



**UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL
PROGRAMA DE SEGUNDA TITULACIÓN PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL
CON MENCIÓN EN TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE**

Exploración de estrategias y actividades utilizadas por el docente en el desarrollo de los niveles del lenguaje de estudiantes de Primero Básico.

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL MENCIÓN TRASTORNOS
ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE ORAL**

**AUTORES/AS: Marylyn Martínez Galleguillos – Joselyn Muñoz Troncoso
PROFESOR/A GUÍA: Felipe Rojas S.**



AUTORIZACIÓN: (01 de Diciembre 2021), (Marylyn Martinez , Joselyn Muñoz)

NO se autoriza la reproducción total o parcial de este material.

(DEDICATORIA)

La presente investigación es dedicada a todos los docentes que han sido parte de mi, a lo largo de la vida, a quienes me educaron con amor, me inspiraron y me alentaron a ser parte de esta bella carrera, especialmente a mis compañeros de trabajo, donde siempre ha reinado el buen trato, el sentido de familia y amistad, dedicando cada día a ser agentes de cambio, compartiendo herramientas que nos permiten implementar mejores prácticas con la finalidad de potenciar el desarrollo de cada uno de nuestros estudiantes en el marco de una sana convivencia, buen trato y educando con la pedagogía del amor. Gracias por tanto.

Marylyn Martinez

AGRADECIMIENTOS

Agradezco con mucho afecto a: Primero a Dios y al universo que ilumino mi camino para ser parte de esta profesión donde más que dar, es recibir. A mi familia, mis padres por educarme con valores que hoy me permiten ser una buena persona, a mi hermana, por darme el aliento que necesitaba para ingresar a estudiar, a mis hijos por su paciencia y comprensión infinita en este tiempo donde muchas veces la mamá no pudo estar presente debido a los estudios, a Joselyn, mi compañera, por su calma y templanza en cada una de nuestras actividades y por ser el sostén en tiempos de inseguridad, indecisión y caos. A mis colegas de trabajo porque en cada práctica o estrategia aprendida, hay un pedacito de cada uno de ustedes. Agradezco también, a cada familia que ha depositado la confianza en mí y han permitido la cercanía y el trabajo con sus hijos, a mis niños alumnos, que gracias a ellos sigo perfeccionandome y buscando mejores estrategias que permitan su desarrollo pleno dentro del amor y la lucha por sus derechos. A nuestro profesor guía Felipe Rojas por darnos el aliento, la seguridad y el apoyo en esta investigación, Finalmente, gracias a mí, por no decaer nunca y por ser constante, perseverante y sobretodo responsable en lo que un día decidí embarcarme.

Marylyn Martinez

(DEDICATORIA)

Esta investigación va dedicada a todos los y las docentes que hoy en día ejercen esta hermosa y ardua labor de enseñar, motivar, educar a nuestros niños y niñas, cambiando la vida de muchos de ellos. A mis profesores de universidad, por su dedicación, compromiso, transmitiendo sus conocimientos y guiarnos a través de sus experiencias. Hoy culmina esta etapa universitaria y no queda más que agradecer.

Joselyn Muñoz Troncoso

AGRADECIMIENTOS

Agradezco con mucho amor a todas las personas que han sido parte de este proceso tan importante en mi vida. Primero que todo, a mi familia por su apoyo, tolerancia y amor constante. En especial a mi madre mi pilar fundamental, a quien muchos de mis logros se los debo a ella, gracias por creer siempre en mí y en mis capacidades, por el cariño y esos abrazos que me repletan de fuerza y motivación para continuar día a día. A mi padre, quien guía mis pasos y desde el cielo debe estar orgulloso de mí. A mis hermanos, gracias por sus consejos y palabras de ánimo que me ayudaron a no decaer ni por un minuto a lo largo de esta etapa. A mi hija Josefina quien me inspira a superarme diariamente, por su paciencia y comprensión durante mis momentos de ausencia. Sin embargo, todo lo que hago es por y para ella. Agradecer también a mi pareja, Giovanni, por su amor y apoyo incondicional, por contenerme en los momentos que invade el estrés. A mi amiga, colega y compañera de universidad, Marylyn con quien nos propusimos juntar aventurarnos en esta etapa de superación, gracias por ser mi partner, por su amistad y ser mi sustento en los momentos de agotamiento. Por último, pero no menos importante agradecer a nuestro profesor guía, Felipe Rojas por orientar nuestros aprendizajes y que gracias a eso hoy podemos terminar con éxito esta etapa tan importante en nuestras vidas.

Gracias, gracias, gracias.

Joselyn Fernanda Muñoz Troncoso

2	INTRODUCCIÓN	9
3	Planteamiento del Problema	10
	Contextualización (RECONOCIMIENTO DE PARTE DE LA REALIDAD Y LA PROBLEMÁTICA QUE SE VISUALIZA)	10
3.1	Objetivo General y Objetivos Específicos	10
3.3	Justificación	10
4	Marco Referencial	11
5	Marco Metodológico	12
5.1	Paradigma y Enfoque	12
5.2	Diseño de Investigación	12
5.3	Contexto y escenarios de sujetos de estudio.	12
5.4	Sujetos de Estudio	12
5.5	Técnicas e Instrumentos de Recogida de Información.	12
5.6	Tipo de Análisis que se realizará. (destacar la utilización de instrumentos dentro de la investigación). Triangulación de Información	12
5.7	Etapas de Investigación	12
5.8	Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación	12
5.9	Categorías de Análisis (nombrar y definir las categorías solamente)	12
6	Conclusiones/Reflexiones Finales	13
7	Referencias Bibliográfica	14
8	Anexos	17

Listado de Siglas:

MINEDUC: Ministerio de Educación.

DUA: Diseño universal para el aprendizaje

NEE: Necesidades Educativas Especiales

BC: Bases curriculares

TEL: Trastorno específicos del lenguaje

PIE: Programa de integración escolar

RESUMEN

El presente estudio de caso consiste en indagar las estrategias pedagógicas que utilizan los y las docentes de primer año básico para realizar el fortalecimiento del desarrollo de los niveles del lenguaje oral y escrito dentro del proceso de adquisición de la lectura y escritura con el fin de determinar si existen niveles que se trabajen con mayor énfasis que otros. El curso cuenta con un total de 22 estudiantes de los cuales 14 son niñas y 8 son varones. Dentro de los diagnósticos que presentan los estudiantes, 7 de ellos presentan trastorno del lenguaje de tipo expresivo y mixto, además de 1 estudiante con diagnóstico del Espectro Autista. La investigación consiste en observar las estrategias que utiliza el docente en el aula y medir mediante un cuestionario al docente y una pauta de observación de las actividades relacionadas a cada uno de los niveles del lenguaje, determinando si existe algún nivel que se enfatice con mayor intensidad que otro, con la finalidad de enriquecer la práctica pedagógica entre docentes y educadoras Diferenciales con mención en Trastorno del lenguaje.

Abstract:

The present case study consists of investigating the pedagogical strategies used by the firstyear teacher of the Lidia Matte Hurtado School to strengthen the development of oral and written language levels within the process of acquisition of reading and writing with in order to determine if there are levels that are worked with more emphasis than others. The observed course belongs to the rural school Lidia Matte Hurtado dependent on the education corporation of the Melipilla commune in the Metropolitan Region. This has a total of 22 students of which 14 are girls and 8 are boys. Among the diagnoses presented by the students, 7 of them present expressive and mixed language disorder, in addition to 1 student with a diagnosis of the Autism Spectrum. The research consists of observing the strategies used by the teacher in the classroom and measuring through an observation pattern with indicators related to each of the language levels, determining if there is any level that is emphasized with greater intensity than another, with the aim to enrich the pedagogical practice among teachers and Differential educators with a mention in Language Disorder.

1. INTRODUCCIÓN

El lenguaje es un eje básico del desarrollo humano, por lo que el docente, en todo momento, deberá potenciarlo. Para ello, necesita conocer la evolución y características del desarrollo del lenguaje, así como sus componentes, para una eficaz intervención educativa. (Herrera, Borges, Guevara, Román, 2008).

Dentro de los componentes del lenguaje se encuentran la fonología, la semántica, la gramática y la pragmática, cada uno de estos niveles debe ser desarrollado con el fin de que las personas posean competencias lingüísticas acordes a su edad y puedan comunicarse y expresarse correctamente. A medida que los niños y niñas van desarrollando la adquisición de la lectura y escritura se debe ir potenciando cada uno de los niveles mencionados, es por esto que el presente estudio de caso tiene como finalidad indagar cómo se van trabajando cada uno de estos niveles y en qué medida se potencian, en ocasiones ocurre que no todos estos niveles son trabajados intencionadamente por parte de los docentes, ya sea por desconocimiento o falta de estrategias que permitan un mejor desarrollo.

En primero básico los estudiantes tienen la edad de entre los 6 a 7 años, el habla y el lenguaje normal en este periodo está marcado por contar con habilidades desarrolladas tales como tener una fonoarticulación correcta, usar gramática adecuada en oraciones y conversaciones, además de comprender el significado en la mayoría de estas. Por otra parte, predicen lo que sigue en una secuencia de eventos y logran narrar una historia compuesta de 4 a 5 partes, además de la utilización de sinónimos y antónimos. También formulan preguntas utilizando el ¿cómo?, ¿qué? y ¿por qué? entre otras habilidades. Por esta razón, es importante indagar y conocer cómo se trabajan estas habilidades y cómo se desarrolla cada uno de los niveles del lenguaje con el propósito de otorgarles a los niños y

niñas la posibilidad de acceder a actividades que vayan en beneficio del desarrollo de estos componentes.

La investigación propuesta consiste en indagar las estrategias pedagógicas que utiliza el docente de primero básico en relación a la adquisición de la lectura y escritura, midiendo por medio de un instrumento de pauta de observación de clases las actividades que ejecuta en relación a cada uno de los niveles del lenguaje.

La investigación se sustenta con un marco teórico enfocado en temas atinentes a la investigación. En primera instancia, se observará con autores que mencionan la importancia del desarrollo del lenguaje y también el uso y la potenciación de cada uno de sus componentes, entre los cuales se analizará la fonético y el nivel fonológico, el nivel morfológico, el nivel sintáctico y el nivel pragmático. Por otra parte, se revisará la literatura que menciona la importancia de la adquisición de la lectura y escritura en Primero básico, considerando el rol del profesor de aula y el conocimiento que este debe tener para ser un buen mediador y estimulador del lenguaje. Esta investigación, también considera

importante la interacción entre el docente de aula y los estudiantes con TEL en Primero Básico, ya que es necesario indagar qué estrategias necesitan los estudiantes que presentan este diagnóstico con la finalidad de que no sea un impedimento en alcanzar la adquisición de la lectura y escritura en este curso, puesto que en los siguientes niveles se hace más difícil debido a que los docentes ponen acento en los contenidos esperados para el nivel, motivo por el cual se deja de lado la culminación del proceso de adquisición de la lectura y escritura. Finalmente, esta investigación culmina con la revisión y la importancia del DUA en la adquisición de la lectura y escritura en el aula, la cual la debe llevar a cabo el docente con el fin de otorgar prácticas más inclusivas que permitan a que todos los estudiantes logren los objetivos planteados para este nivel.

