



Discursos en torno al sexting en mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la Región Metropolitana, a través de un estudio de sujetos tipo

Tesina para optar al grado académico de Licenciada en psicología y título de Psicóloga

Estudiante

Somalí Vargas Araya

Docente informante:

Mg. Melvin Anabalón Sepúlveda

Docente Guía

Dra. © Javiera Sierralta Uva

Santiago de Chile

Abril, 2021

AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer, primero que todo, a mi padre Juan Vargas y mi madre Patricia Araya, que sin su esfuerzo, apoyo y amor incondicional nada de esto se pudo haber logrado, gracias por su paciencia y compañía en estos largos años de estudio.

A mis sobrinos, Isidora, Nicolás, Rafaela, Santiago y Cristóbal, por haberme inspirado en mis años de estudios, ya que todo el respeto que le tengo a la infancia y juventud es gracias a ellos.

A todas las mujeres jóvenes participantes de esta investigación quienes se dieron el tiempo de compartir sus experiencias altamente valiosas, gracias por hacer esto posible, ya que sin sus voces nada de esto se pudo haber concretado.

A mi pareja y compañero Bastián, gracias quien me alentó a seguir adelante a pesar de todas las dificultades presentes.

Y por sobre todo a la profesora Javiera Sierralta, quien me acogió cuando creía que todo estaba perdido, gracias por su enorme paciencia y sabiduría que logro que esta tesis fuera posible.

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	5
I. CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	6
I.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	6
I.1.1 ANTECEDENTES A NIVEL “MUNDIAL”	6
I.1.2 ANTECEDENTES A NIVEL LATINOAMERICANO	8
I.1.3 ANTECEDENTES A NIVEL NACIONAL	9
1.2 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	10
I.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	14
I.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	15
I.4.1 OBJETIVO GENERAL	15
I.4.2 OBJETIVO ESPECÍFICO	15
II. CAPÍTULO II: REFERENCIAS TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN	16
II.1 HACIA UNA CONCEPCIÓN DE JUVENTUDES	16
II.2 HACIA UNA CONCEPCIÓN DE CUERPO	19
II.3 HACIA UNA CONCEPCIÓN DE SEXTING	23
II.4 RESPECTO DE LA NOCIÓN DE DISCURSOS	27
III. CAPÍTULO III: ESTRATEGIA METODOLÓGICA	29
III.1 PERSPECTIVA EPISTEMOLÓGICA	29
III.2 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	29
III.3 NIVEL DE INVESTIGACIÓN	29
III.4 DIMENSIÓN TEMPORAL Y DE CONTROL	29
III.5 MUESTRA Y MUESTREO	30
III.6 TÉCNICA DE PRODUCCIÓN DE INFORMACIÓN	30
III.7 TÉCNICA DE ANÁLISIS DE INFORMACIÓN	32
III.8 ASPECTOS ÉTICOS	32
IV. CAPÍTULO 4: ANÁLISIS	34
IV.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO POR CATEGORÍAS SIMPLES	34
IV.1.1 CATEGORÍA 1: CARACTERÍSTICA DE LAS ENTREVISTAS.....	34
IV.1.2 CATEGORÍA 2: CONCEPCIÓN EN TORNO AL CONCEPTO.....	36
IV.1.3 CATEGORÍA 3: EXPERIENCIAS ENTORNO AL SEXTING	40
IV.1.4 CATEGORÍA 4: PREGUNTAS EMERGENTES	42
IV.2 ANÁLISIS INTERPRETATIVO REFLEXIVO	45
IV.2.1 OBJETIVO ESPECÍFICO 1: CARACTERIZACIÓN DEL SUJETO DE INVESTIGACIÓN	45
IV.2.2 OBJETIVO ESPECÍFICO 2: SIGNIFICADOS RESPECTO DEL SEXTING	46
IV.2.3 OBJETIVO ESPECÍFICO 3: EXPERIENCIAS RESPECTO DEL SEXTING	48

V. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES	50
V.1 LAS SUJETAS DE LA INVESTIGACIÓN	50
V.2 DE LOS SIGNIFICADOS RESPECTO DEL SEXTING	50
V.3 DE LAS EXPERIENCIAS RESPECTO DEL SEXTING	51
V.4 REFLEXIÓN FINAL	51
VI. BIBLIOGRAFÍA	53
VII. ANEXOS.....	57
VII.1 TRANSCRIPCIONES	57
ENTREVISTA 1	57
ENTREVISTA 2	60
ENTREVISTA 3	67
ENTREVISTA 4	71
ENTREVISTA 5	76
ENTREVISTA 6	80
ENTREVISTA 7	84
ENTREVISTA 8	91
ENTREVISTA 9	97
VII.2 MATRIZ DE VACIADO	101

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene por título “Discursos en torno al sexting en mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la Región Metropolitana, a través de un estudio de sujetos tipo”, la cual consta de cinco capítulos. En el primer capítulo de la investigación se abordan los antecedentes del sexting a nivel “mundial”, latinoamericano y nacional los cuales permitieron definir la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son los discursos en torno al sexting en mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la región metropolitana? En el capítulo dos se presentan las referencias teóricas, reconociendo los conceptos fundamentales de esta investigación los cuales son Juventudes, cuerpo, sexting y discurso. En el tercer capítulo se define la estrategia metodológica utilizada. En el capítulo cuatro, se expondrán los principales análisis, descritos por categorías de las entrevistas bibliográficas y se desarrollarán los análisis interpretativos reflexivos los cuales se expondrán desde los objetivos específicos de la investigación. Y en el capítulo cinco se plantearán las conclusiones y reflexiones obtenidas del desarrollo de los análisis realizadas en el capítulo cuatro.

El investigar sobre el Sexting surge por el interés personal de la autora debido a la visualización del uso masivo de las redes sociales que tienen hoy en día las/os jóvenes, queriendo indagar principalmente si las jóvenes chilenas conocen el sexting y/o lo practican, teniendo como finalidad reconocer el discurso que poseen las jóvenes activas en redes sociales sobre el sexting, dando cuenta además de las escasas investigaciones que existen en Chile sobre la temática y la poca preocupación que se visibiliza sobre la educación sexual integral y la voz de las jóvenes chilenas, es por esto que esta investigación tratara principalmente de representar el discurso juvenil de las entrevistadas posicionando la investigación desde un marco teórico que critica los estudios juveniles adultocéntricos y biologicistas, trabajando la temática desde una perspectiva comprensiva. Es por esto por lo que se abordará principalmente el concepto juventud y no adolescencia, permitiendo que los lectores logren comprender que la juventud dependerá del hecho generacional en que se encuentre, siendo distinta de generación en generación.

A lo largo de esta investigación se logra dar cuenta que no existe un reconocimiento de la palabra sexting por parte de las entrevistadas, ya que este es un vocablo internacional, sin embargo, reconocen lo que implica realizar sexting, conociéndolo las juventudes como nudes o pack, agregando que las mujeres jóvenes optan por no realizar esta actividad debido a los peligros de filtración y divulgación que implica, no obstante, reconocen que es una opción personal e individual de cada persona, concluyendo que si hay una liberación corporal femenina en el sexting se ve trancada por las filtraciones que realiza generalmente el género masculino, transformando un momento privado en público, agregando que el no realizar sexting no libera a las jóvenes del recibimiento y hostigamiento de fotos y videos de contenido sexual, ya que, el sexting involuntario es lamentablemente una práctica común vivida por las jóvenes chilenas la cual es realizada principalmente por adultos hacia jóvenes, evidenciando esta investigación el nivel de vulneración de derechos y violencia de género que viven las mujeres jóvenes en las redes sociales, dejando en claro las falencias del sistema chileno quienes no respaldan a las víctimas de este tipo de violencia de género y vulneraciones de privacidad.

I. CAPÍTULO I: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En el presente capítulo se dará cuenta de los distintos antecedentes que permitieron la definición del problema de investigación, su justificación, objetivo general y específico.

A continuación, revisaremos los principales antecedentes de la presente investigación.

I.1 Antecedentes de la investigación

El crecimiento de las tecnologías de la información y comunicación (TICS) ha favorecido el desarrollo y variación de los espacios y condiciones de comunicación social, esta drástica transformación de las dinámicas sociales no ha dejado al margen a los y las jóvenes chilenos/as que poseen hoy en día un uso generalizado de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, que con el uso masivo del internet, la posesión multitudinaria de los teléfonos celulares y los cambios comunicacionales que ha tenido el mundo con la pandemia ha provocado que la comunicación y la distribución de información entre personas ocurra de manera inmediata, creando un nuevo modelo de intercomunicación y una nueva manera de establecer relaciones sociales.

Scheechler (2019) afirma que, en la última década, sobre todo desde la masificación global del mercado de la pornografía infanto-juvenil y su persecución mediante el Derecho penal, han aparecido en escena una serie de fenómenos criminógenos que podríamos considerar “modernos”, como el ciberbullying, el ciber grooming y el más relevante a efectos de este trabajo, el Sexting, entre otros.

El término sexting proviene del neologismo que surge de la unión de los vocablos Sex (sexo) y Texting (envío de mensajes de texto), sin embargo, hoy en día este término engloba la recepción, el envío y/o reenvío del contenido erótico-sexuales, este contenido puede ser mediante una imagen fotográfica o video, el cual es divulgado a través de un dispositivo tecnológico y/o medios virtuales. Este fenómeno al consistir precisamente en la creación de contenidos íntimos por los propios remitentes, muchas veces como un simple juego, expone al creador o creadora del contenido a un grave peligro, ya que, hay un alto riesgo de perder el límite de la difusión de dicho contenido.

1.1.1 Antecedentes a nivel “mundial”

Las diversas investigaciones asociadas al fenómeno del Sexting en diferentes partes del mundo nos entregan datos significativos y relevantes que conlleva a considerar esta problemática un fenómeno que merece ser investigado, sobre todo en nuestra sociedad actual donde el medio virtual es utilizado como una forma más de expresión.

En un estudio realizado por Alonso-Ruido et al. (2015), quienes utilizaron una muestra de 46 jóvenes con un rango de edad de los 15 a los 18 años, los cuales 22 fueron mujeres y 25 hombres, siendo su objetivo el identificar los comportamientos, motivaciones y percepciones de los jóvenes de la ciudad de Ourense sobre el Sexting, mediante un diseño de investigación basado en la metodología cualitativa, utilizando como instrumento de investigación los grupos de discusión, obteniendo como resultado que en general los jóvenes inicialmente no reconocen la participación activa en este comportamiento, evidenciándose que los adolescentes admiten la recepción de los Sext que la producción y difusión personal, agregando que en este estudio se demostró que hay un

desconocimiento del fenómeno del Sexting, ya que en algunos casos no se identificaba estas prácticas como Sexting.

Muchas veces los jóvenes no logran visualizar el poder que tiene la viralización virtual, desconociendo el daño que pueden causar al difundir una foto de contenido sexual y personal, como lo demuestra el anterior estudio, muchos jóvenes diariamente son receptores de este contenido, sin embargo, al no comprender los riesgos claros de esta práctica vuelven a divulgar el material ignorando los daños psicológicos y sociales que puede traer la difusión de una imagen personal, considerándose un problema a nivel social luego de conocer el caso de la alumna estadounidense de 18 años, Jesse Logan,

quien se vio envuelta en un escándalo porque en su escuela circulaba en los celulares de un gran número de alumnos una imagen en la que aparecía desnuda. Dicha foto se la había enviado al que fuera su novio un tiempo atrás, pero cuando la relación terminó, el muchacho envió la imagen a otra persona y esta a otra más, hasta que fue circulando cada vez entre más compañeros de la escuela. Esta situación fue potenciada por otros actos de víctima ciberbullying de los que ella fue víctima. El acoso por parte de sus compañeros y adolescentes en general le causó un grave estado depresivo que la obligó a abandonar sus estudios suicidarse y, posteriormente, a la decisión de suicidarse. (Scheechler,2019, p.394)

Demostrando este caso que este fenómeno trae consigo dinámicas de ciberviolencia que se manifiestan pueden demostrar dentro de las relaciones de parejas en jóvenes, tal como lo demuestra el estudio Rodríguez-Castro et al. (2018), quienes mediante la metodología cualitativa realizaron 20 grupos de discusión donde participaron 222 jóvenes en un rango de edad de 14 a 18 años de centros educación secundaria en España, con el objetivo de profundizar en el fenómeno del Sexting y en las dinámicas de ciberviolencia dentro de las relaciones de parejas, analizando los comportamientos de esta práctica, las justificaciones y las consecuencias del Sexting en función del género, evidenciando este estudio que los jóvenes si realizan conductas de Sexting y también dentro de un marco de relación de pareja, demostrándose que las mujeres se ven afectadas negativamente por este tipo de comportamientos. Rodríguez (2018) afirma:” *se ha identificado a través de las propias palabras del estudiantado participante en este estudio que la violencia de control en línea es ejercida bidireccionalmente en las parejas de adolescentes, aunque son las chicas quienes más lo relatan*” (p. 175). Dando cuenta que a pesar de que el Sexting se puede convertir en una manera de expresar la sexualidad juvenil esta al estar desarrollada bajo una sociedad de modelo patriarcal, el cual se representa por un placer estereotipadamente masculino, es la mujer la que es juzgada y apuntada con el dedo al realizar esta práctica,” *los chicos y las chicas afirman que el Sexting puede acarrearles consecuencias. Aunque estas consecuencias suelen ser peores para las chicas, ya que son tratadas con mayor dureza socialmente y son etiquetadas como de “putas” o “guarras”*” (Rodríguez,2018, p. 174). Agregando este estudio que las chicas justifican dicha actividad por la existencia de presiones y/o exigencias por parte de personas que son de agrado o sus propias parejas actuales.

Fajardo, Gordillo y Regalado, (2013) Plantean en su estudio sobre los nuevos usos de la tecnología y sexualidad adolescente, realizado en la comunidad autónoma de Extremadura, España, con una muestra de 132 jóvenes entre 13-17 años donde analizan el desarrollo del fenómeno del Sexting demuestra que las juventudes son conscientes de las prácticas que definen el Sexting, sin embargo, no relacionan estas actividades con la terminología en sí (Fajardo, 2013). Agregando que

al igual que el estudio de Alonso-Ruido et al. los jóvenes no reconocen él envió de fotos o videos “Sexys” si la recepción de estos, aunque en este estudio se indica que los entrevistados son conscientes de las consecuencias que puede traer sobre sí mismo la difusión de este material.

1.1.2 Antecedentes a nivel latinoamericano

Este fenómeno sea masificado a tal nivel que los casos no quedan solo a nivel “mundial” si no hay un traspaso de fronteras, en América Latina ha crecido significativa-mente el uso de la tecnología y las redes socia-les, al punto que su uso es comparable al de los países desarrollados (Pew Research Center, 2016; Pavez, 2014) enfocándose las investigaciones latinoamericanas en contribuir a una comprensión de la actividad como se realizó en Arequipa, Perú, quienes analizaron mediante una investigación cualitativa el desarrollo de la práctica del “Sexting” en 9 mujeres jóvenes entre 13 y 17 años de edad, enfocándose en las vivencias, emociones y experiencias frente a la práctica, obteniendo como resultado que las jóvenes practican “Sexting” por una aceptación social, de sus parejas o amigos, donde hay pensamientos negativos y positivos frente al fenómeno, fluctuando entre emociones de miedo y luego de satisfacción por la aceptación de su entorno en el desarrollo del acto.

Perú vuelve a contribuir con sus investigaciones comprensivas, planteando determinar la relación entre autoestima y las conductas sobre el sexting en jóvenes de 12 a 17 años, que residen en el distrito de Comas, Perú, con un muestreo de 162 jóvenes concluyeron que a mayor autoestima en los jóvenes hay menor conducta de sexting y así viceversa.

Ecuador por su parte realiza una investigación con un enfoque cuantitativo quien pretende identificar los niveles de Sexting que tienen los jóvenes de edades de 14 a 19 años de un centro educativo escogiendo una muestra de 345 estudiantes quienes aplican una encuesta adaptada basada en el modelo estadounidense “Sex and Tech” de “the National Campaing” realizada por varios autores el 2008, quien estudia el conocimiento que tienen los jóvenes sobre el Sexting, su nivel de actividad tanto tecnológico como en redes sociales, las razones del envío y recepción del contenido y las conductas de riesgo. Reflejando este estudio hay conductas de riesgo entre los jóvenes, ya que existiría contacto online con personas conocidas y desconocidas agregando que al igual que el estudio de Arequipa los jóvenes envían contenido estaría destinado a las parejas del emisor y/o para obtener la atención de alguien en particular.

En Colombia, se ha realizado un estudio interesante que invita a visualizar culturalmente la influencia de las actitudes y comportamientos en referencia al sexting, comparando a los jóvenes españoles y colombianos, la muestra se ha conformado por 510 colombianos de entre 13 y 18 años, demostrando que el sexting está altamente influenciado por el género y el país, debido a que en España las mujeres y hombres practican esta actividad por igual, sin embargo, en Colombia son los hombres quienes practican mucho más el Sexting, en donde los jóvenes colombianos después de los 15 años realizarían esta actividad con frecuencia invitando esta investigación a enfocarse en diseñar estrategias preventivas que incluyan las diferencias culturales con relación a la sexualidad.

En referencias a los estudios latinoamericanos debemos recalcar que no debemos generalizar en referencia a estos estudios, debido a que estos estudios varían en años, en donde lamentablemente es escasa la información que se obtiene respecto a la temática, agregando que muchos de estos estudios deben leerse desde una mirada comprensiva, destacando que las generaciones de juventudes cambian, encontrándonos con hoy en día con juventudes más

instruidas que miran el sexting desde las perspectivas de género destacando otras importancias y cuidados que debe tener esta práctica.

En México el informe “la violencia en línea contra las mujeres”, elaborado por varias organizaciones no gubernamentales (Luchadoras, 2017) realiza una tipología de trece agresiones a mujeres en línea, en donde a pesar de no ser un estudio se llama a distinguir el sexting y la pornografía infantil o extorsión sexual, recalando la importancia de esta distinción, ya que permitiría delimitar las responsabilidades y evitar de la estigmatización de quienes realizan sexting.

1.1.3 Antecedentes a nivel nacional

Respecto a lo que ocurre a nivel nacional nos encontramos con un escenario un poco preocupante, ya que son escasas las investigaciones de sexting a pesar de que este es un fenómeno que pone en riesgo la privacidad e integridad de las jóvenes en donde sus imágenes pueden ser divulgadas y en casos más lamentables convertirse en pornografía infantil, ya que,

luego del ciberacoso, la agresión que más sufren las mujeres es la difusión no consentida de imágenes la que comprende la publicación de imágenes, grabaciones y videos de tipo sexual sin el consentimiento de la persona que aparece en ellas, viralizando el contenido con la intención de dañar, mal que muchas veces es irreversible (Datos Protegidos, 2018, p. 9).

En el año 2016 dos estudiantes de obstetricia realizan un estudio sobre las conductas sexuales y reproductivas de riesgo en jóvenes de 14 a 19 años en la ciudad de Puerto Montt, Chile, demostrando su estudio en aquel año que de 238 estudiantes el 85% declara no realizar sexting, y solo el 15 % (36 estudiantes) reconoce haber realizado él envió de este tipo de contenido. Este estudio además nos entrega una realidad con relación a las falencias de la educación sexual entregada por el sistema chileno, ya que según esta investigación el “55% de los mismos/as indicó como fuente primaria de información en materia de sexualidad y reproducción la plataforma internet” (Hernández y Ilabaca, 2016, párr. 12).

Dos años después se publica la investigación Grooming, Cyberbullying y Sexting en estudiantes en Chile según sexo y tipo de administración escolar, que pretende describir la presencia de este fenómeno según el tipo de establecimiento educacional, obteniendo como resultado en referencia al sexting que los hombres practican más el sexting en comparación a las mujeres destacando que los hombres de colegios particular pagado son los que más comparten fotografías de connotación sexual en donde al igual que él envió los hombres son los que más han recibido fotos de connotación sexual.

Una de las investigaciones que destacan en referencia al tema es la que se realiza en el año 2019 desde el área jurídica, la investigación de Christian Scheechler: “Aspectos fenomenológicos y políticos-criminales del *Sexting*. Aproximación a su tratamiento a la luz del Código Penal chileno” que se enfoca en analizar el código penal chileno con el fin de vincular los hechos de esta práctica viendo si hay un resguardo legal frente a cualquier difusión del contenido, determinado si se puede subsumirlo en los delitos de pornografía infanto-juvenil o en aquellos que están tipificados en algunos artículos del código penal chileno, donde lamentablemente se logra concluir que no hay ningún tipo de resguardo, ya que una de las características de este fenómeno es el consentimiento que tiene el emisor al crear este contenido, no así su difusión, donde Sheehler (2019) afirma,

el sexting en sentido estricto no es subsumible en los delitos de pornografía infanto-juvenil, ni en los delitos del art. 161-A. En el primer caso, se debe tanto a la necesidad de contar con al menos dos sujetos (activo y pasivo de la conducta típica), que excluye aquella parte del fenómeno en que un menor en solitario elabora y/o envía material audiovisual, como al incumplimiento de la exigencia del art. 366 quinquies de “utilización”, que se hace extensible por expreso mandato del legislador al art. 374 bis. Al ser el sexting un fenómeno donde los involucrados participan voluntariamente en un contexto de normalidad, de acuerdo al desarrollo del menor, no hay un sujeto que “utilice” a otro. (p.410)

Exponiendo que el sistema penal en Chile necesita ser actualizado e involucrar los nuevos fenómenos que están ocurriendo en esta nueva sociedad digital.

En enero del 2020 estudiantes de periodismo (Cordero, Valdivia y Vázquez,2020) realizan un estudio sobre el ciberacoso con la finalidad de visibilizar la violencia de género online que se vive en Chile, quienes exponen un caso el caso de un joven de 15 años de Viña del Mar, Chile, quien difunde fotografías íntimas de connotación sexual de su ex pareja de 14 años, el cual después de tres años de investigación la Corte Suprema de Chile sanciona a los padres del joven exigiéndolos a pagar tres millones de pesos a la víctima, exponiendo este estudio los niveles de violencia de género que se esconde detrás del sexting involuntario, en donde las principales afectadas son las jóvenes, como ocurre a finales de febrero del 2019 cuando se viraliza la existencia del sitio web Nido.org, en el cual se publicaban imágenes privadas e información personal de mujeres utilizándose estas para planificar o cometer delitos contra las mujeres, hostigar o amenazar con la difusión de estas imágenes de connotación sexual exponiendo este caso que muchas mujeres y mujeres jóvenes han sido víctimas de sexting involuntario.

En el caso de Chile queda demostrado que es importante indagar más sobre el sexting desde una perspectiva joven, es decir, desde la mirada de las mujeres jóvenes, ya que por los estudios anteriores y casos lamentables se da cuenta de que es la mujer a quien más sufre repercusiones con esta actividad visualizando la violencia de género que también se vive de manera online en las distintas plataformas virtuales.

1.2 Definición del problema de investigación

Basándonos en los datos entregados anteriormente, donde las diversas investigaciones a nivel “mundial”, latinoamericano y nacional exponen que en esta sociedad patriarcal son las mujeres jóvenes las principales perjudicadas por la práctica del Sexting conllevando fuertes consecuencias en sus vidas a nivel personal y emocional, agregando que hay un desconocimiento del significado real de la palabra donde debido a esto los y las jóvenes no reconocen las prácticas de envío o reenvío de fotografías o videos de contenido erótico o sexual como Sexting.

En referencia a lo que sucede en Chile no existen mayores investigaciones académicas del fenómeno, trabajando la temática como subtema o investigando en cantidad quienes practican o reciben fotos de connotación sexual, sin embargo, todas estas investigaciones exponen al sistema penal chileno, ya que este no ampara a las víctimas de la viralización del contenido producido por la práctica del Sexting.

El impacto cultural que han tenido las nuevas tecnologías de la información y comunicación nos demuestran que el ser humano es capaz de percibir el mundo de diferentes maneras, Aguirre, Casco y Zavariz (2012) aseguran que el internet estaría provocando un cambio y surgimiento de un nuevo enfoque del entorno sociocultural como expresión del progreso humano.

El desarrollo tecnológico está manejado por una intencionalidad social dependiendo de los intereses y objetivos de la sociedad en la cual se produce o desarrolla, Aguirre et al. (2012) afirma:

La tecnología es, además, un medio para producir control económico y político sobre recursos humanos y espacios geográficos, y finalmente, un instrumento para acrecentar el poder socioeconómico y político... La intencionalidad se manifiesta también en la utilización de la tecnología como un instrumento para implementar la voluntad de cambio o modificación de estructuras y procesos sociales, económico y naturales. (p.6)

Es el internet en conjunto con las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC's) los que reprograman los hábitos cotidianos de las nuevas juventudes o como se les llama culturalmente millennials refiriéndose a los nativos digitales, sujetos nacidos entre 1980 y 2000 que han crecido aprendiendo a utilizar las tecnologías desde pequeños, estos hábitos son realizar amigos, conocer personas buscar entretenimientos y/o satisfacer los placeres individuales, dentro de este nuevo mundo virtual se encuentran las distintas prácticas juveniles que se rivalizan entre lo público y lo privado.

Son las redes sociales las protagonistas de este nuevo mundo virtual las cuales permiten el desarrollo de las diferentes interacciones que solicitan los jóvenes, siendo este un ecosistema abierto y en construcción constante involucrando a distintos usuarios con intereses y temáticas comunes, donde los jóvenes se autodefinen mediante un perfil en la red y se reconocen, definiendo estas como *“las redes sociales son “comunidades virtuales”. Es decir, plataformas de Internet que agrupan a personas que se relacionan entre sí y comparten información e intereses comunes”* (Ballestrini, Marcon, Murduchowicz y Sylvestre, 2010, p. 3). Existen diferentes plataformas populares que están disponibles para poder desarrollar estas interacciones como Facebook, Tinder, Snapchat, Twitter, Tumblr, Instagram, donde una de sus características es compartir estados y/o fotos y videos de carácter personal, a cambio de “me gusta” o el aumento de seguidores, además de compartir en el mundo virtual los gustos o intereses personales, *“es precisamente el uso de la fotografía que los jóvenes utilizan para exhibir, mostrar y exponer su vida cotidiana a través de la representación y simbolización que este medio visual les proporciona en las redes sociales”* (Narvaja y De Piero, 2016, p. 25). Estas plataformas también permitieron una liberación virtual en nuestra juventud dejando de lado los tabúes de nuestras antiguas juventudes, donde es común encontrarnos con fotografías, videos o GIF de índole sexual o explícita a pesar de que Facebook y Instagram restringen el contenido explícito, sin embargo hoy en día hay ciertas plataformas como Twitter que no restringen el contenido del material subido, siendo esta una plataforma virtual donde encontramos contenido erótico o explícito, o como lo llamaremos en esta investigación Sexting, definido por McLaughlin,

dicho fenómeno englobaría aquellas conductas o prácticas entre adolescentes consistentes en la producción, por cualquier medio, de imágenes digitales en las que aparezcan menores de forma desnuda o semidesnuda, y en su transmisión a otros menores, ya sea a través de telefonía móvil o correo electrónico, o mediante su

puesta a disposición de terceros a través de Internet. (2010, citado en Agustina. 2010, p. 4)

Sin embargo, todos llegan a un consenso en común de este término englobando a la recepción, el envío y/o reenvío del contenido erótico-sexuales, este contenido puede ser mediante una imagen fotográfica o video, el cual es divulgado a través de un dispositivo tecnológico y/o medios virtuales.

Existen diferentes investigaciones que tienen una postura crítica sobre el Sexting y el actuar de los jóvenes, descalificando su actuar y pensar, intentando demostrar que estos lo hacen de manera inconsciente o que lo hacen desde la confianza del otro, Aguirre et al. (2012) afirma,

con la aparición del Sexting, estos sistemas de socialización en línea suelen convertirse en verdaderas armas contra la privacidad y la intimidad de las personas, en específico contra los jóvenes, principalmente cuándo de manera inconsciente y bajo la premisa de que confían en alguien suelen tomarse fotografías que van desde las poses sensuales hasta imágenes pornográficas. (p. 30)

Sin embargo, desde esta investigación no queremos demostrar una postura crítica sino más bien comprensiva y preventiva en donde se logre demostrar que existen distintas maneras hoy en día de vivir una sexualidad y comprender el cuerpo, en donde como siempre son las juventudes las pioneras en intentar comprender un nuevo mundo, un mundo virtual que es más rápido y que existen diferentes posturas, sin olvidar lo preventivo en esta situación, ya que como se explicó anteriormente debido a esta sociedad patriarcal la confianza no es una virtud muy característica de esta sociedad en donde son las mujeres las principales afectadas con la viralización del contenido donde el consentimiento es algo que está alejado de ser algo puesto en práctica, *“Con esto el intercambio se realiza dentro de un marco supuesto de confianza y privacidad. Sin embargo, nos encontramos con la posibilidad de que ese material –cuya producción fue consentida y es de naturaleza privada y casera– pueda ser difundido a otros sin el consentimiento del primer emisor”* (Narvaja y De Piero, 2016).

Luego de dar a conocer los antecedentes empíricos y teóricos sobre el Sexting ahora contextualizaremos y describiremos a nuestro sujeto de investigación, las juventudes chilenas. *“Los estudios sobre las juventudes en Chile comienzan a abordarse a partir de la década de los setenta, cuando los y las jóvenes ya se han consolidado como actores relevantes de la sociedad chilena”* (Fuica-Rebolledo y Vergara-Andrades, 2016, p.958). Visualizándose siempre desde la intervención estudiantil.

Fuica-Rebolledo y Vergara-Andrades (2016) refieren a que la sociedad actual juvenil explora una cantidad de interacciones que se conforman por las mismas juventudes de su vida, las relaciones y vínculos, y distintas prácticas que se construyen con los demás, situadas en un espacio que a medida de su uso se convierte en territorio encontrándose en constante tensión con las expresiones del orden establecido, caracterizándose esta juventud por ser sujetos creativos que se permiten a ellas mismas a crear espacios propios cuyas reglas nacen desde su propia búsqueda, siendo estos espacios anexos a los espacios institucionalizados impuestos por la sociedad capitalista, donde buscan liberarse de lo impuesto socialmente, creando espacios seguros que hoy en día pueden ser las redes sociales, sin embargo estas juventudes deben lidiar paralelamente con una estructura social impuesta por las instituciones que “guían” y “enseñan” un aprendizaje basado en teorías del

desarrollo vital no actualizadas, tanto teóricamente como tecnológicamente, que desde el adultocentrismo creen que se debe transitar de manera lineal hasta la adultez, condicionando erróneamente a las juventudes.

En Chile los encargados de realizar el conteo es el instituto general de estadística quienes en su comunicado de prensa el 20 de agosto del 2020 creado por Gloria Godoy señala que de acuerdo con las proyecciones de población realizadas por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE), hay actualmente 2.703.243 jóvenes (personas entre 15 y 24 años, como lo define la ONU para fines estadísticos), lo que representa el 13,9% de la población total del país, en donde 1.255.047 son jóvenes entre 15 a 19 años, las/os cuáles 8.159.315 jóvenes viven en la región metropolitana. Enfocando nuestro estudio en las 617.019 mil mujeres jóvenes de 15 a 19 años.

Población juvenil a nivel nacional según encuesta INE septiembre 2020

	De 15 - 19 Años
Total	1.255.047
Hombre	638.028
Mujer	617.019

Fuente: Elaboración propia, INE

Población juvenil en la región metropolita según encuesta INE septiembre 2020

	Región Metropolitana
Total	8.159.315
Hombre	4.028.218
Mujer	4.131.097

Fuente: Elaboración propia, INE

En referencia a lo antes expuesto se demuestra que Chile posee falencias cuando se hablan de temas actuales en cuanto a juventud, agregando la necesidad de realizar investigaciones que aborden de las prácticas actuales específicamente temáticas que tengan relevancia con las nuevas tecnologías de información y comunicación, donde es necesario comprender que nos encontramos con sujetos que nacieron y crecieron dentro del mundo nuevo y tecnológico y que este nuevo mundo afectara su manera de vivir su actual juventud, también es necesario dar cuenta que es de suma importancia actualizar nuestro sistema penal chileno, ya que este no resguarda la integridad ni privacidad de las juventudes chilenas que se enfrentan a problemáticas actuales como es el sexting, demostrando que en esta sociedad patriarcal sigue siendo la mujer la más afectada respecto a las problemáticas sociales y hoy en día virtuales, ya que a pesar de la liberación digital que la juventud puede estar viviendo y el empoderamiento femenino las redes sociales es un mundo tan amplio e incontrolable que al momento de la divulgación de contenidos privados son las mujeres las que se ven afectadas moralmente, psicológicamente y socialmente.

Es por esto por lo que esta investigación pretende indagar como perciben las jóvenes el sexting desde una manera comprensiva y explotaría dejando la crítica que se le ha otorgado al sexting en la juventud de lado, entendiendo estas prácticas desde el discurso mismo de la juventud.

Basándonos en lo propuesto la pregunta de investigación fue:

¿CUÁLES SON LOS DISCURSOS EN TORNO AL SEXTING EN MUJERES JÓVENES ACTIVAS EN REDES SOCIALES, RESIDENTES DE LA REGIÓN METROPOLITANA?

I.3 Justificación de la investigación

Con base a los antecedentes revisados, es que se da cuenta de que existen escasas investigaciones actualizadas sobre la temática, las cuales generalmente se basan en estudios que cuantifican el sexting en los jóvenes dejando de lado su perspectiva frente a la temática.

El sexting al ser un fenómeno reciente que con el efecto del aislamiento social puede estar en aumento es por esto que es necesario dejar de lado la crítica al enfocarnos en lo que significa para nuestro objeto de estudio, las jóvenes, el sexting es por esto que, la presente investigación tiene como finalidad reconocer el discurso que tienen las jóvenes activas en redes sociales sobre el sexting, indagando que saben las sujetas de esta actividad, averiguar su perspectiva sobre esta actividad, buscando mirar otras problemáticas que los adultos no visualizan, agregando su punto de vista de las redes sociales.

Esta investigación pretende producir conocimientos nuevos en referencia al tema tratado, Logrando abrir nuevas interpretaciones del fenómeno, ya que se basa en las experiencias subjetivas de las jóvenes dejando de lado las miradas adultocéntricas con la que se ha estudiado el sexting, en donde además indirectamente, reconoceremos las falencias que posee el sistema actual chileno sobre la educación sexual que están recibiendo los jóvenes de hoy en día.

El enfocar nuestra investigación en el discurso de las jóvenes permitirá considerar las voces de las sujetas que antes no se les permitía ser escuchadas, ya que como anteriormente se ha expuesto que en Chile las voces de las y los jóvenes son desechadas y cuestionadas a pesar de que estos han sido los principales propulsores de los cambios a nivel nacional, agregando que la temática a tratar en esta investigación remite directamente en las jóvenes chilenas transformándose el discurso de las entrevistadas en algo que merece ser comprendido y considerado.

Es sumamente necesario trabajar el sexting desde una perspectiva comprensiva porque trataremos con experiencias, propias o ajenas, de jóvenes que practican sexting o se han visto afectados por esta temática, ya que lamentablemente estos casos han sido cada vez más común en donde el sexting involuntario pone en evidencia la violencia de género que aún se vive en nuestro país, que con la proliferación de las nuevas tecnologías y redes sociales las violencias de género también se viven de manera virtual, agregando que lamentablemente en Chile no existen normativas que condenen las agresiones de género en línea.

Este estudio permitió que potencialmente el conocimiento producido sobre la comprensión e interpretación del discurso que tienen las jóvenes sobre el sexting sea utilizado posteriormente para fines pedagógicos o intervenciones con jóvenes, ayudando a entender que saben los jóvenes

del sexting y las redes sociales, logrando además que los interventores puedan trabajar temáticas actualizadas y de interés generacional.

I.4 Objetivos de la investigación

I.4.1 Objetivo general

Conocer los discursos en torno al sexting en mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la Región Metropolitana.

I.4.2 Objetivo específico

- Caracterizar a mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la Región Metropolitana.
- Identificar los significados respecto del sexting en mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la Región Metropolitana.
- Describir las experiencias respecto del sexting en mujeres jóvenes activas en redes sociales, residentes de la Región Metropolitana.

II. CAPÍTULO II: REFERENCIAS TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación, se exhiben las principales corrientes y discusiones teóricas que se asocian a los conceptos fundamentales de nuestra investigación, en donde los conceptos relevantes para esta investigación son: juventudes, cuerpo, sexting y discurso, los cuales a continuación exploraremos.

II.1 Hacia una concepción de juventudes

La noción de juventud ha tenido un desarrollo y avance importante esta última década, sobre todo en el ámbito de protección y promoción de las diversas condiciones sociales en las cuales se encuentran insertas los diferentes conjuntos de juventudes, a partir de allí existe una necesidad de visualizar la heterogeneidad que se pueden presentar en entre los jóvenes.

El concepto juventud o juventudes es una terminología reciente, ya que muchos estudios utilizan este concepto como adolescencia, aunque es un tema de palabras es importante destacar que a pesar de que ambos conceptos aludan a lo mismo no tiene el mismo significado ideológico y personal, es por esto por lo que en esta investigación nos encontramos con ambas terminologías dependiendo de la rama teórica el cual se defina el concepto.

Las nociones de adolescencia o juventud corresponden a una construcción social, histórica y cultural que a través de las diferentes épocas y procesos históricos y sociales se han adquirido diferentes definiciones que revisaremos a continuación.

Usualmente las bases teóricas o teorías más utilizadas para poder explicar el concepto de juventudes es de los conceptos universalistas como es la teoría psicoanalista, la cual proviene desde siglos atrás, donde su autor más destacado es Sigmund Freud quien realiza su primer estudio sobre “Adolescencia” en el año 1905 en su escrito “Tres ensayos de teoría sexual”, donde no habla de Adolescencia sino de pubertad, donde se enfoca en los cambios biológicos y principalmente en el crecimiento de los órganos externos, donde Freud (1905) afirma,

Se ha escogido como lo esencial de los procesos de la pubertad lo más llamativo que ellos presentan: el crecimiento manifiesto de los genitales externos, que durante el período de latencia de la niñez había mostrado una relativa inhibición. Al mismo tiempo, el desarrollo de los genitales internos ha avanzado hasta el punto de poder ofrecer productos genésicos, o bien recibirlos, para la gestación de un nuevo ser. (p.190)

Dando cuenta que esta rama teórica de la psicología da cuenta un cambio de la niñez en el plano sexual, adjudicando estos cambios a que el sujeto actuaba partiendo por pulsiones y zonas erógenas únicas que buscaban un placer hacia una meta sexual o reproductiva, ya que Freud indica que esta nueva meta sexual asigna a los dos sexos una función diferente, separando su desarrollo en lo que sucederá después, ya que el concepto de pubertad marca el momento de la maduración sexual y la potencialidad de procreación.

Al igual que el psicoanalista Freud otros autores como Henríquez (2010) también refieren el concepto de adolescencia como una maduración sexual y potencialidad de procreación caracterizando esta etapa por los cambios biológicos y hormonales que tiene la niñez añadiendo que la adolescencia pasa por una transición psicológica y social que lo “prepara” para la asimilación

de su nuevo cuerpo y sus nuevas funciones, encontrándose con problemáticas en su búsqueda de identidad, independencia o búsqueda de pareja, sin embargo, no solo el psicoanálisis reduce a la juventud a cambios biológicos y hormonales con finalidades reproductivas sino que la teoría evolutiva también comparte estas reducciones donde Lois Hoffman, Scott París y Elizabeth Hall en 1996 crean un libro llamado "Psicología del desarrollo hoy", Vol. II, quienes desde la base evolutiva definen el concepto de Adolescencia desde la terminología de la identidad, dando cuenta al igual que el psicoanálisis que los cambios físicos de la adolescencia distinguen al infante del adulto agregando a este el desarrollo sexual que traerá "consecuencias" psicológicas y sexuales que con *"el nacimiento de la sexualidad les ofrece la oportunidad de intimar con miembros del otro sexo y la posibilidad de llegar a formar su propia familia"*. (Hoffman, Hall y París 1996, p.9).

