



FACULTAD DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA INCENTIVAR LA LECTURA DE
EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA, EN
RELACIÓN AL VIAJE Y EL HÉROE EN TERCER AÑO DE
ENSEÑANZA MEDIA.**



Estudiantes Constanza Arancibia Sandoval.

Javiera Valdivieso Cerda.

Profesor guía: Gonzalo Rojas Canouet.

Tesis para optar al título de: Profesor de Lengua Castellana y Comunicación.

Tesis para optar al grado de: Licenciado en Educación.

Santiago, julio 2017.

Dedicatoria

Esta tesis va dedicada a mi mamá y a mi papá, por apoyarme y aguantarme, a Constanza, Vannesa, Chiloé y Romina, por su incondicionalidad y la valentía que tuvieron para acompañarme estos cinco años, a Margot por quererme tanto y alentarme a seguir cuando casi bajo los brazos.

A todos, infinitas gracias.

Javiera Valdivieso Cerda.

La presente tesis está dedicada a Dios por sostenerme, a mi Madre por su paciencia, amor y apoyo incondicional, a mi hermana pequeña por alegrar mis días y a Iván por soportarme y contenerme cuando más lo necesité.

Constanza Arancibia.

Confía en el tiempo, que suele dar dulces salidas a muchas amargas dificultades

Miguel de Cervantes, Don Quijote.



Resumen

El objetivo de la presente investigación es proponer un manual didáctico de uso docente que logre incentivar la lectura del Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha en relación a la unidad del viaje y el héroe en tercer año medio.

Para lograr el objetivo se realizó una encuesta y una entrevista focalizada sobre las preferencias lectoras de los estudiantes del Liceo Comercial Luis Correa Prieto y del Centro educacional Santa Clara. Posteriormente se crearon doce planificaciones de clases, proponiendo actividades enfocadas a incentivar la lectura del Quijote en estudiantes de tercer año medio. Para esto se utilizaron los siguientes teóricos: Prado, Girard, Bajtín.

El estudio realizado es de tipo descriptivo, con un enfoque cualitativo, adherido al paradigma constructivista, Ya que se abordan las opiniones de los sujetos de estudio, entorno a sus preferencias lectoras y se busca trabajar en torno a procesos relacionados con lo social, cultural y académico.

La principal conclusión del proyecto de investigación radica en que los docentes no utilizan una didáctica de la literatura al momento de trabajar obras literarias consideradas complejas por su parte y la de los estudiantes. Considerando una falencia mayor en el trabajo de las novelas universales pertenecientes al canon.

Palabras claves: Didáctica de la literatura, el viaje, el héroe y material didáctico.

Índice

Agradecimientos

Resumen

Introducción

CAPÍTULO I

1. Marco teórico

1.1 Antecedentes

2. Planteamiento del problema

2.1. Dimensión I Gustos e intereses de la literatura

2.2. Dimensión II Enseñanza de la literatura

2.3. Dimensión III Contenidos relacionados con literatura Española.

3. Objetivo general y objetivos específicos

4. Fundamentación pedagógica

4.1. Lengua y Literatura.

4.2. Didáctica de la literatura

4.3. Bases científicas de la didáctica de la literatura

4.3.1. Estética de la recepción

5. Enseñanza de la literatura

5.1. Desafíos del docente

5.2. La literatura en el currículum Chileno

5.3 La literatura como arte

6. Propuesta de la didáctica de la literatura

6.1. Recursos para incentivar la lectura

7. Evaluación de la las lecturas literarias

7.1 Lectura contextualizada

7.2 Procedimientos

7.3 Métodos activos

7.4 Niveles de progresión

8. Justificación de la obra literaria Don Quijote de la Mancha.

8.1 El deseo triangular

8.1.2 Los tres sentimientos triangulares

8.1.3 El romanticismo y la novela

8.2 El Quijote como héroe Bajtiniano

9. Metodología.

9.1 Métodos de recolección de datos.

9.2 Muestra

9.3 Diseño metodológico (análisis e interpretación)

9.4 Corpus del manual de aprendizaje

9.5 Descripción conceptual

Conclusiones y proyecciones

Referencias bibliográficas

CAPÍTULO II

Presentación del manual

Referencias bibliográficas

Anexos



Introducción

Este proyecto de investigación tiene como propósito elaborar un manual didáctico de uso docente basado en los antecedentes obtenidos a través de una investigación realizada en el liceo técnico profesional Luis Correa Prieto y el Centro educacional Santa clara. Este manual busca entregarle herramientas que le permitan al docente motivar la lectura de una obra clásica catalogada como compleja y tediosa.

La problemática de la presente investigación radica en las observaciones y conversaciones realizadas durante los procesos de práctica pre-profesionales, ya que queda en evidencia que tanto los docentes como los estudiantes no ven con buenos ojos el trabajo con las lecturas clásicas del siglo de oro español, específicamente con El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, porque *No existen propuestas didácticas que logren incentivar la lectura de literaturas canónicas, en los establecimientos educacionales chilenos.*

La investigación será de carácter cualitativo, puesto que apunta a la comprensión de un fenómeno en su estado natural, por lo tanto, se tendrán en cuenta las opiniones que tienen los estudiantes respecto a sus gustos, intereses y las didácticas que sus profesores posiblemente utilizan o no al momento de enseñar literatura. Para llevar a cabo este proceso se aplicaran dos elementos de recolección de datos: una encuesta y una entrevista focalizada. De esta manera se busca dar una respuesta a la hipótesis de investigación.

A partir de esta observación y los resultados que se obtengan de ella, se podrá realizar el objetivo principal que convoca esta investigación, es decir, la creación de un manual didáctico de uso docente que motive la lectura del Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha a partir de las diversas actividades y recursos pedagógicos basados en las propuestas de Prado y García.