



ESCUELA DE PEDAGOGIA

PROYECTO DE INTERVENCIÓN
ESTRATEGIAS
DE
COMPRENSIÓN LECTORA

Alumna: Rivera Durán Gilda

Profesor Guía: Coñuecar Claudia

Tesis para Optar al título de Profesora General Básica

Tesis para optar al grado de Licenciado en Educación

Santiago, 2017

INDICE

1. Introducción.....	Pág. 3
2. Planteamiento del Problema.....	Pág. 4
3. Diagnóstico.....	Pág. 6
4. Descripción del Proyecto.....	Pág. 8
5. Fundamentación del proyecto.....	Pág. 12
6. Marco Teórico.....	Pág. 13
7. Objetivos Generales.....	Pág. 21
8. Objetivos Específicos.....	Pág. 21
9. Estrategias Metodológicas.....	Pág. 22
10. Actividades.....	Pág. 23
11. Cronogramas.....	Pág. 39
12. Evaluación: 12.1 Resultados del proyecto.....	Pág. 40
Bibliografía.....	Pág. 44
Anexos.....	Pág. 45

1.- INTRODUCCIÓN

En Chile se ha visto, de forma alarmante, cómo los resultados de los aprendizajes se obstaculizan por causa del poco manejo de estrategias para alcanzar una buena comprensión lectora.

En general los establecimientos no presentan metodologías ni estrategias sistemáticas para que los escolares aprendan a comprender.

Por lo tanto la finalidad de este proyecto apunta en presentar mejoras en el nivel de comprensión lectora en los escolares de 4° y 8° del Colegio Polivalente a través de la implementación de estrategias específicas y progresivas.

Las estrategias presentadas en este proyecto, son los pasos iniciales de Comprensión Lectora.

Los puntos planteados de este proyecto y que han sido los que han motivado el mismo, acompañado de la problemática existente y actual en general en la mayoría de los escolares de nuestro país.

También se enunciarán los objetivos del estudio de este proyecto y la presentación de las estrategias utilizadas.

Estrategias que serán un instrumento para desarrollar algunas habilidades indispensables para lograr una buena comprensión de lo que se lee.

Finalmente se presentarán las evidencias de su aplicación, los resultados y el análisis del mismo.

2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Se puede alcanzar mejoras en la comprensión lectora de los alumnos de 4° y 8° básico, desarrollando estrategias específicas que logren la adquisición de habilidades lectoras y que se puedan verificar los resultados?

Los alumnos de 4° y 8° año básico del presentan bajos niveles de comprensión lectora producto del escaso conocimiento y manejo de estrategias para lograr una comprensión lectora de calidad, lo que se demuestra en el descenso constante en los resultados Simce de comprensión lectora entre los años 2013 y 2015.

En Chile se han realizado muchísimas evaluaciones orientadas a medir los resultados en el proceso de comprensión Lectora, con resultados muy poco alentadores.

Ya los resultados publicados a nivel nacional así lo demuestran. Este interés se debe a la importancia que tiene en el desarrollo y progreso de nuestra sociedad. Esta capacidad permite que todos los seres humanos tengan la habilidad de

Alcanzar mejores conocimientos en todas las áreas del saber, y al enorme avance en todas ellas, y estar al tanto del acontecer mundial con una mejor opinión y espíritu crítico.

Por eso la lectura es primordial en este aspecto ya que es una de las habilidades básicos del ser humano, y sin su dominio en esta habilidad se hace casi incapaz de una formación integra y plena.

Dando la importancia que tiene la lectura, Rivas dice:

“No existe ningún medio que sustituya a la lectura como instrumento eficaz para la formación y desarrollo integral del individuo.

La lectura es una actividad de utilidad individual y social altamente estimable, es decir, que a través de la lectura el hombre adquiere el saber, la experiencia, las creencias y gran parte de las manifestaciones artísticas de otros pueblos y comunidades”. (Rivas en Pérez, 2004)

Aun así, vemos con gran preocupación, que los escolares presentan no sólo desinterés por la lectura sino que también grandes carencias en sus niveles de comprensión lectora. El pedagogo Franos Foncambert, en un artículo denominado *“El reto de hoy es la lectura”*, expresa que *“cuando se dialoga con los maestros acerca de las dificultades, hay un acuerdo unánime para señalar que la mayoría de los niños tienen problemas de comprensión, vocabulario pobre, mala ortografía y problemas para redactar”* (Foncambert en Pérez, 2004:24)

Todas estas falencias en la Comprensión lectora, se evidenciarán cada vez más debido a los avances, que si o si, se presentan en el sistema educativo, y más adelante se enfrentarán a desafíos más grandes como operaciones intelectuales complejas, además de interpretar, analizar, discernir, comparar y valorar lo leído.

Correspondiendo esto a la I y II etapa de la educación Básica en el área de Lenguaje y Comunicación, en las cuáles se buscará implementar estrategias que desarrollen en los escolares la adquisición y dominio del lenguaje de manera asertiva y efectiva.

Pero la solución, visualizada por diferentes docentes, de distintos niveles, que los logros o fracasos, está conectados directamente con el desarrollo de habilidades que se necesita para una mejor comprensión y manejo de textos.

Realizando un estudio con un nivel de alumnos del Colegio Polivalente, ubicado en Balmaceda 4660, de la comuna de Renca, que actualmente cuenta con un número de mil trescientos (1.300) alumnos, en Jornada completa, se detectaron varias deficiencias en los alumnos, apoyados en los resultados de la pruebas Simce en los años 2014 al 2016, presentando grandes carencias en lo comprensivo y escrito, en especial en los alumnos de 4° y 8° básico.

3.- DIAGNÓSTICO

El proyecto de intervención será aplicado en un Colegio Particular Subvencionado de la Comuna de Renca, en la Región Metropolitana.

El Establecimiento registra una matrícula de 1.300 estudiantes, considerados desde los niveles de Pre-Kínder a Cuarto Medio, de los cuales 980 son prioritarios y 320 preferentes.

Dicho establecimiento presenta un índice de vulnerabilidad escolar de un 93%, según datos otorgados por el SIMCE, cuenta con 70 profesionales; 62 profesores y 8 asistentes de la educación. También completan el equipo directivo formado por el Director, Inspector General, Inspectores de Nivel, Inspectores de patio, Jefe de UTP, Coordinadores de Nivel, Sicopedagoga, Psicóloga, Orientador, Bibliotecaria, Secretaria.

Los alumnos que recibe el establecimiento son de un estrato socioeconómico medio-bajo, según datos aportados, estas familias reciben un ingreso que varía entre los \$180.000 y los \$320.000. Por lo general los padres de estos alumnos no poseen nivel de educación completa, muy pocos tienen títulos Técnico-Profesional. Según datos entregados en fichas de matrículas un gran porcentaje de estos estudiantes no viven con ambos padres. Estas familias además presentan problemáticas, tales como; violencia intrafamiliar, abandono, problemas emocionales y psicológicos, alcoholismo y microtráfico.

Haciendo referencia a las FORTALEZAS que posee el establecimiento, con las cuales se puede aplicar el proyecto, son las siguientes:

1.- Cuenta con equipamiento de datos, telones y parlantes en todas las aulas. Los profesores cuentan con computadores personales y la sala de audiovisuales cuenta con todo lo necesario para utilizar, todo el año, los equipos de proyección en aulas.

2.- Se cuenta con una sala de fotocopiado que otorga a los profesores todos los instrumentos impresos que sean necesarios.

3.- Además posee el apoyo de coordinadores de nivel que observan y aportan ideas y mejoras a cada profesor. Además de tres horas (pedagógicas) de planificación durante la semana.

4.- Se mantiene al tanto a los padres y apoderados, en las reuniones de apoderados de las actividades que realizan los estudiantes, las evaluaciones de esas actividades y los progresos. Buscando en estas instancias motivar a que ellos colaboren con su compromiso en apoyar estas actividades académicas.

En cuanto a las DEBILIDADES se deben tener en cuenta, las siguientes;

1.- En reuniones periódicas con coordinación se visualiza un cierto descuido en la aplicación de los instrumentos ya presentados para la mejora de los aprendizajes, muchos docentes prefieren seguir con sus propias metodologías y no incorporan nuevas estrategias.

2.- También se observa un carente manejo, de lenguaje audiovisual y de estrategias específicas y planificadas, en los docentes.

3.- La poca capacitación a los docentes sobre la utilidad y el manejo de estrategias específicas para lograr buenos resultados en los aprendizajes y de comprensión. Que han sido reflejo de diversas evaluaciones y resultados generales.

4.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El programa de asesoría se fundamenta en una efectiva implementación y seguimiento de Estrategias de Comprensión lectora, para mejorar las competencias profesionales docente y de los Coordinadores Técnico del Nivel.

Se trabaja en la instalación de una práctica de aula, que permita optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje, por medio de la lectura como una competencia transversal que permite a los estudiantes acceder al conocimiento, como se establece en el marco curricular vigente, es un trabajo intencionado en las habilidades de la lectura de los alumnos.

El trabajo de comprensión lectora trabajar de forma paralela: La **Fluidez Lectora** que se relaciona con decodificación y expresión de las frases y oraciones leídas respetando los signos ortográficos correspondientes. Trabajar las **Tipologías** de manera ordenada y sistemática en los diferentes tipos de textos.

He aquí que este proyecto presenta estrategias específicas para lograr las habilidades lectoras necesarias para una buena Comprensión Lectora.

ESTRATEGIAS / HABILIDADES				
N°	NOMBRE	Localizar información	Interpretar y Relacionar información	Reflexionar sobre el texto
1	Visualizar	X		
2	Idea Principal	X		
3	Hechos y detalles	X		
4	Secuencia	X		
5	Localización	X		
6	Generar Preguntas	X		
7	Predecir		X	
8	Causa y Efecto		X	
9	Comparar y contrastar		X	
10	Hallar el significado por contexto		X	
11	Sacar conclusiones y hacer inferencias		X	
12	Resumir		X	
13	Propósito del autor			X
14	Distinguir entre hechos y opinión			X

Estas estrategias serán entregadas a los docentes en dos cursos de capacitación en las cuales deberán: Trabajar por Asignaturas. Buscar un

texto por cada Estrategia para trabajar de acuerdo a su asignatura. Planificar las Estrategias según el modelo de: Modelaje, Practica Guiada, Práctica Independiente. Presentar el trabajo para ser evaluado por coordinadores.

1.- Visualizar: Consiste en imaginar detalladamente el contenido de un texto formando imágenes mentales. Para esto se preparará una lectura adecuada al nivel, técnicas de relajación y crear el ambiente adecuado a la estrategia.

2.- Identificar la Idea Principal: Que es la idea que dice cuál es el tema del párrafo y/o del texto.

3.- Señalar Hechos y Detalles: Señalar en un párrafo seleccionado hechos y detalles y graficarlos en un diagrama.

4.- Secuenciar: Poner en orden lo que ocurre en los sucesos, acciones o pasos en una historia o relato. Buscar y subraya los conectores de la secuencia, Ordenar la secuencia e identificar la secuencia que falta.

5.- Localización: Buscar la respuesta correcta de una pregunta. Vuelven al texto donde identifican las palabras claves en el texto, señalando el párrafo y línea. Seleccionan la respuesta correcta y exponen al grupo curso los pasos por los cuales llegaron a la respuesta correcta.

6.- Generar Preguntas: Para clarificar ideas que no estén claras, ser capaz de hacer preguntas a partir de lo leído. Numerar los párrafos del texto, elaborar preguntas de párrafos seleccionados y subrayan las respuestas que están en el texto.

