



INFORME FINAL

“Más que resuelta...absuelta”

Trabajo Final para optar al Grado de Magíster en Educación, Mención Liderazgo Transformacional y Gestión Escolar

ESTUDIANTE: CLAUDIA VICTORIA PINO NOVOA

TUTOR: MERCEDES GIMENEZ

Santiago, Enero de 2016

Índice

Presentación.....	3
Descubriendo un yo corpo-espiritual.....	3
En plena transformación.....	4
Cumpliendo las promesas.....	5
Mi desarrollo como líder.....	7
A priori.....	8
A posteriori.....	9
Inovasióri.....	11
Conclusiones finales.....	14
Bibliografía.....	16
Anexos.....	17
Texto de presentación oral.....	21

Presentación

Capítulo 1: Mis aprendizajes

a) Descubriendo un yo corpo-espiritual

“Es acción”, así titulé mi primer reporte en la bitácora, ¿Cómo llevo a la práctica en mi trabajo, en mi contexto educativo, lo que de ese primer día en adelante comencé a vivir? Siempre estoy cambiando, mi entorno está cambiando, mi cuerpo está cambiando, mi hijo está cambiando, mis amigos están cambiando, el lenguaje está cambiando, cambiando está el lenguaje y si el lenguaje es acción, yo soy acción, por lo tanto la transformación está en mí, y si está en mí, yo puedo decidir cuándo transformarlo. Y eso es lo que me ocurrió desde el primer momento que entré al magister, en realidad en ese momento hice el quiebre, me di cuenta y lo hice consciente. Escuchar a mis alumnos, pero no como lo he hecho siempre sino interpretarlos, leerlos, relatarlos, cuidarlos, sanarlos, etc. Todo me hace sentido, mis alumnos me hacen sentido, mi predisposición para con ellos me hace sentido. El baile de hablar y escuchar, CONVERSAR, (tarjeta de “Tejiendo comunidad”) Es lo que he decidido hacer, creo que no puedo realizar un cambio en todo de una vez, pero si tengo claro con qué quiero partir, ESCUCHANDO Y CONVERSANDO.

Durante algún tiempo he luchado contra la frustración , que generan en los alumnos cuando éstos no logran aprender, en este módulo se reflexionó acerca de ese tema, lo relacioné directamente con la búsqueda de talentos “dones”, que el buen líder debe observar en todo momento. Siento que los alumnos piden a gritos que encontremos sus dones, activar sus talentos y a partir de ellos ir generando su aprendizaje. Emociones, por fin llego al término preciado y anhelado. Fuimos tejiendo el lenguaje, el cuerpo, el quiebre, la espiritualidad y las emociones,” reeducar las emociones”, me encantó esa máxima, reeducando las emociones dejamos atrás el NO PUEDO, y así dejar a tras la frustración.

No puedo cambiar la historia, puesto que ya pasó, pero si puedo generar una nueva desde hoy, quiero transformar la educación o transformar mi forma de aprender y

educar. Transformar la educación y ese cambio debe partir en aula, la historia se crea, se transforma en el aula. Estoy reflexionando y abasteciéndome de habilidades, herramientas, recursos y energía para ir mejorando mi quehacer, incorporando nuevas acciones a las ya hechas, con nuevas distinciones, me gustó mucho la siguiente frase, "...Iniciamos una danza con una nueva coreografía..."¹ Creo que mi nueva mirada tiene que ver en una primera instancia con la manera de relacionarme con mis alumnos, un cambio en la mirada, en mi mirada, que tengo hacia ellos, humanizar a la humanidad, comenzar a humanizar la educación, de forma profunda, real, con consciencia y consistencias, etc.

b) En plena transformación

“¿sirve la educación actual a Chile y a su juventud?, uno está haciendo la pregunta desde el supuesto de que todos entienden lo que la pregunta pide. Pero ¿es cierto? La noción de servir es una noción relacional... En el fondo la pregunta es ¿qué queremos de la educación?”²

Cuando yo pensaba en la palabra innovación siempre creía que era algo que tenía que ver conmigo, con mi personalidad, con lo creativa que podía llegar ser, y como crear nuevas instancias y nuevas metodologías para que mi entorno educativo, que es en todo momento y en todas partes, para así aprender y desarrollarme mejor, pero hice un quiebre que tiene que ver con innovación pero para el resto, sin bien educo desde mi ser completo (cuerpo, emoción, cognición y social) no es para mí, no es para poner a prueba cuanto puedo innovar o transformar, sino cuanto me preocupo de hacerlo para los demás, con los requerimientos que tienen los otros. Pero ¿qué quiero innovar o que quiero de la educación, Ahí comienza la transformación. Primer golpe a la autocrítica.

