



**UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
AREA EDUCACIÓN Y CULTURA
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**“ AUTOESTIMA Y REPITENCIA ESCOLAR: ENTRE LA CALIDAD DEL
APRENDIZAJE Y LA ESTIGMATIZACIÓN”**

**Profesor Guía: Patricia Soto
Integrante: Lucila de las Mercedes Zúñiga Mora**

Santiago Marzo del 2004

*A las personas que siempre llevo en mi
corazón, mis tres hijos y a mi esposo*

“AGRADECIMIENTOS”

Agradezco sinceramente a Dios y a mis padres que me han guiado desde el cielo, a mí familia por el apoyo brindado en estos años de estudio y muy especialmente a mi hija Roxana, a mí esposo por la paciencia, a la Señora Irma Pavéz directora de la carrera y a la Señora Patricia Soto profesora guía del proyecto y a todos las personas que han cooperado en la elaboración de este texto.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i.
AGRADECIMIENTOS.....	ii.
ÍNDICE.....	iii.
INTRODUCCIÓN.....	1
MARCO PROBLEMÁTICO.....	4
❖ El Problema de la Investigación y su Importancia.....	4
❖ Antecedentes que Fundamentan el Proyecto de Intervención.....	7
OBJETIVOS.....	9
❖ Objetivo General.....	9
❖ Objetivos Específicos.....	9
MARCO TEORICO.....	10
❖ Presentación.....	10
MARCO METODOLÓGICO.....	17
❖ Diseño de la Investigación.....	17
• Sujetos de estudio.....	18
• Técnicas de Investigación.....	19
• Credibilidad del Estudio.....	20
❖ Metodología Aplicada en la Intervención Pedagógica.....	21
PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	28
❖ Categorías de Resultados.....	28
❖ Resultados de la Intervención Pedagógica.....	38
CONCLUSIONES.....	42
PROPUESTA.....	45
BIBLIOGRAFÍA.....	46
ANEXOS.....	47
❖ ANEXO n ^o 1.....	48
❖ ANEXO n ^o 2.....	55
❖ ANEXO n ^o 3.....	59
❖ ANEXO n ^o 4.....	65
❖ ANEXO n ^o 5.....	69
ANEXO n ^o 6.....	75
	iii.

INTRODUCCIÓN

Para Carl Rogers la autoestima es el fruto de una larga y permanente secuencia de acciones y pasiones que se nos van configurando en el transcurso de nuestros días, que constituye el núcleo básico de la personalidad de cada individuo.

Este trabajo corresponde a una investigación etnográfico, desarrollada en una escuela rural municipalizada de la ciudad de Chillán, para determinar como la autoestima influye en la repitencia escolar.

Considerando los antecedentes tanto teóricos como los que fundamentaron el proyecto de intervención, se diseñó un marco metodológico basado principalmente en los sujetos de estudios, en su realidad escolar, social y familiar.

Luego de reflexionar y analizar objetivamente la realidad, se obtuvo, como deducción general, que la autoestima, es decir, el sentimiento del propio valer, ser querido por uno mismo y por los demás se basa en el conocimiento de sí mismo, el aprecio de los propios gustos, éxitos y habilidades personales.

Por lo tanto, el concepto que tienen los educandos, en este caso, influye negativamente sobre su rendimiento escolar. Esto se puede revertir si como docente incorporarnos a nuestro quehacer una preocupación real por ampliar el conocimiento de sí mismos promoviendo una autoestima positiva en nuestros alumnos (as).

El propósito de este informe final, es optar al título profesional de Profesor de Educación General Básica y al grado académico de Licenciado en Educación, para esto se llevó a cabo una investigación etnográfica y, posteriormente, se intervino en la realidad escolar mediante un proyecto educativo realizado en una escuela rural de la ciudad de Chillán.

La investigación pretendió generar respuestas para la siguiente pregunta:

¿Cómo la autoestima influye en la repitencia escolar en los alumnos (as) del 7º año que tienen un bajo rendimiento escolar en la escuela Camilo Henríquez G-283 de Chillán?.

Dicho propósito se fue logrando a medida que el trabajo se iba realizando, siguiendo los métodos que exige una investigación social, lo que permitió indagar sobre la realidad vivida por los alumnos, docentes y apoderados de las unidades educativas, logrando con ello analizar, reflexionar y confrontar la información recopilada, llegando así, a conclusiones que ayudaron a concretar los objetivos trazados.

La intervención pedagógica tuvo como objetivo que los alumnos fuesen capaces de reconocerse en su cuerpo, aceptarlo, valorarlo, conocer y practicar medidas de autocuidado, para favorecer su desarrollo personal y el concepto de sí mismos.

El texto está dividido en capítulos para facilitar la comprensión del mismo.

El capítulo denominado Marco Problemático expone los problemas detectados gracias a la indagación sistemática desarrollada bajo las bases que exige un trabajo científico.

El capítulo titulado Marco Teórico presenta las bases que fundamentaron el tema seleccionado para la investigación cualitativa realizada.

En el siguiente capítulo, Marco Metodológico, se presenta la metodología utilizada durante la realización de la investigación y el proyecto educativo.

El capítulo subsiguiente es, Presentación de Resultados, aquí se exponen las categorías de análisis que se refrendan con la información obtenida de las observaciones y entrevistas hechas a los sujetos en estudio. Además, se presentan los logros y resultados de la intervención pedagógica.

Inmediatamente después, bajo el título, Conclusiones, se exponen las deducciones obtenidas del trabajo investigativo y pedagógico.

En los Anexos, se encuentran las observaciones y entrevistas realizadas durante la investigación cualitativa. Además, se incluye la planificación de la unidad didáctica con los instrumentos de evaluación aplicados a los alumnos (as), y algunos trabajos elaborados por ellos durante la intervención pedagógica y finalmente una propuesta para mejorar las prácticas y la calidad de los aprendizajes.

MARCO PROBLEMÁTICO

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN Y SU IMPORTANCIA

El concepto que las personas tenemos de nosotras mismas es fundamental para resolver los conflictos que se nos presentan cotidianamente en nuestras vidas.

Los profesores tenemos que enfrentar diferentes problemas en la escuela y es nuestra tarea buscar soluciones a estos, en el ámbito pedagógico y por qué no decirlo social también, a nosotros llegan alumnos con una carga valórica, con una historia social, familiar y cultural que debemos saber conocer para poder guiar a los niños a desarrollar sus capacidades y aptitudes, donde el conocimiento y valoración de ellos mismos es importante para su crecimiento personal.

No podemos vivir aislados, somos individuos sociales y por eso necesitamos relacionarnos con los demás, conocernos, valorarnos con nuestras capacidades, habilidades, aptitudes y con nuestros errores. Todos aspectos que nos ayudan a establecer interacciones positivas y rendir lo máximo posible. Cada persona se ve a sí misma desde el punto de vista de los grupos en que participa y todo aquello que piensen de él, influirá en la personalidad o forma de pensar de cada cual.

La escuela es una institución social que tiene como objetivo el formar personas integrales, siendo trabajo de ella buscar el desarrollo personal de sus alumnos, no sólo preocuparse del aspecto cognitivo, sino que integrar estos dos ámbitos, ya que el hombre es un ser social que no puede vivir aislado y sin cariño, por lo tanto, necesita obtenerlos de alguna manera. La escuela debe cumplir esta función y entregar herramientas para la vida.

La familia es el núcleo de nuestra sociedad, es la que entrega un conocimiento cotidiano, es la transmisora de nuestra cultura y valores, es el pilar de la sociedad, por consiguiente, es importante que la relación existente entre padres e hijos sea plena, entregando afecto y estableciendo buenos niveles de comunicación, siendo fundamental para el desarrollo personal del niño. Sin embargo, la comunicación dentro del grupo familiar se ve empobrecida por la influencia de factores externos como lo son la cesantía, separaciones matrimoniales y los medios de comunicación que resaltan un modelo falseado de la realidad, provocando una desorientación y agrietamiento en las relaciones intrafamiliares.

El alumno es una persona que busca identidad propia y está influenciado por todo lo que lo rodea, está inmerso dentro de la familia, sociedad y escuela que en conjunto le ayudan a formarse una opinión de sí mismo y el rol que cumple dentro de la sociedad, siendo primordial la construcción de normas, claras y flexibles dentro del seno familiar; lo que en un gran porcentaje de hogares no ocurre y el niño (a) se siente solo y vulnerable emocionalmente.

El alumno (a) está ávido de conocimientos, de experiencias nuevas, de cariño, de sentirse valorado y querido, está siempre buscando ser aceptado por los demás, pero es más importante que él se acepte y valore por lo que es, se conozca, se ame. Sin embargo, esto es cada vez más difícil, porque el medio externo los bombardea e inhibe desarrollar habilidades sociales que le ayuden a formarse un concepto positivo de sí mismos.

La comunidad escolar se beneficiaría enormemente si cada profesor integrara a su quehacer una preocupación real por conocer a sus alumnos ayudándolos a aceptarse, valorarse y valorar a los demás. Esto haría más fáciles los procesos educativos, porque tendríamos a un niño más comprometido con sus aprendizajes, a un niño con un sentido de pertenencia, identificado y apoyado por la escuela. La realidad vivida en las escuelas dista bastante de poder lograr estos objetivos, porque la influencia del medio que nos rodea apunta a un deterioro en los valores y conductas de las personas, además, las prácticas pedagógicas poco eficaces en lo que se refiere a la construcción de la autoestima, conspiran directamente sobre el desarrollo emocional de los educandos.

La comunidad escolar al orientar adecuadamente a sus alumnos podría lograr que las relaciones interpersonales fueran más enriquecedoras, porque tendría a un niño más feliz, dinámico, consciente de que vale y puede lograr muchas cosas que antes le parecían inalcanzables.

Tendría a un niño más seguro de sí y de su valor, el que podría establecer interrelaciones mucho más positivas al tener una percepción real de sí, de sus compañeros, sus amigos, hermanos y padres, mejorando notablemente la comunicación y la unidad familiar.

El profesor en su ejercicio profesional debe ser un maestro que guíe al niño, no sólo en las actividades propias de la escuela, sino también en su conocimiento personal, en su autoestima, a tener una valoración real de sí mismo y de los demás, preocupándose de establecer una relación empática con sus alumnos, no pretendiendo dar soluciones o recetas mágicas.

El niño al sentir y percibir esta preocupación se abrirá, sentirá que es importante y por lo tanto, rendirá al máximo.

El docente en conjunto con los alumnos, puede lograr muchas cosas si, usa metodologías atractivas y orientadas a lograr que el niño participe de su propia construcción personal.

Todo lo anterior, responde a lo que debería ser, pero en la práctica lamentablemente la realidad es otra. Las metodologías orientadas principalmente a aspectos cognitivos y poco motivadoras, no promueven el desarrollo de destrezas, habilidades intelectuales y sociales en los alumnos, poniendo en evidencia un problema que impide en gran medida que los educandos rindan al máximo y amplíen el conocimiento de sí mismos. Ya que las prácticas pedagógicas no facilitan la construcción de la autoestima y valoración personal es necesario cambiar de actitud.

Por lo tanto, la investigación realizada indagó en un problema que se está presentando entre los alumnos (as) de Enseñanza General Básica y es, ¿Cómo la autoestima influye en la repitencia escolar en los alumnos y alumnas del séptimo año que tienen un bajo rendimiento escolar en la Escuela Camilo Henríquez G-283 de Chillán?.

La investigación dio origen a un proyecto de intervención pedagógica, en donde se profundizó en los problemas que dificultan rendir al máximo, desarrollar las habilidades y destrezas de los alumnos (as), donde se procura comprender las características culturales de la escuela que podrían estar asociadas al fracaso de los niños (as) de sectores pobres, para que los propios actores y responsables de los procesos de enseñanza-aprendizaje puedan plantearse a su vez el mismo problema en su complejidad y heterogeneidad.

ANTECEDENTES QUE FUNDAMENTAN EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

El proyecto de intervención se realizó en una escuela que está inserta en un sector rural de la ciudad de Chillán, el alumnado que asiste proviene de las poblaciones aledañas, lo que determina en gran medida las características de los alumnos y alumnas que alberga.

Un gran porcentaje proviene de hogares con nivel socio económico precario, existiendo mucha cesantía y baja escolaridad, asociado a ello está la violencia intrafamiliar, alcoholismo y problemas de retardo mental severo que presentan algunos de sus miembros. Estas situaciones provocan en los niños y niñas distintas reacciones, debido a la carga emocional que estos problemas les ocasionan, para ellos son muy difíciles de superar y los alumnos (as) muestran conductas un tanto agresivas, exceso de timidez o un desinterés marcado por las actividades escolares; la dificultad en las relaciones personales con sus pares y profesores, el medio socio cultural en que se desenvuelven, también incide mucho en la convivencia escolar porque usan un vocabulario vulgar poniendo en evidencia el poco respeto que sienten por su cuerpo. Los problemas de convivencia familiar afectan a los niños (as) emocionalmente entorpeciendo el proceso de enseñanza aprendizaje porque van mermando su autoestima y valor personal. Además, los niveles de comunicación son superficiales y no facilitan las relaciones interpersonales.

Las metodologías orientadas principalmente a lo cognitivo, el escaso trabajo en grupo, la falta de autoevaluar su desempeño en las actividades escolares dentro del aula, no facilitan el desarrollo de sus capacidades y destrezas inhibiendo, por lo tanto, en gran medida su desarrollo personal y conocimiento de sí mismo. Otro factor que atenta en contra de su rendimiento, es la incomodidad de la sala de clases la que es pequeña, incómoda y su mobiliario está en muy mal estado. Además, el compartir el aula con un curso superior que no respeta sus esfuerzos, destrozando todo los trabajos que realizan, los desmotiva y crea en ellos un sentimiento de impotencia que es necesario superar para lograr un desarrollo emocional que les ayude a enfrentar y resolver problemas de la vida cotidiana.

Los alumnos y alumnas que asisten a la escuela presentan características normales en su desarrollo físico, cognitivo y emocional, habiendo excepciones que necesitan del apoyo de profesionales especialistas en problemas del aprendizaje, pero, debido a la gran demanda de atención, no pueden asistir todos los alumnos (as), tratando sólo los casos más urgentes. Los niños y niñas que quedan sin atención son absorbidos por la profesora del curso, que en muchas ocasiones no está preparada para guiarlos adecuadamente, debido a que no es especialista en estos problemas.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Determinar cómo la autoestima influye en la repitencia escolar en los alumnos (as) del séptimo año que tienen un bajo rendimiento escolar en la escuela Camilo Henríquez G-283 de Chillán y comprender las condiciones en el cual se desarrolla la cultura escolar.

LOS OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Descubrir cuál es el concepto que los alumnos (as) con bajo rendimiento, tienen de sí mismos y cómo es su relación con los demás.
2. Detectar cuál es el concepto que las familias tienen de los alumnos (as)
3. Reconocer el significado que otorgan el fracaso y éxito escolar, los maestros, alumnos, padres y autoridades de la escuela.
4. Diseñar y proponer estrategias para reforzar y ampliar el concepto de cada uno.

MARCO TEÓRICO

PRESENTACIÓN

Decía un maestro que los niños que fracasan en la escuela son “tierra de nadie”. Ni la institución escolar, ni el maestro, ni los padres parecen asumir la responsabilidad de este “mal endémico”. Por el contrario, a menudo se intenta descargar sobre el propio niño (a) la culpa de su derrota.

Otros, atribuyen el fracaso a abstractas causas estructurales y postergar su solución hasta que funcionen a plenitud lejanas utopías.

Los niños y niñas para desarrollarse como personas, necesitan experimentar la seguridad de una familia que les dé afecto, apoyo y demuestre interés por lo que les ocurre. Cada vez que se pueda, se debe demostrar a los hijos (as) cuánto se les ama y cuánto significan para sus padres.

La comunicación es la base de las relaciones interpersonales, que suele ser omitida al momento de las dificultades es difícil comunicarse y se requiere de muchos factores para que ésta sea real en donde nos damos a entender y comprender el mensaje del otro.

En los últimos años, el sistema educacional chileno ha experimentado una serie de profundas transformaciones en la orientación general del sistema particularmente en lo atinente al principio de igualdad de oportunidades, al pluralismo ideológico y a la participación responsable de la comunidad en los procesos educativos.

En términos operacionales el fracaso escolar se ha definido e identificado con los índices de repitencia y deserción del sistema educativo formal. Esto constituye sólo un dato una proporción, una tasa, pero ¿qué significa realmente el fracaso para el alumno (a) para sus padres, para los profesores, para la escuela y todo el sistema educacional? respuestas a estas preguntas se han esbozado en diferentes artículos e investigaciones, los cuales enfocan el problema desde perspectivas sociológicas, psicológicas y educacionales. Las explicaciones que se dan al fenómeno también emanan de estas corrientes.

La adquisición de conocimientos está relacionada con los medios intelectuales de un individuo y su personalidad. Cuando aumentan los saberes, éstos modifican la estructura del carácter en sus aspectos intelectuales y afectivos.

Teniendo como base la idea de la adquisición de habilidades intelectuales, podemos aventurarnos a mirar lo que puede significar para un niño, “el conocimiento de sí mismo”, si observamos como se va perfilando en un proceso gradual y progresivo, que se da en un tiempo más o menos definido. Este se nos presenta como un complejo encadenamiento de transformaciones del cuerpo y de la conducta, de los modos de sentir, pensar, de captar a los demás y al ambiente. Estos cambios se relacionan con la adquisición de nuevas destrezas, conocimientos, con el uso cada vez más efectivo de la experiencia y de las circunstancias.

No podemos centrarnos en el conocimiento de sí mismo aisladamente, porque somos el resultado de una sociedad determinada que nos va modelando consciente o inconscientemente.

La formación moral de los niños se adquiere en forma natural a través de la convivencia familiar. También es importante la interacción con distintos agentes de la sociedad. Existen muchos elementos que conspiran contra la familia en la educación de los hijos, elementos que hemos ido gestando en las últimas décadas.