En relación al marco metodológico, la investigación es llevada a cabo mediante un cuestionario de medición de conocimientos sobre los niveles del lenguaje y una pauta de observación de clases de la profesora de primero básico donde se indaga las actividades que desarrolla en función de la adquisición de la lectoescritura con el fin de crear alianzas sólidas mediante el trabajo colaborativo entre educadoras diferenciales con el propósito de mejorar las prácticas con el uso de estrategias que permita que los estudiantes sean expuesto a diversas actividades que enriquezcan el lenguaje y cada uno de sus componentes.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las bases curriculares de Primer año Básico distinguen como uno de los ámbitos de experiencias para el aprendizaje, la comunicación integral, señalándole como un proceso central a través del cual niños y niñas, desde los primeros años de vida, intercambian y construyen significados con los otros (Mineduc, 2018). Dentro de este ámbito, el Lenguaje es indicado como uno de los recursos más significativos mediante los cuales los niños y niñas se comunican, posicionándose como un instrumento imprescindible para el desarrollo del pensamiento, a través del cual los menores expresan sus sensaciones, necesidades, emociones, opiniones y vivencias; organizan y controlan su comportamiento e interpretan el mundo (Mineduc, 2019). Si bien el desarrollo del lenguaje se fundamenta en procesos relacionados a la maduración individual del sistema nervioso central y se considera que el aprendizaje de la lengua materna es un proceso natural, el rol que juegan los factores ambientales, en términos de un entorno físico y social, rico y diverso en experiencias, tanto afectivas como cognitivas, es esencial, y específicamente, el rol mediador de los adultos para potenciar interacciones comunicativas de calidad, que permitan al niño y niña una relación enriquecida con su mundo.

La literatura especializada y los modelos actuales que describen las trayectorias de enseñanza para el desarrollo de la competencia lectora inicial de los niños (Mackenna y Stahl, 2003) resaltan como una de las más destacadas aquella que incorpora de modo integrado el desarrollo del vocabulario, la oralidad y el conocimiento de mundo, aspectos que se conectarán directamente con el desarrollo de la comprensión lectora. La importancia de dialogar e interactuar oralmente con adultos acerca de las lecturas es, sin duda, un factor relevante para incrementar la motivación y el acercamiento comprensivo a ellas. Así lo muestran las investigaciones respecto del alto poder predictivo del manejo de vocabulario para la comprensión lectora, la actividad de interacción con la familia y lo que ocurre en las aulas con los profesores (MINEDUC, 2011; Villalón, 2008). De acuerdo con la investigación de los últimos años en el área, la calidad afectiva en la interacción con adultos al leer es un predictor poderoso para el incremento de la motivación, de allí su importancia en contextos familiares y escolares.

La investigación ha mostrado que las prácticas efectivas de enseñanza de la lectura inicial consideran las diferencias individuales de los estudiantes, así como también las oportunidades de aprendizaje de calidad en la interacción y la generación de un clima de aprendizaje de la lectura, esto es: una participación verbal con respuestas extensas por parte de los niños; mayor desafío cognitivo a través de preguntas abiertas que impliquen procesos de carácter inferencial y lograr captar la atención de los estudiantes en este proceso.

Además, cada día se encuentra mayor cantidad de estudiantes con niveles bajos en aspectos de dominio de la lengua, por otra parte, también se cuenta con estudiantes con trastorno de lenguaje que requieren mayores refuerzos para superar sus dificultades y disminuir las brechas a las que se ven enfrentados. Dentro del año 2019 solo existía 3 estudiantes que presentaban este Trastorno, durante el año 2021 existen 19 estudiantes en nómina oficial del Programa de Integración Escolar (PIE) que presentan Trastorno del lenguaje (TEL), mientras que en la lista de estudiantes informales, existen 12 estudiantes que por falta de cupo no son parte del programa de integración escolar y debido a los escasos recursos de esta escuela, no cuenta con las horas fonoaudiológicas que se requieren, ya que actualmente el profesional mencionado mantiene solo 12 horas. La escuela cuenta con un total de 230 estudiantes de educación prebásica y básica.

Tomando en cuenta la contingencia sanitaria que nos afecta actualmente surge la necesidad de investigar cómo la profesora de primero básico trabaja el área del lenguaje y las estrategias que utiliza diariamente en sus prácticas pedagógicas, con el fin de poder determinar si se requiere enfatizar en el trabajo de los componentes del lenguaje y así enriquecer las prácticas con el propósito de que todos los niños y niñas logren el desarrollo de cada uno de los componentes del lenguaje de manera cohesionada y equitativa, además de que logren adquirir la lectoescritura. Para llevar a cabo esta investigación se aplicará un cuestionario al docente para medir los conocimientos que mantiene en cuanto a cada nivel del lenguaje, además se creará una pauta de observación para indagar las estrategias y metodologías que utiliza la docente para potenciar cada uno de los niveles del lenguaje en 1° básico. En relación al nivel fonético fonológico la pauta investigará los ejercicios de conciencia fonológica y silábica, reconocimiento de sonido inicial y final, segmentación y manipulación silábica. En el nivel semántico, se observará las estrategias que utiliza para incorporar vocabulario dentro de sus clases. En cuanto al nivel morfológico, se revisará qué actividades utiliza para trabajar el uso de pronombres, adjetivos, sustantivos y verbos, todo esto con el objetivo de que se trabaje en conjunto con la docente y educadoras diferenciales de modo que esta escuela ofrezca a sus estudiantes ambientes de aprendizajes enriquecedores con la incorporación de metodologías que apunten al logro de los aprendizajes establecidos para su nivel escolar.

2.1. OBJETIVOS GENERALES Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo General:

Indagar las estrategias pedagógicas que utiliza la docente de Primero Básico en la estimulación del desarrollo de los niveles del lenguaje fonético fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático dentro del proceso de adquisición de la lectura y escritura.

Objetivo específico 1: Observar las estrategias metodológicas que utiliza la profesora de Primero Básico en el aula analizando cómo desarrolla los niveles del lenguaje en el proceso de la adquisición de la lectura y escritura.

Objetivo específico 2: Construir una pauta de análisis de las estrategias pedagógicas utilizadas por la docente de primero básico con indicadores relacionados al desarrollo de los niveles del lenguaje fonético fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático con el fin de enriquecer la práctica pedagógica en los niveles que se consideren descendidos.

2.2. JUSTIFICACIÓN

Hoy es indiscutida la relevancia que tiene la enseñanza del lenguaje, oral y escrito, en los primeros años de escolaridad, pues resulta vital para el desarrollo de competencias y habilidades cognitivas que niños y niñas requerirán para su desempeño futuro (Villalón, 2008). En el año 2011 se realizaron en Chile muestras que los docentes parecen enfocar sus esfuerzos en lograr el aprendizaje de la lectura en los primeros años de la escolarización (Galdames, Medina, San Martín, Gaete y Valdivia, 2011, 2010; Facultad de Educación UC/MINEDUC, 2011). Para que esto ocurra, los docentes deben tener conocimiento y variadas estrategias que permitan desarrollar cada uno de los componentes del lenguaje con el fin de entregar a los estudiantes múltiples actividades que apunten al desarrollo de estos niveles de acuerdo a las necesidades que presente un curso.

El aprendizaje del lenguaje oral y escrito en los primeros años de escolaridad, de cierta manera resulta ser proyectivo en diversos ámbitos de la vida de las personas. Por ello, diversos actores, especialmente los docentes, se esfuerzan por lograrlo (Galdames, Medina, San Martín, Gaete y Valdivia, 2010), aunque poniendo más esfuerzos en la lectura. Sin embargo, dentro de los estudios de desempeño de las competencias de comprensión lectora, aún se encuentran en niveles deficientes de acuerdo con la información que entrega la prueba del Sistema de Medición de la Calidad de la Educación, volviéndose un tema discutible para la educación y las políticas públicas. La prueba de Comprensión de Lectura aplicada en 4° básico en el año 2012 evidenció que solo el 40,9% de los estudiantes logra las habilidades del nivel de aprendizaje adecuado, el 29,5%, las del nivel elemental y un 29,6%, las del nivel insuficiente (Agencia de Calidad de la Educación, 2012).

El desarrollo del lenguaje en educación infantil es fundamental, puesto que es el instrumento que permite a niños y niñas obtener un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentan todos los conocimientos posteriores a lo largo de todo su proceso escolar (Bigas, 1996). En este sentido, la incorporación de los niños y niñas en edad temprana a los establecimientos educacionales toma cada vez más relevancia el rol que cumple el contexto escolar y los profesionales a cargo, ya que se considera que fomentan el desarrollo óptimo del lenguaje de sus estudiantes ampliando al máximo sus habilidades lingüísticas y competencias comunicativas. Para ello, el docente necesita conocer la evolución y características del desarrollo del lenguaje, así como sus componentes, con el fin de realizar una eficaz intervención educativa. En relación a esto último, es fundamental que los diferentes niveles del lenguaje sean potenciados de igual manera dentro del aula ya que cada nivel desarrolla en los estudiantes habilidades específicas que se integran tanto en la lectura como escritura y también en la comunicación y expresión oral.

Dentro de las investigaciones, se encuentra una realizada en establecimientos subvencionados de Chile en el nivel preescolar y en los dos primeros años de la enseñanza básica (Facultad de Educación UC/ MINEDUC, 2011) la cual muestra que la enseñanza de la lectura inicial para primero y segundo año básico tiene una baja presencia de componentes claves, tales como conocimiento de lo impreso, vocabulario y reconocimiento de palabras. En dicho estudio, además, se caracteriza la práctica docente a partir de la calidad de las oportunidades de aprendizaje que ésta ofrece. Los resultados muestran una escasa variedad de materiales para la lectura, donde los recursos más utilizados son los textos literarios, las guías y los textos escolares. El tipo de interacción verbal ocurre en una modalidad de grupo curso completo, con intervenciones breves de tipo coral de parte de los estudiantes donde los conocimientos previos son escasamente considerados (Estud. pedagóg. vol.41 no.1 Valdivia, 2015) es por este motivo que nace la necesidad de explorar las estrategias que utiliza la docente de la Escuela Lidia Matte Hurtado con el propósito de observar e indagar, no de modo punitivo sino que a modo de poder potenciar el trabajo docente realizando aportes de manera conjunta que vayan en beneficio del desarrollo de los niveles del lenguaje de todos los estudiantes para que su proceso de adquisición de la lectura y escritura se puede ver favorecido en el sentido de contar con múltiples estrategias y actividades que les permita obtener el desarrollo de cada uno de los niveles del lenguaje de manera igualitaria.