7.- Predecir: Adivinar lo que va a suceder en el texto a partir de lo que ya se ha leído o lo que se va a leer. Señalar palabras claves de un texto para que adivinen de qué se trata e indicar que elementos de unión existen para realizar la predicción.

8.- Causa y Efecto: Todo lo que sucede tiene una razón. Una Causa es la razón de que algo ocurra. Un Efecto es lo que ocurre como resultado. Seleccionar fragmentos que contengan causa y efectos. Subrayar las oraciones que tengan

causas y efectos. Dibujar un diagrama que permita colocar las causas y efectos que se indican.

9.- Comparar y Contractar: Pensar en dos o más cosas que son parecidas es Comparar. Por el contrario pensar en dos cosas o más que son diferentes es Contraste. Seleccionar un fragmento y subrayar oraciones que señalen semejanzas o diferencias. Dibujar un diagrama que permita colocar las semejanzas y las diferencias.

10.- Hallar el Significado por Contexto: Descubrir las pistas que permiten inferir el significado de una palabra desconocida. Observar cuidadosamente las oraciones y descubrir el significado, a veces el significado está explícito otras veces se debe inferir.

11.- Conclusiones e Inferencias: Es una manera de descifrar información que no ha sido planteada en un texto por el autor. Basándose en los hechos del autor y lo que sabe del tema, sacar conclusiones y hacer inferencias.

12.- Resumir: Es una narración corta que habla de los puntos principales o ideas importantes de un texto. Subrayar las ideas importantes de cada párrafo. Escribir las ideas seleccionadas dando un orden. Reescribir las ideas reformulándolas para darle un mayor sentido.

13.- El Propósito del Autor: El motivo o la razón porque un autor escribe un determinado texto. El propósito que tiene un autor para escribir un texto puede ser: describir, entretener, explicar o persuadir

14.- Distinguir entre un hecho o una opinión: Un hecho es una declaración que pueden ser probadas. Una opinión no puede ser probada. En los textos informativos encontramos hechos y opiniones. Buscar en el texto detalles que son hechos. Realizar un listado de detalles que para clasificarlas si son hechos u opinión.

Estas estrategias están, a su vez, divididas en tres etapas: Actividades antes de la Lectura, Actividades durante la Lectura y Actividades después de la Lectura.

ACTIVIDADES ANTES DE LA LECTURA: Etapa en la que la importancia se le da a la reactivación de los conocimientos previos y a formular propósitos del texto que nos presentan. Al reactivar los conocimientos previos se entregará

información que ya se conoce sobre el tema y además se debe señalar lo que se espera del texto.

ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA: En esta etapa se comprueba si los conocimientos previos coinciden con lo entregado en el texto. También aquí el lector puede detenerse a mitad del texto y realizar conjeturas y predicciones sobre lo que viene a continuación.

ACTIVIDADES DESPUÉS DE LA LECTURA: En esta etapa ya el lector reconoce las ideas principal y secundaria. Se trata de organizar de manera lógica la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.

Para organizar la información se organizará la información realizando las siguientes actividades: Hacer resúmenes, Realizar síntesis, Hacer mapas conceptuales, etc.

Teniendo en cuenta que se han incorporado otras estrategias generales tales como: Lectura del título, Lectura del Texto completo sin detenerse, Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto, Subrayar en cada párrafo la idea principal, etc.

5.- FUNDAMENTACIÓN DE PROYECTO

Es un problema latente en la educación chilena el bajo rendimiento de los estudiantes de educación básica y media en Comprensión Lectora y es que los alumnos carecen completamente de un banco de estrategias al cual puedan acudir al momento de leer.

Trayendo muchas otras consecuencias como la disminución, que presentan los alumnos, para dialogar, informarse, leer un cuento o escribirlo.

Los resultados nacionales en comprensión lectora arrojan una media nacional de 243 puntos, una aumento de 3 puntos respecto al año 2104, lo que no quiere decir que estamos bien o mejorando, sino que al darle una lectura analítica a la situación nacional podemos afirmar que nos encontramos en un rango catalogado como INSUFICIENTE, en otra palabras, que no logramos los puntajes mínimos esperados. Específicamente los resultados han ido disminuyendo en los últimos tres años de 279 puntos en el año 2013 a 244 puntos en el año 2015, lo que presenta una preocupación urgente sobre el manejo de la lengua y las habilidades de comprensión lectora de los alumnos del colegio. Esta es la principal razón que nos lleva a implementar un sistema de estrategias sistematizadas y progresivas de lectura para que el alumno pueda acudir a ellas al momento de leer, orientando su preocupación en la comprensión y no en la decodificación o velocidad de lectura lograr la comprensión lectora de calidad.

Se observa en el colegio un desinterés por la lectura y la actitud frente a esta, pues se desarrolla una lectura mecánica correcta y con esto se piensa que el alumno ha logrado entender lo que leer, creencia incorrecta, pues el esfuerzo cognitivo del alumno se centra en la decodificación y no en la comprensión del texto. Esto hace que la implementación de esta intervención sea atingente y apropiada a la realidad y situación que vive el colegio

6.- MARCO TEÓRICO

¿Qué es lectura, comprensión lectora, aprendizaje significativo, teorías de aprendizaje?

6.1 LENGUAJE

El lenguaje es una de las habilidades que despierta el conocimiento y nos permite entablar las primeras relaciones con otras personas. El llanto de un bebé por ejemplo, es el primer mecanismo de comunicación que posee para transmitir un mensaje a sus padres, indicar que tiene una necesidad, incomodidad o miedo, es su forma de comunicarse con un lenguaje determinado. Los primeros fonemas emitidos por un niño son producto de la estimulación constante de su ambiente y por repetición el niño/a logra articular ciertos fonemas, que más tarde, logrará identificar con un objeto o ser determinado. Cuando un niño/a tiene adquirido el lenguaje fónico y logra establecer una relación fonema-objeto, este alcanza sus primeros logros de comprensión del medio en base a una lengua específica, así se puede dirigir a sus pares o comunicar en el mismo lenguaje de su entorno (lengua materna). Así llega a la escolarización y sus primeras experiencias con la lengua escrita, donde el desafío mayor es relacionar un fonema con un grafema y luego poder lograr una lectura, en primera instancia, silábica y posteriormente fluida y es aquí donde nos enfrentamos a este gran problema de la comprensión lectora.

Existen varias definiciones de lo que entendemos por lectura, así entenderemos por leer *“es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus expectativas y sus conocimientos previos. Para leer necesitamos, simultáneamente, manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas; necesitamos implicarnos en un proceso de predicción e inferencia continua, que se apoya en la información que aporta el texto y en nuestro propio bagaje, y en un proceso que permita encontrar evidencia o rechazar las predicciones o inferencias de que se hablaba”* (Solé, 1994: 45), pues resulta difícil entender el dominio de una lengua y su lectura sin comprender su cultura.

6.2 COMPRENSIÓN

En efecto, *“no puede decirse que se domine una lengua sin saber leer, es decir, sin comprender sus producciones escritas en cuanto exponentes culturales”* ya que la lectura no se considera como un simple hecho de decodificación sino que, como una interacción entre el lector y el texto, pues, *“la descodificar no es leer, pero necesitamos descodificar para comprender lo que leemos”*. (Mendoza en Jouini, 2005:95).

Es preciso afirmar que es posible mejorar la comprensión del contenido de la lectura en la medida en que conozcamos en qué consiste el proceso de comprensión lectora y cuáles son los determinantes más frecuentes de las diferencias en comprensión que encontramos entre nuestros alumnos. Y pretendemos demostrar esto bajo una investigación acción donde se presenten una evaluación diagnóstica, intervención escolar y docente, evaluación de proceso, continuación de la intervención docente con estrategias específicas para la comprensión y, finalmente, evaluación final. Cooper considera que *“la comprensión lectora es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen; es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto”*. (Cooper en Jouini, 2005: 96) En otras palabras, es necesario que el lector lea las diferentes partes de un texto o el texto como totalidad dándolas significados o interpretaciones personales mientras lee. Este concepto es fundamental ya que sirve de base a las demás características de la comprensión lectora. Leer construyendo significados implica, por un lado, que el lector no es pasivo frente al texto, y por otro lado, que la lectura se lleva a cabo pensando sobre lo que se lee. Coinciden con esta idea las palabras de Giovannini cuando señala que *“entender [un texto] significa incorporar elementos a los que ya se tienen y hacer una interpretación razonable”*. (Giovannini en Jouini, 2005: 97)

6.3 ESTRATEGIAS

Al momento de leer cualquier tipo de texto, existen ciertas estrategias que ayudan a comprender con mayor profundidad lo leído.

Y al hablar de estrategias debemos decir que ellas son herramientas, caminos, recursos, que nos permiten conseguir un fin, es decir, alcanzar la meta que se quiere lograr.

Ya teniendo clara nuestra meta que es la de mejorar las habilidades lectoras de nuestros alumno, a través de estrategias específicas para una buena Comprensión Lectora.

¿Qué se entiende entonces por comprensión? Se trata de un proceso de construcción de significado que realiza cada lector para responder a sus intereses. El lector que lee con interés y que se formula preguntas pondrá en juego todo su esfuerzo, conocimientos y habilidades para encontrar las respuestas que busca. A medida que se aclara el concepto de comprensión van apareciendo también las estrategias que conviene usar.

Se define al buen lector como aquel que cuenta con un amplio bagaje de estrategias generales y específicas de entre las cuales sabe seleccionar las que más adecuadas a la situación, las que resulten más eficaces para alcanzar su objetivo (Bernárdez en Parodi, 1998). Los expertos en el tema dejan claro que es necesario aplicar programas de intervención para desarrollar estrategias metacognitivas que ayuden a los estudiantes a tomar conciencia de sus procesos y así puedan usar estas estrategias de manera efectiva.

Goodman plantea que el profesor debe conocer qué estrategias pone en juego el lector para construir significado y limitarse a ser un motivador y un colaborador con los alumnos para que estos internalicen estas estrategias y sean ellos los artífices de construcción a partir de ellas. (Goodman en Calero y otros, 1999)

El uso de estrategias de comprensión permite a los lectores ser autónomos y los hace capaces de enfrentarse a distintos tipos de textos (Solé, 1994).

Para ser un ciudadano crítico, para desenvolverse en el mundo laboral, para satisfacer gustos e intereses, para comunicarse con otros, la lectura resulta fundamental. En el siglo XX había una gran preocupación por asegurar la decodificación, más hoy se requieren de otras habilidades lectoras.

6.4 COMPETENCIAS

La OCDE, por ejemplo define las competencias lectoras como *“la capacidad de un individuo de entender, usar, reflexionar sobre los textos y comprometerse con ellos, de manera de alcanzar las metas personales, desarrollar el conocimiento y potencial personal y participar en la sociedad”*. (Mineduc, 2012: 36)

Según un estudio realizado en Chile, cerca de un 44% de la población adulta en el país es analfabeta funcional en textos, o sea que no tienen *“la habilidad de entender y utilizar la información impresa en actividades cotidianas en el hogar, la comunidad y el trabajo”* (Bravo, 2013:45) Se trata de personas que pueden descifrar o decodificar un texto, pero no lo comprenden.

Por otra parte, otro objetivo es *“acceder a información y comunicarse usando tecnologías de la información y la comunicación en forma reflexiva y eficaz”* (Ley General de Educación n° 20.370) Considerando estos aspectos, la comprensión lectora no puede ser sólo una responsabilidad de la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Otras asignaturas pueden aportar muchísimo.

