



Carrera de Psicología

“IMPLICANCIAS EMOCIONALES EN LA IDENTIDAD
NARRATIVA DE MUJERES QUE TIENEN ENTRE
TREINTA Y CINCO Y CUARENTA AÑOS, QUE NO SE
ENCUENTRAN EN UNA RELACIÓN DE PAREJA
ESTABLE, SIN HIJOS Y QUE VIVEN EN SANTIAGO.”

Profesor Guía: Susana Aronsohn
Metodólogo: Francisco Kamann
Alumnas: Liliana Castro C.
Cynthia Valenzuela C.

Tesina para optar al título de Psicóloga
Tesina para optar al grado de licenciatura en Psicología

Santiago, Marzo de 2010.

Agradecimientos

Agradecimientos Generales

Agradecemos profundamente a aquellos angelitos que nos ayudaron cuando más lo necesitábamos, apareciendo frente a nosotras y tendiéndonos la mano desinteresadamente.

Gracias y muchas gracias a los ángeles:

Elías Padilla, Alvaro Gaínza, Fauzan Valenzuela, Oliver Arancibia, Jaime Castro y todas aquellas mujeres que compartieron sus experiencias con nosotras.

¡¡Gracias Totales!!!

Agradecimientos Liliana Castro C.

Agradezco a mis padres y hermanos por todo el apoyo incondicional, el amor, la disposición y la comprensión que me entregan en cada proyecto que emprendo tanto personal como profesional. Gracias por su apoyo en esta nueva carrera.

También agradezco de todo corazón a Andrés Oliveros por estar junto a mí, apoyándome y dándome ánimo para seguir adelante durante los años de estudio y la tesina. Gracias por la paciencia, la tolerancia y el amor en este proceso.

A la vez agradezco por su apoyo, amistad y energía a mis amigos, compañeros y colegas Raúl San Martín, Horacio Rodríguez y, por supuesto, mi partner de tesina Cynthia Valenzuela.

A todos ustedes... gracias por ser aquello que le da sentido a mi vida.

Agradecimientos Cynthia Valenzuela C.

Agradezco profundamente a mi familia por todo el apoyo, amor y contención que me dio en estos años de estudio. También Agradezco infinitamente a Pia por su incondicional amor, amistad y ayuda en este proceso tan importante para mí. Gracias a mis amigas que estuvieron conmigo en los momentos que más las necesité, por toda su energía y amor. Gracias a mi compañera y Colega Liliana, por los momentos de trabajo, amistad y distracción.

¡Gracias a todos los que creyeron en mí!

¡Gracias a la Divinidad y su energía infinita!

¡¡¡Mil Gracias!!!

INDICE

1. Introducción.....	5
1.1 Planteamiento del problema.....	5
1.2 Formulación del problema y pregunta de investigación.....	9
1.3 Aportes y relevancia de la investigación.....	12
2. Objetivos.....	13
2.1 Objetivo General.....	13
2.2 Objetivos específicos.....	13
3. Marco Teórico.....	14
3.1 Introducción	14
3.2 La pareja estable.....	14
3.3 La mujer en el tiempo	15
3.4 La identidad y el ciclo vital de la mujer.....	17
3.5 Identidad según el posracionalismo	19
3.6 Identidad Narrativa	23
4. Supuestos de las investigadoras.....	25
5. Marco Metodológico.....	26
5.1 Enfoque Metodológico.....	26
5.2 Tipo y Diseño de Investigación.....	27
5.3 Delimitación del campo a estudiar.....	29
5.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	30
5.5 Plan de Análisis de la información.....	32
6. Cronograma.....	34
7. Procedimiento de trabajo metodológico	35
8. Análisis Descriptivo: Matriz de Categorías.....	38
9. Análisis Interpretativo.....	42
9.1 Análisis de acuerdo a lo observado en el discurso	42
9.2 Análisis de acuerdo a los objetivos.....	43

Tesina
Escuela de Psicología

10. Conclusiones.....	45
11. Bibliografía.....	48
12. Anexos.....	51
Entrevistas	51
Focus Group	71
Categorías	90

1. INTRODUCCIÓN

1.1 Planteamiento del problema

En la actualidad, el rol de la mujer adulta es totalmente distinto a lo que era treinta años atrás, cuando el matrimonio era una de las metas más importantes junto con la crianza de los hijos. Hoy en día, la mujer tiene un rol más activo en la sociedad occidental, en cuanto a lo laboral, académico y al crecimiento y desarrollo personal. Esto es, sin duda, un cambio en la mirada en relación a la mujer, cambio que ha forzado la incorporación de nuevas teorías y explicaciones al respecto.

En la década de los treinta y cuarenta el concepto de género aparecía definido desde lo biológico, es decir, la diferencia estaba dada por el sexo y el temperamento (Lamas.1996).

Basado en este concepto, Talcott Parsons 1955 (En Lamas. 1996) plantea que los papeles de género tienen un fundamento biológico, los cuales a través del proceso de modernización habrían sido definidos en base a las funciones económicas y sexuales. Según este autor, una pareja funcionaría gracias a la presencia de vínculos de apoyo mutuo, tanto económicos como afectivos. Así el hombre presentaría la capacidad para el trabajo instrumental (público, productivo o gerencial), el cual se complementaría con la habilidad que presenta la mujer para manejar los aspectos expresivos de la vida familiar y la crianza de los hijos.

Luego, otros autores como Margaret Mead 1935 (En Lamas. 1996) propondrían que el concepto de género sería cultural y no biológico y que podría variar en entornos diferentes.

Actualmente, ha surgido el concepto de género, definido como “una dimensión constitutiva de las relaciones sociales y de la cultura...a partir de la diferencia sexual y las construcciones culturales y sociales” (Olavarría. 2001.), esto es “un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos...y es una forma primaria de las relaciones significantes de poder” (Navarro y Stimpson. 1999, p.61).

Las diferencias entre hombre y mujer hacen que se constituya la dimensión de género y a partir de esto surgen construcciones culturales y sociales. Este sistema definiría las posiciones de hombre y mujer dentro de la sociedad, precisando un espacio, en base al cual se organiza lo social. De esta manera, se distribuyen recursos y atributos los cuales van estableciendo posiciones de poder, surgiendo la supremacía del hombre sobre la mujer, por tanto, germina una construcción de desigualdad entre ellos. Esto es, que los roles son diferenciados para hombres y para mujeres, jerarquizando las relaciones y reflejando un ejercicio de poder.

Así, en los últimos treinta y cinco años, este concepto ha presentado diversas tendencias en cómo mirar el género con el fin de comprenderlo en toda su complejidad y convergiendo en que se trata de un fenómeno cultural.

Esta modificación en el rol de la mujer y en el papel que cumple en la sociedad se puede observar en la disminución de la tasa de nupcialidad, en el aumento de la tasa de nulidad matrimonial, en el retraso de la maternidad y la disminución de la natalidad, en el aumento de la participación laboral de las mujeres y en el incremento de mujeres que estudian carreras técnicas y/o profesionales (www.ine.cl, 2000)

Esta observación puede ser contrastada con los informes del Instituto Nacional de Estadísticas de Chile el que señala "... los matrimonios están disminuyendo en los últimos 20 años". (www.ine.cl, 2000). Esto es, en 1992 la nupcialidad correspondía a un 51,8% disminuyendo a un 46,2% en el año 2002 (www.ine.cl, 2006). Asimismo, las nulidades matrimoniales también irían en aumento.

Por otra parte, la edad media de contraer matrimonio de acuerdo a las estadísticas del INE al año 1980 era 27 años para los hombres y 24 para las mujeres, lo cual ha cambiado al año 1998 donde la edad en los hombres aparece de 29 y 26 para las mujeres (www.ine.cl, 2000).

Además, se puede observar una postergación en la edad para ser madre por primera vez, lo que se manifiesta en un aumento de madres primerizas entre los 30 y los 34 años. (www.ine.cl, 2007).

En cuanto a la participación laboral en 1990 correspondía a un 32,5%, en cambio en el 2006 aparece en un 43,2%. (Jiménez de la Jara. 2007).

Finalmente, en relación a la escolaridad en las mujeres en el año 1990 llegaba a un 8,9% a diferencia del 2006 que alcanza un 10%. Así aquellas con estudios superiores en el año 1990 correspondían a un 11,8% lo que ha aumentado a 27,8% en el año 2006. (Jiménez de la Jara. 2007).

Todo lo anterior daría cuenta de un cambio social en cuanto a la mujer, tanto en la forma de verla a nivel de género, como también en la dinámica social que se produce. Sin embargo, surge la interrogante sobre las implicancias emocionales en la identidad y afectivas subjetivas en la mujer cuando es partícipe de este cambio en un mundo posmoderno, cuando se abren espacios de participación y la misma situación económica exige a las mujeres cambiar sus estilos de vida. Este rol distinto puede provocar un retraso en la maternidad y favorecer el no mantener una relación de pareja estable; entonces ¿qué le pasa internamente a esta mujer?, ¿estará cómoda con el cambio?, ¿existen implicancias emocionales en la identidad con respecto a la edad y no tener una pareja estable?

Por otra parte, existe una concepción sobre el género la que tendría una significación cultural tanto simbólica como natural. Esto se expresaría en dos ámbitos: sistema sexo- género vigente, que correspondería a lo hegemónico (rol y prácticas tradicionales) y el sistema sexo- género alternativo, el cual tiene que ver con la transformación y la aparición de nuevas prácticas, por tanto, construcciones sociales que interrogan al sistema sexo- género vigente, es decir, lo que pondría en juego son valores y sentidos, mostrando que la diferencia no es sólo anatómica ni de significaciones, sino que develaría que los valores que se establecen serían desigualdades.

Con esto, se podría pensar que el que se produzca un cambio social presupone un cambio a nivel individual; sin embargo, en la observación de la cotidianidad es posible apreciar que esta visión de la mujer, este sistema sexo género vigente se ha conservado en la percepción de sí mismas, a pesar de que en el actuar éstas se

muestren más activas y participativas del mundo social, produciéndose aparentemente conflictos y por tanto, implicancias a nivel subjetivo emocional en la identidad narrativa y, por ende, en la percepción que tienen de ellas mismas que es desde donde se abordará en esta investigación.

A pesar de lo expuesto anteriormente, la presente investigación no tendrá como foco de análisis una perspectiva de “género”, ya que estos datos sólo aportarán información de referencia sobre las mujeres en la actualidad. El estudio a realizar se direcciona a descubrir las implicancias emocionales que tienen estas mujeres en su identidad narrativa.

De esta manera, se trabajará desde el punto de vista cognitivo constructivista basándose en el enfoque postracionalista, ya que éste daría una base teórica que ontológicamente define que “cada sistema cognoscitivo es parte integral de una comunidad y de una historia de prácticas y sentidos que el individuo contribuye a producir a través de su participación” (Arciero y Guidano. 2007)

Además, este enfoque permitirá poner énfasis en “la actividad personal y social de construcción de significado y sentido” (Arciero y Guidano. 2007), ya que justamente es desde la mujer y su percepción desde donde partirá esta investigación tomando en cuenta que “nuestro ser -en -el -mundo, está vinculado al andamiaje emocional y perceptivo -motor inseparable de nuestro cuerpo”. (Merlau- Ponty, 1962; Maturana, 1986; Maturana y Varela, 1987. citados en Arciero y Guidano. 2007)

1.2 Formulación del problema y Pregunta de investigación

Este cambio social que ha sufrido la mujer en cuanto a su rol en estos últimos años, ha sido definido y conceptualizado desde diversos puntos de vista de género, sociológicos y antropológicos; sin embargo, no se han encontrado estudios que apunten a observar el fenómeno desde la implicancia emocional en la identidad narrativa que tienen estas mujeres, es decir, desde las significaciones y sentidos individuales que poseen éstas sobre su experiencia de tener entre treinta cinco y cuarenta años y encontrarse sin una pareja estable y sin hijos.

Al respecto, es posible observar que la mujer aprehende estas oportunidades que le brinda la sociedad y las utiliza para su crecimiento en ámbitos de su actuar que quizás antes le estaban negados, como lo laboral y académico, configurándose una nueva imagen del éxito en la vida de la mujer. Pero también se puede apreciar, a través de los discursos femeninos, que en algún momento surge el cuestionamiento que da cuenta de aquellas experiencias de contradicción entre asumir o priorizar por esta nueva imagen y su hacer, versus compatibilizar prácticas tradicionales con las alternativas. Esto llevaría a pensar que existen aún ciertos “mandatos o exigencias sociales” que interrogan a la mujer en cuanto a sus prácticas y la percepción que tiene de sí misma, es decir, a su identidad, los cuales se encontrarían inmersos en el discurso social.

Entonces, el cuestionamiento apunta a conocer qué implica emocionalmente en la identidad narrativa tener entre treinta y cinco y cuarenta años, no tener hijos y no encontrarse en una relación de pareja estable, cuando el discurso social, si bien motiva el ejercicio de nuevas prácticas, aún cuestiona en lo subjetivo emocional por el ámbito privado y el cumplimiento del rol correspondiente.

La inquietud va a lo interno, a las emociones individuales con respecto a las implicancias que tendría para la propia identidad narrativa el tener entre treinta y cinco y cuarenta años y no estar en una relación de pareja estable ni tener hijos. Con esto, se quiere decir que partiendo del supuesto de que se produce una perturbación a nivel emocional cuando esta mujer se encuentra en la situación antes mencionada,

este disturbio se relaciona con que ella duda de sí misma y de quien es, lo cual traería ciertas implicancias subjetivas en su emocionalidad con respecto a la identidad narrativa y la propia coherencia interna.

Precisamente, la identidad es la que se empieza conformar desde temprana edad a través de los vínculos afectivos significativos, por medio del actuar y del lenguaje. Éste, al ser la narración de la experiencia individual y social, plasma en la imagen de sí misma ciertas maneras y estilos de ser en el mundo que llevan consigo determinadas expectativas sociales con respecto a prácticas tradicionales correspondientes a la mujer, especialmente en el ámbito de lo privado. Por tanto, el tener más de treinta y cinco años, estar sin pareja y no tener hijos, cuestiona la identidad narrativa que se ha formado la mujer y lo que significa ser mujer actualmente.

Dado lo anterior, el problema no es el no tener pareja o hijos a los treinta y cinco o cuarenta años, sino que apunta a lo que significa emocionalmente percibirse de una manera distinta al “mandato social” para su edad en el ámbito privado, es decir, la problemática se relaciona con aquel cambio subjetivo en la identidad narrativa que de alguna manera se observaría en su quehacer y que traería conflictos en la coherencia interna.

La manera en que se perciben a sí mismas las mujeres podría dar cuenta de las implicancias en su identidad narrativa que conlleva actualmente tener entre treinta y cinco y cuarenta años y no tener pareja estable ni hijos. Es por esto que surgen preguntas como ¿qué anhelos o temores tienen con respecto a sí mismas?, ¿qué sienten con respecto a la maternidad?, ¿cómo significan una relación de pareja estable?

Todo lo anterior, confirmaría que existen implicancias psicológicas en la identidad narrativa que quedan encubiertas frente a un discurso social, lo cual interesaría descubrir y conocer.

Por tanto, la pregunta de investigación quedaría formulada de la siguiente manera: “¿Cuáles son las implicancias emocionales en la identidad narrativa de

mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable, sin hijos y que viven en Santiago?”.

De esta manera, el foco estaría puesto en lo individual, en lo subjetivo emocional, porque desde ahí partiría el conflicto.

Interesaría aquella mujer entre treinta y cinco y cuarenta años, debido a que es este rango etario el que se enfrenta a una etapa de la vida en que la mayoría de las mujeres ya se encuentran con pareja estable y con hijos, siendo lo más aceptado socialmente. Además, esta edad marcaría el último tiempo fértil de la mujer, si es que deseara tener hijos.

Se enfoca la investigación a mujeres de Santiago, porque son ellas las que están siendo partícipes de un cambio histórico y social, más que las mujeres de regiones, en donde los prácticas tradicionales siguen siendo lo hegemónico.

Por otra parte, interesa la mujer, porque es ella quien ha sido protagonista de este momento histórico, es a ella justamente a quien se le cuestiona por su actuar distinto al de años atrás, es ella quien ha vivido el cambio en la vida cotidiana y es ella quien tiene que decir mucho al respecto.

Así, conociendo las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años que no se encuentran en una relación de pareja estable y sin hijos es que se podrá comprender los estados emocionales internos que narran desde la propia experiencia.

1.3 Aportes y Relevancia de la Investigación

Esta investigación se realizará para conocer las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable y sin hijos.

Por tanto, esta investigación presenta una *relevancia práctica*, debido a que contribuirá al auto- conocimiento y auto- observación de las personas que participen de este estudio, como también de las investigadoras. Por otra parte, favorecerá la reflexión sobre el tema en mujeres que se encuentran en la misma situación o con similares experiencias. Además, proporcionará información descriptiva de las implicancias emocionales en la identidad narrativa que tienen mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable, sin hijos y que viven Santiago.

En cuanto a la *relevancia teórica*, esta investigación permitirá ampliar documentación existente sobre el tema de identidad y coherencia interna. A su vez, reforzará la teoría postracionalista, dando cuenta de la importancia de la emoción en la experiencia. Esta investigación servirá como antecedente para otros estudios al respecto, como aquellos que aborden la imagen de la mujer y su relación con encontrar pareja. Específicamente, en la psicología clínica, en la psicoterapia permitirá aumentar conocimiento y comprensión de cómo se organiza la persona en cuanto a los significados emocionales de la experiencia.

Con respecto a la *relevancia social*, esta investigación favorecerá el cuestionamiento con respecto al rol de la mujer en la actualidad y cómo comprender a la mujer en esta situación. Si bien el estudio no responde al tema de género ya que éste comprende un análisis social de la mujer, si aportará en cuanto a dar cuenta de los cambios emocionales en la identidad que han afectado a la mujer internamente en estos tiempos.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

Conocer implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable, sin hijos y que viven en Santiago

2.2 Objetivos Específicos

- Describir cómo se perciben a sí mismas mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años.

- Describir qué significa para una mujer entre treinta y cinco y cuarenta años una pareja estable en términos de la percepción de si mismas.

- Explorar qué significa para mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años la maternidad en términos de la percepción de si mismas.

- Indagar y describir los anhelos y temores de mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años respecto a sí mismas.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 Introducción

Como se ha expuesto y señalado, uno de los cambios más notorios en la vida cotidiana, es el lugar que ha tomado la mujer en esta sociedad.

La mujer ha experimentado un sinnúmero de síntomas sociales, siendo uno de ellos la baja en los matrimonios, la disminución en la tasa de natalidad, el aumento de nulidades (divorcios) y retraso en la maternidad. Por lo tanto, estos síntomas sociales señalan y muestran que existe un cambio significativo en la forma de abordar estos temas y de vivirlos en la sociedad occidental.

Una de las formas de vivir este cambio se daría en las relaciones de pareja.

“Construir una relación única con otro ser significativo es un modo importante de percibir un sentido congruente de singularidad en el propio “ser en el mundo”. (Guidano. 1994 p.103)

3.2 La pareja estable

Si bien, no se ha encontrado un significado concreto sobre “Pareja Estable”, rescataremos para este estudio, lo referente a las parejas que se guardan mutua fidelidad y se comportan como marido y mujer estableciéndose así una especie de “Estatuto Jurídico Informal” (Figuroa. 1995. p.69). Vale decir, que “la transformación de los principios del matrimonio, se transforma en una alianza opcional y provisoria basada en el afecto.”(Valdés. 1999, p.11).

Dado lo anterior, la mujer al parecer estaría configurándose con una identidad definida y con un rol social mucho más fuerte y concreto, donde el reconocimiento es cada vez más notorio en el ámbito público que en el privado.

Entonces, mujeres en edades entre los treinta y cinco y cuarenta años, estarían en un momento exitoso profesional y académico, según los datos reflejados sobre el cambio que ha sufrido en la sociedad la inserción de la mujer al ámbito publico.

“Las mujeres, por tanto, se han incorporado masivamente al mundo del trabajo. Sin embargo, es importante señalar que, según datos del censo de 1992, las mujeres que más participan en el mercado laboral son aquellas con mayor nivel educacional y menor número de hijos.”(www.cem.cl, 1996)

Por lo tanto, en el espacio de la pareja existiría también un cambio y una flexibilización en los roles, lo que se constataría en que hoy hay una tendencia clara a que las parejas convivan; muchas veces sin que exista el matrimonio entre ellas. “Podría decirse que la institución del matrimonio ha perdido en parte su antiguo prestigio” (Figueroa. 1995. p.68).

3.3 La mujer en el tiempo

Es importante reflexionar sobre la historia de la mujer y observar que hay distintos estudios sobre ésta, es decir, existen diferentes posturas sobre la mujer y su naturaleza.

Por un lado, está el aspecto más visible y claro que demuestra que hombres y mujeres son heterogéneos biológicamente; por lo tanto, es evidente que la diferencia anatómica conlleva también diferencias en lo cotidiano, en cómo se relacionan y cómo ven el mundo. Se entiende entonces que existirían distintos comportamientos en hombres y mujeres: el primero como instrumental y el segundo como expresivo, según la mirada Parsoniana (en Lamas M.1996).

Un comportamiento instrumental sería “La capacidad del hombre para el trabajo - público, productivo o gerencial-y un comportamiento expresivo sería la habilidad de la mujer para manejar los aspectos de la vida familiar y crianza de los hijos” (Lamas. 1996 p.22).

