



Escuela de Historia
Carrera de Geografía

“TRANSFORMACIONES EN LAS PRÁCTICAS RURALES Y FORMAS
DE ASOCIATIVIDAD QUE EMERGEN EN UN TERRITORIO CON
ESCASEZ HÍDRICA”

Caso de estudio: Comuna de San Pedro, Región Metropolitana

Estudiante:

Salas Guerra Viviana Elizabeth

Profesores Guías:

Valdés Subercaseaux Ximena

Garrido Pereira Marcelo

Tesis para optar al grado de Licenciada en Geografía

Santiago, 2014

A Dios,

Quien nunca me dejó perder la fe,

Que siempre me entregó la fortaleza

Para continuar.

Agradecimientos

A todos quien fueron parte del proceso productivo de esta investigación. En especial a la maravillosa gente de San Pedro, por compartir conmigo un poco de su cotidiano, sus cantos, su mesa, su amor por la tierra, sus Frutillas...

A mis profesores guías por entregarme las técnicas para avanzar, su sabiduría, su amor por la geografía y por saber cuándo ser duros, y cuándo ser más duros aún para que este seminario no decayera y llegáramos a buen puerto.

A mis compañeros de seminario, lo hicimos chiquillos...

A mis amigas Cata y Dani, por apoyarme y compartir conmigo mis alegrías y mis tristezas, nuestras primeras andanzas en la geografía, sin embargo nada habría sido lo mismo sin la Consu, mi compañera, mi amiga, que nunca me permitió volverme loca sola, siempre compartimos un alto grado de locura, sin una persona como tú en mi vida terminar mi carrera hubiera sido el triple de difícil.

Pero sobre todo a mi madre por enseñarme la importancia de la constancia y de la superación. Por ser mi pilar durante toda mi vida y la gran gestora de quien soy ahora, te amo.

Para Amanda, quien ahora no comprende el porqué de todo esto, pero que algún día sabrá que todas las horas que tuve que dedicar a esta investigación y no a ella, eran para gestarnos un futuro mejor, ser tu madre me hace día a día querer ser una mejor persona.

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| Introducción..... | 6 |
| Capítulo I: Contexto Introdutorio | |
| 1.1.-Planteamiento del problema..... | 8 |
| 1.2.-Area de estudio..... | 15 |
| 1.3.- Justificación del Problema..... | 19 |
| 1.4.- Pregunta de Investigación..... | 20 |
| 1.5.- Objetivo General..... | 21 |
| 1.6.- Objetivos Específicos..... | 21 |
| Capítulo II: Marco Teórico | |
| 2.1.-Estado actual de la investigación..... | 22 |
| 2.1.1.- Evolución histórica del sector rural en Chile..... | 22 |
| 2.1.2.- La asociatividad rural como una estrategia para la reapropiación del territorio..... | 38 |
| 1.3.- La política del agua en Chile..... | 47 |
| 2.2.-Asociatividad y transformaciones rurales en el contexto de la escasez hídrica..... | 51 |
| 2.2.1.- Territorio y asociatividad rural..... | 52 |
| Capítulo III: Propuesta Metodológica | |
| 3.1.-Definición del enfoque..... | 57 |
| 3.2.-Definición de la muestra..... | 58 |
| 3.3.- Definición de las técnicas..... | 59 |
| 3.3.1.-Historias de vida..... | 59 |

| | |
|--------------------------------|----|
| 3.3.2. Sociograma..... | 60 |
| 3.4.-Técnicas de Análisis..... | 61 |

Capítulo IV: Resultados

| | |
|---|----|
| 4.1.-Vivir sin agua: el cotidiano de dos comunidades rurales..... | 62 |
| 4.2.- De la agricultura familiar local a la agricultura a distancia..... | 67 |
| 4.3.-La asociatividad y el ingenio campesino..... | 72 |
| 4.4.-De lo humano a lo divino: manifestaciones culturales de lo cotidiano.... | 75 |
| 4.5.- Protesta: de lo local a lo nacional..... | 78 |
| 4.6.- Agroindustrias y sus buenas prácticas sociales..... | 79 |

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Capítulo V: Conclusiones..... | 83 |
|--------------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------------|-----------|
| Bibliografía..... | 89 |
|--------------------------|-----------|

Anexos

| | |
|------------------------|-----|
| Historias de vida..... | 93 |
| Sociogramas..... | 109 |
| Canto a lo Humano..... | 113 |

Introducción

La presente investigación, inserta dentro de la geografía rural, intenta evidenciar cuales han sido las transformaciones en las prácticas rurales y las formas de asociatividad que han emergido en la comuna de San Pedro, Región Metropolitana, debido a la escasez hídrica que ha afectado a la zona en las últimas décadas a causa de la privatización del recurso para la agroindustria.

Las transformaciones en el espacio rural y las formas de asociatividad han estado directamente ligadas a los cambios en las políticas del estado. La fuerte incidencia del cambio en el código de aguas en las comunidades rurales, responde no solo a criterios biológicos, en cuanto a su supervivencia en base al elemento agua, sino también a como la falta de esta ha repercutido socialmente en las comunidades, transformando las prácticas rurales tradicionales de uso de la tierra, de tradiciones culturales, y modos de vida ligados al autosustento. A su vez, en respuesta a estas transformaciones debido a la presión que ejerce en las comunidades el tener que subsistir sin agua, surgen nuevos movimientos, que a diferencia de los de antaño, ya no solo buscan reivindicar los aspectos laborales y de tenencia de la tierra, sino que intentan reapropiarse del territorio mediante la asociatividad, ejerciendo presión al estado y a los actores involucrados.

Las prácticas rurales para esta investigación, se han definido como las formas tradicionales de explotación de la tierra, siendo en esta zona la agricultura familiar y la mediana producción de frutillas, y como estas prácticas se han visto afectadas por la falta de agua, dejando espacios residuales cada vez más precarizados. Por otro lado, se identifican mediante Sociogramas cuáles son las formas de asociatividad tradicionales en la zona, y cuales han sido las que han emergido como respuesta al conflicto hídrico.

1.-Contexto Introductorio

1.1.-Planteamiento del problema

*“La destrucción de los recursos hídricos, de las cuencas fluviales,
Y de los acuíferos forestales es una forma de terrorismo.
Negarles a los pobres el acceso al agua al privatizar la distribución del líquido,
O al contaminar manantiales y ríos es también terrorismo.
En el contexto ecológico de las guerras del agua,
Terrorista no es solo aquel que se oculta en las cuevas de Afganistán,
Algunos se ocultan en las salas de juntas corporativas,
tras reglas de libre comercio y condicionantes privatizadores.”(Shiva, 2002:14)*

La crisis por el acceso al agua es un grave problema actual. Por su importancia para la supervivencia humana, día a día su valor aumenta, disputándose a nivel global los derechos sobre esta. Poderosas instituciones como el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, la Organización Mundial de Comercio, el Consejo Mundial del Agua y parte de las Naciones Unidas (Barlow, 2009) han establecido abiertamente que el agua es un bien de consumo que debe ser transado por las reglas de mercado. A medida que las nuevas tecnologías han ido reemplazando a los antiguos sistemas autogestionados de administración colectiva del agua, más democráticos y participativos (Shiva, 2002), estas nuevas formas de administración capitalista

del recurso, no solo privatizan sino que socavan por completo el derecho fundamental de las personas, el derecho a la vida.

Asumiendo el concepto de que “sin agua no hay vida”, debemos considerar que este recurso diariamente está siendo sobreexplotado por las industrias de todo tipo, ya que el agua es un elemento fundamental en cualquier proceso productivo, principalmente en la producción de alimentos, así nos encontramos con dos conceptos que son la base para los seres vivos “alimentos y agua”. Se podría justificar esta sobreexplotación del agua bajo la consigna de que nuestro planeta es en su mayor parte agua, y sin duda es así, aproximadamente hay 1.400 millones de kilómetros cúbicos de agua en la tierra, sin embargo solo el 1% de está es agua dulce (Barlow y Clarke, 2004), es decir, es el agua que podemos consumir y utilizar para producir nuestros alimentos.

Con el crecimiento acelerado de la población mundial, presente principalmente en las zonas urbanas, las formas tradicionales de producción de alimentos se han transformado, la agricultura tradicional, en donde se respetaban los ciclos hidrológicos ha ido desapareciendo producto de la agroindustria intensiva, la cual no solo sobreexplota los recursos hídricos, sino también, degrada el suelo y destruye las prácticas tradicionales de vida en los territorios rurales. A todo lo anterior debemos sumar el hecho de que producto del calentamiento global muchas zonas están siendo fuertemente afectadas por cambios climáticos, en donde la reducción en las precipitaciones anuales han disminuido el nivel

hídrico que es fundamental para reponer el agua en las napas subterráneas, ríos y esteros.

Si bien muchas comunidades rurales han hecho uso de la tecnología para hacer frente a estos procesos, e intentar mantener sus formas de producción, en la mayoría de los casos esto se vuelve una labor titánica debido a que las políticas de parte del mismo estado favorecen a los grandes actores del capital, y no protegen a los habitantes del mundo rural que día a día ven más precarizada su forma de vida, y en muchos casos se ven forzados a migrar a las ciudades por ser insostenible su sobrevivencia en el campo.

Estos mismos procesos han conllevado a que la geografía rural en las últimas décadas haya debido verse obligada a cambiar sus prioridades de estudio, si en los años 50 su mirada fundamental estaba puesta en tres ejes: el paisaje, la relación entre los componentes de la agricultura y la dinámica demográfica, y la influencia de un medio ambiente físico (Paniagua, 2006: 72). Sin dejar de lado, la incorporación en los años 60 del enfoque teórico- cuantitativo y el empuje de la geografía radical principalmente en los países de habla inglesa, en donde se integra la perspectiva nacional en relación con la planificación de los espacios rurales. Mientras los enfoques cuantitativos integran como herramientas los análisis factoriales, la programación lineal y el análisis de regresión (García, Tulla y Valdovinos, 1995), la geografía radical promueve como centro del análisis la relevancia social. Los estudios rurales ya no solo se centran en describir, sino también comprender como las sociedades articulan y

desarticulan estos espacios, principalmente en las necesidades de las comunidades rurales, y la extensión de los servicios públicos hacia áreas muy alejadas.

El desarrollo capitalista en la agricultura, genera que los ruralistas se interesen en los fenómenos globales, que condicionan el proceso de desarrollo de la agricultura. Según Paniagua:

“Aunque estos trabajos tienen su antecedente en los sistemas de clasificación, ahora se verán más influidos por los imperativos estructurales de los procesos de cambio de la agricultura ligados a una economía mundial” (2006: 77)

Aun así, los estudios estaban fragmentados entre países, y existían fuertes diferencias de enfoque entre una escuela y otra.

La actual geografía rural surge como una emergencia a las consecuencias producidas por la industrialización. La degradación del medio ambiente, la fragmentación y la precarización social promueven que los ruralistas se enfoquen en denunciar estos conflictos y en promover políticas ambientales en los espacios rurales. Se critica fuertemente la homogeneización de la población, y se centra la vista en tres áreas de estudio

“El análisis de la población y sus características en las áreas rurales, en especial los procesos de repoblación rural o contraurbanización, o los cambios en las estructuras de las familias rurales. También el análisis de procesos de cambio por grupos sociales o características específicas de los mismos, principalmente por grupos de edad,

genero, etnicidad, y sus relaciones en el marco de la comunidad rural (...). El análisis social de políticas y estrategias espaciales, principalmente regido por el interés del estudio del acceso a los recursos, al empleo, al transporte, y la vivienda, o las prácticas de ocio en sectores rurales.” (Ibíd. 2006:79)

Mientras que la urgencia por la problemática ambiental, ha provocado que vuelvan a resurgir intereses que se habían dejado de lado dentro de los estudios rurales, como son el tema de la alimentación y la precarización en las formas de vida rural. La cadena agroalimentaria es tan compleja en sus conexiones hacia “arriba” y hacia “abajo” que su estudio debe ir más allá del proceso de producción de alimentos e integrar también la distribución y el análisis de los condicionantes de su consumo (García, Tulla y Valdovinos, 1995). Tanto como el fuerte impacto que ha desatado la agroindustria en algunos lugares, el uso intensivo de monocultivos, la contaminación, la privatización de semillas o el uso de agroquímicos y su impacto en las comunidades, así como uno de los problemas más en boga en la actualidad que es la falta total o parcial del acceso al agua para consumo. Lo que ha devastado comunidades rurales completas. La introducción en geografía rural de estas consideraciones se produce principalmente a través del acercamiento fundado en la regulación. Este punto de vista tiende a examinar los estrangulamientos políticos en la producción de normas mediante organizaciones civiles, instituciones y profesionales. Como explica Paniagua la

geografía rural adopta esta orientación bajo un esquema que llega incluso a ser repetitivo.

Análisis de las normas, análisis institucional, análisis del proceso de implantación de la regulación administrativa, con especial atención al diferencial entre planteamientos y resultados espaciales, como estrangulamientos entre las perspectivas políticas y las prácticas sociales en un determinado territorio (Paniagua, 2006: 80).

Mientras que una visión alternativa a los estudios rurales ambientales, se da como un enfrentamiento al planteamiento meramente institucional, con lo cual se busca encontrar un equilibrio entre lo social, lo económico y lo ambiental. Ya que el cambio de valores de las poblaciones rurales determina los procesos relativos a la implantación de las regulaciones en el área ambiental, que en líneas generales solo ha servido para reforzar el statu quo en las zonas rurales (Ibíd., 2006). Así, mientras muchos trabajos actuales en geografía rural tienden a analizar a las grandes empresas de *agrobusiness* cada vez más dominantes en el paisaje agrario y el estudio de supervivencia de muchas de las unidades agrarias familiares, y su posible reconversión hacia unidades domésticas de pluriactividad (García, Tulla y Valdovinos, 1995). La explotación familiar en algunas zonas ha demostrado una buena capacidad de respuesta a los imperativos de modernización, pero no es menos cierto que, en otras zonas, la persistencia de la explotación familiar parece constituir una mera forma residual de la agricultura tradicional o una estrategia de supervivencia de la economía doméstica en tiempos de gran inestabilidad.

“La industrialización masiva está sacudiendo el equilibrio entre el hombre y la naturaleza en muchos continentes, especialmente en las poblaciones rurales de Latinoamérica y Asia, donde la agricultura basada en la exportación reclama cada vez más el agua que en otro tiempo utilizaban los pequeños granjeros que luchaban por su autosuficiencia agrícola”(Shiva, 2002: 29).

El caso de Chile no es ajeno a esta realidad, las políticas neoliberales aplicadas durante la dictadura y cimentadas bajo el cambio de constitución, centraron sus intereses en la masificación de grandes industrias, en su mayoría de capitales extranjeros, que de Norte a Sur han impactado en los recursos naturales del país. Desde la minería, las centrales termoeléctricas e hidroeléctricas para obtención de energía, las forestales, y la agroindustria. Bajo el alero del cambio del Código de Aguas de 1951, y la creación de un nuevo Código de Aguas en 1981, todas estas industrias se adjudicaron los derechos de agua de la mayoría del país, bajo una nueva modalidad, única en el mundo por cierto, que es la disyunción agua-tierra, lo que se tradujo en la separación de la propiedad del agua y de la tierra. Este proceso ha tenido duras implicancias, ya que la producción agrícola depende en su totalidad de los recursos hídricos; a un agricultor no le sirve poseer tierra para sembrarla, si no posee el agua para regarla. Menos aún, es imposible vivir sin un suministro adecuado para el autoconsumo.

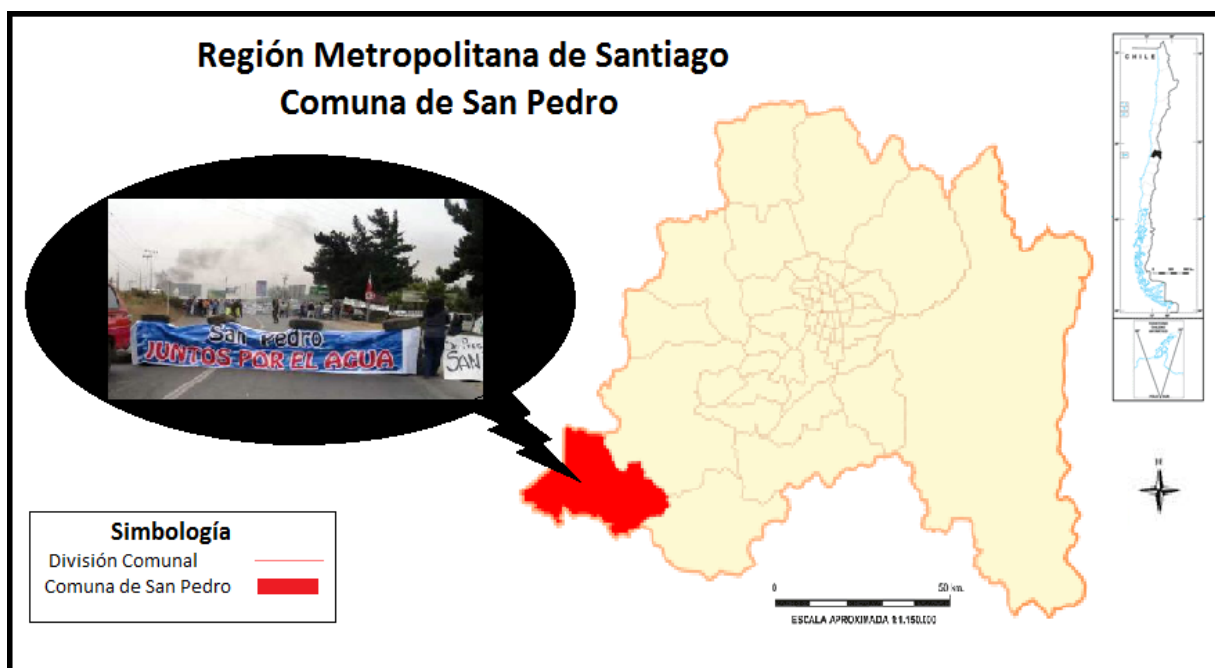
Sin embargo las comunidades no se han quedado inertes frente a estos procesos de precarización de sus territorios. Nuevas formas de asociatividad han emergido en respuesta a estos conflictos, en búsqueda de una reivindicación de sus derechos como individuos a una calidad de vida digna.

Si bien, las formas de asociatividad que emergen en la actualidad producto de los conflictos por el agua y la tierra distan mucho de aquellos movimientos de la época de la Reforma Agraria, caracterizados por mayor empoderamiento civil, organización a nivel nacional y una fuerte ideología campesina, es posible observar nuevas redes de apoyo entre comunidades afectadas. La integración de las telecomunicaciones ha facilitado el intercambio de información y han logrado que conflictos que se encuentran en zonas apartadas del territorio marquen presencia en el resto de la población. Nuevos tipos de dirigentes, una alta participación de mujeres y jóvenes que reclaman por sus derechos son la tónica que revive luego de que la asociatividad campesina intentara ser erradicada durante la dictadura militar. Poco a poco nuevos intereses en común hacen que las comunidades rurales se levanten de su letargo, y vuelvan a movilizarse frente a la falta de apoyo por parte de las autoridades, y a la degradación y vulneración que sufren día a día por parte de las grandes industrias que privatizan sus recursos y merman su calidad de vida, algo que ha quedado en claro con las grandes marchas realizadas durante el año 2013 por el derecho al agua, los cortes de caminos que han realizado diversas comunidades a nivel nacional, las protestas en el Congreso.

1.2.-Área de estudio

El caso de estudio no dista de esta realidad nacional. La comuna de San Pedro, perteneciente a la Región Metropolitana, es la única con características 100% rurales (Pladeco San Pedro, 2012).

