

**Universidad Academia Humanismo Cristiano**

**Estrategias Metodológicas para docentes, con el fin de disminuir la  
violencia escolar.**

**Profesora : Carol Muñoz Fuentes**

**Integrantes: Juana Cortés Cortés**

**Lidia Ramírez de la Jara.**

**Santiago, Julio del 2006.**

# INDICE

	Página
1.- INTRODUCCION	4
2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
3.- DIAGNÓSTICO	7
4.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	17
5.- FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO	18
6.- MARCO TEÓRICO	21
A.- Violencia y agresión	21
B.- Tipos de violencia	22
C.- Teorías psicológicas sobre la violencia	24
D.- Violencia y sociedad	26
E.- Factores que pueden influir en conductas violentas	26
F.- Violencia escolar o bulliying	31
G.- Soluciones que se han propuesto	33
H.- Mediación en la escuela	34
7.- OBJETIVO GENERAL	36
8.- OBJETIVO ESPECIFICO	36
9.- METODOLOGÍA	37

<b>10.-ACTIVIDADES</b>	<b>39</b>
<b>11.- CRONOGRAMA</b>	<b>44</b>
<b>12.- EVALUACIÓN</b>	<b>45</b>
<b>13.- BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>46</b>
<b>14.- ANEXOS</b>	<b>47</b>

## INTRODUCCION

Cada día la convivencia en la escuela se ha transformado en una situación problemática para los establecimientos educativos, tanto para los alumnos /as como para los docentes. La forma de interactuar o de expresarse, los niños / as son cada vez más violentos o impulsivos para resolver sus problemas y esto desencadena conductas agresivas que se van acrecentando sobre todo en aquellos alumnos /as que vienen de hogares donde la situación intrafamiliar; de abusos, abandono, maltratos o carencia de afectos los hacen más vulnerables a bromas, desencadenando sus iras agresivamente como un mecanismo de defensa.

De estas situaciones no esta ajena la escuela Maurice and Nataly School, donde los docentes, están concientes de la problemática, pero se sienten carentes de estrategias para abordarla de una manera democrática y favorecedora de una sana convivencia que rompa el modelo autoritario existente en la escuela.

De esta forma el presente proyecto pretende poner en un primer plano esta problemática, asumiendo la cuota de responsabilidad formadora, buscar factores influyentes o intervinientes en la conducta agresiva de nuestros niños/as, propuestas de soluciones para mejorarlas y por último se espera un cambio de actitud no solo de docentes, sino también de padres y apoderados.

Esto permitirá entregar a los docentes una herramienta más para priorizar sus intervenciones educativas con los alumnos /as sobretodo con aquellos que están más expuestos al riesgo de aprender y asumir conductas agresivas.

Finalmente deseamos que el presente proyecto ayude a los profesores en la búsqueda de nuevas metodologías, como una forma de disminuir la violencia dentro y fuera de las aulas.

De esta manera invitamos al lector a interiorizarse de este proyecto, con el fin de adquirir nuevas estrategias que apunten a trabajar con los docentes en la búsqueda de enfrentar la problemática de una manera más armónica y democrática acordes a los tiempos que estamos viviendo.

## 2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La violencia se expresa en diferentes formas, podríamos decir que es un tema complejo ya que presenta diversas connotaciones, tanto desde un punto de vista histórico y social. Las conductas violentas no son nuevas en el sistema educacional chileno, sin hacer diferencia entre escuelas urbanas y rurales, o bien, entre subvencionadas o particulares; pero sucede que ahora ha aumentado la gravedad, con esto se reemplaza la sana convivencia dentro del aula.

Esto se debe a que la violencia no sólo es una cuestión de agresividad, sino que obedece a procesos socioculturales específicos. Los hechos agresivos que se viven dentro del colegio no son exclusivos de cierto grupo social, actualmente se relaciona con todos los estratos sociales; es decir, que en la gran mayoría de los establecimientos escolares se han percibido algún tipo de acto violento en menor o mayor grado<sup>1</sup>. Según la encuesta hecha por TIME RESEARCH<sup>2</sup> y la UNICEF<sup>7</sup>, indica que uno de cada tres estudiantes chilenos aseguro sentirse discriminado en alguna ocasión en su escuela. Además el 60% señala que ha cometido algún acto violento, en contra de un compañero, al menos una vez y ellos consideran como conductas violentas a las peleas, mofas, daño físico, amenazas, rechazo y aislamiento.

Estas conductas las pudimos observar y a la vez verificar en el diagnostico realizado por medio de un cuestionario aplicado a las alumnas, alumnos y a los docentes de primero a sexto básico del colegio Maurice and Nataly School. Este arrojo que el 100% de los alumnos (as) ha presenciado alguna conducta violenta, estas a su vez las clasificamos en físicas y verbales como las más recurrentes.

Siendo los varones los que utilizan la violencia física y las damas la verbal. En cuanto a la reacción del docente, las conductas mas frecuentes son la amonestación verbal y la expulsión de la sala de clases.

El cuestionario aplicado a los docentes develo que el 100% de las profesoras encuestadas, reconoció haber presenciado violencia en los alumnos (as) dentro de la sala de clases,

---

<sup>1</sup> Ortega Ruíz Rosario (1998):El problema del maltrato entre iguales. Cuaderno de Pedagogía N° 270. Madrid

<sup>2</sup> Empresa de estudios de opinión

<sup>7</sup> UNICEF: Fondo de Naciones Unidas para la Infancia

manifestándose en forma física y verbal siendo la física la de uso frecuente. Las medidas disciplinarias adoptadas para ejercer autoridad son castigo verbal como la más frecuente, la expulsión de la sala y enviarlos a la dirección del colegio, como ultima instancia para remediar la situación. La mayoría de las encuestadas nos comento que uno de los sentimientos preponderantes era la frustración ante la situación y sentían que el medio es un factor que influye considerablemente en los alumnos. Y el 25 % indico no sentirse preparado, carentes de estrategias y prescindir del apoyo del ministerio para remediar la situación.

Estas actitudes dan para reflexionar respecto al tema de la violencia escolar, se puede creer que los profesores evaden el problema, ya sea por falta de herramientas para la resolución de conflictos o porque se ven sobrepasados por las exigencias del Ministerio de educación o la desvinculación de la familia hacia la formación valórica que deben transmitir a sus hijos.

El colegio consciente de esta problemática y buscando posibles soluciones ha instaurado una Brigada escolar, que consiste en colocar tres alumnos a cargo de cada recreo, de los cuales dos de ellos presentan problemas de conducta y el tercer niño / a no. Ellos están encargados de velar por el orden y el cuidado de sus pares, si realizan en forma efectiva su labor a final de año se le entregara un diploma de honor y un obsequio. Por otro lado se trabaja los Objetivos Fundamentales Transversales, dándole énfasis a una conducta valórica mensual, pero esto se realiza solo desde una propuesta conceptual y no desde la práctica. Si bien es cierto existe una preocupación por esta dificultad, observamos que las soluciones se abordan exclusivamente desde el punto de vista del estudiante; lo cual impide una real solución al problema en consecuencia, es importante la investigación de la forma de relacionarse docente / alumno (a), y como esta opera en diversas ocasiones como gatillante de conductas violentas dentro de la sala de clases.

Dada la gravedad de la problemática nos hemos propuesto dar una posible solución ante la realidad existente, la cual consiste en la realización de talleres de mediación de conflictos dirigida a los docentes, en los cuales se les entregara herramientas para el manejo de conductas agresivas.

### **3.- DIAGNOSTICO**

La siguiente información fue obtenida por medio de la aplicación de un cuestionario dirigido a los alumnos / as de primero a sexto básico y profesores de Primer y Segundo Ciclo del Colegio Maurice and Nataly School, ubicado en la calle Venezuela N° 2095, comuna de San Ramón.

Con la aplicación de este instrumento se espera obtener los factores que gatillan la violencia escolar y las estrategias que utilizan los docentes para contrarrestarla.

Para la aplicación del cuestionario dirigido a los estudiantes se realizó una división por edades, debido a los diferentes niveles cognitivos existentes entre los grupos etareos. Esto implicó que la forma de aplicación fue diferente en los cursos menores debido a las diferentes formas de decodificación.

Es importante considerar que la creación de un clima propicio genera las condiciones necesarias para que la recolección de la información sea más certera es por ello que se trabajó en el logro de un ambiente relajado y de confianza para que expresaran opiniones en forma espontánea.

La selección de la muestra de los estudiantes es de tipo probabilística, ya que cada uno de ellos tenía las mismas posibilidades de ser seleccionado, es decir se realizó una elección al azar, cabe señalar que su representatividad corresponde al 20% de la población de estudiantes de estos cursos.

