



Escuela de Psicología

Representaciones Sociales en torno a la Salud desde el Trabajo Informal

Tesina para optar al Título de Psicóloga

Tesina para optar al grado de Licenciada en Psicología

ESTUDIANTE

María José Aldea

PROFESOR GUÍA

Melvin Anabalon

PROFESOR INFORMANTE

Carlos Canales

Enero, 2016.

Índice

Introducción.....	3
Antecedentes.....	4
Problematización.....	8
Relevancia de la investigación.....	9
Objetivos.....	10
Marco teórico.....	11
Marco metodológico.....	21
Matriz de análisis de contenido.....	26
Análisis de resultados.....	34
Conclusiones y sugerencias.....	44
Bibliografía.....	48
Anexos.....	50

Introducción

En la actualidad existe una gran variedad de tipos de trabajos enmarcados en la lógica capitalista que caracteriza nuestra sociedad; la civilización ha desarrollado un tipo de trabajo distinto al de nuestros orígenes como especie, en donde la actividad humana estaba motivada por un instinto hacia la obtención de alimentos y abrigos para la supervivencia, y que dependía de los recursos naturales que estaban disponibles. Hoy en día es más bien un acto orientado a ganar dinero que posteriormente se utilizará para la satisfacción de necesidades que van más allá de las de subsistencia.

Por un lado, están las necesidades creadas cultural, social, y familiarmente que enfocan el trabajo hacia, por ejemplo, mantener o alcanzar un status de vida, o siendo más específicos aún, escoger el tipo de comida, dónde vivir, cómo movilizarse, que tipo de actividades realizar en tiempo libre, etc. -el dinero visto como una posibilidad de ir “más allá”-, pero por otro lado, también está la forma cómo se quiere realizar el trabajo, y las necesidades subjetivas que se esperan satisfacer dentro de la actividad laboral.

Si bien existe una limitación en cuando a las posibilidades de realizar distintos trabajos -ya sea por las ofertas del mercado, el nivel de educación, o las capacidades físicas o mentales- existe al menos una alternativa frente a la cual las características personales van a ser determinantes para la elección de uno u otro empleo.

Pese a los cambios históricos y culturales a lo largo del tiempo, el trabajo es una actividad que ha estado desde siempre presente en las sociedades y representa una pieza fundamental en nuestro desarrollo como seres humanos, tanto a nivel individual como interpersonal y cultural. Es por esta importancia que tiene el trabajo que hoy en día desde la psicología nace un interés por vincularlo con la salud mental a fin de encontrar características que finalmente puedan contribuir positivamente hacia el bienestar de las personas, conociendo los aspectos que dificultan el mantenimiento de la salud mental pero también desarrollando los aspectos que la posibilitan.

Antecedentes

Según Parra (2001), a lo largo de la historia los cambios en la sociedad y su implicancia en el trabajo han ido siempre de la mano del desarrollo de estudios sobre la relación entre trabajo y salud mental. Desde el siglo XVIII ya se establecían vinculaciones de causalidad entre ambos conceptos, pudiendo tener el primero una incidencia negativa en el segundo, ya que una excesiva actividad mental provocaría molestias tanto físicas como mentales. La civilización actual ha modificado nuestras características y nos ha insertado en un estado de excitación que va más allá de lo natural “podemos sin duda afirmar que la aplicación sin orden de la mente, las preocupaciones, ansiedades y desencantos de la vida comercial lesionan grandemente los poderes físicos” (p.5). En el siglo XX se desarrolla el concepto de estrés para explicar estos efectos nocivos producto del trabajo, al mismo tiempo que se van elaborando modelos de intervención y de prevención para éste y otros problemas (como lumbalgias y burn-out).

Los autores Mingote, del Pino, Sánchez, Gálvez y Gutiérrez (2011) refieren que existen investigaciones que abordan los factores psicosociales que se dan en el trabajo y su relación con riesgos que influyen en la salud mental de los empleados. Factores como el clima laboral, las relaciones interpersonales, el nivel de autonomía, entre otros, son aspectos de la organización que en la medida en que no se ajustan a las expectativas y a las necesidades del trabajador son capaces de generar estrés en ellos.

En países desarrollados el estrés es considerado uno de los principales causantes de invalidez laboral (Mingote et al, 2011). En Chile se sabe que tiene efectos a nivel mental y físico –irritabilidad, úlceras e hipertensión son algunos de los efectos relacionados-, es reconocido como una de las principales causas de ausentismo, y actualmente se requiere un trabajo preventivo que lo aborde de manera integral, incluyendo tanto al trabajador como a la actividad que realiza y al ambiente laboral en que se desenvuelve. No obstante, las organizaciones todavía no invierten recursos suficientes para su tratamiento efectivo (Carrasco, 2001).

Según investigación sobre Precariedad laboral y salud de los trabajadores y

trabajadoras de Chile (MINSAL, 2011) –trabajadores formales del sector privado- existiría una relación entre precariedad laboral y salud, entendiendo precariedad laboral como “un constructo multidimensional, constituido por seis dimensiones, a saber: temporalidad del empleo, desempoderamiento, vulnerabilidad, deprivación económica, ejercicio de derechos laborales y derechos sociales” (p.7). De acuerdo a estas dimensiones se construyó la Escala de Precariedad Laboral (EPREL), la cual indica que más de la mitad de los trabajadores formales del sector privado estarían expuestos a un moderado o alto nivel de precariedad laboral. Mientras que los empleos de mayor calidad serían clasificados como “empleo justo” con características como: estar libres de coacción, tener seguridad en el puesto laboral, poseer un salario justo, protección del puesto, respeto y dignidad en el trabajo, participación laboral y enriquecimiento laboral.

Frente a la globalización han surgido políticas flexibilizadoras en el mercado laboral que están influyendo negativamente en la estabilidad de los derechos laborales de los trabajadores. Esto sumado a bajos salarios y falta de oportunidades está siendo percibido por los trabajadores como un impacto en su calidad de vida (MINSAL, 2011).

De acuerdo a la Encuesta CASEN del año 2011, la mayor parte de la población ocupada, un 61,7%, se desempeña como empleado u obrero del sector privado, mientras que el porcentaje que le sigue es el de trabajadores por cuenta propia con un 20,3%. Por otro lado, acuerdo a la distribución de personas ocupadas según nivel educacional, un gran porcentaje de personas con bajo nivel educacional trabaja por cuenta propia. Éste oscila entre un 35,2% (sin educación formal) a un 13% (técnico nivel superior o profesional completa).

Del total de los trabajadores asalariados un 78,2% tiene un trabajo formal, es decir, tiene contrato y cotiza en el sistema previsional. De los trabajadores independientes, la tasa de cotización ha disminuido de 26% (año 1996) a un 22,5% en el año 2011, por lo que a partir del 2012 "se dio inicio a un proceso de incorporación gradual de los trabajadores independientes que emiten boletas de honorarios al sistema de protección social previsional y de accidentes laborales a través de la realización de cotizaciones previsionales obligatorias" (MINSAL, 2012, p.163).

Hasta ahora la mayoría los estudios sobre la relación trabajo y salud abordan los trabajos formales, sin embargo, hay un alto porcentaje de trabajadores informales en América Latina. La Organización Internacional del Trabajo en la 18ª Reunión Regional Americana (2014) señala que 130 millones de trabajadores de Latinoamérica son informales, lo equivalente a un 47,7%, y dicha situación sería preocupante ya que sugiere una disminución en los impuestos, y por tanto, un retraso para el desarrollo de los distintos países y de la región. Además, la informalidad se relaciona con trabajos precarios en los cuales las personas estarían desprotegidas socialmente. No obstante a ello, es necesario aclarar que los trabajos informales se dividirían en dos grupos, un primer grupo de trabajadores que, principalmente por falta de estudios, no logra encontrar un trabajo formal, mientras que un segundo grupo, por opción personal, escoge esta modalidad buscando mayor independencia y flexibilidad en las jornadas laborales.

El tema de la economía informal en Latinoamérica sigue generando debate respecto de sus posibles causas. Una de ellas es que el sistema laboral genera exclusión debido a un escaso abordaje desde políticas enfocadas a mejorar la empleabilidad en un contexto dinámico y cambiante. Por otra parte, estaría la explicación que da énfasis a las regulaciones laborales como restricciones que tentan hacia la evasión; hay opiniones de trabajadores en Chile que señalan que la cotización a pensiones no es un incentivo suficiente para permanecer o ingresar a la economía formal (Bertranou, 2007).

Según la 3ª Encuesta de Microemprendimiento 2013, el 52% de los emprendedores chilenos encuestados son formales, mientras que el 48% son informales. Si bien el porcentaje de trabajadores informales en Chile es menor en relación a otros países -sólo 20% de trabajadores pertenecerían al sector informal-, no deja de ser un número importante de reconocer.

Respecto al concepto de economía informal, desde el 2012 surge una nueva definición por parte de la OIT para definir informalidad. Ésta se caracterizaría por incluir a trabajadores que no se encuentran expuestos a la legislación laboral. Si se considera el sueldo mínimo como referencia para cotizar en sistema de pensiones de manera voluntaria, en Chile el 70% de los trabajadores independientes tendrían capacidad contributiva

(Bertranou, 2007). Por lo tanto, existiría una heterogeneidad respecto a los tipos de trabajadores por cuenta propia, siendo Chile un país interesante de analizarlos, más allá de la precariedad antes mencionada.

Actualmente, según la subsecretaría de Previsión Social, los trabajadores independientes no honorarios son aquellos que realizan sus actividades por cuenta propia en forma libre, sin depender de un empleador y no registran renta en Servicio de Impuestos Internos. Algunos ejemplos serían: artesanos, feriantes, taxistas, pescadores, zapateros, artistas, entre otros.

Problematización

Respecto a la relación existente entre trabajo y salud, según Mingote et al (2011) indicadores como clima laboral, relaciones interpersonales, nivel de autonomía, entre otros, influirían en la generación de estrés. Trabajadores de distintos países del mundo incluyendo a Chile sufren sus efectos físicos y mentales tales como irritabilidad, úlceras e hipertensión, que estarían provocando altas tasas de ausentismo.

Una investigación sobre precariedad laboral en nuestro país señala que más de la mitad de los trabajadores formales del sector privado están expuestos a trabajos con niveles de precariedad laboral, los que contrastan con características de los llamados empleos justos como, por ejemplo, seguridad en el puesto laboral, salario justo, respeto y dignidad en el trabajo.

Se ha abordado la relación entre trabajo y salud principalmente desde el trabajo formal, sin embargo, existe un número considerable de personas que se desempeñan en el sector informal en la región latinoamericana, que generalmente es asociado a índices de precariedad, además de encontrarse desprotegido socialmente. Existe un debate respecto a sus posibles causas, situación que no deja de llamar la atención ya que incluso se ha expandido a países industrializados por lo que ya no se considera netamente un fenómeno marginal (OIT, 2002). Si bien en Chile sólo un 20% de trabajadores pertenece al sector informal dentro de los emprendedores casi la mitad lo son. Por lo que surge la necesidad de investigar a este grupo de trabajadores informales por cuenta propia.

¿Existirá alguna relación entre trabajo informal y salud mental?, ¿Qué características propias del trabajo informal podrían estar influyendo en la salud mental de dichos trabajadores? Y de existir esa relación, ¿Cómo la perciben los trabajadores?

Específicamente la pregunta de investigación es:

¿Cómo representa un grupo de trabajadores informales la (posible) influencia del trabajo informal en su salud mental?

Relevancia

Teórica

La presente investigación tiene una relevancia teórica ya que se aportarán datos nuevos respecto a trabajo y salud mental. Se abordará un tipo de trabajo distinto al trabajo formal caracterizado por tener niveles de jerarquía, contratos, puestos de trabajos, jornadas laborales, entre otras. Se ampliará el concepto de trabajo que se ha estudiado hasta ahora.

Social

Esta investigación tiene impacto social en la medida en que pretende visibilizar un área importante de la economía nacional que generalmente está vinculada a sectores vulnerables de la población. El ámbito informal se encontraría desprotegido en materia de políticas públicas y estaría sujeto a discriminación.

Práctica

Finalmente esta investigación busca aportar información a planificadores sociales sobre el trabajo informal y el efecto que éste podría tener en la salud de las personas con el fin de contribuir en materia laboral, ya sea en la planificación de PYMES, en el diseño de programas de apoyo a trabajadores por cuenta propia, etc.

Objetivos

Objetivo General

Describir las representaciones sociales de un grupo de trabajadores informales de la ciudad de Santiago, sobre la influencia del trabajo informal en su salud.

Objetivos Específicos

- Conocer las nociones que tienen los trabajadores informales acerca de los factores positivos y negativos del trabajo que realizan.
- Explorar la impresión que tienen los trabajadores informales sobre su salud.
- Descubrir si los trabajadores informales piensan que el trabajo informal que realizan influye en su salud.
- A partir de la opinión de los trabajadores informales describir la relación entre trabajo informal y salud.

Marco Teórico

I. Trabajo

1. El Sentido del Trabajo

Según plantea Hopenhayn (2001) Con la revolución industrial y los cambios que esto implicó - aumento excesivo de la producción, sujeción del trabajo al capital, entre otros-, el concepto de trabajo tuvo que replantearse y surgió una búsqueda de sentido para éste mismo.

Hegel (citado en Hopenhayn, 2011) comprende el trabajo paradójicamente como una actividad en la cual el ser humano desarrolla sus capacidades y al mismo tiempo deja de ser quien es realmente, "algo que a la vez actualiza y aliena el ser: sin el trabajo el hombre no es nadie, pero mediante el trabajo el hombre deja de ser lo que es originalmente. (. . .) el hombre, mediante el trabajo, se transforma a sí mismo en su propia experiencia" (p. 107). El trabajo es visto como una actividad constitutiva del ser humano, construye la vida social a través de las relaciones interpersonales que genera. Desde la *Fenomenología* de Hegel, utilizando los conceptos de "siervo" y "señor", el siervo es el trabajador que depende de quienes dominan los objetos de su trabajo, existiría una relación entre ambos mediada por las cosas. El siervo se hace consciente de sí mismo al tiempo que es dependiente de la conciencia de otro, del señor. Este último a la vez se hace consciente de la dependencia del trabajo del siervo para satisfacer así sus necesidades. En esta línea, el trabajo tendría un sentido positivo en la medida en que el ser humano se concibe así como un ser social y otro, negativo, al generar relaciones de dependencias de acuerdo a las necesidades. El sentido negativo es superado al entender la alienación como algo necesario y dinámico dentro de la dialéctica.

Hopenhayn (2011) refiere que en esta alienación el ser humano se hace consciente de sus potencialidades y de sus limitaciones. El trabajo tiene un objetivo de carácter universal, que aporta en lo social al intercambiar bienes más allá la producción individual, por lo tanto su valor va más allá del sujeto aislado. No obstante, este valor disminuye al mismo tiempo que va aumentando la productividad del trabajo (maquinismo), "el trabajo,

reducido a su carácter abstracto, despojado de sus peculiaridades individuales y destinado a un intercambio ciego de productos, subordina al hombre a un mundo que él no controla y donde no logra identificar su actividad con el producto de ella" (p. 110). O como también señala Marx (Hopenhayn, 2011) respecto al trabajo industrializado del siglo XIX "no se ha considerado (. . .) la enorme diferencia que existe entre hombres que trabajan con las máquinas, o *como* máquinas" (Hopenhayn, 2011, p. 112). Existiría una distinción, entonces, entre el trabajo manual alienante el cual se aleja del sentido del trabajo, que realizan obreros-empleados, y el trabajo intelectual donde hay conciencia de su objetivo, que es efectuado por administradores-empleadores.

Siguiendo con las ideas de Hopenhayn (2011), al finalizar el siglo XIX en el contexto capitalista existe una presión del mercado por aumentar la productividad y disminuir los costos, frente a lo cual surge la teoría de Taylor que desarrolla un modelo administrativo de la producción, constituyendo una visión de trabajo caracterizada, en primer lugar, por una concepción *formalista* de la organización, a través de puestos de trabajo, funciones y jerarquías; en segundo lugar, una concepción *mecanicista* del operario, cargos de trabajo ajustados a las necesidades de la empresa; en tercer lugar, una concepción *naturalista* de la división del trabajo mental y físico, la cual distingue a personas naturalmente capacitadas para pensar o para no pensar; y en cuarto lugar, una concepción *hedonista* de la motivación, ésta estaría fundamentada en el placer de la remuneración. Esta visión reduccionista y economicista del taylorismo que pone en manifiesto la deshumanización del trabajo, finalmente provocó un rechazo y una crítica a la alienación desde "una psico-sociología aplicada a la industria y al trabajo en general" (p. 139).

En sus orígenes, a comienzos de siglo XX, la psicología industrial estaba inmersa en las fábricas, integrada por los propios capitalistas con el fin de mejorar y adaptar a los trabajadores a la dinámica productiva. Con el tiempo comenzó a preocuparse por otras temáticas aparte de las condiciones físicas. Factores como las relaciones interpersonales, liderazgos, niveles de jerarquías, motivaciones y repercusiones en la vida privada tomaron relevancia integrando así la concepción del trabajo como una actividad productiva pero que se vincula, además, con características psicológicas y sociales.