En relación al ambiente de aprendizaje que se genera en torno a la enseñanza de la lectura, la interacción entre docentes y estudiantes, esta tiene como foco, entregar posibilidades a niños y niñas el favorecimiento de las habilidades del lenguaje ya sea oral o escrito, de manera que logren ser expuestos a desafíos que favorezcan el aprendizaje de la lectura. Es por esto que el profesor/a es parte fundamental en este proceso, no solo por las actividades que pueda otorgar a los estudiantes, sino que también mediante el lenguaje que utilice y las estrategias que logra mediar dentro del aula, ya que con esto puede generar un contexto en el cual se pueda aumentar el vocabulario, su comprensión y también el uso ligado estrechamente a la función pragmática del lenguaje, la cual permita que los niños logren expresar sus ideas, sentimientos y pensamientos con seguridad y confianza.

En relación a lo anterior y basado en la experiencia que se observa en el establecimiento, podemos mencionar que en medio de la contingencia sanitaria el proceso de adquisición de la lectura y escritura ha sufrido cambios donde la principal actividad está centrada en el trabajo del nivel fonético fonológico con el fin de que los estudiantes hagan un reconocimiento de las consonantes en estudio, esto ha mermado el fortalecimiento de los otros componentes del lenguaje debido al contexto en el cual se ha visto envuelto el sistema educativo con la modalidad a distancia, donde son diversos los factores que influyen en el trabajo de los demás componentes, ya que en la modalidad online ha sido compleja la interacción entre docentes y estudiantes por lo que el proceso de adquisición de la lectura y escritura se ha visto afectado, si bien los estudiantes logran realizar el reconocimiento de fonemas, muchas veces no logran utilizarlos como grafemas, así como también en el ámbito de la semántica, esta modalidad ha mermado las oportunidades de aprendizaje de

vocabulario que de manera presencial se estimula con mejores herramientas y de manera transversal en todas las asignaturas, por otra parte en lo pragmático, se ha evidenciado baja participación en los momentos de comunicación ya que mediante una pantalla se hace más complejo para los niños y niñas poder generar conversaciones que le permitan un desarrollo de este nivel.

La investigación según el autor Connor en el año 2009 ha mostrado que las prácticas efectivas de enseñanza de la lectura inicial consideran las diferencias individuales de los así como también las oportunidades de aprendizaje de calidad en la interacción y la generación de un clima de aprendizaje de la lectura, esto es: una participación verbal con respuestas extensas por parte de los niños; mayor desafío cognitivo a través de preguntas abiertas que impliquen procesos de carácter inferencial, y lograr captar la atención de los estudiantes en este proceso .

En Chile, el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas ha realizado investigaciones de las prácticas pedagógicas que utilizan los docentes, donde mediante la evaluación docente son catalogados como insuficientes, básicos, competentes y destacados. Dentro de la investigación, la muestra estuvo constituida por las clases de lenguaje y comunicación de 90 docentes de 1º y 2º año básico videograbadas en el contexto de la evaluación docente chilena en el año 2016.

Se diseñó una metodología mixta que implicó recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, dirigida a la observación y caracterización de las actividades que realizan los docentes en sus prácticas destinadas al aprendizaje del lenguaje escrito, especialmente de la lectura inicial. Se identificaron cinco dimensiones en las que se agruparon los indicadores: Comunicación oral, conciencia de lo impreso, lectura, escritura y manejo de la lengua. En el caso de lectura, se definieron, a su vez, cinco subdimensiones: Conciencia fonológica, reconocimiento de las letras del abecedario, lectura de oraciones o palabras, lectura de textos y comprensión de lectura. Para escritura, las sub-dimensiones fueron: reproducción de letras del abecedario, escritura de palabras y oraciones y producción de textos escritos. En el caso del manejo de la lengua, las sub-dimensiones fueron: análisis gramatical, vocabulario y ortografía.

Los resultados de dicha investigación indican que el 27% de los docentes observados se caracteriza por realizar preguntas textuales, que requieren identificar información explícita contenida en un texto, además de leer textos a los alumnos.

- El 12% de los docentes se caracteriza por realizar preguntas abiertas que implican opiniones o puntos de vista sobre textos leídos.
- El 9% de los docentes se caracteriza por una tendencia a formular preguntas abiertas que implican un juicio o valoración, preguntas sobre información implícita a partir de lo leído o preguntas que permitan predecir el contenido de un texto.

- Un 11% refleja una tendencia a trabajar con géneros o textos, solicitando a sus alumnos secuenciar hechos a partir de lo leído.
- No se observaron docentes propensos a formular preguntas inferenciales a partir de la estructura y formato textual.

Después del análisis de esta investigación se puede concluir que existe pobreza de estrategias que potencien el desarrollo del lenguaje ya que los resultados obtenidos son deficientes, por esta razón es importante conocer las estrategias que utilizan los docentes especialmente en el nivel de primero básico debido a la importancia que tiene la adquisición de la lectura y escritura ya que marca un precedente para los niveles siguientes, además es necesario realizar prácticas enriquecedoras entre docentes de aula y educadores diferenciales que permitan el desarrollo de estrategias pedagógicas que sean beneficiosas y estimulantes del lenguaje, puesto que es la base para todas las asignaturas que contiene el currículum nacional, también es relevante para otorgar respuesta a las necesidades educativas especiales a las que se ven enfrentados cada día más estudiantes, donde la demanda por diagnóstico de trastorno específico del lenguaje se ha visto incrementada en la escuela donde se realizará la investigación.

3. MARCO REFERENCIAL

La investigación del presente estudio está sustentada principalmente en temas que involucren el desarrollo del lenguaje y su importancia, para ello, se analiza bajo autores que declaran principalmente sobre cada uno de los niveles del lenguaje. En primer lugar, el nivel fonético fonológico, sus definiciones y las principales deficiencias de este nivel, además el nivel morfológico, el nivel semántico y el nivel pragmático. Por otra parte, se sustenta en la importancia de la adquisición de la lectura y su dominio, también se revisará el concepto de estrategias metodológicas y el rol del profesor de aula de primer año básico considerándolo como agente mediador del desarrollo lingüístico. En este sentido se hace referencia a la intervención interactiva de lenguaje oral, la cual debe incorporar distintos contextos de aprendizaje para propiciar oportunidades intencionadas que favorezcan el aprendizaje y desarrollo del lenguaje de manera más espontánea y natural. Asimismo, Acosta (2008) señala que para que una intervención sea realmente efectiva deben considerarse los diferentes contextos y el impacto que las dificultades del lenguaje tienen sobre la experiencia de los sujetos que necesitan interactuar y aprender en esos ambientes.

Por otra parte, el trabajo de lenguaje oral exige ir integrando todo lo trabajado en la estimulación e intervención del lenguaje, de manera dinámica y de forma sistemática, relacionando todo lo aprendido con lo que se aprenderá, para generar aprendizajes más significativos.

4.1 El lenguaje y su importancia

El lenguaje es un sistema de signos a través del cual los individuos se comunican entre sí. Estos signos pueden ser sonoros como el habla, corporales como los gestos y gráficos como lo es la escritura. Para autores como Vygotsky, el lenguaje es fuente de unidad de las funciones comunicativas y representativas del entorno, surge con la comunicación prelingüística, no depende únicamente del desarrollo cognitivo, pero sí de la interacción con el medio, debido a que el niño ya posee las estructuras biológicas necesarias para crear signos de comunicación verbal y poder adaptarse al entorno que le rodea. Sin embargo, no solo se trata de exponer a los menores al lenguaje sino más bien es necesario una adecuada estimulación, mediante la interacción y el juego que le permitan adquirir destrezas precursoras del lenguaje como visuales, auditivas, motrices, táctiles y sociales.

De acuerdo a las bases curriculares del ministerio de educación para Primero Básico, el lenguaje se considera fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador

por excelencia, que le permite al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, el manejo del lenguaje le permite conocer el mundo, construir sus esquemas mentales en el espacio y en el tiempo, y transmitir sus pensamientos a quienes les rodean. Las habilidades de comunicación, especialmente en este ciclo, son herramientas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar y aplicar para alcanzar los aprendizajes de todas las asignaturas de manera transversal. De hecho, el aprendizaje en todas las asignaturas se verá favorecido si se estimula a los alumnos a manejar un lenguaje enriquecido en las diversas situaciones. La importancia del lenguaje es vital para el ser humano debido a que nos permite establecer comunicación con otros seres vivos y así vivir en comunidad. En el desarrollo infantil el lenguaje es esencial puesto que es denominado como el arma que abre miles de puertas a nuevos conocimientos.

El primer lugar donde se comienza a desarrollar el lenguaje es en el seno familiar, las primeras interacciones con la madre, los primeros balbuceos, palabras y frases que paulatinamente va evolucionando en cada etapa de su desarrollo. Una vez ingresado al sistema escolar los profesores de educación inicial cumplen una gran responsabilidad debido a que no solo deben estar atento ante las dificultades que presenten sus estudiantes, sino también deben potenciar al máximo sus habilidades verbales, de lo contrario si un menor presenta dificultades en su lenguaje se verá afectado directamente su desarrollo personal, educativo y social, ya que contribuye a la formación integral del individuo permitiendo el desarrollo de la comprensión, fijación de hábitos, análisis, síntesis, enriquecimiento y corrección de vocabulario. A medida que los niños y niñas van creciendo el dominio y función del lenguaje aumenta y van adquiriendo mayores habilidades “metalingüísticas”, que implican no solo la habilidad para utilizar el lenguaje, sino también para pensar sobre el mismo, tratarlo como un objeto, jugar con éste, hablar sobre el mismo, realizar juicios sobre lo que es aceptable y lo que es incorrecto en su lengua. El conocimiento metalingüístico se aplica a todos los niveles del lenguaje (fonología, sintaxis, semántica, pragmática), tales como la pronunciación, el uso de palabras y oraciones y la forma del texto. Las habilidades metalingüísticas continúan mejorando a través de la escolaridad convirtiéndose en un contexto fundamental para el aprendizaje de la lectoescritura en los niveles iniciales.

3.2. Componentes del lenguaje

Cada componente del lenguaje es fundamental debido a que estimula y desarrolla habilidades que son esenciales para la expresión, comunicación, adquisición de la lectura, escritura y también para la forma de comunicarse (Bigas, 1996).

La fonología es la disciplina que se encarga de estudiar los sonidos presentes en el habla (Acosta y Moreno, 2001). A Nivel fonológico o fonémico donde se reconocen los sonidos o fonemas que componen una palabra (conciencia fonológica o fónica), los niños y niñas deben ser capaces de distinguir y manejar los distintos sonidos de una palabra y en ocasiones

no cuentan con esta habilidad o no se trabaja de manera adecuada por desconocimiento de propuestas que permitan realizar la estimulación de este nivel.

Dentro de los niveles del lenguaje encontramos los siguientes errores que cada vez son más frecuentes. En el Nivel fonético, que corresponde a la pronunciación o articulación de los sonidos de la propia lengua, una dificultad común es no lograr pronunciar correctamente el sonido de algunos fonemas. Muchas veces no se da énfasis en trabajar en la adquisición de estos sonidos o solo se trabajan como sonido inicial.