La selección de la muestra de docentes es de tipo no probabilística, debido a que se eligieron a los entrevistados. Se aplicó un cuestionario que consistió en una serie de preguntas abiertas en las cuales se recolectó información sobre la temática, se llevó a cabo a la hora de trabajo administrativo para no perturbar las horas de trabajo en aula.

### **MUESTRAS DE LOS ESTUDIANTES:**

Cursos	1	2	3	4	5	6
Total de estudiantes seleccionados por curso	3	3	3	3	1	1
Total	14					

La selección de los docentes fue de tipo no probabilística, ya que se realizó de manera intencionada, buscando a solo los docentes a cargo de los cursos por tener mayor conocimiento de la realidad del aula.

### **MUESTRA DE DOCENTES**

Cursos	1º	2º	3º	4º
Total de profesores seleccionados por curso	1	1	1	1
Total	4			

### **Análisis de los resultados**

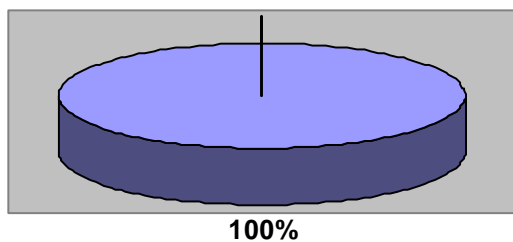
Los datos obtenidos fueron tabulados, utilizando la estadística descriptiva, para el análisis de los resultados obtenidos se clasificaron mediante categorías entre las cuales estaban: violencia en la sala de clases, tipos de violencia y reacción del docente.

#### **A. Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes**

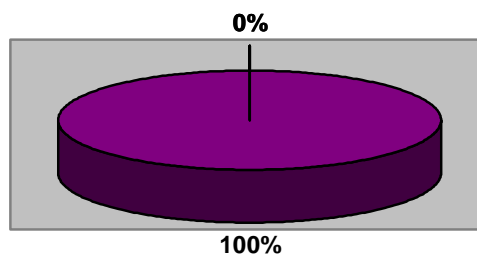
La encuesta fue aplicada en un clima de confianza y en forma anónima, para que la información entregada por los estudiantes fuera de la mayor confiabilidad, puesto que al no haber sido así la información pudiera haber sido distorsionada.

## Violencia en la sala de clases:

**NB1**



**NB2**



### Análisis:

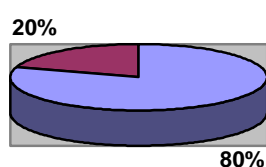
El resultado indica que la violencia escolar es habitual dentro de la sala de clases, tanto en alumnos como en alumnas. Hay un ciclo de violencia que aparece con una acumulación de tensión, como una sucesión de pequeños episodios que llevan a roces constantes entre los alumnos (as). Esta tensión acumulada en un minuto explota, manifestándose la violencia en una segunda fase. Finalmente vienen las consecuencias del hecho violento, en que se piden disculpas, se castiga, se inhibe, etc.

En la escuela se manifiestan, en mayor o menor medida, todas estas violencias, de igual manera que en otros ámbitos de las relaciones humanas; siempre que hay que compartir espacio y/o tiempo con otros: la propiedad del territorio, el uso o las normas de utilización de ese territorio, son motivo de conflictos que pueden devenir en violencia, entendida como agresión a otros. Y solemos ver a los demás como enemigos en muchas situaciones e incluso al profesor.

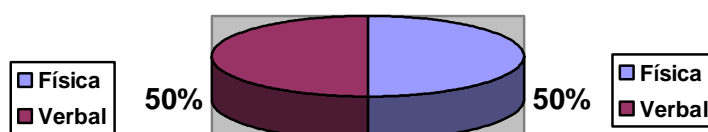
Algunos entendidos mantienen que el ser humano es violento por naturaleza. Y otros que la violencia es un mecanismo aprendido y por lo tanto enseñado, consciente o inconscientemente para ejercer el poder o la defensa, este último postulado es el que nos representa en este proyecto, ya que nos permitirá alguna forma de intervención frente a la problemática.

## Tipos de violencia:

**NB1**



**NB2**



## Análisis

Lo que llamamos violencia se manifiesta de diversas maneras: hay violencia física, verbal, psicológica, y violencia simbólica, que se manifiesta de forma indirecta. Se dan relaciones violentas entre iguales, de los de arriba sobre los de abajo y de los de abajo sobre los de arriba, por rasgos físicos, etc. En algunos casos puede llegar a ser objeto de chantajes económicos, coacciones de índole variada, y apremiado a realizar actos poco deseables. En las chicas se deriva más hacia una violencia psicológica y a un aislamiento donde se llega hasta hacer el vacío más absoluto a una determinada compañera.

El análisis demuestra que si existe violencia, pero predomina el uso de la física como la más efectiva en los varones, y la violencia verbal en las damas.

“La encuesta de Victimización Infantil de la Fundación Paz Ciudadana, revela que las niñas tienden a ser más tácticas, a agredir verbal y socialmente, y no con golpes. Pero no por eso menos cruel. Muy común resulta que un grupo de chicas se ponga de acuerdo para hacer llorar a otra, para decirles a otros niños que no se junten ni hablen con ella, para que les caiga mal, prohibiéndole que jueguen o que compartan con ella haciéndola sentir aislada, amenazada, para que se sienta odiada sin razón.”<sup>8</sup>

Los niños en cambio son más físicos, más explícitos. La forma de molestar a otro es poniéndoles sobrenombres feos y ridículos, pegándoles pequeños golpes en la nuca, riéndose o burlándose cuando la víctima se equivoca, empujándolo para intimidarlo, amenazándolo con golpearlo constantemente, haciendo que lo castiguen, haciendo gestos que amedrenten, obligándolo a hacer cosas peligrosas, o bien, pegándole con objetos. Según nuestra experiencia en aula, hemos podido constatar que en esta etapa evolutiva los pequeños/as se manifiestan impulsivos para defenderse o solucionar sus conflictos, debido a que ellos no miden consecuencias y son de reacciones inmediatas.

Podemos observar que el grupo entrevistado de NB2, utiliza indistintamente tanto la violencia física como la verbal dentro de la sala de clases, pero a diferencia del grupo anterior hay una mayor capacidad de utilizar el lenguaje para resolver sus conflictos.

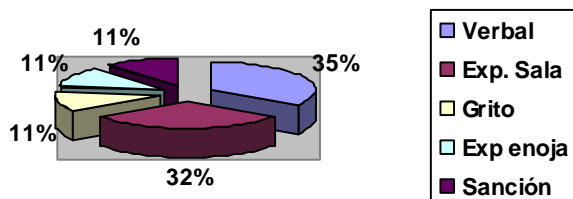
Ambos grupos recurren a la violencia física y verbal como mecanismo de defensa del cual los alumnos/as se valen para defenderse, hacer sentir su malestar, son actitudes reflejas en las cuales los niños/as no miden consecuencias o el daño que pueden provocar o provocarse a sí mismos, con estas conductas manifiestan sus conflictos internos, sus miedos y frustraciones.

---

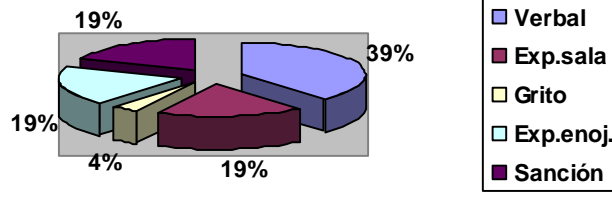
<sup>8</sup>Aravena Loreto. Revista de Mujer a Mujer N° 1204 del 6/11/2005.

## Reacción del docente:

**NB1**



**NB2**



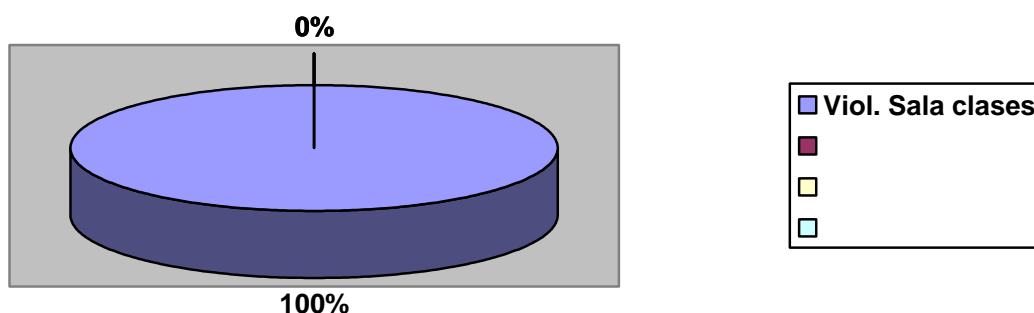
En estas respuestas existe un predominio de reacciones verbales que utilizan los docentes de NB1 y NB2 esto incluye, explicaciones subiendo el tono de la voz, poniendo mala cara, amenazando con anotaciones en el libro de clases.

