



"PROPUESTA DE INTERVENCION PARA ALUMNAS DE "8°E" DE LA ESCUELA "REPÚBLICA DEL URUGUAY" DE VALPAÍSO TENDIENTE A LA RESOLUCION EFECTIVA DE CONFLICTOS AL INTERIOR DEL AULA"

NOMBRE: ANA MARIA MARÍN SANCHEZ.

PROFESORA GUÍA: LORETO GONZALEZ.

FECHA: 07 DE JULIO 2008.

PROYECTO DE TESIS PARA OBTENER EL TITULO DE PROFESORA DE EDUCACION GENERAL BASICA

Índice

I. Antecedentes y planteamiento del Problema

Antecedentes	Página 03
Diagnóstico	Página 10
Formulación del problema	Página 12

II. Objetivos del Proyecto

• Objetivo General	Página 15
• Objetivos Específicos	Página 15

III. Justificación del Proyecto **Página 16**

IV. Marco Teórico **Página 17**

V. Recursos **Página 31**

VI. Propuestas de actividades **Página 32**

VII. Evaluación **Página 33**

Bibliografía **Página 38**

Anexos **Página 41**

I. ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

- **Antecedentes Generales:**

Uno de los aprendizajes que sigue al hombre durante toda su vida es el de la Convivencia, ya que a convivir se aprende en cada espacio en que se comparte la vida con otros.

Desde esta perspectiva, la escuela cumple una función socializadora, ya que la escuela se constituye en el primer escenario en el cual se vinculan los estudiantes con la sociedad y es por ello que se transforma en el modelo primario para el aprendizaje de la Convivencia, la formación ciudadana y el ejercicio de valores de respeto, tolerancia, no discriminación y democracia. Estos debieran permear la vida cotidiana en los establecimientos educativos y de esta forma concretar el logro de los aprendizajes definidos en los Objetivos Fundamentales Transversales del currículum chileno en las comunidades educativas.

Es por ello que el desafío de las instituciones escolares consiste en impulsar y fomentar procesos de reflexión y acción que permitan la vivencia y apropiación de esos contenidos en el ejercicio cotidiano en la vida escolar y que ellos se reflejen en los resultados de aprendizaje de los estudiantes en la escuela para así lograr una mejor calidad de vida.

Una de las preocupaciones que se ha presentado en los últimos años en el ámbito escolar es el deterioro que parece haberse producido en la convivencia asociado con niveles crecientes de violencia escolar. Cabe preguntarse si estos son hechos violentos aislados que conmueven a la opinión pública o tienen un carácter general, tal es el conocido y reciente caso de la alumna que le arroja un jarro con agua a la Ministra de Educación en plena reunión.

El Primer Estudio de Convivencia Escolar realizado el 2005 por el Instituto de Evaluación y asesoramiento educativo intentó recoger la opinión de la comunidad educativa sobre qué está sucediendo en los Establecimientos. El estudio se planteó en torno a tres categorías: relaciones sociales, normas y participación. De estas, la más valorada por profesores y alumnos es la de las relaciones sociales, luego las normas y en tercer lugar la participación del alumnado.

El estudio converge en una convivencia escolar positiva, ya que evidencia una alta valoración de la convivencia en docentes y alumnos. De esta manera, un 91% de los profesores se siente muy bien en el establecimiento y se lleva bien con sus colegas; en tanto que el 81% del alumnado afirma sentirse muy bien y tener muchos amigos.

El aspecto de la convivencia escolar más valorado por los estudiantes es que el establecimiento les enseña a relacionarse en forma positiva con los demás (86%). Luego, valoran las relaciones que mantienen con sus compañeros (81%), y, en tercer lugar, valoran el orden que existe en sus establecimientos (74%). Por su parte, lo más apreciado por los docentes son las buenas relaciones con los alumnos y alumnas (92%) aunque los alumnos la valoran en una menor proporción (70%); luego, el sentirse bien y tener buenas relaciones con sus colegas (91%) y, en tercer lugar, que el establecimiento enseñe a relacionarse en forma positiva (88%).

- **Antecedentes Contexto Escolar:**

La escuela "República del Uruguay", D-256, perteneciente a la Corporación Municipal de Valparaíso, atiende a 1200 alumnas, todas

mujeres. Atiende desde Pre-Kínder hasta 8° año básico con una planta profesional de 60 docentes, 12 personal co docente, 12 auxiliares, y 6 guardias. Las edades de las alumnas fluctúan entre 6 y 14 años.

La escuela fue reinaugurada el año 2005, ya que su infraestructura es nueva. El establecimiento es amplio, cuenta con 4 pisos, 3 patios, una multi cancha, 2 patios separados para prebásica, con juegos, laboratorios de ciencias y computación, biblioteca y 2 comedores.

Las alumnas provienen en su mayoría, de familias monoparentales, en donde la madre ha asumido los roles materno y paterno. Atiende también a una población importante de alumnas pertenecientes al Hogar "Divina Providencia". Otro grupo de alumnas pertenece a familias biparentales, en donde ambos padres trabajan en el mercado, la feria u otros lugares de manera no establecida (vendedores ambulantes). El entorno que rodea al establecimiento impresiona por un sitio eriazo ubicado frente al inmueble, botillerías cercanas y alta tasa de vagancia.

Considerando la cantidad de alumnas y de profesionales que día a día interactúan, el Establecimiento ha redactado un Reglamento de Convivencia Interno con el propósito de velar por una sana convivencia entre alumnas, apoderados, docentes, directivos y todo agente que interactúe con estos. Dentro de este, es posible apreciar los siguientes extractos:

"Las alumnas deberán....

- Respetar a todos los miembros de la comunidad escolar comunicando en tono y lenguaje respetuoso y moderado peticiones y comentarios
- Mantener un buen comportamiento tanto en las actividades escolares como durante el trayecto en la vía pública, respetando el uniforme y dando una buena imagen frente a la comunidad.
- El vocabulario tanto dentro y fuera del colegio, deberá ser el propio de una señorita y sin uso de groserías ni vulgaridades.

"Las alumnas tienen derecho a :

- Las alumnas tienen derecho a ser escuchadas en sus peticiones, inquietudes personales y sugerencias, siempre que se dirijan cuando y ante quién corresponda en términos respetuosos y convenientes.
- A ser incentivadas en el desarrollo de su autoestima, creatividad y espíritu crítico. ("Reglamento de Convivencia Escolar Escuela República del Uruguay" 2006)

Este marco explícito permite a las alumnas enmarcarse dentro de las conductas esperadas y aceptadas al interior del establecimiento.

Cabe señalar que por el rango heteráneo de las alumnas, estas se encuentran en lo que la psicología evolutiva de Erikson enmarca dentro de la etapa de "Infancia", cuya tarea a cumplir es "desarrollar una capacidad de laboriosidad al tiempo que se evita un sentimiento excesivo de inferioridad, los niños deben "domesticar su imaginación" y dedicarse a la educación y a aprender las habilidades necesarias para cumplir las exigencias de la sociedad." (Papalia, 2004)

Aquí entra en juego una esfera mucho más social: los padres, así como otros miembros de la familia y compañeros se unen a los profesores y otros miembros de la comunidad. Todos ellos contribuyen: los padres deben incentivar, los maestros deben cuidar; los compañeros deben aceptar.