Kilpatrick (2015) establece que: “la conciencia fonológica es la capacidad para notar la estructura del sonido en las palabras”, considerando esta definición, se puede entender que aquellos estudiantes que no manejan estas habilidades de conciencia fonológica podrían ver afectado negativamente su avance en el resto de los componentes que son necesarios para alcanzar el proceso lector, debido a esto, es importante que se realice la correcta estimulación en relación a los primeros años de escolaridad de los estudiantes, es relevante desarrollar habilidades de conciencia fonológica que deben ir desde lo más simple a lo más complejo que sirvan como base para el desarrollo de habilidades superiores relacionadas con el proceso lector. Compton (2006), menciona que existe una serie de procesos que son predictores en la adquisición de la lectura, al precisar que tanto niñas y niños que presentan mayor velocidad para nombrar números, conocimiento del alfabeto y su nombre, alcanzan con posterioridad la adquisición de la lectura.

“Los niños, a medida que desarrollan esta conciencia, van entendiendo que las palabras están formadas por sílabas y que las sílabas, a su vez, están formadas por fonemas, es decir, por sonidos. Es así como existe la conciencia silábica, que es la capacidad para manipular las sílabas, y la conciencia fonémica, que es la destreza para utilizar los sonidos”. (Muñoz. M, 2016). En este sentido, las principales actividades dirigidas a potenciar este nivel son las mencionadas por el autor, que muchas veces, de acuerdo a nuestra visión dentro del establecimiento donde se realiza la investigación, se trabajan de manera escueta o principalmente se enfocan en el desarrollo de una sola. Considerando lo anterior, se entiende que la falta de conciencia fonológica hace que los lectores con dificultades en los grados superiores carezcan de precisión y fluidez en la decodificación y la ortografía de las palabras.

En cuanto a la conciencia fonémica, expresa Roger Sensenbaugh en 1996 que el desarrollo de esta es el mejor predictor de un dominio temprano en la lectura, mejor que el coeficiente intelectual, el vocabulario y la comprensión auditiva. Según Pressley (2006), es más probable que los estudiantes con pocas habilidades en la conciencia fonémica en primer año básico tengan problemas de lectura posteriormente en cuarto básico. Este autor también propone que los estudiantes que desarrollan habilidades de conciencia fonémica logran identificar fonemas, luego de ello pueden realizar sustitución y omisión de estos mismos, para finalmente desarrollar síntesis y conteo de fonemas.

Cuando hablamos de fonemas, entendemos que son las unidades mínimas de la lengua, que no tienen un significado por sí mismo, los cuales son utilizados para formar palabras y estos pueden ser difíciles de identificar en un comienzo, especialmente por aquellos estudiantes que mantienen dificultades auditivas de funcionamiento o dificultades específicas del lenguaje. Por todo lo anterior es que obtiene sentido el comenzar a enseñar estas habilidades de segmentación y combinación de fonemas, luego de sílabas y finalmente de palabras. Inicialmente se debe enfatizar en que los estudiantes escuchen y repitan fonemas para luego transcribir y escribir con el fin de lograr tener la correspondencia de letra sonido que se utilizarán en palabras escritas con posterioridad. Por lo tanto, así como lo indica el autor Huanca “La conciencia fonológica es la responsable del reconocimiento y manipulación de las unidades fonológicas del lenguaje hablado, lo que la convierte en una habilidad indispensable para el proceso de adquisición de la lectoescritura. (Huanca. A, 2017)

Respecto a la conciencia silábica, los niños deben comprender que las palabras se componen de secuencias de sonidos individuales o fonemas, que a su vez forman sílabas, este es un elemento fundamental para aprender a decodificar o pronunciar palabras individuales. Mezclar y segmentar son las actividades que se realizan bajo este nivel; mezclar implica reunir sonidos individuales o sílabas dentro de las palabras, segmentar implica dividir las palabras en sonidos individuales o sílabas.

Carrillo y Sánchez advierten que la capacidad de segmentación juega un rol fundamental en la etapa inicial del aprendizaje de la lectura, ya que, no solo permiten al niño comprender las relaciones entre el texto escrito y su propio lenguaje, sino que además facilitan el proceso de decodificación. (Carrillo. M, Sánchez. J, 1991,)

Otro de los niveles del lenguaje es la morfología, para el autor Owen, este nivel se compone por dos aspectos, la morfología y la sintaxis.

La morfología se ocupa de la estructura interna de las palabras, estudia las formas y unidades estructurales, Haspelmath la define como el estudio de la combinación de morfemas para producir palabras (Haspelmath, 2002) En el Nivel morfológico, la identificación de los morfemas o unidades más pequeñas de significado de la lengua; esto es: las palabras y las unidades que las modifican. Se centra en la estructura, cómo están hechas, además de la función, el rol que cumplen al integrarse a enunciados; frases y oraciones. Dentro de este nivel encontramos los morfemas que son considerados como cualquier unidad formal que tenga contenido, el cual no puede subdividirse en unidades pequeñas con significado. Por otra parte, encontramos las palabras, consideradas por Owen como una forma libre mínima que no puede subdividirse en formas más pequeñas a excepción de las palabras compuestas. Además, este nivel identifica cada uno de los componentes de la oración, considerando todos sus elementos, quien logre realizar este análisis, comprenderá quien ejecuta una acción (sujeto, la acción ejecutada (verbo) y lo que se dice (predicado).

Para Owen, entre los 5 a 7 años el niño debiera ser capaz de discutir sobre sentimientos, comprender conceptos de antes y después, independientemente del orden en el que aparezcan en la oración, y debiera haber adquirido un 90 por ciento de la gramática. Aproximadamente a los cinco años el niño es capaz de usar el 80 por ciento de las estructuras sintácticas utilizadas una vez el desarrollo se ha completado. Debido a lo anterior los niños de esta edad se observan como excelentes relatores de cuentos. En este sentido, de acuerdo a las bases curriculares de Primero Básico los estudiantes deben ser capaces de reconocer una acción (verbo) descubrir y utilizar los artículos de acuerdo a género y número además de construir oraciones, producirlas y poder llevarlas a la escritura, por esta razón es que en este nivel debe reforzarse este trabajo con el fin de que los estudiantes logren hacer redacciones que permitan expresar ideas y que estas vayan mejorando a medida que cursen los siguientes niveles donde las oraciones deben ser más extensas y con mayor uso de vocabulario y para esto la sintaxis va estrechamente ligado con el nivel morfológico puesto que esta es la capacidad de los individuos para relacionar las palabras entre sí, formar frases y oraciones de distinta métrica y complejidad (Anaya y Chachapoyas, 2017). En relación al Nivel sintáctico corresponde a la estructuración gramatical de las oraciones, son frecuentes las dificultades para concordar tiempos verbales, género y/o número por lo cual se necesita realizar un trabajo adecuado para eliminar estos errores.

El componente semántico de las lenguas es la representación lingüística de aquello que los usuarios conocen sobre los objetos, las personas, los eventos, las acciones, las relaciones, etc., que son parte del mundo circundante. Es el contenido del lenguaje y se lo describe en términos de significados léxicos, significados proposicionales y los significados textual y discursivo. En relación al Nivel semántico, este mide el manejo del significado de los conceptos verbales, tanto desde el aspecto comprensivo como expresivo donde los niños y niñas debieran contar con un amplio vocabulario que les permita la comprensión y

expresión especialmente en la adquisición de la lectura para tener un buen desarrollo de la lectura comprensiva. La semántica es la parte de la lingüística que se ocupa del estudio del significado de los signos lingüísticos y de sus posibles combinaciones en los diferentes niveles de organización del sistema lingüístico, es decir, en las palabras, en las frases, en los enunciados y en el discurso (Acosta y Moreno, 2001) lingüísticos y de sus posibles combinaciones en los diferentes niveles de organización del sistema lingüístico, es decir, en las palabras, en las frases, en los enunciados y en el discurso.

De acuerdo a la revista *Onomázein*, el desarrollo semántico ha sido descrito, principalmente, como la adquisición del significado léxico y el significado proposicional, el significado de las palabras y de las oraciones, teniendo en cuenta la relación entre la significación de estas unidades lingüísticas y la referencia (las entidades designadas que rodean al sujeto). De manera específica, se ha dado cuenta del hecho de que los usuarios de las lenguas emplean expresiones para designar categorías de acciones, estados, objetos, cambios, motivaciones,

etc., de modo que el significado léxico y proposicional se corresponde con categorías conceptuales (conformando la dimensión intencional del significado) que se definen mediante modelos teóricos diversos. El significado léxico y el conocimiento del uso de una palabra requieren del reconocimiento de su referente, esto es, la relación referencial o la caracterización extensional del significado. La referencia es la primera dimensión semántica que se adquiere, sobre la base del contexto pragmático, aunque a las extensiones se las identifica normalmente sólo con una parte del significado de las primeras palabras (Ninio, 1996; Acuña y Sentis, 2004).

Es necesario resaltar que el significado léxico y la referencia son dos aspectos distintos del conocimiento semántico del niño. La referencia consiste en aludir a cosas o entidades del mundo y los distintos procesos que pueden vincularse con las entidades objetos. Esta requiere, en el ámbito de lo semántico, la indicación explícita de las entidades objetales y de los procesos involucrados en los usos pragmáticos, los que permiten el pareamiento de las expresiones infantiles y los referentes.

En relación al nivel pragmático, esta se centra en cómo los individuos utilizan el lenguaje para comunicarse, pues este lenguaje debe tener un mensaje que sea comprensible entre los interlocutores y en relación al contexto (Owens, 2006). Este nivel, el cual considera el uso apropiado del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas, incluye no sólo el lenguaje verbal, sino que también los componentes no verbales (gestos, miradas, postura corporal) y paraverbales (entonación, tono y volumen de la voz, ritmo del habla) que lo acompañan, dónde muchas veces no se ve estimulado especialmente ahora en la crisis sanitaria debido a que las clases online pocas veces permiten el tópicos de la conversación y a eso se suma la timidez de los estudiantes que se ven enfrentados a una nueva modalidad de aprendizaje que algunos no les acomoda y por tanto no permite la participación activa en clases. Para Rogoff (1993) la pragmática es el estudio de las relaciones entre el lenguaje y los contextos en los que es utilizado. Se hace referencia a tres tipos de contexto de la función lingüística: el contexto lingüístico, el paralingüístico y el extralingüístico, que operan de forma integrada en la dinámica comunicativa.

El contexto lingüístico hace referencia a la conducta verbal que existe antes y después de una unidad lingüística determinada, lo que se relaciona directamente con el discurso que más adelante se desarrollará.

En cuanto al contexto paralingüístico, forma parte de las producciones verbales, estando referido a cualidades de voz, velocidad de la emisión y pausas, entre otros.

