



Dos importantes encuentros en la Academia

## DERECHOS HUMANOS: INTENSO DEBATE SOBRE LA VERDAD Y LA JUSTICIA



**En las fotos:**

Arriba, la **Operación Colombo**, analizada en la Universidad por la periodista María Eugenia Camus, la médica neuropsiquiatra Paz Rojas, el abogado Hernán Quezada y Michelle Drouilly, hermana de una de las víctimas de la oscura maquinación montada durante el régimen militar.

Abajo, tres participantes en el seminario internacional realizado en la Academia sobre Los derechos ciudadanos y el Informe Valech: el Secretario General de la Universidad Leopoldo Benavides, el profesor de la Cátedra de Derechos Humanos Elías Padilla e Ilse Schimpf - Herken, del Instituto Paulo Freire de Berlín.



Panelistas europeos y chilenos participaron en dos significativos encuentros realizados en nuestra Academia en julio último, en los que se analizaron temas como **Los Derechos Ciudadanos y el Informe Valech** y la **Operación Colombo**, un plan de exterminio de opositores que se llevó a cabo durante la dictadura que encabezó el general Augusto Pinochet.

En ambos actos se puso de relieve la necesidad de lograr una justicia real y efectiva en el país, a fin de que se imponga la verdad y se sancione a los responsables de las violaciones a los derechos humanos perpetradas en el pasado.

“No hay futuro sin recordar, sin recordar no hay futuro”, se dijo en uno de los encuentros, subrayándose la necesidad de preservar la memoria.

### Seminario Internacional

El seminario internacional **Los derechos ciudadanos y el Informe Valech. Por una cultura del diálogo**, fue organizado por la cátedra de derechos humanos de la Academia, el Instituto Paulo Freire de Berlín, el Colegio de Profesores y el Consejo de las Américas.

Se señaló que con la presentación del Informe Valech en noviembre del 2004 el Estado reconoció la tortura y las violaciones de los derechos humanos durante la dictadura, afirmando que no habrá más negación y olvido de lo ocurrido.

A juicio de los panelistas, aún subsiste en el país una “continuidad del silencio”, porque en algunos casos los torturados quedan solos con sus heridas abiertas y porque los nombres de los victimarios no se conocerán durante muchos años.

La profesora alemana Ilse Schimpf-Herken, del Instituto Paulo Freire de Berlín, opinó que para impedir la impunidad “se deben buscar formas diversas para lograr una justicia transformadora que vaya más allá de los tribunales. Se trata del ejercicio de la ciudadanía desde la responsabilidad para el Otro desde el Otro. Por un lado,

(Sigue en página 2)

## PROYECTOS DE ESTUDIANTES CON RESPALDO DEL FONDO CONCURSABLE

(Página 3)



**En la foto:**

Jorge Osorio, del Consejo de las Américas, y Abraham Magendzo, de la Cátedra de Derechos Humanos de la Academia, durante el seminario sobre Los derechos ciudadanos y el Informe Valech.

(viene de la página 1)

hay que tomar conciencia del papel de la justicia y aprovechar los espacios que ofrece y, por otro lado, se debe crear un debate ético desde la sociedad civil, desde las organizaciones comunitarias y la Escuela”.

“Este debate-dijo- busca no solamente romper el silencio, sino orientar una formación ciudadana desde la conciencia de lo injusto”. Remarcó que la Escuela “puede ser un importante agente de cambio en la medida que se abra a la sociedad, en la medida en que el profesor se transforme en agente comunitario y los alumnos en investigadores de su contexto”.

En el seminario intervinieron Abraham Magendzo y Elias Padilla de la cátedra de derechos humanos de la Academia; Jorge Osorio del Consejo de las Américas; Jaime Preas del Departamento de Derechos Humanos del Colegio de Profesores y Marina Grasse, Jasmina Barckhausen, Hill Baumann, Ilse Schimpf-Herken y Kathrin Buhl del Instituto Paulo Freire de Berlín.

