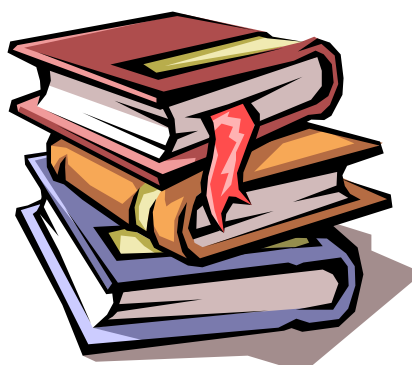


Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Area Educación y Cultura
Pedagogía en Educación Básica

“HACER DE LA BIBLIOTECA UN LUGAR
ACOGEDOR”

(Motivando a Leer)

Para optar al Título de Profesora de
Educación General Básica



Profesora Guía: Julia Abraham

Alumnas: *Angélica Epuyao Martínez*

Fanny Rosales Abad

Vicky Vallejos Rosales

Santiago, diciembre 2001

INDICE	PAG.
I.- Identificación del proyecto.....	2
II.- Introducción.....	3
III.- Definición del problema	5
IV.-Objetivos del proyecto.....	7
1.- Objetivo General.....	7
2.- Objetivo General de Lenguaje y Comunicación	7
2.1.Objetivos específicos de Lenguaje y Comunicación.....	7
3.- Objetivo General de Artes.....	8
3.1. Objetovos específicos de Artes.....	8
4.- Objetivo General de Tecnología.....	8
4.1. Objetivos específicos de Tecnología.....	8
V.- Marco teórico.....	9
VI.- Relevancia del proyecto.....	16
VII.- Metodología de trabajo.....	19
VIII.- Actividades por subsector.....	20
IX.- Evaluación.....	24
X.- Sugernecias de Actividades en otros Subsectores	25
XI.- Bibliografía.....	26
XII.- Recursos.....	27
XIII.- Cronograma de Actividades.....	28
ANEXOS.....	29
1) transparencias.....	30
2) modelo de ficha... ..	34
3) Autoevaluación	35
4) Trabajo Grupal para padres	36

I.- Identificación del Proyecto:

Nombre del Proyecto: **“Hacer de la biblioteca un lugar acogedor”**

Curso al cual está dirigido: 6° año básico

Colegio: Luis Cruz Martínez

Comuna: Quilicura

Asignaturas implicadas: Lenguaje y Comunicación, Artes, Tecnología

Tiempo estimado a trabajar en el Proyecto: 3 meses

II.- Introducción:

Se tiene la impresión, fundada en la realidad y en la propia experiencia, que se lee poco y mal. Entre las causas podríamos enumerar un sinnúmero de ellas. Entre las cuales podemos señalar:

- Falta de compromiso de la sociedad
- Falta del modelo del adulto lector
- Ineficiencia de metodologías
- El precio de los libros
- El fenómeno de la televisión, entre otros

Es cierto que hay que reconocer los avances que se han dado en el tema de la lectura; editoriales que gradúan los libros según edades, colegios que realizan el programa de lectura silenciosa sostenida, lo cual ha ido dando muy buenos resultados. Actividades que deben seguir haciéndose en otros colegios, actividades que se deben multiplicar, y ver la forma de hacerlo. Nosotras hemos querido crear un proyecto, que motive la lectura en nuestros alumnos, sobretodo en aquellos colegios más carentes en este tema, como lo es la escolita Luis cruz Martínez de Quilicura. Este proyecto pretende utilizar de buena forma lo que ya hay en el colegio: la biblioteca, reorganizarla, hacerla más propia de los niños, por eso este proyecto debe hacerse con los niños mismos, porque en la medida que ellos se hacen parte de un proyecto, se sienten más “parte” de esa idea, haciéndola propia, y luchando para lograr los objetivos propuestos.

Como señala Mabel Condemarín, sobre la metodología de proyectos, que estos “constituyen una pedagogía de la actividad, pero una actividad orientada, organizada, adaptada a las necesidades de profesores y alumnos; realista, recreativa y flexible en relación a los medios” (1), pretendemos: la participación de los alumnos en ambientar su biblioteca, para que desde esta actividad que implica la acción y el compromiso de los alumnos, podamos incentivar la lectura y el amor hacia los libros.