El contexto extralingüístico se relaciona con la situación en la que se produce una conversación y quienes participan en ella, lo que determina aspectos como el estilo de la conversación y la selección léxica más pertinente. Según Roth y Speckam citado en el año 2009, mencionan que en el nivel pragmático interfieren 3 aspectos, los cuales son aspectos verbales donde indican una serie de ítems que intervienen en este nivel:

- a) Actos de habla: (entre dos o más personas), variedad e intenciones comunicativas.
- b) Tópico: selección, introducción, mantención y cambio de tema.
- c) Toma de turno: inicio, respuesta, reparación, revisión, pausas, interrupciones, superposiciones, feedback al interlocutor, cantidad y concisión del enunciado.
- d) Selección léxica: especificidad, precisión, cohesión y coherencia de lo expresado.
- e) Variación estilística: adecuación del interlocutor de acuerdo a circunstancias y ambientes determinados.

Por otra parte, menciona que existe el aspecto de la Paralingüística la cual se ocupa de:

- a) Inteligibilidad y prosodia: claridad de la emisión, intensidad vocal, calidad vocal y fluidez de la emisión.
- b) El último aspecto que debe considerar la pragmática para el autor mencionado son los aspectos no verbales los cuales consisten en :
 - c) Proxémica: uso del espacio en la interacción social, proximidad física y contacto físico.
 - d) Kinésica: postura corporal, movimientos de brazos, manos, piernas, pies, gestos, expresión facial y dirección de la mirada.

Según Puyuelo (1998), la pragmática estudia los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación en determinadas situaciones, por medio de diferentes interlocutores, y como ello es interpretado por los destinatarios.

El autor hace una diferencia entre el enunciado y la oración, destacando que la oración es solo una estructura gramatical, mientras que el enunciado implica el uso de la oración en relación con la situación en la cual se emite, por lo tanto su interpretación puede ser diferente. Los participantes en una situación de comunicación deben adaptarse a la conversación dependiendo del giro que ésta adopte en el momento del intercambio comunicativo, considerando diferentes aspectos como: cantidad de información, que la información sea verdadera, que sea relevante y acorde a lo que se está hablando y al modo de decir las cosas, que debe ser claro y con cierto orden. Acosta en el 2006, plantea sobre la importancia de dar apoyo contextual con el fin de mejorar la integración social y cultural, que en estos tiempos se ve cada vez más empobrecida por el manejo de vocabulario y el uso de las redes sociales mediante dispositivos tecnológicos que de alguna manera evitan el contacto estrecho y la instalación de conversaciones cara a cara.

3.3. Aprendizaje de la lectura y escritura en Primero Básico

El aprendizaje de la lectura es uno de los pilares en la educación de toda persona, es por esto que es una preocupación constante de los profesores de los primeros cursos quienes invierten gran parte del tiempo en este objetivo y se interesan en cómo poder llevar a cabo una enseñanza que sea directa y explícita, con la cual los alumnos logren acceder a la lectura, consolidar su adquisición y con ello obtener avances en el resto de contenidos y habilidades que plantea la educación regular, ya que el logro en la adquisición de la lectura trae consigo el logro en el resto de los aprendizajes escolares en los cuales influye la misma. Según se señala en las actuales Bases Curriculares de Educación Básica es una prioridad de la escuela formar lectores activos y críticos que acudan a la lectura como medio de información, aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos de la vida, para que, al terminar su etapa escolar, sean capaces de disfrutar de esta actividad, informarse y aprender a partir de ella y formarse sus propias opiniones. (MINEDUC, Bases Curriculares, 2012). En este sentido, los niños desde el principio de su aprendizaje, deben descubrir lo importante que es saber leer porque les permite comunicarse con otros, recibir e interpretar mensajes, sentir la lectura como fuente importante de placer y entretenimiento. Permite apreciar que el lenguaje escrito es la forma como perdura en el tiempo el lenguaje oral. Con el tiempo, los niños aprenderán también a valorar la lectura como fuente de información y como medio que les ayuda a mejorar sus habilidades lingüísticas.

El programa de estudio de primero básico pone énfasis en el ejercicio de los ejes de la comunicación oral, la lectura y la escritura. Las actividades de aprendizaje en cada asignatura debieran incluir, de manera habitual y consistente, los siguientes aspectos a partir de primero básico: lectura, donde los alumnos deben comprender que la lectura es una fuente de información a la que siempre hay que recurrir. Los docentes deben demostrar esto leyendo frecuentemente a sus alumnos algunos párrafos en relación con los aprendizajes buscados, mostrando libros atractivos sobre el tema y pidiendo a los alumnos buscar información relevante en textos determinados. Dentro de las orientaciones para la escritura, las bases indican que todo aprendizaje debiera quedar registrado en un breve texto escrito, sea este un libro, una ficha de trabajo o un cuaderno. El alumno debe poder recurrir a esta fuente para consultar, revisar y estudiar. Los alumnos deben aprender a localizar información relevante en fuentes escritas, y en los cursos terminales del ciclo, deben poder identificar la idea principal y sintetizar la información relevante. Los alumnos deben dominar la lectura comprensiva de textos con dibujos, diagramas, tablas, íconos, mapas y gráficos con relación a la asignatura.

En todas las asignaturas, los alumnos deben tener la oportunidad de expresar sus conocimientos e ideas mediante la escritura de textos de diversa extensión (por ejemplo cuentos, cartas, descripciones, respuestas breves, informes, registros y diarios). Los alumnos deben aprender a organizar y presentar la información a través de esquemas o tablas en todas las asignaturas; esto constituye una excelente oportunidad para aclarar, ordenar,

reorganizar y asimilar la información. Al escribir, los alumnos utilizan los conceptos y el vocabulario propio de la asignatura, lo que contribuye a su asimilación, en este sentido, el vocabulario que manejan en este nivel será mediado en gran manera por el docente de aula, ya que es la fuente principal que entregará y proporcionará experiencias que le permitan a los estudiantes a enfrentarse al mundo que les rodea, mediante la lectura, la incorporación de vocabulario y textos donde podrán analizar palabras, buscar significados, expresar opiniones, utilizar sinónimos y antónimo.

El uso correcto de la gramática y de la ortografía permite una mejor comunicación, por lo tanto, debe pedirse a los alumnos revisar sus escritos antes de presentarlos lo cual está estrechamente ligado con el nivel morfosintáctico, sin el desarrollo y conocimiento adecuado, los estudiantes no podrán ejecutar tareas que involucren una correcta escritura.

Otro de los Ejes en la asignatura de lenguaje, es la Comunicación oral, en este sentido, los alumnos deben siempre sentirse acogidos para expresar preguntas, dudas e inquietudes y para superar dificultades de comprensión. En todas las asignaturas debe permitirse a los alumnos usar el juego y la interacción con otros para intercambiar ideas, compartir puntos de vista y lograr acuerdos, en este eje se enlaza estrechamente con el nivel del lenguaje pragmático donde los estudiantes deben ser capaces de transmitir, iniciar conversaciones, mantener la postura adecuada al comunicar y todo esto se verá enriquecido con el desarrollo de dicho nivel.

3.4. Estrategias metodológicas y Rol del profesor de aula.

Para que el desarrollo de cada uno de los componentes del lenguaje sea trabajado “La selección y utilización por parte del docente de estrategias metodológicas que propicien el aprendizaje activo es crucial, permitiendo al estudiante transitar de la pasividad cognitiva a la actividad cognitiva y por consecuencia, al logro de aprendizaje propuesto para el curso” (Ibarra,2018). Bajo este sentido es importante que el docente de primero básico dentro de sus estrategias incorpore actividades de habilidades psicolingüísticas ya que están estrechamente relacionadas con cada uno de los niveles del lenguaje, para ello es fundamental que tenga conocimiento de estrategias que apunten al desarrollo de estas con el fin de potenciar a aquellos estudiantes que presentan algún tipo de necesidad en el área del lenguaje.

Al respecto de esto, podemos decir que para que las estrategias metodológicas para el aprendizaje activo deben estar adaptadas a un modelo de aprendizaje donde el papel principal será designado al estudiante, ya que es quien construye su aprendizaje mediante las actividades y propuestas que, realiza y ejecuta el docente, es decir, centrar la actividad docente en los principios de un aprendizaje activo. En este sentido, los estudiantes deben:

- a) Participar en actividades que le permitan intercambiar experiencias y opiniones con sus compañeros, construir su aprendizaje con y desde otros, para lo cual el docente de primero básico debe ser capaz de propiciar estas experiencias.
- b) Ser responsable en su proceso de aprendizaje, desarrollando habilidades y estrategias que le permitan buscar, experimentar y construir su aprendizaje, para esto el docente juega un papel esencial donde su rol debe estar basado en proporcionar motivación, incorporar estrategias que permitan que sus estudiantes accedan a la incorporación de habilidades, en este caso, proporcionar herramientas que puedan desarrollar cada uno de los niveles del lenguaje considerando su importancia y transversalidad en todas las áreas.

Jerez (2017) señala que la actividad docente debe basarse en los principios del aprendizaje activo, los cuales consideran:

- a) Implicarse: yo soy parte del proceso
- b) Empoderarse: yo soy el responsable
- c) Sentirse desafiado: yo puedo ir más allá
- d) Movilizar habilidades superiores del pensamiento: yo estoy pensando
- e) Estar en interacción con otros: yo construyo y aprendo con y desde otros
- f) Sentirse provocado a aprender: yo estoy aprendiendo
- g) Aprender haciendo: yo soy capaz de resolver

Bajo estos principios se considera que la creación de alianzas entre los equipos de aula que cuentan con profesionales del equipo multidisciplinario deben mantener lazos que propicien el trabajo colaborativo y que establezcan estrategias de acuerdo a las áreas de cada profesional con el fin de que los estudiantes sean favorecidos en su proceso de aprendizaje, en este caso en particular, es necesario establecer alianzas con las educadoras diferenciales con mención en trastorno del lenguaje para tener nuevas miradas y visiones que permitan el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas con estrategias y actividades que desarrollen y potencien los niveles del lenguaje en cada uno de los estudiantes.

Por lo tanto, el rol del profesor es planificar, diseñar y ejecutar las experiencias necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, además durante y en el desarrollo de las clases, donde tutoriza, guía, facilita, motiva, ayuda y retroalimenta. Para que esto ocurra es crucial la incorporación de las Tecnologías de Información y la comunicación (TIC) ya que son consideradas como elementos que favorecen las estrategias didácticas y enriquecen el ambiente de aprendizaje, pudiendo estas apoyar la adquisición de conceptos, colaboración,

trabajo en equipo y el aprendizaje entre pares, así como también favorecer la comprensión y la recepción de parte del estudiantado.

Dentro del contexto de la Dimensión didáctica, la función del docente es de facilitar y guiar el aprendizaje, no de transmitir. Para Contreras (2003), esta dimensión se refiere al “papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”

En este sentido, el discurso que el docente trae consigo se ve sustentado tanto por sus prácticas educativas como por sus concepciones y creencias, que van a fundamentar y guiar las decisiones que tenga respecto del proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes. Un tipo de decisión fundamental, en el ámbito didáctico, es seleccionar las estrategias que los profesores consideran que son pertinentes para el desarrollo de ciertas temáticas y que la experiencia les ha indicado que son más efectivas para los educandos.

