UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
ESCUELA DE ANTROPOLOGÍA

“La Pesca Invisible”

Análisis sobre las transformaciones de la actividad pesquera artesanal en Caleta Ventanas



Alumna: Tania Muñoz Cuevas
Profesor Guía: Pedro Mege

Tesis Para Optar al Grado de Licenciada en Antropología

Tesis Para Optar al Grado de Antropólogo Social

Santiago, 2012

"Que para que haya pesca, debe haber peces, es algo indiscutible"
(Calva, 1988: 31)

A todas las mujeres y hombres que no pierden las esperanzas de luchar por un mar libre de contaminación.

A toda la comunidad de Las Ventanas.

A mis padres Margarita y Pablo y hermanos Pablo, Gaviota y José.

A Guillermo.

Y a todos aquellos que hicieron posible la realización de esta tesis. Claudia, Pauli, Hernán, Alberto, Marta, Miguel, Juanito, Hortensia, Gabriel, Sergio, Profesor Miguel, Profesor Pedro, y en general a todos los que de una u otra manera, colaboraron con este trabajo.

Gracias por su apoyo y su confianza.

Índice

1. Introducción…….8-16

1.1 Presentación……..……8

1.2 Problemática…….9

1.2.1 Antecedentes Generales…….....10

1.2.1.1 La pesca: escenario mundial……10

1.2.1.2 Pesca artesanal a nivel nacional…….....11

1.2.1.3 Pesca artesanal en la localidad de Las Ventanas……..13

1.3 Objetivos de la investigación……..15

1.3.1 Objetivos Específicos……..15

1.4 Hipótesis……16

2. Metodología….....17-20

2.1 Obtención y sistematización de la información……...19

3. Marco Teórico……21-63

3.I Acción social: la base de la discusión……..21

3.II Teoría Sistema Mundo……25

3.II.1 Características del sistema capitalista desde el análisis de la teoría Sistema Mundo……...27

3.II.2 Modernidad y Universalismo: sustentabilidad del sistema capitalista……29

3.III Antropología económica: visión histórico-cultural……...…32

3.III.1 Visión estructuralista…….……33

3.III.2 Visión histórico-cultural……35

3.III.3 Importancia de la historia dentro de la corriente histórico-cultural……...38

3.IV Economías Domésticas……..40

3.IV.1 Antropología y pesca……...…..46

3.IV.2 Proceso de semi-proletarización y proletarización……51

3.IV.3 Aspectos organizacionales dentro de las unidades domésticas: estratos diferenciales…….…….58

3.V Medio Ambiente y Antropología: Ecología Política……. ……60

Presentación de los resultados de la investigación……..….64

I.- Parte: Características generales de la localidad de Las Ventanas……...65-72

I.1 Comuna Puchuncaví…….66

I.1.1 Principales características geográficas……. …...67

I.1.1.1 Geomorfología……..67

I.1.1.2 Clima……..….68

I.1.1.3 Hidrografía……68

I.2 Desarrollo Industrial…….69

II. Parte: El proceso de transformación en las formas de producción de los pescadores artesanales de Caleta Ventanas……..73-103

II.1 Primer período: 1940……..74

II.2 Segundo período: 1950-1970……..78

II.2.1 Llegada de Enami y Chilectra, década del ´60: el inicio del cambio… …….83

II.2.2 Apogeo de la actividad buzo mariscador……87

II.2.2.1 Decaimiento de la agricultura…….87

II.3 Tercer período: 1980-1999……..93

II.3.1 Comienzo del fin: escasez de recursos y descubrimiento de contaminación en los recursos marinos……...98

II.4 Cuarto período: 2000-actualidad……...103

III. Parte: Pescadores artesanales de Caleta Ventanas…….…….104-149

III.1 Dinámicas demográficas……..104

III.1.1 Dinámicas demográficas comuna Puchuncaví……104

III.1.2 Dinámicas demográficas localidad de Las Ventanas……...106

III.1.3 Caracterización de los hogares de pescadores artesanales de Las Ventanas……..109

III.1.3.1 Composición del hogar según sexo, edad, estado civil……109

III.1.3.2 Composición del hogar según escolaridad……...115

III.2 La pesca artesanal en Caleta Ventanas……121

III.2.1 Recursos marinos explotados actualmente en Caleta Ventanas……..121

III.2.2 Obteniendo el recurso……..……124

III.2.2.1 Recolección huiro palo……124

III.2.2.2 Captura de jaiba……...128
III.2.2.3 Pesca……129
III.2.2.4 Ir al chungueo……..131
III.2.2.5 Explotación Área de Manejo "Punta Lunes"……...134
III.2.3 Organización del trabajo……..137
III.2.3.1 Organización laboral con la presencia de buzos……..137
III.2.3.2 Organización laboral en la pesca……139
III.2.3.3 Organización laboral en el Área de Manejo "Punta Lunes"……....139
III.2.4 Venta de los recursos……...141

IV Parte: Realidad de la pesca artesanal en Caleta Ventanas……...150-186
IV.1 Ingreso de la unidad doméstica……...150
IV.1.1 Ingresos por cuenta propia……..…153
IV.1.2 Ingresos por venta de mano de obra……....160
IV.1.3 Ingresos por subsidios estatales……...161

IV.2 Tipificación de las unidades domésticas……164
IV.2.1 Unidades domésticas cuenta propia……166
IV.2.2 Unidades domésticas semi-proletarias……167
IV.2.3 Unidades domésticas proletarias……170
IV.2.4 Unidades domésticas subsidiadas……175

IV.3 Caracterización socio-económica: indigencia/pobreza/no pobreza……180

V Parte: Cambios Culturales……187-229
V.1 Percepción sobre la actividad pesquera artesanal……187
V.2 El discurso respecto a la transformación físico-ambiental y social de Las Ventanas..189
V.2.1 Transformación de la localidad de Las Ventanas……190
V.2.2.1 Calidad de Vida……191
V.2.2.2 Imagen de Las Ventanas: el turismo que debió ser……...194
V.2.2 Transformación en la actividad pesquera artesanal: escases y contaminación de los recursos……195
V.3 Transformaciones al interior de los hogares……200

V.4 Fenómeno identitario……204
V.4.1 Juegos de identidad según temporalización: en el devenir del tiempo…….206
V.4.2 Sistema simbólico ritual……211
V.4.3 Sistema organizacional…….219
V.4.3.1 Sindicato/Cooperativa……...219
V.4.3.2 Diferencias identitarias según condición económica y sistema organizacional……....222

Discusión Final……..…….....229-237

Bibliografía…….238-241

Índice de tablas, cuadros, gráficos, fotografías……...……242-244

Anexos…….245-256

1. Introducción

1.1 Presentación

La presente tesis se enmarca dentro de una investigación de carácter antropológico, que pretende dar cuenta sobre los procesos de adaptación que han debido enfrentar ciertas economías domésticas, producto de la degradación de su ecosistema[1] más próximo. De esta forma, a través del estudio de un grupo de pescadores artesanales, este trabajo pretende aportar en la investigación respecto a la caracterización y análisis de estos procesos de adaptación de las economías domésticas, producidas por los efectos que ha dejado el sistema capitalista a lo largo de su evolución como sistema histórico - social. [2]

Así, la investigación utiliza los postulados teórico - metodológicos de la disciplina antropológica para realizar un estudio de caso a los pescadores artesanales de la localidad de Las Ventanas, comuna de Puchuncaví, provincia de Valparaíso, Quinta Región, los cuales han debido enfrentar una serie de procesos de transformación en su economía. En este sentido, el objetivo principal de este trabajo investigativo, es analizar cómo los pescadores artesanales han debido enfrentar la pérdida de los recursos, y caracterizar así, la realidad socio-cultural que actualmente viven.

De esta forma, esta tesis se articula a partir de la presencia de un marco metodológico, el cual señala y describe cuales fueron los procedimientos metodológicos a seguir dentro de la investigación. También se articula a partir de un marco teórico, en donde se expone la reflexión teórica de diferentes autores, desde una de las visiones teóricas de la antropología social: la corriente histórico-cultural. Posteriormente, le sigue el

[1] Este concepto se entederá, dentro del presente trabajo investigativo, como un problema ambiental que se manifiesta a través de la degradación del ecosistema, expresado de diferentes maneras, tales como: dismunición de la riqueza del ecosistema, la disminución de la diversidad biológica de ese ecosistema, y la disminución de los bienes y servicios que puede ofrecer este ecosistema a la población humana.
(http://www.oas.org/sanjuan/spanish/documentos/adt/informacion/ecosistemas.html)

[2] Wallersteins es uno de los teóricos que señala enfaticamente que una de las consecuencias más notorias de la grave crisis en la que se encuentra actualmente el sistema capitalista, es la degradación de la naturaleza. En su texto "No hay Salida", este autor señala: *"Los dilemas ambientales que encaramos hoy son resultado directo de la economía mundo capitalista"*.

desarrollo de los resultados de la investigación, que se encuentra dividido en cinco partes, con el objetivo de otorgarle un orden a la sistematización de la información. En la primera parte, se expone a grandes rasgos las principales características de la localidad de Las Ventanas y de la comuna de Puchuncaví. En la segunda parte, se caracterizan las transformaciones en las formas de producción que han experimentado los pescadores artesanales de Caleta Ventanas desde la década del `50. En la tercera parte se caracteriza por un lado el proceso demográfico que ha experimentado la localidad de Las Ventanas y la población de los pescadores artesanales, a partir de los resultados arrojados por la encuesta realizada dentro del trabajo en terreno, y por otro lado, se describe la actividad pesquera artesanal que se desarrolla actualmente en la Caleta Ventanas. En la cuarta parte de esta investigación, se caracterizarán y analizarán las nuevas prácticas laborales, a través de un análisis a los tipos de ingresos y las unidades domésticas. Y finalmente, en la quinta parte de la presente tesis, se caracterizan los cambios culturales producto de estas transformaciones económicas en la actividad pesquera artesanal.

1.2 Problemática

La idea de "desarrollo" generada después de la segunda guerra mundial se asoció a la noción de "crecimiento económico", además de interponer toda una visión de mundo, con el objetivo de justificar *"las futuras relaciones entre las potencias del norte y sus antiguas colonias del sur"* (Viola, 2000: 13). Desde este hecho se justificó la intervención de los países del norte hacia los del sur, amparándose en la invención de conceptos como "tercer mundo". La interpretación del antropólogo Arturo Escobar, citado en Viola, retrata esta idea: *"Para Escobar, el discurso del desarrollo habría actuado como un nuevo orientalismo, permitiendo la invención del Tercer Mundo, en tanto que categoría monolítica, ahistórica y esencialista"* (Ibíd.: 20)

Esta breve contextualización respecto a la noción de "desarrollo", nos sirve para entender uno de los principales preceptos bajo el cuál se guía la política y economía nacional. En este sentido, Chile como país, catalogado por sus pares del norte como "tercer mundista", ha generado todo un discurso respecto a las nociones de "desarrollo", "progresismo" y "modernidad", con el fin último de justificar su intención de llegar a ser un país "desarrollado". Sin embargo, su condición de "subdesarrollado" lleva a que Chile sea

principalmente un exportador de materias primas dentro del mercado mundial, explotando sin límites estos recursos. Tal como señala San Martín: *"El contexto económico y político de Chile inserto en el mercado mundial, ha ocasionado que los grupos económicos que trabajan con recursos naturales del país, los exploten cada vez más rápido para competir en el mercado externo, exportando materias primas"*. (San Martín, 1995: 9) Así, este crecimiento explosivo requiere de recursos naturales, recursos humanos, capital y desarrollo tecnológico, sin embargo*, "no contempla en el análisis el incremento de sobreexplotación de los recursos naturales, contaminación ambiental, inequidad en los ingresos, disminución creciente de la calidad de vida" (Ibíd.)*. En este contexto, la sobreexplotación de los recursos marinos, no ha sido la excepción dentro de esta lógica de "desarrollo", y caletas de pescadores artesanales, como la de Ventanas, vivencian esta situación actualmente.

Con el objetivo de contextualizar el escenario en el cual se desarrolla la actividad pesquera artesanal de Caleta Ventanas, se realizará una breve reseña sobre la situación actual que vive la actividad pesquera a nivel mundial, y la pesca artesanal a nivel nacional.

1.2.1 Antecedentes Generales

1.2.1.1 La pesca: escenario mundial

La actividad pesquera a nivel mundial, según señala la FAO, es una fuente de ingresos y de alimentos para millones de personas. Durante las últimas tres décadas, la actividad pesquera ha crecido notablemente. "*De acuerdo con las cifras más recientes, en 2008 44,9 millones de personas trabajaban directamente, a tiempo completo o, más frecuentemente, a tiempo parcial, en la pesca de captura o la acuicultura. Esta cifra constituye un incremento del 167% en comparación con los 16,7 millones de personas empleadas en el sector en 1980."* (FAO, 2011: 29)

La mayoría de los pescadores y los acuicultores viven en "países en desarrollo", principalmente en Asia, continente que ha experimentado el mayor incremento en las últimas décadas. "*En 2008 el 85,5% de los pescadores y acuicultores vivían en Asia,*

seguida por África (9,3 %), América Latina y el Caribe (2,9%), Europa (1,4%), América del Norte (0,7%) y Oceanía (0,1%). China es el país con el mayor número de pescadores y acuicultores.(…) En 2008 otros países con un número relativamente elevado de pescadores y acuicultores fueron la India e Indonesia." (Ibíd.: 7)

En este contexto, en que han aumentando considerablemente el número de pescadores y gente relacionada al trabajo en el mar, la presencia de recursos marinos que explotar se ha visto amenazada. Durante los últimos doce años, la producción ha sufrido un estancamiento. "*La producción mundial de la pesca de captura marina alcanzó el máximo de 86,3 millones de toneladas en 1996 y desde entonces disminuyó ligeramente hasta los 79,5 millones de toneladas en 2008, con grandes fluctuaciones interanuales"* (Ibíd.: 37)

La FAO señala que actualmente las diez especies[3] que mayor captura registran a nivel mundial durante el año 2008 se encuentran "sobre explotadas". "*La mayor parte de las poblaciones de las diez especies más capturadas, que representan en su conjunto el 30% de la producción de la pesca de captura marina mundial en cantidad, están plenamente explotadas y, por lo tanto, no hay posibilidad de incremento de la producción, mientras que algunas poblaciones están sobreexplotadas y el incremento de su producción solamente sería posible con la entrada en vigor de planes de reconstrucción eficaces."* (Ibíd.:40)

Ante los datos recién expuestos, se puede observar que a nivel mundial se está llevando a cabo un proceso de explotación de los recursos marinos, en donde ya no es posible poder aumentar la productividad entre un año y otro. La FAO, en su informe señala que esta situación es motivo de "preocupación" mundial. (Ibíd.:7)

1.2.1.2 Pesca Artesanal a nivel nacional

Chile es uno de los países líderes respecto a la producción de recursos marinos. Encontrándonos de esta forma, con diferentes actividades que la producen; éstas son: pesca industrial y barcos de factoría, pesca artesanal y acuicultura.

[3] Según la información oficial de la FAO estas especies son: Anchoveta, Colín de Alaska, Arenque del Atlántico, Listado, Estornino, Pez sable, Bacaladilla, Jurel chileno, Anchoíta japonesa, Rabil.

Al año 2008 el desembarque total nacional, es decir, la sumatoria del desembarque que realizan las naves industriales y los barcos de fábrica (tanto en aguas nacionales como internacionales), el desembarque de la pesca artesanal (que comprende el desembarque de lanchas, botes, caletas y áreas de manejo) y las cosechas de centros de cultivo, fue de 4.810.216 ton. De este total, la pesca artesanal a nivel nacional contribuyó en 1.846.546 ton., lo que en nivel porcentual se expresa en un 38,4% del desembarque nacional.

A pesar de que la actividad pesquera artesanal representa un porcentaje importante en el desembarque a nivel nacional, la situación actual en la que se encuentran los pescadores artesanales está lejos de ser óptima. Tal como señala Sernapesca, en su informe "Clasificación de caletas pesqueras artesanales, año 2002": *"más del 90% de los centros de desembarque de la pesca artesanal en Chile presentan grados de desarrollo bajo"*.

Según datos entregados por Sernapesca, al año 2010 se registra un total de 107.280 pescadores artesanales, los cuales se encuentran segmentados en distintas profesiones: armador con 14.078 personas, representado en un 13,1% del total de inscritos; buzo con 14.505 personas inscritas, siendo un 13,5% del total; pescador artesanal con 50.844 personas inscritas, con un 47,4%; y alguero, recolector con 27.853 personas, con un 26%.[4]

En este contexto, y a pesar de las cifras, la actividad pesquera artesanal se encuentra en crisis producto de la merma de recursos y el poco apoyo por parte de las autoridades en hacer que ésta labor se desarrolle óptimamente, ya que los esfuerzos estatales y privados han apuntado al crecimiento de la pesca industrial y la acuicultura, quedando relegada a segundo plano la actividad pesquera artesanal. Tal como señala la FAO, refiriéndose a la situación de la actividad pesquera a pequeña escala: "*Es indudable que la pesca excesiva y el posible agotamiento de los recursos pesqueros constituyen una amenaza real para muchos medios de subsistencia costeros y para la pesca en pequeña escala. No obstante, existen otras condiciones relacionadas con las estructuras sociales y las disposiciones institucionales que desempeñan un papel más importante en el fomento de la pobreza debido a la manera en que controlan la modalidad de acceder a la pesca y otros recursos y quiénes pueden acceder a ellos y emplearlos."* (FAO, 2011: 76)

[4] Los datos entregados corresponden al total de cada una de estas categorías, sin distinguir por género. Además, es necesario tener en cuenta que un pescador puede estar inscrito en más de una profesión de la pesca artesanal.

1.2.1.3 Pesca artesanal en la localidad de Las Ventanas

Caleta Ventanas constituye actualmente una de las tres caletas de pescadores artesanales de la comuna de Puchuncaví. Y a nivel regional, constituye una de las veintisiete caletas que existen en la Quinta Región. Esta caleta se ubica en la zona costera de la localidad de Las Ventanas; lugar en el que se establece gran cantidad de población urbana de la comuna. Según el censo realizado en el año 2002, esta localidad tiene 3.370 habitantes, de un total comunal de 11.099 habitantes. (Censo 2002).

Los pescadores de Caleta Ventanas actualmente poseen dos tipos de organización: por un lado, existe un sindicato de trabajadores independientes, y por el otro lado, existe una cooperativa, denominada Alcatraz. También, hay pescadores que no están asociados a ninguna organización, siendo un grupo menor.

Por otro lado, Sernapesca señala en su informe "Clasificación de caletas pesqueras artesanales, año 2002", que Caleta Ventanas constituye "una caleta de desarrollo normal", es decir, "*es una caleta con centro de actividad temporal; utilizada sólo por los pescadores de la caleta; baja migración de pescadores; actividad y extracción monoespecífica; presencia solo de botes; participación relativa regional entre un 30% y un 75% en desembarque, pescadores y embarcaciones, tanto de botes como de lanchas; localización rural, acceso natural; actividad nula y relación negativa con el turismo; comercialización local e individual; organización débil; con explanada y pañoles construidos; con una sede, electricidad y comunicaciones; can amplia capacidad de espacio"*

A pesar de estas características, los pescadores[5] de Caleta Ventanas son enfáticos en señalar que la actividad pesquera está en crisis. Los recursos que históricamente estuvieron acostumbrados a sacar en "abundancia", como la macha y el loco, han mermado significativamente. De acuerdo con los antecedentes históricos entregados por los pescadores, en 1950 la caleta comenzó a practicar el buceo profesionalmente con el equipo escafandra, desde ahí, la actividad buzo mariscadora se convierte en la principal labor

[5] Es necesario señalar que durante el transcurso de este trabajo, se utilizará el concepto "pescador artesanal" a aquellos hombres que práctican la actividad de la pesca, como así también, a los que practican el arte del buceo, o los que ejercen la recolección de recursos bentónicos, algas, u otros.

extractiva. Durante la década del `60, se instalan en el borde costero la localidad de Las Ventanas dos industrias: una fundición y refinería de cobre a cargo de la empresa estatal Enami y una termoeléctrica a carbón, de la empresa Chilectra. Estas industrias, según el recuerdo de los pescadores, se convirtieron en un factor influyente en el deterioro de la actividad agrícola que en ese entonces se practicaba en la zona, y, posteriormente en deterioro del ecosistema marino, producto de la contaminación.

"Esto se dio cuenta [contaminación] más o menos a los 5 años que estaba puesta la empresa. ¿En que forma nos dimos cuenta?, que llovía y el pasto ya no salía y se moría. El pasto, el natural que sale con la lluvia, porque el pasto sale según como llueve, y el pasto se ponía amarillento, amarillento, y se secaba antes del plazo que crece el pasto. Los animales empezaron a morir, si esto aquí era puro, se sembraba arveja, trigo, cebada, chicharo, de todo. Esto era campo, donde estamos nosotros ahora, no habían casas, era campo. (…) Pero lógico, uno se daba cuenta, evidentemente po`. Inmediatamente, ácido en la mar, ácido en la mar, petróleo en la mar. Claro, si tenían los desagües ahí en la playa y todo eso se juntaba con la mar, uno iba a andar por la playa y los desagües estaban ahí, el ácido verde, azul, ´onde corría, y el molusco estaba ahí mismo, la macha estaba ahí mismo, mataron todo." (Ex buzo rana, actualmente trabaja vendiendo pescado en un carro en la localidad de Las Ventanas, 61 años)

La pesca artesanal es recordada hasta principios de la década del `90 como una actividad rentable producto de la abundancia de recursos en el mar. En los años posteriores, la merma de éstos comenzó a ser evidente, y en forma paralela, se dio a conocer que la bahía de Las Ventanas estaba contaminada a través de un estudio que realizó el Servicio de Salud Viña del Mar – Quillota. Se examinaron muestras de las ostras japonesas que estaban cultivando un grupo de pescadores del sindicato y a los recursos bentónicos que estaban en el área de manejo "Punta Ventanilla" a cargo de la Cooperativa Alcatraz; los resultados revelaron la presencia de altos niveles de metales pesados (cobre, cadmio, arsénico) en los recursos. Esta situación llevó a la caleta a enfrentar una crisis, que hasta hoy no encuentra salida. Frente este escenario, los pescadores han debido buscar nuevas alternativas laborales, que complementen o suplan por completo los ingresos que anteriormente obtenían de la actividad pesquera artesanal.

Ante esta situación, se hace necesario profundizar en estos fenómenos de transformación de las economías domésticas. Por lo que, la presente investigación se basa en un estudio en donde se da cuenta de los cambios que la población de pescadores artesanales ha tenido que introducir en sus prácticas para enfrentar la perdida de los recursos marinos. Por lo tanto, la pregunta de investigación del presente trabajo, se formula de la siguiente manera:

¿De qué manera los pescadores artesanales de la localidad de Las Ventanas han debido desarrollar ajustes en sus prácticas productivas y culturales, para enfrentar la perdida progresiva de los recursos, producto del deterioro progresivo de su ecosistema?

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo General

El objetivo principal del presente trabajo es "identificar y describir los ajustes que han debido desarrollar los pescadores artesanales de la localidad de Las Ventanas, en sus prácticas productivas y culturales, para enfrentar la pérdida progresiva de los recursos marinos"

1.3.2 Objetivos Específicos

a. Caracterizar el entorno socio-demográfico de la localidad de las Ventanas desde la llegada de las industrias del Complejo Industrial Ventanas.

b. Caracterizar la actividad pesquera de la localidad antes de la llegada de las industrias.

c. Identificar y caracterizar los cambios en las formas de producción de la actividad pesquera artesanal desde la llegada de las industrias a la localidad.

d. Describir las formas de acceso a los recursos marinos, por parte de los pescadores artesanales actualmente.

e. Identificar y caracterizar las actividades económicas "complementarias" que han debido llevar a cabo los pescadores artesanales desde la llegada de las industrias a la localidad.

f. Describir el discurso de los pescadores artesanales respecto a como se fue transformando el espacio físico- ambiental desde la llegada de las industrias a la zona.

g. Describir los cambios culturales que están asociados a la pesca artesanal en Caleta Ventana.

1.4 Hipótesis

La localidad de Las Ventanas se ha tenido que enfrentar, en los últimos cuarenta años, a un proceso de transformación económico y social. La actividad pesquera artesanal que allí se desarrolla, no ha estado exenta a estos cambios, teniendo que afrontar en las últimas dos décadas una merma importante de recursos, y además, la contaminación de los pocos recursos con los que cuentan.

Esta crisis ha provocado que un grupo importante de pescadores artesanales de Caleta Ventanas deban experimentar un cambio en las prácticas por medio de las cuales obtienen sus ingresos, generándose así un proceso acelerado de proletarización y semi-proletarización en las unidades domésticas de éstos.

Esta situación finalmente se ha traducido no sólo en cambios económicos dentro de las unidades, sino también, en cambios culturales, producto de toda esta transformación social.

2. Metodología

La presente tesis cobra sentido en tanto busca definir cuales han sido los ajustes productivos y sociales que han debido llevar a cabo los pescadores artesanales de Caleta Ventanas, luego del deterioro progresivo de su ecosistema. De esta forma, el grupo de "pescadores artesanales de Las Ventanas" se conforman como la unidad de análisis para la presente investigación. Así mismo, con el objetivo de desarrollar la presente investigación, este trabajo adquirió el carácter de tipo correlacional, y se construyó a partir de la información obtenida de primera mano, a través de técnicas de recolección de información de carácter cualitativo, y también, cuantitativo. Además, de forma complementaria, se utilizó información de fuentes secundarias.

De esta forma, el universo establecido para la presente investigación es la de todos los hogares en donde existe algún grado de vinculación con la actividad pesquera artesanal dentro de la localidad de Las Ventanas; y la muestra está representada en un 30% aproximadamente de estos hogares.

Para poder responder los objetivos específicos del presente trabajo, se utilizó tanto el enfoque metodológico cualitativo, como el cuantitativo. En este sentido, es necesario señalar que dentro de la presente investigación se supera la dicotomía y la visión de comprender ambos paradigmas metodológicos como independientes y antagonistas. Tal como señala Rodrigo Asún, los métodos cuantitativos y cualitativos presentan ventajas comparativas para realizar determinados tipos de investigación (Asún, 2006: 35). En las ciencias sociales la utilización de ambos enfoques es conocida con el concepto de "triangulación"; definido este, como: *"La aplicación de distintas metodologías en el análisis de una misma realidad social"* (Cea D´Ancona, 2001: 47)

A través del enfoque cualitativo se obtuvo la información respecto a la caracterización de los procesos de transformación de la actividad pesquera artesanal a través del tiempo, así también, sobre los discursos y percepciones respecto a los procesos que han enfrentado los pescadores artesanales de Caleta Ventanas. De esta forma, la

etnografía fue la metodología principal para obtener la información, entendida ésta cómo: "*en primer lugar, un argumento acerca de un problema teórico-social y cultural suscitado en torno a cómo es para los nativos de una aldea, una villa miseria, un laboratorio o una base espacial, vivir y pensar del modo en que lo hacen"* (Guber, 2001: 121-122)[6]. Para esta autora, por medio del trabajo de campo se lleva a cabo este "argumento", *"porque es aquí donde modelos teóricos, políticos, culturales y sociales se confrontan inmediatamente -se advierta o no- con los de los actores. La legitimidad de "estar allí" no proviene de una autoridad del experto ante legos ignorantes, como suele creerse, sino de que solo "estando ahí" es posible realizar el tránsito de la reflexividad del investigador-miembro de otra sociedad, a la reflexividad de los pobladores."* (Ibíd.: 53) Para poder permitir "la comunicación entre distintas reflexividades", siguiendo con la lógica de Guber, es necesario llevar a cabo una serie de técnicas de recolección de información; para este trabajo se utilizaron: la observación participante, la entrevista semi-estructurada y la actividad grupal línea de tiempo[7].

Por otro lado, a través del enfoque metodológico cuantitativo se obtuvo la información respecto a la caracterización general de las unidades familiares de los pescadores artesanales de Caleta Ventanas. En este sentido, la orientación de esta metodología resulta fundamental para poder cuantificar y medir datos numéricos, que nos aproximan a la realidad socio-económica. Tal como señala Asún para referirse a este enfoque: *"[es] una estrategia de investigación que conceptualmente delimita propiedades de sus sujetos de estudio con el fin de asignarles números a las magnitudes, grados o tipos en que estos las poseen y que utiliza procedimientos estadísticos para resumir, manipular y asociar dichos datos"* (Asún, 2006: 38). La técnica utilizada para obtener esta información fue la encuesta, la cual estuvo orientada a dar cuenta, en primer lugar, las características demográficas de los miembros de los hogares (sexo, edad, relaciones de parentesco al interior de los hogares, escolaridad, empleos, migraciones); y en segundo lugar, una caracterización detallada de los ingresos económicos que cada uno de los miembros del

[6] Rosana Guber, citando a Jacobson.

[7] La actividad grupal "Línea de tiempo" es una técnica metodológica de carácter cualitativo, que se utiliza con el objetivo de rescatar los cambios significativos en el pasado de la omunidad. Tal como señala Geilfus, *"A menudo se necesita saber cuales han sido los cambios significativos en el pasado de la comunidad, los cuales tienen su influencia en los eventos y actitudes del presente. La línea de tiempo es una lista de los eventos claves tal como los participantes los recuerdan."* (Geilfus, 2009: 53)

hogar posee. Posteriormente, la sistematización de la información de dicha encuesta fue procesada en el programa computacional Microsoft Office Excel, a través de promedios porcentuales a partir del cruce simple de variables.

2.1 Obtención y sistematización de la Información

Durante los meses de abril, mayo, junio y julio del año 2010 visité ocasionalmente la localidad de Las Ventanas, en promedio, seis días al mes. Los primeros dos meses fueron para conocer la localidad y a los pescadores y sus familias, ya que no había realizado ningún trabajo de campo anteriormente en la zona. Durante este período pude participar de la festividad 21 de mayo, saliendo en bote con ellos, lo que sirvió como primer acercamiento, y a la vez, la primera experiencia de observación participante con ellos. Los meses de junio y julio, fui conociendo aún más sobre la vida de los pescadores artesanales de la localidad de Las Ventanas, a través de conversaciones y observación pasiva.

Así, luego de estas visitas para ir conociendo y re-conociendo la localidad y la situación de la pesca artesanal, durante mediados de agosto y septiembre del año 2010, me quedé en Las Ventanas. Las actividades realizadas durante mi primer terreno fueron las siguientes:

1º Terreno: 16 de agosto al 14 de septiembre del año 2010

- Observación pasiva y participante
- Conversaciones con pescadores artesanales en la caleta
- Realización de un total de 20 entrevistas semi – estructuradas
- Realización de actividad "línea de tiempo" en la sede del sindicato
- Salida en embarcación "Lucero del Mar II" acompañando a los pescadores a "Chunguear"[8]

Durante el mes de noviembre, volví a la localidad para quedarme en ésta trece días. Las actividades realizadas durante esta segunda estadía, fueron las siguientes:

[8] "Ir al chungueo" es un termino utilizado por los pescadores artesanales de caleta Ventanas para señalar cuando una embarcación va a extrae un porcentaje pequeño de diferentes recursos, principalmente de recursos bentónicos, y también, en un porcentaje menor, pelágicos. Como me señalaron los pescadores para explicar este termino: "se va a sacar de todo un poco".

2º Terreno: 5 al 18 de noviembre del año 2010

- Observación pasiva y participante.
- Realización de un total de 12 encuestas a pescadores artesanales.
- Salida en embarcación "Lucero del Mar II" acompañando a los pescadores a realizar el estudio del área de manejo.

Por otro lado, las conversaciones informales con trabajadores del Complejo Industrial Ventanas, como así también, con familiares de los pescadores y habitantes de la localidad que no están relacionados directamente con la actividad pesquera artesanal, anotadas en mi cuaderno de campo, también constituyeron un material importante para poder realizar el análisis.

De esta forma, como se puede observar, en una primera instancia del trabajo en terreno se recogió información de carácter cualitativa. Para sistematizar este tipo de información, primero se transcribieron todas las entrevistas y se revisó el cuaderno de campo, luego se organizó la información de acuerdo a los objetivos planteados: discursos y percepciones sobre las transformaciones de la actividad pesquera artesanal a través del tiempo, discursos respecto a la transformación del medio ambiente, economía y cultura.

Para poder la llevar a cabo la sistematización de la información cuantitativa, fue necesaria la construcción de tipologías, las cuales fueron abordadas a partir de los datos arrojados por la encuesta. De esta forma, a partir de la constitución porcentual de los distintos tipos de ingresos registrados durante el último año -ingresos por: cuenta propia, asalariadas, subsidios-, se construyeron dichas tipologías. Por otro lado, es necesario tener en cuenta que en las economías domésticas, existe un tipo de ingreso que no tiene un valor de cambio, por lo que, para poder construir los porcentajes fue necesario preguntar por el valor que le adjudicaría cada encuestado a los productos que no están destinados a la venta, es decir, aquella producción que es generada para el autoconsumo. De esta forma, se logró una equivalencia atribuyéndole un valor de cambio, es decir, un precio asignado por quien lo consume, a través del cálculo de cuanto equivaldría en dinero a esa fecha (2009). Esta fue la metodología empleada para poder llevar a cabo la tipificación de las unidades productivas, las cuales permiten conocer la realidad actual de los hogares de Las Ventanas en donde existe algún tipo de vinculo con la actividad pesquera artesanal.

3. Marco Teórico

Mi intención al realizar el presente marco teórico, no es simplemente describir las teorías aisladamente de diferentes autores, si no más bien, establecer una discusión teórica entre autores, con el objetivo de contextualizar y poder responder la interrogante que se plantea el presente trabajo investigativo.

En este sentido, la idea de este marco teórico es sentar las bases teóricas, para analizar y proponer una interpretación, desde la disciplina antropológica, acerca de la situación que viven los pescadores artesanales de la Caleta de Ventanas.

3.I Acción social: la base de la discusión

Dentro de las ciencias sociales han ido prevaleciendo diferentes postulados teóricos respecto como entender los fenómenos sociales. Estos se han ido configurando en distintos contextos históricos, y se han transformando a través de diferentes autores. Es así, como se ha ido construyendo nuestra disciplina, y en general, todas las disciplinas de las ciencias sociales.

De esta forma, han ido surgiendo diferentes posturas respecto a como comprender la realidad. Samir Amin en su texto *"Crítica de nuestro tiempo. A los cientocincuenta años del manifiesto comunista*", señala que en las ciencias sociales, el conocimiento de la realidad genera la creación de diferentes escuelas, sin que una, logre imponerse sobre otra, a diferencia de lo que ocurre con las ciencias naturales.

"No sucede lo mismo en el ámbito del conocimiento de la realidad social, en el que se ve a escuelas oponerse sin que en ningún momento el punto de vista de una de ellas logre imponerse íntegramente. Las escuelas se definen por concepciones diferentes, a veces diametralmente opuesta, de lo que constituye la realidad que es el objeto mismo del análisis: la sociedad. Y esta oposición sobrevive a todas las evoluciones de la realidad misma: la transgrede. Los mejores, de cada una de las escuela, sabrán desde luego tomar en cuenta esas evoluciones, los nuevos problemas que plantean, aguzar sus observaciones

y sus instrumentos de análisis; pero permanecerán en el marco del paradigma que les pertenece" (Amin, 2001: 30)

De esta forma, dentro de las ciencias sociales, y esto se puede llevar al plano de la antropología, se han generado diversas líneas de pensamiento respecto a como pensar los hechos sociales, y que a partir de una o de otra corriente, se pueden utilizar premisas y generar nuevas líneas de pensamiento.

Ante esto, es importante para esta investigación poder consensuar una determinada definición del concepto "acción social", ya que, a partir de cómo se entienda este concepto, es como se llevará a cabo la comprensión de los fenómenos sociales que este trabajo investigativo pretende explicar. Considero que reflexionando sobre esta noción, a través de cómo va ser entendida la sociedad, se pueden sentar las bases para poder realizar un análisis.

En este sentido, resulta muy importante llevar a cabo una caracterización de los principales postulados teóricos que han prevalecido dentro de las diferentes disciplinas sociales, ya que a partir de cómo se entienda la sociedad, es como se generará la explicación respecto a una determinada problemática social. En este sentido, la antropología ha intentado, desde sus orígenes, poder encontrar la explicación y comprensión a los fenómenos sociales, y para esto, han prevalecido diferentes posturas teóricas. Es necesario explicitar, que para efectos prácticos de esta investigación, mencionaré las dos principales líneas que han tendido a predominar en las ciencias sociales. Para esto, tomaré las reflexiones establecidas por Hamza Alavi y el análisis que realiza Miguel Bahamondes sobre el texto de Alavi.

Bahamondes señala que en las ciencias sociales han tendido a predominar dos postulados: el holismo funcional estructuralista y el individualismo metodológico. *"Los límites de ambos procedimientos para el análisis de los fenómenos sociales han sido profusamente discutidos (por un lado el extremo sociologismo que hace desaparecer a los*

individuos como actores sociales, mientras en el otro extremo un sujeto autónomo manipulador de procedimientos sociales)" (Bahamondes, 2004: 63)

Hamza Alavi, establece una critica a estas dos posturas, opuestas entre sí, postulando, por un lado, que el holismo estructural plantea a individuos "abstractos y formalizados" sometidos a la estructura. Señala además, que esta visión ignora las diferencias en la distribución de los recursos y los contrastes de intereses de las distintas clases sociales. "*Ignora el empuje y el sentido de los procesos sociales que reflejan los propósitos en competencia de los valores y las metas de los miembros de las distintas clases de la sociedad"* (Alavi, 1976: 71). Por otro lado, la visión del individualismo metodológico postula una teoría en donde los individuos son libres y autónomos de toda estructura, entendiendo a la acción social como el "conjunto de acciones de una multitud de individuos". Sin embargo, Alavi critica esta postura señalando: *"Hay una falacia inherente a tal concepción de las relaciones sociales, porque la acción individual, incluso en el lugar del mercado libre, no es libre. Esta constreñida por la situación social que el individuo hereda, que constituye las precondiciones necesarias de su participación en el lugar del mercado social y de su peso para determinar el resultado"* (Ibíd.: 85)

De esta forma, ambos autores critican estas dos visiones, opuestas entre sí, que radicalizan el rol que juega el individuo y plantean una nueva concepción respecto a cómo entender "la acción social", postulando a un sujeto que posee libertad pero también restricciones.

"La sociedad no es un conjunto inerte de "hechos sociales". Es una totalización de acción social intencionada; y las metas humanas no sólo incluyen oportunidades que se ofrecen dentro del entramado de un sistema social establecido, sino también posibilidades de transformación de los sistemas dados. Además, los hombres no actúan ni piensan aislados de otros hombres, ni formulan sus metas únicamente a partir de planteamientos privados. Aprenden de las situaciones y las experiencias de los demás hombres y se esfuerzan por crear una comunidad de intereses con aquellos con quienes comparten su suerte, para

actuar de acuerdo con ellos. Son precisamente estos esfuerzos de los hombres los que dan origen a la actividad social y a los movimientos sociales" (Alavi, 1976: 71)

Por su parte, Bahamondes postula: "*Lo anterior permite abandonar la visión del sujeto esclavo de las normas sociales, por un lado, o la del sujeto que estructura su accionar de manera autónoma y para su puro interés, reemplazándola por la de un sujeto que se encuentra inmerso dentro de un campo dinámico de relaciones sociales donde encuentra posibilidades y restricciones"* (Bahamondes, 2004: 65)

A partir de la reflexión de ambos autores, dentro de la presente investigación, la acción social será entendida en función a un movimiento continuo. El individuo nace dentro de una realidad determinada y desde ahí construye su acción. Tal como señala Alavi: *"Ocupa su lugar en la sociedad con un conjunto inicialmente dado de relaciones sociales y distribución de recursos, que le ofrecen determinadas posibilidades y le imponen determinadas necesidades, independientemente de sus acciones y su voluntad. Son las premisas axiomáticas de sus metas sociales y sus puntos de partida para la acción social"* (Alavi, 1976: 71)

Esta definición respecto a como entender la acción social y el rol que juega el individuo en movimiento, coincide con la teoría *Sistema Mundo,* que se analizará a continuación.

En este sentido, es necesario señalar que la antropología no pueden pensarse aisladamente del resto de las otras disciplinas de las ciencias sociales, por lo tanto, este marco teórico, si bien, se articula a partir de la antropología social, y eso es indudable, también retoma postulados teóricos de otras disciplinas, para complementar y articular esta reflexión teórica.

3.II Teoría Sistema Mundo

"El cambio cultural o la evolución cultural no operan sobre sociedades aisladas sino siempre sobre sistemas interconectados en los cuales las sociedades están vinculadas de modos diversos con "campos sociales" más amplios"
(Wolf : 1987: 101)

La teoría *"Sistema Mundo"* posee como premisa básica que los fenómenos sociales deben ser entendidos y explicados desde una perspectiva global e histórica; señalando que no se pueden comprender de forma autónoma. Esta teoría plantea que los fenómenos locales están interconectados dinámicamente con el sistema global mundial que actualmente domina el mundo: el capitalismo. En este sentido, esta teoría permite comprender el devenir de las sociedades a través de la expansión mundial del sistema económico y social capitalista, es decir, en la relación que se genera entre cada uno de los rincones del mundo y este sistema global imperante.

Trinchero en su texto: *"De la economía política a la antropología económica",* contextualizando el análisis que realiza la teoría sistema mundo, señala: *"Lejos, entonces de producir estructuras sociales y procesos históricos homogéneos, la reproducción simple y ampliada del capital produce y reproduce estructuras sociales, movimientos históricos y, en definitiva, sujetos sociales de una gran heterogeneidad. La expresión de dicho movimiento contradictorio de expansión involucra a actores sociales distintos insertos en relaciones de producción y relaciones interétnicas con una historicidad concreta. Relaciones que fueron vinculando conflictivamente espacios territoriales y movimientos poblacionales diferentes que han ido configurando el mapa etnográfico del "sistema mundial" actual (Wallerstein, 1978; Robertson y Lechner; 1985; Lechner; 1984; Wolf; 1984).* (Trinchero, 1998: 121)

Eric Wolf, señala como postulado base de su obra "*Europa y la gente sin historia"* "que el mundo de la humanidad constituye un total de procesos múltiples interconectados" (Wolf, 1987). De esta manera, lo que este autor pretende señalar, es que los fenómenos sociales deben ser entendidos desde la globalidad, es decir, la explicación de un hecho social debe estar en la conexión con otros hechos sociales.

Para este autor, en los últimos siglos el capitalismo se extendió por todo el mundo, desde un centro hacia fuera, penetrando y generando un cambio en las regiones satélites, lo que finalmente se tradujo en una dependencia de las unas con las otras. *"En donde quiera que penetró convirtió a esas regiones en satélites dependientes del centro metropolitano. Extrayendo los sobrantes producidos en los satélites con vistas a satisfacer los requerimientos de la metrópoli, el capitalismo deformó y frustró el desarrollo de los satélites para su propio beneficio"* (Ibíd.: 102)

Es así, como vemos que Eric Wolf propone una nueva metodología dentro del campo de la antropología para poder entender los hechos sociales: analizar la conexión que se genera entre un lugar y otro y su incorporación en el devenir con el sistema capitalista.

Immanuel Wallerstein, sociólogo e historiador estadounidense, propone un sistema de análisis: "el análisis de los sistemas mundiales", desde la articulación de una crítica a lo que venía construyendo el estructuralismo de las ciencias sociales.

Este autor propone que el capitalismo, como sistema, ha hecho que funcione y se acreciente el intercambio desigual, que no es una característica propia del sistema, sino que precede de sistemas anteriores, pero que en el capitalismo, se ha podido ocultar "tan bien que incluso los adversarios reconocidos del sistema no han comenzado a desvelarlo" (Wallerstein, 2006). De esta forma, para explicar este intercambio desigual Wallerstein utiliza las categorías de *centro y periferia*, y como estas se relacionan mutuamente. A partir de estas categorías, plantea como funciona el sistema mundial, y de que manera construye su hegemonía, proponiendo lo siguiente: *"Partiendo de una diferencia real en el mercado, debido a la escasez (temporal) de un proceso de producción complejo o a escaseces artificiales creadas manu militari, las mercancías se movían entre las zonas de tal manera que el área con el artículo menos "escaso" "vendía" sus artículos a la otra área a un precio que encarnaba un factor de producción (coste) real mayor que el de un artículo de igual precio que se moviera en dirección opuesta. Lo que realmente sucedía era que había una transferencia de una parte de la ganancia total (o excedente) producida por una zona a otra. Era una relación de centricidad-perifericidad. Por extensión podemos llamar*

"periferia" a la zona perdedora y "centro" a la ganadora. Estos nombres reflejan de hecho la estructura geográfica de los flujos económicos" (Ibíd.: 22)

En este sentido, las similitudes que existen entre Wolf y Wallerstein, son enfáticas. De esta forma, Wolf pone de manifiesto su crítica a como la antropología, y en un sentido amplio a las ciencias sociales, han venido construyendo sus postulados teóricos desde un funcionalismo individualista; por su parte, Wallerstein, desde la historiografía, se ha enfocado a la caracterización y análisis del sistema capitalista a partir de un enfoque *"histórico"*, por lo que se puede observar que ambos autores rechazan la concepción funcionalista por un lado, y la visión estructuralista ahistórica, por otro.

3.II.1 Características del Sistema Capitalista desde el análisis de la teoría Sistema mundo.

Para la teoría Sistema Mundo, el capitalismo es ante todo un proceso histórico y no, un sistema natural. Tal como señala Wallerstein: *"El capitalismo es ante todo, y sobre todo, un sistema social histórico"* (Wallerstein, 2006: 1)

El sistema capitalista comienza a gestarse, a juicio de Wallerstein, a finales del siglo XV en Europa, expandiéndose por el mundo a finales del siglo XIX, "y que hoy cubre todo el globo" (Wallerstein, 2006). Este sistema vino a imponer una nueva relación entre los hombres y la naturaleza, con las cosas y entre los mismos seres humanos. A juicio de Wolf, el capitalismo se ramificó por todo el mundo debido a su aptitud de crecimiento la cual siempre fue creciente, logró acuerdos de trabajos con otros modos en donde gente y riqueza se convirtieron en capital y fuerza de trabajo. (Wolf, 1987)

Por su parte, Samir Amin, señala que el capitalismo, como sistema hegemónico actual cobro fuerza con la revolución industrial. *"El capitalismo de que se trata no adquiere su forma definitiva más que a partir de la revolución industrial -1800 por fijar una fecha. Sólo a partir de ese momento la contradicción social, inmanente al modo de producción capitalista, provoca una tendencia permanente del sistema "a producir más de lo que consume (...) La historia del "capitalismo realmente existente" a partir de 1800 es*

la de un prodigioso desarrollo de las fuerzas productivas, sin igual en los períodos anteriores" (Amin, 2001: 15-16)

Para Wallerstein el capitalismo constituye un sistema histórico que actualmente domina las relaciones sociales en gran parte del mundo. El capitalismo como sistema, se constituye en tanto busca la mercantilización absoluta de todo. *"El capitalismo histórico implicó, pues, una mercantilización generalizada de unos procesos que anteriormente habían sido realizados a través de medios distintos al mercado, y en el curso de su intento de acumular más y más Capital, los capitalistas han intentado mercantilizar más y más procesos sociales en todas las esferas de la vida económica. Dado que el capitalismo es un proceso social, de aquí se desprende que ninguna transacción social ha estado intrínsecamente exenta de una posible inclusión"* (Wallerstein, 2006: 4)

El dominio actual de este sistema, es producto de todo un proceso histórico, que a juicio de Marx, citado en Wolf, nace cuando la riqueza monetaria fue capaz de comprar fuerza de trabajo. Es decir, cuando algunos se apoderaron de los medios de producción, y a los otros restantes, no les quedo más que vender su fuerza de trabajo.