Desde el desarrollo cognitivo o intelectual de Piaget destacan los cambios cognitivos y estructurales del pensamiento, llamado por Piaget como periodo de operaciones formales, junto a este cambio cognitivo comenzaría en los jóvenes la configuración del razonamiento social, los procesos identitarios individuales, colectivos y sociales, los cuales aportarían a la comprensión de las relaciones, por su parte el autor Hall describe este "periodo" personal como tendencias contradictorias, atribuyendo a los jóvenes características de rebeldía y atribulado.

Sin embargo, no solo la psicología ha participado en las definiciones de juventud, sino que la antropología también ha agregado características que dicen ser propias de los jóvenes indicando que la adolescencia es universal para todos salvo en algunas situaciones en determinadas sociedades, donde se fija a la adolescencia por el desarrollo biológico, pero los antropólogos indican que su término o inicio depende de las variables culturales en que se encuentra el o la joven.

La organización de Naciones Unidas simplifica la definición de jóvenes a personas de entre 15 a 24 años, definición otorgada en 1985, las concepciones teóricas anteriores comparten definiciones universalistas y/o relativistas que "regulan" la adolescencia o juventud reducida a un plano individual psicobiológica, posiciones y posturas que son definidas en épocas patriarcales donde se comprendía a las juventudes desde una mirada adultocentrista, como Duarte (2012) afirma,

Las dinámicas económicas y político institucionales, como parte del modo capitalista de producción, se han consolidado sosteniéndose en un estilo de organización que les otorga a las clases de edades adultas la capacidad de controlar a quienes define como menores, y de esa forma logra asegurar cuestiones básicas como herencia, transmisión generacional y reproducción sistémica. Este estilo de organización desde los mundos adultos ha construido un sistema de dominación al que denominamos adultocentrismo. (p.110)

El sociólogo Pierre Bourdieu (1990), señala que las divisiones entre las edades son arbitrarias, ya que la división entre jóvenes y viejos es una cuestión de poder, debido a que la clasificación por edad impone un límite, produciendo un "orden" imaginario que nos indica que lugar debe ocupar un "joven" o un "viejo" socialmente, aunque irónicamente siempre se es joven o viejo para alguien, por lo cual las divisiones generacionales son variables y manipulables en donde la juventud y la vejez no están dadas sino que es una construcción social constante de la lucha entre "jóvenes y viejos".

Está claro que hoy en día vivimos en un espacio sociocultural diferente producto de las Nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC's), que crea una nueva era social donde se construyen sujetos distintos, ya que las juventudes poseen posibilidades más amplias sobre la cual

construir sus identidades, donde en estos nuevos contextos las antiguas instituciones tradicionales, (La familia, las instituciones educativas, la iglesia, el estado) pierden su espacio, dando la posibilidad a un tipo de construcción identitaria que se caracteriza por realizarse en otros espacios abiertos y/o más interactivos como son los medios virtuales, donde lo cultural les pertenece y los identifica.

Todo este nuevo contexto permite que se cree un sujeto juvenil distinto, que es generacionalmente diferente a las antiguas juventudes, ya que ellas/os han construido un mundo que es producto de todos los cambios, donde el adulto ya no el ser de la sabiduría, sino que es un adulto que no sabe de estas nuevas prácticas juveniles, creándose una ruptura generacional entre jóvenes y adultos, agregando como lo indican Raúl Zazuri y Tamara Contreras (2007) que ser joven dependerá del hecho generacional,

Así es posible señalar que cada generación puede ser considerada como adscrita a una cultura diferente, ya que precisamente, esta entrega códigos, destrezas, lenguajes y socializaciones, pero que son distintas de generación en generación, lo que permite señalar que ser joven no depende solo de la edad, ni tampoco del sector social al que pertenece el joven (la clase social), sino que, también hay que considerar lo que Margulis llama el hecho generacional. (Contreras y Zazuri, 2007, p. 12).

Entendiendo que debemos dejar de comparar generaciones, abriéndonos pasos a contrastar sociedades comprendiendo a los jóvenes desde un momento histórico particular y social el cual están viviendo. Agregando que las nuevas juventudes han tenido un espacio de participación que no ha sido destacado provocando una invisibilización de estos actores tan importantes en nuestra historia, no obstante, nuestro país lamentablemente visibiliza la juventud desde las críticas y estigmatización por parte de la ciudadanía, la participación y la política, desechando y descalificando a que ellos sean agentes activos y coprotagonistas de la construcción de la historicidad, citando nuevamente a Zazuri quien escribe la columna “Mirar, leer y escuchar más allá de la exaltación y la estigmatización juvenil” el 14 de enero del año 2020 en la web TheClinic.cl en referencia a la participación juvenil en el estallido social diciendo,

si pensamos en el rol que vienen jugando, en este escenario, las nuevas generaciones de estudiantes secundarios, podemos señalar que ellas se han transformado en agentes públicos detonantes y difusores de demandas que exceden sus propios intereses particulares, poniendo en la agenda temas que las generaciones que los anteceden no pudieron empujar ni alcanzar (párr. 10).

Recalcando que como nos recuerda Zazuri el involucramiento juvenil no comienza desde el 18 de octubre del año 2019, sino que históricamente ellos se han involucrado en demandas sociales y grupales, destacando hitos como: Revuelta pingüina 2006, Movimiento No+ Lucro en la educación del año 2011, mayo feminista en los espacios universitarios en el año 2018, las evasiones masivas de los estudiantes secundarios en el Metro de Santiago que fueron vinculadas y altamente inspiradoras detonando el descontento social y futuro estallido en octubre del 2018, donde lamentablemente el estado derechista, capitalista y patriarcal se encargó de descalificar y banalizar las intervenciones agregando que el propio presidente Sebastián Piñera criminaliza a una juventud acusándolos de querer incendiar el país. Agregando uno de los hitos más importantes para la educación chilena, el movimiento No+PSU, quienes intentan derrocar esta prueba selectiva y discriminadora.

No obstante, hoy en día son estas juventudes las que dan aliento a una sociedad que está cansada de las desigualdades de años, demostrándonos que merecen ser escuchadas y comprendidas, que a pesar de la fuerte represión que tienen que vivir las actuales juventudes por parte del estado chileno, quienes no respetan los derechos humanos ni los derechos de los niños y jóvenes, están dispuestos a luchar y lograr ser escuchados, que gracias a ellas/os las/os adultas/os tuvieron la posibilidad de cambiar una constitución impuesta en donde lamentablemente se vio nuevamente la invisibilización y cuestionamiento de la juventud que no tuvo el derecho a votar a pesar de que se consagra en la convención sobre los derechos del niño el derecho a la participación, a ser escuchado y expresar sus opiniones, en donde la misma convención señala que esta etapa se caracteriza por un aumento de capacidades cognitivas, nuevas habilidades y nuevas aptitudes poniendo en alerta que el sistema jurídico chileno no reconoce el derecho de ser escuchado y tener en cuenta la opinión de los jóvenes, destacando que en Argentina, Brasil, Austria y entre otros países la edad para sufragar es desde los 16 años, donde irónicamente el vínculo entre derecho y sujeto da como resultado ser “ciudadano” capaz de poder protagonizar y hacer válido su ser social y ser político en el espacio público, esta referencia de ciudadano nos conlleva a una relación directa de su condición legal, principalmente a elegir y/o ser elegido en elecciones democráticas, en donde en Chile se argumenta que los jóvenes menores a 18 años no pueden ser “ciudadanos” antes de ejercer las condiciones legales de la mayoría de edad, encontrándonos con una sociedad que excluye a la infancia y juventud donde el permitir que los jóvenes voten lograría la incrementación de la participación electoral que garantizaría el derecho de ser oído y que se logre tomar en cuenta sus intereses, donde la idea u opinión de que “no están preparadas/os” o que “son muy pequeños para votar” refleja una vez más el adultocentrismo que invisibiliza a los jóvenes y niñez. Debemos dejar de lado el adultocentrismo con que venimos cargando y escuchar a una sociedad joven que tiene derecho a ser escuchado y validar sus propios intereses por ellas/os mismos debido a que existe una gran importancia de la incorporación de las nuevas generaciones a la vida social, esto nos lleva a lograr mejorar el conocimiento de cómo funciona o se transforma hoy la juventud.

Luego de revisar los conceptos principales que estudian a nuestras sujetas de estudio, avanzaremos a un concepto con el cual se realiza el sexting que es el cuerpo, comprendiendo, revisando los distintos estudios del cuerpo.

II.2 Hacia una concepción de cuerpo

Si hay algo que caracteriza a las juventudes y su etapa puberal son los cambios corporales que deben enfrentar, sin embargo, es importante recalcar que el sentido que cada persona le da a su cuerpo es diferente y significativamente propio, no obstante, en este apartado repasaremos diferentes teorías que han estudiado al cuerpo y el significado que este tiene dependiendo de las diferentes teorías.

El cuerpo, en especial el cuerpo humano, ha sido un concepto de estudio y reflexión de muchos pensadores siendo estudiado por distintos campos de la investigación, siendo la Medicina y la Biología uno de los enfoques más clásicos, Romero (2003) citado por De Castro y Gómez (2011, P.225) indica que estas ciencias “*conciben el cuerpo como un organismo*”, sin embargo, es la filosofía a lo largo de la historia quien ha abordado este concepto, para Platón el cuerpo no era del hombre, sino la cárcel del alma, no obstante, con el pensamiento aristotélico el cuerpo humano ya no es considerado ni mirado desde algo negativo, sino que es acogido como algo bueno, el cuerpo deja de ser una cárcel como lo concibe Platón y es apreciado como una realidad idéntica del hombre,

donde sin el cuerpo el hombre no puede ser entendido como hombre, mediando entre un alma racional y el mundo real, elevándose el cuerpo humano a la más alta consideración de lo humano.

Los pensadores filosóficos se sitúan en dos puntos de vista epistemológicos la posición dualista que sostiene que lo mental y lo físico constituyen dos ámbitos separados, donde Platón defiende la postura dualista e indica que existe una verdadera separación entre ambas instancias, o la monista que plantea que lo físico y lo mental constituye un solo ámbito, en donde el monismo espiritual *“ignoraba la realidad del cuerpo, y cuando no lo hacían, era para considerarlo como una cárcel para el cuerpo y, en cualquier caso, como limitador de las posibilidades del espíritu”*. (Molina, 2013, p.149).

En cuanto a la corriente positivista, quienes afirmaban que el único conocimiento auténtico es el conocimiento científico, refutan la postura monista indicando que *“nada comprueba que el alma pueda existir por sí sola, y que sea otra cosa que el conjunto de las funciones del cerebro”*. (Lagarigue,1905, p.57).

Otros filósofos como Martin Heidegger son acusados de anular el cuerpo como lo menciona Escudero (2011),

En Ser y Tiempo encontramos solo una referencia a la corporalidad orientada de manera espacial cuando manipula las cosas que la rodean en su mundo inmediato. De ahí que a menudo se haya acusado a Heidegger y a su análisis de la existencia humana de olvidarse del cuerpo. (p.65).

Por otra parte, el cristianismo con su visión teológica indica que el cuerpo y el alma son vistos como inseparables de la ontología humana, situando al cuerpo como algo divino, ya que es considerado como *“morada de dios”, “el templo del espíritu santo”,* glorificando el cuerpo humano.

La visión antropológica nos afirma que todas las actividades humanas son corpóreas, no se dan sin el cuerpo, ni las relaciones humanas, intrapersonales o de comunicación Marcel Mauss (1971), propone la idea de que no hay un comportamiento natural en correlación a cuerpo, ya que, convertirse en un individuo social implica un determinado aprendizaje corporal.

En el campo de la Psicología también podremos encontrar diferentes corrientes que estudian y definen el concepto cuerpo, por ejemplo, para el psicoanálisis no hay definición concreta de lo que es cuerpo definiendo este concepto desde los tres registros de la experiencia Psicoanalítica; Lo real, lo simbólico y lo imaginario. Como lo menciona Carla Unzueta y María Elena Lora (2002):

Desde el registro de lo Real el cuerpo puede equipararse al organismo –carne, mucosas, entrañas, cavidades, fluidos– de la medicina. Cuando un ser viviente viene al mundo es un organismo, pero no un cuerpo, el cuerpo se construye en la relación con el Otro del significante. (p.9)

Desde lo simbólico el cuerpo es,

como un investimento, primer objeto que se caracteriza (...) Es un cuerpo vacío, si contenido, hecho sin órganos, cuerpo que se prestará como superficie de

inscripción a recibir la marca significativa y en el que se irán privilegiando ciertas zonas erógenas y circuitos pulsionales. (Unzueta y Lora, 2002, p. 9)

Desde lo imaginario el cuerpo es, *“la vivencia de una imagen unitaria, que brinda unidad al organismo fragmentado con el que el sujeto nace. El organismo fragmentado encuentra su unidad en la imagen; la cual en su papel estructurante organiza el cuerpo ubicándolo como cuerpo humano”*. (Unzueta y Lora, 2002, p. 10)

En referencia al cuerpo en los adolescentes lo indican como un “juego” que no se puede subestimar, *“sea por el lado del rechazo de la mutación pubertaria (repliegue o regresión narcisista, evitamiento fóbico) o por el de una exploración de si particularmente activa en la búsqueda de permanente de referencias identificadoras”* (François Marty, 2009, p. 62)

Otras ramas de la psicología, como las teorías conductistas quienes como lo indican Araiza y Gisbert, 2007, plantean en un principio la relación causal de Estimulo-Respuesta(E-R), sin embargo, con la influencia de las teorías cognoscitivas han transformado su teoría introduciendo el organismo, quien procesaría la información externa, en medio del estímulo y la respuesta (E-O-R), demostrando en este supuesto que,

En la primera el cuerpo solo es algo que reacciona frente a determinados estímulos y que tiene cierta capacidad de aprendizaje; en la segunda nos ofrece una imagen de cuerpo-computadora que tiene un input sensorial, que recibe en su interior esos estímulos y gracias a ellos se producen algunos procesos y posteriormente se genera un output, en el comportamiento. (Araiza y Gisbert, 2007, p. 114)

Frente a estas definiciones nacen críticas desde otros modelos de la psicología, sobre todo de la psicología social, quienes apelaban a la independencia del sujeto, ya que el cuerpo no es algo inmóvil que solo se reacciona al mundo externo, buscando rescatar la libertad del ser humano, así mismo el enfoque existencial De castro y Gómez (2011) refieren el cuerpo como una existencia corporizada y vivida y organizada desde la experiencia de la existencia.

El estudio de la corporeidad también llegó a manos de distintos pensadores, Karl Marx, hace una incorporación del cuerpo al discurso de la modernidad, estableciendo una crítica a partir del concepto y llevándolo al sistema de producción social y económico, donde habla de un cuerpo productivo, un cuerpo explotado, donde el trabajo apoya la domesticación del cuerpo. Barrera (2011) asegura

Este proceso de configuración del cuerpo productivo destaca la relación entre trabajo y motricidad, reconociendo que los usos y las funciones del cuerpo humano deben ser afines, claramente, con la educación, el manejo racional del entorno, la adquisición y adecuación del ámbito laboral y la división técnica de las ocupaciones. (p.126)

Otro pensador que aporta a las definiciones del concepto es Michael Foucault quien indica que el cuerpo está inmerso en un campo político, ya que las relaciones de poder operan sobre él. Foucault (1975). Afirma,

El cuerpo, en buena parte, está imbuido de relaciones de poder y de dominación, como fuerza de producción; pero en cambio, su constitución como fuerza de trabajo solo es posible si se halla prendido en un sistema de sujeción (en el que la necesidad es también un instrumento político cuidadosamente dispuesto, calculado y utilizado). El cuerpo solo se convierte en fuerza útil cuando es a la vez cuerpo productivo y cuerpo sometido. (p.32)

Foucault también inserta otros saberes sobre el cuerpo, indicando por ejemplo que el alma es la prisión del cuerpo,

No se debería decir que el alma es una ilusión o efecto ideológico. Pero sí que existe, que tiene una realidad, que está producida permanentemente en torno, en la superficie y en el interior del cuerpo por el funcionamiento de un poder que ejerce sobre aquellos que se castiga... sobre aquellos a quienes se vigila, educa y corrige... sobre aquellos a quienes se sujeta a un aparato de producción y se controla a lo largo de su existencia... Un "alma" lo habita y lo conduce a la existencia, que es una pieza en el dominio que el poder ejerce sobre el cuerpo. (Foucault, 1975, p.36)

Indicándonos que existen diferentes dispositivos que ejercen poder sobre el cuerpo con la finalidad de crear un cuerpo dócil, un cuerpo manejable, llevándonos a cuestionar los límites del cuerpo, hasta donde un cuerpo es público y/o es privado recalando que según Teresita de Barbieri (1996) "Lo público y lo privado son representaciones de la sociedad que han acompañado el desarrollo del capitalismo y el proceso más global de la modernidad" (p.128) en donde lo privado representa el ámbito doméstico, espacio físico de la vivienda y lo que ocurra dentro de este, mientras que lo público es todo lo que pueda ocurrir fuera del hogar y las relaciones sociales, conceptos que son creados sociopolíticamente para delimitar y dividir los espacios sociales, donde es el cuerpo femenino era delimitado a lo privado y domestico a pesar de que como lo señala Dorina Outram 1989 el cuerpo físico es a la vez nuestra experiencia más íntimas y nuestras forma pública más ineludible, porque es tan inevitablemente privada y a la vez tan inevitablemente publica (p.1) llevándonos a cuestionar los límites que se han impuesto sobre la distinción de lo público y lo privado sobre todo del cuerpo femenino, ya que se han creado normas para que el cuerpo permanezca privado y sea cuestionable si es público, sin embargo, con el movimiento de la liberación femenina se han conseguido un cierto grado de control sobre los propios cuerpos, especialmente sobre la fecundidad y la sexualidad.

No podemos dejar de lado la crítica de la filósofa Judith Butler hacia las definiciones y significaciones que se le da al cuerpo, donde en su libro "Cuerpos que importan" indica que,

Concebir el cuerpo como algo construido exige preconcebir la significación de la construcción misma. Y si ciertas construcciones parecen constitutivas, es decir, si tienen ese carácter de ser aquello "sin lo cual" no podríamos siquiera pensar, podemos sugerir que los cuerpos solo surgen, solo perduran, solo viven dentro de las limitaciones productivas de ciertos esquemas reguladores en alto grado generizados. (Butler, 1993, p. 14)

Donde en el año 2015 en la conferencia realizada bajo el contexto de la presentación la red interdisciplinaria de estudios de Género, Judith Butler expresa que:

Decir que un cuerpo es construido, no quiere decir que esta es plenamente construida, o que no es nada más que un constructo... Un cuerpo está moldeado y dotado de significancia en virtud del marco histórico dentro del cual se lo comprende. (Butler, 2015, minuto 38:24)

Los cuestionamientos que han tenido algunos autores frente a las definiciones y concepciones que se han formado frente al concepto de “Cuerpo” dan el paso a que se formen definiciones individuales de lo que queremos comprender como Cuerpo, abriendo paso a que con el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación ocurra una emancipación del constructo cuerpo, sobre todo del cuerpo joven, quien gracias a la lucha feminista posicionaron él en un centro de lucha y reivindicación que permite hoy en día la legitimación de los derechos de las mujeres jóvenes y mujeres a decidir sobre su cuerpo, en donde es la Juventud quienes han dejado de vivir las categorías corporales establecidas, como lo señala Butler (2015) quien nos dice que abrir las categorías que han sido establecidas hace muchísimo tiempo potencialmente hará que la vida sea más vivible.

Ya habiendo revisado las distintas posturas de algunos autores y comprendiendo desde donde nos enfocaremos para comprender el cuerpo en el sexting revisaremos nuestro siguiente concepto, que es sexting, donde comprenderemos desde donde nace el concepto y su significado desde distintos autores, agregando además las distintas posturas a la realización de esta actividad.

II.3 Hacia una concepción de Sexting

Con la masificación de la utilización de las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a nivel global se ha experimentado un nuevo escenario social tecnológico que se denomina “Revolución digital” siendo este *un constructo que se entiende como la influencia, el uso creciente, cotidiano de internet y sistemas digitales de alta velocidad*. (Arias, Buendía y Fernández, 2018), dejando a algunos medios digitales como las Redes Sociales como protagonista de las vidas de las personas, sin embargo, como indica Serrano (2013),

Las redes sociales no son un producto de nuestra cultura, sino que siempre han existido, desde que el hombre es un ser social. Podemos entenderlas como “... Un grupo de personas (o entidades de otro tipo) unido por intereses comunes que se conocen entre ellos y que, a su vez, introducen en la estructura a otros individuos con los mismos intereses haciendo crecer al grupo y el flujo de relaciones y conexiones”. (Scheechler, 2019, p. 377)

Demostrando que con la propagación de los teléfonos móviles y la masificación del uso del Internet ha habido una adaptación de vivir las redes sociales llevándonos a tener una sociedad más interconectada, donde los jóvenes de hoy asumen un rol activo en la producción de contenidos para las distintas plataformas digitales, como lo son WhatsApp, Twitter, Instagram, Tik Tok, omegle, Snapchat entre otras, aplicaciones que junto a los dispositivos tecnológicos participan en la exhibición sexual del cuerpo en medios digitales conocida conceptualmente como Sexting, el cual es definido por Chalfen el 2011 como,

Un Neologismo formado por la contracción de las palabras sex (sexo) y texting (enviar mensaje de texto), el Sexting “designa la práctica de usar la cámara de fotos

del celular para tomar y enviar fotos de desnudos (semidesnudos incluidos) a otros celulares o a sitios de Internet". (Arias, 2019, p.5)

Agregando a este término las palabras de Valentina Arias (2019) quien indica,

el contenido se basa mayoritariamente en fotos de carácter erótico, aunque también pueden ser videos de corta duración; las imágenes pueden ser enviadas con o sin texto, en todo caso, la imagen siempre es el rasgo central; la imagen es obtenida de manera voluntaria por el sujeto y generalmente es tomada por él mismo en soledad; finalmente, el dispositivo tecnológico es un elemento indispensable para la realización de la práctica. (p.5)

Completando a estas definiciones las fotos subidas voluntariamente de carácter erótico y/o semi explícito a redes Sociales populares como Instagram, Snapchat, Facebook y en el caso de Twitter contenido explícito. Existiendo además una clasificación del concepto descrito por Christian Scheechler en junio del 2019, caracterizando este en tres etapas,

Sexting primario o en sentido estricto, constituido por la conducta del menor que voluntariamente, o en forma consentida si es más de uno, envía a uno o más destinatarios el material de contenido sexual o sugerente que ha producido. En esta etapa se incluyen tanto la producción del material enviado como el envío propiamente tal (considerando también el que se hace entre los mismos elaboradores), pero esto último es esencial, pues de otro modo la fenomenología no sería propia de *sexting*, sino de simple elaboración de pornografía infanto-juvenil (no necesariamente punible), o al menos de material erótico o sensual;

Sexting secundario, que es aquel en que uno o más sujetos reenvían a terceros que están fuera del nexo de confianza (aún ocasional), el material generado en la etapa primaria, y que han recibido voluntariamente de quien o quienes lo generaron. Nuevamente el envío es esencial, pues en caso contrario estaríamos ante una simple adquisición o tenencia de este tipo de material. Esta etapa y la anterior son las que ordinariamente suelen asociarse al fenómeno;

Sexting terciario o *Sexting* en sentido débil o amplio, que es el que se presenta cuando un tercero, sin relación con el o los productores del material, lo recibe y reenvía a otros sujetos, en una cadena que puede resultar interminable. Al igual que los casos anteriores, el envío es primordial para determinar que estamos ante este fenómeno y no otros similares. (p. 385)

En donde un factor importante para poder hablar de la práctica del Sexting es la voluntariedad de la persona que genera las imágenes o videos con contenido erótico o explícito, ya que esto influirá en los riesgos que trae esta práctica, ya que aunque esta actividad sea un acto voluntario el que este insertado en el mundo digital trae consigo distintas problemáticas que hace que este fenómeno tenga tanta importancia en el resguardo de los jóvenes de hoy y principalmente las mujeres jóvenes, ya que las distintas investigaciones de este fenómeno han concluido que las mujeres son las más afectadas, la investigadora Jessica Ringrose (2012) citada por Arias (2019) expresa que,

El Sexting no es una práctica neutral, sino que se encuentra formateada por la dinámica que el género imprime en los grupos de pares (donde generalmente los varones acosan a las niñas) y está exacerbada por las normas que existen en la cultura popular, en la familia y en la escuela. (p.4)

Trayendo consigo esta práctica distintas consecuencias que han afectado mayoritariamente a jóvenes, tales como la viralización del contenido debido a que al momento de crear la fotografía y/o video y enviada mediante una red social al receptor la creadora o creador pierde el manejo de la divulgación, experimentando a corto o largo plazo humillaciones y estigmatizaciones por parte de su entorno, o como es común por el género masculino, transformando al Sexting en una forma de violencia Sexual, debido a que la mayoría de las veces las imágenes son creadas en contexto de relación de pareja, donde las y los jóvenes lo realizan como pruebas de amor y/o para vivir de otra manera la sexualidad en pareja, sin embargo, esto amerita que mayoritariamente sean las parejas que divulguen el contenido.

Las humillaciones o Cyberbullying son partes de las consecuencias del Sexting donde el daño psicológico y social puede afectar al creador a tal punto de llegar al suicidio, como ocurre con la estadounidense de 18 años Jesse Logan quien envía una fotografía a su pareja de ella desnuda, donde este luego de dar término a su relación difundió la imagen de ella, viralizando el contenido por todo el establecimiento educacional, donde luego Jesse comenzó a sufrir acoso y cyberbullying, generando este un grave estado depresivo abandonando sus estudios y posteriormente a la decisión de suicidarse.

La viralización del contenido con carácter erótico y/o explícito trae consigo que las imágenes de los y las jóvenes lleguen a manos de páginas con contenido pornográfico transformándose en contenido pornográfico- infantil, Wolak y Finkelhor, (2011) señalan,

El tema del sexteo es especialmente complejo, ya que, si bien hay autores que reconocen que se trataría de un comportamiento propio de la exploración sexual de los adolescentes, el registro de las fotos y videos podría quedar en Internet, reenviándose indiscriminadamente y quedando en posesión de agresores sexuales que los utilicen para chantajear a los menores o incluso constituir pornografía infantil. (Guerra, Montiel, Pereda y Pinto-Cortez, 2020, p. 115)

Tal como ocurre en febrero del año 2019 en nuestro país, Chile, con el caso Nido.org donde hubo más de cien denuncias a nivel nacional en el departamento de Cibercrimen de la policía de investigaciones, originadas del sitio web Nido.org, donde se publicaban imágenes íntimas, información personal y todo tipo de datos sin el consentimiento, con la finalidad de amenazar y hostigar a niñas y a mujeres. Radio universidad de Chile realiza una entrevista a la directora de la fundación datos protegidos, Patria Peña, quien señala que estos sitios web son la punta del Iceberg de la violencia de género en internet agregando que hay varias deficiencias en el respaldo de estas prácticas, debido a la falta de campañas educativas y capacitaciones para instituciones del estado *“Las mismas policías y el mismo sistema se van a tener que educar sobre este tema también. No puede ser que cuando alguien vaya a hacer una denuncia por cualquier tipo de ciberacoso, hackeo o cualquier situación de violencia, la respuesta que reciba sea “pero es que tú publicaste esa foto, hazte cargo””* (Cisterna, 2020, párrafo 7).

La representante de la red contra la mujer en una entrevista para radio universidad de Chile agrega sobre este fenómeno que:

Como en Chile no se garantiza el acceso a educación sexual integral, ha habido situaciones donde niñas acceden a este tipo de prácticas sin tener la suficiente información de cómo resguardarse de pedófilos o agresores que lamentablemente se aprovechan de espacios como estos, o qué medidas tomar en caso de que su material sea difundido sin su consentimiento. Creemos que es importante que este tipo de temas se aborde de manera integral para que todas, todos y todes podamos vivir de maneras seguras y libres nuestras sexualidades. (Cisterna, 2020, párrafo 11)

El Sexting en Chile llega a exponer que las mujeres chilenas y más importante las niñas y jóvenes chilenas son las más afectadas, Antonia del solar, encargada de comunicaciones de la red contra la mujer expresa que el internet es otra plataforma donde machismo se manifiesta agregando,

Constantemente vemos cómo en internet se replica lo que acontece en la vida no virtual, amenazas con connotación sexual o letal a niñas, mujeres y disidencias, difusión de material íntimo sin consentimiento o amenazas con hacer público ese contenido, publicación de información privada, como residencia, lugar de trabajo o estudio, número telefónico entre otras. (Cisterna, 2020, párrafo 6)

Exponiendo a su vez al sistema penal chileno y al respaldo judicial que tendrían las personas que realizan Sexting donde hoy no hay una ley específica que respalde esta práctica, sin embargo, dos diputadas chilenas lanzan la promulgación de la "LEY PACK" buscando sancionar a todos quienes difundan información de contenido sexual sin la autorización del creador o creadora, proyecto de ley que se encuentra aún en su segundo trámite constitucional, quedando estancada en el senado, en donde la abogada perteneciente a la asociación "ABOFEM", Octavia Martínez, indica en una entrevista para radio universidad de Chile que lamenta este estancamiento señalando que,

Es un proyecto de increíble relevancia para las mujeres en Chile. Este es un país donde la libertad sexual no está garantizada ni protegida y en este caso las mujeres que deciden vivir libremente su sexualidad se exponen de manera muy fuerte a que un hombre sin escrúpulos decida compartir este contenido íntimo, que fue entregado en confianza, y que se llegue a casos que se llaman porno-venganza, que es que un hombre por el motivo que sea, normalmente por despecho al término de una relación sexo afectiva, comparta contenido para castigar a la mujer. Es por esto que esta clase de proyectos son muy relevantes y apremia que se les dé el peso y la tramitación que corresponde (Cisterna, 2020, párrafo 17)

Si bien el Sexting es una práctica que está altamente criticada por los riesgos que arrastra, sigue siendo una actividad que se ha vuelto más frecuente cada día, sobre todo en esta época de pandemia, donde los jóvenes deben estar en aislamiento social y cuarentena obligatoria, aquí los dispositivos móviles no solo facilitan la extensión de las relaciones personales sino que refuerza la vivencia de la sexualidad de una manera diferente y virtual, surgiendo voces que ven al sexting como una oportunidad de exploración de la sexualidad y autoconstrucción de los jóvenes, *"por primera vez en la historia tenemos en nuestras manos la posibilidad de representarnos desde nuestro punto de vista, no ser objeto sino sujeto"* (Navarro, 2016, citado por Pérez, 2020, p.2), en donde podemos

encontrar autoras que apoyan dado que lo consideran como una expresión de libertad, otras lo entienden como una forma de opresión y cosificación del cuerpo de las jóvenes, en donde a pesar de las muchas miradas que cuestionan o apoyan esta actividad el Sexting es una nueva manera de vivir la sexualidad y la erotización, donde los y las jóvenes pueden liberar sus represiones sexuales y jugar con la fantasía, es un nuevo método de liberación sobre todo para la mujer, ya que es una nueva forma de emancipación del cuerpo y sus estereotipos sobre todo en la corporalidad femenina quien es la que se ve más afectada con los riesgos de esta práctica, donde la representante de la red contra la violencia de la mujer aporta a este pensamiento considerando que *“el Sexting no es el problema, sino más bien la cultura machista que se reproduce constantemente en todos los aspectos de la vida, con la tolerancia y el convenio que caracteriza a las políticas de Estado”*. (cisterna, 2020, párrafo 7). Demostrando que la violencia contra la mujer se debe eliminar en todos los contextos.

Al no contar con una ley que regule las falencias del Sexting la asociación de abogadas feministas publicita en sus redes sociales medidas de precaución que pueden adoptar las mujeres y jóvenes para explorar el Sexting de manera segura, en donde la principal medida es no registrar elementos que permitan reconocer a la creadora o creador del contenido agregando,

Los consejos más básicos son evitar mostrar el rostro o cualquier otro identificador corporal ya sea piercing, tatuajes, cicatrices, evitar mostrar ese tipo de cosas que permitan identificar fácilmente a la persona, también tratar de que estas fotos o contenido íntimo se realicen en lugares lo más neutros posibles, de manera que tampoco se identifique el lugar. En general jamás guardar este tipo de contenidos en la memoria del celular, obviamente tener protegido con clave el álbum donde se guarden, no guardarlas en la nube y en el caso de guardarlas en la nube, usar un segundo verificador, de manera que sea más difícil de acceder al contenido y al momento de mandarlas tratar de usar aplicaciones en las cuales la foto o vídeo se eliminen una vez vistos, de manera que no puedan ser guardados y compartidos posteriormente (Cisterna,2020, párrafo 19).

Al ya haber expuesto y comprendido lo que engloba el sexting y las actuales repercusiones que puede traer esta actividad nos enfocaremos en lo que escucharemos y comprenderemos de nuestras sujetas de estudio que será su discurso, en donde a continuación definiremos lo que entenderemos como discurso.

II.4 Respecto de la noción de discursos

El discurso es definido por la Real academia española como *una serie de las palabras y frases empleadas para manifestar lo que se piensa o se siente*, comprendiendo de que cada discurso lleva a visualizar como cada persona vive y ve la propia realidad, es decir que las formas lingüísticas se ponen en funcionamiento para construir distintas formas de comunicación y de representaciones del mundo, ya sea real o imaginario, Renkena, J. (1999) indica que el discurso es un síntoma, ya que un hablante trata de expresar algo a través del discurso, siendo este una señal para el oyente o el lector el cual debe hacer algo con él.

El discurso puede ser descrito por en distintos niveles estructurales o de géneros específicos como la narración o argumentación de una historia, también puede ser estudiado desde los procesos cognitivos concretos desde la producción y comprensión desde el lenguaje, sin embargo, el discurso se ha estudiado desde una dimensión fundamental, el cual nos indica que el discurso es

un fenómeno práctico, social y cultural, ya que las personas que realizan un discurso plasman un acto social que participa en la interacción social, como es una conversación u otras formas de diálogo, debido a que los sujetos utilizan el habla o el discurso como miembros de categorías sociales, grupos, organizaciones o culturas, interactuando como jóvenes, mujeres, estudiantes, pacientes, chilenas, etc. Las cuales, al producir un discurso en distintas situaciones sociales, construyen y exhiben al mismo tiempo los roles e identidades que quieren cumplir socialmente. El discurso varía dependiendo del contexto en que se encuentra es por esto por lo que el estudio del discurso puede variar, ya que podemos analizar la relación entre el discurso mismo, la forma, sus objetivos o su función.

Desde el análisis crítico del discurso, Van Dijk (2003) sostiene que los actores sociales comparten con otros miembros de su grupo ciertos valores, reglas de comunicación y representaciones sociales tales como el conocimiento y las opiniones. Por tanto, el discurso es tanto una cognición individual, como una cognición sociocultural, es decir, compartida con otros.

El análisis crítico del discurso es un tipo de investigación analítica sobre el discurso que estudia primariamente el modo en que el abuso del poder social, el dominio y la desigualdad son practicados, reproducidos, y ocasionalmente combatidos, por los textos y el habla en el contexto social y político. El análisis crítico del discurso, con tan peculiar investigación, toma explícitamente partido, y espera contribuir de manera efectiva a la resistencia contra la desigualdad social. (van Dijk, 1999, p.23)

La lengua, como factor primordial del discurso, ofrece una serie de opciones (fonéticas, gráficas, morfosintácticas y léxicas), opciones que hay que elegir para interactuar discursivamente, esta elección consciente o inconscientemente se realiza de acuerdo con los parámetros contextuales dependiendo de la situación, el propósito que este tiene y el destinatario. Estos parámetros son de tipo cognitivo y sociocultural, parámetros que son importantes al realizar el análisis del discurso, el cual se puede definir como el estudio de lingüístico contextualizado, en donde se recalca tener en cuenta el contexto en el cual se crea el discurso ya que es este quien le da el sentido y el valor a la palabra, ya que el significado de las palabras, frases o expresiones, pueden variar cuando se presentan de forma aislada, en donde el análisis de discurso proclama el valor de la secuencia del discurso, analizando los textos anteriores o posteriores de dicho fragmento o discurso.

El discurso nos permite expresar un sentir que nosotros consideramos necesario compartir, pudiendo permitir dirigir adecuadamente la intención comunicativa logrando un objetivo determinado, permitiendo además la instancia de manifestarnos encontrando denominadores comunes en distintos discursos sociales e instancias sociales, creando instancias inter comunicativas con distintos agentes sociales, dando cuenta muchas veces que se pueden compartir mismos valores e ideas, es por esto que el análisis de un discurso tiene un trasfondo significativo, ya que, como receptor e interpretador somos la voz del análisis de un discurso que personalmente importa.

III. CAPÍTULO III: ESTRATEGIA METODOLÓGICA

En el presente capítulo daremos cuenta de los principales elementos que dan forma a la estrategia metodológica desplegada durante el presente proceso investigativo, considerando desde la perspectiva epistemológica hasta los aspectos éticos.

III.1 Perspectiva epistemológica

Conforme con lo señalado por Ortí (1995), podemos decir que la presente investigación se desarrolló desde una perspectiva epistemológica subjetivista, vale decir, partimos de la base que el significado del objeto de investigación existe en la medida que hay un sujeto que lo produce, focalizándonos por tanto en la exploración de las formas y modos de producción de relatos desde la perspectiva de las participantes.

En ese sentido, asumimos en esta investigación que el sujeto mediante la comprensión interpretativa del mundo produce significados y sentidos, en nuestro caso particular, respecto del sexting en cuanto práctica específica, desarrollada en el capítulo anterior.

III.2 Enfoque de investigación

El introducirnos en la producción de sentido y significado por parte del sujeto implicó el despliegue de un enfoque cualitativo, en la medida que este no busca el “control” del sujeto mediante el establecimiento de categorías dispuestas a medición, sino que explora y profundiza en el campo de generación comprensiva e interpretativa del objeto por parte de las participantes (Delgado y Gutiérrez, 2007).

En ese sentido, se logra consistencia y coherencia con la perspectiva epistemológica, pues se ingresó a la significación de las experiencias subjetivas, validándose con ello el saber experiencial como campo específico de producción de significados a nivel individual, entendiendo que esto último se encuentra siempre conectado con el entorno.

III.3 Nivel de investigación

Existe escasa investigación que aborde la configuración discursiva de significados en torno al sexting, sin embargo, se trata de un objeto medianamente abordado por diversas disciplinas dentro del campo científico como fuera de él, constituyéndose por lo tanto un acervo de conocimiento que nos permite asumir un nivel descriptivo (Canales, 2006), y por lo tanto establecer ejercicios descriptivos respecto del objeto, del sujeto como de la relación entre ambos, que es lo que pasamos a hacer en el capítulo siguiente.

III.4 Dimensión temporal y de control

En cuanto a la dimensión temporal, esta investigación se inscribe en la línea transversal, vale decir, fotografía el fenómeno en un tiempo y espacio determinado sin pretensiones de analizarlo a lo largo del tiempo, lo cual le daría carácter longitudinal.

Ahora bien, respecto de la dimensión de control, hablamos, dada la naturaleza de la perspectiva epistemológica y el enfoque de una investigación no experimental, esto a razón que no

tuvimos pretensiones de manejo de estímulos ni escenarios para aproximarnos a las participantes (Flick, 2004).