Los docentes actúan de manera sancionadora, porque es la forma más rápida y eficaz que ellos conocen para remediar los conflictos, hacerse escuchar y sentirse respetado. Además tanto los directores, como los apoderados exigen que el demuestre su poder dentro de la sala de clases, incluso los alumnos/as sacan provecho de un profesor /a poco autoritario, por eso que su rol es sancionador dentro del sistema educativo.

Son conductas que los docentes utilizan para poner hábitos de normalización dentro de la sala de clases. Si las analizamos pedagógicamente pueden resultar incluso crueles y poco democráticas, pero son efectivas.

## RESULTADOS Y ANALISIS DE LOS DOCENTES

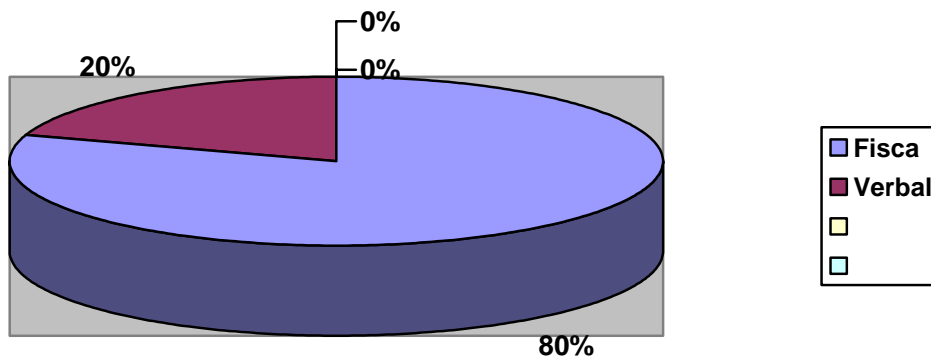
### Violencia en la sala de clases.



### Análisis:

Los resultados demuestran que la totalidad de los docentes vivencian a diario situaciones de violencia dentro y fuera del aula, lo cual ha pasado a ser un fenómeno social dentro del contexto sociocultural en la que se ubica la escuela. También exponen que los juegos de los niños /as son cada vez más agresivos, al igual que el lenguaje que utilizan. Estos altos índices demuestran la gravedad de la situación, ya que impiden el normal funcionamiento de las clases impidiendo un óptimo clima escolar.

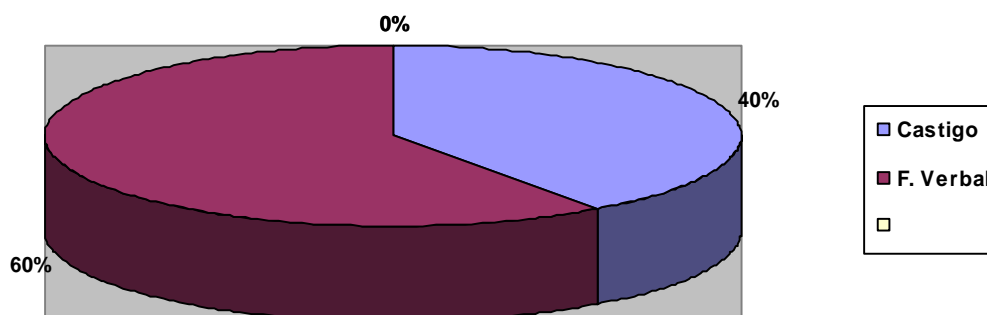
## Tipos de agresiones



### Análisis:

Los profesores indican que la violencia física tiene un alto porcentaje, las causas puede ser variadas como por ejemplo: el tipo de juego, el cual comienza como tal y luego pasa a agresiones físicas como: patadas, golpes de puño, escupos, etc. Y el que los recibe no queda tranquilo, arremete golpeando y así sucesivamente deriva a situaciones de mayor gravedad. La otra parte del porcentaje que es menor, pero tampoco la podemos dejar de lado es la violencia verbal, la cual mayoritariamente la utilizan las niñas influyendo negativamente en el plano emocional. Otro aspecto a considerar son las discusiones que comienzan dentro del aula, las cuales terminan con golpes e insultos en la hora del recreo. Esto implicaría que la hora del recreo que debiera servir para descansar y distraerse de las horas de trabajo en el aula, pasan a ser situaciones conflictivas tanto para los alumnos /as como para el profesorado transformándose en un círculo de amonestaciones verbales, castigos con privación de recreo y por último citaciones al apoderado, es decir un clima poco agradable y armonioso dentro de la escuela.

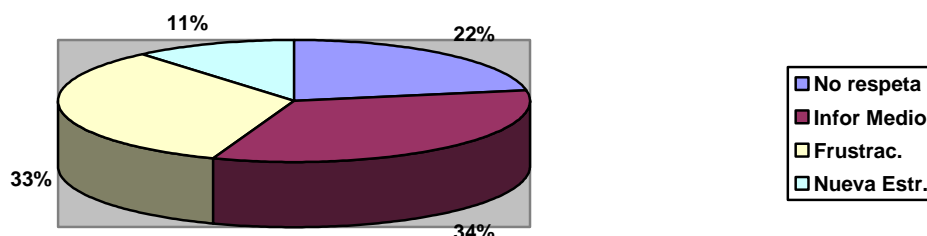
## Medidas disciplinarias



### Análisis:

Dentro de las medidas disciplinarias que ocupan los docentes estas resultan ser las más “antipedagógicas”, que conocen (amonestaciones verbales, subir el tono de la voz, expulsión de la sala de clases, anotaciones en el libro, envió a la dirección y citación al apoderado). Al principio surten el efecto deseado, luego el alumno/a maneja la situación para que el profesor/a lo expulse de la sala de clases y el disfrute de tiempo libre. La reacción que asume el docente produce un desgaste tanto físico como psicológico, ya que el esfuerzo de contención que realiza el maestro lo deja exhausto sin motivación para proseguir su clase. Se reconoce como forma de sanción el castigo el cual no es eficaz, ya que no produce aprendizaje por parte de los estudiantes por ende se vuelve a repetir la conducta no deseada.

## Creencia de los docentes frente al problema



**Análisis:**

La labor pedagógica cada día se realiza más en solitario, se intenta educar a alumnos/as que no traen los hábitos mínimos de convivencia, los docentes expresan que el entorno familiar es una variable que influye en las conductas de los niños/as, ya que si ellos presencian peleas, golpes y malos tratos dentro del hogar estos se reflejan en la escuela. También la percepción que transmiten los padres a sus hijos /as en relación al rol del profesor en forma negativa, hace que los alumnos/as les falten el respeto a los docentes.

Dado lo anterior los profesores no se sienten preparados, no creen tener las herramientas necesarias para enfrentar esta situación y perciben que el Ministerio no los apoya lo suficiente, aspecto que se contradice con la responsabilidad valórica que se les exige entregar. Esta entidad encargada de velar, para que los docentes trabajen los O.F.T, en forma sistemática en los colegios no entrega perfeccionamiento constante en este tema, ni estrategias como una forma de abordar los conflictos y educar para la paz.

## **4.- DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

La propuesta de este proyecto se llevara a cabo en el colegio Maurice and Nataly School. El proyecto pretende proporcionar a las docentes estrategias de mediación de conflictos con el fin de ayudarlos a disminuir la violencia en la sala de clases.

Nuestro interés es trabajar con las docentes del Primer Ciclo Básico, los cuales están en permanente contacto con niños /as cuyas edades fluctúan entre los 6 y los 10 años, siendo esta la etapa evolutiva más vulnerable a las consecuencias destructivas de la violencia, en el desarrollo emocional de los menores. Entendiendo que esta problemática ha sido preocupación de los directivos, inspectores y profesores del colegio Maurice and Nataly School. Se espera un mayor compromiso y por ende más éxito en la propuesta.

Se capacitará a los docentes a través de la realización de talleres de mediación de conflictos, que serán realizados durante tres meses y medio entre Abril y Julio. Estos se dividirán en tres etapas: La primera de conceptualización de los temas, los cuales le proporcionaran las herramientas teóricas necesarias para su posterior puesta en práctica.

La segunda se entregara las herramientas metodológicas necesarias para bajar la teoría a la praxis y como última etapa se realizará la evaluación de los talleres.

Cabe señalar que en cada una de las fases se realizarán talleres, con la finalidad de facilitar el aprendizaje de los contenidos vistos. Los talleres serán realizados por un psicólogo especialista en el tema.