"Esta aptitud específica no es atributo inherente a la riqueza en sí; evoluciona históricamente y requiere la presencia de ciertos requisitos (...) Quienes poseen los medios de producción pueden retener los artículos producidos; y quienes producen las mercancías deben comprarlas a los dueños de los medios de producción. Por otra parte, los medios de producción sólo circulan entre aquellos que tienen capital para adquirirlos" (Wolf, 1987: 102)

Eric Wolf, señala tres características esenciales del modo de producción capitalista, las cuales están entrelazadas: *"Los capitalistas retienen el control de los medios de producción; segundo, a los trabajadores se les niega el acceso independiente a los medios de producción y deben vender su fuerza de trabajo a los capitalistas; y tercero, la maximización de los excedentes producidos por los trabajadores con los medios de producción de los capitalistas trae consigo "acumulación incesante a la cual acompañan cambios en los métodos de producción"* (Wolf, 1987: 103)

Wallerstein por su parte señala que hay dos características esenciales en el modo de producción capitalista: *"el capitalismo es un sistema que tiene una necesidad imperiosa de expansión en términos de producción total y en términos Geográficos, a fin de mantener su objetivo principal, la acumulación incesante. El segundo aspecto se toma en cuenta menos frecuentemente. Para los capitalistas, sobre todo para los grandes capitalistas, un elemento esencial en la acumulación de capital es dejar sin pagar sus cuentas. Esto es lo que yo llamo los trapos sucios del capitalismo"* (Wallerstein, 1998: 2)

De esta forma, el análisis que realiza Wolf respecto al capitalismo, resume de manera precisa la definición de este sistema: *"Así concebido, el modo de producción capitalista se basa, por fuerza, en una división de clases. Inicia una división entre segmentos de la población que producen excedentes y segmentos de la población que controlan los medios de producción; continuamente re-crea tal diferenciación, y al mismo tiempo diferencia internamente a cada clase. En la carrera por una productividad mayor, los propietarios de los medios de producción se diferencian en victoriosos y vencidos"* (Wolf, 1987: 104).

3.II.2 Modernidad y Universalismo: sustentabilidad del sistema capitalista

"El universalismo fue ofrecido al mundo
como un regalo de los poderoso a los débiles"
(Wallerstein, 2006: 76)

El capitalismo como sistema ha creado a lo largo de su historia, para justificar y ampliar su expansión, "un conjunto de ideas", que le han permitido seguir reproduciéndose. Wallerstein señala que la expansión del capitalismo, es decir, la reproducción adecuada de las distintas fuerzas de trabajo que se necesitan para seguir manteniendo el sistema, encuentran "su piedra angular" en "la ideología del Universalismo". Para este autor, *"el universalismo es una epistemología. Es un conjunto de creencias acerca de lo que se puede conocer y de cómo se puede conocer*" (Wallerstein, 2006: 71). De esta forma, el universalismo *"ha sido la piedra angular del arco ideológico del capitalismo histórico*", es decir, ha sido el sustento que ha permitido que el sistema se siga reproduciendo. El universalismo está detrás, sustentando "la verdad". *"La búsqueda de la verdad, proclamada como la piedra angular del progreso y, por tanto, del bienestar, ha estado,*

como mínimo, en consonancia con el mantenimiento de una estructura social jerárquica y desigual en una serie de aspectos específicos" (Ibíd.: 73)

Wallerstein realiza un análisis, señalando que "tal vez el único opio serio del mundo moderno sea la verdad", definiendo a "opio" como: *"El opio, sin duda, no es indefectiblemente malo. Calma el dolor. Permite a la gente evadirse de la dura realidad cuando teme que la confrontación con esa realidad sólo puede precipitar las inevitables pérdidas o decadencias"* (Ibíd.: 73) En este sentido, tras el universalismo se encuentran "la búsqueda de la verdad" y la justificación de la importancia de la ciencia.

De esta forma, este autor señala que los capitalistas, por medio de la ciencia, han logrado imponer "la verdad universal": *"en primer lugar, sirvió para justificar tanto sus propias actividades como las recompensas diferenciales de las que se beneficiaban. Promovió la innovación tecnológica. Legitimó la rigurosa supresión de las barreras de la expansión de las eficiencias productivas. Generó una forma de progreso que sería beneficiosa para todos: si no de inmediato, a la larga"* (Ibíd.: 75)

Wallerstein señala frente a esta situación: *"si existe una idea que esté asociada con el mundo moderno, que sea de hecho su pieza central, es la de progreso".* Así, las ideas de "modernidad" y "progreso" agrupan un conjunto de ideas y justificaciones respecto al actuar de un grupo determinado de individuos sobre el resto del mundo. Frente a esta situación cabe preguntarse ¿qué es la modernidad?. Considero que la definición que realiza Marshall Berman, en su texto *"Todo lo sólido se desvanece en el aire"* es adecuada para representar el concepto de modernidad:

"Hay una forma de experiencia vital -experiencia del tiempo y el espacio, de uno mismo y de los demás, de las posibilidades y los peligros de la vida- que comparten hoy los hombres y las mujeres de todo el mundo de hoy. Llamaré a este conjunto de experiencias la "modernidad (…) *Los entornos y las experiencias modernos atraviesan todas las fronteras de la geografía y la etnia, de la clase y la nacionalidad, de la religión y la ideología: se puede decir que en este sentido la modernidad une a toda la humanidad. Pero es una unidad paradójica, la unidad de la desunión: nos arroja a todos en una vorágine de*

perpetua desintegración y renovación, de lucha y contradicción, de ambigüedad y angustia. (Berman, 1998: 1)

Para Berman, la modernidad se ha alimentado de diferentes "fuentes", tales como la "industrialización de la producción, que transforma el conocimiento científico en tecnología, crea nuevos entornos humanos y destruye los antiguos, acelera el ritmo general de vida, genera nuevas formas de poder colectivo y de lucha de clases", entre otras fuentes; lo que finalmente se traduce en un proceso constante que durante el siglo XX, lleva el nombre de "modernización".

Dentro de este proceso constante, denominado modernización, surgen una serie de contradicciones y dicotomías respecto a la experiencia de los individuos. Una de estas dicotomías, es la de enfrentar las visiones del "campo y ciudad". En este sentido, Raymond Williams en su texto *"El campo y la ciudad"* analiza desde la experiencia en Inglaterra esta dicotomía. Para este autor el campo y la ciudad son asentamientos concretos, que presentan realidades históricas diferentes, pero que involucran "sentimientos intensos": *"El campo atrajo sobre sí un estilo de vida natural: de paz, inocencia y virtud simple. Mientras que la ciudad fue concebida como un centro de progreso: de erudición, de comunicación, de luces. También prosperaron las asociaciones hostiles: se vinculó a la ciudad con un lugar de ruido, de vida mundana y de ambición; y al campo, con el atraso, la ignorancia y la limitación."* (Williams, 2001: 25)

Para este autor, "el campo y la ciudad", son espacios culturales, donde el origen del contraste entre ambos espacios se debe a una constante "lucha cultural" que se articula en lo que el autor denomina "tradición selectiva"; entendido este concepto como: *"la tradición selectiva" no es algo que se establezca como un canon, sino un campo de disputa sobre el armado de las líneas estéticas e ideológicas. Es el campo de un enfrentamiento por la hegemonía cultural. Cada fracción intelectual se relaciona con el pasado selectivamente"* (Williams, 2001: 18)[9] Así, se puede observar que la tradición selectiva apunta a como cada sector rememora y se relaciona con su pasado, es decir, cada grupo realiza, por así decir, una selección de lo que va a recordar. De esta forma, como se verá más adelante, los

[9] Esta cita es extraída del prólogo del texto, el cual esta escrito por Beatriz Sarlo.

discursos entre lo bueno y lo malo de vivir en una localidad que fue "campo" y hoy intenta ser "ciudad" se entrelazan y se someten a discursos positivos y negativos de los pescadores artesanales de Las Ventanas. Tal como señala Williams:

"En nuestro propio mundo actual, hay una amplia gama de asentamientos entre los polos tradicionales del campo y la ciudad: el suburbio, los barrios en las afueras, los conglomerados paupérrimos, el poblado industrial" (Williams, 2001: 26)

De esta forma, teniendo en cuenta el contexto global en el que se desenvuelven los procesos sociales, es necesario acércanos a cómo la antropología social se ha acercado a esta temática, a través de la antropología económica, y específicamente, a través de la visión histórico-cultural, imbricada con la teoría sistema mundo.

3.III Antropología Económica: Visión Histórico-Cultural

Actualmente la pesca artesanal es una actividad que está inserta dentro de procesos globales tanto económicos como sociales, y en este sentido, es necesario acércanos a la antropología económica, para poder, por un lado, entender la pesca artesanal desde una perspectiva global, y en segundo término, nos permitirá comprender los procesos de transformación que actualmente enfrentan las unidades domésticas debido a este contexto.

"La pesca artesanal es una actividad que está, hoy por hoy, inserta en un sistema económico mundial. En este sentido, la antropología económica nos permite situar primero, a la pesca desde su perspectiva más global, y en segundo, analizar las características de su estructura económica" (Neira, 2005: 42)

Así, se hace necesario entonces establecer una base teórica a través de la cual se llevará cabo la reflexión sobre la situación actual que enfrenta la comunidad de pescadores artesanales de Las Ventanas. Ante esto, ya tenemos una primera aproximación, recién revisada, la Teoría Sistema Mundo, y ahora adentrándonos más en la disciplina antropológica, y la cual está en directa relación con esta línea de pensamiento, es la visión histórica-cultural, categoría conceptual utilizada por Robert Ulin.

La antropología se ha vinculado con el marxismo a través de dos corrientes principalmente: por un lado, esta la visión estructuralista, y, por otro lado, la visión histórico-cultural. Estas dos corrientes, articuladas desde el análisis marxista, sientan una de sus diferencias principales en la pregunta por el rol que juega el individuo.[10]

De esta forma, es necesario señalar las principales características de la línea estructuralista y su análisis respecto a como comprender los hechos sociales; ya que entendiendo esta visión, es posible poder sentar los antecedentes en los que se basa la corriente de pensamiento histórico-cultural.

3.III.1 Visión Estructuralista

La visión estructuralista, surge a partir de la crítica a las líneas de pensamiento formalistas y sustantivistas que existen en la línea de pensamiento de la antropología económica. De esta forma, autores que tomaron su referencia a partir de la obra marxista, formularon una nueva manera de construir una antropología económica. (Trinchero, 1998)

La visión estructuralista distingue dos categorías fundamentales, a partir del análisis de Marx: "Modos de Producción" y "Formación Social", tal como señala Trinchero: *"En primer lugar, esta ciencia del materialismo histórico se constituye con el sentido de dar cuenta de los conceptos fundamentales que permitían construir con mayor rigor teórico los procesos de formación y transformación de los "modos de producción" que se habrían dado a escala histórica y mundial. Dos categorías que se consideraron claves en este sentido fueron las categorías de Modo de Producción y Formación Social"* (Trinchero, 1998: 107)

Una de las premisas de esta corriente fue llevar adelante el estudio de sociedades, para ellos primitivas, "no capitalistas", bajo los conceptos de Marx. En este sentido, la idea de esta noción es llevar adelante una antropología que de cuenta de cómo se dan los procesos de transformación en sociedades en donde "no había penetrado el capitalismo". Frente a esto, Trinchero señala: *"Esta perspectiva, esta forma de concebir el materialismo*

[10] Información obtenida de la cátedra Campos de la antropologia I: Antropologia económica, impartida por el profesor Miguel Bahamondes, Universidad Academia Humanismo Cristiano, 2005.

histórico, o bien los "usos" de los escritos de Marx y Engels para los estudios en antropología económica por parte de la mayoría de los antropólogos que hacia fines de la década de los sesenta se definieron como "marxistas-estructuralistas", implica aceptar la posibilidad de construir una "ciencia" histórica capaz de dar cuenta en el tiempo de las formas sucesivas de organización de las relaciones de producción y sus transformaciones con el objeto de mostrar el proceso histórico general" (Ibíd.: 113)

Trinchero señala que gran parte de la influencia a esta corriente se debió a los escritos de Althusser y Balibar. La intención de estos autores fue extraer los conceptos y categorías fundamentales de las obras de Marx y Engels, para sentar las bases de una ciencia del materialismo. En este sentido, Trinchero señala que su análisis se construyó principalmente desde un carácter epistemológico.

"En lo que ha sido quizá la obra más importante de aquel proyecto: Para leer El Capital y a partir de un conjunto de consideraciones epistemológicas en torno a la importancia que debería tener para la militancia política de los partidos "marxistas" la práctica teórica, aquellos autores intentan establecer lo que consideraban como las claves teóricas y conceptuales de las obras de Marx y Engels" (Ibíd.: 106)

La visión estructuralista de Althusser, se construye a partir de un razonamiento epistemológico, y propone un análisis para encontrar el "conocimiento verdadero". Es decir, para este autor, es necesario debelar, tras el hecho, la verdadera esencia de éste.

Frente a esta situación, la visión estructuralista al proponer que la experiencia que viven los individuos está imposibilitada de demostrar la verdad por si sola, deja inhabilitada cualquier intención de poder analizar los hechos desde una perspectiva histórica. Así mismo, al negar la "experiencia" como categoría científica, cierra la posibilidad de poder concebir el discurso del individuo, el accionar de éste como una verdad. Por lo tanto, esta visión nos conduce a una idea en donde se concibe al individuo como un sujeto no activo, que está sometido a la estructura, y que no tiene incidencia en la transformación de ésta, ya que funciona independiente de él.[11]

[11] Información obtenida de la catedra Campos de la antropologia I: Antropologia económica, impartida por el profesor Miguel Bahamondes, Universidad Academia Humanismo Cristiano, 2005.

A partir de esta línea de pensamiento, surge un nuevo razonamiento, en donde el individuo pasa a ser considerado como un sujeto activo y en movimiento. Esta nueva corriente se denominó "histórico-cultural": la cual reconoce la capacidad del individuo de "producir hechos"; en el fondo, el individuo es considerado un componente "dinámico" dentro de la estructura, rechazando la postura del estructuralismo.

3.III.2 Visión Histórico-Cultural

La visión "histórico-cultural" reivindica el rol que juega el individuo y considera que la sociedad debe ser analizada desde una perspectiva histórica, con un enfoque en los aspectos culturales. Este último punto resulta ser de vital importancia para la antropología, ya que, tal como señala Robert Ulin, en su texto "*Antropología y teoría social*", esta visión busca acercarse al concepto de "cultura", abandonado por la corriente marxista estructuralista. (Ulin, 1987: 236)

Uno de los propulsores de esta corriente dentro de las ciencias sociales es Antonio Gramsci. Para este autor, la historia no puede ser considerada como un "cálculo matemático", sino más bien, como un "un instrumento de acción en manos de hombres". De esta forma, Gramsci plantea que los individuos son sujetos activos dentro de la construcción de la historia, por lo que se puede observar una diferenciación con la tendencia estructuralista del marxismo (Gramsci, 1999)[12]. Gramsci rescata los conceptos de "individuo", "cultura" y "historia" en un contexto en el que en la corriente teórica dominante, estos conceptos no figuraban como elementos importantes para el análisis del funcionamiento de la sociedad.

---

[12] Para este autor, se debe poner principal atención a la cultura de una sociedad: la atención debe estar enfocada en el rol que cumplen los elementos culturales dentro del funcionamiento y transformación de una determinada sociedad. La cultura de los hombres debe ser analizada desde un contexto histórico y no como algo natural. Si la cultura se analiza como "algo natural" sólo servirá para legitimar la diferenciación entre humanos, para "levantar una barrera entre sí mismo y los demás". *"La cultura es una cosa muy distinta. Es organización, disciplina del yo interior, apoderamiento de la personalidad propia, conquista de superior conciencia por la cual se llega a comprender el valor histórico que uno tiene, su función en la vida, sus derechos y sus deberes. Pero todo eso no puede ocurrir por evolución espontánea, por acciones y reacciones independientes de la voluntad de cada cual (...) el hombre es sobre todo espíritu, o sea, creación histórica y no naturaleza"* (Ibíd.: 15)

Wolf, es uno de los principales referentes de esta línea de pensamiento, quien, como ya se señaló, se destacó en sus trabajos principalmente por entender los fenómenos sociales desde una perspectiva global. Para este autor, la antropología debía tomar la historia, para que, desde el pasado se pueda comprender el presente. Así mismo, para éste, la antropología debe encargarse de estudiar las fuerzas que impulsaron a Europa hacia su expansión comercial y hacia el capitalismo industrial.

"Si por doquier encontramos conexiones, ¿por qué nos empeñamos en convertir fenómenos dinámicos e interconectados en cosas estáticas y desconectadas?. Parte de esto se debe, probablemente, a la forma en que hemos aprendido nuestra propia historia" (Wolf, 1987: 17)

Este autor, propone dejar de considerar al individuo como un sujeto no participe del devenir de la humanidad, y en este sentido, a la historia como una sucesión lineal de hechos de la entidad denominada Occidente. Por lo tanto, lo que este antropólogo viene a señalar es que se debe considerar el actuar de los individuos dentro de los hechos sociales, ya que a través de esto, "se podrá lograr una mejor comprensión de nuestra condición humana".

"Tanto los historiadores sociales como los sociólogos de la historia han hecho ver que la gente ordinaria fue a la vez que agente activo del proceso histórico, víctima y testigo silencioso del mismo. Así pues, necesitamos poner al descubierto de la historia de "la gente sin historia", es decir, las diversas historias activas de acosadas minorías "primitivas", de campesinos, trabajadores, inmigrantes" (Ibíd.: 10)

Otro autor que se constituye como uno de los principales referentes de esta línea, es E. Thompson, historiador británico, quien a juicio de Ulin, se ha aproximado durante el último tiempo a la disciplina antropológica. Para Thompson, el marxismo se construye desde la historia, negando así, los postulados estructuralistas: *"No sólo resulta que los seres humanos nunca han "hecho su propia historia" en absoluto, sino que además se pone de manifiesto que la empresa del materialismo histórico -el logro de conocimiento histórico- ha sido desde el principio una tarea mal planteada, puesto que la historia "real" es incognoscible y no puede decirse que existía."* (Thompson, 1981: 11)

De esta forma, Thompson en su texto *"La miseria de la teoría"* establece su análisis desde una crítica al estructuralismo, señalando que esta noción corresponde a un "estructuralismo estático", que no cuenta con las categorías fundamentales para explicar los procesos sociales. Para este autor, este estructuralismo es un "sistema de clausura", en donde se concibe la estructura como algo cerrado: *"No logra efectuar la distinción entre proceso estructurado, que, aun cuando este sujeto a presiones determinadas, se mantiene abierto y sólo parcialmente determinado, y totalidad estructurada, dentro de la cual el proceso quede cerrado y bloqueado"* (Ibíd.: 160)

Thompson nos señala que la realidad expresada a través de la "experiencia" es una categoría fundamental para entender el devenir de la sociedad, ya que esta "incluye la respuesta mental y emocional, ya sea de un individuo o de un grupo social, a una pluralidad de acontecimientos relacionados entre sí o a muchas repeticiones del mismo tipo de acontecimiento". Para él, la experiencia surge a partir de la relación entre el ser social y la conciencia social, es decir, *"la experiencia surge espontáneamente en el interior del ser social, pero no surge sin pensamiento; surge porque los hombres y las mujeres (y no sólo los filósofos) son racionales y piensan acerca de lo que les ocurre a ellos y su mundo"* (Ibíd.)

Para este autor, la experiencia es una categoría valida, que refleja el devenir de cada individuo y de una sociedad. Con esto, Thompson no está señalando que el individuo está libre de cualquier estructura, si no más bien, señala las posibilidades y limitaciones que experimenta cada individuo dentro de un sistema que le entrega determinados límites, es decir, el individuo debe ser pensado en función de ciertas restricciones impuestas por la estructura social[13].

"No creo que sea así [refiriéndose a los planteamientos de Althusser de desvalidar la "experiencia" como categoría de análisis]; *al contrario, considero que la suposición de que esto sea así es un error muy típico de ciertos intelectuales que suponen que los seres humanos corrientes son estúpidos. En mi opinión, la verdad es más matizada: la*

[13] Al analizar la propuesta de Thompson, podemos darnos cuenta de las similutedes que proponen Hamza Alavi, y Miguel Bahamondes, respevctivamente, de cómo entender la acción social y el rol que cumple el individuo dentro de la estructura social.

experiencia es válida y efectiva pero dentro de determinados límites; el campesino "conoce" sus estaciones, el marino "conoce" sus mares, pero ambos pueden estar engañados en temas como la monarquía y la cosmología" (Ibíd.: 19)

Al analizar los postulados de Wolf y Thompson, podemos encontrar muchas similitudes en sus razonamientos, respecto a cómo entender los fenómenos sociales, aunque ambos provengan de diferentes disciplinas sociales. En este sentido, la concepción sobre el rol que cumple el individuo dentro de la estructura social, viene a construir una nueva concepción respecto a la comprensión de la experiencia y la praxis del devenir de la humanidad, y nos otorga nuevos caminos en los que la antropología, y en general, las diferentes disciplinas, pueden enfocar sus estudios.

3.III.3 Importancia de la Historia dentro de la corriente Histórico-Cultural

Uno de los elementos que retoman con fuerza los autores que son parte de la visión histórico-cultural, es la historiografía. En este sentido, Wolf propone que la antropología no puede ir enfocada en escribir sobre las "élites victoriosas, ni con detallar el subyugamiento de los grupos étnicos dominados" (Wolf, 1987). Este autor viene a proponer que la historia de la humanidad está construida a través de conexiones, y que por lo tanto, sólo a través del estudio de estas relaciones, es posible poder articular una antropología.

"En 1968 escribí diciendo que la antropología necesitaba descubrir a la historia, a una historia que pudiera explicar las formas en que el sistema social sobre el mundo moderno llegó a ser lo que es, y que se esforzara por atribuir un sentido analítico a todas las sociedades, inclusive la nuestra. A mi juicio esta historia analítica era necesaria para contrarrestar el influjo que en las ciencias humanas tiene la racionalidad formal que ya no investiga las causas de los actos humanos sino que se conforma con soluciones técnicas a problemas planteados primordialmente en términos técnicos. Nuestros métodos se iban volviendo más triviales. Para evitar caer en esa trivialidad, pensé, era necesario buscar las causas del presente en el pasado" (Wolf, 1987: 9)

Otro autor que entra en la discusión, es Pierre Bourdieu, quien en su texto *"Las estructuras sociales de la economía"*, señala que la visión ahistórica se ha pretendido imponer en los asuntos "económicos", señalando que es necesario construir modelos basados en la historia que den cuenta de las instituciones económicas de las sociedades, ya que "el mundo social está presente en su totalidad en cada acción económica". *"Puesto que el mundo social está presente en su totalidad en cada acción "económica", es preciso dotarse de instrumentos de conocimiento que, lejos de poner entre paréntesis la multidimensionalidad y la multifuncionalidad de las prácticas, permitan construir modelos históricos capaces de dar razón con rigor y parsimonia de las acciones e instituciones económicas, tal como se presentan a la observación empírica." (Bourdieu, 2002: 17)*

En este sentido, este autor señala que la "economía" como ciencia, ha sido entendida, sobre todo en el último tiempo, desde una visión totalmente ahistórica, y con esto, a la sociedad en general, olvidando por completo los aspectos culturales y subjetivos de los "agentes económicos", y así también, la historia misma del campo económico. De esta forma, podemos encontrar similitudes con respecto a los planteamientos de Wolf, quien señala que es inconcebible poder entender a las sociedades a partir de una visión ahistórica, y por otro lado, también encontramos similitudes con Thompson, al señalar que a través de la observación empírica es posible poder acércanos a los fenómenos sociales.

Por su parte, Thompson, argumenta de distintas maneras la importancia de la historia dentro de las ciencias sociales. Para este autor "la lógica histórica" debe ser entendida "como un método lógico de investigación adecuado a los materiales históricos", entendidos estos últimos como "los datos empíricos del comportamiento (incluyendo comportamiento mental y cultural) en su acaecer a lo largo del tiempo"[14].

[14] Este autor reconoce ocho características sobre el conocimiento histórico: 1. El objeto inmediato del conocimiento histórico se compone de hechos que tienen una existencia real, pero que solo son cognoscibles a través de vías del conocimiento histórico. 2. El conocimiento histórico es por naturaleza provisional e incompleto, selectivo, limitado y definido, pero no por ello falso. 3. Los datos empíricos tienen determinadas propiedades: tiene que haber una relación entre la teoría planteada y los datos empíricos. 4. La relación entre la teoría y los datos empíricos no puede ser entendida desde una perspectiva funcional, sino, "el instrumento interrogativo y la respuesta son mutuamente determinantes y su relación solo puede entenderse como diálogo". 5. El objeto del conocimiento histórico es la historia real, cuyos datos empíricos deben necesariamente ser incompletos e imperfectos. 6. La investigación de la historia como proceso, como acaecimiento o "desorden racional", implica nociones de causación, de contradicción, de mediación y de organización sistemática de la vida social, política, económica e intelectual. 7. El materialismo histórico difiere de otras ordenaciones interpretativas de los datos históricos no -o no necesariamente- por ninguna premisa epistemológica, sino por sus categorías, sus hipótesis características y procedimientos concomitantes. 8. La construcción de conceptos históricos no es, por supuesto, un privilegio especial reservado al materialismo histórico. Tales conceptos surgen en el seno del discurso común de los historiadores, o son desarrollados en disciplinas adyacentes

De esta forma, podemos darnos cuenta que la reivindicación de la historia viene a otorgar validez a la cotidianeidad, y por lo tanto, "la experiencia" -que experimenta cada individuo- como categoría, queda validada para entender los hechos sociales en el seno de una sociedad. En este sentido, esta afirmación constituye el principal argumento bajo el cual se sustenta esta corriente para entender los "fenómenos sociales".

A continuación, pasamos a revisar el concepto "unidades domésticas", y como ha sido tomado por la líneas de pensamientos recientemente mencionadas.

3.IV Economías Domésticas

Las economías domésticas, o unidades doméstica, conceptos que apuntan hacia una misma definición, son en el presente trabajo investigativo las unidades principales de investigación. En este sentido, resulta de vital importancia poder definirlas y contextualizarlas desde la situación global en la que se encuentran.

A lo largo del desarrollo de la antropología, se ha ligado el concepto "*economía doméstica*" a las unidades campesinas, sin embargo, es necesario aclarar y dejar por sentado que esta tesis tiene como principal objetivo analizar los procesos de transformación que han vivido unidades domésticas que generaban sus ingresos a partir de la pesca artesanal, y que actualmente enfrentan un proceso de cambio en dicha situación.

En este sentido, las unidades domésticas pesqueras artesanales son analogables a las unidades campesinas en ciertos aspectos económicos, y también, en las relaciones que establecen con los centros burocráticos, pero es necesario advertir al lector, que existen una serie de diferencias entre ambas, tales como tipos de recursos explotados, técnicas y formas a través de las cuales se explotan esos recursos, medios de producción necesarios para poder llevar a cabo las faenas, que se analizarán más adelante.

A pesar de las diferencias, encontramos un punto en común entre las sociedades de campesinos y pescadores artesanales, y es que ambas tienen como base para poder mantener su subsistencia una organización basada en la pequeña producción, por lo que la noción de unidades domésticas o economías domésticas, sirven para poder entender el

funcionamiento de éstas. Desde ese punto de vista, podemos hablar de campesinado, pero siempre teniendo en cuenta que en este trabajo estamos frente a unidades domésticas pesqueras artesanales. Para poder adentrarnos en la noción de unidad doméstica, es que se realizará una breve introducción respecto a cómo ha sido abordada esta noción por diferentes autores.

Héctor Hugo Trinchero señala que la noción de modalidad doméstica fue retomada de los trabajos de autores de la llamada "corriente populista" de la economía que se desarrollo en Rusia, cuyo autor más destacado fue A. Chayanov[15]. En este sentido, la unidad doméstica es entendida, a partir de esta corriente, como: *"La noción de modalidad doméstica de la producción hace referencia a una forma de organización del trabajo y la producción en la cual el nivel de producción depende de la relación entre consumidores y trabajadores. Esto es así, en la medida en que trabajo y consumo no están separados, ya que la unidad familiar es justamente una unidad de producción y consumo"* (Trinchero, 1998: 102)

Wolf, a diferencia de Chayanov, plantea la definición del campesinado en función a la relación que esta sociedad tiene con el centro burocrático; es decir, lo que nos plantea este autor, es que la definición de los campesinos debe ser pensado en función de la dependencia que éstos generan con el centro. Sin embargo, Wolf retoma el análisis de

---

[15] A. Chayanov es uno de los autores más citados a la hora de analizar la economía doméstica. En este sentido, Wolf señala que Chayanov habla de un tipo especial de economía campesina (Wolf, 1971). El análisis de Chayanov se centra en señalar que la unidad doméstica campesina posee una lógica de funcionamiento distinta. Este autor se concentra en estudiar la unidad productiva misma: la familia; y no, la relación que se establece entre estas unidades y el resto de la sociedad. Para este autor, uno de los elementos analíticos que se pueden utilizar para entender "la familia" es el producto del trabajo familiar, señalando: *"En la explotación familiar, la familia, equipada con medios de producción, emplea su capacidad de trabajo en cultivar la tierra y recibe como resultado del trabajo de un año una cierta cantidad de dinero bienes (...) este producto del trabajo familiar es la única categoría posible de ingreso para una unidad de trabajo familiar campesino o artesano, porque no hay manera de descomponerlo analítica u objetivamente. Dado que no hay fenómeno social de salarios, el fenómeno social de beneficio neto también falta. Entonces resulta imposible aplicar el cálculo capitalista de la ganancia"* (Chayanov, 1987: 52). En este sentido, la familia es entendida como una unidad de producción y consumo a la vez. Para este autor el volumen de la actividad de la familia, depende totalmente del número de consumidores, proponiendo que es la subsistencia, y no la ganancia, el motivo principal de la producción. Este autor plantea que existiría una especie de cálculo que busca un equilibrio entre la satisfacción de las necesidades y esfuerzo invertido para la producción de los bienes que permitirán satisfacer aquellas. Además, señala que el producto indivisible que se obtiene del trabajo no siempre es igual en todas las unidades domésticas. En este sentido señala: "*este producto indivisible del trabajo no siempre será el mismo para todas las unidades económicas familiares. Variará según la situación del mercado, la ubicación de la unidad en relación con los mercados, la disponibilidad de los medios de producción, el tamaño y la composición de la familia, la cantidad de tierra y otras condiciones de producción de la unidad económica.* (Ibíd.: 54)

Chayanov sobre el funcionamiento interno de las economías campesinas, y en este sentido, también considera para la definición del campesinado características internas. Este autor analiza los excedentes que producen las sociedades campesinas, señalando que las éstas producen una cantidad de energía por sobre el mínimo calórico que necesita una persona para mantenerse con vida (2.000 - 3.000 calorías es el promedio de calorías que en la actualidad una persona necesita). De esta forma, los campesinos producen por sobre las cantidades necesarias diarias calóricas, y ese excedente producido, se transforma en diferentes tipos de fondos. Un tipo de fondo, es el "fondo de reemplazo", el cual es almacenado para poder asegurar la producción.

"El labrador también tenía que destinar tiempo a la reparación de sus útiles, a afilar sus hoces, calafatear su almacén, cercar su terreno, herrar sus animales de labor (...) Además había que trabajar en cosas diversas como reparar un techo con goteras, un recipiente roto, o sus propios vestidos cuando estaban hechos un harapo. La cifra necesaria para reemplazar su equipo mínimo de producción y consumo era su fondo de reemplazo" (Wolf, 1971: 14)

Este autor señala que una vez que el mínimo de calorías y el fondo de reemplazo están asegurados, el campesino debería cesar sus actividades. Sin embargo, continuar la producción, una vez cumplido estos dos requerimientos, obedece a satisfacer "requerimientos e incentivos sociales" (Ibíd.: 16) Dentro de los requerimientos e incentivos sociales que incitan a los campesinos a generar más excedente, está el "fondo ceremonial". Este autor señala que el "fondo ceremonial" permite mantener las relaciones sociales del campesino en su comunidad.

"Los gastos de los ceremoniales dependen de la tradición cultural y varían de una cultura a otra. Ahora bien, en todas partes la necesidad de establecer y mantener un fondo ceremonial obliga a la producción de excedentes por encima del fondo de reemplazo. Es importante recordar, con todo, que los esfuerzos del campesinado no son dirigidos enteramente por exigencias internas de su propio estilo de vida. El campesinado existe siempre en el seno de una sociedad más amplia. Por ello, el grado de esfuerzo que debe realizar para reemplazar sus medios de producción o para pagar el coste de sus

ceremonias también se crea en función de las formas en que el trabajo está dividido en la sociedad a que tales campesinos pertenecen y depende así mismo de las normas que regulan esa división del trabajo." (Ibíd.:17)

Un segundo imperativo social que Wolf reconoce dentro de las sociedades campesinas es el "fondo de renta". La existencia del fondo de renta, es lo que distingue al campesino de un agricultor "primitivo". En este sentido, señala: en sociedades más complejas existen relaciones sociales que no son simétricas, sino que se basan, de una u otra manera, en el ejercicio del poder. De esta forma, la renta es entendida por este autor como *"carga, pagada como resultado de una situación de inferioridad sobre su trabajo en el campo".* (…) *Esta producción del fondo de renta es lo que, críticamente distingue al campesino del agricultor primitivo. A su vez, esta producción es estimulada por la existencia de un orden social en el cual unos hombres, por medio del poder que detentan, pueden exigir pagos a los otros, de lo cual resulta una transferencia de riqueza de una parte de la población a otra."* (Ibíd.: 18,19)

Este autor, señala que existen dos tipos de ecotipos producción campesina: paleotécnicos y neotécnicos. Las diferencias entre ambos conceptos apuntan a las siguientes características: *"Esta distinción fundamental entre ecotipos puede ser expresada en términos de cantidad de tierra empleada. También hay que considerar la cantidad de trabajo que requiere un ecotipo en relación con otro y la proporción entre cantidad de trabajo por extensión del trabajo"* (Wolf, 1971: 33)

El primer ecotipo tiene relación con el empleo del trabajo humano y animal, en donde la producción es llevada a cabo de forma "tradicional". *"Una característica básica de este sistema paleotécnico es que el labrador y el que no le es viven de la misma cosecha. El labrador consume el mismo producto que transmite -por medio de impuestos o de ventas- a otros. (...) El criterio principal para nuestra clasificación de los ecotipos paleotécnicos campesinos, en si mismos, puede ser el grado de uso de terreno dado en el tiempo.* (Ibíd.: 33)

El segundo ecotipo, apunta hacia un tipo de producción orientado hacia la industrialización y una relación directa con el mercado. *"La señal característica de un*

ecotipo así es la tendencia a producir cosechas que, como se ha dicho, no son consumidas por los propios productores. Los productos se llevan al mercado para la venta con los avances que subrayan los varios fondos tradicionales del campesino" (Ibíd.: 53)

Estos dos tipos de ecotipos están insertos dentro de un sistema económico externo en donde se establecen términos de intercambio diferentes a los que estaban acostumbrados anteriormente los campesinos. *"Además, el campesino implicado en sistemas cada vez mayores seguramente comprobará que los precios ya no son regulados por las exigencias locales, determinadas por las limitadas relaciones del mundo local, sino por fuerzas de poder creciente que ciertamente no podrá entender por completo ni menos todavía controlar."* (Ibíd.: 61)

De esta forma, podemos darnos cuenta, que Eric Wolf nos señala que los productores al incorporarse al mercado, están regulados por fuerzas externas. El autor señala, que este productor campesino se debe ver en la necesidad de buscar nuevas alternativas de subsistencia que no le obliguen a disminuir el nivel de consumo. *"Exigencias similares pueden obligar al campesino, junto con sus aspiraciones de consumo, a dedicarse a algunas otras actividades especiales que le permitan ocupar su tiempo libre y completen lo que obtienen del ciclo agrícola. Aunque su capacidad para disponer del tiempo sobrante le ofrece mayor flexibilidad"* (Ibíd.: 64). Ante esta situación, Wolf señala que los campesinos, al entrar en una red más amplia de comercialización comienzan a competir con especialistas en diversas profesiones, no solamente a un nivel económico, sino también a nivel social; señalando que cuando el sistema de mercado capitalista penetra en una economía tradicional, las relaciones de la comunidad se transforman en simples tratos de interés mantenidos por los individuos respecto a los productos para la venta. *"En tales circunstancias, la compra venta del campesino todavía no se parece, en escala y forma, a las transacciones propias del mundo industrial que nos son familiares en todo el mundo. (...) Con todo, la actividad del campesino en el intercambio comercial lo liga, efectivamente, a las actividades de un orden más amplio y por ello facilita sus intercambios, pero amenaza su equilibrio social y económico"* (Ibíd.: 68)

Otro autor que reflexiona respecto concepto del "economía doméstica" es José Luís Calva, en su texto *"Los campesinos y su devenir en las economías de mercado"*. Para este autor el concepto "campesino" debe ser analizado a partir de diferentes categorías, es decir, existen diferentes tipos de campesinos, señalando: *"nuestra clasificación de los campesinos en especies asume como principium divisionis la naturaleza de la producción campesina y el carácter de sus relaciones sociales de producción"* (Calva, 1988: 42). De esta forma, para este autor, las diferentes especies de campesinos no se presentan de forma única, sino que subsisten paralelamente a formas anteriores. Calva justifica esta situación señalando: *"Esta combinación de formas económicas caracteriza la historia de las sociedades humanas y es una profunda manifestación de su estado de perpetuo movimiento, del nacimiento de nuevas formas en el rezago de las que mañana serán pretéritas"* (Ibíd.: 46)

Calva, en su texto, analiza detalladamente las acepciones que existen respecto al campesinado, y las diferentes posturas que han surgido respecto a esta temática, llegando finalmente a concluir una serie de características que distinguen a un campesino, las cuales coinciden con características propias de las sociedades de pescadores artesanales, ya que están enfocadas a cómo las unidades productivas se apropian de su producción:

1. El campesino explota directamente por su cuenta solo o asociado y con propio trabajo manual, siendo ésta su ocupación primordial
2. El campesino se apropia de primera mano, total o parcialmente, individual o asociadamente los frutos obtenidos
3. El campesino obtiene sus "medios de vida" del producto de dicha explotación

(Ibíd.: 51)

Como se puede observar, en la definición de Calva, no hay aspectos culturales, organizacionales, ni tampoco basa la definición respecto a la relación con un centro de poder (como lo señala Wolf), ya que para este autor, estos rasgos son características específicas, y no dan cuenta de los rasgos genéricos de los campesinos. En este sentido, podemos ver que la intención de Calva es develar "la esencia" de los campesinos, es decir, las características propias del campesinado, que hacen que no sean igual a otras categorías de hombres, en el fondo, que se pueda distinguir de "otros hombres".

"A medida que el campesino obtiene ingresos adicionales de otras ocupaciones (venta de la propia fuerza de trabajo, pequeño comercio, etc.) va dejando, en igual proporción, de ser campesino; puede ser a medias comerciante y a medias campesino, en parte jornalero (10, 20, 30%) y en parte aun preponderante campesino (90, 70%), a medias asalariado y a medias campesino (semiproletariado), etc. La forma pura o clásica del campesino que vive exclusivamente de su actividad como productor agrícola independiente, el campesino strictu sensu, es el que debe tomarse como punto de partida para la comprensión de las formas híbridas, impuras o de transición" (Ibíd.)

De esta forma, lo que Calva señala, cobra importancia en la medida que este autor reconoce que el campesinado puede obtener ingreso de otras actividades diferentes a las propias de esa actividad, pero ya no se le podrá denominar a este sujeto "campesino strictu sensu", o bien, para el caso que aquí concierne, una vez que el pescador se comienza a relacionar con otras actividades laborales, ya no se puede hablar de pescador "strictu sensu". Esta situación será analizada más adelante con más detalle.

Por otro lado, como se señaló a principios de este apartado, las sociedades de pescadores artesanales, también presentan una serie de características propias que han de ser abordadas en este marco teórico, a través de los estudios de una rama de la antropología social: antropología marítima.

3.IV.1 Antropología y Pesca

José de la Cruz y Francisco Argüello, en su texto: *"Paradigmas de la Antropología en el estudio de las Sociedades Costeras"*, analizan como la antropología ha trabajado el tema de las sociedades costeras.

Para estos autores, la antropología se ha relacionado con las sociedades costeras a través de los diferentes paradigmas que han surgido dentro de la disciplina. Los primeros estudios de estas sociedades dentro de la antropología, son realizadas a partir del la corriente funcionalista. Sin embargo, estos estudios no nacen con la intención de construir una nueva subdisciplina, señalando: *"Si bien en dichas etnografías se pueden encontrar los antecedentes de la antropología marítima, su desarrollo como una subdisciplina de la*

antropología se da en una época relativamente reciente, a partir de las últimas dos décadas del siglo XX, en que se ha generado una producción creciente de estudios e investigaciones que han permitido construir un nuevo campo disciplinario al interior de las ciencias sociales y particularmente de la antropología social. Este campo disciplinario ha sido denominado "antropología marítima" (Breton 1981), existiendo varias posiciones en torno a su objeto de estudio" (Cruz, Argüello, 2006: 2).

De esta forma, podemos ver que estos autores afirman la existencia de una antropología marítima, señalando que la pesca presenta una serie de características en su producción y organización que es necesario analizar. *"La pesca como actividad económica presenta una gran diversidad de modalidades de producción y organización social que es necesario tomar en consideración cuando se realizan investigaciones antropológicas, pues las combinaciones de elementos naturales y sociales, y de aspectos ligados a los procesos de producción, varían de una región a otra o dentro de una misma región o pesquerías"* (Ibíd.:1). Sin embargo, cabe preguntarse ¿cuál es el objeto de estudio de esta subdisciplina?; es decir, ¿cuál es el sentido de hablar de una antropología de sociedades costeras?. Para estos autores, el sentido de esta subdisciplina *"es el hecho de que existe una problemática social, económica, política y cultural específica en las sociedades pesqueras".* Al reflexionar sobre esta pregunta, y la respuesta que entregan estos autores, creo que efectivamente hoy es necesario asumir que hay una problemática social relacionada con la pesca, que en este caso particular es sobre la pesca artesanal, y en este sentido, el análisis debe ir enfocado en como las sociedades pesqueras artesanales se han ido relacionado con el sistema capitalista, y los cambios que este proceso ha conllevado, tanto en sus aspectos económicos, como culturales.

Ante esta temática, aún falta mayor análisis respecto a cómo las sociedades costeras, se han relacionado con el capitalismo. Tal como señalan estos autores: *si bien es cierto que se han realizado aportaciones para el conocimiento de las sociedades de pescadores, aún las ciencias sociales se encuentran en un período en el que existe dificultad para definir y conceptuar a los pescadores al interior de un contexto social complejo, es decir, el modo de producción capitalista. Ciertos autores los han abordado como grupos aislados y se*

limitan a describir sus características sin preguntarse cual es la dimensión social de los grupos de pescadores que permite su reproducción (Chenaut 1984, Gatti 1986); otros abordan los problemas estrictamente económicos (Moctezuma 1984, Bottemane 1972) (Ibíd.: 4)

Cruz y Argüello señalan que han existido tres líneas de pensamiento principalmente, que se han enfocado en el estudio de las sociedades pesqueras.

1. Enfoque marxista-estructuralista: esta perspectiva, inspirada en los planteamientos de Marx, propone que la economía de la pesca corresponde a un nivel de desarrollo de las fuerzas productivas en la cual no transforman la naturaleza. Esta idea señala que la productividad depende ante todo de las variaciones de las condiciones ecológicas, *"pues los pescadores, al estar encima de la cadena trófica y al explotar todos los recursos animales disponibles, dependen de sus condiciones ecológicas de reproducción (Godelier 1977)*
2. Perspectiva ecológica: para estos autores, esta visión es la que más aporte ha entregado a esta subdisciplina, centrando su análisis en como los pescadores se adaptan a su medio ambiente. Dentro de esta línea se destacan dos sublíneas: ecología de sistemas, y ecología procesual.
3. Perspectiva integrada de análisis de las sociedades pesqueras: esta concepción plantea la necesidad de relacionar la antropología marítima con la antropología económica y ecológica, dando importancia a lo teórico y práctico, el análisis de los aspectos macro y micro, y los factores estructurales y la cotidianeidad.

(Ibíd.: 4 - 6)

Frente a este análisis, y aceptando la existencia de una subdisciplina de antropología de las sociedades costeras, cabe cuestionarse, ¿cómo entender a un pescador artesanal?. Cruz y Argüello señalan que una de las mayores dificultades conceptuales de los científicos sociales es la de definir "que es un pescador".

"Hasta la fecha ha sido un concepto esencialmente descriptivo, con una vaga fundamentación teórica, que ha dado lugar a generalizaciones que no toman en

consideración la diversidad del proceso del trabajo y de las relaciones de producción que operan en el sector pesquero" (Ibíd.:10)

En nuestro país, el Estado ha establecido una definición "oficial" de lo que es un pescador artesanal, señalando lo siguiente: *"Un pescador artesanal es aquél que se desempeña como patrón o tripulante en una embarcación artesanal. Si éste es dueño de hasta dos embarcaciones será armador artesanal; si su actividad principal es la extracción de mariscos, será mariscador y si realiza recolección y secado de algas será alguero (...) Se entiende por embarcación artesanal aquella con una eslora máxima de 18 metros y hasta 50 toneladas de registro grueso, operada por un armador artesanal, identificada e inscrita como tal en los registros correspondientes"* (www.sernapesca.cl)

Esta definición "oficial" se enmarca dentro de un razonamiento que pretende ser funcional para el sistema capitalista. En este sentido, hoy en día, la mayoría de los Estados del mundo poseen una política gubernamental basada en este sistema económico. Es así, como podemos ver, que esta definición se remite a destacar las características "objetivas para el sistema" que debe tener una embarcación para decirse que es artesanal, y que bajo ese punto de vista, debe someterse a una serie de reglas que le impone el Estado por ser parte de esa categoría. Sin embargo, esta definición, no incorpora la situación desigual que viven los pescadores artesanales dentro del mercado. Además, omite en su composición, el conjunto de características culturales que conlleva relacionarse con el mar.

Andrés Recasens, antropólogo chileno, en su texto *"Pueblos de mar: relatos etnográficos"* analiza el devenir de los pescadores artesanales del sur de nuestro país. Este autor plantea que los pescadores artesanales son portadores de una cultura propia, señalando: *"Los pescadores artesanales, como cualquier grupo humano, viven su cultura como código, mapa y ruta, intermediados por la experiencia. La viven como el vehículo que les permite abrirse camino en cada situación del mundo de su vida cotidiana; ella les proporciona los significados, sentidos y orientaciones que tienen sus modos de ver en el mundo"* (Recasens, 2003: 16). Para Recasens, los pescadores artesanales poseen una cultura propia pero no existe conciencia de ésta por parte de ellos, señalando, *"El pescador*

artesanal quizás no se haya puesto a pensar acerca de su integración, identidad cultural o construcción de sentidos, o qué clase de cultura vive ni cuales son en detalle, las características propias de ésta". (Ibíd.)