Los niños deben aprender que no solamente existe placer en concebir un plan, sino también en llevarlo a cabo. Deben aprender lo que es el sentimiento del éxito, ya sea en el patio o el aula; ya sea académicamente o socialmente. En este punto vemos que es importante también que las alumnas aprendan a tolerar el fracaso, y que aprendan a expresar sus emociones y a resolver sus conflictos de manera efectiva y sin el uso de la agresión o la violencia, en ninguna de sus expresiones.

La violencia escolar no es un fenómeno nuestro. En algunos países ha sido abordado con leyes que obligan a mantener un buen clima en el aula, pero en todos los casos hay un diagnóstico generalizado: *“los profesores y directores de colegios no cuentan con las competencias para resolver conflictos. Por eso, las universidades están incorporando el tema a la formación de los docentes.”* (Icarito 2007)

El Ministerio de Educación no sólo está capacitando a los profesores en la materia una vez titulados, sino que también está en conversaciones con las universidades para que incorporen la violencia escolar dentro de su malla curricular. Y tanto la Umce como la Universidad Católica ya han iniciado reformas curriculares en ese sentido.

De acuerdo a texto publicado por revista “Icarito” en marzo del 2007:

- el 44,7% de los escolares y el 31,5% de los profesores ha sufrido algún tipo de agresión en la escuela, principalmente de tipo psicológica, mientras que en Francia, esas cifras llegan al 75% de los estudiantes, y en Inglaterra, al 65,7%.
- El 44% de los estudiantes de nivel socioeconómico alto ha sido agredido psicológicamente y el 25,8 físicamente. En el sector bajo, el 40,9% ha sufrido violencia psicológica y el 32,1% física.

Las claves serían una formación concreta, directa y organizada en la red curricular de formación de los profesores para identificar, prevenir y tratar la violencia escolar, por lo que dentro de las materias que son más deficitarias figuran las competencias para la gestión y mediación de conflictos, que influyen en tener un buen ambiente en el aula, clave en el rendimiento académico.

Tampoco los docentes reciben formación en el desarrollo evolutivo infantil, no sólo en el aspecto biológico, sino en las capacidades de los niños para resolver conflictos y su razonamiento moral y ético. Es cierto que algunas de estas competencias las adquieren en cursos de perfeccionamiento que realizan las universidades o el Mineduc, pero no es suficiente, porque en la práctica no son acompañados por los colegios.

Pareciera ser que parte de la violencia en la escuela es resultado de problemas en el barrio, la familia o de la exposición a la TV, pero hay violencia que es propiamente escolar ya sea por la sensación de estancamiento de las escuelas municipales, o por la presión por el

rendimiento en los colegios particulares. En ambos casos, existe una cultura que basa su disciplina en el castigo y en las relaciones de poder.

Junto a lo anterior, debemos considerar también que, en general, en los colegios no existen las instancias para prevenir o resolver conflictos. Las escuelas no tienen un equipo responsable de la convivencia, los profesionales que trabajan en el tema, como el inspector o el orientador, lo hacen en forma aislada. Generalmente los docentes tienen sólo dos horas para la jefatura, incluido el consejo de curso, y tampoco hay tiempo para la reflexión pedagógica: las escuelas tienen sólo dos horas de taller docente.

En el año 2001, el Ministerio de Educación estableció la necesidad de estimular, mediante objetivos transversales, el desarrollo de habilidades como el respeto, la formación ética y la promoción de la autoestima. Sin embargo, falta concretar dichos objetivos, por ejemplo, estableciendo cuáles son los estándares de logro de dichas habilidades para cada ciclo de enseñanza y definirles un espacio de tiempo. En conclusión, podemos mencionar que los establecimientos en inmensa mayoría sólo están enfocados en los resultados académicos, con lo que, además, seleccionan a sus alumnos y contribuyen así aún más a la discriminación.

Los conflictos escolares se producen con mayor frecuencia a partir de séptimo y octavo año básico, cuando los menores ingresan a la pubertad y refuerzan su identidad. En esta etapa, los niños refuerzan su adhesión a un grupo, pero también sienten la necesidad de diferenciarse de éste. Es entonces cuando pueden ser víctimas de violencia por parte del grupo. Cuando los niños tienen una fuerte confianza en sí mismos y buenas herramientas de defensa, pueden enfrentarla de mejor forma.

Cuando disponen de menos capacidades, la violencia los afecta en su desarrollo psicosocial. (Papalia 2004)

Un estudiante humillado tiene cuatro veces más riesgo de intentar suicidio, según un estudio de Dan Olweus, de la Universidad de Bergen, Noruega. Además, el informe Cisneros VII de España concluyó que el ser víctima de violencia frecuente produce una imagen negativa de sí mismo: (37%), depresión (36%), ansiedad (36%), introversión social (25%) y somatizaciones (14%).

Finalmente, el clima del aula tiene efectos directos sobre el rendimiento escolar. Según la OECD, tiene más incidencia que los recursos materiales y personales o la política escolar respectiva.

- **Diagnóstico:**

Para la etapa de Diagnóstico se considera la participación de los distintos actores el ámbito educativo, posibilitando así una mirada más completa del fenómeno a observar e intervenir.

Utilizando una estrategia cualitativa, es que realizan Focus Group, con los profesores que imparten clases a las estudiantes, con los padres y apoderados y con las niñas que conforman este grupo en particular (ver anexo).

En el caso de los **docentes**, los datos fueron recogidos en una instancia especialmente planificada para este objetivo donde participaron 15 profesionales de las distintas asignaturas, y desarrollada

en las dependencias del colegio anteriormente señalado, además se contó con la colaboración de un observador participativo previamente designado desde los mismos profesores.

Como estímulo a la discusión se plantea una pregunta abierta que posibilite la mayor cantidad de información que conforme se desarrolla la conversación decanta en la problematización de los estilos relacionales de las niñas y como estas eligen estrategias poco apropiadas para resolver sus dificultades. De la categorización de los discursos se desprenden las siguientes temáticas observadas como las más recurrentes: *escaso control de impulsos, resolución agresiva de conflictos y canales de comunicación no apropiados para la permanencia de un buen ambiente dentro del aula.*

En el caso de los **apoderados**, los datos fueron recogidos durante una reunión donde también se contó con un observador participante que complementó el proceso de recolección de antecedentes, en esta oportunidad los padres y apoderados se mostraban un tanto ansiosos por la curiosidad de esta forma distinta de participación activa en que se escucharon las principales observaciones que realizaban del proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijas y pupilas. En esta oportunidad las principales categorías tuvieron relación con: *dificultades de comunicación con sus hijas, frustración ante bajos logros académicos, temor ante la posibilidad de repetición de pautas de comportamiento transgeneracional y frustración por no tener la relación con sus hijas que esperaban.*

Por repetición de pautas transgeneracional entendemos que las personas aprenden una manera de relacionarse de comportarse o de resolver problemas, de sus padres y estos de sus respectivos padres,

por lo que las formas de resolver conflictos se repiten a través de la historia familiar producto de un aprendizaje por imitación. (Papalia, 2004)

Para las **estudiantes** el diagnóstico consideró la misma estrategia de recolección de datos, en esta instancia la propuesta considero la indagación de necesidades particulares de las niñas, que ellas pensaran que no estaban siendo satisfechas o en las que ellas sentían que intentaban satisfacer y lo realizaban de una manera inapropiada. Ante este espacio en un inicio se mostraron lejanas y esquivas a la participación pero poco a poco fueron exponiendo sus inquietudes y planteando de manera abierta y muchas veces agresiva las situaciones o sensaciones que les hacen sentir insatisfechas consigo mismas.

