



**Efecto de la implementación de la herramienta TIC
Kalakai en la comprensión lectora de los alumnos de
4° básico del Colegio San Felipe Diácono.**

Alumna: Jacqueline Monroy Fernández

Profesor Guía: Sra Miriam Ferrando

Tesis para optar al Grado de: Licenciada en Educación

Tesis para optar al Título de: Profesor de Educación Básica

Santiago, abril 2013

RESUMEN

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) han generado una explosión de conocimientos como nunca antes en nuestra historia reciente, aportando importantes novedades para el desarrollo de la comprensión lectora. En la actualidad, las propias definiciones de alfabetización y competencia lectora, están cambiando, pues no solo tienen que contemplar la lectura lineal de textos impresos, sino que también tiene que extenderse a nuevas lecturas en nuevos soportes como la lectura hipertextual en textos digitales. Estos entornos virtuales generan múltiples formas de comprensividad.

En el presente estudio se puede apreciar cómo la aplicación de un recurso tecnológico como es el software Kalakai, ha afectado positivamente los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 4° básico del Colegio San Felipe Diácono. Uno de los mayores efectos se debe a la alta motivación que su uso genera en los alumnos, así como lo esencial que llega a ser el apoyo que los padres le brindan al manejo de este recurso en los hogares.

Agradecimientos

- *A mi familia principalmente*
- *A los profesores de mi colegio*
- *A la profesora y encargada de mi carrera Miriam Ferrando*
- *A Valeria Guajardo asistente de dirección por su paciencia y apoyo.*

ÍNDICE

INTRODUCCION.....	- 5 -
ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	- 6 -
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	- 10 -
MARCO TEÓRICO	- 12 -
1. LAS TIC EN LA EDUCACIÓN.....	- 12 -
2. EL CONSTRUCTIVISMO Y OTROS AUTORES.....	- 13 -
3. EL PROYECTO ENLACES EN CHILE.....	- 18 -
4. COMPRENSIÓN LECTORA E INTEGRACIÓN CON LAS TIC.....	- 20 -
5. DESARROLLO DE UNA COMPRENSIVIDAD MULTIMODAL.....	- 22 -
6. EL SOFTWARE KALAKAI Y SU IMPLEMENTACIÓN EN EL COLEGIO.....	- 29 -
7. QUÉ ES KALAKAI	- 29 -
PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS.....	- 35 -
METODOLOGÍA	- 36 -
CRONOGRAMA	- 38 -
ANÁLISIS DE RESULTADOS	- 39 -
CONCLUSIONES.....	- 60 -
BIBLIOGRAFÍA	- 62 -
ANEXOS.....	- 63 -

INTRODUCCION

Los diversos avances en las TIC se han integrado en todos los escenarios de nuestra sociedad. La lectura también ha experimentado este impacto, a partir del desarrollo de un nuevo tipo de documento, el documento digital, que posee su propio discurso y gramática. El documento digital reclama su propia *lectura digital*, con sus propias competencias y alfabetización.

El Colegio San Felipe Diácono integró a partir del año 2012 la aplicación con alumnos de 4° básico, el software Kalakai, surgiendo de este modo la pregunta respecto a cuán necesario y útil resulta esta herramienta para la mejora de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

En primera instancia se presenta una contextualización del establecimiento donde se realiza la investigación, enfatizando que se trata de un Colegio Particular Pagado del sector sur oriente de la Región Metropolitana.

El objetivo del estudio apunta a responder *¿En qué medida la aplicación del software educativo Kalakai ha tenido efectos en la comprensión lectora en los estudiantes de 4 año Básico del Colegio San Felipe Diacono durante su implementación el año 2012?*

Para desarrollar este software se realizó un análisis a las mediciones provistas en los alumnos de 4° año básico A, estableciendo una comparación entre su nivel de comprensión lectora inicial (marzo 2012) y final (octubre 2012). Los resultados obtenidos cuantitativamente indican que efectivamente los niveles de comprensión lectora de los niños aumentan a partir del uso de Kalakai, sin embargo, se presentan diferencias de logro dentro del grupo curso.

Por este motivo, se procedió a profundizar en las razones que marcan dichas diferencias entre los alumnos. Tras un proceso de entrevistas a los propios alumnos y su profesora de Lenguaje y comunicación, y tras la aplicación de una encuesta a sus apoderados, se pueden identificar algunas variables que hacen que el efecto sea superior en algunos alumnos respecto de otros.

Las variables más mencionadas dicen relación con el aumento de la motivación de los alumnos por la lectura, gracias al utilizar una plataforma digital, que además les provee de la generación de una red social.

Otras de las variables influyentes es el apoyo de los padres en el hogar. Los alumnos con mayores niveles de logro, confirman que sus papás los apoyan y acompañan en el uso de Kalakai en las casas.

ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción del contexto

Fundado el año 1996, en colegio San Felipe Diácono pertenece a una red de colegios (Colegios Diaconales), de la cual también son parte los colegios San Esteban Diácono (Vitacura, 1986) y San Nicolás Diácono (Chicureo, 2001).

El Colegio San Felipe se ubica en la comuna de Calera de Tango. Es un colegio particular pagado que atiende actualmente a 720 alumnos desde Jardín Infantil a IVº año medio, proveniente de un nivel socioeconómico alto.

Obtuvo a fines del año 2006 la certificación por parte de la Fundación Chile en el ámbito de “Calidad de Gestión Escolar” (certificación otorgada por tres años y renovada el año pasado por un período similar).

La misión de los Colegios Diaconales (CD) es:

“Basados en los valores del Evangelio y la persona de Cristo, nuestra Comunidad Educativa forma hombres y mujeres, en un ambiente acogedor, para desarrollarse en la vida personal, familiar y laboral, dando el máximo de sí para servir activamente en la construcción de una sociedad mejor”.

1.2. Proyecto Educativo:

El proyecto educativo de los Colegios Diaconales se sostiene en tres piedras angulares que tienen a Cristo como centro: seriedad académica, crecimiento armónico, acogida y cordialidad.

El “concepto de persona de los Colegios Diaconales”, base del PEI, mira al hombre como un ser creado por Dios, esencialmente bueno, llamado a la vida y que tiene a Cristo como modelo. Por esta razón debiera ser un colegio que esencialmente, dé testimonio del Evangelio a nivel explícito e implícito en sus diferentes áreas.

En un ámbito estrictamente académico, el colegio motiva en los alumnos una actitud de estudio, de responsabilidad frente al saber y de compromiso con la búsqueda de la verdad. Metodológicamente, propicia una educación activa, centrada en el alumno, con flexibilidad para buscar y adaptar métodos apropiados para lograr el cumplimiento de los objetivos según las distintas realidades de los alumnos y cursos.

Además de lo anterior, el PEI declara que el quehacer educativo del colegio se basa en el amor, traducido en un trato cariñoso hacia las personas que lo integran. Es abierto al mundo contemporáneo, fiel a su vocación de servicio (“diácono” significa servidor) y busca en su estructura arquitectónica y de relaciones sociales la transparencia, sobriedad y honestidad que propone.

1.3. Plan Estratégico del Colegio:

El Colegio San Felipe Diácono, junto a los otros dos Colegios Diaconales, se encuentra implementando un Plan de Desarrollo Estratégico Institucional 2010-2014, en el cual se definieron seis factores críticos de éxito de la institución con sus respectivos indicadores de logro, teniendo siempre como centro de referencia la misión institucional.

Factor Crítico	Definición	Indicadores
Consolidación académica	Consiste en establecer un sistema de gestión pedagógica que permita asegurar que los alumnos de los CD desarrollen lo mejor de sí mismos y que logren resultados académicos de excelencia de manera sostenida en las distintas áreas del currículum, de acuerdo a los objetivos internos y a las mediciones externas.	<ul style="list-style-type: none"> • 100 % Implementación del plan curricular y sistema de gestión pedagógica CD en cada Colegio. • SIMCE y PSU a nivel país: Entre los 100 mejores colegios del país (al menos 3 de los 5 años). • SIMCE y PSU en relación a competencia directa de cada Colegio: al menos en segundo lugar, en 3 de los 5 años. • Establecer indicador para evaluar nivel de progreso académico individual alumnos. • 80% de los alumnos ingresa a su primera opción de carrera. • 90% correlación NEM - PSU.
Formación integral de alumnos y alumnas	Los CD promueven la formación integral de sus alumnos, ofreciendo la posibilidad de que logren reconocer y desarrollar sus potencialidades en las áreas académica, espiritual, social y emocional.	<ul style="list-style-type: none"> • 100% de implementación de plan de formación en los tres colegios. • 100% de los cursos de 1º básico a IIº medio con oferta de actividades extra programáticas (talleres y academias). • Asegurar al menos un taller deportivo, artístico y musical de 1º a 8º básico. • 100% de los alumnos participa durante su escolaridad al menos una vez en enseñanza básica y una vez en enseñanza media, en misiones, colonias, acólitos, tutorías u otras actividades pastorales o sociales. • 100% de Centro de alumnos sean elegidos en proceso democrático todos los años. • 100% de la información del alumno en sistema Schooltrack. • 75% de los alumnos de 1º básico a IVº medio realiza deporte en forma habitual, adicional a las clases de educación física.
Fortalecimiento de la identidad cristiana	Consiste en potenciar los aspectos centrales y distintivos de la dimensión	<ul style="list-style-type: none"> • 25% de los alumnos que egresan de la 1ª unidad han participado en actividades solidarias y/o de pastoral

	<p>cristiana del PEI, comprometiendo a toda la comunidad escolar: espiritualidad, servicio y vida en comunidad.</p>	<p>extra programáticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50% de los alumnos que egresan de la 2ª unidad han participado en actividades solidarias y/o de pastoral extra programáticas. • 50% de actividades espirituales y solidarias lideradas por alumnos. • 10% de actividades sociales y pastorales lideradas por ex-alumnos. • 30% de funcionarios participan en actividades pastorales extra programáticas. • 30% de apoderados participan en actividades pastorales. • 60% de alumnos valora como importantes las actividades formativas, pastorales y de servicio solidario. • 50% de alumnos participan en preparación de la confirmación. • 100% de las asignaturas incluyen de forma explícita la reflexión valórica y trascendente en sus contenidos.
Identidad y red de los CD	<p>Optimizar la sinergia de la red para establecer y desarrollar aspectos comunes de la identidad de los CD según su Misión, respetando las particularidades de cada colegio y optimizar los vínculos para potenciar lo académico, formativo, administrativo y las redes sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 25% de incremento en la participación de los convocados de la Comunidad en las distintas actividades comunes a los CD. • 100% de implementación de las actividades para generar identidad CD. • 100% de la comunidad efectivamente informada de perfiles de alumnos, educador y familia • 100% de los elementos de infraestructura y símbolos implementados en cada Colegio. • 100% de la comunidad informada de los elementos fundamentales del Proyecto Educativo.
Desarrollo y crecimiento de la comunidad escolar	<p>Centrado en intencionar espacios que promuevan el desarrollo y crecimiento permanente de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, favoreciendo los vínculos y la formación personal, profesional y familiar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 100% funcionarios capacitados en prioridades de cada Colegio. • 60% funcionarios participan en actividades formativas y de servicio. • 35% directivos (Equipo directivo y jefes de departamento) con estudios de magíster o doctorado. • 100% de docentes y funcionarios con evaluaciones de desempeño. • 100% de nuevos funcionarios y nuevas familias realizan proceso de inducción. • 70 % apoderados participan en actividades formativas (reuniones de apoderados, escuelas de padres, comunidades para padres, encuentro padres-hijos, padres en el aula, oración de la mañana, etc.). • Al menos 3 actividades formativas anuales impulsadas por el Centro de padres. • 10% de los ex-alumnos participan en actividades del Colegio.
Atención a la diversidad	<p>La heterogeneidad o diversidad enriquece el Proyecto Educativo de los CD, entendida en relación a los alumnos y sus familias. En cuanto a las familias, en sus aspectos socio culturales, valóricos, religiosos y constitutivos. En cuanto a los alumnos, aspectos cognitivos, sociales y emocionales. Los CD acogen la diversidad de las familias y alumnos, siempre y cuando no atente la sana convivencia escolar y el bien común, y en la medida que el Colegio garantiza su atención.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un alumno integrado por nivel (con apoyo externo). • 0% alumnos con trastornos del desarrollo que pongan en riesgo su integridad y/o la de otros. • 100% de cumplimiento del indicador de atención a necesidades educativas especiales (NEE) por curso. • 100% de las familias de los alumnos integrados priorizan tener a sus hijos en el Colegio. • 100% de atención diferenciada a alumnos destacados en distintas áreas.

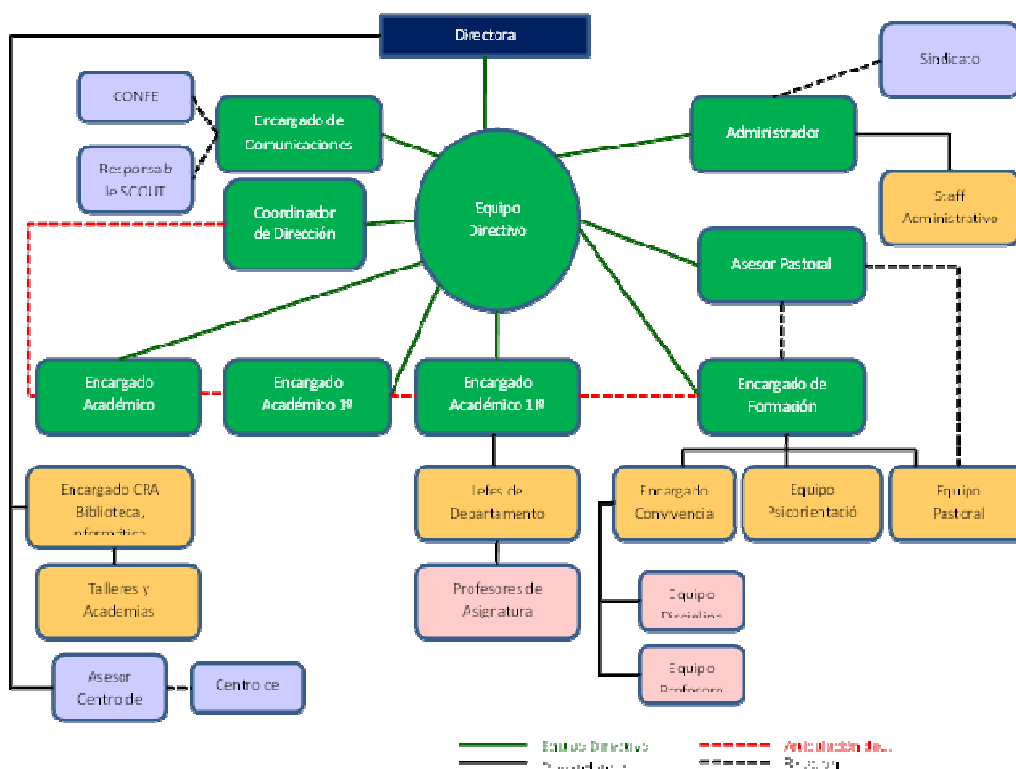
1.4. Estructura jerárquica del Colegio:

El Colegio San Felipe Diácono es liderado por su Directora y un Equipo Directivo en el cual están representados los diversos ámbitos de la institución: Administración, Formación, Académico, Pastoral y Comunicaciones.