Con esta propuesta no pretendemos erradicar la violencia en un 100% dentro y fuera de la sala de clases, sino disminuirla a través de la entrega de herramientas a los docentes para un mejor manejo de la convivencia escolar. De esta manera también pretendemos lograr que las docentes se sientan capacitadas para ayudar a solucionar las diferencias a través del dialogo en forma pacífica y armónica, lo cual inevitablemente llevará a los alumnos /as a replicar las conductas, ayudándoles tan bien a su vida futura.

## 5.- FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO

La agresividad y la violencia no pueden entenderse fuera de su propio contexto y como es una expresión de emociones tiene muchas causas que pueden provenir del hogar, escuela o del ambiente social en que el niño/a o joven se desenvuelve. Tampoco es posible entender este problema a través de una sola explicación, según nuestra observación como docentes, hemos notado que la mayoría de los niños/as que están en problema y en riesgo de volverse agresivos muestran más de una señal de advertencia, repetida cada vez con mayor intensidad y a lo largo de un proceso que es gradual.

Todo establecimiento educacional tiene su particular clima de convivencia, historia e identidad. La mayoría de estos debieran ser lugares seguros y protegidos, exentos de conductas violentas y agresivas. A pesar de esto las conductas de violencia a que nos vemos enfrentados en las instituciones escolares de nuestro país y del mundo, revelan que estamos frente a un fenómeno que esta actualmente en nuestra sociedad que se articula en nuestros barrios, ciudades y que además se puede trasladar a los muros de nuestros colegios.

Según el análisis del diagnóstico realizado por nosotras se detectó:

- Falta de herramientas por parte de los docentes para educar a los niños /as que manifiestan conductas violentas.

Esta carencia de estrategias por parte de los profesores frente a esta temática, nos motivo a realizar este proyecto. Con el propósito de ayudarlos y de capacitarlos a través de talleres en mediación de conflictos. Cuya finalidad será disminuir las conductas violentas en los alumnos/as de primer ciclo básico para obtener los siguientes beneficios:

- Mejorar la relación alumno – profesor, como eje fundamental y necesario para una sana convivencia intra aula, aunque no es nuestro tema de investigación los procesos de aprendizaje también serán favorecidos por este clima afectivo. Además otro beneficio

considerar será la prevención a temprana edad de conductas violentas. Las cuales se pueden remediar desde tres niveles:

- 1) Primaria: evitación de problemas, es decir aquella cuyo objetivo es conseguir que un problema no aparezca en un momento o ámbito determinado.
- 2) Secundaria: requiere intervención específicamente diseñada para los alumnos /as, que manifiesten un alto nivel de riesgo.
- 3) Terciaria: apunta hacia la puesta en marcha en marcha de servicios intensivos de atención y tratamiento que se extienden más allá del ámbito educativo (familia, la comunidad o especialistas).

Este proyecto es de gran viabilidad ya que no necesitamos mayores recursos materiales técnicos, de infraestructura, financieros y humanos.

Creemos que la entidad educativa estará de acuerdo con su implementación pues estarán beneficiando al plantel educativo, alumnos/as, apoderados y a la comunidad en general. En cuanto al recurso humano los profesores están de acuerdo con lo propuesto y se manifestaron proclives a una ayuda profesional por parte de un especialista en el tema, para mejorar la convivencia alumno – profesor o entre alumnos y alumnas, por otro lado el cronograma será organizado de acuerdo a la disponibilidad de tiempo y carga horaria de su jornada laboral.

**Los facilitadores del proyecto son los siguientes:**

- 1) El deseo de las docentes de poseer nuevas herramientas para mejorar las conductas violentas de sus alumnos /as.
- 2) Autorización de los directivos del colegio
- 3) Apoyo de un psicólogo en la puesta en marcha de los talleres.
- 4) El costo financiero del taller no saldrá del presupuesto de las docentes.
- 5) El cronograma se ajusta a la carga horaria de las participantes y no perturba su jornada laboral.
- 6) El proyecto se realizará dentro del establecimiento, por lo tanto las profesoras no tendrán dificultad para su desplazamiento.

7) La participación en este proyecto servirá para ampliar el currículo del docente.

**Los obstaculizadores del proyecto son los siguientes:**

1) La posible desmotivación de los participantes.

## 6.- MARCO TEÓRICO

Para abordar esta problemática se hace necesario indagar sobre los siguientes temas: *violencia y agresión*, expresiones que suelen parecer semejantes pero sin embargo no lo son, el primer término es generalizar la situación a diferencia del segundo que implica el acto mismo de agredir a otro. *Tipos de violencia*, esto a su vez nos obliga a precisar sus disímiles clasificaciones; *teorías psicológicas sobre la violencia*, que nos permitirá concentrarnos en nuestro problema; otro aspecto importante a considerar en nuestra investigación es el factor social o *la sociedad como concepto más amplio y el rol que cumple en esta problemática*. Y como el tema que nos interesa profundizar es la *violencia en el colegio* debemos precisar las más habituales y las consecuencias que produce en los alumnos / as violentados, violencia escolar o bullying como un nuevo termino a utilizar y por último indagar sobre las posibles soluciones que pueden haber; mediación de conflictos.

### A. VIOLENCIA Y AGRESIÓN

Nos enfrentamos a la existencia de una dificultad en el estudio de las diversas facetas de la violencia y la agresión en la conducta humana, que reside en su misma demarcación. En realidad, actualmente se necesita de una convención admitida por todos de lo que forma una conducta agresiva o violenta. Existen autores que dialogan sin distinción entre violencia y agresión, sin instaurar ninguna discrepancia entre ellas. Y lo que es peor aún, la utilización del término violencia se ha extendido de forma, que resulta dificultoso saber qué conductas son verdaderamente no violentas.

La diferencia entre agresividad y agresión es que la última expresión sirve para describir el acto que tiene por propósito arremeter contra alguien para lincharlo, lesionarlo o producirle daño principalmente sin justificación. El vocablo agresividad, al contrario, debe emplearse para destinar la habilidad o propensión originaria que pueda dar término o no a la ulterior agresión física.

Existe un sinnúmero de otras significaciones que señalan como aclaratorio para la palabra agresión, el objeto de perjudicar, herir o destruir a una persona u cosa. Tironi<sup>5</sup> define la agresión como “*un acto que indica intencionalidad de provocar daño o sufrimiento, ya sea consciente o inconscientemente*”. En la presente cita, cuando el autor se refiere a “daño” se está refiriendo a la agresión propiamente tal; sin embargo cuando se describe el vocablo “sufrimiento”, que es de índole psicológica, está referido a la violencia.

Es trascendental instituir el contraste entre violencia y agresión, puesto que la agresión es una manera de violencia, y no toda violencia constituye una agresión, como se distinguirá en seguida:

La **violencia** es cualquier circunstancia que envuelve la suerte de los individuos. Se consigue transgredir frente al bienestar de las personas de forma de violencia agresiva y no agresiva. Una persona violenta es la que se comporta distinta a su estado natural, manera o forma; es la que actúa con arrebatos y poderío. Los términos semejantes de violencia son arrebatamiento e impetuosidad.

La **agresión** es embestir o atacar a una persona. En la agresión está incluido el perjuicio físico. Las palabras que resultan semejantes son acometida, arremetida, ataque, asalto.

En nuestro proyecto departiremos de violencia genéricamente, incluyendo la expresión agresión.

## **TIPOS DE VIOLENCIA**

Utilizaremos el término violencia para describir un concepto extenso, que comprende varias conductas antisociales, desde las más simples a las más complejas, y que la agresión es un concepto determinado que utilizaremos para describir exclusivamente a las conductas más extremas como es la violencia física.

---

<sup>5</sup> Tironi, Eugenio; Weinstein, Eugenia (1990): Violencia y resignación. Edic. Paulina Matta, Stgo. Chile.

Olweus (1998), es uno de los grandes estudiosos noruegos y adelantado en ilustrarse acerca de la violencia entre alumnos / as en su nación, en sus estudios precisa que la violencia es una situación de acoso, intimidación o victimización, así como en la que un alumno o alumna es asaltado o se transforma en mártir cuando de forma constante y tras un tiempo prolongado esta expuesto a conductas negativas, que lleva a cabo un alumno(a) ajeno. Entenderemos por conductas negativas las cometidas en forma verbal o físicamente, como las psicológicas de eliminación.

Entenderemos que si a un individuo se le castiga no solamente a través perjuicio físico, sino que además verbal o psicológico, a todas estas circunstancias se les llama violencia, por lo que indiscutiblemente partimos distinguiendo tres tipos de violencia: física, verbal y psicológica (Castro y Dos Santos, 2001).

**Física:** Se refiere a conductas dirigidas a ocasionar lesiones o daños en el cuerpo de las personas o en un objeto. Por ejemplo: Golpes, patadas, empujones, esconder o estropear materiales de alguien, obligar a una persona más débil a hacer algo que no quiere.