### A 30 años de la Operación Colombo

Trascurridos 30 años de la **Operación Colombo**, una oscura maquinación para ocultar la muerte y desaparición de 119 chilenos, se efectuó en nuestra Universidad un acto organizado por la Escuela de Trabajo Social en el que tomaron parte representantes de organizaciones humanitarias, juristas, periodistas y familiares de las víctimas.

La **Operación Colombo** se registró a partir de los días 22 y 24 de julio de 1975, cuando se publicaron en los diarios “El Mercurio”, “La Segunda” y “La Tercera” de Chile y en publicaciones de Argentina y Brasil, una nómina de 119 personas que habían sido detenidas por los organismos de seguridad del régimen de Pinochet, afirmando que se exterminaron entre ellos en diversos países.

En su mayoría, los 119 habían sido vistos por otros prisioneros políticos en diferentes sitios de detención y tortura que mantenían en Chile los organismos de seguridad de la dictadura. De muchos de ellos se perdió su rastro hasta el día de hoy. Posteriormente, se demostró que la farsa había sido organizada por personajes de la cúpula del régimen castrense que aún siguen en la impunidad.

Se expresó que la memoria es parte fundamental de la historia. Por lo tanto; los casos de violaciones a los derechos humanos,

particularmente los crímenes de lesa humanidad, deben estar presentes en los textos de educación.

La necesidad de memoria y la aplicación de justicia son parte de un proceso que debe comenzar a construirse ahora, se indicó en el acto que se llevó a cabo en el auditorium de nuestra casa de estudios. Se enfatizó que en el poder judicial todavía hay magistrados que estuvieron de hecho implicados de la **Operación Colombo** y cuentan “con el silencio cómplice” de muchos que se habían comprometido con la verdad y la justicia. Lo mismo ocurre con los medios informativos co-responsales de la maquinación montada por la dictadura, que no han reconocido en absoluto su responsabilidad en lo sucedido hace 30 años.

El encuentro fue inaugurado por la Rectora Cecilia Leiva, quien manifestó que la Academia tiene un estrecho compromiso con la defensa de los derechos humanos.

El panel, en el que tomaron parte diversas personalidades, fue moderado por la subdirectora de la Escuela de Trabajo Social, Cecilia Leblanc.

Participaron la periodista de Televisión Nacional María Eugenia Camus; la médica neuropsiquiatra Paz Rojas, presidenta de la Corporación de Promoción y Defensa de los Derechos Humanos del Pueblo (CODEPU); el abogado defensor de diversas causas de derechos humanos Hernán Quezada y Michelle Drouilly, hermana de Jacqueline Drouilly, una de las víctimas de la **Operación Colombo**.

#### UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

**Rectora:** Cecilia Leiva

**Director Académico:** Luis Romero

**Director de Estudios:** Luis Rivera

**Director de Administración y Finanzas:** Sergio Vargas

**Secretario General:** Leopoldo Benavides

**Editor del Boletín:** Enrique Martini

**Dirección:** Condell 343, Providencia, Santiago

**Teléfono:** 787 8000

**Portal Internet:** www.academia.cl

**Diseño e impresión:** Ediciones Tierra Mía Ltda.

**Fono/Fax:** 512 0000 - correo elec.: tierraamia@adsl.tie.cl

Santiago de Chile, julio-agosto 2005

## EN EJECUCION PROYECTOS DEL FONDO CONCURSABLE

Siete proyectos del Fondo Concursable 2005, que coordina el Departamento de Asuntos Estudiantiles (DAE) de la Academia, están en plena ejecución.

Los proyectos fueron aprobados por una comisión evaluadora constituida por la Encargada del DAE Mónica Fernández, la asistente social María Inés Fuenzalida, el docente Marcos Aguirre y los alumnos de Sociología Matías Paredes y Víctor Ramírez.