A partir de las reflexiones de Recasens, hablar sobre pescadores artesanales es referirse a una determinada manera de concebir y comprender el mar, pero dentro de su definición no considera la relación de éstos con el sistema imperante actualmente. De esta forma, creo que el pescador artesanal debe ser comprendido en la idea de que poseen un tipo de organización económica y cultural no típicamente capitalista; más, su organización ha sido y sigue siendo funcional al sistema capitalista. En este sentido, la reflexión de Cruz y Argüello respecto a la idea de cómo entender a un pescador artesanal, considero que es muy apropiada, tal como señalan: *"Se podría pensar que los pescadores, debido a que tienen el control formal sobre sus medios de producción, son empresarios independientes, o trabajadores autoempleados que poseen legalmente derechos de propiedad. (...) son idealizados como libres o pequeños empresarios comerciantes. Sin embargo, esta conceptualización es totalmente empírica, pues parte de una observación superficial de la realidad sin cuestionarse acerca de si los pescadores tienen la propiedad real o formal de sus barcos o instrumentos de trabajo, si controlan su proceso de trabajo; si tienen que pagar sus barcos por diez o quince años de plazo y si, cuando terminan de pagar, estos funcionan todavía o no; si las tripulaciones de los barcos son obreros o no; si estos están sometidos a rigurosos controles de calidad en la entrega de sus productos, (...) Es importante reflexionar mucho más sobre la conceptualización de los pescadores a partir de sus procesos de trabajo y sus relaciones de producción antes de definirlos y conceptualizarlos de manera mecánica y superficial"* (Ibíd.: 10)

De esta forma, creo que la reflexión de Recasens, si bien analiza la relación entre el pescador y su medio, le falta considerar el contexto económico-político en el cual se desenvuelve el pescador y su producción. Así, en el presente trabajo investigativo se entenderá por pescadores artesanales a los hombres de mar que viven de él, "lo aman y lo respetan", cómo señala Recasens, que poseen una manera particular de relacionarse con él, pero que son parte y dependen de un sistema económico global: el capitalismo. Como

señalan Cruz y Argüello: *"Muchos países pesqueros viven en un período de transición hacia la consolidación del capitalismo en sus zonas costeras, y actualmente la problemática pesquera rebasa el cuadro estricto de la pequeña comunidad aislada, por lo que es necesario abordarla desde una macro perspectiva en la que un cuestionamiento sobre la reproducción del sector pesquero nos lleve necesariamente a la problemática de la reproducción de las relaciones de clases."* (Ibíd.: 6)

Las relaciones que se han ido generando con el sistema imperante actualmente, han generado una serie de transformaciones a las unidades domésticas, que a continuación pasamos a revisar.

3.IV.2 Proceso de Semi-Proletarización y Proletarización de las unidades domésticas

Retomando la idea de pescadores o campesinos "strictu sensu", es necesario detenerse y reflexionar respecto los procesos de semi-proletarización y proletarización de las unidades domésticas dentro del contexto socio económico en el que nos encontramos inmersos. De esta forma, para los objetivos del presente trabajo investigativo, se hace necesario dar cuenta teóricamente de estos procesos, los cuales resultan de vital importancia para entender el desarrollo de esta tesis.

Immanuel Wallerstein, sostiene que a diferencia de lo que muchos teóricos han planteado en relación a la creciente proletarización que ha habido desde la consolidación del sistema capitalista, lo que le conviene al sistema es la semi-proletarización de las unidades domésticas. Señala que si bien, el análisis va en función de "como se mida y a quién se mida", al revisar las estadísticas, éstas sólo refieren a la mano de obra de la población masculina adulta, por lo que la población femenina, preadulta y posadulta, queda excluida de este porcentaje. De esta manera, lo que este autor quiere demostrar, es que el sistema capitalista, a diferencia de lo que muchos teóricos piensan, se ha encargado de mantener en el tiempo a las unidades domésticas semi-proletarizadas, ya que es más rentable pagar mano de obra en una unidad semi-proletarizada, que en una unidad doméstica proletarizada. Es decir, a un productor le interesa pagar la mano de obra al menor costo posible, entonces, un "vendedor de su mano de obra" que está dentro de una

unidad doméstica proletarizada, es decir, que sólo se reproduce a través de la venta de mano de obra de sus miembros, exigirá mayor remuneración que un vendedor de mano de obra que viene de una unidad doméstica que solía ser por cuenta propia.

"Allí donde una unidad doméstica proletaria dependía primordialmente de unos ingresos salariales, éstos tenían que cubrir los costes mínimos de la supervivencia y la reproducción. Sin embargo, cuando los salarios constituían una parte menos importante del total de los ingresos de la unidad doméstica, a menudo para un individuo resultaba racional aceptar un empleo a un nivel de remuneración que representaba una parte inferior a la proporcional (en términos de horas trabajadas) de los ingresos reales - aun cuando supusiera la consecución del necesario dinero líquido (...) No es de extrañar, pues, que, por regla general, todos los que empleaban mano de obra asalariada prefirieran que sus asalariados vivieran en unidades domésticas semiproletarias en lugar de proletarias. Si ahora consideramos la realidad empírica local en el tiempo y en el espacio del capitalismo histórico, descubrimos bruscamente que la norma estadística ha sido que los asalariados vivieran en unidades domésticas semiproletarias en lugar de proletarias. (Wallerstein, 2006: 17)

De esta forma, este autor, señala que la desruralización es crucial para el precio del trabajo. Para este, el grupo más débil está formado por las personas que viven en áreas rurales y que por primera vez se trasladan a áreas urbanas en busca de un trabajo asalariado. *"En general, para estas personas el salario urbano, incluso si es extremadamente bajo respecto a los estándares mundiales o locales, suele ser económicamente más ventajoso que la permanencia en las áreas rurales."* (Wallerstein, 1998: 3)

Siguiendo con esta lógica, Wallerstein señala que los encargados de emplear la mano de obra, se preocuparon de crear las divisiones del trabajo por género y edad, la diferenciación de grupos étnicos, vinculándolos a roles específicos en el campo laboral, con diferentes niveles de remuneración. Es decir, el trabajo productivo se convirtió primordialmente en la tarea del hombre adulto, relegando a segundo plano el rol de la mujer. *"El trabajo productivo (asalariado) se convirtió primordialmente en la tarea del varón adulto/padre y secundariamente de los otros varones adultos (más jóvenes) de la*

unidad doméstica. El trabajo improductivo (de subsistencia) se convirtió primordialmente en la tarea de la mujer adulta/madre y secundariamente de las otras mujeres, así como de los niños o los ancianos. El trabajo productivo era realizado fuera de la unidad doméstica, en el "centro de trabajo". El trabajo no productivo era realizado dentro de la unidad doméstica." (Ibíd.: 14). Además, postula que siempre ha existido dentro del sistema capitalista, una correlación entre etnia y papel ocupacional/económico. En este sentido, este autor entiende por "grupo étnico" a *"un grupo considerable de personas a las que estaban reservados ciertos papeles ocupacionales/económicos en relación con otros grupos de este tipo que vivían en las proximidades geográficas. La simbolización externa de este reparto de la fuerza de trabajo era la "cultura" distintiva del grupo étnico: su religión, su lenguaje, sus valores, su conjunto particular de normas de comportamiento cotidiano"* (Wallerstein, 2006: 66) Esta división, además venía cargada con todo un sistema de creencias raciales que justificaban su naturaleza; entendida esta como: *un conjunto de enunciados ideológicos combinado con un conjunto de prácticas continuadas cuya consecuencia ha sido el mantenimiento de una fuerte correlación entre etnia y reparto de la fuerza de trabajo a lo largo del tiempo"* . (Ibíd.: 68)

En este sentido, el racismo ha servido como ideología para justificar la desigualdad, pero además, ha servido para socializar a los grupos en su propio papel dentro de la economía. *De esta forma, no sólo se han reducido significativamente los costes financieros de las estructuras políticas, sino que se ha hecho más difícil para los grupos antisistémicos movilizar a amplias masas de la población dado que el racismo ha enfrentado estructuralmente a víctimas contra víctimas.* . (Ibíd.: 69-70)

Bourdieu, en su texto *"Argelia 60"* analiza cómo ha sido el proceso de transformación de la población argelina: de unidades domésticas campesinas a proletarias. De esta forma, el análisis de este autor nos servirá para poder comprender los cambios ocurridos dentro de los pescadores artesanales de Las Ventanas. En este sentido, este autor postula que las transformaciones del sistema cultural se deben a cambios económicos, y a la vez, éstas, en transformaciones de la experiencia y de la práctica.

"Al igual que la teoría económica, la antropología cultural incurre en la abstracción cuando ve un simple efecto del "contacto cultural" en las transformaciones de las economías capitalistas que describe cómo "cambio cultural" o "aculturación". Tiende a ignorar, en efecto, que la transformación del sistema de modelos culturales y valores no es el resultado de una simple combinación lógica entre los modelos importados y los modelos originales, sino que, consecuencia y condición de las transformaciones económicas a la vez, esa transformación opera por mediación de la experiencia y de la práctica de individuos situados de manera diferente con respecto al sistema económico" (Bourdieu, 2006: 25)

Este autor propone que la reflexión respecto a como entender el proceso de proletarización de una sociedad debe ir más allá del análisis del cambio cultural; señalando que se debe analizar *"la diferenciación progresiva de la sociedad y las reacciones diferenciales de las diferentes clases sociales"* (Ibíd.: 69). En este sentido, este autor señala que entender el proceso como "aculturación", es menos "peligroso" que introducirse disociando las diferencias en las actitudes con respecto a la "modernidad" y a la "modernización" de las condiciones económicas y sociales de su constitución y expresión.

Bourdieu señala que el análisis de estas transformaciones debe hacerse a través del estudio de las disposiciones temporales, ya que el funcionamiento de todo sistema económico está ligado a la existencia de un sistema determinado de disposiciones con respecto al mundo, y más precisamente, con respecto al tiempo. *"Para poder comprender el proceso de adaptación a la economía capitalista y, más precisamente, para explicar su lentitud y sus dificultades, parece necesario analizar, aunque sea, sumariamente, la estructura de la conciencia temporal, que está asociada a la economía pre capitalista"* (Ibíd.: 33)

Para este autor, es necesario analizar la conciencia temporal de la economía pre capitalista, para entender así, las desigualdades que existen con respecto a la integración y adaptación al sistema capitalista. Bourdieu basa principalmente su análisis en las unidades de producción domésticas, señalando que estas no pueden ser abordadas desde la noción de

cálculo. Con esto, no quiere decir que no exista la noción de cálculo en estas sociedades, sin embargo, es muy diferente a la de avizorar un futuro en el marco de un plan, a el "porvenir" que te entrega la experiencia de las cosechas anteriores.

"En una economía agrícola donde el ciclo de producción se puede abarcar con una sola mirada y donde los productos se renuevan por lo general en el espacio de un año, el campesino no disocia más su trabajo del producto "por venir" del que está "preñado" ni distingue, dentro del año agrario, el tiempo del trabajo del tiempo de producción, período durante el cual su actividad está cuasi suspendida" (Ibíd.: 39)

Dentro de esta lógica está la idea de privilegiar siempre la reproducción de la unidad doméstica, por sobre la producción en sí. De esta manera, se privilegia el consumo para fines rituales y para mantener la estabilidad con los pares. Aquí, uno puede darse cuenta de la similitud de los planteamientos con Eric Wolf, respecto a la caracterización de la lógica de las unidades domésticas, en donde los "fondos ceremoniales" constituyen una reserva que permite mantener las relaciones sociales del campesino en su comunidad y así, permitir la reproducción de la unidad doméstica.

Una vez que la unidad doméstica entra en las reglas del mercado, la intención de obtener un ingreso en dinero se convierte "en una necesidad absoluta y universal". En este sentido, Bourdieu señala: *"Descubrir el trabajo como actividad de lucro -por oposición a la actividad tradicional, que parece ahora una simple ocupación- es descubrir la escasez, noción inconcebible en una economía que ignoraba la preocupación por la productividad."* (Ibíd.: 72)

De esta forma, los miembros de las unidades domésticas pasan a integrar un nuevo sistema de disposiciones y razonamientos, y se someten a una competencia en la búsqueda de un trabajo que les genere un ingreso monetario. De esta forma, todos aquellos que no poseen "diploma ni clasificación", quedan a la deriva de poder elegir un empleo, teniendo que esperar a ser "reclutado". Así, el desempleo, pasa a ser la principal razón de angustia para "la mano de obra".

"El desempleo acosa el espíritu de la gente en el verdadero sentido de la palabra. Rige las conductas, orienta las opiniones, inspira los sentimientos. Y sin embargo escapa a menudo a la conciencia y al discurso sistemático. Es el centro invisible alrededor del cual gravitan los comportamientos, el punto de fuga virtual de la visión del mundo" (Ibíd.: 103)

Bourdieu, hace una diferencia enfática entre trabajadores sub-proletarios y trabajadores permanentes, afirmando que los primeros se movilizan dentro de la inestabilidad y posee una red de relaciones sociales más restringidas y laxas que los trabajadores permanentes. En este sentido, este autor señala que los trabajadores sub-proletarios no establecen lazos porque *"ellos invocan sobre todo la duración de su tarea y lo distante de su residencia para explicar que sus relaciones se limitan al lugar de trabajo. Lo que parece determinante, en realidad, es el distanciamiento psicológico con respecto al oficio, a la empresa y a todo lo que forma parte de ésta; es un rechazo generalizado a adherir a un universo globalmente detestado, es la voluntad de marcar un corte tan tajante como sea posible entre el medio del trabajo en el que se sienten inferiores y la propia vida, la vida familiar que, en compensación, adquiere una importancia muy grande.*" (Ibíd.: 77)

Este autor señala que las aspiraciones al porvenir están determinadas para cada individuo, según sus condiciones materiales de existencia y por su estatuto social. En este sentido, según Bourdieu, los sub-proletariados son el grupo que experimenta con mayor énfasis el abismo entre las aspiraciones y la realidad, ya que son el grupo provisto de menos recursos. Es entre los sub-proletarios donde se experimenta con mayor fuerza el abismo entre lo imaginario y la experiencia, y la incoherencia entre las respuestas. (Ibíd.: 99) En este sentido, la ambivalencia que experimenta este grupo entre las normativas tradicionales y, las establecidas por el sistema económico moderno, los lleva a realizar conductas ambiguas y a establecer necesidades contradictorias.

"A medida que crece el grado de adaptación a la economía capitalista y el grado de asimilación de las disposiciones correlativas, no deja de crecer la tensión entre las normas tradicionales que imponen deberes de solidaridad para con la familia extendida y los

imperativos de una economía individualista y calculadora. Los subproletarios están sometidos a presiones contradictorias que suscitan actitudes ambiguas" (Ibíd.: 91)

La unidad familiar tiende a convertirse en la unidad socio-económica base, en la mediada que éstas se van integrando al sistema económico moderno. Así, una de las transformaciones que deben enfrentar los sub-proletariados, y que está relacionada al "cálculo", ejercicio propio del sistema económico capitalista, es la rearticulación de las familias numerosas, en grupos más pequeños. De esta forma, *"el espíritu del cálculo, que se introduce, como ya hemos visto, con la calculabilidad (es decir, con el ingreso monetario) corroe poco a poco las relaciones familiares del tipo antiguo"* (Ibíd.: 91)

A partir de las diferentes reflexiones, cabe preguntarse: ¿cuál es el límite exacto para definir que es una unidad doméstica, una unidad doméstica semi-proletaria, y una unidad proletarizada?

Dentro del presente trabajo se entenderá por unidades domésticas a aquellas que componen un ingreso únicamente de su propio trabajo manual, es decir, por cuenta propia; por unidades semi-proletarizadas a aquellas que componen sus ingresos no sólo de la apropiación total de su trabajo manual, sino también de la venta parcial de mano de obra; y a las unidades proletarizadas, como las unidades que componen sus ingresos principalmente de la venta de mano de obra. Sin embargo, estas nociones también deben ser entendidas en la transformación de la experiencia y de la práctica que cada una de estas unidades conlleva. Es decir, tal como señala Bourdieu, la transformación económica, determinará la transformación de la experiencia y de la práctica, que se verá reflejada en las actitudes de cada una de estas unidades con respecto a la modernidad y modernización de las condiciones económicas y sociales de su constitución y expresión. De esta forma, las economías domésticas deben ser entendidas como unidades en donde el "porvenir" está determinado por las experiencias acumuladas a través de su historia, que constituyen su tradición, y no a través de un cálculo que avizora un futuro; por unidades semi-proletarias, la noción de cálculo y percepción sobre el mundo moderno se encuentra en transición con el mundo tradicional; y en este sentido, estas conductas no deben entenderse ni en

referencia a la lógica tradicional ni a la lógica capitalista, sino en cada conducta, como señala Bourdieu, *"puede ser objeto de una doble lectura porque lleva en sí misma la referencia a dos lógicas impuestas por la necesidad"* (Ibíd.: 91), por lo que es el grupo que más discordancia y contradicciones presenta respecto al mundo; y, por último, las unidades proletarias se enfrentan al mundo moderno a través una visión más estable y más realista respecto a sus condiciones objetivas materiales de existencia, tal como señala Bourdieu, *"con los asalariados permanentes, uno entra en otro universo. La conciencia de los límites se expresa al mismo tiempo que la esperanza realista de mejorar"* (Bourdieu, 2006: 99)

El análisis de estos conceptos resulta de vital importancia para la comprensión de la realidad actual que viven los pescadores artesanales; ya que como se verá más adelante, los procesos de cambios que han experimentado los pescadores durante el último tiempo están en directa relación con estos preceptos.

3.IV.3 Aspectos Organizacionales dentro de las unidades domésticas: estratos diferenciales

José Luís Calva realiza una reflexión interesante respecto a la diferenciación de los campesinos en estratos y clases sociales. Para este autor las sociedades que existían en épocas precedentes a la "invención de la agricultura" no conocían la diferenciación económica y social. Y más aún, con el surgimiento de la agricultura, tampoco se desarrolla la diferenciación, sino cuando la agricultura se convierte en "la actividad primordial", ahí se gesta la diferenciación. Tal como señala Calva: *"Al convertirse la agricultura en la actividad primordial y desarrollarse la productividad del trabajo, se crean las condiciones para la diferenciación económica y social de los campesinos. La tierra continúa siendo propiedad común del clan, la aldea o el linaje, pero los campos de cultivo se distribuyen -de manera universal, invariante- en parcelas cultivadas por las familias. La propiedad privada sobre los bienes muebles, que entre tanto se ha consolidado al acrecentarse los ganados y las reservas de granos, hace posible la acumulación individual de riquezas."* (Calva, 1988: 218).

De esta forma, para este autor el trabajo parcelario, la apropiación familiar de los frutos, las diferencias en habilidad y vigor entre los campesinos, la fertilidad y extensión de las parcelas, son los principales factores que influyen en la diferenciación de riqueza entre estos.

Calva señala que la diferenciación dentro del campesinado, debe comprenderse dentro de dos sentidos:

1) Es necesario abandonar por completo la idea de que los campesinos constituyen una única clase social a través del tiempo. En este sentido argumenta: *"debido precisamente a su diferente carácter de clases, el comportamiento político de los campesinos cambia con las épocas de la historia: los problemas a los que se enfrenta el siervo no son los mismos que tiene frente a sí el campesino patriarcal o el campesino pequeño burgués"* (Ibíd.: 223)

2) Las diferenciaciones entre los campesinos, debe ser entendida también por el lugar que ocupan dentro del proceso de producción. *"La diferenciación socioeconómica de los campesinos no reviste siempre al mismo carácter de clase; cambia con el modo de producción"* (Ibíd.: 224)

A pesar que la estratificación campesina ha estado presente en diferentes momentos históricos, este autor señala que la diferenciación por posición en organización de la producción encuentra su "más alta expresión cuantitativa en las economías mercantil-capitalista". Calva reconoce que en la moderna sociedad, existen, más que en ningún otro período, grupos muy numerosos de tipos de campesinos.

Esta reflexión se puede trasladar a la situación que viven los pescadores artesanales, ya que no podemos pensar al conjunto de "pescadores artesanales" como una sola clase social a través del tiempo, sino entendiendo a éstos según las condiciones históricas y las posiciones económicas y políticas que ocupen dentro de la estructura social.

3.V Medio Ambiente y Antropología: Ecología Política

La degradación ambiental del ecosistema marino de la bahía de Las Ventanas ha sido un factor que ha afectado a la práctica pesquera artesanal en esta localidad. De esta forma, es necesario abordar dentro de este marco teórico la relación que existe entre la antropología y medio ambiente.

Dentro de la antropología han surgido diferentes visiones respecto a cómo abordar el tema ecológico; sin embargo, en el presente análisis tomaré la línea de pensamiento "Ecología Política", ya que a partir de esta perspectiva se puede profundizar y comprender desde el contexto histórico y económico los conflictos ambientales. En este sentido, esta teoría, presenta muchas características similares a la lógica de la visión histórico-cultural.

Es necesario hacer un nexo entre antropología y ecología política, visiones de mundo que por lo demás son complementarias. Solana en su articulo *"Antropología social y medio ambiente: sobre la necesaria articulación entre ecología cultural, ecología política y etnología"*, señala que la Ecología política en la antropología surge de forma tardía, y nace principalmente como una crítica a lo que se venía teorizando respecto a "ecosistema" y "medio ambiente" hasta ese momento, orientados principalmente bajo una visión funcionalista y culturalista.

Solana señala que la primera corriente que explicitó la relación entre cultura y naturaleza, fue la línea de "la ecología cultural", teniendo como principal referente a Julian H. Steward. Para este autor, la ecología cultural parte de la existencia de una interacción constante entre medio natural y cultura, en la que los sistemas socioculturales evolucionan como adaptaciones a su entorno local. *De aquí que los ecólogos culturales dedicasen gran parte de sus esfuerzos a indagar las adaptaciones culturales de las poblaciones humanas"* (Solana, 2007: 204). Por otro lado, en la década del sesenta, surge dentro de la disciplina antropológica, una nueva manera de analizar la relación cultura-naturaleza, con la teoría "ecología de sistemas"; dentro de esta línea de pensamiento, está Clifford Geertz, y posteriormente le siguieron en profundidad Lee, Rappaport y Vayda. En este sentido,

Solana señala que Rappaport fue quien introdujo las nociones ecológicas modernas en el estudio antropológico: Rappaport centra el análisis en la comprensión de la adaptación de las poblaciones humanas a los ecosistemas en los que se hallan integradas. Explica las expresiones socioculturales refiriéndolas en último término a la lógica de la adaptación. (Ibíd.)

A partir de estas líneas teóricas respecto a cómo entender la relación ser humano-naturaleza, surge, dentro del ámbito de las ciencias sociales, un nuevo enfoque analítico: "ecología política". Esta nueva visión, incorpora en el análisis el contexto sociopolítico y socioeconómico, rechazando las teorías anteriores al no considerar el contexto amplio en el que se desenvuelven las sociedades estudiadas. Solana en su análisis señala lo siguiente:

"Como hemos advertido, los modelos explicativos de la ecología cultural y de la ecología de sistemas, posiblemente debido a sus lastres funcionalistas, desestiman las dimensiones sociopolíticas de la producción. Ignoran factores sociopolíticos y socioeconómicos importantes (como los conflictos por la utilización de recursos naturales, el régimen de la propiedad, el papel del estado, los conflictos de intereses, las relaciones de desigualdad y poder entre sectores sociales, la pobreza y los procesos de acumulación de capital) a la hora de explicar las relaciones entre las poblaciones humanas y sus entornos (...) Es decir, obviaron, precisamente los planteamientos heurísticos a los que la ecología política otorga centralidad, que son distintivos de esta corriente" (Ibíd.: 207)

De esta forma, podemos ver que el eje central que incorpora la línea de pensamiento de la ecología política son las dimensiones sociopolíticas de la producción. Incorpora factores sociopolíticos y socioeconómicos importantes a la hora de explicar las relaciones entre las poblaciones humanas y su medio ambiente. (Solana, 2007). En el fondo, incorpora la incidencia del contexto global sobre los procesos locales.

"La creciente insatisfacción de numerosos científicos sociales ante la concepción esencialista y ahistórica de las relaciones entre ecología y sociedad defendida por determinados discursos y colectivos conservacionistas, ha dado lugar a partir de los años

setenta a la constitución de una nueva perspectiva de análisis de carácter interdisciplinario, la ecología política" (Viola, 2000: 31)

Según el artículo *"De la economía política a la ecología política: Balance global del eco marxismo y la crítica al desarrollo"*, en antropología, quien utilizó el termino "ecología política" por primera vez fue Eric Wolf, en donde postula que *"las formas de distribución de los recursos naturales y quienes tienen control de dicha distribución, influyen decididamente en la manera como se usan los ecosistemas*" (Beyoda, Martínez, 2000:129)

"La asunción de la ecología política por parte de las investigaciones antropológicas sobre cuestiones medioambientales supone una feraz asimilación e implementación heurística por las segundas de los presupuestos metodológicos de la primera" (Solana, 2007: 208)

Wallerstein, en su texto *"Ecología y costes de producción capitalistas: No hay salida",* señala que el tema ecológico actualmente se ha convertido en un problema político importante en muchas partes del mundo, señalando: *"casi todo el mundo acepta hoy que durante los últimos 30 años se ha producido una grave degradación del entorno natural en que vivimos, a forteriori si hablamos de los últimos cien o quinientos años.* (Wallerstein, 1998: 1)

Este autor señala que la actitud entre los del Norte y los del Sur frente a los problemas ecológicos es muy diversa, sin embargo, siempre ha existido una tendencia de los del Norte a externalizar sus costes hacia el sector sur. En este sentido, señala que la búsqueda de lugares del sur para invertir y explotar los recursos naturales, como así también, contaminar y destruir lugares en nombre "de la modernidad", es un hecho, pero que en algún momento esta situación caducará.

"Los dilemas ambientales que encaramos hoy son resultado directo de la economía mundo capitalista. Mientras que todos los sistemas históricos anteriores transformaron la ecología, y algunos de ellos llegaron a destruir la posibilidad de mantener en áreas determinadas un equilibrio viable que asegurase la supervivencia del sistema histórico localmente existente, solamente el capitalismo histórico ha llegado a ser una amenaza para

la posibilidad de una existencia futura viable de la humanidad, por haber sido el primer sistema histórico que ha englobado toda la tierra y que ha expandido la producción y la población más allá de todo lo previamente imaginable"(Ibíd.: 5)

Ante esto, plantea que debemos comenzar a cuestionarnos sobre que sistema vendrá después del precedente, señalando:*"¿No hay salida? No hay salida dentro de la estructura del sistema histórico existente. Pero resulta que estamos en el proceso de salir de este sistema. La verdadera pregunta que se nos plantea es la de ¿a dónde llegaremos como resultado de este proceso?"* (Ibíd.)

Es el sistema capitalista, que bajo su ideología neo-liberal expandida por todo el mundo, ha determinado conceptualizar la naturaleza como algo inmortal, capaz de ser explotado constantemente. Sin embargo, hoy podemos hablar entonces de una crisis ecológica plausible en la desertificación, la contaminación de las aguas, la temperatura de la tierra, etc. Son efectos reales que están ocurriendo diariamente, y que deben ser entendidos como problemas del conjunto del planeta.

.El ir y venir de la pesca artesanal en Las Ventanas.

Presentación de los resultados de la investigación

Como se señaló en la introducción del presente trabajo, el desarrollo de la presente investigación se dividirá en cinco partes. El sentido de dividir el curso del trabajo en distintos apartados, es principalmente con el objetivo de dar un ordenamiento a la información.

- I Parte: se presentan las principales características geográficas de la comuna de Puchuncaví y de la localidad de Las Ventanas.

- II Parte: se caracterizarán las transformaciones en las formas de producción que han vivido los pescadores artesanales de Caleta Ventanas desde 1950.

- III Parte: se caracterizarán, por un lado, los procesos demográficos de la localidad de Las Ventanas y de los hogares de la muestra arrojados en la encuesta, y por otro lado, se describirá la actividad pesquera artesanal en la actualidad en Caleta Ventanas.

- IV Parte: se caracterizará y analizará la composición de los ingresos de los hogares de los pescadores artesanales de la muestra, realizando así, una caracterización sobre los tipos de unidades domésticas y un análisis socio-económico sobre los hogares encuestados.

- V Parte: se analizarán las percepciones, a través del discurso, sobre el proceso de transformación que han debido enfrentar los pescadores respecto a su entorno y se caracterizarán los cambios culturales asociados a la pesca artesanal que se han experimentado durante el último tiempo.

I. Parte: Características Generales Localidad de Las Ventanas

Las Ventanas está ubicada en la comuna de Puchuncaví, provincia de Valparaíso, Quinta Región de Chile. Su acceso es por la ruta F-30, ubicado a 8 km. al sur de la localidad de Puchuncaví, y a 35 km. de la cuidad de Viña del Mar. La localidad de Las Ventanas constituye una de las veintidós localidades comunales, y dentro de éstas, una de las cuatro localidades urbanas.

Mapa nº 1: Caleta Ventanas



Fuente: Congreso Nacional

I.1 Comuna Puchuncaví

La comuna de Puchuncaví fue creada en 1944 mediante el Decreto Ley Nº 7.866 firmado por el entonces Presidente de la República, don Juan Antonio Ríos Morales. Anteriormente, este territorio pertenecía a la comuna de Quintero.

La Comuna de Puchuncaví se ubica política y geográficamente en la Quinta Región de Valparaíso, provincia de Valparaíso. Puchuncaví limita al norte con la comuna de Zapallar, al sur con las comunas de Quillota y Quintero, al este con las comunas de Nogales y La Cruz y al oeste con el océano Pacífico. Las vías de acceso a la comuna son tres: Ruta F-30 E (Viña del Mar, Concón, Quintero, Puchuncaví), Carretera 5 Norte Vía Catapilco - Maitencillo y la ruta 5 Norte Camino Nogales – Puchuncaví.

En la actualidad la comuna de Puchuncaví está conformada por veintidós localidades y ocho distritos censales. Del total de localidades, cuatro son urbanas y las restantes dieciocho, son rurales, tal como se puede observar en la tabla nº 1.

Mapa nº 2: Comuna de Puchuncaví con sus principales localidades



Fuente: www.munipuchuncavi.cl

Tabla nº 1: Localidades y nº de habitantes comuna Puchuncaví. Estimación año 2008

Zona Urbana/Rural	Localidades comuna Puchuncaví	Nº de habitantes
Localidades Urbanas	1. Puchuncaví	2.960
	2. Maitencillo	1.400
	3. Las Ventanas	**3.370**
	4. Horcón	913
Localidades Rurales	5. El Paso	209
	6. El Rungue	431
	7. La Laguna	792
	8. La Chocota	721
	9. La Greda	1441
	10. Campiche	731
	11. Los Maitenes	188
	12. El Rincón	130
	13. Pucalán	259
	14. Los Maquis	335
	15. Las Melosillas	31
	16. La Estancilla	19
	17. La Quebrada	83
	18. La Canela	150
	19. San Antonio	37
	20. Potrerillos	50
	21. El Cardal	7
	22. Chilicauquén	5

Fuente: Pladeco I. Municipalidad de Puchuncaví 2009-2012

I.1.1 Principales características geográficas

I.1.1.1 Geomorfología[16]

La comuna de Puchuncaví está emplazada en las planicies litorales y cuencas del sistema montañoso andino costero. De esta forma, según el Pladeco 2009-2012 de la Municipalidad de Puchuncaví, dentro de la comuna se pueden distinguir tres áreas morfológicas:

1. Sector litoral: este sector comprende las zonas arenosas y playas que se encuentran entre el límite comunal de Quintero y la desembocadura del estero Campiche y el estero Catapilco, donde se dan formaciones de dunas, las cuales pertenecen al período Cuaternario. Dentro de esta área se encuentra la localidad de Las Ventanas, la cual está emplazada sobre dunas estabilizadas.

2. Sector planicie: es el área comprendida desde el litoral hasta el colinaje. Este sector es una extensión de suave colinaje recubierto por areniscas y arcillas marinas fósiles de bivalvos y gastrópodos hacia la línea costera, conocido como "Formación Horcón". Además, en esta zona se encuentra una conjunto de mesetas, constituyendo por el norte, la cuenca del estero Puchuncaví y estero Cardal, y por el oriente, la cuenca de un sistema de esteros: Pucalán, Los Maquis, Chilicauquén, San Pancracio y Malacara; este sistema desemboca en la comuna de Quintero. Este sector es donde se concentra el mayor número de localidades de la comuna.

3. Sector montañoso: este sector comprende principalmente las áreas orientes y sur de la comuna de Puchuncaví, alcanzando su máxima altura en el cerro Puntas Trepadas con 1.135 mts.

[16] Revisar mapa en Anexo nº 1, sobre geomorfología de la V región. A través del mapa se puede observar que la localidad de Las Ventanas está emplazada en las planicies marinas, identificadas con color azul. Esta localidad se ubica principalmente bajo dunas y pequeños relieves, comprendiendo un territorio de 300 Ha.

I.1.1.2 Clima

La comuna de Puchuncaví, según la información de Kooplen, citado en el Pladeco de dicha comuna para el año 2009-2012, posee un clima "templado, cálido lluvioso con influencia mediterránea", donde se observa que la cercanía del mar influye de manera importante en la moderación de la temperatura.

La temperatura media anual es de 14º C, registrando como mes más frio del año a julio, con una media de 10º C, y el mes más caluroso, a enero, con un promedio de 18º C. Por otro lado, la comuna de Puchuncaví es una región relativamente seca, con una precipitación promedio anual de 370 mm. concentrándose principalmente entre los meses de mayo y agosto. De esta forma, la lluvia se presenta con un promedio de 31,1 mm. en el período invernal, mientras que durante periodo primaveral, la lluvia alcanza una media de 10 mm[17].

I.1.1.3 Hidrografía[18]

Dentro de la comuna de Puchuncaví se pueden distinguir tres esteros de carácter semi-permanentes, que además se presentan como las principales fuentes de aguas para las localidades en donde aún se practica la agricultura. Los esteros son: estero de Puchuncaví, conocido también entre la gente de la localidad de Las Ventanas como estero Campiche, el cual fluye desde el nor-este hacia el sur-oeste, por la depresión denominada Rungue, hasta desembocar en la bahía de Quintero a la altura de la localidad de Las Ventanas; estero Canela, el cual fluye desde sur-este, en la localidad de La Canela hacia el nor-este, convirtiéndose en un tributario del estero Catapilco en el límite comunal; y por último, está el estero Pucalán, el cuál fluye en dirección nor-este a sur-oeste, teniendo cuatro esteros menores como tributarios: Los Maquis, Chilicauquén, San Pancracio y Mal Cara. Esta red de esteros se concentra en el cuadrante sur-este de la comuna.

[17] Fuente: Pladeco I. Municipalidad de Puchuncaví 2009-2012

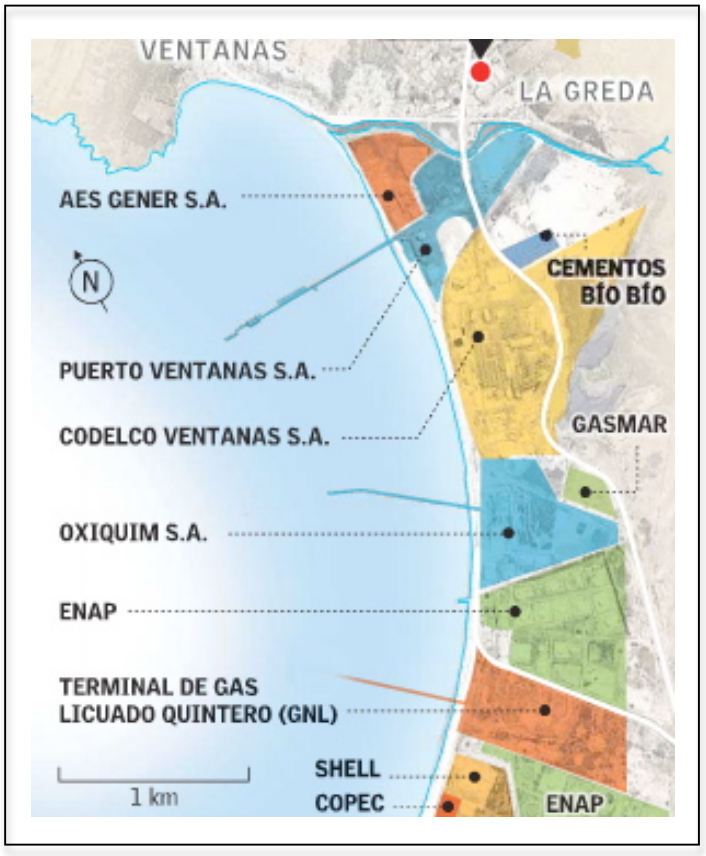
[18] Ibíd.

I.2 Desarrollo Industrial

Como se señaló anteriormente, en la comuna de Puchuncaví actualmente existe un conjunto de empresas emplazadas entre los territorios de la localidad de Las Ventanas, y Loncura -comuna de Quintero-, conocido como "Complejo Industrial Ventanas". Considerándose de esta forma, uno de los principales polos industriales de la Región de Valparaíso. Esta área actualmente está tipificada como "Zona de Industrias Peligrosas e Insalubres", según Decreto Supremo Nº 116, publicado el 27 de agosto de 1987.

Este Complejo Industrial se instaló a principios de la década del ´60, con las empresas Enap, Enami (Codelco división Ventanas actualmente) y Chilectra (Aes Gener S.A actualmente). Hoy, existen más de diez industrias en la zona, tal como se puede apreciar a través del siguiente mapa:

Mapa nº 3: Empresas del "Complejo Industrial Ventanas"



Fuente: www.plataformaurbana.cl

A continuación se realizará una breve descripción del funcionamiento de las principales industrias emplazadas en el sector. Es necesario precisar que éstas a su vez trabajaban con una serie de empresas denominadas "contratistas", pero que no serán mencionadas dentro de este apartado.

1. **Aes Gener S.A**: posee dos centrales termoeléctricas, "Ventana I" con una potencia de 115.000 KW, "Ventana II" con una potencia adicional de 267.000 KW que se inyectan al Sistema Interconectado Central (SIC). Además, está "Nueva Ventanas", que se encuentra en proceso de operación, con una capacidad instalada de 250 MW, y se encuentran construyendo una cuarta central, denominada "Campiche".

2. **Codelco División Ventanas**: esta industria, que hasta el año 2004 perteneció a Enami, actualmente funciona como fundición y refinería de cobre, donde se producen cátodos de cobre, lingotes de oro, granallas de plata y ácido sulfúrico.

3. **Gasmar**: su terminal dispone de equipos de descarga en el extremo del muelle de Oxiquim, y su planta de almacenamiento y distribución está aledaña a la fundición de Codelco. Desde el muelle, el gas es conducido a dos grandes estanques que almacenan 30.000 m3 de butano. La empresa moviliza, además, propano, ambos materiales peligrosos tanto en su traslado como manipulación.

4. **Enap Refinerías S.A**.: pertenece a Refinerías Aconcagua y desembarca crudo que se almacena en depósitos especiales en la bahía de Quintero.

5. **GNL Quintero S.A.:** es el terminal que recibe, almacena y regasifica gas natural licuado y abastece a la zona central del país.

6. **Puerto Ventanas S.A.:** dispone de un gran muelle para cargar graneles líquidos y sólidos, entre estos: concentrado de cobre, carbón y petróleo.

7. **Terminal Marítimo Oxiquim:** posee 28 grandes estanques para almacenar 70.000 m3 de productos químicos y petroquímicos.

8. **Plantas de lubricantes Copec:** comprende la planta de combustibles de Concón, el sistema de oleoductos Concón-Quintero y el terminal marítimo. Es el núcleo productor más grande del país de aceites, grasas, ceras y anticongelantes.

9. **Terminal de Acopio Cemento Melón**: almacena en sus bodegas clinker-bauxita para la elaboración de cemento.

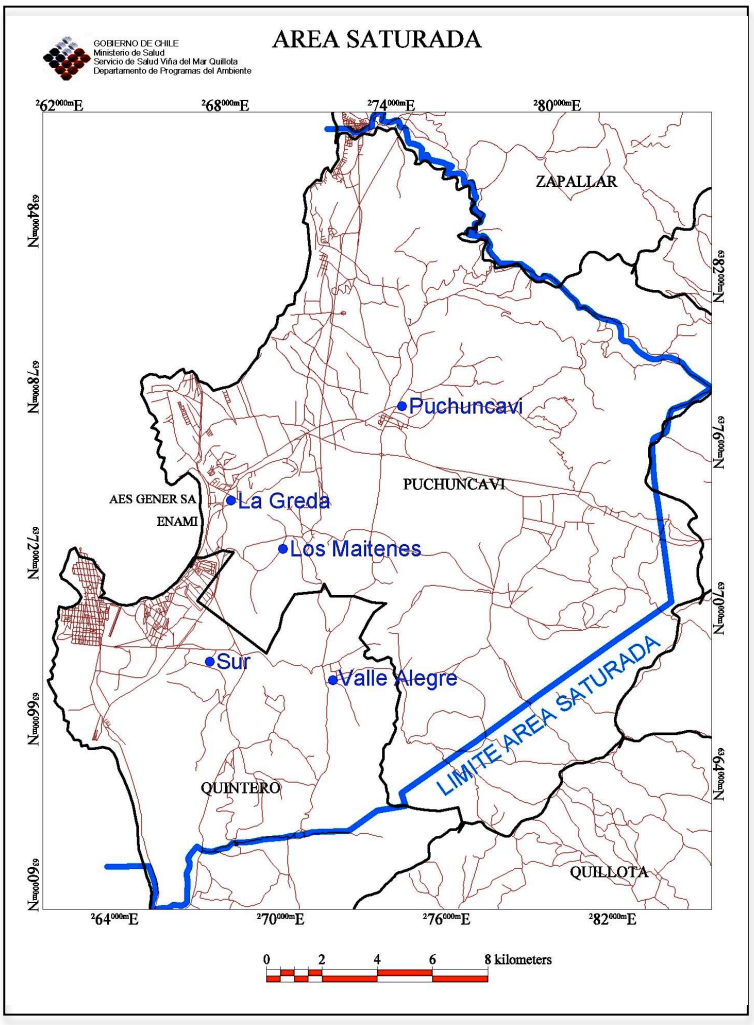
10. **Central Termoeléctrica Quintero:** de propiedad de Endesa Chile, su planta tiene dos unidades de 120 MW cada una y utiliza gas natural licuado como combustible principal y petróleo diesel como respaldo.

11. **Panimex S.A:** empresa que actualmente se dedica a la producción y comercialización de plastificantes, anhídrido ftálico y ácido fumárico.

(Abrigo y Veas, 2011: 17,18)

La actividad industrial desarrollada en la bahía ha traído una serie de consecuencias al medio ambiente terrestre y marino. De esta forma, en el año 1991, por intermedio del ministerio de Minería, se decreta a la zona circundante a Las Ventanas *"Zona Saturada por anhídrido sulfuroso y material particulado respirable"*. A través del D.S Nº 185/91 se estableció la necesidad de poner cinco redes de monitoreo para controlar la calidad del aire en la zona circundante al Complejo Industrial Ventanas. Estas redes aún están en funcionamiento, y controlan la calidad del aire cada tres días, además de cumplir una función meteorológica.

Mapa nº 4: Zona Saturada y Redes de monitoreo. Comuna de Puchuncaví



Fuente: Ministerio de Salud

Como se puede observar en el mapa, las estaciones de monitoreo están demarcadas con color azul: La Greda, Maitenes, Puchuncaví, Valle Alegre y Sur. Además, se puede observar que con una línea azul se delimita el área comprendida por el Estado como "Zona Saturada por anhídrido sulfuroso y material particulado respirable", que comprende casi todo el área de la comuna de Puchuncaví y parte importante de la comuna de Quintero.

De esta forma, se puede ver que en la localidad de Las Ventanas actualmente se encuentra un desarrollo industrial que, como se verá a lo largo del presente trabajo, ha generado una serie de consecuencias al desarrollo de la actividad pesquera artesanal de Caleta Ventanas.

II. Segunda Parte: El proceso de transformación en las formas de producción de los pescadores artesanales de Caleta Ventanas

El objetivo principal de este apartado es realizar una contextualización diacrónica de cómo se han ido desarrollando y transformando las formas de producción de los pescadores artesanales de la localidad de Las Ventanas.

Este apartado está basado principalmente en el rescate de relatos orales, recogidos durante el trabajo en terreno, que son parte de la experiencia y conocimiento de los pescadores de la localidad. Además, de forma adicional, se utilizó información de investigaciones para complementar el apartado. En este sentido, la delimitación del tiempo -comenzar desde la década del ´40- se debe exclusivamente a la limitación practica de la memoria de los entrevistados.

De esta forma, con el objetivo de ordenar cronológicamente la información, se subdividirá en cuatro momentos los procesos de transformación de la pesca de la Caleta Ventanas; estos son:

1. Primer período: 1940 - 1950
2. Segundo período :1950 – 1980
3. Tercer período: 1980 – 1999
4. Cuarto período: 2000 - presente

II.1 Primer Período: 1940

"Antes de la llegada del equipo de buceo a la Caleta de Las Ventanas"

Hacia 1940, Caleta Ventanas se caracterizaba esencialmente por ser pescadora, utilizando como principal herramienta el "espinel"[19]. Se sacaba variados tipos de peces, sin embargo, el que más se extraía era el congrio[20]. También obtenían crustáceos, como la jaiba, y recursos bentónicos, como el loco y la macha, pero a menor escala.

"Había cualquier cantidad de pesca. Mucho congrio, no se conocía la pesca de la merluza en esos años. No llegaba para acá la pesca de la merluza en esos años. Por lo general era más congrio. Congrio, jaibas moras, "pescao´" a la red, en esos años" (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Las Ventanas, 75 años)

Para la pesca del congrio salían grupos de tres pescadores por bote. Por lo general, las tripulaciones de cada embarcación eran constituidas entre familiares directos o parientes rituales. El sistema de repartición de las ganancias era "a todos por igual". Habitualmente salían grupos a pescar en donde estaba "el papá y sus hijos", por lo que "el papá", como dueño de embarcación, o bien se llevaba el dinero de la ganancia total, que finalmente era para la reproducción de la unidad doméstica, o bien, repartía la ganancia por partes iguales. Esta situación estaba en función de la edad de sus hijos, ya que si estos eran jóvenes (12 a 18 años) y aún dependían de la unidad, la repartición la decidía el papá, mientras que, si los hijos ya estaban pasando a la edad adulta, con la intención de formar una nueva unidad doméstica, o ya la tenía constituida, el padre repartía la ganancia entre todos.

Además de la pesca de recursos pelágicos, existía a baja escala la extracción de recursos bentónicos, a través de dos técnicas: recolección de orilla y "zambullones". La primera técnica consistía en que el recolector recorría la orilla de la costa, principalmente sectores rocosos y arenosos, donde se aposaban los mariscos; la segunda, denominada "a resuello" o "a zambullones", consistía en que un pescador se sumergía en el mar sin la ayuda de equipamiento, y trataba de sacar la máxima cantidad de recursos mientras el

[19] El espinel es una herramienta utilizada por los pescadores artesanales para capturar recursos pelágicos. Consiste básicamente en la unión de muchos hilos con anzuelos unidos todos bajo el alero de una cuerda madre que los sostiene, y que se mantiene flotando con la ayuda de boyas. Revisar Anexo: dibujo de espinel por un pescador de caleta Ventanas.

[20] Los nombres científicos de los recursos explotados en caleta Ventanas están definidos en el apartado nº III.2.1 del presente trabajo investigativo.

aguante de la respiración se lo permitiera. Los principales recursos explotados a través de estas técnicas eran machas y locos. Las primeras se extraían sólo usando las manos de los pescadores; por su parte, el loco se obtenía de dos maneras: simplemente con las manos, o con la ayuda de un herramienta en forma de gancho, conocida entre los pescadores como "la perra"[21].

