



**“Prácticas pedagógicas motivadoras y significativas en el
sector de Lenguaje y Comunicación.”**

Alumna: Doris Abarca Conejeros

Profesor Guía: Sra. Miriam Ferrando

Tesis para optar al Grado de: Licenciado en Educación

Tesis para optar al Título de: Profesor de Educación Básica

Santiago, Diciembre 2012

INDICE

1.- Introducción	04
2.- Planteamiento del Problema.....	08
3.-Diagnóstico.....	13
4.- Descripción del Proyecto.....	18
5.- Fundamentación del Proyecto.....	22
6.- Marco Teórico.....	25

Construcción del Aprendizaje, el Constructivismo

El Aprendizaje Significativo

Marco de la Buena Enseñanza

Dominio A: Proyección de la Enseñanza

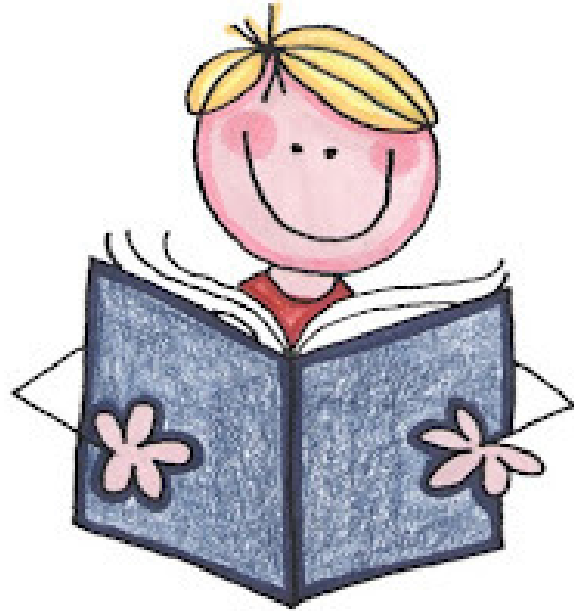
Dominio B: Creación de un ambiente propicio para el Aprendizaje.

Dominio C: Enseñanza para el aprendizaje y los estudiantes

Dominio D: Responsabilidades Profesionales

7.- Objetivo General	36
8.- Objetivos Específicos.....	38
9.- Estrategia Metodológica.....	40
10.- Actividades.....	43
11.- Cronograma.....	47
12.- Evaluación.....	49
13.- Bibliografía.....	52
14.- Anexos.....	55

1. INTRODUCCIÓN



En los nuevos tiempos que se viven, las reformas educativas que buscan la equidad y el no lucrar con la enseñanza, es cada vez más difícil concretar y nos damos cuenta que para este gran fin falta mucho. La educación de calidad está muy distante de nuestras aspiraciones y son nuestros alumnos, los más perjudicados, porque está en juego su educación, la cual debiera ser de calidad, y en muchos casos solo se visualiza una entrega de contenidos cada vez más sistemática y estructurada, no dejando vincular los aprendizajes previos de los alumnos y los nuevos contenidos con su propia realidad. ***“Esta búsqueda de Educación con plena calidad y que logra desarrollar en los alumnos aprendizajes significativos debiera estar presente en cualquier establecimiento educativo no importando su dependencia la cual puede ser Municipal, Particular subvencionada o Particular”.***¹

En la baja calidad de la educación influyen varios aspectos, algunos de ellos son: infraestructura, los recursos didácticos y lo que es vital es la actitud del profesor. La calidad de los docentes es nuestro foco de interés y las indagaciones realizadas demuestran que en algunos casos lejos de ser trabajadores por vocación de enseñar, son personas que dejan de lado a sus alumnos y solo se centran en pasar contenidos de una manera sistemática y poco motivadora. Lo anterior se relaciona específicamente con las prácticas educativas desarrolladas por los docentes, las cuales simplemente son catalogadas como “aburridas”.

Las prácticas educativas, es decir la forma en que implementa sus clases el docente y genera aprendizajes en los alumnos son una actual preocupación por la actual reforma educativa ya que lejos de ser el docente generador de actividades de aprendizaje en donde el alumno sea capaz de:

- Asumir con responsabilidad sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y su grupo de pares, practicar el diálogo como una forma de entendimiento.

¹ Entrevista Ministra de Educación, Abril del año 2008, Portal Mineduc.

- Trabajar con disciplina, y perseverancia en el estudio personal, participar con respeto y entusiasmo en el trabajo de equipo.

- Usar las fuentes de información para que con sentido crítico, adquiera conocimientos integre información. Es más bien una persona que cumple con su trabajo sin importar la forma en que lo haga, deja de lado la importancia de la motivación en los alumnos como una forma de acercarlos al conocimiento de una forma entretenida y que llame su atención en todo momento. El docente entrega los contenidos de una manera sistemática y no involucra a los alumnos de una manera activa en este proceso vital de enseñanza y aprendizaje, es decir pierde la oportunidad de invitar a sus alumnos a presentar una postura y pensamiento crítico que los invite a reflexionar sobre los contenidos entregados en clases para luego relacionarlos con su propia realidad y forma de vida para llegar a adquirir aprendizajes significativos.

El docente no genera instancias de trabajo en equipo en donde los alumnos puedan practicar la tolerancia, cooperación y la solidaridad como forma de conocimiento y ayuda a sus pares, es decir la forma de trabajo del docente solo se basa en la entrega de contenidos, los cuales lejos de ser significativos son más bien sistemáticos y no importantes para el desarrollo de la vida integral de los alumnos. El docente trabaja contenidos y solo eso dejando de lado el trabajo de los Objetivos Fundamentales Transversales, los cuales sin duda son un pilar fundamental de la propia identidad de cada uno de los alumnos y su relación con sus demás pares.

Frente a la realidad mencionada se podría decir que el desarrollo de prácticas educativas motivadoras y significativas es aún una tarea pendiente. Los docentes no logran frecuentemente realizar una entrega de contenidos de una manera motivadora para los alumnos, ya que utilizan una metodología de trabajo abstracta y no vinculada con la realidad de los educandos. El docente trabaja muy poco con material concreto y en la mayoría de las ocasiones con temas no relacionados con la propia motivación, gustos y necesidades de los alumnos, es decir algunas veces se deja de lado el aspecto integral de los alumnos y solo se trabaja con la memoria no invitando a los alumnos a

dialogar, reflexionar e interactuar con sus pares y adultos en este proceso de enseñanza y aprendizaje.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.



Para comenzar a analizar y entender la Educación de hoy y dar respuesta a interrogantes tan amplias como por ejemplo: ¿Responde el actual sistema educativo a las expectativas de formación integral de la juventud chilena? ¿Cuál es el modelo de ser humano que se desea lograr con el actual sistema de educación?, ¿De qué manera los educadores participan directamente de la gestión de las políticas educativas?, es indispensable tener en cuenta, que aún cuando hemos avanzado bastante en el siglo XXI, no se responde cabalmente a las metas propuestas en los proyectos de mejoramiento y hay una gran distancia entre la educación pública y la privada, En muchos sectores la modernidad no llegado y se mantienen viejas modalidades de enseñanza. Sigue existiendo poco conocimiento de la realidad en la que participan nuestros alumnos.

A lo largo de nuestro país existen problemas en el ámbito educacional, esto lo demuestra no tan solo los bajos puntajes obtenidos en pruebas como SIMCE, sino también en la motivación que tienen los alumnos por aprender. Los niños y adolescentes no ven en la educación una forma de realización y superación, lo peor es que las familias tampoco lo tienen muy claro.

Un sector importante de los profesores no se comprometen en una acción de perfeccionamiento constante, que mejore su desempeño profesional, se cumple con lo mínimo. Se le teme a la evaluación sin un fundamento claro.

Generalmente se considera que hay calidad docente cuando los maestros disponen de los conocimientos y de las capacidades suficientes para enfrentar las tareas y resolver los problemas propios de su esfera de trabajo. Pero, para que la calidad docente quede de manifiesto, los maestros deben ofrecer evidencia, en su desempeño profesional, de estar haciendo uso de esos conocimientos y capacidades. Por consiguiente, para evaluar la calidad de esta evidencia, es necesario saber con precisión cuáles son los criterios que, en un contexto de significaciones y de valores compartidos sobre la educación, nos permiten hablar de una práctica docente ejemplar.

“Para lograr aprendizajes efectivos y significativos con los niños y niñas es ineluctable tener en cuenta que cada estudiante aprende desde su experiencia personal, por tanto, es indispensable saber con precisión cuál es el nivel de

conocimientos que poseen y sus formas de aprendizaje a través de un diagnóstico eficaz y oportuno”².

Todo lo anterior es en palabras simples la realidad que se está viviendo en el Establecimiento Educativo donde decidí realizar este proyecto de intervención, el cual tiene como objetivo mejorar las prácticas educativas de la docente del subsector de Lenguaje y Comunicación, y la evaluación que ella lleva a cabo, todo lo anterior con el fin de lograr aprendizajes más significativos en los alumnos.

Los antecedentes conocidos en recientes reuniones señalan que: el 80% de los alumnos de 6° básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación obtienen calificaciones inferiores a la nota de aprobación. Lo anterior se puede deber a diversas variables, dentro de las cuales las más probables se relacionan con el tipo de enseñanza que imparte el docente a cargo del subsector que lejos de motivar a los alumnos a aprender solo los invita a memorizar los contenidos de una manera sistemática. Por otro lado también es probable que el sistema de evaluación sea deficiente ya que no logra adaptarse a las necesidades y requerimientos de los alumnos, los cuales solo son evaluados de acuerdo a su memorización y no con respecto a la reflexión de su propio aprendizaje. La metodología utilizada para llevar a cabo las clases puede ser la causante de esta desmotivación de los alumnos, pero también el tipo de evaluación que simplemente insta a la repetición y memorización de los temas y contenidos que son trabajados en clases.

Es importante mencionar que esta desmotivación de los alumnos si bien es cierto con el pasar de los años ha sido cada vez más presente en cada uno de los niveles y subsectores que se trabajan en el establecimiento es precisamente este año que ha alcanzado la fuerza e importancia antes mencionada, ya que ha generado actitudes de los alumnos nunca antes vista, las cuales solo nos dan a conocer su disgusto frente a el sistema de educación como tal. En ninguna otra asignatura dictada por diversos docentes se ha repetido el tema con esta magnitud, siempre hay un porcentaje de los alumnos que está disconforme y no trabaja pero es en el subsector de lenguaje y

² Vygotsky, L. *El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. Ed. Grijalbo. México. 1988

comunicación y con esta docente que ha sucedido este problema que simplemente afecta a los alumnos en su rendimiento y en las ganas que tengan de aprender.

