



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
ESCUELA DE SOCIOLOGIA

HABITAR LA CALLE: DEL ESPACIO AL LUGAR

**SIGNIFICACIONES Y FORMAS DE SOBREVIVENCIA EN LA CIUDAD DE
SANTIAGO DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE.**

EL CASO DE ADULTOS EN SITUACIÓN DE CALLE,

JUNIO-NOVIEMBRE DEL 2011.

Alumno: Farré Espinoza, Francisca Javiera

Profesor guía: Oviedo Saavedra, Enrique Rubén

Profesor informante: Mazzei Pimentel, Marinella

Tesis para optar al grado de Licenciado en Sociología

Tesis para optar al título de Sociólogo

Santiago, Julio 2013



Nada

*Era un pobre diablo que siempre venía
cerca de un gran pueblo donde yo vivía;
joven rubio y flaco, sucio y mal vestido,
siempre cabizbajo... ¡Tal vez un perdido!*

*Un día de invierno lo encontramos muerto
dentro de un arroyo próximo a mi huerto,
varios cazadores que con sus lebreles
cantando marchaban... Entre sus papeles
no encontraron nada... los jueces de turno
hicieron preguntas al guardián nocturno:
éste no sabía nada del extinto;
ni el vecino Pérez, ni el vecino Pinto.*

*Una chica dijo que sería un loco
o algún vagabundo que comía poco,
y un chusco que oía las conversaciones
se tentó de risa... ¡Vaya unos simplones!*

*Una paletada le echó el panteonero;
luego lió un cigarro; se caló el sombrero
y emprendió la vuelta...
Tras la paletada, nada dijo nada, nadie dijo nada...*

Carlos Pezoa Véliz

Índice

1) Agradecimientos.....	6
2) Resumen.....	8
3) Introducción.....	9
4) Antecedentes que justifican la formulación del problema	11
5) Objetivos de la investigación.....	29
5.1) Objetivo general.....	29
5.2) Objetivos específicos.....	29
6) Relevancia de la investigación.	30
7) Estado del Arte.....	32
7.1) Revisión de investigaciones de adultos en situación de calle.....	32
8) Marco referencial.....	46
8.1) Supuestos.....	46
8.2) Definición de las personas sin hogar.....	48
8.3) Otros conceptos relevantes.....	57
8.3.1) La ciudad: uso y percepción.....	57
8.3.2) Espacio, lugar y no lugar.....	60
8.3.2.1) Espacio.....	60
8.3.2.2) Lugar.....	63
8.3.2.2.1) Sentidos de lugar.....	65
8.3.2.3) El no lugar.....	66
8.3.2.3.1) Tipos de no lugares.....	67
8.3.3) Topofilia, topofobia y toponegligencia.....	68
8.3.4) El contexto: la calle.....	68
8.3.5) Antónimo de calle: la casa.....	70

8.3.6) Calle v/s Casa.....	71
8.3.7) Teoría del significado y comprensión motivacional de Alfred Schutz.....	72
8.3.8) Habitar.....	74
9) Marco metodológico.....	78
9.1) Enfoque metodológico.....	78
9.2) Tipo de estudio.....	79
9.3) Diseño de investigación.....	80
9.4) Delimitación del campo de estudio.....	81
9.4.1) Universo.....	81
9.4.2) Unidad de estudio.....	81
9.4.3) Muestra.....	81
9.4.3.1) Criterios de la muestra.....	83
9.4.3.2) Presentación P.S.C entrevistadas.....	84
9.5) Técnicas de producción de la información.....	88
9.6) Técnica de análisis.....	91
10) Presentación y análisis de la información por objetivo.....	95
11) Conclusiones.....	150
12) Bibliografía.....	156
13) Anexos.....	171
13.1) La pobreza como contexto desde lo cuantitativo y lo cualitativo....	171
13.2) Discusión: Pobreza extrema y Marginalidad.....	179

Índice de cuadros

Cuadro N°1: Concentración geográfica de P.S.C en Chile.....	20
Cuadro N°2: Chile, tiempo que las personas llevan viviendo en situación de calle (porcentaje).....	22
Cuadro N°3: Lugar de pernoctación de P.S.C en Chile en porcentajes.....	23
Cuadro N°4: Tipología Europea sobre las personas sin hogar ETHOS.....	55
Cuadro N°5: Caracterización de P.S.C entrevistadas.....	85
Cuadro N°6: Valores línea de la pobreza e indigencia 1987-2009 (en \$ de cada año).....	173
Cuadro N°7: Proporción de personas que viven con menos de 1.25 dólares al día, 1990, 2005 y 2008 (porcentaje).....	183

1) Agradecimientos

Son a muchos a los que debo agradecer que estuvieron conmigo en este largo proceso, en este "parto infinito" del cual de verdad siento que renazco:

A los que participaron en este estudio Chumingo, Rockero, Mauro, Ericka, Colo y Diego (Q.D.E.P) y a todos los que pude conocer en el proceso, Don Sergio, el Mota, Señora Marcia, Anibal, Miriam, Ruperto, Franco, Don Francisco, especialmente a Luis quien realmente confió en mí.

A los de la iglesia, por integrarme mientras iniciaba mi terreno.

A mis profesores por guiarme en todo este proceso con su apoyo, consejos y conocimiento, especialmente al Señor Enrique quien nunca me abandonó y a Don Milton, quien me ayudó en más de una ocasión.

A Lore por responder siempre a todas mis preguntas y ser tan buena secre como es.

A Marcelo por su ayuda desinteresada y profesional, mucho de esta tesis se lo debo a él.

Al apoyo de mi madre en su presencia y a la inspiración en la que se convirtió en su ausencia, por su realidad. Lamento no haberlo logrado cuando estabas conmigo, espero no sea demasiado tarde.

A mi padre Eduardo, quien forjó mi interés intelectual, claramente sin él no sería la misma.

A Arturo, por su contención, palabras de apoyo y acompañarme en largas noches de escritura.

A mi familia, por su apoyo y paciencia, a mi abuela, mis tíos, mis primos y mis tías: Toya, Vero, Luisa y Ruby, especialmente esta última por sus cuidados y detalles y a mi tío Juan Carlos por su ayuda tecnológica.

A Barbara y Alexandra por sus revisiones y críticas.

A Álvaro y Francisco por sus retroalimentaciones en largas conversaciones.

A Kike por su interés, comentarios y las miles de hojas de transcripciones impresas.

A Kika por compartir su experiencia de tesis conmigo, comprenderme y estar ahí.

A la Tía Cynthia, la Tía Angélica y Sindy, por alentarme en todo el proceso.

A Don Salvador, por ayudarme.

Finalmente, gracias a la vida y a todos aquellos que siempre creyeron en mí, a pesar de las adversidades y que el camino se hiciera cuesta arriba.

¡¡¡Gracias infinitas!!!

2) Resumen

Esta investigación es del tipo cualitativa, descriptiva, se basa en el estudio de siete personas adultas que viven en la calle en Santiago, seis hombres y una mujer, seleccionadas a través de una muestra intencionada. La producción de la información se realizó mediante observación directa y semi-participante y entrevistas conversacionales, aunque de manera principal fue a través de entrevistas en profundidad, información que fue trabajada con el análisis de contenido.

El objetivo de esta investigación es descubrir las significaciones que le otorgan las personas en situación de calle a los lugares que habitan y las formas en que sobreviven en ellos, se concluyó que las significaciones otorgadas por los entrevistados son de sobrevivencia, libertad, gusto por la calle y que para la mayoría es considerada como una forma de vida a la que se han acostumbrado y que diariamente emprenden múltiples estrategias de sobrevivencia para mantenerse en el espacio público, privatizándolo, apropiándose de manera parcial de un espacio condicionado.

Cabe destacar que los lugares que habitan además de prestarles cobijo y algún tipo de seguridad, les otorgan acceso y centralidad, es decir cercanía a flujos monetarios y de poder que también los ayudan en su sobrevivencia diaria, porque la vida en la calle es justamente eso: sobrevivir, lo que deja en evidencia que no hay elección en esto.

3) Introducción

Esta investigación se comenzó a gestar en mis primeros años lectivos en la carrera de Sociología, cuando se realizó el primer catastro de personas en situación de calle, el año 2005, estudio que detonaría el interés por las formas de sobrevivencia en la calle y los motivos por los que estas personas se mantienen viviendo allí.

Esto sentaría las bases para preguntarse porque las personas en situación de calle se mantienen en esta precaria situación, comenzando a indagar en las significaciones que le otorgan a los lugares que habitan con la intención de descubrirlo.

En el transcurso de este estudio se establecen objetivos relacionados con: motivaciones, formas de identificación, establecimiento de topofilias y topofobias y estrategias de sobrevivencia en este medio hostil. Además de realizar un estado del arte del tema, que contextualizará esta tesis.

Es así como esta investigación no trabaja con hipótesis, pero sí con varios supuestos, a saber: la diferencia de habitar la calle para las P.S.C que para los transeúntes; la transformación y privatización que el vagabundo genera para con su entorno y que la elección del lugar que habitan se basa en la centralidad y acceso a distintos bienes y recursos.

La metodología utilizada se basa en lo cualitativo, siendo un tipo de estudio descriptivo de siete adultos en situación de calle (seis hombres y una mujer), escogidos mediante una muestra intencionada. Las técnicas de producción de la información utilizadas fueron: observación directa y semi participante, entrevistas

conversacionales y entrevistas en profundidad, que fueron transcritas, categorizadas, codificadas y analizadas en función de un análisis de contenido.

4) Antecedentes que justifican la formulación del problema

Al observar la ciudad, se puede ver como sus calles cobijan a personas que se encuentran al margen de la sociedad, seres humanos invisibles para el transeúnte, que yacen en rincones, portales, parques y plazas, actualmente denominados "personas en situación de calle"¹, individuos que ocupan la ciudad de forma diferente a nosotros, ellos la habitan, viven en ella, y por lo tanto tienen una percepción y significación distinta sobre la misma.

La presencia de estas personas en las calles, haciendo de éstas su espacio de sobrevivencia, es un fenómeno que está presente en todo el mundo, especialmente en los países subdesarrollados.

Existen un sinnúmero de nominaciones para ellos: "ciruja", "linyeras", "crotos" y los sin techo en Argentina, "indigentes" en México, "pessoas em situaÇion da rua" en Brasil, "Bichicome" en Uruguay, "homeless" en Estados Unidos, "marginados de la calle" en España, "barboni" en Italia, "Obdachlos" en Alemania, "Clochard", "sans domicile fixe", "chemineau" en Francia, "los sin hogar" en Japón y vagabundos, mendigos, indigentes, pordioseros, limosneros, entre otros en Chile. La mayoría de estas nominaciones apuntan a los conceptos de "sin casa" y "calle", es decir a la ausencia de un techo. Buena parte del movimiento asociativo español "ha adoptado el término 'persona sin hogar' para referirse a ellos porque consideran que la carencia más grande que tienen no sólo es un techo, sino una familia y un trabajo, es decir: un hogar"², esta ausencia de hogar "...correspondería a la falta

¹ Definición operacional desarrollada por el MIDEPLAN en el catastro del 2005 que se explica en las siguientes páginas.

² Wikipedia, La enciclopedia libre, http://es.wikipedia.org/wiki/Persona_sin_hogar [Consultado en: 04/04/2011 a las 17:18]

de residencia y al quiebre (paulatino) de los vínculos afectivos (familia, amigos, etc.) y vínculos institucionales (escuela, redes de apoyo, etc.)”³.

Se configura así un fenómeno mundial, millones de personas alrededor del mundo en situación de pobreza extrema⁴, quienes se encuentran sin hogar con todas las carencias que eso significa (familiares, laborales, habitacionales, etc.); son personas que “no tienen abrigo, duermen en calles, parques, debajo de los puentes, estaciones de ferrocarril o de autobuses, en hospederías o albergues, y muchas veces no cuentan con más apoyo que el de las personas o grupos solidarios”⁵.

La existencia de estas personas es una problemática social que se encuentra estrechamente ligada al desarrollo de las urbes modernas, como señala Luis Calcagno estas personas “...constituyen una forma de indigencia extrema que aparece vinculada de forma natural y casi inevitable con el crecimiento de las grandes ciudades, no es menos cierto que en las últimas décadas ha experimentado un aumento significativo”⁶. Sin embargo, son pocas las mediciones del fenómeno del sinhogarismo a nivel internacional, a continuación algunas cifras por países:

“En Canadá se estima que a finales de los 80 el número de personas sin hogar oscilaba entre 100.000 y 250.000, de una población total de 28 millones.

³ Ossa, Luis, (Adolescentes) en situación de calle: construcción de identidad en situación de extrema vulnerabilidad. Un acercamiento cualitativo, Santiago-Chile, Universidad de Chile, Tesis para optar al grado de Magíster en Psicología mención en Clínica Infanto-juvenil, Diciembre 2005, Pág. 23.

⁴ Para más profundizar en el tema ver anexo

⁵ Luis Ossa Saldivia, Jenny Lowick-Russell Avalos, Personas en situación de calle: El desafío de incluirlos a todos, Pág. 2.

⁶ Calcagno, Luis, Los que duermen en la calle. Un abordaje de la indigencia extrema en la ciudad de Buenos Aires, Centro de documentación en políticas sociales, documento 19, Pág. 4, disponible en internet en el sitio: http://www.buenosaires.gov.ar/areas/des_social/documentos/documentos_pdf.php [Consultado en: 04/04/2011 a las 15:45]

En San Petersburgo, Rusia, existían a fines de los 90 entre 30.000 y 50.000 personas sin hogar.

En Alemania, no se incluyen en ninguna estadística gubernamental. Los datos institucionales independientes indican que existen aproximadamente 591.000 personas sin hogar.

Hacia 1996, en EEUU se estimaron 760.000 homeless en un día cualquiera. Y que 3.5 millones de personas experimentarían esta condición en un año.

En Tokio, se determinó en Febrero de 1998 que "los habitantes de la calle" en la ciudad eran alrededor de 3.700 personas. Sin embargo, "Shinjuku Renrakukai", un grupo de ayuda de "personas sin hogar", indican que el número verdadero está más cercano a los 5.000.⁷

En España, existen escasos estudios oficiales de "personas sin techo" y su cifra "puede oscilar entre 20.000 y 30.000 personas en España y entre 2.000 y 9.000 personas en Madrid"⁸.

En Argentina, según el Censo del 2009 del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires existen 1.400 personas en situación de calle, pero "según la organización Médicos del Mundo de Argentina la estimación real de la población en situación de calle es de 15.253 personas"⁹, pues el censo del Estado no contabiliza a cartoneros, niños de la calle, gente que habita albergues u otros similares, quienes no tienen alojamiento permanente y ocupantes que sufren desalojos.

⁷ Luis Ossa Saldivia, Jenny Lowick-Russell Avalos, Personas en situación de calle: El desafío de incluirlos a todos, Pág. 2.

⁸ Wikipedia, la enciclopedia en la web, persona sin hogar, http://es.wikipedia.org/wiki/Persona_sin_hogar [Consultado: 13/04/2011, a las 18:16]

⁹ MDM (Médicos del Mundo), Informe 2009: Salud en la calle en ciudad de Buenos Aires, 2009, Pág. 8.

A nivel nacional han existido dos catastros de personas en situación de calle (2005 y 2011), algunos resultados del primer Catastro Habitando la calle, realizado en Julio 2005 son:

Los datos arrojados en el catastro 2005, informan que a la fecha habían 7.254 personas en situación de calle, distribuidas en 80 comunas y ciudades con más de 40.000 habitantes, los cuales representan el 75% de la población del país. Estas personas se encuentran principalmente en las regiones Metropolitana, de Valparaíso y del Bío-Bío.

En cuanto a la distribución por sexo de las población estudiada, el 85% son hombres y el 15% mujeres, lo que refleja que es una realidad principalmente masculina.

Respecto a la edad promedio de las personas catastradas los datos indican que es de 47 años: 44 años para las mujeres y 47 para los hombres.

La distribución por tramos de edad muestra una mayor concentración en los siguientes tramos: de 30 a 44 años (27,5%), 45 a 59 años (25,8%) y 60 años y más (25,6%), lo que lleva a concluir que el 78,8% de las personas tienen 30 años y más.

Cuando se les pregunta ¿dónde duerme habitualmente? El 48,6% de los entrevistados responde en una hospedería o residencia y el 31,6% señala en la vía pública, calle o ruco; también se mencionaron; campo o sitio eriazo, caleta u otros. Cabe destacar que un 6,3% declaró dormir en una casa o departamento, pero al momento de la entrevista se encontraba en la calle o en un albergue.

Al preguntarles a las personas ¿cuánto tiempo lleva en situación de calle? se observa un promedio de 6.6 años, aunque los hombres tienen un promedio de 7 años y las mujeres de 4.

Las principales razones por las que se encuentran en situación de calle son: problemas con la familia (38.2%), problemas económicos (24.4%) y no tiene casa o hogar donde llegar (16.9%), siguen motivos como los problemas con el alcohol, de salud, entre otros, pero en menor proporción. Cabe destacar que un 14% de los casos consigna como razón una decisión propia.

Sobre el último nivel educacional alcanzado un 40.9% no completó la enseñanza básica, mientras que un 14% de los encuestados sí la completó, un 19% tiene enseñanza media incompleta y un 12,9% enseñanza media completa. Por otra parte, un 3,7% declaró haber llegado a la educación superior sin completarla, mientras que un 2.0% de los encuestados sí terminó estos estudios. Si a esto se agrega que un 7.5% de la población declaró no haber estudiado se puede concluir que la mitad de las personas en situación de calle no completaron la enseñanza básica.

Es importante destacar que el 83,3% de los entrevistados declararon saber leer.

Al preguntar por los problemas de salud los que nombran con mayor frecuencia son: problemas dentales (35,3% de la población en situación de calle), problemas con el alcohol (32,6%), problemas o deficiencias para ver (32,2%) y problemas de huesos (21,4%).

El 43.9% de las personas en situación de calle declara tener actualmente alguna actividad o trabajo remunerado, concentrándose en el tramo de 30 a 44 años de edad.

Al preguntar por los aspectos positivos de encontrarse en situación de calle, las personas entrevistadas señalan con mayor frecuencia "libertad de acción", "recibir ayuda", "recibir alimentos", "contar con amigos", y "recibir cariño y apoyo". Alrededor de un 17.2% señala que no existe ningún aspecto positivo de vivir en la calle.

Finalmente, en relación a los aspectos negativos de encontrarse en situación de calle las personas entrevistadas señalan con frecuencia "malas condiciones del clima", "inseguridad", "desesperanza", "falta de alimentos" "problemas con alcohol / drogas". Cerca de un 19.7% dice que no hay ningún aspecto negativo de vivir en la calle.

Pasados cinco años desde el primer catastro, se decidió realizar una segunda evaluación, que se desarrolló la semana del 16 al 21 de Agosto del 2011, y que incluyó un trabajo previo, el pre-catastro de esta segunda iniciativa realizado el 25 de Noviembre del 2010. Este segundo catastro de P.S.C. arrojó estos principales datos:

Hay un total nacional de 12.255 personas en situación de calle, distribuidas a lo largo del país, incluyendo el 100% de la población ya que los que no fueron entrevistados se registraron en una ficha de observación.

Además, un 84% de las personas en situación de calle a nivel nacional son hombres y un 16% mujeres, por lo tanto continua siendo una realidad masculina aunque con un aumento porcentual del 1% en las mujeres.

Las personas encuestadas tienen, en promedio, 44 años de edad. La distribución por tramos de edad es de 6.4% de menores de 18 años, 5.2% en el tramo de 18 a 24 años de edad, 69.9% de 25 a 59 años, 17.6% es de 60 años y más y un 0.9%

no tiene datos. Además, cabe destacar que se observa una disminución de la proporción de mujeres, conforme aumenta la edad de las personas en situación de calle encuestadas.

Sobre el lugar donde duermen, un 56,2% (6.388) de las personas encuestadas pasó la noche anterior a la intemperie, en vía pública y otros lugares precarios, mientras que el 43% (4.883) señaló haber pasado la noche anterior en una hospedería, residencia o albergue.

Cabe destacar que el 82% de los encuestados saben leer y escribir, porcentaje bastante bajo si se considera que según los datos de la CASEN 2009 el 97% de la población nacional sabe hacerlo.

Cuando se pregunta por el tiempo viviendo en la calle un 23,9% de los entrevistados, correspondiente a 2.718 personas llevan menos de un año viviendo en situación de calle; el 28.5% (3.238 personas) está en la calle hace más de un año pero menos de 5 años. Finalmente un 37.9% lleva viviendo más de cinco años en la calle, es decir 4.311 personas.

Las principales razones por las que se encuentran en la calle son: problemas familiares (36.9%), consumo de alcohol (15.5%) y problemas económicos (13.8%). De esta manera, en relación con el catastro del 2005 se mantienen como causas principales los problemas con la familia y de dinero.

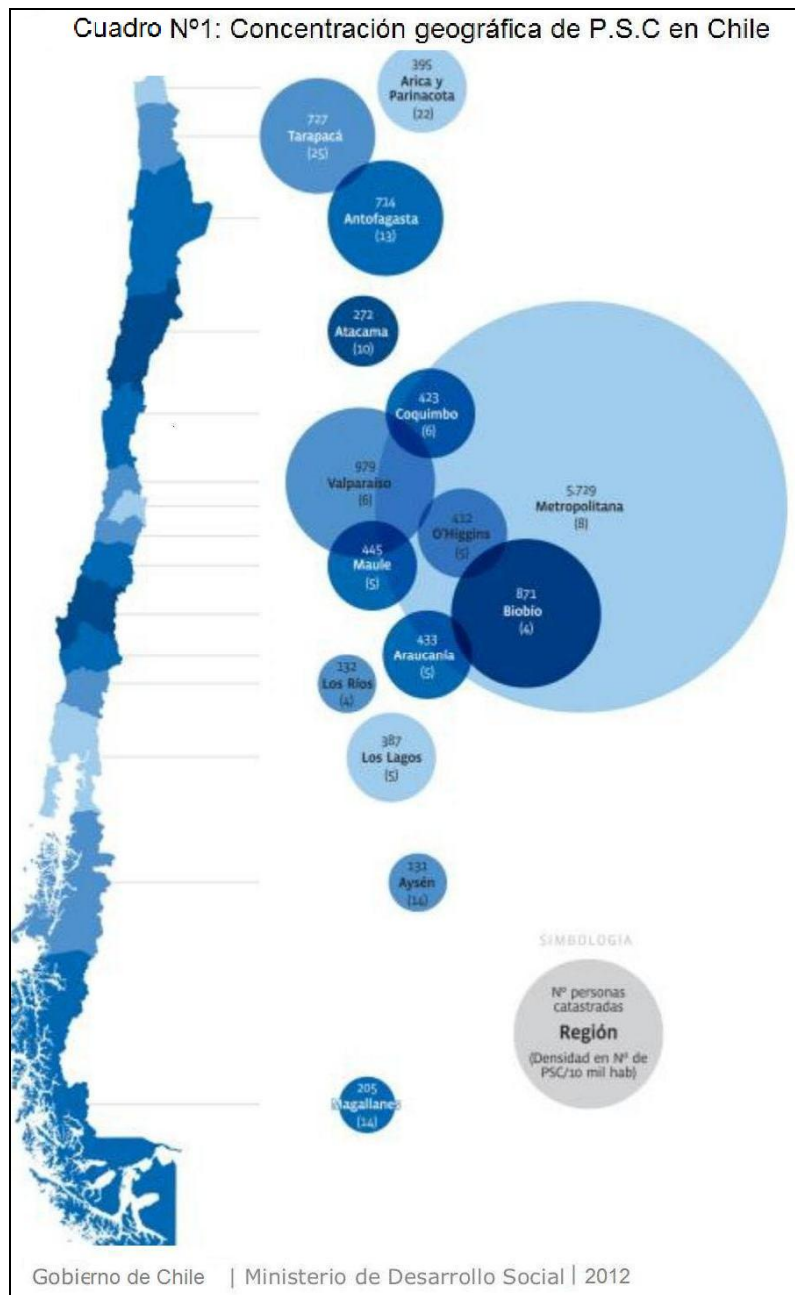
Acerca del tema educacional, el 40,3% de la población en situación de calle presenta estudios de enseñanza básica incompleta, seguido de un 22,2% que no terminó la enseñanza media.

Respecto a la salud, dos son los problemas que las personas encuestadas declararon tener en mayor proporción, un 41,5% de los encuestados declara tener

problemas con el alcohol y el 19,9% problemas con las drogas y en menor proporción úlceras varicosas, epilepsia, diabetes, esquizofrenia, entre otras. En comparación con el catastro del 2005 uno de los problemas que sigue siendo registrado como uno de los más frecuentes, el problema con el alcohol representa una alza de 8.9%.

Sobre el tema laboral un 68,3% trabaja o tienen una actividad remunerada, concentrándose en el tramo de 18 a 59 años de edad.

Por lo tanto, es una problemática que se mantiene en el tiempo con leves cambios como el aumento femenino, la baja en el promedio de edad, entre otros; sin embargo la permanencia del fenómeno hace interesante investigar el porqué estas personas aún están viviendo en la calle.



Entonces, como ya se mencionó, la existencia de personas en situación de calle es un problema social que se acentúa en el desarrollo de las urbes modernas. La

presencia de personas que viven en la calle, hacen de estas su espacio cotidiano de sobrevivencia es un fenómeno urbano a nivel mundial.

Como se pudo ver en Chile, de hecho, se constata que la concentración geográfica de las P.S.C. a lo largo del país, se encuentra principalmente en las regiones Metropolitana, de Valparaíso y del Bío-Bío, lo que confirma que es un fenómeno ligado a lo urbano y además que habitan lugares marcados por su centralidad al interior de las ciudades.

Por otro lado, las P.S.C. viven muchos años en la calle, es decir, a pesar de todas las carencias que involucra vivir en la calle persisten en esa situación, en efecto cabe destacar que alrededor de un 40% de P.S.C. lleva viviendo más de cinco años en la calle, según datos del segundo catastro "el 23,9% de los entrevistados lleva viviendo menos de un año en situación de calle; el 28.5% está en la calle hace más de un año pero menos de 5 años y finalmente un 37.9% lleva viviendo más de cinco años en la calle."

Cuadro N°2: Chile, tiempo que las personas llevan viviendo en situación de calle (porcentaje)



Fuente: Ministerio de Desarrollo Social, Ortiz, Magdalena, Gallegos, Francisca, "En Chile todos contamos. Catastro nacional de personas en situación de calle, segundo 2011", Programa Calle; Universidad Alberto Hurtado. Observatorio Social, Santiago, Chile, Jun. 2012. Gráfico propio.

Ahora bien, considerando las malas condiciones de vida de los vagabundos, es paradójico que se mantengan viviendo en la calle, lo que hace posible deducir que el significado de lugar es distinto para las "personas en situación de calle" que para "los otros", o los "transeúntes", ya que para estos últimos la calle es sólo un espacio de tránsito y para los primeros la calle debe tener significados próximos y relevantes para su vida, por lo tanto debe constituirse en lugar, transformarse de espacio a lugar, esta situación hace importante indagar en la significación que tiene la calle para estas personas.

También es importante destacar que estos sujetos duermen más a la intemperie que en un albergue, como lo reflejan datos del segundo catastro "un 56,2% (6.388) de las personas encuestadas pasó la noche anterior a la intemperie, en vía pública y otros lugares precarios, mientras que el 43% (4.883) señaló haber pasado la

noche anterior en una hospedería, residencia o albergue.”, datos que se vuelven aún más relevantes considerando que el catastro se realizó en invierno.



Además, ellos viven de forma diferente la calle, diferente a la de los otros, de los transeúntes, lo que hace interesante indagar en la forma que viven la calle, cómo la entienden.

Entonces, es interesante estudiar la relación del espacio con las "personas en situación de calle" porque nos habla acerca de los problemas de la ciudad, del espacio público, del urbanismo, de la misma sociedad, entre otros, acercándonos a su comprensión, con sujetos que conocen mejor que nadie la ciudad y las redes invisibles que se tejen en torno a ella, porque la ciudad no hay que comprenderla sólo desde la planificación o diseño urbano, sino también desde la visión de sus habitantes o usuarios, "la ciudad es algo sumamente complejo e importante para

ser el laboratorio de un único grupo profesional; es el marco de la vida de una parte creciente de la humanidad, la que debe diseñar y ordenarse según los deseos y limitaciones del grupo social afectado”¹⁰.

De esta forma, el supuesto tras esta investigación, es que las P.S.C. perciben de distinta forma la calle, la ciudad, porque la habitan, no sólo la transitan como lo hace el resto, es decir los vagabundos la viven y utilizan de distinta manera, por lo tanto para ellos se transforma la calle de espacio a lugar porque adquiere vivencias, símbolos y significados personales próximos y relevantes para su vida, convirtiendo un espacio o un “no lugar”, en el sentido que carece de significado para la generalidad de los transeúntes, en lugar añadiéndole experiencia vivida y por tanto significación emocional, histórica, relacional, convirtiendo la calle en su territorio afectivamente percibido, su espacio cotidiano de sobrevivencia. Por lo tanto, me interesa estudiar cómo significan los lugares que habitan y cómo sobreviven en ellos.

Entonces, ellos habitan la ciudad y su forma de utilizarla y vivirla es muy diferente de la del resto de la gente. En este sentido, las “personas en situación de calle” utilizan ciertos sitios de la ciudad y no otros, es así como estos individuos se encuentran en comunas de la periferia de la ciudad, pero también en el centro de la misma, ubicándose en las ciudades más importantes del país y en lugares con mucho flujo de personas, accesibilidad y centralidad.

En el actual ordenamiento urbano de Chile las clases bajas son ubicadas en la periferia de la ciudad, lejos del acceso a bienes y servicios que generalmente se encuentran en el centro de la ciudad. Siguiendo esta lógica, otro de los supuestos

¹⁰ García, Aurora, “Geografía urbana 1. La ciudad objeto de estudio pluridisciplinar”, Barcelona, España, Oikos-Tau, Pág. 57.

que podrían formular sería que las “personas en situación de calle” prefieren vivir en el centro, cercanos a el acceso a bienes y servicios, al flujo monetario y de personas, y al poder, decidieron entonces no alejarse del acceso a todas estas instancias que los ayudan a subsistir en este modo de vida; mientras que también existen ciertos lugares de la ciudad donde no les es posible habitar, pues el mayor control policial, municipal y la discriminación de la población los expulsa lo más pronto posible. Esta situación se explica ya que en el centro no hay mucha población residente que es la que tiende a expulsarlos, pero sí existe mucha población flotante a la que no le influye de mayor manera su presencia; además en este lugar hay redes asistenciales, flujos monetarios y de poder, acceso a bienes y servicios que ayudan a su subsistencia, pero de la misma forma, existe mayor control policial que muchas veces los expulsa, pero que a su vez les permite habitar condicionalmente ciertos lugares. Entonces, se puede ver que la situación de calle no se distribuye de la misma manera en el trazado urbano y ellos emprenden estrategias para dialogar con el medio externo en la disputa por el espacio. Visualizando esta situación, “el espacio se torna un elemento central en los procesos de destitución social”¹¹.

En estas observaciones se puede apreciar como ciertas situaciones, como la centralidad, la accesibilidad y la segregación, entre otros, inciden en la relación de las personas en situación de calle y el espacio urbano. En consecuencia, si agudizamos la mirada, podemos ver que las personas en situación de calle nos hablan de conflictos urbanos en la ciudad, los que no ha sabido resolver el Estado ni la sociedad, problemas relacionados con vivienda, centralidad, accesibilidad, segregación, utilización y significación del espacio público, privatización del espacio, entre otros.

¹¹ MIDEPLAN, *íbid*, Pág. 22.

De acuerdo a Lefevre "...la ciudad es un objeto espacial que ocupa un lugar y una situación (...), es una obra, (su) espacio no está únicamente organizado e instituido, sino que también está modelado, configurado por tal o cual grupo de acuerdo con sus exigencias (...), su ideología (...); lo urbano (...) no se trata de una esencia (...), no se trata de una sustancia (...), es más bien una forma, la del encuentro y de la reunión de todos los elementos que constituyen la vida social"¹² Por lo tanto, la ciudad es una forma en la que se encuentran las personas produciendo la vida urbana, aunque "en la ciudad aparecen inevitablemente espacios sociales confusos, bordes que ocupan gentes marginales, desplazados, víctimas, fuera de ley, extranjeros y extraños..."¹³ esto es lo que me interesa estudiar, aquella relación, cómo las personas en situación de calle se relacionan con el espacio de la ciudad, ya que tienen una conexión con la calle distinta al resto de las personas que no habitan ese sitio, sino que sólo lo transitan y lo desentrañaré a través de sus vivencias y significados.

Por otra parte, la mayoría de los estudios sobre esta población tratan de homogeneizar el concepto de P.S.C., sin embargo las realidades son múltiples, esta tesis tuvo el afán de comprender algunas de esas realidades.

En este sentido su identidad se construyó en la relación que tienen con el espacio, en su forma de vivir la calle, de entenderla, su manera diferente de habitarla. Es así como estos sujetos habitan la calle a través de tácticas, estrategias y prácticas de sobrevivencia que les permiten subsistir en este espacio público ajeno.

Es así como esta tesis abordó y reflexionó sobre las formas y significaciones del habitar de las personas en situación de calle de la ciudad, a partir de las

¹² Lefevre, Henry, Espacio y política. El derecho a la ciudad II, Barcelona, Ed. Península, [1972] 1976, Pág. 65-68.

¹³ Durán, María Ángeles, La ciudad compartida. Conocimiento, afecto y uso, ediciones SUR, Santiago de Chile, 2008, Pág. 25.

características que componen el modo de vida de estas personas, diferente al del resto.

Para desarrollar esta tesis investigué, como sujeto de estudio, a los comúnmente llamados vagabundos, definición que ha sido reformada por el Estado Chileno al de "personas en situación de calle", conceptualizado como "quien se halle pernoctando en lugares públicos o privados, sin contar con una infraestructura tal que pueda ser caracterizada como vivienda aunque la misma sea precaria, y a aquellos que, por carecer de alojamiento fijo, regular y adecuado para pasar la noche, encuentran residencia nocturna, pagando o no por este servicio, en alojamientos dirigidos por entidades públicas, privadas o particulares que brindan albergue temporal. Asimismo a aquellas personas que por encontrarse sin hogar o residencia, y sin apoyo de familiares u otros significativos, dependen de programas sociales que ofrecen residencia permanente o por periodos importantes, con apoyo bio-psico-social"¹⁴.

Reconocida entonces la magnitud del fenómeno, resultado de indagaciones anteriores basadas principalmente en una dimensión cuantitativa del fenómeno, se hace necesario saber sobre sus vivencias. Además los estudios específicos sobre la percepción de las P.S.C. acerca de los lugares que habitan también son escasos, por tanto estudios como este se vuelven necesarios para abrir el campo de entendimiento hacia los sujetos de esta población, pues más allá de las cifras es preciso acercarse, develar y analizar los procesos que ellos realizan en el espacio urbano, entendiendo que estos sujetos son usuarios asiduos de la ciudad. En consecuencia, me parece que ellos son el mejor sujeto de estudio para comprender como significan las calles, como usan la ciudad, pues la habitan a

¹⁴ MIDEPLAN, Habitando la calle: catastro nacional de personas en situación de calle, Santiago de Chile, 2005, Pág. 11.

diario. Así, se hace necesario incluir la perspectiva desde los propios protagonistas, quienes relaten su vida, sus formas de habitar el espacio público y sus estrategias de sobrevivencia en el mismo, precisamente de esta forma se espera dar a conocer esta realidad y acercarse al entendimiento de porqué permanecen ocupando la calle siendo que es tan difícil de vivir.

En consecuencia, la pregunta que guiará este trabajo de investigación será: **¿qué significaciones le otorgan las P.S.C a los lugares que habitan y de qué manera sobreviven en ellos?**

Como pudimos advertir en los antecedentes encontrados y en la revisión bibliográfica que se verá más adelante, el conocimiento acerca de las personas en situación de calle se circunscribe a cifras y enfoques macro estructurales, sin embargo, no existen estudios suficientes acerca de la propia vivencia de quienes se encuentran en tal situación, qué motivos hacen que estén en la calle y cómo se mantienen viviendo ahí, es decir, qué justifica su persistente conducta.

5) Objetivos de la investigación

5.1) Objetivo general

- Describir y analizar los significados que adultos en situación de calle le atribuyen a los lugares que habitan

5.2) Objetivos específicos

- ❖ Describir los lugares y usos que adultos en situación de calle hacen de los espacios que habitan
- ❖ Descubrir los motivos por los que adultos en situación de calle habitan dichos lugares
- ❖ Describir y analizar las formas en que se identifican con los lugares (la calle) adultos en situación de calle
- ❖ Indagar y analizar topofilias y topofobias de adultos en situación de calle, respecto de los lugares que habitan
- ❖ Interpretar y describir las estrategias de sobrevivencia que emprenden adultos en situación de calle
- ❖ Realizar un estado del arte que justifique una contribución al conocimiento original por parte de este estudio.

6) Relevancia de la investigación

La investigación pretendió complementar el escaso conocimiento que existe sobre la relación de las “personas en situación de calle” con el espacio urbano. Es así como este estudio tuvo la intención de profundizar en el conocimiento de la relación del espacio con las “personas en situación de calle” en nuestro país, desde un enfoque cualitativo.