"Primero trabajábamos a zambullones. Íbamos en un bote de aquí, todavía ni pensábamos en ser buzos, íbamos en un bote pa´ ya´, a remo, a puro remo no más. No está muy lejos eso sí. Y ahí, divisábamos, con el agua bien clarita los locos abajo" (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo hasta el año 2009, 85 años)

Las embarcaciones, antiguamente eran de dos puntas, para tener mayor rapidez al momento de desplazarse, ya que no se utilizaba motor fuera de borda para movilizarse. A través de la siguiente fotografía se puede apreciar como eran los botes de dos proas que se usaban en Caleta Ventanas:

Fotografía nº 1: Pescadores Artesanales Caleta Ventanas década del ´50



Fuente: fotografía de docente Colegio Sargento Aldea, Las Ventanas

El destino de la producción pesquera y recolectora fue tanto de autoconsumo, como comercial. Así, la pesca del congrio en su mayoría era para la venta, mientras que la recolección de orilla, al ser en menor escala, tenía como fin principal el autoconsumo. Los

[21] La "perra" es un gancho de fierro en forma de garfio que utiliza el buzo mariscador para ir extrayendo mariscos, principalmente locos y lapas.

recursos se los llevaban comerciantes de zonas cercanas, y tenía como principal destino Caleta Portales, ubicada en la ciudad de Valparaíso.

Durante este período, en el cual principalmente se extraían recursos pelágicos, la agricultura, y en menor escala, la ganadería y productos derivados de los animales, jugó un rol fundamental dentro de la economía local. La actividad agrícola constituyó durante toda esa época una fuente laboral extra para los pescadores, por lo que, cuando "la mar estaba mala" se iban a cosechar o sembrar, según fuera la estación. Estas actividades se realizaron en predios familiares, como así también, en medierías[22] y/o tratos por cosecha. El destino de la producción tenia fines tanto de mercantilización, como también de autosubsistencia. La complementación de ingresos entre la actividad pesquera artesanal y agrícola, se llevó a cabo hasta "el ocaso de la agricultura en la zona", a inicios de la década del ´70.[23]

"Bueno, aquí era pura plata. Esta zona era rica señorita, mire, había loco, lapa, habían legumbres, de todo. Aquí se sembraba, esto era campo y mar. Todo esto aquí, estaba lleno de sacos de alverjas, y se ofrecían al que mejor pagaba. De la mar llegaban cargados los botes con locos, con congrio, machas, todo esto aquí era buenísimo." (Ex buzo rana, y pescador albacorero de Caleta Ventanas, actualmente con subsidio de vejez del Estado, 73 años)

"Uno iba ahí donde quiebra la ola, cuando la mar estaba de baja, y sacaba las machas más chiquititas y hacía ensalada, uno hacía tarros de machas, uno iba a sacar locos, choritos, lapitas, y una hacía carbonas, entonces uno tenía papa, sembraba, y hacía una buena carbonada, no gastaba nada, tenía que hacer el trabajo de ir a sacarlas y hacerlas no más. Toda la gente tenía sus vacas, sacaba leche, cortaba queso, hacía mantequilla, esos eran los tiempos de nosotros. En las mañanas bramando las vacas, en la tarde bramando la vaca, a los terneros. Los corderos, era una falda esto [el cerro], porque en septiembre paren las ovejas, los corderitos saltando en el pasto, en esa vega eran puros corderos, puros ganados de oveja. Allá donde tu veí esos cerros pelados, que están allá al lado de los Maitenes, eran trigales, lentejales" (Antigua recolectora de machas por la orilla, actual pensionista a trabajadores del Complejo Industrial Ventanas, 78 años)

La producción agrícola, al igual que los recursos marinos, tuvo dos destinos: por un lado el autoconsumo, y por otro lado, la mercantilización, en donde la producción destinada a la venta era comprada por comerciantes, y estos, a su vez distribuían para otras zonas como Santiago, Valparaíso, y otras naciones.

[22] La mediería consiste principalmente en que un dueño de propiedad aporta el terreno, y otro individuo, ajeno a la porpiedad del terreno, aporta con su trabajo en el cuidado y productividad de ésta. De esta forma, una vez que ya se ha cumplido el ciclo anual de productividad, el producto final es repartido, según acuerdo previo entre el dueño de la tierra y el trabajador que cuido de ésta.

[23] Este tema se mencionará con más detalle más adelante, en un apartado destinado al decaimiento de la agricultura.

"Fíjate que antes los vientos eran limpiecitos, ese cerro eran puros trigales, las lentejas de aquí ¿sabí pa´ onde las exportaban?, pa´ Estados Unidos, y eran de 7 milímetros, aquí mi papá cosechaba 70, 80 sacos de lenteja." (Ibíd.)

El dinero en este tiempo resultó ser "muy escaso" dentro del ingreso de las unidades domésticas. Además, la poca conectividad que existía con Valparaíso, centro burocrático y comercial más cercano, dificultaba el acceso a bienes materiales obtenibles solo a través del dinero. Es por esto que, los intermediarios que iban en busca de la producción agrícola y/o pesquera, además cumplían el rol de comerciantes, transportando productos y mercadería que no se producían en Las Ventanas (principalmente ropa y bienes materiales). Así, los intermediarios se encargaban de abastecer a la localidad con productos del centro. Los pescadores, sin embargo, recuerdan que estos se aprovechaban, sobre todo en la época de invierno, cuando la productividad agrícola y pesquera estaba débil, tal como señala este pescador:

"*En el invierno se le pedían fiaos a los que compraban las arverjas. Cuando venían en camiones los agricultores les encargaban harina, zapato pa´ uno, un pantalón. Había uno que no sabía cual era el número de zapato y nos medía con un cordel el largo del pie. Todo eso, los del camión se llevaban todo lo que cosechaba el pobre. Trabajaban pa´ puro comer. Se dejaba un poco de trigo, arveja, poroto. Pero ya llegaba el tiempo de cerrar y ya empezaban a encalillarse con el comerciante pa´ invierno, y ahí había que volver, era una rutina. Ahí el comerciante se estaba enriqueciéndose, el pobre quedaba ahí no más"* (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo hasta el año 2009, 85 años)

Así, antes de la llegada del buceo, las unidades familiares de pescadores artesanales de Caleta Ventanas, obtenía sus ingresos principalmente de la actividad pesquera y de forma complementaria, de la actividad agrícola, ya fuera a través de mediaría o explotación de predios familiares, en donde, en ciertos casos, poseían animales y de estos sacaban productos derivados, como la leche o el queso, que tenía como fin principal el autoconsumo.

II.2.- Segundo Período: 1950-1970
"La llegada del buceo y, la llegada de las Industrias a la bahía"

A partir de la década del ´50, la actividad pesquera artesanal en la localidad de Las Ventanas vivió un proceso de transformación en su actividad productiva: un grupo importante de pescadores empezaron a practicar el buceo. De esta forma, el sacar recursos del mar de manera artesanal sufrió un proceso de transformación en su medio de producción: ya no sería más el bote a remo acompañado de su espinel, sino que en un primer momento será el buzo escafandra, y posteriormente, el buzo hooka, conocido entre los pesadores como buzo "rana".

Con la llegada de los buzos escafandras a la zona, se marca el inicio de una nueva época productiva. El comienzo de esta nueva práctica, cambió radicalmente la noción de extracción de recursos que hasta ese momento existían, incorporándose una nueva forma de recolectar recursos bentónicos. Una de las razones fundamentales que hizo que muchos pescadores invirtieran en equipos de buceo y se convirtieran en buzos escafandra, fue que la venta del congrio empezó a bajar y la comercialización de los mariscos, que hasta ese entonces era a baja escala, comenzó a ser notablemente más rentable.

"Yo ganaba más plata en los mariscos, porque el pescador era medio dejao´, en ese tiempo también, si sacaba mucho no hallaba a quien venderle, era problema, en cambio el loco, la lapa, era sacar no más, pero en ese tiempo había de todo, ¿ahora que va a sacar?" (Ex Buzo escafandra y ex pescador albacorero, Caleta Las Ventanas, 86 años)

Los primeros buzos escafandras comenzaron a trabajar en Quintero y Horcón, localidades colindantes a Las Ventanas, y a través de ellos, los pescadores se dieron cuenta de la notable capacidad de extracción que podían obtener siendo buzos. De esta forma, muchos de ellos decidieron cambiar su rubro y se dedicaron por completo al buceo. Sin embargo, es necesario precisar que no todos los pescadores abandonaron la pesca, aunque la gran mayoría de los jóvenes pescadores, aquellos que recién comenzaban el rubro, se atrevieron a cambiar y se convirtieron en buzo, o "asistente de buzo". Una de las razones fundamentales que gatilló que un porcentaje de pescadores jóvenes no practicaran el buceo, fue porque no lograron sentirse físicamente bien al descender hacia el fondo marino, o posteriormente a la descendida, el cuerpo se manifestó con alguna dolencia.

"Yo baje de buzo de escafandra, baje de buzo rana, pero los oídos no me dieron, así que no. Pensé entonces, el día que me muera me quiero morir arriba donde me pueda defender, no acá. Y no estoy descontento porque no fui buzo. Gracias a Dios trabaje, me fue bien y tuve mi equipo propio. Tuve lancha y motor, y después me quede trabajando sólo pescado y jaiba" (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Las Ventanas, 75 años)

Extraer recursos con un equipo de escafandra requería de cinco tripulantes[24], aparte del buzo. Dos tripulantes tenían que estar preocupados del funcionamiento de la bomba de aire, la que funcionaba manualmente; la misión de ellos consistía en otorgar al buzo el aire necesario para que pudiera respirar mientras se encontraba en las profundidades del mar; un tripulante estaba a cargo de los remos de la lancha, ya que en ese tiempo no había motor para dirigir la embarcación; una vez que el buzo escafandra se encontraba buceando, los otros dos marineros lo seguían en un bote auxiliar, de menor tamaño que la lancha y con el claro objetivo de asistirlo en su tarea. La razón de utilizar un bote auxiliar se debía al gran tamaño de la lancha, lo cual dificultaba el seguimiento del buzo, motivo por el cual se acompañaba al escafandra con una lancha más pequeña que permitía tener mejor movilidad dentro del mar y, por ende, asistirlo con mayor facilidad.

Fotografía nº 2: Buzo escafandra Caleta Ventana



Fuente: Sindicato Pescadores Caleta Ventana

[24] Los tripulantes son el conjunto de personas que se organizan en torno a una embarcación.

Fotografía nº 3: Pescadores dando vuelta a la manivela para el funcionamiento del compresor del buzo escafandra Caleta Ventana



Fuente: Ibíd.

El cambio de pescar a bucear, trae consigo una nueva forma de relacionarse con el medio, lo que se tradujo también en un mayor conocimiento sobre los recursos bentónicos. Esta transformación en los medios de producción significó para muchos pescadores una revolución tecnológica, que permitía acercarse y poder posicionarse por sobre la naturaleza. Para estos, el estar con equipos que les permitieran poder "respirar" bajo el agua, los convencía de que era posible poder explotar el medio marítimo sin restricciones, aumentando así su conocimiento sobre el mar.

El apogeo del buzo escafandra en la localidad de Las Ventanas fue hasta principios de la década del `60. Desde ese entonces, aparece en el mercado un nuevo tipo de traje de buceo, que ofrecía mayor capacidad de movilidad, el equipo hooka. Los pescadores que en ese tiempo contaban con capital suficiente deciden invertir en este nuevo equipo de buceo.

Al igual que el buzo escafandra, el buzo hooka se desplaza conectado a un compresor que se encuentra en la superficie. A este tipo de buceo se le llama "buceo de carácter semi-autónomo", ya que el buzo está conectado con el compresor a través de una

manguera que limita el desplazamiento. Sin embargo, a diferencia del buzo escafandra, el buzo "rana" necesita sólo de dos tripulantes para que la actividad buceadora pueda realizarse de manera óptima, ya que el compresor que alimenta al buzo de aire funciona a motor, por lo que no se necesitan tripulantes que le den vuelta a la manivela.

Fotografía nº 4: buzo "rana" principios de la década del ´60. Caleta Ventanas



Fuente: fotografía de ex buzo hooka Caleta Ventanas

Este nuevo traje de buceo viene a generar un cambio, que para los pescadores significaba aumentar la productividad considerablemente. De esta forma, en un principio, comienzan a trabajar los buzos escafandras con los "buzos ranas", sin embargo, al poco tiempo, los dueños "de material de escafandra" se dan cuenta de la rapidez y facilidad con la que los "buzos ranas" podían sacar los recursos bentónicos. Así, hacia fines de la década del ´60, los buzos escafandras debieron adaptarse al nuevo traje, por lo que algunos deciden cambiar de material y se convierten en "buzo rana", mientras que otros, se vuelven marinos de éstos.

"Íbamos a los locos, e iban los buzos ranas, y empezamos a retirarnos nosotros los escafandra, porque el buzo rana era ma´ rápido pa andar debajo del agua, y uno lo veía, chi, con las aletas llegaba arriba, y uno tenía que dejar de cabeciar el aire, pa´ ir enganchándose pa´ llegar arriba, pero era cuando uno llegaba arriba, ellos ya tenía pelao todo. Así que se fueron dejando a un lado los escafandras, y la gente ya empezó a buscar los buzos ranas, porque era más aliviado pa´ uno, que ya no le daban vuelta a la rueda esa, echarle aire a uno que está abajo, así que obligado los buzos escafandras a retirarse." (Ex buzo escafandra y ex asistente buzo hooka Caleta Ventanas, actualmente recibe pensión solidaria por parte del Estado, 79 años)

"-¿En que época llegan los buzos?

***Pescador 3**: los buzos llegan como en el ´52. Los buzos escafandras fueron los primeros, y de ahí los otros. La primera vez que yo vi un buzo fue en Algarrobo, tenía 18 años, y ahora tengo 74.*
***Pescador 4**: un veraneante trajo ese invento*
(…)
***Pescador 5:** el primer buzo fue de Horcón, y el decía que los recursos no se iban acabar, pero después salieron los buzos ranas*

-¿Trabajaron en algún momento los ranas y los escafandras al mismo tiempo?

***Pescador 3**: sí*
***Pescador 5**: sí, pero después la misma gente se cabrió de estar dándole vuelta a la máquina, y era más lento.*
***Pescador 2:** si los buzos escafandras estuvieran, aun quedarían locos y machas, es más lento. El buzo rana puede nadar de diferentes maneras, se puede subir a las piedras, el escafandra era como un robot; en cambio con las aletas, es como un pescado."*

(Extracto Actividad Línea de Tiempo)

Con la llegada del buceo, se legitima una determinada forma de pago por cada extracción productiva que se realizaba, la cual hasta el día de hoy tiene vigencia. El origen de quien creó los porcentajes de pago no está esclarecido, pero si la explicación de ésta: se hizo en función de los esfuerzos de cada actividad, siendo el buzo la más beneficiada, ya que es la más arriesgada y requiere mayor esfuerzo. Así, los porcentajes irán en función de cuantos marinos y buzos van en cada embarcación. Es necesario dejar en claro que de la ganancia total, se saca un porcentaje para solventar los gastos de operación, es decir, en bencina para el motor. Luego de sacar el dinero de estos gastos, el resto de la ganancia se reparte, dándole un porcentaje mayor a los buzos (si son dos buzos, el 50% de la ganancia aprox.) y los marinos y dueños de embarcación (30% y 20% respectivamente).[25]

En ese mismo período, en que el buceo está cobrando fuerza, se instalan en la bahía de Las Ventanas un terminal de petróleo, una fundición de cobre de la empresa estatal Enami y una central termoeléctrica a carbón.

[25] Este tema se vuelve a retomar, dentro del apartado nº III, específicamente en el punto III.2.3 "Organización del trabajo"

II.2.1 Llegada de Enami y Chilectra, década de 1960: el inicio del cambio

La primera empresa en establecerse en la bahía de Quintero fue ENAP, con la instalación de un terminal de petróleo denominada "Terminal Quintero Enap".

*"- **Pescador 1**: Enami fue la primera empresa en llegar.*
*- **Pescador 2**: no, la primera empresa en llegar fue Enap, a Quintero, pertenece a Quintero sí. En el ´52 llegó la petrolera.*
*- **Pescador 3:** Enami llegó en el ´60 en el terreno. Yo trabaje en el ´60. Y yo andaba en la planta el 4 de septiembre del ´64, cuando echó a andar Enami la chimenea. O sea estuvieron 4 años trabajando en la construcción. Y la primera firma que llegó a hacer el terreno aquí fue la de Gustavo Echeñique, en esa trabajamos nosotros, trabajó mi compadre Roberto, finao Valencia, y varios otros, todos pescadores, y de todos los pescadores quedaron tres, contratados. Los demás nos vinimos a la mar, hasta hoy día."*

(Extracto Actividad Línea del tiempo)

Juan Bravo señala en su texto, *"Gestión: El caso Enami Ventanas"*, que la llegada del Terminal de descarga de petróleo sienta un primer antecedente para que nuevas empresas pensaran en instalarse en la bahía. Bravo en su texto, señala que en 1957 comienzan a generarse estudios en la zona de Las Ventanas, para estudiar los suelos y la posible ubicación de Enami: *"El verano de 1957 se iniciaron los estudios en el balneario de Ventanas, en un sitio ubicado entre el Terminal Quintero Enap y el Estero Campiche"* (Bravo, 2005: 186)

A principios de la década del ´60, se comienza a generar un rumor cada vez más fuerte entre la población de la comuna de Puchuncaví, especialmente entre los vecinos de la localidad de Las Ventanas, creado por los medios de comunicación y parlamentarios de la zona, que señalaban que posiblemente se instalaría en la bahía de Las Ventanas, una fundición de cobre de la empresa estatal Enami[26].

Los medios de comunicación de esa época, señalaban a tres posibles localidades en donde se podía instalar esta industria: Papudo, Los Vilos y Puchuncaví. Hacía 1957, el diario el Mercurio señalaba que la Fundición y Refinería de cobre sería instalada en Papudo, sin embargo, después de estudios, informes técnicos, y por sobre todo, apelaciones

[26] La Empresa Nacional de Minería, ENAMI, fue creada el 5 de abril de 1960 mediante la fusión de la Caja de Crédito y Fomento Minero, Cacremi, con su filial, la Empresa Nacional de Fundiciones, ENAF, alcanzando vida legal a través del DFL N° 153 del mismo año. (www.enami.cl)

de parlamentarios y funcionarios de cargos públicos de la época, se toma una decisión política de instalar la refinería en la bahía de Las Ventanas (Bravo, 2005). Así, finalmente la fundición fue inaugurada el 30 de septiembre de 1964, y posteriormente en el año 1966, comienza a funcionar la refinería de cobre en Las Ventanas.

"La municipalidad de Valparaíso acordó elevar su más energética protesta por la decisión de la Empresa Nacional de Fundiciones de mantener su acuerdo de instalar en Papudo la Refinería de Cobre, pese a que los informes técnicos y otros de orden estratégicos indicaban a Las Ventanas como el sitio más apropiado" (Bravo, 2005: 182)

Paralelamente a esta situación, Chilectra comienza a interesarse en la bahía de Las Ventanas para instalar una central termoeléctrica a carbón. De esta manera, en 1958 esta empresa empieza a realizar estudios de suelos, colindante a los terrenos en los que se instalaría Enami. Hernán Ramírez, en su texto "*Costos sociales y ambientales de la bahía de Quintero"* señala que las razones primordiales de la instalación de esta termoeléctrica fue suplir, en parte, la constante demanda de energía eléctrica por el fuerte desarrollo industrial que se registra en ese período.

"A partir de 1964, entra en servicio la central termoeléctrica Ventanas I con una potencia instalada de 115.000 Kw. Diseñada con técnicas, para esa fecha moderna que le permiten funcionar con carboncillo, y en casos de emergencia petróleo. Ventana I a partir de 1977 se complementa con la construcción de Ventanas II, aprovechándo la infraestructura ya existente y generando una potencia adicional de 210.000 Kw." (Ramírez, 2006: 11)

La llegada de Enami y Chilectra a Las Ventanas generó dos percepciones y opiniones por parte de la comunidad: por un lado, existía la visión de que estas industrias traerían progreso y bienestar a la zona; y por otro lado, se formó un discurso, que fue principalmente incorporado por veraneantes (de Santiago y extranjeros) que visitaban la bahía de Las Ventanas, y señalaban que la llegada de Enami a la zona, y posteriormente de la termoeléctrica a carbón, sería el fin de la localidad como centro turístico y agrícola, ya que la contaminación no tardaría en llegar. Sin embargo, sin saber muy bien a lo que se enfrentaban, los pobladores de la localidad de Las Ventanas y sus alrededores tuvieron que aceptar la llegada de estas industrias.

"Había un caballero, que tenía un terreno donde está la iglesia ahora, de apellido Magneto, gente muy rica, y ellos nos dijieron: niños no permitan que se coloquen estos, porque ellos se pusieron en Italia y paso esto, esto y esto. Entonces nosotros con la escolaridad tan poca que tenemos, entonces, no si va a dar trabajo, va a

traer progreso, va haber progreso, va a estar todo bien, y callaítos no más nosotros, y callampa de mono no más, como decíamos los chilenos, se arreglaron los puros ricos." (Ex recolector de orilla de macha, marino de una embarcación extractiva de huiro Caleta Las Ventanas, 65)

Durante el período de construcción de estas empresas, principalmente hombres jóvenes y adultos de diferentes zonas del país, se acercan a buscar trabajo. Asimismo, hombres jóvenes y adultos de localidades cercanas a Las Ventanas, como La Greda, Puchuncaví, Campiche, ven una nueva oportunidad de generar ingresos. De esta forma, los hombres jóvenes y adultos de la localidad de Las Ventanas también se sintieron atraídos, ya que la llegada de las empresas significaba una nueva forma de generar una remuneración monetaria. Los pescadores y buzos mariscadores de la zona de Las Ventanas, acuden tanto a Enami como a Chilectra, para trabajar en la construcción de éstas.

Sin embargo, la mayoría de los pescadores trabajó sólo en la construcción de las industrias, principalmente a través de empresas contratistas. Los períodos de contrato variaba entre tres meses a un año y medio, después de ese período o eran despedidos, o renunciaban. La gran mayoría de los pescadores se retiraron al pasar ese tiempo. El poco interés por parte de los pescadores en no seguir trabajando en las empresas se explica por tres razones, y una cuarta razón que se fue gestando cuando Enami y Chilectra comenzaron a funcionar:

- La primera razón es que para ellos la actividad pesquera artesanal resultaba ser más rentable que trabajar en las industrias, especialmente con la extracción de recursos bentónicos, que se había facilitado con la llegada del equipo de buceo.

- Una segunda razón fue que los pescadores estaban acostumbrados a recibir dinero periódicamente, ya que ellos salían al mar cada vez que las condiciones climáticas lo permitían. Además, el poder llevar pescado y recursos bentónicos a su casa, era parte del ingreso con el que contaban constantemente. De esta forma, el trabajar en las industrias, significaba que sólo iban a poder recibir un ingreso en dinero una vez al mes.

"Yo le voy a decir la honestidad, porque el pescador siempre quiere ser independiente en esos años. Había trabajo, en Enap, la primera, había harto trabajo. Trabajaba gente de Ventanas y de la Greda, me acuerdo, pero nosotros lo encontrábamos muy poca plata, porque pagaban mil pesos mensuales en esos años, y

nosotros en un día ganábamos mil pesos, o más. En un día dos mil pesos, tres mil o cuatro en un rato." (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Ventanas, 75 años)

- Una tercera razón fue que para los pescadores, trabajar en la pesca artesanal implica "ser libre", tener su propio horario, y en el caso de los dueños de embarcación ser su propio jefe. Así los pescadores se dieron cuenta que trabajar en las industrias implicaba tener que cumplir un horario, tener que depender de un jefe, recibir dinero una vez al mes, por lo que muchos pescadores prefirieron seguir con la actividad de la pesca y el buceo.

- También existe una cuarta razón, por la que algunos pescadores de la época no quisieron buscar trabajo en estas industrias, y es que una vez que éstas empezaron a funcionar, muchos trabajadores murieron enfermos, además, los animales y la agricultura comenzaron a decaer notablemente. Frente a esta situación, la gente de Las Ventanas empezó a asociar que la actividad de estas industrias había provocado la muerte de los trabajadores enfermos y el decaimiento de la agricultura.

"-¿Por qué no se quedaron allá? (refiriendo a las industrias)

*-**Pescador 3**: porque acá ganábamos más plata acá*
*- **Pescador 2**: pagaban 1.500 mensual, y nosotros íbamos a la mar un día y nos hacíamos 1.000 pesos, cuando íbamos a los mariscos.*
*- **Pescador 4**: y también porque cuando se instaló Enami, moría la gente como pollo, no había tanto filtro, como dicen ellos, estaban contaminados. Gente joven que se moría.*
*- **Pescador 5**: los doctores los abrían y estaban verdes por dentro."*

(Extracto Actividad Línea de Tiempo)

"A nosotros nos decían, porque la gente creía que iba haber mucho trabajo pal´ pueblo aquí, que los iban a buscar a trabajar. Pero no po´, esas compañías tienen sus obreros, que los traen de Santiago, del sur, llegaron ellos con sus trabajadores. Aquí se contrataron unos poquitos no más, y los que quedaron ahí trabajando se jubilaban y jodían, morían porque traían la contaminación del cobre dentro del cuerpo, así que los abrían y estaban verdes por dentro, el cáncer. (...) Trabaje para la construcción del puerto, de los primeros tubos que se empezó a poner ahí. Ahí yo pensé que me iba a morir de hambre. Trabajamos por contratistas, y el contratista nos corto, y después no fui más" (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo hasta el año 2009 Caleta Ventanas, 85 años)

II.2.2 El apogeo de la actividad buzo mariscador

La abundancia de recursos que existía durante este período tanto en la bahía de Las Ventanas, como en general en toda la bahía de la Quinta Región, interesó a algunos de los trabajadores que llegaron a Las Ventanas en busca de oportunidades laborales en las industrias, y que trabajando en las empresas se dieron cuenta que ganaban más dinero aprendiendo el rubro de buzos mariscadores. Paralelamente a esta situación, agricultores jóvenes de localidades cercanas como La Greda, La Chocota, Campiche, o Puchuncaví, que veían como la agricultura cada día que pasaba dejaba de ser más rentable, llegaron a Las Ventanas a aprender el rubro de marino o buzo.

"Un tiempo fue pescador, por plata, porque el siempre va ir por plata. El llegó aquí como eléctrico. Yo lo conocí como eléctrico. Llegó a trabajar al muelle, ese muelle largo. Llegó a trabajar a la correa transportadora de cobre, él es de la parte eléctrica. Llegó jovencito con su papá, y después que pasaron los años, se convirtió en pescador" (Esposa de buzo rana de Caleta Ventanas, dueña de casa, 57 años)

"Mi padre tenía harta tierra, porque era su mundo antes, yo cooperaba, así que vivíamos bien. Pero todo cambió, y me vine a aquí a Ventanas, todo estaba mal económicamente, y alguien me dijo: ¿por qué no entras a bucear?, y así partió mi tema de buceo. (...) El mar, en la época en que yo entre era floreciente, era lo máximo que había en producción. Me conseguí una pieza chica acá en Ventanas, y ahí comenzó mi mundo del buceo. (...) Yo empecé en el ´68. Llevo 42 años. Cuando yo empecé estaba funcionando solamente Enami. Pero Enami en ese tiempo era un Chernóbil con respecto ahora, porque en esa época no habían filtros, era enfermante, era un martirio vivir ahí." (Buzo rana comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

"Mis papas eran agricultores, y cuando llegó al empresa, ya no hubo más trabajo, y ellos no sabían hacer otra cosa que trabajar en la tierra. Así que mi hermano mayor tuvo que empezar a bucear a los 16 años, porque no había más trabajo" (Buzo rana, actualmente dueño de embarcación y trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas, 54 años)

II.2.2.1 Decaimiento de la Agricultura[27]

Como se señaló anteriormente, la actividad agrícola representaba una parte de los ingresos generados por los pescadores artesanales de la localidad de Las Ventanas. Sin embargo, a inicios de la década del ´70, ésta comenzó a declinar considerablemente.

Hasta inicios la década del ´60, la agricultura constituía la principal actividad económica de la comuna de Puchuncaví. Tal como señala Sabatini, Malman y Geisse, en su texto *"El trasfondo socioeconómico del conflicto ambiental Puchuncaví"*: *"En 1952, la*

[27] Para efectos prácticos de este trabajo, hare un breve resumén del decaimiento de la actividad agrícola, ya que este tema podría dar para escribir una nueva tesis.

ocupación en la agricultura representó un 75 por ciento del empleo total en Puchuncaví" (Sabatini, Malman y Geisse: 1992: 52). Sin embargo, hacia 1970, la actividad agrícola como actividad económica sufrió un fuerte decaimiento, llegando a representar un 36, 5% del empleo total de la comuna. (Ibíd.)

Respecto a este tema, los pescadores son enfáticos en señalar que la agricultura "desapareció" en la comuna de Puchuncaví, y en especial, en Las Ventanas, producto de la llegada de Enami y Chilectra a la zona. Siendo la contaminación generada por estas industrias la principal causa del decaimiento de la agricultura, ya que la tierra dejó de ser productible debido a que los "humos y ácidos que salían de la chimenea" caían en la tierra, y posteriormente, quemaba las plantaciones. Además, los animales también morían, porque al comer el pasto que estaba contaminado, se enfermaban y al poco tiempo morían "verdes por dentro".

"Mucha agricultura. Tú crees que ahora hay agricultura aquí, si nadie cuida un caballo, una vaca, un chancho, se te mueren, se mueren al tiro, no ve que el pasto está envenado" (Ex buzo rana, actualmente trabaja vendiendo pescado en un carro en la localidad de Las Ventanas, 58 años)

"*Yo tenía unos animales por aquí, por allá, en el campo allá, y que ese verano, todos flacos, y el lomo todo amarillo, amarillento, con el humo allá, y como en el verano no llueve, lo tenían en la espina. Lo contaminaban todo, si comían de ese pasto contaminado. En el invierno no era tanto, porque llovía y limpiaba el pasto y los animales también se lavaban el lomo. Los tuve que vender y baratos, flacos, si no se iban a morir."* (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo Caleta Ventanas hasta el año 2009, 85 años)

"Las industrias tienen 51 años, ya póngameles, los 48 años, y ahí empezó a morir años tras año. Y ahí se fue terminando la agricultura, muriendo todo. El ácido de la chimenea mataba todo, no daba, los animales, los pastos, todo, todo." (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Ventanas, 75 años)

"Sabe usted que las liebres, toda esta parte de las manitos, el pecho, verde. Íbamos a cazar nosotros, pillábamos una y era verde. ´Onde comían ellas pasto, se ponían verdes" (Ex buzo rana, y pescador albacorero de Caleta Ventanas, actualmente con subsidio de vejez del Estado, 73 años)

De esta manera, podemos ver en el discurso que, para ellos, la principal razón de porque decayó considerablemente la actividad agrícola, fue la contaminación. Sin embargo, no se ha podido demostrar científicamente, de que la contaminación ha sido el principal factor incidente en el decaimiento de este rubro económico. En este sentido, Sabatini, Malman y Geisse señalan que la información disponible es muy precaria, por lo que resulta muy difícil probar la relación causa y efecto. Sin embargo, para estos autores, la contaminación generó daños dentro de la actividad agrícola, basándose en los resultados de

un estudio realizado en el año 1993, a cargo de la organización Overseas Developmente Administrador, señalando lo siguiente: *"Es innegable el daño causado por la contaminación en la agricultura de Puchuncaví. El trigo y las lentejas tradicionalmente han sido dos cosechas importantes. Según un estudio del sector agrícola de la comuna preparado por la Overseas Developmente Administrador (ODA1993) (...) El análisis de esta información mostró que entre 1963 y 1981 las áreas de trigo invernal se redujeron en un 68 por ciento y las áreas dedicadas al cultivo de lentejas disminuyeron en un 49 por ciento (ODA; 1993)*

Cualquiera sea la explicación, la actividad agrícola decayó considerablemente y esto significó una transformación en la economía de los pescadores artesanales, ya que como se señaló recientemente, esta actividad constituía un complemento para el ingreso de estos.

Es así, como se puede apreciar, que durante este segundo período, los pescadores artesanales de Las Ventanas, tenían como principal ingreso económico la venta de los recursos extraídos a través de la actividad pesquera artesanal. Con la perdida de la agricultura, algunos pescadores complementaron su ingreso con el trabajo en la construcción de las empresas por un tiempo. Además, durante esta etapa, la práctica del buceo se consolidó y pasó a representar la principal actividad en Caleta Ventanas, convirtiéndose en muchos pescadores de la época, la única actividad económica de la cual recibían remuneración, ya que "cuando la mar estaba mala" se quedaban en casa o "poniéndole al vino con amigos".

A mediados de la década del ´60, apoyados por las políticas gubernamentales de la época, los pescadores se organizan bajo el estatuto de una cooperativa. Esta situación marca la primera experiencia en organización entre ellos. El hecho de organizarse bajo una cooperativa, estaba orientado a mejorar las condiciones en la que se encontraban los pescadores artesanales. Según el "Centro de desarrollo y pesca sustentable", las cooperativas, dentro de los pescadores artesanales, surgen gracias a un programa de emergencia aplicado por el gobierno. *"Las cooperativas nacen en la década de 1960, derivado de un programa de emergencia aplicado por el gobierno de Chile, para*

recuperar la actividad pesquera artesanal gravemente afectada cuando casi un tercio de la costa del país soportó una sucesión de terremotos y maremotos". (www.cedepesca.net/)

Organizados bajo el estatuto de cooperativa, los pescadores recuerdan haber recibido ayuda del gobierno, a través de créditos, y también, de ayudas internacionales, ya sea para construir nuevos botes y/o obtener equipamiento nuevo (motores, trajes de buceo).

Sin embargo, esta ayuda recibida, es recordada por algunos pescadores de la época como un "arreglo entre dirigentes", ya que no todos fueron beneficiados con los créditos y donaciones de instituciones extranjeras. Esta situación comenzó a debilitar las relaciones dentro de la organización, hasta que, a inicios de la década del ´70, se disolvió.

"Se acabó la cooperativa, porque había un desorden. Los que estaban en la cabeza de la cooperativa, por ser, un aprovechamiento. Por ser éramos treinta socios de la cooperativa. Llegamos a un acuerdo de que el socio debía abastecer primero de materiales de pesca, por ser bote, bote pa´ buceo de los ranas, después donaciones pa´ la cooperativa, con botes a motor, con espineles y todo. Pero el socio tenía que abastecerse primero, les iba a llegar el préstamo a ellos primero. Pero no fue así pué oiga, empezaron los de arriba aprovecharse de comprar ellos primero, hasta una lancha grande se compraron dos socios ahí, un socio se metió con un socio de la cooperativa y tuvieron una lancha grande, y los socios que no teníamos ni un cargo, nos íbamos quedando atrás. Entonces ahí se empezó a deshacer eso. Se estaban aprovechando ellos, y nosotros, los que teníamos que aprovecharnos primero, o sea encalillarnos primero en un material, íbamos quedando atrás, y ellos ocupaban los proyectos que venían, por ahí se anduvo deshaciendo la cooperativa, porque fue echo pa´ ellos no más" (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo Caleta Ventanas hasta el año 2009, 85 años)

"-¿En que año se crea la cooperativa?

Pescador 1*: Uff. Yo tengo que haber tenido 16 años y ahora yo tengo 65 años.*
Se acuerdan de que teníamos una libreta. No, tendría como 22, 23 años.
Pescador 3*: Se acuerdan que teníamos una libreta amarilla.*
Pescador 2*: Nosotros antes éramos pescadores profesionales, después pasamos a ser artesanales.*
Pescador 1*: Yo tenía como 22 años, y ahí, en ese tiempo, todos los que éramos pescadores pertenecíamos a la cooperativa. En ese tiempo se hizo recién. A mi me mandaron a estudiar al Jardín Botánico de Viña.*

-¿Cuál fue la idea de agruparse?

Pescador 1*: La idea, en esos tiempos, de agruparse, se pensaba vender el producto de los mismos pescadores hacía afuera, pero no se porque motivo no se llegó a eso. Era dirigente el finao Enríquez en esos años.*

Pescador 2*: Un dirigente es el último que tiene que recibir, pero sin embargo, eran los primeros que tenían una lancha.*

-¿Cuántos años duró la organización?

Pescador 1*: Unos 8 o 10 años.*
Pescador 3*: Y todos los meses teníamos que poner plata, y era buena plata. Y hubo un problema, que las cosas que habían llegado del extranjero las guardó un pescador, pero él inventó que le habían entrao´ a robar, y se quedó con todo.*
Pescador 1: *Cuando se estaba haciendo ese muelle ahí, estaba la cooperativa."*

(Extracto Actividad Línea de Tiempo)

Los pescadores de la Caleta Ventanas, a fines de la década del ´60 y toda la década del ´70, recorrieron gran parte de la costa de la Quinta Región en busca de recursos bentónicos, principalmente la macha. Así, las embarcaciones se trasladaban en busca de recursos, ya que los comerciantes estaban constantemente requiriendo producción. Recorrieron por el sur de Caleta Ventanas: las playas de Ritoque, Quintay, Algarrobo, El Quisco, y, por el norte, las playas de Maitencillo, Papudo, Zapallar, Cachagua, Las Salinas de Pullay, Los Molles, Pichicuy.

Las Salinas de Pullay significó dentro de la década del ´70, un lugar muy importante para la economía de los hombres de mar de Caleta Ventanas, ya que en este lugar existió un banco de machas muy grande. De esta forma, los dueños de embarcaciones llevaron "su material" hasta este lugar y se instalaron en pequeños "ranchos"[28]. Para los pescadores, "Pullally", como le denominan algunos pescadores, fue un lugar muy importante productivamente. A esta playa no sólo llegaron buzos de la Caleta de Ventanas, sino también de Quintero, y caletas cercanas, llegando a reunirse alrededor de cien embarcaciones y unas cuatrocientas personas acampando aproximadamente, lo que demuestra el gran impacto que tuvo ese lugar en la economía de los pescadores de la zona durante este período. Una vez que las machas se acabaron en "Pullally", estos se retiraron en busca de nuevos bancos de machas.

"Había una cantidad, habían más de 400 acampados, y después llegaron y nos vinimos porque se acabaron las machas.(...) Y ahí se cerro la caleta allá, porque se acabaron las machas y nos vinimos, pero no alcanzamos a desarmar los rucos. Habían pensiones, daban comida, restaurantes. Entraban de Ligua a vender pan en la mañana, entraban a vender chancho, a vender vino, de todo. Estuvimos mucho tiempo allá."
(Ex Buzo y pescador de albacora Caleta Ventanas, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas y redes, 64 años)

A través del siguiente mapa se pueden observar los principales lugares que recorrieron los pescadores de Las Ventanas durante la década del ´70.

[28] Término utilizado por los pescadores de Caleta Ventanas para referirse a pequeños cuartos construidos con material ligero para dormir y descansar

Mapa nº 5: Zonas de pesca durante la década del ´70



Fuente: Elaboración propia

De esta forma, durante este segundo período, los pescadores de Las Ventanas se desplazaron por la costa de la Quinta Región en busca de recursos. Este hecho marca la diferencia con el tercer período, en donde estos, principalmente en busca de nuevos bancos de locos, se desplazan por diferentes lugares de la costa nacional.

Durante toda esta época, los pescadores pudieron acrecentar sus ingresos, ya que había un mercado altamente interesado en la producción de recursos marinos. El dinero

circulaba constantemente entre los pescadores, incluso, era tanto el dinero que se ganó, que algunos lo guardaban en los sacos donde posaban las machas.

"Hubo una sobre explotación, se ganó el dinero que se quiso, en Ritoque, Maitencillo, en Pullally, en todas las playas del litoral central. Había una economía boyante (...) Como le digo, aquí hubo una economía, inusual, se movía mucha plata. Habían seis o siete quintas de recreo" (Buzo rana comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

La producción, durante este segundo período, tenía dos destinos, por un lado, una porción pequeña, pero que a juicio de los pescadores, "lo mejor era para la casa", estaba destinada al autoconsumo, y el resto de la producción estaba destinada a la venta, por lo que se observa que dentro de esta época, se mantiene la venta de los recursos a intermediarios independientes.

De esta forma, podemos darnos cuenta que el funcionamiento económico de las unidades domésticas de pescadores, estuvo marcada durante esta etapa por dejar de practicar la agricultura como ingreso complementario, sin embargo, la forma de comercialización de la producción, no varío significativamente a la del período anterior.

II.3.- Tercer Período: 1980-1999
"La fiebre del loco, la pesca de la albacora y la constitución del Sindicato y una nueva Cooperativa "

A inicios de la década del ´80, debido a las nuevas reformas económicas introducidas por el régimen militar, la actividad pesquera artesanal se vuelve un "negocio rentable". De esta forma, se abren nuevos mercados, principalmente extranjeros, en donde los recursos marinos pasan a ser una mercancía valorada. Así, la producción bentónica, especialmente el loco, se convirtió en un recurso "conveniente" para ser extraído. El interés por este recurso se fue gestando, en gran medida, a que el mercado facilitó e incentivó la explotación y exportación de éstos. Tal como señala el "Centro de desarrollo y pesca sustentable": *"A partir de los años 80s, este sector experimentó un considerable aumento en términos de pescadores y embarcaciones, como resultado de la aplicación de un modelo*

económico que incentivó la exportación de recursos no tradicionales." (www.cedepesca.net/).

Al haberse expandido el mercado, y por ende, aumentado la demanda por los recursos bentónicos, el Estado comenzó a implementar medidas para que los pescadores pudieran aumentar su producción, apoyando principalmente la renovación de material a través de créditos entregados por el Banco Interamericano de Desarrollo. Los pescadores de Caleta Ventanas no fueron excluidos de esta situación, siendo algunos beneficiados por la prestación de dinero para mejorar sus embarcaciones y renovar material de buceo y/o pesca. Esta situación facilitó aún más la explotación de los recursos.

"Nosotros fuimos beneficiados por los créditos BID CORFO, muchos (...) Llegamos hacer más de miles de pescadores dentro de la década del 80´, como país. Ahí uno ve porque la pesca sufrió una sobre explotación. El gremio no estaba concientizado para explotar los recursos, no estaba para autorregularse" (Buzo rana, actualmente dueño de embarcación y trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas, 54 años)

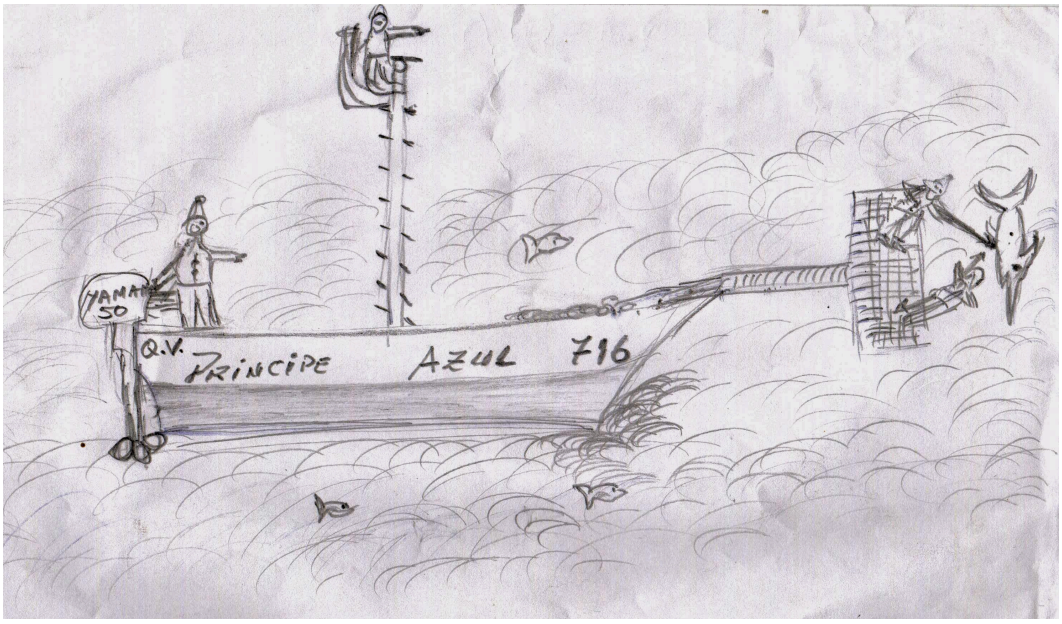
Durante este período, estos viajan a diferentes lugares del país en busca del loco. Ante este hecho, se debe tener en cuenta que Caleta Ventanas se consolidó durante la década del ´60 en ser "buceadora", y este cualidad fue una ventaja con respecto a otras caletas que no poseían una tradición extractiva de recursos bentónicos. Así, los pescadores comienzan a realizar viajes por todas las zonas costeras del país; viajes que eran impulsados por alguno de los siguientes motivos: un comerciante iba a la caleta y les ofrecía llevarlos a un determinado lugar por un plazo fijo para que extrajeran locos a un determinado precio; o bien, era que "un amigo" o "un pariente" les señalaba que en lugar definido existía abundancia de recursos, y que habían comerciantes que compraban a "muy buen" precio. Los viajes, se caracterizaban por tener una duración entre un mes a seis meses; esto dependía en gran parte, de los motivos recientemente señalados.

Además de la extracción de los recursos bentónicos, a fines de la década del ´80 y durante la década del ´90, se practicó la pesca de la albacora entre los pescadores artesanales de Caleta Ventanas. Este tipo de pesca es recordada con mucho cariño y heroísmo, ya que las albacoras eran cazadas "con arpón"[29]. De esta forma, algunos

[29] Sólo durante la década del ´90 se incorpora la red para capturar albacoras.

pescadores salían a otras regiones, principalmente Cuarta y Tercera Región, como así también en la misma costa de la Quinta Región, en busca de la albacora. La mejor fecha para cazar la albacora correspondía a marzo, abril y mayo. De esta forma, la mayoría de los pescadores salían en embarcaciones desde la caleta Ventanas, como así también, en algunas ocasiones, en lanchones desde Quintero, y se iban "hacia afuera"[30]. Los viajes de navegación duraban aproximadamente entre tres y seis horas, dependiendo del lugar en el que se encontraran para embarcarse.

Dibujo nº 1: Pesca de la albacora



Fuente: dibujo realizado por ex pescador de albacora, actualmente trabaja como buzo hooka en embarcación de huiro, 52 años

Como se observa en el dibujo, para poder cazar la albacora se necesitaba de cuatro tripulantes y preparar el bote de una manera particular: se hacía necesario insertar una estructura metálica llamada "tangón" en la parte de la proa, donde dos arponeros se subían a ésta y podían divisar a una gran distancia a la albacora, y posteriormente, si tenía suerte, cazarla. Quien le avisaba a los tripulantes que venía una albacora cerca era el "vigía", el cual se encontraba arriba del mástil, mientras que el tripulante a cargo de la conducción del

[30] El término "hacia fuera" es utilizado por los pescadores artesanales de Caleta Ventanas para referirse a la situacion de cuando una embarcación con una tripulación se embarca "mar adentro".

bote, denominado "atajador" estaba alerta para conducir la embarcación de acuerdo a los movimientos de la albacora.