Mapa N°1



Fuente: Elaboración propia

Posee características físicas y climáticas de secano costero, y su principal actividad productiva es la agricultura, donde destaca principalmente el cultivo de la frutilla, que constituye la principal fuente de ingresos y empleo para los pequeños agricultores de la zona; así como para cientos de temporeros y temporeras provenientes de distintas comunas vecinas de la RM y de otras regiones del país. Históricamente fue una de las primeras zonas productoras de trigo para exportar a California durante la fiebre del Oro. Desde entonces, la

agricultura es la principal actividad económica. Durante el régimen militar se fomentó la producción de Frutillas, actividad que caracteriza a la zona en la actualidad (Ibíd., 2012), pero que, producto de la escasez hídrica se ha visto mermada, y ha forzado a pequeños y medianos productores a cambiar sus cultivos por Limones, Paltos y Olivos.

El conflicto por el agua en esta zona tiene dos aristas importantes: por un lado está el componente físico-natural, ya que San Pedro está servido por el sistema hídrico Lo Chacón, la cuenca exorreica de El Yali y sus afluentes (Nihue, Loica, San Vicente, San Pedro y El Prado) y por una serie de cuencas endorreicas en la zona de lomajes costeros, al poniente de la comuna. En gran parte del territorio comunal existen napas subterráneas de muy bajo rendimiento. (0-2 l/s/m). La capacidad de las norias se ve incrementada en las cercanías de los afluentes del estero, con rendimientos del orden de los 0,5 l/s (Ibíd., 2012). Estos factores hacen que la zona esté en una constante tensión hídrica, ya que el reabastecimiento de los causes dependen en su mayoría de la pluviosidad, las cuales debido al clima templado cálido, solo se presentan de forma más intensiva durante los meses de Junio-Julio. La segunda arista del conflicto, y a su vez la más importante, es la privatización de los derechos de agua de la comuna por parte de las agroindustrias presentes en la localidad aproximadamente desde hace 15 años.

“Las empresas emplazadas en la comuna y particularmente en los sectores afectados por la falta de agua son: la empresa Ariztía, el fundo Longovilo S.A., la empresa Agrícola Súper Ltda. (Agrosuper), la empresa Agrícola La Trinidad Ltda., y la empresa Agrícola Santa Rosa Ltda. Estas empresas en conjunto, tienen constituidos derechos de aprovechamiento de aguas por 1600 litros por segundo aproximadamente, en un acuífero -El Yali Alto- que posee una capacidad de 2.031 litros por segundo, siendo su demanda actual de 2.281 litros por segundo” (Rojas et. Al Larraín y Poo, 2010: 234).

Muchas de estas industrias han sobre utilizado las napas subterráneas hasta secarlas, o han contaminado con sus piscinas de purines¹ los ríos y esteros. La situación es sumamente grave si se considera que el 71, 35% de la población total no cuenta con red pública de agua potable, el 58% debe abastecerse mediante pozos o norias y la población restante lo hace mediante ríos, esteros o vertientes (Plan Estratégico Provincial Melipilla, 2006). Esta disminución de agua para el consumo humano y para el desarrollo de actividad productiva ha desencadenado una crisis de empleabilidad y un sostenido deterioro en la calidad de vida de los habitantes de la comuna. En cuanto a las formas de respuesta por parte de los habitantes de la comuna, si bien, se sabe que existen organizaciones comunitarias movilizadas frente al conflicto dentro de las 42 comunidades agrícolas existentes, como juntas de vecinos, centros de

¹ Los purines son cualquiera de los residuos de origen orgánico, como aguas residuales y restos de vegetales, cosechas, semillas, concentraciones de animales muertos, pesca, comida, excrementos sólidos o líquidos, o mezcla de ellos, con capacidad de fermentar o fermentados que tienen impacto medioambiental. Tradicionalmente se han usado para producir abono y compost. Hay diversos tipos de clasificaciones ya que dependiendo de su origen tienen diferentes propiedades.

madres, los comités de agua potable rural, los productores de frutillas, etc., se desconocen sus formas de interrelación y acción frente al conflicto.

1.3.- Justificación del Problema

La distribución ineficiente del agua en Chile, principalmente en los sectores rurales está transformando el concepto clásico que se tiene sobre la ruralidad. El campo ya no es lo que solía ser décadas atrás, estamos entrando en la lógica de espacios rurales cada vez más precarizados, en donde las políticas públicas y los planes de desarrollo local poco o nada están solucionando las verdaderas necesidades de las comunidades rurales.

En base a lo anterior la presente investigación se justifica desde tres aspectos. En primer lugar, desde el aspecto teórico, ya que esta investigación generará discusión y reflexión sobre el conocimiento que ya existe sobre las transformaciones rurales y las formas de organización rural producto de la distribución desigual del agua, además de generar nuevos puntos de vista sobre esta temática particular analizada desde las ciencias geográficas. En cuanto a su alcance, esta investigación integrara al debate actual del conflicto sobre escasez hídrica en Chile, a la comuna de San Pedro, la cual por su condición de centralidad ha sido poco estudiada en este ámbito.

En segundo lugar, desde el aspecto práctico la investigación contribuirá a señalar aspectos técnicos actuales de la vida cotidiana de una población rural

con escasez hídrica, lo cual sentará las bases para la posible aplicación futura de políticas públicas y planes de desarrollo local más beneficiosos para la comunidad.

En tercer lugar, desde el aspecto metodológico la investigación integrará nuevas formas de abordar los tradicionales estudios rurales, aplicando los conocimientos adquiridos durante la carrera, dando énfasis en la importancia escalar de un estudio de esta índole, ya que el estudio de una pequeña comuna rural por el conflicto hídrico se inserta en un conflicto global por la privatización de los recursos naturales y la respuesta de las comunidades frente a esto.

1.4.- Pregunta de Investigación

¿Cuáles son las formas de asociatividad que emergen de la resistencia a la transformación rural en el contexto de la desigual distribución del agua para uso consuntivo en la Comuna de San Pedro?

1.5.- Objetivo General

Comprender cuales son las formas de asociatividad que emergen de la resistencia a la transformación rural en el contexto de la distribución desigual del agua para uso consuntivo e la Comuna de San Pedro.

1.6.- Objetivos Específicos

-Determinar y explicar cuáles han sido las transformaciones del sector rural en la Comuna de San Pedro debido al acceso desigual al agua para uso consuntivo.

-Determinar y explicar las formas organizacionales que existen en la Comuna de San Pedro producto del acceso desigual al agua para uso consuntivo.

-Establecer como se relacionan las transformaciones rurales en la Comuna de San Pedro con las formas de organización.

2.-Marco Teórico

2.1.-Estado actual de la investigación

2.1.1.- Evolución histórica del sector rural en Chile

Para comprender las actuales relaciones espaciales que existen en el sector rural de Chile, es necesario conocer las transformaciones históricas que se han llevado a cabo, dotando al sector rural de características propias. Durante el último siglo colonial se sentaron las bases del gran latifundio que caracterizó el paisaje rural durante siglo y medio a partir de la Independencia, y que dejó profundas huellas en el carácter de la sociedad chilena hasta nuestros días.

Entre los siglos dieciséis y diecisiete, los recién instituidos cabildos, conformados en gran parte por los conquistadores más importantes, recibieron inicialmente la responsabilidad de asignar el territorio americano a colonos ricos, principalmente ellos mismos (Bauer, 1975). Para ello se utilizaron diversos tipos de instrumentos, uno de los más aplicados fueron las *mercedes de tierras*. Los colonizadores tendían a unirse en torno a ciudades, como forma de protección contra los embates de la naturaleza. Como explica Bauer:

Cerca de las ciudades se otorgaba mercedes para chacras, y en los amplios terrenos “más allá”, los colonos más poderosos e influyentes recibían grandes extensiones de tierras para haciendas agrícolas y ganaderas (Ibíd., 1975: 22)

Como no existían restricciones en cuanto a los sectores en donde se asignaban las mercedes a los colonos, muchas veces estos tendían a ocupar espacios en donde existían grandes comunidades nativas, las cuales terminaban siendo reubicadas o repartidas a los colonos como fuerza de trabajo. La mano de obra indígena nativa fue crucial en la expansión y fructificación del sector rural chileno, y el trabajo en los lavaderos de oro gracias a la encomienda española, sin embargo las enfermedades traídas por los conquistadores a América sumado a la sobreexplotación mermaron de sobremanera la población indígena de la época. Esta significativa reducción de la población llevo a que se comenzaran a traer esclavos desde África, pero los altos costos detuvieron este proceso (Ibíd., 1975). Así los indios Huarpes, reclutados a la fuerza en la región trasandina de lo que es actualmente Argentina, hicieron que los encomenderos se hicieran de buena mano de obra esclava, sumado a una pequeña porción de esclavos africanos que por el alto costo de traslado termino siendo poco rentable. Como explica Bauer:

“Es en ese grupo esclavizado en donde se puede reconocer el núcleo del futuro campesinado, sometido desde los comienzos a la más baja de las condiciones sociales posibles (...) por lo que en la década de 1650, la propiedad de la tierra y la encomienda estaban perfectamente integradas (...) la aristocracia es ahora terrateniente, y su abastecimiento de trabajadores proviene solo en parte de la encomienda; el resto de la esclavitud- negra o indígena- y de otras formas de coerción” (Ibíd., 1975:26).

Durante el siglo diecisiete era la actividad ganadera la predominante en Chile, lo cual ayudó a configurar los límites de las haciendas y a dar forma a la sociedad rural, así también se fueron introduciendo algunos tipos de plantas y animales europeos a los cultivos nativos. Con la economía ganadera extensiva no se requería gran cantidad de trabajadores, por lo que muchos de esos trabajadores vivía todo el año en grupos separados de ranchos cerca de los edificios de la estancia. A mediados del siglo dieciocho las tendencias del mercado, principalmente la exportación de trigo chileno a Perú, incrementaron la estratificación social: los terratenientes poco a poco se hicieron más ricos y se volvió más nítida la distancia entre ellos y los arrendatarios sin tierras, los cuales al ser expuestos a la opción de ser expulsados de sus tierras, cedieron en cuanto a la cantidad de horas de trabajo y servicios que debían entregar (Ibíd., 1975). Aquí comienza el origen de los inquilinos. Pese a los supuestos beneficios que tenía para los inquilinos este sistema, ya que el latifundista le aseguraba una porción de tierra, y alguna parte de la cosecha o algún otro tipo de beneficio mediante un contrato, en la práctica, este tipo de acuerdos se tornaban sumamente desiguales, ya que la porción de tierra en muchas ocasiones era demasiado pequeña para asegurarle al inquilino y su familia un medio consistente de subsistencia en base al cultivo, o por las duras condiciones en las que debían trabajar la tierra del patrón para cumplir la obligación, por lo que al inquilino no le quedaba tiempo de dedicarse a trabajar

su propia tierra, es ahí donde en la mayoría de las veces la mujer debía entrar a hacerse cargo con ayuda de los hijos. Como explica Bengoa:

“Nunca ha habido una política generosa de asentamiento de la población en terrenos que le permitiesen vivir con dignidad. El objetivo de las dadas de tierras o “tierras de caridad” fue siempre mantener a los pobres controlados y cerca, para que acudiesen a trabajar a las haciendas, según sus necesidades. Es por ello que la historia laboral del siglo XVIII y XIX, nos muestra a grandes masas de hombres y mujeres, los peones, desplazándose por el país en busca de trabajo. Es el fenómeno social más importante del periodo. Las políticas de “asentamiento de la mano de obra” pasaban por la aceptación del latifundio y sus derechos. Para “asentarme”, el peón debía reconocer autoridad, “aceptar el señorío”. Con ello se convertía en inquilino o en “allegado” a algún pueblo, caserío o villorrio cercano a una hacienda” (1990:9).

Cabe señalar que el grueso de los primeros inquilinos eran indígenas que se quedaron en las haciendas, por lo que gran parte de los trabajadores es de origen mestizo, lo cual sería según Claudio Gay fue consecuencia directa del fin de la encomienda española (Gay. C et.al Góngora, 1960). Por otro lado, aquellos sujetos que no poseían el capital necesario para comprar tierras, o que pertenecían a clases sociales bajas no podían aspirar más que a ser simples trabajadores en los grandes latifundios.

La vida en el campo durante el sistema de inquilinaje estaba determinada por las leyes y costumbres del patrón y su familia, a pesar de que el estado impusiera algún tipo de política en favor de los trabajadores promulgada por las

denuncias de aquellos que se interesaban por la cuestión social, eran en muy pocas ocasiones puestas en práctica, debido tanto a la falta de comunicación que existía entre las haciendas y la capital, como por el gran nivel de analfabetismo existente en los trabajadores y sus familias. Conllevando a lo que se considera la vida privada en el campo chileno, es decir:

“la noción de vida privada para quienes vivían en las haciendas como inquilinos (...) estaba regulada desde afuera por el hacendado o dueños de la tierra, y fue el mismo paternalismo y los dispositivos de disciplinamiento que le acompañaron, lo que impidió la conformación de espacios privados autónomos de la dependencia hacendal” (Valdés y Araujo, 1999:52).

Pero no solo se estableció una jerarquía de poder entre el inquilino y el patrón, sino también entre el inquilino y su familia.

El sistema patriarcal dominante en el campo chileno favoreció los grandes vejámenes de los hombres hacia las mujeres y los hijos, siendo las primeras un grupo fuertemente vulnerable, ya que no solo debían recibir los maltratos y la violencia sexual por parte de su marido, sino también aguantar la del patrón que al ser el dueño de la tierra asumía la posesión de todos los individuos que en ella habitaban. El inquilino al poseer una familia numerosa no podía llegar y dejar la tierra, ya que no contaba con una condición económica que le permitiera valerse por su cuenta, por lo que se contraía una relación de sumisión frente al Hacendado.

La familia inquilina debía estructurarse por una gran cantidad de hijos, para poder tener mano de obra para trabajar la tierra y así cumplir con la obligación de trabajo en las tierras del patrón, por lo que la mujer debía “dedicarse a parir hijos”, de preferencia hombres, lo cual bajo las inexistentes condiciones médicas en muchos casos significaba un riesgo vital para la madre. Muchas mujeres morían después del sexto o séptimo hijo dejando una gran cantidad de niños guachos (Salazar. G, 1989). Las que lograban vivir luego de los múltiples partos debían dedicarse en cuerpo y alma al cuidado de la familia, la chacra, soportar al marido borracho, en algunos casos el trabajo de servidumbre en la casa del patrón, e ingeniárselas para mantener la casa en pie durante los tiempos de “vacas flacas”. Es aquí donde se comienza a vislumbrar la fuerte relación de la mujer con la naturaleza, que es mucho más simbólica que la relación de poder que establece el hombre con esta. La mujer logra aprender de las plantas formas de sanación que en la mayoría de los casos el hombre desconoce, o empatiza más con el medio de una manera armónica y menos invasiva.

Así pues, durante el siglo XIX, el inquilinaje era prácticamente la única forma de integración de los sectores populares al país dominante. Bengoa relata que:

“Los dos grandes sectores originarios del pueblo de la zona central, que lo caracterizaran a lo largo de su historia, son los inquilinos, o personal estable de las haciendas; y los peones, o personal de ocupación ocasional, de asentamiento precario, y que combinaba las

faenas del campo, la minería y los más diversos oficios con el vagabundaje” (1988:19).

En algunos casos el rango de inquilino no era estático, y este podía escalar jerárquicamente en la hacienda. Así, el inquilino podía ir ascendiendo en la escala social, y terminar siendo dueño en pequeña propiedad de su tierra ayudado muchas veces por el propio patrón. De esta forma se dio origen a pueblos que perduran hasta nuestros días.

El inquilinaje vino a disolver el latifundio, considerando que el latifundio es la institución de más larga duración en el país, y muchas haciendas demoraron siglos antes de disolverse como tal (Bengoa, 1990). Sacar:

Este fenómeno fue transformando el latifundio en minifundio, en conjunto con la nula acción del estado para apoyar a la clase media rural. El latifundio coexistió con el minifundio. El problema del minifundio era que los pequeños agricultores perdieron su independencia como productores agrícolas. Por esta razón:

“En el siglo XX encontramos ya constituido el llamado complejo latifundio-minifundio: en 1930 se contaban 57.360 propiedades de menos de 5 hectáreas con un promedio de 1.57 hás. Cada una era una pequeña propiedad que no permitía vivir de lo que producía; estaba necesariamente ligada a las haciendas, donde 10s campesinos debían ir a trabajar por temporadas. Relaciones de dependencia por el trabajo, por las medierías, por los talajes, por los favores que ofrecía el patrón” (Ibíd., 1990:16).

La Reforma Agraria fue un importante proceso ocurrido en Chile entre los años 1962 y 1973, promovida por la urgente necesidad en transformar las condiciones del campesinado chileno. La reforma agraria impulsada por la Iglesia Católica debe insertarse en el contexto institucional global de un progresismo que se expresa en el Concilio Vaticano, en la encíclica Mater y Magistra en 1961 del papa Juan XXIII, y en las posiciones progresistas de la Conferencia Episcopal de América Latina y de Chile, a través de la Carta Pastoral Obispos de Chile: “El deber social y político”, de 1962. En esta se manifiesta una profunda crítica a la situación del país y se expresa la necesidad de enfrentar cambios estructurales en el campo.

“A esto hay que agregar la destacada participación de miembros progresistas de los obispos de Chile, entre ellos el cardenal Raúl Silva y el obispo Manuel Larraín. Adelantándose a la promulgación de la Ley de Reforma Agraria, estos decidieron entregar parte de los fundos que eran de su patrimonio a los campesinos que trabajaban en ellos. Este fenómeno abarcó solo cinco fundos y benefició a 301 campesinos” (Gómez, 2005:68).

A pesar de lo restringido de la medida, lo importante de este proceso es su sentido simbólico, pues, en la práctica, se legitimó la reforma agraria como condición para lograr el desarrollo y la justicia social en el campo.

Por otro lado, el gobierno de los EE.UU como respuesta a la revolución cubana intentó promover políticas más progresistas, por lo que estableció la llamada Alianza Para el Progreso bajo el gobierno de John Kennedy, medida que obligaba a los países a instaurar una reforma agraria para poder recibir ayuda de esta nación.

“La Reforma Agraria comenzó a aplicarse durante la presidencia de Jorge Alessandri, bajo cuyo mandato se dictó la primera ley de Reforma Agraria, la 15.020, en 1962. Durante los primeros años de su gobierno, el Presidente Alessandri tuvo que operar con la Caja de Colonización y de acuerdo a las funciones que le correspondían, hasta que la mencionada ley creó en su reemplazo la Corporación de la Reforma Agraria (CORA). Durante el gobierno de Dn. Eduardo Frei Montalva se dictó la segunda ley de Reforma Agraria, la 16.640 de 1967, que contemplaba cambios más radicales que la anterior. También el Presidente Frei debió operar en los primeros años de su mandato con la ley anterior” (Henríquez, 1987: 61).

Bajo el lema "la tierra para el que la trabaja" el programa reformista del nuevo gobierno buscó la modernización del mundo agrario mediante la redistribución de la tierra y la sindicalización campesina. Para lograr este objetivo se promulgó una nueva ley de Reforma Agraria, la Ley 16.640, y ya la Ley 16.625 sindicalización campesina.

La tabla N°1 muestra como sobre la base de estos dos instrumentos legales se movilizaron diversos procesos territoriales ligados a la Reforma:

Tabla N°1

| Reforma Agraria | |
|---------------------------------|--------------------|
| Ley 16.640 | Ley 16.625 |
| Cantidad de Predios Expropiados | |
| 1.400 Predios | 3,5 Millones de Hé |
| Asociatividad | |
| 417 sindicatos | 100 mil campesinos |

Fuente: Elaboración propia en base a datos de Portilla 2000

Al mismo tiempo, comenzaron a producirse huelgas y tomas masivas de predios que polarizaron a la sociedad chilena.

