



UNIVERSIDAD  
ACADEMIA  
DE HUMANISMO CRISTIANO

# Boletín de La Academia

Nº 115 / abril-mayo 2010



Rector Roberto Pizarro planteó desafíos al inaugurar Año Académico

**DESARROLLAR UNA UNIVERSIDAD  
VOLCADA A LA SOCIEDAD CIVIL**

Señaló Rector

## Excelencia académica: uno de los principales desafíos

El rector Roberto Pizarro señaló que una tarea fundamental de la Academia es apoyar el desarrollo de la sociedad civil y que debe enfrentar al pensamiento único que se expresa en la visión neoliberal en los temas económicos, políticos y sociales.

En el acto de inauguración del Año Académico 2010, dijo que construir sociedad civil significa "hacer democracia efectiva en el país, con más sociedad civil podremos contrarrestar la hegemonía del poder económico y con más sociedad civil podremos enfrentar las catástrofes que nos amenazan de tanto en tanto".

El rector formuló estos conceptos tras indicar que con el terremoto y el tsunami quedó al desnudo la fragilidad de las instituciones y que las desigualdades "se mostraron en toda su crudeza". Y quedó en evidencia, asimismo, la debilidad de las redes sociales y la inexistencia de la sociedad civil organizada.

"El gobierno, las Fuerzas Armadas, los medios de comunicación, la clase política y el sector privado -subrayó- se revelaron completamente inútiles a la hora de la verdad cuando se requería proteger a los ciudadanos que lo han perdido todo".

Manifestó que la Academia debe respaldar a la sociedad civil, junto a los trabajadores, a las entidades medio ambientales, a las organizaciones de ciudad, a los pequeños empresarios.

Destacó que la comunidad de la Academia —especialmente los estudiantes- ha estado trabajando en apoyo y solidaridad con los damnificados de Cobquecura y de otras zonas afectadas por los sismos.

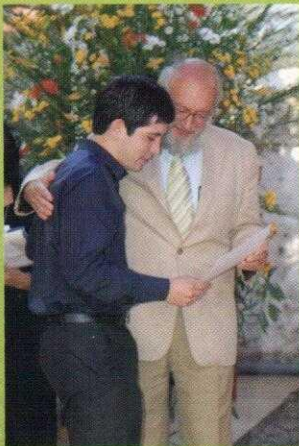
Puso de relieve que esta Universidad tiene la responsabilidad de ser una alternativa al pensamiento dominante, "tenemos la obligación de conocer todas las variantes de pensamiento, todas las corrientes de pensamiento, pero tenemos la obligación particular de enfrentar el pensamiento único que se expresa en la visión neoliberal en los asuntos económicos, políticos y sociales".

En una entrevista que concedió a un medio informativo poco antes de asumir el cargo, expresó, luego de manifestar que la Academia tiene una historia valiente de compromisos con la democracia, las libertades públicas y el pensamiento diverso:

*"Mi propuesta para la universidad, en primer lugar, es avanzar en excelencia académica, fortaleciendo el compromiso ciudadano con los jóvenes que desean participar en la construcción de un país más justo, en un estrecho compromiso solidario con un país afectado por tragedias como la que actualmente golpea a nuestro país, pero también arrasado por las desigualdades en la educación, la salud, la vivienda, etc. En segundo lugar, avanzar en excelencia docente, apoyando a los jóvenes maltratados por una educación básica y media de mala calidad. En tercer lugar, una activa presencia pública frente a los desafíos del país: desigualdades, pequeños empresarios, trabajadores, consumidores, regiones, medioambiente, etc. En cuarto lugar, vínculos más estrechos con universidades de América Latina y el mundo. En suma, deseo una universidad solidaria, volcada a la sociedad civil, pero internamente de la mejor calidad en docencia e investigación".*

### BECAS A 24 ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD

En el acto de inauguración del Año Académico, al que asistieron miembros del Directorio de la Universidad, directores de carrera, profesores, funcionarios, administrativos y estudiantes, se entregaron Becas de Excelencia Académica a 24 alumnos.



Claudio González, presidente del Directorio de nuestra casa de estudios, con uno de los alumnos beneficiados.

Las becas consisten en el 25% de descuento en el arancel anual.

Las becas fueron obtenidas por: Henry Israel Jeldres y Nelly Marina Berenguer de Administración Pública, Macarena Paz Fernández de Antropología, Roberto Esteban del Río de Ciencia Política, Ignacio Gaete y Juan Corona de Derecho, Paulo Matía Urbina de Geografía, Roberto Muñoz de Ingeniería en Gestión Pública, Emilia Fierro de Licenciatura en Danza, Marcelo Loyola de Licenciatura en Historia.

También Romina Benavides de Pedagogía en Educación Básica, Bernardita Pirce de Pedagogía en Educación Diferencial, Estefany Andrea Fernández de Educación Parvularia, Camila Fernanda Parra de Pedagogía en Historia, Valeria Pasten de Pedagogía en Matemáticas, Macarena Covarrubias de Pedagogía en Lengua Castellana, Mercedes Rodríguez de Pedagogía en Música, Esteban Roa de Periodismo, Cecilia Eugenia Muñoz y Freddy Michel Hernández de Psicología, Karina Virginia Ahumada de Sociología, Viviana Ruth Salazar de Teatro y Macarena Alejandra Godoy y Jessica Alejandra Zapata de Trabajo Social.

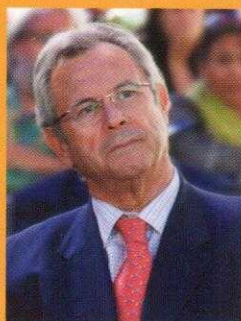


La integrante del Directorio de la Academia, Loreto Egaña, con varios de los estudiantes que recibieron la beca

A nombre de los beneficiados, saludó Cecilia Eugenia Muñoz.