Una sociedad como la nuestra cada vez más centrada en el éxito y el lucro, conspira contra los padres guiándolos equivocadamente en el planteamiento de sus prioridades de vida familiar.

Esto se traduce en padres que no tienen tiempo para sus niños, debilitándose el vínculo que le da fuerza a la tarea educadora, podemos deducir algunas razones para no darnos el tiempo que necesitan nuestros hijos, es quizás el no saber enfrentar o la incapacidad de guiar correctamente a los niños, delegando esa función a otros (escuela), es también razonable porque somos el producto de una sociedad donde el éxito se mide en los logros materiales que se puedan obtener.

Una sociedad en que la madre comparte menos tiempo en casa con sus hijos, significa una menor supervisión y guía para los niños. Además, la televisión se ha convertido en el nuevo guía y creador de modelos de conducta en la juventud.

"Una televisión que fue calificada como "plaga" por los obispos españoles porque exalta una visión falseada de la vida, al difundir valores y modelos de comportamientos falseados y degradantes"¹.

También, ha aumentado sorpresivamente la tasa de rupturas matrimoniales e hijos criados por un solo progenitor, la poca colaboración generosa entre todos sus componentes, en una sociedad que registra un deterioro conductual progresivo, un aumento constante de la violencia, un decreciente respeto por los demás, un incremento de la crueldad entre niños de la misma edad y un marcado deterioro en la comunicación, dificulta la labor educadora de los padres. Sin embargo, todo no es tan negativo, siempre estará lo más fuerte que es la voluntad y el deseo de los padres por darle la mejor educación a sus hijos. Al incentivar y resaltar en ellos sus virtudes, una percepción de su yo interno, valoración de sí mismo y del mundo que los rodea, contribuye a formar personas integrales porque se les entregan las herramientas necesarias para enfrentar la vida.

¹Grass, Pedrales, Juan y Virtudes, Santiago-Chile, 1995, pág 26.

La escuela reflejo de nuestra sociedad, es el lugar donde el niño permanece más tiempo, después del hogar. El aporte positivo de la unidad educativa en la formación de sus alumnos es indiscutible, también cabe mencionar que en ella se dan aspectos negativos y es necesario identificarlos, para crear conciencia de ellos en todos nosotros. La escuela no es lugar físico solamente, es mucho más que eso y los profesores tenemos la obligación y el deber ético-moral de transmitir valores, ¿cómo podemos educar en valores, si no los vivimos?, ¿Cómo formar individuos críticos y positivos? si en muchos casos no lo somos, si destacamos el individualismo y pensamos que este no tiene relación con el progreso del grupo curso o con el ambiente de la escuela. Son preguntas que nos invitan a reflexionar sobre nuestra labor, no sólo individual sino colectivamente, como un grupo de profesores que tienen sus metas y objetivos bien claros, nos invitan a buscar metodologías y estrategias orientadas a la formación de sujetos críticos y responsables de sus vidas.

La competitividad es hermana del individualismo y está promovida por nuestra sociedad en general. Existe una rivalidad sana o ética que persigue la excelencia en toda obra de significación, es decir, superar los defectos y progresar.

“Hay otra competitividad negativa que busca derrotar al adversario o cumplir lo mínimo para alcanzar ciertos premios. La actitud de la escuela puede ser clave para orientar la competitividad natural y los alumnos por el buen camino ”².

Una buena estrategia sería enfocarla en el progreso del alumno en sí mismo, provocando progresivamente que sienta satisfacción por el estudio y que no busque derrotar a un compañero.

Uno de los objetivos de la comunidad escolar es crear un ambiente donde los alumnos sientan, reciban apoyo y confianza, mientras más se preocupe de las necesidades de los alumnos y estos perciban este cariño, más cercanos se sentirán a ella y a practicar sus valores, a reforzar el sentido de pertenencia, identidad y autopercepción.

Hay muchos factores que a las personas nos ayudan a formarnos un concepto de nosotros, de los demás, de lo que nos rodea y de lo universal, dentro de esos factores está: la familia, la escuela, la sociedad en general. Los profesores como parte integrante de esta sociedad debemos ayudar a nuestros alumnos a formar este concepto, la tarea no es fácil, una gran responsabilidad que hemos contraído libremente.

El niño está bombardeado por múltiples informaciones, derechos, deberes, exigencias, un sin fin de estímulos que si no sabemos decodificarlos pueden jugar en contra de su desarrollo personal, por consiguiente, uno de los elementos de preocupación como padres y profesores es la formación del concepto de sí mismo, dentro de éste juega un papel muy importante la autoestima, podemos citar múltiples definiciones de ella:

“... la autoestima es la percepción personal que tiene un individuo sobre sus propios méritos y actitudes, o dicho de otro modo, es el concepto que tenemos de nuestra valía personal y de nuestra capacidad”³.

“La palabra autoestima significa: “valoración de uno mismo.” Es la valoración que cada persona hace de sí misma”⁴.

“La autoestima es la tendencia a valorarse y aceptarse uno mismo. Mide el grado en que las personas se aprecian a sí misma y lo positivamente que se ven a sí misma”⁵

3CARRERA, LI y otro, Como Educar en Valores, 50 edición, Madrid, 1997, pág 127.

4DR. FERNÁNDEZ, GUERRA

5 DR, SIMMONS, STEVE y otro, Como Medir la Inteligencia Emocional, Madrid, 1998, pág 83.

La autoestima es tan antigua como el hombre porque sin ella es difícil satisfacer algunas necesidades básicas. Sin conocerse a sí mismo no podríamos alcanzar nuestra propia identidad y plena realización personal. La autoestima empieza a tener importancia en la psicología a fines del siglo pasado, cuando William James estudió el desdoblamiento de nuestro yo - global en: el yo real y el yo ideal . Interpretó la diferencia entre lo que en realidad soy y lo que creo o quiero ser, de esto nace la autoestima. Mi yo siempre está conmigo porque es lo que siento y lo que quiero, ese soy yo, pero puedo dejarlo atrás si me subestimo o puede ir adelante si me sobre estimo, sin embargo, puedo llegar a percibirme como valioso y digno de ser apreciado por los demás, si existe un nivel proporcionado entre mi yo real y mi yo ideal viendo en mis posibilidades de crecimiento el alcanzar metas que me guíen en lograr mi proyecto de vida.

La psicopedagogía se ha servido de muchos caminos en su desarrollo y uno de ellos es caracterizar diversos tipos de comportamientos con mitos de la Antigua Grecia y el más representativo es el llamado “Efecto Pygmalión”, cuenta la mitología que Pygmalión, rey de Chipre, esculpió en marfil una estatua de mujer tan hermosa que se enamoró perdidamente de ella. A sus ruegos Venus le convirtió la estatua en una bellísima mujer de carne y hueso, a la que Pygmalión llamó Galatea, con la que se casó. A este mito se le ha atribuido el siguiente significado, cuando nos relacionamos con una persona, le comunicamos las esperanzas que abrigamos acerca de ella, las cuales pueden convertirse en realidad. En otras palabras:

"Las expectativas que una persona concibe sobre el comportamiento de otra; pueden convertirse en una “profecía de comportamiento inducido”⁶

⁶ FERNANDEZ, O, Op Cit, pág 4

El “Efecto Pygmalión”, es un modelo de relaciones interpersonales según la cual la expectativas positivas o negativas, de una persona influyen realmente en aquella con la que se relaciona. La clave es la autoestima, la expectativa que yo tengo de mis alumnos sobre el rendimiento, después de haber puesto en práctica infinidad de recursos pedagógicos, entre ellos la confianza en sus capacidades suele repercutir en su autoestima y constituyen una poderosa fuerza en el desarrollo de su personalidad.

El cumplimiento del efecto Pygmalión depende en gran medida de la autoestima del profesor. Un educador interesado en la autoestima de sus alumnos tiene primero que interesarse, por robustecer su propia autoestima, como persona y como maestro. Un buen educador tiene que ser una persona segura de sí, optimista que vea la vida como un reto, con altura de mira, que sepa cumplir sus metas, todo sin perder la espontaneidad, la humildad, la alegría de vivir y el deseo de servir. No debemos olvidar que somos un modelo para nuestros alumnos, si tenemos una autoestima positiva nuestros educandos se esforzarán por imitarnos, se convertirán en fieles amigos y serán nuestros discípulos.

Ser un Pygmalión positivo consiste en tener un sincero interés y aprecio por la otra persona, por su bien, por su felicidad, desarrollo, en una actitud que inspira a palabras, gestos y acciones que ayuden al otro a descubrir y utilizar sus propios recursos, a descubrirse a sí mismo y a seguir su camino. Todo ello con paciencia, benevolencia, con rigor, disciplina, confiando y apoyando cuando parezca oportuno o provechoso y también corrigiendo. Nuestros alumnos avanzarán en el aprendizaje si sienten que sus maestros entregan lo mejor de ellos, teniendo en el futuro significación los contenidos aprendidos.

Podemos mencionar dos pensamientos que tienen relación con lo expuesto anteriormente, una es de Goethe literato alemán:

“Si tomamos a los hombres como si fueran lo que deberían ser, los llevaremos a donde tienen que ser llevados. Mientras que F. Savates, Filósofo español señala: cuando se trata a alguien como si fuera un idiota, es probable que, si no lo es, llegué muy pronto a serlo”⁷.

⁷FERNANDEZ, O, Op. Cit, pág 6

MARCO METODOLOGICO

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Este estudio fue una investigación que se desarrolló en una escuela rural de Chillán, en la cual se desempeña la profesora ejecutante de este proyecto de investigación, lo que permitió tener una mejor acogida, acceso a trabajar en forma directa con alumnos y profesores; relacionándose con ellos se pudo obtener información de las múltiples situaciones que viven y como perciben su realidad.

La observación descriptiva, la entrevista y otros métodos cualitativos son tan antiguos como la misma historia, sin embargo, a partir del siglo XIX y especialmente, en el siglo XX, se empiezan a utilizar conscientemente en la investigación social.

Este estudio estuvo regido por criterios que exige la metodología cualitativa, por ejemplo:

- Evitar hacer juicios respecto a las posibles causas del problema, sino adoptar una “subjetividad disciplinada” para no alterar la realidad.
- No restar importancia a las cosas cotidianas ni dar cosas por supuestas, porque son claves para la investigación.
- Sustentarse en el marco teórico y sus teorías para interpretar los datos desde que se inicia la recogida de éstos.

El trabajo realizado permitió describir, explicar y deducir la posición de la escuela frente al tema investigado, que se puso de manifiesto en sus miembros al ser sometidos al estudio.

Valiéndose del estudio realizado, como método de investigación del problema planteado, se propuso conocer cómo el concepto de sí mismo influye en los niños que tienen bajo rendimiento escolar.

Los datos recogidos fueron interpretados, creando categorías de análisis y en cada núcleo de él, se buscó la información que representó en lo esencial dicha unidad, lo que permitió reflexionar sobre el problema estudiado en función del objetivo trazado.

LOS SUJETOS DE ESTUDIO

Los sujetos de estudio fueron seleccionados previa presentación de la investigación al Director del plantel, solicitándole su cooperación.

Los alumnos a investigar se eligieron de un 7º Básico cuyos promedios generales fueron inferiores a 4,5 en la promoción anterior (año 2002), por lo tanto, la investigación estuvo dirigida a los alumnos y alumnas repitientes (2).

Con ello, también se seleccionaron profesores (4), padres y/o apoderados de los respectivos educandos.

En la investigación se actuó como observador no participante, en la mayoría de las situaciones que se dieron en la comunidad escolar, el objetivo fue enterarse de la realidad vivida por los alumnos (as) y docentes para su posterior interpretación.

Los ámbitos que guiaron el estudio fueron las características personales y emocionales de los alumnos con bajo rendimiento en el curso estudiado. Además, los elementos institucionales metodológicos que contribuyen o frenan la labor educativa y la actitud asumida por la comunidad escolar frente a los alumnos con bajo rendimiento escolar.

La convivencia con docentes y alumnos, más los diálogos que surgieron con ellos, permitió seleccionar informantes, con los cuales se llevaron a cabo entrevistas profundas (semiflexibles) en las que se adoptó una actitud empática y sin preconcepciones que interfirieran en la recogida de información.

Se presenciaron clases, pudiéndose interactuar con los alumnos seleccionados, observándolos como se relacionan con sus pares, cuáles son sus conductas y del grupo, y se seleccionó a los informantes claves.

También, se observó a los profesores de aula para poder tener una visión más clara de la realidad vivida por los niños. Los alumnos seleccionados para el grupo de discusión, fueron los elegidos a través de lo recopilado en las observaciones hechas en recreos y clases.

Los padres y apoderados fueron citados, explicándoseles el objetivo de la investigación, dejando claro que sus opiniones se usarían con fines exclusivamente académicos. La información obtenida de los docentes fue de gran importancia para poder confrontar los datos que posteriormente se sometieron a análisis.

➤ **LAS TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

Las técnicas usadas en la investigación etnográfica fueron las siguientes:

❖ ***Observación Directa***

Al actuar como observador no participante, la investigación se hizo un poco resistente al comienzo, pero se propuso generar las instancias para romper con la resistencia natural, lográndose el objetivo. La investigación se llevó a cabo al finalizar el año escolar 2003, comprendiendo el mes de Noviembre y Diciembre, observándose en este periodo, clases, recreos e interacciones entre los alumnos. La información se recogió en notas de campo, para llevar un registro anecdótico con relatos descriptivos de episodios y vivencias relacionadas con las metas trazados para el estudio.

❖ ***Entrevistas semiflexibles***

Se seleccionó a las personas del curso a investigar y fueron claves para profundizar el estudio. Las entrevistas se basaron según las pautas de una entrevista semiflexible, por lo tanto, se realizaron sin testigos estableciendo un ambiente cordial, generando confianza y dejando en claro al participante que sus opiniones serían usadas con fines puramente académicos y tendrían un carácter de absoluta reserva, se prolongaron por 40 minutos, siendo grabadas y luego transcritas. Al aplicar este elemento, fue fundamental facilitar la comunicación, evitando preconcepciones o dirigir al entrevistado. También se aplicaron entrevistas flexibles individuales, realizadas en patios y recreos, los individuos entrevistados fueron alumnos, docentes, padres y apoderados, se llevó un registro de ellas en un cuaderno, donde se anotaron como notas de campo.

❖ ***Grupo de Discusión***

Esta técnica etnográfica se usó con el propósito de llevar a un grupo representativo de alumnos y docentes a una situación de diálogo respecto a la realidad que se vive en la institución y especialmente en el curso estudiado, permitiendo ampliar la información y su comprensión, para triangular los datos recogidos en las observaciones y entrevistas. El tiempo asignado al grupo fue de 45 minutos aproximadamente; la información se grabó en cassettes y se transcribió para facilitar su posterior estudio y análisis.

➤ **CREDIBILIDAD DEL ESTUDIO**

La credibilidad del estudio se basó en que la etnografía forma parte de la investigación cualitativa, por tanto, tiene procedimientos que le otorgan confiabilidad en sus datos y en las interpretaciones que de ellos se obtiene.

La triangulación es la herramienta que permitió garantizar su validez y fiabilidad.

Se recurrió a la triangulación de la información recogida, ya que se recopilaron datos de los distintos participantes involucrados en la unidad educativa, como docentes de aula, alumnos y apoderados, cada uno desde su realidad y su significación, enriqueciendo con ello la información obtenida en la observación directa, apuntando, por lo tanto, a la credibilidad de la investigación.

En el mismo contexto de la confiabilidad, se aplicaron tres técnicas, propias de la investigación cualitativa como lo son: la entrevista semiflexible, observación no participante y el grupo de discusión, lo que permitió establecer contrastes y comparaciones con la información obtenida de los sujetos en estudio.

La intervención pedagógica, se llevó a cabo en una escuela donde los alumnos (as) presentaban características similares a los sujetos de estudio en la investigación etnográfica realizada.

Las estrategias de análisis de la información recabada fueron especialmente en reuniones de padres y apoderados y en entrevistas a algunas madres y a profesores. Fue interesante analizar una realidad que es dinámica. Más allá de saber “qué calificaciones obtienen los alumnos (as) en las distintas asignaturas o cuantos repiten, son promovidos o desertan de la escuela como tales productos se van gestando como se interrelacionan con otros fenómenos particulares y generales hasta llegar a conformar una red de interrelaciones que permite estigmatizar al alumno (a) con baja autoestima y poca motivación en los estudios.

METODOLOGÍA APLICADA EN LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

El proyecto de intervención se desarrolló en una escuela rural municipal en el Km 10 camino a Tanilvoro de la comuna de Chillán, provincia de Ñuble, región del Bío-Bío.

La unidad educativa está inserta en un sector rural y atiende una población escolar de 183 alumnos, distribuidos en 9 cursos desde Kinder a octavo año de enseñanza básica, cuya procedencia es mayoritariamente de las poblaciones aledañas y del sector rural, siendo su nivel socio cultural de tipo medio bajo, con padres obreros en su inmensa mayoría y parte muy reducida de empleados o profesionales.

La escuela cuenta con una planta docente de 13 profesores y profesoras, un director, un jefe de U.T.P., un administrativo, un auxiliar de párvulo, un auxiliar de servicio menorS y dos manipuladoras de alimentos.

El tiempo de permanencia de la profesora ejecutante del proyecto fue de dos meses. Por lo tanto, esto permitió conocer con mayor precisión el nivel socio cultural de los niños (as) y sus familias, sus gustos e intereses, establecer interrelaciones más estrechas con los alumnos (as).

Se tuvo una mejor visión del trabajo de la profesora jefe, su trato con los niños (as), padres y apoderados, del aspecto pedagógico de los alumnos (as), facilitando de esta manera la planificación de las actividades, ya que se tuvo una base real de las necesidades e intereses de los niños (as), ellos se expresaron con más naturalidad y espontaneidad debido al contacto cotidiano con la profesora ejecutante dentro de la sala de clases y durante toda la jornada (13:30 a 19:00 horas) hasta que se llevó a cabo la intervención pedagógica.