Estos son los proyectos aprobados:

Títulos:	Responsables:
Seminario Temático "Situación actual de la relación Estado chileno/pueblo mapuche".	Javiera Chambeaux (Antropología), Francisca Michel (Antropología), Héctor Moreno (Antropología), Esteban Amigo (Derecho) y Juan Rojas (Derecho).
Clase y Debates sobre Socialismo en Chile.	Miguel Hernández (Sociología), Héctor Venegas (Administración Pública) y Víctor Acuña (Sociología).
"Problemática de la pesca artesanal a nivel nacional".	Jorge Pereira (Antropología), Cristian Morales (Antropología); Manuela Erazo (Antropología); Silvana Antonelli (Antropología); Astrid Mandel (Antropología).
Triciclo del Altiplano	Pablo Muñoz (Antropología); Karina Arraña (Antropología); Carlos Muñoz (Antropología).
Taller Básico de Ajedrez Miixto	Aldo Bonbardiere (Licenciatura en Historia).
Taller de Muralismo	Pamela Farfán (Trabajo Social) y Raúl Smirnov (Trabajo Social).
Concurso "Cuentos del Ocio"	Felipe Reyes (Licenciatura en Historia); Juan Ugalde (Licenciatura en Historia) y Nicolás Godoy (Licenciatura en Historia).



### ACUERDO CON LA FERIA CHILENA DEL LIBRO

Nuestra Universidad y la Feria Chilena del Libro suscribieron un convenio de distribución editorial con el objeto de poner a disposición de un amplio público lector los productos de los esfuerzos editoriales de la Academia. Según el acuerdo, la Feria Chilena del Libro ofrecerá a través de su red de sucursales además de otros mecanismos de distribución, los libros, revistas y otras publicaciones del sello editorial de la Universidad. El convenio tendrá una duración indefinida.

*En la foto, durante la firma del acuerdo aparecen Juan Aldea Vallejos, Gerente General de la Feria Chilena del Libro, la Rectora Cecilia Leiva y el Director de la Escuela de Periodismo Christian Fuenzalida.*

## SE AMPLIA PROGRAMA DE GESTIÓN AMBIENTAL LOCAL

Los días 27 de agosto y 3 de septiembre se llevarán a cabo en la sede de la Academia las últimas jornadas del **Programa de Gestión Ambiental Local (GAL II)**, dirigido a capacitar dirigentes sociales y funcionarios municipales.

El proyecto está destinado a dirigentes sociales y funcionarios de 31 comunas de la Región Metropolitana.

La extensión del programa, realizada recientemente, beneficiará a cerca de 3,5 millones de habitantes de las comunas señaladas.

Las comunas incorporadas al plan local GAL II son: Independencia, La Cisterna, Lo Espejo, Macul, Maipú, Pedro Aguirre Cerda, Peñalolen, Quinta Normal, Recoleta, Renca, San Joaquín, San Miguel, Pirque, San José de Maipo, Colina, Lampa, Til Til, San Bernardo, Buin, Calera de Tango, Paine, Melipilla, Alhué, Curacaví, María Pinto, San Pedro, Talagante, El Monte, Isla de Maipo, Padre Hurtado y Peñaflor.

Con esto, el total de comunas incorporadas será de 45.

Los cursos que se imparten son: Ordenamiento Territorial, Residuos, Recursos Naturales y Sistema de Evaluación del Impacto Ambiental.



*En las fotos, dos aspectos de las actividades en torno al **Programa de Gestión Ambiental Local**. Arriba, en la sede central de la Academia, encuentro con los consultores participantes. Abajo, en la Municipalidad de Maipú, aparecen, entre otros, el senador Andrés Zaldívar y el Alcalde Alberto Undurraga.*



## PROFESOR DE TRABAJO SOCIAL GANO PREMIO EN ARGENTINA

El docente de la Escuela de Trabajo Social de nuestra Academia, Edmundo Mercado, ganó un importante premio en la **Feria del Desarrollo para Estrategias Innovadoras de Superación de la Pobreza y Exclusión Juvenil**, en los países del Cono Sur, organizada por el Banco Mundial en Buenos Aires, Argentina.