La conducta masculina y femenina, además de ser un rasgo biológico, es también cultural, ya que el hombre y mujer aprenden a ser y actuar como corresponde a su género. Por lo tanto, la mujer organiza sus experiencias en base a su identidad sexual, y también se forma de acuerdo a lo que la cultura determina como rol femenino,

dependiendo del entorno donde se encuentre. Asimismo, es según la cultura en la que vive, como desarrollará su rol femenino.

Por otra parte, se ha nombrado el poder como parte del cambio, pero es importante diferenciar entre el poder del hombre y de la mujer, ya que no tienen los mismos significados según algunos estudios de género.

“Cuando, desde una perspectiva de género, se habla del poder de los hombres, se está haciendo mención a su capacidad para controlar a las mujeres, en cambio cuando se habla de poder de la mujeres, se hace referencia a su capacidad de autodeterminarse y tomar decisiones. No se espera que ellas dominen a los hombres” (Valdés. 1999 pág. 19), ya que al hablar de poder, se refiere a la búsqueda de esta nueva identidad en lo femenino.

Según una mirada social sobre el concepto de género, éste constaría de una significación cultural tanto simbólica como natural, por eso se hablaría de sistema sexo- género. Éste se manifestaría en dos ámbitos: Por un lado, el sistema sexo- género vigente, que se refiere a lo residual y hegemónico (rol y prácticas tradicionales). Por otro lado, el sistema sexo- género alternativo, el cual se relaciona con la transformación y la aparición de nuevas prácticas para cada uno de los roles, tanto femenino como masculino, es un conjunto de construcciones sociales que interrogan al sistema sexo- género vigente, es decir, lo que pondría en juego son valores y sentidos, mostrando que la diferencia no es sólo anatómica ni de significaciones, sino que develaría que los valores que se establecen serían desigualdades.

Así, el sistema sexo- género vigente, constaría de agencias socializadoras como la escuela, la iglesia y la familia. A la vez, administraría las diferencias como relaciones de poder. Por su parte, el sistema sexo- género alternativo, permitiría mostrar que la diferencia no es solo anatómica ni de significación, develando que los valores que se establecen son desigualdades.

De acuerdo a lo anterior, se daría una dialéctica entre los dos sistemas.

El alternativo, a través de las prácticas que tensan al hegemónico, pasa a ser el vigente.

Por tanto, el sistema sexo- género refiere una transformación a través de las prácticas, le otorga dinámica a la cultura para la reproducción y el cambio, por ende, favorece nuevos tipos de relaciones.

Sin embargo, es importante mencionar que este cambio de rol ha llevado a la mujer a un proceso de identificación y definición de sí misma, desde una mirada más igualitaria con lo masculino. De alguna manera, la mujer se muestra más competitiva en el ámbito público, siendo esto una forma de equipararse al otro género. Por tanto, se habría gestado en este proceso de cambio, un movimiento a una nueva construcción de la identidad de la mujer. Y se habla de proceso, ya que según algunos estudios ésta nueva identidad femenina todavía “No se logra cristalizar, pero se caracteriza por la búsqueda de la realización personal”. (Valdés. 1999 pág. 13).

Así, en el proceso histórico mundial, de alguna manera la mujer empezó a ser más activa, a estudiar, a trabajar, a ingresar en política, entre otros. Lo que hizo que el rol establecido como madre y crianza de los hijos pasara en algún momento a ser una opción, más que algo determinante en su rol.

3.4 La identidad y el ciclo vital de la mujer

La identidad femenina habría sufrido un proceso de redefinición. Por tanto, es importante saber qué se entiende por identidad para poder comprender este proceso.

Según la autora Teresa Valdés:

“La individualización y la subjetivación implicadas en la modernidad, exigen a los individuos a construir una identidad propia [...] Hay que entender como identidad el sistema unitario de representaciones de sí elaboradas a lo largo de la vida de las personas, a través de las cuales se reconocen a sí mismas y son reconocidas por los demás, como individuos particulares y como miembros de categorías sociales distintivas. La identidad es el principio a través del cual el sujeto define lo que es para sí mismo y lo que es para otros” (Valdés. 1999 p.14).

Dado lo anterior, el establecimiento de la identidad estaría vinculada directamente con la etapa del ciclo vital en que se encuentra la mujer.

Según Craig 2001, “el período comprendido entre los 35 y 45 años significa una participación plena en el mundo de los adultos. Los padres ya no ejercen el control sobre la gente de esta edad” (Craig 2001, pág. 435), en cuanto a la formación de su identidad. El pertenecer a la adultez implicaría la definición de un sueño, la elección de una carrera y el establecimiento de una relación con una persona especial.

Por otra parte este mismo autor señala que “Existe una transición decisiva hacia los 30 años, período de estrés al reexaminar los objetivos profesionales y los estilos de vida” (Craig 2001 pág. 432), sin embargo, esta transición en la mujer se relacionaría menos con la edad, que con hechos vitales como la maternidad y la independencia de los padres.

De hecho según Guidano (1994), existiría una preeminencia de temas afectivos nucleares que se caracterizarían por ser constantes en el tiempo, sin embargo, habría periodos críticos de reorganización interna del Sí Mismo, los que serían regulados a nivel psicológico por la conciencia individual, más que por una dependencia a la etapa cronológica o biológica, dándole así una continuidad a la identidad.

“Todo Cambio en un tema afectivo es el resultado de la aparición de nuevas experiencias emocionales, que facilitan las posteriores articulaciones y transformaciones de la experiencia inmediata sumando nuevas tonalidades de sentimiento y esquemas de imágenes a la configuración unitaria de las polaridades afectivas nucleares.” (Guidano, 1994 p. 118)

Dicho esto, se entiende que el desarrollo, al no depender de etapas de crecimiento o etapas evolucionistas las que se caracterizan por ser lineales, pasaría por periodos críticos o de crisis, que presentarían un aumento crítico de la complejidad interna en la madurez.

En efecto, la importancia de la etapa de desarrollo sería las emociones derivadas de la propia experiencia que darían cuenta de procesos de redefinición en la propia identidad.

Según Guidano (1994) “Con el inicio de la mediana edad, la finitud percibida del propio futuro origina de forma progresiva la experiencia perturbadora de estar encarnado, sin ninguna posibilidad de huída, en una existencia limitada, irrepetible e irreversible” (Guidano, 1994 p. 121).

Así, la experiencia emocional personal juega un papel fundamental en el proceso del Sí Mismo, en su configuración y definición, siendo la conciencia de éste importante en el despliegue del ciclo vital individual, por lo que “...toda transformación de la percepción subjetiva del tiempo va acompañada por una nueva dimensión espacio- temporal, que desencadena una reorganización sustancial de la experiencia personal; a su vez, toda reorganización ejerce una gran influencia sobre las oscilaciones y transformaciones del siguiente ciclo vital”. (Guidano, 1994 p. 121)

3.5 Identidad según el posracionalismo

Es importante destacar que la identidad se elabora desde el primer vínculo afectivo, por lo que a edad muy temprana el niño o niña aprende a relacionarse y descubre pautas de conducta, lo que muestra que existe una necesidad de contacto Bowlby (1989).

Por lo tanto, se considera que todo lo aprendido por los niños es a partir de la interacción y observación de los padres. El modo de sentirse, entonces, de cada persona se organiza en las experiencias iniciales durante la infancia.

Es significativo considerar, que el primer contacto que tiene el niño/a con su figura de apego es el inicio de la configuración y construcción de la persona. También es fundamental el área afectiva, ya que el niño/a está dotado de sentimientos, que expresa a través del lenguaje y gestos.

“La fuerte tendencia a establecer lazos emocionales estrechos con los cuidadores se destaca como la condición ontológica fundamental subyacente a todo posible ordenamiento de la experiencia” (Guidano. 1994 p.33), es decir; por medio de sus

figuras de apego el niño/a puede acceder a una manera de ver el mundo y, en base a esa experiencia, construir una identidad y ser en el mundo.

A partir de la mirada cognitivo constructivista, específicamente, del enfoque postracionalista, la identidad se construye desde los estados emocionales, es decir, que en los inicios de nuestro existir nos vamos organizando dependiendo de nuestras experiencias y dándole un sentido a nuestro si mismo.

“Por ello, cada vez que yo construyo una imagen de mi mismo tengo que hacerlo (siempre) de una manera que me garantice un nivel de aceptabilidad de mi mismo, que sea al menos viable; donde el sentirme aceptable significa sentirme idóneo, o sea que los otros me reconozcan y me quieran porque soy una persona. Por consiguiente, toda amenaza a la coherencia interna de un individuo humano ocurre cuando este siente que desciende su nivel de autoestima a un nivel en el que ya no se puede sentir con la capacidad de ser reconocido y legitimado por los otros.” (Ruiz. 2002).

Surgen entonces distintos estilos de apego y de verse a si mismo según esta mirada. Donde la manera en que se significa al otro es cómo se construye una coherencia en la forma de ser y de verse en el mundo. Asimismo, al llegar a la adultez este estilo de apego o vincular se transforma, desde la mirada postracionalista, en OSP (organización de significado personal) siendo una forma de funcionar de la persona en la teoría general de la personalidad de V. Guidano.

“A partir de la adolescencia y posteriormente en la vida adulta, se va estabilizando más y más una narración de sí mismo autónomo respecto al fluir de la vida, pero cuya estabilidad y direccionalidad es contingente al fluir de la experiencia. De hecho, mientras los temas emocionales básicos continúan orientando el desarrollo adulto, su composición en una trama de significados está unida a las situaciones que emergen en el curso de una vida y que vuelven esa vida y aquella historia absolutamente singular” (Arciero y Guidano. 2007).

Por consiguiente, la persona se va construyendo en base a la experiencia y va formando su identidad.

Como por ejemplo, es posible ver que un niño/a con estilo vincular de tipo C, construye su identidad desde los estados emocionales internos (intrasubjetivo) que le produce la experiencia inmediata con su figura vincular significativa; la pregunta por el ¿Quién soy? Se empieza a responder desde lo que siente, sin pasar por lo cognitivo e intelectual, por tanto, estaría dada por lo visceral, es decir, desde aquellas emociones internas que lo hacen ver, vivir y moverse en el mundo de una manera específica, que va desde la protección que necesita sentir, hacia la constricción cuando pierde su libertad. Entonces, ya en la edad adulta, este sí mismo se configura en una OSP (Organización de Significado Personal) que le da sentido y coherencia a la experiencia y, por consiguiente, a la narración de su vivencia.

Por otro lado, aquel niño/a con estilo vincular de tipo A, construye desde temprana edad su identidad y la imagen de sí mismo desde una situación emocional intersubjetiva, la que se produce en la interacción y experiencia con el otro significativo; la pregunta por el ¿quién soy? Se responde desde el otro, quien le dice quién es y le reconfirma su autoimagen. Por tanto, su respuesta a esta pregunta viene desde lo cognitivo y racional, porque realmente no sabe lo que siente. Entonces, se movería en el mundo desde la necesidad de reconfirmación y el miedo al rechazo. Sería, justamente ya en la etapa adulta donde esta manera de ser en el mundo se organiza en su OSP, dándole continuidad y coherencia a su existir.

Estos ejemplos darían cuenta, por una parte, que justamente con aquellos primeros vínculos es que se forma la percepción de nosotros mismos, nuestra identidad, la cual permitiría a la persona moverse, vivir y ver el mundo de una manera personal, diferenciada de los otros. Pero, por otra parte, es precisamente en esta etapa temprana, cuando aquellos valores sociales son transmitidos a través de la narración de la experiencia individual de aquellas figuras vinculares significativas

Al respecto Vittorio Guidano (1994) agrega:

“Durante el desarrollo del ciclo vital, el despliegue de la dinámica reguladora entre los opuestos de “pertenecer a” y “diferenciarse de” asume la forma de un proceso interminable de negociación del consenso y la aceptación mutua; o sea que, en cualquier momento, las personas comprometidas en un contexto interpersonal deben actuar de tal modo que el “diferenciarse uno mismo de los otros” sea reconocido por esos otros” (Guidano. 1994. p. 106).

Esto refiere una diferenciación constante a lo largo de nuestra vida, sin embargo, también se daría un proceso de negociación, dado por las relaciones con los otros, que daría cuenta de una aceptación por parte de éste, de tal diferenciación.

Dado lo anterior, se observa que precisamente es en esta diferenciación, donde la mujer entre treinta y cinco y cuarenta años, manifestaría conflictivas emocionales, es decir, se le presentaría una incoherencia interna entre lo que correspondería a una identidad femenina tradicional y esta identidad que cuestiona las prácticas anteriores.

Desde este punto de vista, las teorías antes expuestas refieren y focalizan su estudio a un fenómeno social visto desde la mirada de género, en tanto mujeres en general, no obstante, queda en desconocimiento el proceso personal que vive cada mujer con respecto al discurso social de base, el que de alguna forma, postula nuevas maneras de ver a la mujer y su rol, enfatizando las relaciones de poder, más que las implicancias emocionales que tiene para la percepción de sí mismas y en su identidad.

Por lo tanto, este doble discurso que se presenta entre el sexo-género vigente y sexo-género alternativo se ve enfrentado a una incoherencia, construyéndose aparentemente un conflicto emocional en la identidad narrativa que implica una dicotomía entre “ser en el mundo” y “quién soy yo”. Ya que como se ha expresado, el sí mismo está construido por un otro significativo.

3.6 Identidad Narrativa

Al comenzar la adolescencia en la experiencia subjetiva se empieza a diferenciar dos dimensiones del Sí Mismo, las que se relacionan en dos maneras de percibirse. Por una parte, la *mismidad* que corresponde a una percepción consciente de la continuidad propia en independencia de las situaciones contingentes y, por otra parte la *ipseidad*, que se refiere a la conciencia inmediata de lo que sucede en el momento. Estas dos dimensiones del Sí Mismo, varían su relación durante el ciclo de vida y de persona a persona (Arciero. 2005)

La identidad narrativa correspondería a una reconfiguración de la experiencia en una narración, en donde se integra lo permanente del carácter, la mismidad con la experiencia inmediata y variable en una continuidad que podría ser expresado a través de un relato de la propia historia personal.

Según Arciero (2005):

“La relación entre unidad y discontinuidad en la construcción del relato tiene como contraparte la dialéctica entre la recurrencia de patrones emotivos estabilizados, que brinda al protagonista el sentido de permanencia en el tiempo, y la variedad de situaciones emotivamente significativas, que perturba ese sentido de continuidad personal. De esta dialéctica interna al personaje nace su identidad narrativa. El relato de si mismo, desarrollando aquellos aspectos inmutables del carácter he integrando aquellas emociones perturbadoras en una unidad coherente, articula dicha dialéctica interna mediante el lenguaje” (Arciero. 2005 p. 63)

Así, la construcción de la identidad narrativa, basada en formas particulares de desarrollarse y regular la emociones, se presentaría en dos modalidades: *Inward* y *Outward*.

Por una parte, las personas *outward* son aquellas que organizan y regulan su sentido de sí mismas en correspondencia a un punto de referencia externo, mostrando la capacidad sintonizar con estas figuras significativas y a partir de ellas, focalizar sus propios estados internos.

“Sobre esta base se pueden detectar (de manera idiosincrásica para cada individuo) una fuerte atención hacia las expectativas percibidas en otros, una necesidad de aprobaciones y confirmaciones, cierta sensibilidad al juicio, una especial vulnerabilidad respecto de las críticas y un excesivo temor a la exposición.” (Arciero. 2009 P. 64)

Mientras que por otra parte, las personas *inward* regulan el sentido de sí mismos en correspondencia a sus propios estados internos, controlando la intensidad de sus sentimientos y emociones, como también afrontando y anticipando los peligros del mundo externo o físico y la hostilidad que emana de los otros.

“La pérdida del control de estos parámetros provoca alarma, suscitando miedo y alterando el sentimiento de sí mismo. Temas de libertad, de desafío al peligro, de insensibilidad están habitualmente entrelazados con temáticas que conciernen a la salud, amistad, la estabilidad afectiva, etc.” (Arciero. 2009 P. 65)

Por último, cabe señalar que esta investigación será exploratoria y descriptiva con respecto a las implicancias emocionales en la identidad narrativa que tienen mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable y no tienen hijos. Por tanto, nuestra intención no va a la causalidad de encontrarse en esa situación, sino más bien apuntará a lo que pasa interna y afectivamente cuando la mujer se ve enfrentada a esta problemática.

4. SUPUESTOS DE LAS INVESTIGADORAS

Para la investigación a realizar se han propuesto algunos supuestos sobre las implicancias emocionales en la identidad narrativa en mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años que no se encuentran en una relación de pareja estable, sin hijos, basadas en los antecedentes y el marco teórico antes expuesto.

Por una parte, se cree que estas mujeres se perciben a sí mismas como personas que tienen que desarrollarse en lo profesional y laboral antes de asumir una relación de pareja que les demande tiempo y espacio que aún necesitan.

Por otra parte, se piensa que estas mujeres de igual forma buscan y esperan encontrar una pareja estable que satisfaga sus necesidades afectivas, pero que a la vez no coarte su libertad de hacer.

Por último, el doble discurso que se presenta entre el sistema sexo-género vigente y sistema sexo-género alternativo enfrentaría a una dualidad a la mujer en cuanto a la expectativa social en relación a su edad y su rol versus lo que siente y vive, situación que cuestionaría su identidad narrativa y lo que significa ser mujer actualmente, presentándose como una dicotomía entre “ser en el mundo” y “quién soy yo”, ya que el si mismo está construido por un otro significativo, por tanto, existiría el supuesto de que se produciría una perturbación a nivel emocional cuando esta mujer se encuentra en la situación antes mencionada, el que se relacionaría con que ella dudaría de sí misma y de quien es, desestabilizándose, percibiéndose confundida, culpable o intranquila.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1 Enfoque Metodológico

En la investigación a realizar se utilizará una metodología cualitativa debido a que interesa conocer las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que no se encuentran en una relación de pareja estable, que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, sin hijos y que viven en Santiago; es decir, se quiere escuchar, de parte de mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años, como fluye el lenguaje para dar cuenta de la significación emocional que le otorgan a la relación de pareja estable y a la maternidad con respecto a su edad.

La investigación cualitativa busca encontrar el nivel “emic”, esto es que deja fluir el habla, el cual da cuenta de significados, símbolos y sentidos que tienen las personas frente a la realidad, o sea, indagan el campo del decir para conocer la estructura del sentido y de los significados, sin adecuar la palabra a lo numérico, sino que al contrario, adoptando una posición de escucha atenta para descubrirlos.

La investigación cualitativa permite investigar los “significados intersubjetivos, situados y construidos”, investigar “la vida social en su propio marco natural sin distorsionarla ni someterla a controles experimentales” eligiendo “la descripción espesa y los conceptos comprensivos del lenguaje simbólico” (Ruiz Olabuenaga. 1978, p.24).

La función de utilizar este enfoque metodológico será entregar aquella información que apunta a un nivel discursivo- experiencial de parte de mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, sin una relación de pareja estable y sin hijos. Esto de manera amplia y de acuerdo a la propia percepción y significado que ellas atribuyen a sí mismas.

5.2 Tipo y Diseño de investigación

Tipo de Investigación

La investigación responderá a un tipo de estudio exploratorio, el cual permite introducirse en el fenómeno para acercarse al tema y, por tanto, adquirir un mayor conocimiento al respecto, es decir, adquirir mayor dominio sobre el fenómeno a investigar.

“Los estudios exploratorios se efectúan normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes” (Hernández.; Fernández; Baptista. 1998, p.115)

“Los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular... identificar conceptos o variables promisorias” (Hernández.; Fernández.; Baptista. 1998, p.116)

Dado lo anterior, esta investigación se enmarca dentro de un estudio exploratorio, porque pretende conocer las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable y sin hijos; es decir, queremos escuchar, de parte de estas mujeres, como fluye el lenguaje para dar cuenta de la significación emocional que otorgan a sí mismas con respecto a relación de pareja estable y a la maternidad en cuanto a su edad.

Diseño de Investigación

El diseño de investigación será **no experimental**, debido a que no se manipularán variables, sino que se pretende conocer las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que no se encuentran en una relación de pareja estable, que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, sin hijos y que viven en Santiago, la que por ende es absolutamente subjetiva. Se entiende por investigación no experimental “La que se realiza sin manipular deliberadamente variables [...] no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador” (Hernández y Fernández ,1999 pág.184).

Será un estudio transeccional descriptivo, porque se realizará la investigación en un momento determinado y no a lo largo del tiempo.

“Los diseños Transeccionales descriptivos tienen como objetivo indagar la incidencia y los valores en que se manifiestan una o más variables.”(Hernández y Fernández ,1999 pág.187). Por tanto, la investigación explorará, en ese momento, las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años, con respecto al tema de pareja y la maternidad. Solo durante el tiempo en que se apliquen las técnicas de recogida de información.

Por otra parte, la investigación será descriptiva- empírica, debido a que interesa describir las implicancias emocionales en la identidad narrativa que tienen para las mujeres no tener pareja estable ni hijos y tener entre treinta y cinco y cuarenta años, extrayendo la información desde el propio discurso de mujeres que se encuentran en esta situación.

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Dankhe, 1986 en Hernández y Fernández, 1999 pág. 60)

Por tanto, es desde la realidad concreta, desde el discurso de estas mujeres donde se extraerá el corpus textual que servirá de base para el análisis y la posterior descripción de aquellas implicancias antes mencionadas, como también permitiría eventualmente establecer predicciones sobre el tema.