“Abrir abanicos de oportunidades, complejidad creativa, pensamiento divergente” un apunte que imagino esta en todos los cuadernos de mis compañeros, es una maravillosa máxima, para analizar y aplicar.

¹ Echeverría, 2002.

² Maturana, Humberto, 2001, p.5.

El refluir (reomodo también me lo quedé) innovar en otros canales visual, auditivo y kinestésico, ese el desafío que tengo y que en este poco tiempo he estado realizando, ya he aplicado variadas dinámicas con mis alumnos en diversos contextos sin duda los he subestimado, comprendo muy bien hacia donde quiero ir. Desarrollé un plan de acción referido a la ejercitación de nuestro cerebro a través del “Brainstorming” o más conocido como “Lluvia de ideas” En dos sesiones en ambas aulas de las diferentes áreas que trabajamos, resolveremos problemáticas (de convivencia y de contenido curricular) utilizando el recurso (brainstorming) apoyado del modelo R.O.L.E. “...consiste identificar en elementos esenciales del pensamiento y el comportamiento que intervienen en la producción de una respuesta o resultado concreto...”³ comprobé la peculiaridad que existe entre nuestros alumnos, que puede ayudar a superar algunas dificultades a nivel personal o social. Incluyendo la importancia de los submodales, sin olvidar que la primeras experiencias son sensoriales o sea corporales. “...que nuestra corporalidad nos constituye y no nos limita sino que nos posibilita...” Y posterior a eso en dos sesiones más di a conocer los resultados.

Segundo golpe.

Desde la base que aprendemos en todo momento y de todo, he incorporado diferentes áreas dentro de las prácticas pedagógicas es un avance notable, e incluso prácticas que se alejan de lo científico y duro, hoy se toman y retoman, en cuenta. La integración de elementos trascendentales y espirituales del ser humano, como apoyo a la comprensión de nuestro todo, también se ve reflejada al momento de aprender. Ser parte de un todo te obliga a tener un aprendizaje en conjunto en equipo, y ésta tiene una mirada integradora de percibir nuestro entorno y así nuestras capacidades de aprender

c) Cumpliendo las promesas

Tengo vigente como lo que más atención tuve que poner, fue en los niveles conversacionales, “Tipos de atractores”, me enfoqué en las conversaciones (orientada a mis cosas, orientada al exterior y al equilibrio)Y hoy me hace mucho

³ Dilz, Robert, 1997. P.50.

ruido , debido a los últimos acontecimientos en mi mundo laboral y familiar, me he visto en la obligación de integrar, aplicar todo el contenido estudiado. En conjunto con mi profesora acompañante Mercedes intenté aplicar de mejor manera para el momento que me encontraba. Algunos de los conceptos y distinciones que he recordado, son el 50% de indagación y 50 % de persuasión, también no emitir juicios puesto que no quiero que el otro se defienda e identificar la sensación. Esto último unido a las emociones e incorporado en algunos de mis cursos, la verdad que me ha servido bastante, no en todos los cursos, aplicado la mayoría de los “contenidos” lejos lo mejor de todo es que como durante este periodo del magister me he cambiado , de trabajo en dos ocasiones, he tenido la oportunidad de aplicar.

Después de un gran viaje y en mi cabeza todo daba vuelta, comprendí que mi gran quebrada “quiebre” era el siguiente:

Estoy acostumbrada a pensar, reflexionar y analizar incluso a criticar el trabajo de mis colegas, creyendo y convenciéndome que cada elemento de la educación transformacional no se está haciendo, y que yo si me acerco al cambio. Declaro constantemente, "yo lo hago", "pero si yo aplico esto", "estoy cambiando" y "el resto no hace esto", carezco de la capacidad de observarme y de saber como el resto me observa. Quizás es el momento de ser aún más optimista y creer en el trabajo que realiza el resto, mejorar mi propio quehacer ya que sin duda no es perfecto.