Si bien es poca la investigación sobre las “personas en situación de calle”, el estudio sobre el entendimiento del lugar que habitan, el espacio que ocupan estas personas: la calle, es menor aún, y la relación que surge entre estas dos variables, sí que es realmente nula.

Este estudio indagó en cómo se piensa y vive el espacio, develando los procesos de reflexión urbanos, es así como las “personas en situación de calle” representan un sujeto radicalizado para entender este tema, ya que ellos viven la calle, habitando y durmiendo en ella.

La relevancia práctica de este estudio, es que la información que esta investigación arrojó en cuanto a las formas significar y habitar el espacio calle, puede servir para generar conocimientos de las “personas en situación de calle”, pero tomando en cuenta el sitio que habitan y esta información también puede ser considerada al momento de realizar políticas públicas dirigidas a la pobreza extrema.

Así, esta investigación fue elaborada con el propósito de ser un aporte dentro de los estudios de las Ciencias Sociales y en especial en Sociología relacionada a temas de lo urbano, fue así como se consideraron variables espaciales propias de

otras disciplinas, centrándose en describir las vivencias y significados de las personas en situación de calle; indagando en cómo los espacios afectan a las personas que los viven y viceversa, como las personas también pueden afectar los espacios, sobre todo cuando hablamos de personas que viven en la calle. Por consiguiente, se intentó esclarecer la realidad que viven las personas en situación de calle en aquel contexto, rescatando principalmente las significaciones que han emergido de la experiencia de estas personas en relación con el espacio de la ciudad.

No obstante, esta investigación no pretende cerrar el tema, sino que abrir la gama infinita de posibilidades en torno a la materia.

7) Estado del Arte

7.1) Revisión de investigaciones de personas en situación de calle

Un área de los estudios sobre personas en situación de calle se basa en la **caracterización y definición** de estos sujetos como los informes de la Fundación RAIS (2004), en España, que plantea a las personas sin hogar como sujetos de la exclusión más severa, lo que pone en duda los sistemas de protección social y los estados de bienestar, poniendo a su vez en entredicho el concepto de ciudadanía, como garante de acceso a los derechos, recursos, servicios y deberes que se consideran imprescindibles. Además entrega experiencias del trabajo con esta población y claves metodológicas para el terreno.

Así como existen estudios cuantitativos que describen a esta población, como los que realizó el Estado chileno y se presentaron en los antecedentes, también los hay de origen cualitativo, ejemplos de ellos son los de Leonardo Piña (2010); Marcelo Berhó (2010) y Jorge Balbontín (2010), el primero es un estudio del fenómeno de la vida en la calle en Chile, desde sus actores que se estructura en cuatro puntos: 1) aproximación a significados que le otorgan a sus experiencias de vida, 2) conocimiento de las prácticas e interacciones cotidianas, 3) un diálogo en base a la marginación y 4) contexto y otros procesos que lo engloban; mientras que el segundo estudio indaga en las diferencias y semejanzas entre los estilos de vida vagabunda al sur de Chile, además de la condición sociocultural de las personas vagabundas de la ciudad de Temuco, ya que el vagabundo encierra un universo de vivencias y significados muy heterogéneo, finalmente la tercera es una tesis que a través de la experiencia de cuatro sujetos en el oriente de la ciudad de Santiago indaga en las formas de vida que estos llevan, consultando por su

sistema de interrelaciones, las redes sociales, las estrategias de sobrevivencia, desplazamientos o rutas y otros elementos significativos que configuran sus vidas.

Una siguiente área fuerte de investigación en torno a estos sujetos es la de las **causas** que los llevaron a esa situación y el debate sobre si es una elección o no, este tipo de estudio es prioritariamente de tesis chilenas como lo fueron las de Mary Williams (2006) quien investigó a un grupo de personas viviendo en la calle indagando en: el tipo de familia de procedencia, la situación económica, los conflictos familiares, el nivel y estado educacional, la situación laboral, el estado civil y la existencia de enfermedades preexistentes. Así como también indaga en la relación que tienen las redes sociales con estas personas. Otra tesista Yasna Herrera (2010) partiría de la base de que hay crisis sociales que son causantes de que las personas vivan en la calle, por lo tanto caracteriza esas crisis de los beneficiarios de la Fundación Gente de la Calle, investigando principalmente en dificultades económicas, emocionales y de desarrollo. Además, indaga en los proyectos de vida de estas personas y como se pudieron haber visto interrumpidos por crisis psicosociales, así como también investiga los elementos que perpetúan la situación en la calle.

Este también parece ser tema de interés de la **psicología**, hay bastantes estudios desde esa disciplina, postulo dos, el primero de Patricia Malanca (2003) desde Buenos Aires, que presenta las bases para el trabajo con estas personas. Comienza diciendo que las personas sin hogar son una población heterogénea que necesita de un trabajo interdisciplinario, así si se establece la diferencia entre los que optaron por estar en la calle y quienes no tienen otra opción, lo que marca estrategias de abordaje distintas y distintos límites al trabajo. En este sentido, no se puede considerar como causa exclusivamente las circunstancias

socioeconómicas, en base a esto incluye algunas consideraciones psicológicas y concluye que no es que tengan personalidades patológicas sino más bien presentan peculiaridades en la constitución subjetiva. En los capítulos del informe se trata de establecer un perfil psicológico en función de los síntomas, basándose en la psicosemiología psiquiátrica lo que permitirá realizar un diagnóstico sindrómico y en base a él permitir un mejor trabajo con esta población.

Luis Ossa (2005), en Chile, analizó la identidad de jóvenes adolescentes que viven en situación de calle, investigando su autoimagen y autoconcepto, motivaciones, necesidades o deseos, configuración de proyectos vitales y referentes identitarios.

Existen otros escritos que hacen una **revisión histórica** del concepto de vagabundo, es así como Alejandra Araya (1996) hace un escrutinio del problema de la vagancia en el Chile Colonial planteando que el vagabundo tenía una concepción negativa ligada al discurso de la ociosidad. Por lo tanto eran personas que se debían cambiar, castigando y corrigiendo sus pasos a una vida de bien, una vida lícita de trabajo. Además, hace un estudio de caso de las causas criminales que se les atribuían a los vagabundos de la época.

Nicolás Viotti (2011) por su parte hace una revisión del libro "The Hobo: the sociology of a homeless man y de The American Hobo: an autobiography" y "On hobos and homelessness" de Nels Anderson (1923, 1975 y 1998), definiendo que históricamente vagabundo es el que vaga por trabajo, por lo tanto desmitifica al vagabundo como perezoso y los sitúa como trabajadores golondrina. Propone que las causas de su situación responden a un tipo de cultura específica. Así, plantea que hay que reformular los términos en los cuales las preguntas son socialmente construidas e introducir nuevas dimensiones de variabilidad de la vida social para clarificar la situación.

Concluye diciendo que "Los Hobos son parte de un capítulo en la historia social del trabajo y la cultura de las clases trabajadoras".

De aquí se desprende otra fracción de análisis con respecto a esta población que es la de **definir el fenómeno** del sinhogarismo y **esbozar procedimientos** para su superación, como lo hace David Snow (1993) que desde California publica su libro "Down on their luck. A study of homeless street people", este texto comienza tratando las variedades y dimensiones del sinhogarismo, luego hace una revisión histórica del fenómeno y trata también de procedimientos en el contexto local, desde un análisis con múltiples perspectivas. Luis Calcagno (2002) desde Argentina hace lo mismo describiendo la problemática social del sinhogarismo y los estigmas que se le asignan a estas personas. Comenta los estudios que ha llevado a cabo el gobierno de la Ciudad de Buenos Aires para poder contar con información confiable que fuera fundamento de políticas sociales destinadas a superar la extrema pobreza. Menciona las dificultades metodológicas de abordar un fenómeno tan complejo como este, por lo que se debió comenzar definiendo conceptos. Posteriormente presenta los resultados del conteo y comenta el programa de "Sin techo", respuesta institucional a la problemática.

Dicho programa tendría tres instancias de ayuda: 1) se brinda un lugar, se trabaja en la atención primaria de su salud, se intenta reestablecer algunas pautas de convivencia elementales, y se comienzan a resolver sus problemas de documentación, si es que se tuvieran; 2) que se recuperen hábitos perdidos para lograr su reinserción laboral, trabajando además con ellos en todo lo relativo a lo laboral y 3) se les otorga a los beneficiarios que consiguieron un empleo alojamiento gratuito por un periodo de tiempo, acompañado de un seguimiento psicosocial. El autor concluye diciendo que se puede minimizar los alcances del

problema con una respuesta eficaz y consistente que combate el sustento empírico que les dio forma.

Otra área de investigación es la de la **política pública**, en la definición del concepto, causas y posibles áreas de intervención, es el caso de las múltiples investigaciones de Pedro Cabrera (2000) en España, algunas de las cuales agregan una reseña histórica de la problemática y el análisis de la ayuda que se les entrega. En similar dirección se encamina Fiorella Ciapessoni (2007) desde Uruguay, quien postula debates sobre la problemática y la dificultad de tratamiento pues hay múltiples definiciones y una creencia de que son una población uniforme, lo que hace que se caractericen mal sus problemas y necesidades; en este sentido otros escritos de ella profundizan en los momentos del proceso de vivir en la calle a través del discurso de los afectados, definiendo su situación y estrategias de sobrevivencia.

En Chile Ignacio Eissmann y Felipe Estay (2006) analizan la posibilidad de incorporar a este grupo dentro de la política pública, manifiestan que han sido excluidos de la política social a lo largo del siglo XX en Chile, por lo tanto para incluirlos se deben articular los esfuerzos para comprender su realidad y transmitirla al conjunto de la sociedad. También plantean que es preciso impulsar una metodología de trabajo con estas personas que supere las constelaciones de desigualdad social y de vulneración de los derechos humanos a los que se ven enfrentados.

Marta Correa (2004) escribe sobre el estudio "Caracterización demográfica, social, económica y familiar de los habitantes de la calle de la ciudad de Medellín que se ubican entre la Calle Colombia y la avenida 33, la carrera 80 y la Autopista sur " de

Medellín, Colombia, que se debe mantener actualizada y vigente la información de características sociodemográficas y de ubicación territorial de la población habitante de calle y ahondar en algunos aspectos específicos de su historia, para concluir haciendo algunas recomendaciones para la atención de la población que se basan principalmente en diseñar una política social de carácter municipal, que integre las acciones que se realizan en materia de atención al habitante de calle, teniendo elementos preventivos y reparadores, inspirada en criterios de integralidad, atención temprana de esta situación y procurando la cooperación y coordinación entre los sectores público y privado.

Martín Boy (2008) analizando la política pública de Buenos Aires, con sus programas desde los 70 en adelante en Argentina indica que habría que preguntarse por la sustentabilidad de los resultados de estos programas, que basados en el asistencialismo no generan ninguna transformación de los problemas estructurales que empujan a las personas a la situación de calle. Así, son políticas que nacen con la exclusión social, atienden la emergencia, pero no la combaten: conviven con ella y por lo tanto no generan una real solución. En el mismo sentido Natalia Verón estudia la problemática habitacional en la ciudad de Buenos Aires y el constante incremento de los desalojos, por lo tanto la política del estado de la emergencia habitacional, que será estudiada en el análisis del programa "Atención a familias en situación de calle", indagando en los conceptos, saberes y clasificaciones sociales desde los cuales la emergencia fue atendida. Se concluyó que la emergencia habitacional, era un dispositivo, un instrumento del gobierno que tenía como función mucho más que garantizar el acceso a recursos habitacionales para personas en situaciones habitacionales críticas, legitimar las voces hegemónicas, no dando real cabida al discurso de los asistidos, implementando el programa en un marco de sentido que no es el de los

representados, sino el que quieren los representantes del Estado, unificando bajo una clasificación la heterogeneidad de situaciones sociales propias de la emergencia habitacional e invisibilizando sus reclamos: el acceso, o más bien el resguardo de un techo en la ciudad y consecuentemente, la reivindicación de un derecho, el derecho de vivir en la ciudad.

Otro aspecto de estudio es la investigación en torno a **porqué no resultan las políticas y programas** puestos en marcha, Javier Cruz (2006) indica que por ejemplo son muchos los que conociendo de los centros de acogida en España no los utilizan. Por lo tanto se han realizado cambios en dichos centros flexibilizándose para ayudar en el proceso de cambio de vida, pero a pesar de ello no se ha tenido mayor demanda. Investiga y concluye que tiene que ver con el control de horarios de entrada y de comida, la prohibición de consumo de drogas o alcohol y el desafío mismo de cambiar sus vidas, todo lo que provoca contradicciones y frustraciones que se reflejan en la frase "tres días y a la calle". Así, se postula que hay que potenciar el parque de viviendas de alquiler en cada ciudad dependiente de la administración pública, estableciéndose como puente entre la calle y la vivienda propia, así es como en Granada, España, se apuesta por las viviendas tuteladas o semituteladas por una estancia mayor a seis meses.

Una muy buena práctica en este sentido me parece la de la Conferencia de consensus organizada por FNARS¹⁵ en París el 29 y 30 Noviembre 2007, conferencia en la que se definió lo que está en juego al "salir de la calle", se eligió a los expertos que debían oírse allí y ha recopilado una abundante documentación nacional y extranjera. Reunió tres "foros locales" y organizó testimonios filmados, de esta manera personas viviendo sin techo pudieron decir lo que era su

¹⁵ Fédération d'associations de solidarité (Federación de asociaciones de solidaridad)

condición, y su opinión. Luego de escuchar se llegó a la conclusión de que los principios de los dispositivos son irreprochables, pero el sistema no funciona, ya que con el apoyo a la reinserción definitiva a través de la prestación de un alojamiento y la vuelta a la independencia, se vuelve a la calle lo que el jurado llamó "puerta giratoria", volviendo a la calle de manera más dura aún.

Por lo tanto, se deben aplicar algunos principios fundamentales que son: tienen derecho por supuesto a toda la consideración, dignidad, humanidad, a la vida privada que merece cada ser humano; el segundo se refiere a la toma en consideración de la diversidad de las situaciones, teniendo en cuenta cada historia personal para reinsertarla a la sociedad, diversificando en el tiempo las respuestas, aceptando los ritmos imprevisibles; un tercer principio es conseguir la unidad de las políticas aplicadas, adjuntando políticas de prevención e inserción, es así como la construcción debe reorientarse hacia las viviendas sociales; cuarto elemento, la puesta en marcha del principio de acogida incondicional, por este principio pasa la resocialización; en quinto lugar, por la geografía del territorio, es decir, intercomunal, los dispositivos más completos y variados de ayuda deben ponerse en marcha, basándose en un censo lo más preciso posible de las necesidades y de los medios, practicando sistemáticamente la evaluación. Finalmente, se debe considerar la manera en que concebimos la ciudad, el espacio público y la utilización de los equipamientos públicos, por otra parte conviene poner en relieve algunos riesgos relacionados con la exclusión, principalmente en lo que se refiere a la pérdida de alojamientos. Termina diciendo que es necesario llenar los vacíos de nuestra protección social, previniendo en todo momento los riesgos de algunos, para evitar desastres sociales más graves aún.

Generalmente se cree que el **trabajo** logrará combatir el flagelo de la pobreza extrema, Esther Moreno (2003) desde Colombia plantea en cambio que se debe respetar la vida de calle, mejorando la calidad y que las labores remuneradas que ellos realizan les ayudan a mantenerse en la calle, no a salir de ella. Al estudiar el desempeño ocupacional de las P.S.C descubre que para ellos se vive el hoy, es decir se satisface la necesidad inmediata, sus proyecciones no están acorde a la realidad, no tienen estructura. Por su estilo de vida trabajan en diversas actividades y sus intereses son cambiantes pues tienen que ver con el día a día. Realizan trabajos informales lo que les permite tener varias opciones de ingresos económicos, es así como no tienen rutinas ni hábitos laborales estables. Indica que los habitantes de la calle cuentan con habilidades que les permiten sobrevivir y mantenerse en ella, lo que les exige ser ingeniosos y productivos.

Edison Márquez (2006) que escribe desde Red Calle, una red de trabajo con personas en situación de calle en Chile, plantea que el trabajo no es la única dimensión en la exclusión social y se insiste en que esta es una condición necesaria porque, basados en Castel, es un mecanismo de integración social, otorgando un lugar útil a la persona en la sociedad, ya que la protección estatal casi se ha desvanecido, en este sentido se comprende la insistencia de esta perspectiva, advierte que no es la única instancia pero sigue siendo primordial en la sociedad actual. Así, el acceso al trabajo determina el grado de protección social de las personas.

Luego el autor se cuestiona qué podría reemplazar el trabajo en tanto protector y regulador, pero además soporte que devuelve el reconocimiento e identidad social al individuo. Declara que existe una demanda laboral y una política, es decir, demanda de acceso al trabajo formal por las protecciones sociales que otorga y

una demanda por incorporación al Estado. No obstante se debe incluir a las personas en situación de calle, realizando también un cambio, una demanda de participación política y una lucha política en pos del cambio de las relaciones sociales vigentes, se necesita entonces la constitución de un actor social colectivo de las personas en situación de calle, para lo que se necesitan estudios que indaguen en esta posibilidad de acción colectiva de las personas en situación de calle.

Otras investigaciones de carácter más original, en el sentido de menos masivas, nos hablan de Bárbara Sierra (2008) quien investiga las **construcciones de sentido** de las comunidades de vida marginal callejizada, en un proceso de exclusión social y marginalidad urbana en América Latina, así producen, reproducen y desarrollan su vida. Se basó en el materialismo histórico de Carlos Marx, la fenomenología de Emmanuel Levinas y el psicoanálisis de Slavoj Žižek.

Por su parte, Nathalie Chacón y Yasna Quiñones (2008) tesisistas chilenas, realizaron una investigación cualitativa de 5 adultos mayores en situación de calle que acceden a los servicios de una institución social-benéfica, el Hogar de Cristo, y a sus funcionarios respecto de sus discursos y lecturas sobre el fenómeno de las personas en situación de calle. Así, se describen las **problemáticas existentes para los adultos mayores en la calle y también las diversas perspectivas con las que se puede leer el fenómeno**, como los vínculos al interior de la institución, las metodologías de trabajo y el concepto de territorio. Se plantea la institucionalización de las personas que se hacen dependientes de la institución para así sobrellevar su subsistencia en el día a día.

Joanna Valerio (2006) explora las representaciones sociales respecto a la **calidad de vida** de personas que se encuentran en situación de calle en Santiago de Chile

e intenta mejorar la comprensión de la situación de calle para aportar con elementos al desarrollo de políticas sociales para la superación de la pobreza. Para lograr estos objetivos se indaga en las actitudes, sentimientos, campo representacional, situación y calidad de vida de las personas que viven en la calle.

Cintha Lepin y Antonio Lésmer, (2011) en Chile a su vez, describen los recursos argumentativos por medio de los cuales las personas en situación de calle articulan la representación discursiva de la **delincuencia** vinculada a su identidad, es así como los entrevistados desmitifican a la delincuencia como un flagelo social, a pesar de que saben que en Chile las representaciones sociales de la delincuencia son negativas, pero ellos comprenden que son las circunstancias de vida fundadas en la exclusión las que conducen a la persona a delinquir, es así como nadie quiere robar por regla de vida. En este sentido las motivaciones para delinquir son diversas, entre ellas están: la desigualdad de oportunidades, la imposibilidad de insertarse en un ámbito laboral, la falta de educación o de preparación para desempeñar determinados oficios, la desconfianza y el miedo de los que están en el sistema, entre otros. Es así como para ellos, las personas que delinquen son personas por lo que no se debería insistir en recluirlos, incrementando aún más la ya hacinada población penal; manifiestan que cuando esto se comprenda se estará preparado para comenzar a crear políticas que sean realmente efectivas en la superación de la delincuencia como problema social.

Jesús Ruiz (2006) analiza la **violencia en contra de esta población** en España, presenta las diferentes tipología de violencia que se ejercen contra las personas en situación de sin hogar y las consecuencias que generan. Es así como la violencia directa contra las personas sin hogar, en la mayoría de los casos, es resultado visible de la violencia estructural y cultural que sufren, y refleja el

indicador del nivel de violencia estructural y cultural que padecen. En esta situación contribuye el actual sistema de protección social español que pretende garantizar el Estado de Bienestar, pero que en realidad contribuyen a potenciar y perpetuar bolsas de pobreza, ya que las prestaciones sociales están por debajo del umbral de la pobreza favoreciendo el sinhogarismo.

Otra contribución se refiere al **mercado de la vivienda** que es prácticamente inaccesible para las personas sin hogar y las políticas de pisos de protección oficial son claramente escasas para la sociedad en general y para las personas sin hogar en particular.

La red pública sanitaria y de salud mental, tampoco cumple su función: preventiva, de atención, tratamiento y control con la mayoría de personas sin hogar. No se tienen en cuenta las dificultades añadidas y las barreras sociales que conlleva estar en situación de sin hogar. Así, los servicios sociales públicos y privados, en la mayoría de los casos, no se adecuan a las necesidades y situaciones de las personas sin hogar.

A todo esto se debe sumar la sociedad que tiende a culpabilizar y criminalizar a las personas en situación de exclusión social, que a través de estereotipos estigmatiza a los colectivos más vulnerables creando un sentimiento de grupo frente a los excluidos.

José Ruiz concluye diciendo que no debemos permitir la naturalización de la violencia contra las personas sin hogar, ya que perderemos la capacidad de empatía y no seremos capaces de entender su situación, la dimensión del problema, ni los factores que lo desencadenan, de esta forma estaremos permitiendo la utilización de la violencia en todas sus formas y manifestaciones y

seremos partícipes de la violencia más injusta e inhumana que permite: marginar, excluir y denigrar al otro.

Por otro lado, se encuentran las investigaciones que reúnen las variables de **personas en situación de calle y espacio**, al respecto existen escasos estudios que además tengan un enfoque cualitativo.

Al respecto, uno de las principales estudios a nivel nacional es el ya mencionado Catastro realizado por el Mideplan en el 2005 "Habitando la calle", en él se presentan los resultados cuantitativos del catastro a nivel nacional, pero también los de un estudio cualitativo realizado a siete individuos consultando sobre temas de situación de calle e identidad personal, habitar la calle, trabajo y otras fuentes de ingreso y redes de apoyo, pero el acento está puesto en el habitar la calle.

Otro libro atingente es el de Francisca Márquez y Patricio Toledo (2010) que indaga en los recorridos que el vagabundo hace y los objetivos que éste tiene, se investiga en el uso de las calles por parte de estas personas en Santiago de Chile.

Mariel Bufarini (2008) por su parte estudia los usos del espacio público urbano que realizan las personas sin hogar en el sur de Chile, los conflictos que sus prácticas cotidianas generan y las disputas de sentido sobre el uso "legítimo" del espacio público.

En cambio Juan De las Rivas (2011) en Madrid, España, analiza cómo se habita la ciudad, define los conceptos del habitar, lo urbano, el habitar la ciudad, los conceptos de espacio, entre otros.

Claudia Pascual (2002) en su tesis investiga el uso, percepción y representación social del espacio "calle" en Santiago en jóvenes en situación de calle de 15 a 18

años, o sea describe como perciben y por lo tanto, como se representan el espacio calle estos jóvenes, diferenciando sus usos y actividades.

Otra tesis en Chile de Francisca Retamales (2010) caracteriza las prácticas del habitar de los vagabundos del barrio puerto de Valparaíso y las representaciones sociales que se generan en torno a ellos, para comprender como se construye la figura e identidad social del vagabundo en la actualidad, todo esto se hizo estudiando las prácticas, estrategias del habitar y de subsistencia, las dinámicas y vínculos sociales y las representaciones sociales y la identidad social.

Entonces, según lo expuesto, podemos afirmar que se ha abordado de escasa manera la relación entre las variables situación de calle y espacio, por lo tanto el objetivo de este estudio es profundizar en aquel vacío de conocimiento, poniendo énfasis en las significaciones que tienen los vagabundos para con la calle y en sus formas de sobrevivencia, ya que ninguno de los estudios anteriormente reseñados aborda el problema desde la mezcla de estas dos variables, siendo así un complemento al escaso conocimiento que se ha generado en torno a estas temáticas.

8) Marco referencial

8.1) Supuestos

Proponemos los siguientes supuestos que subyacen a los alcances teórico-conceptuales que desarrollaremos más adelante.

El primero de ellos nos habla de la *diferencia*, a razón de que las “personas en situación de calle” perciben de distinta forma la calle, la ciudad, porque la habitan, no sólo la transitan como lo hace el resto. Por el hecho de habitar la calle, ese sitio que para la generalidad de las personas es un mero espacio que transitan sin mayores miramientos, no es percibido de igual forma por los vagabundos porque ellos lo utilizan y viven de distinta manera, para ellos se convierte la calle en un lugar porque tiene vivencias, símbolos y significados personales de los sin techo.

Derivado de esta forma diferencial de las “personas en situación de calle”, se genera la significación y el habitar de la calle que es lo que quiero investigar.

De esta forma surge el segundo supuesto, el hecho de que las personas en situación de calle perciben y viven la calle de distinta manera, posibilita entonces, que ellos transformen la calle de espacio a lugar, otorgándole experiencia, y por tanto significación personal y única. Es así como las “personas en situación de calle” convierten un espacio o un no lugar, en el sentido de que carece de significado para la generalidad de los transeúntes, en lugar añadiéndole experiencia vivida y por tanto significación emocional, histórica, relacional, convirtiendo la calle en su territorio afectivamente percibido. La geógrafa Diana Durán sostiene “...lugar es el espacio vivido, el horizonte cotidiano, que tiene sentido de identidad y pertenencia. Es el lugar de cada uno de nosotros. En consecuencia, para que el espacio sea lugar debe transformarse en algo esencial

para las personas..."¹⁶. De esta manera, ellos convierten el espacio de la calle, en lugar, de hecho en su casa, en su espacio cotidiano de sobrevivencia. Por lo tanto, el segundo supuesto que planteo es que *las "personas en situación de calle" producirían un devenir de la calle de espacio a lugar.*

Conjuntamente con este devenir, se efectúa un movimiento del espacio público al espacio privado de la calle, ya que los vagabundos realizan acciones que el resto de las personas hacen en sus casas, pero ya que ellos habitan el espacio público las 24 horas del día, lo que están haciendo es privatizar este espacio. Es así como para la mayoría de las personas, la calle es un espacio de tránsito, por lo que no nos detenemos mucho a observar, ni lo habitamos por periodos prolongados de tiempo, mientras que para las personas en situación de calle, este sitio se torna su espacio privado, el que poco a poco se va convirtiendo en su casa. Así, mi tercer supuesto es que *las "personas en situación de calle" privatizarían el espacio público.*

También hay que considerar, como se puede observar, en el actual ordenamiento urbano de Chile, que las clases bajas son localizadas en la periferia de la ciudad, alejadas del centro y por lo tanto del acceso a bienes y servicios. Siguiendo esta lógica, lo que se podría pensar es que las "personas en situación de calle" prefieren habitar lugares del centro o sus cercanías, ya que allí se encuentran los flujos de poder, el flujo monetario, el acceso a diversos bienes y servicios. Por lo tanto, el último supuesto que planteo es que *las "personas en situación de calle" habitan el centro porque ahí tendrían mayor acceso a diversos bienes y servicios.*

¹⁶ Durán, Diana, El concepto de lugar en la enseñanza, Fundación Educambiente, documento completo en: Ecoportal.net, <http://www.ecoportal.net/content/view/full/30984> , 2004.

Concluyendo, planteo que el espacio urbano no es vivido de igual forma por las "personas en situación de calle" que por los transeúntes, ya que las primeras convierten espacios que para los segundos son de mero tránsito, en "hogares improvisados" aunque no cumplen, con los requerimientos básicos de cualquier hogar habitable, re-ocupan, re-apropian y re-significan las calles, haciendo de éstas, con su consiguiente significación de espacio público, su espacio privado, en el que realizan funciones, que las personas que sí tienen un hogar estable, desarrollan en la intimidad de cuatro paredes de su hogar. De esta manera, las "personas en situación de calle" privatizan el espacio público, generando también el desplazamiento de la calle de espacio a lugar, ya que estas personas les han agregado a las vías públicas: significaciones, símbolos, vivencias, en una palabra, sentimientos. Además, el hecho de que habiten lugares céntricos, nos podría hacer pensar que lo hacen con la intención de buscar mayor acceso a bienes y servicios.

8.2) Definición de las personas sin hogar

El fenómeno de las personas sin hogar no cuenta con una definición común a nivel internacional, es un hecho que es percibido y abordado de diferentes maneras de acuerdo a cada país.

A modo de ejemplo, el Observatorio Europeo de los Sin Techo, define personas sin hogar como: "todas aquellas que no pueden conservar o acceder a un alojamiento adecuado, permanente y que proporcione un marco estable de

convivencia, ya sea por razones económicas u otras barreras sociales, o bien porque presentan dificultades personales para llevar una vida autónoma"¹⁷

Para los Médicos del Mundo¹⁸ la "población en situación de calle" es "aquel conjunto social vulnerable privado de bienes materiales, simbólicos, de soporte social y de infraestructura permanente que está constantemente en situación de sobre-vivir "en o de" la calle como única opción"¹⁹.

"La FEANTSA (Federación Europea de Asociaciones Nacionales que trabajan con Personas Sin Hogar)²⁰, a la que Cáritas Española pertenece, define la persona sin hogar como "aquella persona que no puede acceder, o bien conservar un alojamiento adecuado, adaptado a su situación personal, permanente y que le proporcione un marco estable de convivencia, ya sea por falta de recursos, ya sea por dificultades personales o sociales para llevar una vida autónoma"²¹.

Una definición de homeless otorgada por el Departamento de vivienda y desarrollo urbano de U.S conceptualiza el "término "homeless" o "homeless individual or homeless person" incluye: 1) un individuo que no tiene una residencia nocturna fija, regular y adecuada; 2) un individuo que tiene una residencia nocturna primaria que es a) un albergue supervisado de manera pública o privada, diseñado para

¹⁷ Williams, Mary, Hombres y mujeres viviendo en condición de calle: elección o destino, Santiago, Chile, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Tesis para optar al grado de Licenciado de Trabajo Social, 2006, Pág. 47.

¹⁸ Organización que trabaja de manera internacional para asegurar el derecho a la salud de todas las personas, para ver más consultar en: <http://www.medicosdelmundo.org/> [Consultado: 26/09/2011, a las 12:27].

¹⁹ MDM (Médicos del Mundo), Informe 2009: Salud en la calle en ciudad de Buenos Aires, 2009, Pág. 7.

²⁰ FEANTSA: ONG fundada en 1989. Agrupa a más de 70 organizaciones de 29 países europeos que trabajan sobre el problema de las personas sin hogar. Tiene por objetivo la defensa de las personas sin hogar, realizando un seguimiento permanente del problema del sinhogarismo y de las políticas públicas sobre el mismo. Para más información: <http://www.feantsa.org>

²¹ Cáritas Española, Personas excluidas, personas sin hogar, 2008, Pág. 64.

ofrecer alojamiento temporal (incluidos los hoteles de bienestar, alberges de congregación y viviendas de transición para enfermos mentales); b) una institución que ofrece residencia temporal para personas destinadas a ser institucionalizadas; c) un lugar público o privado no diseñado para, o generalmente usado como un alojamiento regular para que duerman seres humanos.”²²

El Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (a través de la Secretaría de Promoción Social), adoptó la siguiente definición: “Se entenderá por ‘sin techo’ a toda persona que se halle pernoctando en lugares públicos o privados, sin contar con infraestructura tal que pueda ser caracterizada como vivienda, aunque la misma sea precaria. Vivienda precaria supone, al menos, paredes y techo que otorguen cierta privacidad, permitan albergar pertenencias y generen una situación relativamente estable: quien la posea no es sin techo.”²³

En Chile, por su parte, de acuerdo al Catastro de “personas en situación de calle” realizado por el MIDEPLAN, estas personas están conceptualizadas como: “quien se halle pernoctando en lugares públicos o privados, sin contar con una infraestructura tal que pueda ser caracterizada como vivienda aunque la misma sea precaria, y a aquellos que, por carecer de alojamiento fijo, regular y adecuado para pasar la noche, encuentran residencia nocturna, pagando o no por este servicio, en alojamientos dirigidos por entidades públicas, privadas o particulares que brindan albergue temporal. Asimismo a aquellas personas que por encontrarse sin hogar o residencia, y sin apoyo de familiares u otros significativos, dependen de programas sociales que ofrecen residencia permanente o por

²² Definición federal de homeless del Departamento de Vivienda y desarrollo urbano U.S, extraída de: <http://portal.hud.gov/hudportal/HUD?src=/topics/homelessness/definition> [Consultado: 26/09/2011, a las 13:16], traducción propia.

²³ Calcagno, Luis, Los que duermen en la calle, Un abordaje de la indigencia extrema en la ciudad de Buenos Aires, Centro de documentación en políticas sociales, documento 19, Pág. 5.

periodos importantes, con apoyo bio-psico-social”²⁴. Esta definición operacional se basa en tres ejes, a saber: morada, tiempo y exclusión. Dentro del eje morada se explica que la persona puede pernoctar en vías públicas, caletas, hospederías solidarias, hospederías comerciales, residencias solidarias, también se incluyen quienes tengan soluciones habitacionales temporales, participantes de programas de apoyo bio-psico-social, quienes estén en centros del SENAME u otros. El eje tiempo clasifica a la persona de acuerdo a cuatro categorías: ocasional: por días, no sumando más de un mes en el último año; reciente: menos de un mes de forma continua, o participando de algún programa de apoyo; habitual: de 1 a 6 meses seguidos o acumulados en el año y permanente: Más de 6 meses. Finalmente, en el eje exclusión se evalúan sub-ejes que determinan la exclusión de la persona, estos son: familia, pareja, trabajo y/o escuela, amigos, comunidad, salud, protección social, entre otros elementos que complejizan la situación²⁵.

Analizando estas conceptualizaciones de “personas sin hogar” nos damos cuenta que tienen en común la referencia a la falta de alojamiento, infraestructura o vivienda adecuada y permanente, durmiendo en albergues, en viviendas precarias improvisadas o directamente en la calle; además mientras los europeos consignan las causas de esta situación (falta de recursos, dificultades personales o sociales), las definiciones de Argentina y Chile agregan a ese estado de carencia de vivienda, la posibilidad de ser precaria, es decir, con paredes y techo, que permitan albergar pertenencias, generen privacidad y estabilidad, aunque la definición de Chile es aún más amplia incluyendo a personas que alojen en

²⁴ MIDEPLAN, (b) Habitando la Calle. Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle, Santiago de Chile, 2005, Pág. 11.

²⁵ Información extraída de un documento desarrollado por REDCALLE, de internet www.redcalle.cl/define_psc.asp [Consultado: 26/09/2011, a las 17:51]

albergues temporales y a los que dependen de programas que ofrecen residencia por largos periodos o de forma permanente.

La definición más particular es la de los Médicos del Mundo donde se precisa que persona sin hogar es quien no tiene alojamiento permanente, pero tampoco bienes y le queda la calle como única opción en la que sobrevive.

Cabe destacar que en las conceptualizaciones de Argentina y Chile no serán sin techo quienes ocupen una casa tomada o habiten una villa de emergencia, así como tampoco lo serán quienes construyan una habitación precaria aislada en un terreno baldío; mientras que sí lo serán quienes se protejan con cartones y maderas bajo una autopista o puente, situaciones que plantean una delgada línea entre una y otra, pero hablan de conceptos distintos.

Profundizando en las conceptualizaciones podemos dar cuenta que hay diferentes formas de concebir el vivir en la calle. En este sentido la FEANTSA desde el 2005 ha desarrollado una tipología europea de la vagancia y la exclusión de hogar denominada ETHOS (European Typology on Homelessness) que es un instrumento que pretende abarcar todas las situaciones posibles en las que puede verse una persona sin hogar con el objetivo de mejorar la comprensión y medición del sinhogarismo en Europa y además proveer un lenguaje común en temas de vagancia, lo que ayudará a construir políticas en el tema que se basen en la prevención, alojamiento y apoyo, entendiendo las causas y efectos del fenómeno y apoyando a personas que son, han sido o se pueden convertir en vagabundos.

Esta tipología parte de la base de que tener un hogar se puede entender como: tener una adecuada vivienda (o espacio) sobre la que una persona o su familia ejerzan exclusiva posesión (dominio físico); que permita mantener privacidad y disfrutar de las relaciones (dominio social) y tener un título legal para ocupar el lugar (dominio legal), por lo tanto esta tipología se constituye por tres espacios o dominios: físico, social y legal, en función de lo que se establecen cuatro categorías conceptuales:

- 1) roofless (sin techo) sin un refugio de ningún tipo, durmiendo a la intemperie;
- 2) houseless (sin vivienda) con un lugar para dormir pero temporalmente en instituciones de refugio;
- 3) Insecure Housing (vivienda insegura) amenazado con severa exclusión debida a alquileres inseguros, desalojo, violencia doméstica, etc.
- 4) Inadequate Housing (vivienda inadecuada) viven en caravanas, en terrenos ilegales, en condiciones de vivienda inadecuada, en extremo hacinamiento; y de esto se desprenden trece categorías operacionales bajo las que se pueden presentar estos conceptos.

Con estas cuatro categorías se intentó cubrir todas las situaciones existentes de varias formas de sinhogarismo alrededor de Europa en los diferentes grupos etáreos: niños, mujeres, hombres, gente mayor, de diferentes etnias o población inmigrante y con diferentes discapacidades/dificultades.