Académicamente existe un Encargado por Ciclo o Unidad (Prebásica, 1º a 6º y 7º a IVº). Desde 7º a IVº medio, los sectores de aprendizaje son gestionados por Jefes de Departamentos, quienes, al igual que los profesores de asignatura, dependen directamente del Encargado académico de la Unidad.

Por su parte, se cuenta con una Encargada de Formación quien es responsable de acompañar a los profesores jefes y alumnos a través del equipo de formación conformado por Convivencia Escolar, Psicorientación y el Encargado de Pastoral.

Organigrama Colegio San Felipe Diácono.



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El año 2012, el Colegio se plantea como uno de sus desafíos estratégicos, en el ámbito académico, la implementación del proyecto Kalakai en los niveles de 3° y 4° básico. El objetivo, fue incorporar dicho software (Kalakai) a la asignatura de lenguaje y comunicación, especialmente para mejorar la comprensión lectora de los alumnos en dichos niveles.

El Kalakai era un antiguo ritual alacalufe, en el que los adultos instruían a los niños en los aspectos más importantes de su cultura. Fue justamente el concepto en que se inspiró “Yagantec”, una empresa chilena que desarrolla programas educativos, cuando creó Kalakai, *una red social orientada a mejorar la interacción virtual de los niños en un ambiente protegido y donde, además, mejoran sus habilidades lectoras.*

El sitio, creado por un equipo interdisciplinario de profesores, artistas e ingenieros, permite que los alumnos comiencen a desenvolverse en la plataforma, agregando amigos, chateando con ellos, todas actividades monitoreadas por un equipo de Yagantec, que vigila desde sus avances académicos, hasta actitudes violentas o uso de garabatos en chats. Los datos después son reportados en informes a los profesores y encargados académicos, quienes luego los transmiten a los padres.

Al inicio, los alumnos sólo se contactan con sus compañeros de curso, desde ahí pueden agregar a otros niños, pertenecientes a establecimientos asociados al programa, lo que garantiza alejarlos de los peligros de redes abiertas, como Facebook y Twitter.

Este software está orientado al desarrollo de habilidades sociales, existiendo un ítem para que los niños mejoren sus habilidades lectoras.

Tras inscribirse en el sitio, los alumnos realizan un test diagnóstico que mide su comprensión lectora, determinándose su nivel, sobre el que el programa ofrece trabajos específicos para cada uno. Al ir aumentando sus habilidades y cumpliendo metas en las pruebas, el alumno va mejorando su perfil (con fotos, contactos), gracias a los puntos que consigue.

Además, el Colegio se encarga de ofrecer otros incentivos, como un día para ir sin uniforme, recreos más extendidos, entre otros.

Finalmente, tras un año de la implementación de este recurso en el Colegio San Felipe Diácono, se vuelve importante para la gestión curricular del establecimiento conocer **cuáles han sido los principales aportes de Kalalai al proceso de enseñanza aprendizaje**. Se requiere establecer si es necesario e importante continuar implementando este software en dichos niveles y en los próximos años.

Según los datos informados en diciembre del año 2012 por Rubén Arias, Gerente General y Co fundador de Kalakai, en el Colegio San Felipe Diácono los terceros básicos presentan una participación activa dentro de la red. Presentan niveles muy parejos de creación de posts y envío de regalos. Se destaca la mayor actividad del 3° año B, sobretodo en la mayor interacción social pública en el muro. En general, los comentarios son respetuosos y afectuosos.

Los cuartos básicos evidencian un comportamiento social público más alto que los terceros. El trato se destaca como muy deferente y cordial. Las interacciones son llevadas en un ambiente sano, amistoso y de mucho respeto. **El 4° A presenta una actividad más alta que el otro curso**. En este nivel resalta la alta tasa de envío de regalos (sobre el 60% de los niños recibió al menos un regalo) con mensajes de aliento, felicitaciones y compañerismo muy marcados.

Como es habitual en Kalakai, los momentos de mayor actividad social pública se producen cuando un curso logra completar una nueva meta de la pirámide de premios grupales.

Como una forma de levantar información útil para la gestión del colegio, la presente investigación tiene como problema de interés determinar:

¿En qué medida la aplicación del software educativo Kalakai ha impactado en la comprensión lectora en los estudiantes de 4 año Básico del Colegio San Felipe Diacono durante su implementación el año 2012?

MARCO TEÓRICO

1. Las TIC en la educación

La capacidad de transformación y mejora de la educación por medio de las TIC se puede determinar según los contextos de uso y la finalidad que se persigue con la incorporación de estas tecnologías. El énfasis recae en el desfase existente entre, por una parte, las elevadas expectativas de cambio y mejora de la educación escolares generadas por estas tecnologías, y por otra, los limitados avances conseguidos hasta el momento. Nuestro argumento principal, sin embargo, es que este desfase no debe llevarnos a rebajar las expectativas depositadas en la capacidad de las TIC para transformar la enseñanza y mejorar el aprendizaje.

A la par de los estudios de Piaget, Vygotsky comenzó el impacto del medio y de las personas que rodean al niño en el proceso de aprendizaje que y desarrollo la teoría del “Origen Social de la Mente”.

Vygotsky aportó el concepto de Zona de Desarrollo Próximo. Según Vygotsky cada alumno es capaz de aprender una serie de habilidades que tiene que ver con su nivel de desarrollo. Sin embargo, existen otras competencias fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. Este tramo en el cual el alumno pueda aprender es lo denominado “Zona de Desarrollo Próximo”.

Por otra parte, de acuerdo a Piaget, la construcción del conocimiento evoluciona a partir de un proceso fundamentalmente individual con un papel secundario del profesor. Aquí, el conocimiento es socialmente construido. Por lo tanto, la interacción con los demás a través del lenguaje es muy importante.

2. El constructivismo y otros autores

La definición de Duffy y Jonassen (1998) sobre el constructivismo es que el significado del mundo es impuesto por la persona y por lo tanto habrá muchas maneras de estructurar el mundo y dar significado a cada evento. Sostiene además que cada estudiante construye su propio y único significado de los eventos que aprende.

Actualmente los puntos de vista que se ubican bajo el término “Constructivismo” coinciden en dos aspectos fundamentales:

- 1) El aprendizaje es un proceso activo de construcción más que adquisición de conocimiento.
- 2) La instrucción es un proceso de apoyo a esa construcción más que comunicar conocimientos.

Seymour Papert desarrolló la que él denomina teoría constructorista del aprendizaje que defiende que el aprendizaje se produce en mejores condiciones cuando los alumnos se involucran en la creación o construcción de algo que puede ser compartido.

- ❖ El aprendizaje se facilita gracias a la mediación con los otros, lo que conlleva a decir que el aprendizaje es social y cooperativo.
- ❖ El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social, además de la naturaleza y estructuras de conocimiento.

Estas postulaciones nos llevan entonces, a utilizar un modelo de trabajo en el que se establezca un proceso de interiorización de elementos externos y exteriorización de elementos internos por parte de alumnos y profesores, imprimiendo su sello personal en la creación. Sin este elemento personal el nuevo conocimiento pasa a ser un elemento de simple memorización y la

posibilidad que el alumno retenga lo que aprendió disminuye considerablemente.

Las herramientas tecnológicas facilitan a los niños la adquisición de habilidades que les permiten explorar y desarrollar su capacidad para, inventar, construir y diseñar proyectos. Con el desarrollo de estos proyectos lo niños adquirirán unos conocimientos que no sólo se almacenarán en sus mentes sino que podrán ser puestos en práctica de forma efectiva. Cesar Coll dice que la incorporación de conocimiento se producirá si se suministra una ayuda específica a través de la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas que logren pro Según la concepción constructivista de Coll, este organiza tres ideas fundamentales:

1. El alumno es responsable de su propio proceso de aprendizaje.
2. La actividad mental constructivista del alumno se aplica a contenidos que poseen ya en un grado considerable de elaboración. No es necesario que el alumno, en todo momento, descubra o invente el conocimiento escolar.
3. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. La función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno desarrolle una actividad mental constructiva, lo que debe hacer es orientar y guiar explícitamente la actividad.

Algunos principios de aprendizaje que se asocian a la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza son los siguientes:

- ❖ El aprendizaje implica un proceso constructivo interno, por lo que se considera subjetivo y personal.
- ❖ El aprendizaje se facilita gracias a la mediación con los otros, lo que conlleva a decir que el aprendizaje es social y cooperativo.

Es necesario entonces, ofrecer múltiples perspectivas del mundo para lograr que la persona que aprende construya su propio entendimiento. Jonassen en un artículo comenta que la percepción más equivocada del constructivismo es la de creer que cada quien construye una realidad única y que la realidad solo existe en la mente del que la conoce, lo cual conduce a una anarquía intelectual. Jonassen señala que el hipertexto e hipermedia facilitan que la persona construya su propio conocimiento y afirma que Internet permite explorar gran cantidad de información y reflexionar desde múltiples perspectivas, creencias y visiones del mundo. De este modo es más fácil que la persona construya su propio conocimiento. Además la red y sus herramientas facilitan el aprendizaje cooperativo, lo que permite que las personas trabajen juntas y discutan, desarrollando así sus procesos cognoscitivos y construyendo sus propios conocimientos.

Jonassen propone ocho características para favorecer el aprendizaje en el entorno constructivista tome lugar:

Activo: La actitud de los estudiantes debe ser responsable y activa para comprometerse en el proceso de aprendizaje.

Constructivo: La integración de ideas nuevas en los conocimientos previos para construir nuevos significados.

Colaborativo: El soporte social y la contribución de todos los miembros realzan el trabajo de los estudiantes.

Intencional: Los estudiantes aprenden más si persiguen intencionadamente un objetivo de aprendizaje.

Complejo: Es mejor que los estudiantes resuelvan problemas complejos y parcialmente planteados antes que problemas excesivamente simplificados.

Contextual: Las actividades de aprendizaje deben estar en un contexto real o simulado. Utilizar entornos de aprendizaje basados en ejercicios sobre casos

relevantes a situaciones auténticas y enseñar en la vida real proporcionando nuevos contextos para aplicar los conocimientos.

Conversacional: Aprender es un proceso social fundamentado en el diálogo.

Reflexivo: La tecnología permite a los estudiantes tomar decisiones en su proceso de aprendizaje. Su control en el proceso le permite aprender mejor.

No obstante, los efectos de la tecnología en este contexto son poco concluyentes. Moore, Burton y Myers analizaron estudios de diferentes autores y encontraron que algunos de ellos afirmaban que el aprendizaje a través del multimedia es igual o más efectivo que el convencional y más rápido. Sin embargo, otros estudios determinaron la incapacidad de demostrar que el aprendizaje con tecnología multimedia era más apropiado que el aprendizaje convencional. Por lo tanto, la capacidad de las TIC de transformación y mejora de la educación debe entenderse más bien como un potencial que puede o no hacerse realidad, y hacerse en mayor o menor medida en función del contexto en el que estas tecnologías son efectivamente utilizadas. Son, pues, los contextos de uso –y en el marco de estos contextos la finalidad que se persigue con la incorporación de las TIC– los que determinan su capacidad para transformar la enseñanza y mejorar el aprendizaje.

Sociedad de la Información

El primer y principal argumento sobre el impacto esperado de la incorporación de las TIC a la educación tiene que ver con el papel de estas tecnologías en la llamada sociedad de la información (SI). Nos estamos refiriendo al argumento según el cual en el nuevo escenario social, económico, político y cultural de la SI –facilitado, en buena medida, por las TIC y otros desarrollos tecnológicos que han venido produciéndose desde la segunda mitad del siglo XX– el conocimiento se ha convertido en la mercancía más valiosa de todas, y la educación y la formación en las vías para producirla y adquirirla.

En este escenario la educación ya no es vista únicamente como un instrumento para promover el desarrollo, la socialización y la enculturación de las personas, como un instrumento de construcción de la identidad nacional o como un medio de construcción de la ciudadanía. En este escenario la educación adquiere una nueva dimensión: se convierte en el motor fundamental del desarrollo económico y social. Tradicionalmente, la educación ha sido considerada una prioridad de las políticas culturales, de bienestar social y de equidad. En la SI la educación y la formación se convierten además en una prioridad estratégica para las políticas de desarrollo, con todo lo que ello comporta.

Pero lo que nos interesa subrayar ahora es que la centralidad creciente de la educación y la formación en la SI ha estado acompañada de un protagonismo igualmente creciente de las TIC en los procesos educativos y formativos. El objetivo de construir una economía basada en el conocimiento comporta la puesta en relieve del aprendizaje, tanto en el plano individual como social, y en este marco las TIC se presentan como instrumentos poderosos para promover el aprendizaje, tanto desde un punto de vista cuantitativo como cualitativo. Por una parte, estas tecnologías hacen posible, mediante la supresión de las barreras espaciales y temporales, que más personas puedan acceder a la formación y la educación. Por otra parte, gracias a las tecnologías multimedia e internet, se dispone de nuevos recursos y posibilidades educativas.

Pero, además, la utilización combinada de las tecnologías multimedia e internet hace posible el aprendizaje en prácticamente cualquier escenario (la escuela, la universidad, el hogar, el lugar de trabajo, los espacios de ocio, etc.). Esta ubicuidad aparentemente sin límites de las TIC (Weiser, 1991), junto con otros factores como la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida o la aparición de nuevas necesidades formativas, está en la base tanto de la aparición de nuevos escenarios educativos como de los profundos procesos de transformación que, a juicio de muchos analistas de la SI, han

empezado a experimentar y continuarán experimentando en los próximos años los espacios educativos tradicionales (ver, por ejemplo, Feito, 2001; Luisoni, Instance y Hutmacher, 2004; Tedesco, 2001).