"Había que poner a la albacora enfrente del sol, y se encandilaba, y al ojo. A veces la pobrecitas ni nos veían a uno, y ahí las matábamos, pero la plata es la que se veía. Ahí me daba pena, porque igual era un crimen. Pero el crimen más grande lo hacen los barcos grandes, porque pillan chiquititas. Nosotros pillábamos las grandes: más de quinientos kilos, (...) En invierno daba gusto comer fritos de albacora, guiso de albacora, con el frizer no le pasaba nada a la carne."

"-¿Y la albacora como se sacaba?
Con flecha, en una vara que tenía sus 4 metros, 5 metros, y ahí tenía un fierro, un cañón, donde metía la flecha de bronce, mandadas a hacer. Y cuando la iba a tirar se habría la flecha, así que esto entraba derechito, pero cuando lo íbamos a tirar se abría. Ahí se veían las albacoras, y yo era atajador del bote, del timón yo, y todos en la proa con una vara cada uno, bueno a veces le erraban también, no todos le pegaban. La mariposa era un alambre de acero, un cordón de 3 metros, 4 metros, le ponían, y ahí ponían una veta de cordel, 200 metros, 300 metros, porque cuando la albacora estaba "pilla" ya, la "arponiaban" y la albacora por ser, venia pa´ ´ca, no veía na´ porque con el sol no ve el bote, así es la albacora, entonces uno tenía que darse la vuelta, buscarle, ponerse en la popa de espalda al sol, y cuando la albacora venía pa´ ´ca, se encandila, y arrancaba pa´ abajo. Era más seguro los dos arpones metios, lo tiradores le tiraban, uno a cada lado, así que si arponeaban los dos estaba más segura la albacora, así que tirar pa´ arriba no más, y cuando "arponiaba" uno sólo, tenía que venir despacito tirando, porque son como 300, 400 metros, y cuando la albacora sentía mucho la presión, ahí moría la albacora, porque entre más hondo baja uno, más apreta el agua, la presión del agua. Pesaban 300, 400 kilos. Pero salía cuando estaba mansita la mar, no con viento"

(Extracto de entrevista a ex buzo rana, y pescador albacorero de Caleta Ventanas, actualmente con subsidio de vejez del Estado, 73 años)

La producción obtenida a través de la pesca de albacora tenía dos destinos finales, por un lado, una porción pequeña era destinada al autoconsumo de los pescadores, y el resto de la producción era destinada a la venta, específicamente a comerciantes intermediarios que esperaban en las caletas una vez que los pescadores llegaban con ésta. Los pescadores recuerdan lo rentable que fue la producción de la albacora, ya que cada albacora que cazaban pesaba aproximadamente 300 kilos, retribuyéndose con una "ganancia importante". Como se puede observar, la dinámica de venta de la producción de la albacora, no varió significativamente respecto a los períodos anteriores, ya que los pescadores venden su producción a intermediarios.

A partir de los resultados de la encuesta realizada durante el trabajo en terreno, se pudo determinar que tanto la extracción de recursos bentónicos, como la pesca de la albacora fueron las principales actividades económicas realizadas durante los procesos de trashumancia que experimentaron los pescadores artesanales de Caleta Ventanas. De esta

forma, a través del siguiente cuadro se pueden observar dichos procesos a partir de las décadas del `80 y `90, actividades realizadas y zonas donde estas se llevaron a cabo[31]:

Tabla nº 2: Procesos de trashumancias durante década del ´80[32]

ZONAS DEL PAÍS	ACTIVIDADES REALIZADAS DECADA DEL ´80		
	BUZO MARISCADORA		PESCA DE ALBACORA
	MARINO	BUZO	
NORTE	26,7%	13,3%	6,7%
CENTRO	0%	20%	0%
SUR	20%	13,3%	0%
Total	46,7%	46,6%	6,7%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Tabla nº 3: Procesos de trashumancias durante década del ´90[33]

ZONAS DEL PAÍS	ACTIVIDADES REALIZADAS DECADA DEL ´90		
	BUZO MARISCADORA		PESCA DE ALBACORA
	MARINO	BUZO	
NORTE	7,7%	0%	7,7%
CENTRO	30,8%	15,4%	23%
SUR	0%	15,4%	0%
Total	38,5%	30,8%	30,7%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Se puede observar, en primer lugar, que los procesos de trashumancia realizados durante las décadas del ´80 y del ´90 por la muestra de pescadores encuestados, fueron las siguientes: marino de embarcación buzo mariscadora artesanal, buzo mariscador artesanal, o pescador de albacora. De esta forma, podemos darnos cuenta que en ambos períodos se repiten las mismas labores que los hombres de mar de Las Ventanas van a desempeñar a otras zonas del país.

[31] Es necesario señalar que aquí se están analizando los datos entregados por los encuestados dentro del trabajo en terreno, y es necesario considerar el factor de omisión de ciertos datos, ya que hay una diferencia de 30 y 20 años respectivamente sobre las migraciones, por lo que los encuestados pueden haber olvidado mencionar ciertas salidas; sin embargo, los datos aquí entregados nos aproximan a la realidad, que además fue descrita a través de entrevistas.

[32] Se utilizó el número total de migraciones (15 migraciones) con fin laboral registradas durante la década del ´80 para realizar el presente cuadro. El total de población migrante dentro de la muestra de la encuesta, durante la década del ´80 es de 9 personas.

[33] Se utilizó el número total de migraciones (13 migraciones) con fin laboral registradas durante la década del ´90 para realizar el presente cuadro. El total de población migrante dentro de la muestra de la encuesta durante la década del ´80 es de 8 personas.

A partir del cuadro descriptivo de la década del ´80, podemos ver que la actividad buzo mariscadora fue la que más se ejerció, ya sea como marino (46,7%) o como buzo (46,6%). La pesca de la albacora durante esta década no fue tan practicada como en la década del ´90. Se puede ver también, que la zona norte fue la más concurrida, tanto para ir a realizar la actividad buzo mariscadora, como así también, la pesca de la albacora.

Durante la década del ´90 podemos ver que la practica de la pesca de la albacora experimenta un alza, respecto a la década anterior: de un 6,7% pasa en los ´90 a un 30,7%, por lo que la practica de la actividad buzo mariscadora disminuye respecto a la década del ´80 en un 24%. Este hecho se debe en parte, a que durante la década del ´90, los recursos comenzaron a ser restringidos, a través de vedas, además, la disminución de los recursos comenzó a manifestarse con más intensidad durante esta época. A diferencia de la década del ´80, durante los ´90 la zona más concurrida para migrar fue la zona centro, tanto para realizar la actividad buzo mariscadora como la pesca de la albacora.

II.3.1 Comienzo del fin: escasez de recursos y descubrimiento de contaminación en los recursos marinos

A mediados de la década del ´80, los pescadores de Caleta Ventanas comenzaron a percatarse que los bancos de machas estaban desapareciendo. Es a partir de esta situación, que deciden autorregularse y poner una cuota fija de extracción: "14 mil machas" como máximo por salida en embarcación. Este hecho marcó el inicio de un proceso de limitación en la extracción del recurso, que más adelante sería exigido por ley y regulado a través de instituciones estatales. Sin embargo, no todos respetaban el tema de la cuota, en parte, por que no había una ley que los obligara a sacar una limitadamente, y además, los recursos se pagaban a buen precio, por lo que les convenía sacar la máxima cantidad de recursos.

"Yo fui el primer tipo que intentó poner una cuota en Pullally, y después eso se fue transmitiendo, y en todos lados se empezó a poner cuota, pero ya estábamos un poquito atrasados en ese tema, tenía que haber sido antes. Y lo más complicado de todo, nunca fue ante una base legal, algunos quebraban el tema." (Buzo rana comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

Paralelamente a esta situación, a mediados de la década del ´80, comienza a surgir un interés dentro de los pescadores de Las Ventanas por organizarse. De esta forma, inspirados en otras caletas vecinas que ya estaban organizadas, se crea el 8 de agosto de 1986 el *"Sindicato de pescadores artesanales buzos mariscadores y ramos similares Caleta Ventanas"*. Esta entidad nace con el objetivo de regular las cuotas de extracción, organizar a los pescadores bajo un estatuto y poder conducir la actividad pesquera por "un mejor camino".

"Nos fuimos al Quisco, como 4 o 5 años. Ahí eran organizados, tenían su área de manejo, pero no legalmente, sino a pulso no más, y nosotros quisimos imitar eso, porque habían varios ahí, los dirigentes antiguos, Carlos Enrique, Jaime Duran, el Caco, el Geno, y ellos eran los primeros dirigentes del sindicato, y ahí se nos metió el tema del área de manejo" (Buzo rana Caleta Ventanas, actualmente trabaja como vendedor de mano de obra particular, 52 años)

Con la constitución del Sindicato, los dirigentes comienzan a plantear reglas para cuidar el recurso y el mantenimiento a largo plazo estos. Sin embargo, debido a diferentes motivos, entre estos, la limitación de extracción, llevó a que un grupo de socios se constituyera bajo una cooperativa. Ambas organizaciones hasta el día de hoy tienen vigencia, estableciendo una serie de relaciones entre ellas, las cuales serán analizadas más adelante, en el apartado nº V del presente trabajo.

Al finalizar la década del `80, el sindicato busca ayuda "para fortalecerse como organización" y acude al arzobispado de Valparaíso. Así, en conjunto con la ONG OCAC (Oficina Coordinadora de Asistencia Campesina), comienzan un proceso de asesorías y postulación a proyectos con el fin de aumentar la productividad. El apoyo de esta institución aspiró a que los pescadores artesanales pudieran insertarse dentro del mercado de forma óptima, priorizando principalmente que estos aumentaran su producción. Esta asesoría estuvo orientada a que estos aprendieran y fueran capaces de cultivar diferentes recursos marinos. Un grupo importante de pescadores accede y se realiza un cultivo de alga gracilaria, conocido entre ellos como "pelillo". Hacia 1994, este cultivo fracasa, ya que el recurso no fue capas de reproducirse.[34] Esta situación marca el primer acercamiento de los pescadores con una nueva forma de producción: el cultivo de recursos marinos. En este

[34] No se sabe con certeza cual o cuales fueron los factores que incidieron en fracaso productivo de este cultivo.

sentido, el apoyo de un ente externo, ONG OCAC, facilitó y permitió que estos procesos se pudieran llevar a cabo.

En medio de todo este contexto, se crea la Ley 18.892/89 Ley General de Pesca y Acuicultura. Es a inicios de la década del ´90, luego del fin de la dictadura (1973-1990), que se inicia un proceso a nivel de gobierno, donde se comienzan a crear espacios que en el discurso se reconocen como "espacios más democráticos", lo que lleva de la mano el surgimiento y reconocimiento de nuevos actores sociales que se comienzan a incorporar en la agenda del país a través de la elaboración de leyes. Es en este contexto, en que se crea la "Ley de Pesca y Acuicultura", que vendría a cambiar para siempre la actividad pesquera artesanal. Dicha ley, en su articulo N° 48 letra D, establece el marco jurídico para el establecimiento de las "Áreas de Manejo y Explotación de Recursos Bentónicos" (AMERB)[35], que vino a producir la transformación de un acceso libre por las costas de Chile, a uno parcelado y restringido. Todo este contexto finalmente sentó las bases para que en 1996 el Sindicato de pescadores de Caleta Ventanas y la Cooperativa Alcatraz, elevaran solicitud a la institución estatal Sernapesca para obtener un AMERB.

El proceso de "restricción de los recursos" y "parcelación del mar" no fue fácil asumirlo. Casi ningún pescador de la caleta, sobre todo los de avanzada edad, podían entender que ya no podrían recorrer la costa libremente en busca de recursos. Tal como se señaló anteriormente, incluso fue motivo de fragmentación a nivel organizacional.

La incorporación de las AMERB viene a dar un vuelco a la forma de producción que se venía generando en los períodos anteriores, ya que la "parcelación" restringió los sectores donde poder ir a extraer los recursos, además, sometió a los pescadores, según ellos mismos lo señalan, a una burocracia y dependencia con las organizaciones estatales, en las que sin la aprobación de éstos últimos, no se puede explotar el área.

"Pusieron las áreas, más nos acortaron, porque antes nosotros decíamos: "vamos a ir a Teo, vamos a ir a buscar una comía de mariscos, por lo menos, hasta por tierra o risueño, y ahora nos cortaron toó eso.

[35] Son definidas por el IFOP como: *"Espacios costeros destinados al manejo y explotación de recursos bentónicos, tanto de fondos duros como blandos, por parte de una Organización de Pescadores artesanales legalmente constituida."*

Entonces, porque "aparcelaron", no podemos meternos a las áreas. Entonces eso es lo complicado. Algunos quedaron bien, pero otros no, los vivarachos quedaron bien, porque usted sabe que aquí hay vivarachos, como "habimos" que trabajamos con la conciencia limpia." (Ex Buzo y pescador de albacora, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas y redes, 64 años)

"Entonces pa` eso se creó el área de manejo, pa` que el pescador no saliera y cuidara de su zona, si es verdad, esa fue la explicación, y por eso salieron las áreas de manejo. Y ahí el gobierno abrió los ojos y salió esa ley, pero la ley mala, porque dice que es de los pescadores y no po`, porque igual es del gobierno, porque no puede hacer nada uno si mandan ellos. De primera nos tiraron a los pescadores el "anzuelo pelao" -¿me comprende?- y después ya pasando tres, cuatro años le "pusieron carná". De primera era gratuito el área de manejo, ahora hay que pagar las áreas de manejo, los estudios y lo que hay ahora no los compran, no ganamos un veinte." (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Ventanas, 75 años)

Hacia 1997, paralelamente al proceso de asimilación y trabajo en las AMERB, los pescadores del sindicato en conjunto a OCAC, comienzan a elaborar un proyecto de cultivo de ostras japonesas. Este hecho fue recibido por un grupo de pescadores de forma muy optimista, sin embargo, para otro grupo de pescadores del sindicato, veían el cultivo como "una pérdida de tiempo" ya que la tradición de los pescadores siempre ha sido la de ir en busca de los recursos que se encuentran disponibles de forma natural en el mar, y no la de obtenerlos por medio de un cultivo y un proceso determinado de cuidado. Este cultivo era el segundo intento por experimentar una nueva forma de producción, en donde había que invertir tiempo y esfuerzo para, finalmente poder cosechar.

"Los cultivos, teníamos una fundación alemana que nos ayudaba y nos metieron los cultivos. Así que nos metimos en los cultivos, y los cultivos, y era difícil porque no te pagaban, había que trabajar y después recibir, y los pescadores, nosotros, estábamos acostumbrados a ir y ganar altiro, porque siempre que íbamos a la mar volvíamos con plata, íbamos sin plata y volvíamos con mariscos, y los vendíamos. Era algo nuevo cultivar y vender, yo siempre he sido pescador y va uno a ver si está bueno, y de ahí van todos, como que se dan el dato, entonces no se arriesgaban a cultivar, el cultivar era algo nuevo. Y se trabajaba harto, porque es harta pega, y hacer las líneas, hacer nudos, aprender a hacer conchas, las boyas, había que forrarlas con redes, no era llegar y poner, y mañana recibo plata. Entonces algunos dijeron: esto no es pa´ mí, y no quisieron, muchos empezaron a desgranar el sindicato, otros no iban." (Buzo rana Caleta Ventanas, actualmente trabaja como vendedor de mano de obra particular, 52 años)

Durante el año 1998 se consolida el cultivo de ostras japonesas y se ingresan 45.000 unidades de semilla al cultivo. Los pescadores que participaron de este cultivo, pudieron obtener ganancias de la primera cosecha que se realizó, obteniendo un total de 25.000 unidades de ostras aproximadamente. Paralelamente a esta situación, el Servicio de Salud Viña del Mar-Quillota comienza a realizar estudios a las ostras y a los recursos bentónicos cercanos a los cultivos, lo que dio como resultado la presencia de metales pesados, principalmente cobre, cadmio y arsénico por sobre la norma permitida. Así, después de una serie de estudios, el servicio de Salud Viña del Mar-Quillota clausura el cultivo y el área de

manejo "Punta Ventanilla" que estaba bajo la supervisión de la Cooperativa Alcatraz[36]. Este hecho marca para siempre el destino de Caleta Ventanas, ya que desde ese momento los recursos marinos de esa bahía serán desvalorados o rechazados por la mayoría de las empresas y comerciantes pequeños, iniciándose un nuevo período en el devenir de la caleta, que estaría guiado principalmente por la cesantía, la desesperación, la migración y fragmentación de familias.

De esta forma, podemos observar que durante este tercer período los pescadores debieron enfrentar el proceso de la merma de los recursos, la cual se agudizó durante la década del ´90. A partir de esta situación, un grupo de pescadores, comienzan a buscar nuevas alternativas dentro del rubro pesquero para aumentar la productividad, con el fin de obtener una mayor remuneración, a través de cultivos. En este sentido, la intención de los pescadores, siempre fue la de generar la "materia prima" para venderla a los intermediarios y/o empresas encargadas de procesar los recursos. Nunca hubo iniciativa e interés en cumplir el rol de comerciantes, debido principalmente a los costos que implica ser procesador de recursos marinos. Sin embargo, a diferencia de los períodos anteriores, en este tercer período, los pescadores artesanales se dan cuenta de su rol como "productores de alimentos" y tratan de explotar esta situación a través de la postulación a proyectos para realizar cultivos, y de esta forma, aumentar y fortalecer la veta como "productores". Sin embargo, a pesar de esta iniciativa y del avance que habían logrado realizar con el cultivo de ostras japonesas, finalmente, todo el esfuerzo se ve limitado por la contaminación que presentaron los productos. Además, un grupo de pescadores, que no estaban relacionados con el cultivo, se ven afectados por la contaminación de los recursos que tenían dentro de su área de manejo. Los pescadores, en su miedo por que sus recursos fueran rechazados por los intermediarios y empresas, deciden mantener esta situación en silencio, lo que se tradujo finalmente en un error, que ellos mismos reconocen "como el fin de la pesca en Las Ventanas", ya que de todas maneras los resultados de los análisis se dieron a conocer a través de la opinión pública[37], y la percepción sobre la caleta de los comerciantes comenzó a ser negativa.

[36] Revisar anexo nº 2: Antecedentes contaminación recursos hidrobiológicos. Revisar anexo nº 3: Clausura Área Manejo Punta Ventanilla.
[37] Revisar Anexo nº 4: Noticias referentes a contaminación en Las Ventanas y zona de Puchuncaví.

Hasta este período, los pescadores de Caleta Ventanas, al igual que en el segundo período constituían su ingreso principalmente de la actividad pesquera, por lo que los ingresos complementarios eran de menor importancia y de forma muy esporádica. Sin embargo, luego de que el área de manejo Punta Ventanilla y el cultivo de ostras fueran clausurados, comienza un nuevo proceso en la composición de los ingresos de los pescadores artesanales, que va de la mano con las estrategias que cada uno tomó.

II.4. Cuarto período: 2000 - Actualidad

Este período ha estado caracterizado principalmente por la carencia de los recursos marinos y el rechazo de comerciantes y empresas en comprar los recursos explotados por los pescadores artesanales de Las Ventanas.

Después del cierre del área de manejo de Cooperativa Alcatraz y el cultivo de ostras japonesas "se agudiza la crisis" que venían experimentando de forma tenue durante la década del ´90. De esta forma, los pescadores artesanales deciden buscar nuevas actividades laborales para seguir obteniendo una remuneración, optando por diferentes caminos. Algunos prefieren seguir siendo pescadores y migran a otras caletas para continuar con su rubro, mientras que otros disponen quedarse en Las Ventanas y buscar nuevas fuentes laborales, principalmente a través de la venta de fuerza de trabajo a alguna de las empresas del Complejo Industrial Ventanas y complementarla con alguna actividad relacionada a la pesca. Este tema será analizado en el apartado nº IV del presente trabajo.

Así, se puede apreciar que la actividad pesquera artesanal sufre un revés importante en comparación con los tres períodos anteriores, obligando a los pescadores a tener que vender su mano de obra en actividades laborales dependientes. Este proceso de transformación trae consigo una serie de cambios económicos y culturales, que serán analizados en esta tesis.

III. Tercera Parte: Pescadores artesanales de caleta Ventanas

III.1 Dinámicas Demográficas

III.1.1. Dinámicas Demográficas comuna Puchuncaví

Según los datos obtenidos a través del Censo del año 2002, la población total de la comuna de Puchuncaví es de 12.954 personas, en donde predomina la población urbana con 11.090 habitantes.

El comportamiento de la población en Puchuncaví presenta un movimiento constante de crecimiento. Al analizar los datos arrojados por el Censo desde 1952 al año 2002, uno puede observar que la población ha ido experimentando una taza de crecimiento constante. El siguiente cuadro muestra la evolución de la población total de la comuna de Puchuncaví desde los últimos seis Censos nacionales.

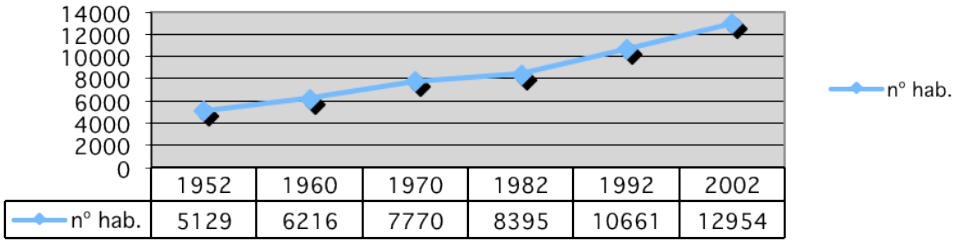
Tabla nº 4: Población total comuna Puchuncaví según Censos: 1952, 1960, 1970, 1982, 1992, 2002

Censo	Nº de habitantes comuna Puchuncaví
1952	5.129
1960	6.216
1970	7.770
1982	8.395
1992	10.661
2002	12.954

Fuente: INE

Al analizar la información de la presente tabla, podemos darnos cuenta que la población de la comuna de Puchuncaví ha experimentado un crecimiento constante. A través del siguiente gráfico podemos observar que la tendencia al aumento de la población es constante, formándose una línea ascendente a través de los períodos censales.

Grafico nº 1 : Evolución de la población de la comuna Puchuncaví de 1952 a 2002



Fuente: INE. Elaboración propia

III.1.1.1 Tasa de Crecimiento Anual población total comuna de Puchuncaví[38]

A través de la siguiente tabla, podemos darnos cuenta de la variación anual de crecimiento que ha experimentado la población total de la comuna de Puchuncaví entre períodos censales desde 1952 hasta el año 2002.

Tabla nº 5: Tasa Anual de Crecimiento población total comuna de Puchuncaví

	Periodos Intercensales				
	1952 – 1960	**1960 – 1970**	**1970 - 1982**	**1982 - 1992**	**1992 - 2002**
Tasa de Crecimiento Anual	1,91%	2,22%	0.77%	2.37%	1,95%

Fuente: Censos, INE. Elaboración propia.

Al observar la tasa de crecimiento, se puede apreciar que existe un aumento anual de población constante en cada uno de los períodos censales. Sin embargo, este crecimiento, que si bien es creciente, no es del todo constante entre los diferentes decenios. De esta forma, los períodos intercensales que más crecimiento anual sostuvieron fueron, 1960-1970 con 2,22% de aumento de población, y 1982-1992 con 2.37% de incremento anual. Mientras que el decenio que menos crecimiento ha experimentado es el de 1970-

[38] La tasa de promedio de crecimiento anual es la que permite identificar cuanto ha crecido la población durante el transcurso de un año; y representa el promedio a través del cual la población se incrementa o disminuye.

1982, con un porcentaje de 0,77%. A pesar de estas variaciones, se puede observar que la población total de la comuna de Puchuncaví ha tenido un alza constante de población.

III. 1.1.2 Población Urbano – Rural comuna Puchuncaví

La población urbana de la comuna de Puchuncaví ha ido aumentando considerablemente. Según los datos obtenidos de los últimos seis censos realizados, la población ha tenido una tendencia regular a la concentración urbana, tal como se puede apreciar a través del siguiente cuadro:

Tabla nº 6: Población total urbana y rural en los últimos cinco periodos intercensales: 1952, 1960, 1970, 1982, 1992, 2002

	Censo1952	Censo 1960	Censo 1970	Censo 1982	Censo 1992	Censo 2002
Población Urbana	610	1.629	3.823	6.819	8.765	11.099
% Población urbana del total de la pob.	11,9%	26,2%	49,2%	81,2%	82,2%	85,7%
Población Rural del total de la pob.	4.519	4.587	3.947	1.576	1.896	1.855
% Población Rural	88,1%	73,8%	50,8%	18,8%	17,8%	14,3%

Fuente: INE. Elaboración propia

Estos datos nos permiten identificar por un lado el crecimiento de la población urbana a través del tiempo en la comuna, y por otro, el decrecimiento de la población rural. Sin embargo, el decaimiento de la población rural, como se puede observar, ha sido fundamentalmente relativo después del decenio 1970-1982, ya que durante este período se puede apreciar una severa disminución de un 50,8% a un 18,8%, etapa que coincide con el decaimiento de la actividad agrícola en la comuna, más, luego de este decenio, se ha experimentado una disminución leve de la población rural a lo largo del tiempo,

III.1.2 Dinámicas demográficas localidad de Las Ventanas

Desde la década del ´60, se ha producido un crecimiento demográfico en la localidad de Las Ventanas constante, como se puede apreciar a través de la siguiente tabla:

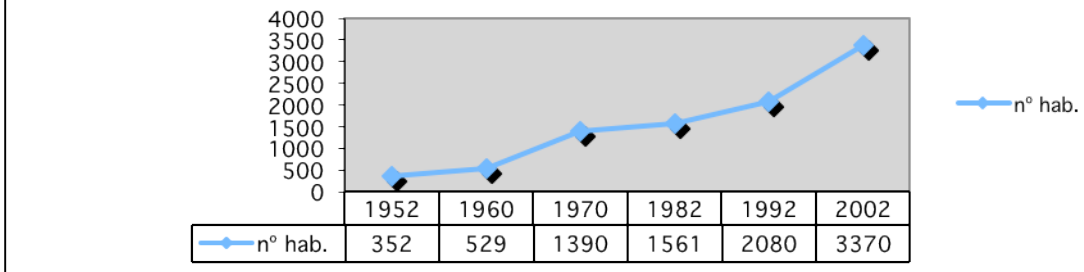
Tabla nº 7: Población localidad de Las Ventanas según Censos: 1952, 1960, 1970, 1982, 1992, 2002

Censo	Nº de habitantes localidad Las Ventanas
1952	352
1960	529
1970	1.390
1982	1.561
1992	2.080[39]
2002	3.370[40]

Fuente: INE

Al observar la información, se puede analizar que la localidad de Las Ventanas ha experimentado un crecimiento poblacional en ascendencia desde 1952 hasta el año 2002. Esta situación se asemeja a la dinámica que se registra en la comuna de Puchuncaví. Y al igual que la población total de la comuna de Puchuncaví, esta línea ascendente no es constante dentro de todos los períodos censales, tal como se aprecia en el análisis de la tasa de crecimiento anual de la localidad de Las Ventanas, señalada a continuación.

Grafico nº 2 : Evolución de población localidad Las Ventanas de 1952 a 2002



Fuente: INE. Elaboración propia.

[39] Desde el año 1992 el distrito nº censal de la comuna de Puchuncaví cambió respecto a como considerar la localidad de Las Ventanas, ya que anteriormente se distinguía entre Las Ventanas, Horcón, La Greda, Chocota y Campiche, y desde el años 1992 en adelante se ha considerado: Campiche y Las Ventanas, agrupando dentro del concepto Las Ventanas a las localidades de Horcón, La Greda y Chocota. Por lo tanto para la información del año 1992 se obtuvo desde el trabajo de Sabattini denominado "*El trasfondo socioeconómico del conflicto ambiental de Puchuncaví"*

[40] Respecto a la información del año 2002 se obtuvo a través del cálculo realizado a partir de las zonas que actualmente cubren a la zona denominada Las Ventanas que agrupa varias localidades como se señaló recientemente, y que efectivamente cubren la localidad de Las Ventanas. Esta operación se realizó en conjunto con el Instituto Nacional de Estadisticas quien me facilitó el mapa con las zonas y cuadras demaracadas de Las Ventanas.

III.1.2.1 Tasa de Crecimiento localidad de Las Ventanas

Tabla nº 8: Tasa Anual de Crecimiento población total localidad Las Ventanas

	Períodos Intercensales				
	1952 – 1960	**1960 – 1970**	**1970 - 1982**	**1982 - 1992**	**1992 – 2002**
Tasa de Crecimiento Anual	4,01%	8,97%	1,15%	2,85%	4,73%

Fuente: Censos, INE. Elaboración propia.

Al observar las diferentes tasas anuales de crecimiento entre períodos censales, la localidad de Las Ventanas ha experimentado un crecimiento constante, que se acelera de forma explosiva durante dos períodos: 1960-1970 con una tasa de crecimiento anual de 8,97%, y el período intercensal 1992-2002 con un crecimiento de 4,73%. Estos dos períodos, coinciden con la llegada de las industrias a la bahía de Quintero-Puchuncaví, ya que durante 1960-1970: se instalan en la bahía las empresas de Enap, Enami y Chilectra, posteriormente entre 1992 y el año 2002, el Complejo Industrial Ventanas crece notoriamente con la llegada de nuevas empresas como Copec, Cemento Melón, Puerto Ventanas, Oxiquim, GNL, entre otras. A partir de esta situación, se propone que existe una relación entre la llegada de las industrias a la zona y el crecimiento explosivo de la población de Las Ventanas, específicamente entre esos períodos censales. De esta forma, se plantea que la llegada de estas industrias atrajo a "nuevos habitantes" que vinieron a radicarse a Las Ventanas en busca de una "oportunidad laboral". Se puede observar además, que durante los períodos censales 1970-1982 y 1982-1992, el crecimiento de la población es leve, por lo que la población que creció explosivamente durante la década del ´70, se mantuvo durante los dos decenios siguientes, ya que dentro de la localidad no hubo ningún fenómeno que pudiera influir en el crecimiento demográfico.

La Municipalidad de Puchuncaví, a través del PLADECO, señala que el crecimiento demográfico que experimenta la localidad de Las Ventanas desde 1970 coincide con la llegada del Complejo Industrial Ventanas. Frente a esta situación, el PLADECO señala lo siguiente: *"La dinámica de los centros costeros es mayor a la de la localidad de Puchuncaví. Esto se explica por cuanto el rol agrícola ha ido disminuyendo*

paulatinamente, a la vez que el desarrollo turístico aumenta (...) Se suma a lo anterior, el desarrollo Portuario de la bahía de Quintero, que en conjunto con las industrias colocadas en su frente, han tenido un efecto de radicación de personas en Las Ventanas, localidad que por ese motivo aumenta su población por sobre la de Puchuncaví, que fue el principal centro hasta fines de la década del ´60" (Pladeco I. Municipalidad Puchuncaví 2009-2012: 16)

Sin embargo, la localidad de Las Ventanas no está preparada en cuanto a infraestructura, para seguir experimentando un crecimiento poblacional. De esta forma, se genera un problema que está directamente involucrado con el nivel de vida que están llevando a cabo los habitantes de esta localidad; tal como señala el PLADECO de la Municipalidad de Puchuncaví: *"El área está viviendo una etapa de extensión urbana acelerada, en sus localidades costeras, que ha sobrepasado largamente los límites urbanos propuestos por el Plan Regulador, constituyendo una seudo área urbana que se expande al margen de las regulaciones (...) esta expansión urbana se encuentra limitada tanto por la precariedad existente en infraestructura básica, como así también por la carencia actual del recurso del agua, no existiendo fuentes de buena calidad"* (Ibíd.: 16 y 27)

III.1.3 Caracterización de los Hogares de los pescadores artesanales de Las Ventanas

La presente caracterización es en base a los resultados de un encuesta realizada durante el trabajo en terreno, teniendo una muestra total de 12 hogares con jefes de hogar que poseen algún grado de vinculación con la actividad pesquera artesanal.

III.1.3.1 Composición del hogar según sexo, edad, estado civil

Tabla nº 9: Miembros del hogar según sexo

Sexo	% total de la muestra
Hombre	58,7%
Mujer	41,3%

Fuente: Encuesta terreno 2010.

Como se puede observar a través del precedente cuadro, en la composición de los hogares predominan los hombres, con un 58,7% de representatividad en la muestra total, mientras que la presencia de mujeres, alcanza el 41,3%.

Tabla nº 10: Jefes de hogares según sexo, estructuración de la familia y promedio de edad

Sexo	Jefe (a) de Hogar % total de la muestra	Estructuración Familiar		Edad Promedio
		Con Pareja	Sin Pareja	
Hombre	100%	83 %	17%	58 años
Mujer	0%	-	-	-

Fuente: Encuesta terreno 2010.

Tabla nº 11: Estado civil jefes de hogares

	Estado Civil			
	Soltero	**Casado**	**Viudo**	**Separado**
Jefe de hogar	0%	83%	8,5%	8,5%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Tabla nº 12: Cónyuges o convivientes según sexo y promedio de edad

Sexo	Cónyuges o convivientes % total de la muestra	Edad Promedio
Hombre	0%	-
Mujer	100%	52 años

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al analizar la composición de los hogares, podemos darnos cuenta que el 100% de los jefes de hogar son hombres, y con una edad promedio de 58 años. Del total de jefes de hogar, el 83% de éstos constituye una familia con pareja, mientras que el otro 17%, constituye una estructura familiar sin pareja, debido a dos causas: viudez o separación. Además, se puede observar que todos los jefes de hogar que conviven con una pareja, están casados, tal como se observa en la tabla nº 11. Por otro lado, se puede ver que las cónyuges presentan una edad promedio de 52 años, lo que nos indica que éstas ya no están en una edad fértil, y por ende, podemos observar que estamos en presencia principalmente de hogares que ya pasaron su etapa de expansión.

Tabla nº 13: Edad promedio de los miembros del hogar, excluidos jefe de hogar y cónyuge.

Relación parental con el jefe de hogar	Edad promedio	% del total de la muestra respecto a su condición[41]
Hijos(a)	24 años	43,5%
Suegros	77 años	4,3%
Yernos	22 años	4,3%

Fuente: Encuesta terreno 2010

[41] Porcentajes basados en el total de la muestra de la encuesta.

Una de las características respecto a la composición de los hogares, es la poca presencia de parientes o allegados, primando la estructura nuclear de padres e hijos. Se puede observar además, que la edad promedio de los "hijos" es de 24 años, lo que indica la existencia de hijos en edad productiva aún en la casa de sus padres.

Al observar los primeros datos demográficos de los hogares en cuestión, podemos darnos cuenta que las edades de las parejas que estructuran las unidades familiares son relativamente altas. Además, la edad promedio de los hijos es de 24 años, lo que nos permite señalar que estamos en presencia de hogares en la etapa de estabilización; es decir, estamos en presencia de hogares en los que ya no van a nacer más hijos, y éstos aún se mantienen en el hogar, pero que en un futuro cercano, migrarán para formar sus propios núcleos. Como se verá más adelante en la caracterización escolar, un porcentaje importante de hijos que están iniciándose en la edad productiva aún se mantienen en los hogares debido a que se encuentran estudiando en la educación superior.

Tabla nº 14: Edad promedio del total de miembros de los hogares

Rango de edad	% del total de la muestra
0-4 años	2,2%
5-9 años	0%
10-14 años	2,2%
15-19 años	19,6%
20-24 años	13%
25-29 años	2,2%
30-34 años	2,2%
35-39 años	4,3%
40-44 años	6,5%
45-49 años	10,9%
50-54 años	10,9%
55-59 años	6,5%
60-64 años	0%
65-69 años	6,5%
70-74 años	4,3%
75-79 años	6,5%
80-84 años	0%
85-90 años	2,2%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Podemos observar que la edad de los miembros del hogar, se concentra en el rango de edad de 15-19 años, seguido por los rangos de edad de 45-49 y 50-54 años. Ante esta situación, se puede observar que existe una baja presencia de niños, y llama la atención que

los porcentajes que le siguen a los anteriormente nombrados, son rangos de edad arriba de los 60 años, lo que nos indica que estamos en presencia de una población relativamente vieja.

Tabla nº 15: Cantidad de individuos por hogar

Cantidad de individuos por hogar	% del total de muestras
Hogar con 2 hab.	25%
Hogar con 3 hab.	16.7%
Hogar con 4 hab.	25%
Hogar con 5 hab.	16.7%
Hogar con 6 hab.	16.6%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Por otro lado, las familias están constituidas principalmente por dos y cuatro miembros, con un 25% de representatividad respectivamente. Sin embargo, un 58,3% de la muestra está organizada en núcleos familiares que presentan entre cuatro a seis miembros en los hogares.

Dentro de las características de los núcleos con dos miembros encontramos en su composición sólo al jefe de hogar y su cónyuge, y un caso en el que conviven el jefe de hogar con su hijo, que aún no ha formado su propio hogar. En el caso de los hogares constituidos por tres miembros, se dio la situación de que los hogares están formados por el jefe de hogar y sus hijos, o el jefe de hogar con su cónyuge e hijos. Las familias constituidas por cuatro, cinco y seis miembros están constituidas por el jefe de hogar, su cónyuge y sus hijos, y en dos casos, la presencia de yernos y de suegros del jefe de hogar aumentan el número de miembros. Un aspecto importante que se debe tener en cuenta, es que las familias que poseen un número mayor de miembros, coincide con los hogares más jóvenes, tal como se puede apreciar a través de la siguiente tabla.

Tabla nº 16: Edad promedio de hogares según cantidad de habitantes

Cantidad de individuos por hogar	Edad promedio de la muestra
Hogar con 2 hab.	58 años
Hogar con 3 hab.	46 años
Hogar con 4 hab.	47 años
Hogar con 5 hab.	27 años
Hogar con 6 hab.	37 años

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al observar las edades promedio de los miembros de los núcleos familiares según el número de habitantes por hogar, se observa que aquéllos que poseen un número reducido de miembros (2 y 3 por hogar), presentan una edad promedio de sus habitantes sobre los 58 años y 46 años respectivamente, es decir, una población con tendencia a la vejez. Mientras que los núcleos con 5 y 6 miembros por hogar, poseen una edad promedio de 27 años y 37 años respectivamente, lo que nos demuestra que estamos en presencia de hogares más jóvenes.

Ante esto, podemos ver que existe una relación entre el número de habitantes por hogar y la etapa en la que se encuentra el núcleo familiar, ya que los hogares con miembros de más edad están en la etapa de fisión, mientras que aquellos hogares con un importante número de miembros, son núcleos más jóvenes, que están iniciando el proceso de estabilización familiar.

Tabla nº 17: Edad y tipo de relación parental con el jefe de hogar, incluido jefe de hogar

Edad	% Total de la muestra				
	Jefe de hogar	Cónyuge	Hijos (a)	Suegro (a), Padre, Madre	Yerno (a)
0-4 años	0%	0%	5%	0%	0%
5-9 años	0%	0%	0%	0%	0%
10-14 años	0%	0%	5%	0%	0%
15-19 años	0%	0%	45%	0%	0%
20-24 años	0%	0%	20%	0%	100%
25-29 años	0%	0%	5%	0%	0%
30-34 años	0%	10%	0%	0%	0%
35-39 años	0%	10%	5%	0%	0%
40-44 años	0%	20%	5%	0%	0%
45-49 años	33,4%	10%	0%	0%	0%
50-54 años	16,6%	20%	5%	0%	0%
55-59 años	16,6%	0%	5%	0%	0%
60-64 años	0%	0%	0%	0%	0%
65-69 años	16,6%	10%	0%	0%	0%
70-74 años	8,4%	10%	0%	0%	0%
75-79 años	0%	10%	0%	100%	0%
80-84 años	0%	0%	0%	0%	0%
85-90 años	8,4%	0%	0%	0%	0%
Total	100%[42]	100%[43]	100%[44]	100%[45]	100%[46]

Fuente: Encuesta terreno 2010

[42] Es necesario dejar en claro que al señalar 100%, se está refieriendo al 100% del total de jefes de hogar de la encuestas, que representa el 26,2% de la población total de la muestra de la encuesta.
[43] El 100% se está refiriendo al 100% del total de conyugues que arrojó la encuesta, que representa el 21,7% del total de la muestra de la encuesta
[44] El 100% se está refiriendo al 100% del total de hijos que arrojó la encuesta, que representa el 43,5% del total de la muestra de la encuesta
[45] El 100% se está refiriendo al 100% del total de suegros que arrojó la encuesta, que representa el 4,3% del total de la muestra de la encuesta.
[46] El 100% se está refiriendo al 100% del total de yernos que arrojó la encuesta, que representa el 4,3% del total de la muestra de la encuesta.

Ante los datos ya expuestos, se puede observar que la composición de la mayoría de las familias está estructurada solamente por padres e hijos, es decir, familias de carácter nuclear, notándose una fuerte ausencia de parientes. En sólo dos casos, se pudo observar la presencia de yernos y suegros del jefe de hogar, viviendo en el mismo hogar.

Otro fenómeno que llama la atención es que aún "hijos" (género masculino) en edad adulta y reproductiva (30 a 60 años) no han formado un nuevo hogar. Estos representan el 20% del total de hijos que son parte de la muestra. Esta situación se debe a uno de los siguientes factores: se encuentran estudiando, enfermedad, o viudez sin hijos, por lo que retornaron al hogar de sus padres y soltería. A pesar de esto, se puede observar que la frecuencia más alta está en los hijos entre los rangos de edad de 10 a 20 años.

Por otro lado, podemos señalar que el promedio de habitantes por hogar va determinado según la edad de los miembros, y la etapa en la que se encuentra dicho hogar. De esta forma, las unidades familiares con un número reducido de miembros presentan una edad promedio alta entre sus habitantes y en la etapa de fisión; mientras que los hogares más jóvenes, presentan un número importante de miembros y donde la edad promedio de estos hogares es mucho menor, presentándose principalmente en la etapa de estabilización.

III.1.3.2 Composición del hogar según escolaridad

A continuación se presenta la caracterización de los hogares a partir de los niveles de escolaridad, en función de rangos de edad y relación parental con el jefe de hogar.

Tabla nº 18 : Escolaridad según edad jefes de hogar[47]

Rango de edad	Nivel de escolaridad					
	Ninguna	Básica Incompleta	Básica completa	Media Incompleta	Media Completa	Universitario Incompleta
45-49	0%	0%	0%	0%	0%	0%
50-54	0%	0%	0%	0%	0%	0%
55-59	0%	0%	8,3%	16,8%	16,8%	8,3%
60-64	0%	0%	0%	8,3%	8,3%	0%
65-69	8,3%	8,3%	0%	0%	0%	0%
70-74	0%	8,3%	0%	0%	0%	0%
75-79	0%	0%	0%	0%	0%	0%
80-84	0%	8,3%	0%	0%	0%	0%
85-90	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Total	**8,3%**	**24,9%**	**8,3%**	**25,1%**	**25,1%**	**8,3%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al observar los niveles de escolaridad del total de jefes de hogar de la muestra, podemos ver que existe un porcentaje menor respecto a aquellos que no poseen educación formal, predominando quienes realizaron la básica incompleta y la media tanto completa como incompleta.

Se advierte además, que existe una relación inversa entre la escolaridad de los jefes de hogar y la edad de éstos, ya que mientras más avanzada es la edad de los jefes de hogar, menos es el nivel de escolaridad. Se puede ver también, que aquéllos que están en el rango de edad de 70 - 80 años y 80 - 90 años presentan los niveles más bajos de educación formal, como así también, la no presencia de educación formal. Estos argumentaron que era así ya que "los papás antes no se preocupaban de que los niños fueran a la escuela". Sin embargo, como se puede observar, a medida que se va pasando de una generación a otra, el nivel de escolaridad va aumentado.

Una situación que llama la atención, es la presencia de un caso en que un jefe de hogar posee estudios universitarios incompletos. Este caso particular, fue porque quería

[47] Los niveles de escolaridad que no aparecen en el cuadro, se excluyen de la tabla por no tener individuos en las respectivas categorías.

superarse a si mismo, y decidió cursar una carrera universitaria, para posteriormente dedicarse a la política dentro de la comuna.

Tabla nº 19 : Escolaridad según edad cónyuges

Rango de edad	Niveles de escolaridad					
	Ninguna	Básica Incompleta	Básica Completa	Media Incompleta	Media Completa	Universitario Completa
30-34	0%	0%	10%	0%	0%	0%
35-39	0%	0%	0%	0%	10%	0%
40-44	0%	0%	0%	20%	0%	0%
45-49	0%	0%	10%	0%	0%	0%
50-54	0%	10%	0%	0%	10%	10%
55-59	0%	0%	0%	0%	0%	0%
60-64	10%	0%	0%	0%	0%	0%
65-69	0%	10%	0%	0%	0%	0%
70-74	0%	0%	0%	10%	0%	0%
75-79	10%	0%	0%	0%	0%	0%
Total	**10%**	**10%**	**20%**	**30%**	**20%**	**10%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede apreciar, ocurre un fenómeno similar en las cónyuges, ya que el nivel más bajo de escolaridad se presenta en los segmentos de edad 60-70 años y 75-79 años; mientras que los niveles más altos están entre los 30 y 50 años. Además, llama la atención que solo el 10% de la muestra no posee ningún tipo de educación formal. Por otro lado, el porcentaje más alto de casos se encuentra en aquellas que cursaron la enseñanza media pero no la terminaron, alcanzando el 30%, ubicándose en los rangos de edad de 40-44 años y 70-74 años. Le preceden la realización de la básica completa y media completa, cada una con un 20% de representatividad.

Al comparar los índices de escolaridad de los jefes de hogar con sus cónyuges, observamos tendencias similares, ya que a medida que se produce el cambio generacional, la escolaridad aumenta dentro de éstas. Sin embargo, en términos generales, podemos ver que las cónyuges presentan un nivel de escolaridad más alto que el de los jefes de hogar.

A diferencia de lo que ocurre con los jefes de hogar y sus cónyuges, los hijos de éstos presentan un nivel de escolaridad mucho más avanzado que el de sus padres. A través de la siguiente tabla se puede observar esta tendencia.

Tabla nº 20 : Escolaridad según edad hijos.[48]

Rango de edad	Niveles de escolaridad										
	Básica Incompleta	Cursando Básica	Básica Completa	Media Incompleta	Cursando Media	Media Completa	Técnica Incompleta	Estudiando Técnico	Técnica Completa	Estudiando universidad	Universitario Completo
10-14	0%	5,3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
15-19	0%	0%	0%	0%	31,4%	0%	0%	15,6%	0%	0%	0%
20-24	0%	0%	0%	0%	0%	5,3%	0%	5,3%	5,3%	5,3%	0%
25-29	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5,3%	0%	0%	0%
30-34	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
35-39	0%	0%	0%	0%	0%	0%	5,3%	0%	0%	0%	0%
40-44	0%	0%	0%	0%	0%	5,3%	0%	0%	0%	0%	0%
45-49	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
50-54	0%	0%	0%	5,3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
55-59	5,3%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Total	5,3%	5,3%	0%	5,3%	31,4%	10,6%	5,3%	26,2%	5,3%	5,3%	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede ver, los hijos de los jefes de hogar presentan un nivel alto de escolaridad, exceptuando por el rango de edad de 50 a 59 años. Al analizar los rangos de edad y el nivel de escolaridad de la muestra de hijos, se puede ver que un porcentaje alto de éstos presentan una correlación respecto al nivel educativo que se está cursando con el rango de edad que está establecido oficialmente para llevarlos a cabo.

Del total de hijos en el rango de edad 20 a 30 años, el 80% se encuentra estudiando en la educación superior. Así mismo, en el rango de edad de 10-20 años, el 100% se encuentra estudiando ya sea cursando la educación media, o empezando a estudiar una carrera técnica o universitaria. De esta forma, se observa un interés por parte de los hijos en estudiar, y de los padres en aceptar u apoyar esta situación. En este sentido, todos los jefes de hogar elaboran un discurso positivo respecto al tema de la educación, ya que para éstos, sólo educando a sus hijos "van a poder surgir".