Es cuestionable este bajo rendimiento de los alumnos o ¿las deficientes formas de evaluación?, el cual tiene como consecuencia inmediata el desinterés y desmotivación de los alumnos por las clases por esta asignatura. El desinterés ha llegado al nivel máximo lo que se manifiesta con conducta de abierto rechazo, por parte de los alumnos, por las actividades de aprendizaje de este ramo.

El problema como es posible apreciar es el empleo de una metodología apropiada para los alumnos de estos niveles, nos parece que el “*desarrollo de prácticas educativas por parte de la docente, donde no se puede evidenciar la existencia de instancias curriculares en donde los alumnos puedan vivenciar o aplicar los contenidos pasados con su propia realidad, llegando así a producirse aprendizajes más significativos*”³. Es la clave para motivar a los estudiantes.

Todo lo anterior tiene consecuencias estrechamente vinculadas con los alumnos, quienes según este problema son los más perjudicados. Ya que se presentan conductas negativas, entre las cuales se puede destacar los siguientes aspectos:

- Desmotivación de los alumnos en las clases de lenguaje y comunicación.
- Bajo nivel de logros y por lo tanto calificaciones bajas.
- Desorden en la sala de clases, lo cual se traduce en variadas anotaciones a los alumnos.
- Desarrollo de hechos nunca antes vistos en el establecimiento educativo, los cuales dan cuenta de la postura de desmotivación y desagrado de los alumnos por la asignatura.

1. No querer realizar pruebas.
2. No quieren entrar a clases.
3. Bastantes inasistencias a pruebas y evaluaciones
4. No cumplimiento de tareas y trabajos.

³ Ausubel-Novak-Hanesian (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed.Trillas México

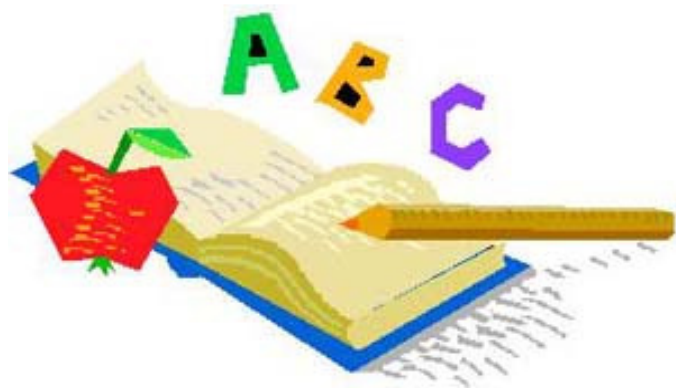
EL PROBLEMA

En la escuela N° 109 Padre Fidel Abarca, de la población La Victoria, Comuna de Pedro Aguirre Cerda, los alumnos de sexto año básico presentan muy bajo rendimiento y falta de motivación en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. ¿Será por problemas metodológicos? o ¿Por una situación de carácter social de acuerdo a las características de los alumnos.?

Con este proyecto se pretende dar respuesta a las interrogantes y plantear situaciones remediales de acuerdo a las características de los alumnos, los profesores, y la unidad educativa.

Este proyecto se llevará a cabo mediante la aplicación de un diagnóstico y un análisis de la información de manera cuantitativa, aplicando cuestionarios a los alumnos de 6° año básico, esto implica contar también con la colaboración tanto de la profesora como la directora de la escuela.

3. DIAGNÓSTICO.



Diagnóstico.

El colegio “Padre Fidel Abarca” N° 109 particular subvencionado, se encuentra ubicado en la población “La victoria”, marcada fuertemente por el consumo y tráfico de drogas, aspectos que se relacionan ampliamente con el alcoholismo, la delincuencia y el abandono de las familias a sus respectivos hijos, quienes se desarrollan sin la guía y protección de un adulto responsable. *“Este sector es considerado de alta vulnerabilidad, con un índice de 83,4% en el año 2011”.⁴*

El Colegio Tiene una matrícula de 145 Alumnos, divididos en cursos de 1 a 8 año básico, los alumnos de 3° a 8° año asisten en jornada escolar completa de 08:00 a 15:30 hrs. Y de 1° y 2° asisten de 08:00 a 13:00 hrs.

Frente al 6° año básico, curso que motivó mi intervención, puedo decir que está constituido por 17 alumnos. Con respecto a las familias, es importante señalar que el 70% de ellas presenta problemas socioeconómicos, es más, el 21% de los padres se encuentra cesante y el resto normalmente realiza trabajos esporádicos. De acuerdo a los datos entregados por el colegio, un 62% de los padres no ha completado la enseñanza media, no obstante estos datos no han podido ser verificados, ya que según el testimonio de la profesora jefe del curso, la mayoría de los padres evita entregar toda la información sobre este tema. Por otra parte, un 52% proviene de hogares disfuncionales.

La razón que me llevó a escoger este curso como objeto de estudio y de intervención, fue la desmotivación evidente de los alumnos por las clases del sector de Lenguaje y Comunicación, además bajas calificaciones probablemente consecuencia de lo anterior.

Los alumnos son provenientes casi en un 95% de esta Población, y en la mayoría de los casos son niños que provienen de una familia uniparentales, viven con sus madres o están a cargo de algún otro familiar. La situación económica predominante dentro de esta realidad es baja, con padres ausentes por varias razones en pocos casos se relaciona con el trabajo, lo anterior hace que el apoyo a la educación de parte de los padres sea escaso o nulo.

⁴ Índices de Vulnerabilidad, Junaeb, Portal Mineduc, Año 2011.

Esto hace que la misión de los educadores sea fundamental, porque en la mayoría de las veces son el único agente de formación con que cuenta el niño o la niña, por lo tanto son la esperanza de educación de los alumnos, para revertir la realidad de desempleo, delincuencia y drogadicción que estigmatiza a esta población.

Junto a este problema los alumnos del Establecimiento Educativo han evidenciado una situación no nueva pero que ha adquirido importancia en el curso específicamente en 6° año básico, quienes según sus propias palabras encuentran “aburridas” las clases de lenguaje porque simplemente los hacen copiar del pizarrón. Este aspecto se da a conocer desde el año pasado con este curso, ya que los alumnos terminaron con un promedio de notas bastante bajo en comparación con los otros cursos del establecimiento.

Resulta evidente que hay un problema metodológico cuya responsabilidad es propia del profesor, sin embargo, no hay que olvidar que los niños vienen al colegio con una carga emocional muy pesimista y su capacidad para motivarse por temas que les pueden resultar lejanos puede ser muy baja.

Las observaciones de las actividades de enseñanza-aprendizaje del curso, indican que la mayor parte de los alumnos no ven en la asignatura algo que les permita responder a inquietudes personales, por lo cual no ven la necesidad de esforzarse en estudiarla. Esto trae consigo una falta de interés que tiene consecuencias negativas. Siendo la falta de compromiso lo más significativo. No habría adquisición de conocimientos significativo y habría una gran distancia con lo que propone. ELLIOT, John. ("El cambio educativo desde la investigación- acción". Morata. Madrid. 1993).

“La escuela tiene el fin de proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes que preparen a las personas para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación que garantice la atención a las necesidades de diferentes grupos en diversos espacios y situaciones, que sea incluyente”

El trabajo personal de los alumnos para alcanzar los aprendizajes es más bien pasivo, receptivo y con pocas posibilidades de interactuar con el profesor. No se consideran los aprendizajes previos de los estudiantes.

La docente pierde la oportunidad de trabajar con las experiencias previas del alumno y relacionar los contenidos con su propia realidad para hacer el aprendizaje más significativo. *“para Dewey, el aprendizaje se basa en la relación de la experiencia activa y pasiva, para ejemplificarlo, presenta el caso de un niño que acerca sus dedos al fuego, este sólo hecho aislado no tendría ninguna relevancia o no habría aprendizaje, por ello se hace necesario relacionar el hecho (acercar los dedos al fuego) con una experiencia dolorosa o placentera, que en este caso sería el dolor que produce la quemadura, de esta forma el niño aprende que no debe poner sus manos en el fuego”.*

“Piaget postula que para generar un nuevo aprendizaje, es necesario poseer conocimientos o conceptos básicos previos (ejemplo, para aprender a sumar, primero debo conocer los números). Así mismo”, Dewey insta a que el aprendizaje se logrará al relacionar la acción con dichos conocimientos, experiencias y sensaciones previas.

El principal motivo de desinterés de los alumnos por las clases de lenguaje es la falta de participación activa en el encuentro con los conocimientos. La metodología es rutinaria y pasiva.

El tema relacionado con la percepción de los alumnos a estrategias que mejoren las clases de lenguaje, nos dejan al descubierto que ellos se dan cuenta donde está el problema que no deja que se motiven e interesen a aprender, este se vincula con la implementación de nuevas estrategias de trabajo y desarrollo de prácticas educativas motivadoras por parte de la docente que los invite a trabajar entusiasmados y colaborativamente en el fin común de aprender y desarrollarse integralmente.

Los alumnos dentro de estas propuestas con una gran mayoría se inclinan por las clases más entretenidas, sin copiar tanto del pizarrón y con materiales que ellos consideran muchos mejores para aprender como lo son los materiales tecnológicos..

Nuevamente acá se deja en evidencia la importancia fundamental que posee el aprendizaje basado en ***“el constructivismo, que invita a los alumnos a participar activamente en sus aprendizajes, relacionando los contenidos con su realidad y desarrollando aprendizajes mas significativos”***.⁵

Los alumnos son enfáticos en dar a conocer sus preferencias por los trabajos interactivos , los catalogan como entretenidos y no aburridos como lo que siempre les hace la docente.

⁵ Jean Piaget, Teoría Constructivista. *La psicología de la inteligencia* (1947).

4. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.



A pesar de los grandes avances en educación, todavía quedan varios aspectos por mejorar, uno de ellos se refiere a las prácticas pedagógicas desarrolladas en los establecimientos educativos, al parecer no satisfacen las necesidades de nuestros alumnos, los cuales no se motivan y no logran los niveles deseados de aprendizaje, lo cual deriva en problemas de comportamiento en clases.

Una de las posibles variables directas es el rol del profesor, que hoy más que nunca debe emplear estrategias que logren captar el interés de los estudiantes que viven en un mundo de imágenes y sonidos que le dicen mucho más que las clases frontales y expositivas. Parece entonces que el perfeccionamiento y la capacitación puede ser una de las claves para mejorar las actividades de aprendizaje en el interior de las salas de clases.