Así es, como de acuerdo a ETHOS la definición de "personas en situación de calle" podría establecerse, de manera operativa, como se muestra en la siguiente tabla:

Cuadro N°4: Tipología Europea Sobre personas sin hogar ETHOS

Categoría conceptual		Descripción	Categoría operacional-definición	
Sin techo	1	Viviendo en un espacio público (a la intemperie)	1.1	Durmiendo en la calle
			1.2	Contactados por servicios de calle
	2	Pernocta en un refugio nocturno y/o se ve obligado a pasar varias horas al día en un espacio público	2.1	Baja exigencia / albergues de acceso directo
			2.2	Pensiones baratas
Sin vivienda	3	Estancia en albergues para gente sin hogar/alojamiento temporal	3.1	Albergue para personas sin hogar de corta estancia
			3.2	Alojamiento temporal (sin tiempo definido)
			3.3	Alojamiento temporal (periodo determinado)
			3.4	Alojamiento temporal (larga estancia)
	4	Vivir en refugios para mujeres	4.1	Alojamiento colectivo
			4.2	Alojamiento con apoyo / Vivienda tutelada
	5	Vivir en alojamientos para solicitantes de asilo e inmigrantes	5.1	Centros de recepción (asilo)
			5.2	Centros de repatriación (internamiento)
			5.3	Alojamientos para trabajadores temporeros
	6	Vivir en instituciones de internamiento	6.1	Instituciones penales
			6.2	Otras instituciones (cuidados y hospital)
	7	Vivir en alojamiento con apoyo de especialistas (para gente sin hogar)	7.1	Alojamiento con apoyo (grupo)
7.2			Alojamiento con apoyo (individual)	
7.3			Hogares para jóvenes	
7.4			Menores en acogida	
Vivienda insegura	8	Vivir en una vivienda sin título legal	8.1	Viviendo temporalmente con la familia o los amigos (no por elección)
			8.2	Viviendo en lugares de residencia sin un estatuto legal (subarriendo) (excluidos okupas)
	9	Notificación legal de abandono de la vivienda	9.1	Orden legal de desahucio (vivienda de alquiler)
			9.2	Ordenes de devolución (vivienda en propiedad)
10	Vivir bajo amenaza de violencia por parte de la familia o pareja	10.1	Viviendo bajo amenaza de violencia por parte de la pareja o de la familia (con denuncias ante la policía)	
Vivienda inadecuada	11	Vivir en una estructura temporal o chabota	11.1	Casa móvil / caravana (que no es usada como vivienda de vacaciones)
			11.2	Ocupación ilegal del espacio de asentamiento (Ej. Chabolismo, nómades, etc.)
			11.3	Ocupación ilegal de un edificio (okupas)
	12	Vivir en una vivienda no apropiada según la legislación estatal	12.1	Habitáculos impropios para ser usados como vivienda por seres humanos según la legislación nacional
			13.1	Por encima de las normas nacionales de hacinamiento
13	Vivir en una vivienda masificada	13.1	Por encima de las normas nacionales de hacinamiento	

Fuente: En "Las personas sin hogar en la comunidad de Madrid: Hacia la visibilidad de la exclusión social extrema más allá de las fronteras de las grandes metrópolis" por Pedro Cabrera, María José Rubio y Elena Fernández, Págs. 107-126. 2007

De acuerdo a estos cuatro conceptos se clasifica a las personas sin hogar, produciéndose 13 categorías operacionales que son usadas para desarrollar, monitorear y evaluar políticas para esta población.

Evidentemente, esta tipología fue construida sobre unos parámetros sociales definidos y consensuados bajo un contexto espacio-temporal concreto, el que dependerá del momento y del país de referencia. Más adelante describiremos cómo se aborda la temática en Chile.

Derivado del desconocimiento del tema, existen muchos prejuicios acerca de quienes tienen la calle como único domicilio, asociándoles así una serie de atributos negativos como: "locos", "alcohólicos", "delincuentes", "agresivos", "drogadictos", "sucios", "vagos", entre otros. Gracias a estos estereotipos se genera un proceso de discriminación, ya que se cree que vivir en la calle es optar por alejarse de cualquier desempeño laboral, creencias que separan paulatinamente a las personas en situación de calle de los otros, de la sociedad; por lo tanto los "sin hogar" no sólo deben soportar la sobrevivencia diaria en las calles, sino también el estigma social que los señala como culpables de su destino y una amenaza para la comunidad.

Las personas sin hogar reciben ayuda de organizaciones de beneficencia, instituciones públicas y ONGs, donde los atienden de distintas formas: prestándoles servicios como albergues, comedores, duchas públicas, entre otros por precios módicos o de forma gratuita; también ofrecen seguimiento y acompañamiento al vagabundo con fines de reinserción a la sociedad; existiendo

además grupos de voluntarios que se dirigen a localizaciones donde se encuentran personas de la calle, conversan con ellos y comparten algún alimento; por lo demás algunos lugares imparten talleres de diversa índole, (ejemplo de ello es fútbol calle).

8.3) Otros conceptos relevantes

El objetivo de este trabajo de investigación es conocer los significados que adultos en situación de calle le atribuyen a los lugares que habitan y cuales son sus formas de sobrevivencia en ellos. En este sentido, se hace necesario retomar categorías como la ciudad: su uso y percepción. Dentro de este tópico profundizaremos en los conceptos de espacio y lugar, para que posteriormente aparezcan las nociones de no lugar, con sus tipologías. Sin olvidar mencionar el contexto: la calle, la diferencia con la casa, la teoría del significado y el concepto de habitar.

8.3.1) La ciudad: uso y percepción

El concepto de ciudad va más allá de un criterio demográfico, a saber: densidad y dimensión del asentamiento; de una categoría económica, de una producción determinada; de fines político-administrativos; y también de factores religiosos, sino que es, en un sentido relacional, una mezcla de todos estos aspectos más el social. De acuerdo a María Ángeles Durán "...la ciudad es sujeto, objeto y escenario de múltiples relaciones sociales. En tanto que, a través de sus

representantes, la ciudad ejerce voluntad (...) [de esta forma,] la ciudad es al mismo tiempo un sujeto en sí y un contenedor de sujetos"²⁶.

La ciudad no es utilizada de igual forma por todas las personas, de hecho hay quienes ocupan mucho más espacios públicos como las plazas, mientras hay quienes mayoritariamente se recluyen en espacios privados, sean éstos su casa, oficina u otros. Así, "los usuarios no siempre habitan la ciudad y a la inversa, los residentes no siempre usan todo lo que la ciudad ofrece. Hay usuarios regulares y de paso. Flujos de uso constantes, aunque no repetidos en la composición. Usuarios fugaces, en tránsito. Ocupantes y okupas. Propietarios de pequeños trozos de la ciudad (un apartamento, un local comercial, una plaza de garaje, un quiosco en la esquina, una licencia, un taxi) y propietarios de grandes recursos urbanos..."²⁷.

Por lo que sigue, la forma de vivir la ciudad va a determinar la forma de sentirla, de conocerla y des-conocerla. A lo que me refiero con esto, es que la percepción en los individuos es selectiva, nosotros decidimos lo que queremos ver, sentir, y al mismo tiempo, seleccionamos (a veces de forma inconsciente) lo que queremos borrar o simplemente no percibir. De esta manera, "no todos los que transitan por la ciudad ven lo mismo. Los que se desplazan bajo tierra apenas perciben la superficie del paisaje urbano, como tampoco lo hacen los habitantes de urbanizaciones segregadas. Otros se mueven principalmente en autobuses, a horas punta en que no quedan asientos libres, al estar de pie, la visión se limita a un rectángulo que corta el paisaje a la altura del tercer piso, incapacitando la vista del perfil de los edificios contra el cielo, los conductores, atentos al tráfico y a los semáforos, tampoco pueden permitirse otra cosa que miradas fugaces, sin

²⁶ Durán, María Ángeles, *La ciudad compartida: conocimiento, afecto y uso*, Ediciones SUR, Barcelona, Pág. 80 y 126.

²⁷ Durán, María Ángeles, *Op. Cit.* Pág. 82.

determinación para el detalle. Y los que utilizan los pies para moverse no pueden recorrer distancias largas y sólo los entornos inmediatos les resultan realmente abarcables. Finalmente, los que recorren la ciudad, como objetivo específico, por el simple propósito de verla, hacen también una selección con arreglo a sus propios criterios estéticos o preferencias estilísticas y temáticas²⁸. Como se deja entrever en esta cita, la percepción de la ciudad no es igual para todas las personas, ya que depende de los aparatos perceptivos y de la experiencia vivida de cada individuo, lo que nos hace seleccionar lo que percibimos, en función de distintos criterios.

Así, "el aparato sensorial del hombre se divide en dos categorías que pueden clasificarse más o menos así: 1) los receptores de distancia, relacionados con el examen de los objetos distantes, o sea los ojos, los oídos y la nariz y 2) los receptores de inmediatez empleados para examinar lo que está contiguo o pegado a nosotros o sea lo relativo al tacto, las sensaciones que recibimos de la piel, las mucosas y los músculos"²⁹. Entendemos que "...percibir es una actividad, es aprehender el mundo..."³⁰ y en este sentido "la percepción del espacio no es sólo cuestión de lo que puede percibirse sino también de lo que puede eliminarse..."³¹. Concluyendo, como plantea Bailly "el espacio percibido es físico y, a la vez, social..."³², de esta manera podemos concluir que la ciudad será percibida de distinta manera por cada persona.

²⁸ Durán, María Ángeles, Op. Cit. Pág. 67.

²⁹ Hall, Edward, La dimensión oculta, Ed. Siglo Veintiuno editores, México, [1972] 2007, Pág. 57.

³⁰ Tuan, Yi-fu, Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno, Ed. Melusina, España, 2007, Pág. 25.

³¹ Hall, Edward, Op. Cit, Pág. 61.

³² Bailly, Antoine, La percepción del espacio urbano: conceptos, métodos de estudio y su utilización en la investigación urbanística, Madrid, España, 1979, Pág.47.

Por otro lado, "en la ciudad aparecen inevitablemente espacios sociales confusos, bordes que ocupan gentes marginales, desplazados, víctimas, fuera de ley, extranjeros y extraños..."³³, y es lo que a mí me interesa estudiar entonces, la relación de las "personas en situación de calle" con la ciudad, específicamente con la calle que habitan, porque uno de mis supuestos es que deben de tener una conexión con las vías públicas distinta al resto de las personas. De esta forma, me parece que si agudizamos la mirada, podemos ver que las "personas en situación de calle" nos hablan de conflictos urbanos en la ciudad, problemas relacionados con vivienda, centralidad, accesibilidad, segregación, privatización del espacio público, entre otros.

8.3.2) Espacio, lugar y no lugar

8.3.2.1) Espacio

Profundizando, entenderé el concepto de espacio como lo concibe la Sociología Urbana a manera de un atributo relacional que expresa las posiciones y perspectivas de cómo se conciben las relaciones sociales. De acuerdo a esto, para Simmel, el espacio es una "actividad del alma, la manera que tienen los hombres de reunir, en intuiciones unitarias, los efectos sensoriales que en sí no poseen lazo alguno"³⁴, podemos observar en esta definición la preeminencia de la concepción del espacio como pura relación. De esta forma, el espacio sería: "la condición y el símbolo de la relación entre los hombres"³⁵. Entonces, "el espacio

³³ Durán, María Ángeles, Op. Cit. Pág. 25.

³⁴ Simmel, Georg, Sociología 2. Estudios sobre las formas de socialización, Capítulo IX: El espacio y la sociedad, Ed. Alianza Universitaria, España, Madrid, [1972] 1986, Pág. 645.

³⁵ Citado en Leal, Jesús, "Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales", Pág. 26. Obtenido en: <http://revistas.ucm.es/cps/11308001/articulos/POSO9797230021A.PDF> [Consultado en: 07/01/2010 a las 12:24]

no es objeto, sino el marco de la acción social"³⁶. Resumiendo, el espacio sería la expresión de los procesos de interacción social.

Como ya manifesté, la percepción del espacio va a ser distinta, de acuerdo a cada persona, por lo tanto, podemos concluir que el espacio no será objetivo y tampoco será tal como lo percibimos. Así, Moles nos dice: "el espacio sólo existe a través de las percepciones que el individuo puede tener de él, las cuales condicionan necesariamente todas sus reacciones ulteriores. Por esta razón, este espacio está lejos de ser por doquier equivalente a sí mismo..."³⁷.

Otra de las características del espacio es que está indisolublemente unido al tiempo, como lo manifestó el filósofo Heidegger con su noción de tiempo-espacio, o en palabras de David Harvey "...el espacio es tiempo comprimido"³⁸. Esto se debe a que "el tiempo carece de referencias, por lo tanto no hay recuerdos sin espacio"³⁹. Aquí se presenta el espacio como tiempo cristalizado, en el que se depositan las experiencias vividas. Esta unión tiempo-espacio va a significar que cualquier suceso de cambio, implique una transformación espacial. Así al variar la sociedad cambia el espacio, y esto incide a su vez, en las relaciones sociales, como ejemplo en la actualidad vemos que el capitalismo está continuamente cambiando el sentido de los espacios.

Además, el espacio opera en una doble dirección: afecta la conducta como un medio construido, pero también son las personas las que alteran y construyen lugares, como forma de expresar sus necesidades y deseos, es decir, el espacio

³⁶ Leal, Jesús, "Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales", Pág. 26. Obtenido en: <http://revistas.ucm.es/cps/11308001/articulos/POSO9797230021A.PDF> [Consultado en: 07/01/2010 a las 12:24]

³⁷ Citado en Pascual, Claudia, "Jóvenes de la calle: uso, percepción y representación social del espacio calle", Tesis para optar al título de Antropólogo Social, Universidad de Chile, Santiago, 2002, Pág. 19.

³⁸ Harvey, David, (a) La condición de la postmodernidad: investigación sobre los orígenes del cambio cultural, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, [1989] 1998, Pág. 218.

³⁹ Leal, Jesús, Op Cit. Pág. 25.

afecta las relaciones sociales y viceversa, en un proceso dialéctico, para ilustrar: cada vida está organizada de acuerdo con símbolos que incluyen la interacción social, pero también con objetos materiales que forman parte del medio construido, como plantea Jesús Leal Maldonado, "...se concibe el espacio construido de las ciudades como algo más que un producto social, es a la vez condicionante de las relaciones sociales y expresión de las mismas..."⁴⁰

En síntesis, el espacio construye y expresa las relaciones sociales como marco de la acción social, siendo expresión y coerción a la vez, de los procesos de interacción social, además está unido al tiempo, organizando nuestras percepciones y conocimientos, las que por consiguiente, serán distintas y múltiples.

Hay distintos tipos de concepción del espacio, a continuación presentaré brevemente la visión de algunos autores sobre el tema. David Harvey estructura el espacio desde tres aspectos: *absoluto*, que lo considera como "algo en sí mismo"; *relativo* que lo entiende como una relación entre los objetos; y derivado de la dimensión anterior, el aspecto *relacional*, que concibe al espacio como algo contenido en los objetos, parafraseando a Leibniz "un objeto existe sólo en la medida en que contiene en su interior y representa relaciones con otros objetos". Por otro lado Werlen plantea otras dimensiones, a saber: *substantiva*, con exponentes como Newton quien pensaba que el espacio sería estable, continuo e inamovible, sin relación con nada exterior a él, y Descartes que plantea que el espacio sería contenedor; la dimensión *epistemológica*, con Kant como su máximo exponente para quien el espacio sería igual que el tiempo, ya que es una forma de entender y no una realidad objetiva, es decir, su existencia está únicamente en

⁴⁰ Leal, Jesús, Op. Cit. Pág. 27.

nuestra mente como una categoría; y finalmente el aspecto *relacional*, donde Leibniz manifiesta que el espacio existe vacío, por lo tanto, habría que ocuparlo con un objeto y/o cuerpo que indique una dirección, un gesto, ya que no es nada sin los objetos, se diferencia de la posición absoluta en que el espacio no es un contenedor, sino un soporte a la relación entre los objetos.

En resumen, podríamos entender las primeras tres clasificaciones en concordancia con las siguientes tres, es decir, las tipologías de espacio absoluto, relativo y relacional se corresponden con las de sustantivo, epistemológico y relacional, en el mismo orden; con pequeñas diferencias. Por lo tanto, tres serían las clasificaciones del espacio: *absoluto o sustantivo* que lo ven como "algo para sí", con independencia del observador; *relativo o epistemológico* que lo plantea como una relación entre los objetos, entre el observador y el objeto, como mero contenedor; y finalmente, la categoría *relacional* donde el espacio no sería nada sin los objetos u observadores, siendo un soporte de la relación entre los mismos. La tipología de espacio a la que se referirá esta investigación será la descrita como *relacional*, tomando conceptos específicos de Simmel.

Revisando todos estos antecedentes, el espacio se evidencia como un concepto muy abstracto, es por lo mismo que me gustaría derivarlo al concepto de lugar.

8.3.2.2) Lugar

La geografía considera que "el lugar se configura en la imagen que percibimos de la realidad que deviene de la información recibida de los "sistemas perceptivos" (...) El lugar es esa porción de espacio en donde se produce la simbiosis de los sentimientos personales con lo simbólico y lo colectivo. El concepto de lugar está ligado a la experiencia individual, al sentido de pertenencia, a la localización

concreta, al mapa mental"⁴¹, de ahí que, la noción de lugar va más allá de lo físico, trasciende lo tangible basado en la experiencia, es decir, tiene un contenido más subjetivo, es un territorio al que se le designan vinculaciones afectivas y culturales, por lo tanto involucra experiencias emocionales. Asimismo, el lugar es una relación dada entre espacio y conducta, en la medida que la vida ocurre en un espacio y en un momento dado, en un aquí y un ahora bien determinados.

En función de estas explicaciones, se puede entender el concepto de lugar como la cualidad del espacio, como espacio materializado. Es así como Aristóteles, distingue el espacio como la suma de lugares.

En términos generales la diferenciación entre el concepto de espacio y el de lugar, es que el primero se entiende como una condición ideal, teórica, genérica, abstracta e indefinida, por lo tanto se enfoca desde lo cuantitativo, en cambio el concepto de lugar posee un carácter concreto, empírico, existencial, articulado, definido por los detalles, tiene así una condición vivencial, histórica y eminentemente cualitativa.

De esta forma, me parece que con el concepto de lugar se logra la interpenetración entre lo físico y lo social, situación que es la que quiero investigar, y que en el concepto de espacio se ve de forma muy difusa debido a su carácter abstracto. Además, el concepto de lugar privilegia el sentido subjetivo que quiero rescatar en el habla de las "personas en situación de calle".

⁴¹ Durán, Diana, El concepto de lugar en la enseñanza, Fundación Educambiente, documento completo en: Ecoportal.net, <http://www.ecoportal.net/content/view/full/30984>, [consultado en: 05/12/2009, a las 11:24].

8.3.2.2.1) Sentidos de lugar

Profundizando en el concepto de lugar, nos podemos extender a la noción de "sentidos de lugar", el que "...resulta de los vínculos que un sujeto (el hombre receptor sensorial) mantiene con un espacio..."⁴², se origina porque "un mismo lugar origina reacciones diferentes, por consiguiente es más apropiado hablar de sentidos del lugar y no de lugares con propiedades únicas sobre sus habitantes"⁴³.

El geógrafo John Eyles plantea seis sentidos de lugar, que surgen de su publicación "Sens of place" (1985), estos sentidos son: 1) *sentido del lugar social*, es en el que predominan las relaciones sociales, aunque el lugar en sí tiene poco sentido y se configura como centro en el que se producen contactos, por lo tanto son los lazos sociales los que le confieren significación; 2) *sentido del lugar apático*, las personas que están en este lugar no manifiestan interés por ningún aspecto de él; 3) *sentido del lugar instrumental*, el lugar es significativo en la medida que le proporciona mercancías, oportunidades, servicios, accesibilidad, etc.; 4) *sentido del lugar nostálgico*, lugar dominado por un sentimiento que responde a una situación real o imaginaria del pasado; 5) *sentido del lugar como plataforma o escenario*, las personas consideran este lugar como un escenario en el que pasan sus vidas, posee entonces un carácter de mercancía; y 6) *sentido del lugar arraigado*, el lugar es considerado como importante, surgen los sentimientos de pertenencia al mismo, las personas no buscan justificación a este sentimiento ya que se sienten muy cómodas.

Cabe destacar que John Eyles y otros autores que han desarrollado el concepto de sentido de lugar lo relacionan directamente con el bienestar humano, de

⁴² Bailly, Antoine, Op. Cit, Pág. 22.

⁴³ García Ballesteros, Aurora, Geografía Urbana 1, La ciudad: objeto de estudio pluridisciplinar, Ed. Oikos-Tau, Barcelona, España, 1995, Pág. 54.

acuerdo a esto el autor define "sentido de lugar" (sense of place) como el resultado de conexiones psicológicas, sociales y medioambientales en relación al lugar físico.

8.3.2.3) El no lugar

Por otro lado, el antropólogo Marc Augé, hace alusión al concepto de "lugar antropológico" que concibe como relacional, histórico y vinculado a una identidad, en contraposición a la idea de no lugar que plantea la ausencia de vínculos, de identidad, de memoria e historia, son espacios de circulación, de consumo y de comunicación, es decir, autopistas, supermercados, malls, internet, etc. De acuerdo a este autor "...si un lugar puede definirse como lugar de identidad, relacional e histórico, un espacio que no puede definirse ni como espacio de identidad ni como relacional ni como histórico definirá un no lugar"⁴⁴.

Los no lugares son "...espacios inlocalizables, dispersos, difusos... Los no lugares o "placeless" son espacios donde no hay identidad, ni vínculos, ni historia, ni geografía"⁴⁵. Según mi interpretación, los lugares antropológicos, son lo que yo concibo como lugar, concepto definido anteriormente, y los no lugares no serían más que meros espacios, también de acuerdo a toda la lógica consignada anteriormente, como plantea Michel de Certeau, parafraseando "la distinción entre lugares y no lugares pasa por la oposición del lugar con el espacio...".

⁴⁴ Augé, Marc, Los "no lugares" espacios del anonimato, Ed. Gedisa, Barcelona- España, 2001, Pág.83.

⁴⁵ Durán, Diana, Op. Cit, <http://www.ecoport.net/content/view/full/30984>, [consultado en: 07/01/2010, a las 11:24].

8.3.2.3.1) Tipos de no lugares

Según Marc Augé hay diferentes tipos de no lugares: *prescriptivos*, *prohibitivos* e *informativos*, el primero se refiere a lugares que ordenan un tipo de acción, por ejemplo: "tomar el ferrocarril de la derecha", la segunda clasificación hace alusión a prohibiciones varias como "prohibido fumar" y el último te entrega información sobre el lugar en que te encuentras por ejemplo "usted está en la estación Santa Lucía". Steven Flusty se extiende con el concepto de "espacios prohibitorios"⁴⁶ que están diseñados para interceptar, filtrar o rechazar a los que quieren usarlos, este concepto presenta varias subdivisiones, estas son: *espacio para el consumo* donde su acceso depende de la capacidad de pagar; *espacio resbaladizo* al que no se puede acceder por distorsión, prolongación o ausencia de los caminos; *espacio espinoso* es el que no se puede ocupar cómodamente ya que tiene artefactos que impiden su uso, como regaderas, bordes inclinados, entre otros y el *espacio aprensivo* que no se puede utilizar porque cuenta con sistemas de seguridad como supervisión de patrullas móviles y/o tecnologías a distancia. Estos no-lugares y espacios se expresan mediante la palabra escrita, pero también a través de recursos iconográficos, con códigos universales.

Junto ambos conceptos, a saber: tipos de no lugares y espacios prohibitorios, porque como mencioné anteriormente entiendo que el espacio es un no-lugar, por lo tanto uno ambas nociones ya que las dos representan tipos de no lugares, desde distintas perspectivas de autores, entonces tomo los dos conceptos con el objetivo de ampliar las tipologías de no lugares.

⁴⁶ Cuando utilizo el concepto de "espacios prohibitorios" y sus derivados, lo que en realidad hago es extenderme en las tipologías de los no lugares ya que éstos al no tener historia ni significado, son espacios, por lo tanto homólogos de los no lugares.

8.3.3) Topofilia, Topofobia, Toponegligencia

Otros conceptos que conecta al hombre y su entorno, en función de lo sentimientos que median la relación son los de *topofilia*, *topofobia* y *toponegligencia*, desarrollados por el geógrafo Yi-Fu Tuan⁴⁷. El primer concepto *topofilia* se refiere a "...un lazo afectivo entre las personas y el lugar o el ambiente circundante. Difuso como concepto, vívido y concreto en cuanto experiencia personal..."⁴⁸. Etimológicamente este concepto se divide en "top(o)" de la raíz griega que significa lugar y "filia" de la misma raíz que significa amor, afición, entonces la palabra compuesta representaría el concepto de amor al lugar, de esta forma "el término topofilia funde los conceptos de "sentimiento" y "lugar"⁴⁹. Por consiguiente, *topofobia* sería su opuesto, es decir, miedo o fobia al lugar, ya que "fobos" de raíz griega significa temor, fobia. Y finalmente, el concepto de *toponegligencia* que se ubica en medio de los dos conceptos antes mencionados, y se refiere a la falta de arraigo y sentido de pertenencia con los espacios en los que habitamos, por ausencia de identificación con los mismos. Su raíz viene del latín de la composición de "nec" como negación, por tanto descuido, falto de aplicación y "ligare" o "legere" es decir, falta de amor o de capacidad, resumiendo, significa: descuidado con el lugar y/o que no se aplica como debiera al lugar.

8.3.4) El contexto: la calle

Estudiaré a las "personas en situación de calle" en su contexto: la calle, como su sitio cotidiano de sobrevivencia.

⁴⁷ Exitoso Geógrafo de origen japonés.

⁴⁸ Tuan, Yi-fu, *Topofilia*. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno, Ed. Melusina, traducción Flor Durán de Zapata, España, 2007, Pág. 13.

⁴⁹ Tuan, Yi-fu, *Op. Cit.* Pág. 155.

Si se busca la palabra "calle" en el diccionario se encontrará que hace referencia a: "exterior urbano entre dos hileras de árboles o edificios"⁵⁰, se entiende desde una "...perspectiva de desagüe, desagote de los líquidos, canal que absorbe e invita a caer y deslizarse en la profundidad. En cada esquina se renueva una BOCA-CALLE". Tiene una propiedad descendente que favorece la liviandad, desligarse del peso que ata a la tierra, provoca ingravidez..."⁵¹. La calle se recorre y transita como un flujo. También tiene un significado del "público, que manifiesta su opinión". Tomándolo desde su opuesto hace referencia a la libertad, en el sentido de no estar retenido, en la cárcel.

La calle es la "...frontera entre lo público y lo privado, entre lo familiar y lo desconocido, lugar complejo y contradictorio"⁵². En palabras de Francisca Lima, las calles "son al mismo tiempo lugar de compras, es espacio que da mayor libertad de movimiento, de acción; pero también espacio conflictivo, lleno de amenazas y peligros (sobre todo de noche). La calle se convierte en escenario abierto donde todos representan papeles diferentes, escenario que cambia con el tiempo, el clima, la estación, la época del año"⁵³. De esta forma, la calle representa el espacio público de mayor presencia en la ciudad. Este espacio público se construye socialmente, reuniendo lo individual y lo social, y como tal, "...es un escenario abierto a un público observador"⁵⁴, es un espacio público de vigilancia.

⁵⁰ Diccionario web de la Real Academia Española en: http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=calle [Consultado en: 07/01/2010 a las 12:20]

⁵¹ Pérez, Alejandra, Lacabana, Lucía, "Cuerpos en la Calle, Una mirada sobre el cuerpo de los Chicos de la Calle", Pág. 8. Obtenido en: <http://www.shinealight.org/escrito%202.doc>. [Consultado el: 07/01/2010 a las 18:41]

⁵² Pascual, Claudia, "Jóvenes de la calle: uso, percepción y representación social del espacio calle", Tesis para optar al título de Antropólogo Social, Universidad de Chile, Santiago, 2002, Pág. 39.

⁵³ Lima, Francisca, "El espacio y los objetos cotidianos: un texto social a descifrar", en Alteridades, anuario de antropología, México, UAM-1, Pág. 46.

⁵⁴ Lima, Francisca, Op. Cit. Pág. 47.

8.3.5) Antónimo de calle: la casa

En contraposición a la calle, se encuentra la casa, que el diccionario consigna como "edificación construida para ser habitada por una persona o un grupo de personas"⁵⁵. La escritora María Ángeles Durán manifiesta: "la casa es un punto central en la ordenación del espacio de la mayoría de los habitantes de fines del siglo XX, y en este lugar privilegiado, casi sacro, se concentra una extraordinaria intensidad afectiva y simbólica (...) [y] (...) una casa es, además de un edificio, un sistema de reglas, un orden. Es la acotación sobre el espacio de lo propio y de lo ajeno, lo interior y lo exterior, lo accesible y lo cerrado. La casa implica aprendizaje de normas, reconocimiento de los iguales, jerarquías, prioridades, quebrantamientos, sustituciones, la casa es ajuntamiento y separación, acotación y apertura, descanso y vigilia. La casa contiene un código implícito y mudable de subordinaciones, de secuencias de tiempo, de expectativas, de pactos y contrapartidas, de riesgos y latentes amenazas. Más que ningún otro, la casa es el lugar de la memoria y del futuro, del eslabonamiento entre las generaciones idas y las venideras."⁵⁶ Es el lugar en el que históricamente se desarrollan las actividades y relaciones específicas de la vida familiar y donde se almacenan los bienes de quienes la habitan. Además, sirve de refugio contra las fuerzas de la naturaleza e intrusos. De esta forma, "una casa, (...) puede ser usada simultáneamente de muchas maneras diferentes. Proporciona: 1) alojamiento, 2) una cantidad de espacio para el uso exclusivo de sus ocupantes, 3) intimidad, 4) una localización mejor o peor con respecto a los lugares de trabajo, zonas comerciales, servicios sociales, familia, amigos, etc. (y esto incluye la posibilidad de trabajar en la propia casa), 5) una localización más o menos próxima con respecto a los focos de

⁵⁵ Diccionario web de la Real Academia Española en: http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=calle
[Consultado en: 07/12/09 a las 16:43]

⁵⁶ Durán, María Angeles, Op. Cit, Pág. 140

polución, zonas de aglomeración, zonas de delincuencia, gente considerada como desagradable, etc., 6) una localización con respecto a un vecindario que tiene características físicas, sociales y simbólicas (estatus social) y 7) un medio de almacenar y aumentar la riqueza."⁵⁷

La casa con todas estas características nombradas ejerce una función unificadora entre sus miembros, estableciendo la relación del "otros" y el "nosotros", del adentro y el afuera, finalmente de un límite, como manifiesta el geógrafo Yi-fu Tuan "la casa en sí conforma un todo arquitectónico, lo cual queda espacialmente manifiesto cuando se mira desde el exterior. La percepción de su integridad actúa sobre sus moradores como un recordatorio sutil, pero no por ello menos poderoso, de que no son seres aislados sino miembros de un grupo. La casa en su totalidad, tanto en su función de refugio como de símbolo, establece una polaridad entre interior y exterior, entre "nosotros" y "ellos" con el efecto de que se reducen las diferencias -la heterogeneidad dispar- dentro de cada polo."⁵⁸

8.3.6) Calle v/s Casa

La calle es lo opuesto a la casa, y por tanto, a la idea del techo, como límite, como metas alcanzables, en el sentido de las proyecciones que las personas puedan tener de sí mismos, mientras que el no-techo, representaría la falta de horizonte, de límites, la libertad, pero también la desprotección, así "la calle es el lugar donde va a parar lo que se desagota de las casas, como líquidos que van cayendo en esta propiedad descendente. Gran boca que se los traga, donde pierden identidad, donde nada les pertenece (salvo sus cuerpos) y están a merced de sus peligros y

⁵⁷ Harvey, David, (b) Urbanismo y desigualdad social, Ed. Siglo Veintiuno, Madrid, España, [1977] 2007, Pág. 165.

⁵⁸ Tuan, Yi-fu, Op. Cit, Pág. 142.

hostilidades. Un lugar vital donde nunca se está a salvo, una tierra de nadie que desdibuja la individualidad y la propiedad queda del otro lado de la vereda⁵⁹. Aquí se presenta la idea de la calle como el fluir, el no detenerse, el transitar, no el habitar, y es así como para las "personas en situación de calle" las calles, espacios que para la mayoría representan sitios casi desconocidos, de tránsito, para ellos se convierten en lugares cotidianos de sobrevivencia.

8.3.7) Teoría del significado y comprensión motivacional de Alfred Schutz

Basándonos en Schutz se buscarán las significaciones extraídas de la realidad del mundo de la vida cotidiana, fundamentada en el sentido común, un mundo social externo donde cada sujeto vive experiencias significativas; derivado de esta situación el sujeto asume que la realidad es comprensible desde los conceptos de sentido común que maneja.

Esta experiencia será única, basada en la biografía del individuo y su posición en el tiempo/espacio, es así como se definirá la forma que tiene el sujeto de comprender la realidad, así como la posición que ocupa en el mundo. Situación por la que el sujeto está permanentemente construyéndose sobre nuevas experiencias.

Es así como cuando el sujeto reflexiona sobre sí mismo, se visualiza en base a experiencias pasadas (incluyendo sus perspectivas a futuro que también pertenecen al pasado)

⁵⁹ Pérez, Alejandra, Lacabana, Lucía, Op Cit. Pág. 8.

"El sujeto realiza acciones que tienen un sentido, que están cargadas de significados, aunque el autor no haya tenido intención de significar algo. Su acción puede ser interpretada por otro de manera subjetiva en base al repositorio de conocimientos disponible por su biografía y tiempo/espacio, gracias a las que hará asociaciones de la acciones de los otros con lo que conoce. Así, no existe una única interpretación de las vivencias, sino que varía según la perspectiva desde la que sean interpretadas"⁶⁰. "Por lo tanto hay que considerar que el significado que el actor apunta con su acción es distinto al significado que otros le dan a su acción"⁶¹.

En este reconocimiento de acciones hay categorías de significado tipificadas de acuerdo al sentido común, las que permiten reconocer los nuevos fenómenos incorporados a la conciencia del sujeto. Dentro de este esquema, una experiencia novedosa implica reorganizar estas tipificaciones.

"Schutz avanza en la idea de una comprensión motivacional, lo que implica un conocimiento del actor, de su configuración y del significado que podría darle a su acción, haciendo que esta observación de lugar a una interpretación que atribuya motivos a la acción del sujeto"⁶².

Dentro de este tipo de comprensión se distinguen dos clases de motivos, los motivos "para" que se desarrollan en la conciencia del sujeto y son atribuidos a objetivos propuestos y fines deseados, por lo tanto son subjetivos y se refieren al futuro. "Y los motivos "porque" que se refieren a una predisposición psíquica del

⁶⁰ Schütz, Alfred (1932), La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva, Ediciones Paidós, Barcelona, 1ª reimpresión en España, 1993, Pág. 113-114 citado en "La fenomenología de Alfred Schütz y la teoría del significado" <http://sociolorock.blogspot.com/2005/09/la-fenomenologia-de-alfred-schutz-y-la.html>

⁶¹ *Ibid*, Pág. 129.

⁶² *Ibid*, Pág. 55-61.

sujeto o al contexto de la acción, son así objetivaciones de aspectos que rodean la acción, por su carácter causal tienen una referencia al pasado”⁶³.

Esta investigación del significado de las acciones de los otros implica suponer que quieren significar, dar sentido a algo y a su vez que podemos interpretar las acciones de los otros. Esta interpretación se puede hacer sobre la base de observaciones, pero también mediante la percepción de indicaciones, que son efectos que las acciones dejan en el ambiente, como son movimientos de objetos, ruidos, etc. Estas indicaciones tienen sentido para el que las observa, pero no necesariamente deben ser producto de la intención del actor, reforzando la idea de que la interpretación de las acciones de otros difiere de la autointerpretación de vivencias.

8.3.8) Habitar

Según el diccionario habitar tiene dos significados: “1. Permanecer un ser vivo (en un lugar) a lo largo de su vida o parte de ella. 2. Ocupar alguien (un edificio u otra construcción) como residencia habitual.”⁶⁴

Martin Heidegger al preguntarse: “¿Qué es habitar? [manifiesta que] hay un vínculo entre edificar, habitar, pensar (y hablar). El habitar es su esencia, es poético. Es un rasgo fundamental de la condición humana, y no una forma accidental o una función determinada (...) No afirma que habitar quiera decir alojarse (...) Pensar la existencia profunda del ser humano partiendo del habitar y de la habitación – pensar el ser de la poesía como un “edificar”, como un “hacer

⁶³ *Ibid*, Pág. 117-123.

⁶⁴ Pequeño Larousse Ilustrado, Diccionario enciclopédico, Editorial Larousse, Paris, 1995, Pág. 529.

habitar por excelencia”⁶⁵ De esta manera conviene retomar la idea de Heidegger de un habitar que es a la vez hacer – construir – y pensar, en este sentido hay que volver a buscar la esencia del habitar, del permanecer, las estrategias del habitar.