## Nuevas autoridades de la casa de estudios

Este mes asumieron nuevas autoridades en nuestra casa de estudios. El Directorio designó como Rector al economista Roberto Pizarro Hofer, quien fue ministro de Planificación y Cooperación en el gobierno de Eduardo Frei Ruiz-Tagle, entre 1996 y 1998. Ejercerá su cargo por los próximos cuatro años.



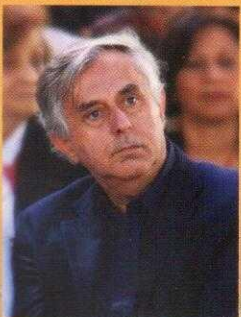
**Roberto Pizarro** es ingeniero comercial de la Universidad de Chile, con estudios de doctorado en la Universidad de Sussex, Inglaterra, y además con diplomados en Filosofía y Filosofía Contemporánea en la Universidad Alberto Hurtado.

Tiene una vasta trayectoria académica, política y profesional. Fue consultor de Naciones Unidas, de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) y del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), especializándose en temas de comercio internacional y planificación.

Se desempeñó como decano de la Facultad de Economía de la Universidad de Chile e investigador del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.

Tras el golpe militar de 1973, vivió en Argentina donde impartió clases de Economía en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. En ese país fue detenido y estuvo más de un año preso en el marco de lo que se denominó "Operación Cóndor", para luego trasladarse hasta Inglaterra y Centroamérica, donde ejerció como funcionario de Naciones Unidas.

A su regreso a Chile, en 1990, asumió como subdirector de Asuntos Económicos Bilaterales de la Cancillería. Fue embajador de Chile en Ecuador entre 1996 y 1998 y en 2009 se integró al equipo que apoyó la candidatura presidencial de Jorge Arrate. Tiene numerosas publicaciones sobre temas sociales y económicos.



Como Vicerrector Académico asumió el ex Rector **Francisco Vergara Edwards**. Licenciado y profesor de filosofía de la Universidad Católica Chile, y magister y estudios de doctorado en Filosofía en la Universidad de Aix-en-Provence, Francia. Ha estado ligado desde su fundación a la Universidad, y ha sido Director del Área de Ciencias So-

ciales y profesor de las Escuelas de Antropología, Sociología e Historia. Asumió el año pasado como Rector tras la salida de Juan Ruz y se desempeñó en el cargo hasta marzo de 2010.



**Carmen Espinoza Miranda** es Secretaria General. Abogada de la Universidad de Chile, posee un postítulo en Derecho y es actualmente doctorante en Derecho. Aparte de su cargo de Secretaria General de la Universidad, es Directora Nacional del Programa de Economía de Trabajo (PET), Coordinadora Capítulo Chile Plataforma Interamericana de Derechos Humanos Democracia y Desarrollo, miembro del Comité Asesor Laboral

TLC USA del Ministerio del Trabajo y presidenta del Directorio de Petquinta S.A. entre otras actividades.

Posee publicaciones y una extensa experiencia laboral. Es docente de la Academia en el Diplomado y Programas Especiales para Dirigentes Sociolaborales y Trabajadores con la cátedra "Legislación laboral y seguridad social, Filosofía del Derecho", además de haber sido docente en las universidades Bolivariana y Cardenal Raúl Silva Henríquez.



**Sergio Infante Barra** es el nuevo Director de Administración y Finanzas. Economista de la Universidad de Chile, tiene una larga trayectoria docente tanto en Chile como en la Universidad de Oldenburg, Alemania, donde fue exiliado.

Participante en Foros, Charlas y Seminarios en diversas instituciones, colegios, iglesias, organizaciones para el desarrollo, en relación al problema del subdesarrollo de América Latina en la ciudad de Oldenburg y la región del norte de la Alemania Federal.

Se ha desempeñado como profesor de Teoría Económica de la Universidad Católica de Valparaíso y miembro del Consejo de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile de Valparaíso.

Ha sido Director General de Administración y Finanzas de la Universidad de Playa Ancha, Director Ejecutivo del Laboratorio de Toxicología Humana y Ambiental, y investigador de la Vicerrectoría de desarrollo de la misma casa de estudios, además de Gerente de Finanzas de CREASYS S.A., empresa de proyectos de tecnología de la información en el sector financiero, en particular sobre la banca de inversiones.

## Calendario Académico 2010

25 de enero al 15 de abril	Periodo de inscripción de asignaturas
22 de marzo	Inicio de clases semestre otoño, estudiantes nuevos y antiguos
15 de abril	Última fecha para inscripción y modificación de inscripción de asignaturas
24 de mayo	Última fecha de congelamiento académico
17 de julio	Término de periodo de clases semestre otoño
19 al 24 de julio	Recuperación de clases y/o exámenes
31 de julio	Fecha final de entrega de actas de notas semestre otoño
2 al 14 de agosto	Período de inscripción académica semestre primavera
9 de agosto	Inicio de clases semestre primavera
28 de agosto	Última fecha para modificaciones de asignaturas semestre primavera
6 al 19 de septiembre	Vacaciones Fiestas Patrias
4 de octubre	Última fecha de congelamiento académico
18 de diciembre	Término periodo de clases semestre primavera
20 al 24 de diciembre	Recuperación de clases y/o exámenes
31 de diciembre	Fecha final de entrega de actas de notas semestre primavera

### Renovación de la Coordinación de la Red de innovación Pedagógica

La RIPU (Red de Innovación Pedagógica Universitaria), renovó su coordinación, siendo propuesta por unanimidad para asumir tal responsabilidad la profesora Mirtha Abraham, directora del Magister en Educación de la Academia.

La Red funciona desde el año 2003 y agrupa a seis universidades privadas y un instituto profesional: Universidad Central, Universidad Católica Silva Henríquez, Universidad Diego Portales, Universidad Alberto Hurtado, Universidad ARCIS, Universidad Academia de Humanismo Cristiano y el Instituto Profesional Providencia.