El contacto con los otros docentes, también se vio enriquecido por la convivencia diaria en la sala de profesores. Las entrevistas llevadas a cabo con el profesor de Educación diferencial y con la orientadora, tuvieron como objetivo, obtener más información sobre los niños que eran tratados por las profesionales, para interpretarlos y adecuar las actividades a sus capacidades. Esto permitió un trabajo mejor orientado, porque los contenidos tratados eran reforzados por ellas, las que participaron activamente en el proceso, también facilitaron material didáctico tales como timbres del cuerpo humano usados en la confección de guías que los alumnos desarrollaron en clases.

La profesora jefe fue informando a la profesora ejecutante sobre las actividades propias de la escuela, proporcionó datos sobre el nivel socio- económico, cultural, escolaridad, relaciones familiares y afectivas de las familias, usando como referencia las situaciones observadas por ella.

Se utilizaron estos informe lo más objetivamente posible, ya que la interpretación e importancia que damos a algunas situaciones son bastante subjetivas y por eso se conversó personalmente con los apoderados, primero con los que iban a dejar a sus pupilos y luego con los que no, citándolos a una entrevista informal, también a los apoderados de los alumnos que presentaban problemas en sus aprendizajes para interiorizarse mejor de la situación de los niños y así poder entregar orientación y guía de cómo ayudar en los deberes escolares a su pupilo, porque al comprometer a los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, tanto los padres como los hijos, se sienten más seguros, más cercanos. Reforzando las materias pasadas en clases los niños enfrentan de mejor manera las actividades en la escuela. Los alumnos (as) al ver que sus padres están preocupados por sus logros personales y académicos, realizan con más alegría y disposición sus deberes, sienten que ellos son importantes para sus progenitores, se sienten orgullosos de ellos y tratan de hacerlos participar en las actividades escolares, se comunican más contando lo que hacen en la escuela. Además, los padres y apoderados al sentir el apoyo y guía del profesor, pueden enfrentar mejor las distintas materias y actividades propias de la escuela.

El ambiente en que se desenvuelven los niños incide en su comportamiento dentro de la escuela, ya que los alumnos vienen con una carga emocional desde sus hogares, buscando muestras de afecto y cariño, respondiendo a la necesidad natural de afecto, de amor y valoración personal. Por lo tanto, el proyecto de intervención se desarrolló en un 2° básico, porque desde los niveles iniciales de la enseñanza formal, se debe emprender la tarea de fortalecer el conocimiento de sí mismo para lograr concretar el objetivo de formar personas integrales.

Los alumnos y alumnas del 2° básico son bulliciosos, inquietos, alegres y no hay conflictos graves pues, no presentan una violencia o agresividad excesiva, aprovechando estas características se planificó, dentro del subsector de Comprensión del Medio basado en lo natural, la unidad “Nuestro Cuerpo”, en la que se dio énfasis para favorecer el respeto hacia sus cuerpos, dándoles la oportunidad de expresarse, plástica, oral y lúdicamente, porque con ello se entregó herramientas para que se demuestren a sí mismos que son capaces de lograr pequeñas metas, promoviendo su valoración personal, al reconocerse como personas con habilidades y capacidades individuales.

La innovación educativa se llevó a cabo mediante la aplicación de metodologías participativas que promovieron el diálogo, los conocimientos previos, la expresión oral y lúdica. Para ello se dispuso de 8 horas pedagógicas insertas en el horario correspondiente del subsector comprensión de la naturaleza.

Los alumnos y alumnas al entrar a la sala de clases eran saludados por la profesora ejecutante que los invitaba a hacer una oración simple para dar gracias por la vida y la salud de nuestros seres queridos. Luego, se les pidió que participaran en una actividad para conformar grupos de trabajo. Los materiales para la actividad fueron realizados por la profesora ejecutora del proyecto. Se contaba con una bolsa de género con 25 trozos de cartulina de distintos colores, con láminas del cuerpo humano, que debían mostrar y luego, identificar a los compañeros que tenían el mismo segmento y enseguida formar equipos hasta constituir 5 grupos de 5 personas cada uno. Hecho esto, se organizó la sala para trabajar en las actividades posteriores.

La profesora jefe estaba presente en todas las actividades sólo como observador, sin intervenir en el proceso directamente.

La profesora ejecutante les informó que el grupo de trabajo iba a ser el mismo para todas las sesiones restantes, buscando con ello la consolidación y organización funcional de los mismos.

Una vez, conformados los grupos se dialogó sondeando los conocimientos previos de los alumnos y alumnas, usando la información recogida como una evaluación diagnóstica.

La siguiente actividad fue completar una guía confeccionada para cada niño, que se tituló: "Yo en el colegio", tenía como objetivo que los alumnos y alumnas reflexionaran sobre sus gustos y conductas. Luego, por grupo leyeron sus respuestas y comentaron lo que les parecía positivo o negativo de algunas de ellas, pegando la guía en sus cuadernos.

Después, de finalizada la primera sesión se le solicitó a un alumno que repartiera un rompecabezas (confeccionado por la profesora ejecutante del proyecto) que constaba de 8 piezas de cholgúan, con láminas de las partes externas del cuerpo humano, ellos en grupo debían armarla y posteriormente ir nombrándolas e identificándolas en el póster pegado en la pizarra, reforzando con ello el contenido de la unidad y también esclarecer dudas en el momento oportuno.

Luego los alumnos realizaron una autoevaluación sencilla en una hoja que fue repartida por una niña, ellos tenían que contestar 5 preguntas, marcando con una “x”, el casillero que correspondía a su respuesta. La auto-evaluación la pegaron en sus cuadernos.

Para finalizar se les pidió que antes de salir a recreo, dejaran todos sus materiales guardados en sus mochilas y lo hicieran en orden.

Los niños (as), mientras realizaban las distintas actividades estaban alegres y con ganas de trabajar, la profesora ejecutante se dirigió a cada uno de los grupos para repetir instrucciones y responder algunas preguntas.

En la segunda sesión, los niños al entrar a la sala saludaron con un beso a la profesora, la que los esperó en la puerta, se usó este recurso pedagógico para romper la resistencia natural y ganar el afecto de los alumnos y alumnas, fortaleciendo la relación profesor- alumno.

Luego, se les pidió que se reunieran en sus grupos de trabajo, para iniciar las actividades. Posteriormente, hizo la oración de gracias una alumna que se ofreció para ello.

La profesora les invitó a escuchar una canción y hacer la mímica que les indicó, la canción que se titulaba “Bailemos al lupilú”, los alumnos (as) participaron entusiasmados, la repitieron tres veces, hasta que se la aprendieron.

Entonces, se hizo un resumen de la sesión anterior, invitando a los niños (as) a participar con preguntas sobre lo visto y evaluando la clase anterior.

La profesora explicó la siguiente actividad a realizar que se tituló “Así me veo yo”, donde los alumnos se dibujaron y escribieron en un costado, sus características físicas. Los niños (as) que no pudieron cumplir con la actividad lo hicieron en forma verbal, ya que en el curso existían casos de retardo mental leve, normal lento y problemas de lectoescritura. Los niños se dibujaron y pintaron sus trabajos entusiasmados, la profesora proporcionó lápices a los alumnos que no tenían y para solucionar en parte el problema de falta de materiales, se ideó un juego, “La ruleta” que fue confeccionada por ella y los

juguetes también, el número costaba \$50, este se realizó 2 veces a la semana y los dineros recaudados se usaron para palear en parte la carencia de materiales. Una vez finalizada la actividad, se les solicitó a los alumnos que voluntariamente mostraran sus dibujos y leyeran lo que escribieron; si deseaban agregar algo más lo podrían hacer, se invitó a los niños(as) a aplaudir reconociendo el esfuerzo realizado por su compañero. Luego, se dirigieron al diario mural y pegaron en él sus creaciones.

La siguiente actividad contó de un set de láminas con los principales órganos internos del cuerpo humano, que pintaron una vez que la profesora dio una explicación sencilla de sus funciones, además, invitando al diálogo, se sondearon los conocimientos previos y la comprensión de lo dado a conocer y, posteriormente, por grupos fueron ubicando las láminas en la figura que estaba en la pizarra reforzando de esta manera los contenidos entregados.

Se abrió el diálogo con preguntas sobre la importancia de cada órgano y cómo creían que los podríamos cuidar, cómo podríamos cuidar nuestra salud, por qué debíamos alimentarnos, etc. Los niños (as) contestaron algunas preguntas al unísono, levantaron sus manitos para hablar, todos querían hacerlo, cuando se tocó el tema de los accidentes y cómo prevenirlos, casi todos deseaban contar algo que les había ocurrido.

Un poco antes de finalizar la clase se le pidió a un alumno que repartiera una comunicación para los apoderados, solicitando revistas y material recortable sobre deportes, alimentación sana, prevención de accidentes, que fueron temas de un trabajo de investigación y posterior disertación. El objetivo del mensaje fue involucrar a los padres y apoderados en las actividades de sus hijos en la escuela y apoyar los aprendizajes de la unidad tratada.

Antes de concluir la sesión los alumnos hacen una pequeña auto-evaluación que pegan en sus cuadernos.

Al salir a recreo, se les recordó que debían dejar sus cosas guardadas y salir en orden para evitar accidentes.

La autoevaluación, clase a clase, se hizo para que los niños aprendieran a autoregular sus actitudes y valorar su trabajo.

En la tercera clase, la profesora los esperó a la entrada de la sala para saludar a uno por uno.

Los niños (as) se reunieron en grupos para iniciar las actividades y se hizo la oración diaria. Posteriormente, se les invitó a cantar una canción que habló de las partes de nuestro cuerpo y cómo nos ayudan a expresar lo que sentimos, siendo repetida por los niños que participaron alegremente imitando los movimientos y expresiones, la canción fue usada como puente para abrir el diálogo sobre cómo con nuestro cuerpo podemos demostrar sentimientos y estados de ánimo, por lo tanto, comunicarnos.

Los niños (as) relacionan según las expresiones de la cara de la profesora lo que representa cada una de ellas e imitan algunas.

Luego, se les pidió que sacaran el material solicitado con anterioridad para la disertación, se les distribuyeron las revistas e Icaritos llevados por la profesora para que ellos trabajasen en su disertación futura. Se seleccionaron los temas para cada grupo (alimentación sana, deportes, prevención de accidentes, higiene personal, enfermedades como, la desnutrición y obesidad). Para seleccionar los temas, un representante de cada grupo sacó de una bolsita de género un trozo de papel con el título del tema.

La profesora dio las indicaciones generales, como disertar y hacer un papelógrafo, luego se dirigió a cada uno de los grupos para dar instrucciones más precisas de cada tema. Los niños recortaron, pegaron y se distribuyeron actividades para cada uno dentro de su grupo de trabajo.

Los alumnos (as) estaban muy concentrados en su trabajo, hicieron preguntas y dieron ideas de cómo hacerlo.

Los papelógrafos quedaron terminados, se les envió una comunicación a los padres para que ayudaran a preparar la disertación de su pupilo para la próxima clase.

En la cuarta sesión, los niños (as) entraron a la sala y saludaron con un beso a la profesora que los esperaba en la puerta.

Se conformaron los grupos de trabajo, la profesora los invitó participar de una canción que habló de las partes de nuestro cuerpo y cómo cuidarlo.

Se hizo una breve síntesis de lo aprendido hasta la fecha, se dio a conocer la actividad de la clase y cómo se harían las disertaciones. Los niños (as) estaban inquietos y un tanto nerviosos por la nueva experiencia que iban a realizar y mediante una selección, se organizó el orden de las disertaciones, se sorteó este, sacando un número de un canastito que contenía papelillos enumerados de 1 a 5, un representante de cada grupo tomó uno y se lo dio a conocer a sus compañeros.

Comenzaron a exponer sus trabajos, con la ayuda de la profesora pegaron los papelógrafos en la pizarra y cada uno dijo lo que había preparado, el resto de los compañeros escucharon y una vez que terminaron, les hicieron preguntas y se aclaró en el momento, algún error en las respuestas.

Así, hasta que expuso el último grupo, las disertaciones fueron breves (10 minutos.) El resto de la clase aplaudió espontáneamente cada una de las intervenciones.

Luego, se hizo una evaluación en forma verbal de la actividad que habían realizado, posteriormente con la ayuda de un alumno, se repartieron hojas con una autoevaluación que se contestó en forma individual, la profesora leyó completamente la guía y dio las instrucciones para su completación, respondió y despejó las dudas que surgieron en ese instante.

Una vez finalizada la actividad, la guía fue recogida por un alumno que se ofreció para hacerlo.

Los papelógrafos fueron expuestos y pegados en la sala como una manera de mostrar sus trabajos y esfuerzos puesto en ellos.

Para finalizar la clase se cantaron las canciones aprendidas, los niños lo hicieron con gran entusiasmo, ya se las habían aprendido todas.

Se registraron las actitudes observadas en una lista de cotejo previamente confeccionada por la profesora ejecutante, las que posteriormente se convirtieron en una nota.

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

CATEGORÍAS DE RESULTADOS

Se destacaron las categorías, las que se conceptualizaron, para luego, ser refrendadas con la realidad obtenida de las entrevistas, observaciones y grupo de discusión, lo que permitió deducir y concluir sobre el problema objeto de la investigación.

- a) **Niño poco comunicativo.**
- b) **Comunicación familiar deficiente.**
- c) **Apoyo familiar en tareas escolares.**
- d) **Falta de hábitos de estudio.**
- e) **Necesidad de afecto.**
- f) **Prácticas pedagógicas muy orientadas a lo cognitivo.**

a) **Niño poco comunicativo:**

Se caracterizan por ser niños que no saben expresar lo que sienten, quieren pasar inadvertidos, no ser los protagonistas de la situación, no son capaces de definirse a sí mismos, sino bajo lo que los demás piensan de ellos. Aparentemente las cosas no les afectan, porque no comunican lo que sienten.

¿Qué piensan tus papás de ti?

No, no sé si me quiere (se le quiebra la voz), mi papá sí, pero mi mamá no... Ella me reta, es que me porto mal. Mi papá piensa que soy flojo y mi mamá también...

¿Y tú que piensas de eso?

Que soy flojo y que me merezco que me reten.

¿Cuáles son tus aspectos positivos o tus cualidades?

No sé, no sé qué decir, creo que... soy alegre y amistoso. No soy violento, m, m, no, peleo, sólo cuando molestan⁸.

⁸Entrevista alumno 1, Anexo 3.

Otro alumno refiriéndose a sus aspectos positivos señalo:

No sé, yo a veces no entiendo lo que me dice mi mamá. ¡ Ay ¡ no sé! A veces soy “pesá” y a veces me pongo triste. Me gustan las guaguas, me encanta jugar con ellas. Mi mamá me dice que soy dejada y floja; que me “taimo”.

¿Y tú que piensas de eso?

Yo... yo creo que sí, porque mi mamá siempre me lo dice y yo me enojo y no le contesto, no “puh.”⁹

En las observaciones de clases se pudo rescatar lo siguiente:

En el grupo de trabajo a M... la proponen como secretaria o representante, ella se niega diciendo: “no porque escribo mal y representante tampoco porque me da vergüenza salir adelante. Insisten y acepta sin muchas ganas... yo no sirvo para este trabajo porque no soy buena para hablar y yo no sé mucho”, insisten y acepta sin muchas ganas.¹⁰

Queda de manifiesto que a los niños (as) al, definirse a sí mismos, con sus comentarios y actitudes, dicen y creen que no son capaces, se protegen inconscientemente, prefieren no enfrentar las situaciones difíciles, no saben expresar lo que sienten claramente.

La autoestima de una persona influye fuertemente en su conducta, traduciéndose en el niño (a) como un sentimiento de estar contento con lo que él o ella es, de aceptarse, de valorarse tal cual es, de confiar en él o por el contrario, de estar disconforme, desvalorarse y desconfiar de sí mismo, no permitiéndole rendir al máximo de sus capacidades.

Muy importante es que las personas significativas en la vida del niño (a) estimulen su valoración porque afectan su autoestima a través de las cosas que le dicen o de la forma en que se comportan con él o ella, sino que además, juegan un rol como modelos de socialización y éstas personas significativas primeramente son los padres, enseguida, estarían él o la docente, hermanos(as) mayores y/o familiares cercanos.

⁹Entrevista alumno 2, Anexo 3.

¹⁰Etapa observación aula, Anexo 1.

Al analizar la información obtenida de los participantes se puede señalar que el niño (a) tiene mucho miedo al fracaso por eso no quiere arriesgarse y no se atreve a tomar decisiones ya que esto implica enfrentar a los demás y les afecta bastante la opinión de sus pares y otras personas. Al hacer una evaluación negativa de ellos, han mermado el concepto de sí mismos, asumiendo que lo que les dicen, es verdad, mostrándose inseguros, temerosos de no hacer las cosas correctamente, por esta razón les cuesta definirse o mencionar sus cualidades, debido a que tienen una valoración negativa de ellos mismos, influenciada en un porcentaje por los comentarios y definiciones emitidas por sus padres.

b) Comunicación familiar deficiente:

La forma en que la familia afecta el desarrollo de los niños es un tema muy amplio y complejo. Si la familia está desunida, si sus miembros están faltos del necesario equilibrio, si discuten constantemente o coexisten sin calor afectivo, si está desarticulada o le faltan miembros, si se ausentan con frecuencia, etc., influirá negativamente en el desarrollo normal y armónico de su afectividad y aptitudes y predispondrá negativamente su posterior adaptación e interés por el medio escolar.

A través, de la investigación queda de manifiesto, que los niños repitentes de la escuela tienen ambientes familiares donde no predomina la buena comunicación.

Respecto a esto, los alumnos entrevistados señalaron:

¿Qué piensas de tu mamá? ¿Cómo es contigo?

Me reta, es enojona, no me hace cariño, nunca o casi.

¿Qué temas conversas con ella?