**Verbal:** Se refiere a conductas como por ejemplo: poner apodos, sobrenombres, burlarse, insultar y expresiones dañinas.

**Violencia psicológica:** Conducta que tiene por objeto causar temor o intimidación y controlar los sentimientos, pensamientos de la persona agredida. Como por ejemplo: negarse a hablar con la persona, sembrar rumores, aislarla de todo grupo de compañeros, rechazarla e ignorarla.

**Violencia manifiesta:** Esta conducta se refiere a la unión de la violencia verbal con la violencia física, debemos tener en cuenta que en ambos temas se ha cometido una falla. Son sencillamente visibles. Ejemplo: pugnas verbales y agresiones con cosas.

## TEORÍAS PSICOLÓGICAS SOBRE LA VIOLENCIA

Cuantiosas personas especulan que la agresividad del ser humano es innata. La naturaleza de la misma también resulta discutida. ¿Podemos entenderla como algo inevitable e imposible de eliminar o, por el contrario, se trata de un mal que se puede prevenir o tratar?. La Psicología ha deseado entender la naturaleza de la agresividad humana, y ha dado diversas pruebas de una definición. Estas teorías manadas acerca de la agresividad se pueden concentrar en dos (López, 2000):

### TEORÍAS ACTIVAS

En primer término, existen supuestos hipotéticos que conciben como comienzo de la agresión una cadena de impulsos internos e innatos. En efecto, la agresividad sería intrínseca del género humano y, entonces, improbable de impedir. En este conjunto de supuestos, que suele comprenderse bajo el nombre de **teorías activas**, contienen el modelo **psicoanalítico** y el **etiológico**, derivado de la investigación de la conducta de los animales y aplicado consecutivamente al hombre, y que piensa en la agresividad como una conducta inherente de conservación. Con relación a este tema señala Glasser <sup>6</sup> que todos nosotros contamos con una agresividad “*apostentada en nuestro interior por obra de la biología*”, de modo que “*todos somos violentos en potencia*”. Otro autor de nombre DeJong<sup>7</sup> asevera que “*la juventud actual está capturada por (...) modos que parecen estar generalizadas, permanecen inalterables y auto-perpetuables*”. Pues como la cita lo muestra, esto representa que no habría salida para suprimir la violencia.

### TEORÍAS REACTIVAS

Son aquellas que centralizan el inconveniente en los influjos del ambiente. De acuerdo con estos supuestos, la agresión sería una reacción aprendida del medio ambiente. La representante más importante de las que se pueden designar **teorías reactivas** es la

---

<sup>6</sup> Glasser, F. (1982): Violence and Biology. Newbury Park, California.

<sup>7</sup> DeJong, W. (1994): Preventing Interpersonal Violence Among Youth. Depment. Of Justice, USA

**conductual**, cuya teoría primordial piensa que la agresión sería un resultado de la frustración. Además encierra aquí la enunciación de **aprendizaje social** de Bandura (citado por Melero, 1993), el que insta que las predisposiciones o conductas agresivas brotan de la reproducción de imágenes significativas (padres, modelos sociales importantes, etc.), y se fortalecen a modo de consecuencia del refuerzo positivo que involucra su correspondencia con valores aceptados por el contexto. Para estos supuestos, la agresión es originada principalmente por la frustración, previniendo en algún modo las diferentes réplicas individuales ante semejanzas de estímulos e, inclusive, la no aparición de ningún arquetipo de agresión ante algunas frustraciones.

El enfoque que impera actualmente, sintetizando los juicios hereditarios, funcionales, sociológicos, etc., registra que la adquisición de los instintos violentos, empiezan aproximadamente seguidamente después el nacimiento, según el medio que envuelve al recién nacido. El abandono, la incertidumbre, la carencia de afecto o de cosas materiales, las arbitrariedades físicas o espirituales, etc., ayudan a provocar una situación de suspicacia, vacilación o recelo. El pequeño (a) se sienten inferiores, inadecuados, se cierran, sienten aborrecimiento hacia sí mismos y advierten emociones de incapacidad ante un universo que se muestra repleto de rechazo y oposición. Todo lo anterior consigue convertirse en la imposibilidad para comprender lo bueno de lo malo, o para cultivar la autocrítica y reconocer los impulsos, así como para estar al corriente de absorber y apreciar la angustia o las impresiones de los demás. (Luz González, 2000).

En la presente indagación aplicaremos el modelo de las **teorías reactivas**, que exponen que la conducta agresiva es resultado de la frustración y de la reproducción, y no de una pulsión de prototipo congénito. Comenzaremos, de la base de que la agresión y la violencia no son involuntarias sino que se logran, admitiendo que así como el problema es consustancial al hombre, la violencia se cultiva. Estas teorías recalcan la calidad de los procesos autorregulatorios en la labor psicológica, registra el rol de la observación, interviniendo patentemente en las inclinaciones, apegos y conducta humana, es decir, la capacidad de los individuos de separar, elegir, constituir y convertir los estímulos que los conmueven, creyendo que el individuo es agente de su cambio y admitiendo que logren influir en su destino.

El papel que juega la educación a través los Objetivos Fundamentales Transversales frente a la violencia, es entregar una adecuada formación valorica y moral para que los estudiantes aprendan a convivir con los otros en el proceso de socialización. Por ese camino apunta nuestra intervención.

## **B.- Violencia y sociedad**

Nuestra sociedad esta cada día más violenta; no es necesario hacer encuestas para confirmarlo, basta con leer o ver los noticiarios que entregan diariamente la persistencia de hechos violentos como; robos, violaciones, asesinatos, maltrato infantil, agresiones escolares hechos donde se ven involucrados directa o indirectamente menores de edad. Existe un consenso entre especialistas para afirmar que estos actos violentos son un reflejo del crecimiento de desordenes síquicos en el país producto de la acelerada modernización al que se ven sometidos las personas.

Sin duda nuestra sociedad actual a generado cambios en estilos de vida, costumbres y hábitos de convivencia familiar producto del desarrollo social. Algunas teorías mencionadas anteriormente como aprendizaje social (Bandura), Psicoanalítica (Freud), etiológicas (Lorenz, Store, Timbergen, Hinde). Los factores implicados son procesos de modelamiento, reforzamiento, factores situacionales y cognitivos. Estas teorías aceptan la influencia de factores hereditarios, pero se da primordial importancia a factores ambientales.

### **Factores que pueden influir en conductas violentas:**

#### **A.- La familia**

Es uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural, ello es evidente puesto que es ahí donde se establecen los primeros vínculos sociales, el carácter y la personalidad del niño. Es el lugar para establecer la afectividad, seguridad y el amor o puede generar involuntariamente una matriz negativa o fabricas de tendencias patológicas.

Usualmente escuchamos decir “La culpa es de los padres, no han sabido educar a sus hijos”. Los padres cargan obligatoriamente con gran parte de la responsabilidad en la formación valorica y actitudinal de sus hijos, ya que son responsables de los modelos o actitudes de vida al que han sido expuestos el niño / a como:

- **Relaciones deterioradas o inadecuadas.** Los menores experimentan o perciben situaciones de desavenencias, hostilidades, discusiones cotidianas que generan situaciones de angustia.
- **Actitudes paternas.** Frente a los hijos amor excesivo y falta de amor (padres sobre protectores o inafectivos).
- **Actitudes disciplinarias.** Muy exigentes o muy relajados.
- **Actitudes de incongruencias.** Inconsistencias en medidas disciplinarias o falta de pautas consistentes entre sí.
- **Actitudes coercitivas.** Castigos, súplicas, amenazas, restricciones que adoptan los padres en la educación de sus hijos pueden ser excesivas, hirientes, psicológicamente o físicamente.

## **B.- Factor Ambiental**

Otro de los factores socio culturales es el ambiente mas amplio en que el niño vive, en este campo son diversos agentes que habría que distinguir como modeladores de conductas que actúan de distintas maneras o mecanismos en el proceso de socialización, el cual transcurre en muchos ambientes e interactúan con diversas personas. Dentro de estos agentes estarían; la escuela, la comunidad, el barrio, los amigos, situaciones culturales, económicas, medios de comunicación, etc., cada uno de estos agentes pueden ser potenciadores de conductas violentas, socializando al niño con sus propias pautas y valores.

Así como la familia tiene ciertos rituales, la escuela tiene sus reglas de orden, el grupo de pares sus códigos y jueces en tanto los medios de comunicación sus formas y modelos de vida que ayudan a socializarlo dentro de una sociedad mayor.