En noviembre de 2004 los rectores de las Universidades mencionadas

firmaron un acta fundacional de la RIPU comprometiéndose a abrir un espacio de intercambio de experiencias, así como de diálogo sobre visiones y propuestas entre nuestras Escuelas de Educación; generar iniciativas orientadas a reforzar la investigación y ampliar las posibilidades de perfeccionamiento de la docencia universitaria; articular encuentros entre nuestros estudiantes y académicos y ser referentes en el debate nacional sobre políticas públicas relativas a formación docente.

En este marco, la RIPU participó en la Comisión Nacional de Formación Docente. Esta Comisión, formada a instancias del Ministerio de Educación, organizó cuatro eventos (años 2005, 2006, 2007 y 2008) para debatir, con las instituciones formadoras de profesores de todo el país, temas vinculados a la profesión docente.

El tercer encuentro fue realizado directamente por la RIPU y se llevó a cabo en la Universidad Católica Silva Henríquez.

Mucho más que una entretenición

## Segundo año de Cine en la Academia



Con un lleno total del auditorio de nuestra Universidad, *Cine en la Academia* inició su segundo año de funcionamiento. "El Secreto de tus Ojos", del director argentino Juan José Campanella, fue el film elegido para reanudar sus actividades.

Esta actividad es un espacio creado por un grupo de profesores que buscan desarrollar básicamente dos objetivos. Por un lado, generar e incentivar entre estudiantes el placer, el conocimiento y el disfrute de lo que se llama "buen cine"; y por otro lado, esta iniciativa se inscribe en una concepción de la formación universitaria que entiende que "misión formativa" para los estudiantes es más amplia que aquella que se desarrolla en las

aulas de clases. La Universidad es un todo, no sólo la dinámica de sus clases.

En ese sentido el "buen cine", más allá de la estética específica de su construcción, es siempre un "gatillador" de reflexiones, pensamientos, problemáticas, sensibilidades, conocimiento en general.

Se pretende enmarcar la proyección ofrecida semanalmente con alguna presentación/debate/comentario que motive la reflexión del espectador para hacer de él un observador crítico y activo.

Algunos eventos importantes se anuncian para abril y mayo. El 29 de abril, en torno a la proyección del documental "Clotario Blest" (Vicente Sabatini), se realizará un homenaje a su persona como modo de festejar el día de los trabajadores. Gabriel Salazar, Premio Nacional de Historia, será en encargado de recordar la importancia de "Don Clotario" en el movimiento obrero y el sindicalismo del país. El 6 de mayo, en torno a la proyección de "La Caída" del director Oliver Hirschbiegel, se generará una presentación/debate en torno a la II Guerra Mundial. El 13 de mismo mes, a la luz de "La Ola" (Dennis Gansel), María Teresa Pozzoli efectuará algunos comentarios sobre el "pensamiento autoritario".

*Cine en la Academia* es un espacio de toda la Universidad: "apropiémonos" de él entonces todos los jueves a las 18:00 hrs. en el auditorio de la casa de estudios.

## Conmemoración del Día Internacional de la Mujer

Austero, simbólico y cargado de emoción. Así fue la manera como la Academia conmemoró el Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo. Con un minuto de silencio dedicado a las víctimas del terremoto, el rector de entonces de nuestra universidad, Francisco Vergara, recordó a las miles de personas que se vieron afectadas, entre ellas cientos de mujeres.

Vergara, además de expresar su solidaridad, hizo un fuerte llamado a todas las mujeres a no dejarse violentar. En ese sentido, indicó que hay que avanzar en eliminar todo tipo de prácticas discriminatorias, tanto en el país como al interior de la propia universidad.

La ceremonia, organizada por el Departamento de Recursos Humanos, que dirige Claudia Olmedo, y realizada en el patio azul de la universidad, tuvo como protagonistas a funcionarias y docentes de la Academia, y contó con la presencia del actual rector Roberto Pizarro, quien asumió su cargo el 1 de abril, el presidente del Directorio, Claudio González y la secretaria general Carmen Espinoza.

El rector Pizarro recordó a destacadas mujeres, que con su lucha y perseverancia contribuyeron en el avance, reconocimiento y respeto de sus derechos, entre ellas Elena Caffarena, y Amanda Labarca, ambas líderes del Movimiento Pro Emancipación de las Mujeres de Chile, (MEMCH).

Además, expresó su preocupación por la discriminación y desigualdad de género que aún persiste en la sociedad. Sostuvo que desde la universidad se deben generar cambios e iniciativas.

Edmundo Mercado, encargado del Centro de Mediación de la Academia, a nombre de los funcionarios entregó un afectuoso saludo destacando la labor y compromiso de las mujeres de la Academia en el desarrollo y crecimiento de la institución.



## Intensa solidaridad con Cobquecura

Desde los sismos que destruyeron la zona centro sur del país, numerosos estudiantes y profesores de la Academia han trabajado intensamente para ayudar a los habitantes de Cobquecura y contribuir a levantar nuevamente esa localidad costera de la Octava Región.

Cobquecura es un pueblo de casi seis mil habitantes ubicado al borde del mar, a 120 km de Chillán. Es un lugar lleno de historia, cuna de escritores. Allí nació Mariano Latorre. Su casa, ubicada en la Plaza, hoy son sólo escombros. Allí, los campesinos y pescadores se opusieron a una planta de celulosa que arroja los desechos al mar.

La agrupación "Salvemos Cobquecura" se organizó en defensa del mar y su limpieza. Hay en el lugar una pintada en un muro que dice y se ha hecho famosa "el mar nos respetó porque lo defendemos". En Cobquecura no hubo tsunami.

Horas después de conocida la catástrofe muchos alumnos se movilizaron para enviar vehículos con alimentos, vestimentas, frazadas, medicamentos, colchonetas, carpas y otros enseres necesarios para los habitantes el lugar. Posteriormente efectuaron viajes a la zona para realizar trabajos voluntarios.