Si, de cómo me va en la escuela, de que haga mis tareas, de que me lave, que lea y jeso no más!

...Con mi papá hablo hartito, le pregunto como se hacen las cosas, que me enseñe, de la escuela, del fútbol y de esas cosas.¹¹

Mientras tanto los propios padres asumen una actitud interrogante más que una actitud de apoyo.

¿Qué temas conversa con su hijo?

“Gueno”, la verdad de las cosas, es que tema de estudio bien poco, lo que sí le inculco siempre que sea una persona valiosa, que estudie porque el estudio es lo que más vale en la vida y yo eso le puedo dejar... y que yo lo apoyo que siga adelante, que sea profesional, y que no sea como yo que soy un auxiliar.¹²

“...Los domingos cuando estoy en la casa le pregunto cómo le va en la escuela, me dice que bien, no habla mucho, hacemos el almuerzo, le digo que haga las tareas y esas cosas”.¹³

Al analizar la información recogida, se pudo concretar que los alumnos entrevistados pertenecen a familias donde existe una comunicación superficial, en las que no se profundiza en los temas referentes a aspectos de su intimidad personal, comunicando sentimientos y emociones, sus experiencias vitales, como sus éxitos y fracasos, las actitudes de vida, es decir, las posiciones íntimas que toman frente a ella.

Los padres asumen una actitud interrogativa que no favorece en nada la comunicación interpersonal, la actitud sermoneadora adoptada no es la más adecuada ya que la verdadera ayuda está en apoyarlo para que encuentre su propio camino. Los niños (as) necesitan ser escuchados y guiados para que puedan comunicar sus emociones y encontrar la ayuda que necesitan dentro del seno familiar. Los niños al ser criticados constantemente se sienten inadecuados, inferiores, sin ningún valor disminuyendo el concepto que tienen de sí mismos a causa del juicio y la evaluación paterna. De la misma manera que juzgan al niño (a) se juzga éste a sí mismo.

¹¹ Entrevista alumno 1, Anexo 3.

¹² Entrevista apoderado 1, Anexo 2.

¹³ Entrevista apoderado 2, Anexo 2.

c) **Apoyo familiar en tareas escolares:**

La baja escolaridad de los progenitores es un factor que en cierta medida afecta en el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que los padres pueden no sentirse capaces de ayudar a sus hijos en las tareas escolares, lo que en muchos casos es motivo de sentimientos de inferioridad, incapacidad y pérdida de autoridad frente a los niños (as). Es un problema que afecta incluso la comunicación interpersonal dentro de la familia, ya que él, es el modelo a seguir y debe actuar cómo tal, frente a sus hijos.

Al entrevistar a los alumnos respondieron:

¿Cuándo tienes tareas, quién te ayuda?

Yo sólo no más, o a mis vecinos.

¿Y por qué no tu mamá o papá?

Es que mi mamá no tiene estudios, ella llegó hasta tercero; ¡no más! Y mi papá, algunas veces me ayuda, no puede, él trabaja y no está en casa mucho. Mi mamá me dice que está "ocupá" o que las tareas son pa' mi y no, pa' ella.¹⁴

Mientras tanto, otro alumno responde:

"A mi mamá a veces cuando tiene tiempo, ella no sabe mucho, tiene pocos estudios. Algunas veces le pregunto a mi hermano mayor, pero él trabaja también."¹⁵

Se interpretó la información obtenida en las entrevistas con los alumnos, pudiendo destacar que los niños sienten que están solos en lo que se refiere a los estudios, porque sus padres no tienen mucha educación formal no pueden ayudarlos en las tareas escolares. Además, los alumnos usan esta situación como excusa para no tratar de solucionar los problemas que se les presentan, debido a la valoración negativa que tienen de ellos mismos.

¹⁴Entrevista alumno 1, Anexo 3.

¹⁵Entrevista alumno 2, Anexo 3.

d) Falta de hábitos:

La autoridad ha de ser coherente y responsable. La responsabilidad hace que las personas permanezcan dentro de sus casillas, con capacidad de anticiparse al futuro, previendo las consecuencias de las propias decisiones y con disposición valiente de asumirlas, porque las consideran propias y no producto de las circunstancias. La autoridad es exigencia, aunque no se crea, el niño pide ser presionado, exigir es ayudar a crecer, pero claro está que debe ser en forma planificada.

Para crear hábitos de estudio hay que enseñarle al niño a organizar y distribuir el tiempo racionalmente, si definimos hábitos, son aquellas conductas adquiridas o aprendidas que necesitan de poca reflexión y dirección en forma consciente. Es por eso que para lograr este objetivo es en el hogar donde deben generarse ciertas normas, las que deben ser claramente conocidas y respetadas por todos.

La falta de hábitos de estudio se traduce en que el niño no estudia en forma ordenada y sistemática, lo hace sólo cuando lo apremia una prueba o una interrogación, no tiene un lugar físico adecuado, ni horario acorde a sus necesidades.

Las reglas y normas dentro del hogar son poco claras, tienen un horario relajado, ellos son los que deciden cuando estudiar y lo hacen sólo para cumplir con una orden o deber.

Al entrevistar a los alumnos sobre el tema ellos responden:

¿Estudias igual esos ramos?

Sí, estudio igual, algunas veces cuando tengo tarea.

¿ Y tú mamá te dice que estudies?

Sí, y me reta si no lo hago... Es que estoy haciendo algo y me dice que venga a estudiar y todas esas cuestiones.

¿Tienes un horario para hacer tus tareas o estudiar?

No, las hago cuando tengo no más¹⁶

¹⁶ Entrevista alumno 1, Anexo 3.

Mientras otro alumno señala:

¿Qué hace tu mamá cuando obtienes una mala nota?

Nada, me reta, me dice que estudie más.

¿Tienes un horario de estudios?

No, estudio cuando tengo que estudiar no más, me aburre estudiar...

¿Estudias en algún lugar favorito?

No, donde esté no más, si tengo frío me voy a mi pieza¹⁷

Los apoderados al ser entrevistados señalaron:

¿A... tiene un horario de estudio?

No, yo no puedo manejar eso, no estoy tanto en la casa, mi señora ve eso.

¿A... se preocupa de hacer sus tareas?

No, no mucho, hay que estar revisándole los cuadernos y verle si trae deberes.¹⁸

Con la información obtenida se pudo establecer que los alumnos que cursan por 2ª vez el 7º año no tienen hábitos de estudio adecuados para producir aprendizajes significativos, disponen de gran tiempo libre que no saben utilizar provechosamente, no sistematizan, no ordenan sus prioridades en las tareas diarias. Las reglas no son claras y no tienen apoyo de sus padres para que los guíen y no les digan, “estudia”, sin más responsabilidad que la de haber dado la orden en vez de involucrarse activamente, ayudándole a descubrir, por ejemplo, cómo estudiar mejor, lo que permitiría adiestrar y aprovechar sus capacidades y destrezas, lo que traerá ligado un sentimiento de valor que favorece su autoestima. Además, carecen de técnicas de estudio, pues, sus padres tienen baja escolaridad y no conversan mucho con ellos (as), aludiendo que no tienen tiempo.

¹⁷Entrevista alumno 2, Anexo 3.

¹⁸Entrevista apoderado 1, Anexo 2.

e) **Necesidad de afecto:**

Todos los seres humanos necesitamos muestras de afecto para desarrollarnos integralmente y poder interactuar con los demás. Las personas aprenden a dar cariño, cuando a ellas se les ha dado. Todas las buenas experiencias que se tengan en cuanto a recibir cariño, son provechosas para el niño ya que lo preparan para el futuro, tampoco significa que se les debe dejar hacer siempre su voluntad, ya que debe aprender a respetar límites y los derechos de otros. El contacto acogedor es muy importante porque resulta beneficioso para ambos participantes, el sentir la cercanía de una persona que lo ama.

La falta de afecto en los niños puede tener múltiples consecuencias que van desde niños(as) tímidos(as), a niños (as) agresivos (as), porque es una manera de refugiarse, se sienten inseguros, poco queribles y debido a su inmadurez emocional, reacciona de diferentes maneras porque se ve afectada su autoestima.

Los alumnos del 7° año que experimentan la repitencia de curso, tienen gran necesidad de afecto y se destacaron alguna de sus respuestas.

“¿Qué piensas de tu mamá?”

Me reta, es enojona no me hace cariño nunca o casi.

...No, no sé si me quieren (se le quebró la voz) mi papá sí, pero mi mamá no.”¹⁹

Los apoderados señalan:

Con ella no tengo problemas serios, cuando hay problemas en la casa le converso claro, que algunas veces la reto, no la castigo nunca

...ella es callada, no habla mucho conmigo, la veo poco en realidad, ella es muy ordenada no es “peñadora”, no es inquieta, es tranquila.

¿Cómo le demuestra Ud. afecto a su hija?

Bueno, yo le digo que la amo, que debe estudiar y no ser como yo que no estudié.²⁰

¹⁹Entrevista alumno 1, Anexo 3.

²⁰Entrevista apoderado 2, Anexo 2.

Expresar el cariño de diferentes maneras es esencial para el desarrollo de los niños (as) ya que al sentirse queridos(as), ellos(as) aprenden a querer y a demostrarlo también, no sólo diciéndole que se les ama, pueden, los alumnos, asumirlo como tal, porque, necesitan sentirse seguros y protegidos. Al tener un modelo, pueden ellos expresar afecto abiertamente. Darle cariño al niño (a) quiere decir, escucharlo, interesarse por sus actividades, conversar con él, abrazarlo y acariciarlo.

El niño tiene necesidad de una autoestima positiva de él mismo, lo que implica, también sentirse querido y valorado.

f) Prácticas pedagógicas poco motivadoras:

Es bien sabido que una buena y adecuada estimulación en los alumnos, es primordial para que ellos respondan a este estímulo con una motivación a aprender, participar de las actividades, si bien es cierto, no todos los niños responden con igual intensidad a estos estímulos, por eso se deben buscar distintas formas de hacerlo y parte primero por la motivación que tiene el profesor.

Debe sentirse motivado para estimular los aprendizajes, presentando metodologías participativas, donde el alumnado pueda interactuar con sus pares, promoviendo el aprendizaje y ser capaz de evaluar dicha participación.

Las prácticas poco motivadoras se caracterizan por no considerar los intereses de los alumnos y sus necesidades reales, están centradas en lo cognitivo o cumplir con los programas de estudio, no considerando en gran medida los avances o dificultades que puedan enfrentar los niños.

Se pone de manifiesto al entrevistar a los alumnos, que las prácticas pedagógicas no satisfacen sus necesidades reales de aprendizaje.

¿Cuáles son las asignaturas que más te desagradan y por qué?

Eh, Ciencias Naturales y Matemática. La señorita se pone “pesá” y nos reta. No es que no me gusta cuando dice... que habla y borra al tiro, no me da tiempo para escribir.

¿Te gusta cómo hace la clase?

No, porque pasa escribiendo no más, algunas veces habla y habla, y yo me aburro.²¹

Otro alumno responde:

¿Le preguntas al profesor cuándo no entiendes?

No, porque... dicen que explica primero (se le quiebra la voz) y después...lo empieza a retar a uno...

...La de comprensión del medio es la más “pesá.”

...es que la materia es aburrida, no me gustan las clases; todos los profesores hacen lo mismo...

... A veces, más o menos, me trata mejor ahora que el año pasado, puro me retaba si no hacía los ejercicios.

...Nunca me ha gustado, me cuesta sacar las cuentas.²²

Al entrevistar a profesores sobre el tema señalan:

¿Cuál es la mejor manera de enseñar?

Bueno, no tengo una formula mágica, pero es conociéndolos lo más posible, entregándoles confianza, generando un ambiente agradable en la sala de clases, como profesor trato de entregarme de lleno a los alumnos, es una responsabilidad muy grande y la tengo bien asumida. Sabes, siempre busco la manera de que no se sientan presionados o que piensen que me las sé todas, que me vean como un amigo, soy estricto cuando hay que serlo, busco un equilibrio.

¿Por qué cree que repitieron curso los niños?

Creo que necesitan más apoyo de la casa y de la escuela, como profesores somos también responsables de esa repitencia.²³

Al entrevistar a otro docente de aula del curso 7° año, docente del subsector de Comprensión del medio.

²¹Entrevista alumno 1, Anexo 3.

²²Entrevista alumno 2, Anexo 3.

²³Entrevista profesor 1, Anexo 4.

¿Porqué cree que los niños repitieron curso?

Bueno, hay diferentes razones una de ellas es el poco apoyo familiar y otro es el poco interés de los niños por aprender... les falta apoyo de los padres a esos niños.

¿Cree que los profesores tienen responsabilidad?

No sé hasta qué punto, porque yo siempre me he preocupado de planificar bien mis clases y de escuchar a mis niños.

...uno les dice les informa a los padres, uno se preocupa y las cosas siguen igual que antes.²⁴

Ha quedado de manifiesto que los niños repitientes del 7° año no se sienten cómodos con los métodos usado por los distintos docentes de aula, se aburren en clases, no muestran mayor interés por las actividades, no le son atractivas, se sienten inseguros, no se atreven preguntar abiertamente sus dudas, pues temen la sanción o ridiculización frente al grupo y esto va generando deterioro en su imagen como persona. Además, cada docente tiene una visión muy particular de lo que significa educar y cómo hacerlo. No se hacen cargo de las repitencias, justifican, dan distintas razones aludiendo el poco apoyo de los padres.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION PEDAGÓGICA

Al realizar una reflexión sobre las actividades relacionadas con el proyecto de intervención educativa se puede señalar que fueron ejecutadas sin mayores contratiempos, porque los niños (as) pudieron expresar sus sentimientos, contar sus experiencias dentro y fuera de la escuela, se observó un cambio de actitudes frente a las tareas que tenían que realizar, las que fueron hechas con gran esmero.

La actitud del profesor fue siempre de respeto, de estimulación frente a sus pequeños logros, lo que los niños (as) percibieron y respondieron con una gran disposición a trabajar en grupo e individualmente.

²⁴Entrevista profesor 3, Anexo 4.

Los contenidos fueron asimilados con facilidad ya que se presentaron en forma didáctica, usando metodología más participativas en las que los alumnos aprendieron jugando y todos podían participar, pudieron expresar lo que sentían. Se consideraron sus conocimientos previos y todos juntos lograron cumplir con las actividades propuestas.

Dentro de los factores que pudieron dificultar el aprendizaje de los contenidos, estaba la baja escolaridad de los padres y apoderados porque no eran capaces de enfrentar las tareas y llevar a cabo las técnicas de estudio necesarias para que los niños pudieran aprender y hacer sus deberes escolares, también, el poco tiempo disponible de los padres con los niños, por el trabajo y todo lo que implica las tareas hogareñas. Además, al existir en algunos hogares violencia intrafamiliar, dificulta la comunicación entre sus miembros y merma la personalidad de los alumnos, no permitiéndoles desarrollar todas sus habilidades, porque la carga emocional que acarrear estos problemas es muy grande y todo se conjuga en contra de su autoestima.

La sala de clases por su parte era pequeña e incómoda, su mobiliario estaba en muy mal estado y todo lo que hacían los niños para embellecerla, los alumnos del curso superior, que funcionaba en la jornada de la mañana, lo destrozaban. Entonces, se habló con la profesora jefe del curso superior, pero los problemas no disminuyeron. Esto creó en los niños un sentimiento de impotencia al ver sus esfuerzos desvalorados, desmotivándolos un poco, con la guía y orientación de la profesora ejecutante, superaron ese sentimiento de menoscabo, al dejar guardados sus trabajos en una carpeta al terminar la jornada.

Entre los factores que dificultaron el desarrollo del proyecto, estaba el poco manejo del trabajo cooperativo, los niños no estaban acostumbrados a trabajar en grupo, ya que la mayoría de las actividades la desarrollaban en forma individual. Por lo tanto, no sabían organizarse bien, y al presentar todo como un juego en que eran importantes y que cada uno podía aportar con un granito de arena al trabajo, se pudieron realizar las actividades. Otro factor fue el hecho que los alumnos (as) no usaban la autoevaluación de sus trabajos, por eso, se fue enseñando y ensayando cómo hacerlo clase a clase y explicando su objetivo principal.

La falta de materiales dificultó en parte la realización de las actividades, pero se dio un juego donde participaron todos o la mayoría de los alumnos y con el dinero se compró lápices, gomas, cuadernos y block. Se les explicó el objetivo del juego y ellos entusiasmados participaron, contaron en sus casas y algunos apoderados cooperaron con los premios. Los materiales comprados eran para el uso de todos y quedaban guardados en el estante de la sala, promoviendo con ello la solidaridad y el trabajo cooperativo.

Dentro de los logros se puede destacar que los niños(as) pudieron reconocer su cuerpo, sus órganos principales y funciones, ya que se presentaron estos didácticamente donde cantaban, armaban rompecabezas, creaban papelógrafos, dibujaban, etc. Siendo capaces de organizarse en grupos y evaluar su desempeño en cada una de las actividades. Los alumnos reconocieron sus propias destrezas y habilidades físicas, así como las limitaciones personales. En este sentido, pudieron valorar el esfuerzo realizado por sus compañeros y por ellos mismos. Se propiciaron ocasiones de diálogo, análisis de situaciones y alternativas de solución. Reconocieron públicamente sus propios valores, características físicas y gustos, con la guía de la profesora, se reforzó el respeto hacia la opinión de los demás. Fueron capaces de expresar sentimientos mediante el movimiento de todo su cuerpo.

Se logró que los alumnos (as) expresaran lo que pensaban libremente, la interacción entre los niños (as) mejoró sustancialmente, ya que estaban acostumbrados a trabajar en forma individual y usar sólo sus materiales, pero con la orientación de la profesora cambió esta actitud egoísta, el trato entre damas y varones también mejoró, los niños eran bruscos con las niñas y, por consiguiente, las niñas respondían de igual manera a esa brusquedad, la profesora ejecutante del proyecto, se preocupó de conversar con los niños personalmente y luego, procurar situaciones de diálogo que hablaban del tema.