3. El proyecto Enlaces en Chile

La información y comunicación se ha convertido en el conductor de cambios sociales, económicos y culturales. El reinado de las telecomunicaciones ha producido una transformación de las TIC cuyo impacto ha afectado a todos los sectores de la economía y la de la sociedad. Las tecnologías de la información ya no tienen fronteras. Esta información se intercambia y se transmite cada día por todo el mundo. Estamos ante un nuevo modelo social, la **sociedad globalizada** y la evolución tecnológica de las TIC. Es por esta razón que Chile se vio en necesidad como país de sumarse este cambio tecnológico y creo el **Proyecto Enlaces, Centro de Educación y Tecnología del Ministerio de Educación de Chile** tiene como misión mejorar la calidad de la educación integrando la informática educativa en el sistema escolar, de acuerdo a las necesidades de la sociedad de la información.

Desde 1992, Enlaces ha contribuido en:

- ❖ **Reducción de brecha digital en profesores:** La incorporación de los profesores al mundo de las TIC ha sido una prioridad para Enlaces desde sus inicios en la década pasada. Así, desde sus orígenes hasta la fecha Enlaces ha capacitado a 210.852 profesores en uso TIC
- ❖ **Cambio en la percepción del rol de las TIC:** La política de Enlaces ha producido un cambio en la percepción del rol que la tecnología puede desempeñar en la educación. En los inicios no existía una valoración clara sobre el rol que podía desempeñar la informática educativa. Hoy existe una alta demanda en todo el sistema educativo (y social) lo que ofrece un terreno favorable para la implementación de la nueva política de Enlaces.

- ❖ **Desarrollo de “competencias esenciales” del siglo XXI:** Hay evidencia creciente de que uno de los impactos de la presencia de infraestructura tecnológica digital en las escuelas apunta en la dirección de mejorar algunas de las "competencias esenciales del siglo XXI". Entre ellas, cabe mencionar las **competencias digitales**, y aquellas relacionadas con la búsqueda y selección de información, la comunicación y el trabajo en equipo, el análisis crítico y la resolución de problemas.
- ❖ **Acceso a las nuevas tecnologías a través de las escuelas:** De acuerdo a los resultados de la **Encuesta de Caracterización Socioeconómica Nacional (CASEN)** del año 2006, el 66% de los estudiantes más vulnerables accede a la nuevas tecnologías desde la escuela.¹ Enlaces ha sido la principal política pública para la inclusión digital en el país.

Sus objetivos son:

- ❖ Apoyar a los colegios para que las clases sean más efectivas;
- ❖ Potenciar nuevas formas de aprender, y
- ❖ Desarrollar competencias digitales en docentes y alumnos.

El año 2005, demostrando que existe un compromiso país para que la tecnología sea un aporte real en el aprendizaje escolar, el Ministerio de Educación crea el **Centro de Educación y Tecnología de Chile**, la nueva institucionalidad de Enlaces. El objetivo es que el Centro se transforme en un referente y articulador de las políticas públicas vinculadas con la informática educativa y que también cumpla un rol activo en la alfabetización digital de la ciudadanía.

Es por esto que en Chile las tecnologías de la información y comunicación (TIC) han generado una explosión de conocimientos como nunca antes en nuestra historia reciente, aportando importantes novedades para el desarrollo de la comprensión lectora. En la actualidad, las propias definiciones de alfabetización y competencia lectora están cambiando, pues no sólo tienen que contemplar la lectura lineal de textos impresos, sino que

también tienen que extenderse a nuevas lecturas en nuevos soportes, como la lectura hipertextual en textos digitales. Estos entornos virtuales generan múltiples formas de comprensividad.

4. Comprensión lectora e integración con las TIC

El momento histórico que vivimos requiere la adquisición y procesamiento de grandes cantidades de información. Necesitamos agudizar nuestra capacidad de interpretación de símbolos. Sin embargo, la escuela tradicional aún no ha logrado ponerse en consonancia con las nuevas necesidades y continúa trabajando la comprensión lectora como un proceso de descodificación, sin involucrarse con la construcción activa de significados. De esta manera, se ha planteado la necesidad de reevaluar la descodificación como principal actividad de la lectura, sustentando la labor docente en teorías relacionadas con la naturaleza y dinámica de la comprensión lectora. La lectura en medio electrónico es un proceso de construcción de conocimiento a partir de varias fuentes interconectadas por medio de los hipervínculos (Warschauer, 2000). Según el autor, al pasar de la página impresa a la pantalla del ordenador, la lectura exige nuevas habilidades, como identificar las informaciones que deben ser leídas primero, entre ellas, se puede citar: evaluar rápidamente la fuente y su credibilidad, además de la relevancia de sus informaciones. De esta manera, el lector tiene que saber tomar decisiones rápidas sobre la decisión de navegar y leer o no una página abierta, seguir sus hipervínculos o partir para una nueva búsqueda.

El trabajo de Coiro (2003) se centra en el estudio de las competencias exigidas en la comprensión lectora en Internet. Coiro examinó las destrezas y las capacidades que se necesitan para actuar recíprocamente con el texto en Internet mientras que exploraba las respuestas a cuatro preguntas: ¿Es el proceso de la comprensión diferente en el Internet? ¿Si es así qué nuevo proceso de pensamiento se requiere más allá de los necesarios para comprender el texto impreso convencional? ¿Son esos procesos extensión de las habilidades tradicionales de comprensión, o los ambientes de

aprendizaje basados en la Web exigen habilidades fundamentalmente diferentes? ¿Si la comprensión es diferente en Internet, qué implicaciones tienen estas diferencias para la enseñanza de la comprensión, la valoración y el desarrollo profesional? Coiro considera que el proceso de la comprensión es diferente en Internet; que algunas tareas exigen que los lectores amplíen su uso de las habilidades tradicionales de la comprensión a los nuevos contextos de aprendizaje; otras, como la búsqueda electrónica y los proyectos colaborativos de investigación en red, exigen sistemas fundamentalmente diversos que aún no son cubiertos por la mayoría de los currículos en el área de las lenguas.

Es probable, por consiguiente, que los conocimientos, habilidades y competencias implicadas en lo que significa estar alfabetizado en este nuevo medio varíen de forma significativa en función de los textos, las actividades y las prácticas socioculturales de referencia. Ferreiro (2002:16-17) nos recuerda que no es lo mismo estar alfabetizado “para seguir en el circuito escolar” que estarlo “para la vida ciudadana”, y que algunas de las mejores encuestas actuales sobre alfabetismo distinguen entre estar alfabetizado para la calle, para el periódico, para libros informativos, para la literatura clásica o contemporánea, etc. La traslación de este argumento al medio electrónico debería llevarnos lógicamente a profundizar en qué significa estar alfabetizado en este caso y a distinguir, tal vez, entre estar alfabetizado para el correo electrónico, para los chats, para las enciclopedias electrónicas, para la búsqueda de información en Internet, para la literatura en red, para el trabajo colaborativo en red, etc.

Explica Machado (2002:36) que la lectura que hay tras las TIC es una lectura instrumental, y por tanto, “no es una forma de adquirir sabiduría”. Para la transmisión de la sabiduría se exige otro proceso, en el que decidir no depende de una opción entre otras del menú, de una preferencia por “esto o aquello”, sino de una comparación entre “esto y aquello”, con análisis de

argumentos, oposición de contrarios, complementación de divergencias, encadenamiento lógico que lleve a conclusiones, etc.

Eagleton (2001:3) observó que los estudiantes de escuela media con poca experiencia en realizar búsquedas por Internet, frecuentemente hacen “elecciones al azar, apresuradas, con poca reflexión y evaluación”. Estas interacciones superficiales, casuales, y con frecuencia pasivas con el texto, contrastan directamente con los procesos activos, estratégicos y críticos para la construcción de significado propuestos actualmente por líderes en capacitación y respaldados por veinticinco años de investigación en lectura (Allington, 2001; Robb, 2000). De manera similar, Spires y Estes (2002:123) describieron varios retos cognitivos y estéticos que para la comprensión presentan los ambientes de hipertexto. Con el fin de prepararse mejor para enfrentar estos retos, ellos plantean la necesidad de una “descripción teórica enriquecida de los procesos de comprensión” involucrados en los ambientes de lectura electrónica y en la Red.

5. Desarrollo de una comprensividad multimodal

Nos acercamos a la lectura como un elemento fundamental en la llamada sociedad de la información. La lectura ha sido y es uno de los instrumentos principales de acceso al conocimiento. Millán (2000) defiende la tesis de que la lectura es la llave del conocimiento en la sociedad de la información. Pero es una llave, como él mismo apunta, cuyo manejo exige el dominio de nuevos saberes, de nuevos conocimientos y habilidades, y sobre todo que permite crear y acceder a nuevos tipos de textos y a nuevos tipos de prácticas letradas a quien la posee.

En la actualidad, las propias definiciones de alfabetización y competencia lectora están cambiando, pues no sólo tienen que contemplar la lectura lineal de textos impresos, sino que también tienen que extenderse a nuevas lecturas en nuevos soportes, como la lectura hipertextual en textos digitales.

Afirmamos que las TIC están creando formas multimodales de comprensividad. En la actualidad, ya no se construye el significado exclusivamente de los libros tradicionales o de una clase magistral y unidireccional. Hoy el conocimiento está disponible desde la pantalla. Estos entornos virtuales generan múltiples estrategias de comprensión lectora, nuestra intención es saber potenciar y desarrollar la calidad de este nuevo paradigma de manera significativa.

En esta abundancia de influencias hipermediales, “podría asumirse que nuestra sociedad contemporánea cuenta con un espectacular sistema de alfabetización en lengua oral y escrita, ya no tan sólo en los términos clásicos sino con particular atención a todo tipo de discursos multimodales y en diversos grados de especialización” (Parodi, 2005:11). De igual forma, la reconciliación integradora de los contenidos, y, por consiguiente, la comprensión lectora de textos hipermedias y su posterior utilización, radica exclusivamente en los usuarios. Son ellos quienes seleccionan y transforman la información disponible en una organización cognitiva particular, que constituirán los nuevos conocimientos.

Problemática ...

Existe la necesidad básica de mediar pedagógicamente en el desarrollo de las estrategias de la comprensión lectora en contextos virtuales. La cuestión se presenta en forma de problema.

Las TIC no definen claramente el nuevo objeto de lectura. Es más, éste se presenta como esencialmente problemático, debido a que no hay garantía de un punto de llegada en esta búsqueda. La problemática del texto lo es también del lector, en tanto figura relativa. La intromisión de nuevos lenguajes a través de videos, sonidos, interfaces de toda clase hace que leer se convierta en una forma de exploración e improvisación que implica un paso más.

Tampoco podemos ignorar que existen grandes diferencias en el comportamiento de los lectores ante un mismo texto y que, a su vez, la comprensión de un mismo lector varía considerablemente en función del tipo de texto.

Las formas del texto tradicional incluyen una combinación de dos tipos de medios: impresión y gráficas bidimensionales. Los textos electrónicos pueden integrar una serie de símbolos y múltiples formatos multimedia, que incluyen iconos, símbolos animados, fotografías, caricaturas, publicidad, audio, videoclips, ambientes de realidad virtual, y nuevas formas de presentar la información con combinaciones no tradicionales en cuanto al tamaño y el color del tipo de letra (Brunner y Tally, 1999). Las imágenes y los sonidos son combinados con textos escritos para crear nuevas formas de transmitir significado, explicar procedimientos, y comunicarse interactivamente. Para los lectores, estas representaciones multimedia exigen nuevas maneras de pensar sobre cómo acceder, manipular y responder a la información.

Solé (1994) explica que el proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda ir construyendo ideas sobre el contenido, extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Las TIC pueden resultar un mecanismo muy válido para facilitar este proceso, ir un paso más allá de la lectura instrumental que siempre se otorga a los textos hipermedias, y crear nuevas estrategias.

El auge de los medios audiovisuales y la impronta de las TIC han favorecido un cambio de modelo cultural, ya que hemos pasado de la supremacía de una cultura alfabética, textual e impresa a la de otra que se construye mediante imágenes audiovisuales. Este cambio implica ciertas modificaciones en el uso del lenguaje y, sobre todo, en las capacidades de razonamiento, lo que podemos comprobar en los hábitos lectores de los más

jóvenes y en sus habilidades para la lectura comprensiva. Este cambio de modelo ha sido general en el conjunto de la sociedad, que ofrece continuamente espectáculos y actividades, incluso informaciones, en las que prevalecen las imágenes y los iconos frente al texto escrito. Aparecen nuevas formas de comunicación, como “chatear”, que exigen un nuevo lenguaje y como consecuencia un nuevo lector.

