



“FÚTBOL POPULAR EN TIEMPOS DE CRISIS.”

RELATOS Y EXPERIENCIAS DE VIDA DE LOS Y LAS BENEFICIARIOS
DE LA OLLA COMÚN “LUCHIN DE BARRANCAS”, PUDAHUEL SUR.

Nombre: Aldo Nicolás Albanez Aránguiz

Profesor guía: Iván Cisternas Villacura

Tesis para optar al grado de Licenciado en Trabajo Social

Tesis para optar al título de Trabajador Social

Santiago de Chile, 2022.

Con mucho cariño para todos y todas los y las habitantes beneficiarios de la olla común quienes me permitieron conocer sus realidades, familias y hogares, con una sonrisa en el rostro a pesar de la dificultad de los tiempos. También quiero agradecer a mis seres queridos y familia, en especial a mi padre por enseñarme el valor del trabajo, el respeto y la humildad. Quiero dar las gracias en especial al estimado profesor Iván Cisternas por su invaluable apoyo en tiempos de adversidad.

En memoria de todos los vecinos y vecinas fallecidos durante la realización de este proceso de tesis, desde el estallido social, hasta la actual pandemia, en especial a Don Manuel Schirmer Ramirez (08/07/1950 - 25/04/2021) y Ricardo Sagredo Romero (13/12/1977 - 25/04/2021) que en paz descansen, padre e hijo de la familia Schirmer-Romero, hombres de trabajadores, humildes y personas de familia, a quienes estoy agradecidos de corazón por integrarme como en su hogar. También en la memoria de mi abuelo Eduardo E. Aránguiz Aránguiz (Q.E.P.D) quien con amor me enseñó el valor de la lectura.

ÍNDICE.

	Pág.
❖ Introducción.....	1
❖ Capítulo I: Antecedentes.....	2
➤ Comuna de Pudahuel.....	25
➤ “ <i>Luchin de Barrancas</i> ”, fútbol popular.....	29
➤ Pregunta de investigación y objetivos.....	31
❖ Capítulo II: Marco Teórico.....	33
➤ La Cuestión Social.....	34
➤ Olla común.....	41
➤ Orígenes del fútbol.....	55
➤ Fútbol en Chile, más allá del espectáculo.....	57
➤ Fútbol popular y educación popular.....	64
➤ Participación.....	67
➤ Emociones y Lenguaje.....	68
➤ Experiencia.....	74
➤ Constructivismo.....	79
➤ Organizaciones sociales.....	83
❖ Capítulo III: Marco Metodológico.....	85
➤ Carácter del estudio.....	93
➤ Tipo de diseño.....	93
➤ Tipo de muestra.....	95

➤ Técnica.....	95
➤ Técnica de análisis de la información.....	97
➤ Categoría de análisis.....	97
❖ Capítulo IV: Análisis de la información.....	98
➤ Relatos referentes al establecimiento en la localidad.....	101
➤ Relatos del estallido social.....	117
➤ Relatos del COVID-19.....	121
➤ Relatos referentes a la olla común.....	129
❖ Capítulo V: Conclusiones.....	131
➤ Hallazgos	140
➤ Aportes al Trabajo Social.....	142
❖ Bibliografía.....	145
❖ Webgrafía.....	146
❖ Referencias electrónicas.....	155
❖ Anexos.....	157

INTRODUCCIÓN.

En la presente investigación se realizó una breve revisión de la historia de la clase obrera, tomando énfasis en una instancia organizativa llamada “*olla común*”, la cual surge desde las clases populares en respuesta ante tiempos de carestía, cesantía, hambre y opresión. Se abordarán los diferentes ámbitos de la vida en las que se replica esta iniciativa de supervivencia, siendo el fútbol popular una de ellas.

Con la llegada de la revuelta de octubre del 2019 y el coronavirus (COVID-19) se produce una profunda crisis, que deja en evidencia las falencias del neoliberalismo y el Estado subsidiario, que hacen resurgir las ollas comunes. Es así como el club de fútbol popular “*Luchín de Barrancas*”, se congrega para ir en ayuda de los habitantes de la calle laguna del inca, Pudahuel Sur.

Con la orientación teórica de la corriente fenomenológica y el paradigma interpretativo de la hermenéutica, se hará un análisis holístico en base a los relatos de los habitantes beneficiarios de la olla común, lo que permitirá adentrarse en sus sentimientos, vivencias y experiencias más significativas, motivo de la presente investigación cualitativa, intentando rescatar la memoria popular.

Capítulo I: Antecedentes

Para poder enriquecer y resignificar el concepto tradicional de “*fútbol popular*”, es necesario mostrar otra faceta del balón pie muy lejana a las cámaras de la televisión y que ha quedado silenciada con el tiempo. El deporte y los espacios de esparcimiento, estaban ligados a las luchas sociales y al servicio de la comunidad, reflejando valores altruistas que algunos “*hinchas*” pertenecientes a las “*barras bravas*” han olvidado, pese a tener orígenes humildes, vivir en poblaciones marginales o acceder restringidamente a diferentes servicios básicos; por lo tanto mediante la presente investigación, se busca realizar un aporte al deporte y al fútbol popular, para nutrirlo con contenido teórico, histórico y social, como también con ejemplos de lucha y organización en coyunturas donde el aumento en la carestía de la vida representa una carga dura de llevar para las familias con menos recursos.

En esta primera parte del capítulo I, se hará una breve revisión histórica, la cual aborda desde el movimiento obrero y la lucha de los pobladores junto a sus formas de organización, hasta la dictadura cívico-militar la cual se encarga de perseguir y extinguir toda forma de participación comunitaria, quedando instaurado el Chile neoliberal actual. Posteriormente, se profundizará en el contexto local de la comuna de Pudahuel, sector sur, para finalizar con la pregunta de investigación referente al club de fútbol popular “*Luchín de Barrancas*” y la implementación de la Olla Común, haciendo énfasis en la experiencia y relatos de los habitantes beneficiarios.

Desde finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, en la época salitrera y el movimiento obrero, la población trabajadora fue marcada por la precariedad, la miseria y la exclusión, debiendo organizarse para lograr satisfacer las necesidades más básicas como lo es la vivienda y la alimentación, además de mejoras de las condiciones laborales. Esto trajo consigo la creación de un tejido social robusto al cual se podía acudir en tiempos de necesidad, resultado de años de experiencia. Es así como van naciendo mutuales, mancomunales, sindicatos etc. Por otra parte, la elite chilena, acostumbrada a conductas patronales, clasistas y autoritarias, se articuló sistemáticamente, como lastre para impedir de manera tajante cualquier mejora o cambio que pudiese pedir la población más humilde. Las clases populares en reiteradas oportunidades debieron ir en contra de la indolencia y represión de los poderosos.

En estos escenarios adversos es donde trabajadores, trabajadoras, sus familias y la comunidad, intentan maximizar los escasos recursos disponibles mediante diferentes instancias para combatir el hambre, naciendo las ollas comunes¹, la cual tiene por objetivo ir en ayuda de los trabajadores cesantes o posteriormente desarrolladas en las poblaciones. De esta forma las organizaciones barriales se van transformando en actores políticos relevantes a nivel local, siendo bastante creativas y diversas, como por ejemplo los “*clubes de fútbol populares*”, que se plantean como instrumentos de lucha, donde el apoyo mutuo, la solidaridad, la integración y el compañerismo son pilares fundamentales para la consecución colectiva en la mejora de la calidad de vida de la comunidad,

“La organización entonces se revela en una doble perspectiva: como un "instrumento de lucha", pero al mismo tiempo como un espacio para la construcción de un "poder local comunitario”. Garcés Durán, M. (2015, pp. 40-41)

Otro ejemplo de la organización como instrumento y herramienta de lucha, es el Movimiento de Pobladores², quienes lograron tener amplia influencia en la vida de las personas y la política de la época, dando paso a la creación de los barrios populares,

“Las movilizaciones de los pobladores, especialmente por viviendas, transformaron significativamente las principales ciudades del país, dando lugar a nuevos barrios y a un significativo número de nuevas "poblaciones", la denominación chilena de los barrios populares”. Garcés Durán, M. (2015, p.43)

Como se evidencia, la clase popular no ha obtenido la mejora de su calidad de vida por azares o fortuna, sino que se debe a la suma de esfuerzos colectivos, de autoeducación, autoformación, constancia, perseverancia y organización. En estos espacios los habitantes dialogan sobre su cotidiano y comparten entre ellos las mismas experiencias, dándose cuenta que están aquejados por las mismas desigualdades,

¹ Organización de carácter histórico popular, presente en diferentes luchas sociales en Chile, la cual busca llevar el alimento a las personas ante situaciones de crisis, mediante esfuerzos comunitarios.

² Movimiento social que se desarrolla durante el siglo XX en Chile, que buscó mediante la organización y toma de terrenos, el acceso a la vivienda digna por parte de la clase popular.

“La organización de los pobladores ha sido, sin lugar a dudas, un soporte y un recurso fundamental en toda su historia. Desde que emergen de la escena pública -a fines de los años cincuenta- la organización fue el principal instrumento para movilizarse y materializar sus demandas por viviendas y un lugar en la ciudad. Pero, además, la organización fue también la principal forma de dar vida colectiva y comunitaria a las nuevas "poblaciones", constituyéndose ellas en espacios de participación y toma de decisiones”. Garcés Durán, M. (2015, p.40).

Estos espacios de organización prosperaron llegando algunos a conformar la “*Unidad Popular*” (UP), donde quedarán depositadas las esperanzas e ilusiones en este proyecto político común. Por otra parte, la elite al igual que algunas empresas extranjeras, observaban en esta cultura participativa un riesgo latente para los intereses comerciales y consideraron como una falta de respeto, un atrevimiento de los “*rotos*”, las diferentes manifestaciones y movimientos sociales para mejorar las condiciones de vida de la clase trabajadora y así recuperar la dignidad del pueblo, lo que posteriormente se consolida con el gobierno del presidente Salvador Allende;

“Bajo el gobierno de Allende, el hierro, el cobre y la banca fueron nacionalizados, en dominio público estaban el control del comercio exterior y las más importantes distribuidoras mayoristas”. Bravo Vargas, V. (2012, p.91)

Llegado el golpe de estado cívico militar en Chile en 1973, se busca poner freno y borrar de raíz el proyecto e historia popular, junto con gran parte de su legado, el cual fue sistemáticamente destruido y privatizado mediante contra reformas liberales, la tortura y las balas,

“El repliegue económico del estado se abordó básicamente a través de la privatización de las empresas públicas y la desregulación de los mercados”(Salazar & Pinto, 2002, p.49)

Por lo tanto el mercado y la sociedad en general, quedó a merced de corporaciones y transnacionales extranjeras, quienes contaron con todas las regalías para usufructuar y apropiarse de los recursos del territorio nacional, haciendo negocio de la previsión social, la vivienda, la salud y educación, el agua, el cobre, por nombrar algunos. La implantación del

nuevo modelo económico no era capaz de reponer la economía, la cesantía fue uno de los tantos costos y sacrificios calculados por parte de los militares, en contra de la población,

“En esencia, el modelo neoliberal se sostenía sobre una propuesta bastante simple: “desestatizar” el manejo de la economía y confiar su funcionamiento a los mecanismos espontáneos del mercado”. (Salazar & Pinto, 2002, p.48)

De manera despiadada, desde el día 1 del golpe de estado, se comienza a asesinar chilenos y chilenas; se ejecutan prácticas de torturas, persecuciones, amedrentamiento, desaparición forzadas de personas, encabezadas por los organismos de inteligencia y represión de la dictadura, como la DINA ³y la CNI ⁴.

En el ambiente de la época reina la censura, la persecución y una moral implacable con los que opinan, sienten o piensan diferente al régimen dictatorial, por lo tanto para poder lograr la usurpación de los recursos e imponer los nuevos ideales políticos, lo logran única y exclusivamente mediante la imposición y uso indiscriminado de la fuerza, como menciona Viviana Bravo Vargas:

“La reestructuración del capitalismo en Chile requirió despejar el camino de un movimiento popular ascendente que había sintetizado su trayectoria en la elección del presidente Salvador Allende y la Unidad Popular”. Bravo Vargas, V. (2012, p.89).

Mediante la violencia lograron desarticular y frenar el tejido social, buscando como fin principal la domesticación de la ciudadanía, alejándola de espacios de organización y participación en sus diferentes ámbitos. Se destruyó el capital social, cultural, del bienestar común, dejando en las manos de los privados las satisfacciones de las necesidades básicas de la población. Se emprendió una cacería paranoica de “comunistas”, la gente dejó de hablar de asuntos organizativos, emitiendo cuidadosamente las opiniones personales, para no ser entregado o delatado ante los “milicos”. Viviana Bravo, citando a Tomás Moulian argumenta:

³ DINA: Dirección de Inteligencia Nacional, policía secreta de la dictadura militar en Chile, la cual entre 1973 y 1977, se encargó de la persecución política, asesinatos y torturas a opositores del régimen militar.

⁴ C.N.I: Central Nacional de Informaciones, organismo dictatorial armado, que entre 1977 y 1990, cumplía funciones de inteligencia, persecucion, detencion, tortura y desaparicion de personas opositoras a la dictadura militar en Chile.

“El instrumento principal fue el poder-terror” Bravo Vargas, V. (2012, p.90)

La dictadura intenta ocultar los crímenes que cometieron mediante el control de la prensa, intentando desviar la atención mediante la propaganda de bonanza económica. En contraste el desempleo superó el 10%, mientras la masa obrera recibe salarios de miseria, generando un amplio descontento en la población,

“Pero entre todas las limitaciones que trajo consigo la aplicación del modelo neoliberal, no cabe duda que la más sentida y denunciada fue su altísimo costo social. Este se expresó primeramente en una tasa de desempleo que ni siquiera durante los años del "boom" bajó del 11% del total de la fuerza de trabajo, y ello sin considerar los planes empleo mínimo que a partir de 1975 comenzaron a absorber, por un salario que ni siquiera con generosidad podría calificarse como de subsistencia, otra fracción igualmente significativa de la cesantía total.”

(Salazar & Pinto, 2002, p. 53).

Como se evidencia, no solamente el gobierno de la Unidad Popular, partidos o instituciones de corte político -algunos con trayectorias históricas-, eran una amenaza para los intereses del nuevo modelo económico, sino que también fueron añadidos como “enemigos”, “terroristas” o tratados de “comunistas”, personas comunes y corrientes que compartían valores de justicia, enfoques políticos o simplemente pedían una vida más digna, ante el escenario económico desfavorable. Dentro de este grupo perseguido y estigmatizado, también se ubican a los pueblos originarios, quienes fueron anulados por la dictadura militar, revocando progresos a favor de las comunidades Mapuche, implementados mediante la elección de Salvador Allende, lograron recuperar hectáreas de tierras ancestrales,

“En la práctica, logró devolver sesenta y tres mil trescientas ochenta y unas hectáreas a los mapuches. La llegada del régimen de Pinochet interrumpió esta breve “primavera”,

Berguer, T. (1999, p.143).

La dictadura militar siempre fue clara en sus objetivos y enfoques para lograr el tan anhelado desarrollo,

“El general Pinochet explicó que “las comunidades eran incompatibles con el progreso económico del país”. Berguer, T. (1999, p.142).

De esta forma el neoliberalismo⁵, en su implantación en Chile, rechaza toda cosmovisión ajena a la del consumo, negando por lo tanto el estilo de vida de los pueblos originarios, como por ejemplo el pueblo Mapuche, que posee un marcado sentimiento de respeto por la tierra y su espiritualidad ancestral, que les da la capacidad de vivir en comunidad y armonía con la naturaleza, lo cual no era entendible para el régimen dictadura, el cual ve todo recurso como explotable bajo las lógicas del libre mercado,

“Cerca de quinientos mil mapuches se distribuían en dos mil reducciones; sobrevivían en sus tierras a base de una economía agrícola de subsistencia y laborando como trabajadores temporales en las haciendas. Pero incluso este resto de vida comunitaria era una ofensa para el nuevo régimen militar”. Berguer, T.(1999, p.142)

Una de las tantas reformas y cambios de enfoque administrativos que se realiza en dictadura para alejar a la ciudadanía del mundo político, es la municipalización, donde el objetivo es la atomización de las organizaciones populares mediante la figura del municipio, el cual cumple un rol asistencialista y va relegando los problemas del sistema, al ámbito particular e individual, realzando a la vez el rol del alcalde como patrocinador ante las necesidades de la población. La asamblea local ya no discute ni negocia con el Estado central, siendo cooptada por el municipio, por lo tanto la municipalización en la dictadura era comprendida como:

“La municipalización era entendida por la dictadura como desestatización, toda vez que el municipio asumiría funciones antes cumplidas por el Estado Central, bajo lógica de la subsidiariedad estatal. Ello implicaba que el Estado, a través del municipio, solo atendería al segmento de la población definido como extremadamente pobre, desapareciendo la noción de derechos universales, antes garantizados por el Estado, por lo que la gran masa ciudadana debía auto proporcionarse esos bienes, como una cuestión privada. La dictadura buscaba

⁵ Modelo y teoría económico-política, implementado en 1973 mediante la dictadura, influenciado por la escuela de Chicago, U.S.A. y Milton Friedman. Rechaza toda intervención del estado en la política pública, dejando al comercio la solución de las necesidades básicas y derechos fundamentales de las personas, como salud, educación y vivienda.

erradicar la noción de derechos universales, garantizados por el Estado central”.

Valdivia Ortiz, V. (2018, p.3)

Queda claro que desde la dictadura se tomaron varias decisiones burocráticas, como la creación de las macro zonas y la reforma municipal, con la que buscaban transformar la administración del Estado hacia un enfoque centralista, vertical, de corte autoritario, con la lógica militar de por medio. Con esto también se van generando, nuevas plazas y cuotas de poder/control, para los simpatizantes de la dictadura militar,

“El impacto provocado por la reforma municipal hecha por la dictadura, la cual tenía como propósito materializar la subsidiariedad estatal y transformar la política. El primer objetivo se lograría con el traspaso desde el Estado central al municipio la administración de los derechos sociales (educación, salud como los subsidios a los pobres), y desde allí se implementarían las políticas sociales, pero focalizadas. El segundo fin era desplazar el eje de la participación ciudadana desde la política partidaria y en torno a los problemas nacionales a la escala comunal, referida a cuestiones de orden territorial, sin afectar los diseños generales provenientes de la cúpula del poder. El municipio era el encargado de ejecutar las políticas decididas centralmente, a la vez que sería en la localidad donde se desarrollaría la participación social, en organizaciones funcionales y territoriales, mientras los alcaldes se convertirían en las figuras políticas centrales, debilitando a los partidos y las propuestas programáticas. A ese proceso se le ha denominado la "alcaldización de la política”

Valdivia Ortiz, V. (2018, p.3)

El sistema Neoliberal a modo de agente catalizador, comenzó adjudicando las problemáticas de la población a simples asuntos locales y de carácter focalizado, con el fin de apartar a la población del Estado como garante de derechos de la discusión central, dando protagonismo al municipio como un nuevo factor político,

“El nuevo municipio facilitó la socialización del neoliberalismo, así como una nueva forma de hacer política, en la cual la población se radicaría en los temas y espacios local-comunales, distante de los partidos y de los grandes debates”. Valdivia Ortiz, V. (2013, p.180).

Apartar a la gente, a los pobladores, de la organización y la participación en la toma de decisiones en el ámbito comunitario, fue uno de los legados de la dictadura:

“Aunque el neoliberalismo tuvo ese efecto de desafección política en todo el mundo, en el caso de Chile ha habido un fuerte debate al respecto, que se cruza con la evaluación política de la transición. Hay quienes, desde una mirada crítica, han explicado ese distanciamiento con la política formal como una herencia de la dictadura, de la continuidad de su modelo económico, la masificación del consumo y su correlato en una ciudadanía "credit card", una cultura individualista y hedonista, que alteró la forma de entender la política”. Valdivia Ortiz, V. (2018, p. 2)

El neoliberalismo marca el nuevo escenario político de los años 90's, con el anhelado regreso a la democracia pero con una marcada despolitización,

“la despolitización social chilena de los años noventa en parte también se relaciona con la municipalización, proceso que hizo posible la expansión del neoliberalismo tanto territorialmente como por la redefinición de la participación ciudadana que conlleva: entendida como social y no política, esto es, ajena a los partidos y concentrada en los problemas cotidianos de la población.” Valdivia Ortiz, V. (2013, p.180)

Tras el plebiscito del “regreso a la democracia” los años 90's en Chile, la llamada “concertación” conformada por los partidos de oposición a la dictadura militar, tenía como labor restablecer la vida democrática, pero se transformaron en los nuevos administradores del país,

“Las administraciones de Patricio Aylwin, Eduardo Frei, Ricardo Lagos y Michelle Bachelet volcaron sus esfuerzos en administrar el modelo neoliberal dentro de los marcos de la Constitución de 1980” Bravo Vargas, V. (2012, p.87)

Los jóvenes y parte de la población ya no se identifican con un proyecto de vida político o comunitario, sino que comienzan a adoptar como propias nuevas dinámicas y sentidos de pertenencias ligadas al nuevo modelo económico/social,

“Uno de los rasgos que caracterizó al Chile de la década de 1990 fue el creciente proceso de desafección política, expresada en la abstención electoral (30% en las elecciones parlamentarias de 1997), la negativa de los jóvenes a inscribirse en los registros y el distanciamiento entre los partidos y la sociedad”. Valdivia Ortiz, V. (2018, p. 2).

Poblaciones con trayectorias históricas de organización y lucha, se abrieron paso a la violencia, al consumo de drogas; nacen nuevos actores sociales como las “*barras bravas*”, pertenecientes a equipos de fútbol como *Colo-Colo*, la *Universidad de Chile*, *Universidad Católica*, etc, que realizan desmanes en la vía pública como al interior de los estadios. Las denominadas “*barras bravas*”, naturalizan la violencia, el consumo de drogas y el alcohol, prevaleciendo el carácter patriarcal-autoritario en sus dinámicas y conductas, expresadas en un marcado sentido de territorialidad.



(AzulChile, 2020)

Otra característica de las “*barras bravas*” es su alto sentido de competencia y negación del otro justificando y reforzando la identidad del club mediante la coerción y la violencia. Dichas barras de fútbol comienzan a apropiarse cada vez más de los territorios y acogen bajo su figura a gran parte de los jóvenes de las poblaciones periféricas, quienes van pintando los barrios, plazas, postes y murallas con las insignias respectivas de cada equipo, esto a la vez va polarizando los barrios, lo que genera conflictos territoriales.



(identidaddebarras, s. f.)

En las poblaciones ya no se levantan las banderas de las luchas populares de antaño, siendo ahora protagonista el tráfico de drogas, el dinero fácil, asesinatos entre bandas rivales, consumo de alcohol, drogas como la pasta base, la cocaína, o actualmente el “*tussi*”, bastante popular entre los jóvenes (a base de ketamina), se hacen cada vez más habituales, estigmatizando las localidades y repercutiendo directamente en la calidad de vida de las personas que habitan los sectores periféricos.

La marginalidad y la segregación social pasan a ser la nueva cara del Chile durante años, se logran algunas reformas estructurales, pero el libre mercado encarnado en lo más profundo de nuestra sociedad se traduce en la creación de créditos estudiantiles, haciendo negocio con la educación, o salud de calidad para la gente de pocos recursos la cual no se garantiza. Las familias tienen que realizar “*Bingos Solidarios*”, “*Rifas a beneficio*” o “*Completadas*”⁶, para lograr juntar la suma de dinero para alguna operación o tratamiento ante alguna enfermedad compleja. Cada vez es más difícil acceder a la vivienda propia, la cual, en algunas ocasiones por los embates de la vida, es embargada por los bancos, si ocurre algún problema económico. Por otra parte, gran parte de las personas se ven asediadas por las deudas adquiridas mediante tarjetas de crédito, casas comerciales o supermercados; Si bien, alguna parte de la población se vió

⁶ Actividades de carácter popular en donde la familia, junto a la comunidad realizan venta de alimentos, actividades lúdicas o sorteos para brindar apoyo monetario, destinado a solventar enfermedades, operaciones o deudas habitacionales ante el remate y pérdida de la casa propia, por ejemplo.

beneficiada, en un sistema económico donde prima el acceso a los bienes y servicios mediante el dinero, los que no tienen la solvencia adecuada, quedan excluidos de estas atenciones básicas,

“Con la implementación de las nuevas políticas subsidiarias y las recetas económicas neoliberales, nacen nuevos escenarios políticos y nuevas formas de pobreza y segregación social, se prometió el edén de la economía pero en vez de eso, seguía en aumento el desempleo y la miseria "Otra consecuencia problemática de la política de liberalización y privatización fue la concentración patrimonial que se produjo en beneficio de un reducido número de conglomerados o "grupos económicos", los que surgieron durante estos años como los nuevos conductores de la economía”(Salazar & Pinto, 2002, p.52),

Los grandes centros comerciales o “Malls”, buscan concentrar el comercio, pasando a ser los nuevos espacios de esparcimiento y reunión, siendo los rostros del progreso chileno, ayudando a fomentar la cultura de la tarjeta de crédito y el consumismo.

En respuesta a los abusos cometidos por los conglomerados económicos y transnacionales, se produce una mala distribución y notoria concentración de la riqueza. El endeudamiento es la solución de la población para lograr acceder a bienes sociales ante la profundización de las políticas neoliberales, es así como nace en el nuevo escenario político el movimiento estudiantil, conocido como los “*Pingüinos*”, los cuales en un comienzo levantaron la bandera de lucha del “*Fin al lucro*” y de “*educación de calidad*”, enfrentándose ante el estado subsidiario.

El movimiento estudiantil, sin dudas fue un proceso de aprendizaje organizacional y el inicio de la lucha por los derechos sociales contemporáneos, teniendo una incidencia notoria en la política nacional, que abarca desde el Chile concertacionista, hasta la elección de Sebastián Piñera.

En respuesta a esto y a partir del descontento de la población, se comienzan a evidenciar las fracturas del sistema, lo que da pie a una mayor participación de las organizaciones de la sociedad civil, como por ejemplo “*Patagonia sin Represas*”, “*NO + AFP*”, igualdad y paridad de género, Movimientos Feministas, organizaciones medioambientales etc, quienes ejercen estas

ideas y nuevas lógicas participativas, que buscan representar a la población y alejarse de la política tradicional.

El segundo gobierno de Bachelet hace promesas de reforma, intentando poner en la mesa la discusión y la necesidad por parte de la población, que pide asamblea constituyente, para dejar atrás el legado de Pinochet y la constitución de Jaime Guzmán. Dicha discusión, no se termina aquel periodo presidencial, quedando a cargo del nuevo gobierno de derecha, encabezado nuevamente por Sebastián Piñera, el cual sin lugar a dudas gobernó para sí mismo y para los millonarios de este país.

Previo a la segunda elección presidencial de Piñera, se podían oír los relatos de la gente adulta, se decía en las calles que Sebastián Piñera, *“traería trabajo”*, *“que al ser rico este no robaría”*, *“que al ser empresario conoce todo de economía”*, le siguieron escándalos como el caso *“Operación Huracán”* donde se acreditan montajes, robo millonario de Carabineros y el desfalco de las Fuerzas Armadas, los cuales pagaban sus lujos con dineros fiscales. Se comenzó a percibir de manera evidente los dos Chiles que cohabitan, dado que los millonarios nunca pagan con cárcel, se les perdona evasiones de impuestos grotescas, mientras que a la persona que evade locomoción para ir a trabajar es castigada drásticamente.

Las condiciones de vida de las personas mejoraron gradualmente, pero con accesos a servicios de mala calidad, siempre condicionadas por el estatus económico, manifestado en un pésimo transporte público, constantes pérdidas de los fondos en los ahorros previsionales, alzas consecutivas en las ISAPRE⁷ que van marcando la tendencia por décadas; No se puede dejar de mencionar las condiciones de vida paupérrimas de la tercera edad, quienes tras años de trabajo van recibiendo pensiones miserables, restricciones y dificultades para adquirir medicamentos o alimentos adecuados, lo que no les permiten tener una vida digna.

El gobierno junto al poder legislativo, ignoraron las peticiones de las organizaciones de la sociedad civil, el congreso alineado, pone lastres e impide la correcta tramitación de los temas actuales que aquejan la nueva realidad urbana, tanto en Santiago, como a lo largo del país.

⁷ ISAPRE: Instituciones de Salud Previsional, pertenece a un sistema de seguros privados vinculados al mercado de la salud, las cuales mediante el pago permiten acceder al tratamiento de alguna enfermedad.

Dada las carencias que genera el sistema neoliberal, en las diferentes poblaciones de Chile, jóvenes y comunidades comienzan a organizarse, con el fin de visibilizar los abusos cometidos por décadas, a la vez que buscan generar nuevas formas de relacionarse, en contra de los valores establecidos en base al individualismo, cosa que desconoce la élite del país y que ocurría en paralelo durante años. Se comienzan a gestar colectivos, carnavales autogestionados en poblaciones, bibliotecas autogestionadas, que critican duramente la inoperancia de la clase política. Nuevamente, de forma lenta y constante, las personas comienzan a tomarse las calles, apropiándose del espacio, mediante marchas, pasacalles batucadas y alegorías, van cambiando el color de la ciudad, sobre todo en las periferias y sectores excluidos, social como geográficamente.

Las personas trabajadoras de los barrios populares, así como también la llamada “*clase media*”, se ven afectadas por las alzas constantes en los servicios básicos, como el agua, la luz, hasta que se produce el alza del pasaje del transantiago en 30 pesos el 2019, lo que genera molestia en la población, pero de forma pasiva, siendo los estudiantes secundarios quienes tomaron una vez más la iniciativa -quienes fueron reprimidos contundentemente-, para ir defensa de sus familias, sabiendo de primera mano el sacrificio que realiza cada cual para subsistir en Chile.

A esto se sumaron dichos desafortunados por parte del oficialismo, que destacan la indolencia y desconexión con el costo de vida de la población promedio, Juan Andrés Fontaine, Ex ministro de economía, a modo de “*solución*” expresa “*Quien madruga puede ser ayudado a través de una tarifa más baja*”, a esto se suman los dichos del 8 de octubre de 2019 del Ex ministro de Hacienda Felipe Larraín quien locuazmente se refiere con tonos burlescos, ante la seguidilla de aumentos en las tarifas de diferentes servicios, desmereciendo por lo demás el sentir público, argumentando en contraste que la economía está bastante bien con bajas en otras áreas, “*También destacar pa’los románticos que han caído las flores, el precio de las flores, así es que los que quieran regalar flores, en este mes, las flores han caído un 3,7%*”.El Mostrador,. (2019, 9 octubre).

El mismo día con el fin de poner paños fríos, demostrar calma y control de la situación, además de recordar a la población lo afortunados que son al tener la forma de gobierno actual, en contraste con los conflictos a nivel latinoamericano, Sebastian Piñera afirma, “*En medio de esta América Latina convulsionada, Chile es un verdadero Oasis, con una democracia estable, el país está creciendo, estamos creando 170.000 empleos al año, los salarios están mejorando*”.Cooperativa. (2022).

En reacción a la nula respuesta por parte del mundo político y la pasividad de la población en general, los estudiantes levantan la siguiente consigna “*Evadir, no pagar, otra forma de luchar*”, llamando y dando comienzo a evasiones masivas del transporte público, en especial Metro de Santiago, dando comienzo el 14 de octubre de 2019 el inicio a las jornadas de protesta.

Las y los estudiantes secundarios fueron reprimidos, tanto por fuerzas especiales, como por los guardias privados de seguridad del Metro de Santiago, lo que conmociona gran parte de la sociedad, al ver a sus propios hijos siendo golpeados con palos, arrastrados por los suelos, siendo tratados como delincuentes, por decir basta a los abusos cometidos por más de 30 años contra sus familias.

Refiriéndose a los hechos Louis de Grange , Presidente del directorio del Metro enuncia, “*Eso no es evasión, es violencia*” , desmereciendo los actos ocurridos, con dos días de movilizaciones y evasiones. El 16 de octubre de 2019, Clemente Pérez, ex presidente del Directorio de Metro, en televisión nacional se dirige al país “*¡Cabros esto no prendió! no son más choros, no se han ganado el apoyo de la población*”; mientras que en la tarde de la misma jornada, decenas de jóvenes eran apaleados, como es el caso del metro laguna sur, en donde los participantes de las movilizaciones, provenientes de colegios del sector como el colegio Politécnico San Mateo, Colegio Antilhue, Colegio “*Monseñor*”, etc, fueron tratados de manera brutal, recibiendo apremios con bastones de metal, golpes, empujones, etc, lo que provocó un naciente sentido de indignación entre las personas, siendo el detonante que inicia una de las movilizaciones más grandes de la historia moderna de Chile.

Los episodios de violencia hacia los jóvenes por parte de los agentes de seguridad, marcaron una profunda conmoción e indignación entre las personas radicalizando el movimiento para el 18 de Octubre, donde se toman las calles principales e inician confrontaciones con Carabineros, quienes provistos de gases lacrimógenos, “*Guanacos y zorrillos*” se encontraban listos y equipados para ejercer la represión. En cada punto que estaba carabineros, se quemó una estación de metro, como en el caso de la estación “*Laguna sur*”, la cual estaba sitiada por las fuerzas de orden público, lo que genera dudas entre la población referente a la transparencia y veracidad de los hechos ante el actuar policial.

El 19 de octubre de 2019 en consecuencia a los altercados que ocurrieron a nivel país, Sebastián Piñera y en coherencia con los valores de los partidos de derecha, toma la decisión de decretar estado de emergencia y toque de queda, algo impensado desde la dictadura militar. Ocurrieron muertes, desapariciones, torturas, detenciones ilegales, tanto por los militares como por parte de carabineros, al igual que la policía de investigaciones y de agentes clandestinos.

Sebastián Piñera da a conocer su pensar, emitiendo nefastas declaraciones: “*Estamos en guerra contra un enemigo poderoso, implacable, que no respeta nada ni nadie, que está dispuesto a usar la violencia y la delincuencia sin ningún límite*” Noticias en Red. (2019, 21 octubre) .

Como consecuencia tras las declaraciones, se da uso indiscriminado de balines de metal recubiertos de goma, mutilando civiles y manifestantes por igual, lo que provoca un lamentable resultado producto de la violencia, algunos proyectiles impactan en el rostro de las personas, generando la pérdida de uno o ambos globos oculares. Con el transcurso de las manifestaciones se producen un total 359 personas con la pérdida de uno o ambos ojos, como el trágico caso de nuestro compañero de universidad Gustavo Gatica, estudiante de Psicología, o Fabiola Campillay quien mientras se dirigía a su trabajo, rece un impacto directo de una lacrimógena con resultados fatales a su salud e integridad física.

El 25 de octubre se realiza una de las marchas más grandes del último tiempo, llenando las calles de Santiago con más de un millón de manifestantes, a lo largo de Chile, también se reúnen personas en los centros sociales de reunión de cada región.

La compleja situación social, lleva al gobierno a realizar un cambio de gabinete, al igual que la suspensión de dos eventos importantes como son la APEC⁸ y la COP-25⁹

El 2 de noviembre el INDH interpuso denuncias por las violaciones a los derechos humanos cometidas por las fuerzas de represión, los cuales siguen inundando las redes sociales, transeúntes solos, golpeados por cuadrillas de fuerzas especiales, muertos en las diferentes estaciones de metro, como en la estación “El Sol” donde carabineros asesinaron a Alex Nuñez, o el incendio de la bodega de Kaiser donde fueron encontrados cuerpos calcinados.

Los números indican que 4.316 personas fueron detenidas, criminalizadas por la protesta, algunos arriesgan más de 20 años de prisión, donde la policía son los principales testigos de los hechos ocurridos.

Para el 6 de noviembre otras organizaciones como NO + TAG se suman a las protestas, por las alzas constantes y la mala calidad del servicio de carreteras concesionadas, para la fecha carabineros estima en 10.000 personas detenidas por las protestas. Al día siguiente Sebastián Piñera convoca al Consejo de Seguridad Nacional (COSENA), para despachar ley “anti encapuchados”, modernizar el sistema de inteligencia e inyectar recursos para reprimir.

Vecinos en respuesta al temor ocasionado por los saqueos, se organizan destacándose entre ellos por vestir un chaleco amarillo reflectante, siendo apodados “Los chalecos amarillos”, emulando a los manifestantes franceses, pero estos se encuentran en contra del movimiento social, persiguiendo incluso golpeando a personas sospechosas o que los increpan por estar en contra del movimiento, con una actitud proactivamente violenta.

El 8 de noviembre del 2019, la Asociación Chilena de Municipalidades (ACHM) comunica la decisión de realizar una consulta ciudadana, la cual se realizará en 330 comunas a lo largo de Chile.

⁸ APEC: Asia Pacific Economic Cooperation, foro multilateral, creado en 1989, con el propósito de fortalecer y propiciar lazos económicos globales de los países del Asia-Pacífico.

⁹ COP: Conferencia de las Partes, cumbre anual que realiza la Convención Marco de las Naciones Unidas Sobre el Cambio Climático (CMNUCC) donde se reúnen más de 190 países.

Sebastián Piñera ratifica la decisión de llamar a un nuevo proceso constituyente llamándolo “*Congreso Constituyente*”.

Las protestas siguen y después de sacar a los militares a la calle, junto al toque de queda, Piñera, su gabinete, el oficialismo, como también los gobiernos de la concertación, el Frente Amplio, entre otros, sufren de una marcada deslegitimidad y desconfianza por gran parte de la población, aburridos de la clásica “*cocina política*”¹⁰, demostrándose en Diciembre del 2019, cuando Gabriel Boric, militante del FA, es increpado por los manifestantes al ser “*amarillo*” y “*vendido*”,

Las revueltas siguen por todo el mes de diciembre y el transcurso del verano se ve marcado con más incidentes y represión en contra de los manifestantes, la efervescencia del movimiento social es total, lo que motiva a diferentes actores sociales a participar y expresarse respecto de los acontecimientos ocurridos como las “*Barras bravas*”, las cuales de manera icónica, pasaron a marcar un hito dentro del movimiento social, dado que por primera vez en años, lograron conciliar sus diferencias, dejaron de lado la violencia y comenzaron a entonar una sola voz, la de la “*hinchada popular*” cansados de los abusos perpetrados por años. Ahora las barras del Colo-Colo, la Universidad de Chile, la Universidad Católica, Santiago Wanderers e hinchas de diferentes equipos, forman parte del carnaval popular, en las marchas, alegrando con los bombos y cánticos, banderas y lienzos de cada equipo. Lucha que también se lleva a las canchas, donde se exige que no habrá más partidos si no se para con la represión.

“Con la revuelta social de octubre de 2019, las y los hinchas y barras han pasado de ser actores secundarios a actores protagonistas en la movilización social. Han cobrado una mayor notoriedad pública y de emergencia, en un contexto de paralización y suspensión total de la actividad futbolística. Es decir, este actor constituido principalmente desde el estadio y de las poblaciones populares, pasó del barrio y tribuna a las plazas públicas y a las grandes avenidas en el escenario actual de movilización en el país”. Navarrete Jerez, M. & Caro Bustos, A. (2020, p.32).

¹⁰ Concepto acuñado a las prácticas de la política tradicional partidista perpetuada en el poder, la cual mediante coimas, lobbies y arreglos bajo la mesa, acomodan las leyes según los intereses empresariales y/o la designación de funcionarios ad hoc para favorecer favores políticos.

En contexto del estallido social, el deporte logra resignificar su esencia y reencontrarse con su rol social, pasando a tener una participación relevante en el estallido social y en las diferentes manifestaciones a nivel local.

“Pues bien, es en este contexto que el fútbol, como una dimensión relevante dentro de la vida cotidiana de muchos de las y los ciudadanos, no ha estado al margen de la protesta social y de los cuestionamientos al orden social vigente. Diversas hinchadas, de distintos equipos del país, han llevado una serie de acciones tanto en la propia protesta social, convocada en las calles y plazas públicas, como al interior de los estadios. Las barras bravas, los y las hinchas, se han sumado con sus orgánicas, con sus cánticos, con su "aguante", a la protesta social a lo largo del país, convirtiéndose en un auténtico soporte, material y simbólico, de las manifestaciones en las plazas públicas”. Navarrete Jerez, M. & Caro Bustos, A. (2020, p.32)

Dicha participación, es histórica entre los entendidos del deporte, dado que durante la década de los 80 y los 90, las “*barras bravas*” eran estigmatizadas por sus actos violentos, esto marca un hito recordado como “*el perdimos mucho tiempo*”, reactivando los ánimos de la población y los manifestantes,

“La participación de las y los hinchas, y las barras bravas, en lo que va de la revuelta se puede identificar en dos grandes momentos. El primer momento denominado "Perdimos mucho tiempo peleando entre nosotros" que tiene como gran hito el llamado a la unión entre las barras y suspensión total de la actividad futbolística. Mientras que el segundo momento denominado "Calles con sangre, canchas sin fútbol", tiene como hito central el asesinato a dos hinchas del Colo Colo, a fines de enero, lo que resultó en una reactivación de la movilización a nivel nacional”. Navarrete Jerez, M. & Caro Bustos, A. (2020, p. 33).

