



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

PROGRAMA DE SEGUNDA TITULACIÓN EDUCACIÓN DIFERENCIAL

RELACIÓN ENTRE LA GESTIÓN DE LA EXPRESIÓN EMOCIONAL DE  
LOS ESTUDIANTES EN EL AULA Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE 7° A 4°  
MEDIO EN EL LICEO MUNICIPAL ELVIRA SÁNCHEZ DE GARCÉS DURANTE  
EL AÑO 2017

Estudiantes: Aldunce Espinoza Valeska

Arenas Veliz Nadia

Barrios García María

Sepúlveda Verdugo Jeime

Profesor Guía: Dr. Patricio Alarcón Carvacho

Tesis para optar al título de Pedagogía en Educación Diferencial

Santiago, 2018

## Dedicatoria

*“A Dios por darme vida, salud y sabiduría a lo largo del proceso de estudio... y a mi ángel que me cuida y guía cada día Sofía”.*

Valeska Aldunce.

*“A mis padres, a mi familia y a todos esos seres hermosos y amorosos que me han rodeado y acompañado durante mi vida”.*

Nadia Arenas.

*“A mis padres, Carlos y María quienes creen en mi entregando su apoyo incondicional. También a mi pequeño David, quien llena mi alma día día”.*

María Francesca Barrios.

*“A mis queridos Polo y Julia mis padres...mis padres mis ángeles que me cuidan y guían”.*

Jeime Sepúlveda.

## Agradecimientos

*“A mi pequeña familia por brindarme el apoyo y la energía necesaria para lograr mi meta. ¡Gracias! Carlos, Helen y mi pequeño Elías”.*

Valeska Aldunce

*“A mis Ancestros a mis padres por darme la vida y poder estar aquí, a mi familia, José y Olimpya por su paciencia y amor incondicional. Gracias a todos ellos por hacer posible este sueño y logro”.*

Nadia Arenas

*“A mi familia y amigos por siempre estar en cada paso que doy, los consejos y sabiduría entregada han dado sus frutos”.*

María Francesca Barrios

*“A mis amados Mateo y Nicolás por apoyarme incondicionalmente y acompañarme en la búsqueda de mis sueños. Gracias amores de mi vida”.*

Jeime Sepúlveda

## **Resumen Ejecutivo**

La presente investigación está orientada a la comprensión de la forma en la que los profesores son capaces de gestionar los estados emocionales de sus estudiantes, entregando una perspectiva descriptiva de ello. Luego, ésta busca comprender el cómo esa gestión de emociones es eventualmente afectada por factores como el sexo y la edad.

En una fase más profunda del trabajo investigativo trabajado, con ajuste de pruebas estadísticas para pruebas pequeñas, para ello se aplicó el test de Kolmogorov-Smirnov sobre las garantías mínimas de aplicación de los test empleados. Se buscaba establecer como cada una de las dimensiones investigadas incide o no sobre el rendimiento de los estudiantes en los ramos donde los docentes tienen su desempeño observable. Previamente, se contrasta si las variables de antigüedad y edad de los docentes, junto con el tiempo de ejercicio docente incide sobre las dimensiones de autogestión emocional.

Se trabajó con una perspectiva descriptiva y correlacional; siendo esta segunda observable en las variables de diferencia y correlacional.

Palabras Clave: Gestión Emocional, Edad, Sexo, Tiempo de Ejercicio Docente, Ejercicio Docente Localizado

## **Abstrac**

The present investigation is oriented to the understanding of the way in which the professors are able to manage the emotional states of their students, providing a descriptive perspective of it. Then, it seeks to understand how this management of emotions is eventually affected by factors such as sex and age.

In a deeper phase of the researched work, with adjustment of statistical tests for small tests, for this the Kolmogorov-Smirnov test was applied on the minimum guarantees of application of the used tests. The aim was to establish how each of the dimensions researched affects or not the performance of students in the fields where teachers have their observable performance. Previously, it is contrasted if the variables of seniority and age of the teachers, together with the time of teaching practice affects the dimensions of emotional self-management.

This research worked with a descriptive and correlational perspective; being this second one, observable in the variables of difference and correlational.