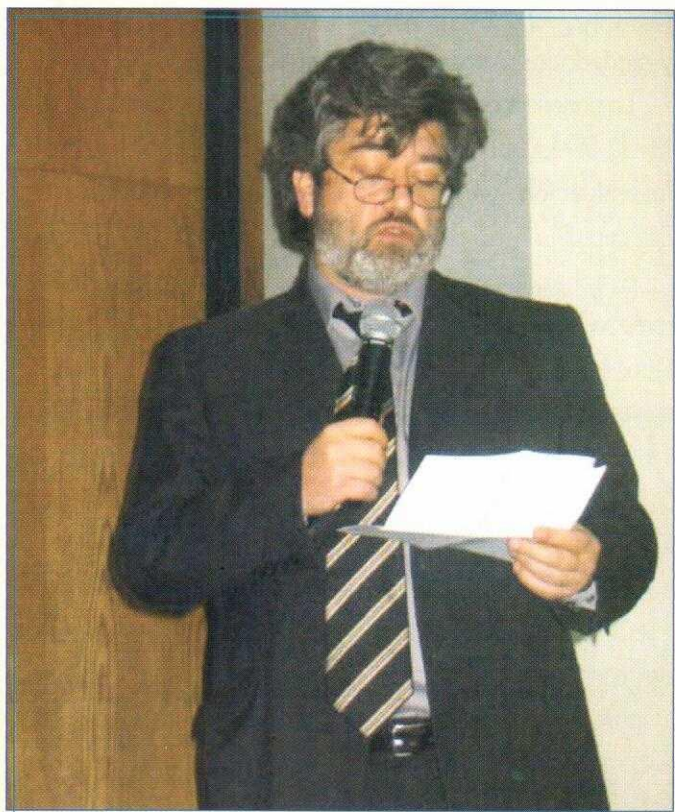
La Feria implicó una preselección de 45 proyectos entre

cerca de 2000 participantes de diversas organizaciones de Chile, Argentina, Paraguay y Uruguay.

Mercado logró el galardón con su proyecto **Teatro de Emergencia**, instancia de acción profesional desarrollada en la Población La Legua, comuna de San Joaquín en Santiago. El profesor trabajó con familias, jóvenes y niños de la población, en torno a una labor promocional y preventiva de las capacidades resilientes de la comunidad en general.

Participa nuestra casa de estudios

## INTERESANTE RED PARA EL NUEVO ENPRENDEDOR



En el marco de una **Feria de los Microempresarios**, en la Estación Mapocho, se realizó la inauguración de la llamada Red para el Nuevo Emprendedor.

El proyecto, en el cual participa nuestra Universidad, se fundamenta en el interés del desarrollo regional de fortalecer a mediano y largo plazo la calidad profesional y técnica de los recursos humanos que se desempeñan en los sectores financieros, la administración y el comercio en la Región Metropolitana.

Tiene como objetivo colaborar en la transformación del país en un centro significativo del cono sur de América Latina en las finanzas, en el intercambio internacional y el tránsito de bienes y servicios entre los países del área, así como el establecimiento de lazos intercontinentales.

El proyecto apunta a potenciar el desarrollo de los establecimientos de enseñanza media técnico profesional de comunas periféricas del gran Santiago, institutos profesionales, centros de formación técnica de educación superior y de la investigación, así como los organismos técnicos de capacitación.

Entre las entidades integrantes de la Red figuran la Confederación Gremial Nacional Unida de la Mediana, Pequeña, Microindustria, Servicios y Artesanado de Chile (CONUPIA); la Asociación Gremial de la Mujer Micro, Pequeña y Mediana Empresaria (EMPREMUJER); el Colegio de Contadores y la Cooperativa de Ahorro y Crédito (COPEUCH).

