



Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Facultad de Educación

Programa de Segunda Titulación

Educación Diferencial con mención Trastornos del Lenguaje Oral

Síndrome de Asperger, en área del Lenguaje y comunicación y área social.

Alumna: Jeannette Alejandra Campos Jiménez

Docente: Ángela Pinto Flores

Fecha: 17- 07- 2018

Tesis para optar al grado académico de Licenciada en Educación Diferencial y al Título de Profesora de Educación Diferencial con mención Trastornos del Lenguaje Oral

Agradecimientos

“Gracias a la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Facultad de Educación, por haberme permitido tener una formación global en todo sentido del ser. A mi profesora guía Angela Pinto Flores, por haberme comprendido las dificultades que surgieron en el camino y guiado en este proceso tan lindo pero arduo. A mi familia a mi Esposo e hijo, por la paciencia cuando deje cosas de familia por seguir este proceso y a mi hermana que cuando la necesite siempre estuvo apoyándome en sus tiempos y en apoyo moral”.

“Este momento de culminación de una etapa difícil y hermosa a la vez. El conocimiento que adquirí en esta monografía durara por siempre”

Contenido

Universidad Academia de Humanismo Cristiano	1
Introducción.....	4
1 Qué es el Síndrome de Asperger.....	13
1.1 Conceptualización del Trastorno Espectro Autista (TEA), Síndrome de Asperger	13
1.2 Conceptualización clínica.....	18
1.3 Trastorno Espectro Autista y Síndrome de Asperger.....	21
1.3.1 Características cualitativas del Síndrome de Asperger.....	24
2 Síndrome de Asperger y Lenguaje y comunicación y su Interacción social.....	28
2.1 Lenguaje.....	29
2.1.1 Acciones en la Pragmática dentro de un contexto intencional, interactivo y real (Acuña & Sentis, 2004).....	33
2.2 Comunicación.....	41
2.3 La Interacción Social.....	50
3 Teoría sobre el déficit en “Teoría de la Mente”.....	53
Conclusión.....	61
Bibliografía	70

Introducción

En esta monografía se trató de describir y explicar las barreras que presentan las personas con T.E.A Síndrome de Asperger, en el lenguaje y comunicación y su interacción social, desde características propias del sujeto, legitimándolo, comprenderlo, entenderlo y respetarlo.

Es por esto que, para poder entender a las personas con síndrome de Asperger, con sus características individuales y únicas sería lo ideal, y no centrarse en el Síndrome, ya que las personas diagnosticadas presentan características vinculadas al síndrome, pero en cuestión sus características pertenecen a su propio ser. De esta manera, la identidad personal se construye mediante procesos de diferenciación personal, de singularización, pero también se construye en relación dialéctica con el otro, con los otros, en contextos culturales determinados implica tanto una noción de sí mismo o auto concepto y una noción de mundo, que el sujeto va construyendo en el transcurso de la relación con el entorno (Guerrero, 2005).

Es por esto que es importante comprender que más que características o síntomas, para llegar a dicho Síndrome, es entender y aceptar al sujeto como un ser único e irrepetible legitimándolo en todo su ser. Pero cómo se puede lograr legitimar al sujeto en la noción de un ser único e irrepetible, si la identidad del sujeto está en constante construcción a partir de las relaciones que establece el entorno y la sociedad (Maturana, 1989).

Al legitimizar al otro es comprenderlo, entenderlo y respetarlo. Es por esto que es indispensable conocer por qué a las personas con el Síndrome de Asperger, les dificulta entender el lenguaje social, más aun si vivimos en un mundo social, que nos incita día a día, a interactuar con los demás pero esto solo es posible desde el entendimiento de los distintos factores que coexisten en su constitución, las características propias del sujeto, las situaciones que vive, las relaciones significativas, la aceptación del otro en la convivencia social, ya que las relaciones sociales se fundamentan en la aceptación del otro como un legítimo otro en la convivencia, y que la aceptación lo que constituye una conducta de respeto, en la cual se debe dar en una doble vía de aceptación (Maturana, 1989).

La presente monografía se realizó con el objetivo de describir y explicar las características del Síndrome de Asperger, en cuanto el lenguaje y comunicación y su interacción social, y comprender las dificultades en estas áreas, reconociendo la diversidad de estas personas.

Es por esto que es fundamental describir, su dificultad en los ámbitos del lenguaje y comunicación y su interacción social, si bien estas personas presentan una adquisición y desarrollo relativamente normal en cuanto al lenguaje, sin embargo sus carencias en este aspecto se evidencian principalmente en el nivel pragmático del lenguaje, en el cual les cuesta entender la intención comunicativa, es por esto que, la interacción se ve alterada, dificultando su relación social, la cual estará marcada por una incapacidad para entender las claves sociales y las sutilezas de la relación humana con poca empatía, la cual se caracteriza en: comprender las señales implícitas, además de tener dificultades para interpretar los sentimientos de los demás, incluso los propios (María José Fiuza Asorey, 2014).

Es por esto que es de suma importancia describir las necesidades en las áreas mencionadas, ya que no se conoce el porqué de su interactuar social tan peculiar, y es necesario que como ellos necesitan aprender y comprender el lenguaje comunicativo e interactivo en el mundo en que viven, también debiese existir una doble vía de empatía, en la cual la sociedad con la que conviven también debiese interesarse por otro distinto, entendiendo que las diferencias, no son buenas ni malas, sólo son diferencias, y que cada ser es único e inigualable, comprender las diferencias a través de una reflexión bidireccional, más allá de este Síndrome, abarcando la diversidad propia del otro, legitimándolo, sin prejuicios, escuchándolo sin importar la teoría sólo pensando en el amor, destacando el sentido de las palabras de Maturana (Maturana, 1989).

Es por esto que del objetivo se desprendieron cuatro preguntas de investigación

1. ¿Por qué a las personas con Síndrome de Asperger, les dificulta el uso del lenguaje en un contexto social?

Más aún si los seres humanos vivimos en constante interacción social y necesitamos interactuar con un otro, les dificulta al no entender el lenguaje social al cual se le domina pragmática, donde se debe comprender estados mentales de las otras personas y los propios, para poder interpretar los mensajes no explícitos, los cuales se realizan en la interacción diaria con un otro y son reglas no escritas.

2. ¿Las dificultades que presentan en las áreas del lenguaje y comunicación interfieren en su interacción social?

Evidentemente al presentar dificultades en estas áreas interferirán directamente en su interacción diaria, con un otro y en la comprensión de una interacción en un mundo social, y al no comprender muchos de los estados mentales de las personas, tenderán a frustrarse y a sentirse incomprendidos.

3. ¿En qué les afecta a las personas con Síndrome de Asperger su dificultad para comunicarse?

Les afecta directamente en el proceso socio afectivo, ya que la dificultad para comunicarse adecuadamente, con las personas, al no comprender las emociones que se dan implícitamente en un acto comunicativo, no comprendiendo emociones de los otros y tampoco reconociendo sus propias emociones, les es aún más difícil comprender actos comunicativos que se dan implícitamente en una interacción, como, posturas, mirar al interlocutor, entre otras, es por esto que todo lo que conlleva un acto comunicativo, les afecta directamente en lo emocional.

4. ¿Qué teoría podría explicar las dificultades en el lenguaje y comunicación y su interacción social?

La teoría de la mente o mentalización propuesta por Simon Baron-Cohen, Alan Leslie y Uta Frith (Velasco, EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas, 2011) podría explicar las dificultades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, al no comprender situaciones que no quedan explícitas en determinadas situaciones sociales tales al no comprender las bromas, chistes, la ironía, no predecir conductas en los demás, interpretar los dobles sentidos, al tener una baja reciprocidad emocional y poca sensibilidad a las señales sociales, esta teoría trata de expresar la incapacidad para atribuir estados mentales independientes a uno mismo y a los demás con el fin de predecir y explicar los comportamientos.

Esta monografía, se realizó mediante bibliografía existente en relación Al Síndrome de Asperger y Autismo, citas textuales de documentales sobre personas que presentan este síndrome, tomando en consideración sus emociones en cuanto a sus dificultades, de las características en el área de lenguaje y comunicación y su interacción social, teoría explicativa de las áreas mencionadas, y las implicaciones en su vida diaria.

Dentro de las limitaciones que se encontró en el desarrollo de esta monografía, fue que el Síndrome de Asperger, aun es poco conocido, ya que fue registrado por primera vez en el DSM IV, actualmente en el DSM V se conoce como una categoría de TEA con dificultades más leves, es por esto que se cuenta con menor información al respecto, al igual que la bibliografía que se utilizó en la gran mayoría proviene de España, o de textos en inglés traducidos al español, por lo tanto, no se cuenta con la suficiente teoría latinoamericana y así poder contextualizar en mayor medida las características de este Síndrome.

Ahora para introducir en cuanto al desarrollo de esta monografía la cual se desarrolló en capítulos tomando en consideración: Como primer punto en esta monografía es la descripción de la conceptualización del Trastorno Espectro Autista (TEA), Síndrome de Asperger (SA), para poder tener una visión más amplia del síndrome, revisando sus orígenes y así comprender como se llegó a describir las dificultades de este Síndrome. Mencionando Autores como: El Psiquiatra suizo Eugen Bleuler (Cuxart, 2000) donde utiliza el vocablo autismo para definir uno de los síntomas de la esquizofrenia. Años más tarde, Leo Kanner (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010), Psiquiatra austriaco, fue el que le dio la descripción formal al término autista como trastorno y no como síntoma. En la misma época Hans Asperger (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010), pediatra austriaco, detecta síntomas que coinciden con los expuestos por Bleuler, introduce el concepto de Psicopatía Autista en su tesis doctoral, con este término se referiría a un desorden de personalidad. Sin embargo, Lorna Wing (Mercedes Belinchón, 2009), cuarenta años más tarde, utiliza el término “Síndrome de Asperger” e identifica tres grandes áreas afectadas, las cuales dieron lugar a la denominada, Triada de Wing, siendo las áreas: competencia de relación social la cual es la más afectada en el Síndrome de Asperger, comunicación, inflexibilidad mental y

comportamental. Esta triada es considerada un denominador común de los Trastornos del Espectro Autista.

También se describe los conceptos de Trastorno, Síndrome enfermedad, síntomas desde una conceptualización clínica, para poder interpretar su sintomatología.

Además de describir características y diferencias del, Trastorno Espectro Autista y Síndrome de Asperger.

También se describen características cualitativas del Síndrome de Asperger, desde una mirada más reciente según la literatura por Ángel Riviére (2001) (Martos, 2006)

Segundo punto a describir es el Síndrome de Asperger en cuanto a sus dificultades en Lenguaje y comunicación y su Interacción social, de esta manera poder conocer y comprender sus dificultades en estas áreas.

Se describe el lenguaje desde una mirada social y sus interacciones a través del lenguaje, como parte de una sociedad, como lo describen algunos autores como: (Acuña & Sentis, 2004), (Echeverría, 2005), (Jaime García, 2007), (Mancera, 2007), (Maturana, 1989) que el lenguaje se desarrolla mediante una mediante una interacción social, entre los seres humanos.

Describiendo las dificultades en su lenguaje lo cual reflejan en el uso de la pragmática la que se entiende, por el uso del lenguaje de forma activa, intencional y comunicativa.

A partir de esto se describen Acciones en la Pragmática dentro de un contexto intencional, interactivo y real (Acuña & Sentis, 2004) que se debieran cumplir para que la comunicación sea efectiva, mencionando las dificultades de las personas con Síndrome de Asperger, en cada una de ellas.

Además, se describe la comunicación, desde una visión bidimensional, entendiendo su contenido: intelectual y afectivo. Es decir, por un lado, está constituido por el mensaje explícito que transmite el emisor, y por el otro lado le acompaña lo afectivo, estado de ánimo, disposición en que cobra importancia: tono de voz, mirada, gestos faciales y corporales. (USACH, 2017).

En donde se da relevancia a la comunicación no verbal en la cual las personas con este Síndrome presentan gran dificultad, en la variación de los turnos a través del contacto ocular, en la expresión flexible y coordinada de gestos manuales y corporales, en la exhibición de expresiones faciales adecuadas con el contenido de la conversación, en la adopción de posturas corporales de acuerdo al contexto o situación, en la prosodia de la voz y en el ritmo del habla. El tono de voz, mirada, gestos faciales y corporales.

Se mencionan algunas de las sensaciones la cuales les puede producir el acto de mirar a los ojos en una conversación, cuando lo intentan es diversa, ejemplo: incomodidad, inquietud, nerviosismo, confusión, estrés, o incluso ansiedad.

Se describen las dificultades Interacción social, la cual es el área más afectada en el Síndrome de Asperger, ya que les dificulta leer las señales sociales que se dan en un acto comunicativo, y por lo tanto, no demuestran las respuestas sociales y emocionales esperadas por la sociedad, como mostrar empatía en cuanto a las emociones de los otros (Attwood, 2002). Además, Según la

bibliografía estudiada, revisión de estudios de caso y documentales, puede faltarles el deseo de compartir información y experiencias con los otros. Estos problemas son menos notables con los padres y los adultos, pero conducen a una dificultad para hacer amigos de su edad y esto puede conducir a la frustración encontrando el mundo, como un lugar confuso.

Tercer punto a describir es la Teoría sobre el déficit en “Teoría de la Mente”, la cual busca dar una explicación de las dificultades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, en la cual estas personas presentan un déficit, con la intención de comprender las dificultades en el área del lenguaje y la comunicación y su interacción social, desde la teoría, la cual es propuesta por Simon Baron-Cohen, Alan Leslie y Uta Frith (Vallvè, 2017), para explicar las dificultades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, al no comprender situaciones que no quedan explícitas en determinadas situaciones sociales tales como no comprender las bromas, chistes, la ironía, no predecir conductas en los demás, interpretar los dobles sentidos, al tener una baja reciprocidad emocional y poca sensibilidad a las señales sociales. Esta teoría trata de expresar la incapacidad para atribuir estados mentales independientes a uno mismo y a los demás con el fin de predecir y explicar los comportamientos.

