



**UNIVERSIDAD
ACADEMIA**
DE HUMANISMO CRISTIANO

CARRERA DE PERIODISMO
INSTITUTO DE HUMANIDADES

REPORTAJE DIGITAL TRANSMEDIA

MORIR DE COVID, SIN COVID LA OTRA CARA DE LA MUERTE EN PANDEMIA

Reportaje para optar al título de Periodista y grado académico Licenciado
en Comunicación Social

Alumna: Melo Mora, Patricia Soledad

Profesora Guía: Tapia Núñez, Ruth

Santiago de Chile, 2021

En memoria

*En memoria de mi amada amiga Juani Queupumil Cabrera.
Viejita, todo comienza y termina en ti.*

*Transité tu muerte de la única forma que se hacerlo: escribiendo.
El dolor de tu partida me condujo a esta investigación que me permite hoy ser la voz de:
Leopoldo Berríos, Edito Oñate, Edison Torres, Manuel Urzúa y Juan Vega. Quienes
vivirán en la memoria de cada lector.*

*Dejaste una huella profunda en mi vida. Te honro y te dejo ir, con la paz de saber que tu
espíritu vuela libre junto a tus ancestros en el wenumapu.*

Tú último legado Juani, es sin duda, este reportaje.

Que te vaya bien, no mires atrás

*Tañi Raquiduam- mu tañi weny rume frenefiel, Juanita Queupumil Cabrera, kuze kom ta
eymimu ta tremüy, ka eymimu ta Afuy .*

*Trekan ta mi mu là,femnguechi müten ta kimün, wirrientun müten .
Tufachi chi kutran piuke . Tami amun - mu, ta lleneno kiñe kintun-mu , ta inche ta dungon
mu. Leopoldo Berríos, Edito Oñate, Edison Torres, Manuel Urzúa y Juan Vega. kom -
engun ta muleayngun tufa-chi wirrientun-mu .*

*Kiñe pütra pünon ta eluyimi taiñ monguen mew . Rume ellalkaymi feymu ta amukaymi
,küme tunküleaymi .tami am ta kume ünihay (volar) pewputoyimi trawuputoymi tami pu
kuifi keche eymimew, ta wenumapumew.*

Tufachi kimün,tufachi wirrin ,tami elel. Fantepuy .

Kume Amoyimi wiñokintulay.

Agradecimientos

A

Romina Berríos, Marjorie Oñate, Eva Torres, Alicia Urzúa P., Victor Urzúa Q. y
Constanza Vega.

Por compartir los testimonios que sustentan este trabajo periodístico.

A

Esteban Felix.

Por la disposición y generosidad de permitirme usar su trabajo fotográfico en el
desarrollo del reportaje.

A

Norma Santos-Sánchez, Raúl Salas Coronado, Magdalena López, Paula Standen,
Rodrigo López, Daniel Neira, Mauricio López, Francisco Castillo y Felipe Gallardo.
Cada uno desde sus distintas áreas profesionales y latitudes de residencia brindo tiempo
para compartir sus experiencias, generando un espacio de diálogo y reflexión que
contribuyó a que este reportaje pudiese escribirse.

A

Ruth Tapia.

Por su compartir su experiencia académica y profesional, guiando mi trabajo con
paciencia y generosidad.

A

Carmen Gloria Sáez, Efrén Altamirano y Mario El-Far.

Por su amistad y apoyo incondicional durante el desarrollo de este reportaje.

A

Mis hijos Mateo y Josefa, mi sobrina Annaíss y mi esposo Jaime.

Por el amor, abrazos y besos que sostuvieron mi cansancio.

RESUMEN

Más de diez mil pacientes han fallecido en Chile bajo diagnóstico de Covid por sospecha en lo que va de la pandemia. Ninguno de estos casos están considerados en el reporte diario emitido por el Ministerio de Salud.

A través de las historias de 6 familias, transitaremos por el complejo camino de enfermar y morir en tiempos de pandemia para pacientes que cursan patologías cuyos síntomas son coincidentes con SARS-CoV-2.