Entre las instituciones formativas y de capacitación están nuestra Universidad, el Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE); el Instituto Profesional Carlos Casanueva; el Centro de Formación Técnica (CENCO) y la Municipalidad de Cerro Navia.

En el acto de inauguración de la Red se subrayó la necesidad de realizar un trabajo conjunto entre sectores productivos y educativos, con el fin de otorgar pertinencia a los procesos de mejoramiento de los planes y programas de la educación técnica, media y superior.

En la inauguración tomaron parte, entre otros, el Ministro del Trabajo Yerko Ljubetic; el subsecretario de Educación Pedro Montt; el Director Nacional del Programa **Chile Califica** Ignacio Canales; el Director Académico de nuestra Universidad Luis Romero y el presidente del directorio de la Red de Emprendedores Chaquib Sufan.

*En las fotos, arriba, el ministro Ljubetic; abajo, parte del público asistente a la inauguración.*

## DOCENTE DE PSICOLOGIA PARTICIPO EN CONGRESO INTERNACIONAL

La profesora de la Escuela de Psicología de la Academia, Genoveva Echeverría, participó en la trigésima Jornada del Congreso de la Sociedad Interamericana del Psicología (SIP), denominado **Hacia una Psicología sin Fronteras**, efectuado a fines de junio en la capital de Argentina, Buenos Aires.

La asistencia a este encuentro fue amplia. Contó con la presencia de numerosos docentes y alumnos de diversos países, entre ellos connotados académicos como Maritza Montero de Venezuela, Tomás Ibáñez de España, Peter Spink de Brasil y Pablo Fernández Christlieb de México.

La docente Echeverría tomó parte en un simposio en el área de la Psicología Ambiental, que reunió a cinco investigadores de diferentes países en torno a la temática de **Identidad Urbana y Apropiación del Espacio**.

En esa mesa, la docente de Venezuela Esther Wiensenfeld presentó una ponencia titulada **La Sostenibilidad Comunitaria: Orientaciones e Implicaciones**; Germán Rozas, de la Universidad de Chile, la ponencia **Identidad regional, capital social e interculturalidad**; Miguel Ángel Aguilar, de México, la ponencia **Dimensiones del imaginario urbano contemporáneo y narrativas sobre la ciudad**; Bernardo Jiménez, de México,

el trabajo **Apropiación y dualización del paisaje urbano tapatío** y Genoveva Echeverría presentó la ponencia **Cuerpo y ciudad: desde las prácticas juveniles**.

La ponencia de Echeverría es producto del trabajo efectuado por la investigadora junto con su equipo, en el **Núcleo de Investigación Temático de Culturas Juveniles Urbanas** que ella coordina.

El trabajo abordó las apropiaciones de la noche urbana que realizan jóvenes mujeres en Santiago de Chile. En esta línea de labor investigativa, señaló que se visualiza "un cambio en la actitud de estas jóvenes mujeres ante su cuerpo, su sexualidad, los lugares y espacio de la ciudad y también en sus relaciones con los hombres. Cambio que apuntaría a un mayor control y dominio en todos estos campos".

Así también subrayó la existencia de "distintas situaciones que nos hablan de jóvenes mujeres que se sitúan desde sus cuerpos marcando distancia, negando al otro, o invitándolo para luego de un rato desecharlos. Cuerpos que se mueven con soltura y seguridad en la noche urbana desde una posición de poder y control"



*En la foto, la mesa del simposio **Identidad Urbana y Apropiación del Espacio**.*

*Aparecen Miguel Ángel Aguilar, psicólogo social de la Universidad Autónoma Metropolitana de Iztapalapa, México; Genoveva Echeverría, psicóloga de la Academia y Bernardo Jiménez, psicólogo social de la Universidad de Guadalajara, México.*

## LAS DOS CARAS DE LA LIBERTAD DE EXPRESION

**E**n el auditorium de la Academia fue presentado el libro del profesor y periodista Walter Krohne titulado **Las Dos Caras de la Libertad de Expresión en Chile**.