6.5 CONDICIONANTES

Pero no hay que olvidar que existen condicionantes de la Comprensión Lectora, aun cuando se desee utilizar diversas estrategias para implantar esta habilidad lectora. La comprensión de cada lector está condicionada por un cierto número de factores que han de tenerse en cuenta al enfrentar la comprensión:

- El tipo de texto: exige que el lector entienda cómo ha organizado el autor sus ideas.
- El lenguaje oral y el vocabulario: que son los cimientos en los que se edificará el vocabulario lector.
- Las actitudes: del alumno hacia la lectora pueden influir en su comprensión del texto. Las actitudes y creencias que un individuo se va forjando en relación con varios temas en particular pueden afectar a su forma de comprenderlos.
- El propósito de la lectura: determina aquello a lo que sea persona habrá

de atender (atención selectiva).

Dentro de las actitudes que condicionan la lectura hemos de considerar la más importante la motivación.

Lo que tenemos por seguro es que el hecho de enseñar a un alumno estas facetas y estrategias de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Pero si bien se promueve el poder implementar nuevas estrategias, no siempre se logra la perfección, así lo señala Rosenshine en sus conclusiones: *“Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas. No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado. No está claro cuáles ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que alguno de ellos lo es. El proceso de comprensión de cada lector es en algún sentido distinto, en la medida que cada individuo ha desarrollado esquemas diferentes. Aparte lo cual, la forma en que dos personas hacen uso de las habilidades y procesos que les han sido enseñados como parte de la comprensión lectora también difiere”*. (Rosenshine, en Silva, 2007:1).

6.6 OBJETIVOS DE LAS ESTRATEGIAS

Las estrategias de comprensión, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos.

Pero las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la

planificación de acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio.

Debemos afirmar que se nos hace necesario y que debemos, de allí que, la Secretaria de Educación Pública (SEP) pone a su consideración algunas propuestas de intervención docente. *“Cómo cualquier otro conocimiento, la lectura toma conciencia de que requiere un proceso amplio, pero se puede contribuir de distintos modos:*

- *Relacionar lo que se lee con las experiencias propias del hogar, de la vida escolar o de la vida cotidiana.*
- *Comparar diferentes versiones de un mismo texto.*
- *Relacionar distintas partes del texto.*
- *Deducir las palabras desconocidas.*
- *Elaborar diccionarios pequeños.*
- *Detectar palabras que se desarrollen con el mismo tema. Esta actividad facilita la reflexión de la ortografía.”* (Mineduc, 2011:22).

6.7 HABILIDADES LECTORAS

Las habilidades lectoras pueden facilitar transversalmente todos los demás aprendizajes, ya que ayudaría a la resolución de problemas en todas las áreas del saber, así lo expresa Cirinio-Fletcher, *“En los procesos de aprendizajes y enseñanza, la competencia lectora es una de las herramientas más relevantes. Su carácter transversal conlleva efectos colaterales positivos o negativos sobre el resto de las actividades académicas, por tanto, las dificultades del lector en comprensión de textos se transfieren al resto de las áreas curriculares”* (Cirinio y Fletcher, 2007:2)

Constantemente se han presentado evidencias que aquellos alumnos que adquieren las habilidades de la Comprensión lectora, tienen mayor facilidad para aplicar estrategias de comprensión, en cambio los que no han adquirido esa habilidad, son incapaces de activar los conocimientos previos apropiados,

realizar inferencias, y usar el conocimiento metacognitivo.

6.8 NECESIDAD DE ADQUIRIR COMPETENCIA LECTORA

Paris, Wasik y Tuner, ofrecen seis razones por las cuales hace hincapié porque “es necesario que los alumnos adquieran una competencia lectora.

- 1) *Las estrategias permiten a los lectores elaborar, organizar, y evaluar la formación textual.*
- 2) *La adquisición de estrategias de lectura coincide y se solapa con el desarrollo de múltiples estrategias cognitivas para la mejora de la atención, memoria, comunicación y aprendizaje.*
- 3) *Las estrategias son controladas por los lectores; estas son herramientas cognitivas que se pueden usar de forma selectiva y flexible.*
- 4) *Las estrategias de comprensión reflejan la metacognición y la motivación porque los lectores deben tener tanto conocimientos estratégicos como la disposición de usar dichas estrategias.*
- 5) *Las estrategias que fomentan la lectura y el pensamiento pueden ser enseñadas directamente por los profesores.*
- 6) *La lectura estratégica puede mejorar el aprendizaje en todas las áreas curriculares”. (Wasik y Tuner en Gutiérrez-Braojos y Salmerón, 2012:96)*

Es importante adquirir “La Comprensión Lectora”, ya que, es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. No hay duda que su importancia se verá reflejada también en el resto de las asignaturas que utilizan el lenguaje escrito.

Aprender a emitir juicios, realizar inferencias y similitudes desde un texto, nos permite desarrollar nuestro razonamiento y poner en marcha estrategias que faciliten la comprensión eficaz.

6.9 ROL DEL DOCENTE

Según Pearson y Gallagher *“el docente tiene un rol dinámico que puede desglosarse en tres fases:*

1.- En la primera fase los docentes tienen toda la responsabilidad de la ejecución de la tarea realizando una instrucción directa; con enseñanza por modelamiento facilitan que los escolares aprendan que, como, cuando y porque usar las estrategias de aprendizaje.

2.- En la segunda fase, el docente mediante una práctica guiada y con el andamiaje adecuado, facilita la responsabilidad compartida.

3.- Finalmente promueve procesos de participación y facilitación para que el escolar vaya adquiriendo y asumiendo progresivamente mayor responsabilidad y un rol más activo y autónomo en su aprendizaje”.

A si mismo Israel, señala que *“en los primeros grados, la regulación de los otros alumnos conduce a la autorregulación y esta permite a los escolares desarrollar habilidades cognitivas”.* (Pearson y Gallagher en Meléndez, Flores, Castañeda y García, 2011: 7

En definitiva se pretende entregar a toda la comunidad educativa una herramienta que les ayude para el desarrollo de las competencias lectoras. Es importante hacer de la lectura un vehículo de entretenimiento como base los conocimientos posteriores en todas las áreas del saber.

7.- OBJETIVOS GENERALES

- a) Instalar un modelo de trabajo basado en Estrategia de Comprensión, en las diferentes asignaturas del Plan de Estudio, que permitirán un mejor aprendizaje de los alumnos entre 2° Básico a IV° Medio.

8.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- A) Diagnosticar las habilidades de comprensión lectora considerando la habilidad de Extraer información explícita y la aplicación práctica de un lector efectivo de acuerdo a los estándares de la lectura propuesto por el Ministerio de Educación.
- B) Proponer una selección de estrategias de comprensión lectora durante el año escolar en todos los niveles y definir los cursos donde se aplicará.
- C) Observación de clase con énfasis en la metodología de Modelaje, Práctica Guiada y Práctica Independiente por cada estrategia trabajadas.
- D) Monitorear y establecer las acciones y elementos que permitan alcanzar las metas y objetivos propuestos.
- E) Aplicación de evaluación.

9.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

El modelo pedagógico de aprendizaje considera las siguientes etapas en el desarrollo de la clase:

- a) Motivación
- b) Modelaje
- c) Practica Guiada

Practica independiente

Evidencia del Impacto:

Prueba de Diagnóstico

Prueba final

Notas del eje de lectura y/u otras asignaturas

Ensayo SIMCE -APTUS eje de lectura.

ESTRATEGIAS COMPRENSIÓN LECTORA 2016							
Nº	Nombre - Estrategia	may	jun	ago	sep	oct	nov
1	Visualizar	X					
2	Idea principal	X	X				
3	Hechos y detalle		X	X			
4	Secuencia			X	X		
5	Localización				X	X	
6	Generar preguntas					X	X
7	Predecir					X	X

10.- ACTIVIDADES

1) VISUALIZAR

Consiste en imaginar detalladamente el contenido de un texto formando imágenes mentales.

Motivación:

¿Qué es imaginar? ¿Por qué será importante en la lectura? Nombrar algunos ejemplos. ¿Cuáles son nuestras expectativas hoy?

Modelaje:

Leer el texto en Voz Alta y en Forma silenciosa.

Numerar los párrafos.

Seleccionar un párrafo y volver a leer, luego imaginar los elementos que se indican en el párrafo.

Posteriormente dibujar o describir, señalando forma, color, medidas etc.

Comprobar si hemos podido nombrar todos los elementos.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos realizan los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo.

Práctica independiente:

Los alumnos aplican los pasos del modelaje de la estrategia Visualizar, en forma individual de forma correcta.

2) IDEA PRINCIPAL

Es la idea más importante o central de un párrafo e identifica el tema del texto.

Motivación:

¿Quién sabe lo que hace un lector eficiente?

¿Qué es un párrafo?

¿Cuál es número de líneas mínimo que tiene un párrafo?

Repaso de vocabulario de la Estrategia anterior.

¿Cuáles son nuestras expectativas hoy?

Modelaje:

Leer el texto

Numerar los párrafos

Leer por oraciones y subrayar los verbos.

Preguntarse cuál oración responde a la pregunta: ¿De qué habla el párrafo?

Seleccionar y subrayar la idea principal

La idea principal responde a las siguientes preguntas:

¿Quién o quiénes? ¿Qué es o qué hace? ¿Para qué o Por qué?

La idea principal se ubica a veces en la primera o en la última oración.

Otras veces no se encuentra explícita y se debe inferir preguntándose: ¿De qué trata principalmente el texto?

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Práctica independiente:

Los alumnos aplican los pasos del modelaje de la estrategia Idea Principal, en forma individual de manera correcta.

3) HECHOS Y DETALLES

Los hechos y detalles entregan más información para explicar y apoyar la idea principal, son un complemento que permite una mejor comprensión del párrafo y texto.

Motivación:

Los detalles y los hechos son importante en la vida de una persona, por ejemplo: nombrar todos los detalles que conozcan de un deportista o artista que conozcan.

Repaso de vocabulario de la Estrategia anterior.

¿Cuáles son nuestras expectativas hoy?

Modelaje:

Lectura del texto

Numerar los párrafos

Subrayar la idea principal

Subrayar con un lápiz de otro color las otras oraciones que acompañan la idea principal

Lo hechos y detalles responden las siguientes preguntas: quien, que, dónde, cuándo y porqué.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo.

Práctica independiente:

Los alumnos aplican los pasos del modelaje de la Estrategia Hechos y detalles, en forma individual de manera correcta.

4) SECUENCIA

Es el orden en el que van ocurriendo los acontecimientos en un relato narrativo o en un texto no literario.

Motivación:

Solicitar a los alumnos que señalen diversas actividades cotidianas que han realizado.

Por ejemplo: contar como fue su viaje de la casa al colegio.

Repaso de vocabulario

¿Cuáles son nuestras expectativas hoy?

Modelaje:

Lectura del texto en Voz alta y en silencio.

Numerar los párrafos.

Lectura de los párrafos.

Subrayar las palabras claves que nos sugieran un orden: primero, a continuación, luego, finalmente, antes, después. Las horas, fechas o etapas.

Si no aparecen pistas, hay que pensar en el orden que ocurrieron los hechos o en cómo funcionan las cosas para comprender la secuencia. Las obras no literarias contienen, a menudo, pasos o líneas cronológicas que indican una secuencia.

Establecer la secuencia del texto desde el inicio al final o de un fragmento.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y encuentran las Secuencias del texto en estudio.

5) LOCALIZACIÓN

Saber ubicar una información en un texto de acuerdo a las instrucciones entregadas permite acceder a los conocimientos de manera más rápida.

Motivación:

¿Qué es el éxito?

