

**UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO**

**Carrera de Psicología**

**ESTRUCTURA DE SIGNIFICANTES PRESENTES  
EN UN EQUIPO TERAPÉUTICO, COMUNIDAD MANRESA  
ÁREA FEMENINA, RESPECTO A LAS USUARIAS DEL  
PROGRAMA EN REHABILITACIÓN  
DE DROGAS Y ALCOHOL, Y SU RELACIÓN CON LA  
PRAXIS TERAPÉUTICA**

Profesor Guía : Juan José Soca

Metodólogo : Gino Grondona

Profesor Informante : Claudia Moya

Alumnos tesistas : Hernán Dinamarca

Nehemías Matamala Arcas.

**Tesis para optar al grado de Licenciado en Psicología y**

**Título de Psicólogo**

Santiago, 30 Octubre 2009

Sea como fuere, algunos pensadores de este siglo tienen en común cuestionar el mundo a partir de repensar la función y la espesura del lenguaje. El lenguaje aparece como tierra por surcar, un cielo por rebanar o un hierro por forjar. El lenguaje se convierte en la punta de lanza de la crítica pero también en el objeto de la crítica misma. El lenguaje es llevado a mostrar los resplandores de su brillo pero también su límite para allí ser reconstruidos, descarnado, desgarrado o cuestionado. Abrir las entrañas de la química del lenguaje, desgranarlo con las manos sucias, rasgar sus vestiduras académicas hasta hacerlo chillar, obligarlo a hablar de silencio de la locura, la prisión o la muerte y en fin, imponerle la necesidad de confesar su materialidad en el campo de lo social, todo esto intentaron aquellos a quienes podemos señalar como pensadores que se sirvieron del problema de la estructura para interrogar y analizar de otro modo la vida y la muerte. Entre ellos destacarían Michel Foucault, Louis Althusser, Jacques Lacan y Roland Barthes.

Helí Morales Ascencio en El laberinto de las Estructuras

## RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación tiene como fin lograr identificar cuáles son las Estructuras de Significantes que posee el equipo de profesionales y técnicos, respecto de las usuarias (Sujeto/toxicómano) de un programa de rehabilitación de drogas y alcohol al interior de una Comunidad Terapéutica (C.T.), y como estas Estructuras de Significantes podrían relacionarse con la praxis terapéutica.

En la búsqueda de los Significantes respecto a las usuarias (Sujeto/Toxicómano), y la relación de estos conceptos con la Praxis profesional, primero se inicia un recorrido por algunos conceptos importantes para la investigación, tomados desde la psicología y en particular desde el psicoanálisis de Sigmund Freud y Jaques Lacan, donde se encuentran conceptos tales como: Estructura, Lenguaje, Significante, Sujeto, Transferencia y Toxicomanía, todos estos conceptos apoyan la búsqueda para identificar los Significantes que se hallan en el equipo terapéutico y su posible relación con la praxis terapéutica al interior de la C.T..

Es por lo anterior que finalmente se realizará un análisis crítico del discurso de los profesionales y técnicos que componen el equipo de terapeutas de esta comunidad, esto a través de entrevistas semi estructuradas realizadas individualmente a cada integrante del equipo terapéutico.

## ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b>Páginas</b>
<b>1. Introducción</b>	<b>6</b>
1.1. Antecedentes y planteamiento del problema	7
1.2. Formulación del problema y pregunta de investigación	13
1.3. Aportes y relevancia de la investigación	15
<b>2. Objetivos</b>	<b>17</b>
2.1. Objetivo general	18
2.2. Objetivos específicos	18
<b>3. Marco Teórico</b>	<b>19</b>
3.1. Introducción	20
3.2. Estructura	24
3.2.1. La Estructura del lenguaje	24
3.3. Lenguaje	31
3.3.1. Lenguaje, construcción social del Sujeto	31
3.3.2. Lacan y el inconsciente estructurado como lenguaje	39
3.4. El significante	45
3.4.1. Un recorrido desde la lingüística hacia el psicoanálisis	45
3.4.2. Un significante es lo que representa el sujeto para otro Significante	50
3.5. Sujeto	52
3.5.1. Sujeto desde el psicoanálisis	52
3.5.2. El sujeto dividido	57
3.6. La transferencia	63
3.6.1 La implicación del analista en el psicoanálisis de un sujeto	63
3.7. Toxicomanía	68
3.7.1. El sujeto toxicómano	68
3.7.2. Mujeres y tratamiento de drogas, CONACE	74
<b>4. Marco metodológico</b>	<b>78</b>
4.1. Enfoque metodológico	79
4.2. Tipo de investigación	83
4.3. Diseño de la investigación	84
4.4. Delimitación del campo a estudiar	85
4.4.1. Universo de estudio	85
4.4.2. Muestreo	86
4.4.3. Descripción de la muestra	86
4.4.4. Procedimiento de selección de la muestra	87

4.5. Técnicas e instrumentos de la investigación	89
4.6. Tipo de análisis o plan de análisis de la información	92
<b>5. Resultados y análisis</b>	<b>94</b>
5.1. Resultados	97
5.1.1. Significante Sujeto	98
- Sujeto toxicómano y su aspecto físico	98
- Sujeto toxicómano y su perfil psicológico	100
- Sujeto toxicómano en tanto mujer	101
- Sujeto toxicómano en su actuar manipulador	105
- Sujeto toxicómano y su relación familiar	107
- Sujeto toxicómano y pobreza	110
5.1.2. Praxis del equipo de terapeutas	113
- Autoconcepto del rol del terapeuta	113
- El deseo del terapeuta	116
A qué viene el sujeto	117
A qué viene el terapeuta	118
- Limite entre paciente y terapeuta	120
- Sobre el significativo rehabilitación	123
- Problemáticas al interior de la C.T. y su manejo	125
Los cortes	125
Sexualidad y lesbianismo	128
- Autocuidado del equipo terapéutico	132
- Malestar y descontento del equipo	135
5.2. Conclusión y análisis de las categorías	138
5.3. Análisis integral de las categorías	143
5.4. Conclusiones y discusión	150
5.5 Hallazgos centrales	157
5.6. Nuevas preguntas	159
<b>7. Referencias bibliográficas</b>	<b>160</b>
<b>8. Anexos</b>	<b>171</b>

## **1. INTRODUCCIÓN**

## **1.1. ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

A lo largo de la historia siempre han existido las drogas, ya sea para usos ceremoniales o de meditación, también como medicina para algunos males, como es el caso del cáñamo, cuyo cultivo se remonta hacia el 4.000 A de C. Pero es “A principios del siglo XX aparecieron en occidente el opio y el hachís. Finalmente el consumo de drogas se ha extendido por todo el mundo, creando un grandísimo problema social. Con la cooperación de organismos como la ONU. Qué en 1971 calculó que en todo el mundo había unos 120.000.000 de drogadictos”(Grupo Publipain, s.f.). Situación que la ONU reporta el 2006 en aumentó a 200 millones de consumidores.

Actualmente muchas de las problemáticas sociales están relacionadas con las drogas, ya sea directa o indirectamente, debido al tráfico y el consumo indiscriminado de estas sustancias, entre otros aspectos, generando graves trastornos en los sujetos consumidores y por lo tanto en su entorno, convirtiéndose en una preocupación creciente a nivel mundial.

En nuestro país la Comisión Nacional de Control de Estupefacientes (CONACE.), organismo gubernamental responsable de las políticas públicas en drogas que se implementan actualmente, postula que la intervención es a través de la prevención y el tratamiento. Uno de los objetivos fundamentales de la Estrategia Nacional sobre Drogas 2003/2008 del Gobierno de Chile es rehabilitar y reinsertar socialmente a personas afectadas por el consumo de drogas, mediante

oportunidades de tratamiento y programas de reinserción. Se busca que estas personas puedan recuperar su lugar en la sociedad, y lograr una calidad de vida que sea incompatible con el consumo de drogas ilícitas, además en este mismo sentido, la rehabilitación significa para el país reducir la demanda de estas sustancias. Según CONACE “El consumo de drogas se ha transformado en un problema social en aumento: cada vez más personas consumen algún tipo de droga, en mayor cantidad y a edades más tempranas. Es un problema complejo, y enfrentarlo es responsabilidad de todos los actores de la sociedad” (CONACE, s.f.).

Ante este panorama el Ministerio de salud a partir del 1 de julio del 2008 incluye 16 nuevas patologías las que tienen garantía de tratamiento, oportunidad y protección en salud, las cuales serán financiadas bajo el plan AUGE (Acceso Universal con Garantías Explícitas en Salud), entre ellas se encuentra el consumo perjudicial de alcohol y drogas. Esto puede indicar que la severidad del problema ya está siendo abarcado desde diferentes organismos gubernamentales.

El estado de Chile a través de diferentes estamentos (CONACE, FONASA, MINSAL) financia la rehabilitación de los Sujetos/toxicómanos, por medio de programas que deben cumplir una serie de requisitos y normas, los cuales son constantemente fiscalizados, existe una clara norma de cuáles deben ser las características de las C.T. residenciales, especificando por ejemplo, el número de profesionales por usuario y las normas sanitarias con las cuales debe contar.

Es en este contexto que se presentan las comunidades y organizaciones terapéuticas, las cuales tienen una serie de instrumentos organizados y estructurados, con el fin de conseguir que las personas con problemáticas sociales relacionadas al consumo de drogas “sanen”. Para esto, cada persona debe buscar y lograr su propia “sanación”, cada cual es protagonista de su propio proceso terapéutico y la forma de lograrlo es con la ayuda y apoyo de otros.

Desde esta perspectiva la Comunidad Terapéutica (C.T.) es una modalidad de tratamiento para la rehabilitación de Sujetos/toxicómanos, la cual tiene lugar en un ambiente estructurado con ribetes éticos y morales bien definidos, en medio de un clima altamente afectivo, es importante mencionar que dentro de los centros de atención existen diferentes tipos de planes de intervención: un plan ambulatorio básico, otro plan ambulatorio intensivo y finalmente un plan residencial, según la severidad del consumo de drogas y alcohol.

Algunas de las posibilidades a la problemática de la rehabilitación del consumo de drogas y alcohol, se encuentra en una serie de comunidades dedicadas al trabajo terapéutico con Sujetos/toxicómanos, dentro de las cuales se encuentra la C.T. Manresa, perteneciente a Fundación Paréntesis y ésta al área de riesgo social del Hogar de Cristo; esta C.T. se divide en dos áreas: masculino y femenino, siendo la última la definida como objeto de estudio.

La C.T. Manresa área femenina, fue fundada el año 1996 y está a cargo del área de trabajo social del Hogar de Cristo. Las usuarias de este programa deben

tener ciertas características como perfil de ingreso a esta institución, tales como, extrema pobreza, exclusión social, mujeres que se encuentran en una clara situación de vulnerabilidad social que se ven envueltas en dependencia a sustancias tóxicas y a las consecuencias sociales de éstas, como por ejemplo: conflictos con la justicia, prostitución, deprivación social, desintegración familiar, y situación de calle, entre otras.

Todas las usuarias que llegan a la C.T. Manresa pueden recibir un tratamiento de rehabilitación al que deben optar en forma voluntaria, siendo requisito para las Usuaris estar motivadas a lograr cambios en su vida. No obstante también llegan a la C.T. Manresa área femenina, algunas mujeres adolescentes derivadas de juzgados de familia, que se encuentran en situación de maltrato asociado al consumo de drogas o por causas de protección social, las cuales en ocasiones no presentan voluntariedad para ingresar al programa. Además es importante destacar que la C.T. Manresa entrega un programa de tipo residencial con una duración aproximada de seis a ocho meses, esto debido al perfil de las usuarias. El programa femenino cuenta con 3 áreas, adolescentes, adultas y el jardín infantil, el cual cuida a los hijos de las madres que están en tratamiento de rehabilitación.

Según los lineamientos de la propia institución, este programa está dirigido a “mujeres adultas y adolescentes hasta 30 años de edad, que presenten alguna expresión de daño psicosocial, su objetivo fundamental es contribuir, desde una perspectiva de género, a la reparación o reducción de dicho daño y de sus

problemáticas asociadas, tales como el consumo problemático de drogas, infracciones a la ley y en general la condición de exclusión social en que se desenvuelven. Promoviendo que logren revincularse positivamente con su realidad individual, familiar, educacional y/o laboral en un contexto comunitario. Las mujeres que ingresan a este programa pueden ingresar embarazadas y/o con sus hijos siempre cuando se encuentren en la etapa pre escolar” (Fundación Paréntesis, s.f.).

Esta C.T. busca construir un espacio terapéutico que satisfaga las demandas que traen las usuarias, ya sean conscientes o inconscientes, esto de forma de lograr aportar a su proceso de identificación, auto-conocimiento y re-encuentro con su subjetividad, logrando una repercusión en el proceso de rehabilitación en la Comunidad Manresa, como del mismo modo en su diario vivir.

Dado todo lo antes mencionado, desde las políticas de estado hasta las Comunidades Terapéuticas (C.T.) y los programas que imparten, es que la investigación que a continuación presentamos busca entregar una mirada cualitativa de un equipo de profesionales y técnicos que trabajan en el área de la rehabilitación en una C.T. específicamente, la C.T. Manresa área femenina, ya que los tesisistas se han relacionado con esta Comunidad por medio de la práctica profesional, siendo partícipes del programa de rehabilitación, adentrándose en la dinámica diaria de este grupo, por esto se opta por realizar esta investigación en el área femenina de Manresa; y desde una perspectiva o mirada psicoanalítica, para

de este modo lograr analizar, comprender, e identificar las Estructuras de Significantes que posee el equipo terapéutico de la C.T. Manresa área femenina, en relación a las usuarias (Sujeto/toxicómano) y cómo podrían relacionarse con la praxis terapéutica.

Existen estudios en torno a las Estructuras de Significantes, tales como, la tesis realizada por Álvaro Rojas de la Universidad Arcis: *Sobre el concepto de sujeto/niño-vulnerado que circula en el discurso de un grupo de profesionales de la oficina de protección de derechos de la infancia en la comuna de Cerro Navia*, o la de Rubén Arenas y Justo Valdés de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano la cual se titula: *Jóvenes, cotidianeidad y pasta base. Significantes presentes en el discurso de jóvenes consumidores de pasta base de la comunidad de Lo Prado*.

Sin embargo no se hallaron estudios que tengan relación con las Estructuras de Significantes de un equipo terapéutico respecto a Sujetos/toxicómanos o usuarios, con los que trabajan terapéuticamente. Sólo en algunos textos se hace referencia al rol o lugar que ocupa este grupo dentro de la comunidad terapéutica y cuáles deben ser sus funciones.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Como se aprecia, el consumo problemático de drogas se ha convertido en una preocupación mundial, desde los estamentos gubernamentales hasta la propia familia, con el aumento de los consumidores de drogas la sociedad ha puesto las esperanzas en la rehabilitación al interior de las C.T. y en los profesionales que ahí trabajan, presuponiendo que estos profesionales son quienes tienen las herramientas necesarias para la *cura* de la toxicomanía de los Sujetos, es el terapeuta el encargado de acompañar, aconsejar y guiar a las personas en su tratamiento, y aquellos que deben hacer un gran trabajo por la rehabilitación son los propios usuarios del programa. Los profesionales son responsables de mostrar a este Sujeto ensimismado una nueva mirada del mundo y acompañar en el dolor que significa reconocer la adicción al tóxico, reconocer el síntoma, y reconocer muchas veces el abandono.

Es por las características de las usuarias del programa que es de vital importancia contar con un equipo de profesionales y técnicos que cumplan un rol significativo en el proceso de cambio de los Sujetos/toxicómanos, debiesen ser personas asertivas, reflexivas, capaces de considerar las necesidades y características de las usuarias de manera de comprender cuáles son las problemáticas que afectan a estos Sujetos, por lo cual es necesario promover instancias donde el equipo terapéutico pueda evaluar constantemente su propia labor, además de tener en consideración la posible relación de su actuar y el

desarrollo del proceso terapéutico de las usuarias del programa, no sólo desde las terapias o actividades programadas, sino también desde su propia relación con el otro, tanto desde la comunicación, la motivación, interés y afecto hacia las usuarias.

Es por esto que se requiere investigar cuáles son las Estructuras de Significantes presentes en el equipo de profesionales y técnicos que trabajan dentro de un programa dedicado a la rehabilitación, específicamente en la C.T. Manresa área femenina. Del cómo este entramado Significante sobre el Sujeto/toxicómano, se podría relacionar con la praxis terapéutica.

Para llevar a cabo la investigación se abordaran conceptos desde la psicología, desde una perspectiva psicoanalítica, para de este modo comprender la problemática que investiga el presente estudio.

### **Pregunta de Investigación**

La pregunta de investigación que surge de los antecedentes anteriores y la que guiará la presente investigación es:

**¿Cuáles son las Estructuras de Significante del equipo terapéutico (profesional y técnico) de la Comunidad Manresa (fundación Paréntesis) área femenina, respecto a las usuarias (Sujeto/Toxicómano) del programa y cómo éstas se podrían relacionar con la praxis terapéutica?**

### 1. 3. APORTES Y RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Se considera que la problemática de la adicción al tóxico o droga es un tema que atraviesa todas las áreas de estudio, incluyendo la Psicología; a lo largo del aprendizaje universitario se ha visualizado lo difícil que es realizar un proceso terapéutico o disminución del daño social en personas dependientes de drogas *duras* en especial la pasta base de cocaína, cuestión que se ha constatado en la realización de la práctica profesional como estudiantes de psicología, en la C.T. Manresa, la cual cuenta con programas que van en busca de la rehabilitación de jóvenes y adolescentes toxicómanos. Los resultados de estos programas no son en todo satisfactorios, teniendo efecto el programa sólo en un reducido porcentaje (15 a 20% de las usuarias según cifras de Manresa), sin duda pueden ser diferentes factores los que intervienen en alcanzar los objetivos del programa, por esto se cree necesario realizar estudios que aporten hacia un mayor entendimiento de la praxis terapéutica que se lleva a cabo al interior de las C.T., y está investigación en particular, busca identificar las Estructuras de Significante del equipo terapéutico encargado del programa, ya que podrían relacionarse en cierto modo con el proceso terapéutico de las usuarias.

Esta investigación pretende que el equipo terapéutico sea capaz de analizar el trabajo realizado por sí mismos, se propone identificar las Estructuras de Significante en relación a las Usuaris o Sujeto/toxicómano, de manera de reflexionar sobre el trabajo terapéutico, y de los efectos que esto podría conllevar, además de concientizar al equipo sobre el fundamental rol social que poseen, se

pretender además, aportar en el cambio que buscan las usuarias tanto consciente como inconscientemente, posibilitando así que esta investigación ayude a una mejor comprensión del trabajo terapéutico y por lo tanto a una mejor calidad de vida de las usuarias de la C.T. Manresa.

En el ámbito teórico, este estudio busca ser un aporte al entendimiento del Sujeto en tratamiento terapéutico, desde la perspectiva de los propios profesionales y técnicos que intervienen en este trabajo terapéutico y cómo ven estos a las usuarias del programa, es importante mencionar que este estudio podría ser un aporte investigativo en este tema, ya que no existen referencias de este tipo de investigación.

Desde la práctica, podría ser un aporte vital para la auto reflexión y autocrítica del equipo terapéutico, para la realización del programa al interior de la C.T. Manresa área femenina. Y por último, aportará a la futura praxis de los tesistas como psicólogos clínicos-comunitarios, ayudando a la reflexión sobre los posibles efectos de la praxis, dedicándose o no los investigadores al área de las toxicomanías, ya que concientizará del peso que podrían tener las Estructuras de Significante en la propia constitución como Sujetos y cómo estas podrían relacionarse con los procesos terapéuticos que se lleven a cabo, visualizándose los tesistas como críticos constantes de su propia labor terapéutica.

## **2. OBJETIVOS**

## **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Conocer las Estructuras de Significante que se hallan presentes en el equipo terapéutico (profesional y técnico), de la Comunidad Terapéutica Manresa área femenina, respecto a las usuarias y de qué forma podrían relacionarse con la praxis terapéutica.

## **2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las Estructuras de Significante que posee el equipo terapéutico de la C.T. Manresa área femenina respecto a las Usuarías o Sujeto/toxicómano.
- Determinar de qué forma las Estructuras de Significante que posee el equipo terapéutico de la C.T. Manresa área femenina respecto a las Usuarías, podrían relacionarse con la praxis terapéutica.
- Cuáles son las dificultades que el equipo Terapéutico de la C.T. Manresa, podría enfrentar en la praxis de su profesión. En relación a los resultados de la investigación.

### **3. MARCO TEÓRICO**

### 3.1. INTRODUCCIÓN

El marco teórico facilitará profundizar y dar sustento como coherencia a la investigación, ya que es a partir de las teorías existentes y que se relacionan con el objeto de estudio que podemos explicar y generar nuevos conocimientos, de manera de lograr involucrarse desde distintas teorías para llevar a cabo esta investigación.

Para esta investigación se tomarán conceptos desde el psicoanálisis, ya que desde este enfoque es posible preguntarse por las Estructuras de Significante existentes en un equipo terapéutico, cuál es su entramado de Significante respecto al Sujeto/toxicómano que en este caso son en referencia a las usuarias del programa.

Es necesario comprender como visualizan los profesionales y técnicos a las usuarias a través de las Estructuras de Significante que éstos poseen, las cuales desde el psicoanálisis se explican como el Inconsciente responde a una constitución del lenguaje conjuntamente con una construcción cultural, por lo que esta investigación se fundamenta en la pregunta por la concepción del Sujeto/toxicómano, presente en el discurso de un equipo de profesionales y técnicos dedicados al trabajo terapéutico en rehabilitación con Sujetos/toxicómanos y de qué manera podría relacionarse con la praxis terapéutica.

Para comprender e investigar este fenómeno de estudio, se hará un recorrido por algunos conceptos necesarios para el desarrollo de esta investigación, tales como: Estructura, Lenguaje, Significante, Sujeto, Transferencia, Toxicomanías, Mujer en tratamiento de droga. Estos conceptos se consideran fundamentales para la investigación pues atraviesan la temática que se pretende estudiar. Conceptos como Estructura se explicarán en un recorrido histórico, desde el estructuralismo de la escuela de Praga con Saussure, hasta el Psicoanálisis de Jaques Lacan, tomando a este autor como referente de la investigación.

Al observar los objetos, las cosas y los cuerpos que nos acompañan en la vida cotidiana, la mirada percibe pero no descifra. Un edificio luce impetuoso, miles de personas trabajan en su interior, dejan su sudor, su silencio y sus historias. Nadie les pregunta porque su vida es presa de la rutina laboral; Han perdido el aroma singular de la poesía. Un edificio, muchos cuerpos y la poesía como ausencia, todas estas dimensiones participan en un esqueleto: la estructura. Las construcciones arquitecturales se levantan sobre estructuras de concreto y fierro, el cuerpo humano tiene su sistema óseo como estructura que lo arma y lo sostiene, la poesía se despierta en cada verso sobre la estructura de sus entrañas de lenguaje. Sea invisible, impalpable o inconsciente, la estructura esta allí sosteniendo y enredando los cuerpos del mundo (Morales, H. 1997a, Pág.9).

Como muestra la cita anterior, desde la cual se desprende el lenguaje, la Estructura del lenguaje, del Inconsciente que estructura y sostiene el mundo, es la Estructura Significante de Lacan en la cual *un Significante es lo que representa al Sujeto para otro Significante*. Significante como aquel que funda al Sujeto, ya que lo introduce en el mundo, en este universo cultural en el cual se funda como Sujeto barrado, y es desde ahí donde se explica o significa la vida, es con este Significante uno se relaciona o se anudan otros Significantes, para tornarse particular en cada Sujeto.

Sobre la Estructura en Lacan, este autor toma conceptos desde la lingüística de Saussure y de Jakobson, como del mismo modo desde la antropología consideró los aportes de Lévi-Strauss como fundamentales para la teoría del psicoanálisis, ya que estas fueron las herramientas que ayudaron e introdujeron a Lacan en el estudio de la Estructura del lenguaje, llevándolo a considerar al Inconsciente estructurado como lenguaje. Según palabras de Lacan “¿No es acaso sensible que un Lévi-Strauss, sugiriendo la implicación de las estructuras del lenguaje y de esa parte de las leyes sociales que regula la alianza y el parentesco conquista ya el terreno mismo en el que Freud asienta el inconsciente?” (Lacan, J. 1966c, Pág.274).

Sobre el Sujeto/toxicómano se tomarán concepciones desde el psicoanálisis, aunque como señala el texto sobre toxicomanía y alcoholismo del instituto del campo freudiano “En su enseñanza, uno no puede decir que Lacan haya considerado que el psicoanálisis tenga mucho que decir sobre la droga,

porque en el fondo, recorriendo de arriba a abajo, no hallamos más que algunas frases, pero nos da de todas maneras en los 70, esta indicación mayor: 'la droga, única forma de romper el matrimonio del cuerpo con el pequeño pipi'; decimos: con el goce fálico"(Laurent, E. 1994, Pág.16).

## 3.2. ESTRUCTURA

### 3.2.1. La Estructura del Lenguaje

El concepto de Estructura en su primer uso fue arquitectural, para que luego Fontanelle en el siglo XVII y XVIII lo lleve a los seres vivos; el cuerpo como estructura, igualmente sucedió con el lenguaje, considerando y entendiéndolo como una estructura. El primero en darle relevancia al término fue Ferdinand Saussure quien lo lleva al plano del pensamiento estructuralista de la escuela de Praga, con respecto a este movimiento “el estructuralismo más que una moda fue un movimiento que permitió señalar a diferentes autores que compartían la pasión por el lenguaje, se convierte en puerta y puente, en pico y pala de la crítica a la metafísica occidental. Ahora bien, el estructuralismo como movimiento epistemológico no duró mucho ni mantuvo contentos a aquellos que se querían ubicar dentro de él. Muchos se deslindaron, otros se callaron y algunos incluso impugnaron ese apelativo” (Morales, H. 1997a, Pág.10).

Si bien es a través del movimiento estructuralista donde se encuentran las bases del pensamiento del lenguaje como estructura, no es esta concepción la que basará la investigación, sino mas bien, los conceptos desde el psicoanálisis, en especial desde Lacan quien se aleja de este movimiento como se observa en el libro *Los laberintos de las estructuras* donde se señala el advenimiento de Lacan con el estructuralismo.

Es evidente que Lacan hace un uso fecundo del campo de las estructura. La segunda es que eso no lo convierte en 'estructuralista'. La relación de Lacan con el llamado estructuralismo tiene su historia, y aunque sé de manera esquemática vale la pena señalarla aquí. (...)

En un primer momento, antes del advenimiento de la enunciación del inconsciente ligado al lenguaje, La estructura está lejos de interesarle; corría apasionado de las paranoicas a los espejos siendo su horizonte el mundo imaginario y la psicología concreta. Un segundo momento en el que las concepciones sobre el lenguaje y la estructura implican para Lacan un suelo fértil y una catapulta conceptual para sus elaboraciones psicoanalíticas alrededor del significante, el sujeto y el inconsciente.

Hay un tercer momento que podría llamarse, tiempo de la hamaca o del vaivén. Aquí Lacan señala sus fronteras, pero no claramente. Aunque no concebía su pensamiento dentro del adjetivo *estructuralista*, reconoce la seriedad e incluso la deuda con pensadores que aparecen como los fundadores de este movimiento, en especial Lévi-Strauss y Román Jakobson. Lacan a mediados de los sesenta reconoce la seriedad del trabajo estructuralista pero se ubica más en la seriedad que en el adjetivo; problematizar el lenguaje y sus límites remite a lo primero, la moda y el mito de una corriente teórica a lo segundo.

El cuarto momento de su relación con el estructuralismo llevaría la marca de la separación. Esto es impreciso. Separación

implicaría unión. Valdría más decir demarcación. En los últimos años del seminario, el perfil del estructuralismo se hace irreconocible en el rostro del pensamiento lacaniano. El lenguaje se raja bajo el peso del agujero, la estructura se refiere al real y los nudos no permiten reconocer una escritura de origen significante (Morales. H. 1997b, Pág.20).

Es desde las contribuciones realizadas por Saussure y Lévi-Strauss, quienes establecieron las bases de un nuevo pensamiento reflexivo sobre la lógica del lenguaje, por lo que es desde aquí que se puede articular el avance de esta pregunta por la estructura del lenguaje, ya Saussure dicta tres seminarios entre los años 1906 – 1911 sobre lingüística general, donde aparecen los conceptos sobre el significado y el significante, sobre la lengua y el habla, el signo lingüístico e imagen acústica entre otros. De Lévi-Strauss cabe destacar *Las estructuras elementales del parentesco* de 1949, donde se señala que la estructura es inseparable del lenguaje.

Para la psicoanalista Elizabeth Roudinesco, quién considera de gran importancia el aporte de estos autores, en su opinión “Levi-Strauss tuvo una importancia considerable en sus trabajos, porque el problema que resolvió de cierta manera Lévi-Strauss con las estructuras elementales del parentesco, fue mostrar que la prohibición del incesto, es decir, ese corte, esa obediencia a la ley de lo simbólico, en el fondo representa el paso de la naturaleza a la cultura, en otras palabras, el hombre no se prohíbe el incesto porque le horrorice, sino porque

desea el incesto, eso ya había señalado Freud, pero Levi Strauss muestra que algo estructural de las relaciones de parentesco, de ese modo pasamos a la organización estructural de la relación de parentesco que determina las estructuras simbólicas de la sociedad y estas estructuras simbólicas, están dominadas por una regla, que son las reglas del lenguaje” (Rudinesco, E. 2001).

Es desde las nociones que entregan estos autores, que se puede conceptualizar la noción de Estructura en Lacan, la cual siempre termina mezclándose con el lenguaje, ya sea desde la Antropología de Levis Strauss hasta el Estructuralismo en el sentido que da F. Saussure al significado y significante, el cual es tomado por Lacan en un orden invertido, dando supremacía al Significante por sobre el significado, por lo cual aquello que se capta en el relato de un Sujeto son cadenas, Estructuras o entramados Significantes y no significados particulares.

Sobre el recorrido que hace Lacan respecto al concepto de estructura se puede observar que hay una producción continua sobre éste, es un concepto que ronda la teorización y el trabajo de Lacan, como bien lo grafica un artículo del Licenciado Waldo García sobre *El concepto de estructura en lacan*.

Lacan introduce, en su retorno a Freud, conceptos de la lingüística y de la antropología estructural, pero de un modo particular, para adecuarlo al campo del psicoanálisis. Cuando Lacan comienza a conceptualizar el orden simbólico, como constituyente del

sujeto, equivale prácticamente al concepto de estructura. A esta teorización de la estructura como idéntica al lenguaje, Lacan, agrega un elemento proveniente de Hegel y Heidegger: la muerte. También proveniente del concepto de ausencia-presencia en Freud. Es a partir de 'La instancia de la letra', esto será reemplazado por un concepto de estructura idéntico a estructura del significante. Pero previamente en el Seminario II, Lacan dice: 'Es característico del orden simbólico el presentarse como universal formando una estructura dialéctica, que se sostiene que es completa'. Pero en el Seminario III, produce modificaciones importantísimas diciendo: 'La estructura es un conjunto de elementos que forman un conjunto co-variantes de elementos' (García, W. 2007).

Al continuar la lectura del seminario III de Lacan, se puede encontrar una clara referencia a lo que se llama a entender sobre el concepto de Estructura, en palabras de Lacan:

La noción de estructura merece de por sí que le prestemos atención. Tal como la hacemos jugar eficazmente en análisis, implica cierto número de coordenadas, y la noción misma de coordenadas forma parte de ella. La estructura es primero un grupo de elementos que forman un conjunto co-variante. Dije un conjunto, no dije una totalidad. En efecto, la noción de estructura es analítica. La estructura siempre se establece mediante la referencia de algo que es coherente a

alguna otra cosa, que le es complementario. Pero la noción de totalidad sólo interviene si estamos ante una relación cerrada con un correspondiente, cuya estructura es solidaria. Puede haber, por el contrario, una relación abierta, a la que llamaremos de suplementariedad. A quienes se han dedicado a un análisis estructural, siempre les pareció que lo ideal era encontrar lo que ligaba a ambas, la cerrada y la abierta, descubrir del lado de la apertura una circularidad. Pienso que ya tienen la orientación suficiente para comprender que la noción de estructura es ya en sí misma una manifestación del significado. Lo poco que acabo de indicarles acerca de su dinámica, sobre lo que implica, los dirige hacia la noción de significante. Interesarse por la estructura es no poder descuidar el significante. (...) A fin de cuentas, al examinarlas de cerca, la noción de estructura y la de significante se presentan como inseparables (Lacan, J. 1955c, Pág. 261).

Desde las palabras de este autor se debe considerar la noción de Estructura y de Significante como algo inseparable, las que al comprender unidas ayudan a dimensionar cuáles son sus efectos dentro del trabajo terapéutico, ya que Significante es aquel que funda al Sujeto y la Estructura como aquello que da soporte o sustento dentro de esta *Estructura Significante* presente en todo Sujeto, recordemos que este Significante Uno, es aquel que de alguna forma se da significado frente a la unión con otro Significante Dos, Tres, etc. Y es aquí donde se podría dimensionar la Estructura de los Significantes en el lugar de los

profesionales y técnicos y hablar de cuál es la concepción o lugar que ocupa el Sujeto/toxicómano en la Estructura Significante del equipo de profesionales y técnicos.

Como se señala anteriormente el concepto de Estructura ronda todas las disciplinas de estudio ya sea desde la arquitectura, la estructura ósea desde la medicina, la estructura del lenguaje de los estructuralistas hasta el inconsciente estructurado como lenguaje en el psicoanálisis, y es este concepto último el que basará la investigación.

### 3.3. LENGUAJE

#### 3.3.1. Lenguaje, construcción social del Sujeto

Muchos académicos y psicoanalistas se han preguntado por el lenguaje, como es el caso de la psicoanalista Julia Kristeva, en su libro *El lenguaje, ese desconocido* comienza con la pregunta sobre ¿Qué es el lenguaje? la que brinda una mirada desde el nacimiento del lenguaje en tanto social y cultural.

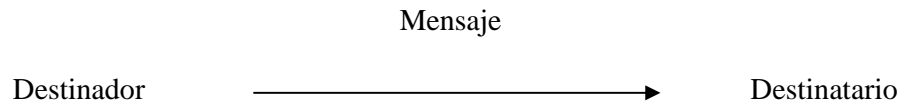
Cada época o civilización, conforme al conjunto de sus conocimientos, de sus creencias y de su ideología, responde de diferente manera y considera el lenguaje en función de los moldes que la constituyen. Así pues, la época cristiana, hasta el siglo XVIII, tenía una visión teológica del lenguaje, preguntándose ante todo por el problema de su origen o, como mucho, por las reglas universales de su lógica; el siglo XIX, dominado por el historicismo considera el lenguaje en tanto desarrollo, cambio, evolución a través del tiempo. Hoy en día, predominan las visiones de lenguaje en tanto *sistema*. De modo que, para aprehender el lenguaje, tendríamos que seguir la huella del pensamiento que, en transcurso del tiempo, e incluso antes de la constitución de la lingüística en cuanto que ciencia particular, ha ido esbozando las distintas visiones del lenguaje. La pregunta: ¿Qué es el lenguaje?, podría y debería ser sustituida por otra: ¿Cómo ha podido ser pensado el lenguaje? (Kristeva, J. 1969a. Pág.7).

Como vemos a lo largo de la historia ha rondado la pregunta por el lenguaje, ha sido iniciadora o fundadora de muchas teorías, de modo de querer explicar el funcionamiento de este, de donde proviene o como se articula, el lenguaje se ha convertido en un objeto de estudio y reflexión desde ya hace mucho tiempo. Debemos entonces considerar y entender al lenguaje como clave del hombre y de su historia en lo social, del mismo modo como el acceso al lugar del funcionamiento social. El lenguaje es una cadena de sonidos articulados, pero también es una red de marcas escritas (una escritura), o bien un juego de gestos (una gestualidad). (...) A su vez, la materialidad enunciada, escrita o gesticulada produce y expresa (es decir, comunica) lo que llamamos un pensamiento. Lo cual significa que el lenguaje es la única forma de ser del pensamiento y, al mismo tiempo, su realidad y su realización. (Kristeva, J. 1969a. Pág.13).

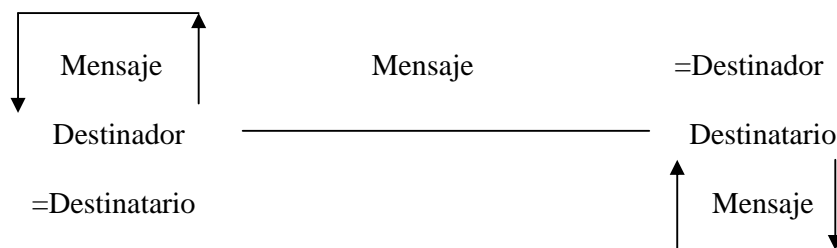
Lo que la autora plantea, es la idea de que a través del lenguaje damos sentido a nuestra vida “el lenguaje es la única forma de ser del pensamiento” es a través del lenguaje que se habita el mundo, es en la comunicación social, en el intercambio social donde el lenguaje produce pensamientos, ideas, preguntas, Estructuras Significantes con las cuales se da sentido a la existencia.

Es por la importancia del lenguaje en lo social, en su función de comunicación, que se deben recordar algunas ideas sobre lo que entendemos por lenguaje: “el lenguaje es un proceso de comunicación de un mensaje entre dos

sujetos hablantes al menos, siendo el uno el *destinador* o emisor y el otro, el *destinatario* o receptor”



Pero existe un cambio totalmente radical de pensar sobre el proceso de comunicación, “Ahora bien, cada sujeto hablante es tanto destinador como destinatario de su propio mensaje puesto que es capaz de emitir un mensaje descodificándolo al mismo tiempo y puesto que no emite nada que, en un principio, no pueda descodificar. De tal manera que el mensaje destinado al otro está, en cierto sentido, destinado en primer lugar al propio hablante: de lo que deducimos que hablar es hablarse” (Kristeva, J. 1969a. Pág.15).



Entonces cabe señalar que cuando se habla, finalmente se habla a sí mismo, según Lacan en su *Seminario III, clase II sobre la significación del delirio*, “una de las dimensiones esenciales del fenómeno de la palabra es que el otro no es el único que lo escucha a uno. Es imposible esquematizar el fenómeno

de la palabra por la imagen que sirve a cierto número de teorías llamadas de la comunicación: el emisor, el receptor y algo que sucede en el intervalo. Parece olvidarse que en la palabra humana, entre muchas cosas el emisor es siempre al mismo tiempo un receptor, que uno oye el sonido de sus propias palabras. Puede que no le prestemos atención, pero seguro que lo oímos” (Lacan, J. 1955a Pág.40).

Lo anterior plantea la idea o la imposibilidad de lograr entender al otro ya que nuestro discurso está dirigido hacia sí mismos “es un terreno complejo del sujeto, de su constitución respecto al otro, de su manera de interiorizar a ese otro para confundirse con él” (Kristeva, J. 1969a, Pág. 16), más adelante esta autora reitera la idea aduciendo al discurso del sujeto, del cómo este discurso está atravesado por Otro y como nos marca desde nuestro nacimiento o incluso de antes de este.

El *discurso* implica, en primer lugar, la participación del sujeto en su lenguaje mediante *el habla del individuo*. Recurriendo a la estructura anónima de la lengua, el sujeto se forma y se transforma en el discurso que comunica al otro. La lengua común a todos se convierte, en el discurso, en el vehículo de un mensaje *único*, propio de la estructura particular de un sujeto que deja sobre la estructura obligatoria de la lengua de un sello específico en que el sujeto viene marcado sin que sea consciente de ello, sin embargo (...) El término *discurso*, que por el contrario, designaría cualquier enunciación que integrase en sus estructuras al locutor y al

oyente, con el deseo por parte del primero de influir al otro. El discurso se convierte, a su vez, en el campo privilegiado del psicoanálisis, ‘Sus medio –dice Lacán-, son los del habla en cuanto que confiere un sentido a las funciones del individuo; su dominio es el del discurso concreto en tanto que realidad transindividual del sujeto; sus operaciones son las de la historia en cuanto que constituye la emergencia de la verdad dentro de lo real’ (Kisteva, J. 1969a, Pág.18).

Es en el discurso que aparece el Sujeto, es aquí donde se interroga sobre su propia historia, su propio lenguaje, es en este discurso donde aparecen los Significantes del Sujeto y del cómo ese Significante Uno se liga con los otros, lugar donde se llama al Sujeto a presentarse con su falta frente a los demás, de modo tal vez de diferenciarse del otro del cual habla, es de este modo que se pretende identificar las Estructuras de Significantes presentes a través del lenguaje en el discurso de los profesionales y técnicos que trabajan con Sujetos/toxicómanos, preguntando o llamando a hablar desde el *discurso*, como ven ellos a las usuarias del programa.

Ha sido tal la preocupación por entender el lenguaje que muchas ramas del estudio social han participado de los avances en su comprensión, del mismo modo ha sucedido con la psicología, que desde sus comienzos ha mostrado gran interés en la comprensión de este fenómeno.

Desde principios de siglo, le recordamos, los problemas psicológicos planteados por el lenguaje preocupaban a algunos lingüistas: posteriormente, la lingüística los abandonó pero filósofos y psicólogos siguieron explorando el lenguaje para estudiar en él al sujeto parlante. (...) El aprendizaje de la lengua por el niño, las categorías lógicas que elabora durante su crecimiento para aprehender hacia el lenguaje y aportan a su funcionamiento una luz que la lingüística formal sería incapaz de aportar. Pero el momento capital del estudio de la relación entre el sujeto y su lenguaje ha estado marcado, sin duda, mucho antes de principios del siglo XX, por la obra magistral de Freud (1856-1939), quien abrió una perspectiva nueva en la representación del funcionamiento lingüístico y revolucionó las concepciones cartesianas sobre las que se apoyaba la ciencia lingüística moderna. Las repercusiones de la obra de Freud – cuya importancia no se puede todavía medir– son de las más importantes que se han marcado en el pensamiento de nuestra época (Kristeva, J. 1969b, Pág.269).

Pensamiento que ya ha tenido ciertos virajes, así como hoy se plantea desde el psicoanálisis que el lenguaje funda, sirve tanto para fundarse en el otro como para impedir radicalmente comprender al otro, pero es a través de la escucha analítica que se busca ayudar o acompañar al otro, “el psicoanálisis ve su objeto en el habla del paciente. El psicoanalista no dispone de otro medio, de otra realidad a su alcance para explorar el funcionamiento consciente o inconsciente

del sujeto, aparte del habla, de sus estructuras y de sus leyes” (Kristeva, J. 1969b, Pág.270).

Ya que el Sujeto ocupa un lugar particular en el mundo y es mediante el lenguaje con lo cual se relaciona con los otros o lo aleja de los otros; Para Lacan el Sujeto se origina en la sujeción que este tenga al Significante y por lo tanto al inconsciente, reconociendo al Sujeto en las formaciones del inconsciente como lo son los síntomas, lapsus, sueños, actos fallidos, fantasía, el chiste, etc. Según palabras de Lacan “El sujeto no sabe lo que dice, y por las mejores razones, porque no sabe lo que es. Pero se ve. Se ve del otro lado, de manera imperfecta, ustedes lo saben, a causa de la índole fundamentalmente inacabada del Urbild<sup>1</sup> especular, que no sólo es imaginario sino ilusorio” (Lacan, J. 1954a. Pág.367).

El hombre se encuentra apresado, atrapado por el lenguaje, habitado por él, ya que es éste el cual lo funda, lo constituye como Sujeto y lo ingresa al mundo, a lo Social, a lo Humano, pero también lo desconcierta, pues muchas veces no entiende lo que dice, le extrañan sus sueños, sus síntomas, dice más o menos de lo que quiere decir, por lo cual debemos poner atención, como dice Lacan “El inconsciente está estructurado como un lenguaje” y es por esto que debemos considerar la escucha analítica sobre el discurso del Sujeto, es aquí donde debemos encontrar cuales son los Significantes que rodean o se unen al Significante Sujeto, Sujeto/usuario del programa terapéutico, Sujeto/toxicómano.

---

<sup>1</sup> El Urbild, Unidad comparable al yo, se constituye en un momento determinado de la historia del sujeto, a partir del cual el yo empieza a adquirir sus funciones. Vale decir que el yo humano se constituye sobre el fundamento de la relación imaginaria. En el desarrollo del psiquismo aparece algo nuevo, cuya función es dar forma al narcisismo. “¿No es esto acaso marcar el origen imaginario de la función del yo?” (Lacan J. 1953 .- Pág.87)

Continuando con las palabras de Lacan, “Es toda la estructura del lenguaje lo que la experiencia psicoanalítica descubre en el inconsciente” más adelante agrega “Por la razón primera de que el lenguaje con su estructura pre-existe a la entrada que hace en él cada sujeto en un momento de su desarrollo mental. (...) Y también el sujeto, si puede parecer siervo del lenguaje, lo es más aún de un discurso en el movimiento universal del cual su lugar está ya inscrito en el momento de su nacimiento, aunque sólo fuese bajo la forma de su nombre propio” (Lacan, J. 1966d. Pág.475).

De modo de distinguirse de los lingüistas, Braustein indica: “el lingüista no puede ocuparse más que de lo efectivamente dicho y escrito y no tiene medios para acercarse a la cuestión de quién es el que así se expresó y qué es lo que significaban sus preposiciones (...) El lingüista está forzado a atenerse a la materialidad de la cadena significante” (Braustein, N y Saal, F. 1980, Pág.94).

Esta es una de las diferencias que separa el camino del lingüista y lleva hacia el sendero de la experiencia de Lacan con el lenguaje, ese lenguaje que constituye como Sujetos, aquel que ingresa al mundo de los Significantes dentro de la estructura del lenguaje, esa estructura del inconsciente que se caracteriza por ser semejante a la estructura del lenguaje. “El psicoanálisis no es una ciencia natural. El sujeto del que habla tiene cuerpo, sí, pero un cuerpo hecho por el discurso y por el deseo del otro que ha ido inscribiendo sus huellas en él. El cuerpo del que habla el psicoanálisis no es el organismo sino el cuerpo como organización libidinal, como sistema de representaciones centrado imaginariamente en el *yo* del enunciado, el efecto imaginario inducido por el

orden simbólico a partir de la represión originaria” (Braustein, N y Saal, F. 1980. Pág.95), como se aprecia el lenguaje es fundamental ya que da cuerpo y es gracias a él que se ingresa al mundo, a la civilización humana, sin él no se podría concebir el mundo como se conoce.

### **3.3.2. Lacan y el inconsciente estructurado como lenguaje**

Si bien ya se han hecho algunas aproximaciones sobre la concepción del lenguaje a lo largo de la historia y de como el lenguaje ha sido estudiado por distintas disciplinas las cuales tomo Lacan en su teoría, dando gran importancia al lenguaje dentro del trabajo terapéutico y el proceso de la cura, ahora se explica cómo desde el psicoanálisis se comprende al Inconsciente estructurado como lenguaje, para dar cuenta de esta interrogante se cita a Rosalind Minsky autora del libro *Psicoanálisis y cultura, estados de ánimo contemporáneos* donde encontramos un capítulo llamado *Lacan: el inconsciente como lenguaje*, el cual guiará en el camino que realiza Lacan para explicar su teoría respecto al Sujeto y el lenguaje y como estos están totalmente ligados.

Con Lacan pasamos de una implicación directa en la dinámica inconsciente de la pareja madre-bebé, esencial en la obra de Winnicott, a una teoría de la identidad y del inconsciente basada en el lenguaje. En una espectacular remodelación de la teoría freudiana, Lacan transfiere todos los conceptos fundamentales de Freud de la familia y la experiencia corporal a la cultura. La identidad se

convierte en la subjetividad que encontramos al utilizar el lenguaje; el deseo inconsciente reprimido se convierte en energía y la fuerza impulsora que hay detrás de la continua búsqueda de significado en el lenguaje; el padre simbólico se convierte en las restricciones y posibilidades del lenguaje, lo que Lacan rebautiza como 'el lugar del padre'; el pene real como primer signo de diferencia sexual se convierte en el poderoso símbolo del falo y en la base de todos los demás significados del lenguaje, que también se distinguen por la diferencia; y la propia teoría psicoanalítica se transforma en el estudio de la construcción del sujeto en el lenguaje. Para Lacan, 'el inconsciente es accesible solamente en el habla y la escritura' Lacan conceptualiza 'el inconsciente como parte una infinita cadena de significados inconscientes que podemos solamente reencontrar en el lenguaje, en los espacios que quedan entre los significados conscientes' (Minsky, R. 1998. Pág.87).

En los aportes teóricos que entrega Lacan, este va descubriendo como hay ciertos patrones que se van reiterando, los cuales van uniendo y ratificando la idea de considerar el lenguaje de igual manera que el Inconsciente, ya que éste está mediado por el Sujeto y es lo que sucede en el Sujeto lo que de alguna manera aflora como Inconsciente.

El lenguaje se convierte en el medio a través del cual se realiza la represión empujando nuestro deseo inconsciente a las

profundidades, a los espacios entre las palabras, y utilizando su energía para lanzarnos de un significado a otro. (...) El lenguaje nos sitúa y al mismo tiempo nos desplaza como sujetos. Nunca podemos poner pie firme en él. El deseo inconsciente de nuestra madre reaparece en el lenguaje que utilizamos, allí donde vuelve a nosotros en los espacios entre las palabras, en las vacilaciones y meteduras de pata que frecuentemente dan el mentís<sup>2</sup> a los significados que nuestras palabras tratan de expresar, pero nunca allí donde podemos saberlo directamente (Minsky, R. 1998. Pág.88).

El lenguaje es aquel que llama a ingresar en el mundo de lo humano, es aquel que nos aliena con Sujetos, quedando depositado en el Inconsciente como aquel discurso del Otro, de aquel que demanda desde *afuera* su presencia, entonces se puede deducir que la única forma de acercarnos al Inconsciente es mediante el lenguaje, es ahí donde aparece el sujeto, el Sujeto del Inconsciente.

Según palabras de psicólogo Mexicano Jean Claude Dijon-vasseur en el artículo publicado en Internet, llamado *La Psicosis según Lacan*, hace una interesante descripción de cómo Lacan fue avanzando en su recorrido teórico.

El inconsciente es también el discurso del Otro; El inconsciente es, en el fondo estructurado, tramado, encadenado, tejido del lenguaje. Y no solamente el significante juega ahí un papel muy grande, pero juega también

---

<sup>2</sup> Comunicado en que se desmiente algo públicamente. Voz injuriosa y denigrante con que se desmiente a alguien. Hecho o demostración que contradice o niega categóricamente un aserto. RAE.

el papel fundamental; Una lengua tiene algunas particularidades (...) y eso condiciona hasta en su trama la más original, de lo que pasa en el inconsciente. (...) En 1938, Lacan describía el inconsciente como siendo estructurado por unas representaciones nombradas imagos; En 1955, dice que es estructurado como un lenguaje, lo que implica que representa el mismo carácter de duplicidad (ligado al binario significante/significado) que éste, y el mismo carácter de oposición que el significante; Lacan observa que ‘el material ligado al conflicto antiguo es conservado en el inconsciente a título de significado en potencia, de significante virtual, para ser tomado en el significado del conflicto actual y servirle de lenguaje, es decir de síntoma’. Todavía más, es la realidad humana ella misma que es irreductiblemente estructurada como significante, la situación justa del sujeto humano en la realidad dependiendo de una experiencia puramente simbólica. Lacan saca de ahí dos conclusiones: La primera, teórica, en donde es afirmado, ‘la dominancia del significante en los fenómenos analíticos’, es decir inconscientes; La segunda, clínica: conviene entonces interrogarse sobre la manera de que ‘el sujeto se sitúa en comparación a el conjunto del orden simbólico’, ese último pudiendo ser el objeto, como es el caso en la psicosis, de un rechazo parcial (Dijon-Vasseur, J. s.f.).

Finalmente Lacan define, en 1964, la posición del inconsciente, no solamente con respecto al otro, sino con respecto al Sujeto y al Otro: “El Inconsciente es entre ellos su corte en acto, sabiendo que ‘el sujeto, el sujeto cartesiano, es el presupuesto del inconsciente y el Otro es la dimensión exigida

por el hecho de que la palabra se afirma en la verdad' (...) de este modo, se puede concluir, como lo hace Lacan en 1966: 'no es solamente porque el material del inconsciente es un material (...) del lenguaje que el inconsciente está estructurado como un lenguaje. La cuestión que nos plantea el inconsciente es un problema que afecta el punto más sensible de la naturaleza del lenguaje, es decir la cuestión del sujeto' ” (Porge, E. 2000. Pág. 103).

Referente al lenguaje, a la estructura del lenguaje, Lacan señala en una ponencia realizada en Coloquio de Baltimore, USA, en el año 1966, que el inconsciente está estructurado como lenguaje y de la correspondencia existente entre ambos.

Las palabras son el único material de inconsciente. No está demostrado pero es probable (en cualquier caso yo nunca he dicho que el inconsciente fuera un *assemblage* de palabras, sino que el inconsciente está precisamente estructurado). No creo que exista tal palabra en inglés, pero es necesario retener este término, ya que estamos hablando sobre estructura y el inconsciente está estructurado como lenguaje. ¿Qué significa esto? Propiamente hablando es una redundancia porque *estructura y como un lenguaje* para mí significa exactamente lo mismo. Estructurado significa mi habla, Mi léxico, etc. Lo cual equivale a un lenguaje. Y esto no es todo ¿Qué lenguaje? Antes que yo mismo, fueron mis alumnos quienes se tomaron un gran trabajo en darle a esta pregunta un significado diferente y buscar la

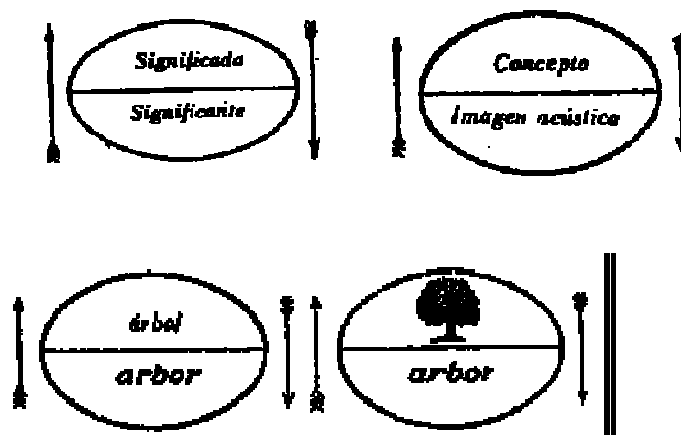
forma de un lenguaje reducido. (...) El lenguaje es la lengua y hay una sola clase de lengua: La lengua concreta –El inglés o el francés por caso- que la gente habla. Lo primero que se puede decir es este contexto es que no existe un metalenguaje. Pues es necesario que todos los así llamados metalenguajes les sean presentados a Uds. A través de la lengua. (...) (Lacan, J. 1966e. Pág. 3-4).

### 3.4. EL SIGNIFICANTE

#### 3.4.1. Un recorrido desde la Lingüística hacia el Psicoanálisis

Para esta investigación es importante el concepto Significante, visto desde el psicoanálisis y en especial desde Jaques Lacan, ya que a través de éste es posible rescatar la Estructura de Significantes que se halla presente en el discurso de los profesionales y técnicos, respecto a las usuarias del programa.

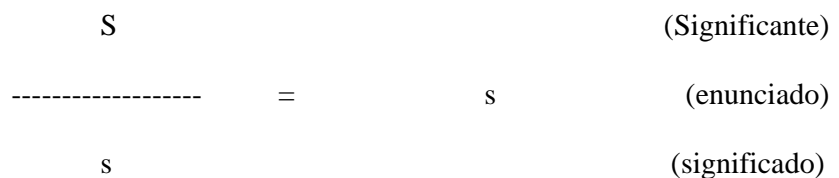
Este término es tomado desde la lingüística, siendo F. Saussure quien define el lenguaje como un sistema, como una estructura, además de romper con la ilusión de que los elementos del lenguaje eran una simple representación de las cosas, idea que venía desde la Edad Media, “El signo lingüístico no vincula un nombre con una ‘cosa’ sino un concepto con una imagen acústica” según este autor, todas las palabras tienen un componente material (imagen acústica) al que denomino significante y un componente mental referido a la idea o concepto el cual denominó significado. Estos, significante y significado conforman un signo.



Dibujos extraídos de texto publicado en revista Acheronta (1998).

Es Lacan quien toma el signo de Saussure y lo abre, colocando al significante como determinando al significado, sustituye al signo de Saussure por el algoritmo lacaniano, produciendo la relación de un Significante con otro Significante, S1, S2....“A partir de los trabajos de Saussure y de Jakobson, y también de las teorías del signo de la edad media, Lacan sienta las bases científicas de lo que va a ser su ‘linguisteria’ ‘científicas’, ya que se apoyan en una escritura, la del signo Saussuriano, que escribe S/s, invirtiéndola, con el fin de marcar la primacía del significante sobre el significado, para reforzarla, escribe incluso: F (S)1/s” (Porge, E. 2000. Pág. 84).

Lacan toma estos elementos de la lingüística y los transforma completamente, invirtiendo su orden, desaparece la elipse la cual garantizaba la unidad del signo y termina con esta biunívoca designada por las flechas, sacando a estas del esquema, quedando planteado de esta forma:



El elemento básico del lenguaje, de acuerdo a la lingüística, es el significante, que puede estar formado a su vez por una letra, una silaba, una palabra, una frase, o un conjunto de todos estos. La idea de la lingüística es que a un significante corresponde un significado, el cual sería la cosa a significar; pero Lacan hace notar que entre el

significante y la cosa existe una barrera natural, estructural e infranqueable, por la sencilla razón de que el significante, en tanta construcción del lenguaje, jamás puede alcanzar a la cosa. El significante es también, a su vez, una cosa, y por lo tanto, susceptible de significación por otro significante. Esta condición de separación radical entre significante y significado (o, más laxamente dicho, si se quiere, entre el lenguaje y todas las demás cosas) es representado por el famoso algoritmo que lacan toma de F. De Saussure. En el que la barra que separa a ambos está para señalar la imposibilidad de franquear el paso desde uno hacia el otro. (...) entonces el, significante, para poder dar cuenta de sí mismo debe recurrir a otros significantes, puesto que no puede hacerlo respecto de ningún significado, para el significante solo es posible establecer efectos de significación, no de significado (Thibaut M. y Hidalgo G. 1996, Pág. 30).

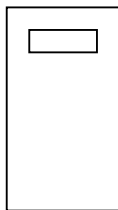
Como se ve Lacan cambia completamente la idea que funda al estructuralismo, diferenciándose cada vez de esta forma de pensar, él comienza un camino completamente distinto al transformar el algoritmo, como bien se evidencia en el Seminario III de Lacan *Introducción a la cuestión de la Psicosis*, en donde llama a preguntarse.

¿A partir de qué momento pasamos al orden significante? El significante puede extenderse a muchos elementos del dominio del signo, Sin embargo, el significante es un signo que remite a un objeto,

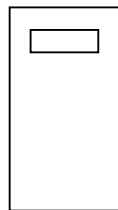
ni siquiera en estado de huella, aunque la huella anuncia de todos modos su carácter esencial. Es, también, signo de una ausencia. Pero en tanto forma parte del lenguaje, el significante es un signo que remite a otro signo, está estructurado como tal para significar la ausencia de otro signo, en otras palabras para oponerse a él como un par (...) pues lo que caracteriza, lo que funda al significante, no es en absoluto cualquier cosa que le sea adherida como sentido, en tanto tal, es su diferencia, es decir; no algo que le sea pegado a él, y permitiría identificarlo, sino el hecho que todos los otros le sean diferente. (Lacan, J. 1955b. Pág. 238).