"Todos los pescadores y agricultores nos hemos preocupado de que los hijos de alguna manera les cambie un poquito la vida. Eso demuestra que aunque la gente haya tenido poco estudio, haya un espíritu de superación. Pero es un sacrificio grande tener a los hijos en la universidad." (Buzo rana comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

En este sentido, los jefes de hogar, están convencidos de que a través de la educación de sus hijos, la situación económica de su entorno mejorará. Frente esta

[48] Del total de hijos de toda la muestra, se eximen los niños menores en etapa pre- escolar. Dentro de la muestra total de "hijos" sólo existe un pre-escolar, de la edad de 1 año, por lo que queda eximido dentro de esta caracterización.

situación, considero necesario realizar un nexo con lo señalado por Wallerstein respecto al tema de la educación, para contextualizar la necesidad de los jefes de hogar por entregarles "educación" a sus hijos. *"Al tener relativamente poco capital real que transmitir como herencia de su unidad doméstica, estos cuadros han tratado de garantizar la sucesión asegurando a sus hijos un acceso preferencial a los canales educativos que garantizan la posición"* (Wallerstein, 2006: 75).

Al analizar la reflexión de Wallerstein, podemos darnos cuenta que la carencia económica y la transformación social que han tenido que enfrentar los pescadores artesanales durante las últimas dos décadas, ha provocado que éstos, con el fin de asegurar la reproducción de la unidad, inviertan en educación para sus hijos, asegurándoles así, "su provenir".

Tabla nº 21: Escolaridad según edad parientes

Rango de edad	Niveles de escolaridad		
	Básica Incompleta	Media completa	Técnico incompleto
20-24	0%	25%	25%
70-74	0%	0%	0%
75-79	50%	0%	0%
Total	**50%**	**25%**	**25%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al igual que sucede con los jefes de hogar o cónyuges, los parientes que presentan una avanzada edad, coinciden con un nivel de escolaridad formal baja, alcanzando la básica incompleta. Por otro lado, los parientes que presentan el rango de edad de 20 a 24 años, presentan un alto índice de escolaridad, comparado con los parientes de mayor rango de edad, alcanzando la media completa y el técnico incompleto.

De esta forma, a modo de síntesis, podemos observar que los niveles educacionales van variando de acuerdo a distintas variables, entre ellas la edad y la relación parental con el jefe de hogar. El paso de una generación a otra ha condicionado en parte la escolaridad, debido a factores que van acorde con el contexto histórico-cultural de cada una de las generaciones. Además, se observa un interés marcado por parte de los jefes de hogar, en que sus hijos obtengan una educación formal, o bien, que se dediquen a actividades

laborales diferentes a la pesca artesanal, ya que como se vio recientemente, del total de hijos en el rango de edad 20-30 años, el 80% se encuentra estudiando en la educación superior, además, en el rango de edad de 10-20 años, el 100% se encuentra estudiando ya sea cursando la educación formal, o empezando a estudiar una carrera técnica o universitaria. Esta situación se ve plasmada a través de la siguiente tabla:

Tabla nº 22: Actividades laborales realizadas por los hijos actualmente según rango de edad[49]

Rango de edad	Actividades realizadas por hijos				
	Estudiante educación formal	**Pescador artesanal**	**Trabajador asalariado Complejo Industrial Ventanas**	**Trabajador asalariado jornalero**	**Cesante**
15-19	**50%**	0%	0%	0%	0%
20-24	**11%**	0%	0%	**6%**	0%
25-29	**6%**	0%	**6%**	0%	0%
30-34	0%	0%	0%	0%	0%
35-39	0%	0%	0%	0%	**6%**
40-44	0%	0%	0%	0%	**6%**
45-49	0%	0%	0%	0%	0%
50-54	0%	**6%**	0%	0%	0%
55-59	0%	**6%***	0%	**6%***	0%
Total[50]	**67%**	**12%**	**6%**	**12%**	**12%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede apreciar, del 100% de los hijos en edad productiva, tan solo un 12% de la muestra practica la pesca artesanal, encontrándose en el rango de edad entre los 50 a 59 años, y que además, en un caso se da la combinación de la realización de la pesca artesanal con actividades asalariadas. A diferencia de esta situación, en el rango de edad de 15 a 25 años, un 67% del total de hijos se encuentra estudiando, ya sea terminando la enseñanza media o bien estudiando en la educación superior, mientras que un 6% se encuentra trabajando como trabajador asalariado jornalero, y un 6% como trabajador asalariado para una industria del C.I.V. Así mismo, llama la atención que un 12% de los "hijos" se encuentra cesante, los cuales bordean la edad entre 35-45 años y están dispuestos sólo a trabajar como mano de obra asalariada, ya que "no les interesar trabajar como pescadores". Estos datos nos revelan que no existe un interés por parte de los hijos en ejercer como pescadores artesanales. Así mismo, como se ha señalado, y se verá más

[49] Para la realización de esta tabla se consideró como límite de edad laboral los 15 años, por lo que los hijos menores a esa edad no están considerados dentro del total de hijos para esta tabla.
[50] El total suma más de 100% debido a que en el rango de edad de 55-59 años el hijo realiza dos actividades laborales: pesca artesanal y trabajador asalariado jornalero. Esta situación será analizada con más detalle en el apartado nº IV del presente trabajo.

adelante en detalle, los padres no quieren traspasarles los conocimientos de la pesca a sus hijos, ya que ellos conciben la pesca artesanal como una actividad poco rentable y que actualmente está en decaimiento.

"-¿Nunca le enseñó a sus hijos a trabajar en el mar?
No, no tengo ningún interés. Yo siempre he tratado de hacerlos entender de que como va el tema de la vida ahora, si no estudian no son nada." (Buzo rana comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro Caleta Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

Al observar esta situación, se desprende que estamos en presencia de una baja tasa de recambio respecto a la actividad pesquera artesanal, ya que los hijos no están ejerciendo como pescadores. Por lo tanto, es muy probable que en el futuro, cuando estas unidades se encuentren en su etapa de fisión, y los hijos migren del núcleo familiar, formando nuevas unidades, éstos se dedicarán a actividades laborales distintas a la pesca artesanal, mientras que los jefes de hogar, debido a su avanzada edad, y por lo tanto, su casi nula inserción laboral, considerarán la pesca artesanal sólo un pasatiempo.

III.2 La Pesca Artesanal en Caleta Ventanas

Si bien la actividad pesquera artesanal vive una crisis en Caleta Ventanas, es necesario señalar que aún ésta se practica a menor escala. Actualmente son cuatro las actividades que se realizan[51] :

1. Extracción de "huiro palo" desde el fondo marino.
2. Captura de jaibas
3. Pesca con red y a "pulso"
4. "Ir al chungueo"

Ante esta situación, es importante conocer y entender cómo los pescadores de esta caleta acceden a los recursos, ya que a través de este conocimiento y técnicas específicas, se puede comprender como éstos se relacionan y se apropian de su ecosistema. Tal como señala Geistdoerfer, *"la utilización de los aparejos de pesca y la del "saber" superan la función de una simple adquisición ya que permiten no sólo adquirir el pescado, sino que son el único medio de tener un derecho de uso sobre el mar"* (Geistdoerfer, 1981: 201)

III.2.1 Recursos marinos explotados actualmente en Caleta Ventanas

Como se ha señalado anteriormente, Caleta Ventanas se ha caracterizado por ser "buceadora". Sin embargo, como se verá a continuación, aún se extrae un porcentaje menor de peces y la extracción de algas ha crecido notablemente desde el año 2009.

De esta forma, los recursos explotados por los pescadores se pueden clasificar en cuatro grandes grupos: peces, moluscos, crustáceos y algas. A través de las siguientes tablas se pueden apreciar los nombres científicos de los recursos más explotados.

[51] La explotación del área de manejo no esta considerada dentro de estas cuatro actividades, ya que solo la practican un grupo determinado de pescadores (los que son parte del Sindicato). Esta explotación se describirá más adelante, dentro del presente apartado.

Tabla nº 23: Peces extraídos Caleta Ventanas

Nombre común	Nombre Científico
Blanquillo	Prolatilus jugularis
Breca o Bilagay	Cheilodactylus veriegatus
Cabrilla	Serranus cabrilla
Jerguilla	Aplodactylus punctatus
Jurel	Tachirus murphy
Merluza	Merluccius gayi
Palometa	Parona signata
Pejesapo	Sicyases sanguineus
Rollizo	Mugiloides chilensis
Sierra	Thyrsites atun
Vieja o Mulata	Graus Negra

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 24: Moluscos extraídos Caleta Ventanas

Nombre común	Nombre Científico
Caracol tegula	Tegula atra
Lapa negra	Fissurella latimarginata
Lapa rosada	Fissurella cumingi
Lapa reina	Fissurella máxima
Loco	Conchalepas conchalepas
Erizo rojo	Loxechinus albus

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 25: Crustáceos extraídos Caleta Ventanas

Nombre común	Nombre Científico
Jaiba mora	Homalaspis plana
Jaiba peluda	Cancer setosus
Jaiba remadora	Ovalipes trimaculatus

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 26: Algas extraídas Caleta Ventanas

Nombre común	Nombre Científico
Huiro palo	Macrocystis spp.

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

A partir de esta información, se puede observar que se extrae una diversidad de recursos marinos. Más, uno de los temas relevantes que debemos tener en cuenta, es el volumen de extracción de cada uno de esos recursos. A juicio de los mismos pescadores, lo que sacan hoy en día "no es ni el cinco por ciento de lo que se sacaba anteriormente". A través del siguiente cuadro, basado en la información obtenida en la encuesta, se puede apreciar la relación entre recurso y volumen extraído[52] :

Tabla nº 27: Principales recursos según volumen de extracción Caleta Ventanas[53]

Recurso	Volumen de Extracción (expresado en toneladas)	% de cada recurso en función al volumen total capturado
Loco	0,23	0,050%
Lapa[54]	1,67	0,360%
Erizo rojo	0,01	0,002%
Caracol	0,72	0,155%
Jaiba[55]	0,25[56]	0,054%
Sierra	0,10	0,022%
Pejesapo	0,09	0,019%
Palometa	0,07	0,015%
Vieja	0,09	0,019%
Merluza	0,06	0,013%
Cabrilla	0,08	0,017%
Jerguilla	0,08	0,017%
Huiro palo	460,0	99,256%
Total	463,45	100%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al analizar los volúmenes de cada uno de los recursos, se puede ver que el "huiro palo" es el más extraído, después le sigue la lapa con 1.067 kilos y caracoles con 600 kilos. Esta situación nos confirma que dentro de las actividades de la Caleta Ventanas, la buzo mariscadora, sigue predominando. Así mismo, podemos observar que dentro los recursos

[52] Es necesario precisar al lector que estos datos son recogidos a partir de la realización de la encuesta, por lo que sólo es una aproximación a la realidad.
[53] Dentro de la presente tabla no están considerados los volumenes de extracción gnerados por al área de manejo Punta Lunes.
[54] Dentro del concepto lapa encontramos los tres subtipos de ésta extraidos en caleta Ventana: lapa negra, lapa rosada y lapra reina; sin embargo, dentro de la presente caracterización se agrupan todas las subespecies dentro del mismo concepto, sin hacer distinción por cada una de estas.
[55] Dentro del concepto jaiba encontramos tres subtipos de ésta: jaiba mora, jaiba peluda y jaiba remadora; sin embargo, dentro de la presente caracterización se agrupan todas las subespecies dentro del mismo concepto, sin hacer distinción por cada una de estas.
[56] Para realizar la conversión de unidades a toneladas se calculó que cuatro jaibas equivalen a un kilo.

pelágicos, el más extraído es la sierra, con 100 kilos al año, le sigue el pejesapo con 90 kilos, después la jerguilla y la cabrilla con 80 kilos, la palometa con 70 kilos y la merluza con 60 kilos de extracción al año.

Al comparar esta realidad con la narrada por los pescadores, cuando rememoran la actividad pesquera artesanal tres o cuatro décadas atrás, se observan realidades completamente diferentes. Para los pescadores la "macha" constituyó un recurso de vital importancia para su economía, y el hecho de que hoy día ya no sea un recurso que se reproduzca en las costas cercanas a Las Ventanas, los hace pensar que la actividad pesquera artesanal está llegando a su fin.

"Ya la mar se acabo para muchos de nosotros. Como que está muerta." (Ex Buzo y pescador de albacora Caleta Ventanas, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas y redes, 64 años)

III.2.2 Obteniendo el Recurso

Como se señaló anteriormente, existen cuatro actividades, aparte de la explotación del área de manejo, que se realizan en la Caleta Ventanas. Cada una de estas labores posee formas particulares de llevarse a cabo, con medios de producción que irán en función del recurso que se vaya a explotar.

Un factor importante que se debe tener en cuenta a la hora de reflexionar sobre la actividad pesquera artesanal, es que ésta depende en gran medida de factores ajenos al control humano, como es el clima y la disponibilidad de recursos según sea el período estacionario en el que se encuentren.

III.2.2.1 Recolección de "huiro palo"

Hace dos años aproximadamente, que en la Caleta Ventanas se practica con más intensidad la extracción del recurso "huiro palo". A juicio de los mismos pescadores, esta actividad vino a darle vida a la caleta. Sin embargo, muchos no pueden practicarla, ya que requiere de una buena condición física, sobre todo de fuerza para cargar las matas, y la avanzada edad y problemas físicos de algunos pescadores, imposibilita que puedan realizar dicha actividad.

"Antes de que saliera lo del huiro, la gente estaba económicamente acabada, daba pena, porque con tres o cuatro salidas al año no te va alcanzar para la familia. Había una tristeza que se notaba, habían problemas bastante serios ahí. Yo como te digo, me moví para otros lados, pero he compartido con ellos, y ahora los veo con otra cara, con otro ánimo." (Buzo rana comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro caleta Las Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

Actualmente existen cuatro embarcaciones que están realizando esta actividad, aunque por lo general, muy pocas veces salen todas juntas, debido a diferentes factores, como pana del motor, enfermedad o retiro del buzo, o de un marino. La ruta que recorren en busca de los huiros es por el sector de Punta Lunes, Tebo, las costas cercanas a la bahía de Horcón y también hacia el lado de Maitencillo, en un sector llamado "Quirilluca".[57]

Esta actividad se realiza de día, principalmente durante el transcurso de la mañana. Por lo general, los tripulantes se juntan en la caleta aproximadamente a las seis y media de la mañana, para preparar las embarcaciones y comenzar a salir a las siete de la madrugada. Cada embarcación "que va al huiro" consta de tres participantes: un buzo y dos asistentes o "marinos". Uno de los marinos está encargado del bote propiamente tal, mientras que su compañero asiste al buzo. De esta forma, entre los dos se encargan de recibir el huiro que es enviado por el buzo. La extracción del huiro la realiza el buzo, quien con una herramienta denominada "barretilla"[58], corta las matas que se encuentran en el fondo marino; una vez que ha cortado un cúmulo de éstas, el buzo con la ayuda de una soga que fue enviada por el asistente, enrolla el huiro y tirando la cuerda, avisa a los tripulantes que comiencen a subirla cargada de matas hacia el bote. Posteriormente a este proceso, uno de los marinos vuelve a bajar la soga vacía, para que el buzo comience a colocar otras matas que cortó mientras el asistente recibía el recurso.

[57] Ver mapa recorridos de pesca; las zonas de extracción de huiro palo están delimitadas con color verde.
[58] Consiste en ser un fierro que presenta la característica que en una de sus puntas presenta una abertura quedando así con dos puntas, las cuales están retorcidas en forma de gancho.

Fotografía nº 5 : Marinos de embarcación de huiro recibiendo el recurso enviado por el buzo



Fuente: Registro propio a través de proyecto Fondart. 5 de mayo del año 2011

Una vez que la embarcación vuelve a la playa, con la ayuda de un tractor (el cual es manejado por un pescador que se encuentra con problemas de salud para salir a trabajar en el mar) se arrastra el bote por la arena hasta vararlo en la caleta. El orden de llegada de cada bote a la bahía, determina a quien tira primero el tractor, por lo que no hay preferencia a quien será arrastrado primero. Es necesario señalar además, que el tractor es utilizado sólo para movilizar a los botes que vienen con huiro, ya que cada embarcación trae entre una y una tonelada y media de huiro aproximadamente. En este sentido, para los pescadores “es

complicado" poder arrastrar el bote con tanto peso que lleva. Una vez que la embarcación ya está en la caleta, el buzo se quita su equipo de trabajo, con la ayuda de un asistente, mientras el otro marino prepara "la romana" para comenzar a pesar las matas. Una vez que está listo el buzo y la romana está preparada, se pesan los huiros y se va anotando en una libreta el peso, que posteriormente será mostrada al comprador para que pague según la cantidad de kilos extraídos.

Fotografías nº 6 : Tractor empujando embarcación de huiro y pescador pesando huiro en la romana





Fuente: Registro propio. Noviembre 2010.

III.2.2.2 Captura de Jaibas

Actualmente en la caleta existe una embarcación que va constantemente a la jaiba, donde participan dos hermanos. La ruta principal para la extracción de las jaibas es por la misma bahía de Las Ventanas, entre el Puerto Ventanas y el muelle de Oxiquim[59].

La captura de la jaiba se realiza con "nasas"[60]; en su interior se le coloca carnada, que por lo general son tripas y cabeza de pescados (desechos de los peces) para atraer a la jaiba. Uno de los pescadores acude a Quintero, específicamente a Caleta El Manzano, para conseguirse de forma gratuita los desechos de los pescados que éstos extraen.

Esta actividad se realiza de día, durante la mañana. A las siete de la mañana sale la embarcación hacia el sector de los muelles y retorna a eso del medio día. De esta forma, mientras uno de los pescadores se encarga de conducir la dirección del bote, su hermano empieza a depositar en el mar las diez nasas con las que cuentan, de una en una en forma lineal, las cuales se sumergen hacia las profundidades marinas y después de haber calado las nasas, el bote se devuelve, para empezar a recoger los canastos en el mismo orden que fueron arrojados. El tiempo que esperan para comenzar a recogerlos es variable, ya que si "la jaiba pica altiro" solo se demoraran cinco a ocho minutos en ir recogiendo, mientras que "si esta floja pa´ picar", esperan alrededor de quince a veinte minutos; generalmente en la primera "tira de canastos", se dan cuenta "altiro si la jaiba esta picando o no". Esta situación se repite en reiteradas ocasiones, dependiendo de como se vaya desarrollando la actividad.

[59] Ver mapa recorridos de pesca; las zonas de captura de jaiba están delimitadas con color amarillo.
[60] Aparejo de pesca, similar a un canasto

Fotografía nº 7: Pescador frente a su embarcación en la caleta luego de la extracción de jaibas



Fuente: Registro propio. Noviembre año 2010

Como se señaló anteriormente, el tractor se utiliza solo para arrastrar los botes que extraen huiro, por lo que la embarcación jaibera es arrastrada por la fuerza de los mismos pescadores para vararlo en la playa. Después, los pescadores sacan las jaibas de las nasas y guardan todo el material utilizado.

III.2.2.3 Pesca

Actualmente la obtención de peces en la caleta es muy baja, ya que sólo hay un bote que se dedica todo el año a utilizar aparejo especial para capturar peces. De forma esporádica, es decir, tres a ocho veces al año, salen dos embarcaciones a pescar a red y a "pulso"[61]. Es necesario señalar que los buzos cuando van al "chungueo", también "agarran" pescado, sin embargo la técnica para obtenerlos es totalmente diferente, como se describirá en el próximo apartado.

[61] "A pulso" es un término utilizado por los pescadores artesanales de Caleta Ventanas, para referirse a la técnica de pesca, en donde se va extrayendo de una a una unidad el recurso.

La embarcación que se dedica todo el año a la pesca va por lo general a cargo de dos pescadores, que son padre e hijo y en algunas ocasiones, les acompaña otro pescador, que es familiar de ambos. De esta forma, se puede observar que la actividad pesquera sigue realizándose entre familiares. El padre, dueño de la embarcación, siempre ha realizado esta actividad con su familia, él le enseño a sus cinco hijos a seguir practicando el "arte de pesca".

Existen dos tipos de técnicas de extracción, que van a depender del tipo de recurso pelágico: por una parte está la técnica de "chispero", y por otra, está la pesca "con red". El principal recurso que se extrae actualmente es la sierra, la cual se saca del mar a través de la técnica del "chispero"; esta herramienta es un tipo de anzuelo, el cual sólo en ciertas ocasiones es acompañado por una carnada, ya que éste de por si atrae al pescado. La sierra debe ser pescada de a una unidad, ya que es un recurso muy delicado, por lo que, si se saca con red se deforma y destroza. Los demás peces se sacan con red, siendo estos principalmente "de roca" como el "pejesapo", "pejeperro", "vieja", entre otros.

Fotografía nº 8: Pescadores pescando sierra con técnica de "chispero"



Fuente: Registro propio, a través de proyecto Fondart. 1 de mayo del año 2011.

Esta actividad se realiza de día, parten de madrugada y regresan al medio día a la caleta. Las rutas para pescar son la bahía de Las Ventanas (hacia el límite con Horcón) y la bahía de Quintero[62].

III.2.2.4 "Ir al chungueo"

Como se señaló anteriormente, ir al chungueo es ir en busca de diferentes recursos a pequeña escala, principalmente bentónicos, aunque también en algunas ocasiones, pelágicos. Actualmente en la caleta hay un bote que va constantemente, mientras que otros dos, van de forma esporádica.

El recorrido principal para ir al chungueo es "La isla de los lobos", que es un sector "libre" que colinda entre las áreas de manejo del Sindicato de pescadores artesanales de Caleta Ventanas y del Sindicato de pescadores artesanales de Horcón. Otro sector que se recorre es la bahía de Quintero, cerca de Caleta El Manzano. El horario es muy similar a los anteriores, ya que salen de madrugada y vuelven aproximadamente a medio día[63].

Para ir al chungueo se necesita de la presencia de por lo menos un buzo y dos tripulantes, que cumplan las funciones de asistir al buzo y estar a cargo de la conducción del bote. De esta forma, cuando el buzo baja por primera vez, en sus manos lleva un "chinguillo"[64] que va amarrado al pecho del buzo y una "perra" en su mano. Ambas herramientas permiten extraer y almacenar los recursos extraídos: principalmente lapas, caracoles y locos.

Fotografía nº9: Herramientas de trabajo para buceo, perra y chinguillo



Fuente: Registro propio 8 de septiembre 2010

[62] Ver mapa recorridos de pesca; las zonas de pesca están delimitadas con color morado.
[63] Ver mapa recorridos de pesca; las zonas de "chungueo" están delimitadas con color rojo.
[64] El "chinguillo" es una especie de canasta que sirve para ir dejando los recursos bentónicos que van siendo extraídos por el buzo, mientras este se encuentra mariscando.

Fotografías nº 10: Secuencia de acción de buzo embarcación chungueo entrando al mar con chinguillo y perra en la mano







Fuente: Registro propio 10 de septiembre 2010

La comunicación que establece el buzo con su "marino" es única, tanto dentro como fuera del agua. Mientras el buzo se encuentra en el mar, la comunicación entre estos se realiza a través de la interpretación de movimientos de la manguera que conecta el compresor con la boca del buzo. Para comunicarse, lo primero que el buzo realiza es el movimiento constante de ésta, para señalar que reclama atención; una vez que el asistente le afirma que ya captó su atención, el "rana" tiene tres opciones de movimientos que van a depender de que esté necesitando: si jala una vez, significa que tiene problemas de aire y que algo está pasando con el compresor; si jala dos veces, significa que ya llenó un "chinguillo" para que lo suban y le envíen otro vacío; si tira tres veces, significa que necesita la "fija"[65].

Fotografía nº 11: Buzo utilizando herramienta denominada fija



Fuente: Registro propio. 10 de septiembre 2010

Al igual que la recolección de huiro, los buzos después de una hora a hora y media de trabajo, salen a la superficie a descansar, cinco a diez minutos, para después volver a sumergirse. Alrededor de las una o dos de la tarde las embarcaciones vuelven a la caleta con los recursos que han extraído, para ponerlos inmediatamente a la venta.

[65] La "fija" es una especie de arpón que le sirve al buzo, mientras sen encuentra en el fondo marino, para pescar recursos pelágicos.

III.2.2.5 Explotación Área de Manejo "Punta Lunes"

Actualmente existe un área de manejo, a cargo del sindicato de pescadores artesanales de Caleta Ventanas. Como se señaló anteriormente, el área de manejo que era controlado por la Cooperativa Alcatraz fue clausurada porque los recursos bentónicos registraban alto contenido de metales pesados.

Los recursos que se explotan dentro del área de manejo son: lapa, loco y erizo. A través de la actividad buzo mariscadora se realiza la extracción de los recursos, por lo que presenta las mismas características, anteriormente descritas en la actividad del "chungueo", siendo "la perra y el chinguillo", las principales herramientas para poder llevar a cabo la extracción.

Por lo general, la constitución de las embarcaciones es de dos marinos y dos buzos, pero también, en ciertas embarcaciones, se da un buzo y dos marinos; esta situación se genera principalmente por la falta de buzos disponibles para participar de la extracción. En promedio, el área de manejo se explota cuatro veces al año, y la explotación de ésta, depende de dos factores: tener permiso de Subsecretaria de Pesca para explotar el área y tener comprador para vender los recursos que se vayan a explotar.

La explotación del área de manejo, actualmente constituye la actividad en la que más pescadores participan, con un promedio de ocho embarcaciones y treinta pescadores aproximadamente concurriendo de forma activa. Ante esta situación, es necesario señalar que un grupo importante de pescadores sólo participa de esta actividad, convirtiéndose el área de manejo en su único nexo con la actividad pesquera artesanal. A través del siguiente esquema, se puede observar la composición de las embarcaciones cuando se va explotar el área de manejo[66]:

[66] La información señalada es a partir de una de las explotaciones al área, realizada durante la primavera del año 2010:

Tabla nº 28: Composición de las embarcaciones explotación Área manejo Pta. Lunes

Nombre de embarcación	Nombre de los participantes	Actividad realizada: Buzo/Marino
Neptuno II	J.V.C	Marino y Armador
	J.M.	Buzo
	A.M	Marino
	A.B.	Buzo
Dragón del Mar	A.U	Marino y Armador
	A.U	Buzo
	J.S	Buzo
	C.U	Marino
Carlos Alberto	P.C	Buzo
	A.C	Marino y Armador
	S.C	Marino
Gemar I	E.S	Marino y Armador
	R.F	Marino
	J.B	Buzo
Sirena del Mar	A.C	Buzo
	M.M	Buzo
	L.B	Marino y Armador
	L.L	Marino
Príncipe Azul I	S.S	Buzo
	J.C	Buzo
	B.C	Marino
	A.V	Marino y Armador
Cotty	C.V	Marino
	D.H	Buzo
	M.T	Marino y Armador
	C.T	Buzo
Los cinco Tapia	L.T	Buzo y Armador
	A.V	Buzo
	C.M	Marino
	M.T	Marino
Lucero del Mar II	L.A	Buzo y Armador
	R.T	Buzo
	J.A	Marino
	L.A	Marino

Fuente: Sindicato pescadores Caleta Ventanas. Elaboración propia.

Como se puede observar, en esta situación participaron nueve embarcaciones, sin embargo, el promedio, son ocho, lo que nos señala que hay un margen en el que participan embarcaciones de forma no frecuente en la explotación. Además, se confirma que la tendencia en la composición de los botes, a excepción de dos casos, es de dos buzos y dos marinos.

La difusión de que el "día x" se explotará el área de manejo, está a cargo de la directiva del sindicato. De esta forma, si las condiciones climáticas lo permiten, los pescadores se comienzan a reunir a las siete de la mañana, para preparar las embarcaciones. En algunos casos, los tripulantes de cada embarcación están establecidos con anterioridad, es decir, hay grupos de pescadores que desde que se explota el área trabajan juntos; mientras que hay otro grupo de pescadores, que durante el transcurso de la mañana, o con un día de anterioridad, se ponen de acuerdo con el armador de la embarcación que saldrán juntos.

Rutas de Pesca

A continuación, a modo de síntesis, se puede observar a través del presente mapa, las rutas de cada actividad extractiva que se realiza en Caleta Ventanas. Las líneas verdes delimitan las zonas de extracción de huiro de palo. Las líneas amarillas representan la zona donde se captura la jaiba. Con morado se señalan las zonas de extracción de peces, principalmente de roca, destacando la sierra. Con rojo quedan demarcadas las zonas principales en donde se realiza el chungueo. Y por último, las líneas de color azul señalan cuales son los límites del área de manejo Punta Lunes.

Mapa nº 6: Recorridos de pesca



Fuente: Elaboración propia.

Simbología

	Extracción de huiro
	Captura de jaibas
	Pesca
	Chungueo
	Área de Manejo Pta. Lunes

III.2.3 Organización del trabajo

Cada una de las actividades anteriormente señaladas, conlleva una organización laboral determinada. En Caleta Ventanas encontramos dos tipos de organización laboral: por un lado, la organización en torno al buzo (huiro y chungueo), y por otro lado, está la organización entorno a la actividad pesquera (jaiba y recursos pelágicos). Además, encontramos una tercera forma de organización, en torno al área de manejo, que aunque presenta características similares a las del huiro y chungueo, posee una serie de elementos propios para ordenar y repartir la producción. A continuación se describen en detalle los distintos tipos de ordenamiento laboral.

III.2.3.1 Organización laboral con la presencia de buzos

Caleta Ventanas se ha caracterizado desde la década del ´60 por ser "buceadora". Desde ese entonces, se ha legitimado una forma determinada de organizar el trabajo, generada por los mismos pescadores, que se manifiesta a través de una valoración diferenciada, expresada a través de la remuneración, para cada uno de los roles que participa de esta actividad -buzo, marino, armador-. Como se señaló en el apartado nº II, no se puede determinar quien fue exactamente él o los que dictaminaron esto, pero si la razón del porque separar los roles en distintas remuneraciones, y es que la forma de pago está determinada por el esfuerzo y el riesgo que corre cada uno de los participantes de la extracción.

A través de los siguientes esquemas se pueden observar los porcentajes de ganancias que recibe cada uno de los participantes en función de cuantos buzos participen:

1. Si la embarcación va con 1 buzo y 2 marinos:
    - 20% de la ganancia para dueño del material.
    - 20% para cada marino; es decir, un 40% de la ganancia está destinada a los dos marinos.
    - 40% de la ganancia para el buzo.

2. Si la embarcación va con 2 buzos y con 2 marinos:
    - 20% de la ganancia para dueño del material
    - 15% para cada marino; es decir un 30% de la ganancia es para los marinos
    - 25% para cada buzo; es decir, un 50% de la ganancia es para cada buzo.

A partir de esta distribución, se puede observar que existe una organización diferenciada: por un lado, los buzos son los que más remuneración reciben; también se advierte que los dueños de material, cualquiera sea el número de participantes en la embarcación, mantienen inalterable su porcentaje de ganancia, y por otro lado, podemos darnos cuenta que los "marinos" son los menos beneficiados, ya que influye en la ganancia de ellos, la cantidad de buzos que participen de la extracción, además de obtener un porcentaje mucho menor o igual que los demás roles. Así, quien es buzo y además, dueño de material, es el más remunerado, pero que a la vez, es el que invierte y corre con los gastos de inversión por ser dueño de un medio de producción. Tal como señala un pescador de Caleta Ventanas:

"El buzo que es dueño de embarcación, ese es el que se lleva toda la torta. Es que él tiene que sacar parte de los materiales y el motor. Porque imagínese usted cuanto paga por un bote y un motor, cuantos millones no paga. Y después el marino." (Ex Pescador de congrio, actualmente trabaja como marino, Caleta Ventanas, 75 años)

Frente a esta situación hay dos percepciones entre los pescadores: por un lado, existe un discurso que emana de los que tienen o alguna vez tuvieron equipo, en que "si no tienes equipo, no eres nadie"; por otro lado, existe un discurso de un grupo de pescadores que señalan no estar interesados en poseer equipos, justificando su decisión en no tener interés en "tener tanto".

A partir de esta situación, quien tiene el poder de decisión es el dueño de la embarcación frente a lo que se hace y no se hace cuando están navegando, es decir, los demás tripulantes acatan lo que el armador señala que se deba hacer. Sin embargo, con esto no estoy señalando que no haya un diálogo entre todos los tripulantes, pero finalmente quien tiene "la última palabra" es el dueño del material. Así, podemos ver que dentro de la

caleta, para la actividad buceadora opera una lógica en la que el poder de decisión está en los que tienen los medios de producción.

III.2.3.2 Organización laboral en la pesca

Dentro de este concepto "pesca", se consideraran las actividades de captura de jaiba y la pesca de recursos pelágicos, ya que, como se señaló recientemente, la estructura organizacional de ambas actividades es la misma.

Podemos encontrar una diferencia importante en la organización económica de la actividad pesquera en comparación a la actividad buceadora: independiente de quien sea el dueño de los medios de producción, la repartición de la ganancia entre los participantes es a todos por igual, por lo que no existen diferencias entre familiares directos, tal como señala un pescador:

"Porque entre familia no hay diferencia, el trabajo es a todos por igual (...) yo no hago diferencias entre yo y mis hijos". (Pescador de recursos pelágicos de Caleta Ventanas, ex buzo escafandra, 70 años)

Así, podemos ver que el parentesco juega un rol importante, ya que determina ciertos elementos en la organización de la producción. En este sentido, llama la atención que aún se mantengan las mismas características en las formas de producción que hace cincuenta años atrás.

III.2.3.3 Organización laboral en el Área de Manejo "Punta Lunes"

Dentro de la organización del sindicato existen dos tipos de socios: activos y pasivos. Ambos presentan características distintas tanto en la forma en que participan de la explotación del área de manejo, como de la ganancia que reciben.

- Los socios "activos" son pescadores que están en condiciones óptimas para explotar el área de manejo. Dentro de los socios "activos" encontramos diferentes roles, que son los mismos que se describieron anteriormente para el buceo (marinos, dueño de embarcación y buzos). En este sentido, es necesario precisar que dentro de esta categoría "activos", sólo recibirán parte de la ganancia aquellos que participen de la

extracción presencialmente. De esta forma, aquellos pescadores que no asistan y no colaboren en la explotación del área de manejo, no recibirán ningún tipo de ganancia.

- Los socios "pasivos" son aquellos miembros que ya no están en condiciones físicas para poder participar de la explotación del área de manejo, principalmente por problemas de salud y avanzada edad. Dentro de este concepto de "socios pasivos" encontramos dos sub-categorías: por un lado están aquellos que presentan problemas de salud, y por otro lado, están consideradas las viudas de pescadores artesanales que fueron miembros del sindicato en vida.

Pertenecer a una organización sindical, como los mismos pescadores señalan, "tiene sus pro y sus contras", ya que los socios deben cumplir una serie de "deberes", y a la vez, recibir una serie de "beneficios". En este sentido, existe una organización interna dentro del sindicato que cada uno de los socios debe cumplir. Estos deberes son:

- Pagar una cuota mensual de $1.000 pesos.
- Cumplir turno cada cincuenta días para ir a cuidar el área de manejo.
- Si el pescador es dueño de material, debe pagar una cuota extra por ser armador de $1.000 pesos mensuales.
- La ausencia de tres reuniones seguidas es multada, por lo que el pescador debe pagar una sanción de $5.000 pesos.

Por otro lado, el beneficio es expresado a través de una ganancia monetaria, que está determinada según el rol de socio (activo o pasivo). En el caso de los socios activos, las ganancias están determinadas según el rol que ocupe cada participante de la embarcación (anteriormente descritas) y el número de participantes; mientras que los socios pasivos (viuda o socio pasivo) obtienen el 15% de la ganancias.

El tesorero y el presidente de la organización sindical sacan las cuentas y son los encargados de entregar el dinero a cada uno de los pescadores que participó de la extracción, y así también la cuota correspondiente a cada socio pasivo.

De esta forma, podemos darnos cuenta que dentro de la organización que se genera entorno al área de manejo, también existe una jerarquía determinada respecto a los roles, siendo los más beneficiados, al igual que en las prácticas del buceo, los dueños de material y buzos. Llama la atención esta situación en comparación con las otras actividades relacionadas a la pesca artesanal, como la captura de jaibas y la pesca de recursos pelágicos. Y en este sentido, creo que la diferencia, razona en dos temas:

1. Por un lado, la actividad pesquera de recursos pelágicos en Caleta Ventanas es más antigua que la actividad buceadora, por lo que, se ha mantenido esta tradición de "trabajar entre familiares directos padre e hijos y entre hermanos.

2. La actividad buceadora en la caleta surge en un contexto en que los recursos bentónicos, principalmente la macha, comenzó a ser "económicamente rentable", por lo que muchos pescadores y hombres de otras localidades, comenzaron a practicar el buceo, por lo que aumentó considerablemente el número de pescadores. De esta forma, la producción masiva y rentable que originaba la actividad buzo mariscadora, necesitaba organizarse, optando por la lógica económica imperante: que los dueños de los medios de producción serán los "administradores" y, más beneficiados por el solo hecho de contar con el capital para obtenerlos.

III.2.4 Venta de los recursos

Para comprender el contexto socio-económico en el que se desenvuelven los pescadores artesanales de Caleta Ventanas, se hace necesario entonces, caracterizar las condiciones en las que éstos comercializan sus productos.

La pesca artesanal en general, con sus diferentes expresiones, requiere de jornadas de trabajo que comienzan con la extracción de recursos, sin embargo, para que la labor haya tenido sentido, es necesario vender un porcentaje importante de la producción. Dentro de la caleta se dan dos situaciones respecto a la venta de los recursos, y que están ligadas principalmente a un factor: el volumen de producción. De esta forma, encontramos dos tipos de situaciones: venta a intermediarios y comercialización por los mismos pescadores.

El huiro y los recursos obtenidos a través de la explotación del área de manejo, que son volúmenes importantes de extracción, son comercializados a intermediarios; mientras que por otro lado, la producción de la jaiba, la pesca y el chungueo, que son volúmenes menores de extracción, son comercializados por los propios pescadores que participaron de la extracción.

III.2.4.1 Venta a Intermediarios

La comercialización de la extracción del huiro y la explotación del área de manejo, sólo es posible a través de la presencia de intermediarios, ya que ninguno de los pescadores artesanales de Caleta Ventanas posee medios de producción para poder cumplir el rol de intermediarios y procesadores de la producción.

III.2.4.1.1 Venta huiro palo

En Caleta Ventanas existe actualmente un comerciante que les compra "huiro palo" a los pescadores. Él fue quien estipuló, a través de un contrato de palabra, pagar $70 pesos por kilo de "huiro palo" extraído. Éste se encarga de venir a la localidad de Las Ventanas a pagar el dinero que corresponde a cada embarcación, según el volumen recolectado. La frecuencia con la que concurre a la localidad es relativa, ya que éste se contacta con el presidente del sindicato de pescadores y le avisa que irá a Las Ventanas a pagar. El presidente debe encargarse de avisarle a los demás dueños de embarcaciones que "tal día pagarán", por lo que deben esperar en la caleta a que llegue el comerciante y de acuerdo a la información registrada en las libretas de éstos, éste irá pagando.

Por otro lado, la producción de huiros es llevada de la caleta, por tres trabajadores que no son de la zona, contratados por el intermediario. Estos llegan en un camión, pagado por el intermediario también, y se llevan la producción acumulada. La frecuencia de la recolección, por parte del camión, es cada dos semanas en promedio. De esta forma, los pescadores van dejando en la misma caleta el huiro extraído, el que se acumula en la misma caleta hasta que llega a buscarlos.

Al analizar la relación entre el intermediario y los pescadores, podemos observar que las actitudes del intermediario, tales como: no tener un día programado para pagar, pero si tener una frecuencia de ir a buscar los huiros; delegar la responsabilidad a uno de los pescadores, para que éste le avise a los demás que tal día pagaran; que tengan que ir a buscar el dinero a la caleta, mientras que el intermediario dentro de su auto, sin siquiera bajarse de éste, les paga; en más de alguna ocasión llegar atrasado a la hora estipulada que él fijó para reunirse en la caleta, nos demuestra la relación asimétrica que existe entre estos actores.

En este sentido, considero que la crisis que han tenido que enfrentar los pescadores de Caleta Ventanas, los ha hecho más vulnerables frente a comerciantes e intermediarios que se acercan a buscar productos. Los mismos pescadores han sido enfáticos en señalar que el huiro vino a salvar a la caleta, por lo que están dispuestos "a todo" con tal de no estar desempleados, y así, contar con una remuneración monetaria. Ante esta situación, se hace necesario anexar la reflexión de Bourdieu en su texto "Argelia 60", él cual señala que una vez que la unidad doméstica entra en las reglas del mercado, la obtención de ingreso en dinero "se convierte en una necesidad absoluta y universal". De esta forma, la "obsesión" por estar empleado, conlleva a la inestabilidad emocional y a relegar a segundo plano la reivindicación de la dignidad; señalando: *"(...) sólo queda la inestabilidad forzada y el temor del despido, ante el cual todo cede y se olvida. (...) La reivindicación de la dignidad, nunca ausente, tiene que ceder ante el imperativo del trabajo a toda costa."* (Bourdieu, 2006: 80)

De esta forma, la inestabilidad económica en la que se encuentran los pescadores, los hace más vulnerables y susceptibles a aceptar cualquier condición, incluso, pasar por alto su dignidad, con tal de poder generar un ingreso monetario.

III.2.4.1.2 Venta Área manejo

La explotación del área se produce a partir de fechas estipuladas por Subsecretaría de Pesca. De esta forma, la venta de los recursos sólo se puede producir mientras esté el permiso y haya alguna empresa o comerciante interesado en comprar.

Durante los últimos años, poder encontrar empresas o comerciantes que se interesen en comprar los recursos, se ha vuelto una tarea difícil entre los miembros del sindicato, principalmente por el conocimiento general que existe sobre la contaminación en la bahía de Las Ventanas. De esta forma, se ha observado una tendencia en los últimos años a que éstos sacan una cuota de recursos bentónicos dentro del área, menor a la autorizada. Por medio de los siguientes tablas, se puede observar la comparación entre la cuota autorizada por Subsecretaria de Pesca y la cuota extraída por los pescadores pertenecientes al sindicato, a partir del recurso, durante los años 2007, 2008 y 2009:

Tabla nº 29: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Loco

Años	Cuota autorizada	Cuota extraída
2007	38.005	37.900
2008	65.100	62.981
2009	56.264	8.124

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 30: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Lapa negra

Años	Cuota autorizada	Cuota extraída
2007	36.653	0
2008	19.450	3.077
2009	13.269	0

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 31: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Lapa Rosada

Años	Cuota autorizada	Cuota extraída
2007	27.575	0
2008	21.620	3.007
2009	12.940	0

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 32: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Lapa Reina

Años	Cuota autorizada	Cuota extraída
2007	**0**	**-**
2008	**0**	**-**
2009	**-**	**-**

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Tabla nº 33: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Erizo Rojo

Años	Cuota autorizada	Cuota extraída
2007	19.695	0
2008	13.110	8.150
2009	-	-

Fuente: Sernapesca oficina Quintero

Al observar la relación entre la cuota autorizada y la cuota extraída en estos últimos años, la tendencia a la explotación del área de manejo ha sido similar: una baja explotación en comparación a los recursos disponibles que se poseen para ser extraídos.

De esta forma, las pocas oportunidades que existen para poder explotar el área, son aprovechadas por un grupo pequeño de empresas que se interesan en los recursos. En este sentido, las condiciones de negociación, principalmente el precio del recurso en cuestión, se discute entre el comprador y el sindicato; sin embargo, aunque esta situación pareciera ser equitativa, en la práctica, las empresas tratan de comprar al menor precio posible y el sindicato, ante la ausencia de interesados, aunque trata de imponer un precio, finalmente termina aceptando las condiciones de quienes quieren comprar.

III.2.4.2 Venta directa

Como se señaló anteriormente, la venta directa de los recursos, por parte de los pescadores, se debe a que los volúmenes de extracción por cada una de las actividades es relativamente baja, lo que facilita que éstos puedan ser vendidos en pocos días, sin que se deteriore, ya que ninguno de los pescadores posee algún medio de producción para poder llevar a cabo una venta de productos de forma más elaborada y procesada.

Es necesario señalar, que del total de la producción extraída, un porcentaje pequeño se destina al autoconsumo (10% aprox. del total de la producción, según datos arrojados por la encuesta). Este porcentaje es repartido entre los miembros que participaron de la extracción, para el caso de la jaiba y el pescado; mientras que la repartición en el chungueo es determinada por el dueño de la embarcación. En el caso del huiro de palo, el 100% de la producción es destinada para la venta, por lo que no hay porcentaje destinado al autoconsumo. Esto se debe a que los pescadores no le encuentran ninguna utilidad doméstica al huiro como para llevarse una porcentaje de la producción a su hogar.

III.2.4.2.1 Venta de jaiba

La jaiba extraída en Caleta Ventanas se vende de tres formas: cruda o cocida o desmenuzada. Una vez que la embarcación varó en la playa, los pescadores jaiberos se quedan en la caleta esperando que la gente se acerque a comprar; si la venta va bien y se

venden todas las jaibas, los pescadores quedan conformes; sin embargo, esta situación no siempre se da, sobre todo los días de semana, por lo que todas las jaibas que no son vendidas en esta instancia, posteriormente, se cuecen de forma artesanal, para venderse de dos formas: cocidas enteras o desmenuzadas. Uno de los pescadores se encarga de vender las jaibas en la misma comunidad, ya sea, colocándose en una esquina del centro de Las Ventanas, o bien, ofreciendo por las casas las bandejas de jaibas.

Tabla nº 34: Lista de precios venta de Jaiba

Jaiba cruda	$200 pesos por unidad
Jaiba cocida entera	$250 pesos por unidad
Bandeja de jaiba desmenuzada (250 gramos aprox.)	$2.000 pesos

Fuente: Trabajo en terreno. Elaboración propia

III.2.4.2.2 Venta pesca

Los pescadores, una vez que llegan con la producción a la caleta, comienzan a ofrecerla ahí mismo. De esta forma, al lado del bote, los pescadores tienen una mesa en la cual filetean los pescados a medida que los van vendiendo, y en un balde con agua los van poniendo para enjuagarlos. Por lo general, gente de la localidad se acerca constantemente para saber si algún bote trae "algún pescaito o marisquito para comprar". Paralelamente, los pescadores mediante gritos ofrecen sus productos, con el objetivo de atraer más clientela, tales como: "la sierra, la sierra, llegó la sierra", o, "lleve pescado fresco, lleve pescado fresco". A diferencia de lo que ocurre con la jaiba, el pescado necesita venderse fresco, por lo que los pescadores se quedan hasta las dos de la tarde aproximadamente, ofreciendo lo que han pescado, y si llega a sobrar producción, se la reparten entre ellos para llevárselas a sus casas.

Tabla nº 35 : Lista de precios venta de principales peces

Sierra	$2.000 pesos el kilo
Vieja	$1.000 pesos kilo
Pejesapo	$1.000 pesos kilo
Cabrilla	$ 1.000 pesos kilo
Jerguilla	$ 1.000 pesos kilo

Fuente: Encuesta terreno 2010. Trabajo en terreno. Elaboración propia

III.2.4.2.3 Venta chungueo

Una vez que el bote a varado en la caleta, la dinámica de venta es muy similar a la venta de las jaibas. Por lo general, se acercan personas del pueblo a comprar, dependiendo

de lo que hayan extraído, sin embargo, esta situación no siempre se da, por lo que algunas veces, la producción debe ser vendida posteriormente por el dueño de la embarcación, dentro de la localidad. Éste después distribuirá la ganancia según los porcentajes establecidos para cada uno de los participantes. Los recursos pelágicos generalmente son repartidos entre los tripulantes, dejándose para el autoconsumo, aunque también, algunas veces se destinan a la venta.