Al mismo tiempo de describir algunas de las consecuencias de esta limitación para comprender el mundo mental de los demás, el cómo no entender el nivel comunicativo de su entorno, ironías, chistes, empatizar con otros, reconocer y entender los sentimientos propios y de los demás, etc.

Como conclusión se dan respuestas a las preguntas de investigación, además de una reflexión propia en cuanto al Síndrome de Asperger en entorno social

1. ¿Qué es el Síndrome de Asperger?

1.1 Conceptualización del Trastorno Espectro Autista (TEA), Síndrome de Asperger.

Etimológicamente el término Autismo proviene de la palabra griega *eaftismos* cuyo significado es “Encerrado en uno mismo” y su introducción en el campo de la psicopatología fue obra del Psiquiatra suizo Eugen Bleuler, en su obra *dementia praecox or the Group schizophrenias*, (Cuxart, 2000), (traducción al inglés de 1950. Original en alemán 1913), utiliza el vocablo autismo para definir uno de los síntomas de la esquizofrenia. (Cuxart, 2000)

Sin embargo, años más tarde, Leo Kanner (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010), un Psiquiatra austriaco, fue el que le dio la descripción formal al término autista como trastorno y no como síntoma, esto lo pudo realizar ya que era el encargado del área de Psiquiatría infantil del hospital Hopkins de Baltimore, donde observó una serie de características similares en algunos niños/as, en los cuales una de estas características hacía referencia al síntoma autista referido por Eugen Bleuler (Cuxart, 2000), ya que observó que estos niños se encerraban en sí mismos, pero además observó otras características que le dio importancia, como la dificultad en el lenguaje, y comportamientos inusuales y repetitivos.

Esto le llevó a publicar, en el año 1943, un trabajo en el que describía once de estos casos, ocho niños y tres niñas, trabajo que tituló “Autistic Disturbances of Affective Contact” (Alteraciones autísticas del contacto afectivo). El término autístico lo utilizó de Bleuler (Cuxart, 2000), que lo había creado para describir uno de los síntomas de la esquizofrenia, y este hacía referencia, como

dice Kanner (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010) en el párrafo final de su estudio, a lo que constituye una característica primordial de este trastorno: *“que estos niños han venido al mundo con una inhabilidad innata para generar el contacto afectivo con las personas que normalmente proporciona la biología, de la misma manera que otros niños vienen al mundo con carencias intelectuales o físicas”*. Precisamente el hecho de que los síntomas de aislamiento se presentan desde el momento del nacimiento es lo que inducía a Kanner (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010) a afirmar que se trataba de un trastorno diferente a la esquizofrenia, en la que se produce un retraimiento a partir de un estado inicial normal.

En la misma época Hans Asperger (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010), pediatra austriaco, trabajaba en el hospital universitario de Viena, donde trabajaba con niños y un grupo de ellos presentaban ciertas alteraciones en la personalidad y detectó que una de estas, coincidía con el síntoma que había expuesto Bleuler (Cuxart, 2000). Estos niños/as fluctuaban entre las edades de seis y once años de edad, donde estos presentaban, dificultades en características sociales, lingüísticas y cognitivas a lo cual se refería a un pensamiento restringido e inusual, además de una característica común marcada en estos niños/as era la dificultad que tenían en la interacción social a pesar de no contar con dificultades cognitivas y verbales, este pediatra introdujo el concepto de Psicopatía Autística en su tesis doctoral en la cual con este término se refería a un desorden de personalidad, *“Die Autistischen Psychopathen im Kindesalter”* (Psicopatía autística en la infancia), publicado el 1944 (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010)

Sin embargo cuarenta años después de lo descrito por Hans Asperger, el término “Síndrome de Asperger” fue utilizado por primera vez en 1981, luego de que Lorna Wing (Mercedes Belinchón, 2009), al revisar los escritos y postulados del trabajo de Hans, se diera cuenta que un grupo de pacientes psiquiátricos, del hospital en el cual trabajaba, presentaban dificultades sociales y comunicativas marcadas, intereses y actividades limitadas, motricidad peculiar y habilidades verbales aparentemente buenas.¹ Además recogió los escritos y las investigaciones de Asperger en el artículo titulado “El Síndrome de Asperger: un relato clínico”, publicado en 1981. También, identificó tres grandes áreas afectadas, las cuales dieron lugar a la denominada Triada de Wing, siendo las áreas: competencia de relación social, comunicación, inflexibilidad mental y comportamental. Esta triada es considerada un denominador común dentro del autismo, el Síndrome de Asperger forma parte de los Trastornos del Espectro Autista y se caracteriza por ser la interacción social, la más afectada del individuo a través de la dificultad para compartir intereses y objetivos con otras personas, causando restricciones en su desempeño social.

Los trastornos del espectro autista se caracterizan por una triada de dificultades en la interacción social, en la comunicación y el lenguaje y en la flexibilidad, que son el foco del espectro. Cada uno de los cuales puede ocurrir en diferentes niveles de gravedad, la cual se describirá a continuación.

¹ Estos pacientes guardaban un gran parecido clínico con los que Hans Asperger había diagnosticado de “psicopatía autista de la infancia”.

1.2. Triada de Wing 1981 (Mercedes Belinchón, 2009)

1.2.1. Alteraciones en la interacción social

Puede presentarse desde un aislamiento completo, en el que la persona se queda dentro de su mundo, indiferente a las personas, presentan dificultades en la interacción social, como el no comprender sutilezas sociales y no poder decodificar las reglas sociales implícitas. No les resulta sencillo apreciar las intenciones de los demás, desarrollar juegos y hacer amigos. En consecuencia, el mundo social les resulta confuso y en muchas ocasiones no les interesa, razón por la que muestran aislamiento. Estas limitaciones sociales son especialmente marcadas en la infancia, atenuándose un poco a lo largo de la vida, ya que su interés social va aumentando espontáneamente y ello favorece el aprendizaje de nuevas competencias. (Pérez, 2010, pág. 17)

1.2.2. Alteraciones cualitativas de la comunicación

Presentan una alteración en el lenguaje y comunicación verbal y no verbal. Esta falla de la comunicación verbal se acompaña además de pobreza o ausencia de la comunicación no verbal: gestos, posturas o expresiones faciales que acompañan normalmente al habla o la sustituyen. Aquellos que desarrollan el habla lo hacen con ciertas características peculiares: ecolalia, perseveración, inversión pronominal y entonación anormal.

Lo más característico es que el lenguaje no es utilizado de manera social, como para compartir experiencias y vivencias, presentando dificultad para iniciar o mantener una conversación recíproca, comprender sutilezas, bromas, ironías o dobles intenciones, observándose alterados aspectos semánticos y pragmáticos del lenguaje. (Pérez, 2010, pág. 17)

1.2.3. Patrones restringidos de comportamiento, intereses y actividades

Presentan rigidez de pensamiento y conductas ritualistas, estereotipadas y perseverativas. Pueden aparecer movimientos corporales estereotipados, aleteos de manos, giros sobre sí mismo, balanceo, deambulaci3n sin funcionalidad, etc. El juego tiende a ser repetitivo, poco imaginativo (hacer hileras, agrupamientos, fascinaci3n por contar y repetir, etc.), y se pueden generar hasta contenidos obsesivos y limitados de pensamiento, ausencia de juego simb3lico. (P3rez, 2010, p3g. 18)

Esta tr3ada de alteraciones es precisamente la que define el autismo desde un punto de vista cl3nico desde 1980 (edici3n DSM-III de la APA); y se conoce como «tr3ada de Wing» porque fue esta autora la que, tras realizar un estudio epidemiol3gico con Judit Gould, llam3 la atenci3n sobre el hecho de que estos problemas suelen darse de forma conjunta. Con frecuencia, el t3rmino TGD se emplea como sin3nimo de «Autismo» y de «Trastornos del Espectro Autista» (TEA). (Cuxart, 2000)

Sin embargo, en el a3o 1994 el S3ndrome de Asperger fue incluido en el Manual Diagn3stico y Estad3stico de los Trastornos Mentales (DSM-IV) por la asociaci3n, American Psychiatric Association (APA), como uno de los cinco trastornos incluidos en la categor3a de los Trastornos Generalizados del Desarrollo, como un S3ndrome separado y distinto al Trastorno Autista, o Autismo. En el a3o 2013, el DSM-V remplaz3 los diagn3sticos separados tales, como el S3ndrome de Asperger, Autismo y trastornos generalizados de desarrollo y los uni3 en un mismo diagn3stico, llam3ndolos Espectro de Desordenes de Autismo. (AUTISMSOCIETY, 2015)

1.3. Conceptualización clínica

A nivel médico, se entiende por síndrome a un cuadro clínico que merece ser examinado por tener un cierto significado y síntomas. Gracias a sus particularidades, que funcionan como datos semiológicos, posee una cierta identidad, con causas y etiologías particulares. Un síntoma podría ser una señal de alerta de que un paciente puede tener su salud comprometida de algún modo, o podría ser una "falsa alarma". Es decir, un síntoma puede ser muchísimas cosas, y el hecho de que estén presentes, no sirve como confirmación definitiva de que la salud de alguien se vea comprometida: por ejemplo, un paciente puede decir que le duelen las piernas, lo que podría ser un síntoma, sin que esto sea señal de que se tiene una enfermedad.

Un síndrome es un conjunto de síntomas o signos conocidos que pueden aparecer juntos, aunque con un origen o etiología de origen desconocido, y que, por tanto, ha sido identificado como un cuadro clínico vinculado con uno o varios problemas de salud. Sin embargo, los síntomas que componen un síndrome pueden variar con el tiempo y por lo tanto este puede llegar a desaparecer. No obstante, en psicología y psiquiatría se puede referir también a un cuadro relacionado con una reacción psíquica ante una situación vital. Así pues, algunos síndromes pueden ser la manifestación de una enfermedad, pero otros no, ya que sus causas pueden ser tan biológicas como sociales.

El síndrome de Asperger, por su parte, es un trastorno generalizado que repercute en el desarrollo. Los individuos afectados por este síndrome sufren fallas en su inteligencia interpersonal en la empatía, por lo que no son capaces de identificar los estados emocionales ajenos.

Por otra parte, un trastorno puede considerarse como una descripción de una serie de síntomas, acciones o comportamientos. Suele estar asociado a desordenes relacionados con patologías mentales, aunque también se asocia a alteraciones de los procesos cognitivos y afectivos del desarrollo, considerando que existe una diferencia significativa respecto al grupo social mayoritario donde se incluye la persona, no existiendo una etiología conocida. El ámbito en el que es más frecuente hablar de trastornos es el de la salud mental. Un trastorno mental suele ser entendido como un cambio desadaptativo y, por tanto, problemático que afecta a los procesos mentales. En el caso de los trastornos mentales esto se hace mucho, ya que en varios casos no queda muy claro si los desequilibrios bioquímicos asociados a algunos trastornos son lo que produce los síntomas o son un producto de una dinámica de interacción entre la persona y su entorno. En términos genéricos, por trastorno puede entenderse simplemente una alteración del estado de salud normal o debido a una enfermedad. El ámbito en el que es más frecuente hablar de trastornos es el de la salud mental. Un trastorno mental suele ser entendido como un cambio desadaptativo y, por tanto, problemático que afecta a los procesos mentales. (Asperger M. , Mundo Asperger, 2007)

Muchas veces el término trastorno se utiliza como un modo más laxo de referirse a la enfermedad en aquellos casos en los que las causas no están muy claras y las posibles alteraciones anatómicas con las que está asociado pueden ser a la vez causa o consecuencia suya. En el caso de los trastornos mentales esto se hace mucho, ya que muchas veces no queda muy claro si los desequilibrios bioquímicos asociados a algunos trastornos son lo que produce los síntomas o son un producto de una dinámica de interacción entre la persona y su entorno.

Trastornos del Espectro Autista que generalmente se denominan, Trastornos del neurodesarrollo: son déficits graves y alteraciones en diversas áreas del desarrollo, como la interacción social, la comunicación, o en la existencia de comportamientos, intereses o aptitudes estereotipadas

De este modo, el concepto de trastorno sirve simplemente para describir las señales del estado de irregularidad y de alteración de la salud en el que se encuentra una persona, mientras que el de enfermedad señala una relación de causalidad, porque incluye las causas concretas (etiología) de la falta de salud.

En el caso del Síndrome de Asperger, no existe un origen conocido concreto, aunque se sabe que hay cierto componente genético y que se trata de un trastorno psicobiológico, no existe tratamiento farmacológico, no hay dos casos iguales, el pronóstico es variable y el diagnóstico es más válido como instrumento que como diagnóstico definitivo. Estamos ante un problema de desarrollo que se sale del concepto de normalidad, sin embargo, se encuentra en el manual estadístico DSM-V desde el año 2013 el Síndrome de Asperger, Autismo y trastornos generalizados de desarrollo y los unió en un mismo diagnóstico, llamándolos Espectro de Desordenes de Autismo (AUTISMSOCIETY, 2015)

1.4. Trastorno Espectro Autista, Síndrome de Asperger

Ambos comparten dificultades en tres ámbitos, como el trastorno cualitativo de la relación, alteraciones de la comunicación y el lenguaje, y falta de flexibilidad mental y comportamental.