Es destacable la gran disposición de los docentes en general y sobre todo de la profesora jefe del curso, ya que aportó consejos y datos que sirvieron en el momento de planificar las actividades y preparar los contenidos de ellas. La buena convivencia dentro de la unidad educativa lograda, la actitud de respeto y compañerismo fue promovida por la profesora ejecutante del proyecto obedeciendo a sus criterios personales, que la comunidad escolar se beneficia enormemente si sus componentes cultivan las habilidades sociales.

Durante el desarrollo del proyecto, se pudo constatar que lo más importante para que se establezcan interacciones satisfactorias entre profesor-alumno, es la actitud del profesor frente al curso, ésta debe ser de respeto; consecuente, pero firme, creando un ambiente agradable dentro del aula, haciendo sentir a los alumnos (as) que son importantes, personas con sentimientos y con derechos a expresarlos. Además, se debe usar cualquier instancia que permita el perfeccionamiento de su carrera como docente.

Los logros obtenidos para aclarar el problema de intervención, fueron muchos y más que nada el comprender que los niños son personas con necesidad de afecto y reconocimiento social, lo que ayuda a desarrollar una actitud de inestimable valor como es la autoestima del alumno.

Además, estimulando una buena comunicación, el niño (a) aprende a escuchar y respetar las opiniones de los demás, aunque sean distintas a las de él o ella. Con esto le estamos entregando herramientas para enfrentar las relaciones interpersonales y entrenando las habilidades sociales de convivencia.

Considerando los ritmos de aprendizaje de cada alumno, se logra que el niño (a) se sienta valorado y motivado a seguir intentándolo, como también, al usar la evaluación diferenciada, para los alumnos con problemas, se logra que estos se integren de mejor manera en las actividades propuestas y no se sientan rechazados ni discriminados ya que los niños tienen como modelo a su profesor dependiendo en gran medida de este y de la actitud que tenga frente a los contenidos del curriculum, los alumnos asimilarán mejor los contenidos de las unidades didácticas.

CONCLUSIONES

Los alumnos con un concepto disminuido de sí mismo, presentan gran inseguridad en sus capacidades y habilidades, se sienten incapaces de salir adelante, su autoestima se ve disminuida porque su valer lo perciben de lo que piensan de él o ella y no viene de la valoración personal de ellos mismos, ya que el desarrollo de su autoestima está íntimamente relacionada con la consideración, valoración y crítica recibida de los adultos significativos para ellos, en este caso sus padres y/o apoderados y profesores.

Son niños con gran necesidad de afecto y atención, se sienten solos, no saben expresar su cariño, porque en sus hogares no se ha cultivado esta capacidad tan importante para el desarrollo personal.

La familia, como primer agente socializador, es la que modela las experiencias básicas del niño(a), que influirán notablemente en su seguridad personal, en la capacidad para terminar las cosas que comienza, en el lenguaje básico, en sus experiencias y conocimientos posteriores. Si la familia está desunida, si sus miembros están faltos del necesario equilibrio, si discuten constantemente o coexisten sin calor afectivo, si está desarticulada o le faltan miembros, etc., influirá negativamente en el desarrollo normal y armónico de su afectividad y aptitudes predisponiendo negativamente su posterior adaptación e interés por el medio escolar y los aprendizajes sistemáticos que allí se imparten.

La afectividad en el aula es un medio para llegar al mundo de las emociones del niño, por lo tanto, no debe ser dejada de lado dentro del proceso enseñanza aprendizaje, ya que el sentido de identidad se logra demostrando afecto, aceptación y entregando retroalimentación a través del reconocimiento de las fortalezas del estudiante.

La relación profesor alumno va teniendo repercusiones en el sentimiento de confianza en sí mismo que desarrolla el niño(a), por eso el profesor debería preocuparse de generar una comunicación basada en la confianza mutua y no aparecer frente al niño como sancionador de conductas y resaltando los comportamientos negativos de los niños, ya que eso provoca un menoscabo en su autoconcepto.

Las metodologías usadas por los profesores son poco atractivas, porque están orientadas principalmente a desarrollar la parte cognitiva de los alumnos despreocupándose de generar un clima que facilite la creatividad, un clima emocional cálido, participativo e interactivo, donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido y valorado por él y los demás.

Poner exigencias y metas al alcance de los educandos y que éstas puedan ser alcanzadas con un esfuerzo razonable, es una buena herramienta para que el niño logre una adecuada integración entre el yo ideal y el yo real de modo que haya una adecuada autovaloración.

La autoestima, es decir, el sentimiento del propio valer, de ser querido y apreciado por uno mismo y por los demás, se basa en el conocimiento de sí mismo, el aprecio de los propios gustos, éxitos, habilidades y características. Por lo tanto, el concepto que los niños(as) poseen en éste caso, influye negativamente sobre su rendimiento escolar, y es necesario que los alumnos (as) adquieran mayor protagonismo en los aprendizajes que se le proponen.

La última meta del proceso de construcción de la autoestima es que los alumnos lleguen a ser personas autorealizadas. Sin embargo, como pasos intermedios para alcanzar ese objetivo, los niños pueden necesitar refuerzos de diferentes tipos. Estos deben ser entregados en forma inmediata, a la conducta que se quiere establecer, para su mayor efectividad.

La estigmatización, no sólo es peligrosa, al categorizar al niño en relación a un aspecto negativo, le impide descubrir que él puede actuar de maneras diferentes en distintos ámbitos, sin que esto implique que él es así en esencia. La estigmatización lleva a que los niños (as) empiecen a verse de un cierto modo, y luego, se hace difícil cambiar sus percepciones respecto a sí mismos.

A través de la forma en que el profesor lleva a cabo sus clases contribuye o no, al desarrollo de una autoestima positiva en sus alumnos. No sólo el clima al interior del aula y el manejo disciplinario, sino también las estrategias que se empleen pueden lograr el

aprendizaje en los educandos, como fortalecer u obstaculizar el desarrollo personal de ellos(as).

Cuando se emplean métodos más participativos, se permite a los alumnos ir probando sus capacidades; al valorar sus aportes, se les ayuda a adquirir mayor confianza y seguridad.

Más allá de las metodologías específicas empleadas, lo central es la actitud del profesor, porque lo importante es la forma en que éste se relacione con el alumno (a) durante el proceso de enseñanza -aprendizaje. Es necesario que el docente pueda plantearse a sí mismo preguntas como: ¿Estoy ayudándolos a conocerse y valorarse más como personas?, ¿Estoy demasiado concentrado en pasar contenidos y no respeto las diferencias individuales de mis alumnos?, ¿Logro motivar realmente a los niños (as) a través de las técnicas que escojo para enseñarles la materia? Es decir, estar atento a lo que ellos(as) van comprendiendo y asimilando de manera de adecuar el proceso respetando con ello el ritmo de aprendizaje de cada uno.

Las experiencias de éxito y fracaso son determinantes en el desarrollo de la autoestima, porque es su relación con el medio que lo rodea. Si el niño constata que obtiene buenos resultados, a través de su desempeño en diversos ámbitos, va desarrollando una imagen personal positiva en términos de capacidades.

Por lo tanto, en la medida en que un niño va logrando un buen desempeño escolar, va desarrollando una valoración positiva respecto a sí mismo y sus posibilidades de éxito a futuro. Para lograr el objetivo de nuestro quehacer debemos fortalecer hábitos de estudio, actitudes y minimizar aquellos factores que se opongan al desempeño exitoso y ampliar el concepto de sí mismos promoviendo una autoestima positiva basada en la confianza mutua que retroalimentará la afectividad entre profesor - alumno.

A modo de conclusión general, si se basa el trabajo profesional docente en el desarrollo personal de los alumnos (as) se puede ampliar el concepto de sí mismos en los niños (as) y revertir los efectos negativos que produce una autoestima disminuida reafirmando las conclusiones vertidas en la primera etapa de este trabajo investigativo.

PROPUESTA

- ❖ Organizar una escuela para padres donde participen personas idoneas para impartir temas y sugerencias de interés que ayuden a los padres y apoderados a guiar a sus hijos, (orientador (ra), psicopedagogo-médico, psicólogo (as), etc.)
- ❖ Crear talleres de realización y conocimiento personal con los alumnos (as)
- ❖ Foros donde participen padres e hijos.

Esta propuesta se puede concretar ya que la escuela Camilo Henríquez cuenta con los recursos, solo basta ponerla en marcha, organizar, planificar y comenzar su realización el 2004.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCANTARA, José, Antonio, *Cómo educar la autoestima*, Barcelona, E Ceac S.A, e 3º, 1995, 107 p.
- BRICKLIN, Barry,
BRICKLIN, Patricia, *Causas pedagógicas del bajo rendimiento escolar*, México, E Pax- México, e 1º, 1997, 167 p.
- CARRASCO, José Bernardo, *Como prevenir el fracaso educativo*, Madrid, E Ediciones Anaya S.A, 1984, 80 p.
- CARRERAS, Ll y otros, *Como educar en Valores, Materiales textos-Recursos Técnicas*, Madrid, E NARCEA S. A, 1997, 310 p.
- CONDEMARÍN, Mabel, *Madurez escolar*, Santiago- Chile, E Andrés Bello, e 8º, 1996, 411 p.
- FERNÁNDEZ, Guerra,
Orlando, *Segunda jornada Pedagógica Ecolapia, julio 27, 2000*
- GRASS, Pedrales, Juan, *Valores virtudes, Teoría práctica para apoyar la educación en el colegio*, Santiago- Chile, E Citibank N.A, 1995, 244p.
- HAEUSSLER, Isabel,
MILICIC, Neva, *Confiar en uno mismo: Programa de autoestima*, Santiago- Chile, E Dolmen Ediciones S. A, e 3º, 1998, 126 p.
- MILICIC, Müller, Neva, *Creo en ti: La construcción de la autoestima en el contexto escolar*, Santiago- Chile, e 1º, 2001, 122 p.
- MORALES, Pedro, *La relación profesor- alumno en el aula*, Madrid, E PPC, 1998, 125 p.
- SIMMONS, Steve y otro, *Cómo medir la inteligencia emocional, Primera guía que enseña a aplicar sus principios en la empresa y en la vida privada*, Madrid, E EDAFSA, 1998, 319 p.

AneXoS

ANEXO 1

Etapa de Observación

A En recreos:

M... se ve tímida, no interactúa con sus compañeras. Camina sola, conversa un poco con unas niñas, luego se retira del grupo y se sirve su colación caminando por el patio.

No comparte con otras niñas, solo mira como juegan, va de grupo en grupo, no permanece mucho rato en ellos. Ahora se sienta en un banco a comer su colación. Al sonar el timbre se dirige al baño, sale y sube la escala apresuradamente, entra a la sala de clases casi al cerrar la puerta.

Ella conversa con una compañera, las dos se dirigen al baño, al salir se dirigen hacia un grupo de niñas, se ríen, se integran para luego sentarse en una banca para hojear una revista.

A... se nota inquieto, alegre, juega, corre, salta, conversa animadamente con sus compañeros, se acerca a un grupo y se integra al juego. Suena el timbre y junto a dos compañeros sube la escala corriendo.

Se reúnen algunos compañeros y alegremente bajan las escaleras. Ya en el patio va directamente hacia sus excompañeros, conversan, luego se disponen a jugar al paquito – ladrón, el niño corre velozmente, luego es apresado lo llevan entre tres niñas, él se resiste sin violencia. Suena el timbre, terminan el juego y se dirigen apresuradamente a la sala subiendo las escaleras casi corriendo. Suena el timbre sale de la sala rápidamente, llega al patio, busca con la mirada a alguien, fija su vista sobre un grupo de niños que discuten, se vuelve y camina hacia un grupo de compañeros que conversan y se integra a la conversación.

B En aula:

M... se ve una niña callada, un poco tímida, no conversa en exceso. El profesor se dirige al curso, saluda presenta la unidad que corresponde, explica, luego dicta un trozo, la niña va quedando atrasada, trata de acelerar su escritura, mira fijamente al profesor, luego dice algo a la compañera que está a su derecha, ella responde con una mueca, la niña baja la cabeza sigue escribiendo. Suena el timbre, ella se para guarda sus cosas, saca su colación, sale de la sala.

Los niños entran luego del recreo se reúnen en grupos de 5 personas, la niña saca de su mochila sus útiles, los pone cuidadosamente sobre la mesa, se sienta, la profesora los saluda da a conocer la unidad a tratar en esta jornada, la alumna conversa con la compañera que está a su siniestra. La profesora comienza a dictar la materia, la niña al parecer va quedando atrasada, mira hacia el lado le pide a otra alumna su cuaderno.

La profesora va repartiendo una guía, la leen, se disponen a responder las preguntas que aparecen en la guía de trabajo, las alumnas comentan entre ellas, comienza a responder, M... no escribe, luego pide prestado un cuaderno para copiar lo anotado.

Entra a la sala casi al cerrar la puerta y se sienta suavemente, saca el cuaderno de su mochila, consulta algo a la persona que está a su derecha, se reúnen en grupos de trabajo, el profesor dicta la materia, ella escribe va quedando atrasada, mira hacia el lado y copia. El profesor pregunta si han entendido, los niños no responden, prosigue el dictado, se nota inquieta se mueve e su asiento, mueve las piernas, mira fijamente al profesor, baja la mirada cuando el docente la mira, sigue escribiendo. La niña pide permiso para ir al baño, el profesor no la autoriza, suena el timbre y ella sale apresuradamente de la sala.

Fecha: Día Lunes 10 de Noviembre.
Hora: 12:15 Clase de religión, la realiza el profesor jefe del curso.

M..., está callada, no conversa con nadie, mira a la compañera de puesto le sonríe y baja la cabeza. El profesor dio una explicación breve de la materia, ella va quedando atrasada en lo que dicta el profesor. Pero trata de poner atención y se apresura a escribir. La clase termina, la niña se para, guarda sus cosas y saca su colación, luego se dirige a la puerta.

Fecha: Día Martes 11 de Noviembre.
Clase: Educación Matemática.

M... está en el grupo de trabajo, no participa mucho, conversa un poco con la persona que está a su lado, desarrollan una guía que el profesor les entrega, ella al parecer no entiende mucho pues mira a u compañera y copia lo que ella tiene en su cuaderno.

Fecha: Día Miércoles 12 de Noviembre.
Clase: Comprensión de la Naturaleza.

Se reúnen en grupos de 5 personas. La profesora dicta una materia, escribe va quedando atrasada, mira hacia el lado, copia, no, conversa. Se mueve en su asiento, mueve las piernas, mira fijo a la profesora, baja la vista luego de que la profesora la mira

Fecha: Día 10 de Noviembre.
Hora:12:15
Clase: Religión.

A... no asistió.

Fecha: Día Jueves 13 de Noviembre.
Clase: Educación Matemática.

A... está en un grupo de trabajo, desarrollan la guía que entrega el profesor, se mueve inquieto en su asiento, no escribe, sólo mira como realiza uno de sus compañeros los ejercicios, espera a que terminen, copia los ejercicios en su cuaderno. Suena el timbre, se levanta de su asiento apresuradamente, guarda sus cuadernos y sale de la sala

Fecha: Día Viernes 14 de Noviembre.
Clase: Comprensión de la Naturaleza.

A... se reúnen en grupos de 5 personas. La profesora dicta una materia, él va quedando atrasado, mira a su compañero de al lado, le pregunta, la profesora se da cuenta y le llama la atención. Sigue escribiendo, no habla más durante el resto de la clase, se nota inquieto y molesto. Al terminar la clase la profesora lo llama y conversa con él, A... solo la mira y mueve afirmativamente la cabeza. Luego sale de la sala sin apuro.

Fecha. Lunes 17 de Noviembre.
Clase: Educación Tecnológica.

Al entrar la profesora los niños están inquietos, no se callan, aunque ven que ha entrado, algunos se ponen de pie para saludarla.

La profesora espera un poco hasta que comienza a descender el bullicio ambiental.

Ahora saluda y les dice que tomen asiento, ella se dirige a la mesa del profesor, abre el libro y mira para que un alumno le ayude a pasar la lista, mientras se pasea entre las mesas ordenadas en grupos, mirando a cada niño cuando es nombrado. Termina la lista le da las gracias al niño y se dirige al curso para contarles que durante el año le pedirá a distintos alumnos que le ayuden a pasar la lista. Comienza de nuevo el bullicio, la profesora llama al silencio sin elevar excesivamente la voz.

Los niños no se callan totalmente, pero están más tranquilos, la profesora les comienza a dar una charla sobre valores, los amenaza si no ponen atención, los sentará en la forma tradicional, les cuenta que no está de acuerdo con la distribución actual del curso porque promueve el desorden (están sentados en grupos de a 5 alumnos)

Les da a conocer los contenidos que se pasarán durante el primer semestre, anota el título de cada unidad en el pizarrón.

Les pide que saquen el material de desecho que les solicitó traer para confeccionar un tema libre, le dice que el trabajo va con nota y es para ella como referencia o de diagnóstico.

Se encuentra con algunos niños que no han traído ningún material.

Pide que algunos alumnos compartan con sus compañeros sus materiales para que así ellos puedan trabajar.

- A... está en su grupo de trabajo, trae materiales para realizar la actividad, los saca y los va poniendo sobre la mesa, los mira, los mueve, está pensativo, un compañero le habla y él le contesta con una encogida de hombros. Se pone a trabajar en el suelo porque no le cabe la base de su maqueta sobre la mesa.
- M... saca tímidamente de su mochila cajas, tubos de plástico, lápices etc. Mira a sus compañeras de grupo, sonríe y observa como trabajan, por un rato. Se dispone a trabajar comienza a forrar las cajas, encola la base de la maqueta, le pega papeles color verde, lo hace minuciosamente. La profesora les dice que tienen que entregar su trabajo dentro de la hora de clases y no hay otra oportunidad..
- A... está inquieto, no concreta nada, pega papeles, recorta un papel de regalo, le pide a un compañero que le facilite ramitas, les pone una base de plasticina, comienza a bocetear lo que será su trabajo final, no parece muy conforme.
- M... es minuciosa, sigue pegando los trozos de papel, toma la base y la deja afirmada en la pared, sigue forrando cajas, le dibuja ventanas, puertas y calles. La profesora recorre la sala, M... se nota nerviosa cuando se acerca a ella, no levanta la cabeza, sigue haciendo su trabajo. Luego la profesora avisa que quedan 20 minutos para que finalicen la labor.