Mi proyecto se desarrollará en el establecimiento educativo N° 109 Padre Fidel Abarca, específicamente en el área relacionada con el sector de Lenguaje y Comunicación, se trabajará de manera integral, tratando de abarcar a todos los agentes involucrados en el proceso educativo de los alumnos, sean ellos mismo, los docentes y directivos del establecimiento.

Los objetivos del proyecto son los siguientes:

- Comprender y utilizar las estrategias y los conceptos básicos de la didáctica, para interpretar el comportamiento de los alumnos en las clases así como para analizar y valorar las repercusiones de la computación y otros medios tecnológicos y sus aplicaciones.
- Realizar actividades prácticas vivenciales del subsector para alumnos y alumnas.

Es importante señalar que mi trabajo de Intervención se basa principalmente en dos variables, por un lado están las Prácticas Educativas de la docente del sector de Lenguaje y Comunicación implementadas en aula del cursos del 6° año básico como variable independiente, y por otro lado el nivel de motivación de los alumnos en dichas clases como variable dependiente de las planificaciones. Es por ello, que según Hernández Sampieri (1998) “*la Intervención es también de carácter correlacional, dado que “este tipo de estudios tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables (en un contexto particular)”*”.⁶

La solución al problema antes descrito esta enmarcada dentro de una metodología estructurada y de tipo activa que involucrará a los docentes, directivos del establecimiento, alumnos y apoderados para así trabajar trianguladamente el tema relacionado con la propia motivación de los alumnos.

Las tareas a realizar tanto a nivel de alumnos como de docentes y directivos del establecimiento son las siguientes:

- Invitación al profesor y otros del subsector a poner en común las principales dificultades que se les presenta en la ejecución de las actividades de enseñanza-aprendizaje.
- Analizar cuales han sido las mejores experiencias de enseñanza indicando contexto y contenido.
- Cotejar las experiencias positivas indicadas con una conversación con un “experto (a)” con los conceptos teóricos que se conocen en tema.

Hernández Sampieri (1998).

- Analizar las ideas propuestas acerca de la buena enseñanza (documento del Mineduc) y la factibilidad de llevarlas a cabo en las propias clases.
- Aplicar, en la resolución de problemas, estrategias coherentes, tales como la discusión del interés de los problemas planteados, la formulación de hipótesis, la elaboración de estrategias de resolución, el análisis de resultados, la consideración de aplicaciones y repercusiones del estudio realizado y la búsqueda de coherencia global.

El proyecto se llevará a cabo de la siguiente manera:

- En primera instancia se realizará un diagnóstico que me ayude a vivenciar objetivamente el problema que existe dentro del establecimiento educativo, pudiendo evidenciar cuales son sus causas fundamentales.
- Posterior del análisis del diagnóstico se plantea el problema y sus consecuencias.
- Luego se estructurará las diversas remediales que mejor atiendan y den solución a la problemática.
- Se llevarán a cabo las actividades y se evaluarán como forma de reflexión y de retroalimentación del establecimiento educativo.

El proyecto tendrá una evaluación de tipo formativa y acumulativa que involucra cada una de las actividades propuesta de manera particular. Siempre la evaluación estará vinculada con la reflexión y el análisis de objetivos propuestos y crecimiento de todos los involucrados en dicho proceso y por sobre todo los alumnos quienes son mi principal protagonistas.

5. FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO.



De acuerdo al diagnóstico, es muy necesario apoyar con sugerencias de acciones concretas, que permitan mejorar la motivación y el trabajo constructivo en la asignatura de lenguaje y comunicación en el nivel señalado.

Es por todo lo anterior que se ha diseñado este proyecto, el cual tiene una duración de 4 meses e integra a los docentes como actores fundamentales, además de la institución educativa que supervisa y sobre todo retroalimenta al docente. Específicamente este proyecto esta vinculado con el sector de Lenguaje y Comunicación, pero de igual manera estará abierto a todos los educadores interesados, para introducirlos en el aspecto teórico de las prácticas educativas con metodología de trabajo, planificación, evaluación y también el empleo de recursos pedagógicos, todo con el fin de mejorar y fortalecer las prácticas educativas, siempre vinculándolas con la realidad inmediata de sus alumnos y desarrollándolas de manera motivadoras, lúdicas, entretenidas e interrelacionadas ampliamente con cada uno de los alumnos, quienes serán los participantes activos de su propio aprendizaje.

La implementación de estas instancias curriculares y de personas específicamente centradas en este tema asegura un monitoreo permanente de dicho tema, pudiendo detectar tempranamente problemas de desinterés de los alumnos, lo cual desencadena el bajo rendimiento en una determinada asignatura.

El realizar un compromiso de gestión, sin duda es un gran paso en el compromiso docente, debido a que éste tendrá la oportunidad de establecer metas que cumplir con sus alumnos, pudiendo monitorear poco a poco el desarrollo de éstas, para solucionar las dificultades lo antes posible.

Finalmente puedo mencionar que una de las mejores formas en que se puede contribuir a mejorar la calidad de la educación es abordando el lugar donde se realiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, en la sala de clases. Es urgente, entonces, seguir ampliando y profundizando en el perfeccionamiento docente, acompañándolo de un proceso de reflexión que genere el análisis crítico a partir de la propia práctica pedagógica, en un camino de autoevaluación constante.

Al asumir una enseñanza de calidad que integre las diferentes dimensiones humanas, es de vital importancia considerar los vertiginosos cambios que

cotidianamente envuelven al mundo actual. Es así que el mundo de la información coloca en manos de los estudiantes una gran variedad de conocimientos, que se renuevan constantemente.

Gracias al desarrollo de un pensamiento crítico, creativo y metacognitivo será posible el mejoramiento de la calidad de la enseñanza, haciendo que los alumnos logren aprendizajes significativos que les permitan transformar la información en conocimiento.

Dicho proyecto, tendrá por otra parte en cuenta las características del entorno social y cultural del Establecimiento, recogerá la forma de atención a la diversidad del alumnado, así como contemplar un plan de convivencia, y deberá respetar el principio de no discriminación y de inclusión educativa como valores fundamentales, así como los principios y objetivos propuestos en los planes y programas del ministerio de educación chileno.

6. MARCO TEÓRICO.



La Educación Chilena vive hoy un momento interesante y de grandes desafíos. Distintos factores han constituido a reconocer su importancia, relevancia y beneficios dentro de la vida de todas las personas como una gran fuente de humanización, impulsándose fuertemente para esto la incorporación de los niños al sistema escolar desde el primer nivel de transición y procurando en todo momento bajar los índices de deserción escolar.

No cabe duda que son muchas las instancias emprendidas para mejorar la Educación, las cuales debieran augurar un futuro promisorio para todos los niveles educacionales y los niños que participan de ellos. Sin embargo, nuestra Educación ha sido objeto de un fuerte cuestionamiento, a partir de diversos estudios y pruebas estandarizadas que demuestran un vago impacto en los alumnos, quienes no logran aprender significativamente. Se ha demostrado que no todas las intervenciones y programas escolares chilenos muestran la efectividad esperada, y lo que es peor, que en muchas de nuestras escuelas, los docentes no estarían realizando las actividades de estimulación y educativas para favorecer un buen aprendizaje en los alumnos, lo cual se traduce en un buen rendimiento. Lo anterior deja al descubierto que algunos de los docentes muestran un escaso dominio de la estimulación cognitiva y desaprovechan el tiempo en actividades rutinarias. (Eyzaguirre y Le foulon 2001),

En general los estudios tienden a señalar que en nuestras aulas se caracterizan por un ambiente que carece de la intencionalidad pedagógica, el diálogo y la guía del docente para llevar a cabo la reflexión permanente de los alumnos. (Mineduc – UNICEF, 1997).

En este contexto se ha planteado que, dentro de los factores claves para transformar esta situación y elevar la calidad de nuestra educación, las prácticas pedagógicas de los docentes son un factor clave. (Mineduc, 2001).

El tema de las prácticas educativas en la educación ha surgido como un foco de gran interés en las investigaciones más recientes, especialmente en aquellas destinadas a evaluar su efectividad y/o calidad. En realidad debemos reconocer que es un tema de interés permanente e intrínseco, desde el momento que la labor docente se concibe como una tarea esencialmente pedagógica, en cuanto se orienta promover el desarrollo y aprendizaje en los alumnos de una manera significativa.

Las prácticas educativas de buena calidad son un factor crucial en el impacto de la educación sobre el desarrollo y aprendizaje de los alumnos. (Villalón, Herrera, Mathiesen, Susuki, s/a).

Construcción del Aprendizaje:

El constructivismo

Piaget (1970) localiza el conocimiento en relación entre la experiencia que se tiene con la realidad del medio circundante y las estructuras de pensamiento que se van desarrollando a partir de ella, para adaptarse al mundo. Entendiéndolo como un proceso del cual depende el aprendizaje, en oposición a la visión tradicional de aprendizaje como efecto inmediato de la transmisión proveniente de otros. Pero Vygotsky (1978) al contrario de Piaget, señala que el aprendizaje es condición para el desarrollo cognoscitivo y que requiere la asistencia de otros que ya han construido desarrollos más avanzados. Definió el aprendizaje como fenómeno que ocurre en una “zona de desarrollo próximo”, en la cual el aprendiz puede resolver, con la ayuda de socios de aprendizaje más avanzados, problemas más complejos de los que resolvería solo.

A partir de estas teorías básicas, las visiones constructivistas actuales han relacionado el aprendizaje con la comprensión como capacidad creciente de acción con lo que se aprende (Perkins, 1997).

Hoy en día quien aprende utiliza todo tipo de experiencias para ir comprendiendo lo que aprende paulatinamente y que el proceso no es lineal, sino que en él se avanza y se retrocede permanentemente (Rogoff, 1996).

Los antecedentes señalan en definitiva que: En el constructivismo es el estudiante quien construye su modo de pensar, de conocer, de un modo **activo**, como resultado de la interacción entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el **tratamiento** de la información que recibe del entorno.