Las movilizaciones por parte de las hinchadas de fútbol siguen en los estadios, quienes realizan una crítica que aborda desde el modelo neoliberal hasta las sociedades anónimas que manejan el deporte como negocio, es así que, durante una jornada deportiva a la salida del estadio, es asesinado por las fuerzas represivas de carabineros de Chile, el hincha de Colo-Colo Jorge Mora,

“Debido a los múltiples traumatismos que significó la acción demencial de carabineros, Jorge murió a la edad de 37 años en la posta central. Dejó tras de sí, una familia, amigos, amigas y camaradas. Luego de conocer esta noticia, diversas hinchadas, de distintos equipos del país emitieron comunicados públicos solidarizando y criminalizando la represión estatal”.

Navarrete Jerez, M. & Caro Bustos, A. (2020, p.34)

Tras un partido de Colo-Colo la noche del 28 de enero del 2020, muere producto de un atropello brutal “Neco”, un conocido barrista perteneciente a la comuna de Pudahuel sur, calando profundo en la opinión pública, como en la población, donde se desarrolló un velorio masivo en la calle laguna San Rafael con Laguna del Inca, llegando multitudes de barristas de diferentes equipos, al igual que algunas organizaciones sociales del sector, como el club deportivo “Luchín de barrancas”,

“Durante todo el día del miércoles 29 de enero, se llevaron a cabo manifestaciones en diversos puntos del país. La muerte de Neco, marcó una nueva etapa dentro de la revuelta social y las palabras de la jueza alimentaron el sentir de vulnerabilidad y violencia de un sistema económico, político y judicial clasista y persecutor de la manifestación popular”. Navarrete

Jerez, M. & Caro Bustos, A. (2020, p. 34)

Las situaciones de violencia y represión desmedida no terminan, las protestas se agudizan a lo largo del territorio resultando otra víctima más por parte de los agentes del estado, hiriendo de gravedad al joven Ariel Moreno, quien resulta herido de gravedad, mientras se manifestaba en respuesta a la muerte de Neco. (Anexo n°1)

“Las noches del miércoles y jueves 30, se transformaron así en una emergencia de las movilizaciones a través de enfrentamientos entre manifestantes y carabineros. En este contexto, es herido de gravedad por un proyectil en su cabeza por parte de carabineros, el joven Ariel Moreno, quien también hincha de Colo Colo, había asistido a una manifestación por el asesinato de Neco en la comuna de Padre Hurtado y terminó en estado de gravedad en el hospital Posta Central de Santiago.” Navarrete Jerez, M. & Caro Bustos, A. (2020, p.35)

Tras el estallido social, a finales de marzo del 2020 y comienzos de abril, llega a Chile el “*Coronavirus*” o “*Covid-19*” conocido popularmente, lo que trae complicaciones a nivel nacional, dada la alta tasa de contagio y mortalidad entre los adultos mayores, personas con enfermedades de base, diabetes o hipertensión. Dentro de las medidas preventivas, se cierran los vuelos internacionales y nacionales, se hace obligatorio el uso de mascarillas en los espacios públicos y se hace llamado al “*distanciamiento social*” para evitar los contagios.

Hacia finales de mayo se cierra el aeropuerto, siendo despedidos prácticamente la totalidad de los trabajadores y trabajadoras que prestan servicios en diferentes áreas, al igual que cierran diferentes centros de distribución, aumentando el desempleo entre la población, según la CEPAL,

“La pandemia del COVID-19 tiene fuertes efectos en el ámbito de la salud y profundas implicaciones sobre el crecimiento económico y el desarrollo social” Cepal, N. U. (2020, p.1)

El desempleo en el caso de Chile aumentó con la llegada del COVID-19, por otra parte, la pandemia va dejando en evidencia las falencias del sistema de salud y el pésimo manejo de la coyuntura sanitaria por parte del gobierno de Piñera y el ministro Mañalich, quienes negaron la situación de precariedad de los sectores más populares, como el hacinamiento en viviendas sociales.

Referente al ámbito económico la CEPAL hace hincapié en las repercusiones que trajo consigo la cuarentena y las diferentes medidas sanitarias, que en el caso de Chile se agravan, dado la precariedad laboral, debido al subcontrato, donde parte de la población trabajadora relacionada con servicios, ventas, centros de distribución, gimnasios, etc., quedaron cesantes y sin resguardos,

“Las medidas de cuarentena y distanciamiento físico, necesarias para frenar la propagación acelerada del coronavirus y salvar vidas, generan pérdidas de empleo (en 2020 habría 11,6 millones de desocupados más que en 2019) y reducen los ingresos laborales de las personas y de los hogares. La pérdida de ingresos afecta sobre todo a los amplios estratos de población que se encuentran en situación de pobreza y vulnerabilidad, así como a las personas

*que trabajan en actividades más expuestas a despidos y reducciones salariales y, en general, en condiciones de precariedad laboral.”*Cepal, N. U. (2020, p.1)

Esta condición de precariedad y falta de seguridad social, no pasa solo en Chile, sino que es un fenómeno a nivel latinoamericano, donde los más vulnerados son mujeres, NNJ, pueblos originarios, como también la tercera edad, esto provoca un aumento concreto y notorio en los niveles de pobreza para la región, .

“En la región, los mercados laborales suelen ser precarios: existe una alta proporción de empleos informales (un 53,1% en 2016, según la Organización Internacional del Trabajo (OIT, 2018)). En 2018 sólo el 47,4% de los ocupados aportaba al sistema de pensiones y más del 20% de los ocupados vivía en la pobreza. Las mujeres, las jóvenes, los indígenas, los afrodescendientes y los migrantes están sobrerrepresentados entre los trabajadores informales”.

Cepal, N. U. (2020, p.1)

Durante la cuarentena por el COVID-19, los índices de cesantía aumentaron de forma drástica, superando los dos dígitos, algo que no se veía en décadas, llegando al 12,9%¹¹ de desempleo en el trimestre junio-agosto del 2020.

Según el gobierno de Chile, existen un total de 835.512 contagios, de los cuales 787.700 corresponden a casos recuperados y 20.684 personas fallecidas. Desde el 30 de mayo del 2020 hasta comienzos de agosto del mismo año, ocurre un incremento en la mortalidad de personas enfermas por covid, pasando de 140 muertes diarias en mayo, alcanzando el peak de muertos el 13 de junio con 195 personas fallecidas; desde agosto del 2020 bajan los decesos, terminando el mes con 41 fallecidos diarios. Estos números se mantienen Hasta diciembre del 2020 bordeando las 50 personas fallecidas, esta cifra se dispara en la época estival llegando su mayor aumento el 13 de febrero con 100 fallecimientos diarios a causa del COVID-19 (Gob.cl, 2020); Se espera a que esta cifra aumente desde marzo y la llegada del otoño y el invierno, donde aumentan los contagios.

11

<https://www.conadecus.cl/ine-publica-resultados-de-la-encuesta-nacional-de-empleo-del-trimestre-junio-agosto-de-2020/>

Según el visor territorial COVID, En la región metropolitana se contabilizan 5.625 casos activos hasta febrero del 2021, con un total de 366.852 casos confirmados; en la Región metropolitana el total de fallecidos alcanza una cifra de 12.038 decesos, porcentuando un 58,2% de la totalidad de fallecidos a nivel nacional (Visor territorial COVID-19, 2021).

Como medidas preventivas se decretan cuarentenas junto a toques de queda, tanto en la región metropolitana como en otras comunas del país, en el caso de Pudahuel se cierran algunos comercios locales, como la feria y la “*cola de la feria*”, al igual que el persa “*Teniente Cruz*”, lo que merma los ingresos de los habitantes de la comuna que ven en estas instancias de economía local, un soporte importante en el diario vivir.

Se entregan algunos bonos ante la coyuntura, pero no logran aliviar del todo la situación económica, teniendo las personas que retirar sus ahorros del seguro de cesantía y tras acaloradas discusiones en el parlamento, para agosto-septiembre del 2020 se da paso al primer retiro extraordinario de los fondos de la AFP, para poder aliviar un poco la crisis económica desarrollada hasta el momento, esto deja al descubierto el fracaso del modelo de AFP que entrega pensiones miserables, el gobierno como algunos empresarios del país, al igual que el directorio de las AFP intentan negarse rotundamente, tildando la iniciativa de “*fracaso*” y “*irresponsable y populista*” (BBC News Mundo, 2021), fracasando en el intento, dado que la necesidad apremia a la población, dejando en evidencia el fracaso del modelo económico neoliberal, que carece de toda seguridad social. En pocas palabras los trabajadores y trabajadoras, costearon la crisis con sus propios bolsillos, demostrando la ineptitud de la clase política.

Los medios de comunicación muestran las penurias que pasa población, matinales de diversos canales reportan las duras vivencias de las familias, desde los estratos sociales acomodados quedan perplejos, dado que al parecer desconocían las condiciones de habitabilidad y hacinamiento en las viviendas sociales del tipo Block o casas básicas de largas hileras, sumándose a los comentarios el Ex Ministro Mañalich, también demuestra ignorancia a argumentando a modo de excusa que nunca pensó que la gente vivía tan hacinada, estos dichos y

una pésima gestión ante la pandemia, mintiendo en la entrega de las cifras oficiales, le costó una acusación constitucional y posteriormente su destitución.

Es en este contexto donde nace la necesidad organización, por parte de pobladores, dando paso a la creación de las ollas comunes, en la calle laguna del inca, comuna de Pudahuel, para resolver de forma inmediata las necesidades más básicas de la población, como la alimentación y apoyo ante problemas de salud.

1.2 LA COMUNA DE PUDAHUEL.

La comuna de Pudahuel, antiguamente formó parte del territorio conocido como “*Barrancas*”, siendo habitada principalmente por estratos obreros y campesinos, lo que marca el carácter popular que la caracteriza desde sus orígenes.

“Las Barrancas tenía dos poblados, El Resbalón y las Barrancas. Esta última pasó a ser la cabecera de la comuna con Registro Civil, Iglesia y Escuela Pública. En 1952 se registran 9.328 habitantes, los que aumentan a 50.959 en 1970. Las migraciones del campo y de obreros de provincias le dan un marcado carácter popular.” (Tropezón. 2011, 21 de mayo).

Con cimientos bastante humildes, nace la comuna de Barrancas, la cual fue fundada el 25 de febrero de 1897, siendo su primer alcalde, José Besa.

“Su primer alcalde fue el señor José Besa, quien ejerció entre 1897 y 1902 con un presupuesto anual de 20 mil pesos, utilizados en gran parte para combatir a los asaltantes de los caminos” Tropezón, D. (Tropezón, D. 2011, 21 de mayo).

La agricultura y el comercio local son las principales fuentes de ingresos de los habitantes de la antigua comuna de Barrancas, la cual se extendía ampliamente comprendiendo dentro de ella a las comunas de Cerro Navia y Lo Prado, debido al aumento de la población sufre cambios en sus límites,

“La explosión demográfica en 1980, suma ya más de 300 mil habitantes, lo que impulsa su división administrativa para darle una mejor gobernabilidad”. (Tropezón. 2011, 21 de mayo).

Pudahuel significa en mapudungun *“lugar donde se juntan las aguas”* o *“lugar de charcos”*. Según el diario local *“El Tropezón”*, la comuna de Pudahuel nace por iniciativa de vecinos pertenecientes a diversas comunas colindantes de aquel entonces, pertenecientes a la periferia del poniente,

“Surgió a partir de peticiones formales de los vecinos de la subdelegación 13° Pudahuel de la comuna de Maipú, como de los vecinos de la Subdelegación 14 rural Mapocho de la comuna de Renca, motivados por la lejanía de los servicios municipales de sus respectivas comunas”. (Tropezón. 2011, 21 de mayo).

Pudahuel es parte de las comunas del sector poniente de la capital, limitando al norte con la comuna de Lampa, al sur con Maipú, al oriente limita con Estación Central, Lo Prado, Cerro Navia, la comuna de Renca y Quilicura, Por el Poniente limita con Curacaví.

La comuna de Pudahuel tiene una superficie total de 197.0 kilómetros cuadrados, pertenece a la Región Metropolitana de Santiago, Provincia de Santiago. Al pertenecer a las comunas periféricas, Pudahuel hace de contra cara a las comunas más acomodadas del país. La comuna de Pudahuel como se ve a continuación, en 1990 poseía un alto índice de pobreza abarcando cerca del 50% de la población.

“Enclavada en el sector poniente de la capital, la comuna de Pudahuel es la contracara de Las Condes: en 1990, cerca del 50% de sus habitantes eran pobres, el 27% tenía empleo formal, mientras solo un 18% de su población económicamente activa trabajaba en la comuna, habiendo un significativo número de pequeños comerciantes.”(Valdivia Ortiz. 2018, p.16)

Según el censo del año 2017 (BCN. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2020) , la comuna de Pudahuel, posee un total de 230.293 habitantes, proyectando para el año 2020 un total de 253.139 habitantes, subiendo un 9,92% .

Del total de los 230.293 habitantes censados el 2017, (BCN. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2020) 117.881 pertenecen al género femenino, mientras que 112.412 al género masculino. Este universo, se distribuyen en 5 rangos etarios, de 0-14 años con 48.005 habitantes, de 15- 29 años 56.871 habitantes, de 30-44 años con 48.170 habitantes, de 45- 64 años con 57.709 habitantes y de 65 años o más con 19.538 habitantes.

La comuna se divide en Pudahuel Norte, Pudahuel Sur y Pudahuel Rural; las cuales en su conjunto conforman una subdivisión de ocho territorios, Pudahuel Sur contiene a los territorios 1, 2 y 8 de la comuna, Pudahuel Norte incluye los territorios 4, 6, 3 y 5, mientras que el sector rural, comprende el territorio del aeropuerto A.M.B, el Noviciado, la Ciudad de los Valles y las Lomas de lo Aguirre, asignadas con el territorio 7. (Johnson-Amorrortu, 2019, p.35)

Según el Diagnóstico Comunal de Seguridad Pública, en base a datos de la CASEN 2006, los estratos socio-económicos dominantes son C3 y D

“Se evidencia que Pudahuel es una comuna fuertemente representada por familias de ingresos medios-bajos pertenecientes al estrato C3 (38%) y D (32%) que en total representan un 70%.”

(U.A.H Facultad de Derecho, 2015, p.9)

La comuna de Pudahuel (Johnson-Amorrortu, 2019) dada sus orígenes humildes y dinámicas generadas por el hacinamiento, la exclusión social, la pobreza el policonsumo, la venta de drogas, etc, es reconocida por ser una zona “roja”, siendo estigmatizada parte de la localidad, como parte de sus habitantes, catalogando en rankings nacionales de índices socio-delictuales:

“La comuna de Pudahuel se encuentra catalogada en el ranking a nivel regional como la decimoctava comuna con el índice socio-delictual más alto de un total de 52 comunas en toda la Región Metropolitana de Santiago donde la mayor cantidad de delitos ocurre en el espacio público. Sin embargo, el diagnóstico del Plan de Desarrollo Comunal de Pudahuel para el año 2016 sitúa a la comuna de Pudahuel como la tercera comuna con la menor tasa de Delitos de Mayor Connotación Social entre las 32 comunas de la provincia de Santiago, después de Maipú y Cerro Navia”. (Johnson-Amorrortu, 2019, p.27)

Prácticamente desde el regreso a la democracia fue alcalde Johnny Carrasco, quien llevó más de 20 años como edil, el cual asumió en 1992; Johnny Carrasco pertenece al partido socialista, al igual que su padre, (Valdivia Ortiz. 2018, p.16), pese a esta orientación partidista y formar parte de los gobiernos de la “concertación”, su gestión alcaldía se caracteriza por un enfoque clientelar, llevando a cabo las políticas públicas neoliberales, sin fortalecer las organizaciones sociales y el desarrollo de los territorios.

“En suma, la mantención del neoliberalismo, del Estado Subsidiario y la ausencia de políticas sociales universales consolidaron la institucionalidad municipal heredada de la dictadura, pues, en parte, fue a través de la escala local que el neoliberalismo caló socialmente”. (Valdivia Ortiz. 2018, p.18)

El caso de la comuna de Pudahuel es particular, dado que pese a tener un alcalde “socialista”, desarrolla a cabalidad el enfoque neoliberal, siguiendo el legado de la dictadura militar de Pinochet, mediante la despolitización de la sociedad. La municipalización fomenta las soluciones individuales y la alcaldización de la política fomenta el estado subsidiario, delegando en la figura del edil las discusiones concerniente a la comunidad:

“Si bien el neoliberalismo ha sido un factor crucial en la despolitización social y en los cambios en la noción de ciudadanía, en el caso de Chile, ello también fue producto de la municipalización. Los problemas sociales y económicos de la población escaparon al debate ciudadano y se concentraron en las cúpulas políticas, de modo que las carencias fueron vistas como un fenómeno individual y no colectivo; privado y no público. Así, el municipio era el espacio de la ciudadanía, territorial, comunal, provocando una ruptura entre lo local y lo nacional.” (Valdivia Ortiz. 2018, p.24)

La autora, Valdivia Ortiz realiza una dura crítica a los procesos administrativos de la concertación, lo cual se puede aplicar de manera directa a la gestión de Johnny Carrasco, destacando su actitud pasiva y complaciente ante los procesos políticos en general, argumentando lo siguiente:

“Respecto del periodo de la Concertación, existe consenso en la ausencia de reformas de fondo al sistema municipal, manteniendo el alto protagonismo del alcalde, potenciales caudillos locales, en desmedro de los concejales y el Consejo Económico Social, representativo de las organizaciones sociales que actúan en la comuna.”. (Valdivia Ortiz. 2018 p.180).

1.3 “LUCHIN DE BARRANCAS”, FÚTBOL POPULAR.

Bajo el contexto local, político, histórico y social anteriormente mencionado, en respuesta a la miseria que reproduce el modelo neoliberal impuesto por la dictadura y defendido por la concertación de la mano de la gestión del edil Carrasco, nace el Club de Fútbol Popular (CFP) *“Luchín de barrancas”*,

“Un 27 de junio de 2015, se funda Luchin de Barrancas, en un proceso de maduración incipiente de distintos talleres populares que se venían realizando” (Navarrete Jerez, M., & Caro Bustos, A. 2020. p 115).

Esto como resultado de una serie de intentos organizacionales en la localidad de Pudahuel sur, siendo el taller de fútbol el que logró consolidarse y perdurar a través del tiempo, impulsado por un grupo de jóvenes pobladores y pobladoras que intentando recoger la memoria popular inculcando a través del deporte social los valores y experiencias de la clase popular, simbolizadas en la imagen de Víctor Jara, quien en sus letras de denuncia, lucha y esperanza, sigue inspirando a personas que creen en la organización como una herramienta y una forma de combate contra las injusticias legadas por la dictadura y el neoliberalismo junto al Estado subsidiario .

De esta forma, CFP *“Luchin de Barrancas”* mediante el deporte, busca resignificar espacios en la localidad, tomados por la violencia, las *“barras bravas”* y la narco-cultura presente en el territorio, enfocándose principalmente en los Niños, Niñas y Jóvenes (NNJ) y sus familias, pertenecientes a la calle Laguna del Inca, calle Laguna San Rafael y alrededores.

El club de fútbol y sus miembros, con el pasar de los años, han logrado consolidarse en el territorio impulsando actividades solidarias en diferentes ámbitos de la vida social a nivel local,

como completadas a beneficio, navidades populares, carnavales culturales, escuelas de verano, etc.

En el contexto del estallido social el club junto a sus integrantes, participaron activamente mostrando su repudio en contra de las atrocidades cometidas y la guerra declarada al pueblo por parte de Piñera, de esta forma los apoderados junto a sus familias se manifiestan con las banderas del club popular, en diferentes marchas en el territorio, reivindicando el fútbol social como una herramienta de lucha. (Anexo n° 2)

Gracias al tejido social que se ha entramado en torno al club de fútbol popular y la cohesión con las familias y habitantes del territorio, se pudo llevar a cabo la realización de una olla común en auxilio de los habitantes de la localidad, producto de la crisis provocada por el COVID-19, que trajo consigo un aumento en el desempleo y dejó en evidencia las carencias del Estado subsidiario.

Se recibieron diferentes aportes provenientes de la comunidad, como el fogón, ollas tipo fondo, utensilios de cocina, gas, además de donaciones de puestos de la feria en mercadería, artículos de aseo, frutas y verduras, en jornadas de “*tarreo*”, las que se acopiaron en las instalaciones de la sede, “Laguna San Rafael”. (Anexo n°3)

La olla común funcionó desde mayo hasta octubre de 2020, preparando onces los días jueves y almuerzos los días domingo, articulándose como red de apoyo para más de 30 familias de la localidad, lo que incluye a trabajadoras y trabajadores de la feria libre (coleros) perteneciente a la calle laguna del inca.

Ante el empeoramiento de la economía de los hogares populares se decidió realizar un catastro con las familias y personas prioritarias, como son infancia, tercera edad y cesantía prolongada en algunos caso, logrando contabilizar 31 familias a las cuales se le entregó una caja de emergencia según su núcleo familiar, la cual incluye desde materiales de limpieza y aseo ante el contexto de la pandemia y otros víveres básicos, con el fin de aliviar un poco la cruda realidad de COVID-19, la cuarentena y la crisis económica. (Anexo n°4)

En respuesta a estos hechos, nace la necesidad de rescatar la memoria local e intentar comprender y entender las vivencias, experiencias, significados y emociones de los habitantes beneficiarios de la olla común ante los acontecimientos históricos ocurridos. En base a esto surge la siguiente interrogante:

¿Cuál es la experiencia vivida por los vecinos beneficiarios de la olla común y del catastro “entrega de mercadería”, pertenecientes a la calle laguna del inca, Pudahuel sur, ante la coyuntura social/sanitaria?

El estudio cualitativo que se plantea, tiene por objetivo entender cuáles son las experiencias y vivencias que tienen los y las habitantes de la calle laguna del inca y sus alrededores, perteneciente a la comuna de Pudahuel, sector sur, desde la llegada a la localidad, hasta la realización de la olla común organizada por el CFP “*Luchin de Barrancas*”, con el fin de indagar y preservar la memoria popular de los habitantes del sector, lo que representa desde lo social, un insumo valioso y una útil herramienta que ayudará al CFP a generar una mejor praxis para el futuro.

Objetivo General:

Conocer, identificar y analizar desde el relato de los habitantes beneficiarias/os de la olla común, las experiencias de vida ante la coyuntura social/sanitaria existente, post “*estallido social*” y pandemia COVID19.

Objetivos Específicos:

- Indagar en base a los relatos de los habitantes entrevistados sobre las experiencias de vida más significativas desde la llegada a Pudahuel, hasta la pandemia, con el fin de comprender los orígenes populares de la localidad, las familias y el tejido social preexistente en la localidad.
- Conocer e identificar desde el relato de los habitantes entrevistados, las experiencias vividas más significativas ante el estallido social.

- Conocer e identificar mediante el relato de los habitantes entrevistados, las experiencias más significativas por la que pasaron durante esta coyuntura sanitaria COVID-19.
- Analizar y describir desde el relato de los habitantes entrevistados, la experiencia que tuvieron con las diferentes redes y organizaciones sociales de la localidad ante la coyuntura social sanitaria.

Capítulo II:

Marco Teórico

2.1 LA CUESTIÓN SOCIAL.

Con la llegada de la máquina a vapor, a mitad del siglo XVIII hasta comienzos del siglo XIX, tanto en Inglaterra y posteriormente en el resto del mundo, nacen nuevas industrias que van cambiando la cultura de las personas de la época, dejando la vida del campo, la agricultura, los oficios etc, migrando a los nacientes centros urbanos con oportunidades laborales en las fábricas.

“En la Inglaterra de finales del siglo XVIII se inició la Revolución Industrial y con ello tuvo lugar el momento fundacional de una utopía económica capaz de reducir todos los elementos de la producción del estado de mercancía”.. (Polanyi,K 2007, p. 16)

Las nuevas oportunidades que trajo consigo el proceso de industrialización, generó una explosión demográfica, dando paso a nuevos asentamientos urbanos, habitados por la clase obrera, quienes poseían precarias condiciones de habitabilidad, falta de higiene, hacinamiento, etc.. Estos asentamientos urbanos, están ubicados preferentemente en la periferia de las ciudades o en torno a las fábricas, marcando una gran diferencia con las condiciones de vida de las clases acomodadas, de esta forma se genera la exclusión social y la desigualdad, inherentes al modelo de acumulación capitalista.

“El advenimiento de la sociedad capitalista con sus relaciones de producción y generación de riqueza generó nuevas formas de exclusión y desigualdad, factores que fueron objeto de una sistemática reflexión, con la finalidad de descifrar sus complejidades y propiciar una atenuación de sus efectos dramáticos en el proceso de estructuración social desde el siglo XIX”. (Schlack, 2020, p. 146-147)

Con este cambio al modo de producción industrial, se abre paso el capitalismo, con nuevos actores en el escenario político-social mundial, como lo es la burguesía, dueños de los medios de producción y del capital, orientados por el liberalismo, apelaban a la autorregulación del mercado, al cual no se le deben poner límites ni barreras arancelarias, de ningún tipo, siendo el mercado, el regulador de la sociedad, según Karl Polanyi,

“La tierra, los hombres y el dinero se vieron fagocitados por el mercado y convertidos en simples mercancías para ser compradas y vendidas. La naturaleza y los hombres, como cualquier otro

objeto de compra-venta sometido a la ley de la oferta y la demanda, quedaron al arbitrio de un sistema caótico que ni tan siquiera conspicuos industriales, hábiles políticos y sagaces financieros acertaban a gobernar. Las viejas formas de sociabilidad fueron sacrificadas al nuevo ídolo del mercado autorregulado”. (Polanyi, K. 2007, p. 17)

Gran parte de la clase trabajadora vive en precariedad, sometidos por los abusos patronales, los obreros hallaron mediante la organización, una herramienta que les permitió como proletariado, la creación de sociedades mutuales o sindicatos, para mejorar las condiciones de vida, pidiendo salarios dignos, salud y socorro para las viudas, los huérfanos o expósitos, además de regular los diferentes abusos cometidos por los empleadores, como el uso de trabajadores infantiles, muy común para el pensamiento de la época; la mano de obra infantil, era utilizada desde la minería hasta las industrias manufactureras, o las extenuantes jornadas laborales que debían cumplir, sin descanso dominical.

La tuberculosis y otras enfermedades generadas por la falta de agua potable y alcantarillado, de la mano de largas jornadas laborales en trabajos forzosos, marcan la tónica en el día a día, problemas que tenían que ser abordados y solucionados por organizaciones de beneficencia o la iglesia, quien toma en adelante un rol fundamental en el ámbito social, marcando un precedente con la publicación de la “*Rerum Novarum*”.

“La Rerum Novarum, escrita en 1891, por el Papa León XIII, reivindica como competencia de la Iglesia la necesidad de ocuparse de la cuestión social, haciendo hincapié en cómo las distintas formas de explotación de la fuerza de trabajo permitieron la acumulación de capital”. Cortazzo, I. (1998, p. 5)

Por otra parte, para solucionar dichas precariedades generadas por la exclusión social, el rol del estado comienza a tomar mayor relevancia en cuanto a sus políticas con los primeros programas de asistencia social, enfocados en el ámbito de la salud,

“Los dramáticos efectos sociales del capitalismo debieron ser abordados bajo la acción del Estado, dando inicio así a programas de asistencia que tuvieron como objetivo aminorar el

costo y la tensión social generados por la intensificación del tal sistema de ordenamiento político-económico”. (Schlack, 2020, p.147)

Como se ha visto, las problemáticas sociales mencionadas, junto a la desigualdad y la exclusión social, acuñan el concepto de cuestión social. La precariedad en la que vivía gran parte de la población trabajadora, debía ser solucionadas por actores como la iglesia, el estado y las agencias de beneficencia, lo que hizo surgir la necesidad de incorporar conocimientos teóricos y técnicos a quienes desarrollan los actos de beneficencia, naciendo en 1869 entidades como la COS y la creación de la profesión de Trabajo Social posteriormente de la mano de Mary Richmond, durante el siglo XX en Estados Unidos, .

“Entendemos que el Trabajo Social, en sus orígenes, dista mucho de desempeñar rol alguno de carácter legitimatorio. El caso estadounidense, cuna del Trabajo Social, es determinante en contraposición al británico, y es por ello por lo que nos centraremos en el primero. Las dos posiciones que históricamente podemos identificar en los orígenes del Trabajo Social, a la cual denominaremos acumulativa y emancipatoria, y que tienen como máximos representantes a la Sociedad para la Organización de la Caridad y Represión de la Mendicidad (COS) y el movimiento de los Settlements, respectivamente, no cumplen en sus inicios función legitimatoria alguna, entendiéndolo por legitimación a la aceptación por parte de la mayoría de la población de las acciones gubernamentales sustentadores del orden social instaurado”. Campos-Vidal, J. y Cardona-Cardona, J. (2018, p. 60)

Chile no es ajeno a todos estos acontecimientos sociales, económicos y culturales que surgen en respuesta a la revolución industrial, como la migración campo ciudad, jornadas de trabajo extenuantes, malos tratos a los obreros, desigualdad social, falta de acceso a la salud, falta de alimentos, etc. Gabriel Salazar, se refiere a las condiciones de vida precarias de la población trabajadora, desde 1830 hasta 1930, quienes como en el caso de Rosaria, mujer campesina de la época, como miles de niños huérfanos, sufrían vidas precarias, sumidos en la miseria,

“Como tal, no fue suficiente para salvar a las criaturas de Rosaria de su temido destino histórico; soledad y pobreza de por vida. Mucho menos lo fue para la muchedumbre de niños

chilenos pobres que, durante el largo siglo que fue desde 1830 a 1930, fueron tenazmente mordidos, desde su nacimiento, por ese mismo destino”. Salazar, G. (2006, p.19).

El rol de la mujer es notorio, dado que en torno a ella se organizan las labores de crianza de los niños, como lo es la vestimenta, alimentación, cuidado ante enfermedades, dada la nula participación, del hombre, el cual, según Gabriel Salazar, en el terrible destino de Rosaria, el padre de sus hijos, Mateo, nunca participó de la crianza,

“Mateo Vega, el peón que engendró las criaturas de Rosaria, no se hizo presente el día del parto. Tampoco había aparecido durante el último tiempo del embarazo, porque, de haberlo hecho, ¿no habría subido con ella al monte a rescatar la pierna del buey desbarrancado? No estuvo acompañando la agonía final de Rosaria. No se hizo cargo de ninguno de los niños.”

(Salazar 2006, p. 20).

Para la época, no solamente los hombres formaban parte de la masa trabajadora, sino que la mujer, pasó a tomar un rol fundamental en la revolución industrial, trabajando en el área textil, esto mejoró en alguna medida, las condiciones de vida que para el año 1860 eran poco favorables para las mujeres,

“Algo cambió la situación después de 1860. La industria manufacturera comenzó a desarrollarse en varias ciudades y muchas mujeres “abandonadas” hallaron en el trabajo asalariado una vía de escape a la servidumbre perpetua en que se hallaban sumidas”. Salazar, G (2006, p. 42.)

El estado liberal va tornando la política pública inoperante al momento de resolver los problemas sociales de la época,

“Durante todo el siglo XIX, el Estado chileno tuvo, para todo efecto estratégico, una evidente definición liberal”. Salazar, G. (2003, p. 93);

Por lo tanto, el estado, no provee ni garantiza el bienestar de la comunidad asalariada, profundizando la desigualdad y la exclusión social, acuñando el concepto de la “*cuestión social*” en Chile, según Grez:

“Existe un virtual consenso en la historiografía nacional en datar el surgimiento de los debates sobre la "cuestión social" en Chile durante la década de 1880. Los historiadores coinciden en señalar que el término "cuestión social" no nació en estas latitudes, sino con anterioridad en Europa, acuñado por intelectuales y reformadores sociales. Los primeros escritos en los cuales este concepto aparece utilizado en nuestro país corresponderían también a la misma década”.

(Grez, S. 2003, s.p)

Salazar reafirma la predilección liberal por parte de la oligarquía nacional y los intereses extranjeros, en desmedro del bienestar común.,

“Habiendo tomado esta opción, los gobiernos del siglo XIX no manifestaron ni interés ni voluntad sistémica para desplegar políticas de desarrollo interior, ni en el plano de la industrialización, ni en el de la urbanización, ni en la educación popular, ni, en general, en el ancho plano de lo social”. Salazar, G. (2003, p. 93)

En los asentamientos salitreros, donde la cultura organizacional y sindical, se alzan en contra de las desigualdades sociales a causa de las enfermedades, el analfabetismo, salario en fichas, precios al arbitrio del pulpero o del dueño de la oficina, se trabajaba a pleno sol, de forma continua y sin descanso,

“La existencia de un estamento obrero ilustrado fue, sin duda, fundamental en el mundo del salitre para alcanzar el desarrollo de la conciencia y movimientos sociales, antes y después de los sucesos de 1907. Numerosos fueron los obreros ilustrados que tuvieron la responsabilidad de orientar a la sociedad del salitre respecto de sus derechos y emancipación social y cultural”.

Gonzalez Miranda, S. (2008, p.68)

Las peticiones y empoderamiento de los trabajadores del salitre, en el caso del norte del país, no fueron del agrado de las autoridades de la época, las cuales optaron en variadas ocasiones por la represión desmedida, como lo fue la matanza de la escuela Santa María de Iquique. Según Guerrero, B.:

“Son rodeados por los militares y luego ametrallados y rematados con bayoneta. Se estima que el número de muertos alcanzó la cantidad de quinientas personas. Esto sucedió el 21 de diciembre de 1907”. Guerrero, B. (2020, p. 18)

Estos acontecimientos marcan precedentes en el mundo obrero, quienes, desamparados por el estado, encuentran en la organización una razón y herramienta para subsistir ante tratos tan inhumanos, de esta forma se va reforzando la cultura obrera y el socorro mutuo entre la población asalariada.

Las organizaciones de trabajadores y mutuales de la época ante la nula respuesta del estado y la élite, para solucionar las demandas de la clase popular, que se venían arrastrando por décadas, se reúnen para fundar la FOCH¹² en 1909. Esto va marcando precedente en la cultura organizacional obrera, donde uno de los principales pensadores que introdujeron teorías y conceptos políticos, como el marxismo fue Luis Emilio Recabarren, quien junto a otros dirigentes menos conciliadores con la política oficial, son capaces de ampliar la adherencia hacia los demás sindicatos existentes, creando la FOCH, que con el paso de los años se fortalece y hace más madura, siendo capaz de plantearse como un actor político en defensa de los trabajadores y trabajadoras.

“Al plantear la lucha sindical reivindicacionista inseparable de la acción política, Recabarren entregaba a la FOCH una doble misión. La primera relacionada con su capacidad netamente gremial de obtener conquistas inmediatas para mejorar las condiciones de los trabajadores, y la segunda dirigida a conseguir la emancipación económica y social mediante la transformación integral del régimen capitalista”. Duran, M, F. (2009, p. 11)

Pese a los nuevos caudales de capital que se generan en las diversas industrias, para comienzos del siglo XX, no cambia mucho la realidad de la población trabajadora, siendo el hambre y la mala alimentación, uno de los principales problemas que aquejan a la población, en especial a mujeres, niños y niñas

¹² FOCH: Federación Obrera de Chile, central sindical fundada en 1909.

“Uno de los inconvenientes más grandes que se podían identificar era el hambre, el que no solo era el resultado de una gran escasez producto de la crisis, sino también una consecuencia de los hábitos alimenticios. Esto no quiere decir que el hambre haya sido un problema que emergió con la crisis de los años 30; más bien, el hambre ha sido una constante durante toda la historia chilena, enfatizándose con la llegada de la crisis económica de 1929 -la que se dejó sentir con mayor fuerza desde 1931- debido a la escasez y la carestía”. Deichler Carrasco, C. (2016, p. 15)

La mortalidad infantil en Chile, según Deichler alcanzó cifras únicas a nivel mundial:

“De hecho, hacia 1935 se estimaba que la mortalidad infantil en Chile alcanzaba un índice del 25,8%, siendo una de las tasas más altas a nivel mundial”. Deichler Carrasco, C. (2016, p. 17)

Como se evidencia, desde el siglo XIX al siglo XX la mujer posee un rol protagónico en la sociedad, pero su existencia se ve marcada por la precariedad, el infortunio, la explotación, abandono, enfermedades y una mala alimentación, siendo las problemáticas más sentidas y crudas de la cuestión social, dado que la desnutrición se hacía parte desde el nacimiento,

“A su vez, las malas condiciones de vida que tenían las mujeres pobres y sus familias, los bajos niveles de salubridad y la escasa información pública que había cerca del embarazo, el parto y los cuidados de la infancia agravaban aún más el problema. Las mujeres se alimentaban mal, debido a los bajos recursos que tenían para satisfacer sus necesidades alimenticias y nutricionales y, como consecuencia de aquello, tendían a tener una leche de mala calidad para alimentar a sus hijos”. Deichler Carrasco, C. (2016, p. 17)

2.2 OLLA COMÚN.

Al hablar de las ollas comunes es necesario considerarlas como una organización, dado que su ejecución es posible gracias al trabajo colectivo organizado, para satisfacer las necesidades básicas de una comunidad, como lo es la alimentación,

“Con el objetivo de solucionar sus graves problemas de alimentación, un grupo de familias de una misma población o campamento decide cocinar en conjunto, asociando tres tipos de recursos para su uso colectivo”. (Hardy, 2020, p. 52)

Según Hardy, la olla común como organización posee variadas dimensiones en su significado y complejidad, siendo una de sus principales características, la de contribuir a la subsistencia de grupos segregados ante tiempos de crisis. Por lo tanto se puede reconocer que la olla común, es una forma de organización económica popular, en la cual se deben administrar y planificar los recursos, materiales, humanos e ingredientes para procurar llevar el alimento a quienes lo necesitan:

“Entre sus propósitos explícitos más importantes está el de poder satisfacer, por medio de la asociación de recursos humanos y materiales, las necesidades alimenticias de sus familias miembro.- Este objetivo central de la olla es el que la define como una organización económica popular: es decir, una organización que al proveer una comida diaria al núcleo familiar, permite sacarle el mayor provecho posible a los escasos recursos domésticos disponibles, ayudando de manera general a la economía del hogar”. (Hardy, 2020, p. 53)

Las ollas comunes son iniciativas creadas por sectores excluidos en donde la cultura de la participación comunitaria orienta la praxis de sus integrantes. Quienes conforman estas organizaciones, viven condiciones materiales y culturales similares, donde la falta de recursos marca la pauta. Las familias participantes de la olla común, comparten sus experiencias cotidianas, refuerzan su autoconcepto, identidad, lenguaje y códigos mutuos, Según Harly

“A lo largo de su participación, los integrantes de las ollas empiezan a percibir que su condición de trabajadores, como los obstáculos que les cierran la posibilidad de ejercer como trabajadores, crean una identidad cultural entre todos ellos y que esta identidad permite poner

en práctica propósitos comunes y compartidos. La olla común es una organización popular, no solo porque nace de la necesidad, sino porque quienes componen la olla se identifican como iguales en esa necesidad y porque buscan soluciones conjuntas a tal necesidad compartida”.

(Hardy, 2020, p. 54)

Las ollas comunes al desarrollarse dónde habitan los sectores populares, principalmente en las poblaciones callampas, tomas y campamentos ubicados en la ciudad, se empapan de los pensamientos, hábitos y costumbres de quienes conforman el territorio, pasando a formar parte de la identidad colectiva de las personas, mediante historias y significados mutuos que implican organizarse por necesidad para sobrevivir, por lo tanto cada territorio, adquiere identidad propia, marcada por las redes y tejido social co-creada por la experiencia de la organización. El territorio es donde se nace, se vive y desarrolla. Según Hardy:

“Por lo demás, está el hecho de que, de algún modo, todos se conocen por los años de vivir en el mismo lugar. Por estas razones, se entiende que la olla común se instale en la población o el campamento (sectores habitacionales que mayormente concentran familias con problemas de empleo e ingresos), en la casa o el sitio de alguna familia, y que a ella acudan los vecinos cercanos o próximos. La olla es, entonces, una organización netamente poblacional, que tiene ubicación en un área geográfica determinada y en la que se agrupan familias con lazos de vecindad, por comunidad de problemas y cercanía habitacional”. (Hardy, 2020, p. 54)

La clase trabajadora y los sectores populares, en respuesta a las malas condiciones de vida expresadas en la cuestión social, se vieron en la necesidad de intentar diferentes métodos para subsistir, de esta manera mediante el diálogo y la participación activa, van adquiriendo experiencias colectivas, impulsada por el bienestar comunitarios; De esta forma se logró un alto grado de empoderamiento y organización, en donde los obreros y obreras, gracias a la autoeducación y nuevos idearios políticos, adquieren mayores herramientas que les permiten pensarse a sí mismos como clase explotada, dado que el trabajador es quien genera la riqueza, pero en contraste vive en carne propia el hambre, la miseria y el duro peso de la represión.

En respuesta a las profundas y diversas carencias existentes, se generan diversos tipos de organizaciones populares, como la olla común, que es capaz de perdurar y evolucionar a lo largo

de la historia popular de Chile. Nace en contextos de vulneración de derechos, desigualdad, exclusión, opresión, a los cuales se debe sobrevivir, inclusive en tiempos dictatoriales. Por lo tanto, la olla común se posiciona como un ícono de lucha y resistencia en su dimensión simbólica, mientras que en la dimensión práctica, procura llevar alimentos de la forma más eficiente y eficaz posible a las familias más humildes.

La cultura de ayuda mutua se encuentra presente en diversas manifestaciones de la época, yendo más allá de los espacios formales de organización sindical o el trabajo. Es así como van gestándose ollas comunes en organizaciones como los clubes de fútbol.