## **C.- Los medios de comunicación:**

Es un factor que ejerce una gran influencia como agente socializador, siendo la televisión el de efecto inmediato por su acción imitativa. Existen estudios como los de Bandura en los que se demuestra como los modelos televisivos violentos influyen considerablemente en los niños por ser mas proclives o imitar las acciones de sus héroes favoritos, donde el conflicto y la tensión esconden valores que representan una férrea lucha de poder por un territorio, por gobernar o mandar a los demás niños y niñas a través del juego se enfrentan al mundo entrenándose mediante la ficción y la fantasía poniendo a su altura, a su alcance cognitivo-afectivo la acción dominante como los adultos y hacer los que estos hacen.

## **D.- La Escuela:**

Es otro factor que influye considerablemente en la formación de la personalidad del niño (a), es aquí donde se aprende la vida social, la interacción con sus pares, conocen la amistad pero también el odio y la violencia.

Para el niño la escuela es un mundo “duro” una “Micro sociedad”. (Calzada 1995), en la que se pueden contemplar interacciones con sus propias reglas, normas y valores.

La violencia en las escuelas de nuestro país ha ido en incremento según encuesta del año 2004 de la Fundación Paz Ciudadana que se le aplico a 2000 niños de 2º y 4º básicos en colegios privados, particulares subvencionados y municipales donde los resultados fueron preocupantes: el 44% de los niños afirmo haber sufrido ataques psicológicos, el 28% daños, el 21% agresiones físicas y el 6% robos o hurtos. Lo más curioso es que la mayor cantidad de victimizados pertenecía a colegios particulares (20%) y no a municipales (19,4 %) o particulares subvencionados (13%).

La escuela no está exenta de los problemas de un mundo que recurre a la violencia para superar los conflictos, y que los transmite a los estudiantes en las más variadas expresiones y transformándose en un modelo para ellos. La agresión en los alumnos / as es tan propia de ellos que, en definitiva, pasa a ser una forma natural de comportamiento de niños y niñas. Entre los tipos de agresiones se cuentan la agresión verbal, como poner sobrenombres que menoscaban al niño, insultos, palabrotas y agresión física, que corresponde a golpes, juegos bruscos, patadas, empujones.<sup>8</sup>

El castigo frente a estas debe ser materia de estudio, dado que puede llevar a que los niños y niñas castigados reaccionen con más furia y acentúen su conducta. Basados en los antecedentes expuestos y en las informaciones de los medios de comunicación masiva, concordamos en que las conductas violentas no son nada nuevas en el sistema educacional chileno. Cuando decimos que la violencia escolar ha aumentado, puede que nos equivoquemos. Por ello, resulta más preciso pensar que ella se observa y que, al mismo tiempo, se establecen diferencias al interior de lo que antes se consideraba bajo una sola categoría. Lo que sucede es que hoy en día existe mayor preocupación social por el tema y sus consecuencias. El resultado de esta inquietud social, de los nuevos aprendizajes nacidos del mundo académico y de la reflexión del profesorado, hace primordial diferenciar entre violencia, conflictos entre pares, maltrato, convivencia escolar, intimidación, bromas, etc. Y comprender el fenómeno desde otras miradas, desde otros actores, con otras metodologías.

Si bien es cierto, la vida familiar ejerce una gran influencia por ser el primer agente socializador. La escuela como institución reconocida que representa la autoridad adulta, la cual está regida por reglas y normas a las que deben someterse los educandos al momento de ingresar a ella.

Este proceso de aceptación y sometimiento ocurre durante las tres cuartas partes del año, no cabe duda que la influencia de la educación queda firmemente grabada en el cuerpo y el alma del niño.

---

<sup>8</sup> Aravena Loreto. Revista de Mujer a Mujer N° 1204 del 6/11/2005

La escuela mediante la instrucción entregada por el educador modela y refuerza conductas positivas que en el transcurso del tiempo serán las herramientas necesarias para una mejor adaptación a la vida social.

Ahora cuando los menores manifiestan un carácter rebelde, apatía, aburrimiento, desinterés o baja tolerancia a las frustraciones será un alumno problema para el sistema educativo. Estas conductas no son generalizadas, solo algunos alumnos las manifiestan, pudiendo ser síntomas de conflicto personal derivado de su entorno familiar o social. Pero también suele suceder que las exigencias escolares en cuanto a rendimiento, obligaciones, asistencia, en lograr el éxito escolar o la idiosincrasia personal del profesor, su carácter, metodologías, exigencias, “manías”, pueden ser factores que generan conductas violentas en el aula.

Podemos encontrar tres tipos de violencia que se dan en el aula;

1.- Violencia manifiesta; es aquella bastante notoria en la sala y comprende violencia física y verbal.

2.- Violencia Psicológica o paraverbal; es aquella indirecta, recurre a herir los sentimientos del otro. Algunas son;

A.- Violencia por omisión; conjunto de acciones que el agresor no realiza directamente a la víctima. (Ignorarlo, no prestarle atención) Por ejemplo: el Profesor deja de atender a un alumno por torpe o lento en sus aprendizajes y lo considera “subnormal”.

B.- Violencia de indefensión aprendida; son alumnos que se les subvalora sus capacidades de aprender, tildándolos de “fracasados” antes de emprender sus tareas.

C.- Violencia contra el etiquetado; alumnos que son “marcados” por actitudes negativas o por antecedentes familiares diciéndoles “ah, eres hermano de...” o “...el hijo de...” son las profecías autocumplidas del profesor.

D.- Violencia entre pares; alumnos que quieren imponerse sobre otro para ejercer control y dominio sobre la situación.

E.- Violencia estereotipadas; profesores y padres que anhelan que sus alumnos o hijos sean los mejores en todos los aspectos e imponen exigencias más de lo que a ellos les corresponden en su etapa de desarrollo.

3.- La intimidación; esta tendencia se puede dar desde la violencia manifiesta y la violencia Psicológica, surge de actitudes directas como; las mofas, insultos, amenazas, abuso físico y también de actitudes indirectas tales como la omisión, negación, indiferencia, desprecio, etc. Los alumnos que intimidan se sienten poderosos, superiores ante el resto de sus compañeros e incluso satisfecho de hacer daño y provocar sufrimiento a los otros.

Las víctimas de los intimidadores se muestran cargados de ansiedad, tímidos, bajos de autoestima e incapaces de defenderse de sus opresores.

## **Violencia escolar o Bulliying:**

Hablamos de violencia escolar o también se ha denominado con el término inglés *bullying*,<sup>9</sup> a que se caracteriza por:

1) Conductas como por ejemplo: burlas, amenazas, intimidaciones, agresiones físicas, aislamiento sistemático e insultos.

2) La violencia tiende producir diferentes problemas que se repiten y prolongan durante algún tiempo.

---

<sup>9</sup> Bulliying: Proviene de “bull”, es decir “toro” un animal que se asocia a fuerza hace pensar en matón.

3) Esta provocada por un alumno/a (el matón), apoyado generalmente por un grupo, ante una víctima indefensa, que no puede defenderse y salir de esta situación.

4) Esta conducta se mantiene debido a la falta de conocimientos o pasividad de las personas que rodean a los agresores y a las víctimas sin intervenir en los hechos.

“El matonaje entre compañeros, o bullying, existe en todos los colegios, religiosos y laicos, mixtos y no mixtos, sin excepción”, dice Felipe Lecannelier, doctor Psicología y experto en el tema. Después de más de cuatro mil entrevistas hechas en colegios de Santiago, Concepción y Temuco, ha encontrado que entre el 40 y el 60% de los estudiantes está involucrado en actos de matonaje. “Los colegios donde hay más maltrato son los que piensan que tiene menos problemas. A menor conciencia, más violencia, porque hay menos intervención de los profesores y más libertad de los alumnos para agredir a sus compañeros” asegura el psicólogo.

“El bullying tiene roles definidos: siempre hay un agresor, una víctima y testigos que le dan sentido al drama que se monta. “Los escolares viven el matonaje todos los días, pero no se lo cuestionan. Al mismo tiempo, los adultos no ven el problema o no le toman el peso. Padres y profesores nos dicen pero quién no tuvo un compañero al que molestaban. Su discurso es normalizante, dice Lecannelier.”<sup>10</sup>

El curso es un pequeño mundo con reglas implícitas de poder y control que todos conocen. “Los niños y niñas viven todo el día evaluando las redes sociales, el lugar que ocupan en el curso, la popularidad que tienen, por qué la tienen y cómo la pueden aumentar. Para ellos maltratar constantemente a un compañero/ a es válido mientras les dé estatus”. “Los acosadores son muy inteligentes para reconocer los puntos débiles de sus víctimas y atacarla donde más le duele, pero no son empáticos. No se ponen en el lugar del otro ni se sienten culpables por el daño que le hacen”, dice Felipe Lecannelier.