Podemos decir que el constructivismo se basa en los siguientes principios según lo plantea (Miranda 2004):

- **El conocimiento no es recibido en forma pasiva, sino construido activamente por el sujeto cognoscitivo.**
- **La función cognitiva es adaptativa y permite al que aprende la construcción de explicaciones viables sobre las experiencias.**
- **El proceso de construcción de significados está siempre influenciado por el entorno social del cual el individuo forma parte.**

Por último, y aceptando las múltiples formas en que se da el aprendizaje, diremos que en todas ellas el constructivismo lo visualiza como una construcción activa realizada por el que aprende (alumno), aún cuando se apliquen metodologías tradicionales. Lo que el enfoque constructivista permite, es comprender las dificultades que suelen tener los alumnos para aprender y proporciona una guía para desarrollar estrategias de enseñanza y aprendizaje más eficientes, aplicando una pedagogía cuyo protagonista central es el mismo alumno. Es decir que el protagonista es el estudiante, sus intereses, sus habilidades para aprender y sus necesidades en el sentido más amplio.

El aprendizaje significativo

Por décadas los educadores consideraron el aprendizaje como un cambio de conducta que es un reflejo de la perspectiva conductista. Hoy se piensa que este cambio de conducta conduce a una experiencia significativa. La mentalidad del ser humano se va estructurando con los pensamientos ligados a la efectividad que dan significancia a todas las experiencias que tiene el individuo.

“Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo.” **(Aprendizaje significativo por David Ausubel)** <http://www.dote.cl/despertar/teoriaausubel.htm>

“Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.”
(Aprendizaje significativo por David Ausubel)
<http://www.dote.cl/despertar/teoriaausubel.htm>

“El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras”.
<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>

“La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones(no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsectores pre

existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva”.
<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>

***Finalmente Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuo", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Aprendizaje Significativo).**

***<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>**

“Esta propuesta busca otorgar a los docentes la oportunidad para el intercambio de experiencias significativas, proporcionarles elementos didácticos que facilita la acción educativa, promover la profundización de los contenidos en cuanto a la interrelación de los conceptos involucrados en el subsector. permitiendo abordar la enseñanza del Lenguaje desde una perspectiva integradora y no como la suma de fragmentos aislados”⁷. Por otra parte, permite conocer las necesidades e intereses de los niños y niñas, dando un contexto al proceso de aprendizaje, posibilita proyectar metas concretas a lograr con cada estudiante partiendo de sus conocimientos previos. fomenta la idea de auto superación acción que podría mejorar la calidad de los aprendizajes de todos los alumnos y alumnas.

Marco de la Buena Enseñanza

El Marco para la Buena Enseñanza supone que los profesionales que se desempeñan en las aulas, antes que nada, son educadores comprometidos con la formación de sus estudiantes. Supone que para lograrla, se involucran como personas en

10 Arancibia, V.; Alvarez, M.: «Características de los profesores efectivos en Chile y su impacto en el rendimiento escolar y autoconcepto académico» En Psykhe, Vol. 3 N 1, (1994), pp. 15-27.

la tarea, con todas sus capacidades y sus valores. De otra manera, no lograrían la interrelación empática con sus alumnos, que hace insustituible la tarea docente.

Este Marco reconoce la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje y los variados contextos culturales en que éstos ocurren, tomando en cuenta las necesidades de desarrollo de conocimientos y competencias por parte de los docentes, tanto en materias a ser aprendidas como en estrategias para enseñarlas; la generación de ambientes propicios para el aprendizaje de todos sus alumnos; como la responsabilidad de los docentes sobre el mejoramiento de los logros estudiantiles.

El Marco busca representar todas las responsabilidades de un profesor en el desarrollo de su trabajo diario, tanto las que ocurren en el aula como en la escuela y su comunidad, que contribuyen significativamente al éxito de un profesor con sus alumnos.

Este instrumento no pretende ser un marco rígido de análisis que limite o restrinja los desempeños de los docentes; por el contrario, se busca contribuir al mejoramiento de la enseñanza a través de un "itinerario" capaz de guiar a los profesores jóvenes en sus primeras experiencias en la sala de clases, una estructura para ayudar a los profesores más experimentados a ser más efectivos, y en general, un marco socialmente compartido que permita a cada docente y a la profesión en su conjunto enfocar sus esfuerzos de mejoramiento, asumir la riqueza de la profesión docente, mirarse a sí mismos, evaluar su desempeño y potenciar su desarrollo profesional.

El diseño de los criterios muestra los elementos específicos en los que deben centrarse los profesores. El hilo conductor o unificador que recorre todo el Marco consiste en involucrar a todos los alumnos en el aprendizaje de contenidos importantes. Todos los criterios del Marco están orientados a servir a este propósito básico.

Tres son las preguntas básicas que recorren el conjunto del Marco:

* ¿Qué es necesario saber?

* ¿Qué es necesario saber hacer? Y

• ¿Cuan bien se debe hacer? o ¿cuán bien se está haciendo?

Estas interrogantes buscan responder a aspectos esenciales del ejercicio docente en cada uno de sus niveles, ya sea que enfoquemos nuestra mirada al nivel de dominios o, más desagregadamente, al nivel de criterios o de los descriptores que componen cada criterio.

Dominio A: Preparación de la enseñanza.

Los criterios de este dominio se refieren, tanto a la disciplina que enseña el profesor o profesora, como a los principios y competencias pedagógicas necesarios para organizar el proceso de enseñanza, en la perspectiva de comprometer a todos sus estudiantes con los aprendizajes, dentro de las particularidades específicas del contexto en que dicho proceso ocurre.

En tal sentido, el profesor/a debe:

- Poseer un profundo conocimiento y comprensión de las disciplinas que enseña y de los conocimientos,

- Poseer competencias y herramientas pedagógicas que faciliten una adecuada mediación entre los contenidos, los estudiantes y el respectivo contexto de aprendizaje.

- Estar familiarizados con las características de desarrollo correspondientes a la edad de sus alumnos, sus particularidades culturales y familiares, sus experiencias previas y sus conocimientos, habilidades y competencias respecto a las disciplinas.

- Diseñar, seleccionar y organizar estrategias de enseñanza que otorguen sentido a los contenidos presentados.

- Elaborar estrategias de evaluación que permitan apreciar el logro de los aprendizajes de los alumnos y retroalimentar sus propias prácticas.

De este modo, los desempeños de un docente respecto a este dominio, se demuestran principalmente a través de las planificaciones y en los efectos de estas planificaciones en el desarrollo del proceso de enseñanza y de aprendizaje en el aula.

Dominio B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.

Este dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio; es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tienen lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos y materiales del aprendizaje.

En tal sentido, las expectativas del profesor/a sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos adquieren especial importancia, así como su tendencia a destacar y apoyarse en sus fortalezas, más que en sus debilidades, considerando y valorizando sus características, intereses y preocupaciones particulares y su potencial intelectual y humano.

Dentro de este dominio, se destaca el carácter de las interacciones que ocurren en el aula, tanto entre docentes y estudiantes, como de los estudiantes entre sí. Los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantienen normas constructivas de comportamiento. También contribuye en este sentido la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender.

Las habilidades involucradas en este dominio se demuestran principalmente en la existencia de un ambiente estimulante y un profundo compromiso del profesor con los aprendizajes y el desarrollo de sus estudiantes.

Dominio C: Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes.

En este dominio se ponen en juego todos los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza que posibilitan el compromiso real de los alumnos/as con sus aprendizajes. Su importancia radica en el hecho de que los criterios que lo componen apuntan a la misión primaria de la escuela: generar oportunidades de aprendizaje y desarrollo para todos sus estudiantes.

Especial relevancia adquieren en este ámbito las habilidades del profesor para organizar situaciones interesantes y productivas que aprovechen el tiempo para el aprendizaje en forma efectiva y favorezcan la indagación, la interacción y la socialización de los aprendizajes. Al mismo tiempo, estas situaciones deben considerar los saberes e intereses de los estudiantes y proporcionarles recursos adecuados y apoyos pertinentes. Para lograr que los alumnos participen activamente en las actividades de la clase se requiere también que el profesor se involucre como persona y explicita y

comparta con los estudiantes los objetivos de aprendizaje y los procedimientos que se pondrán en juego.

Dentro de este dominio también se destaca la necesidad de que el profesor monitoree en forma permanente los aprendizajes, con el fin de retroalimentar sus propias prácticas, ajustándolas a las necesidades detectadas en sus alumnos.

Dominio D: Responsabilidades profesionales.

Los elementos que componen este dominio están asociados a las responsabilidades profesionales del profesor en cuanto su principal propósito y compromiso es contribuir a que todos los alumnos aprendan. Para ello, él reflexiona consciente y sistemáticamente sobre su práctica y la reformula, contribuyendo a garantizar una educación de calidad para todos los estudiantes. En este sentido, la responsabilidad profesional también implica la conciencia del docente sobre las propias necesidades de aprendizaje, así como su compromiso y participación en el proyecto educativo del establecimiento y en las políticas nacionales de educación. Este dominio se refiere a aquellas dimensiones del trabajo docente que van más allá del trabajo de aula y que involucran, primeramente, la propia relación con su profesión, pero también, la relación con sus pares, con el establecimiento, con la comunidad educativa y con el sistema educativo.

El compromiso del profesor con el aprendizaje de todos sus alumnos implica, por una parte, evaluar sus procesos de aprendizaje con el fin de comprenderlos, descubrir sus dificultades, ayudarlos a superarlas y considerar el efecto que ejercen sus propias estrategias de trabajo en los logros de los estudiantes. Por otra parte, también implica formar parte constructiva del entorno donde se trabaja, compartir y aprender de sus colegas y con ellos; relacionarse con las familias de los alumnos y otros miembros de la comunidad; sentirse un aprendiz permanente y un integrante del sistema nacional de educación.

7. OBJETIVO GENERAL.



Objetivo General:

1. Fortalecer las prácticas pedagógicas dinámicas y motivadoras en el subsector de Lenguaje y Comunicación, con el fin de lograr interesar a los alumnos en la adquisición de aprendizajes necesarios para leer adecuadamente, comprender lo que leen y realizar escritos coherentes y relacionados con los requerimientos solicitados por el docente.

2. Desarrollar hábitos de disciplina, estudio y trabajo personal y en equipo como condición fundamental para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo individual.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.



Objetivos Específicos:

- Estimular la reflexión de las prácticas pedagógicas para analizarlas y evaluarlas con el fin de mejorarlas en función de generar aprendizajes más significativos en los alumnos.
- Implementar en los docentes el conocimiento de estrategias metodológicas activas que permitan a los alumnos ser partícipes de su propio aprendizaje.
- Conocer diversos recursos pedagógicos, medios didácticos y tecnológicos que están a disposición del profesor para desarrollar prácticas educativas motivadoras e innovadoras.
- Incentivar a los alumnos a aprender de una manera más significativa y motivadora mediante la creación de talleres teórico prácticos que los ayuden a entender de mejor manera los contenidos entregados por el docente, llegando a internalizarlos.