Esto es porque “Los estudios descriptivos pueden ofrecer la posibilidad de predicciones aunque sean rudimentarias” (Hernández y Fernández, 1999 pág. 62)

5.3 Delimitación del campo a estudiar

Diseño de Muestra

La muestra será no aleatoria o empírica. Este tipo de muestras “no se basan en una teoría matemática estadística sino que dependen del juicio del investigador” (Ander-Egg. 1995 p. 185).

En base a lo anterior, la modalidad de muestreo corresponderá al intencional y/u opinático, esto implica que el investigador “selecciona la muestra procurando que sea representativa, pero haciéndolo de acuerdo a su intención u opinión” (Ander-Egg. 1995 p. 186). Específicamente, la muestra será razonada o intencionada, lo que significa que “el investigador escoge – intencionadamente y no al azar- algunas categorías que él considera típicas o representativas del fenómeno a estudiar” (Ander-Egg. 1995 p. 185)

Las personas que conforman el universo de la investigación corresponden a mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años que no se encuentran en una relación de pareja estable, que no tienen hijos y que viven en Santiago. Por tanto, los criterios de selección de la muestra serían los siguientes:

- a) Mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años
- b) Que no se encuentren en una relación de pareja estable
- c) Que no tengan hijos
- d) Que tengan estudios técnicos y/o profesionales
- e) Que vivan en Santiago
- f) Número de casos: entre 3 y 7 personas citadas para aplicar la técnica.

Esta muestra tendrá la función de responder a los criterios propuestos para la investigación; por tanto, deben dar cuenta de las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años que no se encuentren en una relación de pareja estable, ni con hijos.

5.4 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Las técnicas de recolección de información serán no estructuradas y/o semi estructuradas, esto es debido a que la investigación presenta una metodología cualitativa.

c.1) La primera técnica corresponde a la recopilación documental, ya que esta permite tener información relevante que se relaciona con el fenómeno a investigar y que se encuentra a disposición de manera escrita.

“La revisión de la literatura consiste en detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que sean útiles para los propósitos del estudio, de donde se tiene que extraer y recopilar la información relevante y necesaria que atañe a nuestro problema de investigación” (Hernández; Fernández.; Baptista. 1998, p.67).

Por tanto, esta técnica tendrá la misión de proporcionar los datos relevantes sobre los estudios con anterioridad y aquellas investigaciones que estén relacionadas con el tema a tratar, es decir, aquellos datos sobre la identidad, la pareja, emocionalidad y vínculos.

c.2) La segunda técnica a utilizar será la entrevista semi estructurada. La entrevista individual no estructurada o semi estructurada es aquella que “deja una mayor libertad a la iniciativa de la persona interrogada y al encuestador... teniendo como característica principal la ausencia de una estandarización formal (Ander- Egg. 1965, p. 227). Este tipo de entrevista establece ciertos focos o temáticas que se desean abordar por parte del investigador con el fin de conocer y explorar el fenómeno.

La entrevista semi estructurada es un modelo mixto el cual complementa y alterna la técnica de entrevista directiva y no directiva, ya que “el objetivo no es sólo obtener datos completos de la vida una persona, sino de su comportamiento total en el curso de la entrevista” (Delgado y Gutiérrez, 1995, p.24). Esto es sus emociones, motivaciones y sentimientos con respecto al tema y en relación a los objetivos de la investigación con el fin lograr una mayor comprensión del fenómeno estudiado.

La entrevista semiestructurada corresponderá a la modalidad estandarizada estructurada, es decir, la pauta de preguntas a realizar será la misma e igual para todas las entrevistadas.

Esta técnica se realizará antes del Focus Group con el fin de obtener información individual y de las implicancias emocionales en la propia percepción e identidad narrativa, sin la posible influencia de otras mujeres al referirse al tema.

c.3) La tercera técnica a utilizar será la entrevista focal o Focus Group. Esta técnica cualitativa “tiene por objeto el análisis e interpretación de los sentidos de la acción” (Canales, 2006 pág. 279), para comprender la experiencia propia de cada sujeto y su manera de sentirla subjetiva e intersubjetivamente, accediendo así a un conjunto de implicancias o saberes emocionales con las cuales las personas orientan su quehacer y su vida.

El Focus Group consiste en una discusión alrededor de uno o más temas relacionados donde los participantes deben discutir, interactuar, profundizar e intercambiar opiniones en forma abierta.

La discusión es dirigida por un moderador quien maneja una pauta de preguntas que tiene la forma de cuestionario abierto o temario, permitiendo la discusión libre entre los participantes y la palabra centrada en la experiencia. Por tanto “en el grupo focal [...] la dirección está ejercida continuamente por el investigador” (Canales, 2006 pág. 278)

El focus Group permitirá obtener información acerca de un tema específico en un periodo relativamente corto y con pocos recursos. El Focus Group estará compuesto por un grupo de personas no menor de 5 y no mayor de 7, en donde lo ideal será que

éstas no se conozcan entre sí. Los criterios de selección de las personas corresponden al perfil definido por los objetivos de la investigación y suele durar entre 1 y 2 horas.

Este tipo de técnica produce dos tipos de datos. Por un lado, lo que las personas dicen y, por otro lado, la observación de sus comportamientos e interacción, como sonrisas, molestias, miradas, etc.

En éste trabajo, esta técnica tendrá como función entregar información valiosa sobre las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable, sin hijos y que viven en Santiago. Además, permitirá conocer aquellas percepciones y conclusiones en común que tienen sobre el tema.

5.5 Plan de Análisis de la información

El plan de análisis de la información se circunscribirá a los procedimientos estándar del análisis de contenido. Esto quiere decir que “se nuclea en torno a una técnica general, denominada codificación” (Navarro y Díaz. En Delgado y Gutiérrez. 1999. pág. 191).

La información a analizar será extraída del discurso de las mujeres definidas en la muestra, es decir, el corpus textual dado por las entrevistas semi estructuradas y el focus group. “Los textos a analizar son generados como resultado de la propia intervención del investigador, que provoca la expresividad de los sujetos sometidos a examen” (Navarro y Díaz. En Delgado y Gutiérrez. 1999. pág. 192).

Una vez recopilada la información se procederá a determinar las unidades de relevancia o registro y unidades de contexto, codificar y categorizar el corpus textual obtenido.

Esto es, inicialmente establecer las unidades de relevancia “de significación en el sentido amplio de la palabra... que el investigador se propone extraer del corpus” (Navarro y Díaz. En Delgado y Gutiérrez. 1999. pág. 192).

Posteriormente, se definirán las unidades de contexto que “es un marco interpretativo (...) de la relevancia de las unidades de registro detectadas por el análisis” (Navarro y Díaz. En Delgado y Gutiérrez. 1999. pág. 193).

A esto se adicionará la codificación de los datos que consistirá en “la adscripción de todas y cada una de las unidades de registro detectadas en el corpus a sus respectivas unidades de contexto” (Navarro y Díaz. En Delgado y Gutiérrez.1999. pág. 194), para luego realizar la categorización, es decir, una clasificación de las unidades de relevancia, las cuales ya estarán interpretadas y codificadas dentro de las correspondientes unidades de contexto, con el fin de reducir la complejidad de los datos a analizar la que será, finalmente, expuesta en un esquema categorial o matriz de categorías.

6. CRONOGRAMA carta Gantt

ACTIVIDADES	MES																					
	Agosto				Septiembre					Octubre				Noviembre				Diciembre				
	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5
a) Recopilación documental	X	X	X	X	X	X	X															
b) Revisión y reestructuración documental							X	X	X	X	X	X	X	X	X							
c) Convocatoria y selección de la muestra						X	X	X	X	X	X	X										
d) Entrevista semi dirigida						X	X	X	X	X	X	X										
e) Transcripción de la información de la entrevista semi dirigida						X	X	X	X	X	X	X										
f) Entrevista focal														X	X							
g) Transcripción de la información de la entrevista focal														X	X							
h) Análisis de la información															X	X	X	X	X	X	X	X

7. PROCEDIMIENTO DE TRABAJO METODOLÓGICO

Inicialmente, para esta investigación se propuso como técnica de recogida de información la recopilación documental, la que si bien aportó a nivel teórico en cuanto a conceptos como identidad, vínculos y configuración del sí mismo, entre otros, no se encontraron estudios relacionados al fenómeno específico a investigar, es decir, sobre implicancias emocionales en la identidad narrativa.

A continuación, fue creada la pauta de preguntas de la entrevista en base a los objetivos propuestos para la investigación.

La pauta de preguntas para las entrevistas fue la siguiente:

1. ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?
2. ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?
3. ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?
4. ¿Qué significa para ti la maternidad?
5. ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?
6. A la edad que tienes ahora, ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?
7. ¿Cómo te sientes con eso?

Se efectuaron siete entrevistas individuales a mujeres que respondían a los criterios de selección de la muestra. Esto es mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años, sin pareja estable, sin hijos y que vivieran en Santiago.

Posteriormente fue confeccionada la pauta de preguntas para el focus group configurándose de la siguiente forma:

1. ¿Cómo se definen ustedes actualmente y cuáles son sus prioridades en la vida?
2. ¿En qué les afecta emocionalmente a ustedes no tener pareja estable y no tener hijos?
3. ¿Cuáles valorarían como positivas y cuáles como negativas?
4. ¿Ha cambiado la forma de verse a si mismas actualmente?
5. ¿Cómo se ven a diez años más, cuáles son sus metas y temores?

Al concretar esta técnica ocurrieron dos fenómenos. Por una parte, a pesar de citar a doce personas al focus group, sólo se presentaron tres mujeres, siendo decisión de las investigadoras realizar de igual forma la actividad, cambiando el grupo focal por una entrevista grupal, que consiste en que “un grupo de candidatos es entrevistado simultáneamente por un entrevistador, que generalmente está apoyado por uno o varios observadores.” (Aguirre, 1995 pág. 174). Esta entrevista permitiría que las personas “hablen sobre sus vidas y experiencias en el curso de discusiones abiertas y libremente fluyentes” (Taylor y Bogdan. 1987. Pág. 139).

Por otra parte, al contrastar las opiniones y experiencias expresadas individualmente versus con el grupo, se dio total coherencia y similitud en lo dicho, e incluso se observó que las personas de la muestra se sentían identificadas con aquello que el resto exponía, lo cual da cuenta que de igual forma se logró el objetivo propuesto con esta técnica, es decir, la contrastación de las respuestas.

A continuación se procedió a realizar el análisis descriptivo de la información, construyendo la matriz de categorías. Para esto, se seleccionaron del corpus textual aquellas frases y expresiones que podrían dar cuenta de las implicancias emocionales en la identidad de estas mujeres (unidades de análisis). Luego, se crearon códigos a fines a las frases elegidas, agrupando éstas por cada codificación dada. Seguidamente

se buscaron aquellas categorías que dieran cuenta de estas unidades de análisis y códigos, las cuales coincidieron con los objetivos propuestos para la investigación.

Así, las categorías y códigos resultantes fueron los que a continuación se detallan:

Percepción de sí mismas:	Autoestima (aut), Sentimientos y Emociones (sy), Imagen (ima), Consecuencia (con), Definición (def), Prioridad (prio), Futuro (fut)
Pareja:	Pareja (par)
Maternidad:	Maternidad (mat)
Actitud social:	Aceptación social (asoc), Presión social (press)

Finalmente, se procede a realizar un análisis interpretativo de la información, el que se estructura de la siguiente manera:

- Análisis Descriptivo. Matriz de Categorías
- Análisis Interpretativo: De acuerdo a lo observado.
De acuerdo a los objetivos.

8. ANÁLISIS DESCRIPTIVO: MATRIZ DE CATEGORÍAS

Categorías	Codificación	Unidades de análisis
Percepción de sí mismas: Manera o forma en que se ven, tanto en lo afectivo, emocional y en lo corporal	Autoestima (aut)	* profunda conexión conmigo misma * me siento con más autoestima * muy importantes de descubrirme sola, de descubrirme sola, de poder estar en mi departamento sola, comer sola, de tener mi tiempo para mí sola, y eso fue un descubrimiento valiosísimo para mí
	Sentimientos y Emociones (sye)	* Es un momento de los mejores momentos de mi vida, es una enorme liberación. * hay una parte de mí que echa de menos estar en pareja * un alivio y una alegría de estar donde estoy y no tener hijos * darme cuenta que tengo toda una vida por delante * Yo me siento muy tranquila
	Imagen (ima)	* no creen la edad que tengo * me siento más joven y más fuerte

Tesina
Escuela de Psicología

	Consecuencia (con)	<ul style="list-style-type: none">* mejor parada en mis propias emociones....mejor reconociendo mis emociones* siento que todavía tengo tiempo suficiente* tomar decisiones por mi misma* Yo me siento re definiéndome* estoy en un proceso de re descubrirme* desde un lugar un poco más auténtico* estoy en un período de transición* estoy empezando una etapa nueva* me estoy despojando de cosas que habían sido mi fuente de seguridad hasta ahora.* empezar a sanarme de mis patrones adictivos* me reconozco, mi camino, lo que he recorrido, lo que he vivido* las posibilidades que tengo de estar abriéndome los caminos* aceptarme
--	-----------------------	--

Tesina
Escuela de Psicología

	Definición (def)	<ul style="list-style-type: none">* explorando en mi misma* una mujer libre* estar muy abierta* me estoy despojando de cosas que habían sido mi fuente de seguridad hasta ahora* no le tengo miedo a la edad* me he pegado unas caídas y me he levantado fortalecida* a salirme del rayado de cancha* alineada con lo que yo, con lo que realmente me apasiona* más realizada en lo vocacional
	Prioridad (prio)	<ul style="list-style-type: none">* ponerme yo primero* estar atenta de mí misma.* que me permita ir desarrollándome más
	Futuro (fut)	<ul style="list-style-type: none">* Me veo en pareja estable* me veo con hijos* seguir descubriéndome* más realizada en lo vocacional

Tesina
Escuela de Psicología

<p>Pareja: Se refiere a lo que significa para una mujer una pareja estable</p>	<p>Pareja (par)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * alguien con quien me complemente * tener un apoyo, yo ser un apoyo también * que él también apueste por ir descubriéndome * bueno primero que todo amor * anhelo estar en una relación de pareja estable, adulta, madura, sana * también estabilidad emocional
<p>Maternidad: Alude a lo que significa para las mujeres la maternidad</p>	<p>Maternidad (mat)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * me produce curiosidad * me da susto * Maternidad es responsabilidad * siento que todavía tengo tiempo suficiente * un alivio y una alegría de estar donde estoy y no tener hijos
<p>Actitud social: Señala la posición o la postura que tiene la sociedad para la mujer. Es decir como ella ve lo social.</p>	<p>Aceptación social (asoc)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Mi grupo de amistades es la misma onda que yo * me muevo en general en ambientes sociales, donde no es tan raro, ni tan mal visto * identificarse en otros * nunca me sentí enjuiciada
	<p>Presión social (press)</p>	<ul style="list-style-type: none"> * yo debería estar casada con hijos * he sentido más presión con el No tener hijos * la única presión que siento es cuando voy a un cumpleaños que van de parejas y que voy sola

9. ANÁLISIS INTERPRETATIVO

9.1 Análisis de acuerdo a lo observado en el discurso

La información antes expuesta daría cuenta de ciertas afirmaciones que reflejan la manera de verse a si mismas y el significado de tener una pareja estable, la maternidad y los anhelos y temores en mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años, sin pareja estable y sin hijos.

Se observa que la mayoría de las mujeres en la muestra, se ven a si mismas tranquilas, redefiniéndose, libres y redescubriéndose. Se perciben con mayor autoestima, con toda una vida por delante, con más energía, con más fuerza, en un periodo de transición, reconociéndose y abriéndose caminos.

Por otra parte, en cuanto a la pareja, se ve un anhelo de estar en una relación estable emocionalmente, una relación adulta, madura, sana, de apoyo mutuo y complementación.

En relación a la maternidad, es un tema que las tiene aliviada por este momento, debido a que no han asumido esa responsabilidad, que además de producirles curiosidad, también les provoca susto y sienten que aún tienen tiempo suficiente para eso.

Finalmente en referencia a los anhelos y temores se puede apreciar que las mujeres se ven con una pareja estable, se ven con hijos, también se proyectan en lo profesional viéndose más realizadas en esa área, junto con seguir manteniéndose atentas a si mismas y seguir desarrollándose en el ámbito personal.

9.2 Análisis de acuerdo a los objetivos

Al respecto se podría decir que estas mujeres presentarían ciertas pautas de conducta que tendrían su origen en la necesidad de contacto y en la experiencia con los otros. Estas pautas reflejan la manera de ver el mundo y la forma de ser en él, configurándose así su propia identidad.

Desde los estados emocionales que emergen de la experiencia con los otros, es de donde se construye esta identidad narrativa, es decir, el sentido de si mismas. Estas mujeres que se describen como libres, tranquilas, reconociéndose, redescubriéndose, entre otros, construyen este sentido y, por tanto, esta identidad de las mismas experiencias que han tenido con otras personas significativas anteriormente, lo que daría cierta coherencia interna a su existencia.

De esta forma la imagen de si misma aparece aceptable para ellas de acuerdo a la propia coherencia interna, que por lo demás es reconocida y legitimada por los otros, lo cual podría verse reflejado en la aceptación social que tienen de su situación actual en su círculo de amistades más significativo, donde la edad y la pareja no presenta mayores conflictos. Por esto, sus discursos se manifiestan dentro de un continuo fluir de experiencias que han sido aceptadas por ellas mismas y por esta razón no aparecen como un quiebre o una desestabilización actual, sino que al parecer esta crisis podría haber sido previa contraponiéndose así a uno de los supuestos iniciales de la investigación.

De lo anterior se desprende que estas mujeres habrían estabilizado una narración de si mismas contingente a las experiencia de cada una, por tanto, los significados individuales estarían unidos a la propia experiencia.

Por otra parte, se puede inferir de la información recogida, que la mayoría de las mujeres, a pesar de que configuran esta identidad narrativa en la relación con los otros, el sentido y el significado que le dan a la experiencia, surgiría o se organizaría desde los estados internos, esto es desde lo *inward*, es decir, el sentido no es dado desde el otro sino que desde lo que sienten internamente.

En este sentido, en la etapa del ciclo vital en la que se encuentran, podría dar cuenta de un período de estabilidad, en donde su si mismo ya ha sido configurado y reorganizado de cierta manera coherente y en donde la prioridad actual correspondería a reconocer esta identidad narrativa, manteniendo de alguna manera el estatu quo que caracteriza al periodo posterior a una crisis existencial en donde se reorganiza la experiencia personal.

Dado lo anterior, el supuesto de investigación correspondiente a que la prioridad de estas mujeres es el desarrollo profesional por sobre el personal, aparece como falso, debido a que las mujeres de este estudio priman su crecimiento y desarrollo personal por sobre lo profesional o laboral en estos momentos de su vida.

Por esta razón, se podría comprender que el tema de los hijos y la maternidad se haya expuesto como un “alivio” más que una “presión”, es decir, el desarrollo personal al cual apuntarían estas mujeres se relaciona más con una realización individual que con la maternidad como parte de su identidad.

Por otra parte, la pareja para estas mujeres al parecer representa ser un tema importante el cual les gustaría volver a experimentar, sin embargo, por un lado dada la reorganización de la experiencia en períodos de crisis anteriores, ellas lograrían darse cuenta que no quieren repetir patrones de conducta con las posibles parejas futuras. Y por otro lado, manifestarían el anhelo de estar en una relación de pareja estable la que tendría que tener ciertos requisitos que respondan al reconocimiento de su propia identidad. La búsqueda ya no es de un proveedor económico, sino de un proveedor afectivo.

10. CONCLUSIONES

La pregunta inicial en esta investigación ¿Cuáles son las implicancias emocionales en la identidad narrativa de mujeres que tienen entre treinta y cinco y cuarenta años, que no se encuentran en una relación de pareja estable, sin hijos y que viven en Santiago?, se trató de responder a través de la formulación de los objetivos de la investigación, los que tomaron en cuenta aquellos aspectos de la identidad narrativa, como la percepción de sí mismas, pero también situaciones que podrían afectar ésta, como la maternidad y la pareja.

Con este fin se aplicaron las técnicas cualitativas necesarias y se realizó un estudio tanto descriptivo como interpretativo, desarrollándose así un análisis de contenidos.

Al finalizar esta investigación, es posible concluir que se lograron los objetivos propuestos, ya que se pudieron conocer las implicancias emocionales en la identidad narrativa de las mujeres estudiadas, las cuales se pueden resumir en mayor autoestima, redefinición de sí mismas, percepción de tranquilidad interna, en proceso de redescubrimiento de su identidad y sentimiento de mayor libertad en su vida. En este presente, estas mujeres tienen una mejor relación consigo mismas, logran tener una mejor autoimagen y la propia identidad aparece definida e integrada, observándose cierta continuidad y aceptación de ésta en sus discursos. Estos, a la vez dan cuenta de una legitimación y reconocimiento de esta identidad por parte de los otros. Por tanto, se observa una estabilización en la narración de sí mismas.

Al inicio de esta investigación, se plantearon supuestos que darían cuenta de las implicancias emocionales en la identidad narrativa de las mujeres entre treinta y cinco y cuarenta años. Uno de ellos se refería a que tendrían como prioridad el desarrollo profesional y laboral, antes que asumir una relación de pareja estable, ya que ésta les demandaría tiempo y espacio, a lo que ellas no estarían dispuestas a ceder.