Al respecto Merleau Ponty manifiesta “habitar es la expresión de la precisa relación del ser humano con el mundo”⁶⁶

De ahí que el habitat (entorno construido) sea el lugar donde el hombre habita, según diccionario “Lugar donde se dan las condiciones apropiadas para que habite una especie animal o vegetal”⁶⁷, y en consecuencia, la habitabilidad sea la cualidad del habitat (entorno construido) que lo constituye como lo habitable (que se puede habitar).

En la ciudad se han definido los usos y significados de los distintos espacios que se habitan, definiendo lo que es apropiado y lo que está fuera de lugar, en cuanto a comportamientos, disposiciones y usos se refiere. Al habitar la calle los vagabundos transgreden esas normas y mediante diversas estrategias de sobrevivencia deben por un lado satisfacer sus necesidades y por el otro sortear los conflictos que su situación de calle provoca en el espacio social. Es así como emprenden estrategias de satisfacción de necesidades, tácticas de sobrevivencia y sistemas de reacción, destrezas que tienen por objetivo la búsqueda de privacidad, seguridad y tranquilidad, así como disminuir, en la mayor medida de lo posible, su interrupción en el espacio público. En este sentido, los vagabundos desarrollan una habitabilidad mediada por la apropiación de los espacios, lo que determina no sólo una forma diferente de habitar la ciudad, sino también una cosmovisión distinta, otra forma de percibir respecto a los integrados.

⁶⁵Íbid, Pág. 152.

⁶⁶ Merleau-Ponty, Maurice, “Fenomenología de la percepción”, Editorial Península, Barcelona, España, 1975.

⁶⁷ Pequeño Larousse Ilustrado, Íbidem.

Es así como, retomando la definición de Heidegger, los vagabundos al habitar también crearían ciudad, otorgarían vida, sentido e identidad al espacio que habitan, convirtiéndolo en lugar, brindando sentido de historicidad y particularidad, ya que se crea un imaginario basado en la memoria sobre ellos y sus usos, en su experiencia. A partir de esta práctica y experiencia del habitar, los espacios son tipificados en la memoria, De Certeau llama a esto la "cualidad metafórica" o "dimensión evocadora de los espacios", lo que los hace espacios interpretados y comprendidos por quienes los habitan, lugares al fin y al cabo.

Existen distintas formas de habitar la calle dependiendo del grado de identificación que tienen con ella, que puede ir desde una forma de vida, situación transitoria, solución, hasta negación.

Se utilizará la definición de habitar puntualizada en el primer catastro de personas en situación de calle que la consigna como "conjunto de conductas, hábitos, conocimientos, relaciones y estrategias con que se vive en un espacio que no es propio y cuyas funciones y valores son trasgredidos y, por lo tanto, disputados."⁶⁸. Por lo tanto, las estrategias del habitar la calle se basan en una constante negociación entre opciones, recursos y restricciones sociales e individuales.

Según el catastro son varios los factores que inciden en el habitar la calle, es así como "la calle se habita y se vive de distintas maneras, según la identificación que se tenga con esta situación, las razones por las cuales se está ahí, las posibilidades de vivir de otra manera, las prioridades personales, y los obstáculos

⁶⁸ MIDEPLAN, (b) Habitando la Calle. Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle, Santiago de Chile, 2005, Pág. 51.

que se encuentran mientras estas personas sobrellevan la vida en espacios que no les 'pertenece'.⁶⁹

Finalmente, habitar la calle implica una serie de acciones que representan la lucha por un espacio público disputado y no apto para ser habitado.

⁶⁹ *Ibid*, Pág. 59.

9) Marco Metodológico

9.1) Enfoque Metodológico

El enfoque que se utilizó en la presente investigación es *cualitativo*, entendiendo por esto un diseño:

"...que se caracteriza por la invención: esto es, por dar cabida siempre a lo inesperado; o dicho de otra forma, por obturar toda rutina, puesto que las técnicas de investigación social se aplican a una realidad cambiante (...) Así pues, en la investigación cualitativa el investigador es el lugar donde la información se convierte en significación (y en sentido), dado que la unidad del proceso de investigación, en última instancia, no está ni en la teoría ni en la técnica –ni en la articulación de ambas- sino en el investigador mismo"⁷⁰

Entonces, lo cualitativo, que se caracterizará por una estructuración abierta, sustantivista, con base en las palabras, es una metodología subjetiva que toma en cuenta las singularidades, lo heterogéneo, abriendo posibilidades. Este enfoque fue considerado como el mejor enfoque para desarrollar esta investigación, pues develará el discurso subjetivo de las personas en situación de calle en relación con su entorno, sus significaciones, emociones, vivencias, etc.

Además, este estudio posee un carácter *etnográfico* en el sentido que el investigador se posiciona en el lugar del individuo para comprender su realidad, y de paso entiende sus propias implicaciones, según Coulon el investigador "debe encontrar los medios de estar ahí donde tiene que estar, ver y oír lo que pueda, desarrollar la confianza entre él y los sujetos, y plantear una cantidad de preguntas

⁷⁰ Dávila, A, Las perspectivas metodológicas cualitativa y cuantitativa en las Ciencias Sociales: debate teórico e implicaciones praxeológicas, en Delgado, J y Gutiérrez, J, "Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales", Ed. Síntesis, Madrid, 1999, Pág. 79.

(...) sólo sabiendo como construyen los miembros en sus actividades podemos estar razonablemente seguros de lo que son dichas actividades". Será así, que con un acercamiento etnográfico de observación y conversaciones principalmente, se tratará de comprender la realidad de las personas en situación de calle en el sitio en el que habitan, la calle.

Se utilizaron estas formas flexibles que intentan aprehender la heterogeneidad de la realidad, a saber: lo cualitativo y etnográfico, ya que son el mejor enfoque para comprender la conexión que existe entre el espacio y las "personas en situación de calle", de esta forma será a través de las palabras que se conseguirá aprehender y comprender las significaciones que le otorgan las P.S.C a los lugares que habitan.

9.2) Tipo de estudio

Esta investigación, al ser cualitativa es del tipo *descriptivo*, porque busca recolectar conocimientos, especificando propiedades, características y rasgos importantes de la relación entre las personas en situación de calle y al ambiente que les rodea, para lograr una idea lo más cercana a la realidad, de acuerdo a Taylor y Bodgan el estudio descriptivo:

"...trata de proporcionar una imagen "fidel a la vida" de lo que la gente dice y del modo en que actúa; se deja que las palabras y acciones de las personas hablen por sí mismas. Los estudios descriptivos se caracterizan por un mínimo de interpretación y conceptualización."

De esta forma se hicieron descripciones de las situaciones y palabras de los entrevistados, dejando un registro de la realidad que posteriormente es analizado en base a esos mismos datos.

9.3) Diseño de investigación

El tipo de diseño es *no experimental, transaccional-descriptivo*.

El diseño es no experimental porque no se manipulan deliberadamente las variables, como manifiesta Hernández, Fernández y Baptista: "Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos"⁷¹, es así como se trabajó en el ambiente natural de lo sujetos entrevistados: la calle, sitio en el que se observa, conversa y convive con las personas en situación de calle.

Es transaccional porque el recogimiento de los datos se realiza durante el año 2011, tomando una foto del fenómeno estudiado; de acuerdo a los autores ya mencionados en este tipo de diseño no experimental "...recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables, y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado." y es descriptivo porque analiza las variables en forma individual, como lo manifiestan en el libro los metodólogos Hernández, Fernández y Baptista.

⁷¹ Hernández, Fernández y Baptista, Metodología de la Investigación, Editorial Mc Graw Hill, Tercera Edición, 2003, Pág. 116.

9.4) Delimitación del campo de estudio

9.4.1) Universo

Este estudio tiene un universo que, según información disponible en el catastro de personas en situación de calle realizado en el 2011 por el MIDEPLAN, se podría aproximar a:

- 5.729 personas⁷², de ambos sexos, mayores de 18 y menores de 60, que viven en condición de calle en la Región Metropolitana.

9.4.2) Unidad de estudio

En función de lo anterior, en este estudio hay sólo una unidad de análisis, a saber:

- “Personas en situación de calle”, de ambos sexos, de un tramo etéreo mayor de 18 años y menor de 60

9.4.3) Muestra

Es del tipo *no probabilística*, o sea, que la selección no depende de la probabilidad, sino que está sujeta a la toma de decisiones del investigador de acuerdo a los criterios del estudio, como manifiestan Taylor y Bodgan:

“Los investigadores cualitativos definen típicamente su muestra sobre una base que evoluciona a medida que el estudio progresa. Glauser y Strauss (1967) utilizan la expresión “muestreo teórico” para designar un procedimiento mediante

⁷² Universo estimado desde los resultados del catastro nacional de personas en situación de calle desarrollado por el Ministerio de Desarrollo Social en Agosto del año 2011.

el cual se selecciona conscientemente casos a estudiar de acuerdo con el potencial para el desarrollo de la investigación."⁷³

De esta forma, la muestra es del tipo *dirigida o intencionada*, la que como ya se manifestó, se seleccionará en función de los criterios del investigador. Así, la muestra se constituyó por siete personas en situación de calle, sujetos que dormían a la intemperie o en rucos improvisados, que fueron entrevistados a manera de seguimiento.

Fue así como se optó por trabajar sólo con adultos, es decir personas mayores de 18 años y menores de 60, que pernoctaran en la vía pública, ya sea a la intemperie o en rucos improvisados, dentro de la comuna de Santiago; se excluyeron personas con trastornos psíquicos graves y adicciones muy fuertes (la investigadora sería la que calificaría la situación) con el objetivo de lograr un relato coherente que permita una mejor comprensión del fenómeno estudiado.

Se llegó a una muestra de siete sujetos pues se alcanzó el *punto de saturación* de la información, parafraseando a Taylor y Bodgan, el punto de saturación se refiere a cuando las observaciones ya no conducen a comprensiones adicionales, de forma que los datos comienzan a ser repetitivos y no se logran aprehensiones nuevas; pero también validando el requisito de la representatividad, "es decir que reproduzca sus características y en especial, aquellas que interesa a la investigación"⁷⁴.

Accedí a la unidad de estudio mediante: un grupo cristiano que entregaba alimentación cada Lunes en Plaza de Armas, así mismo por un amigo que conocía

⁷³ Taylor, Steven; Bodgan, Robert, "Introducción a los métodos cualitativos de investigación", Editorial Paidós, Barcelona, España, 1996, Pág. 34.

⁷⁴ Briones, Guillermo, Métodos y técnicas de investigación para las Ciencias Sociales, España, 1989, Pág. 73.

a uno de ellos y finalmente ayudó mi participación en el segundo Catastro de personas en situación de calle realizado por el MIDEPLAN la tercera semana de Agosto del 2011, oportunidad en la que logré conocer diferentes lugares que habitan las personas sin techo y a algunas de ellas también.

9.4.3.1) Criterios de la muestra

Como ya manifesté, la muestra, al ser dirigida o intencionada, se estructurará de acuerdo a diversos criterios propuestos por el investigador.

Es así como estos siete informantes reunían los siguientes criterios:

- ✓ Que identifiquen como espacio que más frecuentan, ya sea para dormir, comer, relacionarse, trabajar o realizar cualquier tipo de actividad, la comuna de Santiago.
- ✓ Que sean hombres y mujeres, en una proporción correspondiente con el catastro que determina que el 85% son hombres y el 15% mujeres y que pertenezcan al tramo etáreo adulto, correspondiente a mayor de 18 y menor de 60 años.
- ✓ Que manifiesten encontrarse viviendo al menos hace un mes en situación de calle⁷⁵.
- ✓ Que manifiesten disponibilidad para los procesos de observación participante y entrevistas que se quieren realizar.

⁷⁵ Uno de los ejes del concepto "personas en situación de calle" es el de tiempo, el cual define como "habitual" a quienes permanecen de 1 a 6 meses seguidos en esta situación.

- ✓ Que no tengan problemas mentales graves y adicciones muy fuertes (me refiero a problemas visibles, porque el filtro se hará por parte del investigador)

9.4.3.2) Presentación P.S.C entrevistadas

Mi sujeto de estudio son "personas en situación de calle", hombres y mujeres, correspondientes al tramo etéreo mayor de 18 y menor de 60 años, es decir adultos, que vivan en situación de calle al menos hace un mes y habiten lugares del centro de Santiago.

He seleccionado una muestra de 86% de hombres y 14% de mujeres porque mantiene la proporción de la población de personas en situación de calle, y adultos por funciones prácticas, ya que según cifras estadísticas del segundo catastro de personas en situación de calle del 2011 son mayoría⁷⁶. El centro fue escogido para comprobar o rechazar los supuestos previos que ya se explicaron. El número de personas entrevistadas responderá a criterios de "saturación", es decir cuando los campos del habla se repitan.

La información recolectada y el análisis que se hará posteriormente con los datos, se ha realizado en base al seguimiento de siete entrevistados, seis varones y una mujer. Sus edades van desde los 34 a los 54 años.

A continuación, una tabla con las características de cada entrevistado lo que permite una mejor contextualización, aunque no es motivo de análisis para esta investigación.

⁷⁶ Según cifras de "Habitando la calle: Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle" la edad promedio de estas personas es de 47 años, para más información ver página 85 del Catastro 2005.

Cuadro N°5: Caracterización de P.S.C. entrevistadas

Nombre y/o apodo	Juan Carlos "Rockero"	Domingo "Chumingo"	Luis "Lucho"	Mauricio "Mauro"	Diego Moro	Mauricio "Colo"	Erika "America" "Chiquitita"
Edad y fecha de nacimiento	54 12/11/1957	45 16/01/1966	42 15/10/1969	34 26/08/1977	45 09/09/1966	40 24/08/1961	38 20/07/1974
Nacionalidad	Chileno, nace en Santiago	Chileno, nace en Loncoche	Chileno, nace en Valdivia	Argentino, nace en Mendoza, vive en Chile desde los 5 años	Español, nace en Sevilla, vive en Chile desde el 98	Chileno, nace en Santiago	Chilena, nace en Valdivia y viene a Santiago a los 3 años
Estado civil	Soltero	Soltero	Soltero	Soltero	Soltero	Soltero	Soltera
Lugar donde duerme	Cámara de ventilación en una plaza de Estación Central sin nombre, en la intersección de las calles Arica con San Borja	Afuera de la iglesia Santa Ana entre las calles Catedral y Manuel Rodríguez	Plaza de Armas en una de las salidas del metro, entre Catedral y Puente	Cines para adultos durante el día, metro U. Chile durante la noche	Plaza de Armas en una de las salidas del metro, entre Catedral y Puente	Plaza de Armas en una de las salidas del metro, entre Catedral y Puente	Plaza las Palmeras entre las calles Brasil con San Pablo

Nombre y/o apodo	Juan Carlos "Rockero"	Domingo "Chumingo"	Luis "Lucho"	Mauricio "Mauro"	Diego Moro	Mauricio "Colo"	Erika "America" "Chiquitita"
Otros lugares donde ha dormido	Bandejón de Ahumada, entre Amunátegui y Nataniel Cox	Metro Santa Lucía, Metro U. Chile, pasarela huérfanos, Nicanor de la Sota con General Velásquez, Hospedería Padre Lavín, Hospedería de hombres del Hogar de Cristo	Hospital San José, Hospital San Juan de Dios, la Vega, Hospedería Padre Lavín	Hospital San José, micros, Metro U. Chile, Teletrack, Malls	Afuera de Ripley en Ahumada con Agustinas, Banco Estado de Huérfanos y Casa acogida "Las Violetas" de Av. Matta	En cualquiera de los cajeros automáticos de Estado, Hospedería Juan Vicuña y Padre Lavín y en la Posta Central	Metro Moneda, Renca, con Chumingo afuera de la iglesia Santa Ana
Con quien vive actualmente en la calle	Con una pareja de amigos de amigos de la calle que llegaron de vista y se fueron, por lo que vuelve a estar solo	Solo	Con amigos de la calle (Diego y Colo)	Solo	Con amigos de la calle (Colo y Luis)	Con amigos de la calle (Diego y Lucho)	Grupo de amigos de la calle, todos hombres

Nombre y/o apodo	Juan Carlos "Rockero"	Domingo "Chumingo"	Luis "Lucho"	Mauricio "Mauro"	Diego Moro	Mauricio "Colo"	Erika "America" "Chiquitita"
Tiempo viviendo en la calle	Hace 40 años aprox. No lo recuerda con claridad, pero dice que es desde su adolescencia alrededor de los 15 años, aunque desde pequeño (alrededor de los 9 años) trabajaba cartoneando y a veces dormía en la calle.	40 años aproximadamente.	Hace 7 ó 8 años, desde que se vino a Santiago de Valdivia.	Hace 17 años aprox. Desde los 17 años cuando falleció su abuela y abandonó la casa de su tía.	9 meses aproximadamente, desde que lo despidieron de su trabajo.	Hace 27 años aprox. Desde niño deambulaba en las calles pidiendo monedas y de más joven a veces no llegaba a la casa en días.	Hace 30 años aproximadamente.
Nivel de estudios	3ero básico	6to básico	8vo básico	3ero medio	Estudió diseño gráfico en un instituto	1ero medio	3ero básico
Estrategia(s) de sobrevivencia	Recoge latas en la temporada de verano y pide alimentos	Cartonea y lava autos	Vende confites. Ha trabajado de copero en varios restaurantes	Ayuda en un kiosko que se mantiene abierto durante la noche	Machetea	Vende diarios que recoge, ayuda en un puesto de Huesillos, machetea	Machetea y pide alimentos en un restaurant cercano

Fuente: Elaboración propia. Año 2011

9.5) Técnicas de producción de la información

Para llevar a cabo esta investigación utilicé varias técnicas y son las siguientes:

- ❖ **Entrevista conversacional:** comencé realizando entrevistas abiertas, del tipo conversacional, en el periodo de Agosto del 2008 a Enero del 2010, ya que es una tesis que se viene gestando desde mi periodo lectivo en la Universidad.

Como manifiesta Miguel Valle apliqué "...*entrevista(s) conversacional(es) informal(es)*, caracterizada(s) por el surgimiento y realización de las preguntas en el contexto y en el curso natural de la interacción (sin que haya una selección previa de temas, ni una redacción previa de preguntas)", [ya que] (...) las diferentes maneras de conversación mantenidas por el *investigador de campo*, en su papel de *observador participante*, se pueden considerar como formas de *entrevista*. Por ello, en este ámbito profesional se llega a emplear la expresión "entrevista conversacional"; y se recomienda, insistentemente, no desprender de la entrevista algunas de las propiedades de la *conversación común*."⁷⁷ que en este caso fueron aplicadas a cuatro informantes calificados en temas de Sociología urbana y metodología cualitativa, que me entregaron relevantes datos acerca de bibliografía, metodología y diversa información valiosa para esta investigación.

- ❖ **Observación directa:** posteriormente realicé observaciones directas en los escenarios donde entrevistaría a P.S.C, es decir en las diversas plazas.

⁷⁷ Valles, Miguel, Op. Cit, Pág. 178, 180.

Con esta técnica el investigador presenta la máxima revelación de la actividad de observación, pero al mismo tiempo un alto grado de distanciamiento, como manifiesta Junker "la práctica de la observación es en sí misma un aprendizaje de las reglas, las actitudes, las expresiones del medio estudiado"⁷⁸.

Es así como utilicé esta técnica para conocer y adaptarme con el ambiente y las prácticas que tienen las personas en situación de calle, complementándolo posteriormente, con la observación participante; además sirvió como estrategia de aproximación sucesiva a los espacios que habitan las P.S.C.

- ❖ **Observación semi-participante:** luego comencé a acercarme al sujeto de estudio a través de un grupo cristiano y de contactos que se relacionaban con las P.S.C.

Esta técnica es un tipo intermedio de rol del observador participante en que: "...las actividades del observador son dadas a conocer públicamente por las personas estudiadas. Ellas no se ocultan y lo hacen intencionadamente. El observador puede así tener acceso a una gran variedad de informaciones e incluso a ciertos secretos si se sabe que guardará y respetará su carácter

⁷⁸ Junker, Buford H. 1960. "Field Work: An Introduction to the Social Sciences." Chicago: University of Chicago Press, 1960, Pág. 37.

confidencial.”⁷⁹ Como lo mencionan Taylor y Bodgan, con el logro del “rapport”⁸⁰.

Esta técnica fue utilizada para lograr el comienzo del establecimiento de relaciones con P.S.C y se hizo principalmente mediante el acompañamiento a grupos de asistencia alimenticia, material y espiritual a las personas en condición de calle.

- ❖ **Entrevista en profundidad:** finalmente, realicé entrevistas en profundidad a los sujetos seleccionados para mi estudio, profundizando en la relación entre ellos y el espacio que habitan.

En estas entrevistas se indagó acerca de su situación y las significaciones que le otorgan al lugar que habitan. Como manifiesta Ezequiel Ander – Egg, “en cualquiera de sus modalidades la entrevista tiene de común que una persona (encuestador) solicite información a otra (informante o sujeto investigado), para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone pues la existencia de dos personas y la posibilidad de interacción verbal”⁸¹.

⁷⁹ Idem, Pág. 36.

⁸⁰ Hay distintas significaciones para este término Argyris (1952) lo define como “penetrar a través de las “defensas contra el extraño” de la gente”, Goffman (1959) en cambio manifiesta que es “irrumper a través de las “fachadas” que las personas imponen en la vida cotidiana”, también lo podemos entender que “el rapport (la relación) es uno de los ingredientes imprescindibles para establecer una comunicación efectiva con los demás. Utilizamos la palabra “acompañar” para describir el proceso de acercarnos al modelo del mundo de otra persona. Este proceso, utilizado de forma intuitiva por muchísimas personas, puede ser aprendido y practicado para mejorar la comunicación.”, cita de Ricardo Ros, extraída de <http://www.pnl.net.com/chasq/a/10>

⁸¹ Ander-Egg, Ezequiel, Técnicas de investigación social, Buenos Aires, Humanitas, 1982, Pág., 174.

El caso particular de la entrevista en profundidad, abierta y no estructurada tiene la particularidad que el sujeto puede expresarse libremente. Así, este es un tipo de entrevista "...de carácter holístico, en la que el objeto de investigación está constituido por la vida, experiencias, ideas, valores y estructura simbólica del entrevistado aquí y ahora"⁸²; esta técnica se centra en las experiencias y opiniones de los vagabundos y la conformación de su cosmovisión.

Así, luego de las técnicas ya mencionadas, se realizaron varias entrevistas a cada uno de los sujetos, a modo de seguimiento, con una duración aproximada de una a dos horas registrándose en una grabación. Además fueron realizadas en los lugares que habitaban y/o frecuentaban las P.S.C.

Con esta técnica se logró profundizar en los significados en relación al espacio de la calle, reuniendo a su vez la opinión del individuo y su medio y la autopercepción de su lugar en el mismo.

9.6) Técnica de análisis

En este estudio se realizó un análisis de contenido, ya que la intencionalidad al analizar el discurso que circula en la sociedad es analizar una forma de acción social; investigando la acción que se realiza discursivamente; a través de esta técnica se busca describir e interpretar huellas, pistas, hebras, síntomas que no son aparentes.

⁸² Sierra Bravo en Galindo, Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación, México, 1998, Pág. 299.

De acuerdo a José Piñuel "el análisis de contenido se convierte en una empresa de des-ocultación o re-velación de la *expresión*, donde ante todo interesa indagar sobre lo escondido, lo latente, lo no aparente, lo potencial, lo inédito (lo no dicho) de todo mensaje. (...)"⁸³ o como manifiesta Jorge Baeza "Pretende simplificar contenidos (busca una inteligibilidad, en realidad, del mensaje recogido y, por cierto, implica interpretación de lo expresado a través del lenguaje"⁸⁴. Entonces, mediante el análisis de contenido se intenta desentrañar la realidad, interpretando el habla de los entrevistados, para posteriormente crear modelos explicativos.

Para este análisis se realizó un seguimiento a cada adulto en situación de calle, las entrevistas fueron grabadas, previa autorización de los entrevistados, transcritas en su totalidad, para luego seleccionar los contenidos.

Se procedió codificando, es decir nombrando, tematizando un texto, que es donde se segmenta la entrevista o nota de campo en párrafos, los que posteriormente pasan a ser categorizados, reagrupando los códigos bajo una gran categoría, proceso que se nomina categorización.

Las categorías de análisis pueden ser "especiales" y "teóricas". Las primeras se refieren a las creadas en base al propio lenguaje de los entrevistados, mientras que las segundas se generan por el análisis sistemático de la información de acuerdo a contenidos teóricos.

Todo esto siempre basado en una estrategia inductiva, que se orienta de acuerdo a la pregunta de investigación y los objetivos señalados en el estudio, lo que permite resultados.

⁸³ Piñuel, José, Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido, Universidad Complutense de Madrid. Estudios de Sociolingüística, España, 2002, Pág.. 4.

⁸⁴ Baeza, J. 2008. "El Dialogo Cultural de la Escuela y en la Escuela". Estudios Pedagógicos, XXXIV, N° 2, Pág. 126.

En definitiva, mediante este procedimiento se pretende descubrir las estructuras de significación, mediante la interpretación y el análisis de los textos producidos en las conversaciones con los vagabundos. Así, mientras la interpretación "tiende a descifrar lo que la realidad dice – como si la realidad hablara-. El análisis es una estructura: deconstruye el "discurso" (ideología) de la realidad, reconstruyendo con sus piezas otro discurso"⁸⁵

Con esta técnica pude analizar las operaciones discursivas de investidura de sentido que le otorgan las P.S.C a los lugares que habitan, logrando interpretar y analizar desde sus palabras las significaciones que tienen sobre el espacio de la calle, específicamente sobre los lugares que habitan.

En resumen, para realizar la presente investigación se utilizó una metodología cualitativa basada en el análisis de contenido. La información que fue analizada se produjo mediante entrevistas conversacionales, observación directa y semi-participativa y entrevistas en profundidad (en ese orden), de modo de comprender y contextualizar los significados que le otorgan las P.S.C a los lugares que habitan. Con estas técnicas de producción de datos se lograron descripciones y reflexiones de un grupo de esta población sobre lo que significa vivir en la calle.

El acercamiento al trabajo en terreno fue participando con una iglesia cristiana que brindaba alimentación a P.S.C cada Lunes en Plaza de Armas, así como también con un contacto de un amigo y por datos que poseía gracias a la participación en el segundo catastro de personas en situación de calle.

⁸⁵ Ibáñez, Jesús, Más allá de la sociología, Siglo XXI, Madrid, España, 1970 en Ochoa, Gloria "Un acercamiento al discurso sobre sí mismos de los/las jóvenes de y en la calle". Memoria para optar al Título de Antropóloga Social. Facultad de Antropología, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1999.

Es así como, en esta investigación el trabajo en terreno duró seis meses, extendiéndose desde Junio a Noviembre del 2011 (esto sin considerar las entrevistas conversacionales que fueron realizadas previamente). En él se hizo un seguimiento de siete sujetos, seis varones y una mujer, todos llevaban más de un mes en situación de calle, mucho más. A estos sujetos se les aplicaron entrevistas en profundidad con el objetivo de desentrañar los significados que les atribuyen a los lugares que habitan.

Posteriormente, esta extensa información fue transcrita, seleccionada, categoriza, codificada y analizada, a través de la técnica del análisis de contenido. Los resultados aquí presentados se orientaron a responder a la pregunta de investigación y a los objetivos correspondientes propuestos en este estudio, produciendo una amalgama entre la teoría, metodología y resultados.

10) Presentación y análisis de la información

Esta investigación fue realizada en la comuna de Santiago, en el periodo comprendido entre Junio y Noviembre del 2011 se realizó el terreno de este estudio, a saber: las observaciones directas y semi-participantes que ayudaron a acercarse al sujeto de estudio, como primera instancia de selección y las entrevistas en profundidad realizadas a los sujetos ya seleccionados previamente. Es así como basados principalmente en el seguimiento de siete personas en situación de calle, es decir individuos que dormían en el espacio público; una mujer y ocho hombres, se realizó el siguiente análisis.

Las significaciones que los adultos en situación de calle entrevistados le otorgan a los lugares que habitan se pueden explicar a través de la categoría **motivos**, entendiéndola como la atribución subjetiva de causalidad; la que a su vez se puede separar en motivos "porque" y motivos "para". Los primeros son motivos hacia el pasado, a los recuerdos, hacen alusión a un contexto de la acción o a una predisposición psíquica del sujeto, son objetivaciones de aspectos que rodean la acción; mientras que los segundos son motivos al futuro, a los anhelos, se desarrollan en la conciencia del sujeto y son atribuidos a fines deseados y objetos propuestos, por lo tanto son subjetivos.

Es así como dentro de los **motivos "porque"** se encuentran: **la libertad, la remembranza, la sobrevivencia, la costumbre, el gusto por la calle y el acceso al espacio.**

Según los entrevistados una de las significaciones que les atribuyen a los lugares que habitan es la **libertad** de vivir en la calle, sin ataduras, horarios, ni

responsabilidades, aunque considerando un margen de norma social, como manifiesta Chumingo:

*"CH: Es que siempre la gente que vive en... es de calle siempre va a tirar pa` la calle... porque la calle lo atrae, porque en la calle hay una libertad, no hay un... no hay una hora, no que uno tiene que estar a tal hora en la casa, no puede hacer na` en la casa, no aquí uno en la calle puede hacer, dentro de una regla que se imponga de compromiso uno eh... de mantener limpio y portarse bien."*⁸⁶

Este aspecto también se refleja en que muchas veces los entrevistados se quedan donde los encuentre el sueño, como manifiesta Rockero:

*"...pero ya en verano, cuando hace calor, viene en las mañanas y en las noches, en esa temporada a veces se duerme "donde lo pille la noche", como por ejemplo en los bandejones de la Alameda, que son un lugar que él considera seguro porque pasan carabineros y los de la PDI con frecuencia."*⁸⁷

Pero a su vez la libertad posee un doble filo, no estar atado a nada ni a nadie también significa no establecerse, no formar lazos.

Otro de los motivos que los llevó o los mantuvo en dichos lugares es la **remembranza** que dichos sitios les provocan. En este sentido, los lugares están indisolublemente ligados a los recuerdos, ya que "el tiempo carece de referencias, por lo tanto no hay recuerdos sin espacio"⁸⁸; en este caso remembranza de amigos y parejas que han fallecido, como en el caso de Ericka quien decidió

⁸⁶ Nota de Campo N°25, Chumingo, 45 años, 40 años viviendo en la calle, Pág. 9.

⁸⁷ Nota de Campo N°18, Rockero, 54 años, 40 años viviendo en la calle, Pág. 25.

⁸⁸ Leal, Jesús, Op Cit. Pág. 25.

quedarse en el lugar porque le recuerda un amigo que ella conoció allí y que ahora está fallecido, en sus palabras:

"E: ¿Como llegaste al lugar donde duermes ahora?, ¿por qué llegaste ahí?

ER: Se me ocurrió caminar para allá, hace muchos años atrás yo conocí para allá, muchos años atrás y ahora cómo vi que había gente nueva y había un restaurant grande ahí antes, el restauran este...

CH: Ah sí y andábamos con mi hija, con la Karina, ahí tenemos la foto. (...)

ER: Sí, tuve un recuerdo igual porque había una persona que falleció hace mucho, mucho poco y a él le gustaba salir conmigo para Brasil, íbamos a machetiar a Brasil, a él le gustaba salir y ahora él falleció, entonces el igual, el me... a él le gustaba salir conmigo, salíamos a machetiar y yo por eso que yo me estoy quedando ahí...

E: Retomando un recuerdo.⁸⁹

Es así como los lugares que habitan están empapados de sentimientos de nostalgia y añoranza de otros tiempos.

"E: ¿Tiene algún sentimiento por este lugar?

CH: Recuerdos, de lo que pasó con mi pareja.

E: ¿Te da pena?

CH: Sí, pero... bueno.

E: ¿Pero también debes tener recuerdos buenos?

CH: Sí de muchos... estando con ella, fue bonito. Muchas cosas.⁹⁰

⁸⁹ Nota de Campo N°57, Ericka, 38 años, 30 años viviendo en la calle, Pág. 13.

⁹⁰ Nota de Campo N°12, Chumingo, Pág. 10

Un motivo central es el de la **sobrevivencia**, es así como en general para los entrevistados el significado de vivir en la calle se homologa con este concepto, como indica Mauricio:

E: ¿Algún otro objetivo que tenga tu recorrido?...

M: Jajaja (ríe)(...)

M: Es que es el único objetivo que tiene mi vida por estos momentos es sobrevivir.

E: ¿Y eso marca todo tu recorrido?

M: Sí.

E: La subsistencia digamos...⁹¹

Es así como el entrevistado manifiesta que el motivo de su deambular se basa en la sobrevivencia y de cierta manera se ve obligado a habitar las calles ya que no tiene lugar a dónde llegar, como también se puede ver en palabras de Diego:

D: No, el Aníbal se fue, yo caí en la posta, después de la posta caí en una casa de acogida que está en la Avenida Matta, "Las Violetas", me dieron el alta y volví de nuevo a la calle. (...)

E: Ah ya, y ahí te ayudaron, ¿estás bien ahora?

D: Sí, después salí y dije ¿a dónde voy si no tengo a dónde?⁹²

Otro significado es la **costumbre** de vivir en la calle ya que la han habitado por tanto tiempo, como es el caso de Rockero, quien desde pequeño deambulaba en las calles recogiendo cartón para aportar con el sustento del hogar y que al

⁹¹ Nota de Campo N°21, Mauricio, 34 años, 17 años viviendo en la calle, Pág. 3.

⁹² Nota de Campo N°49, Diego, 45 años, 9 meses viviendo en la calle, Pág. 8-9.

momento de realizarse el estudio llevaba 40 años en la calle (de los entrevistados es el que más tiempo llevaba en dicha situación). Rockero menciona:

E: El Luis (cantante) parece que me dijo que te había visto ahí, pero a ti te preguntaban ¿usted quiere salir de la calle? y tú decías que no. (...)

R: Claro, si yo quería alguna ayuda o... no me acuerdo y ellos me ofrecieron o me preguntaron.

E: ¿Y tú les dijiste que no querías?

R: No quería porque estaba acostumbrado a la calle, de cuando era chico con mi hermano, cuando tenía 15, 16 años..."⁹³

Quien nunca se acostumbró es Luis, que además es el segundo que lleva menos años en la calle, alcanzando los 7,5 años y siempre manifestó sus ganas de luchar para salir de ella, de hecho vendía confites para juntar dinero. Sin embargo, al hablar de la conformidad que se genera en las personas en situación de calle, acostumbrados a recibir ayuda, tiene la siguiente opinión:

"E: Y va a ir en relación a lo que tú necesitas, o sea te preguntan primero lo que tú necesitas.

L: Salieron a la calle primero a preguntar cuáles eran las necesidades de la gente que está en la calle, porque hay algunos que no los vas a sacar nunca, porque se acostumbraron a que te den ¿entendí?, yo vivo de ti, yo sé que el Lunes vení, ah ya yo digo no, si el Lunes viene, pa´ que voy a comprar comida yo, para que me voy a mover, entonces te estancai en esto, se acostumbró la persona; el otro día

⁹³ Nota de Campo N°26, Rockero, Pág. 40.

*me decías tu que entrevistaste a otra persona y esa persona te decía: mira yo necesito blue jeans, yo necesito esto, digamos una por una.*⁹⁴

Es así como se puede interpretar que para la mayoría de los adultos viviendo en la calle se genera una costumbre por esa situación, como dice Chumingo:

“E: ¿Y tú sientes que algún lugar de ese recorrido o aquí mismo es tuyo, tu lo sientes tuyo?”

CH: Sí, claro, uno ya está acostumbrado a ese sistema de estar siempre en el mismo lugar, ya lleva su tiempo uno.

E: ¿Entonces este lugar lo sientes tuyo?”

*CH: Claro, sí.*⁹⁵

Por otra parte, todos los entrevistados hablan del **gusto por la calle**, situación que en sus palabras se genera por la libertad que les produce vivir sin responsabilidades, sin tener que pagar por servicios básicos ni por una casa, sin deudas, como dice Luis:

“...puta que soy feliz, ¡va! me dijo, ¡soy feliz!”

E: Sí.

L: Soy feliz durmiendo en la calle, ¿sabe por qué?...no pago luz, no pago dividendos, no tengo estafas, no tengo DICOM, no viene este, no viene este otro

E: Oye, ¿tú entonces consideras que vives más feliz, porque vives más tranquilo, sin tanta deuda como otras personas?”

*L: Me pisotean, aquí pasa un millón de gente mi niña, pero nadie está libre...”*⁹⁶

⁹⁴ Nota de Campo N°33, Luis, 42 años, 7,5 años viviendo en la calle, Pág. 10.

⁹⁵ Nota de Campo N°12, Chumingo, Pág. 7.

El **acceso al espacio** como motivo "porqué" se basa en el alojamiento que le presta el espacio público a estas personas que hacen de él su hogar y que a través de la inventiva habitan lugares que no fueron creados con esos fines, cuando se le pregunta a uno de los entrevistados:

"E: O sea que afuera del metro, en el espacio en el que siempre se ponen, tú igual tienes tu lugar, de todo ese espacio tu tienes tu lugar.

L: Mi banca, porque ahí dejo todo.

E: Tú casa.