El curso en general se inquieta, A... se apresura a pegar pasto en la base de su maqueta, se para del suelo, se sienta, se vuelve a parar, se nota nervioso.

La profesora dio termino al tiempo, comienza a llamar a los alumnos para que le muestren su trabajo. Algunos niños se paran y se dirigen a la mesa del profesor a mostrarles su trabajo.

M... todavía no ha terminado, A... tampoco.

La profesora vuelve a llamar diciendo que si no lo presentan como está la nota será un rojo. Luego se acercan algunos alumnos con sus trabajos inconclusos, aún entre ellos M... y A..., los califica, los niños se retiran luego, la profesora pide que se sienten, les recuerda que la próxima clase, comienzan las disertaciones de los temas ya dados. Ha sonado el timbre para recreo, todos los niños salen alegremente de la sala.

Nota: durante la clase una alumna le pide permiso para ir al baño porque se siente mal, la profesora accede a la petición, después de unos minutos manda a su compañero de banco a que la vaya a ver, los niños vuelven, se sientan y continúan y trabajando, pero la niña se ve inquieta, con cara de deseos, me acerqué a ella y le pregunté, ¿cómo se sentía?, Mal, me duele la guata, me dirijo a la profesora y le pregunté si había un lugar en la escuela donde la niña se pudiera tomar un té o un agua de hierbas, me contestó, no, falta poco para que se vayan y eso le corresponde al curso tener un botiquín, voy a comentarlo con el profesor jefe. La profesora no se acerca a la niña para nada, la niña continuaba con dolor, sonó el timbre y pude hablar y preocuparme de ella. La ayude a guardar sus cosas, la lleve al baño, la niña vomitó, estaba muy asustada y me dijo: “ya no podía aguantar, gracias tía.”

Fecha: Martes 18 de Noviembre.

Asignatura: Comprensión de la Naturaleza.

Clase realizada por la profesora reemplazante, la profesora titular se encontraba con licencia.

Los niños llaman a los demás para que entre a la sala después del recreo.

Entra la profesora, el curso está inquieto, en sus puestos, los saluda, les pide que se sienten.

Pasa la lista y les pide que levanten la mano para identificarlos mejor.

Les habla sobre el tema de la clase y pregunta que saben de él y que se lo cuenten en pocas palabras.

Los felicita por su cooperación y les dice que va a dictar algunas cosas después que las halla explicado. Los niños entusiasmados levantan sus manos para hablar.

* Los niños están sentados en grupos de a 5.

* La profesora mientras les explica pasa por los grupos.

* Anota algunas palabras difíciles para los niños.

* Hay un bullicio moderado en el ambiente, la profesora, llama al silencio diciéndoles, que así no puede continuar porque el ruido distrae mucho.

Siguió dictando la materia, los niños van quedando atrasados, volvía a dictar los alumnos le pregunta como se escriben algunas palabras, la profesora las escribe en el pizarrón.

Después continuaba explicando, el siguiente trozo, daba la palabra para algunas consultas, la controlaba luego seguía dictando. M... escribió, no hizo ninguna pregunta directamente a la profesora, pero su compañera del lado sí, iba quedando atrasada.

A... con cara sonriente, miraba su cuaderno, estaba muy atrasado, siguió escribiendo cuando la profesora hizo u alto para explicar, A... pidió el cuaderno a un compañero para ponerse al día.

La profesora comienza a hacer un resumen de la materia, da la palabra para algunas consultas, (no contestó todas las interrogantes.)

* Les da tarea, un cuestionario que debe contestar para la próxima clase.

* Se dirige a mí y me pregunta si tengo alguna duda y le respondo que no.

* Luego agrega que se le había olvidado que yo estaba en la sala, yo solo sonreí, (no me pareció adecuada su intervención.)

* Se despide de los niños y sale de la sala.

Fecha: Miércoles 19 de Noviembre.

Asignatura: Educación Matemática.

La clase se inicia después del primer recreo. Los niños están un poco inquietos aún.

La profesora entra en la sala y saluda, luego se sienta en su silla, comienza a pasar lista, mirando de vez en cuando a los niños que contestan la lista.

Se para y dirige al curso para contarles lo que harán en la clase.

Se hace un resume de lo visto en la clase anterior, copia unos ejercicios, (divisiones de 1 número de 2 dígitos) pide 2 voluntarios, se acercan los niños y realizan los ejercicios.

Los revisa junto con los niños en voz alta, luego pide que distribuyan una guía de ejercicios que resolverán en grupos y luego se revisará en la pizarra.

Hay bullicio ambiental, pero no llega a ser un desorden, la profesora pide que se sienten y elijan un secretario y un representante de cada grupo. El secretario pasará en limpio los resultados obtenidos por el grupo entregándolos a la profesora, antes de revisar los ejercicios en la pizarra, el representante pasará al pizarrón, a copiar los ejercicios que les toque al grupo desarrollar. Da 10 minutos para organizarse.

En el grupo de trabajo a M... la proponen como secretaria o representante, ella se niega diciendo: "no porque escribo mal y representante tampoco por que me da vergüenza salir adelante, además yo no sirvo para este trabajo porque no soy buena para habla y yo no sé mucho", insisten y acepta sin muchas ganas.

A... está inquieto, se para a sacarle punta a un lápiz, se sienta, se ríe con el compañero de al lado, mira a la profesora y cuando lo mira baja la mirada.

La profesora pide los nombres de los secretarios y representantes de cada grupo, los anota en una hoja. Les da un tiempo para realizar los ejercicios, no superior a 20 minutos.

Mientras los niños realizan las guías ella escribe en el libro de clases, luego se para y se pasea entre los grupos, contesta algunas dudas. Terminó el plazo y por sorteo los representantes de cada grupo pasarán a escribir los resultados obtenidos de algunos de los ejercicios de la guía. Los ejercicios que están incorrectos los resuelve con ayuda de la profesora en la pizarra.

M... entrega los resultados a la profesora, se nota nerviosa, se sienta y mira atentamente el pizarrón.

A... sigue inquieto copia los resultados en su cuaderno. Finaliza la actividad, la profesora les dice que la próxima clase les entregará las notas. Se despide y abandona la sala.

Fecha: 20 de Noviembre.

Asignatura: Lenguaje y Comunicación.

Es la última hora de la jornada, los niños están cansados, hubo un receso de 5 minutos por el cambio de hora.

Llega la profesora a la sala, saluda espera unos minutos hasta que se haga silencio, luego les pide que se sienten, comienza a pasar la lista, les pide que se paren o que se levanten la mano para ir conociéndolos y ubicarlos por su nombre.

Se para de su asiento y les da a conocer las unidades a tratar en el primer semestre, las copia en la pizarra, los niños las transcriben.

A... busca su lápiz para escribir, lo encuentra, copia, se para, no ve bien, le pide a la profesora que le diga lo que dice, ella le pregunta si no entiende la letra o si o ve bien para cambiarlo de puesto, él dice que no entiende la letra, la profesora le dice la palabra que no entiende.

M... copia, se ve tranquila, no habla desde que comenzó la clase. Conversa brevemente con su compañera de al lado, se sonríe.

La profesora les cuenta que la actividad para la próxima clase será el averiguar una leyenda de la zona, leerla y después contarla al curso, si no es de la zona puede ser del país o de América Latina.

Les pregunta si saben lo que es una leyenda, pide que algunos le expliquen, se ven muchas manos en alto. Selecciona a algunos niños ellos dicen lo que entienden por leyenda.

Le pregunta a A... se dio cuenta que no estaba atento, ¿conoces alguna leyenda?, A... se demora en contestar y dice que si, cuenta el "Caleuche", le da las gracias, luego le pide a otros alumnos y cuentan la leyenda de las "Comadres".

Les pide que lean una leyenda, hagan un resumen y luego en la próxima clase la contaran con sus propias palabras.

M... hace un gesto de disgusto, guarda sus cuadernos, tiene que ir almorzar, (almuerza en el colegio)

A... también se nota apurado por irse, guarda rápidamente sus cosas, debe retirarse almorzar, (lo hace en el colegio también)

La profesora se despide de sus alumnos, recordándoles la tarea, los niños responden en coro ¡sí señorita! Sale de la sala.

Fecha: Viernes 21 de Noviembre.
Asignatura: Lenguaje y Comunicación.

Termina el recreo, los niños suben bulliciosamente las escaleras, entran a la sala, se ven contentos, A... ríe, salta, conversa con la compañera de banco mientras caminan hacia la sala, se ven tranquilos.

Llega la profesora, los niños terminan de entrar, cierra la puerta, los saluda, pero hay mucho ruido ambiental, la profesora guarda silencio unos instantes, se dirige a mí que estoy al lado de la puerta diciéndome: "Es la mejor técnica para que se callen" yo no respondo sólo sonrío, (el comentario no me agradó)

Les pide que se sienten y pongan atención a la lista, mira cada vez que nombra a un alumno. Hay ruido moderado.

A... conversa, cuenta algo al grupo, mira a la profesora, sigue conversando.

M... mira a su alrededor como buscando algo, fija la mirada en la ventana, luego la profesora la nombra, ella contesta levantándose de su asiento, murmurando, "presente señorita".

La profesora termina de pasar la lista, se dirige a los alumnos, preguntándoles si hicieron la tarea, contestan muchos que si, pero A... se tapa la boca y hace un gesto de susto.

M... saca de su mochila el libro "La Quintrala".

La profesora comienza a preguntar quien desea hablar y contar su leyenda, se levantan algunas manos. Da la palabra a un alumno, cuenta su leyenda, pero hay mucho ruido, los niños suben el tono de sus voces, la profesora les pide silencio para poder escuchar a su compañero el niño cuenta la leyenda, pero sus compañeros están inquietos, conversan mucho, la profesora vuelve a pedir atención, esta vez se dirige a A... que ha estado muy conversador le pregunta si hizo la tarea y él responde que no, porque se le olvidó, pero se sabe una y cuenta la de una casa embrujada, los niños siguen conversado, están muy inquietos, se paran algunos, hojean una agenda, la profesora les advierte y les pide que la guarden para poder continuar la clase.

Luego le pide a M... que cuente la leyenda que eligió, ella dice que no ha leído nada. La profesora le pregunta por el libro que trajo, (La Quintrala), ella responde que no lo alcanzó a leer todo, pero le contará lo que ha leído hasta el momento, cuenta un poco. Se pone nerviosa mientras lo hace, la profesora le dice que termine de leer el libro.

Los niños siguen conversando, la profesora llama al silencio para poder escuchar a otro compañero. Golpean, es el profesor jefe del curso, al verlo entrar algunos niños se pone de pie, él no saluda hasta que no se dan cuenta de su presencia, (más o menos tres minutos), luego los saluda y nos saluda a mí y a la profesora del ramo. Se dirige al curso para decirles que los venía a ver un rato y para decirles que han sido seleccionados para participar e el acto del "Día del Carabinero", los niños se ponen felices. Conversa un poco con la profesora, luego mira a los alumnos y les pregunta por qué están tan inquietos, que le extraña esa conducta, la cual conversarán en la hora de jefatura el lunes, se despide.

La profesora les dice que la actividad que acaban de hacer, (el contar leyendas), la pongan por escrito en un informe que irá con nota. Se despide del curso, recordándoles la tarea antes de abandonar la sala.

Nota:

M... cuando la profesora le pide que cuente la leyenda, se nota nerviosa, no lo quiere hacer, mientras relata lo leído titubea, mira a su alrededor juega con lápiz mientras habla.

A... cuando contó su leyenda, miraba a sus compañeros, el tono de su voz era bajo, le costaba pronunciar algunas palabras, estaba nervioso, sacaba la tapa de un lápiz y la volvía a poner nerviosamente, esquivaba la mirada de su profesora

Fecha: 24 de Noviembre.
Asignatura: Religión.

La asignatura de Religión la realiza el profesor jefe del curso.

La clase es realizada durante las últimas dos horas de la jornada.

Los niños entran a la sala, jugueteando, riendo, el profesor llega, espera que entren, los saluda, se nota un ambiente agradable, están contentos se sientan, el profesor se dirige a ellos y les pide que se paren para dar las gracias por un nuevo día, los niños respetuosamente se paran y hacen la oración.

A... mira al profesor, sigue la oración, se sienta después de que esta finaliza.

M... con la cabeza inclinada, también repite la oración, se sienta en silencio.

El profesor les dice que cambiarán la actividad por que deben preparar el acto del "Día del Carabinero", les dice que propongan algunas ideas, la presidenta del curso pide la palabra y le dice que tiene una idea, el profesor escucha atentamente, los niños quieren hacer una representación de la labor del Carabinero, donde la mayoría del curso participe, el profesor los felicita por su entusiasmo, le pregunta si lo tienen listo, la niña se acerca y le entrega un cuaderno donde está escrito lo que realizarán, el profesor les dice que lo leerá y haría cambios o correcciones si fuese necesario.

Luego pasa lista, los niños se paran para contestar, el profesor les cuenta que además deben preparar a uno de ellos para que actúe como locutor, los niños se ponen nerviosos, el profesor les pide que lean un trozo de algún texto cualquiera para luego leerlo adelante, los niños preparan la lectura por espacio de 5 minutos, transcurrido el tiempo solicita si hay algún voluntario, levantan seis niños la mano, pasan adelante, comienzan a leer, pide atención al resto de la clase, terminada la lectura les da algunas indicaciones generales, les pide que tomen asiento. Pide más voluntarios, los niños leen, los felicita por la cooperación, también da algunas indicaciones generales.

M... está inquieta en su silla, mira con atención, al grupo de niños que está adelante, pero cuando el profesor pide voluntarios mira hacia otro lado.

A... se nota nervioso, no habla ni conversa, está jugando con un lápiz. Cuando el profesor le pide que pase adelante, se para inseguro, toma el libro, se dirige al frente con el grupo que leerá, toma nerviosamente el libro, lo hojea buscando un texto, le toca leer, comienza muy bajo, luego la voz se torna más segura, pero le cuesta leer. Está serio.

El profesor le pide que se sienten y da algunas indicaciones para toda la clase, luego les dice que habrá un receso de cinco minutos para ir al baño si lo desean, los niños se relajan salen de la sala, algunos conversan dentro de ella, el profesor sale a ver donde están los niños, les pide que entren para continuar.

Les da la tarea de seguir las indicaciones dadas por él, para que la lectura les salga más fluida, les dice que van a trabajar en conjunto con la profesora de Lenguaje, ya que ha conversado del tema con ella.

Se despide de ellos con una breve canción, los niños salen con él de la sala, lo abrazan y ríen, el también los abraza, algunos niños se despiden con un beso en la mejilla, él les toca la cabeza suavemente.

ANEXO 2

Etapa de Entrevistas

A Entrevista apoderado 1

Fecha: 25 de Noviembre.

Apoderado: M... C...

1. *¿Quiénes componen su grupo familiar?*

R: Mi esposa, me queda un niño que es enfermo, tiene 24 años y él tiene retraso mental, está inhabilitado y vivo también con él más chico A...

2. *¿En que curso está A...?*

R: Está en 7°, es que quedó repitiendo el año pasado.

3. *¿Qué actitud tiene usted ante el bajo rendimiento escolar de su hijo?*

R: La verdad de las cosas, como papá uno quisiera que su hijo fuera... en buenas condiciones de estudio y para uno es una vergüenza saber que su hijo "que'e" repitiendo, yo tuve una... más mi señora una depresión, por que es un año de sacrificio donde uno tiene que estar entregando lo mejor para el hijo, para que tenga buenas notas, y dándole "to" y "gueno" no fue una buena actitud cuando supimos que el hijo quedo repitiendo.

4. *¿En que forma participa en el aprendizaje de su hijo?*

R: Mire yo... trabajo en el colegio mismo, es poco lo que le ayudo por que llego bien tarde y cuando debo ayudarle... es que yo soy maestro carpintero también, hago mis pololos después del trabajo, salgo a hacerlo para poder sustentar mi casa, es poco lo que paro, así es que es poco lo que le ayudo a mi hijo, cuando le ayudo... nos llevamos muy bien, el aprende pero no se que pasa... no tengo el tiempo suficiente.

5. *¿Cómo define a su hijo?*

R: Yo digo que mi hijo "eh" inteligente, "eh" intelectual, "eh"... representa en la casa una persona normal, no es agresivo, no "eh" atrevido, es una persona de bien... él, concejos los recibe bien, yo pienso que mi hijo es inteligente, que a lo mejor no ha salido adelante por que nosotros le hemos faltado en apoyarle.

6. *¿Y la mamá lo ayuda?*

R: Ella no tiene estudio, ella alcanzó hasta el 3° básico entonces, es poco lo que le puede ayudar, en ese tiempo cuando ella estudió a lo mejor a estas alturas le queda grande ayudarlo.

6. *¿Qué temas conversa con tu hijo?*

R: "Gueno", la verdad de las cosas, que tema de estudio bien poco, lo que sí le inculco siempre es que sea una persona valiosa, que estudie porque el estudio es lo que más vale en la vida y yo eso le puedo dejar... y que yo lo apoyo, que siga adelante, que sea un profesional, y que no sea como yo que soy un auxiliar.

7. *¿Cómo demuestra usted autoridad frente a su hijo?*

R: La verdad... es que en mi casa no tengo autoridad, eso dice, mi señora, porque es bien poco lo que mando, a mi hijo yo lo regaloneo más que lo mando a lo mejor ese es el problema que no represento mucha autoridad frente a mi hijo.