Imagen N°1: Campesinos en toma de terreno
Durante la Reforma Agraria



Fuente: Archivo Nacional.

La principal causa de la expropiación de la tierra era el tamaño. Es así como esta causa podía aplicarse a todas las propiedades de más de 80 hectáreas de riego básico (HRB), medida elaborada por la Corporación de Reforma Agraria (CORA) para expropiar tierras de diferentes capacidades a través del país. Esta medida era un concepto de productividad, por lo que se elaboró una escala para las diferentes regiones. Cuando se expropiaba por tamaño, el antiguo propietario podía mantener una reserva de 80 HRB. Otro criterio de expropiación fue el abandono o mala explotación de las tierras. Además, era causa de expropiación el no cumplimiento de las leyes sociales.

Durante el gobierno del presidente Salvador Allende no se dictó una ley propiamente tal, pero numerosos decretos modificaron la Ley 16.640, en un afán de llegar a un sistema agrario socialista (Ibíd., 1987). A pesar de ello los campesinos demandaron de hecho expropiaciones de predios menores a 80 HRB. Desde el comienzo de 1971 a julio de 1972, el gobierno expropió 3.282 fundos con un total de 371.299 hectáreas de riego y 4.045.974 hectáreas de secano. Esto era equivalente al 21% de la tierra productiva del país. La distribución espacial de las expropiaciones se concentró en el centro y sur del país. Los campesinos beneficiados con el proceso fueron aproximadamente 75.000 jefes de familias, especialmente inquilinos (Arrizabalo, 1995).

El intento reformista capitalista, a diferencia del socialista no considero que el proceso de reforma agraria promovería en los campesinos un fuerte

movimiento social, generando fuertes dilemas en las clases sociales. Con la llegada al poder de la Unidad Popular este proceso se fortaleció aún más, radicalizándose los discursos de los dirigentes sociales, y promoviendo un cambio desde abajo y no bajo un control directo del estado, diferenciando este proceso de las reformas agrarias aplicadas en otras partes del mundo:

“Estas condiciones hacían que los planes de Allende para construir el socialismo fueran especialmente extraordinarios ya que, a diferencia de otros modelos revolucionarios, la Unidad Popular intentó dismantelar el capitalismo sin el control pleno (ni siquiera mayoritario) del poder del estado. Durante el periodo de 1970 y 1973, una coalición diversa de opositores de elite y clase media pudo organizarse abiertamente en contra de Allende y controlar el congreso, los medios de comunicación e importantes sectores de las fuerzas armadas. Como muchos dirían en retrospectiva, esta situación contribuyó en mucho al derrocamiento de la Unidad Popular, arrojando dudas sobre la viabilidad de crear el socialismo sin una revolución previa. Sin embargo, es quizás más notable que, dadas las restricciones, la Reforma Agraria de la Unidad Popular haya sido tan radical y tan exitosa como lo fue” (Tinsman, 2009:12).

Como ya es sabido, el proceso de reforma agraria en Chile se vio truncado por la dictadura militar de 1973, que buscó la apertura al libre mercado e implementó un modelo capitalista de desarrollo, para lo cual inició un proceso conocido como contrarreforma, el cual anuló buena parte de lo que se había

realizado en el campo chileno durante la reforma agraria. Como expresa Bengoa:

“Aproximadamente 50.000 beneficiarios de la reforma agraria quedaron sin tierras, formaron villorrios rurales, y se subemplearon como mano de obra estacional de la emergente agricultura de exportación. Por otra parte cerca de 40.000 lograron ser parceleros de tierras expropiadas, con muy débiles condiciones para la producción, por lo tanto, por lo tanto muchos de ellos fueron vendiendo sus terrenos” (1986: 9-10)

Por otro lado la constitución de 1980, promueve la disyunción agua/ tierra, por lo que quien posea tierra, no necesariamente tendrá los derechos de aprovechamiento de agua para trabajarla, condición que se acentuará mucho más en la actualidad, por lo que el campesinado mismo, y en forma significativa, ha abandonado el campo y los medios tradicionales de subsistencia, para someterse a un modo capitalista de relaciones sociales y laborales en las ciudades o trabajando en las agroindustrias. Estamos en presencia de lo que Appendini y Torres (2008) denominan como “ruralidad sin agricultura”, mediante lo cual expresan la realidad que viven los campesinos, los cuales han sido marginados y han dejado de formar parte del modelo de desarrollo actual. En la economía global, competitiva, tecnologizada, los campesinos tradicionales han pasado a ser residuales. De protagonistas de la reforma agraria han sido desplazados a un nuevo ámbito de la intervención

estatal: las políticas compensatorias de combate a la pobreza. Para los campesinos ya casi no hay programas de desarrollo agropecuario reales, sino subsidios públicos de asistencia centrados en la educación, la salud y el consumo. Este es uno de los grandes escenarios donde se desenvuelve hoy la vida rural. Las actividades agropecuarias tradicionales, en especial la agricultura, han dejado de ser el eje de sobrevivencia de las familias en el campo, dice Appendini y Torres:

“Se observa la transición de las economías campesinas agrícolas a las economías no agrícolas y la diversificación de los mercados locales de trabajo. El retiro de los subsidios y la competencia internacional han herido de muerte a las actividades agropecuarias tradicionales y de pequeña escala. De esa manera, las familias en el campo viven y sobreviven de una combinación de actividades, locales y extra locales, que se ubican sobre todo en los sectores comerciales y de servicio (...) los cambios han dado lugar a la emergencia de nuevos actores sociales en el campo. Como han mostrado muchos estudios en los últimos años, actualmente las identidades y representaciones tradicionalmente asociadas al campo han comenzado a desdibujarse frente a la presencia de nuevos actores locales: las mujeres, los empresarios, los migrantes, los pobres, cuyos intereses y prácticas particulares han ampliado el espectro de quehaceres y maneras de vivir la ruralidad” (2008:163)

Las formas tradicionales de producción agrícola han sido acibilladas con la aplicación de modelos económicos que favorecen la agroindustria, y no fomentan de manera apropiada el desarrollo territorial rural. La agricultura familiar se ha visto obligada a ir en retroceso debido a la pérdida de suelo apto

para el cultivo, falta de agua para riego y precarización del habitar rural. Las relaciones sociales se han debido reorientar y adaptarse a los procesos actuales de lo que significa vivir la ruralidad en nuestros tiempos.

Actualmente en los espacios rurales conviven diversas formas de explotación de la tierra.

En el caso de San Pedro se pueden identificar cuatro clasificaciones principales que comparten el territorio, y que se postulan como la representación física de los actores sociales que articulan ese espacio, y son las principales formas de expresión de prácticas rurales que se han visto transformadas debido a la escasez hídrica en la zona.

Las formas de producción agrícola son, en primer lugar la explotación de subsistencia, la cual está clasificada como de pequeño tamaño, que conjuntamente con poseer una superficie de uso agrícola inferior al necesario para alcanzar el ingreso mínimo mensual, no cumplen con a lo menos uno de los requerimientos de la pequeña explotación. La pequeña explotación por otro lado se caracteriza por que el tamaño máximo, para cada subárea homogénea, fue establecido cualitativamente de acuerdo al límite que los especialistas regionales de INDAP estimaron que lograba diferenciar a una agricultura de tipo campesino con una superficie agrícola de mayor connotación empresarial. Para la determinación del techo, se utilizó como referencia el tamaño máximo predial definido por INDAP para sus beneficiarios, es decir, 12 hectáreas básicas de riego, aplicables según las características de los suelos de cada

una de las subáreas homogéneas. En la mayoría de los casos, el límite superior definido para las explotaciones de pequeño tamaño fue levemente mayor que dicha superficie. La mediana explotación corresponde a aquellas cuya superficie agrícola es mayor que el límite superior determinado para las unidades denominadas como pequeñas y menor que las explotaciones grandes. Mientras que la gran explotación corresponde a aquellas cuya superficie agrícola es mayor que el límite superior determinado para las unidades denominadas como pequeñas y menor que las explotaciones grandes (ODEPA, 2011).

2.1.2.- La asociatividad rural como una estrategia para la reapropiación del territorio

La asociatividad entendida como la participación voluntaria en organizaciones que agrupan a personas con similares intereses, donde se pone énfasis en una misma o similar practica laboral (Carbonell, 2004), es fundamental en cualquier análisis territorial rural, ya que si bien las formas de producción expresan modos de subsistencia, es en la asociatividad donde se expresa la real integración de un individuo con su territorio.

Las primeras formas de asociatividad en el sector rural chileno tienen su origen en lo que se llamó el “Movimiento Campesino”. Es innegable que la marginalización política de las diferentes capas pobres del campo, tuvo lugar en un momento bien preciso de la historia social y política de Chile, entre 1939 y 1950, es decir, cuando la reestructuración necesaria del capitalismo en Chile es asumida por la Política del Frente Popular y las variantes políticas que le siguen (Santana, 2006). El sector obrero intentando una supervivencia en su estructura, pasa de la resistencia individual de estos grupos, a nuevas formas de acción colectiva, en busca de una reivindicación del sistema laboral imperante y las precarias condiciones de trabajo y salario. Los cambios en la composición estructural de la fuerza de trabajo, así como en la oferta de mano de obra rural, jugó en favor de los asalariados agrícolas en sus relaciones con la parte patronal: la disminución de la oferta de mano de obra favoreció el

cuestionamiento por parte de los obreros sus antiguas relaciones contractuales. Por lo que al parecer los trabajadores asalariados agrícolas en los años veinte enfrentaron un conflictivo momento en la relación capital-trabajo, demostrando que su historia de acción colectiva no comienza con la aparición del Frente Popular (Ibíd.: 2006).

El presidente Carlos Ibáñez del Campo, establece como ley la prohibición de todas las formas de organización política y sindical. Diversas organizaciones con vocación centralizadora como la Liga Nacional de Defensa de los Campesinos pobres, o la federación Nacional Agraria no captan la atención de los trabajadores rurales. Santana expone que no es sino hasta:

“La presencia de militantes obreros, venidos de las minas y de las ciudades, a quienes la crisis de 1929-1930 había devuelto a sus lugares de origen, vehiculizando ideas y experiencias que eran fácilmente asimiladas por los obreros asalariados, sector rural de mayor receptividad” (Ibíd., 2006:180)

Por otro lado el gobierno del Frente Popular, no hacía más que cuidar los intereses de los grandes dueños de la tierra, lo que termino por neutralizar de cierta manera la acción dinámica que se gestaba en el sector rural.

Y mientras el gobierno de González Videla, con su ley de Defensa Permanente de la Democracia, no hacía más que reprimir la lucha reivindicativa de los asalariados agrícolas, el posterior gobierno de Frei Montalva estimuló la

sindicalización campesina como un derecho social de los inquilinos, afuerinos, voluntarios y minifundistas. El Instituto Nacional de Desarrollo Agropecuario (INDAP) desarrolló una activa labor, organizando a los campesinos en los niveles locales, provinciales y nacionales. Como consecuencia, se produjo un espectacular crecimiento de la organización campesina y a mediados de 1969 los campesinos sindicalizados llegaban a 76.356 (Bengoa, 1986).

Durante el gobierno de la Unidad Popular, se establece la creación de nuevas relaciones de producción, orientadas hacia las economías campesinas y la capitalización que podrían obtener gracias a una fuerte intervención estatal. Para entonces la nueva forma de organización eran las cooperativas (Santana, 2006), las cuales eran una asociación autónoma de personas que se habían unido voluntariamente para hacer frente a sus necesidades y aspiraciones económicas, sociales y culturales comunes por medio de una empresa de propiedad conjunta y democráticamente controladas.

La Unidad Popular consideró que los campesinos organizados debían tomar el control del proceso agrario. Como consecuencia de lo anterior, existió una aguda actividad política en la cual se dieron violentas confrontaciones entre los terratenientes que se oponían al proceso y los campesinos que presionaban por la aceleración de las expropiaciones de tierras. Debido a las frustraciones campesinas y a su consecuente descontento, el movimiento campesino manifestó un nuevo ímpetu para resolver sus conflictos, no sólo por mejores

salarios y condiciones de trabajo, sino que también por dilucidar la problemática de la propiedad y del trabajo de la tierra. Todo ello se expresó a través de las "tomas" de predios, considerada la expresión más radical del movimiento campesino. La ocupación de tierras se desarrolló en forma general, y se caracterizó por su organización colectiva.

El principal problema de esta forma de organización, era que históricamente el campesinado chileno poseía una mentalidad más bien individualista, fundamentada en una visión del núcleo familiar como propietario de la pequeña propiedad, mientras que la Reforma Agraria promovía:

“La creación reformada de la agricultura donde se dieran relaciones de trabajo igualitarias, equitativa distribución de los productos y propiedad comunitaria y/o colectiva de la tierra (...) bajo diversas variantes ideológicas el campesinado fue presionado a convertirse al colectivismo” (Bengoa, 1986: 102).

El revolucionarismo de las masas rurales y el desbordamiento de las estructuras oficiales del llamado “Movimiento Campesino” (sindicatos, comités, cooperativas, federaciones y confederaciones) durante el tiempo que duro la Unidad Popular, fueron fenómenos que en su expresión más visible revelaron una búsqueda de autonomía por parte de los campesinos y asalariados del campo. Con la Dictadura Militar, las cooperativas campesinas caerán en manos de las cooperativas de los grandes agricultores, y esas entidades serán

menos solidarias con los socios menos favorecidos, y se establecerán más bien como un instrumento de transferencia de excedentes campesinos (Santana, 2006).

La disolución forzada y la constante persecución política destruyen casi en su totalidad las organizaciones rurales y de trabajadores. Las nuevas políticas de la dictadura permitían que solo se pudieran sindicalizar los trabajadores permanentes de los predios, lo que no era de gran ayuda, ya que se comienza a contratar a los trabajadores por temporada. Sumado al miedo de la represiva dictadura, el fuerte aumento de la cesantía con la crisis del 80, conllevó a que la gente no quisiera arriesgarse a perder sus trabajos. (Bengoia, 1986). En la actualidad nuevas formas de organización han emergido en el sector rural, si bien los trabajos siguen siendo temporales en muchos casos, las nuevas formas de organización están enfocados a movimientos de mujeres, indígenas, migrantes y un fuerte movimiento ambientalista, que incluyen la exigencia de condiciones dignas de acceso a los recursos naturales, agua, tierra y semillas por dar un ejemplo.

El reclamo de un espacio territorial es una reivindicación tan antigua como el proceso de conquista y colonización del continente americano, pero que en el transcurso de la historia de formación de los actuales países latinoamericanos este hecho se oculta detrás de la consolidación del Estado-nación moderno, naturalizando así la destrucción y negación de la diversidad identitaria y territorial que es intrínseca a la población, y las necesidades de expresión política de estas estructuras identitarias diferenciadas que se fueron ocultando bajo mecanismos modernos y liberales de adscripción al Estado, es

decir, a partir de la ciudadanía individual y de la propiedad privada, desprovistas de cualquier connotación política que significase un desafío a la concepción dominante de organización política y territorial de la sociedad moderna (Vacaflares, Pag.2: s.f)

El acercamiento al concepto de asociatividad abre las puertas para comprender nuevos factores que intervienen en este proceso. Así, podemos vincular la asociatividad con el concepto de capital social, ya que la pertenencia a alguna asociación formal constituye una de las formas en que se manifiesta este tipo de capital (Carbonell, 2004). En base a lo anterior, se puede decir que el capital social se encuentra en las relaciones sociales mismas, y tal vez la definición más adecuada es aquella que lo entiende como dos dimensiones:

“La primera dimensión se refiere al capital social entendido como una capacidad específica de movilización de determinados recursos por parte de un grupo; la segunda, se remite a la disponibilidad de redes de relaciones sociales. En torno de la capacidad de movilización convergen dos nociones especialmente importantes, como son el liderazgo y su contrapartida, el empoderamiento” (Atria, 2003: 582).

Así, existen diversos niveles de participación por parte de los grupos humanos durante el proceso de asociatividad. Arnstein (1969 en Suárez, 2013) propone el esquema de “Escalera de Participación”.

Tabla N°2

| | Niveles | Grado de Poder | Descripción |
|----------|-------------------|-------------------------|---|
| 8 | Control Ciudadano | Poder Ciudadano | Los Ciudadanos que no tenían poder obtienen la mayoría de la toma de decisiones o el poder gerencial pleno. |
| 7 | Poder Delegado | Poder Ciudadano | - |
| 6 | Asociación | Poder Ciudadano | Permite a los ciudadanos comprometerse en negociaciones con las personas que tradicionalmente tienen el poder. |
| 5 | Aplacamiento | Participación Simbólica | Es un nivel más avanzado de Tokenismo, les permite a los que no tienen poder dar consejos, sin embargo, las personas con poder, son las que continúan teniendo el derecho a decidir. |
| 4 | Consulta | Participación Simbólica | - |
| 3 | Información | Participación Simbólica | Estos niveles son ofrecidos por las personas que se encuentran en el poder, las demás personas pueden escuchar y ser escuchadas, sin embargo, su falta de poder no asegura que sus opiniones sean tomadas en consideración. |
| 2 | Terapia | No Participación | Estos dos niveles son considerados de No Participación, ya que no conducen a una participación genuina. El objetivo es habilitar a las personas que tienen poder a educar o concientizar a los participantes. |
| 1 | Manipulación | No Participación | - |

Fuente: Tomada de Suárez, 2013: 9

Para lograr interpretar la escalera, esta debe ser percibida como una escalera que está compuesta por ocho niveles o peldaños, siendo el término manipulación el primer escalón y la meta a alcanzar, y el control ciudadano el punto máximo de la escalera.

La escala de participación expresa como a diversos niveles estas formas de asociatividad se reproducen en formas políticas de reapropiación del territorio, entendido éste como:

“El proceso mediante el cual un grupo social establece la ocupación y control de una porción del espacio para hacerlo suyo, con el fin de usufructuar y aprovechar sus recursos, definiendo modalidades de acceso a los mismos y organizando las actividades económicas que le permitan satisfacer sus necesidades” (ibíd., 2013: 18).

Así como se ha propuesto, la asociatividad representa la forma en que las comunidades intentan dar respuesta a sus demandas postergadas por parte de las instituciones, el concepto de empoderamiento es fundamental en este proceso, ya que es parte de una transformación ideológica en el sujeto que se hace parte de un movimiento con un fin en común. El poder de significar e interpretar expresa la intención, pretensión del sujeto. La intencionalidad expresa, por tanto, un acto político, un acto de creación, de construcción. Este acto político expresa la libertad de creación, la significación y da interpretación. Esta es una forma de construcción del conocimiento.

Los sujetos utilizan sus internacionalidades creando, construyendo, produciendo sus significaciones de conceptos, sus interpretaciones y sus “enfoques” de realidades, evidenciando aspectos de acuerdo con sus intereses, definiendo sus espacios y sus territorios, concretos y abstractos, materiales e inmateriales (Manzano, 2002:3).

Al analizar los espacios no podemos separar los sistemas, los objetos, y las acciones que se complementan con el movimiento de la vida, en que las relaciones sociales producen los espacios y los espacios a su vez producen las relaciones sociales. Desde este punto de vista el punto de partida, contiene el punto de llegada y viceversa, porque el espacio y las relaciones sociales están en pleno movimiento en el tiempo construyendo la historia.

2.1.3.- La política del agua en Chile

Históricamente el marco constitucional del agua ha estado fuertemente ligado a la constitución política de la tierra.