L: Es mí casa y siempre va a ser mi casa."⁹⁷

Este habitar a veces es legitimado a través de la recomendación y autorización de su estadía, como el caso de Chumingo quien cuenta con el apoyo del padre de la iglesia y aunque constantemente personas del área de Rescate Social de la Municipalidad de Santiago vaya a quitarle sus cosas y a pedirle que se retire del lugar, consiguiéndolo por pequeños periodos de tiempo luego vuelve, en sus palabras:

"CH: Claro, es que ellos lo que quieren es sacarme de aquí po`... pero gracias a Dios no han podido todavía, por el apoyo que tengo acá de la iglesia

D: Lo respalda la iglesia y el padre, porque muchas veces han hablado con el padre pero el padre no... no lo puede echar, está buscando lugar donde... al padre no le incomoda."⁹⁸

⁹⁶ Nota de Campo N°20, Luis, Pág. 15.

⁹⁷ Nota de Campo N°24, Entrevistadora, Pág. 32.

⁹⁸ Nota de Campo N°25, Chumingo, Pág. 7.

A pesar de que estos lugares que habitan son condicionales a agentes externos, ya que como espacio público es de todos y de nadie a la vez, entes como vecinos, la Municipalidad, carabineros, guardias, entre otros pueden expulsarlos de los mismos, como se puede ver en la siguiente cita:

"E: ¿Te han echado de alguna parte?"

ER: De allá me han echado pero no, me quedo ahí, porque soy dura, yo soy dura.

E: Del lugar donde duermes ahora. ¿Quién te echa, los de la Municipalidad?"

ER: No, no, igual, nos echan los de la Muni, los carabineros...

E: ¿Los vecinos también?"

ER: No, los vecinos no, pero según dicen que hay una persona que sapea siempre, todos los días, pero nos vamos a irnos de ahí, el día que yo me muera me voy a ir (risas) y no me voy a morir nunca."⁹⁹

Derivado de su condicionalidad se genera una sensación de incertidumbre, de que en cualquier momento deberán abandonar el lugar donde se están quedando y buscar uno nuevo, como dice Rockero:

"R: Eh... a ver si vienen las autoridades a decirle que yo me vaya de ese túnel y que van a cerrarlo o la empresa que construyó ese puente, ese túnel debajo del... al lado del túnel, que van a ir a decirme caballero: tiene que irse de aquí porque esto lo vamos a cerrar, eh... me iría."¹⁰⁰

⁹⁹ Nota de Campo N°58, Ericka, Pág. 11.

¹⁰⁰ Nota de Campo N°28, Rockero, Pág. 6.

Considerando todos estos factores se puede concluir que los adultos en situación de calle generan un tipo de apropiación parcial que se basa principalmente en la reutilización del mobiliario público.

Es así como mientras los transeúntes utilizan la plaza de manera momentánea, las personas en situación de calle permanecen en el lugar la mayor parte del día, produciendo incluso una reutilización del mobiliario público con el objetivo de satisfacer algunas de sus necesidades, apropiándose de alguna forma del espacio público, utilizando piletas como duchas, bancos como camas, árboles como baños, entre otros, como lo refleja la siguiente nota de campo:

“Luis me ofrece un café, pero me niego y le agradezco, él se sienta y reanudamos nuestra conversación, me comenta que los vagabundos lavan la ropa en la fuente que se encuentra en medio de la plaza y muchas veces las cuelgan en los respaldos de las bancas en las que estamos sentados, asientos donde también realizan algunas de sus necesidades, las mujeres se cubren con el poleron la zona pélvica y de las piernas, bajan sus pantalones o suben su falda y orinan así, sentadas y no se nota -dice Luis-, salvo por la orina que escurre en las rendijas de los tablones de madera. Además, los vagabundos dejan sus cosas, sobre todo los colchones, bajo las mismas bancas y a veces tienen relaciones bajo ellas también. Me explica que cruzando la plaza, por calle Compañía justo en unos recovecos que se forman en los pórticos del edificio en los ventanales de los locales de venta de completo los vagabundos se agachan y defecan, y cuando uno los ve de frente parece que estuvieran sentados, es decir no se nota...”¹⁰¹

¹⁰¹ Nota de Campo N°1, Entrevistadora, Pág. 7.

Sin embargo, son conscientes de que deben respetar ciertas normas propias de dicho espacio como manifiesta Colo:

E: Y ¿sientes que este lugar es tuyo de alguna forma?

C: (piensa) Sí porque es una propiedad... un espacio público.

E: ¿Por eso puede ser tuyo entonces, porque es público?

C: Sí pero hay que respetarlos sí, no puedo andar abusando de él...

E: ¿Tú te identificas con este lugar?

C: Sí.¹⁰²

Es así como, el hecho de que habiten el espacio público hace que deben respetar ciertas normas y considerar al otro en sus acciones ya que están expuestos al escrutinio público en mayor medida que los que poseen un hogar, pero esto no significa que no realicen acciones del ámbito privado en el espacio público, ni de que exista una cierta apropiación del lugar por el hecho de habitarlo y de modificar el mobiliario urbano.

En el lado de los **motivos "para"** se encuentran: **la accesibilidad, centralidad y seguridad.**

Es así como algunos entrevistados eligieron el lugar que habitan por su **accesibilidad y centralidad**, lo que les podría reportar ganancias a la hora de vender productos o machetear, así como también recibir beneficios de redes de apoyo que acuden al lugar entregando un plato de comida, frazadas, atención médica, entre otros, como dice Diego:

¹⁰² Nota de Campo N°53, Colo, 40 años, 27 años viviendo en la calle, Pág. 6.

“Entrevistadora: ¿Por qué estás en este sitio, en esta esquina y no en otro lugar de la plaza?

Diego: Es más tranquilo, porque nos sirve para machetear cigarros, monedas a la salida del metro.”¹⁰³

Otras de las variables que cuentan como motivo “para” se refiere al cobijo y resguardo, es decir a la **seguridad** que presentan algunos lugares, en este sentido prefieren espacios techados en invierno por la lluvia y/o que liberen aire caliente, como a la salida de metros o en los cajeros automáticos, como manifiesta Chumingo:

E: Oye y ¿por qué en esos lugares son... te brindan más seguridad, son más techados?

CH: Claro son más techados y otra cosa que en la noche hay calefacción, tiran aire calentito.

E: Claaaro... duermes calentito.”¹⁰⁴

Algunos de estos motivos, reflejan distintos sentidos de lugar, entendiéndolos como resultantes “de los vínculos que un sujeto (el hombre receptor sensorial) mantiene con un espacio...”¹⁰⁵; es así como la accesibilidad y centralidad que buscan en los lugares que habitan hace que tengan un sentido del lugar instrumental con dichos lugares, puesto que es significativo para ellos ya que les entrega mercancías, oportunidades, servicios, acceso, etc; así como también se

¹⁰³ Nota de Campo N°52, Diego, Pág. 1.

¹⁰⁴ Nota de Campo N°25, Chumingo, Pág. 3.

¹⁰⁵ Bailly, Antoine, Op. Cit, Pág. 22.

presenta un sentido del lugar nostálgico cuando el motivo para quedarse en el lugar es la remembranza, lo que hace que el lugar esté dominado por un sentimiento que responde a una situación real del pasado que es la de amigos y parejas fallecidos.

Por lo tanto, los motivos de los entrevistados "para" encontrarse en dichos lugares, como razones, es porque les generan costumbre, gusto por la calle, les otorgan libertad, hay recuerdos que los llevaron a dicho espacio y también por sobrevivir (lo que se puede interpretar como no tener otra alternativa).

Así, los motivos nos hablan de la lucha que libran por habitar esos lugares condicionales, pero también de la utilidad que estos espacios les prestan en cuanto a su sobrevivencia, de sus usos, otorgándoles seguridad, centralidad y accesibilidad, permitiéndoles así el ingreso de algún dinero y conectándolos con organizaciones de apoyo bio-psico-social. Entonces, cabe destacar que eligen estos lugares porque en ellos se encuentran flujos monetarios y de poder, acercándolos a diversos bienes y servicios, como se puede ver en la siguiente cita:

*"ocupan la Plaza porque acá encuentran todo lo que en el fondo necesitan, la gente, el amigo, el alcohol, el estar sentado, la diversión. La plaza significa para la gente de la calle un lugar de distracción, un lugar para salir de sus problemas, una fantasía diaria."*¹⁰⁶

¹⁰⁶ Nota de Campo N°14, Luis, Pág. 2.

Es así como los **lugares** que habitan las personas entrevistadas para dormir son: a las afueras de locales comerciales techados, bajo un puente, en los bandejones de la Alameda, a las afueras de las estaciones del metro, en centros de atención de salud como el Hospital San José, Hospital son Juan de Dios, Posta Central, Posta 3, en sitios eriazos, la línea del tren y un cine para adultos.

Estos son designados como lugares porque van más allá de lo físico, trascendiendo lo tangible basado en la experiencia, con un contenido más subjetivo, es un territorio al que se le designan vinculaciones afectivas y culturales, es la relación entre espacio y conducta, por lo tanto involucra experiencias emocionales.

La descripción y uso de los lugares que habitan los entrevistados por **caso** es la siguiente: el túnel, el estacionamiento, el hoyo, lugar de muerte, calle como casa, lugar de sobrevivencia y San Pablo con Brazil.

El túnel es una cámara de ventilación que habita Rockero, ubicada en una plaza en la comuna de Estación Central, la estructura de cemento tiene una parte que sobresale a la superficie pero la mayoría está bajo el suelo, de acuerdo a su habitante tiene forma de barco y una ventana pequeña enrejada que está en la parte superior.

A pesar que desde su exterior se ve pequeño, en su interior el túnel o el barco es amplio y alto, de alrededor de 3 por 2 metros, según su ocupante cabe alrededor de cuatro colchones de una plaza. En una de sus paredes al interior posee un motor que está prendido día y noche, pero no emite ruido, aunque sí calor.

El túnel le proporcionaba a Rockero un espacio privado para sí, seguridad al marcar un límite con el exterior y sus peligros, cobijo del crudo invierno, entre otros.

Rockero, que es quien allí vive, lo describe de la siguiente forma:

"R: Es grande, porque esa parte que está ahí para adentro es grande, hay un motor grande, es inmenso ese motor que está pa` dentro de otra parte.

E: ¿Y eso se mantiene calentito?

R: Sí se mantiene ahí.

E: ¿Motor de qué es?

R: Es el que mantiene las luces del puente que está al lado prendidas. Y es el manso motor, y tengo ventilación también, hay ventilación en esta parte. Y no es hondo para abajo, igual yo a este le llamo el barco o el túnel, porque usted lo viera, parece un barco. (...)"¹⁰⁷

El estacionamiento de la Plaza Santa Ana que habita Chumingo se puede describir como un recoveco formado entre uno de los ingresos laterales a dependencias de la iglesia Santa Ana y un sitio eriazo que se erigía al costado izquierdo.

Chumingo se quedó en el lugar luego que los expulsaran del sitio del lado y cuenta con el apoyo del padre de la iglesia que fue quien le permitió quedarse ahí.

¹⁰⁷ Nota de Campo N°15, Rockero, Pág. 11-12

Chumingo tiene el lugar lleno de cartones y papeles con los que trabaja a diario y entrega el día sábado cuando los pasan a buscar, por lo que el sitio se ordena durante la semana a medida que Chumingo progresa con su trabajo. En la puerta en la que se apoya tiene pegados stickers y una foto de la virgen por lo que existe algún tipo de personalización del lugar, de apropiación. Es un lugar bastante expuesto, salvo por los autos que a veces están estacionados e impiden la completa visibilidad del lugar, Chumingo se siente observado por esta situación.

“E: ¿Y qué crees tú que piensa la sociedad de la gente que vive en la calle?”

CH: Es que uno... cuando vive en la calle es muy... de repente hay gente que es muy... mucho, mucha gente discrimina, porque aquí mismo me ven, hay gente que... que a veces llegan a chocar mirando, no, cuando yo estoy haciendo cartón y empiezan a mirar yo les digo: cuidado que adelante hay un peldaño que está muy alto no se vaya a trompezar, ya po` que la gente mire si pasan va a ver que están mirando.

E: Sí, si hace un rato había parado un auto y miró.

CH: Sí po` sí quedan así.”¹⁰⁸

Otro de los lugares que habita un entrevistado, Luis, es **el hoyo**, ubicado en la Plaza de Armas, específicamente en las bancas entre la intersección de las calles Catedral con 21 de Mayo, justo a la salida del metro.

Al hoyo lo componen tres bancas que además tienen un árbol cercano que procura de sombra y frescura en verano y el metro que libera aire caliente que los ayuda en invierno; todo esto sin contar un gran flujo de población flotante que

¹⁰⁸ Nota de Campo N°25, Chumingo, Pág. 5.

compra los productos de Luis (confites), quien allí vive, y entregan una moneda a sus amigos cuando machetean.

Diego habita el mismo lugar que Luis, pero para él es distinto, le llama **lugar de muerte**, está muy aburrido de vivir en la calle, abatido y ya no quiere estar ahí, aunque admite que el lugar le sirve para machetear debido al gran flujo de personas.

"Hay gente que le gusta la calle.

E: ¿Por qué les gustará la calle? (...)

*D: A mí ya me tiene aburrido."*¹⁰⁹

Mientras, Colo, otro de los amigos que viven en la esquina de Catedral con 21 de Mayo, lo entiende como **su casa** aunque con menos comodidades y es consciente que tiene límites por configurarse como espacio público que comparte con los transeúntes, es así como Colo me comenta:

*"...me empieza a contar que es el farol de la luz lo que divide el espacio de ellos, Diego, Luis y Colo del de la Nelly y sus conocidos..."*¹¹⁰

Mauricio es uno de los casos más extraños que me tocó conocer, pues manifestó que dormía en los cines para adultos de Monjitas, en las salas de exhibición de las películas, durante el día, llamándole: **lugar de sobrevivencia**, pero sin describirlo mayormente, de hecho al parecer le avergonzaba la situación. La frecuencia con

¹⁰⁹ Nota de Campo N°49, Diego, Pág. 32.

¹¹⁰ Nota de Campo N°53, Colo, Pág. 1.

que dormía ahí era de Lunes a Viernes, dependiendo también de si tenía el dinero para pagar la entrada. Los fines de semana y los días que no podía pagar se quedaba en la salida de metros, durmiendo en las micros, hospitales y malls, en sus palabras:

"M: ¡Qué sé yo! La huevada es que los cines de adultos de acá eso es lo que me sirve durante el día.

E: ¿Ahí duermes durante el día, pero adentro?

M: Exacto."¹¹¹

Ericka llama al lugar que habita **San Pablo con Brazil**, es la Plaza Las Palmeras, ella junto a sus amigos duermen en un rincón de la plaza apoyados en una pared larga sobre el pasto, encima del cual ponen cartones y se cubren con frazadas para soportar las noches.

"E: Si te pidiera que describieras el lugar donde duermes ¿qué me dirías?

ER: En esta pared larga nos quedamos, al rincón. (...)

ER: En el pasto, tiramos las frazadas...

E: Es más blandito me imagino yo, entonces tiran las frazadas y se arreglan. ¿No ponen cartoncito?

ER: Sí, ponemos cartones."¹¹²

El hecho de que los vagabundos duerman a la intemperie, en el espacio público hace que su ocupación de estos espacios sea diferencial al resto de las personas,

¹¹¹ Nota de Campo N°18, Mauricio, Pág. 12.

¹¹² Nota de Campo N°57, Ericka, Pág. 14.

debido a que habitan el espacio público, se alojan y desarrollan su vida en torno a él.

Los entrevistados no sólo usan los lugares que habitan sino que también les entregan experiencia vivida por lo tanto, son lugares considerando el concepto en toda la magnitud de su palabra, es decir una "...porción de espacio en donde se produce la simbiosis de los sentimientos personales con lo simbólico y lo colectivo. El concepto de lugar está ligado a la experiencia individual, al sentido de pertenencia, a la localización concreta, al mapa mental"¹¹³.

Retomando el concepto ya desarrollado del gusto por la calle, se desarrollan otros sentimientos al habitar dichos lugares, de felicidad por un lado o de desagrado y hastío por el otro. Para quienes genera felicidad es porque se sienten libres, sin deudas ni responsabilidades, sin horarios, son sentimientos topofilicos, como dice Luis:

"...puta que soy feliz, ¡va! me dijo, ¡soy feliz!

E: Sí.

L: Soy feliz durmiendo en la calle, ¿sabe por qué?...no pago luz, no pago dividendos, no tengo estafas, no tengo DICOM, no viene este, no viene este otro

E: Oye, ¿tú entonces consideras que vives más feliz, porque vives más tranquilo, sin tanta deuda como otras personas?

L: Me pisotean, aquí pasa un millón de gente mi niña, pero nadie está libre..."¹¹⁴

¹¹³ Durán, Diana, El concepto de lugar en la enseñanza, Fundación Educambiente, documento completo en: Ecoportal.net, <http://www.ecoportal.net/content/view/full/30984>, [consultado en: 05/12/2009, a las 11:24].

¹¹⁴ Nota de Campo N°20, Luis, Pág. 15.

O como manifiesta Rockero:

"R: En el túnel sí me siento feliz, eso es lo que a mí me gusta, porque esta vida que tengo me gusta.

E: ¿Entonces en general te sientes feliz, no sólo en el túnel?, porque me dijiste que la vida en general que tienes, te gusta.

R: Sí.

E: ¿Y por qué, te sientes libre?

R: Sí. (...)

Sí, es divertida la vida que tengo, hago lo que quiero, nadie me manda, junto cositas para comer, duermo tranquilo, trabajo en la calle, feliz, feliz y ahora celebrando mi cumpleaños con la amiga Francisca."¹¹⁵

En el otro lado, está el sentimiento de desagrado y hastío, porque para algunos la felicidad de vivir en la calle dura un tiempo delimitado, pero luego comienza a cansar, a hastiar una vida sin estabilidad, como dice Diego:

"E: ¿Tú te identificas con este lugar Diego, con estas bancas?

D: Bueno, llega el momento que aburre."¹¹⁶

Según Diego la felicidad se genera al comienzo, luego de un tiempo para algunos la calle y sus inclemencias comienzan a aburrir, el hecho de pasar hambre, frío y estar vulnerables pasa la cuenta, genera cansancio lo que se refleja en su imagen desgastada y avejentada. Diego expresa:

¹¹⁵ Nota de Campo N°44, Rockero, Pág. 2.

¹¹⁶ Nota de Campo N°49, Diego, Pág. 3.

"E: ¿Tú sientes que es tuyo este lugar?"

D: Ahora ya me tiene cansado.

E: ¿Pero en algún momento sentiste que era tuyo, o nunca has sentido que es tuyo?"

D: De repente al principio sí, a uno le gusta la calle pero llega un momento en que ya aburre."¹¹⁷

Es así como los sentimientos que afloran de la relación que tienen con el espacio pueden definirse como de topofilia o topofobia; con esto me refiero a que principalmente existe miedo o fobias hacia lugares de la calle y en menor medida lazos afectivos con el lugar.

La **topofobia** está marcada por experiencias violentas que han sufrido los entrevistados u observaciones de ellas, como el caso de Don Sergio quien manifiesta que:

"...carabineros que lo salvaron del hombre loco que le pegó una patada sin provocación alguna, situación que nos comentó la vez pasada y por la que ya no se sienta donde siempre lo hacía, le produce temor estar ahí..."¹¹⁸

De los lugares que habitan los sujetos del estudio uno referido como muy peligroso, por tanto que genera mayor topofobia es la Plaza de Armas, ya que –

¹¹⁷ Ibid, Diego, Pág. 4.

¹¹⁸ Nota de Campo N°6, Sergio, 60 años, no admite su situación de calle, Pág. 6. A Don Sergio no lo incluí tampoco dentro de los casos de la investigación debido a que nunca admitió que vivía en la calle, cuando todo lo delataba; sin embargo me parece importante relatar su experiencia en esta temática.

según cuentan los entrevistados- en su oscuridad se albergan una variedad de situaciones amenazantes, como dice Luis:

“E: ¿Entonces hay lugares que a ti te dan miedo?”

L: Es que yo conozco la plaza y me da terror en la noche.

E: ¿Toda la plaza?”

L: Claro, hay sectores, al medio, a la orilla... (...)

L: No, pero es más piola. (...)

L: Claro, es más piola ahí, allí y al otro lado, porque el cuartel móvil da vuelta toda la noche.”¹¹⁹

Ante estos sentimientos topofóbicos se despliega la ayuda mutua entre personas sin casa, que principalmente se refiere al hecho de agruparse ya que así se reducen las posibilidades de ataques e incrementa la protección, volviéndose menos vulnerables a los peligros. Como se relata a continuación cuando Chumingo acoge en el estacionamiento que habita a Aníbal:

“...le pregunto a Don Aníbal por qué no vuelve a Ripley donde dormía, me dice que es muy peligroso y con Chumingo se siente más protegido, no quiere volver a la Plaza de Armas tampoco, prefiere estar con Chumingo ya que en ese lugar se protegen los dos.”¹²⁰

¹¹⁹ Nota de Campo N°34, Luis, Pág. 10.

¹²⁰ Nota de Campo N°12, Aníbal, Pág. 15

La **topofilia**, aunque en menor grado aparece durante la investigación refiriéndose al gusto por el lugar que se habita, como es el caso de Rockero en el túnel:

L: ¿Te gusta el túnel?

R: Si.

E: ¿Por qué te gusta?

R: Porque estoy más más escondido, más...

E: ¿Te sientes más protegido ahí?

R: Claro, más...¹²¹

Unido a este gusto por el lugar que se habita está el sentimiento de felicidad, como ya se mencionó anteriormente, de libertad.

Concluyendo se puede decir que el vivir en la calle genera sentimientos de felicidad por un lado y de hastío/cansancio por el otro; según entrevistados inicialmente se está feliz en la calle, se es libre, pero conforme pasa el tiempo la crudeza de vivir en la calle genera cansancio.

De manera principal el estudio arrojó sentimientos topofóbicos, es decir que existe miedo o fobia hacia lugares de la calle debido a experiencias violentas que han sufrido los entrevistados; en menor medida también se visualizan lazos afectivos con el lugar que habitan.

Retomando otra de las ideas anteriormente revisadas, la costumbre, esta situación separa a los vagabundos en dos grupos en relación a cómo se identifican con la calle, por un lado están los que se acostumbraron y por el otro los que quieren

¹²¹ Nota de Campo N°26, Rockero, Pág. 45-46.

salir de la calle, siendo mayoritario el primer grupo dentro de los entrevistados.

Luis indica:

"...cuando uno no está adaptado a un sitio, tu sabes que nunca te vas a ambientar ¿te das cuenta?"¹²²

Es así como Chumingo manifiesta que ya se acostumbró a vivir en la calle, se adaptó luego de aproximadamente 40 años en ella, él dice:

"CH: Sí, si yo he tenido eh... he estado con mi mamá pero no... no, me gusta.

E: ¿Te gusta estar acá?

CH: Sí, si me han ofrecido cuando llovía fuerte de... me querían llevarme al albergue, no. Y ya estoy acostumbrado ya poh, de los cuarenta años que yo ya, he pasado tantas situaciones ya, que ya."¹²³

En cambio Luis, durante las entrevistas siempre demostró su deseo de salir de la calle y esto coincide con que se encontraba menos adaptado, en sus palabras:

"...pero que me ayuden a salir de este hoyo, yo quiero salir de este hoyo, porque si yo me quedo en este hoyo me voy a hundir. (...)

L: No, es que tengo que tirar para arriba porque si vengo de un hoyo."¹²⁴

Porque el no acostumbrarse genera una incomodidad que presiona por cambiar de forma de vida, salir de la calle.

¹²² Nota de Campo N°20, Luis, Pág. 18.

¹²³ Nota de Campo N°25, Chumingo, Pág. 31.

¹²⁴ Nota de Campo N°18, Luis, Pág. 21.

Es así como se generan cuatro formas de **identificación** con la forma de entender la calle, que puede ser como una situación transitoria, como solución, forma de vida o negación, porque la forma de entender el lugar que habitan y si se identifican o no como personas en situación de calle definirá también la forma de habitar la calle.

De acuerdo a los resultados que arroja la investigación la mayoría vive la calle como una forma de vida, recordemos que el periodo promedio de años que llevan viviendo en la calle los entrevistados es de 36¹²⁵, por lo tanto existe costumbre con la situación que viven, sumada a lo que los interpelados describen como delegar la responsabilidad de salir de la calle a otros, hacen un cuadro como el que a continuación describe Luis:

"L: Salieron a la calle primero a preguntar cuáles eran las necesidades de la gente que está en la calle, porque hay algunos que no los vas a sacar nunca, porque se acostumbraron a que te den ¿entendí?, yo vivo de ti, yo sé que el Lunes vení, ah ya yo digo no, si el Lunes viene, pa´ que voy a comprar comida yo, para que me voy a mover, entonces te estancai en esto, se acostumbró la persona; el otro día me decías tu que entrevistaste a otra persona y esa persona te decía: mira yo necesito blue jeans, yo necesito esto, digamos una por una."¹²⁶

¹²⁵ Ver Tabla de caracterización de los entrevistados en el Marco metodológico, apartado N° 6.4.3.2.

¹²⁶ Nota de Campo N°33, Luis, Pág. 10

Al igual que declara Chumingo:

"E: ¿Cómo vives tú la calle Chumingo?, ¿qué es para ti la calle? ¿Para ti es una situación transitoria, una solución o una forma de vida?"

CH: No, es que ya uno se acostumbra a esta exposición, ya es... esto es para uno es la vida estar en la calle, con los años que uno lleva ya buuu..."¹²⁷

Sin embargo, hay algunos que desearían que la situación de calle fuese una experiencia transitoria, pues no para todos esa conformidad genera sentimientos agradables, no todos se acostumbran, es así como Diego manifiesta:

"E: ¿Para ti vivir en la calle es una situación transitoria, una solución, una forma de vida u otra cosa?"

D: Ojalá transitoria."¹²⁸

También existen dos de los entrevistados para quienes vivir en la calle es una **solución** al tipo de vida que llevaban antes, Erika y Mauricio, la primera en su infancia fue abandonada y puesta en un Hogar de Menores, lugar en donde recibió vejaciones y se fuga a sus 15 años, momento en el que empieza a vivir en la calle, por lo tanto lo ve como una liberación; en cambio para Mauricio tiene que ver con un sentido más metafísico de abandonar la vida mundana que llevaba, habla de que era su destino llegar a la calle luego de que fallece su abuela. Erika dice:

"ER: Que las mías son historias muy tristes."

¹²⁷ Nota de Campo N°36, Chumingo, Pág. 2.

¹²⁸ Nota de Campo N°52, Diego, Pág. 7.

E: ¿Entonces para ti fue...?

ER: Fue una cosa que me fui para la calle.

E: ¿Fue como una solución para ti, mejor estar en la calle que estar dónde estabas?

ER: Sí.¹²⁹

Finalmente, hay otros que **niegan** estar viviendo en la calle como cuando conocí a Don Juan Carlos¹³⁰, cito parte de esa nota de campo:

“Cruzo y me acerco a la señora, me presento y le comento que estoy entrevistando a personas que vivan en la calle y le pregunto si ella conoce a alguien que viva en esa condición, me responde que no, por lo que insisto diciéndole que me envió el señor del quiosco, su actitud sigue siendo cerrada, por lo que termino diciéndole que ese señor me dijo que ella vivía ahí, finalmente lo admite, (...) cuando vamos a comenzar la entrevista se acerca el hombre del quiosco quien me dijo que ella vivía ahí, en ese momento descubriría que él es Don Juan Carlos, la pareja de la señora y que vive allí con ella, así que les propongo entrevistarlos a los dos, acceden. (C.O: no deja de llamar mi atención que las personas de la calle tratarán de negar su condición hasta cuando más puedan, pero a veces su imagen desgastada lo deja en evidencia).”¹³¹

¹²⁹ Nota de Campo N°59, Ericka, Pág. 12.

¹³⁰ A Don Juan Carlos comencé a entrevistarle, pero tuve muchas dificultades para volver a encontrarme con él, por lo que no lo incluyo en el estudio, ya que no logré hacer un seguimiento, sin embargo incluyo esta observación porque me parece importante.

¹³¹ Nota de Campo N°43, Entrevistadora, Pág. 2.

Y aunque este proceder no es el de la mayoría es una situación que ocurre, existen eufemismos ante el hecho de admitir que se vive en la calle, varios manifestaron que de hecho el lema de esta población es:

"L: Soy indigente, no soy persona de la calle, porque de la calle significa que a donde pasa la micro, yo soy de la vereda (sonríe), ese es el lema de nosotros..."

E: Sí Don Sergio me lo dijo."¹³²

Por lo tanto, existen estas cuatro formas de identificación con la calle, que serían: situación transitoria, solución, negación y forma de vida, siendo esta última la que más se repite en los entrevistados.

Para indagar en las formas de identificación de los entrevistados, se interpretan las nominaciones de las P.S.C a los lugares que utilizan para dormir, que son: el túnel, el estacionamiento, el hoyo, lugar de muerte, calle como casa, lugar de sobrevivencia y San Pablo con Brazil, procederé a interpretar.

Rockero reconoce el lugar en el que duerme como el túnel, que en sus cuatro paredes le entrega seguridad, poniendo un límite que separa lo de adentro de lo de fuera, pero mantiene la libertad que encuentra en la calle, ya que no implica las responsabilidades de un hogar, como consta en la siguiente cita:

"E: Porque, por ejemplo yo pensaba, ¿para ti el túnel es una casa?"

R: No poh, es un refugio, una seguridad que tengo ahí yo, pal` frío.

E: Pero la casa para uno también es un refugio.

¹³² Nota de Campo N°29, Entrevistadora, Pág. 9.

R: No, no, pero me refiero yo, yo acá en el túnel no hago lo que hago en una casa poh.

E: ¿Por qué?

R: Por ejemplo, de trabajar, gastarme... pagar luz, agua, tener una pareja, hijos, como en una casa."¹³³

La nominación de Rockero se basa principalmente en la forma del lugar que habita, similar a un barco o a un túnel pues está bajo tierra.

Rockero también indica que él "salió a la calle", lo que nos habla de una decisión, en sus palabras:

"E: No, antes, yo llegué a la calle, o caí a la calle, o salí a la calle ¿qué palabra ocuparías o usarías otra?

R: Eh, no, no, salí, salí a la calle, con mi hermano chico como le explicaba, y, si quiere le digo lo mismo (risa)."¹³⁴

Chumingo se refiere al lugar que habita como el estacionamiento, pero no le tiene un nombre en sí y si se interpreta define de manera objetiva el lugar en el que se encuentra. Así, en la forma de nombrarlo no existe identificación alguna con su persona, como se puede ver a continuación:

"E: ¿Es estacionamiento de la iglesia?

¹³³ Nota de Campo N°28, Rockero, Pág. 32.

¹³⁴ Nota de Campo N°29, Rockero, Pág. 30.

CH: Claro, estos son estacionamientos y ellos pagan, estos tres espacios los pagan ellos

E: Entonces es de la iglesia

*CH: Claro.*¹³⁵

Además habla de "llegar a la calle", cuando se le pregunta el porqué escoge esa palabra indica:

"E: ¿Qué palabra ocuparías tú: llegué a la calle, caí a la calle, salí a la calle u ocuparías otra palabra?

CH: No, yo llegué a la calle.

E: ¿Y por qué eliges esa palabra de entre las otras, llegué?

*CH: No, es que uno llega cuando tienen problemas dentro de la familia o no hay como tener un acercamiento, bueno ahí uno... cuesta llegar a la calle*¹³⁶

Luis en cambio, nomina el lugar donde duerme como el hoyo, lo significa de la misma manera, es decir algo que está por debajo, al debe de sus expectativas, en las profundidades, lugar donde socialmente se ubica el infierno y que de igual forma puede interpretarse como una sepultura ya que lo relaciona con la muerte, con toda la concepción negativa que esto tiene, algo que está en las profundidades y del que debe salir, superarlo, en sus palabras:

¹³⁵ Nota de Campo N°12, Chumingo, Pág. 21.

¹³⁶ Nota de Campo N°36, Chumingo, Pág. 2.

"...porque este hoyo no me puede ganarme, tengo que salir de este hoyo, porque para mí esto es un hoyo, no me han colocado cemento todavía, pero puedo mover los pies todavía, pero está en mí que yo diga ¡basta, basta, basta!..."¹³⁷

Además la forma de expresar cómo llego a la calle es que "cayó" en este hoyo del cual lo único que quiere es salir:

"L: Yo tengo que salir de este hoyo, la calle es un hoyo para mí y cada vez caigo más y más y no quiero, tengo que salir de aquí, si todos me dicen oiga Don Luis usted no parece de la calle, usted no pertenece a la calle, tengo que salir de este hoyo."¹³⁸

Lo que podría interpretarse como algo que no fue decidido sino que se cayó en esa situación.

Así, se puede ver como Luis relaciona al concepto del hoyo, con las profundidades con un hoyo de sepultura en el que está muriendo y se resiste ante la situación como consta en la frase "puedo mover los pies todavía".

En cambio, para sus amigos Diego y Colo que viven con él ahí es diferente, el primero piensa parecido a Luis, cree que el espacio que habitan es un lugar de muerte del cual quiere salir, en sus palabras:

"E: ¿Y para ti una casa que significa?"

D: Un lugar de vida.

¹³⁷ Nota de Campo N°31, Luis, Pág. 11.

¹³⁸ Nota de Campo N°20, Luis, Pág. 22.

E: Entonces, ¿éste no es un lugar de vida?, ¿es un lugar de muerte?"¹³⁹

Diego significa la calle como un lugar de muerte, al que "cayó", entendiéndolo nuevamente no como una decisión sino como algo a lo que se llegó; es un sitio que se encuentra en las profundidades; en oposición a la vida de un hogar la calle es un lugar donde se sobrevive, pero se está al límite de caer más profundo, de llegar a la muerte, como manifiesta:

"¿Cómo dirías tú, que palabra ocuparías tú: yo llegué a la calle, caí a la calle, salí a la calle o lo dirías de otra forma?

D: Caí a la calle.

E: ¿Por qué lo dirías de esta forma?

E: ¿Pero a lo mejor también tiene que ver con que tú lo ves como algo negativo?, el caer..., habla de... no sé, Luis se refiere a un hoyo, entonces el caer habla de algo que está abajo y lo que está abajo en general uno no lo considera algo bueno, por ejemplo el infierno, ¿puede estar relacionado con esa consideración de algo negativo por estar abajo?

D: Sí.

E: ¿Y para ti una casa que significa?

D: Un lugar de vida.

E: Entonces, ¿éste no es un lugar de vida?, ¿es un lugar de muerte?

D: Se sobrevive no más."¹⁴⁰

¹³⁹ Nota de Campo N°52, Diego, Pág. 6.

¹⁴⁰ *Ibidem.*

Colo a su vez, significa la calle como su casa, lugar donde realiza sus actividades diarias, en el que ha compartido con amigos que son como su familia. Esta concepción tal vez se debe a que Colo desde pequeño mantiene una estrecha relación con la calle, cuando macheteaba para comprar dulces.

Esto es lo que me responde cuando le pregunto por el lugar que habita:

E: ¿Tienes algún sentimiento por la plaza?

C: Sí, muchos (llora), amigos que se han ido como Carlitos y que ha sido mi casa, que ha sido mi casa durante este tiempo.”¹⁴¹

Al consultar si él llegó, cayó o salió a la calle indica que a algunas personas “las obligan” a salir a la calle, es decir las echan, en sus palabras:

C: ¿Como salí a la calle?

E: ¿Llegue a la calle, caí a la calle, salí a la calle o lo dirías de otra forma?, porque no es lo mismo, puede parecer lo mismo pero no lo es, es similar a lo que hablábamos hace un rato de los conceptos de vagabundo.

C: Sí, yo diría que muchas personas están en la calle porque los obligaron a salir.

E: Obligaron fue la palabra que utilizaste ¿y por qué los obligaron, quiénes lo obligaron?

C: Se portaron mal en la casa, no sé que onda.

E: ¿A ti te obligaron?

C: No”¹⁴²

¹⁴¹ Nota de Campo N°53, Colo, Pág. 22.

¹⁴² Nota de Campo N°55, Colo, Pág. 34.

Mauricio nominaba al lugar que habitaba como lugar de sobrevivencia; una vez más, la forma que tenía de nombrar al lugar que habitaba, el cine, no refleja ningún tipo de apropiación, además cabe destacar que mantiene la situación como un secreto, que me reveló a mí, pero que esconde de sus pares porque le avergüenza, como me manifiesta:

"E: ¿Y tu dormías ahí?"

M: Gracias a Dios sobrevivía a esa huevada de sol, al cara de gallo.(...)

E: Ya po, cuenta ¿a dónde duermes?"

M: Mira sé que te va a sonar ridículo, como te dije se burlan de la gente, no toman las cosas en serio.

E: ¿Los de la calle son burlones?"

M: Sí, no toman en serio cuando alguien les dice oye tengo problemas por esto, por esto y por esto. (...)"¹⁴³

Al preguntar a Mauricio por la forma de nombrar su llegada a la calle, indica que "retomó su vida", manifiesta:

"E: Y cuando tú caíste a la calle, saliste a la calle, no sé cómo llamarlo, ¿cómo le llamarías tú: caíste, saliste, llegaste?, ¿cómo lo dirías?"

M: Solamente digamos que logré retomar mi vida, que yo por cosas de la vida ya me la sé de memoria."¹⁴⁴

¹⁴³ Nota de Campo N°18, Mauricio, Pág. 12.