Tabla nº 36: Lista de precios venta principales productos extraídos del chungueo

Loco	$4.000 pesos la docena
Lapa	$700 pesos el kilo
Caracol	$800 pesos el kilo
Erizo	$ 200 pesos por unidad
Pescado de roca (pejesapo, pejeperro, vieja)	$ 1.000 pesos el kilo

Fuente: Encuesta terreno 2010. Trabajo en terreno. Elaboración propia

Como se puede observar, las actividades que involucran la venta directa de los recursos presentan características similares en la forma en que se venden, ya que los pescadores en una primera instancia ofrecen la producción en la misma caleta, y luego, si la venta no estuvo buena, se vende en la localidad, ya sea en un lugar fijo en el centro de Las Ventanas u ofreciendo casa por casa, a excepción de los pescados, en donde se trata de vender en la caleta la totalidad de la producción.

III.2.4.5 Gastos necesarios para llevar a cabo la actividad pesquera artesanal

Para caracterizar el ingreso obtenido a través de la pesca artesanal en Caleta Ventanas, es necesario considerar una serie de gastos que los pescadores deben asumir a la hora de salir a trabajar. De esta forma, como se señaló anteriormente, estos gastos son solventados por los participantes de la extracción, por lo que de la ganancia total que se obtenga, se descuentan los gastos incurridos para poder llevar a cabo la faena, luego de esto, se reparte el resto de la ganancia según sea la actividad.

A partir del siguiente cuadro, se pueden observar los gastos principales que se deben solventar para salir a trabajar.[67]

[67] Se ha estipulado un valor estándar para calcular los gastos que deben incurrir los pescadores, independiente de la actividad (huiro, pesca, jaiba, chungueo)

Tabla nº 37: Gastos generales en Caleta Ventanas

Combustible para el motor	Cada vez que se embarcan	$10.000 pesos
Aceite para el motor	Cada 2 semanas	$ 2.800 pesos
Tirada del bote por el tractor (en el caso de extracción huiro)	Cada vez que se embarcan	$ 5.000 pesos
Carnada (en el caso de captura de jaiba)	Gastos de locomoción para ir a buscar la carnada a Quintero, caleta El Manzano. Cada vez que se embarcan.	$ 1.000 pesos

Fuente: Elaboración propia

Como se puede observar, existen dos gastos que son comunes a todas las actividades: combustible y aceite para motor, los cuales son indispensables para poder llevar a cabo la faena.

Por otro lado, la mantención del área de manejo es regida bajo el reglamento AMERB, el cual establece deberes y derechos respecto a la explotación del área. Cada año el sindicato de pescadores debe invertir en un estudio de base o ESBAS, que mide y establece la biomasa y las cuotas existentes dentro del área de manejo. Además se debe cancelar una matrícula, pero desde el año 2008 el sindicato quedó exento de pagarla, ya que la rentabilidad del área cada vez es más baja. Por otro lado, el sindicato a través de la explotación, debe cancelar el combustible utilizado por los botes cuando se va a explotar el área. Así, podemos observar que hay una serie de gastos que deben tenerse en cuenta a la hora de analizar la rentabilidad del área de manejo. Estos gastos son los siguientes:

Tabla nº 38: Gastos explotación y mantención del área de manejo Pta. Lunes

Explotación del área de manejo	Combustible	$ 70.000 pesos
Mantención del área de manejo	Estudio biólogo 1	$ 500.000 pesos
	Estudio biólogo 2	$ 200.000 pesos
	Viáticos	$ 40.000 pesos
	Combustible para realizar estudio	$ 70.000 pesos

Fuente: Sindicato pescadores Caleta Ventanas. Elaboración propia

De esta forma, los gastos de mantención y explotación del área son factores determinantes, ya que sin la realización de la mantención, no es posible poder explotar dicho sector, y eso obliga a los pescadores a contar con una cantidad de dinero anualmente, que según ellos mismos señalan, "cada vez se torna más difícil obtenerlo".

***

La presente caracterización sobre la actividad pesquera se construyó con el fin de poder contextualizar la realidad de la pesca artesanal en Las Ventanas; y en este sentido, es

fundamental la comprensión de ésta para poder entender la cuarta parte del presente trabajo investigativo, que primordialmente se orienta a la descripción y análisis de la composición de los ingresos de los hogares de los pescadores artesanales. Es por esto que, a través del análisis de los ingresos podremos caracterizar y comprender los nuevos cambios socio-económicos que han debido enfrentar las unidades que se caracterizaban por generar ingresos de la pesca artesanal.

IV. Cuarta Parte: realidad de la pesca artesanal en caleta Ventanas

Como se ha señalado a lo largo del presente trabajo, los pescadores artesanales de Caleta Ventanas, han experimentado durante los últimos años un proceso de recesión en su actividad productiva, teniendo que buscar nuevas alternativas laborales. De esta forma, forzados por las circunstancias, optaron por diferentes prácticas económicas: algunos decidieron continuar siendo pescadores artesanales, otros decidieron combinar la práctica pesquera junto a otras actividades laborales asalariadas, y otros en cambio, optaron por vender por completo su fuerza de trabajo. En este sentido, dentro de este apartado, se analizará en detalle cuales han sido estas prácticas, a través de las fuentes principales de ingresos de esos hogares, y poder así realizar una tipificación de las unidades y una caracterización socio-económica de ellas.

IV.1 Ingreso de las unidades domésticas

Dentro de los hogares en cuestión, encontramos tres tipos de fuentes, por medio de las cuales se obtienen los ingresos; éstos son: por cuenta propia, venta mano de obra y subsidios o pensiones entregados por el Estado[68].

Tabla nº39 : Presencia de fuentes de ingresos en los hogares

Presencia de fuentes de ingreso	% de hogares de la muestra
Presencia de la tres fuentes de ingresos (cuenta propia, venta mano de obra y subsidios)	58%
Presencia de dos fuentes de ingresos (cuenta propia y venta mano de obra)	25%
Presencia de dos fuentes de ingresos (cuenta propia y subsidios)	0%
Presencia de dos fuentes de ingresos (venta de mano de obra y subsidios)	8%
Presencia de una fuente de ingresos (cuenta propia)	8%
Presencia de una fuente de ingresos (venta mano de obra)	0%
Presencia de una fuente de ingresos (subsidios)	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

[68] Se entenderá por subsidios estatales, todo aporte al ingreso total otorgado por el Estado, a través de subsidios, pensiones y becas. Por lo tanto, la jubilación impuesta como cuenta propia se considerará como aporte generado por cuenta propia, mientras que jubilaciones y subsidios de cesantía generados a partir de la venta de mano de obra, serán considerados como ingresos por venta de mano de obra.

A partir de la tabla recientemente expuesta, se puede observar que la presencia de las tres fuentes de ingresos está presente en un 58% de los hogares, es decir, en más de la mitad de los hogares encuestados el ingreso total se constituye a partir de la presencia de los tres tipos de ingresos, lo que nos indica que existe una diversificación de labores dentro de esas unidades. Por otra parte, el 25% de la muestra combina actividades por cuenta propia y actividades asalariadas, mientras que en un 8%, se combinan actividades asalariadas con aportes de subsidios estatales, y tan sólo un 8% de la muestra obtiene la totalidad del ingreso a través de actividades por cuenta propia.

Como se puede observar, la presencia de actividades por cuenta propia y venta de fuerza de trabajo, son las que más se practican dentro de los hogares en cuestión, estando presente en un 92% de los hogares respectivamente. Sin embargo, a pesar de esta situación, la importancia de cada uno de estos tipos de ingresos no es igual para todos los casos. Como se verá a continuación, la contribución de cada una de estas fuentes es distinta.

Tabla nº 40: Contribución por actividades por cuenta propia al ingreso anual de la unidad familiar

% de contribución por cuenta propia al ingreso anual de la unidad familiar	**% muestra**
Unidades en las que la producción por cuenta propia no existe	**8%**
Unidades en las que la producción por cuenta propia constituye hasta un 10% del ingreso total anual	**33%**
Unidades en las que la producción por cuenta propia constituye más de un 10% hasta un 30% del ingreso total anual	**25%**
Unidades en las que la producción por cuenta propia constituye más de un 30% hasta un 50% del ingreso total anual	**17%**
Unidades en las que la producción por cuenta propia constituye más de un 50% hasta un 70% del ingreso total anual	**0%**
Unidades en las que la producción por cuenta propia constituye más de un 70% hasta un 90% del ingreso total anual	**8%**
Unidades en las que la producción por cuenta propia constituye más de un 90% hasta un 100% del ingreso total anual	**8%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como vemos, sólo el 16% de la muestra constituye su ingreso total con un aporte sobre el 70% en base a actividades laborales por cuenta propia. Así mismo, el 66% de la muestra percibe su ingreso con un aporte hasta el 30% por cuenta propia, lo que en términos absolutos nos indica que estamos en presencia de hogares, que en su mayoría, generan gran parte del ingreso total a partir de una combinación de actividades. Además, llama la atención, que tratándose de "pescadores artesanales", se registre un 8% de los hogares sin la presencia de ingresos por cuenta propia.

De esta forma, podemos ver que la tendencia en los hogares en cuestión, es que el aporte en ingresos por cuenta propia fluctúa principalmente entre el 10% al 50% del ingreso

total, lo que nos da un primer indicio para entender que la producción por cuenta propia no constituye la principal fuente de ingreso dentro de las unidades familiares.

Tabla nº 41: Contribución por venta mano de obra al ingreso anual de la unidad familiar

% de contribución por venta mano de obra al ingreso anual de la unidad familiar	% muestra
Unidades en que la venta de mano de obra no existe	**8%**
Unidades en que la venta de mano de obra constituye hasta un 10% del ingreso total anual	**8%**
Unidades en que la venta de mano de obra constituye más de un 10% hasta un 30% del ingreso total anual	**25%**
Unidades en que la venta de mano de obra constituye más de un 30% hasta un 50% del ingreso total anual	**0%**
Unidades en que la venta de mano de obra constituye más de un 50% hasta un 70% del ingreso total anual	**17%**
Unidades en que la venta de mano de obra constituye más de un 70% hasta un 90% del ingreso total anual	**17%**
Unidades en que la venta de mano de obra constituye más de un 90% hasta un 100% del ingreso total anual	**25%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

El aporte al ingreso total que representa la venta de mano de obra dentro de los hogares de la muestra es variable. Sin embargo, el 42% de los hogares constituyen su ingreso total con un aporte que varía entre el 70% y el 90%; así mismo, un 25% de la muestra compone entre un 90% y 100% de su ingreso exclusivamente con actividades de venta de mano de obra, mientras que sólo el 33% de la muestra, establece su ingreso con aporte de venta de mano de obra entre un 10% al 30%. Estos datos nos conducen a pensar que estamos en presencia de hogares con tendencia a la proletarización o derechamente proletarizados.

Por otro lado, la contribución que otorgan los subsidios estatales a los ingresos de las unidades familiares en cuestión, representan un porcentaje importante en núcleos en los que hay presencia de personas sobre los 65 años y niños que asisten a colegios municipales.

Tabla nº 42: Contribución por subsidio Estatal al ingreso anual de la unidad familiar

% de contribución por subsidio al ingreso anual de la unidad familiar	% muestra
Unidades en que los subsidios no existe	**33%**
Unidades en que los subsidios constituye hasta un 10% del ingreso total anual	**25%**
Unidades en que los subsidios constituye más de un 10% hasta un 30% del ingreso total anual	**17%**
Unidades en que los subsidios constituye más de un 30% hasta un 50% del ingreso total anual	**17%**
Unidades en que los subsidios constituye más de un 50% hasta un 70% del ingreso total anual	**0%**
Unidades en que los subsidios constituye más de un 70% hasta un 90% del ingreso total anual	**8%**
Unidades en que los subsidios constituye más de un 90% hasta un 100% del ingreso total anual	**0%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede apreciar, la contribución de los subsidios en el ingreso total de los hogares, está presente principalmente entre el 10% al 50% del ingreso total. Así mismo, salvo para un 8% de la muestra que constituye su ingreso por sobre el 70% debido a subsidios, se podría señalar que la contribución de este tipo de ingreso viene a ser un medio de complementación al ingreso total, ya que en el 42% de los hogares de la muestra, los subsidios estatales viene a generar entre un 1% a 30% del ingreso total, y sólo en un 17%, contribuyen entre un 30% a 50% del ingreso total. Por otro lado, en un 33% de la muestra no existe presencia de subsidios en el ingreso total.

Para poder ahondar en el análisis respecto a la constitución de los ingresos en los hogares, es necesario detallar cada una de estas fuentes.

IV.1.1 Ingresos por cuenta propia

Se entenderá por ingresos por cuenta propia, aquellos que provienen única y exclusivamente del propio trabajo manual de la unidad doméstica. En este sentido, los datos arrojados por la encuesta demostraron que la producción por cuenta propia en los hogares de pescadores artesanales está representada por una serie de actividades productivas, éstas son: pesca artesanal (extracción de huiro palo, chungueo, pesca, captura de jaibas y explotación área de manejo), actividades hortícolas, y en casos puntuales, producción frutícola, pecuaria, forestal y artesanal, que serán agrupadas como "otras actividades", ya que cada una por sí sola no constituye una variable discriminadora dentro del conjunto. Lo mismo sucede con la jubilación por cuenta propia, la cual no constituye una variable discriminatoria, al tratarse sólo de un caso; sin embargo, dentro del análisis se incluirá como una variable, al no poder agruparla dentro de ninguna otra categoría.

Tabla nº 43: Porcentaje de incidencia de actividades por cuenta propia en el ingreso total anual

% de contribución al ingreso total anual	% de hogares de la muestra			
	Pesca artesanal	Horticultura	Jubilación	Otras actividades
0%	8%	75%	92%	67%
1% a 10%	33%	25%	0%	33%
10% a 30%	25%	0%	0%	0%
30% a 50%	25%	0%	8%	0%
50% a 70%	0%	0%	0%	0%
70% a 90%	8%	0%	0%	0%
90% a 100%	0%	0%	0%	0%
Total	100%	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta. Terreno 2010

Como se puede observar, la pesca artesanal es la que mayor incidencia presenta dentro de los hogares de la muestra, aunque su aporte en cada uno de estos es variable, sin embargo, se aprecia que la contribución de esta actividad en el ingreso total de los hogares fluctúa principalmente entre el 1% al 50%. La horticultura le sigue, aportando sólo a un 25% de los hogares encuestados entre un 1% a 10% en el ingreso total y luego, otras actividades, que aportan un porcentaje bajo, variando entre el 1% al 10% del ingreso total. En tanto, otras actividades y jubilación por cuenta propia representan casos particulares de la muestra; lo que no quiere decir que para los hogares en los que está presente no represente un aporte importante.

A continuación, se realizará una caracterización más detallada de las distintas actividades por cuenta propia, con el objetivo de tener información respecto a la incidencia que presentan cada una de estas actividades en el ingreso total de los hogares encuestados.

IV.1.1.1 Pesca Artesanal

Dentro de la actividad pesquera artesanal de Caleta Ventanas encontramos cinco labores, caracterizadas en el apartado nº III.2[69]. Sin embargo, el aporte que cada una de éstas realiza al ingreso por cuenta propia es variable.

[69] Con el objetivo de sistematizar la información y no sacar probabilidades a partir de un caso, es que de ahora en adelante se trabajará con tres variables de actividades: Buceo/Pesca, que representa a las actividades de pesca, captura de jaibas y chungueo; Extracción de huiro y Explotación del área de manejo.

A partir del siguiente cuadro, se puede analizar el porcentaje de incidencia de estas actividades en los hogares, es decir, saber en cuantos hogares de la muestra están presentes dichas actividades.

Tabla nº 44: Presencia de actividades relacionadas a la pesca artesanal en los hogares

Actividades relacionadas a la pesca artesanal	% de hogares de la muestra
Buceo/Pesca (pesca, captura de jaibas, chungueo)	50%
Extracción huiro	42%
Explotación área de manejo[70]	91%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede ver, la explotación del área de manejo es la actividad presente en más hogares, con un 91% de representación, luego, le sucede la extracción de "huiro palo", con un 42% de presencia en los hogares de la muestra, y luego, la actividad buceo/pesca, que si bien es practicada en un 50% de las unidades, se debe tener en cuenta que dentro de esta variable hay considerada tres actividades.

Tabla nº 45: Porcentaje de incidencia de actividades de la pesca artesanal en el ingreso total anual

% de contribución al ingreso total anual	% de hogares de la muestra		
	Buceo/Pesca (pesca, captura de jaibas, chungueo)	Extracción huiro palo	Explotación área de manejo
0%	50%	58%	9%
1% a 10%	50%	0%	91%
10% a 30%	0%	17%	0%
30% a 50%	0%	17%	0%
50% a 70%	0%	0%	0%
70% a 90%	0%	8%	0%
90% a 100%	0%	0%	0%
Total	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al observar los datos recientemente expuestos, se puede ver que de las actividades relacionadas a la pesca artesanal, la que más importancia tiene en la constitución del ingreso total es la extracción de "huiro palo", en donde el 34% de la muestra genera entre el 10% al 50% de su ingreso debido a dicha actividad. Por otro lado, la explotación del área

[70] El número total de muestras consideradas para la actividad explotación área de manejo corresponde sólo a 11 casos, ya que del total de muestras, un caso no pertenece al sindicato, por lo que no tiene ningún tipo de relación con dicha explotación.

de manejo es la labor más practicada, sin embargo, su aporte al ingreso total sólo fluctúa entre el 1% al 10%. Así también, podemos ver que la mitad de la muestra ya no practica la captura de jaibas, chungueo o pesca.

En este sentido, se advierte que, salvo para un 8% de la muestra, la actividad pesquera ya no constituye la principal fuente de ingresos. Esta situación dista mucho a la que se vivía décadas atrás, según el relato de los pescadores, donde la actividad pesquera constituía la principal fuente de ingresos y actividades domésticas ayudaban a complementarlo.

IV.1.1.2 Horticultura y Otras actividades

Dentro de la producción doméstica, aparte de la pesca artesanal, encontramos por un lado, la producción hortícola, y por otro lado, una serie de actividades denominadas "otras actividades", ya que sólo tienen incidencia en casos particulares; éstas son: producción frutícola, producción pecuaria y producción derivada de la actividad pecuaria, producción derivada de la actividad forestal y producción artesanal.

Tabla nº 46: Presencia de horticultura y "otras actividades por cuenta propia" en los hogares

Actividades	% de hogares de la muestra
Horticultura	25%
Otras actividades	33%

Fuente: Encuesta terreno 2010

La Horticultura es practicada por un 25% de los hogares de la muestra, mientras que "otras actividades", es practicada por un 33% de la misma. Sin embargo, estas actividades presentan diferencias respecto al aporte que generan en el ingreso total de los hogares de la muestra, como se verá a continuación:

Tabla nº 47: Porcentaje de incidencia de actividades de horticultura y "otras actividades por cuenta propia" en el ingreso total anual

% de contribución al ingreso total anual	% de hogares de la muestra	
	Horticultura	Otras actividades
0%	75%	67%
1% a 10%	25%	33%
10% a 30%	0%	0%
30% a 50%	0%	0%
50% a 70%	0%	0%
70% a 90%	0%	0%
90% a 100%	0%	0%
Total	100%	100%

Fuente: Encuesta terreno 2010

El aporte que realiza la horticultura y "otras actividades por cuenta propia", para aquellos hogares que las practican, es mínimo. Mientras que el aporte por horticultura oscila entre el 0,3% a 1% del ingreso total, la contribución por "otras actividades", es del 0,2% al 8%. En términos absolutos, estas cifras nos demuestran que estas actividades son realizadas para complementar las fuentes principales de ingreso, ya que su incidencia en el ingreso total anual es muy bajo. Esta situación se analizará en detalle más adelante.

IV.1.1.2.1 Horticultura

La actividad hortícola es ejercida por un 25% de la muestra, lo que nos demuestra que es muy baja su practica dentro de los hogares en cuestión. Sin embargo, en aquellas unidades donde se lleva a cabo, es realizada en terrenos que varían entre los 4 a 12 mts^2, siendo los patios de las casas los espacios donde se desarrolla. Los principales cultivos en la muestra son habas, tomate y arvejas. La producción de cada uno de estos cultivos es a pequeña escala, fluctuando entre 1 a 20 kilos de producción final. Por otro lado, todo el destino de la producción final está designada al autoconsumo, por lo que no existe ningún tipo de comercialización de esta producción.

Tabla nº 48: Principales cultivos hortícolas

Tipo de cultivo	% de hogares de la muestra[71]
Tomates	67%
Habas	67%
Arvejas	67%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Del total de hogares que practican la horticultura, un 67% de ellos tiene cultivos de tomates, así mismo, un 67% tiene de habas, y también, con el mismo porcentaje, de arvejas. Cabe señalar que la producción hortícola es practicada por los jefes de hogar y en ciertas ocasiones puntuales, la mujer ayuda en el regadío de éstas. Esta situación, me explicaron, sucede porque la práctica de ésta la asocian al pasado agrícola en la zona, y en este sentido, el poseer verdura fresca durante el año, además de señalar que les gusta tener su propia verdura, son elementos que justifican su tenencia. Los resultados de la muestra demostraron que ninguno de los hogares consultados practica actualmente la agricultura, situación muy distante a la que se vivía hasta principios de la década del ´70, como se señaló en el apartado II, cuando la actividad agrícola constituía una complementación importante al ingreso en los hogares de pescadores artesanales de Caleta Ventanas.

Es así, como la producción hortícola al estar remitida al autoconsumo, cumple la función alimentaria de la unidad doméstica, y de esta manera, complementar al ingreso total de la unidad doméstica

IV.1.1.2.2 Otras actividades

Como se señaló anteriormente, dentro del concepto "otras actividades" encontramos una diversidad de labores que se registraron en casos particulares de la muestra. El aporte al ingreso total que registra cada una de estas en el hogar donde se practica es el siguiente:

Tabla nº 49: Porcentaje de incidencia de "otras actividades por cuenta propia" en el ingreso total anual

Otras actividades por cuenta propia	% de hogares de la muestra
Producción frutícola	0,7%
Producción pecuaria	8%
Producción derivada de la actividad forestal	0,2%
Artesanía	7%

Fuente: Encuesta terreno 2010

[71] El total de hogares que poseen producción hortícola, es decir, el 25% de la muestra.

La producción frutícola que se practica es a muy pequeña escala, con un promedio de 2 a 5 árboles frutales, destacándose el manzano y el damasco, los cuales se encuentran en el interior del terreno de las casas. Toda la producción está destinada completamente al autoconsumo. Así mismo, con un porcentaje de la producción del damasco, en un caso se elabora mermelada de este producto, la cual también tiene el mismo destino, el autoconsumo.

Por su lado, la producción pecuaria registra un porcentaje importante al ingreso total del hogar en donde se practica. En este sentido, caballares y vacunos son los únicos animales que posee la unidad en cuestión, con un total de cuatro caballos y dos vacas. Estos son criados en un fundo en la zona de Mantagua, comuna de Quintero, para posteriormente, en el caso del caballo, ser designado a la venta, mientras que las vacas son utilizadas para producir leche que luego será vendida o destinada al autoconsumo. Del 100% del volumen total de producción de leche, el 20% es destinado al autoconsumo, mientras que el 80% restante, a la venta. Así, las motivaciones principales del hogar encuestado que posee producción pecuaria, es por la utilidad que se logra con la venta de los animales, como así también, el amor por los animales que tuvo desde chico el jefe de hogar, cuando en la zona habían animales y producción pecuaria era "importante".

La producción derivada por la actividad forestal, consiste principalmente en recoger los desechos de raleo que se realizan en las plantaciones forestales, especialmente de eucaliptus, que existen en la zona de Punta Lunes. Esta producción es mínima y se realiza de forma muy esporádica, con el objetivo principal de hacer fuego, por lo que se destina completamente al autoconsumo.

La producción artesanal por su parte, es realizada por un caso, a cargo de la cónyuge de un jefe de hogar. Esta labor la aprendió por medio de talleres de capacitación que se realizaban a través del apoyo de la ONG OCAC, durante la década del ´90. Los principales tipos de artesanía son por un lado, tejidos con lana y crochet (gorros, cintillos, guantes y trajes para bebes) y por otro lado, artículos confeccionados con cuero (monederos y llaveros principalmente). La producción es vendida en una feria artesanal denominada "Los

Quitasoles", que son pequeños puestos, los cuales fueron entregados por la empresa Aes Gener a la Municipalidad de Puchuncaví, y luego ésta los arrendó a artesanos de la comunidad. Tener un espacio en esta feria corresponde pagar todos los meses 5.000 pesos a la municipalidad, situación que complica a los mismos artesanos, ya que la fecha en que se reciben buenos ingresos sólo es en verano, producto de la llegada de turistas al balneario, mientras que el resto del año, el ingreso es casi cero, salvo ciertas situaciones como fines de semana largo o festividades realizadas en la zona.

Como se puede observar, tanto las actividades relacionadas a la pesca artesanal, como la horticultura y las actividades recientemente mencionadas, son practicadas por un importante porcentaje de la muestra, teniendo como eje central complementar el ingreso total del hogar. Por otro lado, se observa que un gran porcentaje de las actividades por cuenta propia no relacionadas a la pesca artesanal, se dedican exclusivamente al autoconsumo, sobre todo la producción derivada de la actividad hortícola, frutícola, producción derivada de la actividad forestal y un porcentaje menor de la actividad pecuaria.

IV.1.2 Ingresos por venta de mano de obra

Se entenderá por ingresos por venta de mano de obra, aquellos que provengan única y exclusivamente de la venta de su fuerza de trabajo. En este sentido, dentro de la muestra se observan varios tipos de trabajos asalariados, los cuales serán agrupados en: trabajador asalariado jornalero, trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del Complejo Industrial Ventanas (C.I.V), comercio[72], profesional contratado, cuenta propia[73] y seguro de cesantía. La incidencia de cada una de estas actividades es variable en el ingreso total, tal como se puede ver a continuación:

[72] El concepto comercio se refiere al desempeño como empleado en la actividad, ya que solo se registraron este tipo de ocupación dentro de la muestra.
[73] El concepto cuenta propia será utilizado para señalar la venta de un servicio efectuado a partir de una cierta especialización.

Tabla nº 50: Porcentaje de incidencia de actividades asalariadas en el ingreso total anual

% de contribución al ingreso total anual	% de hogares de la muestra					
	Trabajador asalariado jornalero	Trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del C.I.V	Comercio	Profesional contratado	Cuenta propia	Seguro de Cesantía
0%	58%	67%	75%	83%	92%	92%
1% a 10%	25%	0%	0%	0%	0%	0%
10% a 30%	8%	8%	17%	8%	0%	0%
30% a 50%	0%	17%	8%	0%	0%	0%
50% a 70%	8%	0%	0%	0%	0%	0%
70% a 90%	0%	8%	0%	8%	8%	8%
90% a 100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta terreno 2010

El aporte en términos generales de cada una de estas actividades al ingreso total es variable, ya que la labor asalariada jornalera, si bien es practicada por un 41% de la muestra, contribuye en un 25% de lo hogares sólo entre el 1% al 10% del ingreso total, mientras que en un 8% de la muestra contribuye el 27% y 57% respectivamente, del ingreso total. La actividad "trabajador asalariado por empresa contratista C.I.V." si bien está presente en menos hogares, el aporte que realiza es mucho mayor, fluctuando principalmente entre el 39% a 96% del aporte al ingreso total. Por otro lado, actividades laborales asalariadas relacionadas al comercio aportan, en términos generales, entre el 19% a 43% en el ingreso total de los hogares en donde se practica. Mientras tanto, las actividades "profesional contratado" poseen un 17% de representación en la muestra, así mismo, actividades por cuenta propia y seguro de cesantía, solo cuentan con un 8% de representatividad respectivamente. En este sentido, estos últimos son casos particulares, que por si no constituyen variables discriminatorias, pero que al analizar el cuadro presente, se observa que el aporte que realiza cada una de estas actividades en los hogares es muy significativo, fluctuando principalmente entre el 50% y 83% de aporte al ingreso total. Más adelante, en la descripción por tipos de unidades domésticas, se retomará con más precisión el detalle de estas actividades y su incidencia en el aporte que realizan al ingreso total.

IV.1.3 Ingresos por subsidios estatales

Como se señaló anteriormente, se entenderá ingresos por subsidios estatales, aquellos aportes que son transferidos por el Estado. Estos subsidios son otorgados a diversos segmentos de la población, considerados por el sistema, como "los más

vulnerables". Dentro de los ingresos por subsidios estatales registrados en la muestra encontramos: pensión básica solidaria, becas almuerzo Junaeb y beca municipal.

Tabla nº 51: Presencia de subsidios estatales en los hogares

Presencia de subsidios	**% de hogares de la muestra**
Presencia de uno o más subsidios estatales en el hogar	67%
No presencia de subsidios estatales en el hogar	33%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede observar, el 67% de los hogares presenta algún aporte por subsidio estatal al ingreso total, mientras que el 33% no constituye su ingreso con la ayuda de estos. Así también, se puede ver que los subsidios, independiente del aporte que realice al ingreso total, constituyen una fuente de ingreso en más de la mitad de los hogares encuestados.

Tabla nº 52: Porcentaje de incidencia de subsidios estatales en el ingreso total anual

% de contribución al ingreso total anual	**% de hogares de la muestra**		
	Pensión solidaria por vejez	**Becas almuerzo JUNAEB**	**Beca municipal**
0%	67%	75%	92%
1% a 10%	0%	17%	8%
10% a 30%	8%	8%	0%
30% a 50%	17%	0%	0%
50% a 70%	0%	0%	0%
70% a 90%	8%	0%	0%
90% a 100%	0%	0%	0%
Total	100%	100%	100%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Dentro de los tipos de subsidios que contribuyen al ingreso total de las unidades en cuestión, se observa que la pensión solidaria por vejez, es el principal, ya que un 25% de los hogares de la muestra constituyen su ingreso total con un aporte entre el 10% al 50%, centrándose principalmente entre el 35% a 40%. Se observa además, que hay un 8% de la muestra que compone su ingreso con un 88% del aporte otorgado por este tipo de subvención. En este sentido, este subsidio es entregado a personas naturales que no estuvieron adscritos a ningún régimen previsional, y por lo tanto, no reciben ningún tipo de pensión. De esta forma, la presencia de éste, está presente en todos aquellos hogares que

poseen miembros de más de 65 años y que no realizaron ningún tipo de ahorro mensual mientras fueron pescadores artesanales.

Por otro lado, las becas de almuerzo y beca municipal están presente en menos hogares de la muestra, ya que sólo un 25% de las unidades encuestadas se ven beneficiadas con la beca de alimentación, y un 8%, con la beca municipal. En sí, el aporte por beca de alimentación fluctúa entre el 4% al 27%, mientras que el aporte por concepto de beca, sólo es de un 7%. Ambos tipos de subsidios apuntan a niños y jóvenes que se encuentran estudiando, ya sea otorgándoles almuerzos en sus establecimientos educacionales, como es el caso de las becas de almuerzo, o bien, entregándoles un aporte en dinero a estudiantes de educación superior que presentan buenas calificaciones, por parte de la Municipalidad de Puchuncaví.

Así, se puede observar que mientras las becas de alimentación y becas municipales sólo son un complemento al ingreso en los hogares, la contribución que realiza la pensión por vejez constituye, en subsidios estatales, el aporte más importante dentro de las unidades familiares que lo reciben, tal como se verá a continuación, donde se caracterizarán los tipos de unidades domésticas.

IV.2 Tipificación de las unidades domésticas

La presencia de distintos tipos de ingresos y la predominancia de unos sobre otros, lleva a que clasifiquemos a las unidades domésticas en distintas categorías. De esta forma, el presente trabajo investigativo ha intentado demostrar los cambios que han ido sufriendo las unidades domésticas producto de la crisis que enfrenta la pesca artesanal en Las Ventanas, y en este sentido, la tipificación de las unidades juega un rol fundamental a la hora de buscar una explicación a dicho fenómeno. Así, a partir de los datos arrojados en la encuesta, podemos identificar cuatro categorías para ordenarlas, y que tienen estrecha relación con los tipos de ingresos recientemente expuestos: unidades por cuenta propia, unidades semi-proletarias, unidades proletarias y unidades subsidiadas.

Es así como, dentro del presente trabajo se entenderá por **unidades domésticas por cuenta propia** a aquellas que componen su ingreso principalmente de su propio trabajo manual, es decir, que no venden su mano de obra; por **unidades domésticas semi-proletarizadas** a aquellas que componen sus ingresos no sólo de la apropiación total de su trabajo manual, sino también de la venta parcial de mano de obra; y a las **unidades domésticas proletarizadas**, como las unidades que componen sus ingresos principalmente de la venta de mano de obra. Así mismo, encontramos las **unidades domésticas subsidiadas.** Si bien estas unidades no fueron abordadas en el marco teórico, tal como señala Pablo Cuevas, en su trabajo de tesis *"La descampesinización y las ideologías de la modernidad y la tradición. El proceso de diferenciación en la localidad rural de Huelón"*, durante el último tiempo ha surgido un fenómeno "que complejiza el esquema": la existencia de unidades subsidiadas por el Estado, producto de las políticas nacionales. (Cuevas, 2007: 298). Así, se entenderá por unidades subsidiadas aquellas que componen sus ingresos principalmente de subsidios entregados por el Estado, y cuando el aporte es menor al 50% de los subsidios, se irá adaptando a alguna de las anteriores clasificaciones.

Tabla nº 53: Clasificación de unidades según composición de su ingreso total

Categoría unidad doméstica	% en relación al ingreso total de la unidad doméstica		
	Aporte de producción por cuenta propia	**Aporte por venta de trabajo**	**Aporte de subsidios**
Cuenta Propia	+ del 90% del ingreso	0% del ingreso	- del 10% del ingreso
Semi-proletaria	+ del 50% del ingreso	Menor que ingreso por producción doméstica y mayor que subsidios	Menor que ingreso por producción doméstica y menor que venta de fuerza de trabajo
Proletarias	Menor que subsidios y venta de fuerza de trabajo	Mayor que ingreso por producción por cuenta propia y subsidios	Menor que venta de fuerza de trabajo y mayor que ingreso por producción por cuenta propia
Subsidiadas	Menor que el subsidio	Menor que el subsidio	Mayor que ingreso por producción por cuenta propia y venta de trabajo

Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede observar, cada categoría se construye a partir de la importancia de una fuente por sobre otra. A través de la siguiente tabla, se puede observar la presencia de las unidades domésticas según las categorías recientemente mencionadas:

Tabla nº 54: Presencia de unidades domésticas según origen de ingreso

Categoría unidad doméstica	% del total de hogares de la muestra
Cuenta Propia	8%
Semi-proletaria	17%
Proletarias	58%
Subsidiadas	17%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Al analizar el cuadro se aprecia que la presencia de unidades domésticas que constituyen su ingreso a partir de actividades por cuenta propia sólo alcanza el 8% de la muestra. De esta forma, el mayor porcentaje de unidades se encuentra, o bien, proletarizados, o en transición a la proletarización. Así también, la presencia de hogares que constituyen su ingreso mayoritariamente a partir de subsidios alcanza el 17%; siendo estos hogares conformados principalmente por miembros que alcanzan la tercera edad y que solventa su ingreso a partir de pensiones de vejez y lo complementan con actividades por cuenta propia, a través de actividades tradicionales de la pesca artesanal y la horticultura, y en casos puntuales, por medio de trabajos asalariados.

Tabla nº 55: Porcentaje de incidencia según tipo de ingreso en el ingreso total anual

Categoría unidad doméstica	% del total de unidades de la muestra según tipo de ingreso		
	Cuenta propia	Venta fuerza de trabajo	Subsidios estatales
Cuenta Propia	100%	0%	0%
Semi-proletaria	59%	24%	17%
Proletarias	9%	81%	10%
Subsidiadas	24%	12%	64%

Fuente: Encuesta terreno 2010

A partir del siguiente cuadro, podemos observar que, el porcentaje promedio de incidencia de las fuentes de ingresos es variable, quedando de la siguiente manera: unidad doméstica con un 100% en aporte por actividades por cuenta propia; unidades domésticas semi-proletarias con un 59% en aporte promedio por actividades por cuenta propia y con un aporte mayor por actividades de venta de fuerza de trabajo que subsidios estatales; unidades proletarias con un 81% en aporte promedio por actividades por venta de fuerza de trabajo y con un aporte mayor por subsidios estatales sobre actividades por cuenta propia; y unidades subsidiadas con un 64% en aporte promedio por subsidios otorgados por el Estado y con un aporte mayor por actividades por cuenta propia que actividades por venta de fuerza de trabajo.

IV.2.1 Unidades domésticas cuenta propia

Como se observó recientemente, dentro de la muestra sólo existe un hogar que compone su ingreso a partir de actividades por cuenta propia, por lo que no constituye una variable discriminatoria por si sola. Sin embargo, se realizará una descripción sobre como genera sus ingresos este hogar.

Este hogar está compuesto por dos integrantes: padre de 65 años e hijo de 39 años. El jefe de hogar es el único que aporta al ingreso total a partir de dos tipos de actividades: marino de embarcación de extracción de “huiro palo” y recibe jubilación por cuenta propia, ya que él pago imposiciones mensualmente como pescador artesanal durante un período importante de tiempo. Por su parte, el hijo se encuentra cesante, pero está postulando a trabajar en alguna de las industrias del C.I.V.

Así, dentro de la importancia de estas actividades por cuenta propia en el hogar en cuestión, el aporte por jubilación es del 50,4% en el ingreso total, mientras que la generación de ingresos por la actividad extractiva de "huiro palo" constituye el 49,6% restante. Frente a esta situación, surge un hecho que debe ser incluido en el análisis, y es que sólo un grupo pequeño de pescadores realizó el pago de sus imposiciones como pescador artesanal cuando la actividad si era altamente rentable, y está situación se ve reflejada en los hogares de "pescadores artesanales" por sobre los 65 años, donde el aporte por pensión de vejez constituye una contribución importante en su ingreso. En este sentido, hoy este hogar puede vivir gracias a la jubilación que recibe el jefe de hogar como pescador artesanal, y de esta manera, constituirse como una unidad por cuenta propia.

IV.2.2 Unidades domésticas semi-proletarias

Las unidades domésticas agrupadas bajo este concepto representan el 17% del total de la muestra. El promedio de habitantes de estos hogares es de cinco miembros, con una edad promedio de 38 años. Son hogares compuestos principalmente por jefes de hogar, cónyuge e hijos, y en un caso, además, con suegros del jefe de hogar. En términos generales, son unidades que están al límite de la edad productiva, con una edad promedio de los jefes de hogar de 48 años, es decir, 10 años menos que la edad promedio del total de los jefes de hogar de la muestra y con una edad promedio de las cónyuges de 39 años, 3 años menos que la edad promedio del total de la muestra. Por su parte, los hijos presentan una edad promedio de 18 años, lo que nos demuestra la baja presencia de niños en estos hogares, fluctuando las edades entre 13 y 24 años de estos.

Dentro de estas unidades ocurre un fenómeno particular, y es que los jefes de hogar se desempeñan en actividades por cuenta propia, aportando en promedio con el 59% del ingreso total, mientras que sus cónyuges realizan trabajos asalariados, y en uno de los casos, los suegros del jefe de hogar reciben subsidio estatal, generándose una polarización en los tipos de actividades entre jefes de hogar y cónyuges.

Tabla nº 56: Actividades por cuenta propia realizadas por jefes de hogar, unidades semi-proletarias

Actividades por cuenta propia	% de unidades semi-proletarias[74]
Buceo/Pesca (pesca, captura de jaibas, chungueo)	0%
Extracción huiro palo	100%
Explotación área de manejo	100%
Horticultura	0%
Otras actividades	50%
Sin actividad por cuenta propia	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Tabla nº 57: Actividades asalariadas realizadas por cónyuges, unidades semi-proletarias

Actividades Asalariadas	% de unidades semi- proletarias
Comercio	50%
Cuenta propia	0%
Profesional contratado	50%
Sin actividad asalariada	0%

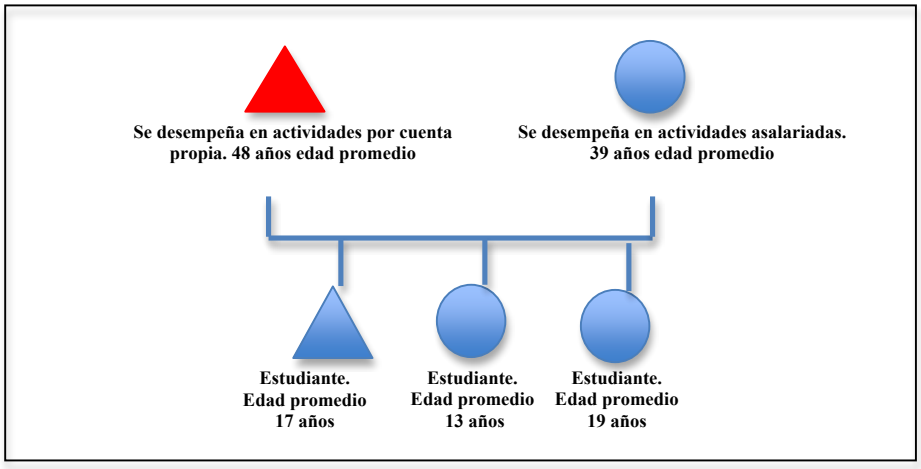
Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede observar, dentro de este grupo, tanto los jefes de hogar como las cónyuges, se encuentran aportando al ingreso total de sus hogares. De esta forma, los jefes de hogar deben realizar más de una actividad por cuenta propia para poder generar el aporte principal al ingreso, combinando la extracción de huiro palo con la explotación del área de manejo, y en un caso particular, además, con la actividad pecuaria. Por otro lado, las cónyuges realizan su contribución a través de actividades asalariadas: comercio y profesional contratado, generando un aporte, que si bien, es menor que el ingreso generado por actividades por cuenta propia, constituye el 24% promedio del ingreso total de estas unidades. Por otro lado, no existe el aporte en trabajo por parte de los hijos de estas unidades, ya que éstos en su totalidad se encuentran estudiando, ya sea, terminando su enseñanza media o bien realizando estudios superiores. Dentro de estas unidades también existe un aporte por subsidios, pero que sólo representa el 17%, y que es producto de pensiones por vejez y beca municipal.

A partir de todas estas características, encontramos una estructura predominante en torno a como se organizan los núcleos familiares.

[74] Debido a que existen jefes de hogar que combinan actividades por cuenta propia, es decir, realizan más de una actividad por cuenta propia, la suma vertical resulta ser más del 100%.

Composición unidad doméstica semi-proletaria



Fuente: Encuesta terreno 2010

Como se puede ver, la estructura familiar gira en torno al jefe de hogar, identificado con color rojo. Así mismo, se observa que las unidades son de carácter nuclear, donde la presencia de "otros" parientes, está relegada sólo a casos puntuales. Las edades de los hijos promedia entre los 13 y 19 años, y se observa, como ya se señaló, que todos se encuentran estudiando. Estas características demográficas nos demuestran que estamos en presencia de hogares en su etapa de estabilización, ya que las cónyuges están en una edad no fértil, y aún encontramos la totalidad de los hijos del hogar viviendo en el núcleo familiar.

Por otro lado, se observa una polarización respecto a las actividades laborales que realizan las parejas: las cónyuges sólo se dedican a trabajar asalariadamente y los jefes de hogar se dedican exclusivamente a actividades por cuenta propia. Esta situación se produce debido a dos razones: por un lado, las mujeres de los "pescadores" no trabajan en el mar con sus maridos, por lo tanto, la pesca artesanal en esta caleta, es una labor realizada exclusivamente por hombres; por otro lado, las cónyuges de estas unidades poseen un nivel educacional que les permite buscar trabajos asalariados, señalando en el discurso que lo único que les queda a ellas "para ayudar en la casa, es salir a buscar trabajo", por que las actividades agrícolas, hortícolas o de recolección de recursos bentónicos (la macha principalmente) o crustáceos (jaibas principalmente), que hacían antes las mujeres, ya no pueden realizarse en Las Ventanas, producto de las condiciones ambientales en las que se encuentra.

IV.2.3 Unidades domésticas proletarias

Las unidades domésticas proletarias representan el 58% de la muestra, es decir, el mayor número de hogares encuestados se constituyen como unidades en donde predomina la venta de fuerza de trabajo por parte de sus integrantes para conformar el ingreso total. En este sentido, estos hogares se estructuran con un promedio de cuatro habitantes por hogar, lo que nos da un primer indicio para señalar que son núcleos familiares pequeños, constituidos principalmente por el jefe de hogar, su cónyuge e hijos. La edad promedio de todos los miembros de estas unidades es de 40 años, y al igual que sucede con las unidades semi-proletarias, estamos frente a hogares con presencia de pocos niños, más bien, hijos adolecentes y adultos, que aún están con sus padres y no han formado un nuevo hogar.

Como se ha señalado anteriormente, las actividades asalariadas son la principal fuente de ingresos en este tipo de unidad doméstica, sin embrago, también existe un aporte por parte de actividades por cuenta propia que vienen a complementar el ingreso total.

Tabla nº 58: Actividades por cuenta propia realizadas por jefes de hogar, unidades proletarias

Actividades por cuenta propia	% de unidades proletarias[75]
Buceo/Pesca (pesca, captura de jaibas, chungueo)	57%
Extracción huiro palo	14%
Explotación área de manejo	71%
Horticultura	14%
Otras actividades	0%
Sin actividad por cuenta propia	14%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Del total de jefes de hogar de unidades domésticas proletarias, existe un caso que no realiza ningún tipo de actividad por cuenta propia, sin embrago, él se considera pescador artesanal ya que vivió mucho tiempo de los ingresos percibidos por esta actividad; este tema se analizará en detalle más adelante. El resto de los jefes de hogar complementan su ingreso a partir de la combinación de actividades por cuenta propia, mientras que algunos combinan actividades de pesca/buceo (especialmente chungueo y pesca), otros combinan explotación del área de manejo junto a la horticultura. En este sentido, se observa que los jefes de hogar deben realizar más de una actividad por cuenta propia. Esta situación, como

[75] Debido a que existen jefes de hogar que combinan actividades por cuenta propia, es decir, realizan más de una actividad por cuenta propia, la suma vertical resulta ser más del 100%.

señala Wallerstein, es una característica de las unidades proletarias y semi-proletarias de zonas periféricas, donde es necesario llevar a cabo actividades por cuenta propia para poder completar el trabajo no pagado por el capital. De esta forma, aunque el trabajo sea remunerado muy por debajo de lo "mínimo", la poca rentabilidad que significa ser pescador hoy en día en Las Ventanas, conduce a los "pescadores" a buscar trabajos asalariados que les permitan generar un sustento económico. *"En general, para estas personas el salario urbano, incluso si es extremadamente bajo respecto a los estándares mundiales o locales, suele ser económicamente más ventajoso que la permanencia en las áreas rurales*." (Wallerstein, 1998: 3)

Así, la situación actual en la que se encuentra la actividad pesquera artesanal, conlleva a que los "pescadores" deban buscar nuevas alternativas laborales, aunque su remuneración esté muy por debajo "de lo aceptable". Y en este sentido, el hecho de obtener ingresos de forma complementaria por actividades por cuenta propia, ya sea a través de la pesca artesanal o de otras actividades, permite finalmente la reproducción de ese hogar.