¿Te gustaría ser exitoso en los estudios?

Repaso de vocabulario

¿Cuáles son nuestras expectativas

Modelaje:

Lectura del texto.

Numerar los párrafos.

Lectura de la preguntas.

Subrayar las palabras claves de la pregunta (verbos, sustantivos).

Buscar las palabras claves en los párrafos y subrayar la oración donde están insertas.

Leer las alternativas y seleccionar la respuesta correcta tomando como base el párrafo seleccionado.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y encuentran la Localización de las respuestas del texto en estudio.

6) GENERAR PREGUNTAS

Elaborar preguntas de un texto cuya respuesta se encuentre en algún párrafo de la lectura.

Motivación:

¿Cuáles son partículas interrogativas?

¿Qué es pregunta?

¿Qué es una respuesta?

¿Qué será más importante la pregunta o la respuesta?

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto.

Numerar los párrafos.

Seleccionar y subrayar la idea principal.

Seleccionar y subrayar hechos y detalles.

Elaborar preguntas cuya respuesta estén explícitas en el texto.

Revisión de las preguntas para ver si cumple con la instrucción.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y Elaboran Preguntas del texto en estudio.

7) PREDECIR

Es suponer lo que va suceder a futuro, basándose en una información que se conoce o que ha leído recientemente, es decir, adivinar con fundamento.

Motivación:

Todos los acontecimientos que suceden en el diario vivir tienen una causa y un efecto.

Solicitar algunos ejemplos.

Comentar una noticia donde que por surge por una causa y un efecto.

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto.

Numerar los párrafos.

Buscar las palabras claves en el texto: Preguntarse ¿Qué cosas sé de lo que estoy leyendo? Buscar pistas que sugieran lo que podría ocurrir. Combinar la información que tú posees con la recoges del texto, para realizar predicciones.

Una pregunta de predicción en una prueba contiene palabras claves como: probablemente, con mayor probabilidad, es probable.

La predicción no es una información explícita o implícita de un texto, sino que es una nueva información que el lector construye a partir de las pistas entregadas.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y Predicen acontecimiento del texto en estudio.

8) CAUSA Y EFECTO

La Causa y el efecto conforman una relación de consecuencia. Donde causa es el porqué de un acontecimiento y el efecto es el acontecimiento mismo.

Motivación:

Todos los acontecimientos que suceden en el diario vivir tienen una causa y un efecto.

Comentar una noticia surge por una causa y un efecto

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto.

Numerar los párrafos.

Para encontrar una causa es necesario buscar por qué ocurrió.

Para encontrar un efecto hay que buscar lo que ocurrió, es decir, el resultado.

Una causa puede tener más de un efecto y un efecto puede tener más de una causa.

La causa y el efecto se expresan mediante palabras claves como: así, de manera que, como, porque, por lo tanto, como consecuencia, razón, como resultado, ya que, para que, si... entonces, de modo que.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y reconocen Causa y Efecto del texto en estudio.

9) COMPARAR Y CONSTRUCTAR

Consiste en examinar los objetos con la finalidad reconocer sus atributos que los hacen semejantes o diferentes. Le permite al alumno la oportunidad de investigar y procesar datos para discriminar entre dos fuentes de información.

Motivación:

Observa dos fragmento de video de dos deportes puede ser futbol y básquetbol.

Nombrar una serie de datos que son similares en los deportes.

Nombrar una serie de datos diferentes de ambos deportes.

Comparar es encontrara elementos parecidos y Contrastar es encontrar elementos diferentes.

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Leer el texto

Numerar los párrafos.

Subrayar de un color los detalles que son similares.

Subrayar de otro color los detalles que señalan diferencias.

Las palabras claves que indican una comparación son: ambos, iguales, semejanza, se parecen y similar.

Algunas palabras claves que señalan contraste son: pero, a diferencia, sin embargo, mientras que, en lugar de. Preguntarse: ¿En qué se parecen estas cosas? ¿En qué se diferencian?

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición del trabajo

Práctica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y realizan Comparaciones y Contrastaciones en el texto en estudio.

10) HALLAR EL SIGNIFICADO DE PALABRAS POR CONTEXTO

Es descubrir lo que una palabra quiere decir a partir del significado de las palabras que la acompañan en el enunciado del que forma parte.

Motivación:

Cuando un autor escribe un texto, incorpora un cierto número de palabras desconocidas, pero a su vez entrega claves para descubrir su significado.

Mostrar un ejemplo del texto en estudio.

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Leer el texto.

Numerar los párrafos.

Subrayar una palabra desconocida.

Buscar los contextos claves, que se encuentran en la oración que se encuentra antes y la oración que se encuentra después de la palabra desconocida, porque aquí es donde se entregan las pistas para descubrir su significado.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo.

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y Hallan el significado de palabras por contexto del texto en estudio.

11) CONCLUSIONES E INFERENCIAS

Utilizar la información de que disponemos para aplicarla con miras a emplearla de una manera nueva o diferente.

Motivación:

Los autores no escriben todo en un textos existen ciertas informaciones que se deben concluir utilizando tus propias conocimientos y los detalles que se extraen del texto, a esto se llama inferencia.

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto.

Numerar los párrafos.

Buscar detalles que dicen más sobre personajes, situaciones, comportamiento, pensamientos, sentimientos, lenguaje, lugares, ideas y reflexiona sobre cómo se desarrolla el relato cada uno de los elementos.

Identifica aquellos detalles que te pueden apoyar para sacar una conclusión o inferencia.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y realizan Conclusiones e Inferencias en el texto en estudio.

12) RESUMIR

El resumen es una narración corta que expone lo más importante de un texto.

Motivación:

La importancia de saber explicar una historia o un texto en pocas palabras.

Un buen resumen no literario responde las preguntas que contienen las siguientes palabras interrogativas: quién, qué, cuándo, dónde, porqué y cómo.

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto.

Numeración de los párrafos.

Ubicar y subrayar las ideas principales de cada párrafo.

En un texto literario el resumen se hablará del personaje principal, el problema y la solución.

En un texto no literario se habla del tema y las ideas principales de los párrafos seleccionado.

Redactar las ideas principales de cada texto, estableciendo una coherencia en el texto.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y realizan Resumen en el texto en estudio.

13) PROPÓSITO DEL AUTOR

Es comprender para que el autor escribiera el texto, es decir, reconocer qué espera que hagan los lectores.

Motivación

Un autor tiene siempre una razón u objetivo para escribir un texto. Existen distintos propósitos: informar, persuadir, entretener, enseñar, prescribir, describir, explicar y sensibilizar.

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto.

Numerar los párrafos.

Reconocer si el texto es:

Un artículo, noticia, reportaje e informe el autor los escribe para informar, explicar, definir y describir.

Si el texto es un aviso publicitario o propagandístico, artículo de opinión se escriben para persuadir.

Las historias personales, adivinanza, poesía y leyendas se escriben para entretener.

Los manuales, recetas, instructivos, cuentos, fábulas se escriben para enseñar. Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida sobre el Propósito del autor en el texto en estudio.

14) DISTINGUIR ENTRE UN HECHO Y UNA OPINIÓN

Un hecho es un acontecimiento objetivo, que se puede demostrar y que ocurre en la realidad. Una opinión es un pensamiento, impresión, sensación que se tiene sobre un hecho.

Motivación:

¿Qué es un hecho?

Es un acontecimiento que se puede probar

¿Qué es una opinión?

Es una interpretación de una situación

Repaso de vocabulario.

¿Cuáles son nuestras expectativas?

Modelaje:

Lectura del texto en voz alta y silenciosa

Numerar los párrafos.

Identificar palabras claves de un hecho tal como: fechas, edades, datos estadísticos, cantidades. Descripciones de animales, lugares, objetos o situaciones.

Descubrir palabras claves de una opinión: pienso, creo, considero, parece,, nunca, siempre, todos, ninguno, más, menos, el más grande, el mejor, y el peor.

Seleccionar y extraer 4 oraciones que contengan una palabra desconocida y buscar su significado para incrementar el vocabulario desde la asignatura.

Práctica guiada:

Los alumnos repiten los pasos que el docente ha presentado en el modelaje, con apoyo del profesor.

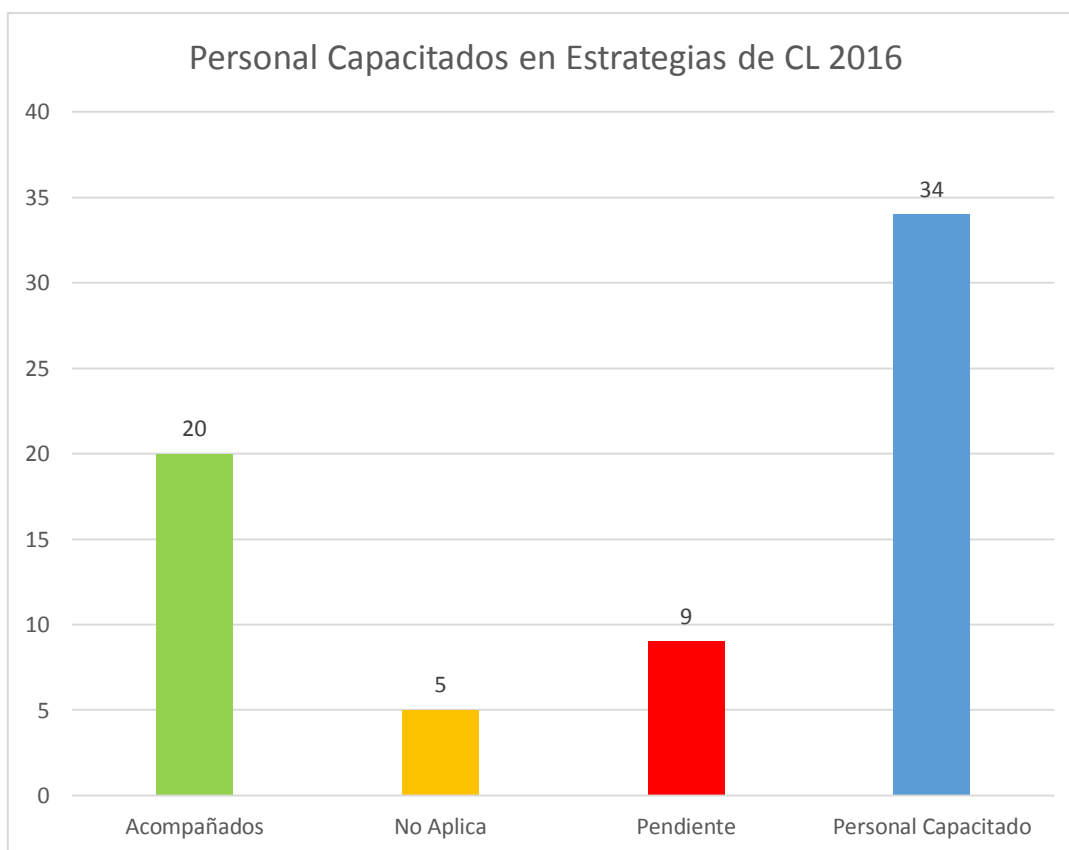
Trabajo colaborativo de 4 personas.

Exposición de del trabajo

Practica independiente:

Los alumnos aplican la información recibida y Distinguen entre un hecho y una opinión en el texto en estudio.