¹⁴⁴ Nota de Campo N°26, Mauricio, Pág. 13.

La forma en que Ericka llama al lugar que habita es San Pablo con Brazil, definición muy objetiva nombrando el cruce de las calles donde se encuentra la plaza, es así como se puede interpretar que en la forma de nombrar no hay apropiación alguna.

Decidió quedarse en el lugar porque le recuerda un amigo que ella conoció allí y que ahora está fallecido, en sus palabras:

"E: ¿Como llegaste al lugar donde duermes ahora?, ¿por qué llegaste ahí?"

ER: Se me ocurrió caminar para allá, hace muchos años atrás yo conocí para allá, muchos años atrás y ahora cómo vi que había gente nueva y había un restaurant grande ahí antes, el restauran este...

CH: Ah sí y andábamos con mi hija, con la Karina, ahí tenemos la foto. (...)

ER: Sí, tuve un recuerdo igual porque había una persona que falleció hace mucho, mucho poco y a él le gustaba salir conmigo para Brasil, íbamos a machetiar a Brasil, a él le gustaba salir y ahora él falleció, entonces el igual, el me... a él le gustaba salir conmigo, salíamos a machetiar y yo por eso que yo me estoy quedando ahí...

E: Retomando un recuerdo.¹⁴⁵

Así, mientras no hay ninguna apropiación semántica con el lugar, si hay una relación del lugar con los recuerdos situación por la cual lo escogió como para quedarse, entre otros factores.

¹⁴⁵ Nota de Campo N°57, Ericka, Pág. 13.

Cuando se le pregunta si llegó, salió o cayó a la calle dice que "se fue" para la calle:

"E: ¿Qué palabra ocuparías tú: yo llegue a la calle, caí a la calle, salí a la calle o lo dirías de otra forma?"

ER: Que las más son historias muy tristes.

E: ¿Entonces para ti fue...?"

ER: Fue una cosa que me fui para la calle."¹⁴⁶

Resumiendo, haciendo un análisis semántico se podría interpretar que ninguno de los lugares descritos es nominado por ellos con algún tipo de apropiación, por ejemplo no es mi túnel, es el túnel.

La identificación de los entrevistados con la calle o con el lugar que habitan tiene relación con la adaptación, están quienes no se acostumbraron y quieren salir de la calle, versus quienes sí lo hicieron y ya no desean cambiar su situación, esto a su vez define dos tipos de identificación con la calle, los que lo ven como una situación transitoria y otros como una forma de vida, correspondientemente; el segundo grupo es el más frecuente, pero también están los que entienden su vida en la calle como una solución o lo niegan de plano. Como mencioné de estas cuatro modalidades la que más se repite en los casos estudiados es la identificación con el lugar que habitan como una forma de vida.

La otra categoría encontrada en el estudio es la de **habitar**, considerándolo como un: "conjunto de conductas, hábitos, conocimientos, relaciones y estrategias con

¹⁴⁶ Nota de Campo N°59, Ericka, Pág. 12.

que se vive en un espacio que no es propio y cuyas funciones y valores son trasgredidos y, por lo tanto, disputados.”¹⁴⁷. Este habitar se visualizará en las múltiples estrategias de sobrevivencia que emprenden las P.S.C para mantenerse en la calle, y responderá al “como” de esta investigación. Estas estrategias pueden dividirse en tres grandes ejes, a saber: estrategias de satisfacción de necesidades; tácticas de sobrevivencia y sistemas de reacción.

El eje de las **estrategias de satisfacción de necesidades** se refiere a las estrategias para el saciamiento de las necesidades vitales principalmente, como lo son alimentarse, descansar, excretar, pero también asearse y vestirse, entre otras. Todas estas necesidades son saciadas de manera general a través de la inventiva que desarrollan las P.S.C que les permite buscar nuevas formas, propias del sistema de la calle, como indica Luis:

E: (...) ¿qué pasa con el otro tipo de necesidades que tengas tú (...)

L: ¿Cómo cuáles?

E: Las necesidades del cuerpo, por ejemplo ir al baño (...)

L: Todo se inventa. (...) cada uno sabe cómo se lava, se limpia y tú sabes cuándo y dónde.

E: ¿Y esto tú lo fuiste aprendiendo en el día a día, observando?

L: Eso, pero nunca en el día.”¹⁴⁸

Una de las necesidades vitales de mayor importancia en un lugar público, por la privacidad que requiere, es el acceso a baños para defecar y asearse, sólo

¹⁴⁷ MIDEPLAN, (b) Habitando la Calle. Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle, Santiago de Chile, 2005, Pág. 51.

¹⁴⁸ Nota de Campo N°31, Luis, Pág. 6.

algunos de los vagabundos utiliza baños públicos o de restaurantes de los alrededores, mientras muchos de ellos no tienen acceso a un baño ya que por su imagen desgastada les prohíben el ingreso, así que realizan sus necesidades en el espacio público, la mayoría toma algunas precauciones como cubrirse, no desnudarse completamente para asearse, hacerlo en un lugar solitario y tal vez una de las más importantes adecuar sus horarios en tiempo y biología al ritmo de la ciudad, con esto me refiero a que se ven obligados a asearse y defecar en horas con menor flujo de personas, ya que comúnmente lo hacen en el espacio público, como dice Luis:

“L: No, no, no (abre bien los ojos) ni hacer mis necesidades en público, trato de evitarlas por eso hay baños, hay restaurantes, si en el día tú te puedes manejar de las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche. (...)

L: Entonces tú tienes un horario, de las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche están abiertos los locales comerciales, todo y de ahí se apagan las luces ¿me entendí? (...)

L: Seis y media, un cuarto para las seis ya estoy lavadito y planchadito como dice el dicho, para que no me vea la gente, lo mismo no mostrar algo que no tengo que mostrar.

E: ¿Y eso es todo los días?

L: Es todos los días (...) entonces por eso te digo de Lunes a Domingo yo estoy como paco, un cuarto para las siete, siete...”¹⁴⁹

¹⁴⁹ Nota de Campo N°29, Luis, Pág. 9-10.

Para bañarse algunos pueden pagar por duchas en Mapocho, pero es para ocasiones muy puntuales, en su mayoría se asean con ropa dentro de las piletas de las cercanías, como cuenta Rockero:

“Rockero me sigue contando que una vez le sucedió que se estaba refrescando en la pileta de la Plaza de Armas, un día de calor... (...) lo que consulto si ya se ha bañado ahí, responde afirmativamente y agrega “porque debe hacerse eso, del cuerpo”, finaliza riéndose.”¹⁵⁰

De modo similar, consiguen agua de los grifos de las cercanías o piden a los vecinos o comerciantes del sector.

Para satisfacer otra necesidad vital muy importante, la alimentación, las personas sin hogar compran, consiguen, piden, roban y recogen comida. Por ejemplo uno de los entrevistados me indica que con las pocas monedas que le dan compra comestibles que no puede pedir porque se los niegan, principalmente comida chatarra como completos y bebidas:

“E: ¿Y tú a veces cuando trabajas tienes tus moneditas me imagino?, ¿Y con esas moneditas también te compras algo para comer?”

R: Sí.

E: ¿De repente la gente también te deben dar algunas moneditas?”

R: Sí, también.

E: ¿Y ahí también puedes comer algo?, ¿lo ocupas para comer principalmente?”

¹⁵⁰ Nota de Campo N°28, Rockero, Pág. 36.

R: Claro, para las cosas que no me dan, como por ejemplo el completo, que a veces me dan ganas de comerme dos completos o uno y eso yo he tratado de pedir y no me dan, o por ejemplo una bebida no me dan bebida tampoco.”¹⁵¹

Pedir alimentos en restaurantes, ferias o a vecinos es otra de las estrategias que los vagabundos emprenden para saciar dicha necesidad, como manifiesta Erika:

“E: Ah ya. ¿Cómo lo haces para comer?”

ER: Pido en los restaurantes, en las casas, en los restaurantes, a veces hay una mamita que nos trae comida...”¹⁵²

Otro de los entrevistados también me manifiesta que a veces roba alimentos de los locales de comida rápida cercanos al lugar que habita, en sus palabras:

“...o yo mismo que me gustaría comerme un pollito, oye a mi no me cuesta nada ir al Terragona, veo de afuera que hay una persona que dejó una bandeja, ¡permiso!, pesco mi pollo y salgo para afuera ¡permiso tío, con todo respeto si usted lo va a botar!”¹⁵³

Finalmente, varios de los entrevistados declaran que siempre está la estrategia de recoger comida tirada, ya sea a la salida de los locales de comida rápida o fruta algo podrida de la Vega, como dice Luis:

“E: Comer no es un lujo.

¹⁵¹ Nota de Campo N°26, Rockero, Pág. 51.

¹⁵² Nota de Campo N°57, Ericka, Pág. 8.

¹⁵³ Nota de Campo N°24, Luis, Pág. 24-25.

*L: No, pero igual es al día, ¿me entiendes?, yo mientras los tarros de basura tengan cosas mi niña, yo soy el huevón más feliz, mientras no tenga trabajo...*¹⁵⁴

Otra de las formas de conseguir alimento es gracias a las redes sociales, principalmente instituciones de beneficencia pública, agrupaciones de personas sin fines de lucro y organismos no gubernamentales que entregan alimento en iglesias, plazas y personalizadas en los lugares donde pernoctan personas en situación de calle, por lo tanto en su mayoría ellos acuden a lugares en donde se entrega algún plato de comida y bebestible, aunque también pueden recibirlo en el lugar que habitan, ya que estas agrupaciones visitan a las P.S.C, como manifiesta uno de los entrevistados:

*“Con Rockero conversamos bastante rato, me dice que va a comer a la Vega todos los días, salvo los Lunes que viene a la Plaza a alimentarse gracias a las personas de la iglesia.”*¹⁵⁵

Muchos vagabundos también aguantan el hambre cuando los grupos de asistencia no se presentan, pero como manifiesta Rockero no siente apetito porque ya está acostumbrado:

“R: No, no, porque yo, eh, yo ya estoy acostumbrado a... ¿a como le podría decir yo?, de aguantar el hambre, porque de repente llevo cositas así que me como algo así, y estoy toda la tarde, toda la mañana, todo el día... (...)

R: Claro, aquí y a la Vega.

¹⁵⁴ Ibid, Luis, Pág. 31.

¹⁵⁵ Nota de Campo N°13, Entrevistadora, Pág. 1

E: ¿Y si no llegan ninguno de los dos ese día qué haces?

R: Me aguanto.

E: Ah, te aguantas...

R: Sí, hasta el otro día, como lo he hecho años, y este año y ayer y ante de ayer...

(...)

R: No, porque yo como le digo, estoy acostumbrado ya, sabe como por ejemplo ahora, estoy con el puro desayuno que tomé, tipo doce del día y además que no siento apetito de na' porque como tarde, me levanto tarde, entonces esas cosas no... en el día, como podría decirle, no sentiría ganas de ir a trabajar hasta tal hora y toas esas cosas, porque, por ejemplo ahora el heladito que me compró, ya estoy bien, de repente pa` cualquier parte así, por ejemplo ahora a las siete o un rato más me habían dicho, voy aquí a estos locales, eh... pido agüita caliente, o aquí al frente, un rato más las siete y media, siete, eh... aquí le traigo un pancito y me acuesto hasta un rato más de diez y media, diez de la noche, hasta que llegan los tíos de la Vega, porque nueve y media, nueve un cuarto, voy caminando pa` allá. Allá llego, eh... converso con amigos que conozco no má y con los que veo conversar, y ahí de repente llegan los tíos, por ejemplo ahora Miércoles, van tíos que llevan porotitos, porotos con tallarincitos..."¹⁵⁶

La forma en que se adquiere conocimiento de los lugares para ir a comer y de otra información valiosa es mediante la estrategia del boca a boca, es decir existe un traspaso verbal de información entre las personas sin techo de los sitios donde se entrega comida principalmente, traspaso mediante el cual se logra este conocimiento, como indica Luis:

¹⁵⁶ Nota de Campo N°28, Rockero, Pág. 34.

L: Por eso te digo, después me enteré yo, pero por el hombre yo comí, tomé, fumé.

E: ¿Y él te decía por ejemplo vamos a ir a almorzar al Hogar de Cristo, por ejemplo, o ahí a la iglesia, porque ahí dan almuerzo?

L: Claro, porque él sabía todas las picadas, sabía la Cruz Roja.

E: ¿Y esas picadas, son boca a boca?

L: Sí¹⁵⁷

Por consiguiente, se establece lo que algunos entrevistados reconocen como la "ruta de la cuchara", que es un recorrido en busca de alimento, marcado por hitos que son las instituciones proveedoras; de las cuales muchas entregan además ropa, cobijo y atención de salud.

P: Es por dato, bueno todavía está el dicho ese "la ruta de la cuchara".

E: Claro.

P: ¿Qué pasa?, que tú te levantai a las 6:00 de la mañana y venían los cabros ahí en la Posta, llegaban los cabros de los colegios de arriba de las Condes, a darte desayuno en la mañana.

E: Si los vi en un tiempo.

P: ¿Cachai?, después te ibai a la Vega o ibai a la iglesia.

E: O a los comedores de las monjitas.

P: Después a la iglesia, el almuerzo.¹⁵⁸

¹⁵⁷ Nota de Campo N°24, Luis, Pág. 12.

¹⁵⁸ Nota de Campo N°22, Patricio, 33 años, salió de la calle hace 1 año, Pág. 11.

Con respecto al vestuario, lo consiguen, compran y lavan. La ropa la consiguen gracias a las redes sociales antes mencionadas que además de entregar alimento, brinda ropa, medicamentos e inclusive atención médica. Pero hay quienes compran algunas prendas, ya que las que les regalan a veces no se ajustan a sus tallas y preferencias o no es suficiente para pasar las frías noches de invierno. Colo dice al respecto:

"E: Y la ropa se las traen los hermanos... ¿cómo consiguen ropa?

C: De repente uno compra una o le traen los amigos.

E: ¿Compran de repente?

C: Sí.

E: ¿Y dónde compran?

C: Aquí en Bandera.

E: Ah ya, ¿la ropita usada digamos?

C: Sí y la otra los hermanos."¹⁵⁹

Además hay quienes lavan la ropa, pero por imposibilidades para hacerlo también existen los que luego de ocuparla la botan, como manifiesta Erika:

"E: ¿Y esa ropa la lavas?, porque de repente es difícil que ustedes puedan lavar, no hay dónde...

CH: ¿Dónde?

ER: Yo sí la lavo, de repente la lavo cuando me gusta una polera, la lavo y la dejo ahí en la banca, se seca.

E: Esa la cuidas, ¿cuando no te gusta hasta dónde se pueda y después la botas?

¹⁵⁹ Nota de Campo N°53, Colo, Pág. 9.

*ER: No, la lavo.*¹⁶⁰

Sobre todo en la época de invierno hay quienes pagan alojamiento, el valor de dicho servicio puede ir desde los \$200 en hospederías solidarias como el Hogar de Cristo hasta los \$1.500 en hospederías comerciales de particulares, pero como ya manifesté en mi investigación hay un caso, Mauricio, que paga por dormir de día en cines para adultos, en sus palabras:

“E: ¿Cuándo has tenido algún dinero en que te lo gastas?

M: Mira en sobrevivir.

E: ¿Entonces, en comida principalmente?

M: También.

E: ¿Ya y qué más te ayuda a sobrevivir?, No sé que más, el lugar donde dormir... ¿qué otra cosa?, no sé qué más puede ser.

*M: Muy pocas veces en cigarros o en chocolate.*¹⁶¹

Muchas de las personas que viven en la calle cuentan con los grupos de asistencia para sobrevivir y cuando pasan feriados muy largos o se ausentan por otros motivos, estas personas deben buscar otras soluciones, como le pasó a Mauricio:

“M: ¡Es que si supieras todas las huevadas que he tenido que hacer por sobrevivir!

E: ¿Te ha costado mucho sobrevivir este último tiempo?

M: No, es el colmo, me pasó una huevada terrible estúpida...

¹⁶⁰ Nota de Campo N°57, Ericka, Pág. 10.

¹⁶¹ Nota de Campo N°37, Mauricio, Pág. 13.

E: Cuéntame ¿por qué esta semana ha sido tan terrible?

M: Bueno, fin de semana feriado que fue demasiado largo...

E: ¿Eso significa que no vienen los tíos?

M: No y se me desaparecieron demasiados huevones.

E: ¿Quiénes?

M: Los tíos que van para allá (se refiere a los tíos que van a al Vega)¹⁶²

Además de los grupos de asistencia los vagabundos a veces piden ayuda a vecinos y transeúntes, citando a Rockero:

“E: ¿Y cómo lo haces tú para mantenerte ahora que no estás trabajando?”

R: (Piensa) de ellos, de los tíos.

E: ¿Y de repente los vecinos?”

R: Es que a mí no me gusta ir todos los días a molestar.

E: Claro.

R: De repente voy dos días, tres días a pedirles cositas, después dejo un tiempo y de ahí.”¹⁶³

Como ya mencioné una forma de satisfacer sus necesidades es pagando por ello, para eso los vagabundos realizan trabajos informales como cartonear, recoger latas, vender diarios, ayudar a comerciantes, vender confites, entre otros; pero también piden dinero, en sus palabras machetean, de hecho muchos tienen esa costumbre de machetear, lo que uno de ellos denomina como el sistema de la calle y emprenden estrategias para que su macheteo sea más efectivo. Uno de los

¹⁶² *Íbid*, Mauricio, Pág. 15.

¹⁶³ Nota de Campo N°15, Pág. 8.

vagabundos describe el sistema de la calle como "la costumbre de que te den" y por lo tanto también la costumbre de pedir, de machetear, porque está incluido en el sistema de la calle, en sus palabras:

"P: Es que hay gente que vive en la calle y que viven del puro que te den, porque ese es el sistema de la calle, que te den.

E: ¿Pero ustedes no están en el sistema de la calle?

P: Pa mí el sistema de la calle yo ya lo viví ya ¿cachai? y tuve que andar macheteando. Igual uno trabaja ¿cachai?, gana su par de luquitas, comí su buen platito..."¹⁶⁴

Para machetear se emprenden dos estrategias, ponerse en un lugar de mucho flujo y andar sucio, la primera es para generar dinero sin que surja molestia de parte de ningún lado, como manifiesta Colo:

"C: Sí, porque si uno les pide banca por banca se sienten como intimidados una, otra si quieren te dan, si quieren no te dan y otra que te podí enojar "oye, soi entero cagao huevón" y se puede armar hasta una pelea."¹⁶⁵

Y la segunda se refiere a andar sucio porque eso incrementa el dinero donado ya que las personas suponen una mayor carencia, como se refleja en la cita:

"P: Influye mucho la presentación de uno.

¹⁶⁴ Nota de Campo N°22, Patricio, Pág. 21-22.

¹⁶⁵ Nota de Campo N° 53, Colo, Pág. 13.

E: Ah, entonces a lo mejor, la gente en situación de calle que no se preocupa de su ropa y todo, también es una estrategia.

P: ¡Es una estrategia!

E: ¡ES una estrategia!, ¿tiene que ver con el sistema de la calle que me decías tú?

P: Entre más mugriento y mas cochino te ven a ti.

E: ¿Más monedas te llegan? (...)

P: Sí po`¹⁶⁶

Además, las personas en situación de calle reutilizan el mobiliario del espacio público para satisfacer sus necesidades, es así como utilizan bancas para dormir y guardar sus pertenencias, fuentes y piletas para asearse, inclusive en el transcurso de mi estudio pude observar como utilizan energía eléctrica de los pilares de la pérgola de la Plaza de Armas, lugar donde llegan muchos vagabundos a cargar sus celulares. Como ejemplifica Rockero comentándome que se asea en piletas:

“Rockero me sigue contando que una vez le sucedió que se estaba refrescando en la pileta de la Plaza de Armas, un día de calor (...) por lo que consulto si ya se ha bañado ahí, responde afirmativamente y agrega “porque debe hacerse eso, del cuerpo”, finaliza riéndose.”¹⁶⁷

El segundo eje de **tácticas de sobrevivencia** se basa en formas en que estas personas intentan no molestar para pasar desapercibidos y que así no quieran expulsarlos de los lugares que habitan. Es así como se esconden, se hacen los

¹⁶⁶ Nota de Campo N°22, Patricio, Pág. 28-29.

¹⁶⁷ Nota de Campo N°28, Rockero, Pág. 36-37.

dormidos, tratan de "no molestar", controlando el espacio que ocupan, reduciéndolo y manteniendo el orden y la limpieza, erigiéndose como pilar el respeto al otro, sobre todo para con sus vecinos, quienes son un factor clave en su permanencia en los lugares que habitan, pues son ellos (entre otros) los que pueden presionar para que abandonen el lugar, como se puede ver en la cita de Rockero:

"E: ¿Y de repente los vecinos?"

R: Es que a mí no me gusta ir todos los días a molestar.

E: Claro.

R: De repente voy dos días, tres días a pedirles cositas, después dejo un tiempo y de ahí."¹⁶⁸

Así, las personas en situación de calle generan formas de borramiento e invisibilidad para no molestar y no ser expulsados del lugar que están habitando, como manifiesta Mauricio:

"E: ¿En el lugar donde estás ahora y en los otros lugares donde has dormido, tú haces algún tipo de acción para pasar desapercibido, que no tengas problemas con la gente del sector?"

M: Fácil, me quedo dormido."¹⁶⁹

¹⁶⁸ Nota de Campo N°15, Rockero, Pág. 8.

¹⁶⁹ Nota de Campo N°26, Mauricio, Pág. 10.

También se esconden para pasar desapercibidos, pero en este caso no es sólo para no molestar sino también para no ser reconocidos como personas que viven en la calle, en palabras de Luis:

"E: Pero ¿tú haces algo para pasar desapercibido?, ¿quieres pasar desapercibido?"

L: Siempre, me escondo, me aísto, me gano al frente o me gano al lado del árbol, pero siempre no estoy en mis cosas.

E: ¿La idea es que no te vean ahí o que no te vean con ellos?"

L: Muchas veces que sí, pero por cobardía, no enfrentar que yo vivo en la calle, porque me pueden reconocer."¹⁷⁰

Otros vagabundos utilizan la táctica contraria para no molestar y por ende no ser expulsado, que es ser conocido, logrando una mayor confianza con vecinos y transeúntes sobre la base del respeto, como dice Erika:

"E: ¿Y la gente del restaurante tú haces algo con ellos?, porque tú me decías yo saludo a la gente que pasa porque tiene que ver con el respeto ¿puede ser que eso lo hagas para minimizar el roce, para no tener mala onda con la gente que pasa, es una estrategia?"

ER: Sí po`..."¹⁷¹

Entonces el respeto es la base de la relación con los vecinos, táctica para no ser expulsado, en palabras de Ericka:

¹⁷⁰ Nota de Campo N°29, Luis, Pág. 4.

¹⁷¹ Nota de Campo N°58, Ericka, Pág. 17.

ER: No, con los mismos de ahí, no con la gente que va caminando no, es que yo saludo a la gente y ellos dicen no, no ¿por qué saludai?, eso es lo malo que tienen ellos.

E: ¿Tú crees que es bueno saludar, mantener una relación con los vecinos?

ER: Es bueno tener... es bueno saludar a las personas porque así uno va conociendo como son y ellos nos conocen a uno como uno es, si uno es una persona caballero o señorita para saludar se saluda como adecuadamente.

E: ¿El respeto es algo importante?

ER: El respeto es lo más importante.¹⁷²

En este sentido hay valores que respetar en la calle que tienen relación con las normas sociales tácitas y se dirigen al mismo objetivo de adecuarse y no molestar, como dice Luis:

"L: Entonces tú tienes un horario, de las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche están abiertos los locales comerciales, todo y de ahí se apagan las luces ¿me entendí?, entonces por eso te digo yo que si no usai el criterio ¿te das cuenta?

E: ¿Para ti eso es criterio?

L: Criterio, educación y valores¹⁷³

¹⁷² Nota de Campo N°57, Ericka, Pág. 12

¹⁷³ Nota de Campo N°29, Luis, Pág. 9.

A diferencia de la estrategia de andar sucio para machetear, algunos vagabundos también utilizan la de andar bien vestido y limpio para acceder a lugares que no les serían permitidos si su imagen no estuviera bien cuidada, como describe Luis:

"L: Porque hay Teletrak, hay restaurantes abiertos, yo ando limpio me van a dejar entrar, soy un cliente más, pero el Diego no va a poder entrar, va a tener obstáculos, ¿entonces que tiene que hacer el Diego?, sacar sus cositas y hacer a la vista de niños, de mujeres.

E: ¿A ti nunca te han negado la entrada a alguna parte?

L: No, porque llevo otra vestimenta."¹⁷⁴

Con la finalidad de no molestar las personas en situación de calle mantienen y reducen el espacio que ocupan. La mantención tiene que ver con tener limpio y ordenado para que visualmente no moleste, no existan olores desagradables ni animales derivados de la basura como ratones, moscas y cucarachas. Y la reducción se refiere a utilizar el menor espacio posible con la misma intención de no molestar, como manifiesta Juan Carlos:

"JC: Ah eso siempre, a veces nos asustamos, pero ya llevamos como cinco años y no ha pasado nada, ya... nos conocen ya. (...)

JC: Claro, no nos corren porque yo hago el aseo todo el día para allá, para acá, para todas partes.

E: Pero por ejemplo ¿ustedes tratan de no molestar, o molestar poquito? El hecho de recoger el ruco que me decían ustedes ¿puede ser como para que no los saquen, no los molesten?

¹⁷⁴ Nota de Campo N°31, Luis, Pág. 6.

JC: *Sí, recoger y hacer un poco de aseo.*¹⁷⁵

Y uno de los últimos ejes de las estrategias de sobrevivencia son los **sistemas de reacción** que se fundan de manera primordial en la protección con perros, más que en portar algún tipo de armas, se manifiesta que en la calle el amigo más fiel es un perro ya que además de acompañar puede defender de riesgos que hay en la calle, permitiéndoles un sueño medianamente más tranquilo, como dice Luis:

"L: Digamos que más encima que la perra duerme encima mío, ¿cachai?, mira cómo está cuidándome... (indica a la Bachelet su perrita guardiana)

E: Si, si hace un rato ladró y tú miraste al tiro, tu mejor cuidadora.

L: Yo siempre he dicho es la mujer más fiel que he tenido, (...)

L: Claro, como queriendo decir, despierta, entonces que decía yo: ¿qué pasa?, no, papi, voy caminando, ah ya y se va y después ¿qué pasa?, no papi, si voy pa' allá. ¿Te, das cuenta, dormís con un perro?, no es chiste.

E: Te ayuda.

*L: Te ayuda y te protege, a lo mejor Dios..., por eso me tiene con vida.*¹⁷⁶

Como ya manifesté la mayor defensa con que cuentan estas personas son los perros, pero hay quienes también se arman para poder protegerse en caso de cualquier eventualidad, como dice Chumingo:

"E: ¿Defendiendo lo tuyo de repente?

CH: Sí.

¹⁷⁵ Nota de Campo N°43, Juan Carlos, Pág. 10.

¹⁷⁶ Nota de Campo N°20, Luis, Pág. 9.

E: Por ejemplo acá si vienen a...

CH: Igual, sí, igual a veces tengo... (me señala un fierro)

E: ¡Ah! tienes unos fierros.

CH: Sí, tengo ese de construcción, ese pega despacito (ironiza)¹⁷⁷

Las personas en situación de calle manifiestan que hay que saber hacerse respetar para defenderse en la calle como manifiesta un entrevistado:

"P: Sí po, mi niña, la calle... es bonita la calle, buena escuela pero tení que saberla vivir sí, si tú no te hací respetar como persona todos te pasan a llevar, yo cuando viví en la calle igual po`, era terrible de huevón po`, ¡pavo!, primera vez en mi vida que salía de la casa, ahora soy vivo para agarrarme a combos con los huevones, venían a tomar aquí y a faltarle el respeto a mi mamá a puros fierrazos pa` afuera."¹⁷⁸

En la calle también hay que cuidarse y tener precaución ante los peligros, evitarlos, ya que son bastantes, como lo hace Rockero:

"R: Sí, saben que ando en la calle y cuando me ven estoy bien... Y que yo me escapo de lo malo y que nunca me va a pasar nada porque cuando vea algo malo en la calle o estén peleando, cosas así que yo vea en la calle, en cualquier parte de la calle del centro, no paso por ahí, me voy por otra calle o prefiero caminar un poco más antes de pasar por donde estén peleando o... cualquier cosa mala."¹⁷⁹

¹⁷⁷ Nota de Campo N°25, Chumingo, Pág. 19.

¹⁷⁸ Nota de Campo N°22, Patricio, Pág. 34.

¹⁷⁹ Nota de Campo N°28, Rockero, Pág. 12.

Por otra parte, de acuerdo al carácter de espacio público que habitan las personas en situación de calle es que se les genera una sensación de sentirse observados, saben que a pesar de su anonimato y/o borramiento producen en el transeúnte una doble actitud, porque captan su atención pero a los segundos desvían la vista y ellos reaccionan ignorando la situación, como me comenta Chumingo:

"CH: Es que uno... cuando vive en la calle es muy... de repente hay gente que es muy... mucho, mucha gente discrimina, porque aquí mismo me ven, hay gente que... que a veces llegan a chocar mirando, no, cuando yo estoy haciendo cartón y empiezan a mirar yo les digo: cuidado que adelante hay un peldaño que está muy alto no se vaya a trompezar, ya po` que la gente mire si pasan va a ver que están mirando.

E: Sí, si hace un rato había parado un auto y miró.

CH: Sí po` sí quedan así."¹⁸⁰

Una de las estrategias de carácter más emocional tiene relación con no encariñarse, como lo hace Rockero quien emprende esta estrategia cada vez que debe separarse de personas y abandonar lugares, desapegarse. Situaciones como esta son muy comunes en la vida nómada de la calle y ante ellas existe la estrategia de no encariñarse, como una forma de sufrir menos, como dice él:

"R: Yo por un lado puedo considerar que el túnel es mío, pero por otro no porque en cualquier momento puede llegar la empresa o autoridades y que digan: sabe caballero, tiene que irse de acá porque aquí vamos a clausurar, vamos a cerrar

¹⁸⁰ Nota de Campo N°25, Chumingo, Pág. 5.

esto y todas esas cosas así, por eso no considero que el túnel sea mío y por eso no me encariño con las cosas.

E: ¿Y con las personas?

R: Tampoco porque no me gusta encariñarme con amigos, ni con amigas, porque por ejemplo que yo me encariño con una amiga y que a la amiga le pase cualquier cosa, por ejemplo que tenga que irse para otra parte o... (...)

R: Entonces, no pero lo malo es que sufriría yo. (...) en cambio en la calle yo no puedo entusiasmarme a nada (C.O: esta última frase la dice con mucha convicción y fuerza), a nada en la calle, no me manda nada si yo estoy en una parte así tal como el túnel, que dura un tiempo y después vaya una autoridad o alguien que haya cogido esa parte ahí y me digan eso, que tengo que irme de ahí... no puedo entusiasmarme a nada porque... ¿a dónde?, no hay dónde..."¹⁸¹

Como ya manifesté, aquí se puede ver el doble filo de la libertad, no estar atado a nada ni a nadie también significa no establecerse, no formar lazos, en este caso, no encariñarse.

Sobre la base del habitar como conjunto de conductas, relaciones y estrategias que emprenden las P.S.C se indaga en tres ejes: estrategias de satisfacción de necesidades, tácticas de sobrevivencia y sistemas de reacción, el primero detalla estrategias para saciar sus necesidades vitales, el segundo tácticas para no molestar y el último sistemas de protección de sus pertenencias y su persona.

Estos tres ejes denotan una forma distinta de habitar la calle, diferencial al de los integrados, propia del sistema de la calle, de este habitar particular.

¹⁸¹ Nota de Campo N°44, Rockero, Pág. 3.

11) Conclusiones

Esta investigación se acerca a la vida de siete personas en situación de calle, a quienes durante seis meses se escuchó sus historias, ilusiones, tristezas y alegrías, en los lugares que habitaban, siempre en el espacio público, en la calle se mantuvo el diálogo que profundizaría en las significaciones que estas personas le otorgan a la calle y como sobreviven en ella. Se procedió con la mayor de las amabilidades y disposiciones de parte de algunos y de otros no tanto, hasta que se alcanzó mayor confianza y las palabras fluyeron para poder contestar la pregunta de investigación y así concluir lo siguiente:

En este estudio se pudo dar respuesta a la pregunta de investigación, es decir se pudo describir y analizar los significados que adultos en situación de calle le atribuyen a los lugares que habitan y las formas como sobreviven en ellos, al respecto se concluyó que las significaciones que le otorgan las P.S.C a los lugares que habitan son principalmente de sobrevivencia, libertad, gusto por la calle y la interpretan como una forma de vida a la que se han acostumbrado y que a la mayoría les gusta.

Los lugares que habitan les prestan un espacio, aunque condicionado por ser espacio público, generándose una apropiación que es parcial, es decir reutilizando el mobiliario público para saciar algunas de sus necesidades, existiendo así además algún grado de privatización, pero a la vez consciente del respeto a las normas sociales tácitas y al otro vigilante, que en cualquier momento los puede expulsar del lugar que habitan, generándose una constante disputa que no se resuelve, solo se media en una dialéctica sin fin.

Por otro lado estos lugares no han sido escogidos al azar sino en base a criterios de accesibilidad y centralidad, es decir que por un lado los acercan a flujos monetarios donde pueden machetear y lograr mayores beneficios y por el otro debido a que hay una relación con los recuerdos, recordemos que el espacio es tiempo cristalizado, donde se depositan las experiencias vividas, así que no es de extrañar la presencia de este criterio en la selección del lugar para habitar, lo que nos habla de sentidos del lugar instrumental y nostálgico.

Además se mantienen gracias a múltiples estrategias que les permiten negociar su estadía en el espacio público, en cuanto a saciar sus necesidades vitales, no molestar, adecuarse para no provoca su expulsión y finalmente proteger sus cosas y a ellos mismos mediante objetos, pero también con actitudes.

A esta conclusión se llegó mediante un análisis de contenido basado principalmente en las entrevistas en profundidad realizadas a estos siete sujetos, seis hombres y una mujer que habitan la calle, quienes significaron su habitar a través de la categoría motivos que mueven la acción de habitar la calle, es decir a través de la atribución subjetiva de causalidad; motivos "porque" referidos a un pasado, es decir literalmente razones por las que habitan dichos lugares, el por qué se encuentran ahí, descubriéndose que estos son: la libertad, la remembranza, la sobrevivencia, el acceso al espacio, el gusto por la calle y la costumbre.

El gusto por la calle también se puede ver en que la relación con el lugar que habitan genera sentimientos topofilicos y topofóbicos, en su mayoría estos últimos,

causados por situaciones violentas que les ha tocado vivir a los entrevistados y que les han provocado miedo hacia ciertos lugares; mientras que los segundos están marcados por la libertad que genera la calle que les produce gusto por habitarla.

Además la costumbre divide a los adultos en situación de calle en dos tipos: quienes se acostumbraron y en su mayoría consideran que es una forma de vida y quienes no se acostumbraron y lo consideran una situación transitoria, aunque también hay quienes lo ven como una solución a su vida anterior o lo niegan de plano, con distintos eufemismos.

Así como también los motivos "para" es decir los usos, el para qué siguen habitando esos lugares, que sería por la centralidad y seguridad que los mismos les otorgan.

Por otro lado, también se indagó en las estrategias de sobrevivencia que adultos en situación de calle emprenden para establecerse y/o mantenerse en los lugares que habitan o desean habitar, basándose en la categoría habitar, entendiéndola como un "conjunto de conductas, hábitos, conocimientos, relaciones y estrategias con que se vive en un espacio que no es propio y cuyas funciones y valores son trasgredidos y, por lo tanto, disputados."¹⁸² y además la respuesta al cómo habitan los adultos dichos lugares.

¹⁸² MIDEPLAN, (b) *Habitando la Calle*. Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle, Santiago de Chile, 2005, Pág. 51.

Esta segunda parte se estructura en base a tres ejes: estrategias de satisfacción de necesidades, tácticas de sobrevivencia y sistemas de reacción, el primero se refiere a necesidades vitales: alimentarse, descansar, excretar, pero también asearse y vestirse, entre otras y lo hacen con la ayuda de redes sociales, a través del "boca a boca" que tiene la calle, determinando la "ruta de la cuchara" y además produciendo la reutilización del mobiliario público; el segundo tiene relación con la pretensión de no molestar, es decir, regirse por las normas sociales, saludar, respetar, mantener valores, ordenar y asear e incluso producir el borramiento de su persona, todo con el objetivo de no ser expulsados y finalmente los sistemas de reacción que se basan en formas de protección física, con perros y otros utensilios, pero también emocionales, ignorando, evitando, pero principalmente desapegándose, "no encariñarse" es la prédica para soportar la inestabilidad de vivir en la calle. Todas estas estrategias juntas engloban el cómo adultos en situación de calle habitan dichos lugares, la calle, el espacio público, como lidian con la incertidumbre de dormir en la calle.

De esta forma se dio cumplimiento a los seis objetivos planteados, que indagan en: lugares y usos, motivos, formas de identificación, topofilias y topofobias, estrategias de sobrevivencia y el estado del arte.