Según plantea Hopenhayn (2011), los autores Fromm, Friedman y Touraine están de acuerdo en criticar la psicología industrial que busca mejorar las condiciones del trabajador y hacerlo más "feliz" para ser más productivo dentro de una empresa. Friedman refiere que:

Una forma de reducir la alienación del trabajo profesional es a través de una educación humanística en las universidades que forman técnicos y hombres de negocios. Esta orientación ayudaría a ensanchar las miras de quienes más tarde deberán administrar las empresas, dándole elementos que les permitan comprender los cambios sociales, políticos y económicos, y que les ayuden a valorar la influencia de factores culturales e históricos en empleados, clientes, accionistas y obreros (Hopenhayn, 2011, p. 154).

Tomando en cuenta lo anterior, se desprende entonces la importancia de los aspectos sociales al momento de abordar la problemática del trabajo.

Así como el sentido del trabajo se ha ido modificando, o más bien se ha producido en base a un cambio económico, dentro de la lógica de capitalista como legado de la revolución industrial, el trabajo ha ido influyendo en lo político y también en lo social.

2. Economía Informal

Portes y Haller (2004) refieren que la economía formal ha dominado los tipos de trabajo, al menos en lo que a la modernidad se refiere, pero al mismo tiempo se ha ido desarrollando una economía informal, alternativa, vista como una nueva oportunidad laboral y también, como una forma de descentralizar el poder económico. El antropólogo económico Keith Hart desarrolló el concepto de economía informal entendiendo la informalidad como una alternativa al empleo remunerado. Vio el trabajo por cuenta propia como una oportunidad viable para descentralizar el poder económico, y dentro de él incluyó actividades variadas y dinámicas. No obstante a esto, la Organización Internacional del Trabajo le dio una nueva definición a la informalidad, asociándola principalmente a la pobreza, y excluyéndola de la economía moderna caracterizada por alcanzar altos niveles de productividad y acumulación de capital. (Portes y Haller, 2004, pp.9-10)

En la Conferencia Internacional del Trabajo 90.a reunión 2002, surge un dilema respecto a la definición de economía informal producto de que ésta se ha expandido en todo el mundo incluyendo a países industrializados, por lo que ya no es posible considerarla como un fenómeno marginal (OIT, 2002). Posteriormente, en la Conferencia Internacional del Trabajo 103.a reunión 2014, se utilizan las conclusiones del 2002 para hacer referencia a la economía informal, definiéndola como:

Conjunto de actividades económicas desarrolladas por los trabajadores y las unidades económicas que, tanto en la legislación como en la práctica, están insuficientemente contempladas por sistemas formales o no lo están en absoluto. Las actividades de esas personas o empresas no están recogidas por la ley, lo que significa que se desempeñan al margen de ella; o no están contempladas en la práctica, es decir que, si bien estas personas operan dentro del ámbito de la ley, esta no se aplica o no se cumple; o la propia ley no fomenta su cumplimiento por ser inadecuada, engorrosa, o imponer costos excesivos. (OIT, 2013, p.4)

Es necesario hacer la distinción entre economía ilegal la cual "abarca la producción y distribución de bienes y servicios prohibidos por la ley. Comprende actividades como el narcotráfico, la prostitución y los juegos de azar ilegales" (Portes y Haller, 2004, p.11), y la economía informal que trabaja con bienes legales pero actúa fuera de las normas institucionales (licencias comerciales, contratos de trabajo, sistemas de seguridad social, entre otros.)

Entendiendo el trabajo informal como aquel que se encuentra fuera de la regulación del Estado, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) realiza por su parte una clasificación de las actividades informales de acuerdo a objetivos. Ya sea por supervivencia, por facilitar gestión y reducir gastos de las empresas a través de la subcontratación, o por la organización de pequeñas empresas que se benefician de sus relaciones de solidaridad para crecer.

Más allá de las definiciones que puedan encontrarse cabe destacar que "en los países menos desarrollados, donde la legislación que protege a los trabajadores a menudo es mucho más avanzada que la capacidad de la economía formal para asegurar el pleno empleo, la empresa informal tiene una doble función" (Portes y Haller, 2004, p.42), por un lado, es la única fuente de empleo para un grupo importante de la población, y por otro, los

bienes y servicios producidos informalmente contribuyen a reducir costos y posibilitan la mantención y el desarrollo del sector formal, incluyendo a nuevas empresas que requieren un ambiente que facilite su crecimiento y evite regulaciones engorrosas en una primera instancia. Por lo que en los países más pobres la economía informal ayudaría a estabilizar tanto la economía como la política, siendo una pieza esencial en el desarrollo del trabajo.

Entendiendo las diferencias entre trabajo formal y trabajo informal, existiría también entonces una diferencia en los efectos que tendría cada uno de estos en los respectivos trabajadores. Por un lado, si bien el trabajo formal puede dar estabilidad laboral y seguridad económica, la libertad y flexibilidad del trabajo informal puede parecer atractivo a la hora de ampliar los horizontes en materia laboral y/o buscar independencia. Por otro lado, aunque el ámbito de la informalidad puede hacerse necesario al emprender un nuevo negocio, o ser una alternativa para quienes tienen dificultad para desenvolverse en actividades formales, la inestabilidad y desprotección social podría traer consecuencias negativas en los trabajadores. Por lo que nacen preguntas en torno a cómo es que experimentan las personas su ocupación desde la economía informal.

¿Qué ocurre con el trabajo informal desde el punto de vista de los propios trabajadores? Es una interrogante que no es posible responder sin antes desarrollar los conceptos de percepción y representaciones sociales.

II. Percepción y Representaciones Sociales

1. Sensación y Percepción

Las sensaciones que incluyen olores, imágenes, sonidos, sabores, equilibrio, tacto y dolor, son los datos puros de la experiencia. Nuestros diversos órganos sensoriales son bombardeados de manera continua por pedazos de información, que compiten por atención y entre sí mismos, con tan poco sentido como las piezas de un rompecabezas gigantesco. La percepción es el proceso mental mediante el cual esas piezas se clasifican, identifican y arreglan en patrones significativos. La

sensación y la percepción son la base de la conciencia; en conjunto, nos dicen lo que sucede dentro y fuera de nuestro cuerpo. (Morris y Maisto, 2005, p.93)

La percepción está asociada a los sentidos, a nuestros órganos y a la información que recibimos del medio, todo esto articulado en función de conocer lo que ocurre en nuestro interior y también en nuestro entorno. Este proceso varía de un individuo a otro ya que está influido por características individuales y también culturales. Según refieren Morris y Maisto (2005), los aspectos personales que la determinan en cierta medida serían: 1) motivación, nuestros deseos y necesidades; 2) valores, es decir, la importancia que se le da a las cosas o situaciones; 3) expectativas, ideas preestablecidas en las cuales nos basamos; 4) estilo cognoscitivo, nuestra forma particular de relacionarnos con el entorno; 5) experiencia y cultura, ya sea el lenguaje y/o costumbres; y por último 6) personalidad, definidas por rasgos y trastornos.

Esta mirada se centra en el aspecto cognitivo y en las características individuales que van a determinar nuestra percepción. Le da énfasis a la información recibida por nuestros órganos sensoriales y al proceso mental de darle significado, un proceso que es individual. Sin embargo, al momento de abordar el concepto de trabajo informal como un constructo social, la idea de cultura (la cual se menciona en esta definición de percepción) cobra relevancia y surge la necesidad de incluirla como una pieza fundamental al momento de conocer el punto de vista de los trabajadores informales.

2. Representación Social: Proceso de Construcción de Conocimiento

El medio cultural en el que viven las personas, el lugar que ocupan en la estructura social, y las experiencias concretas con las que se enfrentan a diario influyen en su forma de ser, su identidad social y la forma en que perciben la realidad social. (Araya, 2002, p.14)

Según plantea Sandra Araya (2002), la realidad es conocida por la personas mediante un proceso en el que converge tanto la comunicación como el pensamiento social. En dicho proceso la información recibida es condensada y sintetizada por las representaciones sociales, las cuales refieren a un tipo de conocimiento que es utilizado a

diario para organizar la vida, un conocimiento conformado socialmente: el sentido común. Las representaciones sociales corresponden a un sistema cognitivo que incluye, opiniones, valores, creencias, normas, identidades y estereotipos, que orientan las prácticas sociales.

La autora señala que existirían dos grandes enfoques que abordan el pensamiento social, estos son: Las teorías de la cognición social y las teorías de las representaciones sociales. En el primero, el foco de atención está puesto en los dispositivos que utilizan las personas para procesar la información, mientras que, según refiere Banchs (citado en Araya, 2002) "con las representaciones sociales lo que se busca es entender en qué medida sus contenidos reflejan los substratos culturales de una sociedad, de un momento histórico y de una posición dentro de la estructura social" (p. 16), por lo tanto, las representaciones sociales tienen la ventaja de abarcar tanto lo cognitivo como lo social, dentro del proceso de construcción de la realidad.

La percepción (como parte de la teoría de la cognición social) y la representación social tienden a confundirse, sin embargo, la diferencia radicaría en que:

Los estudios de percepción social se centran en los mecanismos de respuestas sociales y de procesamiento de la información y los de RS [representación social] en los modos de conocimiento y los procesos simbólicos en su relación con la visión de mundo y la actuación social de los seres humanos (Araya, 2002, p.44)

Araya (2002) plantea que en la interacción sujeto-objeto intervienen varios sujetos, por lo que el conocimiento adquirido en esta relación es un conocimiento construido socialmente y, citando a Jodelet (Araya, 2002) "este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social". (p.27)

Según el autor Moscovici (citado en González, 2008), las representaciones sociales no se pueden abordar de forma inmediata ya que conforman la raíz inconsciente del lugar que ocupan socialmente las personas. Para esta teoría, la sociedad es la que produce el conocimiento que finalmente se aloja en el inconsciente de las personas, conduciendo actividades del día a día y elaborando el sentido común. Por ejemplo, la manera en que las

niñas y niños juegan de acuerdo a representaciones de género femenino o masculino, lo hacen sin intención, de manera inconsciente es que se van construyendo los patrones sociales.

Siguiendo con las ideas del mismo autor, "las representaciones compartidas, su lenguaje, penetran tan profundamente dentro de todos los intersticios dentro de lo que nosotros llamamos realidad que nosotros podemos decir ellas constituyen la realidad" (González, 2008, p.237)

Las representaciones sociales son a la vez producto y proceso de la construcción social del conocimiento, orienta nuestras prácticas y al mismo tiempo va produciendo saberes dentro de las culturas. Para conocer las ideas, nociones e impresiones de los trabajadores informales respecto al trabajo que realizan, y las consecuencias que éste puede tener en su salud mental, abordar las representaciones, los sistemas de valores que han aprehendido y heredado socialmente, constituye una herramienta. Por lo que es desde la noción de representación social que se abordará el tema de ésta investigación.

Hasta ahora hemos comprendido el trabajo como una actividad constitutiva del ser humano como ser social, al tiempo que construye la vida social a través de las relaciones interpersonales que genera, no es posible hablar de trabajo sin hablar de sociedades. Lo mismo que ocurre con el término representación al ser parte de un sistema del medio social y cultural. Entonces, ¿Cómo podríamos definir y aproximarnos al concepto de salud mental, desde este supuesto?

III. Salud mental

1. Definición actual

La Organización Mundial de la Salud (2003), define la salud mental como "un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades, puede

afrontar las tensiones normales de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera y es capaz de hacer una contribución a su comunidad". Esta definición propone una visión de salud positiva, que se enfoca en el bienestar más que en la enfermedad. Se desprende de la definición de salud de la OMS: "un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades".

Se es sano en la medida en que nos sentimos bien, somos conscientes de nuestras aptitudes y logramos aportar a la sociedad, esta definición abarca lo individual y lo social. Desde ella podríamos decir en esta investigación que, por ejemplo, la impresión del trabajador informal en relación a su bienestar sería más bien positiva si es que éste presenta mecanismos para afrontar los problemas y el trabajo que realiza lo hace de manera productiva. Sin embargo, en la práctica no es tan simple la definición de salud, para entender la relación entre trabajo informal y salud mental es necesario conocer el modelo que rige actualmente, más allá de las conceptualizaciones.

2. Del modelo Biomédico al Biopsicosocial

Según Engel (1977) a lo largo de la historia, los seres humanos hemos estado expuestos a las enfermedades, y desde las diversas culturas han surgido distintos modelos que intentan explicarlas, no obstante, el biomédico es el que predomina actualmente en nuestra sociedad occidental al ser el único que forma parte de la investigación científica. El modelo biomédico, enfocado en la enfermedad, excluye las dimensiones sociales, psicológicas y conductuales, y "asume que la enfermedad se caracteriza completamente por desviaciones de la norma de variables biológicas (somáticas) medibles" (p.2), en este sentido se parte de la base de que existe una separación entre lo físico y lo mental, y por lo tanto los médicos no deberían interesarse por la variables psicosociales. Dentro de este enfoque reduccionista, las anomalías conductuales (ya sean psiquiátricas o psicológicas) o corresponden a una desviación física, o bien, no constituyen una enfermedad.

El modelo biopsicosocial entra al debate cuando se entiende que los límites en salud

y enfermedad son difusos al estar influidos por variables psicológicas, sociales y culturales. Estos límites se ven reflejados, por ejemplo, cuando algunas personas de acuerdo a los resultados de laboratorio padecen alguna enfermedad y deberían iniciar tratamiento aunque se sientan bien, mientras que otros que no se sienten bien no presentan una enfermedad según sus exámenes. El autor sugiere que:

Al evaluar todos los factores que contribuyen tanto a la enfermedad como al ser un paciente, más que dar primacía a los factores biológicos aislados, un modelo biopsicosocial haría posible explicar porqué algunas personas experimentan como “enfermedad” las condiciones que otros consideran meros “problemas de la vida” siendo ellas reacciones emocionales a las circunstancias de la vida o a síntomas somáticos (Engel, 1977, p.7).

Por otro lado, existe una preocupación respecto a la calidad humana del modelo biomédico. En primer lugar, por la calidad de la atención (o falta de atención) en los sistema de salud, y en segundo, por la falta de interés y de sensibilidad por parte de los médicos en procedimientos en que se ven afectados los pacientes y también sus familiares. Incluso los profesionales, principalmente de nuevas generaciones, consideran que dicho modelo es limitante en cuanto al cuidado integral del paciente. Es por esto que cada día se vuelve más latente el desafío de desarrollar el modelo biopsicosocial.

Tomando el enfoque biopsicosocial, la definición de salud mental se amplía al incluir la variable subjetiva. Más allá de los resultados de los exámenes o de las características que se conocen de las enfermedades, los factores psicológicos y sociales influyen en lo que se entiende y experimenta como salud y enfermedad. La manera en que se abordará la salud mental en esta investigación será desde la subjetividad de los trabajadores informales, desde su forma de representar su salud y/o enfermedad, y por lo tanto, incluyendo la dimensión social que define cada concepto desarrollado hasta ahora.

Marco Metodológico

I. Enfoque

Se utilizará el enfoque cualitativo, el cual se caracteriza por recopilar información a través de un método más bien inductivo, es decir, yendo desde casos y datos particulares hacia una perspectiva más general (Hernández, Fernández & Baptista, 2006). No se realizarán mediciones estadísticas ya que lo que importa es obtener las vivencias de los participantes tal como son experimentadas desde su subjetividad, comprendiendo esta última dentro de un entorno social y cultural:

"Los modelos culturales se encuentran en el centro del estudio de lo cualitativo, pues son entidades flexibles y maleables que constituyen marcos de referencia para el actor social, y están contruidos por el inconsciente, los transmitido por otros y por la experiencia personal." (Hernández, et al, 2006, p. 9.)

Se investigará acerca de la influencia del trabajo informal en la salud mental de los trabajadores, pero ésta será abordada desde el modo pensar y sentir de los trabajadores informales como sujetos insertos en un contexto social en particular.

II. Tipo de investigación

La investigación será descriptiva. Este tipo de investigación tiene como objetivo describir manifestaciones de situaciones, contextos y eventos, al mismo tiempo que busca precisar cualidades de los fenómenos estudiados (Hernández, et al, 2006), en este caso lo que se intentará describir serán las representaciones de los trabajadores informales.

Existen escasos estudios sobre la relación entre trabajo informal y salud, éstos están enfocados en las condiciones de precariedad laboral (generalmente asociadas al trabajo informal) y a los riesgos físicos relacionados, todos ellos enmarcados en una mirada cuantitativa¹. Por lo que la presente investigación también será de carácter exploratorio ya

¹ Las investigaciones que se encontraron en bases de datos PROQUEST y EBSCO corresponden a estudios realizados en Colombia, entre los años 2010 y 2013.

que abordará el tema desde una perspectiva diferente: desde la realidad vivenciada por los propios trabajadores; dando énfasis a sus opiniones, pensamientos y emociones.

III. Diseño de investigación

El diseño corresponderá a una metodología no experimental ya que no se manipularán las variables de forma intencional para observar sus efectos, si no que se estudiarán los fenómenos de la misma forma en que se dan en su contexto natural (Hernández, et al, 2006).

Esta investigación no experimental será de tipo transeccional o transversal, ya que los datos obtenidos serán recopilados en un momento único. Como plantea Hernández et al (2006) "Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede" (p.208).

IV. Universo y muestra

Esta investigación estará dirigida a mujeres y hombres que actualmente se desempeñen como trabajadores informales dentro de la región Metropolitana, específicamente en la ciudad de Santiago.

En el proceso cualitativo la muestra corresponde a "grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etcétera, sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia" (Hernández, et al, 2006, p.563).

Los sujetos de estudio en este caso serán 8 personas adultas que formen parte de la economía informal por al menos tres meses continuos, y que respondan a los siguientes criterios de escogencia:

- Que sean trabajadores por cuenta propia.