Contrariamente a lo que se pensaba, las mujeres de este estudio tienen como prioridad su desarrollo y crecimiento individual como persona, más que en relación con otros, en este caso en particular, referidos a los hijos o la pareja.

Otro supuesto planteado fue que estas mujeres buscarían y esperarían una pareja estable que satisficiera sus necesidades afectivas, pero que a la vez no coartara su libertad de hacer. Coincidentemente, las personas estudiadas corroboran en sus discursos tal premisa.

El último supuesto plasmado en la investigación muestra que estas mujeres presentarían una dicotomía entre el “ser en el mundo” y el “quién soy yo” con respecto a las expectativas sociales en cuanto a su edad y rol versus lo que siente y vive. Lo que podría implicar una perturbación a nivel emocional que se reflejaría en que duda de sí misma y de quién es, por consiguiente, en una desestabilización, en una confusión, en culpabilidad o intranquilidad. Los resultados fueron una sorpresa, ya que dan cuenta que estas mujeres en sus discursos no les preocupa cumplir con las expectativas sociales y, por ende, para ellas el tema de la maternidad y de la pareja no se presenta como un conflicto o perturbación emocional.

En base a estas conclusiones, se podría establecer un nuevo supuesto que a la vez podría configurarse como posible línea de estudio para posteriores investigaciones.

Este supuesto guarda relación con que estas mujeres presentarían crisis o desequilibrios emocionales previos o posteriores al momento en que están viviendo, es decir, entre los treinta y los treinta y cinco como también entre los cuarenta y los cuarenta y cinco años, los que cuestionarían y replantarían la identidad narrativa de éstas. Lo interesante en este planteamiento, es que no se considera relacionado al ciclo vital, debido a que según lo analizado y observado, es posible deducir que se vincularía más con un tema afectivo nuclear y la experiencia inmediata, que con una etapa del desarrollo o una edad en particular.

Con respecto al objeto de análisis se puede ver como un hallazgo, que estas mujeres se mueven en un medio donde la temática de no tener pareja y no tener hijos, no se configura como una problemática, lo que produce en ellas un sentimiento de comodidad y acogida con su manera de vivir la vida.

Otro hallazgo corresponde a que en sus discursos, las mujeres muestran que el tema de la maternidad se percibe más como un alivio que como una presión, siendo ésta una parte del desarrollo personal, pero no su prioridad.

También es importante señalar como hallazgo y que llamó la atención en esta investigación, es que la mujeres se ven menores de la edad que tienen, tanto para la percepción de las investigadoras como la percepción que ellas manifestaron de si mismas, lo que permitiría suponer que además de la preocupación por su crecimiento y desarrollo interno que hace que estén más estabilizadas emocionalmente, también están preocupadas por su imagen personal externa o corporal.

Como último hallazgo de esta investigación y para finalizar, se podría exponer que un punto de coincidencia trascendental para los resultados de este estudio, es que todas las mujeres se encuentran en una situación de redefinición o reconocimiento de si mismas, donde el desarrollo personal y la búsqueda del crecimiento interno son fundamentales para la propia identidad narrativa. Es decir, que emprenden un trabajo de desarrollo personal, para poder integrar las emociones de las experiencias vividas, para auto conocerse, para aceptarse tal cual son y, por ende, aumentar su autoestima y valorarse por lo que son.

11. BIBLIOGRAFÍA

- # Aguirre Baztán, A. (1995). *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*. Barcelona. Boixareu Universitaria.
- # Ander-Egg, E. (1995). *Técnicas de investigación social*. México. Humanitas.
- # Arciero, G. 2005. *Estudios y diálogos sobre la identidad personal. Reflexiones sobre la experiencia humana*. Amorrortu, Buenos Aires.
- # Arciero, G. 2009. *Tras las huellas de sí mismo*. Amorrortu. Buenos Aires.
- # Arciero, G. y Guidano, V. (2007). *Experiencia, explicación, y la búsqueda de la coherencia*. www.inteco.cl/notas.php obtenido el 14 de julio de 2009
- # Bowlby, J (1989). *Una base segura. Aplicaciones clínicas de una teoría del apego*. Barcelona. Paidós.
- # Craig, G (2001). *Desarrollo Psicológico*. México. Prentice Hall
- # Coddou, F. y Méndez, C.L. (2002). *La aventura de ser pareja*. Santiago. Grijalbo.
- # Covarrubias, P. Chile. (1978). *Chile. Mujer y Sociedad*. Santiago. Chile. Fondo de las naciones unidas para la infancia.
- # Delgado, J., Gutiérrez, J. (1999). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid: Síntesis S. A.
- # Figueroa, G. (1995) *Persona, pareja y familia*. Chile. Editorial Jurídica de Chile.
- # González, G. (2006). Apuntes de Cátedra: *Psicología Social II*, Sección Género. Santiago. U.A.H.C.
- # Guidano, V (1994). *El sí-mismo en proceso. Hacia una terapia cognitiva posracionalista*. Barcelona. Paidós.
- # Hernández, R.; Fernández, C.; Baptista, P. (1998) *Metodología de la investigación*. México. McGraw- Hill, Segunda Edición.

- # Jiménez de la Jara, M. (2007) *Situación de la mujer en Chile con una perspectiva de género*. Resultados de la encuesta CASEN 2006. Departamento de estudios, división social MIDEPLAN. www.mideplan.cl obtenido 14 de julio de 2009
- # Lamas, M. (1996). *El género: La construcción cultural de la diferencia sexual*. Universidad Autónoma de México. PUEG.
- # Lefèvre, Suremain, Rubín de Celis . *Experiencias y reflexiones sobre algunas combinaciones metodológicas innovadoras en Bolivia y Perú* www.csociales.uchile.cl/publicaciones/moebio/09/lefevre.htm obtenido el día 3 de noviembre de 2009
- # Navarro, M. y Stimpson, C. (1999). *Sexualidad, género y roles sexuales*. México. Fondo de Cultura Económica.
- # Olavaria, J. (2001) *Hombres, identidades y violencia de género*. Revista de la Academia 06/01. Universidad Academia de humanismo Cristiano, Santiago. UAHC.
- # Quivy, R. y Campenhoudt, L. (2004). *Manual de investigación en ciencias sociales*, México D.F. , Limusa
- # Rodríguez Gómez, Gil Flores y García. Jimenez, (1996), citado en *Metodología de la Investigación Cualitativa*, Málaga. Aljibe.
- # Ruiz, A. (2002). *El Amor como el Dominio Emocional Humano. La Visión Post-Racionalista de Vittorio Guidano*. Conferencia INTECO. www.inteco.cl/articulos obtenido 16 de julio de 2009
- # Ruiz Olabuenaga, J. (1989). *La decodificación de la vida cotidiana. Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao. U. De Deusto
- # Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona. Paidós.
- # Valdés, T.; Benavente, M; Gysling, J. (1999). *El poder en la pareja, la sexualidad y la reproducción*. Chile. FLACSO.

Páginas Web

- ✚ www.ine.cl/canales/chile_estadistico obtenido el 16 de julio de 2009, *Boletín Informativo del I.N.E. Enfoques Estadísticos* número 6 julio del año 2000
- ✚ <http://www.cem.cl/argumentos/ediciones/argu3.htm> Argumentos para el cambio 3 de mayo de 1996, obtenido el 16 de julio de 2009
- ✚ <http://www.ine.cl/canales/menu/boletines/enfoques/2006/pdf/fecundidad1.pdf> Enfoque estadístico Fecundidad en Chile 7 de diciembre 2006 obtenido el 16 de julio de 2009
- ✚ http://www.ine.cl/canales/sala_prensa/archivo_documentos/enfoques/2000/files/enfo6.pdf Enfoques estadísticos Matrimonio en Chile 19 de julio de 2000, obtenido el 16 de julio de 2009
- ✚ http://www.ine.cl/canales/menu/boletines/enfoques/2007/pdf/dia_de_la_madre.pdf Enfoque estadístico Maternidad, tendencias y variables influyentes 11 de mayo de 2007, obtenido el 16 de julio de 2009

12. ANEXOS

Entrevistas

Mujer

35 años

Cosmetologa

1.- ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?

Eeeeeemmm...jajaja...mmm...no me siento contenta, siento que he dado más de lo que he recibido, siento que he tenido mal ojo a lo mejor y que cada vez me voy poniendo más exigente al hombre que quiero.

2.- ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

Una pareja estable....alguien con quien me complemente, busco diversión, entretenimiento, comprensión, cariño, que se la juegue, en pocas palabras que se la juegue....que se atreva con cosas que a lo mejor el no está de acuerdo...no es por complacerme a mi pero que se atreva a probar otras cosas....que no sea cerrado de mente, que se la juegue!!! En pocas palabras

3.- ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

No me siento mal, porque estoy acostumbrada a estar sola y me llevo bien con mi soledad, de hecho a veces prefiero estar sola....porque puedo hacer muchas cosas que veo que otras amigas no pueden hacer porque están con pareja estable...eso significa que puedo salir a la hora que quiera, si quiero pinchar con alguien pincho, y no tengo pa que comprometerme, si quiero me comprometo y después lo rompo y asi....no es que yo no quiera comprometerme sino quesino encuentro alguien que no me llena , no me comprometo. Y entre medio puedo ir jugando y a lo mejor....por la edad me pueden decir ya....teni 35 años, ya deberíai tener una pareja estable o un hijo o una casa o una pega con imposiciones que llevi varios años....pero eso es otro tema. A mi el tema de la pareja estable me gustaria, pero si no lo tengo, no me muero.

4.- ¿Qué significa para ti la maternidad?

Eeehhhh...es...algo absolutamente novedoso para mi....porque nunca he quedado embarazada...y nuncabueno estuve cerca del tema, por alguna vez que pensé que estaba embarazada....pero pa mi es algo absolutamente nuevo, no sé como lo voy a tomar....me imagino que ninguna mamá está preparada para ser mamá con la primera guagua...y no soy la excepción , yo tampoco estoy preparada

5.- ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?

Por una parte Aliviada, porque trabajo en una consulta pediátrica y veo todos los problemas que tienen las mamás acá con las guaguas, todo lo que no pueden hacer, todo lo que tienen que postergar para siempre! Porque siempre van estar ellas en segundo o tercer plano y por otra parte me siento curiosa con respecto al tema. También me gustaría saber que se siente tener una guagua.....

(te preocupa)mmmm...no, me produce curiosidad , no me preocupa, porque pienso que si no tengo guagua en la edad que puedo tener, puedo adoptar ...existe esa posibilidad a la larga, que pueda hacerme cargo de otros niños y a lo mejor más de uno y así de esa manera realizarme como mamá...

6.- A la edad que tienes ahora (35), ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?

Eeehhh...un poco atacada por los amigos y por los no amigos, porque..."oye no teni pololo, no te hay casado todavía, o no hay vivido nunca con una pareja...nunca, nunca".....jajajaja....no nunca, nunca....en ese sentido, atacada por los amigos que están en pareja.

7.- ¿Cómo te sientes con eso?

Me da lata a veces que no lo entiendan porque creo que no toda la gente está hecho para vivir en pareja, no digo que a mí no me gustaría, pero pienso que no todo el mundo está hecho para vivir en pareja....de hecho pienso que si alguna vez me emparejo con alguien, mi ideal sería que viviera al frente de mi casa y que nos fuéramos turnando, cada uno tuviera su espacio, su baño y ojala durmiéramos todos los días juntos, pero cada uno con su espacio, soy muy egoísta con el tema de los espacios compartidos, porque estoy acostumbrada a vivir sola, me guste o no estoy acostumbrada a vivir sola, entonces para mí lo ideal es eso...tener como un pololo puertas afuera y creo que duraríamos mucho tiempo...jajajaja y por siempre así...eso es mi ideal...jajajaja

Mujer
38 años
Contador auditor

1.- ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?

En lo afectivo me siento sola...a veces sola, otras veces no tanto, otras veces super cómoda, y otras veces me dan ganas de estar con alguien que me haga cariñito, pero hay días y días.

2.- ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

Aaaayyyyy...jajajajajajajaja.....a ver.....(silencio largo)...mmmmm...eeehhh...aaaayyyyy...es que estoy tratando de contestar desde lo correcto....no desde mi...una pareja estable, es alguien que te acompañe, que sobre todo con quien hablar mucho de tus cosas, con quien tener gustos en comunes, proyectos en común, remar para el mismo lado. Que me pasó con las parejas anteriores que no teníamos... proyecciones totalmente distintas, lo que busco yo hoy día es alguien que queramos construir juntos una familia, tener cosas en común, tener un apoyo, yo ser un apoyo también.

3.- ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

A veces me siento sola, me falta con quien hablar, me falta a veces con quien compartir las cosas buenas como las cosas tristes. Siento que me falta algo, algo para sentirme plena

4.- ¿Qué significa para ti la maternidad?

Aaaayyyyy...es que...uf!!! La preguntita...de hecho le tengo mucho miedo a la maternidad, por un lado la deseo mucho y por otro lado me da susto, se que es mucha responsabilidad, muchas responsabilidades. Hay que estar muy conciente para hacer la pega bien, tratar de hacerla lo mejor posible...Maternidad es RESPONSABILIDAD.

5.- ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?

A veces me daba la pena, a veces tengo igual como todo un conflicto en eso, a veces pienso...¿seré una buena madre?, ¿estará preparada para ser madre?
¿ lo haré bien lo haré mal? Y por otro lado me encantaría tener un hijo....como me siento, a veces impaciente, a veces triste a veces con dudas...(te preocupa)...si me preocupa, me preocupa sobre todo por el problema de la edad, porque está no se si el mito o lo de más edad más peligro...eso

6.- A la edad que tienes ahora (38), ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?

Mi grupo de amistades es la misma onda que yo, o son matrimonios que no tienen hijos o son amigas que están en la misma que yo, que no son casadas, no tienen pareja o no tienen hijos. Hace poco fui a un baby shaver de una cuñada y estaban todas embarazadas, de las 10 eran 8 embarazadas y era así como incomodo, me sentí incomoda, en ese ambiente social me sentí incomoda porque era muy distinto al mio todas hablaban de guaguas de pañales, entonces era incomodo, porque no tenias mucho que aportar a la conversación. Pero en mi grupo social al que frecuento mas, me siento comoda porque todas andamos en la misma

7.- ¿Cómo te sientes con eso?

Preocupada, ahí me baja la preocupación...pucha todos con hijos, y te day cuenta que querí tener hijos, que rico sería, te baja un poquito la envidia...y con el tema de pareja, es que yo viví en pareja mucho tiempo antes, entonces para mi es algo que estoy conociendo y estoy aprendiendo a disfrutar ahora, porque pololeé de los 15 a los 24 y después hubo otra pareja de 9 años más, entonces para mi, estoy aprendiendo a disfrutar el tema....eso.

Mujer
35 años
Trabajadora Social

1. ¿Cómo te ves y sientes actualmente en lo afectivo?

A ver, cómo me veo, me veo lejana, porque... por las mismas actividades que tengo cachai, o sea, por el hecho de estar haciendo un diplomado y estudiando, estudiando y trabajando y, y no he conocido a nadie que me llame la atención, entonces es como un tema lejano, ¿me entendí?, o sea, no me veo tampoco, no es un cuestionamiento diario, no me había hecho la pregunta, o sea con eso te digo todo, yo creo que cuando uno no hace la pregunta es porque está muy lejano a eso, no siento que sea una necesidad, eee... lo veo como una proyección, pero si tú me hablas de afecto, yo creo que es un sentir ahora y ahora lo veo lejano, o sea ahora estoy como parejita. Yo creo que también eee, como eee, aunque es un tema lejano yo creo que también me estoy como definiendo también en el tema, porque mi situación fue una relación media conflictiva de mucho tiempo, entonces siempre iba y venía y era super inestable afectivamente, ahora me siento mucho más tranquila, pero te estoy hablando de afectivo de relación de pareja, porque eso es, porque afectivo puede ser afecto de familia, bien, no, me siento bien, me siento bien y un afecto propio también, cachai, porque cuando estás...de repente uno mucho depende de los afectos externos que te validan, cachai, validan tus afectos, porque de que te vale sentir si no entregas y no, bien, igual a nivel familiar también, porque también aunque son afectos medios conflictivos, son como amores y odios, yo creo que ya ha pasado suficiente tiempo pa poder manejar la situación y verla un poco eee quizás desde afuera a veces, porque es tu familia, pero tú también de repente tení que salir y ver de afuera y ser más objetiva.

2. ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

Mmm, a ver una pareja estable para mí no significa ee proyección, o sea.. eee mmm, pienso una relación del día a día eee, del ir proyectando, pero no tengo esa... al decir no tengo una... una proyección a largo plazo, en el sentido de que sé que las relaciones son complicadas, entonces eee, lo veo como una relación que se va haciendo en el día a día, eso lo veo como estable, no es como, es como que andamos y no andamos, no, pa mí es que tenemos claro que estamos caminando juntos en un proyecto de relación... esa es una relación estable, así como que los dos estamos concientes de que estamos juntos y que el día a día lo hacemos juntos ¿mmm?, a veces... te aclaro eso porque a veces el estable suena como: “ahhh, tenemos una relación y estable, entonces, ahh es para siempre! Eso lo tengo como super claro, además por el tipo experiencias que he vivido, jajaja, la estabilidad es como complicá, pero eso, eso, así la veo y ¿qué es lo que busco?, busco eso, busco, busco que el otro esté... piense lo mismo, que es una relación que se construye día a día y no te puedo decir que espero algo, porque no me arriesgo a esperar algo, o sea, yo creo que uno se va... como... uno puede conocer amigos, cachai, pero en la pareja es completamente distinto, entonces, yo creo que uno ahí... uno es una apuesta, entonces yo espero que él también apueste por ir descubriéndome, conociéndome y

no, no y no enjuiciándome ni tampoco eee teniendo expectativas, porque yo cuando pienso en ¿qué esperas? Yo esperar del otro encuentro como muy egoísta, lo veo así, que espero del otro: “Yo quiero que tu seas para mí lo que yo quiero que seas”, no, yo quiero, quiero conocerte y ojalá podamos eee, podamos no sé po, podamos coincidir en cosas y poder tolerar cosas que son distintas, pero eso de esperar me, me, me suena como complicado, no sé.

3. ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

No me siento mal y de repente es como un tema que te lleva mucho a la comparación y te puedo decir que me siento muy bien en comparación a lo que uno escucha de tus amigas de la misma edad, que se cuestionan del embarazo, cachai, que por la edad, que que empieza a aflorar esto de la maternidad, entonces la maternidad implica una pareja, entonces,, no, no, no es un tema que me complique, no es un tema que diga uy! no tengo pareja, a esta edad no tengo pareja, una pareja estable y eso como que me complica el día a día, así como que cuando te invitan ah! Todos van con sus parejas y a mí no me complica, ¿me entendí?, no es, no es algo que yo necesite como para relacionarme con los demás y tampoco es algo de lo que dependo como pa sentirme bien, ni conmigo ni para los demás.

4. ¿Qué significa para ti la maternidad?

La maternidad, mmm, a ver, yo creo que todas las mujeres somos mamás, o sea, no te puedo dar un concepto de maternidad, pero yo creo que es como el... el sen... el el... es más que nada...no sé ... me puedo referir a lo que se siente, a lo que uno entrega, a lo que puedo relacionar con el concepto, yo creo que he sido mamá toda mi vida, o sea siempre como muy preocupá, muy contenedora, yo creo que eso es lo que más se acerca, de contención, muy siempre dispuesta a acoger, a contener, a comprender y siempre como... yo creo que la maternidad es como cuando uno se enamora... el amor de hombre.. el amor con los hijos... entonces, de repente, por mi personalidad quizás yo siempre he sido mamá con el otro, muy preocupá y todo, pero es un tema que también me ha hecho... o sea, con el tiempo igual lo he cambiado, me entendí, porque no es que no me preocupe de la gente, pero eee me he preocupado más de ser mamá conmigo misma, me tenía un poco, me tenía un poco abandonada en ese sentido, pero en la maternidad yo veo eso: contención, y puede ser contención con tu amigo, con tus papás a veces que vuelven a ser niños o con tu pareja... y con la gente también, po, entre comillas hasta con los animales, los animales me generan mucha, mucha compasión, cachai, entonces soy muy maternal con los animales, o sea, muy de contención, muy de útero, cachai, yo digo maternidad: útero, pero útero pero no en el sentido de concebir en tu cuerpo, sino en el de contener al otro... así lo veo.

5. ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre? ¿Te preocupa?