Por lo tanto como dice Isabel Solé “hay que tomar en cuenta estos cambios ya uno de los mayores desafíos en Chile hacia el futuro es mejorar los niveles de lectura, cuantitativa y, sobre todo, cualitativamente. Los estudios recientes indican que muchas personas no comprenden lo que leen”. Además, se pone de manifiesto un amplio desinterés por la lectura. Cuando se alude a la comprensión lectora, se está haciendo referencia a la destreza para reflexionar e interactuar con el texto y a la capacidad de utilizar la lectura como herramienta para obtener metas individuales y sociales. Leer es una actividad cognitiva compleja que implica un considerable “movimiento intelectual”, en el que se seleccionan, utilizan y modifican los conocimientos. El Programa de Evaluación Internacional El Programa de Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) 2010 que se realiza en los países pertenecientes a la OCDE¹⁸, y que se aplica a jóvenes de quince años, define la habilidad lectora (Literacy) como la comprensión, uso y reflexión de textos escritos que permite alcanzar las propias metas, desarrollar el propio conocimiento y participar en la sociedad. De acuerdo a sus resultados, Chile se ubica en el primer lugar de América Latina con 449 puntos, pero se mantiene por debajo del promedio de la OCDE (500 puntos), situándose en el 44º lugar entre 65 países. El 59% de los estudiantes se encuentran en el nivel 2, establecido como la base mínima de competencia lectora y que significa que los estudiantes son capaces de localizar información que satisface varios criterios y comprender el significado de un fragmento específico del texto y de distintos niveles de dificultad. En otras palabras, los estudiantes de 15 años encuestados poseen un nivel de comprensión de lo que leen que está por debajo del nivel esperado dado nuestro nivel de

desarrollo económico y probablemente tendrán mayores dificultades para insertarse en el mundo laboral y para aprovechar oportunidades de aprendizaje y capacitación. En Chile, las pruebas del Sistema Nacional de Evaluación (SIMCE) miden los niveles de aprendizaje de la educación chilena en 4° básico, 8°básico y 2do medio. Respecto de los resultados en comprensión lectora del año 2010, el promedio nacional de los alumnos de 4° básico fue de 271 puntos y el de 2do medio, de 259. Así, los niveles de logro, en el caso de 4° básico, se traducen en que el 54% de los niños y niñas está bajo las expectativas que el currículum exige. Así, el otro 46% de los niños y niñas se sitúa en un rango de habilidad, que va desde aquellos que no han consolidado el aprendizaje de la lectura hasta aquellos que alcanzan un nivel de comprensión más acabado y logran extraer información explícita, realizar inferencias claramente sugeridas, reconocer algunos aspectos de la situación comunicativa (como emisor, receptor o propósito) y opinar sobre los contenidos de textos familiares .Pese a que los resultados del SIMCE 2010 aumentaron 9 puntos respecto del año 2009 y que la brecha socioeconómica disminuyó en 8 puntos en lectura, actualmente, un 27% de los niños chilenos de 4° básico tiene un desempeño lector que correspondería al de un niño de 2° básico.

En este escenario, Chile tiene una importante tarea por delante. En una primera instancia se debe actualizar la información y generar estudios frecuentes que permitan evaluar la comprensión lectora entre los adultos, de manera de contar –al igual que con el SIMCE– con una herramienta de diagnóstico y evaluación que permita canalizar el impacto de las medidas y programas llevados a cabo.

Con el avance de las tecnologías, la lectura se ha convertido en una experiencia plena que requiere de sujetos competentes y hábiles en la apropiación de los diversos formatos, soportes y espacios de lectura. Por esta razón, ampliar y mejorar el acceso a los nuevos formatos y soportes (audiovisuales, digitales, etcétera) significa un apoyo importante a la lectura.

Así, se busca incentivar el acceso a los nuevos formatos y soportes mediante las siguientes acciones:

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes fomento textos digitales busca:

- Explorar, mediante estudios del Consejo, las posibilidades de creación, producción, distribución y derechos de autor que ofrecen los textos digitales, con el fin de apoyar a la industria editorial nacional en este ámbito.
- Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Plataformas digitales
- Asegurar la continuidad de las plataformas digitales ya disponibles en Dibam, como Contenidos Locales, Memoria Chilena y Chile Para Niños.
- Crear y promover un nuevo espacio virtual que recoja el quehacer de las bibliotecas públicas chilenas en fomento lector y escritor.
- Crear una biblioteca pública digital.

La profesora Katia Sandoval, coordinadora del área de formación e investigadora del Centro Zonal Costa Digital de la Universidad Católica de Valparaíso, es clara en señalar que las tecnologías representan una gran oportunidad para apoyar las propuestas didácticas docentes, facilitando además el acercamiento de los estudiantes a diversas fuentes de conocimiento y a través de diferentes vías, ya sean visuales, auditivas y táctiles, entre otras.

La comprensión puede verse afectada por la falta de fluidez en la lectura. Para ello la tecnología aporta diferentes recursos que permiten al alumno ir desarrollando gradualmente esta habilidad, tanto en velocidad como en complejidad, al tiempo que el docente recibe información para ir monitoreando y evaluando el grado de avance y logro de sus estudiantes. "Si quiero que el niño aprenda a leer, hay que preocuparse de que sepa deletrear antes de exigirle que lea comprensivamente", dice Katia Sandoval.

Por ejemplo, hay una propuesta de la campaña LEM, las Unidades Didácticas Digitales, que le permiten al niño, sin saber leer, escuchar los textos y mientras la lectura transcurre, las palabras van cambiando de color. "Si hago leer a un grupo de niños, es una lectura compartida, pero algunos pequeños pierden la lectura porque decodifican menos o se distraen por los errores de los demás, en cambio con estos recursos aparecen textos, se aprieta un botón y la lectura se inicia; a medida que pasa el texto este cambia de color, los niños van viendo la lectura y fijando la correcta pronunciación".

Los recursos multimediales permiten que el niño se fije en el texto en sí, al mismo tiempo que en las imágenes, el sonido, etc., posibilitando un tipo de lectura que ya no es lineal. "Cuando leemos una página en Internet (concluye la profesora), hay hipervínculos que pueden llevar a definir un concepto o idea. Estoy en un texto y me voy a otro y no tengo por qué seguir la ruta de un libro, donde me voy de la página 1 a la 2, a la 3 y así sucesivamente. En un libro si hay una anotación al final de la página, nadie va a ir, pero si es un hipervínculo sólo pinchas y aparece la aclaración, y puedes incluso profundizar, lo que favorece la comprensión lectora y aumenta el vocabulario".

Existen diferentes tipos de recursos tecnológico: de producción: procesador de textos, presentaciones, recursos de internet: correo electrónico, chat, foros, recursos de la web 2.0: blogs, wiki, podcasting, redes sociales software educativos de lectura, de escritura, mapas virtuales.

El software educativo permite (motivar a los estudiantes, proporcionarles información, estimular su actividad, facilitarles la realización de ejercicios y práctica, secuenciar los contenidos o las actividades, proporcionar retroalimentación, etc.); y los que utilizan como criterio la compatibilidad o adecuación global de los usos del software con grandes enfoques o planteamientos educativos o pedagógicos (enfoques instructivos, emancipadores, objetivistas, transitivos, constructivistas, etc.).

6. El software Kalakai y su implementación en el Colegio

De esta investigación inicial se describe el software digital llamado Kalakai basado en la comprensión lectora que nace de una compañía llamada Yagantec, que desarrolla tecnologías en educación, desde el sur del mundo.

En la actualidad dispone de un equipo profesional que reúne talentos y formaciones muy diversas. Educadores, ingenieros civiles, filósofos, ingenieros informáticos, diseñadores, licenciados en letras, guionistas, periodistas, ingenieros comerciales, actores, productores audiovisuales, animadores, editores, entre otros.

Este equipo ha desarrollado un modelo de producción que esencialmente está basado en la construcción de valor académico personal y colectivo, en ambientes lúdicos, usando para ello tecnologías que le son propias a esta generación de nativos digitales.

La contribución la hacen respetando, valorando y potenciando el rol y jerarquía establecida sociológicamente a las escuelas, a los profesores y las familias involucradas en el proceso formativo de esta generación.

Los recursos educativos, buscan potenciar y acoplarse al trabajo que desarrollan las comunidades educativas en sus planes de mejoras e innovaciones educativas.

7. Qué es Kalakai

Kalakai es una palabra de origen Alacalufe, con la cual esta tribu nómada del sur del mundo, se reunía para realizar el ritual formativo que recibían los jóvenes en su paso a la adultez. Bajo el entendido de que la formación de las nuevas generaciones es una responsabilidad socialmente compartida, es que como compañía le han puesto este nombre a esta innovación tecnológica educativa.

Kalakai ha establecido como objetivo central, contribuir a mover la media del resultado de cada comunidad escolar en relación a la habilidad de comprensión lectora, correlacionando para aquello métricas diagnósticas

permanentes en fluidez y comprensión lectora, como a su vez, generando reforzamientos sistemáticos de forma individualizada. Todo lo anterior, realizado en un ambiente lúdico y de alto atractivo para los niños.

Propuesta de Valor

I. EDUCACIÓN

Consola de Ejercicios destinados a diagnosticar la situación de los alumnos, así también para generar los mapas de progreso para cada alumno asignándosele una ruta personalizada de progreso. Todo el trabajo lo hacemos respetando, valorando y potenciando el rol y jerarquía establecida sociológicamente a las escuelas, a los profesores y las familias involucradas en el proceso formativo de esta generación.

II. ENTRETENCIÓN

Toda la plataforma está diseñada en un ambiente de gran interés para los niños con tal de motivar y hacer más ameno el proceso de aprendizaje; a mediada que cada niño completa las actividades académicas, va acumulando puntos canjeables en premios que pueden ser individuales o grupales (personajes, accesorios, escenarios, interacciones, etc.).

III. RED SOCIAL

A través del portal de la comunidad Kalakai, cada niño ingresa a un fascinante espacio relacional donde el niño puede interactuar con sus pares, en la seguridad de una red social protegida usando las herramientas propias de una comunidad virtual en internet, pero exclusiva para los escolares adscritos a Kalakai.

Buscamos que KalaKai sea un depositario de confianza por parte de padres, apoderados y establecimientos educacionales, por medio de ofrecer un espacio digital protegido y privado en donde los niños interactúen solo con otros pares.

IV MOTIVACION

Una de las premisas que se ha estipulado es siempre trabajar con herramientas de vanguardia. Este componente se basa principalmente en el uso de nuevas tecnologías, así como innovación dentro de las actuales. Las facetas de este entorno son:

- Realidad Aumentada (premios)
- Lenguajes de Programación (Plataforma).
- Integración Multiplataforma (edutainment + red social)

PROCESO DE INMERSIÓN A KALAKAI

1 .CHECKLIST TÉCNICO

Un equipo de soporte de KalaKai verificará en cada colegio los siguientes aspectos técnicos:

- Hardware: Conexión Internet, impresora, webcams, tarjetas de video, memoria RAM y procesador.
- Software: Sistemas Operativos, Navegadores de Internet, Plugins, y otros.

2. INDUCCIÓN Y CAPACITACIÓN

Se definen dos etapas de instrucción para el Equipo

Docente de cada Establecimiento:

- Inducción: En esta etapa se presenta KalaKai, las formas en las que ésta sirve de soporte complementario para los establecimientos, entre otros.
- Capacitación: Una vez presentada la plataforma, el equipo técnico acerca del uso, manejo e interpretación de los reportes de desempeño de cada alumno.

3. SING UP + LANZAMIENTO

Para esta etapa se contempla que un Monitor de KalaKai les presente la plataforma a los alumnos mediante un video explicativo de duración no superior a los 2 minutos, además, cada alumno del establecimiento (de 3º y 4º Básico) recibirá sus Credenciales de Acceso a la plataforma, además de una carta de presentación para los padres y apoderados del establecimiento

4. OPERACIÓN y CONTROL

Consiste en asegurar la continuidad y correcto uso de la plataforma. Básicamente se refiere a: contraparte escuela:

- ❖ KalaKai elaborará un informe, dirigido a cada escuela, dando cuenta del éxito de instalación.
- ❖ Se contará con una Mesa de Ayuda (online y telefónica) para que profesores y alumnos puedan resolver sus problemas y dudas.

EL MÉTODO KALAKAI

Modelo Kalakai del Mapa de Progreso contiene:

- ❖ Ejercitación y reforzamiento sistemático para producir aprendizaje permanente.
- ❖ Trabajo personal a través de tareas concebidas como desafíos de aprendizaje.
- ❖ Dinámica de juego y uso de códigos culturales como un estímulo para el aprendizaje.
- ❖ El aprender como una actividad tanto individual como grupal.
- ❖ Recompensas individual y grupales frente al logro y al cumplimiento de las tareas.

MODELO KALAKAI DEL MAPA DE PROGRESO			
	1er Semestre	2do Semestre	Curso
1 NIVEL	1er subnivel	2do subnivel	1°Básico
	3er subnivel	4to subnivel	2°Básico
2 NIVEL	1er subnivel	2do subnivel	3 Básico

	3er subnivel	4to subnivel	4º Básico
3 NIVEL	1er subnivel	2do subnivel	5º Básico
	3er subnivel	4to subnivel	6º Básico

Indicadores del Mapa de Progreso

La metodología Kalakai estableció una correlación ponderada entre velocidad y comprensión de lectura a fin de conocer los límites superior e inferior para cada nivel y subnivel dentro del mapa de progreso. De esta forma, Kalakai es capaz de inferir adecuadamente en qué momento de su desarrollo de habilidades se encuentra cada niño, construyendo rutas personalizadas de crecimiento acorde a los ritmos de aprendizaje de cada uno.

COLABORACIÓN CON EL PROFESOR

Kalakai contribuye con el profesor para cerrar las brechas de aprendizaje entre los objetivos planificados y los objetivos realmente logrados de cada uno de sus estudiantes. Bajo esa premisa, el modelo Kalakai se caracteriza por:

- ❖ Estructurar actividades de ejercitación alineados con los objetivos de los textos oficiales del Ministerio de Educación.
- ❖ Cada desafío es una tarea de reforzamiento para realizar en clases, el laboratorio o el hogar.
- ❖ Proveer un ambiente individual de ejercitación, atractivo y estimulante, para que los alumnos realicen sus desafíos de aprendizaje.
- ❖ Permitir que el profesor sincronice el uso de Kalakai con su propio ritmo instrucciones.
- ❖ Entregar información estructurada del desempeño tanto individual como grupal, por objetivos de aprendizaje, de modo que el profesor pueda focalizar mejor su trabajo.

SISTEMA DE REPORTE DE DESEMPEÑO

De conformidad con el mapa de progreso de cada alumno, el sistema de reporte es capaz de otorgar

Información en tiempo real al profesor acerca de variables de control esenciales que le permiten conocer el Estatus en diferentes dimensiones desagregadas por:

- ❖ Alumno: permite visualizar la actividad efectuada por cada alumno dentro del sistema.
- ❖ Curso: entrega información global del curso, tales como: nivel promedio en el mapa, curva evolutiva y progresión estimada, número de alumnos en cada nivel, entre otras.
- ❖ Nivel del mapa de progreso
- ❖ Test aplicado
- ❖ Habilidad: velocidad, comprensión (literal, global y específica, de interpretación y relación y de reflexión)

Kalakai fue diseñado pensando en contribuir con la labor en aula de cada profesor, haciendo que el uso de la plataforma por parte de los alumnos, no revista esfuerzos adicionales para cada profesor.