- Que realicen sus actividades de manera libre, sin contar con contrato de trabajo (obteniendo sueldos variables).
- Que no efectúen declaración de renta en Servicio de Impuestos Internos.
- Que se encuentren sin beneficios previsionales (pensión, salud, seguros)

V. Técnica de levantamiento de la información

Se utilizará como instrumento la entrevista semiestructurada. La entrevista, según los autores (Hernández, et al, 2006) "se define como una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados) (...). En la entrevista, a través de preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema" (p.597). Este intercambio de información y co-construcción de significados será de manera semiestructurada ya que si bien existirá una guía de preguntas específicas predeterminadas que manejará el entrevistador, éste tendrá la libertad de introducir preguntas que estime convenientes en el transcurso de dicho proceso comunicativo. La idea es poder guiar las preguntas hacia diversos temas de interés sin perder la posibilidad de incluir nuevas temáticas que vayan surgiendo y que sean importantes para los entrevistados.

VI. Técnica para la interpretación de la información

La información obtenida por medio de las entrevistas semiestructuradas será procesada e interpretada por el análisis de contenido a priori sumado a un análisis de categoría emergente. "Las categorías son conceptos, experiencias, ideas, hechos relevantes y con significado" (Hernández, et al, 2010, p.452). Si bien en una primera instancia el contenido estará definido previamente en relación a los objetivos específicos de la investigación, es a través de preguntas más bien genéricas que también será posible la emergencia de nuevos conceptos con significado tanto para el entrevistado como para el entrevistador.

VII. Guión de entrevista semiestructurada

1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo informal

De acuerdo al primer objetivo específico: “*conocer las nociones que tienen los trabajadores informales acerca de los factores positivos y negativos del trabajo que realizan*”, la entrevista se iniciará planteando preguntas en torno a las características del trabajo informal, percibidas y evaluadas por los trabajadores como aspectos positivos y/o negativos.

Pregunta 1: *¿Cómo describiría su trabajo?*

Pregunta 2: *¿Cuáles son los aspectos positivos y negativos de éste?, ¿Qué destacaría de él? Y si pudiera cambiar algo ¿qué sería?*

2º Dimensión: impresiones respecto a la salud

De acuerdo al segundo objetivo específico: “*explorar la impresión que tienen los trabajadores informales sobre su bienestar (emocional, relacional, físico y económico)*”, se realizarán preguntas que busquen indagar acerca de la salud de los trabajadores informales en su sentido más amplio.

Pregunta 3: *¿Cómo se siente en términos de salud, ya sea física o mental?*

Pregunta 4: *¿Cómo se siente emocionalmente?*

Pregunta 5: *¿Cómo describiría sus relaciones afectivas, con sus seres queridos y sus pares?*

Pregunta 6: *¿Considera que el sueldo que gana le alcanza para vivir relativamente bien?*

3º Dimensión: relación trabajo y salud mental

De acuerdo los objetivos específicos tercero y cuarto: “*descubrir si los trabajadores*

informales piensan que el trabajo informal que realizan influye en su salud mental” y “a partir de la opinión de los trabajadores informales, describir la relación entre trabajo informal y salud mental”, las siguientes preguntas irán enfocadas hacia el descubrimiento de una posible relación e influencia entre el trabajo que realizan los entrevistados y su salud (si es que las preguntas anteriores no lo han develado aún).

Pregunta 7: *¿Cree que el trabajo que realiza podría estar influyendo en su salud?, ¿De qué manera?*

Pregunta 8: *¿Se siente estresado(a), tranquilo(a) o feliz debido a su trabajo?*

Pregunta 9: *¿Cree que el trabajo que realiza podría influir en sus relaciones sociales, en su bienestar físico y/o económico?*

Pregunta 10: *¿Cómo describiría la relación entre su trabajo y su salud?*

Matriz de análisis de contenido

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	CITAS	SUJETO
categoria 1 ASPECTOS POSITIVOS DE SU TRABAJO	subcategoría 1 ENTRETENCIÓN	“aquí me entretengo, lo pasó bien, me rio, echamos la talla entre nosotras...”	Mujer colera (paños de cocina)
		“uno ve personas, conversa... es entretenido, no es tan de lo mismo como estar en una pura parte”	Mujer colera (mote con huesillos)
		“pa’ uno es entretenido, para otras personas es más sacrificado”	Hombre (frutas y verduras)
		“es rentable po’, por eso, y claro, es entretenido también”	Mujer colera (calzado de cuero)
	subcategoría 2 COMPARTIR	“lo que más me gusta es estar aquí po’, compartir con la gente”	Mujer colera (paños de cocina)
		“aquí es entretenido porque ve varias caras, conversa, se ríe, todo”	Mujer colera (mote con huesillos)
		“compartir con la gente, es más entretenido, uno tiene harta gente conocida”	Hombre (frutas y verduras)
		“me encanta a mí lo que yo hago, me encanta vender, me encanta estar así, ¿ves?, conocer gente, tengo hartas clientas que unas son fieles y otras no (risas) pero me encanta lo que yo hago”	Mujer colera (ropa)
		“uno conoce gente, comparte con los vecinos, uno no se aburre acá, sirve pa’ conocer gente”	Mujer colera (cortinas y sábanas)

	subcategoría 3 INDEPENDENCIA	“que nadie me está presionando para hacer mis cosas, que a la hora, que hay que estar puntual o que hágame esto por favor, que siempre un jefe adelante. Eso es bueno, no tener jefe. Es bueno estar sola porque así uno trabaja al ritmo que uno puede. (...) estoy más tranquila y más relajada. Ahí hago yo mis cosas, o sea, si yo me apuro voy a ganar, si no me apuro y voy lenteja ahí voy a ir lento”	Mujer colera (mote con huesillo)
		“bueno, bueno, la verdad bueno porque no trabajai’ apatrona’, uno mismo es su patrón”	Mujer (verduras verdes)
		“de repente puedo parar de trabajar y no trabajo, pero nadie me puede decir nada, por algo se llama feria libre”	Hombre (frutos secos)
		“trabajo cuando quiero, si quiero no trabajo, es un tema más independiente, no me manda nadie. La independencia del trabajo es lo que me gusta”	Hombre colero (alfombras)
		“aquí uno comparte, uno conversa, no estay como a veces en un trabajo de contrato estay encerrado en un lugar y no tení’ con quien hablar, tení’ horarios establecidos, o sea te dicen a qué hora podí’ comer, a qué hora podí’ salir, aquí no po”	Mujer colera (cortinas y sábanas)
		“bueno, pa’ vivir... nadie me manda, nadie me molesta”	Hombre colero (huevos)

categoría 2 ASPECTOS NEGATIVOS DE SU TRABAJO	subcategoría 4 CANSANCIO Y FUERZA	“el hecho de cargar muchas cosas cuando llevo mi carro, estar mucho afanada comprando las cosas... de alguna manera me puede provocar cansancio, como todo”	Mujer colera (mote con huesillo)
		“para el hombre es más cansador porque hay que hacer mucha fuerza”	Hijo de Mujer (verduras verdes)
		“ya a esta altura, la fuerza. Empezamos a tratar de traer cosas más livianas, no tan pesadas, porque ya con el tiempo a uno se le va haciendo más pesado”	Hombre (frutas y verduras)
		“por esto, por cargar cajas, y te dan licencia, pero qué licencia se va a tomar uno, si uno se hace sus lucas, no podí”	Mujer colera (ropa)
	subcategoría 5 HORARIO	“levantarse temprano (risas), para ir a la vega a las 5 de la mañana, a veces a las 4”	Mujer (verduras verdes)
		“aquí se desgasta más rápido uno. Nosotros nos levantamos a las 4 de la mañana y no paramos hasta las 12, 1 de la noche, ahí uno duerme un rato y se va pa’ la vega de nuevo”	Hombre (frutas y verduras)
		“mi trabajo, eh... pesado, mucho trabajo, hay que levantarse muy temprano, tipo 2, 3 de la mañana, y partir pa’ la casa, llegai’ como a las 6, 5 de la tarde”	Hombre (frutos secos)
		“yo creo que no hay nada que no me guste de mi trabajo... a ver... levantarse temprano (risas), no, no si tampoco nos levantamos tan temprano. Aquí ya no, porque nosotros ya tenemos un lugar ganado, pero antes nos teníamos que levantar a las 6 de la mañana”	Mujer colera (calzado de cuero)

	subcategoría 6 CONTROL MUNICIPAL	<p>“de repente tenemos problemas, nos sacan porque nosotros somos coleros. No tenemos por ejemplo un permiso, entonces a los coleros siempre les han hecho la guerra, pero tampoco dan permiso po’ aunque uno quiera a veces pagar”</p>	<p>Mujer colera (paños de cocina)</p>
	<p>“igual nos controlan los inspectores, de repente entre comillas es un trabajo que nadie te manda. (...) de repente uno llega, por ejemplo, si tú vas a la vega y te atrasai’ tenís’ que llegar rapidito a descargar y que te vienen a sacar fotos...”</p>	<p>Mujer (verduras verdes)</p>	
	<p>“el alcalde que hay en este momento en La Florida es muy estricto, el Carter, entonces nos empezó a presionar y eso nos afectó bastante a nosotros porque estábamos acostumbrados a un horario (...) pero él nos puso una restricción, entonces nos presionó mucho, nos afectó bastante eso”</p>	<p>Hombre (frutos secos)</p>	
	<p>“igual de repente hemos tenido problemas, he tenido problemas y me he tenido que ir de lugares porque han llegado inspectores municipales”</p> <p>“a veces la gente pelea por puestos, de repente hay gente que tiene puestos grandes, entonces al haber una... regulación, se podría ordenar más el tema, y podría entrar mucha más gente a la feria, y así la municipalidad podría también ganar más plata”</p>	<p>Hombre colero (alfombras)</p>	

		“la patente la necesitamos para trabajar porque o si no nos pueden echar los carabineros, nos echan los inspectores”	Hombre colero (huevos)
Categoría3 IDENTIDAD	subcategoría 7: TRADICIÓN Y COSTUMBRE	“más que nada es un negocio familiar, por mi papá, él ya lleva más de 30 años en la feria, así que... uno ya se acostumbra a eso”	Mujer (verduras verdes)
		“es que es más que nada un negocio familiar, es como que se va heredando, mis tíos empezaron, ahora nosotros los sobrinos. (...) Todos en mi familia son comerciantes entonces es algo que tenemos inculcados desde chicos”	Hombre colero (alfombras)
		“nosotros nos acostumbramos porque mi papá trabajaba en la feria, entonces nosotros nos criamos trabajando en la feria”	Hombre (frutas y verduras)
		“como uno no tiene la profesión que pudiera haber tenido tengo que estar aquí no más. Pero ya me acostumbré, si yo nací en la feria”	Hombre (frutos secos)
	subcategoría 8 ORGANIZACIÓN	“claro, él es el presidente (apunta a una persona)... aquí pagamos un baño, contratamos un baño particular”	Hombre colero (huevos)
		“igual hay gente que es como la que organiza los coleros y pone baño pero en este pedazo lo pusimos nosotros mismos, los de esta cuadra. Los de la otra feria tienen otro, los coleros tienen otro. Cada uno tiene su organización”	Mujer colera (cortinas y sábanas)
		“hace años que está esa organización, antes que yo entrara a la feria ya habían sindicatos, hay unos que son más antiguos... eso es porque el municipio les exige, entonces ellos van a reuniones, por ejemplo que no pisen el pastito, que no dejen basura”	Mujer colera (ropa)

		“de tantos años que nos vemos, casi siempre son los mismos... nos cuidamos igual po”	Mujer colera (calzado cuero)
	subcategoría 9 EDAD	“porque ya a mi edad ¿dónde me reciben? Tengo 64 años”	Mujer colera (paños de cocina)
		“dime tú, a mis años ¿dónde me van a recibir? Si tení que tener cuarto medio, porque soy sincera, no tengo cuarto medio”	Mujer colera (ropa)
		“y a esta edad que tengo nadie me da trabajo en ningún lado, y aquí trabajo gracias a la oportunidad que nos da el alcalde”	Hombre colero (huevos)
categoría 4 CONCEPCIONES SOBRE SU SALUD	subcategoría 10 NIVEL FÍSICO	“sí, soy hipertensa, de por vida tengo que tomar pastillas, pero... me siento bien”	Mujer colera (paños de cocina)
		“sí, eh... ¿cómo se llama?, con diabetes, es muy... ¿cómo te dijera? Es muy desordenado este trabajo para alimentarse, comes a deshoras o comes en exceso”	Hombre (frutos secos)
		“dolores de cabeza no más que me dan cuando hay mucho sol, pero eso es lo relativo, no siempre.”	Mujer colera (mote con huesillo)
		“no, hipertenso no más, la buena comida (risas) y la buena mesa a uno lo hace tener esas enfermedades de hipertensión.”	Hombre (frutas y verduras)
		“soy hipertensa, diabética, y ahora estoy tomando pastillas pa’ la cuestión del oído medio”	Mujer colera (calzado cuero)
		“me duele todo (...) ahora ando con una tendinitis en este brazo, me duele”	Mujer colera (ropa)

		“me siento mal de una pierna, es un dolor interno que me da en la mañana, (...) no me encuentran nada, y me dieron... no, me hice particular casi todos los exámenes y no me encontraron nada”	Hombre colero (huevos)
		“en el último trabajo me dio tendinitis, pero a pesar de eso nada más”	Mujer colera (cortinas y sábanas)
	subcategoría 11	“relajada, aquí no pasai’ no sé, estrés... a lo mejor si me multan quizás”	Mujer colera (cortinas y sábanas)
	NIVEL PSICOSOCIAL	“tengo una familia maravillosa, tengo cuatro hijas mujeres y tengo siete nietos, y siempre estamos en comunicación con todas mis hijas, mis yernos, con todos”	Hombre colero (huevos)
		“bien, bien. Tengo una familia hermosa, tengo unas nietas hermosas también”	Mujer colera (calzado de cuero)
		“bien, súper bien”	Hombre (frutas y verduras)
		“eh... sí, bueno, es relativo... de repente es estresante igual”	Mujer (verduras verdes)
		“Bien, estoy bien con mi pareja, con mi marido... estoy bien, gracias a mi dios”	Mujer colera (paños de cocina)
		“cansada y feliz como se dice... cansada sí, por el hecho del trabajo, pero estoy contenta, estoy contenta con mi trabajo”	Mujer colera (mote con huesillo)
		“no, porque los dolores son internos, y en la casa... me daría depresión en la casa”	Hombre colero (huevos)

		<p>“uno pasa más aquí en la feria que en la casa. Esto es como algo familiar en realidad porque si nosotros tenemos por ejemplo algún problema nos unimos todos, somos solidarios”</p>	<p>Mujer (verduras verdes)</p>
		<p>“nos llevamos súper bien, aquí compartimos con todos, nos juntamos, celebramos toodos los cumpleaños, vamos a recitales... con los compañeros, todos llevamos hartos años”</p>	<p>Hombre (frutas y verduras)</p>
<p>Categoría 5 RELACIÓN ENTRE TRABAJO Y SALUD</p>	<p>subcategoría 12 DEPENDE DE MÍ</p>	<p>“yo digo, todo depende de mí. Si yo hago mucha fuerza o me meto mucho en una cosa y no tengo el tiempo para descansar, me voy a enfermar, pero... tengo que ir paso a paso, relativo, no meterme mucho... porque a veces el trabajo depende de fuerza, o se estresa mucho uno pero todo va dependiendo de cómo lo hago. Depende de mí si yo me cuido voy a tener buena salud sino también me voy a ir a las pailas como se dice”</p>	<p>Mujer colera (mote con huesillo)</p>
		<p>“sí, sobre todo aquí la mayoría se enferma de lumbago... algunos ya lo tienen crónico. Yo todavía no, por eso trato de hacer menos fuerza posible”</p>	<p>Hombre (frutas y verduras)</p>
	<p>subcategoría 13 SACRIFICIO</p>	<p>“sí, en dinero es positivo porque uno trabaja y tiene, se puede ganar... se gana, se defiende por no tener profesión pue’. Si tuviera una profesión, trabajo más tranquilo, bajo techo y ganando buen dinero. Aquí se puede ganar un poco buen dinero pero mucho sacrificio”</p>	<p>Hombre (frutos secos)</p>
		<p>“sí, igual yo creo que con el tiempo sí, sí porque igual es harto, sacrificado el tema de la feria, sobre todo el tema del sol en verano... y en invierno el frío. Uno está en la calle po’, entonces estai’ expuesto a todo”</p>	<p>Hombre colero (alfombras)</p>

Análisis de resultados

La entrevista semiestructurada se definió de acuerdo a categorías a priori relacionadas directamente con los objetivos específicos de la investigación, dejando espacio también para la emergencia de nuevas categorías y subcategorías. Por lo que la técnica utilizada para la interpretación de la información fue el análisis por categorías a priori y emergentes.

En relación al primer objetivo específico: *conocer las nociones que tienen los trabajadores informales acerca de los factores positivos y negativos del trabajo que realizan*, se desarrollaron las primeras dos dimensiones o categorías: «aspectos positivos del trabajo» (categoría 1) y «aspectos negativos del trabajo» (categoría 2). Luego, en base a éstas dos, los entrevistados dieron a conocer conceptos relevantes que nos permitieron organizarlas en tres subcategorías respectivamente.

Categoría 1: Aspectos positivos del trabajo

Los «aspectos positivos del trabajo» fueron representados por los entrevistados a través de las nociones de: «entretenimiento» (subcategoría 1), «compartir» (subcategoría 2) e «independencia» (subcategoría 3).