Los mismos obreros y obreras, unían sus esfuerzos para ir en auxilio de los trabajadores y las trabajadoras cesantes a causa de la crisis del 29 y por el cierre de las oficinas salitreras,

“Esta crisis generó una sistemática actividad de solidaridad. Ollas comunes se esparcían por la ciudad. El fútbol no estuvo ausente. Se organizaban campeonatos en solidaridad con los obreros cesantes. La prensa informa así: "El aguerrido 'Yungay' frente a los noveles crucianos mañana en el torneo a beneficio de los obreros cesantes"”. (Guerrero, B. 2020, p. 20.)

De esta forma se puede llegar a los orígenes de las ollas comunes como organizaciones populares, a partir de los años 30’, donde el foco de atención era el trabajador cesante y su núcleo familiar más cercano. Referente a la olla común como organización de subsistencia de origen popular,

“Las organizaciones de subsistencia en general y las ollas comunes en particular surgen con gran fuerza, entonces, en aquellas Comunas que concentran a los sectores más afectados económicamente: Comunas que usualmente se conocen como populares””. (Hardy, 2020, p. 67)

La realización de ollas comunes y otras estrategias de subsistencia, se encuentran profundamente ligadas a la forma de habitar popular-comunitaria, que se va desarrollando durante mediados del siglo XIX y comienzos del siglo XX, estando presente desde el sindicalismo y la lucha obrera, en espacios de esparcimiento como el deporte, la vivienda digna y la causa habitacional como clase popular y contemporáneamente estando presente en la pandemia.

“Decir lo popular es incluir a un amplio mundo social, cambiante y heterogéneo, que poseería características comunes como vivencias, experiencias, frustraciones, anhelos que los aglutinan y le dan coherencia. Una forma de entender la dinámica de los sectores populares sería a través de una relación dialéctica con la realidad: dominación versus resistencia.”

Alcayaga Toro, R (2011, p. 233)

Para poder comprender el significado histórico-social de la olla común, es necesario conocer la experiencia de la lucha sindical y las condiciones de vida, de explotación, hambre y carencias a los que se ven expuestos durante generaciones los sectores populares, quienes, con dificultad, podían conseguir un cuarto y algo de alimentos. Según De Ramón, A. (1990) las condiciones de habitabilidad para las clases populares, desde 1830 hasta 1940, se basan en el inquilinato, donde la mayoría de la población obrera no podía acceder a la propiedad del terreno o la vivienda, siendo el arriendo a piso, arriendo en conventillos o cuartos en pésimas condiciones lo habitual para la época.

“Aproximándose a la mitad del siglo XX, sólo una minoría de los chilenos era propietaria de sus viviendas, mientras la mayoría alojaba en una variedad de situaciones poco formalizadas. A pesar de las condiciones bastante heterogéneas de la morada popular, su carácter común era la precariedad, tanto material como de tenencia, lo cual exponía a los desposeídos a la continua amenaza de los lanzamientos”. Giannotti, E, &

Cofré-Schmeisser, B. (2021, p 114)

La élite y parte de la clase media acomodada, eran los dueños de terrenos y propiedades (conventillos y cités), prácticamente tenían el monopolio de los terrenos, en el caso de la región metropolitana,

“La Ley de la Comuna Autónoma, de 1891, permitió la fragmentación administrativa de la ciudad de Santiago y la creación de numerosas municipalidades periféricas, las cuales fueron desvinculadas del control de la autoridad central. Era frecuente que los alcaldes y los regidores de estas comunas fueran propietarios de chacras y fundos, y que ellos mismos promovieron las rentables parcelaciones y ventas de los terrenos” Giannotti, E, & Cofré-Schmeisser, B.

(2021, p 112)

Como los terrenos y propiedades estaban en total control de la élite de la época, podían tomar decisiones arbitrarias, en desmedro de la clase popular, siendo la especulación de precios, uno de los principales problemas a los que se veían sometidos los y las trabajadoras, en respuesta al aumento indiscriminado de los arriendos, dada la alta demanda debido a la migración campo ciudad, según Calquín Donoso, C. (2011) en 1912 se crea la liga de arrendatarios de cités y conventillos, quienes logran en 1925 organizarse para irse en paro, negándose a pagar los arriendos,

“El 13 de febrero de 1925, se inicia una masiva huelga de arrendatarios de conventillos y viviendas obreras en las principales ciudades del país”. Calquín Donoso, C. (2011, p.45)

Dada la presión generada por el mundo obrero, el Estado comienza a tomar mayor protagonismo creando instituciones y leyes para amparar a las personas ante injusticias y tratos arbitrarios por parte de los dueños o encargados de los terrenos, como lo es el arriendo a suelo. La falta de soluciones habitacionales es muy amplia y los esfuerzos no son suficientes.

Quienes se ven necesitados de arrendar a suelo, son conocidos como “mejoreros”, los cuales en 1933 se organizan para dar origen al Frente Nacional de la Vivienda,

“Estas personas comenzaron a ser conocidas como “mejoreros” y sus viviendas autoconstruidas como “mejoras”. Junto con los compradores de sitios a plazos, los mejoreros tenían problemas en relación con la inexistencia o irregularidad de los contratos y con el incumplimiento de las obras de urbanización. Para defender sus derechos empezaron a organizarse, hasta constituir el Frente Nacional de la Vivienda en 1933”. Giannotti, E, & Cofré-Schmeisser, B. (2021, p 113)

Paralelamente, los arrendatarios de conventillos también eran tratados de forma injusta, con el aumento de precios arbitrario del arriendo, estafados, desalojados o “lanzados”, eran prácticas habituales,

“En abril de 1944, unas familias que arrendaban en calle Matucana fueron estafadas por un intermediario, que recibía los cánones sin pagar al propietario. Cuando un nuevo intermediario tomó a cargo el inmueble, comenzó a desalojar a los habitantes, que no fueron

amparados por el Comisariato General de Subsistencias y Precios". Giannotti, E, & Cofré-Schmeisser, B. (2021, p 114).

Como se evidencia, estas prácticas eran habituales y aplicadas sin ningún remordimiento hasta pasados de 1940, lo que demuestra la frágil situación habitacional de las familias populares.

Todo este contexto de abuso y desigualdad en el acceso a la vivienda, perpetrada por décadas, fuerza a la población a tener que vivir en asentamientos improvisados, dando origen a las poblaciones callampas, mediante la ocupación de terrenos. Se podía vivir en las orillas del río mapocho o en la ribera del zanjón de la aguada, como también en terrenos sin dueño,

“Junto con la ocupación de espacios baldíos o de terrenos de uso público, el arriendo a piso parece ser la forma más antigua de ocupación del suelo en la periferia urbana”. De Ramón, A. (1990, p. 6)

Las “Callampas”, abren el escenario a nuevos actores sociales, líderes y dirigentes locales, quienes influidos por la política sindical de la época, dan como resultado el nacimiento de un movimiento por la vivienda sin precedentes,

“Estas callampas eran fruto o daban origen a un principio de organización social que hasta entonces no se conocía, generando líderes sociales y dando forma a nuevas maneras de convivencia que serían el antecedente lejano de formas de organización más perfectas que nacerían en el futuro” Ramón, A. (1990, p. 12)

Esto trajo un cambio en las formas de relación en la forma de habitar, dejando de lado el pago de arriendos, para pasar a la acción directa. La población callampa, debe su nombre a la rápida propagación y cercanía de las viviendas, como menciona De Ramón,

“También debe destacarse que estas callampas terminaron con el sistema de tenencia que se basaba en el pago de una renta de arrendamiento, como fue característico del arriendo de piezas en los conventillos y asimilados y del alquiler de los sitios a piso”. De Ramón (1990, p.

Según diversos autores las tomas de terrenos tienen su origen desde 1945, ante la problemática habitacional a la que se enfrentan miles de pobladores, dejando el carácter temporal y de solución transitoria a la demanda habitacional como lo era la población callampa. La organización de las nuevas tomas y campamentos, tendrán en cierta medida influencia desde el Partido Comunista de Chile, como señalan Giannotti, E, & Cofré-Schmeisser, B:

“Autores como Jorge Giusti han destacado el papel del Partido Comunista de Chile (PCCh) y han señalado que las primeras tomas ilegales organizadas por el Partido tuvieron lugar en 1947, siendo las más importantes La Legua, Los Nogales y Recabarren”. Giannotti, E, & Cofré-Schmeisser, B. (2021, p. 109)

Una de las tomas de terreno que movilizó a miles de familias y será considerada como la primera dada su magnitud y nivel organizativo, es la toma de la *“La Victoria”*, la cual marcó precedentes inclusive a nivel latinoamericano,

“Los hechos son conocidos. Los habitantes de las poblaciones callampas del Zanjón de la Aguada, exasperados por las promesas incumplidas y los incendios que habían afectado a varios sectores, decidieron tomar el terreno de La Feria Norte, con el apoyo de diputados de izquierda y del Hogar de Cristo” Giannotti, E, & Cofré-Schmeisser, B. (2021, p 109)

Es así como más de quince mil hombres y mujeres trabajadores junto a sus familias y el resto de la comunidad, organizados desde poblaciones callampas, transportan a mano y con algunas carretas, los palos para marcar los terrenos, paneles, fonolas y tablas sobrantes del antiguo asentamiento, junto con una bandera chilena, dando origen a la emblemática población *“La Victoria”*, el 30 de octubre de 1957, movimiento de lucha por la dignidad que con el pasar de los años tomará protagonismo como actor político,

“Ya durante los primeros días de la toma de sitios se comenzaron a manifestar actividades solidarias como la llegada de materiales de construcción, víveres y el establecimiento de ollas comunes. Estas iniciativas se enmarcan de plano en la solución de las necesidades más básicas que tenían que enfrentar los pobladores” Quiroz, R. (2017, p.131)

De esta manera comienzan a gestarse nuevas tomas de terreno, las cuales serían brutalmente reprimidas por la autoridad de turno. Cientos de familias comienzan a movilizarse en 1967 en la toma que es bautizada por los pobladores como “*Herminda de la Victoria*”, llamada en memoria de un bebe fallecida tras la represión brutal aplicada por parte de la policía.

“Fue así como se produjo el día 16 de marzo de 1967 la toma de los terrenos de la ex chacra Santa Carina (comuna de Barrancas, hoy Pudahuel) por 360 familias que componían un grupo de más de 4.000 personas.” De Ramón, A. (1990, p. 14).

Según Hardy, en la década de los 60', la cesantía había disminuido de un 6,4% a un promedio del 4%, pese a esto, la pobreza que se venía arrastrando por décadas. La precariedad sigue marcando la pauta en la vida de las personas de los sectores populares, los cuales para satisfacer sus necesidades básicas como la vivienda o la alimentación, debían recurrir a organizarse mediante ollas comunes, que se disolvían una vez resuelta la necesidad que les dio origen,

“Todo esto explica la transitoriedad de organizaciones que, como las ollas comunes, son expresión de situaciones de pobreza extrema: las respuestas organizadas para tales propósitos se disolvían, en la medida que se solucionaban los problemas que les habían dado origen”. (Hardy, 2020, p. 50)

Otra toma importante para la localidad de barrancas, actualmente comuna de Pudahuel, fue el nacimiento de la población “*Violeta Parra*”, la cual contó con miles de familias, quienes también pese a la dura represión, lograron asentarse en el terreno,

“El 7 de febrero de 1968 tuvo lugar otra toma de proporciones, que dio origen a la población "Violeta Parra" (comuna de Barrancas hoy Pudahuel) y donde participaron 5.000 pobladores. Como en el caso anterior, hubo una batalla campal entre los invasores y la policía, la que disparó bombas lacrimógenas sin lograr disuadidos. Por el contrario, los pobladores contraatacaron y destruyeron varios vehículos policiales”. De Ramón, A. (1990, p. 14)

Para 1970 hubo un aumento en las tomas de terreno, las cuales mediante la influencia política de grupos de izquierda, logran altos niveles de organización al interior de los

campamentos, abarcando áreas como la educación de los niños y niñas, la seguridad, limpieza auto-ayuda ante catástrofes climáticas y ollas comunes para solucionar el hambre.

“Fue bajo esta perspectiva que nacieron los campamentos Nueva la Habana, Unidad Popular, Lenin y otros. En 1970, las tomas de terrenos sólo en Santiago alcanzaron a 103, contra 35 ocurridas en 1969 y 4 en 1968. En 1970, además y durante unos pocos meses, se instalaron en campamentos, en esta ciudad, unas 60.000 personas”. De Ramón, A. (1990, p.15)

Toda esta fuerza política generada desde las tomas de terreno, de la mano con las luchas sindicales-populares, conforman un tejido social robusto, el cual, mediante las experiencias y vivencias aprehendidas, habían adquirido capacidad de acción y organización para resolver las necesidades básicas de la población de forma autónoma. Estas acciones dan nacimiento a la Unidad Popular en 1969, de esta manera la organización popular se plantea frente al estado como actor político. No se pueden dejar de mencionar las influencias del MIR y partidos de izquierda, resultando en la elección del Presidente Salvador Allende en 1970.

“Las tomas de terreno fueron en ascenso hasta el año 1970, incluyendo una alta participación de los pobladores, que se posicionaron como un actor social de relevancia, al punto de ser considerados como un objeto de disputa para la obtención de votos entre los distintos partidos políticos. Durante el gobierno de la Unidad Popular se les otorgó un rol protagónico como individuos y organizaciones, abriendo espacios para acoger sus demandas como "una nueva forma de relación entre el Estado y el movimiento de pobladores”. Por primera vez, el Estado se encargó de reforzar la participación popular con la creación de la Oficina Nacional de Pobladores y la Central Única del Poblador”. Valenzuela Marchant, C (2020, p. 26)

Otras iniciativas de carácter popular que se enmarca dentro de las estrategias de supervivencia por parte de la clase trabajadora, con el fin de aliviar la profunda crisis y hambre provocada mediante bloqueos económicos por parte de Estados Unidos, boicots por la elite, el acaparamiento de productos de primera necesidad, especulación e inflación desmedida desde entidades financieras y comerciantes alineados a la derecha, con el fin de instaurar el neoliberalismo en Chile. En respuesta a esto las organizaciones locales de los pobladores y

trabajadores, convergen en la creación de la Junta de Abastecimiento y Control de Precios, conocida con la sigla de “JAP” en 1972.

Los movimientos político-social conformados por la masa obrera y popular, se ven estancados con la llegada del golpe militar en 1973 el cual trajo consigo hambre, represión, persecución, tortura y muerte,

“Con la represión y los despidos que se desatan sobre los trabajadores inmediatamente después del golpe de 1973, comenzó una esforzada lucha por la subsistencia en numerosos hogares”. (Hardy, 2020, p. 57)

En respuesta a la crisis económica y la cesantía generada por la dictadura, organizaciones como la iglesia, tenían a disposición comedores, los que desde 1976 a 1977, tuvieron un aumento en la cobertura y demanda por parte de la población, Según Hardey,

“Desde 1976, y en vista de tal situación, se expandió el número de comedores y se amplió su composición: ya no sólo estaban destinados a proporcionar alimentación a los menores, sino que al núcleo familiar completo”. (Hardy, 2020, p. 58)

Para 1977, las ollas comunes comienzan a tomar un rol protagónico, guiadas por tradiciones organizativas solidarias de subsistencia que se encuentran presentes en la memoria colectiva, por lo tanto, los pobladores prefieren organizarse, generando ellos mismos la solución a sus problemas de forma comunitaria y colectiva,

“En efecto, el comedor, aunque intentaba abordar un problema central en la vida poblacional, no lograba plenamente sus objetivos: al estabilizarse la precaria situación económica en amplios sectores populares, las respuestas más asistencialistas (como el comedor), no resultan ser las más adecuadas. Es aquí cuando entran a jugar las tradiciones organizativas: las experiencias mantenidas del pasado pueden servir para recuperar iniciativas organizadas de mayor participación poblacional en la solución de sus propios problemas alimentarios”. (Hardy, 2020, p. 58)

Ante este nuevo escenario de crisis política, económica y social, las poblaciones se organizan creando el Comité de Cooperación para la Paz, con ayuda de algunos miembros de la iglesia,

“En estos años, la orgánica de los campamentos se concentra en comedores infantiles, talleres productivos, derechos humanos, bolsas de cesantes, huertos familiares y ollas comunes día a día”. Valenzuela Marchant, C. (2020, p. 27)

La crisis que trajo consigo la dictadura militar, se sigue agudizando pasado los años 80', los esfuerzos de los pobladores se centran en organizaciones de subsistencia ya aprehendidas desde las clases populares, tomando nuevamente énfasis la creación de ollas comunes, las cuales tienen un carácter de resistencia político, en defensa de los derechos humanos y de protesta ante la escasez de alimentos. Organizarse en estas instancias permite a la población tomar acciones directas como pobladores ante la realidad imperante.

“Las ollas comunes, por ejemplo, eran una ocasión no solo para alimentarse y cubrir necesidades materiales sino también para compartir los problemas personales y pensar en posibles soluciones a las dificultades cotidianas” Pailahueque, K. (2016, p. 135)

El temporal de junio de 1982, fue otro acontecimiento que repercute fuertemente entre los sectores populares, reflejo de la precaria situación habitacional y de habitabilidad que sufren los pobladores de las tomas de terrenos y campamentos, como en la ribera del río Mapocho o el zanjón de la aguada, quienes resultaron damnificados por las fuertes lluvias y la subida de las aguas. Este precedente revive con más fuerza la organización poblacional ante tiempos de crisis, expresada por medio de las ollas comunes,

“Ante la magnitud de la catástrofe, pobladores de los campamentos debieron organizarse en torno a ollas comunes para asegurar la alimentación de sus familias y vecinos. Estas organizaciones fueron el germen del reencuentro social y político de los pobladores, tras el largo "temporal" iniciado con el golpe militar de 1973” Camus & Yaksic (2021, p. 138)

La precarización y la carestía de la vida se hacen presentes durante la dictadura, pese al relato de crecimiento económico que intentó negar el sufrimiento y las experiencias de lucha para subsistir,

“Desde 1982, en que la crisis económica no sólo se profundiza, sino que, además, tiende a mantenerse en el tiempo, las ollas comunes -en tanto organizaciones- recogen el intento popular de asociar esfuerzos y recursos de manera más estable y autosuficiente, para enfrentar problemas que adquieren también un carácter más permanente”. (Hardy, 2020, p. 58)

La dictadura considera como una amenaza cualquier movimiento de carácter popular, por lo que los pobladores y pobladoras para evitar persecuciones políticas entre sus integrantes y dirigentes, tienen que ocupar nombres alternativos a las ollas comunes, dada la tendencia ideológica de izquierda, la cual pone el peligro el establecimiento del modelo neoliberal, donde la intervención del Estado se hace prácticamente nula.

“El desastre obligó a los pobladores a organizarse, ante la escasa ayuda e indiferencia del Estado frente a la emergencia. En agosto de 1982, en la población Lo Hermida había diez ollas comunes o bien -para disimular y evitar la represión- "ollas familiares" u "ollas solidarias”. Camus & Yaksic 145)

Las ollas comunes, dada su magnitud e importancia fueron blanco de represiones, llevándose detenidas a las mujeres que las conformaban,

“El 12 de julio de 1983, el día de la tercera protesta nacional, veintinueve mujeres de la Olla Común de la comunidad Esperanza situada en la zona noroeste de Santiago, fueron detenidas en el momento en que cocinaban para las familias que se alimentaban diariamente gracias a la existencia de la olla común. Las cocineras que estaban preparando almuerzo, la directiva de la olla común y algunas mujeres que habían llegado a buscar el alimento para llevarlo a sus casas fueron arrestadas sin orden alguna de detención” Lira, E. (1984, p. 30)

En respuesta al hambre y la cesantía generada por la dictadura, en los años 80' se expanden, las ollas comunes, las cuales eran vistas con desconfianza por parte del régimen, pese a esto las protestas y el activismo que se origina desde estas iniciativas no se detienen,

“Las más masivas, las ollas comunes, fueron capaces de desafiar la vergüenza que provocaba la admisión pública del hambre al tener que recurrir abiertamente a estas iniciativas y, más todavía, desafiar el miedo que implicaba formar parte y activar organizaciones, vistas siempre con sospecha por la dictadura, sobre todo cuando a partir de 1983 comenzaron las protestas sociales que continuaron durante toda la segunda mitad de los ochenta hasta el final del régimen autoritario” Hardy, C. (1987, p. 17)

En este contexto la olla común como organización popular, toma un carácter más permanente y políticamente activa ante un hecho real que es el hambre, producto de la crisis y de denuncia, ante la represión,

“En cambio, las ollas de hoy no son transitorias, ni instrumentos de sola denuncia, porque el hambre es persistente y hay que enfrentar su solución. Porque, además, las condiciones que provocan tal situación de hambre tienden a mantenerse y a consolidar, inevitablemente, respuestas más estables y permanentes de los sectores populares para sobrevivir”. (Hardy, 2020, p. 50)

El rol de la mujer en estas instancias organizativas es bastante destacado, dado que la mayoría de los integrantes de las ollas comunes, son conformadas por mujeres,

“Del total de las organizaciones solidarias de subsistencia, en el 93% participaban mujeres y en el 60.4% sólo participaban mujeres (solamente en un 6.4% de estas organizaciones había exclusivamente hombres). Y en las ollas comunes donde el fenómeno de la feminización de la organización fue más visible”. Hardy, C. (1987, p. 19)

Para los años 80', las ollas comunes logran desplazar prácticamente de forma completa a los comedores populares, administrados por entidades eclesíásticas. Se estima que más de 200 ollas comunes existieron en la Región Metropolitana, alimentando a miles de familias.

“Con una cifra superior a las 200, las ollas que funcionan en la Región Metropolitana proveen alimentación a más de 4 mil familias y, consiguientemente, a una cantidad superior a las 24 mil personas, adultos y menores de edad” Hardy, C. (1987, p. 90)

La olla común se encarga de llevar alimento a la comunidad, casi todos los días de la semana, estableciéndose como una opción permanente.

“Nacidas como fórmula transitoria, adquieren estabilidad y permanencia. Actualmente, más del 80% de estas ollas cocina, al menos, los 5 días hábiles de la semana distribuyendo un monto cercano al medio millón de raciones mensuales (durante los 20 días hábiles del mes, las ollas comunes de la Región Metropolitana proporcionan 475.420 raciones de comida)” Hardy, C. (1987, p. 92)

En la década del 80, los índices de extrema pobreza alcanzan a un tercio de la población, expresándose en hambre, falta de acceso a servicios básicos, entre otros,

“En síntesis, un 30% de la población vive en condiciones de extrema pobreza. Dentro de estos sectores, de cada 10 niños, cerca de la mitad padece algún grado de desnutrición. Y esa población severamente afectada en sus necesidades más básicas sufre, además, las inclemencias de un entorno urbano deteriorado, concentrándose en las comunas más pobres, con menos recursos: insuficientes viviendas, malas condiciones habitacionales, escasos y distantes servicios médicos, falta de pavimentación en las calles, basurales. ” (Hardy, 2020, p. 51)

Las ollas comunes se siguieron desarrollando hasta el regreso de la democracia, pero con la llegada del modelo neoliberal hubo una atomización del tejido social, dada la incesante persecución política, matanzas y desapariciones sistemáticas de personas, legados por la dictadura. Desde los 90' esta forma de organización popular se seguirá desarrollando entre los sectores excluidos, pero de forma eventual, en campamentos y ghettos urbanos¹³, como en actividades universitarias, tomas, u organizaciones locales, cargada con el valor simbólico del cual nace. Cabe mencionar que, durante el gobierno de Patricio Aylwin, aún se mantenían ollas comunes, pero eran escondidas ante los medios e inclusive, quienes dirigen la organización, eran víctimas de la persecución política, a pesar de estar en democracia.

¹³ Denominación otorgada a localidades con construcciones precarias, marcadas por el hacinamiento, la pobreza y la exclusión social- territorial.

2.3 ORÍGENES DEL FÚTBOL.

Es difícil establecer una data y origen certero de donde nació el fútbol, se logran identificar variadas localidades en donde se practicó desde tiempos históricos, como lo es en China, con el llamado “*Ts’uh Kúh*”:

“El origen del futbol se remontaba al continente Asiático, en la China antigua para el siglo III y II antes de cristo; se dice que nació con el nombre de Ts’uh Kúh como un método de educación militar” (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 50)

Este deporte también se practicó en la antigua Grecia conocido con el nombre de “*Epyskiros*”, el cual tenía características parecidas al fútbol moderno, dado que se debía pasar una pelota por el arco oponente.

“Con respecto a Grecia el fútbol que se jugaban allí lo llamaban episkyros, el campo de juego estaba dividido en dos mitades por una línea y limitado por dos líneas de portería, paralelas a la central, Había doce jugadores por equipo, cuya misión era pasar la pelota al otro lado de la línea contraria tantas veces como fuera posible. Quizás lo más importante de este juego o deporte era la noción de equipo; todos los jugadores unidos para lograr el objetivo”. Mirallas (2004) citado en (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 51)

En Roma, esta práctica deportiva se popularizó como “*Harpastum*”:

“En Roma también tuvieron su versión de fútbol el cual llamaban Harpastum, se jugaba con dos equipos, que podían variar en número de jugadores, en un terreno rectangular (...) Este juego fue popular entre los años 700 y 800 d. C. El Harpastum también se utilizaba en la milicia como diversión y como ejercicio físico”. Mirallas (2004) citado en (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 51)

Posteriormente en Europa, donde se discute que es una de las cunas del fútbol, el deporte fue prohibido, dado el jolgorio y desorden público que estos causaban, penando con cárcel a quienes lo practican.

“También se ha dicho que los inicios del futbol estuvieron en Europa, pero donde por el mismo populismo y desórdenes que se causaba en los espacios públicos fue prohibido”. en el año 1314, el alcalde de Londres estuvo obligado a prohibir el fútbol dentro de la ciudad, su pena de cárcel, a causa del ruido que ocasiona.” (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 51)

Para el siglo XV, el fútbol comenzó a tomar notoriedad, siendo practicado por colegios de élite, quienes poseían la infraestructura y medios para practicarlo como un deporte formal, ya que era considerado además un medio educativo, el cual brinda valores y carácter a quienes lo practican.

“Para el siglo XV apareció un pedagogo Richard Mulcaster, director de los renombrados colegios de Merchant Taylors y de St. Pauls, le adjudicó valores educativos al futbol: Señaló que el fútbol fomentaba la salud y la fuerza, que había que eliminar las brusquedades y la gran dureza, que sería conveniente para el juego limitar el número de participantes y que se necesitaba un árbitro”. Elias Dunning (1992) citado en (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 52)

El fútbol en Europa para el siglo XIX logra afianzarse definitivamente, practicándose masivamente en diversos establecimientos educativos, es en este periodo y contexto donde se refina como deporte.

“Para el siglo XIX se vislumbra un cambio: el fútbol fue ganando cada vez más terreno en los colegios y fue en ese ambiente que se renovó y perfeccionó” (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 52)

También durante el siglo XIX llega el fútbol a América latina, traído por navegantes y marinos, empresarios y burgueses aficionados del deporte, preferentemente europeos e ingleses.

“En cuanto América Latina el futbol moderno llegó de Europa a finales del siglo XIX, a través de los comerciantes, marinos y empresarios, el practicar futbol, también tenía un significado de transferencia cultural pues era absolutamente indispensable para alcanzar el estado de la civilización y alejarse de la barbária como los mismos europeos lo mencionaban” (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 53)

El fútbol en América Latina se logra masificar rápidamente, generando adhesión tanto en los sectores populares, como en miembros de la élite, dando nacimiento a los primeros equipos de fútbol en diferentes países de la región,

“El primer partido documentado fue en Argentina "Buenos Aires CF" fundado por emigrantes británicos en el año 1867, ya para finales de la época colonial, los británicos se extendieron a otros países a lo largo del siglo XIX. En el mismo altiplano boliviano se fundó en 1886 un club de fútbol denominado Oruro Royal Club. En los países vecinos, las fundaciones de clubes tampoco se hicieron esperar. Pocos años después, las primeras ligas iniciaron torneos regulares en Argentina (1891) y en Chile (1895)” (Taylor 1998: 18-19). citado en (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 53)

2.4 FÚTBOL EN CHILE, MÁS ALLÁ DEL ESPECTÁCULO.

Es casi inevitable hablar de fútbol y asociarlo al fervor que genera entre las multitudes, despertando pasiones entre la hinchada o largas discusiones referentes a triunfos, derrotas, trofeos, y logros. Ya es costumbre en los medios de comunicación ver reportajes sobre las ganancias millonarias de los jugadores al ser trasladados a Europa o de los lujosos autos que compran cada temporada.

El fútbol en Chile remonta sus orígenes desde el siglo XIX, traído por viajeros europeos, el cual rápidamente ganó popularidad, tanto entre estratos obreros como en los colegios de élite de la época, quienes emulaban las tradiciones inglesas, como lo fue en Valparaíso, zona portuaria.

Es así como el fútbol se vive desde dos mundos, por una parte, los colegios del puerto con tradiciones inglesas, conformados por las familias acomodadas, los cuales hacían del deporte institucionalizado parte fundamental en el ocio y recreación de la vida, iniciando campeonatos y creando los primeros equipos, al contar con el inmobiliario y las instalaciones adecuadas les era fácil desarrollar el deporte de forma recreativa.

Por otra parte, desde las clases populares, obreros y trabajadores portuarios, entre las carencias y dificultades de la cuestión social de la época, utilizaron el fútbol como una red de apoyo y una instancia de organización y encuentro. Al igual que los niños y niñas de los diferentes cerros, les bastaba con una pelota de trapo confeccionada con diversos materiales, dos porterías para partir el juego (por lo general una pila de piedras o ropa para delimitar el arco),

“Esta -la cuestión social”- provocó profundos debates e inquietudes al interior de las clases dirigentes motivados principalmente por las malas condiciones de vida de los sectores populares y el emergente proletariado urbano, las cuales estaban marcadas por las enfermedades, la falta de vivienda, el alcoholismo, la prostitución, los bajos salarios, entre otros males, se convirtieron en síntomas de profundas complicaciones sociales.” Bonnassiolle, P. D. (2012, p.61)

De este ámbito el fútbol en los barrios populares se configura como una organización y red de apoyo a nivel local, con el fin de estimular el bienestar y la vida sana, como también relacionarla con las demandas sociales y la vida política.

“Por ende, los clubes como centros de sociabilidad popular sirvieron de herramientas para organizar sociedades, generar identidades locales y movilizar recursos e interacciones entre la vida política, social y cultural”. Sanhueza, M. (2018, p.6)

Esto posiciona al fútbol desde su dimensión social como organización con capacidad de convocar, movilizar y construir mediante la colectividad un proyecto en común, inculcando valores solidarios y conciencia de clase mediante la praxis, visibilizar y promover los derechos de los NNJ y su participación, entre otros.

“Como menciona Brenda Elsey, a partir de la década de 1950 los clubes amateurs se vincularon con la política para obtener beneficios sociales, siendo una práctica común de la propaganda como estrategia política. Ello se prolonga e intensifica en la década de 1960 hasta 1973, estableciéndose vínculos más explícitos y estables con los partidos políticos populares.”

Sanhueza, M. (2018, p.6)

Enmarcado en el contexto del mundial del 62 por parte de la política oficial, se percataron del alcance que tiene el deporte en los diferentes ámbitos de la vida, sobre todo en el social, como un promotor de valores, capaces de crear grupos o comunidades acordes a su enfoque.

“Los partidos políticos y las organizaciones sociales se dieron cuenta que el fútbol es más que un mero juego que entretiene, sino también, es un lugar donde se promueven ideas, valores y discursos hacia la comunidad. Por lo tanto, el efecto del mundial en el fútbol va más allá del índole económico y deportivo, también, refleja una intención por consolidar una cultura deportiva barrial en la mentalidad nacional.” Sanhueza, M. (2018, p. 44)

Tanto el fútbol amateur, como el fútbol popular, hacían vivir a sus miembros una experiencia familiar, organizativa y participativa, enmarcadas en los valores de virtud y vida sana, desarrollándose hasta la llegada de la dictadura militar.

“Si revisamos la historia del fútbol dentro del imaginario colectivo, ser parte de clubes deportivos de barrio es donde se manifiestan la identificación con un proyecto social representativo de su entorno. Esto quiere decir, que las experiencias de un club de barrio envuelven todo un entramado social consolidado a través de los propios vecinos en su búsqueda por otorgarle al ocio un espacio de desarrollo integral de los individuos”.

Sanhueza, M. (2018, p.42)

El golpe de estado en Chile llegó a la fuerza para cambiar desde las bases más profundas, sin importar el coste humano, todo enfoque e institución de corte social, solidario o con bases comunitarias. Esto caló profundamente en el fútbol nacional, siendo perseguidos algunos clubes populares.

“La implantación de la Dictadura Militar y la acción de su régimen llevó a cabo una permanente intromisión manipuladora del deporte y del fútbol tanto profesional como amateur. No hubo práctica social y expresión cultural que no se instrumentalizó bajo la represión violenta para la refundación de la sociedad chilena en la implementación de las políticas que la dictadura quería llevar a cabo. Por lo mismo la intervención violenta de los clubes deportivos en los barrios y poblaciones de Santiago terminó por que la población decidiera dejar de lado el

desarrollo de la vida social que llevaba, y ello significó, que dejase de participar y sociabilizar en las canchas del país por lo menos a medida que se normalice los espacios sociales”.

Sanhueza, M.. (2018, pp, 96-97)

En este sentido, la dictadura se encarga de perseguir a toda una cultura participativa en torno al deporte y los clubes populares, los cuales se venían desarrollando desde 1900 y los inicios del fútbol, o en 1930 con la participación de Chile en el primer mundial de fútbol, también en 1960 con la maduración del fútbol con su rol social, hasta el Golpe de estado.

“Con el Golpe de Estado de 1973, la cultura deportiva barrial que había encabezado los gobiernos de Eduardo Frei Montalva y Salvador Allende fue derrotado. A pesar de todos sus esfuerzos por plantearse como una experiencia excepcional de construcción de la democracia, del proceso socialista y revolucionario, los elementos depresores fueron exitosas en identificarlo con la política del terror y la violencia. El 11 de septiembre de 1973 no sólo significó la derrota de la vía chilena al socialismo, sino que también el derrumbe de la democracia, que se produce el fin "de una época en la vida social y política chilena”. Sanhueza, M. (2018, pp. 95-96)

Esta práctica sistemática de violencia y persecución desde la dictadura en contra de las organizaciones populares, se vivieron en dimensiones tan diversas de la esfera social como el deporte; Esto marca un precedente negativo, dado el fútbol, cambia de su enfoque social, participativo, ligado a los sectores populares como agente socializador y pedagógico, pasando a un fútbol competitivo, complaciente y superficial, donde solo ganar y ganar es el logro final.

“La implantación de la Dictadura Militar y la acción de su régimen llevó a cabo una permanente intromisión manipuladora del deporte y del fútbol tanto profesional como amateur. No hubo práctica social y expresión cultural que no se instrumentalizó bajo la represión violenta para la refundación de la sociedad chilena en la implementación de las políticas que la dictadura quería llevar a cabo. Por lo mismo la intervención violenta de los clubes deportivos en los barrios y poblaciones de Santiago terminó por que la población decidiera dejar de lado el desarrollo de la vida social que llevaba, y ello significó, que dejase de participar y sociabilizar en las canchas del país por lo menos a medida que se normalice los espacios sociales”.

Sanhueza, M. (2018, pp, 96-97)

Pese a lo mencionado anteriormente, el fútbol sigue disputándose a nivel en campeonatos como mero espectáculo, opacando todo lo ocurrido a nivel histórico, con la intromisión de la dictadura, la cual ante el mundial de 1972, ocupó el fútbol como herramienta política usándola de pantalla ante las aberraciones cometidas por el régimen ,

“Por lo tanto la clasificación como las participaciones en el Mundial fueron interpretadas como un enorme triunfo moral, en circunstancias que para el resto del mundo Chile era sinónimo de dictadura y violación de los derechos humanos”. Vilches Parra, D (2016, p. 134)

Tras esta destrucción y persecución del tejido social popular, en el caso del fútbol barrial, se rompen o transforman los sentidos de pertenencia generados por años de participación grupal, comunitaria y política, virando al individualismo.

“La Dictadura asumió la misión de implementar una refundación neoliberal del país, lo cual implicó usar toda la fuerza del Estado para construir una nueva hegemonía y "cambiar la conciencia colectiva del país”. Vilches Parra, D (2016, p. 135)

En Latinoamérica y también en Chile, se genera un fenómeno social ligado al balón pie, con las llamadas *“barras bravas”*, pertenecientes principalmente a sectores populares, destacando por la violencia en sus actos, tanto en el estadio como en las calles, lo que fue dejando atrás el legado histórico del deporte, relegando incluso su práctica a lo banal, olvidando su repercusión y aporte en el ámbito social por parte de investigadores, periodistas y aficionados.

“La historiografía chilena se ha olvidado por completo de los deportes y el fútbol en su dimensión social”. Bonnassiolle, P. D. (2012, p.3),

Estos cambios de valores en la sociedad y en el deporte, abren paso de a poco a las *“barras bravas”* del fútbol, las cuales se caracterizan por la adherencia a los grandes equipos y una notoria negación del otro mediante la competencia y la violencia, pasando de un fútbol solidario y participativo con la comunidad, a otra faceta que intentar canalizar los antivalores de la dictadura.

“La enorme riqueza representacional y simbólica del fútbol, lo convierten en un objeto de estudio privilegiado para entender el impacto que tuvo en la identidad chilena la instalación de la cultura y la economía de libre mercado”. Vilches Parra, D (2016, p. 130)

En la década de los 80 y los 90 se logra percibir de manera más notoria en cambio de enfoque que impuso la dictadura militar tanto en lo cultural, social y deportivo; resignificando de forma negativa los valores que se asociaron al fútbol durante más de 90 años de desarrollo.

“El impacto en la sociedad chilena tanto del discurso triunfalista del Régimen como de la instalación de la cultura del libre mercado, se expresó nitidamente en el ámbito futbolístico: cuando a la selección se le exigió jugar para ganar y no para obtener un triunfo moral. El arraigo del discurso de la "mentalidad ganadora" en el discurso futbolístico chileno está íntimamente ligada al surgimiento de una sociedad mercantilizada y a un individuo consumista y despolitizado, acordes a la consolidación del "policidio". Además los ochenta fueron la década en la que la cultura del libre mercado permeó el cuerpo social por medio de una "ofensiva ideológica" empresarial, que volvió hegemónica una "concepción cultural" en la que el éxito, la ambición, la ganancia y el consumo se transformaron en "los valores centrales de la sociedad chilena”. Vilches Parra, D (2016, p. 140)

Esto abre paso a la destrucción del fútbol como ente social, siendo reflejo de lo que estaba ocurriendo en diferentes niveles de la sociedad. Tras años de dictadura, el fútbol es ahora una mercancía la cual solo se puede consumir, importando los logros y copas pese a todo; los jóvenes ya no se organizan en torno al equipo del barrio, sino que son atraídos a grupos de “barras bravas”, en el caso del Chile en los 80 y los 90, los más conocidos y que se encuentran en permanentes pugnas, son los hinchas de Colo-Colo y la Universidad de Chile.

“La oposición, por su parte, criticaba que fuese el consumo suntuario el "nuevo símbolo del éxito". Este nuevo chileno, "materialista, individualista y carente de sentido social", era "incompatible con un proyecto humanista y democrático de sociedad”. Vilches Parra, D (2016, p. 139)

Es importante destacar el enorme impacto que tiene el fútbol en la vida de las personas, se intenta argumentar desde una mirada histórica-social, como este evoluciona con el tiempo, pasando de ser un referente y una opción organizacional, desde la historia sindical en los inicios de la cuestión social chilena, o estando presente en ollas comunes para cesantes, en tomas de terrenos, también posteriormente organizado en resistencia a la dictadura o en la actualidad con las renovadas “*barras bravas*”, que marchan juntas en la alameda en contra del fútbol de mercado, lo que abre una ventana para resignificar nuevamente la práctica deportiva y nutrir la de saberes, con el objetivo de ocupar el potencial organizacional que poseen.

Desde la llegada del fútbol moderno a Chile ha coexistido una polarización entre lo popular y el fútbol de espectáculo, diferenciándose desde las instalaciones de los colegios ingleses, contra el de la cancha de tierra, o la notoria desigualdad de recursos del fútbol comercial, versus el autogestionado.

En el caso del fútbol popular, se comprende la amplia gama de herramientas que otorga para el desarrollo comunitario, sobre todo en tiempos en los que la población se identifica con las luchas sociales, es acá donde toman relevancia los CFP como “*Luchín de Barrancas*”, que van ayudando a profundizar la práctica deportiva, como en la presente pandemia y otras coyunturas sociales, aportando desde las representaciones valóricas, sociales y relacionales, como por ejemplo, las experiencias y vivencias de los habitantes de la localidad en la que se desarrollan las actividades deportivas, cargadas con una riqueza simbólica-relacional-emocional, que quedan invisibilizadas por el fútbol de mercado.