III.5 Muestra y muestreo

En cuanto a la muestra, esta es no probabilística, a razón que no buscamos bajo ningún punto de vista representación de carácter estadístico, sino más bien la aproximación hacia una apertura en el campo de la producción de sentido y significado.

Respecto del muestro, este fue por sujeto tipo (Goetz y LeCompte, 1988), vale decir, se configuraron ciertos factores de inclusión que a continuación pasamos a detallar y que hicieron seleccionables a las participantes:

- Mujeres
- Jóvenes
- Activas en redes sociales
- Residentes de la Región Metropolitana

Ahora bien, como se trata de un universo amplio, del cual se desconocen características estructurales como para haber generado una estrategia de muestro estructural, se optó por la estrategia en red, vale decir, mediante el contacto con las participantes se fue ampliando la muestra, entendiendo que se entrevistó hasta cumplir con el criterio de saturación discursiva.

Considerando lo anterior, se constituyó una muestra compuesta por 9 mujeres jóvenes entre 16 y 19 años.

III.6 Técnica de producción de información

Esta investigación, aplicó la técnica de entrevista semiestructurada por modalidad virtual, dado el contexto de emergencia sanitaria por COVID-19.

En cuanto a la técnica, se procuró cumplir con sus fundamentos principales, mediante el establecimiento de un vínculo de confianza mutua entre las participantes y la investigadora, para lograr la apertura hacia la reflexividad propia de la técnica. En todo momento fue resguardado y fomentado el ejercicio dialógico entre las partes, respetándose los tiempos de cada participante, de modo que el flujo comunicativo no sufriera interferencia dado el soporte mediante el cual se aplicó (zoom).

Así pues, y como menciona Guber (2001) *“entrevista es una relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones en una instancia de observación directa y de participación”* (p. 76), fue posible acceder por medio de la aplicación de la técnica a la experiencia subjetiva de las participantes, propiciándose con ello el acceso al campo de configuración de los sentidos y significados de estas.

El guion-pauta aplicado fue el que a continuación se expone, y que se estructura conforme las dimensiones que componen coherentemente categorías analíticas que se desarrollan en los análisis.

Presentación

Hola, mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te haré la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incómoda estás en tu derecho de no responder.

1. Caracterización general

- ¿Cuál es tu nombre?
- ¿Cuántos años tienes?
- ¿A qué te dedicas actualmente? ¿Por qué?
- ¿Estudias? ¿Qué estudias? ¿Por qué?
- ¿Trabajas? ¿En qué trabajas? ¿Por qué?
- ¿Con quiénes vives?
- ¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives? ¿Por qué?
- ¿Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena? ¿Por qué?
- ¿Qué piensas de las redes sociales? ¿Por qué?
- ¿Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?, ¿para qué? ¿Por qué?
- ¿Qué redes sociales utilizas? ¿Para qué las utilizas? ¿Por qué las usas?
- ¿Qué red social es la que más ocupas? Y ¿Por qué?

2. Concepciones en torno al concepto de Sexting

- ¿Conoces el término Sexting, ¿qué significa?, (en caso de que desconozcan el concepto se define de manera clara)
- ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?
- ¿Cuáles son los peligros que tiene el Sexting? Y ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales? Y ¿Por qué?
- ¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes? ¿Por qué?
- ¿Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular? ¿Por qué?
- ¿Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?, ¿Por qué?
- ¿Con el tema de la pandemia y el aislamiento social hace crees tú que se practique más el Sexting y ¿Por qué?
- ¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos? ¿Me podrías contar un poco por favor, qué sensaciones te produce esta situación?
- ¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?
- ¿Qué género consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y prácticas negativas en el Sexting?
- ¿Quiénes crees tú que practican más el Sexting? Y ¿Por qué?
- ¿Qué tendría que ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?, ¿cómo? Y ¿Por qué?

3. Experiencias en torno al sexting

- ¿Qué piensas sobre realizar Sexting? ¿Por qué?
- ¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting (explorar conceptos expresados)?

- ¿Por qué crees tú que se practica el Sexting?
- ¿Por qué crees tú que por estadísticas las mujeres han sido más vulneradas en el Sexting?
- ¿Has practicado Sexting voluntario en alguna red social? ¿Por qué?, si responde si: ¿Cómo te sientes en el momento que estás realizando la actividad? ¿Por qué?
- ¿Te has sentido preocupada cuando has practicado Sexting?, como, ¿Por qué?
- ¿Te has sentido presionada por realizar esta actividad? (como, ¿Por qué?, cuando)
- ¿Crees que existe un cuestionamiento de esta práctica?, cuáles, ¿Por qué?
- ¿Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?, si responde si: ¿podrías contarme un poco?
- ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?, si responde si: ¿podrías contarme un poco?, (¿cómo?, ¿Por qué?)

Cierre

- ¿Algo que quieras agregar sobre lo que hemos hablado?

Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado que fueron de gran aporte a la investigación realizada.

III.7 Técnica de análisis de información

En cuanto a los análisis, en esta investigación se desarrollaron dos. En primer lugar, un análisis simple por categorías, el cual detalla exhaustivamente el relato de las participantes conforme la estructura del guion-pauta que a su vez es un espejo de los objetivos de investigación, lográndose con ello la exposición acabada del decir de las participantes.

Este análisis debe ser considerado como una primera entrada que permitió establecer los puntos clave del relato, para posteriormente desarrollar un análisis interpretativo-reflexivo que ahonda en la producción de significados, vale decir, va más allá del contenido manifiesto del discurso, por medio de la utilización de las referencias teóricas de la investigación para lograr una comprensión que al mismo tiempo interpreta el contenido lo reflexiona con fundamentos teórico-conceptuales, particularmente desarrollados en el capítulo 2 del presente documento. Como menciona Duke (2011) el análisis interpretativo reflexivo,

(...) busca generar una descripción minuciosa y en profundidad de las experiencias particulares tal cual como son vividas y entendidas por una persona. Su objetivo es estudiar un acontecimiento, pero desde la perspectiva de quien lo vive, ya que parte del supuesto de que las personas tratan de elaborar significados sobre sus experiencias (p. 135).

Los dos análisis anteriores permiten cumplir a cabalidad con los objetivos específicos y responder por tanto el objetivo general, admitiendo una aproximación acabada para la comprensión del fenómeno en estudio.

III.8 Aspectos éticos

En cuanto a los aspectos éticos, es importante mencionar que se encontraron presentes durante todo el proceso investigativo, a partir del cumplimiento de los siguientes elementos

- Consentimiento informado para las/os cuidadores en caso de entrevistada menor de edad
- Consentimiento informado para todas las participantes, menores o mayores de edad.
- Escucha activa
- Resguardo de información de carácter confidencial
- Devolución de los resultados de la investigación.

Respecto de este último punto, es importante mencionar que se proyecta para el segundo semestre académico del año en curso llevar a cabo la devolución, a consideración del escenario mundial producto de la emergencia sanitaria por COVID-19.

IV. CAPÍTULO 4: ANÁLISIS

Aquí, se desarrollan los dos análisis mencionados en el capítulo anterior, es decir, iniciamos con una aproximación descriptiva del discurso de las entrevistadas para posteriormente, generar una lectura interpretativa-reflexiva a partir de las referencias teóricas de nuestra investigación.

IV.1 Análisis descriptivo por categorías simples

A continuación, vamos a desarrollar una descripción de las categorías que constituyen la pauta de la entrevista, comprendiendo que al tratarse de un análisis descriptivo no cuenta con un ejercicio interpretativo si no de ordenamiento de información permitiéndonos prepararnos para el siguiente análisis interpretativo reflexivo en el cual leemos la información a partir de los elementos teóricos conceptuales que están a la base.

IV.1.1 Categoría 1: característica de las entrevistas

La caracterización de las entrevistadas se encuentra compuesta por las subcategorías educación, trabajo, en torno del hogar y redes sociales que a continuación pasamos a revisar.

Subcategoría 1.1: Educación

Las jóvenes entrevistadas tienen un rango de edad de 15 a 19 años, las cuales la mayoría se encuentra actualmente en el sistema educacional chileno, específicamente en la enseñanza media y/o educación superior;

"soy estudiante (...) ingeniería comercial" (Ent. 2, 19 años)

"Estoy estudiando en el liceo industrial de Valpo" (Ent. 4, 15 años)

"Soy estudiante estoy en cuarto medio " (Ent. 7, 17 años)

también encontraremos a jóvenes que no pudieron optar al sistema educacional chileno;

"no me metí a estudiar este año y quería hacer algo, un emprendimiento" (Ent. 1, 18 años)

"Me tome un año sabático, ósea iba a estudiar y me fue mal con la matrícula así que no estudie nada" (Ent. 3, 18 años)

Subcategoría 1.2: Trabajo

En relación con el estado laboral de las entrevistadas solo una participante se encuentra trabajando de manera independiente.

"Tengo una tienda en Instagram de pastelería" (Ent. 1, 18 años)

Y otra por efecto de la pandemia ha quedado sin trabajo.

"Estaba trabajando de empaque" (Ent. 9, 19 años)

Subcategoría 1.3: En torno del hogar

El entorno familiar de las jóvenes entrevistadas está conformado por distintos tipos de familias, donde generalmente las entrevistadas describen un ambiente familiar grato y con buena comunicación familiar.

"Vivo con mis padres, mis abuelos y una tía" (...) "súper bien (...) porque todos nos entendemos" (Ent. 1, 18 años)

"Con mi hermano y con mi mamá" (...) "súper bien" (Ent. 3, 18 años)

"con mi familia que son, mi mamá, mi papá y mi hermano, y mi perrita" (...) "bien". (Ent. 8, 17 años)

Subcategoría 1.4: Redes sociales

Las redes sociales son un medio de comunicación masivo que es frecuentemente utilizado por las jóvenes entrevistadas, encontrando como denominador común la utilización diaria de las diferentes redes sociales de moda hoy en día, siendo catalogadas como beneficiosas, sin embargo, son las mismas entrevistadas quienes señalan que estos medios de comunicación masiva suelen ser inseguros o dañinos.

"Con mucha frecuencia (...) la mayoría del día estoy en las redes sociales" (.....) que es una herramienta que sirve demasiado" (Ent. 3, 18 años)

"em mucho, harto" (...) por una parte bien, hacen bien porque sirve para informarte igual y por otras partes igual lo encuentro dañino para las personas que quizás no sepan controlar sus redes sociales" (Ent. 6, 16 años)

"harto siempre todos los días (...) pienso que son como buenas pero malas también, muy malas también " (Ent. 8, 17 años)

Una de las redes sociales más utilizadas por las entrevistadas es la aplicación Instagram, ya que esta les permite realizar y visualizar diferentes actividades de su agrado.

"Facebook, Instagram y WhatsApp"(...) "porque como tengo la tienda comparto todo en Instagram y hago todos los pedidos por Instagram" (Ent. 1, 18 años)

"Instagram, tik tok y Twitter " (...) "Instagram subo como contenido de mi vida, cosas chistosas y para interactuar con la gente que me sigue, tik tok subo videos porque me gusta mucho bailar" (Ent. 2, 19 años)

"Instagram y tik tok (...) WhatsApp" (....) "Instagram yo el uso mucho subo fotos, muestro lo que hago, ósea no muchas cosas que hago, así en mi vida personal" (Ent. 4, 15 años)

IV.1.2 Categoría 2: Concepción en torno al concepto

La categorización en torno a la concepción al concepto se encuentra compuesta por las subcategorías conocimiento, significados, peligros y riesgos del Sexting, peligros y riesgos de las redes sociales, juventud y práctica del Sexting, Sexting y pandemia, experiencias de vulneración de privacidad, Sexting y género y precauciones propuestas las cuales a continuación pasaremos a describir.

Subcategoría 2.1: conocimiento

El conocimiento que tienen las jóvenes entrevistadas en torno al concepto Sexting es ambigua y/o un desconocimiento completo del concepto, donde generalmente se asimila el concepto con sexo.

"No " (...) "sexo por internet (...) como el término sex, es como sexo y ting es como algo que tenga que ver con las redes" (Ent. 3, 18 años)

"Ósea que es como, hay, es como... yo creo que es por ejemplo mandar nudes, así como esas cosas de adolescentes, pero por medio de celular" (...) "Sexo (...) como informar del sexo, como cosas así" (Ent. 4, 15 años)

"Si lo conozco, pero, así como que significa (...) me imagino que puede ser yo creo que así sexo virtual" (...) "sexo por redes, virtual, eso, así como no sé fotos de personas que están hablando por chat y se empiezan a mandar fotos como de ellos, pero obvio desnuda." (Ent. 8, 17 años)

Subcategoría 2.2: Significado

El significado que le dan las jóvenes entrevistadas al Sexting es variado, encontrándonos con distintas perspectivas en torno a lo que ellas creen personalmente frente a la realización de esta actividad, exteriorizando inseguridades, cuestionando los indicadores de la confianza y dejando los prejuicios de la sociedad impuesta.

"Yo creo que eso es opción de cada uno, yo creo que no puedo decir si está bien o está mal" (...) "mmm yo creo que porque a muchos les gusta como (...) por ejemplo hay mucho como pololeo virtual y de que no pueden estar juntos entonces yo creo que muchos lo usan para eso o para otras cosas igual" (Ent 1., 18 años)

"No pienso en que este ni mal ni bien, yo creo que depende mucho de la perspectiva de la persona y de cada quien, personalmente yo nunca lo he practicado y nunca lo practicaría por lo mismo porque siento que es como demasiado y aunque fuera una persona de confianza uno nunca sabe a dónde pueden llegar a parar esas fotos" (...) "asocio más el Sexting con algo de no de mal gusto, pero como en situaciones como malas por el hecho siempre ha pasado algo así termina en con vulnerar la privacidad de la persona" (Ent. 5, 17 años)

"En realidad va como en cada uno porque yo por mi parte no lo haría, pero hay gente q si oxea parejas que realmente pueden tener confianza y esas cosas, pero

otras parejas que no y después cuando terminan queda la pura crema y al final se comparten todo, porque en realidad depende de cada uno, de su conciencia de lo que quiera hacer del daño que puede provocar haciendo eso" (Ent. 6, 16 años)

Subcategoría 2.3: peligros y riesgos del Sexting

Con respecto a los peligros y riesgos del Sexting las jóvenes concuerdan en lo peligroso que puede ser esta actividad debido a la viralización y difusión que puede conllevar esta práctica.

"Que pueden filtrar tus cosas y tú no quieres, o que, como se llama, que lo compartan entre ellos y solo se lo mandaste a uno" (Ent 1., 18 años)

"varios en realidad, porque uno se expone, y una es la que queda mal, ósea todos después saben "(Ent.6, 16 años)

"muchísimos, primero está la viralización yo creo que a nadie le gustaría que sus fotos anden por todas partes" (Ent 7, 17 años)

Subcategoría 2.4: Peligros y riesgos de Redes sociales

Las redes sociales al ser un medio de comunicación masivo las entrevistadas indican que hay un gran riesgo de exposición debido a la cantidad de información que es compartida generalmente por los y las jóvenes en las distintas redes sociales trayendo consigo diferentes peligros y/o riesgos.

"A una amiga le paso una vez que ella publicaba fotos con su ubicación y había un caballero que la seguía (...) publicar todo igual es medio peligroso de repente" (Ent 3, 18 años)

"Cuando estás recién empezando y tus papás no te contaron todo el peligro que hay en esas redes sociales o no saben lo peligroso que son, es mucho el riesgo" (Ent 4, 15 años)

"muchos, ósea yo que soy una persona como, no famosa ni nada, pero así como un poquito más conocida, bastante, porque me ha pasado algunas veces se viraliza mi teléfono y entonces me llaman y me llaman y me llaman y ni siquiera puedo ocuparlo hay lapsus de tiempo que me llaman tanto y mi teléfono como que colapsa o han intentado pasarse la dirección de mi casa, entonces es bastante complicado porque al final, si uno ocupa las redes sociales nada es privado, uno al ocupar las redes sociales se expone a que todo lo que uno haga sea público" (Ent 8, 17 años)

Subcategoría 2.5: Juventud y la práctica del Sexting

Las jóvenes entrevistadas indican que respecto a la práctica del Sexting y la juventud, es variable las razones por las cuales los jóvenes quieran realizar esta actividad, ya que ellas indican que se puede atribuir a las hormonas de la etapa que están pasando o los efectos de la distancia debido a la pandemia, agregando también que la realización del Sexting en los jóvenes puede ser debido a una experimentación personal.

"Que les llama la atención porque es algo desconocido y porque muchas veces los jóvenes son rebeldes, cuando les dicen que no hagan algo lo van a hacer con más ganas" (Ent 5, 17 años)

"realmente no sé, yo creo que por la edad quizás, como que a esta edad uno experimenta cosas y eso" (Ent 6, 16 años)

"Porque igual en esta edad como la que tengo yo, estamos como más (...) como estamos como justo en la edad donde las hormonas están como revolucionadas, entonces como que, por eso, como que mandan como fotos siempre o es más fácil o más eh, porque estamos como en la edad yo creo en que estamos experimentando todo por primera vez, entonces por eso" (Ent. 7, 17 años)

Subcategoría 2.6: Sexting y pandemia

En referencia a la pandemia y el aislamiento social las jóvenes entrevistadas concuerdan que ha habido un aumento de casos de personas que practiquen Sexting debido al distanciamiento social por el periodo de cuarentena.

"Si yo creo que si (...) antes los jóvenes hablaban se juntaban y todo y ahora como no se pueden ver esta lo de mandarse pack " (Ent 3, 18 años)

"Si totalmente (...) porque como están encerrados y no tienen contacto con las otras personas, no sé si están andando o pololeando, o amigos entonces yo creo que es por eso" (Ent. 4, 15 años)

"Si yo creo que si (...) porque los pololos las parejas no se pueden ver así físicamente o es más reducido y recurren a esto las fotos los vídeos como para darse placer, pero no físicamente tocándose" (Ent 8, 17 años)

Subcategoría 2.7: Experiencias de vulneración de privacidad.

En relación con la vulneración de privacidad las entrevistadas denuncian que niñas, jóvenes mujeres y mujeres son las personas que están más expuestas y sufren vulneración de privacidad;

"las mujeres, jóvenes mujeres y mujeres" (...) "las mujeres porque por siento que a los hombres como cuando pasa eso se sienten no se como un poder superior, así como que no le importa" (Ent 2, 19 años)

"yo creo que mujeres jóvenes" (Ent 5, 17 años)

"las mujeres, como que nos afecta más, mira yo no tengo Facebook por esta misma cosa porque los hombres mandan fotos y igual es incómodo para uno" (Ent 9, 18 años)

En lo que refiere a las experiencias vividas de vulneración de privacidad lamentablemente varias entrevistadas cuentan con experiencias ya sea personales o de alguien cercano, agregando que esto les produce rabia, vulnerables, pena, miedo;

"hubo una vez una niña que yo seguía en Instagram que hablaba con ella y ella subía fotos, y paso que una persona empezó a compartir estas fotos" (Ent 4, 15 años)

"si, yo tengo una amiga que cuando ella iba como en primero medio ella tenía un pololo y al tiempo ya después terminaron, pero terminaron de mala manera entonces el niño tenía fotos de ella y lo que hizo fue compartirlas como con todo el colegio y eso a ella le afecto mucho (...) "me dio mucha rabia porque una vez que las fotos están en internet es casi imposible bajarlas" (Ent 5, 17 años)

"nosotras teníamos un grupo como mujeres éramos 5 amigas y una tenía como unas marcas raras en su pezón y entonces estaba preocupada, y nos mandó la foto a nosotras para que nosotras le dijéramos si nosotras pensábamos que era normal o no y el pololo de una de mis amigas se metió a su teléfono y vio la foto y se la reenvió y al tenerla él en su teléfono se la envió a otras personas y se empezó a viralizar y nadie sabía de quién era esa foto porque solo enfocaba como el pezón, entonces estaban diciéndonos a las 5 que éramos así como que andábamos mandando fotos que éramos maraca y esas cosas y obviamente ninguna quiso dar el nombre de la que había mandado las fotos para su privacidad porque era mejor que nos echaran la culpa a las 5 a que todo el peso cayera en una, pero si en esa vez como que en el colegio todas sabían que nos habíamos mandado foto y nos sacaron de contexto igual porque decían que nos estábamos mandando fotos privadas entre nosotras cuando nunca ese fue el caso ósea era como ese caso en específico (...) "nos sentimos vulneradas porque todo el mundo pensaba que nosotras éramos maracas o cosas así solo por enviar una foto y no sé fue frustrante que todo el mundo pensara o estuvieran prácticamente analizando para saber de quién era la foto, era muy incómodo" (Ent 7, 17 años)

Subcategoría 2.8: Sexting y Género

Las entrevistadas agregan que el género femenino es el más afectado, añadiendo que en general es el género masculino quien pide fotos de contenido Sexting, y que es este mismo quien divulga el contenido generando prejuicios morales por parte de ellos mismos, debido a la sociedad machista que vivimos la cual se ha dedicado a juzgar o criticar a quien genera la fotografía y no a quien divulga o viraliza agregando ellas mismas que el género femenino es más respetuoso con el contenido recibido.

"Nunca he visto que niñas se manden fotos entre ellas sobre pack de otros hombres, en cambio sí he visto muchísimos casos de niños que los hacen entonces no sé si es porque quieren mantener su masculinidad o algo así, pero se andan mandando esas cosas para probar que son bacanes y por eso que se ve más en los hombres (...) porque las mujeres no creo que nos preocupemos de andar divulgando fotos de los hombres (...)siento que nosotras somos como más confiable ósea como si nos mandan algo no lo van a andar divulgando en todas partes o por lo menos mi grupo o mis cercanas son de confiar en ese tema, ósea ninguna le va a andar mandando fotos de su pololo a las otras " (Ent 8, 17 años)

"el de la mujer porque no se supongamos que yo pongo una foto que la reciben el hombre y no se supongamos que este hombre no es muy bueno y se las manda no

se a sus amigos o las sube (...) después no creo que le digan a el que está mal que la haya subido yo creo que a la primera que van a retar siempre va ser a mi porque mande la foto porque como se me ocurre , no sé , siendo que primero a mi opinión, deberían retar a él porque yo tengo confianza en él y él no puede andar subiendo cosas que yo le mando que lo hago con confianza (...) primero que todo la sociedad que vivimos igual es súper machista , eh y porque no se siempre tenemos la culpa nosotras que somos, que tú mandaste la foto primero nos echan la culpa a nosotras porque nosotras mandamos la foto, pero en realidad en vez de decirnos que nos protejamos como de los hombres por ejemplo, primero que todo hay que enseñar a los hombres en que tienen que respetar a las mujeres ósea no a nosotras a protegernos de los hombres sino a ellos a respetarnos a nosotros?" (Ent 9, 18 años)

Subcategoría 2.9: precauciones propuestas.

Las entrevistadas frente a las vulneraciones de privacidad que pueden ocurrir en el Sexting proponen precauciones personales como el nivel de confianza que se debe tener al enviar este tipo de contenido y/o algún tipo de consentimiento que respalde la no divulgación.

"Tendría que ser como con consentimiento y todo eh si la otra persona no quiere no teni que obligarla y todo, pero tampoco hay que divulgar las cosas, así como si a ti te mandan una foto no teni que andárselas mostrando a las demás subirla y todo" (Ent 3, 18 años)

"yo creo que habría que no sé nosotros viendo quien de verdad es de confianza para poder, ósea si queremos mandar una foto así primero ver si esa persona es de confianza, ósea si la conocemos hace cuanto, si tenemos un grado de confianza alto o bajo" (Ent 8, 17 años)

"hay no sé, no sabría (...) si es la mujer que manda la foto que ella primero tenga el consentimiento de él y él se no se po diga que no lo va a hacer que diga que no va a divulgar esa foto" (Ent 9, 18 años)

IV.1.3 Categoría 3: Experiencias entorno al Sexting

La categorización sobre las experiencias en torno al Sexting está compuesta por las Subcategorías prácticas individuales del Sexting, precauciones asociadas a la práctica del Sexting, la mirada del otra/o frente a la práctica, experiencia voluntaria y experiencia involuntaria que revisaremos a continuación.

Subcategoría 3.1: Prácticas individuales del Sexting

En relación con la práctica individual del Sexting las mayorías de las jóvenes entrevistadas indican que no realizarían esta actividad debido a que no les llama la atención o les da vergüenza, agregando además que el peligro que conlleva esta actividad.

"Porque no me llama la atención y me da vergüenza "(Ent 3, 18 años)

"yo, no lo hago por todos los peligros que hay y tampoco me da confianza mucho las personas entonces no lo aplico" (Ent 4, 15 años)

"ósea nunca lo he hecho, pero igual me han llegado mensajes así y yo bloqueo en realidad porque no me interesa" (Ent 6, 16 años)

Subcategoría 3.2: Precauciones asociadas a la práctica del Sexting

Las jóvenes entrevistadas demuestran distintos tipos de preocupaciones en torno a la actividad, siendo la divulgación la mayor preocupación que afecta a las jóvenes.

"Como que me vieran y se divulgaran, algo que yo no quiero" (Ent 1, 18 años)

"yo no compartiría una foto mía (...) porque ya puede ser que cuando termine con esa persona, esa persona puede estar despechada y lo puede compartir, entonces no sabría realmente como protegerla, es como difícil" (Ent 4, 15 años)

"que se divulgue que hablen mal de uno" (Ent 9, 18 años)

Subcategoría 3.3: La mirada del otro frente a la práctica

Con relación a lo que piensan los demás sobre el Sexting las jóvenes entrevistadas señalan que existe un prejuicio frente a quienes practican esta actividad, indicando que los adultos son los que más critican el Sexting o cuestionan la actividad.

"Las mujeres si una mujer lo hiciera está mal visto, porque haces eso, de una manera ofensiva siendo que es algo supernormal, que los hombres igual lo hacen, pero a los hombres no les dicen nada" (Ent 2, 19 años)

"entre los adolescentes no porque la mayoría lo hace, no todos, la mayoría lo hace (...) "yo creo que más el de los adultos a los adolescentes" (Ent 5, 15 años)

"si personas más mayores dicen, porque los niños hacen esas cosas y así, yo creo que la gente más mayor que cuestiona estas cosas" (Ent 6, 16 años)

Subcategoría 3.4: Experiencias voluntaria

La mayoría de las jóvenes entrevistadas señalan que no han realizado Sexting voluntario, a excepción de un caso que si ha realizado Sexting de manera voluntaria.

"no nunca" (Ent 3, 18 años)

"no nunca" (Ent 7, 17 años)

"si (...) en el momento no siento en el peligro que puede haber sino que lo manda nomas, pero yo he mandado por ejemplo no sé con mi pololo yo sé que ahí no va a pasar nada ósea de verdad yo tengo la confianza con él y yo sé que él no le va a

mostrar eso a sus amigos y que va a mandar las fotos, no las va a subir, no las va a ver nadie yo sé que eso no va a pasar" (Ent 8, 17 años)

Subcategoría 3.5: Experiencias involuntaria

Las jóvenes entrevistadas coinciden con las experiencias involuntarias respecto al Sexting involuntario indicando que esto es más recurrente, ya que es común que las jóvenes reciban fotos de connotación sexual que ellas no han solicitado, generando en ellas distintas emociones.

"si (...) una vez me llego una notificación y era un hombre, y salía que me había mandado un video y era de sus partes íntimas (...) "me dio rabia y me dio asco (...) lo bloquee y lo borre" (Ent 1, 18 años)

"si, si este niño en octavo básico cuando me pedía fotos, me mando una y a mí no me gusto y lo encuentro feo no se no como que no encuentro necesidad de mandar fotos , y ahora hace poco, como he crecido en las redes sociales igual están los típicos viejos pedófilos que te mandan fotos esperando a recibir una a cambio, entonces yo no se reportó la cuenta y le digo a mis mejores amigos de Instagram que la reporten también y las bloqueo (...) "mal ósea a mí no me gusta para nada, recibir estas fotos y más encima lo encuentro tan asqueroso ósea para que si uno no lo pide es porque no lo quiere recibir, entonces mal" (Ent 7, 17 años)

"mmm sí creo que si hace, hace hartos si (...) si he típica foto que llega por Instagram pero yo no sé quién es la persona pero solo me llega un pene y sería, es como solo la foto (...) como que lo vi y como que no supe que hacer, que decir , que pensar como que al tiro no sé , como que es repugnante porque yo no le estoy pidiendo nada y me da rabia porque solo por , yo pienso, que solo por ver mis fotos quizás ,yo no tengo ninguna foto así como erótica ni nada en Instagram pero quizás no se me encontró bonita que se yo me mando una foto de su pene" (Ent 8, 17 años)

IV.1.4 Categoría 4: Preguntas emergentes

Las categorías emergentes se crean desde las mismas opiniones o información entregada por las jóvenes entrevistadas las cuales se componen por las subcategorías cierre de la entrevista, confinamiento y pandemia, vulneración de un adulto hacia una joven, denuncia virtual (funa), sistema de justicia chilena, educación y Sexting.

Subcategoría 4.1: cierre

Respecto a las acotaciones solicitadas solo dos jóvenes emitieron algún tipo de opinión y/o comentario aludiendo a la importancia de la temática y la valoración de la opinión de los jóvenes.

"Yo creo que más que nada de generar consciencia con este tema porque igual es algo súper importante porque cualquier persona siente diferente manera, y de una cosa u otra alguna persona podría afectarle más que a otra y esto, yo he escuchado casos de personas que incluso se han llegado a matar por algo así y es súper peligroso y es algo que no se habla tanto en realidad y es súper importante" (Ent 6, 16 años)

"yo creo que esto está igual súper bien como que tú estés haciendo esta entrevista y todo como para tener estos testimonios de niñas que se pueden ver las cosas yo cacho que se debe repetir algunas cosas que yo te dije en otras niñas (...) entonces yo creo que está bien que hagan este estudio" (Ent 8, 17 años)

Subcategoría 4.2: Confinamiento y pandemia

Con respecto a el confinamiento y la pandemia algunas de las jóvenes entrevistadas expresan que personalmente ha sido difícil, ya que han debido dejar de hacer sus rutinas de entretenimiento y/o de esparcimiento personal, sin embargo, para algunas esto ha sido normal, donde todas se han tenido que adaptar al proceso de confinamiento.

"Al principio me costaba como aceptarlo porque me gustaba salir, pero ahora ya con la tienda ya me distraigo un poco más y estoy mejor" (Ent 1, 18 años)

"muy difícil igual, porque estaba acostumbrada a salir, tomar aire, juntarse con mis amigas, difícil" (Ent 4, 15 años)

"normal" (Ent 6, 16 años)

Subcategoría 4.3: vulneración de un adulto hacia una joven

En esta subcategoría las jóvenes entrevistadas informan que en las distintas plataformas virtuales es recurrente encontrarse con el hostigamiento y vulneración de un adulto hacia una joven, los cuales suplantando la identidad de un joven o un niño para poder comunicarse con jóvenes y/o niños y acosar o vulnerar a las jóvenes activas en redes sociales sobre todo cuando se trata del Sexting involuntario.

"Los hombres adultos se hacen pasar por menores (...) yo he visto hartos casos" (Ent 1, 18 años)

"hay muchas veces que las personas se disfrazan de otra persona, por ejemplo, un adulto un viejo y dice que es un niño de su edad, y empieza a chantajearlo y pide cosas y ellos también quieren invitarlo" (Ent 4, 15 años)

"la gran parte de las veces son personas mayores (...) no esta vez parece que era alguien más mayor, como viejo degenerado, y yo no súper que hacer y bloquear nomás la cuenta y después ya nunca más me llegó nada" (Ent 8, 17 años)

Subcategoría 4.4: Denuncia virtual (funa)

Las jóvenes entrevistadas señalan que la Denuncia virtual (funa) funciona como un buen método de denuncia, ya que genera una presión social entre los usuarios de internet, a pesar de ello, es fácil cambiar de usuario más de una vez pudiendo así perder el nombre del denunciado.

"La mayoría de los que funan son a los hombres por lo mismo, que compartió algo con los amigos que no debían o que era privado" (Ent 1, 18 años)

"yo creo que si es un buen método (...) "aunque puede que sí o puede que no porque digo en redes sociales eh uno nunca sabe porque el nombre, el usuario de al menos que sea WhatsApp porque ahí es un número, en Facebook, en Twitter uno se puede cambiar el usuario cuantas veces quiera entonces, por ejemplo, funa a fulanito, pero fulanito después se va a llamar Juanito y va a seguir mandando fotos y nadie va a saber que fue fulanito." (Ent 5, 17 años)

"Sí, por una presión social. " (Ent 6, 16 años)

Subcategoría 4.5: Sistema de justicia chilena

A diferencia de las denuncias virtuales las jóvenes entrevistadas indican que el sistema de justicia en Chile no funciona dejando indefensas a las víctimas de vulneraciones de privacidad en las redes sociales.

"No prestan ayuda cuando una mujer está siendo golpeada y van a prestar ayuda cuando se comparte una foto" (Ent 4, 15 años)

"podemos denunciar, pero la ley no se hace cargo, el estado no se hace cargo de esas cosas" (Ent 5, 17 años)

"sí, pero yo igual yo encuentro que la justicia, por lo menos en Chile, igual como que dejan las cosas a medias, igual está bien poner una denuncia, pero igual no se quizás a veces no se solucionan igual el problema porque hay un daño psicológico" (Ent 6, 16 años)

Subcategoría 5.5: Educación y Sexting

Las jóvenes entrevistadas indican falencias con respecto a la educación sexual que se entrega en los establecimientos educacional chileno, donde no es normal hablar sobre la temática del Sexting añadiendo las jóvenes que es un tema que se debería implementar charlas, además de entregar una educación sexual de calidad en los colegios. Las jóvenes agregan que muchas veces los colegios no se hacen cargo y no prestan ayuda frente a las temáticas del Sexting o algún tipo de vulneración de privacidad.

"Yo encuentro que la mayoría que manda pack o eso son puros jóvenes, así que yo creo que si deberían hablar en los colegios "(Ent 1, 18 años)

"sí cuando estábamos en los tiempos que no había pandemia, sí, habían charlas y esas cosas, pero igual no era completamente como la información como lo que uno debería saber, era como un repaso en realidad, no era como algo tan de lleno diría yo" (Ent 6, 16 años)

"les dijimos y los profesores como no lo pescaron mucho, porque fue como que cuando nosotros estábamos en primero medio y dijeron, que nosotras andábamos en traje de baño era como que subiéramos una foto con traje de baño al Instagram y ellos le sacaran pantallazo, como que lo trataron prácticamente así" (Ent 7, 17 años)

"si se debería tratar porque por mucho q uno no quiera es un tema que está presente, entonces es un tema que se deberían dar consejos porque yo creo que niñas de octavo básico no creo que sus papás estén hablando con ellas sobre no mandar fotos porque creen que las niñas todavía siguen siendo pequeñas, entonces si el colegio, o debería existir una red social o algo que como que no se brindara información sobre el tema" (Ent 7, 17 años)

IV.2 Análisis interpretativo reflexivo

A continuación, analizaremos las narraciones de nuestras entrevistadas a partir de las referencias teóricas de nuestra investigación constituyéndose un análisis narrativo el cual busca generar una reflexión a partir de la interpretación de nuestras entrevistadas, el cual se organizará desde los objetivos específicos de la investigación con la finalidad de facilitar su lectura y comprensión.

IV.2.1 Objetivo específico 1: caracterización del sujeto de investigación

Para poder comprender cuál es el discurso de nuestras jóvenes entrevistadas es necesario entender como son las sujetas, recalando que como lo mencionamos en teoría anteriormente hoy en día nos enfrentamos a un espacio sociocultural diferente en donde las nuevas tecnologías de la información y comunicación han tenido un rol fundamental en la construcción de las sujetas, teniendo estas posibilidades más amplias sobre la cual construir sus identidades.

Respecto a las jóvenes entrevistadas se aprecia que todas forman parte de distintos tipos de familia, en donde la actual familia chilena se caracteriza por ser diversa, dejando de lado los prototipos de familias anteriores, notándose en el mismo relato de las sujetas que las relaciones personales a nivel familiar ha cambiado, ya que todas expresan mantener una buena comunicación familiar infiriendo que hoy en día se logran entregar espacios de comunicación entre madres o padres e hijas.

En referencia al nivel educacional de las jóvenes nos encontramos con mujeres que están en el sistema educacional o que pretender continuar sus estudios prontamente, todas con opiniones válidas frente a las deficiencias que demuestra el sistema educacional actual con respecto a la falta de educación sexual de calidad presente hoy en día en los establecimientos educacionales nacionales, reconociendo las sujetas que la educación sexual es necesaria.

"Hay gente que todo lo trata de ver como morbo y debería ser hablado porque es peor cuando uno lo experimenta sin saber entonces es súper necesario que deberían hablar de esto"(Ent. 2, 19 años)

Una de las características principales e importantes es que nuestras jóvenes son activas en las redes sociales, siendo estas aplicaciones uno de los recursos más utilizados por las sujetas para comunicarse y establecer relaciones sociales, recordando que las redes sociales han sido uno de los principales medios de comunicación e interacción en este tiempo de encierro por efectos de la pandemia, es por esto que las mismas jóvenes reconocen utilizar con bastante frecuencia las redes sociales demostrando que son las juventudes las pioneras en comprender este nuevo mundo comunicacional que es más rápido e instantáneo dado a que nos encontramos con sujetas que nacieron y crecieron dentro del mundo tecnológico volviéndose la interacción de las redes sociales

algo cotidiano, siendo Instagram la aplicación favorita de las entrevistadas debido a lo lúdico e interactivo que puede ser esta aplicación permitiendo comunicar distintas experiencias diarias o contenido que deseen compartir las sujetas, no obstante, las jóvenes entrevistadas son sujetas que reconocen los riesgos que acompañan a las redes sociales utilizando estas con la precaución que amerita debido a que son las mujeres jóvenes siempre las más afectadas en las redes sociales, en donde se concluye que estos medios de comunicación masiva pueden ser buenos y malos dependiendo del uso y precaución con que se utilice.

"Que son buenas y malas (...) porque a uno le sirve a veces para no sé como herramienta de trabajo muchas veces y para informarse, pero también hay cosas que no van mucho, porque, no se muestran cosas que no se deben, o a veces hacen daño así que por eso pienso que es malo" (Ent. 9, 18 años)

Está claro que nos enfrentamos a sujetas que son generacionalmente diferentes, ya que ellas están construyendo un mundo que es propio de su generación y que no tiene límites comunicacionales en donde *el internet estaría provocando un cambio y surgimiento de un nuevo enfoque del entorno sociocultural como expresión del progreso*. (Aguirre et al., 2012, p 5) en donde el empoderamiento femenino se visualiza cada vez más fuerte en estas redes formándose comunidades que se acompañan frente a las vulneraciones vividas en mujeres, es por esto que nuestras sujetas se caracterizan por su opinión fuerte y referente frente a la temática y vivencias de nuestra sociedad y redes sociales en donde como lo indica Raul Zarzuri y Tamara Contreras (2007) ser joven dependerá del hecho generacional en donde el hecho que caracteriza esta juventud es el cambio de pensamiento y paradigmas que están demostrando hoy en día la juventud, que junto a la masificación de los medios de comunicación como son las redes sociales logran visualizar la información del cambio compartiendo sus posturas y pensamientos con convicción y sin miedos enfrentándose a las problemáticas y beneficios que trae su nuevo mundo virtual.