Para los feriantes, el trabajo que realizan es considerado como una actividad entretenida (subcategoría 1), que se puede ejemplificar en la siguiente cita textual: *“uno ve personas, conversa... es entretenido, no es tan de lo mismo como estar en una pura parte”* (mujer colera – mote con huesillo y completos). Esta subcategoría está estrechamente vinculada con la noción de compartir, ya que algunos de los entrevistados refieren que dicha entretenimiento está dada por las relaciones interpersonales que surgen de su labor; sin embargo, hay otros aspectos que también consideran influyentes tales como el dinamismo y el hecho de trabajar al aire libre.

En general, las mujeres y los hombres que trabajan en la feria valoran la oportunidad de compartir con otras personas y poder relacionarse (subcategoría 2): *“uno*

conoce gente, comparte con los vecinos, uno no se aburre acá, sirve pa' conocer gente" (mujer colera – cortinas y sábanas). Por un lado, se está en constante comunicación con los clientes, los entrevistados consideran positiva la posibilidad de conocer gente a diario y de relacionarse con personas que si se mantienen durante un tiempo se vuelven "clientes frecuentes". Por otro lado, existe también un vínculo entre los mismos feriantes con los cuales se establecen relaciones de compañerismo y solidaridad cuando ya llevan un tiempo considerable trabajando en la misma feria (esto último fue profundizado por los entrevistados posteriormente, al momento de abordar la categoría a priori referente a la salud, específicamente al área psicosocial).

Los sujetos de investigación piensan que otro de los aspectos positivos del trabajo que realizan es su independencia (subcategoría 3). Manifiestan no tener presión a la hora de desarrollar sus actividades, lo que les permite autorregularse y estar más tranquilos. Al no depender de un jefe no trabajan "apatronaos", por lo que también tienen libertad para desenvolverse de acuerdo a sus propias necesidades. Se ve reflejado en las siguientes citas textuales: *"trabajo cuando quiero, si quiero no trabajo, es un tema más independiente, no me manda nadie. La independencia del trabajo es lo que me gusta"* (hombre colero – alfombras), *"aquí uno comparte, uno conversa, no estay como a veces en un trabajo de contrato estay encerrado en un lugar y no teni' con quien hablar, teni' horarios establecidos, o sea te dicen a qué hora podí' comer, a qué hora podí' salir, aquí no po'"* (mujer colera - cortinas y sábanas).

Categoría 2: Aspectos negativos del trabajo

Las impresiones respecto a los «aspectos negativos del trabajo» fueron clasificadas en los siguientes conceptos: «cansancio y fuerza» (subcategoría 4), «horario» (subcategoría 5) y «control municipal» (subcategoría 6).

Según los entrevistados, su trabajo provoca cansancio principalmente por el hecho de utilizar la fuerza física para cargar y transportar la mercadería (subcategoría 4): *"el hecho de cargar muchas cosas cuando llevo mi carro, estar mucho afanada comprando cosas...de alguna manera me puede provocar cansancio, como todo"* (mujer colera – mote con huesillo y completos). Aquí es posible establecer una relación entre trabajo y salud.

Considerando el cansancio como un síntoma físico podríamos decir que éste influye en su salud, si bien no les impide realizar sus labores de manera productiva, a la larga es algo que les afecta, o les podría afectar, y que mantienen consciente a través del discurso, evidenciado una disminución o alteración en su estado de bienestar. Puede ejemplificarse mejor con la siguiente cita: *“ya a esta altura la fuerza. Empezamos a tratar de traer cosas más livianas, no tan pesadas, porque ya con el tiempo a uno se le va a haciendo más pesado”* (hombre feriante - frutas y verduras); este hombre utiliza el concepto “pesado” para referirse a la mercadería pero también para dar cuenta de una sensación más amplia, una sensación de “pesadez” - más adelante se abordan las concepciones sobre salud más allá de las características del trabajo que realizan.

Otro aspecto negativo que refieren es el horario de trabajo, tener que levantarse temprano (subcategoría 5). Aquí surge una diferencia entre los feriantes que pagan patente y los coleros. Los primeros tienen que levantarse de madrugada varios días a la semana para ir a comprar a la vega central antes de llegar a vender sus productos y, sumado a esto, deben cumplir un horario de apertura en su puesto ya que de vez en cuando (no siempre) son fiscalizados por los inspectores municipales. Se puede observar en la siguiente cita: *“aquí se desgasta más rápido uno. Nosotros nos levantamos a las 4 de la mañana y no paramos hasta las 12, 1 de la noche, ahí uno duerme un rato y se va pa’ la vega de nuevo”* (hombre feriante – frutas y verduras). Mientras que los segundos, sólo deben llegar temprano a la feria cuando está en riesgo la conservación de su puesto. Los coleros establecen su puesto definitivo cuando ya llevan un tiempo considerable llegando temprano a instalarse y lo ganan por antigüedad, por lo que el tema del horario posterior a esto ya no les influye: *“yo creo que no hay nada que no me guste de mi trabajo... a ver... levantarse temprano (risas), no, no si tampoco nos levantamos tan temprano. Aquí ya no porque nosotros ya tenemos un lugar ganado, pero antes nos teníamos que levantar a las 6 de la mañana”* (mujer colera – calzado de cuero).

El tercer aspecto negativo que emergió de los resultados fue el control municipal (subcategoría 6) reflejado en la fiscalización de los inspectores y en los permisos municipales. Tanto para los feriantes que pagan patente como para los coleros el tema de la fiscalización de los inspectores es un elemento negativo, sin embargo, es variable entre

ambos grupos. Para los primeros es un problema que, por ejemplo, si no se cumple con el horario establecido por el municipio sean multados o se les prive la oportunidad de vender: *“igual nos controlan los inspectores, de repente entre comillas es un trabajo que nadie te manda. (...) de repente uno llega, por ejemplo, si tu vai’ a la vega y te atrasai’ tenis’ que llegar rapidito a descargar y te vienen a sacar fotos”* (mujer feriante – verduras verdes). Mientras que para los segundos el problema con los inspectores es que si van a fiscalizar a la feria “los sacan” por no tener un permiso, aquí se juntan ambos conceptos: (inspectores/permisos): *“de repente tenemos problemas, nos sacan porque nosotros somos coleros. No tenemos por ejemplo un permiso, entonces a los coleros siempre les han hecho la guerra, pero tampoco dan permiso po’ aunque uno quiera a veces pagar”* (mujer colera – paños de cocina).

Durante la entrevista, al emerger esta subcategoría, fue necesario profundizar la definición de informalidad en el ámbito del trabajo. Como se mencionó en el marco teórico, la OIT la definía asociándola principalmente a la pobreza por no alcanzar altos niveles de productividad, luego debido a su expansión en el mundo incluso en países industrializados fue necesario redefinirla más allá de este parámetro, incluyendo en su descripción la noción de legislación. Actualmente se define la economía informal como: “conjunto de actividades económicas desarrolladas por los trabajadores y las unidades económicas que, tanto en la legislación como en la práctica, están insuficientemente contempladas por sistemas formales o no lo están en absoluto. (...) no están recogidas por la ley” (OIT, 2013, p.4).

De acuerdo a esta definición, los feriantes que cuentan con permiso municipal sí estarían contemplados por la ley al ser reconocidos y al exigírseles el pago de la patente comercial, no obstante, en relación al sistema formal de nuestro país, estarían insuficientemente contemplados al ser independientes y no registrar renta en servicio de impuestos internos ni contar con previsiones sociales. En este caso, tanto al feriante que paga patente como al colero lo podríamos integrar dentro de la economía informal, siendo el último un representante más idóneo.

De esta subcategoría «control municipal» se desprende que la presión del municipio influiría negativamente en la sensación de independencia (subcategoría 3) de los feriantes

reconocidos, mientras que en los coleros la falta de permiso podría ser interpretada como una forma de discriminación que generaría intranquilidad.

Categoría 3: Identidad

Durante el desarrollo de las entrevistas emergió una tercera categoría que no estaba contemplada dentro de las categorías a priori, y que nos permite describir las impresiones que tienen los trabajadores respecto a su propio trabajo más allá de lo positivo y/o negativo: «identidad» (categoría 3), junto a sus tres respectivas subcategorías: «tradición y costumbre» (subcategoría 7), «organización» (subcategoría 8) y «edad» (subcategoría 9). La noción de identidad la usaremos para definir dimensiones que son propias de los entrevistados por las características del trabajo que realizan.

En un primer lugar, aparece la idea de tradición en la cual se da cuenta del trabajo en la feria como un negocio a nivel familiar, que se ha heredado de otras generaciones y que actualmente se comparte entre varios integrantes de la familia, concepto que se complementa con la idea de costumbre (subcategoría 7), ya que es una tradición que con los años genera habituación, según plantean los entrevistados. *“Más que nada es un negocio familiar, por mi papá, él ya lleva más de 30 años en la feria, así que... uno ya se acostumbra a eso”* (mujer feriante – verduras verdes).

En segundo lugar, emerge la subcategoría organización (subcategoría 8). Aquí se incluye una organización que es más bien funcional dentro de las relaciones entre coleros, se da por la necesidad de ordenarse y constituirse como grupo, se pueden entender mejor con la siguiente cita: *“igual hay gente que es como la que organiza los coleros y pone baño pero en este pedazo lo pusimos nosotros mismos, los de esta cuadra. Los de la otra feria tienen otro, los coleros otro. Cada uno tiene su organización”* (mujer colera – cortinas y sábanas). Incluso una mujer define la organización como un sindicato: *“hace años que está esa organización, antes que yo entrara a la feria ya habían sindicatos, hay unos que son más antiguos... eso es porque el municipio les exige, entonces ellos van a reuniones, por ejemplo que no pisen el pastito, que no dejen basura”* (mujer colera - ropa). Según lo que plantea esta última mujer, los coleros están reconocidos por el municipio y tienen un

permiso de palabra con las autoridades a pesar de no contar con patente, y de ser estar en permanente riesgo de ser expulsados si es que se encuentran con los fiscalizadores.

Y en tercer lugar, surge el concepto de edad (subcategoría 9) al considerar que trabajar en la feria es una oportunidad para ocuparse a cierta altura de su vida (pasados los cincuenta años), ya que creen que en otro lugar no los recibirían por no tener los estudios suficientes: *“dime tú a mis años, ¿dónde me van a recibir? si tení’ que tener cuarto medio, porque soy sincera, no tengo cuarto medio”* (mujer colera – ropa). En esta última subcategoría sale a la luz también un nuevo tema que es la educación, al parecer trabajar en la feria es la opción que tienen algunas personas de desenvolverse a cierta edad al no gozar de un nivel educacional óptimo. Podríamos recordar entonces el planteamiento de Portes y Haller (2004) en el cual señalan que la economía informal alternativa es vista como una oportunidad laboral.

Categoría 4: Concepciones sobre su salud

De acuerdo al segundo objetivo específico: *explorar la impresión que tienen los trabajadores informales sobre su salud*, se plantea una cuarta categoría: «concepciones sobre su salud» (categoría 4) la cual es posible ordenarla, de acuerdo a las respuestas obtenidas, en dos nuevas subcategorías: «nivel físico» (subcategoría 10) y «nivel psicosocial» (subcategoría 11).

Entendiendo la salud como un modelo que incluye tanto lo físico/biológico, como lo psicológico y lo social (biopsicosocial), se plantearon preguntas relacionadas a cada área para conocer la impresión de los entrevistados respecto a ellas y luego poder integrarlas en una sola idea de salud. En relación al nivel físico (subcategoría 10), los entrevistados manifestaron padecer distintas dolencias tales como tendinitis, dolores del cuerpo, hipertensión y diabetes, siendo estas dos últimas las más frecuentes: *“hipertenso no más, la buena comida (risas) y la buena mesa a uno lo hacen tener esas enfermedades de hipertensión”* (hombre feriante - frutas y verduras). En general las enfermedades físicas no fueron asociadas en el discurso al trabajo que realizan, sin embargo, algunos manifestaron preocupación por trabajar al aire libre, por exponerse al sol en verano y a bajas temperaturas durante invierno.

Si tomamos en cuenta la subcategoría 4 «cansancio y fuerza» tal vez podríamos asociar este síntoma a la hipertensión, sin embargo, para estos hechos sería necesario desarrollar y profundizar más la investigación para ser capaces de identificar un origen claro de esta enfermedad con el fin de conocer que tanta la influencia puede tener el trabajo que realizan en ella.

A nivel psicosocial (subcategoría 11), cuando a los trabajadores se les preguntó cómo se sentían psicológica, emocional y socialmente, en general respondieron que se sienten bien, e hicieron referencia a sus buenas relaciones familiares: *“relajada, aquí no pasai’ no sé, estrés... a lo mejor si me multan quizás”* (mujer colera - cortinas y sábanas), *“bien, estoy bien con mi pareja, con mi marido... estoy bien, a gracias a mi dios”* (mujer colera – paños de cocina).

Por otro lado, llamó la atención que un par de feriantes que pagan patente, manifestaron bienestar relacional a nivel de compañerismo en su lugar de trabajo: *“uno pasa más aquí en la feria que en la casa. Esto es como algo familiar en realidad porque si nosotros tenemos, por ejemplo, algún problema nos unimos todos, somos solidarios”* (mujer feriante – verduras verdes), *“nos llevamos súper bien, aquí compartimos con todos, nos juntamos, celebramos toodos los cumpleaños, vamos a recitales... con los compañeros, todos llevamos hartos años”* (hombre feriante – frutas y verduras). Los feriantes que están reconocidos por el municipio llevan más tiempo trabajando en el mismo lugar ya que cuentan con un puesto establecido que lo mantienen con los años, es por esto que han podido establecer relaciones más profundas con sus compañeros y generan un sentido de pertenencia al grupo de trabajo. La mujer citada indica el concepto “familiar”, los coleros también lo señalan ya sea por mantener buenas relaciones con los integrantes de su familia o por trabajar directamente con algún familiar, no obstante, aquí la idea de familia es trasladada al lugar de trabajo aportando un valor agregado. Podríamos decir que en cuanto a su salud, ambos grupos evidencian bienestar a nivel relacional.

Categoría 5: Trabajo y salud

Finalmente, para el tercer objetivo específico: *descubrir si los trabajadores informales piensan que el trabajo informal que realizan influye en su salud mental se*

definió la última categoría: «trabajo y salud» (categoría 4), la cual se plantea como pregunta al final de las entrevistas a modo de resumen.

Se consideró relevante preguntar directamente al trabajador sus impresiones a fin de poder visualizar alguna correlación entre su discurso durante la entrevista y la conclusión consciente que pudiera hacer de éste. Se visualizan variadas respuestas y manifestaciones en torno a la salud, algunas relacionadas directamente con las subcategorías mencionadas, las cuales ya fueron citadas con anterioridad (principalmente para «entretención» y «cansancio y fuerza»), mientras que otras personas respondieron que no ven relación alguna, o que en el trabajo se sienten mejor de salud que en la casa. No obstante, hubo un par de respuestas específicas que nos permiten representar de alguna manera las distintas posturas, las cuales también llamaremos subdimensiones: «depende de mí» (subcategoría 12) y «sacrificio» (subcategoría 13).

Una cita que simboliza «depende de mí» es: *“yo digo, todo depende de mí. Si yo hago mucha fuerza o me meto mucho en una cosa y no tengo el tiempo para descansar, me voy a enfermar, pero... tengo que ir paso a paso, relativo, no meterme mucho... porque a veces el trabajo depende de fuerza, o se estresa mucho uno pero todo va dependiendo de cómo lo hago. Depende de mí si yo me cuido voy a tener buena salud sino también me voy a ir a las pailas como se dice”* (mujer colera – mote con huesillo y completos). Mientras que «sacrificio» es posible ejemplificarlo a través de la siguiente cita: *“sí, de todas maneras. (...) sí, en dinero es positivo porque uno trabaja y tiene, se puede ganar... se gana, se defiende por no tener profesión pue’. Si tuviera una profesión, trabajo más tranquilo, bajo techo y ganando buen dinero. Aquí se puede ganar un poco pero es mucho sacrificio”* (hombre feriante – frutos secos).

Para el cuarto y último objetivo específico: *a partir de la opinión de los trabajadores informales, describir la relación entre trabajo informal y salud mental*, no fue necesario desarrollar una categoría ya que representa una especie de conclusión de toda la investigación. La opinión de los trabajadores es lo que se obtuvo por medio de todas las entrevistas, y de éstas, tanto implícita como explícitamente, se evidenció algún tipo de relación entre trabajo y salud.

Más allá de la condición de informalidad que pueda significar o no trabajar en una feria libre, la relación que se establece aquí tiene que ver más con las características específicas de lo que significa trabajar como comerciante en un lugar concurrido, establecido, y en constante relación con otros comerciantes. Esto sumado a una permanencia en el tiempo. Se genera un sentido de identidad dada por la organización en el tiempo pero también por lo entretenido de su trabajo, sin dejar de lado el cansancio y sacrificio que significa, por ejemplo, ir a comprar la mercadería, cargarla y armar el puesto a diario. Se realiza un trabajo físico constante que a la larga puede provocar malestares en la salud, pero esto es contrarrestado o equilibrado por el bienestar psicosocial que se experimenta en el lugar de trabajo.