De los análisis extraídos las temáticas más importantes observadas fueron: *parentalización de los roles dentro de la familia, sentimientos de inadecuación con sus grupos de pares y aprendizaje de estrategias de resolución de conflictos agresivas.*

La parentalización es la asignación del rol parental a uno o más hijos de un sistema familiar, es decir, que un hijo termine realizando los deberes de los padres, como cocinar, ir a buscar a los otros hermanos a la escuela, ayudarlos en sus tareas, etc.

- **Formulación del problema:**

Considerando los antecedentes anteriores, es que se puede observar como una necesidad importante la validación del si mismo de

las niñas, que esta constantemente amenaza tanto por lo que vivencian en sus hogares como en la comunión con sus grupos de referencia que dadas las características que tienen se caracterizan por un trato agresivo y descalificador de los recursos internos de cada cual. Estas formas de relacionarse son generalizadas y actuadas también en el entorno escolar, resultando como consecuencia bajo rendimiento escolar, ambiente agresivo al interior del aula, percepción de los docentes como autoridades amenazantes y a quienes hay que desafiar, por lo que se podría mencionar que estas conductas obtienen reforzamientos emocionales mantienen la protección de autoestimas frágiles que esperan y proyectan en los demás constantemente las necesidades de fortalecerse.

Considerando esto y el diagnostico realizado es que se propone trabajar en función a temáticas que sean coherentes con la etapa de desarrollo en la que están la niñas y con lo que la escuela como institución educadora y socializadora le puede entregar, tales como la validación del si mismo como único y valioso y estrategias de autocuidado y manejo de situaciones estresoras mediante Habilidades Sociales, modeladas y enseñadas de manera intencionada por los docentes. Por lo que la propuesta que contiene este proyecto tiene como propósito: potenciar en los docentes y fomentar las habilidades sociales orientadas hacia el fortalecimiento de la auto percepción positiva en los estudiantes.

Desde esta perspectiva, es necesario considerar que muchas veces los docentes no se encuentran capacitados para afrontar situaciones conflictivas al interior del aula, motivo por el cual, este proyecto considera en su implementación, un espacio de actualización para los

mismos. Con vistas a que desde esos referentes cuenten con las herramientas necesarias para un adecuado manejo de resolución de conflictos al interior del aula.

II. Objetivos del Proyecto:

- **Objetivo General:**

“Mejorar la convivencia escolar por medio de la implementación de una estrategia de desarrollo de habilidades sociales para la buena convivencia”

- **Objetivos Específicos:**

1. Sensibilizar a la comunidad escolar acerca de la importancia de la convivencia y la resolución de conflictos en el logro de los aprendizajes de calidad.
2. Actualizar a los docentes acerca de temas relacionados a convivencia escolar, violencia y habilidades sociales.
3. Diseñar y poner en práctica estrategias y herramientas teórico prácticas que permitan la aplicación de las habilidades sociales en la resolución de conflictos en el contexto de aula diario.

III. Justificación del Proyecto

En nuestro país, durante estos últimos años, ha crecido la sensibilidad hacia los episodios de violencia. De esta manera, hemos sido testigos de un bombardeo comunicacional relacionado con la violencia escolar y la violencia intrafamiliar. Esto da cuenta de un avance en nuestra sociedad, en tanto somos capaces de denunciar los hechos y buscar una solución no casuística, sino que más bien, que involucra a toda la sociedad.

Pudiera ser que no exista mayor violencia en los establecimientos que hace diez años atrás, pero si podemos decir que se han incrementado los casos puntuales de hechos graves. Lo importante, es destacar como la sociedad promueve nuevas modalidades y exigencias para el respeto y la disciplina que hacen más compleja la convivencia.

Posiblemente, la mejora de la convivencia comienza por la comprensión de una responsabilidad compartida de todos los miembros de la comunidad educativa, implicados directa o indirectamente en la educación, por lo que es necesario fortalecer la colaboración familia-escuela, para que padres y profesores dispongan de una mayor información sobre los niños y jóvenes y puedan de esta manera prevenir los problemas de convivencia que pudieran surgir.

Como es necesario facilitar y reforzar la preparación profesional en el desafío que significa educar, es que creemos necesario implementar un taller dirigido a los docentes en el cual, se desarrollen estrategias para la resolución efectiva de los problemas al interior del aula.

IV. MARCO TEÓRICO

El marco referencial sobre el cual se sustenta este proyecto, se ha estructurado sobre la base de los temas que son coherentes con sus objetivos y desde allí es que se abordan temáticas como convivencia, violencia y agresividad, tanto individual como social, a partir de las ideas aportadas por teóricos sobre estas temáticas. Con ello además se aborda el tema de las habilidades sociales y el desarrollo psicosocial, con especial énfasis en la etapa en la cual se encuentra un niño/a en octavo año de educación básica. Para enmarcar estos temas se desarrollan además otros temas que resultan atingentes al proyecto como globalización y diversidad ,sociedad y violencia ,habilidades sociales que nos ayuden a dilucidar mejor este proyecto.

1. Globalización y diversidad. Escenarios educativos y desafíos actuales

La globalización es entendida como el proceso por el que, a través de la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo, se unifican mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones sociales, económicas y políticas que les dan un carácter global. (Wikipedia, la enciclopedia libre).

Así, los modos de producción y de movimientos de capital se configuran a escala planetaria, mientras los gobiernos van perdiendo atribuciones ante lo que se ha denominado la sociedad en red. La

tecnología aporta un sistema de organización y producción y a y diferente al conocido con anterioridad.

El hombre no puede permanecer impasible a los cambios de la tecnología, pues corre el riesgo de quedar rezagado y atrasado en sus conocimientos. Por este motivo, la educación cobra un rol fundamental en tanto actualiza al hombre y ponerlo a disposición de nuevas labores.

Dicho de otra forma, un sujeto que no se actualiza, y que no maneje información reciente en cuanto a datos, operar máquinas y otros, menos oportunidades laborales tendrá, o bien, estas serán de menor valor remunerativo que si manejara información reciente.

En este contexto, la diversidad adquiere relevancia, entendiendo que en un mundo globalizado, lo que ha sucedido es que se han acrecentado nuestras diferencias, teniendo ello fuertes repercusiones en el ámbito convivencial. Dicho así, la diversidad se constituye en un tema central el cual ha de ser analizado por la escuela, en términos de reflexionar acerca de las formas en que esta diversidad ha de ser atendida.