La solidaridad fue impulsada por alumnos y docentes de la escuela de Antropología, en conjunto con la Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas (ANAMURI), a la que se sumaron personas de otros organismos.

En Cobquecura ("Pan de piedra" en mapudungun), mucho antes del terremoto estudiantes de Antropología llevaron a cabo sus tesis y otras labores de investigación en la zona. Allí vivieron un tiempo y conocieron la calidez de su gente.

José Bengoa, docente de la Academia y ex rector de la institución, ha liderado la ayuda. El antropólogo, que ha estado muy cerca de población dañada, señaló que la idea inicial fue hacer un diagnóstico de la situación para saber con la mayor exactitud las necesidades urgentes.

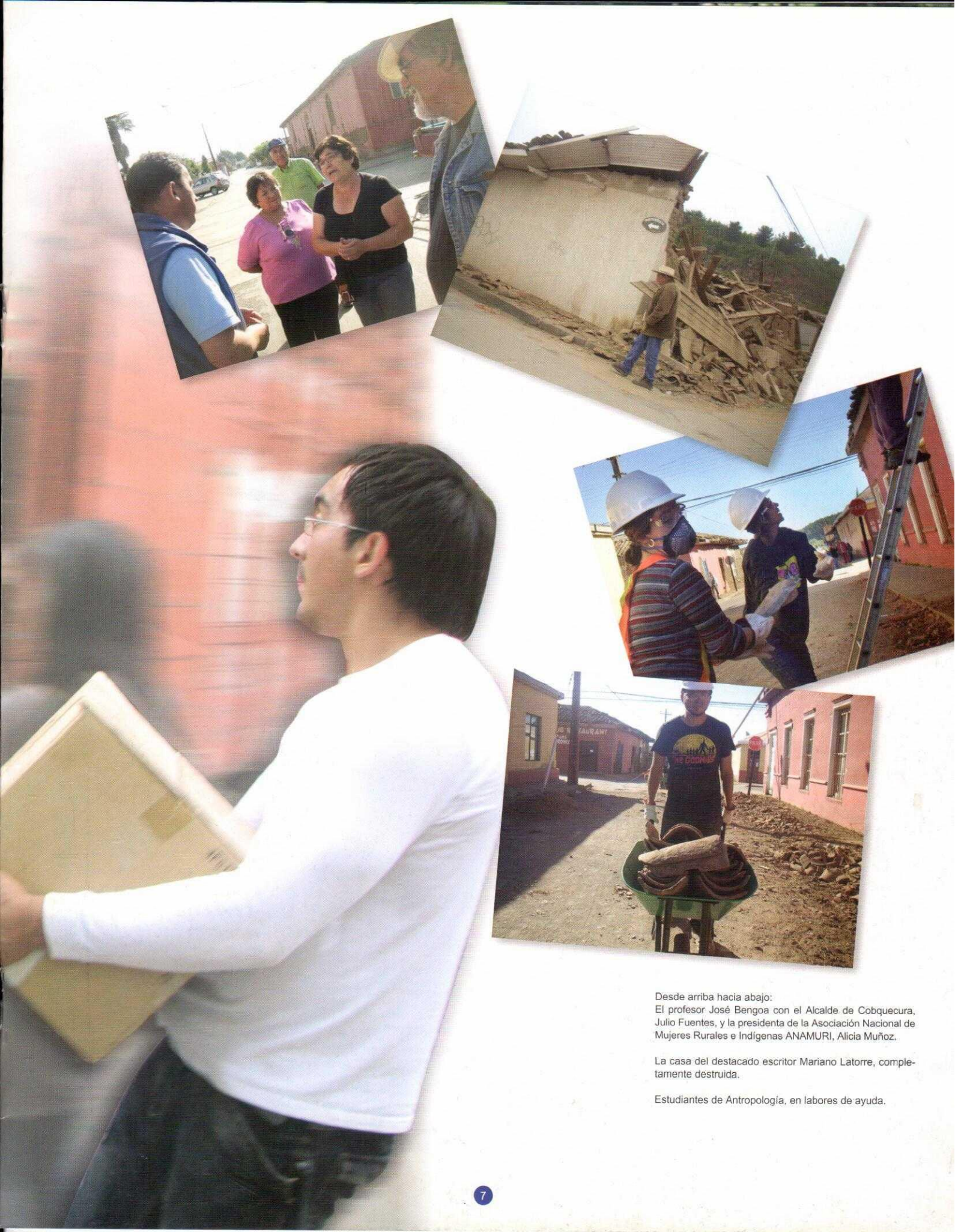
Se impulsó la creación de una Escuela Taller de Reconstrucción Patrimonial denominada Proyecto Mariano Latorre (nombre del escritor chileno, Premio Nacional de Literatura, cuya casa en Cobquecura quedó absolutamente destruida), para constituir un espacio de aprendizaje en materiales y recuperación de sitios patrimoniales que sirva de demostración tanto a la comunidad de ese pueblo como a otros de semejantes características golpeados por el terremoto.

Asimismo, constituir un equipo de arquitectos especialistas con experiencia en construcciones tradicionales y patrimoniales para asesorar a la municipalidad del lugar.

Se realizaron importantes conversaciones con la agencia internacional GTZ para la reconstrucción de la comuna, consistente en dos grandes etapas: la de emergencia y el plan maestro para la reconstrucción.

El proyecto plantea, entre otros aspectos, convocar a jóvenes, hombres y mujeres, a aprender las nuevas técnicas constructivas. Apunta como destino posterior a su carácter de estudio práctico de nuevas formas constructivas en adobe y barro, a la instalación de un espacio de acción cultural a determinar por el municipio.

Por otra parte, alumnos de otras escuelas de la Universidad han respaldado también a los habitantes de diversas localidades dañadas.