Cuadro comparativo

Categorías	Subcategorías	Coleros	Feriantes
1. Aspectos positivos del trabajo	1. Entretención	√	√
	2. Compartir	√	√
	3. Independencia	√	√
2. Aspectos negativos del trabajo	4. Cansancio	√	√
	5. Horario	√*	√
	6. Control municipal	√	√
3. Identidad	7. Tradición y costumbre	√*	√
	8. Organización	√	√*
	9. Edad	√	X
4. Concepciones sobre su salud	10. Nivel físico	√	√
	11. Nivel psicosocial	√	√
5. Relación trabajo y salud	12. Depende de mí	√	√

	13. Salud	√	√
--	-----------	---	---

Al momento de desarrollar la investigación fueron aparecieron diferencias importantes entre los sujetos de estudio. El espacio escogido fue la feria libre, considerando que es un lugar asociado a la informalidad y que por estar bien delimitado se podría acceder más fácilmente a las representaciones sociales de los trabajadores. Sin embargo, al aplicar las entrevistas tanto a feriantes propiamente tal como a los coleros se dificultó el proceso, hubo diferencias entre ambos grupos.

De acuerdo a las categorías definidas, casi todas ellas representan a ambos grupos, exceptuando la subcategoría «edad». El trabajo en la feria visto como una oportunidad para trabajar a cierta edad fue una idea que se encontró sólo en los entrevistados coleros. Aparecieron variaciones en las otras subcategorías: «horario», para los feriantes es más estricto el horario por términos de regulación municipal, mientras que para los coleros lo es por una autorregulación en cuanto a fijar un puesto definitivo que sólo puede ganarse con el tiempo. La «tradición y costumbre» si bien está presente en ambos grupos, es más característica de los feriantes propiamente tal. Y por último, la «organización», varía en ambos grupos ya que los feriantes también deben organizarse entre ellos para, por ejemplo, contratar baños químicos, su relación es más bien de compañerismo, mientras que los coleros mantienen una organización más funcional de acuerdo a sus necesidades.

Conclusiones y sugerencias

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación, se puede concluir que más allá de la condición de formalidad o informalidad en la que se encuentran inmersos los trabajadores, existen características propias del trabajo por cuenta propia que favorece el bienestar de quienes lo realizan mientras que, al mismo tiempo, hay otras características particulares del trabajo del feriante que van condicionando su salud. Los rasgos inherentes a la informalidad, si bien definen aspectos identitarios en el ámbito del trabajo, no se consideran suficientemente influyentes en la salud por si solos ya que están directamente relacionados con el trabajo específico que se da en la feria.

Aspectos positivos

Un aspecto importante del trabajo por cuenta propia que se consideró fue la idea de independencia. Desarrollar actividades sin la presión de una persona que se encuentre en un nivel de jerarquía superior es algo que los trabajadores valoran positivamente a la hora de calificar su trabajo. Esta independencia genera una sensación de libertad para satisfacer sus necesidades en el ambiente de trabajo, por ejemplo, para desenvolverse libremente en el espacio, para autoregularse o para sociabilizar.

Dentro de lo propio del trabajo en la feria, se considera importante el hecho de compartir. Para los feriantes poder relacionarse de manera horizontal y constantemente con otras personas, tanto con los clientes como con sus compañeros, los entretiene y los motiva en su trabajo. Se definió previamente el trabajo como una actividad constitutiva del ser humano al construir la vida social a través de las relaciones interpersonales que genera (Hopenhayn, 2011), por lo que con este indicador podríamos decir que la actividad del feriante ejemplifica de manera precisa esta definición de trabajo, y es valorada positivamente, por lo que éste sería uno de los aspectos más importantes al momento de describir la relación entre trabajo y salud a nivel psicosocial.

Relacionado con el concepto de compartir, se incluye también la idea de organización, sólo que esta última está más ligada a un aspecto de la condición de informalidad en la que se encuentran insertos. En los coleros nace una necesidad de

regularse al no contar con un respaldo legal o institucional. A través de las relaciones de compañerismo, se organizan, por ejemplo, para satisfacer necesidad de higiene o para comunicarse con las autoridades municipales. Se podría decir que aquí se pone a prueba la capacidad de relación propia de los feriantes que es valorada positivamente por ellos (nivel psicosocial).

Otro rasgo que se observa como positivo dentro de la informalidad, es la oportunidad de trabajar a cierta edad avanzada. Aquí los entrevistados justifican su trabajo, por un lado, por no tener acceso a otro tipo de trabajo más formal por su edad (también por su nivel de escolaridad), y por otro lado, lo ven como una oportunidad para mantenerse ocupados de manera libre, en esta etapa de sus vidas. Una mujer lo ejemplifica al decir que trabajar como cólera fue una decisión personal para salir del hogar, mantenerse ocupada y entretenida al mismo tiempo que va ganando dinero para darse gustos. Podríamos decir que este tipo de trabajo informal es una opción para personas jubiladas que valoran mantenerse constantemente en relación con otras personas. Portes y Haller (2004) lo planteó al decir que la economía informal alternativa es también vista como una oportunidad laboral.

Aspectos negativos

Los factores que podrían estar influyendo negativamente en la salud de estos trabajadores se asocian principalmente a nivel físico ya que trabajar de comerciante significa trasladar mercadería, cargar peso y armar a diario el puesto de trabajo. Esto a la larga genera desgaste en la salud, y si bien no presentan enfermedades físicas asociadas directamente, los trabajadores manifiestan un cansancio y desgaste. Esto se ve acentuado por el horario de quienes deben levantarse de madrugada para ir a la vega central a comprar la mercadería antes de llegar a la feria a vender.

Y si bien, consideran incomoda la exposición a temperaturas ambientales extremas como lo es el calor en verano o el frío en invierno, trabajar al aire libre también es un aspecto que valoran. Más que nada lo tienen en consideración como un riesgo al que están expuestos.

Llama la atención la manifestación de enfermedades como la hipertensión, que generalmente está vinculada a síntomas psicológicos, es probable que se vea acentuada por padecimiento de periodos de estrés. No obstante, esto último no fue abordado en profundidad en esta investigación.

Otro factor que influye de manera negativa es el control municipal. Aquí entramos al nivel social del trabajo pero con consecuencias psicológicas en la salud. En esta investigación se ha mencionado ventajas del trabajo por cuenta propia, no obstante, en la feria se dan aspectos sociales que tienen relación con la intranquilidad de los trabajadores. Está el rol de los fiscalizadores municipales quienes se encargan de ejercer control para que se cumpla con el puesto establecido y el horario de la feria (en feriantes con permiso), y también la fiscalización a los coleros que de vez en cuando son expulsados del lugar por no estar establecidos legalmente. Cabe destacar que en la práctica esto no se ve de forma regular ya que las autoridades no asisten con frecuencia, sin embargo, los trabajadores están en estado de alerta para una eventual fiscalización. Esto genera ciertos niveles de estrés en los feriantes, los que se ven acentuados por la irregularidad. En esta dimensión el grado de autonomía que significa ser un trabajador por cuenta propia que es altamente valorado, se ve perjudicado.

A modo de conclusión general podríamos decir que los feriantes, por ser trabajadores independientes, tienen una sensación de libertad y autonomía altamente apreciada lo que estaría favoreciendo su salud.

Por otro lado, lo que más valoran de su trabajo es compartir y relacionarse con las personas, lo que estaría generando niveles adecuados de salud en área psicosocial. No obstante, hay un desgaste físico propio del trabajo de comerciante y una preocupación por el control municipal, esto último es una característica que influye negativamente en su salud pero que no tiene relación directa con el trabajo informal ni con el trabajo por cuenta propia.

En cuanto a materia social, existen coleros que han pedido permiso municipal para establecerse como feriantes y se les ha negado y otros que llevan meses a la espera de una respuesta por parte de las autoridades, sin embargo, no hay políticas claras que demuestren un real interés por solucionar estos problemas. Por tanto, a modo de sugerencia, se propone ampliar la investigación indagando en los requisitos municipales con el fin de transparentar sus políticas en cuanto al comercio informal.

Bibliografía

- Araya, S. (2002). *Las representaciones sociales*. Costa Rica: Leonardo Villegas.
- Bertranou, F. (2007). Economía informal, trabajadores independientes y cobertura de la seguridad social en Argentina, Chile y Uruguay. OIT: Santiago.
- Caraballo, Y., Rodríguez, A., Rivero, A., Rangel, R. & Barrios, M. (2013). Riesgos Laborales en Trabajadores de Barberías y Peluquerías de Economía Informal. Caracas, Venezuela. *Ciencia & Trabajo*, (56). pp.18-23.
- Carrasco, C. (2001). *Estrés laboral*. Chile: LOM.
- Castillo, I., Galarza, B. & Palomino, H. (2013). Condiciones de trabajo y salud en mototaxistas Cartagena-Colombia. *Salud uninorte*, (29). pp.514-524.
- Engel, G. (1977). La necesidad por un nuevo modelo médico: Un reto para la biomedicina. *Science*. Vol. 196. N°4286, pp.129-136.
- Gómez, I., Castillo, I., Banquez, A., Castro, A., & Lara, H. (2012). Condiciones de trabajo y salud de vendedores informales estacionarios del mercado de Bazurto, en Cartagena. *Salud pública*. 14(3). pp.446-457.
- González, F. (2008). Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales. *Diversitas*. Vol. 4. N°2, pp.225-243.
- Hopenhayn, M. (2011). *Repensar el trabajo*. Buenos Aires: Norma.
- Ministerio de Salud. (2011). Precariedad laboral y salud de los trabajadores y trabajadoras de Chile.
- Morris, C., Maisto, A. (2005). *Psicología*. México: Pearson.
- Muñoz, A. & Mirely, P. (2014). Riesgos laborales en trabajadores del sector informal del Cauca, Colombia. *Fac. med.*, (62). pp.379-385.
- Oficina Internacional del Trabajo. (2002). *El trabajo decente y la economía informal*. Recuperado el 10 de junio de 2015, de: <http://www.ilo.org/public/spanish/standards/relm/ilc/ilc90/pdf/rep-vi.pdf>.
- Oficina Internacional del Trabajo. (2013). *La transición de la economía informal a la economía formal*. Recuperado el 10 de junio de 2015, de:

http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---ed_norm/---relconf/documents/meetingdocument/wcms_218350.pdf.

- Organización Mundial de la Salud. (diciembre, 2003). *Salud mental: un estado de bienestar*. Recuperado el 18 de junio de 2015, de http://www.who.int/features/factfiles/mental_health/es/.
- Parra, M. (2001). Monografías de gestión en psiquiatría y salud mental. *Salud Mental y Trabajo*. Universidad de Santiago: Chile.
- Portes, A., y Haller, W. (2004). *La economía informal*. Santiago: Naciones Unidas.
- Soletto, N., Quiroz, J., Mahecha, C., & López, P. (2010). Condiciones de salud y trabajo de las mujeres en la economía informal Bogotá 2007. *Salud pública*, (14). pp.32-42.
- Subsecretaría de Previsión Social (2013). *Trabajadores independientes no honorarios*. Recuperado el 18 de junio de 2015, de http://www.previsionsocial.gob.cl/subprev/?page_id=7285

Anexos

Transcripción de entrevistas a feriantes

Feria libre: Bellavista

1- Mujer colera (pañños de cocina)

[1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: regular.

¿Por qué?

R: porque de repente se vende, de repente no, de repente tenemos problemas, nos sacan porque nosotros somos coleros. No tenemos, por ejemplo, un permiso... entonces a los coleros siempre les han hecho la guerra, pero tampoco tan permiso po'... aunque uno quiera a veces pagar, nosotros hemos querido arreglarnos con la municipalidad y decirles no sé po' que nos cobren no sé po' unos tres mil pesos por feria, igual la municipalidad tendría más platita y nosotros más opción de trabajar... y aparte también se ha puesto malo porque ha llegado mucha gente de otras comunas, de otras partes, nos quitan venta y también el espacio.

¿Eso sería lo que menos le gusta del trabajo?

R: claro, sí...

¿Y lo que más le gusta?

R: lo que más me gusta es estar aquí po', compartir con la gente, eso... y bueno, igual tenemos nuestras lukitas pa' uno po', para gastar no se po' ya sea en una panty o ir a arreglarse el pelo, o cualquier cosa, y una no tiene que estarle pidiendo al marido, porque el marido relativamente le daría y le va a decir "noo, no quiero, que como vay a gastar", y esto y lo otro, entonces... eso...

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro?

R: porque ya a mi edad ¿dónde me reciben? Tengo 64 años.

¿Antes en qué trabajo, trabajó en algo?

R: eeh... no, siempre viví de lo que mi marido me daba... y ahora hace poco porque, harán como unos 5 años, porque me aburría en la casa... aquí me entretengo, lo pasó bien, me rio, echamos la talla entre nosotras...

[2º Dimensión: impresiones respecto a la salud]

En términos de salud ¿Cómo se siente?, ¿Tiene alguna enfermedad física o mental?

R: sí, soy hipertensa, de por vida tengo que tomar pastillas, pero... pero me siento bien.

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: bien, estoy bien con mi pareja, con mi marido... estoy bien, gracias a mi dios.

En cuanto a las relaciones con sus seres queridos o sus pares, sus compañeros...

R: bien, fíjese que no tengo problemas, ni con mis suegros, con nadie... es que yo me adapto, yo soy fácil de manejar así que no, no tengo problemas en ese sentido.

[3° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que el trabajo que realiza usted podría influir en su salud de alguna manera?

R: No, para na', porque yo por ejemplo los días que hay mucha humedad no vengo... ¿me entiende?, y... y no po', me siento bien po', en la calle yo me siento bien, comparto con la gente, me rio, como lo que quiero, y así po'... en la casa no po', en la casa uno se restringe más.

Entonces, ¿Cómo podría describir la relación en entre su trabajo y su salud?

R: positiva.

2- Mujer colera (mote con huesillo y completos)

[1° Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: Eh... creo que es variable, o sea, uno ve personas, conversa... es entretenido, no es tan de lo mismo como estar en una pura parte, no. Aquí es entretenido porque ve varias caras, conversa, se rie, todo...

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: que nadie me está presionando para hacer mis cosas: que a la hora, que hay que estar puntual o que, hágame esto por favor, que siempre un jefe adelante. Eso es bueno, no tener jefe. Es bueno estar sola porque así uno trabaja al ritmo que uno puede.

Y lo que menos le gusta de su trabajo...

R: cuando no se vende (risas)... claro, cuando uno queda con todas las cosas hechas, y no se vende todo.

¿De qué depende que se venda o no?

R: del día y de la fecha... y de las personas también, porque hay personas que muchas veces puede que quieran comprar pero no, compran en otra parte, bueno ahí depende... depende de todo un poquito... de los días, de las fechas de pago... y eso.

¿Hay días o meses en que no alcanza a hacer su sueldo?

R: Se hace pero así... resfalaito como se dice... se hace pero más o menos.

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro?

R: porque me queda cerca de la casa, antes tenía otro pero me quedaba allá en Las Condes, muy lejos, y ese ir y venir en la cuestión del metro, mucho problema... muy estresante.

¿Y por qué prefiere un trabajo como este en vez de uno formal?

R: Porque estoy más tranquila y más relajada. Ahí hago yo mis cosas, o sea, si yo me apuro voy a ganar, si no me apuro y voy lenteja ahí voy a ir lento.

[2° Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud, ya sea física o mental?

R: bien, bien gracias a dios.

¿Tiene alguna enfermedad?

R: no... dolores de cabeza no más que me da cuando hay mucho sol, pero eso es lo relativo, no siempre.

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: Bien, gracias a dios bien.

¿Cómo describiría sus relaciones afectivas, con sus seres queridos o sus pares?

R: bien, me llevo bien con todos... pa' ellos es novedad que trabaje en esto porque nadie trabaja en esto y me dicen "oh, la Cristina"... yo empecé en la casa así de a poquito, a vender café no más en mi portón grande, y me dijeron ándate a la esquina y ahí vendís mejor, y me gane en la esquina... porque yo vivo aquí en la mitad de la cuadra.

Y con sus compañeros ¿Cómo se lleva?

R: Sí... bien, ni un problema, es que yo tampoco no me meto mucho.

[3° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que este trabajo podría influir de alguna manera en su salud?

R: posiblemente, sí.

¿De qué manera?

R: el hecho de cargar muchas cosas cuando llevo mi carro, estar mucho afanada comprando las cosas... de alguna manera me puede provocar cansancio, como todo.

Debido a su trabajo, ¿Se siente más bien estresada, tranquila, feliz, cansada...?

R: cansada y feliz como se dice... cansada sí, por el hecho del trabajo, pero estoy contenta, estoy contenta con mi trabajo.

¿Ve alguna influencia del trabajo en sus relaciones sociales?

R: estoy bien, no tengo problemas en ese sentido

En general, ¿Cómo describiría la relación entre su trabajo y su salud?

R: yo digo: todo depende de mí. Si yo hago mucha fuerza o me meto mucho en una cosa y no tengo el tiempo para descansar, me voy a enfermar, pero... tengo que ir paso a paso, relativo, no meterme mucho... porque a veces el trabajo depende de fuerza, o se estresa uno, pero todo va dependiendo de cómo lo hago. Depende de mí, si yo me cuido voy a tener buena salud sino también me voy a ir a las pailas como se dice.

3- Mujer (verduras verdes)

[1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: bueno, bueno, la verdad bueno, porque no trabajai' apatrona', uno mismo es su patrón, si llueve no trabajamos

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: eso más que nada, o sea, y la independencia, porque uno es independiente.

Lo que menos le gusta de su trabajo...

R: bueno, las levantadas temprano (risas), para ir a la vega a las 5 de la mañana, a veces a las 4.

¿Todos los días tiene que ir a comprar?

R: no, en el verano uno va todos los días, pero en este tiempo no, va dos veces a la semana,

tres veces a la semana, por ejemplo fui hoy día... después voy ya el jueves y el viernes, como tres veces a la semana. Hay personas que van más días.