Por ahora no, porque me cuest...de repente me veo como mamá, porque veo a mi cuñá, veo a mi sobrina y todo y no es el hecho de no sentirme preparada, sino que el hecho de que yo siempre, no es por crearme más joven, sino que en mi vida empezó, empezó eee desfasada del ciclo del ciclo vital, ponte tú, me entendí, empecé a estudiar... en la universidad a estudiar una carrera universitaria cuando yo debería estar casada con hijos a los 29 años, ponte tú, en relación a mis amigos, entonces, lo que más me ha... ha sido mi eje han sido las actividades que he hecho y los proyectos que me he, que me he planteado más que la necesidad de cumplir con mi rol como... como mujer, cachai, como mujer eee, como mujer eee no sé po, como mujer con el poder de procrear y tener un ciclo que es de los 20 a los 35, me entendí eso?, eso ha estado como muy, muy guardado y de no ser... y comparo es, comparo.. me pongo en la situación de serlo y de no serlo y pienso que todo que lo que he hecho, no lo hubiera podido hacer si hubiera sido mamá, cachai, por una cuestión de... quizás psicológica también cachai, porque los hijos absorben mucho y yo como era excesivamente contenedora, yo creo que mi, mi vida hubiera pasado a un quinto plano si yo hubiera tenido un hijo, cachai, hubiera sido todo pa él y a mí se me olvida estudiar, se me olvida quizás pensar en tener pareja, en independizarme, no, entonces, es algo que no lamento, que yo digo no podía.. así.. no podía... mi vida no podría haber sido de otra forma si..., o sea no podría haber hecho lo que yo hice si hubiera sido mamá y yo digo bueno y siempre he pensado si no tengo hijos yo adopto, o sea no es una cosa biológica, la que me... el que tiene, no, pa mí es el que cría, cachai, no va a ser... y si llega los 40 y no tengo hijos y siento la necesidad de ser mamá ee estoy super conciente de que puedo adoptar y yo digo que si la situación lo permite me gustaría tener un hijo y adoptar uno, siempre he pensado en esa posibilidad. Me siento bien, no me siento mal, además que igual entro en la comparación...cuando tú entrarai...porque si no eres mamá tú, tú ves la realidad en otras, cachai y veo que es una bonita experiencia, no tengo nada en contra de la maternidad, me entendí, sino que mi vida ha sido distinta y mis proyectos no lo han permitido, además que pienso en la maternidad y pienso en la pareja también, o sea no es tanto si uno quiere, no me gustaría, eso sí que no me gustaría tener un hijo sola, me entendí, por eso prefiero adoptar, pero no concebir un hijo por tener, o sea, necesito tu semen para poder procrear y darme el gusto de ser mujer, no, no lo necesito, no necesito usar a otro, cachai, para poder lograr eso, no.

6. A la edad que tienes ¿Cómo vives socialmente el no tener pareja y no tener hijos?

A ver... a veces pasa piola, jajajaja, a veces pasa piola, porque, lo que pasa que cuando yo estudiaba, ponte tú, la mayoría de mis compañeros eran cabros jóvenes, cachai, y eran muy pocas las mujeres que tenían familia y algunas eran tan independientes que ni siquiera se les notaba que tenían hijos, cachai, entonces al final en la universidad el tema como de la maternidad no, no se toca y cuando tus amigos no tienen hijos tampoco se toca, me entendí, sean más jóvenes o tengan tu misma edad eee y no sé, yo creo también por mi contextura, digo yo quizás y por la actividad

que tengo, o sea, en la oficina no creen la edad que tengo, porque yo creo que me siguen viendo como la que llegó hace doce años y como la que hacía teatro y como la que estudió y la que sigue estudiando, entonces no, yo creo que las actividades que hago, no sé, como me veo no...nunca me han cuestionado, “oo, ¿y tú no te preocupas por la edad?, ¿por qué no tienes hijos? o ¿no esperas tener hijos?”, no ha sido tema, no ha sido tema, yo creo y no ha venido el tema por las cosas que hago, por que no sé, si tuviera pareja y si tuviera como, no sé, tuviera como una postura más de hogar más de familia como que despertaría la curiosidad “oye, y ustedes ¿ por qué no tienen hijos?”, pero ha sido la situación que no... y entre amigas tampoco.

7. ¿Cómo te sientes con eso?

Bien, bien, bien, yo encuentro que es un privilegio, porque hay... o sea es una cosa de contexto social también, del contexto de ahora de la época, porque antes no hubiera sido igual, osea “ ah, solterona, sin hijos!”, cachai, entonces, estoy viviendo en una época en donde no tengo problemas, además de repente hasta eres un orgullo, de muchas mamás hubieran dicho: “pucha, yo que me hubiera gustado hacer lo tuyo, porque tengo niños y nunca pude y me, y me, y me dejé estar, cachai, porque realmente no pude porque tanto económicamente era pa’l niño y además uno se cansa y tu vida cambia”, o sea, por lo que me explican tu tienes un hijo y tu vida cambia, entonces es distinto.

Mujer

35 años

Relacionadora pública y terapeuta de biosíntesis

1. ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?

Eeeemmmm a ver, me veo, la verdad con hartito camino recorrido, con mucho aprendido, me siento mas grande en ese plano y respecto de eso mismo y mejor parada en mis propias emociones...mejor reconociendo mis emociones, con mayor conocimiento de mi misma de cuales son, de que es lo que siento, de cómo las vivo, de cómo me afectan y de donde vienen y eso me produce mucha gratificación alegría, mejor disposición.

2. ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

UUUUUhhhhh....Tener una pareja estable para mi significa; bueno primero que todo amor y de ahí vienen un par de principios, valores que para mi en una pareja estable son un si o si, son el respeto, la lealtad, que es distinta a la fidelidad pero también la fidelidad, el compromiso y con comunicación...intimidad, en el amplio sentido de la palabra osea...desde la capacidad de poder estar muy presente con el otro y poder tener relaciones sexuales satisfactorias, obvio!!!...todo el rato o sino pa la casa!!!

3. ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

Me siento....eeemmmm...varía a veces dependiendo del día, pero principalmente me siento preparándome para poder estar realmente con una pareja estable de la manera en que yo anhelo estar en una relación de pareja estable, adulta, madura, sana. Me siento en un estado de preparación para ir al encuentro de esa pareja que está ahí para mí. Y a veces tengo días más grises en las que me siento sola, me siento media....pucha porque todo el mundo se casa, todo el mundo tiene su pareja, su pinche, que se yo y yo no tengo ni perro que me ladre...pero esos son los menos, porque lo que prima principalmente es esa sensación de estar preparándome y creciendo para poder estar en una relación de pareja estable, como lo que decía, adulta, sana, responsable.

4. ¿Qué significa para ti la maternidad?

UUUUUhhhhh...para mi la maternidad es una incógnita, la verdad es una incógnita, es un misterio...eeehhh...uno de los sentimientos fuertes respecto a la maternidad es mucho miedo, julepe, julepe, julepe...y también mucha curiosidad, mucha curiosidad, yo tengo ganas de vivirlo, yo tengo ganas de experimentarlo...yo no tengo ganas de llegar a los 50 y cachar que en realidad no tuve hijos. Entiendo que se

podrían adoptar igual, pero la experiencia completa de la maternidad, desde el embarazo para mí me produce, susto nervio, emociones encontradas, me produce rabia también, porque lo encuentro que los hombres así...me da susto una cosas que yo siento ahora, a priori, antes de, como que los hombres se las llevan un poco pelada y es como una rabia con la naturaleza, cachai, Dios que creo el universo, como una rabia así, que claro no es tanto con los hombres, porque bueno está en su naturaleza. Pero hay una parte también de rabia que me da, de la tremenda responsabilidad que me da susto asumir, y que si en general las cosas salen bien, que en realidad de la mayoría de las veces salen bien, es una responsabilidad que está tomada, listo, cagó, no hay vuelta atrás, no hay devolución, no hay fecha de garantía...nada de eso. Entonces, eso, el "para siempre", que en el caso de los hijos, lo siento como real, a diferencia de una pareja, a diferencia de un trabajo, a diferencia de un hogar de donde uno vive, que son todas cosas que tienen caducidad. El hijo, es, ese si que es "Hasta que la muerte los separe", entonces eso también, el para siempre, me produce cierto susto. Ahora con todo igual es algo que yo quiero experimentar y me da mucha curiosidad.

5. ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?

Aliviada, en estos momentos de mi vida, osea, aliviada, aliviada...yo....como yo me hice un aborto, la idea de pensar que en este momento yo tendría un hijo de 15 años, lo encuentro heavy, heavy, osea...no me cabe la menor duda que yo lo amaría....pero yo en este momento de mi vida me siento aliviada y la verdad que, más allá de los procesos de dolor y de perdón que he tenido que vivir, nunca me he arrepentido de esa decisión, nunca y siento alivio de no ser mamá en estos momentos, siento alivio y eso me permite sentir la curiosidad de querer vivirlo.

¿Te preocupa? me siento aliviada, siento que todavía tengo tiempo suficiente y estoy en un momento de la vida en que es posible que antes de una edad particularmente peligrosa pueda yo concretarlo, así que en este momento no es una preocupación, es una curiosidad, anhelo, un prepararme, no es una preocupación.

6. A la edad que tienes ahora (35), ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?

Eeeemmmmm.....a ver.....gracias al universo, me muevo en general en ambientes sociales, donde no es tan raro, ni tan mal visto. Porque comparto con muchas amigas que están en condiciones similares, gente conocida o gente abierta de mente que lo encuentro ok, y no es tema. Entonces en general no se presenta para mí un gran, un gran tema así, onda chuta soy la única que va quedando sola....en mi familia, todos mis familiares están casado con hijos, cosa que sí, pero aún así en la familia no me siento....y con las amigas mucho menos, en general los ambientes de amistad en los que me muevo, la verdad no es tan tema. Me siento cómoda, me siento, incluso si me dejo llevar un poco por la emoción, me siento aventajada, media privilegiada, por

ciertas, no se si comodidades o libertades o cosas así de toma de decisiones, que puedo hacer sin tener que preguntarle a nadie, sino que realmente de acuerdo de lo que yo quiero, que es lo que yo siento y tomar decisiones por mi misma

7.- ¿Cómo te sientes con eso?

Tranquila, tranquila, no es un tema de rollo para mí, me siento cómoda, principalmente. Obviamente hay algunos momentos también en que puede ser hayyy...”no se te vaya a ir el tren”, pero como yo me siento también mucho más joven de los 35 años que tengo, me veo también mas joven. Si como que no...no me andan diciendo “ oye...no se te vaya...no es un tema socialmente para mi....menos mal!!! no es para mi una preocupación...me siento cómoda

Mujer
40 años
Actriz, instructora en meditación, terapeuta.

1. ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?

Yo en estos momentos me siento en unos de los mejores momentos en lo afectivamente en mi vida, estoy en una profunda conexión conmigo misma, me siento con más autoestima, queriéndome más, cuidándome más y haciéndome cargo más de mi misma. Es un momento de los mejores momentos de mi vida, es una enorme liberación.

2. ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

Jajajajajaja....es una pareja que permanece solidamente más de 2 años, mínimo 2 años pa que ya sea sólida y estable. Si es 1 año y 6 meses yo no lo encuentro sólido, tiene que ser de 2 años pa adelante....y que busco en una pareja, una sexualidad plena, eeemmm...valores comunes, camino de crecimiento personal compartido, lo que más busco en la relación de pareja es el proceso de transformación, estar con él para transformarme.

3. ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

Bueno en este presente...jajajajajaja...la mayor felicidad de mi vida, recién acabo de salir de una estable y la verdad que estar sin una pareja estable ahora me ha permitido estar conmigo misma, así que estoy feliz, feliz...a pesar de la presión que hay social de no tener una pareja creo que es lo mejor que esta pasando ahora...a lo mejor mi situación es diferente....es lo mejor que me está pasando en este momento.

4. ¿Qué significa para ti la maternidad?

Una responsabilidad demasiado grande, la maternidad para mi es una responsabilidad muy grande, que todavía no estoy dispuesta a tomar. Porque tengo muy grabado que la maternidad es que me quita mi libertad y todavía estoy demasiado apegada a mi libertad

5. ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?

Por el momento feliz, creo que he sido fiel a lo que acabo de decir en mis creencias que mi libertad va primero..eeehhh me siento a pesar de tener 40 años tranquila contenta con mi decisión, cero arrepentimiento y todavía no he decidido si realmente en esta encarnación quiero o no quiero, no es que me gane el querer, no, yo voy más al que creo que no voy a ser madre biológica, estoy demasiado cómoda así

6. A la edad que tienes ahora (35), ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?

A ver, socialmente he sentido a mis 40 años he sentido más presión con el No tener hijos, que como que casi nadie lo puede creer que después de haber tenido una pareja estable por 10 años y de no tener hijos, no lo pueden creer. Yo creo que aquí en Chile es porque no se atreven a preguntarme pero les sorprende muchísimo. Y el no tener pareja la única presión que siento es cuando voy a un cumpleaños que van de parejas y que voy sola y siento presión o a una boda y voy sola, siento presión, porque sino, creo que la mentalidad chilena ha cambiado mucho, está mucho más abierta a mujeres de 40 sin pareja, 10 años atrás no te estaría diciendo esto.

7.- ¿Cómo te sientes con eso?

Me ha pesado, los no hijos me ha pesado, muchas veces me he preguntado si el yo querer mi maternidad como en un momento quise fue porque realmente quería o porque me sentí súper presionada, me lo he pensado. Me ha pesado la presión, no ha sido la que me ha hecho tomar decisiones, pero si me ha pesado. Porque la presión te obliga a plantearte de nuevo muchas cosas, también es positiva esa presión, hay una parte negativa si yo me dejo llevar por ella y hay una parte muy positiva que me obliga a mirarme y a cuestionarme y a transformarme, así que bienvenida.

Mujer
38 años
Abogada

1. ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?

Me siento en el ámbito de pareja , eh con sentimientos mezclados. Me siento con emociones mezcladas, porque por un lado eee llevo harto tiempo soltera, eee casi tres años ya, y en todo este tiempo he tenido una relación que fue una aventura en el fondo que fue bien bonita pero que terminó y eee entonces hay una parte de mi que echa de menos estar en pareja, porque antes siempre estaba en pareja. Y por otro lado, estoy contenta porque también desee, siento que era necesaria esta transición, porque yo también quería cambiar mi forma de relacionarme y entonces era necesario también la soledad y todo y creo que yo lo pedí pa poder generar nuevas relaciones, unas relaciones diferentes a las que tenía. Entonces yo siento que van a llegar, van a llegar y eso me da esperanza y esa es la mezcla... tranquila, ahora

2. ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

Una pareja estable para mí es una persona con la cual ee, yo he generado un compromiso mutuo, ambas hemos generado un compromiso, de acompañarnos, de crecer juntas, de amarnos, de respetarnos y con la posibilidad, en este momento de mi vida, ya, que es el anhelo de formar una familia po, de tener hijos, que se yo, vivir juntas también, eee. Eso es lo que pa mi es una pareja estable, es una pareja que con la cual yo asumo un compromiso, porque me siento cómoda, me siento tranquila, me siento feliz con esa persona, no necesito buscando por aquí por allá o estoy tranquila y sintiéndome libre en esa estabilidad.

Qué busco en esa pareja? Busco... busco amor, que me den mucho amor, o sea eso es lo que espero de ella, obviamente yo también dar mucho amor, busco crecimiento personal, crecimiento psicológico, espiritual, o sea, ojalá que las dos estemos con esa ganas, con ese compromiso de poder, eee, profundizar en el crecimiento pa poder ser más plenas, más más completas yyy busco también estabilidad emocional también, estabilidad emocional, o sea, la sensación de ... de saber que hay un ser que está ahí, que te ama, que está contigo, que, que, que está contigo, está presente y para el cual tú también estás o para la cual tú también estás.

4. ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

Ahora me siento tranquila en este momento, porque estoy a punto de empezar una aventura personal que me tiene muy llena, muy plena, que es un viaje por el mundo, donde yo estoy buscando transformaciones, estoy buscando crecimiento, entonces me siento muy plena, porque es un deseo de mi alma, entonces en este momento no siento algo así, no siento un vacío o algo por no tener una pareja estable. Y además también me pasa que, en general, en general, cuando yo me pongo a pololear como

que me pongo, de inmediato atraigo gente muy estable, entonces en general, mis relaciones han sido estables, entonces no conozco mucho el estar de pareja en pareja que no sea estable, no conozco mucho la sensación de cómo es no estar con una pareja estable, o sea como que estoy en pareja o estoy ultra sola, que han sido los últimos tres años, jajajaja.

5. ¿Qué significa para ti la maternidad?

La maternidad pa mi es una oportunidad de poder traer un ser a este planeta, para que ayude, así como yo estoy ayudando, a la evolución del planeta. Un ser que venga aquí a, a entregar amor, a entregarse, a crecer, a desarrollarse, eso es pa mi la maternidad, esa oportunidad, oportunidad de traer un ser más de luz al planeta, como lo veo así, no lo veo tanto en relación a mí y si, si lo veo más en el plano individual eeee, lo veo también como una oportunidad que me gustaría mucho vivir, mucho, mucho, de poder generar esa relación exquisita con un niño o niña, eee desarrollar mi lado maternal, mi instinto maternal que es super fuerte y ayudarla, ayudarla a crecer a , eso, a protegerlo, a nutrirlo, siento que sería una oportunidad super linda que se diera en mi vida.

6. ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?

Muy tranquila, aquí y ahora siento que no es el momento po, entonces estoy tranquila, no me causa, en este momento no siento así una ansiedad, unas ganas de ser madre aquí y ahora, siento que si sucede es porque está en mi camino. Tal vez cuando ya tenga, no sé po, más 42, 43 tal vez si no soy madre me empiece a sentir un poco mal, pero ahora siento que todavía tengo la edad y la juventud pa tener un hijo sin ningún problema, entonces no me produce nada negativo el no tenerlo y de hecho estoy contenta con que ahora no sea así, porque justamente este cambio que estoy empezando me viene super bien hacerlo sola, sin hijos, sin responsabilidades a parte de mi.

7. A la edad que tienes ahora (38), ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?

Lo vivo, jajaja, qué divertida la pregunta, mira la vivo super normal, porque tengo hartas amigas que no tienen hijos que son de mi edad, hartas mujeres entre los 33, 35 y los 40 que no tienen hijos. Las que tienen hijos, super buena onda, ralajás conmigo y todo. En mi familia, como también por mi opción sexual, como que lo han aceptado, entonces nadie me huevea porque no tengo hijos, aunque a mi madre yo sé que le gustaría que yo tuviera, pero también le asusta. Y la mayoría, la inmensa mayoría de mis amigos son eee muy hippies, entonces en verdad no es tema, es como así: felicidad máxima, tengo amigos muy jóvenes que tienen hijos, que han tenido hijos a los 20 años 19, entonces es muy loco verme yo a los 38 sin hijos y amigas que a los 20, 21 tuvieron hijos y como que se les adelantó mucho, eee procesos que yo

todavía estoy, de hecho siento que estoy rejuveneciendo incluso, viviendo, me siento más libre y más joven que hace 5 años atrás, entonces en verdad tampoco es tema, es un... libertad, me siento tranquila, muy aceptada, muy acogida en el medio en el que estoy.

8. ¿Cómo te sientes con eso?

Me siento plenamente aceptada, plenamente acogida, sin cuestionamientos, muy amada... en mi familia también.

Mujer
35 años
Estudiante de Psicología

1. ¿Cómo te ves y te sientes actualmente en lo afectivo?

Silencio.

¿En lo afectivo con respecto de pareja?

No sé no me he detenido a pensar na, además que he estado preocupada de otras cosas. No me he detenido a pensar na, pero no me siento cómoda cachai, eso es como lo principal.

No me siento cómoda pero tampoco tan incómoda, porque si fuera tanta la incomodidad lo habría resuelto. Si fuera tanta la incomodidad lo habría como resuelto bien.

Cuando las cosas me incomodan mucho yo tiendo a resolverlas, o es o no es la cosa. Pero fíjate que la ambigüedad y todo no me ha estorbado tanto, probablemente en algún momento si esto sigue igual si me va a estorbar lo suficiente como para decir ya.

2. ¿Qué significa para ti tener una pareja estable y qué buscas en ella?

Mira básicamente creo yo es una persona con la que podai contar en cualquier minuto, creo que eso es como muy significativo. Yo tuve por años pareja estable y creo que eso es lo más heavy cachai, más que otras cosas.

¿Qué es lo que buscas en ella?

Creo que una persona que te acompañe y con la que efectivamente podai contar, no creo en las parejas sin lealtad cachai, las otras cosas son un poco anexas

2 ¿Cómo te sientes con el hecho de no tener una pareja estable?

No sé es que no lo he pensado, como que no me he dado el tiempo ni pa pensarlo ni pa sentirlo, entonces no...silencio...no sé. Pero puede ir por ahí también como que de repente siento que necesito otra persona al lado, alguien así como súper incondicional, que no son ni los amigos ni la familia cachai como que ahí no puedo aguantarme, además eso va a traer otras consecuencias cachai.

3 ¿Qué significa para ti la maternidad?

Silencio.

No sé así como la maternidad, a mi me gustaría ser madre por ejemplo, muchas veces no tengo claro el por qué, cuando lo pienso, pienso que no quisiera ser madre, que no me gustaría tener esa responsabilidad, la responsabilidad de asumir la vida de otro y además que uno aquí ve todas las consecuencias, cada metía de pata, cada cosa bien y mal, entonces me paso rollos de repente. Cuando llegan mamás acá y se cuestionan,

dicen pero pucha lo hice bien o mal. Pero uno que no es mamá se lo cuestiona, ¿valdrá la pena tener hijos?, ¿valdrá la pena meterse en una cuestión tan heavy, cachai?, sabiendo que tenís que hacerlo al 100% cachai, que no podí decir así a ya voy a ser 50% mamá y el resto no que sea lo que pase...cachai jajajajaja.