(1) Condemarín, Mabel, Metodología de Proyectos, p. 87.

Creemos, sin duda, que motivar para leer es fundamental en las escuelas, especialmente, en aquellas donde las condiciones económicas, sociales, culturales e intelectuales, no son las más favorables. A través de la lectura, y del interés por leer, podremos dar un paso gigantesco, en la lucha por lograr que nuestros alumnos , puedan a futuro, mejorar sus condiciones de pobreza.

Muchas veces sucede, que buscamos hacer grandes cosas para mejorar la educación, y que bueno que se haga, pero, sin embargo, hay muchas ideas que se pueden llevar a cabo, contando con lo que la comunidad educativa tiene, es el caso de nuestro proyecto, cuyo objetivo fundamental es motivar y mejorar la lectura de nuestros alumnos, contando con la biblioteca que ya existe, pero ambientándola, de tal forma que los niños se puedan sentir cómodos en ella.

Esperamos sinceramente que este proyecto pueda contribuir con un granito más de arena en el tema de mejorar la lectura de nuestros niños, y que sirva de apoyo a nuevos proyectos, que surjan de la realidad de muchas escuelas de nuestro país, proyectos sencillos, factibles de realizar.

III.- Definición del problema

El problema que se plantea en la escuela Luis Cruz Martínez N° 334, de la comuna de Quilicura, es un desinterés por la lectura, este tema es tratado con el curso 6° Básico B, quienes manifiestan algunas razones por esta poca motivación por los libros. Entre ellas cabe señalar, expresadas por los mismos niños:

- “no nos gusta leer porque es aburrido”
- “en mi casa, mis hermanos chicos no me dejan leer tranquilo”
- “no hay libros en mi casa”
- “mi papá no me compra nunca los libros que me piden en el colegio”
- “prefiero ver televisión”

Es preciso decir, que en el colegio, a pesar que se incarta en un sector bastante popular y de escasos recursos, existe una biblioteca bastante equipada. Por lo que la profesora pregunta:

¿ Por qué no utilizan libros de la biblioteca?

Los niños espontáneamente señalan que no se sienten a gusto en ese lugar, que los retan por todo.

De acuerdo a este panorama, podemos apreciar, que las condiciones no favorecen “motivarse por leer”, en la casa no hay medios para adquirir libros, no hay un espacio apropiado para que los niños puedan leer sin que nadie les interrumpa, la televisión parece ser más entusiasmante, y de mayor acceso.

Cabe preguntarnos entonces ¿Qué hacer? Contamos con que el colegio tiene biblioteca, bastante bien equipada, con los aportes del gobierno, el espacio donde funciona dicha biblioteca es bastante amplio, el problema es que para los niños es un lugar aburrido, poco interesante, a lo cual se suma el hecho que la biblioteca es usada como un lugar de “castigo”, de relegados”, puesto que cada vez que un niño se porta mal los profesores no encuentran otro lugar más apropiado para cumplir la pena de su mal comportamiento que la biblioteca, o cuando algunos niños no participan de la clase de religión, porque sus padres no los han autorizado, ahí está la biblioteca, como el lugar de los exiliados de la clase, y las pocas veces que el niño se ha acercado voluntariamente, se encuentra con una persona seria, que lo mira de mal modo y le dice,

“no tome ese libro”, “déjese de hablar”y es aquí donde surge el proyecto:

“hacer de la biblioteca un lugar acogedor”, para que los niños puedan aprovechar este material disponible “los libros”, y el espacio propicio para leer, el que lamentablemente muchas veces no encuentran en su casa.

IV.-Objetivos del proyecto

1.- Objetivo General:

Lograr que los niños descubran la importancia de los libros, todo lo que envuelve, lo grato y placentero que puede llegar a ser una lectura entretenida en un lugar que estimule su interés.

2.- Objetivo General de Lenguaje y Comunicación:

Valorar la lectura, como medio importante de aprendizajes, de creatividad, de imaginación.

2.1. Objetivos específicos de Lenguaje y Comunicación

2.1.1. Motivar la lectura, y el amor hacia los libros, preocupándose del espacio destinado a este fin: la biblioteca

2.1.2. Trabajar en la creación de afiches y frases importantes sacadas de los libros para ambientar la biblioteca.

2.1.3. Preparar y crear dramatizaciones de cuentos, para ser expuestos a los más pequeños del colegio: Kinder, 1° básico, de tal manera de tal manera de mostrar a otros la importancia de los libros.