“En sus orígenes, la corona española concedía la propiedad de tierras a particulares, bajo su dominio, con un instrumento conocido como “Títulos de Merced”. Con la llegada del régimen republicano, el Estado chileno reconoció estos títulos, dándoles carácter de dominio absoluto e individual a los beneficiarios. Para la regulación del agua y sus cauces, el Estado chileno asume los criterios del Derecho Español, adoptando conceptos de dominio como el «uso, goce y disposición», de aplicación en el actual Código de Aguas -y que aparece en el Código Civil de 1855- que da a la tierra, el carácter de un bien económico determinado y transable” (Larraín, 2010: 3)

Con la dictación del primer Código de Aguas el año 1951 no se alteraron las disposiciones anteriormente citadas del Código Civil. En cuanto al dominio de las aguas se reguló en el Libro primero título segundo, denominado del dominio y aprovechamiento de las aguas el cual se iniciaba señalando en su artículo 9 inciso primero que: “las aguas son bienes nacionales de uso público o de dominio particular” (Vidal. S, 2008). Esta norma se mantiene sin modificaciones hasta 1967, año en que se dicta la Ley de Reforma Agraria, la que, introduce la idea de función social de la propiedad, provocando cambios en el concepto de propiedad, hasta 1973. Este proceso pretendía expropiar los grandes fundos y redistribuir las tierras con el doble propósito de aumentar el sector social de los pequeños productores y modernizar la producción agrícola. Esto hacía necesario también redistribuir las aguas y, por lo tanto, se incluyó

una sección acerca de los derechos de agua que posteriormente fue publicada separadamente como un nuevo Código. Éste tenía dos objetivos principales: facilitar la redistribución de tierras y aumentar la eficiencia del uso agrícola del agua. Para lograrlo se favorecía una administración estatal más fuerte, dado los pobres resultados del Código de 1951 en aumentar la eficiencia del riego, a pesar de haber fortalecido los derechos de propiedad privada. Precisamente, en este contexto se establece en 1969 la DGA (Orrego, 2002). Con el Golpe de Estado, específicamente a partir de 1974, esta situación cambia, el Régimen Militar le otorga derechos de tierra y agua limitados a los campesinos, restituye parte de las tierras expropiadas a sus antiguos dueños y libera la compra/venta de derechos de tierra (incluyendo los derechos de agua de estas) abriendo la puerta al gran negocio que vemos en la actualidad, se da el pie a la cultura corporativa de la privatización. El año 1979 se dictó el D.L. 2603 el cual trae consigo un cambio profundo en el sistema implementado por el Código de Aguas del 51, especialmente un cambio en la inspiración, imponiéndose un predominio de las ideas liberales. Sin embargo, lo fundamental de esta nueva normativa es el establecimiento de una serie de normas que tienen como propósito regularizar el desorden causado por la aplicación las normas de la reforma agraria (Muñoz, 2005). Al principio del año 1976, la Comisión Constitucional abrió la discusión sobre los derechos de agua en su consideración más general del derecho de propiedad. Con la promulgación de la Constitución Política de 1980, la dictación del Código de Aguas (1981) y la

derogación de la ley de Reforma Agraria, se introducen grandes modificaciones. Se reformaron completamente las leyes que existían en materia de aguas hasta ese entonces, los asesores del Régimen fueron los encargados de elaborar este nuevo código, en el cual el recurso pasa a ser un “Bien Nacional de uso público” y “un bien económico” al mismo tiempo, con el cual se podía lucrar, y por ende las autoridades debían intervenir lo menos posible en su administración, ya que quien mejor podía regularlo era el mercado, todo bajo el siguiente argumento “el que pueda obtener mayor rentabilidad de su uso pagará más por conseguirla y siempre debería poder obtenerla de quienes son económicamente menos eficientes”. El derecho de aprovechamiento de aguas ya no es considerado una merced o concesión, y su otorgamiento, a través de un acto administrativo, incorpora al patrimonio o dominio de su titular el uso, goce y disposición en conformidad con la ley (Larraín, 2010). Dos puntos fundamentales establecidos en el nuevo código, y que cambiaron rotundamente la ley en Chile en cuanto a los derechos de agua fueron: La disyunción agua/tierra, rompiendo con la enajenación de los derechos durante la reforma agraria, y la asignación gratuita y sin justificación de necesidad de derechos de agua a privados, situación única en el mundo, y que solo hace unos años fue cambiada. Además:

“El Código de Aguas divide los derechos de acceso en dos categorías: consuntivos y no consuntivos. El derecho consuntivo se refiere al derecho de consumo de aguas, sin que puedan volver a usarse. Es el caso de los derechos solicitados para riego, minería,

industria y uso doméstico. El derecho no consuntivo se refiere al uso de agua sin consumirla, devolviéndola a su cauce. Es el caso de los derechos concedidos a los proyectos hidroeléctricos” (Aedo, s.f:3)

Los impuestos y las tarifas fueron vetados principalmente por el sector agrícola, que al ser el principal usuario era el más afectado por la nueva ley. La mayoría de los agricultores tenían serios problemas financieros después de años del ajuste al nuevo modelo económico. No estaban, por lo tanto, en condiciones de empezar a pagar por un recurso que siempre había sido gratuito. Evidentemente, no les convencía el argumento neoliberal que la suma total de los impuestos por la tierra y por el agua no excedería el impuesto que antes cancelaban solamente por la tierra. También había obstáculos administrativos prácticos a un sistema de impuestos o tarifas. En vista de las condiciones geográficas de Chile, así como de la incertidumbre de los títulos de dominio de los derechos de agua, calcular los montos correspondientes y luego asegurar su recolección sería una tarea apabullante, tan difícil técnicamente como políticamente impopular (Orrego, 2002).

La situación generada por el Código de Aguas de 1981 fue modificada recientemente de manera parcial, estableciendo un canon o patente por el no uso del agua, mediante la Ley N° 20.0172, modificación que no ha alterado en nada el estado de concentración y monopolio existente.

2.2.-Asociatividad y transformaciones rurales en el contexto de la escasez hídrica

Ahora que ya se conocen los principales alcances del estudio, es necesario profundizar en las interrelaciones existentes entre las tres líneas temáticas directas, ya que son la base para comprender a cabalidad la real importancia del conflicto en la Comuna de San Pedro.

Las transformaciones en el espacio rural y las formas de asociatividad han estado directamente ligadas a los cambios en las políticas del estado.

La fuerte incidencia del cambio en el código de aguas en las comunidades rurales, responde no solo a criterios biológicos, en cuanto a su supervivencia en base al elemento agua, sino también a como la falta de esta ha repercutido socialmente en las comunidades, transformando las prácticas rurales tradicionales de uso de la tierra, de tradiciones culturales, y modos de vida ligados al autosustento.

A su vez, en respuesta a estas transformaciones debido a la presión que ejerce en las comunidades el tener que subsistir sin agua, surgen nuevos movimientos, que a diferencia de los de antaño, ya no solo buscan reivindicar los aspectos laborales y de tenencia de la tierra, sino que intentan reapropiarse del territorio mediante la asociatividad, ejerciendo presión al estado y a los actores involucrados.

2.2.1.- Territorio y asociatividad rural

Los movimientos campesinos e indígenas de Latinoamérica plantean en las últimas décadas sus reivindicaciones con una perspectiva explícita de territorio.

La definición de "territorio" por órganos gubernamentales y agencias multilaterales no consideran las conflictividades de los diferentes tipos de territorio contenidos en un "territorio" de un determinado proyecto de desarrollo territorial. Cuando se ignoran los distintos tipos de territorios se pierde la multiescalaridad, porque estos territorios están organizados en diversas escalas geográficas, desde local hasta internacional. En este caso, el concepto de territorio pasa a ser instrumentalizado para atender los intereses de instituciones y expresa su más inestimable propiedad: la relación de poder (Manzano, 2002:5)

Lo interesante del concepto tradicional de Territorio, es que mayoritariamente termina siendo utilizado como un instrumento de control social por parte de las grandes industrias para subordinar a las comunidades bajo el criterio de integración a los modelos de desarrollo rural, sin embargo cuando utilizamos el concepto de territorio para aplicarlo al capital social, en este caso rural, vemos este concepto como una propiedad particular, individual o comunitaria, el sentido político de soberanía puede ser explicado por la autonomía de sus propietarios en la toma de decisiones al respecto del desarrollo de sus territorios.

Así, se puede clasificar la asociatividad territorial en cuatro formas básicas:

Tabla N°3

| | |
|--------------------|---|
| Individual | Se refiere al conjunto de relaciones que “teje” una persona con otros individuos, fundado de preferencia en relaciones de reciprocidad y generalmente basadas en parentesco, identidad o familiaridad y que las personas pueden activar para su beneficio individual. Estas redes también pueden ser verticales y de carácter clientelístico. En el plano económico, estas redes pueden lograr “economías de transacción” por sobre la participación individual y anónima de un mercado. |
| Grupal | Es el que aparece entre grupos relativamente estables y de alta confianza y cooperación, en los que se combinan lazos horizontales de reciprocidad con lazos verticales, generalmente entre un líder local y un grupo que lo apoya. Algunos jefes de hogar, especialmente los de más edad y mayor patrimonio, lideran grupos (o cuasi grupos) relativamente estables y cerrados de algunos de los parientes y vecinos que los rodean. Estos grupos sirven para acumular tanto bienestar material como prestigio para el líder e, indirectamente, para sus demás integrantes. El alto grado de confianza, su carácter competitivo (con otros grupos e individuos) y el número reducido de integrantes hacen de estos grupos buenas bases para el trabajo en equipos y los emprendimientos productivos. |
| Comunitario | Alude a las instituciones socioculturales que se ha dado un colectivo. |
| Externo | Concierne a las conexiones de una persona o de la comunidad con personas o grupos fuera del propio grupo y que tienen otra (mejor) dotación de activos. Es considerado como un poderoso mecanismo para contribuir al éxito de los programas de superación de la pobreza que, además, ayuda a la cohesión social, un elemento crítico para la estabilidad social y el bienestar económico a más largo plazo. |

Fuente: Elaboración propia en base a conceptos extraídos de Atria, 2003:402

El territorio y la asociatividad poseen una relación directa, ya que el territorio es una dimensión articuladora de todas las dinámicas sociales, políticas, económicas y culturales, las cuales están en constante cambio en el tiempo y el espacio, por lo que se enfrenta a nuevas realidades y redes complejas (Llanos- Hernández, 2010). Cuando existen organizaciones locales los vínculos en el territorio se fortalecen, ya que estas organizaciones surgen para intentar dar respuesta a algún conflicto social, ambiental o político que afecte a la comunidad.

Pues bien, la asociatividad no está dada naturalmente en las personas, requiere un tiempo de adecuación y observación antes de que un individuo

decida hacerse participe en una colectividad, esto sin importar la urgencia del conflicto que exista detrás. Como explica Atria:

“Aún frente a una emergencia hay, a menudo, un tiempo de observación de la acción de los demás antes de la acción propia, incluso en circunstancias donde los costos de la inacción o de la no cooperación son altos. A su vez, la densidad de la red de comunicaciones entre los individuos dentro de un grupo, y entre el grupo y los demás, influye en la velocidad con que se transmite una información, en su precisión y en la importancia que se le da. Asimismo, la participación en organizaciones, grupos de interés y movimientos sociales es alentada por la participación de familiares, seres cercanos o de peso en la comunidad” (2003: 404)

Así, el empoderamiento territorial, depende de la red que se genere entre los individuos, y en cómo estos logran cooperar entre sí, y buscar soluciones a los conflictos espaciales que están viviendo fortaleciendo la autonomía del movimiento.

El factor geográfico es importante al momento de la estructuración de las relaciones sociales y su posible asociatividad, ya que la dispersión de los habitantes en un territorio extenso dificultara la organización, lo cual es una característica presente en nuestro caso de estudio, por el contrario, una mayor cantidad de personas y su cercanía facilitarían y fortalecerían las relaciones entre ellas. Es importante tener en cuenta que la asociatividad también puede generar conflicto, ya que en su médula se busca lograr un fin, el cual está

dirigido por intereses personales y que en muchos casos puede repercutir en una mayor fragmentación del territorio.

“En numerosas comunidades campesinas de América Latina las oposiciones internas son un elemento permanente de la estructura de la comunidad. Gran parte de la cooperación entre un grupo de parientes y vecinos es motivado por el espíritu unificador e identificador del conflicto contra “los otros” (los vecinos o los miembros de la comunidad contigua). Pero, de esta situación es factible pasar a otra en la que los grupos rivales o enemigos, unidos por la misma identidad local, responden como cuerpo cuando el conflicto se hace presente en un espacio territorial más amplio” (Bahamondes, 2001 en Atria 2003:409).

El nivel de presencia que puedan llegar a tener en el territorio las organizaciones sociales, depende de cómo ellos se enfrenten a los otros actores en juego. Estos actores van desde las entidades estatales a diversa escala (municipio, ministerios, etc.) hasta los capitales económicos que mueven las industrias en los espacios rurales. Así, es importante aclarar, que si bien el territorio es una totalidad, no es uno solo, existen diversos territorios, y cada cual posee características particulares.

A continuación se presenta una matriz de síntesis donde se proponen las distintas nociones de asociatividad rural y producción agrícola que podrían estar presentes en la Comuna de San Pedro, considerando los aportes recogidos por los diversos autores mencionados en los apartados anteriores:

Tabla N°4

| Tipos de Producción | Formas de Asociatividad Territorial (Atría, 2003) | Explotaciones (%) en la Región Metropolitana |
|-----------------------------|--|---|
| Explotación de subsistencia | Individual | 17,3 % |
| Pequeña Explotación | Grupal | 50% |
| Mediana Explotación | Comunitario | 15,5% |
| Gran explotación | Externo | 5,4% |

Fuente: Elaboración propia en base a datos del INDAP 2012.

Los territorios del campesinado y los territorios del agronegocio son organizados de diferentes formas, a partir de diferentes relaciones sociales. El agronegocio organiza su territorio para la producción de mercancías, mientras que los grupos de campesinos organizan su territorio, primeramente, para su existencia, precisando desarrollar las dimensiones de la vida (Manzano, 2002). La mercancía es la expresión del territorio del agronegocio. La diversidad de elementos que componen el paisaje del territorio campesino se caracteriza por la gran presencia de población, porque en éste y es en él en que construyen sus existencias produciendo alimentos. Hombres, mujeres, jóvenes, niños y niñas, viven y producen mercancías, cultura e infraestructura social, entre otros, son los componentes del paisaje de los territorios campesinos.

3.-Propuesta Metodológica

3.1.-Definición del enfoque

El enfoque con el que se pretende dirigir la investigación es de tipo cualitativo descriptivo y participativo, ya que es un enfoque acorde para alcanzar los objetivos propuestos tanto a nivel de conocimiento del sujeto en torno a los cambios que ha sufrido su modo de vida y de relacionarse con el territorio rural que habita en el contexto de escasez hídrica, y por otro lado la asociatividad al ser una construcción del capital social existente en el espacio debe ser concebida bajo un enfoque que integre a los sujetos y sus diversas perspectivas, por lo que para esta investigación específica no sería de valor un enfoque cuantitativo, ya que estaríamos sesgando información que es relevante para comprender los procesos sociales que ha sufrido la comunidad. A diferencia de la investigación cuantitativa, los métodos cualitativos consideran la comunicación que se establece entre el investigador y el objeto de estudio como una parte importante de la producción del conocimiento (Flick: 2007).

Al ser del tipo descriptivo se podrá caracterizar el fenómeno en particular, identificando sus rasgos más singulares, de esta forma se podrán comparar las diferencias entre las muestras, si es que estas diferencias existiesen. Y por otro lado, el enfoque cualitativo participativo, le permitirá a los propios sujetos de estudio ser actores principales del proceso investigativo, comenzando por la correlación en terreno que se dará entre el investigador y la muestra.

Cabe mencionar, que antes de aplicar las metodologías elegidas, se realizara una aproximación en terreno para poder generar *rapport* con algunas personas

de la comunidad, lo cual es fundamental para poder establecer confianza entre el investigador y el sujeto para poder aplicar la metodología, ya que permite “compartir el mundo simbólico de los informantes, su lenguaje y sus perspectivas” (Hammersley y Atkinson, 1994: 55 en Higuera, 2006:36). Por otro lado, es importante señalar que se le entregara a los sujetos que participen de la investigación una carta de consentimiento previo, la cual deberán firmar, con lo cual autorizan a la investigadora a utilizar la información obtenida en el proceso de aplicación de la metodología, y por otro lado resguardará a los propios sujetos, es una medida ética para evitar conflicto en el futuro.

3.2.-Definición de la muestra

La muestra es de tipo intencional, ya que está enfocado a un grupo en específico de sujetos, en base a la información que se espera obtener. Se espera utilizar este tipo de muestra al comienzo de la investigación y luego dar paso a un muestreo por avalancha, ya que se pretende que sean los mismos sujetos iniciales los que integren a otros a la investigación, de esta forma se podrá establecer cierto grado de confianza con la colectividad.

Específicamente se seleccionaron dos comunidades dentro de la comuna de San Pedro, la comunidad Santa Rosa y la comunidad de Los Culenes. El criterio de selección fue en base a los niveles críticos de escasez hídrica que presentan, en contraste con las otras comunidades, por lo que la presión ejercida por este fenómeno denotaría de mayor forma las transformaciones del territorio y las formas de asociatividad.

Tabla N°5

| Rasgos | Unidad de Análisis | Características |
|-------------------------|---------------------------|--|
| Mujer mayor de 40 años | Comunidad de Las Pataguas | Se busca que preferentemente haya pasado la totalidad de su vida en la localidad, y que se dediquen a la agricultura familiar. |
| Hombre mayor de 40 años | Comunidad de Las Pataguas | Se busca que preferentemente haya pasado la totalidad de su vida en la localidad, y que se dediquen a la agricultura familiar. |
| Mujer mayor de 40 años | Comunidad de Los Culenes | Se busca que preferentemente haya pasado la totalidad de su vida en la localidad, y que se dediquen a la agricultura familiar. |
| Hombre mayor de 40 años | Comunidad de Los Culenes | Se busca que preferentemente haya pasado la totalidad de su vida en la localidad, y que se dediquen a la agricultura familiar. |

3.3.- Definición de las técnicas

3.3.1.-Historias de vida

Esta metodología, que funciona en base al relato oral principalmente, es fundamental cuando se pretenden conocer transformaciones en el espacio habitado por el sujeto, ya que en base al relato de su vida y a la posterior codificación de éste, se logran obtener momentos clave espacio-temporales en la relación del sujeto con su entorno. Esta herramienta se sustenta en base a la memoria,

Cabe señalar, que dentro de la muestra se ha decidido generar una diferenciación por género al momento de aplicar esta metodología, debido a que tanto hombres como mujeres ocupan lugares diferenciados en el mundo

rural, y por ende su visión del espacio es distinta, por lo que integrar este factor enriquece la producción de información. Como explican Vargas y Zamudio:

“Son los recuerdos de las mujeres los que se relacionan con el dominio de la familia, de la vida privada y doméstica (...) los recuerdos de las mujeres preservan temas integrados en un dominio en el que lo afectivo y lo individual son fundamentales, en tanto los de los hombres guardan relatos de una historia no necesariamente oficial, pero sí una historia espectáculo colectiva” (1998:72).

Esta metodología se aplicara a 4 personas, dos hombres y dos mujeres, uno de cada uno para las dos comunidades seleccionadas. Se plantea que las personas sean de una edad avanzada y que preferentemente hayan vivido la totalidad o gran parte de su vida en la zona de estudio, ya que bajo este criterio se obtendrá un mayor rango de conocimiento espacio- temporal.