Desde arriba hacia abajo:  
El profesor José Bengoa con el Alcalde de Cobquecura, Julio Fuentes, y la presidenta de la Asociación Nacional de Mujeres Rurales e Indígenas ANAMURI, Alicia Muñoz.

La casa del destacado escritor Mariano Latorre, completamente destruida.

Estudiantes de Antropología, en labores de ayuda.

## Inauguración del año académico de Pedagogía en Educación Parvularia

Con la clase magistral titulada “Resguardo de Derechos de Niños y Niñas en situación de Emergencia” dictada por Francis Valverde, coordinadora ejecutiva de la Asociación Chilena de Naciones Unidas (ACHNU), la carrera de Pedagogía en Educación Parvularia y Primer Subciclo de Educación Básica de la Academia, inauguró su año académico 2010.

La charla, realizada en el auditorium de la universidad, tuvo como contexto la seguridad de los menores ante hechos de catástrofes como el terremoto del 27 de febrero. En ese sentido, Valverde enfatizó en la importancia de resguardar y hacer valer los derechos de las y los niños, estipulados en las declaraciones y convenciones a las cuales nuestro país está suscrito.

La experta manifestó que es fundamental que la sociedad en su conjunto, y en mayor medida el Estado, garantice condiciones y medidas básicas y adecuadas para



Cynthia Adlerstein

resguardar la integridad de los menores que se han visto afectados y que son sobrevivientes, muchos de los cuales perdieron sus padres, familias e incluso se encuentran desaparecidos.

Puso especial énfasis en las reacciones que se generan tras una catástrofe de esta envergadura: aumento de la violencia familiar, de los docentes y de la personas en general, producto de la psicosis colectiva y tensiones propias después de una situación de emergencia.

La jornada contó con las palabras de bienvenida de Cynthia Adlerstein, jefa de la carrera de la Escuela de Educación, y de Teresa Ríos, su directora. Ambas destacaron la reciente acreditación que se adjudicó la carrera por los siguientes cuatro años.

“Con cuatro años de acreditación se valida un proyecto que consolida la formación profesional de pedagogos críticos para la primera infancia. Se legitima públicamente una convicción académica que lucha por posicionar al profesional de la educación parvularia como un intelectual de alto nivel. También, viene a evidenciar que es posible enfrentar con éxito y calidad, los discursos hegemónicos que nos debilitan y tensionan”, señaló Adlerstein.

## Investigadores de la UAHC ejecutarán proyecto del Ministerio de Educación

El Programa de Investigaciones e Intervenciones Territoriales (PIIT), de la carrera de Geografía de nuestra casa de estudios, se adjudicó el proyecto “Diseño y ejecución del curso: Enseñanza de la historia, la geografía y las ciencias sociales para la formación ciudadana en Derechos Humanos, en la perspectiva del ajuste curricular”, en el marco de la licitación realizada por el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (CPEIP), del Ministerio de Educación.

Esta iniciativa corresponde a la continuación del trabajo iniciado por el PIIT el año 2009, a partir del curso “Geografía para la Paz”. Dicho curso convocó a docentes de aulas de segundo ciclo básico y enseñanza media del sector subvencionado, que se desempeñaban en los sectores de Estudio y Comprensión de la Sociedad e Historia y Ciencias Sociales.

El nuevo proyecto adjudicado por el PIIT tiene un plazo de 10 meses para su ejecución, período que incluye cuatro meses para el diseño del curso, los dos meses posteriores para retroalimentación

con el CPEIP, correcciones, difusión y finalmente su ejecución entre agosto y noviembre del presente año.

“En estos momentos estamos en el diseño del curso, que es un diseño complejo pues debemos pensar las actividades tanto en el papel como en la plataforma virtual. Como es un curso a nivel nacional, tenemos un equipo grande de profesionales que está investigando. El modelo pedagógico que utilizaremos es similar al de *Geografía para la Paz*, es decir, la enseñanza para la comprensión. Un modelo que los profesores de Historia y Ciencias Sociales egresados de la Academia lo tienen incorporado en su metodología”, señaló Nataly Pérez, investigadora del PIIT.

El proyecto, “Diseño y ejecución del curso: Enseñanza de la historia, la geografía y las ciencias sociales para la formación ciudadana en Derechos Humanos, en la perspectiva del ajuste curricular” contará para su ejecución con la participación de titulados de la Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales de nuestra universidad, y estará a cargo de los docentes Marcelo Garrido, Macarena Barahona, Juan Pablo Cortés y Nataly Pérez, de la carrera de Geografía, Leopoldo Benavides de la Escuela de Historia y María Soledad Jiménez y David Álvarez de la Escuela de Educación.

## Primer encuentro de educación ambiental

El medio ambiente, su protección y las herramientas para generar una educación enfocada en el contacto directo con el medio y el entorno son algunos de los alcances que se debatieron en el primer encuentro de educación ambiental denominado "Habla profesor: territorios y lugares como espacios educativos", instancia de capacitación docente organizada por el Departamento de Educación Ambiental y Participación Ciudadana de la Comisión Nacional del Medio Ambiente (CONAMA), en conjunto con la carrera de Geografía de la Academia.

La jornada, que apostó a la necesidad de innovar los métodos y técnicas educacionales en el marco del Sistema Nacional de Certificación Ambiental de Establecimientos Educativos de CONAMA para profesores y profesoras de educación básica y media, contó en su jornada inaugural con la participación de Álvaro Sapag y Roberto González, Director Ejecutivo y coordinador de la Unidad de Educación Ambiental de la CONAMA, respectivamente, además de Marcelo Garrido, geógrafo y profesor de la Academia.

Los expertos coincidieron en que la educación ambiental es parte del proceso docente educativo y contribuye a renovar la práctica y a hacerla más dinámica, flexible, creativa y activa.