Los niños/as con autismo su diagnóstico es a temprana edad en general. Este puede brindarse de manera confiable a los niños con el trastorno del espectro autista a la edad de 2 años (UNIDOS, 2010) poseen una limitada conexión emocional con los demás, y parece que están inmersos en su propio mundo, y suelen dar la impresión de que buscan estar solos. Son propensos a mostrar comportamientos repetitivos, por ejemplo, pueden organizar y reorganizar el mismo grupo de objetos, hacia adelante y atrás durante períodos prolongados de tiempo. Además suelen presentar un déficit cognitivo por debajo de la media, lo que conlleva a dificultades que en el ámbito de autocuidado de la vida diaria como: bañarse, lavarse los dientes, vestirse, acostarse (Cuxart, 2000).

Por otra parte, son altamente sensibles ante estímulos externos como sonidos, es decir, pueden estresarse o agitarse cuando se exponen a ruidos específicos, luces brillantes o sonidos, además, pueden insistir en el uso de determinadas prendas de vestir o colores, o querer ubicarse en determinadas zonas de la habitación sin ningún motivo aparente.

Por su parte, el Síndrome de Asperger es uno de los trastornos del Espectro Autista más complicado de determinar, ya que este diagnóstico se suele realizar más tarde que el caso anterior, alrededor de los 7 años de edad. Esto suele ocurrir porque estas personas con Asperger, presentan una inteligencia media alta, por tanto, el déficit se centra en el campo de las habilidades sociales y el comportamiento, siendo esto importante como para comprometer seriamente la integración social en diferentes ámbitos de la sociedad. Además, las personas con Síndrome de Asperger

muestran dificultades en la empatía, no entienden las ironías ni el doble sentido del lenguaje, en algunos casos tienden a dominar ciertos temas en exceso en un campo específico, regularmente se relacionan con la memoria visual, el calendario, el dibujo o las matemáticas, la historia de roma, conocimiento en la historia de los dinosaurios. Esto podría deberse a que estas habilidades son el resultado de la intensa dedicación a un tema específico y presentar un comportamiento obsesivo centrado en un tema muy concreto, al cual dedican la mayor parte de su tiempo, dejando de lado todo lo demás (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010).

El autismo suele tener retraso en la adquisición y desarrollo de las habilidades lingüísticas mientras que el asperger suele tener una gramática y un vocabulario extenso, discurso fluido, literal y pedante, un registro formal y en ocasiones monótono. (Freire, 2007)

Lo que podemos resumir de las diferencias entre el Trastorno Espectro Autista y su clasificación con su grado más leve Síndrome de Asperger.

Trastorno Espectro Autista

- Coeficiente intelectual por debajo de lo normal
- Normalmente el diagnóstico se realiza alrededor de los 18 meses de edad
- Retraso en el lenguaje.
- En algunos casos no presentan lenguaje verbal
- Desinterés por las relaciones sociales
- Gramática y vocabulario limitado
- Comportamientos repetitivos ejemplo: girar un plato
- Dificultades en el autocuidado: como bañarse, vestirse

Síndrome de Asperger

- Coeficiente intelectual generalmente por sobre la media del rango o C.I normal
- El diagnóstico se realiza después de los 3 años
- Gramática y vocabulario extenso por encima de sus pares
- Interés por las relaciones sociales
- Intereses obsesivos de un tema de su interés ejemplo: tipos de trenes, banderas, estaciones de metro, etc.
- Problemas en la empatía
- Problemas en la comprensión del lenguaje social

1.5. Características cualitativas del Síndrome de Asperger

De acuerdo a las características descritas por Ángel Riviére, éste las describe en los siguientes cinco puntos (Martos, 2006)

1. Trastorno cualitativo de la relación: Las personas con Síndrome de Asperger muestran serias dificultades de relación interpersonal, dificultades que están principalmente motivadas por la falta de sensibilidad a las señales sociales, como comenta Tony Atawood, que las personas parecen ser inconscientes de las reglas no escritas de la conducta social, e inadvertidamente dirán y harán cosas que puedan molestar a los demás. Las personas con este síndrome, pueden hacer uso de comentarios personales ciertos, pero potencialmente embarazosos. *“Por ejemplo, un adolescente con S.A., parándose repentinamente en mitad de una conversación, comenta en voz alta la deformidad de la dentadura de la otra persona”* (Attwood, 2002). También es característica su importante limitación en la capacidad de adaptar las conductas sociales e interpretarlas según el contexto, como pueden ser inferencias sobre lo que demanda una situación y decidir cómo actuar en esta situación según el contexto, generarse una perspectiva de las emociones de una persona según la circunstancia, ejemplo: como debe actuar frente a alguien que está llorando.

Las alteraciones en las pautas de relación expresiva no verbal, la falta de reciprocidad emocional y las dificultades para comprender intenciones ajenas y especialmente "dobles intenciones".

2. Inflexibilidad mental y comportamental: Presencia de intereses absorbente y excesivo por ciertos contenidos, como coleccionar objetos como trenes, estampillas, etc. Además, en la mayoría de los casos aparecen rituales complejos y actitudes perfeccionistas extremas, como la fascinación por las estadísticas, el orden y la simetría. Querer comer siempre los mismos alimentos, cocinados de la misma manera, a las mismas horas, en las mismas cantidades, en el mismo lugar. Quedarse absorto durante horas contemplando los pequeños detalles de un objeto, o querer ver una y otra vez el mismo vídeo, día tras día. Utilizar los juguetes sólo para disponerlos alineadamente uno tras otro, según cierto criterio, o para desordenarlos y reordenarlos repetidamente. O también desmontarlos para contemplar las pequeñas partes que los forman. Sentir una adherencia inflexible a la rutina, a hacer las cosas siguiendo siempre un método, un orden. Sentirse bien haciendo cada día lo mismo. Sentir ansiedad y temor ante cualquier cambio que rompa la rutina, especialmente si es inesperado, incluso si supuestamente ha de resultar positivo. Sumergirse casi por completo en actividades concretas y restringidas que se convierten en una obsesión, y que se mantienen durante una parte más o menos grande de la vida, siendo a veces sustituidas por otras. Como tics, en movimientos de las manos o los dedos, gestos faciales o corporales. (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010)

3. Problemas de habla y lenguaje: Empleo de un lenguaje pedante, formalmente excesivo, inexpresivo, con alteraciones prosódicas y características extrañas del tono, ritmo, modulación. Dificultades para interpretar enunciados no literales o con doble sentido. Problemas para saber "de qué conversar" con otras personas y dificultades para

producir emisiones relevantes a las situaciones y los estados mentales de los interlocutores. Cuando la conversación ha empezado, parece no existir un interruptor y sólo termina cuando el niño decide si el "guion" está completo. Algunas veces los padres pueden predecir exactamente lo que el niño va a decir a continuación. El niño parece olvidarse de sus efectos en el oyente, incluso si el oyente muestra claros signos de aburrimiento o deseo de finalizar la interacción. Otras veces se tiene la impresión que el niño no está escuchándote, o no sabe cómo incorporar tus comentarios, sentimientos o conocimientos en su diálogo (Attwood, 2002).

4. Alteraciones de la expresión emocional y motora, limitaciones y anomalías en el uso de gestos. Expresión corporal desmañada y presencia de torpeza motora. Capacidad normal de inteligencia impersonal pero limitada en las que se debe relacionar con habilidades empáticas con otros, sin embargo, frecuentemente desarrollan habilidades extraordinarias en ámbitos restringidos o poco explorados, o conocimientos por algún tema en particular como la astronomía, las matemáticas, pero entre los temas más comunes son el transporte, especialmente trenes y camiones, dinosaurios, electrónica y ciencia. La persona desarrolla un conocimiento enciclopédico, leyendo ávidamente información acerca de sus intereses y preguntando incesantemente. Sin embargo, el interés es principalmente una ocupación solitaria.

Para entender un poco las habilidades especiales que pueden desarrollar algunas personas con Síndrome de Asperger, se toma como ejemplo a Ramón Cererols, de forma subjetiva ya que cada ser humano es único, en su totalidad. Lo que podemos ver en el relato su habilidad

para programar computadoras, ya que, en habilidad, se establecía un seguimiento de patrones, lo cual es una característica de las personas con Síndrome de Asperger, generalmente sus habilidades tienen que ver con secuencias y patrones, fechas donde recurren a la habilidad visual que presentan, o como algunas personas le suelen decir pensadores visuales.

Cita de Ramon Cererols, en su habilidad para la programación de computadoras: *Cuando ya hacia los 30 descubrí la programación de ordenadores, me sentí totalmente identificado: programar era construir patrones. La informática se convirtió así en mi pasión. Programando me olvidaba de todo, me abandonaba, experimentaba el mismo placer que supongo que otros experimentan con la música, la literatura o las obras de arte. Para cada fragmento de programa que había que codificar, no me bastaba con que funcionara: tenía que encontrar el algoritmo más elegante, la secuencia óptima.* (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010)

Lo descrito anteriormente se refleja en lo planteado por Temple Grandin: El mundo necesita de la gente del espectro del autismo: los pensadores visuales, los pensadores de patrones, los pensadores verbales, y todo tipo de niños genios (Asperger M. , Mundo Asperger. El Síndrome de Asperger. Un Trastorno del Espectro Autista, 2017).

2. Síndrome de Asperger y el Lenguaje y comunicación y su Interacción social

Si bien es cierto, en los TEA Síndrome de Asperger se dan conjuntamente cada una de las tres primeras áreas anteriormente mencionadas de la triada de Lorna Wing, las que definen a los trastornos del neurodesarrollo, que se caracterizan por una perturbación grave y generalizada de varias áreas del desarrollo: habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación y presencia de comportamientos, intereses y actividades estereotipados, (María José Fiuza Asorey, 2014), no obstante el rasgo más afectado en el Síndrome de Asperger, es la alteración en las capacidades de relación social, esto quiere decir, su relación social siempre estará marcada por una incapacidad para entender las claves sociales y las sutilezas de la relación humana como poca empatía, lo cual en las demás personas se da de forma innata (María José Fiuza Asorey, 2014). Sin embargo, en las personas con Síndrome de Asperger, estos tienen la necesidad de aprender estas capacidades de forma explícita. Como, realizar inferencias sobre lo que demanda la situación y decidir cómo actuar en esta situación según el contexto, generarse una perspectiva de las emociones de una persona según la circunstancia, ejemplo: Como debe comportarse frente a una persona que está llorando.

Son acciones que las personas realizan sin que se les explique o se les enseñe, pero sin embargo estas personas no comprenden o no perciben estas señales o les cuesta identificarlas y codificarlas para luego actuar según la situación.

2.1.Lenguaje

Uno de los hitos que se consideró en esta monografía, la cual intenta responder a la interrogante del porqué, a las personas con Síndrome de Asperger, se les dificulta el uso del lenguaje en un contexto social, es por esto que es fundamental esclarecer el significado de lenguaje.

El lenguaje es fundamental para las relaciones humanas y desempeña un papel básico en la vida diaria, en nuestras relaciones con los demás. Por otra parte *“Los seres humanos aprendemos a hablar. No nacemos con esa habilidad. La práctica de hablar no es biológica, sino social. Nuestro organismo nos permite hablar, pero el lenguaje corresponde al de la comunidad en la que nos desarrollamos”* (Jaime García, 2007).

Al igual que lo plantea (Echeverría, 2005)*El lenguaje nace de la interacción social entre los seres humanos. En consecuencia, el lenguaje es un fenómeno social, no biológico.*

Como menciona Humberto Maturana, el lenguaje se da como dominio de coordinaciones conductuales consensuales, y esto exige una convivencia constituida en la aceptación mutua, donde el amor, la aceptación del otro legítimo otro en la convivencia, es una condición necesaria para el desarrollo físico, conductual, psíquico, social y espiritual normal del niño, así como para la conservación de la salud física, conductual, psíquica, social y espiritual del adulto. (Maturana, 1989)

Como lo han mencionado varios de los autores, el lenguaje se puede entender como un constructo social y producto de una cultura a través de los cuales, un grupo humano se comunica para interactuar dentro de una sociedad. Estos se dan como parte de una cultura, puesto que en la forma que se elaboran y la reciben, la cual es aprendida, aceptada y seguida por una comunidad, por tanto, el lenguaje se puede entender como un constructo social y consensual.

Repasando lo que mencionan estos autores, el lenguaje no es algo biológico sino más bien social, aprendido, que se da mediante una interacción social y consensual, entre los seres humanos, las dificultades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, se centran en el lenguaje socializado, lo cual se podrían vincular a lo que señalan, Martín-Borreguero y Ángel Rivieri (Velasco, EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas, 2011), consideran que las dificultades en el uso social del lenguaje parecen estar directamente vinculadas con el déficit cognitivo-social de la relación y limitación en la capacidad de adaptar las conductas sociales a los contextos de relación que caracterizan al Síndrome de Asperger, el cual se refiere a que no comprenden, circunstancias que no quedan explícitas en determinadas situaciones sociales, sino más bien se dan implícitamente en las personas, en las personas con Síndrome de Asperger, estas se centran en el no comprender las bromas, chistes, la ironía, no predecir conductas en los demás, interpretar los dobles sentidos, tienen una baja reciprocidad emocional y poca sensibilidad a las señales sociales.

Ahora bien, las personas con Síndrome de Asperger, generalmente su nivel de lenguaje y en la adquisición del habla no presentan dificultad, sin embargo, presentan anomalías y particularidades en su proceso. Suelen hablar de manera correcta en lo que se refiere a pronunciar palabras y construir oraciones, sin dificultades en los componentes sintácticos y gramaticales, la cual es la manera en que las personas combinan ya sea sílabas para crear palabras o palabras para crear oraciones, sin embargo, tienden a tener conversaciones lineales, principalmente en sus temas de interés.