3.- Objetivo General de Artes

Expresar a través de las artes la importancia de leer, haciendo expresiones plásticas que inviten a la biblioteca, haciendo este lugar más acogedor, más propio.

3.1. Objetivos específicos de Artes

3.1.1. Crear expresiones plásticas de los libros que leen, de tal manera, que exxpresen lo que los libros les dicen

3.1.2. Adornar la biblioteca con trabajos de pintura y escultura confeccionado por los propios alumnos haciendo de ésta un lugar más acogedor

4.- Objetivo General de Tecnología

Investigar como funcionan las grandes bibliotecas de Santiago, y crear un sistema de cardex propio, para clasificar las fichas realizadas en lenguaje.

4.1. Objetivos específicos de Tecnología

4.1.1. Imaginarse como surgió la idea de bibliotecas y por qué, luego investigar en grupos de trabajo como funcionan las bibliotecas actualmente, como se hace para buscar un libro (a través de la computadora), comparándolo como se hacía en sus inicios.

4.1.2. Diseñar un sistema de fichero, apoyándose con materiales de deshechos.

V.- Marco teórico

La lectura, es sin duda, muy importante en el proceso educativo, en un concepto de formación integral, dado que esta nos aporta a las tres áreas implicadas en una educación integral; lo intelectual, lo afectivo y el área del comportamiento.

ÁREAS DE LA PERSONALIDAD A LAS QUE APORTA LA LECTURA

Intelectual

Afectivo

comportamiento

APORTE DE LA LECTURA AL DESARROLLO INTELECTUAL

Un niño que lee va adquiriendo ciertas características, que lo hacen más apto para enfrentar las dificultades y problemáticas que le toque vivir. Algunas de estas características son:

- . Un alumno lector comprende lo que se dice.
- . Está capacitado para expresarse con fluidez.
- . Es más dinámico, tiene ganas de hacer cosas.
- . Adquiere más confianza y seguridad en si mismo.
- . Aumenta en el niño la capacidad de concentración, al poder axtraerse del mundo exterior.

- . La lectura provoca en el niño la capacidad para analizar y sintetizar.
- . Está preparado para cotejar sus puntos de vista con los de los demás.
- . Aumenta su fantasía.
- . Advierte una realidad más completa y multifacética.
- . Se relaciona de manera íntima con los personajes.
- . Extrae verdades.
- . Busca nuevos libros.
- . Reflexiona con lógica.
- . Tiene capacidad de crítica.
- . Busca respuestas a las grandes problemáticas actuales.

APORTES DE LA LECTURA AL DESARROLLO DE LO AFECTIVO

Del desarrollo de la afectividad depende en gran medida la capacidad que tiene el ser humano para relacionarse cordialmente **CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS, CON DIOS.**

La lectura, sin dudas, desarrolla la capacidad para ser **afectado**, alegrarse con los que están alegres y sufrir con los que sufren.

Hay una realidad, que el alumno poco a poco va haciendo propia, y le va impregnando de sentimientos que le hacen ser más amante de la verdad y de la justicia.

La lectura permite;

LA BELLEZA

LA VERDAD

SER SENSIBLE A

LOS DESEOS DE
SER BUENO Y CADA
DÍA MEJOR.

LAS MÚLTIPLES
RELACIONES DEL
QUEHACER HUMANO

La lectura ayuda a expresar los propios sentimientos y a respetar los ajenos.

La lectura posibilita:

- El equilibrio emocional
- El silencio interior para acceder a lo que nos muestra la obra literaria
- Presenciar el cariño a las personas, animales y a la naturaleza.
- Conocer la delicadeza, la bondad, etc..

APORTES DE LA LECTURA AL ÁREA DEL ACCIONAR

Un niño que lee, está más preparado para comprender su realidad.

Capacitado para entender
Su mundo e influirlo

Valorar la lectura como
Elemento insustituible

Crece y hace crecer a su
Pueblo.

La lectura permite ver la realidad desde una perspectiva distinta: Porque el libro permite el encuentro entre mundos distintos, entre generaciones, entre hombres y mujeres de una época determinada.