Keywords: Emotional Management, Age, Sex, Teaching Exercise Antiquity, Localized Teaching Antiquity

# Índice

## Contenido

Dedicatoria .....	2
Índice .....	6
Índice de Gráficos.....	10
Índice de Tablas .....	15
Introducción .....	18
1. Capítulo 1 Problema de Investigación .....	19
1.1. Antecedentes de la Investigación.....	19
1.1.1. Antecedentes del Liceo Municipal Elvira Sánchez de Garcés, contexto del estudio en Marco metodológico cuando describen la aplicación y recolección de datos. ....	19
1.2 Fundamento de la investigación.....	21
1.3 Pregunta de investigación. ....	22
1.4 Objetivos. ....	24
1.4.1 Objetivo General .....	24
1.4.2 Objetivos Específicos .....	24
Capítulo2: Marco Teórico .....	26

2.1. Marco epistemológico del estudio.....	26
1.5 Descripción histórica y conceptual de la gestión emocional del profesor en el aula.....	29
1.6 Descripción conceptual de la gestión de la expresión emocional de los estudiantes en el aula.....	35
1.6.1 Gestión emocional de los profesores en el Aula.....	35
1.6.2 Normas en el aula.....	35
1.6.3 Afrontamiento de los conflictos en el aula.....	37
1.6.4 Comunicación Afectiva - Efectiva.....	38
1.6.5 Gestión de estados emocionales del docente.....	40
1.6.6 Gestión de estados emocionales de los estudiantes.....	41
1.7 Descripción conceptual e histórica del Rendimiento Académico....	41
1.7.1 Descripción conceptual del rendimiento escolar en estudiantes de 7° Básico a 2°Medio.....	44
1.7.2 Relación entre la expresión emocional y el rendimiento escolar.	45
2 MARCO METODOLÓGICO.....	48
2.2 Tipo de Investigación.....	48

2.3	Diseño de investigación.....	51
2.4	Población y muestra .....	51
2.4.1	Descripción de la muestra.....	52
2.4.2	Especificación de la muestra .....	52
2.4.3	Caracterización Muestral de estudiantes .....	55
2.4.4	Tipo de muestreo .....	57
2.5	Instrumento de recogida de datos .....	58
2.5.1	Elaboración de los Instrumentos .....	58
2.5.2	Validación de los instrumentos.....	59
3	Operacionalización de las variables.....	61
3.1	Operacionalización de la variable de la V.I.: Gestión de la expresión emocional	61
3.2	Operacionalización de la V.D.: logro de los aprendizajes.....	64
3.3	Relaciones menores de variables dependientes e independientes	64
3.4	Recolección de datos: Se explica cómo se recolectaron, se presenta resumen de datos recopilados.....	65
3.5	Análisis de datos .....	66
3.5.1	Medidas de Tendencia Central.....	66



3.5.2	Pruebas no paramétricas: test de Kolmogorov-Smirnov .....	67
3.5.3	Pruebas no paramétricas: Tau b de Kendall .....	69
3.5.4	Pruebas no paramétricas: rho de Spearman.....	70
3.5.5	Pruebas no paramétricas: t de Student .....	71
3.5.6	Plan General de Análisis .....	72
	<b>Hipótesis Nula (<math>H_0</math>) .....</b>	<b>72</b>
	<b>Hipótesis Alternativa (<math>H_a</math>) .....</b>	<b>73</b>
	<b>Interpretación de los test de hipótesis.....</b>	<b>73</b>
	<b>Flujograma para la interpretación del Análisis Inferencial.....</b>	<b>74</b>
3.6	Instrumentos para la recolección de datos .....	76
3.7	Consideraciones éticas. ....	76
4.-	Análisis de Datos.....	78
3.8	Análisis Descriptivo .....	78
3.8.1	Porcentajes de distribución en cuestionario .....	78
3.9	Análisis Inferencial .....	126
3.9.1	Prueba de Distribución de Kolmogorov – Smirnov .....	126
3.9.2	Prueba de Diferencia de Medias de t de Student.....	130

3.8.2.1 Diferencia entre hombres y mujeres respecto de Dimensiones	130
3.8.2.2 Diferencia entre hombres y mujeres respecto de promedio evaluado	133
3.9.3 Prueba de Correlaciones tau b de Kendall y rho de Spearman	134
3.8.3.1 Edad y Dimensiones	134
3.8.3.2 Años de Experiencia en el Aula y Dimensiones	140
3.8.3.3 Años de Experiencia en el colegio y Puntaje en Dimensiones	145
3.8.3.4 Promedio en cursos y Dimensiones	150
5.- Conclusiones	155
6.- Propuesta	158
7.- Bibliografía	160

## Índice de Gráficos

Gráfico 1 Proporción de respuestas a Pregunta 7 “ <i>Establece un clima de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas con sus alumnos</i> ”	78
---	----