N°	HABILIDAD	ESTRATEGIAS
18	REFLEXIONAR SOBRE EL TEXTO	Argumentar
17		Opinar
16		Distinguir entre hechos y opinión
15		Propósito del autor
14	RELACIONAR E INTERPRETAR INFORMACIÓN	Resumir
13		Conclusiones e inferencias
12		Hallar el significado de palabras por contexto
11		Interpretar lenguaje figurado
10		Comparar y contrastar
9		Relacionar Experiencias Personales con el texto
8		Causa y Efecto
7	Predecir	
6	LOCALIZAR INFORMACIÓN	Generar Preguntas
5		Localización
4		Secuencia
3		Hechos y detalles
2		Idea Principal
1		Visualizar



11.- CRONOGRAMAS

CRONOGRAMA ASESORÍA E IMPLEMENTACIÓN ESTRATEGIA EN COMPRENSIÓN LECTORA 2016										
	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
Actividades 2016										
Reunión con Equipo Directivo										
Periododo de organización: horarios, inducción profesores nuevos										
Elaboración de Pruebas de Diagnóstico										
Evaluación Diagnóstica										
Entrega de resultado Diagnóstico										
Implementación y modelaje de las Estrategias										
Observación de clases										
Evaluación de Seguimiento 8º Básico										
Entrega de resultados Seguimiento 8º Básico										
Informe Mensual										
Evaluación Final										
Entrega de resultado Final										

CRONOGRAMA DE ESTRATEGIAS COMPRENSIÓN LECTORA AÑO 2016			
Meses	Estrategias	Planificación	Textos de Apoyo
Marzo	Visualizar	1	1
Abril	Idea Principal	1	1
Mayo	Hechos y detalles	1	1
Junio	Secuencia	1	1
Agosto	Localización	1	1
Octubre	Generar Preguntas	1	1
Noviembre	Predecir	1	1

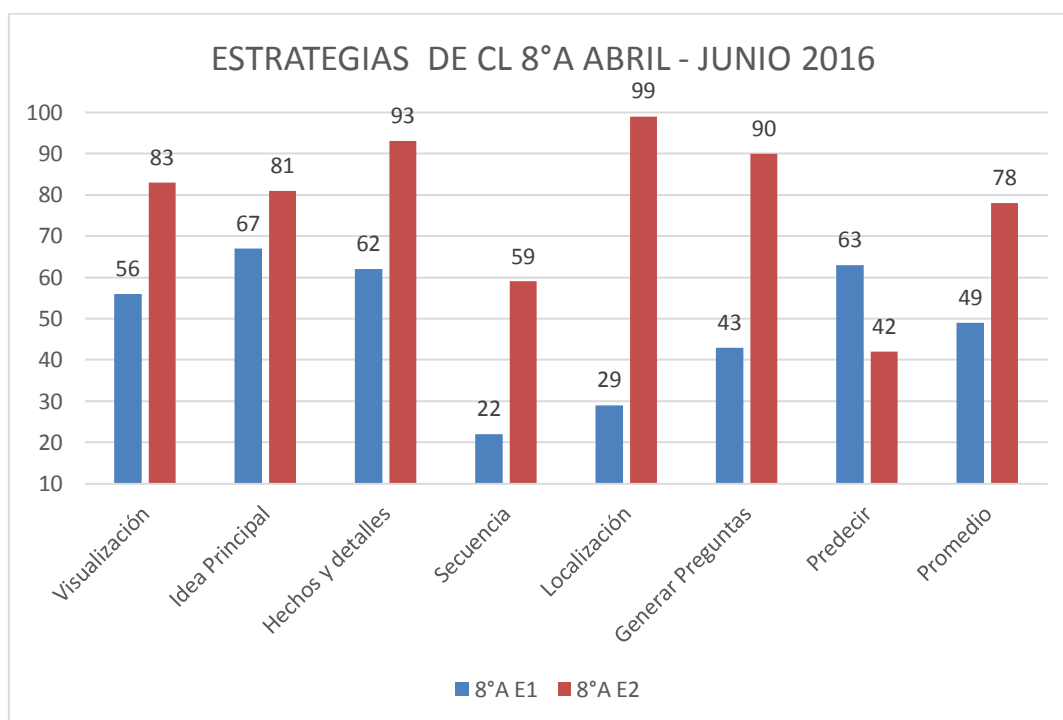
Obs: Cursos Preferentes 4° y 8° Básico

12.- EVALUACIÓN

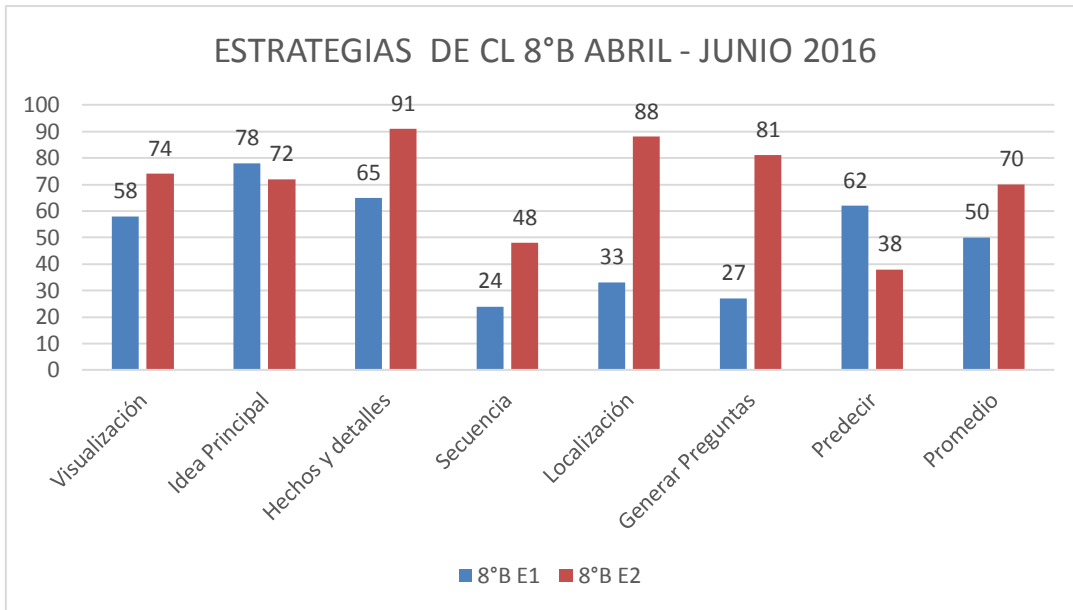
Resultado Promedio de logro por estrategia de CL por curso en el establecimiento.

DIÁGNÓSTICO DE ESTRATEGIAS DE CL COLEGIO 2016

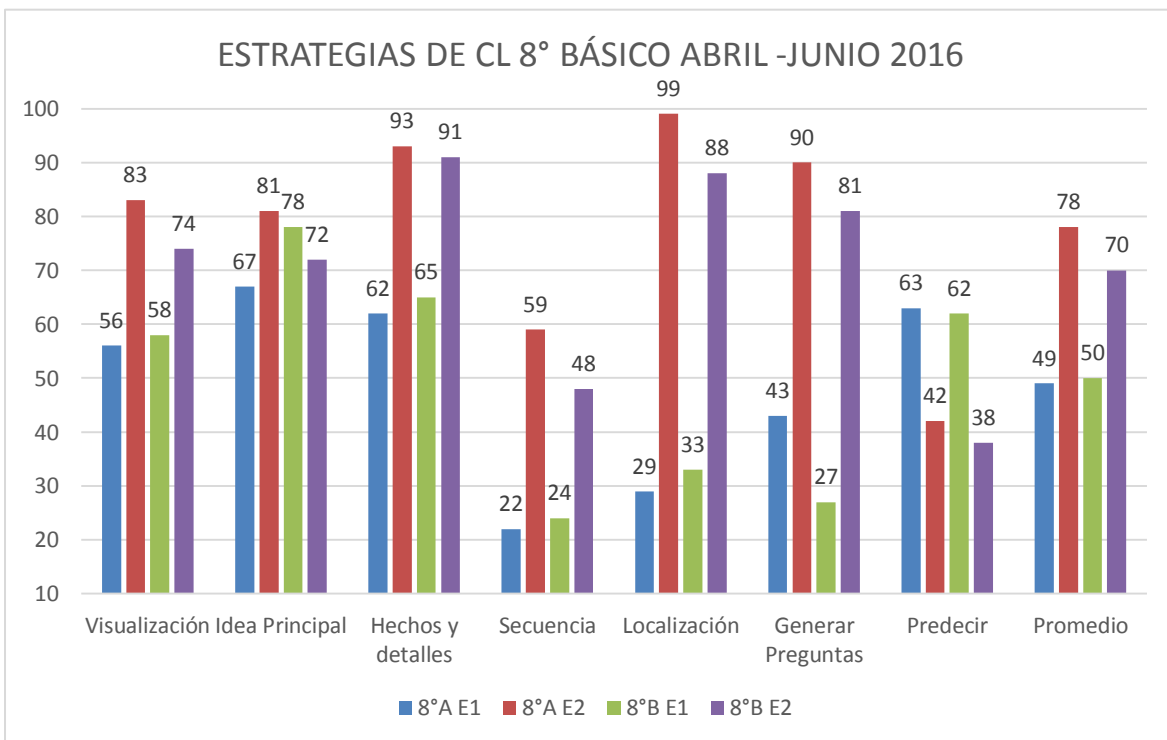
Resultado por cada estrategia en 8°A Básico abril que corresponde al diagnóstico y junio Prueba de seguimiento. En noviembre se efectuará la Prueba Final



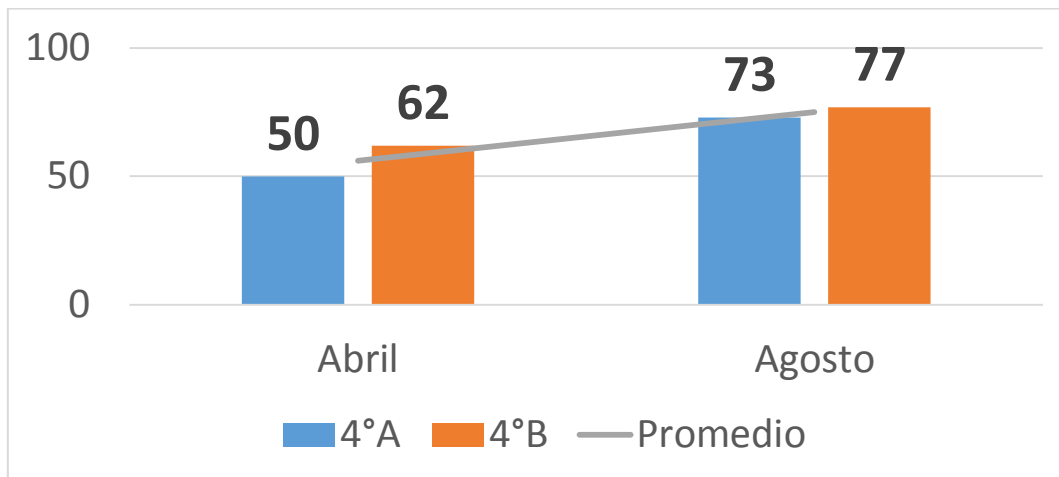
Resultado por cada estrategia en 8°B Básico abril que corresponde al diagnóstico y junio Prueba de seguimiento. En noviembre se efectuará la Prueba Final