El texto de Krohne, quien es docente de la Escuela de Periodismo de nuestra Universidad, fue presentado por el presidente del Colegio de Periodistas, Alejandro Guillier, ante numerosos alumnos de diversas carreras de la Academia, y en presencia de la Rectora Cecilia Leiva, además de diversos profesores.

La obra, editada por esta casa de estudios, plantea en síntesis que una poderosa elite económica ha obstaculizado en 15 años de democracia la vigencia real y efectiva de la libertad de expresión en el país.

**Las Dos Caras de la Libertad de Expresión en Chile**, fue presentada también en la sede del Circulo de Periodistas de Santiago, donde fué analizada por el vicepresidente de esa entidad, Alejandro Cabrera, y los dirigentes del Colegio de Periodistas Ethel Pliskof y Ernesto Carmona.



**En las fotos:**  
A la izquierda, en el lanzamiento efectuado en la Academia aparecen el autor del libro, el Director de la Escuela de Periodismo, Christian Fuenzalida y el presidente del Colegio de Periodistas Alejandro Guillier. Abajo, en el acto del Círculo de Periodistas aparecen Carmona, Ethel Pliskof, Krohne y Cabrera.



## RESPALDO AL PROGRAMA “LICEO PARA TODOS”

En la Casa del Maestro se realizó una jornada de reflexión y evaluación del proyecto **Liceo para Todos**. **Prevención en la deserción escolar**, que tiene la asesoría de nuestra Universidad.

En la actividad participaron representantes de tres liceos que expusieron sus experiencias en la aplicación del programa que busca mejorar la oferta educativa y elevar la calidad de vida de los alumnos de establecimientos con alto índice de deserción.

En la jornada intervinieron Daniel Contreras, encargado nacional del Programa Liceo para Todos; Marcos Cueva, coordinador curricular del programa y la Directora de la Escuela de Trabajo Social de la Academia, Jeannette Hernández, en nombre de las casas de estudios superiores participantes.

La coordinación de la jornada estuvo a cargo de Karen Trujillo, alumna en práctica profesional de nuestra Escuela de Trabajo Social.

El Programa Liceo para Todos busca retener a los estudiantes más vulnerables en el sistema escolar contribuyendo a su permanencia en la enseñanza media, de modo que logren obtener doce años de escolaridad y accedan a una oferta educativa de calidad.

Este programa comenzó el año 2000 y se desarrolla en los establecimientos que concentran mayores dificultades educativas y sociales, para contribuir substantivamente a que el liceo sea una puerta para el futuro de los jóvenes, especialmente para aquellos que provienen de hogares con una baja escolaridad.

Las universidades que prestan asesoría psicosocial y que forman parte del Programa son la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, la Universidad Diego Portales y la Universidad de Chile.

### ACTIVIDAD ACADÉMICA CONJUNTA DE NUESTRA UNIVERSIDAD Y EL PIIÉ

Ciento dieciséis docentes del área de Orientación que se desempeñan en liceos particulares subvencionados recibieron su certificado tras aprobar un curso de perfeccionamiento, llamado **Orientación Vocacional y Laboral**, impartido por profesionales de nuestra universidad y el Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE).

El curso abordó, entre otras materias, temas relacionados con la globalización de la economía y su impacto tanto en la educación como en el ámbito laboral, educación, capacitación permanente y aprendizaje a lo largo de la vida y, manejo de herramientas para el desempeño en la red informática.

El curso se realizó en el marco del Programa Chile Califica del Ministerio de Educación.



En la foto, la Directora de la Escuela de Trabajo Social, Jeannette Hernández.

### COREOGRAFÍAS DE PATRICIO BUNSTER

Durante una semana se efectuaron en el Centro Cultural Matucana 100 las funciones artísticas en las que el destacado bailarín Patricio Bunster, Director de la Escuela de Danza Espiral de la Academia, presentó sus coreografías bajo el título de **Antología I**.