“La lectura, tiene una clara proyección social” (apuntes de clases, Academia de Humanismo Cristiano), aquellas sociedades que optan por la lectura son mucho más flexibles y abiertas al aporte de los individuos, por lo tanto más participativas. Las sociedades que se interesan por el libro encuentran en él, un medio de crecimiento personal y social, y en fin los pueblos lectores tiene más capacidad para decidir libremente su futuro.

El Ministerio de Educación, a través de los nuevos planes y programas de estudio, pretende sin lugar a dudas, poner en relieve la lectura, razón por la cual ha habido un esfuerzo sustancial en apoyar a las escuelas, principalmente a las de bajos recursos, con textos para todos sus alumnos, así como libros para las bibliotecas de aula, (material que no siempre se ha sabido utilizar bien).

El subsector de Lenguaje y Comunicación en todos los niveles de enseñanza básica, pretende que el alumno lea comprensivamente, textos que sean significativos para ellos, y se pone especial cuidado en el disfrute de las obras literarias, para luego ser capaz de expresar los sentimientos, impresiones, valores que ellas le provocan, por lo cual hay clara intención de que el alumno lea más y mejor. Por lo tanto la lectura es reconocida como fundamental en el desarrollo integral de los alumnos. Cabe preguntarnos entonces ¿Por qué el libro sigue estando tan ausente en el hogar, la escuela y la sociedad?, a lo cual, ya en la introducción de este proyecto, enumerábamos una serie de causas, que se detallan a continuación:

1.- Falta de compromiso de la sociedad:

- En la sociedad actual no existe un verdadero compromiso por estimular la lectura, las motivaciones publicitarias son otras, tales como; el comprar, lo rápido e inmediato, la moda, en fin el consumo.

- Por otra parte, el “progreso” no contempla la construcción de nuevas bibliotecas, quedando en la retina la imagen de lugares sombríos, antiguos y añejos.

- Las políticas sociales, normalmente apuntan a la solución de problemas de necesidades básicas (alimento, vestuario y vivienda) olvidando entre otras cosas, el estimular la cultura lectora, arrastrando de esta forma a una pobreza intelectual.

2.- Falta del modelo del adulto lector:

Los niños y niñas necesitan modelos que seguir, si no ven a sus padre y maestros leer, seguramente ellos tampoco lo harán. Lamentablemente son muy pocos lo adultos que leen y cuando lo hacen generalmente aparentan gravedad y desagrado, lo que provoca que el libro sea para los niños símbolo de aburrimiento. Estas actitudes de desagrado, en vez de acercar a los niños con los libros, los alejan.

3.- Ineficiencia de la metodología:

- No siempre se cuenta con un con material suficiente y adecuado para recomendar libros que sean acordes con las necesidades e interese de los niños.
- La evaluación de los libros que los niños leen muchas veces provoca efectos adversos a la motivación por leer, se lee por la nota y no por el gusto de leer.
- Existe una incoherencia entre temas contenidos en los libros y la vivencia que los niños tienen, ya sea por el lenguaje a veces demasiado abstracto, o el medio que lo rodea muy diferente o distinto al conocido por los niños.
- Se le pide a los niños que lean libros de carácter “obligatorio” faltando a veces gradualidad y sistematicidad.
- No siempre se considera: Tema, valores, tipo de letra, número de páginas, relación texto – ilustración

4.- El precio de los libros:

El acceso a tener libros no siempre es posible dado que estos son muy caros, sobre todo para las personas de escasos recursos se les hace casi imposible adquirirlos, es más, ni siquiera esta en su mentalidad comprarlos para sus hijos y menos regalarlos.

5.- El desarrollo de las audiovisuales, el fenómeno de la T.V.:

}
Vivimos en una sociedad, en donde los medios de comunicación audiovisual, con su inmediatez, colorido, constituyen un medio de entretenimiento sin límites, desplazando de este modo los libros que requieren de mayor atención y sosiego.

La televisión, las películas en video, van poco a poco coartando la creatividad e imaginación. A través del libro es posible crear un mundo distinto, imaginar el paisaje, las personas, sus ropas, sus rostros, su manera de mirar, la televisión nos muestra estereotipos y modelos ya hechos, donde se le quita la posibilidad al niño y al joven, del ejercicio mental de imaginar.