Además, Steyn y Le Couteur (2003) citados por (Calderón, Congote, Richard, & Sierra, 2012) aseguran que la expresión oral de aquellas personas, tiende a no ser fluida ni coherente; la conversación no se relaciona con temas de interés del oyente, y su discurso es más bien un monólogo, que una conversación socialmente guiada.

Por otro lado, lo más marcado en su lenguaje se ve reflejado en las dificultades en la pragmática, la cual a pesar de las diversas definiciones que recibe este nivel del lenguaje, todas coinciden en describirla como una disciplina lingüística encargada de estudiar el uso del lenguaje dentro de un contexto intencional, interactivo y real (Acuña & Sentis, 2004), gran parte de los componentes pragmáticos están afectados en los niños/as con Síndrome de Asperger, los cuales incluye saber cómo pedir las cosas, cómo narrar un cuento o chiste, cómo empezar y continuar una conversación, cómo ajustar los comentarios a la perspectiva de un escucha. (M. L. Rice, 1982).

Por lo tanto, las dificultades que presentan en su lenguaje, afectan directamente el hecho de relacionarse con sus pares, en una intención e interacción comunicativa, lo cual se deduce según lo mencionado con anterioridad, a la falta de conexión emocional con el otro, ya que para entender las conductas de los demás, se debe empatizar con el otro, sentir, pensar lo que el emisor está transmitiendo, además escuchar, va más allá de una mirada externa, es mirar el interior del otro.

Para comprender las dificultades que pueden presentar algunas personas con Síndrome de Asperger, en entender el lenguaje social.

Se toma como ejemplo a Cristina de 19 años con Síndrome de Asperger, de forma subjetiva ya que cada ser humano es único en su totalidad.

Cita de Cristina de 19 años de edad: explica, su dificultad para entender el lenguaje comunicativo *“Con la gente he aprendido a relacionarme y a verlos mejor; pero la sensación que tengo en general, es que su nivel comunicativo es muy rápido y entonces no siempre me da tiempo de captar lo que otras personas están hablando, lo mismo me sucede cuando hablan de un tema de conversación y cambian rápidamente a otro y yo pierdo el hilo”* (saber, 2016)

Lo que se puede desprender de la cita de Cristina, es que el nivel comunicativo es rápido y complejo, y para ellos claro que lo es. Ella procesa la información más lentamente, ya que como se menciona en esta monografía, les dificulta comprender el lenguaje abstracto, que en la mayoría de los diálogos se utiliza de manera cotidiana.

2.1.1. Acciones en la Pragmática dentro de un contexto intencional, interactivo y real (Acuña & Sentis, 2004)

Para (Acuña & Sentis, 2004) los hablantes de una lengua, deben contemplar estos principios para llevar a cabo con éxito sus intercambios comunicativos.

2.1.2. Toma de turno

Se caracteriza por un cambio comunicativo oral, que cuenta con la participación de dos o más hablantes que alternan el intercambio comunicativo entre hablante e interlocutor.

Para (Mancera, 2007) todo acto de intercambio se realiza por medio de una doble acción: dar y recibir. En el intercambio conversacional de dos acciones se transforman en dos estados: hablante e interlocutor. Para cambiar de estado existe un mecanismo, denominado "mecanismo de alternancia de turnos de habla", que se basa en la coordinación y en la negociación de producción de los dos componentes básicos de toda actividad conversadora: el turno y la alternancia.

Para que ocurra la toma de turnos en una conversación, debe existir una planificación mental, utilizar tópicos adecuados y llamativos tanto para el emisor como para el receptor, una dualidad compartida y para cambiar de estado existe un mecanismo de turnos de habla, que se basa en la coordinación y negociación en la producción de los dos componentes básicos de toda actividad conversadora: como menciona (Mancera, 2007) el turno y la alternancia, el cual se da en un periodo de tiempo donde el emisor produce un mensaje y al terminar el receptor emite un mensaje según lo escuchado.

Por el contrario, las personas con Síndrome de Asperger, presentan dificultad en los turnos del habla, ya que en este debe existir una planificación del intercambio comunicativo, tópicos adecuados, empatía en la conversación por parte de ambos interlocutores, además de no comprender muchos de los estados internos de las personas que les rodean, produciendo en los demás la sensación de una intensa falta de empatía (Freire, pág. 43). Es por esto que se puede producir un quiebre, en la toma de turno en un momento de la conversación que no sea apropiado, para el cambio de hablante supone una ruptura del mecanismo de alternancia de turnos, produciéndose un fallo en la intercomunicación, reflejado generalmente en la aparición de superposición de habla, que dificulta la audición. Es lo que se conoce con el nombre de interrupción, entendida como una acción de impedir el comienzo, la continuación o la conclusión de un mensaje. (Mancera, 2007) .

2.1.3. Tópico de la conversación:

Las conversaciones de los niños tienden a desarrollarse alrededor de tópicos dictados por la actividad y la disponibilidad de objetos que constituyen un foco de atención compartido, por juegos formales o rutinas familiares. (Acuña & Sentis, 2004) , y un afán por hablar de los temas de interés personal, los niños/as con Síndrome de Asperger, tienden a aportar cantidades excesivas de información o datos sobre un tema o un número reducido de tópicos cuya relevancia puede ser mínima para el interlocutor. Las personas con este Síndrome, tienden a corregir el lenguaje utilizado por su interlocutor, lo que desvía el sentido de tópico y quiebra la comunicación.

2.1.4. Comunicación de las referencias

Otro conocimiento conversacional que los niños deben adquirir corresponde a la comunicación de las referencias. Estas muestran indirectamente, la habilidad de los niños para tomar en cuenta al oyente, en términos de formular su discurso según las necesidades del oyente, atendiendo a su nivel de comprensión. Respecto a esto el niño/a con Síndrome de Asperger, tiende a seleccionar temas de conversación relacionados con sus propios intereses sin tener en cuenta las necesidades, gustos, actitudes y capacidades del interlocutor, esto sucede por la dificultad para comprender muchos de los estados internos de las personas que les rodean, *“produciendo en los demás la sensación de una intensa falta de empatía”* (Freire, pág. 43), manifestando dificultades para reconocer intenciones comunicativas en los demás, y la comprensión de los deseos y necesidades de los otros. Además (Borreguero, 2005) plantea que, presentan deficiencias en la flexibilidad cognitiva, lo que conlleva a una interpretación literal de los enunciados, dificultando la comprensión del lenguaje figurado, como son las ironías, las bromas, los sarcasmos o las metáforas en una conversación.

Para entender un poco las dificultades que pueden presentar algunas personas con Síndrome de Asperger, en entender el lenguaje figurado.

Se toma como ejemplo, a Cristina de 19 años, de forma subjetiva ya que cada ser humano es único, en su totalidad.

Cita de Cristina de 19 años de edad explica, su dificultad para entender las bromas. *“Me cuesta entender bromas, me gastan una broma y no sabría decir si me la dicen en serio o me dicen con mala intención, yo no sé verlo; aunque me esfuerzo por aprenderlo”* (saber, 2016).

Como menciona Cristina de 19 años de edad, el hecho de que le cueste entender una broma o el lenguaje figurado, para una persona esto no tendría sentido es algo innato, pero para ella es un hecho que tiene que aprender y tratar de comprender, al igual que la sociedad debería comprender sus dificultades en el lenguaje, entendiendo la diversidad como algo natural.

2.1.5. . Adaptación del habla al oyente

Es la que se refiere a la adaptación del discurso al interlocutor, concebido como “comunicación de referencia”, es una habilidad pragmática que los niños desarrollan tardíamente y continúan hasta más allá de la adolescencia.

Así como algunas conductas de referencia conjunta, pueden ser: mirar alternativamente al otro y al objeto”, cuando este es interesante, extraño o novedoso, “mirar con interés lo mismo que mira el otro”, “mirar al otro para saber cómo debe interpretarse una situación”, “mirar interrogativamente al otro ante una situación que plantea incógnitas”, “señalar a otro algo interesante para que comparta su experiencia sobre ello”, entre otras.

Los niños/as con Síndrome de Asperger, presentan dificultad como, por ejemplo: la dificultad para percibir sutilezas y las demandas implícitas en las situaciones sociales. (Freire, 2007, pág. 43). Esto se puede manifestar al no incluir estados emocionales, experiencias vividas, ni compartir interés por las emociones del oyente en una conversación. Es por esto que tienen dificultad en conductas de referencia conjunta, ya que incluso no saben interpretar sus propias emociones, ni las de otras personas.

2.1.6. Realización de peticiones

Es la coordinación de acción, atención e intención entre dos o más individuos; es casi inevitable que en los procesos conversacionales se originen interferencias o quiebres del flujo interactivo dialógico. Cuando esas rupturas ocurren, se usan procedimientos de reparación, los que deben emplearse para prevenir quiebres en la comunicación y evitar amenazar la relación social. (Acuña & Sentis, 2004, pág. 54)

Por otro lado, a los niños/as con este Síndrome, se les dificulta enormemente prevenir quiebres en una conversación, si bien ellos son los que provocan estos quiebres, ya sea por las implicaciones que conlleva este síndrome o por falta de comprensión del simple hecho que una conversación social no es algo informativo ni repetitivo, es más bien un acto de compartir experiencias vividas o transmitidas, por emociones o sentimientos.

A modo de Ejemplo la dificultad de Juanfran para entender las reglas sociales del lenguaje: Cita de diálogo entre Juanfran con Síndrome de Asperger y el Psicólogo Luis Miguel Aguilar. (Vallvè, 2017)

Juanfran: *Cuando estas conversando con los demás la gente normal (entre comillas) suele aprender rápidamente eso, reglas que no te aparecen en los libros, pero que a lo mejor si aparecen hablando con los demás.*

Luis Miguel Aguilar: *¿y tienes una conducta como ejemplo?*

Juanfran: *yo, que se mirar a los ojos.*

Luis Miguel Aguilar: *Mirar a los ojos es algo que todo mundo sabe, que tiene que hacer, y tú no sabías.*

Luis Miguel Aguilar: *Tienes un ejemplo de alguna más.*

Juanfran: *Yo, que se esperar el turno para hablar.*

Luis Miguel Aguilar: *Tienes razón, son reglas no escritas que las personas Asperger las tienen que aprender por otro sistema.*

Juanfran: *La gente da por hecho esas reglas y si no las tienes puedes tener problemas serios a nivel social y en ese sentido te pueden marginar por completo, incluso excluir.*

Al leer este dialogo entre el Psicólogo Luis Miguel Aguilar y Juanfran, el cual presenta Síndrome de Asperger, se puede apreciar el hecho que se vuelve a mencionar el concepto “aprender” al igual que en la cita de Cristina, en páginas anteriores. Este concepto es de gran relevancia ya que para una persona normal como lo menciona Juanfran, las reglas sociales las aprenden a través del dialogo, de forma implícita, como el hecho de mirar a los ojos, esperar los turnos del habla. Pero las personas con este Síndrome, tienen dificultad para percibir estas reglas implícitas, por lo cual ellos tienen que aprenderlas de forma explícita, por diversos medios como la imitación. También se da la sensación en este dialogo, que Juanfran se siente excluido por la sociedad y que la persona diferente no encaja en ella.

A modo de síntesis, podemos decir que la conversación es un proceso global y complejo que requiere la coordinación de diversos ámbitos, tanto personales como sociales, de la acción conjunta. Atención e intención de los interlocutores, en la cual presentan dificultades especialmente en la pragmática, la cual se caracteriza por el uso del lenguaje dentro de un contexto intencional, interactivo y real. De esta manera sus principales dificultades en esta área del lenguaje, se ven reflejadas en la conversación, cómo iniciarla, mantenerla y terminarla. Sin considerar las necesidades del oyente, además de seleccionar tópicos de conversación relacionados con sus propios intereses, manifestando dificultades para reconocer intenciones comunicativas en los demás, y la comprensión de los deseos y necesidades de los otros en la flexibilidad cognitiva, lo que conlleva a una interpretación literal de los enunciados, dificultando la comprensión del lenguaje figurado, como son las ironías, las bromas, los sarcasmos o las metáforas, en una conversación, restricción importante en la capacidad de adaptar las conductas sociales a los

contextos de relación. Estas habilidades se dan de forma implícita en las personas, pero no para ellos, es necesario que se les explique de una forma lo más concretamente posible.

Esto se podría explicar por presentar dificultades para intuir el mundo mental de los demás, sobre todo si tenemos en cuenta que los seres humanos somos seres sociales, que nos movemos y desarrollamos en un mundo social y que necesitamos interactuar con los demás para conseguir la mayoría de nuestros objetivos (Freire, 2007).

Además, la psiquiatra infanto-juvenil Daniela Camponovo, noviembre 2011: *“menciona la alteración que padecen en el desarrollo de la conciencia del sí mismo y del otro. Por ejemplo, un niño Asperger no necesariamente se va a reconocer en el espejo, puede hablar de sí mismo en tercera persona o tener un tono robótico en el habla, porque no distingue matices”*. *“Además, hay evidencia de que estos chicos procesan las caras de otras personas como si fueran objetos”* (González, 2011). De ahí que les cueste tanto empatizar y entender el lenguaje no verbal y tengan que, aprenderlo de forma concreta, a través de esquemas, historias sociales, por imitación, apoyo de familiares y especialistas, talleres de habilidades sociales.

Por otro lado, las historias sociales y los videos desarrollados en base a diálogos sociales, son los que más se utilizan para que estas personas puedan comprender el contexto y las normas sociales de una manera más concreta, así como las expectativas, los pensamientos y los sentimientos de cada participante en una conversación. Es indispensable que se les enseñe a formular preguntas y comentarios durante un diálogo, de forma que estas preguntas las puedan utilizar, para restablecer una conversación o para pedir una aclaración concreta.