Carrasco (2004) explica que una estrategia es una habilidad o destreza para dirigir un asunto. Específicamente, en el campo didáctico, las estrategias son aquellos enfoques y formas de actuar que permiten que el profesor dirija con sabiduría y experiencia el aprendizaje de los estudiantes. Las estrategias didácticas, entonces, son actos favorecedores del aprendizaje. Carrasco define estrategia didáctica como: “Los procedimientos por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa”.

En relación al profesor, este autor plantea que, por medio del discurso, el docente proyecta su propia visión del mundo y guía la trayectoria de los estudiantes; además, el lenguaje promueve el despliegue intelectual, emocional, moral y social del educando, teniendo en cuenta el objetivo que se persigue. El discurso docente permite establecer diferentes tipos de relaciones entre el profesor y estudiante, generando variaciones significativas en el proceso educativo. En base a esto, Martínez (2007) destaca tres aspectos relevantes en relación al discurso docente. El discurso regula la interacción educador-educando, acción que está orientada en función a un objetivo intencionado, el que puede ser transmitir un contenido, promover actitudes y valores. El discurso condiciona la manera de conocer, sentir y de vivir del estudiante. Su empleo siempre ha de ponerse al servicio de la formación. Establece un modelo pentadimensional del discurso docente. Las cinco dimensiones interdependientes son: instructiva, afectiva, motivadora, social y ética. Aspectos que permiten facilitar la prospección, sin dejar olvidar que el discurso docente constituye un todo unitario, que tiene como fin promover la formación de los estudiantes. Por lo anterior, la importancia de la elección del docente como agente estimulador y potenciador de habilidades debe considerar aspectos y dimensiones, sociales, didácticas y estrategias que permitan el desarrollo de los estudiantes mediante la cercanía, confianza y que ejercite

constantemente la proactividad y la búsqueda de nuevas estrategias acordes a las necesidades de sus alumnos.

3.5. Interacción entre el docente de aula y los estudiantes con TEL en primero básico

Dentro del aula nos encontramos con una diversidad de estudiantes, cada uno de ellos tiene sus puntos fuertes y débiles. Por este motivo es fundamental conocer las características de cada uno y así de esta manera poder reunir las herramientas y técnicas necesarias para que adquieran el aprendizaje de manera efectiva. En relación a esto el rol del profesor es considerado primordial dentro del proceso de enseñanza aprendizaje debido a que es su responsabilidad crear condiciones que desarrollen al máximo las habilidades comunicativas, fomentando a la vez su autonomía y actuando como mediador que incentiva a sus alumnos a despertar el interés por aprender. Otro rol importante que cumplen los docentes es responder a la diversidad de necesidades que hay dentro de la sala de clases, y para lograrlo es necesario tener en consideración los diferentes ritmos, estilos y diagnósticos de los niños y niñas. En relación a esto, dentro de los primeros niveles de la enseñanza básica nos encontramos con el diagnóstico trastorno del lenguaje.

Los niños que presentan dicho diagnóstico demuestran dificultades en la adquisición y el correcto uso de este, tanto en la comprensión como en la expresión originando serias dificultades en la adquisición de nuevos aprendizajes. En relación a nuestras prácticas pedagógicas cuando nos encontramos con un niño que presenta trastornos del lenguaje es necesario realizar algunas modificaciones tanto en las metodologías para entregar los contenidos como en una mayor flexibilización en las evaluaciones para así de esta manera poder brindar respuestas efectivas a las necesidades educativas que presenta. Acosta y Moreno (2003), haciendo referencia a una visión inclusiva, señalan a la escuela como el contexto que se adapta a la diversidad, dando respuestas a las distintas necesidades, en el que los profesores, otros profesionales y los padres, conocen aspectos básicos del lenguaje y participan en la construcción conjunta de éste. Asimismo, señalan tres aspectos centrales en el trabajo de lenguaje dentro del aula: el currículum, el contexto de la clase y las técnicas interactivas de intervención de lenguaje.

Hoy en día la diversidad en el aula es cada vez mayor, en este sentido en las escuelas regulares encontramos cada vez más estudiantes con diagnóstico de trastorno de lenguaje lo que nos invita a promover prácticas inclusivas que permitan que todos los estudiantes aprendan y accedan a los contenidos. Por esta razón el profesor debe estar capacitado para poder apoyar y guiar en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes, manteniéndose siempre actualizado en relación a nuevas técnicas y metodologías que serán claves para poder enseñar. Por otra parte, también es necesario que los docentes estén informados de las características de su curso, conociendo sus debilidades, fortalezas, tipos de diagnósticos, entre otros.

En 1° básico los trastornos del lenguaje representan un enorme desafío para los equipos de aula, principalmente en lo que respecta a abordarlos a tiempo para evitar mayores

limitaciones o dificultades que en el futuro interfieran en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Si estas dificultades no son tratadas a tiempo los menores que lo padecen pueden presentar características lingüísticas que impactan negativamente en el aprendizaje de la lectoescritura, como habilidades de conciencia fonológica descendidas, vocabulario limitado, reducida capacidad para comprender y expresar oraciones correctamente estructuradas y dificultades en sus discursos. En relación a las estrategias que se utilizan dentro de las salas de clases para estimular el lenguaje son actividades orientadas a incrementar habilidades tales como la discriminación auditiva, tareas relacionadas a la conciencia fonológica, la segmentación silábica, identificación de sílabas iniciales y final, la noción de rima, inversión y adición silábica. También el fomento a la comprensión lectora va de la mano con el incremento del vocabulario y la capacidad de establecer relaciones semánticas, el trabajo en base a la comprensión de estructuras oracionales de distinto grado de complejidad, la expresión de oraciones respondiendo preguntas utilizando encabezados sintácticos (¿Quién?, ¿Qué hace? ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Por Qué? ¿Para Qué?) fomentando así el desarrollo gramatical y además del discurso son estrategias fundamentales para incrementar el desarrollo del lenguaje dentro de los primeros niveles escolares.

3.6. DUA en la adquisición de la lectura y escritura en el aula.

El Diseño Universal para el Aprendizaje, propone un ajuste enmarcado en educación inclusiva que requiere de propuestas novedosas desde lo didáctico. En este sentido, se disminuyen las barreras para el aprendizaje y la participación desde el aula, desde lo didáctico, las interacciones entre los estudiantes y el maestro y desde los procesos de enseñanza y aprendizaje. Al abordar el DUA implica tener en cuenta la diversidad en el aula y entender que cada estudiante conoce y aprende de forma diferente. El Diseño Universal para el Aprendizaje es una estrategia de respuesta a la diversidad, cuyo fin es maximizar las oportunidades de aprendizaje de todos los estudiantes, considerando la amplia gama de habilidades, estilos de aprendizaje y preferencias (Decreto 83/2015) Cada niño que ingresa al sistema escolar presenta características de aprendizaje diferentes, así como ritmos y maneras distintas de recepcionar el conocimiento originadas en estilos de vida diversos, tienen que ver con factores como la familia, la cultura, el ambiente, entre otros.

El DUA implica que pongamos nuestra mirada en la capacidad y no en la discapacidad, por esta razón este enfoque propone tres principios fundamentales para lograr prácticas educativas potentes e innovadoras:

- a) Principio 1 proporcionar múltiples medios de presentación y representación: Basado en el QUÉ del aprendizaje, debemos presentar la información al alumnado mediante soportes variados y en formatos distintos, teniendo en cuenta las diferentes vías de acceso y procesamiento de dicha información.

- b) Principio 2 proporcionar múltiples medios de ejecución y expresión: El cómo del aprendizaje, debemos ofrecer al alumnado diferentes posibilidades para expresar lo que saben, para organizarse y planificarse.
- c) Principio 3 proporcionar múltiples medios de participación y compromiso: El Porqué del aprendizaje, se trata de utilizar diferentes estrategias para motivar al alumnado, mantener esa motivación y para facilitar su participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los tres principios nos indican que es necesario que los docentes ofrezcan al alumnado un amplio rango de opciones para acceder al aprendizaje. Sin embargo, en algunas ocasiones los docentes por la presión de cumplir los objetivos curriculares, utilizan metodologías tradicionales que dejan de lado los intereses, necesidades y gustos de los estudiantes. Una de las destrezas fundamentales dentro de los primeros niveles escolares es la lectura y la escritura debido a que son consideradas como habilidades básicas del lenguaje y necesarias para que el niño aprenda a comunicarse e impulsar su aprendizaje. Además, es considerada como una herramienta que permite lograr un pensamiento cada vez más elaborado, del mismo modo una comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que es un instrumento muy valioso para desarrollar múltiples habilidades sociales, culturales, cognitivas y emocionales, siendo esta la base para la adquisición de nuevos aprendizajes.

Sin embargo, para algunos niños el desarrollo de lectura y escritura es un tema algo complejo, dado que se ha observado en las prácticas docentes que no todos tienen el mismo ritmo de aprendizaje, sin embargo algunos de los maestros no han logrado entenderlo, y para que este procedimiento sea exitoso, es importante que los profesores empleen metodologías que faciliten su aprendizaje y que promuevan estrategias pedagógicas acordes a la edad, contexto y desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

4. MARCO METODOLOGICO

4.1. Paradigma y Enfoque

La presente investigación tiene como objetivo indagar sobre las estrategias pedagógicas y las actividades que realiza la docente de Primero Básico en función de la estimulación del desarrollo de los niveles del lenguaje fonético, fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático.

Esta investigación se realizará bajo el enfoque cualitativo debido a que nos permite recoger información sin medición numérica y realizar preguntas de investigación en el proceso. El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el

punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984). En sentido queremos comprender e indagar cómo un profesor de primero básico incorpora actividades que apuntan al desarrollo de los niveles del lenguaje.

4.2. Diseño de Investigación

A modo de abordar este proceso investigativo, se realizará un estudio de caso múltiple, ya que este permite la comprensión en profundidad de un objeto, hecho, proceso o acontecimiento en su contexto natural. Se utiliza tanto en investigaciones propias del paradigma interpretativo como del sociocrítico (Rovira, Codina, Marcos, y Palma, 2004:11). En este proceso particular el objetivo primordial del estudio de caso es la particularización y no la generalización, se toma un caso particular y se llega a conocerlo bien, y no principalmente para ver en qué se diferencia de los otros, sino para ver que es, que hace.

4.3. Contexto y escenarios de sujetos de estudio.

La escuela a investigar actualmente no cuenta con jornada escolar completa. En relación a la matrícula actual es de 220 alumnos desde los niveles NT1 a 8vo básico. Actualmente cuenta con 12 docentes y 4 asistentes de educación, 1 inspector, 1 encargada de convivencia escolar, 1 dupla psicosocial. Además, cuenta con Programa de integración escolar compuesto por 3 educadoras diferenciales, 1 fonoaudióloga y 1 psicóloga. También se encuentra adscrita al programa JUNAEB.