8. *¿Usted cree que su hijo lo respeta?*

R: "Eh" si al fondo si me tiene respeto pero "eh"... en cuanto de padre a hijo, él sabe que yo mando, sabe que soy yo el que le tiene que decir las cosas.

9. *¿Usted lo castiga?*

R: No, él sabe efectivamente que yo no voy a castigarlo, si él se saca una mala nota, si, concejos yo le doy, le digo hijo mira a tus compañeros, ellos se sacan buenas notas, y tu porque no vas igual que ellos.

10. *¿Y a eso que le responde A...?*

R: Me dice, papá no le entiendo a la profesora, porque los niños hablan y juegan y no lo deja ni escuchar a uno.

11. *¿En que ramos le va mal a A...?*

R: Él me dice que en Castellano y Matemáticas, son los ramos que más le cuestan, yo le he hecho clases a mi hijo por que sé que en ese aspecto de comprensión esta mal, cuando lee no entiende bien lo que lee, conmigo se desarrolla bien y por eso le digo... ¿Por qué A... te cuesta tanto en clases y en la casa no es así?, Yo quedo conforme que aprendió y por eso pienso que le va a ir bien, pero no es así.

12. *¿ Usted ha hablado de ese problema con los profesores de ramo?*

R: Si había hablado con la señorita de Matemáticas, me dice que es muy distraído, que anda en otra, me dice que tiene que estarle gritando para que estudie.

13. *¿ Él tiene problemas de disciplina?*

R: No, eso está bien en claro que no, lo he conversado con la profesora de Castellano, sino que se distrae mucho en clases, y por eso tiene problemas de estudio.

14. *¿ A... tiene amigos en la escuela?*

R: Hartos, es bien amistoso lo respetan bastante, "gueno" cuando yo voy por los pasillos me doy cuenta que juega con todos.

15. *¿Él tiene amigos en su barrio?*

R: Si, pero él no sale de la casa son los amigos que lo van a ver y juegan a la pelota.

16. *¿ A... tiene un horario de estudio?*

R: No, yo no puedo manejar eso, no estoy tanto en la casa, mi señora ve eso.

17. *¿ A... se preocupa de hacer sus tareas?*

R: No, no mucho, hay que estar revisándole los cuadernos y verle si trae deberes.

18. *¿ Cuales son los valores importantes para usted y su familia?*

R: En primer lugar el estudio, y lo otro que me interesó mucho en inculcárselo es respetar para ser respetado, y ese valor me lo enseñó mi padre, la honradez también, porque es lo más lindo.

19. *¿ Qué aspiraciones tiene para su hijo a futuro?*

R: La verdad es que él solo me dice que quiere ser Veterinario cuando sea grande "eh", yo le digo que está bien lo que le nazca no más, yo le digo que antes de cualquier cosa está el Servicio Militar.

20. *¿ Cómo controla la disciplina de A... en la escuela?*

R: Bueno, la verdad es que yo lo ando observando y no lo puedo corregirlo por que no es nada fuera de lo común "pa" su edad. Los a esta edad son inquietos y distraídos.

21. *¿ Qué opinión tiene de su profesor jefe?*

R: "Eh"... una excelente persona, actualmente el que tiene, pienso que son persona que al niño le pueden ayudar mucho.

22. *¿ Qué opinión tiene de la profesora de Matemáticas?*

R: La verdad de las cosas es que mi hijo siempre se queja de la profesora, que lo presiona mucho, que le dice, A... que estás haciendo que no te preocupas de tus cuestiones y tus tareas. Nosotros lo hemos tenido con otro profesor, estuvo en diferencial pero lo sacaron por que no tenía que estar ahí, pero la profesora me dice que A... no aprende nada.

23. *¿ Que opinión tiene de la profesora de Comprensión de la Naturaleza?*

R: Con ella no he conversado mucho este año, pero hace dos días me para en el pasillo y me dice lo mismo que A... se distrae mucho, pero el profesor jefe me dice que A... va a salir adelante porque es una persona que puede dar mucho.

B Entrevista Apoderado 2.

Fecha: 26 de Noviembre.

Apoderado: M... P...

1. *¿ Quiénes componen su grupo familiar?*

R: Mis hijos y yo.

2. *¿ Que edad tienen?*

R: El mayor 16, el segundo 13 y M... 13.

3. *¿ En que curso está M...?*

R: En 7°, repitió el año pasado.

4. *¿ Por qué cree que repitió su hija?*

R: Porque no estudió más, yo no estoy mucho en la casa para ayudarla.

5. *¿ Que actitud toma usted frente al bajo rendimiento de su hija?*

R: Bueno, yo le digo que estudie, pero no sé que pasa, la veo con los cuadernos y libros.

6. *¿ De qué forma participa en el aprendizaje de su hija?*

R: Poco le ayudo, trabajo todo el día en una casa particular y mi horario es de las 9 de la mañana hasta las 6 más o menos. Después vengo a la escuela para terminar mis estudios, entro a las 7 de la tarde y salgo a las 9 de la noche.

7. *¿ Le revisa los cuadernos para ver si tiene tarea?*

R: No todos los días, llego tarde después de la escuela, yo también estudio, ella algunas veces está durmiendo cuando llego.

8. *¿ Cómo define a M...?*

R: Bueno no sé, ella es callada, no habla mucho conmigo, la veo poco en realidad, ella es muy ordenada, no es "peliadora", no es inquieta, es tranquila.

9. *¿ Que temas conversa con ella?*

R: Los domingos cuando estoy en la casa le pregunto cómo le va en la escuela, me dice que bien, no habla mucho, hacemos el almuerzo, le digo que haga las tareas y esas cosas.

10. *¿ Cómo demuestra autoridad frente a su hija?*

R: Con ella no tengo problemas serios, cuando hay problemas en la casa le converso claro, que algunas veces la reto, no la castigo nunca.

11. *¿ M... tiene amigos?*

R: En el pasaje sí, unas niñas menores que ella, le gusta jugar mucho con ellas.

12. *¿ Qué valores son importantes para usted y su familia?*

R: Bueno, la responsabilidad, la verdad, la honradez por que uno tiene que ser honrado para que le vaya bien en la vida, y eso se lo digo a mis hijos.

13. *¿ Que aspiraciones tiene a futuro para su hija?*

R: Que tiene que estudiar y no ser como yo que no estudié, lo que ella quiera ser no más, la vida, está muy difícil para no estudiar y tratar de ser alguien.

14. *¿ Cómo controla la disciplina de M... en la escuela?*

R: La M... no es desordenada, los profesores me dicen que es olvidadiza y conversa mucho.

15. *¿ Qué opinión tiene usted del profesor jefe de su hija?*

R: El señor de Religión es un buen profesor, se preocupa de los niños, pero la que tenía el año pasado, lo único que me decía era que la hiciera estudiar.

16. *¿ Qué opinión tiene de la profesora de Matemáticas?*

R: No la conozco mucho, la M... dice que los reta mucho porque no ponen atención en clase, no sé nada más.

17. *¿ Qué ramos le cuestan a M...?*

R: Me dice que Matemáticas y Ciencias Naturales, yo le digo que tiene que estudiar más para que le vaya bien en la escuela.

18. *¿ Usted asiste periódicamente a las reuniones del curso?*

R: No siempre, porque no tengo tiempo y menos ahora que estoy estudiando.

19. *¿ Y quién asiste cuando usted no puede?*

R: Mi hijo mayor cuando puede, él estudia y trabaja en un supermercado en la tarde.

20. *¿ M... asiste regularmente a la escuela?*

R: Sí, yo no la dejo faltar por nada, solo cuando ha estado enferma, pero no es muy seguido.

21. *¿ A conversado últimamente con el profesor jefe de su hija?*

R: Sí, fui a la escuela, él me citó para hablar, me dijo que M... era capaz y necesitaba apoyo, yo le conté que no estaba mucho en casa, que no la veía en todo el día, la M... almuerza en el colegio, porque yo no estoy a esa hora en casa. Él me dijo que se preocuparía por el rendimiento de mi hija y que yo le ayudara también.

22. *¿ Cómo usted cree que puede ayudar a M... en su aprendizaje?*

R: Bueno creo que apoyándola en hacer sus tareas, revisándolas y en conversar más con ella.

23. *¿ M... tiene horario de estudio?*

R: No, yo le digo que haga las tareas, que se las voy a revisar cuando llegue después de mis clases. No puedo vigilar eso, no estoy en casa cuando ella llega de la escuela, le digo que no vea TV cuando haga las tareas.

24. *¿ Cómo le demuestra usted afecto a su hija?*

R: Bueno, yo le digo que la amo, que debe estudiar y no ser como yo que no estudié.

ANEXO 3

A Entrevista Alumno 1

Fecha: 27 de Noviembre.

Hora: 18: 30.

Alumno: A... C...

La entrevista se realizó en la sala de atención de apoderados, después de almuerzo, tuvo una duración de 40 minutos (A... almuerza en la escuela.)

Antes de comenzar la entrevista le expliqué que era para la universidad y que si él cooperaba conmigo me estaría ayudando a realizar mi proyecto.

También le señalé que lo que me dijera sería entre él y yo solamente.

1. *¿ Con quien vives?*

R: Con mi papá, mi mamá y mi hermano de 24 años.

2. *¿ Cómo te llevas con él?*

R: Bien, pero mi hermano es enfermito, él tiene retraso y yo lo ayudo cuando no puede hacer algo.

3. *¿ Te enojas con él cuando no te entiende?*

R: No, mi papá me explicó que hay que ayudarlo para que pueda aprender.

4. *¿ Que te gusta hacer cuando no vienes a la escuela?*

R: Jugar a la pelota con mis amigos.

5. *¿ Cuáles son tus aspectos positivos o cualidades?*

R: No sé, no sé decir, creo que... soy alegre y amistoso. No soy violento, mmm, mmm, no peleo, sólo cuando molestan, soy desordenado, no me gusta cuando me mandan y cuando me despiertan para ir a la escuela.

6. *¿ Cuáles son tus aspectos negativos o tus defectos?*

R: Mm, no sé que decir... desordenado, molesto en clases, cuando mi mamá me manda no le hago caso.

7. *¿ Qué piensan tus papas de ti?*

R: No, no sé si me quieren (se le quiebra la voz), mi papá sí pero mi mamá no.

8. *¿ Por qué?*

R: Ella me reta, es que me porto mal. Mi papá piensa que soy flojo y mi mamá también... que no sé que más.

9. *¿ Y tu que piensas de eso?*

R: Que soy flojo y que me merezco que me reten.

10. *¿ Qué parte de tu cuerpo te gusta?*

R: "Eh", mis brazos.

11. *¿ Por qué?*

R: Por la fuerza para agarrar cuestionales, eso no más.

12. *¿ Qué haces cuando obtienes una mala nota?*

R: Me pongo triste, me da pena, no tengo ánimo.

13. *¿ Qué hace tu mamá cuando obtienes una mala nota?*

R: Nada, me reta y me dice que estudie más.

14. *¿ Te castigan?*

R: No, me retan no más.

15. *¿ Cuáles son las cosas que te hacen enojar?*

R: "Eh", cuando me molestan por las orejas cuando me retan, mi papá no tanto, mi mamá si, siempre, "eh"... cuando no juegan conmigo, cuando me ayudan y me hacen una cuestión mala. Me enojo.

16. *¿ Cómo expresas tu enojo?*

R: Hablando, no le pego a nadie.

17. *¿ Y en la casa?*

R: Les contesto a mis papás cuando me retan.

18. *¿ Qué les contestas?*

R: Algunas veces no más, le digo ¡uh!... mamá y así unas cuestiones.

19. *¿ A... que asignaturas te agradan y por qué?*

R: "Eh"... Educación Física y... dibujo, el dibujo porque me gusta crear y en educación física me gusta divertirme.

20. *¿ Cuáles son las asignaturas que más te desagradan y por qué?*

R: "Eh", Ciencias Naturales y Matemática. La señorita se pone "pesa" y nos reta. No es que no me gusta cuando dice... que habla y borra al tiro, no me tiempo para escribir.

21. *¿ A todos los reta?*

R: A todos, por eso no me gusta.

22. *¿ Estudias igual esos ramos?*

R: Si estudio igual, algunas veces cuando tengo tarea.

23. *¿ Qué piensas de tu profesora de Matemáticas?*

R: Que es muy enojona. Si, eso, pienso.

24. *¿ Y de la profesora de Ciencias Naturales?*

R: no es que no me guste cuando dice... que habla y borra al tiro no me da tiempo para escribir.

25. *¿ Te gusta cómo hace la clase?*

R: No, porque se pasa escribiendo no más, algunas veces habla y habla y yo me aburro.

26. *¿ Cuándo tienes tarea, quién te ayuda?*

R: Yo sólo no más, o a mis vecinos.

27. *¿ Y por qué no a tu mamá o a tu papá?*

R: Es que mi mamá no tiene estudios, ella llegó hasta tercero ¡no más!. Y mi papá, algunas veces me ayuda, no puede, él trabaja y no está en casa mucho. Mi mamá me dice que está "ocupa" o que las tareas son "pa" mí y no "pa" ella.

28. *¿ Y tu mamá te dice que estudies?*

R: Si, y me reta si no lo hago...

29. *¿ Tu le haces caso?*

R: No, algunas veces no más.

30. *¿ Por qué?*

R: Es que estoy haciendo algo y me dice que venga a estudiar y todas esas cuestiones.

31. *¿ Tienes un horario para hacer tus tareas o estudiar?*

R: No, las hago cuando tengo no más.

32. *¿ A... tienes un mejor amigo?*

R: Si el Cristian, es de aquí de la escuela está en el 6° año.

33. *¿ Era tu compañero el año pasado?*

R: Si

34. *¿ Por qué lo elegiste tu mejor compañero?*

R: Porque no me molesta, nosotros jugamos juntos y nos conocimos cuando se le cayó una pelota en el patio de mi casa.

35. *¿ Qué piensas de tu mamá? ¿ Cómo es contigo?*

R: Me reta, es enojona, no me hace cariño, nunca o casi.

36. *¿ Qué temas conversas con ella?*

R: Sí, de cómo me va en la escuela, de que haga mis tareas, de que me lave, de que lea y ¡eso no más!

37. *¿ Y con tu papá?*

R: Con mi papá hablo mucho, le pregunto como se hacen las cosas, que me enseñe, de la escuela, del fútbol y de esas cosas.

Bueno A... te doy las gracias por tu tiempo y cooperación.

Ya, chao tía.

B Entrevista Alumno 2

Fecha: 01 de Diciembre.

Hora: 14:15

Alumno: M... M...

1. *¿ Quiénes componen tu grupo familiar?*

R: Mi mamá y mis hermanos, tengo dos, uno menor y otro mayor.

2. *¿ Tu mamá trabaja fuera de casa?*

R: Sí, en una casa particular.

3. *¿ Tus otros hermanos van al colegio?*

R: Sí, uno está aquí y el otro va al liceo.

4. *¿ M... me podrías decir, cuáles son tus aspectos positivos?*

(Me mira, no entiende la pregunta, la formulo de otra manera)

5. *¿ Cuáles son tus cualidades?*

R: No sé, yo a veces no entiendo lo que me dice mi mamá.

6. *¿ Me puedes decir de ti, como eres?*

R: ¡Ay!, no sé. A veces soy muy "pesa" y a veces me pongo triste. Me gustan las guaguas, me encanta jugar con ellas. Mi mamá me dice que soy dejada y floja; que me "taimo".

7. *¿ Y tu que piensas de eso?*

R: Yo... creo que sí, porque mi mamá siempre me lo dice y yo me enojo y no le contesto, no "puh".

8. *¿ Cuáles son tus aspectos negativos o defectos?*

R: Que... no sé, nunca he hecho nada malo, a veces soy violenta.

9. *¿ Cómo expresas esa violencia?*

R: No pegando, diciendo las palabras.

10. *¿ M... me podrías decir que piensa tu mamá de ti?*

R: No sé, me dice que me quiere, soy su hija adorada y no me acuerdo más.

11. *¿ Qué parte de tu cuerpo te gusta más?*

R: Ninguna, bueno mi pelo.

12. *¿ Por qué?*

R: Me lo cuido mucho, mucho.

13. *¿ Como?*

R: Me lo cepillo, es suave.

14. *¿ Qué haces cuando tienes una mala nota?*

R: Recibo la hoja y me pongo triste.

15. *¿ Qué sientes?*

R: Siento pena. (Se le quiebra la voz)

16. *¿ M... que piensas de tu profesor jefe?*

R: Es bueno, simpático, me cae bien.

17. *¿ Por qué te cae bien?*

R: Porque pasa bien la materia y hace chistes, conversa con nosotros.

18. *¿ Qué piensa tu profesor de ti?*

R: No sé, cree que soy capa de aprender.

19. *¿ Cómo sabes eso?*

R: Me lo dijo y me dice que lo voy a lograr si me lo... lo propongo, me da ánimo.

20. *¿ Qué hace tu mamá cuando obtienes una mala nota?*

R: Nada me reta, me dice que estudie más.

21. *¿ Te castiga?*

R: No, puro me reta no más.

22. *¿ Qué asignaturas te gustan y por qué?*

R: "Eh", Lenguaje, también Dibujo y Religión. Lenguaje porque me enseñan a leer mejor, a escribir y a... hacer cosas que... no me enseñan en la casa. A veces, dibujo, me encanta dibujar y... y... Religión porque hay que saber del pasado como estuvo y como pasó.

23. *¿ M... te gusta Historia?*

R: No, no me gusta la materia que están pasando.

24. *¿ Y Comprensión del medio?*

R: No, no son puros experimentos no más, la materia no me gusta, no la entiendo.

25. *¿ Le preguntas al profesor cuándo no entiendes?*

R: No, porque... dice que explica primero, (se le quiebra la voz) y después... lo empieza a retar a uno... (llora, apago la grabadora hasta que se calme, más o menos 2 minutos)

26. *¿ Cuáles profesores te retan?*

R: La de comprensión del medio, es la más "pesa".

27. *¿ Qué opinas del profesor de Matemáticas?*

R: Que ella también, pero ella tiene otra forma de ser y de hablar.