Nos referiremos a Diversidad para referirnos a las características que tienen todos los alumnos en sus distintas etapas, no solo para aquellos que requieren de manera evidente una determinada necesidad educativa especial, ya que la diversidad es una característica natural de los grupos escolares.

Una adecuada práctica de atención a la diversidad es una correcta práctica educativa y una de las tareas claves en la escuela es establecer

los mecanismos necesarios para poder descubrir, potenciar y desarrollar las capacidades y características personales de todos los alumnos.

Dicho de otra manera, la atención a la diversidad supone atender a todos los alumnos de acuerdo a sus necesidades.

Las escuelas que se centran en el niño son la base para la construcción de una sociedad centrada en las personas que aprendan a respetar la dignidad y las diferencias de todos los seres humanos.

Por este motivo, dar respuesta a la diversidad de los alumnos significa atender la diversidad de necesidades educativas de todos los alumnos. Y no solo las necesidades educativas especiales entendidas estas como un continuo, desde las más leves que pueden tener casi todos los alumnos a las más especiales.

Considerando lo anterior, los alumnos pueden ser diversos por numerosas aspectos:

- Capacidad cognitiva. CI con deficiencia o sobre la norma
- Conocimientos previos con los que llega a la escuela: adecuada estimulación
- Ritmo o Estilos de aprendizaje
- Estrategias de abordaje de las tareas y el aprendizaje.
- Intereses y motivación por las tareas
- Expectativas familiares y personales hacia la educación

2. Sociedad y Violencia.

La violencia puede ser entendida como un fenómeno social no privativo de las escuelas, ya que se observa en las calles, en muchas familias, en la política, y hasta en los medios de comunicación. Actualmente, estamos viviendo en una sociedad que se caracteriza por la manifestación constante de conductas agresivas en numerosos ámbitos, por lo que, si estas conductas son las que se repiten a diario en las escuelas, la violencia escolar sería un mero reflejo de nuestra vida cotidiana.

Los comportamientos agresivos y violentos entre niños y jóvenes de numerosos colegios llaman la atención. Los daños físicos o psicológicos entre compañeros y también a profesores se han convertido en un fenómeno casi cotidiano. El incremento de la violencia escolar convierte a este tema en un problema social que debemos tener en cuenta.

Todos tenemos derechos y el sólo hecho de ser personas nos posibilita gozar de ellos. En el caso de los niños y niñas vienen reflejados en la Convención sobre los Derechos del Niño, pero también lo garantizan la Constitución y las leyes.

El conflicto puede aparecer cuando sentimos que nuestros derechos no son respetados, cuando vemos que se vulnera nuestro bienestar. De esta manera, el conflicto pone en riesgo la convivencia pacífica entre los seres humanos.

La mayor parte de los conflictos pareciera ser el resultado de la injusticia, la exclusión y la vulneración de los derechos de los demás.

Esto ocurre, en los casos de exclusión, cuando aislamos a determinadas personas. La edad, el sexo, la raza, la religión o pertenecer a una cultura diferente o a otro país, suelen ser motivos de discriminación. También separamos a una persona del resto del grupo simplemente porque no nos cae bien.

Todo lo anterior produce un sentimiento muy particular en quien lo padece. La repetición constante de estas actitudes por nuestra parte le afectará provocando un alejamiento aún mayor. Y otras consecuencias: mucha tristeza, falta de ganas de comer, miedo a ir a la escuela, falta de atención. Sin embargo, es importante tener en cuenta que un conflicto no debe implicar siempre la violencia, ya que siempre merece la pena intentar otros canales de solución.

Los patrones vinculares aprendidos en el seno familiar, la escuela, nuestro grupo de amigos, los medios de comunicación y la sociedad en general, todos contribuyen positiva o negativamente a construir nuestra personalidad.

Es importante considerar que los comportamientos violentos no nacen con nosotros sino que se aprenden a lo largo de la infancia y la adolescencia, son el producto de la imitación de aquello que vemos u oímos a nuestro alrededor. (Papalia 2005). Por ejemplo, la televisión, Internet y algunos videojuegos muchas veces nos enseñan actitudes violentas o agresivas que llegamos a internalizar como "normales" o aceptables debido a su permanente repetición.

De acuerdo a Papalia (2005), si un individuo crece en un ambiente de malos tratos físicos o verbales, tendrá una tendencia a imitar ese tipo

de comportamientos y reacciones. Por su parte, un entorno protector generará seguridad y actitudes positivas en los individuos.

Junto a esto, es necesario considerar que si un niño no goza de buena salud, si le falta alimentación o vestimenta, si carece de los servicios básicos, de un entorno protector que refuerce la confianza en si mismo, esto podría determinar ciertas conductas agresivas. A pesar de esto, no debemos relacionar la violencia con una realidad de pobreza extrema.

3. Habilidades Sociales (H.S).

Desde diversos estudios ha ido quedando en evidencia que para aprender a convivir se requiere de una escuela que se compromete con este aprendizaje y con ello realiza acciones tendientes a lograrlo. Lo anterior, supone que las habilidades sociales se constituyen en un referente esencial y posibilitador de ello.

Una definición de H.S. es la recogida por Gil (1993) que las define como *“conductas aprendidas (y por tanto, pueden ser enseñadas), que se manifiestan en situaciones interpersonales, socialmente aceptadas (lo que implica tener en cuenta normas sociales y normas legales del contexto sociocultural en el que tienen lugar, así como criterios morales), y orientadas a la obtención de reforzamientos ambientales o auto reforzos”*.

Según Vicente Caballo: *“la conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve*

los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de futuros problemas." (1986).

Podemos profundizar algunas ideas de esta definición de H.S.:

1. **Contexto interpersonal:** Hay que examinar el contexto, con quién, cuando cómo se emiten las respuestas habilidosas.
2. **Respetando las conductas de los demás:** Tan habilidoso es expresar un cumplido cómo aceptarlo de la forma adecuada. La forma como reaccionamos a las conductas de los demás tiene siempre sus consecuencias.
3. **Resuelve y reduce problemas:** Las H.S están orientadas a un objetivo.

Como características relevantes de las H.S. destacamos las siguientes (Gil, León y Jarana, 1995; Vallés y Vallés, 1996):

1. Las H.S. son conductas manifiestas, observables, que se muestran en situaciones de interacción social. Tales capacidades pueden enseñarse y/o mejorarse a través del aprendizaje reforzado socialmente, ya sea de carácter incidental o como consecuencia de un entrenamiento específico. ***(Que es lo que se pretende lograr con el Taller)**

2. Las H.S están orientadas a lograr determinados objetivos:

a. Ambientales: incluye la consecución de objetivos de carácter material y/o de carácter social, como obtener reconocimiento público, aumentar el número de amigos, etc.

b. Personales: ser socialmente competente proporciona gratificaciones personales al sentirse capaz de desarrollar determinadas habilidades de manera eficaz en las situaciones de interacción, lo que conlleva pensamientos positivos que aumentan la autoestima.