IV.2.2 Objetivo específico 2: significados respecto del sexting

En lo que refiere al significado que le entrega cada entrevistada al sexting es importante comprender que las sujetas son entendidas como un ser activo que inmerso en la cultura construye, deconstruye y co-construye los significados y el medio por el cual se logra esta transformación es el lenguaje. (Arcilla, Mendoza, Jaramillo y Cañón, 2009) es por esto por lo que el objetivo número dos nos lleva traducir y comprender el significado que le entregan nuestras entrevistadas al concepto principal de la investigación, visualizando la perspectiva de las jóvenes de hoy.

Las sujetas expresan un conocimiento ambiguo en lo que refiere al concepto teórico, sin embargo, reconocen lo que implica el realizar sexting conociéndolos generalmente como enviar nudes o pack, expresando de manera común que es cosa de cada persona el practicar sexting, pero la mayoría no lo realizaría debido a que encuentran que es una práctica insegura, ya que pone en juego la confianza y seguridad que puede entregar quien recibe el contenido.

"No pienso en que este ni mal ni bien, yo creo que depende mucho de la perspectiva de la persona y de cada quien, personalmente yo nunca lo he practicado y nunca lo practicaría por lo mismo porque siento que es como demasiado y aunque fuera una persona de confianza uno nunca sabe a dónde pueden llegar a parar esas fotos" (Ent. 5, 17 años)

En donde la desconfianza que expresan las sujetas se justifica por la realidad vivida por las mujeres en Chile, reconociendo las entrevistadas que el realizar sexting conlleva al riesgo de la filtración de imágenes o videos siendo mayormente afectadas el protagonista del contenido, en donde todas reflejan que es el género masculino quien solicita y a la vez divulga, agregando que son ellos mismos quienes generan los prejuicios morales, juzgando a quien realiza el contenido y no quien lo divulga

"No creo que le digan a el que está mal que la haya subido yo creo que a la primera que van a retar siempre va ser a mí porqué mande la foto porqué como se me ocurre, no sé, siendo que primero a mi opinión, deberían retar a él porque yo tengo confianza en él y él no puede andar subiendo cosas que yo le mando que lo hago con confianza" (Ent 8, 17 años)

Dando cuenta por las mismas jóvenes lo inoperante que es la sociedad y el mismo sistema judicial chileno frente a estas situaciones quienes no respaldan a las víctimas de filtración de contenidos

"Podemos denunciar, pero la ley no se hace cargo, el estado no se hace cargo de esas cosas". (Ent 5, 17 años)

Advirtiendo cisternas (2020),

Este es un país donde la libertad sexual no está garantizada ni protegida y en este caso las mujeres que deciden vivir libremente su sexualidad se exponen de manera muy fuerte a que un hombre sin escrúpulos decida compartir este contenido íntimo, que fue entregado en confianza. (párrafo 7)

A pesar de las inseguridades y vulneraciones de privacidad que puede traer consigo el sexting las sujetas reflejan que esta puede ser una práctica común en lxs jóvenes justificando este actuar con el sentido de experimentación que pueden tener los jóvenes a esta edad o el sentido de seguridad que puedan tener en donde infieren que por efectos de la pandemia se puede recurrir más al sexting concordando que hay un aumento de casos.

"Si yo creo que sí (...) antes los jóvenes hablaban se juntaban y todo y ahora como no se pueden ver esta lo de mandarse pack" (Ent 3, 18 años)

Aun así, las jóvenes entrevistadas demuestran que a pesar de que sean lxs jóvenes quienes pueden realizar más esta práctica están conscientes del peligro que conlleva haciendo un llamado ellas mismas a la precaución del actuar y la denuncia virtual (funa) en caso de alguna viralización, en donde hoy en día las sujetas han reflejado que "la funa" funciona como un buen método de presión social, plasmando el nivel de concientización que tienen lxs jóvenes con respecto a las vulneraciones de derecho.

Además, las jóvenes señalan que los prejuicios que existen frente al sexting provienen del mundo adulto hacia lxs jóvenes, más si se trata de una mujer, acusando un pensamiento machista frente a al sexting, ya que, solo es cuestionable cuando una mujer lo realiza. Asimismo, las sujetas agregan que se cuestiona el nivel de madurez de cuando los jóvenes lo realizan o el mismo actuar visualizándose nuevamente la mirada adulcentrista con que son mirados los jóvenes muchas veces,

aun así se da cuenta de que tenemos mucho que aprender del significado que le dan las sujetas a los fenómenos sociales o culturales, donde son ellas mismas las que indican que es personal lo que cada uno decida, y si las personas quieren realizar sexting, deben hacerlo con precaución y quien confíen, y siempre con consentimiento.

IV.2.3 Objetivo específico 3: experiencias respecto del sexting

A continuación, transmitiremos las experiencias que han tenido las sujetas respecto al sexting y por consiguiente las distintas vulneraciones de privacidad vividas en las redes sociales entendiendo además que “las experiencias son procesos socio históricos dinámicos y complejos, personales y colectivos. No son simplemente hechos o acontecimientos puntuales. Las experiencias están en permanente movimiento y abarcan un conjunto de dimensiones objetivas y subjetivas de la realidad histórico-social” (Jara, 2018, p 52)

En relación con las experiencias en torno al sexting como anteriormente se había expuesto la mayoría de nuestras entrevistadas no posee experiencias voluntarias del sexting relatando que nunca han practicado sexting, debido a la desconfianza que conlleva, relatando muchas que nunca lo harían por vergüenza y/o por no llamarles la atención temiendo además una posible divulgación.

No obstante, quien posee una experiencia voluntaria ha expresado que en ese momento no pensó en el peligro que esto puede llevar asegurando además que se realizó en un espacio de confianza y que confía que no habrá divulgación del contenido.

En lo que refiere a las experiencias del sexting involuntario, el cual trata de recibir alguna foto de connotación sexual o explícita sin haber solicitado esta, obligando muchas veces al receptor a vivir comportamientos sexuales sin contacto físico como es la exhibición, en donde las jóvenes entrevistadas coinciden lamentablemente con una experiencia involuntaria de sexting, indicando que esto es una situación recurrente.

"Si (...) una vez me llegó una notificación y era un hombre, y salía que me había mandado un video y era de sus partes íntimas" (Ent 1, 18 años)

"mmm sí creo que, si hace, hace hartito si (...) si he típica foto que llega por instagram pero yo no sé quién es la persona pero solo me llega un pene y sería, es como solo la foto" (Ent 8, 17 años)

Agravando a que generalmente son personas adultas quienes practican el sexting involuntario con menores de edad exhibiendo de manera burda sus genitales,

"la gran parte de las veces son personas mayores (...) no esta vez parece que era alguien más mayor, como viejo degenerado, y yo no súper que hacer y bloquear nomás la cuenta y después ya nunca más me llegó nada " (Ent 8, 17 años)

Vulnerando a las niñas y jóvenes realizando un acto de acoso sexual en donde son las mismas jóvenes quienes expresan el sentido amenazante que puede ser este tipo de contenido agregando sentimientos de rabia y repugnancia frente a este tipo de acoso sexual que viven muchas jóvenes el día de hoy en las distintas plataformas virtuales

“yo personalmente siento, ósea me sentí como súper amenazada con esto, porque yo primero no lo pedí y es gente que ni siquiera conozco ni nada que ver, porque no porque yo suba fotos como no se quizás más, no tan comunes, vayan a tener el derecho de llegar y mandarme fotos, no lo encuentro justo en realidad, en lo personal a mí no me afecta tanto porque yo solo bloqueo, pero quizás hay personas que en realidad le afectan y puede causar un daño muy grave" (Ent 6, 16 años)

"como que lo vi y como que no supe que hacer, que decir, que pensar como que al tiro no sé, como que es repugnante porque yo no le estoy pidiendo nada y me da rabia porque solo por, yo pienso, que solo por ver mis fotos quizás, yo no tengo ninguna foto, así como erótica ni nada en Instagram, pero quizás no se me encontró bonita que se yo me mando una foto de su pene" (Ent 8, 17 años)

Dando cuenta que como lo indica la investigadora Jessica Ringrose (2012) citada por Arias (2019),

El Sexting no es una práctica neutral, sino que se encuentra formateada por la dinámica que el género imprime en los grupos de pares (donde generalmente los varones acosan a las niñas) y está exacerbada por las normas que existen en la cultura popular, en la familia y en la escuela. (p.4)

En donde la violencia de género vivida en las redes sociales no solo se puede visualizar cuando se divulga una fotografía sin consentimiento o en la insistencia de muchos hombres en querer que las jóvenes realicen Sexting sino también podemos ver como muchas jóvenes deben soportar escrupulosos mensajes de acoso y exhibición, en el cual Flores y Browne (2017) confirman que *“los rasgos patriarcales pueden traspasar a los nuevos espacios comunicativos, por lo que la Internet se presentaría como un universo interaccionar donde los ejercicios de violencia intergénero pueden ejercerse continuamente”* (P. 155) en donde nuestras entrevistadas relatan que el bloqueo de cuentas es la única y mejor opción que pueden tener, ya que no existe un medio de denuncia oficial o alguna institución que las respalde incluso si se trata de un mensaje exhibicionista tan acosador como es él envió de los genitales de una persona adulta a un menor de edad dejando una vez más impune la violencia de género que se vive en las redes sociales.

V. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

A continuación, plantearé las conclusiones obtenidas en el desarrollo de esta investigación, ordenando estas por los objetivos específicos anteriormente presentados, finalizando con una conclusión general de toda la investigación.

V.1 Las sujetas de la investigación

Se logra concluir que nuestras sujetas de investigación provienen de familias que se caracterizan por la diversidad de su composición familiar dejando en claro que hoy en día hay un cambio en el significado de familia en las cuales se logra entregar el espacio adecuado para la comunicación viéndose demostrado en el relato de todas las entrevistadas. En cuanto a la educación de las sujetas se demuestra que todas pertenecen o pretenden pertenecer a un sistema educacional nacional ya sea media o superior, dando cuenta que el proyecto de ley de gratuidad universitaria da paso a que más jóvenes puedan aspirar o quieran continuar sus estudios universitarios demostrando que en Chile la continuidad de estudios de nivel superior ha dejado de ser una instancia exclusiva de las elites dando paso a una “inclusión” de las clases medias y bajas, figurando la continuidad de estudios como algo realmente importante para muchas familias Chilenas dado que socialmente y económicamente se ha hecho creer que la continuidad de estudios superiores abre una posibilidad de un futuro mejor, entregando gratuitamente una exigencia social y económica a muchos jóvenes chilenos de clase media y baja. En referencia al nivel de educación sexual que han recibido nuestras jóvenes entrevistadas son ellas mismas quienes visualizan las falencias que ha tenido el sistema educacional, el cual promueve información heteronormativo y biologicista, ya que en Chile la educación sexual integral y de calidad se ha visto obstaculizado por los sectores más conservadores de la sociedad chilena, como la iglesia católica o los partidos políticos de derecha quienes a través de su influencia sobre el estado chileno limitan las políticas públicas en este ámbito, prevaleciendo las visiones adultocéntricas sobre la sexualidad y prevención dejando claro la falta de reconocimiento de las propias necesidades de las/os niñas/os y jóvenes demostrando esta investigación la necesidad de una educación sexual integral enfocado en las/os niñas/os y jóvenes chilenas/os.

Las jóvenes entrevistadas son sujetas que se caracterizan principalmente por ser sujetas activas en redes sociales debido a que han nacido y crecido en el mundo de la tecnología de la información y de la comunicación donde su principal método para establecer relaciones personales y comunicarse son las redes sociales el cual se ha incrementado por los efectos de la pandemia, reconociendo un uso frecuente y diario volviéndose las redes sociales algo rutinario e indispensable para todas/os las/os jóvenes donde se visualiza el uso preventivo en mujeres jóvenes debido a violencia de género que se vive en las redes sociales donde el ciberacoso afecta principalmente a niñas, jóvenes, mujeres y disidencia sexuales.

Las sujetas de investigación son jóvenes que buscan visualizar las violencias de género vividas en donde cada una tiene su historia, experiencias lamentables que deben vivir

V.2 De los significados respecto del sexting

Se da cuenta de que el concepto sexting no es reconocido por las jóvenes entrevistadas, ya que esta es una terminología utilizada en países extranjeros, conociendo “el sexting” como nudes o pack en donde las jóvenes si conocen lo que implica el término entregándoles un significado

individual y personal, ya que para ellas cada persona realiza lo quiere con su cuerpo, recalco la importancia del consentimiento, demostrando que en esta generación de mujeres jóvenes se respeta las opiniones u actuares de los pares, no así del mundo adulto quienes son reconocidos como los principales cuestionadores de esta actividad, no obstante, a su vez son las mismas sujetas quienes reconocen que no practicarían sexting dado que lo consideran una práctica insegura demostrada en los casos de filtración y divulgación que conlleva el sexting, siendo mayormente afectadas quien realiza el contenido y no quien lo divulga, reflejándose la violencia de género y el cyberacoso que trae el sexting, ya que es el género masculino quien solicita y a la misma vez divulga generando además prejuicios morales. Es así como las jóvenes exponen al sistema y sociedad chilena, quienes no respaldan a las víctimas de filtración de contenidos y solo se encargan de culpabilizarlas por crear el contenido, exponiendo la violencia de género que deben enfrentar miles de mujeres jóvenes, donde el sexting es una práctica realizada principalmente por las/os jóvenes quienes han tenido que optar por medidas que las resguarden como códigos en sus fotos que marcan al destinatario en caso de alguna divulgación o las funas masivas en caso de alguna vulneración de privacidad dando cuenta que la funa funciona como mejor método de justicia que el mismo sistema judicial.

V.3 De las experiencias respecto del sexting

Luego de comprender las experiencias que han vivido las sujetas se da cuenta de que lamentablemente las jóvenes han tenido que vivir más experiencias involuntarias que voluntarias, ya que como se expuso anteriormente la mayoría de las sujetas sienten el sexting como una práctica insegura que puede llegar a vulnerar su privacidad e integridad, asegurando que quien lo ha practicado sintió que lo realizó en un espacio seguro y que en el momento no pensó en el peligro que puede llevar confiando además que no habrá difusión del contenido.

Respecto a las experiencias involuntarias se concluye que son muchas las jóvenes que deben enfrentar día a día situaciones de este tipo sintiéndose amenazadas y vulneradas aun en el mundo virtual agravando a que este tipo de contenido explícito es realizado mayoritariamente por adultos hacia menores de edad, conllevando a una práctica de abuso sexual sin contacto físico que es el exhibicionismo, teniendo que soportar imágenes repugnantes y burdas de sus genitales, deduciendo que las experiencias involuntarias o la vitalización de contenidos sin consentimientos no es una práctica neutral, ya que siempre se ve afectado el género femenino o las identidades no binarias ,en donde el machismo y el patriarcado han hecho pensar al género masculino que puede y debe vulnerar de distintas maneras, reflejando cada vez más la violencia de género que deben soportar nuestras jóvenes.

V.4 Reflexión final

Mediante todo lo expuesto, se logra entender que para las jóvenes el Sexting es una práctica personal e individual que, aunque exista el deseo de realizar sexting muchas optan por no hacerlo debido a los miles de casos existentes de filtraciones de imágenes de contenido sexual o erótico sintiéndola una práctica insegura. Es importante recalcar que a pesar de que las jóvenes no realicen sexting no se liberan de sufrir vulneraciones de privacidad en el mundo virtual, ya que se ha tornado habitual el recibimiento y hostigamiento con imágenes o videos explícitos de genitales masculinos, dejando en evidencia la violencia de género vivida en redes sociales y las falencias del sistema chileno quien no respalda este tipo de vulneraciones a pesar de que el mundo virtual es el nuevo mundo en que se desarrollan y expresan los jóvenes.

Es significativo destacar que a pesar de la violencia de género que viven las jóvenes hoy en día se aprecia una unión femenina que permite que todas estas vulneraciones no pasen en vano en donde se muestra que “la funa” es una de las medidas más efectivas para la violencia de género, haciendo que la denuncia virtual respalde a los miles de mujeres vulneradas.

Esta investigación ha enseñado que las jóvenes chilenas tienen claro sus derechos, en donde el feminismo ha hecho un arduo trabajo de respeto y significación fémica logrando que esta nueva generación sea fuerte y valiente contra la violencia patriarcal, dejando claro que las nuevas juventudes merecen ser escuchadas, ya que su opinión es la más importante para trabajar las problemáticas juveniles como es la educación sexual integral o los cambios en el sistema.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, P., Zavaríz, A., & Casco, J. (2012). El Sexting ¿Exhibición o Violencia Simbólica en los Jóvenes?: Sexting, lo público, lo privado y lo íntimo de una práctica juvenil. Alemania: Editorial Académica Española. Arias Cerón, Miguel, Buendía Eisman, Leonor, & Fernández Palomares, Francisco. (2018). Grooming, Ciberbullying y Sexting en estudiantes en Chile según sexo y tipo de administración escolar. *Revista chilena de pediatría*, 89(3), 352-360. <https://dx.doi.org/10.4067/S0370-41062018005000201>
- Agustina, José. (2010). ¿Menores infractores o víctimas de pornografía infantil? Respuestas legales e hipótesis criminológicas ante el Sexting. *Revista Electrónica de Ciencia Penal y Criminología*, 11(12), 11-42. Recuperado de <http://criminnet.ugr.es/recpc/12/recpc12-11.pdf>
- Alonso-Ruido, P., Rodríguez-Castro, Y., & Pérez-André, C. (2015). Estudio cualitativo en un grupo de estudiantes ourensanos/as sobre el fenómeno del Sexting. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, (13), 058-062. <https://doi.org/10.17979/reipe.2015.0.13.319>
- Arias, V (2019). Sexting: Nuevas prácticas de exhibición sexual en medios digitales. *ECOS Estudos Contemporâneos da Subjetividade*, 9 (1), 4-16
- Araiza, Alejandra, & Gisbert, Gustavo. (2007). Transformaciones del cuerpo en psicología social. *Psicología: Teoría e Pesquisa*, 23(1), 111-117. <https://doi.org/10.1590/S0102-37722007000100013>
- Atamari Checcori, Y. R., & Sabina Paucara, K. A. (2017). *Fenómeno del sexting en adolescentes mujeres del Distrito de Cerro Colorado 2017*.
- Barrera, O. (2011). El cuerpo en Marx, Bourdieu y Foucault. *Iberóforum. Revista de Ciencias Sociales de la Universidad Iberoamericana*, VI(11), 121-137. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=211019068007>
- Bourdieu, P. (1990) *La juventud no es más que una palabra*. En Sociología y cultura. Recuperado de <https://perio.unlp.edu.ar/catedras/introalpensamiento/wpcontent/uploads/sites/49/2020/03/P01-BOURDIEU-Una-ciencia-que-incomoda-pp-61-74.pdf>
- Butler, J. (2002). *Cuerpos que importan; sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Cajamarca Becerra, M. J. (2016). *Identificación de los niveles de sexting en adolescentes*. Disponible en: <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/24563>
- Canales, M. (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago: LOM.

- Canaluntref (21 de septiembre de 2015). Conferencia completa de Judith Butler: “Cuerpos que importan” [archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=UP5xHhz17s>
- Cisternas, M. L. (2020, 13 mayo). *El Sexting en tiempos de cuarentena: una práctica que aumenta con desamparo legislativo*. Recuperado 29 de diciembre de 2020, de <https://radio.uchile.cl/2020/05/13/el-sexting-en-tiempos-de-cuarentena-una-practica-que-aumenta-con-desamparo-legislativo/>
- Cordero Flores, C., Valdivia Maldonado, N. y Vázquez Ovalle, D. (2020). #Hablemos de ciberacoso: campaña de visibilización de la violencia de género en línea en Chile. Disponible en <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/174451>
- De Castro, Alberto Mario, & Gómez Peña, Angélica María (2011). Corporalidad en el contexto de la psicoterapia. *Psicología desde el Caribe*, (27), 223-252. [fecha de Consulta 18 de enero de 2021]. ISSN: 0123-417X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=213/21320708011>
- Duarte Quapper, Claudio. (2012). Sociedades adultocéntricas: sobre sus orígenes y reproducción. *Última década*, 20(36), 99-125. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362012000100005>
- Escudero, Jesús Adrián (2011), “Heidegger y el olvido del cuerpo”, *Lectora*, 17: 181-198. ISSN:1136-5781 D.O.I.: 10.2436/20.8020.01.30
- Fajardo Caldera, Ma Isabel, & Gordillo Hernández, Marta, & Regalado Cuenca, Ana Belén (2013). SEXTING: NUEVOS USOS DE LA TECNOLOGÍA Y LA SEXUALIDAD EN ADOLESCENTES. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 1(1), 521-533. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3498/349852058045>
- Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.
- Foucault, M. (1975). *Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión*. Madrid: Siglo XXI.
- Fuica–Rebolledo, I. F. & Vergara–Andrades, C. (2016). Entramados de lo juvenil. Aproximaciones hacia las sociabilidades juveniles chilenas contemporáneas. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14 (2), pp. 957-973.
- Freud, S. (1905). *Tres ensayos sobre teoría sexual y otros escritos*. Barcelona: Alianza editorial.
- Ganter, R., & Zarzuri, R. (2020, 14 enero). *[Columna] Mirar, leer y escuchar más allá de la exaltación y la estigmatización juvenil*. Recuperado 15 de marzo de 2020, de <https://www.theclinic.cl/2020/01/14/columna-mirar-leer-y-escuchar-mas-alla-de-la-exaltacion-y-la-estigmatizacion-juvenil/>

- Goetz, J.P. & Lecompte, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Guber, R. *Etnografía* (2001). Método, campo y reflexividad. Editorial Norma. Buenos Aires.
- Guerra, C., Montiel, I., Pereda, N., & Pinto-Cortez, C. (2020). Invarianza factorial de una escala breve para evaluar abuso sexual online en adolescentes de España y Chile. *Behavioral Psychology / Psicología Conductual*, 28(1), 113-131. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/340510991_Invarianza_Factorial_de_Una_Escala_Breve_para_Evaluar_Abuso_Sexual_Online_en_Adolescentes_de_Espana_y_Chile
- Hall, E., Hoffman, L., & Paris, S. (1996). *Psicología Del Desarrollo Hoy* (Isabel Capella ed., Vol. 2). McGraw-Hill Interamericana. Recuperado de <https://fddocuments.es/document/psicologia-del-desarrollo-hoy-vol-2-lois-hoffman.html>
- Hernandez, N y Ilabaca, S. (2016) *Uso de internet y conductas sexuales y reproductivas de riesgo, en adolescentes entre 14-19 años pertenecientes al liceo industrial de Puerto Montt*. (Tesis de pregrado). Universidad Austral de Chile facultad de medicina escuela de obstetricia y puericultura. Valdivia, Chile.
- Instituto nacional de estadísticas (1 de enero de 2021). *Banco de datos*. Chile. Recuperado de <http://bancodatosene.ine.cl/>
- Lagarrigue, Juan Enrique. (1905) Lo sobrenatural ante el positivismo. Disponible en Memoria Chilena, Biblioteca Nacional de Chile. Disponible en: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-9635.html> . Accedido en 18/1/2021.
- León, P. (2019, 4 marzo). *Fundación Datos Protegidos por caso Nido.org: "Esto excede lo que una ley pueda prever"*. Recuperado 29 de diciembre de 2020, de <https://radio.uchile.cl/2019/03/01/abogada-patricia-pena-por-caso-nido-org-esto-excede-lo-que-una-ley-pueda-prever/>
- Maguiña, F, Krùspkaya, B.(2020) *Autoestima y conductas sobre sexting en adolescentes de 12 a 17 años de edad en el distrito de Comas* (Tesis de pregrado). Universidad César Vallejo.
- Molina, J. M. (2018). Monismo, Dualismo e Integracionismo: ¿Está el alma humana en el cerebro? *Naturaleza Y Libertad. Revista De Estudios Interdisciplinarios*, (2). <https://doi.org/10.24310/nyl.v2i1.3993>
- Narvaja, M.E. y De Piero, J.L. (2016). "Prácticas juveniles éxtimas: sexting y vlogging". *Aposta. Revista de Ciencias Sociales*, 69, 239-270, <http://apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/narvaja.pdf>
- Ortí, A. (1995). La confrontación de modelos y niveles epistemológicos en la génesis e historia de la investigación social. In J. Delgado & J. Gutiérrez (Eds.), *Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales* (pp. 87-99). Madrid: Editorial Síntesis

- Pérez Domínguez, M. E. (2020). Comunicación digital entre el placer y el peligro: una lectura feminista del sexting juvenil. *Comunicación y Sociedad*, e7432. <https://doi.org/10.32870/cys.v2020.7432>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la lengua española*, 23.ª ed., [versión 23.4 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [29 de diciembre de 2020].
- Renkema, J. (1999). *Introducción a los estudios sobre el discurso*. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/38200079/Introduccion-a-los-estudios-sobre-el-discurso-Jan-Renkema>.
- Rodríguez-Castro, Yolanda, Alonso-Ruido, Patricia, Lameiras-Fernández, María, & Faílde-Garrido, José María. (2018). Del sexting al cibercontrol en las relaciones de pareja de adolescentes españoles: análisis de sus argumentos. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 50(3), 170-178. <https://dx.doi.org/10.14349/rlp.2018.v50.n3.4>
- Scheechler Corona, C. (2019). Aspectos fenomenológicos y políticos-criminales del sexting. Aproximación a su tratamiento a la luz del Código Penal chileno. *Política criminal*, 14(27), 376-418. <https://doi.org/10.4067/s0718-33992019000100376>
- Teresita de Barbieri: Los ámbitos de acción de las mujeres, en: Narda Henríquez (ed.). *Encrujiadas del saber: los estudios de género en las ciencias sociales*. Lima, Pontificia Univ. Católica del Perú, 1996, p. 107-132
- Unzueta Nostas, Carla, & Lora, María Elena. (2003). EL ESTATUTO DEL CUERPO EN PSICOANÁLISIS. *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UC BSP*, 1(1), 136-154. Recuperado en 18 de enero de 2021, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S207721612003000100009&lng=es&tlng=es.
- Van Dijk, T. A. (1999). ARGUMENTO. *Anthropos* (Barcelona), 186, 23-36.
- Van Dijk, T. (2000). "El discurso como interacción social". Barcelona: Gedisa
- Zarzuri, R. (2011) *Notas para la comprensión de los jóvenes y juventudes*. Centro de estudios socioculturales CESC. Recuperado 29 de diciembre de 2020 <https://es.scribd.com/document/170491716/NOTAS-PARA-COMPRENDER-A-LOS-JOVENES-Y-JUVENTUDES-RAUL-ZARZURI-BORRADOR>

VII. ANEXOS

VII.1 Transcripciones

Entrevista 1

ivon:aló

Entevidadora:hola ivon como estas ?

I:bien y tú

E:bien, ya voy a comenzar con la presentación de la entrevista

I:ya

E:Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder. estas lista?

I:si

E:Cuál es tu nombre?

I: Ivon paredes valdivia

E: ¿Cuántos años tienes?

I:18 años

E:¿A qué te dedicas actualmente?

I:a nada

E:y porque no re dedicas a nada

I:porque me tome un año sabatico, osea iba a estudiar y me fue mal con la matricula asi que no estudie nada

E:¿Con quienes vives?

I:con mi hermano y con mi mamá

E:¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

I:super bien

E:¿Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?

I:eh super en familia

E:super en familia, que bueno, ¿y Qué piensas de las redes sociales?

I:que es una herramienta que sirve demasiado

E:ya, y porque esto

I:osea por ejemplo sirve para comunicarse con sus amigos, osea en si las redes sociales sirven para hartas cosas

E:¿Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?

I:con mucha frecuencia

E:ya, como cuantas horas en el dia?

I:la mayoría del día estoy en las redes sociales

E:y porque crees tú que se utilicen tanto las redes sociales

I: nose yo creo que es porque es como el unico medio que ahora se puede ocupar estando en cuarentena

E:y que redes sociales utilizas

I:instragram y facebook

E:y para que utilizas estas dos redes sociales?

I:para ver memes y comunicarme con amigos

E:y de estas dos redes sociales cual es la que más ocupas

I:instragram

E:y que tiene instgram que no tenga facebook que es la que más ocupas
I:nose , esta como más actualizado
E:¿ y tú Conoces el termino Sexting, ¿qué significa?
I:no
E:ya te voy a explicar un poquito Termino que implica la recepción o transmisión de imágenes o videos con contenido de carácter erótico o explícito. O lo que coloquialmente se llama el pack o los nudes
I:ya
E: ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?
I: nose porque lo querrán a hacer, yo pienso que es porque se sienten cómodos con su cuerpo nose quieren mostrar
E:¿y Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?
I:obviamente que te acosen-ya-que te pueda pasar algo más grave.
E:¿Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales?
I: el acosamiento
E:ya como es eso
I:por ejemplo eh a una amiga le paso una vez que ella publicaba fotos con su ubicación y había un caballero que la seguia entonces yo creo que eso , como publicar todo igual es medio peligroso derepente
E:y tú como te sentiste cuando supiste que a tú amiga le pasaba esto
I:no me dio miedo porque me podia pasar a mi igual
E:¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes?
I:no mucho más
E: y porque seria esto?
I:porque como tú dijiste endenante hay niñas que suben fotos mostrando su cuerpo y todo, y no esta mal pero hay gente que se lo toma mal y ahí mismo cuando las violan o cosas así
E:¿Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?
I:con contraseñas
E:y por que tomas estos resguardos
I:por precaución solamente, osea si el dia de mañana se roban el celular no se van a poder meter y eso
E:¿Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?,
I:no no creo que sea un problema
E:y porque crees que no es un problema
I:porque es algo normal
E:ya
I:osea ya todos lo hacen hoy en dia
E:es normal que en los jovenes se practique el sexting
I:osea no es normal pero hoy en dia lo hacen tanto que uno lo ve normal
E:¿Con el tema de la pandemia y el aislamiento social crees tú que se practique más el Sexting
I:si yo creo que si
E:y porque crees que seria esto?
I:porque por ejemplo antes los jóvenes hablaban se juntaban y todo y ahora como no se pueden ver esta lo de mandarse pack
E:¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?
I:solamente a mi amiga que le paso eso y nada más

E:¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

I:yo creo que todos estan en riesgo que le pase pero sobre todo a las niñas jóvenes

E:y porque crees que pasaria esto con las niñas jovenes

I:porque , osea en si como que los hombres estan, los hombres adultos estan , nose son acosadores entonces le gustan las jovencita y por ellos, pero en si todos corren peligro al hacer eso , tanto hombres como mujeres

E: ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

I:yo creo que ambos

E:¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

I:yo igual creo que ambos

E:ambos tambien? es común que los hombres ahora practiquen el sexting

I: nose si sera común pero ya es como normal

E:¿Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro

I:osea es que obviamente tendria que ser como con consentimiento y todo eh si la otra persona no quiere no teni que obligarla y todo pero tampoco hay que divulgar las cosas así como si a ti te mandan una foto no teni que andarselas mostrando a las demás subirla y todo

E:osea si se creara un consentimiento seria un poco más seguro?

I:yo creo que si

E:¿Qué piensas sobre realizar Sexting?

I:osea yo creo que ya es algo común entre todos los jovenes

E:si?

I:si

E:y la mayoría de los jovenes lo practica?

I:osea yo creo que si

E:¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting

I:eh sexo por internet

E:y porque seria sexo por internet?

I:nose como el termino sex , es como sexo y ting es como algo que tenga que ver con las redes

E:y tú crees que en chile se le deberia llamar de otra manera al sexting o esta bien esta palabra

I: no yo creo que deberia llamarse de otra manera porque no todos entienden el concepto de sexting

E:y como lo llamarías tú?

I:la verdad es que nose

E: ¿Por qué crees tú que por estadísticas las mujeres han sido más vulneradas en el Sexting?

I: nose la verdad pero nose la verdad

E:no si tranquila,¿Has practicado Sexting voluntario en alguna red social?

I:no nunca

E:y porque nunca has practicado?

I:porque no me llama la atención y me da verguenza

E:y ¿Te has sentido presionada por realizar esta actividad?

I:no nunca

E:¿Crees q existe un cuestionamiento para quienes realizan de esta ´ practica?

I:yo creo que si

E:y cuales serian estos cuestionamientos?

I:osea nose la verdad pero yo creo cada persona se cuestiona las cosas pero nose cual sera en verdad

E: Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?,

I: no nunca

E: que bueno, y ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?

I: no tampoco

E: ya que bueno, ya ivon hasta aqui nomas llega la entrevista pero antes queria preguntarte si quieres agregar algo de lo que hemos hablado?

I: no nada

E: Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado a que fueron de gran aporte a la investigación realizada.

I: ya de nada

E: muchas gracias

Entrevista 2

juliana: aló

entrevistadora: Hola juliana como estas?

juliana: Bien y uds?

entrevistadora: bien

juliana: me alegro

entrevistadora: Estas lista para hacer la entrevista

juliana: si

entrevistadora: ya, yo voy a comenzar con la presentación. ya?

juliana: ya

entrevistadora: Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder. Estas lista?

juliana: si

entrevistadora: ¿Cuál es tu nombre?

juliana: Juliana

entrevistadora:

juliana: eee 15

entrevistadora: ¿A qué te dedicas actualmente?

Juliana: eeee, estoy estudiando en el liceo industrial de Valpo

Entrevistadora: ya, y te gusta el colegio

Juliana: ee si pero como que igual me aburro un poquito

Entrevistadora: ya y ahora estas con clases online

Juliana: si

Entrevistadora: y como va eso? te gusta o te incomoda?

Juliana: me incomoda

Entrevistadora: no es buena la modalidad

Juliana: no

Entrevistadora: juliana ¿Con quienes vives?

Juliana: con mis papas

Entrevistadora: ya

Juliana: mis tres hermanos, mi abuela y mi sobrina

Entrevistadora: ya, y ¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

Juliana: bien, osea, en la familia siempre va a ver discusiones , pero igual tenemos una comunicación muy buena

Entrevistadora: ya, espérame un poco

Juliana: ya

Entrevistadora: ahora si disculpa, juliana

Juliana: uu igual es difícil porque chocamos muchos, como estamos encerrados, pero con buena comunicación se puede todo

Entrevistadora: claro, y tu como has vivido la cuarentena, personalmente

Juliana: eee, muy difícil igual, porque estaba acostumbrada a salir, tomar aire, juntarse con mis amigas , difícil

Entrevistadora: claro, y juliana ¿Qué piensas de las redes sociales?

Juliana: ee, pienso que igual tienen su lado bueno y su lado malo, tienen su lado muy peligroso también , depende de como la uses,

Entrevistadora: ya y como es eso que tienen su lado bueno y su lado malo, cual sería el lado bueno y el lado malo

Juliana: el lado bueno yo creo que es , que puedes interactuar con tus amigos, subir fotos y cuando estas aburrida usarla

Entrevistadora: ya

Juliana: pero el lado malo es que te prestas para muchas cosas, eee por ejemplo puedes hablar con desconocidos y tu no sabes la intención que hay en ellos , eee puedes prestarte para algo, un mal entendido, un mal entendido, no , nose como se dice

Entrevistadora: mal entendido

Juliana: eso

Entrevistadora: y como es eso del mal entendido

Juliana: así por ejemplo, una pelea o una foto muchas cosas

Entrevistadora: aaa , claro. Juliana ¿Con qué frecuencias utilizas tú las redes sociales?

Juliana: eee, pucha instagram yo la uso mucho

Entrevistadora: ya

Juliana: subo fotos, muestro lo que hago, osea no muchas cosas que hago , así en mi vida personal.

Entrevistadora: ya

Juliana: pero si muestro cosas que me gustan hacer, comparto videos, fotos y muchas cosas más

Entrevistadora: y que es lo que más te gusta de instagram?

Juliana: eee, yo creo que subir historias y interactuar, hacer en vivos y todas esas cosas

Entrevistadora: ya, haces mucho en vivo igual tú?

Juliana: eee si

Entrevistadora: y ve mucha gente tú en vivo

Juliana: si, osea lo maximo que se han unido así en total, cuando se finaliza el en vivo son 140

Entrevistadora: aa igual mucho

Juliana: si

Entrevistadora: juliana y ¿Qué redes sociales utilizas?

Juliana: eee con frecuencia, solo instagram y tik tok, osea tik tok lo uso para verlo

Entrevistadora: ya, y no subes videos en tik tok

Juliana: antes subia pero ahora es solo ver, nose es otra cosa tik tok, y igual a veces subo cosas, face, si tuve twitteer?

Entrevistadora: si twitter

Juliana: a whatsapp si lo uso mucho, por ahi me comunico con mis amistades

Entrevistadora: y de todas estas redes sociales cual es la que más ocupas?

Juliana: instagram y whatsapp

Entrevistadora: y por serian estos, que tienen estas que no tengan las otras aplicaciones?

Juliana:osea igual uso mucho tik tok porque veo videos, salen recetas y salen muchas cosas, pero por ejemplo en whatsapp puedes hablar por llamadas con amigas o podi ver estados, podi mandarte de mensajes de textos y instgram yo creo que es subir fotos, ver historias y ver publicaciones o ver recetas o muchas cosas

Entrevistadora:si, juliana ¿Conoces el termino Sexting, ¿y qué significa?

Juliana:eee sinceramente no mucho pero creo que.. nose como que me tinca que es algo pero nose sinceramente nose muy bien lo que es

Entrevistadora: y que es lo que te tinca que seria

Juliana:osea que es como , hay, es como.. yo creo que es por ejemplo mandar nudes asi como esas cosas de adolescentes, pero por medio de celular

Entrevistadora: claro, es como eso, implica la recepción o transmisión de imágenes o videos con contenido de carácter erótico o explícito. como se le llama coloquialmente como tu dices, los nudes, los pack, juliana y ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?

Juliana: es que , en mi caso yo no lo hago, encuentro que no tengo como la confianza para darle algo muy intimo a una persona siendo que ahora en estos tiempos se comparte o se la pasan entre amigos y puede haber un malo entendido, yo creo que lo hacen, algunas personas yo creo que tengan más confianza y agarran más confianza y lo hacen, ooo les gusta o quieren probar algo nuevo

Entrevistadora: ya, y ¿Cuáles crees tú que son los peligros que tiene el Sexting?

Juliana: hay yo creo que son muchos

Entrevistadora:ya como cuales?

Juliana:por ejemplo que puedan compartir esas fotos

Entrevistadora:si

Juliana:puede llegar a hasta verla miles de personas

Entrevistadora:claro

Juliana:puede dañar la imagen, o también le ponen etiqueta a esa persona, la tratan de mucho tipo y lo peor que pueda llegar a personas que tienen otra mentalidad

Entrevistadora:como que tipo de mentalidad

Juliana:como que no hacen buenos actos, que no piensan en el otro por eso lo comparten o también pueden llegar hasta pagina, donde pueden vender esa foto

Entrevistadora:claro, juliana y ¿Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales en general? 08:31

Juliana:eee yo creo que es por ejemplo, con los niños que ven cosas que no deberian ver.

Entrevistadora:ya

Juliana:a veces los papás no están muy pendientes de lo que esta viendo, ese tipo de cosas, y ellos pueden ver algo que los puede traumatizar, puede ver cosas que no deberían ver un niños de su edad, pueden hablar con personas que se difrazan de niños de su edad y son unos, unos adultos, son viejos y pueden pasar muchos accidentes y peligros

Entrevistadora:ya, y ¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes en las redes sociales?

Juliana:yo creo que es más, osea si uno lo sabe ocupar, yo creo que es menos pero cuando estas recién empezando y tus papás no te contaron todo el peligro que hay en esas redes sociales o no saben lo peligroso que son, es mucho el riesgo, pero en cambio si lo sabes ocupar y te mantienes informado yo creo que es menos, pero igual es peligroso.

Entrevistadora: y eso de los papás, tú crees que los papás deberian eee como orientar a los niños antes de usar las redes sociales.