¿A qué hora llega acá a la feria?

R: nosotros tenemos que estar instalados ya las 9 de la mañana... igual nos controlan los inspectores, de repente entre comillas es un trabajo que nadie te manda pero... de hecho nosotros tenemos que estar instalándonos en la mañana desde las 6 de la mañana uno ya puede instalarse, y a las 4 en la semana ya no tiene que haber nadie aquí, y el fin de semana a las 4 y media.

¿Cada cuánto tiempo los controlan? todos los días, una vez a la semana...

R: es relativo, de repente vienen todos los días, como de repente se pierden un mes, ahora hace como dos meses que no nos supervisan.

¿Qué pasa si es que vienen a controlarlos y ustedes no han cumplido con el horario?

R: por ejemplo, bueno, hace un tiempo atrás no nos dejaron instalarnos, mi hermano llegó tarde y se tuvo que ir pa' la casa.

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro, tal vez un trabajo más formal o con contrato?

R: más que nada es un negocio familiar, por mi papá él ya lleva más de 30 años en la feria así que... uno ya se acostumbra a eso...

[2° Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud?

R: eh... sí, bueno, es relativo... de repente es estresante igual, estresa de repente.

¿Cómo describiría sus relaciones afectivas, con sus seres queridos o sus pares?

R: buenas, bueno, uno pasa más aquí en la feria que en la casa. Esto es como algo familiar en realidad porque si nosotros tenemos por ejemplo algún problema nos unimos todos, somos solidarios

Usted me decía que era un negocio familiar, ¿Trabaja con su familia aquí también?

R: bueno, el niño que estaba acá es mi hijo pero casi por lo general trabajo sola, pero... mi papá tiene su puesto, mis hermanos tienen su puesto. Nosotros somos 5 hermanos, y de los 5, 4 trabajos en la feria.

¿Te gusta trabajar acá? (pregunta dirigida al hijo)

R: (hijo) más o menos, es cansador igual.

R: (mamá) él me ayuda, a descargar la camioneta a veces...

R: (hijo) para el hombre es más cansador porque hay que hacer mucha fuerza.

R: (mamá) está acá por mientras encuentra otro trabajo, mi hijo estudia también.

¿Cuándo no está él cómo lo hace para descargar?

R: yo lo hago, hay que hacer de todo...

[3° Dimensión: relación trabajo y salud]

Usted me dice que este trabajo le genera estrés de repente ¿Qué cosas le provocan más estrés en su trabajo?

R: yo creo que la presión de repente de los inspectores. De repente uno llega, por ejemplo, si tu vas a la vega y te atrasai' tenís que llegar rapidito a descargar y que te vienen a sacar fotos...

¿Considera que este es un trabajo informal?

R: no, yo creo que es formal porque si te controlan... de hecho si tu no pagas tu patente te sacan multa, te pueden caducar. Además está el horario, los gastos del baño y guardia...

¿Cuánto tienen que pagar de patente?

R: \$200.000 y algo, cada 6 meses.

¿Y el costo de baño y guardia?

R: son \$5.000 entre las dos cosas, pero todas las semanas. Hay que pagar dos baños porque cada 50 puestos nos exigen un baño, y somos 80.

¿Quién se hace cargo de eso?

R: nosotros... el municipio exige que tienen que haber dos baños pero nosotros tenemos que contratar, a una empresa de baños químicos.

4- Hombre (frutas y verduras)

[1° Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: pa' uno entretenido, para otras personas es más sacrificado. Nosotros nos acostumbramos porque mi papá trabajaba en la feria, entonces nosotros nos criamos trabajando en la feria. Yo trabajé en oficina y es aburrido.

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: compartir con la gente, es más entretenido, uno tiene harta gente conocida... entonces

para uno es entretenido.

¿La gente que trabaja aquí o los que vienen a comprar?

R: los que vienen a comprar... no, con los vecinos nos vemos de repente, porque igual cuando estamos llenos no tenemos tiempo pero nos conocemos entre todos y conocemos a toda la gente de por aquí... siempre es la misma gente la que viene, ya son conocidos.

¿Qué es lo que menos le gusta de su trabajo?

R: ya a esta altura, la fuerza. Empezamos a tratar de traer cosas más livianas, no tan pesadas, porque ya con el tiempo a uno se le va haciendo más pesado.

Cuando tiene que descargar la camioneta...

R: Claro, claro, sí... y ya llevo 30 años aquí.

Usted dice que tuvo un trabajo de oficina, ¿Por qué prefirió este trabajo?

R: porque en la oficina es aburrido, aquí el día se nos pasa volando, en la oficina no se pasa nunca... si yo, yo estudié po'... yo estudié, ¿cómo se llama esta cuestión?... y trabajé un año en eso, en computación. Trabaje un año y no me gustó. Estudié análisis de sistemas.

[2º Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud, ya sea física o mental?

R: ahora ya cansado (risas). Llevó 30 años con mi puesto, pero con mi papá trabajando desde chiquitito.

¿Tiene alguna enfermedad?

R: no, hipertenso no más, la buena comida (risas) la buena mesa a uno lo hace tener esas enfermedades de hipertensión

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: Bien, súper bien.

¿En las relaciones con sus seres queridos, con sus pares?

R: sí, no, súper bien, súper bien... no, nos llevamos súper bien, aquí compartimos con todos, nos juntamos, celebramos toodos los cumpleaños, vamos a recitales... con los compañeros, todos llevamos hartos años...

¿Trabaja con algún familiar?

R: con mi señora, los chiquillos estudiando, menos el mayor que ya está trabajando... mi hijo mayor trabaja en una empresa minera.

[3º Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que su trabajo podría influir de alguna manera en su salud?

R: sí, sobretodo aquí la mayoría se enferma de lumbago... algunos ya lo tienen crónico. Yo todavía no, por eso trato de hacer menos fuerza posible.

Debido a su trabajo, ¿Se siente más bien estresado, tranquilo, feliz, cansado...?

R: no, tranquilo... como trabajamos así, las vacaciones son vacaciones, las vacaciones de invierno también, así que nos damos descanso.

En general ¿Cómo describiría la relación entre su trabajo y su salud?... ¿Hay alguna relación que usted pueda ver?

R: sí, aquí se desgasta más rápido uno. Nosotros nos levantamos a las 4 de la mañana y no paramos hasta las 12, 1 de la noche, ahí uno duerme un rato y se va pa' la vega de nuevo, y así todos los días... igual uno ya está acostumbrado, uno desde chico vive así y uno se va acostumbrando, uno vive de costumbre.

5- Hombre (frutos secos)

[1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: eh...mi trabajo, eh... pesado, mucho trabajo, hay que levantarse muy temprano, tipo 2, 3 de la mañana, y partir pa' la casa, llegai' como a las 6, 5 de la tarde, agotado entero... pero, como uno no tiene la profesión que pudiera haber tenido tengo que estar aquí no más. Pero ya me acostumbré, si yo nací en la feria.

El tema de levantarse temprano, ¿es todos los días?

R: casi todos los días, pa' pescar en la vega lo más barato porque después vai' un poquito más tarde y hay un revendedor que se ubica en la vega, compra el producto, y le pone otro precio... ese es el problema de levantarse temprano, no puede ir tarde uno, encuentra a otro precio más caro.

¿Eso sería lo que menos le gusta, o hay otra cosa?

R: el horario... pero es que al final estamos todos en la misma, todos trabajando demasiado en este país, todos trabajando demasiado...

¿Y qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: el ambiente, por ejemplo, el contacto con la gente... estar al aire libre, aunque también hace mal trabajar al aire libre pero se relaja uno, aquí estando... de repente puedo parar de trabajar y no trabajo, pero nadie me puede decir nada. Por algo se llama feria libre.

Pero hay que trabajarlo, porque la plata se gasta, se va...

¿Qué pasa con los fiscalizadores que vienen a veces a ver si están cumpliendo con el horario?

R: ah, sí po'... depende, ahora último cuando cambiaron de alcalde, en este caso el alcalde que hay en este momento en La Florida, es muy estricto, el Carter, entonces nos empezó a presionar y eso nos afectó bastante a nosotros porque estábamos acostumbrados a un horario, sabíamos que teníamos que partir a cierta hora y llegar a cierta hora, pero él nos puso una restricción, entonces nos presionó mucho... nos afectó bastante eso...

¿Qué pasa si no cumplen con el horario?

R: nos sacan parte...

¿Por qué prefirió este trabajo y no uno más formal?

R: por lo mismo, porque no tengo una profesión, y no tenía otra alternativa, si mi papá trabajaba aquí en la feria.

[2º Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud?

R: mal.

¿Tiene alguna enfermedad?

R: sí, eh... estoy, ¿cómo se llama?... con diabetes, es muy... ¿cómo te dijera yo? Es muy desordenado este trabajo para alimentarse, comes a deshoras o comes en exceso...

Una creería que comen puras verduras o frutos secos...

R: no (risas), nosotros atendemos no más...se ven no más... es que es el negocio de nosotros, no podemos' consumirlo (risas).

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: es que por la edad también, que ya tengo 52 años ya... me siento agotadísimo, cansado, cansado... es por lo mismo, aparte, el clima como está po'... es inestable, te levantai' en la mañana y está fresco, helado... y de repente cambia la temperatura y hace calor y te corta el cuerpo entero...

¿Eso le influye emocionalmente?

R: totalmente, sí... de hecho aquí hay hartos colegas que se enferman también por lo mismo, porque estamos a intemperie, se enferman...

¿Y en sus relaciones con sus seres queridos, con sus pares, sus compañeros de trabajo...?

R: es que es muy poco, por lo mismo, por el horario... el horario es muy difícil, levantarse

temprano y llegar tarde. Más que de repente llega uno a puro dormir por el agotamiento del día.

¿Trabaja con sus familiares?

R: sí... con mi señora y mi hermana.

[3° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que el trabajo que usted realiza influye en su salud entonces?

R: sí, de todas maneras.

¿Negativamente? ¿O también en algún aspecto puede ser positivo?

R: sí, en dinero es positivo porque uno trabaja y tiene, se puede ganar... se gana, se defiende, por no tener una profesión pue'. Si tuviera una profesión, trabajo más tranquilo, bajo techo, y ganando buen dinero. Aquí se puede ganar un poco buen dinero pero mucho.

Feria libre: Los Copihues

1- Hombre colero (alfombras)

[1° Dimensión: concepciones sobre el trabajo...]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: bueno

¿Por qué?

R: porque trabajo cuando quiero, si quiero no trabajo, es un tema más independiente, no me manda nadie. La independencia del trabajo es lo que me gusta.

¿Y lo que menos le gusta?

R: lo que menos me gusta... ehh, bueno, sobre todo aquí el tema de la feria, el tema de repente no encontrar lugar donde ganarse, ehh... pero eso más que nada, estar al sol.

¿El lugar que le toca es dependiendo del horario?

R: Claro, claro... el que llega, llega más que nada. Eso es lo que se ve harto en el tema de la feria. No hay un lugar fijo, no hay patente, no hay ese tema entonces el que llega trabaja no más...

¿Ha tenido problemas con la patente, o con los fiscalizadores?

R: lo que pasa es que uno va la municipalidad, y en la municipalidad no están dando

permiso para este tema, si fuera por el alcalde o por las autoridades de la comuna esto no existiera, los coleros no existieran, pero... pero igual de repente hemos tenido problemas, he tenido problemas y me he tenido que ir de lugares porque han llegado inspectores municipales.

¿Vienen a fiscalizar con frecuencia a esta feria?

R: Generalmente acá no, pero en otros lugares si he tenido de repente problemas, carabineros y todo ese tema.

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro? ¿Un trabajo más formal quizás?

R: porque gano más plata

¿Cómo surgió la idea de emprender este negocio?

R: es que más que nada este es un negocio familiar, es como que se va heredando, mi tíos empezaron, ahora nosotros los sobrinos...

¿Ustedes las confeccionan (alfombras)?

R: Nosotros las manufacturamos que se llama, le damos la terminación al producto acá y lo vendemos... pero viene ya hecha la alfombra de fábrica, viene de una fábrica, nosotros la importamos de Estados Unidos y acá las manufacturamos, las orillamos y las vendemos.

[2° Dimensión: impresiones respecto a la salud]

En términos de salud ¿Cómo se siente?, ¿Tiene alguna enfermedad física o mental?

R: no, no... me siento bien jeje.

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: bien igual, es que uno trabaja tranquilo igual, uno trabaja sin presión, nadie te manda ni te dice lo que teni' que hacer, entonces uno más que nada... esa es la idea de trabajar independiente. Yo he trabajado apatronao' y ya no podría volver a trabajar apatronao'.

En cuanto a las relaciones con sus seres queridos o sus pares, sus compañeros...

R: bien, igual bien... uno igual se lleva bien con la gente, los vecinos, depende como sea uno igual po', si uno se porta bien...

[3° Dimensión: tiempo libre]

En relación a los tiempos, ¿Cuántas horas al día trabaja, por ejemplo?

R: pucha yo trabajo, por ejemplo, en la casa cuando fabrico las alfombras, medio día, o de repente cuando tengo hartito trabajo, todo el día, pero igual siempre estoy en mi casa, con mi familia, mi hijo, mi esposa.

Hay tiempo para compartir con la familia...

R: hay tiempo, hay tiempo, sobre todo después, por ejemplo, uno trabaja medio día acá el fin de semana y uno tiene toda la tarde...

¿Hay tiempo también para realizar alguna actividad...?

R: sí, siempre hay tiempo

¿Tiene algún hobby?

R: jugar a la pelota...

[4° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que el trabajo que realiza podría influir en su salud de alguna manera?

R: sí, igual yo creo que con el tiempo sí, sí porque igual es harto, es sacrificado el tema de la feria, sobre todo el tema del sol, en verano... y en invierno el frío. Uno está en la calle po', entonces estai' expuesto a todo.

¿Debido a su trabajo se siente más bien estresado, feliz, tranquilo...?

R: no, no... tranquilo, sí, sí... tranquilo, contento igual po'. Me gusta mi trabajo, me gusta lo que hago.

[5° Dimensión: identidad]

¿Se siente identificado con su trabajo? Trabajar y vender en la feria...

R: sí, sí, me gusta... siempre me ha gustado, todos en mi familia son comerciantes entonces es algo que tenemos bien inculcado desde chicos, el tema de tratar con la gente.

Trabaja acá los domingos, ¿y los demás días de las semana?

R: viernes en avenida La Florida con Walker Martínez, día sábado en metro Elisa Correa, y los otros días: martes, miércoles y jueves yo fabrico, estoy en mi casa orillando alfombras, cortando alfombras... son tres días que vendo y tres días que confecciono.

¿Trabaja solo en esto, o trabaja con más personas?

R: yo me dedico por completo, ahora yo trabajo con gente que trae el producto pero igual yo importo, por ejemplo, les paso la plata por adelantado a ellos y el container se demora más menos un mes en llegar, entonces yo tengo que comprar por adelantado, pero no compro solo, compro con mis tíos y mi familia, entre todos juntamos la plata...

Ellos trabajan en lo mismo, ¿pero de manera independiente?

R: lo mismo independiente, tal cual, todos tienen sus ferias, su lugar para trabajar. Mi tío trabaja por ejemplo para Maipú, otro en Puente Alto, yo acá en La Florida, otro en La Granja... así nos distribuimos.

¿Siente que tiene cosas en común con los demás feriantes, o específicamente con las

personas que trabajan en esta feria?

R: sí, si po'... a todos nos cuesta lo mismo, a todos nos cuesta ganarnos la pata... todo tiene su sacrificio, uno ganan más, otros menos, pero todos estamos aquí po'.

[...1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo tomó la decisión de pasar de un trabajo formal a este?

R: yo soy técnico en mecánica industrial, pero me aburrió estar todo el día con máquinas y todo ese tema, igual se gana plata pero eh... así como trabajo ahora gano más plata, me va mejor, me va bien y como te dije, no me manda nadie.

¿Cuánto tiempo lleva trabajando en esto?

R: yo llevo trabajando como tres años en el tema de las ferias, alcancé a trabajar un año, año y medio más menos apatronao', dependiente, ahora soy independiente.

¿Qué opina de la informalidad... el no tener previsión, por ejemplo?

R: claro, lo que pasa es que igual no es que uno no quiera, como te dije antes, no es que yo quiera estar informal, a mí me dan ganas de, por ejemplo, pagar mi patente, todo ese tema, pero en el municipio no están abiertas las puertas. Y el tema de la previsión, igual me preocupa un poco, igual me preocupa pero igual estoy tranquilo porque yo sé que esto genera, igual me interesaría a mí tener un ahorro para cuando ya no pueda trabajar, tener plata guardada y todo eso. Trato de ahorrar de repente cuando puedo, para eso, para la vejez.

Hay algo que no entiendo muy bien, en la vereda del frente está la feria fija, los que pagan su patente, y acá en general no...

R: claro, de aquí para allá todo es informal y para adentro todo es con patente. La feria de allá (vereda del frente) pertenece a Peñalolén y ésta pertenece a La Florida. Acá se juntan dos ferias... por acá todos somos informales, no pagamos patente.

¿El hecho de que la municipalidad les dé una patente significaría formar parte la feria Los Copihues? Extender la feria...

R: claro, eso sería lo ideal, agrandar la feria. Los mismo, por ejemplo, lo que se ve harto aquí en la feria uno que lleva más tiempo, que de repente la gente no deja... porque como te digo al no tener patente todos tenemos el mismo derecho del tema de las calles, ¿me entiendi'?, entonces a veces la gente pelea por puestos, de repente hay gente que tiene puestos grandes, entonces al haber una... regulación, se podría ordenar más el tema, y podría entrar mucha más gente a la feria, y así la municipalidad podría también ganar más plata.