VI.- Relevancia del proyecto

Motivar a que los niños lean tiene gran relevancia:

* Se constituye en un importante mecanismo, a través del cual se configuran experiencias de aprendizaje y autoaprendizajes, las que se transforman en ayuda invaluable en nuestra acción educativa.

* Es el medio por el cual el estudiante se conecta con el mundo externo desde una perspectiva personal, apropiándose a la vez, de la visión particular desde la cual el autor enfoca el contenido del texto

* Estimula la creatividad, la imaginación y a través de ella se avanza hacia la generación de nuevas realidades, constituyéndose así en producto y fuente de creatividad.

* Es una herramienta que debería ser utilizada en todas las áreas curriculares del Proyecto educativo del colegio.

* Constituye una actividad en la que se involucra una destreza intelectual superior, como lo es la decodificación, análisis e interpretación de textos.

Por lo tanto, “hacer de la biblioteca un lugar acogedor”, es un proyecto válido, porque pretende justamente que los niños lean, investiguen, se sientan a gusto, y que mejor que en su propia escuela, considerando que en el sector al cual se dirige el proyecto, los niños en sus casas no cuentan con las posibilidades de leer tranquilos y de contar con los libros adecuados, como ya habíamos señalado.

El colegio, como los padres, pueden colaborar con acciones para favorecer el proceso lector:

a.- Acciones a realizar por el colegio:

- Motivar la lectura sobre la base de sugerencias, juegos y recreación.
- Cambiar la modalidad de trabajo y evaluación en torno a la lectura.
- Implementar sistemas de estimulación lectora que comprometan a toda la comunidad educativa.
- Incentivar a los alumnos para que formen su propia biblioteca.
- Presentación de un plan de lectura semestral o anual.
- Posibilitar a los profesores el perfeccionamiento en estimulación lectora y literatura infantil.
- Disponer de libros clasificados según la edad e interés de los niños.
- Respetar la función educativa de la biblioteca.
- Humanizar la biblioteca.
- Favorecer el encuentro bibliotecario con los profesores.
- Formación e implementación de la biblioteca.
- Disponer de espacio y tiempo para la lectura recreativa, libre y voluntaria.
- Procurar el personal idóneo para la atención de la biblioteca.

b.- Acciones propuestas a los padres:

- comunicarse con el niño desde los primeros días de vida.
- Posibilitar el encuentro con el lenguaje poético musical.
- Acercar físicamente el libro al niño.
- Contar cuentos e historias.
- Acercar afectivamente el libro al niño.
- Procurar la relación “Encanto del lenguaje oral y escrito – atractivo del libro y la lectura.
- Disponer presupuesto para ir formando su biblioteca.
- Incentivar al niño para que clasifique y comparta sus lecturas.
- Visitar con el niño librerías y ferias de libros.
- Motivar la participación en grupos de amigos de la biblioteca, talleres, etc.
- Preocuparse que en el colegio donde estudian sus hijos exista una biblioteca.
- Crear un ambiente favorable a la lectura en el hogar.
- Evitar toda presión y sobrevaloración del libro.

VII.- Metodología de trabajo

La metodología de trabajo es de proyecto, dado que son los niños los que condicionan la biblioteca de colegio, y es a su vez un paso experimental, que puede ir teniendo modificaciones con la puesta en marcha de dicho proyecto. Ahora para llevar a cabo este proyecto, se privilegia el trabajo grupal, la participación, y el debate de ideas, en los distintos subsectores de aprendizaje involucrados, los cuales son:

- Lenguaje y Comunicación.
- Artes
- Tecnología

VIII.- Actividades por subsector:

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

En este subsector, es donde se va armando el proyecto con los niños del curso, se van socializando las ideas, y elaborando lo que se va hacer

Actividades

1.- Se organizan en 6 grupos de trabajo, cada uno de los cuales realizará una función específica.

Grupo 1: encargado de redactar una carta al director, exponiéndoles el interés por modificar la biblioteca, ante la necesidad de tener un espacio apropiado de lectura y estudio.

Grupo 2: encargado de redactar una carta a una fábrica de alfombras, con el fin de obtener un importante descuento en cubrepiso para la biblioteca, explicando que este servirá para que los niños puedan sentarse en el suelo para leer.

Grupo 3: encargado de redactar carta a negocio de madera, para pedir algunos cortes en deshuso, para hacer con los padres repisas para la biblioteca.