La escuela también cuenta con programa de integración escolar actualmente con una cantidad de 50 estudiantes donde los principales diagnósticos son Trastorno del lenguaje, trastorno déficit atencional, trastorno espectro autista, funcionamiento intelectual en el rango limítrofe, discapacidad intelectual leve y moderada, trastorno espectro autista y dificultades específicas del aprendizaje, síndrome de Tourette.

4.4. SUJETOS DE ESTUDIO

En la presente investigación los sujetos de estudio serán las docentes del primer ciclo:

Profesión	Edad
Profesora de educación general básica/educadora Diferencial	28
Profesora de educación general básica	34

Tabla N°1. Descripción participantes.

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recogida de Información.

Los instrumentos de estudios que se utilizarán en la presente investigación para la recogida de información, consisten en un cuestionario que mide el conocimiento de los docentes que realizan clases de lenguaje en Primer año básico. Este pretende indagar su manejo en

relación a los niveles del lenguaje y el conocimiento de acuerdo a la experiencia que posee cada uno de ellos.

Este es un instrumento sencillo que permite recoger información de manera rápida y objetiva, el cual corresponde a un instrumento de tipo cualitativo. Según Hernández Sampieri (1997), el cuestionario es tal vez el más utilizado para la recolección de datos; este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Su función se basa en plantear una serie de preguntas para extraer determinada información de un grupo de personas. El cuestionario permite recolectar información y datos para su tabulación, clasificación, descripción y análisis en un estudio o investigación.

Dentro de la investigación de una tesis, según el mismo autor, el cuestionario es el conjunto de preguntas previamente diseñadas para ser contestadas por la misma persona o por el aplicador, pero a partir de las respuestas otorgadas por la persona que responde, mientras que las preguntas cerradas tienen opciones prediseñadas de respuesta.

Por otra parte, se utilizará una pauta de observación no participante que indaga las actividades que realiza la docente de curso en relación a la adquisición de la lectura y escritura, la cual catalogará las actividades en cada uno de los niveles del lenguaje. Se utilizará esta pauta de observación porque como investigadoras de esta tesis se requiere tener un acontecimiento exploratorio y aproximado de un fenómeno. Para Hernández Sampieri la pauta de observación permite hacer registros sistemáticos que sirvan a un problema de investigación. Por otra parte, indica que estas observaciones son confiables y permiten demostrar su validez, a su vez, la ventaja de una pauta de observación es que permite al investigador decidir sobre la factibilidad de los tiempos y decidir la duración de la observación, la frecuencia, el inicio y el fin de la observación y finalmente el registro.

Para esta investigación le hemos llamado instrumento número 1.

4.5.1. Instrumento N°1

Cuestionario de Evaluación de conocimiento de niveles del lenguaje a profesores de primer ciclo

- 1.- ¿Conoce y comprende cada uno de los niveles del lenguaje?
- 2.- Defina cada uno de ellos con sus palabras.
- 3.- ¿Qué actividades realiza usted como docente para desarrollar cada uno de estos niveles?
Ejemplifique

Nivel fonético; Nivel fonológico; Nivel semántico; Nivel pragmático; Nivel morfosintáctico.

4.- ¿Existe algún nivel del lenguaje que usted trabaje con mayor énfasis? ¿cuál? ¿Por qué razón?

5.-De acuerdo a su experiencia con estudiantes con trastorno del lenguaje ¿considera usted que estos alumnos requieren que usted modifique, adecue y planifique de manera distinta al resto de sus estudiantes? ¿SÍ/NO por qué?

6.- De acuerdo a su experiencia ¿Qué tan predecible es que un estudiante con trastorno del lenguaje aprenda a leer en Primero Básico?

7.- ¿Considera usted que necesita mayor información en relación al trabajo con estudiantes con trastorno del lenguaje para influir en el desarrollo de la adquisición de la lectura y escritura? SÍ/NO justifique.

8.- ¿Considera usted que sus clases permiten el desarrollo y la estimulación del lenguaje?

9.-¿Con qué estrategias, método, actividad, herramientas, metodologías, le ha dado mejor resultado en la adquisición de la lectura y escritura en el nivel de Primero Básico?

Luego de aplicar el instrumento número 1, se realizará la observación de clases durante 2 semanas consecutivas donde se indagarán las actividades que realiza la docente del Curso de Primer año básico y se registraron las actividades dependiendo al nivel del lenguaje que corresponda con el fin de analizar si existe algún nivel que se haga mayor énfasis o por el contrario, si existe algún nivel que se encuentre más débil.

Para esto se utilizará el instrumento número 2 el cual consiste en una tabla donde están divididos los niveles del lenguaje y tendrá como finalidad describir las actividades que realiza el docente categorizándolas en cada nivel.

INSTRUMENTO N°2

NIVELES	ACTIVIDADES		
FONÉTICO			

FONOLÓGICO			
SEMÁNTICO			
MORFOSINTACTICO			
NIVEL PRAGMATICO			

Tabla N°2.

En relación al instrumento numero 3 este nos permitirá tener un punto de partida de las actividades mínimas sugeridas por nivel, las cuales según nuestro criterio, deberían ser parte de las clases de los docentes del curso de primero básico, cabe destacar que estas no son obligatorias, solo nos servirá a modo de guía para evaluar y relacionar las actividades que realiza el docente.

INSTRUMENTO N°3

Niveles	ACTIVIDADES SUGERIDAS POR NIVEL				
Fonético	Enseñanza de punto articulatorio correcto de fonemas	Enseñanza de modo articulatorio de fonemas	Difonos vocalicos	Dífonos consonánticos	
Fonológico	segmentación silábica de monosílabos, bisílabos y polisílabos	identificación de sílaba inicial, medial, final	Manipulación silábica	Análisis fonémico	síntesis fonémico

Morfológico	Comprensión de órdenes y seguimiento de instrucciones de complejidad creciente	Uso de artículos definidos según género y número en la escritura	Comprensión de enunciados interrogativos con partículas Qué – quién – dónde –	Identificación de sujeto y predicado en oración	Uso de artículos indefinidos
			cómo – cuándo - con quién - con qué		
Pragmático	Iniciación de tópico conversacional	Respetar turnos y roles	Facultades conversacionales (iniciar, responder, preguntar, interrumpir)	Argumentar	Proxémica e intención comunicativa
Semántico	Resolución de adivinanzas	Definición uso descripción de objetos	Uso de sinónimos Antónimos	Categorización de elementos por categoría semántica	Identificación de semejanzas y diferencias
Sintáctico	Expresión de enunciado artículo, sujeto, verbo	Expresión de partículas interrogativas	Incorporación en la escritura de artículos acorde a género y número		

Tabla N°3. Pauta de actividades sugeridas por nivel

Para finalizar el proceso investigativo se utilizará un nuevo cuestionario que principalmente medirá la ejecución de la investigación, este consistirá en indagar los resultados de manera cualitativa y descriptiva por parte de los docentes involucrados, los cuales tendrán la misión

de rellenar el instrumento una vez que se haya realizado las retroalimentaciones respectivas después de la observación de las 10 clases consecutivas.

Cuestionario de finalización de observación del desarrollo de los niveles del lenguaje

- 1.-Al finalizar esta investigación mencione ¿Qué aprendizaje le dejó el trabajo realizado con educadoras diferenciales con mención en trastornos del lenguaje en relación al desarrollo de los niveles del lenguaje?
- 2.-Según su apreciación ¿Cuál de los niveles del lenguaje era trabajado con mayor énfasis?
- 3.¿Cuál era el nivel en el que usted necesita mayor apoyo en el trabajo con actividades enfocadas al fortalecimiento de dicho nivel?
- 4.-Después de culminar esta tarea, ¿considera usted que los estudiantes con Trastorno de lenguaje requieren planificaciones diferentes a las del grupo curso?
- 5.-Considera usted que el docente de primero básico debe manejar los niveles del lenguaje y contar con estrategias para desarrollarlos?
- 6.- Menciona al menos 3 actividades por cada nivel del lenguaje que usted no realizaba antes del resultado de la presente investigación.
Nivel fonético, Nivel fonológico, Nivel semántico, Nivel pragmático, Nivel morfosintáctico.

4.6. Tipo de Análisis que se realizará.

El análisis de la recogida de información se realizará mediante un análisis de las respuestas del cuestionario aplicado a docentes, triangulado también con la pauta de observación de las actividades que realiza el docente de primero básico en la indagación que se realizará clase a clase.

Este análisis se hará en base a las respuestas del cuestionario y en base a la pauta aplicada en la observación de clases, la que permitirá reconocer las actividades que realiza el docente y se podrá categorizar dentro de los niveles del lenguaje que se observarán.

Para el trabajo de retroalimentar a los docentes se entregará una pauta que permitirá al docente tener un conjunto de actividades mínimas asociadas a cada nivel del lenguaje donde podrá seleccionar aquellas donde algún nivel se considere deficiente.

En primera instancia se definirán los niveles del lenguaje haciendo una pequeña introducción de estos en una sesión programada que tendrá una duración de 1 hora, se presentará la información sobre los niveles del lenguaje, que se muestra a continuación.

1. **Nivel fonético:** evalúa la producción de sonidos por parte de los órganos del habla (maxilares, dientes, lengua, paladar etc) mediante el modo y punto articulatorio.
2. **Nivel fonológico:** mide el repertorio de sonidos o fonemas que forman un conjunto organizado denominado sistema fonológico y que tiene una representación mental. Sus principales elementos son la conciencia fonológica, conciencia silábica, manipulación silábica, análisis y síntesis fonémica.
3. **Nivel semántico:** evalúa el reconocimiento de palabras, objetos, actos y relaciones. También la descripción de elementos, tiene que ver con la expresión de palabras para referirse a una persona, objetos, acciones y animales. Mide la capacidad para expresar ideas y sentimientos, además de la entonación y organización adecuada de conceptos.
4. **Nivel pragmático:** evalúa la postura corporal, gestos, expresión facial. También el respeto de turnos, intensidad, articulación vocal, además de la fluidez. Proxémica, iniciación y mantención del tópico conversacional.
5. **Nivel morfosintáctico:** Este nivel mide la capacidad para responder preguntas, obedecer órdenes, utilización de los componentes de una oración, comprensión de concordancia entre género y número. Además de expresiones de formas verbales y uso de elementos gramaticales.

4.7. Etapas de Investigación

Dividir en etapas como se realizará la investigación (diagramas).

Etapas 1: Identificación del problema-delimitación de los sujetos a investigar.

Etapas 2: Aplicación de cuestionario de conocimientos sobre los niveles del lenguaje.

Etapas 3: Análisis de las respuestas del cuestionario aplicado a docentes.

Etapas 4: Sesión de Retroalimentación con docente sobre el cuestionario aplicado

Etapas 5: Observación de 10 clases consecutivas de lenguaje y aplicación de pauta de actividades realizadas por nivel del lenguaje.