28. *¿ Te gustan las clases, como te sientes en ellas?*

R: A veces, más o menos, me trata mejor ahora que el año pasado, puro me retaba si no hacia los ejercicios.

29. *¿ Por eso no te gusta Matemáticas?*

R: Nunca me ha gustado, me cuesta, sacar las cuentas...

30. *¿ Qué otra asignatura no te gusta?*

R: Comprensión del medio es difícil, no entiendo.

31. *¿ Tienes un horario de estudio?*

R: No, estudio cuando tengo que estudiar no más, me aburre estudiar, es que la materia es aburrida, no me gustan las clases, todos los profesores hacen lo mismo ¡ me aburre estudiar!

32. *¿ Estudias en algún lugar favorito?*

R: No, donde esté no más, si tengo frío me voy a mi pieza.

33. *¿ Tu mamá te dice que estudies?*

R: Si me dice, yo estudio,... pero hacer las tareas no más.

34. *¿ Hasta que hora trabaja tu mamá?*

R: De 9 de la mañana y sale a las 7, por que tiene que estudiar en la noche.

35. *¿ A qué hora llegas a tu casa después de clase?*

R: Como a las 2, yo almuerzo en el colegio.

36. *¿ Y que haces el resto de la tarde?*

R: "Eh"... hago las tareas,... "eh"pero primero veo un poco de tele.

37. *¿ Cuánto es un poco de tele?*

R: Hasta que termine la... la comedia o los monitos animados.

38. *¿ Entonces a que hora haces tus tareas en la tarde?*

R: No sé, como a las 5 ya las tengo hechas.

39. *¿ A quién le preguntas cuando tienes dudas en las tareas?*

R: A mi mamá a veces cuando tiene tiempo, ella no sabe mucho, tiene pocos estudios, algunas veces le pregunto a mi hermano mayor, pero él trabaja también.

40. *¿ Tu vienes a la biblioteca a consultar alguna tarea?*

R: No, en la biblioteca hay pocos libros y no puedo dejar la casa sola, porque mi mamá trabaja y mi otro hermano también.

41. *¿ Se quedan ustedes dos en la casa?*

R: Toda la tarde, tengo que hacer las camas, lavar la loza y arreglar un poco.

42. *¿ Qué haces en tu tiempo libre?*

R: Juego con mis vecinas chicas, me encanta jugar con ellas, son bien simpáticas.

43. *¿ M... conversas con tu mamá, de que temas conversan?*

R: Sí, a veces, de las tareas, de cómo me va en la escuela, de cómo me porto y esas cosas.

44. *¿ Tu mamá te revisa las tareas?*

R: Sí, a veces, y me dice que estudie.

45. *¿ Qué cosas te gustan más de tu mamá?*

R: Que es cariñosa y amable con todos, ella es buena con nosotros.

46. *¿ Qué no te gusta de tu mamá?*

R: Tiene un poco de mal genio, un día nos reto, estaba muy enojada por que quebramos un vidrio, y también siempre anda apurada.

47. *¿ Tienes alguna mejor amiga o amigo?*

R: No, aquí en la escuela no, en mi barrio hartas, pero no tengo ninguna en especial.

48. *¿ Por qué elegiste tus amigas?*

R: Son las únicas del barrio, o sea del pasaje, cuando llegué a esa casa me trataron bien y jugaron conmigo.

49. *¿ Qué buscas en una amiga?*

R: Nada, como sea no más, pero si habla mal de mi no soy más su amiga.

50. *¿ M... cómo te llevas con tus hermanos?*

R: Bien, con el grande peleo un poco me reta si no hago las tareas, con el del medio juego y ando con él todos los días.

51. *¿ Y con tu papá cómo te llevas?*

R: No sé, no lo veo desde que reá guagua, a veces, le pregunto a mi mamá sobre él, pero no quiero verlo.

52. *¿ Cómo te llevas con tu mamá?*

R: Bien, me reta un poco... pero es que no hago bien las cosas y cuando... no le hago caso.

ANEXO 4

A Entrevista Profesor 1

Fecha: 02 de Diciembre.

Asignatura: Religión (profesor jefe del curso)

Se hizo después de la clase de Religión

1. *¿ Cómo ve al curso?*

R: El curso en general es bueno. Yo no los conozco a todos porque, tengo alumnos nuevos y otros que quedaron repitiendo el año pasado.

2. *¿ Cómo es la disciplina?*

R: No hay mayores problemas, al menos este año, el año pasado era demasiada la indisciplina. Este año se fueron algunos y se llegó a un acuerdo de reubicar a los niños con problemas de disciplina y rendimiento en otros cursos para haber si había cambio en ellos.

3. *¿ Cómo profesor jefe que espera del curso?*

R: Que los alumnos puedan aprender, que maduren de acuerdo a su edad y que tengan buenas relaciones interpersonales.

4. *¿ Cuántos años que ejerce como profesor?*

R: Hace doce años. Llevo cuatro años en la escuela.

5. *¿ Qué puede decir de A...?*

R: No lo conozco mucho, él viene de otro curso, repitió el año pasado se nota que es poco inquieto, es capaz e inteligente. Yo converso bastante con los niños que tienen problemas y sobre todo cuando han repetido, necesito conocerlos para poder ayudarlos.

6. *¿ Qué opina de M...?*

R: Al igual que A... no la conozco mucho, pero lo que he podido observar, es callada, tímida, viene del mismo curso que A.... Ese curso tenía muy mala disciplina el año pasado. Tengo planeada una entrevista con los papás de ambos y poder averiguar más sobre ellos y su ambiente familiar.

7. *¿Cuál es la mejor manera de enseñar?*

R: Bueno, no tengo una fórmula mágica, pero es conociéndolos lo más posible, entregándole confianza, generando un ambiente agradable en la sala de clases, como profesor trato de entregarme de lleno a los alumnos es una responsabilidad muy grande y la tengo bien asumida. Sabes, siempre busco la manera de que no se sientan presionados o que piensen que me las sé todas, que me vean como un amigo, soy estricto cuando hay que serlo, busco un equilibrio.

8. *¿ Por qué cree que los niños repitieron el curso?*

R: Creo que necesitan más apoyo de la casa y de la escuela, como los profesores somos también responsables de esa repitencia.

B Entrevista profesor 2

Fecha: 03 de Diciembre.

Asignatura: Educación Tecnológica.

La entrevista se realizó después de la observación de la clase.

1. *¿ Cómo está?*

R: Bien hoy se portaron inquietos estos niños no sé que les pasó, no se portan siempre así.

2. *¿ Cree usted que fue mi presencia en la sala?*

R: No, no sé, tal vez, pero es la edad.

3. *¿ Los niños mostraron bastante creatividad hoy día?*

R: Si, les encanta hacer y armar cosas, pero no falta el que no trae los materiales, son siempre los mismos. ¡Estos pajaritos no sé que piensan!

4. *¿ Hace tiempo que trabaja en la escuela?*

R: Si hace hartos años, pero educando llevo más de 30 años. Soy egresada de la Normal yo tengo una verdadera vocación, cuando una salía de la Normal le exigían muchas cualidades, lo que es ahora aquí han llegado profesores en practica que dan pena, sobre todo los de las universidades que imparten esos programas excepcionales para profesores sin título.

5. *¿ Por qué dice eso usted?*

R: Si, pues es verdad, mira en la Normal a uno le enseñaban ser un buen profesor. A como educar.

6. *¿ Entonces no está de acuerdo con esos programas?*

R: No, creo que no le toman el peso el ser profesores.

7. *¿ Pero todos los egresados de esos programas son iguales?*

R: No, pero la mayoría.

8. *¿ Le encanta el ramo de Tecnología?*

R: Si me gusta, pero no es mi especialidad, yo soy profesora de música, me encanta la música, con el cuerpo podemos comunicarnos también. Yo no sé porque me dieron tatas horas de Tecnología. Eso tengo que hablarlo con la directora, porque no puedo hacer mis talleres de música y de baile.

9. *¿ Cómo se llama el niño que se sienta en este puesto?*

R: El morenito, era del año pasado quedó repitiendo, igual que una morenita la que conversa toda la clase. El niño se llama A... y la niña M...

10. *¿ Cómo los nota usted este año?*

R: Igual, distraídos no le ponen mucho esfuerzo en hacer las cosas, la niña está un poco más responsable. Yo te puedo informar como son: mira la niñita es callada, no trae sus materiales casi nunca, no es indisciplinada. El niño es inquieto, no pone atención; nunca. Yo conversé con su papá, pero en fin uno no saca nada. Uno les dice, les informa a los padres, uno se preocupa y las cosas siguen igual que antes.

11. *¿ Y con la mamá de la alumna?*

R: No la conozco, la cité el año pasado, pero no vino.

12. *¿ Usted ha conversado con la niña sobre sus notas?*

R: Muchas veces, pero apenas habla, me dice que estudia, y que se le olvidan los materiales.

Termina la entrevista por que tiene que irse a otra sala.

C Entrevista profesor 3

Fecha: 04 de Diciembre.

Asignatura: Comprensión de la Naturaleza.

La entrevista fue hecha al finalizar la hora de clase.

1. *¿ Fue un tanto pesado el día?*

R: Si, los niños hablan mucho y estaban inquietos.

2. *¿ Cree que fue mi presencia en la sala?*

R: No como se le ocurre si hasta a mi se me había olvidado que usted estaba.

3. *¿ Cómo ve al curso en cuanto a rendimiento?*

R: No los conozco mucho no lo suficiente, pero se notan despiertos, creativos, como todos los niños de esa edad. Hace poco que llegué a la escuela, yo era de Concepción antes, la directora supo que me venía para Chillán y ella conoce mi trabajo, me llamó cuando hubo una vacante.

4. *¿ Hace cuánto tiempo ejerce la docencia?*

R: Como 20 años más o menos, yo soy profesora de lenguaje, esa es mi especialidad.

5. *¿ Y cómo se siente haciendo Comprensión de la Naturaleza?*

R: Bien, una profesora debe saber de todo, además siempre preparo mis clases.

6. *¿ Cómo ve la disciplina del curso?*

R: No veo mayores problemas sabe que trabajar en grupos trae sus ventajas y desventajas, con la reforma se tiene que trabajar así.

7. *¿ Cómo cuáles ventajas?*

R: Los niños aprenden a compartir, a interactuar, a tolerarse y las desventajas, están más inquietos uno no puede pasar por los grupos, conversan más.

8. *¿ Cómo cree usted que los niños aprenden mejor?*

R: Haciendo una clase dinámica, entretenida, haciéndolos que investiguen, que hablen de sus experiencias.

9. *¿ Por qué cree que los niños repitieron el curso?*

R: Bueno, hay diferentes razones, una de ellas es el poco apoyo familiar y el otro es el poco interés de los niños por aprender. Bueno, creo que les falta apoyo de los padres a esos niños.

10. *¿ Cree que los profesores tienen responsabilidad?*

R: No sé hasta que punto, porque yo siempre me he preocupado de planificar bien mis clases y de escuchar a mis niños. Mire, uno les dice, les informa a los padres, uno se preocupa y las cosas siguen igual que antes.

La entrevista termina toca el timbre para el cambio de hora, tiene que ir hacer otra clase

D Entrevista profesor 4

Fecha: 05 de Diciembre.

Asignatura: Lenguaje y Comunicación.

La entrevista se llevó a cabo después de finalizada la hora de clase mientras ordenaba y guardaba sus cosas.

1. *¿ Por qué se portarían tan inquietos hoy?*

R: No sé que les pasó nunca se habían portado tan mal.

2. *¿ Puede que mi presencia en la clase haya causado el desorden?*

R: No, creo que no, pero puede que si a mí me extrañó que no se callaran nunca, yo los dejo hablar, que conversen un poco, pero hoy no me hicieron caso lo cuál hacen siempre.

3. *¿ Cómo es el curso en general?*

R: Es un buen curso, ha mejorado bastante la disciplina de la escuela, porque el año pasado eran los más grandes sobre todo.

4. *¿ Qué me puede decir de A... C... y M... M...?*

R: Yo les hice clase el año pasado, los dos son distraídos, hay que decirles que estudien, llamarles la atención para que participen de la clase.

5. *¿ Por qué cree que repitieron?*

R: Les falta apoyo de los padres a esos niños.

6. *¿ Usted ha hablado con sus apoderados?*

R: Si, pero uno les dice, le informa a los padres, se preocupa y las cosas siguen igual que antes. Uno no puede estar solamente preocupada de ellos no más, uno debe preocuparse de 35 alumnos o más.

La profesora estaba apurada por que debía hacer otra clase

ANEXO 5

PLANIFICACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS.

Asignatura: Comprensión del medio Natural, Social y Cultural

Nivel de las Planificaciones: NB1 (2º básico.)

Nombre de la Unidad: Nuestro Cuerpo.

1. *O. F. V:* Reconocerse en su cuerpo, aceptarlo, valorarlo, conocer y practicar medidas de auto cuidado.

2. *O. F. T:* Promover y ejercitar el desarrollo físico personal en un contexto de respeto y valoración por la vida y el cuerpo humano, el desarrollo de hábitos de higiene personal, social y cumplimiento de normas de seguridad.

3. *Contenidos:* Identidad corporal, reconocimiento de las características propias externas. Identificación de las principales partes del cuerpo humano. Respetar las diferencias individuales. Reconocimiento de normas básicas de autocuidado.

4. Estrategias: Trabajo individual y grupal.

5. Actividades:

- Cantan canciones relacionadas con el tema.
- Forman grupos de 5 personas, se dividen mediante una dinámica sencilla.
- Dialogan sobre nuestro cuerpo (diagnóstico, considera conocimientos previos)
- Arman puzzle del cuerpo humano.
- Responden guía de aprendizaje.
- Dibujan su cuerpo y lo pintan.
- Investigan en aula temas relacionados con nuestro cuerpo (deportes, alimentación sana, técnicas de auto cuidado).
- Confeccionan papelógrafos.

5.1 Materiales y recursos:

- Pizarra.
- Plumones.
- Timbres didácticos.
- Lápices.
- Recortes.
- Papel Kraff.
- Libros.
- Revistas.
- Enciclopedias.
- Icaritos.
- Pegamento.
- Cinta adhesiva.

5.2 Tiempo: 8 horas pedagógicas.

6. Evaluación: Auto evaluación, Disertación, lista de cotejo.

AUTOEVALUACIÓN.

(Clase a clase)

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Subsector:

Instrucciones:

Lee cuidadosamente las instrucciones y luego responde las siguientes preguntas y marca con una X en el casillero de SI o NO.

Preguntas	Si	No	¿ Por qué?
¿ Puse atención a las instrucciones del profesor?			
¿ Hice con cuidado las cosas?			
¿ Trabajé con interés?			
¿ Respeté mi turno?			
¿Respeté la opinión de mis compañeros?			

PAUTA DE CALIFICACIÓN

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____.
Subsector.

Lee atentamente, piensa y luego marca con una X en el casillero que mejor represente tu situación personal durante el desarrollo del trabajo que hemos realizado.

Indicaciones	Siempre	Algunas veces	Nunca
Participé activamente en las clases y trabajos.			
Puse atención a las instrucciones del profesor.			
Me preocupé de realizar trabajos de buena calidad.			
Respeté la opinión de mis compañeros			
Tuve buena disposición para trabajar			

PAUTA DE AUTOEVALUACIÓN FINAL.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____.
Subsector.

Instrucciones:

Lee atentamente, piensa y luego marca con una X en el casillero que mejor represente tu situación personal durante el desarrollo del trabajo que hemos realizado.

Criterios	Siempre	Algunas veces	Nunca
Participé activamente en las clases.			
Participé activamente en los trabajos.			
Puse atención a las instrucciones del profesor.			
Me preocupé por realizar los trabajos y terminarlos.			
Respeté la opinión de mis compañeros.			
Aporté ideas al grupo de trabajo.			
Tuve buena disposición para trabajar.			

Puntos:

Siempre: 3pts.

Algunas veces: 2 Pts.

Nunca: 1pts.

Firma

Puntaje ideal: 21 Pts.

$C = \frac{\text{Puntos obtenidos} \times 7}{\text{Puntaje ideal}}$

Puntaje ideal

LISTA DE COTEJO

Curso: Fecha:

Nombre:

Subsector:

Unidad:

	MOMENTOS			
	1°	2°	3°	4°
<i>Área de Desarrollo</i>	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
<i>Formación Ética</i>				
Demuestra tolerancia frente a las ideas distintas de las propias				
Demuestra respeto frente a las ideas distintas de las otras				
Procede con honradez ante sí mismo				
Procede con honradez ante los demás				
Demuestra solidaridad con sus compañeros				
Actúa con autonomía frente a sus decisiones				

<u>Área Crecimiento y auto afirmación personal</u>				
Se preocupa de su aseo personal				
Se preocupa del aseo de su lugar de trabajo				
Reconoce sus errores y trata de superarlos				
Muestra respeto por las normas establecidas				
Expresa sus ideas con fluidez y claridad				
Actúa con seguridad y confianza en sí mismo				
Se percibe objetivamente a sí mismo				

Asume con agrado sus compromisos				
Asume con agrado sus responsabilidades				
Se preocupa del cuidado de sus útiles y materiales de trabajo.				

<u>Área de la persona y su entorno</u>					
Asume con responsabilidad las actividades de grupo					
Manifiesta sentimientos de afecto hacia su familia					
Muestra iniciativa personal					
Muestra espíritu de superación					
Manifiesta respeto por sus pares y mayores					
Se preocupa de su entorno natural y recursos					
Escala conceptual	Total				

Siempre: S = 3 Pts.

Generalmente: G = 2 Pts.

Ocasionalmente: O = 1 Pts.

Observaciones: puntaje ideal: 264 Pts.

$C = \frac{\text{Puntos obtenidos} \times 7}{\text{Puntaje ideal}}$

Puntaje ideal

ANEXO 6

TRABAJADOS ELABORADOS POR LOS ALUMNOS.