ABSTRACT

More than ten thousand patients have died in Chile under a diagnosis of COVID due to suspicion so far in the pandemic. None of these cases are considered in the daily report issued by the Ministry of Health.

Through the stories of six families, we will go through the complex path of becoming ill and dying in pandemic times for patients with pathologies whose symptoms coincide with SARS-CoV-2.

PALABRAS CLAVES

Covid-19, pandemia, diagnósticos Covid, muertes por Covid, muerte digna, duelo, protocolos covid, estadísticas Chile, DEIS

KEYWORDS

Covid 19, pandemic, Covid diagnosis, Covid deaths, dignified death, mourning, Covid protocols, Chile statistics, DEIS

TABLA DE CONTENIDOS

Link página web del reportaje : <https://noeracovid.com/>

Capítulo I..... No era Covid

Capítulo II..... La Muerte en Tiempos del COVID-19

Capítulo III..... El Camino del Duelo en Días de Pandemia

Capítulo IV..... SARS-COV-2 El Virus que Desafía a la Humanidad

Capítulo V..... COVID-19 Crónica de una Pandemia en Desarrollo

Créditos

ESTRUCTURA REPORTAJE MULTIMEDIA

Página Inicio

Texto	Multimedia
Título Reportaje	Foto portada (Banner diseño personal)
Abstrac	Texto
Menú de capítulos	Imagen y texto
Información general	Imagen y texto

Página 2: No era Covid

Nota: No era Covid

Texto	Multimedia
Título	Foto destacada
No era Covid	Corte de estadio con VIDEOS TIPOS CASOS (Edición personal)
Leopoldo Berríos Herrera (caso 1)	Corte entre párrafo 4 y 5 Foto Leopoldo Corte final estadio Slide PCR+ Cert Defunción
Juan Vega Aguila (caso 2)	Corte estadio Cert Defunción
Suma de inconsistencias (cierre caso 2)	Corte después del 3 párrafo Foto Juan Corte estadio CITA cuña nieta de Juan

Página 3. Morir en Pandemia

Nota: La muerte en tiempos del COVID-19

Texto	Multimedia
Título	Foto destacada
La muerte en tiempos del Covid: antecedentes generales	Corte 3 párrafo Infograma Protocolos (Elab Propia) Corte estadio Cita
Manuel Urzúa (caso 3)	Corte 5 párrafo slide fotos Manuel Corte estadio audio Cita Esposa
Todas las muertes son nuestras	Foto psi en 5 párrafo
Presentación PODCAST	Poscast Cap. 1: La Muerte en soledad

Página 4 Duelo en pandemia

Nota: El camino del duelo en días de pandemia

Texto	Multimedia
Título	Foto destacada
Edison Torres	Corte estadio foto Edison
El estigma de morir con covid (2 parte Edison)	Corte estadio con Infograma Características del Duelo en Pandemia (Prod Propia)
Etapas de duelo	Corte estadio con Infograma Características del Duelo (Produc Propia)
Presentación PODCAST	Poscast Cap. 2: El duelo sin decir adios

Página 5. Diagnóstico

Nota: SARS-COV-2 El Virus que Desafía a la Humanidad

Texto	Multimedia
Título	Imagen destacada
NO	Block cifras al 30 nov en Chile
El Virus que desafía ala Humanidad	Corte estadio Infograma Vacunación mundial
Proceso de diagnóstico en el context chileno	Corte estadio Video Juana Quepumil
Edito Morales	Corte estadio Slide Fotos
Edito morales	Corte parrafo 5 con foto Corte final documento
Toma y análisis PCR	Corte en 4 párrafo con gráfica de un examen PCR Corte estadio Foto Omicron

Página 6. COVID-19 CHILE

Nota: Crónica de una pandemia en desarrollo

Texto	Multimedia
Crónica de una muerte en pandemia	Corte estadio Gráfico tipos de muerte (Propio)
DEIS	Corte estadio Slide Tablas comparativas meses (propio)
Ocupémonos de las muertes	Fotografías
Presentación PODCAST	Poscast Cap. 3: La Muerte del otro en tiempos de pandemia

Página 7 Créditos

Texto	Multimedia
Agradecimientos	Esteban Felix Felipe Salvatierra
En Memoria	NO
No	Block cierre con fotos de los pacientes fallecidos

Material audiovisual

Todo el material gráfico y audiovisual del sitio web es de realización personal.