3.3.2.-Sociograma

Esta metodología nos permitirá establecer cuáles son las relaciones que existen entre los miembros de la muestra. El Sociograma nos permitirá conocer elementos como: las relaciones afectivas, el lugar intelectual, las relaciones de poder, y las dinámicas colectivas.

Su aplicación es bastante simple, debido a que se puede aplicar de manera grupal, pidiendo a los sujetos que identifiquen a sus pares o a ellos mismos dentro de la comunidad en base a criterios determinados por el investigador. Luego esta información se ordena de manera gráfica, lo que genera las líneas de relación en un modelo ordenado.

La elaboración del Sociograma presenta las siguientes fases:

Tabla N°6

| | |
|---------------|--|
| Fase 1 | Formulación de preguntas a todos los miembros. |
| Fase 2 | Tabulación de las respuestas. |
| Fase 3 | Confección del Sociograma (diagrama) |
| Fase 4 | Análisis e interpretación: cohesión, subgrupos, miembros positivos, negativos, aislados, etc. |

Fuente: Elaboración propia en base a elementos entregados por Perearnau, 1982: 110

Con la aplicación del Sociograma se espera poder identificar los tipos de asociatividad que emergen dentro de la muestra producto del conflicto por el agua y su repercusión en el territorio.

3.4.-Técnicas de Análisis

Los resultados de la información obtenida con la metodología antes señalada, serán analizados mediante Análisis Crítico de Discurso, ya que este tipo de análisis responde mejor a lo que se intenta obtener en esta investigación cualitativa.

4.-Resultados

4.1.-Vivir sin agua: el cotidiano de dos comunidades rurales

Las Pataguas y Los Culenes, son dos comunidades que se encuentran ubicadas en la comuna de San Pedro en la Región Metropolitana, y que se dedican principalmente a la producción familiar y mediana de frutillas.

Ambas comunidades poseen características morfológicas similares con suelo de secano costero y una actividad climática que se puede observar en las siguientes tablas:

Tabla N°7: CARACTERÍSTICAS HÍDRICAS ESTIVALES

| | |
|---|---|
| EVAPOTRANSPIRACIÓN POTENCIAL DE LOS TRES MESES MAS CÁLIDOS | EVAPOTRANSPIRACIÓN POTENCIAL DE LOS TRES MESES MAS CÁLIDOS |
| 470 mm | 470 mm |
| (Diciembre – Febrero) | (Diciembre – Febrero) |
| PRECIPITACIÓN MEDIA DE LOS TRES MESES MAS CÁLIDOS | PRECIPITACIÓN MEDIA DE LOS TRES MESES MAS CÁLIDOS |
| 7 mm | 7 mm |
| (Diciembre – Febrero) | (Diciembre – Febrero) |
| DÉFICIT HÍDRICO ACUMULADO DE OCTUBRE A MARZO | DÉFICIT HÍDRICO ACUMULADO DE OCTUBRE A MARZO |
| 868 mm | 868 mm |
| (Diferencia entre la evapotranspiración potencial y la precipitación) | (Diferencia entre la evapotranspiración potencial y la precipitación) |
| ÍNDICE DE HUMEDAD DE LOS TRES MESES MAS CÁLIDOS | ÍNDICE DE HUMEDAD DE LOS TRES MESES MAS CÁLIDOS |

Fuente: CIREN, 2012.

Tabla N°8: CARACTERÍSTICAS HÍDRICAS INVERNALES

| | |
|--|--|
| EVAPOTRANSPIRACIÓN POTENCIAL DE LOS TRES MESES MAS FRÍOS | EVAPOTRANSPIRACIÓN POTENCIAL DE LOS TRES MESES MAS FRÍOS |
| 100 mm | 100 mm |
| (Junio – Agosto) | (Junio – Agosto) |
| PRECIPITACIÓN MEDIA DE LOS TRES MESES MAS FRÍOS | PRECIPITACIÓN MEDIA DE LOS TRES MESES MAS FRÍOS |
| 310 mm | 310 mm |
| (Junio – Agosto) | (Junio – Agosto) |
| EXCEDENTE HÍDRICO ANUAL | EXCEDENTE HÍDRICO ANUAL |
| 238 mm | 238 mm |

Fuente: CIREN, 2012.

Sin embargo, pese a presentar características similares, ambas comunidades en las dos últimas décadas han sufrido diferencias radicales.

En 1995 se instala en la localidad de Los Culenes la empresa Agrosuper, de propiedad del empresario Gonzalo Vial, la cual comienza su producción de cerdos, pollos y pavos. En la actualidad cuentan con aproximadamente dos millones de cerdos y un millón y medio de aves, con lo cual el consumo de agua que requiere la producción de estas especies es exorbitada, un cerdo requiere en su proceso de producción aproximadamente 45 litros de agua al día, sin contar la enorme cantidad de desechos que producen y los fuertes olores que generan en el proceso.

La empresa ha conseguido gran cantidad de derechos de agua para su proyecto. Bajo el terreno en el que montaron sus criaderos se encuentra el acuífero El Yali Alto. Según los registros de la Dirección General de Aguas (DGA), la empresa es dueña de aproximadamente 223 litros por segundo y de

tres pozos de extracción. A eso hay que agregarle los 329 litros por segundo que tiene “Agrícola La Trinidad”, también de propiedad del grupo Vial² .

Sumando a todo esto la fuerte escasez hídrica de la zona, la mayoría de los pozos de las personas se secaron, ya no cuentan con agua para su producción de frutillas, ni siquiera para mantener un huerto, dependen exclusivamente del agua que les reparte el municipio una vez a la semana en camiones aljibes el cual les asigna 2000L3 por familia, esto sin contar la cantidad de integrantes.

**Imagen N°2: Camiones aljibes estacionados en
La municipalidad de San Pedro**



Fuente: Fotografía de la autora, año 2014

Con simples cálculos, una familia compuesta por 5 integrantes recibe diariamente aprox. 56 L3, 6 litros más de lo recomendado por la OMS, sin embargo se deben considerar dos factores, en primer lugar la mayoría de las familias en San Pedro están compuestas por un mínimo de 6 integrantes, ya

²Reportaje realizado en el 2011 sobre el conflicto en San Pedro. <http://www.theclinic.cl/2011/12/06/el-pueblo-que-agrosuper-dejo-sin-agua-y-hediondo-a-caca/>

que son familias campesinas que integran no solo madre, padre e hijos, sino también a los adultos mayores del hogar, y en segundo lugar con esa cantidad de agua se hace imposible la subsistencia de las comunidades agrícolas, por lo cual se precariza, no solo su subsistencia diaria sino también desaparecen sus fuentes tradicionales de empleo.

“Nosotros antes teníamos agua en nuestros predios, podíamos tener animales como vacunos y eso, como la banca campesina, teníamos chacra, producíamos los alimentos para el auto consumo, el agua estaba en la superficie, ó sea hay norias que con 6 metros ya tenían agua.” (Cul. F. 1.5)

Imagen N°3: Pozo sin agua en Los Culenes



Fuente: fotografía de la autora, año 2014

“Se secaron los pozos, Agrosuper se adueñó del agua, de nuestras vidas, dependemos del agua que nos traen los camiones del municipio” (Cul. F. 1.7)

Por otra lado, la comunidad de Las Pataguas aún puede mantener su producción de Frutillas, sin bien el nivel del agua en las norias ha disminuido bastante en los últimos años aún pueden regar sus extensos cultivos de frutillas, además complementan su abastecimiento con el agua que les entrega la municipalidad, la cual destinan solo para actividades cotidianas como bañarse, o cocinar.

4.2.- De la agricultura familiar local a la agricultura a distancia

Tradicionalmente San Pedro ha sido una comuna agrícola. Fue destinada como una zona de producción de trigo para exportar a California durante la fiebre del oro. Las grandes haciendas y fundos contaban con su tradicional estructura de inquilinaje

“Aquí el fundo Palque criaba vacunos, criaba ovejas, algunas chacras tengo entendido, más o menos habían unos 40 trabajadores, yo desde muy pequeño, yo no tuve la oportunidad de estudiar, la verdad es que a las 8 años empecé a trabajar en el fundo a cuidar una viña, comía harta uva -risas- bueno y ya po’ fui creciendo, con mi familia yo soy con mi mamá mi papá viviendo hasta los últimos años juntos, somos 8 hermanos, cuatro mujeres y cuatro hombres, y uno solo de los 8 tuvo oportunidad de estudiar. Antiguamente los dueños del fundo por ejemplo, donde yo me crie no les gustaba que la gente estudiara, por conveniencias propias yo me imagino porque no quería que la gente supiera mucho, de leyes que se yo, entonces mi papá se llamaba Juan Pontigo, le decían a mi papá- Juan no eches a tus hijos a estudiar por que aprenden puras mañas en la escuela” (Pat. M. 1.3).

La familias solían vivir en tierras que les asignaban los patrones, a cambio debían trabajar gratis o a cambio de muy bajos sueldos

“entonces fui creciendo, trabajando en el fundo, en la siembras de trigo, después obligado me sacaron obligado pa` que hiciera los trabajos de la casa, que el fundo obligaba a que cada familia

entregara a un integrante para trabajar, y yo reemplace a mi padre, entonces los que estábamos obligados ganábamos mucho menos que el resto por que con esa obligación le daban unas garantías que se llamaban que eran pa ocho animales y pa tres cuadras de trigo pa que sembrara a mi papá” (Pat. M. 1.5).

“No fui al colegio, soy analfabeta, a los 13 años empecé a trabajar en la casa de los patrones, aprendí a cocinar y me daban comida, así era menos gasto pa` mis tíos” (Pat. F. 1.5).

El tradicional poder ejercido por los dueños de las haciendas y la subordinación de los trabajadores poco a poco se va rompiendo a medida que las políticas de estado comienzan a cambiar. El proceso de Reforma Agraria trajo consigo que el campesinado se empoderara de sus derechos y se fuera haciendo parte de su proceso de independencia productiva, si bien no ocurre la parcelación en todos los fundos de la zona, este proceso es particularmente importante puesto que se sientan las bases de la tradicional agricultura familiar de la zona

“empezamos a plantar frutillas a medias con los dueños del fundo, bueno trabajamos unos 5 a 7 años en las frutillas y ya se dejó de sembrar el trigo por que vinieron los años de pocas lluvias y el trigo no se daba” (Pat. M. 1.15)

Las diversas narraciones expresan que la producción de frutillas fue una forma de adaptarse a la escasez hídrica de la época, lo cual llevo a su masificación y que la zona adquiriera su tradicional sello de productores de frutillas.

“Producíamos todos en familia, los niños iban a clases y yo con mi señora trabajábamos, cuando los niños volvían de la escuela igual se ponían a ayudarnos, las niñas recolectaban las frutillas en la época, por que como es una fruta delicada tiene que sacarse con cuidado, y los niños me ayudaban a trabajar la tierra-espejo-como nos empezó a ir bien con el tema de las exportaciones me empecé a comprar más tierra” (Cul. M. 1.11).

A medida que expandió la producción familiar, poco a poco los productores se iban especializando, adquiriendo nuevas técnicas las cuales iban transmitiéndose entre vecinos y amigos como una importante forma de asociatividad productiva

“Mi esposo recibió esta tierra de herencia, y vivimos aquí desde entonces. Antes cultivábamos trigo, papas, teníamos pollos, chanchos, luego de apoco se fue metiendo la frutilla, y todos empezamos a cultivar frutillas, mi hijo mayor aprendió la técnica y nos enseñó a todos” (Pat. F. 1.11).

Sin embargo, en la actualidad, debido a la escasez de agua de algunas comunidades, se ha producido un proceso de migración en la producción.

“en otras comunidades la gente no tiene ni pa cocinar, menos va a tener agua pa producir, se han tenido que ir a vivir a otros lados, vender, o se mantienen con la pura agua que reparten los camiones, entonces esa no es vida” (Pat. M. 1.21)

En aquellas zonas en donde ya no es factible producir, algunos campesinos han arrendado tierras en otras comunas para mantener su producción familiar y no perder su independencia, el destino principal es San Antonio, debido principalmente a su similitud agroclimática y a su cercanía, aunque esto es altamente extenuante para muchos frutilleros³.

“Los Culenes ya no es lo que era, la gente que sigue viviendo aquí trabaja pa Agrosuper, y los que no, se tuvieron que ir a vivir a San Antonio y otras partes para seguir produciendo, algunos más porfiados como yo, seguimos viviendo aquí, porque tenemos toda una historia aquí, pero arrendamos en otros lados pa producir frutillas” (Cul. M. 1.15).

“Pero yo creo que voy a durar poco tiempo más, porque mi señora está enferma, tiene artrosis y necesita descanso y el estar acarreando el agua que nos reparten de los tanques en baldes y cosas no nos hace bien” (Cul. M. 1.16).

Muchas de las personas que desarrollan esta producción a distancia son de edad avanzada, por lo que la mayor justificación para este fenómeno de

³ Entre los productores familiares de frutillas ellos mismo se autodenominan frutilleros.

subsistencia es el fuerte arraigo que sienten por su tierra, lo que los lleva a seguir viviendo en zonas sin agua y abasteciéndose con camiones, la mayoría de la gente más joven de las zonas fuertemente afectadas a migrado buscando mejores oportunidades laborales para ellos y sus familias.

4.3.-La asociatividad y el ingenio campesino

Ya vimos que el fenómeno de producción a distancia se viene desarrollando en las zonas donde la escasez hídrica es completa, sin embargo en las zonas donde aún es posible cultivar pero los niveles de agua han disminuido se produce un tipo de fenómeno distinto. Si bien la agricultura familiar era predominante en la comuna, y la mediana producción se encontraba en segundo lugar, actualmente aquellos productores familiares han comenzado a asociarse entre vecinos para poder postular a fondos entregados por INDAP o a créditos bancarios y de esta manera comprar frigoríficos o mejorar sus técnicas de riego con el fin de optimizar la producción.

Imagen N°4: Terreno de mediana producción
En el sector de Las Pataguas



Fuente: fotografía de la autora, año 2014

Quienes no se han asociado y buscan seguir produciendo a nivel familiar, han optado por desarrollar emprendimientos de otro tipo, como la producción de mermeladas y conservas

“la mayoría de los frutilleros nos ayudamos, nos traspasamos el conocimiento de técnicas antiguas y nuevas, pero no nos integramos a la asociación, además así uno es libre de vender directamente sus productos, en la asociación funciona cuando por ejemplo hay un exceso de producción, ellos cuentan con frigoríficos y así congelan, nosotros no, cuando hay mucha frutilla las mujeres hacen mermeladas y después también se venden, porque la frutilla es un producto muy delicado, que dura muy poco” (Pat. M. 1.20).

Imagen N°5: Productor familiar de frutillas
comunidad de Las Pataguas



Fuente: Fotografía de la autora, año 2014

Muchos complementan sus ingresos con la instalación de talleres de bicicletas, el cual es un importante medio de transporte en la zona, o talleres de costura, venta de ropa americana, entre otros

Imagen N°6: Tienda de ropa americana
en a la entrada de Las Pataguas



Fuente: Fotografía de la autora, año 2014

4.4.-De lo humano a lo divino: manifestaciones culturales de lo cotidiano

El canto a lo humano y lo divino es una de las más importantes tradiciones (sino la más importante), de la cultura en la comuna de San Pedro. Todos los meses las personas se reúnen en diversos lugares a escuchar a los cantores que con gran dedicación escriben los versos que relatan las historias de la cotidianidad de la comuna, o historias religiosas de la biblia.

El canto a lo poeta, nombre original de esta tradición, divide sus aguas en dos grandes vertientes temáticas, que se corresponden también con diferentes contextos de recitación de los versos: el canto a lo humano, propio de celebraciones más bien profanas o de desafíos entre poetas, y el canto a lo divino, ligado más bien a las prácticas de la religiosidad popular. Esta división bipartita, que es también un reflejo de la separación de los mundos del hombre y la divinidad, se ramifica en múltiples temas o "fundamentos" poéticos. En el caso del canto a lo divino éstos incluyen los fundamentos de creación de mundo, fin de mundo, historia sagrada, nacimiento, pasión y muerte de Cristo, y despedida del angelito. En el canto a lo humano los principales fundamentos son los versos por historia humana, por geografía, por astronomía y por literatura, así como los versos por amor, los del mundo al revés, los de desafío y los de ponderación, en los que se puede rastrear el antiguo tópico de la tierra de jauja. En los versos a lo humano es posible encontrar una caracterización

de distintos tipos populares, que encarnan categorías sociales y actitudes ante el mundo⁴.

“resulta que la décima llegó acá a Chile desde España con los padres jesuitas y yo tuve la gran oportunidad de ser hijo de gente que vivía muy cerca de donde llegaron los padres jesuitas entonces estaba muy patente el verso a lo divino y el verso a lo humano, y llegaron acá a la costa a convento, mi papá nació en el fundo San Henrique que esta vecino con el fundo Bucalemu y el fundo el convento, allá se establecieron los jesuitas por allá por el 619 más o menos, ahí empezaron a enseñar con la doctrina cristiana le hacían versos ellos y le enseñaban a los nativos de acá, todavía había mucho mapuche acá en ese tiempo, y mi mamá que era de Navidad, en la costa también, ella la bisabuela de mi abuela llegó con los jesuitas a Chile, pero ella tenía muy patente, dice que la alcanzó a conocer a la bisabuela, y ella llegó como sirvienta de los jesuitas, entonces seis tíos de mi madre eran cantores a lo divino, aprendieron con ellos con los jesuitas, aprendieron a cantar el verso a lo divino, y mi mamá era cantora, pero de esas cantoras campesinas que cantaban cuecas y tonadas, pero también sabía algunas décimas, así que las primeras décimas me las enseñó ella” (Pat. M. 1.7)

⁴ Artículo presentado por la DIBAM <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3320.html#presentacion>

Debido a la fuerte religiosidad de los habitantes de San Pedro esta tradición ha logrado perdurar fuertemente hasta la actualidad, en donde es impensado un velorio o una misa sin un homenaje de este tipo.

Mientras que el picaresco contenido de las letras del canto a lo humano han conllevado a que los conflictos presentes en la zona también se manifiesten en estas letras

*“Acuérdese de San Pedro
Aquí toditos los suegros,
Tienen chiquillas solteras.
Pero llegó una lesera
De una tremenda sequía,
Tengo dos yeguas parias
Que parecen esqueleto.
Igual con todo respeto,
No hay tierra como la mía”*

(Extracto canción, Domingo Pontigo)

Los encuentros de canto a lo humano y lo divino, han servido para fortalecer la asociatividad presente en los habitantes de la comuna. Debido a las grandes distancias que existen entre una comunidad y otra, estos espacios son uno de los pocos momentos en donde la comunidad se reúne y se hace consiente de su realidad local.

4.5.- Protesta: de lo local a lo nacional

Si bien la protesta no ha sido una de las formas de resistencia más presentes dentro de la asociatividad local en San Pedro, es necesario destacar que este conflicto territorial cumple con una lógica que se vienen dando en otros casos similares, la cual es que son actores externos a la comunidad local quienes relevan el conflicto de escala. Las manifestaciones que se han llevado a cabo con cortes de carreteras y fuertes enfrentamientos con la policía han sido dirigidas por el Movimiento por la Defensa del Agua, el cual está encabezado por un matrimonio que llegó a vivir a la comuna hace algunos años

“Ellos son agrónomos que llegaron hace varios años aquí, antes de la crisis del agua, venden herbicidas y productos para la agricultura a los frutilleros, asesoran a los productores, son bien buenas personas. Ellos han ayudado a organizarnos, hacemos encuentros de canto a lo humano y ahí aprovechamos de concientizar a la gente” (Cul. F. 1.14).