Por todas las características de este software de aprendizaje el Colegio San Felipe Diacono de Lonquén, tomó la decisión junto con la encargada de Unidad de implementarlo por primera vez en Marzo del presente año para los alumnos del colegio, y puesto en práctica desde el año 2011 por sus dos Colegios hermanos San Esteban y San Nicolás Diacono, para incentiva, incrementar y potenciar la capacidad lectora de los alumnos.

Como se mencionó el programa cuenta con sus debidas claves para los alumnos .Contempla desarrollo de ejercicios de lectura y comprensión por etapas, y mediciones que son efectuadas de manera personalizada.

La aplicación de esta plataforma se inserta dentro del Plan de Mejoramiento Educativo (SEP) y cabe señalar que cuenta con un importante apoyo tecnológico para facilitar la interiorización de los conocimientos en esta área del lenguaje.

PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS

Objetivo general:

- Conocer el nivel de avance en la comprensión lectora de los alumnos de 4° básico A del Colegio San Felipe Diácono a partir de la aplicación del software Kalakai.

Objetivos específicos:

- Describir los resultados de la medición de la comprensión lectora obtenidos durante el año, incluyendo el diagnóstico inicial y la situación actual al término del año 2012.
- Identificar las variables asociadas a los resultados de la aplicación del software Kalakai en los niveles de comprensión lectora de los alumnos de 4° básico A.
- Proponer algunas estrategias para que los resultados sean más significativos aún dentro del establecimiento.

METODOLOGÍA

a) Paradigma, enfoque, método y diseño de investigación.

Para llevar a cabo los objetivos propuestos se trabajó bajo el **paradigma interpretativo** proporcionando un análisis y comprensión profunda de una realidad muy particular, como es el proceso de implementación del software Kalakai en el curso 4° básico B del Colegio San Felipe Diácono (Hernández, 2003).

El **enfoque metodológico** será **mixto**: A nivel **cuantitativo** se realizó un análisis de los resultados de la prueba diagnóstica aplicada a cada alumno del curso, comparándola con los resultados de la última evaluación del año 2012, realizada en la plataforma Kalakai.

A nivel **cuantitativo**, se procedió a describir las experiencias y pensamientos tal y como son expresados por los alumnos del curso, su profesora de lenguaje, sus apoderados y la encargada académica de la unidad. Sandin (2003) menciona dicho paradigma como una actividad sistemática orientada a la comprensión de los fenómenos educativos, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos, a la toma de decisiones y también al desarrollo de conocimientos.

A través de este enfoque, se buscarán las dimensiones no conocidas o poco conocidas de un hecho social, como es particularmente el caso del proceso implementación de Kalakai en la asignatura de lenguaje de 4° básico. Estas dimensiones se buscan también a partir de la forma como viven y entienden ese hecho los grupos afectados por él (profesores, alumnos, apoderados).

Adicionalmente, la investigación corresponde a un estudio **transversal y descriptivo/analítico**, que de acuerdo con Hernández (2003) busca especificar propiedades y características de un fenómeno (aplicación de Kalakai en 4° básico), por lo que se centra en recolectar información que muestra dicho fenómeno.

b) Unidad de análisis

La unidad de análisis:

- a) Alumnos de 4° básico A que participaron del proyecto Kalakai.
- b) Apoderados de alumnos del 4° básico A, que participaron del proyecto Kalakai.
- c) Profesora de asignatura de lenguaje del 4° básico A.
- d) Encargada académica de I unidad (1° a 6° básico) del Colegio SFD.

Los Instrumentos utilizados fueron:

- i) Análisis estadístico de los resultados de las mediciones de Kalakai, al inicio (diagnóstico) y al término del año 2012, respecto a la comprensión lectora.
- ii) Entrevista a 6 alumnos del curso: 2 de ellos con un alto nivel de avance a lo largo del año, otros 2 con un nivel normal de avance, y 2 más, con bajos niveles de avance.
- iii) Encuesta a apoderados, aplicada vía agenda.
- iv) Entrevista a profesora de lenguaje del curso.
- v) Entrevista a la encargada de la I unidad del Colegio.

CRONOGRAMA

Etapas de diseño de Tesis	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5			
	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4
Reformulación del problema de Investigación	X	X																		
Elaboración Marco Teórico		X	X	X	X															
Diseño Marco Metodológico - Definición indicadores para instrumentos - Diseño de Instrumentos y validación						X	X													
Aplicación de Instrumentos - Coordinación levantamiento de información - Trabajo de campo								X	X	X										
Recopilación y sistematización de datos											X	X	X							
Análisis de resultados														X	X	X	X			
Elaboración de conclusiones																		X	X	
Edición y elaboración informe final																				X

ANÁLISIS DE RESULTADOS

a) Análisis estadístico: pre- post.

En nuestra primera etapa analizaremos el estudio de carácter cuantitativo. Los resultados nos auxiliarán a sustentar la propuesta en datos concretos que probarán de las respuestas obtenida y que a su vez nos permiten analizar algunas variables.

La metodología cuantitativa es aquella que nos permite examinar los datos de manera numérica, en el cual se trabaja con una muestra representativa del problema de investigación que conforme al problema sea posible definirlos. En este caso el programa Kalakai opera con un método de entrega de contenidos adaptativos que son provistos a cada alumno en función del **posicionamiento inicial** que estos alcanzan cuando fueron diagnosticados a comienzos de año. El posicionamiento ocurre por medio de un algoritmo que ubica a los alumnos dentro de uno de los 48 niveles existentes en Kalakai.

Esos 48 niveles obedecen a un patrón que se especifica en la siguiente gráfica:

		Nivel				Nivel		
Primero Básico	1er Semestre	1	Básico		Quinto Básico	1er Semestre	25	Básico
		2	Medio				26	Medio
		3	Avanzado				27	Avanzado
	2do Semestre	4	Básico			28	Básico	
		5	Medio			29	Medio	
		6	Avanzado			30	Avanzado	
Segundo Básico	1er Semestre	7	Básico		Sexto Básico	1er Semestre	31	Básico
		8	Medio				32	Medio
		9	Avanzado				33	Avanzado
	2do Semestre	10	Básico			34	Básico	
		11	Medio			35	Medio	
		12	Avanzado			36	Avanzado	
Tercero Básico	1er Semestre	13	Básico	Séptimo Básico	1er Semestre	37	Básico	
		14	Medio			38	Medio	
		15	Avanzado			39	Avanzado	
	2do Semestre	16	Básico		40	Básico		
		17	Medio		41	Medio		
		18	Avanzado		42	Avanzado		
Cuarto Básico	1er Semestre	19	Básico	Octavo Básico	1er Semestre	43	Básico	
		20	Medio			44	Medio	
		21	Avanzado			45	Avanzado	
	2do Semestre	22	Básico		46	Básico		
		23	Medio		47	Medio		
		24	Avanzado		48	Avanzado		

En breves palabras, cada 6 niveles tenemos un año académico, cada 3 niveles un semestre, esos niveles son: básico, medio y avanzado.

En la siguiente tabla se explicitan las **Habilidades** correspondientes a los 48 niveles:

NIVEL	Habilidades por nivel	
	Obtención	Comprensión
S1	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Primer Año Básico.	Lee y comprende frases breves y simples. Extrae información explícita y literal.
S2	Corresponde al Nivel intermedio del primer semestre de Primer Año Básico.	Lee y comprende frases breves y simples. Extrae información explícita y literal.
S3	Corresponde al Nivel avanzado del primer semestre de Primer Año Básico.	Lee y comprende frases breves y simples. Extrae información explícita y literal.
S4	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Primer Año Básico	Lee y comprende textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita evidente. Realiza inferencias claramente sugeridas. Reconoce tipo de texto. Reconoce algunos aspectos de la situación comunicativa cuando son evidentes, como propósito, emisor y receptor. Reconoce características destacadas de personajes y espacios narrados.
S5	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Primer Año Básico	Lee y comprende textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita evidente. Realiza inferencias claramente sugeridas. Reconoce tipo de texto. Reconoce algunos aspectos de la situación comunicativa cuando son evidentes, como propósito, emisor y receptor. Reconoce características destacadas de personajes y espacios narrados.
S6	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Primer Año Básico	Lee y comprende textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita evidente. Realiza inferencias claramente sugeridas. Reconoce tipo de texto. Reconoce algunos aspectos de la situación comunicativa cuando son evidentes, como propósito, emisor y receptor. Reconoce características destacadas de personajes y espacios narrados.

S7	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Segundo Año Básico.	Lee y comprende textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, fácil de encontrar. Realiza inferencias claramente sugeridas. Reconoce tipo de texto. Reconoce algunos aspectos de la situación comunicativa cuando son evidentes, como propósito, emisor y receptor. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce de qué se trata un texto cuando es evidente. Reconoce características y descripciones destacadas de personajes y espacios narrados
S8	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Segundo Año Básico.	Lee y comprende textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, fácil de encontrar. Realiza inferencias claramente sugeridas. Reconoce tipo de texto. Reconoce algunos aspectos de la situación comunicativa cuando son evidentes, como propósito, emisor y receptor. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce de qué se trata un texto cuando es evidente. Reconoce características y descripciones destacadas de personajes y espacios narrados.
S9	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Segundo Año Básico.	Lee y comprende textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, fácil de encontrar. Realiza inferencias claramente sugeridas. Reconoce tipo de texto. Reconoce algunos aspectos de la situación comunicativa cuando son evidentes, como propósito, emisor y receptor. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce de qué se trata un texto cuando es evidente. Reconoce características y descripciones destacadas de personajes y espacios narrados.
S10	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Segundo Año Básico.	Lee comprensivamente textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, discriminando entre poca información que compite entre sí. Realiza inferencias claramente sugeridas por el texto. Comprende el sentido global a partir de la información destacada en el texto. Reconoce tipo de texto. Reconoce tema, propósito, emisor y receptor de un texto, a partir de información destacada. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce secuencia cronológica de acciones, así como caracterizaciones de personajes y espacios narrados.
S11	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Segundo Año Básico.	Lee comprensivamente textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, discriminando entre poca información que compite entre sí. Realiza inferencias claramente sugeridas por el texto. Comprende el sentido global a partir de la información destacada en el texto. Reconoce tipo de texto. Reconoce tema, propósito, emisor y receptor de un texto, a partir de información destacada. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce secuencia cronológica de acciones, así como caracterizaciones de personajes y espacios narrados.

S12	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Segundo Año Básico.	Lee comprensivamente textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, discriminando entre poca información que compite entre sí. Realiza inferencias claramente sugeridas por el texto. Comprende el sentido global a partir de la información destacada en el texto. Reconoce tipo de texto. Reconoce tema, propósito, emisor y receptor de un texto, a partir de información destacada. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce secuencia cronológica de acciones, así como caracterizaciones de personajes y espacios narrados.
S13	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Tercer Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Infiere motivaciones de personajes, relaciones de causa efecto y secuencia referidas a información central del texto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S14	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Tercer Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Infiere motivaciones de personajes, relaciones de causa efecto y secuencia referidas a información central del texto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S15	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Tercer Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Infiere motivaciones de personajes, relaciones de causa efecto y secuencia referidas a información central del texto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S16	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Segundo Año Básico.	Lee comprensivamente textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios, que le son familiares. Extrae información explícita, discriminando entre poca información que compite entre sí. Realiza inferencias claramente sugeridas por el texto. Comprende el sentido global a partir de la información destacada en el texto. Reconoce tipo de texto. Reconoce tema, propósito, emisor y receptor de un texto, a partir de información destacada. Infiere el significado de palabras, apoyándose en el contexto. Reconoce secuencia cronológica de acciones, así como caracterizaciones de personajes y espacios narrados.
S18	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Tercer Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Identifica idea principal. Infiere motivaciones de personajes, relaciones de causa efecto y secuencia referidas a información central del texto. Infiere el significado de expresiones familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el

		contexto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S19	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Cuarto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Distingue idea principal de secundarias. Infiere motivaciones de personajes, relaciones de causa efecto y secuencia referidas a información central del texto. Reconoce comparaciones y caracterizaciones referidas a personajes y elementos contextuales de las narraciones. Infiere el significado de expresiones familiares y no familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el contexto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S20	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Cuarto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Distingue idea principal de secundarias. Infiere motivaciones de personajes, relaciones de causa efecto y secuencia referidas a información central del texto. Reconoce comparaciones y caracterizaciones referidas a personajes y elementos contextuales de las narraciones. Infiere el significado de expresiones familiares y no familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el contexto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S21	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Cuarto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información que no se visualiza fácilmente o que está junto a otra semejante. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Reconocer relaciones de causalidad. Reconoce comparaciones y caracterizaciones referidas a personajes y elementos contextuales de las narraciones. Infiere el significado de expresiones no familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el contexto. Comprende el significado de palabras, a partir de diversas claves del contexto. Distingue tema central e idea principal. Distingue hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S22	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Cuarto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información que no se visualiza fácilmente o que está junto a otra semejante. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Reconocer relaciones de causalidad. Reconoce comparaciones y caracterizaciones referidas a personajes y elementos contextuales de las narraciones. Infiere el significado de expresiones no familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el contexto. Comprende el significado de palabras, a partir de diversas claves del contexto. Distingue tema central e idea principal. Distingue hechos de opiniones.

		Reconoce argumento que sostiene una opinión. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S23	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Cuarto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información que no se visualiza fácilmente o que está junto a otra semejante. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Reconocer relaciones de causalidad. Reconoce comparaciones y caracterizaciones referidas a personajes y elementos contextuales de las narraciones. Infiere el significado de expresiones no familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el contexto. Comprende el significado de palabras, a partir de diversas claves del contexto. Distingue tema central e idea principal. Distingue hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S24	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Cuarto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructura simple, que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser poco familiares. Extrae información que no se visualiza fácilmente o que está junto a otra semejante. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Reconocer relaciones de causalidad. Reconoce comparaciones y caracterizaciones referidas a personajes y elementos contextuales de las narraciones. Infiere el significado de expresiones no familiares en lenguaje figurado, apoyándose en el contexto. Comprende el significado de palabras, a partir de diversas claves del contexto. Distingue tema central e idea principal. Distingue hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita o implícita.
S25	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Quinto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S26	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Quinto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.

S27	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Quinto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S28	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Quinto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S29	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Quinto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S30	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Quinto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S31	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Sexto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación.