Tomando en cuenta que una de las habilidades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, en las capacidades visoespaciales, y frecuentemente intentan traducir las palabras en imágenes para intentar comprender o entender algo, es de gran ayuda utilizar apoyo visual para que estos puedan comprender conceptos abstractos, sintetizar el torrente de información presente en las situaciones sociales, descubrir la información implícita y atribuir estados mentales a la situación y códigos sociales, o narrar con experiencias personales.

2.2. Comunicación

Por otra parte, la comunicación, puede concebirse como el proceso dinámico que fundamenta la existencia, progreso, cambios y comportamiento de todos los sistemas vivientes, individuos u organizaciones. La comunicación vista como un proceso puede ser bidimensional, su contenido es doble: intelectual y afectivo. Es decir, por un lado, está constituido por el mensaje explícito que transmite el emisor y por otro lado le acompaña lo afectivo o estado de ánimo, disposición en que cobra importancia: tono de voz, mirada, gestos faciales y corporales. (USACH, 2017)

Para William Werther 2017, "*Comunicación es la transferencia de información y comprensión de una persona a otra. Es el modo de llegar a otros con ideas, datos, pensamientos y valores. Se trata de un puente de significado entre las personas para que puedan compartir lo que conocen y sienten*". (USACH, 2017)

Además, Arrugo, diciembre 2001, menciona que *“las comunicaciones, son las herramientas que nosotros como seres humanos usamos para interpretar, reproducir, mantener y transformar el significado de las cosas. El ser humano implica estar en comunicación dentro de alguna cultura humana. La comunicación, entonces, constituye la esencia de la cultura, de la empresa, de la vida misma”*. (Olivera, 2013)

Por lo demás en la comunicación intervienen diversos elementos como:

- Emisor: La persona (o personas) que emite un mensaje.
- Receptor: La persona (o personas) que recibe el mensaje.
- Mensaje: Contenido de la información que se envía.
- Canal: Medio por el que se envía el mensaje.
- Código: Signos y reglas empleadas para enviar el mensaje.
- Contexto: Situación en la que se produce la comunicación.

Más aún, somos primordialmente seres “sociales”, en el sentido de que pasamos la mayor parte de nuestras vidas con otras personas.

Es por esto que, en la comunicación oral o verbal, los interlocutores no sólo disponen de recursos lingüísticos para transmitir información, también en la comunicación oral es posible distinguir tres tipos de elementos que participan en la transmisión de la información como: verbales, paraverbales y no verbales. Como los tonos y la intensidad de la voz, los gestos, los movimientos, la postura corporal y la distancia del espacio (Bermedo, 2018)

Con respecto a la comunicación paraverbal o paralingüística abarca todos aquellos aspectos relacionados con el lenguaje pero que no forman parte de las palabras, sino más bien se relacionan directamente con el uso de la voz, es decir, el lenguaje paraverbal se refiere al “cómo se dicen las cosas” en lugar de “lo que se dice”. Por ejemplo, la prosodia, el volumen de la voz, la velocidad o el tono, son aspectos que no alteran el mensaje verbal pero que afectan directamente al significado del mensaje y a cómo éste es recibido. (verbal, 2018)

Sin embargo, los niños/as con Síndrome de Asperger, presentan gran dificultad en la “*prosodia en la cual intervienen un conjunto de rasgos suprasegmentales como el acento, el tono, la entonación, las pausas, el ritmo, la velocidad de elocución y la calidad de la voz. Estos rasgos tienen una función determinada a la hora de producir e interpretar enunciados y discursos*”. (Romero, 2015) Presentando rangos de entonación limitados por su repertorio, que muchas veces no son coherentes con el funcionamiento o la intención comunicativa de la emisión. El habla puede ser poco fluida o tener una velocidad muy rápida, y la modulación exagerada o de baja intensidad. A pesar de que en el Asperger existen evidentes dificultades prosódicas, es preciso destacar que la inflexión y entonación son menos rígidos y monótonos en este Síndrome, que en el Trastorno Autista.

En algunos casos pueden presentar una marcada idea en cuanto al contenido del discurso comunicativo. En una conversación se deben expresar todos los puntos de vista pertinentes al tema, lo que hace que en ocasiones el interlocutor pierda interés en el tema, ya que se transforma en un monólogo, más que en un diálogo.

Por otro lado, la comunicación no verbal, en la cual presentan dificultad las personas con el Síndrome de Asperger, se da como implícita en todo acto comunicativo y es la primera condición para que ocurra comunicación efectiva, donde interactúan un emisor y un receptor. Es por esto que la comunicación no verbal va más allá de las palabras, ya que transmite en mayor medida los verdaderos sentimientos o estados anímicos de una persona. La comunicación no verbal es el lenguaje corporal que no miente fácilmente, aunque todo se puede entrenar. A diferencia de la expresión oral, en la cual se realiza con regularidad, además complementa, enfatiza y regula lo que se expresa por medio del lenguaje verbal. De hecho, a menudo sucede que las palabras dicen algo que contradicen los gestos de quien habla (Perona, 2018)

Este Síndrome, manifiesta una notoria dificultad, en la variación de los turnos a través del contacto ocular, en la expresión flexible y coordinada de gestos manuales y corporales, en la exhibición de expresiones faciales de acuerdo con el contenido de la conversación, en la adopción de posturas corporales de acuerdo al contexto o situación, en la prosodia de la voz y en el ritmo de habla (María José Fiuza Asorey, 2014).

Sin embargo, lo más distintivo de este Síndrome, es su dificultad para mirar a su interlocutor, por lo cual no se realiza una comunicación efectiva y activa, ya que el contacto ocular tiene mucha importancia y en el acto comunicativo desempeña una serie de roles: regular la comunicación es un indicador del turno para hablar o actuar. En una fuente de información no es lo mismo una mirada sostenida amenazante, que una mirada afectiva que expresa emociones y comunica la naturaleza de la relación interpersonal (García, 2018).

Davis Flora 1996, menciona “podemos leer el rostro de otra persona sin mirar sus ojos, pero cuando los ojos se encuentran no solamente sabremos cómo se siente el otro, sino que él sabrá que nosotros conocemos su estado de ánimo. De alguna manera, el contacto ocular nos hace sentir abiertos, expuestos y vulnerables”. (Davis, 1996)

La falta de contacto visual no solamente priva a las personas con Síndrome de Asperger, para captar e interpretar el contenido del acto comunicativo en su totalidad, y así también puede provocar por parte de los demás el rechazo o la desconfianza.

El no mirar a los ojos para los niños/as con Síndrome de Asperger, no se produce porque no tengan interés en mirar a los ojos, es más bien que les cuesta mantener el contacto visual, o ponen atención al mensaje o miran a los ojos de su interlocutor. Esto se podría explicar a través de la investigación de (Baron-Cohen et al. 1995; Tantam, Holmes y Cordess 1993) estos plantean que hay una falta de mirada cuando la otra persona está hablando, puesto que varios adultos con Síndrome de Asperger, describieron que les es más fácil el contacto visual cuando no tienen que escuchar ya que el contacto visual rompe su concentración (Attwood, 2002).

Algunas de las sensaciones que les puede producir el acto de mirar a los ojos en una conversación, cuando lo intentan es diversa, como (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010, pág. 47)

- Algunos manifiestan que el esfuerzo de concentración que les requiere les impide seguir el hilo de la conversación en curso. O miran a los ojos o escuchan lo que les dicen, pero no las dos cosas al mismo tiempo.
- En otros casos les genera incomodidad, inquietud, nerviosismo, confusión, estrés o incluso ansiedad.
- Además, saben que la otra persona piensa que con el contacto visual están captando una información emocional que en realidad no perciben.

Para gran parte de las personas con Síndrome de Asperger, el contacto visual rompe su concentración o suelen sentir incomodidad de mirar y que los miren. Además, presentan dificultad para entender que los ojos proporcionan información sobre el estado anímico o sentimientos a través de las expresiones de una persona, para ellos no es algo relevante mirar a los ojos, ya que su concentración está en comprender el lenguaje comunicativo.

Cita: El Psicólogo, Luis Miguel Aguilar (Vallvè, 2017), explica con sus palabras la dificultad de una persona con Asperger para mirar a los ojos, *“Yo me he dado cuenta, si me miran no me escuchan, "(sic)" y al revés, solo pueden procesar la información a través de un canal, estas personas tienen un problema a nivel sensorial en el cerebro”*

Al ver las dificultades que presentan al mirar a los ojos, para los demás es algo inusual e inquietante, pero a ellos les inquieta mirar y que los miren, al ver la importancia de la mirada en una conversación y su importancia para captar el lenguaje no verbal y complementar la comunicación, y la dificultad de las personas con Síndrome de Asperger, de mirar a la cara a su interlocutor es importante entender, como menciona Theo Peeters (Peeters, 2013)“ *Las personas con Autismo y Asperger nacen con esta condición, y los llamados ‘normales’ no tienen el derecho para cambiarlas*”. De lo que se trata es de tender un puente entre el centro educativo regular que encuentren las personas con Autismo y las con Síndrome de asperger y las personas llamadas normales, a través de la comprensión de cada uno sobre sus propios límites (Peeters, 2013).

En cuanto a las expresiones faciales les es difícil interpretarlas e identificarlas ya sean propias o ajenas. Esto también puede suceder con el lenguaje corporal, ya que en este acto, podemos mover las manos para describir gráficamente qué hacer con los objetos o para expresar enfado o frustración, además de ademanes en el lenguaje corporal, basados en una apreciación de los pensamientos y sentimientos de otra persona, por ejemplo: la vergüenza, la consolación o el orgullo, están manifiestamente disminuidos o ausentes, esto quiere decir que les cuesta reconocer y responder a los cambios de la expresión facial o del lenguaje corporal de la otra persona (Attwood, 2002). Por otra parte (Peter Szatmari, Brenner y Nagy 1989) citado por (Attwood, 2002).Mencionan otra dificultad en la comunicación corporal: “*El estar apartado de/o tener dificultad para percibir los sentimientos de los demás, el no mirar a los demás, la incapacidad de “dar mensajes con los ojos” y el acercarse demasiado a los demás*”. Esto quiere decir que los niños por lo general saben descifrar que un ceño fruncido o el cruzar los brazos en una conversación, puede significar que la otra persona se encuentra enojada. Desafortunadamente, los

indicios sutiles pueden no ser reconocidos por el niño con Síndrome de Asperger. Tony Attawod (Attwood, 2002), menciona que *“Padres relatan que tienen que, sobre dramatizar su lenguaje corporal, tono de voz y expresión facial antes de que el niño reconozca los sentimientos de la otra persona”*.

La dificultad de las personas con Síndrome de Asperger, para desarrollar habilidades en tantos aspectos del lenguaje y la comunicación interaccional simultáneamente conlleva a grandes diferencias en cuanto a sus pares, en el nivel de las habilidades conversacionales, no solo en los niños durante su desarrollo, sino también entre los mismos adultos.

Sin embargo, es indispensable que, a las personas con Síndrome de Asperger, desde niños se les enseñe a interpretar el sentido de la comunicación verbal y no verbal, y como primer pilar para abordar estas dificultades son la familia o padres, ya que son los expertos sobre su propio hijo o familiar y se debe tener en cuenta su experiencia. Desde este punto empezar a trabajar y todos los profesionales que se involucren, como neurólogo y psiquiatra infanto-juvenil, educadoras diferenciales, terapeutas ocupacionales, profesores, deben estar informados de los esfuerzos de los demás, así como de los niveles de ayuda proporcionados. Esto incluye a los familiares y padres, especialmente cuando el niño es pequeño.

Es por ello que, en la comunicación verbal y no verbal, se deben buscar diferentes alternativas para que ellos puedan decodificar e interpretar los diferentes ámbitos de la comunicación de la manera más explícita y concreta posible por diversos medios, como la imitación, foros de apoyo, a través de esquemas, historias sociales, apoyo de familiares y especialistas, talleres de habilidades sociales.

Aprender sobre el Asperger y sobre las estrategias educativas más adecuadas es un proceso largo y continuo, ya que el conocimiento en ambos campos evoluciona continuamente.

Además, como menciona Theo Peeters “El profesional tiene que avanzar poco a poco y utilizar soportes visuales de manera muy individualizada. Hay que realizar evaluaciones con tanta frecuencia que uno debe adaptarse constantemente”.

A modo de reflexión como educadores Tony Attwood. *“El niño con Asperger es siempre un gran desafío. Los profesores deben de tener un carácter tranquilo, ser predecible en sus reacciones emocionales y flexible con el plan de estudios, así como en su modo de enseñanza, para poder acomodar al niño de la forma adecuada y saber reconocer los aspectos positivos que esto conlleva. Debe de ser capaz de ver el mundo desde la perspectiva del niño. Tener un buen sentido del humor, también ayuda. En algunos casos, es probable que el niño esté encantado, y un momento después, muy confundido.”* (Asperger A. , 2013)

En este largo camino se tiene que ser capaz de dar sin esperar un logro inmediato, y no sentirse decepcionado por la falta de reciprocidad social, sino agradecido de conocer y aprender a conocer a personas tan diferentes y únicas en su pensar, de darles a conocer que el hecho de pensar distinto los hace ser únicos e irrepetibles, y fomentarles su autoconcepto y autonomía, percibiendo que la sociedad también puede ser empática, mediante la adecuada información y entendimiento a través de programas de sensibilización y esto puede conducir a que el ambiente en el que vive y convive sea un facilitador de nuevos aprendizajes y experiencias.