Álvaro Sapag manifestó que los procesos educativos deben responder a nuestra cultura y estilos de vida regional y nacional,

y comprometer a la sociedad en su conjunto para enfrentar los desafíos presentes y futuros en este ámbito. Con ese propósito, agregó, resulta de gran importancia establecer, fortalecer y consolidar mecanismos de cooperación nacional y regional que promuevan el desarrollo de espacios para la discusión, facilitación para el intercambio de experiencias y conocimientos, así como la coordinación de políticas dirigidas a potenciar los programas de educación en los ámbitos medio ambientales y del desarrollo sustentable.

Para Roberto González, coordinador de la Unidad de Educación Ambiental del organismo, la labor de los educadores es fundamental para concientizar a la población y así acelerar políticas e instrumentos gubernamentales en la materia. "Cuando la ciudadanía es mucho más consciente e informada, las legislaciones y los sistemas de fiscalización de los instrumentos ambientales también son mucho más rigurosos y de mayor efectividad; en ese sentido, es primordial el rol que jugamos los docentes para ir generando una sociedad sustentable", afirmó.

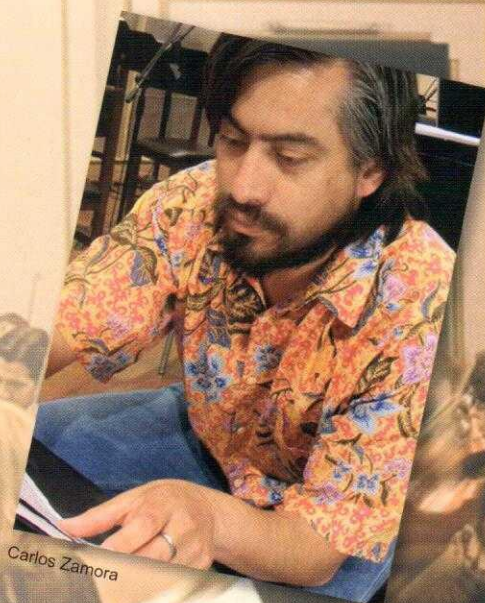
Marcelo Garrido sostuvo que la educación ambiental es un enfoque y alternativa de la educación que debe desarrollarse en la escuela por el encargo social que a ésta se le confiere en la preparación para la vida de jóvenes y adultos, y constituye un fin político, económico y social. A su juicio, "las intervenciones pedagógicas persiguen asegurar procesos de socialización futura en condiciones de convivencia pacífica para el desarrollo de las relaciones sociales".

## Obra del docente Carlos Zamora inauguró temporada de conciertos

El fragmento musical "Sikuris", original del docente de la Escuela de Pedagogía en Música de la Academia, Carlos Zamora, es una de las piezas incluidas en el programa de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Santiago para su temporada de conciertos 2010.

La pieza, compuesta para orquesta de cuerdas, es parte de la obra estrenada en 1999 "Tres visiones de un sikuris atacameño".

El concierto, realizado en el Teatro Nescafé de las Artes, incluyó obras de Beethoven y Johannes Brahms, así como un espacio dedicado a la conmemoración del bicentenario de Chile a partir de la partitura, creada también por Carlos Zamora, "Víctor Jara Sinfónico".



Carlos Zamora

## Acreditaron carreras de la Escuela de Educación

Con satisfacción para la Universidad se cerró el circuito de la acreditación de las carreras de la Escuela de Educación. A la ya acreditada carrera de Pedagogía en Educación, Básica (2008-2011), dirigida por la docente Isabel Guzmán, se sumaron ahora cinco carreras acreditadas.

1. Pedagogía en Educación Parvularia y Primer Subciclo de Educación Básica, dirigida desde marzo por Cynthia Adlerstein en reemplazo de Carmen Gloria Cortés. Acreditada por 4 años.
2. Pedagogía en Educación Diferencial, dirigida por Marcela Betancourt. Acreditada por 3 años.
3. Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales, a cargo de Beatriz Areyuna. Acreditada por 5 años.
4. Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación, dirigida por Manuel Rubio. Acreditada por 3 años.
5. Programa de Pedagogía en Enseñanza Media para Profesionales, a cargo de Cristián Larotonda. Acreditado por 5 años.

Entre las fortalezas mostradas por los pares evaluadores en sus informes preliminares, pertenecientes a la agencia acreditadora AcreditAcción, se mencionan los importantes niveles de coherencia entre la misión y visión institucional y los respectivos planes de estudio, así como la coherencia entre los propósitos formativos de las carreras y las metodologías empleadas para conseguir el perfil de egreso de los nuevos pedagogos.

También se destaca la participación de los académicos de la Escuela de Educación en la forma de tomar decisiones en relación al desarrollo e implementación de sus planes de estudio y el diseño de proyectos, destacando la existencia de un cuerpo de profesores con una alta capacidad de consenso y compromiso con la pedagogía crítica y con la intensión formativa ético valórica del discurso educacional de Paulo Freire, en relación directa con el país.

Un hecho consignado en los informes de acreditación fue la valoración que los empleadores de diversas instituciones hacen de los profesionales egresados de pedagogía de la Academia, constituyendo este punto una fortaleza transversal a todas las carreras evaluadas.

Este resultado significa un reconocimiento a la labor formativa realizada por cada una de las carreras y sus equipos de docentes. Significa, sobre todo, la demostración de que la Escuela de Educación, dirigida por Teresa Ríos, es capaz de aportar a la formación de educadores desde una mirada crítico-hermenéutico, combinando prácticas educativas innovadoras con adecuados criterios de gestión y administración.

Dar cuenta de esta capacidad de autorregulación en los distintos informes autoevaluativos generados ha implicado un trabajo arduo y complejo, dados los requerimientos de información cualitativa y cuantitativa establecidos por la Comisión Nacional de Acreditación. Ello ha significado movilizar, al interior de la Universidad, tanto de las unidades académicas como administrativas, con el objeto de contar con información actualizada y pertinente.