Para explicar esto último Lacan sustituye el ejemplo Saussuriano (que añadieron los editores del curso) *Árbol* por otro de su cosecha, tomando la segregación urinaria en la vía pública:

Caballeros



Señoras



Si se tomase por separado cada uno de los significantes *Caballeros* y *Señoras*, tendría el mismo significado. Lo que cuenta por lo tanto no es el significante único, sino la oposición binaria de dos significantes. Un significante se define por su oposición a otro. El

significado no es capaz de aclarar el equívoco de esta oposición como lo muestra la historia (verdadera) que Lacan relata: Un tren llega a la estación, un muchachito y una niña, hermano y hermana, en un compartimento están sentados el uno frente a la otra del lado en que la ventanilla que da al exterior deja desarrollarse la vista de los edificios del andén a lo largo del cual se detiene el tren: ‘¡Mira, dice el hermano, estamos en *Señoras* ¡Imbécil!, contesta la hermana, ¿no ves que estamos en *Caballeros*’ (Porge, E. 2000. Pág. 85).

Lo que Lacan relata es como este Significante Uno se relaciona con otros Significantes opuestos, para el niño, él estaba en *Señoras* a diferencia de su hermana la cual responde que estaban en *Caballeros*, es como el Sujeto se representa así mismo frente a un Significante o través de la oposición binaria de dos Significantes, pero más adelante Lacan recuerda que el Significante, en cuanto tal, no significa nada “Nuestro punto de partida, el punto al que siempre volvemos, pues siempre estaremos en el punto de partida, es que todo verdadero significante es, en tanto tal, un significante que no significa nada. La experiencia lo prueba: mientras más no significa nada, más indestructible es el significante” (Lacan, J. 1955c. Pág. 264).

### **3.4.2. Un Significante es lo que representa al Sujeto para otro Significante**

Lacan explica el surgimiento del Significante como el punto donde el complejo de Edipo introduce la articulación y la diferenciación en el mundo, es esa normalización sexual que introduce el funcionamiento de Significante, en tanto tal, en la conquista del susodicho hombre o mujer.

Se pueden encontrar distintos ejemplos de la presencia del Significante dentro de la clínica, ejemplos que van desde la sintomatología del Caso Dora, su afonía, su tos, sus lapsus etc. El caso Juanito o pequeño Hans, o el hombre de las ratas; el cual un día preso de compulsión de adelgazar, no quiere ser *dick* (gordo). Pero en realidad el no querer ser gordo tiene que ver con el nombre de su primo de América, Dick (Ricardo), al que odia y que se encuentra cerca de su amada. Adelgazar (no ser *Dick*) es el Significante que lo representa ante Dick.

En los distintos ejemplos donde se puede visualizar el Significante se encuentra una relación Significante que tiene concordancia con algo más profundo, algo del Inconsciente, algo entre las palabras, en lo no dicho. Según palabras de Norberto G. Rabinovich el Significante sería “la *última palabra* (nunca alcanzada) *del significado*, El Nombre del Padre, de Lacan, es lo que Freud describió como ‘lo originariamente reprimido’. Esta palabra absoluta, vacía de sentido, tiene un carácter decisivo tanto en la determinación del orden del lenguaje como en la del inconsciente. El inconsciente está estructurado como un

lenguaje, por consiguiente, inconsciente y lenguaje son hijos del mismo padre” (Rabinovich, N. 1998. Pág. 42).

Entonces cabe preguntarse por el cómo concibió Lacan el origen de la estructura Significante, “Estructura significativa debe primero concebirse como diferente de significación. Se distingue por no tener en sí mismo significación propia. Intenten imaginar que puede ser la aparición de un puro significante. Obviamente, por definición, ni siquiera podemos imaginarlo. Y, sin embargo, ya que hacemos preguntas sobre el origen, es necesario a pesar de todo intentar aproximarse a lo que esto puede representar” (Lacan, J. 1955d. Pág. 284).

### **3.5. SUJETO**

#### **3.5.1. Sujeto desde el psicoanálisis**

Si bien este es un concepto bastante utilizado por distintas ramas de estudios sociales y académicos, que va desde la psicología, filosofía, antropología etc. El cual es empleado para designar al individuo, en tanto como, observador de los otros y observado también por los otros, o bien como nombre de una instancia con la cual se relaciona un predicado o un atributo.

A diferencia de cómo se entiende al sujeto en lo cotidiano el psicoanálisis entiende al Sujeto desde que hay deseo Inconsciente, de un deseo capturado en el deseo del Otro, pero del que sin embargo no sabe nada pero del cual debe responder. Es el Sujeto del deseo que Freud descubrió en el Inconsciente. Aquel Sujeto del deseo cuyo efecto es la inmersión del pequeño hombre en el lenguaje. Para comprender de mejor manera el concepto sujeto, tomaremos las palabras de Braunstein.

El sujeto que se reconoce en el espejo y que se reconoce así mismo en el reconocimiento del otro humano es un sujeto que, como dice Pecheux, ha sido objeto de discurso ajeno y destinatario de ese discurso antes de que él pudiese, por su cuenta, hablar. Cuando el sujeto llega a hablar lo hace ya desde una identificación (libidinal y jurídica) alcanzada con un cierto lugar de sujeto y con un cierto

significante, su nombre propio, que le fueron impuestos por la estructura familiar (y social) en la que él queriéndolo o no (y la pregunta por su 'voluntad' está aquí fuera de lugar), habrá de incluirse y sin saberlo, sin poderlo pensar, sin poderlo decir. Es este no decible sobre sí mismo lo que constituirá el núcleo de la represión originaria que tan difícil de asir resulta para todo el que se acerca a la metapsicología psicoanalítica. Esto remite a la cuestión de que el sujeto, antes de ser sujeto del deseo, es y está sujetado en el deseo del otro que habrá de reconocerlo en su subjetividad (Braunstein, N. y Saal, F. 1980 Pág. 77).

Para explicar o conceptualizar el sujeto de esta investigación, se tomará un artículo escrito por Manuel Montalbán y Paloma Blanco denominado *el sujeto del psicoanálisis*, publicado en la página Web de la escuela Lacaniana del campo freudiano de la comunidad de Andalucía, donde estos autores dan una clara definición del concepto sujeto desde el psicoanálisis y en especial desde Lacan:

Lacan (1951) remarca la naturaleza simbólica de la entidad subjetiva frente al carácter imaginario del ego, en su núcleo constituido por toda una serie de identificaciones alienantes. Por tanto, la noción de sujeto no apunta sencillamente al concepto consciente de agencia; más aún, para Lacan el Sujeto es el sujeto del inconsciente. (...). Lacan pretende devolver su lugar al inconsciente freudiano a

partir de la consideración de éste como los efectos de la palabra sobre el sujeto. El inconsciente aparece concebido desde la propia consideración de que el sujeto se constituye por la suma de estos efectos del significante. Es por la palabra que el sujeto aparece a partir de la división, de la incertidumbre: el sujeto empieza en el lugar del Otro, en tanto lugar donde surge el primer significante, como lo que representa un sujeto ante otro significante. Eso que antes no era nada, sujeto a punto de advenir, nace en tanto que en el campo del Otro surge el significante, y apenas aparece queda fijado como significante. Así en el vocabulario lacaniano se simboliza con una S tachada (\$) al sujeto en tanto constituido como segundo respecto al significante. Este significante primero (S1), como muesca, tatuaje original a partir de la cual los restantes significantes harán serie, recibirá el nombre en un momento de la enseñanza lacaniana de *rasgo unario*<sup>3</sup>, que en su instituirse como tal iniciará la serie con *un uno*. El sujeto tendrá que situarse como tal, no a nivel del uno, sino del un uno, de la serie, cuya ilustración más sencilla sería el binomio significante, S1-S2. (...)

Lacan se interroga directamente por el sentido del término sujeto, y se responde que el propio Descartes no lo sabía, en todo caso, el sujeto cartesiano es sujeto de una certeza y rechazo de todo saber anterior. Para Freud, sin embargo, el sujeto del inconsciente se manifiesta, piensa, antes de entrar en la certeza, si bien, Lacan reconoce que el

---

<sup>3</sup> Rasgo Unario: Concepto introducido por J. Lacan, a partir de Freud, para designar al significante en su forma elemental y dar cuenta de la identificación simbólica del sujeto. Según Freud, cuando el objeto se pierde, el investimento que se dirigía a él es remplazado por una identificación que es «parcial, extremadamente limitada y que toma solamente un rasgo (al. einziger Zug) de la persona objeto, en Psicología de las masas y análisis del yo, 1921. (Diccionario Psicoanálisis. s.f.)

descubrimiento freudiano sólo ha sido posible cierto tiempo después de la aparición del sujeto cartesiano, paso inaugural que posibilita el surgimiento de la ciencia moderna. Es también a partir de ese paso que Lacan afirma que ‘se puede llamar al sujeto a que regrese a sí en el inconsciente’. Para comprender la teoría freudiana es necesario partir de este fundamento: el sujeto–sujeto, como decimos, de origen cartesiano- es llamado. A partir de aquí se ofrece su verdadera función al recuerdo, a la rememoración, que más dirigirnos a la reminiscencia platónica nos remite al retorno, *Wiederkehr*<sup>4</sup>, función que asegura la constitución misma del inconsciente (Montalbán M. y Paloma B. s. f.).

Como se ve Lacan plantea diferencias en la concepción del Sujeto, plantea un modo completamente distinto de percibir, describir o pensar al Sujeto ya desde su ingreso en lo social, con esta dependencia hacia el Otro, mediado por el lenguaje, ese lenguaje del Inconsciente, siendo aquí donde aparece el Sujeto del inconsciente, este inconsciente estructurado como lenguaje, que debe recurrir al Otro para legitimarse como tal, como Sujeto barrado (\$), como Sujeto social. Lacan piensa en otro lugar al Sujeto ya no desde el cogito cartesiano “pienso luego existo” el dirá o avanzará en este pensamiento llamándonos a pensar desde un lugar diferente al Sujeto “no existo donde pienso y pienso donde existo”

---

<sup>4</sup> *Wiederkehr* Proceso por el cual los elementos inconcientes reprimidos tienden a reaparecer. Los contenidos inconcientes, que, siguiendo a Freud, podemos representar como indestructibles, tienden incesantemente a retornar por caminos más o menos desviados (retoños del inconciente). Lo logran parcialmente por medio de formaciones de compromiso entre representaciones reprimidas y representaciones represoras. (Diccionario Psicoanálisis b. s.f.)

respecto a esto último se puede pensar o dilucidar que el Sujeto está fijado, suspendido a un Significante, aquel de su acto de decir. Por otra parte los Significantes se suceden uno tras otro; el Sujeto, de hecho, no está en ninguna parte. Entonces el Sujeto está en su acto, su acto de enunciar el dicho, pero, siendo que éste viene del Otro y se dirige al Otro, que todo ocurre entre dichos, el sujeto queda suspendido, perdido, borrado en el conjunto abierto de los significantes encadenados. Dicho de otro modo es como si el Sujeto sólo apareciese en el enunciado, sólo cuando habla es donde aparece el Sujeto, siempre frente a Otro representando un papel, un personaje que debe mediar entre su inconsciente (este inconsciente estructurado como lenguaje) y el deseo del Otro, su Significante Uno (S1) y volviéndose a anudar con otros Significantes Dos, Tres, etc. Es aquí donde aparecería el Sujeto-sujetado antes mencionado, casi como una ilusión o espejismo.

Para Lacan, el sujeto sólo puede llegar a ser dentro de las sartas y meandros de significados interrelacionados que encontramos en las categorías racionales del lenguaje. La identidad se convierte en nada más que las infinitas descripciones del mundo y de nosotros mismos, que podemos crear como relatos personales dentro de las estructuras y significados del lenguaje. El sujeto, ya no el ego de Freud, construido sobre identificaciones, está siempre habitado por lo que Lacan llama el Otro. Esos otros que están fuera del yo, dentro de la intersubjetividad del lenguaje. El sujeto, imbuido siempre del Otro, no tiene sustancia propia en formas de rasgos, aptitudes o disposiciones personales ni

una personalidad distintiva. Tampoco es, como afirma la teoría de las relaciones de objetos, como un contenedor que espera que lo llenen de sus objetos, es decir, de sus relaciones con otras personas. En su aspecto más sombrío, es una serie de acontecimientos –procesos significativos- dentro del lenguaje, del cual forma parte el individuo. (...) Nuestra visión del mundo nunca puede ser una visión incontaminada a causa del diluvio de significados preexistentes que se filtran en nuestra mente en el mismo acto de percibir. Lacan argumenta que el lenguaje siempre mediatiza y dirige en silencio nuestra manera de pensar en cualquier aspecto de la realidad. El lenguaje “nos habla” en lugar de expresar nuestro yo interior derivado de otro sitio (Minsky Rosalind, 1998. Pág. 88).

### **3.5.2. El Sujeto dividido**

En este recorrido teórico se han explicado conceptos que se relacionan formando ciertas nociones sobre lo que se puede pensar como: Estructura, Lenguaje, Significante y el Sujeto en el psicoanálisis, en especial desde Lacan. Este Sujeto que en Freud aparece como el *Yo* lidiando entre estas dos fuerzas que son el Ello y el Súper Yo, lo cual queda explicado en *los vasallajes de Yo* de 1923, en donde se encadena la noción de *Yo* en Freud hacia la noción de Sujeto, o Sujeto barrado (\$) de Lacan, el cual comienza su análisis pensando al Sujeto como mediado por el lenguaje, “lenguaje estructurado como inconsciente” y el “deseo del gran Otro”.

En el libro de Jaime Carmona *psicoanálisis y vida cotidiana* se encuentra una explicación más clara de la idea anterior, tomando ejemplos de la literatura logra graficar de mejor manera la lucha de estas fuerzas, donde aparece el Sujeto o el Yo, cuando se habla del inconsciente y consciente, del *Ello* y el *Súper Yo*.

El psicoanálisis propone que los humanos somos sujetos divididos, es decir, que al mismo tiempo somos el que somos y otro que desconocemos; y que, en general, a ese otro lo perciben más fácilmente los demás que nosotros mismos. Una de las versiones de la división subjetiva es justamente la escisión entre consciente e inconsciente. Esta concepción del inconsciente como Otro que tiene autonomía de pensamiento, que puede llegar a gobernar la voluntad y que posee mayor injerencia en la vida psíquica que la conciencia misma, es una idea muy distinta a esa idea popular del inconsciente como sótano del edificio de la personalidad (...) Quizá una de la producciones literarias que mejor nos puede servir para construir una metáfora de la división subjetiva sea *Don Quijote de la Mancha*, Don Quijote representaría el fascinante mundo inconsciente en el que la fantasía tiene valor de realidad; y Sancho, nuestra pobre y pragmática conciencia. Sin embargo, es inimaginable Don Quijote sin Sancho; porque cuando el caballero empieza a ver el *yelmo de mambrino*, ahí está su escudero para decirle que eso es una bacía de barbero; cuando Don Quijote ve unos gigantes enemigos, Sancho le dice que son

molinos de viento. Don Quijote no siempre le hace caso a Sancho, aunque éste tenga razón. Pero de todos modos el papel de Sancho es muy importante, él funciona como principio de realidad de Don Quijote. (Carmona, J. 2002. Pág. 19).

Entonces donde aparece el Yo o el Sujeto (\$), dentro de este ejemplo, es aquel que debe mediar o soportar las presiones del inconsciente y del lenguaje exterior, es mediar entre fantasías y deseos de Don Quijote y la realidad o socialización de Sancho.

Más adelante en su texto Carmona da otros ejemplos donde aparece este inconsciente y el lado consiente de los Sujetos, ya sea en personajes como el hombre lobo, que de día se comporta como un ciudadano más mediado por la sociedad o el Súper Yo de Freud y que en las noches de luna llena se transforma dejando salir a la bestia que lleva dentro, el inconsciente.

Cabe destacar la idea que entrega el psicoanálisis, donde el Sujeto no es dueño de sus propios actos, sólo aparece o media entre estas fuerzas, Ello y Súper Yo desde Freud; Significante en el lenguaje y el gran Otro en Lacan, pero sigamos el camino que muestra Carmona para llegar a Lacan, en palabras de este autor:

Martín Heidegger dice que 'el lenguaje es la casa del ser'. Si leemos a Freud con Heidegger, diríamos que el hombre no es el amo del lenguaje, que el lenguaje no es un instrumento dócil del que el

hombre se sirve como si fuera un siervo suyo. No hablamos con el lenguaje, más bien tendríamos que decir que somos hablados por el lenguaje. Habitamos en el lenguaje, en psicoanálisis, hay que entenderla justamente en este sentido: como sujetado al lenguaje Sujeto del lenguaje (...) ahora articulemos estas proposiciones de Freud y Heidegger con la idea de Lacan, según la cual nuestra subjetividad está estructurada como una ficción. En la casa del lenguaje, en la cual ingresamos al humanizarnos, los significantes que serán nuestra morada no existen en un estado neutro sino que están articulados en tramas novelescas en las cuales a cada significante corresponde un papel. Así, al ser representados como sujetos por algún significante para los demás significantes, quedamos sometidos a los efectos que nos impone el significante que nos representa (hijo, hombre, primogénito, etc.), el cual opera en la subjetividad como un amo que nos tiraniza desde el inconsciente (Carmona, J. 2002. Pág. 28).

Considerando al Sujeto, como aquel que debe estar en una constante pugna con estas fuerzas que quieren salir, por expresarlo de alguna manera, estas fuerzas que siempre terminan agobiándolo y a su vez gobernando el acto del Sujeto, ya sea desde el punto de vista de Freud hasta el de Lacan, se encuentra un Sujeto que esta siempre gobernado o dirigido por otro, del cual no se sabe mucho, sino más bien trata de controlarlos u obedecerles.

Si bien hasta ahora se ha realizado un recorrido en el cual siempre se recurre al Significante de Lacan, ya sea desde la estructura como lenguaje y como esta estructura inconsciente del lenguaje necesita de estos Significantes para relacionarse con el Otro, se estructura con otros Significantes para lenguajear frente a Otro, es está la importancia y relación que tienen los conceptos dentro del psicoanálisis para explicar desde donde aparece el Sujeto dentro de este pensamiento o teoría.

Según palabras del filósofo Christian Jambet: para entender realmente el paso de Freud a Lacan y la importancia del Psicoanálisis en Lacan hay que darse cuenta de que supuso una reconstrucción total de los conceptos, como por ejemplo el concepto de Sujeto. Como caracteriza el Sujeto en el momento en que claramente aparece en la doctrina Lacaniana, en el fondo aparece a partir de varios elementos, en primer lugar el Sujeto es lo que debe ser pensado en la construcción del *yo* porque antes de teorizar a fondo sobre el sujeto Lacan se introdujo primeramente sobre el *yo*. Pero en Freud el *yo* es un concepto sin mucho misterio, es el sistema, percepción, conciencia, mientras que en Lacan bajo la influencia filosófica como podríamos ver en el momento del célebre escrito sobre el estadio del espejo, ¿el *yo* es el resultado de qué? ¡Del otro! Es decir que mi *yo*, esa imagen de sí mismo, es mi *yo* especular que se refleja en el espejo del otro y me es devuelto, por explicarlo de una manea sencilla, ¿y a quién es devuelto? Pues a algo bastante enigmático que de pronto se llama

Sujeto, de modo que el *yo* es esencialmente ilusorio o lugar de ilusión. Así es como Lacan enfoca el Sujeto (Jambet, C. 2001).

Finalmente Lacan explica al Sujeto en relación al lenguaje y del cómo esta Estructura Significante permitiría la inscripción del Sujeto.

El sujeto es la inserción de una pérdida en la realidad, y aún así nada puede introducir dicha pérdida ya que la realidad está –por definición- tan llena como le es posible estarlo. El concepto de una pérdida es el efecto permitido por la instancia del rasgo, la cual es aquello que con la intervención de la letra que Uds. Determinan, sitúa –digamos a1, a2, a3- los lugares (que) son espacios, para una falta. Cuando el sujeto tomo el lugar de la falta se introduce una pérdida en la palabra y esta es la definición de sujeto. Pero para inscribirlo es necesario definirlo en círculo, el cual yo llamo la otredad, de la esfera del lenguaje. Todo lo que sea lenguaje es aportado desde esta otredad y esta es la razón de que el sujeto siempre sea una cosa evanescente que se desplaza bajo la cadena significante. Puesto que la definición de significante es que representa a un sujeto no para otro sujeto sino para otro significante. Esta es la única definición posible del significante en tanto diferente del signo. El signo representa algo para alguien mientras que el significante es algo que representa a un sujeto para otro significante (Lacan, J. 1966e. Pág.10).

## **3.6. LA TRANSFERENCIA**

### **3.6.1. La implicación del analista en el psicoanálisis de un Sujeto**

Se plantean muchas inquietudes al pensar la transferencia, ya que se dice que es uno de los conceptos fundamentales del Psicoanálisis, pero que es lo que entraña este concepto en sí. Será la puesta en escena de la sexualidad inconsciente, es acaso la mezcla de sentimientos como el amor y el odio hacia el terapeuta o es la identificación con este Imago o imagen infantil sobre el Supuesto Sujeto Saber, o es solamente una herramienta de resistencia frente al problema que trae el Sujeto frente al análisis.

La transferencia nace en el psicoanálisis cuando Sigmund Freud fracasa en el tratamiento catártico de Anna O, “es la primera vez que Freud da el concepto del obstáculo contra el que ha venido a estrellarse el análisis bajo el termino de transferencia” (Lacan J. 1966b. Pág.207). Esto lo condujo a descubrir y considerar como un factor importante en el proceso de cura el fenómeno de la transferencia, lo cual lo llevo a renunciar a la Hipnosis que hasta ese momento validaba como una herramienta necesaria y fundamental.

Pero las dinámicas de transferencia no sólo las encontramos en el campo de la psicología, sino que en toda relación con un otro, el fenómeno de la transferencia es constante, está presente en todas las relaciones, sean estas profesionales, de amistad, educacionales, jerárquicas, amorosas, etc.

Entonces se explicará el origen del concepto, el cual se deriva del lenguaje común, donde transferir significa pasar de un lugar a otro, ejemplos de esto son; la transferencia de valores o bancarias, de propiedades etc. A diferencia, en la psicología Freud para explicar este fenómeno de transferencia lo lleva al plano de la clínica, señalando que la interpretación sólo es posible dentro del dispositivo terapéutico, por lo cual la clínica psicoanalítica es una clínica bajo la transferencia, siendo ésta la condición de la interpretación, lo cual hace referencia a la relación analítica, donde el paciente transfiere en la figura del terapeuta o analista fenómenos psicológicos vividos en el pasado, generalmente relacionados con Imago parentales de su infancia.

Se debe precisar que la transferencia tiene con frecuencia una manifestación consciente que logra advertir el analista, pero es fundamentalmente inconsciente. El Sujeto no logra precisar racionalmente cual es el tipo de vínculo que establece con el analista, sólo supone un saber del analista, que puede completar su propia falta. Es a partir de la relación transferencial que surge por medio del análisis una serie de advertencias que tienen por objeto poner en alerta al analista o terapeuta, frente a la posibilidad de convertirse en modelo, en ideal de otros, pues no es ésta su tarea ni su objetivo.

Con Freud se da nacimiento al concepto de la transferencia explicando ésta como dada o iniciada en las primeras relaciones de objeto y en el proceso que realiza el sujeto en el atravesamiento del complejo de Edipo, sería mediante la reactualización de estos

primeros lazos de amor (o transferencia) que el analizante establece en relación con el analista; en cambio en Lacan, se hace necesario ubicar a la transferencia a partir del registro de lo imaginario y su inscripción en el proceso de estructuración del sujeto. Esto se grafica en el estadio del espejo como formador de la función del yo, Lacan ‘basta para ello comprender el estadio del espejo como una identificación en el sentido pleno que el análisis da a este término: a saber, la transformación producida en el sujeto cuando asume una imagen, cuya predestinación a este efecto de fase está suficientemente indicada por el uso, en la teoría, del término antiguo de Imago’ (Lacan J. 1966a. Pág. 87).

Además del constructo realizado sobre lo imaginario o Imago, Lacan posibilita una visión diferente sobre la transferencia, por lo cual se puede hablar del origen del fenómeno transferencial y su manejo en la situación analítica. De manera de dar cuenta de lo que es la transferencia, Lacan conceptualiza ésta como la figura del Sujeto Supuesto Saber, término que se explica en el *seminario 15, el acto psicoanalítico*, donde la transferencia no es otra cosa que la puesta en acto del inconsciente: “el sujeto supuesto saber es para nosotros el pivote respecto al cual se articula todo lo que tiene que ver con la transferencia y la transferencia es testimonio de la puesta en acto del inconsciente” Lacan, en texto de (González, R. 1996. Pág. 51).

La cita de Lacan se refiere a como en la transferencia sucede que el analista ocupa ese lugar de Sujeto Supuesto Saber para el analizante, ocurriendo que al instaurarse la transferencia queda está incluida como un Significante en el discurso del paciente, en el caso del psicoanálisis o de la terapia individual, sucede que la transferencia de la persona no es hacia el analista sino que es hacia el Significante “Si la transferencia es condición de interpretación, esta sólo es eficaz por su sujeción al significante. La interpretación opera sobre el decir del analizante, es el analizante el que habla y son esas palabras las que son interpretadas, lacan dice ‘no hay otro decir que el de la palabra, pero a la vez, con la palabra no se puede decir todo’ (Gonzales, R. 1996. Pág. 51)

Pero qué es esta intromisión del Significante por parte del analista, el autor José Slimobich plantea: ”Lacan lo llama significante intruso, que instala algo nuevo, rompe el decir del analizante, lo despierta para llevarle a algo nuevo, a algo de un orden que antes no estaba. Miller, siguiendo a Lacan, dice que el analista sólo es interprete en la medida en que escucha; en tanto que interprete, interpreta, introduce en la cadena significativa del paciente un significante que hace de +1, es un plus, una significación nueva que se suma, que permite ir cifrando aquello que está por descifrar, por ejemplo un síntoma” (Gonzales, R. 1996. Pág. 52). Este Significante es aquel que sólo el Sujeto es quién podrá asignarle un sentido ya que este Significante intruso, es un Significante sin referencia.

Es de esta forma que los tesisistas quieren ubicarse en este lugar de Significante intruso para preguntar y escuchar al equipo terapéutico, y determinar cuál es su decir respecto a este Significante; Sujeto/toxicómano, para luego preguntarse por la relación que esta estructura Significante podría tener en la praxis terapéutica.

### 3.7. TOXICOMANÍA

#### 3.7.1. El Sujeto/Toxicómano

Una de las explicaciones existentes frente a la problemática de el Sujeto/toxicómano desde la psicología, apunta hacia una falta básica o dicho de otro modo, el Sujeto no ha logrado resolver su etapa oral, ya que se encuentra con él toxico de una manera de volver a reencontrarse con su primera *gratificación oral* o con el *sustituto del pezón*, su búsqueda gira en torno al encuentro y desencuentro con el toxico, buscando inconscientemente el reencuentro con una madre complaciente, que de algún modo dé la idea de llegar a ser un Sujeto completo, colocando al toxico en lugar de su deseo narcotizando a éste.

“El sujeto pues, bajo los efectos del toxico se ahorra el esfuerzo mental y psíquico, necesario para todos nosotros, de mantenerse lúcido, autocrítico, sano, relacionado en buenos términos con los que los rodean, asumiendo las dificultades y limitaciones que conlleva la relación adulta con uno mismo y con los demás y tratando de asumir el placer como algo limitado, el bienestar como algo difícil de mantener. Sin embargo bajo los efectos el toxico, consigue la liberación de las fuentes de placer primitivas y autodestructivas, las alegrías pulsionales normalmente inhibidas, reprimidas o mezcladas y ligadas a otros componentes” (Rodríguez, J.1996. Pág. 188).

Desde una concepción Freudiana se puede considerar al Sujeto/toxicómano como aquel que busca una sensación de bienestar inmediata, por lo cual tiene una *compulsión a la repetición* de la intoxicación, buscando revivir y reproducir el propio narcisismo arcaico o primario ya abandonado hace mucho tiempo atrás, busca aquello que fuimos en nuestra niñez, ser un Sujeto completo moldeado por la figura materna, sin necesidades y defectos, tratando de conseguir a través del toxico la conquista del ideal del Yo, “La droga, imaginariamente, representa para el adicto la conquista de la madre, pero no erótica, edípica, sino funcional, de acuerdo al modelo del yo ideal, del narcisismo primario. La censura no se presenta, no existe o simplemente, no se acepta” (Bilbao, F. y Castillo, M.).

Como se ve la temática de la toxicomanía hace referencia al pasado, a la infancia, a la relación con el ideal del yo, con el narcisismo primario y con la relación que se tuvo con la madre, además de estar atravesado por la falta y el propio malestar que significa el consumo de tóxicos culturalmente.

En el compendio realizado por Silvia Inchaurrega llamado *Drogodependencias; reflexiones sobre el sujeto y la cultura*, el cual nos llama a reflexionar sobre el lugar que ha ocupado la droga en la cultura, siempre desde una mirada psicológica, en dicho compendio se recoge una mirada hacia la subjetividad y las drogas, en especial en el artículo de la Psicóloga Diana María Lomónaco, titulado *Del sujeto en su dependencia Significante vs. Dependencia a la droga*, el cual nos lleva a pensar en cuales han sido los avatares por los que ha

atravesado el Sujeto en su constitución, ya sea desde el complejo de Edipo y su paso por la castración, llevando al encuentro de lo insoportable de la pregunta sobre ¿Qué me quiere?, y a partir de esto se acerca a una posible respuesta: las drogodependencias.

“Este proceso tiene su inicio en una dependencia primordial a la madre que encarna al Otro, en tanto tesoro del significante, por esto hablamos de lengua materna. Es en este lugar donde se aprende un primer significante, el ‘Significante unario’ que hará cadena con los demás significantes de la lengua y posibilitara la comunicación. (...) En estas operaciones el viviente se relaciona con el Otro en un vínculo no recíproco y es importante destacarlo porque marcará, con esta característica, todas las relaciones en su vida futura (Lomónaco, D. 1996. Pág.75).

El psicoanálisis nombra a los seres humanos como Sujetos, de esta manera intenta precisar la más importante diferencia con el resto de las especies: el hecho de estar sujetos al lenguaje, a una historia atravesada por palabras, por los decires de los otros. Esto significa que todo lo que un Sujeto piense y actúe será posible sólo a través de la palabra. Es aquí donde tiene oportunidad el encuentro con el Significante Unario cuya función es de corte y permitirá desarrollar su historia y crear redes sociales con otros semejantes. Lo que cae ahora es la parte del campo del sujeto que no pudo recubrir el poder de ese significante primordial. Todo no puede ser dicho y algo queda *sin-sentido*, algo no se simboliza. Nace un Sujeto pero sacrifica, es esta elección, parte de su propio campo, de su ser.

El Sujeto/toxicómano se puede comprender a través de la angustia y miedos vividos por él, frente al pedido de ser llamado a enunciarse como Sujeto, hay algo que no puede nombrar, algo que no se puede decir, ya Lacan tiene un seminario sobre este tema, quizás desde la angustia de no lograr expresar ese miedo desconocido, nace el consumo del Sujeto/toxicómano. Jaime Carmona plantea frente a la angustia vivida por el sujeto lo siguiente:

La angustia es un miedo que puede llegar a ser aterrador y que aparece sin que haya una causa objetiva que la provoque. El psicoanálisis permite explicar estos fenómenos, los explica precisamente como miedo a un deseo inconsciente. Esto es muy interesante, porque la persona registra el sentimiento de temor pero no registra el deseo que le provoca ese sentimiento, y eso produce mucho desconcierto. Tener miedo y no saber de qué, es algo que produce un desasosiego realmente terrible. (...) Muchas veces lo que se oculta detrás de una toxicomanía es una angustia que el sujeto no puede soportar sino bajo los efectos de ciertas sustancias. Algunos toxicómanos lo expresan claramente dicen que lo que buscan en la droga es un 'escape'. Si uno siente la necesidad de escapar es porque hay algo que está percibiendo como una amenaza, así que el incremento geométrico del fenómeno de la toxicomanía nos puede estar anunciando que ésta es una época en la que la gente está más expuesta a la angustia que en otras. (Carmona, J. 2002. Pág.37).

Relacionar angustia con toxicomanía posibilita entender que esta problemática tiene un trasfondo global, que el Sujeto/toxicómano se encuentra no sólo en las Comunidades Terapéuticas caracterizadas por la rehabilitación de Sujetos con abusos de drogas y alcohol, sino más bien en cada Sujeto que está inserto en una cultura donde el mercado y las exigencias de este gran Otro llevan a sufrir cuadros de angustia y dolor, los cuales pueden ser cubiertos o distanciados a través de la figura del toxico. Siendo el sobre consumo de estos lo que caracteriza a las adicciones, la cual se puede pensar como la presencia de un síntoma de nuestra modernidad.

En la actualidad un gran porcentaje de la población cabría dentro de las toxicomanías o adicciones, ya sea mediante el alcohol, el tabaco, el café, bebidas energéticas, etc. Como también se podría pensar en las adicciones al trabajo o actividades informáticas, el abanico es amplio, donde el Sujeto pueda quedar fijado a un objeto encontramos una adicción, todo parece esperarse del objeto y nada del Sujeto, donde el Sujeto se encuentra anudado a su goce, a su objeto, en una búsqueda de retorno a su narcisismo.

Cecilia Gangli presenta otra mirada relacionada con las adicciones o toxicomanías en el artículo publicado en Camposi.com.ar sobre *toxicomanía y psicoanálisis*, una mirada puesta en la actualidad, desde donde ya en el contexto político se habla desde la decadencia de la autoridad y el predominio de lo individual sobre lo colectivo, el nacimiento de muchas organizaciones que no

buscan el reconocimiento o la lucha por sus beneficios, sino más bien buscan la recompensa por el dolor causado y la recompensa por esto.

El adicto ya no es un contestatario social, sino el símbolo de la hiperadaptación, casi de la normalidad. Las toxicomanías tienen un sentido diferente del que tenían a principios de siglo. Están al servicio de la técnica, de la incorporación del sujeto al sistema de la eficacia productiva. No es problema del drogadicto ejecutivo que puede pagar su droga, o el ama de casa que toma antidepresivos y puede continuar con sus actividades cotidianas. Las adicciones son un problema social cuando el Yo se descontrola y pierde el dominio de sus objetos: aparece entonces el exceso, el problemático toxicómano; la homeostasis del mercado se ha roto y debe intervenir la fuerza social reparadora. Cuando estos problemas sobrevienen, la sociedad se encuentra con el síntoma (Gangli, C.).

Síntoma en el sentido social, cuando una droga es prohibida, el Sujeto se ve obligado a ingresar a un circuito de clandestinidad para adquirir el toxico, lo cual lo lleva muchas veces a vincularse con conductas delictivas, por lo cual, socialmente se relacionaría a la droga con la transgresión a la norma, como se ve son muchos los factores a considerar al pensar en el Sujeto/toxicómano, ya sea desde la propia angustia, como fenómeno contemporáneo, o como síntoma social, o por la propia fijación oral del Sujeto.

Del mismo modo anterior, Gangli presenta el camino que tomo Lacan para explicar las Toxicomanías indicándonos que: “Lacan pasó, además, de acentuar el borramiento del saber del inconsciente, de la articulación del lenguaje, en la toxicomanía a destacar el borramiento del goce sexual, que supone separarse de la relación con el pene, definido como partenaire. Por eso, me parece muy justificado hacerlo entrar en el registro de la relación del sujeto moderno con el objeto de consumo (...) De modo que lo contemporáneo se define por el divorcio del ideal; se puede prescindir del ideal y de las personas, se puede prescindir del Otro de los Ideales” (Gangli, C.).

### **3.7.2. Mujeres y tratamiento de Drogas, CONACE**

CONACE, a través de diversos estudios realizados se ha percatado de la necesidad de desarrollar intervenciones terapéuticas diferenciadas, desde el año 2002 se ha fomentado una serie de iniciativas, dirigidas a potenciar y profundizar el conocimiento teórico, de manera de desarrollar mejores habilidades clínicas en los equipos que realizan las terapias, a través de capacitaciones puntuales en la atención de población femenina. Esto debido a que en las prácticas de intervenciones tienden a homogeneizar los tratamientos tanto para hombres y mujeres, sin considerar las diferentes necesidades y sin tomar en cuenta que los patrones de consumo, como sus causas y consecuencias, afectan de diferentes maneras. “las teorías de género actuales identifican el problema de las diferencias hombre-mujer, más que el de la igualdad hombre-mujer, debido a que la igualdad

presupone homogeneizar, y en esta homogenización lo masculino se conserva como norma, lo que hace que las mujeres continúen en su rol de subordinadas” (CONACE. 2004. Pág.28), esta visión devela un discurso sobre la necesidad de realizar tratamientos terapéuticos con objetivos determinados a romper estructuras tradicionalistas en donde domine lo masculino. Desafió a cargo de los equipos terapéuticos de las C.T.

Las orientaciones técnicas de CONACE hacen referencia a que según la experiencia clínica, existen maneras específicas en la intervención terapéutica para el tratamiento de la dependencia en mujeres “En las adicciones femeninas aparece como prioritario el abordaje de lo psicoafectivo y de lo relacional (Bidependencia), que detenga la dinámica de su juzgamiento a que se acostumbra la mujer. Además, tiene especial importancia incidir sobre roles maternos y de crianza y sobre el binomio mujer-débil” (CONACE. 2004. Pág.41).

La manera de realizar los procesos terapéuticos con mujeres, en la cual se debiese incorporar una mirada comprensiva, además de “desechar los enjuiciamientos valóricos en los temas sobre la sexualidad y maternidad, entendiendo que las mujeres pueden presentar situaciones de prostitución para sostener el consumo de drogas, como también entender la angustia que produce el reconocer haber descuidado, incluso, abandonado a sus hijo/as” (CONACE. 2004. Pág.41).

Algunas de las características de estas usuarias del programa tienen relación con que están atravesadas por la pobreza y la exclusión social y esencialmente por el consumo problemático de drogas. “Por otra parte, la marginación y feminización de la pobreza son otros elementos relevantes a contemplar en el tratamiento; las mujeres marginadas se encuentran a menudo en peores condiciones respecto de otras mujeres en la sociedad: menor acceso a educación, a capacitación técnica, a salud, entre otras” (CONACE. 2004. Pág.17).

Esta es la mirada del área técnica de las instituciones del estado, Orientaciones técnicas para la incorporación de la variable género en el tratamiento y rehabilitación de mujeres con problemas de drogas, publicada en 2004, la cual hasta la fecha guía sobre cual debe ser el marco conceptual con el cual lograr una intervención terapéutica desde un enfoque de género dentro de las instituciones del estado o financiadas por éste, cabe recordar que muchas de las usuarias de la C.T., son derivadas de estos centros de atención ambulatorios COSAM, dependientes de CONACE.

A continuación se visualiza cual sería la significación y representación que se tiene de la Mujer Chilena, la autora Kathya Araujo plantea lo siguiente “Ahora bien, como ha sido ampliamente discutido y desarrollado por las teorías feministas, una de las vertientes de mayor impronta entre las significaciones e imaginarios que una sociedad produce para ordenar las interpretaciones de sí misma son las relativas al género. La producción y la reproducción de estas significaciones y representaciones vehiculizan y expresan las construcciones

respecto a lo femenino y a lo masculino presentes en una determinada organización social. Pero más allá de expresarlas, estas formas de significación y sus expresiones imaginarias tienen efectos preformativos, los que se ubican. De manera importante. En la determinación acerca de las posibilidades de acceso a espacios y recursos simbólicos y materiales para hombre y mujeres” (Araujo, K. 1999, Pág. 44).

#### **4. MARCO METODOLÓGICO**

#### 4.1. ENFOQUE METODOLÓGICO

La presente investigación gira en torno a la búsqueda de los Significantes desde el Psicoanálisis y como éstos se estructuran frente al Sujeto/toxicómano, el cual en este caso es el Sujeto de tratamiento o usuario de un proceso de rehabilitación. Dicho de otro modo; cuales serian las Estructuras de Significantes presentes en el equipo de terapeutas de una C.T. residencial que trabaja con Sujetos toxicómanos y de qué manera este entramado Significante podría relacionarse con la praxis terapéutica.

Es una pregunta sobre un fenómeno social que hoy en día tiene gran incidencia sobre el cómo nos relacionamos con el otro, del cómo miramos al otro y en qué lugar lo ubicamos dentro de nuestra propia evaluación social o cultural, “las personas están constantemente interpretando y definiendo a medida que pasan a través de situaciones diferentes. Podemos ver por qué diferentes personas dicen y hacen cosas distintas. Una razón es que cada persona ha tenido diferentes experiencias y ha aprendido diferentes significados sociales” (Taylor, S. y Bogdan, R, 1984. Pág.25). De este modo el presente estudio se adscribe al diseño de un enfoque cualitativo, pues éste “permite un acercamiento más global y comprensivo de la realidad” utilizando métodos más flexibles, “ya que, a diferencia de la mayoría de los métodos cuantitativos, pueden adaptarse y modificarse a medida que avanza el ‘proyecto’ ” (Pérez G. 1998b Pág.76).

Por cual esta investigación no pretende cuantificar hechos humanos, sino más bien describir fenómenos discursivos. Según palabras de María Luisa Tarrés “Los métodos cualitativos han adquirido en las últimas décadas una gran aceptación entre los científicos sociales latinoamericanos. No sólo constituyen una herramienta básica de la investigación social, sino que han tenido un impacto creciente en áreas disciplinarias consideradas ajenas a este tipo de perspectivas científicas, como son, la evaluación de proyectos sociales, el diagnóstico de políticas y los sondeos de opinión pública y los problemas demográficos” (Tarrés, M. 2001. Pág.5).

Es por lo anterior que la investigación se enmarca bajo la descripción de la investigación cualitativa, la cual “tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno. Sus resultados no entregan conocimiento respecto de cuántos fenómenos tienen una cualidad determinada. En lugar de eso se trata de encontrar las cualidades que en conjunto caracterizan al fenómeno. Aquello que cualitativamente permite distinguir el fenómeno investigado de otros fenómenos” (Mella, O. 2003. Pág.21).

En las investigaciones cualitativas se debe tener en cuenta que se busca un entendimiento con profundidad en lugar de exactitud, o sea entender el fenómeno de la forma más acuciosamente posible; sin embargo no se trata de crear verdades o certezas respecto al temas sino más bien de entender la temática, esto conlleva un trabajo de mayor análisis en profundidad, entendiendo que el trabajo de los investigadores está atravesado por la propia subjetividad se hace necesario no

perder el norte de la investigación; el cual es, la interpretación y análisis de la información obtenida sólo en el proceso del estudio.

Otro argumento para la elección de este enfoque cualitativo, esta proporcionada por la necesidad de describir e interpretar las verbalizaciones de los Sujetos entrevistados de la investigación, tal como se dan en el proceso normal de investigación, “la metodología cualitativa: Sobre como recoger datos descriptivos, es decir, las palabras y conductas de las personas sometidas a investigación” (Taylor, S. y Bogdan R, 1984. Pág.16). Esto quiere decir que se hace necesario el considerar que aquellos datos que no pueden ser reducibles a datos objetivos, numéricos, sino más bien considerarlos como elementos únicos e irrepetibles que hablan acerca de lo que se está investigando.

De acuerdo con lo anterior, se justifica una investigación de carácter cualitativo para este estudio ya que para tipos de estudios donde se toman elementos del discurso del Sujeto se hace necesario recurrir a las herramientas dadas por este tipo de metodología, elementos como lo son, su estrategia para conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad, el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, buscando menos generalizaciones. Además concuerda con los objetivos planteados con el fin de conocer las Estructuras de Significantes del equipo terapéutico respecto a las usuarias o Sujeto/toxicómano, además de la posible relación con la praxis terapéutica.

Mediante este método de investigación hay mayor relación con el lineamiento psicoanalítico, ya que es aquí donde se encuentran los elementos que posibilitan explicar el fenómeno a estudiar, herramientas como lo son el análisis de la palabra o el discurso del equipo terapéutico, el cual es importante para el desarrollo de esta investigación, con el fin de conocer cuáles son las Estructuras de Significantes presentes en el equipo terapéutico, respecto a las usuarias, y de qué forma podrían relacionarse con el proceso terapéutico de éstas.

## 4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación posee características de un estudio empírico de tipo exploratorio descriptivo. Los estudios de tipo exploratorio tienen como objetivo indagar en áreas de investigación poco estudiadas, “examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes” por lo cual, “sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocido, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real. Investigar problemas de comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área, identificar conceptos o variables promisorias, establecen prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables” (Hernández R. Fernández C. y Baptista P. 1994.Pág.58).

Estos tipos de estudio tienen como objetivo “decir como es y se manifiesta determinado fenómeno (...) Miden y evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar” (Hernández R. 1994).

Debido a las características de esta investigación se hace atinente este tipo y diseño ya que esta tesis da cuenta de la estructura del discurso de los Sujetos, puntualmente; de las Estructuras de Significantes a través de un análisis a partir de la observación gráfica de los Significantes presentes en dicho discurso, este método se desprende del marco teórico y de la mirada psicoanalítica que posee la investigación.

### **4.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El Objetivo de esta investigación es dar cuenta de qué lugar ocupa el Sujeto/Toxicómano dentro del discurso de aquellos profesionales y técnicos que trabajan en el área de rehabilitación de Drogas y alcohol, por lo cual es necesaria la implementación de un diseño de tipo no experimental.

Dicho diseño cuenta con características que se adecuan a esta investigación como lo es el llevar a cabo esta investigación sin la manipulación deliberada de variables lo cual permite observar el fenómeno de estudio tal y como se encuentra en su contexto habitual o natural, de manera de lograr definirlo como un objeto de estudio y analizarlo, lo cual permite que el investigador no intervenga directamente en el fenómeno investigado. “En la investigación no experimental no hay ni manipulación intencional ni asignación al azar” (Hernández R. Fernández C. y Baptista P. 1994.Pág. 185).

Los Sujetos de la presente investigación, serán entrevistados individualmente, dentro de su realidad, es decir, en la institución donde ejercen la práctica de intervención en toxicomanía.

## **4.4. DELIMITACIÓN DEL CAMPO A ESTUDIAR**

### **4.4.1 Universo de estudio**

En nuestro país la problemática de la Toxicomanía o drogadicción es un desafío que se enfrenta desde distintos lugares, pero primordialmente desde el Estado con el claro caso de CONACE, el cual basa sus modelos de intervención en lo Bio-psico-social en Sujetos/toxicómanos, implementando este modelo en distintos centros, ya sean propios con características ambulatorios o en los casos más severos y con un real interés por parte de los Sujetos por rehabilitarse, ingresando a centros terapéuticos residenciales, los cuales se financian también con los ingresos derivados de estos centros ambulatorios, diferencia de los centros de rehabilitación financiados directamente por CONACE, las comunidades terapéuticas residenciales nacen en otro contexto, es un espacio que comparten los Sujetos/toxicómanos con sus terapeutas, por lo cual su modo de intervención frente a esta problemática es distinta de los empleados por CONACE en sus programas ambulatorios.

El universo de la muestra corresponderá a todos aquellos profesionales y técnicos que trabajan en este programa en la C.T. Manresa área femenina, de rehabilitación de drogas y alcohol con la característica de residencial, cuya labor fundamental es el trato o trabajo terapéutico directo con las usuarias del programa.

#### **4.4.2. Muestreo**

Dentro de la investigación cualitativa la muestra se diferencia en su modo o método de la muestra clásica, a diferencia de los estudios cuantitativos, el investigador necesita sumergirse en la problemática, desde el trabajo de campo y es a partir de la comprensión teórica y empírica del tema de estudio que permitirá obtener las condiciones necesarias para la interpretación de fenómeno de estudio.

Es por lo cual la decisión sobre quién o quienes serán los participantes de la muestra (dentro del equipo de terapeutas y técnicos) está dada por las decisiones que se tomen en las muestras de campo, ya que el investigador debe ubicarse en el lugar y situación que mejor permita recoger la información pertinente para su investigación.

#### **4.4.3. Descripción de la Muestra**

La presente investigación toma como muestra a los profesionales y técnicos en rehabilitación que se desempeñan en el trabajo directo con Sujetos/toxicómanos, los cuales trabajan al interior de una comunidad terapéutica residencial Manresa área femenina.

La muestra de esta investigación la componen 7 Sujetos, los cuales pertenecen al equipo terapéutico multidisciplinario pertenecientes a un programa

en rehabilitación de drogas y alcohol, y que realizan su praxis profesional al interior de una comunidad terapéutica residencial, área femenina, perteneciente al área social del Hogar de Cristo.

La muestra presente para la investigación corresponde a 1 profesional de Trabajo Social, 2 Profesionales de Psicología, y 4 técnicos en rehabilitación de consumo de drogas y alcohol, que componen parte del equipo multidisciplinario de la Comunidad Terapéutica Manresa área femenina, tratamiento residencial.

#### **4.4.4. Procedimiento de selección de muestra**

Profesionales y técnicos que realizan intervenciones terapéuticas al interior de la Comunidad Terapéutica en rehabilitación de drogas y alcohol, los requisitos de selección serán los siguientes:

Profesionales titulados en el área Social, en ejercicio de la profesión dentro de una comunidad terapéutica especializada en la rehabilitación de Sujetos/toxicómanos, en la comuna de Santiago.

Técnicos en rehabilitación de drogas, en ejercicio de la profesión dentro de una Comunidad Terapéutica especializada en la rehabilitación de Sujetos/toxicómanos, en la comuna de Santiago.

Que posean como mínimo, dos años de experiencia en el trabajo terapéutico con Sujetos/toxicómanos. En trato directo.

Es adecuado dar a conocer algunas de las características del equipo de terapeutas de la presente investigación. En esta muestra hay distintas profesiones que tienen relación con el tratamiento de las adicciones: Dos psicólogas, una a cargo del programa “Adultas” y otra encargada del programa “Adolescentes” en conjunto con una asistente social, las cuales definen las áreas de intervención en cada una de las usuarias del programa, éstas son apoyadas por varios técnicos en rehabilitación de alcohol y drogas, estos últimos son quienes están en contacto directo con las usuarias del programa, son quienes realizan las terapias de grupo, seguimientos individuales, actividades deportivas o recreativas, supervisan el trabajo de los usuarios entre muchas otras labores.

#### **4.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

La técnica elegida para recolectar los datos necesarios para esta investigación es la Entrevista en Profundidad Semiestructurada, debido a los objetivos de esta investigación que pretende la identificación de las estructuras de Significantes presentes en el discurso del equipo de terapeutas de la C.T. respecto a las usuarias y él como estas podrían relacionarse en su proceso de rehabilitación, creemos que esta técnica es adecuada, no sólo por enmarcarse

dentro de las técnicas cualitativas de investigación, sino porque logra “develar las pre-concepciones, que conforman la estructura central de la historia que el sujeto cuenta respecto de sí mismo. Estas pre-concepciones con carácter social, con las cuales se desenvuelve en la vida social y construye hechos e interpretaciones acerca de sí mismo y de los demás” (Mella, O. 2003. Pág. 152).

La entrevista en profundidad por su característica más activa posibilita una mayor aproximación al discurso del Sujeto entrevistado, esta técnica se fundamenta en el diálogo frontal, directo y espontáneo, lo cual demanda concentración entre el entrevistado y entrevistador, logrando orientar de esta forma la entrevista hacia los temas que apuntan a la investigación. Según palabras de Sabino, la entrevista en profundidad “Es más flexible y abierta, aunque los objetivos de la investigación rigen a las preguntas, su contenido, orden, profundidad y formulación se encuentran por entero en manos del entrevistador. Si bien el investigador sobre la base del problema, los objetivos y las variables, elabora las preguntas antes de realizar la entrevista. Pero puede modificar el orden, la forma de encauzar las preguntas o su formulación para adaptarlas a las diversas situaciones y características particulares de los sujetos de estudio” (Sabino C. 1978, p. 225).

Según Sabino la entrevista en profundidad permitiría, flexibilidad respecto al orden, profundidad y formulación, lo cual indica la posibilidad de profundizar diferentes temas con los entrevistados si así se requiere, siempre teniendo en cuenta el norte de la investigación, de manera de captar los aspectos más

importantes para la investigación ya que permitirán visualizar cuales son los Significantes presentes en un equipo de profesionales y técnicos, respecto a las usuarias y su posible relación de este entramado Significantes del equipo de terapeutas en el proceso terapéutico o praxis profesional.

Cabe destacar que la investigación y las entrevistas se realizan desde una perspectiva psicoanalista, con la cual pretendemos explorar la subjetividad del otro y en este caso la de un equipo de trabajo multidisciplinario de una C.T., con el objetivo de profundizar en la comprensión de las Estructuras de Significantes presentes en este equipo de trabajo.

Es la entrevista en profundidad una herramienta que permite emplear el psicoanálisis como instrumento mediante el cual se puede dar cuenta de los contenidos inconscientes y emocionales presentes en cada Sujeto. “En la entrevista cualitativa tenemos que sondear los detalles de las experiencias de las personas y los significados que éstas le atribuyen. Ese es el punto que las entrevistas en profundidad se apartan de las conversaciones cotidianas” (Taylor, S. y Bogdan R, 1984. Pág. 123).

#### **4.6. TIPO DE ANÁLISIS O PLAN DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

Para conocer cuáles son las Estructuras de Significantes presentes en el discurso del equipo de terapeutas de una C.T. en relación al Sujeto/toxicómano y de qué manera este entramado podría relacionarse con la praxis terapéutica, se hace necesaria la utilización del *análisis de discurso*, dicha herramienta permite obtener el material necesario para la realización de la presente investigación.

Una vez realizadas las entrevistas, se comenzará el análisis de la información, a través de los siguientes pasos; transcripciones de las entrevistas en profundidad realizadas, luego lectura de éstas de manera de capturar las Estructuras de Significantes que se hallan en el equipo de terapeutas en relación a las usuarias y su posible relación con la praxis terapéutica, para de esta forma dar curso al análisis de la información o análisis de discurso.

Para el análisis de discurso, se trabajará a partir de los Significantes capturados en el discurso del equipo terapéutico, la lectura de estas entrevistas permitirá identificar o visualizar cuales son los Significantes que estructuran la representación del Sujeto/toxicómano para el equipo de profesionales.

El análisis se efectuará en dos momentos de la investigación, en una primera instancia se analizará el discurso de los terapeutas, centrándose en el análisis interpretativo del lenguaje, y desde aquí realizar un análisis en profundidad para de esta forma conocer las Estructuras de Significantes presentes

en el equipo respecto a las usuarias del programa, todo esto desde una teoría psicoanalítica. Para este fin se realizará una esquematización de los Significantes presentes en el discurso, para luego en un segundo momento y ya teniendo el esquema de las Estructuras de Significantes que posee el equipo terapéutico referente al Sujeto/toxicómano, se tomaran los tópicos relevantes para esta investigación de manera de lograr analizar en profundidad los efectos que podrían llegar a tener estas estructuras en las usuarias y como éstas podrían relacionarse con su proceso terapéutico además de la praxis profesional.

Una vez recolectados todos los datos, se desea realizar una interpretación de la información recopilada, la cual “implica reunir una variedad de datos y métodos para referirlos al mismo tema o problema. Implica también que los datos se recojan desde puntos de vistas distintos y realizar comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo –y en varios momentos- utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos” (Pérez, G. 1998a Pág. 81).

Un análisis desarrollado de esta forma, brinda la posibilidad de lograr realizar un análisis en profundidad y a la vez en términos de metodología, aporta a una mejor rigurosidad en la utilización de la teoría psicoanalítica, en la medida que se tomaran dos momentos, en donde el discurso del Sujeto sea pertinente de ser profundizado, en la riqueza de su significación inconsciente, además que esto se desglosa del tiempo de correspondencia, terapeuta-usuaria, en donde existe una transferencia que se traslada desde la práctica profesional realizada.

## **5. RESULTADO Y ANÁLISIS**

Para realizar el análisis se procederá a describir los Significantes más representativos presentes en el discurso de los profesionales y técnicos que trabajan con las Usuarías de este programa y que sean atinentes para la investigación, de esta manera posteriormente se hará una comparación entre las diferentes entrevistas realizadas para así conocer las Estructuras de Significantes del equipo terapéutico, se considerará para esto los Significantes con mayor presencia en el discurso de los Sujetos en estudio. Los tópicos que nos interesan son principalmente los referidos a las Usuarías del programa, por lo cual se hace necesario describir las figuras que rodean la relación Sujeto-terapeuta, es aquí en donde se encuentra un perfil de Sujeto con características similares entre las cuales destacaremos el ser Mujer/toxicómana, asociado con compromiso biosocial. Por otro lado tenemos al terapeuta que debiera destacarse por ser capaz de tener una alta competencia en la contención terapéutica, es a través del discurso de éste, que esperamos conocer las Estructuras de Significantes que tienen de las Usuarías y como éstas se podrían relacionar con el proceso terapéutico.

Ya que esta investigación hace referencia a cómo estas Estructuras de Significantes presentes en el equipo podrían relacionarse en la praxis terapéutica, se hace necesario identificar los Significantes referentes a la praxis profesional, esto posibilitará realizar un mejor análisis de la investigación ya que se podría inferir de mejor forma la relación entre Estructuras de Significantes del Sujeto/toxicómano (Usaría), y los Significantes que posee el equipo profesional sobre su praxis terapéutica.

Para realizar el análisis se comenzará por las Estructuras de Significantes respecto a la *concepción sobre el sujeto/toxicómana en rehabilitación*, presentando diferentes Significantes que aparezcan y que serán situados en la categoría *Sujeto*. Luego continuamos con los Significantes que se hallan presentes en el discurso del equipo, en relación a la praxis terapéutica a través de la categoría *praxis, sobre el equipo de terapeutas*.

## 5.1. RESULTADOS

En una primera instancia se pasara a desplegar a través de las entrevistas, cuales son los Significantes que poseen el equipó de profesionales y técnicos de las usuarias del programa, con esto se podrá inferir el lugar que ocupa el Sujeto en el discurso de estos profesionales y cómo es descrito este Sujeto/toxicómano en el discurso.

Durante las entrevistas se hizo necesario preguntar al equipo de profesionales por las diferentes características de las usuarias del programa, esto, con la finalidad de obtener una cadena de Significantes de manera de lograr hallar cuál es la Estructura de Significantes que posee el equipo terapéutico.

A continuación comenzamos con las subcategorías referentes al Sujeto/toxicómano, estas subcategorías fueron extraídas del propio discurso del equipo, encontrando los siguientes Significantes que a continuación se describen.

### **5.1.1. Significante Sujeto**

#### **Sujeto/toxicómano y sus aspectos físicos**

Con respecto a los Significantes en relación al Sujeto se puede decir que los terapeutas señalan diferentes características de las usuarias. Donde se incluyen características físicas que están ligadas directamente al consumo de tóxicos en especial la pasta base de cocaína, por ejemplo algunas de las más mencionadas al respecto son las siguientes:

E.2: “Físicamente deterioradas porque físicamente se nota un consumidor de pasta base, porque son muy delgados, pérdida dental, cabello opaco, caras muy desgastadas, manos sucias porque es lo que te genera la pasta en el cuerpo”.

E.4: “Físicamente más chupa’s muy delgadas, la piel mucho más negra, las manos prácticamente quemadas... así como caras de locas”.

E.5: “Desde lo visual mucho más delgada, su cabello más deteriorado”.

E.6: “muy descuidadas en el aspecto físico, he indicadores como consumo de pasta base a diferencia de otros, de otras drogas esta el por ejemplo, el dedos quemados, dedos amarillos, que tiene que ver con la forma de consumo de la pasta y los dientes también se le ven muy, como que muy sucios como con una capa de sarro, muy, muy de diente de la pasta base”.