Con lo cual, también se produce cierto grado de conflicto de intereses, ya que al ir desapareciendo su nicho de negocios estas personas se organizan, pero queda la duda de si en verdad lo hacen por un bienestar de las personas o por el interés propio.

4.6.- Agroindustrias y sus buenas prácticas sociales

Los territorios del campesinado y los territorios del agronegocio son organizados de diferentes formas, a partir de diferentes relaciones sociales.

"La depredación de los bienes ambientales-globales (tierra-aire-agua) y la proliferación de la degradación ambiental que impide cualquier cosa, menos los modos capital-intensivos de producción agrícola, han resultado de la total transformación de la naturaleza en mercancía" (HARVEY, 2003: 13,14)

El agronegocio organiza su territorio para la producción de mercancías, mientras que los grupos de campesinos organizan su territorio, primeramente, para su existencia, precisando desarrollar las dimensiones de la vida (Manzano, 2002).

En la comuna de San Pedro esta producción de mercancías y la acumulación por desposesión de la que habla Harvey, se reflejan en la permanente proletarización del campesinado. Utilizan herramientas como la responsabilidad social empresarial para lavar su imagen, mientras se adueña de los recursos naturales y de la mano de obra, y destruyen a calidad de vida de las personas.

Nosotros que estamos al lado de Agrosuper sufrimos por todos lados, la falta del agua, el mal olor de los chanchos, ya se han rebalsado dos veces las piscinas de caca que tienen ahí, con todos los desechos, tengo vecinos que sus casas quedaron todas contaminadas, y nadie hace nada, por que como ya no se puede producir los hombres se van a trabajar a la misma

empresa, entonces nadie va a denunciar a los jefes poh. (Cul. M. 1.13)

La mercancía es la expresión del territorio del agronegocio. La diversidad de elementos que componen el paisaje del territorio campesino se caracteriza por la gran presencia de población, porque en éste y es en él en que construyen sus existencias produciendo alimentos. Hombres, mujeres, jóvenes, niños y niñas, viven y producen mercancías, cultura e infraestructura social, entre otros, son los componentes del paisaje de los territorios campesino.

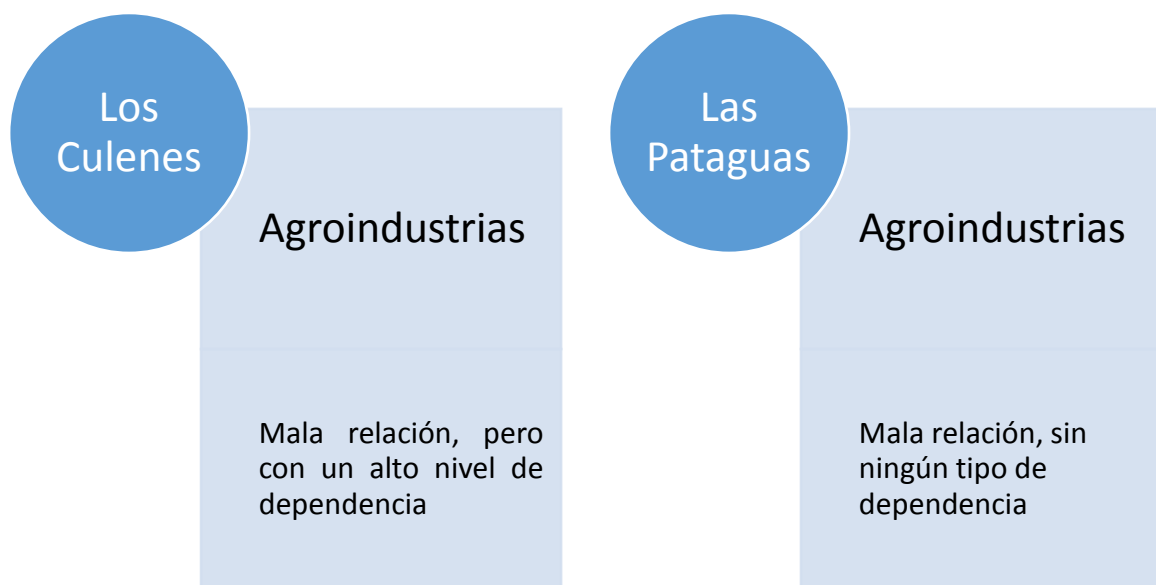
Es terrible la situación, no solo se dañó nuestro trabajo sino también nuestra relación como familias, porque mi esposo se resignó a trabajar pa` Agrosuper, peleamos, yo le digo que no, que hay que luchar por sacar a la empresa de aquí, pero él no quiere, no es el único, son casi todos los hombres que quedan, yo creo que es por su orgullo, por querer seguir manteniendo a sus familias, pero yo le tengo mucha rabia a Agrosuper, por lo mismo me volví dirigente, trabajo con un matrimonio de que coordinan el Movimiento por la defensa del agua (Cul. F. 1.12)

Un buen ejemplo de la falta en las agroindustrias, es como Agrosuper fue premiada en el 2000 por la SOFOFA por sus buenas prácticas sociales, debido a programa regional de implementación de material didáctico científico para la enseñanza media⁵ en liceos municipales de diversas comunas, entre ellas San

⁵Noticia sobre la responsabilidad social empresarial y las buenas prácticas de Agrosuper <http://web.sofofa.cl/noticia/agrosuper-obtuvo-premio-sofofa-al-desarrollo-social-2000/>

Pedro. Mientras por otro lado al degradar la calidad de vida de las comunidades locales, ha forzado a las personas a trabajar en sus faenas de producción, privándolas de la libertad que antes poseían, o degradando de tal forma el medio ambiente que luego compran las tierras a precios mínimos para expandir aún más sus fábricas.

Y la dependencia de los trabajadores hacia estas empresas se puede expresar en como en ambos Sociogramas realizados se observan relaciones de poder distintas



Fuente: Elaboración propia

Estos fueron resultados obtenidos luego de los Sociogramas realizados. En donde Las Pataguas al estar alejada de Agrosuper aún no desarrolla ningún grado de dependencia, sin embargo el grado de dependencia está dado hacia

la asignación de créditos y subsidios, por lo tanto tampoco se alejan del ciclo de la desposesión.

Las comunidades terminan dependiendo del asistencialismo tanto estatal, como privado, el estado genera las condiciones legales para que los privados se establezcan en los territorios, y luego se generan relaciones de tensión éticas entre los privados y los organismos encargados de entregar los recursos asistenciales, en este caso un ejemplo sería el agua. El Gobierno Regional le asigna dineros al municipio para poder repartir agua a los habitantes de la comuna. Mientras es el mismo gobierno y en su escala menor el municipio, quienes establecen relaciones poco éticas con las agroindustrias.

Imagen: El ciclo de la desposesión



Fuente: Elaboración propia

5.-Conclusiones

La comuna de San Pedro es un claro ejemplo de como el Territorio influye en los procesos de empoderamiento, ya que es una construcción social que se establece sobre las relaciones de las personas que confluyen en él. Al conocer estas dinámicas se pueden desarrollar acciones que ayuden al cumplimiento de las metas propuestas tanto a nivel local/municipal, como local/comunitario, en este caso un manejo más sustentable y equitativo del acceso al agua, y una disminución de los niveles de marginación de la comunidad en las decisiones locales.

Para poder esclarecer mejor los resultados obtenidos durante la investigación se desarrollara un análisis en base a los objetivos planteados al comienzo de esta:

Las formas de asociatividad en la comuna se han caracterizado por un eje cultural histórico, ya que desde los comienzos de las primeras haciendas instaladas en la zona ha sido la religiosidad quien ha articulado las relaciones campesinas, principalmente debido a la cercanía con comunidades jesuitas. La tradición del canto a lo humano y lo divino posee su origen en estas primeras haciendas, en donde se utilizaba el canto a lo divino como una forma de cercanía a las enseñanzas de la biblia, y de cómo se debe mantener una correcta vida cristiana, mientras el canto a lo humano representa la cotidianeidad cantada con humor de la vida de las personas. Si bien los

encuentros de canto a lo humano y lo divino son muy anteriores al conflicto hídrico en la zona, y representan la forma de asociatividad más antigua en la zona, no ligada a la producción de la tierra, se ha adaptado como forma de manifestación por parte de los cantores a los conflictos ambientales a los que se ve enfrentada la comunidad local en la actualidad.

Por otro lado, han sido personajes externos a la comunidad local quienes han relevado el conflicto hídrico y el deterioro ambiental, fomentando en algunas comunidades de la comuna la asociatividad como medio de protesta contra el abandono por parte de las autoridades, y el maltrato ambiental al cual han sido sometidos los recursos ambientales por parte de las agroindustrias. Estas manifestaciones han llevado a relevar el conflicto a escala nacional con el intento de revalorizar la importancia de la vida en el campo y el daño de las formas productivas de las agroindustrias en los territorios. En algunos casos las manifestaciones se han radicalizado, y han llevado al corte de carreteras y protestas frente a organismos públicos, los cuales han sido sometidos violentamente por parte de carabineros. Sin embargo cabe destacar, que a pesar del grave conflicto hídrico que enfrenta la zona, la radicalización en las formas de asociatividad no ha sido masiva, en general los habitantes de San Pedro buscan adaptarse al cotidiano con un fuerte dejo de resignación a lo que les ha tocado vivir.

En cuanto a las practicas rurales de la zona, estas se han caracterizado por la producción familiar, lo cual comienza en la época del latifundio en donde

tendían a dejar un pedazo de tierra para realizar sus chacras en las tierras que se les asignaban para vivir, luego del termino del latifundio muchos trabajadores accedieron a su propias tierras y comenzaron a trabajarlas como grupo familiar, en donde cada individuo tenía asignada una labor y de esta forma funcionaban como un eje productivo. Cuando se integra la producción de frutillas a la zona, solo algunos habitantes son capacitados en la técnica, sin embargo estos mismos habitantes ya capacitados son quienes enseñan a sus vecinos para que mejoren su producción, esta forma de compartir el conocimiento se mantiene hasta la actualidad. Sin embargo, con la fuerte escasez hídrica presente en la zona la producción familiar de frutillas característica de la comuna se ha visto severamente afectada, a tal punto que en algunas comunidades los pozos se han secado completamente y dependen al 100% del agua que les asigna el municipio una vez por semana, la cual consta en 6000 litros cúbicos por familia, con lo cual apenas les alcanza para el autoconsumo, por lo cual la producción agrícola es inviable. En las comunidades en donde el recurso hídrico se ha visto disminuido, pero aún se encuentra presente han optado por asociarse entre vecinos y familiares para poder continuar con su producción de Frutillas, mediante créditos obtenidos por el INDAP o bancos, con estos recursos han logrado optimizar en algunos casos la producción mejorando las formas de riego, o comprando frigoríficos para poder conservar la fruta durante más tiempo, en otros casos donde no cuentan con frigoríficos han optado por la fabricación de mermeladas para no perder la

fruta. Mientras que en las comunidades que se encuentran sin agua y que han debido abandonar la producción familiar agrícola se han producido varios fenómenos interesantes de señalar. En primer lugar la mayoría de los habitantes han debido optar por el trabajo rural no agrícola (ERNA) como medio de obtener recursos monetarios. En segundo lugar ha ocurrido una fuerte diferenciación laboral por género, ya que mientras los hombres se han visto obligados a trabajar para las mismas agroindustrias que los han dejado sin agua, las mujeres han optado por trabajar para los frutilleros de otras comunidades como vendedoras de sus productos en las carreteras, lo cual demuestra el fuerte poder del capital que se instala en los territorios, y como se expresa su lógica de transformar el trabajo rural tradicional en una proletarización campesina. Y en tercer lugar ha ocurrido un proceso migratorio de algunos habitantes a otras zonas como San Antonio en donde se han instalado con sus producciones de Frutillas, como una forma residual de mantener la tradición productiva.

En base a lo anterior, se puede comprender como se relaciona la asociatividad y la producción rural, ya que en sus diversas manifestaciones la asociatividad es la forma que tienen las comunidades de plasmarse en el territorio, es una construcción social en base a la producción material del espacio.

En el caso de la comuna de San Pedro, si bien se esperaba encontrar fuertes formas asociativas ligadas a la resistencia por parte de la comunidad frente a la escasez hídrica, la tendencia es más bien a las formas de resiliencia, y de

cómo las comunidades logran adaptarse a las crisis de diverso tipo. Sin embargo, con la influencia del capital que consume los recursos y precariza los modos de vida, llega un punto de no retorno, al cual las comunidades ya no son capaces de adaptarse y deben migrar para poder subsistir, es en este fenómeno en donde se plasma lo que plantea Harvey con la apropiación por desposesión, ya que se produce un círculo en donde es el estado con sus políticas neoliberales el que permite que el capital se instale, sin una fuerte normativa y su respectiva fiscalización, en zonas rurales y se apropie de los recursos naturales degradando el ambiente y la calidad de vida de los habitantes locales, mientras que por otro lado pareciera ser que el estado y sus organismos solo actúa de manera asistencialista hacia las comunidades afectadas cuando los conflictos ya se encuentran presentes en el territorio.

Como sugerencias finales se plantea la urgencia de crear instancias que fortalezcan las relaciones entre los habitantes de las comunidades, y el empoderamiento en base a sus derechos como individuos, la asociatividad es fundamental como herramienta de poder en el territorio, al fragmentar estas instancias se pierden las posibilidades reales de resistencia frente al capital.

Por otro lado, el preservar la agricultura familiar es una estrategia de desarrollo sustentable a largo plazo, ya que en este tipo de producción se plantean técnicas más armónicas con el medio ambiente, los alimentos son mucho más nutritivos al conservar sus propiedades originales debido a que la agricultura familiar tiende a respetar los ciclos, por lo que se utilizan menos productos

químicos dañinos para la salud, además de la importancia de la producción familiar como patrimonio social, el cual es fundamental en la historia de cada país.

6.-Bibliografía

- AEDO, P. (2005). "El agua en Chile: entre las reglas del mercado y los derechos humanos". Programa Chile Sustentable. LOM ediciones, Santiago.
- APPENDINI, K & TORRES, G. (2008): "Ruralidad sin Agricultura: Perspectivas multidisciplinares de una realidad fragmentada". Centro de Estudios Económicos, México.
- ARMIJO, T., CASTRO, H., ROJAS, M & SILVA, S. (2010): "Conflictos por el agua en Chile". Programa Chile Sustentable. Impresión Grafica Andes, Santiago.
- ARRIZABALO, X, (1995). *"Milagro o quimera. La economía chilena durante la dictadura"* Editorial; Los libros de la catarata. España.
- ATRIA, R. (2003). "Capital Social y reducción de la pobreza en América Latina y el Caribe". Santiago, libros de la CEPAL.
- BENGOA, J. (1990). *"Haciendas y Campesinos: Historia Social de la Agricultura Chilena, Tomo II"*. Ediciones Sur, Santiago.
- BARLOW, M. (2009). "El convenio azul: La crisis global del agua y la batalla futura por el derecho al agua". Grafica Andes, Santiago.
- BARLOW, M y CLARKE, T. (2004). "Oro Azul: Las multinacionales y el robo organizado del agua". Barcelona, Ediciones Paidós.
- BAUER, C. (2002). "Contra la corriente: Privatización, mercados de agua y el Estado en Chile". Ediciones LOM. Santiago.
- BENGOA, J. (1986). "El campesinado chileno después de la Reforma Agraria". Santiago, Ediciones Sur.
- CANALES, M. (2012). "La nueva ruralidad en Chile: Apuntes sobre subjetividad y territorios vividos". Revista Latinoamericana de Desarrollo Humano, N.12. PNUD.

- CARBONELL, J. (2004). "El trabajo del sector cultural en Chile". Ministerio de la Cultura y las Artes.
- ESCUADERO, B. (2012). "Cartografía social: Investigación e intervención desde las Ciencias Sociales, métodos y experiencias de aplicación". Argentina, Ministerio de Educación.
- FICHA COMUNAL SAN PEDRO. Revisado el 15 de Septiembre del 2013 en http://www.sinim.gov.cl/ficha_comunal/fcomunal.php?id_muni=13505&ano=2013&periodo=A
- FLICK, U. (2007). "Introducción a la investigación cualitativa". Madrid, Ediciones MORATA.
- GARCÍA, M.D. "Aportaciones de la geografía teórica y cuantitativa a la geografía agrícola". Revista de Geografía, VIII (1-2), pp.235-249.
- GARCÍA, M.D., TULLAS, A. y VALDOVINOS, N. (1995). "Geografía Rural". Madrid, Editorial Síntesis.
- GOMÉZ, M, (2005). "*Reforma Agraria y Desarrollo Rural en Chile*". Revisado el 9 de Diciembre del 2013 en <http://www.cepes.org.pe/cendoc/eventos/Libro-Foro-Reforma-Agraria-2007/04-%20gomez-chile.pdf>
- HIGUERA, A. (2006). "Trabajo de campo: Antropología en acción". México, Editorial Plaza y Valdés.
- ICONOCLASISTAS. "Herramientas de trabajo para la reflexión y transformación social: Mapeo Colectivo". Revisado el 9 de Diciembre del 2013 en <http://www.iconoclasistas.net/2010/01/15/instrucciones-para-un-taller-de-mapeo-colectivo/>
- LARRAÍN, S. (2010). "Marco jurídico para la gestión del agua en Chile". Santiago, Programa Chile Sustentable.
- MANZANO, B. (2002). "Territorio, Teoría y Política". CLACSO.

- MUÑOZ, G. (2005). "Reconocimiento judicial de derechos de aprovechamiento de aguas por el solo ministerio de la ley", en Revista de Derecho Administrativo Económico, Universidad Católica de Chile. núm. 15.
- ODEPA (2011). Caracterización de la pequeña agricultura en Chile. Revisado el 9 de Diciembre del 2013 en http://www.odepa.gob.cl/odepaweb/serviciosinformacion/publica/Pequena_agricultura_en_Chile.pdf
- ORREGO, J. (2002). "Legislación e institucionalidad para la gestión de las aguas". Santiago, Terram Publicaciones.
- PANIAGUA, A. (2006). "Tratado de Geografía Humana". Barcelona, Editorial Anthropos.
- PEREARNAU, M. (1982). "Psicología social de la educación". San José, Editorial EUNED.
- PLADECO COMUNA SAN PEDRO. Revisado el 15 de Septiembre del 2013 en <http://www.munispedro.cl/activa/enlace/PlanMunicipal-Educ-Salud/plandesarrollocomunal.pdf>
- PORTILLA. B. (2000). "La política agrícola de Chile: Lecciones de tres décadas"
- SALAZAR. G, (1989). "*Ser niño guacho en la historia de Chile*". Santiago, Ediciones LOM.
- SANTANA, R. (2006). "Agricultura chilena en el siglo XX: Contextos, actores y espacios agrícolas". Santiago, Ediciones de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
- SHIVA, V. (2002). "Las guerras del agua: Contaminación, privatización y negocio". Barcelona, Editorial Icaria.

-SUAREZ, C. (2013). "Empoderamiento y reapropiación del territorio para el manejo de recursos naturales". México D.F, Ediciones UNAM.

-VALDÉS, X. y ARAUJO, K (1999). "*Vida Privada: Modernización agraria y Modernidad*". Ediciones Centro de Estudios para la Mujer, Santiago.

-VARGAS, P. y ZAMUDIO, L. (1998). "Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales I". Barcelona, Editorial Anthropos.

-VIDAL, S. (2008). "La protección de los derechos de aprovechamiento de aguas otorgados por el solo ministerio de la ley en el Código de Aguas". Tesis de grado para optar al título de abogado. Universidad Austral de Chile.