¿Por qué será que la municipalidad no quiere darles patente?

R: no tengo idea, lo que pasa es que siempre los comerciantes han sido vistos como foco de

delincuencia, por lo que yo me he dado cuenta. El tema del comercio ambulante, todas las municipalidades, en todos lugares, se les hace siempre como el... se deja ahí no más. Yo creo que por el mismo tema de la delincuencia, sobre todo los comerciantes que trabajan afuera de los metros... porque hay comerciantes que se coluden con delincuentes po', también se ve eso, pero no todos.

2- Mujer colera (calzado de cuero)

[1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Hace cuánto tiempo que se dedica a esto?

R: bueno, mi marido es el que hace los zapatos, pero hace como más de veinte años, y yo lo ayudo, a poner la plantilla, a pintar, los arreglos... todas esas cosas. Él se dedica a hacer el zapato petate, que es ese zapato tejido que hay. (Lo muestra)

Se ve que es harto trabajo...

R: harto trabajo, y es caro.

¿Cómo describiría su trabajo?

R: uh, es bueno.

¿Por qué?

R: porque es rentable po', por eso, y claro, es entretenido también.

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: pintar, todo eso... a mí me gusta pintar porque yo estudié artesanía entonces pinto los zapatos, así que en eso me entretengo... y ayudarle a mi marido de repente cuando por ejemplo saca modelos nuevos, para que se vean más bonitos sobre todo los de mujer porque los hombres no tienen mucho gusto (risas).

¿Y lo que menos le gusta de su trabajo?

R: no... yo creo que no hay nada que no me guste... a ver... levantarse temprano (risas), no, no si tampoco nos levantamos tan temprano. Aquí ya no, porque nosotros ya tenemos un lugar ganado, pero antes nos teníamos que levantar a las seis de la mañana. Aquí tenemos lugar porque mi yerno vive aquí po', en esta casa. Ya el lugar ya nadie nos quita, ya llevamos como cinco años ya.

(Una señora interrumpe: ¿a cómo salen las chalitas? R: a dieciocho)

¿Antes tenían problemas con el puesto?

R: Antes teníamos que andar buscando el lugar.

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro? ¿Un trabajo más formal quizás?

R: no es que no prefiera otro trabajo, sino que es lo que se dio no más. Porque yo estudie artesanía, trabajé en fotografía, trabajé en muchas cosas entonces... pero ya cuando uno tiene niños se tiene que quedar en la casa entonces... tuve catorce años también un carro de completos... pero igual le ayudaba a él, no tanto pero le ayudaba. Antes no vendíamos nosotros en la feria sólo nos dedicábamos a hacer para los talleres no más zapatos, para otros que los revenden. Entonces después como estábamos los dos sin trabajo, o sea con el trabajo que era como temporal, ese trabajo del tejido (zapatos tejidos), por temporada de verano no más, entonces empezamos a venir pa' acá a ver y probar suerte no más. Estuvimos cinco meses cuando empezamos sin vender nada, nada, nada. Veníamos todos los domingos y no vendíamos nada, entregábamos tarjetas, tarjetas, hasta que la gente nos empezó a ubicar que estábamos siempre aquí mismo... y ahí empezamos y gracias a dios nos va bien po'. Y de ahí ahora hace ya un año que nos pusimos en la otra feria, allá en Santa Julia, porque allá cerca vive mi suegra.

En esos cinco meses que no vendían, ¿Tenían un ingreso paralelo? ¿Cómo lo hacían?

R: Sí po'. Ahí trabajaba de guardia. Necesitábamos un trabajo más estable. Ahora en esto no más trabaja.

¿Es más rentable este trabajo?

R: claro que lo otro es una plata que está siempre segura ahí, todos los meses. Y esto no po', porque de repente hay una semana que no vendemos nada, o vendemos poquito, a otra semana vendemos hartito.

¿Hay meses que no lleguen a su meta de ganancia?

R: no, porque nosotros no tenemos una meta de ganancia, lo que se pueda vender no más. Entonces uno se adecua a lo que se vende. Nosotros no nos metimos' en gastos grandes porque sabemos que de repente puede que nos vaya mal, y que no llegue la plata digamos.

¿Usted buscó algún trabajo más formal?

R: Si po'. Estuve siete meses trabajando en una empresa de aseo pero me enfermé y no pude seguir, me echaron porque me tuvieron que operar de esta cuestión de un tendón aquí en el brazo, tenía los tendones recogidos, no fue porque trabara en eso sino que por los años se va juntando.

[2º Dimensión: impresiones respecto a la salud]

En términos de salud ¿Cómo se siente?

R: y me siento bien.

¿Tiene alguna enfermedad?

R: soy hipertensa, diabética y ahora estoy tomando pastillas pa' la cuestión del oído medio

porque la semana pasa' me sentí mal y me mandaron, así que tengo que ver todavía porque no es seguro que tenga eso, pudo haber sido algo momentáneo.

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: bien, bien. Tengo una familia hermosa, tengo unas nietas hermosas también.

¿Este trabajo igual le permite relacionarse con otras personas, con la familia?

R: con gente si po', con mi familia también. Pasan todos en mi casa así que todos los días compartimos.

¿Con los compañeros de aquí de la feria tiene relación?

R: no, sí, de tantos años que nos vemos, casi siempre son los mismos... nos cuidamos igual po', se prestan el baño. Casi todos viven cerca y van a sus casas, y si es que no, la vecina le presta.

¿Ustedes no tiene acceso al baño que arrienda la feria?

R: o sea si uno quiere ir, claro. Pero... son medios pesaos'.

[3° Dimensión: tiempo libre]

¿Tiene tiempo para realizar alguna actividad extra al trabajo? Algo que le guste...

R: si po', cuido niños, más encima. Cuido unos chiquitito desde los cinco meses ya tiene tres años, y la mamá me paga. Y a dos de mis nietas. Los cuido todos los días menos cuando estoy acá. De lunes a viernes cuando llego después de la feria, mientras ayudo a mi esposo en la casa igual...

Eso es un trabajo, ¿pero alguna actividad como un hobby?

R: me gusta hacer zumba, pero ahora no he podido ir por el tema de que la niña, la chiquitita estaba enferma entonces no la puedo estar sacando la frío pero ahora ya empieza el calor y ahí me la llevo en el coche, soy buena para bailar me encanta (risas).

[4° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que el trabajo que realiza podría influir en su salud de alguna manera?

R: no, el trabajo no, no... está bien.

¿Debido a su trabajo se siente más bien estresado, feliz, tranquilo...?

R: no, me siento bien... me estreso por otras cosas, no por el trabajo.

¿Ve alguna relación entre su trabajo y su salud?

R: no, no... antes cuando tenía el carro (de los completos) ahí sí, pasaba estresada, por eso mismo lo dejé.

¿Por qué era tan estresante?

R: trabajaba de lunes a domingo todos los días y las noches hasta las cuatro, cinco de la mañana. De primera cuando se ganaba bien buuh' uno así por arriba y vamos dándole no más, teníamos que ir a la vega todos los días, después haciéndole las cosas, los niños... después ya se puso malo y estábamos cambiando plata por plata, llegábamos a fin de mes y no había plata pal' gas, y era como ¿Cómo no juntaste la plata pal' mes?, no po', no tengo, no me quedó, entonces... esa cuestión me estresaba y ahí ya no di más y mi hija, como estaba más grande ya trabajando me dijo: mamá no, ¡ya cierra esa cuestión! y ahí lo cerré, hace ya como diez años que no trabajo en eso.

[5° Dimensión: identidad]

¿Se siente identificado con su trabajo? ¿O con esta feria en particular?

R: a mí me gusta más esta feria, a mi marido le gusta más la otra porque en la otra tiene más amigos y vende más.

¿Y a usted por qué le gusta más esta?

R: porque soy más cómoda, tengo el baño, están mis nietas siempre los fines de semana, la veo toda la semana pero igual la veo aquí.

¿Cómo lo hacen con el baño en las otras ferias?

R: no, en la otra hay baños químicos, en la otra pagamos patente y tenemos' un puesto y hay baños químicos.

¿Cuánto pagan de patente en el otro lugar?

R: allá pagamos como treinta y siete mil pesos pero trimestral.

¿Siente que tiene cosas en común con los demás feriantes?

R: lo que uno vende no más... el sacrificio que hace toda la gente, que tiene que venir...

3- Mujer colera (ropa)

[1° Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cómo describiría su trabajo?

R: el mio... más o menos, ahora. No bueno.

¿Por qué?

R: porque se ve que no hay dinero, la gente anda sin plata con apenas para poder comprar las verduras. Las mismas clientas me dicen: primero pasó a comprar verduras, y si me sobra, paso a comprar.

¿Desde cuándo que está notando eso?

R: este año.

¿Hace cuánto tiempo que tiene este puesto?

R: yo este puesto lo tengo como hace diez años ya.

¿Siempre en el mismo lugar?

R: eh, el día domingo, pero no aquí po', antes nos poníamos ahí, luego allá al frente y ahora nos pusimos acá.

¿No le ocupan el puesto?

R: es que esto es variable porque uno no tiene permiso po', si uno tuviera permiso sería fantástico porque estaría dentro de la feria y a lo mejor ahí me iría bien porque aquí estoy afuera, en todas estoy afuera, entonces no sé, adentro también se quejan que esta malo...

¿Usted ha pedido un permiso? ¿Qué le han dicho?

R: sí po', me dicen que no hay permiso. Y tení' que tener eh... ¿Cómo se llama?, tener una enfermedad grave o vivir en la extrema pobreza po', o ser mayor de sesenta años, sesenta y cinco años, y yo tengo cincuenta y seis, y ¿a dónde voy a ir a trabajar? dime tú, con cincuenta y seis años, que me duelen mis huesos, no se puede.

Este año no ha estado muy bueno entonces, ¿Ha pensado en vender otro tipo de cosas?

R: no, porque estoy acostumbrada a vender estas de cosas, me gusta vender esto... vamos a ver, que en la feria navideña compré un puesto así que voy a ver si repuntamos.

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: me encanta a mí lo que yo hago, me encanta vender, me encanta estar así, ¿ves?, conocer gente, tengo hartas clientas que unas son fieles y otras no (risas), pero me encanta lo que yo hago.

¿Y lo que menos le gusta de su trabajo?

R: es armar esto (mira el toldo), y en invierno, no podí' trabajar en invierno cuando llueve, se echa a perder todo po', con lluvia la gente no anda.

¿Qué hace cuando llueve?

R: me voy a mi casa, no vendo. No podí' trabajar por el viento, la lluvia te moja las cosas, esto no es firme como para decir voy a estar con lluvia y que pase gente, no pasa gente, la gente se va. Llueve y desaparece. Por ejemplo, hace frío, esta nublado, toda la gente anda buscando cositas gruesas, hace calor, todos andan buscando shorts, y es así ¿ve?, el chileno es así.

Acá se siente agradable porque estamos bajo la sombra de un árbol, y con el toldo, se está fresquito...

R: acá tengo suerte porque justo tengo el arbolito pero en otras no porque me pega el sol de frentón.

¿Hace cuánto tiempo que usted está acá, en este sitio?

R: ah, no, meses, no años. Como... a ver... marzo más o menos cuando, se terminó la obra de ahí, ¿ve que antes no estaba eso? Lo terminaron de hacer (corredor de Transantiago) y nos pusimos acá.

¿Y usted hace cuanto tiempo que trabaja en esta feria?

R: buu', como diez años ya. Me encanta venir para acá.

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro? ¿Un trabajo más formal quizás?

R: por mis hijas, porque eran pequeñas y ¿Cómo las iba yo a cuidar? Para estar con ellas, para poder compartir, llevarlas al colegio, ir a buscarlas. Ahora ya no po', ahora la menor ya tiene diez y nueve años va a la universidad ya, pero igual esta pega es estresante, es estresante en el sentido que cuando tení' que tener una cantidad de plata porque tení' que pagar las cuentas, tení' que tener plata para la universidad, porque acá nada te regalan po', acá todo tení' que pagarlo... entonces ahí tú te estresas porque todos los días el mismo sistema, lo mismo, lo mismo, lo mismo.

Entonces, en un principio fue por sus hijas, y ahora...

R: ya no, ya no, ahora ya me adapté a este sistema entonces ya no... dime tú, a mis años ¿dónde me van a recibir? si tení' que tener cuarto medio, porque soy sincera, no tengo cuarto medio. Y a donde vaya me dan a decir: señora, su certificado de estudios, ¿tiene cuarto medio? No, no tengo cuarto medio, apenas tengo octavo, o sea no alcance a terminar segundo medio... y además lo que te pagan po'.

¿Usted es casada? ¿Separada?

R: casada, casada.

¿Su marido trabaja?

R: en lo mismo, en lo mismo.

¿Vende con usted, o tiene otro puesto?

R: en, el mismo, ahora tuvo que hacer una diligencia por eso no está.

[2º Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud? Física o psicológicamente...

R: me duele todo.

¿Ha ido al doctor?

R: sí po', ahora ando con una tendinitis en este brazo, me duele. Fui y me dijeron que me pusiera compresas, me dieron unas pastillas, me las tomé y me sigue el dolor, me voy a tener que hacer una radiografía

¿Tiene alguna enfermedad?

R: soy hipertensa, diabética y ahora estoy tomando pastillas pa' la cuestión del oído medio porque la semana pasa' me sentí mal y me mandaron, así que tengo que ver todavía porque no es seguro que tenga eso, pudo haber sido algo momentáneo.

¿Sabe por qué le pudo haber dado tendinitis?

R: por esto, porque tengo que cargar cajas, y te dan licencia, y ¿qué licencia se va a tomar uno?, si uno se hace sus lucas, no podí' po'.

Claro, es que tal vez una debería tener tiempo para descansar o para hacer alguna actividad diferente... ¿Usted realiza alguna actividad extra, algo que le guste, alguna actividad física por ejemplo? [**3º Dimensión: tiempo libre**]

R: sí, yo hago actividad física, me junto con mis amigas y voy al gimnasio, pago mil pesos. Voy tres veces a la semana. Yo soy hipertensa así que hago gimnasia media hora, tres cuartos de hora, depende si me siento bien.

Eso es más bien en términos físicos, emocionalmente ¿Cómo se siente?

R: súper bien.

¿Cómo describiría sus relaciones afectivas, con sus familiares o sus pares?

R: bien. Feliz. Orgullosa te digo que feliz, porque mis dos hijas mayores tienen sus casas de ellas, eh... profesionales, y la menor espero que también sea profesional que es el conchito que me queda. Y tengo tres nietos maravillosos, liiindos, así que...

Tiene tiempo para compartir con todos ellos...

R: sí, sí, por supuesto.

¿Tiene relación con los compañero de aquí, con los demás feriantes?

R: sí, bien... sin pelias, sin nada.

¿No hay problemas por el tema de los lugares que no son fijos?

R: no, no porque tú llegas... esto es como un trabajo, es tu trabajo, entonces tú sabes que en tu trabajo tienes que estar a las ocho, ocho y media, entonces uno llega temprano y no tiene ni un problema.

Para ir al baño, ¿Cómo lo hace?

R: mi vecina me presta el baño. Ni un problema.

En general, ¿Todos van a los baños de los vecinos de por aquí?

R: no, es que la feria tiene un baño, entonces van al baño de la feria, los coleros no tiene baño pero se paga, se pagan doscientos pesos van. Y acá mi vecina es tan buena persona que ella me dijo que yo no le molestaba, que podía ponerme, y que me prestaba su baño me dijo, ¿me entiendes tú?, entonces una va al baño, se lava sus manitos, todo bien.

¿Usted la conoce hace tiempo a ella?

R: sí, años po', nos llevamos súper bien con su esposo y toda su familia.

[4° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Ve alguna relación entre su trabajo y su salud?

R: ¿mi trabajo y mi salud dices tú?, si me quedo en la casa estoy con puros dolores, en cambio si yo salgo se me olvida todo, porque aunque no te compren llegan clientes, te preguntan cómo estai', te empiezan a hablar de la familia y ahí uno se relaciona. Me siento bien.

[5° Dimensión: identidad]

¿Se siente identificada con su trabajo? ¿O con esta feria en particular?

R: con todas tengo buena relación.

¿En qué otras ferias trabaja?

R: Estoy en Santa Amalia... en San Jorge.

¿Por qué escoge esas ferias para estar?

R: porque esas son las ferias que nos dicen por estar en... bueno, en esta no, en esta uno viene porque no tiene lugar donde estar donde sigue la feria, porque tenemos un sindicato nosotros, entonces el día domingo yo no tengo y por eso vengo para acá.

¿Usted paga patente en las otras ferias?

R: no, en ninguna.

¿Quiénes tienen el sindicato?

R: los coleros.

Ah, entonces se ponen de acuerdo entre ustedes para participar en esas ferias...

R: claaaro.

¿Cuántas personas pertenecen a ese sindicato?

R: como veinte personas, antes eran como cien, después se fueron todos, quedaron como veinte (risas).

¿Cómo surgió la organización?

R: Hace años que está esa organización, antes que yo entrara a la feria ya habían sindicatos, hay uno que son más antiguos... Eso es porque el municipio les exige, entonces ellos van a reuniones, por ejemplo, que no pisen el pastito, que no dejen basura, ¿me entiendes?

¿Van a reuniones, pero aun así no tienen el permiso de la municipalidad?