		Interpreta acontecimientos y acciones de personajes, considerando el sentido global del texto.
S32	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Sexto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación. Interpreta acontecimientos y acciones de personajes, considerando el sentido global del texto.
S33	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Sexto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce principales funciones del lenguaje y sus efectos en la comunicación. Interpreta acontecimientos y acciones de personajes, considerando el sentido global del texto.
S34	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Sexto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce comparaciones, síntesis, contrastes y valoraciones, seleccionando información relevante. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S35	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Sexto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce comparaciones, síntesis, contrastes y valoraciones, seleccionando información relevante. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en

		la comunicación.
S36	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del Primer semestre de Sexto Año Básico.	Lee comprensivamente textos de estructuras variadas con algunos elementos complejos que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria y semejantes. Reconoce inferencias indirectamente sugeridas. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Distingue realidad de ficción y hechos de opiniones. Reconoce argumento que sostiene una opinión. Reconoce comparaciones, síntesis, contrastes y valoraciones, seleccionando información relevante. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación.
S37	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del Primer semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S38	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del Primer semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S39	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del Primer semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se

		encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S40	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S41	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S42	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S43	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Séptimo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce relaciones de causalidad, finalidad y concesión entre información del texto. Compara información y puntos de vista. Discrimina argumento principal

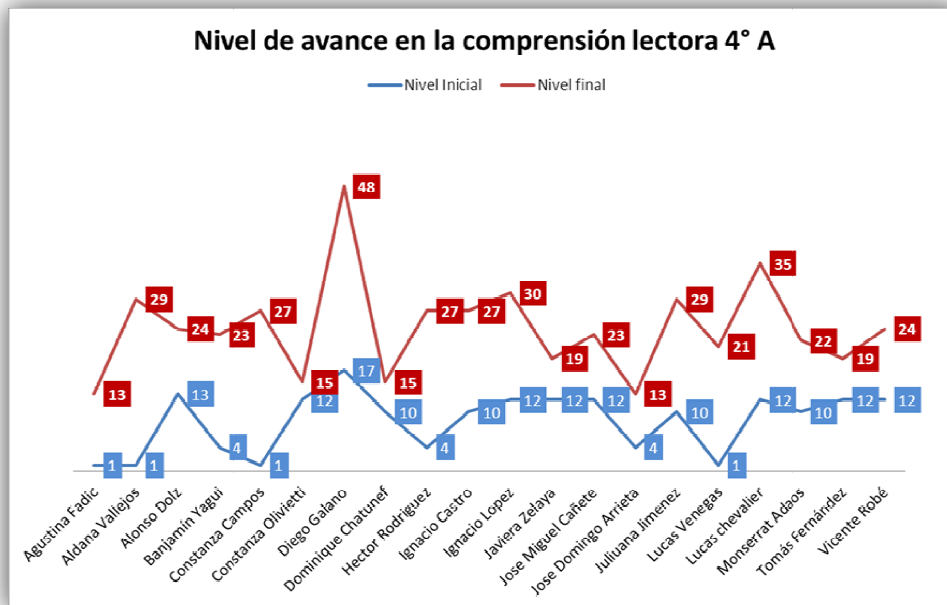
		de secundarios referidos de una opinión. Realiza inferencias integrando información que se encuentra en distintas partes del texto. Reconoce principales funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos.
S44	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Octavo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información a partir de dos o más datos que no se visualizan fácilmente en el texto. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce significados relevantes contruidos a partir de la interpretación de textos donde predomina el lenguaje figurado. Reconoce y valora funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos. Aplica la información del texto en situaciones de la realidad. Evalúa la eficacia de un texto considerando su propósito comunicativo. Compara y contrasta información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión.
S45	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del primer semestre de Octavo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información a partir de dos o más datos que no se visualizan fácilmente en el texto. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce significados relevantes contruidos a partir de la interpretación de textos donde predomina el lenguaje figurado. Reconoce y valora funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos. Aplica la información del texto en situaciones de la realidad. Evalúa la eficacia de un texto considerando su propósito comunicativo. Compara y contrasta información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión.
S46	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Octavo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información a partir de dos o más datos que no se visualizan fácilmente en el texto. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce significados relevantes contruidos a partir de la interpretación de textos donde predomina el lenguaje figurado. Reconoce y valora funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos. Aplica la información del texto en situaciones de la realidad. Evalúa la eficacia de un texto considerando su propósito comunicativo. Compara y contrasta información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión.
S47	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Octavo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información a partir de dos o más datos que no se visualizan fácilmente en el texto. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los

		relaciona con su sentido global. Reconoce significados relevantes contruidos a partir de la interpretación de textos donde predomina el lenguaje figurado. Reconoce y valora funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos. Aplica la información del texto en situaciones de la realidad. Evalúa la eficacia de un texto considerando su propósito comunicativo. Compara y contrasta información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión.
S48	Corresponde al Nivel Inicial, intermedio y Avanzado del segundo semestre de Octavo Año Básico.	Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información a partir de dos o más datos que no se visualizan fácilmente en el texto. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Reconoce significados relevantes contruidos a partir de la interpretación de textos donde predomina el lenguaje figurado. Reconoce y valora funciones y formas del lenguaje y sus efectos en la comunicación, en diversos tipos de textos. Aplica la información del texto en situaciones de la realidad. Evalúa la eficacia de un texto considerando su propósito comunicativo. Compara y contrasta información y puntos de vista. Discrimina argumento principal de secundarios referidos de una opinión.

El método Kalakai se adapta al ritmo de avance de un alumno. Los diagnósticos iniciales, generalmente, arrojan alumnos que presentan desfases de entre 3 y 4 semestres. Es por eso que Kalakai acomoda sus contenidos llevándolos a niveles de exigencia más bajos. Asimismo, si el progreso de un alumno implica que, por ejemplo, pese a estar en 3° básico ha alcanzado un nivel de exigencia de 4°, 5° o cualquier otro nivel aún superior, Kalakai siempre le entregará el contenido con el grado de dificultad requerido.

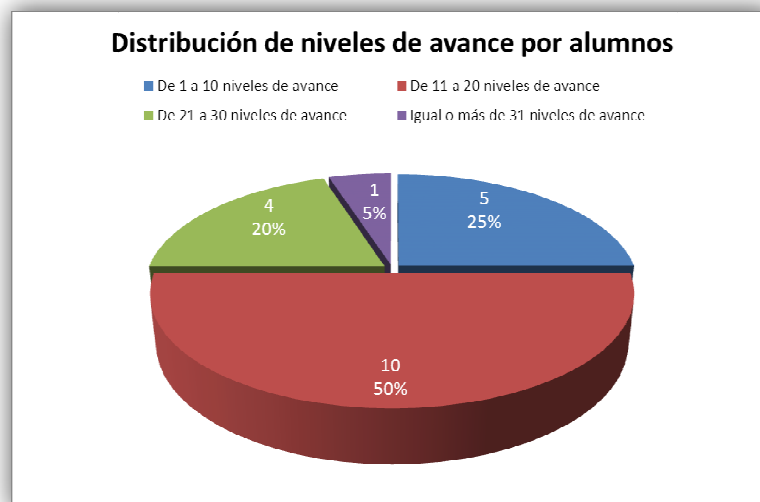
En términos de expectativas de posicionamiento de un alumno, se espera que al empezar 3° básico esté en nivel 12 o 13 como mínimo. Al concluir el año, debiera estar en nivel 18 a lo menos. Mientras que un alumno de 4° debiera comenzar en nivel 18 o 19 y terminar el año en un nivel no inferior a 24. Con estos supuestos se construyeron las mediciones de acortamiento o superación de brechas.

La pregunta que surge entonces es ***¿Cuánto avanzaron los alumnos del 4°A durante el año 2012 en su nivel de comprensión lectora según Kalakai?***



A continuación se presenta el análisis de los datos obtenidos en la investigación de datos cuantitativos.

De acuerdo al siguiente gráfico, es posible observar que **todos los alumnos del curso 4°A aumentaron sus niveles de comprensión lectora**, comparando su nivel inicial con el final.



La mitad de los alumnos del curso (10 alumnos) lograron avanzar entre 11 y 30 niveles en su comprensión lectora.

Por su parte, un segundo grupo compuesto por 5 alumnos (25%) obtuvo un avance entre 1 y 10 niveles. Un 20% en cambio (4 alumnos), logró avanzar de 21 a 30 niveles.

Es preciso notar que sólo 1 alumno logró un excepcional nivel de avance, pasando del nivel 17 al nivel 48 (correspondiente a un 8° año básico).

b) Análisis cualitativo- interpretativo.

En nuestra segunda etapa realizaremos una mirada cualitativa para interpretar el porqué de la variación de los estados de avance de los alumnos del colegio San Felipe desde que están ocupando en programa Kalakai como apoyo a la asignatura de Lenguaje en la habilidad de la comprensión lectora.

Cabe recordar que se entrevistó a 6 alumnos del 4° básico A: 2 de ellos con un alto nivel de avance a lo largo del año, otros 2 con un nivel normal de avance, y 2 más, con bajos niveles de avance.

Dentro de los factores mencionados emerge, **la motivación personal**, respecto al uso del programa. A partir de las entrevistas se visualiza que a la gran mayoría les gusta en programa porque es una plataforma interactiva y consideran que es mucho más entretenido leer de esta forma en comparación a la tradicional.

Otro punto importante es que el programa les pone **desafíos** y si logras cumplir con todos ellos tiene premios individuales y grupales, por lo tanto se motivan para alcanzarlos. Tenemos un alumno muy destacado que ha ganado varios premios y él dice *“me encanta Kalakai porque tú puedes alcanzar los desafíos y ganar muchos premios”* (alumno 4° A con alto nivel de avance).

Dimensión 1: Motivación		
	Citas	Análisis
Alumnos	Niño 1: <i>Me encanta Kalakai porque tú puedes alcanzar los desafíos y ganar muchos premios.</i> Niña 2: <i>Desde que leo con Kalakai mi ritmo lector ha subido mucho y</i>	Los niños presentan gran interés, encuentran el programa entretenido por sus desafíos y premios y encuentran que leen mejor.

	<p><i>comprendo más y me encanta leer.</i></p> <p><i>Niña3: Kalakai es entretenido, pero no me meto mucho y no me gusta leer tanto.</i></p> <p><i>Niña4: Kalakai tiene lecturas entretenidas, pero a veces mis padres no saben lo que estoy haciendo.</i></p> <p><i>Niño5: Encuentro kalakai aburrido porque no me puedo meter en casa no hay internet.</i></p> <p><i>Niña6: Me encanta Kalakai, sus lecturas son entretenidas y mis padres están observando lo que hago.</i></p>	
Profesora De Lenguaje	<i>Los niños han presentado gran interés, les gusta leer y han avanzado en su nivel de comprensión.</i>	Aspecto fundamental son los premios colectivos que reciben, pues cada uno va aportando para ir subiendo de eslabón en una pirámide de curso, me parece un excelente programa, muy eficaz y motivador.
Encargada De unidad	<i>Los niños han presentado gran interés, les gusta leer. Además han fortalecido su trabajo por metas comunes, ya que no solo se evalúa el desarrollo individual, sino que también el grupal.</i>	Considero que es un aporte al área de lectura que tiene un elemento fundamental en relación al trabajo desde las propias competencias de los alumnos.
Apoderados	<p><i>A1: Este programa es muy parte entretenido, es algo que los motiva seguir leyendo. Además lo he visto es una buena forma que adquieran más habilidades lectoras.</i></p> <p><i>A2: este programa los hace deducir, pensar acerca del significado de las palabras nuevas e su vocabulario es aprender lenguaje en forma entretenida.</i></p> <p><i>A3: Yo no sé mucho en que consiste el programa).</i></p> <p><i>A4: sé que es entretenido pero nunca</i></p>	A través de este programa los niños se motivan a leer en forma entretenida y los hace pensar y ejecutar la comprensión lectora.

	<p><i>la he visto usarlo.</i></p> <p><i>A5: no tengo conexión todos los días a internet.</i></p> <p><i>A6: Le resulta más entretenido que leer en un papel, desarrolla su aprendizaje.</i></p>	
<p>COMPARACIÓN:</p> <p>Todos los sujetos consultados coinciden en que el uso de una herramienta interactiva como lo es Kalakai aumenta la motivación de los alumnos por la comprensión lectora.</p>		

Los alumnos coinciden en que el software les ha permitido mejorar la comprensión lectora. Al respecto una de las alumnas sostiene *“desde que leo con Kalakai mi velocidad lectora ha subido mucho y comprendo más y me encanta leer”* (alumna 4ºA con alto nivel de avance) .Dentro de nivel de logro, es importante destacar **el rol de los padres como acompañantes del proceso**. En otras palabras, es muy importante para los alumnos que sus padres puedan motivarlos a usar el programa en cada.

Kalakai les proporciona un clave de acceso que pueden ocupar desde su casa y desde el colegio. En el caso de una de las alumnas se constató que los padres no están interiorizados en el programa, a pesar que el colegio les brindó toda la información. Sobre esto, la alumna afectada señala: *“dice mi mamá no saber mucho en que consiste el programa ya que cuando estoy en casa, no saben que estoy haciendo y no me siento muy apoyada por ellos para superar mis desafíos”* (Alumna de 4º A con bajo nivel de avance). Por el contrario, en el caso de alumnos con altos niveles de logro, los padres confían en la información y seguridad entregada por Kalakai, es decir, se sienten seguros de que sus hijos están usando un programa que cumple con todas las normas de seguridad.

Además como dice la mamá de una de las alumnas entrevistadas: *“este programa los hace deducir, pensar acerca del significado de palabras nuevas en su vocabulario es aprender lenguaje en forma entretenida”* También hay otros padres que dicen que dejan usar el programa en casa a sus hijos porque consideran que es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras ya que les ayuda en la velocidad y en la comprensión.