Imágenes de Video sin derecho de autor

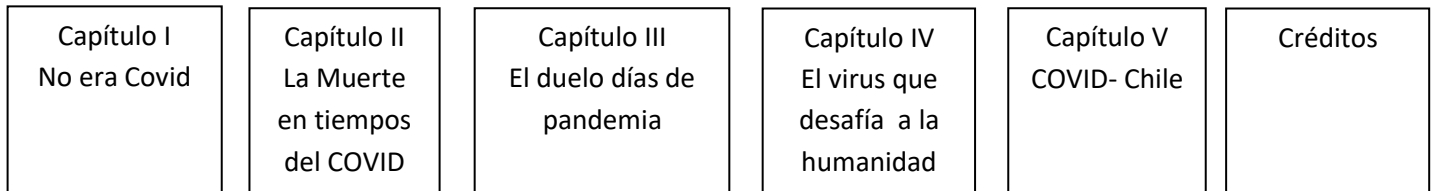
Música de podcast sin derecho de autor

Fotografías principales Esteban Felix

Fotografías secundarias galería de editor Elementor

Mapa de Navegación

INICIO



Notas:

- 1.- Cada menú está estructurado por capítulos. El sitio no considera submenús para facilitar la lectura del reportaje.
- 2.- El usuario puede acceder desde el menú de inicio o bien desde los post habilitados al final de la página del inicio.
3. Cada página finaliza con POST de los capítulos que componen el reportaje para facilitar e invitar a la lectura.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Ausín, B. (2020). Univ. Complutense de Madrid. Estudio del impacto psicológico derivado del Covid-19 en la población española.

Circular B21/N° 5. Orientaciones de Manejo Clínico Infección por COVID-19.

Cuadrado, C (2020). Conferencia online Facebook Diputado Miguel Crispi. Fecha 16 abril 2020. Hora: 20.00hrs. Link: <https://www.facebook.com/miguelcrispidiputado>.

Del Río Reynaga, J. (1994) El Reportaje. Periodismo Interpretativo. Página 15.

Depto de Estadística e Información de Salud DEIS, Ministerio de Salud (2021). Informe Semanal de Defunciones por COVID-10, N°38. Fecha: Marzo 4, de 2021.

Diario Lago Ranco. Edición digital. Fecha: 1 de abril de 2020.

Link:<https://www.diariolagoranco.cl/noticia/emergencias/2020/04/los-dificiles-dias-de-la-familia-de-marta-futronina-fallecida-y-que-recibio-diagnostico-errado-de-coronavirus>

División de Prevención y Control de Enfermedades, Subsecretaría de Salud Pública, Minsal, (2020).

Kidshealth Link: <https://kidshealth.org/es/teens/someone-died-esp.html>

Levinas, E. (1994). Dios, Muerte y el Tiempo. Pág 23.

Marshall, S. (2020). Novedades en el Control de COVID-19. Sitio web Pont. Univ. Católica de Valparaíso. Link: <https://www.pucv.cl/pucv/noticias/destacadas/opinion-novedades-en-el-control-del-covid-20>

Mesa Social COVID-19 (2020). Documento Salud Mental en Situación de Pandemia. Página 13.

Ministerio de Salud. Div. de Planificación Sanitaria. Depto.Epidemiología (2020). Materia: Actualización de alerta y refuerzo de vigilancia epidemiológica ante brote de 2019-nCoV.

Ministerio de Salud de Chile, (2020). Protocolo Funerales de Fallecidos por COVID-19.

Ministerio de Salud de Chile, (2020). Protocolo Funerales de Fallecidos por COVID-19. Página 2.