El bullying es más frecuente entre los 10 y los 13 años, porque los preadolescentes se tornan egocéntricos e inseguros. No es que sean malos. Lo que pasa es que existen una serie

---

<sup>10</sup> Recabarren Marcela. Revista Paula N° 940

de habilidades que ellos todavía no manejan. Desarrollan una moralidad en la que es bueno ser leal al grupo de pares, la pandilla, pero las otras personas no existen. Se mueven un código social que permite y valora el maltrato.

## **Soluciones que se han propuesto**

Las teorías psicológicas nos han enseñado a comprender las causas o factores que generan violencia, aunque estos análisis explican los efectos de las tensiones, reproducciones y frustraciones; pero el vivir en sociedad nos permite interactuar y comunicarnos con otros, es ahí donde surgen las diferencias o incapacidades para convivir. Y es acá donde la escuela juega un rol fundamental, ya que será la encargada de contribuir en el proceso formativo socializador de los educandos, esto ocurre a través de un conjunto de valores que dictaminan los deberes y derechos para la construcción de una vida democrática, armónica, para la escuela o la vida misma.

### **Mediación de conflictos:**

“La mediación, es un método para resolver conflictos en forma pacífica. Utiliza la colaboración y el diálogo para lograr un acuerdo que satisfaga los intereses de las partes intervinientes en el conflicto. La diferencia entre negociación y la mediación es que la primera de las partes interactúa directamente en la búsqueda de solución. En el caso de la mediación es necesario la intervención de un tercero neutral facilitador de la comunicación que conduzca el proceso de colaboración entre las partes. Este tercero podrá asistir mejor a las partes, posee las destrezas de negociación sumada a las específicas de llevar un proceso de mediación “. <sup>11</sup>

### **Mediación transformativa:**

“El enfoque de mediación acorde al ámbito escolar es el de la mediación transformadora: el objetivo principal es lograr que las partes en conflicto sean modificadas por el proceso

---

<sup>11</sup> Riveros. Gregorio H. Revista Conexiones Educativas N°5. Santiago. Chile

mediador. No es criterio de éxito si se logra o no un acuerdo, sino si las partes en conflicto pudieron cambiar su mirada sobre la situación y fueron capaces de lograr revalorizarse a sí mismos y reconocer al otro como legítimo otro en la convivencia.

Cada situación es a su vez un ámbito de enseñanza y aprendizaje de la mediación. Para los involucrados en el conflicto, como a su vez para los que hacen el papel de mediadores, los que actúan como modelos a partir de los cuales se aprenden las habilidades básicas para abordar los conflictos. En el ámbito de la mediación las partes en conflicto deben desarrollar las habilidades de escuchar, esperar el turno, expresarse en forma asertiva, desarrollar la creatividad para buscar soluciones, aprender a respetar las diferencias, establecer compromisos con las soluciones acordadas, etc. Sólo la puesta en práctica de estas habilidades, posibilitará el avance del proceso de mediación y encontrará una solución duradera.<sup>12</sup>

### **Mediación en la escuela:**

La política educativa para la convivencia escolar considera dos formas para construir estilos de convivencia en las escuelas:

Las normas escolares y los procedimientos de abordaje pacífico de conflictos.

La idea de la escuela frente a la cultura individualista, es crear redes de relacionales. Este fin, se puede lograr mediante la mediación promoviendo con esto un cambio en la escuela y en la sociedad.

Esta herramienta además de ayudar a abordar conflictos y buscar la solución, se podrá utilizar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que el alumno debe aprender a manejar habilidades, actitudes y resolver conflictos dentro y fuera del aula.

---

<sup>12</sup> Riveros. Gregorio H. Revista Conexiones Educativas N° 7. Santiago. Chile

Este aprendizaje integral que la escuela pretende lograr mediante la mediación, debe considerar el reconocimiento de cada educando, las opciones de cada uno buscando soluciones, escuchar al otro activamente y revalorización de cada uno.

Para lograr los objetivos de la mediación, el mediador debe ser una persona preparada con actitudes apropiadas, poniendo en juego todas las herramientas que posee para dicho fin.

La mediación puede incorporar a la escuela desde distintos ámbitos:

- De forma individual: Este tipo de mediación ayudará a mirar la realidad de otro modo y mejorar la capacidad de negociador a quien lo hace.
- Si la entidad educativa no logra solucionar los problemas, podrá buscar ayuda externa dentro del sistema educativo a un mediador con una capacitación completa.
- Otra forma de resolver conflictos es buscar un aporte en los proyectos de mediación entre pares, el modo de incluirlos en la escuela son variados, una de esta puede ser instrumentando la mediación entre pares en el funcionamiento de la escuela y la convivencia de cada alumno/a.
- Otra alternativa para mediar conflictos y es la que se basa el presente proyecto, es que el docente aprenda mediación y la incluya en la práctica docente, esto es interferir en los conflictos de los educandos y enseñar como resolverlos dentro de su sala de clases en el marco de la educación para la paz, además es un aporte concreto a los O.F.T. y a las políticas de estado en cuanto al tema educativo, la cual propone una construcción de un orden de convivencia democrática en la escuela. Esta nos permite una buena convivencia escolar, promueve mecanismos de dialogo y aceptar la existencia de conflictos, afrontar la realidad, ya que al negarla genera más violencia. Aquí radica la importancia en la realización de nuestro proyecto de intervención, el cual consiste en entregar herramientas metodológicas a los docentes, con el fin de mediar conflictos dentro del establecimiento y ser un aporte en la disminución de la violencia, pretendiendo en ello afrontarla y no evadirla con medidas represoras o autoritarias.

## **7.- OBJETIVO GENERAL:**

- Perfeccionar a los docentes de Primer y Segundo ciclo básico del colegio Maurice and Nataly School en estrategias metodológicas para la mediación de conflictos.

## **8.- OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Reflexión y análisis de la violencia escolar en el aula.
- Adquirir las conceptualizaciones básicas de la mediación de conflictos y sus teóricos.
- Proporcionar estrategias metodológicas para la mediación de conflictos tomando como experiencia clave las experiencias vividas.
- Adoptar estrategias para mediar conflictos según el tipo de conducta violenta (física, verbal o psicológica).

## 9.- METODOLOGIA

Para la elaboración de este proyecto el primer paso fue la recolección de datos para realizar el diagnóstico, utilizando instrumentos como un cuestionario aplicado a alumnos/as y docentes del colegio Maurice and Nataly School. Con la información obtenida se realizaron gráficos con sus respectivos análisis, donde surgieron las bases de nuestra propuesta.

Nuestro proyecto pretende favorecer la convivencia armónica entre alumnos/as y docentes. Además de aportar a la explicitación de los Objetivos Fundamentales Transversales, tan importantes en la formación valórica del alumnado, además no debemos olvidar que son el eje central de los Planes y Programas impartidos por el Mineduc.

Para esto se han planificado cuatro objetivos específicos y sus respectivos talleres o actividades para dar cumplimiento a cada uno de ellos.

Este proyecto estará dividido en tres etapas, con un total de once sesiones más su evaluación.

La primera de ellas abarcará dos talleres, donde se reflexionará acerca de las conductas violentas en el aula siguiendo los pasos de la metodología enseñada.

La segunda contará con cuatro talleres, los cuales permitirá conceptualizar el tema de la mediación de conflictos y de sus teóricos, dirigido por un especialista en el tema. Cada sesión tendrá una duración de tres horas semanales.

La tercera etapa contará con cuatro talleres, los que permitirán proporcionar herramientas para la mediación de conflictos, además será una instancia para intercambiar experiencias cotidianas que se dan en el aula o analizar videos de situaciones conflictivas.

El penúltimo taller, contará con dos talleres consistirá en clasificar las medidas que se adoptaran para mediar conflictos en determinadas situaciones, para ello es necesario que los docentes aúnen criterios en relación al tipo de conductas violentas y según nivel etareo.

Y el último taller será de cierre, donde se realizará auto evaluación de los aprendizajes significativos obtenidos por los asistentes al taller, culminando con una convivencia de camaradería.

Las estrategias a utilizar en las distintas etapas serán teórico – prácticas, debido a que en cada taller entregará teoría y posteriormente se terminará con una actividad práctica del tema expuesto. Para obtener retroalimentación de los participantes se entablaran mesas de dialogo, foros y focus group, esto tiene la finalidad de crear un ambiente grato y ameno donde compartan sus experiencias sin sentir la presión que puede generar el tema tratado.