Como se refleja en el discurso de los profesionales y técnicos, estos realizan una construcción simbólica respecto al Sujeto/toxicómano (usuaria), como el de un cuerpo dañado debido al consumo principalmente de pasta base de cocaína. Se desprende de estos Significantes anteriores presentes en el discurso de los profesionales y técnicos que existe una concepción unificada sobre el cuerpo de las usuarias como un cuerpo dañado, consumido y desgastado por el consumo del toxico.

Esto podría indicar que existe una Estructura o entramado de Significantes referente al cuerpo de la usuaria que podría estar presente previamente al contacto visual con una usuaria, pasando por alto la particularidad de cada Sujeto en relación a su consumo, es decir, se hallaría una concepción previa basada en las Estructuras de este equipo de terapeutas que generalizarían las características físicas de las usuarias como particulares en estos Sujetos.

Además es importante decir que estas Estructuras de Significantes presentes en el equipo terapéutico respecto de las usuarias en consumo de pasta base y sus características físicas, podrían corresponder más bien a las características de Sujetos en situación de calle, sin hacer distinción de la individualidad de cada uno de los Sujetos/toxicómanos, ya que no todos presentan estas características físicas.

## **Sujeto/toxicómano y su perfil psicológico**

También se encuentran presentes en el discurso de los profesionales y técnicos Significantes que tienen relación con las características psicológicas que poseerían las usuarias del programa, las cuales tienen que ver con el autoconcepto que tienen éstas de sus emociones y relaciones.

E.1: “siempre de alguna forma y otra han resuelto la poca tolerancia a la frustración como lo contaba delante, el no quererse, el que decir que no vale para nada, las carencias afectivas, el llamado de atención, generalmente se auto agreden, tiene que ver cierto con el poco manejo de la emoción”. (...) “Llegan con vacíos existenciales, familias disfuncionales, con bastante experiencias traumáticas ya sea de duelos no elaborados”.

E.2: “Son mujeres adultas adolescentes en riesgo social y en exclusión social, con altos niveles de consumo, porque no es un consumo moderado, severo, muy abandonadas, con muchas pérdidas en su vida, pérdidas emocionales y necesitan una contención importantísima”.

E.4: “lo han estigmatizado entonces el auto concepto que le queda: no sirvo para nada”.

E.5: “Si yo diría que las principales problemáticas la principal que yo he podido visualizar acá es estar sola son chiquillas muy vulneradas”.

Se puede desprender del discurso del equipo terapéutico que las Estructuras de Significantes que circulan en torno al perfil psicológico de la usuaria es descrito como Sujetos con poca capacidad emocional, muy carentes afectivamente, con una baja autoestima y vulnerables, en definitiva se forma un entramado Significante desde el cual el Sujeto es ubicado en el lugar de alguien que tiene severos trastornos en su psiquis, y dificultades emocionales.

Se destaca nuevamente que los terapeutas dan una mirada holística a las significaciones psicológicas de las usuarias situándolas en una linealidad en relación al referente droga, o sea, situando al Sujeto/toxicómano como dañado tanto físicamente como Psicológicamente.

### **Sujeto/Toxicómano en tanto Mujer**

Dentro del análisis se destacan los Significantes que rodean al Sujeto/toxicómano, por esto se hizo necesario preguntar por el Significante Mujer, aspecto importante para la investigación ya que se está hablando de un Sujeto situado en el lugar que concierne a lo femenino, entendiendo esté lugar como una manera de organizar cuales son las obligaciones, valores, atribuciones y normas que caracterizan al Sujeto desde una construcción social simbólica en el lugar de Mujer, es decir, desde lo femenino. Dentro de este análisis se pueden destacar las significaciones presentes en el discurso del equipo terapéutico.

E.1: “La sociedad la ha marginado, la ha discriminado por el hecho de ser mujer ellas llegan aquí muy a la defensiva”.

E.3: “Por un tema de género, las mujeres, son mucho más conflictivas entre ellas, uno en los espacios, ellas hablan mucho de quitarle el pololo a la hermana, quitarle el pololo a la amiga y así un montón de situaciones de género” (...) “Las mujeres son muy buenas para llamar la atención. Si ellas pueden tener el mayor de flujo de atención, felices”.

E.4: “nosotros lo que más les recalcamos recuperar su dignidad de mujeres que es súper importante todos los roles que cumplen que pueden amar incondicionalmente que generalmente están acá por los hijos, la pareja , los papas que alguien se los pidió siempre es por un alguien y eso es solamente como una condición de la mujer amar incondicionalmente entonces eso recuperar eso, que no las apunte en la calle, que siempre se sientan orgullosas de ellas que no sean las vola<sup>5</sup> y si lo fueron , lo fueron pero ya no es la mujer que anda tira en la calle que mas encima una mujer drogadicta pero po asociadas a caleta de cosas es mucho, un hombre es un drogadicto no más, un delincuente puede ser, pero mujer drogadicta no que es prostituta que esto que lo otro, que le dan tanto apelativo”.

E.5: “hay una diferencia importante yo diría entre varones y trabajar con mujeres ya que los varones son mas dirigidos yo diría que ellos se dirigen más, son más autónomos, las mujeres un trabajo mucho más dirigido, necesitan mucho más

---

<sup>5</sup> Vola: Nombre que se da a los consumidores de drogas.

acompañamiento no en términos de decirles lo que tienen que hacer pero si en mostrarles en darles orientaciones mucho más concretas”.

E.6: “la mujer es muy complicada porqué, a ver nosotros somos más enrolla po, nosotros somos más enrolla y somos más de cariño y somos más de sentimiento y si nos enamoramos de alguien, es como eso con las chiquillas, los hombres no po, los hombres pueden hacer como dejar de lado eso y hacer un proceso y claro está la familia por detrás pero ellas igual están pensando que en algún momento van a tener que salir y van a tener que se el hombre de la casa y van a tener que trabajar, proveer. Las chiquillas piensan que a lo mejor van a tener que trabajar, ser mujer, ser mamá, ser hija y todas esas cosas que le vienen, lo que significa ser mujer cuando no tiene una pareja que las apoye”. (...) “Mira yo como mujer he, yo igual he, he bueno para mí igual ha sido un proceso estar trabajando aquí y yo igual de repente me he puesto en el lugar de las chiquillas, yo digo ‘las mujeres somos complicadas’”.

E.7: “Porque hay un tema que es propio del genero y que se cruza con el tema cultural, son, las mujeres llegan solas, son, la sociedad son mucho más punitivas me da la sensación con las mujeres, más abandonadora con las mujeres, he socialmente se discrimina mucho más a una mujer que tiene problemas de adicción, esta todo el tema materno”.

Se puede observar que los Significantes respecto a la Mujer describen a esta como conflictiva, complicada, concreta, colocando estas características como

propias del género, estructurando Significantes frente al concepto Mujer en una incapacidad de poder escapar a esta conceptualización, anclándola en las significaciones que los terapeutas tienen respecto al género femenino.

Se destaca además una construcción negativa relacionada al consumo de la mujer con respecto del hombre, colocando a este último en una posición favorable debido a su sexualidad, en contraparte otorgándole atributos como menos conflictivos y complicados, menos concretos, “las mujeres somos complicadas”. Además con la incapacidad de amar incondicionalmente, características que para nuestro saber corresponden a cualidades propias de la condición humana y no solamente de la Mujer.

Además se puede inferir del discurso del equipo terapéutico como la Mujer es puesta en un rol establecido a priori, donde el Sujeto es socialmente exigido a cumplir determinadas conductas como son las del rol materno, en su condición de ser mujer los entrevistados señalan que son más castigadas socialmente al no “ocupar los roles que el género impone”, cabe analizar que el deseo del terapeuta está puesto en concordancia con lo socialmente establecido, esto pone en relieve el carácter social de lo que se considera como Mujer u hombre.

## **Sujeto/toxicómano en su actuar/manipulador**

Otro significativo que aparece en relación al Sujeto/toxicómano, es sobre el actuar de éstos o del cómo se desenvuelven en el ámbito de lo cotidiano, condicionalmente se considera la manipulación como parte de la interacción entre el equipo y las usuarias del programa, dicho aspecto *manipulación* está presente en la mayoría de las entrevistas realizadas a los profesionales y técnicos.

E.1: “Bueno es su sus vidas ellas han aprendido a sobrevivir con la manipulación”.

E.2: “Son manipuladoras, más que mentirosas manipuladoras, tratan de buscar, yo creo que esa no es una característica de los consumidores, es una característica cultural del medio, de cómo lograr obtener beneficios de cosas, ó sea de cómo obtener algo para su beneficio, engañando, dándose una vuelta, están mostrando otra cosa, yo creo que es una cosa más cultural”.

E.3: “mucho manipulación, tenemos chiquillas que, que hoy día lo, lo principal que las ha llevado al abuso problemático, es la manipulación con la familia y aprovechándose de esta disfunción que hay”.

E.4: “Claro, todo el rato lo que pasa es que los adolescentes nunca han tenido un límite entonces además como que se aprovechaban del cariño como que manipulaban tu cariño”.

E.6: “Es que ellas siempre su vida ha sido así, de manipulación, entonces ellas también a ver su forma también de, de hacer las cosas, ó sea ellas siempre han manipulado y les ha resultado, entonces aquí también quieren hacer lo mismo y algunas veces les a traído buenos resultados, ó sea han obtenido lo que han querido y han tenido satisfacción con eso, entonces aquí también pretendan hacerlo, o sea yo no te digo que todas la veces nosotros las cachamos<sup>6</sup> cuando manipulan, algunas veces, he nosotros no nos damos cuenta y nos meten el dedo en la boca”.

Se puede desprender del discurso de los profesionales un entramado de Significantes, en el cual el equipo piensa a un sujeto manipulador en su discurso y en su accionar, suponemos que con esta Estructura de Significante respecto al Sujeto/toxicómano se crearía una actitud de desconfianza, ubicando al Sujeto ya instalado en un lugar, lugar del cual no se le permitiría salir.

Se puede inferir con esto, que el terapeuta constantemente debe colocarse en un lugar de desconfianza hacia el Sujeto, haciendo con esto una anulación del discurso del otro, lo cual podría provocar un aspecto lineal en las conductas de las Usuarías, ya que al ubicar al Sujeto en este lugar, constantemente se debe desconfiar de sus dichos, creando inconscientemente una barrera en la relación Usuaría/Terapeuta, la cual se valida dentro de la comunidad, donde se debe desconfiar de estos sujetos manipuladores.

---

<sup>6</sup> Cachamos: De darse cuenta, *cachar*.

Además se debe decir que este Significante es relacionado a una producción lineal del fenómeno de la manipulación descrito por los profesionales y técnicos, se observa cómo se presenta una condición determinista entre las variables que rodean al sujeto toxicómano, asociadas a problemáticas traumáticas, familiares, culturales y a la de su consumo, se puede decir que el discurso contenido en los profesionales circula a través de una linealidad en relación a lo social y el Sujeto/toxicómano. De esta forma pensamos que se sujetaría el proceso de expansión subjetiva del Sujeto/toxicómano, quedando impedido de modificar sus conductas manipuladoras.

### **Sujeto/toxicómano y su relación familiar**

Cabe preguntarse por cuál es la mirada que tiene el equipo terapéutico sobre las familias de los Sujetos/toxicómanos, ya que es la familia la que introduce como Sujetos en lo social, entrega estas primeras Imago parentales, la que otorga las herramientas que se necesitan en el devenir o en la construcción como Sujetos, somos hablados desde la familia, se nace dentro de un mito familiar, lo cual de algún modo entrega modelos para los comportamientos ulteriores, es por esto que se considera importante relacionar el Significante Sujeto/toxicómano con las caracterizaciones dichas por los profesionales y técnicos referentes a las familias de las Usuaris del programa.

A continuación presentaremos las siguientes citas tomadas de las entrevistas realizadas al equipo terapéutico.

E.1: “familias disfuncionales, con bastantes experiencias traumáticas ya sea de duelos no elaborados como también experiencias traumáticas en el ámbito sexual”.

E.2: “el apoyo familiar que tienen, la rapidez de la necesidad de recuperar, rápido, porque vienen muy solas, acá es difícil encontrar familia, tú teni que, o sea, dentro del plan de intervención, antes de poder realizar por ejemplo un trabajo con la familia, tenis que ir a buscarla, cachai, y es una vuelta muy larga”.

E.3: “la familia se ha aislado de la chiquilla, ha sido el minuto en que ellos ya han cerrado, primero porqué no tienen el tipo de herramientas pa` poder contenerlas”.

E.5: “yo diría que la mayor cantidad de familias que llegan acá son familias desligadas súper desligadas donde como que los límites inter sub sistémicos no se condicen con la realidad de la persona o sea es como me preocupó pero hasta por ahí súper ambivalente” (...) “y la vinculación con la familia las chiquillas tienden a estar más abandonadas en sus casas, por lo mismo la impulsividad del consumo”.

E.6: “siempre pasa que, o tienen temas con la mamá o tiene temas con el papá o, o abusaban de ella y nunca lo hablaron y lo vinieron hablar acá o no se po, o

abandono o la mamá se fue cuando yo tenía 4 años o mi mamá me sacaba la cresta cuando yo no hacía tal cosa o mi padrastro o no se po, le pegaba a mi mamá y después nos pegaba a nosotros”.

E.7: “Se da mucha situación de abuso sexual, situaciones de incesto, bueno familias disfuncionales, experiencias de figuras parentales, no sé cómo llamarle”.

Se puede describir del discurso de los profesionales y técnicos la estructuración Significante que se produce en torno a la familia del Sujeto/toxicómano, estos describen a familias desligadas y disfuncionales, en donde se describe un Sujeto inserto dentro de un ambiente de maltrato y abusos de parte de su familia, se describe a una familia sin herramientas de contención, que aísla y excluye a este Sujeto/toxicómano.

Se puede observar que se instala una relación constante, entre los aspectos sociales y la condición de un Sujeto/toxicómano, en este caso en lo relativo a la familia del Sujeto, donde la familia es considerada como disfuncional y disgregada, con un claro distanciamiento afectivo entre los miembros de ésta, cuyas relaciones son frías, tensas y agresivas. Dicho planeamiento no es menor si se devela el sentido que para la institución reviste la familia, ya que en el discurso presente en estos profesionales revela una construcción simbólica de la toxicomanía colocando una linealidad entre las condiciones, familia y el consumo de toxico, o sea, que estas condiciones familiares llevarían a un consumo problemático de tóxicos.

## Sujeto/toxicómano y Pobreza

Dentro del perfil de las usuarias se destaca su situación socioeconómica, siendo característico del perfil de estos Sujetos/toxicómanos ser de estratos socioeconómicos pobres o de extrema pobreza, se quiso conocer como esté Significante se relacionaría con la Usuaría del programa, se tuvo que plantear la pregunta a los terapeutas en la cual ellos pudieran hacer la diferencia de hacer tratamiento en rehabilitación de drogas en un programa pagado, o sea, a usuarios con una situación económica acomodada que permitiese poder pagar un tratamiento de rehabilitación en drogas, y es a través de esta comparación que se pretende distinguir Significantes referentes a la pobreza, ya que es parte del perfil de ingreso de las usuarias del programa.

E.3: “Por ser pobre, en realidad hay mamás que son analfabetas de estas cabras y desde hay, es como llegan. (...) hoy día en esta comunidad ella aprende eso, aprende a valorar a su mamá, aprende a cachar<sup>7</sup> de que ella es pobre po` hueon<sup>8</sup>, de que ella es pobre y de que ella tiene que vivir pa` toda su vida con su mamá, independiente como sea”.

E.4: “es como que le queris inculcar muchas cosas pero te dai cuenta de que a veces no resulta así, yo creo que eso es como la mayor problemática porque una persona que tiene más recursos, claro tiene más capacidad, además tienen menos capacidad para entender, tienes que explicarles las cosas súper concretas no podis

---

<sup>7</sup> Cachar: Darse cuenta.

<sup>8</sup> Hueon: Amigo.

usar mucho tecnicismo para hablar con ellas”. (...) Yo creo que en el que se paga dinero una tiene más apoyo familiar ya la realidad es distinta onda yo creo que la gran mayoría o sea la gente es profesional, trabaja, tienen buenas pagas, viven en buenos barrios, porque si pueden desembolsar esa cantidad de dinero es porque tiene muchos recursos y eso también son más recursos a nivel educacional”.

E.5: “Yo te pago o sea yo te pago y hago prácticamente lo que quiero no me adecuado si quiero me adecuo y yo creo que lo terapéutico la realidad familiar ya la hace distinta una realidad familiar no diría que menos dolorosa si no que al haber más recursos facilita mucho más las cosas al interior de la familia mayor acceso a algunas cosas el tipo de dinámicas también son distintas que en una familia de escasos recursos”.

E. 6: “Estas chiquillas se meten en el problema de las drogas, por qué, porqué los entornos son penca, aquí igual hay chiquillas que vienen de la Legua, que vienen de la San Ramón, entonces igual el medio, (...) No están dispuestos a decir tomen aquí hay doscientas lucas<sup>9</sup>” le voy a pagar a mi hija pa’ que, pa’ que salga de esta cuestión, pa’ que la ayuden y se rehabilite y lo hagan, ó sea no, como que las vienen a tirar acá”.

E.7: “Son disfuncionales acá y en clínicas privadas a lo mejor o en otros lugares pero me da la impresión que la disfuncionalidad también es distinta”. (...) “cuando tú trabajas, yo creo que cuando tú trabajas con gente que, que por lo menos tiene cuarto medio rendido, se puede proyectar de mejor forma y eso va ha

---

<sup>9</sup> Lucas: De *Luca* mil pesos Chilenos.

incidir inevitablemente en las proyecciones y las motivaciones que puedan tener para poder terminar los tratamientos de rehabilitación”.

En las citas anteriores aparecen reiteradamente referencias a recursos económicos y otros recursos ya sea estos, emocionales, educacionales o de capacidades intelectuales, mejor apoyo familiar, todo esto directamente relacionando a la droga y a la situación económica del Sujeto/toxicómano, esto como consecuencias de un deterioro cognitivo en el Sujeto/toxicómano.

Del discurso del equipo terapéutico se desprende una mirada de Sujeto el cual se encuadra dentro de un entorno social diferente, ya que “vienen de la Legua, que vienen de la San Ramón, entonces igual el medio”. Lo que muestra una clara intención de ubicar al Sujeto como aquel que no cuenta con los recursos o herramientas necesarios para lograr un cambio, ya que se liga el Significante Pobreza con poseer menores capacidades a diferencia de alguien que pertenezca a otro nivel social o con mayores recursos económicos.

Se puede desprender que el lugar del Sujeto/toxicómano queda atado o sometido a principios deterministas que lo instalarían en una dimensión binaria respecto de su devenir subjetivo, anulándolo como Sujeto que desea. Se destaca una significación estática y no dialéctica entre su condición socioeconómica y su Inter subjetividad, lo cual genera que el profesional se instale en dicho escenario en la relación con el otro desde un lugar Otro. “Hoy día en esta comunidad ella aprende eso, aprende a valorar a su mamá, aprende a cachar de que ella es pobre”.

### **5.1.2. Praxis del equipo de terapeutas**

Para continuar con el análisis y de manera de lograr responder los objetivos, es necesario conocer aquellos Significantes relacionados con la Praxis terapéutica, de esta forma se podrán ligar las Estructuras de Significantes presentes en el equipo de terapeutas respecto a las usuarias o Sujeto/toxicómano, del programa de rehabilitación y el proceso terapéutico.

A continuación se presentan las siguientes subcategorías, en relación a la Praxis del terapeuta, donde se comenzará con el siguiente Significante:

#### **Autoconcepto del rol de terapeuta**

El autoconcepto se puede visualizar o entender como aquellas imágenes que otros tienen sobre un Sujeto, las cuales se reflejan en sí mismos y esas imágenes se incorporan formando un autoconcepto, es gracias al otro que se logra crear o completar una imagen de sí mismo. Del mismo modo los Sujetos poseen visiones estereotipadas y generalizadas sobre la figura de otros Sujetos, lo cual otorga una identificación hacia el grupo de pertenencia y diferenciación de otros grupos.

La importancia de este concepto radica en que para todo Sujeto, este autoconcepto sobre sí mismo tiene influencia en todo su actuar, ya sea en lo

profesional, académico o en sus relaciones sociales e individuales, etc. y es desde el autoconcepto que nos relacionamos y presentamos frente a un otro.

Es por lo anterior que se hace necesaria la búsqueda de este Significante de manera de comprender como es que los terapeutas visualizan su propio rol, del como ellos creen poseer características que los ubicarían dentro de las exigencias que suponen tendría un terapeuta.

E.1: “yo tengo mayor manejo emocional frente a una situación traumática que se pueda estar vivenciado esa chiquilla”. (...) “Porque con el tiempo uno va aprendiendo el manejo emocional, con la experiencia, eso se va adquiriendo o sea, y también te puedes encontrar con puntos comunes frente a una situación, entonces el terapeuta, el educador tiene que estar preparado pa` tomar esa terapia o lo que va a verbalizar esa chiquilla, entonces desde ahí también uno tiene que tener y eso se enseña más que enseñarse en la Universidad eso también se aprende en la practica el manejo emocional”.

E.2: “entonces tienes que tener una creatividad terapéutica pero impresionante”.

E.3: “yo soy como el patito feo de esta comunidad, yo no soy muy, yo no soy muy querido”

E.5: “los que trabajan acá son guerreras”.

E.6: “a mí me gusta hablar y yo, en los trabajos siempre te retan por conversar con los compañeros y aquí lo que teni que hacer, es hablar po’, y es lo entretenido de mi trabajo, cachai, entre más hablai con las cabras, más obtienes cosas, todo es terapéutico acá, tú estai barriendo con las cabras y es terapéutico”.

Como se desprende de las citas anteriores, extraídas de las entrevistas realizadas al equipo, lo principal que debe poseer un terapeuta es el *manejo emocional*, el cual debe ser parte del terapeuta, de no ser así el manejo emocional debe ser adquirido y aprendido. El manejo emocional indica que el Sujeto debe manejar las emociones, aprendiendo a vivir con ellas y reconocer cuando estas son beneficiosas o cuando pueden causar daños, por lo cual manejar sus emociones se comprende desde el controlar sus acciones.

Además se identificaron conceptos como la creatividad terapéutica, entendiendo esta, según los propios terapeutas, como parte integral en el actuar terapéutico, ya que es entendida como aquella cualidad que ayuda a generar nuevas ideas en el accionar del terapeuta, de forma de buscar las mejores estrategias para resolver problemáticas mediante acciones terapéuticas. Es importante mencionar que estaría desplazando el saber académico del profesional, en donde predomina la capacidad creativa como condición primordial para la praxis.

Otro autoconcepto respecto al rol de los propios terapeutas, tiene relación con cómo creen ellos que son vistos por los otros, un terapeuta indica que para

trabajar en la C.T. hay que ser *guerreras* se puede entender este Significante “guerrera” como aquel que está en constante lucha o conflicto con otro, en este caso, con las Usuaris del programa. Otro de los terapeutas indica que él se considera como el *patito feo* de la comunidad, indicando inconscientemente que se ve distinto a sus compañeros, por lo cual es mirado con diferencia o indiferencia por sus pares.

En resumen, indica el Significante *autoconcepto del rol terapéutico* que son distintas las miradas de la praxis frente al Sujeto/toxicómano dentro del equipo, ya que se debiese poseer un *manejo emocional y creatividad terapéutica*, la cual es favorecida por la facilidad en conversar con los usuarios, otros indican que son *guerreros* y el *patito feo* dentro de la comunidad, mostrando claras señales de que el equipo terapéutico no habría logrado aunar una visión sobre cuál es el rol que tienen como equipo de profesionales y técnicos que trabaja al interior de una C.T.

### **El Deseo del terapeuta**

En esta subcategoría de análisis se verá el entramado de Significantes que circulan en torno a la conceptualización que tienen los terapeutas respecto a lo que movilizaría al Sujeto/toxicómano a ingresar a un proceso terapéutico residencial en rehabilitación de drogas, se quiere descubrir cómo este entramado ubica el deseo del profesional frente al objetivo de ingreso de el usuario y, además en esta categoría se señalaran las Estructuras de Significantes en relación al deseo del

terapeuta frente a su praxis profesional. Lo que se pretende señalar es la diferencia entre el deseo del terapeuta y el deseo supuesto del Sujeto/toxicómano, visto por los mismos profesionales.

### *A qué viene el Sujeto (Usuaría)*

E.1: “necesitan trabajar los daños que ellos han hecho y que le han hecho”.

E.2: “Las mujeres vienen muy dañadas, con hartos consumos desde hace mucho tiempo, vienen expectantes un poco a lo que vienen, porque casi todas han pasado por muchos tratamientos, entonces esta es ya como el último, como la última posibilidad (residencial)”.

E.2: “la mujer está centrada también en una meta pero que no es terminar el proceso, es recuperar algo, volver a, es estar afuera su meta”. (...) “Las adultas vienen todavía como con la historia, como ya perdí ya no quiero más, quiero recuperar, retomar”.

E.4: “Nosotros lo que más les recalcamos recuperar su dignidad de mujeres que es súper importante todos los roles que cumplen que pueden amar incondicionalmente que generalmente están acá por los hijos, al pareja, los papás que alguien se los pidió siempre es por un alguien.”

E.5: “responsabilidad es incorporar nuevamente el sentido de responsabilidad hay valores que están súper corrompidos que yo creo que socialmente están corrompidos y finalmente cuando las chicas llegan acá te dai cuenta de que lo social está corrompido ellas lo traen más deteriorados aún o sea no hay sentido de responsabilidad la higiene esta súper” (...) “No hay higiene prácticamente o sea teni que partir de hábitos súper básicos como bañarse todos los días, de cómo comer en la mesa”.

Se desprende sobre el deseo del terapeuta, que significa la movilidad del Sujeto a un objetivo de recuperación de algo, como los son los hijos, los padres, la dignidad de mujer, sentido de responsabilidad, higiene, normas sociales etc. colocando el deseo del terapeuta en restituir conductas y roles en la usuaria supuestamente perdidos, con esto se podría inferir que los profesionales y técnicos ya tienen preconcebido el objetivo o motivo de ingreso de las usuarias al programa, creando una estructura simbólica en torno al Sujeto en donde la rehabilitación a drogas pasa nuevamente a un segundo plano y el trabajo a realizar con los Sujetos/toxicómanas seria el aprendizaje de normas sociales y recuperar roles, suprimiendo con esto el deseo subjetivo de cada sujeto.

### ***A qué viene el terapeuta***

E.1: “trabajo en el diario vivir hacerle ver lo que ellas realmente no quieren ver o no están viendo”.

E.2: “mi mirada yo no sé si la compartimos todos en el equipo pero en la mía que trato de que sea transmitida al equipo es de buscarle una alternativa primero terapéutica ó sea veamos que está pasando con ella, porque llegan a esto”.

E.6: “nosotros pa’ poder saber porque la chiquilla se metió en eso tenemos que ahondar para tras, siempre buscar pa’ tras, que, por qué llego a eso, ó sea”.

E.7: “yo no soy la salvadora y yo creo que desde ahí cuando yo me paro como, yo no soy la salvadora, si no que soy alguien que ayuda o que facilita algunas cosas”.

E.7: “yo creo que esa es la solución de poder trabajar con las chiquillas como la concienciación de los distintos temas”.

En cuanto a el deseo terapéutico del profesional, circulan Significantes en torno a cual debiese ser la función que deben realizar como terapeutas, presentando sus deseos frente a este Sujeto/toxicómano, el cual no permite o no quiere descubrir cuáles son sus propias faltas, por lo cual la tarea del equipo gira en torno a lograr que estos Sujetos *“ahonden en su propia historia, para atrás, siempre para atrás”*, hacerles ver lo que no quieren ver, llevarlos a hacer consciente lo que se oculta en su síntoma, que es el abuso del toxico.

La gran mayoría del equipo manifiesta una concordancia en su deseo inconsciente, ya que su discurso colectivo así lo manifiesta, el cual gira en torno a

lograr facilitar a través de distintas alternativas terapéuticas el recuperar aquello que el Sujeto/toxicómano ha perdido. A pesar de esta concordancia en el deseo del equipo, se podría señalar que los métodos para lograr estos objetivos son diferentes dependiendo cada terapeuta, algunos trabajando este objetivo en la concienciación, otros en buscar en su historia de vida, etc.

### **Límite entre paciente y terapeuta**

De la anterior sub categoría se desprende la pregunta por el límite, cuál es el límite existente entre el terapeuta y su paciente o usuaria, entre lo individual y lo colectivo. Pregunta que se responderá de la siguiente manera en el equipo de profesionales y técnicos:

E.1: “yo creo que ahí tiene que ver con cada habilidad del terapeuta o del educador que está ahí, pero como norma transversal esta la distancia optima del educador hacia la residenta”.

E.2: “desde el acercamiento en otras actividades que por medio de eso igual se generan vínculos y a veces muy fuertes y muy potentes pero si el educador no tiene la sutileza de verle el sentido terapéutico a lo que está haciendo, pasa a ser trato directo y hay depende un poco de la experticia de la experiencia de la forma de trabajo del educador”.

E.3: “Claro, primero, primero es que uno lo aprende, a uno en la universidad se lo enseñan que hay como un catalogo de cuál es la posición del terapeuta hacia el residente” (...) “Claro desde hay vas marcando el limites, que se yo, de repente que te ponen la cabeza en tu hombro, y te pueden hacer como gatito. No, si tu quieres conversar, conversamos”.

E.4: “siempre he dicho, los cariños no se tranzan, el cariño es completamente aparte del proceso que ellas están haciendo acá yo a pesar que sienta cariño y todo yo soy su educadora y acá hay normas que cumplir y eso es onda si el cariño se forma después, después, pero los límites son para todas igual”.

E.5: “limites yo creo que uno los va poniendo en el camino y yo creo que las chiquillas son súper astutas en eso, no pasan a llevar más allá de esos límites ellas saben dentro de todo ellas van manejando hasta donde llegar y con quien y como uno pone los limites es como más personal, yo manejo los limites de una forma con las chiquillas mi colega mis compañeros de otra forma yo creo que como uno va poniendo esos límites es más personal pero de que las chiquillas manejan de quien es la autoridad lo manejan y no lo pasan mucho a llevar, el hasta donde llegan cada una maneja con quien y cuando llegar ...”.

E.6: “Lo que pasa es que el límite de la única manera que se hacen limites es teniendo el vinculo con ellas, porque si no, no se logra.” (...) “yo igual le pongo los límites a las chiquillas pero soy como bien, de repente el fin de semana las entiendo”.

E.7: “no me cuesta tanto colocar límite con las chiquillas, que no necesariamente signifique que no me vincule con ellas, yo me vinculo harto y creo que genero o relaciones como he, es como medio extraño pero hago relaciones bastante horizontales”.

Respecto a la pregunta por el límite, el equipo tiene visiones diferentes frente a este Significante, ya que para algunos la manera de poner límites forma parte de la experiencia, habilidades y forma de trabajo del cada terapeuta o educador, ya sea desde una forma personal de poner límites, como también para otro miembro del equipo es algo que se aprende en la Universidad, donde hay un catálogo del lugar del terapeuta frente a la residente, partiendo por el límite corporal.

Algo que señala la mayoría de los entrevistados es la relación existente entre vínculo y límite, infiriéndose que uno es consecuencia del otro, es decir, que están directamente relacionados, sin embargo en algunos miembros del equipo terapéutico se señala que los límites son iguales para todas, que no cuesta colocar límites por lo cual la relación entre cariño y vínculo no se tranza.

Es importante señalar que la forma de poner límites no estaría clara, frente a lo que se puede visualizar en el entramado Significante del equipo terapéutico, ya que para gran parte del equipo, el límite se mezcla con el Significante vínculo, lo

cual no permitiría lograr diferenciarse del otro, sino más bien ubicarse en un lugar horizontal, no logrando diferenciar cual es el rol o función del equipo.

En conjunto, el equipo terapéutico da claras señales de lo que significa trabajar dentro de una comunidad residencial, pues el trabajo diario del equipo de profesionales y técnicos en rehabilitación, es el estar en constante trato con las usuarias del programa, por lo cual esta convivencia de alguna manera dificulta el diferenciar los espacios terapéuticos, obstaculizando la posibilidad de establecer límites entre ambos.

### **Sobre el Significante Rehabilitación**

Lo que interesa de este Significante es descubrir la posible relación que existe frente a la pregunta ¿Es posible la rehabilitación? la cual debelaría la significación o entramado Significante que crea el equipo de trabajo al interior de una C.T. caracterizada por la rehabilitación de Sujetos/toxicómanos. Lo cual se graficaría en siguientes citas de las entrevistas:

E.1: “bueno más que rehabilitación yo le sacaría la palabra rehabilitación, porque rehabilitar es, a mi me llega mas como el modelo más medico de la rehabilitación, entonces yo me quedaría con la palabra reeducación”. (...) . Nosotros creemos en la reeducación”.

E.2: “¡No! Pa’ na’, a mi me gusta trabajar en reha.’ No en rehabilitación, en tratamiento”.

E: 4: “Si totalmente y más creo con el tema de la reinserción”.

E.5: “absolutamente creo en la rehabilitación creo en las chiquillas”.

E.7: “Es que sabes para mí la palabra rehabilitación, es que rehabilitación responde como a un tema social o sea de quienes están habilitados para estar socialmente, yo por lo que trabajo con las chiquillas tiene que ver con la calidad de vida desde ellas” (...) “Proceso Terapéutico”.

Como se puede observar el equipo posee miradas diferentes frente al Significante Rehabilitación, ya que estos consideran su trabajo como una manera de reeducar y reinsertar a la sociedad al Sujeto/toxicómano, de manera de lograr mejorar la calidad de vida de estos Sujetos, mientras que, para otros la rehabilitación es más bien un tratamiento o proceso terapéutico, se puede inferir que el equipo se aleja del objetivo general del programa, el cual es la rehabilitación del consumo de drogas, entendida esta como el abandono de conductas toxicómanas.

Lo anterior indica que cada integrante del equipo realiza una tarea distinta a lo que es rehabilitación del consumo de drogas y alcohol, ya que el equipo trabaja en la reeducación y reinserción con una clara intención de mejorar su calidad de

vida, por lo cual cabría la duda si realmente lo que se pretende es la real rehabilitación del consumo de drogas o la rehabilitación considerada desde la mirada médica<sup>10</sup>. O como dicta el slogan de la fundación paréntesis “poner entre paréntesis significa que las experiencias dolorosas o problemáticas pueden ser transitorias en la vida de las personas”.

### **Problemáticas al interior de la C.T. y su manejo**

Dentro de las entrevistas realizadas al equipo terapéutico, se pregunto por cuales creen que serian las mayores problemáticas que se enfrentan en el trabajo terapéutico relacionado con las usuarias al interior del programa, dentro de las más recurrentes que nos llamaron la atención, se encuentra la temática referente al *corte* que se producen las usuarias (autoagresión), además las actitudes lésbicas, a continuación analizaremos desde el discurso de los terapeutas el cómo se significan estos conceptos.

#### ***Los Cortes***

El Significante Corte aparece dentro de un contexto en el cual se podría considerar como habitual, ya que para el equipo los cortes en las usuarias, son realizados habitualmente en los brazos, piernas o en cualquier lugar del cuerpo y

---

<sup>10</sup> “Conjunto de métodos que tiene por finalidad la recuperación de una actividad o función perdida o disminuida por traumatismo o enfermedad” definición tomada de la RAE

estos son considerados como una dificultad al interior de la comunidad debido a los trastornos que esto genera. Como se grafica en las siguientes citas:

E.1: “En los momentos desencadenantes, primero que nada o sea tiene que ver cierto que siempre de alguna forma y otra han resuelto la poca tolerancia a la frustración como lo manejaba delante, el no quererse, el decir que no vale para nada, las carencias afectivas, el llamado de atención, generalmente se auto agreden, tiene que ver cierto con el poco manejo de la emoción y yo diría que muy poco tiene y desde ahí hay que hacer un trabajo y tiene que ver con daño que la chiquilla trae acá a comunidad, muchas de las chiquillas que han tenido bastante socialización callejera llegan con hartos cortes, auto agresión, desde la calle, tiene que ver que detrás de ese corte hay una historia y que siempre ha canalizado las emociones auto infringiéndose”.

E.2: “no es la angustia por la pasta, es una angustia emocional, es como la angustia interior que tienen, que lo resuelven por medio de la pasta y lo podrían resolver por otras formas, cortándose, no sé. Disminuir el nivel de angustia interior por miles de factores que puedan tener de experiencia”.

E.3. “Cuando se produce un corte en la piel, se produce una endorfina, sale como una endorfina y eso da una sensación de alivio, por eso que todos los infractores de ley hacen como ese tipo de remedio pa’ los conflictos”.

E.4: “porqué además las chicas se cortan pa’, ahí está su rabia cachai tienen tantas emociones a veces que como no las puede identificar al cortarse ahí sienten la rabia, ahí sienten sus ganas de consumir, su pena con la mamá toda, esta reflejado en el corte y hacerlos ver eso, es como, ah ya”.

E.5: “los cortes por esta misma tradición que traen, tradición que cabe decir o esta misma asimilación que traen de cortarse los brazos quitar el dolor yo creo que aquí han ido aprendiendo y asimilando que no es una necesidad cachai que hay otras formas de cómo poder sacar la pena, sacar la rabia y las que lo han hecho son chiquillas que llevan poquito tiempo que viene justamente de una socialización callejera mucho más aguda mucho más intensa que de repente decí adultas cortándose bueno mirai pa’ tras y viene que una historia de institucionalización importante yo creo que este tema de los cortes se da precisamente en estos espacios como más institucionalizado cachai que se tienden a masificar”.

Podemos inferir que los terapeutas significan al corte como una forma de manejar las emociones en Sujetos con su auto concepto dañado, por lo cual el corte o autoagresión, sería una de las maneras de bajar esta *angustia emocional* entendida como una necesidad, con la cual se lograría de alguna manera sacar la pena, la rabia y *todo lo que se les ha hecho*, su pena con la mamá, las ganas de consumir, quitar el dolor, como si el corte fuese *un remedio pa’ los conflictos*.

El corte además para los terapeutas tendría relación con factores deterministas como lo son: la socialización callejera, ser infractor de ley o tener un historial de institucionalización. Con esto situando al Sujeto en una relación lineal entre factores sociales y sus conductas auto agresivas, como lo son los cortes auto inferidos en el cuerpo.

Se desprende de esto que los terapeutas tienen una estructura de Significantes asociados al corte, como una acción habitual para los Sujetos/toxicómanos con este perfil, se comprendería como una forma de evitar la angustia producida al encontrarse con situaciones que desbordan el manejo emocional del Sujeto.

### *Sexualidad y Lesbianismo*

E.1: “de hecho le abrimos las puertas a todas las chiquillas que necesitan cambiar su estilo de vida independientemente la condición sexual que traigan”. (...) “Porqué detrás de ese problema lésbico hay una historia, hay una historia muy dolorosa, una historia muy frustrante, mucho daño, entonces desde ahí ellas también entre sus pares buscan también sus carencias afectivas”.

E.2: “están carentes afectivamente, súper sensibles, entonces la otra chica que está más definida con esa identidad sexual es muy fácil poder involucrar a otra que no está tan clara. (...) la adolescente es más descubrimiento, la adulta es más

convencimiento esa es como la diferencia, yo creo que esa es la relación que más complica”.

E.3: “primero porqué uno le viene trabajando una temática, este lugar trabaja la temática de drogas, nosotros no trabajamos con el tema lésbico, con el tema de identidad sexual no lo trabajamos, entonces no lo, no lo manejamos y eso tampoco lo castigamos, en algunas ocasiones nosotros trabajamos con la educación que puedan hacer una de las dos involucradas en el cuento, cuando vamos viendo de que ya se viene dándose así como repetitivamente nosotros ya decidimos en realidad decir nosotros la experticia pa’ eso no la tenemos”.

E.4: “el tema de las relaciones lésbicas que también se genera por lo mismo se sienten solas hay algunas que se aprovechan de las otras por que buscan como el perfil más vulnerable ya que ellas son como lesbianas asumidas y se aprovechan de repente de las carencias de las otras. (...) acá no se vienen a formar relaciones de pareja se vienen a hacer procesos y al formar relaciones de pareja te despreocupái inmediatamente de tu proceso. (...) las más chicas también tienen bastantes confusiones, algunas han sido abusadas primeramente buscan más la cercanía con las mujeres que con los varones entonces ahí también verles, darles a entender que de repente no es porqué sean lesbianas de repente le tiene rechazo a los hombres por lo que les ha pasado no más pero no porque lo sean o porqué tengan que serlo”.

E.5: “no castigamos la opción sexual, como que el conflicto se da desde ahí desde la falta de la norma, desde el aquí no se hace, desde que tenís que concentrarte en tu proceso por al finalmente el tener una relación amorosa te va a desviar pa’ otro lado más cuando convives directamente”.

E.6: “A ver, he, lo que pasa es que, si son asumidas no, no es problemática para ellas, pero si no lo es, si se vuelve una problemática porqué de repente pasa que hay chiquillas que nunca han tenido una relación con una mujer y llegan acá y se ponen a tener una relaciones con una mujer y empieza el problema que “¿me gustara? ¿No me gustara?” y empiezan, y después es un problema casi de existencia”.

E.7: “Yo no lo veo como un problema yo lo veo como más que nada como material terapéutico para trabajar con las chiquillas de vez en cuando (...) con experiencias afectivas con, este tema de la promiscuidad, con este tema de los vacíos que en lo afectivo ellas traen empiezan a relacionarse con una y otra compañera acá o compañeros de al lado y eso está en tensión también con lo normativo de acá del programa que esté de acuerdo yo o no”.

Se puede desprender de las entrevistas realizadas a los profesionales, que estos estructuran las relaciones lésbicas como una falta a la norma, norma que no llama la atención debido al perfil ideológico de esta institución, cuestión que no hacen presente los entrevistados, dando como justificación de la temática lésbica

como una falta a la norma que provocaría una despreocupación del proceso terapéutico.

Además se desprende que la opción lésbica es mirada desde Significantes lineales, es decir, que pueden ser a consecuencia de su historia de vida, la cual estaría marcada por carencias afectivas, daños psicológicos, desconcierto sexual, además, con un claro daño en la figura masculina. Colocando estas características como desencadenantes del lesbianismo.

Cabe señalar que los entrevistados jamás relacionaron el lesbianismo como una opción sexual y de vida válida, lo cual podría anular al Sujeto a determinar sus conductas relacionales con otro, desde las propias creencias del equipo “ahí también verles, darles a entender que de repente no es porque sean lesbianas, de repente le tiene rechazo a los hombres, por lo que les ha pasado no mas, pero no, porqué lo sean o porqué tengan que serlo”.

Del mismo modo se podría considerar que el equipo terapéutico posee una visión desarrollista sobre el lesbianismo, ya que lo relacionan como un descubrimiento sexual en las adolescentes y en las adultas como convicción de su opción sexual. Convirtiéndose ésta, en una problemática o dificultad en la praxis, cuando este tipo de conductas se vivencia por primera vez dentro del programa según lo manifiestan los propios profesionales.

## **Autocuidado del equipo terapéutico**

Al pensar en un equipo de trabajo, este se puede pensar como una psiquis grupal, la cual se construye colectivamente, por lo cual siempre es necesaria la creación de espacios donde se permita desarrollar actividades que fomenten el mantenimiento de una vida propia, sana, de manera de buscar y encontrar el bienestar. Este auto cuidado ayuda en la prevención de accidentes o daños psicológicos producidos por el desgaste laboral, especialmente en trabajos sociales vinculados a poblaciones de mayor vulnerabilidad.

Referente al Significante *autocuidado* los profesionales y técnicos dicen lo siguiente:

E.1: “el autocuidado personal por salud mental, porque este trabajo es de mucha emociones en el día a día y a veces te vas cargado con una emoción, bueno pero yo tengo la habilidad de poder separa las cosas, estoy hablando solamente de mi, desde mi experiencia, no todos tiene la misma habilidad que puedo tener yo, o sea que a mi hoy en día a pesar de la experiencia que tengo aun todavía me pasa que de repente me voy cargado y, bueno pero antes de entrar a mi casa dejo la mochila en el patio”.

E.3: “porque yo, a ver en la terapia yo cierto soy yo quien dirige la terapia y quien trabaja con todas las emociones y sentimientos y un montón de cosas, cuando yo salgo de ese espacio paso a ser persona, en el cual yo, hay cosas que yo no hago”.

E.5: “una jornada no es jornada de autocuidado es jornada de trabajo, pero si, si se hacen yo diría que igual antiguamente o hace un tiempo atrás habían más momentos de distracción igual el día viernes pasabai a algún lado para distraerte y todo el cuento, lo que si hemos perdido un poco como equipo eso y yo creo que tiene con procesos personales que cada uno va viviendo, pero igual uno hace un autocuidado personal y un autocuidado que es de equipo”.

E.7: “es una de las grandes carencias que en el equipo (...) auto cuidado, acá el auto cuidado es como el carrete y no estoy de acuerdo (...) Hasta el momento no pero yo creo que después de un largo periodo en trabajar en áreas como esta, cuando tú no te preocupas del auto cuidado te va a pasar la cuenta a mi todavía no me ha pasado pero igual me considero joven estoy recién empezando pero yo creo que en algún momento sí te pasa la cuenta”.

Como se puede observar, hay referencias que aluden al autocuidado de forma particular, como así también referencias sobre cuando se hace una jornada de autocuidado de forma grupal, estas terminan siendo jornadas de trabajo o claramente ya no se hacen, y cuando se hacen, terminan siendo carretes<sup>11</sup>. Es por lo anterior que se podría señalar el autocuidado como una de las carencias que señala el equipo.

Dentro del discurso del equipo, es clara la importancia del autocuidado, puesto que ellos mencionan que se trabaja con muchas emociones y hay que tener la habilidad de saber manejar esas emociones propias, un miembro del equipo

---

<sup>11</sup> Carrete: Reunión social, que tiene por objetivo el distracción y el divertimento.

hace referencia a que estas emociones se podrían dejar fuera, fuera de su hogar “bueno pero antes de entrar a mi casa dejo la mochila en el patio”, otro integrante del equipo menciona el propio desgaste que significa trabajar con este tipo de usuarios (Sujeto/toxicómano), por lo cual en algún minuto pasará la cuenta, señalando que existe un agotamiento el cual no se ha sabido tratar.

Y por ultimo un integrante del equipo dice que en su praxis terapéutica trabaja con las emociones, y cuando sale del espacio terapéutico se sitúa nuevamente en el lugar de *persona*, es decir, dividiendo los dos espacios, el terapéutico como el lugar de *no persona* y fuera de este contexto, como *persona*, colocando limites que caen en una defensa frente al Sujeto/toxicómano, esto podría deberse a buscar diferenciarse de una manera potente de este otro, Sujeto/toxicómano, ya que son estos otros quienes tienen el problema. Llama profundamente la atención esta significación del entrevistado debido a la extrema posición en que coloca a la Usuaría del programa como *no persona*: “soy yo quien dirige la terapia y quien trabaja con todas las emociones y sentimientos y un montón de cosas, cuando yo salgo de ese espacio, paso a ser persona”.

## **Malestar y descontento del equipo**

Otro entramado o Estructura de Significantes que se visualiza en el discurso de los terapeutas es el constante malestar y descontento, por lo que se presentará como una categoría más en el análisis de las dificultades que aparecen en la praxis terapéutica.

E.1: “Si yo creo que en lo cotidiano a nosotros nos falta día, si bien es cierto es un programa bastante complejo dentro de este lugar físico porque nosotros atendemos tres programas en uno, yo creo que ahí se nos complejiza el trabajo porque aquí trabajamos con programas de adulto, adolescente y el jardín, entonces dentro de un mismo terreno tenemos tres programas en uno que se complejiza bastante el trabajo entre adolescente, adulto y niños, de hecho en rigor la falta de personal también que es importante sobre todo en el diario vivir con los turnos o sea ponte tú en las tardes queda un solo educador para tres programa en uno y que es una responsabilidad bastante mayor”.

E.2: “Dentro de la práctica, yo no puedo atenderlas individualmente a todas, por una cuestión de tiempo, horas versus tiempos en todo las otras pegas que hay que hacer por lo tanto deberían haber más profesionales, más psicólogos”.

E.3: “cuando estay encargado del turno teni que hacer desde portero hasta de director”.

E.5: “agotacion del equipo también acá súper alta por lo mismo yo diría el equipo se tiende a estresar, las personas tienden a estresarse a pesar de que se han ido incorporando (...) ser residencial quizás si eso fuera ambulatorio sería distinto habrían muchas cosas muy cubiertas, te desconectarías en algún horario igual pero estar siempre acá, almorzar con ellas que te vas y te dicen oye me falto decirte tal cosa y bla..bla te fijai”.

E.6: “ó sea al final hay algunas que no están ni hay con rehabilitarse entonces el desgaste te lo llevai tú, porque tu tratai así que todas se rehabiliten, pero la cabra no quiere po’, a lo mejor no es su tiempo, no sé, y hay estai tú y te desgastai, te desgastai tratando de dar lo mejor de ti a una cabra que no está ni hay po’, cachai y nosotros en las reuniones clínicas nos damos miles de vueltas de saber qué intervención hacemos con esta niña”.

E.7: “son muchos usuarios para la cantidad de personas que “habemos” en el equipo yo creo que lo ideal es trabajar como yo trabajaba antes o sea si tú piensas eran 5 educadores para 20 chiquillos”.

Se puede señalar que las Estructuras de Significantes en el equipo, se mueven en torno a la falta y a la queja, el equipo manifiesta tener poco tiempo para la cantidad de actividades que deben realizar al interior del programa, además de la responsabilidad que esto conlleva, ya que no logran disponer de tiempos donde se logren desconectar de su trabajo. Sobre la carga laboral se menciona que estos trabajos se deben realizar en un horario extraordinario a la jornada normal de

trabajo, esto debido a la falta de personal en relación a la cantidad de usuarios y programas, ya que una de las quejas que aparece es el trabajo indiferenciado que se debe hacer con los tres programas, o en los momentos en que se debe asumir la responsabilidad completa de la comunidad. Teniendo esto como desencadenantes un desgaste en el equipo terapéutico.

## 5.2. CONCLUSIONES Y ANÁLISIS DE LAS CATEGORIAS

Ya realizada la búsqueda de Significantes en el discurso del equipo terapéutico, desde la cual se desprenden dos grandes categorías; La Estructuración Significante del Usuario o Sujeto/toxicómano, y la Praxis del equipo terapéutico, respectivamente.

El análisis de estas categorías permitirá observar que pudiese existir una estrecha relación entre ambas categorías, las estructuras Significantes sobre el Sujeto/toxicómano y la Praxis terapéutica que realiza el equipo de profesionales dentro de una C.T, visualizando como podrían relacionarse estas Estructuras de Significantes presentes en el discurso profesional, y articuladas por los fundamentos existentes, en la propia Praxis de las usuarias del programa.

Entendiendo que nos encontramos con un Sujeto inmerso en lo Social y no con un Sujeto aislado, es que en el análisis de la primera categoría se reúnen Significantes que configuran al Sujeto en tanto inserto en lo Social, como son: su nivel socioeconómico y familiar, además características propias del Sujeto como su perfil físico y psicológico, asociado además al ser Mujer/toxicómana.

Se observa que en las Estructuras de Significantes que aparecen respecto al Sujeto/toxicómano, desde sus aspectos físicos, aparece un otro con un cuerpo dañado; desgastado y consumido a consecuencia de la figura del toxico. Mientras que en su perfil psicológico se encontraron estructuras que describen a un Sujeto

con poco manejo emocional, baja autoestima, muy vulnerables, y con carencias afectivas, además los profesionales caracterizan al Sujeto en su actuar con un otro, con el Significante de base *Manipulación*, describiendo que está es la herramienta relacional presente en la mayoría de las Usuarías. Referente al ser Mujer hay estructuras que describen este Significante Mujer como conflictivas, complicadas y concretas, atribuyendo capacidades como propias del género, asignándole roles establecidos en el orden Social como lo son el ser Hija, Esposa, Madre.

En cuanto a las Estructuras de Significantes relacionadas entre el Sujeto y lo Social, se desprende que estructuran a un Sujeto inmerso en una familia desligada, disfuncional, con experiencias traumáticas lo cual finalmente aísla a este Sujeto/toxicómano. En el ámbito socioeconómico, el equipo significa que la pobreza tiene que ver con las capacidades que pueda tener el individuo, significándolos con bajos recursos cognitivos en tanto, educacional, emocionales, intelectuales como también en el ámbito del apoyo familiar.

Respecto al análisis de la primera categoría, se observa la existencia de Estructuras de Significantes sobre la concepción de Sujeto/toxicómano, los cuales se anudan a estructuras dentro del equipo, desde su aspecto físico, psicológico, relacionales, familiares, socioeconómicos y su condición del ser mujer.

Respecto a la segunda categoría relacionada con la praxis terapéutica, se desprenden Estructuras de Significantes correspondientes al auto concepto, deseo

del terapeuta, límites, rehabilitación, problemáticas al interior de la comunidad, auto cuidado, malestar y descontento.

Referente al auto concepto de los terapeutas, estos destacan el manejo emocional y la creatividad terapéutica como parte fundamental de las habilidades que debe poseer el terapeuta desde su Rol terapéutico.

En relación al deseo de los terapeutas, y con respecto a qué moviliza a un Sujeto/toxicómano a ingresar a un tratamiento en rehabilitación de drogas residencial, estos manifiestan que el objetivo principal para este Sujeto es reparar los daños, recuperar o restituir conductas y roles supuestamente perdidos, como son la dignidad de mujer, sus hijos, familia y normas sociales. Del deseo de los terapeutas en su praxis, respecto a la función de estos hacia las usuarias, dicen ser facilitadores para recuperar lo supuestamente perdido, hacer ver lo que no quieren ver, la manera que dicen trabajar para lograr estos objetivos es, trabajando para buscar diferentes alternativas terapéuticas y trabajo en concienciación.

Dentro de la praxis profesional aparece también el Significante Límite entre terapeuta y usuaria, este límite mirado como estructura, se ve de manera ambigua al interior del equipo, se encuentran visiones distintas frente a este Significante, nombrándolo y situándolo como parte de la experiencia y habilidades de cada profesional, algunos relacionando el vínculo con el límite, y otros diciendo que es algo que se aprende en la universidad.

Adentrándose en la praxis del equipo, se indago por el Significante Rehabilitación, mirado desde el deseo del terapeuta, el equipo de terapeutas da un discurso más bien desde la reeducación, reinserción, mejoramiento de la calidad de vida de los usuarios, construyendo una estructura de Significante en la cual se sabe lo que no se hace, donde se hallan objetivos diferentes según el discurso de cada terapeuta, alejándose del concepto rehabilitación.

También se ahondo en problemáticas significativas al interior de la Comunidad Terapéutica, de entre las cuales resaltaron las Autoagresiones o *Cortes* producidas por las usuarias, además de las relaciones lésbicas y en general el temática lésbica. Respecto a los *cortes*, se puede desprender que se estructuran Significantes como una forma de que estos Sujetos/toxicómanos manejan sus desbordes emocionales, con el fin de disminuir la pena, rabia y dolor. Además se relacionan a factores lineales de cada Sujeto, que tienen que ver con la socialización callejera, ser infractor de ley o haber estado institucionalizado.

Otra de las problemáticas que aparece en el discurso del equipo terapéutico, hace referencia hacia la temática Lésbica, el equipo estructura estos Significantes en relación a que esta tendencia sexual es consecuencia de su historia de vida, marcada por carencias afectivas, daños psicológicos, desconcierto sexual y daño en la Imago Masculina, de tal modo que es una problemática en la Praxis terapéutica cuando estas relaciones se dan al interior de la comunidad ya que sería una falta a la norma.

En relación al auto cuidado, se señala como una carencia dentro del equipo terapéutico, otorgando una clara importancia a la necesidad de realizar jornadas de autocuidado, debido al desgaste y agotamiento que significa trabajar con Sujetos con este perfil, cuestión manifestada por los propios terapeutas.

Finalmente el equipo manifiesta en su discurso la existencia de un malestar y descontento referente a lo que significa trabajar dentro de este programa, en atención con Sujetos/toxicómanos, conformando Estructuras Significantes que giran en torno a la falta, ya sea de tiempo, espacios o falta de personal, manifestando su descontento debido al desgaste que esto produce en el equipo terapéutico.

### 5.3. ANÁLISIS INTEGRAL DE LAS CATEGORÍAS

A continuación se integraran las dos categorías de análisis anteriores Sujeto/toxicómano y Praxis terapéutica, para lograr conocer cómo podrían relacionarse las estructuras de Significantes que poseen del Sujeto/toxicómano y la Praxis profesional.

En relación a las Estructuras Significantes del equipo terapéutico respecto a la Usuaría, Sujeto/toxicómano, donde a través del lenguaje se ha ido organizando el cuerpo de este Sujeto y su habitar en el mundo, y es desde el psicoanálisis desde donde se visualiza este cuerpo/toxicómano “El sujeto del que habla tiene cuerpo, sí, pero un cuerpo hecho por el discurso y por el deseo del otro que ha ido inscribiendo sus huellas en él” (Braustein, N y Saal, F. 1980. Pág. 95).

Es en el discurso del equipo de profesionales y técnicos, que se haya cuales son las Estructuras de Significantes que tienen como equipo sobre el Sujeto/toxicómano, ubicando a éste en estructuras que rodean la figura de un cuerpo dañado y desgastado, con poco manejo emocional y vulnerables, significando estructuralmente a este cuerpo a través del déficit. Sumado a esto, el equipo construye significaciones relevantes en el perfil de este tipo de usuarias, donde se destacan como herramienta relacional de estos Sujetos la manipulación, significando el lugar de desconfianza que debe tener el equipo frente a éste otro.

En otro sentido existe un entramado de Significantes que sitúan al Sujeto en un lugar donde esté posee bajas capacidades cognitivas, esto debido a su situación socio económica (pobreza), ligada a un bajo nivel educacional según el equipo. Con respecto a la familia, está es significada como desligada y con poca preocupación por los integrantes de está, lo cual finalmente termina alejando a esté Sujeto/toxicómano del interior de la familia.

Como se puede visualizar se construye a un Sujeto dañado y carente tanto en su imagen, como en sus relaciones sociales. Es a partir de esto, que podemos señalar que el contenido del discurso profesional crea una homogenización del Sujeto/toxicómano, destacando los déficit de esté y además sumergiéndolo en un determinismo, dado que el discurso del Otro profesional asigna un lugar estático dentro del dinamismo social en que se encuentra, de esta manera que el entramado de Significantes sobre el Sujeto/toxicómano, se establece de una forma causal entre su condición social y el consumo abusivo de tóxicos, configurando una linealidad entre estos dos factores.

Desde esta significación de Sujeto, es que se entiende el deseo de los profesionales en trabajar en la reparación de daños y recuperar conductas supuestamente perdidas, se considera que esto anularía al Sujeto en su Deseo Subjetivo, ya que se estaría asumiendo un trabajo previamente elaborado a realizar con las usuarias, sin siquiera conocer a este Sujeto en su singularidad. “El cuerpo del que habla el psicoanálisis no es el organismo sino el cuerpo como organización libidinal, como sistema de representaciones centrado

imaginariamente en el 'yo' del enunciado" (Braustein, N y Saal, F. 1980. Pág. 95).

Cabe destacar que debido a esta estructuración de Significantes del Sujeto/toxicómano, el equipo se movilizaría en estrategias de intervención en donde el trabajo terapéutico estaría centrado en restituir las faltas, y las carencias, esto de manera de cumplir el deseo de la cura en esta construcción subjetiva del Sujeto. Por lo cual la Praxis Terapéutica podría no estar centrada en las problemáticas singulares de cada Sujeto, sino más bien en la restitución de las funciones supuestamente perdidas por estos individuos, funciones que se manifestarían como el deseo del equipo de profesionales.