Bunster, de destacada trayectoria artística y cultural en Chile y en otros países, contó para el montaje del espectáculo con Yasna Vergara y Raymond Hilbert como asistentes de coreografía; la escenografía y dirección de arte estuvo a cargo de Guillermo Gangas; en los diseños de vestuario Julio Escámez, Sergio Zapata y Beatriz Zamora; la producción audiovisual correspondió a Víctor Durán y la producción de audio a Marcelo Nilo. La producción general corrió por cuenta de Manuela Bunster.

## ANIMACION A LA LECTURA HOY

Bajo esta denominación tuvo lugar una jornada, en la sede de la Academia, organizada por la Escuela de Educación de la universidad y la Escuela Nobel, una entidad cristiana de enseñanza básica. En el acto, tomaron parte los destacados escritores chilenos Poli Délano y Jaime Valdivieso.



**En las fotos:**  
Arriba, el Director de la Escuela de Educación, Patricio Donoso, el sostenedor y Director de la Escuela Nobel, Daniel Vilches y Rubén Rojas. Al centro, niños asistentes. Abajo, Estela Socías, presidenta de la Academia Chilena de Literatura Infantil y Juvenil.

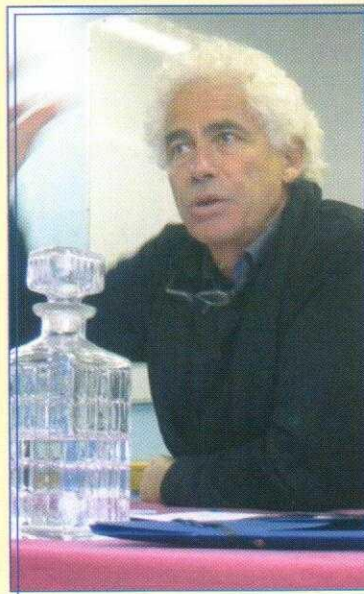


## TEXTO DE ESTUDIANTE SOBRE MITOS Y LEYENDAS

**E**l estudiante de la Academia, Gustavo Guenteo, publicó un libro titulado **Mitos y Leyendas del Litoral**.

Guenteo, oriundo de Puerto Aguirre, comuna de Aysén, estudió Filosofía y Teología en el Seminario Mayor de Santiago y actualmente cursa el cuarto año de Ingeniería de Ejecución en Gestión Pública en nuestra universidad.

Fue fundador de la Sociedad de Escritores de Aysén y ha sido coordinador de los Encuentros de Escritores de la Patagonia. Entre sus obras inéditas figuran **Voces de la Tierra** y **Siete Cuentos Australes**. Actualmente trabaja como Relacionador Público de la Municipalidad de Aysén.



### DE LA NACION MESTIZA A LA NACION PLURICULTURAL

La Escuela de Antropología de la Academia organizó la presentación del antropólogo Christian Gros, titulada **De la Nación Mestiza a la Nación Pluricultural**.

Gros es profesor de la Universidad de París y Director de ERSIPAL (Equipe de Recherche: Société, Identité et Pouvoir en Amérique Latine), Laboratorio de Estudios Étnicos en América Latina del Instituto de Altos Estudios de América Latina.

*En la foto, el antropólogo Christian Gros.*



**CONFERENCIA DEL DRAMATURGO JUAN RADRIGÁN.-** El destacado dramaturgo chileno Juan Radrigán dictó en la Academia una conferencia titulada **"Discurso real y discurso teatral en el ámbito social de los -locos cuerdos- de Avenida La Paz"**. La conferencia fue organizada por el profesor Milton Vidal de la cátedra **Comunidad y Sociedad**, de las carreras de Sociología y Psicología.