Capítulo 2: Mi desarrollo como líder

a) A priori

Recordar la vereda en la cual me encontraba al comenzar el magister es interesante, de hecho un acontecimiento que marcó este diagnóstico, lo presento en el siguiente relato que representa mi contexto inicial, "Realicé dos actividades, ambas relacionadas, una se trataba de conversar sentadas en un círculo, hablamos acerca de las emociones y representamos diferentes situaciones que se presenten diversas emociones. La clase siguiente formaron grupos de 4 integrantes y desarrollamos la carta de los Juicios, realizaron un collage acerca de los juicios y recordaron un juicio sobre ellas mismas que le dijeron cuando niñas pequeñas y luego expusieron en grupos.

Mi primera impresión ¡Fantástico! ¡Puf! Quiebre, que poco creía en mis alumnas, cada día el aprendizaje lo tengo yo de ellas. Lo admito las subestimé, cuando comenzamos a conversar acerca de las emociones les comenté de lo importante de observar, de interpretar a las personas (uniendo el tema con los juicios) y que al interpretar, respetamos, la verdad es que quedé literalmente como condorito, triple ¡plop! Me dieron cátedra acerca de las emociones y el cuerpo, entramos en conexión inmediatamente, reflexionamos compartimos experiencias e incluso le dramaticé algunas situaciones dónde demostramos ciertas emociones, quiénes nos provocan estas emociones y lo importante que es para nuestro cuerpo. También conversamos acerca del lenguaje no desde los contenidos sino desde las habilidades, misma asignatura que justamente yo imparto, por supuesto que ellas, mis alumnas lo identificaron inmediatamente.

La segunda etapa que fue más práctica de lo conversado la sesión anterior, fue genial, ellas debían crear un paleógrafo en grupos de 4 integrantes donde desarrollamos las cartas del los Juicios y Conversar, primero retomamos la conversación que tuvimos la clase anterior y luego les proyecté en el data las imágenes de las cartas ya mencionadas, luego conversamos acerca de los juicios que creían ellas que era un Juicio la conversación fluyó sola y cuando llegamos al momento de plantear la actividad, acerca de que recordaran un juicio acerca de ellas en su infancia, fue genial se emocionaron , relataron episodios de sus vidas y como le influyen hoy en día. Luego Comentamos el interés de las conversaciones y les dibujé el ejemplo del baile de hablar y escuchar y les encantó (inventé un nuevo dibujo para la carta), con toda esta conversación les pedí que en el paleógrafo hicieran un collage

acerca de lo que son los juicios y cómo influyen en nuestras vidas y que grafiquen en un collage también una buena conversaciones, que debe contener.

Nunca pensé que la actividad tuviera tan buena acogida, pensé que iba a costar que me entendieran hacia donde quería llegar con esto, con esta actividad, creo que en el fondo era una actividad para mí, para conocerlas aún más, aspectos profundos de su vida que me permitan desarrollar mejor mi labor sin pre juicios y pensando en los tres elementos que forman el todo (cuerpo-emociones y lenguaje) .Mi idea fue esa que al término de la actividad llegáramos a esa conclusión, y fue así llegamos a esas distinciones sin ningún problema.⁴

Finalmente ellas expusieron sus trabajos enfatizando en los juicios de su niñez, cómo y para qué generar una conversación (como un baile entre observar, respetar e interpretar). Un precioso resultado.