Etapas 6: Análisis de observación de clases y de pauta de actividades aplicada, categorización de actividades realizadas en cada nivel del lenguaje y tabulación de los resultados mediante la determinación del trabajo con cada nivel.

Etapa 7: Retroalimentación con docente sobre la observación de clases y entrega de pauta de actividades por nivel, reflexión sobre las actividades realizadas y sobre la categorización de estas.

Etapa 8: Toma de acuerdos y decisiones para fortalecer la práctica docente mediante estrategias de aplicación de actividades que fortalezcan cada uno de los niveles del lenguaje.

Etapa 9: Observación de 5 clases de incorporación de las estrategias consensuadas o planeadas con la incorporación de los acuerdos planteados.

Etapa 10: Etapa de finalización y verificación del trabajo realizado mediante la aplicación del cuestionario final.

4.8. Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación

Los aspectos éticos en los cuales se basa la investigación deben ser la objetividad en la evaluación docente y las respuestas entregadas, considerar que la información sea fidedigno y personal, la cual no debe ser alterada ni interpretada. Asimismo, también se trabajará con un aspecto fundamental ante cualquier procedimiento como lo es el consentimiento informado puesto que los participantes de esta investigación deben estar de acuerdo en dicha actividad, además de conocer sus derechos y responsabilidades dentro del proceso. También se desarrollarán entrevistas semanales para evaluar el desempeño docente en cada sección establecida y así de esta manera poder brindar una retroalimentación efectiva y oportuna en cada etapa de investigación.

Tabla 2. Criterios éticos de la investigación cualitativa

Criterios	Características éticas del criterio
Consentimiento informado	Los participantes deben estar de acuerdo con ser informantes y conocer sus derechos y responsabilidades.
Confidencialidad	Asegurar la protección de la identidad de las personas que participan como informantes de la investigación.
Manejo de riesgos	Este requisito tiene relación con los principios de no maleficencia y beneficencia establecidos para hacer investigación con seres humanos.
Observación participante	La incursión del investigador en el campo exige una responsabilidad ética por los efectos y las consecuencias que pueden derivarse de la interacción establecida con los sujetos participantes del estudio.
Entrevistas	Se trata de una interacción social donde no se deben provocar actitudes que condicionen las respuestas de los participantes.
Grabaciones de audio o video	Deben resguardarse en archivos confidenciales y el investigador necesita ser cauteloso anteponiendo la confidencialidad, el respeto y el anonimato de los participantes.

4.9. Categorías de Análisis (nombrar y definir las categorías solamente)

Dentro de las categorías que serán analizadas en esta investigación de indagación se observará la descripción que pueda hacer los docentes en base a los siguientes niveles del lenguaje ;

- **Nivel fonético:** Se relaciona con la identificación y articulación de los fonemas (habla)
- **Nivel fonológico:** Estudia el sistema de los sonidos de la lengua en general, y de cada lengua en particular, incluyendo las sílabas, la entonación, la acentuación, etc.
- **Nivel semántico:** este nivel estudia el significado de las expresiones lingüísticas. Es decir, se ocupa de todo lo relativo al significado de las palabras.
- **Nivel pragmático:** Este nivel determina nuestra elección de las palabras y nuestra interpretación del discurso en distintas situaciones.
- **Nivel morfosintáctico:** Se refiere al conjunto de elementos y reglas que permiten construir oraciones con sentido, y de esta manera lograr relacionarnos con nuestro entorno.

Por otra parte se analizarán las actividades que realiza la docente de primero básico por cada uno de los niveles del lenguaje.

Actividades asociadas a cada nivel:

1. Fonético- fonológico:

- Escuchar
- Enfóquese en las rimas.
- Siga el ritmo
- Jueguen a las adivinanzas.
- Alcen sus voces.
- Conecte los sonidos ● Separe las palabras.
- Realice análisis fonémico
- Realice conteo de sílabas
- Realice síntesis fonémico

2. Nivel semántico:

- Trabajar categorías semánticas (animales, herramientas, partes del cuerpo, familia, prendas de vestir, medios de transporte, alimentos)
- Completar frases ● Relación nombre e imagen. ● Características en común.
- Identificar palabras intrusas
- Construir oraciones con palabras determinadas.
- Utilización de artículos definidos

3. Nivel pragmático:

- Expresar ideas, sentimientos o acontecimientos importantes de manera oral.
- Pedir objetos y que los describa.
- Mandar al niño a que busque un objeto siguiendo ciertas órdenes
- Realizar actividades en conjunto con sus pares para desarrollar habilidades de interacción social.
- Crear historias y expresarlas de manera oral.

4. Nivel morfosintáctico.

- Construir frases sencillas a partir de elementos (imágenes o palabras).
- Completar frases sencillas añadiendo nuevos elementos (descriptivos).
- Ordenar frases para que tengan sentido. ● Relacionar una frase con su significado.
- Identificar los elementos de la oración

5. Conclusiones/Reflexiones Finales

Al finalizar la presente investigación se espera que los y las docentes que ejercen su labor en el nivel de 1° básico internalicen la importancia de desarrollar y estimular el lenguaje dentro de los primeros años de educación básica, asimismo, informarse acerca de los diferentes niveles, sus principales características y poder tener una serie de actividades que puedan incorporar para mejorar sus prácticas y poder potenciarlo, también que puedan tener conocimiento de cómo abordarlo en clases de manera eficaz y respondiendo a las necesidades de cada estudiante, para esto es importante conocer las características de su grupo curso. Por otra parte, el docente se sentirá más seguro y más confiado en que sus prácticas apuntan a la diversidad del estudiantado, ya que la normativa vigente indica que el docente de aula debe ser capaz de generar aprendizajes en todos los estudiantes y en este sentido la incorporación de los principios DUA en este nivel permitan mejoras en las prácticas y tendrán una repercusión positiva en todos los estudiantes. También es necesario que cada docente identifique dentro de sus prácticas pedagógicas las estrategias y metodologías que utilizan a diario para desarrollar al máximo cada componente, realizando al mismo tiempo un juicio que le permita determinar si estas estrategias están siendo efectivas o no, reconociendo si se está potenciando un nivel del lenguaje más que otro en sus estudiantes. Al realizar este análisis les permitirá evaluar sus puntos fuertes y débiles dentro de su quehacer pedagógico, creando las remediales oportunas que irán en directo beneficio de sus niños y niñas para desarrollar al máximo sus capacidades lingüísticas, además esta investigación le permitirá al docente dar las respuestas educativas a los estudiantes que presentan TEL, estimulando de mejor manera cada nivel de una manera más consciente y más intencionada, porque puede ocurrir que se trabajan muchas actividades correspondientes a los niveles del lenguaje, como también puede ser que se enfatice demasiado en uno de ellos y se descuiden los otros, en este sentido es importante mencionar que cada nivel del lenguaje se enlaza con otro y que de una actividad propuesta se pueda desarrollar y estimular de manera conjunta todos estos. Por otra parte, el trabajo en conjunto con educadoras diferenciales con mención en trastorno de lenguaje permitirá enriquecer el trabajo colaborativo apuntando a mejorar e incorporar nuevas metodologías con la incorporación de actividades que puedan ayudar a los estudiantes que presenten necesidades educativas en esta área y así fortalecer de manera conjunta con el docente de aula las habilidades que se ven disminuidas en cada uno de los alumnos. Además, para las educadoras diferenciales también será una oportunidad de aprendizaje y enriquecimiento donde se podrá aplicar los conocimientos adquiridos así como observar in situ la manera de cómo un docente aborda la adquisición de la lectura y escritura considerando que este proceso es fundamental para los estudiantes, ya que es la base para que niños y niñas se desarrollen en todas las áreas y puedan tener un mayor conocimiento del mundo, junto con esto se disminuyen las brechas a las que se ven expuestos muchos estudiantes de nuestro país. Bajo grandes repercusiones, considerando que en la escuela en donde se pretende llevar a cabo la investigación, presenta un contexto en el cual existe una necesidad de

abordar a los estudiantes que mantienen un diagnóstico donde no se cuenta con la cantidad de horas esta mirada, es posible comprender que un pequeño cambios puede tener

En primero básico, culturalmente los trastornos del lenguaje representan una preocupación y desafío para los equipos de aula, debido a que la responsabilidad del docente de aula y de quienes son participe de este nivel, son los encargados de que se disminuyan las limitaciones que puedan generar mayores dificultades y que se vayan perpetuando en el tiempo, cuando las dificultades no son tratadas, los niños y niñas se verán cada vez más expuestos a no adquirir la lectura y escritura, lo que generará repercusiones a lo largo de etapa escolar y socioemocional. En este sentido es importante mencionar que los docentes estamos llamados a ser agentes promotores de la colaboración y la inclusión considerando a toda la diversidad de estudiantes, donde se debe velar por el derecho y acceso a la educación.

Finalmente confiamos en que cada intervención realizada con amor y vocación siempre tendrá un resultado positivo.

6. Referencias Bibliográfica

Aspe C, García N, León P (2019) Relación entre las estrategias que utiliza la docente diferencial con el desarrollo de la conciencia fonológica en la adquisición de la lectura en niños con TEL en primero básico de un colegio municipal de la comuna de San Bernardo.

Carrillo M, Sánchez J, (1991) La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura Estudios Pedagógicos, N ° 28, 2002, pp. 165-177

Chile Crece Contigo, (2012) Orientaciones técnicas para la modalidad de apoyo al desarrollo infantil. Guía para los equipos locales.

Nicasio J; González, L (2006) Diferencias en la conciencia morfológica, la escritura y el lenguaje en función del desarrollo y el nivel educativo del niño, vol. 18, núm. 2

Ibarra P, (2018) Manual de orientaciones: Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Evaluación de Resultados de Aprendizaje.

Londoño A, García D, Vásquez J (2020) Tesis el diseño universal para el aprendizaje en la construcción de los procesos de lectura y escritura de los niños y niñas en educación infantil.

Granada M, Pellizzari E (2009) Manual de componentes del lenguaje: niveles fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático.

Mineduc, (2018) Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el Nivel de Educación Parvularia.



Salazar M, (2004) Desarrollo del componente pragmático del lenguaje en niños y niñas del ciclo II de Educación Inicial.

Bigas S, (1996) Revista Aula de Innovación Educativa 46.

Congo R, Bastidas A, Santi E (2018) Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento – lenguaje.

Sentís F, Nusser C, Acuña X (2009) El desarrollo semántico y el desarrollo de la referencia en la adquisición de la lengua materna.

Medina L, Valdivia A, Gaete R y Galdámez F, (2015) ¿Cómo enseñan a leer los profesores de 1° y 2° básico en un contexto de evaluación de desempeño docente en Chile? Estudios pedagógicos (Valdivia) versión On-line ISSN 0718-0705 Estud. pedagóg. vol.41 no.1 Valdivia.

Psykhé (2014) Vol.23 no.2 , versión On-line ISSN 0718-2228,