3. Las H.S son respuestas específicas a situaciones específicas. Para que una conducta sea socialmente eficaz deben tenerse en cuenta los factores que intervienen en cada situación en la que se exhibe la destreza social. Macía, Méndez y Olivares (1993) señalan los siguientes determinantes situacionales:

- a. Áreas o contextos sociales en los que habitualmente se desenvuelve el sujeto: familia, barrio o escuela.
- b. Personas con las que se relaciona el sujeto y sus características: sexo, edad, familiaridad, etc.

La adecuación de las H.S depende de las demandas de la propia situación interactiva. Así, por ejemplo, un diálogo entre dos personas será distinto según la edad, intereses, grado de intimidad de cada uno, etc. Por tanto, los sujetos han de adaptar su comportamiento en función de sus objetivos y de las exigencias de la situación, lo que requiere poseer y utilizar un repertorio conductual variado, y evitar el empleo de patrones de comportamiento rígidos o estilos uniformes.

También se deben tener en cuenta los factores culturales. Las H.S. están sujetas a las normas que regulan la convivencia humana y supeditadas, a su vez, a las exigencias y criterios morales propios del contexto sociocultural en el que se ponen de manifiesto. Cada grupo cultural enseña a sus miembros las formas de comportamiento más idóneas a las diferentes situaciones sociales.

Las H.S. poseen diversos componentes, encuadrados en tres sistemas de respuesta:

- a. Componentes conductuales:** Conductas concretas que implican, a su vez, elementos no verbales y verbales.
- b. Componentes cognitivos:** Percepción, atribución o interpretación del significado de las distintas situaciones de interacción social.
- c. Componentes fisiológicos:** Elementos afectivos y emotivos y sus correlatos psicofisiológicos (ansiedad, ritmo cardiaco, etc.).

La exhibición de una habilidad social determinada exige la combinación adecuada de estos tres componentes y no debemos olvidar que "*diferentes situaciones requieren de diferentes conductas*" (Caballo, 1986) y de acuerdo con Alberti (1977) debemos decir que las H.S.:

- a. Son una característica de la conducta, no de las personas.
- b. Son una característica específica a la persona y a la situación, no universal.
- c. Debe contemplarse en el contexto cultural del individuo, así como en términos de otras variables situacionales.
- d. Están basadas en la capacidad de un individuo para escoger libremente su actuación.
- e. Son una característica de la conducta socialmente efectiva, no dañina. (Caballo, 1986)

4. Resolución de conflictos

Un conflicto aparece cuando tenemos posiciones diferentes, puntos de vista opuestos, o por una confrontación de intereses. Estos se enfrentan mediante una mentalidad abierta para saber afrontarlos, es necesario darse cuenta de todas las posibilidades de resolución existentes y ser creativos para inventar soluciones nuevas, ya que es un

verdadero desafío conocer y detectar el gran abanico de posibilidades de respuesta y asumir que la violencia no es necesariamente el resultado de un conflicto.

Las personas por naturaleza no somos violentas, no nacemos así, es una respuesta que aprendemos de nuestro alrededor. De la misma manera, también podemos aprender otras, pacíficas y amigables.

5. Desarrollo psicosocial: Las etapas de Erikson

Similar a Jean Piaget, Erik Erikson (1902-1994) desarrolló una teoría en la que plantea que los niños se desarrollan en un orden predeterminado. La diferencia es en vez de centrarse en el desarrollo cognitivo, él estaba interesado en cómo los niños socializan y cómo esto afecta a su sentido de identidad personal.

La teoría de Erikson del desarrollo psicosocial está conformada por ocho etapas, cada una con dos resultados posibles:

1. la terminación exitosa de cada etapa da lugar a una personalidad sana y a interacciones acertadas con los demás,
2. el fracaso a la hora de completar con éxito una etapa puede dar lugar a una capacidad reducida para terminar las otras etapas y, por lo tanto, a una personalidad y un sentido de identidad personal menos sanos.

Estas etapas, sin embargo, se pueden resolver con éxito en el futuro. (Papalia, 2005).

Las etapas son las siguientes:

1. Confianza frente a desconfianza: Desde el nacimiento hasta un año los niños comienzan a desarrollar la capacidad de confiar en los demás basándose en la consistencia de sus cuidadores. Si la confianza se desarrolla con éxito, el niño/a gana confianza y seguridad en el mundo a su alrededor y es capaz de sentirse seguro incluso cuando está amenazado. No completar con éxito esta etapa puede dar lugar a una incapacidad para confiar, y por lo tanto, una sensación de miedo por la inconsistencia del mundo. Puede dar lugar a ansiedad, a inseguridades, y a una sensación excesiva de desconfianza en el mundo.

2. Autonomía frente vergüenza y duda: Se desarrolla entre el primer y el tercer año, los niños comienzan a afirmar su independencia, caminando lejos de su madre, escogiendo con qué juguete jugar, y haciendo elecciones sobre lo que quiere usar para vestir, lo que desea comer, etc. Si se anima y apoya la independencia creciente de los niños en esta etapa, se vuelven más confiados y seguros respecto a su propia capacidad de sobrevivir en el mundo. Si los critican, controlan excesivamente, o no se les da la oportunidad de afirmarse, comienzan a sentirse inadecuados en su capacidad de sobrevivir, y pueden entonces volverse excesivamente dependiente de los demás, carecer de autoestima, y tener una

sensación de vergüenza o dudas acerca de sus propias capacidades.

3. Iniciativa frente a culpa: Alrededor de los tres años y hasta los siete, los niños se imponen o hacen valer con más frecuencia. Comienzan a planear actividades, inventan juegos, e inician actividades con otras personas. Si se les da la oportunidad, los niños desarrollan una sensación de iniciativa, y se sienten seguros de su capacidad para dirigir a otras personas y tomar decisiones. Inversamente, si esta tendencia se ve frustrada con la crítica o el control, los niños desarrollan un sentido de culpabilidad. Pueden sentirse como un fastidio para los demás y por lo tanto, seguirán siendo seguidores, con falta de iniciativa.

4. Industriosidad frente a inferioridad: Esta etapa es la que más nos interesa, ya que por la edad, coincide con el inicio de la escolaridad formal en los niños.

Desde los seis años hasta la pubertad, los niños comienzan a desarrollar una sensación de orgullo en sus logros. Inician proyectos, los siguen hasta terminarlos, y se sienten bien por lo que han alcanzado. Durante este tiempo, los profesores desempeñan un papel creciente en el desarrollo del niño. Si se anima y refuerza a los niños por su iniciativa, comienzan a sentirse trabajadores y tener confianza en su capacidad para alcanzar metas. Si esta iniciativa no se anima y es restringida por los padres o profesores, el niño comienza a sentirse inferior, dudando de sus propias capacidades y, por lo tanto, puede no alcanzar todo su potencial.

5. Identidad frente a confusión de papeles: Durante la adolescencia, la transición de la niñez a la edad adulta es sumamente importante. Los niños se están volviendo más independientes, y comienzan a mirar el futuro en términos de carrera, relaciones, familias, vivienda, etc.