Puedo realizar una actividad para tener el mismo resultado, puedo pedirles que me hablen de las emociones que son y entregar un definición o incluso realizar un definición en conjunto, observar diferentes tipos de emociones y estados anímicos, pero si no les abro la mente y los corazones conversándoles desde mi experiencia, que vean recreado situaciones familiares no tendré el mismo nivel de compromiso e interés. Enfrentar los juicios y situaciones que ellas han sentido un juicio infundado acerca de ellas, incurrir en sus emociones y sus maneras de expresarse en conjunto e individualmente, ya involucra un nivel mayor de acción, ver plasmada en un simple collage su emociones, sus conversaciones y sus juicios, ya obtengo un resultado que sin duda es inesperado pero deseado.

b) A posteriori

Aplicar estrategias de tal manera que fueran contextualizadas a mis alumnos en este proceso de convertirme en un líder claro, eficiente y por supuesto autocritico es complejo , cada vez que aplicaba alguna estrategia de liderazgo transformacional y de gestión mi entorno se encarga de refregarme mis quiebres, “Me declaro incompetente”, fue lo primero que les plantee a mis alumnas luego de que estas últimas semanas los problemas de convivencia giraran en torno a las relaciones interpersonales con el 6° B, (Mi curso el 6° A, es solo de damas y 6° B de varones). Durante este semestre de un momento a otro, mis

⁴ Bitácora

niñas cambiaron y se volvieron más que pre adolescentes, verdaderas mujeres. Así que mi quiebre comenzó de una manera inusual, de pronto en una circunstancia sin importancia a través de facebook, llego al muro de una de mis alumnas, y triple ¡plop!, descubrí que ya pololeaban, que hablaban de besos en el colegio, en un túnel oscuro, etc. Esto aproximadamente ocurrió en junio. La verdad es que me sorprendí pero no por la realidad que mis alumnas están viviendo sino, el cómo enfrentar la situación. Y ese quiebre me declaró incompetente. Raro.

PLAN A

Diseñé una conversación basada en castigos y en amenazas, aludiendo a que se deben respetar las normas de disciplina. La verdad que luego de conversar y decirles la charla de que su padres y madres deben saber que ya están pololeando y bla bla bla...Me miraron y sentí la desilusión que ellas iban teniendo de mí. Otras colegas me insistían a que llamara apoderados y las “acusara”, pero eso quebraría la confianza que depositan las alumnas en mí . Resultado nefasto de mi plan. En un mes ya todas estaban pololeando y mentían en mi cara, diciendo que no hacían nada, pero las cámaras y las inspectoras del patio decían la verdad.

Plan B

Cambio de acción y aumento la observación. Después de un tiempo me seguía declarando incompetente entonces se los hice saber, con la típica frase “si fueran hijas mías ya le hubiera dado un palmetazo” obviamente se rieron, chicas no sé qué hacer me declaro incompetente, a lo que ellas respondieron , -Tía los tiempos cambiaron ahora todas pololean en 6° básico. Y como siempre mis alumnas me dejan en “jaque”, en una larga conversación me preguntaron a qué le tenía miedo, por qué si fuera su mamá no las dejaría pololear. Nuevamente triple ¡plop! Justo en ese momento me acordé que se acercaba una reunión de apoderados en la próxima semana, les informé que iba a tomar el tema en la reunión para primero saber que opinaban sus padres.

Les insistí que mis miedos no iban a que pololearan, sino que hicieran las cosas bien, cada cosa a su tiempo, en realidad todas las cosas que me dijeron más de una vez. Me detuve a observar la diversidad de alumnas de mi curso, partiendo que tengo alumnas con mayor edad que el resto, cada alumna con su historia, niñas que vienen de hogares de menores, y así mucho casos diferentes. A veces pienso que me temen, que se enojan conmigo, que

no quieren hacerme “rabear”, me lo dicen y lo peor es que les creo. Armo un nuevo plan, que consiste en recopilar información y primero enterándome de lo que saben los padres al respecto en la reunión. Resultado casi nefasto, nadie sabía nada nunca di nombres, pero les sugerí que conversaran con sus hijas, solo les informé que habían niñas que ya estaban pololeando y que se besaban muy efusivamente en recreo en un túnel con chicos del 6° B. Que si ellos como padres permitían que sus hijas pololearan no había problema, pero que en el colegio no debían besarse puesto que está estipulado en el reglamento.

Plan Z

Todo se me escapó de las manos, y el apoyo que me daba el colegio era muy rígido y no atacaba el problema de fondo, sino mas bien las reprimía y se iban volviendo más rebeldes. Conversé con cada alumna involucrada, una por una y a solas, (son más de la mitad de las niñas) y conocí cada caso, muchas aún infantiles, otras muy abandonadas y unas muy maduras, pero todas estaban full enamoradas, estaban entrando en un juego no solo de besitos.