Junto con ello, han tenido la oportunidad de observar a sus hijos dice la mamá de uno de los alumnos, *“él se nota trabajando contento en la plataforma cuenta cuantos puntos lleva acumulado para poder ganar*

premios y se mantiene el contacto con sus compañeros de curso", por lo tanto la mantiene tranquila ya que Kalakai mantiene una supervisión interna en caso que se metieran a otra red social como por ejemplo, Facebook, lo mismo dice la mamá de otra de las alumnas: *"yo me siento segura ya que mi hija ocupa este programa para leer más ya que le encante la lectura y yo la apoyo"*, lo mismo dicen los padres de uno de los alumnos con mayores niveles de logro: *"desde que mi hijo trabaja con el programa se siente motivado y nosotros lo apoyamos supervisándolo en casa"*. Por lo tanto es importante el **apoyo que tengan los estudiantes para poder ingresar a Kalakai desde sus hogares.**

Dimensión 2: Apoyo de los padres en los hogares		
	Citas	Análisis
Alumnos	<p>Niño 1: <i>Mis padres me apoyan y les gusta Kalakai, los hace deducir y pensar.</i></p> <p>Niña2: <i>Mi mamá dice que Kalakai es un aporte a las habilidades lectoras.</i></p> <p>Niña3: <i>Mis padres me dejan usar Kalakai porque es seguro..</i></p> <p>Niña4: <i>mis padres no saben lo que estoy haciendo con Kalakai</i></p> <p>Niño5: <i>No hay buena conexión a Internet</i></p> <p>Niña6: <i>Mis padres están observando lo que hago.</i></p>	<p>Los padres opinan que Kalakai es un apoyo en la asignatura de lenguaje, además les brinda seguridad y observan a sus hijos muy entretenidos y logrando un nivel superior en comprensión lectora a través de una plataforma interactiva, al contrario de aquellos padres que ni siquiera saben que es Kalakai.</p>
Profesora De Lenguaje	<p><i>Los alumnos que más han avanzado son aquellos que tienen la posibilidad de ingresar desde sus casas, Esto ha sido una dificultad en algunos niños, por no tener internet o por la reticencia de sus padres para que accedan a la web.</i></p>	

Encargada De unidad	<p><i>Aquellos alumnos que no tienen acceso a internet en sus casas o que no son alentados por sus padres, evidencian un bajo compromiso con el sistema.</i></p> <p><i>Aquellos alumnos que tiene avances por sobre el nivel que cursan se estimulan positivamente para seguir avanzando hasta niveles superiores</i></p>	
Apoderados	El programa me brinda seguridad, observo a mi hijo/a feliz y lo más importante los hace pensar y deducir.	
<p>COMPARACIÓN:</p> <p>A nivel general se observa que el apoyo de los padres es fundamental para mejorar los resultados de la aplicación de Kalakai en los alumnos. Desde el Colegio, las personas consultan coinciden en que si los apoderados acompañaran más de cerca de uso de esta herramienta en las casas, los resultados serían mejores.</p>		

Dimensión 3: Frecuencia de uso		
	Citas	Análisis
Alumnos	<p>Niño 1: <i>Yo me meto 2 veces en el colegio y 2 veces en casa o más cuando no tengo prueba.</i></p> <p>Niña2: <i>Yo me meto hasta tres veces a la semana y mi mama no me dice nada porque me encanta leer.</i></p> <p>Niña3: <i>Me meto 3 veces a la semana.</i></p> <p>Niña4: <i>No me meto mucho, solo 1 vez</i></p> <p>Niño5: <i>No hay buena conexión a Internet no me meto mucho.</i></p> <p>Niña6: <i>Me meto 2 veces a la semana hasta tres.</i></p>	Los niños que usan Kalakai de una manera frecuente tienen más logros que aquellos que no lo hacen.

Profesora De Lenguaje	<i>Los niños se conectan a la plataforma una vez a la semana en el colegio, sin duda aquellos que se conectan en sus hogares muchos más y con el apoyo de los padres tiene mejores logros.</i>	
-----------------------------	--	--

Otro factor importante también es el **apoyo que realiza el colegio para que los estudiantes cumplan con sus desafíos**, para esto es muy relevante que el profesor de asignatura como los es en este caso la Miss Viviana Rodríguez esté capacitada para resolver dudas y apoyar el funcionamiento a totalidad del programa en conjunto con la encargada de unidad, Cecilia Espinoza.

En una entrevista realizada a las dos para indagar si estaban totalmente de acuerdo la con inversión realizada por el Colegio. La profesora de lenguaje Viviana Rodríguez comprende muy bien las características del programa y uso de éste. Cuando se le preguntó cuáles han sido los principales logros visualizados en los alumnos por el uso del Kalakai ella dice “ *Los niños han presentado gran interés les gusta más leer y han avanzado en su nivel de comprensión lectora*”. Otra pregunta fundamental fue ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos). En un principio no fue tan expedita la práctica, por parte de los niños, pues no se contaba con un computador para cada uno (lo que es ideal), por lo que debían trabajar 20 minutos. Con el correr del tiempo esto se fue solucionando, ya que incluyeron los notebooks para trabajar. Esto sirvió para la demanda de los 4° básicos, pero aún es insuficiente para 3°. La disciplina ha sido un factor súper relevante, pues como están tan motivados con el trabajo, no se presentan problemas en este aspecto. Este programa les da la facilidad de chatear con sus compañeros. Este punto tendía a distraerlos de su trabajo, por eso es fundamental el monitoreo de la profesora para evitar que esta práctica se lleve a cabo en el colegio, permitiéndoles sólo el realizar los desafíos. Los alumnos que más han avanzado son aquellos que tienen la posibilidad de ingresar desde sus casas. Esto ha sido una dificultad en algunos niños, por no tener internet o por la reticencia de sus padres para que accedan a la web. Otro aspecto motivacional son los premios colectivos que reciben, pues cada uno va aportando para ir subiendo de eslabón en una pirámide de curso.

Finalmente la pregunta fundamental para la continuidad de este recurso interactivo ¿Tú seguirías usando Kalakai?, ¿por qué? “*Sí, pues me parece*

un excelente programa, muy eficaz y motivador.” Por lo tanto es fundamental el apoyo de la profesora y la información que ella maneja del uso de la herramienta.

Otra persona que juega un rol muy importante en la toma de decisiones en funcionamiento del departamento de lenguaje y básica es Cecilia Espinoza encargada de unidad (1° a 6° básico), dando paso a una pregunta de inicio *¿Por qué colegio decide incorporar Kalakai?. ¿Por qué en esos niveles?*

La decisión de incorporar esta plataforma se debe al creciente interés del Colegio por mejorar la comprensión y estrategias lectoras de nuestros alumnos. A su juicio, *“los niveles elegidos son aquellos que ya tienen un logro básico en los niveles de lectura y también aquellos en los cuales consideramos que los elementos propios de la plataforma generan mayor impacto motivacional”*. Otra pregunta de interés y la respuesta muy parecida a Viviana Rodríguez fue *¿Cuáles han sido los principales logros visualizados en los alumnos por el uso de Kalakai? Se ha observado mejor adaptación y sostenida atención en evaluaciones con textos variados y/o de mayor extensión*. Ha potenciado el trabajo en equipo por metas comunes y Finalmente las dos preguntas que en parte decide la continuidad de este programa son:

¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos). Sin duda todos los elementos mencionados juegan un importante rol en estos logros, pero la motivación es el principal gestor de los logros.

¿Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué?. Sí, porque lo consideramos un aporte al área de lectura y consideramos que tiene un elemento fundamental en relación al trabajo desde las propias competencias de los alumnos. En definitiva factores como: La motivación personal, acceso al colegio acceso en la casa, apoyo profesor, apoyo padres, cantidad de conexión dentro y fuera del colegio. Juegan un rol muy importante para el estado de avance de los alumnos y cumpliendo con todas estos factores en definitiva se cumplen el propósito de la herramienta para que este programa sea exitoso.

Dimensión 4: Apoyo de la profesora de asignatura		
	Citas	Análisis
Alumnos	<p>Niño1: La Miss está disponible para cualquier consulta.</p> <p>Niña2: <i>Cada vez que uno quiere consultarle algo a Miss ella soluciona los problemas</i></p> <p>Niña3: La Miss esta disponible para ayudar</p> <p>Niña4: <i>Las Miss nos ayuda.</i></p> <p>Niño5: <i>La Miss siempre nos ayuda.</i></p> <p>Niña6: <i>Siempre está dispuesta a ayudar.</i></p>	El apoyo de la profesora es fundamental para que los niños se sientan motivados y seguros de poder usar el programa.
Profesora De Lenguaje	<i>Cuando los niños consulta algo relacionado con el programa o las comprensiones lectoras estoy dispuesta a ayudar</i>	
Encargada De unidad	<i>La verdad que Viviana tiene contacto directo con los niños, pero cualquier consulta soy materia dispuesta.</i>	
Apoderados	Tuvimos una charla del programa y nos explicaron en que consistían y nos han informado a medida que los niños lo usan el programa y nos mostraron los logros en la última reunión.	
<p>COMPARACIÓN</p> <p>Se observa en todos los sujetos que el apoyo brindado por la profesora de lenguaje ha sido muy importante para establecer avances en los niños. Especialmente los alumnos, destacan el que ella esté siempre disponible para responder dudas e inquietudes.</p>		

CONCLUSIONES

Podemos hablar de una serie de nociones que facilitan el desarrollo de nuevas estrategias lectoras en entornos virtuales como es el programa Kalakai y como ha impactado en la comprensión lectora de nuestros alumnos del 4 básico A.

El programa se adquirió por el Colegio creyendo en el testimonio de algunos colegios que operaban recientemente y con la información otorgada por los representantes de esta manera se puso en marcha el programa dando inicio con una prueba de diagnóstico escrita inicial para medir la comprensión lectora de los alumnos de 4 Básico A, obteniendo distintos niveles de logro. Una vez aplicada la prueba se puso en marcha el programa y se dio inicio a la investigación para dejar en manifiesto la hipótesis si Kalakai subiría el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 4 básico A, durante el año 2012.

Los resultados pre y post proporcionados por la plataforma Kalakai indicaron que todos los alumnos del curso lograron durante el año, incrementar sus niveles de comprensión lectora. No obstante, se registran diferencias entre algunos alumnos que avanzan significativamente, y otros que sólo lo hacen en uno o dos niveles.

Para lograr comprender el porqué de estas diferencias, se estableció contacto directo con los alumnos, profesora y apoderados, pudiendo identificar algunas de las variables asociadas a dichos niveles de logro. Estas serían:

- **LA MOTIVACIÓN DE LOS ALUMNOS POR EL USO DE UNA PLATAFORMA INTERACTIVA**
- **LA MOTIVACIÓN DE LOS PADRES CON SUS HIJOS EN EL USO DE KALAKAI EN LOS HOGARES**
- **LA MOTIVACIÓN BRINDADA POR LA PROFESORA DE LENGUAJE**
- **EL USO FRECUENTE DEL PROGRAMA EN EL COLEGIO Y EN LOS HOGARES**

Como resultado a nuestra investigación si todos factores se complementan tenemos un alto impacto en los alumnos de nuestro colegio en el uso de este recurso educativo y podemos observar que cumpliendo con todos estas estrategias se cumplen los logros obtenidos por nuestros alumnos. Ofreciendo a los estudiantes por medio de las TIC que usan de modo ordinario (nativos digitales) facilitar, complementar y acelerar el aprendizaje

que ocurre en la sala de clase brindando un ambiente seguro, en una red social, divertido y que refuerza los valores de la sociedad. También integrar a los profesores como se menciona en sus salas de clase un sistema capaz de individualizar el progreso de cada estudiante, pudiendo obtener indicadores grupales e individuales, identificar áreas de dificultad y detectar necesidades de los alumnos. Los padres son también un factor fundamental, brindándoles una alternativa sana y segura donde sus hijos pueden aprender a divertirse en red, tal cual como lo mencionaban y finalmente proporcionar al colegio una plataforma tecnológica que mejora la experiencia educacional de modo eficiente y segura.

Para este año se continuará con el uso del Kalakai y para que sean aún más significativos los resultados sería bueno planificar un plan de trabajo para difundir aún más a los padres el uso de este software interactivo para entregarles más seguridad y confianza de lo que significa esta plataforma en los niños digitales de hoy en día. Los padres requieren mayores orientaciones del Colegio sobre cómo deben hacer el acompañamiento en el uso de este recurso en las casas. Se espera que en los próximos años el Colegio logre incorporar al menos 2 horas semanales del uso de Kalakai en las horas de lenguaje y comunicación, para que así los alumnos puedan contar con el apoyo y motivación de su profesora.

Las tecnologías de la información y comunicación probablemente continuarán teniendo relevancia en la educación, especialmente para el desarrollo de la comprensión lectora. La revolución en la informática y la proliferación de elementos tecnológicos han hecho el trabajo de los docentes uno mucho más complejo que hace solo una generación atrás. Los celulares, las computadoras y la internet junto con sus redes sociales son la nueva realidad de como la información se disemina y como nos comunicamos entre los seres humanos, especialmente las nuevas generaciones. Los educadores debemos adaptarnos a esta realidad. Si queremos formar estudiantes motivados, competentes, seguros de sí mismo debemos mirar cuidadosamente a las tecnologías de la información y comunicación. El método Kalalai es solo un ejemplo de los efectos positivos que estas tecnologías pueden tener en la educación, en un universo inmenso de posibilidades.

BIBLIOGRAFÍA

- Piaget, Vygotsky desarrollo la teoría del “Origen Social de la Mente” p.8
- Duffy y Jonassen La definición de sobre el constructivismo21. P.9
- Warschauer, 2000. Según el autor, al pasar de la página impresa a la pantalla del ordenador p.12
- Coiro (2003) El trabajo de se centra en el estudio de las competencias exigidas en la comprensión lectora en Internet p.16
- Brunner y Tally, 1999) Las imágenes y los sonidos son combinados con textos escritos
- Coll, C., Mauri, T. y Onrubia, J. (2008). Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 10 (1). Consultado (15.07.2008) en: <http://redie.uabc.mx/vol10no1/contenido-coll2.html>
- Coll, C., Onrubia, J. & Mauri, T. (2007). Tecnología y prácticas pedagógicas: las TIC como instrumentos de mediación de la actividad conjunta de profesores y estudiantes. Anuario de Psicología, 38(3), 377-400.
- Conlon, T. & Simpson, M. (2003). Silicon Valley versus Silicon Glen: the impact of computers upon teaching and learning: a comparative study. *British Journal of Educational Technology*, 34(2), 137-150.
- Coll, Cesar Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades
- Sandoval, Katia. TIC y comprensión lectora. <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=195312>
- Sole, Isabel. Competencia Lectora y Aprendizaje. <http://www.rieoei.org/rie59a02.pdf>

ANEXOS

Nómina de alumnos y distribución por sexo y edades

CUARTO AÑO "A"

NOMBRE	EDAD en años	SEXO
Agustina Fadic	9 años	Femenino
Aldana Vallejos	9 años	Femenino
Alonso Dolz	9 años	Femenino
Benjamín Yagui	9 años	Masculino
Constanza Campos	9 años	Femenino
Constanza Olivietti	9 años	Femenino
Diego Galano	9 años	Masculino
Dominique Chatunef	9 años	Femenino
Héctor Rodríguez	9 años	Masculino
Ignacio Castro	9 años	Masculino
Ignacio López	9 años	Masculino
Javiera Zelaya	9 años	Femenino
José Miguel Cañete	9 años	Masculino

José Domingo Arrieta	12	Masculino
Juliuana Jiménez	12	Femenino
Lucas Venegas	12	Masculino
Lucas Chevalier	12	Masculino
Lucas Venegas	12	Masculino
Montserrat Adaos	11	Femenino
Tomás Fernández	12	Masculino
Vicente Robé	12	Masculino

INSTRUMENTOS

1) Entrevista a Viviana Rodríguez, profesora de asignatura.