En relación a los supuestos que se plantean en el marco referencial, se partió investigando si las personas en situación de calle perciben de distinta forma la calle, la ciudad y se entendió que por el hecho de vivir de forma distinta a los integrados, es diferente su percepción ya que se moldea por su experiencia vivida, que por vivir en la calle selecciona en función de criterios distintos que los de los integrados.

Luego se postuló el supuesto de que los vagabundos transforman la calle de espacio a lugar porque adquiere vivencias, símbolos y significados personales próximos y relevantes para su vida, convirtiendo un espacio en lugar añadiéndole experiencia vivida y por tanto significación emocional, histórica, relacional, convirtiendo la calle en su territorio afectivamente percibido, su espacio cotidiano de sobrevivencia, el lugar que habitan a diario, que reconfiguran y esto se comprobó describiendo las formas en que habitan los lugares y las estrategias que emprenden para hacerlo.

El tercer supuesto era que los vagabundos privatizarían el espacio público, al respecto puedo mencionar que si bien reutilizan el mobiliario público, lo hacen en un sentido parcial pues este espacio es de todos y cuenta con límites y controles a lo que se puede hacer en él, impidiendo una mayor apropiación y en cambio manejándose en la disputa del espacio, de expulsiones y reutilizaciones.

Relacionado a la producción del estado del arte que justifique una contribución al conocimiento original por parte de este estudio, se indica que a pesar de todas las investigaciones revisadas en el estado del arte acerca de las P.S.C y sus múltiples temáticas, se descubre que existe escaso material que una las variables de sinhogarismo y espacio, por lo que esta investigación se planteó como objetivo la profundización en estos temas, basándose en las significaciones que le otorgan los vagabundos a los lugares que habitan y la forma que tienen de sobrevivir en ellos, siendo así un complemento al escaso conocimiento que se ha generado en torno a estos temas que indaga en otras variables como la situación sentimental, laboral, estado de salud, pertenencia a etnias, entre otras.

En base a lo investigado se concluye que vivir en la calle implica un alto costo personal, por la calidad de vida, las carencias de habitación y servicios básicos para vivir, además del sufrimiento, soledad y enfermedad, por lo que se pone en duda que exista la elección de vivir en la calle ya que si realmente se contara con alternativas lo más seguro es que no se elegiría esta opción, por algo varios de los entrevistados negaron encontrarse en situación de calle, aunque todo los delataba y muchos mencionaban que sólo sobrevivían dejando entrever que no tenían otra opción.

De esta forma, así como la marginalidad¹⁸³ no es una situación transitoria, el vivir en la calle, la mayoría de las veces tampoco lo es, por lo tanto no es resultado de una opción sino más bien de un sistema que segrega.

¹⁸³ Para más información ver anexo

12) Bibliografía

- ✓ Anta, S., Arreola, A., González, M., Acosta, J., Ordenamiento territorial comunitario: un debate de la sociedad civil hacia la construcción de políticas públicas, Ed. Delmo Comunicaciones, México, 2006.
- ✓ Araya, Alejandra, "Ociosos, vagabundos y malentretenidos, en Chile Colonial", editoriales LOM, Santiago de Chile, 1996.
- ✓ Ashley, Jennifer, Los niños en y de la calle y la negociación del espacio público, s/f.
- ✓ Augé, Marc, Los NO lugares: espacios del anonimato, Editorial Gedisa, Barcelona, 1998.
- ✓ Baeza, J. "El Dialogo Cultural de la Escuela y en la Escuela". Estudios Pedagógicos, XXXIV, 2008.
- ✓ Bailly, Antoine, La percepción del espacio urbano: conceptos, métodos de estudio y su utilización en la investigación urbanística, Madrid, España, Instituto de Estudios de Administración Local, 1979.
- ✓ Bauman, Zygmunt, "Amor Líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos", Editorial Fondo de cultura económica, Buenos Aires, Argentina, 2005.

- ✓ Bauman, Zygmunt, Confianza y temor en la ciudad. Vivir con extranjeros, Ed. Arcadia, Barcelona, 2000.

- ✓ Balbontín, Jorge, "Formas de vida en un grupo de adultos en situación de calle. Una mirada sistémica", Tesis para optar al título de psicólogo, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago, Junio 2010.

- ✓ Berhó, Marcelo, "Esbozo para una etnografía del vagabundo", CUHSO, Volumen 4, 1998.

- ✓ Bourdieu, Pierre, La dominación masculina, Ed. Anagrama, Barcelona, 2000.

- ✓ Boy, Martín, "Personas en situación de calle: un problema de interés político y de nuevas formas habitacionales", Documento de trabajo CiHam Centro de investigaciones hábitat y Municipio, N°25, Facultad de arquitectura, diseño y urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, Septiembre de 2008.

- ✓ Bufarini, Mariel, "Las personas sin hogar en Rosario. Consideraciones sobre los usos del espacio público urbano", Revista CUSHO de la Universidad Católica de Temuco, Volumen 19, N°1, 2008.

- ✓ Busquets, Salvador, "Nuestros vecinos de la calle. El rostro de una problemática social", Fundación LLuis Espinal, Barcelona, España, Noviembre 2007.
- ✓ Cabrera, Pedro; Rubio, María José, "Las personas sin hogar, hoy", revista del Ministerio de trabajo e inmigración nº75, 2007.
- ✓ Cabrera, Pedro, "Huéspedes del aire. Sociología de las personas sin hogar en Madrid", Universidad Pontificia Comillas, departamento interfacultativo de Sociología y escuela universitaria de Trabajo Social, Madrid, España, 1998.
- ✓ Cabrera, Pedro, "La acción social con personas sin hogar en España", Volumen 5 de Foessa, colección estudios, Cáritas Española, España, 2000.
- ✓ Canales, Manuel, editor, "Metodologías de investigación social: introducción a los oficios", Editorial LOM, Santiago de Chile, 2006.
- ✓ Calcagno, Luis, "Los que duermen en la calle. Un abordaje de la indigencia extrema en la ciudad de Buenos Aires", Centro de documentación en políticas sociales, Documentos 19, Buenos Aires, Argentina, Mayo del 2002.

- ✓ Chacón, Nathalie; Quiñones, Yasna, Discursos y lecturas sobre el fenómeno de personas en situación de calle, Santiago, Chile, Universidad Arcis, Tesis para optar al grado de Licenciado de Trabajo Social, 2008.
- ✓ Conferencia de consensus organizada por FNARS en París 29 y 30 Noviembre 2007, "Salir de la calle", Informe del jurado de audición, Paris, Francia, 5 de Diciembre 2007, extraído de <http://sans-abri.typepad.fr/>
- ✓ Colipán, Emilia; Garrido, Juan, Estrategias de sobrevivencia desarrolladas por niños en situación de calle en el paseo Ahumada: estudio exploratorio, Santiago, Chile, Universidad Arcis, Tesis para optar al grado de Licenciado de Trabajo Social, 2007.
- ✓ Ciapessoni, Fiorella, "Ajustes y desajustes: debates conceptuales sobre las poblaciones "sin domicilio"", Págs. 103-118 en Universidad de la República del Uruguay, Departamento de Sociología, "El Uruguay desde la Sociología VIII, 8va reunión anual de investigadores del departamento de Sociología", Montevideo, Uruguay, 2010.
- ✓ Ciapessoni, Fiorella, "De refugios y calle: la construcción de identidad en hombres sin domicilio", Cruz del Sur, Montevideo, Uruguay, 2007.
- ✓ Dávila, A, Las perspectivas metodológicas cualitativa y cuantitativa en las Ciencias Sociales: debate teórico e implicaciones praxeológicas, en

Delgado, J y Gutiérrez, J, "Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales", Ed. Síntesis, Madrid, 1999.

- ✓ Delgado, J y Gutiérrez, J, Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales, Ed. Síntesis, Madrid, 1999.
- ✓ De las Rivas, Juan Luis, "Estrategias del habitar. Sobre la adaptación del espacio urbano", Madrid, España, Abril del 2011, Boletín CF+S, N°49, Octavo catálogo de Buenas Prácticas Españolas, 2011, <http://habitat.aq.upm.es/boletin/n49/ajriv.html>
- ✓ Cruz, Javier, "Vivir en la calle. Un estudio sobre las personas sin hogar en Granada", Cáritas Diocesana de Granada, 2006
- ✓ Diccionario web de la Real Academia Española en: http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=calle
- ✓ Documento con definición de Personas en Situación de Calle. Obtenido en Página de Red Calle: http://www.redcalle.cl/define_psc.asp
- ✓ Dolto, Françoise, La imagen inconsciente del cuerpo, Barcelona, España, Paidós, 1999.

- ✓ Durán, Diana, El concepto de lugar en la enseñanza, Fundación Educambiente, documento completo en: Ecoportal.net, <http://www.ecoportal.net/content/view/full/30984> , 2004.
- ✓ Durán, María Ángeles, La ciudad compartida. Conocimiento, afecto y uso, ediciones SUR, Santiago de Chile, 2008.
- ✓ Eissmann, Ignacio; Estay, Felipe, "Personas en situación de calle: desafío pendiente para la política social en Chile", Persona y sociedad, Universidad Alberto Hurtado, Volumen XX, N°1, 2006.
- ✓ García, Aurora, Geografía urbana 1: La ciudad objeto de estudio pluridisciplinar, Barcelona, España: Oikos-tau, 1995.
- ✓ García Ballesteros, Aurora, Geografía Urbana 1, La ciudad: objeto de estudio pluridisciplinar, Ed. Oikos-Tau, Barcelona, España, 1995.
- ✓ Gehl Jan, Enrique, "La humanización del espacio urbano. La vida social entre los edificios", Estudios Universitarios de Arquitectura, Editorial Reverté, 2006. En: <http://books.google.com/books?id=a32ETGDI8JgC&pg=PA34&dq=espacio+urbano+de+la+calle&lr=&hl=es#PPA208,M1>
- ✓ Graffigna, María Luisa, Identidad laboral e identidad social: La construcción simbólica del espacio social. Laboratorio. Año 5 • Número 14. Estudios

sobre cambio estructural y desigualdad social - Instituto Gino Germani, Carrera de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina, 2004. Formato electrónico en <http://www.catedras.fsoc.uba.ar/salvia/lavbo.htm>

- ✓ Hall, Edward, La dimensión oculta, México, Siglo XXI, 2007.

- ✓ Harvey, David, (a) La condición de la postmodernidad: investigación sobre los orígenes del cambio cultural, Ed. Amorrortu, Buenos Aires, [1989] 1998.

- ✓ Harvey, David, (b) Urbanismo y desigualdad social, Ed. Siglo Veintiuno, Madrid, España, [1977] 2007.

- ✓ Hernández, Fernández y Baptista, Metodología de la Investigación, Editorial Mc Graw Hill, Tercera Edición, 2003.

- ✓ Herrera, Yasna, "Vida en calle: crisis o proyecto de vida", Tesis para optar al título de Asistente Social, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago, Chile, 2010.

- ✓ Ibáñez, Jesús, Más allá de la sociología, Siglo XXI, Madrid, España, 1970 en Ochoa, Gloria "Un acercamiento al discurso sobre sí mismos de los/las jóvenes de y en la calle". Memoria para optar al Título de Antropóloga

Social. Facultad de Antropología, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1999.

- ✓ Illán, Juan, Fundación RAIS, "Un despacho sin puertas. Trabajo de calle con personas sin hogar", Caja Madrid, Obra Social, Madrid, España, 2004.

- ✓ Kinigsberg, Yanina, Clarín del 18 de Noviembre, Solidaridad: ¿Es más útil la ayuda directa o la donación a instituciones? Obtenido en Página de Chicos de la Calle, Argentina, 2003. Obtenido en: www.chicosdelacalle.org

- ✓ Le Monde Diplomatique (selección de Artículos), Marginalidad, juventud, miedo, represión...Violencia Urbana, Editorial Aún Creemos en los Sueños, Santiago, 2002.

- ✓ Lima, Francisca, El espacio y los objetos cotidianos: un texto social a descifrar, en Alteridades, anuario de antropología, México, UAM-1, 1991.

- ✓ Le Breton, David, La Sociología del cuerpo, Buenos Aires, Nueva visión, 2002.

- ✓ Leal, Jesús, Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales, Política y Sociedad, Universidad Complutense de Madrid, Vol 25, 1997. Obtenido en: <http://revistas.ucm.es/cps/11308001/articulos/POSO9797230021A.PDF>

- ✓ Lefevre, Henry, Espacio y política. El derecho a la ciudad II, Barcelona, Ed. Península, [1972] 1976.
- ✓ Lepin, Cinthya; Lésmer, Antonio, "La delincuencia en el discurso de personas en situación de calle de Santiago de Chile", Lingüística, artículos y monografías, Universidad Católica Silva Henríquez, Santiago de Chile, 2011.
- ✓ Lévi-Strauss, Tristes trópicos, Barcelona, España, Paidós, 1998.
- ✓ Malanca, Patricia, "Personas sin techo. Algunas consideraciones psicológicas preliminares en el trabajo de calle", Centro de documentación en políticas sociales, Documentos 28, Secretaria de Desarrollo Social, Gobierno de Buenos Aires, Argentina, 2003.
- ✓ Márquez, E. (2006), Oportunidades y límites en el abordaje teórico de la situación de calle, en Márquez, E. y Rojas, N. *Reflexiones acerca de las personas en situación de calle*. Documento de trabajo. Red Calle, Santiago de Chile, 2007. Edición electrónica disponible en <http://www.redcalle.cl/descripdecla.asp?ImageID=299> (02-09-2007).
- ✓ Márquez, Francisca, "Trayectoria de vida y trabajo en sujetos pobres", [Artículo]. En *Proposiciones* Vol. 32. Santiago de Chile: Ediciones SUR,

2001. Obtenido desde: <http://www.sitiosur.cl/r.php?id=432>. [Consultado el: 24-03-2011]

- ✓ Márquez, Francisca; Toledo, Patricio (editores), "Vagabundos y andantes: etnografías en Santiago, Valparaíso y Temuco", Editorial Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago de Chile, 2010.
- ✓ MIDEPLAN, (a) Casen 2006. Encuesta de Caracterización Socioeconómica Nacional. Documento Metodológico. Obtenido en Página del Ministerio de Planificación, Gobierno de Chile: http://www.mideplan.cl/casen/metodologia/2006/metodologia_2006.pdf
- ✓ MIDEPLAN, (b) Habitando la Calle. Catastro Nacional de Personas en Situación de Calle, Santiago de Chile, 2005.
- ✓ Moreno, Esther, "Desempeño ocupacional: dimensiones en los ciudadanos y ciudadanas habitantes de la calle", Umbral científico, Junio N°002, Fundación universitaria Manuela Beltrán, Bogotá, Colombia, 2003.
- ✓ Nun, José. Marginalidad y Exclusión Social, Fondo de Cultura Económica, Argentina 2001.
- ✓ Ossa, Luis; Lowick, Jenny, Personas en situación de calle: el desafío de incluirlos a todos, Obtenido en Página del Hogar de Cristo: http://hogardecristo.cardumen.cl/index.php/nuestra-obra/pobreza/estudios-y-documentos/files/2009/07/personas_situacion_calle.pdf

- ✓ Ossa, Luis, "(Adolescentes) en situación de calle: construcción de identidad en situación de extrema vulnerabilidad. Un acercamiento cualitativo", Tesis para optar al grado de magister en psicología mención en clínica infanto-juvenil, Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales, Santiago, Diciembre 2005.

- ✓ Palacios, Ángeles, Medición de la pobreza. Fragmento de un capítulo de investigaciones del Centro de Estudios del Desarrollo Económico de México (CEDEM) de la Facultad de Economía de la UNAM. Obtenido en: <http://www.rolandocordera.org.mx/pobreza/medicion.htm>

- ✓ Palma, Julieta; Urzúa, Raúl, Políticas contra la pobreza y ciudadanía social: el caso de Chile Solidario, Departamento de Políticas Públicas, Instituto de asuntos públicos Universidad de Chile, 2005.

- ✓ Pascual, Claudia, Jóvenes de la calle: uso, percepción y representación social del espacio de calle, Santiago, Chile, Universidad de Chile, Tesis para optar al grado de Antropólogo Social, Santiago, 2002.

- ✓ Pérez, Alejandra; Lacabana, Lucía, Cuerpos en la Calle, Una mirada sobre el cuerpo de los Chicos de la Calle, 2003. Obtenido en: <http://www.shinealight.org/escrito%202.doc>.

- ✓ Piña, Leonardo, "Calle y casa. Aprontes teóricos para una comprensión de la situación de calle desde sus actores", Revista de la Universidad Bolivariana, Polis, Volumen 9, N°26, Santiago 2010.
- ✓ Piñuel, José, Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido, Universidad Complutense de Madrid. Estudios de Sociolingüística, España, 2002.
- ✓ Quivy, Raimond; Campenhoudt, Luc van, "Manual de Investigación en las Ciencias Sociales", Editorial Limusa, México, 1992.
- ✓ Retamales, Francisca, "Vagabundos, mendigos y torrantes: configuraciones sociales del habitar la calle en el barrio puerto de Valparaíso", Tesis para optar al título de antropólogo, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago de Chile, 2010.
- ✓ Rojas, Nelson, Botados, torrantes, vagabundos y recolectores urbanos: una mirada etnográfica a la vida cotidiana de vagabundos en la ciudad de Santiago. Matucana/Manuel Rodríguez de Oeste-Este, Agustinas/Río Mapocho de Sur-Norte, Santiago, Chile, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Tesis para optar al grado de Antropólogo Social, 2002.
- ✓ Rojas, Nicolás, El reconocimiento en el otro: autoafirmación y acción comunicativa en personas en extrema exclusión, en Polis, Revista de la

Universidad Bolivariana, N° 020, Universidad Bolivariana, Santiago, Chile, 2008.

- ✓ Rojas, Nicolás, Personas en Situación de Calle en la perspectiva de la Exclusión y la Vulnerabilidad Social, en Márquez, E. y Rojas, N., "Reflexiones acerca de las personas en situación de calle". Documento de trabajo. Red Calle, Santiago de Chile, 2006. Edición electrónica disponible en <http://www.redcalle.cl/descripdecla.asp?ImageID=299>

- ✓ Ruiz, Jesús, "Violencia directa, estructural y cultural contra las personas en situación de sin hogar en España 2006", Fundación Mambre, España, 2006.

- ✓ Schütz, Alfred (1932), La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva, Ediciones Paidós, Barcelona, 1ª reimpresión en España, 1993 citado en "La fenomenología de Alfred Schütz y la teoría del significado" <http://sociolorock.blogspot.com/2005/09/la-fenomenologa-de-alfred-schutz-y-la.html>

- ✓ Segovia, Olga; Dascal, Guillermo (editores). Espacio público, participación y ciudadanía. Santiago de Chile: Ediciones SUR, 2000; 1ª edición. Obtenido desde: <http://www.sitiosur.cl/r.php?id=296>.

- ✓ Sennétt, R, Carne y piedra: el cuerpo y la ciudad en la civilización occidental, Alianza Editorial, Madrid, 1997.
- ✓ Simmel, Georg, Sociología 2. Estudios sobre las formas de socialización, Capítulo IX: El espacio y la sociedad, Ed. Alianza Universitaria, España, Madrid, [1972] 1986.
- ✓ Snow, David; Anderson, Leon, "Down on their luck. A study of homeless street people", University of California Press Berkeley and Los Angeles, California, 1993.
- ✓ Taylor, Steven; Bodgan, Robert, "Introducción a los métodos cualitativos de investigación", Editorial Paidós, Barcelona, España, 1996.
- ✓ Tijoux, María; Pascual, Claudia; Ochoa, Gloria; Altamirano, Patricio, "Jóvenes de la calle: realidad de la región Metropolitana". Informe final, Santiago, Chile, 1998.
- ✓ Tuan, Yi-fu, (a) Topofilia. Un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno, Ed. Melusina, España, 2007.
- ✓ Tuan, Yi-fu, (b) Escapismo: formas de evasión en el mundo actual, Ed. Península Atayala, Barcelona, España, 2003.

- ✓ Valles, Miguel, Técnicas Cualitativas de Investigación Social, Editorial Síntesis S.S, Madrid, España, 1999.

- ✓ Valerio, Joanna, "Las representaciones sociales de la calidad de vida en personas en situación de calle de la región metropolitana", Memoria para optar al título de psicólogo, Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales, Carrera de Psicología, Santiago-Chile, 2006.

- ✓ Viotti, Nicolás, "Una sociología de la deriva", Apuntes de investigación, lecturas en debate, N°13, 2011.

- ✓ Wacquant, Louis, Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio, Ed. Manantial, Buenos Aires, 2001.

- ✓ Williams, Mary, Hombres y mujeres viviendo en condición de calle: elección o destino, Santiago, Chile, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Tesis para optar al grado de Licenciado de Trabajo Social, 2006.

13) Anexos

13.1) La pobreza como contexto desde lo cualitativo y lo cuantitativo

Cuando se le pregunta a las personas pobres su opinión acerca de qué es para ellos la pobreza, responden que “nunca es sólo la carencia de asuntos determinados, sino que una conjunción de esa carencia con la falta de poder para negociar y defenderse en el mercado, la sensación de dependencia, inseguridad, angustia, impotencia, incapacidad, inferioridad, maltrato; es injusticia, exclusión, falta de oportunidades, mala calidad de los servicios sociales, problemas crónicos de salud y discapacidades físicas; es también una experiencia de privación psicológica acompañada de una exposición constante a situaciones límites y de alto riesgo, como vivir en la calle, la drogadicción y el alcoholismo”¹⁸⁴. Por lo tanto, la condición de pobreza la mayoría de las veces se liga a la idea de vulnerabilidad, es decir, a la situación humana que carece de lo necesario para proporcionarse una calidad de vida adecuada a las necesidades básicas.

Hay distintas formas de entender y medir la pobreza. Existe una medición unidimensional y otra multidimensional.

La medición unidimensional, que es la que mide la CEPAL y utiliza el MIDEPLAN en Chile, se realiza a través del método indirecto, mejor conocido como método del ingreso, que mide la incapacidad monetaria para satisfacer las necesidades básicas, lo que en América Latina se interpreta mediante la alimentación principalmente, para lo que se construye una canasta básica de alimentos, (que es definida de forma diferente para cada país, según las necesidades nutricionales)

¹⁸⁴ Palma, Julieta; Urzúa, Raúl, “Políticas contra la pobreza y ciudadanía social: el caso de Chile Solidario”, Departamento de Políticas Públicas, Instituto de asuntos públicos Universidad de Chile, 2005, Pág. 7.

reflejando los hábitos de consumo de cada sociedad, la oferta interna de productos y sus precios relativos (IPC).

En Chile esta canasta, la construye el INE y clasificará a la población de acuerdo a si es pobre, es decir personas que tienen un ingreso per cápita que se encuentra entre o bajo una y dos canastas alimentarias mensuales, lo que significa que está bajo la "línea de la pobreza", es decir, que su nivel de ingreso se sitúa por debajo de un nivel mínimo que le permita satisfacer sus necesidades básicas (las que estarían medidas de acuerdo al valor de la canasta), e indigente o pobre extremo, que son personas que tienen un ingreso per cápita que es inferior al costo de la canasta alimentaria mensual, lo que significa que está bajo la "línea de la indigencia", por lo tanto, son quienes no logran cubrir adecuadamente las necesidades nutricionales de sus integrantes.

En palabras simples, el pobre es quien no logra satisfacer sus necesidades básicas, como salud, educación, vestuario, mientras que el indigente no logra cubrir adecuadamente sus necesidades alimentarias, para que hablar del resto de sus necesidades.

La línea de la pobreza e indigencia, tiene diferencias entre zonas rurales y urbanas, así es como el valor de la Línea de Pobreza para las zonas urbanas se obtiene duplicando el valor de la Línea de Indigencia, en tanto que el de las zonas rurales se calcula incrementando en un 75 % el presupuesto básico de alimentación estimado para esta zona, este es el método utilizado por el MIDEPLAN desde 1987.

De esta forma, en la zona urbana el valor de la línea de la pobreza es de \$64.134, mientras que en la misma zona, el valor de la línea de la indigencia es de \$32.067;

en la zona rural, el valor de la línea de la pobreza es de \$43.242 y en el mismo sector, el valor para la línea de la indigencia es de \$24.710, según datos del MIDEPLAN para el año 2009¹⁸⁵, como se puede ver en la tabla.

Cuadro N°6: Valores Línea de la pobreza e indigencia 1987-2009
(En \$ de cada año)

Zona	Línea de la pobreza	1987	1990	1992	1994	1996	1998	2000	2003	2006	2009
Urbano	Indigente	5.079	9.297	12.875	15.050	17.136	18.944	20.281	21.856	23.549	32.067
	Pobre no indigente	10.158	18.594	25.750	30.100	34.272	37.889	40.562	43.712	47.099	64.134
Rural	Indigente	3.914	7.164	9.921	11.597	13.204	14.598	15.616	16.842	18.146	24.710
	Pobre no indigente	6.850	12.538	17.362	20.295	23.108	25.546	27.328	29.473	31.756	43.242

Fuente: MIDEPLAN, Tabla de elaboración propia, 2011

En América Latina, se analiza la alimentación como necesidad imperiosa frente a otras necesidades, ya que la desnutrición es primordial en la pobreza, porque el hambre puede provocar daños físicos y mentales irreversibles, causando bajos rendimientos escolares, laborales y enfermedades, incluso puede provocar la muerte.

Bajo este enfoque cuantitativo del método del ingreso, "subyace la idea de que la pobreza es únicamente resultado de la distribución desigual del ingreso"¹⁸⁶.

¹⁸⁵ MIDEPLAN, "Casen 2006. Encuesta de Caracterización Socioeconómica Nacional. Documento Metodológico". Obtenido en Página del Ministerio de Planificación, Gobierno de Chile: <http://www.mideplan.gob.cl/casen/definiciones/pobreza.html#5> [Consultado en: 24/03/2011 a las 17:52]

Entonces, una de las limitaciones principales de este método es que entiende la pobreza como producto de una sola razón, el ingreso insuficiente, es decir, lo ve como un problema unidimensional, cuando la pobreza la ocasionan múltiples factores, no sólo un ingreso inadecuado.

Algunos métodos multidimensionales para identificar y cuantificar la pobreza son: 1) el Método Directo o el de las Necesidades Básicas Insatisfechas (MNBI), mide la insatisfacción en la educación, la salud y la vivienda, aunque no toma otras variables como el vestido o la alimentación; 2) el Método Integral de la pobreza (MIP), reúne lo rescatable del método del ingreso y de las necesidades básicas insatisfechas, pero por ello puede producirse una doble cuantificación de la pobreza; 3) el Índice de Pobreza Global (IPG) identifica a los hogares pobres con un índice entre cero y uno, que es resultado del análisis de cinco necesidades básicas: Ingreso per cápita del hogar, nivel educativo promedio por hogar; disponibilidad de espacio de la vivienda; disponibilidad de drenaje; y disponibilidad de electricidad-combustible para cocinar; 4) la Masa Carencial, que analiza el volumen de los hogares a partir de la identificación basada en el Índice Global de Pobreza; 5) el Índice de Pobreza Humana en países en desarrollo (IPH₁) índice que se compone de la privación de 4 elementos esenciales de la vida humana, la longevidad, la vulnerabilidad a la muerte a una edad relativamente temprana, los conocimientos, y el nivel de vida decente, y 6) el Índice de Pobreza Humana en países desarrollados (IPH₂), este índice no incluye el hambre, el analfabetismo, las epidemias y la falta de servicios de salud o de agua potable, ya que el hambre es de rara ocurrencia, la alfabetización es casi universal, al igual que los servicios de salud, la mayoría de las epidemias se encuentran controladas, y la gran mayoría

¹⁸⁶ Palacios, Ángeles, "Medición de la pobreza". Fragmento de un capítulo de investigaciones del Centro de Estudios del Desarrollo Económico de México (CEDEM) de la Facultad de Economía de la UNAM. Obtenido en: <http://www.rolandocordera.org.mx/pobreza/medicion.htm> [Consultado en: 16/07/09 a las 12:26]

de la población cuenta con agua potable. Pero, sí incluyen la longevidad, los conocimientos, la privación de un nivel de vida decoroso, la inclusión social, entre otros. Todos estos métodos representan maneras distintas de concebir y medir la pobreza.

Siguiendo esta lógica, el método que utiliza el Mideplan ve la pobreza principalmente por la desigual distribución del ingreso, situación que es una de las mayores problemáticas en países subdesarrollados como Chile.

En relación al enfoque relacional que plantean Bourdieu y Wacquant la pobreza se debe interpretar desde su multiplicidad de causas, es decir, hay que entender este proceso como una relación de múltiples factores, no se puede reducir solamente a la economía.

De esta forma, el fenómeno de los vagabundos, marginados o personas en situación de calle, como quiera conceptualizarse, es una forma de marginalidad y desigualdad urbana que se origina por los rápidos procesos de modernización en un contexto globalizado capitalista, ya que el sistema económico produce acumulación de riquezas en pocos y en su polo opuesto, genera muchas personas con hambre, frío y sin hogar, provocando el "...simultáneo florecimiento de la opulencia y la indigencia, la abundancia y la miseria"¹⁸⁷, fenómeno que se denomina "ciudad dual".

Las causas principales que producen este fenómeno son: la retirada del Estado bienestar, la eliminación de miles de puestos de trabajo y la criminalización de la pobreza.

¹⁸⁷ Wacquant, Louis, "Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio", Ed. Manantial, Buenos Aires, 2001, Pág.11.

Con la modernización postindustrial se ha producido la retirada del Estado bienestar, siendo el Estado actual productor de desigualdad y marginalidad urbana. Este Estado será el que proporcionará o impedirá el acceso de la población a bienes y servicios, entonces su despreocupación, o al contrario, su preocupación ayudará a disminuir o a incrementar la miseria y sus causas. Además, debido a la industrialización se ha transformado doblemente el trabajo, en un sentido cualitativo, se han degradado y dispersado las condiciones básicas del empleo, como el salario, que ya no otorga protección ante la amenaza de la pobreza, y el incremento de el trabajo temporario, de tiempo parcial y flexible, con contratos con menos beneficios, fuentes de precariedad y fragmentación; y desde un enfoque cuantitativo, se ha producido la eliminación de millones de empleos semi-calificados, por la automatización y la competencia laboral extranjera mejor capacitada, lo que producirá que una población significativa de la clase obrera se convierta en población excedente absoluta, la que probablemente nunca vuelva a encontrar trabajo, siendo reemplazados por maquinarias, mano de obra inmigrante barata y trabajadores altamente calificados extranjeros. Así, la expansión del trabajo ya no es una solución netamente eficaz, "...mientras que antaño el crecimiento económico y la expansión correlativa del sector asalariado representaban la cura universal contra la pobreza, hoy son parte de la enfermedad"¹⁸⁸ Algunas de las reacciones que se han tenido frente a estas situaciones, son actitudes como la criminalización de la pobreza a través de la contención punitiva de los pobres, aislándolos y estigmatizándolos, construyendo cárceles y prisiones, y endureciendo las políticas penales, que están más enfocadas a la incapacitación que a la rehabilitación. El Estado se preocupará por la seguridad urbana de unos pocos en detrimento de otros muchos.

¹⁸⁸ Wacquant, Louis, Op. Cit. Pág. 175.

Se ejerce así, una violencia represiva estatal y una violencia estructural del desempleo, que es resultado de la violencia simbólica de la naturalización del orden social reinante. Cuando me refiero a la naturalización, hago referencia a Bourdieu, que plantea que la violencia simbólica de la naturalización se inscribe de manera "invisible" en las cosas y en los cuerpos, mediante la socialización, de esta forma las estructuras de dominación son el producto de un trabajo histórico de reproducción, como nos plantea el autor, "...esta construcción práctica, está lejos de ser un acto intelectual consiente, libre y deliberado de un "sujeto" aislado, es en sí mismo el efecto de un poder, inscrito de manera duradera en el cuerpo de los dominados bajo la forma de esquemas de percepción y de inclinaciones..."¹⁸⁹

Todo esto sólo multiplica las desigualdades. Nacen así, formas de subsistencia para combatir los grandes índices de cesantía, como el trabajo informal, el subempleo, que generan escasos ingresos y también situaciones peligrosas, ubicando a las familias bajo la línea de la pobreza y la indigencia, y volviendo vulnerables sus condiciones de vida en lo que alimentación, salud, educación y seguridad respecta.

Estas situaciones descritas, más que favorecer, actúan en desmedro de toda la población, empeorando las ya malas condiciones, produciendo no sólo vagabundos, sino que también familias enteras sin hogar, comedores de beneficencia llenos de pobres, desempleados y subempleados, economías informales, ilegales, jóvenes desempleados, comercio de drogas, antiguos trabajadores desempleados reemplazados por máquinas o despedidos por falta de capacitación, emergencia de muchos tipos de violencia, drogadicción, delincuencia, etc.

¹⁸⁹ Bourdieu, Pierre, "La dominación masculina", Ed. Anagrama, Barcelona, 2000, Pág. 58.

Entonces, inciden en el fenómeno de la situación de calle, la modernización económica acelerada, la reestructuración del capitalismo, la gran desigualdad, la segregación, el desempleo y el abandono estatal, entre otros. Así, la pobreza y la indigencia no es resultado del atraso o ineficiencia, sino de la gran desigualdad en un contexto de prosperidad económico global. Es así como la ironía del capitalismo presenta en sí las contradicciones para su desarrollo: "...cuanto más avanza la economía capitalista remodelada, más amplio y profundo es el alcance de la nueva marginalidad y más concurridas las filas de las personas arrojadas a la agonía de la miseria sin tregua ni remedio..."¹⁹⁰

¹⁹⁰ Wacquant, L, Óp. Cit. Pág.11.

13.2) Discusión: Pobreza extrema y Marginalidad

El contexto en el que se estudia el fenómeno del sinhogarismo se circunscribe a dos aspectos: la teoría de la marginalidad y el concepto de pobreza extrema.

Por un lado, está la pobreza la que se comprende que “nunca es sólo la carencia de asuntos determinados, sino que una conjunción de esa carencia con la falta de poder para negociar y defenderse en el mercado, la sensación de dependencia, inseguridad, angustia, impotencia, incapacidad, inferioridad, maltrato; es injusticia, exclusión, falta de oportunidades, mala calidad de los servicios sociales, problemas crónicos de salud y discapacidades físicas; es también una experiencia de privación psicológica acompañada de una exposición constante a situaciones límites y de alto riesgo, como vivir en la calle, la drogadicción y el alcoholismo”¹⁹¹.

Por lo tanto, la pobreza¹⁹² genera situaciones como la vulnerabilidad, exclusión, estigmatización, inseguridad, falta de educación, problemas habitacionales.

Es así como profundizando en el fenómeno de la situación de calle inciden la pobreza, la desigualdad, la segregación, el desempleo y el abandono estatal, entre otros.

El fenómeno de los vagabundos, marginados o personas en situación de calle, como quiera conceptualizarse, finalmente habitantes de la calle que hacen de ésta su hogar, se origina por los rápidos procesos de modernización ya que el sistema económico produce acumulación de riquezas en pocos y en su polo opuesto, genera muchas personas con hambre, frío y sin hogar, produciendo el “...simultáneo florecimiento de la opulencia y la indigencia, la abundancia y la

¹⁹¹ Palma, Julieta; Urzúa, Raúl, “Políticas contra la pobreza y ciudadanía social: el caso de Chile Solidario”, Departamento de Políticas Públicas, Instituto de asuntos públicos Universidad de Chile, 2005, Pág. 7.

¹⁹² Ver anexos 10.1 La pobreza como contexto desde lo cuantitativo y lo cualitativo, Pág.

miseria”¹⁹³, ocasionando en la urbe lo que se denomina “ciudad dual”, fenómeno al que se le debe incluir la retirada del Estado bienestar y la eliminación de miles de puestos de trabajo debido a la industrialización, la capacitación de los trabajadores y la inserción de tecnología en los puestos laborales. Todo esto sólo multiplica las desigualdades, nacen así, formas de subsistencia para combatir los grandes índices de cesantía, como el trabajo informal, el subempleo, que generan escasos ingresos y situaciones peligrosas, ubicando a las familias bajo la línea de la pobreza y volviendo vulnerables sus condiciones de vida en lo que alimentación, salud, educación y seguridad respecta, concluyéndose irónicamente que tener un empleo ya no es garantía de superar la pobreza y la indigencia.

Desde el punto de vista macrosociológico se levantaron varios enfoques que buscaron dar respuesta a los primeros efectos de la modernización, entre ellos la noción de *pobreza extrema*, como concepto operacional que trabaja basándose en criterios económicos de la canasta básica de alimentos, lo que determinará el nivel de pobreza o pobreza extrema; por otro lado también se mantuvo el debate de la teoría de la marginalización en la década del 60, la que nace con el modelo de la industrialización por sustitución de importaciones que fracasó y generó un desmedido crecimiento urbano, problemas de desempleo, proliferando asentamientos periféricos paupérrimos; haciendo que intelectuales de la época debatieran sobre el fenómeno social que estaba ocurriendo.

En este sentido, no existen cifras mundiales de personas sin hogar, pero a nivel económico podríamos contextualizar con el concepto de pobreza extrema, que se refiere a quienes viven con menos de 1,25 dólar diario¹⁹⁴, por lo tanto, son quienes

¹⁹³ Wacquant, L, *Parías urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio*, Manantial, Buenos Aires, 2001, Pág.11.