6. Intimidad frente a aislamiento: En la adultez temprana, aproximadamente desde los 20 a los 25 años, las personas comenzamos a relacionarnos más íntimamente con los demás. Exploramos las relaciones que conducen hacia compromisos más largos con alguien que no es un miembro de la familia. Completar con acierto esta etapa puede conducir a relaciones satisfactorias y aportar una sensación de compromiso, seguridad, y preocupación por el otro dentro de una relación. Erikson atribuye dos virtudes importantes a la persona que se ha enfrentado con éxito al problema de la intimidad: afiliación (formación de amistades) y amor (interés profundo en otra persona). Evitar la intimidad, temiendo el compromiso y las relaciones, puede conducir al aislamiento, a la soledad, y a veces a la depresión.

7. Generatividad frente a estancamiento: Durante la edad adulta media, en una etapa que dura desde los 25 hasta los 60 años aproximadamente, establecemos nuestras carreras, establecemos una relación, comenzamos nuestras propias familias y desarrollamos una sensación de ser parte de algo más amplio. Aportamos algo a la sociedad al criar a nuestros hijos, ser productivos en el trabajo, y participar en las actividades y organización de la comunidad. Si no alcanzamos

estos objetivos, nos quedamos estancados y con la sensación de no ser productivos.

No alcanzar satisfactoriamente esta etapa conlleva un empobrecimiento personal. El individuo puede sentir que la vida es monótona y vacía, que simplemente transcurre el tiempo y envejece sin cumplir sus expectativas. Son personas que han fracasado en las habilidades personales para hacer de la vida un flujo siempre creativo de experiencia y se sienten apáticos y cansados.

Las personas generativas encuentran significado en el empleo de sus conocimientos y habilidades para su propio bien y el de los demás; por lo general, les gusta su trabajo y lo hacen bien.

8. Integridad del yo frente a desesperación: Mientras envejecemos y nos jubilamos, tendemos a disminuir nuestra productividad, y exploramos la vida como personas jubiladas. Durante este periodo contemplamos nuestros logros y podemos desarrollar integridad si consideramos que hemos llevado una vida acertada. Si vemos nuestras vidas como improductivas, nos sentimos culpables por nuestras acciones pasadas, o consideramos que no logramos nuestras metas en la vida, nos sentimos descontentos con la vida, apareciendo la desesperación, que a menudo da lugar a depresión.

V. RECURSOS:

- Sala de clases.

- Radio.

- Plumones, papeles graff.

- CD de música

- Pizarra.

VI. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

- **Objetivos Específico:**

1. Sensibilizar a la comunidad escolar acerca de la importancia de la convivencia y la resolución de conflictos en el logro de los aprendizajes de calidad.

Actividades:

 **Juego: Recreación y puesta en práctica de juegos grupales con sus respectivas normas.**

Separar al curso en dos grupos. Cada grupo elegirá un deporte grupal y escribirán al menos 5 cambios a las reglas de ese juego. Los participantes de cada deporte practicarán el juego y pondrán a prueba las nuevas reglas. Una vez que estén de acuerdo en los cambios, invitarán al equipo contrario, quienes deberán descubrir cuáles fueron los cambios efectuados. Se confrontan posturas a partir de un testimonio o dramatización, donde el tema se centre en la convivencia escolar, situaciones de conflicto, formas de participación, reglamento escolar.

 **GRAFFITTIS O COLLAGE**

Se trata de realizar una construcción colectiva, de representación de ideas, en torno a temas relacionados con mejoras para la convivencia escolar. Se realizara en grupos y finalizara con un foro que analice el conjunto de temáticas, situaciones e ideas que estos representan.

Juego de Roles, dramatización o títeres

Expresar y conjugar las emociones y sentimientos utilizando la corporalidad, la voluntad y la sensibilidad en la cual se presentaran situaciones de convivencia en la comunidad escolar con sus respectivas soluciones a través de títeres, presentaciones , obras. Luego se realizaran en semicírculo en la cual, se expresarán ideas centrales de la actividad y búsqueda de formas de mejorar la convivencia escolar.

EVALUACIÓN:

AUTOEVALUACIÓN:

¿Qué me ha significado la ACTIVIDAD?

¿He modificado algo en mí?

¿Qué me llevo?

¿Como puedo ayudar ha mejorar la convivencia?

- **2. Objetivo Específico:** Desarrollar un proceso de actualización teórico práctico sobre temas relacionados a convivencia escolar, violencia y habilidades sociales.

Actividades:

a- Dinámica de la Lana.

TRABAJO GRUPAL DOCENTES en grupos escriben en cartulinas y responden las siguientes preguntas :

¿cómo es la convivencia en nuestra unidad educativa?

- ✓ ¿cómo creemos que nos ven las alumnas?
- ✓ ¿cómo hemos contribuido los profesores, con nuestras actitudes y comportamientos, para que nuestra convivencia sea así en la escuela?
- ✓ ¿como docentes qué podemos hacer para mejorar la convivencia en esta unidad educativa?

Luego cada grupo presentara, un representante que expondrá las ideas centrales de las preguntas, se finalizará realizando un plenario de las ideas centrales y con que aprendizajes e ideas fuerzas de la actividad nos quedamos y de cómo podríamos aplicarlas en el aula .

2.- actividad: se comenzara con la dinámica del espejo. luego se divide en grupos de trabajo en los cuales se entrega una pregunta general , que trabajara cada grupo la cual es:¿qué entiende cada uno por respetar y ser respetado en la escuela?. Luego cada representante del grupo expondrá la información y se presentara información en power point acerca del respeto y se llegara a un consenso , así mismo se invitará a cada docente a reflexionar de cómo utilizar mejores estrategias basadas en el respeto dentro del aula

EVALUACIÓN:

Se realizara una evaluación abierta en la que cada participante expresará con una palabra que se pudo aprender o concluir de la actividad.

3. Objetivo Específico: Diseñar estrategias y herramientas teórico prácticas que permitan la aplicación de las habilidades sociales en la resolución de conflictos en el contexto de aula diario.

Actividad 1:

Crear en conjunto un reglamento de aula con normas relativas a la convivencia, luego se deberá escribir en papeles y poner como panel dentro de la sala.

Actividad 2:

Desarrollo: El facilitador solicita a los asistentes que se concentren y mediten el texto siguiente. Luego comentar y llegar a alguna conclusión común. Cuentan que en la Carpintería hubo una vez una extraña asamblea:

Actividad 3: Los animales.

Evaluación: Lista de cotejo

INDICADORES	SI/NO
1.- Aporte información para confeccionar el reglamento.	
2.- Reflexioné sobre lo realizado en este taller y su importancia.	
3.- Trabaje en equipo aportando mis ideas .	
4.- Exprese mis puntos de vista al grupo de trabajo.	
5.- Comprendí la importancia de la convivencia.	
6.- Acepte y comprendí las distintas ideas de mis compañeros	

VII. EVALUACION DEL PROYECTO

1.-CUESTIONARIO PROFESORES:

- a.- ¿Existe Comportamiento antisocial dentro del aula?
- b.- ¿Observas Comportamiento indisciplinado, disruptivo y desinterés académico ?
- c.- ¿Percibes conductas dentro del aula de Hablar mal de otros, robo y engaños?
- d.- ¿Persisten Comportamiento agresivo y antisocial en clases?
- e.- ¿El ambiente en el aula es Disruptivo, indisciplinado y existe desinterés académico?
- F.- ¿Observas Intimidación al profesor y comportamientos inadecuados?