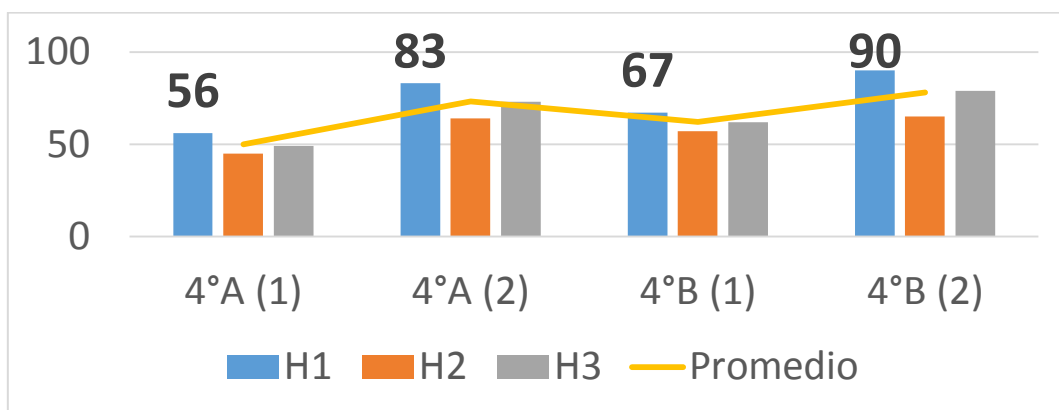
Resultado por cada estrategia en el nivel de 8º Básico abril que corresponde al diagnóstico y junio Prueba de seguimiento. En noviembre se efectuará la Prueba Final



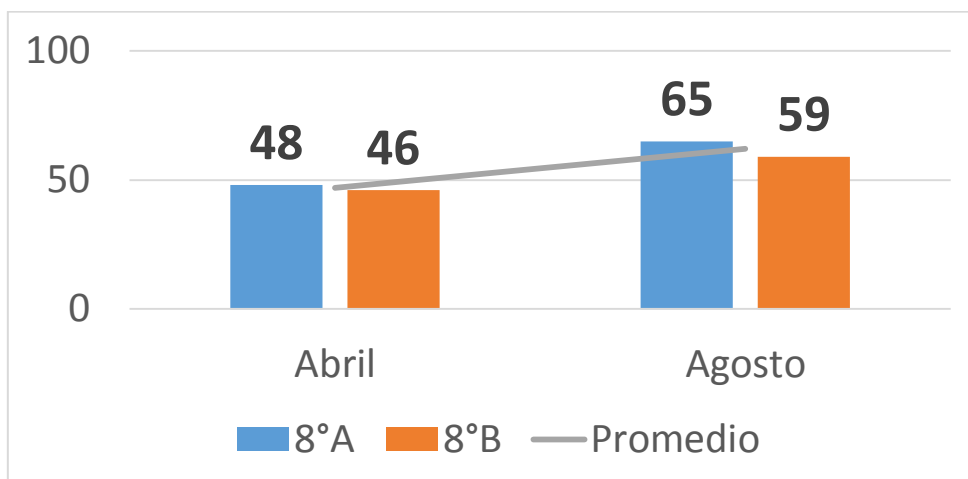
4° BÁSICO PORCENTAJE DE LOGRO APTUS 2016



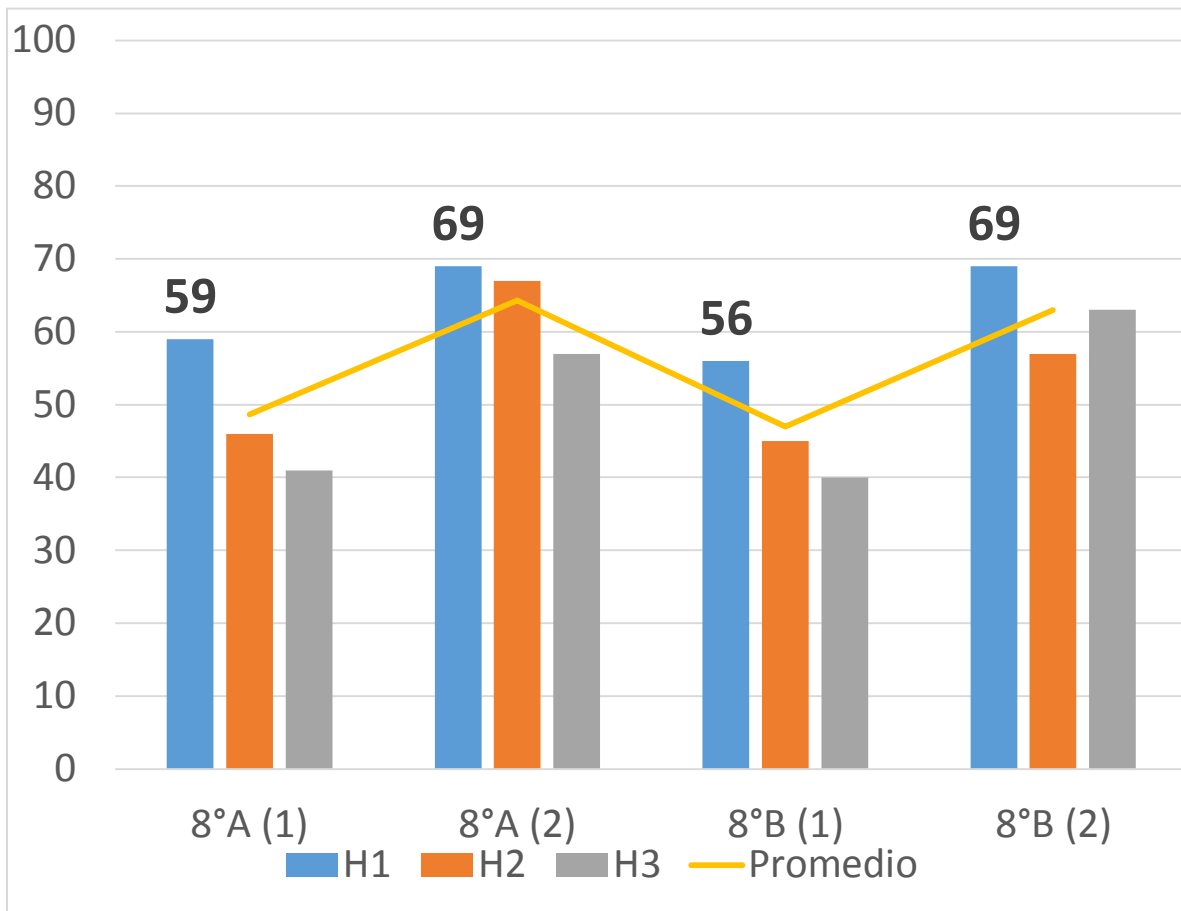
4° BÁSICO HABILIDADES DE LECTURA 2016



8° BÁSICO PORCENTAJE DE LOGRO APTUS 2016



8° BÁSICO HABILIDADES DE LECTURA 2016



BIBLIOGRAFÍA

Bravo, D. 2013. Segundo Estudio de Competencias Básicas de la Población Adulta 2013 y Comparación Chile 1998-2013. Centro de Microdatos y OTIC CCHC. Disponible en: http://www.Microdatos.cl/doctos_noticias/presentación%20Bravo.pdf).

Calero A., Pérez R. y Calero E., (1999) Comprensión y evaluación lectoras en educación primaria: Una acercamiento constructivista. Editorial Wolters Kluwer Educación, Barcelona Cirino-Fletcher, (2007) Efectos de la Estrategia en la Instrucción” Transactions of ESMA, Vol. 15, No. 30

Gutiérrez-Braojos, C. y Salmerón, H. Estrategias de Comprensión Lectora en Primaria. Profesorado Revista de Currículum y formación del profesorado, Granada, España. 2012, Volumen 16, N° 1

Jouini, K. (2005) Estrategias Inferenciales en la comprensión lectora, Glosas didácticas, revista electrónica internacional, N° 13

Meléndez, LI., Flores M., Castañeda A. y García M., (2011) La importancia de las estrategias para mejorar la comprensión lectora en alumnos de secundaria <http://docplayer.es/9264097-La-importancia-de-la-aplicacion-de-las-estrategias-para-mejorar-la-comprension-lectora-en-alumnos-de-secundaria.html>, último acceso, 24 de enero

OCDE. (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Pisa 2009 Assessment Framework – Key Competencies in Reading, Mathematics and Science. Paris: OCDE. Disponible en: <http://www.oecd.org/dataoecd/11/40/44455829.pdf>).

Parodi G., (1998) La comprensión de los textos escritos: De la teoría a la sala de clases, editorial Andrés Bello, Santiago de Chile

Pérez, Y. (2004) Uso de estrategias para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños de 4° grado de educación básica, Barquisimeto, Venezuela. <https://praxiseducativa.files.wordpress.com/2010/04/comprehension2.pdf> último acceso 25 de enero

Silva, R. (2007) Comprensión lectora una aproximación al concepto de comprensión lectora. <http://www.escuelapais.org/escuela-pais-tinta/ediciones-antteriores/111-edicion-n-43/658-comprension-lectora-una-aproximacion-al-concepto-de-comprension-lectora.html>, último acceso 26 de enero

SEP (Plan de Estudios – Educ. Básica 2011)

Solé. I. (1994) Estrategias de lectura, Barcelona: Graó

ANEXOS

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA CUARTO BÁSICO.

NOMBRE:	CURSO:	N° LISTA:
PROFESOR:	FECHA:	

A continuación, leerá un cuento sobre un joven vaquero. Luego contesta las preguntas:

-
1. - Hace mucho calor – dijo Luis a su amigo, Diego Barros. Diego miró hacia el cielo. El sol estaba rojo. Diego se secó la cara, que le ardía: - ¿Sí! Demasiado.
 2. Diego Barros era un vaquero. Pero no era cualquier vaquero. Podía hacer cosas que la mayoría de los vaqueros no podía hacer. Sabía que debía hacer algo respecto al calor espantoso.
 3. – Oye, Diego – dijo Luis y señaló hacia el cielo –. Mira cerca de esa montaña alta. ¿Es ésa una nube de lluvia? Diego miró hacia arriba: - ¡Sí! Es eso mismo. Y tuvo una idea. Montó en su caballo y cabalgó rápidamente. – Regresare de inmediato – dijo Diego con una sonrisa.
 4. Diego cabalgó y cabalgó hasta que llegó a la montaña. Después sacó su cuerda, armó un lazo y lo hizo girar. Luego lo lanzó hacia el cielo.
 5. Diego atrapó la nube de lluvia con su cuerda. La arrastró mientras cabalgaba adonde lo esperaba Luis. En un instante, la nube de lluvia estaba frente al sol. La nube creció y creció más y más.
 6. Pronto estaba a punto de estallar en agua. Parecía como si fuera a explotar. – ¡Guau! Dijo Luis –. ¡Nunca antes había visto a un vaquero enlazar una nube!

1. - En el párrafo 1, visualiza como sería el paisaje:

2. - En el párrafo 4, visualiza como sería el lazo de Diego:

3. - En el párrafo 5, visualiza como sería la nube:

4. – La idea principal del párrafo 2 es:

- a) Podía hacer cualquier cosa
- b) Debía hacer algo respecto al calor
- c) Diego Barros era un vaquero

5. - – La idea principal del párrafo 5 es:

- a) Diego atrapó la nube de lluvia con su cuerda
- b) La nube creció más y más
- c) Diego la arrastró donde lo esperaba Luis

6. - ¿Qué título le pondrían a este texto?