9. ESTRATEGIA METODOLÓGICA.



Ideas Fuerzas que sustentan la metodología:

- Iniciar el proceso de enseñanza partiendo de las experiencias del propio alumno.
- Estimular preferentemente la construcción de aprendizajes significativos mediante movilización de sus conocimientos previos y de la memorización comprensiva.
- Favorecer las situaciones de aprendizaje donde los estudiantes revisen periódicamente el trabajo que realiza con el fin de ir actualizando.
- Realizar situaciones de aprendizaje que tengan sentido y significado para los estudiantes.

Las ideas fuerzas que representan principios básicos debe ser coherentes con lo siguiente:

Metodología activa.

- Esto implica que debe existir un clima de trabajo adecuado, en el cual la participación debe ser lo más importante.
- Permitir que los alumnos participen, en los aspectos que le corresponde, en el diseño de aspectos propios de los estudiantes.

Motivación.

- Lo fundamental es partir de los intereses, necesidades y expectativas de los estudiantes. Fomentando el trabajo personal y comunitario.

Atender a las características personales de los estudiantes.

- La acción educativa necesariamente debe considerar los diferentes ritmos de aprendizajes, así como las motivaciones e intereses.

Evaluación del proceso educativo.

- La evaluación debe analizar todos los aspectos del proceso educativo permitiendo la retroalimentación, considerando las informaciones necesarias que permiten reestructurar la actividad en forma oportuna.

10. ACTIVIDADES.



El enfrentamiento del problema señalado, bajo nivel de compromiso y desmotivación por la asignatura de Lenguaje y Comunicación, implica por una parte una capacitación del profesor y una implementación a nivel institucional, pero sobre todo una toma de conciencia de que la actitud fundamental del maestro es algo que se adquiere a través de un proceso personal de reflexión y absolutamente necesario para cambios profundos y significativo en la labor docente.

El perfeccionamiento nutrido desde la realidad le permitirá el desarrollo e implementación de nuevas teorías didácticas y metodológicas que, sin duda, contribuyen en el mejoramiento de la calidad educativa, permitiendo además motivar a sus alumnos a aprender.

Este perfeccionamiento irá relacionado con capacitación o especialización en el área de lenguaje, abarcando prácticas pedagógicas para implementar en sala y también la propia metodología de enseñar a pensar a los alumnos.

Todas las actividades que se proponen para mejorar las prácticas pedagógicas del profesor deben apuntar al desarrollo de algunas competencias básicas fundamentales tales como:

- La adquisición **capacidades** más que la asimilación de contenidos, puestos que estos siempre estarán presentes a la hora de concretarse los aprendizajes.
- El énfasis en el **carácter aplicativo de los aprendizajes**, un profesor «competente» es aquel capaz de resolver los problemas propios de su ámbito de actuación.
- La insistencia en el **carácter dinámico**, de su acción, puesto que ésta se desarrolla de manera progresiva y pueden ser adquiridas en situaciones e instituciones formativas diferentes.
- La consideración del **carácter interdisciplinario y transversal**, puesto que integran aprendizajes procedentes de distintas disciplinas, las que contribuyen a la formación del ser humano con una visión integral, lo que da sentido a lo que hace y busca.

Las consideraciones anteriores pretenden que se encuentren la **calidad** y la **equidad**, ya que pretenden garantizar una educación que da respuestas a las

necesidades concretas de nuestro diario vivir (calidad) y que sirva de base común a todos los estudiantes (equidad).

Propuesta de actividades para cumplir con la adquisición de las capacidades básicas del docente:

1. Formación de un grupo de reflexión acerca de la propia acción como profesor. Se trata de convocar a 4 a 6 docentes que deseen examinar sus prácticas pedagógicas con un juicio crítico personal, cuyo principal valor es que parte del mejor conocimiento de un profesional que es su propia persona. Se trata de enfrentarse a los siguientes cuestionamientos: ¿Qué estoy haciendo?, ¿Cómo lo estoy haciendo? , ¿Cómo puedo mejorar mi práctica pedagógica? ¿Me importa mejorar mis practicas pedagógicas?
2. Compartir la reflexión con los demás miembros del grupo. Hacer un listado de actividades que el grupo crea que son aspectos positivos, determinar que es lo que los hace positivos.
3. Hacer una lista de necesidades para mejorar las prácticas pedagógicas. ¿Dónde buscar apoyo, asesoría, capacitación?
4. Organizar la capacitación según las necesidades detectadas. ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cuándo?, ¿Cómo? .
5. Evaluación de las actividades, elaborar un medio de evaluación de las actividades.

Las cinco actividades propuestas anteriormente son de carácter genérico y de ellas se desprenderá una o varias actividades más específicas, especialmente cuando se organice la capacitación que surge de las necesidades del grupo.

En la concretización del proyecto es necesario un coordinador o coordinadora, que vaya organizando las sesiones y la proyección de las etapas que surjan de las reuniones de los profesores participantes.

Además debe ser realista, esto significa que debe hacerse en un periodo del año en que no se reste tiempo al descanso y vacaciones, y sobre todo no saturar con contenidos teóricos a personas que necesitan reflexionar acerca de lo que hacen para determinar cómo lo mejoran.

Lo anterior significa que es necesario determinar quien será la persona que organice y coordine, ya que esta persona debe invitar a una especie de autoperfeccionamiento que implica la participación también de expertos, pero no como los principales actores, sino colaboradores en la búsqueda de solución de los cuestionamientos nacidos en el grupo de profesores.

Dado a esta forma en que se plantean las actividades se dan dos momentos definidos, el primero que corresponde al trabajo de autoanálisis y el segundo el perfeccionamiento con la participación de invitados. Estos aspectos se contemplan en el cronograma.

11. CRONOGRAMA.



Actividades	Semanas de Mayo				Semanas de Junio				Semanas de Julio				Semanas de Agosto				Semanas de Septiembre			
Planificación de las acciones a realizar (planteamiento de la tesis).	x	x																		
Levantamiento de diagnóstico con aplicación de cuestionario.			x	x	x	x	x													
Planteamiento del problema, descripción y fundamentación del proyecto. Planteamiento del marco teórico.								x	x	x	x	x								
Planteamiento de objetivos, estrategia metodológicas y cronograma de actividades													x	x	x	x	x			
Evaluación del proyecto.																	x	x		
Entrega de Tesis.																				x

12. EVALUACIÓN.



La evaluación en general de todas las actividades propuestas es de carácter individual y grupal según el momento y a la acción que se desee evaluar. Por otro lado, es importante mencionar que la principal función de esta evaluación es centrarse en el proceso más que en los resultados, por lo tanto, la forma en que se llegará a establecer el cumplimiento de las metas y objetivos propuesto. Se trata de solucionar el problema antes planteado, es la reflexión y autoanálisis de los propios docentes y su metodología de trabajo dentro del aula.

Es fundamental que los docentes sean capaces de evaluar su propio desempeño, estableciendo que es lo que se está haciendo bien, para fortalecerlo y lo que se hace mal para aplicar medidas remediales, siempre en beneficio del propio aprendizaje de los alumnos. Esta evaluación docente se llevará a cabo mediante la implementación y confección de bitácoras diarias donde cada uno de los profesores va a conocer sus reflexiones acerca de cómo han trabajado con los alumnos en cada uno de los subsectores y también que logros han desarrollado como aprendizajes propios dentro de las capacitaciones o perfeccionamiento. Esta reflexión estará guiada por preguntas tales como: ¿Logré motivar a los alumnos?, ¿Mis alumnos entendieron los contenidos? ¿Los aprendizajes fueron significativos?, ¿Cómo podré mejorar la forma en que entrego los contenidos a los alumnos?, ¿Qué he aprendido hoy?, ¿Cómo puedo vincular todo lo aprendido a la práctica docente?, ¿Cómo puedo implementar los conocimientos adquiridos en el desarrollo de nuevas prácticas educativas?

Por otro lado la evaluación será dirigida a evidenciar el trabajo del docente en el aula, con observaciones a sus clases, tanto de otros docentes como del jefe técnico del establecimiento y del profesional que dicte el perfeccionamiento, con el fin de poder mirar desde otra perspectiva lo que cada docente realiza con sus alumnos, pudiendo más tarde dialogar y reflexionar sobre lo observado, buscando en conjunto las fortalezas y debilidades para establecer remedios a los problemas encontrados y poder así fortalecer entre todos, como un gran trabajo en equipo las prácticas educativas de cada uno de los profesores, para llegar a motivar a los alumnos a aprender.

Este monitoreo, evaluación, reflexión y retroalimentación de las clases de los docentes de parte de diferentes actores del proceso educativo es fundamental para trabajar en equipo en la búsqueda de nuestras propias problemáticas estableciendo

inmediatamente las soluciones a ellas. Este trabajo no solo considera la observación directa, sino también con participación en ella y evaluación con un instrumento validado con indicadores observables en cada uno de los docentes, es decir, se aplicará una lista de cotejo que logre visualizar cómo el docente trabaja, desde la creación y planificación de la clases, su formulación y su implementación con cada uno de los pasos que esta implica, es decir inicio, desarrollo y finalización con una gran motivación que logre cautivar a los alumnos a aprender. La observación de las clases será una vez a la semana con el fin de establecer avances y nuevas formas de trabajo evidenciadas por los docentes.

Otra forma de observar lo que el docente esta haciendo como práctica educativa es la grabación de sus clases, para luego analizarlas y establecer nuevas formas de trabajo a partir de lo visto, siempre mejorando los aspectos evaluados como insatisfactorios. La cual se complementará con una entrevista a los docentes donde ellos puedan explicar todo lo observado, pudiendo establecerse conexiones entre lo dicho y lo que verdaderamente se hace.

Cada una de las evaluaciones antes descritas se trabajaran sistemáticamente con cada uno de los docente, de forma periódica (1 vez por semana) y continuada para establecer al término del primer semestre como se esta trabajando con los alumnos y partiendo de este diagnóstico verificar si todas las actividades propuestas han logrado dar solución al problema planteado.

Finalmente se realizarán cuestionarios a los alumnos para que ellos puedan dar a conocer su percepción sobre la mejora de las clases en el subsector de comprensión de lenguaje y comunicacion, pudiendo establecer ideas y nuevas formas de trabajo que los docentes puedan desarrollar como metodologías innovadoras y motivadoras para cada uno de los alumnos.