2.3. La Interacción Social

Por lo que se refiere a las habilidades sociales en cuanto a las personas, con el Síndrome de Asperger, son distintas en comparación a sus pares, les dificulta leer las señales sociales y, por lo tanto, no demuestran las respuestas sociales y emocionales esperadas por la sociedad. Según la bibliografía estudiada revisión de estudios de caso, documentales sobre personas con Síndrome de Asperger y su comportamiento, expresando emociones en torno a sus dificultades, puede faltarles el deseo de compartir información y experiencias con los otros, en otros casos quieren interactuar pero no saben cómo, ya que les cuesta entender las reglas implícitas que se dan en una interacción social, en ocasiones sintiéndose frustrados al no entender un acto comunicativo que da en una interacción social. Estos problemas son menos notables con los padres y los adultos, pero conducen a una dificultad para hacer amigos de su edad, esto puede conducir a la frustración encontrando el mundo, como un lugar confuso.

Asimismo, Steyn y Le Couteur (2003) Citados por (Calderón, Congote, Richard, & Sierra, 2012), mencionan algunas de las dificultades que presentan los niños/as con Síndrome de Asperger en la interacción social, en el hecho que estos muestran escaso interés por interactuar con sus pares. Además de presentar escasas expresiones faciales, presentando poco o inusual contacto visual y en algunos casos ningún contacto de este tipo, ya que les cuesta compartir sus emociones. Si el interés social se desarrolla posteriormente, el problema persiste en la reciprocidad social y en la capacidad de empatía.

A modo de Ejemplo: La interacción social para una persona con Síndrome de Asperger, la pueden percibir de distintas maneras.

Cita de Cristina, (saber, 2016) *“Ser Asperger sería ser una persona que quiere encajar, pero no sabe lo que está haciendo mal, sabe que la gente le repudia por algo que dice, que hace, y tengo dificultades para vivir en un mundo que no conozco que no lo entiendo”*

Cita de Maximiliano Bravo, de 24 años (CNNChile, 2015): *“Me ha costado entender lo que las demás personas dan por sentado, yo recién a los 17 años me di cuenta de que era un ser humano como cualquier otro y pude tener una conversación amena con mis pares que no son asperger, y sentirme incluido entre ellos, integrar e incluir no son sinónimos, integrar es dejarte entrar en el mundo, incluir es darte la bienvenida”*.

Si hablamos desde la parte subjetiva y no desde la teoría, las personas con Síndrome de Asperger si quieren interactuar, sin embargo, les obstaculiza el no entender nuestro nivel comunicativo, todos los ademanes o expresiones que se utilizan en la sociedad en la que vivimos y convivimos. Esto les resulta frustrante, el no encajar en la sociedad, por el simple hecho de ser diferentes y tener una forma única de ser.

Según lo mencionado la dificultad para comunicarse adecuadamente, de estas personas con los otros, se basa en no comprender las emociones que se dan implícitamente en un acto comunicativo, más si no saben expresar sus propias emociones. Es por esto que todo lo que conlleva un acto comunicativo, les afecta directamente en lo emocional.

Es lo mismo es que suelen sentirse rechazados por los demás y no entienden por qué y sentirse solos, o sufrir ansiedad por cosas que a los demás podrían no afectarles en absoluto.

Además de tener dificultades para sonreír o para llorar, y para expresar sus emociones, suelen tener que soportar que los otros los valoren como raros, excéntricos o extraños.

Después de lo descrito podemos ver que manifiestan dificultades en las habilidades de interacción social. Sin embargo, ellos si quieren interactuar, pero no saben cómo, ya que su dificultad para empatizar o entender los estados mentales de los demás, los hace sentirse aún más diferentes, encontrándose en un mundo que no comprenden.

Las personas con Síndrome de Asperger, pueden querer, amar, sentir, pero no saben cómo reconocer y expresar sus sentimientos, para ellos son procesos que se pueden aprender: estar pendiente de quien amas, simpatizar con sus sentimientos, son procesos que pueden ser aprendidos y expresados.

También las personas con Síndrome de Asperger, manifiestan angustia al no poder encajar en la sociedad, aunque ellos intentan interactuar ya sea a través de la imitación o por experiencias vividas o por habilidades potenciadas en los años. Además, sus características son perceptibles cuando están junto a sus pares en ambientes no estructurados como, por ejemplo, los patios del colegio o foros de universidades.

Ahora bien, por el hecho de manifestar ingenuidad en diversas situaciones, esto puede causar que sean blancos de bromas y agresión. Es un aspecto facilitador, la ayuda de sus compañeros en su integración y protección. Por otro lado, cuentan con la presencia de valores morales, de sentido de la justicia, son fieles a las personas con que mantienen relaciones sociales, son sinceros, respetan la individualidad del otro por, sobre todo.

3. Teoría sobre el déficit en “Teoría de la Mente”

Según bibliografía revisada y estudiada, las características y dificultades descritas en los niños/as con Síndrome de Asperger, se puede inferir que tendrían dificultad para formarse una representación interna de los estados mentales de las otras personas, como lo han propuesto algunos autores como: Simon Baron-Cohen, Alan Leslie y Uta Frith (Velasco, EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas, 2011).

La teoría de la mente define una capacidad cognitiva específica: la cual es la habilidad de comprender que otros poseen creencias, deseos e intenciones diferentes a las nuestras.

La expresión “Teoría de la Mente” se acuñó para hacer referencia a la capacidad humana de formarse una representación interna de los estados mentales de las otras personas. Es decir, decimos que poseemos una teoría de la mente cuando somos capaces de intuir los estados mentales de los demás como creencias, deseos, intenciones, etc. (Freire, 2007, pág. 15). Con mucha frecuencia somos expuestos a situaciones en las que tenemos que imaginar lo que está pensando alguna otra persona, lo cual para las personas con Síndrome de Asperger, es algo complejo de realizar, ya que hay que tratar de imaginar la que la otra persona piensa o cree en una situación en particular, pero sin embargo al ser pensadores visuales suelen transformar las palabras a imágenes, o comprender literalmente todo lo que se dice en un lenguaje social, no comprendiendo lo que la otra persona quiere interpretar.

Piaget (1929) citado por (Feldman, 2009) fue el primer estudioso en investigar la Teoría de la Mente de los niños, la conciencia de sus propios procesos mentales y de los de las demás personas.

Años más tarde, esta teoría es propuesta por Simon Baron-Cohen, Alan Leslie y Uta Frith (Velasco, EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas, 2011), para explicar las dificultades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, al no comprender situaciones que no quedan explícitas en determinadas situaciones sociales tales como no comprender las bromas, chistes, la ironía, no predecir conductas en los demás, interpretar los dobles sentidos, al tener una baja reciprocidad emocional y poca sensibilidad a las señales sociales. Esta teoría trata de expresar la incapacidad para atribuir estados mentales independientes a uno mismo y a los demás con el fin de predecir y explicar los comportamientos. Por otra parte, Atwood y otros (1988) han descubierto que la ausencia de gestos en los niños autistas es aplicable sólo en aquellos gestos que normalmente influyen en los estados mentales (expresiones de consuelo, vergüenza o de buena voluntad. De igual modo, Baron-Cohen (1989) citado por (Miguel Miguel, 2006, 7 (Diciembre) : [Fecha de consulta: 25 de noviembre de 2017]) encontró que los niños autistas tenían deficiencias en el uso y la comprensión del gesto de señalar con el objeto de compartir la atención (protodeclarativo)² como por ejemplo: El niño señale un auto de juguete a su madre con la finalidad de compartir información o algún comentario sobre el juguete señalado. Pero no presentan dificultad (protoimperativo)³ en señalar un objeto deseado, pero sin deseo de compartir información sobre este.

² Protodeclarativo: gestos que utiliza el niño para compartir la atención de un adulto, respecto a un objeto o evento que señala.

³ Protoimperativo: gestos mediante el niño utiliza al adulto para conseguir algo. Son peticiones de objetos, ayuda, acciones, etc., utilizando medios no lingüísticos.

También la teoría de la mente, se le ha denominado como cognición social, la cual se refiere a la habilidad para comprender y predecir la conducta de otras personas, sus conocimientos, sus intenciones y sus creencias. (J. Tirapu-Ustárroz a, 2007) señalan que dentro de esta teoría se recogen aspectos metacognitivos como la interpretación de emociones básicas, la capacidad de captar el discurso metafórico, las mentiras o la ironía, el poder interpretar emociones sociales complejas a través de la mirada o la cognición social y la empatía.

Por lo que las consecuencias de esta dificultad son importantes, sobre todo si tenemos en cuenta que los seres humanos somos esencialmente seres sociales, que nos movemos de acuerdo a las emociones y de este modo desarrollarnos en un mundo social, en el cual necesitamos interactuar con los demás para conseguir la mayoría de nuestros objetivos. Sin embargo, las personas con Síndrome de Asperger, suelen tener motivación hacia las interacciones sociales, pero, como señala Rivière, citado por (Freire, 2007) “*fracasan frecuentemente en el intento de lograr una relación fluida*”.

Pues bien, para entender un poco el hecho de estas personas con Síndrome de Asperger, su dificultad para reconocer y entender sus propias emociones, y en consecuencia su dificultad para entender las emociones de los demás. Lo cual hace referencia a la teoría de la Mente, se toma como ejemplo a Ramon Cererols, de forma subjetiva ya que cada ser humano es único, en su totalidad.

Cita de Ramon Cererols (Cererols, Descubrir el Asperger, 2010, pág. 20), manifiesta su dificultad de entender y expresar emociones las cuales dificultan el lenguaje: Desde un punto de vista global, recuerdo mi infancia como una etapa negativa, pero si me pidieras que concretara más esta sensación, me costaría bastante. Cuando me sentía mal, era incapaz de decir qué era lo que sentía. Las sensaciones concretas, como la angustia, el disgusto, la ira, la tristeza, el aburrimiento, la frustración, el estrés, el miedo, el odio, los celos, la rabia, la envidia, la vergüenza, el rechazo, o cualquiera otra, me eran desconocidas. En todas ellas simplemente me sentía mal. Era como un malestar físico indefinido. Era incapaz de asignar un color emocional a mis sensaciones, sólo apreciaba una mayor o menor intensidad de las mismas

Tomando el ejemplo anterior se puede deducir que continuamente tienden a sentirse, confundidos al presentar dificultades para comprender el lenguaje social, al no decodificar de igual forma que los demás, entienden frases de forma literal, transformando las palabras en imagen relacionándolas (Saines, 2010). No le encuentran el sentido a la mentira, ni entienden la razón por la que los demás mienten, y tienen dificultad para entender el uso informal del lenguaje. A estas personas hay que entrenarlas para mentir, ya que no saben hacerlo de forma natural, no saben cuándo alguien está siendo sarcástico o bromean con ellos, sufriendo como consecuencia, situaciones comprometidas y malentendidos continuamente.

3.1. Algunas de las consecuencias de esta limitación para comprender el mundo mental de los demás serían las siguientes: (Freire, 2007, pág. 15)

Presentan dificultad para predecir la conducta de los otros, no se dan cuenta de las intenciones de los otros, les dificulta entender razones que guían a los demás a adquirir ciertas conductas, además de dificultarles explicar sus propias conductas.

Manifiestan dificultad para entender emociones, tanto las propias como las de los demás, lo que los lleva a mostrar escasas reacciones empáticas, y para comprender cómo sus conductas o comentarios afectan a otras personas y esto podría influir en lo que los demás piensen de él.

Cuando se encuentran en una conversación, sólo transmiten información del tema del diálogo, teniendo dificultades a la hora de tener en cuenta el nivel de conocimiento del interlocutor sobre el tema en cuestión, lo que puede llevar a que el interlocutor no comprenda bien de qué se está hablando, suelen no darse cuenta del interés del interlocutor sobre el tema de conversación.

Presentan gran dificultad para mentir y para comprender engaños y anticipar lo que los demás pueden pensar sobre su comportamiento.

Problemas para comprender las reglas implícitas que se dan en una interacción social, lo que puede llevar a inconvenientes a la hora de respetar turnos, seguir el tema de la conversación y mantener un contacto ocular adecuado.

En consecuencia, encuentran el mundo como un lugar ambiguo, que las personas no los entienden, que están fuera de lugar, que las personas dicen cosas sin un sentido utilitario o funcional, que realizan cosas por agrandar a los demás y no por ellos mismos, lo que les resulta incomprensible.

Como se ha señalado en las dificultades en las áreas del lenguaje y comunicación e interacción social, interfieren directamente en que la comunicación se lleve a cabo de manera afectiva y efectiva, con éxito. Dificultando el hacer amistades, esto se deduce ya que les cuesta identificar el estado mental del interlocutor, lo cual es la capacidad humana de formarse una representación interna de los estados mentales de las otras personas, por lo demás les cuesta identificar sus propios estados mentales, lo cual hace referencia a la "teoría de la mente o mentalización". Para un niño o niña esto es un acto innato que se va desarrollando con los años, lo que nos hace predecir las intenciones o deseos del interlocutor. Además de comprender sus conductas y anticipar sus reacciones, compartir focos de interés, como lo han descrito algunos autores.

Después de lo comentado sobre la teoría de la mente, esta nos ofrece otra mirada para comprender ciertas características del Síndrome en cuestión, y en base a ello se puedan elaborar, lineamientos educativos para favorecer el aprendizaje en mejor medida educativa, creando herramientas cada vez más ajustadas para el diagnóstico diferencial del Síndrome de Asperger y estrategias de intervención clínica y educativa que puedan adecuarse a las necesidades que este Síndrome presenta.