Primera decisión

Realicé una serie de actividades para indagar mejor que me traía el destino, no, para saber que espera el curso de mí para no declararme incompetente. La primera actividad que realicé y que describiré fue la siguiente, “Espiral dinámico”, se los presenté con los colores, pero a cada escalón le cambié el concepto para que sea más amigable con las niñas, y les hice dos preguntas que en grupos debían responder.”⁵

- ¿De qué color estoy reaccionando frente a la situación del curso? Y ¿De qué color esperan que responda de acuerdo a las conductas que están teniendo?
- ¿De qué color están reaccionando sus padres frente a la situación? Y ¿De qué color esperan respondan sus padres de acuerdo a las conductas que están teniendo?

⁵ Bitácora

Más que definir en estado de conciencia pretendían que yo y sus padres respondieran frente a sus conductas. Fueron los argumentos que dieron.

Descubrí que esperan más de mí, que de sus padres, y que lo del palmetazo no es necesario se los dan y artos. No esperan que sus padres entiendan, que solo den permiso, esperan que yo las entienda y las ayude, que las comprendan y me interese en lo mismo que a ellas, porque saben que eso no lo lograrán en sus casas.

Creo que mi cuerpo no podía revelar el poder hacia adentro, junto con enfermarme también iba a transmitir mi enfermedad a mis alumnas. Si bien este es un resumen de todo lo que ha sido durante estos meses trabajar con mi curso el autocuidado que por primera vez lo encuentro útil, ya que se trabajó en el primer semestre en un libro (no muy adecuado). Con un grupo de profesoras de los cursos de damas, solicitamos que se pudieran realizar charlas referidas al tema, no a la sexualidad, si no a las relaciones con los otros a autocuidado al quererse, etc. No fuimos escuchadas, así que diariamente me encuentro en este desafío que en algún momento lo vi como batalla, a través de las conversaciones y actividades que le sirvan a mis alumnas a ir contando lo que realmente sienten, a ser una guía con sus pololeos, quiero influir en sus acciones. Algo he logrado, no han dejado de pololear, pero ya no se besan en el colegio y la mayoría ya pidió permiso para hacerlo.

Ah, el color con el que ellas quieren que actúe es con el turquesa y el color con el que creen que actúan sus padres es con Azul.

c) Innovasiori

La innovación “quiebre oculto”, mi poca capacidad de autocrítica en ciertas ocasiones me hacían creer que esa es mi especialidad, pero bien tan mal no lo hacía pero trabajar en aquello resultó muy productivo. Voy a traer a palestra el reo-modo entender el concepto desde esta mirada transformacional es diferente, la interacción como movimiento entre el lenguaje (sentido y significado) y en cada momento un tipo de evaluación y entenderlo como tal. El término resignificar (lo que los alumnos traen le incorporo elementos a través de un aprendizaje activo), lo he llegado a utilizar bastante, sobretodo en el diagnóstico.

Este momento fue aclarador y significativo para mi quehacer, como un diagnóstico contextualizado (cada niño tiene su propia experiencia) o evaluaciones pequeñas simples que verifiquen el aprendizaje teniendo éste como foco (énfasis). Las diferentes perspectivas de la evaluación es algo que creo que está inmaduro, el texto “Evaluación de los Aprendizajes de los Estudiantes Indígenas de América Latina” muy interesante, una de las máximas que llaman mi atención para mejorar los exámenes sería el muestreo de distintos tipos de tareas orientadas a medir el mismo constructo, pero basadas en las tradiciones epistemológicas de diferentes grupos culturales, se tienen preguntas más contextualizadas a las diferentes realidades y no solo indígenas, a su vez realizar una aplicación con un enfoque occidental formal, y se contrastaría lo estandarizado con lo adaptado.