Juliana:totalmente, yo creo que eso lo primero que tienen que hacer los papás, igual tienen que darle privacidad, igual se basa en confianza, pero los niños igual tienen que demostrarle como que están capacitados para estar en esta plataforma, los celulares y todo eso

Entrevistadora:ya

Juliana:igual los papás son los primeros que tienen que enseñarle el riesgo y como se usan

Entrevistadora:juliana y ¿Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

Juliana: ee como material sensible

Entrevistadora:nose , fotos tuyas, mensajes privadas, fotos privadas material que tu no quieres que se divulgue

Juliana:mmmm osea es que mensajes yo creo que tampoco tengo así muchas fotos o cosas que no quiero que salgan y cosas muy privadas no tengo, y trato no tenerlas en un celular

Entrevistadora:ya

Juliana:y en un computador porque te pueden robar toda la información o muchas cosas, cachai? entonces yo creo que lo que más puedo tener es un mensaje, que no creo que tenga, depende de la persona que estes hablando, la confianza y si tu sabi que la otra persona es de fiar y esa persona, lo que pasa entre ellos dos se queda entre ellos

Entrevistadora:claro, juliana ¿Consideras que tú la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?

Juliana:si yo creo que si

Entrevistadora: y ¿por que seria un problema?

Juliana: por que hay algunas personas, que se lo toman pa'chiste yo creo y si una persona le manda por ejemplo una foto , y después se la comparten entre amigos y llegan a miles de personas y pueden llegar a sentirse muy mal, la persona que mando esa foto y llegan hasta a suicidarse por la mala , porque quedan muy mal

Entrevistadora:claro, y eso que tú dices de compartir las fotos, tú crees que es algo común en los jóvenes y las jóvenes?, de compartir una foto que no se debería?

Juliana:yo creo que eso, depende igual de la crianza, porque por ejemplo, lo que se habla entre dos personas se queda entre dos personas y si se mandan fotos entre esas dos personas que quede entre esas dos personas, y igual como lo crean, como no, yo creo que es de la crianza y depende de la persona de su , de como es el.

Entrevistadora:ya

Juliana:igual cuando yo veo que esta super mal porque lo único que hace es dañar a la otra persona que te dio su confianza

Entrevistadora: claro, Juliana crees tú que Con el tema de la pandemia y el aislamiento social crees tú que se practique más el Sexting

Juliana: si totalmente

Entrevistadora:si y por que crees que pasaría esto

Juliana: yo creo, por que como están encerrados y no tienen contacto con las otras personas, nose si estan andando o pololiando , o amigos entonces yo creo que es por eso

Entrevistadora:juliana ¿ tú Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

Juliana: eee una así , es que yo siempre trato de decirles a mis amigas que igual tengan cuidado y que vean bien con la persona que hacen eso , pero hubo una vez una niña que yo seguía en instagram que hablaba con ella y ella subía fotos, y paso que una persona empezó a compartir estas fotos

Entrevistadora:ya

Juliana:y ella se sintio mal, super mal , aunque ella la haya subido a su instagram como foto publica, compartieron esa foto, la compartieron y todo y como que trataron de hacer como que ella la había mandado y todas esas cosas.

Entrevistadora: y esta foto tenia como contenido, erotico o era una foto normal?

Juliana:no se si era así, era como una foto en traje... osea estaba en ropa interior , igual es lo mismo que cuando una persona sube una foto en traje de baño

Entrevistadora:claro

Juliana: yapo entonces yo me acuerdo que ella se sintió super mal, estaba llorando, yo le dije, le aconseje que no llorara, que esas personas lo único que quedan mal son ellas

Entrevistadora:claro

Juliana:y despues se sintió bien y todo eso

Entrevistadora: y tú , que sensación te produjo esta situación a ti

Juliana: osea a mi me dio pena y porque dañan a una persona pa'puro hacer como reir a los amigos o tener un tema de conversación o poner mal la imagen de ella , entonces igual me dio pena y le dije que no lo pescara, igual es impotencia, rabia, que estamos en el siglo XXI y todavía hacen esas cosas

Entrevistadora: juliana y ¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

Juliana: los niños, sobre todo los niños, así menores, osea muy chicos y los adolescentes igual , pero más aparte por mujeres, yo creo que hay igualdad y todo, pero estas cosas yo creo los más vulnerables son las mujeres y las niñas.

Entrevistadora: y por que serian ellos los más vulnerables

Juliana: eee, porque primero los niños están expuestos a estas cosas, y hay muchas veces que las personas se disfrazan de otra persona, por ejemplo un adulto un viejo y dice que es un niño de su edad, y empieza a chantajearlo y pide cosas y ellos también quieren invitarlo

Entrevistadora: y tu te has topado con algún caso así cercano,

Juliana:que cosa?

Entrevistadora:con un caso así , como lo que tu me comentas cercano o que tú hayas visto que haya pasado esto.

J:que yo recuerde no

E:ya, ya me habias comentado un poco esto, pero te lo voy a volver a preguntar ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

J:las mujeres.

E:ya

J:porque igual , estamaos, esto igual es super machista todo, ahora esta recién empezando a tratar menos,pero yo creo que las que más tratan aqui son las mujeres, porque primero las tratan de todo, de suelta de muchas cosas y por compartir una foto por darle confianza a una persona o porque tienen nose que se llevan, por ejemplo conocen a la persona.

E:y como te sientes tu , sabiendo que son las más afectadas

J: es muy fome, por ejemplo , en un caso, un hombre ya que ha salido con 7 mujeres y lo llaman de matador, del macho alfa, de todo del rey, lo grande, y si conocen una mujer que ha salido con 7 niños o a estado con 7 niñas la tratan de suelta de que no tiene señorita y muchas cosas

E:que piensas tú de que ahora el pensamiento este cambiando un poco, esperemos que cambie más

J: igual es la idea, pero igual esto debería ser desde el principio de que hay igualdad, equidad ,igualdad, todo, osea lo mismo que para el hombre lo mismo para las mujeres, osea totalmente

E: Juliana y ¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

J:los adolescentes osea los adultos nose si tanto , porque igual ellos pueden salir, se juntan, yo creo que son más los adolescentes y yo creo que igual puede ser el adolescente y los adultos , entre ellos.

E:entre ellos , adolescente con adulto?

J:eeee , yo creo que igual deben haber sus casos así

E:y porque seria eso

J: porque... haber yo creo que es porque a veces, nose puede ser con consentimiento y sin consentimiento en que a veces las niñas estan como cegados, o no saben lo que realmente estan haciendo, el adolescente que esta haciendo eso y le gusta, nose.

E: ya, y ¿Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?, ¿cómo? y ¿Por qué?

J: difícil la pregunta, yo creo que , como más eee... yo creo como protección más en las redes toda esas cosas, nose, es que igual es muy difícil.

E: y como seria eso de proteger las redes , como lo harías tú

J: por ejemplo yo no compartiría una foto mía, es que pueden llevar muchos años y yo no lo compartiría por whatsapp o por esos lados , por que ya puede ser que cuando termine con esa persona, esa persona puede estar despechada y lo puede compartir, entonces no sabría realmente como protegerla , es como difícil

E: claro, es muy difícil, y crees tu que el tema del Sexting y las precauciones y los negativos se debería hablar en los colegios?

J: si, pero siempre hacen la misma charla, entonces como que ya es fome y siempre te dicen lo que uno ya sabe, entonces no hay como interesados cosas así.

E: y que es lo que les dicen de este tema juliana

J: por ejemplo dicen que no hay que compartir fotos, como que lo mismo que dicen siempre , yo creo que la manera de como para plantear esta información y ayuda es mostrando casos y como que puedan ser igual no apto yo creo que igual deberían mostrarlos , por ejemplo una vez en mi colegio vino un pdi...

E: ya

J: y el ya nos hablo y como que estaba guateando , estaban todos fomes, nos hablo de las drogas , pero cuando nos mostró una persona drogada, ahí todos quedaron así mirando, cachai , como que ahi recién a todos les llamo la , la- la atención- eh! y como que quedaron todos así como , porque la persona estaba mal, y todos quedaron así uh que asco, nadie quería po .

E: tú crees que la gente que cuida a los niño, tendrían que mostrar más casos para que los jóvenes...

J: si ! mira un caso de como ella nose po josefa mando su foto y ahora , mostrar el caso de la historia de ella, y como se siente y puede hasta matarse cachai? , y así como recién van a mirar.

E: juliana y que piensas tu sobre realizar sexting?

J: es que yo, no lo hago por todos los peligros que hay y tampoco me da confianza mucho las personas entonces no lo aplico

E: y a que se debe como esta falta de confianza te ha pasado algo que hayas perdido la confianza o por precaución no lo haces.

J: yo creo que es por las personas de hoy en día, como que están tan malas que son , que ya no me dan como confianza.

E: juliana ¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting

J: Sexo

E: sexo? - Si- Algo más?

J: mmmm como informar del sexo , como cosas así

E: y por que se te vendrían esas palabras a la cabeza, por que sexo?

J: por que igual Sexting esta con la palabra sexo y es como la que más hablan de todo , cachai?

E: juliana y como se podría llamar el sexting en chile, porque el sexting igual es una terminología de afuera

J: yo creo que ...nudes , tu dices nudes y ya todos cachan que es

E: como que los jóvenes sabrian más si yo digo nudes en vez de sexting?

J: si , porque sexting igual es difícil cachar que es, en cambio si dicen nudes ahora todos saben que es mandarse fotos, mandarse videos y todo

E: ¿tú Has practicado Sexting voluntario en alguna red social?

J: no

E: no, ya me habías dicho que no te gusta , y ¿ tú Te has sentido presionada por realizar esta actividad?

J: es que yo creo que por ejemplo, siempre va a venir la persona que te habla y te pide fotos en tu , osea a las mujeres siempre le va a pasar .-ya- va a ver una persona, como se le dice ahora "un pajero", pero siempre yo al tiro los freno, los bloqueo o los insulto y le digo que no esta bien y nada que ver po.

E: crees tú que falta educación para esas otras personas

J: es que igual como también lo hacen los hombres también lo hacen las mujeres, yo creo que hay que enseñar el no hostigar y cuando dicen no es no, y igual es para las mujeres, por que hay mujeres que lo hacen, muchas , pero como los hombres tienen miedo igual de contarlo porque igual ahora están todas las mujeres hablando y cuando un hombre dice, ella me esta acosando , me envia fotos y yo le digo que no y me envia , me envía y me llega a molestar, y dicen nose po que es maricon o cosas así, por eso hay hombres que no cuentan esas cosas, por miedo del que diran

E: tu crees que tambien le pasa a los hombre que también se ven presionados

J: si totalmente y muchos y creo que igual que las mujeres, solamente que ahora lo cuentan pero yo creo que el hombre no lo cuenta

E: y tú como te sientes cuando por ejemplo , ciertas personas te presionan para que tu envíes una foto aunque tu le digas que no

J: es que yo como que me enojo, pero si les paro al tiro la mano, le mando dos mensajes, le resumo todo lo que pienso, se lo mando o si no sus garabatos y los bloqueo y lo denuncio.

E: y te da rabia, te da pena ...

J: como que ya en estas circunstancias ya como que me da lo mismo porque personas así siempre van a ver, yo creo que ya es llegar y bloquear y parar la mano y ahora como que , hay me salio flaute, ahora todos están funando igual , entonces por ejemplo cuando ya , nunca me ha pasado, pero que me ha llegado de hablar de otra cuenta , por ejemplo antes no bloqueaba pero mandaba los estes y mis amigos le hablaban y le paraban la mano.

E: y por que crees tú que va a ver gente que te este insistiendo, que te este hostigando

J: yo creo que no les enseñaron , sus papás o sus mamás nunca le dijeron que eso esta mal al contrario o vieron en sus casas que eso era como normal que la mamá aguantara o el papá aguantara y como que nunca le dijeron que no es no, que si ella no quiere no quiere, cachai?

E: ya y ¿ Crees q existe un cuestionamiento de esta ´ practica?

J: como ?

E: como si se cuestiona que la gente haga sexting ?

J: eee no entiendo

E: como si la sociedad cuestiona a la gente que realiza sexting?

J: osea siempre el que va a criticar va a ver, osea entre los adolescentes no por que la mayoría lo hace , no todos, la mayoría lo hace, yo creo que más el de los adultos a los adolescentes y de los adolescentes a los adultos como que se critican así .

E: y frente a este cuestionamiento de los adultos hacia los adolescentes que crees tú que piensan los adolescentes

J: mmm igual como que , sinceramente nose.

E: ya , juliana ¿ Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?

J: osea así íntima, no nunca , pero si por ejemplo una foto que uno así sale mal, la hacen sticker y se comparte

E: y tu como te sientes con esto?

J:es que igual osea, igual me molesta porque si uno le dice que a uno le molesta como salio en esa foto , entonces no debería porque subirla - claro- pero igual me molesta mucho, osea hablo con la persona y si no en ese momento hablo con la profe y todo

E:y tu crees que los profesores prestan ayuda o prestan suficiente apoyo a las personas que tienen problema

J:no osea depende, yo en mi curso tenia dos profesoras, osea tenia varias profesoras que eran super comprometidas con su trabajo y ayudaban a niñas y todo pero igual hay ese tipo de profesores que les da lo mismo o no en mi caso pero ha pasado en otros colegios que molestan o no hacen nada, al contrario hay profesores que no ayudan a los alumnos, por ejemplo le hacen bullying y profesores no hacen nada.

E:crees tú que los colegios deberian tomar más partido en estas cosas

J:totalmente porque uno pasa totalmente toda su vida, un resto de su vida en el colegio muchos años , ocho año después en el liceo.

E:Juliana tú me habias dicho que una vez fue la pdi a hablar de este tema , en tu colegio, ellos les comentaron como lo que tenían que hacer si se divulgaban fotos.

J:que yo me acuerde , pude haber faltado ese día porque faltaba mucho al colegio , pero no ,que yo me acuerde no, osea lo que siempre dicen como denunciar a esa persona, como contarles a tus papas y denunciarlas.

E:y tu crees que el sistema policial y de investigaciones de chile prestaría ayuda a las mujeres que tienen problemas con divulgación de fotos?

J:no , no prestan ayuda cuando una mujer esta siendo golpeada y van a prestar ayuda cuando se comparte una foto .

E:si po claro, eso es lo malo,juliana y tú ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?como que una persona te envié una foto y tú no quieras verla

J:eeeeee..... que me envíe una foto y no quiera verla?

E: claro como que te envíe una foto de un nude y tu no las pediste

J:mmmmm prefiero no contestarla

E:ya, bueno juliana hasta aqui llego la entrevista, esta era la ultima pregunta , de la entrevista si hay algo que quieras agregar sobre lo que hemos hablado, algún consejo para más adelante hacer actividades

J:mmmmm no sinceramente no.

E:si, tranquila no te preocupes, juliana Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado a que fueron de gran aporte a la investigación realizada.

J:ya

E:muchas gracias por tu tiempo

J: a usted, adios

E: Chao

Entrevista 3

Constanza:hola

Entrevistadora:Aló cony

Constanza:si

Entrevistadora:hola como estas?

Constanza:bien y tú?

Entrevistadora:bien , estas lista para hacerte la entrevista

Constanza:si

Entrevistadora: ya ,voy a comenzar con la presentación ,Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder.Estas lista?

Constanza: si estoy lista

Entrevistadora: ¿Cuál es tu nombre?

C:Constanza venegas

E:¿Cuántos años tienes constanza ?

C:18

E:¿A qué te dedicas actualmente?

C:actualmente tengo una tienda en instagram de pasteleria

E: ya , y porque decidiste poner esta tienda de pasteleria

C:por que no me meti a estudiar este año y queria hacer algo , un emprendimiento

E:y te gusta?

C:si me gusta

E:ya, ¿Con quienes vives constanza?

C: vivo con mis padres, mis abuelos y una tía

E:¿y Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

C:super bien

E:y porque te llevas super bien

C:por que todos nos entendemos

E:ya, que bueno ¿y Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?

C:aaa esta vez si ha sido un poco más difícil , por que todos nos estresamos y nos aburrimos.

E: claro y tu personalmente como lo has vivido?

C:al principio me costaba como aceptarlo porque me gustaba salir, pero ahora ya con la tienda ya me distraigo un poco más y estoy mejor

E:y te ha ido bien con la tienda?

C:si me ha ido super bien

E:que bueno, constanza ¿Qué piensas de las redes sociales?

C:me gustan pero igual lo encuentro peligroso

E:si y porque lo encuentras peligroso ?

C:por todo lo que esta pasando en este momento, con el tema de la violación y eso , por que se comparten muchas cosas que a veces uno no quiere

E:constanza y ¿Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?

C:ee mucho , si todos los dias

E:y por que crees que utilizas mucho ?

C:porque como tengo la tienda comparto todo en instagram y hago todos los peidos por instagram.

E:te ayudan en este caso

C:si esta vez si.

E:¿Qué redes sociales utilizas?

C: facebook, instagram y whatsapp

E:y porque utilizas estas tres redes sociales

C:porque facebook, me gusta , whatsapp para comunicarme con mis familiares y mi pololo y instagram vendo mis productos

E:y de las tres redes sociales que me nombraste cual es la que más ocupas

C:instragram

E:es la que más te gusta?

C:si

E: constanza ¿tu Conoces el termino Sexting, ¿qué significa?

C: no

E: ya mira te explico un poco el Termino que implica la recepción o transmisión de imágenes o videos con contenido de carácter erótico o explícito o lo que coloquialmente se llama los pack , los nudas

C: a ya

E: ya , constanza ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?

C: mmm yo creo que porque a muchos les gusta como , nose como referirme...

E: si tranquila

C: como por ejemplo hay mucho como pololeo virtual y de que no pueden estar juntos entonces yo creo que muchos lo usan para eso o para otras cosas igual

E: ¿y crees Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?

C: que pueden filtrar tus cosas y tu no quieres, o que , como se llama.. que lo compartan entre ellos y solo se lo mandaste a uno

E: y porque crees que pasa esto?

C: eee eso nose como responder

E: ya si tranquila, ¿ y Cuáles crees tú que son los riesgos que trae usar redes sociales?

C: yo creo que el riesgo es como el que te decia , que se pueden filtrar cosas que uno no quiere o que una persona se haga pasar por otra y tu crees que tiene otra edad o algo así

E: claro

C: por eso creo que es peligroso

E: ¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes?

C: yo creo que tienen más , porque los jovenes compartimos todo en las redes sociales y direcciones y todo y igual es peligroso

E: y crees tu que los jovenes deberian hacerlo menos o tener un filtro

C: yo creo que hay que tener un filtro , porque uno comparte todo, como toda su vida igual, y casi todos lo ven o lo pueden compartir entre ellos

E: constanza y ¿Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

C: con claves, pero no tengo

E: no hay material sensible?

C: no

E: y por que crees que uno debería tomar estos resguardos

C: por que , como uno puede prestar eso y cualquiera se puede meterse o si es algo privado y tu no quieres que lo vea igual es algo como que verguenza

E: constanza y ¿Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?

C: yo creo que si

E: y porque seria un problema

C: puede ser un problema porque , devolviendo la respuesta anterior, uno no sabe si esta hablando con la persona que uno cree, a veces uno manda pack y igual puede ser un problema

E: ¿crees tu que Con el tema de la pandemia y el aislamiento social crees tú que se practique más el Sexting

C: si yo creo que si

E: y porque seria esto

C: porque nadie se puede ver , entonces yo creo que por ahi pueden practicar el sexting a veces, asi que yo creo que por el tema de la pandemia si , yo creo que hay más probabilidad que se haga

E: ¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

C: no

E: ¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?08:23

C: yo creo que mujeres y niñas

E: ¿y porque serian las mujeres y las niñas?

C: porque igual los hombres, o los hombres adultos se hacen pasar por menores y las niñas sobre todo por extrovertidas o algo yo creo que mandan más que los hombres

E: claro, y es común que adultos se hagan pasar por niños en las redes sociales

C: yo he visto hartos casos

E: y que precaución o tomas tú en este caso cuando los adultos se hacen pasar por gente de tu misma edad o niños

C: nose que precaución tomar

E: si tranquila, constanza y ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

C: el genero femenino

E: y porque crees tu que seria el genero femenino?

C: por que ultimamente con los casos de antonia de fernanda de todos, igual se han filtrado cosas tambien , igual hay veces que la mayoría de los que funan son a los hombres por lo mismo, que compartió algo con los amigos que no debian o que era privado

E: y que piensas tú de esto , que hayan tantas funas , de que el genero masculino se compartan las fotos que no deberían hacerlo, divulguen fotos de mujeres , que piensas tú ?

C: que eso esta mal y eso me da miedo

E: si , y porque te da miedo ? de que te pase

C: de que me pase algo o a mi familiar , porque somos hartas mujeres igual

E: ¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

C: yo creo que ambos (mujer y hombre)

E: constanza y Qué debería ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?, ¿cómo? y ¿Por qué?

C: eso nose

E: tú crees que siempre va a presentar un peligro?

C: osea no siempre, porque si es en confianza, en alguien que confias si realmente no hace nada entonces no presentaría un peligro

E: ¿constanza y Qué piensas tú sobre realizar Sexting

C: nose yo creo que eso es opción de cada uno, yo creo que no puedo decir si esta bien o esta mal

E: ¿y Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting ?

C: como eee.. sexo virtual

E: y por que seria sexo virtual

C: nose como eso se me imagina

E: y crees tú que el sexting debería ser llamado de otra manera en chile?

C: no

E: esta bien ocupar la palabra sextig?

C: si

E: ¿Por qué crees tú q se practica el Sexting?

C: por yo creo, que no todas la gente se ve o las parejas o porque a veces te lo piden o igual la mayoría son extrovertidos

E: ¿constanza y tú Has practicado Sexting voluntario en alguna red social?

C: no

E: no te llama la atención?

C: no y me daría verguenza 13:10

E:te daria verguenza que te vieran , que se divulgara?
C:como que me vieran y se divulgaran, algo que yo no quiero
E:¿y tú Te has sentido presionada por realizar esta actividad?
C:no nunca
E:¿y Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?
C:no
E:ya , que bueno, ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?
C: si
E:si, y podrías contarme un poco de eso
C:una vez me llego una notificación y era un hombre, y salia que me había mandado un video y era de sus partes intimas
E:y como te sentiste tú cuando recibiste esto?
C:me dio rabia y me dio asco
E:y que hiciste tú en este caso
C:lo bloquee y lo borre
E: constanza y tú cuando estabas en el colegio, se tocaba este tema
C:no
E:y crees que es un tema que se deba tratar en los colegios?
C:yo creo que si, porque igual todos somos, osea yo encuentro que la mayoría que manda pack o eso son puros jóvenes, así que yo creo que si deberían hablar en los colegios
E:y tu crees que esta es una conversación que deberian tener el colegio con los adolescentes o los padres con los adolescente o ambos
C: yo creo que ambos
E:y eso serviría para que los adolescentes estuvieran más precavidos
C:yo creo que si , si es con los padres , talvez los padres pueden poner un filtro o algo
E:ya constanza esta fue nuestra ultima pregunta , si quieres agregar algo sobre de lo que hemos hablado
C:no
E:algo que quieras comentar,así como formas de poder prevenir, como se puede enseñar?
C:yo creo que una forma de que se pudiera enseñar es como en los colegios porque igual no todos tienen confianza con los padres y que se debería hablar o en orientación.
E: ya constanza Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado a que fueron de gran aporte a la investigación realizada.
C:de nada , que te vaya bien
E:igual, gracias

Entrevista 4

Karime: aló
Entrevistadora: hola como estas?
K: bien gracias
E:estas lista para hacer la entrevista?
K:si
E:ya voy a comenzar con la presentación, Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder., estas lista?
K:si
E:¿Cuál es tu nombre?

K: Karime
E: ¿Cuántos años tienes karime ?
K:17 años
E:¿A qué te dedicas actualmente?
K:estudio
E:en que curso estas?
K:tercero medio
E:trabajas?
K:no
E:¿Con quienes vives?
K:con mi mamá, mi papá, mis hermanos y mi abuela y mi tia
E:¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?
K:bien , tenemos una buena relación podemos comunicarnos bien
E:que bueno , ¿y Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?
K:yo creo que para algunos ha sido, osea para la gente que ha tenido problemas en la casa ha sido medio complicado pero para nosotros siento que ha sido como un plus , porque como hemos estado más en la casa nos hemos acercado más, hemos intentado hacer las cosas más juntos
E: les ha funcionado bien este tiempo de convivencia, ¿y Qué piensas de las redes sociales
K:eh... uy haber como lo puedo explicar... es algo super extenso igual porque hay que tener igual harto cuidado con todo porque uno expone mucho su vida , entonces por ejemplo por mi parte yo intento no tener mi nombre real, intento no subir cosas que sean tan personales y igual si yo veo que una amiga o alguien conocido que yo quiero esta subiendo algo incorrecto o algo que no debería quizás exponer, intento como decirle oye sabes que no esto es muy privado y no deberías compartirlo
E:karime y eso de que no has puesto tú nombre real y que omites información te ha funcionado?
K:si
E:¿y Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?
K:con mucha frecuencia
E:y porque crees tú que la utilizas con mucha frecuencia
K:porque yo creo que es un lugar de entretenimiento igual en la cuarentena hay hartas cosas que hacer pero siempre vamos a encontrar un momento donde ya no tenemos nada más que hacer entonces usualmente yo lo ocupo para entretención ver vídeos fotos , también para comunicarme con gente que quiero quizas, que esta lejos
E:¿y Qué redes sociales utilizas?
K:ocupo, instagram, whatsapp , twitter y eso
E:y para que utilizas estas redes sociales?
K:twitter por ejemplo lo ocupo para informarme de lo que esta pasando, como ahora lo que paso con ambar y mucha gente estaba hablando , de varias cosas en general, el whatsapp lo ocupo siempre para grupos del curso, para hablar con mis amigas y Instagram.. nose nunca me he puesto a pensar ... para subir nose alguna parte de que me gusta a mi
E:y de estas tres redes sociales cual es la que más ocupas ?
K: WhatsApp
E:¿y tú conoces el termino Sexting, y qué significa?,
K:si lo conozco pero no estoy 100% segura que mi definición es la correcta
E:y cual es la definición que tú tienes de Sexting?
K:por lo que yo se es como una conversación de connotación sexual
E:ya , si es más o menos eso también implica cuando uno se comparte imágenes o videos. Esto puede ser de manera voluntaria o no voluntaria por ejemplo cuando te llegan imágenes de

connotación sexual que tú no pediste , y por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?

K:yo creo que por el tema del sexo es un tema muy tabú , el tema de las relaciones sexuales no se tratan como muy a fondo en la media que es cuando deberían presentar una mejor educación sexual porque aqui en chile no esta muy bien , y yo creo que les llama la atención porque es algo desconocido y porque muchas veces los jovenes son rebeldes, cuando les dicen que no hagan algo lo van a hacer con más ganas

E:puede ser, y que crees tú que les falta a la educación sexual de chile ?

K:yo creo que todo

E:todo?

K:si! por lo menos yo nunca tuve una educación sexual, y lo que aprendi fue por mi mamá o por amigas que me contaban

E:y desde que curso es conveniente que los niños, niñas o jovenes tengan educación sexual?

K:mmmm yo creo que desde septimo o octavo para arriba

E:¿y Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?

K:uy yo creo que ahí hay muchas, porque ultimamente en las redes sociales se ha visto igual eso de nido que fue hace poco, no no hace poco pero fue hace un año que se hizo famoso que compartian fotos de niñas de conotación sexual y por ejemplo uno nunca sabe que al sacarse fotos así en redes sociales pueden terminar en manos de cualquier persona entonces uno en realidad no sabe

E:¿y Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales?

K:yo creo lo que habia dicho que uno se expone demasiado, por ejemplo, por el solo hecho de tener el nombre le pueden sacar el rut donde viven

E:Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes?

K:em , yo creo que todos mayores o menores están expuestos al mismo riesgo

E:claro y porque seria esto?

K: porque las redes sociales yo creo que es algo que no podemos controlar , no es algo que sea tangible y que podamos , osea obviamente podemos denunciar pero la ley no se hace cargo , el estado no se hace cargo de esas cosas , más que nada que votan los casos porque no es como de interés

E:y crees tú que el estado debería preocuparse más por los riesgos de las redes sociales o del Internet

K:si

E:¿y Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

K:como protego?

E:si

K:em... haber.... o ahora que lo pienso no lo tengo protegido

E:nunca lo habias pensado?

K:claro

E:y tú porque crees que uno toma estos resguardos de proteger el material que tiene en su celular

K:porque creo que igual el celular no es algo como, como lo digo? osea es algo que se puede hackear, entonces a alguien le hackean el celular o se lo roban y le pueden sacar toda sus fotos o todo el material que tenga ahí dentro

E:¿y Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?,

K:si

E:y porque seria un problema?

K:porque haber, osea por ejemplo siendo menor de edad pienso que no debería practicar estas cosas porque uno como es más chico uno tiende a caer en ciertas cosas es más manipulable y eso

E:¿crees que Con el tema de la pandemia y el aislamiento social hace crees tú que se practique más el Sexting ?

K:si

E:y porque crees tú que pasa esto

K:porque la gente no se ve

E:¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

K:si

E:me podrias contar un poco como fue?

K:por ejemplo yo tengo una amiga que cuando ella iba como en primero medio ella tenia un pololo y al tiempo ya después terminaron pero terminaron de mala manera entonces el niño tenia fotos de ella y lo que hizo fue compartirlas como con todo el colegio y eso a ella le afecto mucho

E:y a ti sensación te produjo esta situación

K:rabia, me dio mucha rabia porque una vez que las fotos estan en internet es casi imposible bajarlas

E:karime y el colegio tomo medidas respecto a esto?

K:no ninguna

E:y le presto ayuda a tu amiga?

K:no tampoco

E:y crees tú que los colegios deberían hacerse más cargo de estas situaciones ?

K:si

E:¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser prácticas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

K:yo creo que mujeres jóvenes

E:¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y prácticas negativas en el Sexting?

K:el femenino

E:y porque crees tú que el femenino es el que más está afectado

K:porque siempre por ejemplo yo siempre he visto casos más recurrentes en mujeres, yo nunca he visto o quizás hay pero yo por ejemplo desde mi perspectiva yo nunca he visto algún caso de algún hombre que le hayan pasado eso

E:¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

K:eh yo creo que adulto jóvenes

E:y porque crees que son los adultos jóvenes que practican más ?

K:yo creo que es porque es como una etapa que se están descubriendo igual están como igual ya tienen la mayoría de edad y según a muchas personas eso les da la libertad a hacer varias cosas, personalmente yo digo que no porque igual hay que tomar precauciones para eso

E:¿Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?,

K:es que podría decir que las redes sociales fueran más seguras pero eh seria como que no, yo creo que simplemente no practicarlo

E:¿Qué piensas sobre realizar Sexting?

K: eh.... no pienso en que este ni mal ni bien, yo creo que depende mucho de la perspectiva de la persona y de cada quien, personalmente yo nunca lo he practicado y nunca lo practicaría por lo mismo porque siento que es como demasiado y aunque fuera una persona de confianza uno nunca sabe a donde pueden llegar a parar esas fotos porque como te dije yo nose si le puedan robar el celular y le puedan sacar el chip y hacker el celular cualquier cosa

E:claro ahora en las redes sociales las cosas se expanden en segundos , y ¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting |

K:la vulnerabilidad de la privacidad

E:y porque esto?

K:por que siento que asocio más el Sexting con algo de no de mal gusto pero como en situaciones como malas por el hecho siempre ha pasado algo así termina en con vulnerar la privacidad de la persona

E:claro , y crees tú que en el colegio o los mismos padres deberían hablar estos temas de vulnerar la privacidad del otro

K:si

E:y en el colegio les han hablado del Sexting?

K:no nada

E:tú ya me habías dicho que no habías practicado Sexting pero tu ¿Te has sentido presionada por realizar esta actividad?

K:no

E:ya que bueno , ¿Crees q existe un cuestionamiento de esta ´practica a quienes practican esta actividad ?

K:en que así que otras personas los cuestionen?

E:claro

K:yo creo que si porque quizás nose puedan tomar esas personas como promiscuas, que son cochinas , que porque haces eso.

E: claro , ¿y Han divulgado alguna foto o vídeo sin tu consentimiento?, si responde si: ¿podrías contarme un poco?

K:no nunca

E:ya que bueno y ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?

K:si

E:y me podrías contarme un poco como fue esto

K: eh si fue una vez que yo antes tenía una cuenta de Instagram donde tenía varios seguidores, tenía como tres mil y tanto entonces yo decidí cerrar esa cuenta y abrirme otra con gente más de confianza eso me paso en esa cuenta que la , que usualmente me llegaban varios mensajes pero yo no los veía, pero justo me metía a verlos y un hombre mayor, se veía bastante mayor, me había mandando una foto de sus genitales y yo lo bloquee directamente.

E: y tú como te sentiste ?

K: mal

E: karime y esto es común que a las jóvenes, mujeres les llegue fotos de connotación sexual de gente más grande

K:si

E: y que hacen los jóvenes al respecto

K: yo creo que por lo menos de lo que he visto directamente la gente los funa o de plano los bloquean

E: y la funa es un buen método para que esto se acabe, o como se siente la persona cuando realiza la funa

K:yo creo que si es un buen método , porque si , aunque puede que si o puede que no porque digo en redes sociales eh uno nunca sabe porque el nombre, el usuario de al menos que sea whatsapp porque ahí es un número, en Facebook, en twitter uno se puede cambiar el usuario cuantas veces quiera entonces, por ejemplo funa a fulanito pero fulanito después se va a llamar Juanito y va a seguir mandando fotos y nadie va a saber que fue fulanito.

E: claro y crees que debería haber un respaldo del estado frente a las vulneraciones que sufren los jóvenes en internet

K:si

E: ¿karime esta es una de las ultimas preguntas, pero antes quería preguntar si es que quieres agregar algo sobre lo que hemos hablado?

K: eh no

E: no , ya Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado a que fueron de gran aporte a la investigación realizada.

K: que bueno

E: muchas gracias karime , chao

K:chao .

Entrevista 5

Dennis:alo

Entrevistadora: hola dennis

D:si hola

E:hola como estas?

D:bien y tú

E:bien, estas lista para hacerte la entrevista?

D:si estoy lista

E:ya voy a comenzar con la presentación, Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te haré la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder.estas lista?

D:si estoy lista

E: ¿Cuál es tu nombre?

D:Dennis beaz

E: ¿Cuántos años tienes?

D: 19

E:¿A qué te dedicas actualmente? ¿

D: soy estudiante

E:y que estudias?

D: ingeniería comercial

E: y porque estudias ingeniería comercial?

D:porque es algo que siempre supe, porque de chica se me dio esto de la ingeniera , esto de emprender y todas esas cosas01:15

E:ya que bueno y trabajas?

D:no

E: ¿Con quienes vives?

D:vivo con mi familia, que es mi mamá , mi papá y mi hermana

E:¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

D:super bien

E: ¿Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?

D: a sido un poco difícil porque mi papá como trabajaba mucho no estaba mucho tiempo en la casa entonces ahora pasa mucho tiempo en la casa , pero se supo llevar bien entonces no ha sido tan malo

E:claro ya han pasado meses y uno se adapta, ¿dennis y Qué piensas de las redes sociales?

D: siento que son como, como puedo decirlo, como que te abren puertas igual a muchas cosas por ejemplo , nose si uno llega a ser instagramer y eso , se puede abrir muchas marcas y ser reconocida ganar plata por ese medio, osea la gente la culpa para eso como pa´ para trabajo o también para diversión, que son como los dos lados que hay redes sociales

E:¿ y Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?,
D:mucho , porque como que me quiero dedicarme a eso
E:si quieres dedicarte a eso?
D:si cierta parte si porque igual quiero ejercer en mi carrera y me gusta mucho donde subo vídeos a youtube tengo que estar pendiente a las redes sociales y todo eso
E: y tienes un canal de youtube ?
D:si un canal
E:y de que se trata tu canal?
D:subo cosas que siento que va a divertir a la gente para alegrarle el día
E:¿Qué redes sociales utilizas?
D:como que frecuencia?
E:si
D: Instagram, tik tok y twitter
E: ¿y para que utilizas estas redes sociales?
D: para instagram subo como contenido de mi vida , cosas chistosas y para interactuar con la gente que me sigue, tik tok subo videos porque me gusta mucho bailar y subo eso tipo de vídeos.
E: ¿y de estas tres redes sociales que me nombraste, cual es la que más ocupas?
D: instagram
E:y porque sería Instagram por sobre las demás
D:porque siempre subo historia o porque la gente sube historias o por los memes , no porque hablo mucha gente porque no me gusta hablar mucho por redes sociales la verdad
E: ¿y tú Conoces el termino Sexting y qué significa?
D:un poco , nose si estoy bien, como cuando se mandan fotos y esas cosas, es parte de eso?
E: si es parte de eso
D:¿es como eso como mandar como cosas pasadas de nivel se puede decir?
E:claro , vídeos, fotos y también existe el sexting voluntario y el no voluntario, el sexting voluntario es cuando con su voluntad y consentimiento envía fotos y también nos encontramos con muchos casos con el sexting involuntario cuando una persona te envía fotos de connotación sexual que tú no quieres recibir
D:si , me ha pasado
E:si ha varias le ha pasado lamentablemente, ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?
D:por la cuarentena o simplemente eh a grandes rasgos si están a distancia o quieren provocar a su pareja o hacerle sentir algo, nose , yo no lo haría
E:tu no lo harías , y ¿Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?
D: yo creo que mayor parte que se difundan que las cosas que mandaste se difundan o se filtren porque igual puede dañar mucho a la persona que no quiere que la gente la vea de esa manera o le dañe sinceramente
E: ¿y Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales?
D:miucho la verdad, se pueden filtrar cosas que tu no quieres ya sea información , por ejemplo yo estoy hablando con una amiga información importante o que no quieres que se hable una contraseña tuya y hay gente muy capaz de esto y puede meterse en tu cuenta , sacar toda esa información y eso es como una arma de doble filo
E:¿ y Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes en las redes sociales ?
D:yo creo que más
E:y porque crees tu que los jóvenes tienen más riesgos?
D:porque estan como experimentando en todo esto de las redes sociales y algunos saben mucho y se dejan llevar por otras personas , por eso se pueden meter en cosas que no deben

E:¿y Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

D:las redes sociales yo las tengo como super como, hay como puedo decir, como protegida , que si alguien se mete a mi instagram o algo así me llega un código a mi y me avisa al tiro por correo y todo eso , y mi celular la verdad no tengo mucha restricción solamente la tengo con contraseña y mi computador igual

E: y porque crees tú que nosotros tomamos estos resguardos

D:principalmente porque si es que me los roban y no entren a mis cosas y si se me extravía algo y eso

E:¿Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?,

D:osea no pero puede haber un porcentaje de que si , porque puede pasar que se filtren cosas y eso

E:ya me la habías comentado un poco pero te lo voy a volver a preguntar, ¿Con el tema de la pandemia y el aislamiento social hace crees tú que se practique más el Sexting

D:si yo creo que por necesidad de que no se puedan ver esta como esa opción , nose para que siga encendida la llama , nose que se yo (rie)

E:¿ Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

D:no

E: ¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser prácticas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

D:yo creo que las mujeres, jóvenes mujeres y mujeres, si porque ella igual como que a veces mandan pack los hombres y ella no lo quieren ver, entonces siento que la que más sufren de eso

E:claro sufren con el sexting voluntario y no voluntario , ya me lo habias dicho pero ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

D:las mujeres porque por siento que a los hombres como cuando pasa eso se sienten nose como un poder superior así como que no le importa

E:a cuando divulgan su foto?

D: y es como que no les importa mucho

E: y porque crees que las mujeres están más afectadas en esto?