Una de las Estructura de Significantes relevantes que aparecen en relación a este Sujeto/toxicómano, es su condición de ser Mujer, en donde esta condición ya es estructurada en un lugar de desventaja respecto al Hombre, otorgándole significaciones a la Mujer como: el ser más complicadas en sus relaciones, concretas en su pensar y actuar, además de poseer la cualidad y capacidad de amar incondicionalmente, conjuntamente se destacan estructuras que significan a la Mujer en roles establecidos como lo son su rol materno, pareja e hija entre otros.

Se considera que la mirada que el equipo posee en torno al Significante Mujer, sujeta a ésta al interior de estructuras históricas tradicionales, en donde la Mujer es puesta en estereotipos sexistas, relegándola a cumplir roles sociales. Se cree que el equipo debiese tener una mirada de género acorde a los cambios

sociales, evitando los sesgos sexistas y las narrativas hegemónicas, puesto que este lugar en que se configura al Significante Mujer no le permitiría salir de esta condición, atribuyendo características a la Mujer que más bien son propias del género Humano.

Este sujetamiento por el cual atraviesa a lo largo de su vida todo Sujeto, es determinado por su historia, su historia de un decir, el cual está marcado ya desde el nacimiento y por el cual se es nombrado en el discurso del Otro, “este eres tú”, y es este sujetamiento producido desde el discurso del equipo, el cual estaría dificultando el lograr ubicar a este Sujeto/toxicómano en otro lugar al expresado por el equipo de terapeutas.

Además se puede relacionar el ser Mujer a la problemática que describe el equipo respecto al Lesbianismo, ya que el equipo de terapeutas estaría haciendo una negación a estas conductas en las usuarias “darles a entender que de repente no es porque sean lesbianas”, consideramos que esto podría estar afectando directamente en la Praxis del Terapeuta ya que al tener a la Mujer en este Rol Social pre-establecido como condición de género, el lesbianismo escaparía a las estructuras que circulan en torno a lo que considera el equipo referente al significativo Mujer.

Se desprende de lo anterior que se estructuran Significantes lineales que condicionan esta opción sexual a factores deterministas como son los daños sufridos en su historia de vida, desconciertos sexuales y daños en el Imago

Masculino, construyendo el saber del terapeuta en base a que estas condiciones no son validas para optar al Lesbianismo. Se podría inferir que posiblemente el terapeuta conciente o inconcientemente trataría de dirigir su praxis a suprimir esta conducta problemática, siendo validados desde la norma institucional. Pero como se ve anteriormente, al parecer, tienen un gran peso las Estructuras históricas tradicionales que posee el equipo terapéutico respecto al Significante Mujer y el Género, lo cual podría finalmente desencadenar una supresión en el Deseo subjetivo de cada Sujeto por su opción sexual.

Teniendo como base estas estructuras de Significantes presentes en el equipo terapéutico que rodean al Sujeto/toxicómano o Usuaría, es que podemos inferir el lugar que ocupa ésta en el Discurso, y como el equipo realiza esta construcción simbólica respecto al Sujeto. En tanto que en la Praxis aparecieron Significantes en relación a problemáticas al interior de la comunidad como: los Cortes y el Lesbianismo este ultimo descrito anteriormente; y, en relación al corte, llamado de esta forma a las autoagresiones realizadas ocasionalmente por las usuarias con objetos cortos punzantes e infiriéndose cortes en distintas partes del cuerpo, se puede señalar que el equipo de terapeutas significan al Corte, como una forma de operar en Sujetos con su auto concepto dañado, movilizandó esta acción en el logro de disminuir su *Angustia Emocional*.

Consideramos que el Saber de los terapeutas respecto al Corte coloca al Sujeto en una posición en donde se justifica su acción, si es institucionalizado o si tiene historial de situación de calle o a consecuencia de su historia de vida,

creemos que esto podría influir en la Praxis Terapéutica, ya que en los momentos que ocurren estos sucesos los terapeutas tienen una elaborada justificación del hecho, de esta forma, funcionan de manera operativa, o sea evitando la continuación del daño físico, llamando a una ambulancia e informando en el libro de novedades lo ocurrido, sin considerar los motivos singulares de cada Sujeto al realizar estas autoagresiones. Sin duda este saber ha nacido de la experiencia de los profesionales, pero consideramos que sería perjudicial relacionar características de la Usuaris y las autoagresiones que se infieren con los Cortes en el cuerpo, ya que al funcionar de manera operativa ante los Cortes, el Sujeto y la comunidad podría considerar como herramienta válida la autoagresión en Sujetos institucionalizados, pudiéndose generar con esto reproducciones de este tipo de conductas debido a la pre concepción ya hecha de estas acciones, validando este accionar en Sujetos con características similares.

Se cree que por las estructuras de Significantes que se hallan en el equipo Terapéutico en referencia a las Usuaris del programa de *Rehabilitación*, este entramado Significante podría ubicar al Significante Sujeto/toxicómano en un lugar de déficit en los distintos ámbitos de la vida humana, por lo cual el trabajo terapéutico se organizaría en función de otras prioridades, dejando en un segundo plano el objetivo de la rehabilitación, esto ya que cada miembro del equipo dice realizar una tarea y función distinta a la del objetivo ya mencionado, debido a las distintas problemáticas de base que deben ser trabajadas con un fin preparatorio, de manera de lograr que el Sujeto/toxicómano visualice cual es su real problemática que ha sido cubierta por la figura del toxico.

Se cree con respecto al Significante *Rehabilitación* que aquello que tienen claro los terapeutas, es lo que ellos no hacen, dando cada uno significaciones diferentes del objetivo terapéutico a trabajar, por lo cual llama poderosamente la atención, que si bien los daños traídos por las Usuaris del programa no permiten un trabajo inicial en rehabilitación, el equipo debiese tener claridad en el trabajo conjunto que se debe realizar con las Usuaris, ya que, consideramos que podrían estar realizándose trabajos diametralmente diferentes, puesto que algunos de los profesionales van a *Reeducar*, otros a *Mejorar calidad de vida* y otros a hacer *Tratamiento*, lo que podría influir en el trabajo Terapéutico con las Usuaris debido a que cada profesional podría estar haciendo un trabajo aislado, afectando directamente o indirectamente el trabajo Terapéutico con la Usuaris, pues no existiría un consenso en los objetivos terapéuticos.

Finalmente se puede decir, y luego de integrar ambas categorías de análisis, que se observa efectivamente que podría existir una relación entre las Estructuras de Significantes del Sujeto/toxicómana y la Praxis Terapéutica.

#### **5.4. CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN**

Se concluye que el presente estudio ha arrojado los siguientes resultados:

Las Estructuras de Significantes que otorgan a la Usuaría del programa en tanto Sujeto/toxicómano, a partir del discurso de los propios integrantes del equipo de profesionales y técnicos de esta C.T., se caracteriza por significar estructuralmente a este cuerpo a través del déficit, ya que se construye un Sujeto dañado y carente tanto en su imagen, como en sus relaciones sociales. Estableciendo una linealidad entre su condición social y el consumo abusivo de tóxicos.

Además se desprenden Estructuras de Significantes que sitúan al Sujeto en un lugar, en donde esté es caracterizado con bajas capacidades cognitivas, esto debido a su situación económica, asociando el factor pobreza con bajas capacidades cognitivas relacionado al nivel educacional, con familias desligadas y de estratos socioeconómico bajo, además sumergiéndolo en un determinismo, dado en el discurso del Otro/Profesional, los cuales establecen de una forma causal su condición social y el consumo abusivo de tóxicos.

Se puede inferir que la Praxis profesional, estaría centrada en restituir las faltas, y las carencias, esto de manera de cumplir el Deseo de la cura en el Sujeto, este es Significado desde el déficit. Instalándose así una perspectiva determinista y lineal que podría imposibilitar que se instale una mirada dinámica respecto al

devenir Subjetivo de cada Usuaría, por lo tanto se relacionaría directamente en el proceso terapéutico del Sujeto.

A partir de esto se observa que en el discurso de los terapeutas no se otorga un lugar a la singularidad Sujeto/Mujer/Toxicómana, ni tampoco a los registros del Cuerpo, construyéndose desde la homogenización de los Significantes que rodean al Sujeto/Usuaría. Esto podría estar anulando al Sujeto en su condición de tal, uniformando como objeto de restitución de conductas perdidas, y no mirado desde la singularidad, lo cual se cree influiría en una posible anulación de los respectivos procesos de advenimiento subjetivo, sujetando a la Usuaría en los Significantes desde donde es mirado y hablado. “Nuestra visión del mundo nunca puede ser una visión incontaminada a causa del diluvio de significados preexistentes que se filtran en nuestra mente en el mismo acto de percibir. Lacan argumenta que el lenguaje siempre mediatiza y dirige en silencio nuestra manera de pensar en cualquier aspecto de la realidad. El lenguaje ‘nos habla’ en lugar de expresar nuestro yo interior derivado de otro sitio” (Minsky Rosalind, 1998. Pág. 88).

Se observa en el discurso del equipo el Deseo del terapeuta, en el cual se observa una relación en lo que movilizaría al Sujeto/toxicómano a ingresar a este tipo de programa, colocando bases estructurales en el orden social, como lo son la recuperación de roles determinados tradicionalmente al género femenino, lo cual determinaría el supuesto deseo del terapeuta, el de querer facilitar la recuperación de estos roles, entramando una cadena de Significantes en donde el Deseo del

terapeuta está puesto en restituir este déficit supuestamente traído por el Sujeto/toxicómano, todo esto asociado al ser Mujer.

Además el equipo terapéutico sitúa a la Mujer en desmedro de la posición de Hombre, atribuyendo características específicas por ser Mujer; se desprenden estructuras que Significan el ser Mujer con claras desventajas respecto a lo masculino, se produce además un desligamiento de las propuestas expuestas por CONACE que señala “las teorías de género actuales identifican el problema de las diferencias hombre-mujer, más que el de la igualdad hombre-mujer, debido a que la igualdad presupone homogeneizar, y en esta homogenización lo masculino se conserva como norma, lo que hace que las mujeres continúen en su rol de subordinadas” (CONACE. 2004. Pag. 28).

Se desprende de lo anterior que el equipo mantiene estructuras tradicionales referente a la Mujer, colocando sesgos sexistas en su discurso y deterministas en relación al ser Mujer, la cual es ubicada en un lugar, lugar en el cual debe cumplir determinados roles, de manera de lograr *reinsertarse* dentro de la sociedad.

Se podría pensar que los terapeutas podrían estar estratificando el daño de las Usuaris en cuanto estén más o menos insertas en el orden social establecido tradicionalmente para la Mujer, podemos inferir que estas estructuraciones estarían forzando al Sujeto a ubicarse en una constante tensión en su tratamiento terapéutico, debido a la carga que podría significar para algunas Usuaris el tener que asumir roles quizás impensados para ellas, instalando una mayor carga de

angustia en el Sujeto, influyendo esto directamente en la Praxis debido a las posibles frustraciones que podría tener este Sujeto al no poder ubicarse en el lugar del entramado de Significantes que tiene construido el equipo terapéutico “así, al ser representados como sujetos por algún significante para los demás significantes, quedamos sometidos a los efectos que nos impone el significante que nos representa (hijo, hombre, primogénito, etc.), el cual opera en la subjetividad como un amo que nos tiraniza desde el inconsciente” (Carmona, J. 2002. Pág. 28).

Lo anteriormente descrito estaría relacionado directamente al entramado Significante del equipo respecto al lesbianismo, en donde el equipo manifiesta esta opción sexual, como una *problemática*, ubicando ésta desde la falta frente al Otro/Norma institucional, lo cual manifiesta nuevamente cual es la carga histórica que vivencia el equipo en lo referido a los constructos tradicionales que giran en torno al supuesto rol Mujer.

Se considera que es necesario profundizar los temas relacionados con Mujer y Genero dentro del equipo Terapéutico, debido a que esta investigación no pretende dar respuesta, ni sugerencias teóricas referentes a esta temática, debido a que es un hallazgo no esperado para los investigadores, pensando que se tenía instaurada una visión de la Mujer más acorde a los postulados del CONACE, y a las nuevas corrientes que se refieren a lo femenino (Genero), se considera que se necesita profundizar en estudios relacionados a estas Estructuras de Significantes

para de esta manera contribuir a un mejor desarrollo subjetivo de las Usuarías y de cada terapeuta.

Además se puede ver plasmado en el discurso de los terapeutas el desgaste que produce trabajar con las Usuarías, esto referido a diferentes quejas asociadas a la falta, además evidenciando discordancias en métodos terapéuticos en donde no quedaría clara la forma de establecer los límites, colocándose el terapeuta en un lugar de constante lucha con estas adversidades, denominándose incluso como Guerreros, se entiende el término si colocamos a las Usuarías en las estructuraciones que tiene el equipo de estas, sumado a esto las características en que son vistas como Sujeto/toxicómano en las que son categorizadas como Sujetos manipuladores en su actuar, se considera con esto que se genera un círculo de desconfianza en torno a este Sujeto, invalidando de antemano su discurso y accionar.

En resumen se considera que la Praxis Terapéutica se relaciona con las Estructuras de Significantes que posee el equipo terapéutico, cuestión que se puede ratificar en esta *normalidad* que se da a las autoagresiones o Cortes producidos por las Usuarías, otorgando Significantes lineales que explicarían previamente esta acción, y en consecuencia de esto funcionando de manera operativa ante estas acciones.

Se considera que a la luz de estos resultados se visualizan problemáticas en el equipo terapéutico, entre las que se destacan la carencia de espacios de auto

cuidado, cuestión también manifestada por el equipo, se considera que es necesario espacios que permitan al equipo realizar juicios sobre las propias acciones, velar por conductas positivas dentro del equipo, cuidar la salud física como psicológica de cada uno de los integrantes del equipo, como de la misma manera lograr el cuidado por sí mismos, de manera de fomentar el desarrollo propio como del equipo al cual se pertenece. Esto con el fin de poder elaborar herramientas que permitan un devenir subjetivo a cada sujeto, y vista su *problemática* desde la individualidad, con el fin de no traer un trabajo previamente establecido.

Ya que estas prácticas no estarían considerando al Sujeto/toxicómano en tanto devenir subjetivo, como se ha constatado a lo largo de la investigación, la cual ha permitido visualizar las Estructuras que prevalecen en torno a este Sujeto, las cuales son de carácter lineal, determinista y estático.

Podemos ver que las Estructuras de Significantes que circulan en torno al Sujeto podrían relacionarse perjudicialmente no sólo para la significación de este Sujeto/usuario, sino también para el devenir subjetivo de los propios terapeutas involucrados en la praxis en la C.T.

Por tanto, los resultados de la presente tesis responden a una realidad particular y específica, realidad que no escapa a los movimientos propios de nuestra sociedad y de las relaciones intersubjetivas que se dan al interior de ésta, y es desde esta perspectiva, que quisimos realizar un análisis crítico a nuestro objeto

de estudio, pensando que de esta forma se podría contribuir al devenir en la Praxis Terapéutica e instaurar posibles temáticas a discutir al interior del equipo terapéutico. No invalidando el accionar de éste, ya que se realiza un gran esfuerzo al trabajar en tareas sociales asociadas a la marginalidad y la exclusión, colocamos el Saber del terapeuta como base de la reflexión de los resultados expuestos, llamando a todos aquellos que hacen o pretenden realizar terapias, a revisar el propio entramado de Significantes sobre diferentes concepciones de Sujetos y reflexionar cómo esta carga traída por el Sujeto/terapeuta podría afectar directamente en la Praxis dirigida a un Otro.

## 5.5. HALLAZGOS CENTRALES

Se desprende de los resultados de la investigación, que resulta relevante para poder cumplir los objetivos individuales de cada Usuario, contar con un equipo terapéutico que no tenga pre elaborado una concepción desmedrada a partir de las propias Estructuras Significantes del Sujeto e instaladas en la Praxis Terapéutica. Sino más bien objetivos para la Praxis Terapéutica consensuados al interior del equipo que se dirijan a la singularidad de los Sujetos.

Según lo anterior se observaron las influencias que tendría en las Usuaris, la Praxis terapéutica realizada por el equipo, la cual estaría atravesada por lógicas lineales y deterministas, en donde el cuerpo del Sujeto/toxicómano pasa a ser significado por Estructuras descritas desde la parcialidad de sus manifestaciones, significándolo desde el déficit.

El deseo de este terapeuta funciona en torno a la reparación y restitución de supuestas pérdidas en las Usuaris, pudiendo ser visto como la instauración del gran Otro puesta en el usuario, mandato puesto a través de la institución y de estructuras históricas que instalan a la Mujer en un lugar determinado, esta relación instrumental deja fuera las formas de Deseo del Sujeto. “Estas formas de significación y sus expresiones imaginarias tienen efectos preformativos, los que se ubican. De manera importante. En la determinación acerca de las posibilidades de acceso a espacios y recursos simbólicos y materiales para hombre y mujeres” (Arauco, K. 1999. Pág. 44).

El equipo terapéutico no cuenta con herramientas actuales que permitan una mejor comprensión de las problemáticas de género, instalándose en concepciones tradicionales sexistas en el discurso.

Si bien los planteamientos en el discurso del equipo terapéutico logran instalar a través de los Significantes lineales que apuntan a uniformar al Sujeto/toxicómano, como lo son: la ausencia de roles sociales, carencias sufridas por este cuerpo en relación a su entorno, como también elementos relacionales que ponen barreras a la credibilidad del discurso y accionar del Sujeto en cuestión, implicando entonces el cuestionar el lugar que asumiría el terapeuta, en su deseo de reparación, el cual estaría estructurado con estos significantes lineales que se acaban de mencionar. De esta forma, el lugar de Sujeto queda atado a principios lineales entre su condición de Sujeto/ Toxicómano y su entorno, determinándolo a condiciones sociales, relacionales y genéricas a su actual problemática, homogenizando los Significantes que circulan en torno a esté, lo cual cobra sentido en la medida que el profesional centra la Praxis en la reparación de este objeto, surgidas bajo la base de Significantes de base puestos en el déficit o la falta de la Usuaría.

Por esto más que entender el síntoma del Sujeto/toxicómano como objeto de la reparación en donde se elaboran estos supuestos subjetivos, y que podrían conllevar a la irrupción de Significantes que se construyen a través de este Gran Otro (Institucional, Social), esto podría indicar la delimitación de las formas en

que el Sujeto/toxicómano podría realizar su Deseo subjetivo, siendo este avasallado en la dimensión de objeto del Deseo del terapeuta.

## 5.6. NUEVAS PREGUNTAS

Esta investigación demuestra la carencia en estudios dirigidos hacia los propios terapeutas en nuestro país, vistos desde un enfoque psicoanalítico, por tanto se considera de gran aporte abrir nuevas preguntas de investigación en lo que respecta a estas perspectivas.

Dado que la presente tesis demuestra que existe una estrecha relación entre las Estructuras de Significantes que tiene un equipo terapéutico con la Praxis terapéutica, resultaría interesante investigar sobre influencias que podrían existir en otros tipos de Sujetos, niños, adultos mayores, mujeres etc.

Se considera importante estudiar las Estructuras de Significantes que poseen las Usuarías con respecto a su propio proceso terapéutico, hacia los terapeutas, la institución, su entorno etc., de esta manera se podría encadenar el trabajo anteriormente expuesto y colaborar en estrategias de intervención respecto al Sujeto/toxicómano.

Se cree que sería de gran aporte profundizar sobre las consecuencias terapéuticas que podrían tener los Significantes descubiertos en esta investigación respecto a la Mujer, generar diferentes estudios referentes al género y cómo estas visiones podrían afectar el desarrollo subjetivo de los Sujetos.

## **6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Acheronta (Revista) (1998). Cap. La transformación del algoritmo Saussuriano. En *Algunos problemas de la transmisión del psicoanálisis*. Extraído el 15 de Junio de 2009. Desde <http://www.psiconet.com/foros/psa-ciencia/sokal-lacan4.htm>

Araujo, Kathya. (1999-2003). *Significaciones y representaciones imaginarias sobre las mujeres en el espacio público político chileno*. (pp. 21.) Extraído el 27 de julio de 2009. Desde [http://www.academia.cl/biblio/revista\\_academia/11/43%20-%2063.pdf](http://www.academia.cl/biblio/revista_academia/11/43%20-%2063.pdf)

Arenas, Rubén y Valdés, Justo. (2006). *Jóvenes, cotidianeidad y pasta base. Significantes presentes en el discurso de jóvenes consumidores de pasta base de la comunidad de Lo Prado*. Tesis para optar a grado de psicólogo Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Bilbao Fernando y Castillo Mario. (s. f.). Artículo; *Teorías psicoanalíticas sobre lo simbólico y la personalidad adictiva*, publicado en revista liberaddictus. Extraído el 13 de enero de 2009, desde <http://www.liberaddictus.org/Pdf/0661-59.pdf>

Braunstein, Néstor. y Saal, Frida (1980/1997). Cap. 5 El sujeto en el psicoanálisis, el materialismo histórico y la lingüística. En *Psiquiatría, teoría del sujeto, psicoanálisis (hacia Lacan)*. (pp. 80-170). Bogota Colombia, Siglo XXI editores

Carmona, Jaime. (2002). *Psicoanálisis y vida cotidiana*. Bogotá: Siglo del hombre editores.

CONACE. (2004). *Mujeres y tratamiento de drogas*. Equipo responsable; Área técnica de prevención, área técnica de tratamiento y rehabilitación Consejo Nacional para el control de estupefaciente, Ministerio del Interior, Gobierno de Chile.

CONACE (s f.). Consejo Nacional para el control de estupefaciente, Ministerio del Interior, Gobierno de Chile. Extraído el 10 de Enero de 2009, desde <http://www.conacedrogas.cl/inicio/conace.php>.

Diccionario de Psicoanálisis. (s.f.) *Rasgo [o trazo] unario*. Extraído el 27 de Junio de 2009. Desde <http://www.tuanalista.com/Diccionario-Psicoanalisis/7021/Rasgo-%5Bo-trazo%5D-unario.htm>

Diccionario de Psicoanálisis. (s.f.) *Retorno de lo reprimido*. Extraído el 27 de Junio de 2009. Desde <http://www.tuanalista.com/Diccionario-Psicoanalisis/7021/Rasgo-%5Bo-trazo%5D-unario.htm>

Dijon-Vasseur, Jean. (s.f.). Cap. III El Modelo Forclusivo (1955 – 1958). En *Psicosis según Lacan – Evolución de un concepto*, publicado por Monografias.com. Extraído el 28 de Febrero de 2009, desde <http://www.monografias.com/trabajos41/psicosis-lacan/psicosis-lacan3.shtml>

Fundación Paréntesis, (s.f.), Extraído el 22 de Febrero de 2009, desde [www.fundacionparentesis.cl/web/programas\\_terapeuticos\\_res.php](http://www.fundacionparentesis.cl/web/programas_terapeuticos_res.php)

Gangli, Cecilia. (s. f.). Artículo: *Toxicomanía y psicoanálisis. Del goce globalizado a la ética de la diferencia* Extraído el 27 de Junio de 2009, desde <http://www.campopsi.com.ar/CeciliaGangli/lectura4.htm>

García, Waldo. (2007). *El concepto de estructura en Lacan* extraído el 05 de Mayo de 2009. Desde <http://abraxasmagazine.wordpress.com/2007/03/21/el-concepto-de-estructura-en-lacan/>.

González, Regina. (1996). Acerca de la interpretación. En Slimobich, José. *El psicoanálisis en la actualidad, Barcelona*. (pp. 47-52). Barcelona: Editorial anthropos.

Grupo Publispain. (S f.). Artículo: *Drogas: Historia de las Drogas en la Antigüedad*. Extraído el 29 de abril 2009, desde [http://www.publispain.com/drogas/historia\\_drogas\\_antiguedad.html](http://www.publispain.com/drogas/historia_drogas_antiguedad.html),

Hernández, Roberto.; Fernández, Carlos. y Baptista, Pilar. (1994). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-hill.

Jambet, Cristian (2001). Entrevista en *Documental Lacan: Reinventado el Psicoanálisis*. Film de Elizabeth Kapnist. Arte Francia /INA France.

Kristeva Julia. (1969/1999a). El lenguaje, la lengua, el habla, el discurso. En *El lenguaje, ese desconocido Introducción a la Lingüística*. Trad. Antoranz, María. II edición, editores fundamentos. 1999 Madrid Primera edición 1988 título original “Le Langage, cet Inconnu” de la colección “Le point de lo question” (pp. 07-21). Madrid: editores SGPP.

Kristeva Julia. (1969/1999b). Psicoanálisis y lenguaje. En *El lenguaje, ese desconocido Introducción a la Lingüística*. Trad. Antoranz, María. II edición, editores fundamentos. 1999 Madrid Primera edición 1988 título original “Le Langage, cet Inconnu” de la colección “Le point de lo question” (pp. 269-275). Madrid: editores SGPP.

Lacan, Jaques. (1953 –1954 Reim 1997.) Clase 9 Sobre el Narcisismo -17 de marzo de 1954 en *Seminario 1 Los escritos técnicos de Freud*, Buenos Aires: Paidós.

Lacan, Jaques. (1954a-1955 Reim. 1997). Clase 19 Introducción del gran Otro. En *Seminario 2 El Yo en la teoría de Freud y en la técnica Psicoanalíticas*. (pp. 353-370). Buenos Aires: Paidós.

Lacan, Jaques. (1955a/1956 Reim. 2002). Clase 2 La Significación del delirio – 23 de noviembre 1955 en *Seminario 3 Introducción a la cuestión de las psicosis*. (pp. 29-46). Buenos Aires: Paidós.

Lacan, Jaques. (1955b/1956. Reim.2002). Clase 12 La Pregunta Histórica. 14 de marzo de 1956. En *Seminario 3 Introducción a la cuestión de las psicosis, 1955-1956*. (pp.229-246). Buenos Aires: Paidós.

Lacan, Jaques. (1955c/1956 Reim.2002). Clase 14 El significante, en cuanto tal, no significa nada 11 de Abril de 1956. En *Seminario 3 Introducción a la cuestión de las psicosis*. (pp. 261-278). Buenos Aires: Paidós, 1997

Lacan, Jaques. (1955d/1956 Reim.2002). Clase 15 Acerca de los significantes primordiales y de la falta de uno. 18 de Abril de 1956. En *Seminario 3 Introducción a la cuestión de las psicosis*. (pp. 279-294). Buenos Aires: Paidós.

Lacan Jaques. (1966a/2005). El estadio del espejo como formador de la función del Yo (Je) tal como nos revela en la experiencia psicoanalítica. En *Escritos I*. Trad. de Tomas Segovia. 2a reimp. (pp. 86-93) Buenos Aires Siglo XXI Editores Argentina.

Lacan, Jaques. (1966b/2005). Intervención sobre la transferencia. En *Escritos I*. Trad. de Tomas Segovia 2a reimp. (pp. 204-216). Buenos Aires Siglo XXI Editores argentina.

Lacan, Jaques. (1966c/2005). Función y campo de la palabra y del lenguaje en Psicoanálisis. En *Escritos I*. Trad. de Tomas Segovia. 2a reimp. (pp. 227-310) Buenos Aires Siglo XXI Editores argentina.

Lacan Jaques. (1966d/2005). La instancia de la letra en el inconciente o la razón desde Freud. En *Escritos I*. Trad. de Tomas Segovia. 2a reimp. (pp. 473-512). Buenos Aires Siglo XXI Editores Argentina.

Lacan, Jaques. (1966e). *Acerca de la estructura como mixtura de una otredad, condición sine quia non de absolutamente cualquier Sujeto*, coloquio en Baltimore (USA). Trad. Leonel Sánchez Trapani. Extraído el 13 de Septiembre de 2009 desde <http://www.philosophia.cl/biblioteca/lacan/conferencia%201966%20.pdf>

Laurent Eric. (1994/1997). Tres observaciones sobre la toxicomanía. En Sinatra, E., Sillitti, D. y Tarrab, M. (Comp). *Sujeto, Goce y Modernidad Fundamentos de la clínica II*. Presentado en Jornada Internacional sobre toxicomanías y Alcoholismo del Instituto del Campo Freudiano París. (pp 15-21). Buenos Aires: Atuel-T y A.

Lomónaco, Diana. (1996). Del Sujeto en su dependencia Significante Vs. Dependencia de la droga. En comp. Inchaurreaga, Silvia. *Drogodependencias: reflexiones sobre el sujeto y la cultura* (pp. 75-82) Rosario; Ediciones Homo Sapiens, CEADS –UNR.

Mella, Orlando. (2003). *Metodología cualitativa en ciencias sociales y educación*. Santiago: Primus.

Minsky Rosalind, (1998/2000) Lacan: el inconciente como lenguaje. En *Psicoanálisis y cultura, Estados de ánimo contemporáneos*, Trad. de Maria Condor. (pp. 87 -102). Ediciones Cátedra Madrid.

Montalbán M. y Paloma B. (s.f.). *El sujeto del psicoanálisis*. Andalucía Lacaniana (s.f.) Extraído el 12 de Enero de 2009 desde [http://www.andalucialacaniana.com/textos/ex\\_pbmm.htm](http://www.andalucialacaniana.com/textos/ex_pbmm.htm)

Morales, Helí. (1997a). Introducción: estructura y pasión. En Gaspe M.; Saal F.; Braunstein N.; Bercovich S.; Gerber D.; Orvañanos M.; Navarro F.; Litmanovich J.; Blanck-Cereijido F.; Mogel A. “y” Del Moral F. *El laberinto de las estructuras*. (pp. 9-13). México: Siglo XXI Editores.

Morales, Helí. (1997b). Estructura, significante y sujeto. En Gaspe M.; Saal F.; Braunstein N.; Bercovich S.; Gerber D.; Orvañanos M.; Navarro F.; Litmanovich J.; Blanck-Cereijido F.; Mogel A. “y” Del Moral F. *El laberinto de las estructuras*. (pp. 19-46). México: Siglo XXI Editores.

Pérez, Gloria. (1998a) *Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes I*. Madrid: editorial La muralla.

Pérez, Gloria. (1998b) *Investigación Cualitativa. Retos e interrogante II: Técnicas y análisis de datos*. Madrid: Editorial La Muralla.

Porge Erik, (2000) *Cap. 2 Imaginario, Simbólico, Real y los nombres del padre*  
En *Jacques Lacan, un psicoanalista. Recorrido de una enseñanza*. Trad. Antonio  
Milán. (pp. 65-169). Madrid: Editorial síntesis.

Rabinovich, Norberto. (1998). Cap III El nombre del padre en el origen del  
lenguaje. En *El nombre del padre: articulación entre la letra, la ley y el goce*. (pp.  
39-52). Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

Rodríguez, José. (1996) Cap. 14. Aplicación teórica. En *¿Por que nos drogamos?  
Del poder y otras adicciones, estudios Psicoanalítico*. (pp. 187-209) Madrid:  
Biblioteca Nueva.

Rojas, Álvaro. (2007). *Sobre el concepto de sujeto/niño-vulnerado que circula en  
el discurso de un grupo de profesionales de la oficina de protección de derechos  
de la infancia en la comuna de Cerro Navia*. Tesis para optar al grado de  
psicólogo Universidad Arcis.

Rudinesco, Elizabeth. (2001). Entrevista en *Documental Lacan: Reinventado el  
Psicoanálisis*. Film de Elizabeth Kapnist. Arte Francia /INA France.

Sabino Carlos. (1878). *El proceso de la investigación científica*. Buenos Aires: El  
Cid.

Tarrés, María. (2001). *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa de la investigación social*. Fac. Latinoamericana de Ciencias Sociales, El Colegio México.

Taylor, Steven. y Bogdan, Robert. (1984/1996). *Introducción a los métodos cualitativos*. Buenos Aires: Paidós.

Thibaut Michel y Hidalgo Gonzalo. (1996). Lacan: avances en el problema del inconciente en *Proyecto del psicoanálisis de Freud a Lacan*. (pp. 27-44). Santiago: Ediciones Universidad Diego Portales.

## **7. ANEXOS**

Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Escuela de Psicología

***Estructura de Significantes presentes en un Equipo  
terapéutico, COMUNIDAD MANRESA ÁREA  
FEMENINA, respecto a las Usuaris del Programa  
en Rehabilitación de Drogas y su relación con la  
Praxis Terapéutica***

Alumnos Tesistas: Hernán Dinamarca

Nehemías Matamala

Profesor Guía: Juan José Soca

Asesor Metodológico: Gino Grondona

Profesor Informante: Claudia Moya

Santiago, 30 de Octubre de 2009

Entrevista: Se comienza la entrevista explicando a cada uno de los entrevistados en que consiste la tesis y hacia adonde apunta está, explicando la necesidad de dichas entrevistas para nuestra investigación, además se les explica o menciona que la entrevista será grabada y que los datos que aparecen en está, serán tratados con estricta confidencialidad. Una vez presentada la tesis y el porque de la entrevista, se comienza con ella dado la palabra a cada entrevistado para luego comenzar con una pregunta sobre su experiencia en el trabajo de las toxicomanías.

Dichas Entrevistas son realizadas en el mes de Agosto 2009.

**ENTREVISTADO N° 1**

**Técnico en Rehabilitación Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**Bueno, quisiéramos partir dándote la palabra a si como, ( ) ¿como llegaste acá, los motivos?**

A ver yo llego a trabajar acá el 2005, por una reestructuración que sufre la, no se si la palabra sufrir, pero una reestructuración de fusión que se crea entre Hogar de Cristo, Credo, y se estaba hablando, recién hablando del nombre de Paréntesis, entonces, yo creo que se unen las dos experiencias entre el Hogar de Cristo, Credo, y comienzan a fusionarse las experiencias y desde ahí se esta proyectando hacer una fundación aparte del Hogar de Cristo por que el Hogar de Cristo , estamos hablando ya mas de una década , la mirada estaba en separar el área de riesgo social del Hogar de Cristo como una fundación aparte y desde ahí a través del tiempo se materializa , se concretiza y se fusiona esto, entonces desde Credo yo vengo a Manresa a trabajar.

**Pero, ¿estabas acá en Manresa trabajando o estabas en otro lugar?**

Estaba en la fundación Credo.

**¿A donde estaba insertada? estabas trabajando ¿con quien?**

Eso estaba ubicado en Peñaflor.

**¿En la comunidad de Peñaflor?**

En la Comunidad Terapéutica de Peñaflor, que hoy en día es la comunidad Terapéutica Santa Ana con.

**¿Y tu labor en que consistía allá?**

De terapeuta.

**Ya ¿de que grupo atendías?**

Ahí trabajaba con hombres y mujeres adultos.

**¿También en rehabilitación?**

También en rehabilitación, bueno más que rehabilitación yo le sacaría la palabra rehabilitación, por que rehabilitar es, a mi me llega mas como el modelo mas medico de la rehabilitación, entonces yo me quedaría con la palabra reeducación por que pienso que la reeducación de alguna forma y otra independientemente de la familia que ( deja?) a las personas hasta de una familia disfuncional, fue educado alguna vez en su vida y por x circunstancias de la vida

esa persona se descarrió y le hace sentido le hace clic y necesita cambiar su estilo de vida y desde ahí es importante la reeducación.

**La reeducación influiría, no se en el área, ¿Que se reeduca en este sentido a estos chicos o a estas mujeres?**

La reeducación básicamente, bueno en el contexto de drogadicción, en el contexto educacional, yo diría que la reeducación obedece a un tema mucho mas integral, y específicamente la gente que ha tenido problemas con drogadicción.

**Pero ¿que áreas se reeducan? Por ejemplo no se.**

El área que específicamente se reeducan que tienen que ver con su historia de vida, experiencias traumáticas que traen estas personas, entonces de alguna forma y otra le hacen clic en su vida y necesitan cambiar su estilo de vida como le decía anteriormente, entonces desde ahí sienten la necesidad de hacer una reparación en sus vidas, entonces a través de todas las experiencias traumáticas que se han vivido necesitan trabajar los daños que ellos han hecho y que le han hecho.

**¿Y con que daños podemos llegar una persona con estas características?**

Bueno aquí y el ahora en estos minutos la , el trabajo que yo hago con mujeres adultas generalmente están , experiencias traumáticas, vacíos existenciales , carencias afectivas , yo creo que del 100% el 99,9% de las chiquillas que llegan acá quedan con vacíos existenciales , familias disfuncionales, con bastante experiencias traumáticas ya sea de duelos no elaborados como también experiencias traumáticas en el ámbito sexual.

**¿Cuándo ingresaste a la comunidad el 2005 o es cerca de esa fecha, tú ya habías trabajado con mujeres? en este caso jóvenes y adolescentes con problemas de consumo de drogas.**

Antes de llegar acá, a trabajar acá en Manresa cuando empecé a trabajar con hombres, había trabajado 13 años, trabaje 13 años mejor dicho con adolescentes de ambos sexos, con adolescentes hombres y mujeres, generalmente siempre hacían un trabajo mixto, que tienen también mayor complejidad, que no es lo mismo trabajar adolescentes mujeres solas.

**¿Que trabajar con hombres?**

Solo.

**Si po.**

Claro pero acá trabaje la mayor parte mixto.

### **¿Por qué no es lo mismo?**

No es lo mismo por que estamos hablando cierto, personas vulnerables cierto, vulneran sus derechos con vacíos existenciales, con mucha carencia afectiva, entonces en el momento ya cuando ambos géneros se conocen se empieza a descentrar lo que ellos fueron a buscar a ese lugar y que tiene que ver el amor que, como decía anteriormente que los vacios existenciales están entonces lo que no encontraron ellos en sus casas lo encuentran en estos momentos en la comunidad , en la comunidad en el sentido del afecto, el cariño por parte de los educadores, entre sus grupos de pares también ellos se cobijan y ahí se pone mucho mas complejo el trabajo mixto , pero eso no significa que no se pueda hacer, si se puede hacer desde la comprensión , desde la empatía , desde el cariño , desde la orientación , o sea el chiquillo , la chiquilla cuando logras que tú estas empatizando con ellos y de la forma que tu estas educando o reeducando logran entender , y eso también tiene que ver mucho con el vinculo terapéutico que tu vas construyendo en el diario vivir con los residentes o las residentes.

**¿Tú entraste a estudiar para rehabilitación en drogas hace harto tiempo o sea antes de estos 13 años que estuviste trabajando?**

Si yo siempre me he estado perfeccionando, yo siento que este trabajo es como toda profesión uno siempre tiene que, se tiene que ir actualizando para no quedar en el pasado entonces siempre he estado estudiando...

### **Pero yo voy a ¿Qué te motivo a entrar a hacer este trabajo?**

Mira me motivan dos grandes, yo perdí muchas oportunidades en mi vida, no se si la perdí, yo tuve muy buenos trabajos, por familiares tuve la oportunidad de estar en Codelco, yo te estoy hablando de esto hace 10 años, prácticamente hace 15 años atrás bueno entre otras yo tengo otras profesiones soy Soldador Calificado, estude Mecánica Industrial y Mención en maquinas y herramientas en el Inacap de Valparaíso, pero siempre ligado al área social, que me motiva de esto , que yo sentía que siempre tenía dedos más pal piano para entregar mis conocimientos a esta sociedad que estigmatizaba y discriminaba a esta gente que, cierto grupo de gente en este país no cree en la rehabilitación y la reeducación, entonces yo sentía que esa gente quedaba muy al lado y a oídos sordos con ellos en la cual yo sentía que podía entregar un grano de arena, entonces sentí que eso no era para mi la mentalidad que se trabaja con gente de mi especialidad en ese entonces que era la soldadura y sentí que podía entregar como mucho mas allá de estar soldando una cañería o estar haciendo () sentí ....

### **¿Y por que en drogas?**

Que mi capacidad, porque lo decía anteriormente la persona drogadicta que entre paréntesis vivimos hoy en día en una sociedad tan machista que la gente estigmatiza y discrimina o sea entonces una persona que va () o sea no puede decir que fue drogada o es drogada por que desde ahí ya esta cerrando las puertas,

entonces desde ahí me nace la inquietud y la necesidad de poder trabajar en esto, sentí que lo mío era iba por un lado mas humano.

**Y cuando entraste a este tipo de trabajo en el área social ¿que fue lo primero que te asombro del trabajo con adolescentes o con personas adictas o toxicómanos?**

Antes de trabajar con adolescentes, trabajé con infanto adolescentes, chiquillos específicamente con problemas de neopren, de solventes volátiles que en ese tiempo era el bum estamos hablando de los años, yo ingrese a trabajar en el área social en los años 90, en la Comunidad Terapéutica San Francisco de Asís y que en ese entonces se trabajaba con mucho chiquillo infanto juvenil, estamos hablando de niños de 8 a 12 años con problemas de neopren, entonces sentía que un chiquillos con harta () no podía estar viviendo una situación así en la calle que en la cual podía estar con sus papas y haciendo una vida totalmente normal un chiquillo de 8 años iba estar cursando su tercero cuarto básico y con gran daño en la calle, entonces desde ahí me nace la inquietud de trabajar con estos chiquillos con problemas.

**Luego de hacer este trabajo que mencionas al llegar a la comunidad , por que trabajabas con niños casi y al llegar a la comunidad te encuentras con mujeres grandes o adultas y adolescentes ¿Qué es lo que te asombro de una forma o que es lo que te llamo la atención del trabajo con mujeres adultas?**

Antes, yo creo que lo mío se fue dando solo yo creo que una de las cosas que yo valoro mucho y quien me ha acompañado en todo este proceso mi sombra, no, y que una persona que admiro mucho por su consecuencia, por su lucha, por lo que entregó, por lo que se hizo el problema, por una lucha social el Padre Hurtado, yo creo que, yo lo valoro desde ahí, desde lo que él hizo en esta sociedad, el tiempo que él vivió acá en Chile hizo grandes cosas y dejó grandes huellas desde ahí, desde ahí me marca eso la lucha y la perseverancia que él se peleó con mucha gente, entonces yo creo que desde ahí él me ha acompañado desde la fe, desde este trabajo que a mí me gusta que pa` mi es una pasión este trabajo y se fue pero dando solo progresivamente o sea yo entro a trabajar con niños con infanto juvenil, luego una de las cosas que entre paréntesis a mí me han gustado mucho los desafíos y todos los desafíos hasta hoy en día los he vencido entonces, y en base a eso también tiene que ver con mi auto exigencia con que yo también me auto desafío, me ofrecen trabajar en un programa CAME que ese tiempo era Centro de atención al menor encarcelado y voy a trabajar con esos chiquillos menores, haciendo un estilo terapéutico pero a la misma vez capacitándolo para que ellos podían enfrentar el mundo laboral y comienzo a trabajar ahí sacando, el objetivo era sacar chiquillos de la cárcel de la torre tres y cuatro de Puente Alto para capacitarlos, entregamos algunas modalidades terapéuticas en ese tiempo, con la pedagogía Ignaciana desde esa área nos movíamos y surge la necesidad de sacarlos para capacitarlos, reeducarlos y que ellos puedan insertarse a la sociedad.

**¿Como se puede comparar ese trabajo que hacían antes con en el trabajo que realizas acá ahora?**

Mira son pedagogías totalmente diferentes yo creo que me he nutrido bastante entre la pedagogía Ignaciana también tengo parte de pedagogía Devoniana, tengo también parte de la pedagogía Italiana que tiene que ver con el modelo de proyecto hombre, entonces es un mezcla de, yo creo que en este proceso han ido hartas mutaciones que se han juntado yo creo que, todo eso ha sido una mezcla en el servir y no me he casado con ningún autor ningún si no que, todo ha servido para puntar desde la orientación.

**Oye y pasando a las chicas que están acá en este momento ¿cual es la droga que, la más problemática en este minuto?**

A ver hoy en día la más problemática yo creo que es la pasta base de cocaína , es una droga bastante adictiva, bueno dentro del contexto social mas barata se puede conseguir con mayor facilidad , pero la mayoría de las chiquillas que llegan acá llegan con problemas con dependientes al consumo de ( )

**¿Como podrías definir a una persona que esta con esa problemática de consumo?**

¿Como la podría definir? , como una persona que necesita ayuda, una persona que algo le hizo clic para venir a pedirle ayuda estoy hablando

específicamente de la adulta, también la adolescente por que no debemos olvidar que este programa que trabajamos hoy en día es absolutamente voluntario las personas que necesitan hacer y cambiar su estilo de vida lo hacen voluntariamente entonces algo le hace clic que deciden entrar a este programa para poder cambiar su estilo de vida.

**Y con tu experiencia ¿que crees que son esas mayores cosas que le hacen clic para poder cambiar su estilo de vida?**

Una es el aburrimiento, la rutina, no querer sufrir mas, se dan cuenta de que la soledad, el vacío existencial que, yo creo que una de las situaciones que yo creo creer que les hace clic es la soledad, las carencias afectivas, mucho daño que le han hecho, y deciden reparar sus vidas a través de poder irse nutriendo paulatinamente su amor propio.

**Oye y ¿como es que influye el perfil que tienen estas usuarias para su proceso de rehabilitación o reeducación? Ya que tienen el perfil de esta institución que deben, en situación de pobreza o no tengan los recursos para poder pagar una rehabilitación cara, que estén en situación de calle, prostitución, problemas legales ¿Cómo crees que aceptas tu ese perfil dentro de las chicas acá para su reeducación?**

Mira yo creo que mucha gente que ha venido sin ir más lejos, no hace mucho un desarrollo personal aquí, personal del metro, hasta cuando se fueron

creyeron que esta comunidad era , todos los residentes que estaban acá estaban haciendo un proceso de reeducación pero que lo car celaban, creyeron que esta era una Comunidad Terapéutica particular, y yo creo que esta Comunidad Terapéutica una de las Comunidades Terapéuticas que existe acá en Chile con sala cuna pa darle un espacio en donde las residentas puedan hacer su proceso con sus hijos , absolutamente gratuita y creo que lo importante que independientemente cierto de que vengán vulneradas de sus derecho es la acogida, la acogida es absolutamente fundamental yo creo que nosotros estamos ejercitando en el día a día la diversidad, de hecho le abrimos las puertas a todas las chiquillas que necesitan cambiar su estilo de vida independientemente la condición sexual que traigan, yo creo que ahí nosotros tenemos un abanico abierto y creo que le hace sentido este lugar es la acogida, la acogida cierto porque yo decía delante que vivimos en una sociedad machistas entonces sobretodo que son mujeres y son absolutamente discriminadas.

### **¿En qué sentido son discriminadas?**

La sociedad la ha marginado, la ha discriminado por el hecho de ser mujer ellas llegan aquí muy a la defensiva.

### **¿Cual seria el estigma que tiene como más marcada ellas?**

Las decepciones, los desencantos, los engaños, los compromisos no cumplidos, las expectativas que le han ofrecido y se han desencantado, entonces

aquí llegan totalmente a la defensiva por que hago ese paréntesis por que aquí comienza el trabajo en el diario vivir, el vínculo terapéutico que tiene que ver con la confianza y el hecho de que uno sea hombre, precisamente ellas han sufrido bastante desencantos precisamente con el genero opuesto...

### **¿Con los hombres?**

Claro, o sea chiquillas que han sido muy () por sus parejas y por el genero masculino y en general y específicamente una violencia intrafamiliar, entonces desde ahí llegan muy a la defensiva y desde ahí se hace el trabajo y el vínculo terapéutico con ellas.

**Y durante el proceso terapéutico con ellas ¿llegan con sus parejas, con sus familiares, quien acompaña el proceso a estas niñas o a estas adultas?**

Siempre nosotros exigimos un adulto responsable, ese adulto responsable independientemente sea la pareja, sea la mama, el papa, el tío, el hermano, pero importante en este proceso que haya un acompañamiento y si no hay acompañamiento bienvenido sea.

**Te pregunte esto por que tú acabas de decir que ellas reciben o fueron víctimas de violencia por parte de sus parejas muchas veces o el abuso o las mentiras, entonces ¿Cómo llegan acá ellas? ¿Llegan con parejas? ¿Llegan solas? ¿Llegan con la familia?**

En su mayoría las chiquillas que llegan acá, llegan acompañadas de sus madres, de una tía entre géneros llegan acompañadas, son muy contadas las que llegan a pedir ayuda con parejas y generalmente todas las chiquillas que llegan acá su mayoría tiene parejas pero esa relación esta totalmente quebrada, y desde ahí también se hace ese trabajo para poder ver como esta el amor como esta el corazón desde ellas y que es absolutamente respetable si quieren reparar desde ahí y desde ahí uno también acompaña.

**Y a lo largo del tiempo no se si has llegado alguna conclusión alguna idea de sobre ¿cómo se inicia el consumo? ¿Cómo parten con el consumo?**

¿Cómo parten el consumo ellas? Bueno de diferentes formas como parten el consumo, o sea yo le decía delante o sea decepción, desencanto, experiencias traumáticas, vacíos existenciales, el miedo a la soledad, la incomprensión, desde ahí...

**¿Como una forma de buscar refugio?**

Desde ahí no logran vivenciarse eso de una forma lucida y logran evadirlo y a través de una sustancia química.

**() En una comunidad donde almuerzan juntos están relacionados todo el día ya sea en espacios de terapia como en el patio, ¿Cómo se manejan estos límites entre terapeuta y pacientes, usuario?**

Bueno yo creo que ahí tiene que ver con cada habilidad del terapeuta o del educador que esta ahí, pero como norma transversal esta la distancia optima del educador hacia la residenta, pero en mi caso particular yo trabajo mucho con el sentido del humor yo creo que una de las grandes cosas y una de las grandes cualidades desde mi punto de vista que debiera tener el terapeuta es el sentido del humor , yo creo que el sentido del humor te da confianza , te da apertura , te da alegría , te hace confiar en el otro , diferente a un educador que sea terco , apático, serio , yo creo que eso le genera mucho , mucha distancia a las chiquillas por que vienen desde ahí , desde una familia violentada , terca, dura , rígida, punitiva, entonces yo creo que es importante hacer esa mezcla, yo desde mi vivencia dosifico bastante eso y que siempre tengo mi dicho guantes de seda manos de hierro pero sin perder siempre la compostura bueno yo me involucro o sea bajo desde el vocabulario de ellas hasta la tecnificación.

**En esos momentos de la sanción o de reprimir alguna acción que sea negativa para ellas, tú ahí cambias, ya no vienes de humor, ahí como que viene la mano de hierro.**

Pero hay formas y formas de utilizar esa mano de hierro o sea tu la mano de hierro la puedes usar con cariño, con amor, es distinto por que ellas vienen

desde ahí desde la mano de hierro punitiva, entonces esa mano de hierro tu le puedes decir, hay formas y formas de decir las cosas y la forma es lo importante como llegar a la residente, entonces desde ahí ustedes pueden visualizar el vínculo en ascendente que va teniendo con las residentes en el diario vivir, entonces ellas en el diario vivir saben quien es quien, las chiquillas en eso tienen bastantes habilidades, entonces desde ahí saben quien tienes mas experiencias, quien tiene menos experiencias y como saben llegar o sea hay formas y formas de poder llegar hacia las chiquillas, pero siempre es importante ese hierro como tú menciona.

**Tú ahí estas diciendo como que ¿ellas manejan la situación?, en cuanto que hacer con que terapeuta, como este tiene menor experiencia puedo manejar....de alguna forma, ¿son manipuladoras?**

Bueno es su sus vidas ellas han aprendido a sobrevivir con la manipulación por que, bueno la mayoría de las chiquillas que están acá tiene también harta socialización callejera entonces los códigos de la calle lo aprenden muy bien entonces siempre han querido hacer lo que ellas han querido no han tenido patrones de limite en sus familias entonces el objetivo de ellas es lograr lo que quieren conseguir entonces cuando tu les haces ver lo que realmente ellas no quieren ver o no están viendo empiezan a ver con quien están conversando quien es quien desde ahí, entonces yo trabajo con eso desde la sociología, trabajo en el diario vivir hacerle ver lo que ellas realmente no quieren ver o no están viendo.

### **Lo que se niegan a ver de alguna forma**

Claro por que, es que es súper normal la fase de la negación, la fase de la negación es decir yo no soy alcohólico yo le bajo el perfil, aquí hay muchas personas con problemas del alcohol, no si yo me he tomado, le bajan , minimizan el problema , entonces cuando minimizan el problema uno va conociéndolas y les hacer ver que la , que no le bajen el perfil a su problemática porque es súper normal ver los mecanismos de defensa porque han acostumbrado a sobrevivir y a vivir desde ahí.

**() ¿Que valor le das tu a la palabra dentro de las intervenciones terapéuticas de un sujeto adicto cuando la mujer () que lugar pones tú la palabra de ella como la valorizas?**

Bueno es importante, a ver, yo creo que es importante cuando uno interviene con una persona con problemas de drogas, yo creo que hay que manejarse muy bien en los conceptos como tu entregas la orientación por que cuando una persona viene a pedir ayuda o va bien en el proceso y se equivocó y recayó como muchas le llaman lo ven como la sensación de haberlo perdido todo, entonces desde ahí yo le hago la diferencia entre la caída y la recaída, entonces esos conceptos la residente o el residente tiene que tenerlo muy claro para que también ellos vallan aprendiendo a diferenciar cuando es una caída y cuando es una recaída, por que claro generalmente ellos como su auto concepto es decir recaí ¿Cuál es la sensación que queda? De haberlo perdido todo no sirvo para

nada entonces desde ahí uno lo empodera, es importante empoderarlo, trabajar muy bien el autoestima la mayoría de las chiquillas aquí vienen como lo decía delante con carencias afectivas, con el autoestima por el suelo entonces yo creo desde ahí empoderarlo, desde sus habilidades, desde sus virtudes, desde la inteligencia emocional, entonces hacerlas sentir , su sentido de pertenencia dentro de su lugar que ellas tienen habilidades, que ella es una persona totalmente normal enfrentado a la sociedad, hacerles sentir que ella se de cuenta , yo trabajo mucho con el darse cuenta también, de que ellas son personas absolutamente valorables son personas que se equivocaron en sus vidas como cualquiera otro se equivoca, la diferencia es que tu te equivocaste fumando la droga por que tapaste esto otro, pero tú frente eres una persona totalmente normal afuera, entonces como decía yo que la sociedad estigma mucho desde esta otra polaridad, claro ellos se sienten poco valorables entonces siempre lo han recriminado, lo han estigmatizado entonces el auto concepto que le queda: no sirvo para nada, entonces desde la intervención es importante como poder intervenir desde ahí por que cada palabra que tu dices , cada movimiento que tu haces frente a la persona vulnerada en sus derechos, tu soy el educador, el terapeuta que la estas guiando y desde ahí confían 100%, por que como vienen bastante dañadas entonces la inseguridad es enorme, entonces desde ahí yo creo que hay que ir trabajando la confianza, la seguridad y hay un montón de situaciones que ellas no, ayudarlas a conocer a si mismas.

**Oye ¿cuáles son lo mayores conflictos que se viven dentro de la Comunidad?**

¿Entre sus grupos de pares?, los mayores conflictos entre sus grupos de pares yo diría que, tiene que ver mucho con la impulsividad, la impulsividad porque la mayoría de las chiquillas llegan acá con el sistema nervioso central alterado por las drogas que han consumido yo creo que eso es un desencadenante que se trabajan en el diario vivir.

### **¿Pero que conflictos provocan estas impulsividades?**

Estas impulsividades, la poca tolerancia a la frustración, cuando ponte tu le toca un aseo o una actividad que a ella le desagrada, la poca tolerancia a la frustración se las gana, entonces la intolerancia yo creo es un desencadenante, yo diría que transversal desde las adolescentes hasta las adultas.

### **¿Y esa se sanciona de alguna manera?**

Más que sancionar, por ellas vienen muy sancionadas desde afuera con la () que te decía delante yo creo que desde ahí se les acompaña, se le educa, se le reeduca, se interviene en el diario vivir y en base a eso empiezan a trabajar objetivos, las cuales ellas tienen materializarlo en el día a día, ellas trabajan objetivos y uno de los objetivos que hay en la etapa, una de la etapa que ingresan aquí las chiquillas que es la etapa de compromiso existencial, como lo dice la etapa compromiso con mi existencia, el compromiso consigo mismo y uno de los objetivos hoy a trabajar autocontrol frente a las situaciones que me desagradan,

entonces ese objetivo se les explica, se le orienta como poder trabajar y como poder ponerlo en práctica en el diario vivir.

### **¿Se logra?**

Se logra, se logra, unas más que otras, se logra, unas más que otras digo en el sentido que una chiquilla se demora más menos en avanzar.

### **¿Por qué crees que pasa eso? Que unas se demoren más o menos.**

Porque tiene que ver con los daños que ellas tren a nivel de organismo, entonces no debemos descartar que muchas chiquillas por el consumo de drogas llegan aquí con daños orgánico y ese daño orgánico se diagnostica a través de un test o sea yo no puedo decir tu teni daño orgánico seria bastante irresponsable decirlo sin que esa persona haya sido evaluada, porque desde ahí también estoy haciendo daño....

### **Si po estai estigmatizando de alguna forma.**

Claro estoy estigmatizando y estoy diciendo algo súper subjetivo, entonces desde ahí, por eso que nosotros trabajamos en equipo multidisciplinario que hay sicólogo, hay orientadores, hay profesionales, hay siquiabras, desde ahí uno se retroalimenta con el quipo multidisciplinario y decís, sabís que esta chiquilla me parece que, por que tú no la vei que eres especialista en esta materia, entonces

desde ahí es importante poder ayudar, por eso que yo decía denante que es importante lo que uno dice, lo que uno transmite hacia las chiquillas y a veces también sin darse cuenta uno hacer algo, por eso que uno tiene que ser cauteloso con los cinco sentidos bien puestos en una orientación, en una terapia, en una dramatización..

**Eso lo puedes lograr tú y si haces una visión general como equipo, ¿tú que dificultades ves en el equipo para lograr efectos terapéuticos con las chicas? actualmente en el equipo que esta ahora ¿que dificultades técnicas?**

Bueno en este momento la dificultad técnica que tenemos, es que estamos sin Psiquiatra...

**¿Eso es importante?**

Hoy en día no tenemos, sin siquiatra, entonces eso se nos complica un poco porque del 100% de la comunidad de las chiquillas el 80% toma fármacos, entonces están con sicotrópicos entonces desde ahí lo medicamentos son estipulados para 15 días o mensualmente, ahora cuando hay una mayor demanda tenemos que conseguir de una forma y otra a través de redes para llevar a esa chiquilla o ese chiquillo que necesita mas ayuda.

**Lo que pasa es que tú me haces ver como que sigues una línea terapéutica que la tienes clara () todo lo que, al fin y al cabo ocupas todos los**

**recursos que son aptos para las chicas ¿tu crees que tus demás colegas o los que trabajan haciendo terapia que también lo hace la psicóloga y todo ocupan estas mismas formas, estas mismas maneras? ¿Crees que es coordinado ese trabajo en general?**

Mira yo creo que la experiencia se retroalimenta, yo creo que en un equipo siempre van a ver, va ver la retroalimentación va ver mas experiencias mas menos unos con otros y ese trabajo para que se note una simetría, es importante coordinarse en el día a día las actividades que se va a tomar y depende el caso, depende de la forma como se interviene en terapia se pone de acuerdo quien entra de terapeuta y quien entra de co -terapeuta, para tomar dicha intervención o dicha terapia, pero eso se coordina ( ) , por eso día a día hay ( ) de turno que distribuye las actividades correspondientes.

**¿Tú crees que funciona que da buen resultado para las chicas esa organización terapéutica que tienen?**

Yo creo creer que da muy buen resultado, cuando tú coordinas bien las actividades como corresponde y no solamente las coordinas, tú puedes coordinar a nivel teórico, pero también es importante esa coordinación como se materializa en el día a día, y desde ahí cuando hay una disciplina, cuando hay una coordinación, no debiera estar, o sea no debiera suceder esta situación estos momentos desencadenantes que se podrían dar, si se dan cuando hay descoordinaciones y desde ahí, suceden también falencias, cuando hay gente con

licencia medica, eso se desencadena, entonces desde ahí faltan recursos humanos también y ahí se nos complejiza el trabajo.