R: no...

Es como un permiso de palabra... ¿Y los multan igual?

R: sí po', nos multan, nos quitan mercadería, cositas así.

¿Cada cuánto tiempo los vienen a controlar?

R: ahora estuvieron, este año estuvieron, no me acuerdo cual mes, pero estuvieron harto tiempo que venían y nos sacaban, no nos dejaban trabajar. Y ahora imagínate, hay tanta cesantía que tú vai' a la feria y está lleno de gente y saca su ropa que no usa, ahora por ejemplo yo ayer quedé impactada de toda la gente que había en la feria. Impactada, porque si tú vei' acá cola, en las otras ferias vei' más.

Yo encuentro que en esta feria se nota mucho la cola porque se juntan las dos...

R: claro, porque hay dos ferias, está la de Peñalolén y la de La Florida, entonces ¿qué pasa? que tení' para allá, para allá, para allá (apuntando) para todos lados está lleno ¿te digas?, y ¿por qué? Porque el trabajo es malo, ¿por qué? Porque hay mucho extranjero y el extranjero se conforma con poco, entonces el chileno como que lo están desvalorizando en los trabajos, están pagándote el mínimo, y con el mínimo no se vive ahora...

Claro, los chilenos no están dispuestos a recibir un sueldo tan bajo por ese tipo de trabajos...

R: exactamente, mmm... ¿viste? En delante' vino un caballero vino acá vender, vino a vender un juguete nuevo que se lo tenía a su hijo para la navidad, es una radio bien bonita y la vendió en una miseria porque no tiene trabajo y aceptó lo que le dieron... y se fue a la casa, porque no tenía para hacer el almuerzo para sus hijos. Muy bajos los sueldos, porque, dime tú, que hacis' con... ¿está a doscientos el mínimo...? dos treinta, dos cuarenta. Ya, y tení' que pagar luz, agua, tení' que tener plata pa' los niños, la colación, ¡ah! Etcétera. Etcétera. Y lo otro y más importante de todo esto es que en este país le dan privilegio a veces a los extranjeros po'. Los extranjeros, fijate, tienen patente adentro de la feria, tienen permiso en todo, en cambio los chilenos no. Viste, entonces, ¿qué pasa? que uno que está acostumbrada a la pega, yo por ejemplo si me quedo en la casa me voy a

enfermar y me voy a morir. Porque estoy acostumbrada a trabajar y a vivir así, aunque un día venda cinco lucas o veinte lucas...

¿Le ha traído problemas el no tener un sueldo fijo?

R: no, porque yo no soy de tener tarjea, ni de tener créditos, gracias al señor. No tengo ese problema.

¿Tiene vivienda propia?

R: sí, tengo mi vivienda propia, tengo mi casa, mis hijas tienen sus casas. Entonces, a mi cuando me va mal, por ejemplo, yo le digo a mi hija mayor, ella tiene un buen trabajo, gana buenas lucas, entonces yo le digo eh... pásame, necesito para comprar esto, no tengo mercadería, y ella me pasa. Ellas ayudan a su hermana, mi hija menor trabaja, trabaja en la clínica alemana haciendo aseo part time, para tener dinero para su locomoción...

¿Usted con quien vive?

R: con mi hija, mi esposo, los tres.

4- Hombre colero (huevos)

[1° Dimensión: concepciones sobre el trabajo...]

¿Hace cuánto tiempo que trabaja aquí?

R: ¿aquí en esta feria?, llevo seis años ya

Y antes de eso, ¿En qué trabajaba?

R: fabricaba calzado

¿También vendía de manera independiente?

R: no, trabajaba ¿cómo se llama?, trabaja apatronado, o sea, trabajaba particular.

¿Y cómo tomó la decisión de dedicarse a esto?

R: porque soy comerciante, entonces he trabajado en la vega, he tenido almacenes, siempre he trabajado en negocios.

¿Cómo describiría su trabajo?

R: bueno, pa' vivir... nadie me manda, nadie me molesta. Y a esta edad que tengo nadie me da trabajo en ningún lado, y aquí yo trabajo gracias a la oportunidad que nos da el alcalde de aquí que nos da permiso pa' trabajar, entonces eso es importante porque en todos lados no nos dan permiso.

¿Usted está con patente?

R: tengo todos los trámites listos pero aún no me la entregan, pero el hombre gracias a dios no nos pone trabas, tenemos un buen alcalde.

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: me gusta atender al público, tener la relación de conversar, de agradecer cuando me compran, y así me siento bien cuando a veces la gente me dice: dios lo bendiga caballero. Les hago precio, de repente hay gente le faltan cien, doscientos pesos y yo les digo: ya, llévelo.

¿Y lo que menos le gusta de su trabajo?

R: lo que menos me gusta es guardar. Cuando llega la hora de despedirse a las tres de la tarde, tres y media, la calor, todo, entonces ya estoy cansado.

¿Por qué prefirió este trabajo y no otro? ¿Un trabajo más formal quizás?

R: porque trabajando apatronao' no te dan ganas, además a la edad mía ya no me dan trabajo en niún' lao'

¿Antes trabajó...?

R: trabajé apatronao', trabajé hasta los... yo creo que cuando tenía como veinticinco, treinta años, cuando tenía hijas chicas, ahí trabajaba... después aprendí a trabajar en zapatos, me puse a fabricar calzado, fabriqué veintidós años, eduqué a mi hija, y todo, y después se acabó, llegó el zapato chino entonces ahí se acabó el negocio. Ahí me dediqué a trabajar en la calle yo vendiendo, vendía huevos, tomate, paltas, de todo, siempre he trabajado en negocio.

[2° Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud? Física o psicológicamente...

R: me siento mal de una pierna, es un dolor interno que me da en la mañana

¿Ha ido al doctor para saber qué es lo que tiene?

R: no me encuentran nada...y me dieron... no, me hice particular casi todos los exámenes y no me encontraron nada, son dolores que tengo... es un dolor aquí (apunta su pierna) como si tuviera una cuchilla enterrada.

[3° Dimensión: tiempo libre]

¿Usted realiza alguna actividad física, algún deporte?

R: nada, a lo mejor por eso me falta... de repente levanto una pierna, la rodilla y se me quita, yo creo que es falta de actividad. Me da miedo ir a hacer actividad física así en algún lado porque pa' la edad, de repente...

Quizás tiene que empezar con algo más suave...

R: de a poquito, eso sí, repente he ido a caminar y me da miedo correr por lo mismo. Tenía un amigo que un amigo lo hizo correr media hora y corrió cinco minutos más y se murió po', le dio un paro cardiaco.

¿Hace alguna actividad más allá del trabajo, que le guste?

R: tomar cerveza (risas), me junto a ver los partidos, y juego las carrera ahí, las apuestas de caballo.

¿Cómo se siente emocionalmente?

R: me siento bien.

¿Cómo son sus relaciones con sus seres queridos...?

R: tengo una familia maravillosa, tengo cuatro hijas mujeres y tengo siete nietos, y siempre estamos en comunicación con todas mis hijas, mis yernos, con todos

¿Este trabajo igual le permite tener tiempo...?

R: no, me queda poco tiempo porque llego cansado a la casa, tres cuatro de la tarde. Llegó como a las siete y media aquí hasta como las cuatro, cuatro y media...

¿Cuántos días a la semana?

R: cinco días

¿Y los otros dos días?

R: descanso, pero tengo que ir a comprar así que igual trabajo, voy a comprar mercadería...

¿Cómo es la relación con las demás personas que trabajan en la feria?

R: buena, tenemos buena relación con los vecinos. (Interrumpe una casera)

[...1º Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Usted dice que esta con permiso acá?

R: con permiso provisorio hasta que nos den la patente acá, porque no están dando muchas patentes, entonces estamos esperando.

R: (interrumpe otro hombre que se encontraba en el puesto) no, no dan patente aquí.

¿Pero es necesaria la patente? ¿Para qué la necesita?

R: claro, es necesaria, para... la patente la necesitamos para trabajar porque o si no nos pueden echar los carabineros, nos echan los inspectores.

¿Alguna vez los han echado?

R: claro, pero ahora el señor Carter nos está dando permiso para trabajar acá.

¿Cada cuánto tiempo vienen los inspectores?

R: casi todas la semanas.

[4° Dimensión: relación trabajo y salud]

¿Cree que su trabajo está influyendo de alguna manera en su salud?

R: no porque los dolores son internos, y en la casa... daría depresión en la casa.

¿Cómo se siente debido a su trabajo?

R: me siento bien, doy gracias a dios por mi estado de salud, tengo dolores como toda persona, tengo cincuenta y dos años ya, igual me está pasando la cuenta... cuando joven igual hice desarreglo, como todo cabro, iba a fiestas, me quedaba afuera varios días a veces, ahora ya estoy más calmado.

¿Siempre se logra hacer su sueldo?

R: sí porque ahora yo tengo, no tengo... con mi mujer estamos separados entonces vivimos en la misma casa, tengo hijas grandes, a todas las eduque entonces...

¿Tienen casa propia?

R: tenemos casa propia gracias a dios. Y vivo más holgado, no tengo problemas, les hago regalos a mis nietos todas las semanas, a mis hijas las ayudo igual, todavía estoy ayudando a mi hija... entonces yo trabajo para vivir, no trabajo para juntar plata. El chileno, yo creo que la clase media y la clase baja trabajan pa' vivir.

[5° Dimensión: identidad]

¿Se siente identificado con su trabajo? ¿O con esta feria en particular o en otra?

R: aquí en esta feria me siento identificado, aquí... como que me inicié yo en esta feria, llevo como casi ocho años ya

¿Tienen una organización de los coleros acá?

R: claro, él es el presidente (apunta a una persona)... aquí pagamos un baño, contratamos un baño particular... no vayai' a ser inspectora de la feria y después me vai' a sacar un parte (risas). Es que el otro día me entrevistaron y salí en la tele, en el Mega, me preguntaban por el precio de los huevos, por el IPC, no sé yo.

5- Mujer colera (cortinas y sábanas)

[1° Dimensión: concepciones sobre el trabajo]

¿Cuánto tiempo lleva en esta feria?

R: once meses

¿Cómo describiría su trabajo?

R: es relativo, es relativo, depende de las fechas es lo bueno, ahora ha estado lento, toda esta semana ha estado lento

¿Cuál fecha ha sido la mejor fecha de estos meses?

R: de estos meses, para el dieciocho fue la mejor fecha, y ya para navidad se viene también la fecha que es mejor.

¿Dónde trabaja los demás días de la semana?

R: aquí estoy los jueves y los domingos, los sábados y los miércoles en avenida El Parque con Santa Margarita, y los días martes allá en Departamental, en la Industrias y el día viernes acá en las Brisas.

De martes a domingos siempre en feria...

R: sí, y el día lunes no hay feria en ninguna parte

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

R: eh... que uno conoce gente, comparte con los vecinos, uno no se aburre acá, sirve pa' conocer gente.

¿Y lo que menos le gusta de su trabajo?

R: bueno, pal' verano el calor, obvio... pero no, a veces uno se aburre sí porque no pasa nadie pero si tu estai' aburrío' vai' a conversar con el de al lado por último.

¿Y en invierno?

R: es que en invierno se viene poco a la feria porque si llueve no podi' salir a la feria, pero es casi lo mismo el frio, pal' invierno el frio pal' verano el calor.

¿Está dentro de los coleros cierto?

R: sí.

¿No ha tenido problemas con eso, que la vengán a fiscalizar, por ejemplo?

R: no, es que lo que pasa es que mi marido lleva más tiempo aquí, lleva diez años...

¿Tiene otro puesto él?

R: no, este mismo, es que yo no he venido ahora con él.

Ya tienen establecido este lugar...

R: claro, es que aquí cada uno tiene su puesto, yo no puedo venir y ponerme donde está la señora.

Su marido lleva como diez años acá... ¿Y usted en que trabajaba antes en otra cosa, o no trabaja?

R: sí, yo trabajaba en un colegio, de auxiliar, estuve trabajando en un taller de bordado, o sea en distintos lugares...

¿Estuvo entonces trabajando en un trabajo más formal, con contrato?

R: sí.

¿Y por qué prefirió este trabajo?

R: ahora, entre comillas por necesidad, porque mi hija está en el colegio y a fin de año empiezan más reuniones, más citaciones, por eso dejé de trabajar...

¿Para tener más tiempo?

R: sí... claro, porque yo vengo aquí a ponerme a la feria, se queda mi marido y, no sé po', yo voy a reunión, voy a las citaciones, entonces es más por tiempo.

[2º Dimensión: impresiones respecto a la salud]

¿Cómo se siente en términos de salud? Ya sea física o mental...

R: bien

¿Emocionalmente?

R: bien también porque como te digo aquí uno comparte, uno conversa, no estoy como a veces en un trabajo de contrato estoy encerrado en un lugar y no teni' con quien hablar, teni' horarios establecidos, o sea te dicen a qué hora podi' comer, a qué hora podi' salir, aquí no po'.

¿Tiene alguna enfermedad física?

R: en el último trabajo me dio tendinitis, pero a pesar de eso nada más.

¿Cómo lo hacen con el tema del almuerzo acá? ¿Compran por aquí mismo comida o traen?

R: se compra aquí porque como hay feria hay lugares, ponte tú allá al frente venden almuerzos entonces y no va y no sé po', o casi siempre a las tres de la tarde no estoy acá po' entonces casi siempre es más el desayuno.

¿Y el baño?

R: el baño... nos ponen baño.

¿Quiénes les ponen baño?

R: nosotros mismos.

¿Ustedes se organizaron para tener un baño químico?

R: sí, sí... igual hay gente que es como la que organiza los coleros y pone baño pero en este pedazo lo pusimos nosotros mismos, los de esta cuadra. Los de la otra feria tienen otro, los coleros tienen otro. Cada uno tiene su organización, y cada encargado de encarga no sé po', de traer lo baños que necesita, cuatro, cinco baños, dependiendo de los coleros.

¿Cómo describiría sus relaciones con sus seres queridos, con sus pares?

R: bien, mira, igual aquí el trabajo acá en la feria es complicado porque yo tengo que dejar a mi hija con mi mamá, entonces de repente yo llego chata, y tengo que dejar el almuerzo el día anterior, y lo único que yo llego es no sé po' a ducharme y a sentarme y a no hacer nada entonces de repente igual que mi hija que las tareas, que esto otro... pero no, bien, si uno va acostumbrándose.

[3° Dimensión: tiempo libre]

A pesar de llegar cansada a la casa ¿podría decir que igual tiene tiempo?

R: sí, si igual hay tiempo porque a las cuatro de la tarde ya estoy en la casa, entonces igual compartí' en la hora de once, después en la cena, no sé, pero no, si tiempo hay.

¿Y para distraerse, algún hobby?

R: claro mira, lo que pasa es que mi marido tiene otro trabajo y cuando a él le toca libre los fines de semana el día sábado no salimos a la feria, entonces no sé po', salimos el día viernes, y el día sábado no venimos a la feria. Porque aquí es más complicado porque como todos tienen ya sus puestos establecidos si tú no vení' en dos semanas seguidas perdi' el puesto, entonces el día sábado en la otra feria que vamos no po'.

¿Por qué no allá?

R: porque allá llevai' más tiempo, acá llevamos poco tiempo, en este lado. Entonces si tú no vení' dos, tres semanas, perdiste, te quitaron el puesto.

Su marido llevaba como diez años con este puesto, ¿se ponían en otro lugar?

R: lo que pasa es que antes cuando estaban haciendo el transantiago los coleros se ponían allá, entonces después empezaron a ocupar allá y se pusieron acá, pero nosotros nos fuimos allá a la avenida Las Higueras, a la otra avenida, entonces aquí llevamos poco tiempo.

¿En qué trabaja el además de esto su marido?

R: es rondin, es guardia de los colegios.

Ah, igual tiene un trabajo con contrato, ¿Con esto complementan ese trabajo?

R: sí, lo que pasa es que este trabajo es relativo, de repente mensualmente te podí' hacer un monto y al otro mes te hací' menos.

¿Cuánto es lo que se pueden hacer en sueldo acá?

R: mira mensual doscientas lucas pero así a full, pero nosotros igual pagamos arriendo, que la luz, el agua, entonces no te da como pa' vivir sólo de esto. Yo también tenía otro trabajo pero por necesidades de tiempo dejé de trabajar.

[4° Dimensión: relación trabajo y salud]

(llega el marido) ¿Cree que el trabajo que realiza podría influir en su salud de alguna manera?

R: sí porque me hacen levantarme temprano, me pueden asaltar (risas). No, para el invierno puede ser, me puedo resfriar, pero más allá de eso, no...

¿Se siente más bien estresada, feliz, cansada... respecto a su trabajo?

R: relajada, aquí no pasai' no sé estrés, a lo mejor si me multan quizás, pero tú viste, yo estaba sola, sentada...

¿Influye en sus relaciones sociales?

R: sí influye porque conocí' más gente. Conocí más gente, no sé, a veces, los mismos vecinos le dicen a una amiga, mi vecina trae a una amiga, entonces las vei' en la calle y te saludan.

[5° Dimensión: identidad]

¿Se siente identificada con su trabajo? ¿Con esta feria y/o con las otras?

R: sí, no, sí... si uno ya con el hecho de que tú lleguí' y vayan llegando los demás y digan: hola vecino, hola vecina, te sentís' así como más... porque igual es incómodo llegar a un lugar nuevo y que nadie te pesque po', y nadie te hable, sobre todo cuando tu necesitai' cambiar ponte tú en sencillo, nadie te pesca po' porque nadie te conoce.