¹⁹⁴ ONU, *Informe de los objetivos del desarrollo del milenio*, Informe 2012, Nueva York, 2012, Pág., 4.

no logran cubrir adecuadamente sus necesidades nutricionales, para qué hablar del resto de sus necesidades como: salud, educación, vestuario, etc., si bien es cierto, esta conceptualización no se refiere a las condiciones de habitabilidad, pero sí tiene que ver con mediciones nutricionales, por lo que es la noción medible más cercana con la que cuento para contextualizar la situación de calle a nivel mundial, desde este concepto operacional.

Para crear un marco de referencia, “de un total de 7.059.711.233 millones de habitantes [en el mundo]¹⁹⁵, 2.614 millones, casi la mitad, viven con menos de 2 dólares al día, y 1015 millones, una quinta parte, con menos de 1 dólar al día, de este grupo el 43% vive en Asia meridional y el 30% en África subsahariana”¹⁹⁶. De esta forma, “la pobreza extrema ha dejado de ser un fenómeno propio de las economías asiáticas (...) para concentrarse en el continente africano”¹⁹⁷

Por lo tanto, existen aproximadamente “más de 1.000 millones de personas viviendo actualmente en la pobreza extrema”¹⁹⁸, es decir que viven con menos de 1,25 dólares diarios. Según mediciones más precisas, el informe Intermón-Oxfam manifiesta que “en 1981 había 1.482 millones de personas viviendo con menos de 1 dólar al día y en 2002 esta cifra se redujo hasta los 1015 millones de personas”¹⁹⁹, por su parte la ONU plantea que se redujo la cantidad de personas en situación de pobreza extrema, “la proporción de personas que viven con menos de 1,25 dólares al día cayó desde el 47% en 1990 hasta el 24% en 2008, por lo

¹⁹⁵ Cifra con fecha 15 de Enero del 2013, que contabiliza 7.059.711.233 habitantes, según información actualizada del Departamento de Comercio del Censo del 2010 de Estados Unidos y estimaciones de población, información extraída de: <http://www.census.gov/main/www/popclock.html> [Consultado: 15/01/2013, a las 0:49].

¹⁹⁶ Intermón-Oxfam, Informe La realidad de la ayuda 2006-2007, Capítulo 3: 50 años de pobreza, 50 años de desarrollo, Octubre 2006, Pág.10.

¹⁹⁷ Op. Cit, Intermón-Oxfam, Pág.11.

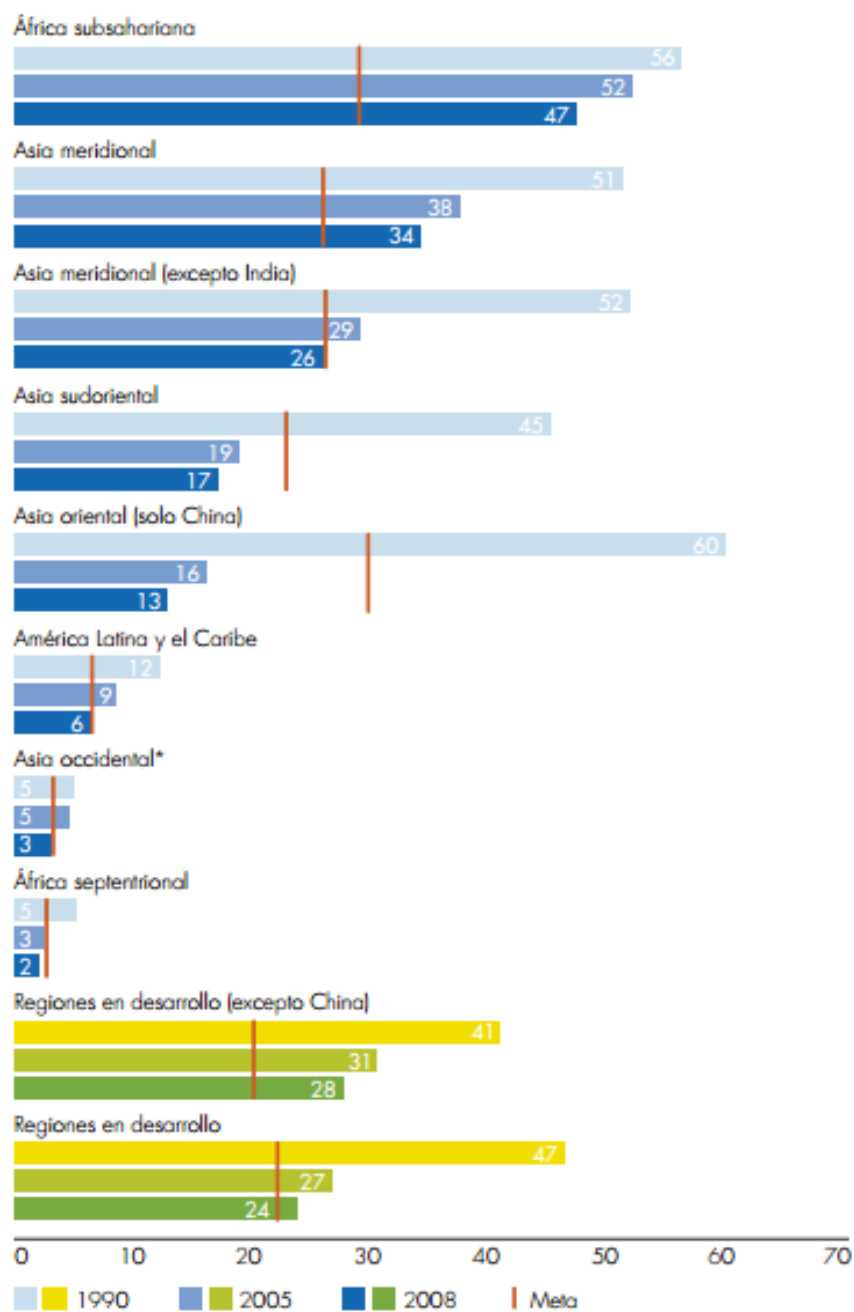
¹⁹⁸ Op. Cit, Intermón-Oxfam, Pág.3.

¹⁹⁹ Íbidem.

cual, de haber habido más de 2.000 millones de personas en esa situación, se pasó a menos de 1.400 millones²⁰⁰, como se puede ver en la siguiente gráfica:

²⁰⁰ ONU, Informe de los objetivos del desarrollo del milenio, Nueva York, 2012, Pág. 4.

Cuadro N°7: Proporción de personas que viven con menos de 1,25 dólares al día, 1990, 2005 y 2008 (porcentaje)



* El valor agregado se basa en 5 de los 13 países de la región.

Nota: No se dispone de suficientes datos por país para calcular los valores agregados para Oceanía.

Fuente: Objetivo del desarrollo del milenio – Informe de 2012.. ONU, 2012. Pág. 8

“Una estimación preliminar del Banco Mundial, basada en una cantidad mucho menor de encuestas que la actualización mundial, indica que la tasa de pobreza global de 1,25 dólares al día cayó en 2010 a menos de la mitad del valor que tenía en 1990.”²⁰¹

Por lo tanto se puede contextualizar al sinhogarismo desde la pobreza extrema como concepto operacional, pero también se lo puede entender desde la teoría de la marginalidad, como se verá a continuación.

Por el otro lado, *la teoría de la marginalidad*, es otro de los conceptos que utilizo para entender el surgimiento del sinhogarismo, ésta se desarrolla con los primeros efectos de la modernización en la década de los 60 en América Latina. Es así un concepto que se sitúa en un contexto socio-histórico concreto y está íntimamente ligado a un modelo político.

A modo de introducción, podemos decir que el concepto de marginalidad nace con la industrialización por sustitución de importaciones (ISI) entre los 30 y los 40 en América Latina, proceso con el que se pensaba lograr desarrollo económico y autosustentado nacionalmente, pero fracasó, no sin traer consigo un desmedido crecimiento urbano, proliferando asentamientos periféricos paupérrimos, reportando problemas de desempleo prolongado, pobreza y pauperización, cuestiones que pusieron a científicos sociales latinoamericanos (principalmente sociólogos) a pensar.

Existen dos grandes visiones teóricas sobre la teoría de la marginalidad, ellas son la visión no-crítica, asociada a la teoría estructural-funcionalista y al desarrollismo, y la perspectiva crítica vinculada con la visión histórico-estructural.

²⁰¹ *Ibid*, Pág. 7.

Por una parte, para la *perspectiva no-crítica* la "marginalidad" es una situación transitoria y coyuntural de la sociedad, en el que una parte de la población no obtiene los beneficios del capitalismo en expansión, postula que 'no quiere' incorporarse al sistema de producción vigente.

Extendiéndose en la comprensión de la visión no crítica, se puede decir que además posee una visión dualista de la sociedad pues comprende dos sectores sociales, el moderno (vinculado al sector industrial) y el sector tradicional (que es el de los marginales, es decir personas sin empleo estable ni ingresos suficientes). Esta visión postula que mientras el primer sector disfruta plenamente de los beneficios del sistema, el segundo no lo ha logrado, "aún no han asumido ni las normas ni los valores ni la forma de ser de los hombres modernos"²⁰² y este retraso se explicaría porque existen personalidades marginales que se resisten a la modernidad.

Uno de los autores que se insertan en esta visión es Gino Germani quien plantea que el tema de la marginalidad "se relaciona de manera muy estrecha con la noción (y el proceso real) de modernización, concebido en sentido amplio, es decir, incluyendo desarrollo económico, modernización social y política tanto en el plano estructural como en el psicosocial, y admitiendo una variedad de definiciones de "modernidad", así como distintos modelos de sociedad industrial"²⁰³. Desde esta perspectiva la marginalidad se entiende como un problema estructural económico y tecnológico, ya que la producción industrial exige más y mejor capacitación tecnológica del trabajador, por lo que la nula educación del marginal lo excluye aún más del proceso productivo y lo hace más

²⁰² Enríquez, Pedro, "De la marginalidad a la exclusión social: Un mapa para recorrer sus conceptos y núcleos problemáticos", Fundamentos en Humanidades, Universidad Nacional de San Luis, Argentina, Año VIII, Número I, 2007, Pág. 62.

²⁰³ Germani, Gino, El concepto de marginalidad, Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 1973, Pág. 44.

disfuncional para el sistema, atribuyéndole así una personalidad marginal al trabajador quien no logra hacerse funcional al sistema.

Otro autor que es partidario de este entendimiento del problema fue el equipo de la DESAL (Desarrollo Social para América Latina) que era un Centro de Investigación y Acción Social, cuya sede se encontraba en Santiago de Chile y que estuvo dirigida por el sacerdote jesuita Roger Vekemans quien propuso como solución a la marginalidad la estrategia de "promoción popular".

Vekemans plantea en su texto *Marginalidad y promoción popular* de 1966 que el problema vital de América Latina es el problema de la miseria, y la desigual distribución de los ingresos agrava el problema. Además el acelerado proceso de urbanización ha producido grandes masas de migración campo-ciudad, estableciéndose en "callampas", "favelas", "villas miseria", "ranchos". Entonces, "...El término más gráfico para definir la situación actual de la mayoría de la población latinoamericana, es el de marginalidad (...) Literalmente, marginal significa "separado de", "cortado de", lo cual – aunque es cierto- está indicando un límite que en el hecho no se alcanza. Sin duda, por parte del grupo marginal hay una "pertenencia" respecto de la sociedad global, pero a la relación le falta su sentido propio de participación, de manera que si bien el grupo marginal es parte, se trata de una parte sin vida, sin vinculación dinámica. En este sentido se llama marginales a los grupos sociales que se encuentran fuera de la escala social y que se ven afectados por la miseria en su aceptación más amplia."²⁰⁴

Esta falta de participación del grupo marginado se puede ver en dos aspectos: 1) falta de participación pasiva o receptiva, que tiene relación con que no participa ni

²⁰⁴ Venegas, Ramón; Vekemans, Roger, S.J., *Marginalidad y promoción popular*, Mensaje, 15 (149), jun 1966, Pág. 219.

recibe beneficios sociales, lo que explica sus bajos niveles de vida y 2) falta de participación activa o retributiva, que se refiere a que no contribuyen con sus decisiones y responsabilidad a la solución de los problemas sociales, ni siquiera en lo que les afecta directamente. Y sobre todo ello está la desintegración interna, otro rasgo propio de la marginalidad que se muestra en su falta de cohesión interna y falta de solidaridad organizada, que a su vez se refleja en su aislacionismo y que explica el porqué de su desintegración.

El sacerdote plantea "El hombre y el grupo marginal están afectados por esa marginalidad en tal medida, que son incapaces de autoliberación. Abandonado a sus propios medios, el hombre marginal es incapaz de auto-realizarse y de auto-organizarse para asegurar, frente a la sociedad global, su participación a la vez activa y pasiva. Esta radicalidad se refleja en su resignación, abulia, apatía. En segundo lugar, y siempre en el aspecto cualitativo, el fenómeno de la marginalidad se caracteriza por su globalidad. Esto indica que ella afecta todos los aspectos del vivir humano, todas las facetas del actuar social de los marginales: lo político, lo económico, lo cultural, lo familiar, etc. y en este sentido no influye solo en los marginales sino que deja sentir su peso en el todo social, lo cual, entre otras exigencias, requerirá un enfoque y una solución tan globales como la marginalidad misma que se trata de superar."²⁰⁵ Es decir, parte de que no puedan su atraso es culpa del propio trabajador y el resto de las causas de la marginalidad son diseminadas entre lo político, económico, cultural y familiar.

Como ya manifesté, Vekemans y Venegas (con quien escribe el artículo) proponen como solución la "promoción popular", entendida como "superación de la marginalidad", iniciativa que buscaba remodelar la estructura social con el fin de

²⁰⁵ Venegas; Vekemans, *Ibid*, Pág. 220.

establecer un cambio social radical que se realizará con agencias promotoras externas (ya que como se manifestó los afectados no son auto-suficientes, por lo menos en el despegue inicial a la incorporación), aunque la meta es la auto-realización de los promovidos, que con el principio de la subsidiariedad como instancia que debe regir las relaciones entre la agencia externa y los propios afectados, (de no ser así se puede llegar a un paternalismo o a un autoritarismo estatal que en vez de ayudar, empeore la situación) darán un cambio al escenario. Entonces, se debe actuar con un enfoque multidisciplinario y supersectorial. Además, la estrategia de Promoción Popular se debe insertar en el programa de gobierno y darse la concesión de prioridades programáticas e institucionales a favor de los marginales. Basándose entonces en la reestructuración del núcleo de los incorporados rompiendo las barreras que impedían el ingreso de los marginados, además de la redistribución del poder y la organización del núcleo de los marginados con el objetivo de que ejerzan su poder sobre los incorporados, logrando los beneficios que les corresponden por pertenecer al sistema social.

Cabe destacar que “no puede haber incorporación sin integración en ambos niveles”²⁰⁶ a saber: integración interna de los marginales e integración de la Sociedad Global.

En este sentido otra de las soluciones al problema de la marginalidad es la idea de la empleabilidad, surgida a mediados de la década de los 80, que propone que los trabajadores pueden mejorar su desempeño a través de la adquisición de nuevas habilidades y saberes, en este sentido se plantea que los trabajadores deben esforzarse para desarrollar aptitudes y capacidades que los habiliten para competir en el mercado laboral, es decir, los haga empleables, haciendo

²⁰⁶ Venegas; Vekemans, *Ibid*, Pág. 222.

funcionales los excedentes poblacionales afuncionales o disfuncionales, "esto es la posibilidad de resolver un problema histórico-estructural como si el desempleo estructural fuese un hecho casual de falta de capacitación laboral."²⁰⁷

Sin embargo, la solución de la "marginalidad", por ser un problema complejo, no implica solamente un cambio en el sujeto, sino también considera modificar sustancialmente la estructura socio-económica del sistema social vigente

Por la otra parte, desde la *perspectiva crítica* el problema es entendido como un fenómeno estructural y estable propio de la sociedad capitalista, en virtud del cual un sector importante de la población está "al margen" del sistema social "a causa" del capitalismo.

En este sentido, de acuerdo a esta visión es erróneo entender a América Latina como una sociedad en transición de lo tradicional a lo moderno como lo hace la visión no crítica, sino que por el contrario esta posición plantea que la marginalidad se origina en la estructura de relaciones entre capital y trabajo, en consecuencia, la marginalidad es una consecuencia lógica del sistema capitalista mundial que afecta principalmente a los países dependientes, ya que favorece la concentración de la riqueza en manos del capital, dejando a una parte de la población fuera del empleo estable y la protección social. De esta forma, "Esta perspectiva teórica desnaturaliza y despersonaliza la marginalidad social lo que la convierte en un fenómeno de reflexión y debate teórico social."²⁰⁸

Así, desde esta perspectiva se entendería a la marginalidad generada fundamentalmente por determinadas condiciones histórico-estructurales de orden

²⁰⁷ Sierra, Bárbara, Marginalidad y ética: una mirada desde América Latina, Pág. 62.

²⁰⁸ Sierra, Bárbara, *Ibid*, Pág. 62.

económico social, o de determinadas políticas dentro de un orden económico social dado.

Para explicar esta visión crítica, algunos autores retomaron el concepto planteado por Marx de "ejército industrial de reserva", mientras otros como José Nun proponen nuevas definiciones como el de "masa marginal" o "polo marginal" que esboza Quijano.

Así, José Nun plantea: "Al comienzo se llamó marginales a los asentamientos urbanos periféricos (villas miseria, callampas, favelas, rancheríos, etc.) que proliferaron sobre todo a partir de la segunda postguerra. Los referentes ecológicos del término (marginal) eran bastante claros: designaban a viviendas situadas al borde de las ciudades y carentes de ciertos requisitos mínimos de habitabilidad. Implicaba así otros dos significados: el de un centro urbano en relación con el cual se caracterizaba lo periférico y con respecto de cuyas condiciones habitacionales medias se juzgaba aquellas carencias."²⁰⁹ Más tarde, los sectores dominantes catalogarían a las áreas marginales como un terreno propicio para las prédicas subversivas y revolucionarias. Y "...la existencia de estos fenómenos tiene siempre responsables; y se cuentan entre ellos quienes, por acción u omisión, en la práctica soslayan su urgencia y su importancia y eligen otras prioridades, confiando en que la desocupación y el subempleo se resolverán por arrastre."²¹⁰, constituyéndolo como una problemática derivado de la relación de las estructuras del sistema capitalista.

Desde la teoría del cambio social como modernización de lo existente, se planteaba que en el paso de lo tradicional a lo moderno, una parte de la población

²⁰⁹ Nun, José, *Marginalidad y Exclusión social*, ed. Fondo de Cultura Económico, Buenos Aires, 2000, Pág. 7.

²¹⁰ Nun, José, *Ibid*, Pág. 33.

sufre un proceso de empobrecimiento debido a que no consigue empleo estable, lo que le impide integrarse plenamente a la nueva sociedad, quedando marginada de la misma, estableciéndose los "integrados" y los "marginados o marginales".

En este panorama intercedió José Nun, reformulando el concepto de marginalidad al de "masa marginal", valiéndose del materialismo histórico y de contribuciones de Althusser. De esta manera, el autor acuña el término en 1969 definiéndolo como: "...esa parte afuncional o disfuncional de la superpoblación relativa. Por lo tanto este concepto se sitúa a nivel de las relaciones que se establecen entre la población sobrante y el sector productivo hegemónico. La categoría implica así una doble referencia al sistema que, por un lado, genera este excedente y, por el otro, no precisa de él para seguir funcionando."²¹¹ Así, José Nun reformuló "...el concepto de *ejército industrial de reserva* (que) fue utilizado por Marx para designar los efectos *funcionales* de la superpoblación relativa en la fase del capitalismo que él estudió. Propuso que se denominara, en cambio, *masa marginal* a la parte de la superpoblación relativa que, en otras situaciones, no producía esos efectos funcionales." Más aún, no sólo la superpoblación relativa se estaba volviendo a-funcional, sino que era necesario neutralizar los excedentes de la población no funcionales, ya que se corría el riesgo de que se volvieran disfuncionales dado que no eran incorporables a las formas productivas hegemónicas, no tienen posibilidades de constituir este ejército industrial de reserva puesto que el avance técnico en los procesos productivos les impide la incorporación al mercado de trabajo, estableciéndose como población que sobra.

En este enfoque histórico procesual Nun, haciendo una relectura de Marx, distingue las categorías "ejército industrial de reserva" de "superpoblación

²¹¹ Nun, José, *Marginalidad y Exclusión social*, ed. Fondo de Cultura Económico, Buenos Aires, 2000, Pág. 87.

relativa", él plantea que: "la incorrecta asimilación de las categorías "superpoblación relativa" y "ejército industrial de reserva" ha llevado a confundir, en el estudio del capitalismo los procesos específicos que generan una población excedente con los efectos que esta provoca en el sistema (...)Entonces, "puesto en términos (...) simples: en esta forma productiva no toda superpoblación constituye necesariamente un ejército industrial de reserva, categoría que implica una relación funcional de ese excedente con el sistema en su conjunto."²¹².

En resumen, sostiene que en el capitalismo monopolístico una parte de la superpoblación relativa (mano de obra excedentaria) deja de ser ejército industrial de reserva funcional al sistema y se transforma en "masa marginal", excluida, innecesaria, disfuncional y peligrosa respecto del capital. Incluso, para Nun "...era posible que existiera, en última instancia, una parte de la superpoblación relativa que fuera "marginal al cuadrado", es decir afuncional y prescindente también para el sector informal. En este caso se volvería disfuncional y peligrosa para el conjunto de la sociedad"²¹³.

Para otros pensadores en cambio, la marginalidad era entendida en relación al poder, por lo tanto, al sistema económico-social de la producción, al sistema regulador del consumo, al sistema político de participación y al sistema cultural nacional. Para Aníbal Quijano:

"Desde la otra orilla del debate, expresada ante todo en la corriente conocida como histórico estructural, es falaz representarse la América Latina de los sesentas en términos del pasaje de una sociedad "tradicional" a otra "moderna". En realidad se trata, primero, de una misma sociedad, constituida

²¹² Nun, José, *Ibid*, Pág. 49.

²¹³ Chitarroni, Horacio, *Masa Marginal: la historia de una antigua polémica y un intento de cuantificación*, Instituto de Investigación en Ciencias Sociales, Universidad del Salvador, Marzo 2005.

heterogéneamente, por cierto, con relaciones y estructuras sociales de diverso origen histórico y de diferente carácter; pero todas articuladas globalmente en una única estructura de poder, en torno de la hegemonía del capital.”²¹⁴

De esta forma, esta concepción sostiene que la marginalidad se origina en los cambios en la estructura de relaciones entre capital y trabajo asalariado, por lo que una creciente fuerza de trabajo queda sobrante frente a la demanda de trabajo asalariado del capital, entonces son trabajadores asalariados y a secas, quienes no logran incorporarse a las relaciones asalariadas del capital, quedando sobrantes, ellos son los que conforman el “polo marginal” al que hace referencia Quijano, quienes tienen trabajos precarios e inestables que generan ingresos reducidos. Esta población sobrante “cumplen una función distinta a la del ejército industrial de reserva en los países desarrollados, debido a que no pugnan con otros trabajadores para ser empleados por las empresas modernas”²¹⁵.

A diferencia de Nun, Quijano considera que el “polo marginal” no queda totalmente fuera del sistema formando esta sociedad dual de integrados v/s marginales, sino que los marginales están impedidos de ocupar cargos de mayor productividad y por lo tanto se refugia en actividades económicas insignificantes para los sectores dominante de la sociedad, lo que llama el sector informal, es decir: la venta callejera, recoger desperdicios, trabajos artesanales, entre otros.

Así Quijano distingue los conceptos de “informalidad” y “polo marginal”, los que en un comienzo fueron similares, se separan en los setenta ya que un sector importante de los empresarios formales empiezan a operar informalmente, por lo

²¹⁴ Quijano, Anibal, Maginalidad e informalidad en el debate, La economía popular y sus caminos en América Latina, Ed. Mosca Azul, Lima, 1998, Pág. 1.

²¹⁵ Bogani, Esteban, De Marginales y Desocupados. Apuntes para una nueva discusión sobre poblaciones “excedentarias” a partir de los conceptos de masa marginal y empleabilidad, Ed. Nueva Sociedad, N° 197, Pág. 46.

que en los ochenta se asume al sector informal de la economía como actividades empresariales que se practican fuera de la institucionalidad del Estado. De esta discusión salen dos vertientes explicativas, para los primeros el sector informal tiene que ver con las relaciones entre capital y trabajo, es decir mano de obra que está en la capacidad de generar y desarrollar sus propios ingresos pero como trabajadores explotados; para los segundos el sector informal tiene que ver con la relación entre Estado y empresa, centrándose en la informalidad, en otras palabras el operar por fuera de la normatividad e institucionalidad estatales. Como dice Aníbal Quijano:

“Entre ambas vertientes hay, como se ve, una insalvable distancia teórica respecto del concepto de “informalidad”. En una, OIT-PREALC apunta al mundo del trabajo, a sus dificultades en las economías subdesarrolladas, en primer lugar, y secundariamente a sus relaciones con la normatividad oficial. En ese sentido, admite un parentesco con el debate sobre la “marginalidad”, e inclusive con la “marginalización”. En la otra, ILD-De Soto, se refiere exclusivamente a los problemas que dicha normatividad estatal acarrea para los capitalistas, ya que para este discurso, en el mundo de la “informalidad” económica, todos son empresarios, ergo, capitalistas. De nuevo, la divergencia de fondo es la ubicación del poder.”²¹⁶

El punto en común entre Quijano y Nun es que centraron el análisis en la esfera de la producción, desde la que se caracteriza a la marginalidad como el fenómeno de desocupación y subocupación de grandes sectores de la población en América Latina. Cabe destacar en este análisis la reinterpretación de los términos de Ejército Industrial de Reserva (EIR) y el de superpoblación relativa, conceptos

²¹⁶Quijano, Anibal, Maginalidad e informalidad en el debate, La economía popular y sus caminos en América Latina, Ed. Mosca Azul, Lima, 1998, Pág. 6.

utilizados por Marx para referirse a aquella población que no forma parte de los obreros en activo y que es excedente relativo para la industria capitalista en general. En este aspecto, Nun manifiesta que en la etapa del capitalismo competitivo la superpoblación relativa era igual al ejército industrial de reserva, pero en la etapa del capitalismo monopolista contemporáneo se vuelve afuncional para el mercado de trabajo y para el nivel de salarios, es decir en el mercado de trabajo actual existe una masa marginal disfuncional que se separa de EIR²¹⁷.

Es así como la etapa actual del capitalismo monopolista está compuesto en su mayoría por empresas transnacionales que ahorran mano de obra poco calificada reemplazándola por maquinaria altamente tecnologizada, por lo tanto los desocupados sería prescindibles para el capital monopolista, perdiendo su función de ejército industrial de reserva.

Quijano expresa algo similar a Nun manifestando que la población marginalizada es diferente al EIR, ya que no tiene posibilidades reales de ser empleada en la estructura económica dominante, población que crece en mayor proporción al EIR, lo que sucede en gran parte por el proceso de cambio tecnológico.

Según Quijano el origen del proceso de marginalización está en las tendencias estructurales de la economía latinoamericana, que es dependiente y está organizada en función de los países dominantes. En esta situación la tecnología se vuelve un elemento central, ya que está subordinada al capital extranjero. Nun agrega que "la masa marginal se forma a partir de la dependencia tecnológica en la región, de un atraso agrario con respecto a Europa y los Estados Unidos y, muy especialmente, porque no hubo acumulación primitiva en América Latina, lo cual redujo las posibilidades de expansión de un capitalismo nacional desligado de las

²¹⁷ Ejército Industrial de Reserva.

antiguas potencias colonialistas y aumentó enormemente las posibilidades de expansión del capitalismo norteamericano, fundamentalmente."²¹⁸

De esta forma, "Tanto Quijano como Nun aceptan que la marginalidad no es un fenómeno exclusivo de las sociedades dependientes, sino una expresión estructural del capitalismo en su fase monopolista. Pero (... en) los países latinoamericanos la marginalidad es mucho más amplia y significativa"²¹⁹.

Fernando Cardoso, desde la teoría de la dependencia, opina sobre la marginalidad que es posible el desarrollo capitalista en la periferia, y en este sentido la marginalidad sería sólo una fase específica dentro de este desarrollo, presentándose así tanto en países capitalistas como dependientes.

Tomando el tema de la marginalidad también se encuentra a Manuel Castells quien manifiesta que el aumento de la marginalidad social en América Latina se debe a la aceleración creciente de la urbanización de los años sesentas, según dice el autor: "...la expresión cuantitativa de la especificidad del contenido económico de las ciudades latinoamericanas, porque en la base del reciente proceso de urbanización no se encuentra el paso de una economía agraria a una economía industrial."²²⁰

Según Robert Castel vivimos un periodo de transición hacia una inevitable reestructuración de las relaciones de producción, en el que se quebró el antiguo régimen de trabajo que tenía el modelo fordista de producción, lo que produce desestabilización y precarización del trabajo, dando paso a la vulnerabilidad social,

²¹⁸ Bassols, Ibid, Pág. 10.

²¹⁹ Bassols, Marginalidad urbana, disponible en: <http://148.206.53.230/revistasuam/polis/include/getdoc.php?rev=polis05&id=304&article=303&mode=pdf> Consultado en: 2/10/2011, a las 16:50, Pág. 189.

²²⁰ Castells, Manuel, La urbanización dependiente en América Latina, Imperialismo y urbanización en América Latina, Ed. Gustavo Pili, S.A., Barcelona 1973, Pág. 10.

desempleo estructural y desafiliación. Estos "son fenómenos inherentes al desarrollo del capital mundial y por lo tanto no se pueden reabsorber como si fuesen circunstanciales o eventuales."²²¹

Considerando que en la sociedad industrial el trabajo funciona como paradigma de integración, Castel hace las siguientes asociaciones: empleo estable – inserción relacional fuerte; empleo precario – fragilidad relacional; expulsión del empleo – aislamiento social, de esta forma reaparece un sector social, en sus palabras: "...los inútiles para el mundo que viven en él pero no le pertenecen realmente. Ellos ocupan una posición de supernumerarios, flotan en una especie de tierra de nadie social, no integrados y sin duda inintegrables..."²²², en otras palabras, masa marginal que no ocupa ninguna función.

En los últimos quince años, debido al crecimiento acelerado de la población marginal a nivel global y particularmente el de las zonas periféricas de la economía capitalista, se ha actualizado el debate de la marginalidad social desde el enfoque histórico-estructural, es así como para Loic Wacquant desde el fin de la era fordista opera un "...nuevo régimen de marginalidad urbana", (...) "marginalidad avanzada" cuyo ámbito y fuente es la ciudad."²²³

Para Wacquant el final del siglo XX y el inicio del siglo XXI presentan una cualitativa transformación de las causas, la composición y consecuencias de la nueva pobreza urbana. Es así como la modernización económica acelerada, la nueva división internacional del trabajo, el desarrollo de las nuevas industrias y las revoluciones tecnológicas de la información, han producido la modernización de la

²²¹ Sierra, Bárbara, *Ibid*, Pág. 63.

²²² Castel, Robert, *Las metamorfosis de la cuestión social. Un crónica del salario*, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1997, Pág.416.

²²³ Wacquant, Loic, *Parias Urbanos, Marginalidad en la ciudad a comienzos del Milenio*, Ed. Manantial, Buenos Aires, 2002, Pág. 167.

miseria y con ello un nuevo régimen de marginalidad urbana que se caracteriza por ser permanente e irremediable. Según señala Wacquant:

"Los signos reveladores de la nueva marginalidad son inmediatamente reconocibles incluso para el observador casual de las metrópolis occidentales: hombres y familias sin hogar que bregan vanamente en busca de refugio; mendigos en los transportes públicos que narran extensos y desconsoladores relatos de desgracias y desamparo; comedores de beneficencia rebosantes no solo de vagabundos, sino de desocupados y subocupados; la oleada de delitos y rapiñas y el auge de las economías callejeras informales (las más de las veces ilegales) cuya punta de lanza es el comercio de droga; el abatimiento y la furia de los jóvenes impedidos de obtener empleos rentables y la amargura de los antiguos trabajadores o los que la desindustrialización y el avance tecnológico condenan a la obsolescencia; la sensación de retroceso, desesperación e inseguridad que gana las barriadas pobres, encerradas en una espiral descendente de ruina aparentemente imparable, y el crecimiento de la violencia etnorracial, la xenofobia y la hostilidad hacia los pobres y entre ellos." ²²⁴

En este sentido, Wacquant categoriza cuatro lógicas estructurales de la marginalidad emergente a la que se refiere que son:

1. *Dinámica macrosocial*: es el resurgimiento de la desigualdad social; esta nueva marginalidad no es producto del atraso, sino más bien de la desigualdad en un contexto de avance y prosperidad económica global, en palabras del autor "...la opulencia y la indigencia, el lujo y la penuria, la abundancia y la miseria, florecieron lado a lado." ²²⁵.

²²⁴ Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 170.

²²⁵ Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 173.

Así, "Cuanto más avanzada la economía capitalista remodelada, más amplio y profundo es el alcance de la nueva marginalidad y más concurridas las filas de personas arrojadas a la agonía de la miseria sin tregua ni remedio, aún cuando caiga el índice oficial de desocupación y aumente el ingreso en el país (...) En otras palabras, la marginalidad avanzada parece haberse "desacoplado" de las fluctuaciones cíclicas de la economía nacional."²²⁶

2. *Dinámica económica*: se refiere a la mutación del trabajo asalariado; esta nueva marginalidad es fruto de una doble transformación de la esfera del trabajo. Como plantea el autor:

"La nueva marginalidad urbana es el subproducto de una doble transformación de la esfera del trabajo. Una es cuantitativa y entraña la eliminación de millones de empleos semicalificados bajo la presión combinada de la automatización y la competencia laboral extranjera. La otra es cualitativa e implica la degradación y la dispersión de las condiciones básicas de empleo, remuneración y seguridad social para todos los trabajadores, salvo los más protegidos"²²⁷ De esta forma, "Se suponía correctamente que la expansión del trabajo asalariado representaba una solución eficaz y viable al problema de la pobreza urbana. Bajo el nuevo régimen económico, ese supuesto es a lo sumo dudoso, y en el peor de los casos lisa y llanamente erróneo."²²⁸

Resumiendo "...mientras que antaño el crecimiento económico y la expansión correlativa del sector asalariado representaba la cura universal contra la pobreza, hoy son parte de la enfermedad."²²⁹

²²⁶ Wacquant, Loic, *Ibidem*.

²²⁷ Wacquant, Loic, *Ibidem*.

²²⁸ Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 174.

²²⁹ Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 175.

3. *Dinámica política*: la reconstrucción de los Estados de Bienestar; estos estados son grandes productores y modeladores de desigualdades y marginalidad urbana.

Es así como "los Estados no sólo despliegan programas y políticas destinados a "enjuagar" las consecuencias más evidentes de la pobreza y amortiguar (o no) su impacto social y espacial. También contribuyen a determinar quién queda relegado, cómo, dónde y durante cuánto tiempo."²³⁰ Por lo que "el achicamiento y la desarticulación del Estado de Bienestar son dos de las grandes causas del deterioro y la indigencia social visibles en las metrópolis de las sociedades avanzadas..."²³¹

4. *Dinámica espacial*: concentración y estigmatización; se refiere a todos aquellos barrios donde se concentra a la sociedad más pobre de la ciudad, conocidos como ghettos. No se debe olvidar que estos barrios existen producto de decisiones políticas de erradicación en materia de vivienda, urbanismo y planificación regional. Wacquant dice:

"...la nueva marginalidad muestra una tendencia distinta a conglomerarse y acumularse en áreas "irreductibles" y a las que "no se puede ir", que son claramente identificadas –no menos por sus propios residentes que por las personas ajenas a ellas- como pozos urbanos infernales, repletos de depravación, inmoralidad y violencia donde sólo los parias de la sociedad tolerarían vivir..."²³², situación acompañada de la disminución del sentido de comunidad.

Considerando todas estas dinámicas, la solución que plantea Wacquant a esta nueva marginalidad es: "una reconstrucción fundamental del Estado de Bienestar

²³⁰ Wacquant, Loic, *Ibidem*.

²³¹ Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 178.

²³² Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 180.

que adapte su estructura y sus políticas a las condiciones económicas y sociales emergentes. Se necesitan innovaciones radicales..."²³³

Como manifiesta Barbara Sierra "la marginalidad urbana avanzada que habita la calle se define por la falta de vínculo con el sistema productivo y, por extensión, con la sociedad en su conjunto. El nivel de desconexión o de desafiliación respecto de los circuitos de trabajo, consumo y ocio, en los que otros actores tienen la posibilidad de participar..."²³⁴, por lo que se les puede interpretar fuera del sistema de estratificación social, ni siquiera como parte del estrato más bajo, son marginales absolutos.

Por lo tanto, la marginalidad entendida desde su multidimensionalidad, es producida por condiciones históricas estructurales económicas, políticas y sociales, como el desarrollo desigual, la debilidad del Estado Bienestar, la modernización económica acelerada, la nueva división internacional del trabajo, el desarrollo de las industrias y las revoluciones tecnológicas de la información. Y algunas de las soluciones que se proponen para combatirla son: el fortalecimiento del Estado Bienestar y la iniciativa de promoción popular, entre otras.

²³³ Wacquant, Loic, *Ibid*, Pág. 186.

²³⁴ Sierra, Bárbara, *Ibid*, Pág. 65.