**Oye y todas estas problemáticas que pasan las chicas acá que en realidad a todos ustedes les debe afectar de alguna manera o sea se les transfieren de alguna forma todas estas problemáticas ¿tienen algo para hacer autoayuda en el equipo?**

De todas maneras por que nosotros frente al trabajo que hacemos por sobre todas las cosas somos personas también sentimos, la diferencia de nosotros en este caso la diferencia mía que yo tengo mayor manejo emocional frente a una situación traumática que se pueda estar vivencia do esa chiquilla.

**¿Por qué tienes tú tienes mayor manejo emocional?**

Porque con el tiempo uno va aprendiendo el manejo emocional, con la experiencia, eso se va adquiriendo o sea, y también te puedes encontrar con puntos comunes frente a una situación, entonces el terapeuta, el educador tiene que estar preparado pa` tomar esa terapia o lo que va a verbalizar esa chiquilla, entonces desde ahí también uno tiene que tener y eso se enseña mas que enseñarse en la Universidad eso también se aprende en la practica el manejo emocional.

**¿Y existen estos espacios de autoayuda en el equipo?**

Volviendo a los espacios de autoayuda como uno se cuida la salud mental, si, yo siento que en eso en el ultimo periodo le hemos dado harto auge al autocuidado personal por salud mental porque este trabajo es de mucha emociones en el día a día y a veces te vas cargado con una emoción, bueno pero yo tengo la habilidad de poder separa las cosas, estoy hablando solamente de mi, desde mi experiencia, no todos tiene la misma habilidad que puedo tener yo, o sea que a mi hoy en día a pesar de la experiencia que tengo aun todavía me pasa que de repente me voy cargado y , bueno pero antes de entrar a mi casa dejo la mochila en el patio.

### **O tratai de dejarla en el patio**

Claro, pero no quita ni deja que eso se pueda dejar de cruzar pero si se cruza.

**Ya y estos espacios de autoayuda tú me dices que existen como equipo más que individualmente.**

En el equipo multidisciplinario si, tenemos desarrollo personal nosotros mensualmente estamos teniendo, para nuestro crecimiento y desarrollo personal, para nutrirnos, para vaciarnos, para decir que nos pasa, para hablar de nuestras vidas, nuestras historia , porque así como nosotros también le pedimos a las residentes que nos hablen de sus vidas nosotros () entre compañeros entre el

equipo que nos conozcamos quien es quien y por que es así esa persona por que tiene ese carácter y poder entenderlo mejor, cuando tú le pides a una chiquillas, es que te queremos conocer, que nos cuentes tu vida en definitiva le estamos pidiendo que cuente para poder entenderla mejor y para poder decir con razón ella es así , porque detrás de cada uno hay una historia, hay una estructura de personalidad , entonces para el entendimiento mejor es conocernos.

### **Oye las chicas con referente, habitualmente se efectúan cortes**

Si eso, bueno eso acontece mas en las adolescentes que en las adultas pero eso pero eso no quita ni deja que alguna una adulta no pueda hacerse un corte, pero si me atrevería a decir que sucede más en las adolescentes.

### **¿Cual crees tú que son los motivos de hacerse esos cortes?**

En los momentos desencadenantes, primero que nada o sea tiene que ver cierto que siempre de alguna forma y otra han resuelto la poca tolerancia a la frustración como lo manejaba delante, el no quererse, el que decir que no vale para nada, las carencias afectivas, el llamado de atención, generalmente se auto agreden, tiene que ver cierto con el poco manejo de la emoción y yo diría que muy poco tiene y desde ahí hay que hacer un trabajo y tiene que ver con daño que la chiquilla trae acá a comunidad, muchas de las chiquillas que han tenido bastante socialización callejera llegan con hartos cortes, auto agresión, desde la calle, tiene

que ver que detrás de ese corte hay una historia y que siempre ha canalizado las emociones auto ingiriéndose.

### **¿Existen relaciones entre las chicas acá?, relaciones amorosas.**

Yo lo decía delante de que nosotros no discriminamos a nadie, nosotros en el día a día estamos trabajado para la diversidad independientemente la opción sexual que traigan y los vacíos existenciales, chiquillas con problemas lésbicos que también nos llegan y creo que desde ahí también empiezan a suceder los re` encantos entre ellas y producto detrás de ese re` encanto que ellas hacen hay una historia también y que también se educa ese trabaja con respecto a eso , ya cuando la situación es reiterativa y se han abordado por todos los lados nosotros buscamos en el equipo que es mejor para esa persona, pero para seguir ayudándola no dejándola en la calle o sea también tenemos que ser bastante honesto y decir nosotros no somos los superman, nosotros no somos los endiosados, nosotros también hacemos un trabajo pero no tenemos la ().

### **¿Por qué es un problema lo lésbico en la comunidad?**

Bueno porque decía yo que detrás de esa persona hay una historia de vida llegan chiquillas con problemas lésbicos y en su mayoría, no es la totalidad pero si la minoría se ha vivenciado eso y eso se ha trabajado y se le ha ayudado, porque detrás de ese problema lésbico hay una historia, hay una historia muy dolorosa,

una historia muy frustrante, mucho daño, entonces desde ahí ellas también entre sus pares buscan también sus carencias afectivas.

**¿Es posible la rehabilitación?**

Si, yo creo que este (), nosotros creemos en la reeducación.

**¿Cree en la reducción del daño?**

Mira yo creo que la reducción del daño es un buen elemento para las personas , yo siempre he dicho que siempre hay que buscar que lo que es mejor para esa persona no casándome con ningún sistema si la reducción de daño es útil para el perfil que trae esa persona, se le puede aplicar la reducción de daño, si es útil que la persona tenga una abstinencia total vamos a aplicar la abstinencia total, yo creo que para cada chiquilla que viene a pedir ayuda acá es importante ver que perfil y que poner mucha atención en el motivo de consulta que ellos ingresan acá.

**¿Cuál es el motivo de consulta?**

Bueno el motivo de consulta es estar con mi pareja, estar con mis hijas y dejar las drogas o alguna, yo creo que dejar la pasta base, pero la marihuana para mi no es un problema y es súper valido.

**¿Tiene alguna relación esto de la delincuencia o que muchas tengas quizás antecedentes penales o estén con alguna cosa pendientes con asuntos de**

**drogas? ¿Y que es lo que habitualmente se ve, los delitos que ellas cometen por el tema de la droga? ¿Que tipos de delitos son?**

A ver, si hay chiquillas que llegan acá con medidas de tribunal...

**¿Las adolescentes vienen con medidas del tribunal? ¿O no?**

Claro, hay adultas que están con mediad de tribunal, que tiene que ver con robos, por trafico, por micro tráfico y generalmente están con, generalmente las chiquillas que están acá están por micro trafico, por trafico, por robo en tienda.

**¿Por mechas?**

Por mechas que la jerga se llama mecha, y ese es el delito como más frecuente que llegan acá pidiendo ayuda.

**Si tuvieras que encasillar o pudieras graficarnos un poco cual es el perfil que tiene las usuarias del programa ya sea que muchas vienen con problemas de antecedentes o porque han cometido algún delito otros que están () de calle que mas () esta búsqueda o recuperar a un familiar o la pareja cual () el perfil, o alguien en la calle te pregunta ¿Cuál es el perfil de las usuarias de allá? ¿Cómo se ven?Cuál es la.**

Mira el perfil que nosotros trabajamos acá, primero que nada como le decía delante chiquillas vulneradas de sus derechos con una precaria situación económica, desde ahí nosotros hacemos una atención.

**Así como hablando mas el nivel educacional que tienen ellas ¿Cuáles son las problemáticas mas frecuentes con las que se encuentra?**

La mayoría de las chiquillas que se llegan acá, llegan con deserción escolar con, generalmente el perfil que nos llega acá llegan con, ni siquiera algunas terminada la enseñanza básica son muy pocas las chiquillas que llegan con enseñanza media completa o estudios superiores, pero en su mayoría son chiquillas con deserción escolar que no han terminado la básica.

**¿Eso causa algún problema en la terapia en sí?**

Bueno entre menos educación tiene las chiquillas con respecto a la parte académica, si requiere mas trabajo con ellas y desde ahí la comunidad cierto tiene programas sociales también que se preocupa de que las chiquillas puedan reinsertarse en la educación y que desde ahí también se le ayude con respecto a que ellas termine su educación básica o media por intermedio de becas sociales que es un beneficio que también tiene dentro de la comunidad a terminar sus estudio , en este caso prepáralas para los exámenes libres.

**No se quisieras agregar algo mas estamos terminando la entrevista entonces te damos la palabra si quieres agregar algo mas con respecto a esta percepción que hay sobre el usuario, porque nuestra investigación gira en torno a como el equipo terapéutico ve al usuario y además si hay alguna dificultad en la praxis o en la practica de la terapia que nos puedas indicar.**

En la praxis a ver...

**() Al psiquiatra pero ir un poquito mas allá, en lo cotidiano.**

Si yo creo que en lo cotidiano a nosotros nos falta día, si bien es cierto es un programa bastante complejo dentro de este lugar físico porque nosotros atendemos tres programas en uno, yo creo que ahí se nos complejiza el trabajo porque aquí trabajamos con programas de adulto, adolescente y el jardín, entonces dentro de un mismo terreno tenemos tres programas en uno que se complejiza bastante el trabajo entre adolescente, adulto y niños de hecho en rigor la falta de personal también que es importante sobretodo en el diario vivir con los turnos o sea ponte tú en las tardes queda un solo educador para tres programa en uno y que es una responsabilidad bastante mayor y que la atención va centralizada en el niño porque al fin y al cabo las mamás a pesar del taller que se les hace de educación sexual y el taller de madres hay que estar constantemente que ellas practiquen el rol materno sobre todo cuando ya se termina la hora del jardín y eso son los horarios bastante vulnerables en el diario vivir....

**¿Y como toman ellas el rol de ser madres?**

Yo creo que lo van practicando en el día a día.

**¿Llegan acá con el rol perdido de una forma o no tiene noción de ser madres?**

No si la noción la trae lo que pasa es que la van perdiendo o si algún día la tomaron se perdió eso de ser madres y en el fondo cierto se les enseña que ellas puedan recuperar esos valores que perdieron, entonces que importante que se responsabilicen y practiquen el rol materno a través de la concienciación culpa.

**¿Existe alguna diferencia entre mujeres consumidoras de pasta base con algún tipo de droga con respecto a las mujeres alcohólicas? ¿Cuales serian las diferencias que se pueden ver?**

Mira la diferencia si una persona alcohólica con pasta base de cocaína el gran problema que se ejecutan son las mentiras, de las personas con consumo de alcohol , con problemas de alcohol yo creo que requiere mayor intervención con las personas alcohólicas no debemos olvidar que el alcohol es un depresor por lo tanto ellas se han ensimismado y se han escondido detrás del el alcohol que es una droga social que de punto de vista es legal entonces no es lo mismo que un pasta base de cocaína que va a poder comprar pero clandestinamente y no así con el

alcohol , pero desde ahí hay , las personas alcohólicas que llegan acá específicamente adultas, llegan con daño orgánico me atrevería a decir que...

**¿Más que las que consumen pasta base de cocaína?**

Claro.

**Viene más deterioradas.**

En el fondo claro viene mas deterioradas con respecto al consumo de alcohol, entonces el trabajo se agudiza mas con esas personas, esas personas son mas herméticas y por ser mas herméticas la problemática es la mentira lo que yo decía que minimizan el problema del alcohol.

Claro son personas que generalmente han pasado por un proceso de desintoxicación bastante prolongado, entonces desde ahí se requiere mas trabajo con ellas pero eso no quita ni deja que no es posible la () , si es un trabajo a mucho mas largo plazo con ellas porque ellas sabiendo de este programa, ellas pasan por acá y si vuelven a reincidir con el alcohol por lo menos pasando por Manresa le hizo sentido este lugar y tienen que tener presente que no pueden consumir durante todo el resto de su vida, en su mayoría las que han llegado acá , han llegado con el pellet puesto, con tratamiento ya de desintoxicación que han venido de otros lugares específicamente del peral del ().

**Oye y lo ultimo si pudieras definir o plantear o presentarnos la imagen de la chica cuando llega, cuando viene de la calle, cuando viene a postular o cuando viene a ingresar, de la chica que se va ¿Cuál sería la diferencia entre la que llega al comienzo de tratamiento y la que finalmente termina o se acerca al termino del tratamiento y se va con su familia, recupera cosas? ¿Cuál sería el cambio entre estas dos figuras o estas dos imágenes?**

Bueno por lo menos yo hacer un trabajo de sinergia por que la persona que ingresa.

**¿Con que características llega?**

Llega totalmente a la defensiva y llega, yo no me la voy a poder, esto no es pa` mí y la persona que sale le transmite la experiencia, la esperanza que si se puede yo creo que esas dos uniones hacerla que si existan cambio, hacerle ver que mira yo llegue en las mismas condiciones que tú o peores que tú, ella ya esta terminado su proceso terapéutico residencial, ahora comienza la otra fase de reinserción que paulatinamente tiene que reinsertarse en la sociedad, entonces ahí hay un ejemplo absolutamente vivencial, es mucho mas encantador lo que le transmite las chiquillas que el educador porque en el fondo están interactuando entre pares y no desde el educador versus residente, entonces eso es mucho mas enriquecedor y mucho mas nutritivo no quita ni deja que la chiquilla no le va a creer al educador, no, si le va a creer pero es mucho más encantador para esa

chiquilla que le transmita la experiencia un grupo de par, entonces ese es un elemento bastante cautivador.

**Oye volviendo un poco al equipo ¿Cuáles son las enfermedades habituales que tiene ustedes hablando como la () como la enfermedad profesional como este desgaste profesional que es lo tú que podrías aportar en ese sentido o ver?**

El estrés es fundamental, el estrés yo creo que es una de las enfermedades más frecuentes del equipo también pasando el (beernau), puede ser mejor manejado, pero yo creo que el estrés es fundamental por que yo lo decía delante de trabajar tres programas en uno en esta casa y que es mucho mas complejo que requiere de mucho mas demanda y que las chiquillas son demandantes entonces es bastante estresante el trabajo y ahí han ocurrido licencias por estrés , por depresión también, entonces , pero fundamentalmente el estrés, el estrés por que estoy constantemente trabajando con emociones, yo no llego en la mañana ni prendo una maquina, o prendo el computador y me dedico a escribir en el computador, yo estoy trabajando con sentimientos en el día a día , entonces yo diría que lo mas frecuente es el estrés y si no se interviene es estrés a tiempo.

**Bueno para eso esta la jornada de auto cuidado.**

Pasa al de al lado pero eso no quita ni deja o sea, que independientemente de la jornada es un trabajo bastante estresante por su complejidad. Eso.

**Muchas gracias por tu colaboración.**

**ENTREVISTADO N° 2**

**Profesional, Psicólogo, Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**¿Quisiéramos que nos contaras de tu experiencia, del como entraste a la comunidad?**

Yo a la comunidad entre por casualidad, andaba buscando trabajo y daba lo mismo como lo que viniera, si tenía experiencia en maltrato infantil, o sea infante juvenil y buscando pega, por una persona conocida llegue acá, cuando llegue no conocía nada de lo que era el trabajo con drogas, no tenía experiencia en drogas, menos en comunidad terapéutica.

**¿Y que visión tenías tú antes de entrar a la comunidad terapéutica, respecto a la mujer adicta o al sujeto adicto, toxicómano, que percepción tenías antes?**

Que era un síntoma, de algo más profundo, de algo que era más y que la droga solamente era lo que mostraba, esa era mi visión. (¿Como la punta del iceberg?) Como la punta del iceberg, pero que había más, que había más, desde la familia, desde las condiciones del medio, desde la experiencia.

**¿Esa percepción te la hiciste con el trabajo que hiciste con adolescentes?**

Si, porque en general las chiquillas más grandes que yo atendía en maltrato la mayoría consumía o se iniciaba porque yo atendía hasta los 17 años y desde los 14 a los 17 casi la gran mayoría tiene una asociación entre consumo de drogas y abuso sexual y uno de gran mayoría de los síntomas de las grandes, aparte de otros que son propios del maltrato, era el abuso, ósea era el consumo, entonces hay con la experiencia hay lo otro era por lo leído porque además tuve que hacer una tesis, ósea un proyecto de tesis en caleta sur, que era un programa de drogas absolutamente distinto ha este pero ya venia trabajando con la reducción del daño, precisamente con la lectura tu vas viendo un poco precisamente lo que era.

**¿No te complico la elección del trabajo al saber que era en rehabilitación y en drogas?**

¡No!

¿No?

¡No! Pa` na`, a mi me gusta trabajar en reha..No en rehabilitación, en tratamiento, ósea daba lo mismo de que era lo que era...entonces...un desafío no más, conoces saber, lo que me provocaba como más complicación o lo que me cuestionaba más es de que era una comunidad y comunidad parte de la base de una estilo, una forma de intervenir que es comunitario por lo tanto era menos mucho menos más individual y yo estaba mucho más acostumbrada a trabajar

desde lo individual, entonces hay ya me provocaban cosas pero ya hay uno metiéndose acá.

**¿Que fue lo primero que te asombro o ya venias un poco curada de espanto al trabajar con menores?**

Lo primero que me asombro fue los cortes, las descompensaciones psiquiátricas.

**¿En que sentido estas descompensaciones psiquiátricas?**

Es que cuando yo ingrese había mucha patología dual, muchas chiquillas con doble diagnostico, con trastornos de la personalidad, en que todos lo miraban como que era la droga la que le provocaba eso, la abstinencia, no era eso había un trastorno a la base y que no podi trabajarlo menos con drogas, entonces velai por las drogas o velai por el trastorno, pero no lo podi cruzar en este trabajo es súper complejo.

**¿En que minuto se dieron cuanta de esto que estaban trabajando con chicos con patología dual?, porque supuestamente la comunidad solamente recibe a chicos con problemas de drogadicción o toxicomanía, la patología dual, el centro no esta caracterizado.**

De hecho era un contra indicador no podían venir ni con un trastorno mental u otra patología asociada, el punto era que las que tenían este doble diagnostico o las que se veían, porque las grandes también la tienen, pero las que se veían en ese momento eran las adolescentes que no se podía hacer ese filtro porque vienen derivadas de tribunales, entonces es súper difícil seleccionar, por decirlo así. Del tribunal te obligan pero entonces había que limpiar ya desde adentro, derivar, buscar la mejor alternativa.

**¿Hoy en día es distinto o igual llegan chicas con patología dual?**

Llegan igual, las derivamos o si no buscar la forma de que tenga tratamiento paralelo, compensar con fármacos, con psiquiatras, la desintoxicación para poder la patología solita.

**¿A que te refieres con limpiar desde adentro?**

Ósea que por ejemplo, generar más que la selección como el filtro, tratamos de que las chiquillas que tengan patología dual las vamos aceptar igual porque están dentro del programa pero buscarles otro lugar de tratamiento para el trastorno psiquiátrico más que para el consumo.

**¿Como se controla la relación entre terapeuta y paciente o usuaria?**

**¿Como se controla para mantener los limites, tú eres la terapeuta y tú eres el paciente al estar en una comunidad y lo que significa esto?**

Yo haría la distinción yo creo que es importante el terapeuta y el educador (técnico en rehabilitación) dentro del programa, porque el educador tiene trato directo, por lo tanto tiene que tener una vinculación distinta a la que debería tener un terapeuta, que es una vinculación mucho más desde el cotidiano desde las necesidades básicas desde el acercamiento en otras actividades que por medio de eso igual se generan vínculos y a veces muy fuertes y muy potentes pero si el educador no tiene la sutileza de verle el sentido terapéutico a lo que esta haciendo, pasa a ser trato directo y hay depende un poco de la experticia de la experiencia de la forma de trabajo del educador, algunos se hacen llamar terapeutas otros educadores, pero en general cuando pasan a ser terapeutas cuando toman estos grupos como más de autoayuda, ahora, como el terapeuta que efectivamente trabaja más en lo individual, que hace un trabajo como, porque estoy en el cotidiano igual ósea no es como el psicólogo que llega a una consulta, mira al paciente y se va, tu lo ves los 45 minutos o la hora que correspondía y sería, lo ves la otra semana. ¡Acá no po! Podi` hacer eso mismo pero después te vas al patio te fumas un cigarro, no se, compartí con ellas el almuerzo.

**¿Cual es la dificultad de tener una psicoterapia individual con una de las chicas y después tener que llegar a la reunión clínica y tener que compartir todo esto, o te reservas partes igual?**

Yo creo que es criterio, yo creo que igual hay partes que te reservai, el sigilo terapéutico es parte de ello, uno lo tiene que encuadrar sumamente bien en

un espacio individual, para que también genere la confianza de que tú no en el patio vas andar comentando después lo que paso, y resulta, y resulta por un tema personal yo creo que aparte de ser profesional hay un tema de habilidades personales que para esta pega uno tiene que tener, pa` este formato de comunidad, y además hay claro supervisiones de los casos, en el caso de los educadores, supervisiones desde la dupla psicosocial del trabajo que están realizado y además supervisiones clínicas de la presentación de casos que la hacen los educadores y también con la dupla o con la psicóloga o el psicólogo, hay claro uno filtra, igual es importante conocer una dinámica familiar pero uno no va ha ir a contar el detalle o el abuso sexual que puede haber tenido, se nombra, existe pero no se va ha entrar al detalle.

**¿Quien recibe los ingresos?**

¡Yo!

**¿Cuales son las características más habituales con las que te encuentras cuando llegan?**

Las mujeres vienen muy dañadas, con hartos consumo desde hace mucho tiempo, vienen expectantes un poco a lo que vienen, porque casi todas han pasado por muchos tratamientos, entonces esta es ya como el ultimo, como la ultima posibilidad (residencial), las mas chicas o las adolescentes vienen ansiosas no muy convencidas hay que trabajar mucho el tema de, desde la entrevista, la

motivación porque todo el rato hay que estar con ellas como, motivando, motivando. Algunas de ellas llegan motivadas a la entrevista por ejemplo y cuando viene el ingreso vienen con otra motivación, por los ciclos que pasan ellas, no así con las adultas, cuando ellas toman la decisión voluntariamente de ingresar ha este lugar lo mantienen por más tiempo entonces vienen más preparadas vienen con la familia, con los hijos, que es distinto.

**¿Cual es la diferencia en el tratamiento de mujeres adictas con hijos y las adolescentes?**

¿En que sentido?

**¿En el daño (biológico y social), si se aferran más a la vida las adultas y la noción de ser madres?**

Las chicas, no se si me atrevería a hacer la comparación así como en el daño, yo creo que por los niveles de consumo las adultas vienen más dañadas, porque llevan consumiendo mucho más tiempo, tiene historias con mucho abandono, ya perdieron todo, como que tienen la sensación de perdida total, mientras que en las chicas vienen dañadas en otra área, vienen dañadas mas en lo emocional, lo han pasado muy mal, han sido abandonadas, han sido violentadas, pero con la esperanza de que ellas pueden salir todavía porque les queda una vida por delante y si lo logran visualizar así se ponen expectativas adecuadas para su edad, volver con la familia, que la mamá la quiera de nuevo, que la acepte, pero

todavía con una proyección. Las adultas vienen todavía como con la historia, como ya perdí ya no quiero más, quiero recuperar, retomar.

**¿Como se diferencia el trabajo entre ambos?, (adolescentes y adultas)**

Yo lo centraría principalmente en la motivación que uno tiene que hacer, partiendo cuando ingresan. Con las chicas tu tiene que estar todo los días evaluando viendo como cual es el estado motivacional o el nivel que esta ocupando en el día, como amaneció por ejemplo, o como ingresa, si viene motivada o no quiere estar mucho tiempo, observando, porque si no quiere estar vas ha tener que cuenta que lo mas probable que la cabra se valla a consumir o que se arranque. Con las grandes como la motivación es menos importante porque ellas vienen con una motivación más intrínseca, más propia, más reguladas, pero teni que estar visualizando como los costos que para ella tiene el tratamiento de rehabilitación, los costos a nivel familiar, al abandonar hijos por ejemplo, los costos que tiene con los maridos o las parejas, los costos que tiene en trabajo, porque muchas rápidamente quieren empezar a trabajar y esto es mas largo no es tan inmediato, como eso.

**¿Cuando hablas de los costos del marido de los hijos están asociados al ser mujer? ¿Tú crees que esa asociación es diferente al ser hombre?**

Es muy diferente, es cultural. La mujer es la que tiene esa responsabilidad por el nivel socioeconómico que trabajamos por el riesgo social que tiene.

**¿Entonces cual dirías tú es el perfil de las usuarias?**

Son mujeres adultas adolescentes en riesgo social y en exclusión social, con altos niveles de consumo, porque no es un consumo moderado, severo, muy abandonadas, con muchas pérdidas en su vida, pérdidas emocionales y necesitan una contención importantísima.

**¿La mayoría de las usuarias están por que droga?**

Pasta Base

**¿Y como tú podrías definir a una persona quizás no a tus usuarias sino a una persona que esta en consumo de pasta base, como ves tú a una persona que esta en ese consumo?**

Físicamente deteriorado porque físicamente se nota un consumidor de pasta base, porque son muy delgados, perdida dental, cabello opaco, caras muy desgastadas, manos sucias que es lo que te genera la pasta en el cuerpo, con “angustias” no por el consumo, yo eso observo un poco que es como, cuando dicen el “angustiado” lo describen porque el pastero es como angustiado porque claro la pasta base el efecto es esta sensación de que como pasa tan rápido necesitai rápidamente otra papelina, pero yo hecho, no es la angustia por la pasta, es una angustia emocional, es como la angustia interior que tienen, que lo

resuelven por medio de la pasta y lo podrían resolver por otras formas, cortándose, no se. Disminuir el nivel de angustia interior por miles de factores que puedan tener de experiencia.

### **¿Es posible la rehabilitación?**

Si.

### **¿Al ser mujeres que mayores dificultades tienen para que sea posible?**

Los hijos, porque hay una prioridad o un valor por los hijos, no es que los hijos sean impedimentos, al contrario se transforman casi siempre en un nivel, ó sea en un factor motivacional, pero son un impedimento porque la mujer empieza a postergarse por los hijos, “no si yo ya estoy bien” “yo lo hice rápido” “necesito ir a cuidar a mi hijo” “necesito que vallan al colegio” “que los cuiden”.

### **¿Cuando ingresan tienen conciencia de sus hijos?**

Si, la mayoría y la mayoría pone como motivo de consulta los hijos “yo quiero cambiar por mis hijos” “quiero dejar la droga porque le hago daño a mis hijos” o “mis hijos están solos y yo quiero recuperarlos”, los visualizan, están dentro de sus prioridades, yo diría que es la más importante. Pero por lo mismo apuran los procesos terapéuticos.

**¿No los llevan 100% a cabo?**

Como que se sienten un poco bien, como que están más estables, desintoxicaditas, mas saludables y están o se sienten con la capacidad de ir “al mundo” por decirlo así y recuperar todo esto perdido y rápido, entonces hay de repente juega doble, puede tomar las dos partes, las dos formas

**¿Se trabaja la reducción del daño?**

Si. Ósea yo no se si se trabaja, se utiliza, porque la reducción del daño y la gestión del riesgo yo le pondría el apellido, porque reducción del daño se podría malentender por solo el cambio de sustancias y es reducir los niveles de daño que traen asociados al consumo de drogas y esos niveles de daño son muchos, entonces eso es lo que uno empieza a trabajar con el plan de intervención o con lo que uno visualiza.

**¿Que es lo cotidiano que te toca ver en la gran mayoría de las usuarias del programa o cuales son las problemáticas más frecuentes?**

El abandono, la perdida de los hijos.

**¿Perdida de los hijos en el sentido de?**

De que se los quitan por ser consumidoras, están en hogares o las mamás cuando quedan al cuidado no se los entregan porque no creen en ellas, porque han sido miles de veces que le han dicho “yo ya cambie, yo ya cambie” y pierden de nuevo.

**Pensando el lugar de las madres de estas chicas consumidoras o toxicómanas, ¿la mentira como funciona? ¿Son mentirosas?**

Son manipuladoras, mas que mentirosas manipuladoras, tratan de buscar, yo creo que esa no es una característica de los consumidores, es una característica cultural del medio, de cómo lograr obtener beneficios de cosas, ósea de cómo obtener algo para su beneficio, engañando, dándose un vuelta, están mostrando otra cosa, yo creo que es una cosa mas cultural, me quede pensando en otra de las problemáticas de las chiquillas....pero se me olvido ahora...ya me acordare.

**¿Como funcionan las relaciones interpersonales dentro de la comunidad ya sea a través de las mismas usuarias, afecta el que sea mujeres, hay dinámicas especiales por ser mujeres?**

¿Con el equipo?

¿Entre ellas?

Si. Aparece el tema lésbico que es súper difícil controlarlo, porque siempre hay una chica con una identidad sexual diferente, en todas las generaciones nos ha tocado una y esta es una población cautiva, entonces teni a todas las mujeres reunidas, se duchan, se bañan se exponen, se quieren, están carentes afectivamente, súper sensibles, entonces la otra chica que esta mas definida con esa identidad sexual es muy fácil poder involucrar a otra que no este tan clara y que sea mas duda, tanto las adolescentes como las adultas, esto no es un tema de edad, la adolescente es más descubrimiento, la adulta es más convencimiento esa es como la diferencia, yo creo que esa es la relación que mas complica. La otra relación es que halla una programa adulta y adolescente juntas, los ciclos vitales por algo se describen, existen, hay características de la edad que son propias y que chocan porque te encontrái con una cabra de casi 14 años y una mujer de 40 que podría ser su mamá, entonces una mujer de 40 le quiere pintar el mono a la de 14, bueno si vos soy igual de vola que yo, me entendí así como, no hay...eso es lo que mas cuenta de las relaciones, como que las grandes puedan entender el trabajo diferenciado con las chicas y que no tengan la percepción de que tienen más beneficios que se les regalonea o que se les cuide distinto, sino que son edades distintas, no le puedo exigir a una de 13 lo mismo que a una de 25.

### **¿Y problemáticas conductuales?**

Las peleas en algunos casos, son pocas las peleas que se dan con las mujeres, tiene que ser mucho en realidad pa` que las chiquillas se pongan a pelear así como a golpes, son más de palabras de ofensas verbales de choresa, de calle,

de que, de amenaza, de pelea por los niños, de repente se pelean porque los hijos, se pelean los hijos y se pelean las mamás, pero para que lleguen a golpearse o pelearse es porque ya tienen un tema que vienen arrastrando de hace rato.

**¿Y como se solucionan estas problemáticas, ya sea las lésbicas, las de disciplina? ¿Cuales son las medidas que toman?**

Es que a ver, puede ser un encuadre inicial que es súper importante ó sea al inicio dejar las cosas claras, como el contrato terapéutico, mas que contrato terapéutico como el contrato de tratamiento, yo te ofrezco esto pero, tú también teni` que respetar ciertas normas, son normas básicas donde se incluye el no mantener relaciones emocionales con hombres o con mujeres, el no pelear ni agredirse físicamente ni verbalmente, después se puede resolver ya a nivel, cuando suceden, mi mirada yo no se si la compartimos todos en el equipo pero en la mía que trato de que sea transmitida al equipo es de buscarle una alternativa primero terapéutica ó sea veamos que está pasando con ella, porque llegan a esto, después si la intervención a sido en lo individual si no resulta la llevamos al grupo, para que la presión del grupo genere también, porque genera cosas y si eso no resulta comienzan otro tipo de formas de intervenir que les llaman acá en general los educadores como "las medidas" que son sanciones, para mi no existe otra...son sanciones que es la suspensión la salida del programa, el cambio de modalidades de un tratamiento más residencial a un ambulatorio y que las chiquillas no lo valoran ó sea lo valoran como castigo ese es el final aunque mucho que uno lo quiera ver otra visión para ellas es un castigo y.

**¿Será porque socialmente siempre ha sido así en ellas, a través de sus actos a habido castigo, castigo, castigo, entonces no lo valoran como algo terapéutico, es por lo mismo que crees tú que vienen con ese concepto de “yo soy castigada por todo mis hechos”?**

Yo que creo que si y es un poco cultural, difícilmente se mueven de hay y también como se trasmite a ellas el hecho de tomar por ejemplo una suspensión y una suspensión históricamente es una castigo, del colegio de donde sea que te suspendan del fútbol me entendí, ¡es castigo!, consecuencia de tus actos, como esa son las formas. Lo primero es resolverlo desde lo terapéutico de mirar desde donde esta para la chiquilla que llego a resolver sus cosas de determinada manera así e intervenir.

**¿Si vamos en lo particular del perfil que tienen las chicas acá que no es menor el perfil que tiene ciertas características, si podríamos definir beneficios o dificultades que traen por ser de estas características o de un perfil, por ejemplo el “ser pobres”?**

Es un beneficio para ellas, porque están acostumbradas a la asistencia, entonces es difícil que se muevan de hay, entonces ellas piden no exigen yo creo que eso es diferente porque si existiera un tema de pago, de servicio que ellas la tomaran como un servicio lo que nosotros les estamos ofreciendo porque finalmente lo que ofrecemos es un servicio, ellas podrían exigir mucho más, exigir

no en el mal sentido de la palabra, si no que he, más tratamiento más terapia, mas atención individual, mas preocupación pero como están casi siempre centradas como en la asistencia entonces ellas piden, como favor, como, y eso genera una dinámica al interior de la comunidad también y que hay que estar todo el rato con el equipo mostrando con el equipo, a ver nosotros, él no te puede ir a pedir confort entendí, el confort tiene que estar, en esas cosas así de básicas, cachai que como viéndolo como desde el nivel socioeconómico que tienen, no puede dar los servicios desiguales, nosotros tenemos que entregarle un cubierto, una mesa bonita.

### **¡Bueno, por algo almuerza toda la comunidad junta!**

Correcto y ordenados, porque aquí no les estas dando un “platito” de comida, es el “almuerzo” tiene una valoración distinto, la chiquilla no le puede andar pidiendo pan a la mamita que es la señora de la cocina, ó sea hay horarios hay comidas porque es un servicio.

### **¿En que pueda favorecer o perjudicar “en situación de calle”?**

(Suspiro) ¿En que puede perjudicar que vengan en situación de calle? En las conductas, que tienen conductas súper callejeras, el vocabulario y todo eso se va modelando un poco así como con el tiempo, en la higiene personal, en la despreocupación física, o en la salud.

**¿No han ido nunca a un consultorio o ha atenderse con un medico?**

Con enfermedad de transmisión sexual.

**¿Pero el psiquiatra las manda a ser exámenes?**

Nosotros en el programa contemplamos que todas las mujeres debiesen pasarlas por examen de transmisión sexual, ¿por qué?, porque la gran mayoría de las adultas para conseguir droga han ejercido el comercio sexual o por el consumo o asociado al consumo se han involucrado con muchas parejas o han desprecupado tratamientos anticonceptivos y no se po`, tiene una T hace 8 años, entendí, que nunca, ósea hay una desprecupación física asociada al consumo, entonces todas deberían pasar. Las chicas son hipersexualizadas entonces se meten con muchos chiquillos he vienen con enfermedades de transmisión sexual, infecciones urinarias, etc.

**¿Como dentro de la comunidad se definen las labores que realizan las chicas?**

Se designan tareas mensuales, que son responsabilidades por un mes y que están distribuidas en todas las cosas que hay que hacer en la casa desde los aseos que les corresponde a cada una como los aseos de los dormitorios, se separan los pasillos porque esta casa es súper grande entonces se separan los pasillos, el aseo de las distintas dependencias, además responsabilidades como por ejemplo de

mayor valor o de mayor carga por decirlo así, que es cocina que tiene que cocinar su propio alimento, las grandes las chicas no pueden hacer eso, bodega de aseo que es la repartición y la mantención de los útiles de aseo, que otra función, lavandería que es lavar la ropa a las demás compañeras, mantener las lavadoras.

**¿Y estas funciones quien las define?**

El equipo y el corazonado. El corazonado cumple una función que por momentos, depende del grupo, hay corazonado si va resultando, pero el corazón es como el corazón del cuerpo, el que oxigena, el que bobea el que le da la fuerza, es como el elemento central dentro del grupo.

**¿Y esa usuaria que es corazón es elegida por alguna razón en particular?**

Si, por el tiempo de antigüedad que pueda llevar, porque ha hecho un buen proceso, porque ha avanzado terapéuticamente en sus temas que venga a trabajar, porque tiene ciertas características de liderazgo, igual por ejemplo hay chiquillas que han hecho todo bien pero les cuesta. (Interrumpen la entrevista, abren la puerta).

**¿Contrariamente a eso de que hay un corazón, hay algún trabajo para las que se estén portando mal, como medida de castigo, como hacer forestal talvez?**

Como pelar todo el pasto como así por, no, no.

**¿Por qué las tareas son subdivididas por las etapas o no?**

Si en algunos casos por que están en una etapa más avanzada porque llevan más tiempo, lo que puede pasar es que se saque de la responsabilidad, como si no lo hizo bien.

**¿Que lo tome eso como sanción?**

Así como por ejemplo, te estoy inventando “robo en la bodega de aseo” el de bodega de aseo no puede robar, uno estas robando a la casa, hay una sanción por ejemplo seria sacarlo del cargo.

**¿Hay robos entre las chicas?**

Si, al inicio se roban, al ingreso o grupos de ingreso en los periodos que ingresan 7, 5, se dan los robos y hay que pararlos de nuevo y todo.

**¿Crees que se debe al mismo perfil que tiene las chicas que se den los robos?**

Si po, es cultural.

**¿El tema de los cortes dijiste que te asombraba mucho?**

Cuando ingrese era mucho, era mucho yo había trabajado con chicas con cortes pero con los cortes ya como cicatriz me entendí, pero no con el coste así hay, el descontrol de impulso vivo.

**¿Por qué crees que se cortan ahora que llevas un tiempo más de experiencia?**

Es que yo creo que hay dos cortes, esta el corte como interpretable o el corte que tiene un sentido con algunas chiquillas y otro corte que es descontrol de impulsos puro y nada más y es de la edad porque se las hacen las más chicas y es conducta repetitiva, imitación como forma de resolver el, el conflicto o la angustia o lo que tengan en el momento, pero hay otros cortes que son interpretables que tienen sentido, si uno pudiese leer el corte le haría sentido.

**¿Como que sentido?**

Un sentido más de interpretación po`, que no sea, no se, daño, he trauma, mas histórico, penas, no recuerdo ahora como casos, pero había una chiquilla que ella le encontraba sentido, ósea que cada vez que ella se cortaba había un motivo por el cual se cortaba no era descansar del dolor o solucionar el conflicto por el que me corte, había un motivo ella se cortaba porque le pasaban cosas.

**¿Tú dices que las otras no tienen ningún motivo?**

No, no hay motivo. Aparte que muchas empiezan a imitar acá.

**¿Tú me decías la edad, te referías a la imitación, porque no todas las personas de la misma edad andan cortando?**

Por la edad de las chicas, cuando yo digo la edad, es porque son las más chicas, hay una edad, la mayoría de se corta entre los 14 y los 17 o los 16, como a los 17 como esa conducta la están abandonando.

**¿Pero la edad asociado a que? ¿Porque si nosotros vamos a un colegio normalmente si vamos por las chicas de 14 a 16 seguramente no hay nadie que se ha cortado!**

Ha ya, la edad asociado a, trastorno del desarrollo a trastorno de la personalidad en desarrollo, hen, ya, y al medio donde esa conducta es validada, ósea es como el “choro” también se corta, es una conducta que tú la podi observar en otros jóvenes de la misma edad, del mismo medio, pero no las vas ha observar en un nivel, no se po, en un colegio clase media, con chiquillos con dificultades, dificultades mas adolescentes, que a lo mejor consumen algo, alguna que otra droga pero que no están en este, en exclusión, en riesgo social.

**¿Tú crees que sería diferente trabajar con este mismo grupo de personas en una clínica privada en donde tuvieran otro estatus social, donde te estuvieran pagando, no se \$400.000.- por tratamiento?**

¿Pero con las mismas chiquillas?

**¡No, no con las mismas! Las mismas edades pero ellas están en otro estatus social, ellas no tienen el perfil de acá obviamente, ¿en qué sería diferente?**

Cuando yo hago la entrevista de ingreso o de pre ingreso, llegan chiquillas donde tu dices “no esta chiquilla no es pa` ca`” entonces tú dices ¿por qué no es pa` ca`? ¿Como podi hacer ese filtro? Y vulgarmente se le dice “son sandias caladas” no se, como que están seleccionaditas, cachai, porque no es el perfil, porque, la experiencia callejera, la experiencia de estar en calle, de tener experiencia de tiempo en la calle va generando una estructura distinta, una forma de relacionarse con el otro distinto, de referirse al otro , de integrarse en un grupo, de mecanismos de defensa, desarrollos intelectuales y eso te diferencia lamentablemente, entonces una chica de calle va ha ser la que, no la de calle, la de este medio que tiene mas acceso a la calle, son más choras, tienen experiencias que una cabra de 16 años si la comparai en el mismo medio podrían ser las dos consumidoras, consumir las dos cocaína, me entendí, pero no están en la calle, no han tenido que sobrevivir por decirlo así.

**¿Tú crees que le tratamiento seria diferente?**

Habría que tomar otros elementos, por ejemplo menos educación no tendrías para que educar tanto, educar desde como sentarse a la mesa, en la higiene personal, menos, la droga cambiaria, yo te aseguro que no seria tanto el nivel de consumo de la pasta base en otro medio, seria otra droga, marihuana, cocaína, hen.. Que más, yo creo que esas serian las diferencias a considerar en un mismo formato, residencial.

**¿Ustedes también trabajan con mujeres alcohólicas?**

Si.

**¿Y cual es la diferencia entre un sujeto que consume pasta y otro que consume alcohol?**

Yo creo que lo que los diferencia solamente es, en el acceso a, a la droga, porque el alcohol al ser una droga social y legal, el acceso es cotidiano, entonces no podi controlar mucho el tema por ejemplo, el del andar acompañado, eso como que no sirve. O vai a una fiesta familiar y va haber una caja de vino o botella de vino me entendí, Pasta teni que ir a encontrarte con, o hacer algo, hay viene el tema de la manipulación para acceder a, tu pasai por la esquina y te podi comprar una cerveza, yo creo que ese es como lo que la diferencia que hay que tener y sufren mucho más po`, porque como es un acceso directo, es mucho más el

sacrificio que tu tienes que hacer para, para no recaer o para no acceder o para no consumir, lo pasan mas mal yo encuentro que con el consumo de las drogas ilícitas.

**¿Como han sido tus propios cambios desde que ingresaste hasta hoy, cambios de percepción, cambios de vida?**

Yo creo que el cambio es que hoy en día estoy mas convencida de que este trabajo resulta desde el vinculo, si tu no generai un vinculo importante con las personas que ingresan al tratamiento, la cabra se va ha ir, eso, de eso todos los días me convenzo más, me convenzo por ejemplo ahora por una cosa de tiempo yo he tenido que desvincularme mucho más de las chiquillas, menos, menos centrada en tratamiento y cuestiones, porque yo estoy trabajando en otra área como de la fundación, entonces estoy como más afuera y me doy cuanta mirándolo desde afuera, que yo no las conozco que ellas no tiene como una vinculación afectiva mas que con el educador o no tiene una vinculación terapéutica más que con el educador que le están tratando de tocar el problema y se van rapidito, ¿me entendí? Entonces la importancia es generar vínculos. Eso ha sido como un cambio, en la resiliencia creo la veo las observa con las chicas, hay chiquillas que son, no se, que han tenido daño, familia, historia o cosa que tu decís “pero como” sobrevive aun, como no ha sido más, como pueden salir, como pueden seguir luchando sin nada, sin nada, sin nada de adonde agarrarse, a edades complicadas con las más chicas y a edades mas complicadas con las grandes porque a la chica por ultimo la sociedad por ley les tiene que ofrecer algo o tiene

que haber un hogar o tiene que haber un centro de protección, algo podi encontrar, pero con las grandes, puta, decís tiene 19 años, 20 años que no son tan grandes, no tiene nada, están tiradas, no hay nadie que las acompañe, no existen centros, entonce es como decir “anda que te peguen” porque si ejercen violencia vas ha tener un centro para ti, cachai es como, y salen adelante y se las rebuscan y nada a ver si les resulta y por ellas, por capacidades. Eso me ha hecho también creces y mirar y sorprenderme de esta pega, eso.

**¿Tú consideras que la mujer tiene más dificultades para la rehabilitación que el hombre?**

Si.

**¿Pero hay un mayor compromiso? ¿Quien logra terminar los procesos de mejor forma? Los hombre y mujeres, acá hay una casa masculina y otra femenina, podrían hacer esa comparación.**

Yo creo que los hombres hacen procesos más largos, ósea, terminan los procesos como nosotros los tenemos diseñados o como están diseñados, la mujer también termina los procesos pero no en el tiempo, la mujer se exige mucho más, más rápido, por todo esto que te decía antes, los hijos, la familia de recuperar, se exigen mucho más rápido entonces de repente puede observarse que no es exitoso un proceso porque no hizo “las 4 etapas” me entendí, pero si pa ella fue un proceso y están súper bien y se mantienen, el hombre esta, yo veo como que

piensa en el logro de la tarea y si el logro de la tarea exige estar desde el día 1 hasta el día no se po, 30 va ha estar del día 1 al día 30 porque si no se va ha sentir fracasado, porque yo he observado como que están centrados en la consecución de la meta, la mujer esta centrada también en una meta pero que no es terminar el proceso, es recuperar algo, volver a, es estar afuera su meta, además si ha eso le sumas que el hombre esta siempre acompañado.

### **¿Y las parejas de las Mujeres?**

Aquí las podi contar con el dedos, si tu te parai un día viernes aquí afuera cunado hay terapia de familia en las dos casa a la misma hora, la casa masculina tú la tienes llena de personas, aquí tu las podi contar y las enumerai y sabis que son siempre los mismos, las parejas nos vienen, las parejas se ponen desde afuera.

### **¿Pero siguen con parejas, tiene parejas estables?**

No, llegan sin pareja, llegan porque perdieron a la pareja o porque la pareja es consumidora o porque la pareja la llevo a ella a, entonces están rotos los lazos afectivos con las parejas.

**¿Debo entender por eso tu dices que la mujer, que también lo mencionaste entes, llega aquí más que ha rehabilitarse de la droga es ha recuperar algo que ha perdido por la droga?**

Si, esa es mi representación.

**¿Pero en el tiempo que están en la institución logran dejar el consumo y recuperar lo que ellas vienen a buscar? ¿Se pueden hacer las dos cosas?**

Lo logran y lo logran sin que nosotros hagamos mucho, yo he observado que hay días en que están muy motivadas ellas y que tienen muchas capacidades, de repente sin mucha intervención, el solo hecho de desconectarse del medio por un tiempo, adquirir algunas habilidades, lo hacen solitas, pero esos son casos excepcionales y muy personales porque son ellas con esas características y otras lo logran a medias o por ejemplo disminuyen el consumo o cambian la sustancia, eso, pero si yo me quedaría con la idea de que las chiquillas mujeres van ha recuperar algo en corto tiempo, rápido, de hecho las que están pasando mucho tiempo acá, incluso uno se empieza a sorprender, lo ideal seria que pasaran por todas las etapas que hicieran el proceso completito, pero hay chiquillas que hacen todo ese proceso bien, excelente y son aquí impecables y avanzan con el tiempo adecuados, las mandai a fuera y les queda pero la embarra.

**¿Esto de que muchas de las adolescentes y adulas institucionalizadas, que vengan del SENAME u otras instituciones perjudican el proceso terapéutico, o vienen con ciertas actitudes?**

Yo creo que depende, en general las chiquillas más chicas que han pasado por muchas instituciones, esta es una institucional más en su vida, entonces no

cachan la diferencia entre un hogar y esto, entonces empiezan a utilizar este espacio como un hogar, donde teni que mantener necesidades básicas y el desorden que mantiene un hogar, imagínate, es súper cuatico, las chiquillas en hogares en que la mayoría son con harto encierro, como con hartas rejas sin muchos permiso de salida y aquí es todo lo contrario, abierto, grande, la puerta no esta cerrada, no hay alguien en la puerta, entonces perjudica si no esta clara la visión a lo que viene o a la necesidad de hacer tratamiento, si tiene la otra visión les es más fácil, se salen de este medio habitual que es un hogar a un medio más abierto que le permite libertades, le permite crecer, pero también tiene que tener la chiquilla la características individuales o personales.

**¿Quisieras agregar algo más?**

No.

**¿Te sientes conforme con lo planteado?**

Si me siento conforme.

Me quede pensando no mas, en el como en la comparación con los hombres, si de que hay mas diferencias como con los hombres, pero yo creo que es eso principalmente el apoyo familiar que tienen, la rapidez de la necesidad de recuperar, rápido, porque vienen muy solas, acá es difícil encontrar familia, tu tenis que, ó sea dentro del plan de Intervención, antes de poder realizar por

ejemplo un trabajo con la familia, teni que ir a buscarla, cachai, y es una vuelta más larga, hay al lado ya podi empezar a trabajar ó sea con los hombres podi plantearte trabajar con la familia, porque sabis que la teni, hay una presencia, hay, están, acá no po`, teni que ir a buscarla y eso te demora mucho más

**¿Cuales crees tu las dificultades con respecto a la praxis como psicóloga frente a estas usuarias, cual ha sido la piedra de tope o las dificultades que has encontrado?**

Dentro de la práctica, yo no puedo atenderlas individualmente a todas, por una cuestión de tiempo, horas versus tiempos en todo las otras pegas que hay que hacer por lo tanto deberían haber más profesionales, más psicólogos, he, que uno se tiene que desestructurar en esta pega para reestructurarse, porque si tú viene con un molde muy estructurado te descolocai, porque acá no hay seting, no se po timer (tiempo de atención) como que no hay ninguna de esas cuestiones que te enseñan en la escuela, te lo da la chiquilla te lo da el tiempo, como que ellas ponen mucho su ritmo, he, las tareas que uno pueda hacer como profesional son múltiples, entonces tienes que tener una creatividad terapéutica pero impresionante, sobre todo con las intervenciones, yo siempre les digo a los chicos (técnicos) ya po` y la creatividad terapéutica donde esta, porque uno acá como estas todo el día podi crear lo que se te ocurra, y aparte esta las facilidades esta la población cautiva, tienes lo que necesitas, podi crear mucho, pero también tiene que centrarlo en como el programa queri para donde estamos enfocando que es lo que vai a lograr y además con esta escuela antigua de comunidad, que yo no la

conocía por lo demás, nunca había estado en una comunidad, entonces no sabía lo que era, en esta cosa como tan extraña que se da, así como del “compañero” de esta hermandad que en la masculina se nota mucho más que acá, porque las mujeres como que esto de compañero no lo visualizan desde hay ósea una chiquilla una vez me decía “oye aquí son todos comunistas” decía porque se tratan todos de compañeros, “a mí no me trati de compañera” me decía, y esa cosa como fraternal que en algunos caso es súper útil pero en otros caso cuando queri intervenir, no se po`, cuando hay dependencias a, a la familia, o cuando hay, también lo podi generar súper rápido, a la cabra le generai dependencia de este lugar, generai dependencia a ti como terapeuta, les cuesta resolver solos, están siempre consultando, recaen para no irse, entonces uno tiene que adelantarse y decirles que lo más probable es que empecemos a cortar la terapia, a cortar el tratamiento y que tú puedas recaer, si tú recaes, re encuadrar como al final, cachay, tenerlo como que es esperado que cuando tu estay terminando este tratamiento el chiquillo recaiga.

### **¿Es esperado así?**

Es que es esperado y aparte esta escrito “en cualquier termino de tratamiento psicológico o tratamiento terapéutico al final se haga síntoma de nuevo”, para, por el termino y eso pasa aquí lo podi mirar.

**ENTREVISTADO N° 3**

**Técnico en Rehabilitación Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**¿Cuanto tiempo llevas trabajando en?**

Denante me acordaba del 2003, a lo mejor un poquito más, pero, pero eso es, del 2003 aquí.

**¿Antes has tenido experiencia de trabajo en rehabilitación?**

No, Yo trabaje en una cárcel de menores y trabajábamos el tema conductual, mas que nada la contención, la contención emocional muy poca, casi nada.

**¿Que rol cumplías en este lugar?**

Yo era educador en ese lugar, cachai, nosotros, a ver, el SENAME tiene educadores de trato directo y también funcionarios de Gendarmería, nosotros trabajábamos como educadores de trato directo, directamente con los chiquillos y la otra contención como más ruda la hacia Gendarmería, pero el otro centro, no en el que trabajaba yo, nosotros trabajábamos directamente con los chiquillos, nosotros entrábamos como aclamados así a la Unidad, allá se les llama Unidades, después se llevo a cambiar el nombre de “Casa”, cachai, con un coordinados de “casa” y encargados de equipo de trabajo.

**¿Pero seguían con gendarmería?**

No, en ese tiempo no trabajábamos con gendarmería, gendarmería llega al Hogar acá...yo me retire y no había llegado gendarmería...2003, trabaje el 2009 hasta el 2003 por hay (lapsus)...trabaja en Manresa desde el 2003 hasta la fecha (2009).

### **¿Y como llegarte a este trabajo?**

Uno cuando toma la micro se queda dormido y pasa lejos no más. La esposa de un amigo mío trabajaba acá, la Gaby, Yo me retire, quede como chato de mi pega, como decepcionado, yo siempre he trabajado en lo social, no he trabajado nunca en otra cosa, puta así como muy cagao de plata, he trabajado he..Un mes de reponedor, pero así por plata no he trabajado nunca en nunca en otra guesa que no sea lo social, Yapo me dice sabi que, podrías, en la comunidad están recibiendo educadores, así que llego a esta comunidad por ese dato que yo llego a la comunidad, traigo mi curriculum, se demoraron un tiempo en atenderme y de ahí llegamos nosotros y me dicen ya, me llaman a una entrevista y me dicen “tiene que quedarte una semana aquí a una pasantía” una semana entera. Y desde el primer día cuando tú ingresas a una comunidad te cantan una canción de bienvenida y escucharla por 80 por 60 y tanta personas en la casa de al lado (casa masculina) se te paran los pelos y empiezas a conocer gueas diferentes, yo en realidad trabajaba con la contención, ó sea pa` mi era el numero, la gente antes eran números, entonce 40 aaa ya 40. (Difiriéndose a los sujetos como numero). Y hoy día cuando tu llegai a una comunidad ya no pasan a ser números sino que pasan a ser personas, con la María, con el Juan, con el Pedro con el Lucho y así.

**¿Eso es lo que diferencia con trabajos anteriores! ¿Pero hay algo que se compare en el trabajo anterior que hiciste en la casa o en la unidad?**

Mira he, nosotros tobamos un estado de animo, después llego gente que había trabajado en comunidades y que eran como próceres de comunidad y empezamos hacer y empezamos hacer círculos, empezamos a cachar que no resultaban los círculos, en las cárceles no resultaban los círculos, pero si hacíamos un estado de animo en las mañanas, hacíamos un estado de animo para el día y orientábamos pal` día y dejábamos una frase y tambien poníamos una frase de objetivo para el día con los cabros, algunos pecaban y otros no pescaban no más, y empezamos hacer como eso, empezamos a ver el estado de animo de los chiquillos, ya después empezamos a trabajar mucho más con el tema de la confianza, hee llegamos a organizar un montón de eventos, yo era de la fiesta de la primavera del verano, otoño, he todas las estaciones ma` los cambios de he, como etapas, nosotros cachai, porque poníamos etapas, hee los desordenados, los más tranquilos así los íbamos cambiando, pero era ese trabajo, yo organizaba todo lo que eran como cosas deportivas, era re caguinero en esa guea, venia, que se yo, una tiza en la mañana hee después vamos a traer una pelota, vamos a organizar por ejemplo un campeonato, ¿Quién arbitra? ¡Yo arbitro!

**¿Y hoy haces eso mismo acá o ya no?**

Hoy día ya no te queda, haber hee, hoy día no te queda tiempo pa` eso, cachai, el tiempo es tan, es tan disminuido.

**¿Son otras las funciones?**

Claro trabajai, teni otro montón de funciones más, cuando estay encargado del turno teni que hacer desde portero hasta de director.

**¿Ves todas las problemáticas del día?**

Todo, todo recae en la persona que esta en el turno, hee después teni que distribuir a los compañeros para que podamos comenzar a tomar las terapias, teni que revisar los aseos, teni que, cahai un montón de dinámicas diferentes, y después de eso, aparte que la, la, la contención emocional aquí es como a la orden del día y hay días que, y hay días que teni que podi atender a todas las chiquillas, además que las niñas chicas requieren mucho más atención que las adultas.

**¿Cuales son las problemáticas más cotidianas con respecto a las niñas por ejemplo?**

A ver aquí siempre las tiran como a partir con el tema de que se portan mal, tienen una edad, no se, hasta yo me portaba mal a los 16 años, a mi me echaron hasta de la escuela y es el promedio de edad de las cabras chicas, entonces que se porto mal, que, que desobedeció, que se fumo un cigarro en el dormitorio, ósea a quien no le ha gustado lo piola o tráfuga que uno pueda hacer, pero eso es mas menos complejo, con las chiquillas hem, hoy día, hoy día tenemos una generación diferente, en cual son todas como, tiene familia, tiene como apoyo familiar, entonces las cabras chicas hoy día “que hecho de menos a mi mamá” que “quiero conversar con mi hermana” , no tenemos chiquillas que

estén solas, solas, tenemos una sola, cachai que no tiene apoyo familiar, no tiene apoyo de nadie. Las otras no po`, las otras mi mamá “quiero llamar a mi mamá”, que me trae esta cosita rica.

### **¿Que significa para ti ahora trabajar en drogas?**

Desde hay, a ver, desde hay yo cuando ingreso a este lugar, yo estudiaba pedagogía y me encuentro con que yo siempre he trabajado con chiquillos con problemas o en riesgo social, trabaje con adultos con jóvenes en otros sectores y he trabajado tambien en sectores conflictivos de Cerro Navia, pero el tema, el tema de llegar como a las drogas, no parte, no parte ni siquiera por yo querer salvar a mi hermano, yo tengo un hermano que es hippy y que es “volao” parte porque yo en realidad hoy día lo puedo aceptar y es mi hermano y yo lo quiero mas que a la mierda.

### **¿Y como lo veías antes de entrar a la comunidad?**

En realidad, en realidad mi hermano era mi hermano no más, el siempre ha sido artesano y patiperro, entonces la relación, la relaciona si como de convivencia no es tan, no somos como tan apegados, sino que somos así. Familiarmente nos vemos tarde mal y nunca y mi hermano se juntaba con los volaos en la esquina no mas, se juntaba con los volaos de la esquina, eran todos los volaos, los curaos y en mi barrio había una esquina de los curaos una de los volaos y otra de los lolosaurios en cual yo también era parte de los lolosaurios, yo

era cabro pero tenia a mi hermano que de repente se estaban tomando una garrafa en la esquina, pero era mi hermano cachai yo llevo así como.