A su vez los nuevos enfoques de evaluar, nos piden a gritos lo planteado anteriormente *“los instrumentos de evaluación utilizados, generalmente son elementos separados y muchas veces extraños a los procesos de enseñanza seguidos en el aula, lo que provoca actitudes de rechazo y temor en los alumnos...muchas veces se hacen pruebas o exámenes sólo porque la tradición educativa institucional ha incorporado esta actividad y así se lo exige a los profesores de acuerdo con la respectiva planeación...”*⁶

El currículum oculto se conecta con lo estudiado, comprender la evaluación en cada momento, en todo momento, no como finalización de un proceso, la tradición de la evaluación nos ha llevado a estandarizar todo los conocimientos, a predestinar todo lo que los alumnos deben comprender sin darle utilidad personal a la evaluación.

A continuación relataré una experiencia innovadora que creo que es uno de mis orgullos durante este tiempo.

Descripción de la actividad **“Del Bullying a Palabras dulces”**

No solo de temáticas fantásticas está llena la literatura y los libros en sí, es por esto que basándose en el libro “JUUL” de los autores Gregie de Maeyer y Koen Vanmechelen, y el libro “Palabras dulces” de Arantza Aierdi, la profesora de lenguaje y comunicación Claudia Pino realizó una actividad que acercaba la realidad de los libros al contexto escolar, tocando temas como el bullying y lo difícil que resulta a veces decir

⁶ Quass Fernandois, *Nuevos Enfoques en la Evaluación de los Aprendizajes*.

palabras dulces. Los alumnos presenciaron un video en Inglés (apoyado y traducido por la profesora de Idioma extranjero Karina Grau) “Perdedores”, que tenía un propósito claro, invertir la postura del abusador, siendo el abusivo un perdedor, por otra parte los alumnos comentaron y expusieron sus experiencias y puntos de vistas. Posterior al video los alumnos escucharon fragmentos de ambos libros acompañados de imágenes y los comentaron, reflexionando acerca de como un libro puede ser un apoyo a la buena convivencia escolar y entre todos, enfatizando también la conmemoración del día de la buena convivencia escolar. Por último se realizó una actividad que pretendía que los alumnos y alumnas pudieran expresarle un sentimiento a otro compañero a través de la escritura de una palabra dulce, que se regalaría con un caramelo “Regala una palabra dulce con un dulce”. Esta actividad que tuvo gran éxito y aporte por parte de los alumnos, llegando a ser presentada nuevamente con los cursos de enseñanza media. Cabe mencionar que la escenografía de la presentación realizada en el CRA, fue construida por las alumnas en práctica de la Universidad Católica y la Universidad de los Andes.

Criterio que permiten identificar la actividad como experiencia innovadora

- Tema tratado muy cercano y cotidiano al entorno educativo.
- Material audiovisual (video-música-ppt) llamativo y significativo.
- Transversalidad de temáticas entorno al día del libro (literatura-convivencia escolar)
- Transforma la tradicional cátedra de los temas a tratar (bullying) a una actividad experiencial, donde los alumnos son los protagonistas, con sus vivencias).
- Rompe la estructura convencional de la sala de clases y de CRA, transformando el espacio (en una máquina de hacer palabras dulces).
- La reflexión libre se empodera de la actividad.
- Motivación hacia la lectura desde el interés de los alumnos.

Capítulo 3. Conclusiones Finales

Mi reflexión tiene un giro radical, cuando comienzo mi etapa laboral, todo cambia. Manifiesto que me marcó profundamente, “Solo cuando el aula se somete a algunas circunstancias una tanto infrecuentes, parece por un momento un lugar extraño ocupado por objetos que reclaman nuestra atención... Los adultos encuentran con tanta frecuencia condiciones de soledad social que es probable que les pase desapercibido su especial significado de aula primaria...”⁷ una lectura simplemente clarificadora y crítica que en el momento que trabajarla en el módulo de forma presencial, me agrada, pero que en el momento de contextualizar la lectura y reflexionar con mi entorno laboral, tienen un renombre increíble. Me cambio de trabajo, donde cambio de cargo, en el cual tengo algunas libertades de poder transformar, presentar esta postura, que plantea Jackson, y observo a los colegas, que quedan aún más sorprendidos de aquel relato, me llena e impresiona, y recuerdo mi paso por el módulo.