Grupo 4: encargado de redactar cartas a editoriales, con el fin de pedir nuevos libros para la biblioteca.

Grupo 5: encargado de redactar circular a las familias del colegio, para pedir libros que tengan en sus casas, así como un aporte económico para los gastos que se efectuarán, en cubrepiso y en repisas. para la biblioteca.

Grupo 6. Encargado de redactar carta para ser entregada al equipo de profesores, para que nunca más se castigue a un niño enviándolo a la biblioteca.

2.- Luego de exponer, discutir y corregir cartas, los alumnos van a los computadores del colegio a escribir sus cartas en original

3.- En los mismos grupos de trabajo, ahora realizan una lluvia de ideas sacadas de algunos libros leídos (Papelucho, El Principito, Mi Amigo Max, Corazón) y dan razones de la importancia de la lectura.

4.- Anotan en un papelógrafo, y exponen a su grupo curso las conclusiones sobre la importancia de la lectura.

5.- La profesora presenta transparencias a los niños donde se explica la importancia de la lectura. (ver anexo 1). Se hacen comentarios finales.

6.- Preparan en los grupos de trabajo afiches que invitan a leer y a ir a la biblioteca del colegio.

7.- Eligen por grupos un cuento tradicional, o un cuento inventado por ellos, y preparan pequeña obra teatral para ser presentada a los más pequeños del colegio.

8.- La profesora, enseña a hacer fichas de los libros a los niños, y los motiva a fichar cada libro que se lea (ver modelo, anexo 2)

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Se espera que el niño desarrolle la expresión oral y escrita.
- Pretende que el niño sea capaz de organizarse en grupos de trabajo, expresar ideas, discutir y llegar a acuerdos con sus pares.
- Que el niño desarrolle el pensamiento crítico y analítico, extrayendo ideas principales de los libros.
- Que el niño pueda expresar sentimientos a través de la actuación.
- Despertar en el niño el deseo de motivar a otros a leer.

ARTES

- 1.- Crean dibujos alucivos a los afiches realizados en lenguaje, que motiven a la lectura y a ir a la biblioteca.
- 2.- En los mismos grupos de trabajo de Lenguaje, realizan con alambres y materiales de deshechos un adorno por grupo para la biblioteca, que invite a la lectura.
- 3.- Realizan escenografías(en grupos) pequeñas con los cuentos que van a dramatizar a los niños.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Se pretende estimular la imaginación, la creatividad, sensibilizando al niño hacia la construcción de modelos, empleando materiales diversos, dibujos, pinturas, como también que sea capaz de montar escenografías.

Tecnología

- 1.- Visitan biblioteca comunal, con el objeto de que los niños conozcan y aprendan la importancia de esta.
- 2.- Se conversa acerca de la importancia de las bibliotecas, expresan como se imaginan las primeras bibliotecas, nombran bibliotecas actuales, comparan, establecen avances en el sistema de cardex, la incorporación de la computadora en las bibliotecas, para un acceso más expedito.
- 3.- Crean un sistema de fichero, para ordenar las fichas que van realizando de los libros leídos en Lenguaje y Comunicación.
- 4.- Utilizarán en la escuela software educativo, internet, para investigar sobre las bibliotecas en la actualidad.

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Que los niños valoren las bibliotecas comunales, en donde se reúnen una gran cantidad de libros, y material muy interesante.
- Establecen relaciones, comparan bibliotecas actuales con las antiguas.
- Conocen el modo de ordenar los diversos libros en una biblioteca, el sistema de cardex.
- Ser capaces de construir y organizar su propio fichero.
- Se espera que los niños manejen los diversos software educativos existentes en las bibliotecas.

IX. EVALUACIÓN

Este Proyecto será evaluado periódicamente para incrementarlo, renovarlo, reforzarlo, cambiarlo y de este modo constatar su avance. a los distintos implicados en dicho proyect

1.- Alumnos:

- Se irá evaluando clase a clase, en forma oral, cómo estamos trabajando, qué nos falta por hacer, cómo esta la participación de los integrantes del grupo, etc.
- Al fin de cada mes se aplicará una autoevaluación (ver anexo 3)

2.- Profesores:

- Se le solicitará a los profesores que expresen sus impresiones del proyecto en reuniones mensuales.