## 10.- ACTIVIDADES

OBJETIVO	ACTIVIDADES	EVALUAC.	RECURSOS	TIEMPO
<p>Reflexionar y analizar acerca de las conductas violentas en el aula.</p>	<p>- Revisar y comparar estadísticas por comuna, estrato social, género y tipo de colegio sobre la incidencia de la violencia escolar. Para analizar estudios sobre las consecuencias de la violencia en el aula.</p> <p>- Trabajar con el resumen del Manual de la buena enseñanza, para profundizar sobre el rol docente.</p> <p>La estrategia a utilizar en los talleres será teórico – practica</p>	<p>Metacognición</p>	<p>-Fotocopias de estadísticas.</p> <p>-Fotocopias de diarios y revistas donde exponen casos y sus posteriores estudios.</p> <p>-Fotocopia resumen del Manual de la buena enseñanza.</p>	<p>6 horas divididas en 2 talleres.</p>

<p>Adquirir las conceptualizaciones básicas de la mediación de conflictos y sus teóricos.</p>	<p>-Dinámica de Apertura y conocimiento.</p> <p>-Recogida de aprendizajes previos.</p> <p>- El especialista conceptualizará que se entiende por mediación de conflictos, su finalidad y beneficios que se obtienen a través de esta práctica.</p> <p>- Armar un mapa conceptual con las palabras alusivas al tema.</p> <p>- Trabajo en parejas referente al tema.</p> <p>- Cierre.</p> <p>La estrategia utilizada en estos talleres será teórico-práctica.</p>	<p>Reflexión y análisis del tema.</p> <p>Retroalimentación.</p>	<p>-Retroproyector</p> <p>-Fotocopias.</p> <p>-Papel Kraf.</p> <p>-Plumones</p>	<p>12 horas distribuidas en cuatro semanas.</p>
---	--	---	---	---

<p>Proporcionar estrategias metodológicas para mediación de conflictos tomando como experiencia clave las experiencias vividas.</p>	<p>- Dinámicas: "Recopilación": Frases recurrentes utilizadas por los profesores, para contrarrestar conductas agresivas. - Exponer video para develar prácticas educativas que apuntan a como se solucionan los problemas conductuales en el aula. - Clasifican en un pápelografo las prácticas educativas surgidas en el video. Como una forma de comparar con las recopiladas anteriormente. -Verbalizar experiencias vividas, en relación a medidas adoptadas para contrarrestar conductas violentas que luego de</p>	<p>Análisis de preguntas. Metacognición</p>	<p>-Papel Kraf. -Plumones.</p>	<p>15 horas que comprende 5 talleres.</p>
---	---	---	------------------------------------	---

	<p>observar el video surgieron dudas de su accionar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juego de roles</li> <li>- Dramatizaciones.</li> </ul> <p>La estrategia será teórico – practicas.</p>			
<p>Adoptar estrategias para mediar conflictos según el tipo de conducta violenta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinámica de apertura.</li> <li>- Los participantes aúnan criterios de clasificación para cada tipo de conducta.</li> <li>- Juego de roles: como una forma de identificar que estrategias utilizar ante determinado conflicto.</li> <li>- Exponen en un plenario casos puntuales para buscar la estrategia adecuada.</li> <li>- Los participantes diseñan un Manual</li> </ul>	<p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plenario sobre la viabilidad del Manual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transparencias</li> <li>-Retroproyector</li> </ul>	<p>6 horas que comprende 2 talleres</p>

	para mediar los conflictos según el tipo de conducta violenta (física, verbal y psicológica)			
--	--	--	--	--

## 11.- CRONOGRAMA

	ACTIVIDADES	ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1
ETAPA I	TALLER N° 1	X												
	TALLER N° 2		X											
ETAPA II	TALLER N° 3			X										
	TALLER N° 4				X									
	TALLER N° 5					X								
	TALLER N° 6						X							
ETAPA III	TALLER N° 7							X						
	TALLER N° 8								X					
	TALLER N° 9									X				
	TALLER N° 10										X			
ETAPA IV	TALLER N° 11											X		
	TALLER N° 12												X	
EVAL	EVALUACIÓN													X

## 12.- EVALUACIÓN

El proyecto consta de cuatro etapas con sus respectivos talleres, los cuales se irán evaluando al término de cada sesión, las estrategias a utilizar serán; reflexión, análisis personal de preguntas surgidas de temas tratados y metacognición.

La evaluación de nuestro proyecto de intervención en primera instancia será por medio de la lista de asistencia para medir el grado de participación y compromiso de los participantes.

Una reflexión diaria, para retroalimentar y verificar el grado de logro de cada uno de los talleres ya sean teóricos o prácticos.

Para la finalización del proyecto cada participante responderá un cuestionario (ver anexo Pág. 54), en el cual evaluará el desarrollo total de los talleres, lo que permitirá obtener información cualitativa del desarrollo de estos.

### **13.- BIBLIOGRAFÍA:**

- 1.- Aravena, Loreto (2005): Revista de mujer a mujer N° 1204. Santiago. Chile
- 2.- DeJong, W(1994): Preventing Interpersonal Violence Among Youth.
- 3.- Glasser, F. (1982):Violence and Biology. Newbury Park, California.
- 4.- Ortega Ruíz, Rosario (1998) : El problema del maltrato entre iguales.
- 5.- Recabarren Marcela. (2005): Reportaje Revista Paula N° 940. Santiago. Chile
- 6.- Riveros, Gregorio H. Revista de Conexiones Educativas N° 5. Año 2005. Santiago. Chile
- 7.- Riveros, Gregorio H. Revista de Conexiones Educativas N° 7. Año 2005. Santiago. Chile
- 8.- Tesis Violencia en la sala de clases. Universidad de Academia de Humanismo Cristiano. Año 2005. Santiago. Chile
- 9.- Time Research: Empresa de estudios de opinión
- 10.- Tironi Eugenio; Weinstein, Eugenia (1990): Violencia y Resignación. Edic. Paulina Matta, Stgo. Chile.
- 11.- UNICEF: Fondo de naciones unidas para infancia.

# ANEXOS

## Índice de anexos

	<b>Página</b>
Tabulación información NB1	49
Tabulación información NB2	50
Tabulación información docentes	51
Cuestionario a docentes	52
Cuestionario a alumnos	53
Evaluación	54

## Tabulación de la información por nivel

**NB1: 3 niños /as de cada curso**

<b>Violencia en la sala de clases</b>	<b>Si: 6 = 100 %</b>	<b>No</b>
<b>Tipos de violencia :</b>		
Física	4 = 80 %	
Verbal	2 = 20 %	
<b>Reacción del docente:</b>		
Verbal	6 = 100 %	
Expulsión de la sala	5 = 90 %	
Gritos alzamiento tono de voz	2 = 33 %	
Explicando enojada	2 = 33 %	
Registro libro de clases	2 = 33 %	

**NB2: 3 niños /as de cada curso**

<b>Tipos de violencia :</b>		
Física	3 = 50 %	
Verbal	3 = 50 %	
<b>Reacción del docente:</b>		
Verbal	6 = 100 %	
Expulsión de la sala	3 = 50 %	
Gritos alzamiento tono de voz	1 = 10%	
Explicando enojada	3 = 50 %	
Registro libro de clases	3 = 50 %	

## Tabulación de la información cuestionario de los docentes.

Violencia en la sala de clases	Sí 4= 100%	No
Tipos de agresiones:		
Física:	4 = 100%	
Verbal:	1 = 25%	
Medidas disciplinarias:		
Castigo: (fuera de la sala)	2 = 50%	
Forma verbal:	3 = 75 %	
Reflexión pedagógica:		
No respeta normas:	2 = 50 %	
Influencias del medio:	3 = 75 %	
Frustración ante las situaciones :	3 = 75 %	
Buscar nuevas estrategias:	1 = 25 %	

## **Cuestionario a profesores**

- ❖ ¿Ha visto usted alguna conducta agresiva en la sala de clases?
- ❖ ¿Se puede referir a alguna en especial?
- ❖ ¿Cómo usted la enfrenta?
- ❖ ¿Qué piensa?
- ❖ ¿Qué cree usted que la produce?
- ❖ ¿Cómo se siente?

## Cuestionario a los alumnos

- ❖ ¿Has visto alguna conducta agresiva en la sala de clases?
- ❖ ¿Cómo se produce?
- ❖ ¿Cómo reacciona el profesor cuando se enoja?
- ❖ ¿Qué hace el profesor cuando se enoja?
- ❖ ¿Lo hace frecuentemente?

## EVALUACIÓN

Estimados participantes junto con agradecerles su participación, deseamos conocer su apreciación acerca de los talleres entregados.

Califique con nota de 1 a 7 los siguientes aspectos:

### CONTENIDOS:

- Fueron claros .....
- Pertinentes a la temática .....

### METODOLOGÍAS:

- Fueron motivadoras .....
- Prácticas y participativas .....
- Material de apoyo pertinente .....

### EXPOSITOR:

- Manejo del tema .....
- Lenguaje adecuado y claro .....
- Dinámicas motivadoras .....

### Sugerencias:

.....

.....

.....