El currículum oculto. El currículum que se oculta y que el profesor oculta, todo lo estudiado me recuerda completamente a los primeros módulos, con Rodrigo, Claudio Y María Paz, y todo me “calza” nuestro cuerpo nuestra postura, la llegada física(corporal), la mirada, el observar, las emociones, que recién se viene incorporando al currículum, el currículum vivo, que los alumnos lo ponen en acción, y pienso como hacer que miremos o destapemos el currículum como hacer que los alumnos reaccionen o que le den vida a éste. Claro mientras pensaba aquello en esos momentos las perspectivas del curriculum, abren otro camino, y por supuesto me situé desde un lugar que no conocía, aún mas retomando mi actual trabajo, pongo en el palestra lo que comentamos con respecto a los problemas curriculares que persisten, Devaluación de algunos saberes, Fragmentación de saberes, Disociación entre los contenidos y su significación para los estudiantes, Contradicción entre el discurso educativo y las prácticas educativas, Saber transmitido por el profesor como único válido. Me sorprenden mis colegas, muchos de ellos, nunca habían reflexionado al respecto, y otros como yo lo habían hecho, pero hace muy poco.

⁷ Philip W.Jackson. La vida en las aulas. Segunda edición. p.13

Me convenzo que el currículum nos permite realizar una planificación integrada, lo creo así, pero también creo que sin un proceso como el que hemos vivido en el magister cuesta un poco más, las miradas van cambiando, en todo momento me siento que transmito y retransmito lo adquirido, se me hace más fácil hoy que ayer.

“Los profesores y profesoras dejaban, en consecuencia , de convertirse en aplicadores pasivos de recetas que les venían dictadas desde posiciones de autoridad externas para incorporarse, como miembros de equipos de trabajo curricular, en plano de igualdad con cualquiera de las personas especialistas con las que se compartían un compromiso de transformación de la vida en las aulas; ahora disponían de plena capacidad de decisión y por lo tanto pasaban a ser creadores de nuevas prácticas y pensamiento curricular” Globalización e interdisciplinariedad; el currículum integrado, Torres Santomé, Jurgo. Que bello y admirable ese párrafo creo que resume por completo el currículum integrado, que incluso en nuestro modulo presencial tuvimos que planificar desde esta mirada, nada de fácil, pero significativa, en algunas ocasiones dentro de nuestra reflexión concluimos que hacíamos este tipo de prácticas mas integradoras, pero en el currículum oculto, sin embargo nuestro currículum nacional muchas veces nos segrega la forma de planificar y nos sitúa desde una perspectiva más técnica, creo que para ser integrada hay que mirarla desde una perspectiva mas paxiológica y crítica.

Sin duda un desafío para mi contexto pedagógico- laboral, pero como todo en mi transformación piedra a piedra, poco a poco, motivando subo a mi gente a este carro.”⁸

⁸ Bitácora

- **Bibliografía**

Philip W.Jackson. La vida en las aulas. Segunda edición.

Quass Fernandois, Nuevos Enfoques en la Evaluación de los Aprendizajes.

Dilz, Robert, 1997

Maturana, Humberto, 2001

Echeverría, 2002.

- Anexos

Registro Fotográfico







J. Cortés
S. Fuentes
A. Pirenos
Y. Rodríguez

Desmotivación

6º A

Cuando me dicen

No!!!

Cuando me dicen

No sabes

Texto de presentación

“Más que resuelta, absuelta”

Autora Claudia Pino Novoa

Erase una vez, una docente común y silvestre, una profesora que siempre **buscaba entre los rincones como realizar un cambio interesante en el resto**, dejar una marca significativa en sus alumnos, pero más que dejar una marca en ellos, en su interior buscaba el error, criticando su entorno y a sus pares. **Esta profesora habitaba en la ceguera**, sin darse cuenta, sin hacerlo consciente.