Entonces decí, ¿estoy dispuesta a meterme en ese forro? ¿estoy dispuesta a meterme en ese entuerto, cachai? Noooo. Ahora claro uno también, ahora me pasa que miro pa atrás por lo menos a mí me pasa que miro pa atrás y mirai tu familia cachai y decí, si todas estas viejas pudieron porque no voy a poder yo, a lo mejor todas estas viejas no se enrollaron tanto y no sé yo me estoy enrollando mucho y pudieron hacerlo igual cachai.

Yo tengo una familia exquisita, entonces digo bueno tan mala base tampoco puedo tener, ¿cachai o no?, no tengo a nadie tan cagao de la cabeza tampoco, yo no veo a nadie tan cagao de la cabeza como para decir en realidad no porque vengo con los genes malos, no voy a ser como mi familia, no voy a cometer los mismos errores.

Por un lado uno dice que podría hacerlo, pero tú te lo cuestionai, yo me lo cuestiono ¿cachai o no? porque significa una responsabilidad demasiado grande, fuera de todo lo cliché que dice que es lindo, maravilloso, miles de cosas así, yo no creo que la realización de una mujer esté en la maternidad, creo que no, creo que es una parte sumamente importante si tú tení el instinto o las ganas, pero si no tení las ganas, creo que lo mejor que podí hacer es no hacerlo, creo que es lo más responsable, y ahí va también la cuota de responsabilidad de decidir y ser capaz de responsabilizarte, pese a todas las presiones de la sociedad, de tu familia, de tus amigos, de que seas la única de tu grupo que no tengai guagua, a pesar de todo tú decí no.

Y sé que si no hago algo en la vida voy a estar sacando en cara consiente o inconscientemente a mis hijos el hecho que yo dejé miles de cosas de lado.

Sobretudo pa mí es responsabilidad

4 ¿Cómo te sientes con el hecho de no ser madre?

Yo bien, a veces se me ha pasado por la cabeza...mira, cuando yo era chica era muy loca y era increíble porque dentro de lo muy loca que era y que he estado toda mi vida, yo quería ser abuela a los 45 años, quería ser una abuela muy muy joooven...jajaja...tener harta energía pa malcriar hartos crios, porque quería ser abuela, entonces en un momento yo quería ser madre muy joven cachai y como que pasaron los 20 hasta los 25 ponte tú...ya filo...ya no te preocupí, ya da lo mismo ¿cachai?, voy a ser tía cachai...jajajaja y tengo la porrá de sobrinos, hijos de amigos, hijos de primos, de hermanos, cachai, entonces tengo la porrá de sobrinos que me adoran y todo.

Pero no, fijate que no, hasta el momento no me he arrepentido de no ser madre, no me he arrepentido. A veces si me cuestiono y digo puta, tengo 35, ¿voy a tener energía para tener más adelante, ¿cachai? Eso es lo que me cuestiono. No me cuestiono el tema de la edad por la edad, sino que si siento que si voy a tener la energía o no ¿cachai?, creo que estamos así en una cuestión de mucho cansancio y eso sí me preocupa, no tener la energía para dedicarle a mis hijos, ser mamá mamá, que lata no

tener la energía porque en los tiempos buenos podís como sea subsanar el tema de los tiempos que no pasí mucho mucho tiempo con los hijos, creo que podí ahí manejarlo y podí arreglar la cosa de alguna manera cachai. Pero que no tengai el tiempo y además de eso cuando lo tengai no tengai la energía pa estar con ellos...eEEEE...entonces ahí aparece el si no voy a ser capaz de eso no, porque cuando se te acaba la energía se te acaba la paciencia.

5 A la edad que tienes ahora (35), ¿cómo vives socialmente el no tener pareja y el no tener hijos?

No me lo cuestiono mucho tampoco...silencio...no me lo cuestiono, bueno puede ser por un lado que dentro de mi círculo de amigos yo no soy la única que no tenga pareja estable cachai.

Yo con esta pareja que tengo aparezco en algunos lugares en otros no y vivimos la vida también separados en muchas cosas cachai, entonces no me lo cuestiono. Además que yo soy una persona que vamos con los amigos y vamos con los amigos, no son amigos tuyos así que voy a ir yo, cachai?, y si no son amigos míos los otros prefiero que vaya él solo, y en otras reuniones sí, la familia, que sé yo los amigos de siempre, en determinados grupos e amigos en que finalmente aparecemos juntos pa todos lados cachai, entonces no me lo cuestiono mucho, porque de repente llamo a una amiga y le digo vamos donde los pericos de allá y vamos las dos, si vamos las dos, llamemos a tal, al otro, ya llamemos y vamos varios solos, entonces tampoco es como única, a lo mejor si se diera ese caso probablemente sería más incómodo cachai o no, sería como puta la huevá que lata, y probablemente, yo lo he visto en mucha gente, no no iría. O depende de la relación que haya, depende de cómo sea el grupo de amigos también, si son de esos amigos que pasan en pareja, entonces se nota que son dos, dos, dos, cachai o no y tú uno qué lata cachai. Pero en general con la gente que y comparto no es así tampoco, es gente como muy libre, como...entonces es como que este es pareja de este ¿ah enserio no lo puedo creer?, entonces tampoco hay como una presión cachai, en ese sentido, aunque sí la presión de los amigos es como ya po, o la familia ya po ¿cachai? Jajajaja, y si yo diría que de mis amigas más que de mi familia, es por ser madre cachai, así como ya po, ya po, pero yo no las pesco mucho, no.

6. ¿Cómo te sientes con eso?

No me complica mucho, no me siento...silencio...no no me complica mucho, no, es que nunca me ha complicado mucho el qué dirán y ay que pensarán y que opinión tendrán, a mí la gente que me interesa me interesa y el resto puede opinar lo que quiera, puede decir lo que quiera de mí, a mí me da exactamente igual cachai, salvo que a mí me digan algo que realmente me molesta y ahí voy a reaccionar, pero si vai a decir cualquier cosa de mí que yo no me voy a enterar y a mí me va a dar lo mismo cachai, no me complica. Yo creo que si tú podís cumplir ciertos roles dentro de una

sociedad, podís cumplir otros perfectamente y ahí está en ti la capacidad, la habilidad para moldear otros roles, cumplir otras cosas cachai.

FOCUS GROUP

- ✓ **¿Cómo se definen ustedes ahora actualmente y cuáles son sus prioridades en la vida?**

Silencio.

TODAS

Buena pregunta, risas.

PERSONA

Leí un libro donde decía que todas las definiciones son del ego, así es que... pero está bien pos, nos en el ego, así es que ok...

PERSONA

Yo me siento re definiéndome de hecho, en estos momentos de mi vida. Como que estoy en un proceso de re descubrirme, permitirme entrar en otras cosas, permitirme entrar de otra manera quizás en las mismas cosas, cachai.

- ✓ **¿Cómo en qué cosas, como cuáles ponte tú?**

PERSONA

En el trabajo, en las relaciones de amistad y en una posible relación de pareja incipiente.

TODAS

Risas

PERSONA

Entonces, sentirme redefiniéndome para poder entrar en todas estas cosas que he nombrado que están siendo bastante nuevas en mi vida, nuevas en el sentido de cómo me las estoy tomando, hoy en día estoy viviendo relaciones de amistad, estoy viviendo una relación laboral y estoy ahí, con posibilidades de..., empezando una relación de pareja que anhelo que se den desde otro nivel. Como un agote de las cosas que han sido y que por lo tanto, permitirme re descubrirme desde un lugar un poco más auténtico, un poco más despierto cachai, no automatizado las respuestas frente a las cosas, acción reacción cachai, entonces me estoy re definiendo, porque estoy descubriendo que en algunas cosas se me hace difícil y el patrón paf como que ganas, en otras cosas sabi que no están difícil si uno le pone un poquito de ojo no es tan difícil, cachai. Entonces yo me siento en un momento de re definición, así que no sabría, por lo mismo no sabría e estos momentos definirme porque me estoy sintiendo explorando en mi misma en varias áreas que me son súper importantes, amistades, pareja, laboral que han concluido justo en este momento de mi vida siendo súper importantes, no llevo un año en una pega nueva todavía, todavía no llevo un año y

está siendo una experiencia nueva en el ámbito laboral. Amistades que también se han dado de manera nueva a las experimentadas hasta ahora y en esta incipiente relación de pareja aquí que también me parece que estoy, espero, permitiendo también relacionarme desde otro lugar.

Entonces no puedo, me siento así como una niña así.

TODAS

Risas, que entretenido.

PERSONA

Cachai, eso puedo decir, me siento entretenida en estos momentos con mi vida, eso.

✓ ¿Y el resto?

TODAS

Risas

PERSONA

A mi resuena también mucho lo que tú estás diciendo, eee, también siento que estoy re definiéndome, estoy eee, cerrando también ciclos y con muchas ganas de liberarme de patrones, patrones que me tenían que me limitaban en las relaciones de pareja y que también gracias al proceso terapéutico que empecé individual el año pasado, también me pude dar cuenta y descubrir que en verdad esos patrones no eran sólo en la pareja eran con los amigos, en lo laboral y que entonces finalmente tiene que ver conmigo misma en lo más profundo y que se remontan a la infancia finalmente. Entonces con mucha conciencia, viendo mucho, viéndome mucho, con mucha aceptación y con muchas ganas y compromiso de reinventarme, de redescubrirme, entonces también ahora me voy de viaje precisamente con ese propósito de realmente de poder descubrir aspectos que están dentro de mí que todavía no los he sacado, todavía no han florecido y que siento que son aspectos que me van a ayudar a a vivir en niveles de conciencia más profundos po a estar más despierta a estar más amorosa conmigo misma y por tanto con el resto a estar más amorosa con la tierra, co el planeta, con los animales, con la divinidad. Estar en ese estad siento que me va a traer otra manera de relacionarme en la vida. Entonces estoy en un período de transición en el que estoy también dejando atrás y con conciencia de cómo son las maneras en que me limitaba y bueno por un camino enorme por descubrir que es un misterio, entonces estoy siiii, una aventura me siento, y también siento muy fuerte eso de sentirme como una niña que también lo habíamos conversado, me siento como una liceana que está saliendo de cuarto medio (risas), voy a entrar recién a la universidad, voy preparada a aprender millones de cosas hermosas y claro obviamente con una conciencia, con una fuerza interior que no tenía a los 17 años, con un amor propio que no tenía a los 17 años, si entonces obviamente

es un caminar que lo veo con mucha esperanza, muy muy positivo pa mí. O sea yo me definiría en este momento como una aventurera (risas) y una mujer libre. Aquí y ahora.

PERSONA

Uno va escuchando y es entretenido identificarse en otros, al final nosotros no nos damos cuenta pero no nos vemos a nosotros mismos, nos reconocemos en otros nunca nos hacemos la pregunta que nos hacen ustedes defínete, hoy me voy a definir, entonces es entretenido.

Resulta que de cierta manera estamos en niveles parecidos, yo recién me titulé el año pasado y también estoy empezando una etapa nueva y también ese concepto de redescubrimiento lo vengo viendo hace ya algún tiempo, porque es cuando tú ya...porque el redescubrimiento es cuando tú te dai cuenta que algo falta y que algo está en ti que no te deja avanzar. Entonces tienes dos opciones, o sigues tu vida sabiendo que vas a paso lento, que tienes muchas ganas de avanzar y te quedas en esa porque te da miedo el cambio, porque los cambios igual dan miedo, el ser humano es de costumbres entonces, todo cambio es nuevo, que temor, me aceptarán con este cambio?, me aceptaré yo?, cachai uno está acostumbrado a dejarse llevar. Y ese cambio también lo estoy viviendo yo.

El titular, llevo 12 años trabajando en una oficina de inspecciones en el área administrativa, es súper estructurado, súper cotidiano, una dinámica igual todos los días, entonces estoy ahora, va pasando el tiempo y siento esa necesidad de irme, que antes por una cuestión económica, estabilidad económica y todo, siempre dije si ya me voy, ya me voy a ir, pero ya cuando ha pasado el tiempo sientes esa necesidad de que ojala me llamen y me voy mañana, porque cachai que de ahí saqué lo suficiente, fue mi medio para poder estudiar, para poder vivir sola, para poder hacer todas las cosas que pude hacer hasta ahora, pero ya es rico sentir que teni la capacidad de decir oye hoy día doy vuelta la página, porque es difícil y pa mi se me ha hecho súper difícil, porque mi historia personal ha sido con momentos medios tristes y muy largos, entonces uno se queda así como, como que los momentos que te remecen como que te dejan así como después de un golpe, como un letargo y te quedas ahí y mucha vuelta. Entonces, siento que pasó esa etapa y me siento con la misma energía que ustedes por eso son como distintos ámbitos, lo tuyo es como que grafica, el viaje grafica tu vida, algo nuevo, viaje, entiendes aprendizaje. Entonces yo creo que todas las cosas nuevas dejan aprendizaje, por eso te digo que en eso coincidimos mucho, estamos como en la misma pará, o sea como en el sentido de que había algo que falta y y y, no hablo de madurez yo creo que la madurez no llega nunca mientras tú quieras seguir descubriendo. Mientras uno no sepa todo, y es como difícil saberlo todo y manejar todas las situaciones y tener una bola mágica y decir hoy día voy a hacer esto, y qué penca manejar las conductas y perder la espontaneidad.

✓ **¿Y las prioridades? ¿Cuáles serían las prioridades de ustedes ahora?**

TODAS

Risas

PERSONA

Yo primero, no sé si es tanto mi prioridad como mi anhelo de que sea así en realidad, eee porque he podido experimentar laaa la ventaja, el beneficio, la belleza de verdaderamente, no desde el ego, sino que profundamente, ponerme yo como prioridad, no puede sino traerme eee abundancia, alegría, bienestar al alma, cuando soy capaz no desde lejos, sino de lo profundo ponerme a mí primero, entonces no digo que esa sea mi prioridad en estos momentos sino que estoy trabajando por ella, yo creo que es un anhelo, porque he podido tener experiencia de lo que se genera cuando logro ponerme yo primero, entonces de poder realmente asentarlo más. En eso que hablamos así de la niña, que entretenido, que aventura, así que curioso, eso de experimentar ponerme yo primero como prioridad en mi vida, de conocerme de ver que es lo que quiero, que es lo que me gusta, cómo me siento con tal o cuál cosa, con tal o cuál persona..., en ese sentido es mi prioridad. Ir chequeándome estar atenta de mí misma. Entonce no sé si es una prioridad en estos momentos tan aaa, pero por lo menos ya que he podido experimentarla un poco, por lo menos es un anhelo de mi vida.

✓ **¿Y el resto, cuál es la prioridad de ustedes?**

PERSONA

No sé, ummm..., ponte tú es lograr este cambio, de cambiarme de pega. La prioridad así para graficarla es eso, o sea eso va a significar gran cambio en mi vida, va a ser otra, uno se mueve, lamentablemente la plata nos permite funcionar cachai, no vivimos de la nada ni del peo, ni de las ganas, entonces es una cuestión que me tiene preocupada en el sentido de las cosas que vienen, pero estoy muy ansiosa de que eso resulte y me voy a arriesgar por algo que me permita ir desarrollándome más, me entendis, claro si me pongo a equilibrar no me puedo cambiar por algo que no me de la misma estabilidad, lamentablemente no me puedo ir por ganas de hacer cosas, necesito mantenerme, alimentarme, vivir, o sea las necesidades típicas, o sea uno no puede. Antes uno era más idealista, te arriesgabai más, yo con pan y té puedo, pero ahora no es así. Entonces esa es como mi prioridad tratar de lograr esa conexión con más gente y poder seguir haciendo el cambio tranquila y bueno seguir desarrollando las cosas que vienen más adelante que son..., además que es otro ámbito, es un ámbito social y lo mío es lo más financiero, yo me voy pal otro lado de la moneda, me voy desde donde están los recursos a donde no hay recursos. Estoy como con ganas.

Imagínate, empecé a estudiar a los 29 años, recién me titulé el año pasado, entonces claro que había algo que faltaba, que estaba ahí bien definido, muy profundo que por miles de cosas no se manifestó pero era algo y eso me tiene súper contenta, que es como una meta cumplida y voy por la otra, voy por otro objetivo.

PERSONA

Mi prioridad en estos momentos es eeeeeeeee, experimentar mi libertad lo más despierta posible y eso significa con un radar bien prendido pa estar con mucho autocuidado, sé que es un viaje por muchos países, por culturas que no conozco, en varios casos, eee y voy a viajar sola, sin perjuicio. En muchos lugares voy a casas de amigos, gente muy querida, incluso durante el viaje se me van a sumar muchos amigos de acá en algunos tramos, igual es un viaje que eee es mi viaje. Entonces, quiero estar muy despierta pa poder cuidarme hartito, o sea, trabajar mucho el autocuidado y el auto amor, y en ese sentido también resueno contigo en que yo soy mi prioridad en este momento, y estar muy abierta, esa es otra necesidad y al mismo tiempo es un estado que siento que estoy entrando que es muy rico eee en que siento que no sé nada cachai, como que me estoy despojando de cosas que habían sido mi fuente de seguridad hasta ahora. O sea, ser abogada y no sé po también antropóloga y todo eso, entonces como tantos años eee trabajando desde esa identidad y ahora voy a hacer cosas que en verdad no tienen mucho que ver con eso o muy poco, entonces me siento como muy contenta con poder sacarme esa, como esos trajes y decir enseñenme. Entonces estoy muy contenta de entrar en ese estado de apertura, de estar muy receptiva, de ser, vengo a aprender, vengo a aprender y a entregar, entregar lo que nazca, lo que nazca de mí. Entonces, esas son mis prioridades, estar abierta, estar atenta, pa poder, eee porque sé que el fruto es que después voy a poder entregar más todavía po, mucho más y mejor de lo que he entregado hasta ahora.

✓ **¿En qué les afecta emocionalmente a ustedes no tener pareja estable y no tener hijos?**

Silencio.

✓ **¿Les afecta?**

PERSONA

¿Para la edad?

✓ **¿Para la edad que tiene cada una?**

PERSONA

Pa mi hasta ahora, en este momento, no me está afectando, todo lo contrario me favorece, pero si me afectao, me ha afectao tener pasao. Igual yo he tenido parejas estables, bueno en realidad mis parejas más larga ha sido 2 años y medio, ha sido mi record, ha sido bien intenso y todo, pero nunca he tenido una pareja por 4, 5 o 7 años. Pero si he vivido con esas parejas, la cosa ha sido como bien, ha sido bien intenso. Pero claro, igual me doy cuenta de que tampoco, pasao los treinta y algo los 35, me doy cuenta que no resueno tanto con gente de mi edad cachai, como que estoy mirando gente más joven de pareja, porque también yo estoy rejuveneciendo, yo creo que es eso, como que en mi alma estoy con un espíritu tan joven, que veo mucha gente de mi edad que están en cosas que yo ya no quiero estar, entonces ya no estoy comulgando mucho. Pero igual estoy conociendo gente de mi edad también, de este otro camino de la conciencia, de ecología de todo eso que por ahí hay gente interesante, aunque la mayoría también muchos están ya también con pareja y todo eso, pero bueno. Pero sí, como que siento que no sé que a lo mejor, me siento atraída por gente más joven, pero a lo mejor la gente más joven no se va a sentir atraída por mí po, entonces es un temor cachai que yo me he dado cuenta que está ahí de repente como que pum surge.

✓ **¿En que más áreas en la pareja?**

PERSONA:

En la pareja, eee y na po igual tengo toda la fe (risas), porque igual a pesar que como te digo que antes tuve estas parejas que eran relaciones muy importantes muy significativas, que aunque no fueran tan largas como otra gente que tiene de 5, 7 años, 10, 15, de todas maneras muy importantes. Igual yo siempre he estado en pareja, entonces hubo un momento igual que yo quise empezar a sanarme de mis patrones adictivos con la pareja, las relaciones que tenía no eran sanas, tenían cosas muy positivas, pero en general eran bastantes co dependientes y todo. Muy de la niña, muy de la apariencia, del control. Entonces, en el minuto que yo ya dije, sabi que ya no quiero más esto, yo me quiero sanar, dejé de tener pareja, ya llevo 3 años sin pareja po (risas), he tenido por ahí alguna aventurilla que otra, pero yo me doy cuenta que es porque yo lo pedí y lo busqué, entonces sin perjuicio que durante estos 3 años que he estado sin pareja, ha habido momentos en que he querido mucho tener una pareja no me ha resultado, me han dicho muchas veces que no, cosa que no había vivido nunca en mi vida (risas), me han dicho como 4 veces ya que no, entonces noooo no más. Pero me he arriesgao, me he arriesgao a exponerme ¿no?, y si no se ha dado es porque sé que no estoy preparada todavía para lo que yo misma pedí. Igual estoy con mucha fe de que se va a dar. Ahora es la transición.

- ✓ ¿Y al resto en que les afecta, lo de no tener pareja estable o no tener hijos ahora? ¿Les afecta?

PERSONA

Mira a mí no me afecta y no me ha afectado tampoco, yo creo que es porque lo que me ha tocado vivir y a la edad que me tocó cachai porque la a la mujer se le encasilla, oye a los 35 el reloj biológico, y que vas a tener hijos y que, me entendí. Oye el discurso ya antiguo de que no te has casado y te encontrai con amigas de tu edad que vienen así de la mano con el mino (risas), te encontrai con otro estilo de vida. Eso no me ha afectado, al contrario lo disfruto.