D:a ellos como que les importa porque como que ellos la hacen como por confianza , como que no se lo mandan a cualquiera, pero ella lo envía porque confía en ti y si se divulga es como que para la sociedad en si en la que estamos es como impactante, como que yo no puedo hacer eso , porque es mujer, como que al hombre no se les ve afectado

E:¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

D:los jóvenes

E:y porque serian los jóvenes ? porque los jóvenes practican más el sexting?

D:porque estan como en su etapa de tener como relaciones, conocerse nose, pero si los jóvenes lo practican más

E:¿Qué tendría que ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro

D:eh tener como seguridad que uno tenga la seguridad, que uno tenga la seguridad de realmente le mando esto a una persona para q se lo quede ella, y no se divulgue

E: y como se lograría eso?

D: podría alguien pensar una pagina así como que estés segura para hablar por mensaje por ahí y ese mensaje se destruya en tanto tiempo o nose

E:¿ tú Qué piensas sobre realizar Sexting?

D: que esta bien osea , todos están en su derecho de hacerlo, ojala lo hagan con las precauciones debida

E:¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting

D:se me viene a la mente lo de las fotos

E:y porque esto ?

D:osea es lo primero que se me viene a la mente porque siente que los vídeos y esas cosas pasan a ser otra cosa o nose , entonces eso , como que los vídeos pueden ser como , nose si esta bien dicho o yo lo escuche más , lo del cibersexo

E: claro igual entra al rango del sexting

D:a ya claro que yo no sabia mucho del tema por eso lo de las fotos como algo clave

E: dennis y crees tu que en chile uno deberia llamar de otra manera al sexting?

D:no

E:se entiende, si uno lo explica se entiende

D:si

E:tu ya me dijiste que no has practicado sexting voluntario ninguna vez cierto?

D:no , nunca

E:y porque crees tú que nunca lo has practicado

D:nose soy muy desconfiada

E: si y a pesar de esto ¿Te has sentido presionada por realizar esta actividad?

D:no nunca

E: ya que bueno y ¿Crees q existe un cuestionamiento de esta ´ practica esta actividad ?

D:como?

E:como que si la gente cuestiona a la gente que si realiza sexting?

D:a si , yo encuentro que osea las mujeres si una mujer lo hiciera esta mal visto , porque haces eso , de una manera ofensiva siendo que es algo super normal , que los hombres igual lo hacen pero a los hombres no les dicen nada

E: y porque crees tú que tanto se cuestiona la gente?

D:osea , eh nose porque se creen blancas palomas siendo que esas personas igual lo pueden hacer , como que los tratan así si es como algo privado o ellos lo ven como literalmente como decirlo porno, siendo que no es así , igual debería respetarse lo que hacen las otras personas

E:¿Han divulgado alguna foto o vídeo sin tu consentimiento

D:no

E: ya y tu ya me habias comentado un poco pero te lo voy a volver a preguntar ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?

D:si

E: me podrías contar un poco de esto ?

D:si , bueno yo no soy una persona que hable mucho por instagram, todos los que me hablan yo les contesto, y cuando veo generalmente cuando me hablan hombres , trato de no responder pero a veces que lo hago , como que me dicen hola y me mandan literalmente la foto altiro

E:y tu como te sentiste cuando te paso eso ?

D:osea , primero no hago nada pero después me da risa, como que altiro bloqueo y eso

E:el bloquear es una medida que resulta harto en los jóvenes cuando les pasa a esto?

D:si para que no nos vuelva a llegar

E:y tu crees que a las jóvenes y a los jóvenes les pasa seguido esto?

D:si yo conozco mucha gente que toda las semanas le habla alguien y le manda así como un pack

E: y que tendría que pasar para que los jóvenes no les pasara esto , que resguardos tendrian que tomar quienes resguardan la infancia y juventud?

D: podría ser que alguien saque como una ley sobre eso o instagram o la app en si que alguien detecte eso y como que lo elimine altiro los mensajes, es que nose si esto se pueda hacer porque los mensajes son igual cosas privadas de las personas

E: como un canal de denuncia?
D: claro como sacar algo donde poder denunciar, para que no vuelva a pasar o sea para que este algo más controlado
E: y alguna vez en el colegio te hablaron de este tema ?
D: no nunca
E: y crees que es un tema que se debería tratar ?
D: si hay gente que todo lo trata de ver como morbo y debería ser hablado porque es peor cuando uno lo experimenta sin saber entonces es super necesario que deberían hablar de esto
E: ¿Algo que quieras agregar sobre lo que hemos hablado?
D: eh no , que esta bien
E: ya dennis Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta dada ya que serán de gran aporte a la investigación
D: de nada un gusto haberte ayudado
E: muchas gracias , chao
D: chao

Entrevista 6

Entrevistadora: aló lesly , se escucha
Lesly: aló, si se escucha
Entrevistadora: ya estas lista?
L: si
E: voy a comenzar con la presentación, Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder., estas lista?
L: si
E: ¿Cuál es tu nombre?
L: lesly mendoza laje
E: ¿Cuántos años tienes?
L: 16 años
E: ¿A qué te dedicas actualmente?
L: estoy en el liceo
E: en que curso estas?
L: en tercero medio
E: trabajas?
L: no
E: ¿Con quienes vives lesly?
L: con mi mamá y mis dos hermanos
E: ¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?
L: normalmente bien
E: ¿Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?
L: normal
E: ¿Qué piensas de las redes sociales?
L: por una parte bien , hacen bien porque sirve para informarte igual y por otras partes igual lo encuentro dañino para las personas que quizás no sepan controlar sus redes sociales
E: y que tendría de dañino esto?
L: porque puede traer problemas dependiendo de lo que uno suba o lo que uno comparta , o como se use igual

E:¿Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?
L:em mucho ,harto
E:y porque crees tu que se utilicen mucho las redes sociales o tu personalmente lo hagas ?
L:porque uno puede conectarse con otras personas, conocer personas, en este tiempo que estamos en pandemia sirve harto.
E:¿Qué redes sociales utilizas?
L:utilizo, facebook , intagram, tik tok, y whatsapp
E:y porque utilizas estas cuatro redes sociales ?
L:porque me llama la atención y para hablar con mis amigos , familiares y ver las noticias igual porque en instagram aparece de todo
E:si y de estas cuatro redes sociales que me nombraste cual es la que más ocupas?
L:instagram
E:y que tiene instagram que no tengan las otras redes sociales?
L:es como más abierta diria yo , como que uno puede conocer otro tipo de gente que en otras redes
E:tu ¿Conoces el termino Sexting, ¿qué significa?
L:no realmente no
E:si tranquila , te explico , El Sexting implica la recepción o transmisión de imágenes, videos o mensajes con contenido de carácter erótico o explícito o como se le llama coloquialmente el pack o nudes, el Sexting puede ser voluntario, cuando cuenta con el consentimiento de quien realiza la actividad o de manera involuntaria que es cuando las jóvenes reciben fotos o videos de contenido sexual sin que se solicite , ya?
L: a ya
E: ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?
L:realmente nose, yo creo que por la edad quizas , como que ha esta edad uno experimenta cosas y eso
E:¿Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?
L:varios en realidad, porque uno se expone, y una es la que queda mal , osea todos después saben
E:¿Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales?
L:eso mismo , el mal uso y que uno se pueda exponer a un riesgo socialmente
E:y los jovenes se exponen mucho en las redes sociales?
L:si , demasiado
E:y que tendria que ocurrir para que los jóvenes no se expongan a esto
L:yo creo que conciencia más que nada, porque si uno le da el consentimiento a alguien y la confianza no es como para que inmaduramente lo comparta por algun problema
E:y quienes crees que tienen menos conciencia osea que comparten más las cosas ?
L:la gente inmadura que no respeta la decisión de los demás
E:¿Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?
L:la verdad es que yo no mando cosas así, osea hay cosas y cosas que igual yo tengo un limite y hay cosas que yo subiría y otras que no obviamente, igual yo mantengo mi cuenta de instagram publica por eso igual no me sobrepasa
E: ¿Con el tema de la pandemia y el aislamiento social hace crees tú que se practique más el Sexting ?
L: si mucho más porque la gente no se puede ver y es como puro chat al final
E:¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?
L:si
E:tu me podrías contar un poco de esto ?

L: en realidad no es una amiga es una conocida que le paso esto , que su pareja despues que ellos terminaron subió todas sus fotos y eso por inmadures, porque lo dejo y el por despecho hizo esto.

E: y tú como te sentiste cuando paso esto?

L: obviamente mal porque nada que ver porque era su privacidad y ella le dio la confianza a el , no tendria porque haber hecho algo así

E: es lamentable estas situaciones , y ¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser prácticas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

L: los jovenes en general y igual pueden ser adultos depende de cada uno igual, las niñas igual se exponen, niñas más chicas que yo

E: claro uno se da cuenta que instagram tiene igual niñas de muy corta de edad y todas las redes sociales, tik tok.

L: si yo igual me he fijado en eso

E: ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

L: yo creo que ambos pero como el que más he visto o yo generalmente de mis cercanos así han sido de mujeres, ellas han sido las más afectadas en eso porque a veces las parejas toxicas cuando terminan siempre como que suele pasar esto.

E: es normal que cuando las parejas terminan en mal termino se compartan este tipo de fotos

L: si con los amigos o subiendo a instagram o algo así

E: como venganza o despecho ?

L: despecho yo creo .

E: ¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

L: yo creo que todos en realidad, osea los dos géneros

E: ¿Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?

L: yo creo lo que dije anteriormente, consciencia y el respeto nomas

E: y este tema del sexting se trata en los colegios?

L: si cuando estabamos en los tiempos que no habia pandemia , si , habían charlas y esas cosas pero igual no era completamente como la información como lo que uno debería saber , era como un repaso en realidad , no era como algo tan de lleno diría yo

E: ¿Qué piensas sobre realizar Sexting?

L: en realidad va como en cada uno porque yo por mi parte no lo haría pero hay gente q si osea parejas que realmente pueden tener confianza y esas cosas, pero otras parejas que no y despues cuando terminan queda la pura crema y al final se comparten todo , porque en realidad depende de cada uno, de su conciencia de lo que quiera hacer del daño que puede provocar haciendo eso

E: ¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting

L: yo no sabia que era realmente hasta que uds me lo explico ya ahora como que si asimilo el nombre a su contexto , asiq igual me imaginaba algo así pero no estaba segura

E: y crees que en Chile debería llamarse de otra manera o esta bien ?

L: no esta bien , pero como lo que nos hablan en el colegio es del cyberbullyng el ciberacoso y nunca habia escuchado ese termino en realidad

E: no se trata tanto este tema?

L: no

E: y crees que si se tratara este tema en los colegios habría menos divulgación de fotografías o habría más conciencia?

L:quizas un poco menos porque igual como gente de mi edad tiende a explorar entonces igual es como quizás para unas personas es inevitable por más que hagan charla y esas cosas o sepan del tema

E:y crees que es un tema que deberían conversar los padres o los colegios?

L:yo creo que ambos porque va en los dos sentidos porque a veces las personas son diferentes en la casa que en el colegio, yo creo que de ambos serviría más

E:¿Por qué crees tú que por estadísticas las mujeres han sido más vulneradas en el Sexting?

L:porque son como nose son las que más dan la confianza

E:lesli tú me habias dicho que no has practicado sexting , pero a pesar de esto ¿Te has sentido preocupada cuando has practicado Sexting?

L:osea nunca lo he hecho pero igual me han llegado mensajes así y yo bloqueo en realidad porque no me interesa

E:y crees que en los jóvenes hay una presión por realizar esta sexting ?

L:hay veces que obligan así porque si no tienen imágenes anteriores y si no les pasa eso las va a publicar y igual es presión

E:eres tu que debería haber un método , alguna pagina de denuncia de esto

L:si

E:serviria que la gente denuncie?

L:si pero yo igual yo encuentro que la justicia , por lo menos en chile, igual como que dejan las cosas a medias, igual esta bien poner una denuncia pero igual nose quizás a veces no se solucionan igual el problema porque hay un daño psicológico

E:y tú crees que la funa es algo que funciona en los jóvenes , más que la justicia chilena

L:si , por una presión social.

E:Crees q existe un cuestionamiento para quienes practican Sexting

L:si personas más mayores dicen , porque los niños hacen esas cosas y así , yo creo que la gente más mayor que cuestiona estas cosas

E: ¿Han divulgado alguna foto o vídeo sin tu consentimiento?

L:no porque yo nunca he mandado esas cosas entonces nunca me ha pasado en realidad, osea han hecho cuentas con mi nombre y así mis fotos que yo publico en instagram pero son fotos que yo subo por mi consentimiento y gracias osea con eso permito que cualquier persona vea mis cosas.

E:¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?

L:si muchas veces

E:y como te sentiste cuando recibiste esto? , me podrias contar un poco

L:yo personalmente siento, osea me sentí como super amenazada con esto, porque yo primero no lo pedí y es gente que ni siquiera conozco ni nada que ver , porque no porque yo suba fotos como nose quizás más , no tan comunes , vayan a tener el derecho de llegar y mandarme fotos, no lo encuentro justo en realidad, en lo personal a mi no me afecta tanto porque yo solo bloqueo , pero quizás hay personas que en realidad le afectan y puede causar un daño muy grave

E:y es común que las jóvenes reciban este tipo de fotos?

L:si porque por ejemplo en mi circulo de amiga normalmente le suelen llegar cosas así y seguidamente

E:claro es lamentable esta situación, lesly algo que quieras agregar de lo que hemos habaldo?

L:que nose ,yo creo que más que nada de generar consciencia con este tema porque igual es algo super importante porque cualquier persona siente diferente manera, y de una cosa u otra alguna persona podría afectarle más que a otra y esto , yo he escuchado casos de personas que incluso se han llegado a matar por algo así y es super peligroso y es algo que no se habla tanto en realidad y es super importante

E:si es demasiado importante, Muchas gracias lesly por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta dada ya que serán de gran aporte a la investigación.

L:ya

Entrevista 7

Martina :hola

Entrevistadora:Hola martina como estas

M:hola bien y tu?

E :bien

M: que bueno

E :estas lista para empezar la entrevista

M:si

E :ya, voy a realizar la presentación Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder.estas lista?

M:si

E : ¿Cuál es tu nombre?

M: me llamo Martina gomez

E :¿Cuántos años tienes martina ?

M:tengo 17

E :¿A qué te dedicas actualmente?

M: soy estudiante estoy en cuarto medio y en mi tiempo libre hago tik tok

E : y que estudias, estudias alguna especialidad

M:estoy en el electivo matematico

E : ya y porque el electivo matemático martina

M: porque se me hace bastante fácil las matemáticas y quiero estudiar ingeniería civil aeroespacial entonces por eso quise prepararme bien

E :nunca habia escuchado esa carrera

M:no es que solamente esta en la universidad de conce y hay 20 cupos

E :super poco

M:si super peleado

E :¿Con quienes vives martina?

M:vivo con mi mamá con mis tres hermanas y con mi papá semana por medio

E :¿y Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

M: super bien, tengo mucha confianza con mi mamá y mis hermanas

E :entonces tienes una muy buena convivencia

M:si

E :¿ y Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?

M: al principio era duro porque obviamente yo estoy en cuarto medio y entonces me bajonie muchisimo por no tenerlo, porque no iba a tener mis actividades, como el ultimo año siempre es el más importante, entonces eso creo que lo refleje en mi actitud y hubo como un tiempo que estuvo tensa la cosa al principio pero ya ahora estamos ya mucho mejor y la convivencia va mejorando día a día

E : y porque no estas teniendo el ultimo año o estas teniendo clases online martina

M:si estoy teniendo clases online pero no es lo mismo, entonces por eso estaba bajoneada

E :y como ha sido eso? ha sido dificil?

M:si ha sido difícil porque siento que no están exigiendo lo suficiente y como que sentía que este año debía ser como de mucho soporte y por ejemplo para la PSU tuve que inscribirme yo sola como que el colegio nos está dejando muy de lado.

E :ya les falta más apoyo ahora

M:si

E :¿Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?

M: mucho o sea desde que me levanto hasta que me acuesto

E :y porque crees tú que lo ocupas mucho las redes sociales

M:por que antes las ocupaba para mantenerme informada pero ahora es como la única forma que tengo para poder estar hablando con la gente cercana, como no puedo juntarme con ellos , por eso estoy ocupando constantemente las redes en este tiempo

E :¿y Qué redes sociales son las que utilizas?

M: ocupo más Instagram y Tik Tok

E :y porque serían estas dos las que más utilizas

M:por que Instagram hablo con gente que en realidad no tengo su WhatsApp como que no me interesa mucho en hablar con la gente por WhatsApp, no sé porque, y aparte donde salen los memes las publicaciones entonces es entretenido esa red social y lo mismo que en Tik Tok

E :ya y entre las dos cuál es la que más utilizas?04:09

M:Instagram

E :te gusta más Instagram

M:si

E :Martina ¿tú conoces el término Sexting, ¿y qué significa?

M:eee más o menos, o sea es como mandar mensajes sexualizados por así decirlo si es que no me equivoco

E : si va por ahí, que también implica la recepción o transmisión de imágenes o videos con contenido pero puede ser de manera voluntaria o también de manera involuntaria, cuando se hacen las viralizaciones o cuando te llega algo que tu no quieres ver

M:si

E :y Por qué crees tú que la y los jóvenes quieren practicar el Sexting?

M:em, no sé es que haber, está igual difícil la pregunta, por que , yo encuentro que no hay necesidad de andar mandando mensajes, como que a mi no me atrae esa idea, pero sé que hay gente que lo hace como por que quizás le da vergüenza hacerlo en persona o porque es como un método más fácil de sacar como fotos y eso

E :porque sería más fácil?

M:porque uno puede incluso no conocer a una persona , en persona por así decirlo y aún así poder sacarle como "el pack" en manera coloquial, entonces es como muy fácil hacerlo 05:33

E :¿y Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?

M:muchísimos, primero está la viralización yo creo que ha nadie le gustaría que sus fotos anden por todas partes y uno nunca sabe si es que puede confiar realmente en la persona que uno le está mandando las cosas porque no sé por hacerse el bacán o cualquier cosa, puede estar mandando tus fotos tus videos , por eso es cero seguro hacerlo

E :ya, y Martina ¿Cuáles crees tú que son los riesgos que trae usar redes sociales? 06:32

M:muchos, o sea yo que soy una persona como, no famosa ni nada, pero así como un poquito más conocida, bastante, porque me ha pasado algunas veces se viraliza mi teléfono y entonces me llaman y me llaman y me llaman y ni siquiera puedo ocuparlo hay lapsos de tiempo que me llaman tanto y mi teléfono como que colapsa o han intentado pasarse la dirección de mi casa, entonces es bastante complicado por que al final, si uno ocupa las redes sociales nada es privado, uno al ocupar las redes sociales se expone a que todo lo que uno haga sea público

E :y como fue eso de que compartieron tu teléfono y tu dirección, como paso eso martina

M:es que yo obviamente antes de tener tik tok mucha gente tenia mi telefono porque eran amigos porque nose en el colegio habían actividades y tenia que contactarme con gente entonces varias personas tenian mi telefono, y cuando la gente empezo a saber que yo estaba siendo conocida en tik tok como que se empezaban a pasar el telefono, por que nose la hermana queria hablar conmigo o que la prima queria hablar conmigo entonces de ahí se empezo a pasar mi numero, mi numero y incluso una persona subio un video a tik tok mostrando mi telefono, entonces me llegaron muchisimos mensajes

E :y tu como te sentiste ?

M:mal, osea , no mal , osea intente es que intentaba responder mensajes pero obviamente no podia responderlos todos y igual me daba lata que la gente estuviera hablándome a mi telefono porque yo sabia que me iban a seguir hablando constantemente , de echo hubo un momento que decidi bloquear a las personas que me estaban llamando mucho, porque ni siquiera me podia ocupar el telefono porque me llamaban por whatsapp principalmente entonces el whatsapp no te deja cortar, como en iphone no es facil cortar menos si es video llamada, entonces era frustrante no poder ocupar mi telefono entonces termine bloqueando a esas personas y despues por tik tok me decian que era mala porque no les hablaba porque los estaba bloqueando

E :claro y ellos querian que tú respondieran y igual como respondes en tik tok

M:si entonces me empezaron a tirar un poco de hate por no estar respondiendo sus mensajes o su llamadas

E :y tú como te sientes con los hate, tu igual en tik tok eres más activa que en instagram

M:eh antes si , ahora no porque se me acabaron un poco las ideas para subir pero si interactuo más con la gente en tik tok que instagram de hecho tengo muchos más seguidores en tik tok que instagram

E :y con los hate como te sientes tú cuando te tiran mala onda

M: a mi nunca me tiraron tanta mala onda como a otros amigos tik tokers que si le tiraron mucho, pero si uno se siente mal, a veces llegan comentario que dicen así como, eres muy fea para estar en la plataforma, o a quien le va a gustar tu contenido, mejor muérete, son como cosas que escriben niños que son pequeños pero que a la larga , igual uno dice, como es que pueden estar comentando tantas cosas malas, que les hice,

E :claro, no miden el nivel de las palabras

M:si, llegan y dicen las cosas y no saben como les puede afectar a uno , a mi no me afectan tanto , como te digo a mi no me llegan tanto hate por el contenido que subo, pero si afecta, es impresionante como ponen cosas así tan malas

E :con respecto a redes sociales¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes?

M:emm hay más riesgos, como te digo todo se puede saber, en cambio en persona como que siente que las cosas son más privadas, en cambio en las redes sociales no, todo lo que uno haga va a ser privado y se puede viralizar mucho, osea te pueden hackear la cuenta, pueden adivinar tu contraseña y como que uno le tiene tanta confianza al teléfono, nose a mi me quitaran mi telefono y saben mi vida completa , osea yo en mi telefono tengo mi vida, por eso encuentro que es super riesgoso eso.

E :martina y con respecto a esto, Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

M:eee yo por ejemplo en mi computadora tengo una cuenta aparte, que la de mi familia y la tengo obviamente con clave y todo para que no se metan a revisar mis cosas y en el telefono obviamente lo mismo tengo mi telefono con clave , nadie se sabe la clave asi que nadie puede entrar

E : y porque crees tú que uno ocupa tantos estos resguardos

M: porque en si por mucha confianza que yo tenga con mi familia igual hay cosas que uno no sabe y igual hay cosas que ellos tampoco nunca quisieran saber y hay cosas que tampoco quiero que todo el mundo sepa por eso es importante tener las cosas como cerradas, privadas por así decirlo por eso ocupo clave para que no cualquier persona pueda entrar en mi telefono y revisar mis cosas

E :martina y ¿y tú porque Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?

M: porque las cosas se viralizan muy muy rapido en las redes sociales y uno no puede confiar en la gente porque mucho que la gente te diga que si no lo van a guardar uno nunca sabe que puede entrar otra persona al telefono de la persona que uno le mando la foto y mandarselo y el reenviarselo a más personas y así entonces cero seguro el sexting12:20

E :y ¿Con el tema de la pandemia y el aislamiento social crees tú que se practique más el Sexting?

M: si yo he visto varios casos y varias niñas que han tenido ese problema ahora y porque nose tienen pololo por así decirlo y el pololo le dice que no quiere que se pierda la magia y que les mande un par de fotos, entonces en si el ser humano tiene esa necesidad de ... es una necesidad , entonces ocupan las redes sociales para saciar un poco lo que vendria siendo esa necesidad

E :claro, y ¿ tu Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

M:si, he tenido varias amigas que han mandado fotos y luego las fotos han estado por todo el colegio

E :me podrias contar un poco por favor como paso eso, como le sucedio a tu amiga ,si se puede contar

M:si obvio, nosotras teníamos un grupo como mujeres eramos 5 amigas y una tenia como unas marcas raras en su pezón y entonces estaba preocupada, y nos mando la foto a nosotras para que nosotras le dijéramos si nosotras pensabamos que era normal o no y el pololo de una de mis amigas se metio a su telefono y vio la foto y se la reenvio y al tenerla el en su telefono se la envio a otras personas y se empezo a viralizar a viralizar y nadie sabia de quien era esa foto porque solo enfocaba como el pezón, entonces estaban diciendonos a las 5 que eramos así como que andábamos mandando fotos que eramos maraca y esas cosas y obviamente ninguna quiso dar el nombre de la que habia mandando las fotos para su privacidad porque era mejor que nos echaran la culpa a las 5 a que todo el peso cayera en una, pero si en esa vez como que en el colegio todas sabian que nos habiamos mandado foto y nos sacaron de contexto igual porque decian que nos estabamos mandando fotos privadas entre nosotras cuando nunca ese fue el caso osea era como ese caso en especifico.

E :que sensación te produjo esta situación de que se haya viralizado, que hayan sido afectadas todas

M: rabia porque era algo entre nosotras y obviamente todas nos fuimos en contra del pololo de mi amiga y nada que ver lo que hizo y nos sentimos vulneradas porque todo el mundo pensaba que nosotras eramos maracas o cosas así solo por enviar una foto y nose fue frustrante que todo el mundo pensara o estuvieran practicamente analizando para saber de quien era la foto, era muy incomodo

E :oye martina ¿y Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

M:yo diria que niñas, porque en si, si adultos se mandan fotos no creo sea como tanto el revuelo o se la anden enviando tanto pero más en niñas o en adolescente yo creo que es más fuerte el tema del sexting, las niñas no saben lo que hacen, podrian hombres grandes o niños adolescentes nose de 17 o 18 años pedirles fotos a niñas de octavo basico y ellas sin saber se las van a mandar , porque nose, porque los niños le insisten o porque las llaman fomes entonces , a esa edad uno es tan vulnerable que manda las fotos y por general son los niños los que le piden las fotos a las niñas .

E : y tu crees que los niños o las personas catalogan a estas niñas que no le envían fotos de fome las catalogan mal

M:si , osea mis mismos amigos se que se cuentan las cosas o dicen o esta fue fome porque no me mando tal foto,porque me mando un video de tres segundos , entonces si las llaman de fome o las intentan persuadir de alguna forma para que le las cosas

E : y respecto a esto ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

M:yo diria que nose si es mi percepción o algo así yo diria que el genero femenino , las mujeres

E :y porque crees tú eso

M:por que en mi experiencia personal nunca he visto que niñas se manden fotos entre ellas sobre pack de otros hombres, en cambio si he visto muchisimos casos de niños que los hacen entonces nose si es por que quieren mantener su masculinidad o algo así pero se andan mandando esas cosas para probar que son bacanes y por eso que se ve más en los hombres

E :y ¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

M:así quien manda más fotos? podriamos decirlo

E :si , claro

M:en ese tema yo digo que el femenino

E :y porque crees tú que es el femenino?

M:por que igual he visto varios casos en que los hombres que insisten que le dicen a las niñas que les manden unas fotos y etc y la niña le manda las fotos y el niño se hace como"el weon" por asi decirlo y no manda nada, no sabes que me voy a ir a acostar o algo así entonces como que piden , piden , piden y despues no dan nada a cambio

E : ya

M:entonces por eso diria que son las mujeres las que más mandan fotos o videos esas cosas

E :y Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?, ¿cómo? y ¿Por qué?

M:nose igual esta bien dificil la pregunta, porque yo diria que de primera la sociedad deberia cambiar, osea deberia haber más confianza entre la gente, porque uno lo haga en persona o lo haga en chat se expone a que anden contando las cosas, nose esa niña esta pelua yo he escuchado esos terminos, nose esta pasa a marisco he escuchado a mis amigos decir eso , entonces da lata que anden hablando esas cosas y yo creo que el sexting mejoraria o no seria tanto riesgo si se pudiera confiar en las personas que uno esta mandando cosas pero sabemos que eso no va a pasar porque uno nunca va a poder confiar un 100% en una persona, y las fotos se van a seguir mandando, osea si o si va a ver gente que va a mandar esas cosas y va a ser privado

E : martina ¿Qué piensas sobre realizar Sexting?

M: eee encuentro que es super inseguro a mi no me gusta para nada, nunca lo he echo en realidad, ni siquiera porque me insistan o algo así, porque uno nunca sabe a donde van a parar tus fotos, entonces siempre mi mamá me decia que no mandara fotos que podian aparecer en paginas extrañas, por eso nunca me llamo la atención y lo encuentro super riesgoso, encuentro que es algo que no vale tanto la pena, osea minimo si uno se quiere asegurar un poco por asi decirlo, no hacerlo por fotos si no , que nose video llamada minimo para asegurarse un poco que tus cosas no vayan a andar dando vuelta por todo el internet

E :aunque igual ahora por videollamada uno puede grabar la pantalla y la otra persona no sabe

M: sipo, al final uno nunca va a estar seguro

E :oye martina cuéntame a que edad tú máma te comentaba de estos peligros te advertia

M:haber yo creo que mi primer telefono lo tuve en quinto o sexto basico y desde ahí me decian que no tenia que enviar cosas raras que si me pedian ciertas fotos tenia que decir que no, entonces siempre estuvo esa preocupación en mi mamá en que no hiciera ciertas cosas que las redes sociales no son seguras, que nunca tengo que publicar todo en redes sociales, entonces por eso a mi no me gusta el tema de mandar fotos y eso

E : y crees que esto seria un tema que todos los papas deberian conversar con su hijo

M:si creo que todos los papas deberian conversar con sus hijos, en si nunca van a evitar que un niño haga algo o pueden ayudar a influir en su decisión o sea yo siempre le he dicho a mis amigas que si quieren mandar fotos es cosa de ellas pero que se aseguren de que sea en un lugar donde nadie pueda reconocer que fueron ellas que no se les vea la cara, que no tengan pulseras que ellas ocupen siempre entonces que sean un poco precavida si ellas quieren mandar esas fotos.

E :martina y en el colegio a uds les hablan de este tema

M:no a nosotros nunca nos hablan de estos temas para nada

E :y es un tema que se debería tratar?

M:si se debería tratar porque por mucho q uno no quiera es un tema que esta presente, entonces es un tema que se deberían dar consejos porque yo creo que niñas de octavo basico no creo que sus papas esten habando con ellas sobre no mandar fotos porque creen que las niñas todavia siguen siendo pequeñas, entonces si el colegio, o debería existir una red social o algo que como que nose brindara información sobre el tema

E :martina y ¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting?

M:emm nose , es que la primera palabra que se me viene a la mente, es peligro por el tema que no me gusta por eso.

E y que otra palabra o otro concepto

M:haber....nose creo que es que en mi esa palabra no causa mucho por el tema de que como no lo hago pero eso se me ocurre peligro, sexo virtual pero eso seria

E : ¿Por qué crees tú q se practica el Sexting?

M: por que haber , porque igual en el ser humano esta la necesidad de tener nose cualquier cosa en el ambito sexual , entonces yo creo que es una necesidad en cualquier persona, lo hacen porque ahora en tiempos de cuarentena no se pueden ver en persona o como dije antes porque era más facil sacar algo por redes sociales o sea yo conozco amigos de hecho no son amigos, porque les tengo como repugancia pero conozco a gente que es famosa, hombres y que ocupan esa fama para hablarles a niñas pequeñas y pedirles fotos y las niñas como son pequeñas dicen o me esta hablando un famoso tengo que hacerlo se sienten presionada y por eso lo hacen, por eso encuentro que es facil pedir fotos por internet y por eso creo que se practica bastante porque se puede sacar harto material

E : ¿ y Por qué crees tú que por estadísticas las mujeres han sido más vulneradas en el Sexting?

M: por que las mujeres no creo que nos preocupemos de andar divulgando fotos de los hombres o sea, en si o nose si es mi percepción , pero siento que nosotras somos como más confiable o sea como si nos mandan algo no lo van a andar divulgando en todas partes o por lo menos mi grupo o mis cercanas son de confiar en ese tema, o sea ninguna le va a andaria mandando fotos de su pololo a las otras

E :martina tu ya me habias dicho que no lo habias hecho pero te lo voy a volver a preguntar¿Has practicado Sexting voluntario en alguna red social?

M: no nunca

E :y a pesar de esto¿tú Te has sentido presionada de realizar esta actividad?

M:si muchas veces, me acuerdo una vez que yo estaba en octavo basico y un niño que estaba en tercero medio en ese tiempo me hablaba y obviamente yo me sentia bacan porque alguien de tercero medio me estaba hablando pero me empezó a pedir fotos, me pedia fotos y me decia que por favor que no se aguataba que queria verme y mis amigas tambien me decia que mandara la foto que no era nada como importante o que lo hiciera nomas porque no iba a pasar nada si lo hacia y me decian pero mandalo por instagram porque asi lo mandai por cierto tiempo, no en ese tiempo no estaba instagram estaba snapchat y me decian mandalo por snapchat y así lo pueden ver una vez y despues no lo ven más, entonces mis amigas se veian como tan expertas en el tema y yo en octavo basico era un pollito entonces me dio verguenza y le dije al niño que no, el niño me termino

bloqueando y cuando yo estaba en el colegio y el pasaba cerca el se reía con sus amigos o me llamaban así como la caliente sopa entonces me senti como super incomoda en ese tiempo

E: claro , es entendible que te hayas sentido así si ninguna persona deberia tratar a la otra de esa manera , martina tu crees que si tú mamá no te hubiera advertido , no te hubiera dicho antes, tu lo hubieras realizado

M:si yo creo que si, porque en ese tiempo mis amigas lo hacían, me decían que lo hiciera que no era riesgoso, era como todas las de octavo mis compañeras mandaban fotos y lo veian super normal , entonces yo creo que si en mi no hubiera estado esa preocupación de , no yo se que esta mal, lo hubiera hecho.

E y ¿Crees q existe un cuestionamiento de esta ´practica?

M:si osea yo creo que la gente que manda fotos igual en el momento, quizás no en el momento pero despues de mandar las fotos deben pensar no y si mi foto se publica ya la mande entonces yo creo que igual existe ese cuestionamiento pero lo dejan llevar por el momento digo yo

E :igual tu crees que como me lo habias dicho, se normaliza esta realización del sexting

M:ahora , nose si tanto porque como que no he hablado, yo creo que si antes que ahora si , porque nose entre parejas uno ve raro que si son parejas se manden fotos o nose tipico que uno busca en internet le van a salir hasta tips de como mandar fotos, yo creo que si esta normalizado el tema

E :martina ¿Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?

M:no sexual no ninguno

E ¿ y tu Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?

M:si, si este niño en octavo basico cuando me pedia fotos , me mando una y a mi no me gusto y lo encuentro feo nose no como que no encuentro necesidad de mandar fotos , y ahora hace poco, como he crecido en las redes sociales igual estan los tipicos viejos pedofilos que te mandan fotos esperando a recibir una a cambio, entonces yo nose reporto la cuenta y le digo a mis mejores amigos de instagram que la reporten tambien y las bloqueo

E :y tu como te sientes cuando recibes estas fotos sin tu consentimiento

M:mal osea a mi no me gusta para nada, recibir estas fotos y más encima lo encuentro tan asqueroso osea para que si uno no lo pide es porque no lo quiere recibir, entonces mal

E : martina ya hemos acabado con la entrevista hay algo que quieras agregar sobre lo que hemos hablado

M:si me acorde de algo

E : si

M:que me preguntaste si se habia viralizado como alguna foto o video mio , ahora que me acuerde si, que no es algo que yo haya mandando ni nada de eso , si no que yo estaba en un paseo con mis compañeros obviamente el paseo tenia piscina entonces estabamos con trajes de baño y los niños le empezaron a sacar fotos a mi trasero y se lo empezaron a mandar entre ellos no solo el mio si no que el de todas las niñas y como que los empezaron a comparar uno con el otro, donde ahí si hubo un problema pero no paso a los profesores y eso por que ellos no osea, no estaban ni ahi con el tema, salvo nosotras que tuvimos que encarar a los niños y decirle que porque andaban haciendo esas cosas si no tenian porque andar sacandonos fotos, osea de primera a nosotras fue muy dificil salir en traje de baño con los niños por que nunca compartimos con ellos, porque en mi colegio es separado, el a es de hombres y el b es de mujeres entonces se nos hizo muy dificil compartir con ellos en traje de baño más encima ellos que nos anden sacando fotos , entonces fue muy choqueante

E :y los profesores porque no hicieron nada al respecto

M:eh porque les dijimos y los profesores como no lo pescaron mucho , porque fue como que cuando nosotros estabamos en primero medio y dijeron, que nosotras andabamos en traje de baño era

como que subieramos una foto con traje de baño al instagram y ellos le sacaran pantallazo, como que lo trataron practicamente así

E :y uds como se sintieron cuando los profesores les dijeron esto

M:mal porque no pueden comparar una foto que uno sube en instagram con una foto que les sacan a uno desprevenido porque obviamente en instagram uno toma nose su mejor angulo le pone efecto algo así y es una foto que uno quiere subir que uno sube si es que se siente comoda con su cuerpo si es que a uno el gusta como se ve, por esto lo sube, pero que a una le saquen fotos asi como así sin siquiera preguntarte obviamente que es algo diferente por mucho que sea con traje de baño osea igual nada que ver lo que hicieron y que los profesores no hayan hecho nada fue un muy incomodo, raro y nos dio mucha rabia

E : claro además es sin tu consentimiento

M:si

E :algo más que agregar sobre el sexting,sobre lo que pasa hoy en dia

M:no creo que dije todo lo que pensaba con respecto al sexting

E :Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado a que fueron de gran aporte a la investigación realizada.

M:muchas gracias a ti

E : yo cuando termine mi investigación igual me gustaria enviarsela a uds para que la pudieran ver, pretendiendo hacer un taller que ayude principalmente a las mujeres.

M:ya si genial .

E :muchas gracias martina

M:muchas gracias a ti

E :chao

M:chao

Entrevista 8

Rayen :aló

Entrevistadora: aló, Hola rayen , como estas?

Rayen :bien y tú

Entrevistadora: bien , estas lista para realizar la entrevista

Rayen :si

Entrevistadora: ya voy a empezar con la presentación, Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder. estas lista?

R:si estoy lista

E:¿Cuál es tu nombre?

R: Rayen, mi nombre completo

E:si como quieras

R:rayen amaya suazo suarez

E: ¿Cuántos años tienes?

R:17 años

E:¿A qué te dedicas actualmente?

R:estudio, voy en la media y bailo

E:que bailas ?

R:urbano, bollroom , ballet

E:y estas en alguna especialidad en el colegio

R:no porque es electivo y entonces soy humanista

E: ¿Con quienes vives rayen ?

R:con mi familia que son , mi mamá, mi papá y mi hermano, y mi perrita

E:¿y Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

R: bien

E:¿y Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?

R:como complicado, osea no peleamos con mi familia todos los dias ni nada pero igual derrepente hay discusiones porque hay mucho tranbajo , muchas tareas, las cosas de la casa pero es momentaneo , después se pasa altiro

E:¿y Qué piensas de las redes sociales?

R :pienso que son como buenas pero malas también, muy malas también

E:y como seria eso que son malas y buenas?

R:buenas porque igual es que uno puede tener comunicación con todo el mundo más facil cachai , con los familiares llamarlos y cosas así y malas porque hay mucho como bulling nose a mi me ha pasado lo tipico es como nose porque hay estado con alguien te empiezan a tirar como mensajes de forma anonima ,como nose maraca o cosas así cachi? pero siempre desde el anonimato o se rien pero siempre por redes sociales, a eso me refiero cuando es malo siento que es muy cruel la gente , y la misma gente de mi edad, cachai

E:tú crees que las niñas de tu edad son crueles?

R:si yo siento que si, osea porque esta el tema de ahora del feminismo que yo lo apaño así mucho mucho pero yo no me considero feminista porque yo se que igual a veces como que no soy feminista 100% asi que no ando diciendo que soy feminista , por ejemplo yo tengo compañeras que dicen ser feminista y despues andan tratando super mal a las demás niñas solo por el hecho de que tiene pololos o a tenido varios pololos

E: y como te sientes tú con eso

R:mal porque al final porque decimos que queremos más derechos o que queremos que nos traten igual pero al final nosotras mismas somos al final las que nos tiramos para abajo onda decimos cosas feas, cachai

E:¿rayen y Con qué frecuencias utilizas las redes sociales?