“La enorme riqueza representacional y simbólica del fútbol, lo convierten en un objeto de estudio privilegiado para entender el impacto que tuvo en la identidad chilena la instalación de la cultura y la economía de libre mercado” Vilches Parra, D (2016, p. 130)

2.5 FÚTBOL POPULAR Y EDUCACIÓN POPULAR.

Según la revisión histórica del fútbol, se logra observar que desde sus inicios cumplió un rol social que trasciende la cancha, el cual desde la vereda popular cumple la función de red de apoyo y espacio de contención para quienes encuentran en estos círculos organizativos un proyecto de vida, además de un soporte comunitario. Esto abre una nueva dimensión del fútbol y el deporte en su dimensión social, surgiendo el concepto del “*deporte social*”,

“El deporte social fue definido por Van Lierde en 1988, como "todas las acciones humanas destinadas a promover la participación en el deporte". Es toda actividad física realizada por cualquier persona por su gusto al ejercicio, a la recreación o para lograr resultados competitivos. Y persigue como objetivo el promover el desarrollo físico, mental, social y cultural de la persona en forma positiva. Tiene características fundamentales como la participación, el protagonismo, la libertad de acción y elección, la igualdad de posibilidades y el libre acceso. Su práctica se halla a disposición de todas las personas sin distinción de edades con un sentido lúdico, recreativo y de esparcimiento”. Tuñón, I., Laiño, F. & Castro, H. (2014, p.9)

El fútbol como proceso y experiencia, nos brinda la oportunidad de pararnos en la cancha entre pares, bajo las mismas reglas, intentando superar los límites de forma individual y colectiva; El deporte nos invita a superar nuestros límites, cumpliendo un rol pedagógico para quienes lo practican, desde quienes son parte de los equipos, los espectadores, las familias y miembros de la comunidad que cohabitan junto a los clubes populares.

“El "deporte social" es un medio para la ocupación del tiempo libre, es una herramienta para la motivación de realizar una actividad física, además de generar incentivos para el compromiso con una actividad ya que promueve el desarrollo psicofísico dentro del marco de diversión, recreación y creatividad como así también permite la libre elección, la participación y el protagonismo personal del mismo modo que genera conductas de salud, auto cuidado, autovaloración y superación mientras que favorece la comunicación, la socialización y la integración”. (Cabeza, 2007, citado en Tuñón, I., Laiño, F. & Castro, H. 2014, p. 9)

Desde el trabajo social, el fútbol y el deporte social, tienen un amplio impacto como herramienta de intervención comunitaria, dado que nos permite llegar a los intereses más comunes y cotidianos de las personas mediante el deporte, desde este se puede tener acceso a las diferentes redes a nivel local, identificar las dinámicas grupales, etc, como en el caso de CFP “*Luchin de barrancas*”, el cual ocupa las energías del deporte para hacer sinergia en el territorio, reconstruyendo y resignificando el deporte con valores de solidaridad, justicia social, enfocado en la participación de los niños y niñas del barrio, junto a las familias; gracias al trabajo de años, se logró establecer relaciones con las personas participantes, quienes son capaces de ir en ayuda de los habitantes más necesitados de la comunidad ante un escenario de crisis, en este caso por excelencia, promueve la participación en su dimensión social, comunitaria, además de fomentar la e inclusión entre sus miembros y la comunidad.

“El deporte social, centrado en la actividad física y la recreación, actúa, como generador de situaciones de inclusión promoviendo la salud, la educación y la organización comunitaria de la población sin discriminación de edad, sexo, condición física, social, cultural o étnica”. Tuñón, I., Laiño, F. & Castro, H. (2014, p.9)

Estos valores se encuentran ligados a un contexto latinoamericano, que está en conexión directa con la Educación Popular, donde su principal exponente es Paulo Freire (Valderrama Acuña, C, Quezada Montecinos, F. 2019).

También se puede entender la EP desde un punto de vista formal como un movimiento educativo, intentando otorgar herramientas analíticas de las realidades vividas.

“Se puede establecer una concepción de EP, como un movimiento educativo y pedagógico con objetivos claros, que busca la edificación de sujetos analíticos y críticos de la realidad en la que vive, y que a partir de los cuestionamientos que haga, pueda tomar acciones que aporten a la construcción de una sociedad más justa y equitativa, en el que la emancipación del ser sea lo más importante del proceso”. (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 34)

Es menester recordar el lamentable legado que dejó el esclavismo en el caso de Brasil, al igual que en Chile con la invasión española por el colonialismo, la matanza y persecución de

nuestros pueblos indígenas, junto a la usurpación de los recursos naturales que se mantienen hasta el día de hoy.

“Específicamente para América Latina en referencia a la historia es de resaltar que la EP nace a raíz de tantas injusticias de las clases hegemónicas de la sociedad en contra de los diferentes sectores vulnerables de la población en lo económico, político y cultural, y en el que la educación tradicional ha venido jugando un papel trascendental ya que fue y ha sido el medio para tener sometida a la población”. (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 31)

Freire ve en la Educación Popular (EP) una herramienta para la liberación y empoderamiento de las comunidades o colectivos que se vean menoscabados en sus derechos, quienes viven en condiciones de habitaciones precarias o alfabetizando a parte de la población que no tuvo acceso a la educación formal, comprendiendo que la autoeducación centrada desde las necesidades de las personas, como proceso participativo y co-construido es un generador de cambio.

Por lo tanto la educación popular en contextos de crisis, marginalidad y exclusión social, es una herramienta poderosa, dado que nos permite reflexionar sobre cómo queremos vivir nuestras vidas, como auxiliarnos entre pares, en el caso de CFP “Luchin de barrancas”, se aplica desde el fútbol social.

“La EP se caracteriza por prácticas, diálogo y reflexión de comunidades y entre comunidades, acerca de las situaciones que han enfrentado en entornos más cercanos y lejanos que repercuten en sus vidas y en sus comunidades”. (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 33)

Es importante recordar la horizontalidad que se debe entablar entre los participantes, como también democratizar el acceso a la información creada colectivamente, en varias ocasiones el educador social puede ser el estudiante del actor local, aprendiendo conjuntamente sobre las realidades vividas.

“El hecho educativo es un proceso horizontal entre docente-estudiante, enseñanza-aprendizaje. Lo anterior tiene como proceso dinamizador el conocimiento de los sujetos y la comunidad educativa en general, a partir del diálogo establecido entre los actores. En este caso de las

escuelas populares de fútbol, los procesos participativos y las prácticas de los propios actores y no de las prácticas y realidades ajenas”. (Nova Vergel, L. A. 2019, p. 33)

2.6 PARTICIPACIÓN.

En el Chile neoliberal, la actividad principal de las personas se encuentran orientadas al consumo, ciudadanos que opinan de forma pasiva, involucrándose solamente como espectadores, ante las diferentes dimensiones de la vida; es acá donde toma sentido la importancia de la educación popular y la participación comunitaria, donde se confrontan estas normas sociales impuestas de pasividad.

Participar para el club deportivo “*Luchin de barrancas*”, es más que patear un balón, implica hacernos partes de nuestras comunidades, mostrando que somos capaces de cocrear el mundo o comunidad en la que queremos vivir; en el caso de la presente coyuntura, permite resignificar y crear nuevos códigos, nutrir la cultura popular, ocupando las energías del fútbol para fortalecer la concepción y la construcción psicosociocultural de las relaciones, experiencias e interacciones de las personas con el medio , en palabras de Rosas:

“Participar implica una relación con el ecosistema, el individuo no puede concebirse independientemente del entorno, por cuanto éste le pone obstáculos o favorece a la construcción de sí mismo. El desarrollo del individuo o la construcción de una comunidad implica adentrarse en un medio concreto y aunque es fundamental su capacidad de adaptación esencialmente es relevante la transformación de éste. Aquí hay un proceso de aprendizaje, de obtención, de conocimientos y de intervención para la sobrevivencia. Con el paso del tiempo esto va dejando una huella en la comunidad, su acción sobre el medio se constituye en una experiencia una práctica, una praxis la cual se incorpora en la historia vivencial de la comunidad y forma parte de la construcción de la psicosociocultural. En definitiva, hay una autoidentificación de la comunidad en función de su relación y mutua transformación con el medio físico y social”.

Rosas, G. (1992, p.53)

Participar más allá del voto, como se entiende desde las democracias tradicionales, está en coherencia con el instinto gregario del humano, que no puede ser sino es con el otro,

“La autodefinición como ser humano, como ser social, está ligada a su participación en un proceso colectivo. En primer lugar, participar implica la sencilla y delicada opción de decidirse a ser o no ser "ser humano", es construirse o no construirse. En segundo lugar, este proceso no es individual, no puede ser aislado, es por definición entre los hombres, en un colectivo; es un proceso de relación con otros en función de un objetivo común” Rozas, G. (1992, p.53)

Participar, el permitirnos ser, tanto jugando a la pelota, ayudando a la comunidad u organizando un carnaval autogestionado, implica vivenciar experiencias de diferentes tipos, desafiando desde la imaginación y el intelecto, generando aprendizajes emocionales-relacionales, habilidades físicas, etc.

“El individuo no participa sólo físicamente, sino intelectual y emocionalmente. El problema toma forma dentro de él, en su conciencia. Este es justificado, comprendido, contextualizado en relación a la historia y cultura del grupo, luego éste no es para nada algo desconocido, sino profundamente vivenciado, y por lo mismo, elemento movilizador de energías, de creatividad, de imaginación” Rosas, G. (1992, p.52-53)

2.7 EMOCIONES Y LENGUAJE.

Como se expuso anteriormente, el hecho de participar, no solo se limita al aspecto físico e intelectual, sino que permite desplegar un tipo de aprendizaje que no se aborda desde la educación tradicional, o educación bancaria, esta es la dimensión de las emociones.

Las emociones en una sociedad neoliberal, patriarcal, economicista e hiper racionalista, son anuladas y estigmatizadas, atribuyéndose características de “Niños”, “infantil” o “Mujercita” a las personas que se atreven a explorar sus emociones, confrontar situaciones injustas o intentar dialogar ante alguna situación más compleja de la vida.

“Vivimos en una cultura que ha desvalorizado las emociones en función de una supervaloración de la razón, en un deseo de decir que nosotros, los humanos nos diferenciamos de los otros animales porque somos seres racionales. Pero resulta que somos mamíferos y, como tales, somos animales que viven en la emoción”. (Maturana, 2020, pp. 131)

En la sociedad del exitismo, se inculca la competencia y la anulación del prójimo, las emociones son dejadas de lado, siendo negadas en los diferentes ámbitos de la vida, como en el colegio y en el trabajo, donde importan mayormente los resultados más que los procesos en sí. Este enfoque niega y dificulta la creación y mantención de relaciones humanas saludables, basadas en el respeto mutuo, la aceptación, la democracia y la participación igualitaria de todos los integrantes de alguna dinámica social en particular. En la siguiente cita, Humberto Maturana, comenta que las emociones se traducen en capacidad de actuar por parte de las personas, ante algún aspecto determinado de la vida, llamándolos “*dominios de acción*”, a medida que vivimos nuestras vidas, un cambio de emoción o experimentar nuevas emociones o situaciones, nos lleva a nuevos entendimientos y dominios.

“Las emociones no son oscurecimientos del entendimiento, no son restricciones de la razón; las emociones son dinámicas corporales que especifican sus dominios de acción en los que nos movemos. Un cambio de emoción implica un cambio de dominio de acción. Nada nos ocurre, nada hacemos que no esté definido, como una acción, de una cierta clase, por una emoción que la hace posible”.(Maturana, 2020, pp. 131)

Si se comprende y desarrollan adecuadamente las emociones, que obviamente forman parte fundamental de la vida de las personas, se logra comunicar de forma correcta lo deseado, es más viable lograr un consenso, al coincidir los sentires de las personas. A esta concordancia de emociones y acciones Maturana lo denomina “*Coordinaciones consensuales*”.

“De esto, resulta que el vivir humano se da en un continuo entrelazamiento de emociones y lenguaje como un fluir de coordinaciones consensuales de acciones y emociones, Yo llamo a este entrelazamiento de emoción y lenguaje conversar” (Maturana, 2020, pp. 131)

Para Piaget el lenguaje se articula en una construcción progresiva y como un agente articulador, dado que es producto de las relaciones humanas en el aprendizaje social y en el desarrollo del ser, siendo expresados mediante el lenguaje verbal.

“Según Piaget, toda adquisición cognoscitiva incluido el lenguaje, es una construcción progresiva a partir de formas evolutivas de la embriogénesis biológica hasta el pensamiento científico contemporáneo. Entiende el lenguaje como lenguaje articulado, socialmente transmitido por educación y asimila su constitución a la aparición del lenguaje verbal”. (Ibañez, N. 1999, p.44)

Comúnmente, se aborda el lenguaje como símbolos o reglas gramaticales, algo abstracto, pero antes de la existencia de algún símbolo, la comunicación ya está implícita en nosotros los humanos, seres biológicos, este caso se puede observar en los instintos más básicos de los mamíferos, por ejemplo al amamantar a un bebe, la madre y él bebe, no necesita de ningún símbolo gramatical, para comunicarse con su bebe, y las diferentes etapas del desarrollo que prosiguen en la relación de crianza.

“El símbolo no es primario y para operar con símbolos necesitamos ya estar en lenguaje”
(Maturana, 2020, pp.86)

Por otra parte, según Carrera y Mazzarella, para Vigotsky el lenguaje funciona como agente mediatizador entre experiencias.

“El autor señala que la transmisión racional e intencional de la experiencia y el pensamiento a los demás, requiere un sistema mediatizador y el prototipo de éste es el lenguaje humano”.(Carrera & Mazzarella, 2001, p.42)

El lenguaje es algo particular del ser humano en la cual están implícitas las emociones, mediante el lenguaje cada individuo crea y explica su propio mundo, de esta forma cuando hablemos de lenguaje, debemos comprenderlo de forma holística, psicológica, biológica, histórica y social, tomando importancia lo ontológico, sobre lo puramente gramatical,

“Aunque corrientemente hablamos del lenguaje como un sistema de signos o símbolos de comunicación, en el momento que queremos entender el lenguaje como un fenómeno propio del ser vivo -o asociado al ser vivo en términos de símbolos- nos encontramos con que el problema está en comprender cómo surge el símbolo”. (Maturana, 2020, pp.86)

Humberto Maturana, da un paso más en el estudio del lenguaje y las relaciones humanas, obviamente tomando en cuenta su rol social, Maturana considera el lenguaje como un fenómeno que nos involucra como seres biológicos, siendo el lenguaje parte de nuestra evolución.

“En efecto, el lenguaje -como fenómeno que nos involucra como seres vivos y, por lo tanto, como un fenómeno biológico que se origina en nuestra historia evolutiva- consiste en un operar recurrente, en coordinaciones de coordinaciones conductuales consensuales”. (Maturana, 2020, pp. 129)

Se considera a las palabras y el lenguaje como nodos, los que se articulan en redes, al consensuar mediante las emociones,

“De esto resulta que las palabras son nodos en redes de coordinación de acciones, no representantes abstractos de una realidad independiente de nuestro que hacer”. (Maturana, 2020, pp. 129)

Como se expone, el lenguaje es la herramienta principal mediante la cual las personas crean y co-crean sus realidades, esta interacción conlleva cambios estructurales, por lo tanto mediante dialogamos incorporamos nuevas zonas de dominio consensual entre sujeto y el medio.

“El lenguaje se constituye cuando se incorpora al vivir, como modo de vivir, este fluir en coordinaciones conductuales que surgen en la convivencia como resultado de ella; es decir, cuando las coordinaciones conductuales son consensuales. Toda interacción implica un encuentro estructural entre los que interactúan, y este encuentro resulta en el gatillado o desencadenamiento de un cambio estructural entre los participantes del encuentro. El resultado de esto es que, cada vez que hay encuentros recurrentes, hay cambios estructurales, que siguen en curso contingente al curso de estos”. (Maturana, 2020, pp.87)

La interacción entre pares es fundamental para el desarrollo humano, mediante el lenguaje y la comunicación, esto permite realizar el entrelazamiento de emociones y expresiones del lenguaje, este hecho denota el lado más gregario, en donde las conversaciones, los relatos, los cuentos o las diferentes tradiciones orales que se transmiten, van formando parte de la realidad más inmediata, asimilando en nuestro entendimiento, la cultura, la historia, que nos preceden,

“Los seres humanos somos los que conversamos, es así como la cultura y la historia se encarnan en nuestro presente”.(Maturana, 2020, pp. 131)

Mediante el diálogo, las palabras y las conversaciones es en donde logramos entendernos, captando y coordinando con la emocionalidad y razonamiento del otro, como condicionante de los actos que realizaremos en el futuro,

“Las palabras que usamos no solo revelan nuestro pensar sino que proyectan el curso de nuestro quehacer”.(Maturana, 2020, pp. 130).

De esta forma se logran reproducir y concatenar nuevas coordinaciones consensuales, que efectivamente trascienden lo corpóreo y ayudan a la co-construcción de las realidades, no solamente de forma individual, sino que también del accionar colectivo.

“Las conversaciones -como un entrelazamiento del emocionar y el lenguajear en el que vivimos- constituyen y configuran nuestro mundo de acciones posibles en la concreción de nuestra transformación corporal al vivir en ellas.”(Maturana, 2020, pp. 131)

Esta co-construcción consensual se logra percibir de mejor manera enfocándose en la comunidad, donde el diálogo entre los diferentes actores locales, entrelazan las emociones, historias, experiencias y vivencias mediante el lenguaje, de forma colectiva,

“El contenido del conversar en una comunidad no es inocuo para esa comunidad por que arrastra su quehacer”. (Maturana, 2020, pp. 130).

Comprender las diferentes dimensiones que implican la creación, uso y comprensión del lenguaje en el ser humano facilitará resignificar nuestras relaciones humanas, comprender las emociones como agente catalizador y motivador del “lenguajear” (Maturana, 2020), la idea

central es poder ir más allá del símbolo lingüístico en sí mismo, y comprender la multidimensión que tiene el lenguaje en la vida de las personas, el acto de hablar, conversar, escribir o comunicarnos, como lo muestra Humberto Maturana, son parte del desarrollo biológico del ser humano como organismo, pero basado en las emociones, principalmente guiadas por el amor o en relaciones de cercanía, -al ser mamíferos- que promueven la supervivencia y reproducción de los organismos con los que co-habitamos.

Al consensuar las emociones y los entendimientos de estos, las personas crean y co-crean nuevas dimensiones de acción mutuamente consensuadas. Las relaciones que no se desarrollen por el consenso no son relaciones democráticas, basadas en el respeto y en el entendimiento.

“Es el conversar las conversaciones que constituyen la democracia lo que constituye la democracia. De hecho, nuestra única posibilidad de vivir el mundo en el que queremos vivir es sumergiéndonos en las conversaciones que lo constituyen como una práctica social cotidiana, en una continua conspiración ontológica que lo trae al presente”. (Maturana, 2020, pp. 131)

De esta manera destaca la importancia de las emociones en el proceso de comunicación, resaltando en las relaciones basadas en el amor, el respeto y la aceptación del otro mediante el mutuo entendimiento, lo que permite la constante creación de la coordinación conductual de coordinaciones consensuales.

“Si la emoción de aceptación permanece y los participantes en la interacción no se separan, se da la recurrencia de esas coordinaciones de acciones, permitiendo que se expandan y que puedan hacerse consensuales; es decir, aprendidas, de mutuo entendimiento práctico, en el sentido de que las conductas nuevas que surjan en esa relación son correspondientes a esa historia de interacciones y uno entiende que no podrían haber surgido con independencia de ella”. (Ibañez, N. 1999, p.47)

2.8 EXPERIENCIA

El concepto de experiencia tiene diferentes abordajes desde lo teórico, es multidimensional, dado que toma en cuenta tanto la historia que precede a los sujetos, como las emociones, percepciones, objetos, valores, moral, relaciones humanas, medio, etc, que son constitutivos de sensaciones, pensamientos y que a la vez forman parte de la identidad y conciencia de quienes viven estos estímulos, siendo la experiencia parte de un aprendizaje o interiorización de lo vivenciado; este proceso es constante entre los seres humanos, quienes se sienten y piensan a sí mismos, como la siguiente definición de **Experiencia**:

“La experiencia no es solo el material previo al conocimiento, sino conocimiento, conocimiento propiamente dicho, elaborado”. Amengual, G. (2007, p.9)

También se puede entender la experiencia como:

“La experiencia es el proceso por el que la conciencia pasa de una figura a otra, se transforma”. Amengual, G. (2007, p.22)

Según la Real Academia de la lengua española, RAE, “*experiencia*” se define de la siguiente manera (RAE, 2021):

“Hecho de haber sentido, conocido o presenciado alguien algo”

“Práctica prolongada que proporciona conocimiento o habilidad para hacer algo”.

“Conocimiento de la vida adquirido por las circunstancias o situaciones vividas”.

“Circunstancia o acontecimiento vivido por una persona”. RAE. (2021).

Desde Hume, se toman en cuenta las percepciones, pero deja de lado la “*conciencia*”, omitiendo la posibilidad de que la conciencia se pueda pensar a sí misma o consciente de experimentarse o sentirse a sí misma, Amengual, G. (2007)

En Kant se puede identificar una sofisticación del concepto, dado que diferencia entre el mundo y la naturaleza, como contenedores de los fenómenos en sí; parte tomando consideración

que el conocimiento, se construye desde la experiencia, la cual es constitutiva de nuevos conocimientos, distinguiéndolos en “empíricos” y “trascendentales” Amengual, G. (2007),

“Con ello creo que hemos indicado los dos significados más simples de experiencia en Kant: la sensación o impresión sensitiva y el conocimiento empírico”. Amengual, G. (2007, p.8)

Los aportes teóricos de Kant, se contrastan contra las corrientes empiristas, quienes dan a la experiencia como eje de todo proceso, dejando de lado la subjetividad humana

“En el marco del empirismo y el escepticismo, la experiencia se interpreta como el punto de partida del proceso cognoscitivo y como su contenido. Para Kant (1724-1804), en cambio, la experiencia aparece fundamentalmente como el resultado, como el producto de la actividad cognoscitiva, en la que necesariamente interviene como soporte todo el conjunto de condiciones interpuestas por la subjetividad humana”. Amengual, G. (2007, p.7)

Hegel da un salto en la discusión teórica sobre la experiencia, pasando por alto las distinciones entre fenómeno y objeto y tipos de conciencia propuestas por Kant, dando relevancia al “pensamiento dialéctico”. Amengual, G. (2007, p.7)

“La experiencia es un movimiento dialéctico, porque en la experiencia se desarrolla algo ya dado, que es negado en su limitación y contradicción, y a la vez se conserva en un nivel ulterior, superior; es decir, que sobre la base de la experiencia tenida y superando sus limitaciones y contradicciones se llega a nuevas y más lúcidas experiencias. El sentido propio de experiencia en la Fenomenología es pues el de la conversión, transformación de la conciencia”. Amengual, G. (2007, p.22)

Con el aporte del pensamiento dialéctico, se da la posibilidad a la persona de pensarse a sí misma, junto a su interacción con el entorno, lo que le permite al ser observar la “realidad” y descomponerla, aprendiendo así desde diversas experiencias, lo que le permite ir reflexionando constantemente y a la vez “co-creando” nuevas subjetividades mediante el diálogo. De esta forma, lo que vivimos, se hace parte de la historia, dado que forma parte de nuestra realidad. Cabe destacar que la gama de experiencias es amplia y diversa y abarcan desde lo

personal-familiar hasta lo social, evolucionando la complejidad de la reflexión y forma de pensar de la persona a medida que se desarrolla el ciclo vital del ser humano.

En el caso de la presente coyuntura social, otorga la posibilidad de pensarnos a nosotros mismos, de vivenciar y experimentar de forma colectiva lo sucedido, lo que representa una oportunidad entre la crisis, dado que permite la reflexión y replanteo de cómo vivimos, rompiendo y reemplazando los esquemas ya impuestos, por unos nuevos, co-creados a partir de los propios entendimientos y experiencias desarrollados ante una crisis social, lo que que somete a desafío la vida cotidiana y el sustento del hogar.

En este caso, quedan en evidencia las falencias del neoliberalismo y el estado subsidiario, junto a su relato histórico, dado que gran parte de la población ha experimentado en carne propia los sucesos ocurridos, siendo compartidos estas vivencias gracias a las redes sociales, prácticamente en tiempo real, lo que ha posibilitado la intersubjetividad de las experiencias, creando nuevos sujetos históricos, capaces de construir y sentir sus realidades.

“Con ello Hegel da cuenta de la apertura característica de la experiencia: Es movimiento generador de objetos y de nuevas figuras de conciencia. En este sentido no hay duda que Hegel sí ha prestado atención a qué pasa en la experiencia y no sólo a las condiciones de su posibilidad: qué pasa en el sujeto e incluso en el mundo del saber o de la ciencia. Pero, respecto a Kant, lo más destacado es que, según Hegel, en la experiencia se forma el sujeto y se forma en la medida en que se abre al mundo, se despliega conociendo y actuando en el mundo. De esta manera las condiciones de posibilidades de la experiencia se van configurando por la experiencia, lo trascendental se historiza, se convierte en histórico”. Amengual, G. (2007, p.22-23)

Por lo tanto la experiencia es la conjunción y aprehensión de estímulos y percepciones históricas, sociales, morales, emocionales, vivenciales, etc, siendo interiorizadas por el sujeto cognoscente, formando parte ahora de una nueva concepción del ser, la cual puede ir cambiando a medida que se va viviendo y aprendiendo lo ya experimentado.

La cultura occidental, en contraste con la cosmovisión Latinoamericana, se fundamenta en la negación del otro, amparándose en la doctrina patriarcal,

“Como una simple cuestión de poderes en pugna” (Sinay, 2006),

Esto se evidencia en el pensamiento dualista occidental, que no contempla alternativas para el entendimiento y el consenso.

“El dualismo, la necesidad de entender las cosas en términos de una contra la otra”
(Sinay, 2006)

De esta manera se naturalizan las imposiciones de costumbres y nuevas formas de relacionarnos ligadas al consumismo, al individualismo, la dominación, la competitividad exacerbada, el desarraigo de nuestras raíces, además de la falta de respeto a la tierra y la mínima intención e interés de comprensión de la vida en su más variada diversidad, anti valores y costumbres que lamentablemente predominan. Como se refiere el citado Profesor Germán Rozas:

“Se ha buscado la adhesión a un modelo para la uniformidad y la desaparición de las culturas tradicionales. Se señala lo deseable, lo moderno, lo tecnológicamente avanzado, el estilo de vida europeo o americano, etc. Y se señalan los obstáculos culturales para su logro, como, por ejemplo: nuestra otra manera de medir el tiempo, el apego a la tierra de indígenas y campesinos, el concepto de andino cíclico de la vida y la muerte, lo retrógrado de nuestra religiosidad popular, etc.” (Rozas, G. 1992).

Por otra parte, Sinay, en su libro *“La Masculinidad Tóxica”* hace referencia a los paradigmas contemporáneos:

“Estamos inmersos en paradigmas que no cuestionamos, a los cuales a menudo alimentamos y reproducimos como si se tratara de realidades inmodificables de la naturaleza”. (Sinay, 2006).

De esta manera, se denota la importancia de la experiencia ante la actual coyuntura, tomando relevancia el relato, las diferentes vivencias de la comunidad participante, dado que al

participar ante la comunidad, se confrontan las propias creencias impuestas, en las cuales prácticamente estamos alienados. solo así se podrá dar paso a una nueva experiencia, por lo tanto, un nuevo conocimiento e historia de vida, mediante el relato de quienes experimentan procesos trascendentales,

“Este tipo de comunicación ha sido durante mucho tiempo la misión de los historiadores que documentan las vidas de quienes han sido omitidos o ignorados en las narraciones del pasado; ha producido una gran cantidad de nueva evidencia previamente ignorada acerca de estos otros, y ha llamado la atención acerca de dimensiones de la vida y de la actividad humana usualmente consideradas poco dignas de ser mencionadas en la historia convencional”. Scott, J. W. (2001, p.46)

Desde el enfoque del Trabajo Social, la experiencia es entendida como:

“Las experiencias son procesos socio-históricos dinámicos y complejos, personales y colectivos. No son simplemente hechos o acontecimientos puntuales. Las experiencias están en permanente movimiento y abarcan un conjunto de dimensiones objetivas y subjetivas de la realidad histórico-social”. (Jara, O. 2015, p. 68)

Oscar Jara, educador social y psicólogo peruano, se refiere a las dimensiones de la experiencia haciendo énfasis en 6 dimensiones objetivas y subjetivas de la realidad histórico-social:

“a) Condiciones del contexto: toda experiencia se hace siempre en determinadas condiciones de un contexto económico, social y político a nivel local, regional, nacional o mundial. El momento histórico, el espacio geográfico y el entorno socio-cultural son la condición de posibilidad de cada experiencia, fuera de los cuales no es factible entenderla, pues son parte integrante de su realización. En este sentido el “contexto” no es algo totalmente exterior a la experiencia, sino una dimensión de la misma, ya que ella no sería, no estaría siendo o no habría sido, sino es en ese contexto y por ese contexto.

b) Situaciones particulares: ninguna experiencia se puede llevar a cabo fuera de una determinada conjunción de situaciones específicas, que pueden ser institucionales, organizacionales, grupales o personales; es decir, unas circunstancias, un espacio y un lugar, en los cuales se vive una experiencia y que le dan su dimensión propia e irrepetible.

- c) *Por otro lado, la experiencia siempre está constituida por acciones; es decir, por cosa que hacemos (o dejamos de hacer) las personas. de forma intencionada o inintencionada; planificada o imprevista; dándonos cuenta de su realización o sin reconocerla mientras la realizamos.*
- d) *Pero también en toda experiencia están presentes las percepciones, sensaciones, emociones, e interpretaciones de cada una de las personas que viven esas experiencias, es decir de los y las protagonistas de las mismas.*
- e) *Además, las experiencias incluyen, al realizarse, determinados resultados o efectos que modifican en todo o en parte los elementos o factores existentes anteriormente. Esto significa, por lo tanto, que se trata de procesos en los que se generan reacciones en las personas que intervienen las cuales se van entrelazando de forma objetiva y subjetiva con todos los otros factores presentes en la experiencia.*
- f) *Finalmente, este “multicolor” tejido de elementos genera y construye relaciones entre las personas que vivimos las experiencias. Estas relaciones no sólo han sido mediadas por los otros factores que intervinieron, sino que también serán factores importantes -y hasta decisivos- del proceso que se irá desencadenando posteriormente. Hablamos aquí de relaciones sociales y personales, que son siempre relaciones de poder: de subordinación, de resistencia, de opresión, de solidaridad o de crecimiento mutuo”. (Jara, O. 2015, p. 68-89)*

2.9 CONSTRUCTIVISMO.

El lenguaje como se ha visto, es una herramienta parte de la evolución del ser humano, que le permiten crear y articular redes de entendimientos, mediante la recurrencia e interacción de las relaciones humanas, vivencias y experiencias, siendo la base del constructivismo,

“El constructivismo, especialmente, enfatiza la creación evolutiva e interactiva de las virtualidades lingüísticas, tanto para expresar las vivencias, como para articular las posibilidades de cambio”. (Onneto, H. 2004, p. 41)

Según Maturana, teórico perteneciente a la tradición constructivista, el motor de lo social en las relaciones humanas, es el amor (contención, cuidado, atención y satisfacción de necesidades básicas, etc), esto se traduce como la validación del otro, lo que posibilita que se sigan reproduciendo y co-construyendo nuevos entendimientos y dominios de participación, que aseguren el bienestar del ser y la comunidad que lo rodea,

“El amor es la emoción que constituye el dominio de conductas donde se da la operacionalidad de la aceptación del otro como un legítimo otro en la convivencia , y ese modo de convivencia lo que connotamos cuando hablamos de lo social. Por esto digo que el amor es la emoción que funda lo social; sin aceptación del otro en la convivencia , no hay fenómeno social”. (Maturana, 2020, pp. 40)

Referente a la noción de construcción que deriva de nuestras relaciones y el uso del lenguaje, se puede entender como:

“Se entiende por construcción el proceso activo de elaboración de sentido del sujeto en interacción con su entorno socio-cultural; como resultado, el conocimiento que se genera no es una copia de la realidad sino una creación que realiza el ser humano recurriendo a los esquemas que ya posee y que ha incorporado previamente”. (Perez Rubio, 2012, p. 8).

Esto es importante dado que las conversaciones, vivencias y experiencias no son inocuas, sino que son capaces de determinar nuestro presente y nuestro futuro; a medida que vivimos y nos desarrollamos creamos nuestros propios mundos. De lo anterior se puede afirmar lo siguiente:

“Desde la perspectiva antropológica, se puede afirmar que el hombre es un ser abierto y capacitado para construir su propia realidad y, en particular, su propio conocimiento de la realidad”. (Araya, Alfaro & Andonegui, 2007. pp, 83.)

El constructivismo, en la presente investigación va tomando como base el relato de los habitantes de los barrios, ante la presente coyuntura social, aportando más herramientas para lograr comprender los fenómenos sociales a nivel local; un producto de estas relaciones son la cultura que más allá de lo individual, se genera en conjunto a la comunidad,

“En este sentido, podemos afirmar que, para el constructivismo, el ser humano crea y construye activamente su realidad personal”. (Araya, Alfaro & Andonegui, 2007. pp, 84.)

El constructivismo se plantea como una teoría referente al conocimiento, intentando superar el antagonismo entre posiciones teóricas racionalistas contra las corrientes empiristas,

una centrandose en las posibilidades innatas del ser, mientras que la otra enfoca la experiencia como eje central de la creación del conocimiento, por lo tanto ahora se aborda desde un plano interdisciplinar, de forma holística,

“Así pues en el plano teórico, el constructivismo se sitúa en un plano interdisciplinar. Los diferentes enfoques sobre el ser humano, las teorías psicológicas, antropológicas, etc., aun siendo irreductibles entre sí, sin complementarias”.(Onneto, H. 2004, p. 39)

En el campo de las ciencias sociales el constructivismo avanza más allá de ser una teoría del conocimiento y se propone también aportar a la teoría de la *“constitución de la sociedad”* (Retamozo, 2012. P. 377)

Referente al constructivismo desde la perspectiva crítica, se puede señalar que,

“El pensamiento dialéctico -como forma crítica- argumenta una conexión entre conocimiento, poder y dominación y reconoce, por lo tanto, que algunos conocimientos son falsos al tiempo que cuestiona el relativismo que pretende otorgarle igual peso a todas las ideas”.(Perez Rubio, 2012, p. 10).

Es primordial la participación de los habitantes de la localidad, donde co-construyen la realidad junto a las redes que les permiten subsistir, siendo estas consensuadas por el entendimiento y el apoyo mutuo. Un ejemplo de esto es la creación de las ollas comunes, como expresión histórica de las clases populares ante momentos de crisis.

Luchin de barrancas, intenta aportar con visión crítica al proceso organizacional a nivel territorial, centrándose en la importancia de la teoría constructivista, por lo tanto apunta al potencial de la organización social y popular como agente de cambio, de esta manera se va aprendiendo de la nutrida red existente a nivel local conformada por sus habitantes, en un constante diálogo con los pobladores.

“Otro de los rasgos centrales de la perspectiva constructivista es que, por principio, cuestiona la visión dominante y crítica de todo lo que se nos presenta como dado, atemporal, homogéneo y necesario; lo que puede definirse como el momento de las deconstrucciones, para

oponer una diferente forma de ver las cosas, a partir de los procesos de construcción de la realidad social, y que se caracteriza como el momento de la reconstrucción” (Sánchez, 2002, pp. 220)

Por lo tanto las relaciones preexistentes a nivel histórico en la localidad, junto con las que se recrean cotidianamente se van reforzando mutuamente y formando nuevos nodos, los que van siendo parte de la realidad social que perciben y han experimentado los habitantes de la localidad al momento de co-habitar un territorio,

“Desde una orientación constructivista, las realidades sociales se conciben en términos de construcciones históricas y cotidianas por parte de actores sociales y colectivos; la idea de que son construcciones sociales dirige la atención a los productos de anteriores creaciones, a la vez que a procesos de actualización y reelaboración. Es decir, hace referencia a la historicidad como el eje de los argumentos constructivistas”. (Sánchez, 2002, pp. 2020)

Mediante el diálogo y las conversaciones entre y con los habitantes beneficiarios de la olla común, proveniente de entrevistas en terreno, se profundizó en las dinámicas que se van produciendo en la comunidad, por lo tanto el enfoque constructorista es un aporte para deconstruir lo socialmente impuesto e intentar de comprender las nuevas relaciones consensuadas ante la pandemia y el impacto que esto tiene en la vida de las personas. Las interacciones y relaciones interpersonales, tienen repercusión directa en la realidad de cada cual y dialogan constantemente con el presente.

“Plantea que la realidad se conoce a través del sujeto, de sus percepciones, así como del sentido de la acción, es decir, que la realidad sólo es cognoscible por medio de la interpretación, y ésta es reflexiva con relación al contexto y el discurso. Esto implica que el objeto de estudio son los sujetos y las relaciones que se establecen entre ellos, por lo que resulta esencial el código de información con base en el cual las personas otorgan un significado a la realidad, y de acuerdo con él actúan cotidianamente”. (Sánchez, 2002, pp.219).

2.10 ORGANIZACIONES SOCIALES.

El concepto de organización y organización social, tiene variados significados y categorías, siendo estudiado desde diferentes disciplinas, como por ejemplo la biología, las ciencias sociales, ciencias económicas-organizacionales, etc.

“La organización es una unidad compleja y social, con elementos que la componen y le dan identidad, constituida para, por y con el entorno, comprendida y estudiada como fenómeno económico emergente y como sistema abierto con clausura. De allí se desprende su identidad, dinámica y posibilidad de cambio”. Velásquez Contreras, A (2007, p 133)

Desde una perspectiva teleológica, orientada al ámbito social, el concepto de organización social, debe estar embestido por valores tales como el altruismo, promover el respeto entre los pares, hacia el entorno o medio ambiente, buscar justicia social e igualdad, velar por la participación de sus integrantes y toma de decisiones comunitarias,

“El sentido teleológico es representado en la reivindicación de derechos agraviados, superar la inequidad, resolver las barreras a la libertad, la reparación de la victimización, la defensa del medio ambiente, los recursos de uso común -RUC-, el reconocimiento de la diferencia y de las minorías, o el legítimo deseo de promover transformaciones sociales por vías convencionales”.

(Vivas, Gómez y González, 2015, p. 81.)

Las relaciones humanas van creando un entramado social, que se va complejizando y afianzando mediante la afinidad, el habitar un territorio o participar en actividades en grupalidades. Estas actividades, van transformándose con el tiempo en grupos de apoyo, clubs de adultos mayores o deportivos, juntas de la tercera edad, juntas de obreros, con reglamentos propios, historias y vivencias compartidas en torno a actividades cotidianas, vecinas que se organizan para ir a la cola de la feria, etc. Estas instancias participativas se conocen con el nombre de organizaciones sociales, las cuales toman relevancia a nivel local-comunitario, dado que representan una alternativa y contra respuesta al modelo neoliberal, dado que cuestionan las prácticas mercantilistas, el individualismo, el autoritarismo, entre otros.

“Las organizaciones sociales son actores políticos que agencian diversidad de problemas. Su amplio reconocimiento en la literatura de las ciencias sociales les resalta como un factor determinante de la calidad democrática, del bienestar colectivo y del acervo de las competencias necesarias para el desarrollo”. (Vivas, Gómez y González, 2015, p 76.)

La organización resultante, está orientada por el bienestar colectivo de los habitantes, quienes se procuran mediante la acción organizada, la satisfacción de necesidades básicas y vitales, como la alimentación, el acompañamiento psicológico, la contención, promoción de actividades deportivas, cuidado a la tercera edad, etc.

“Para empezar, uno puede pensar la organización social en términos de acción ordenada. Refiere a una actividad social concreta. Esa actividad no es aleatoria, es ordenada, organizada en secuencias interrelacionadas. Un ordenamiento de este tipo no implica patrones simples aleatorios, sino una referencia a fines socialmente definidos. Una sociedad sigue existiendo gracias a tal actividad coordinada y orientada - y sus miembros mantienen sus relaciones mutuas-. Así que podemos describir la organización social como el arreglo funcional de una sociedad”. Korsbaek, L. (2010, p.165)

Luchin de barrancas, se autodefine como organización social comunitaria autogestionada, ocupando el deporte como herramienta y motor central en su praxis, buscando promover la participación de los habitantes de la localidad, mediante la organización activa, promoviendo el diálogo, y valores entre sus miembros y para con la comunidad.

“La autogestión comunitaria nace como una práctica social-organizacional para enfrentar las desigualdades, vulnerabilidades y la desconfianza que han destruido los lazos sociales dentro del proyecto moderno. Buscan potenciar la colectividad mediante la reorganización del tejido social”. (Cereceda, K. 2019, p. 33)

Capítulo III:

Marco Metodológico

El siguiente estudio pertenece al estilo de investigación cualitativo, debido a que permite conocer y profundizar en torno a las experiencias, vivencias, sentimientos, emociones, al igual que los procesos sociales y manifestaciones culturales, que viven las personas,

“Los métodos cualitativos aluden a un estilo o modo de investigar los fenómenos sociales que parten de un supuesto básico: el mundo social es un mundo construido con significados y símbolos, lo que implica la búsqueda de esta construcción y de sus significados. En este sentido representan un proceso de construcción social que intenta reconstruir los conceptos y acciones de la situación estudiada. Se trata de conocer cómo se crea la estructura básica de la experiencia, su significado, mantenimiento y participación a través del lenguaje y de otras construcciones simbólicas”. Chárriez Cordero, M. (2012, p.51)

Por lo tanto, la investigación cualitativa según Rivadeneira Rodríguez, E. (2015), Duque, H., & Aristizábal Díaz-Granados, E. T. (2019), Herrera, J. (s.f.) servirá como una valiosa herramienta, para intentar develar al ser humano y las distintas dimensiones que lo rodean en el mundo, al igual que las interacciones, símbolos, imágenes, que co-construimos diariamente, desde una dimensión histórico-social-afectiva, dado que los estímulos que generan estas dimensiones, se hacen presentes y se encuentran en un constante diálogo y circularidad.