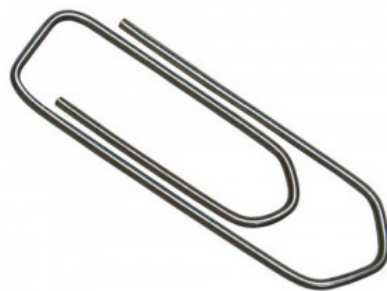
13. BIBLIOGRAFÍA.



1. Arancibia, V.; Alvarez, M.: «Características de los profesores efectivos en Chile y su impacto en el rendimiento escolar y autoconcepto académico» En Psykhe, Vol. 3 N 1, (1994), pp. 15-27.
2. Bruner, J., Hacia una teoría de la instrucción, Ediciones Revolucionarias, Cuba, 1972.
3. Carretero, M. (2001). Constructivismo y educación. Buenos Aires: Grupo Editorial Aique.
4. Coll, César. "Psicología y Curriculum". Editorial Laia. Barcelona.1987.
5. Chacón, Fabio. "Un modelo de evaluación de los aprendizajes en Educación a Distancia". Primer Simposio Internacional de Educación a Distancia. Bogotá, Colombia. 1994.
6. Clifton B, Chadwick la psicóloga del aprendizaje, enfoque constructivista, revista latinoamericana de estudios educativos año/vol XXXI número 4, centro de estudios educativos, México
7. Elliot, John. "El cambio educativo desde la investigación- acción". Morata. Madrid. 1993.
8. Gimeno Sacristan y Pérez Gómez. " Comprender y Transformar la enseñanza". Morata. Madrid. Segunda Edición.1993.
9. Gimeno Sacristan, José. "Teoría de la Enseñanza y desarrollo del Currículo" REI/ AIQUE. Argentina.1988.

10. Girux, Pedagogía crítica, estudios culturales y democracia radical. Popular. Madrid, 2005.
11. Girux, Los profesores como intelectuales: hacia una pedagogía crítica del aprendizaje, Paidós, Barcelona, 1990
12. Gutiérrez Pérez, Francisco y Prieto Castillo, Daniel. "La Mediación Pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa". RNTC. 1993.
13. Hepp, P.: «Enlaces: Todo un mundo para los niños y jóvenes de Chile» En García-Huidobro J. La Reforma Educacional Chilena. España: Popular. (1999).
14. Magendzo, A. & Dueñas, C. (2000) «Ser y Conocer. Objetivos Fundamentales Transversales en los sectores del currículum». Ministerio de Educación. Santiago de Chile
15. Taylor, S.; Bogdan R.: «Introducción a los métodos cualitativos de investigación.
16. Terige, F. y Diker, G. (1997). La formación de maestros y profesores: hoja de ruta". Buenos Aires: Editorial Paidós.
17. Vygotsky, L. El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Cap. 6.: Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo. Ed. Grijalbo. México. 1988.

14. ANEXOS.



Cuestionario alumnos

1. ¿Qué opinas del subsector de Lenguaje y Comunicación?. Te gusta o no te gusta?.

2. ¿Te gusta tener clases de Lenguaje y Comunicación?. Fundamenta tu respuesta.

3. ¿Qué es lo que te gusta?. Explica.

4. ¿Qué es lo que no te gusta?. Explica.

5. ¿Comprendes los contenidos que se te enseñan en las clases?.

6. ¿Crees que lo que te enseñan puede llegar a ser utilizado en tu vida diaria?.

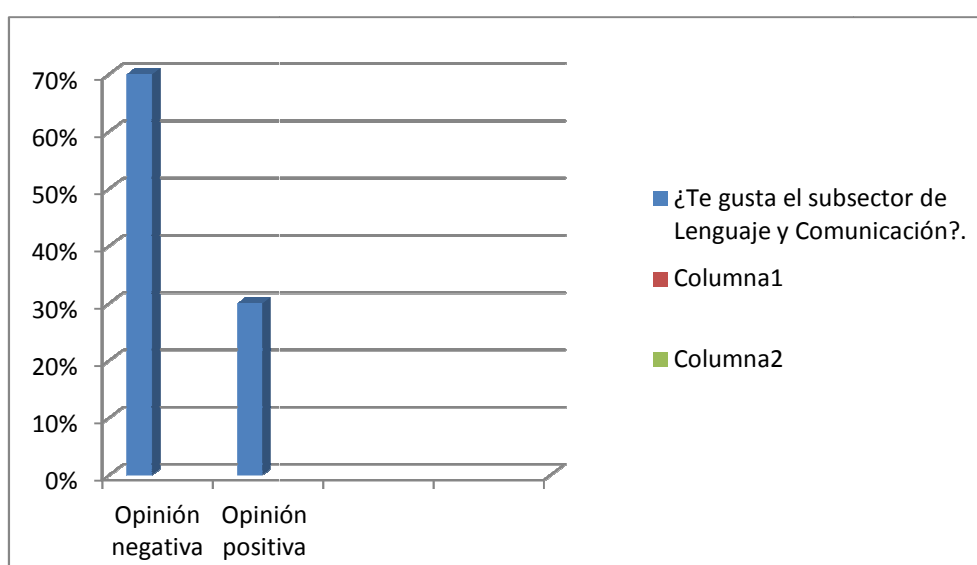
7. ¿Cómo te gustaría que fueran las clases? ¿Qué te gustaría que te enseñarán?.

ANÁLISIS DE DATOS

Una vez realizada la entrevista a los alumnos se analizaron cada una de las respuestas evidenciando el nivel de comprensión de ellos en el sector de Lenguaje y Comunicación y la percepción que ellos tienen la asignatura y del docente que dicta dichas clases.

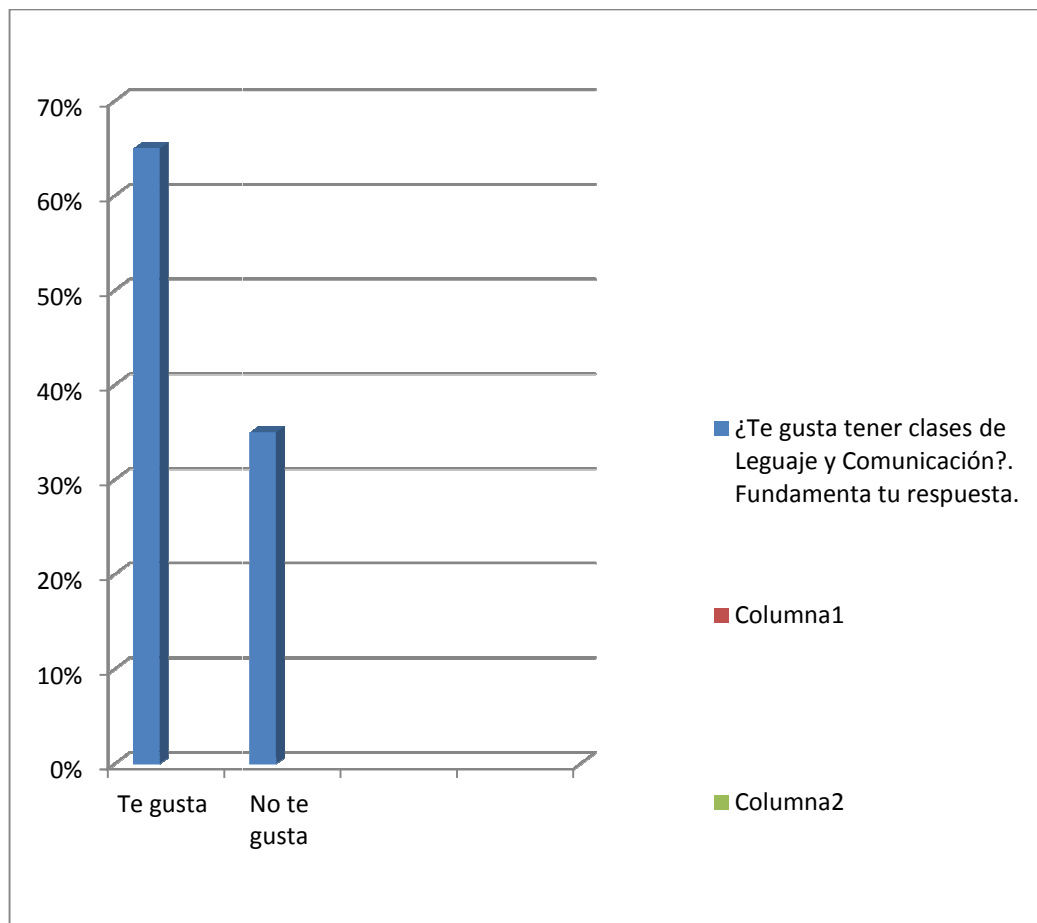
Es importante mencionar que en cada una de las preguntas se realiza un análisis específico y un gráfico de acuerdo a la tabulación de las respuestas dadas por los alumnos.

A continuación se entrega el análisis de datos obtenidos en cada una de las preguntas del cuestionario a los alumnos.



Frete a la pregunta sobre la opinión de los alumnos sobre el Sector de Lenguaje y Comunicación la mayoría de los alumnos, el 70% tiene una opinión negativa, manifestado que no le gusta la asignatura debido a diferentes aspectos que más adelante se dan a conocer. El 30% de los alumnos manifiesta que la asignatura le gusta y opina que es buena. Justamente estos alumnos son los que tienen mejores notas y promedios en dicha asignatura, lo cual deja al descubierto que la percepción, opinión y gustos por la asignatura se relaciona con el nivel de logros que tenga el alumno en ella. Por el contrario los alumnos que son la mayoría que manifiestan que no les gusta y