- a) Luis y Diego dos amigos
- b) Diego y la tormenta
- c) Luis y la nube

7. – Un Hecho y/o Detalle, según el texto: “Diego miró al cielo y el sol estaba.....”:

- a) morado
- b) amarillo
- c) rojo

8. - Un Hecho y/o Detalle, según el texto; “Diego armó un lazo y.....”:

- a) Lo guardó
- b) Lo hizo girar
- c) Se le cayó

9. - Un Hecho y/o Detalle, según el texto: “Diego cabalgó y cabalgó hasta que llegó a hasta”:

- a) la montaña
- b) el sol
- c) la nube

10. - De acuerdo a la secuencia del texto. Lo que sucedió primero fue:

- a) – Oye, Diego – dijo Luis y señaló hacia el cielo
- b) Diego atrapó la de lluvia con su cuerda
- c) Diego se secó la cara, que le ardía

11. - De acuerdo a la secuencia del texto. Lo que sucedió en el tercer lugar fue:

- a) – Oye, Diego – dijo Luis y señaló hacia el cielo
- b) Diego atrapó la de lluvia con su cuerda
- c) Diego se secó la cara, que le ardía

12. - De acuerdo a la secuencia del texto. Lo que sucedió en el quinto lugar fue:

- a) – Oye, Diego – dijo Luis y señaló hacia el cielo
- b) Diego atrapó la de lluvia con su cuerda
- c) Diego se secó la cara, que le ardía

13. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “La nube creció más y más”.

- a) Párrafo 4
- b) Párrafo 5
- c) Párrafo 6

14. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Montó en su caballo y cabalgó rápidamente”.

- a) Párrafo 1
- b) Párrafo 3
- c) Párrafo 2

15. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Diego miró hacia el cielo”.

- a) Párrafo 4
- b) Párrafo 3
- c) Párrafo 1

Lee el siguiente párrafo:

“Diego atrapó la nube de lluvia con su cuerda. La arrastró mientras cabalgaba adonde lo esperaba Luis. En un instante, la nube de lluvia estaba frente al sol. La nube creció más y más”.

Ahora, inventa tres preguntas:

16. -

17. -

18. -

19. – Predice: Lo más probable es que al final del cuento:

- a) Saldrán las estrellas
- b) El sol calentará más
- c) Lloverá mucho

20. – Predice: Que hará Diego cuando se canse de la lluvia:

- a) Atrapará la nube y la llevará lejos.
- b) Le dirá a Luis que lleve la nube lejos
- c) Se ira volando lejos de la nube

21. – Predice: Que no pueden hacer otros vaqueros:

- a) Usar una cuerda
- b) Montar a caballo
- c) Atrapar una nube con un lazo

**PRUEBA DE DIAGNÓSTICO
ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA
OCTAVO BÁSICO**

NOMBRE:	CURSO:	N° LISTA
PROFESOR	FECHA:	

A continuación, leerá un artículo científico sobre las plantas. Luego contesta las preguntas:

-
1. Las plantas crecen en casi todos los lugares del mundo. Crecen en las cimas de las montañas, en los océanos y en muchas regiones, tanto polares como desérticas. Ves flores, pasto y árboles casi todos los días.
 2. Partiendo del hecho de que las personas no pueden vivir sin aire o sin alimento, tampoco habría vida en la Tierra si no existieran las plantas. El oxígeno que respiramos proviene de las plantas, como mucho de los alimentos que consumimos. Las semillas de las plantas, como el maíz, el arroz y el trigo, son los principales alimentos en muchas partes del mundo.
 3. El pan y otros productos que ingerimos son hechos con estos granos. También comemos raíces de plantas cuando ingerimos remolacha, zanahorias, y papas. Comemos las hojas del repollo, la lechuga y de la espinacas; los tallos de los espárragos y el apio. También los retoños del brócoli y de la coliflor. Los frutos de muchas plantas son nuestros alimentos: las manzanas, las bananas, las peras, y las naranjas, así como algunas nueces y vegetales.
 4. Los científicos creen que existen alrededor de 260.000 clases de plantas en la Tierra, pero nadie conoce la cantidad exacta. Algunas pequeñas plantas que crecen en los bosques apenas se pueden ver. En cambio, hay otras que se ven como torres al lado de las personas y animales.
 5. Entre las más grandes del planeta se encuentran las secuoyas, árboles longevos de la familia de las coníferas. Estas gigantes miden hasta 80 metros de alto y 28 metros de ancho.
 6. Muchas de nuestras medicinas más provechosas son sacadas de las plantas. Algunas de estas se han usado como medicinas durante siglos. Hace más de 400 años, por ejemplo, algunas tribus indígenas de Sudamérica usaban la corteza del árbol chinchona para bajar la fiebre. La corteza aún se usa para preparar la quinina, una droga utilizada en el tratamiento de la malaria. Otra droga llamada digitalina se usa para tratar las enfermedades del corazón. Esta droga está hecha con hojas secas de la planta dedalera. Las raíces de ñame mexicano son usadas en la producción de cortisona, una droga para tratar la artritis, una enfermedad que causa dolor en las articulaciones.

7. Las plantas proveen a las personas de materia prima importante. Los árboles nos dan madera para construir muebles y edificaciones y el aserrín para la manufactura de papel y producto hechos de papel. Las plantas también nos proveen de combustible. En muchos lugares del mundo, las personas usan la madera como calefacción y para cocinar sus alimentos.
8. Aparte de ser una fuente de materiales útiles, las plantas embellecen y dan placer a nuestras vidas. Muchos disfrutan del olor de las flores, de la hermosa vista de un campo de cereales y de la tranquilidad de un bosque.

1. - Visualiza el párrafo 3:

2. - Visualiza el párrafo 5:

3. - Visualiza el párrafo 7:

4. – La idea principal del Primer párrafo habla principalmente de:

- a) por qué las plantas son importantes.
- b) dónde se encuentran las plantas.**
- c) como las plantas proveen de oxígeno.
- d) qué plantas se usan como alimento.

5. - La idea principal del párrafo 6 es:

- a) Las plantas proveen de oxígeno para respirar.
- b) Las plantas proveen a las personas de materia prima.
- c) Las plantas crecen en casi todos los lugares.
- d) Muchas de nuestras medicinas son sacadas de las plantas.**

6. - ¿Qué título le pondrían a este texto?

- a) Las plantas son importantes para los animales.
- b) El uso de las plantas medicinales.
- c) Las plantas: Los salvavidas de los seres humanos.**
- d) El uso de las plantas en alimentación de las personas.

7. – Un Hecho y/o Detalle es cuando. Según el texto: “Cuál de estos alimentos proviene de la raíz de una planta?”:

- a) espinacas
- b) naranjas
- c) brócoli
- d) remolacha**

8. - Un Hecho y/o Detalle es cuando. Según el texto. “La droga llamada quinina se utiliza en el tratamiento”:

- a) de la malaria**
- b) del corazón
- c) de la artritis
- d) de la conjuntivitis

9. - Un Hecho y/o Detalle es cuando. Según el texto: “Cuál de estos alimentos proviene de la hoja de una planta?”:

- a) espinacas**
- b) zanahoria
- c) espárrago
- d) bananas

10. - De acuerdo a la secuencia del texto: ¿cuál de estos sucesos ocurrió hace aproximadamente 400 años?

- a) La digitalina era usada para tratar las enfermedades del corazón.
- b) El ñame mexicano era usado para tratar la artritis.
- c) La corteza del árbol chinchona era usada para bajar la fiebre.**
- d) Fue descubierta una cura para la malaria.

11. - De acuerdo a la secuencia del texto, el árbol que aparece en primer lugar es:

- a) ñame
- b) secuoya**
- c) chinchona
- d) dedalera

12. – Completa la siguiente secuencia: “al término del texto se habla de”.

- a) Las plantas son una fuente material, que embellecen y dan placer.**
- b) Las plantas nos abastecen de alimentos
- c) Las plantas nos proveen de medicinas
- d) Las plantas nos entregan el oxígeno que respiramos

13. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “También comemos raíces de plantas cuando ingerimos remolacha, zanahorias, y papas”.

- a) Párrafo 4
- b) Párrafo 5
- c) Párrafo 3**
- d) Párrafo 2

14. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Las plantas también nos proveen de combustible”.

- a) Párrafo 4
- b) Párrafo 5
- c) Párrafo 3
- d) Párrafo 7**

15. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Entre las más grandes del planeta se encuentran las secuoyas, árboles longevos de la familia de las coníferas”.

- a) Párrafo 4
- b) Párrafo 5**
- c) Párrafo 3
- d) Párrafo 2

Lee el siguiente párrafo:

“Las plantas proveen a las personas de materia prima importante. Los árboles nos dan madera para construir muebles y edificaciones y el aserrín para la manufactura de papel y producto hechos de papel. Las plantas también nos proveen de combustible. En muchos lugares del mundo, las personas usan la madera como calefacción y para cocinar sus alimentos”.

Luego inventa tres preguntas:

16. -

17. -

18. -

19. – Predice: que pasaría si, no hubiera las plantas curativas

- a) El hombre no podría fabricar los remedios
- b) No habrá combustible para calentar los hogares
- c) Las personas no podrían construir más casas de madera
- d) No habrá fuente de alimento para los animales.

20. – Predice: qué pasaría si se terminaran las plantas nutritivas

- a) Las personas no podrían construir casas de maderas
- b) No habrá combustible para calentar los hogares
- c) El hombre no podría elaborar los alimentos.
- d) No habrá fuente de fuente de materia prima para hacer papel.

21. – Predice: qué pasaría si no hubiera plantas en la Tierra:

- a) Las personas no podrían construir más casas de maderas
- b) No habrá combustible para calentar los hogares
- c) No habrá fuente de alimento para los animales.
- d) Se morirían todos los seres vivos del planeta.

**PRUEBA FINAL
ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA
CUARTO BÁSICO.**

NOMBRE:	CURSO:	N° LISTA:
PROFESOR:	FECHA:	

A continuación, leerá un relato escrito por Elisa sobre un zoológico muy especial. Luego contesta las preguntas:

-
1. Me gusta ir al zoológico de la ciudad donde viven los leones y las jirafas. Aunque no pueda ir todos los días, no me importa, porque puedo ir a mi propio zoológico cuando yo quiera. Está en el patio de mi casa. Sí, así mismo. ¡no! No les estoy tomando el pelo. De verdad, tengo mi propio zoológico.
 2. Mi zoológico está lleno de animales pequeños. Hay grillo, abejas y hormigas. A veces veo ardillas listadas, mariposas y colibríes. Por las noches veo polillas, luciérnagas y escucho grillos. He contado más de 30 tipos diferentes de animales en mi zoológico y siempre hay algo nuevo que ver.
 3. A veces, observo las ardillas que juegan en los árboles. Se persiguen unas a otras sobre las ramas. Parecen divertirse. También observo un ejército de hormigas que marchan en filas. A veces, cargan trozos de comida más grandes que ellas mismas. Las ardillas listadas son las más graciosas: hacen unos ruidos muy chillones mientras entran y salen de los hoyos que hacen en el suelo.
 4. En primavera, observo los petirrojos. Primero, ellos construyen sus nidos en los árboles. Luego la madre ave pone pequeños huevos azules en el nido. Observo como ella amolla sus huevos mientras el padre busca comida. Él siempre está cerca de ella. Si ve que algo o alguien se acerca al nido, intenta espantarlo. Finalmente, los polluelos salen del cascarón. Puedo ver después las pequeñas cabezas de las crías de petirrojos asomándose sobre el nido. A las pocas semanas, los bebés aprenden a volar. Los petirrojos se van del zoológico cuando el clima se pone frío. Eso no importa, porque sé que volverán en primavera.
 5. Es entretenido ir al zoológico de la ciudad, ya que tienen más animales que el zoológico de mi patio. Pero los animales de mi zoológico tienen suerte, porque no viven en jaulas. Además, ¡mi zoológico es gratis!