Ahora bien una de las actividades esenciales de la educación es potenciar la comunicación en todo sentido, pero en estudiantes que presentan dificultades y alteraciones cualitativas en la Teoría de la Mente y en las capacidades de inteligencia interpersonal o de habilidades sociales, donde se incluye la comunicación, la capacidad para atribuir y generar teorías acerca del comportamiento de los otros en un entorno social, que deben estar día a día expuestos a un mundo intersubjetivo en el que se comparten significados y se desarrollan habilidades que serán fundamentales para su desempeño futuro.

Tomando en cuenta que la práctica educativa va de la mano del desarrollo de habilidades interpersonales, además de ser un proceso donde se le debe atribuir sentido y significado a toda información nueva, todos los agentes de una institución educativa deben estar al tanto de las dificultades que los niños/as en esa área puedan presentar, para que puedan incorporar dentro de las necesidades educativas especiales, el carácter intersubjetivo y social del individuo.

La relación educativa supone una interacción entre alumnos y profesores, donde la comunicación permite y genera cambios en la mente de otros, por lo que en clases debieran tener un objetivo fundamentalmente mentalista, que promueva en otras mentes nuevas creencias, nuevos esquemas, nuevos conceptos (Riviére, A. 2001) (Leiva, 2006)

Generalmente los niños/as con Síndrome de Asperger, tienden a presentar un desarrollo normal o incluso superior de algunas funciones cognitivas, tales como las capacidades visoespaciales, la memoria visual, entre mejor desarrolladas estas funciones, mayor será su competencia a la hora de desenvolverse en el mundo a la vez estructurado y social, e incrementará la posibilidad de que, apoyados en estas capacidades, logren comprender el mundo en un ámbito social y desenvolverse en él, estos puntos contribuyen a la mejora de la autoestima. El sistema educativo deberá potenciar y fortalecer sus habilidades, de manera que esto incrementará su motivación por interactuar con sus pares y profesores.

Con respecto a la hora de elaborar lineamientos educativos por parte de una institución inclusiva, se debe considerar la diversidad en la que vive el niño/a, como su entorno familiar, cultural, el entorno en el convive, además se debe indagar si el menor cuenta con redes de apoyo como la intervención terapéutica en diversos centros de atención.

Conclusión

La presente monografía se realizó con el objetivo de describir y explicar las características del Síndrome de Asperger, en cuanto al lenguaje y comunicación y su interacción social, y comprender las dificultades en estas áreas lo cual se desarrolló, a lo largo de la monografía, reconociendo la diversidad de estas personas.

Por lo cual del objetivo se dio lugar a cuatro preguntas de investigación, en la se trató de dar una respuesta.

1. ¿Por qué las personas con Síndrome de Asperger les dificulta el uso del lenguaje en un contexto social?

Presentan dificultades a nivel pragmático donde se perciben la mayoría de las dificultades en el lenguaje, en esta vertiente manifiestan: déficit en la atención conjunta, para mantener una conversación, tópicos inapropiados, ecolalias, dificultad para adaptar conductas según el contexto, monólogos.

Como posible explicación se expone que el lenguaje utilizado internamente y externamente por las personas con Síndrome de Asperger, es principalmente operativo y no sirve para describir emociones, además de la falta de empatía, lo cual hace referencia a la teoría de la mente, que también se le ha denominado como cognición social, la cual se refiere a la habilidad para comprender y predecir la conducta de otras personas, sus conocimientos, sus intenciones y sus creencias. (J. Tirapu-Ustárrroz a, 2007) señalan que dentro de esta teoría se recogen aspectos metacognitivos como la interpretación de emociones básicas, la capacidad de captar el discurso

metafórico, las mentiras o la ironía, el poder interpretar emociones sociales complejas a través de la mirada o la cognición social y la empatía.

Además, la psiquiatra infanto-juvenil Daniela Camponovo, menciona que la alteración que padecen en el desarrollo de la conciencia de sí mismo y del otro. Por ejemplo: un niño Asperger no necesariamente se va a reconocer en el espejo, puede hablar de sí mismo en tercera persona o tener un tono robótico en el habla, porque no distingue matices. *“Además, hay evidencia de que estos chicos procesan las caras de otras personas como si fueran objetos”*. De ahí que les cueste tanto empatizar y entender el lenguaje no verbal y tengan que, aprenderlo de forma concreta, a través de esquemas, historias sociales, por imitación, apoyo de familiares y especialistas, talleres de habilidades sociales (González, 2011).

2. ¿Cómo pueden aprender las personas con Síndrome de Asperger a interpretar el sentido de la comunicación verbal y no verbal?

Lo ideal es que a las personas con Síndrome de Asperger desde niños se les enseñe a interpretar el sentido de la comunicación verbal y no verbal. Y como primer pilar para abordar estas dificultades son la familia o padres, ya que son los expertos sobre su propio hijo o familiar y se debe tener en cuenta su experiencia y desde este punto empezar a trabajar y todos los profesionales que se involucren, como neurólogo y psiquiatra infanto-juvenil, educadoras diferenciales, terapeutas ocupacionales, profesores. Deben estar informados de los esfuerzos de los demás, así como de los niveles de ayuda proporcionados. Esto incluye a los familiares y padres, especialmente cuando el niño es pequeño.

Es por ello que la comunicación verbal y no verbal, se deben buscar diferentes alternativas para que ellos puedan decodificar e interpretar los diferentes ámbitos de la comunicación, de la manera más explícita y concreta posible. Por diversos medios, como la imitación, foros de apoyo, a través de esquemas, historias sociales, apoyo de familiares y especialistas, talleres de habilidades sociales.

Además, como menciona Theo Peeters *“El profesional tiene que avanzar poco a poco y utilizar soportes visuales de manera muy individualizada. Hay que realizar evaluaciones con tanta frecuencia que uno debe adaptarse constantemente”*.

A modo de reflexión como educadores Tony Attwood. *“El niño con Asperger es siempre un gran desafío. Los profesores deben de tener un carácter tranquilo, ser predecible en sus reacciones emocionales y flexible con el plan de estudios, así como en su modo de enseñanza, para poder acomodar al niño de la forma adecuada y saber reconocer los aspectos positivos que esto conlleva. Debe de ser capaz de ver el mundo desde la perspectiva del niño. Tener un buen sentido del humor, también ayuda. En algunos casos, es probable que el niño esté encantado, y un momento después, muy confundido.”* (Asperger A. , 2013)

3. ¿Los problemas de las personas con Síndrome de Asperger es que la comunicación interfiere en su interacción social?

Les interfiere directamente en el área socio afectiva ya que la dificultad para comunicarse adecuadamente con las personas, se basa en no comprender las emociones que se dan implícitamente en un acto comunicativo, más si no saben expresar sus propias emociones. Es por esto que todo lo que conlleva un acto comunicativo, les afecta directamente en lo emocional. Suelen sentirse rechazados por los demás y no entienden el por qué, sentirse solos, o sufrir ansiedad por cosas que a los demás podrían no afectarles en absoluto. Además de tener dificultades para sonreír o para llorar, y para expresar sus emociones, suelen tener que soportar que los otros los valoren como raros, excéntricos, o extraños.

Las personas con el Síndrome de Asperger si quieren interactuar, pero tienen dificultad para empatizar o entender los estados mentales de los demás. Los hace sentirse aún más diferentes, encontrándose en un mundo que no comprenden.

También las personas con Síndrome de Asperger, manifiestan angustia al no poder encajar en la sociedad, aunque ellos intentan interactuar, ya sea a través de la imitación o por experiencias vividas, o por habilidades potenciadas a través de los años.

4. ¿En base a qué teoría se puede describir los problemas en la pragmática de las personas con Síndrome de Asperger?

Los problemas en la pragmática se podrían explicar a través de la teoría de la mente propuesta por Simon Baron-Cohen, Alan Leslie y Uta Frith (Velasco, EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas, 2011), Esta teoría trata de expresar la incapacidad para atribuir estados mentales independientes a uno mismo y a los demás con el fin de predecir y explicar los comportamientos. De esta manera se podría explicar las dificultades que presentan las personas con Síndrome de Asperger, en las áreas del lenguaje y comunicación e interacción social. Interfieren directamente en que la comunicación se lleve a cabo de manera afectiva y efectiva con éxito dificultando el hacer amistades, esto se deduce ya que les cuesta identificar el estado mental del interlocutor. Lo cual es la capacidad humana de formarse una representación interna de los estados mentales de las otras personas, por lo demás les cuesta identificar sus propios estados mentales. Lo que hace referencia a la "teoría de la mente o mentalización". Para un niño o niña esto es un acto innato que se va desarrollando con los años, lo que nos hace predecir las intenciones o deseos del interlocutor, además de comprender sus conductas y anticipar sus reacciones, compartir focos de interés.

Por otra parte, es realmente importante evaluar con gran precisión las habilidades y dificultades de la persona con Síndrome de Asperger. Por tanto, y si bien es cierto, que el Síndrome de Asperger, no afecta el desarrollo de habilidades claves como la inteligencia y el lenguaje, genera una alteración en los mecanismos cognitivos y emocionales claves para la ejecución de algunas de las actividades básicas de la vida así como a las dificultades para interactuar con los demás no se evidencian únicamente a la hora de encontrar y mantener amistades, también dejan una secuela en la mayoría de las actividades cotidianas, fundamentales para conseguir un desarrollo personal óptimo y una adecuada calidad de vida.

Las personas con Síndrome de Asperger son individuos con sentimientos y conocimientos de sus habilidades y dificultades en cuanto al desarrollo emocional, conducta social, así como involucramiento en expresiones físicas de amor, afecto y deseo. Merecen el respeto como tales, además del derecho a ser educados para lograr un desarrollo integral del individuo, así como la protección de sí mismo, en un ambiente que le permita desarrollarse como un ser autónomo, a través de la adquisición de herramientas de interacción y manejo propio para ellos.

Al comprender que las características antes descritas ya implican una dificultad social, el no poder manejar adecuadamente estas áreas ya que están afectadas desde su nacimiento y son las características del síndrome. Al entender las dificultades de este síndrome aumenta el conocimiento, la empatía hacia ellos y así desarrollar estrategias adecuadas e intervenciones que se ajusten a la individualidad del sujeto.

Tal como la comunidad autista habla del "problema de empatía de doble vía", con lo cual quieren decir que los demás tampoco tienden a mostrar empatía hacia los autistas, porque no toman en cuenta como éstos ven el mundo." (ELNUEVODIA.COM, 2014)

Es por esto que se toma como ejemplo la Cita de Josuhe, como se siente en esta sociedad por la incomprensión en cuanto a sus características. Josuhe, *"Yo me siento como un cero a la izquierda en esta sociedad, la gente no muestra ninguna inquietud por conocer el tema del Asperger ni conocer a una persona con Asperger. Es que la vida de un Asperger es muy dura, desde el punto socioemocional, porque vives en un mundo que no está hecho para ti, y a mí me toca mucho la sigla cuando dicen que los Asperger, no tenemos empatía, porque la sociedad en la que vivimos es la primera que no tiene empatía hacia todo aquel que es diferente"*. (Vallvè, 2017)

Es por esto que es indispensable generar empatía, como se menciona en la cita de Josuhe, en nuestra sociedad, en cuanto a la diversidad no tan sólo, sino más bien a que las personas son diversas y con grandes diferencias, habilidades y dificultades. De esta manera deben ser aceptadas por el hecho de ser únicos e irrepetibles, es por esto que, al conocer y reconocer, además de comprender las características del alumnado que presente este Síndrome de Asperger, puede aumentar la empatía por parte de la sociedad y la comunidad educativa, y conducir a expectativas más realistas, así como a mejores lineamientos a nivel escolar.

Estos alumnos necesitan una mayor comprensión y tolerancia de los demás para alcanzar un mejor desarrollo personal y social.

Es importante destacar que generalmente los niños/as con Síndrome de Asperger, tienden a presentar un desarrollo normal o incluso superior de algunas funciones cognitivas, tales como las capacidades visoespaciales, la memoria visual, entre mejor desarrolladas estas funciones, mayor será su competencia a la hora de desenvolverse en el mundo social, e incrementará la posibilidad de que, apoyados en estas capacidades, logren comprender el mundo en el ámbito social y desenvolverse en él. Estos puntos contribuyen a la mejora de la autoestima. El sistema educativo deberá potenciar y fortalecer sus habilidades, de manera que esto incrementará su motivación por interactuar con sus pares y profesores

Con respecto a la hora de elaborar lineamientos educativos por parte de una institución inclusiva, se debe considerar la diversidad en la que vive el niño/a, como su entorno familiar, cultural, el entorno en el convive, además se debe indagar si el menor cuenta con redes de apoyo como la intervención terapéutica en diversos centros de atención, de esta manera el ambiente en el que vive y convive será un facilitador en los aprendizajes que debiese adquirir para un adecuado desenvolvimiento social, sin dejar de lado que debiese existir una inquietud de adquirir conocimiento del Síndrome de Asperger, por la sociedad, ya que también esta debe empatizar con el otro que es diferente, pero sin embargo único e inigualable.

“En los últimos años, el Autismo y el Síndrome de asperger, ya no se percibe como adversidad, si no se contempla como un factor de enriquecimiento social y personal. Ya no solo se exige comprensión y tolerancia con las peculiaridades de los Autistas, ya que muchos Autistas y sus familias reivindican derecho de vivir sin complejos disfrutando sus diferencias (saber, 2016)”.

Lo que nos invita a una reflexión como sociedad, no solo mirar al Síndrome de Asperger desde una mirada clínica sino más bien desde una mirada social, donde los seres humanos pertenecientes a una comunidad independiente de sus características interactuamos a través del lenguaje en un entorno social, donde debe existir respeto, y la habilidad de comprensión en torno a las diferencias, en los centros educativos, departamentos de salud, y una mayor reflexión planificación y acción, y lo ideal sería apoyar, educar e incluir por parte del ministerio de educación y políticas públicas en cuanto a la educación inclusiva, en torno al Síndrome de Asperger.