Ministerio de Salud de Chile, (2020). Ordinario B51/N° 748 del 6 de marzo de 2020.

National Human Genome Research Institute. Fecha de consulta: Junio 7, 2021. Link: <https://www.genome.gov/es/genetics-glossary/Virus>

Organización Mundial de la Salud. Fecha de consulta: Mayo 29, 2021.

Link <https://www.who.int/es/news-room/q-a-detail/coronavirus-disease-covid-19-how-is-it-transmitted>

Real Academia Española. Fecha de consulta: Mayo 29, 2021.

Link <https://dle.rae.es/pandemia>.

Santos-Sánchez, N, & Salas-Coronado, R. (2020). Origin, structural characteristics, prevention measures, diagnosis and potential drugs to prevent and COVID-19. *Medwave* 2020;20(8), 8-10.

Subs. de Salud Pública, Ministerio de Salud de Chile (2020). Protocolo para el Manejo de Cadáveres de Casos de COVID-19.

Universidad de Antioquía (2020) .Colombia. Unidad de Evidencia y Deliberación para la Toma de Decisiones, (2020)

Universidad de Chile. Noticias. Fecha:23 de marzo de 2021.

Link: <https://www.uchile.cl/noticias/173821/segunda-ola-de-covid-19-es-descrita-como-tsunami-pandemico>

Duelo, varias web. Links

<https://www.fundacionmlc.org/hasta-cuando-nos-duele-el-duelo/>

<https://www.juliapascual.com/duelo/>

<https://chilepsicologos.cl/vivir-el-duelo>

<http://familiarcomunitaria.cl/FyC/wp-content/uploads/2020/05/INFORME-COVID-19-u%CC%81ltima-versio%CC%81n.pdf>

Cifras y estadísticas, varias web. Links

<https://www.gob.cl/coronavirus/cifrasoficiales/>

<https://informesdeis.minsal.cl/>

<https://es.statista.com/grafico/24721/porcentaje-de-la-poblacion-con-la-pauta-completa-de-vacunacion-contra-la-covid-19/>

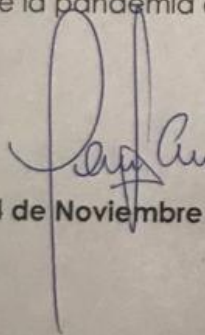
Anexo 1 Autorización Uso de Fotografías

Autorización de Uso de Fotografías

Yo, **Esteban Felix**, fotógrafo y corresponsal de **The Associated Press**, autorizo a **Patricia Melo Mora**, alumna del Programa Especial de Titulación de Periodismo de la Universidad Academia Humanismo Cristiano, para utilización de fotografías de mi autoría - previamente acordadas - en **tesis de grado: Morir de Covid, Sin Covid: La otra cara de la muerte en pandemia**. Y que sean publicadas en el sitio web del reportaje.

Por su parte Patricia Melo, indicará mi autoría al pie de cada fotografía y en los créditos.

Estas imágenes tienen como objeto reflejar de manera gráfica el desarrollo de la pandemia en Chile.

 14.589.174-3

24 de Noviembre de 2021

Anexo 2 Autorización Uso de Voz OFF

Autorización de Uso de Voz en Off

Yo, Felipe Mora Salvatierra traductor de inglés-español UCBC y voz en off, autorizo a **Patricia Melo Mora**, alumna del Programa Especial de Titulación de Periodismo de la Universidad Academia Humanismo Cristiano, para utilización de voz en off de mi autoría - previamente acordadas - en **tesis de grado: Morir de Covid, Sin Covid: La otra cara de la muerte en pandemia**. Y que sean publicadas en los canales multimediales respectivos, youtube, podcast y página web.

Sin que sea necesario la atribución de mi trabajo en cualquiera de estos medios.

3 de Diciembre de 2021

Anexo 3 Link Reportaje Digital Transmedia

El reportaje se encuentra en sitio web:

<https://noeracovid.com/>