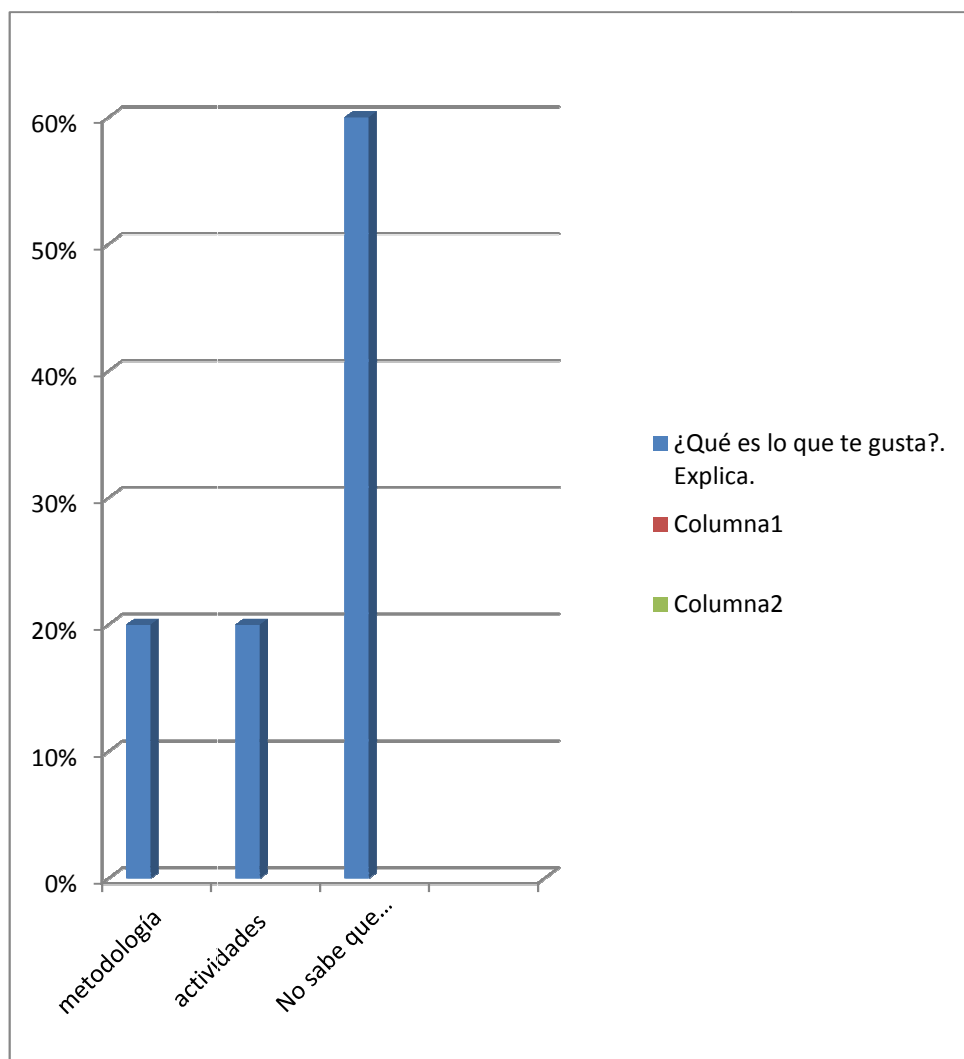
tienen una opinión negativa frente a la asignatura tienen promedios más bajos y un rendimiento inferior que los otros alumnos.



Frente a la pregunta sobre si les gusta tener clases de Lenguaje y Comunicación, las respuestas de los alumnos se inclinó hacia el lado negativo, manifestando que no les gustan las clases, llegando al 65%. La minoría de los alumnos manifestó que si les gustaba tener clases de lenguaje, el 35%.

Con respecto a la fundamentación entregada por los alumnos tanto porque les gusta o no tener clases de Lenguaje destacan sin duda en el ámbito positivo una buena acogida a la docente, manifestando que les cae bien, además de que sus clases son buenas, porque les enseña. Con respecto al predominio negativo de las respuestas los alumnos fundamentan que es porque la profesora solo les hace copiar del libro, no les enseña muy bien y además cuando se le pregunta por algo que no saben ella se enoja y no responde.

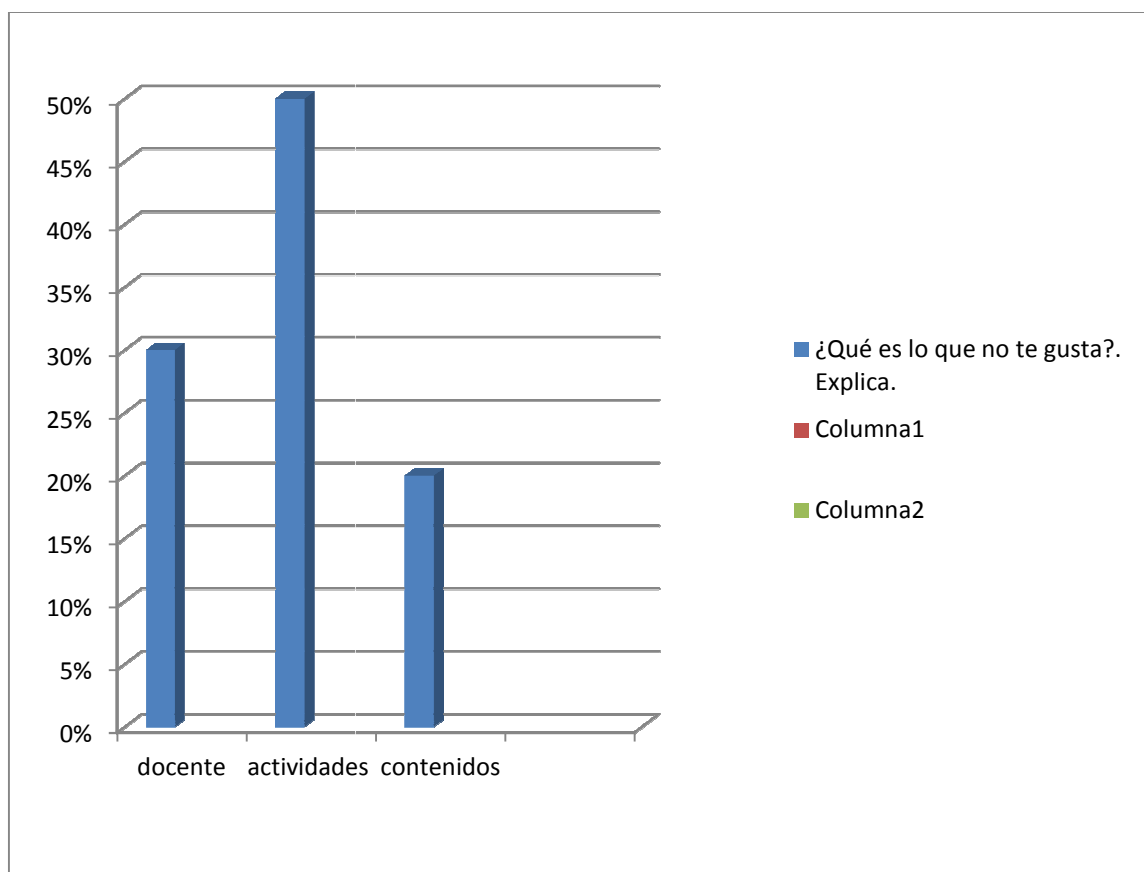
Cabe mencionar que tanto en el caso donde los alumnos respondieron positiva como negativamente sobre el gusto por la clase de Lenguaje y Comunicación los alumnos mencionan en sus fundamentaciones que las clases no son muy entretenidas porque siempre se hace lo mismo. No existen claras planificaciones de actividades motivadoras y significativas para los alumnos, sino que más bien la profesora hace clase para que los alumnos transcriban o realicen alguna clase de cuestionario para verificar cuales han sido los conocimientos adquiridos.



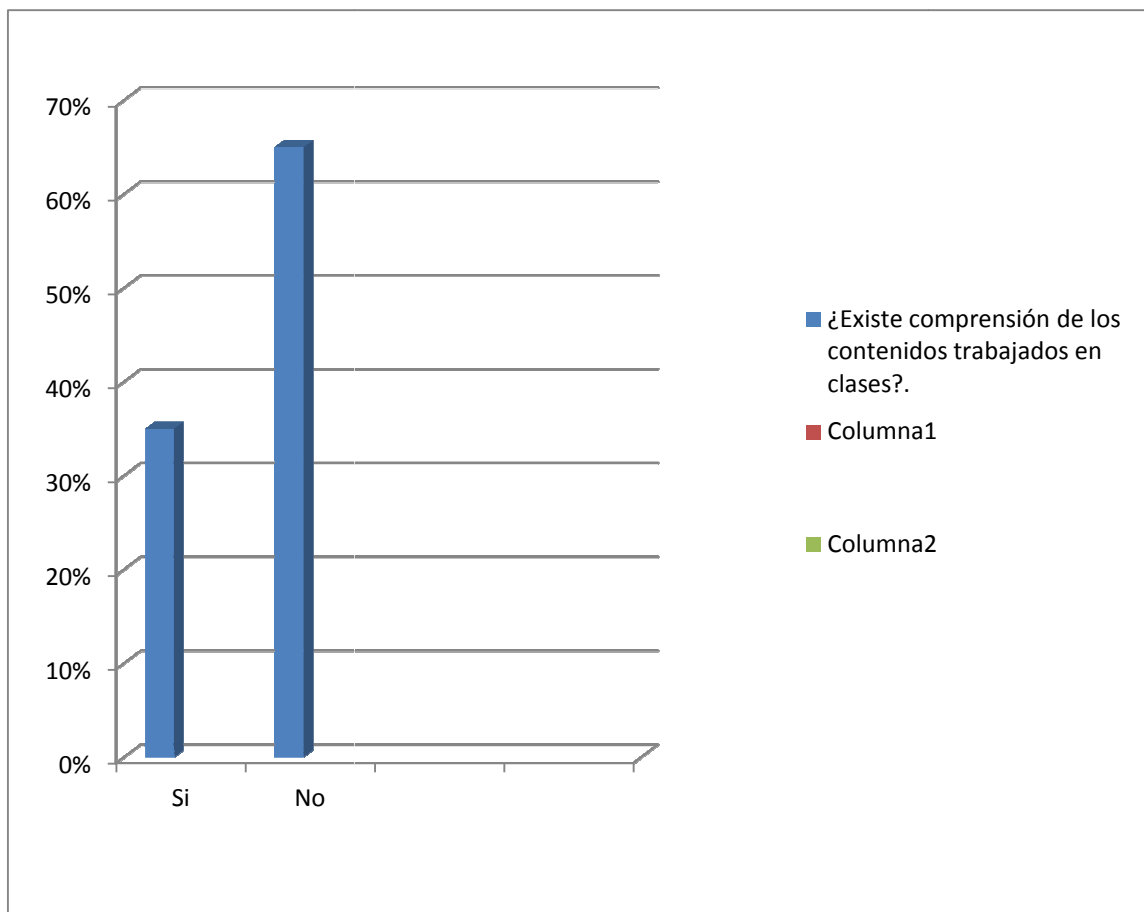
En lo que se refiere a la pregunta relacionada con que los alumnos digan lo que les gusta de tener clases todos los niños respondieron siendo dos opciones claras de poder analizar, la metodología y las actividades. En primer caso la metodología apunta a la forma en que la docente hace la clase, cuáles recursos utiliza y que actividades plantea al grupo curso. En esta respuesta se evidencia un 20% de aprobación al igual que la opción de las actividades que si bien es cierto se relaciona con la anterior los alumnos destacan las actividades como entretenidas y lo que es mucho mejor fácil. En este caso se puede analizar la forma en que la docente enseña siendo a lo mejor las

actividades demasiado fáciles lo cual no permite un desafío para los alumnos y eso los aburre.