3.- Apoderados:

- En las reuniones mensuales de los apoderados se les solicita que expresen sus impresiones del proyecto, aportes y sugerencias. Trabajarán en pequeños grupos en donde se le solicitan que respondan algunas preguntas (ver anexo 4)

X.- SUGERENCIA DE ACTIVIDADES EN OTROS SUBSECTORES

Matemática

- Medir largo y ancho de la biblioteca del colegio para obtener los metros cuadrados que se necesitan de cubrepiso.
- Hacer calculos matemáticos del dinero que se necesita para la propuesta
- Organizar “baratas” ventas de cachureos en los recreos para reunir fondos. Los alumnos deben ser capaces de sumar y restar correctamente para comprar y vender-

Comprensión del Medio

- Organizar salidas a la Municipalidad de la comuna, para saber con qué bibliotecas se cuenta.
- Visitar la biblioteca 4 de Santiago, que es para niños de enseñanza básica y media.

Religión

- Investigan acerca de las órdenes religiosas que se encargaban de las bibliotecas.

XI.- Bibliografía

- Condemarín Mabel, Galdames Viviana, Jolibert Josette, Medina Alejandra, Metodología de Proyectos, Marzo 1991.
- La cueva, Aurora; La enseñanza por proyectos ¿Mito o reto?
- Ministerio de Educación . División de Educación General “Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos de la Educación Básica chilena”; Decreto Supremo N° 40; 24 de Enero 1996
- Hernández Roberto, Fernández Carlos, Baptista Pila, Metodología de la Investigación.

XII.- Recursos

Recursos materiales:

valores aprox.

- madera para estantería \$ 0 (donaciones)
- cubre piso \$ 15.000 (precio especial)
- pegamento \$ 5.000 (precio especial)
- clavos \$ 1.000
- otros libros \$ 0 (donaciones)

TOTALES \$ 21.000

FINANCIAMIENTO: Donaciones por familia

Recursos humanos:

Padres que voluntariamente colaboran en armar estantería y pegado de cubrepiso.

Equipo de profesores, que apoya la iniciativa

Alumnos del 6° Básico

ANEXOS

ANEXO 3 : Autoevaluación

ANEXO 4: Trabajo Grupal para padres

En esta reunión les pediremos a ustedes como padres nos den a conocer sus puntos de vista y opiniones sobre el proyecto “Hacer de la Biblioteca un lugar acogedor”, en donde están involucrados sus hijos y de algún modo ustedes, los primeros educadores.

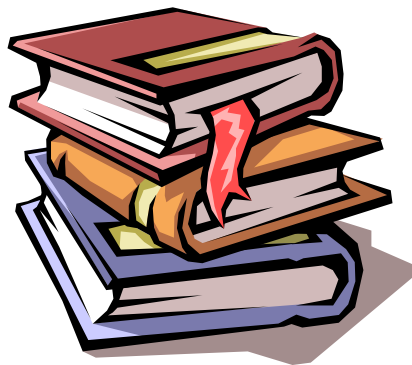
- 1.- Les solicitaremos que se reúnan en grupos de 5 personas.*
- 2.- Comparten que han oído hablar a sus hijos sobre el proyecto.*
- 3.- Comentan que es lo que a su juicio es lo más relevante e importante de este proyecto.*
- 4.- Expresan algunas sugerencias y aportes que puedan dar como padres al proyecto.-*
- 5.- Una persona del grupo plantea a la asamblea lo trabajado sus respuestas y conclusiones.*

ANEXO 2: MODELO DE FICHA

ANEXO 1: Transparencias

Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Area Educación y Cultura
Pedagogía en Educación Básica

**“HACER DE LA BIBLIOTECA UN LUGAR
ACOGEDOR”
(Motivando a Leer)
Para optar al Título de Profesora de
Educación General Básica**