“El método cualitativo ha revalorizado al ser humano concreto como objeto central de análisis, en contraste con las excesivas abstracciones y la deshumanización del cientificismo positivista de períodos anteriores. Lo que interesa es el mundo social en el que participa el sujeto, el mundo de significaciones en donde el mismo interviene, llenando los significados con su experiencia personal. No solo recibimos determinaciones sociales, sino que los sujetos son capaces de manifestarse de diversas maneras posibles e indeterminadas. Interesa los estudios cualitativos de individuos destacados, pero también se estudian los individuos comunes y marginales en su vida cotidiana”. Mejía Navarrete, J. (2004, p.279).

Por lo tanto, para los fines de esta investigación es pertinente utilizar la metodología cualitativa, dado la infinitud de posibilidades que aporta para desentrañar fenómenos, interpretativos, abstractos como la experiencia de vida, por ejemplo.

“La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, pues se trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno”.

Mejía Navarrete, J. (2004, p.278).

Este procedimiento metodológico, permitirá conocer de primera mano, las experiencias, sentimientos y opiniones, así como diversas manifestaciones y expresiones del ser. En esta ocasión, permitirá profundizar en las experiencias de los habitantes de la localidad, beneficiarios de la ayuda proporcionada por el CFP *“Luchín de barrancas”*, ante esta coyuntura social y sanitaria, en el Chile del 2019-2020, marcada por el Estallido Social y la pandemia del COVID-19.

Estos fenómenos sociales, son de interés para el estudio, dado que desde las vivencias que genera, crea y co-crea nuevas formas de entender, comprender, actuar y relacionarse con y desde la comunidad.

Por otra parte, la investigación es de carácter interpretativo, dado que posibilita aproximarse a la realidad desde las propias palabras de quienes la viven, esto permite develar la profundidad del fenómeno social que estamos viviendo en un Chile marcado por una crisis, tanto a nivel mundial como local. Por lo tanto lo más relevante para la investigación interpretativa son los significados de la conducta humana:

“Lo más relevante y característico del interpretativismo son los significados de la conducta humana, la cual tiene carácter de signo. En este sentido, el enfoque interpretativo

propone la comprensión de la acción humana mediante la interpretación de esas motivaciones.”

Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 201)

Cabe destacar que el paradigma interpretativo de la investigación, para su correcta comprensión y aplicación, se nutre teóricamente y epistemológicamente de las corrientes fenomenológica-hermenéutica y se caracteriza por ser holístico, entre otros atributos.

“Lo anterior, revela, que el paradigma interpretativo que acoge ambos enfoques metodológicos: fenomenología-hermenéutica es holístico, naturalista, humanista, etnográfico, se basa en la credibilidad y transferibilidad, se sumerge en inducir la transformación local y sus descubrimientos sólo son transferibles en contextos o escenarios semejantes”.

Mendoza, Y. (2018, p. 90)

Esta perspectiva permite generar conocimientos científicos, Mendoza, Y. (2018, p. 101), para y desde el comprender e interpretar el sentir y la acción humana, sus motivaciones, símbolos y expresiones al igual que los fenómenos sociales, en este caso a nivel territorial,

“Entre las perspectivas teóricas que se asumen en el interpretativismo y que buscan la comprensión del significado de los fenómenos sociales, se encuentran la hermenéutica y la fenomenología” Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 201).

El principal aporte del enfoque teórico epistemológico, es que nos volvemos a hacer cargo de las diferentes dimensiones que rodean al ser humano, regresando a este al centro de la investigación, tomando en consideración factores más allá de la causa y el efecto de las ciencias tradicionalistas; Se puede hablar de las *“ciencias del espíritu”*,

“Con las ciencias del espíritu podemos comprender los fenómenos históricos y culturales donde el hombre ha depositado un sentido, que es el objeto de dicha comprensión”. Santiago, D.

M. (2011, p. 4)

Por lo tanto, se intenta realizar una aproximación ontológica al conocimiento mediante la fenomenología,

“La fenomenología como episteme de las ciencias sociales y humanas, se ocupa de la conciencia con todas las formas de vivencias, actos y correlatos de los mismos, es una ciencia de esencias que pretende llegar sólo a conocimientos esenciales y no fijar, en absoluto hechos. Por otro lado, la hermenéutica como lógica de acción social, busca comprender al fenómeno en toda su multiplicidad a partir de su historicidad y mediante el lenguaje”. Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 204)

Los orígenes de la palabra fenomenología se remontan hasta la antigua Grecia, la cual significa:

““Fenomenon” y se puede traducir como “mostrarse a sí misma”, poner en la luz o manifestar algo que puede volverse visible en sí mismo.” Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 201)

Por lo tanto se pondrá a prueba y en evidencia las repercusiones del fenómeno social, desde la voz de los habitantes, ante una realidad socio-territorial determinada.

Dentro de sus principales exponentes se destacan a Husserl, Heidegger y Gadamer, quienes van recogiendo el saber fenomenológico, cada cual realizando su respectivo aporte al movimiento intelectual, quienes buscan describir y explicar los significados en lo que es la experiencia cotidiana del vivir, co-habitar el mundo que nos contiene y permite desarrollarnos en las diversas dimensiones de la vida, desde lo biológico a los temas del alma, del sentir y del ser, como entes sociales,

“Su principal exponente es Edmund Husserl, con su fenomenología trascendental o descriptiva; posteriormente, nacen Martín Heidegger, Hans-Georg Gadamer, etc. quienes,

interpretando la fenomenología, invitan a recorrer el camino de las tradiciones de la fenomenología y de la hermenéutica-interpretativa”.

Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 201-202).

La palabra Hermenéutica desde el griego “*hermeneutiké tekhné*”, se puede entender como el “*arte de interpretar*”:

“Se parte, inicialmente, del significado de la palabra hermenéutica como interpretación o comprensión” (Sandín, 2003), citado en Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 201).

La hermenéutica por lo tanto ayudará a comprender los relatos de los vecinos y vecinas desde lo más real y cotidiano, desde la experiencia misma, mediante el uso del lenguaje entre otros recursos lingüísticos y simbólicos.

“La Hermenéutica puede considerarse un método o un arte de comprender lo otro; como tal, permite la comprensión de nuestra propia cultura, integrada por elementos diversos. Para el desarrollo de un pensamiento situado en América Latina, que supone el reconocimiento de que la cultura en este suelo es mestiza, la hermenéutica cultural posibilita categorías de pensamiento que permiten comprender nuestro fenómeno cultural desde su raíz”. Santiago, D. M. (2011, p.1)

Es necesario destacar que los autores revisados, aportan importantes herramientas, desde la fenomenología descriptiva y la hermenéutica interpretativa, que permiten recoger los saberes y entendimientos, experiencias y emociones de los habitantes, tomando en cuenta la realidad histórica, territorial. Por lo tanto se realiza una aproximación a la realidad mediante el relato de los participantes, como por ejemplo, qué significa vivir en una población en riesgo en Chile, ante la coyuntura social antes mencionada, con una marcada crisis política y económica del modelo neoliberal, ante la pandemia COVID-19, la cual cambió radicalmente la forma de vivir, en un Chile extremadamente consumista e individualista, muchas veces cegada por los índices económicos y los lujos de las elites que pocos pueden acceder.

Autores como Dilthey también realiza sus aportes a la hermenéutica, desde la perspectiva e identidad de Latinoamérica,

“La Hermenéutica comprensiva de Dilthey destaca la importancia de la afectividad -la vivencia implica la restitución de la emoción y de los sentimientos en la relación del hombre con el mundo y con los otros sujetos- y así ha abierto horizonte nuevo de comprensión de lo latinoamericano, tan impregnado del elemento afectivo desde su origen. Lo "real maravilloso" o el "realismo mágico" son expresiones de esta totalidad de un pensamiento emocional que revela un fondo de sentido propio de nuestra identidad”. Santiago, D. M. (2011, p.1)

Gadamer recoge el concepto de la temporalidad, como alumno de Heidegger, dándole un giro Hermenéutico a la fenomenología,

“Articuló la fenomenología hermenéutica en el contexto de temporalidad y en el de la historicidad de la existencia humana. La hermenéutica gadameriana se satisface en la infinitud del saber y en la mediación pensante de la tradición con el presente hasta alcanzar la fusión de horizontes; ya que la fusión de horizontes tiene lugar en la comprensión y esta ocurre en forma lingüística Gadamer (1998b), pues la comprensión se da mediante el diálogo, la conversación que subyace a su vez a la pregunta como un momento hermenéutico”. Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, p. 202-203)

Por lo tanto se hará énfasis en el uso del lenguaje como herramienta de comprensión y expresión en el mundo,

“Podemos decir que el mundo siempre es interpretado a partir de la articulación del lenguaje. En consecuencia, el pensar y hablar, las palabras y las cosas son producto y resultado de esta experiencia lingüística, verdadero hilo conductor del giro estético-ontológico de la hermenéutica”. Cáceres, A. (2018, p.966)

Esto dado que con esta describimos el mundo en él se habita como organismos sociales y biológicos, entre las interacciones que realizamos, dándole valor al uso de la palabra y los múltiples significados de la realidad que co-construimos de forma intersubjetiva,}

“Gadamer considera que la palabra está vinculada al uso lingüístico, el cual otorga significado colectivo a las palabras e implica una relación social” Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, pp. 203)

Por lo tanto, el levantamiento de datos en la investigación desde la experiencia mediante el lenguaje ayudará a comprender e interpretar las diferentes realidades y existencias del ser en el mundo mediante el lenguaje. sobre todo, en estos tiempos convulsos, donde los relatos locales se rebelan ante un mundo globalizado,

“En este sentido, la palabra dicente, en la que los análisis del lenguaje están pensados fenomenológicamente: descubrir y comprender significados a partir de tres momentos que orientan el caminar gadameriano: la comprensión, interpretación y aplicación”. Barbera, N, & Inciarte, A, (2012, pp. 203)

Para finalizar, Gadamer mediante su propuesta permite dejar atrás los pre-determinismos y dogmas entre métodos investigativos brindando la posibilidad de articular los enfoques con el fin de interpretar la realidad de la forma más directa posible,

“Podemos decir que el mundo siempre es interpretado a partir de la articulación del lenguaje. En consecuencia, el pensar y hablar, las palabras y las cosas son producto y resultado de esta experiencia lingüística, verdadero hilo conductor del giro estético-ontológico de la hermenéutica”. Cáceres, A. (2018, p.96).

a. CARÁCTER DEL ESTUDIO

La presente investigación es de carácter no experimental, dado que los datos que se recogen desde la observación y el diálogo espontáneo de los habitantes a lo largo del proceso investigativo, quienes contarán su experiencia vivida ante la coyuntura social mencionada, no controlando ni manipulando las variables,

“En la investigación no experimental no es posible manipular las variables o asignarlas aleatoriamente a los participantes o tratamientos”. El tratamiento individual permite al investigador realizar la comprensión, interpretación y participación en forma personalizada”. Kerlinger y Lee (2002: 420) citado en Rivadeneira Rodríguez, E. (2015, p,173)

b. TIPO DE DISEÑO

El paradigma bajo el que se rige la presente investigación cualitativa es el del constructivismo, dado que permite indagar en las experiencias mediante las vivencias que ocurren en una comunidad, por otra parte, permite situarse ante una investigación interactiva, dado que las personas participantes como el investigador se unen al hacer ciencia, resultante del diálogo entre ambos, Salgado Lévano, Ana Cecilia. (2007)

Las personas no son entes pasivos, tampoco meras categorías a analizar, es menester participar e indagar ágil y sensiblemente por parte del investigador en las diversas vivencias y contextos a seleccionar, profundizando en los símbolos y representaciones que pueda aportar la persona participante. Esto se conoce como la lógica del *“sujeto conocido”*, donde se van considerando a los actores sociales, como sujetos activos y con capacidad de acción. Vasilachis, I. (2006).

Como la presente investigación se centra en las experiencias vividas de los participantes, corresponde seleccionar un Diseño Fenomenológico,

“Estos diseños se enfocan en las experiencias individuales subjetivas de los participantes. Responden a la pregunta ¿Cuál es el significado, estructura y esencia de una experiencia vivida por una persona (individual), grupo (grupal) o comunidad (colectiva) respecto de un fenómeno? El centro de indagación de estos diseños reside en la(s) experiencia(s) del participante o participantes”. Salgado Lévano, Ana Cecilia. (2007, p.73).

Para garantizar el rigor y calidad de la investigación en cuestión, se ocuparan los criterios de evaluación de credibilidad, transferibilidad o aplicabilidad y el de confirmabilidad:

“La credibilidad se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes en el estudio, recolecta información que produce hallazgos que son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten”. Castillo, E, & Vásquez, M, L (2003, p.165)

Para cumplir el segundo elemento del rigor metodológico de la auditabilidad, se debe cumplir con el registro a cabalidad del proceso en su conjunto,

“Para ello es necesario un registro y documentación completa de las decisiones e ideas que el investigador haya tenido en relación con el estudio. Esta estrategia permite que otro investigador examine los datos y pueda llegar a conclusiones iguales o similares a las del investigador original siempre y cuando tengan perspectivas similares”. Castillo, E, & Vásquez, M, L (2003, p.165)

Las experiencias y relatos de los habitantes de la localidad, no son casos puntuales, estas dinámicas se van repitiendo en diferentes poblaciones con condiciones territoriales y demográficas similares. Por lo tanto, referente al tercer criterio de transferibilidad o aplicabilidad, se puede entender que:

“Este criterio se refiere a la posibilidad de extender los resultados del estudio a otras poblaciones” Castillo, E, & Vásquez, M, L (2003, p.165)

c. TIPO DE MUESTRA.

La unidad de análisis de la presente investigación, son los habitantes beneficiarios de la ayuda en mercadería por parte del CFP “*Luchin de barrancas*”, tras generar un catastro de los usuarios que asisten regularmente a la olla común por alimentos.

Se logró identificar por lo menos a 50 usuarios que se encuentran sin trabajo desde el estallido social de octubre del 2019, agravando su situación desde lo económico, pasando por problemas de salud física y/o emocional. Desde el catastro inicial, se comienzan a realizar visitas domiciliarias para recoger datos varios, para así establecer prioridades de ayuda, tomando como base la tercera edad, cuidadoras y madres junto a sus hijos.

El investigador en este estudio, se encuentra realizando labores de observación de campo, visitas domiciliarias y la generación del catastro final de los habitantes en condición de riesgo. De los 50 usuarios, se redujo a 33 personas con sus respectivas familias, por lo tanto, esta será la unidad de observación para los fines de esta investigación.

Desde el catastro generado, se busca recoger la experiencia vivida de los usuarios que llevaran más de 20 años viviendo en la comuna, que sean los sostenedores de sus hogares, que actualmente se encuentren sin trabajo y que recurren habitualmente a los aportes generados en participación de la comunidad con CFP “*Luchin de barrancas*”.

d. TÉCNICA.

Para obtener los datos entregados desde los pobladores y pobladoras, se realizarán entrevistas en profundidad, técnica también conocida con el nombre de “*conversación conceptual*”, para lograr recoger mediante el relato de los beneficiarios, la experiencia de vida, reflexiones, entendimientos, estados de ánimo, sentimientos de lo que significa vivir esta coyuntura social, en una población de la región metropolitana.

“La Conversación conceptual es aquel método de recoger información en el que se utiliza una conversación sistémica en la que el investigador, utilizando la técnica mayéutica, ayuda a colaborar con el actor a que éste reproduzca la realidad social tal como ha sido producida.”

Ruiz, J. I. (2012, p. 76)

Las entrevistas que se realizan en la presente tesis, buscan desarrollarse mediante los criterios presentes criterios:

“La entrevista en profundidad a la que aquí nos referimos es principalmente la de carácter individual, holístico y no directivo”. Ruiz, J. I. (2012, p. 168)

Como herramienta metodológica la entrevista o conversación conceptual busca proporcionar un registro fidedigno de las diferentes vivencias expresadas en el habitar del territorio en cuestión, dado que también se manifiestan a lo largo de la entrevista las diferentes tramas y tejidos sociales que se van fortaleciendo,

“La entrevista comprende un desarrollo de interacción, creador y captador de significados, en el que influyen decisivamente las características personales (biológicas, culturales, sociales, conductuales) del entrevistador”. Ruiz, J. I. (2012, p. 165)

Se escoge la entrevista en profundidad, por la validez y veracidad que aporta el relato de las personas, permitiendo profundizar en aspectos que van más allá de una simple pauta de preguntas. Se puede indagar a través de las diferentes experiencias, vivencias y significados atribuidos a estas, mediante el diálogo:

“La entrevista en profundidad se ejecuta en base a unos criterios operativos fundamentales en los que reside su validez como instrumento de captación y transmisión de significado. La entrevista ignora el concepto de individuo como engranaje de una máquina que opera por leyes fijas y universales”. Ruiz, J. I. (2012, p. 170)

e. TÉCNICA DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.

Para la presente investigación, se utilizará el análisis de contenido, dado que esta técnica brinda la herramienta de poder analizar cualquier tipo de texto científico, como literario, discursos, películas, etc.

“El análisis de contenido se basa en la lectura como instrumento de recogida de información; lectura que debe realizarse de modo científico, es decir, de manera sistemática, objetiva, replicable, válida”. Ruiz, J. I. (2012, p. 193)

En esta ocasión, se someterá a análisis las narraciones de los entrevistados, las cuales han sido transcritas, tratando de acercarse lo más posible a la realidad y experiencia de los actores sociales, mediante esta técnica guiada por los postulados de la F.H (fenomenología y hermenéutica),

“El análisis de Contenido no es otra cosa que una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos y, más concretamente (aunque no exclusivamente) de los documentos escritos”. Ruiz, J. I. (2012, p. 192)

f. CATEGORÍA DE ANÁLISIS.

Las categorías de análisis se desprenden del siguiente análisis del texto desde la fenomenología y la hermenéutica, por lo tanto se enfatizará en la experiencia vivida de las personas entrevistadas, como anotaciones del cuaderno de campo y visitas domiciliarias realizadas durante este proceso investigativo, para profundizar las diferentes dimensiones en las cuales hubo impacto en la cotidianidad de las personas que tuvieron que experimentar durante el “*estallido social*”, hasta la presente pandemia COVID-19, según el relato de los pobladores.

Capítulo IV: Análisis de la información.

El presente estudio permite conocer e indagar en torno a la experiencia vivida por las personas beneficiarias de la olla común organizada entre vecinos y CFP “*Luchin de barrancas*”, ante un contexto social, económico y político álgido en la historia contemporánea de Chile.

Por lo tanto se analizará mediante el relato de las personas, las experiencias vividas de los habitantes de la calle laguna del inca, en Pudahuel Sur, marcado por el desarrollo del estallido social y la pandemia, repercutiendo directamente en diversas dimensiones de la vida, las cuales se describirán y expondrán a continuación.

La corriente Fenomenológica y el paradigma interpretativo de la Hermenéutica, aportan herramientas para interiorizarse en el mundo de cada persona, de cómo vive, siente y se desarrolla.

“La perspectiva epistemológica fenomenológica hermenéutica se fundamenta en la experiencia subjetiva como fuente de conocimiento, que conduce a la interpelación de los fenómenos que existen, en la medida en que el sujeto es consciente de su propia existencia y del mundo que lo rodea, mediante el ejercicio de la lógica interpretativa comprensiva en su actividad reflexiva sobre la vida humana, vivenciada por el propio sujeto, que busca razones o motivaciones para la comprensión de los hechos; siendo la hermenéutica el proceso interpretativo del sujeto en su función de conocer, que considera los intercambios humanos como generadores de otras formas interpretativas”. Mendoza, Y. (2018, p.103-104)

Desde estas orientaciones teóricas-filosóficas, se elabora un texto a partir de las experiencias de vida de las y los habitantes beneficiarios y por medio del análisis de contenido, se revelaran las experiencias más significativas por las que han tenido que pasar las personas ante esta vertiginosa coyuntura social, sanitaria y económica que repercute a Chile y el mundo.

Por otra parte, la corriente teórica del constructivismo, brinda las herramientas para una comprensión holística y a la vez histórica de las relaciones humanas.

De esta manera mediante el análisis de la entrevista, se podrá profundizar en las vivencias, emociones, experiencias y conversaciones de los habitantes beneficiarios y la relación con el club de fútbol popular; demostrando que estos actores sociales, son capaces de reconstruir y resignificar nuevas relaciones basadas en el amor, el respeto, la empatía y la solidaridad, en tiempos de crisis social-sanitaria, por lo tanto es de vital interés generar este nuevo conocimiento que visibilizará nuevas redes de acción en las cuales interactuar.

Por medio de la reducción fenomenológica, se hará énfasis en las dimensiones propuestas a continuación para el óptimo logro de los objetivos planteados, centrando la atención en:

- Relatos referentes al establecimiento en la localidad.
- Relatos ante el estallido social.
- Relatos ante el COVID-19.
- Relatos referentes a la olla común.

Para mantener el anonimato de los entrevistados, serán identificados con los siguientes códigos F.O, M.C y R). Los entrevistados habitan en Pudahuel Sur, específicamente en la calle Laguna del Inca. (A modo de aclaración, R es esposo de M.C, quien también aporta en algunos instantes de la entrevista otorgando sus valiosas apreciaciones)

N° entrevistado	Ocupación	Código
Entrevistado 1	vendedor (a) cola de la feria	F.O
Entrevistado 2	vendedor (a) cola de la feria	M.C
Entrevistado 3	vendedor (a) cola de la feria	R.

Antes de comenzar con el análisis y teniendo claro los códigos asignados a cada entrevistado, se establecerán los datos principales en base a los relatos aportados, esto ayudará a comprender las historias de vidas, contextos e hitos importantes en la conformación del núcleo familiar.

RELATOS REFERENTES AL ESTABLECIMIENTO EN LA LOCALIDAD.

¿Cuántas personas viven en su hogar?

M.C	“Somos cinco contando conmigo”.
	“La niña nueve, va a cumplir nueve, el niño doce y la niña dieciséis la mayor.”
F.O	“Dos”

¿Cuál es su ocupación actual? y ¿Cuál es su principal ingreso?, las entrevistadas responden lo siguiente:

M.C	“Dueña de casa”.
	“Sí, como dueña de casa. Yo estoy aquí en la casita nomás” (risas).
	“Eeeeh, somos recolectores, en... recolectando cosas, en la cola.”
F.O	“Dueña de casa”
	“Trabajo en la feria libre”

¿Hace cuantos años tiene su puesto o trabaja en la cola de la feria?

M.C	“Nosotros llevamos catorce años, catorce años trabajando recolectando”
F.O	“Yo empecé a trabajar cuando mi hija tenía como cuatro años, ahora tiene veinticinco”

En base a las preguntas planteadas y a los relatos de las entrevistadas, se logró identificar que:

F.O es mujer, dueña de casa, pobladora de Pudahuel Sur, hace más de 25 años, vive con su única hija, quien tiene 25 años actualmente.

M.C igualmente es mujer, dueña de casa, tiene 36 años y vive en Pudahuel Sur hace 16 años, es esposa de R. quien tiene entre 35 y 45 años aprox. Son padres de 3 hijos, dos niñas de 9 y 16 años y su único hijo de 12 años.

La ocupación principal de las y los entrevistados, es como vendedores en la cola de la feria, de dónde obtienen los principales ingresos para sus hogares, las entrevistadas se reconocen a ellas mismas como dueñas de casa. Se logra determinar que el trabajo en la feria libre, no es algo que viene ocurriendo en el corto plazo, sino que representa una actividad que en el caso F.O lleva practicando hace más de 21 años y en el caso de la M.C y su esposo R hace ya más de 14 años.

Ante la pregunta ¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo? o ¿Qué lo motiva a realizar su trabajo? las entrevistadas respondieron lo siguiente:

M.C	“Lo que más nos gusta a nosotros es conocer gente”.
	“Conocer gente, igual hay gente muy buena que nos ha ayudado muchísimo y con esto mismo hemos conformado..la la las cosas que tenemos po, así que eso”.
F.O	“¿Qué es lo que más me gusta? Me gusta, porque tengo harta comunicación, converso mucho con la gente , eh, aparte yo me pongo a vender también”.
	“Si, si si! entonces, eso poh, que a mí la feria me da alegría”.
	“Empecé por una depresión de encierro, donde estaba encerrada en mi vida, por que siempre viajamos con mi papá, a donde a mi papa la salía pega, éramos como gitanos, y entonces, eeh ya estar encerrada entre cuatro paredes, me dió depresión y saque hora con un doctor, con el doctor Carlos González cuando nos atendíamos en la unidad treinta y dos, de allá del Gustavo Molina”.
	“Y pedía hora con él, para que me guiara porque estaba mal y me dijo que tenía que hacer algo con mi vida, que a mí me hacía mal estar encerrada entre cuatro paredes, así que tenía que hacer algo, o buscar un hobbie, hacer algún deporte, trabajar en algo que me gustara o simplemente salir a un shopping sin plata no importa, la cosa era no estar encerrada”.

Se logra observar el gran valor social que tiene la cola de la feria, para quienes se desempeñan en ella, otorgando a las familias que dependen de esta fuente de ingresos, una amplia red de apoyo, lo que les permite conformar sus hogares, en palabras de M.C “*Con eso hemos conformado las cosas que tenemos*”, por consiguiente se puede entender que desde la venta de sus productos, obtienen la mayor cantidad de los ingresos para el hogar y la familia de este ejemplo de economía a nivel local. En el aspecto emocional, se evidencia la función de contención que genera este espacio, siendo significativo para F.O, quien para superar una depresión encontró en la feria un alivio, que un trabajo tradicional no podría ofrecer.

F.O	“Hago como psicóloga también porque de repente las chiquillas andan mal y sé cuándo andan mal y les preguntó”
	“A algunas yo les pregunto y les digo: ¿mi niña porque usted anda mal?, hoy día la noto más decaída,... y me dicen : “no es que hace tres meses falleció mi mamá” entonces andan triste, entonces como yo tuve, yo pasé ya por eso, que mi mamá falleció hace seis años ya, entonces yo sé lo que se siente y uno cuando está de luto, de primera a uno le pueden llenar de palabras pero no llena na el vacío de adentro, entonces es mejor lo justo y necesario no más aconsejar, dar una palabra de aliento, y que dios nos ayude no más poh porque nos da el consuelo pa seguir aqui luchando abajo”.
	“!Sii!, sí..sí, conversamos mucho con las chiquillas, nos apoyamos, nos damos palabras, osea, en el fondo es una terapia para mí y también para la gente que me viene a comprar por que se sientan, se estiran en la ropa, porque yo soy super light para vender, yo le digo tirense ahí , relajense compren, revisen lo que quieran, si le queda chico lo traen lo cambian por otra cosa, y yo soy así, soy muy comunicativa, aprendí a tener mucha comunicación, por que antes era muy para adentro muy encerrada, no hallaba qué decir, entonces la feria me ayudó mucho a adquirir mi personalidad, a tener personalidad, a conversar con la gente, a ayudarla con una palabra de aliento”

En la experiencia de F.O, como la de otros pobladores y pobladoras de la localidad, encuentran entre estas redes de apoyo local, las fuerzas, herramientas y ánimos necesarios, para seguir enfrentando la vida con valentía, optimismo y resiliencia, siendo determinantes para las familias más humildes de la localidad o ante situaciones de crisis como la muerte de un familiar. Se puede desprender que existen relaciones de confianza y de apoyo mutuo las cuales se vienen desarrollando mediante los años, en el caso de F.O estas redes se vienen creando por más de 20

años, las cuales son recíprocas, siendo el aspecto emocional, el motor de estas.

Valores altruistas como la solidaridad, la empatía o emociones como el amor, ayudan a crear según Maturana nuevas redes de dominio (Maturana, 2020). Si existe el respeto y entendimiento mutuo en la convivencia, se podrán crear nuevas acciones consensuadas que a la vez abren nuevos dominios de acción, en las que las personas, en este caso las y los pobladores de una comunidad pueden acudir en tiempos de crisis. Referente a las emociones y la racionalidad Maturana argumenta lo siguiente:

“Lo humano se constituye en el entrelazamiento de lo emocional con lo racional. Lo racional se constituye en las coherencias operacionales de los sistemas argumentativos que construimos en el lenguaje para defender o justificar nuestras acciones. Corrientemente, vivimos nuestros argumentos racionales son hacer referencia a las emociones en las que se fundan, porque no sabemos que ellos -y todas nuestras acciones- tienen un fundamento emocional, y creemos que tal condición sería una limitación a nuestro ser racional” (Maturana, 2020, p. 34)

Mediante el diálogo y la conversación las pobladoras comparten sus vivencias y emociones, interiorizándolas, comprendiéndolas y empatizando con estas, por lo tanto este fundamento emocional no es una limitación, sino una herramienta que permite cohesionar los entendimientos y sentimientos mutuos desarrollados en el convivir.

Otro hallazgo que es útil para comprender el relato de los entrevistados, es el aportado por F.O quien recuerda vívidamente su origen y experiencias de su infancia, profundizando en el aspecto psicológico y el origen de por qué no le gusta estar encerrada.

F.O	“Mi papá era... trabajaba en las minas, en chuki mi papa tambien era excavador de la construcción”
	“Mi papá, sí porque yo nací aquí en Santiago, pero me crié más en el norte en humberstone, era guagüita yo, me contaba mi mamá y era ayudante de cocina y ayudaba a servirle ahí a los mineros que llegaban de todas las minas ahí del norte y mi papá era cocinero hacía las comidas”

	<p>“Uuuuuuy! ella me contaba que era muy movido, porque yo era guagüita, así que me mudaba me daba pechuga, teta y me dejaba encerrada en una pieza bien amarrada con un candado porque puros hombres ahí así que ... y así crecí poh de dos años, tres años, cuatro años, de cinco años pa arriba me di cuenta ya que estaba en el norte ya, osea soy más nortina que santiaguina, soy buena pal sol”</p>
--	--

En los extractos anteriores, se evidencia que F.O proviene de una familia de trabajadores, en la cual su padre y madre, ejercieron diversas labores y oficios para poder llevar el sustento al hogar, en el norte de Chile. Comenta que en algunas ocasiones, debido de las jornadas laborales largas por parte de sus padres y la alta concurrencia de personas al lugar de trabajo y/o vivienda en Humberstone o las minas, era dejada bajo candado encerrada en una habitación, hasta que el autoconcepto de F.O se reforzó, logró comprender la vivencia por la que estaba pasando, desde la primera infancia, hasta aproximadamente los cinco años, donde reconoce que vivía en el norte de Chile, reconociéndose a sí misma más nortina, representando de esta forma el sentido de pertenencia que posee con dicha región.

En este sentido, el mundo que nos rodea, las historias que nos preceden y las emociones que se producen en el vivir, determinan nuestro actuar, parte de esto son las vivencias de la infancia, que narra la entrevistada en el siguiente extracto.

F.O	<p>“A mí me encanta la libertad, noooo... la libertad, nosotros éramos patiperros, si teníamos una cocina a parafina, tres tazas, tres cucharas y arrendaban piezas de repente mi mamá con mi papa alla en el norte y allá las casas son de adobe, entonces había que echar un poquito de agua y barrer la tierra y poníamos unos cartones y unos estos, colchones de espuma abajo no más y listo”</p>
	<p>“Y éramos felices comiendo perdices, osea perdone, viajando así, pero el tren era a carbón , en esos trenes de carbón que están en los museos, yo tuve la dicha, la honra de viajar en esos trenes cuando era niña, de repente cuando venía el túnel el caballero decía: “ya! ceirren todas las ventanas y no saquen las manos ni la cabeza pa fuera”, porque entrabamos en un tunel de puro carbon negro , y adentro eran duros lo asientos, eran como de madera y adentro habia que taparse con una frasá porque el norte en la mañana es helado y en la noche igual, al medio día empieza la calor alla, y en platito de greda nos servian una sopita”.</p>
	<p>“Uuuuuuh!!! por eso yo soy patiperra, trabajo pa todos lados, me gusta caminar, caminar, caminar!...no me gusta andar en cuatro neumáticos”</p>

La entrevistada F.O recuerda de forma emotiva y alegre, las diferentes experiencias que vivió junto a sus padres, pese a que, en momentos, debían enfrentar situaciones económicas complejas o momentos de austeridad. Eran felices con las pertenencias necesarias para desarrollar sus actividades cotidianas. Por otra parte, desde el relato se puede evidenciar que la entrevistada F.O ha sido testigo y presenciado diferentes situaciones a lo largo de su vida, ligada al mundo popular, empapándose de los valores y dinámicas de estas vivencias, como, por ejemplo, la sensación de libertad que predomina desde temprana edad. Humberto Maturana, se refiere a los continuos cambios estructurales y los aprendizajes y experiencias que traen consigo la relación entre el sujeto y el medio.

“Es por la corporización del modo de vivir que no es fácil cambiar si uno ya ha "vivido de cierta manera". La dificultad de los cambios del entendimiento, de pensamiento, de valores, es grande. Esto se debe a la inercia corporal y no a que el cuerpo sea un lastre o constituya una limitación; es nuestra posibilidad y condición de ser. Más aún, el vivir transcurre constitutivamente como una historia de cambios estructurales, en la que se conserva la congruencia entre el ser vivo y el medio, y en la que, por ende, el medio cambia junto con el organismo que contiene”. (Maturana, 2020, pp.89)

Otro ejemplo de factores históricos y sociales, representativo para la entrevistada, fue el cambio de casa, tras la llegada a Pudahuel sur, como lo narra F.O:

F.O	“Mi mamá postuló para la casa del adulto mayor que es por el serviu y durante ocho años , después de de ocho años, le llegó una carta del SERVIU y le dieron a elegir aquí entre Pudahuel , Puente Alto o Maipú”
-----	--

Según su relato, se logra apreciar el duro esfuerzo que tuvieron que realizar en conjunto a su familia, acompañada de su madre, las cuales en conjunto demoraron 8 años para poder optar a la vivienda propia, debido a un subsidio destinado para la tercera edad. Transcurridos los años mencionados, recibieron una carta del SERVIU, donde como familia decidieron optar por vivir en Pudahuel Sur.

M.C	“Con mi mamá o sea llegamos con mi hermana igual llegamos todo en patota.”
-----	--

En el caso de nuestra segunda entrevistada M.C, también relata un esfuerzo familiar, tras su llegada a Pudahuel, donde comenta que llegó en patota, acompañada de su círculo familiar.

M.C	“Fue un cambio bien brusco, por qué quilicura igual estaba peligroso”
	“si es que éramos todas chicas todavía.”
	“yo tenía como diez y ocho años.”

En el caso de M.C, llegan a vivir como familia a Pudahuel Sur, motivados principalmente por razones de seguridad, M.C argumenta que “estaba bien peligroso”, siendo una preocupación sentida por la familia. Dicho cambio de hogar, fue vertiginoso para M.C, por lo que costó asimilar a esta nueva experiencia del cambio de hogar, dada su edad, esta fue una experiencia significativa, tanto para ella, como para los demás integrantes del núcleo familiar.

M.C al ser un poco más joven comenta respecto a sus principales recuerdos e hitos en su vida.

M.C	“Nos conocimos aquí!, jajaja, yo trabajaba en la construcción”.
	“Ahí nos conocimos.”
	“Si, con mi marido, jajaja”

En contraste con F.O, la entrevistada M.C llegó a habitar la localidad en su juventud, por lo que sus recuerdos más significativos hasta el momento, según lo identificado en los relatos,

son el conocerse con su marido, y el tener hijos.

Cabe destacar la importancia y el esfuerzo que realizan en las familias de sectores populares para poder optar a la casa propia, en este caso mediante las entrevistas y el relato de los habitantes de la calle laguna del inca, se pudo constatar que estas viviendas sociales son de origen estatal, al postular a los subsidios del SERVIU para el adulto mayor y otros subsidios generados en los años 90.

Prosiguiendo con la llegada a Pudahuel Sur, por parte de los y las entrevistados junto a sus familias, F.O experimentó este hito de la siguiente forma.

F.O	“Mmmm, de primera tranquilita, después de eso, era aburrido, pero fue creciendo pudahuel poh y llegaron nuevos vecinos, pero no , bien tengo buenos vecinos, buena gente, bien respetuosos conmigo, me quieren harto, incluso me ayudan también, así que no hay ningún problema, no, !bien!”
	“Aquí de primera a mi me costó hacerme amiga de la gente por que yo era muy cerrá, porque yo llegué embarazada de mi hija acá , entonces, yo vivía muy encerrá, después cuando ya nació y empecé a conocer lo que era la feria, ahí empecé a tener conocidos y amistades, empecé a relacionarme con gente y toda la cosa”
	“Yo tenía tres meses de embarazo cuando llegue aquí”

Se comprende la dificultad de la situación, dado el proceso de gestación por el que estaba pasando, lo que a la vez obstaculiza la creación de nuevas redes de apoyo, debido al cuidado materno y el cuidado de su madre. Con el cambio de comuna, se debilitan las redes preexistentes presentes a nivel local, lo que implica un nuevo desafío para las personas.

Posterior a este evento, F.O logró superar esta dificultad, estableciendo diversas redes de apoyo y amistad, encontrando en el barrio buenos vecinos, reconociendo la alta carga emocional al ser valorada positivamente por otros habitantes del sector, los cuales se han relacionado mutuamente por años.

La entrevistada F.O, como se comentó anteriormente, lleva más de 25 años habitando la

comuna de Pudahuel. Vivenció de forma calma el cambio de localidad, aburriéndose en ocasiones, dada la tranquilidad del barrio en sus orígenes, posteriormente, debido a timidez, F.O experimentó dificultad en conocer nuevas amigas y crear nuevas relaciones sociales o vínculos con otros habitantes.

En el siguiente párrafo queda plasmado el testimonio de F.O, referente al desarrollo de la localidad a través de los años.

F.O	“Si, a cambiado algo, que antes cuando llegué en el noventa y cuatro era muy tranquiilo, muy tranquilo, demasiado tranquilo, y ahora no poh como creció pudahuel, ahora no poh hay más ambiente hay más negocios, tiene más vida”
	“Si tiene más vida, porque antes eraaa buuuuu, era más peladero”
	“peladeero! claro, no había niún negocio al frente mío, no había na, era pura casa no mah! ahora hay botilleria, hay bazar, hay minimarket, de todo”

Los relatos anteriores, permiten dar cuenta del desarrollo de Pudahuel Sur, específicamente en la calle laguna del inca; Para los comienzos de los años 90’s, la localidad mantenía ciertas características del mundo rural, dado que gran cantidad de terrenos en los cuales se construyeron las casa de los habitantes, eran destinados para plantaciones y cultivos, dada la cercanía del canal y fuentes de riego (Aún existen plantaciones en Pudahuel Sur, en las cercanías de la calle los mares con Av. Américo Vespucio) Poco a poco, pasó de ser una localidad de terrenos baldíos, agricultores y plantaciones, a ser un asentamiento urbano con una variada oferta de servicios para sus habitantes.

Otro relato que ayuda a comprender el desarrollo de la calle laguna del inca en Pudahuel Sur, es el de M.C, quien comenta brevemente sus recuerdos del barrio en el año en que llegó a la localidad el año 2003.

M.C	“En qué está todo, todo organizado aquí igual la muni, el banco, metro.
	“Todo servicio, todo cerca”.

	“Bueno lo que más me gusta es que los colegios están cerca qué voy a pie a dejar a mis niños”
--	---

Se observa que tras la llegada de M.C los principales servicios básicos ya estaban consolidados tanto en la comuna como en el barrio, quedando al alcance de los habitantes, bancos, la municipalidad, consultorios, colegios, lo que le facilita las labores cotidianas como mujer dueña de casa. Este aumento en la oferta de servicios y variedad de equipamiento comunitario, en comparación a la llegada de F.O no se encontraban disponibles, notándose el desarrollo en la urbanización de la localidad.

No todos los cambios en la historia de los barrios son en cuanto a lo material, tomando de esta forma relevancia el desarrollo humano y personal de los habitantes del sector, expresados de la siguiente forma por M.C, ante la pregunta ¿Siente que ha cambiado Pudahuel?

M.C	“¡Sí! Muchísimo.”
	“Que los niños que vimos crecer ya no son los mismos que...”
	“Todos grandes, todos cambiados ya, sjajja no puedo decir más” (risas, refiriéndose a situaciones y dinámicas varias que suceden en la población).

En complementación a M.C quien intenta expresar cuidadosamente las dinámicas barriales, R, su esposo expresa lo siguiente.