R:eeee arto siempre todos lo dias

E: y por que crees que la utilizas todos los dias siempre

R:por que hablo con mis amigas con mi pololo, y por eso más que nada

E: ¿y Qué redes sociales utilizas?

R:whatsapp, instgram pero instgram lo ocupo pero ya no mete a cada rato , antes me metia a cada rato pero ahora ya no como que no me gusta y facebook pero así muy a lo lejos solo para ver memes

E:y de todas estas redes sociales cual es la que más ocupas

R:whatsapp e instgram pero whatsapp es más para las llamadas y esa cosas así

E:raye y ¿tú Conoces el termino Sexting y qué significa

R:si lo conozco pero así como que significa eeee puntual nose, me imagino que puede ser

E: que puede ser?

R:yo creo que así sexo virtual , algo así?

E:ya mira el termino sexting implica la recepción o transmisión de imágenes o videos con contenido de carácter erótico o explícito. lo que coloquialmente se le llaman a los pack o los nudes, y ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?

R:nose yo creo , la verdad que nose , pero quizas para que nos vean puede ser como la persona a la cual se la estamos enviando , como para gustarle, no precisamente paraa gustarle como para que me quiera solo por mis fotos, si no para que me vea, en otro contexto así solo con la ropa normal

E:¿y Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?

R: muchos por que igual depende porque hay gente que le pueden enviar una foto así nude a cualquier persona que ella pensaba que era de confianza , supongamos, ejemplo hay dos pololos y se mandan un foto , el le manda una foto a ella o ella a el y despues terminan y uno de los dos difunde la foto , cachai, bueno y ahí no hay confianza porque si hubiera tanta confianza da lo mismo lo que paso no se difunden esas fotos , entonces yo creo que eso es un peligro porque a lo mejor no hya tanta confianza como se dice , cachai?

E:claro, ¿y Cuáles crees que son los riesgos que trae usar redes sociales?

R:exponernos osea como , porque igual ahora , hablando como de las mujeres , solo por ser mujeres, siempre hay como estoy viejos degenerados que andan como ahí haciéndose pasar por cabros jovenes o mujeres jovenes que en realidad no son, cachai?, y solo es para acosar

E: y eso es común que la gente adulta se haga pasar por gente de su edad?

R:es común?

E:si es común

R:eeeh nose , osea yo creo que si a mi nunca me ha pasado , gracias a dios, pero he visto como varias noticias , publicaciones que si han habido personas que son mucho más mayores y dicen que tienen 17 , 18 años y ponen fotos nada que ver.

E:se hacen perfiles falsos?

R:claro

E:y ¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes?

R:mmm nose , quizás yo creo que esta como, como parejo , osea igual depende yo creo que depende de la persona porque , si hay muchos riesgos creo yo, depende como uno ocupe uno las redes sociales , si uno como que deja, nose un ejemplo, mucha información de uno en sus redes sociales igual es super peligroso, pero igual depende porque a lo mejor hay alguien que tiene ciertas fotos osea que no tiene tanta información entonces tampoco es como tan facil pero yo creo que si el peligro esta y es harto

E:¿y rayen Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

R:eh, proteger? nose en la carpeta oculta puede ser y por ahí si

E: y porque crees que uno toma estos resguardos ?

R:porque le da miedo yo creo así como que estay en la galeria normal viendo las fotos y a lo mejor esta mandando una foto a una amiga o algo y derrepente que se manda una foto que no se debería haber enviado entonces se puede mandar y se puede la pueden ver, cachai? y justo podria estar con alguien al lado y la puede ver, entonces en esa carpeta se excluyen , osea como que no aparecen en galeria normal, solo estan en esa carpeta

E:¿y Consideras que la práctica del Sexting puede llegar a ser un problema?,

R: si yo creo que si porque igual , osea es que igual depende ,siempre si es con consentimiento y si hay confianza pero la verdad estamos como seguro , si por ejemplo, si estamos en una relación o algo que no tiene nombre y empezamos a mandar fotos así , nose igual es peligroso porque a lo mejor esto duro dos días , una semana y las fotos quedaron ahí en el celular de la otra persona y a lo mejor la persona nunca lo borro las tiene ahí y alguna persona las puede ver , y ahí se forma un conflicto y capaz que difundan las fotos y ahí el que quedaria mal no creo que sea el hombre seria la mujer.

E:¿y Con el tema de la pandemia y el aislamiento social crees tú que se practique más el Sexting

R:si yo creo que si

E:y porque seria esto ?

R:porque los pololos las parejas no se pueden ver así físicamente o es más reducido y recurren a esto las fotos los vídeos como para darse placer pero no físicamente tocandose

E:¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

R:mmm si, no, es que estaba pensando, pero si me paso una vez como es que yo tenia una amiga que ella mandaba fotos así entonces su pololo creo que ya estaban terminando y como que la amenazo que le iba a subir la foto , pero al final no paso, era como una amenaza nada que ver 11:29

E:y que sensación te produjo esta situación

R:nose como de miedo, no como que me va a pasar a mi si como de nervio , por que yo me puedo poner en el lugar de ella y es super fuerte que todas las personas que uno sigue y te siguen vean tus cosas osea al final después todos lo van a saber por que esta persona se lo cuenta a este y después a la familia y después todos lo saben

E:Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

R:eeeem, yo creo que niños y niñas así como pequeños si puede ser , y niñas jovenes así como adolescentes y hombres tambien pero así como menos que las niñas creo yo

E: ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

R: el de la mujer porque nose supongamos que yo pongo una foto que la reciben el hombre y nose supongamos que este hombre no es muy bueno y se las manda nose a sus amigos o las sube nose un ejemplo, después no creo que le digan a el que esta mal que la haya subido yo creo que a la primera que van a retar siempre va a mi porque mande la foto porque como se me ocurre , nose , siendo que primero a mi opinión, deberian retar a el porque yo tengo confianza en el y el no puede andar subiendo cosas que yo le mando que lo hago con confianza

E:claro, ¿y Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

R:los adolescentes creo yo , igual la gente como adulta pero yo creo que menos ,yo creo que más los adolescentes estan dando más sexting

E:y porque crees que los adolescentes son los que practican el sexting

R:mmmm nose porque igual en esta edad como la que tengo yo , estamos como más, nose como se dice pero haber, nose, pensarlo como en esto como nose de que no ha cada rato ni nada, pero es como más facil quizas o como estamos como justo en la edad donde las hormonas están como revolucionadas , entonces como que por eso , como que mandan como fotos siempre o es más fácil o más eh , porque estamos como en la edad yo creo en que estamos experimentando todo por primera vez , entonces por eso

E ¿y Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?, ¿cómo? y ¿Por qué?

R:que medidas?

E:si que medidas podriamos tomar?

R:osea así como que se practicara pero que no fuera como peligroso , yo creo que habria que nose nosotros viendo quien de verdad es de confianza para poder , osea si queremos mandar una foto así primero ver si esa persona es de confianza, osea si la conocemos hace cuanto, si tenemos un grado de confianza alto o bajo, porque como te decia en denante a lo mejor estamos conociendo recién a una persona y quizás esta persona solo nos esta hablando solo para ver como fotos de nosotras sin ropa cachai? -claro- entonces para que nos siga hablando nosotros le mandamos las fotos pero a lo mejor hasta ahí nomas llego la conversación y después nunca más hablamos, entonces quizas esta foto quedo ahí en su celular y por alguna o otra razón alguien más la pueda ver no necesariamente porque la persona divulgue la foto si no por error pero igual es un peligro aunque sea por error?

E:rayen y en el colegio se habla este tema del sexting, de los peligros y de los resguardos que tiene que tener

R:en el colegio? eh no osea super poco, yo me acuerdo que una vez tuve una clase como de educación sexual pero era super poca y no nos hablaban precisamente del sexting o nos hablaron quizas una vez a lo lejos

E:y crees que es un tema que se debería hablar más en los colegios?

R:si yo creo que si porque es algo que justo en la edad que estoy yo se practica mucho, al menos prevenirnos y como decirnos los peligros que tiene esto y con quien poder hacerlo y con quien no o si hacerlo o no

E:rayen y ¿Qué piensas sobre realizar Sexting?

R:eh yo creo que mmmm no creo que sea algo malo pero siempre hay que como que ver con quien hacerlo , hay que fijarse bien si uno la va a hacer que lo haga con alguien que de verdad tengan la confianza suficiente para saber que con esa foto solo va a quedar ahí y no va a pasar a ninguna otra parte y que nadie lo va a ver obviamente y no creo que sea algo malo, creo que uno tiene que ver con quien saber hacerlo porque si no puede quedar la embarra, entonces hay que tener de verdad tener confianza con la otra persona para poder enviarle eso y saber que eso va a quedar ahí y no va a ser un motivo de burla o de miedo, de amenaza.

E:claro, ¿y Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting?

R:lo que te dije endenante que así como sexo por redes, virtual , eso así como nose fotos de personas que estan hablando por chat y se empiezan a mandar fotos como de ellos pero obvio desnuda .

E: ¿y Por qué crees tú que por estadísticas las mujeres han sido más vulneradas en el Sexting?

R:eh, primero que todo la sociedad que vivimos igual es super machista , eh y porque nose siempre tenemos la culpa nosotras que somos, que tú mandaste la foto,primero nos hechan la culpa a nosotras porque nosotras mandamos la foto pero en realidad en ves de decirnos que nos protejamos como de los hombres por ejemplo, primero que todo hay que enseñar a los hombres en que tienen que respetar a las mujeres osea no a nosotras a protegernos de los hombres si no a ellos a respetarnos a nosotros?

E:crees que falta más cultura en los hombres de respeto?

R:yo creo que si pero de rrepente igual pueden tirar una talla pero y todos se rien y no es chistoso quizas para los hombres si y para algunas mujeres tambien pero en verdad es super machista la talla o nose si hay escuchado y cuando dicen nose estan jugando y dicen a que eri pussy , nose si has escuchado eso?

E:no nunca lo habia escuchado, y que significa eso que eri pussy?

R:ya por ejemplo pussy significa vagina pero esta en ingles-ya- entonces que eri pussy a que eri malo que eri penca que eri como niñita como se dice-ya- entonces claro a que eri pussy ha pussy es como que se estan riendo de uno practicamente como a que eri niñita entonces yo he escuchado eso de mis compañeros de mucha gente y como que ha jajajaj y todos se rien pero como que yo me pongo a pensar a lo que significa la palabra y a lo que se quieren referir y en realidad no es chistoso porque es super pesado

E:claro y tus compañeros o tu grupo igual hay un cuestionamiento del machismo, tú crees que hay un cuestionamiento en los jovenes

R:sobre el machismo?

E:si

R:yo creo que si pero las veces que uno ha hablado de eso el hombre como que siempre dice: ya se pusieron cuaticas o nose que o que le ponemos mucho color, o que queremos todo para las mujeres pero en realidad no es así si no que queremos que sea igual para los hombres y para las mujeres y nada más o cuando se ponen a pelear por ejemplo en mi curso por cosas así como que los hombre se rien o es como que no les parece así como un tema para hablar asi como serio , como que igual siempre esta esa como risita y igual tambien parte como los profesores porque los profesores

tampoco dicen como así oye porque ? como que lo dejan pasar como que es algo normal, nose si me entiendes

E:si te entiendo, rayen y tu Has practicado Sexting voluntario en alguna red social?

R:si

E:si y como te sientes en el momento que estas realizando la actividad

R:osea que en el momento no siente en el peligro que puede haber si no que lo manda nomas pero yo he mandado por ejemplo nose con mi pololo yo se que ahí no va pasar nada osea de verdad yo tengo la confianza con el y yo se que el no le va a mostrar eso a sus amigos y que va a mandar las fotos , no las va a subir , no las va a ver nadie yo se que eso no va a pasar pero claro hubo una vez que yo era más chica y que si mande unas fotos y despues con esta persona no paso nada entonces era como ha hola y yo nose si tendra las fotos en verdad yo le dije que borrara las cosas pero si lo habra hecho nose

E:¿y Te has sentido preocupada cuando has practicado Sexting?

R:si por esa ultima vez que te dije, no con mi pololo si no con esta otra persona

E:claro y porque te sentias preocupada

R:porque pense que en algun momento sus amigos podrian ver su celu pero así sin querer y podian ver las fotos o su amiga y se podia ver y yo se que todos iban a hablar de eso porque era obvio

E:¿y Te has sentido presionada por realizar esta actividad?

R:mmmm si

E: si y como fue eso ? como te sentiste tú

R:osea senti que era como mandame las fotos y seguimos hablando , si no me mandai las fotos a que eri fome o ya que pesa o no seguimos hablando , que fome, que pesa, que cartucha como se dice

E:y crees tú que como en los jovenes hay una presión de realizar esta actividad

R:eh una presión? yo creo que depende porque como te dije en algunos casos por ejemplo con mi pololo yo no me siento presionada para nada -si- pero en este segundo caso que fue hace harto ya , hace varios años eh si yo sentia que estaba como presionada porque el me decia: yapo mandame la foto o ya que eri fomo, como que yo le dejaba el visto porque no sabia que hacer, entonces era como que oye , oye , oye y como que me mandaba me mandaba mensajes y me mandaba.

E:¿y Crees q existe un cuestionamiento de esta ´ practica ?

R:como un cuestionamiento?

E:si la sociedad los cuestiona ?

R:si yo creo que si porque una vez estaba viendo en la tele yo y como que apareció este tema del sexting, de las fotos que uno se mandaba uno por redes sociales y claro aqui en mi familia , mi mamá decia pucha como se mandan fotos son pavos o la gente adulta siempre piensa como esto osea no solo los adultos , pero yo lo he escuchado como de gente adulta eh que dicen como que uno pa´ que manda fotos si puede pasar esto , se pueden divulgar y claro puede pasar esto , pero yo cacho como te he dicho todo el rato uno tiene que saber con quien realmente se puede confiar y con quien no, con quien solo realmente habla para que uno mande fotos y despues ya nada más

E:claro, y Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?

R:no

E:ya que bueno ¿y tú Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento?

R:mmm si creo que si hace , hace harto si

E:me podrías contar un poco como fue esto

R:si he tipica foto que llega por instagram pero yo nose quien es la persona pero solo me llega un pene y seria , es como solo la foto

E:y tu como te sentiste con esto

R:mm como que no, como que lo vi y como que no supe que hacer, que decir , que pensar como que altiro nose , como que es repugnante porque yo no le estoy pidiendo nada y me da rabia porque solo por , yo pienso, que solo por ver mis fotos quizas ,yo no tengo ninguna foto así como erotica ni nada en instagram pero quizas nose me encontro bonita que se yo me mando una foto de su pene osea no tiene nada que ver , porque no me hablo algo así y además siempre esas personas, osea la gran parte de las veces son personas mayores no como de mi edad claro que tambien hay personas que mandan fotos que son de mi edad y porque si nomas , porque es bonita la niña pero no esta vez parece que era alguien más mayor , como viejo degenerado, y yo no super que hacer y bloque nomas la cuenta y despues ya nunca más me lleo nada

E:rayen y crees tú que en los colegios, los padres deberian hablar el tema de las redes sociales, de los resguardos de las precauciones

R:si yo creo que si principalmente en niños que estan yendo hacia la pubertad o la adolescencia eee sexto, sextimo , octavo por ahí partir y tambien obviamente en primero basico segundo basico al decirle porque igual los niños de ahora tiene celular , en primero basico , segundo basico entonces igual ellos son más inocentes y puede que le hable cualquier persona y el le responde y todo , quizas no le manden una foto de ellos de sus partes intimas ni nada , si no que quizas la persona le dice hola quiero ser tú amigo y ellos puede que les pongan que si pero son niños chiquititos y son inocentes entonces ellos no van a saber que esta mal y que esta bien o que si es peligroso entonces yo creo que si se debe hablar de esto en la basica en la media

E:es un tema que se debe tratar

R:si

E:rayen hasta aqui nomas lleo la entrevista muchas gracias y queria preguntarte si hay Algo que quieras agregar sobre lo que hemos hablado?

R:eh no yo creo que esto esta igual super bien como que tú estes haciendo esta entrevista y todo como para tener estos testimonios de niñas que se pueden ver las cosas yo cacho que se debe repetir algunas cosas que yo te dije en otras niñas .

E:si lamentablemente

R:entonces yo creo que esta bien que hagan este estudio

E: Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta emitida dado a que fueron de gran aporte a la investigación realizada.

R:ya gracias a ti, chao

E:chao

Entrevista 9

Sofía: Aló

Entrevistadora: ¿aló, hola como estas?

S: bien y tú

E: bien, ¿estas listas para hacerte la entrevista?

S: si

E: ya voy a comenzar con la presentación, Hola mi nombre es Somalí Vargas y soy estudiante de psicología y hoy te hare la entrevista sobre la temática del Sexting, si hay alguna pregunta que no quieras responder o te sientas incomoda estás en tu derecho de no responder., ¿Cuál es tu nombre?

S: Sofía , el completo?

E:si como quieras

S: Sofía Gonzales

E: ¿Cuántos años tienes?

S: 18

E: ¿A qué te dedicas actualmente?

S: estudiar

E: ¿y que estudias?

S: estoy en el liceo aún

E: ¿en qué curso?

S: en tercero

E: ¿y trabajas?

S: estaba trabajando de empaque

E: a ya y ahora no se puede

S: no, jajaj

E: ¿Con quienes vives?

S: con mis papas y mis hermanos

E: ¿Cómo dirías que te llevas con las personas con que vives?

S: bien, ningún problema

E: ¿Cómo ha sido este tiempo de convivencia y cuarentena?

S: igual no ha cambiado nada

E: ¿Qué piensas de las redes sociales?

S: que son buenas y malas

E: ¿y porque eso?

S: porque a uno le sirve a veces para no sé como herramienta de trabajo muchas veces y para informarse, pero también hay cosas que no van mucho, porque, no se muestran cosas que no se deben, o a veces hacen daño así que por eso pienso que es malo

E: ¿Qué redes sociales utilizas?

S: yo uso Instagram y WhatsApp

E: ¿y para que utilizas estas redes sociales?

S: no se para comunicarme, eso nomas

E: y de estas dos redes sociales cual es la que más ocupas”?

S: WhatsApp

E: Sofía y tú ¿Conoces el termino Sexting, y qué significa?

S: eh algo creo, que es cuando, hay como ... que la, como cuando mandan fotos eh con contenido sexual.

E: claro, fotos o videos de contenido sexual, también existe el Sexting voluntario que es cuando cuenta con el consentimiento de quien realiza la actividad o de manera involuntaria que es cuando las jóvenes reciben fotos o videos de contenido sexual sin que se solicite este. y ¿Por qué crees tú que la y los jóvenes quieran practicar el Sexting?

S: es que ahora hasta venden fotos así, así que no se, si esa persona quiere hacerlo y la dos personas están de acuerdo , la que recibe y la que manda no creo que sea malo

E: ¿Cuáles son los peligros que tiene el Sexting?

S: que se puede difundir las fotos

E: y tu igual me habías comentado un poco esto pero Cuáles son los riesgos que trae usar redes sociales generalmente?

S: eh ... igual es peligroso porque uno a veces no se a uno la pueden .. como se dice esto. como acosar, como que tiene más alcance a eso

E: ¿a ósea hay más posibilidad de que las personas sufran acoso por redes sociales?

S: si

E: ¿Crees que hay más o menos riesgos para las y los jóvenes?

S: más riesgo

E: ¿y porque crees tú que los jóvenes tienen más riesgo?

S: porque muchas veces alguno no sé, como que no se percatan al tiro de la situación o no se le toman el peso a lo riesgoso que puede ser , no sé por ejemplo empezar a conocer una persona , eso

E: ¿Cómo proteges tú el material sensible que se encuentra en tu computadora o teléfono celular?

S: ¿he cómo?

E: algo que tú no quieres que la otra persona vea

S: es que no tengo

E:¿Con el tema de la pandemia y el aislamiento social hace crees tú que se practique más el Sexting

S:si

E: ¿y porque crees tú que pasa esto?

S: porque como te dije hay personas sin trabajo y no saben cómo ganar plata y venden sus fotos, así que por eso es más yo creo

E: ¿es normal que los jóvenes vendan fotos por Internet?

S: no yo no le encuentro nada de normal, porque siento que es como por mi parte es como lo último que yo haría

E: ¿Tienes Conocidos o conocidas que haya sido vulnerada su privacidad con la divulgación de sus fotos?

S: eh ... no, pero si hay unos casos que yo he visto de gente que no hablo ni nada pero yo la conozco que una vez en el mismo liceo así , hicieron como una página y ahí como que subieron fotos de una loca y igual yo encuentro que estuvieron súper mal

E: ¿y a ti que sensación te produjo?

S: no se es como rabia y pena por ella

E: ¿y el colegio hizo algo al respecto?

S: si hicieron borrar eso la página todo

E: ¿Quiénes consideras tú que son más vulnerables a ser víctimas de violencia sobre el Sexting (Niños, niñas, mujeres jóvenes, hombres jóvenes, o adultos)?

S: las mujeres y niñas

E: ¿Qué genero consideras que es el que más está afectado con las divulgaciones y practicas negativas en el Sexting?

S: las mujeres, como que nos afecta más, mira yo no tengo Facebook por esta misma cosa porque los hombres mandan fotos y igual es incómodo para uno , así que , encuentro que a las mujeres le afecta más , porque nunca he encontrado un caso que un hombre se sienta muy afectado porque suban fotos de el

E: ¿Quiénes crees tú q practican más el Sexting?

S: ambos

E: ¿Qué tendría q ocurrir para que el Sexting no presentara un peligro?

S: hay no se , no sabría

E: ¿difícil esa pregunta?

S: sí, podría ser, yo creo , así de parte de los dos , no se si es la mujer que manda la foto que ella primero tenga el consentimiento de él y él se no se po diga que no lo va a hacer que diga que no va a divulgar esa fotos

E: ¿y crees que serviría este método?

S:no tampoco

E: ¿Qué piensas sobre realizar Sexting?

S: no esta mal

E: y porque crees que esta mal ?

S: porque hay más riesgos po, porque , se difunden las fotos como dije , como que vulneran a las personas

E: ¿Qué es lo primero que se te viene a la mente cuando te digo Sexting

S: sexo

E: y porque sería sexo?

S: porque nose , por la palabra

E: y crees que sexting esta bien dicho, es un buen concepto para tratar en chile o se debería llamar de otra manera?

S: no esta bien

E:¿Has practicado Sexting voluntario en alguna red social?

S:no

E: y porque nunca has practicado?

S: por que me da miedo

E: y cual es tu temor?

S: que se divulgue que hablen mal de uno

E: y a pesar de esto tu te has sentido presionada por realizar esta actividad, como que te han presionado alguna vez ?

S: no

E: ya que bueno, ¿Crees q existe un cuestionamiento para quienes practican Sexting ?

S: es que como dije hay, se puede cuestionar si , por ejemplo ya si , manda foto sin que uno las pida ya está súper mal ,pero si están con el consentimiento no lo encuentro malo

E: ¿Han divulgado alguna foto o video sin tu consentimiento?

S: no

E: ya que bueno, y ya me habías comentando un poco pero te lo voy a volver a preguntar , ¿Has recibido fotos de connotación sexual o erótica sin tu consentimiento

S: si , de todo

E: y como te sentiste como te paso esto

S: no como que me dio asco me sentí como rara, muy incomoda

E: ¿y esto le pasa muy seguido a los jóvenes?

S: si yo creo que si

E: ¿y qué crees que tendría que pasar para que no sucedieran estas cosas en redes sociales?

S: es que no creo que deje de pasar, porque , nunca va a terminar esa mentalidad en la gente mala

E: ¿y quiénes son los que envían generalmente estas fotos sin consentimiento?, son adultos o jóvenes de su misma edad?

S: si son adultos

E: ¿crees que este tema se debería hablar en los colegios?

S: si

E: y crees que es un tema que se debería hablar solo con los jóvenes o con los padres y los jóvenes

S: no con los padres y los jóvenes para que estén al tanto

E: claro, sofia esta fue la última de la entrevista , ¿Algo que quieras agregar sobre lo que hemos hablado?

S: no

E: Muchas gracias por haber participado de esta entrevista, se valora cada respuesta dada ya que serán de gran aporte a la investigación

S: ya de nada , chao

E: chao

VII.2 Matriz de vaciado

Categoría	Sub-categoría	Ent 1	Ent 2	Ent 3	Ent 4	Ent 5	Ent 6	Ent 7	Ent 8	Ent 9
	Datos de individualización	18 años	19 años	18 años	15 años	17 años	16 años	17 años	17 años	18 años
Caracterización de las entrevistadas	Educación	"no me meti a estudiar este año y queria hacer algo , un emprendimiento "	"soy estudiante ante (...) ingeniería comercial "	"me tome un año sabatico, osea iba a estudiar y me fue mal con la matricula asi que no estudie nada "	"esto y estudiando en el liceo industrial de Valpo "	"estudio (...) tercero medio "	"estoy en el liceo , en tercero medio "	"soy estudiante estoy en cuarto medio "	"estudio, voy en la media (...) soy humanista "	"estudiar (...) estoy en el liceo aún , en tercero "
			"porque se me hace bastante fácil las matemáticas y quiero estudiar ingeniería civil aeroespacial entonces por eso quise prepararme bien "					"si estoy teniendo clases online pero no es lo mismo, entonces por eso estaba bajoneada (...) si ha sido difícil porque siento que no estan exigiendo lo suficiente y como que sentia que este año debia ser como de mucho soporte y por ejemplo para la psu tuve que "		

								inscribirme yo sola como que el colegio nos esta dejando muy de lado"		
	Trabajo	"tengo una tienda en instagram de pasteleria "	"No"	_____	_____ _____ _____ _____	"no"	"no"	_____	_____	"estaba trabajando de empaque "
	Entorno del hogar	"vivo con mis padres, mis abuelos y una tía "	"vivo con mi familia, que es mi mamá, mi papá y mi hermana "	"con mi hermano y con mi mamá "	"con mis papas, mis tres hermanos, mi abuela y mi sobrina "	"con mi mamá, mi papá, mis hermanos y mi abuela y mi tía "	"con mi mamá y mis dos hermanos "	"vivo con mi mamá con mis tres hermanas y con mi papá semana por medio"	"con mi familia que son, mi mamá, mi papá y mi hermano, y mi perrita "	"con mis papas y mis hermanos "
		"super bien (...) por que todos nos entendemos "	"super bien "	"super bien "	"bien, osea, en la familia siempre va a ver discusiones, pero igual tenemos una comunicación muy buena"	"bien, tenemos una buena relación podemos comunicarnos bien "	"normalmente bien "	"super bien, tengo mucha confianza con mi mamá y mis hermanas "	"bien"	"bien, ningún problema "

			<p>"siento que son como, como puedo decirlo, como que te abren puertas igual a muchas cosas (...) si uno llega a ser instagramer"</p>	<p>"que es una herramienta que sirve demasiado"</p>	<p>"pienso que igual tiene en su lado bueno y su lado malo, tiene en su lado muy peligroso también, depende de como la uses"</p>	<p>"hay que tener igual mucho cuidado con todo porque uno expone mucho su vida"</p>	<p>"por una parte bien, hacen bien porque sirve para informarte igual y por otras partes igual lo encuentro dañino para las personas que quizás no sepan controlar sus redes sociales"</p>	<p>"mucho osea desde que me levanto hasta que me acuesto"</p>	<p>"pienso que son como buenas pero malas también, muy malas también"</p>	<p>"que son buenas y malas (....) porque a uno le sirve a veces para no sé como herramienta de trabajo muchas veces y para informarse, pero también hay cosas que no van mucho, porque, no se muestran cosas que no se deben, o a veces hacen daño así que por eso pienso que es malo"</p>
	<p>Redes sociales</p>	<p>"me gustan, pero igual lo encuentro peligroso"</p>	<p>"la gente la ocupa para eso como para trabajar o también para diversión"</p>	<p>"con mucha frecuencia (...) la mayoría del día estoy en las redes sociales"</p>	<p>"puedes interactuar con tus amigos, subir fotos y cuando estas aburrida usarla (...el"</p>	<p>"ejemplo por mi parte yo intento no tener mi nombre real, intento no subir cosas que sean tan personales y igual si yo veo que una amiga o alguien conocido que yo quiero esta subiendo algo incorrecto o algo que no debería quizás exponer, intento como"</p>	<p>"porque puede traer problemas dependiendo de lo que uno suba o lo que uno comparta, o como se use igual"</p>	<p>"por que antes las ocupaba para mantenerme informada pero ahora es como la unica forma que tengo para poder estar hablando con la gente cercana, como no puedo juntarme con ellos, por eso estoy ocupando constantemente"</p>	<p>"buenas porque igual es que uno puede tener comunicación con todo el mundo más facil cachai, con los familiares llamarlos y cosas así y malas porque hay mucho como bullying nose a mi me ha pasado lo tipico es como nose porque hay estado con alguien te"</p>	<p>"ee mucho, si todos los dias"</p>

					lado malo es que te prestas para muchas cosas, eee por ejemplo puedes hablar con desconocidos y tu no sabes la intención que hay en ello, o prestará un mal entendido"	decirle oye sabes que no esto es muy privado y no deberías compartirlo "		e las redes en este tiempo "	empiezan a tirar como mensajes de forma anonima ,como nose maraca o cosas así cachi? pero siempre desde el anonimato o se rien pero siempre por redes sociales, a eso me refiero cuando es malo siento que es muy cruel la gente , y la misma gente de mi edad, cachai"	
		"facebook, instagram y whatsapp"	"mucho , porque como que me	"instragram y facebook"	"instragram yo la uso mucho subo	"con mucha frecuencia "	"em mucho ,harto "	"ocupo más instagram y tik tok "	"arto siempre todos lo días "	"yo uso Instagram y WhatsApp "

			quiero dedicarme a eso "		fotos, muestro lo que hago, osea no muchas cosas que hago , así en mi vida personal"					
		"porque como tengo la tienda comparto todo en instagram y hago todos los pedidos por instagram"	"Instagram, tik tok y twitter "		"instagram y tik tok (...) whatsapp"	"porque yo creo que es un lugar de entretenimiento o igual en la cuarentena hay tantas cosas que hacer pero siempre vamos a encontrar un momento donde ya no tenemos nada más que hacer entonces usualmente yo lo ocupo para entretenimiento ver videos fotos , también para comunicarme con gente que quiero quizás, que esta lejos "	"utilizo, facebook , instagram, tik tok, y whatsapp "		"por que hablo con mis amigas con mi pololo, y por eso más que nada "	
				"para ver memes y comunicarme con amigos "	"subir historias y interactuar "	"ocupo, instagram, whatsapp , twitter "	"porque me llama la atención y para hablar "	"instagram hablo con gente que en realidad no "	"whatsapp, instagram pero instagram lo ocupo pero ya no "	"no se para comunicarme, eso nomas "

					ctuar, hacer en vivos (...) lo máximo que se han unido así en total, cuando se finaliza el en vivo son 140 "		con mis amigos , familiares y ver las noticias igual porque en instagram aparece de todo "	tengo su whatsapp como que no me intereso mucho en hablar con la gente por whatsapp, nose porque, y aparte donde salen los memes las publicaciones entonces es entretenido esa red social y lo mismo que en tik tok"	mete a cada rato , antes me metia a cada rato pero ahora ya no como que no me gusta y facebook pero así muy a lo lejos solo para ver memes "	
		"porque facebook, me gusta , whatsapp para comunicarme con mis familiares y mi pololo y instagram vendo mis productos "	"instagram subo como contenido de mi vida , cosas chistosas y para interactuar con la gente que me sigue, tik tok subo videos porque me gusta mucho bailar "			"twitter por ejemplo lo ocupo para informarme de lo que esta pasando, como ahora lo que paso con ambar y mucha gente estaba hablando , de varias cosas en general, el whatsapp lo ocupo siempre para grupos del curso, para hablar con mis amigas y Instagram.. nose nunca me he puesto a pensar ... para subir nose alguna parte de que me gusta a mi "				
Concepción entorno al concepto	Conocimiento	"no"	"un poco , nose si estoy bien,	"no "	"osea que es como , hay, es	"si lo conozco pero no estoy 100% segura que mi definición es la correcta (...)	"no realmente no "	"es como mandar mensajes sexualizados por así decirlo"	"si lo conozco pero así como que significa (...) me imagino que puede ser yo	"eh algo creo, que es cuando, hay como ... que la, como cuando mandan fotos eh

			como cuando se mandan fotos y esas cosas (...) ¿es como eso como mandar como cosas pasadas de nivel se puede decir? "		como .. yo creo que es por ejemplo mandar nudes asi como esas cosas de adolescentes, pero por medio de celular"	por lo que yo se es como una conversación de connotación sexual "			creo que así sexo virtual "	con contenido sexual."
		"como eee.. sexo virtual (...) como eso se me imagina "	"lo de las fotos (...) lo primero que se me viene a la mente porque siento que los videos y esas	"sexo por internet (...) como el termino sex , es como sexo y ting es como algo que tenga que ver con las redes"	"Sexo (...) como informar del sexo , como cosas así "	"la vulnerabilidad de la privacidad "	"yo no sabia que era realmente hasta que uds me lo explico ya ahora como que si asimilo el nombre a su contexto , asiq igual me imaginaba algo así pero no estaba segura "	"la primera palabra que se me viene a la mente, es peligro por el tema que no me gusta por eso. "	"sexo virtual "	"sexo por redes, virtual , eso así como nose fotos de personas que estan hablando por chat y se empiezan a mandar fotos como de ellos pero obvio desnuda . "
										"sexo "

			cosas pasan a ser otra cosa"							
Significados		"yo creo que eso es opción de cada uno, yo creo que no puedo decir si esta bien o esta mal "	"igual puede dañar mucho a la persona que no quiere que la gente la vea de esa manera o le dañe sinceramente "	"hay niñas que suben fotos mostrando su cuerpo y todo, y no esta mal pero hay gente que se lo toma mal y ahí mismo cuando las violan o cosas así "	"como que no hacen buenos actos, que no piensan en el otro por eso lo comparto también pueden llegar hasta pagina, donde pueden vender esa foto"	"no pienso en que este ni mal ni bien, yo creo que depende mucho de la perspectiva de la persona y de cada quien, personalmente yo nunca lo he practicado y nunca lo practicaría por lo mismo porque siento que es como demasiado y aunque fuera una persona de confianza uno nunca sabe a donde pueden llegar a parar esas fotos "	"en realidad va como en cada uno porque yo por mi parte no lo haría pero hay gente q si osea parejas que realmente pueden tener confianza y esas cosas, pero otras parejas que no y despues cuando terminan queda la pura crema y al final se comparten todo , porque en realidad depende de cada uno, de su conciencia de lo que quiera hacer del daño que puede provocar haciendo eso "	"encuentro que es super inseguro a mi no me gusta para nada (...) uno nunca sabe a donde van a parar tus fotos, entonces siempre mi mamá me decia que no mandara fotos que podian aparecer en paginas extrañas, por eso nunca me llamo la atención y lo encuentro super riesgoso, encuentro que es algo que no vale tanto la pena"	"mmmm no creo que sea algo malo pero siempre hay que como que ver con quien hacerlo , hay que fijarse bien si uno la va a hacer que lo haga con alguien que de verdad tengan la confianza suficiente para saber que con esa foto solo va a quedar ahí y no va a pasar a ninguna otra parte y que nadie lo va a ver obviamente y no creo que sea algo malo"	"no esta mal (...) porque hay más riesgos po, porque , se difunden las fotos como dije , como que vulneran a las personas "
				"es algo normal (...) ya todos lo hacen hoy en dia (...) que uno lo ve normal "	"lo que se habla entre dos perso					

				nas se queda entre dos personas y si se mandan fotos entre esas dos personas que queda entre esas dos personas"			sexual , entonces yo creo que es una necesidad en cualquier persona"		
			"yo creo que ya es algo común entre todos los jóvenes"	"a mi me dio pena y por que daña n a una persona pa' pero hacer como reir a los amigos o	"asocio más el Sexting con algo de no de mal gusto pero como en situaciones como malas por el hecho siempre ha pasado algo así termina en con vulnerar la privacidad de la persona "		"uno busca en internet le van a salir hasta tips de como mandar fotos, yo creo que si esta normalizado el tema "		

					tener un tema de conversación o poner mal la imagen de ella (...)igual es impotencia, rabia, que estamos en el siglo XXI y todavía hacen esas cosas "					
		"mmm yo creo que porque a muchos les gusta como (...) por ejemplo hay mucho como pololeo virtual y de que no pueden estar juntos entonces yo creo que muchos lo usan para eso	"que esta bien osea , todos están en su derecho de hacerlo, ojala lo hagan con las		"yo creo que no les enseñaron , sus papás o sus mamás nunca le dijeron que					

		o para otras cosas igual"	precaucion es debida "		eso esta mal al contrario o vieron en sus casas que eso era como normal que la mamá aguantara o el papá aguantara y como que nunca le dijeron que no es no, que si ella no quiere no quiere, cachái?"					
Peligros y riesgos del S.	"que pueden filtrar tus cosas y tu no quieres, o que	"si , porque puede	"obviamente que te acosen ya que te pueda pasar algo más grave"	"yo creo que es	"yo creo que ahí hay muchas, porque ultimamente en	"varios en realidad, porque uno se expone, y una	"muchisimos, primero esta la viralización yo creo que ha	"muchos por que igual depende porque hay gente que le pueden	"que se puede difundir las fotos "	