Profesora Guía: Julia Abraham

Alumnas: *Angélica Epuya Martínez*

Fanny Rosales Abad

Vicky Vallejos Rosales

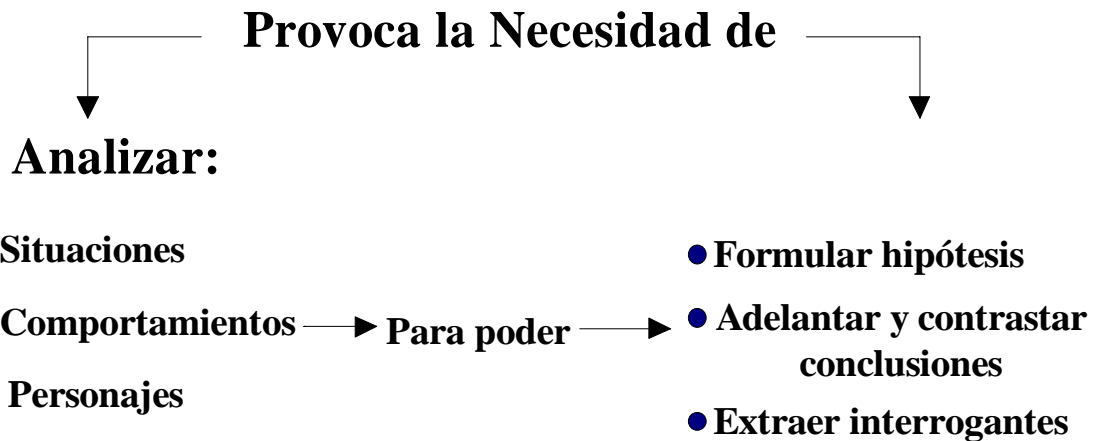
Santiago, diciembre 2001

XIII.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO			
	1° S.	2° S.	3° S.	4° S.	1° S.	2° S.	3° S.	4° S.	1° S.	2° S.	3° S.	4° S.	1° S.	2° S.	3° S.	4° S.
Organizar grupos de trabajo																
Redacción de cartas																
Escribir en original cartas																
Estudio grupal sobre importancia de la lectura																
Preparación de afiches para motivar la lectura																
Elección de cuento para ser presentado a los más pequeños																
Presentación obra teatral a los más pequeños																
Creación de expresiones plásticas para adornar biblioteca																
Preparación de escenografía para presentar pequeña obra teatral																
Investigan acerca de bibliotecas de Santiago																
Crean fichero																
La directiva de padres del curso compra e instala cubrepiso y repisas																
Visita a biblioteca comunal																

Aportes de la Lectura al Desarrollo Intelectual

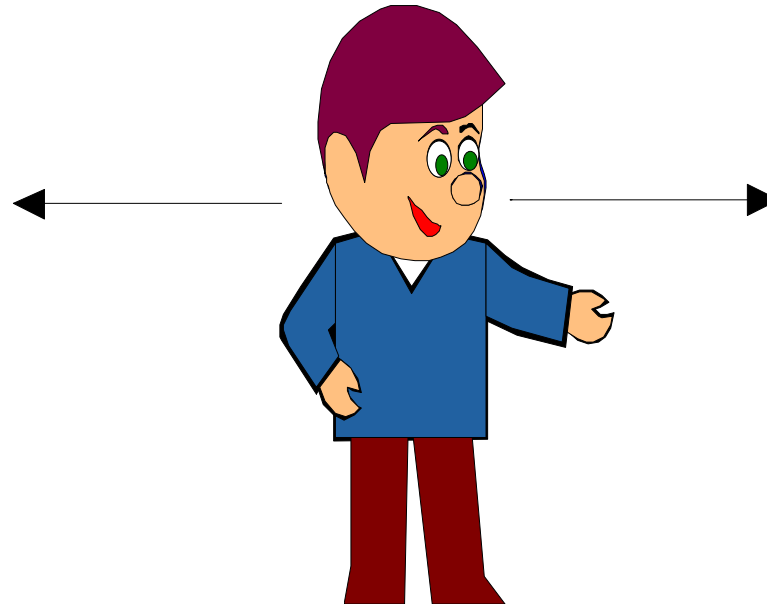
Desarrolla la Capacidad Para Analizar y Sintetizar



Aporte de la Lectura al Desarrollo Intelectual

Características del alumno LECTOR

Comprende lo
que se dice



Está capacitado para
expresarse con fluidez

Dinamismo

Confianza en
sí mismo

Aportes de la Lectura al Desarrollo Intelectual



**"_ Quién desarrolla la capacidad para analizar se
capacita también para sintetizar".**

Aportes de la Lectura al Desarrollo Intelectual

Aumenta la Capacidad de Concentración