2.- ENTREVISTAS ALUMNAS:

Entrevistadora: “ Básicamente, lo que me interesa saber es qué creen ustedes que les puede aportar esta temática de resolución de conflictos a ustedes, con la edad que tienen, en el contexto en que se encuentran en la escuela .”

3.- FOCUS GROUP APODERADOS:

1. ¿Creen ustedes que ha mejorado la convivencia de sus hijas después de las actividades y temas tratados sobre resolución de conflictos?
- 2.- ¿Perciben conductas positivas en la resolución de conflictos en sus hijas?
- 3.- ¿Sienten que sus hijas han mejorado las estrategias de resolver conflictos con ustedes ?

BIBLIOGRAFIA

1. ALZATE, R.(1997). Resolución de conflictos en la escuela. *Innovación Educativa*, 7, 107-122.
2. ALZATE, R. (1998). *Análisis y resolución de conflictos. Una perspectiva psicológica*. Bilbao:, 4, 14-18.
3. BROOKLYN. Cit. por Goleman,D. (1997). Inteligencia emocional (*op. cit.*)
4. CASAMAYOR,G. (1989). *La disciplina en la escuela*. Barcelona: CEAC.
5. CENTRO DE INVESTIGACIÓN POR LA PAZ. Universidad del País Vasco.
6. DIAZ AGUADO, M^a. J. (1996). *Programas de Educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
7. GARCÍA CORREA,A.(1982). Estudio socioeducativo de las conductas disruptivas en las aulas de EGB. *Escuela de Maestro*, 2, 111-125 (Universidad de Granada)
8. GARCÍA CORREA, A. y otros (1982). Las conductas disruptivas en la EGB. Murcia: ICE. Universidad de Murcia.
9. Gil, León y Jarana, 1995; Vallés y Vallés, 1996

10. GOLEMAN, D.(1997). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
11. GOTZENS, C. (1985). El control de la clase y la disciplina. En J. Mayor y otros, *Psicología de la Educación*. Madrid: Anaya.
12. GOTZENS, C. (1986). *La disciplina en la escuela*. Madrid: Pirámide.
13. GOTZENS, C. (1997). *La disciplina escolar*. Barcelona: Horsori/.ICE de la Universidad de Barcelona.
14. ICARITO.
15. KNOFF, M. (1989): Intervención psicopedagógica en problemas de disciplina.
16. MAHER, *Intervención psicopedagógica en los centros educativos*. Madrid: Narcea.
17. MARIN SANCHEZ, M. y otros (1996). Problemas de indisciplina y agresividad en el aula. En M. MARIN SANCHEZ, *Sociedad y Educación*. Madrid: EUDEMA.
18. MAYOR ZARAGOZA, F. (1997). *Una cultura de Paz. V Jornadas Internacionales de Cultura y Paz de Guernica*. Bilbao.

19. PAPANICOLAOU 2004,2005.

20. TRIANES, M^a. V. y MUÑOZ, A. (1994). Programa de educación social y afectiva Málaga: Delegación Provincial de Educación.

ANEXOS

ANEXO N° 1
PAUTA DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES ESCUELA DE NIÑAS
REPUBLICA DEL URUGUAY

FOCUS GROUP

DOCENTE GUIA: PROFESORA ANA MARIA MARIN

FECHA: JUNIO

LUGAR: BIBLIOTECA DE AULA

PARTICIPANTES: 12 Apoderados 8ªE

TIEMPO: 30 minutos

PREGUNTA INICIO:

¿Cuáles son las principales dificultades que creen ustedes que tienen las niñas para relacionarse mejor entre si?

SILENCIO POR BREVES INSTANTES

Apoderado 1: ...yo creo que hay muchas discusiones entre ellas y envidias, eso es lo que nos cuentan las niñas, cierto? (mirando a las otras apoderadas)

Apoderado 2: ...es que hay chiquillas con problemas en la casa ... y yo creo que... o sea, pienso, y las miro, y a veces pienso queque nadie se hace cargo de ellas y se desahogan en la escuela y no cuentan sus problemas..... a una le pasó lo mismo no más... yo preferiría que

hablaran que contaran lo que les pasa, en vez de andar haciendo tanta tontera...

Apoderado 3:.... yo pienso.... Es que hay algo que yo siempre he dicho y nadie me "pesca"... yo pienso que, es ... yo pienso que ... no están las cosas claras , aquí en esta escuela y ellas hacen lo que quieren y no hay comunicación....

TODOS MURMULLAN.

SE PRODUCE UN SILENCIO GENERAL...

PROFESORA: Alguien más quiere opinar?

Apoderado 4...yo pienso lo mismo, creo que las "cabras" hacen lo que quieren... años atrás a una la tenían "derechita" con la pura mirada no más...

TODAS ASIENTES Y MURMURAN

Apoderado 2: Yo ... en mi casa... con mi marido, le decimos a la niña que cosas hacer y cuales no, claro que a veces a uno se le pasa la mano...y ahí viene el palmazo y la cosa, es que a una la criaron así también po´h... a lo bruto nomás,... claro que a mi no me gustaría que ella hiciera los mismo, yo preferiría que... asi como dice la Pancha, que hablaran, que se abrieran, que contaran mejor lo que les pasa po´h... asi, a llo mejor uno las podría ayudar, o la misma profesora que las escucha...

Apoderado 2: ...yo opino lo mismo, yo creo que el problema es que no las escuchan, ... y que hay poca vigilancia por parte de la gente de la escuela y no se conversa con ellas... o sea, en los baños pelean, a la salida se pegan y nadie hace nada...se quitan las colaciones, las más grandes amenazan a las chicas con que las van a pillar a la salida si las acusan..

TODAS: si.. eso es cierto, si...si...

Apoderado 6... es que la escuela es muy grande y la comunicación se ve perdida....

Apoderado 7. yo cero que los profesores no escuchan a las niñas y no dejan que se expresen, o sea, hablan en clases y las retan,.. asi, no dan ganas de hablar creo yo po´h...

Apoderado 8: ...si po´h y llegan enojadas a la casa, mi hija llega "amurrá" y no me cuanta ná... no se que le pasa, el otro día llegó con un cuaderno hecho tira, y no me dijo nada, al otro día fui a la escuela y me entero que se había peleado con una compañera... nunca supe porque pelearon po´h, y la mamá de la otra niña ya no me habla tampoco,.. al final la suspendieron de nuevo, si sigue así va a quedar "pegá" de nuevo....

Apoderado 3. y eso es lo otro po´h... aparte que no hacen caso, menos estudian, yo me entero en las reuniones de los rojos que tiene mi cabra... ahí mi pareja se encabrita y la "fleta", pa "enrielarla" mejor...

TODAS ASIENTEN

Apoderado 10: si po!!!, Sipo mi marido, también se enoja con esto y la castigamos por porfía y rebelde....