R.	“No, no teni que ir tan allá, no también, pero el dicho es que, es que uno como , mira que es lo que pasa, es que como uno vive por ser aquí mismo en el círculo, no se nota, porque uno vive aquí mismo, pero de qué ve cosas, ve cosas, pero aquí en el círculo no, pero si otra persona es de otro lado nota altiro que es lo que viven en la población.”
	“Claro, ha cambiado harto igual porque del momento en que aquí cuándo se empezó hace unos años atrás, por qué nosotros cuando llegamos aquí a esta casa igual era diferente eran como más amistable ,por ser yo, cuando yo, por ser yo,

	cuando llegué yo aquí conocía más gente uno se juntaba compartía.”
--	--

Pudahuel Sur, al ser parte de las comunas periféricas, no está exento a las dinámicas que se generan en las poblaciones, como lo son la violencia, el hacinamiento, peleas, tráfico y consumo de drogas, etc. R, comenta que al ser parte de la población y conocer a las personas del barrio, pasan desapercibidas estas conductas, dado que con el tiempo estas pautas de comportamiento se normalizan, pero sí pueden ser percibidas por alguien que no es de la localidad.

Relatos referentes a las dinámicas barriales.

F.O	“Si porque aparte los chiquillos de aquí los que son eh, consumen droga o x, son bien respetuosos también, a mí me dicen mamita, son bien respetuosos, ellos no son atrevidos aquí con la gente, ellos viven su mundo poh, ¿me entiende?”
	“Solo una vez que me venía en un taxi, cuando fui a comprar hace tiempo atras, fui al jumbo, el caballero del taxi no quiso entrar para aca”
	“¡Siii! y yo le dije bien claro, mire caballero le dije yo, aqui porque es pudahuel nos discriminan, pero no toda la gente es mala por el lado donde yo vivo la gente es bien solidaria, bien comunicativa, nos apoyamos unos con otros y así tratamos de vivir todos en paz”

El relato de F.O concuerda con lo que indican M.C y R, referente a las dinámicas barriales, respecto al consumo y venta de drogas en diferentes puntos de la población u otras actividades de índole delictiva. Mediante el trabajo de campo, junto al relato de los entrevistados, se logró visibilizar el consumo de pasta base y diversos puntos de venta presentes en la localidad, al igual que clorhidrato de cocaína o marihuana, que conviven en la comunidad y ocurren cotidianamente. Pese a esto, existe una “buena relación” con los habitantes de la comunidad, quienes reconocen que no existen faltas de respeto con los pobladores del barrio, por parte de personas que validan la violencia o la venta y consumo de sustancias ilícitas, tienen problemas de policonsumo u otros. Cabe destacar que los entrevistados se intentan referir a estas situaciones de forma cauta y prudente.

F.O	“Y no , nada que decir poh!, toda la gente buena, los vecinos, toda la gente! no, muy amorosa, muy apoyadora, me apoyaron mucho cuando falleció mi mamá y gracias a ellos tengo pa trabajar también en la feria; porque todo lo que yo vendo es regalao, me regalan, me llaman, me traen, vienen en auto a dejarme cositas y así”
	“Si! si! gracias a Dios! así que me traen juguetes todo ahi llegan en auto, de repente el dia domingo y me dicen, casera “sabe que le mando esto mi señora”, me dicen los caballeros, para usted! y así, por eso yo vendo bueno, bonito y barato! jajjaajjaaja.
	“Me gusta, sii, me gusta mi gente que me rodea todo, no no tengo nada que decir “
	“Aquí en pudahuel me siento bien”
M.C	“Si! Estamos bien.” (Referente a la pregunta ¿Cómo se siente al vivir en Pudahuel)

Se puede relacionar lo mencionado anteriormante por R, y la discriminación sufrida por F.O, por parte de un taxista, el cual no quería ingresar hacia el territorio, dado que existe una percepcion de riesgo o marginalidad de la localidad, por gente que no es de la población o del “circulo”. Dichas dinámicas de violencia y drogas, opacan la riqueza de las relaciones sociales presentes en el barrio y valoradas por quienes habitan en la localidad, como la solidaridad, la empatía y el apoyo mutuo, pese a las inconveniencias presentadas.

Por el contrario, parte importante de los pobladores poseen un marcado sentido de pertenencia con la comuna y la localidad, reforzada por las relaciones de solidaridad entre habitantes, siendo la cola de la feria un agente catalizador en las redes a nivel local.

Dichas redes de apoyo entre habitantes, en el caso de la calle laguna del inca, se han gestado y entramado lentamente en el barrio, donde las personas crecen, medran, interactúan, aprenden y sienten; cada cual vive su experiencia y su propio mundo, individualmente, familiarmente, con redes de amistades que se forjan conversando, escuchando y entendiendo el vivir del otro, empatizando sobre las experiencias del otro, que co-habita y comparte el mismo medio ambiente en común.

Como se expuso anteriormente, según el relato de los habitantes de la calle laguna del inca, las redes de apoyo, se activan ante situaciones adversas de la vida, como problemas económicos, el fallecimiento de algún ser querido, en el caso de F.O, desde el cual se evidencia lo vital del apoyo psicológico y la contención entre pares, para intentar superar las adversidades de la vida, por ejemplo la depresión al perder un ser querido, en este caso la madre de F.O, con la cual llegó a vivir a la comuna o su padre, el cual aparece en los relatos.

Siguiendo la misma línea, otro ejemplo de redes de apoyo, contención y solidaridad generadas a nivel local, ante sucesos biológicos inevitables como la enfermedad o el fallecimiento, es el caso de M.C y R, con la enfermedad de su hijo, donde la comunidad participó en eventos en beneficio del menor.

M.C	“Entre que le dio bronconeumonía y después le pasó a meningitis, al tiro.”
R.	“Nos costó sacarlo del...” (hospital).
M.C	“Cuando tenía seis meses (...)si y tiene doce”
R y M.C	“!Más encima él cuando estaba el niño, nosotros lo íbamos a ver y en una la enfermera se le cayó!(R y M.C al unísono)
M.C	“Si por eso no lo peleamos mucho porque tiene un huequito.”
M.C	“Hicimos rifa, apoyo de familia todo”
R	(mientras habla M.C, complementando) “Porque le ponía al oxígeno, no cierto, le ponían oxígeno y íbamos y de repente llegaba el oxígeno y bajaba y de repente subía y ya está bien ya, ya nos queda poquito, dije yo y cuando llegaba por ser a veinte una cuestión así, decíamos nosotros lo vamos a traer y después íbamos al otro día y estaba bajo”.
M.C	“Lleno de mangueras, lleno de manguera, nosotros no comprendíamos, no comprendíamos que pasaba, y yo llegué enfermarme porque estuve día noche día y noche día y como mi esposo trabaja y eh en...”
M.C	“Ya, yo día y noche día y noche Yo no quería comer, no ! Llegué a enfermarme, me tuve que ir a la posta, a pincharme pa que se me pasara y después volver al hospital”.
R. y M.C	“No, si era terrible”. “Fue terrible” (ambos refiriéndose sobre la experiencia y los recuerdos que pasaron debido al complicado estado de salud de uno de sus hijos)

R	“Se amanecía a veces que el niño se movía y tenía que estar despertando, fue un, fue terrible”.
M.C	“Si fueron como dos dosis que costaron cada una doscientos mil pesos”.
R	“Y la otra la última que le tenía que colocar a él, eh se desvaneció, porque no nos dijeron...”
M.C	“No supieron decirnos cómo era.”
R.	“Entonces cuando nosotros llegamos, la trajimos y la dejamos ahí (no se entiende) y había que dejarla refrigerando y nosotros llegamos. (Referente a la vacuna)
R.	“Y llegamos a perder doscientos mil que costó, porque igual hicieron una vaca por todos lados aquí y nos apoyaron todos los vecinos.
R.	“Y nosotros, mi señora llegaba a llorar poh , porque era mucha plata, si cada una valía doscientos ochenta, así.”

Para M.C y R, este acontecimiento fue adverso e impactante dada la delicada situación de salud debido a la meningitis de uno de los tres hijos, esto generó emociones de angustia, miedo e incertidumbre entre quienes conforman el núcleo familiar, debido a la hospitalización de su hijo a los 6 meses de edad, esto también tiene un alcance con el ámbito económico inherente a la situación y los cuidados especiales, medicamentos costosos y uso de oxígeno, obviamente afecta físicamente a quien padece, pero también alcanza en otros ámbitos a los demás miembros del núcleo familiar, esto es reconocido por los entrevistados, quienes la calificaron como una vivencia terrible, dada a las extenuantes jornadas en el hospital, la urgencia de tener los medicamentos a tiempo, mantener el hogar, cuidar a las hijas restantes, etc, sin dejar de mencionar los imprevistos como la negligencia médica tras la caída del bebe por negligencia y la pérdida de un medicamento por mala refrigeración. Ante esto, se encontró un alivio entre las redes locales, quienes se movilizaron para intentar aliviar y socorrer a la familia de M.C y R.

Desde los relatos vistos, se debe mencionar un punto bastante importante al momento de realizar la práctica de la observación y que aparece constantemente en los relatos de los habitantes haciendo alcance a lo que dice Maturana,

“En el camino explicativo de objetividad entre paréntesis, el observador explícitamente acepta: a) que él o ella es, como ser humano, un sistema viviente; b) que sus habilidades cognitivas como observador son fenómenos biológicos, ya que son alteradas cuando su biología es alterada, y desaparecen con él o ella al momento de la muerte; y c) que si él o ella quiere explicar sus habilidades cognitivas como un observador, él o ella debe hacerlo mostrando la forma en que estas surgen como fenómenos biológicos en su realización como un sistema viviente.” (Maturana, 2020, p.32)

Tomando en consideración este aspecto referente a los sistemas vivientes, que se adscriben a las leyes biológicas de los organismos que menciona Humberto Maturana, en la cita anterior, se logrará realizar un adecuado enfoque referente a la observación y análisis de contenido respecto del ciclo vital del ser humano, sobre todo cuando se ejecutan diagnósticos o balances económicos que generalizan las condiciones de la población, o establecen discursos exististas de corte consumista, los cuales niegan y se apartan del ciclo vital de las personas, las relaciones, experiencias, emociones que son producto del existir; esta negación es tendencia en el Neoliberalismo junto al enfoque pragmático de la cultura occidental, que deja de lado el ciclo de vida de las personas, esto quiere decir, que no se comprenden a cabalidad cosas inherentes de la existencia, como la muerte, la enfermedad, la tristeza o la depresión, siendo dejadas de lado.

“En esta cultura occidental “lineal-causal”, el dolor, el mal-estar, el esfuerzo y el estrés nos generan enfermedades del cuerpo y del alma, pues nuestra naturaleza de clase de seres vivos que somos es la de fluir en el bien-estar en un presente cambiante continuo en coherencia con el mundo natural”. (Maturana & Dávila, 2019, p.74)

En respuesta a esto, los sectores populares y en concordancia según los testimonios, generan una *“cultura autopoietica”*, en el cual las personas de la localidad que frecuentan estas redes de apoyo, intentan garantizarse mutuamente los medios para la alimentación.

Conforme al objetivo de rescatar la memoria popular en el desarrollo del barrio, en base a los relatos de los entrevistados y entrevistadas, se logra identificar los principales hitos de la llegada a Pudahuel sur por parte de las familias, logrando evidenciar que mayoritariamente la

comunidad pertenece a sectores populares, desde los padres, abuelos, quienes son los que postulan a las viviendas más antiguas de la localidad, mayormente en la época de los 90'; Gran parte o prácticamente la totalidad de los casos, tienen sus orígenes en los sectores obreros o comerciantes locales, siendo parte del sentido de pertenencia de las personas, lo que representa carga emocional positiva.

La llegada a Pudahuel es significativa, dado que los entrevistados y entrevistadas, arribaron al territorio con su núcleo familiar completo, en el caso de las entrevistadas, llegaron junto a sus padres y/o madres, siendo bastante jóvenes de edad, quienes posteriormente formaron sus propias familias en las mismas viviendas o alternativas habitacionales cercanas, para brindarse ayuda y compañía.

Estas características de proximidad en la forma de vivir popular, marcan el desarrollo de la localidad, estableciendo redes y solidaridad implícitas con el co-habitar el territorio y parte del ciclo vital de las personas, principalmente las redes de apoyo se activan entre parientes cercanos y/o amigas y amigos del territorio, las cuales se organizan, naciendo espontáneamente para ayudar en la crianza por ejemplo, ante alguna enfermedad, nacimiento o fallecimiento de algún ser querido. De esta forma se realizan diferentes actividades para superar las adversidades o desafíos, siendo la rifa, el bingo o la completada las herramientas utilizadas para recaudar dinero por ejemplo, otro tipo de ayuda es la entrega de mercadería, facilitar ropa usada o implementos domésticos varios para el reciclaje y posterior venta en los mercados locales informales, como lo son los “cachureos” o “cola de la feria”.

Este mercado informal local, representa un aporte considerable a los ingresos de los hogares, siendo una red de apoyo valorada por quienes la frecuentan, estableciendo vínculos afectivos y de ayuda mutua entre vecinos de la localidad.

Los habitantes del territorio han sido testigos del desarrollo de la localidad, sus testimonios están cargados de emociones, de esfuerzo y solidaridad, en el barrio han realizado sus vidas, hecho amigos y amigas, encontrado contención, y soporte entre pares del vecindario, han crecido, se han formado nuevas familias, transcurriendo los años, hasta la llegada del estallido social, un hito en la historia moderna de Chile.

RELATOS DEL ESTALLIDO SOCIAL.

Continuando y ya teniendo una noción de cómo las personas han desarrollado su vida desde la llegada a la localidad, los y las entrevistadas responden a la pregunta: ¿Cómo han realizado su vida cotidianamente hasta el estallido social y como lo han experimentado?, respondiendo lo siguiente:

F.O	“si! si! si por que antes de que empezara el estallido social, yo podía trabajar libremente en la feria, en cualquier feria, trabajaba de martes a domingo y después cuando empezó el estallido social , sí me afectó un poco porque de ahí ya podía trabajar los puros domingo de primera no más y los sábado no más, después ya devolvieron la feria del día martes y claro me empezaba a salvar con las latas porque yo reciclo latas y con eso yo me salvaba”
	“Si! me ayudaba a tener mi sustento para ingresar platita a la casa”
	“Cuando lo veía por la tele me afectaba... de repente me daba rabia, de repente me daba pena, porque igual estaban luchando por sus derechos...eh pero a la vez también por un lado daba rabia porque la embarraban los otros chiquillos que se dedican al vandalismo a robar y ya eso, ya eeh... como se llama la palabra, ensuciaba todo lo que era la protesta las manifestaciones eh tranquilas poh”
	“Lo más bonito! ay! hay tantas cosas, lo más bonito. que mucha gente que las pasaron mal en ese momento... eh se formó mucha eh como se llama eh este que dan alimento en la olla... olla común, se formaron muchas ollas comunes, incluso hasta yo estuve ahí, también igual me venían a buscar pa que fuera a buscar comía, entonces eso también unió mucho a las personas en ese momento, con el estallido social se unieron mucho las personas, significa mucho pa unir a las personas, a los vecinos hicieron ollas comunes, daban alimento, comía, incluso yo iba también a buscar, porque me llamaban y me sirvió mucho también porque como no podía trabajar todos los días en la feria , entonces ahí me decían lleva tu ollita y yo llevaba mi olla y me echaban mi almuerzo pa mi y pa mi hija”.
M.C	“Nosotros trabajamos eh, martes, eh, casi toda la semana, antes del estallido”.
	“Fue terrible”.
	“Igual nos sentimos frustrados”.
R.	“Es que fue como un golpe por ser para mí como yo salgo a la feria a vender igual allá y como que de repente, es como que, cómo, como una cuestión así que explotó algo y después ver gente corriendo para allá gente corriendo pah allá”.

	“Que está pa la caga, que quemaron todo, y ahí uno quedó.”
	“Entonces fue algo que igual como tiene hijo, niños chicos uno...Al menos yo me desesperé poh, mi señora igual poh, ¿que se iba a hacer ,que se podía hacer?”.
M.C	“Lo único que agarramos esta vez fue la tarjeta, la tarjeta y vamos al jumbo y compramos mercadería y era...”
R.	“Fue terrible, fue terrible , yo creo que fue una experiencia que los que pasamos todo esa cuestión”.
M.C	“Es que no vieran los niños, que no vieran los niños lo que estaba pasando por qué era cosa nueva Y tratar de que no, no pasara lo mismo que la frustración que nosotros estábamos pasando, es que no”...
R.	“El estallido fue como un golpe como el 73, como muestran así, un golpe así que menos mal que , cómo se llama, esta cuestión de ahora, como el derecho humano , porque si no hubiera existido el derecho del humano hubiera sido golpe de estado y los milicos nos hubieran matado”.
M.C.	“Más por los niños porque los niños, los tenía todo el día en la casa y... como dueña de casa uno pretende tener todo al orden, pero fue difícil igual y como almorzaban en el colegio o sea era más más ración que tenía que hacer en la casa, así que igual...”
R.	“No también... porque igual se lloró, porque yo igual cuando yo veía también, que nuestro tiempo también mi papá los milicos le pegaban hartó , a mis hermanos, porque yo soy el menor de todo pero e, igual entonces tú, no, eso y es terrible poh”.
	“eeeh iba a entrar a trabajar antes de que empezara el estallido social, el primer estallido social en el Santa Isabel, Ya y justo ese día empezó el estallido al otro día y ahí quedó todo porque saquearon el supermercado todo y ya ahí quedó todo.

Los entrevistados y entrevistadas comentan que realizaban sus actividades con tranquilidad, en sus puesto de la cola de la feria, vendiendo como de costumbre, pero tras la llegada de los sucesos sociales debido al estallido de octubre de 2019, se restringieron los días de venta, suspendiendo los mercados consecuencia de los altercados e incendios que se vivieron acaloradamente en la comuna, teniendo que reciclar latas de bebida en el caso de F.O, para poder complementar los ingresos que hacía regularmente. En este contexto se podía asistir solo un día a la semana a la feria, en comparación con las jornadas de martes a domingo que realizaba normalmente; la entrevistada F.O, comenta que le afectó el estallido social.

En el caso de F.O y según su relato, el estallido social en el aspecto psicológico le trajo complicaciones, dado que al ser testigo de la violencia ocurrida por ambos bandos, la conmovió profundamente, dichas acciones generaron contradicción para F.O, dado que se identifica y valida la lucha por los derechos sociales como pobladora, pero las actitudes violentas y vandálicas no son parte de los valores con los que ella se identifica, afectando emocionalmente a la entrevistada, dado que al observar desde la televisión lo ocurrido le provoca rabia, pena, en especial el robo a locales pequeños, dado que la entrevistada, comprende el esfuerzo que se tiene que realizar para poder mantener la economía de la casa.

El estallido social también trajo complicaciones de diversa índole a los entrevistados M.C y su esposo R., quienes llevan trabajando más de 14 años en las ferias libres de la calle laguna del inca, ambos venden en la cola de la feria prácticamente toda la semana en diversas localidades cercanas, desde donde obtienen la mayor parte de ingresos para mantener a su familia, desde el relato de ambos, se observa que para ellos el estallido social del 2019, fue un acontecimiento terrible, provocando incluso emociones y sentimientos de frustración y desesperación, dado lo ocurrido, al no poder salir a vender como era costumbre, debido a esto debieron recurrir a una tarjeta de crédito del retail, para poder conseguir mercadería.

M.C y R comentan que lo acontecido se sintió como un golpe para la familia, tomando en consideración que al no asistir el hijo y las 2 hijas al colegio, los padres, debieron reorganizar la economía del hogar, para dar el almuerzo que reciben sus hijos en el colegio, por lo tanto tenían que preparar más raciones de lo habitual; Otro aspecto importante de mencionar, es que para los entrevistados, es muy importante no exponer a sus hijos e hijas ante manifestaciones violentas, dado que no es apto para la crianza y el desarrollo psicosocial de los NNJ; M.C como mujer dueña de casa considera esta experiencia le significó superar y enfrentarse a dificultades.

Para R, además de los problemas económicos que trajo consigo el estallido social, el vivenciar los sucesos ocurridos a nivel local, lo impresionó, mencionando que fue como un golpe de estado y recordó en su infancia en la dictadura militar del 73, cuando los soldados, apremiaron con golpes a su padre. Este recuerdo le emocionó hasta las lágrimas; R asevera que de no ser por la existencia de los derechos humanos, los militares hubiesen asesinado

nuevamente a la población, repitiendo las atrocidades de la dictadura.

No todo fue violencia y conflicto, F.O comenta el lado positivo del estallido social, destacando que ayudó a unir a la gente, que fue muy significativo para las personas, se puede desprender que este proceso social fue trascendental para los sectores populares, quienes ven en esta instancia una oportunidad de cambiar las injusticias de la vida para un futuro mejor, se reconoce la unión y adherencia del movimiento social, a nivel local se expresa mediante los actos solidarios entre habitantes del barrio en ollas comunes, que nacieron posterior al estallido social que sirvió como agente catalizador entre los pobladores y las organizaciones sociales.

Según los relatos y conforme al objetivo planteado, el estallido social representó para las y los entrevistados un fenómeno social efervescente y explosivo, una experiencia significativa en diversos ámbitos de la vida, en el tema económico obviamente trajo repercusiones para los pequeños comerciantes y vendedores del sector, alcanzando la cola de la feria, mermando los ingresos en este caso de las familias más humildes de la localidad, quienes tuvieron que activar diversas redes existentes para lograr superar la disminución en los ingresos regulares; en el contexto de las dueñas de casa, como las entrevistadas, quienes tienen que lidiar con el cuidado de la casa y la crianza, representó una experiencia difícil, dado que debían mantener el sustento para sus hijos e hijas, utilizando el ingenio y diferentes recursos que tenían a disposición, para solventar las necesidades más básicas, como la alimentación, que era suplida por el colegio de forma regular.

Los habitantes del sector comparten el sentido de justicia y dignidad que trae consigo la lucha de los derechos sociales, pero condenan los actos de violencia por parte de los dos bandos; no está de más destacar, que los hechos de violencia por parte de la policía fueron brutales, los que en el caso las personas de más edad que vivieron la dictadura, sacaron a la luz recuerdos de abusos por parte del régimen militar, destacando y reconociendo el valor junto con la importancia de los derechos humanos, para evitar masacres como en los tiempos del golpe de estado, esto debido a las medidas de represión que se adoptaron por parte del Estado. Por lo tanto desde un ámbito psicológico, ser testigo de estos acontecimientos repercuten directamente entre la población, quienes vivenciaron emociones diversas, desde la desesperación, el miedo y

la angustia, pasando por la esperanza y los sentimientos de justicia e igualdad dada la segregación y exclusión social que sufre gran parte de la población del país, debido a las políticas neoliberales.

RELATOS DEL COVID-19.

Prosiguiendo con el análisis discursivo de las y los entrevistados, se abordarán sus expresiones referentes al COVID-19, que llega a Chile con la discusión política y social aún acalorada en el país, como se vio anteriormente.

M.C	“No, igual la pasamos mal porque mi esposo tuvo el coronavirus”.
R.	“Aaah al principio”.
M.C.	“Del principio, tuvo el coronavirus y estuvo con fiebre, o sea estuvo quince días sin ver a los niños”.
R.	“Si, yo por ser, es que nosotros tenemos, hice las piezas para atrás y hay pasillo y justo tenemos una puerta”.
M.C	“Lo tuvimos aislado”.
R.	“En esa puerta, yo no tenía contacto y mi señora se compró una cuestión de esa de , como impermeable y guantes y mascarillas poh y todo y así me pasaba pa comer”.
R.	“Pero yo, yo cuando, y esa fue otra cosa más de la que usted no sabía, esa otra cosa más que también pasó lo mismo y, que qué es lo que pasó que la gente discrimina”.
M.C	“Estaban discriminándolo”.
R.	“Por qué es lo que pasa que como yo los días domingo nos ganábamos a vender y no nos poníamos... entonces la gente decía ¿qué pasa qué pasa?”.
R.	“Y yo de repente tosía porque dicen que uno tiene que abrir la ventana, pa que fuera eliminando cosas , porque esto se va pa el cielo poh y entonces, se me sentía que yo había desaparecido , tosía, porque a los laos, porque pa que estamos con cosas, puede haber una pared pa allá, una pared para arriba pero siempre se escucha todo” (Complementando al mismo tiempo M.C, “Se escucha todo”)
R	“Y los del lado saben lo que pasa entonces yo decía (no se entiende, murmullos, referente a qué sentía un malestar considerable y representando el silencio que querían

	mantener ante la aflicción de Roberto) yo sudaba, y veía, ¡llegue hasta a ver cosas yo!”.
M.C	“Si no se quería acercarse a mí y yo con mascarilla, que tome miel limón, no podía sacarle la tos que tenía pega”.
R.	“Era una tos así como ya de finado y en la espalda aquí, como que algo me apuntara, que atra así en la espalda, mi esclava así, y era terrible y de repente como que respiraba y cómo qué y me mojaba, como que me tiraran un balde con agua y después veía cosa yo pues, y le decía, flaca sabes que, yo estoy viendo alguien decía yo, estoy viendo a alguien ahí , y yo sé que hay alguien ahí decía yo , todas esas cosas fue terrible y a los quince días recién mi señora, yo estaba, igual como se llama como espiritual, poh porque lo primero que me llamaban del consultorio y ya veía que me venían a buscar y me llevaban.
M.C	“iba a quedar sola con los tres niños, no”.
R.	“siii y eso es lo que mah mah (no se entiende) entonces menos mal que a mi hijo no le dio, porque yo estaba aislado poh , a puertas cerradas no más y venía tonces pasando y me saludaban pa dentro y esa wa fue terrible pa’ mí, y me decían ¡Hola papá! y la puerta cerrada”.
R.	“Pero eh, después ya después ya, hasta que un día llegue, y vino a tomarme los quince días y fui para allá al consultorio y me dieron el alta ,pero lo que más así estaba preocupado, porque a uno lo llevaban para otras partes, porque se llevaron varias gente, y costo que lo soltaran”.
R.	“Eso es lo que, porque no sabía mi señora si es que yo iba a volver o no volver poh.”
M.C	“Que te digan: ¡él tiene Covid, oh!. (manifestando asombro)
M.C	“Emocionalmente , sí porque económico gracias a Dios nos han ayudado hartito, por todos lados a mercadería en el colegio igual mercadería, eh, platito de comida, mercadería también con ustedes, así que igual”.
M.C	“una bendición grande”
R	“Como que se con esta cuestión, hubieron más gente que de repente se te tenía mala no se hablaban, se llegaron hasta hablar, eso fue ...

En el caso de la familia de M.C, su esposo R, sufrió los síntomas del virus teniendo que pasar una quincena en reposo y aislamiento, padeció gravemente los síntomas de la enfermedad, con altas fiebres, alucinaciones y delirios, intensos dolores de cabeza y puntadas en la espalda, descritos por R, como una experiencia terrible.

Por el temor al contagio, se deben extremar las medidas de higiene y precaución, dado las complicaciones de salud que acarrea su hijo desde la infancia; M.C no se puede arriesgar a que se enfermen los demás miembros del núcleo familiar. Como mujer dueña de casa en el último tiempo se ha enfrentado con diferentes complicaciones económicas y psicológicas debido a la preocupación e incertidumbre ante el aumento en la carestía de la vida, generada por la coyuntura social compleja que se vive.

M.C Debió utilizar trajes químicos blancos, mascarilla y guantes para poder atender a su esposo y realizar el protocolo de emergencia que se estableció para minimizar el riesgo de contagio. Pese a que R realizó una ampliación añadiendo piezas a la infraestructura original de la casa, esto logró facilitar la aplicación del aislamiento de R

Originalmente, los materiales y construcción de las casas son precarios y de tamaño reducido, escuchando todo lo que ocurre al interior de las construcciones por parte de los vecinos de ambos lados, en este caso R, expresó que se sintió discriminado. R menciona que él tosía y los demás residentes escuchaban, también cree que la discriminación hacia su parte, se origina debido a que los días domingos en los que el enfermó, no salía a vender a su puesto de la cola de la feria, ubicado afuera de su inmueble, lo que provocó sospechas entre la comunidad.

Relato de F.O referentes a su experiencia ante el COVID-19

F:O	“¡Uy, complicado!”
	“Eeee, iba a entrar a trabajar antes de que empezara el estallido social, el primer estallido social en el Santa Isabel, ya y justo ese día empezó el estallido al otro día y ahí quedó todo porque saquearon el supermercado todo y ya ahí quedó todo.
	“Sí que cómo es soltera y no tiene hijos le digo yo que esté tranquila nomás poh”
	“aparte que nos tenimo por ambos y yo estoy más tranquila viéndola en la casa, por un lado también, que es mi única hija que tengo poh hijo”
	“Si, si, complicado, porque ahora hay que andar con las mascarilla y eso a mí me afecta un poco, por que como yo camino y ando cargada, me sofoco me ahogo jeje , y no a mí a toda toda la gente que andan en la feria andan igual, e si por ese lado, eso es lo único y cuidarse lavado de mano todo eso eso no lo hacía yo antes, ahora no poh, ahora ya me costó acostumbrarme, porque igual se me olvidaba la mascarilla, ahora no poh, la

	<p>maskarilla pasó a ser parte mía y el lavado de manos, que yo salgo, me levanto en la mañana el lavado de manos con jabón desinfectante y salgo y después el gel eh... desinfectante también que me ando echando en la feria, entonces cambió harto, cambio harto me hizo cambiar harto también, eso”.</p>
	<p>“Eeh, sí porque veía que murieron muchos vecinos míos, murieron muchos por el covid sobre todo la gente que tenía problemas al corazón que eran hipertensos que tenían dificultad poh”.</p>
	<p>“¡uy aquí nomás, one two three four five seven six, no murieron como 10!, esa vez tanto en los pasajes pa dentro y eran mis caseras, era mis caseras y cuando veía a mi casero solito, venía y les preguntaba por ella y decían no se hace tres semanas que falleció, entonces igual me afectó harto eso poh, por cómo que hoy día los veo y mañana me dice no se murió... Entonces afecta”.</p>
	<p>“Y uno se los conoce de tantos años y de repente dejarlos de ver de la noche a la mañana, por el covid, no , fue fuerte, fue fuerte, triste, yo lloré harto por ese lado, soy muy sentimental en ese aspecto”.</p>
	<p>“También falleció, lamentablemente falleció, poh El caballero de los anticuchos también, no, fallecieron varios, conocidos muchos.</p>
	<p>“También falleció, una vecina que vive más allá donde está el negocio del rey para adentro también murió otra señora”.</p>
	<p>“También, también de las máquinas, no murieron harta gente, y una señora que vive al frente de las canchas también, que también trabajaba en la feria igual que yo, también ella murió también, así que no, me afectó harto”.</p>
	<p>“En lo emocional mmmm.... en lo emocional me ha afectado harto porque yo soy muy sensible, por lo mismo, veces no veo noticias, porque afecta igual, no al tiro pero después a uno le queda en la mente y te afecta, tanto sufrimiento ,no sé tanto dolor de los hospitales llenos con enfermos, intubados, no es terrible y en lo económico, cómo le digo me salvé harto con las latas, con las latas sí me ayudó mucho y en lo personal con mi hija no tranquila, tranquilo cuidándonos nomás poh cuidándonos nomás</p>

Según F.O la llegada del COVID-19 trajo consigo complicaciones - las cuales se venían arrastrando desde el estallido social-, como lo es el desempleo de su única hija de 25 años, quien debido a las manifestaciones y el saqueo del supermercado al cual postuló, no pudo concretar la oferta laboral, esto obviamente merma los ingresos del hogar, condición que debido a las coyunturas expuestas, se ha mantenido por meses. F, O intenta ver el lado positivo de lo

ocurrido, comentando que se hace compañía junto a su hija, generando una sensación de tranquilidad y seguridad el tenerla a su lado, evitando también que se exponga innecesariamente a contagiarse por el virus. Recalca que la venta de latas mediante el reciclaje, le ayuda a solventar la baja en los ingresos.

F.O reconoce que fue difícil acostumbrarse a los nuevos protocolos de higiene para la prevención del COVID-19, como lo son el uso de mascarillas -algo poco común en la sociedad chilena-, además del lavado de manos, uso de alcohol gel o desinfectantes para sanitizar espacios y superficies. F.O menciona que para ella el uso de mascarilla le trajo complicaciones, debido a que en su experiencia de uso, se ahogó y sofocó al momento de realizar sus labores cotidianas, cargando peso recorriendo la feria, observando que esta molestia no solamente le ocurría a ella. Reconoce que esta nueva rutina la hizo cambiar y que ya está acostumbrada, no como al comienzo de la pandemia, donde olvidaba en ocasiones portar el barbijo.

F.O relata que para ella el COVID-19 representó una experiencia terrible, dado que presenció la muerte de conocidos y amistades de la localidad, contabilizando más de 10 personas, hombres y mujeres, pertenecientes a la calle laguna del inca, pasajes alledaños o que participaban activamente del comercio local. En el relato se hace énfasis en que las personas que tienen enfermedades preexistentes, como la hipertensión, son más propensas a enfermar y fallecer.

Con el transcurso de la pandemia, F.O percibe que gran parte de las personas fallecidas del sector eran conocidos de ella, notando la ausencia de sus clientas, esto fue corroborado por parte de los viudos, los cuales compartieron la noticia, tras el lamentable deceso de sus parejas a causa del virus, lo que afectó profundamente a F.O en lo emocional, dado lo súbito de los decesos.

F.O asevera que esta experiencia para ella fue intensa dado que le generó tristeza, llorando en ocasiones por seres queridos y amistades que conoce desde hace años en el barrio. F.O asume y comprende su propia emocionalidad, se auto reconoce como alguien sensible, debido a esto y por autocuidado, la entrevistada evita exponerse a eventos de este tipo, como las noticias en la televisión, en la cual se muestra el sufrimiento de las demás personas ante la

coyuntura, lo que desanima y deprime.

Conforme a los objetivos planteados, referente a describir e identificar las experiencias más significativas de los a las pobladores y pobladores ante el COVID-19, se puede observar desde sus relatos que fue una experiencia estresante, de limitaciones económicas, tristezas y estados de ánimos depresivos debido al encierro, dado que el virus se propagó rápidamente en el territorio, dejando poco paso de tiempo desde el estallido social y los contratiempos económicos y emocionales que derivan de este proceso político social.

Desde el relato de los y las entrevistadas, se puede observar que, a nivel local, ocurrieron gran cantidad de fallecimientos a causa del virus, los cuales fueron sentidos y percibidos por la comunidad; los habitantes se conocen desde años y la ausencia por enfermedad fue notoria rápida y repentina. Este hecho no pasaba desapercibido para quienes interactúan regularmente en la población, sobre todo para quienes tienen puestos en la feria.

Los habitantes, han establecido lazos de amistad y ayuda mutua al formar parte de la economía local, es así que mediante el diálogo y la interacción cotidiana, los pobladores y pobladoras comparten entre sí sus experiencias de duelo, al quedar viudos, perder hijos, padres o seres cercanos de forma prácticamente repentina debido al COVID-19, lo que generó conmoción entre las personas, quienes se contienen mutuamente dado lo crudo de las noticias a nivel nacional, que no eran para nada alentadoras, debido a las largas hospitalizaciones, síntomas bastante dolorosos y el aumento en los fallecimientos que van evidenciando la precariedad en las condiciones de vida de la gente como del sistema hospitalario.

Padecer los síntomas del COVID-19 fue algo terrible, doloroso, con fuertes dolores corporales, fiebres, delirios, dificultades respiratorias, tos insistente como de “*finao*” según lo narrado, sudor abundante, etc. Se relata como una vivencia angustiante, dado que aparte de los síntomas, se presenta la incertidumbre ante el posible fallecimiento, traslado a alguna dependencia de salud o contagio de algún ser querido cercano, sobre todo si poseen historial médico o alguna enfermedad crónica preexistente, como la hipertensión, que pudiese empeorar el diagnóstico y aumentar el índice de mortandad.

Por otra parte el estar en cuarentena dentro del hogar y no poder interactuar con los hijos o seres queridos aumentó la sensación de adversidad, al no poder ser contenido emocionalmente, no poder aportar con el rol paternal, labores del hogar e ingresos económicos.

Otro aspecto a considerar desde el relato, es la construcción de las viviendas a nivel local, las cuales se destacan por ser largas hileras de casas pequeñas y pareadas por ambos lados o departamentos tipo block, se menciona que entre las casas se escucha todo lo que ocurre entre las demás viviendas, existiendo poca privacidad al interior de los inmuebles, debido a esto existe una sensación y percepción de segregación, resultado de permanecer en cuarentena debido al COVID, la gente se apartó de las familias contagiadas, generando un tipo de discriminación en palabras del entrevistado.

Desde el relato se puede observar que para las personas que les corresponde asistir y cuidar a un enfermo de COVID-19, también representa una experiencia estresante y significativa, afectando principalmente en la dimensión emocional, esto abarca el shock de asumir y comprender la situación de contagio, lidiar con el cuidado de los hijos, que se encuentran en el hogar sin clases presenciales, complementar los ingresos del hogar, entre otros, por lo que se destaca la resiliencia y fortaleza de quienes han superado esta coyuntura de crisis, cargada de estrés y preocupación.

Por otra parte, el tamaño reducido de las construcciones, ayudó a propiciar los contagios entre los miembros de las familias, las cuales debieron realizar esfuerzos considerables para poder auxiliar y atender a quien padece de la enfermedad, comprando los insumos médicos, como mascarillas, desinfectantes, trajes especiales tipo overol, etc. -dependiendo de la gravedad de la persona afectada- se debe considerar la variedad de casos existentes, que van desde hospedar en una residencia sanitaria, permanecer intubado y sobrevivir o el fallecimiento en el peor de los casos de uno o varios integrantes del núcleo familiar, lo que provoca emociones de tristeza, miedo, incertidumbre entre las personas,

Referente a las dificultades económicas ante la coyuntura sanitaria, los y las entrevistadas comentan sus experiencias respecto a ingresos complementarios y otras ayudas recibidas.

F.O	“El estado si las cajas mercadería, las cajas de mercadería que mandó dos veces que vinieron a repartir aquí en pudahuel me llegó a mí también, la caja de mercadería”.
	“Ah sí el bono de de cómo se llama este el bono que da el presidente, ¿cómo se llama?” (refiriéndose al bono covid)
	“Si de primera cuando empezaron a dar no me daban como dos tres meses que no me dieron y después empecé a salir en la lista”
	“A ver cuándo fue que dieron el primer covid, va el primer bono covid!?cómo Julio más menos, junio Julio agosto, cómo en septiembre más o menos empezaron a darme el bono covid, ahí empecé”.
	“Sí fue oportuna porque cayó del cielo poh , sí salvo harto, sí salvo harto la platita mi niño”.
M.C	“Eeh los bonos, los bonos, todos los bonos”.
	“si,por qué lo recibí justo en la primera semanita.”

Como expresan los y las entrevistadas, la llegada del COVID-19, fue repentina y seguida de las experiencias vividas tras el estallido social, como en el caso de R,

En el ámbito económico, los entrevistados M.C y su esposo R, comentan su experiencia a nivel local, dado que al trabajar en la feria libre, lograron observar un aumento en la cantidad de personas que salen a recoger las frutas y verduras sobrantes de la feria, conocido como “*Reciclaje*”, debido al creciente desempleo y las dificultades económicas sostenidas, que viven las familias más humildes del sector.

Dada la falta de recursos, tomando en cuenta la llegada de marzo y con ello el regreso a clases, la familia de M.C y R, comentan que tuvieron que tomar la tarjeta de crédito del retail, fueron al supermercado más cercano para comprar mercadería a crédito, como también los uniformes y materiales escolares de sus 3 hijos, los cuales hasta la actualidad se encuentran pagando en cuotas y que prácticamente no utilizaron debido al confinamiento sanitario y la suspensión de clases presenciales.

RELATOS REFERENTES A LA OLLA COMÚN.

F.O	“Sí también también deberás, sí también igual ahí en la olla común también muy rica las comidas que me daba los chiquillos y también por fueron a dejarme en triciclo la caja de mercadería ese día no estaba yo la recibió mi hija parece cuando llegué yo ahí mi hija me dijo mamá vinieron unos jóvenes en triciclo de la olla común y le trajeron esta caja de mercadería, que también me sirvió hartó, hartó hartó hartó”.
	“Alegría si poh como un descanso porque igual a veces la platita no alcanza entonces ya con la cajita de mercadería ya ahí ya uno está más aliviada más salvada como se dice me entiende”
	“No no, de ahí no no, ahora cuándo empezó el estallido y la pandemia ahí nomás recién yo supe de las ollas comunes aquí en Pudahuel”
	“Yo creo que sí , por qué tanta gente que conozco que me me enredo, me enredo, yo,pero sos muy buena persona todos los jóvenes, muy buena atienden muy bien cariñosos, muy preocupado le doy gracias porque me venían a ofrecer lechita sanguchito y ahí yo con mi hija feliz por calentito justo ese día hacía frío cuando daban leche con chocolate tan rico así que no muy agradecida de todo todo muy bueno”.
	“Eeh, muy bueno, muy bueno sí porque yo le avisaba a mis otros vecinos y algunos estaban habían quedado la mayoría sin pega entonces ya la olla común ya los salvaba por, los salvaba mucho a ellos poh y a mí también con mi hija”
M.C	“Tratar de, nosotros recurrimos entre la familia poh, ayudarnos entre familia, eh, la madrina de mi hija también me ayudó con mercadería, fuimos a la ollas comunes, también que nos ayudaron muchísimo”.