**¿Y como se veía eso, que concepto había de los volaos de los que estaban en esa esquina?**

No hacían ninguna gueva, no hacían nada, había guones que no hacían nada por su vida po`, y siendo gente de treinta y tantos años cuando yo tenia 15, y hoy día sin embargo mi hermano a duras penas a la edad que tengo, si yo tengo 40 hoy día, mi hermano tiene una casa construyendo en Puerto Montt así como, ha esta otra semana me voy a Puerto Montt a construir parte de mi casa, entonces como, como con ningún sentido de vida, cero proyecto po` gueon, yo de todo esto, yo llevo a juntarme con una pareja que, que mi pareja era monitora en violencia intrafamiliar, ya me junte con ella y ella todo el tiempo incitando al crecimiento a que un taller por acá que, desde hay como que ya empieza ya la necesidad de poder ayudar al otro, por una cosa de humanidad nosotros, mi casa se han criado un montón de cabros chicos, pero cuando decido yo trabajar con el tema de drogas era porque yo aquí llevaba un año, lo que yo con, con, con el tema de imagería, con el tema de la cosa teatral, y decía oye pero es importante trabajar con estos cabros y aparte yo soy como súper funcional yo trabajo, yo a estos cabros si tengo 20, yo los hago trabajar a los 20, si tu te dai cuanta pa` todas las reeducaciones yo soy gueon que se encarga del escenario y de remodelar casi gran parte de la comunidad porque esa es mi pega, yo “pa` dueño de fundo soy tirao con onda” yo a estas cabras las puedo motivar, cachai, y yo las puedo dejar solas, yo las motivo

las dejo solas y me voy, me corro, yo en realidad yo pa` esta cosa como de la motivación yo soy gueno pa` la invicta? Como el capitán araña, se ríen ustedes porque es como el capitán araña, claro po, pero, de hay nace, de hay nace como la necesidad de, de, después de estudiar pedagogía, un año, siento que, que la cosa era fría, que ya era demasiado fría, por, era como indolente la pedagogía, yo trabaje en un colegio antes de una función se me cortan tres cuerdas de una guitarra, estando la guitarra en la sala de profesores, entonces dije yo, por la re piii, le vamos a poner un piii, cachay como tan mala clase, profesores, ósea gente culta de esta sociedad, que hagan eso, ya con esto, era una cosa que ya me estaba desencantado la pedagogía, vi en otra situación cuando ellos sacan a unas olimpiadas a los chiquillos y dentro de esas olimpiadas había un bailarín y que lo llevan a la olimpiada y que se tuerce un pie y nadie se hizo cargo del cabro, nadie así, “no yo me tengo que ir a las 4 ½,” vayanse, vayanse súper lejos”.

**¿Las chicas que tú atiendes acá, la mayoría en que consumo de drogas está? Antes que respondas esto, ¿tú partiste en esto en el masculino verdad?**

Yo parto, si yo llegue a trabajar al lado a la casa masculina Haciendo reemplazos, trabaje un tiempo de noche, yo soy un como el, yo soy como el patito feo de esta comunidad, yo no soy muy, yo no soy muy querido, había una directora acá anteriormente, yo llegue trabaje en la noche un año, haciendo reemplazos, siempre haciendo reemplazos y después me ofrecen contratarme a mi,

por los, solamente los fines de semana, ya eso en el 2005, 2006 por hay, yo venia a trabajar por horas aquí, yo desde que llegue a este lugar no trabaje más apatronado y una vez hice el intento de irme po`, si uno también tiene como expectativas, como un montón de sueños y la guea, y me fui a trabajar a una comunidad, a una comunidad particular, dije yo experiencia en Manresa, experiencia como terapeuta, con manejo de grupo, eso a mi no me cuesta manejar un grupo, llego allá, decepcione.

### **¿Una comunidad terapéutica también particular?**

Particular, los residentes no hacían nada, totalmente distinto, nosotros, los educadores faltaba que hiciéramos la cama de los cabros, entonces no, estuve 15 días y me devolví y hay me devolví a trabajar los fines de semana y aquí estoy po`.

**Entrando de nuevo con la pregunta de Hernán, ¿las chicas que es lo que más consumen o con que patología te encuentras frecuentemente acá?, ¿que tipo de consumo?, ¿que tipo de droga?**

La droga, la droga más común, he pasta base de cocaína.

**¿Y sin mirar a las chicas de acá, cual es tu concepto de las personas, o que me puedas dar un perfil psicosocial de una persona que esta en el consumo de pasta base?**

A ver, ellos tienen alteraciones al sueño, he, se ponen mucho más irritables, cuando están en el consumo también la dilatación de las pupilas y tienen un montón de rasgos más que técnicamente se van identificando, pero los principales son esos, cachai.

**¿Y en el tipo de conducta?**

Por eso son, son más irritables, y ellos, a ver, y ellos desarrollan mucho más, he desarrollan mucho más el tema, el tema de la manipulación, por un tema de he, de hacer como un mapa conceptual pa` conseguir la droga, ellos hacen un mapa conceptual, mentalmente hacen un mapa conceptual pa` conseguir la droga, hoy día le pedi plata a Juanito y al otro día se levantan ellos, se levantan diciendo pa` consumir que tengo que hacer hoy día y cual es la chiva porque uno le dice, uno le dice cuanto, cual es la chiva que meto hoy día pa conseguir la plata pa la droga y ellos mentalmente van creando un mapa conceptual que es re interesante en eso.

**¿Y estas chicas que vienen con un perfil a parte de “situación de calle” de “pobreza” mas asociado al “consumo grave de drogas”, cuales son las dificultades para la rehabilitación?**

El apoyo, el apoyo familiar, la, tan estructurado que están las relaciones entre los familiares, que hoy día la familia ya no cree en ella, ósea estadísticamente las mujeres son las que llegan a una comunidad terapéutica con 10 veces mas dañada que los hombres, porque los hombres se fuman un pito y las esposas o la mamá lo lleva a un lugar, sin embargo la mujer es mucho más silenciosa en su abuso, en su abuso de sustancias, ves como son las adolescentes, ves como son las adultas.

**¿Cual es la diferencia entre adolescentes y adultas?**

Las adolescentes, las adolescentes he, más que nada abandono del hogar, después vienen como, ya vienen con un tema de, un tema conductual un tema, cachai, mucha manipulación, tenemos chiquillas que, que hoy día lo, lo principal que las ha llevado al abuso problemático, es la manipulación con la familia y aprovechándose de esta disfunción que hay, dentro de los roles, de los roles paternos que no hay nada claro y desde hay ellas, ellas como el motorcito pa` poder decir ya, de aquí me voy desenvolviendo con esto, la mamá no le pone limites, el papá, hay algunas que son producto de violaciones, hay algunas que son producto de, de un abandono y que son y que le han dado la tuición a temporal, donde hoy hay papás que hacen el rol de cuidadores y no de papá, tenemos una

niña que tiene 13 años, 14 años cumplió hace poco y ella esta del año y medio y sin embargo la ley todavía los tipifica como cuidadores cuando ellos han hecho un rol de papá, chiquillas que han hecho, que hoy día también tienen no cierto situación de abandono y que han sido adoptada por otra familia y que hoy día bien la relación pero también las cabras chicas ven esa disfunción que hay y que pa` ellas es como provechosas en algunas situaciones, la tan temprana edad de saber, de estos eventos tan traumáticos para ellos y cuando la familia no tiene algunas herramientas pa` poderlas contener, se le cuentan así como a rompe y porrazo “tú no soy hija mía”, cachai y a las cabras les queda la caga en su vida.

**Por el perfil característico de esta comunidad donde las chicas tienen que ser pobres, en situación de calle, por ejemplo, ¿por ser pobre hay alguna dificultad asociada a su rehabilitación o a sus conductas a dentro acá de la comunidad?**

Por ser pobre, en realidad hay mamás que son analfabetas de estas cabras y desde hay, es como llegan, es como las instituciones se hacen cargo de hacer pebre a estas pobres mamás, nosotros tuvimos la situación de una chiquilla que la mamá, no sabia ni leer ni escribir no sabia nada y una institución se hace cargo de educarle a sus hijos, así como usted es incompetente páselos pa acá yo se los cuido y le prohíbo la entrada al hogar, cuando la cabra se fuma dos pitos en esa institución, dicen ha, tú tenís problemas de droga entonces te vai a una comunidad. Y aquí se llega al meollo del asunto de que en realidad la cabra chica tiene mamá, tiene papá, hoy día la mamá se esta preocupando por la cabra chica,

se hace cargo, la cabra chica le pide permiso pa` salir y que hoy día en está comunidad ella aprende eso, aprende a valorar a su mamá, aprende a cachar de que ella es pobre po` gueon, de que ella es pobre y de que ella tiene que vivir pa` toda su vida con su mamá, independiente como sea, pero ella se hace cargo, la mamá se hace cargo si tendrá que pedirle plata a Pedro, Juan y Diego, la mamá se va hacer cargo y la mamá hoy día con todo su, he discapacidad educacional, ella me dice, ¿Dónde andai? ¿Con quien andai? ¿A que hora vai a llegar? ¡Teni que llegar a tal hora! ¡Vente pa` la casa!

**¿Y tú crees que halla alguna diferencia, imaginemos que este mismo, no el mismo perfil de las usuarias, pero las mismas características de edad, de consumo excesivo de drogas pero que tienen otro estado socioeconómico en donde estén pagando suponte en una institución \$400.000.- pesos por rehabilitación, habrían diferencias entre esas chicas y estás chicas?**

A ver, no he tenido la experiencia de trabajar en, en un lugar con adolescentes que donde, yo, a ver, yo creo que hoy día yo tengo la oportunidad de, de decir hablamos de clase media, baja y clase alta y en cual hoy día nosotros tenemos chiquillas que también una situación acomodada en que por el tema de la disfunción familiar hoy día están aquí, no están porque la cabra chica se pega un pape y se hacia mierda, sino que netamente es problema de la familia, en una comunidad terapéutica el trabajo, el trabajo el que ellas puedan identificar y verbalizar he incorporar un montón de cosas, lo más probable que el plan de trabajo con chiquillas en otro nivel socioeconómico, claro trabajai con la familia,

pero la familia de “clase alta” también tiene las mismas ausencias, tiene la co-dependencia, tiene la falta de los límites, cachai, tienen un montón de problemáticas que se repiten y hacen el papel de proveedores y en estas comunidades pasa lo mismo, si no es otra cosa.

**Si pero tú delante mencionaste de tu experiencia de que eran familias con poca educación, con poco nivel educacional, ¿entendemos que si las familias están en el “barrio alto” tendrían otro nivel educacional?**

A ver, pasa por una cosa educacional si pasa que la familia tiene he, pero no están tan alerta porque ellos hacen otro papel como padres, ellos hacen el papel de proveedores, ellos los hijos quedan al cuidado de otra persona.

**¿En el caso de la comunidad terapéutica los usuarios del programa habitualmente estas en situación de calle?**

No llega, a ver, a este programa no llegan en situación de calle.

**¿Las adultas por ejemplo?**

Muy pocas, siempre a las comunidades se les exige que allá un adulto responsable.

**¿Tú crees que por ser mujeres, hay problemáticas asociadas a que sean consumidoras de drogas?**

Sobre una cosa de género ¿dices tú? La, a ver, en las adultas hay una cosa que, por un tema, por un tema de relación, hay chiquillas que comienzan el consumo con su pareja, por la resolución de un conflicto ellas ingresan al consumo, hay otras que ingresan por una muy baja autoestima, cachai, hay otras que hoy día, hoy día nosotros conversábamos con algunas chiquillas que liza y llanamente ellas ingresan al consumo porque no han tenido como la capacidad de decir, de decir esto yo no lo quiero hacer no más y que es llamativo pa` ellas, a la edad que ellas están, cachai, es llamativo pa` ellas no más. Y todo, y todo influye, ó sea influye mucho más el medio psicosocial, cachai, porque las cabras chicas se desenvuelven, ó sea miran pa allá, ó sea, hoy día dónde no están vendiendo, en la Luna, en Marte, no están vendiendo.

**¿Las adolescentes llegan con un apoderado acá o llegan del juzgado donde habitualmente están los padres detrás de ella!, ¿en las adultas que sucede?**

Hay adultas que llegan liza y llanamente solas, solas, solas, en que llegan en situación de calle, en que a través del tiempo tu vai montando una red de apoyo, en cual las redes de apoyo ya están cansadas.

**¿Quienes son esa red de apoyo, los padres, las parejas, los hermanos?**

Mas que na, la mamá o el papá, no aparece otra persona, aquí muy poco aparecen las parejas, aquí a pasado que las chiquillas, cuando ingresan a una comunidad pierden a su pareja.

**¿Ósea, tú me dices que ellas buscan ingresar a esta comunidad quizás por otro factor aparte de estar metida en la droga? ¿Como para recuperar algo?**

A ver, primero el motivo de consulta de las chiquillas es claro, es pa` recuperar un poco que uno dice la dignificación de la persona, ¿por que? cachai, porque a la gran mayoría, porque la gran mayoría asociada al consumo han ejercido el comercio sexual, entonces desde hay también, el como ellas logran visualizar de que el trabajo que hacen ellas es muy mal mirado, a pesar de que es un trabajo antiguo, pero es muy mal mirado y desde hay la familia se ha aislado de la chiquilla, a sido el minuto en que ellos ya han cerrado, primero porque no tienen el tipo de herramientas pa` poder contenerlas, hay gente que se ha dado cuenta que sus hijas están consumiendo cuando ya la cabra ya, en realidad tiene un abuso problemático, no identifican, ni siquiera identifican que cara tiene su cabro cuando llega.

**¿Al ser mujeres las chicas acá en la comunidad que se deben generar diferentes tipos de conflicto, tú crees que hay conflictos que sean asociados a que sean mujeres?**

Por un tema de genero, las mujeres, son mucho mas conflictivas entre ellas, uno en los espacios, ellas hablan mucho de quitarle el pololo a la hermana, quitarle el pololo a la amiga y así un montón de situaciones de genero, ellas, ellas la gran mayoría no tienen amigas mujeres de confianza, tienen hombres de confianza.

### **¡Que dice mucho!**

Claro, dice mucho, porque en realidad entre ellas si tu les preguntai, la gran mayoría se han quitado al pololo y desde hay uno empieza también como a sacar la cuenta cuando, cuando estas cabras, por el tema de las confianzas entre ellas, aquí las mujeres son mucho más, mmm, vamos a poner una frase así re corta, “son más alcahuete entre ellas” una de dos; te quieren o te odian, y te van hacer la vida imposible, te van ha inventar un montón de cosas.

**¿Eso es lo otro que llama la atención, el de trabajar con mujeres, por genero, tú que eres hombre, hay como cierta percepción social o ciertos miedos de parte de cualquiera que exista abuso quizás, que un terapeuta de alguna manera enamore de una adolescente, como se maneja eso, como se mantienen los limites, entre terapeuta o educador, si al ser que tus terapias son en ciertas sesiones pero a la vez después tú estas almorzando con ellas, te fumai un cigarro, te quedai en la noche, como se maneja ese limite terapeuta, paciente?**

Claro, primero, primero es que uno lo aprende, a uno en la universidad se lo enseñan que hay como un catalogo de cual es la posición del terapeuta hacia el residente, también hay otra cosa que se llama “ética” ó sea yo creo, yo creo que pa mi es como re insano de que la gente de que hoy día trabaja con este tipo de chiquillas, que uno pueda andar usando la terapia, cachai, usando como este don, de usarlo las 24 horas del día, es una maldad, yo creo que hago mi trabajo, hago mi trabajo en el espacio terapéutico y de hay he, yo tengo que ser persona.

**¿Te colocas en un lugar distinto, entonces?**

Claro, porque yo, a ver en la terapia yo cierto soy yo quien dirige la terapia y quien trabaja con todas las emociones y sentimientos y un montón de cosas, cuando yo salgo de ese espacio, paso a ser persona en el cual yo, hay cosas que yo no hago, yo a si como xxx yo solamente saludo de repente de beso, muy a lo lejos, no soy tanto de piel, en algunas ocasiones cuando hay que hacer alguna contención uso el trabajo como ser más de piel y de hay yo he, mantengo la distancia, cachai.

**¿Cuesta eso?**

Cuesta po` maestro, es una de las cosas que cuesta, ¿por qué? Porque varias chiquillas de estas han ejercido el trabajo sexual, han hecho trabajo de ver a su cuerpo como herramienta de trabajo pa desenvolverse por la vida y cuando una

mujer es encantadora, cuando una mujer es como de piel, aquí mujeres que te han dicho X me podi convidar una tasita de café, no más”(connotación sexual)cachay, entonces uno viene y dice a ver, a ver, ¿Que lo que necesitas tú?, ¿una taza de café no cierto?, ¡si una taza de café!, ¡me la puedes pedir!, cachai.

**¿Entonces en esas instancias se educa de la forma en que se deben pedir?**

Claro porque ella ha usado, a usado su cuerpo pa` eso, pa` encantar, pa` la cosa sexual, la cosa, cachai.

**¿Entonces volvemos a la manipulación entonces?**

Por que ha sido, no ha sido manipulación ha sido tu herramienta de trabajo, no ha sido que tú querai manipular con un café, claro. Entonce tú le dices, hoy día yo siento que tú me puedes pedir un café de buena forma. Por favor.

**¿A pesar de que no es una mala forma, la de pedirlo de la otra forma, de pedirlo de forma seductora?**

Pero, claro, a ver, ósea hoy día tú vienes a valorar, a valorarte como persona, entonces si tú veni y le decís, oye entonces pídemelo el teléfono po`, porque el teléfono es una gran herramienta, entonces un café, es un café no más, ¿y si ella me pidiera el teléfono? Si yo le digo, ¿oye pero o un café? O me podi

prestar el teléfono (tono sexual), entonces perfectamente oye sabi que xxx “me podi prestar el teléfono” entonces y es lo que uno tiene que ir marcando, entonces en eso va educando.

### **¿Hay vas marcando los limites?**

Claro desde hay vas marcando el limites, que se yo, de repente que te ponen la cabeza en tu hombro, y te pueden hacer como gatito, No, si tu quieres conversar, conversamos.

**¿Cambiando un poco de tema, que fue lo que te asombro cuando llegaste acá, que fue lo que más te llamo la atención, acá en la comunidad femenina, que fue lo que más te asombro de este tipo de usuarios?**

A ver, es que en realidad, así como sorprendido estaba yo, primero cuando yo llegue a esta comunidad, yo trabajaba con los hombres y yo era feliz con los cabros, era feliz porque yo decía, No, 40 cabros me hacían caso y aquí tu deci, ¡No!, hey ¡no! Por favor ¡No! ¡No lo puede hacer!, ¡no lo haga! ¡Basta! Aquí cambia, ósea teni que cambiar el tono de voz, cachay, y un montón de cosas.

### **¿Todo esto asociado por ser mujeres?**

Las mujeres, las mujeres conductualmente son mucho más complejas que los hombres, con el tema conductual, con el tema cognitivo son mucho mas

complicadas las mujeres, una cosa generacional, las mujeres primero porque, por los hombres usan esto, y por la mujeres usan el aquí, quien es el mas fuerte, quien es como la más recia, maestro, la gran mayoría de las bandas que trabajan en el centro, las lideres son mujeres y los hombres pasamos ha hacer el “arroz” y nada más. Cuando llego a esta comunidad empecé a ver que, decía y no a cada rato, no a cada rato, he, trabajar con un perfil distinto, que lo complejo que es pasar desde la infancia a como la adolescencia, cuando no soy acompañado, cuando estay mas solo que un, y hay tiene que empezar a buscar como el estilo de trabajo que uno quiere, porque en realidad, he, no hay un prototipo de educador, ó sea el Xx se va ha trabajar con los hombres, me voy serio, me vengo pa` acá, me podré venir serio si hay situaciones que, que no son tan complejas, cachai, porque las mujeres en algún minuto te van ha, son más dicharacheras que los hombres, es mucho más despierta, usan más el doble sentido y tienen esta cosa cautivadora, de repente son más gratas, pero lo más ingrato es en ocasiones es que las mujeres son decididas, No, no, no más po, y teni que aprender a negociar, tení que aprender un tema de la transacción, teni que empezar a tranzar con las mujeres.

### **¿Y esa es la manera que acá se resuelven los conflictos?**

Hoy día, hoy día con la mujeres teni que aprender mucho mas esto de transar, de negociar de ser encantador, de también de ser cautivador, cachai, he, uno desarrolla, yo creo que he tenido la posibilidad de desarrollar una cosa de cuando yo le veo la cara a alguien, “¿algo te pasa?” “andai diferente” y desde hay uno va construyendo, va construyendo con las chiquillas y hay es como cuando de

repente aparte que las mujeres son mucho más inmediatista que los hombres, inmediatista así como un volao, pero cachai así, ahora en cinco minutos más, a la mujer no se le va ha olvidar que en cinco minutos más tenemos un compromiso, que te tiene que cobrar, que te tiene que retar, que te tiene que decir un montón de cosas, pero en los hombres, tú al hombre le decís ven en cinco minutos más y el hombre se va ha ir en la vola y no se preocupa más, no te molesta más.

**¿Alguna vez has notado que alguna situación o algo que te paso te hallan superado como persona, como terapeuta, dentro de una resolución de conflictos con las chicas?**

Pa` eso, a ver, una vez, una vez me salí como de la, me salí como de madre, pero no de madre de golpes, cachai, de cómo, como usando mi poder, cachai y que me dejo, más mal que la mierda, yo he trabajado en muchos lugares donde yo he tenido poder, en una ocasión me pasa con una cabra chica que, empezamos con un gallito muy simple, cachai, y no, no, no. No es que no salgo. Es que teni que salir, es que teni que salir, por una gueva, y sale y yo la mala suerte que yo tengo, he, soy como brutekenterio, porque yo trabaje en un hogar donde tú sabi tomar a la gente (físicamente), entonces yo la tomo y la saco del dormitorio, tiene que salirse, cachai, y use como toda mi jerarquía y mi poder y me la, poco menos que la basuree a la pobre, me dejo, me dejo, me dejo hecho mierda, y hoy día cuando yo veo que me siento superado de una situación también tengo la posibilidad de decir, doy un paso al lado. Y claro que eso no lo empobrece, cuando habla de, de derecho, de, de la infancia, de, de deberes, de un

montón de cosas, yo creo que hoy día eso ya no pasa conmigo de poderlos vulnerar.

**¿Eso referente al poder que tú tienes aquí adentro de la comunidad, la posibilidad de designar ciertas tareas de mantención, en base a que defines que tareas hace cada una?**

Porque uno va viendo dentro de los tratamientos va viendo las experticias que va, cada cual va teniendo, ó sea yo no puedo mandar a una Xx que es muy finita y que es muy preocupada de decirle que valla a hacer jardines y mantención cuando ella tiene a lo mejor la habilidad para ir a la lavandería, cachai cuando ella va ha tener como todo ordenadito, como todo inventariado, no le puedo asignar ese cargo, cuando uno quiere trabajar algo especifico, cuando quiere trabajar la tolerancia a la frustración, cuando quiere trabajar el tema que pasa, que pasa con los problemas con la autoridad uno va viendo, hay un lugar aquí que es como recomendado para eso, que es la cocina , porque el atender a 40 personas juntas, que todos no están conformes, que todo, que todos en algún minuto te reclaman porque yo quiero pasar, yo quiero esto, cachai.

**¿Y eso se da como, o existen algunas tareas que se den como premio o castigo?**

Las comunidades, las comunidades no son muy buenas para los premios, debo ser súper honesto, no somos buenos pa` los premios ni pa` los residentes ni pa` los adultos.

### **¿Ósea como castigo se dan algunas tareas?**

No como castigo, si no que son trabajos como específicos que, que cada una de nosotros va trabajando para esa persona.

### **¿En que minuto aparecen las medidas?**

Las medidas ya aparecen cuando hay, cuando hay una vulneración al espacio físico, cuando hay consumo dentro de la comunidad, cuando hay parejas lésbicas dentro de la comunidad, cuando hay robos dentro de la comunidad aparecen las medidas educativas.

### **¿Por qué es como una falta a la disciplina que hayan parejas lésbicas?**

Porque primero que no esta implementado el espacio, segundo porque no esta he, primero porque uno le viene trabajando una temática, este lugar trabaja la temática de drogas, nosotros no trabajamos con el tema lésbico, con el tema de identidad sexual no lo trabajamos, entonces no lo, no lo manejamos y eso tampoco lo castigamos, en algunas ocasiones nosotros trabajamos con la educación que puedan hacer una de las dos involucradas en el cuento, cuando

vamos viendo de que ya se viene dándose así como repetitivamente nosotros ya decidimos en realidad decir nosotros la experticia pa eso no la tenemos, y cuando, sobre todo cuando hay parejas lésbicas y hay disminución del consumo, entonces nosotros decimos ya po, si las dos no están consumiendo, y se decide si se produce una derivación a otro centro.

**¿Referente a los cortes? ¿Por que te arrugas tanto?**

Es que, ya he visto tantos en mi vida que ya.

**¿Es pan de cada día?**

Hoy día ya no, en esta comunidad llevamos desde hace 5 meses que nadie se corta, hemos tenido, a ver, se llama la situación de los cortes, se llaman modelin, son modelin porque cuando una se corta todas las otras mujeres quieren cumplir el mismo modelo.

**¿Eso sucede en adultas como en adolescentes?**

Justamente.

**¿Tú dices que una copian y se empiezan como a reproducir esto, pero la que lo hizo primero por que motivo tu crees que lo hizo?**

A ver, cuando, cuando tú lograi conversar con alguien, es como la mejor forma de resolver un conflicto, cuando se produce un corte en la piel, se produce una endorfina, sale como una endorfina y eso da una sensación de alivio, por eso que todos los infractores de ley hacen como ese tipo de remedio pa los conflictos.

**¿Tú crees que los cortes están asociados a la infracción de ley o al círculo de?**

Al círculo delictual mas bien, cuando trabajai en este tipo de programas que las chiquillas tienen harta socialización callejera, entonces es la forma, cuando empesai a ver que las chiquillas ya no tiene tanta calle en realidad, son grupos, son grupos que van llegando y tiene como harta calle vai a ver un montón de cortes, en un periodo tuvimos chiquillas que se hacia “la yoga”.

**¿Que es eso?**

No conocen la yoga, ya yoga es como he, cortar un poco la respiración y te desmayas o también tienen su lengua la ponen al fondo y se desmayan, eso son desmayos que se producen así por.

**¿Y el motivo de eso?**

Las mujeres son muy buenas para llamar la atención. Si ellas pueden tener el mayor de flujo de atención, felices, he y como te decía yo la forma de resolver un conflicto no es otra cosa.

**¿Y cual seria el perfil del usuario, de la comunidad?**

Es que hoy día nosotros, yo trabajo con mujeres de 13 años hasta 18, en esa etapa de trabajo yo con situación judicial, porque ellas están todas por medidas del tribunal y si ellas llegan por demanda espontánea la familia tiene que, nosotros tenemos que hacer un informe al tribunal y también pasarlas a al tema judicial, ese es el perfil que nosotros trabajamos.

**¿Cuando tú estas en confianza afuera, y cuantas sobre las chicas tienes algún nombre para definir las, “las”, no creo que les digas las usuarias de mi programa?**

No, yo a mi casa no llevo trabajando.

**¿No pero en el contexto mas social?**

Nosotros les decimos las volas po, las vola po, no le decimos ni la María, ni la Juanita. De repente nos metimos en la vola cuando salimos a trabajar, chuta que rico no veimos a las vola hoy día, pero no son mi la María ni la Juanita.

**¿Tú crees que por ser mujeres tienen más dificultad para salir de la droga que si fuesen hombres?**

Mucho más dificultades, a los hombres se los lleva la pareja, se los lleva la mamá, se los lleva la abuelita, a las mujeres no las quiere la mamá, no las quiere ni la pareja, 10 veces más dificultades que los hombres, 10 veces. Nosotros hemos tenido mujeres que han tenido sus parejas y que llegan aquí y las pierden o son engañadas o de repente aquí las mujeres se encuentran que tiene un “vacuna” en su casa, porque estas cabras tienen un ojo que, un ojo de lince, cachan a los volaos como de aquí a Punta Arenas y lo más terrible de repente cuando las mujeres ingresan a una comunidad es porque la gran mayoría porque han consumido, porque han ingresado al consumo con la pareja y la pareja hace esto que las interna, para tener un periodo de, cachai de soltería y también las pueden dejar abandonadas y las mujeres cuando empiezan a ver de que ellas están mejor y que su pareja no les conviene, liza y llanamente les ponen la PLR (pata en la raja), se juntan con puros pasteles y si tú le empezai a trabajar en una comunidad, a cachar cuales son los factores de riesgo, cagan las parejas, he, Marido es traficante, amante, amante coquero, entonces no tiene mucho, mucho donde echar mano, no tiene mucho a quien echarle mano, las cabras así como que se manejan en esa.

**¿Y cual sería la dificultad de trabajar con estas usuarias, dificultades con el perfil de esta usuaria?**

Con las que yo trabajo, yo trabajo con mujeres chicas (adolescentes), son que la familia en algún minuto, he, tú haces tu trabajo de Lunes a Viernes, donde tú has sido, poni el limite, donde haci cariño, donde haci reír, donde haci llorar y llegan las cabras a la casa y la mamá no le hace cariño, no la escucha, no saben, no sabe qué diferencia tiene, porque la mamá sigue siendo tan ingenua como siempre, nunca ha tenido la, la, como la capacidad o el tiempo para poder conversar con sus cabras y entonces tu trabajai de lunes a viernes no más, modificai de lunes a viernes y el día sábado y domingo te traen la misma, te traen la misma no más, por qué? Porque la cabra sale, sale a carretear, la mamá les pasa plata, las mamás se hacen la, te viene a engrupir aquí, te cuenta “no si mi hija lo paso súper bien, nos portamos súper bien”, la mamá anda copetiando con la cabra, la mamá les dice “sale no más”, “me teni chata”, con otras cabras, “tan inquieta que es mi hija”, mamás que trafican, las cabras, he, las mamás que pasan presa, yo tengo cabras, que las mamás pasan presas, porque también venden drogas, aquí vienen así como blancas palomas que no hacen nada y ellas vienen de repente aquí mamás que traen a sus cabras una para que no le funen el negocio, por el negocio de droga, si tu cabra se fuma 20, 30, 40, 50 papelines diarias, te hace cagar el negocio, pero eso son las dificultades, trabajar de lunes a viernes cuando el día viernes en la tarde ya la mamá se desentiende o no continua con el trabajo que tú y los acuerdos hay son así como, como yo le digo a las cabras “ustedes firman con la mano pero están borrando con el codo”

**¿Tú quieres agregar algo más a la entrevista?**

Este trabajo es mi pasión, este trabajo es una que me ha llenado, me ha cambiado la perspectiva de mi vida, yo creo que esto es, esto es lo que yo buscaba, he, yo he trabajado desde los 12 años, como te decía yo, era pre-monitor en las colonias urbanas y hoy día en este trabajo estoy como “chanchito en el barro” tengo la posibilidad de ver a la gente crecer, tengo la posibilidad de ver a la gente como se hace mierda también y mi trabajo yo lo dejo aquí y lo que aprendo con las chiquillas me lo llevo a mi casa, me lo llevo a mi casa con todo como lo aprendido a resolver algún conflicto, alguna atao, como hemos tenido la capacidad de llorar y de reírnos, me lo llevo pa` mi casa y que ellas, y he tenido la oportunidad de que ellas hoy día he, puedan cerrar un ciclo, estamos muy próximos a cerrar un ciclo de la gente que yo más quiero, cachai, en realidad pa` mi cumpleaños me esperaba, no esperaba que ellas cantaran el cumpleaños feliz y que yo sea importante para ellas, porque uno de los grandes cumpleaños que yo he tenido fue el año 2009, cuando cumplí 40 años y lo pase con ellas y ellas se acordaron, ellas estuvieron hay y hemos, por eso te digo yo y referente a cuando ellas hablan de la paternidad, cachai, y que me ven como un papá, que me ven como un papá muy estricto pero también a la vez cariñoso, y que alguien por hay decía “uno tiene que ser tierno, cierto, que uno tiene que se fuerte pero sin perder la ternura” y gran lema fue el que dijo ese caballero, cachai.

Fin entrevista.

#### **ENTREVISTADO N° 4**

**Técnico en Rehabilitación Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**Primero quisiéramos saber como llegaste acá a la institución, como con drogas y en esta Institución en particular.**

A ver en drogas fue solamente por azares del destino por una compañera de la Universidad que habíamos tenido una carrera fallida anteriormente las dos decidimos estudiar un año y ella encontró como una información de la nueva carrera en la Usach, postulamos quedamos las dos a estudiar esta carrera desconocía completamente la carrera no había pasado ni por fuera de una Comunidad Terapéutica ni siquiera sabia que existía y llegue a Manresa porque el Víctor era mi compañero de trabajo de universidad ,entonces llevo un momento en que había que pasar de la teoría a la practica y había que tirarse a la piscina en algún minuto entonces me dice ya sabis que hay un reemplazo, llegue como dos veces a ayudarlo a un turno los fines de semana a la casa masculina en un reemplazo vine para acá trabaje en la semana y después se dio la posibilidad de trabajar acá al tiro como de acá.

**¿Y en Masculino o Femenino?**

En el femenino empecé a trabajar los fines de semana acá, trabajé como dos tres meses.

**¿Y eso hace cuanto?**

Hace, en el verano del año pasado en el 98 entré ahora en diciembre de ese reemplazo y desde enero empecé ya a trabajar los fines de semana acá.

**¿En el 98?**

Del 98 claro, después se abrió una plaza para trabajar en el día acá, pero no la quise tomar por que no me sentía capacitada para hacerlo y se hizo el trueque con la Xx, la Xx de la noche paso al día y yo pasé a la noche, después cuando ya en la noche empecé a tomar reinscripción al tiro pero el puesto lo tenía la Xx y empecé trabajando en la noche con reinscripción de Adultos al tiro onda cero conocimiento solamente ir aprendiendo en la practica en realidad con los compañeros que tenía.

**Y tus primeras intenciones de empezar el trabajar acá con este tipo de perfil con estas problemáticas en drogas con las chicas.**

La primera impresión era que acá moviéndome en este contexto era como complicado darse cuenta de la realidad que era completamente, muy desconocida para mi entonces empecé a ver como las carencias que eran de repente muchas

veces carencias afectivas hice al tiro filing con las cabras chicas, con las adolescentes de acá entonces era como darte cuenta de una realidad completamente distinta y de repente habían sido también parte de tu historia yo quede embarazada muy chica entonces habían niñas que también estaban embarazadas en esa época y ver lo distinto que era el contraste eran como las dos opciones que se seguían en el camino yo tome una y habían chiquillas que habían tomado otra. No me resulto tan difícil ni la vinculación ni el adaptarme acá yo igual pensaba decía yo estas chicas las veo en la calle yo cruzaba pal` frente yo creo que en muchos casos, pero acá no po` me sentía como bien como que podía hablar con ella como que podía socializar les podía poner límites como que no tuve mayores dificultades en ese aspecto.

**¿Y que diferencias crees que hubo en eso verlas desde una manera en la calle con una concepción totalmente diferente y acá ese cambio de poder conversar con ellas?**

Yo creo que era lo vulnerables que las veía acá con todas sus carencias que era como que tú estabas conversado y yo soy súper de piel entonces de repente empiezo a tontearlas con el pelo y a conversar entonces como que ahí con en esa carrera como que ( ) , entonces ya era como después era conversado como que una apoyaba la cabeza en la pierna haciéndole cariño entonces ahí me di cuenta lo vulnerable que eran y en la calle era solamente el contexto en el que estaban no mas po` cómo se tenían que mover ahí pero acá eran como las barreras entonces inclusive cuando eran como atrevidas o te mandan a la punta del cerro y te pueden

tapizar de mucha grosería yo ni siquiera lo veo como que me lo están diciendo a mi es como la única forma que tienen de botar su rabia () entonces como que lo veo como que no es un daño hacerlo es como ellas se han movido y como tratan de botar su rabia no mas

### **Rabia ¿a que crees que tienen?**

Rabia a todo de repente es como la impotencia que uno también ve de las injusticias que ha habido de la vida mala que han llevado no mas onda pa` mi es insólito que una niña de 13 años se esté rehabilitando de drogas onda como que todo ha fallado desde la familia, el colegio todo entonces imagínate yo mas encima tengo un hijo de 13 años que es un niño po` cero esas vivencias de adultos son como niños con vivencias de adultos entonces ese como contraste como que a veces me duele , me duele como que estén viviendo esas cosas porque son tan chicas es eso lo que me ayuda también como a tratar de ayudar a mostrarles que la vida puede ser distinta () a parte de ti se te pueden enfrentar muchas cosas pero tu igual quieres hacerlo entonces parte de uno no mas.

### **¿Las chicas acá llegan generalmente por una problemática en particular de drogas?**

A ver yo creo que en las adolescentes lo que más se mueve es la pasta base por que es la más barata se la consiguen mas rápido pasan de la marihuana mucho más fácil a la pasta base de repente empiezan a consumir marciano ni

siquiera se dan cuenta y después salen consumiendo pasta que otro, o alcohol también exceso de alcohol.

**Pero la mayoría es como pasta base**

La mayoría es pasta base.

**Y tú ¿Cómo describirías a una persona que esta en consumo de pasta base? En general, no específicamente acá en general una persona que este adicta a la pasta base.**

Yo creo que el nivel de angustia que tiene onda () por el tema la forma en que se mueven es muy distinta, son como mucho mas alterados mucho mas agresivos por que necesitan la pasta le exige mucho tienen mucho síntomas de abstinencia, la necesitan el cuerpo les pide con mas ansiedad con mas necesidades que las otras drogas además es un plazo de tiempo muy corto se les va el efecto mas rápido, entonces esta necesidad de tratar de conseguir la droga si o si de la forma que sea onda rogando , prostituyéndose todo eso es como que son mucho mas vulnerables.

**Físicamente, ¿podrías hacerme una descripción?**

Físicamente, mas chupa, muy delgados, la piel mucho más negra, las manos prácticamente quemadas, los labios muy partidos y quemados y como los

ojos así como medios desorbitados así como caras de loca, son tan chupas por completamente y la piel se les coloca muy negra es un cambio completamente así muy notorio.

**Y cuando llegaste, las primeras veces que viniste a trabajar ¿Qué fue lo que mas te impactó?**

Lo que más me llamo la atención es que tú tenías que validarte acá todo el día.

**¿Cuando uno ingresa?**

Claro, todo el rato lo que pasa es que los adolescentes nunca han tenido un límite entonces además como que se aprovechaban del cariño como que manipulaban tu cariño así como que ay! no me grites tanto, ay! que esto, y no por no se trata de eso hay que colocarles un límite, entonces además te desafiaban constantemente entonces había que imponer, entonces después te decían soy “chora” tú también, tía usted es “chora”, adonde, si en la calle de verdad yo cruzo pal` frente po` pero acá.

**¿Cómo describirías esa manera de poner los límites con ellas?**

Yo siempre les he dicho, he creado un vinculo súper rico con varias chicas pero siempre he dicho los cariños no se tranzan, el cariño es completamente aparte

del proceso que ellas están haciendo acá yo a pesar que sienta cariño y todo yo soy su educadora y acá hay normas que cumplir y eso es onda si el cariño se forma después, después, pero los límites son para todas igual, después ya se puede generar no se po tomarse un tecito en la noche podemos conversar hablando de otras cosas , pero las otras cosas son para todas iguales onda la quiera mucho, la quiera poco, las cosas se tiene que cumplir así son las normas que hay que cumplir nada mas y me ha resultado súper bien, hay algunas que no les gusta así como que ya chao pero después se van dando cuenta que eso es constante onda yo porque así como que me lloran la carta me cobran sentimiento triste por ellas no más porque yo no voy a modificar mi conducta para que ellas no se sientan mal o se sientan más queridas porque no pasa por eso.

### **¿Cuesta establecer ese límite?**

Sabes que no, no me ha costado tanto por que he estado como tan claro en eso se la he dejado súper claro, claro a ellas les cuesta más porque creen que las personas que la quieren les va a aceptar todas las cosas que ellas quieren y no es así po` onda me decían onda no se quiero, es que lo siento onda si estas mal no porque yo te quiera te voy a dar las facilidades para que tu puedas hacer otras cosas podis generar otras cosas o aprovecharte de los cariños no va por eso simplemente así.

**Oye en cuanto al perfil de las chicas acá, que viene con un perfil de no poder pagar una Institución privada o sea de pobreza ¿tú crees que afecta en algo eso la rehabilitación?**

¿En que ellas no pagan?

**En que ellas vengan de situaciones de pobreza algunas inclusive en situación de calle.**

Yo creo que afecta en el hecho de cómo la pueden insertando () por que acá tu claro les pintai los valores el tema de el respeto, de la situaciones no se po vulnerables para ellas y desgraciadamente cuando salen a sus casa vuelven a eso po`, onda sus mamás trafican en sus casas hay puro ambiente de violencia entonces al final llegan a si como , no hay que conversar las cosas es como un contraste súper fuerte pa, ellas súper fuerte , es como que le queris inculcar muchas cosas pero te dai cuenta de que a veces no resulta así yo creo que eso es como la mayor problemática por que una persona que tiene mas recursos, claro tiene mas capacidad, además tiene menos capacidad para entender, tienes que explicarles las cosas súper concretas no podis usar mucho tecnicismo para hablar con ellas, no le puedes hablar mucho técnico o darles las grandes teorías de las cosas por que no las van a entender tenis que ser como súper concreto y tratar de ocupar el vocabulario mas fácil posible bueno que eso también es perjudicial pa uno.

**¿Se va acostumbrando también a ese vocabulario?**

Claro yo ponte trato igual de hablar sin garabatos de hablar bien pero tu igual vas perdiendo el tecnicismo de hablar de las cosas así como que tenis que leer empezar, claro uno va entendiendo pero va perdiendo el vocabulario y por que usa ese vocabulario medio técnico, si las chiquillas no te van a entender.

**Tampoco te ponen mucha atención.**

Exactamente que esta hablando nada puro chino.

**Tú crees que habría mucha diferencia en lo terapéutico en lo imaginario, ¿haz trabajado en otra institución de rehabilitación?**

No, ah trabaje en el entre caries pero hice una practica.

**Ya que también hay un perfil parecido al de acá ¿tu crees que habría mucha diferencia, imaginándote, de un centro de rehabilitación donde fuese pagado, donde pagaran por ejemplo \$400.000 por una terapia de rehabilitación a este tipo de perfil? ¿Qué diferencia crees que se daría en lo terapéutico, en lo familiar?**

Yo creo que en el que se paga dinero una teni mas apoyo familiar ya la realidad es distinta onda yo creo que la gran mayoría o sea la gente es profesional,

trabaja , tienen buenas pagas , viven en buenos barrios , por que si pueden desembolsar esa cantidad de dinero es porque tiene muchos recursos y eso también son mas recurso a nivel educacional , entonces cuando tu , a estas chicas las rehabilitai del tema , la sacai de la droga , claro se insertan al tiro en un buen ambiente entonces es como la ovejita negra generalmente , acá no po , acá es como el principio de una no más , entonces yo creo que es más eso yo creo onda a nivel terapéutico otras que también tienen la, las personas que pagan de repente se creen con mucho mas derecho a exigir cosas a ser como mas ,trabaje en otro lado un par de , pero trabaje en turnos pero lo encontré muy fome, era en Pedro de Valdivia pero no me acuerdo el nombre pero era pagado también era una casa en Providencia pero era muy, era cero vínculo con las personas que trabajaban ahí era tanta la diferencia entre los profesionales o los técnicos con las personas que estaban ahí era como cero vinculación () tenían mas apoyo familiar les exigían que los fueran a ver onda no las dejaban llamar era como muy estructurado en cambio acá se trabaja mas con el vínculo como con la piel de repente las chiquillas manejan mas eso como han tenido tantas carencias afectivas que necesitan mucho mas el vínculo los otros no po` han tenido como todo.

**A las chicas por ser mujeres ¿tu crees que por cuestión de genero les cuentas mas hacer un proceso de rehabilitación?**

Si, si no tienen el apoyo de las familias o de las parejas les cuesta mucho mas, porque las parejas acompañan poco lo varones acompañan poco es como comparar las visitas los domingos de la casa masculina a esta casa.

### **¿Qué pasa?**

En la casa masculina de 8 hombres, los 8 tiene visita y el que no tiene capaz que es por que la mama vive no se po en San Felipe y viene cada 15 días comparación de las mujeres de 8 viene 2 a visitarlas entonces el abandono es mayor las mujeres generalmente, las adultas en este caso se van por que no tienen con quien dejar a sus hijos porque la pareja se fue con otra o pasan otras cosas y se sienten demasiado indispensables en sus casas y lo son también entonces como que tiene mas culpa también por haber dejado a sus hijos por haber hecho muchas cosas la prostitución se ve mas en las mujeres onda violaciones que les ha pasado en la calle entonces llegan mucho mas vulnerados acá.

### **Pero cuando llegan ¿llegan con algún apoyo familiar, con la pareja?**

Claro llegan, pero es que llegan así como con el concepto acá les entrego a esta niñita por favor albéguenmela lo mas pronto posible pero cuando se van dando cuenta que no es tan rápido el proceso que es un tema que ellos también se tiene que hacer responsable del tema onda no sacai na con decirle; ya ustedes, a las chiquillas, tienen que hacer esto y lo otro pero al primer asado sacan las botellitas de vino entonces claro es el enfermo no nosotros como que hacen al tiro la separación ella es la enferma () cachai entonces yo creo que esos son como temas las parejas te acompañan súper poco los hombres súper poco en el tema de criar a los hijos también súper poco entonces también las chicas acá () a su bebe

### **¿Eso las distrae a ellas?**

Si po` es como las culpas que manejan imagínate que aquí en la noche todas llorando mal por que se acuestan en una cama, pensando donde estará su hijo algunos de repente están en los hogares entonces () como para recuperar muchas cosas pero los hombres son súper bueno algunos que si son súper acompañadores, como dependiente que necesitan a la mujer () así como un tema de admiración pero acompañan súper poco.

**Oye y como se maneja los temas de transferencia de estas problemáticas de las chicas todo eso algo se debe transferir debe cargarlo a uno de algo como se....**

¿Cómo lo vai votando?, yo creo que conversando con los compañeros igual, este tema ponte yo te decía delante cuando las chiquillas de repente te agarran a chucha o te mandan yo lo veo así no veo que me estén insultando no como que alguien te insultara en la calle ahí tu al tiro le diría algo le parai los carros yo lo veo como que es la única manera que pueden votar su rabia no mas en ese aspecto y lo otro es acá yo creo con los compañeros la relación con los compañeros, una pura vez me he sentido vulnerable así te juro que dude de quedarme acá pero fue una situación súper puntal que me sentí así desamparada en el grado máximo que fue muy cuatico pa mi vivirlo así.

### **¿Se puede saber que fue?**

Si no si fue cuando unas chicas se cortaron, dos se cortaron y estaba con el Xx, el Xx se las llevo a la posta después, las demás estaban acostadas y había una chica, yo estaba en la plaza central y venia del hall de niño y venia con una mamadera y goteando el brazo y yo le dije, Xx no machis los pasillos si hicieron los aseos () que venir a limpiar cuando me doy cuenta que no era la mamadera la que estaba goteando era el brazo que se lo había cortado tanto que se le salía una cuestión como un cartílago así y a mi lo que me da mas asco es la sangre pero fue como la reacción de atinar ya, ya hacer las cosas llamo a un compañero de al lado a una cabra le dio una crisis que mas encima me voto me mando a la “chucha” me saque la mugre así onda y ni siquiera me pude sobar a si como que me pare empecé a reaccionar así a todas paso así yo súper operativa funcionado tomándole las manos para que parara la sangre porque era un chorro cachai así como () el agua y que le saliera así sangre como una llave abierta yo te juro que de repente me hubiera desmayado yo creo así y dije no, no puedo y esta cabra no quería que lo agarrara yo le decía no voy a dejar que te murai acá le dije no voy a dejar a tu guaguüita no la podía dejar sin mama no lo voy a permitir te morí en otro lado pero no acá esa era como mi única necesidad , ya pero después otro compañero de al lado se la llevo también a la posta.

### **O sea entonces ¿cuantas mujeres se cortaron el mismo día?**

El Xx se llevo a dos y el Xx se llevo a la tercera a la posta así casi desmayada mas encima se desmaya oh no si fue un caos entonces después los chiquillos se fueron yo me quede en el computador jugando solitario y me sentí onda dije no tengo ninguna herramienta pa` poder hacer, porque la fuerza no me servía, porque esta cabra me había mandado a la punta del cerro de un puro empujón y dije y las palabras tampoco me sirven, porque esta cabra no me escuchaba onda mis dos grandes herramientas que pude haber utilizado no las tenia o no las podía utilizar oh y ahí quede pa` la escoba lloraba angustiada así muy angustiada entonces me sentí como muy mal.

### **¿Qué hiciste después?**

Lloré y en ese instante estaba el este niño solo y yo iba ir pa` allá a que el niño puro me abrazara y yo ponerme a llorar yo decía como voy pa` allá como salgo de acá, estaba ahí y los chiquillos no me llamaban pa` saber , después me llaman como a las 6 de la mañana , 5:30 y yo así ; ahhhh ya vénganse pa` acá por fa ya y después que llego la Xx por que llegaron mas temprano ese día, porque se iban a lavar los () y yo como a las 7 de la mañana ya me había fumado como 5 cigarros así muy mal después llego el Xx ya me dijo vámonos le doy las gracias y me pongo a llorar así a moco tendido me sentía vulnerable pero en su máxima expresión sin ninguna herramienta po.

### **Si po frente a esa situación tan compleja**

Súper po, porque tú lo que ocupai es tus palabras o tu presencia así como cuando se ponen choras tu igual te poni así como, yo dijo esta me pega un combo me desarma pero no importa la postura entonces ya no lo hacen cachai bueno tu te poni tan pero tan convincente que no te van a desafiar ahí o no concretizan su desafío pero podrían aforrarte fácilmente pero nunca lo han hecho es mas si alguna se ha atrevido la otra se tira.

**Y hoy día ¿como vei esto de los cortes como lo tomas?**

Súper operativo.

**Pero cuando las chicas se cortan, ¿y esa vez se cortaron por grupo se cortaron individualmente?**

Unas se cortaron muchos rasguñones y ya estaba así como que se podía cortar en cualquier minuto por eso la llevaron a la posta así como de contención y la otra se corto con la chica que estaba porque tenían como una relación media rara.

**¿Y la tercera?**

No po la tercera fue esa la que se corto más.

**Por la relación con la otra chica**

Claro y lo otro era como la, lo vulnerable de la vida con una cuestión de una gillette tan chica se hizo tremendos cortes decía pero ¿como?, increíble, después de los cortes ya tratar de calmarlas de ver el daño que se provocaron, las cicatrices que se estaban generando que no era la forma, porque además las chicas se cortan pa`, ahí esta su rabia cachai tienen tantas emociones a veces que como no las puede identificar al cortarse ahí sienten la rabia, ahí sienten sus ganas de consumir , su pena con la mamá toda, esta reflejado en el corte y hacerlos ver eso es como ah ya, o sea la Xx al principio se cortaba tanto era hacerla entender que ya no se podía cortar mas que con el daño ya que tenía no había mas necesidad y evitamos ya que se cortara después ya no se corto mas pero después de hartos intentos después de quitarle la Gillette , los vidrios.

### **Con lo que pillaba se cortaba**

Claro y ahí decía así como me voy a cortar usando la fuerza onda hablarle y ahí como que ocupai las herramientas

### **Y descompensaciones ¿hay otro tipo de descompensaciones aparte de los cortes?**

Las crisis de abstinencia dan mucho en la noche, mucho, yo creo que en el día es muy poco, en la noche es más porque como que te baja toda la angustia adonde llegas a un dormitorio que cachai que ya no es tuyo onda que de repente

se ponen a hablar como que hacen el resumen de el día y siempre les queda ahí la embarra de repente entran al círculo y se quedan con todas esas cuestiones dando vueltas en vez de hablarla en el círculo no la hablan o no quieren entrar entonces nosotros igual recalcamos lo importante que es entrar a los círculos en la noche porque además quien más que las compañeras te vana entender lo que estai sintiendo, las penas, las rabias, las ganas de consumir ellas las pueden entender de repente te pueden dar buenas orientaciones las chiquillas a si que es importante y en la noche se da harto las () mas en la noche que en el día.

**Si po en el día uno está en constante movimiento.**

Tiene muchas actividades, hay mas personas, hay mas bulla, en la noche no po, la soledad, la angustia por fumar cigarro en la noche, como que todo baja ahí, como que todas las penas se bajan en la noche.

**¿Cuáles son las problemáticas más frecuentes que hay dentro de la comunidad, la relación de las chicas, como son sancionadas?**

Bueno la violencia, las agresiones físicas por que las verbales más las tomamos así como nivel de conductas de calle para acá para ser la diferencia, si están en estos lugares es por que quisieron dejar la calle afuera y son sancionadas generalmente con seminarios educativos al resto de la Comunidad yo no se si eso realmente tiene resultado pero, y lo otro son el tema de las relaciones lésbicas que también se genera por lo mismo se sienten solas hay algunas que se aprovechan de

las otras por que buscan como el perfil mas vulnerable ya que ellas son como lesbianas asumidas y se aprovechan de repente de las carencias de las otras.

### **¿Cómo se trabaja eso?**

Se trabaja no como un tema sexual, así no como un tema de discriminación por que son lesbianas o no sino por un tema de que acá no vienen a eso, acá no se vienen a formar relaciones de pareja se vienen a hacer procesos y al formar relaciones de pareja te despreocupái inmediatamente de tu proceso te empezai a preocupar de que le dijo a la otra de cómo se movilizó de con quien hablo de repente se ponen inclusive coquetear con los varones entonces como que empiezan a generar mas cosas se toma con eso no con el tema lésbico lo sexual es tu opción sexual pero no acá en la calle si usted quiere tener relaciones con un hombre con una mujer es su tema pero afuera también verles a las mas chicas también que tienen bastantes confusiones algunas han sido abusadas primeramente buscan más la cercanía con las mujeres que con lo varones entonces ahí también verles darles a entender que de repente no es por que sean lesbianas de repente le tiene rechazo a los hombres por lo que les ha pasado no mas pero no porque lo sean o porque tengan que serlo . El tema de la violencia bueno () .

### **Oye, ¿y crees en la rehabilitación?**

Si totalmente y mas creo con el tema de la reinserción por que así es mas concreta las cosas, de repente acá igual como que me desanimo un poco por que pasa mucha gente y como que pasan no mas como que no podí concretizar están tres meses se creen súper héroes y abandonan el proceso lo dejan por que se creen capaces de hacerlo pero en la reinserción te dai cuenta que realmente que la realidad es distinta que les cuesta cachai que empiezan a vivir la vida como era que esto era una burbuja entonces de repente darse cuenta de la realidad que tenían.

### **¿Por qué una burbuja?**

Porque acá tu no te preocupai ni de pagar cuentas, ni de pagar micro, ni teni que darle de comer a tus hijos () estai sirviendo de que todas las cosas estén pagadas de que la comida se mueve si tu hacer los mayores esfuerzos ponte tú el plato de comida lo teni ahí onda las preocupaciones de afuera no son tuyas no se po si subieron los costo de las cosas el problemas es de los de afuera.

### **Es como que ¿es asistencialista la cosa?**

No, no creo que sea asistencialista por que al final si están acá es porque no tienen un lugar donde pagar pero eso igual te despreocupa, te despreocupa las cosas reales pero si te ganai 100 lucas afuera tenis que preocuparte de pagar la micro, que la comida y eso es una preocupación extra una angustia extra que la plata no te va a alcanzar hasta fin de mes pero acá eso no lo tienen, tiene como las

preocupaciones de que si quieren trabajar ayudar que quieren hacer esto pero son como mas sueños a veces pero no son cosas reales cuando estai afuera si no tenis plata pa` pagar el pan problema tuyo po , acá siempre todavía tienen como el apoyo al llegar acá a veces se les ayuda tiene condiciones de mas pobreza o de mas necesidades tratan de ayudar o de vincular las redes que tienen eso po.

**Me gustaría saber ¿como te refieres a las chicas de la Institución? Que me imagino no lo haces con sus nombres, cuando estas con tu familia, tus amigos.**

Las chiquillas, si las chiquillas o las niñas, o no se po, con los chiquillos de la organización, no en grupo son como los chiquillos, claro la organización tiene sentido mas de pertenencia es tu grupo cachai onda te lo sabis todo mas encima que es como raro por que al final imagínate ellos te ven de repente una vez a la semana de repente llegan tu los veis dos veces y tu todo lo que les deci lo hacen súper aplicaditamente entonces ahí me siento con el sentido de responsabilidad a veces de decir () a un poder que si no lo utilizai podis hacer mierda a cualquiera , entonces no pa mi es súper sentido, las chiquillas , las niñas , el grupo de ahora eran las chuquis , no era un tema por así de burlarse eran por como se levantaban en las mañanas con el pelo parecían chuqui así el muñequito.

**Y que dificultades encuentras tú que existen para la práctica de la rehabilitación (), desde el equipo, la Institución, el lugar, a nivel de usuario.**

A ver yo creo que junto a la adolescente el tema de tribunales onda claramente cero coordinación que las chiquillas se arrancan mil veces de acá y tu no podis hacer nada, este lugar ya no es un lugar seguro para ellas.

### **¿Cómo es eso de tribunales?**

Lo que pasa es que tribunales, si una de las chiquillas se arranca de acá nosotros llamamos a carabineros, carabineros viene deja una constancia si las chiquillas vuelven nosotros la podemos colocar al juicio de tribunales, piden audiencia y como que te tramitan otro lugar cachai de repente podis hacer que no se po si las chiquillas se arrancan llevarlas al () un mes , ponte dos semanas si quieren modificar la conducta que se devuelva pa acá porque al final este es un lugar donde pueden arrancarse y volver cuando quieran y como que se oculta muchas veces como es el programa terapéutico pero al final no se esta trabajando na terapéuticamente con ellas po cachai es un tema de contención po que si salen a volarse tres veces a la semana o se arrancan dos veces a la semana no es mucho lo que puedes hacer ahí entonces es como que están no mas y se aprovechan también de eso que no las podis echar y las adultas un tema de que de repente de que cuando tiene niños el es no cerrarles el proceso.

### **¿Cuándo se van antes?**

Claro ponte si están generando muchas conductas o se están aprovechando de este lugar no le podís llegar y cerrar el proceso cuando tiene hijos por la

responsabilidad de las guaguas y se aprovechan hay gente que desgraciadamente se aprovechan de eso yo creo que eso como de repente sacar a una o dos para marcar un referente pal el resto.

### **¿Dificulta la práctica dentro de la comunidad?**

Si po la dificulta por que estar generando muchas cosas negativas no te sirve po , porque más encima descompensa al resto y les manda un mensaje completamente distinto a las compañeras que las podía hacer todas que esta el chanco tirao que pueden hacer lo que quieran que se pueden arrancar y volver cachai entonces no es la idea si las que tienen que están acá es porque realmente quieren modificar su vida , si quieren estar acá pa` () un ratito pa` estar en un lugar seguro pasar el invierno no po no sirve de repente es como cruel pero es así no mas onda no podía como porque hay compañeras que se van porque están robando cachai les roban todas sus cosas o las tratan mal o se insultan o se ofrecen combos como en la cana entonces si sacai a una o dos que las que están cumpliendo haci un referente el mensaje que enviai es que están las que quieren estar y las que no gracias por venir no mas , pero sacai a una o dos no mas y la comunidad como que se mueve mas como grupo algunas llegan y generalmente no lo hacen desgraciadamente.

**¿Cuál es la diferencia de cómo llegan acá el primer día a como se van las chicas cuando logran cerrar el proceso?**

Yo creo que una es como modificar su, bueno dejar el consumo es como modificar las conductas de vida, los círculos que ellas manejan ahí es el medio temazo porque de repente claro crean una vinculación con la familia y están súper bien pero cuando se pelean no tiene con nadie mas que hablar, porque todo el círculo que ellas manejaban antes era solamente a través del consumo, los amigos eran de consumo, los amigos eran los traficantes o los de la calle entonces modificar a veces es súper complicado hacerlo pero ellas ven eso recuperar los hijos , recuperar el tiempo perdido , su dignidad como mujeres.