4. Bibliografía

(s.f.). Obtenido de <http://lacomunicacionandrea.blogspot.cl/2013/05/que-es-la-comunicacion.html>

Recuperado el 15 de Enero de 2017

Acuña, X., & Sentis, F. (2004). DESARROLLO PRAGMÁTICO EN EL HABLA INFANTIL. *Onomázein*, vol. 2, núm. 10, 2(10), pág 33.

Alcántara, A. G. (2012). *“Cuando el cuerpo comunica. Manual.* GANDIA.

Alcántara, A. G. (2012). *“Cuando el cuerpo comunica. Manual.* GANDIA.

Alonso, A. (s.f.). Los trastornos del Espectro Autista y la Intervención educativa. *Asociación de Padres de Niños Autistas de Badajoz*, 3.

Asperger, A. (18 de Febrero de 2013). *Ama Asperger Fundación*. Recuperado el 5 de Abril de 2018, de Ama Asperger Fundación: <https://amasperger.wordpress.com/2013/02/18/asperger-recursos-para-profesores-y-profesionales/>

Asperger, M. (30 de 07 de 2007). *Mundo Asperger*. Recuperado el 15 de Enero de 2017, de Mundo Asperger: <http://www.mundoasperger.com/2017/07/salud-enfermedad-sindrome-trastorno.html>

Asperger, M. (5 de 08 de 2017). *Mundo Asperger. El Síndrome de Asperger. Un Trastorno del Espectro Autista*. Recuperado el 7 de 04 de 2018, de Mundo Asperger. El Síndrome de Asperger. Un Trastorno del Espectro Autista: <http://www.mundoasperger.com/2017/08/el-autismo-y-el-pensamiento-visual-por.html>

Attwood, T. (2002). *Síndrome de Asperger Una Guía para Padres y Profesionales*. Barcelona: Grupo Planeta (GBS) Paidós.

AUTISMSOCIETY. (18 de Noviembre de 2015). *AUTISMSOCIETY*. Recuperado el 13 de Agosto de 2017, de AUTISMSOCIETY: <https://www.autism-society.org/en-espanol/el-sindrome-de-asperger/>

BENÍTEZ, G. S. (2009). La comunicación no verbal. *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN CHINA*, 4.

Bermedo, S. S. (17 de Marzo de 2018). *Blog del Profesor Sergio Segura Bermedo*. Obtenido de Blog del Profesor Sergio Segura Bermed: <http://sergioestebansegura.blogspot.cl/2014/04/comunicacion-verbal-no-verbal-y.html>

- Borreguero, M. (2005). Perfil lingüístico del individuo con síndrome de Asperger. *Implicaciones para la Investigación y la Práctica Clínica. Revista de Neurología*, 41 (Suplemento 1). p 118.
- Calderón, L., Congote, C., Richard, S., & Sierra. (2012). Aportes desde la teoría de la mente y de la función ejecutiva a la comprensión de los trastornos del espectro autista. *Revista CES Psicología*, 77-90.
- Cererols, R. (2010). *Descubrir el Asperger*. España.
- Cererols, R. (2010). Descubrir el Asperger. En R. Cererols, *Descubrir el Asperger* (pág. 33). España: Espectro Autista (<http://espectroautista.info/>).
- Cererols, R. (2010). Descubrir el Asperger. En R. Cererols, *Descubrir el Asperger* (pág. 33). España: Descubrir el Asperger.
- CNNChile. (9 de Enero de 2015). *Conciencia Inclusiva: El síndrome de Asperger*. Recuperado el 14 de julio de 2017, de Conciencia Inclusiva: El síndrome de Asperger: https://www.youtube.com/watch?v=O3Pug_kMSAI
- Comin, D. (14 de Marzo de 2012). *Autismo Diario*. Obtenido de Autismo Diario: <https://autismodiario.org/2012/03/14/los-trastornos-del-espectro-del-autismo-no-son-una-enfermedad/>
- Cuxart, F. (2000). *El autismo aspectos descriptivos y terapéuticos*. Malaga: Ediciones Aljibe.
- Davis, F. (1996). *El Lenguaje de los Gestos*. Buenos Aires: Emece. Recuperado el 17 de noviembre de 2017
- Diario, A. (31 de Octubre de 2011). *Autismo Diario*. Obtenido de Autismo Diario: <https://autismodiario.org/2011/10/31/errores-frecuentes-en-medios-de-comunicacion-cuando-informan-sobre-el-sindrome-de-asperger/>
- Dopico, J. L. (s.f.). *“Disfunción ejecutiva: procedimientos de evaluación en población escolar con autismo y bajos niveles de funcionamiento cognitivo”*. . Madrid: Departamento de Psicología Básica II. ProcesosCognitivos. UCM (Universidad Complutense de Madrid).
- Echeverría, R. (2005). *Ontología del Lenguaje*. Chile: Comunicaciones Noreste Ltda.
- El Manual PSU Lenguaje y Comunicación ha sido elaborado conforme a los Decretos 220/98 y 254/09 del Ministerio de Educación de Chile. (2012). *Proyecto CLAVE PSU Lenguaje y Comunicación*. Chile: Ediciones SM Chile S.A.
- ELNUEVODIA.COM. (Jueves 28 de Agosto de 2014). *Estilos de vida*. Recuperado el 23 de noviembre de 2017, de Estilos de vida:

<https://www.elnuevodia.com/estilosdevida/hogar/nota/cincodatospococonocidosdelsindromedeasperger-1842448/>

- Estefanía. (Lunes 17 de Noviembre de 2008). *El Autismo Blog*. Obtenido de El Autismo Blog: <http://el-autismo.blogspot.cl/2008/11/diferencias-entre-asperger-y-autismo.html>
- Feldman, D. E. (2009). Psicología del desarrollo De la infancia a la adolescencia . En D. E. Feldman, *Psicología del desarrollo De la infancia a la adolescencia* (pág. 399). Mexico: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. A Subsidiary of The McGraw-Hill Companies, Inc.
- Flórez, R. A. (2014). Avances y perspectivas en Síndrome de Asperger. En R. A. Flórez, *Avances y perspectivas en Síndrome de Asperger* (pág. 93). Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Freire, L. G. (2007). *Un acercamiento al Síndrome de Asperger, una guía teórica y práctica*. España: Asociación Asperger España.
- García, Z. p. (23 de Marzo de 2018). *Monografias.com*. Obtenido de Monografias.com: <http://www.monografias.com/docs111/rasgos-esteticos-comunicacion-no-verbal/rasgos-esteticos-comunicacion-no-verbal.shtml#ixzz5BO3rPElw>
- Génova, r. M. (Viernes 3 de Julio de 2015). *REDRP El lugarpor excelencia de las Relaciones Públicas, los Eventos y el Turismo de Reuniones*. Obtenido de REDRP El lugarpor excelencia de las Relaciones Públicas, los Eventos y el Turismo de Reuniones: <http://www.redrrpp.com.ar/comunicacion-no-verbal-3/>
- González, D. (11 de Noviembre de 2011). No me mires a los ojos: Adultos con Asperger. *Paula*. Recuperado el 28 de Marzo de 2018, de <http://www.paula.cl/reportajes-y-entrevistas/reportajes/no-me-mires-a-los-ojos-adultos-con-asperger/>
- Guerrero, A. B. (2005). Reconceptualización de la identidad personal y educación para la autodeterminación posible. *Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de*, 107.
- J. Tirapu-Ustárroz a, G. P.-S.-B.-V. (2007). ¿Qué es la teoría de la mente? *REV NEUROL* , 484.
- Jaime García, M. M. (2007). *Inteligencia Relacional*. Santiago, Chile: Ediciones B Chile S.A.,2007.
- Leiva, R. C. (4 de Agosto de 2006). *Teoría de la mente*. Obtenido de Teoría de la mente: <http://www.psicopedagogia.com/teoria-mente>
- Mabel Condemarín, M. C. (2003). Madurez Escolar. En M. C. Mabel Condemarín, *Madurez Escolar* (pág. 367). Santiago: Andrés Bello.

- Mabel Condemarín, M. C. (2003). Madurez Escolar. En M. C. Mabel Condemarín, *Madurez Escolar* (pág. 381). Santiago: Andrés Bello.
- Mancera, A. M. (2007). Cooperación en la conversación. Cooperación en la conversación: estrategias estructurales características de . *Lingüística en la red*, 7.
- María José Fiuza Asorey, M. P. (2014). *Dificultades de Aprendizaje y Trastornos del Desarrollo. Manual Didáctico*. Madrid: Pirámide.
- Martos, e. a. (2006). *Síndrome de Asperger: Otra forma de Aprender*. Madrid: Consejería de Educación. Comunidad de Madrid.
- Maturana, H. (1989). *Emociones y Lenguaje en Educación y Política*. Santiago de Chile: Centro de Estudios del Desarrollo (ex Editorial Hachette).
- Mercedes Belinchón, J. M. (2009). *Síndrome de Asperger: Una guía para los profesionales de la educación*. Madrid: Centro de Psicología Aplicada de la Universidad Autónoma de Madrid (CPA-UAM). .
- Miguel Miguel, A. M. (7 de diciembre de Diciembre de 2006, 7 (Diciembre) : [Fecha de consulta: 25 de noviembre de 2017]). *EL MUNDO DE LAS EMOCIONES EN LOS AUTISTAS*. Obtenido de EL MUNDO DE LAS EMOCIONES EN LOS AUTISTAS. Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información : <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201017296011>> ISSN
- Modino, M. J. (2009). El Síndrome de Asperger. En M. J. Modino, *El Síndrome de Asperger* (pág. 21). España: Asociación de Asperger Asturias.
- Olivera, A. (Miercoles 15 de Mayo de 2013). *Qué es la comunicación*. Recuperado el 4 de agosto de 2017, de Qué es la comunicación: <http://lacomunicacionandrea.blogspot.cl/2013/05/que-es-la-comunicacion.html>
- Peeters, T. (10 de Noviembre de 2013). Un viaje a las entrañas del autismo. *El espectador*. (C. C. Gandini, Entrevistador) Bogota: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. Recuperado el 7 de Abril de 2018, de <https://www.elespectador.com/noticias/actualidad/theo-peeters-un-viaje-entranas-del-autismo-articulo-457625>
- Pérez, M. d. (2010). *Manual de Apoyo a Docentes; Educación de Estudiantes que presentan Trastorno Autista*. Santiago, Chile: Ministerio de Educación de Chile Unidad de Educación Especia.
- Perona, U. (23 de Marzo de 2018). *Psicoactiva*. Obtenido de Psicoactiva: <https://www.psicoactiva.com/blog/la-comunicacion-no-verbal-el-arte-de-expresarse-sin-hablar/>
- Planeta Asperger a documentary that will teach you that we dont all take same road towards happines*. (11 de noviembre de 2015). Obtenido de Planeta Asperger a documentary that will teach you

that we dont all take same road towards happines:
<https://www.youtube.com/watch?v=ZDmdYYL8tog>

Rios, C. d. (s.f.). *EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA II*. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE IZÚCAR DE MATAMOROS.

Romero, E. G. (2015). El papel de la prosodia en la enseñanza. *PHONICA*, vol. 11, 66.

saber, L. a. (Miércoles 8 de Junio de 2016). *Capítulo 2: 'Día a día' Serie TEA en LA AVENTURA DEL SABER*. Recuperado el 5 de Abril de 2018, de Capítulo 2: 'Día a día' Serie TEA en LA AVENTURA DEL SABER: <https://www.youtube.com/watch?v=muaqZzs5A-8&t=1194s>

Saines, G. (Productor). (2010). *Pasión y Coraje, Temple Grandin* [Película]. Recuperado el 15 de Marzo de 2018, de <https://gloria.tv/video/wUGkvhikoEV823wMNsCuMbEaC>

Sánchez-Pardiñez, S. (31 de Octubre de 2011). *Mundo Asperger*. Obtenido de Mundo Asperger: <http://www.mundoasperger.com/>

Sancho, M. F. (s.f.). *Alumnos con Síndrome de Asperger Necesidades y respuestas*. Escuelaas catolicas.

Steward, R. (21 de Agosto de 2014). *BBC Mundo*. Obtenido de BBC Mundo: http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/08/140820_salud_asperger_sindrome_datos_poco_conocidos_mes

UNIDOS, D. D. (2010). Guía para padres sobre el Trastorno del Espectro Autista. *Instituto Nacional de la Salud Mental (NIMH por sus siglas en inglés)*, 5.

USACH, M. d. (15 de Enero de 2017). *Maletín del Administrador*. Obtenido de Maletín del Administrador: <http://admusach.tripod.com/doc/comunicacion.htm>

Vallvè, C. (23 de Octubre de 2017). *Crónicas- Aprendiendo reglas*. Recuperado el 16 de enero de 2018, de Crónicas- Aprendiendo reglas: <https://www.youtube.com/watch?v=EJYhWnXXpf8>

Velasco, M. C. (2011). EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas. En M. C. Velasco, *EL SÍNDROME DE ASPERGER Intervenciones psicoeducativas* (pág. 8). Zaragoza: Asociación Asperger y TGDs de Aragón.

Velasco, M. C. (2011). *El síndrome de asperger Intervenciones psicoeducativas*. Zaragoza: Asociación Asperger y TGDs de Aragón.

verbal, P. d. (10 de Enero de 2018). *www.actiweb.es*. Obtenido de *www.actiweb.es*: <http://www.actiweb.es/elartedehablar/archivo4.pdf>