Como se observa desde los relatos de las entrevistadas, la olla común fue una actividad organizativa no desarrollada anteriormente en la comunidad, pero pese a esto, obtuvo un buen recibimiento por parte de los usuarios y habitantes, quienes encontraron en esta instancia, una red de apoyo local que les permitía aliviar algo los contratiempos económicos mediante alimentos calientes y mercadería. Desde lo psicológico representó un espacio de contención, compañía y apoyo lo que mejoró el ánimo del núcleo familiar. Se destaca la activa participación de los usuarios quienes avisaron e invitaron a otros habitantes en condiciones similares a acercarse a la olla común a buscar comida.

Para las dueñas de casa, la relación con la olla común, representó un descanso, generando emociones de alegría, además de reconfortar a las personas en ciertos momentos, dada la gran cantidad de dificultades por las que se tuvo que pasar ante la coyuntura social-sanitaria.

Capítulo V: Conclusiones

Mediante la orientación teórica del análisis fenomenológico-hermenéutico y los aportes del pensamiento holístico, se logran establecer las siguientes conclusiones.

Según los relatos de los entrevistados y conforme **al primer objetivo a indagar, sobre las experiencias de vida de los habitantes a la llegada a la localidad**, se establece que en algunos casos los habitantes arribaron a la comuna en los años 90's, en búsqueda de una vida más tranquila. En general estas familias pertenecen a estratos sociales populares, obreros y trabajadores, de orígenes humildes, los cuales se establecen en Pudahuel sur, provenientes desde otras poblaciones aledañas como Quilicura o Maipú, junto al núcleo familiar completo y otros parientes, los que en algunos casos al postular juntos a los subsidios habitacionales, se logran asentar en inmuebles próximos, como vecinos. Esto se debe a que el apoyo familiar es primordial ante tiempos de crisis o inestabilidad económica, siendo a la vez un soporte ante la crianza de los niños y niñas, adultos mayores o enfermos.

Se pudo determinar que desde la llegada a la localidad, los pobladores han tramado redes de apoyo y contención a través de los años, siendo bastante valorado en el aspecto psicológico, esto toma mayor relevancia ante el fallecimiento de un ser querido o ante el padecimiento de alguna enfermedad de carácter grave.

En base a estas redes de apoyo, se practican diferentes expresiones de economía popular, como el reciclaje de latas o la venta en la “*cola de la feria*”, expresadas mediante ayudas en mercaderías, ropas y otros artefactos, siendo el principal aporte o un soporte importante en los ingresos de las familias más humildes de la localidad. Pese a la percepción de inseguridad y el consumo de drogas existentes, los habitantes sienten un alto grado de pertenencia hacia el territorio, dado que han visto y forman parte del desarrollo e identidad de este.

Referente **al segundo objetivo de conocer e identificar las experiencias significativas ante el estallido social, por medio de los relatos de los habitantes entrevistados**, se logró establecer que vivenciaron este acontecimiento histórico prácticamente *in situ*, tanto por los disturbios a nivel local (incendios, saqueos, barricadas, etc), como por las imágenes transmitidas por la televisión, lo que generó diversas emociones entre los pobladores, que abarcan desde la impotencia y el miedo, hasta la angustia dada la segregación y exclusión social que sufre gran

parte de la población del país y con las que se identifican las y los entrevistados.

Los habitantes condenan los actos de violencia desde todos los sectores sociales implicados, buscando evitar en el caso de los padres, que sus hijos observen dichos acontecimientos, dado que no conforman parte de los valores que buscan promover en la crianza. Por otra parte, desde los relatos, se puede evidenciar que el proceder de la policía fue brutal, lo que fue rememorando experiencias traumáticas entre los actores sociales que presenciaron abusos por parte del régimen militar. Los entrevistados van destacando y reconociendo el valor y la relevancia de los derechos humanos, para evitar masacres como el golpe de estado o las mutilaciones y muertes por parte de policías y militares en el estallido social.

En la dimensión económica, se identificó que a nivel local, el estallido social trajo consigo repercusiones para los pequeños comerciantes y vendedores del sector, alcanzando la “*cola de la feria*”. Al disminuir los ingresos de las familias humildes de la localidad, se tuvieron que re-activar diversas redes existentes para lograr atenuar la caída en la economía del hogar.

Desde la experiencia de las dueñas de casa, el estallido social, representó una experiencia difícil, dado que debían mantener el sustento para sus hijos e hijas, utilizando el ingenio para sacar el máximo provecho a los recursos que tenían a disposición, para solventar las necesidades básicas, dado que ya no disponían de la alimentación que era entregada por el colegio de forma regular.

Respecto al tercer objetivo planteado, el cual busca conocer e identificar las experiencias significativas desde los relatos de los pobladores y pobladoras entrevistadas, ante la coyuntura Covid-19, se pudo establecer que para los habitantes representó una experiencia apabullante e inesperada, dado que el virus se propagó rápidamente en el territorio.

En consecuencia, se implementaron medidas sanitarias como el uso de mascarillas, el distanciamiento social, la sanitización de superficies, etc., lo que provocó la reestructuración de la cotidianidad de la vida de las personas de forma drástica, pero los pobladores debieron adaptarse rápidamente dado la urgencia e importancia de las medidas de prevención.

El tamaño reducido de las construcciones habitacionales, propició los contagios entre los miembros de las familias. Se debieron realizar esfuerzos considerables para poder auxiliar y atender a quienes padecieron de la enfermedad.

Insumos como mascarillas, desinfectantes, trajes especiales tipo overol, remedios, etc., no estaban considerados en la economía del hogar, la cual ya venía en merma desde meses anteriores, dado los despidos que se vieron en alza con la llegada del virus; en síntesis la dimensión económica ante la coyuntura COVID-19, fue afectada drásticamente, afectando directamente la calidad de vida de las familias.

Enfermos con hipertensión, diabetes y afecciones crónicas debieron ser tratados con cuidados rigurosos, dado que la fatalidad aumentaba de manera radical para quienes padecen estos síntomas. Los y las entrevistadas, presenciaron gran cantidad de difuntos a causa del virus, los cuales fueron sentidos tristemente por la comunidad, dado los lazos de amistad generados, la ausencia por deceso u hospitalización fue notoria y repentina. El fallecimiento no pasaba desapercibido para quienes interactúan regularmente en la población, sobre todo para quienes trabajan o frecuentan regularmente las ferias libres.

Quienes sobrevivieron al COVID-19, comentan que fue terrible. Pensaban que morirían debido a los dolores que se manifestaban como punzadas intensas en la espalda, sensación de ahogo, dificultad para respirar, fiebre, delirios, dolor de cabeza incapacitante, dejando a la persona postrada en cama por días o en el peor de los casos, hospitalizaciones en las que el paciente era intubado, asistido con respirador artificial en estado de coma inducido por semanas, del cual se podía recuperar pero con graves consecuencias o morir.

Para las personas que les corresponde asistir y cuidar a un enfermo de COVID-19 perteneciente al núcleo familiar, representó una experiencia adversa. El hecho de presenciar y ver a un ser querido ante tal situación, provoca emociones y sentimientos de miedo, inseguridad y desolación, afectando el ámbito psicológico de forma negativa, lo que va aumentando la ansiedad y la sensación de estrés, sobre todo al considerar que existe una alta posibilidad de una prolongada hospitalización.

En el caso de las cuidadoras o dueñas de casa, el shock de asumir y enfrentar la situación de contagio, lidiar con el cuidado de los hijos que estaban sin clases presenciales, cumplir con los deberes del hogar, la alimentación, contención, las tareas del colegio, etc., se tradujo en una experiencia ardua, la que junto al encierro prolongado, generó sensación de soledad y depresión.

Respondiendo **al cuarto objetivo, el cual busca analizar y describir las experiencia de los entrevistados respecto a su relación con las diferentes redes y organizaciones sociales presentes a nivel local, ante la coyuntura social sanitaria**, se pudo determinar que pese a la presencia de las diferentes organizaciones a través de los años, estas son identificadas solamente por labores puntuales como pasacalles, carnavales, talleres de fútbol y actividades a beneficio para sostener la autogestión, por lo tanto el reconocimiento e identificación de la comunidad es menor al que el CFP esperaba. Por otra parte, entre los pobladores existe una relación cercana y constante, quienes van generando diferentes instancias organizativas o frecuentando las ya existentes, como juntas de vecinos, la feria y la cola de la feria.

Entre las diferentes redes presentes en el territorio, logran conformar un soporte imprescindible para el bienestar de las personas. Este capital social, se ha desarrollado y perdurado a través de la historia de la población. La interacción entre habitantes y las diferentes organizaciones de la localidad se vieron reforzadas en el periodo del estallido social, denotando la importancia de la comunidad, sobre todo en contextos adversos.

Los habitantes apoyan y gestionan actividades como bingos, rifas, completadas a beneficio, etc, destinando los fondos para paliar la compra de medicamentos costosos o pago de operaciones vitales, que intentan socorrer la delicada situación monetaria de algún miembro de la vecindad. Estas redes también se caracterizan por brindar apoyo y contención emocional, en situaciones difíciles de ansiedad, depresión, enfermedades e incluso **compartiendo sus experiencias de duelo**, como al quedar viudos, perder hijos, padres o seres cercanos de forma prácticamente repentina y fulminante.

La Feria y la “*cola de la feria*” son una de las redes locales consolidadas en el territorio, las cuales nacen desde la llegada de los pobladores y se lograron mantener durante el periodo del estallido social y la pandemia, pese a las restricciones de movilidad y suspensión

momentánea del espacio por motivos de fuerza mayor. Los entrevistados percibieron que hubo un aumento en las personas que acuden al término de la feria para recoger las frutas y verduras sobrantes, dado el aumento de la cesantía.

La “*cola de la feria*” conforma un componente significativo en las experiencias de vida cotidiana de los entrevistados, por una parte, va propiciando el abastecimiento básico para la subsistencia y por otra, es utilizada como lugar de trabajo. También destaca como un espacio de desarrollo tanto social como personal, donde las personas logran potenciar su personalidad, sus habilidades y practicar la solidaridad, generando lazos, amistades y afectos.

Los entrevistados valoran positivamente la importancia que tiene este espacio, sobre todo el momento de hacer nuevas amistades. Incluso en temas de salud mental, funciona como factor protector ante casos de depresión. Desde los relatos, se puede identificar que el diálogo entre pares, la escucha activa y la contención, funciona a modo de terapia, siendo las relaciones humanas un motivo de alegría para las entrevistadas, identificando el alto valor del capital social presente en las relaciones solidarias populares.

Referente a la interacción de los beneficiarios con la organización social CFP “*Luchin de barrancas*”, se observa que no es tan cercana, siendo solo reconocidos por el hecho de jugar fútbol en el territorio, por lo que no formaba parte de sus experiencias más directas. Esto cambia con la llegada del estallido social y la pandemia, mediante la implementación de una olla común.

La olla común fue una experiencia positiva para los habitantes beneficiarios, expresando que no había ocurrido anteriormente en el territorio, encontrando la iniciativa un aporte para la comunidad, dada la solidaridad de clase que se genera en esta instancia, siendo coherente a los valores de los pobladores, quienes agradecen haber conocido gente laboriosa y de buen corazón, lo que comenzó a estrechar los lazos de la comunidad con la organización social, yendo más allá del deporte y lo explícitamente político.

Los beneficiarios comentaban e invitaban a sus cercanos cesantes a asistir, participar y aportar a la olla común, cuando el clima y la pandemia lo permitían. Llegaban con cacerolas y potes a la sede social a buscar alimento para la familia en los días disponibles, lo que les permitía

reconfortarse brevemente al momento de recibir las onces o comidas calientes. Por lo tanto, la ayuda entregada formó parte de una experiencia de vida significativa, dando un breve alivio a las personas.

Los beneficiarios también informaban activamente sobre algún vecino que necesitase ayuda urgente, como personas de la tercera edad, quienes quedaron aisladas por las cuarentenas y con dificultades de poder abastecer la despensa o llevar el pan diario a la mesa.

La olla común toma relevancia en las experiencias de vida de los pobladores ante la coyuntura sanitaria, quienes encontraron esta instancia alivio, alegría, y acompañamiento. Los entrevistados aseveran que los acontecimientos socio-políticos ocurridos ayudaron a fortalecer los lazos, uniendo a las personas.

Las experiencias de los entrevistados, brinda la posibilidad de profundizar en torno a la forma de vida de las clases populares, posibilitando entender cómo se va construyendo el barrio, junto a la identidad, valores y significados comunes que nacen mediante el diálogo y la interacción cotidiana en el territorio. Respondiendo al análisis de las experiencias, está posibilita acceder a contenido más amplio que la palabra en sí misma, ahí radica su importancia:

“Y al hablar de experiencia me refiero a lo que uno distingue que le sucede en el espacio de su vivir, que es el único espacio desde dónde usted, yo, los otros las otras podemos hablar”

(Dávila y Maturana, 2008, p. 249).

Esto representa una herramienta invaluable para el CFP, *“Luchín de barrancas”*, el cual busca preservar la memoria popular en la población, al igual que las relaciones y tejido social que se han conformado a través de los años, los cuales pretenden ser aprehendidos por la organización social de fútbol popular, para posteriormente ser plasmados mediante la praxis.

Entonces en relación a los cuatro objetivos mencionados, se puede argumentar que los entrevistados, a la llegada al territorio, van construyendo relaciones de solidaridad y resistencia en base diferentes formas de economía popular que permiten su propia subsistencia. La feria y *“la cola de la feria”* son una de las redes principales que conforman parte importante de las experiencias de vida de los habitantes, dado que desde aquí se consigue el sustento de los

hogares, el alimento de las familias y la fuente de trabajo. Además, es en estos espacios donde se generan emociones de felicidad y alegría, gracias al diálogo con sus pares sobre las distintas adversidades del cotidiano, esto se traduce en un soporte psicológico destacado que a su vez otorga un alto grado de pertenencia hacia el territorio, pese a los episodios de violencia y tráfico presentes.

El estallido social, representó una experiencia con múltiples significados para los pobladores. Por una parte, existe entendimiento de los pobladores en lo que respecta a la búsqueda de justicia e igualdad dada la segregación y exclusión social que estaban aconteciendo, comprendiendo la importancia de manifestarse, pero en los marcos del respeto y el entendimiento mutuo. Por otra parte algunos acontecimientos tales como incendios, saqueos y barricadas fueron causantes de miedo y angustia debido a las complicaciones que significaba para el comercio local, repercutiendo directamente en el bolsillo de las familias humildes.

En lo que respecta a la coyuntura sanitaria del COVID-19, queda en evidencia que esta profundizó la carestía de la vida, visibilizando las falencias del modelo económico neoliberal. La implementación de la cuarentena, significó para los pobladores el cese de su única fuente laboral; la “*cola de la feria*”, va evidenciando que si bien, esta es una de las redes más importantes de apoyo, sigue siendo un trabajo precario, informal y sin derecho a seguros laborales, indemnización u otro beneficio, en comparación con otros casos donde la gente podía suspender su trabajo momentáneamente, recibiendo su sueldo de igual forma. Para los y las entrevistadas hubo un aumento de la cesantía y con ello empeoraron las condiciones de vida.

El hacinamiento de las viviendas propició el aumento en los contagios, provocando estragos entre las familias al no tener cuartos disponibles para aislar a los enfermos, por lo tanto las condiciones de habitabilidad desfavorables, aumentan la dependencia y regularidad de los implementos de protección personal y de sanitización, generando un desembolso extra no contemplados en los gastos domésticos habituales. Los entrevistados percibieron notoriamente los fallecidos en la comunidad, como también a las personas ausentes por enfermedad, esto provocó emociones de pena y tristeza, en consecuencia, aumentó la sensación de angustia y

estados de ánimo depresivos, a esto se debe sumar la sensación de incertidumbre ante un latente contagio.

En síntesis, la pandemia fue una experiencia que los pobladores vivenciaron de manera compleja, cargada de situaciones adversas, afectando principalmente las dimensiones económicas y de salud física-emocionales de las personas.

Es por esto que en esta investigación, se concluye que es precisamente en los momentos de crisis en donde las redes de apoyo no solo son necesarias, sino que son indispensables en el bienestar de las personas y las familias más vulnerables. Las redes locales forman parte de las experiencias de vida cotidiana de los y las entrevistadas, quienes mediante estas instancias, ejercen diferentes formas de economía de resistencia y economía popular para llevar el sustento a sus hogares.

HALLAZGOS.

Dentro de los principales hallazgos y aspectos no contemplados en la presente investigación, se encuentra el gran valor y relevancia que poseen las relaciones interpersonales al interior de la comunidad, las cuales cumplen un rol determinante en el bienestar psicológico de los habitantes de la localidad, quienes se procuran acompañamiento, contención y sustento mutuo en tiempos rigurosos.

Otro hallazgo importante fue el poder identificar intereses y valores que se comparten en la vecindad, como la solidaridad, el compañerismo, el cariño, entre otros. Manifestados constantemente en las relaciones desarrolladas en el territorio. Al profundizar en los relatos y vivencias de los habitantes, se comprenden los intereses, motivaciones y necesidades de las familias, las cuales el CFP “*Luchin de Barrancas*” potencia en este caso mediante la olla común. De esta manera se va rescatando la cultura junto a las formas de organización de los sectores populares, que no se encuentran tan lejanas a las experiencias del pasado y que poseen un impacto, presencia, participación y alcance mayor al esperado.

Por otra parte, producto de las jornadas de terreno, se logró llegar a personas de la tercera edad, quienes quedaron aisladas durante gran parte de la pandemia, surgiendo también la interrogante respecto a ¿Cómo subsisten cotidianamente y que redes frecuentan las personas de la tercera edad en tiempos de crisis?, ¿Cómo vivieron y experimentaron la coyuntura social-sanitaria y que repercusiones trajo en el ámbito psicológico?, dado que es un rango etario que queda invisibilizado ante las dinámicas locales de consumo de droga, violencia y demostraciones de poder ligadas a la adquisición y ostentación de bienes materiales de moda en el mundo narco (como uso de cadenas de oro, zapatillas costosas, autos de lujos, funerales narco con disparos y fuegos artificiales) que desvian la atención de lo que realmente sucede en el territorio.

También nace la inquietud de preguntarle a las familias entrevistadas, a modo de seguimiento, ¿Cómo han desarrollado su vida hasta la actualidad? y si, ¿han mejorado sus ingresos económicos o siguen trabajando actualmente en la cola de la feria?.

Para finalizar, se debe focalizar la atención a un hallazgo relevante, sobre una

interrogante referente al rol educativo del deporte, donde surge la necesidad por parte del CFP, de hacer una devolución de lo aprendido mediante la realización de charlas y talleres, en especial a las “*barras bravas*”, aportando con los contenidos, datos históricos, relatos y experiencias revisadas en la presente investigación, con el objetivo de cuestionar las relaciones patriarcales-autoritarias predominantes en el fútbol contemporáneo, para que así puedan utilizar el enorme potencial organizativo y capacidad de acción que poseen. Sería un proceso interesante de estudiar y comprender abriendo la reflexión a aspectos como: ¿Qué entienden por fútbol popular y se logran identificar con el concepto y valores del fútbol popular? y por otra parte, ¿que valoran y destacan sobre las experiencias de organización y resistencia de los pobladores y obreros desde la llegada del fútbol en Chile hasta la actualidad?, ¿se pueden cambiar realidades con estas acciones?.

APORTES PARA EL TRABAJO SOCIAL.

El fútbol popular y el deporte social, sin duda son un ámbito de interés y un aporte para el Trabajo Social y las Ciencias Sociales, debido a que la dinámica deportiva -más allá de lo físico- permite profundizar en las relaciones humanas que se traman mediante su práctica, representando una forma de participación lúdica, recreativa y de esparcimiento colectiva, donde se puede lograr tanto la superación personal, como también beneficiar a una comunidad.

El fútbol popular y el deporte social, otorgan una importante herramienta de intervención, tanto para organizaciones sociales, como estudiantes en práctica, dado que posibilita profundizar y analizar en torno a los relatos, emociones, experiencias y vivencias de los participantes, desde los cuales se pueden realizar diagnósticos, análisis grupales, detectar fortalezas, debilidades, promover los derechos de los NNJ, recuperar espacios públicos, etc, en el ámbito del Trabajo Social y la Educación Popular.

De esta manera, el fútbol popular destaca por promover la participación comunitaria, incentivando a las personas a pensar activamente respecto a su realidad, ayudando a la creación de sujetos críticos y analíticos, capaces de tomar decisiones, organizarse, con capacidad de intervenir su territorio y/o acudir en ayuda del prójimo ante las necesidades que afligen a la clase obrera.

Para aportar a la resignificación del fútbol, es necesario tener en cuenta que su ejercicio, nunca se encuentra aislado del territorio, ni de los contextos históricos y sociopolíticos que abarcan las diferentes dimensiones de la vida de las personas, esto se argumenta mediante la revisión bibliográfica, donde se logró establecer el estrecho vínculo que existe entre el fútbol popular y las luchas sociales, siendo uno de sus orígenes el movimiento obrero, quienes ocupaban la instancia deportiva, en ayuda de los cesantes en plena cuestión social, posteriormente en las tomas de terrenos, o cooperando en la realización de ollas comunes, defendiendo los derechos humanos, como también actividades ligadas al desarrollo de la comunidad.

En la presente investigación se pretende aportar a la historia del fútbol popular, con un interesante ejemplo que denota tanto el potencial que posee como su diversidad organizativa, ejemplificada mediante la realización de la olla común, poniendo énfasis en los relatos, emociones y experiencias de los beneficiarios y beneficiarias pertenecientes a la localidad, de esta forma se va rescatando la memoria de los habitantes que rodean la práctica del fútbol popular.

Estas consideraciones posibilitan realizar una praxis acorde a las necesidades prioritarias de las personas, al empaparse de los valores, comprensiones, entendimientos, emociones y sentimientos de los pobladores, como lo fue en la presente coyuntura política del estallido-revuelta social y el COVID-19, donde se tuvo acceso a la cotidianidad de las familias más humildes de la comunidad, mediante el catastro generado en los días de olla común; por lo tanto contar con esta valiosa herramienta, le permite al CFP “*Luchin de Barrancas*” reforzar su rol como agente catalizador del capital social y cultural en el barrio, convergiendo los recursos disponibles, para ir en esta ocasión, en ayuda de las familias más vulnerables del barrio, siendo una de sus principales fortalezas, dado que genera un impacto directo en la vida de las personas, al ejercer como red de apoyo y espacio de contención que fomenta el bienestar físico, mental y social de sus participantes.

Es así como la práctica deportiva se va llenando de contenidos y significados, nutridos por las experiencias de lucha y organización, por lo tanto el fútbol popular, al igual que el Trabajo Social, toman relevancia ante las relaciones de segregación, opresión y dominación históricas del capitalismo, las cuales se perpetúan y reproducen actualmente,

“El trabajo social cobra especial significación en el contexto de las particulares condiciones socio-económicas impuestas por el capitalismo industrial a cuyo efecto no sólo se producen y reproducen las más diversas formas de explotación laboral, sino que por su propia dinámica también se genera otra serie de desórdenes sociales que se expresan en la creciente y desbordada tugurización de las ciudades, en el aumento de las enfermedades que padecen las personas, en el aumento del desempleo y de la inseguridad y en la masificación de la pobreza”

Chaparro, J. (2015, p. 238)

De esta manera se busca resignificar la práctica deportiva, dotándola de teoría y contenido, invitando a diferentes actores sociales, profesionales, aficionados o “*barras bravas*” a conocer y aprehender el legado de las experiencias de la lucha popular y de esta manera poder utilizar todo el potencial y capital social que poseen para poder ser un aporte para sus territorios, en vez de seguir y reproducir los patrones enajenantes de la violencia y el individualismo, valores acordes a la sociedad neoliberal.

El verdadero “*aguante*” en una hinchada se encuentra en poder trabajar y servir para el prójimo, cuestionando la realidad imperante que aflige a su misma clase y que quedan una vez más en evidencia ante la coyuntura social-sanitaria. “*Aguante*” es la solidaridad activa de las y los pobladores para subsistir y superar el hambre, luchar por una vivienda digna, un mejor vivir o manifestarse contra la opresión de la clase dominante,

“La transformación del discurso social y cultural del fútbol constituye un objeto de estudio privilegiado para observar y comprender el impacto de la implementación económica y cultural del neoliberalismo en la identidad chilena.” Vilches, D. (2016, p. 143).

BIBLIOGRAFÍA.

Berguer, T. (1999), “Una terrible y perdurable sombra. Valores europeos y derechos de los indígenas en América (1492-1992)”. Chile. Editorial Fondo de Cultura Económica.

Maturana, H. & Dávila, X. (2008). *Habitar humano en seis ensayos de biología-cultural*. (1.^a ed.). Comunicaciones Noreste Ltda.

Maturana, H., & Dávila, X. (2019). *Historia de nuestro vivir cotidiano (Fuera de colección)* (1.^a ed.). Paidos Chile.

Maturana, H. (2020). *Emociones y lenguaje en educación y política* (1 ed.). PaidosChile.

Maturana, H. (2020b). *La objetividad, un argumento para obligar* (2.^a ed.). Paidos Chile.

Salazar, G., & Pinto, J. (2002). *Historia contemporánea de Chile III. La economía: mercados, empresarios y trabajadores*. (1.^a ed.). Santiago de Chile: LOM ediciones.

Salazar, Gabriel. (2006). *Ser niño «huacho» en la historia de Chile (siglo XIX)*. LOM.

Sinay, Sergio (2006) *La masculinidad tóxica: “Un paradigma que enferma a la sociedad y amenaza a las personas”*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones B.

WEBGRAFÍA.

Ahumada Pailahueque, Karina. (2016). Recuperación del rol de las mujeres pobladoras en la historia de Pudahuel (1965-1989): Luchas y sueños por extrapolar. Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/137283>

Alcayaga Toro, Rosa (2011). La historia popular no está en la memoria sistematizada del poder: nace de las experiencias de vida, se transmite de boca en boca. *F@ ro: revista teórica del Departamento de Ciencias de la Comunicación*, (13), 17. <http://web.upla.cl/revistafaro/n13/pdf/art22.pdf>

Amengual, G. (2007). EL CONCEPTO DE EXPERIENCIA: DE KANT A HEGEL. *redalyc.org*. <https://www.redalyc.org/pdf/288/28811907001.pdf>

Araya, Valeria, & Alfaro, Manuela, & Andonegui, Martín (2007). CONSTRUCTIVISMO: ORIGENES Y PERSPECTIVAS. *Laurus*, 13(24),76-92.[fecha de Consulta 5 de Abril de 2021]. ISSN: 1315-883X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111485004>

Barbera, Nataliya, & Inciarte, Alicia (2012). Fenomenología y hermenéutica: dos perspectivas para estudiar las ciencias sociales y humanas. *Multiciencias*, 12(2),199-205.[fecha de Consulta 20 de Noviembre de 2020]. ISSN: 1317-2255. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=904/90424216010>

Bonnassiolle, P. D. (2012). Fútbol obrero popular: masificación, popularización y sociabilidad obrera en Chile, 1890-1830 (Universidad Academia de Humanismo Cristiano). <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/handle/123456789/707>

Bravo Vargas, Viviana. (2012). Neoliberalismo, protesta popular y transición en Chile, 1973-1989. *Política y cultura*, (37), 85-112. Recuperado en 10 de junio de 2020, de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422012000100005&lng=es&tlng=es

Cáceres, A. (2018). Verdad y Método. El lenguaje como experiencia humana en la conciencia de la historia y en el arte poético: Hans Georg Gadamer. *Pensamientos*, 74(282), 963-977. recuperado de <https://revista.comillas.edu/index.php/pensamiento/article/download/7198/pdf>

Chaparro, J. (2015). Trabajo Social, Democracia y Derechos Humanos. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5154928>

Chárriez Cordero, M. (2012). Historias de vida: Una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5(1), 50-67. Recuperado a partir de <https://revistas.upr.edu/index.php/griot/article/view/1775>

Calquín Donoso, Claudia. (2011). De conventillos y conventilleras: género y poder en las viviendas populares colectivas en el Chile de inicios del siglo XX. *Encrucijadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales*, (2), 34-47. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3819514>

Camus Gayán, Pablo., & Jaksic Andrade, Fabián. (2021). Los temporales de 1982 y la crisis económica, política y social de la dictadura en Chile. *Revista de Historia y Geografía*, 44, 133–154. <http://190.96.76.12/index.php/RHyG/article/view/2866>

Campos-Vidal José. Francisco., & Cardona-Cardona Josefa. (2018). El desarrollo del Trabajo Social en sus orígenes: el caso de los Estados Unidos, una lectura crítica. *Trabajo Social Global-Global Social Work*, 8(14), 56-79. <https://doi.org/10.30827/tsg-gsw.v8i14.6717>

Carrera, Beatriz y Mazzarella, Clemen (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5 (13),41-44.[fecha de Consulta 29 de Marzo de 2022]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>

Castillo, Edelmira, & Vásquez, Martha Lucía (2003). El rigor metodológico en la investigación cualitativa. *Colombia Médica*, 34(3),164-167. [fecha de Consulta 15 de Diciembre de 2020]. ISSN: 0120-8322. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283/28334309>

Cereceda, Karina. (2019). AUTOGESTIÓN COMUNITARIA, ALTERACIONES Y RECONFIGURACIONES DEL TERRITORIO: LA EXPERIENCIA DESDE LA BIBLIOTECA CALLEJERA EN LA COMUNA DE BUIN. Repositorio.uchile.cl. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/176092/Autogesti%C3%B3n%20comunitaria%20alteraciones%20y%20reconfiguraci%C3%B3nes%20del%20territorio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cortazzo, Inés. (1998). ¿Que es esto de la cuestión social y de la exclusión social? *revistas.uchile.cl*. <https://revistas.uchile.cl/index.php/UD/article/download/56292/59565>

Deichler Carrasco, Claudia. (2016). *Historia y Alimentación Popular. Dos décadas de lucha médica contra la desnutrición en el Chile urbano, 1930–1950*. (1.a ed.). Ministerio de salud de Chile.<http://www.repositoriodigital.minsal.cl/bitstream/handle/2015/277/libro-historia-y-alimentacion-popular.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

De Ramón, Armando. (1990). La población informal. Poblamiento de la periferia de Santiago de Chile. 1920-1970. *Revista EURE - Revista de Estudios Urbano Regionales*, 16(50). Recuperado de <http://www.eure.cl/index.php/eure/article/view/1049>

Duque, H., & Aristizábal Díaz-Granados, E. T.. (2019). Análisis fenomenológico interpretativo: Una guía metodológica para su uso en la investigación cualitativa en psicología. *Pensando Psicología*, 15(25), 1-24. <https://doi.org/10.16925/2382-3984.2019.01.03>

Durán, María Francisca. (2009). Definiendo rumbos: la FOCH entre la acción sindical y la acción política. *Revista Izquierdas*, 2(3),1-13.[fecha de Consulta 9 de Febrero de 2022]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360133443004>

Garcés Durán, Mario. (2015). El movimiento de pobladores durante la Unidad Popular, 1970-1973. *Atenea* (Concepción), (512), 33-47.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-04622015000200003>

Giannotti, Emanuel, & Cofré-Schmeisser, Boris. (2021). La invención de la toma, o cómo se transformaron las ocupaciones de terrenos en Santiago de Chile entre 1945 y 1957. *Historia* (Santiago), 54(1), 107-150. <https://dx.doi.org/10.4067/s0717-71942021000100107>

González Miranda, Sergio. (2008). LA PLUMA DEL BARRETERO: La cultura obrera ilustrada en Tarapacá antes de la masacre de 1907. Una reflexión en torno a la figura de Osvaldo López Mellafe. *Universum* (Talca), 23(1), 66-81.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-23762008000100005>

Guerrero, Bernardo. (2020) .“Fuerte y largo”: prácticas futboleras en el Norte Grande de Chile: 1900–19301. *Deporte y sociedad*, 13(1), 13–35.
<http://www.dcs.h.ugto.mx/editorial/images/publicaciones/Depto.Historia/deporte.pdf#page=13>

Grez, Sergio. (2003). La «Cuestión Social» en Chile. Ideas y debates precursores. (1804–1902). biblioteca.org.ar. <https://biblioteca.org.ar/libros/89296.pdf>

Hardy, Clarisa. (1987). Organizarse para vivir. Pobreza urbana y organización popular. Santiago: Programa de Economía del Trabajo
[.https://eurosocial.eu/wp-content/uploads/2020/10/Organizarse_para_vivir_web.pdf](https://eurosocial.eu/wp-content/uploads/2020/10/Organizarse_para_vivir_web.pdf)

Hardy, Clarisa. (2020). HAMBRE + DIGNIDAD = OLLAS COMUNES (2.a ed.). LOM.
https://eurosocial.eu/wp-content/uploads/2020/10/Hambredignidad_web.pdf

Herrera, J. (s.f.). La investigación cualitativa. Recuperado de:
<https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf>

Ibañez, N. (1999). ¿Cómo Surge el Lenguaje en el Niño?. Los planteamientos de Piaget, Vygotski y Maturana. Revista de Psicología, 8(1), Pág. 43-56. doi:10.5354/0719-0581.1999.17134

Jara, O. (2015). LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS. Práctica y teoría para otros mundos posibles. (1.a ed.). Editorial Quimantú.

Johnson-Amorrortu, B. (2019, 17 julio). Contradicciones entre la situación delictual y la percepción de inseguridad en la comuna de Pudahuel, Región Metropolitana de Santiago. HAL-SHS - Sciences de l'Homme et de la Société. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-02196527/>

Korsbaek, Leif (2010). RAYMOND FIRTH: "LA ORGANIZACIÓN SOCIAL Y EL CAMBIO SOCIAL". Iberoforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana, V (9),149-183.[fecha de Consulta 11 de Enero de 2022]. ISSN:. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=211014857008>

Lira, Elizabeth. (1984). El testimonio de experiencias políticas traumáticas: terapia y denuncia en Chile (1973-1985). Historizar el pasado Vivo en América Latina. https://www.academia.edu/1461979/El_testimonio_de_experiencias_pol%C3%ADticas_traum%C3%A1ticas_terapia_y_denuncia_en_Chile_1973_1985_?auto=citations&from=cover_page

Mejía Navarrete, J. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. Investigaciones Sociales, 8(13), 277 - 299. <https://doi.org/10.15381/is.v8i13.6928>

Mendoza, Y. (2018). Fenomenología y hermenéutica: perspectivas epistemológicas para la producción interpretativa-comprensiva de conocimiento gerencial. <http://bdigital2.ula.ve:8080/xmlui/handle/654321/3203>

Navarrete Jerez, Mauro & Caro Bustos, Axel. (2020). Del Estadio a la Calle. Hinchas y barras de fútbol en la revuelta social de Chile.. Espacio Abierto. 29. 30-52.

Navarrete Jerez, M., & Caro Bustos, A. (2020). Fútbol anti capitalista en América Latina (1.a ed.). Editorial Mestiza.

Nova Vergel, L. A. (2019). La educación popular transformadora de subjetividades al interior de las escuelas populares de futbol.

Onnetto, Humberto (2004). Constructivismo, en Psicología. Pharos, 11 (1), 37-49. [Fecha de Consulta 10 de Abril de 2021]. ISSN: 0717-1307. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=20811105>

Perez Rubio, A. M. (2012). Sobre el Constructivismo: Construcción social de lo real y práctica investigativa. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4339593>

Polanyi, Karl. (2007). LA GRAN TRANSFORMACIÓN. Crítica del liberalismo económico. academia.edu.

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/53849216/Polanyi__Karl_-_La_gran_transformacion-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1643204129&Signature=BIRed5wQuyJ-QYA-9fn4cyLxMUznmGfJWaLT7Vvt41Xi9NdkyX05ONvDTnIpai89hoUTLXWKhLC2UTjwJzhE05OrAQw5yiAP-2ZOaWZ9~zAc2vKWmV7cwZXfawp-kCBY2igNHHM-J~ilzT8wIIKJ0t5R0yt~DSX2RvwP91JQoZHGEKL2okM83Bejw2hmbK8chwI-aHuNIj-xZjmk4lQNZh2YSa1riy~R0sMqo8BcA3ibUkkhgw~kjb-readAJmMaAnzvINSMNvVyrbsLN2G4tPg624Gg7AP7CZMgXbukyjTqBV~VKNT2YmQZrYpXsHLyNIirLMyDmkrbVIK34aHzgg__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Quiroz, Rodrigo. (2017). La toma de terreno y el fútbol amateur como factores de territorialización de los pobres de la ciudad. El caso de la población San Rafael en Santiago de Chile. Quirón. Revista de Estudiantes de Historia, (Especial), 126-138. <http://revistafche.medellin.unal.edu.co/ojs/index.php/quiron/article/view/334/282>

Retamozo, M. (2012). Constructivismo: Epistemología y Metodología en las ciencias sociales. En Tratado de metodología de las ciencias sociales: Perspectivas actiales. DF (México): Fondo de Cultura Económica.

Rivadeneira Rodríguez, E. (2015). Comprensión teórica y proceso metodológico de la investigación cualitativa. In *Crescendo*, 6(2), 169-183. doi:<https://doi.org/10.21895/incres.2015.v6n2.16>

Rozas, G. (1992). Desarrollo, participación y psicología comunitaria. *Revista de Psicología*, 3, Pág. 51-56. doi:10.5354/0719-0581.1992.18643

Ruiz, J. I. (2012). Metodología de la investigación cualitativa (5.a ed., Vol. 15) [Libro electrónico]. Universidad de Deusto. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/32800662/Metodologia_de_la_investigacion_cualitativa_%285a_ed.%29.pdf?1390215156=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMetodologia_de_la_investigacion_cualitat.pdf&Expires=1607886604&Signature=a9Y5NL9-NSr8SJRer3vmYY-GNxxwMESR7YdzwhbgezxE6dGfA1OmHMS0zx7zCwliLBA119LiQL4B1aOzwrwoiSp1wijn382vHc4-XskLZ73WeSVrk2q5PRlIHcj~wU7POIdeSPIHI02xhzSAJUI2PjjiG~CzjNvj5u4lQG9DC68JQOPBUVtsRPdqVY~mEkYkVKIETRVzXj2nMcwbfNznWYuww8zuLZJx3P-deKWXFxD1uGEZUchBA8bfYvpNN-bzjrrC6yFcLszuUNdYtiPkVR32PbhT2v18XTF-ufw7zUGLdJaLOnRMrmQW~8HpN4svs~ALNoZLeB1IW8QyHMKaA__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Sánchez, A. J. M. (2002). Constructivismo y análisis de los movimientos sociales. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5167218>

Schlack, Miguel. (2020). La cuestión social y la crisis del neoliberalismo en Chile. *Revista Perspectivas: Notas sobre intervención y acción social*, 36, 143-163. <https://doi.org/10.29344/07171714.36.2534>

Scott, J. W. (2001). "Experiencia". Dialnet.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5202178>

Salazar, Gabriel. (2003) .La larga y angosta historia de la solidaridad social bajo régimen liberal (Chile, siglos XIX y XX). Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/139513>

Salgado Lévano, Ana Cecilia. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 13(13), 71-78. Recuperado en 15 de diciembre de 2020, de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009&lng=es&tlng=es.

Sanhueza, M. (2018). Cultura deportiva barrial: el fútbol amateur en los barrios y poblaciones de Santiago entre 1962-1973 (Doctoral dissertation, Universidad Finis Terrae (Chile) Facultad de Humanidades y Comunicaciones).http://admissiononline.uft.cl/xmlui/bitstream/handle/20.500.12254/1451/Sanhueza_Manuel%202018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Santiago, D. M. (2011). El aporte de Dilthey al Pensamiento Latinoamericano. *Jornadas Internacionales de Hermenéutica*.
<http://metodo2.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/31/2016/12/80.II-Jornadas.pdf>

Tuñón, I., Laiño, F. & Castro, H. (2014). El juego recreativo y el deporte social como política de derecho. Su relación con la infancia en condiciones de vulnerabilidad social. *Educación Física y Ciencia*, 16(1). Recuperado de <http://www.efyc.fahce.unlp.edu.ar/view/EFyCv16n01a04> .

U.A.H Facultad de Derecho, U. A. H. (2015). Diagnóstico Comunal de Seguridad Pública 2015. <https://derecho.uahurtado.cl>.

https://derecho.uahurtado.cl/web2021/wp-content/uploads/2016/05/Brochure_Diagnostico_Pudahuel.pdf

Vasilachis, I. (2006b). ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA [Libro electrónico]. Gedisa Editorial. <http://jbposgrado.org/icuali/investigacion%20cualitativa.pdf>

Valderrama Acuña, C., Quezada Montecinos, F. (2019). Educación popular: una mirada desde los sentidos. <http://bibliotecadigital.academia.cl/handle/123456789/4848>

Valdivia Ortiz, Verónica. (2018). La “alcaldización de la política” en la post dictadura pinochetista. Las comunas de Santiago, Las Condes y Pudahuel. *Izquierdas*, (38), 113-140. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50492018000100113>

Valenzuela Marchant, Catherine. (2020). El movimiento de pobladores en Chile y las tomas de terrenos como principal sujeto territorial en la segunda mitad del siglo XX. *Territorios Y Regionalismos*, (2), 24-47. Recuperado a partir de <https://revistasacademicas.udec.cl/index.php/rtr/article/view/2104>

Velásquez Contreras, Andrés (2007). LA ORGANIZACIÓN, EL SISTEMA Y SU DINÁMICA: UNA VERSIÓN DESDE NIKLAS LUHMANN. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, (61),129-155.[fecha de Consulta 11 de Enero de 2022]. ISSN: 0120-8160. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=20611495014>

Vilches, Diego.. “Del Chile de los triunfos morales al “Chile, país ganador”. La identidad nacional y la selección chilena de fútbol durante la Dictadura Militar (1973-1989)”. *Historia Crítica*, n.o 61 (2016): 127-147. <https://doi.org/10.7440/histcrit61.2016.07>

Vivas, Omar & Gómez Sarmiento, José Luis & González, Jorge (2015). Un aporte al estudio de las formas de organización social desde la orilla de la participación política en Colombia. *Cuadernos Latinoamericanos de Administración*, XI (21),75-92.[fecha de Consulta 14 de Enero

de 2022]. ISSN: 1900-5016. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=409643604008>

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS.