Lo que vienen ahora es dar cumplimiento a los planes de mejoramiento que emanaron de cada proceso autoevaluativo, profundizar en las fortalezas detectadas y, esencialmente, seguir mejorando la calidad de los procesos formativos.

En lo inmediato, se suma al trabajo de autoevaluación, la carrera de Pedagogía en Matemáticas y Estadística, dirigida por el profesor Claudio Tapia, para lo que se espera una resolución favorable antes de fin de año.

## Sexta versión de la Escuela Internacional de Verano

Con la participación de alumnos provenientes de Perú, Alemania, El Salvador, Ecuador, Grecia, Italia y Chile se realizó en la Academia una nueva versión de la Escuela Internacional de Verano, que este año se hizo bajo el nombre de "Comunicación audiovisual para las energías alternativas, la eficiencia energética y el cambio climático".

La jornada fue inaugurada por el rector de entonces, Francisco Vergara y contó con las exposiciones de Beatriz Palma, decana de la Facultad de Ciencias Agropecuarias y ambientales de la Universidad de las Américas, Sara Larraín de Chile Sustentable y Carlos Flores, director de la Escuela de Cine de Chile.

Vergara felicitó a los presentes por interesarse por una temática que a su juicio es angustiante: "el cambio climático es un tema angustioso de la supervivencia de la humanidad sobre la tierra y por lo mismo no se trata de cualquier tema, sino que más bien es algo crucial. Asombra la inconciencia humana de no mirar la realidad y no enfrentarla", señaló.

Dijo que "este proyecto establece un diálogo entre los países del norte y del sur, que permitirá construir una humanidad con otra conciencia, y permitirá poner en la agenda esta problemática que afecta a todos sin distinción alguna".



Beatriz Palma profundizó en los efectos y consecuencias del cambio climático. Mediante impactantes imágenes ilustró cómo está la situación a nivel mundial. Del mismo modo, Sara Larraín, de Chile Sustentable, basó su exposición en cómo el país reacciona frente al tema del clima y de las energías renovables no convencionales.

En su sexta versión, la Escuela de Verano tuvo como eje central la comunicación, educación y el intercambio de experiencia en torno al desarrollo sustentable y energía renovable. La iniciativa es producto de la alianza que han establecido desde hace más de cinco años la Academia en conjunto con el Kolleg de Gestión y Formación de Desarrollo Sustentable y la Universidad de Wuppertal, ambas instancias alemanas.

La Escuela, que ya fue realizada en agosto pasado en Alemania en lo que fue su primera versión europea, destaca por la interculturalidad e interdisciplinariedad entre los docentes y estudiantes que provienen de los más diversos círculos culturales.

# breves

**Convenio Academia-CONUPIA.** –La Academia y la Confederación Gremial Nacional Unida de la Mediana, Pequeña Microindustria, Servicios y Artesanado de Chile (CONUPIA), suscribieron un acuerdo de colaboración. En el encuentro de firma del convenio estuvieron presentes, entre otros, el Rector Roberto Pizarro, e Iván Vuskovic, quien ocupa actualmente el cargo de presidente de la Confederación Latinoamericana de la Pequeña y Mediana Industria (CLAMPI). El acuerdo apunta a la relación con la mediana empresa, la investigación económica, temas de preparación y calificación de los pequeños empresarios, sus familias y sus hijos, así como otras líneas de trabajo.



Patricia Poblete

**Libro sobre novela póstuma de Bolaño.** –La profesora de la escuela de Periodismo de la Academia, Patricia Poblete Alday, publicó un libro sobre la novela del escritor Roberto Bolaño "2666", aparecida en el 2004, un año antes de la muerte del novelista. El libro "Bolaño: otra vuelta de tuerca", pertenece a la colección Ensayo, de las publicaciones de nuestra universidad. El texto es el resultado de una investigación postdoctorado, realizada por la docente en el curso 2008-2009 en la Universidad Complutense de Madrid, con el patrocinio de la línea de apoyo al perfeccionamiento del Fondo del Libro del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Ella es doctora en Literatura Hispanoamericana y periodista.

**El financiamiento de la reconstrucción.** –En la sede principal de la Academia se efectuó un foro sobre "El Financiamiento de la Reconstrucción tras Terremoto". Tomaron parte Hugo Fazio, profesor de la Academia y director del Centro de Estudios Nacionales de Desarrollo Alternativo (CENDA); Johannes Rehner, profesor del Instituto Geográfico de la Universidad Católica y José Cademarcori, economista y ex diputado y ministro de Economía durante el gobierno del Presidente Salvador Allende.

**Directora del Área de CCSS.** –La docente Jeannette Hernández fue elegida directora del Área de Ciencias Sociales, tras una votación unánime de los integrantes de esa instancia. El Área está constituida por las escuelas de Sociología, Derecho, Periodismo, Psicología, Antropología, Historia y Ciencia Política y los Magíster de Trabajo Social, Sociología, Ciencia Política y Antropología. Jeannette Hernández dirige actualmente el Magíster de Trabajo Social y antes ocupó los cargos de subdirectora y directora de Trabajo Social.



Jeannette Hernández

**Medios de comunicación y nuevo contexto político.** –En un foro efectuado en la Academia sobre "Medios de Comunicación y nuevo contexto político" tomaron parte Juan Pablo Cárdenas, Premio Nacional de Periodismo y director de la radio de la Universidad de Chile; Cesar Baeza, miembro del Comité Editorial del periódico "El Ciudadano" y Raúl Rodríguez, de la radio comunitaria "Juan Gómez Millas".

**"Escafandras bajo el mar".** –Bajo este título se realizó un encuentro organizado por la escuela de Antropología, sobre los orígenes del buceo en las sureñas caletas de Carelmapu, Maullín y Quenuir.