### **¿Y la relación que tienen ellas con sus madres?**

Yo creo que la gran mayoría tiene () abandono por las madres de repente no ellas siguen con el mismo círculo romperlo un poco con los hijos, pasan en hogares son abusados entonces las chicas con sus hijos son sumamente aprensivas y es obvio po` la protección al máximo con los hijos es recuperara eso yo creo, nosotros lo que mas les recalcamos recuperar su dignidad de mujeres que es súper importante todos los roles que cumplen que pueden amar incondicionalmente que generalmente están acá por los hijos , al pareja , los papas que alguien se los pidió siempre es por un alguien y eso es solamente como una condición de la mujer amar incondicionalmente entonces eso recuperar eso que no las apunte en la calle que siempre se sientan orgullosas de ellas que no sean las vola y si lo fueron , lo fueron pero ya no es la mujer que anda tira en la calle que mas encima una mujer drogadicta pero po asociadas a caleta de cosas es mucho, un hombre es un

drogadicto no mas un delincuente puede ser pero mujer drogadicta no que es prostituta que esto que lo otro, que le dan tanto apelativo.

### **¿Tienes algo que agregar?**

Bueno yo creo totalmente en el tema de generar cambios, de crear conciencia mas que nada encuentro que hay chicos muy pequeños drogándose como que la cara pa todos nosotros no más pasamos por la calle y no nos damos cuenta de miles de cosas que están pasando a nuestro alrededor de repente crear mas conciencia de eso tal vez no entre nosotros, nosotros conocemos esta realidad pero las personas que nos rodean , nosotros podemos generar el cambio a través con nuestros amigos hablar las cosas () un cabro a los diez años que se esta robando y volando no es porque lo quiso no fue su sueño de ser grande yo siempre le digo a las chiquillas un niño no dice que su sueño era ser traficante o un delincuente es porque la sociedad le ha mostrado eso no tiene mas opciones y eso yo creo que es generar conciencia de que no sean tan estigmatizados tampoco de que es una enfermedad que es como otras enfermedades solo que esta es mas disruptiva.

**ENTREVISTADO N° 5**

**Profesional, Asistente Social, Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**Bueno nos gustaría que nos contaras un poquito de tu experiencia  
¿como llegaste a Manresa cuales son tus labores dentro de la comunidad?**

Mira yo llegue a Manresa en primera instancia en el año 2005, a hacer mi practica de trabajo social, mi practica de caso y grupo fue una bonita experiencia en términos de lo usuario de la escuela que se atendía en términos yo creo de recogida que podría haber hecho para mi carrera no fue muy fructífero, por decirlo de alguna manera la fundación o la comunidad estaba pasando por todo un cambio institucional, pasaba al Hogar de Cristo CREDO y fue todo un cambio de dos trabajadores sociales se paso a uno, remplazo fue caótico entonces como adquiriendo teoría de cada uno de los trabajadores sociales fue bastante caótico en ese sentido, independiente a eso yo creo me metí hartito en lo que era los usuarios como que me fue para allá a pesar de que me mandaban a hacer trabajos, cachai “a tú tienes que hacer” para mi tener que llenar planillas, no tenia ningún sentido a si que yo me metía a las terapias fue como demasiado autónoma, como me dijo mi supervisora de investigación demasiado autónoma, pero eso igual de todos modos me sirvió o me permitió digamos poder seguir trabajando acá después me

empezaron como que cachaba hartito el tema de las dinámicas de trabajo grupal acá, empecé a hacer reemplazos digamos como educadora 2006 y 2007 durante todo el año 2006 algunos reemplazos esporádicos cierto y en el 2007 ingreso acá como educadora acá en el programa, el 2008 estaba dando mi examen de grado y una vez que doy eso queda libre la plaza de trabajo social y me quedo trabajando como profesional y esa es como mi experiencia acá.

**Cuando ingresaste y empezaste a hacer estas terapias grupales o trabajar como educador ¿que fue lo primero que te asombro de este tipo de usuario ya que era tu primera experiencia laboral?**

Yo igual trabajé en las dos casas por decirlo de alguna forma hay una diferencia importante yo diría entre varones y trabajar con mujeres ya que los varones son mas dirigidos yo diría que ellos se dirigen más, son más autónomos, las mujeres un trabajo mucho más dirigido, necesitan mucho mas acompañamiento no en términos de decirles lo que tienen que hacer pero si en mostrarles en darles orientaciones mucho más concretas y una de las cosas que me llamo bastante la atención es el nivel de daño con que llegan las chiquillas acá en general principalmente yo diría las adolescentes.

**Daño ¿en que sentido?**

Daño familiar vulneradas, en ese sentido principalmente la vulneración que hay y la estigmatización en muchas de ellas como trabajadora social yo diría

que yo pase por las dos cosas o sea tres cosas alumna en practica, educadora, asistente social entonces son como distintas miradas, como trabajador social yo diría que la estigmaticen pesa harto en términos de poder por ejemplo hacer una red de trabajo con las chiquillas poder concretar una red de trabajo es súper difícil o sea nadie se moja el potito por decirlo de alguna forma o nadie quiere trabajar con personas que hayan sido o que sean o que estén saliendo de un tratamiento de rehabilitación todos evitan yo creo que ahí hay una red sólida que he podido construir yo que es de manufactura no es mucho el sueldo pero es una opción que pudiesen tener una vez que salen de acá.

**¿Cuando tú hablas de estigma nos puedes explicar o abrir un poco más el concepto con respecto a cual es el estigma que tienen estas mujeres?**

El estigma en términos de la poca responsabilidad que tienen de poder llegar a ser responsables digamos en cada uno de los roles que tienen el tema de ser consumidores lamentablemente esta sociedad lo a tomado como ser sinónimo de delincuencia entonces desde allí yo creo que es uno de los principales estigmas o sea para muchos empresarios como se le quiera decir tener un chico o una chica que sea consumidor es sinónimo prácticamente de delincuencia de que no se van hacer responsables en el trabajo de que van a presentar recaídas y claro es obvio ellos lo van a ver como una perdida para ellos como empresarios porque (...) ellos con su mirada de ganancia obviamente no lo es, y con la red digamos con las personas que pudimos hacer este vinculo uno de ellos fue rehabilitado acá yo creo que eso abrió digamos un poquito esa brecha de confiar en las chiquillas en este

caso de confiar de que si se van a ser responsables porque el llevo siendo un simple empaquetador por decirlo de alguna forma ahora es encargado de personal entonces ha ido como avanzando en esta empresa y el de hecho llega acá pidiendo chiquillas haciendo trabajo a si que es una de las redes que se ha podido mantener.

**¿Existe alguna relación en que hayas elegido en tu práctica trabajar con drogas, en una institución donde se trabaja en eso, en relación a tu experiencia personal?**

Mira yo llegue acá, como llegue a trabajo social llegue a todo por obra del espíritu santo prácticamente yo la verdad que no fue así como yo quiero trabajar con drogas yo llegue acá por que nadie quiso trabajar en Lampa, como todas las practicas todas eran cercanas a Santiago fue como Lampa nadie quiso con una amiga dijimos ya probemos porque la verdad no habíamos estudiado mucho el tema en la carrera así que fue como un desafío, bueno mi compañera quedo en la casa masculina y yo en la casa de mujeres digamos y fue todo un desafío trabajar acá principalmente yo diría por el tema de las adolescentes es un desafío súper grande pensar en su reinserción es un desafío buscar esa reinserción constantemente principalmente por el daño familiar que traen son las chiquillas mas solas mas poco acompañadas si bien las adultas pudiesen llegar bajo la misma condición igual hay un momento en que las familias abren la posibilidad con las adolescentes al ser mas irruptoras no favorece mucho ese proceso de poder vincular de nuevo a la familia y constantemente es un desafío trabajar con ellas.

**¿En que lugar aparece la familia en la terapia como apoyo a la usuaria?**

Ó sea la familia yo creo que es esencial desde el momento de ingreso desde ahí debiese ser un acompañamiento constante el trabajo debiese ser siempre paralelo al tratamiento que realizan las chiquillas la familia igual viene con mucho daño y son familias que traen consigo muchas cosas por lo menos yo lo he podido recoger desde los talleres de familia que he podido desplegar que si bien hay mucha adherencia por parte de la familia los que logran adherir se ven y exponen el daño que traen la rabia la pena que si uno finalmente lo ve desde una forma o de un modo mas sistémico no solamente la familia se ve afectada por el consumo no solo la chiquilla digamos sino que también toda la familia se afectada porque no solo la familia es la que hace daño, sino que las chiquillas también cometen un montón de errores y eso finalmente va afectando todo el sistema y este daño que trae la familia es importante ir trabajándolo de manera paralela digamos al mismo tratamiento que hace la chiquilla de modo que puedan entender lo que es el consumo de cosas súper básicas de que ni siquiera cachan o hace un mes que se dieron cuenta que la chiquilla consume te fijai o hace súper poco no cachan del tipo de consumo saben que consumen pasta y pa` ellos es terrible y no cachan mas allá.

**¿Como es el perfil de las familias de las usuarias?**

Familias de privadas, no te podría dar una caracterización ya que hoy en día las familias son tan dinámicas o tan distintas una de la otra y no va por ser un parental ¡cierto! Pero va más que nada en que son familias totalmente desligadas con familias aglutinadas uno trabaja de otra forma pero son muy poquitas, muy poquitas uno trata de trabajar la autonomía de las chiquillas y estas familias están aglutinadas pero yo diría que la mayor cantidad de familias que llegan acá son familias desligadas súper desligadas donde como que los límites inter sub sistémicos no se condicen con la realidad de la persona o sea es como me preocupo pero hasta por ahí súper ambivalente.

**¿La relación que tienen las usuarias con sus madres y con sus familiares directos, hay una recuperación de la familia, ellos logran entender la problemática de la droga?**

Yo diría que con las familias que se ha podido trabajar muchas de ellas han logrado entender lo que significa el consumo por eso los talleres que hay acá que se imparten apuntan en primera instancia a algo socioeducativo respecto al consumo y después se profundiza más en los aspectos que son netamente de familia.

**¿Que es lo que significa el consumo según tú?**

Por ejemplo las familias no saben lo que son los síntomas de abstinencia de que provoca la cocaína de que provoca la pasta base los alucinógenos por

ejemplo o los inhalantes todas esas diferenciaciones se les van mostrando a las familias lo que es una dependencia lo que es un abuso todas esas cositas que por pequeñas que sean se les van mostrando lo difícil que es algo tan simple como vivir en comunidad lo que es la recaída lo que es la caída, ese tipo de cosas se trabajan de alguna u otra forma en los talleres de familia digamos la familia que acá se ve mas bien socioeducativo que puedan ir entendiendo y yo creo que sirven bastante cuando han presentado caídas y las familias han estado en el taller se contiene y así como le vamos a dar otra oportunidad así a ver que pasa yo se lo explico a través de algo tan simple como usted fuma cierto si yo fumo y a tratado de dejar de fumar cuesta un montón imagínese lo que provoca con una sustancia que es mucho mas adictiva que es la pasta base y de ahí avaha, a hecho dieta lo he intentado y a dejado de comer pan de cosas así de ahí se lo explico de lo cotidiano de ahí trato de que logren entender de que le haga un poco de sentido lo que aquí se trata de hacer que la caída o la recaída no se vea algo así como a de aquí te queda sola y no te veo mas o sea te equivocaste de nuevo y de aquí no hay mas.

**¿Y cuales son las problemáticas mas frecuentes que se encuentran dentro de la comunidad?**

Como comunidad digamos la dinámica comunitaria.

**¡Si!**

Yo diría principalmente los consumos de las adolescentes fuera de la comunidad haciendo proceso de forma residencial o sea la falta a la norma, yo creo una de las cosas que se a podido mejorar acá es no verlo de una manera tan punitiva como antiguamente se veía o sea yo tuve la oportunidad de estar acá el 2005 y la mirada era mucho mas punitiva, la mirada de genero no estaba tan integrada y en general lo que es el tratamiento era el castigo por sobre la realidad misma que tenia la persona o sea sin preguntarse pero por que cual es su perfil cierto individual de la chiquilla en este caso yo que eso ha ido mejorando ya no castigando si no que ir educando frente a eso de repente se tiende a ver que somos demasiados flexibles frente a este tipo de situaciones yo diría que no que mas bien tratamos de centrarnos en lo que es el propio sujeto por ejemplo un caso particular de una chiquilla de trece años no se le puede pedir grandes cosas y se tiende a reclamar oye hay que dar medidas ejemplificándolas de que medidas me estas hablando la chica tiene trece años la otra 38 o sea no podas comparar una chiquilla con otra y se tiende a trabajar desde ahí desde el caso de las mas chica algo mas socioeducativo.

**¿Siendo la pasta base la problemática más grande dentro de la comunidad, como podrías describir un perfil de una persona adicta a la pasta base?**

La verdad que cuando hablamos de lo que es un tratamiento ya de por sí se diferencia una chiquilla que consume alcohol yo creo que aquí no somos expertos en el tema de alcohol si me preguntas a mi yo creo que hay muchas cosas que se nos escapan que de repente se trabaja mejor en los alcohólicos anónimos de hecho

en las terapias grupales uno habla de la droga y la droga y que pasa con las chiquillas que vienen por alcohol es un tratamiento mucho mas difícil digamos en términos de lo socialmente aceptado que pudiese tener alcohol el perfil de chiquillas que vienen por consumo de pasta base yo diría que esta ligado al como decirlo, no sabría como definirte un perfil de chiquilla yo creo que es mucho mas el daño la pasta base es mucho mas adictiva que por ejemplo la chiquilla que viene por marihuana o por el abuso de esta y el perfil de la chiquilla con pasta base es mucho mas severo.

### **¿Y desde lo visual?**

Desde lo visual mas delgadas mucho mas delgadas su cabello mas deteriorado su autoestima mas por el suelo.

**¿Y la relación que tienen con el consumo de pasta base y otros factores sociales ya sean como delincuencia, con educación, se repiten algunos patrones?**

Yo diría que si uno de los problemas que yo creo que tienden a repetirse el tema de la deserción escolar, primero, mas que por ejemplo que las chiquillas que están adentro por cocaína , alcohol como la dependencia de la pasta base es mucho mas severa yo diría la chiquillas tiende a desertar del colegio las redes sociales de disgregan absolutamente ,o sea el consumo es tan impulsivo, que no pueden pasar 5 segundos, a mi me a tocado por lo menos en el sector en que yo

vivo me a tocado ver a chiquillos en consumo de pasta base y la verdad es que miro a las chiquillas acá y digo pucha como estuvieron en eso ... Y se me fue la pregunta perdón.

**¿Con respecto a los patrones que se repiten?**

Si la deserción escolar diría yo que es una de las principales y la vinculación con la familia las chiquillas tienden a estar mas abandonadas de las casas, por lo mismo la impulsividad del consumo, no se si hablar de abandono, yo creo que abandono es cuándo la familia finalmente expulsa debido al agotamiento de pasar semanas afuera la persona consumiendo.

**¿Y esto por ejemplo que las chicas terminan robándole todo a la mamá por ejemplo?**

Ósea por eso te digo que debido a la misma impulsividad del consumo yo creo que el alcohol es mucho mas social e hasta en la casa de repente las familias no se dan cuenta que la persona es alcohólica en cambio la pasta base invita a la persona a pasar mas tiempo fuera los mismos amigos o las personas que tienden a visitar con este tipo de consumo los invita a pasar mas tiempo fuera y eso finalmente el pasar tanto tiempo fuera sin bañarse o sea con una higiene del terror la familia termina por agotarse y expulsar finalmente del domicilio y ahí es cuando terminan en situación de calle.

**¿Que diferencia podrían haber entre esta comunidad terapéutica y otra unidad terapéutica donde las chicas pudiesen pagar por un tratamiento?**

Yo diría que la realidad familiar ya desde lo terapéutico se ve plasmado por si la misma disposición es como cuando llegas a un colegio particular y a uno pagado o sea la disposición ya es diferente primero porque es prácticamente yo te pago es un juicio ya que yo no cacho una comunidad terapéutica pagada nunca estado ahí nunca he hecho una pasantía ahí ni única actividad laboral a sido acá desde el juicio podría decir que la relación entre funcionario o profesional y el usuario ya es distinta ya esta digamos con este limite yo te pago o sea yo te pago y hago prácticamente lo que quiero no me adecuado si quiero me adecuo y yo creo que lo terapéutico la realidad familiar ya la hace distinta una realidad familiar no diría que menos dolorosa si no que al haber mas recursos facilita mucho mas las cosas al interior de la familia mayor acceso a algunas cosas el tipo de dinámicas también son distintas que en una familia de escasos recursos las chiquillas que ya están con una situación socioeconómica mas alta diría yo que las dinámicas son bastantes distintas yo creo que desde ahí desde la realidad familiar la realidad social que tienen las chiquillas lo terapéutico al final se termina plasmando en lo individual no me atrevería a decir nada definitivamente las personas independiente de la clase social se vive o se vivencia las cosas de una manera distinta.

**¿Tú crees que afectaría más un proceso de rehabilitación por ser pobre?**

No, no necesariamente yo diría que puede costar mas un proceso de rehabilitación por el poco acompañamiento de las redes sociales independientemente de la situación socioeconómica, además que cuando hablas de una chiquilla que tiene recurso por que finalmente la familia la llevo porque le esta pagando o sea teni necesariamente una familia de respaldo dispuesto o no trabajar no se te fija pero si teni una familia que te esta respaldando acá llegan en situación de calle no se si hablar de mas difícil o menos difícil para la persona digamos pero igual se ven claras diferencias.

**¿Al estar en situación de calle cuales son las costumbres que traen o la forma de vida de estas chicas en situación de calle?**

Ósea los valores están totalmente distorsionados de partida la responsabilidad es incorporar nuevamente el sentido de responsabilidad hay valores que están súper corrompidos que yo creo que socialmente están corrompidos y finalmente cuando las chicas llegan acá te dai cuenta de que lo social esta corrompido ellas lo traen mas deteriorados aún o sea no hay sentido de responsabilidad la higiene esta súper, no hay higiene prácticamente o sea teni que partir de hábitos súper básicos como bañarse todos los días de cómo comer en la mesa yo diría que igual acá en su momento igual hubo una diferenciación yo diría por el mismo agotamiento de los funcionarios en este caso de tener prácticamente un casino entero y no poder comer mas tranquilos y eso se quito y yo veo lo bueno y lo malo por un lado el agotamiento por parte del equipo por que igual es

un agotamiento, significa un desgaste estar comiendo con las chiquillas no te lograi desconectar en ningún momento la otra parte diría yo lo favorable en este caso es para las chiquillas todo el rato o sea paz poder estar ahí en la mesa y decir esto se hace esto no se hace o a mi me a pasado que de repente hay chiquillas que son súper invasivas entonces algo tan simple la ensalada toda pa` mi no po` mi amor hay mas chiquillas comiendo a si de simple esta ahí en terreno y con las mujeres mucho mas en terreno con los varones igual son en sentido de solidaridad igual un poquito mas yo creo que esta mejor entendido aquí a las chiquillas hay que ir inculcándoles incluso el sentido de la solidaridad.

### **¿Como se maneja los límites en la praxis profesional?**

La misma pregunta me han hecho en las familias las mismas a ellos les parece súper extraño que las chiquillas nos tuteen a nosotros siendo que somos los profesionales o sea como le dicen Xx y como ustedes fuman con ellos yo creo que eso principalmente te permite hacer un vinculo solo eso el resto de limites yo creo que uno los va poniendo en el camino y yo creo que las chiquillas son súper astutas en eso no pasan a llevar mas allá de esos limites ellas saben dentro de todo ellas van manejando hasta donde llegar y con quien y como uno pone los limites es como mas personal yo manejo los limites de una forma con las chiquillas mi colega mis compañeros de otra forma yo creo que como uno va poniendo esos limites es mas personal pero de que las chiquillas manejan de quien es la autoridad lo manejan y no lo pasan mucho a llevar el hasta donde llegan cada una maneja con quien y cuando llegar a... uno lo ve en los turnos de noche por ejemplo yo diría que ahí se hace mucho mas explicito o sea ya saben quien viene

en la noche y antiguamente cuando estaba el educador que había de noche tu venias y estaba toda la comunidad en silencio toda absolutamente toda terapia 2 o tres en la noche las chiquillas acostadas temprano venia en otros turnos y veías una que otra venias en otro y todas afuera viste ellas saben hasta donde llegar.

### **¿Existen dificultades en el equipo por estas diferencias de límites?**

Si yo creo que ha habido dificultades en términos de equipo digamos frente a lo mismo no se si se deba a lo mismo yo creo que depende de las aptitudes que tenga cada profesional, las habilidades sociales, no estoy hablando de habilidades profesionales pa na sino que habilidades sociales que son inherentes de repente y cada uno también tiene una forma de crianza acá una forma de dirigir que independiente de que seamos profesionales y que a lo mejor la labor misma la más terapéutica o uno tiene un lineamiento cierto y trata de hacerlo más homogéneo pero digamos que lo demás tienen que ver con las habilidades de cada uno.. y claro igual se genera algunas veces dificultades yo creo que igual acá a cada uno se le da el tiempo yo creo que una de las cosas favorables que tiene esta jefatura a sido eso darle tiempo de repente si cuando sale de noche darle el tiempo para darle como los tiempos como para que la persona pueda ir modificando o sea no porque eres nuevo teni que tener todo sabido cachai o debía saberse y se trae algunas cosas más o menos construidas para favorecer también la pega de los demás pero aunque la practica debería venir con eso con las habilidades de cada uno, a unos les cuesta más algunos les cuesta menos y es como obvio pero si a esta chiquilla le estamos diciendo tal cosa no

digai lo contrario, algo de siempre digamos no sé si llamarlo como conflicto quizás pa mi en un inicio fue como conflicto yo igual soy más rígida en algunas cosas pero soy súper estructurada en el tema de los límites también una cosa es que tenga el vinculo con las chiquillas y que me guste estar ahí pero soy súper , súper estructurada en algunas cosas por eso mi me hizo conflicto el ver otras cosas que a mí se me habían enseñado de una forma acá y ver otras cosas me causo un caos en mi cabeza que no entendía y finalmente con el tiempo uno va cediendo algunas cosas y es como oye ya a lo mejor diario te fijai pero es algo recurrente tener que estar a si como de repente y agotador estar encuadrando a tus compañeros, como que llegai a eso cachai y así no se hace yo creo que nadie es dueño de la verdad tampoco pero hay que estar encausando el tema.

**¿Cuales son las principales problemáticas o conflictos que ocurren dentro de las relaciones entre las niñas chicas debido al perfil de calle de situación de calle?**

Yo creo que la falta de la norma como hablamos nosotros si bien como comunidad siempre hay algunas normas que están súper establecidas pero nada uno de los principales conflictos que se dan no tienen nada que ver con eso con la falta de la norma y que es súper amplio o sea frente a las salidas de la comunidad con fines de consumo desde los consumos intra comunidad digamos desde las relaciones amorosas con varones o con las mismas mujeres pero son parte de las principales conflictos que se dan entre ellas para nosotros como equipo entre ellas tiene que ver con las relaciones cotidianas yo creo que no es fácil convivir todos

los días con personas distintas o sea yo creo que a uno en la familia es más difícil convivir más aun y más difícil es convivir con personas que son extrañas a ti por que son ajenas digamos no son parte de tu familia no hay lazos de parentesco ni nada cachai entre ellas tiene que ver con eso con la dificultad de cada una tiene también su estilo de vida una familia distinta que le han inculcado distinto a ello a pesar que nosotros tendemos como a homogenizar el tema de los hábitos y los valores y todo el cuento igual se generan dificultades entre ellas producto de lo mismo.

**¿Tú me dices que es un conflicto en cuanto a las relaciones que tienen entre ellas amorosa como equipo que quizás para ellas no es un conflicto, es para el equipo es el conflicto por se ve como conflicto?**

Si yo creo que principalmente porque aquí esta siempre ha sido una norma yo creo que antiguamente eso era súper castigado, súper castigado el tema de las relaciones aquí se han expulsado a las personas cuando han tenido relaciones amorosas en todo orden ya sea con compañeras o como compañeros y yo creo que hoy día el conflicto se da por ser una falta de norma solo desde ahí no digamos desde la opción sexual que pudiese tener la persona no desde ahí si ya vemos que una persona está como recién digamos conociendo esta forma cierto en el caso de la mujer por ejemplo involucrarse entre el mismo genero si a ella le genera un conflicto ya para nosotros es un conflicto porque es un conflicto intervenir te fijai no es que para nosotros sea un tema de discusión no necesariamente o de disputa entre nosotros como equipo sino que se genera un tema de discusión en la medida

que haya algo que intervenir ahí o sea no es normal que si ella nunca a probado esto y que está pasando que lo está haciendo algo está pasando en ella te fijai porque antes era como necesariamente la falta de afecto entonces como la falta de afecto la encuentra por otro lado de aquí adiós seria cachai , no castigamos la opción sexual, como que el conflicto se da desde ahí desde la falta de la norma , desde el aquí no se hace, desde que tenís que concentrarte en tu proceso por al finalmente el tener una relación amorosa te va a desviar pa otro lado más cuando convives directamente incluso en algunas situaciones se ha permitido la relación de varones y mujeres, pero no se si no por discriminar la opción sexual si no porque igual dentro de todo están en las mismas casas y es mas fácil o un poco mas manejable el tema de cada uno concentrado en su proceso te fijas, cuando están las dos juntas ahí se te disparan pa cualquier lado, solo desde ahí.

**¿Oye de trabajar tanto con este () de usuario las problemáticas que contrae debe transmitir algo al equipo de hecho las mismas problemáticas, tienen algún método autoayuda ustedes como equipo?**

Mira como equipo igual se hace auto cuidado vivencialmente ya sea formas de trabajo pero igual siempre tratando de apuntar al auto cuidado del equipo mas que jornada, porque finalmente una jornada no es jornada de auto cuidado es jornada de trabajo, pero si, si se hacen yo diría que igual antiguamente o hace un tiempo atrás habían mas momentos de distracción igual el día viernes pasabai a algún lado para distraerte y todo el cuento, lo que si hemos perdido un poco como equipo eso y yo creo que tiene con procesos personales

que cada uno va viviendo, pero igual uno hace un auto cuidado personal y un auto cuidado que es de equipo.

**¿Qué es lo que mas afecta? ¿Por qué es necesario este auto cuidado que es lo que mas se trasfiere de las chicas hacia uno?**

Lo agotador que es trabajar en un programa residencial primero súper agotadora súper demandante a mi me pasa el trabajar con tres con los programas digamos que a lo mejor en cantidad es lo mismo que trabajar () pero en términos de perfil las adolescentes tiene un perfil, la demanda tiene que ser mucho más cubierta digamos con las adultas esa demanda igual esta puesta en autonomía más orientada, con los niños también es un tema más existencial digamos cada uno tiene que asumir distintos perfiles a mi por lo menos en lo particular me cansa mucho el tema de ser residencial quizás si eso fuera ambulatorio sería distinto habrían muchas cosas muy cubiertas, te desconectarías en algún horario igual pero estar siempre acá, almorzar con ellas que te vas y te dicen oye me falto decirte tal cosa y bla..bla te fijai, complejo yo he intentado poner horarios de atención pero la verdad es que veces hasta yo misma las paso a llevar, hasta yo las paso a llevar, pero la verdad es que es súper complejo, súper complejo hartoo trabajo administrativo, hartoo trabajo en terreno, a mi me gusta el trabajo en terreno pero mi pega va mas pal otro lado.

**¿Y las problemáticas de historia de vida de estas chicas te transfieren cosas, emociones me imagino que es fácil dejarlo después de?**

No, no es fácil pero igual yo creo que hay que () con los chiquillos se vinculo, no tratar de poner ese límite digamos entre lo personal y lo que es de ellas uno lo hace a diario digamos pero igual te queda dando vueltas igual te voy pa la casa pensando y como lo hago , y como puedo ayudar a esta chiquilla, cuesta un montón desconectarse ,en la historia de vida de ellas también esta súper cargada de cosas que de repente vei tan difíciles de poder manejar o de poder ayudar que quedai pensando todo el rato en ellas de cómo hacer otra cosa , que estrategia poder seguir digamos para poder manejar la situación igual es súper difícil pero se puede digamos yo diría que al principio es mucho más difícil porque entrai como a un mundo nuevo en el tiempo no hay que perder la capacidad de sensibilizarte no creo que tenga que ver con eso, pero si vai adquiriendo pautas personales digamos para poder irte desconectando un poco te vai dando cuenta que es importante desconectarse en un principio estai tan "embalao" con la pega que te llevas la pega a la casa y todo el cuento te llevai las historias de las chiquillas pa la casa y todo a lo largo del tiempo igual voy adquiriendo pautas personales también de cómo ir mejorando eso.

**¿Cuál crees que es la mayor dificultad del equipo terapéutico ahora, con respecto al trabajo de las usuarias? El equipo actual que existe ahora**

Tienen experiencia, es agotador también en el sentido de estar constantemente encima como aparte de estar encima de las chiquillas tienes que estar encima del equipo entonces eso es súper agotador, súper cansador que son

personas distintas que tenis que estar así como viendo cómo va el carácter porque tampoco te podis llegar y tirar como con compañeros antiguos que uno ya les conocía el genio es como cuando llegai a un grupo nuevo o sea tenis empezar a verlos caracteres hasta donde podi llegar que podis decir que no que a este le molesta que al otro no, entonces es súper, yo creo que actualmente esa es una de las principales dificultades la rotación que hay en el equipo y que aquí en Manresa se ve mucho por lo mismo yo creo que aquí los equipos se nutren por lo () dirigentes él () residencial perfil que uno tiene se van agotando y la rotación en el equipo son , en la casa femenina se tiende a ver más rotación que en la casa masculina mucha más, es un trabajo más , no sé si mas difícil yo diría que son complejos los dos trabajos pero es más intenso de repente acá que teni que estar en todas no solo en lo terapéutico sino que aquí todo es terapéutico desde el () del aseo de cosas tan simples que para uno son tan simples hasta las mismas terapias, hasta lo que teni que hacer afuera te fijai pero no solamente el mundo de las chiquillas está concentrado acá si no que teni que apuntar líneas pa afuera también desde ahí súper agotador y la "agotacion" del equipo también acá súper alta por lo mismo yo diría el equipo se tiende a estresar las personas tienden a estresarse a pesar de que se han ido incorporando estrategias pa eso que son los auto cuidado que antes no existían y que si se hacían eran por motivaciones personales más que por algo institucional si bien se han ido incorporando creo que falta algo , no sé si será que nos falte yo creo que el sistema que esta así es agotador y esa misma agotacion lo va haciendo más agotador porque tenis que también ir enseñando y preparando a las nuevas personas que llegan por qué no traen todo sabido a pesar de que () única te fijai , pero por lo menos desde la

visión que tiene el programa tenis que ir mostrando esta visión de programa po, porque de repente llegan con escuela distinta entonces es como : oye pero acá lo trabajamos asa , es como , oye pero a estos chiquillas hay que echarlas , hay que darle medidas ejemplificado ras , bueno no hay que echarlas hay que ver que pasa o sea lo último es llegar a la expulsión, lo ultimo o lo antepenúltimo es llegar a una suspensión antes de eso hay un montón de () a seguir y eso cuesta , cuesta porque cada uno también trae su visión de trabajo o su propia escuela y () escuela y que nosotros le hemos llamado la escuela del vínculo prácticamente o la generación del vínculo que nos hemos hecho llamar cuesta anteponerlo de repente a estas otras personas que traen una estructura mental distinta.

**Anteponerlo a lo personal también de que uno desde chico esta acostumbrado a una acción y a un castigo si esa acción es negativa entonces aquí como que te causa**

Entrevistado: ()

**¿Oye y que problemáticas crees tu que están asociadas ser drogadictas en rehabilitación y ser mujer hay alguna diferencia en que sean hombres o que sean mujeres en su problemática en la rehabilitación?**

Si yo diría que las principales problemáticas la principal que yo he podido visualizar acá es estar sola son chiquillas muy vulneradas en ese sentido, en el sentido de no poder contar con una familia que te acoja eso les hace mucho daño

creo que tiene que ver con visión machista que como sociedad también tenemos ó sea los hombres se les dan muchas mas oportunidades, el hecho de ser madres es como tu eres madre y consumes y dejar a tus hijos solos entonces viene el castigo y como vienes el castigo ya no eres parte de mi familia, en cambio los hombres independiente que consuman claro es doloroso y todo el cuento pero si tiene hijos igual hay una mujer que cuide a sus hijos siempre hay alguien entrando al proceso siempre hay una mujer y esa mujer es la mama, la señora, la hermana siempre hay alguien, estas mujeres no po porque como mujeres , yo como mujer no te entiendo a ti como mujer consumes cachay es como eso , en cambio el hombre oye pobrecito, el niño cachay yo diría que esa es una de las principales problemáticas y que cuesta poder reparar eso tiene que haber una reparación en la familia yo creo que intentamos hacer algo pero es un trabajo súper largo.

**¿Y en que lugar se coloca a las mujeres, en el lugar de victima de victimarias de la familia?**

En primera instancia no se si es un error o no pero siempre están puestas como victimas en primera instancia...

**¿Pero ellas mismas como se colocan?**

Como victimas y uno también tiende a victimizarlas como que aquí todos de repente caemos en eso en la victimización de los usuarios yo trato de no hacerlo por que también trabajo con la familia entonces me pasa que veo mucho mas el otro lado te fijai entonces como ya po lo tratamos como victima y a esta

familia también le pasan un montón de cosas o sea finalmente las relaciones son mutuas cachay las relaciones como yo hago daño tu hacis daño y en algún momento queda esta cuestión de que ya po hay que trabajarlo como un sistema como quien es victima y quien es victimario cachai porque entonces si empezai desde ahí esta todo mal cachay que ha pasado no te digo que no de repente se escapa de las mano y tendí a victimizar a las chiquillas y conocí a la familia y deci () o sea prácticamente la familia esta operada de los nervios cachay y ahí es como que empezai a entender un poco mas por que también están solas no se si sea la justificación tampoco por que se produce esto yo creo que tiene que ver una cultura de, yo creo que tanto las chiquillas como los chiquillos () errores hasta el suelo entre comillas ¿porque los varones nunca quedan solos? no se, y yo creo que desde ahí solamente uno lo puede mirar desde la sociedad desde lo que socialmente es aceptado mujer y lo que socialmente es aceptado un varón.

### **¿Y que es lo socialmente aceptado mujer?**

¿En una mujer? estar con sus hijos y cuando una mujer consume no esta con sus hijos entonces desvirtúa a toda la familia en el varón digamos es mas permisivo en ese sentido claro tiene que estar con la familia pero si no esta con los hijos no importa esta la señora o esta la mama supliendo eso cachai es como si uno lo ve en una familia entre comillas sin dificultad o mayores dificultades, padre proveedor prácticamente y que igual ha habido modificaciones en profundidad sigue siendo similar si tampoco ha habido tantos cambios en ese sentido padre proveedor la mujer es como la mas afectiva...

### **Cuidando a los niños**

No se si necesariamente cuidando a los niños pero es como mas la del afecto la de mas vínculo cachai, no yo ni siquiera diría la mujer cuidando a los niños porque no es así muchas trabajan pero siempre tiende a ser la mas apaciguadora de las situaciones como de que tratan de mejorar las cosas es como mas rígido en ese sentido yo creo que esa es una de las grandes problemáticas que tiene las chiquillas.

**Los mayores problemas que han salido en las entrevistas que ha sido como lo extremo de las chicas en lo personal ha sido los cortes que habitualmente no en su mayoría pero cortan los brazos o en diferentes partes del cuerpo ¿a que crees que se debe?**

A una cultura hay una cultura no creo que, no ni siquiera cultura o sea es algo aprendido yo creo que igual esta es una cultura que se da principalmente en las adolescentes que han estado privadas de libertad que finalmente se les llama Centro de Detención y Diagnostico pero es como estar privadas de libertad una de las creencias es que si tu te cortai los brazo vas a aliviar el dolor por que finalmente el daño físico termina siendo mas que el daño que sentí dentro y en la practica las chiquillas , ¿se te paso el dolor? , no tengo pena y eso se va transmitiendo y transmitiendo y yo no lo señales la verdad pa mi no es problema, porque yo no los veo acá si tu me hubiese preguntado hace 2 años atrás la

principal dificultad acá te digo el corte en los brazos los quiebres de las puertas, los quiebres de los vidrios hace dos años atrás y hoy en día nada prácticamente claro todas vienen cortadas que aquí se rebusca internamente en la comunidad no lo podría decir.

### **¿Por qué crees que ya no se produce?**

Porque yo creo que ha sido mucha mas, yo creo que el problema obedece mas a eso a ser mas acogedor, mas contenedor en ciertas situaciones yo creo que en los equipos antiguos quizás y mas a mi juicio si las chiquillas estaban mal se les dejaba un poco mas solas eso () un poco mas los cortes por esta misma tradición que traen, tradición que cabe decir o esta misma asimilación que traen de cortarse los brazos quitar el dolor yo creo que aquí han ido aprendiendo y asimilando que no es una necesidad cachai que hay otras formas de cómo poder sacar la pena, sacar la rabia y las que lo han hecho son chiquillas que llevan poquito tiempo que viene justamente de una socialización callejera mucho mas aguda mucho mas intensa que de repente deci adultas cortándose bueno mirai pa tras y viene que una historia de institucionalización importante yo creo que este tema de los cortes se da precisamente en estos espacios como mas institucionalizado cachay que se tienden a masificar.

**Y todo eso tiene que ver con mucha institucionalización acá mismo que se les trata de ayudar se les trata de asistir en varias cosas ¿Cómo crees que afecta el existencialismo en ellas?**

Mira yo creo que por mi rol digamos, mis funciones yo creo que el existencialismo igual es necesario siempre se tiende a visualizar el existencialismo como algo negativo y yo creo que el existencialismo es necesario porque te permite sentar una base entonces es como el piso de la casa cachai como el precedente de ahí pa arriba tu vas haciendo otras cosas pero es súper importante también tener algunas cosas existenciales porque o si no tendríamos comida las mandaríamos a los centros cristianos a vender para poder satisfacer esas necesidades cachay , hay cosas que si son importantes porque si tu () hay derecho o satisfacer esas necesidades o como deci tu favorecí el existencialismo, en ese caso prefiero favorecer el existencialismo a seguir vulnerado derechos y yo creo que si en algunos casos perjudica en el medio creer que hay poca autonomía que no favorecí la autonomía y yo creo que institucionalmente es una de las falencias o no sé si institucionalmente yo creo que aquí una de las falencias es eso es como que la niña de duele una uña mandémosla al médico hueon , o sea que onda de duele la uña () en ese caso a mi es como la que le exigen entonces oye le duele la uña vas al médico porque te duele la uña , no es que la vulneración de derechos , la cacha de la espada , a mi es la cacha de la espada de repente se exagera demasiado en algunos casos si hay otros en que los que teni que ser asistencial y que es claro por ejemplo una familia que durante todo el proceso intentaste hacer cosas ellos , "necesitai" insertar a las chiquillas educacionalmente tuviste dos meses esperando que vincularan un colegio nunca lo hicieron que te toca hacerlo tú , es como que la echaron del colegio me llaman a mí, no nosotros ya dimos la primera herramienta el cómo valla sucediendo después es una cosa que les

corresponde a ustedes como familia la primera pauta la teni que dar tu porque o si no, no hay resultados en muchos casos.

**¿Cómo te refieres a las chicas cuando no estas en el trabajo?**

No me gusta hablar de las chiquillas si no de las niñas de las mujeres y a los chiquillos varones siempre hablo de varones o mujeres, niñas.

**¿No le dicen el volaito la volaita?**

No pana de hecho, lo que pasa es que yo igual ponte vivo en un sector periférico donde hay harto consumo y jamás me he tratado así a las personas que consumen, ni tampoco ah los consumidores cuando hablo digamos de usuario que acá tenemos de mujeres de niñas cuando hablo de las chiquillas que están afuera que las veo oh pobre esa cabra hueon a si como...

**Justo ese te iba a preguntar ¿Cómo ves a los de tu barrio?....a los consumidores**

Como consumidores así hablo si es que igual están en la esquina de mi casa consumiendo, oye mama hay un volao en la esquina, pobrecito cachay es consumidor de hecho tratado en la familia es como igual ese lenguaje cambiando un poco el lenguaje me o tengo da la sensación que hablar de volao y cosas así es como súper peyorativo es una mirada súper peyorativa y trato de no ocuparlo de

hecho no lo ocupó no hablo de volar, de a hecho a mi me costo mucho tiempo entender algunas bromas que igual se hacen cachai el caminai mas que volao cachai a mi me daba rabia en un principio pero puta si yo soy () por que me molesta a mi cachai y como después me daba risa hueon muchas cosas que así como que me las tomaba mas personal y era como no igual era una broma lo hacía como grave cachai , me costaba estaba demasiado metida con esto demasiado yo creo que he ido haciendo mas limites hoy en día pero me costó hartito es que llegue muy niña empecé a trabajar a los 20 acá , pero súper chica aparte escuela falta en ese sentido , de practica, trabajo y todo acá , todo el rato acá y yo creo que me siento hoy en día como preparar pa volar , pa emigrar , siento que este lugar es una tremenda escuela los que están acá como me dijo una vez la consejera técnica las personas que trabajan acá son guerreras o sea van a todas cachai por que todos finalmente conocen Manresa conocen el perfil que se trabaja saben que son chiquillas que son difíciles igual dentro de todo varones pero en general cuando hablai de Manresa hablai de uf te dicen trabajai allá cachai y yo siento que ya estoy dando mi cuota acá siento que igual he dejado precedente una huella importante yo creo que fue o va a hacer la ceremonia de egreso adolescente , egreso exitosos que también sacamos el año pasado de adulto siento que ya deje mi parte, deje mi huella me siento preparada para volar no estoy diciendo ahora pero si dentro de un año mas esta dentro de las expectativas poder emigrar y quedarme como en el área digamos pero si bien judicial adolescente cachai pa allá he apuntado todo el rato por que finalmente esto te hace ver que hay un montón de cosas que no funcionan no dijo que estando yo vayan a funcionar mejor cachai pero si por lo menos las cosas que pasan por mis manos

voy a tratar que se haga la integración lo mejor posible hacer un mejor trabajo de filtro de alguna forma antes de.

**Como concepto general ¿crees que es posible la rehabilitación con este tipo de usuarias?**

Si no trabajaría acá si no lo creyera si me pasa que de repente no todos si me preguntai cuales el momento no lo se porque es súper personal de cada uno de los chiquillos que pasa por acá pero si po absolutamente creo en la rehabilitación creo en lo chiquillo que, ¿si hablamos de rehabilitación hablamos de abstinencia?

**¿No?**

Claro es hay chiquillos con los que puedes lograr.

**¿Crees en la reducción de daño?**

Si, si creo pero sin consumos más intenso por ejemplo el de alcohol no veo una reducción de daño en absoluto no creo que la persona después de haber sido alcohólica pueda tomarse un trago de vez en cuando, en eso no creo a titulo personal, si de drogas que si una persona puede reducción de riesgo también ahora una cabra que es prostituta deje de ser prostituta () es un tremendo riesgo cachai ahora si un delincuente empieza a trabajar es un tremendo logro que fume pasta base termine fumando marihuana absolutamente , creo en su reinserción social,

creo que es difícil la reinserción de los chiquillos la reintegración no me gusta hablar de reinserción la reintegración a esta sociedad es difícil de hecho hay chiquillas que me dicen oye búscame pega de repente siento que es mejor que lo hagan ellas porque cuando lo hacemos desde acá queda a priori ah pero era volao entonces es como , pero si vas tu no tienes para que marcar ese precedente es como que vai particular no mas o el tema de las casas de los municipio ayúdame a buscar casa no mejor vaya sola una vez me paso que en un momento lo hicimos y a la chiquilla le pusieron limite porque era consumidora cachai no le dieron casa por esa situación independiente que estaban en tratamiento se limito el poder adquirir una casa entonces hay muchas cosas que evito hacer para no perjudicarlas porque en la practica te vas dando cuenta de eso porque en un principio hacis lo mejor posible en este caso te vai dando cuenta que la sociedad tiene una mirada distinta de la gente que consume es un riesgo invertir en ellas pal gobierno es un riesgo invertir que sean consumidoras que halla sido consumidora y quieran una casa a menos que hallan pasado mas de 10 años sin consumo y puedan invertir en una casa o porque o sino la va a vender o pa dejar la caga en la casa es un riesgo entonces prefieren dársela a otra persona, entonces desde ahí , pero si creo absolutamente en la rehabilitación.

**¿Si tú fueras empresaria y pudieras contratar a alguien contratarías a alguien que ha salido de rehabilitación o consumidor?**

Si es que no tengo esa visión empresarial, es como cuando uno habla de Dicom, cuando la sociedad le niega a las personas que están en Dicom la

posibilidad de trabajar yo creo que esa persona primero tiene que trabajar para poder salir de Dicom es lo mismo cachai para que esa persona deje de estar en lo que estar tiene que trabajar pero para eso tendría que tener mucha plata para que no me generara perdidas.

**Te quisiéramos dar la palabra a ver si quieres agregar algo más antes de cerrar la entrevista**

No estoy un poquito desconectada todavía como tengo que rápidamente pal otro lado porque la verdad es que yo estoy pasando por un proceso así como de motivación desmotivación y ahora estoy como hoy día tratando de motivarme de nuevo la comunidad ha estado súper, yo creo que lo algo importante es que veces te dicen pero oye si van a hacer tratamiento y las actividades recreativas pa que cachai ponerse las pilas en ese sentido el sentido de las actividades recreativas tiene que ver también con favorecer la adherencia.

Exacto hay personas que me han preguntado cachai antes yo de repente iba mas que ahora a pedir donaciones cosas así que me prestaran música para poder viajar, pero como actividades recreativas al final no hacen tratamiento se concentran en otras cosas si po pero usted necesita salir los fin de semana cuando trabaja toda la semana también es importante desconectarse y mas que desconectarse demostrar que también es posible hacer otras cosas sin consumir.

**¿Se pueden divertir sin consumo todo es terapéutico?**

Exacto a mí me gusta la pega acá chiquillos me encanta pero yo creo que te puede encantar mucho, pero igual agota y cuando ya estoy agotada y empezai a desmotivarte a mí me pasao que yo igual pase por un periodo de hace un tiempo atrás de crisis heavy así como cuestionándome mi trabajo o sea mi profesión ni siquiera el estar acá mi profesión cachay pero bueno finalmente me di cuenta que me gusta estar acá, me gusta lo que hago hay cosas que claro me encantaría cambiar yo creo que como en muchas profesiones mas que tiene que ver con lo administrativo si bien no es que no me guste pero preferiría mucho mas el terreno, pero bueno mejor d nuevo motivándome , feliz y tratando de puta tirar esta comunidad pa arriba yo creo que igual estuvo refome pero igual tiene que ver con todos los cambios o los procesos que cada uno de nosotros como equipo también no veníamos muy bien o sea cambios de equipo () un montón de cosas cachai entonces era como primero cachay afiatar el grupo el equipo.

### **¿Según como funcione el equipo anda la comunidad también?**

También absolutamente finalmente es lo que quiera uno todo sale no es necesario que estis peleando afuera, pero se nota y aparte que las chiquillas igual van cachando lo que se ven mas lo que se ven menos entonces igual tenis que dar como una visión común pa que las chiquillas tampoco se disparen y también tu como equipo ir generando una visión común () pa ir detectando algunas cosas por que igual a veces se te escapan de tus ojos yo no paso mucho en terreno lamentablemente acá cachay me gustaría pasar mucho mas pero cuando salís es

como y eso hay es que no había cachado bueno es como que ahí voy trazando las mismas líneas y vamos remando pal mismo lado claro las chiquillas en ese caso pueden encausar a lo mismo como anda el equipo andan los usuarios.

**Muchas gracias**

**ENTREVISTADO N° 6**

**Técnico en Rehabilitación Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**Bueno, primero quisiéramos saber ¿como llegaste acá, en relación a este tipo de trabajo, como llegaste a trabajar en drogas y en un centro de rehabilitación como este?**

Ya, a ver, yo primeramente llegue acá, a ver me intereso el tema de drogas, bueno siempre anduve buscando algo como, he como algo que fuera que pudiera ayudar, pero también tiene que ver con un tema de crianza, porque igual mis papas eran como, siempre nos llevaban a la iglesia, no católica pero si iglesia, entonces yo creo que nació por hay un tema así como de ayudar un poco, algo más social, ahora el tema de trabajar en drogas surgió porque yo tuve una hermana que fue adicta a la coca, pero por un año, ella se caso, nosotros en una familia súper constituida, tres hermanas mujeres, mi papá regalón, mis papas veintitantos años de casados, nunca, ó sea nosotros, mis papás veían en la tele el tema droga y era como que lo veían súper lejano, nosotros totalmente ignorantes del tema y mi hermana por esas casualidades de la vida cayo en eso, mis papas no tenia idea, yo estaba trabajando con ella en ese momento, ella me contó a mi en lo que estaba y me dice guárdame el secreto y yo me quede callada, fue como, he, fue como yo no podía faltarle a mi hermana, me entendí, me sentía como así, y después cuando la vi tan mal me sentí tan culpable que no, me, me sentía demasiado culpable porque después nosotros la tuvimos que sacar de eso, empezamos, yo le busque psiquiatra, no encontrábamos por ninguna parte, me dieron un dato por qui un dato por acá y al final encontramos a una psiquiatra, la llevamos a la psiquiatra, la

psiquiatra le dijo “te teni que separar, estay mal”, mi hermana lo paso pésimo en el año, mi hermana, he, su suegro la metió, porque mi hermana trabajaba en una imprenta y ella es dibujante grafica y para que ellos sacan los trabajos más rápido le empezaron a dar , le dijeron toma, mi hermana no cachaba na, toma le dijeron con esto tú vai a poder he, como hacer las cosas más rápido y empezó a consumir y consumió hartó, hartó tiempo, ósea un año pero hartó, nosotros cuando la fuimos a, después yo me separe de ella, porque él le metió cosas en la cabeza de que yo he, ó sea le dijo que yo tenia cosas con él, que eran mentiras, que eran como para que ella me tuviera mala a mi, se separara de mi, no hablara mas conmigo, porque yo era la única que sabia que estaba metida en el cuento, entonces yo me aleje de ella y ella se alejo de mi y cuando nosotros supimos por mi otra hermana que la fue a ver la encontró mal, muy mal, mi cuñado que sabia mas menos el tema, me dice tu hermana estaba metida en una cuestión penca y mis papas la sacaron de hay de la casa y mi hermana estaba destruida, si ustedes la conocieran, era un palo andante y una cara que... Bueno ella salio hay yo supe después, empezamos a ir a centros de rehabilitación, empezamos a buscarle centros de rehabilitación residenciales primero, después la psiquiatra dijo que ella no era como para un centro, le buscáramos un centro ambulatorio, yo la acompañe con mis papás a buscar un centro ambulatorio y yo empecé a observar los centros, los encontré como, o que interesante el trabajo que hacen y de hay después tuvimos, nos llevo así como que estaban haciendo un curso de técnico en rehabilitación y entramos a la Usach a estudiar las dos cuando ella ya se había rehabilitado.

### **¿Con tu hermana?**

Si con mi hermana, entramos las dos a estudiar, después de eso, yo salí, todavía no nos habían dado el título, esto fue como en diciembre que nosotros salimos del curso y como en Enero ya empecé a buscar pega y me pongo al diario así “se ofrece técnico en rehabilitación” y después justo había un, un aviso en el diario que se necesitaba técnico y yo justo, entre los curriculum que mande, no se en cual de los dos fue, si fue en el diaria que me llamaron y me llamaron de acá de Manresa y yo estaba indecisa si iba o no iba porque capaz que piden gente con experiencia y yo no tengo nada, ósea yo había salido recién de la universidad y llegue a entrevista acá y entrevisto un psicólogo y me empezó a hacer preguntas técnicas, y ya que haces tú en este caso y yo siempre decía ojala que yo trabajara con mujeres, me encantaría trabajar con mujeres decía, es como mi sueño, me encantaría trabajar al tiro en esto y justo así llego acá, fue como así “Dios me puso aquí” y el psicólogo me dice “si queda vas ha tener que iniciar con una pasantía primero y después hay vemos” y me dice entonces el miércoles nosotros te vamos ha avisar lo que pasa y al final no me llamo el miércoles, me llamo el viernes como a las seis y media me dejo un mensaje en el celular, así como que había quedado que empezara con una pasantía, así que el lunes, esto fue como a la otra semana, el lunes empecé con una pasantía que me quede día y noche con las chiquillas.

### **¿Y eso cuando fue, en que año? 555**

En el 2005, si en el 2005.

**¿Hay ingresaste a la Noche?**

No, hay empecé a trabajar de día, estuve dos meses de día porque estaban con, estaban los educadores que habían en ese tiempo estaban con vacaciones, pero estaba todo ese cambio de del Hogar de cristo y la fundación Credo entonces se desocupo un cupo en la noche y en ese tiempo había otra jefatura y la compañera que yo trabajaba no tenia titulo y la otra, mi otra compañera que trabajaba con migo no era técnico en prevención, ella era voluntaria no más y estaba trabajando en eso y la otra compañera no se que otro problema tenia, el tema era que era como la única ad hoc y me dijeron queri el, sabi que hay un cupo en la noche ¿te gustaría?, yo si demás, yo era soltera, no tenia atados, yo les dijo no, importa donde sea que me dejen y hay empecé po, en la noche, después de dos meses trabajando de día me tiraron a la noche.

**¿Y cuando llegaste, que fue lo que te sorprendió, así como, porque encontrarte con todo este mundo nuevo?**

Ó sea, mira primero fue como, yo decía, chuta si quedo aquí voy a tener que caminar caleta porque era como en el campo, encontrar un trabajo en le campo, yo decía, oye si quedo aquí voy a tener que trabajar caleta,(lapsus) he caminar caleta decía yo del bus, después cuando yo llegue acá había una niña que era la Lorena que cantaba, estaba cantando allá afuera y yo las empeces a mirar a

las chiquillas y las chiquillas eran como todas “hola, hola, hola” y yo me acuerdo que cuando para la entrevista uno siempre comente como, yo siempre he sido como, bueno yo vine de falda pa la entrevista y en el campo, yo llegue a la comunidad de al lado, de decían y Usted, no es que vengo a una entrevista de educador, no pero debe ser al lado me dijo, ya y yo de falda así y yo miraba a todos y decía “ chuta debía haber venido con pantalones” decía yo y venia con falda, es que uno siempre igual y al final fue como, mira en le entrevista yo me la hable toda con el psicólogo y el psicólogo me miraba, ya, ya, ya me media, como media estuve en la entrevista y me gusto, me dijo ¿a ti te gustaría trabajar con mujeres? Le dije, a mi me encantaría, es como, es como lo que espero, era como justo, fue como tan cuatico, como que era justo lo que yo quería, trabajar con mujeres.

**¿Que te sorprendió con el perfil de estas mujeres, llegar a trabajar con mujeres, trabajaste de día un rato y cuando uno llega, por ejemplo a nosotros nos pasó en la práctica cuando uno llega y se encuentra con situaciones que en la cotidianidad no se dan?**

Lo que pasa, a ver yo hice una practica en un hogar de menores que eran mucho más brigidos que estas chiquillas, estas chiquillas cuando nosotros, es que a mi me sirvió harto hacer la pasantía que hice acá, porque fueron como súper acogedoras, además que yo no me veo de la edad que tengo, entonces era como prácticamente, ó sea de hecho yo me ponía allá con la chiquillas no se po a limpiar las cuestiones y los cabros pensaban que yo era residenta, entonces

cuando yo las conocí a ellas yo igual ya venia con la idea de los chiquillos de los niños, los niños eran, o sea yo estuve hay haciendo la practica, los niños por ejemplo se masturbaban delante de uno, había que tener cuidado porque te metían las manos a los bolsillos pa robarle cualquier cosa, eran súper agresivos, se ponían a peliar.

### **¿Eso donde es?**

Hay, era en frente del estadio nacional, tenían un hogar de menores hay, pero era con rejas, los cabros así hacían en las rejas (movimiento), se pegaban con sillas, y eso aquí no pasa, ósea yo te digo, yo he estado, desde el tiempo que llevo trabajando acá he estado en muchas situaciones mas o menos cuatica con las chiquillas, pero, ó sea al final el vinculo que uno genera con ellas, uno un montón de veces hay chiquillas que se han puesto a pelear y yo me puesto al medio y no se han pegado porque yo estoy ahí, me entendí, ó sea una vez una niña rompió un vidrio pa pegarle a otra porque le iba a partir la cara un fin de semana y yo le digo suelta ese vidrio y ella estaba así, (apretando el puño) ó sea ella estaba, casi, casi incontenible, con el vidrio así, si le chorreaba la mano así de sangre porque estaba súper y yo me pongo al medio y le digo “suelta ese vidrio” , no lo voy a soltar que esta, “suelta ese vidrio” y yo al medio ó sea así, “suelta ese vidrio” y suelta ese vidrio, y la cabra hace así y lo suelta y yo le dije; ya ándate pa tu pieza y yo a la otra le fui a hablar y después me dice si usted no hubiera estado hay yo le corto la cara, y también era por un tema de vinculo trabajar aquí el fin se semana también, porque yo empecé a trabajar, trabajaba todos los días y el fin de semana trabajaba

un domingo todo el día de día o un sábado todo el día de día, ese eran mis turnos antes, entonces el fin de semana genera otro ambiente más de confianza, si bien tu no perdí igual que soy el educadora, el ambiente de confianza igual no. (Además son menos, más manejable) entonces igual yo, yo soy bien, yo igual le pongo los límites a las chiquillas pero soy como bien, de repente el fin de semana las entiendo, les digo chiquillas quieren un frutita por ejemplo y Ya y de repente prefiero tenerlas a todas aquí si me dicen pucha podemos ocupar computación, yo como que todas quieren, si todas queremos, prefiero tenerlas a todas hay que anden haciendo cualquier otra cosa afuera por ejemplo y yo igual comparto con ellas y a mi no me gusto mucho computación, pero yo igual estoy hay como pa, también pa ponerle ojo. Prefiero tenerla hay a que estén afuera pensando en arrancarse o cualquier otra cosa.

### **¿De que maneja manejas esos límites con las usuarias?**

Lo que pasa es que el limite de la única manera que se hacen limites es teniendo el vinculo con ellas, porque sino, no se logra, ó sea acá por ejemplo yo con las adolescentes tengo súper buena relación porque yo, yo les hablo fuerte pero no las reto, es como que ellas, no se si lo han escuchado pero me dicen Xx, las niñas chicas son como bien, yo les digo, yo siempre que las quiero retar o decirles algo les hablo de buena manera y cuando ellas empiezan a subir la vos yo les digo, yo no te estoy hablando mal, así que no me hables así porque yo no te estoy hablando mal, entonces ellas me dicen; no si se Xx, entonces, pero me entendió lo que le dije? Si ,si la entendí. Y es como un poco eso, ó sea, trato de

manejar, mira yo antes cuando yo llegue acá, yo no sabia el manejo en comunidad, yo nunca había trabajado antes en comunidad terapéutica, entonces yo miraba a mis compañeros y decía ¿Cómo tengo que hacerlo yo?. Como un Manuel M. que en ese tiempo trabajábamos con un compañero, como la tanto, tanto, yo no sabia como que personalidad adoptar, y después dijo yo, no po porque tengo que adoptar una personalidad si yo tengo que trabajar con lo que soy yo, y un compañero de trabajo me dice; Trabaja con tú esencia, porque desde hay tú teni que aportar, y eso fue como que de hay me relaje, porque cuando uno llega a un trabajo como que no sabe como ser y hay como que me relaje y hay empecé a trabajar con mi esencia y eso me dio resultado, porque de hecho yo empecé tomando círculos de 35 personas acá, me recuerdo cuando una vez me mandaron a un curso del CONACE y me dicen ¿Qué hace Usted? Y yo les explico trabajo en una comunidad y hacemos circulo en la noche con 35 residentes, y la señora m miraba y me decía; Usted sola con 35?, Si, y era como que onda y usted sola con 35? Si, y todas mirándome, ó sea ninguna haciendo otra cosa que no fuera estar en el circulo, entonces eso también me ayudo a, a también he, a ver yo igual por un tema de crianza también había inseguridad en mi en muchas cosas, entonces esta pega me ayudo a como a desenvolverme más en lo que era, no se ponte tú, lo que era llevar una casa, que me hicieran caso, aquí las cabras son chuquis y que me hicieran caso y más trabajando de noche que es más complejo, a pesar de todo igual tengo una buena relación con las chiquillas, yo siento que igual me quieren harto, me demuestran el cariño, entonces, eso yo creo que es rico, o sea es rico trabajar en un lugar donde te reciben de esa manera, igual me da pena cuando a las chiquillas les pasan cosa, he pero igual entiendo que es

un proceso y lo mismo que pasa cuando se reeducan y todo eso igual es rico, yo creo que eso es una de las satisfacciones de los técnicos.