AzulChile, R. (2020, 11 agosto). Murales Bullangueros. Radio AzulChile. Recuperado 6 de octubre de 2022, de <https://radioazulchile.cl/murales-bullangueros/>

BCN. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. (2020). Reportes Estadísticos 2020 de Pudahuel Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. bcn.cl. https://www.bcn.cl/siit/reportescomunales/comunas_v.html?anno=2020&idcom=13124

Cepal, N. U. (2020, 12 mayo). El desafío social en tiempos del COVID-19 | Digital Repository | Economic Commission for Latin America and the Caribbean. repositorio.cepal.org. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45527>

Cepal, N. U. (2020a). América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19: efectos económicos y sociales | Digital Repository | Economic Commission for Latin America and the Caribbean. repositorio.cepal.org. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45337>

Cooperativa. (2022, 1 febrero). Presidente Piñera: Chile es un verdadero oasis en una América Latina convulsionada. Cooperativa.cl. <https://www.cooperativa.cl/noticias/pais/presidente-pinera/presidente-pinera-chile-es-un-verdadero-oasis-en-una-america-latina/2019-10-09/063956.html>

Desempleo en el trimestre junio-agosto 2020 llega a 12,9%. (2020). Conadecus. <https://www.conadecus.cl/ine-publica-resultados-de-la-encuesta-nacional-de-empleo-del-trimestre-junio-agosto-de-2020>

Gob.cl. (2020). Gob.cl. <https://www.gob.cl/coronavirus/cifrasoficiales/>

identidaddebarras. (s. f.). WordPress.com. Recuperado 6 de octubre de 2022, de <https://identidaddebarras.wordpress.com/author/identidaddebarras/>

Noticias en Red. (2019, 21 octubre). Sebastián Piñera: “Estamos en guerra contra un enemigo poderoso”. Noticias en Red. <https://notienred.info/2019/10/20/sebastian-pinera-estamos-en-guerra-contra-un-enemigo-poderoso/>

Mostrador, El. (2019, 9 octubre). «Han caído las flores»: la romántica forma en la que el ministro Larrain celebra la nula variación del IPC. El Mostrador. <https://www.elmostrador.cl/dia/2019/10/08/han-caido-las-flores-la-romantica-forma-en-la-que-el-ministro-larrain-celebra-la-nula-variacion-del-ipc/>

RAE. (2021). experiencia | Diccionario de la lengua española. «Diccionario de la lengua española» - Edición del Tricentenario. <https://dle.rae.es/experiencia>

Tropezón, D. (2011, May 21). HAGAMOS HISTORIA CONOZCA DONDE VIVE y EL ORIGEN DE LA COMUNA DE PUDAHUEL: Diario Tropezón: Tu Diario. Recuperado de https://www.tropezon.cl/2011/05/hagamos-historia-conozca-donde-vive-y-el-origen-de-la-comuna-de-pudahuel_

Visor territorial COVID-19. (2021). covid.visorterritorial.cl. <https://covid.visorterritorial.cl/>

Anexos

ANEXO N°1



Fuente: Archivo propio.

ANEXO N° 2



Fuente: Archivo propio

ANEXO N° 3



Fuente: Archivo propio

ANEXO N° 4



Fuente: Archivo propio

ANEXO N° 5 CONSENTIMIENTO.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El objeto de la información que se entrega a continuación es darle las herramientas para ayudar a conocer lo que implica su participación en la investigación: “ABDO ALVARO ASEMPUIG”. Este estudio es realizado por el estudiante ABDO ALVARO ASEMPUIG y es guiado por el Académico Iván Cisternas Villacura, a quien podrá contactar al correo icisternasv@docentes.academia.cl en caso de cualquier duda, reclamo o consulta al respecto.

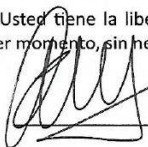
El objetivo principal de este estudio es

Su participación en este estudio es voluntaria y si Ud. está de acuerdo se le realizarán los siguientes procedimientos, ninguno de los cuales le implicará un gasto: *Entrevista semiestructurada o en profundidad*. La participación en estas actividades no involucra pago o compensaciones

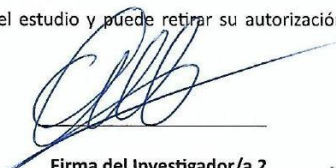
Es importante que sepa que Ud. no sufrirá ningún riesgo, incomodidad o molestia con la realización de estos procedimientos y si algo ocurriese los autores de este estudio estarán totalmente disponibles para ayudarlo o contestar cualquier inquietud

Se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato. Todos los datos y documentos de este estudio se mantendrán archivados durante 1 año, periodo después del cual serán eliminados. Los resultados de esta investigación pueden ser publicados en medios de difusión con objetivos académicos, bajo el resguardo absoluto de la confidencialidad y el anonimato de los participantes.

Usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio y puede retirar su autorización en cualquier momento, sin necesidad de justificarse.




Firma del Investigador/a 1



Firma del Investigador/a 2

Declaro que leí este documento, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.

Nombre del participante: Massiel Cornejo Rojas

Firma: 

Ciudad y Fecha: Durazno de 01 de 2021.

ANEXO N°6 CONSENTIMIENTO.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

El objeto de la información que se entrega a continuación es darle las herramientas para ayudar a conocer lo que implica su participación en la investigación: “
Este estudio es realizado por el estudiante Alvaro Alvarez Aranda y es guiado por el Académico Iván Cisternas Villacura, a quien podrá contactar al correo icisternasv@docentes.academia.cl en caso de cualquier duda, reclamo o consulta al respecto.

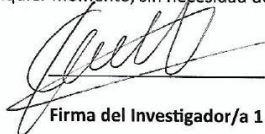
El objetivo principal de este estudio es

Su participación en este estudio es voluntaria y si Ud. está de acuerdo se le realizarán los siguientes procedimientos, ninguno de los cuales le implicará un gasto: *Entrevista semiestructurada o en profundidad*. La participación en estas actividades no involucra pago o compensaciones

Es importante que sepa que Ud. no sufrirá ningún riesgo, incomodidad o molestia con la realización de estos procedimientos y si algo ocurriese los autores de este estudio estarán totalmente disponibles para ayudarle o contestar cualquier inquietud

Se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato. Todos los datos y documentos de este estudio se mantendrán archivados durante 1 año, periodo después del cual serán eliminados. Los resultados de esta investigación pueden ser publicados en medios de difusión con objetivos académicos, bajo el resguardo absoluto de la confidencialidad y el anonimato de los participantes.

Usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio y puede retirar su autorización en cualquier momento, sin necesidad de justificarse.


Firma del Investigador/a 1

Firma del Investigador/a 2

Declaro que leí este documento, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.

Nombre del participante: Florencia Olivares

Firma: Florencia

Ciudad y Fecha: 04 de 01 de 2021 20
Santiago

ANEXO N° 7 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN, ENTREVISTA.

Preguntas para la entrevista:

Fecha:04/01/2021.

keywords: **experiencia de vida, comprensiones, vivencias, emociones.**

Datos personales:

Nombre:

Edad:

Domicilio:

Ocupación actual:

Principal ingreso:

Cuántas personas viven en su hogar:

¿Tiene algún problema de salud?

¿Hace cuánto vive en la comuna?

¿Dónde vivía antes?

Introducción

¿Cómo fue su experiencia al llegar a Pudahuel, cómo lo vivió?

¿llegó junto a otras vecinas?

¿Hace cuantos años tiene su puesto? ¿qué es lo que más le gusta de su trabajo?

¿Cómo se siente al vivir en Pudahuel? ¿le gusta su barrio?

¿que no le gusta?

¿Desde que llegó siente que ha cambiado Pudahuel? en qué manera?

¿Antes del estallido social, como hacía su vida cotidianamente?

¿le afectó de alguna forma el estallido de octubre en lo económico?

¿qué emociones le provocó ver a la gente exigir sus derechos, la represión, la violencia?

Como mujer pudahuelina, ¿qué reflexión hace sobre el “estallido social según su experiencia de vida”?

Según su relato ¿cómo ha vivido y experimentado el covid 19?

¿Le afectó la llegada del COVID-19? En qué ámbito

¿Cuál es su comprensión de la pandemia desde que parte hasta la actualidad?

¿Desde su experiencia de vida, con la llegada del covid ha tenido alguna complicación económica, emocional o de salud?

¿Han estado a la altura las ayudas entregadas por el estado?

¿Le llegó de forma oportuna alguna ayuda del estado?

ANEXO N°8 TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA. F.O.

Entrevista N°1.

Entrevistada: F.O.

Entrevistador: E

E: Queda registrado que nosotros empezamos con la lectura del consentimiento informado...

F.O: aaah ya ya...

E: el objeto de la información que se entrega a continuación es darle las herramientas para ayudar a conocer lo que implica su participación en la investigación que vamos a hacer que es la tesis.

F.O: Ya.

E: Este estudio... es realizado por el estudiante que soy yo, Aldo Albanez (risas)

F.O: Yaaa.

E: Y es guiado por el profesor académico Ivan Cisternas Villacura, que es mi profe de tesis a quien podrá contactar al correo icisternasv@docentes.academia.cl .

F.O: Aaaaah ya...

E: En caso de cualquier duda, reclamo o consulta al respecto.

F.O: Aaaaah ya si si si ,

E: Igual si usted quiere yo le puedo entregar la copia también de lo que vamos a grabar.

F.O: Nooo mi niño....

E: porque esto es de los dos aaah (Risas)

F.O: siiii! , no... dele no más.

E: en caso de cualquier duda o reclamo puede contactarse ante él ,el objetivo principal del estudio es conocer su experiencia, eh, cierto..eh, cómo ha vivido usted la pandemia eh, como también usted ha llegado acá a pudahuel, cierto, me interesa saber cuál es su experiencia , antes....cuando llegó a pudahuel desde la...estallido social y como también usted ha vivido la pandemia.

F.O: Si! siiii!! aaaah!.

E: Quiero saber cómo se siente, qué piensa...

F.O: Claro.

E: ¿Cómo lo ha vivido como mujer pudahuelina?.

F.O: Pudahuelina, ya ya ya (risas).

E: Cierto, porque nosotros somos Pudahuelinos pue.

F.O: Siii poh siii tantos años aquí... desde el año noventa y cuatro, veintitantos años.

E: ¡Mire!, su participación en este estudio es voluntaria y su usted está de acuerdo se le realizarán los siguientes procedimientos, ninguno de los cuales es con gastos, es una entrevista semi estructurada o en profundidad; nosotros vamos a hacer una entrevista en profundidad para conocer su opinión. La participación no involucra pago o compensaciones, dice; es importante que sepa usted, no sufrirá ningún riesgo, no le va a pasar nada, incomodidad o molestia, la realización de estos procedimientos si algo ocurre lo autores de este estudio estarán totalmente disponibles para ayudarla, así cualquier cosita señora “E” me dice ya.

F.O: ya mi niño.

E: Se garantiza que sus datos personales se mantendrán en completa privacidad y anonimato y todos los datos y documentos de este estudio se mantendrán en completa privacidad y se mantendrán archivados durante un año periodo después del cual serán eliminados, así que no se preocupe vecina.

F.O: Ya.

E: Igual va a ser reservado para nosotros.

F.O: ¡Oook mi niño!

E: Los resultados de esta investigación pueden ser publicados en medios de difusión con objetivos académicos, como en tesis y otras revistas, pero, como académicas, bajo resguardo absoluto de la confidencialidad y el anonimato de los participantes, osea usted.

F.O: Si, si.

E: Y los otros vecinos que voy a entrevistar, usted tiene la libertad para decidir si quiere participar del estudio, puede retirar su autorización en cualquier momento sin necesidad de justificarse, es con amorcito (risas)

F.O: Siii sii, ya mi niño.

E: Ya, vecina.

F.O: Esta es mi firma, ¿tengo que poner mi firma aquí?

E: Yaaa... (sonidos de firma) aaah ya ese , yo creo que esa es la firma del profe.

F.O: Firma del investigador, firma del investigador 2.

E: Aquí es su nombre y su firma.

F.O: Ah ya! ahí.

E: Si quiere se lleva una copia.

F.O: A ver, a ver a donde le pongo mi nombre, estoy media piti (Risas). Acá mi nombre....

E: Si.....n(mientras la vecina llena los datos)

F.O: Y... .firma ya!fecha no?

E: No yo se la pongo... hoy dia estamos a cero, cuatro.

F.O: Eeeh sí cuatro , cero cuatro.

E: Cero cuatro, del cero uno, del , deeeel dos mil veintiuno en santiago, pudahuel.

F.O: Pudahuel.

E: (Risas), Puse mal....ya vecina vamos a partir con los datos como principales.

F.O: Ya!.

E: Por ejemplo cuál es su nombre completo.

F.O: F.M.O (siglas del nombre)

E: F.M.O...

F.O: Si.

E: Qué edad tiene si no es mucha...

F.O: Eeeh cincuenta y uno.

E: Cincuenta y uno, ¿y su domicilio vecina?

F.O: Calle laguna del inca uno, ocho, uno.

E: ¿Y usted , cuál es su ocupación actual?

F.O: Dueña de casa.

E: Dueña de casa, muy bien, y ¿su principal ingreso vecina?.

F.O: Trabajo en la feria libre.

E: Muy bien vecina y ¿cuántas personas viven en su hogar ?

F.O: Dos.

E: Dos...eh vecina, ¿tiene algún problema de salud usted?.

F.O: Eh, si soy corta de vista jajaja eeeh, tengo problemas soy hipertensa, eso!.

E: Eso, muy bien (la vecina afirma) y... hace cuanto vive en la comuna.

F.O: Eh, veinticinco años ya.

E: ¡Hace veinticinco años!

F.O: Veinticinco años sí!

E: ¿Y en qué año llegó a vivir acá a Pudahuel ?

F.O: el veintitrés de julio del año noventa y cuatro.

E: ¿Y en qué comuna usted vivía antes?

F.O: En Maipú, frente al templo de Maipú ahí en calle, Victoria dónde está el cementerio de Maipú.

E: ¿Y cómo se vino de allá para acá?.

F.O: Mi mamá postuló para la casa del adulto mayor que es por el SERVIU y durante ocho años , después de ocho años, le llegó una carta del SERVIU y le dieron a elegir aquí entre Pudahuel , Puente Alto o Maipú.

E: ¡Ya!.

F.O: Y nos quedamos aquí en Pudahuel.

E: Acá en Pudahuel.

F.O: ¡Sí!.

E: muy bien , y como fue su experiencia al llegar acá a Pudahuel cómo lo vivió?

F.O: Mmm, de primera tranquilita, después de eso, era aburrido, pero fue creciendo Pudahuel poh y llegaron nuevos vecinos, pero no , bien tengo buenos vecinos, buena gente, bien respetuosos conmigo, me quieren harto, incluso me ayudan también, así que no hay ningún problema, no, bien!.

E: ¿Se conocen hace hartos años con sus vecinas?

F.O: ¡Siiii hartos años!

E: Y llegó con alguna vecina de su antigua casa o las conoció acá

F.O: No, cuando llegamos con mi mamá, eh la única señora que conocimos es la primera, fue la sra paty que tenía un negocio ahí en la esquina, al frente de mi casa en la reja blanca, la señora paty, después se fue y llegaron gente nueva a comprar la casa.

E: Y con quien se hizo amiga aparte de la señora Paty de acá?.

F.O: Aquí de primera a mi me costó hacerme amiga de la gente porque yo era muy encerrá, porque yo llegué embarazada de mi hija acá , entonces, yo vivía muy encerrá, después cuando ya nació y empecé a conocer lo que era la feria, ahí empecé a tener conocidos y amistades, empecé a relacionarme con gente y toda la cosa.

E: ¿Y a qué edad tuvo a su hija vecina?

F.O: A los veinticuatro.

E: A los veinticuatro... (parafraseando).

F.O: Sii.

E: ¿Y llegó ella aquí a qué edad?.

F.O: Yo tenía tres meses de embarazo cuando llegué aquí.

E: Aah ella es pudahuelina también.

F.O: Si, si , pero me atendí en el consultorio de Maipú, porque no me habían trasladado al consultorio de pudahuel y mi hija nació en el san borja de arriarán en el hospital

E: En el hospital, ya vecina y ¿hace cuánto usted trabaja en su puesto?.

F.O: Yo empecé a trabajar cuando mi hija tenía como cuatro años, ahora tiene veinticinco.

E: Osea, como en el , usted llegó el noventa y cuatro , como en el noventa y ocho, entonces usted empezó a trabajar.

F.O: Empecé a trabajar en la feria.

E: ¿Y qué la motivó a trabajar en la feria?.

F.O: Empecé por una depresión de encierro, donde estaba encerrada en mi vida, por que siempre viajamos con mi papá, a donde a mi papa la salía pega éramos como gitanos, y entonces eee ya estar encerrada entre cuatro paredes, me dio depresion y saque hora con un doctor, con el doctor carlos gonzález cuando nos entendíamos en la unidad treinta y dos, de allá del Gustavo Molina.

E: Ya.

F.O: Y pedía hora con él para que me guiara por que estaba mal y me dijo qe tenia que hacer algo con mi vida, que a mi me hacia mal estar encerrada entre cuatro paredes así que tenia que hacer algo, o buscar un hobbie, hacer algún deporte, trabajar en algo que me gustara o simplemente salir a un shopping sin plata no importa, la cosa era no estar encerrada.

E: ¿Cómo se llamaba su papá?.

F.O: Mi papá se llamaba Jorge Olivares Perez.

Yo: Y ¿en qué trabajaba ahí?, disculpe.

F.O: Mi papá era... trabajaba en las minas, en chuqui mi papá también era excavador de la construcción.

E: Aaah, por eso lo mandaban , igual que entretenido...

F.O: Mi papa, si por que yo nací aquí en santiago, pero me crié más en el norte en Humberstone, era guagüita yo, me contaba mi mamá y era ayudante de cocina y ayudaba a servirle ahí a los mineros, que llegaban de todas las minas ahí del norte y mi papá era cocinero hacía las comidas.

E: Aparte, ¿ también tenía su emprendimiento, con su mamá ?

F.O: Sii poh, si poh, no poh le trabajaban a los patrones ahí era un restaurante gigante ahí llegaban más de 30 buses de todas las minas del norte , los mineros.

E: Era bien concurrido...

F.O: Uuuuuuy! ella me contaba que era muy movido, por que yo era guaguita, así que me mudaba me daba pechuga, teta y me dejaba encerrada en una pieza bien amarrada con un candado porque puros hombres ahí, así que ... y así crecí poh de 2 años, 3 años, 4 años de 5 años pa arriba me di cuenta ya que estaba en el norte ya, había creció, osea soy más nortina que santiaguina, soy buena pal sol.

E: Si poh y cuando uno nace igual , se acostumbra a la naturaleza, eeh igual me crié por un rato en mi infancia en el norte , tambien me encanta estar al aire libre , así que la entiendo

F.O: A mi me encanta la libertad, noooo... la libertad, nosotros éramos patiperros, si teníamos una cocina a parafina, tres tazas, tres cucharas y arrendaban piezas de repente mi mamá con mi papá allá en el norte y allá las casas son de adobe entonces había que echar un poquito de agua y barrerla tierra y poníamos unos cartones y unos, estos colchones de espuma abajo no más y listo!.

E: !Y era feliz igual poh!.

F.O: Y éramos felices comiendo perdices, osea perdone, viajando así, pero el tren era a carbón , en esos trenes de carbón que están en los museos, yo tube la dicha la honra de viajar en esos trenes cuando era niña, de repente cuando venía el túnel, el caballero decía: “!yaj, ceirren todas las ventanas y no saquen las manos ni la cabeza pa fuera”, por que entrabamos en un tunel de puro carbon negro , y adentro eran duros lo asientos, eran como de madera y adentro habia que

taparse con una frasa por que el norte en la mañana es helado y en la noche igual, al medio día empieza la calor alla, y en platito de greda nos servian una sopita.

E: Usted ha vivido hartas, entonces experiencias de Chile, de Pudahuel.

F.O: Uuuuuuh!!! por eso yo soy patiperra, trabajo pa todos lados, me gusta caminar, caminar, caminar!no me gusta andar en cuatro neumáticos, no es pa mi trabajar que estoy acostumbrada hijo.

E: Oiga, vecina, ¿qué es lo que más le gusta de su trabajo?

F.O: ¿Qué es lo que más me gusta?Me gusta porque tengo harta comunicación, converso mucho con la gente , eh, aparte yo de vender también hago como psicóloga también porque de repente las chiquillas andan mal y se cuándo andan mal y les preguntó...

E: ¿Qué les dice usted?

F.O: A algunas yo les pregunto y les digo: “mi niña, ¿porque usted anda mal?, hoy día la noto más decaída y me dicen: “no es que hace tres meses falleció mi mamá” entonces andan triste, entonces como yo tuve, yo pasé ya por eso, que mi mamá falleció hace seis años ya, entonces yo sé lo que se siente y uno cuando está de luto, de primera a uno le pueden llenar de palabras, pero no llena na el vacío de adentro, entonces es mejor lo justo y necesario no más, aconsejar, dar una palabra de aliento, y que Dios nos ayude no más poh, porque nos da el consuelo pa seguir aqui luchando abajo.

E: cierto, buenas palabras vecina, tiene razón por que la solidaridad, cierto, el apoyarnos entre vecinos nos abre muchas oportunidades para conocernos, para entendernos, para ver lo más humano de nosotros.

F.O:Sii!, si..si! conversamos mucho con las chiquillas, nos apoyamos, nos damos palabras, osea, en el fondo es una terapia para mi y también para la gente que me viene a comprar por que se sientan, se estiran en la ropa, porque yo soy super light para vender, yo le digo tirense ahí , relajense compren, revisen lo que quieran, si le queda chico lo traen lo cambian por otra cosa, y yo soy así, soy muy comunicativa, aprendí a tener mucha comunicación, por que antes era muy para adentro muy encerrada, no hallaba qué decir, entonces la feria me ayudó mucho a adquirir mi personalidad, a tener personalidad, a conversar con la gente, a ayudarla con una palabra de aliento.

E: ¿Cómo se siente, disculpe, usted cuando va a trabajar?

F.O: ¡Contenta! ¡siii! ando feliz pa alla, ando cantando sola!, aulo sola derepente, me rio, porque me da alegría andar afuera, pero estar encerrada en mí, casa mucho tal como cuando hubo la pandemia esto, ¿cómo que se llama cuando cuando nos dejaron encerrados?

E: La cuarentena.

F.O: ¡La cuarentena! eeeh no andaba mal, me dolía mucho la cabeza, me ponía llorona por que me acordaba de las cosas de mi mamá, en cambio si estoy en la feria no poh, ando contenta, converso con la gente, escucho música, hacemos convivencia también de repente y así, hicimos el amigo secreto también hicimos.

E: O sea, en este tiempo de cuarentena igual le ha costado porque ha tenido que estar más encerradita.

F.O: Si, si si! entonces, eso poh, que a mí la feria me da alegría!.

E: Bueno vecina! y cómo se siente al vivir acá en pudahuel vecina?

F.O: Aquí en pudahuel me siento bien!.

E: ¿Le gusta su barrio?

F.O: Me gusta, sii, me gusta mi gente que me rodea, todo, no, no tengo nada que decir, solo una vez que me venía en un taxi, cuando fui a comprar hace tiempo atras, fui al jumbo, el caballero del taxi no quiso entrar para acá.

E: Le dió miedo.

F.O: Siii!, y yo le dije bien claro, mire caballero le dije yo, aquí porque es pudahuel nos discriminan, pero no toda la gente es mala por el lado donde yo vivo la gente es bien solidaria, bien comunicativa, nos apoyamos unos con otros y así tratamos de vivir todos en paz.

E: Cierto que como vecinos, se nota que este sector, o sea , hay pobreza, hay delincuencia, hay tráfico, nosotros lo vemos como pobladores todos los días, pero aquí se vive diferente que por ejemplo, para la estrella hacia allá (señalando el beta). Porque acá la gente se conoce, se respeta de cierta forma, ¿usted encuentra eso, cierto?

F.O: si! poh! si!, sí porque aparte los chiquillos de aquí los que son ehhhh, consumen droga o x, son bien respetuosos también , a mí me dicen mamita, son bien respetuosos, ellos no son atrevidos aquí con la gente , ellos viven su mundo poh, me entiende! y no , nada que decir poh!, ¡toda la gente buena, los vecinos, toda la gente! no, muy amorosa, muy apoyadora, me apoyaron mucho cuando falleció mi mamá y gracias a ellos tengo pa trabajar también en la feria; porque

todo lo que yo vendo es regalao, me regalan, me llaman, me traen, vienen en auto a dejarme cositas y así.

E : Le ha abierto hartas posibilidades.

F.O: ¡Si! si! gracias a Dios! así que me traen juguetes todo ahí llegan en auto, de repente el día domingo y me dicen, casera “sabe que le mando esto mi señora”, me dicen los caballeros, para usted! y así, por eso yo vendo bueno, bonito y barato! (Risas).

E: Vecina flor, y desde que llegó a Pudahuel siente que ha cambiado algo la población o como el entorno, que siente usted que ha cambiado?.

F.O: Si ha cambiado algo, que antes cuando llegué en el noventa y cuatro, era muy tranquiiilo, muy tranquilo, demasiado tranquilo, y ahora no poh como creció Pudahuel, ahora no poh hay más ambiente hay más negocios, tiene más vida.

E: ¿Cierto?

F.O: Si tiene más vida, porque antes eraaa buuuuu!.

E: Era más peladero.

F.O: ¡Peladeero! claro, no había niún negocio al frente mío, no había ná, era pura casa no mah! ahora hay botilleria, hay bazar, hay minimarket, de todo!

E: Vecina y para avanzar de tema, eh usted así ¿cómo hacía su vida cotidianamente antes del estallido social, marco para algo usted el estallido social? hace poquito, ¿le afectó de alguna forma?.

F.O: Si! si! si por que antes de que empezara el estallido social, yo podía trabajar libremente en la feria, en cualquier feria, trabajaba de martes a domingo y después cuando empezó el estallido social , sí me afectó un poco porque de ahí ya podía trabajar los puros domingo de primera no más y los sábado no más, después ya devolvieron la feria del día martes y claro me empezaba a salvar con las latas porque yo reciclo latas y con eso yo me salvaba.

E: Ya, le ayudaba.

F.O: Si! me ayudaba a tener mi sustento para ingresar platita a la casa.

E: Ya vecina; y qué emociones le provocó por ejemplo, ver a la gente protestando, por los derechos, la violencia tanto de la policía como de algunos manifestantes, la represión, que le provocó a usted en sus sentimientos, eh como todo este tema del conflicto social, como se fue desarrollando....

F.O: (suspiro) a ver....

E: Qué le pasa usted con eso, ¿cómo lo vivió?

F.O: Cuando lo veía por la tele me afectaba... de repente me daba rabia, de repente me daba pena, porque igual estaban luchando por sus derechos...eh pero a la vez también por un lado daba rabia por que la embarraban los otros chiquillos que se dedican al vandalismo a robar y a eso, ya eeeh como se llama la palabra, ensuciaba todo lo que era la protesta las manifestaciones eh tranquilas poh.

E: Y como tomando lo bonito, ¿qué es lo que más podría destacar usted?

F.O: Lo más bonito! ay! hay tantas cosas, lo más bonito.. que mucha gente que las pasaron mal en ese momento... eh se formó mucha eh como se llama eh este que dan alimento en la olla... olla común, se formaron muchas ollas comunes, incluso hasta yo estuve ahí, también igual me venían a buscar pa que fuera a buscar comía, entonces eso también unió mucho a las personas en ese momento, con el estallido social se unieron mucho las personas, significa mucho pa unir a las personas, a los vecinos hicieron ollas comunes, daban alimento, comía, incluso yo iba también a buscar, porque me llamaban y me sirvió mucho también porque como no podía trabajar todos los días en la feria , entonces ahi me decían lleva tu ollita y yo llevaba mi olla y me echaban mi almuerzo pa mí y pa mi hija.

E : Que bueno vecina y continuando por ejemplo, como, por que usted, ya vivimos lo del estallido cierto y con la llegada del covid, del coronavirus que fue pegadito poh fue súper pegadito y ¿usted cómo lo ha vivido eso?

F.O: Uy, complicado.

E: Desde que comenzó hasta la fecha.

F.O: Si si, complicado, porque ahora hay que andar con las mascarilla y eso a mí me afecta un poco por que como yo camino y ando cargada me sofoco me ahogo jeje , y no a mí a toda toda la gente que andan en la feria andan igual e si por ese lado eso es lo único y cuidarse lavado de mano todo eso eso no lo hacía yo antes, Ahora no poh, ahora ya me costó acostumbrarme, porque igual se me olvidaba la mascarilla ahora no poh la mascarilla pasó a ser parte mía y el lavado de manos que yo salgo me levanto en la mañana el lavado de manos con jabón desinfectante y salgo y después el gel e... desinfectante también que me ando echando en la feria entonces cambió hartito, cambio hartito me hizo cambiar hartito también, eso.

E: ¿Y le afectó en algún ámbito de la vida la llegada del covid, del virus coronavirus?

F.O: Eeeh sí porque veía que morían murieron muchos vecinos míos, murieron muchos por el covid sobre todo la gente que tenía problemas al corazón.

E: Sí pues.

F.O: Que eran hipertensos que tenían dificultad poh.

E: ¿Cómo cuántos vecinos de laguna del inca murieron?

F.O: Uuuuh.

E: ¿Cómo cuatro, cinco?

F.O: ¡Uy aquí! nomás, one two three four five seven six, no murieron como 10!, esa vez tanto en los pasajes pa dentro y eran mis caseras, era mis caseras y cuando veía a mi casero solito, venía y les preguntaba por ella y decían no se hace tres semanas que falleció, entonces igual me afectó harto eso poh, por cómo que hoy día los veo y mañana me dice no se murió... Entonces afecta.

E: y se conocen de vecinos de tantos años.

F.O: Y uno se los conoce de tantos años y de repente dejarlos de ver de la noche a la mañana, por el covid, no , fue fuerte, fue fuerte, triste, yo lloré harto por ese lado, soy muy sentimental en ese aspecto.

E: ¿Usted era amiga del caballero de las empanadas?

flor: Siii también.

yo: que falleció lamentablemente

F.O: también falleció, lamentablemente falleció, poh El caballero de los anticuchos también, no fallecieron varios, conocidos muchos.

E: El de la señora de la esquina también

F.O: También si

E: También vende ropita...

F.O: También falleció, una vecina que vive allá donde está el negocio del rey para adentro también murió otra señora.

E: La de las máquinas.

F.O: También, también de las máquinas, no murieron harta gente, y una señora que vive al frente de las canchas también, que también trabajaba en la feria igual que yo, también ella murió también, así que no, me afectó harto.

E: Ya usted según su experiencia personal cómo ha vivido esto del covid, con su familia, con su trabajo, en lo económico, en lo emocional como lo ha sentido, lo ha experimentado!?

F.O: En lo emocional mmmm.... En lo emocional me ha afectado hartito porque yo soy muy sensible, por lo mismo A veces no veo noticias, porque afecta igual no al tiro pero después a uno le queda en la mente y te afecta, tanto sufrimiento ,no sé tanto dolor de los hospitales llenos con enfermos, intubados, no es terrible y en lo económico, cómo le digo me salvé hartito con las latas, con las latas sí me ayudó mucho y en lo personal con mi hija no tranquila, tranquilo cuidándonos nomás poh cuidándonos nomás.

E: ¿Qué edad tiene su hija disculpe?

F.O: Veinticinco.

E: Veinticinco...y ella estudia trabaja?.

F.O: Eeeeh, iba a entrar a trabajar antes de que empezara el estallido social, el primer estallido social en la santa Isabel

E: Ya.

F.O: Y justo ese día, empezó el estallido al otro día y ahí quedó todo porque saquearon el supermercado todo y ya ahí quedó todo.

E: Pucha que fome.

F.O : Sí que cómo es soltera y no tiene hijos le digo yo que esté tranquila nomás poh

E: Aparte se tienen a ambas

F.O: Aparte que nos tenimo por ambos y yo estoy más tranquila viéndola en la casa, por un lado también, que es mi única hija que tengo poh hijo.

E: Vecina y aparte de los ingresos que usted me comenta, usted ha recibido alguna ayuda del estado.

F.O: El estado si las cajas mercadería, las cajas de mercadería que mandó dos veces que vinieron a repartir aquí en Pudahuel me llegó a mí también, la caja de mercadería.

E: ¿Y no ha recibido alguna otra ayuda, como algún bono?

F.O: Ah sí el bono de de cómo se llama este el bono que da el presidente, cómo se llama?

E: El bono covid!?

F.O: Si de primera cuando empezaron a dar no me daban como dos tres meses que no me dieron y después empecé a salir en la lista

E: ¿Después de cuánto tiempo más menos ?

F.O: A ver cuándo fue que dieron el primer covid, va el primer bono covid!?

E: Como en junio, julio!?...

F.O: Junio, junio, cómo Julio más menos, junio Julio agosto, cómo en septiembre más o menos empezaron a dar a mi el bono covid, ahí empecé.ç

E: Encuentra que la ayuda es oportuna!?

F.O: ¡Fue oportuna!

E: Fue a la altura de lo que usted necesitaba.

F.O: Sí fue oportuna porque cayó del cielo poh , sí salvo harto.

E: Salvó harto poh.

F.O: Si salvo harto la platita mi niño.

E: Que bueno vecina me alegro que le haya servido mucho.

F.O: Si, gracias a Dios hijo.

E: Vecina y nosotros nos conocimos más en la olla común poh.

F.O: Si poh, siiiii!

E: Participando, compartiendo...

F.O: Sii! si mi niño!

E: Cierto y usted igual fue beneficiaria, cierto de la entrega de la cajita de mercadería.

F.O: Sí también también deberás, sí también igual ahí en la olla común también muy rica las comidas que me daba los chiquillos y también por fueron a dejarme en triciclo la caja de mercadería ese día no estaba yo la recibió mi hija parece cuando llegué yo ahí mi hija me dijo mamá vinieron unos jóvenes en triciclo de la olla común y le trajeron esta caja de mercadería, que también me sirvió harto, harto harto harto!

E: ¿Qué sintió cuando?

F.O : Alegría poh.

E: Si!

F.O: Alegría, si poh, como un descanso, porque igual a veces la platita no alcanza, entonces ya con la cajita de mercadería ya ahí, ya uno está más aliviada, más salvada como se dice me entiende.

E: Y según su experiencia vecina de los años que lleva viviendo aquí en Pudahuel, había asistido o había sabido de alguna olla común que se había hecho antes acá en la comuna o acá en el sector.

F.O : No no, de ahí no no, ahora cuándo empezó el estallido y la pandemia ahí nomás recién yo supe de las ollas comunes aquí en Pudahuel

E: Acá en Pudahuel...

F.O: Si mi amor!

E: ¿Y usted conocía antes a los chiquillos de “Luchín de barrancas”, Que ellos hacen el taller de fútbol poh y aparte con ellos hicimos con otros vecinos la iniciativa de la ollita y de la mercadería, los conocía antes ?

F.O: Eeeh, mira tengo mala memoria, no me acuerdo si los habré conocido antes a los chiquillos, es de aquí!?

E: Si poh , son de aquí.

F.O: ¿De aquí? Son de aquí.

E: Si poh llevan años pero son piolita.

F.O: Yo creo que sí , por qué tanta gente que conozco que me me enredo, me enredo, yo,pero sos muy buena persona todos los jóvenes, muy buena atienden muy bien cariñosos, muy preocupado le doy gracias porque me venían a ofrecer lechita sanguchito y ahí yo con mi hija feliz por calentito justo ese día hacía frío cuando daban leche con chocolate tan rico así que no muy agradecida de todo todo muy bueno.

E : Y vecina, como continuando con el tema de la pandemia, hasta la actualidad ¿cómo se siente usted ahora así, como ya avanzando la pandemia, que ya vamos, que ya terminamos un año ya poh , vamos a empezar de nuevo un marzo , se siente preparada para la pandemia?. Si sigue...

F.O: Si! Si ahora ya me siento más preparada de primera no de primera era como un guau como algo nuevo insegura con un poco de miedo ahora ya no porque ya uno ya sabe ya cómo tiene que cuidarse y aparte también me han regalado mercadería entonces yo tengo guardada me he preocupado ahora de prepararme detener y de primera no poh.

E: Si poh, igual si sigue van a tener, vamos a tener que continuar con la olla común.

F.O: Con las ollas comunes, si poh.

E: ¿Qué opina usted de esa iniciativa, de ayudar a los vecinos, de que nos organicemos para tener un mejor vivir?

F.O: Eeh, muy bueno, muy bueno sí porque yo le avisaba a mis otros vecinos y algunos estaban habían quedado la mayoría sin pega entonces ya la olla común ya los salvaba por, los salvaba mucho a ellos poh y a mí también con mi hija por qué igual como le digo yo antes trabajaba de martes a domingo en la feria después ya trabajábamos domingo, sábado, y después de ir a las ferias del martes y la gente andaba apurada en la feria corriendo porque andaban comiendo porque todo andaban con temor de contagiarse de que alguien anduviera enfermo entonces andaban todos apurados ahora no poh ahora ya andaba con más calma la gente ya y se siente que andan un poco más contento la gente ya, no como antes que andaban así como asustado preocupado andaban tristes.

E: Si poh, igual si sigue vamos a tener que continuar con la olla común.

F.O: Con las ollas comunes, si poh.

E: Que en el invierno igual hubieron...

F.O: Sí, sí hubieron harta gente bien partió a partir así que ya aparte esta Navidad y año nuevo si vivió diferente fueron más los fuegos artificiales que se sintieron que las fiestas en las casas porque porque hay mucha gente hay muchos celos fueron sus seres queridos entonces no lo mismo mucha gente pasaron más en la casa de familia tranquilo ah y yo igual también por como mi mamá también partió también ya la pasó tranquila ahí ya y así poh mijito.

E: Vecina ahí y como para terminar ¿siente que la organización “Luchin de barrancas” o la olla común son como una red de apoyo?

F.O: si poh hartoo muy muy muy buena si apoya mucho los jóvenes con la olla común a la gente a toda la comuna por eso la gente van porque salva hartoo mi hijito mucho mucho mucho Yo le digo por mí también igual porque esa vez cuando usted me iban a ofrecerme lechita comida me llevaban igual a veces no tenía nada preparado a dentro poh y ya los jóvenes llevaban en las bandejas de pluma con comidita adentro y no poh me salvaba hartoo mi hija se la comía al tiro.

E: Qué bueno.

F.O: Entonces es muy rica también, aparte que cocinan tan rico, así que no, que Dios le bendiga sus manitos porque cocinan muy rico muy rico muy rico muy rico muy linda la obra que ellos hacen muy linda mijito.

E: Muchas gracias vecina flor vecina flor llevamos casi media hora y estoy muy agradecido de sus respuestas poh y le doy un abrazo grande un besito y la idea es que sigamos trabajando con esto y que pase luego lo de la pandemia y Que terminamos todos con mucha salud y bienestar poh pa que sigamos siendo vecinos muchos años más (risas).

F.O: Si, sí, sí, sí, que así sea y Dios quiera así sigamos siendo buenos vecinos y vivamos todos en tranquilidad en paz y apoyarnos unos con otros como lo hemos hecho hasta ahora vivir en paz es lo principal y apoyarnos unos a otros.

E: Y según su experiencia vivida ¿qué ha aprendido de todo esto de la pandemia o que comprende de la pandemia del covid a esta altura?.

F.O: Oye es una cosa nueva pa mi po o sea pa todos, porque es primera vez que vivimos esta etapa de andar con mascarilla, algunos no les gusta pero igual de repente igual hay que retarlo y llamarles la atención aunque se enojen porque el bien es pa todo hasta pa uno porque todos tenemos que cuidarnos porque algunos andan tosiendo sí sin y mascarilla y eso un daño que nos hacen a todos porque en vez de de progresar retrocedimos poh, no fue algo nuevo esta cosa de la pandemia el virus todas estas cosas nos....

E: ¿Y usted cree que ha destapado como las desigualdades, esto de la pandemia, que ya se vieron con el estallido, de que las ha acentuado?

F.O: ¿Qué es lo que acentuado?

E: ¿Las desigualdades las ha puesto en evidencia y en qué forma lo ve usted eso, como las carencias que hemos vivido con la pandemia?

F.O: Uy, afectado mucho, si la pandemia, mucho mucho, mi, sobre toda la gente que tiene el rubro de negocios emprendimientos afectó mucho a la gente aparte con los saqueos también que tuvieron los fue terrible para ellos, pero ahora ya se están reponiendo otra vez nuevamente por ese lado, eso.

E: Muchas gracias vecina jajaja ahora terminamos poh.

F.O: (Risas) ¿terminamos mi niño? Ya mi hijito.