		, como se llama.. que lo compartan entre ellos y solo se lo mandaste a uno"	pasar que se filtren cosas y eso "		por las personas de hoy en día, como que están tan malas que son , que ya no me dan como confianza. "	las redes sociales se ha visto igual eso de nido que fue hace poco, no pero fue hace un año que se hizo famoso que compartian fotos de niñas de conotación sexual y por ejemplo uno nunca sabe que al sacarse fotos así en redes sociales pueden terminar en manos de cualquier persona entonces uno en realidad no sabe "	es la que queda mal , osea todos después saben "	nadie le gustaría que sus fotos anden por todas partes "	enviar una foto así nude a cualquier persona que ella pensaba que era de confianza , supongamos, ejemplo hay dos pololos y se mandan un foto , el le manda una foto a ella o ella a el y despues terminan y uno de los dos difunde la foto , cachai, bueno y ahí no hay confianza porque si hubiera tanta confianza da lo mismo lo que paso no se difunden esas fotos , entonces yo creo que eso es un peligro porque a lo mejor no hay tanta confianza como se dice , cachai? "		
		"puede ser un problema porque , devolviendo la respuesta anterior, uno no sabe si esta hablando con la persona que uno cree, a		"no no creo que sea un problema"	"hay yo creo que son muchos(...) que pued an compartir esas			"porque las cosas se viralizan muy rapido en las redes sociales y uno no puede confiar en la gente porque mucho que la		"si yo creo que si porque igual (...) depende ,siempre si es con consentimiento y si hay confianza pero la verdad estamos como seguro (...) si estamos en una relación o algo que no tiene nombre y	

		veces uno manda pack y igual puede ser un problema "		fotos , puede llegar a hasta verla miles de personas "			gente te diga que si no lo van a guardar uno nunca sabe que puede entrar otra persona al telefono de la persona que uno le mando la foto y mandarselo y el reenviarselo a más personas y así entonces cero seguro el sexting"	empezamos a mandar fotos así , nose igual es peligroso porque a lo mejor esto duro dos dias , una semana y las fotos quedaron ahí en el celular de la otra persona y a lo mejor la persona nunca lo borro las tiene ahí y alguna persona las puede ver , y ahí se forma un conflicto y capaz que difundan las fotos "
			"todos corren peligro al hacer eso , tanto hombres como mujeres"	"hay algunas personas, que se lo toman pa'chi ste yo creo y si una persona le manda por ejemplo una foto , y después se la comparten entre amigos y llegan a miles				

					de personas y pueden llegar a sentirse muy mal, la persona que mando esa foto y llegan hasta a suicidarse por la mala, porque quedan muy mal"					
	Peligros y riesgos de las RRSS	"por que se comparten muchas cosas que a veces uno no quiere "	"las redes sociales yo las tengo como super como protegidia"	"el acosamiento"	"con los niños que ven cosas que no deberían ver"	"que uno se expone demasiado, por ejemplo, por el solo hecho de tener el nombre le pueden sacar el rut donde viven "	"el mal uso y que uno se pueda exponer a un riesgo socialmente "	"muchos, osea yo que soy una persona como, no famosa ni nada, pero así como un poquito más conocida, bastante, porque me ha pasado algunas veces se viraliza mi telefono y	"igual depende yo creo que depende de la persona porque , si hay muchos riesgos creo yo, depende como uno ocupe uno las redes sociales "	"es peligroso porque uno a veces no se a uno la pueden .. como se dice esto. como acosar, como que tiene más alcance a eso "

								entonces me llaman y me llaman y me llaman y ni siquiera puedo ocuparlo hay lapsus de tiempo que me llaman tanto y mi telefono como que colapsa o han intentado pasarse la dirección de mi casa, entonces es bastante complicado por que al final, si uno ocupa las redes sociales nada es privado, uno al ocupar las redes sociales se expone a que todo lo que uno haga sea publico"	
		"se pueden filtrar cosas que uno no quiere o que una persona se haga pasar por otra y tu crees que tiene otra edad o algo así "	"mucho la verdad, se pueden filtrar cosas que tu no quieres ya sea información(...)	"a una amiga le paso una vez que ella publicaba fotos con su ubicación y había un caballero que la seguía (...) publicar todo igual es medio peligroso derepente "	"cuando estas recién empezando y tus papás no te contaron todo el peligro que	"yo creo que todos mayores o menores están expuestos al mismo riesgo "	"hay más riesgos, como te digo todo se puede saber, en cambio en persona como que siente que las cosas son más privadas"	"más riesgo (...)porque muchas veces alguno no sé, como que no se percatan al tiro de la situación o no se no le toman el peso a lo riesgoso que puede ser , no sé por ejemplo empezar a conocer una persona , eso "	

			es un arma de doble filo"		hay en esas redes sociales o no saben lo peligroso que son, es mucho el riesgo "					
		"los jóvenes compartimos todo en las redes sociales y direcciones y todo y igual es peligroso"	"yo creo que más (...) porque están como experimentando en todo esto de las redes sociales y algunos saben mucho y se dejan llevar por		"los papás son los primeros que tienen que enseñarle el riesgo y como se usan"	"las redes sociales yo creo que es algo que no podemos controlar , no es algo que sea tangible "				

			otras personas, por eso se pueden meter en cosas que no deben "							
			"por la cuarentena o simplemente eh a grandes rasgos si están a distancia o quieren provocar a su pareja o hacerle sentir algo"							
		"yo creo, que no todas la gente se ve o las parejas o porque a veces te lo piden o igual la mayoría son extrovertidos"	"que las cosas	"yo pienso que es porque se sienten cómodos con su cuerpo nose quieren mostrar"	"yo creo que lo hacen, algunas personas yo creo que tengan más confianza y agarran más confianza y lo hacen, ooo les gusta o quieren probar	"que les llama la atención porque es algo desconocido y porque muchas veces los jovenes son rebeldes, cuando les dicen que no hagan algo lo van a hacer con más ganas "	"realmente nose, yo creo que por la edad quizás, como que ha esta edad uno experimenta cosas y eso "	"yo encuentro que no hay necesidad de andar mandando mensajes, como que a mi no me atrae esa idea, pero se que hay gente que lo hace como por que quizás le da verguenza hacerlo en persona o porque es como un método más facil de sacar como fotos y eso"	"quizas para que nos vean puede ser como la persona a la cual se la estamos enviando, como para gustarle, no precisamente paraa gustarle como para que me quiera solo por mis fotos, si no para que me vea, en otro contexto así solo con la ropa normal "	"es que ahora hasta venden fotos así, así que no se, si esa persona quiere hacerlo y la dos personas están de acuerdo, la que recibe y la que manda no creo que sea malo "
										"los adolescentes creo yo (...),yo creo que más los
	Juventud y práctica de S.									

			que mandaste se difundan o se filtren "		r algo nuevo "			adolescentes estan dando más sexting "	
		"porque a muchos les gusta (...)por ejemplo hay mucho como pololeo virtual y de que no pueden estar juntos entonces yo creo que muchos lo usan para eso "	"los jóvenes (...) porque estan como en su etapa de tener como relaciones, conocerse nose, pero si los jóvenes lo practican más "			"yo creo que todos en realidad,osea los dos géneros "	"uno puede incluso no conocer a una persona , en persona por así decirlo y aún así poder sacarle como "el pack" en manera coloquial, entonces es como muy facil hacerlo "	"porque igual en esta edad como la que tengo yo , estamos como más (...)como estamos como justo en la edad donde las hormonas están como revolucionadas , entonces como que por eso , como que mandan como fotos siempre o es más fácil o más eh , porque estamos como en la edad yo creo en que estamos experimentando todo por primera vez , entonces por eso "	"las mujeres y niñas "
S y pandemia	"porque nadie se puede ver , entonces yo creo que por ahi pueden practicar el sexting a veces, asi que yo creo que por el tema de	"si yo creo que por necesidad de que no se pueda	"si yo creo que si (...) antes los jóvenes hablaban se juntaban y todo y ahora como no se pueden ver esta lo de mandarse pack "	"si totalmente (...)por que como están encier	" si, porque la gente no se ve"	"si mucho más porque la gente no se puede ver y es como puro chat al final "	"ahora en tiempos de cuarentena no se pueden ver en persona o como dije antes porque era más facil sacar algo por redes sociales "	"si yo creo que si (...) porque los pololos las parejas no se pueden ver así físicamente o es más reducido y recurren a esto las fotos los vídeos como para	"si (...)porque como te dije hay personas sin trabajo y no saben cómo ganar plata y venden sus fotos, así que por eso es más yo creo "

		la pandemia si , yo creo que hay más probabilidad que se haga "	n ver esta como esa opción "		rados y no tiene n contacto con las otras personas, nose si estan andando o pololiando , o amigos entonces yo creo que es por eso"			"si yo he visto varios casos y varias niñas que han tenido ese problema ahora y porque nose tienen pololo por así decirlo y el pololo le dice que no quiere que se pierda la magia y que les mande un par de fotos,entonces en si el ser humano tiene esa necesidad de ... es una necesidad , entonces ocupan las redes sociales para saciar un poco lo que vendria siendo esa necesidad "	darse placer pero no fisicamente tocandose "	
	Experiencias de vulneración de privacidad	"que eso esta mal y eso me da miedo(...) de que me pase algo o a mi familiar , porque somos hartas mujeres igual "	" las mujeres, jóvenes mujeres y mujeres "	"solamente a mi amiga que le paso eso y nada más"	"los niños, sobre todo los niños, así menores, osea muy chicos y los adolescentes	"si, yo tengo una amiga que cuando ella iba como en primero medio ella tenia un pololo y al tiempo ya después terminaron pero terminaron de mala manera entonces el niño tenia fotos de ella y lo que	"si, en realidad no es una amiga es una conocida que le paso esto , que su pareja despues que ellos terminaron subió todas sus fotos y eso por inmadures, porque lo dejo y el por	"yo diria que niñas, porque en sí, si adultos se mandan fotos no creo sea como tanto el revuelo o se la anden enviando tanto pero más en niñas o en adolescente yo creo que es más fuerte el tema del sexting, "	"si me paso una vez como es que yo tenia una amiga que ella mandaba fotos así entonces su pololo creo que ya estaban terminando y como que la amenazo que le iba a subir la foto , pero al final no paso, era como una amenaza nada que ver "	"no, pero si hay unos casos que yo he visto de gente que no hablo ni nada pero yo la conozco que una vez en el mismo liceo así , hicieron como una página y ahí como que subieron fotos de una loca y igual yo encuentro que estuvieron súper mal "

					igual (...) las mujeres y las niñas.	hizo fue compartirlas como con todo el colegio y eso a ella le afecto mucho "	despecho hizo esto"	"el genero femenino , las mujeres"		
							"los jovenes en general y igual pueden ser adultos depende de cada uno igual, las niñas igual se exponen, niñas más chicas que yo "	"conozco a gente que es famosa, hombres y que ocupan esa fama para hablarles a niñas pequeñas y pedirles fotos y las niñas como son pequeñas dicen o me esta hablando un famoso tengo que hacerlo se sienten presionada y por eso lo hacenozco a gente que es famosa, hombres y que ocupan esa fama para hablarles a niñas pequeñas y pedirles fotos y las niñas como son pequeñas dicen o me esta hablando un famoso tengo que hacerlo se sienten presionada y por eso lo hacen"	"miedo, no como que me va a pasar a mi si como de nervio , por que yo me puedo poner en el lugar de ella y es super fuerte que todas las personas que uno sigue y te siguen vean tus cosas osea al final después todos lo van a saber por que esta persona se lo cuenta a este y después a la familia y después todos lo saben "	
		"yo creo que mujeres y niñas"		"yo creo que todos estan en riesgo que le pase pero sobre	"hubo una vez	"yo creo que mujeres jóvenes "	"nada que ver porque era su privacidad y	"obviamente antes de tener tik tok mucha		"no se es como rabia y pena por ella "

				todo a las niñas jóvenes"	una niña que yo seguí a en instag ram que habla ba con ella y ella subía fotos, y paso que una perso na empe zó a comp artir estas fotos"		ella le dio la confianza a el , no tendria porque haber hecho algo así "	gente tenia mi telefono porque eran amigos (...) cuando la gente empezo a saber que yo estaba siendo conocida en tik tok como que se empezaban a pasar el telefono (...)incluso una persona subio un video a tik tok mostrando mi telefono, entonces me llegaron muchisimos mensajes"			
			"las mujeres porque por sientto que a los hombres como cuando pasa eso se sientto nose como un poder superior así			"osea así intima, no nunca , pero si por ejemplo una foto que uno así	"me dio mucha rabia porque una vez que las fotos estan en internet es casi imposible bajarlas "	"no porque yo nunca he mandado esas cosas entonces nunca me ha pasado en realidad, osea han hecho cuentas con mi nombre y así mis fotos que yo publico en	"si, he tenido varias amigas que han mandado fotos y luego las fotos han estado por todo el colegio "	"yo creo que niños y niñas así como pequeños si puede ser , y niñas jovenes así como adolescentes y hombres tambien pero así como menos que las niñas creo yo "	"las mujeres, como que nos afecta más, mirayo no tengo Facebook por esta misma cosa porque los hombres mandan fotos y igual es incómodo para uno "

			como que no le importa "		sale mal, la hacen sticker y se comparte (...). igual me molesta porque si uno le dice que a uno le molesta como salio en esa foto , entonces no debería porque subirla"		instagram pero son fotos que yo subo por mi consentimiento y gracias a eso con eso permito que cualquier persona vea mis cosas. "	foto a nosotras para que nosotras le dijéramos si nosotras pensábamos que era normal o no y el pololo de una de mis amigas se metió a su teléfono y vio la foto y se la reenvió y al tenerla el en su teléfono se la envió a otras personas y se empezó a viralizar y nadie sabía de quien era esa foto porque solo enfocaba como el pezón, entonces estaban diciéndonos a las 5 que éramos así como que andábamos mandando fotos que éramos maraca y esas cosas y obviamente ninguna quiso dar el nombre de la que había mandando las fotos para su privacidad porque era mejor que nos		
--	--	--	--------------------------	--	--	--	---	--	--	--

								<p>echaran la culpa a las 5 a que todo el peso cayera en una, pero si en esa vez como que en el colegio todas sabían que nos habíamos mandado foto y nos sacaron de contexto igual porque decían que nos estábamos mandando fotos privadas entre nosotras cuando nunca ese fue el caso ósea era como ese caso en específico. "</p>		
								<p>"nos sentimos vulneradas porque todo el mundo pensaba que nosotras éramos maracas o cosas así solo por enviar una foto y nose fue frustrante que todo el mundo pensara o estuvieran prácticamente analizando para saber de quién era la foto, era muy incomodo"</p>		

	S. y Género	"porque igual los hombres, o los hombres adultos se hacen pasar por menores y las niñas sobre todo por extrovertidas o algo yo creo que mandan más que los hombres"	"yo creo que las mujeres, jóvenes mujeres y mujeres, si porque ella igual como que a veces mandan pack los hombres y ella no lo quiere, entonces siento que la que más sufren de eso "	_____	"ella se sintió mal, super mal, aunque ella la haya subido a su Instagram como foto pública, compartieron esa foto, la compartieron y todo y como que trataron de hacer como que ella la había mandado y todas esas cosas. "	"el femenino (...) porque siempre por ejemplo yo siempre he visto casos más recurrentes en mujeres, yo nunca he visto o quizás hay pero yo por ejemplo desde mi perspectiva yo nunca he visto algún caso de algún hombre que le hayan pasado eso "	"yo creo que ambos pero como el que más he visto o yo generalmente de mis cercanos así han sido de mujeres, ellas han sido las más afectadas en eso porque a veces las parejas tóxicas cuando terminan siempre como que suele pasar esto."	"por general son los niños los que le piden las fotos a las niñas ."	"exponernos o sea como, porque igual ahora, hablando como de las mujeres, solo por ser mujeres, siempre hay como estoy viejos degenerados que andan como ahí haciéndose pasar por cabros jóvenes o mujeres jóvenes que en realidad no son, ¿cachai?, y solo es para acosar"	_____	"el que quedaría mal no creo que sea el hombre sería la mujer."
--	-------------	---	--	-------	--	--	--	--	---	-------	---

					<p>"esto igual es super machista todo, ahora esta recién empezando a tratar menos, pero yo creo que las que más tratan aquí son las mujeres, porque primero las tratan de todo, de suelta de muchas cosas y por comp</p>			<p>"por que las mujeres no creo que nos preocupemos de andar divulgando fotos de los hombres (...).siento que nosotras somos como más confiable o sea como si nos mandan algo no lo van a andar divulgando en todas partes o por lo menos mi grupo o mis cercanas son de confiar en ese tema,osea ninguna le va a andar mandando fotos de su pololo a las otras "</p>	<p>"el de la mujer porque nose supongamos que yo pongo una foto que la reciben el hombre y nose supongamos que este hombre no es muy bueno y se las manda nose a sus amigos o las sube (...) después no creo que le digan a el que está mal que la haya subido yo creo que a la primera que van a retar siempre va ser a mi porque mande la foto porque como se me ocurre , nose , siendo que primero a mi opinión, deberían retar a el porque yo tengo confianza en el y el no puede andar subiendo cosas que yo le mando que lo hago con confianza "</p>
		<p>"el genero femenino (...) ultimamente con los casos de antonia de fernanda de todos, igual se han filtrado cosas tambien"</p>			<p>"nunca he visto que niñas se manden fotos entre ellas sobre pack de otros hombres, en cambio si he visto muchos casos de niños que los hacen entonces nose si es por que quieren mantener su</p>			<p>"primero que todo la sociedad que vivimos igual es súper machista , eh y porque no se siempre tenemos</p>	

					<p>artir una foto por darle confianza a una persona o por que tiene nose que se llevan , por ejemplo conocen a la persona."</p>			<p>masculinidad o algo así pero se andan mandando esas cosas para probar que son bacanes y por eso que se ve más en los hombres"</p>	<p>la culpa nosotras que somos, que tú mandaste la foto primero nos echan la culpa a nosotras porque nosotras mandamos la foto pero en realidad en vez de decirnos que nos protejamos como de los hombres por ejemplo, primero que todo hay que enseñar a los hombres en que tienen que respetar a las mujeres osea no a nosotras a protegernos de los hombres si no a ellos a respetarnos a nosotros?"</p>
		<p>"yo creo que ambos (mujer y hombre)"</p>			<p>"por que hay mujeres que lo hacen , muchas , pero como los hombres tienen</p>	<p>"porque son como nose son las que más dan la confianza "</p>	<p>"el femenino (...) he visto varios casos en que los hombres que insisten que le dicen a las niñas que les manden unas fotos y etc y la niña le manda las fotos y el niño se hace como "el weon" por asi decirlo y no manda nada</p>	<p>" de repente igual pueden tirar una talla pero y todos se ríen y no es chistoso quizás para los hombres si y para algunas mujeres también pero en verdad es súper machista la talla o no se si hay escuchado y cuando dicen no se están jugando</p>	

					<p>miedo igual de controlarlo (....) cuando un hombre dice, ella me está acosando, me envía fotos y yo le digo que no y me envía, me envía y me llega a molestar, y dicen no se po que es maricon o cosas así, por eso</p>			<p>(...) entonces por eso diría que son las mujeres las que más mandan fotos o videos esas cosas"</p>	<p>y dicen a qué erí pussy (....)por ejemplo pussy significa vagina pero esta en inglés-ya entonces que erí pussy a que erí malo que erí penca que erí como niña como se dice-ya entonces claro a que erí pussy ha pussy es como que se están riendo de uno prácticamente como a que erí niña entonces yo he escuchado eso de mis compañeros de mucha gente y como que ha jajajaj y todos se ríen pero como que yo me pongo a pensar a lo que significa la palabra y a lo que se quieren referir y en realidad no es chistoso porque es super pesado "</p>	
								<p>""los niños le insisten o porque las llaman fomes ""</p>		

					hay hombres que no cuentan esas cosas, por miedo del que diran "					
Precauciones propuestas	"yo creo que una forma de que se pudiera enseñar es como en los colegios porque igual no todos tienen confianza con los padres y que se debería hablar o en orientación"	"claro como sacar algo donde poder denunciar, para que no vuelva a pasar "	"que uno tenga la seguridad de realmente mandarlo a una persona"	"tendría que ser como con consentimiento y todo eh si la otra persona no quiere no teni que obligarla y todo pero tampoco hay que divulgar las cosas así como si a ti te mandan una foto no teni que andarselas mostrando a las demás subirla y todo "	"yo creo que hay que enseñar el no hostigar y cuando dicen no es no, "		"consciencia y el respeto nomas "	"difícil la pregunta, porque yo diría que de primera la sociedad debería cambiar, o sea debería haber más confianza entre la gente, porque uno lo haga en persona o lo haga en chat se expone a que anden contando las cosas (...) yo creo que el sexting mejoraría o no sería tanto riesgo si se pudiera confiar en las personas que uno esta mandando cosas pero sabemos que eso no va a	" , yo creo que habría que nosotro viendo quien de verdad es de confianza para poder , o sea si queremos mandar una foto así primero ver si esa persona es de confianza, o sea si la conocemos hace cuanto, si tenemos un grado de confianza alto o bajo"	"hay no se , no sabría (.....) si es la mujer que manda la foto que ella primero tenga el consentimiento de él y él se no se po diga que no lo va a hacer que diga que no va a divulgar esa fotos "

			na para q se lo quede ella, y no se divulgue "		es mostrando casos y como que pueden ser igual no apto yo creo que igual deberían mostrarlos "			pasar porque uno nunca va a poder confiar un 100% en una persona, y las fotos se van a seguir mandando"		
		"si es en confianza, en alguien que confias si realmente no hace nada entonces no presentaría un peligro "			"yo creo como protección más en las redes todas esas cosas, nose, es que igual es muy difícil. "			"creo que todos los papas deberían conversar con sus hijos, en si nunca van a evitar que un niño haga algo o pueden ayudar a influir en su decisión "		
			"podría a ser		"un caso de como			"yo siempre le he dicho a mis		

			que alguien saque como una ley sobre eso o instagrame o la app en si que alguien detecte eso y como que lo elimine al otro mensaje"		ella nose po josefa mando su foto y ahora , mostrar el caso de la historia de ella, y como se siente y puede hasta matarse ¿cachai? "			amigas que si quieren mandar fotos es cosa de ellas pero que se aseguren de que sea en un lugar donde nadie pueda reconocer que fueron ellas que no se les vea la cara, que no tengan pulseras que ellas ocupen siempre entonces que sean un poco precavida si ellas quieren mandar esas fotos."		
Experiencias entorno al Sexting	Prácticas individual de S.	"no y me daría vergüenza "	"no , nunca (...) nose soy muy desconfiada "	"porque no me llama la atención y me da vergüenza "	"en mi caso yo no lo hago"		"osea nunca lo he hecho pero igual me han llegado mensajes así y yo bloqueo en realidad porque no me interesa"	"nunca lo he echo en realidad, ni siquiera porque me insistan o algo así" "siempre mi mamá me decia que no mandara fotos que podian aparecer en paginas extrañas"	"pasar pero claro hubo una vez que yo era más chica y que si mande unas fotos y despues con esta persona no paso nada entonces era como ha hola y yo nose si tendra las fotos en verdad yo le dije que borrara las cosas pero si lo habra hecho nose "	"no (...) por que me da miedo "

									<p>"si muchas veces, me acuerdo una vez que yo estaba en octavo basico y un niño que estaba en tercero medio en ese tiempo me hablaba y obviamente yo me sentia bacan porque alguien de tercero medio me estaba hablando pero me empezó a pedir fotos, me pedia fotos y me decir que por favor que no se aguantaba que queria verme y mis amigas tambien me decia que mandara la foto que no era nada como importante o que lo hiciera nomas porque no iba a pasar nada si lo hacia y me decian pero mandalo por instagram porque asi lo mandai por cierto tiempo, no en ese tiempo no</p>	<p>"esa ultima vez que te dije, no con mi pololo si no con esta otra persona (...) porque pense que en algun momento sus amigos podrian ver su celu pero así sin querer y podian ver las fotos o su amiga y se podia ver y yo se que todos iban a hablar de eso porque era obvio "</p>	
			<p>"yo no lo haría "</p>		<p>"yo, no lo hago por todos los peligros que hay y tampoco me da confianza mucha las personas entonces no lo aplico "</p>						

								<p>estaba instagram estaba snapchat y me decian mandalo por snapchat y así lo pueden ver una vez y despues no lo ven más, entonces mis amigas se veian como tan expertas en el tema y yo en octavo basico era un pollito entonces me dio verguenza y le dije al niño que no, el niño me termino bloqueando y cuando yo estaba en el colegio y el pasaba cerca el se reia con sus amigos o me llamaban así como la caliente sopa entonces me senti como super incomoda en ese tiempo"</p>		
	<p>Preocupaciones asociadas a la práctica del S.</p>	<p>"como que me vieran y se divulgaran, algo que yo no quiero "</p>	<p>"podrí a alguien pensar una pagina</p>	<p>_____</p>	<p>"yo no comp artiría una foto mía</p>	<p>"si ,porque haber, osea por ejemplo siendo menor de edad pienso que no debería practicar estas</p>	<p>_____</p> <p>—</p>	<p>_____</p> <p>—</p>	<p>"mmmm si (...)senti que era como mandame las fotos y seguimos hablando , si no me mandai las</p>	<p>"que se divulgue que hablen mal de uno "</p>

			a así como que estés segura para hablar por mensaje por ahí y ese mensaje se destruya en tanto tiempo"		(...) porque ya puede ser que cuando termine con esa persona, esa persona puede estar despechada y lo puede compartir, entonces no sabría realmente como protegerla, es como difícil "	cosas porque uno como es más chico uno tiende a caer en ciertas cosas es más manipulable y eso "			fotos a que erifome o ya que pesa o no seguimos hablando, que fome, que pesa, que cartucha como se dice "	
		"que eso está mal y eso me da miedo "				"yo creo que simplemente no practicarlo "			"eh una presión? yo creo que depende porque como te dije en algunos casos por ejemplo con mi pololo yo no me siento presionada para nada -si- pero en este segundo caso que fue hace bastante ya, hace varios años eh si yo sentía que estaba como presionada porque él me decía: yapo mandame la foto o ya que erifome, como que yo le dejaba el visto porque no sabía que hacer, entonces era como que oye, oye, oye y como que me mandaba mensajes y me mandaba. "	
La mirada del otro frente a la práctica	-	"como que los tratan	"yo creo que si (...) yo creo que cada persona se cuestiona las	"entre los adolescent	"yo creo que si porque quizás no puedan tomar esas	"si personas más mayores dicen, porque los niños	"mis mismos amigos se que se cuentan las cosas o dicen o		"se puede cuestionar si, por ejemplo ya si, manda foto sin	

			<p>así si es como algo privado o ellos lo ven como literalmente como decirlo porno , siendo que no es así , igual debería respetarse lo que hacen las otras personas "</p>	<p>cosas pero nose cual sera en verdad"</p>	<p>es no por que la mayoría lo hace , no todos , la mayoría lo hace"</p>	<p>personas como promiscuas, que son cochinas , que porque haces eso. "</p>	<p>hacen esas cosas y así , yo creo que la gente más mayor que cuestiona estas cosas "</p>	<p>esta fue fome porque no me mando tal foto,porque me mando un video de tres segundos , entonces si las llaman de fome o las intentan persuadir de alguna forma para que le las cosas "</p>	<p>que uno las pida ya está súper mal ,pero si están con el consentimiento no lo encuentro malo "</p>
								<p>"mi primer telefono lo tuve en quinto o sexto basico y desde ahí me decian que no tenia que enviar cosas raras que si me pedian ciertas fotos tenia que decir que no, entonces siempre estuvo esa preocupación en mi mamá en que no hiciera ciertas cosas que las redes sociales no son seguras, que nunca tengo que publicar todo en redes sociales, entonces por eso a mi no me gusta el tema de mandar fotos y eso "</p>	

			<p>"las mujer es si una mujer lo hicier a esta mal visto , porqu e haces eso , de una mane ra ofensi va siend o que es algo super norm al , que los homb res igual lo hacen pero a los homb res no les dicen nada "</p>									<p>"yo creo que la gente que manda fotos igual en el momento, quizas no en el momento pero despues de mandar las fotos deben pensar no y si mi foto se publica ya la mande entonces yo creo que igual existe ese cuestionamient o pero lo dejan llevar por el momento digo yo"</p>			
			<p>"si se divulg</p>										<p>"yo creo</p>		

			a es como que para la sociedad en sí en la que estamos es como impactante, como que yo no puedo hacer eso , porque es mujer , como que al hombre no se le ve afectado "		que más el de los adultos a los adolescentes "			"en ese tiempo mis amigas lo hacían, me decían que lo hiciera que no era riesgoso, era como todas las de octavo mis compañeras mandaban fotos y lo veían super normal , entonces yo creo que si en mi no hubiera estado esa preocupación de , no yo se que esta mal, lo hubiera hecho. "	
	Experiencia voluntaria	"no"	"no , nunca "	"no nunca "	"no "	"no"	_____	"no nunca "	"si (...)en el momento no siento en el peligro que puede haber si no que lo manda nomas pero yo he mandado por ejemplo nose con mi pololo yo se que ahí no va pasar nada osea

									de verdad yo tengo la confianza con el y yo se que el no le va a mostrar eso a sus amigos y que va a mandar las fotos , no las va a subir , no las va a ver nadie yo se que eso no va a pasar"	
	Experiencia involuntaria/vulneración	" si (...) una vez me llevo una notificación y era un hombre, y salia que me había mandado un video y era de sus partes intimas "	"si , me ha pasado "	"no nunca"	"mm mmm prefiero no contarla "	"usualmente me llegaban varios mensajes pero yo no los veía, pero justo me metí a verlos y un hombre mayor, se veía bastante mayor, me había mandando una foto de sus genitales y yo lo bloquee directamente."	"si muchas veces"	"si, si este niño en octavo basico cuando me pedia fotos , me mando una y a mi no me gusto y lo encuentro feo nose no como que no encuentro necesidad de mandar fotos , y ahora hace poco, como he crecido en las redes sociales igual estan los tipicos viejos pedofilos que te mandan fotos esperando a recibir una a cambio, entonces yo nose reporte la cuenta y le digo a mis mejores amigos de instagram que la reporten	"mmm si creo que si hace , hace harto si (...) si he tipica foto que llega por instagram pero yo nose quien es la persona pero solo me llega un pene y seria , es como solo la foto "	"no"

								tambien y las bloqueo "		
			"si , (...) gener almen te cuand o me habla n homb res , trato de no respo nder pero a veces que lo hago , como que me dicen hola y me mand an literal ment e la foto altiro"			"yo creo que ya es llegar y bloqu ear y parar la mano "	"yo personalment e siento, osea me sentí como super amenazada con esto, porque yo primero no lo pedí y es gente que ni siquiera conozco ni nada que ver , porque no porque yo suba fotos como nose quizas más , no tan comunes , vayan a tener el derecho de llegar y mandarme fotos, no lo encuentro justo en realidad, en lo personal a mi no me afecta tanto porque yo solo bloqueo , pero quizás hay personas que en realidad le afectan y puede causar un daño muy grave "	"mal osea a mi no me gusta para nada, recibir estas fotos y más encima lo encuentro tan asqueroso osea para que si uno no lo pide es porque no lo quiere recibir, entonces mal "	"como que lo vi y como que no supe que hacer, que decir , que pensar como que altiro nose , como que es repugnante porque yo no le estoy pidiendo nada y me da rabia porque solo por , yo pienso, que solo por ver mis fotos quizas ,yo no tengo ninguna foto así como erotica ni nada en instagram pero quizas nose me encontro bonita que se yo me mando una foto de su pene"	"si , de todo (....) no como que me dio asco me sentí como rara, muy incomoda "

		"me dio rabia y me dio asco (...) lo bloquee y lo borre "	"si yo conozco mucha gente que todas las semanas le habla alguien y le manda así como un pack "	"no tampoco "	"siempre va a venir la persona que te habla y te pide fotos en tu , osea a las mujeres siempre le va a pasar -ya va a ver una persona, como se le dice ahora "un pajeo", pero siempre yo al tiro los freno, los bloqueo o los	"hay veces que obligan así porque si no tienen imágenes anteriores y si no les pasa eso las va a publicar y igual es presión "	"si porque por ejemplo en mi circulo de amiga normalmente le suelen llegar cosas así y seguidamente "	"me preguntaste si se habia viralizado como alguna foto o video mio , ahora que me acuerde si, que no es algo que yo haya mandando ni nada de eso , si no que yo estaba en un paseo con mis compañeros obviamente el paseo tenia piscina entonces estabamos con trajes de baño y los niños le empezaron a sacar fotos a mi trasero y se lo empezaron a mandar entre ellos no solo el mio si no que el de todas las niñas y como que los empezaron a comparar uno con el otro (...) nosotras que tuvimos que encarar a los niños y decirle que porque andaban haciendo esas cosas si no tenian porque		"es que no creo que deje de pasar, porque , nunca va a terminar esa mentalidad en la gente mala "
--	--	---	---	---------------	---	--	---	--	--	---

					insult o y le digo que no esta bien y nada que ver po"			andar sacandonos fotos"		
								"mal porque no pueden comparar una foto que uno sube en instagram con una foto que les sacan a uno desprevenido porque obviamente en instagram uno toma nose su mejor angulo le pone efecto algo así y es una foto que uno quiere subir que uno sube si es que se siente comoda con su cuerpo si es que a uno el gusta como se ve, por esto lo sube, pero que a una le saquen fotos asi como así sin siquiera preguntarte obviamente que es algo diferente por mucho que sea con traje de baño osea igual nada que ver lo que hicieron "		
categorias emergentes	cierre	_____	_____	_____	_____	_____	"yo creo que más que nada de generar	_____	"yo creo que esto esta igual super bien como que tú	_____

							consciencia con este tema porque igual es algo super importante porque cualquier persona siente diferente manera, y de una cosa u otra alguna persona podría afectarle más que a otra y esto , yo he escuchado casos de personas que incluso se han llegado a matar por algo así y es super peligroso y es algo que no se habla tanto en realidad y es super importante "		estes haciendo esta entrevista y todo como para tener estos testimonios de niñas que se pueden ver las cosas yo cacho que se debe repetir algunas cosas que yo te dije en otras niñas (...).entonces yo creo que esta bien que hagan este estudio "	
	confinamiento y pandemia	"al principio me costaba como aceptarlo porque me gustaba salir, pero ahora ya con la tienda ya me distraigo un poco más y estoy mejor "	"a sido un poco difícil porqu e mi papá como trabaj aba mucho no	_____	"muy difícil igual, porqu e estab a acost umbr ada a salir, tomar aire,	"para nosotros siento que ha sido como un plus , porque como hemos estado más en la casa nos hemos acercado más, hemos intentado hacer las cosas más juntos "	"normal"	"al principio era duro porque obviamente yo estoy en cuarto medio y entonces me bajonie muchísimo por no tenerlo, porque no iba a tener mis actividades,	"complicado, osea no peleamos con mi familia todos los días ni nada pero igual derrepente hay discusiones porque hay mucho trabajo , muchas tareas, las cosas de la casa pero es momentaneo ,	"igual no ha cambiado nada "

			estaba mucho tiempo en la casa entonces ahora pasa mucho tiempo en la casa, pero se supo llevar bien entonces no ha sido tan malo"		juntarse con mis amigas, difícil "			como el último año siempre es el más importante, entonces eso creo que lo refleje en mi actitud y hubo como un tiempo que estuvo tensa la cosa al principio pero ya ahora estamos ya mucho mejor y la convivencia va mejorando día a día "	después se pasa al tiro "	
	vulneración de un adulto hacia una joven	"nose que precaución tomar "	_____	"los hombres adultos están, nose son acosadores entonces le gustan las jovencita y por ellos"	"pueden hablar con personas que se difrazan de niños de su edad y son unos, unos	"si(...) yo creo que por lo menos de lo que he visto directamente la gente los funa o de plano los bloquean "	_____	_____	"hay como estoy viejos degenerados que andan como ahí haciéndose pasar por cabros jóvenes o mujeres jóvenes que en realidad no son, cachai?, y solo es para acosar"	"si son adultos "
		"los hombres adultos se hacen pasar por menores (...) yo he visto hartos casos"	_____		_____					

					adultos, son viejos y pueden pasar muchos accidentes y peligros"					
					"hay muchas veces que las personas se disfrazan de otra persona, por ejemplo un adulto o un viejo y dice que es un niño de su edad, y empi					"yo creo que si a mi nunca me ha pasado , gracias a dios, pero he visto como varias noticias , publicaciones que si han habido personas que son mucho más mayores y dicen que tienen 17 , 18 años y ponen fotos nada que ver"
										"la gran parte de las veces son personas mayores (...) no esta vez parece que era alguien más mayor , como viejo degenerado, y yo no super que hacer y bloque nomas la cuenta y despues ya nunca más me llego nada "

					eza a chant ajearl o y pide cosas y ellos tambi én quier en invita rlo"					
	denuncia virtual (funa)	"la mayoría de los que funan son a los hombres por lo mismo, que compartió algo con los amigos que no debían o que era privado "	_____ _____ _____	_____	_____ _____ _____	"yo creo que si es un buen método "				
						"aunque puede que si o puede que no porque digo en redes sociales eh uno nunca sabe porque el nombre, el usuario de al menos que sea whatsapp porque ahí es un número, en Facebook, en twitter uno se puede cambiar el usuario cuantas veces quiera entonces, por ejemplo funa a fulanito pero fulanito después se va a llamar Juanito y va a seguir	"si , por una presión social. "	_____	_____	_____

						mandando fotos y nadie va a saber que fue fulanito."				
	Sistema de justicia chilena	_____	_____	_____	"no prestan ayuda cuando una mujer esta siendo golpeada y van a prestar ayuda cuando se comparte una foto."	"podemos denunciar pero la ley no se hace cargo, el estado no se hace cargo de esas cosas"	"si pero yo igual yo encuentro que la justicia, por lo menos en Chile, igual como que dejan las cosas a medias, igual esta bien poner una denuncia pero igual nose quizás a veces no se solucionan igual el problema porque hay un daño psicológico "	_____	_____	_____
	Educación y Sexting	"yo encuentro que la mayoría que manda pack o eso son puros jóvenes, así que yo creo que si deberían hablar en los colegios "	"hay gente que todo lo trata de ver como morboso y debería ser hablando porque es peor cuando"	_____	"si, pero siempre hacen la misma charla, entonces como que ya es fome y siempre"	"por lo menos yo nunca tuve una educación sexual, y lo que aprendí fue por mi mamá o por amigas que me contaban (...) yo creo que desde séptimo o octavo para arriba "	"si cuando estamos en los tiempos que no habia pandemia, si, habian charlas y esas cosas pero igual no era completamente como la información como lo que uno debería saber, era como un repaso en realidad, no"	"no a nosotros nunca nos hablan de estos temas para nada "	"yo me acuerdo que una vez tuve una clase como de educación sexual pero era super poca y no nos hablaban precisamente del sexting o nos hablaban quizás una vez a lo lejos "	"si hicieron borrar eso la página todo "

			o uno lo experimenta sin saber entonces es súper necesario que deberían hablar de esto "		re te dicen lo que uno ya sabe, entonces no hay como interesados cosas así"		era como algo tan de lleno diría yo "	nosotras andabamos en traje de baño era como que subieramos una foto con traje de baño al instagram y ellos le sacaran pantallazo, como que lo trataron practicamente así "			
					"dicen que no hay que compartir fotos "					"si porque es algo que justo en la edad que estoy yo se practica mucho, al menos prevenirnos y como decimos los peligros que tiene esto y con quien poder hacerlo y con quien no o si hacerlo o no "	
				"osea lo que siempre dicen como denunciar a esa persona, como contarles a tus		"no ninguna (...) y tampoco le prestaron ayuda a mi amiga"	"como lo que nos hablan en el colegio es del cyberbullyng el ciberacoso y nunca habia escuchado ese termino en realidad "	porque yo creo que niñas de octavo basico no creo que sus papas esten habando con ellas sobre no mandar fotos porque creen que las niñas todavia siguen siendo pequeñas, entonces si el colegio, o debería existir	"si yo creo que si principalmente en niños que están yendo hacia la pubertad o la adolescencia eee sexto, séptimo , octavo por ahí partir y también obviamente en primero básico segundo básico al decirle porque igual los niños de ahora tiene	"si (...) no con los padres y los jóvenes para que estén al tanto "	

					<p>papas y denu nciarl as"</p>		<p>una red social o algo que como que nose brindara información sobre el tema"</p>	<p>celular , en primero básico , segundo básico entonces igual ellos son más inocentes y puede que le hable cualquier persona y él le responde y todo , quizás no le manden una foto de ellos de sus partes íntimas ni nada , si no que quizás la persona le dice hola quiero ser tú amigo y ellos puede que les pongan que si pero son niños chiquititos y son inocentes entonces ellos no van a saber que esta mal y que está bien o que si es peligroso entonces yo creo que si se debe hablar de esto en la básica en la media "</p>
					<p>"hay ese tipo de profesores que les da lo mismo o no en mi caso pero ha pasado o en otros colegios que molestan o no hacen nada, al contrario hay profesores que no ayudan a los alumnos,</p>	<p>"porque igual como gente de mi edad tiende a explorar entonces igual es como quizás para unas personas es inevitable por más que hagan charla y esas cosas o sepan del tema "</p>	<p>"que los profesores no hayan hecho nada fue un muy incomodo, raro y nos dio mucha rabia "</p>	
						<p>"yo creo que ambos porque va en los dos sentidos porque a veces las personas son diferentes en la casa que en el colegio, yo creo que de ambos serviría más "</p>	<p>"ahí si hubo un problema pero no paso a los profesores y eso por que ellos no osea, no estaban ni ahí con el tema "</p>	

					por ejem plo le hacen bullyn g y profe sores no hacen nada. "					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