Y el no tener pareja, yo encuentro que es porque no es el momento, no no no ponte tú, no puedo negar que he tenido instancias de soledad, pero es por la nostalgia de alguien, pero no es por el sentirme sola porque me costó mucho el desapego cachai, entonces eso no quiere decir que ande en busca de pareja, sino que es el recuerdo cachai que me persiguió mucho tiempo, pero eso no me llevó a sentirme sola ni a buscar, como en tu caso. No he sentido la necesidad de de de buscar o de...., no he sentido eso. Porque ni siquiera, porque por último las amigas dicen no pero vamos y quién sabe, pero no, no siento la necesidad, como que no es el momento no más.

La relación que tuve fue bien fuerte entonces, yo creo que, y fue larga, entonces yo creo que...eee...necesito más tiempo no ma. Además que es increíble, ee, yo después analizaba el tiempo que pasó y pa mí no pasó, o sea yo de repente me pongo, pasaron tantas cosas y después como que asumí que ha pasado tanto el tiempo y cómo no te diste cuenta?. Risas

Porque cachai que de repente me encontraban a mí y me decían todavía, ¿todavía con la misma historia?. O sea con una relación larga que realmente no tenía pa donde ir, entonces. Pero cachai, cierto?. Es como que todos van caminando a tu lado y tu tenis otra velocidad.

Yo hoy día pensaba, porque una amiga me mandó un relato, donde ella me dio a reflejar, yo le contesté le dije ¿esta historia la relacionas con la tuya o con la mía? Porque yo no me veía reflejada, pero claro como te ven los demás es distinto, y yo le dije ¡Ah!, pero no le quise decir más porque yo dije si le contesto va a sonar como que me estoy defendiendo pal otro que como que tiene tu historia clarita, en la opinión de cómo estai. Si tú le decís mira no, porque tal cosa no me identifica, el otro va a leer entonces no quiero seguir dándole vueltas al tema. Pero lo que me escribió va en la visión de lo que tenga uno de la vida cachai, de cómo vivís la vida. Yo de repente en cuanto a la pareja, a la pareja estable, tú vei pareja y tú decí hay parejas de 15 años, pero vamos restando, ¿cuántos de esos 15 años han tenido una relación de pareja? Cachai.

Risas.

Porque dicen, oh si llevan tanto tiempo, llevan 15 años y resulta que réstale las peleas, las intolerancias, eee las agresiones, la...me entendí. O sea, los olvidos muchas veces, me entendí, el no te escucho, eso fuerte, y súmalo son minutos.

Además que otras relaciones que dicen llevamos como 1 año y se ven 2 veces a la semana, o sea si es por una cuestión cronológica eso ya, me entendí.

Entonces por eso, te digo es como ves la vida, me entendí. Ponte tú en el relato hablaba una niña que decía que vivía instancias con la pareja, pero que ella siempre como que le ponía más, porque a ella le gustaba hacer más interesante la situación, entonces que para ella ya era como un deporte. Y yo decía para mí, yo me vivo la vida intensa cachai, no necesito aflorarla o colorearla. Entonces por eso un poco, cuando tú hablas de pareja yo creo que eso va en uno, ni el tiempo ni la imagen dicen mucho.

PERSONA

De estar sin hijos, yo creo que me afecta positivamente, yo creo que yo siento en estos momentos un alivio y una alegría de estar donde estoy y no tener hijos, porque además siento que obviamente todavía los puedo tener, es una experiencia que todavía está en mi camino. Entonces me afecta positivamente decir que rico estar donde estoy y no tengo hijos, creo que pasó en algún momento que me dí un poco vueltas en el sistema social y que todas mis amigas, como decíai tú, casaditas, con el segundo, con el tercer hijo, con la pechuga, todo el cuento. Con el marido estable, con la casa regia, el auto estacionado en la puerta, el perrito; entonces yo decía ummmmm me estoy quedando fuera de eso y fue como onda ¡me estoy quedando yo fuera de eso! Como con una suerte de chuta y si no estoy en eso que es lo que uno tiene que hacer, chuta en dónde voy a estar. Entonces, hoy digo qué alivio, porque yo estuve en algún momento a punto de armar así el cuentito, qué alivio en realidad haberme permitido por A B C motivo no haber entrado en eso y en este momento poder mirar, sentirme más despierta, además con la confianza que son posibilidades que todavía me quedan, no es algo que diga uno no viví, no. Entonces me siento aliviada con eso con el tema de los hijos.

Con el tema de pareja, yo sí, yo me reconozco más romántica, idealista no sé si será porque soy Libra y el amor, la belleza, qué sé yo...eee me ha afectado más en momentos el no tener pareja, porque sí porque yo me considero una persona bien de disfrutar tener un partner al lado. Ahora ha sido toda una experiencia no tenerlo en este tiempo justamente por el anhelo de tener un partner al lado y no de tener el que me provea de esa casa o con el que me pelee a cada rato, sino de poder tener un compañero de vida. Y bueno es como en estos momentos en lo que estoy, me estoy abriendo una posibilidad de experimentar un compañero, del tipo compañero que anhelo así...eee...claro entonces me siento bien entusiasmada, bien positiva umm, etc. porque siento que podría estar entrando en algo que va por ese lado. Pero en este tiempo que ha pasado, que son como 2 años, pasé por momentos de de muy importantes de descubrirme sola, de descubrirme sola, de poder estar en mi departamento sola, comer sola, de tener mi tiempo para mí sola, y eso fue un

descubrimiento valiosísimo para mí, para poder ahora permitirme entrar desde otro lugar, y poder jugar y curiosear en abrirme desde otro lugar a una relación.

✓ **Y en base a esto que estamos hablando, ¿ha cambiado la forma de verse a sí mismas en éstos momentos?**

Silencio.

PERSONA

A mí me pasa, antes de responder derechamente esa, el tema del hijo, me re suena mucho eso que dice ella, ese sentir que en este momento agradezco que no haya sucedido. Yo siempre sentí en anhelo de tener hijos, pero nunca me he preocupado de la edad, no le tengo miedo a la edad y eso no sé por qué, bueno también porque he leído mucho y sé que hoy en día ya no es problema, entonces también es porque en general siempre he sido bastante rebelde con los condicionamientos sociales, entonces si pensaban en ponerme un etiqueta yo por personalidad era de respuesta cómo no, mentira, entonces yo buscaba la justificación y en verdad científicamente es verdad que el reloj biológico realmente existe y todo, pero no se termina a los 35 ni a los 40, hay mujeres que a los 50 están teniendo hijos, y la edad en que lo tengas tiene consecuencias asociadas no tanto a la edad, sino que también, sino sobretodo a tu estado de madurez, a tu estado de conciencia. Entonces, desde ese punto de vista, si yo me veo ahora en el cambio que estoy viviendo, con la transformación que estoy experimentando, agradezco mucho no tener un hijo ahora o una hija, porque cachai, imagínate lo hace un poco más complejo, un poco más difícil, no es imposible ni nada porque no es excusa, pero es más complejo, no me imagino un niño o una niña viendo...tener que aguantarme como madre en todo este caminar de inmadurez (risas), pero bueno eee, entonces sí volviendo a la última pregunta yo me siento, sí me siento muy diferente a como era hace 20 años, me siento más joven y más fuerte que a esa edad, es muy loco, pero siento que tengo una fuerza y una energía que no la tenía a esa edad. Porque estoy más conciente, me he pegado unos golpes, me he pegado unas caídas y me he levantado fortalecida, muy fortalecida entonces también me reconozco y me felicito el haber optado por el camino terapéutico, haber empezado a los 30 con un camino de conocimiento personal, de yo me quiero hacer cargo de mi misma, tener herramientas de crecimiento, expandirme y todo. Entonces esas herramientas me han servido para precisamente llegar a este punto ahora que estoy cerca de los cuarenta y darme cuenta que tengo toda una vida por delante, que realmente la voy a poder construir yo desde otra conciencia cachai, no desde los 20 años, de los 25 en que era todo mucho más automático, era más no sé, mucho más impuesto, claro porque en el fondo muchas de mis decisiones estaban en parte tomas por mis propios objetivos y anhelos, y muchas otras estaban tomadas inconscientemente por lo que se me esperaba de mí, entonces ahora siento que estoy empezando a escribir en un libro blanco, partir como un poco la primera hoja, metafóricamente hablando, obviamente, porque tengo todo un pasado que me

sustenta ¿no?. Siento que estoy partiendo con algo que realmente yo ir decidiendo, así como paso a paso, me siento con mucho poder.

- ✓ **Y las demás que respondieron sí, ¿también han cambiado, cómo ha sido esta forma de verse ahora, este cambio?**

PERSONA

Ponte tú en mi caso es el hecho de asumir que me siento más fuerte al momento de tomar decisiones y lo otro es que ponte tú para mí la imagen materna siempre fue muy fuerte, cachai, entonces por eso que hablo un poco que las decisiones que son muy nuestras, muchas veces están ahí manejadas por estas brujitas... donde se encuentren siempre tienen un poder en , o casi siempre, o en mi caso personal siempre influyen mucho en mis decisiones. Pero también fue el eje que yo mis decisiones las llegase a tomar, que me independizara, me fuera a vivir sola a los 24 años, entonces eran como, era como una relación difícil, pero que también me ayudaba a tomar fuerza, a tomar decisiones que amigos hasta ahora ni siquiera las han tomado, que vivir solo no es fácil, porque también es un cambio, es un cambio grande y todo. Pero ahora, aunque ella está presente no influye. Entonces cuando tú asumes eso, asumes un poco tu independencia todo lo que vives lo vives muy tuyo, o sea, lo haces muy tuyo, todo el crecimiento, el aprendizaje y los cuestionamientos son, son tuyos. Yo me cuestiono las cosas y, me entiendes, no necesito la opinión o el parecer de otros, de mi mamá, de los otros. Por eso también les decía denantes de la cosmovisión que las personas están, estamos muy estructurados. Es como, de cómo es el ideal y lo real-ideal, entonces... es más fácil quedarse en lo afectado, inconcientemente uno se deja llevar y de repente... o sea, yo ya tengo asumido que yo pienso cosas que no están, que voy en contra de cómo dices tú, de que para los otros pueda parecer bueno puede ser, no sé, me puedo ver tierna y quizás mi acciones dicen que yo soy una mala personaron otros, cachai... y lo que sí tengo conciente que lo que hago, no busco hacer daño, cachai, pero tampoco voy a complacer a los demás y dejarme hacer o llevar... o sea, eso yo lo tengo súper asumido

- ✓ **¿Y tú ?**

R: Hem, diferente, diferente, sí. Me... por ejemplo, lo que estabas diciendo tú, que yo siempre, toda mi vida, mucho Hem, viviendo muy desde lo adecuado, muy desde, desde la niñita bien, la señorita, lo que se espera de mí, Hem... y absolutamente creyéndome el cuento de que sí, no, eso es así, esa es quien yo soy, definiéndome por eso, hm, entonces, eee, me rió, porque me estoy permitiendo ahora, con, gracias a poder tener un poquito más de valentía a salirme del rayado de cancha, un poquito así, no mucho, pero por lo menos me lo estoy permitiendo y estoy experimentando y me estoy atreviendo a hacerlo y me estoy atreviendo a, a meter la pata hacia el otro lado, en vez de meter la pata porque en realidad me quedé callada y nunca nadie se

enteró de lo que yo pensaba ni lo que decía y ahí yo estaba, sino que meter la pata porque a, dije de más, porque eso es nuevo, eso es nuevo en mi, entonces estoy experimentando en eso e incluso estoy teniendo más humor también conmigo misma, es decir, de de, más cariño, más: “bueno, me puedo equivocar, pos, demás que me puedo equivocar”, que antes era como “¡huy, muy para mi pesar me puedo equivocar, así porque, ah! Porque la señorita perfecta, qué sé yo, la señorita adecuada, fatal un error. Y ahora de repente me pilló así y digo que es gracioso equivocarse, que no es tan grave... hacerlo con un poco más de liviandad, con menos gravedad, así

Risas

Estás aprendiendo a reírte de ti misma...

Risas

¡Absolutamente!

PERSONA

Y ahora, con todos estos cambios, de los que hemos estado hablando, como parece cerrar, ¿cómo se ven ustedes en diez años más? Y, ¿cuáles son sus metas y sus temores?

Risas...uuu...risas Tres preguntas en una...

Risas: Yo estoy viviendo tanto el presente, que te juro que no...

PERSONA

O alguna idea y si no está OK, alguna idea de cómo se ven en diez años más, qué creen ustedes, cómo se podrían ver en diez años más, si tienen temores, si tienen anhelos, si tienen metas

Yo tengo una visión de mi, tengo una visión de mi en varios años más, no sé si diez, siete o cinco, pero sí tengo una visión de un futuro, no lejano, digamos. Diez años no es tanto, así que podría calzar con esa temporalidad. Yo me veo

Risas en diez años vamos a estar recién madurando...

Risas ¡claro!

PERSONA

Yo en diez años me veo, eh, me veo ya encaminada en... en una forma de servir que es la que es la que se corresponde con mi alma. Con lo que mi alma anhela para poder entregarle a la humanidad, pos, cachai, porque todos venimos a servir, finalmente, ¡a todos! Entonces, eso siempre ha sido para mi una pregunta, cómo puedo servir mejor, cómo puedo entregar mis dones. Entonces yo ya me veo con esa... no sé ahora cuál va a ser, pero sé que va a estar, ya en esos diez años voy a

haber desarrollado ese caminar ya. Me veo en pareja estable, me veo con hijos o con un hijo o dos, no sé, pero ya veo eso. Me veo viviendo, eh, viviendo en comunidad con otras personas, en la naturaleza, me veo así, muy, muy plena. Tengo una, una visión de, de mucha esperanza, de alegría, de plenitud, sé que es posible, que yo puedo llegar a eso

PERSONA

¿Algún temor?

Risas

¿Temores?... eh... bueno, tengo el temor de que la Milú que es mi perrita, no pueda experimentar esto conmigo, porque tiene nueve años ya, y que es uno de los seres que yo más amo en el plantea, mi perra, tiene nueve años, ¡imagínate! Ha sido mi compañera en todo este tiempo. Tengo el temor también de que mi familia sanguínea no me acompañe mucho en este camino, entonces de que... que entonces ahí haya una distancia un poco que me pueda doler, siempre, que quede una herida ahí, eh... también tengo al esperanza que no sea así, pero también está el temor de que no, que efectivamente se produzca mi sensación, esa separación Y...¿dijiste temores y qué más?

✓ **Tus metas, en cómo te ves en diez años más, tus metas y temores**

PERSONA

Claros, las metas tienen que ver con eso, con poder encontrar ese... sobre todo esa, esa sensación de cómo poder yo, eh, servir mejor, pero es que para mi servir mejor significa de una manera en que esté alineada con lo que yo, con lo que realmente me apasiona y aprender de eso, pos, saber entregarlo y... entonces tiene que ver mucho con eso y también con desarrollar... y bueno y mi camino de sanación que es hasta que me muera. Hasta que me muera sanar, seguir despierta, seguir despertando, seguir descubriéndome, seguir jugando, seguir rejuveneciendo, amando, gozando, eso, pero ¡de todas maneras! Como objetivo fundamental no caer en la seriedad, no caer en la seriedad, sí en el compromiso, no, pero sí darme cuenta que, darme cuenta que, que esta es mi vida y es la única como XX, poh. Tendré otras más adelante como otro ser, pero aquí y ahora es la única XX así es que me las voy a jugar para poder vivir en esa, en ese estado de, de alegría, de abundancia, de conciencia. Yo diría que, claro, de temores, yo creo que es ese, no tengo temores relacionados con enfermedades, no, siento que en verdad todo lo positivo se va a dar y si no se va a dar, va a ser positivo igual, cachai, porque va a ser otra manera de crecer

✓ **¿Y el resto?**

PERSONA

Yo, eh...no sé si, no sé si, si es una visión de cómo me veo, es un anhelo, pero andan por ahí... y tampoco no sé si serán mis años qué se yo, eh, pero sí, también me veo, me veo eh, con, con, con una pareja estable, con también un hijo, no sé si dos, pero (risas) Y me veo también más, más realizada en lo vocacional, también ahí hay algo de realización, de satisfacción, de haber hecho ese recorrido que podría ser tomarse por ejemplo desde ahora hasta no sé poh, en que tengo al cabro chico ahí dando vueltas, qué sé yo, de haber hecho ese recorrido, eh, con la conciencia que me estoy permitiendo tener ahora. Entonces, estar en ese punto y sentir una satisfacción conmigo misma de haberlo hecho en este momento, no haberlo hecho antes así como un poco dormida, sino que eso, es como una sensación así de, del futuro. Y, m... y mis temores van principalmente por el lado de, eh..., de dejarme estar, de dejarme estar, de dormirme, de quedarme así medio en stand-by y que, que me lleve la marea, más que yo hacer el movimiento del remo. Esas son de las cosas que más me asustan, que, de caer un poco en el letargo y que las cosas sucedan. Que las cosas sucedan y perderme. Eso yo creo que es a lo que más le tengo susto, caer en ese... es que siento que para mi es una tentación por esa cosa que decías tú como de comunidad, pero bueno, en algún momento esa comunidad ya no me sirvió, que fue lo que me permitió salir, peor, sin embargo, es conocida, entonces puede ser una tentación de repente. Por ahí va mi temor, por el lado como de perderme yo así

✓ **¿y tú?**

R: No sé, yo creo que al decir “cómo me veo” es como “qué es lo que quiero” también, suena mejor, suena más claro “¿qué es lo que deseas de aquí a diez años?” Yo creo que, es lo que quiero, es lo que deseo, creo que va a llegar el compañero, como fue la palabra que ocupaste tú, más que pareja estable, compañero de vida, eso, eso es difícil de encontrar y yo creo que ha pasado tanto tiempo, pasa ya, pasa ya el tiempo que tenía que pasar para cuando llegue, yo creo que hay personas que, yo, yo pienso que hay personas que se encuentran y pasan de largo y después se vuelven a reencontrar y creo en eso, ¿cachai? Y que si se pasaron de largo y se tienen que encontrar a la otra vuelta te espero, ¿cachai? Y en los hijos, no sé, no podría decirte si me veo con hijos, porque yo siempre he pensado que nunca voy a querer un hijo para llenar soledades, quiero que y también pienso que el hijo llega cuando tiene que llegar, porque de repente te falla la pastillita o, me entendí, te falla el calendario, pueden pasar miles de cosas que no funcionó y no estaba dentro de tus planes y eso se lo dejo a que... ¿me entendí? Pero yo encuentro que no me voy a negar a vivirlo y no me niego a la maternidad tampoco, porque cuando llegue, será, pero no es algo que anhelo ahora

✓ **¿Y algún temor?**

PERSONA

¿Y algún temor? Ehm, mi temor es, ponte tú, es no reconciliarme, ¿cachai? Con gente, con la gente, que siempre hay personas con las que tú tienes algo que aclarar y que no quiero que pase el tiempo y no, y perderme en el tiempo, porque cacho que hay gente que no, que vale, que para mí vale, entonces hay cosas que quedaron así, sin aclarar, pero quiero aclararlas y con todo. Lo digo también con esos amigos que quedaron atrás, porque me encerré mucho en el trabajo, en los estudios, entonces, hecho mucho de menos a gente que dejé de ver hace harto tiempo, entonces yo digo que con tantas cosas que han pasado en mi vida, quizás cuántas cosas han pasado en ellas y que en algún momento me necesitó y entonces ... quizás fueron “¿cómo estai?” “bien”, pero tanta cosa que quedó en el aire, entonces, eso no quiero perder, quiero encontrarme con la gente con la que tengo algo

✓ **Bueno, es... ¿ah, algo que quiera decir?**

PERSONA

Sí, eh...que yo me quedé con una duda porque cuando estaban conversando un poco de, de cómo se veían y como las implicancias o de la manera de estar en este momento sin hijos, sin una pareja estable, no me quedó clara la parte emocional, sí lo que estaba pasando, pero no como la emoción de decir: “mira en realidad siento esto, esto es lo que me está sucediendo a mí, independiente de las cosas, sino que no me quedó claro como en lo emocional, qué emoción es la que principalmente tienen en este momento cuando se ven en la situación que están, sin hijos, sin pareja estable, tomando en cuenta lo que tú decías, que se yo, del contexto social, en este momento, como la emoción que las lleva y tiene la implicancia emocional, tiene que ver como, de alguna manera hay alguna emoción que esté cambiando con esto o hay alguna emoción de la vida, no sé si me explico...

PERSONA

Pero ponte tú, ¿de la maternidad en sí o el hecho de no tener hijos?

PERSONA

No, el hecho de estar en estos momentos aquí y ahora

✓ **En la situación que estás sin hijos y sin pareja**

PERSONA

Cuál es la emoción... como si hay efectivamente una implicancia emocional, ponte tú, no sé, en este momento ponte tú como la implicancia emocional, como en realidad no me importa, me siento tranquila, no sé... o sí me importa, no sé, poh... como, la emoción que está de por medio...¿te fijai?

Silencio (cri, cri..)

PERSONA

Yo, me parece, si logro identificar, me parece que, eh, tengo una... tengo sensaciones y emociones que tienen que ver con, con la satisfacción, con un contentamiento, sí, no una euforia, así ¡Ehhh!, sino que, eh, con una cosa amorosa, fíjate, con una cosa amorosa conmigo, así. Me quiero, me quiero en este momento por estar donde estoy, me reconozco, mi camino, lo que he recorrido, lo que he vivido y lo que me ha hecho estar en este momento aquí y las posibilidades que tengo de estar abriéndome los caminos... no sé, estoy como con un sentimiento amoroso, fíjate...