### **¿A que te refiere cuando dices que son chuquis?**

Cuando se ponen, es que de repente se ponen hartas jodidas, cuando andan ponte tú, con patrañas que le decimos nosotros, andan con cuestiones, pensando en que se van a arrancar o pensando que he, no se po le van a robarle a alguien para salir a venderlo a fuera y salir a consumir o de repente andan como pepe, te molestan, te molestan, te molestan, te molestan, hay algunas que son súper he, demandantes que necesitan que converses con ellas, que converses con ellas, yo les digo “me puede esperar un poquito” y de repente es como, les doy los medicamentos y todas me hablan y como, “me puede esperar, hagan una fila” y una empieza, a es que yo quiero llamar por teléfono, es que yo quiero y de repente estoy yo no más, entonces les tengo que explicar que tiene que esperar, tienen que saber, algunas se frustran pero saben que tienen que esperar, porque si yo me pongo a atenderlas a todas es como que me puedan robar un medicamento, pueden sacar algo de la pieza y uno no se da ni cuenta, son tan rápidas que uno no se da ni cuenta, entonces uno, eso también la experiencia lo va, yo antes era como, cuando yo me empecé a fijar en el perfil de chiquillas que estaba trabajando, hay empecé a decir “Si, aquí teni que tener mas cuidado, a mi si me roban algo aquí, va hacer por mi culpa”

### **¿Y cual es el perfil de las chicas por ejemplo? 1610**

He, a ver es como, perfil, es que igual aquí ya hay chiquillas que vienen de calle, de repente aquí hay chiquillas que son súper adecuada, que hablan bien, que tu las mandai a hacer algo y lo hacen bien o que tu les dices y algunas chiquillas que tu tienes que explicarles las cosas tres veces porque es como.

**¿Hay cierto deterioro cognitivo?**

Puede ser, si hay algunas que tienen deterioro, hay algunas con el mismo tema de la droga hay otras que la falta, les falta como un poco, tienen como poca inteligencia.

**¿Y eso se debería a que, un tema de droga, cultural?**

Es que puede ser de todo tipo porque por eso te digo aquí llegan chiquillas de todos lados y de todo estrato social, aquí viene de todo.

**Por ejemplo si tuvieras que armar un perfil de todas las chicas que están hoy en día dentro de la comunidad, con lo que te toca ver, ¿cual es el perfil de las usuarias del programa?**

A ver, he, es que no, a ver.

**¿Por que llegan ellas, claro por el tema del consumo!, ¿pero que más traen ellas?**

Es que nosotros somos una comunidad con problemas psicosociales, ósea aquí las chiquillas traen daño, ósea aquí tienen desde consumo de drogas, que es como el síntoma, pero todas las problemáticas que traen para atrás, ósea, abuso, he, violencia intrafamiliar, abandono, todo, todo lo que ella trae, algunas no tienen donde estar por ejemplo, hay las que vienen de hospederías, hay unas que la trae el juzgado, las traen los carabineros porque no tienen donde estar, ahora nosotros todas las chiquillas que tenemos son consumidoras porque nosotros somos comunidad terapéutica.

**¿Cual es el mayor consumo de droga que existe en general?**

Lo que pasa es que casi todas son poli consumidoras, pero el mayor consumo es de pasta.

**¿Como definirías tú a una persona, no ha una persona que llega acá a hacer un proceso terapéutico, sino a una persona que esta metida en la pasta?**

¿Pero como la definirías en que sentido?

**¿En un aspecto o característica psicológica o física?**

Una persona que tiene hartos consumos por ejemplo de pasta, depende de quien sea igual, aquí había un niño que tenía mucho deterioro orgánico producto de la pasta, de hecho miraba y como que tenía los ojos desviados, estaba poco tiempo aquí y se iba, porque no, le dolía mucho la guata y no podía controlar eso, era como demasiado, estaba demasiado dependiente, entonces es como difícil trabajar con las personas así, además que igual he, bueno yo cuando de repente me quedo a las reuniones clínicas, de repente les pregunto que ha dicho el psiquiatra tiene algún, es que le hicimos tal test y todavía no nos dan algún resultado de que a lo mejor tiene, porque claro hay chiquillas que de repente uno, uno las nota por lo que uno cacha no más nota de repente son media lentas, o que, o que a uno les dicen “no, no le” o te miran así como con una cara de interrogación que tenís que habla, tenís que explicarle las cosas dos o tres veces, por ejemplo. He pero eso también tiene que ver con que de repente son he, como que tienen, hay chiquillas que han llegado aquí que tienen leve retardo, había una chiquilla que llegó que tenía hartos retardos, se le notaba hartos, de hecho ella se quedaba como pega, yo la tenía que ir a buscar todos los días que tenía turno, la tenía que ir a buscar al baño porque se ponía a lavar cualquier cosa y yo la iba a buscar y le decía ¿que estaba haciendo?, ¡estoy lavando!¿y por que está lavando a esta hora, si se tiene que ir acostar? A verdad me decía, yo la tenía que acompañar, yo la tenía llevar a la cama, tenía que esperar a que se durmiera y después yo me iba a ir.

**¿El que el perfil de las chicas acá tenga un nivel de pobreza, ya que no tiene acceso a pagar un centro de rehabilitación, como se asocia eso a sus**

**características, como familia, como esta ligado a la droga, que vengan con niveles de pobreza? 2100**

Ósea tú dices si, ¿si como que influye mucho más el tema droga?

**¿O si hay características especiales por el tema de ser pobre?**

¿A ver, que tengan características, como?

**¿Que tengan características especiales ya que el perfil, como que no pueden pagar una institución, de que este ligado a la pobreza o sistema educacionales dentro de sus familias o a la droga, como esta ligado ese tema?**

**¿Si influye de alguna forma el ser pobre?**

Lo que pasa, a ver una persona, a ver que tiene he, he poco recursos como quien dice igual esta súper ligado con el tema, ósea casi siempre pasa que estas chiquillas se meten en el problema de las drogas, por que, porque los entornos son penca, aquí igual hay chiquillas que vienen de la Legua, que vienen de la San Ramón, entonces igual el medio, ósea aquí había una niña que nunca había consumido y de repente alguien le ofreció y se puso a consumir entonces, y yo le digo ¿Dónde vives tú? En la Legua, entonces es como, casi, ósea es como casi difícil que ella no lo haga si esta viviendo dentro de ese, de ese entorno, además que esas mismas chiquillas salen a trabajar afuera y de repente los mismos trabajos los encuentran dentro de la misma población y aquí hay chiquillas que,

que no se po, viven en población donde corren los balazos por ejemplo, o que son madres solteras que tienen que trabajar en cualquier cosa o que son abandonadas por los papás o que la mamá nunca se a preocupado por ellas o que por ejemplo aquí ha habido chiquillas que han tenido hasta, prostitutas, que ellas mismas han seguido los mismos caminos que ellas conocen eso como una pega y que les ha dado buenos, como pa mantener a la familia por ejemplo, entonces yo creo que el tema económico igual influye harto, ahora yo te digo aquí han habido chiquillas que si han tenido como recursos como para estar en otro lugar, ahora yo creo también creo que tiene que ver con un tema de que la familia no esta dispuesta a pagar porque no sienten he, que, que a lo mejor piensan, no se, que, que la cabra se mando un condono, se metió en las drogas como que teni que arreglártelas como sea y nosotros no estamos dispuestos a pagarte, ósea, es contada las personas.

### **¿Como una especie de castigo, quizás?**

Claro, como que arréglatelas porque, aquí había una niña que los papás tenían mucho dinero, mucho dinero y nos estaban dispuestos a pagarle un centro, ósea si ellos hubieran tenido la intención realmente de que la chiquillas se rehabilitara en un centro donde tuvieran una, una intervención personalizada porque aquí igual nosotros trabajamos, por ejemplo trabajamos dos educadores de noche, en el día trabaja cuatro pa treinta y tantas cabras, en algunos centros son 10 y atienden 4 personas que van atender, no se po´ súper personalizado, entonces es mucho más fácil también rehabilitar a personas donde tú estay pagando, cachay, a

mi hermana, mi hermana se rehabilito en un centro ambulatorio y mi papá pago, ósea se encalillo , nosotros no teníamos plata, caso un préstamo pa que mi hermana se rehabilitara y mi hermana en menos de un año salió de todo po, entonces aquí que pasa, de repente claro las chiquillas esta acá un tiempo, después claro salen súper engrupidas y después dos o tres meses las teni de nuevo acá y no es un tema de que el sistema este mal, es simplemente que, que los recursos también, tenemos pocos recursos de repente, falta a lo mejor más gente que trabaje, cachay, nosotros nos apoyamos harto con los voluntarios por ejemplo, de repente falta más gente que trabaje, faltan más, más, no se po, más psiquiatra, más rato, más horas por ejemplo, hay un tema también de recursos, que, que no están po, entonces hay que trabajar con lo que hay, cachay, entonces he, por eso te digo hay gente que ha tenido a chiquillas que los papás tenían mucha plata y estuvo aquí en Manresa, ósea un centro gratuito, ellos no ven que es un problema que tienen las chiquillas, que, que yo creo que si a lo mejor lo vieran como enfermedad hay dirían “si en realidad mi hija está enferma” hay que hacer algo más, más por ellas, pero es como que la vienen a tirar acá, háganse cargo ustedes, traten de ayudarla, nosotros vamos a venir una vez a la semana a ayudarla un poquito y era, ellos no están dispuestos a decir tomen aquí hay doscientas "lucas" le voy a pagar a mi hija pa que, pa que salga de esta cuestión, pa que la ayuden y se rehabilite y lo hagan, ósea no, como que las vienen a tirar acá, entonces esa misma chiquilla que te contaba, claro estuvo un tiempo acá, después de fue y ahora anda tira po, le quitaron hasta la hija, entonces he, es como un poco eso, ósea no.

**¿Y cuales son las problemáticas relacionadas por ejemplo, que habitualmente te encuentras en relación con el consumo dentro con las chicas?, ¿cuales con los problemas que habitualmente te encuentras, problemas con la mamá, problemas? 2600**

Es que casi siempre nosotros, bueno nosotros tenemos que, siempre que, vemos un tema con una chica, tenemos que ver pa atrás, y siempre pasa que, o tienen temas con la mamá o tiene temas con el papá o, o abusaban de ella y nunca lo hablaron y lo vinieron hablar acá o no se po, o abandono o la mamá se fue cuando yo tenia 4 años o mi mamá me sacaba la cresta cuando yo no hacia tal cosa o mi padrastro o no se po, le pegaba a mi mamá y después nos pegaba a nosotros ósea ni nosotros dijéramos no, si nosotros dijéramos nosotros vemos el tema droga no más, no, nosotros pa poder saber porque la chiquilla se metió en eso tenemos que ahondar para tras, siempre buscar pa tras, que, porque llego a eso, ósea y siempre también tenemos que he, he saber si acaso tengo, tendrán algún tipo de desorden de la personalidad tal vez.

**¿Y la Familia que lugar ocupa dentro de la terapia, del proceso de rehabilitación, esta presente?**

¿Tú dices acá? ¿Acá en especial?

**¿Acá y afuera, cuando la chica también se va los fines de semana, como funciona un poco la familia?**

Ósea si tú me preguntas a mi lo que pienso de la familia yo te puedo decir que pa mi la familia un rol muy importante pa que las chiquillas se puedan rehabilitar, porque estas chiquillas necesitan mucho el apoyo de la familia, demasiado, porque dejan de consumir, entonces al dejar de consumir, ellas, para ellas el estar consumiendo es su primer, es su primer amor, es el amor, cuando lo dejan de consumir necesitan totalmente el apoyo de la familia, entonces acá hay muchas chicas que llegan sin apoyo familiar, entonces nosotros tenemos que hacer el apoyo fundamental de ellas cuando están acá solas, entonces si nosotros de repente si se ponen a llorar, somos nosotros quienes tenemos que consolarla, si se acuerdan de algo, somos nosotros quienes tenemos que escucharla y nosotros, bueno el educador de seguimiento el que empieza a integrar también a la familia, empieza a llamar a, he, alguien que, que la pueda acompañar en el proceso, siempre es importante que haya alguien.

### **¿Y la familia finalmente se compromete con?**

Mira es que de repente hay chiquillas que llegan y no toda la familia comprometida y después ninguno se acuerda, la cabra se manda un “condoro”, porque dentro de un proceso terapéutico siempre hay, hay consumo, ósea siempre hay recaída, recaída son parte del proceso y, y hay gente como que ellas no tienen el, a ver no tienen como el conocimiento de lo que es un proceso, ellos al tiro la cabra cayo y las juzgan y como que no, las puertas cerradas, chao nosotros no te queremos ver más, yo estoy aburrida con esta cabra, entonces viene como el

latigazo así, cha, entonces la empiezan a dejar solas, le empiezan a cerrar todas las, entonces las cabras aparte de sentirse solas acá, en este lugar, las dejan tira acá, hay muchas chiquillas que las vienen a tirar acá.

### **¿Y esa problemática se resalta más al ser mujer?**

Mira yo como mujer he, yo igual he, he bueno para mi igual ha sido un proceso estar trabajando aquí y yo igual de repente me he puesto en el lugar de las chiquillas, yo digo “las mujeres somos complicadas” yo te digo, ósea yo estuve trabajando al lado también (masculino) y los chiquillos son súper conductuales, tú les deci, oye sabes que, no se po, hace esto, y lo hacen, cachay y te tenis que levantar a una hora y se levantan po, las chiquillas yo las voy a despertar y “me duele los ovarios, me siento mal” y siempre como que hay algo, he “pucha me siento mal, no se que me pasa, me siento extraña”, el hombre es como rara vez te va ha decir “me siento raro o me siento extraño”, la chiquilla es como más, siempre le pasa algo es más sentimiento, de repente las chiquillas se ponen a ver una película y se ponen a llorar po, o se acuerdan de los hijos o se acuerdan de esto y también abandonan proceso por, por hacerse cargo de los hijos, porque ellas toman el rol de papá y mamá y tienen que trabajar porque los hijos están solos por ejemplo, entonces se hace más difícil también el trabajo, la mujer es muy complicada porque, a ver nosotros somos más enrolla po, nosotros somos más enrolla y somos más de cariño y somos más de sentimiento y si nos enamoramos de alguien, es como eso con las chiquillas, los hombres no po, los hombres pueden hacer como dejar de lado eso y hacer un proceso y claro esta la

familia por detrás pero ellos igual están pensando que en algún momento van a tener que salir y van a tener que se el hombre de la casa y van a tener que trabajar, proveer. Las chiquillas piensan que a lo mejor van a tener que trabajar, ser mujer, ser mamá, ser hija y todas esas cosas que le vienen, lo que significa ser mujer cuando no tiene una pareja que las apoye, les toca como hacer todo lo que además hace el hombre, entendí, entonces para ellas también es un proceso que de llegar asumir, si hay algunas que nunca han asumido ser mamás, ser hijas, ser, na po, entonces llegar asumir que cuando salgai de aquí vay a tener que hacer todo eso y no con una pareja al lado o con alguien que te este apoyando, es difícil pa ellas.

**¿Cuales son las mayores problemáticas relacionales que hay acá, dentro de la comunidad?**

¿Entre ellas? He, yo creo un poco, mira igual acá por ejemplo cuando llegan chiquillas que vienen con mucho he, es que aquí llegan chiquillas súper choras de repente y unas que son como más pasivas y de repente hay cosa que a esas mismas chicas que son como más adecuaditas les molesta lo que hacen estas otras niñas, entonces en algún momento eso que explota y como que aquí igual se hacen grupitos, aquí hay una niña por ejemplo, no se si ustedes la ubican “xxx...xxx”, ella cuando llego aquí era, era chaiy (movimientos gesticulares) y como que como así (boca abierta), y así sacaba la ensalada (mas que su porción) y a las chiquillas les molestaba mucho eso y muy chora, ósea, tenia problemas con todas las chiquillas, y ellas es por, es por su, es por su manera de relacionarse, ella

se relaciona de esa manera y ella han tenido que, como que ir educándola un poco en eso y aquí no todas son si po, las que son más choras, son las que tarde o temprano tienen un problema con otras chiquillas, pero al final esto como que se va manteniendo como siempre, de repente hay grupos súper buenos, como que quedan súper y claro uno puede trabajar con todas, ya chiquillas hoy día vamos hacer tal cosa, como que todas apoyan, todas ayudan, ¡ya andas a buscarte esto!. Pero hay una, de repente llega una a un grupo que como “que atornilla al revés”, como que llega con la, con la maldad como quien dice, llega pensando en que “en algún momento esta se va a dar vuelta y me voy a arrancar “ o la voy hacer “ahora me voy a ir a fumar un pito allá atrás” y esas son las que al final también llevan algunas también a que no lo han hecho nunca también a cometer, como ese error, no se si será error pero.

### **¿El lesbianismo en las relaciones entre ellas?**

También se da mucho aquí.

### **¿Es visto como problemática?**

A ver, he, lo que pasa es que, si son asumidas no, no es problemática para ellas, pero si no lo es, si se vuelve una problemática porque de repente pasa que hay chiquillas que nunca han tenido una relación con una mujer y llegan acá y se ponen a tener una relaciones con una mujer y empieza el problema que “¿me gustara? ¿no me gustara?” y empiezan, y después es un problema casi de

existencia, ósea que casi, casi no se reconocen si le gusta las mujeres o le gustan los hombres y empiezan, chuta la estoy embarrando , “si a mi me gustan los hombres” y se les genera un problema, que para ellas, si ellas están asumidas que en realidad les gustan las mujeres y que siempre ha sido así, no, no tendría que ser un problema para ellas, ahora si tienen una relación dentro de aquí en la comunidad, ya se produce un problema para todos, porque no pueden tener relaciones aquí dentro de la comunidad, es como una norma, es una norma y ellas lo saben, bueno ahora si ellas son lesbianas y quieren serlo y es por, por opción y para ellas no es un problema, no se vería como una problemática

**¿Y como se regula esa norma de no tener relaciones, en el caso que la tuviesen como se castiga o se corrige la conducta?**

Es que aquí todo he, tú dices en el caso, en el caso de que fuera una problemática?

**¿No, en el caso de tuviera una relación ya que por norma están prohibidas?**

Ya, lo que pasa es que acá por ejemplo he, según la chiquilla también, porque aquí igual todos los procesos son individuales y hay chiquillas que por ejemplo se involucran con una, se involucran con otra, se involucran con otra y así se la llevan, de repente con un cabro de al lado (CT masculina) y con una cabra de acá y así po, tienen la embarra, entonces de repente hay se les va, entonces hay

depende si son adolescentes o adultas, porque a las adultas ya se les, se les va haciendo los cuadrados más, se les van acortando los cuadraditos y se les va, por ejemplo, no se po, ya, ya a la primera ponte tú, no se po, suspensión, de repente a lo mejor seminario con respecto a eso, ahora si ya es repetitiva la cosa he, no se po, ya al final se ocupa ya el contrato terapéutico y ya al final na po, ya chao, no podi estar más acá, ósea.

### **¡Tiene todo un proceso!**

Claro no podi seguir con la misma conducta, o sea es que nosotros no podemos llegar y decir ya a la primera te vay porque eso sería como, como no predicar con el ejemplo, ósea, no sé si será no predicar con el ejemplo, pero es como, es como pucha, yo te estoy acogiendo acá, te estoy tratando de ayudar y es como que yo le estaría haciendo lo mismo que le han hecho siempre, ósea cerrarle las puertas al primer error que cometen, me entendí, entonces nosotros no lo podemos hacer, ósea las oportunidades hay que darlas, ahora si ya abusan de eso ya saben cuáles son las consecuencias, ósea, y bueno con las adolescentes igual hay un tema igual más complicado, porque hay un tema del juzgado y las adolescentes son como más de hacer he, picotear por allá, picotear por y no necesariamente hay un tema de enamorarse también, hay un tema “hay me di un par de besos con esta cabra” y como que no les importa, ósea todavía no.

### **¿El tema de manipulación de las chicas, existe?**

He, ¿hacia nosotros?, ¿que manipulen? ¿Con respecto a que?

### **¿O que traten?**

Si lo hacen siempre, ósea ellas en todo, ósea ponte tú, quieren ocupar el teléfono y te cuentan toda una historia, no es que pucha, es que no, mal así, o “no es que hoy día tuve tanto que hacer” tú no las vei en todo el día, veni en la noche no más entonces es como “no es que hoy día me hicieron trabajar tanto y pucha me puede dejar acostarme” y yo les digo no, entonces, “pucha educadora es que tuve que hacer tantas cosas y me pusieron en la cocina” pero si es tú obligación no más po, si todos han estado en cocina, “pero es que pucha, pero es que mire” , manipulación de eso, de querer acostarse más temprano, de no querer entrar a terapia, he manipulan para hacerse comidas diferentes por ejemplo, de comer, de “yo la acompaño a la cocina” por ejemplo.

### **¿A que crees que se deba?**

Es que ellas siempre su vida ha sido así, de manipulación, entonces ellas también a ver su forma también de, de hacer las cosas, ósea ellas siempre han manipulado y les ha resultado, entonces aquí también quieren hacer lo mismo y algunas veces les a traído buenos resultados, ósea han obtenido lo que han querido y han tenido satisfacción con eso, entonces aquí también pretendan hacerlo, ósea yo no te digo que todas la veces nosotros las cachamos cuando manipulan, algunas veces, he nosotros no nos damos cuenta y “nos meten el dedo en la boca”

po, si también nos pasa pero es parte D, es parte de también lo que, uno de repente esta atendiendo a una niña después llega otra y te diste cuenta que chuta le pasaste el teléfono a la que no tenias que pasárselo y se lo pasaste igual y le habías dicho que no po, y te lo volvió a pedir tres veces y tú a la tercera le dijiste que si, entonces al final igual te manipulan, igual te dio vuelta cachay, las dos veces le habías dicho que no y la tercera le dijiste que sí, entonces al final igual consiguió lo que quería, entonces como esas cosas tan mínimas a otras cosas más, también una vez me paso po, la única vez que me ha pasado que me han robado plata acá en Manresa, a mi nunca me han robado nada mío, pero hay me robaron el banano, habían como cuatro lucas y una cabra entro así diciéndome que se sentía mal, y hay yo la hago pasar y todo el cuento y no me acorde de que justo, yo nunca dejo el banano donde lo deje, lo deje en un cajón y yo siempre lo guardo en la oficina donde esta con llave, se me ocurre ese día guardarlo en la oficina de acá donde tenemos los medicamentos, igual la cabra haciéndose la, hay que pucha, que me siento mal, que necesito hablar con usted y yo caí así, claro la vi mal y todo el cuento y entra y se robo el banano, la plata y se fue po, nunca más volvió, pero después yo cache, todo esto fue como un vil engaño pa robarse la plata, porque ella ya había cachado que el banano yo lo había guardado hay.

**Y las dificultades en la practica de la profesión, del ejercicio de esta o de las terapias, ¿que dificultades encuentran que hay como equipo o particularmente?**

Como equipo de noche y equipo de día, la comunicación, de repente los canales de comunicación, nosotros el único canal de comunicación que tenemos es el libro de novedades, porque nosotros no nos quedamos a todas las reuniones, he y el único canal que nosotros tenemos es eso, el libro de novedades.

### **¿Y en la practica con las chicas?**

¿Dificultada que tenemos nosotros?

### **¡Si! ¿Qué dificultades encuentran en el tratamiento?**

A ver he, a ver yo siento que de repente aquí son algunas veces muy permisivos, no sé, de repente a lo mejor yo con algunas personas seria como ya no tantas, no tantas oportunidades, yo siento que hay como que de repente he, estamos como, de repente nosotros decimos “u esta cabra y todavía está aquí” y se ha mandado miles de miles de miles de cagasos y es como que todavía esta acá y nosotros no entendemos por qué y hay una pila de explicaciones que te dan, es que pucha, es que esto, es que, de repente con las mismas adolescentes, por ejemplo la Victoria se ha arrancado miles de veces de acá y a consumido un montón de veces de acá y todavía no la podemos sacar y yo se que tampoco es un tema de mis compañeros, es un tema que del juzgado te dice, “es que mándela pa allá” y si yo digo, la cabra llega acá y sale a consumir de que le sirve este lugar, ósea que factor de protección estamos siendo nosotros, entonces ahí es cuando yo digo, pienso y digo, al final no estamos trabajando con todas, ósea al final hay

algunas que no están ni hay con rehabilitarse entonces el desgaste te lo llevai tú, porque tu tratai así que todas se rehabiliten, pero la cabra no quiere po, a lo mejor no es su tiempo, no sé, y hay estay tú y te desgastai, te desgastai tratando de dar lo mejor de ti a una cabra que no está ni hay po, cachay y nosotros en las reuniones clínicas nos damos miles de vueltas de saber qué intervención hacemos con esta niña, la María, se han dado miles de vueltas con saber qué hacemos con ella, porque la María tiene una situación donde ella es adoptada, donde tiene una súper familia, pero conoció a su hermana, su hermana que es consumidora de su familia de origen y ella fue como que, “no puedo dejar solita a mi hermana” y entonces empezó hacer las mismas cuestiones que hacia su hermana y su papá súper protector, una familia bien conformada y tienen dinero y todo un cuento y ahora los papás casi que ya no la quieren tener en la casa y el papá la adora a la María, la María es súper linda y la María ha estado metida en tanta cosa que tú de repente, esa cabra, no se po, esa cabra ha estado metida en tanta cosa que tú la miras y deci “chuta si esta cabra sigue los mismos pasos, a la edad de 25 años quizás en que va a estar po”, entonces yo de repente digo, ósea he, eso mismo que pasa de repente cuando las cabras están un tiempo aquí y después se van, se van engrupidas y sienten que no, yo siento, yo de repente siento por ejemplo hay chiquillas que con tres meses, “no si yo ya tengo que salir, ya trabaje todo lo que tenía que trabajar” Y ¿Cuánto tiempo llevas aquí? ¡Tres meses!, tres meses, ósea yo me acuerdo que cuando a mi me enseñaron en la universidad, a nosotros no dijeron que un proceso, un procesó mínimo debería de ser de 6 meses y yo digo “tres meses” ¿tres meses que? Que vay ha aprender en tres meses, entonces, no se a lo mejor, a

lo mejor no tienen nada más que aprender la chiquilla, no lo se, entonces yo siento que a lo mejor es demasiado poco tiempo que tienen que irse de acá.

**¿Cual es el motivo de que se vayan sin terminar su tratamiento?**

Es que hay tiene que ver con el educador también que sigue el tratamiento de ella, a lo mejor la cabra igual a trabajado siempre hartas cosas y es como adecuada, ha trabajado hartos temas y llega acá a trabajar como lo mínimo de temas, entonces ya, pero yo digo, si llegaste a un proceso residencial es porque el daño era grande, entonces por eso te digo estar tres meses en un proceso, mejor hace un proceso ambulatorio y estoy 6 meses o 7 meses en seguimiento po, entonces eso es lo que de repente no lo entiendo mucho, no entiendo tenerla 3 meses, no encuentro que sea un buen, ósea como pa que salga en 3 meses lo encuentro poco.

**¿Crees en la rehabilitación?**

(Sonríe), una vez un profesor me dijo “tú sabías cuanto es la reinserción social de personas que están en rehabilitación” yo le dije si más o menos profe y él me dice; el 10% de chile, yo le dije, pucha profe si se, pero sabe que le dije yo he, yo he visto gente rehabilitarse y eso igual me motiva a mí, es que sabís lo que me pasa a mí, a mi me pasa como si yo igual les puedo aportar un granito de arena aun que sea que si la cabra llega diciendo 20 garabatos y sale diciendo 3, pa mi ya es un logro, si tú lograi por ultimo yo se que este tratamiento es orientado a la

abstinencia completa, pero si tu lograi a lo mejor hacer mejor reducción del daño, pal daño que tienen estas cabras que hay algunas que llevan 18 años de consumo y lograi a lo mejor hacer algo, pucha que a lo mejor dejen la pasta por la marihuana ya eso es algo, cachay, es algo, cachai y también pa uno he, no sé yo he conocido a muchas chiquillas acá, a muchas chiquillas que, incluso conocí una chiquilla que estuvo acá que, que se murió incluso, que estuvo a acá y después nosotros supimos que había fallecido, cuando estuvo acá ella sufría como de un problema aquí, tenía como una hernia y cuando la fueron a operar, falleció en la operación, pero nosotros supimos que se había muerto y todo, igual yo me acordaba de ella, yo decía o, yo me acuerdo de ella, igual como que esas cosas a uno le da lata, porque igual uno dice chuta a lo mejor podríamos haber hecho más por ella, te queda como esa sensación.

**¿Quisieras agregar algo más con respecto al usuario del programa?**

**¿Se te quedo algo que quieras agregar, alguna descripción del usuario o del programa, alguna dificultad que exista?**

Es que no se, yo creo que los programas así como este que igual son gratuitos igual siempre como que vamos a tener falencias en cosas pero yo creo que también es un tema económico, yo creo que si nosotros tuviésemos más plata, aquí ayudaríamos a más chicas, ósea hay muchas chiquillas que se van con la idea de que Manresa es un lugar mágico, yo creo que si en la medida en que uno lo vea así, yo siempre le digo a las chiquillas, ustedes lo ven como un lugar mágico en la medida en que ustedes lo vean así, ósea si ustedes ven este lugar como algo que

les va ha servir, les va ha servir si no, no les va ha servir de nada, ustedes pueden estar 6 meses aquí perdiendo el tiempo y así va hacer y a pasado un montón de veces, entonces he, si nosotros tuviéramos más recursos esto se podría ampliar mucho más y a lo mejor podríamos recibir a mucha más gente y a lo mejor podríamos he, hacer mucho más cosas, a lo mejor podríamos trabajar con mucha más gente, tener a lo mejor al psiquiatra aquí mismo y decir chucha hay una niña que no ha podido dormir y seria posible, no estar esperando a lo mejor, pucha la cabra que esta más mal, 4 o 5 chiquillas pa que puedan ir a ver al psiquiatra por ejemplo o teniendo a lo mejor 4 o 5 meses con las mismas pastillas por que a lo mejor no puede ver al psiquiatra por ejemplo, o al dentista, aquí hay muchas chiquillas que llegan sin dientes y eso también es un tema de, del autoestima que, que igual es como súper importante que ellas se pongan sus dientes, que se vean y que se vean bonitas, porque acá las cabras llegan con autoestima pero, ósea aquí cuando yo llegue las cabras me decían “¿Cómo me veo?” y yo les decía, así pero yo te cambiaria esto y esto, a ya, ya, ya i se iban a cambiar po, y era como ¿y ahora como me veo? Y era como eso, entonces uno igual sirve de referente hacia ellas, igual yo tengo 32 años pero me veo como joven entonces ellas como que, ¿Cuánto años tiene usted? 32, o y no se le notan, me dicen así empiezan como a, no les digo yo si, porque me miran como si yo, me ven casi como cabra, entonces yo le digo, chiquillas si yo no soy tan joven, si ya tengo mi edad. Siempre me preguntan si tengo hijos y es como que igual te preguntan y uno igual tiene que hablarles un poquito de uno pa, también para hacer más el vinculo, ósea lo importante es siempre trabajar con el vinculo, yo igual tuve que hacer le vinculo con las chiquillas, bueno, lo bueno de acá es que este trabajo es siempre igual, una

de las cosas que me gusta a mi es que uno trabaja con la esencia de uno, eso es como lo más rico y yo he trabajado en hartas cosas y siempre uno tiene que poner caritas pa los trabajos o poner personalidades pa los trabajos, pero aquí no, tu trabajai, yo como soy aquí soy en la universidad y en mi casa, en todos lados y yo cuando llego acá me siento contenta porque a mí me gusta conversar con las chiquillas, a mí me gusta hablar y yo, en los trabajos siempre te retan por conversar con los compañeros y aquí lo que teni que hacer es hablar po, y es lo entretenido de mi trabajo, cachay, entre más hablai con las cabras, más obtienes cosas, todo es terapéutico acá, tú estay barriendo con las cabras y es terapéutico, vei tele con las cabras, yo veo tele con las chiquillas el fin de semana, como con las chiquillas el fin de semana, de repente hacemos comida juntas y así lo hacemos porque o de repente chiquillas por qué no me ayudan, pasamos virutilla juntas también, yo no soy como, ellas que hagan todo, no, porque uno también lo puede hacer, así que eso.

**ENTREVISTADO N° 7**

**Profesional, Psicólogo, Comunidad Terapéutica Manresa, Fundación**

**Paréntesis**

**¿Quisiéramos saber como llegaste acá? ¿Por qué elegiste este lugar?**

**¿Si tiene alguna relación con las drogas? ¿Por qué en drogas?**

A Ver yo empecé haciendo mi practica profesional en la fundación Credo, porque me gustaba el área social, el área comunitaria, fue uno de los ramos dentro de la universidad que más sentido me hizo, desde antes de la universidad yo me desempeñaba como en lo comunitario pero desde lo enfocado desde el tema religioso y bueno decidí hacer mi practica en la fundación Credo en ese entonces, me gusto el tema y coincidió con la fusión de, he el área social del Hogar de Cristo con la Fundación Credo, después me quede haciendo un voluntariado, se abrieron algunas plazas, me llamaron a hacer remplazo y desde el remplazo después me contrataron, he en lo profesional.

**Cuando te contrataron, ¿te contrataron como técnico?**

No, como psicóloga al tiro, he y hay cuando me contrataron como psicóloga, yo empiezo a trabajar en una comunidad terapéutica para adolescentes, he era una mutación bastante rara porque era residencial para hombres y mujeres todos juntos en una casa y bueno producto de infraestructura de la comunidad y falta de recursos, cerraron esta comunidad terapéutica y coincidía con un psicólogo que se iba de acá de Manresa y se abre una plaza para psicólogo, entonces me enviaron acá a Manresa, eso fue, llegue a Manresa el 2006.

**¿Directamente al femenino?**

Si, directamente al femenino y de hay hasta la fecha con algunos lapsus por algunas licencias por embarazo.

**¿Al llegar acá, que fue lo que te impacto o impresiono de la dinámica de trabajo con este tipo de usuarias?**

De partida la, el numero de usuarias acá, yo cuando trabaje he hice mi practica eran programas que atendían a 12 chiquillos, no era más que eso, a llegar a un programa que atiende a 40 personas.

**¿Y la cantidad de profesionales en esa área?**

Similar, el mismo equipo, un psicólogo, un asistente social y una plaza, ósea 5 plazas para educadores.

**¿Mas menos lo mismo que ocupan acá, pero para mayor cantidad de personas?**

Si, lo mismo que ocupan acá pero aquí es como tres veces el numero, entonces la verdad que en términos de pega, se sobrecargaba bastante el trabajo del equipo y lo otro el tema del perfil de las chiquillas, es un perfil bastante más complejo, ósea pensando que en un programa ambulatorio no residencial ya

cambia el perfil y la complejidad de trabajar con mujeres, también lo hace bastante más complejo.

### **¿Por qué lo hace más complejo el trabajar con mujeres?**

Porque hay un tema que es propio del género y que se cruza con el tema cultural, son, las mujeres llegan solas, son, la sociedad son mucho más punitivas me da la sensación con las mujeres, más abandonadora con las mujeres, he socialmente se discrimina mucho más a una mujer que tiene problemas de adicción, esta todo el tema materno, cuando las chiquillas llegan acá no lo están ejerciendo o no lo están cumpliendo como ellas o como la sociedad de alguna u otra forma se lo, se lo plantea, es mucho mas crudo ver a las chiquillas cuando llegan con sus hijos acá, yo creo que esa fue una de las cosas que más me costo, a más que yo venia volviendo de mi primer hijo, del post natal de mi primer hijo, entonces llegar acá y ver a niños de la misma edad de mi hijo que vivían situaciones completamente distinta, he me cuestiono harto de que si quería seguir trabando en este espacio, bueno pero finalmente uno se va como endureciendo en ciertas cosas y bueno va como he estos afectos que surgen, he los va, lo va colocando finalmente en el trabajo que uno hace, como de hay intenta satisfacer la impotencia de no poder generar cambios a lo mejor o de ver a los niños en esas condiciones. Como básicamente eso. Y lo otro también de que se veía harto, hartos trastornos anímicos de las chiquillas, trastornos de la personalidad, cosa que con las adolescentes tú no lo, con la población que yo trabaje no lo veí tanto.

**¿La diferencia entre esa población y esta cual es?**

He en el programa, en los dos programas que he trabajado son, de partida son programas ambulatorios, ya el compromiso en termino de los consumos de droga son bastante menores y son chiquillos que cuentan con apoyo familiar, disfuncional pero cuentan con apoyo familiar, ósea igual tú generas trabajo con la familia y se veían los logros, llegaban con la familia los chiquillos, acá no es tan así, porque acá muchas tienen que trabajar sola con las chiquillas.

**En el perfil de las chiquillas, la cual incluye la pobreza, que por lo general no pueden pagar un centro de rehabilitación dedicado exclusivamente ella, ¿cual tú crees que pueden ser las diferencias que pudiesen haber, en el imaginario, porque creo que no has trabajado en centro de rehabilitación de ese tipo, que puedan haber con esos tipos de centro de rehabilitación donde una persona pueda pagar una cierta cantidad, una suma de dinero la familia y sea rehabilitado a que lleguen acá en esta situación de pobreza?**

Yo creo que la gente en exclusión Social, porque vamos hablar no solamente como la Pobreza, yo creo que tiene que ver con la exclusión Social, ósea no tener acceso a la información, no tener acceso a educación que es parte de la información, no tener acceso a...m, a por ejemplo que cuando terminan el proceso no tengan donde irse y eso limita bastante un poco las proyecciones que puedan tener las chiquillas acá que son factores motivadores finalmente, cuando

tú trabajas, yo creo que cuando tú trabajas con gente que, que por lo menos tiene cuarto medio rendido, se puede proyectar de mejor forma y eso va a incidir inevitablemente en las proyecciones y las motivaciones que puedan tener para poder terminar los tratamientos de rehabilitación. He, ahora yo creo que familias disfuncionales, son disfuncionales acá y en clínicas privadas al mejor o en otros lugares pero me da la impresión que la disfuncionalidad también es distinta, acá nos encontramos con situaciones bastante, como que no teni por donde tomarlas, es tan, es tan grande el daño que traen las chiquillas que tú decís “bueno, finalmente que es lo que se va a lograr con ella” he ahora yo tengo una mirada bastante existencial, así como humanista y yo creo que a pesar de eso las chiquillas pueden modificar en su vida, si no creyera yo no trabajaría en estos espacio de riesgo social, que es un poco la mirada que tenía la Fundación Credo que, ya una de las exigencias para poder hacer tratamiento con las chiquillas o con el usuario en general hombre o mujer era que tenían que contar con un apoyo familiar, entonces se excluía a una población bastante grande, que es con la que se trabaja acá po.

**¿Cuales han sido situaciones conflictivas que has vivido dentro de la comunidad?**

He, el tema con los hijos, con los niños, yo creo que esa es un tema que hasta el día de hoy me sigue como, a lo mejor a mi (), pero me sigue tocando mucho.

**Lo que tú planteas al principio del abandono, mujeres que no tenían el rol de madre, ¿eso?**

El abandono, la negligencia, los malos tratos, la pobreza yo creo son temas que me tocan, he y en el caso de las adolescentes yo creo que más que en el caso de las adultas, porque el caso de las adolescentes es como, la soledad, el dolor, el problema que no han sido capaces de ver por el toxico, (...) esas son cosas que, como que todavía me paralizan de repente.

**¿Y como se hace para poder controlar esta relación entre el terapeuta y el paciente, para hacer esta diferenciación? ¿Cómo marca los límites de alguna forma?**

Mira yo creo que desde mi forma y bueno es algo que he venido trabajando, porque yo en lo profesional, yo no llevo mucho tiempo, yo creo que de mi forma de ser a mi no me cuesta tanto colocar límite con las chiquillas, que no necesariamente signifique que no me vincule con ellas, yo me vinculo hartito y creo que genero o relaciones como he, es como medio extraño pero hago relaciones bastante horizontales en el sentido de que he yo les puedo decir las cosas tal cual son y ellas desde el afecto que se pueden, yo creo que las chiquillas se dan cuenta que les tengo afecto, he bueno tiene que ver con el vínculo no, he reciben esto, de repente claro por un tema de estructura de la personalidad las chiquillas algunas son como, tienden a colocar siempre a prueba el tema de los

limites y hay uno constantemente tiene que esta mostrando, yo creo que tiene que ver con la asertividad del terapeuta y lo otro que la persona del terapeuta tiene que ver también por, por la capacidad de observarse, de poder ver he, estar constantemente cuestionándose por qué hace las cosas, ¿de que forma las hace? con las carencias de cada uno yo creo que se puede dar mucho en estos espacios en que uno trabaja acá y desvirtúa un poco los vínculos porque están las carencias del propio terapeuta, ósea yo te digo, yo he visto cosas acá, a mi parecer no corresponden de, ha habido terapeutas que se llevan a la chiquillas a las casas o que así cosas súper básicas como que le dan el celular del terapeuta, he yo trabajo de lunes a viernes de 9 a 5 de la tarde y eso es, yo creo que eso también tiene que ver con los limites y también con la familia, yo no soy la salvadora y yo creo que desde hay cuando yo me paro como “yo no soy la salvadora si no que soy alguien que ayuda o que facilita algunas cosas”, yo creo que eso determina bastante en como tú te involucras con las usuarias, es como eso, ¿no se si se entiende?

**¡Si!, ¿Oye y la mayoría de las usuarias acá por que droga esta?**

Pasta Base

**¿Como tú podrías describir una persona en pasta base, quizás no describirnos una usuaria de acá sino que describir a alguien que esta en pasta base?**

A ver muchas chiquillas refieren que durante, desde muy temprana edad ellas iniciado consumo de distintas drogas, policonsumo, pero al iniciar el consumo de pasta base, ya se, ya pierden el control, he no logran detener los consumos y ya su vida empieza a girar en torno al consumo de la pasta base, empiezan a transar cosas básicas, como la dignidad como mujer o temas relacionados con la integridad o cosas como que siempre han sido importantes como por ejemplo muchas chiquillas que en un comienzo si eran buenas madres o si era importante ser una buena mamá llegan acá sintiendo que no lo son y eso lo refieren al consumo de pasta, siendo que la pasta no es una de las drogas mas adictivas pero algo genera en las chiquillas en la pasta que hace que se desborde a diferencia de otras drogas, he bueno y socialmente el pastero es como el mas mal visto socialmente dentro de los consumidores de drogas, hem eso ¿no se si les conteste?

**¡Si! ¿Cómo crees que psicológicamente se siente una persona tratada así?**

Es que yo no se si hay diferencia en ese sentido, yo no encuentro, encuentro que no, ósea finalmente los criterios que te di antes son los criterios de dependencia, a lo mejor socialmente la pasta base es más fácil de tener acceso por el costo que tiene.

**¿Y físicamente como llegan las chiquillas acá, porque si llegan deterioradas en lo psicológico, en lo físico que sucede con ellas, en el cuerpo o en el lenguaje?**

O sea físicamente, físicamente las chiquillas que llegan por pasta llegan muy delgadas, de hecho me ha tocado ver el caso de varias chiquillas que empiezan el inicio de la pasta base para bajar de peso, ósea responde a un trastorno alimenticio a la base, hem, muy descuidadas en el aspecto físico, he indicadores como consumo de pasta base a diferencia de otros, de otras drogas esta el por ejemplo, el dedos quemados, dedos amarillos, que tiene que ver con la forma de consumo de la pasta y los dientes también se le ven muy, como que muy sucios como con una capa de sarro, muy, muy de diente de la pasta base, pero yo te diría que psicológicamente que la pasta no hace mucha diferencia de otras drogas, eso tiene que ver con los criterios de dependencia.

**¿Y con quien consumo, por ejemplo, como inician el consumo, como tú comentaste el tema ahora de, por dieta o por trastorno alimenticio, pero con quien inician el consumo habitualmente ellas, con las amigas, con la familia, la pareja, que es lo que tú ves cotidianamente acá?**

Yo creo que es raro cuando tú preguntai y empiezas a indagar en la historia familiar por ejemplo que no haya algún familiar que no sea consumidor de drogas, yo creo que ahí hay como un aprendizaje social desde que yo en mi familia tengo a alguien que es consumidor de algún tipo de drogas, ahora por lo general la gran

mayoría de la chiquillas también empiezan los consumos con los pares, así como otras hay que lo consuman, ósea consumen con la familia, hem, como eso.

**¿Dentro de la comunidad cuales son las mayores problemáticas o conflictos que se generan entre las mismas usuarias?**

¿Desde ellas o desde nosotros como equipo?

**Ambas preguntas, desde ellas y desde el equipo hacia las usuarias.**

Bueno desde ellas esta el tema de la, yo no se si problematizan tanto el tema de la violencia, pero si es un tema, he bueno yo creo que hay algunos elementos cruzados yo creo que el consumos al interior del programa, te digo elementos cruzados porque también es un elemento que nos conflictua a nosotros como equipo, porque nosotros entendemos cual es la población con la cual trabajamos pero también hay una constante tensión entre la población con la que trabajamos pero también hay que generar un espacio libre de droga dentro de lo posible para las otras de mas chiquillas que quieren abstinencia, he y lo otro que refieren las chiquillas es el tema de los robos y como hay chiquillas como que tiene harta socialización callejera esta el tema del más choro, del más fuerte, que de cómo poder marcar territorio al interior de la comunidad y la otra tensión constante que esta en las adultas y las adolescentes porque finalmente se les mide con varas completamente distintas, porque están en ciclos vitales distintos.

**¿Y eso genera complicaciones entre ellas?**

Entre ellas también, claro, y además que bueno, las adultas acá se les pide así como básico el tema de la motivación para estar acá y no es así con las adolescentes.

**¿La adolescente llega derivada del tribunal?**

Por lo general llegan con medidas policiales, son muy pocas las que llegan directamente.

**¿Y los problemas que del equipo con las usuarias?**

Bueno esta el tema del consumo al interior del programa, o esta el tema que las chiquillas se van de la comunidad y vuelven bajo el efecto de las drogas, esta el tema de las agresiones físicas que yo creo que pa nosotros es más preocupante que pa las mismas chiquillas

**¿El tema sexual que viven ellas?**

Esta también el tema de las relaciones sexuales entre ellas mismas.

**¿Se ve como un problema?**

Yo no lo veo como un problema yo lo veo como más que nada como material terapéutico para trabajar con las chiquillas de vez en cuando () con experiencias afectivas con, este tema de la promiscuidad, con este tema de los vacíos que en lo afectivo ellas traen empiezan a relacionarse con una y otra compañera acá o compañeros al lado y eso está en tensión también con lo normativo de acá del programa que esté de acuerdo yo o no como profesional técnico es el lugar donde yo trabajo ahora también hay un tema que yo creo que es indiscutible que pasa más en la casa de los colegas el tema del estupro o sea por mucho que sea consentida la relación entre un adulto y un adolescente desde los marcos legales no lo podemos validar , entonces ahí está , esta tensión que se genera entre lo que yo creo, entre lo que yo tengo que responder desde nosotros somos colaboradores de una Institución como SENAME entonces yo creo que eso lo dificulta.

### **¿Qué relación tienen con SENAME, directa?**

Somos una Institución colaboradora igual tenemos que responder a algunos temas básicos que nos solicita SENAME por ejemplo los derechos de los menores que es bastante amplio.

### **¿Y con COSAM?**

COSAM es una institución que los deriva.

**¿Y, tenía una duda si la planificación o las actividades que realiza la comunidad están bajos los programas del CONACE, no se si me explico si hay alguna una guía?**

Tanto CONACE, como SENAME al ser uso de instituciones colaboradoras tenemos que mantener un mínimo de la calidad que ellos nos exigen de las intervenciones o sea hay una cantidad de prestaciones básicas dentro de los procesos ya sea tanto con CONACE o con SENAME entonces desde ahí nosotros también ()

**¿Pero no hay intervención 100% que sea dirigida por la CONACE por ejemplo?**

No.

**¿O sea lo que ustedes tiene acá es un estilo de rehabilitación que lo mezclan un poco con lo que pide CONACE y con lo que pide SENAME?**

Claro pero aquí por ejemplo a nivel de fundación yo no se si es la única institución pero la fundación plantea abiertamente el tema de la reducción del daño o sea CONACE eso por lo que yo se todavía no lo () mucho tiempo o sea allá en la fundación de han hecho seminarios han traído expertos.

**Y ¿tú crees en la rehabilitación como tal? ¿En la rehabilitación sin consumo?**

Es que sabes para mí la palabra rehabilitación, es que rehabilitación responde como a un tema social o sea de quienes están habilitados para estar socialmente yo por lo que trabajo con las chiquillas tiene que ver con la calidad de vida desde ellas.

**¿Y en la reeducación cuando hablan de reeducación?**

Lo encuentro similar al tema de la rehabilitación o sea pa` mi, yo por lo que trabajo con las chiquillas es para que puedan mejorar su calidad de vida desde lo que ellas creen que es mejor ahora yo obviamente como terapeuta también creo que es lo mejor para ellas pero eso es porque la vas conociendo.

**¿Entonces como puedes llamarlo reducción de daño, reinserción social que nombre le pondrías tu a la rehabilitación?**

Proceso Terapéutico.

**Y en este proceso terapéutico ¿tú crees que haya la posibilidad de dejar el consumo 100% o crees más en la reducción del daño?**

Es que yo creo que va depender de las necesidades de cada una de las chiquillas o sea una chiquilla por ejemplo que llega acá por alcohol solamente alcohol, tú no le puedes plantear la reducción del daño en el sentido que a lo mejor, o mal entendida la reducción del daño también pero que disminuya las cantidades de consumo de alcohol na po` por una persona alcohólica jamás en su vida va poder volver a consumir alcohol no así con otras drogas.

**¿Cómo se solucionan las problemáticas que se viven, que se van contra el reglamento contra las normas que están dentro de la institución como se soluciona eso con las chicas a través de que medida?**

Mira para mi igual ha sido un ejercicio que me ha costado yo me forme con Credo me forme, me prepare harto tiempo con Credo y yo ellos aplicaban cosas que allá no se pueden aplicar como la ayuda educativa así como trabajo laboral que yo hoy día me doy cuenta que no corresponde con un adolescente ni tampoco con una adulta entonces, o la norma por la norma yo creo que igual los profesionales han avanzado bastante en la concepción de muchas cosas y lo que uno intenta hacer el ejercicio que yo intento hacer y me parece que el ejercicio que intenta hacer el equipo también es ayudar siempre terapéuticamente , si una chiquilla consume o trae drogas para acá quedara el ejercicio de que significa entrar drogas a este espacio que es lo que significa colocar o traer cosas que colocan en juego ingresar drogas acá por ejemplo puede ser una compañera, alo mejor puede ser una adolescente que no tiene hijos y la otra una compañera que tiene hijos y lo que significa para ella volver a consumir nuevamente yo creo que

esa es la solución de poder trabajar con las chiquillas como la concienciación de los distintos temas.

**¿Que dificulta las prácticas profesionales acá que te impide mejorar la práctica como psicóloga?**

Yo creo que acá lo que les decía al comienzo o sea el tamaño de los usuarios, o sea son muchos usuarios para la cantidad de personas que tenemos en el equipo yo creo que lo ideal es trabajar como yo trabajaba antes o sea si tu piensas eran 5 educadores para 20 chiquillos un sicólogo y un trabajador social o sea eso te permitía acompañar de mejor forma al educador, el educador tenía 5 seguimiento no mas, yo creo que esas son las principales dificultades.

**¿Como se trabaja acá la transferencia que produce estar trabajando con situaciones de vida extremas? ¿Cómo se trabaja esa transferencia?**

No se trabaja, no y es una de las grandes carencias que en el equipo () auto cuidado, acá el auto cuidado es como el carrete yo no estoy de acuerdo , yo creo que tiene que haber espacios en el cual se pueda trabajar estos temas por que yo les contaba uno se va con mucha cosa pa` la casa y finalmente como lo hago yo lo converso con mi marido pero mi marido es una persona ajena a este mundo, el trabaja en otra área completamente distinta a esta entonces no se hace.

**¿Dificulta eso? ¿En tu vida?**

Hasta el momento no pero yo creo que después de un largo periodo en trabajar en áreas como esta cuando tú no te preocupas del auto cuidado te va a pasar la cuenta a mi todavía no me ha pasado pero igual me considero joven estoy recién empezando pero yo creo que en algún momento sí te pasa la cuenta.

**¿Has sentido que has cambiado como profesional desde que llegaste acá?**

Si.

**¿Puedes describir el cambio?**

Yo creo que lo profesional siempre se te va a cruzar con el tema individual mas todavía uno o sea con mayor razón en esta área lo que les decía denante yo creo que yo cuando recién empecé en esta área era como bastante rígida me acuerdo que al principio hacia el ejercicio yo estoy trabando con la población que me coarta hacer un montón de cosas afuera en lo cotidiano pero bueno logre entender que eran espacios distintos el poder entender como al otro y ver desde el otro por uno es bastante prejuiciado con el tema en especial con las personas consumidoras de drogas yo creo que en ese sentido me he ido flexibilizando bastante yo creo que me queda harto todavía y lo otro esirme haciendo como mas experta en el tema también me he dedicado a estudiar en el área me he ido como perfeccionalizando.

**¿A que te refieres con personas que coartan tu movilidad?**

Es que si tú te pones a ver la población que esta acá es la misma población que delinque afuera que esta el "cogotero" está el que se te mete a la casa como "munraso" que llaman ellos que se te meten por entre medio por los techos y entran finalmente a tu casa toda esa población y es con la que estoy trabajando.

**¿Se crea esa ambivalencia de que afuera te proteges de eso y acá?**

No eso no al principio me pasaba pero bueno () son espacios distintos y yo no voy a estar afuera entendiendo a una persona por que me salto o sea no po pero acá ellos están en otro espacio están solicitando ayuda reconocen que tienen una problemática o sea por algo están acá.

**¿Que dificultades encuentras tú en la practica con las usuarias, no se en cuanto a terapia que es lo que ellas ponen como un bloque o plantearlo como dificultad en el tratamiento el tema que se estén por ejemplo no termine el tratamiento una que no termine el proceso y que otras dificultades encuentras tú en el proceso de las chicas que ellas ponen dificultades a veces?**

O sea dificultades desde el usuario.

**Exacto.**

Yo creo que siempre esta como la resistencia al cambio yo creo que eso se ve siempre con las chiquillas yo creo que es súper natural yo creo que cualquier persona tendría la resistencia al cambio y uno tiene que finalmente como batallar con eso y eso es agotador a veces la inestabilidad emocional de las chiquillas.

**¿Y las problemáticas que más frecuentemente aparecen dentro del relato de las usuarias?**

Se da mucha situación de abuso sexual situaciones de incesto bueno familias disfuncionales experiencias de figuras parentales no se como llamarle.

**¿Pero principalmente el papá o la mamá?**

Los dos, ahora algo que se da harto acá es la dificultad con la madre yo creo que eso es algo que marca mucho a las chiquillas.

¿Que ellas tiene dificultad con su propia madre?

Si.

**¿Pero es por el tema de cansancio de la madre?**

No de abandonadas.

**¿De desapego?**

Si.

**¿Entre la madre y el niño?**

Si eso yo lo he visto hartito, yo creo que es más llevadero para las chiquillas un padre mal tratador o un padre ausente que una madre mal tratadora y ausente yo creo que eso las marca mucho más.

**¿Y las madres participan dentro del proceso terapéutico en la Comunidad?**

Si las madres, pero en el caso de las adultas en el caso de las adolescentes llegan mucho más solas las adultas por lo menos llegarán con alguien pero en el caso de las adolescentes no llegan mucho más solas que las adultas.

**¿Y eso lleva a una dificultad en el tratamiento se trabaja tanto con ellas como con las familias?**

Es que yo creo que el objetivo de las adultas y las adolescentes en términos terapéuticos son distintos.

**¿O sea existiría dificultad en el tema que para trabajar por que están trabajan con dos equipos o sea con el mismo equipo para dos programas distintos o tres programas distintos con la sala cuna, o sea una dificultad que planteas tu es que los programas de las adolescentes son completamente distintos a las de las adultas entonces por ahí habría una dificultad del equipo de trabajar tanto con las adolescentes que son medidas con una vara y las adultas que tienen otra?**

Yo creo que las dificultades son las mismas o sea si tu tienes acá una adolescente de 16 años yo creo que en 10 años más va a tener las mismas dificultades que una adulta o la adulta que tiene 26 años hace 10 años atrás tenía las misma dificultades que una adolescente que estas aquí hoy día pero los objetivo como equipo a trabajar son distintos hay que responder al ciclo de vida pero si el hecho de tener dos programas con necesidades distintas también te complejiza el trabajo desde el equipo yo creo que esa es una cosa por que las adolescentes se van a ir pronto por que es una necesidad.

**¿Si porque como lo planteabas tú al principio que las adultas llevaron a las menores porque ellas no y nosotras si se produce ambivalencia un poco en la norma, las medidas?**

Si se da mucha adolescente que se escapa para consumir o traen droga y no así tanto como las adultas están en etapas de su vida distintas también.

**Ya que estamos finalizando la entrevista quisieramos darte espacio si quieres agregar algo con respecto a la praxis que () con respecto a las usuarias y alguna otra definición con respecto a la usurarias que quieras agregar o () social de las usuarias o como visualizan ustedes a las usuarias particularmente tú o sientes que fue bueno con lo planteado hasta el minuto.**

No creo que esta bien hasta ahí, es que no se me ocurre nada mas que decir, hay un tema ahora me acorde, como la significación que hace el equipo de las usurarias yo creo que hay un tema súper importante que tiene que ver con la persona que es el terapeuta o sea yo () súper distinta a la de un compañero mío a parte por las experiencias que uno ha tenido las vivencias de vida o sea si bien yo soy la sicóloga de las adultas pero yo soy Xx () con mi historias de vida y como ha ido significa ido incorporando un montón de elementos yo llegue acá como sicóloga acá súper distinto a otros sicólogos en otro momento y eso se ve reflejado también de alguna u otra forma en el trabajo terapéutico que uno hace.

**¿Tú hablas de cómo uno ingresa a un equipo?**

No yo como persona como terapeuta.

**Como un sujeto cualquiera**

Si.

**¿Al principio te costo adecuarte al equipo cuando ingresaste? Por que si bien un equipo que trabaja con mujeres o el equipo esta, tiene experiencia en el área los técnicos son totalmente distintos un trabajo que lo hacen como mas funcional y cuando llegaste al equipo y te encontraste con otro sicólogo un asistente venias de otra parte donde el trabajo era menos intenso de otro modo llegar acá que dificultad te encontraste en el equipo.**

No con el equipo no hubo dificultades por que todos veníamos de la fusión era todo un equipo que tenia que rearmarse para orientarse a partir de esta fundación que tenia que ver el problema de una forma distinta buscar una identidad finalmente , entonces finalmente todo el equipo estaba en esa.

**Claro, no llegaste a un equipo que estaba formado**

Si.

**Eso, te agradecemos ..... Fin.**