**Acerca de la escritura neobarroca.** –La docente Pavella Coppola moderó un foro titulado "Escritura Neobarroca", que contó con la participación de la escritora Diamela Eltit; el académico de la Universidad de Chile, David Wallace y el profesor de la Academia y de la Universidad Central Gastón Molina.

**Las otras consecuencias de la catástrofe.** –Con motivo de la inauguración del año académico de la carrera de Geografía, se conocieron diversas reflexiones sobre las consecuencias del terremoto y maremoto que afectaron al país, a través de un panel de expertos. Intervinieron Reinaldo Börgel, especialista en Geomorfología y Riesgo Ambiental; Marcelo Lagos, Geógrafo Físico y doctor en Ciencias Ambientales; y Claudia Alvarado, secretaria ejecutiva de la filial chilena de la Red Iberoamericana de Manejo Costero Integrado (IBERMAR). Se trató de una "mirada geográfica" a la catástrofe.

**Sobre el aborto terapéutico.** –El libro "Aborto en Chile-argumentos y testimonios para la despenalización del aborto en situaciones calificadas", dio origen a un debate y discusión en un encuentro realizado en la Academia. La publicación fue presentada por el médico y senador socialista Fulvio Rossi; la médica ginecóloga Andrea Schilling y la directora del Programa de Género y Equidad de FLACSO-Chile, Claudia Dides.



## UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

**Rector:** Roberto Pizarro Hofer

**Vicerrector Académico:** Francisco Vergara Edwards

**Secretaria General:** Carmen Espinoza Miranda

**Director de Administración y Finanzas:**

Sergio Infante Barra

**Dirección:** Condell 343 Providencia, Santiago

**Teléfono:** 787 8000

**Portal Internet:** <http://www.academia.cl>

**Impresión:** Ediciones Tierra Mía Ltda.

**Fono/Fax:** 892 3483

**Correo Electrónico:** [tierramia@adsl.tie.cl](mailto:tierramia@adsl.tie.cl)

Santiago de Chile, abril-mayo de 2010

## En circulación nuevos números de tres revistas de la Universidad

Se encuentran circulando los últimos números de tres revistas que se editan en nuestra Academia. Se trata de la edición número 16 de **Castalia**, de la Escuela de Psicología, el número 2 de **Isla Flotante** de la Escuela de Periodismo, y el número 7 de **Aspectos** de la Escuela de Economía y Gestión.

Bajo el título genérico "Los Espacios de la Clínica", el actual número de **Castalia**, que dirige la directora de la Escuela de Psicología, Maritza Quevedo, incluye los siguientes artículos:

- *Transferencia en lo social*, de Ignacio Plá.
- *Representaciones acerca del morir en adultos con VIH Sida: Una mirada psicoanalítica*, de Muriel Celpa y Carla Jorquera.
- *Las economías psíquicas de la ilusión, del porvenir y la pulsión en psicoanálisis*, de Alejandro Bilbao.
- *Trauma y Sentido: Contra la pérdida de la dignidad humana*, de Alfred Längle.
- *Consideraciones existenciales sobre el ciclo Gestalt de la experiencia: Ciclo Funcional versus Ciclo Interpersonal*, de Gabriel Traverso.
- *El peso de los factores culturales en los resultados de la aplicación de un test norteamericano de evaluación de autoestima a un grupo de adolescentes chilenos*, de María Elena Gorostegui y Anneliese Dörr.

### Economía y Gestión

La publicación **Aspectos**, tiene como editor al docente Gerardo Torres. Contiene en su actual número 7 los trabajos:

- *"Cohesión Social" ¿Equidad en el contexto neoliberal o la válvula de escape del capitalismo moderno?*, de Mónica Vargas.
- *La crisis económica y su impacto social*, de Hugo Fazio.
- *Cambio climático, Sociedad y Sustentabilidad*, de Mónica Ihl Tessemann y Uta Von Wineterfeld.
- *Crisis del capitalismo. ¿Hacia el fin de la era neoliberal?*, de Marcel Claude.
- *Debate sobre América Latina: Una mirada transdisciplinaria*, de María Luz Trautmann y Susana Vallejos.

La revista consigna una versión sobre el texto del ex ministro y ex diputado Andrés Palma: "Las políticas públicas que no contribuyen a la cohesión social".

### Comunicación y Literatura

**Isla Flotante**, que dirige Juanita Rojas, directora de la Escuela de Periodismo. Tiene como Editora a la docente de la Escuela y periodista Patricia Poblete Alday. La publicación, de comunicación y literatura, difunde en su presente número los siguientes temas:

- *El discurso y la intención informativa de los diarios venezolanos durante momentos de tensión político-social de la Venezuela contemporánea*, de Steven Bermúdez y Juan Pablo Boscán.
- *Reflexiones sobre la relación de parte a todo (en el mundo virtual y en nuestra historia)*, de Andrea Palma Neyra.
- *Competencias profesionales para el mundo de las interacciones: comunicación no verbal en la organización*, de Eduardo Román Álvarez.
- *Canciones y memoria: el caso de los detenidos desaparecidos*, de Evelyn Soto Castillo.
- *Vicente Huidobro "nomoteta": totalidad y especialidad de las revistas literarias*, de Marina Alvarado Comejo.
- *Literatura de exilio: análisis de Cartas desde la Casa de Orates*, de Paula Tesche Roa.
- *Tupidos velos: Ejes temáticos de la narrativa chilena finisecular*, de Felipe Ríos Baeza.
- *2666 y la ciudad maldita de Roberto Bolaño*, por Manuel Villavicencio.
- *Cuerpos menores en el latifundio chileno: ilegitimidad, pobreza y abuso sexual en Hasta ya no ir*, de Beatriz García-Huidobro, por Andrea Jęftanovic y Belén Pérez.
- *El terror sobre la tierra: La simbiosis discursiva en Pillán*, de Januario Espinosa, por Patricia Poblete Alday.
- *Culturas visuales juveniles: los desafíos para el periodismo*, de Rafael del Villar Muñoz.