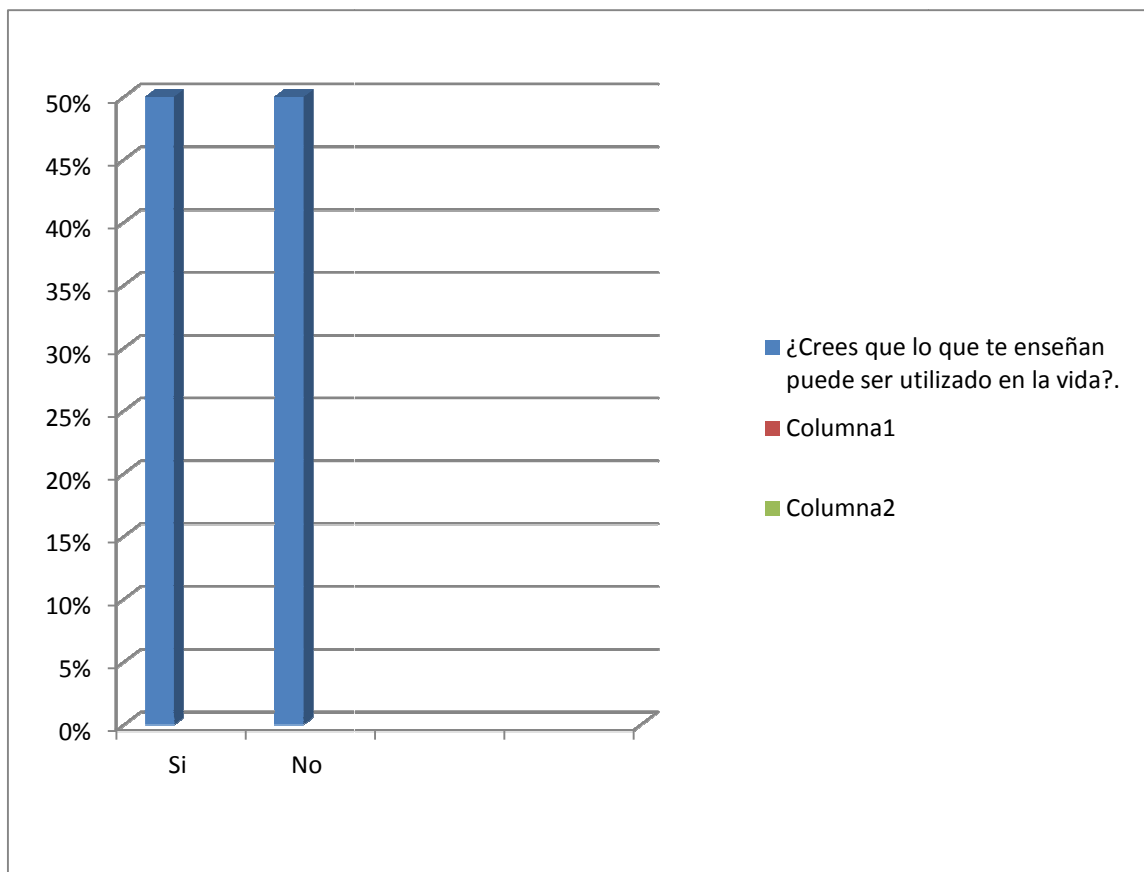
La opción más elegida fue la de no saber porque les gusta la clase, siendo un 60% de opciones. Aspecto que se relaciona con la cantidad elevada de alumnos que no consideran adecuada la clase y que simplemente no les gusta.



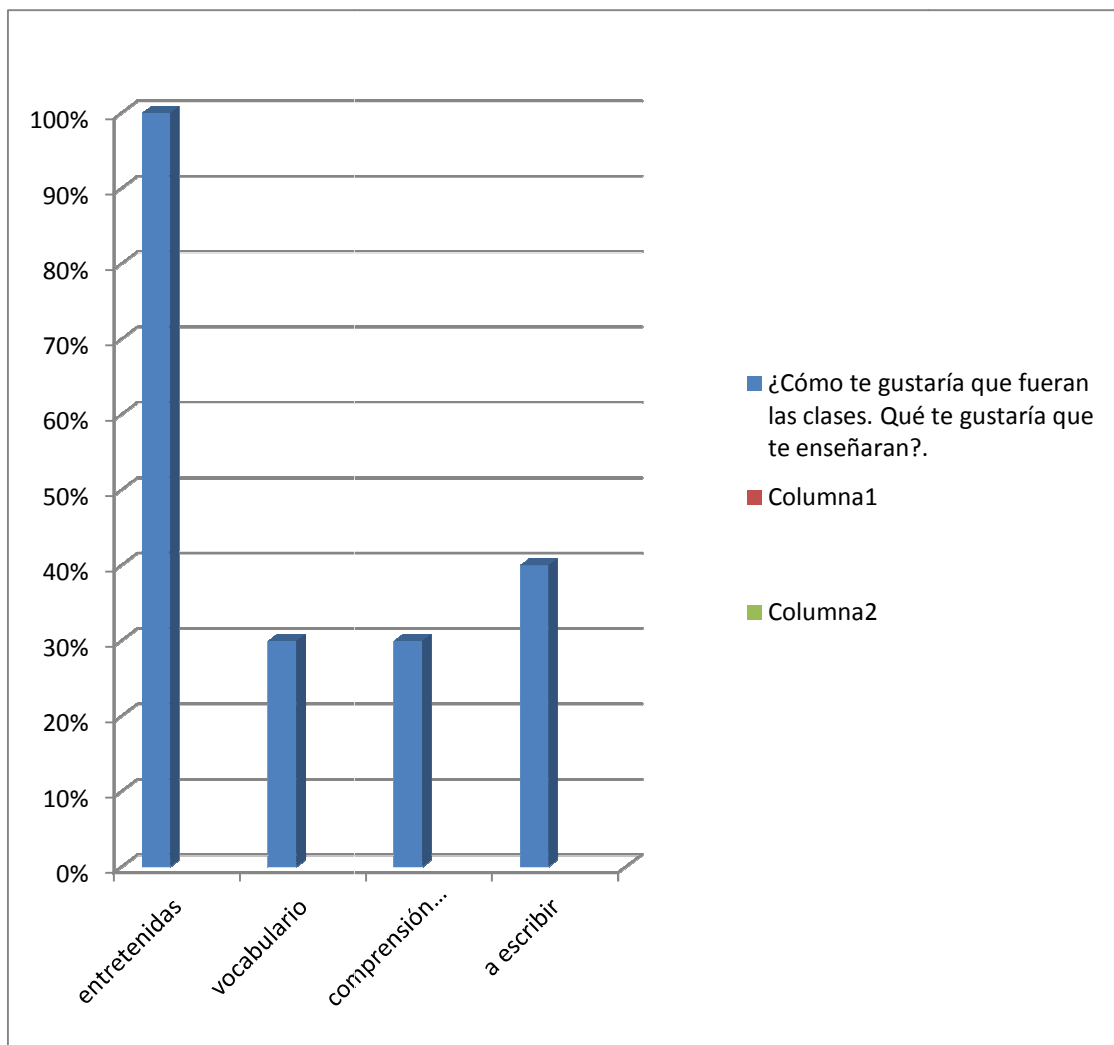
En lo que respecta a la pregunta sobre lo que a los alumnos no les gusta de la clase existe un claro cuestionamiento a la labor docente en donde específicamente se alude a la profesora, las actividades que se desarrollan y los contenidos que se tratan en ella. Un 30% de las opciones se inclina a que no le gusta la personalidad de la profesora, un 20% a los contenidos y un 50% de preferencia al tratamiento de las actividades en donde se evidencia un clara desmotivación de los alumnos puesto que las actividades que trabaja la docente no son desafiantes, son aburridas y tampoco son significativas.



En lo que se refiere a la pregunta relacionada con el nivel de comprensión de los contenidos en la clase la mayoría de los alumnos evidencia una vaga comprensión de los que se les enseña, el 65% de ellos lo ratifica en su respuesta que no comprende lo que la profesora hace. La minoría del 35% dice que si comprende los contenidos trabajados por la docente, inclusive alguno de ellos manifiesta que si la clase es muy dinámica y que permite que todos trabajen y puedan aprender. Es importante mencionar que el alumno que menciona esto tiene el mejor promedio del curso.



Los resultados de las respuestas de los alumnos en esta pregunta dejan al descubierto dos grupos, cosa que en las anteriores no se había dado la tendencia a la respuesta si y a la no está dividida específicamente en el 50%. Las respuestas dadas por los alumnos dan a conocer en primera instancia que no existe una visión muy completa de lo que deberían aprender y mucho menos de cómo estos aprendizajes le servirán en la vida. En segundo lugar se evidencia que los alumnos no se dan cuenta de lo que aprenden.



Las respuestas dadas por los alumnos a las interrogantes planteadas por primera vez demuestran un dominio completo del 100% en una alternativa, la cual se refiere a que ellos quieren que las clases sean entretenidas. Los alumnos manifiestan que las clases de la docente son “fomes” debido a que siempre les hace hacer lo mismo y nunca utiliza elementos o recursos que sean motivadores para ellos. Su principal recurso es el texto escolar y con siempre trabaja.

Los alumnos manifiestan una división en cuanto a lo que quieren aprender, pero es importante destacar que los contenidos evidenciados por ellos corresponden a los que deben ser trabajados en conjunto por la docente con una metodología de trabajo motivadora y que sea significativa para el grupo de alumnos. En general se obtuvieron los siguientes resultados: los alumnos esperan aprender en un 30% vocabulario, en un 30% también comprender lo que leen y en un porcentaje mayor con un 40% a escribir abarcando aquí la construcción de texto de una forma correcta.

Finalmente puedo decir que el haber realizado la encuesta me ayudó bastante para poder entender que era lo que pasaba y cuál era la percepción que los alumnos tenían de su relación con la docente de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Las respuestas dadas por los alumnos evidencian un aburrimiento constante en las clases debido a que la docente no emplea motivadoras y significativas estrategias de enseñanza. Con esto no quiero decir que ella sea una mala profesora sino que le falta poder adaptarse a las necesidades e intereses de los alumnos, presentando clases entretenidas y relacionadas con el ambiente del alumno para que sean significativas para él.