Apoderado 9. ---una más lo que trabaja y trabaja, cargada como mula todos los días para que a la chiquilla no le falte nada, cada vez que la señorita me cita yo junto las monedas para venir, trabajo para que no le falte nada... y...y...y... así pagan!!....yo quisiera que me ayudara, que me diera al menos una satisfacción, pero no... puros retos y puras malas notas, salió igual de porfiada que su padre, todo lo resuelve gritando, igual que él... por eso ya en el curso nadie la quiere... si yo ya le digo que no se va a casar nunca si sigue así..

RISAS

OBSERVACIONES:

Se observan ideas de dificultades de comunicación con sus hijas, frustración ante bajos logros académicos, temor ante la posibilidad de repetición de pautas de comportamiento transgeneracional y frustración por no tener la relación con sus hijas que esperaban.

Baja participación por parte de los apoderados, la asistencia no fue la completa teniendo 12 apoderados .

Muchas interrogantes y necesidades por parte de los apoderados, de que exista mejor comunicación de la escuela hacia las niñas.

**PAUTA DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES ESCUELA DE NIÑAS
REPUBLICA DEL URUGUAY**

FOCUS GROUP

DOCENTE GUIA: PROFESORA ANA MARIA MARIN

FECHA: JULIO

LUGAR: sala de clases

PARTICIPANTES: 28 Alumnas 8ªE

TIEMPO: 30 minutos

PREGUNTA INICIO:

¿Cuáles creen ustedes que son las principales dificultades que tienen para relacionarse mejor en la escuela?

ALUMNA 1:"las compañeras son muy burlescas y eso me carga..."

(TODAS HABLAN A LA VEZ)

PROF: Niñas, por favor, hablemos de a una...

ALUMNA 2: ".....Algunas se creen las mejores y somos todas iguales.

ALUMNA 3: los profes siempre elijen a las que tienen mejores notas y las mas "piolas" y no participan de las actividades todo el curso.... Siempre las más lindas primero...

ALUMNA 4: a mi me molesta que mis compañeras pongan sobrenombres y se burlen....

ALUMNA 1: ...si, y se forman muchos grupos dentro del curso y eso no es bueno, por que si uno no es de ningún grupo no tiene con quien juntarse...

ALUMNA 5: yo tengo que ir a buscar a mi hermana al jardín y siempre las que están en la esquina se ríen de mí, y me gritan cosas, entonces yo me enojo y les tiro piedras,a la vuelta mi hermana también les tira piedras y ellas nos salen persiguiendo... el otro día mi papá nos pilló tirando piedras y nos llevó a "chuletas" pa la casa, ... ahí mismo me pegó... y más se reían las cabras...

RISAS

ALUMNA 9: ...yo trabajo con mi mamá en la feria, ... y me da... o sea, mi mamá me dice que no es nada malo, pero igual... Los sábados me encuentro con las compañeras del otro octavo...y yo, a veces escondo.... Por que me dá vergüenza, pero mi papá me llama y tengo que atenderlas...(silencio)

Cuando llego el lunes a clases me gritan "...lleve la papa lleve la papa!!!..."y eso me da mucha rabia....claro, como ellas no trabajan.... Mi papá me dice que les pare el carro nomás, que si me pegan yo les pegue, y que si me gritan, que yo grite más fuerte...total, si me echan de la escuela, ya tengo trabajo.....

PRINCIPALES CONDUCTAS OBSERVADAS:

Buena participación por parte de las alumnas todas quisieron participar y dar sus puntos de vista.

Se pudieron observar ideas de *parentalización de los roles dentro de la familia, sentimientos de inadecuación con sus grupos de pares y aprendizaje de estrategias de resolución de conflictos agresivas.*

PAUTA DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES ESCUELA DE NIÑAS REPUBLICA DEL URUGUAY

FOCUS GROUP

DOCENTE GUIA: PROFESORA ANA MARIA MARIN

FECHA: JULIO

LUGAR: sala de clases

PARTICIPANTES: 15 DOCENTES

TIEMPO: 25 minutos

PREGUNTA INICIO:

¿Cuáles creen ustedes que son las principales dificultades que tienen las alumnas para relacionarse mejor en la escuela?

Docente 1: ...yo creo que la familia... o sea, que más le vamos a pedir, los papás son agresivos, se enojan, no saben escuchar, ...te agraden verbalmente si les dices que su niña se portó mal... es un caos, ...entonces yo pienso que..

Docente 2: ..es que es siempre lo mismo... más de lo mismo...

Docente 1:...por eso pues (levantando la voz)...si yo siempre lo he dicho, las alumnas son igual que los apoderados... quieren que se los den todo hecho..

Docente 3: ..yo pienso lo mismo, creo que hay competencias entre las alumnas, quien es la más grosera, la que se porta más mal, y así...así no se pueden hacer clases.....entonces pasa que....

Docente 4:... hacen lo que quieren. Lo que quieren! No respetan a nadie, son atrevidas....además que..

Docente 5: ...ni ellas ni los apoderados, nadie lee el reglamento...y si lo leen no lo consideran... el reglamento dice clarito que deben... todos murmullan y asienten por varios minutos, es necesario pedirles orden y que tomen la palabra de a uno

Docente 1: Es que siempre es lo mismo...no hacen caso, les llamas al apoderado y es pelea, adentro de la sala ..pelea!!!

Docente 6:...pelean por un lápiz, por la goma..el otro día una niña empujó a otra y le pegó en la cabeza porque pensó que le había robado la goma.... Por una goma!!! Imagínate tu!!!.... por una goma le pegó en la cabeza!! Y después vino el apoderado y otro show más!!! Por una goma!!!

Docente 7:... es que la goma es la excusa para pegar, para pelearse, ...asi pierden clases y llaman la atención... ahí tienes tú. A cuantos colegas no les han pegado, nos levantan la voz como si fuéramos sus empleadas!!!!!!

Docente 12:...eso es cierto...estoy completamente de acuerdo por que..

Docente 1:...si po`h, si algunas trabajan en la feria, ... y es una verdadera feria lo que hay en las salas, se gritan como si estuvieran en un potrero..

Docente 9:...no existe eso de conversar, de mirarse y compartir, digo... así debería ser, o no?

PRINCIPALES CONDUCTAS OBSERVADAS:

Se pudieron observar ideas de *escaso control de impulsos, resolución agresiva de conflictos y canales de comunicación no apropiados para la permanencia de un buen ambiente dentro del aula.*

ACTIVIDAD 2_

El Carpintero

Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar: ¿la causa? ¡Hacía demasiado ruido! y, además, se pasaba todo el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija: hizo ver que era áspera en su trato, siempre tenía fricciones con los demás. Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se lo pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto.

Se sintieron entonces un equipo capaz de producir y hacer cosas de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo, utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente la tosca madera inicial se convirtió en un lindo juego de ajedrez.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación y fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho y dijo:

“Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades y esos es lo que nos hace valiosos. Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

Ocurre lo mismo con los seres humanos. Observen y lo comprobarán; cuando en un equipo se busca a menudo defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa.

En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, es cuando florecen los mejores logros humanos.

Es fácil encontrar defectos, cualquiera puede hacerlo, pero encontrar cualidades, eso requiere amor y entrega.