Anexos

Historias de Vida

Historia de Vida N°1

1.-Antecedentes generales

Nombre: Domingo Pontigo

Actividad: Pequeño productor de la zona y cantor a lo divino

Edad: 74 años

Sector: Las Pataguas

Fecha entrevista: 20 Febrero, 2014

2.-Trascripción Entrevista

| Nomenclatura | |
|---|---------------|
| Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación. | (...) |
| Pausa | ... |
| Afirmación o Espejo que no rompe con la oración | -espejo- |
| Risas | -risas- |
| Entrevistadora | V (Viviana) |
| Entrevistado | P (Productor) |

| Numero | Historia de vida |
|----------------|---|
| Pat. M. 1.1 | V. Cuénteme sobre su vida en San Pedro ¿Cómo ha sido desde lo que recuerda hasta la actualidad? |
| Pat. M. 1.2 | P. Viví toda mi infancia y me case también aquí |
| Pat. M. 1.3 | P. Aquí el fundo Palque criaba vacunos, criaba ovejas, algunas chacras tengo entendido, más o menos habían unos 40 trabajadores, yo desde |

| | |
|------------------------|---|
| | <p>muy pequeño, yo no tuve la oportunidad de estudiar, la verdad es que a las 8 años empecé a trabajar en el fundo a cuidar una viña, comía harta uva -risas- bueno y yapo fui creciendo, con mi familia yo soy con mi mamá mi papá viviendo hasta los últimos años juntos, , somos 8 hermanos, cuatro mujeres y cuatro hombres, y uno solo de los 8 tuvo oportunidad de estudiar. Antiguamente los dueños del fundo por ejemplo, donde yo me crie no les gustaba que la gente estudiara, por conveniencias propias yo me imagino porque no quería que la gente supiera mucho, de leyes que se yo, entonces mi papá se llamaba Juan Pontigo, le decían a mi papá- Juan no eches a tus hijos a estudiar por que aprenden puras mañas en la escuela, pero yo fui muy inteligente, me acuerdo muy chico tenía un deseo enorme de aprender a leer, de ir al colegio que nunca pude ir , pero mi hermano que era un poco mayor que mí, mi hermano les llamo mucho la atención a los dueños del fundo, que eran dos hombres y cuatro mujeres, porque a mi hermano le gustó mucho hacer esculturas, era muy inteligente pa` eso, empezó a trabajar con inteligencia del, a hacer figuras con greda, eso les llamo mucho la atención a los dueños del fundo, y ellos le dieron estudios en una escuela que había en Cartagena que se llamaba escuela experimental artística que era pa niños superdotados y ahí estudio mi hermano después en Santiago le toco el servicio militar y saco lo que sería el cuarto medio de ahora , era un poco más avanzado yo creo.</p> |
| <p>Pat. M. 1.4</p> | <p>P. Y yo, mire, mis papás eran analfabetos, mi mamá sabía leer pero no sabía escribir mi papá no sabía leer ni sabía escribir, y ella me enseñó las primeras letras, y por los versos aprendí a escribir, yo fui muy inteligente, me gustó mucho cantar desde los 6 años en mi casa, porque se hacía una novena , entonces como me gustaban mucho los versos siempre habían muchos cantores acá antiguamente yo andaba siempre detrás de la gente adulta que había acá que me dieran versos pa` aprender, y me daban versos escritos, entonces yo no sabía leer pero le decía a mi hermano que me los enseñara entonces yo iba haciendo las copias, como ellos me los daban copiados, entonces yo aprendí a hacer las letras antes de aprender a leer, y cuando aprendí a conocer las letras ya las sabía hacer entonces fue muy fácil aprender a escribir y aprender a leer, y me fui adelantando solo, porque iba agarrando todos los libros que iba dejando mi hermana y los iba estudiando, haciendo copias y a</p> |

| | | |
|-------------|----|--|
| | | <p>los 15 años me nació la idea de escribir poemas, uno se empieza a enamorar y por ahí llega el deseo de escribir, y empiezo a hacer décimas por la idea mía no más, yo por lo que sabía había la idea de lo que llevaban consonantes y todo eso, y después tuve la oportunidad de conocer a un poeta de Melipilla que se llamaba el Fuenzalida que escribió unos cinco libros más o menos de décimas, también escribía décimas, pero él no cantaba, era poeta no más, era contador, y él me sirvió como de profesor, me enseñó, me corrigió mis décimas, me dijo estos llevan consonante, esto es octosílabo, cada línea cada verso es octosílabo y una décima que tiene diez líneas y tiene una cuarteta mas eso que lleva al final de cada décima, ósea son nueve versos y va la cuarteta que se agrega, y ahí se forma la décima.</p> |
| Pat. 1.5 | M. | <p>P. Yo poh entonces fui creciendo, trabajando en el fundo, en la siembras de trigo, después obligado me sacaron obligado pa` que hiciera los trabajos de la casa, que el fundo obligaba a que cada familia entregara a un integrante para trabajar, y yo reemplace a mi padre, entonces los que estábamos obligados ganábamos mucho menos que el resto por que con esa obligación le daban unas garantías que se llamaban que eran pa ocho animales y pa tres cuadras de trigo pa que sembrara a mi papá.</p> |
| Pat. 1.6 | M. | <p>P. Bueno después hice mi servicio militar, aprendí algo en la escuela militar en Santiago y después me case, forme una familia, y empezó a llegar un sacerdote mucho aquí a mi casa, a lo mejor ustedes escucharon hablar del padre Miguel Jordán, el padre Miguel Jordán fue uno de los grandes investigadores, un español que llego aca a Chile, de la décima</p> |
| Pat. 1.7 | M. | <p>P. resulta que la décima llego acá a chile desde España con los padres jesuitas y yo tuve la gran oportunidad de ser hijo de gente que vivía muy cerca de donde llegaron los padres jesuitas entonces estaba muy patente el verso a lo divino y el verso a lo humano, y llegaron acá a la costa a convento, mi papá nació en el fundo San Henrique que esta vecino con el fundo Bucalemu y el fundo el convento, allá se establecieron los jesuitas por allá por el 619 más o menos, ahí empezaron a enseñar con la doctrina cristiana le hacían versos ellos y le enseñaban a los nativos de acá, todavía había mucho mapuche acá en ese tiempo, y mi mamá que era de navidad, en la costa también, ella la bisabuela de mi abuela llego con los jesuitas a chile, pero ella tenía muy</p> |

| | | |
|--------------|----|---|
| | | <p>patente, dice que la alcanzo a conocer a la bisabuela, y ella llego como sirvienta de los jesuitas, entonces seis tíos de mi madre eran cantores a lo divino, aprendieron con ellos con los jesuitas, aprendieron a cantar el verso a lo divino, y mi mamá era cantora, pero de esas cantoras campesinas que cantaban cuecas y tonadas, pero también sabia algunas décimas, así que las primeras decimas me las enseñó ella.</p> |
| Pat. 1.8 | M. | <p>P. Los hermanos de mi papá también eran cantores a lo divino, don Mario, once hijos tuvo mi abuelo, y de esos 11 hijos unos 4 eran cantores a lo divino</p> |
| Pat. 1.9 | M. | <p>P. bueno yo empecé a cantar por allá a los 21 años, tuve una oportunidad en Melipilla en la radio Serrano, que se presentaron payadores, entonces yo ya escribía en verso y sabía que podía improvisar también, se inscribieron unos poetas de aquí de la comuna de san pedro de Loica, Honorio Quila, Miguel Galleguillo y Atenorio Aguilar, se presentaron como payadores, yapue, y ya yo siendo muy joven me metí entre los payadores también, me inscribí, llegue allá y me cuadre en el escenario de la radio serrano, y no sé por mi juventud o a lo mejor por mi calidad me lleve toda la gente, y los viejos empezaron a retirarse, se llevaron los premios que nunca los vi -risas- pero nos pagaron unas monedas a los payadores, resulta que en estos eventos va mucha juventud, entonces yo siendo muy joven me lleve toda la gente, me aplaudía mucho a mí, y de ahí me fui dando a conocer, después llego una investigador que se llama Juan Uribe de la universidad de Chile, que edito algunos libros también,</p> |
| Pat. 1.10 | M. | <p>P. Bueno después me dieron como ganador a mí en la radio serrano pero no me dieron ningún premio -risas-, pero después participe en el concurso de san Fernando que era un concurso a nivel nacional de poetas y payadores, cantores a lo divino llegaron más o menos 300 participantes, ahí fue un evento de tres días, entonces era con jurado, y me llegue a sacar el segundo lugar Honorio Quila siendo San Pedrino saco el primer lugar.</p> |
| Pat. 1.11 | M. | <p>P. De ahí fui agarrando nombre yo, después participe en varios eventos más, de payadores pero lo que pasa es que después los mismos payadores dijeron no vamos a aceptar más jurado en los encuentros de payadores porque queremos que esto se divulgue y se dé a conocer, porque resulta que allá en san Fernando eran dos premios a nivel</p> |

| | | |
|-----------|----|---|
| | | <p>nacional y 300 participantes entonces nosotros fuimos los premiados y el resto se quedaron sin ni uno pue, por eso se llegó a un acuerdo y de ahí pa` adelante todos los encuentros que se iban haciendo fueron sin jurado, entonces éramos pagados, todos recibíamos igual y lo más importantes es que no habían ganadores porque se compartía, bueno ahí el público sabe cuáles son los mejores y los peores, no somos parejos, y después me nació la idea de hacer talleres pa enseñar lo que aprendí a hacer, yapo me presente a un concurso pa hacer talleres en la comuna de san pedro, y gane el proyecto, ahí hice mi primer libro e hice mi primer taller, con una hija mía, la más chica que hacia como de secretaria, en dos colegios aquí en san pedro, pero en un colegio no me resulto por que los niños no asistían, entonces me cambie a una parte que se llama Quelentaro que pertenece a la comuna de Litueche, y me tiraron las orejas si en el consejo por que no podía salirme de la comuna –risas-yo tenía que hacer talleres acá no más, tenía que presentar una carta haciendo la solicitud para poder salirme de la comuna, pero igual hice la carta, la presente y me la aceptaron</p> |
| Pat. 1.12 | M. | <p>P. Yapo ese taller lo hice por allá en el año 62 más o menos, y allá en un canto a lo divino que hacia una cuñada mía conocí a mi socio Madariaga, me pidieron que trabajara junto con él y otros payadores, y ahí empezamos a hacer talleres en proyectos, estuvimos más o menos diez años trabajando juntos, hacíamos muestras, no solamente talleres, salíamos a mostrar esta tradición, estuvimos como 3 años haciendo talleres en la comuna de Navidad y otro resto en la comuna de Marchigüe.</p> |
| Pat. 1.13 | M. | <p>P. Bueno en cuanto al proceso de parcelación aquí en el fundo donde yo vivía no hubo parcelación, y yo por ser muy amigo del padre Miguel Jordán me echaron del fundo, porque según ellos el padre miguel era comunista y yo iba a ser comunista también, bueno yo no he sido nunca político, pero la verdad es que me salí del fundo, y me compre este retazo de tierra y vivo aquí todavía se hacen ya unos 20 años.</p> |
| Pat. 1.14 | M. | <p>P. Yo estando aun en el fundo, llego el golpe militar y el dueño del fundo, el hombre se fue del país, en ecuador me parece que estuvo viviendo y quedaron las dueñas del fundo aquí</p> |
| Pat. 1.15 | M. | <p>P. entonces empezamos a plantar frutillas a medias con los dueños del fundo, bueno trabajamos unos 5 a 7 años en las frutillas y ya se dejó de</p> |

| | | |
|--------------|----|---|
| | | sembrar el trigo por que vinieron los años de pocas lluvias y el trigo no se daba |
| Pat. 1.16 | M. | P. entre medio volvió el dueño del fundo porque le fue muy mal por allá donde estuvo, y volvió a tomar las riendas llamémoslo así del fundo y por ahí como le digo se empezó a dividir el fundo, se dividió en dos parcelas, pero resulta que las mujeres solamente dos fueron casadas, una se separó, tuvo una hija mujer, la otra se casó no tuvo ningún hijo, y esas tres partes del fundo se las dejaron a las sobrina que es la actual dueña de acá, por que don Teodoro que era el dueño de una parte del fundo vendió el fundo final, fue un gran explotador de la gente acá, al último se llevó una multa muy grande por eso vendió el fundo, una multa como de 200 millones de pesos más o menos porque él vivía a su manera, no hacia convenio con los trabajadores, no les hacía contrato, no les pagaba imposiciones, y una persona que reclamo, vinieron los inspectores y le pasaron esa multa, total le dio una parte del fundo, una parte muy pequeña, porque tenía que darles 100 millones a la gente que le trabajaban que eran muy pocos ya en ese tiempo, y les dio un pedazo de tierra, y al que reclamo le dio un poco de plata me parece, y ahí opto , porque ya era una persona muy vieja, por vender el fundo. |
| Pat. 1.17 | M. | P. Yo por mi parte debo llevar unos 30 años, de que me salí del fundo con el tema de las frutillas, trabajando con mi familia, nunca busque gente de afuera para trabajar, en general cada familia se hacía cargo de sus plantaciones, empecé a arrendar aquí no más porque esta es media hectárea, después mis hijos empezaron a hacer casas y el fundo me lo tocaron de casa –risas-, así que tenía que saber arrendar tierras pa plantar frutillas, bueno ahora me compre otro retacito de tierra. |
| Pat. 1.18 | M. | P. Al principio era muy weno plantar frutillas por que no eran tantos, como todas las cosas, pero resulta que ahora hay mucha gente que planta frutillas, hay gente que planta sus 30 hectáreas de frutillas, por lo que la producción es harta |
| Pat. 1.19 | M. | P. Existe una asociación de frutilleros también, yo nunca me quise adentrar ahí por ser más libre también, la mayoría de la gente prefiere la producción propia, familiar, de hecho a mí me daban gratis la inscripción, pero nunca me gustó la idea de vivir atado a una asociación, que tiene directiva, reglamentos, eso no |
| Pat. | M. | P. la mayoría de los frutilleros nos ayudamos, nos traspasamos el |

| | |
|-----------------|---|
| 1.20 | <p>conocimiento de técnicas antiguas y nuevas, pero no nos integramos a la asociación, además así uno es libre de vender directamente sus productos, en la asociación funciona cuando por ejemplo hay un exceso de producción, ellos cuentan con frigoríficos y así congelan, nosotros no, cuando hay mucha frutilla las mujeres hacen mermeladas y después también se venden, porque la frutilla es un producto muy delicado, que dura muy poco</p> |
| Pat. M. 1.21 | <p>P. Pero felizmente he podido seguir subsistiendo aquí, a pesar de que con esto de la falta de agua ya en otras comunidades la gente no tiene ni pa cocinar, menos va a tener agua pa producir, se han tenido que ir a vivir a otros lados, vender, o se mantienen con la pura agua que reparten los camiones, entonces esa no es vida.</p> |
| Pat. M. 1.22 | <p>P. Mire no todos los años son buenos, cuesta mantener esto, pero es nuestra tradición, el agua poco a poco no da abasto, yo al menos aún tengo mi noria pa subsistir, pero igual poco a poco el nivel disminuye, porque Aristía o Agrosuper o las viñas hacen pozos más y más profundos y nos quitan el recurso, yo creo que de aquí a 20 años ya no vamos a tener agua, mi familia ya no va a poder seguir con esto, yo ya no voy a estar, pero es triste que se pierda la tradición, algo que ha costado tanto mantener.</p> |

Historia de Vida N°2

1.-Antecedentes generales

Nombre: Ana Rojas

Actividad: Matriarca familiar

Edad: 78 años

Sector: Las Pataguas

Fecha entrevista: 11 de Febrero, 2014

2.-Trascripción Entrevista

| | |
|---|---------------|
| Nomenclatura | |
| Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación. | (...) |
| Pausa | ... |
| Afirmación o Espejo que no rompe con la oración | -espejo- |
| Risas | -risas- |
| Entrevistadora | V (Viviana) |
| Entrevistado | M (Matriarca) |

| Numero | Historia de vida |
|-------------|---|
| Pat. F. 1.1 | V. Cuénteme sobre su vida en San Pedro ¿Cómo ha sido desde lo que recuerda hasta la actualidad? |
| Pat. F. 1.2 | M. Bueno que le puedo decir, he sido campesina toda mi vida. |
| Pat. F. 1.3 | M. Todos los recuerdos que tengo son de estas tierras, aún que no lo crea vine a conocer el mar ahora vieja, porque de la muni nos llevaron de paseo a Cartagena. |
| Pat. F. 1.4 | M. Recuerdo que de chica vivíamos en una casita bien pobre con mi tía, su marido y sus 4 hijos, dos niñas y dos niños, yo era la más chica, me recibieron cuando tenía 3 años porque mi mamá se murió y mi papá se mandó cambiar, le gustaba la jarana y nunca supe del, no tengo |

| | |
|-------------|--|
| | recuerdos de mis padres, todos mis recuerdos son con mis tíos, ellos me criaron, no le voy a decir que como su hija, porque yo siempre tuve claro que era allegada, pero gracias a dios nunca me negaron un plato de comida o un jarro de leche. |
| Pat. F. 1.5 | M. No fui al colegio, soy analfabeta, a los 13 años empecé a trabajar en la casa de los patrones, aprendí a cocinar y me daban comida, así era menos gasto pa` mis tíos |
| Pat. F. 1.6 | M. Yo siempre fui wena moza, mis ojitos verdes y pelito largo llamaban la atención, pero yo era bien seria, no dejaba que nadie se pasara pa` la punta, había un muchacho que me cortejaba, se llamaba Alberto, a mi igual me gustaba pero como yo quería que él me tomara en serio nunca le hacía caso a las cosas que me decía, me hacia la difícil. |
| Pat. F. 1.7 | M. Un día uno de mis primos se trató de aprovechar de mí, le di con un palo en la cabeza y salí corriendo, no volví nunca más a la casa de mis tíos, yo tenía 15 años, mi primo les dijo que yo había tratado de provocarlo y como él no había aceptado yo me había enojado y le había pegado, así que mis tíos me dieron la espalda, era mentira, mientras el quedo como el pobrecito yo me quede en la calle. |
| Pat. F. 1.8 | M. Me fui a la casa de Alberto, me pare en su puerta y le dije que si me quería de verdad se tenía que casar mañana mismo conmigo, y así fue, nos casamos una semana después, mis suegros eran buenas personas y mi esposo fue muy bueno, ahí aprendí lo que era de verdad una familia, con cariño. |
| Pat. F. 1.9 | M. Al año de casados tuve mi primer hijo, pero se murió a los dos meses, dejo de respirar en la noche ... yo me consumí en la pena, pero mi esposo siempre estuvo al lado mío, trabajábamos la tierra todos en familia y un día hablando con mi suegra me aconsejo que tenía que superar el duelo, que por mucho que mi esposo me quisiera se iba a terminar aburriendo, ella misma me acompañó al cementerio a dejarle flores a mi niño, me despedí del, y cuando volví a mi casa me sentía bien, tranquila, abraza a mi marido y bueno, a los meses después estaba embarazada de nuevo. Tuve una niña, le puse Carmen en honor a mi suegra que se volvió como una madre para mí. De ahí en adelante ya tuve cinco hijos más, 4 hombres y la ultima una niña también. |
| Pat. F. | M. Mi esposo recibió esta tierra de herencia, y vivimos aquí desde |

| | | |
|--------------|----|--|
| 1.10 | | entonces. |
| Pat. 1.11 | F. | M. Antes cultivábamos trigo, papas, teníamos pollos, chanchos, luego de apoco se fue metiendo la frutilla, y todos empezamos a cultivar frutillas, mi hijo mayor aprendió la técnica y nos enseñó a todos |
| Pat. 1.12 | F. | M. como no nos metíamos en política no tuvimos problemas, pero a varios vecinos se los llevaron por estar metidos en esas cosas, fue bien terrible, con mi esposo le dimos trabajo a varias vecinas que tenían a sus esposos presos, y otros que después los mataron. |
| Pat. 1.13 | F. | M. Las mujeres en temporada de cosecha vendíamos las frutillas en las orillas de calle, bueno yo ahora ya no porque estoy vieja, pero era tradicional, todavía. |
| Pat. 1.14 | F. | M. Ahora nuestros hijos tienen sus casas aquí mismo y trabajan la tierra, son frutilleros también, mis nueras me cuidan por que casi no veo |
| Pat.F.1.15 | | Mi esposo falleció hace varios años ya, yo creo que se me empezó a ir la vista cuando él se me fue-espejo-me querían operar años atrás de cataratas, pero yo no quise, me dan miedo los hospitales, el municipio cada dos semanas manda un auto a buscarme para llevarme al médico y después me llevan de vuelta a la casa, eso me ayuda bastante porque sola no podría. |