Gráfico 2 Proporción de Respuestas a Pregunta 8 " <i>Proporciona a todos sus alumnos oportunidades de participación</i> " .....	79
Gráfico 3 Proporción de Respuestas a Pregunta 9 " <i>Crea un clima de respeto por las diferencias de género, culturales, étnicas y socio económicas</i> " ...	80
Gráfico 4 Proporción a Pregunta 10 " <i>Establece normas de comportamiento que son conocidas y comprensibles para sus alumnos</i> " .....	81
Gráfico 5 Proporción de Respuestas a Pregunta 11 " <i>Las normas de comportamiento son congruentes con una convivencia armónica</i> " .....	82
Gráfico 6 Proporción de Respuestas a Pregunta 12 " <i>Utiliza estrategias para monitorear y abordar educativamente el cumplimiento de las normas de convivencia</i> " .....	83
Gráfico 7 Distribución de Respuestas a Preguntas 13 " <i>Utiliza estrategias para crear y mantener un ambiente organizado</i> " .....	84
Gráfico 8 Distribución frente a Pregunta 14 " <i>Genera respuestas asertivas y efectivas frente al quiebre de las normas de convivencia</i> " .....	85
Gráfico 9 Distribución frente a Pregunta 15 " <i>Aprecia la honestidad en sus alumnos</i> " .....	86
Gráfico 10 Distribución frente a Pregunta 16 " <i>Cree que la rectitud y la honestidad son valores importantes en su profesión</i> " .....	87
Gráfico 11 Distribución de Respuestas a Pregunta 17 " <i>Promueve actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos</i> " .....	88

Gráfico 12 Distribución de respuestas frente a Pregunta 18 " <i>Demuestra competencias para manejar y resolver conflictos</i> " .....	89
Gráfico 13 Distribución de Respuestas frente a la Pregunta 19 " <i>Acepta opiniones, preguntas e intereses diversos de sus alumnos</i> " .....	90
Gráfico 14 Distribución de Respuestas frente a Pregunta 20 " <i>Genera estilos de trabajo en que las preguntas, aportes y experiencias de todos los alumnos son incorporados</i> " .....	91
Gráfico 15 Distribución de Respuestas frente a Pregunta 21 " <i>Realiza acciones para apoyar a los estudiantes en sus necesidades de desarrollo personal o dificultades</i> " .....	92
Gráfico 16 Distribución de Respuestas frente a Pregunta 22 " <i>Se interesa por lo que sienten los alumnos</i> " .....	93
Gráfico 17 Distribución de Respuestas en 23 " <i>Cuenta sus experiencia a sus alumnos con el fin de solucionar problemas</i> " .....	94
Gráfico 18 Distribución de Respuestas en Pregunta 24 " <i>Se pone en el lugar de sus alumnos</i> " .....	95
Gráfico 19 Distribución de Respuestas a Pregunta 25 " <i>Siente que posee control de sus emociones en situaciones problemáticas en el aula</i> " .....	96
Gráfico 20 Distribución de Respuestas a Pregunta 26 " <i>Trasmite una motivación positiva por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda</i> " .....	97

Gráfico 21 Distribución de Respuestas a Pregunta 27 " <i>Está satisfecho de ser profesor</i> " .....	98
Gráfico 22 Distribución de respuesta a Ítem 28 " <i>Conoce las necesidades de sus alumnos en su desarrollo académico, personal y vocacional de sus estudiantes</i> " .....	99
Gráfico 23 Distribución de respuesta a Ítem 29 " <i>Conoce el contexto familiar de sus estudiantes</i> " .....	100
Gráfico 24 Distribución de respuestas a Ítem 30 " <i>Cree que su carga horaria laboral perjudican sus estados emocionales</i> " .....	101
Gráfico 25 Distribución de Respuestas a Ítem 31 " <i>Cree que su relación con sus alumnos perjudican sus estados emocionales</i> " .....	102
Gráfico 26 Distribución de respuestas en Ítem 32 " <i>Cree que su relación con el equipo de gestión perjudican sus estados emocionales</i> " .....	103
Gráfico 27 Distribución de respuestas en Ítem 33 " <i>Cree que su relación con sus colegas perjudican sus estados emocionales</i> " .....	104
Gráfico 28 Distribución de Respuestas a Ítem 34 " <i>Cree que su carga horaria laboral perjudican sus estados emocionales</i> " .....	105
Gráfico 29 Distribución a pregunta sobre sentimientos positivos habituales en labor docente.....	106
Gráfico 30 Distribución de respuestas a pregunta sobre tres sentimientos negativos asociados a función docente.....	107