PERSONA

Que no hay una implicancia por la situación misma de tener hijos, sino que por la experiencia que has tenido

PERSONA

Para mí tiene una implicancia positiva, no negativa. Porque implicancia significa efecto, consecuencias, entonces puede ser positiva o negativa...

PERSONA

Sí, hm, hay una implicancia positiva de todas maneras, sí, satisfactoria, amorosa

PERSONA

Yo me siento muy tranquila y con mucha aceptación, con mucho amor propio, por haber, por estar así como estoy, sin hijos, sin pareja en este momento, así, me siento más clarita, contenta y tranquila y no he sentido, no he sentido, eh... eh, el peso de la presión social y, no lo he sentido, no lo he sentido nunca. La otra vez lo expresé, creo, y tiene que ver también yo creo por, tiene que ver con los lugares en que me he desenvuelto usualmente, en que en general me ha tocado desenvolverme y relacionarme con gente muy abiertamente, en general, porque hay gente que son más tradicionalistas, que son condicionadas por, generalmente gente que es más abierta entonces nunca me sentí enjuiciada ni vista como bicho raro, entonces, ha favorecido también yo creo eso, sumado a mi propia forma de ser y el caminar que he escogido, entonces ha tenido implicancias positivas. Es algo tan personal, es la historia de cada uno

✓ **Tú....xxx?**

PERSONA

No sé si por, específicamente por esa razón, por no tener hijos, no tener pareja estable, yo creo que es por el momento que estoy viviendo, yo creo que muchas de las emociones vienen de la motivación que uno tiene, que uno tenga, hay cosas que a uno lo motivan más y... puede ser que en este momento, claro, me identifico con eso que dicen ustedes que, yo una vez me sentía muy triste, porque yo me miraba al espejo y YO veía que mi mirada ya no brillaba, o sea ya... yo misma reflejada me veía triste, me miraba al espejo y me veía triste. Y eso me pasó durante hartoo tiempo, cosa que no era nada, no era...

PERSONA

Cara de cansada

(Risaa)

Ahora sí que muy cansada, pero no triste Y eso me tuvo muy triste, porque me daba cuenta yo, yo me miraba en el espejo y no era mi mirada, entonces... ahora no, no, pero, ponte tú, no... no te podría decir específicamente porque no tengo hijos, porque no tengo pareja, yo creo que estoy

✓ **Se podría decir que en este presente en tu vida estás alegre?**

PERSONA

Claro, en este momento me siento bien y

✓ **¿Y no estás triste porque estás alegre, contigo?**

PERSONA

Conmigo, sí conmigo

✚ **sea, es positivo este estar actualmente**

Hm, sí!

PERSONA

La implicancia

✚ **Lo que entiendo al final tiene que ver un poco, bueno, lo que todas dijeron, más bien por la experiencia y no por la situación de hijos y qué sé yo, sino por el caminar y lo recorrido, digamos**

Hm

PERSONA

Sí, porque, ponte tú lo que yo creo que nos diferencia un poco es que hay mujeres que su eje es los hijos y la pareja, cachai, lo mío ha sido a diferencia, mis estudios, cachai, y, ¿me entendí? entonces mi campo ha sido como más abierto, entonces no desmerezco ni miro en menos a las otras personas que no lo hacen

✚ **Claro, pero ha sido el tema como que te ha llevado, tus estudios, qué se yo ¿y tú?**

PERSONA

¿A mi?, no la pareja ha sido un hilo en mi vida, para mi es fundamental, y entonces por eso estoy muy contenta de sentirme contenta y aceptarme, llevo ya tres años sin pareja, porque, como te digo, me hago cargo que yo lo coreé, entonces estoy muy contenta con eso... a pesar de que he tenido momentos donde realmente me he sentido sola y he anhelado tener la pareja, pero no por, yo me doy cuenta que no es por el condicionamiento social, sino porque a mi me gusta lo que es estar en pareja, me encanta compartir, me encanta eh, la intimidad, caminar juntos, el poder construir un proyecto de pareja, encuentro hermoso eso. Y poder crecer, crecer personalmente, yo creo que ese es mi motivación en general también en la vida. Una de mis principales motivaciones es el crecimiento personal, el explorarme, conocerme, el ir buscando cada vez más, eh, mayores niveles de felicidad conmigo misma, mayores niveles de desarrollo personal, entonces yo, con el tiempo, he ido descubriendo que ... y eso si que yo lo descubrí hace rato ya, como te digo yo siempre he sido bastante rebelde, entonces descubrí que yo no tenía que ver con los patrones sociales, es muy personal, tiene que ver con todo, tiene que ver con todo, o sea, todo, todo importa, todo importa. No es que la pareja sea Lo fundamental, ni el trabajo Lo fundamental, sino que todo, todo. Yo estoy constituida por todo eso y además de todo eso, también trasciendo todo eso, en definitiva ni siquiera soy eso, pero, por lo menos a través de eso me voy conociendo. Entonces, de todos esos ámbitos, que todos me importan mucho, el de la pareja, ¡me encanta!

(Risas)

El de la pareja me encanta, pero por eso, no por tener que cumplir con un patrón o no, o sea, claramente estoy rompiendo con los patrones, hasta ahora, por lo menos, la mayoría de mis parejas han sido mujeres, entonces, obviamente estoy abierta a que vengan hombres y todo, porque se ha dado un cambio profundo en mi vida, entonces

es posible que llegue un ser masculino amoroso, porqué no, si estoy abierta a una relación amorosa. Pero eso ya es futuro y es misterio. Pero sí que es real, yo me he dado cuenta que es real, que hay, que hay muchas personas y sobre todo en nuestra generación, en los jóvenes ya cada vez menos, cada vez menos, pero en nuestra generación todavía hay muchas mujeres y también hombres, muchas mujeres que dicen que no es importante, lo que igual es penca, poh. Tienen el discurso, tengo amigas que son abogadas, que tienen mi edad, que todavía no se han casado, la mayoría se han casado, y claro, se han desarrollado pero profesionalmente pero increíble, o sea, les ha ido súper bien y todo, pero la pareja les ha costado hartito y se ve que es un tema, ellas dicen que no, pero se ve que es pega, poh. Ponte tú empezai a hablar con la persona y cuando entrai a un nivel de intimidad, cuando la persona se abre y te abre el corazón, ahí te lo dicen, ahí te lo reconocen y te dicen, en verdad a mi me pega. Claro, porque igual nosotros pertenecemos a una generación intermedia, no, como post-feminista, pero también no tan liberal como las gringas y las europeas, te fijai, nuestras hijas van a ser así, pero sí, entonces, te quiero decir, pero sí crecimos con algo de esa hija, entonces nos creemos el cuento de ser independientes, de ser chora y eso... entonces, hay que tener coraje, valentía y decir, sí, está bien, estoy bien

¿Hay alguna cosa que quisieran resaltar o rescatar o enfatizar de lo que hemos hablado? Las tres estuvieron en entrevista, de algo que tal vez les quedó dando vuelta, que les parece importante también, eh, hacerlo presente ahora

PERSONA

A mi me gustaría agregar, ahora también escuchándote, que yo también me siento muy reflejada, también me encanta igual que a ti la pareja, también así, ¡me encanta! entonces, lo que sí, una de las cosas que a mi me, ahora hablando de esa alegría que tengo, de algo que he logrado interno, es que ahora que estoy con esta relación incipiente, eh, m, hay algo, hay algo ya, funcione o no funcione esta relación en la que estoy entrando, hay algo ya que es mío, que me pertenece, que tiene que ver con la capacidad como de amar, que tiene que ver con la capacidad de poder mirar al otro más verdaderamente y poder permitirme mostrarme también más, más tal cual soy. Y eso es independiente del otro, de quién sea el otro, y eso ya me pertenece. Y eso, es para mi es como onda, es súper satisfactorio, súper lindo, independiente del otro. Si lo logro compartir con el otro, ¡que lindo, precioso! Pero y si no, por a b c motivo, no importa, no se me quita, porque es mío, entonces eso ha sido también como un descubrimiento que no va en el otro, sino que es algo mío.

✚ **Eso sería, muchas, muchas, muchas gracias por la ayuda y el apoyo**

Es rico esto, de ponerse a hablar así

Y escuchar, escuchar y escuchar y escucharse y darse cuenta en que de alguna manera empezai a resonar

CATEGORIAS

Categorías	Codificación	Unidades de análisis
Percepción de si mismas: Manera o forma en que se ven, tanto en lo afectivo, emocional y en lo corporal	Autoestima (aut)	* ahora me siento mucho más tranquila. * me siento mas grande * me siento mas contenta conmigo misma * mejor parada en mis propias emociones....mejor reconociendo mis emociones * profunda conexión conmigo misma * me siento con más autoestima * estar más amorosa conmigo misma * ponerme yo primero * estar con mucho autocuidado * auto amor * empezar a sanarme de mis patrones adictivos * muy importantes de descubrirme sola, de descubrirme sola, de poder estar en mi departamento sola, comer sola, de tener mi tiempo para mí sola, y eso fue un descubrimiento valiosísimo para mí * me felicito el haber optado por el camino terapéutico * estoy teniendo más humor también conmigo misma

Tesina
Escuela de Psicología

	Sentimientos y Emociones (sye)	<ul style="list-style-type: none">* amorosa conmigo* con mucha aceptación* con mucho amor propio* aceptarme * En lo afectivo me siento sola.* otras veces súper cómoda.* me veo lejana* ahora me siento mucho más tranquila* me siento mas contenta conmigo misma* Es un momento de los mejores momentos de mi vida, es una enorme liberación. * Me siento con emociones mezcladas * hay una parte de mi que echa de menos estar en pareja* me da esperanza* A veces me siento sola* la mayor felicidad
--	--------------------------------	---

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* me siento tranquila* sintiéndome libre en esa estabilidad* me siento muy plena* yo tampoco estoy preparada* Aliviada* me produce curiosidad* le tengo mucho miedo a la maternidad* la deseo mucho* me da susto* pena* impaciente* a veces triste* a veces con dudas* es algo que no lamento* yo tengo ganas de experimentarlo* me produce rabia también* anhelo* feliz
--	--	---

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* tranquila* contenta con mi decisión* estoy demasiado cómoda así* entregar amor* un poco atacada* no lo entiendan porque creo que no toda la gente está hecho para vivir en pareja* soy muy egoísta con el tema de los espacios compartidos* estoy acostumbrada a vivir sola* me sentí incomoda* Preocupada, ahí me baja la preocupación* te baja un poquito la envidia* hasta eres un orgullo* Me siento cómoda* libertades* Tranquila, tranquila, no es un tema* miedo el cambio* había algo que falta* abundancia, alegría, bienestar al alma
--	--	--

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* me ha afectao tener pasao* gente más joven no se va a sentir atraída por mí po, entonces es un temor* instancias de soledad* nostalgia de alguien* un alivio y una alegría de estar donde estoy y no tener hijos* afectado más en momentos el no tener pareja* me siento bien entusiasmada* agradezco que no haya sucedido* no le tengo miedo a la edad* darme cuenta que tengo toda una vida por delante* más de valentía* mucha esperanza, de alegría, de plenitud* Tengo el temor también de que mi familia sanguínea no me acompañe mucho en este camino, entonces de que... que entonces ahí haya una distancia* amando* gozando* mis temores van principalmente por el lado de, eh..., de dejarme estar* mi temor es, ponte tú, es no reconciliarme, ¿cachai? Con gente, con la gente
--	--	---

	Imagen (ima)	<ul style="list-style-type: none">* con la satisfacción* con un contentamiento* amorosa conmigo* Yo me siento muy tranquila* contenta* también me encanta igual que a ti la pareja, también así, ¡me encanta!* alegría que tengo * no creen la edad que tengo* porque también yo estoy rejuveneciendo* gente más joven no se va a sentir atraída por mí po, entonces es un temor* me siento más joven y más fuerte* seguir rejuveneciendo
--	--------------	--

Tesina
Escuela de Psicología

	Consecuencia (con)	<ul style="list-style-type: none">*cada vez me voy poniendo más exigente al hombre que quiero.* no siento que sea una necesidad* mejor parada en mis propias emociones...mejor reconociendo mis emociones* profunda conexión conmigo misma* me siento con más autoestima* estoy acostumbrada a estar sola* no es un tema que me complique* no es algo que yo necesite* pero principalmente me siento preparándome para poder estar realmente con una pareja estable* transformación* estar sin una pareja estable ahora me ha permitido estar conmigo misma* me siento tranquila* sintiéndome libre en esa estabilidad* me siento muy plena* puedo adoptar* tengo igual como todo un conflicto en eso* impaciente
--	-----------------------	---

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* me preocupa sobre todo por el problema de la edad* siento que todavía tengo tiempo suficiente* uno que no es mamá se lo cuestiona* soy muy egoísta con el tema de los espacios compartidos* tener como un pololo puertas afuera* me sentí incomoda* Preocupada, ahí me baja la preocupación* yo encuentro que es un privilegio* hasta eres un orgullo* libertades* tomar decisiones por mi misma* Tranquila, tranquila, no es un tema* también es positiva esa presión, hay una parte negativa si yo me dejo llevar por ella y hay una parte muy positiva que me obliga a mirarme y a cuestionarme y a transformarme* Yo me siento re definiéndome* estoy en un proceso de re descubrirme* desde un lugar un poco más auténtico
--	--	--

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* cerrando también ciclos* liberarme de patrones* estar más amorosa conmigo misma* estoy en un período de transición* estoy empezando una etapa nueva* me estoy despojando de cosas que habían sido mi fuente de seguridad hasta ahora.* me favorece* gente más joven no se va a sentir atraída por mí po, entonces es un temor* empezar a sanarme de mis patrones adictivos* no me afecta* reloj biológico* instancias de soledad* nostalgia de alguien* tu tenís otra velocidad.* como te ven los demás es distinto* De estar sin hijos, yo creo que me afecta positivamente* un alivio y una alegría de estar donde estoy y no tener hijos* sentirme más despierta
--	--	--

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* muy importantes de descubrirme sola, de descubrirme sola, de poder estar en mi departamento sola, comer sola, de tener mi tiempo para mí sola, y eso fue un descubrimiento valiosísimo para mí* no le tengo miedo a la edad* me siento más joven y más fuerte* estoy más conciente* darme cuenta que tengo toda una vida por delante* me siento más fuerte al momento de tomar decisiones* asumes un poco tu independencia todo lo que vives lo vives muy tuyo, o sea, lo haces muy tuyo* más de valentía* a salirme del rayado de cancha* estoy teniendo más humor también conmigo misma* sí en el compromiso* amorosa conmigo* me reconozco, mi camino, lo que he recorrido, lo que he vivido* las posibilidades que tengo de estar abriéndome los caminos* con mucha aceptación
--	--	--

	Definición (def)	<ul style="list-style-type: none">* con mucho amor propio* me siento más clarita* me siento bien....conmigo* aceptarme* descubrí que yo no tenía que ver con los patrones sociales* también me encanta igual que a ti la pareja, también así, ¡me encanta!* permitirme mostrare también más * Yo me siento re definiéndome* estoy en un proceso de re descubrirme* desde un lugar un poco más auténtico* explorando en mi misma* cerrando también ciclos
--	------------------	---

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* liberarme de patrones* me pude dar cuenta* con mucha conciencia* viéndome mucho* con mucha aceptación* estar más amorosa conmigo misma* estoy en un período de transición* una aventurera* una mujer libre* estoy empezando una etapa nueva* miedo el cambio* había algo que falta* que me permita ir desarrollándome más* estar muy abierta* me estoy despojando de cosas que habían sido mi fuente de seguridad hasta ahora.* estar muy receptiva* vengo a aprender* Ahora es la transición
--	--	--

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* tu tenis otra velocidad.* sentirme más despierta* confianza que son posibilidades* me estoy abriendo una posibilidad de experimentar un compañero* abrirme desde otro lugar a una relación* agradezco que no haya sucedido* no le tengo miedo a la edad* con la transformación que estoy experimentando,* estoy más conciente* me he pegado unas caídas y me he levantado fortalecida* me reconozco* más de valentía* a salirme del rayado de cancha* estoy teniendo más humor también conmigo misma* alineada con lo que yo, con lo que realmente me apasiona* más realizada en lo vocacional* satisfacción, de haber hecho ese recorrido
--	--	--

Tesina
Escuela de Psicología

	Prioridad (prio)	<ul style="list-style-type: none">* Yo me siento muy tranquila* crecer personalmente, yo creo que ese es mi motivación* estoy abierta * liberarme de patrones* gracias al proceso terapéutico* con muchas ganas y compromiso* estar más amorosa conmigo misma* tienes muchas ganas de avanzar* yo como prioridad* abundancia, alegría, bienestar al alma* ponerme yo primero* estar atenta de mí misma.* es un anhelo de mi vida. * cambiarme de pega* que me permita ir desarrollándome más * lograr esa conexión con más gente
--	------------------	---

Tesina
Escuela de Psicología

	Futuro (fut)	<ul style="list-style-type: none">* experimentar mi libertad* estar con mucho autocuidado* auto amor * recién madurando* me veo ya encaminada* Me veo en pareja estable* me veo con hijos* mucha esperanza, de alegría, de plenitud* Tengo el temor también de que mi familia sanguínea no me acompañe mucho en este camino, entonces de que... que entonces ahí haya una distancia* seguir despierta* seguir descubriéndome* seguir jugando* seguir rejuveneciendo* amando* gozando* no caer en la seriedad* sí en el compromiso* más realizada en lo vocacional
--	--------------	--

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* satisfacción, de haber hecho ese recorrido* con la conciencia que me estoy permitiendo tener ahora.* mis temores van principalmente por el lado de, eh..., de dejarme estar* mi temor es, ponte tú, es no reconciliarme, ¿cachai? Con gente, con la gente* futuro y es misterio
Pareja: Se refiere a lo que significa para una mujer una pareja estable	Pareja (par)	<ul style="list-style-type: none">* alguien con quien me complemente* que se atreva* me llena* A mi el tema de la pareja estable me gustaria, pero si no lo tengo, no me muero.* es alguien que te acompañe* proyectos en común, remar para el mismo lado* tener un apoyo, yo ser un apoyo también* no significa ee proyección* que el otro esté* uno es una apuesta* que él también apueste por ir descubriéndome* poder tolerar cosas que son distintas* bueno primero que todo amor

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* respeto* lealtad* fidelidad* compromiso* comunicación* intimidad* relaciones sexuales satisfactorias* anhelo estar en una relación de pareja estable, adulta, madura, sana.* creciendo para poder estar en una relación de pareja estable* valores comunes* anhelo de formar una familia* vivir juntas* también estabilidad emocional* es una persona con la que podai contar en cualquier minuto* nostalgia de alguien* afectado más en momentos el no tener pareja* me estoy abriendo una posibilidad de experimentar un compañero* abirme desde otro lugar a una relación
--	--	---

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* Me veo en pareja estable* también me encanta igual que a ti la pareja, también así, ¡me encanta!
Maternidad: Alude a lo que significa para las mujeres la maternidad	Maternidad (mat)	<ul style="list-style-type: none">* algo absolutamente novedoso para mi* Aliviada* todo lo que tienen que postergar para siempre!* me produce curiosidad* puedo adoptar* le tengo mucho miedo a la maternidad* la deseo mucho* me da susto* Maternidad es RESPONSABILIDAD

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">* pena* a veces triste* a veces con dudas* contención* mucha compasión* bonita experiencia* es una incógnita* yo tengo ganas de experimentarlo* me produce rabia también*“para siempre”, que en el caso de los hijos* siento que todavía tengo tiempo suficiente* anhelo* un prepararme* oportunidad de poder traer un ser* entregar amor* entregarse* desarrollarse* uno que no es mamá se lo cuestiona
--	--	---

Tesina
Escuela de Psicología

		<ul style="list-style-type: none">*¿estoy dispuesta a meterme en ese entuerto* responsabilidad de decidir* De estar sin hijos, yo creo que me afecta positivamente* un alivio y una alegría de estar donde estoy y no tener hijos* agradezco que no haya sucedido*, me veo con hijos
--	--	---

Tesina
Escuela de Psicología

<p>Actitud social: Señala la posición o la postura que tiene la sociedad para la mujer. Es decir como ella ve lo social.</p>	<p>Aceptación social (asoc)</p>	<ul style="list-style-type: none">* Mi grupo de amistades es la misma onda que yo* nunca me han cuestionado* yo encuentro que es un privilegio* hasta eres un orgullo* no tengo problemas* me muevo en general en ambientes sociales, donde no es tan raro, ni tan mal visto* gente abierta de mente* Me siento cómoda* la vivo super normal* como que lo han aceptado* muy acogida en el medio en el que estoy.* muy amada* tampoco hay como una presión* No me complica* identificarse en otros* el peso de la presión social y, no lo he sentido
--	---------------------------------	--

	Presión social (press)	<ul style="list-style-type: none">* nunca me sentí enjuiciada * a pesar de la presión que hay social* yo debería estar casada con hijos* todas las presiones de la sociedad* un poco atacada* no lo entiendan porque creo que no toda la gente está hecho para vivir en pareja* me sentí incomoda* Preocupada, ahí me baja la preocupación* te baja un poquito la envidia* he sentido más presión con el No tener hijos* la única presión que siento es cuando voy a un cumpleaños que van de parejas y que voy sola* Porque la presión te obliga a plantearte de nuevo muchas cosas
--	---------------------------	---