- ¿Cómo definirías Kalakai?
- *Kalakai es un programa para desarrollar la comprensión lectora en los niños, partiendo desde su propio nivel inicial (determinado a través de una prueba diagnóstica) y superándose a sí mismo. Se trabaja en el colegio, pero principalmente en el hogar.*

- ¿Cómo has utilizado el software en tus clases? (planificación, desarrollo de la clase y con la evaluación)
- *Se trabaja una hora semanal en el colegio. Cada uno continúa en el punto en que está. Para la evaluación hemos elegido el criterio de “niveles de avance”.*

- ¿Cuáles han sido los principales logros visualizados en los alumnos por el uso del software?
- *Los niños han presentado gran interés, les gusta más leer y han avanzado en su nivel de comprensión lectora.*

- ¿Kalakai ha impactado en la comprensión lectora de los niños?.¿cómo?, ¿por qué?.
- *Aunque no es fácil de medir, dado que llevan poco tiempo, te puedo decir que la mayoría ha mejorado considerablemente su nivel comprensivo, desde que comenzó hasta hoy.*

- ¿Has notado diferencias en los niños respecto a los niveles de impactos observados?.
- *Se notan diferencias en el desarrollo de su comprensión, en niños que ingresan en forma constante al sistema con respecto de aquellos que por diversas razones, no lo hacen.*

- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)
 - *Práctica docente (estrategias metodológicas)*
 - *Motivación de la docente*
 - *Motivación de los alumnos*
 - *Compromiso de los papás*
 - *Facilidades de acceso dadas por el Colegio**En un principio no fue tan expedita la práctica, por parte de los niños, pues no se contaba con un computador para cada uno (lo que es*

ideal), por lo que debían trabajar 20 minutos. Con el correr del tiempo esto se fue solucionando, ya que incluyeron los notebooks para trabajar. Esto sirvió para la demanda de los Cuartos básicos, pero aún es insuficiente para 3º.

La disciplina ha sido un factor súper relevante, pues como están tan motivados con el trabajo, no se presentan problemas en este aspecto.

Este programa les da la facilidad de chatear con sus compañeros. Este punto tendía a distraerlos de su trabajo, por eso es fundamental el monitoreo de la profesora para evitar que esta práctica se lleve a cabo en el colegio, permitiéndoles sólo el realizar los desafíos.

Los alumnos que más han avanzado son aquellos que tienen la posibilidad de ingresar desde sus casas. Esto ha sido una dificultad en algunos niños, por no tener internet o por la reticencia de sus padres para que accedan a la web.

Otro aspecto motivacional son los premios colectivos que reciben, pues cada uno va aportando para ir subiendo de eslabón en una pirámide de curso.

- *¿Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué?.*
- *Sí, pues me parece un excelente programa, muy eficaz y motivador.*

- *¿En qué niveles?, ¿por qué?.*
- *Este programa está pensado para desarrollar la comprensión lectora entre 3º y 6º Básico, pero por su alto costo el colegio lo adquiere solo para 3º y 4º.*
- *¿Cómo optimizarías su uso?, ¿por qué?.*
- *La forma de optimizar su uso es que los niños puedan ingresar todos los días a él, para ello deben hacerlo desde sus casas, pues en el colegio solo se destina una hora semanal.*

2. Entrevista a Cecilia Espinoza, encargada de la 1° unidad.

- ¿Por qué colegio decide incorporar este software?. ¿por qué en esos niveles?

La decisión de incorporar esta plataforma se debe al creciente interés por mejorar la comprensión y estrategias lectoras de nuestros alumnos. Los niveles elegidos son aquellos que ya tienen un logro básico en comprensión lectora.

- ¿Se capacitó a las profesoras en su uso antes de trabajarlo con los alumnos?

Sí, en el uso e interpretación de la información.

- ¿Cómo definirías Kalakai?
- *Como una plataforma virtual que genera alta motivación en los alumnos, con un elemento de red social(chat) que genera mayor vinculación entre ellos. Y lo fundamental un excelente recurso para el desarrollo de habilidades lectoras personalizado.*
- ¿Cómo se utiliza el software en las clases? (planificación, desarrollo de la clase y con la evaluación)

Existe una hora programada a la semana para que los niños trabajen en el colegio. Mientras la mitad del curso está en Kalakai, la otra mitad trabaja dificultades del área lenguaje en una sala aparte. Como el trabajo es personal y de acuerdo al nivel particular de cada alumno, sólo hay sugerencias generales. La retroalimentación del profesor y la evaluación del trabajo se realizan a partir del análisis de la información estadística entregada por el sistema a los profesores.

- ¿Cuáles han sido los principales logros visualizados en los alumnos por el uso del software?

Se ha observado mejor adaptación y sostenida atención en evaluaciones con textos variados y/o de mayor extensión.

Ha potenciado el trabajo en equipo por metas comunes.

- ¿kalakai ha impactado en la comprensión lectora de los niños?.¿cómo?, ¿por qué?

Se evidencia un avance en un porcentaje importante de los alumnos en relación a estar sobre los niveles correspondientes a tercero y cuarto básico (indicadores entregados por el sistema)

- ¿Has notado diferencias en los niños respecto a los niveles de impactos observados?.

Absolutamente, aquellos alumnos que no tienen acceso a internet en sus casas o que no son alentados por sus padres, evidencian un bajo compromiso con el sistema.

Aquellos alumnos que tiene avances por sobre el nivel que cursan se estimulan positivamente para seguir avanzando hasta niveles superiores.

- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)
 - *Práctica docente (estrategias metodológicas)*
 - *Motivación de los alumnos*
 - *Compromiso de los papás*
 - *Facilidades de acceso dadas por el Colegio*

Sin duda todos los elementos mencionados juegan un importante rol en estos logros, pero la motivación es el principal gestor de los logros.

- ¿Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué?.

Sí, porque lo consideramos un aporte al área de lectura y consideramos que tiene un elemento fundamental en relación al trabajo desde las propias competencias de los alumnos.

3. Encuesta Alumnos

A) Preguntas alumnos 4 básico A: **Diego Galano**

- ¿Te gusta Kalakai ? Si
- ¿Por qué Por los premios
- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)
- Crees que has mejorado tu comprensión lectora. Si leo más rápido y comprendo mejor
- ¿Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué? Si por los premios
- Te sientes apoyado por tu profesora **Si/No**
- Se sientes apoyado por tus padres **Si/No**
- Qué cantidad de conexiones haces dentro 2 y fuera 2

B) Preguntas alumnos 4 básico A: **Aldana Vallejos**

- ¿Te gusta Kalakai ? Si
- ¿Por qué Las lecturas son entretenidas
- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)

- Leo más rápido, me gusta el programa
- Crees que has mejorado tu comprensión lectora. Si
- Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué? Si ,por los premios
- Te sientes apoyado por tu profesora **Si/No**
- Se sientes apoyado por tus padres **Si/No**
- Qué cantidad de conexiones haces dentro 1y fuera 2

C) Preguntas alumnos 4 básico A: **Constanza Olivetti**

- ¿Te gusta Kalakai ? Si
- ¿Por qué es entretenido
- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)
No me meto mucho
- Crees que has mejorado tu comprensión lectora. No mucho
- ¿Tú seguirías usando kalakai?, ¿.Si por los premios
- Te sientes apoyado por tu profesora **Si/No**
- Se sientes apoyado por tus padres **Si/No**
- Qué cantidad de conexiones haces dentro 1y fuera 1 a veces

D) Preguntas alumnos 4 básico A: **Dominique Chatunef**

- ¿Te gusta Kalahari? Si
- ¿Por qué lecturas divertidas
- ¿A qué atribuyes los logros observados?
- Crees que has mejorado tu comprensión lectora. No
- Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué? Si por los premios
- Te sientes apoyado por tu profesora **Si/No**
- Se sientes apoyado por tus padres **Si/No**
- Qué cantidad de conexiones haces dentro 1 y fuera1

E) Preguntas alumnos 4 básico **Agustina Fadic**

- ¿Te gusta Kalakai ?Si
- ¿Por qué ayuda a la lectura
- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)
Me gusta y me meto
- Crees que has mejorando tu comprensión lectora. Si
- ¿Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué?. Si por los premios

- Te sientes apoyado por tu profesora **Si/No**
- Se sientes apoyado por tus padres **Si/No**
- Qué cantidad de conexiones haces dentro 2_ y fuera_2

F) Preguntas alumnos 4 básico **Javiera Zelaya**

- ¿Te gusta Kalakai ?Sí
- ¿Por qué premios ,Facebook
- ¿A qué atribuyes los logros observados? (positivos y menos positivos)
- Me gusta
- Crees que has mejorando tu comprensión lectora. Si
- Tú seguirías usando kalakai?, ¿por qué? Si por los premios y es seguro
- Te sientes apoyado por tu profesora **Si/No**
- Se sientes apoyado por tus padres **Si/No**
- Qué cantidad de conexiones haces dentro 2 y fuera 3

5. Entrevista apoderados

Estimados Apoderados:

4 básico A.

Les solicitamos responder esta breve encuesta sobre el Método Kalakai

1.- ¿Su hijo trabajó en esta plataforma en la casa? Si NO

Si su respuesta es no, favor explicar el motivo _____

2.- ¿Considera que este método interactivo es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras de su hijo(a)?

SI
 porque, *a través de este método los niños son motivados a leer en forma entretenida.*

NO

Porque, _____

3.- ¿Han tenido la oportunidad de observar a su hijo trabajando en la plataforma? ¿Qué les ha parecido?

Me ha parecido bien ya que lo hace pensar y aumenta la comprensión lectora.

4.- ¿Hay alguna información que usted necesite o duda que tenga respecto a este método?

Si tengo la duda si que en verano la plataforma estará activa.

Estimados Apoderados:

Les solicitamos responder esta breve encuesta sobre el Método Kalakai

1.- ¿Su hijo trabajo en esta plataforma en la casa? SI NO

Si su respuesta es no, favor explicar el motivo

2.- ¿Considera que este método interactivo es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras de su hijo(a)?

SI

porque, Oparte de ser entretenido, es algo que los motiva a seguir leyendo.

NO

Porque,

3.- ¿Han tenido la oportunidad de observar a su hijo trabajando en la plataforma? ¿Qué les ha parecido?

Si lo he visto, es una buena forma de que adquiere más habilidades lectoras

4.- ¿Hay alguna información que usted necesite o duda que tenga respecto a este método?

Curso del cual es su hijo(a)

4 Básico A

Estimados Apoderados:

Les solicitamos responder esta breve encuesta sobre el Método Kalakai

1.- ¿Su hijo trabajo en esta plataforma en la casa? SI NO

Si su respuesta es no, favor explicar el motivo

2.- ¿Considera que este método interactivo es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras de su hijo(a)?

SI

porque,

NO

Porque, yo no lo he visto trabajar en el, no me he interiorizado como es.

3.- ¿Han tenido la oportunidad de observar a su hijo trabajando en la plataforma? ¿Qué les ha parecido?

No

4.- ¿Hay alguna información que usted necesite o duda que tenga respecto a este método?

Curso del cual es su hijo(a)

4 Básico A

Estimados Apoderados:

Les solicitamos responder esta breve encuesta sobre el Método Kalakai

1.- ¿Su hijo trabajo en esta plataforma en la casa? SI NO

Si su respuesta es no, favor explicar el motivo _____

2.- ¿Considera que este método interactivo es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras de su hijo(a)?

SI

porque, Desarrollo de su aprendizaje, ya que es entretenido para sus metas

NO

Porque, _____

3.- ¿Han tenido la oportunidad de observar a su hijo trabajando en la plataforma? ¿Qué les ha parecido?

Muy interesante, ver su desarrollo intelectual.

4.- ¿Hay alguna información que usted necesite o duda que tenga respecto a este método?

Curso del cual es su hijo(a)

4 básico A

Estimados Apoderados:

Les solicitamos responder esta breve encuesta sobre el Método Kalakai

1.- ¿Su hijo trabajo en esta plataforma en la casa? SI NO

Si su respuesta es no, favor explicar el motivo _____

2.- ¿Considera que este método interactivo es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras de su hijo(a)?

SI

porque, les resulta más atractivo que leer en el papel

NO

Porque, _____

3.- ¿Han tenido la oportunidad de observar a su hijo trabajando en la plataforma? ¿Qué les ha parecido?

En general bien, lo malo es que trata de separarse y pierde concentración

4.- ¿Hay alguna información que usted necesite o duda que tenga respecto a este método?

Curso del cual es su hijo(a)

4 básico A

Estimados Apoderados:

Les solicitamos responder esta breve encuesta sobre el Método Kalakai

1.- ¿Su hijo trabajo en esta plataforma en la casa? SI NO

Si su respuesta es no, favor explicar el motivo _____

2.- ¿Considera que este método interactivo es un aporte para el desarrollo de las habilidades lectoras de su hijo(a)?

SI
por que, *los hace deducir, pensar acerca del significado de palabras nuevas en su vocabulario es aprender lenguaje en forma entretenida.*

NO

Por que, _____

3.- ¿Han tenido la oportunidad de observar a su hijo trabajando en la plataforma? ¿Qué les ha parecido?

Se maneja bien en el programa.

4.- ¿Hay alguna información que usted necesite o duda que tenga respecto a este método?

Lo que no me parece es que este' adosado ~~esta~~ una parte donde los niños aumentan solo otros niños.

Curso del cual es su hijo(a)

4 básico A