Gráfico 31 Distribución de Respuestas a Ítem 1 " <i>Se observa una actitud de respeto entre los estudiantes</i> " .....	108
Gráfico 32 Distribución de Respuesta a Ítem 2 " <i>Se observa una actitud de respeto entre los estudiantes y el profesor</i> " .....	109
Gráfico 33 Distribución de Respuestas en Ítem 3 " <i>En el aula, se percibe una actitud de orden entre los estudiantes</i> " .....	110
Gráfico 34 Distribución de Respuestas a Ítem 4 " <i>El aula está limpia</i> " .....	111
Gráfico 35 Distribución de Respuestas a Ítem 5 " <i>Se percibe que los estudiantes contestan con honestidad al profesor</i> " .....	112
Gráfico 36 Distribución de respuestas a Ítem 6 " <i>Se percibe que el profesor es honesto con sus estudiantes</i> " .....	113
Gráfico 37 Distribución de Respuestas a Ítem 7 " <i>En el caso de un conflicto, el profesor escucha a las partes en problemas</i> " .....	114
Gráfico 38 Distribución de respuestas a Ítem 8 " <i>En el caso de un conflicto, el profesor es mediador entre las partes en conflicto</i> " .....	115
Gráfico 39 Distribución de Respuestas a Ítem 9 " <i>El profesor escucha a sus estudiantes</i> " .....	116
Gráfico 40 Distribución de Respuestas a Ítem 10 " <i>El profesor indaga sobre las emociones de sus estudiantes</i> " .....	117
Gráfico 41 Distribución de Respuestas a Ítem 11 " <i>El profesor construye el espacio de diálogo entre sus estudiantes</i> " .....	118

Gráfico 42 Distribución de Respuestas a Ítem 12 " <i>El profesor se pone en el lugar de sus estudiantes</i> " .....	119
Gráfico 43 Distribución de Respuestas a Ítem 13 " <i>El profesor cree en lo que le dicen sus estudiantes</i> " .....	120
Gráfico 44 Distribución de Respuestas a Ítem 14 " <i>El profesor posee el control en situaciones de conflicto</i> " .....	121
Gráfico 45 Distribución de Respuestas a Ítem 15 " <i>Los estudiantes se ven motivados en clases</i> " .....	122
Gráfico 46 Distribución de Respuestas en Ítem 16 " <i>El profesor se ve motivado en clases</i> " .....	123
Gráfico 47 Distribución de Respuestas a Ítem 17 " <i>El profesor percibe el estado emocional de sus estudiantes sin ser verbalizado o patente un conflicto</i> " .....	124
Gráfico 48 Distribución de Respuestas a Ítem 18 " <i>El profesor anticipa las maneras de actuar de sus estudiantes</i> " .....	125

## Índice de Tablas

Tabla 1 Cambios de enfoques en la Evaluación.....	42
Tabla 14 Prueba de Distribución de Kolmogorov – Smirnov para la Dimensión 1	126

Tabla 15 Prueba de Distribución de Kolmogorov – Smirnov para la Dimensión 2 .....	127
Tabla 16 Prueba de Distribución de Kolmogorov – Smirnov para la Dimensión 3 .....	128
Tabla 17 Prueba de Distribución de Kolmogorov – Smirnov para la Dimensión 4 .....	129
Tabla 18 Valores descriptivos según sexo, para las Dimensiones y Escala total .....	130
Tabla 19 Valores t de Student para puntajes de Dimensiones según Sexo .....	131
Tabla 20 Valores t de Student para puntaje de Escala según Sexo .....	132
Tabla 21 Valores descriptivos de Promedio en Asignatura impartida según sexo .....	133
Tabla 22 Prueba t de Student para el promedio de Asignaturas según sexo .....	133
Tabla 23 Prueba de Correlaciones entre Edad y Dimensión 1 .....	134
Tabla 24 Prueba de Correlaciones entre Edad y Dimensión 2 .....	135
Tabla 25 Prueba de Correlaciones entre Edad y Dimensión 13 .....	136
Tabla 26 Prueba de Correlaciones entre Edad y Dimensión 4 .....	137
Tabla 27 Prueba de Correlaciones entre Edad y Escala .....	138





## Introducción

En este estudio, se presentará la investigación que tiene como objetivo, determinar la relación entre la gestión de la expresión emocional de los estudiantes en el aula y el rendimiento escolar de 7° a 4° medio en el Liceo Municipal Elvira Sánchez de Garcés durante el año 2017

El capítulo primero, se desagrega en los antecedentes teóricos, donde se profundiza la relación entre emoción y cognición, y la importancia de las emociones en la educación. En los antecedentes empíricos se revisan las investigaciones que se han desarrollado sobre la relación entre emoción y rendimiento académico. También se presentará el contexto en donde se desarrollará el estudio.

Por último, se presenta el planteamiento del problema de investigación, los objetivos, generales y específicos, y la justificación de la investigación.