En una Aldea cercana llamada Santa María, despedazó todo docente a su paso, haciendo crítica social y educativa, según ella a nadie le importaba el lenguaje, las emociones y el cuerpo, de esos educandos, bueno en realidad algo de razón tenía, sin embargo ella no se daba cuenta que sus intentos por realizar un cambio en el exterior la llevarían a un lugar muy especial donde buscar algunas respuestas para sentirse más resuelta, en realidad para resolver los problemas del resto. **Lo que no sabía es que las respuestas estarían en sí misma y a través de una transformación lograría adquirir herramientas para enfrentarse a un nuevo mundo.**

La profesora ingresó al lugar tanpreciado y ahí comienza la acción, de hecho así nombro su primera bitácora (nombre con el que se denominaba un espacio para expresar lo que se veía, sentía y aprendía).

Cuando comenzó la acción tuvo su primer quiebre (nombre con el que se denomina algo que es muy difícil de encontrar, aún no sé que es, pero ustedes saben que quiero decir).

Poco a poco y con la ayuda de otras personas de aquella Buhardilla de la cual fue parte muchos meses hizo propias algunas máximas, algunos aprendizajes, teorías, herramientas, elementos o simplemente cosas. **Un gran avance que logro en poco tiempo fue dejar de buscar responsables y comenzar a nutrirse de experiencias del entorno y encontrar las instancias para aplicar lo que veía en ese colectivo.**

El baile de hablar y escuchar, CONVERSAR, y lo que decidió hacer, fue una transformación, pero no se notó nada, por supuesto solo tenía las ganas, y ahí fue cuando comenzó ESCUCHAR Y CONVERSAR.

Intentó iniciar una danza con una nueva coreografía. Su nueva mirada tenía que ver en una primera instancia con la manera de relacionarse con sus alumnos, un cambio en la mirada, humanizar a la humanidad, comenzar a humanizar la educación, de forma profunda, real, con consciencia y consistencias.

El refluir **innovar en otros canales visual,** **auditivo y kinestésico, ese desafío que se propuso y que en poco tiempo se dedicó a realizar.** Ella muy aplicada, desarrolló variadas dinámicas con sus alumnos en diversos contextos sin duda los había subestimado (seguía acumulando quiebres en su mochila), ellos comprendían muy bien el camino que quería recorrer su profesora.

Nada fue tan mágico puesto que aún no encontraba su quiebre principal. No fue ahí en ese momento que se dio cuenta, **cambio dos veces de aldea, estuvo interviniendo contextos diferentes, pero algo había, que impedía darse cuenta del cambio verdadero.**

Después de un gran viaje, por aldeas con diferentes líderes, pero motivada.

En una de sus tantas conversaciones con su acompañante de la bandada comprendió que su “quiebre” era el siguiente:

Acostumbrada a pensar, reflexionar y analizar incluso a criticar el trabajo de sus colegas, creyendo y convenciéndose que cada elemento de la educación transformacional no se está haciendo, y que ella si se acercaba al cambio. Declaró carecía de la capacidad de observarse y de saber como el resto la observaba. Quizás es el momento de ser aún más optimista y creer en el trabajo que realiza el resto, mejorar su propio quehacer ya que sin duda no era perfecto.

Aplicar estrategias contextualizadas a sus alumnos en este proceso de convertirse en un líder claro, eficiente y por supuesto autocritico, es complejo. Cada vez que aplicaba alguna estrategia de liderazgo transformacional y de gestión, su entorno se encarga de refregarle sus quiebres.

Sin duda un desafío para su contexto pedagógico- laboral, pero como todo en su transformación iba piedra a piedra, poco a poco, motivando se sube a ese carro, y sube a más gente, sin olvidar su quiebre.

“Más que resuelta, absuelta”, Desde su ser más profundo critico y sincero, no se siente resuelta, profesional ni personalmente, pero si se nutre de nuevas

estrategias que su propio viaje se ha encargado de obligarle de aplicar en diversos contextos, no pretende que esto acabe o ponerle punto final a lo aprendido y aplicado, espera seguir mirando su camino como lo mira ahora, y no parar la búsqueda de nuevos contextos en los cuales pueda aportar, pero sobretodo aprender, y espera que el destino le siga poniendo a prueba, no todo lo que hace es perfecto.

Y finalmente esta simple docente

Se liberó de mucho peso que incluían sus quiebres.

“...Para llegar a lo que somos, primero debemos eliminar lo que no somos...”

FIN