*En la foto, junto a Radrigán aparece el actor de teatro y alumno de Sociología de la Academia, Claudio Lillo.*

## COMISION SOBRE FORMACION DOCENTE

**E**l Director de la Escuela de Educación de nuestra Academia, Patricio Donoso, fue designado por el Ministro de Educación, Sergio Bitar, integrante de la Comisión Nacional sobre Formación Docente.

La Comisión está formada por 12 académicos de universidades privadas y del Consejo de Rectores y deberá elaborar una agenda de trabajo sobre el tema para los próximos 10 años.

La agenda deberá ser entregada al ministerio en octubre próximo.



*La escritora Diamela Eltit (en la foto), ofreció una charla en la Academia, organizada por el Programa de Género y Sociedad.*

## GENERO Y DERECHOS EN LA INTERVENCION SOCIAL

**E**n el auditorium de la Academia se realizó una ceremonia en la cual 17 alumnos recibieron la certificación por el curso de capacitación **Género y Derechos en la Intervención Social**, dictado en el segundo semestre del 2004. El curso fue dictado por el Programa de Género y Sociedad, que dirige la profesora Kathy Araujo. La coordinación estuvo a cargo de Ute Seibert y María Elena Fuentes.

*En las fotos, a izquierda, parte de los alumnos que recibieron sus diplomas. A la derecha, Ute Seibert.*



# EN CIRCULACION QUINTO NUMERO DE REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGIA VISUAL

Se encuentra en la red el quinto número de la **Revista Chilena de Antropología Visual**, realizada por el Núcleo de Antropología Visual (NAVISUAL) de nuestra Universidad, que puede ser visitada en la dirección [www.antropologiavisual.cl](http://www.antropologiavisual.cl).

La publicación la dirige el profesor de la Escuela de Antropología, Gastón Carreño y los editores son Francisca Pérez y Patricio Toledo. A cargo del diseño gráfico está Leticia Martínez.

A partir de este quinto número, la revista se convierte en una publicación de carácter semestral, terminando, de esta manera, con el ciclo de ediciones anuales. Su principal objetivo es reunir y difundir trabajos vinculados a la Antropología Visual tanto a nivel nacional como latinoamericano.

## Contenido

En la actual edición figuran artículos que reflexionan desde diferentes soportes visuales (como cine, video o fotografía), integrando novedosos marcos conceptuales y niveles de análisis. Destacan los contextos en los cuales se encuentran estas imágenes, que van desde envases de yerbas medicinales hasta sitios web de organizaciones indígenas.

En la sección **etnografías visuales**, se ve concretada una de las políticas editoriales de la publicación, en relación a dar a conocer trabajos de jóvenes investigadores, quienes no siempre encuentran espacios de divulgación científica.

Respecto a las **entrevistas**, este número quinto contiene dos conversaciones que constituyen perspectivas temáticas ligadas a la antropología visual: una es la producción de videos indígenas y la otra es la mirada de un documentalista consagrado en el medio televisivo.

La sección **videos** presenta una panorámica de la producción audiovisual desarrollada por antropólogos y por realizadores que optan por un punto de vista antropológico. También se pueden encontrar **links** a sitios vinculados con antropología visual o temas afines y una sección con noticias de interés, como festivales de cines y congresos.

## Comités Editoriales

En el Comité Editorial Nacional de la revista aparecen Margarita Alvarado, de la Universidad Católica, Daniel Quiroz, de la Universidad de Chile, Felipe Maturana, de la Universidad Bolivariana y Pedro Mege y Luis Campos, de nuestra Academia.

El Comité Editorial Internacional está compuesto por Carlos Cárdenas de la Kino Pravda, Universidad Nacional de Colombia; Ana Luiza Carvalho de Rocha y Conelia Eckert de la Universidade Federal de Rio Grande do Sul, de Brasil; Nicolás Guigou de la Universidad de La República, de Uruguay; Susana Sel de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, y Lourdes Roca del Instituto Mora de México.