1. - Visualiza el párrafo 2:

2. - Visualiza el párrafo 3:

3. - Visualiza el párrafo 4:

4. – La idea principal del párrafo 2 es:

- a) Mi zoológico está lleno de animales pequeños.
- b) Me gusta ir al zoológico de la ciudad donde viven los leones y jirafas.
- c) A veces, observo las ardillas que juegan en los árboles.
- d) En la primavera, observo los petirrojos.

5. – – La idea principal del párrafo 4 es:

- a) Mi zoológico está lleno de animales pequeños.
- b) Me gusta ir al zoológico de la ciudad donde viven los leones y jirafas.
- c) A veces, observo las ardillas que juegan en los árboles.
- d) En la primavera, observo los petirrojos.

6. - ¿Qué título le pondrían a este texto?

- a) El zoológico en la ciudad.

- b) El zoológico de mi patio.
- c) Las ardillas de mi casa.
- d) Las aves construyen nidos.

7. – Un Hecho y/o Detalle es cuando: “Mi zoológico está llenos de animales pequeños hay.....”:

- a) Elefantes, jirafas y caballos.
- b) caimanes, serpientes, cocodrilos.
- c) grillos, abejas y hormigas.
- d) gallinas, pavos y loros.

8. - Un Hecho y/o Detalle es cuando. Según el texto “Las ardillas listadas son las más”:

- a) Pequeñas.
- b) grandes.
- c) asustadizas.
- d) graciosas.

9. - ¿Cuántos tipos de animales ha contado Elisa en su patio?

- a) Menos de 10.
- b) Más de 30.
- c) Alrededor de 13.
- d) Más de 10.

10. - De acuerdo a la secuencia del texto. Lo que sucedió en quinto lugar fue:

- a) Es entretenido ir al zoológico de la ciudad.
- b) Mi zoológico está lleno de animales pequeños.
- c) En la primavera, observo los petirrojos.
- d) A veces, observo las ardillas que juegan en los árboles.

11. - De acuerdo a la secuencia del texto. Lo que sucedió en tercer lugar fue:

- a) Es entretenido ir al zoológico de la ciudad.
- b) Mi zoológico está lleno de animales pequeños.
- c) En la primavera, observo los petirrojos.
- d) A veces, observo las ardillas que juegan en los árboles.

12. – Los cuadros dicen algunas cosas sobre los petirrojos.

Cuadro 1	Cuadro 2	Cuadro 3
Los petirrojos ponen sus huevos		Las crías de petirrojos aprenden a volar

¿Qué oración completa el cuadro vacío?

- a) Los petirrojos vuelan lejos.
- b) Los polluelos salen del cascarón.
- c) Los petirrojos construyen sus nidos.
- d) Los petirrojos limpian sus plumas.

13. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Pero los animales de mi zoológico tienen suerte”.

- a) Párrafo 4
- b) Párrafo 5
- c) Párrafo 3
- d) Párrafo 2

14. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Las ardillas se persiguen unas a otras sobre las ramas”.

- a) Párrafo 4.
- b) Párrafo 5.
- c) Párrafo 3.
- d) Párrafo 2.

15. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Lo petirrojos se van del zoológico cuando el clima se pone frío”.

- a) Párrafo 4.
- b) Párrafo 5.
- c) Párrafo 3.
- d) Párrafo 2.

Lee el siguiente párrafo:

“Mi zoológico está lleno de animales pequeños. Hay grillos, abejas y hormigas. A veces veo ardillas listadas, mariposas y colibríes. Por las noches veo polillas, luciérnagas y escucho grillos. He contado más de 30 tipos diferentes de animales en mi zoológico y siempre hay algo que ver”.

Ahora, inventa tres preguntas:

16. -

17. -

18. -

19. – Predice: ¿Por qué Elisa dice que sus animales tienen suerte?:

- a) por su alimentación.
- b) por sus cuidados.
- c) porque viven en jaulas.
- d) porque no viven en jaula

20. – Predice: ¿En qué estación del año regresarán los petirrojos?:

- a) verano.
- b) otoño.
- c) primavera.
- d) invierno.

21. – Predice: ¿Qué ocurrirá probablemente el próximo año, cuando el clima se vuelva más cálido?

- a) Elisa se olvidará del zoológico de su patio.
- b) No habrá animales en el zoológico del patio.
- c) Los petirrojos se irán del zoológico del patio.
- d) Los petirrojos regresarán al zoológico del patio.

**PRUEBA FINAL
ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA
OCTAVO BÁSICO**

NOMBRE:	CURSO:	N° LISTA:
PROFESOR:	FECHA:	

A continuación, leerá una historia inspirada en un gran deportista. Luego contesta las preguntas:

9. – Boris Leyton nació el 30 de diciembre de 1975 en un país del América del Sur. Su primer nombre es Enrique. El segundo es Boris y se lo dio su padre, Luis, en honor a Boris Kushman, compañero de aventuras en la

montaña, que salvó la vida de Luis en más de una ocasión, cuando ambos practicaban andinismo en volcanes cordilleranos.

- 10.- Cuando Boris era un bebé, observaba cómo su padre practicaba lanzar el balón al aro en el patio trasero. Tanto así, que dio sus primeros pasos tras una pelota de basquetbol. Sus padres nunca lo obligaron a jugar eses deporte, simplemente sintió que estaba predestinado a practicar el juego.
- 11.- Y eso fue lo que hizo. Era sólo un niño cuando comenzó a jugar con personas mucho mayores que él. A los diez años, anotó 48 puntos después de jugar la mitad de un partido amistoso en una cancha municipal. Muchos jugadores adultos se sentirían satisfecho de lograr 48 puntos.
- 12.- Luis, le enseñó a Boris las reglas de esta disciplina y su madre, Tina, como mantenerse concentrado durante un juego. Los padres lo acompañaban en el buen camino y se aseguraban de que nunca olvidara lo que era importante. Ellos lo criaron bajo la creencia de que lo más valioso para cualquier persona era tener una buena educación. Durante su niñez, Boris puso sus estudios en primer lugar, por encima del basquetbol.
- 13.- Cuando llegó el momento de ingresar a la educación superior, escogió una universidad regional. Sabía que ésta no era reconocida por su excepcional equipo de básquetbol, pero sí lo era por su destacado programa académico. Ingresó en 1994 y pasó algunos años estudiando economía. En 1995 fue nombrado Novato Masculino del Año en todos los deportes.
- 14.- Boris compitió a nivel de aficionado y logró muchas metas, una de las cuales fue ser nombrado Jugador del Año a los 16 años, por una importante revista deportiva. Se convirtió en jugador profesional a los 23 años. Su primer triunfo como tal fue en un campeonato intercontinental de 1996, donde ganó una interesante suma de dinero. No obstante, Boris tenía un sueño aún más grande, uno que estaba al alcance de su mano. En 1997 participó en un prestigioso campeonato internacional llamado "Copa del Rey" y no solo se convirtió en el jugador más joven en destacarse en encestar durante todos los partidos, sino que también se ganó el aplauso y el respeto de sus compañeros.

1. - Visualiza el párrafo 2:

2. - Visualiza el párrafo 4:

3. - Visualiza el párrafo 6:

4. – La idea principal del párrafo 2 es:

- a) Era solo un niño cuando comenzó a jugar con personas muchos mayores que él.
- b) Cuando llegó el momento de ingresar a la educación superior, escogió una universidad regional.
- c) Luis, le enseñó a Boris las reglas de esta disciplina y su madre, Tina como mantenerse concentrado durante un juego.
- d) Cuando Boris era un bebé, observaba como su padre practicaba lanzar el balón al aro en el patio trasero.

5. - La idea principal: ¿Cuál es el tema principal de este artículo?

- a) Los primeros años de Boris Leyton.
- b) La carrera de Boris Leyton.
- c) La vida de Boris Leyton.
- d) La educación de Boris Leyton.

6. - ¿Qué título le pondrían a este texto?

- a) Boris Leyton un gran deportista.
- b) Boris Leyton y sus estudios.
- c) Los premios de Boris Leyton.
- d) Los juegos de Boris Leyton.

7. – Un Hecho y/o Detalle, según el texto: “La madre Boris le enseñó como”:

- a) practicar básquetbol en el patio trasero.
- b) mantenerse concentrado en la cancha de juego.
- c) competir a nivel de aficionado.
- d) jugar básquetbol según las reglas.

8. - Un Hecho y/o Detalle, según el texto: “Su padre, Luis, le enseñó”:
- practicar básquetbol en el patio trasero.
 - jugar básquetbol según las reglas.
 - competir a nivel de aficionado.
 - mantenerse concentrado en la cancha de juego.
9. - Un Hecho y/o Detalle, según el texto: “A los diez años, anotó”:
- 84 puntos.
 - 16 puntos.
 - 23 puntos
 - 48 puntos.
10. - De acuerdo a la secuencia del texto: ¿Qué logró Boris primero?:
- Ganar el campeonato intercontinental.
 - Ser nombrado jugador del Año por una revista deportiva.
 - Ganar el Campeonato “Copa del Rey”.
 - Ser nombrado Novato Masculino del Año de todos los deportes.
11. - De acuerdo a la secuencia del texto: “El último logro deportivo de Boris fue”:
- Ganar el campeonato intercontinental.
 - Ser nombrado jugador del Año por una revista deportiva.
 - Ganar el Campeonato “Copa del Rey”.
 - Ser nombrado Novato Masculino del Año de todos los deportes.
12. – Completa la siguiente secuencia: “¿Qué edad tenía Boris cuando fue nombrado Novato Masculino del Año de todos los deportes?”.
- 16 años.
 - 20 años.
 - 23 años.
 - 24 años.
13. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Durante su niñez, Boris puso sus estudios en primer lugar, por encima del básquetbol”.
- Párrafo 4.
 - Párrafo 5.
 - Párrafo 3.
 - Párrafo 2.
14. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Sus padres nunca lo obligaron a jugar esos deporte, simplemente sintió que estaba predestinado a practicar el juego”.
- Párrafo 4.
 - Párrafo 5.
 - Párrafo 3.
 - Párrafo 2.
15. – Localiza en que párrafo se encuentra la oración: “Era solo un niño cuando comenzó a jugar con personas mucho mayores que él”.
- Párrafo 4.

- b) Párrafo 5.
- c) Párrafo 3.
- d) Párrafo 2.

Lee el siguiente párrafo:

“Boris compitió a nivel de aficionado y logró muchas metas, una de las cuales fue ser nombrado Jugador del año a los 16 años, por una importante revista deportiva. Se convirtió en jugador profesional a los 23 años. Su primer triunfo como tal fue en un campeonato intercontinental de 1966, donde ganó una interesante suma de dinero.”

Ahora, elabora tres preguntas:

16. -

17. -

18. -

19. – Predice: ¿Qué habría ocurrido si a Boris sus padres lo hubieran obligado practicar basquetbol?

- a) No hubiera sido un gran deportista.
- b) Igual hubiera sido un gran deportista.
- c) Sería un gran estudiante.
- d) No sería un gran estudiante.

20. – Predice: ¿Qué habría ocurrido si Boris no hubiera observado practicar balón cesto desde bebé a su padre?

- a) hubiera sido un gran estudiante.
- b) hubiera practicado otro deporte.
- c) No hubiera practicado deporte.
- d) Igual hubiera practicado básquetbol.

21. – Predice: qué podría ocurrir si Boris Leyton siguiera ganando fama como basquetbolista:

- a) Boris se mudaría para estar lejos de la influencia de su familia.
- b) Boris lograría sólo algunas de las metas que se fijó a sí mismo.
- c) Boris regresaría a la universidad para continuar su educación.
- d) Boris sería contratado por un famoso equipo de nivel internacional.