Historia de Vida N°3

1.-Antecedentes generales

Nombre: Juan Sarmientos

Actividad: Pequeño productor de la zona

Edad: 65 años

Sector: Los Culenes

Fecha entrevista: 15 de Marzo, 2014

2.-Trascripción Entrevista

| | |
|---|---------------|
| Nomenclatura | |
| Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación. | (...) |
| Pausa | ... |
| Afirmación o Espejo que no rompe con la oración | -espejo- |
| Risas | -risas- |
| Entrevistadora | V (Viviana) |
| Entrevistado | P (Productor) |

| Numero | Historia de vida |
|----------------|---|
| Cul. M. 1.1 | V. Cuénteme sobre su vida en San Pedro ¿Cómo ha sido desde lo que recuerda hasta la actualidad? |
| Cul. M. 1.2 | P. Soy nacido y criado en San Pedro, pasao por el registro civil, viví 14 años en Santa Rosa de chico, con mi mamá y papá y mis 5 hermanos. |
| Cul. M. 1.3 | P. Trabajábamos en el fundo el Convento, hasta que mi papá que falleció de pulmonía, por que trabajaba mucho, siempre tuvo un problema al pulmón pero como en ese tiempo no había tanta medicina como ahora, puras yerbas, entonces se murió. |
| Cul. M. 1.4 | P. De ahí nos fuimos con mi mamá a San Antonio a vivir con mis abuelos, allá ella se casó de nuevo y tuve 3 hermanos más, dos hombres |

| | | |
|--------------|----|---|
| | | y una mujer, ella nos dejó viviendo con mis abuelos y se fue con su nueva familia. |
| Cul. 1.5 | M. | P. Éramos bien pobres, pero mi abuela no dejó que ninguno de los seis cabros que quedamos con ella saliera a trabajar, nos obligó a estudiar a todos, sacamos lo que ahora sería el cuarto medio, dos no más salieron porfiados y se dedicaron a hacer familia y no estudiaron. |
| Cul. 1.6 | M. | P. Después yo me hice cargo de la tierra de mis abuelos, los ayude con los conocimientos que me dieron en la escuela y pudimos producir mejor, pero como mi abuelo era militante político lo agarraron y lo hicieron desaparecer, yo estuve preso varios meses, no le voy a decir todo lo que pase por que no viene al caso, pero fue bien terrible todo lo que vi. |
| Cul. 1.7 | M. | P. Mi abuela se murió de pura pena, y ahí mis tíos se pelearon la tierra de San Antonio, así que yo con algo de plata que había juntado me compre un retacito de tierra aquí en San Pedro, aquí mismo en Los Culenes, este mismo pedazo donde está mi casa ahora, donde estamos nosotros fue donde llegue, tenía 30 años en ese entonces. |
| Cul. 1.8 | M. | P. No había nada, empecé de cero, me construí una casita y empecé a producir frutillas. |
| Cul. 1.9 | M. | P. Aquí me case, tarde porque había sido bien pololo, pero nunca me decidía, hasta que aquí en San Pedro conocí a la mujer que es mi esposa hasta el día de hoy, ella era viuda y tenía dos niños chicos, su esposo también lo hicieron desaparecer los milicos, compartimos la pena en común que teníamos, ella por su marido y yo por mi abuelo, hasta que le dije que nos casáramos, que ya no perdiéramos más el tiempo porque sus niños necesitaban un papá y yo una mujer, lo que si yo siempre quise a los niños, pasaron a ser parte de mi vida hasta el día de hoy, yo no quería que ellos sufrieran lo que yo sufrí cuando mi mamá se casó de nuevo y nos dejó con mis abuelos – espejo-Tuvimos tres niños más. |
| Cul. 1.10 | M. | P. Al final tuve una familia grande, y como mis abuelos me inculcaron les di estudios a los cinco niños, todo a costa de las frutillas-espejo-una de las niñas es enfermera en Temuco, otro es profesor en Melipilla, y los demás se dedicaron a la agricultura, ahora tienen tierras en San Antonio. |
| Cul. 1.11 | M. | P. Producíamos todos en familia, los niños iban a clases y yo con mi señora trabajábamos, cuando los niños volvían de la escuela igual se |

| | | |
|--------------|----|---|
| | | ponían a ayudarnos, las niñas recolectaban las frutillas en la época, por que como es una fruta delicada tiene que sacarse con cuidado, y los niños me ayudaban a trabajar la tierra-espejo-como nos empezó a ir bien con el tema de las exportaciones me empecé a comprar más tierra. |
| Cul. 1.12 | M. | P. Fue la fiebre del oro durante un tiempo. Pero harán unos 20 o 15 años, no me acuerdo bien que las empresas grandes se industrializaron, Aristía ahora ultimo Agrosuper, las mismas viñas, se comieron toda el agua |
| Cul. 1.13 | M. | P. Nosotros que estamos al lado de Agrosuper sufrimos por todos lados, la falta del agua, el mal olor de los chanchos, ya se han rebalsado dos veces las piscinas de caca que tienen ahí, con todos los desechos, tengo vecinos que sus casas quedaron todas contaminadas, y nadie hace nada, por que como ya no se puede producir los hombres se van a trabajar a la misma empresa, entonces nadie va a denunciar a los jefes poh. |
| Cul. 1.14 | M. | P. yo creo que igual la muni recibe harta plata de estas empresas entonces hace la vista ciega |
| Cul. 1.15 | M. | P. Los Culenes ya no es lo que era, la gente que sigue viviendo aquí trabaja pa Agrosuper, y los que no, se tuvieron que ir a vivir a San Antonio y otras partes para seguir produciendo, algunos más porfiados como yo, seguimos viviendo aquí, porque tenemos toda una historia aquí, pero arrendamos en otros lados pa producir frutillas |
| Cul. 1.16 | M. | P. Pero yo creo que voy a durar poco tiempo más, porque mi señora está enferma, tiene artrosis y necesita descanso y el estar acarreando el agua que nos reparten de los tanques en baldes y cosas no nos hace bien. |
| Cul. 1.17 | M. | P. Nuestros hijos se enojan, pero que le vamos a hacer somos viejos porfiados... Yo por mi me moriría en mi casa, porque me costó harto, pero por mi señora yo creo que en unos meses más nos cambiaremos, buscaremos otro lugar donde echar los huesos. |

Historia de Vida N°4

1.-Antecedentes generales

Nombre: Juana Trejos

Actividad: Dirigenta social y vendedora de frutillas

Edad: 56años

Sector: Los Culenes

Fecha entrevista: 15 de Marzo, 2014

2.-Trascripción Entrevista

| Nomenclatura | |
|---|---------------|
| Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación. | (...) |
| Pausa | ... |
| Afirmación o Espejo que no rompe con la oración | -espejo- |
| Risas | -risas- |
| Entrevistadora | V (Viviana) |
| Entrevistado | D (Dirigenta) |

| Numero | Historia de vida |
|---------------|--|
| Cul. F. 1.1 | V. Cuénteme sobre su vida en San Pedro ¿Cómo ha sido desde lo que recuerda hasta la actualidad? |
| Cul. F. 1.2 | D. Hace 40 años que vivo en San Pedro. Yo era de Melipilla, mi marido y su familia siempre fueron frutilleros |
| Cul. F. 1.3 | D. lo conocí, él es mayor que yo 22 años. Pero me enamore, yo tenía 16 años, mi papá casi lo mato –risas- porque yo me arranque con él, le dijimos a nuestros papás que yo estaba embarazada pa` que nos dejaran casarnos, era mentira sipoh, yo no estaba embarazada, pero al ratito después de casados me embarace igual y ahí ya todos éramos familia y no había na` que hacer, ya nadie se podía enojar. |
| Cul. F. 1.4 | D. Tuve que aprender a trabajar la tierra con la familia de mi esposo, el me construyo una casa y vivíamos solos, pero compartíamos todos en la misma tierra de mi suegro, ahí plantábamos. Fui bien feliz en esa época. |

| | |
|--------------|---|
| Cul. F. 1.5 | D. Nosotros antes teníamos agua en nuestros predios, podíamos tener animales como vacunos y eso, como la banca campesina, teníamos chacra, producíamos los alimentos para el auto consumo, el agua estaba en la superficie, ósea hay norias que con 6 metros ya tenían agua. |
| Cul. F. 1.6 | D. Igual como esta es tierra de rulo no es fácil, pero se podía producir-espejo-ahora no tenemos agua. |
| Cul. F. 1.7 | D. Se secaron los pozos, Agrosuper se adueñó del agua, de nuestras vidas, dependemos del agua que nos traen los camiones del municipio. |
| Cul. F. 1.8 | D. Cada una de las personas tiene que vivir con 27 litros de agua diario. Un agua acumula` por 15 a 20 días ya no es agua la que se toma. |
| Cul. F. 1.9 | D. En el 95 se instala la gran empresa aquí y nosotros atribuimos la disminución del agua en las norias a la gran producción que tiene la empresa en criaderos de cerdo y de pollos. |
| Cul. F. 1.10 | D. Ellos hacen pozos profundos de más de 100 metros, entonces empieza el agua a disminuir en estos sectores primero, luego la empresa empieza a expandirse a otros sectores de la comuna y el agua empieza a escasear en otros sectores de la comuna también. |
| Cul. F. 1.11 | D. Eso nos hace ver que si el acuífero tiene 2030 litros por segundo, ellos tienen la propiedad sobre 1600, entonces hay 400 litros por segundo que tiene que abastecer al 80% de esta comuna que somos los campesinos que vivimos de la producción de la tierra. |
| Cul. F. 1.12 | D. Es terrible la situación, no solo se dañó nuestro trabajo sino también nuestra relación como familias, porque mi esposo se resignó a trabajar pa` Agrosuper, peleamos, yo le digo que no, que hay que luchar por sacar a la empresa de aquí, pero él no quiere, no es el único, son casi todos los hombres que quedan, yo creo que es por su orgullo, por querer seguir manteniendo a sus familias, pero yo le tengo mucha rabia a Agrosuper, por lo mismo me volví dirigente, trabajo con un matrimonio de que coordinan el Movimiento por la defensa del agua. |
| Cul. F. 1.13 | V. ¿Ellos son de San Pedro también? |
| Cul. F. 1.14 | D. No. |
| Cul. F. 1.14 | D. Ellos son agrónomos que llegaron hace varios años aquí, antes de la crisis del agua, venden herbicidas y productos para la agricultura a los |

| | | |
|--------------|----|--|
| | | frutilleros, asesoran a los productores, son bien buenas personas. Ellos han ayudado a organizarnos, hacemos encuentros de canto a lo humano y ahí aprovechamos de concientizar a la gente. |
| Cul. 1.14 | F. | D. Bueno como le decía- espejo- Yo aparte de ser dirigente me coordine con frutilleros de otros lados para que nos dieran trabajos a las mujeres de aquí de Los Culenes, entonces salimos a vender frutillas a las carreteras, así tenemos algunos ingresos, y le hacemos frente a la agroindustria. |

Sociogramas

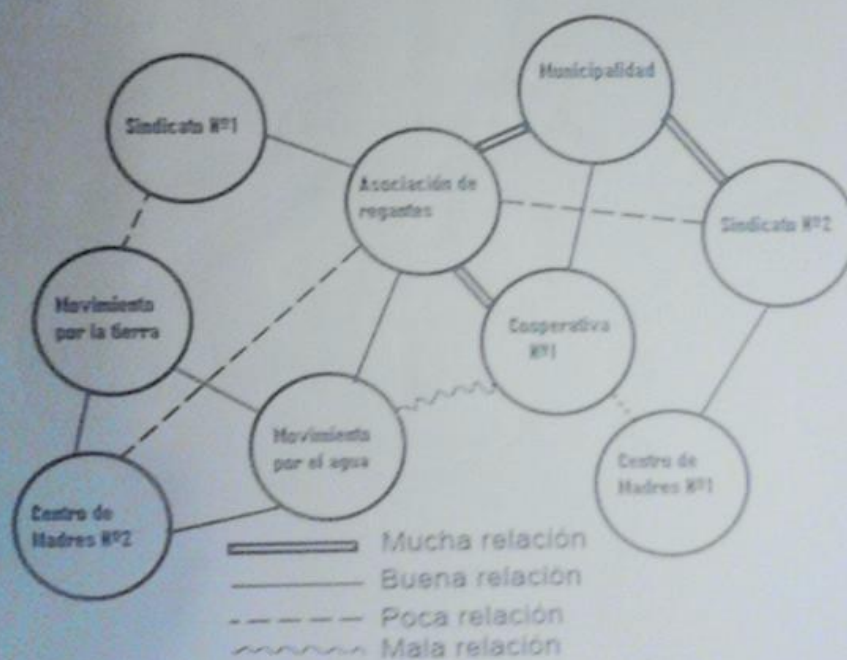
Elaboración del Sociograma

Instrucciones:

Identifique los principales grupos sociales con los que se relaciona (juntas de vecino, sindicatos, colectivos, centros de madre, etc.).

Luego establezca, en base a la simbología que se le indica, cual es el grado de relación entre ellos.

Ej.:



Sociograma N°1

1.-Antecedentes generales

Comunidad: Los Culenes

Fecha: 15 de marzo del 2014

N° personas: 6



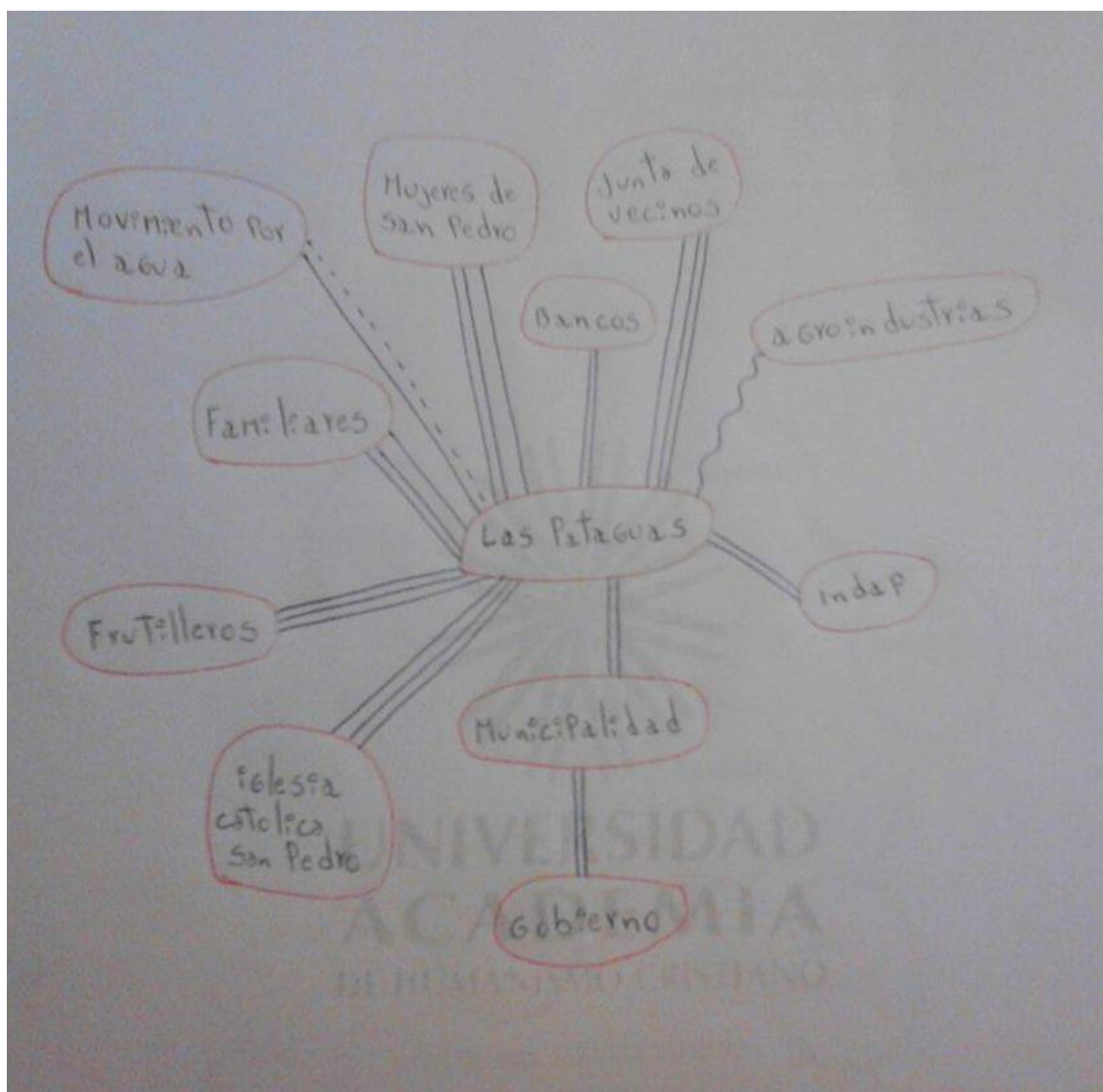
Sociograma N°2

1.-Antecedentes generales

Comunidad: Las Pataguas

Fecha: 26 de Febrero del 2014

N° personas: 132



No hay tierra como la mía

Autor: Domingo Pontigo

Acuérdese de san pedro
Aquí toditos los suegros,
Tienen chiquillas solteras.

Pero llego una lesera
De una tremenda sequía,
Tengo dos yeguas parias
Que parecen esqueleto.

Igual con todo respeto,
No hay tierra como la mía.

Igual me quedan tres vacas
Tan pelas como las nueces
Ya llevan como tres meses,
Que no mean ni hacen caca.

Sin agua están tan re flacas
Parecen radiografías,
Las gallinas de mi tía
Curas las pillo el vecino.

Y dice el viejo cochino,
No hay tierra como la mía.

Las frutillas de mi abuelo
Tan estirando la pata
Ya están tendidas de guata,

Porque se les seco el suelo.

A mí me llegó al pihuelo
Con la tremenda sequía,
Las Luquitas que tenía
Las di por agua potable.

Y a pesar de miserable,
No hay tierra como la mía.

Hoy todos los san pedrinos
Especial de las pataguas
Como no tenemos agua,
Todos se bañan con vino.

Yo les digo a mis vecinos
Que haremos pa` hacer comia,
Hablando en serias medias
Yo siempre estaré diciendo.

Y me moriré repitiendo,
No hay tierra como la mía.

Por fin en mi verso quinto,
Cogollito de patagua
Como soy de las pataguas,
Me baño con puro tinto.

Me le endurece el instinto
Más cuando llego curao`
Como soy enamorado
Toco lo primero que hallo.

Si no hay gallinas pal gallo
Mejor me quedo callao.