Tabla nº 59: Actividades asalariadas realizadas por jefes de hogar, unidades proletarias

Actividades Asalariadas	**% de unidades proletarias**
Trabajador asalariado jornalero	14%
Trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del complejo industrial Ventanas	29%
Comercio	0%
Cuenta propia	0%
Profesional contratado	14%
Seguro de Cesantía	14%
Sin actividad asalariada	29%

Fuente: Encuesta terreno 2010

A diferencia de lo que ocurre con las actividades por cuenta propia, los jefes de hogar de las unidades proletarizadas de la muestra sólo realizan una labor asalariada, y esto está relacionado a que muchos de ellos dedican gran tiempo a dicha actividad. El mayor porcentaje de los jefes de hogar se encuentran trabajando en alguna empresa contratista del C.I.V, mientras que el resto de la muestra realiza actividades asalariadas por jornal, profesional contratado o recibe todos los meses un seguro de cesantía. Por otro lado, llama la atención que siendo una unidad proletaria, el 29% de los jefes de hogar no estén

realizando ninguna actividad asalariada, y esto tiene que ver con dos situaciones: la primera tiene relación con la avanzada edad de algunos jefes de hogar, que imposibilita que puedan acceder a trabajos asalariados, y la segunda tiene relación con la dificultad de algunos jefes de hogar en poder encontrar trabajo asalariado, aunque estén en edad apta para trabajar, debido a la ausencia de estudios. En este sentido, el aporte por parte de actividades asalariadas se encuentra en cónyuges y hijos que aún no se han ido del hogar, y en un caso particular, de yernos.

Por su cuenta, al igual que ocurre con las unidades semi-proletarias, las cónyuges poseen una participación activa en la generación del ingreso, principalmente a partir de actividades asalariadas, como se observa a continuación:

Tabla nº 60: Actividades por cuenta propia realizadas por cónyuges, unidades proletarias

Actividades por cuenta propia	% de unidades proletarias[76]
Horticultura	0%
Otras actividades	17%
Sin actividad por cuenta propia	83%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Tabla nº 61: Actividades asalariadas realizadas por cónyuges, unidades proletarias

Actividades Asalariadas	% de unidades proletarias
Trabajador asalariado jornalero	0%
Trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del C.I.V.	0%
Comercio	17%
Cuenta propia	17%
Profesional contratado	17%
Sin actividad asalariada	50%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Se puede ver que un porcentaje importante de cónyuges de los jefes de hogar participan activamente en la generación de ingresos, con un 51% de ellas que trabajan en distintas actividades asalariadas: comercio, profesional contratado y cuenta propia. Así mismo, sólo el 17% de las cónyuges realiza alguna actividad por cuenta propia, específicamente la producción frutícola. En este sentido, se observa que las cónyuges han dejado de practicar las actividades laborales al interior del hogar, y han debido comenzar a vender su fuerza de trabajo, y poder contribuir así, en el ingreso de su hogar. De esta forma,

[76] Debido a que existen jefes de hogar que combinan actividades por cuenta propia, es decir, realizan más de una actividad por cuenta propia, la suma vertical resulta ser más del 100%.

se observa que el "trabajo no productivo" -históricamente desarrollado por las mujeres, según señala Wallerstein- ha sido, en términos generales, abandonado por éstas en los hogares de la muestra.

Así también, el aporte que realizan los hijos en edad de trabajar[77], que se encuentran trabajando y que aún no dejan su hogar para formar uno nuevo, es significativo, incluso para aquéllos en que los jefes de hogar se encuentran realizando alguna actividad asalariada. Ante esto, se debe tener en cuenta que el aporte por parte de "los hijos" al ingreso total, proviene principalmente de actividades asalariadas.

Tabla nº 62: Actividades asalariadas realizadas por hijos en edad de trabajar y yernos, unidades proletarias

Actividades Asalariadas		**% de unidades proletarias**
Hijos[78]	Trabajador asalariado jornalero	9%
	Trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del complejo industrial Ventanas	9%
	Comercio	9%
	Cuenta propia	0%
	Profesional contratado	0%
	Sin actividad asalariada	73%
Yernos	Trabajador asalariado jornalero	50%
	Trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del complejo industrial Ventanas	50%
	Comercio	0%
	Cuenta propia	0%
	Profesional contratado	0%
	Sin actividad asalariada	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

De esta forma, el 27% de los hijos en "edad de trabajar" se encuentran trabajando en actividades asalariadas, mientras que el 64% restante se encuentra estudiando, ya sea terminando la enseñanza media o bien en educación superior, y tan sólo un 9% de ellos está cesante. De esta forma, nos encontramos con una realidad en que los hijos están interesados en continuar una carrera "profesional" para optar a trabajos asalariados mejor remunerados. Por otro lado, como ya se señaló, aquellos hijos que se encuentran trabajando, realizan un aporte importante al ingreso total de su hogar; lo mismo ocurre en el caso de los yernos,

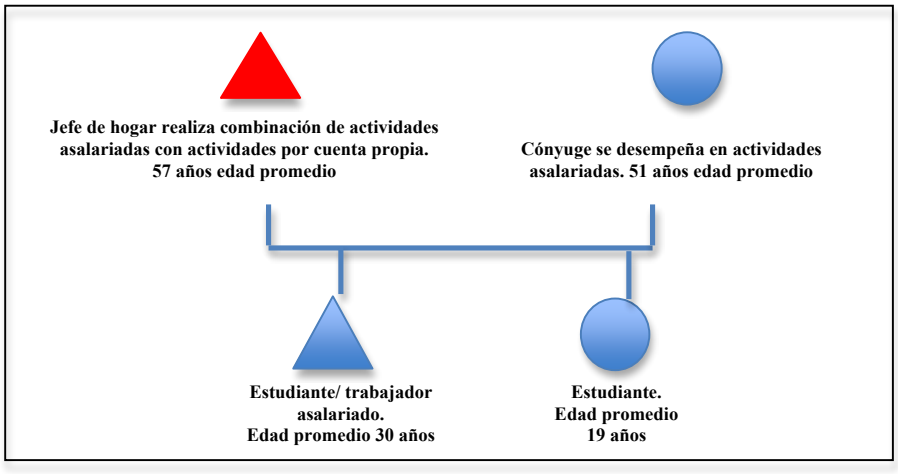
[77] Se entenderá por "hijos en edad para trabajar" a todos aquellos hijos que presentan las características para poder desenvolverse dentro de una actividad laboral y que posean más de 15 años. Sin embargo, dentro de la muestra, todos aquellos en condición de hijos y yernos que se encuentran trabajando tienen más de 18 años.
[78] El total de hijos de la muestra de unidades proletarias sobre 15 años.

quienes en su totalidad se encuentran en actividades asalariadas, contribuyendo así al ingreso total de su hogar.

Esta situación, como se verá más adelante, ha favorecido a que muchos hogares de la muestra, hoy no estén bajo la línea de la pobreza, ya que el aporte generado por las cónyuges y el segmento de hijos que trabajan, generan un impacto muy importante en la constitución del ingreso total de cada hogar. Por otro lado, el aporte al ingreso total por subsidios estatales es de un 10% promedio, siendo el 57% de estas unidades beneficiadas por subsidio, a través de becas alimentarias y pensión de vejez.

De esta forma, dentro de estas unidades encontramos una estructura organizacional predominante, que a través del siguiente esquema parental se puede apreciar:

Composición tipo unidad doméstica proletaria



Fuente: Encuesta terreno 2010

Las unidades domésticas proletarias de la muestra presentan un promedio de cuatro integrantes por hogar. Al igual que las unidades semi-proletarias, son hogares nucleares donde la presencia de otros parientes se da sólo en un caso. Por otro lado, se observa que el jefe de hogar tiende a realizar una combinación de actividades por cuenta propia con actividades asalariadas, mientras que las cónyuges se dedican exclusivamente a actividades asalariadas. Así mismo, se observa una tendencia, en la que los "hijos", se encuentran estudiando en la educación superior o trabajando en actividades asalariadas.

Por otro lado, los jefes de hogar presentan una edad promedio de 57 años, es decir, 9 años más que los jefes de hogar de unidades semi-proletarias, mientras que las cónyuges, presentan una edad promedio de 51 años. De esta forma, se observa que en comparación a las unidades semi-proletarizadas, las edades de los "padres" son más avanzadas, lo que nos conduce a pensar que son unidades que están en su etapa final de estabilización, ya que los hijos aún se encuentran viviendo en los hogares, pero sin embargo, se avizora que pronto formarán sus núcleos familiares, una vez que terminen sus estudios superiores.

IV.2.4 Unidades domésticas subsidiadas

Las unidades denominadas "subsidiadas", son aquellas unidades domésticas que componen su ingreso principalmente de los subsidios que entrega el Estado. En este sentido, dentro de la muestra, este grupo está representado por el 17%, lo que en términos absolutos es un segmento pequeño, alcanzando el mismo porcentaje que las unidades domésticas semi-proletarias. La edad promedio de los miembros de estas unidades es de 63 años, lo que nos demuestra que son estas unidades las de más avanzada edad dentro de las distintas unidades que aquí hemos clasificado. Estos hogares se constituyen con un promedio de dos habitantes por hogar, lo que nos da un primer indicio para señalar que son núcleos familiares pequeños, constituidos principalmente por jefe de hogar y su cónyuge.

La avanzada edad que poseen los jefes de hogar de estas unidades, hace que a estos les sea más difícil poder obtener trabajo asalariado. Así mismo, en el 100% de los hogares de estas unidades, se practica alguna actividad por cuenta propia, como se verá a continuación.

Tabla nº 63: Actividades por cuenta propia realizadas por jefes de hogar, unidades subsidiadas

Actividades por cuenta propia	% de unidades proletarias[79]
Buceo/Pesca (pesca, captura de jaibas, chungueo)	100%
Extracción huiro palo	50%
Explotación área de manejo	100%
Horticultura	50%
Otras actividades	0%
Sin actividad por cuenta propia	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

[79] Debido a que existen jefes de hogar que combinan actividades por cuenta propia, es decir, realizan más de una actividad por cuenta propia, la suma vertical resulta ser más del 100%.

Dentro de la muestra, el 100% los jefes de hogar realizan la combinación de actividades por cuenta propia, principalmente ligadas a la actividad pesquera artesanal, como son, buceo/pesca y explotación del área de manejo. Dentro de la explotación del área de manejo, un 50% de la muestra de jefes de hogares participa activamente, mientras que el otro 50%, participa pasivamente. Así, la actividad por cuenta propia constituye el segundo tipo de ingreso más importante en las unidades subsidiadas, con una contribución del 24%.

Tabla nº 64: Actividades asalariadas realizadas por jefes de hogar, unidades subsidiadas

Actividades Asalariadas	**% de unidades proletarias[80]**
Trabajador asalariado jornalero	50%
Trabajador asalariado por empresa contratista para empresa del complejo industrial Ventanas	50%
Comercio	0%
Cuenta propia	0%
Profesional contratado	0%
Sin actividad asalariada	50%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Las actividades asalariadas por parte del jefe de hogar son realizadas, por el 50% de la muestra, donde se combina más de una actividad de tipo asalariada.

De esta forma, al observar la poca incidencia de las actividades asalariadas y actividades por cuenta propia, con un 12% y 24% respectivamente, podemos darnos cuenta que estamos en presencia de hogares que viven principalmente de subsidios entregados por el Estado. De esta forma, el aporte por parte de estos es la principal fuente de ingresos para estas unidades, aportando el 64% al ingreso total.

Por otro lado, las cónyuges aportan al ingreso total principalmente con la pensión que reciben, y sólo el 50% de éstas realiza un aporte al ingreso total producto de la práctica de una actividad por cuenta propia, específicamente la artesanía. Además, es necesario señalar que las cónyuges no realizan ninguna actividad asalariada.

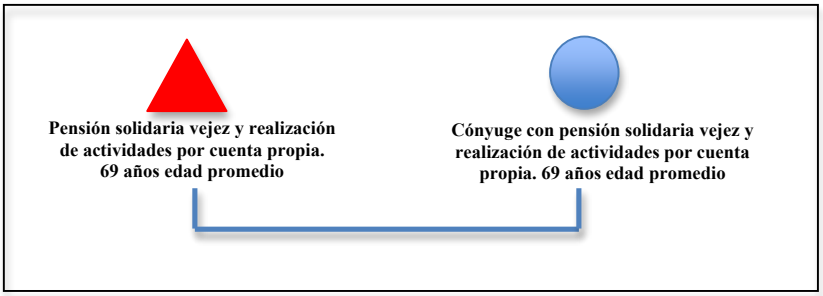
Es así como encontramos una forma determinada de estructura de estas unidades, donde el número de habitantes por hogar es de 2 miembros, y la edad promedio de las

[80] Debido a que existen jefes de hogar que combinan actividades asalariadas, es decir, realizan más de una actividad por cuenta propia, la suma vertical resulta ser más del 100%.

cónyuges, al igual que los jefes de hogar, es de 69 años. A diferencia de las otras unidades, los jefes de hogar se desempeñan principalmente en actividades por cuenta propia para complementar el subsidio entregado por el Estado, así mismo, un porcentaje de cónyuges se dedican a complementar el ingreso total con actividades por cuenta propia.

A partir de estas características, podemos ver que estamos en presencia de hogares en los que tiende a predominar la siguiente estructura familiar:

Composición unidad doméstica subsidiada



Fuente: Encuesta terreno 2010

***

Así, a modo de síntesis, podemos darnos cuenta que actualmente estamos principalmente en presencia de hogares proletarizados que complementan su ingreso con actividades relacionadas a la pesca artesanal, pero que en el ingreso representa un porcentaje menor. Ante esto, se viene a confirmar de forma parcial la hipótesis del presente trabajo, donde actualmente en Caleta Ventanas se vive un proceso de transformación en las unidades domésticas, existiendo una predominancia de unidades proletarias. Al señalar esto, es necesario precisar que no estoy desconociendo que durante la década del ´60 o ´70 algunos pescadores artesanales hayan vendido su fuerza de trabajo, como se vio en el apartado nº II, ni tampoco estoy señalando que fueron durante esta época "unidades domésticas puras" no insertadas dentro del sistema capitalista, si no más bien, que durante los últimos veinte años se ha generado un proceso de proletarización constante, que tiende a ir en aumento.

Para enfatizar lo que se acaba de señalar, es necesario hacer una breve reseña histórica. En este sentido, en el apartado nº II se hace una descripción detallada de las transformaciones productivas que fue enfrentando, a través del tiempo, el conjunto de pescadores artesanales de Caleta Ventanas. De esta forma, por medio del relato de éstos, se observa que hasta la década del ´60 se practicaba en la zona la agricultura y la pesca artesanal, y que con la llegada de las industrias, algunos pescadores comenzaron a insertarse en actividades laborales asalariadas asociadas a la construcción y posterior funcionamiento de éstas. Sin embargo, un grupo importante de pescadores, al ver que la rentabilidad de los recursos marinos, especialmente los bentónicos resultaba ser altamente conveniente, abandonaron las practicas laborales asalariadas y se dedicaron por completo a la actividad pesquera artesanal. Incluso, muchos pescadores fueron enfáticos en señalar que cuando "la mar estaba mala, se dedicaban a ponerle al vino" hasta que estuviera buena de nuevo, y pudieran volver a trabajar, lo que nos demuestra que un grupo importante, durante los ´70 y ´80 se dedicaron exclusivamente a la actividad pesquera artesanal.

"Y tuvimos la oportunidad de trabajar en las empresas, pero en las empresas, sacamos la cuenta, y nosotros ganábamos mas de 300, y el pescador recibía la plata todos los días, y ahí uno recibía la plata una vez al mes, cada quince días. Sacábamos la cuenta, y pensábamos que nos íbamos a morir de hambre, sacábamos la cuenta, no era como recibir todos los días, y bueno pa´ tomar vino también." (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo Caleta Ventanas hasta el año 2009, 85 años)

"Si usted no ve nada po´, si antes llegaba a dar gusto ver las arvejas, usted ganaba plata cuando sembraba, ganaba plata cuando cebaba, cuando iba a las trillas. ¿Cuando hay una trilla ahora?, nada po´ oiga. En cada casa antiguamente, hasta el año 73´ que fue el golpe de Estado, yo creo que no había en ninguna casa había 10, 12 sacos de trigo; se comía el trigo tostado en unas callanas, que era un tarro cuadrado, y le poníamos un palo en el medio, hacíamos fuego y echábamos el trigo adentro, y se tostaba y se abría, y cuando estaba calentita me la echaba al bolsillo y partía caminando calentito trigo. La harina se hacía en la casa, no tenía que comprar harina. (...) Si por eso le digo, antes de que llegaran estas empresas aquí era muy lindo, precioso. Ahora no sirve para nada, ahora el que se viene a meter aquí se viene a morir igual que nosotros." (Ex recolector de orilla de macha, marino de una embarcación extractiva de huiro Caleta Ventanas, 65 años)

De esta forma, podemos ver que durante los ´70, ´80 y principios de los ´90, para los pescadores la principal fuente de trabajo e ingresos fue la pesca artesanal. A través del análisis de la siguiente tabla se puede observar como ha ido disminuyendo a nivel comunal el número de población económicamente activa que trabaja en el rubro de la pesca:

Tabla nº 65: Población económicamente activa ocupados por rama de actividad económica[81]. Comuna de Puchuncaví, a través de períodos censales de 1970, 1982, 1992 y 2002

Período Censal	Nº de trabajadores de la rama económica de la pesca
Censo 1970	895
Censo 1982	600
Censo 1992	624
Censo 2002	387

Fuente: INE

Como se puede observar, entre la transición de la década al ´70 al ´80, se aprecia una disminución notoria respecto al número de trabajadores relacionados a la agricultura y la pesca. Sin embargo, durante el período de 1982 a 1992 la taza de población dedicadas a estos rubros a nivel comunal se mantiene respecto al período anterior. Pero durante 1992-2002 se aprecia una nueva baja significativa, disminuyendo en 237 individuos. Esta situación resulta ser totalmente inversa respecto a lo que sucede demográficamente al número de habitantes a nivel comunal, ya que, como se pudo observar en el apartado nº III.1, la población de la comuna de Puchuncaví ha experimentado un crecimiento constante desde 1952.

Frente a estos datos, podemos ver que el número de personas económicamente activa, a nivel comunal, que ha trabajado o trabaja en las actividades pesqueras y/o agrícolas ha disminuido a través del tiempo, exceptuando el período de 1982-1992, donde se mantiene el número de trabajadores, demostrándonos de esta forma, la línea descendente de la actividad pesquera artesanal en la comuna, arrastrando consigo la realidad de Caleta Ventanas.

[81] En el Censo de 1970, el código de identificación de la rama de actividad donde se encuentra la pesca, es la División 1, donde reconoce a la agricultura, caza, silvicultura y pesca.
En el Censo de 1982, el código de identificación de la rama de actividad donde se encuentra la pesca, es la División 1, donde reconoce a la agricultura, caza, silvicultura y pesca.
En el Censo de 1992, el código de identificación de la rama de actividad donde se encuentra la pesca, es la División 2, donde se reconoce solamente la pesca, identificando un total de 321 pescadores. Sin embargo, para seguir con el análisis de los censos anteriores se le sumó el total de trabajadores de la División 1, donde se reconocen las actividades de agricultura, ganadería, caza y silvicultura.
En el Censo de 2002 el código de identificación de la rama de actividad donde se encuentra la pesca, es la División B, donde se reconoce solamente la pesca, identificando un total de 152 pescadores. Sin embargo, para seguir con el análisis de los censos anteriores se le sumó el total de trabajadores de la División A, donde se reconocen las actividades de agricultura, ganadería, caza y silvicultura.

IV.3 Caracterización socio-económica: indigencia / pobreza / no pobreza

Con el objetivo de realizar una caracterización aún más profunda respecto a la condición socio-económica en la que se encuentran los hogares de "pescadores artesanales" de Caleta Ventanas, es necesario analizar el ingreso per cápita promedio de cada una de estas unidades, y desde ahí realizar dicha caracterización: midiendo la línea de indigencia[82], línea de pobreza[83], y no pobreza.

Para medir la condición socio-económica de los hogares encuestados, se utilizarán los valores asignados por el Mideplan para medir las líneas de indigencia y pobreza, a través de la encuesta Casen, establecidas en el año 2009, fecha última en donde se realizó este instrumento en el país. Los valores asignados son:

- Línea de Indigencia: 32.067 pesos[84]
- Línea de Pobreza: 64.134 pesos

Además, la encuesta Casen realiza una imputación por concepto de arriendo habitacional, por lo tanto, aquellos hogares que son dueños de su casa se les sumó un valor adicional al ingreso total de aquel hogar; este valor anual es de 500.424 pesos[85].

Tabla nº 66: Promedio ingreso Per cápita total de hogares

Total de unidades domésticas muestra	Promedio Ingreso Per cápita
100% de la muestra	157.503 pesos

Fuente: Encuesta terreno 2010

[82] Según la encuesta Casen, de Mideplan, la línea de indigencia "*es el ingreso mínimo establecido por persona para satisfacer las necesidades alimentarias. Corresponde al costo mensual de una canasta básica de alimentos por persona, cuyo contenido calórico y proteico permite satisfacer un nivel mínimo de requerimientos nutricionales y que además refleja los hábitos de consumo prevalecientes*". (www.mideplan.gob.cl/casen/)

[83] Según la encuesta Casen, de Mideplan, la línea de pobreza "*es el ingreso mínimo establecido por persona para satisfacer las necesidades básicas*". (Ibíd.)

[84] La encuesta Casen establece una diferencia respecto a los valores establecidos para definir la línea de pobreza según áreas: urbano y rural. En este sentido, los datos utilizados para analizar a la muestra son los valores para el área urbana, ya que la localidad de Las Ventanas es considerada zona urbana. Es necesario señalar también que estos valores hacen referencia a un ingreso per cápita mensual.

[85] Para establecer el valor por "alquiler imputado" se utilizó el promedio de valores registrados en la encuesta Casen año 2009 para la comuna de Puchuncaví, porque el valor en sí de cada encuesta es subjetivo, ya que se pregunta a cada encuestado que valor le atribuiria a su casa, si ésta fuera arrendada.

El promedio del ingreso per cápita del total de las unidades de la muestra, es de 157.503 pesos, lo que en términos absolutos nos refleja que estamos en presencia de unidades con tendencia a estar en la condición de "no pobre" según los parámetros establecidos por la Casen. Sin embargo, al revisar en detalle el ingreso per cápita por tipo de unidad, en algunos casos se mantiene la tendencia al promedio, mientras que en otros casos, se observan diferencias.

Tabla nº 67: Ingreso per cápita mensual unidad cuenta propia

Rango en dinero	% de unidades cuenta propia
De 0 a 10.000 pesos	0%
De 10.000 a 30.000 pesos	0%
De 30.000 a 50.000 pesos	0%
De 50.000 a 70.000 pesos	0%
De 70.000 a 90.000 pesos	0%
De 90.000 a 100.000 pesos	0%
De 100.000 a 110.000 pesos	0%
De 110.000 a 130.000 pesos	0%
De 130.000 a 150.000 pesos	**100%**
De 150.000 a 170.000 pesos	0%
De 170.000 a 190.000 pesos	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Dentro de la muestra, la unidad por cuenta propia, recibe un ingreso per cápita que está en el rango de 130.000 pesos. Como se señaló anteriormente, este hogar compone su ingreso principalmente de la jubilación que recibe el jefe de hogar por su trabajo como pescador artesanal, formando el 50% de su ingreso a partir de este tipo de ingreso.

Otro factor que incide en el valor per cápita que posee la muestra de unidad por cuenta propia es el bajo número de miembros de este hogar, con sólo dos habitantes, lo que permite que la división del ingreso total no sea tan fragmentada.

Tabla nº 68: Ingreso per cápita mensual unidades semi-proletarias

Rango en dinero	% de unidades semi-proletarias
De 0 a 10.000 pesos	0%
De 10.000 a 30.000 pesos	0%
De 30.000 a 50.000 pesos	0%
De 50.000 a 70.000 pesos	0%
De 70.000 a 90.000 pesos	0%
De 90.000 a 100.000 pesos	**100%**
De 100.000 a 110.000 pesos	0%
De 110.000 a 130.000 pesos	0%
De 130.000 a 150.000 pesos	0%
De 150.000 a 170.000 pesos	0%
De 170.000 a 190.000 pesos	0%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Dentro de las unidades semi-proletarias, la tendencia al ingreso per cápita dentro de los hogares es más bien homogéneo, en donde el 100% de la muestra posee un ingreso per cápita entre los 90.000 pesos a 100.000 pesos. En estas unidades, si bien el aporte principal al ingreso lo realizan los jefes de hogar a través de actividades por cuenta propia, las cónyuges también efectúan su aporte a través de actividades asalariadas, lo que permite aumentar el ingreso total, y de ésta manera, aumentar el ingreso per cápita de la unidad. Por lo que podemos inferir que, sólo con el trabajo de los jefes de hogar, estas unidades no podrían reproducirse

Tabla nº 69: Ingreso per cápita mensual unidades proletarias

Rango en dinero	% de unidades proletarias
De 0 a 10.000 pesos	0%
De 10.000 a 30.000 pesos	0%
De 30.000 a 50.000 pesos	**14%**
De 50.000 a 70.000 pesos	0%
De 70.000 a 90.000 pesos	**14%**
De 90.000 a 100.000 pesos	0%
De 100.000 a 110.000 pesos	0%
De 110.000 a 130.000 pesos	**29%**
De 130.000 a 150.000 pesos	0%
De 150.000 a 170.000 pesos	**14%**
De 170.000 a 190.000 pesos	**14%**
De 190.00 a 550.000 pesos	**14%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

A diferencia de las unidades anteriormente descritas, el ingreso per cápita de las unidades proletarias presenta una heterogeneidad respecto a sus niveles de ingresos, ya que, como se puede observar, el 14% de la muestra se encuentra bajo la línea de la pobreza no indigente, con un ingreso per cápita de 45.000 pesos, mientras que otro 14% está al límite sobre la línea de la pobreza, con un ingreso per cápita de 72.000 pesos. Por otro lado, el 29% se encuentra en el rango entre 110.000 a 130.000 pesos, y otro 28% varía en relación al promedio de ingreso per cápita de la muestra. Además se observa que un 14% de la muestra presenta un ingreso per cápita superior al rango promedio de la muestra, reiterando la disparidad de estas unidades. En este sentido, la diferencia de esta última unidad con respecto al resto de las unidades proletarias, está en que los habitantes de dicho hogar presentan un capital cultural muy elevado en comparación al resto de los jefes de hogares y cónyuges, por lo que al ser profesionales contratados, su ingreso aumenta considerablemente, así también, el jefe de hogar complementa el ingreso con la actividad

extractiva de “huiro palo” y participación activa en el área de manejo como buzo y dueño de material, recibiendo una ganancia importante dentro de las actividades por cuenta propia. Además, al poseer un número acotado de miembros dicho hogar, es decir sólo el jefe de hogar y su cónyuge, el valor del ingreso per cápita aumenta considerablemente.

Tabla nº 70: Ingreso per cápita mensual unidades subsidiadas

Rango en dinero	% de unidades subsidiadas
De 0 a 10.000 pesos	0%
De 10.000 a 30.000 pesos	0%
De 30.000 a 50.000 pesos	0%
De 50.000 a 70.000 pesos	**50%**
De 70.000 a 90.000 pesos	0%
De 90.000 a 100.000 pesos	0%
De 100.000 a 110.000 pesos	0%
De 110.000 a 130.000 pesos	0%
De 130.000 a 150.000 pesos	0%
De 150.000 a 170.000 pesos	0%
De 170.000 a 190.000 pesos	**50%**

Fuente: Encuesta terreno 2010

La diversidad en el ingreso per cápita de las unidades subsidiadas es evidente, ya que mientras el 50% de la muestra está en el rango de los 70.000 pesos, es decir, al límite de la línea de la pobreza, el otro 50% de la muestra está en el rango de los 180.000 pesos. La diferencia principal entre estas unidades, es que mientras la unidad más pobre vive principalmente de los subsidios, complementando muy poco el ingreso con otras actividades, la otra unidad realiza una combinación de actividades por cuenta propia y asalariadas, que permiten complementar el ingreso total, y de esta manera, poder aumentar el ingreso per cápita de estas unidades.

De esta forma, al analizar el nivel de pobreza de cada una de las unidades recientemente descritas, podemos observar lo siguiente:

Tabla nº71: Caracterización de los hogares según tipo de unidad doméstica y niveles de pobreza

Tipo de unidad doméstica	Condición socio-económica		
	Indigente	Pobre	No pobre
Unidades cuenta propia	0%	0%	100%
Unidades semi-proletarias	0%	0%	100%
Unidades proletarias	0%	14%	86%
Unidades subsidiadas	0%	0%	100%

Fuente: Encuesta terreno 2010

Dentro de la muestra existe un porcentaje muy pequeño que está en la línea de la pobreza no indigente, y que además corresponde a unidades domésticas proletarias. Sin embargo, un 28% de la muestra está al límite de la línea de la pobreza, bordeando un ingreso per cápita de 70.000 pesos, los cuales se encuentran dentro de las categorías de unidades domésticas proletarias y subsidiadas. Por otro lado, dentro de las unidades semi-proletarias, un porcentaje importante de unidades proletarias y el 50% de las unidades subsidiadas se encuentran por sobre la línea de la pobreza. Ante esta situación, encontramos un fenómeno que no deja de llamar la atención, y que ha sido mencionado anteriormente: el aporte de las mujeres e hijos en edad de trabajar que efectivamente trabajan y aportan al ingreso total por medio de actividades asalariadas. Esta situación ha conducido a que muchas unidades aumenten su ingreso per cápita y que a la vez se proletaricen. Así, se observa que el jefe de hogar, ya no está solo en la tarea de sustentar su hogar a través de ingresos que le solventen dinero, y se han incorporado en su labor, su pareja e hijos.

Ante esto, definir el estado económico de las unidades no es fácil, ya que si bien nos hemos guiado a través de los parámetros de la encuesta Casen, que es un método indirecto para medir la pobreza, podemos darnos cuenta que dentro de este análisis no han sido consideradas las subjetividades sociales e individuales, es decir, como se ven los individuos respecto a lo que poseen y lo que les falta; en el fondo, ¿cuáles son sus expectativas?.

Frente a este hecho, se puede observar que existen varios factores que no son tomados en cuenta por esta encuesta, entre éstos, las condiciones y sentido de privación de estas unidades. En este sentido, tal como señala Amartya Sen, ser pobre tiene que ver con tener privaciones, *" y es natural que, para un animal social, el concepto de privación sea relativo"* (Sen, 1992: 313). Ante esto, es necesario tener en consideración que las condiciones de privación no pueden ir separadas de la idea de sentimiento de privación. *"Los bienes materiales no se pueden evaluar, en este contexto, sin una referencia a la visión que la gente tiene de ellos; incluso si "los sentimientos" no se incorporan de manera explícita deben desempeñar un papel implícito en la selección de los atributos (...) no es fácil disociar las "condiciones" de los "sentimientos" y, un diagnóstico objetivo de las primeras requiere una comprensión adecuada de los segundos"*. (Ibíd.)

Al analizar la realidad de los "pescadores", podemos observar un fenómeno que llama mucho la atención, y es que muchos de los encuestados y entrevistados, sobre todo jefes de hogar, se sienten en un estado de pobreza, aunque muchos de sus hogares no estén dentro de esta "categoría" según los parámetros establecidos por la encuesta Casen, y, como se señalará en el apartado nº V, esa sensación está directamente involucrada con la decadencia en la que se encuentra la actividad pesquera artesanal, ya que para muchos, darse cuenta que la pesca no es una actividad rentable, como lo era dos décadas atrás, los traslada inmediatamente a una sensación de desesperanza.

Frente a esta situación, cabe cuestionarse ¿cuál es el punto de referencia que poseen los "pescadores" para sentirse pobres, aunque los datos nos señalen otra situación?. Ante esto, debemos tener en consideración, primero que nada, que las expectativas de los grupos varían de acuerdo a sus condiciones objetivas y sus expectativas, *"el sentimiento de privación de una persona está íntimamente ligado a sus expectativas, a su percepción de lo que es justo y a su noción de quién tiene derecho a disfrutar qué."* (Ibíd.)

De esta forma, se genera en el discurso de los "pescadores" una doble comparación, y que está ligada además, a una noción sobre la temporalidad, es decir, ellos se designan pobres al compararse con el pasado, con la época "de oro" de la pesca artesanal en Caleta Ventanas, donde ganaban mucho dinero. Por otro lado, actualmente se comparan con los estándares de vida generados en las ciudades "importantes" como son Viña del Mar, Valparaíso o Santiago. Ellos se sienten pobres al percibir que la localidad donde crecieron, se criaron y trabajaron está convertida en un centro industrial que cada día se expande más, pero que sin embargo, no ha "traído ningún desarrollo" para la localidad en sí y para mejorar la calidad de vida de los que habitan Las Ventanas.

"Si este pueblo aquí, con las empresas, para mantener a Chile, esta bien po', pero para el que vive aquí, una catástrofe tremenda. Para un tipo que viene de afuera es desarrollo, pero que desarrollo puede ser cuando hay un policlínico, si usted va a esta hora y no hay nadie que lo atienda, ¿qué más quiere?, si usted para sacarse una radiografía tiene que ir a Valparaíso, Viña, y estas inmensas empresas, todo lo que han comido, todo lo que han hecho de maldad, como no van ser capaces de hacer un policlínico bonito, o ya pongamos una maquina para tomar radiografías, con lo menos, que cooperaran con la salud oiga, pero ni eso. Mire mijita, lo único que nos han venido a dar son esas ampolletas, esas ampolletas nos vinieron a dar. Son con ahorro de energía, pero uno al usarlas está ayudándolos a ellos, porque a ellos les estamos ahorrando energía, si son de los mismos." (Ex recolector de orilla de macha, marino de una embarcación extractiva de huiro Caleta Ventanas, 65 años)

"Si aquí pura pobreza. Lo que pasa es que estas empresas no dejan na´ en la comunidad, porque esas tributan en Santiago, allá dejan la plata, entonces hacen el daño y aquí na´ pa´ nosotros". " (Dueño de embarcación, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como marino Caleta Ventanas, 52 años)

Hay un fenómeno que llama aún más la atención, y es que este discurso respecto a la sensación de pobreza, es general a los distintos tipos de unidades. Es decir, las condiciones materiales en las que se encuentran las distintas tipologías de unidades son percibidas por sus miembros de manera similar: ellos "son pobres", en comparación a dos décadas atrás, cuando la actividad pesquera si generaba una buena remuneración económica), y además, porque viven en una localidad "pobre" que no está a la altura de los centros urbanos.

A continuación, se analizará en detalle los principales cambios culturales percibidos por los sujetos en cuestión, producto de toda la transformación socio-económica que han experimentado a lo largo del tiempo aquí estudiado.

V. Cambios Culturales

Como se vio recientemente, las unidades domésticas en cuestión, generan sus ingresos a partir de actividades principalmente asalariadas, lo que ha traído como consecuencia, una serie de cambios en el sistema social y cultural de estas unidades. En este sentido, siguiendo los planteamientos de Bourdieu en su texto "Argelia 60", estas transformaciones económicas traen consigo una serie de consecuencias culturales, que a la vez se manifiestan a través de la "experiencia y la práctica" de los sujetos.

De esta forma, se pueden identificar cuatro grandes temáticas respecto a los cambios culturales y sociales ocurridos en las unidades domésticas analizadas: percepciones y discursos sobre la actividad pesquera artesanal; transformación del espacio físico-ambiental y sus consecuencias sociales y culturales desde la década del ´60; procesos de transformación al interior de los hogares durante las últimas cuatro décadas; y, transformación en el proceso identitario de sentirse "pescador artesanal", a través de los cambios simbólicos rituales y organizacionales.

V.1 Percepción sobre la actividad pesquera artesanal

Si hay un fenómeno que atraviesa a todos los pescadores y familiares directos de éstos, es el sentimiento de "desesperanza" que existe sobre la actividad pesquera artesanal en la actualidad y el mantenimiento de ésta en el futuro.

"La pesca es igual que una persona enferma, de apoco va muriendo, es una enfermedad." (Ex Buzo escafandra y ex pescador albacorero, Caleta Las Ventanas, 86 años)

"Yo he hablado con gente y están resignados, y cada vez es más duro y más sacrificado, y va a llegar un momento en que no vamos a poder vivir en el mar, aunque queramos. Yo si pudiera salir todos los días lo haría." (Buzo rana Caleta Ventanas, actualmente trabaja como vendedor de mano de obra particular, 52 años)

En este sentido, la llegada de las industrias, el posicionamiento de muelles y barcos de factoría en la bahía de Las Ventanas, donde anteriormente los pescadores iban a pescar o bucear, conduce a pensar a los entrevistados que "la actividad ya no tiene salida". De esta forma, un grupo importante de entrevistados relaciona directamente el funcionamiento industrial de la zona con el decaimiento de la pesca artesanal como actividad productiva.

Además, el hecho de que haya salido a la luz pública que la bahía de Las Ventanas está contaminada con metales pesados, los hace especular que es el fin de la pesca artesanal en la localidad.

"Porque resulta que íbamos y no sacábamos. Hace años ya, porque resulta que antes íbamos a un lugar que se llama la monoboya, de Quintero pa´ acá, donde descargan el petróleo, calábamos una red salía pesca, ahora van los gallos, no pillan ni uno. Imagínese cuando hay seis, ocho barcos, hasta diez, con la bulla de los motores que pescado va llegar. Es igual que si en la casa usted tuviera una bulla todo el día y toda la noche, ¿dormiría usted? El pescado se arranca. Si yo le digo, antes esta caleta no era tan pobre, porque si acaso no se iba a bucear, íbamos a pillar pescado, y se pillaba pescado, júreles, pescada, cabrilla, blanquillo. El otro día de La Ventana para acá fuimos y calamos una red y calamos seis, y antes salían casi tiesas las redes de rollizos. Hace poco fui con el Iván, y le dije: no me invití más por favor, un pescado parece que fue que traje pa´ la casa. Antes pillábamos jerguilla, pillábamos rollizos, pillábamos pescado ahí. Ahora nada." (Ex buzo hooka y pescador de albacora Caleta Ventanas, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas y redes, 64 años)

Así, el sentimiento de pesimismo sobre la actividad pesquera, se contrapone a la sensación de que las actividades industriales irán en aumento en la zona.

Ante esto, hay un fenómeno que cobra vital importancia para el análisis, y es que existe una sensación de pobreza en la mayoría de los entrevistados, como se señaló anteriormente. Lo cual se relaciona con un fenómeno particular, y que tiene que ver con la sensación de pesimismo que existe al pensar en el futuro de la actividad pesquera artesanal. Y es que durante la década del ´60, ´70 y ´80, la actividad pesquera artesanal resultó ser altamente conveniente, generando ingresos monetarios y para el autoconsumo vitales para la reproducción de los hogares, por lo que esta labor era sinónimo de rentabilidad. Sin embargo, a mediados de los ´90 la escasez de recursos, y posteriormente, la confirmación de que los recursos estaban contaminados, comenzó a bajar las expectativas que poseían los pescadores frente a la actividad, proceso que hasta el día de hoy ocurre, por lo que actualmente la pesca artesanal es sinónimo de baja rentabilidad, asociándose directamente con la pobreza. Así, dentro del discurso respecto a la pesca artesanal encontramos una percepción entre lo que fue la actividad y lo que es hoy en día para ellos:

Pesca Artesanal década ´60-´70-´80	**:**	**Idea de rentabilidad**
Pesca Artesanal década ´90 y 2000	**:**	**Idea de pobreza**

Detrás de esta idea de "pobreza", prima la sensación de que aquellos que ejerzan dicha actividad necesariamente van a ser pobres, ya que hoy en día no se encuentran las condiciones necesarias para poder llevar adelante una actividad rentable. Y por otro lado, encontramos la rememoranza de un pasado mejor, donde la actividad era la mejor opción para poder vivir, constituyendo una labor altamente rentable. En este sentido, hemos visto que los entrevistados son enfáticos en recordar el pasado como "algo mejor", y ante esto, es necesario hacer un nexo con R. Williams, quien utiliza el concepto "tradición selectiva" para explicar que estamos frente a un proceso cultural en el que cada grupo apunta hacia como rememorar y relacionarse con su pasado, es decir, cada grupo realiza, por así decir, una selección de lo que va a recordar. De esta forma, los entrevistados recuerdan su pasado como algo mejor en contra parte a la situación actual en la que se encuentran, es decir, todos son enfáticos en señalar que la pesca artesanal fue algo productivo, pero hoy ya no lo es.

Ante esto, se pueden reconocer tres causas en los discursos de los entrevistados, para señalar el porqué de esta situación: escasez de recursos, contaminación de los pocos recursos que quedan y falta de comerciantes. Estos factores, están intrínsecamente relacionados con los discursos que emanan de los entrevistados al analizar la transformación que ha sufrido su ecosistema más cercano durante las últimas décadas, y que a continuación serán analizados.

V.2 El discurso respecto a la transformación físico-ambiental y social de Las Ventanas

Entre los elementos culturales que han sufrido notables cambios en la población de la localidad, destacan las expectativas negativas que tienen los sujetos respecto al espacio físico-ambiental de la localidad de Las Ventanas.

Como ya se ha señalado anteriormente, Las Ventanas hacia 1960 era una localidad que se caracterizaba por tener un ecosistema apto para practicar la agricultura y la pesca artesanal, albergando un paraje, que a juicio de los mismos pescadores, "era un vergel", "el paraíso", y que para muchos, con la llegada de Enami, Chilectra, y las posteriores empresas

que son parte del Complejo Industrial Ventanas, esta localidad se transformó negativamente, a juicio de la mayoría de los pescadores, "dejando de ser el paraíso".

De esta forma, los entrevistados distinguen dos situaciones respecto a los procesos de transformación físico-ambientales: por un lado, los cambios que ha vivido la localidad de Las Ventanas, y por otro, las transformaciones que ha experimentado la actividad pesquera artesanal en la caleta.

V.2.1 Transformación de la localidad de Las Ventanas

Indistintamente del tipo de unidad doméstica que se trate, todos los entrevistados son enfáticos en señalar que Las Ventanas era "un lugar muy agradable para vivir". En este sentido, la mayoría de los pescadores elaboran un discurso en que no sólo hubo una transformación en las actividades económicas, sino también, recalcan de sobre manera la cohesión social, la confianza y la solidaridad que existía entre los habitantes de Las Ventanas.

"Era un paraíso este pueblo, lo más lindo que he visto yo. La gente buena, usted caminaba en la noche, se levantaba a las 5 de la mañana, iba pa´ la playa, y a la hora que fuera, nunca pasaba nada, jamás nunca. Era lo más lindo que hay aquí, y esas industrias echaron a perder todo." (Ex buzo rana, y pescador albacorero de Caleta Ventanas, actualmente con subsidio de vejez del Estado, 73 años)

"Entonces eso es lo que pasa, aquí antes se vivía una vida feliz po´. Arvejas usted veía de aquí pa` ya, y usted veía como un ganado de ovejas que estaban comiendo, porque andaban todos en el suelo sacando arvejas. (…) Si usted va a pillar un conejo, y los conejos están verdes por dentro, por el impacto de lo que cae de la Enami. Yo todavía le digo Enami, no me acostumbro a decirle Codelco, como le dicen ahora. Le hicieron un perjuicio tremendo a las tierras, no dan nada, no producen nada. Lo único que aguanta por aquí es el eucalipto, el pino." (Ex recolector de orilla de macha, marino de una embarcación extractiva de huiro Caleta Ventanas, 65 años)

De esta forma, encontramos indistintamente una imagen estereotipada "de un pasado en el que la vida era mejor en todos los aspectos". Además, al analizar las citas, se puede observar que los entrevistados realizan una asociación directa entre la llegada de las industrias a la zona y el deterioro progresivo de la localidad. Ante esto, los entrevistados reconocen dos situaciones bajo las cuales se ha visto afectada la localidad de Las Ventanas: por un lado, la calidad de vida se ha deteriorado a lo largo del tiempo para los habitantes, y por otro lado, se ha visto afectada de forma negativa la imagen de Las Ventanas, lo cual se ve expresado en el turismo "popular", como le denominan los entrevistados, que actualmente se lleva a cabo en la zona.

V.2.1.1 Calidad de Vida

Según el CELADE, división de población de la CEPAL, el término calidad de vida "*representa un término multidimensional de las políticas sociales que significa tener buenas condiciones de vida "objetivas" y un alto grado de bienestar "subjetivo", y también incluye la satisfacción colectiva de necesidades a través de políticas sociales en adición a la satisfacción individual de necesidades"*[86]. De esta forma, el término "calidad de vida" se refiere tanto a la satisfacción individual como colectiva, en la condiciones objetivas y subjetivas de vida, y en este sentido, la frase *"este ya no es un lugar muy agradable para vivir",* demuestra que no están conformes con lo que actualmente es la localidad de Las Ventanas, afectando así su calidad de vida.

En este sentido, son principalmente dos los aspectos a través de los cuales se ha manifestado el deterioro de la calidad de vida: la salud de los habitantes de Las Ventanas y el sentimiento de inseguridad de vivir ahí. Es necesario señalar que dentro de estas temáticas, existe un consenso respecto a ambos temas, ya que para todos los jefes de hogar entrevistados, las percepciones respecto a la localidad de Las Ventanas apuntan hacia una misma dirección, como se verá a continuación.

- **Salud de los habitantes**

Uno de los discursos que se encuentra en todos los entrevistados, es que la salud de los habitantes de la localidad de Las Ventanas está amenazada, producto del funcionamiento de las industrias del Complejo Industrial Ventanas.

"Mis dos papás murieron de cáncer, y eso es culpa de estas industrias" (Buzo rana y armador Caleta Ventanas, actualmente trabaja en la extracción del huiro, 50 años)

"Mi esposa murió de cáncer hace como cinco años, y mi hermana murió hace dos semanas, por cáncer también, entonces eso es sólo por las industrias" (Ex buzo rana, actualmente trabaja de marino en la extracción del huiro, Caleta Ventanas58 años)

"Uno no puede querer a empresas que le han matado amigos, que le han matado familiares. Aquí, la refinería de cobre mató a Maitenes, el pueblo. Los amigos murieron, ¿cuántos gallos que trabajaron en la

[86] Cita extraída de la página de internet: www.eclac.cl/celade

empresa, de mi edad están vivos? Ninguno, todos murieron, ve." (Ex Buzo escafandra y ex pescador albacorero, Caleta Las Ventanas, 86 años)

"Porque lo terrible es el combustible que están ocupando. A donde está Codelco, hay un camino para adentro, que lleva a Maitenes, ahí hay una empresa que tiene petcoque, y ese es el que están ocupando las empresas, y ese produce cáncer. Nosotros no vamos contra que Gener se coloque aquí o allá, si no que es el combustible que están ocupando, que es diferente." (Dueño de embarcación, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como marino Caleta Ventanas, 52 años)

Al analizar las citas, se puede ver que el discurso apunta directamente a relacionar las enfermedades como el cáncer o malestares bronco pulmonares que aquejan a familiares directos, vecinos y gente de la comunidad, con los procesos productivos por de algunas empresas del C.I.V.

En este sentido, vemos un discurso en que los entrevistados son enfáticos en relacionar las enfermedades cancerígenas con el funcionamiento de las empresas, pero sin embargo, no existen antecedentes científicos que puedan determinar si efectivamente las enfermedades se deben a la actividad industrial. De esta forma, esta premisa ha existido producto de la práctica y la experiencia, que se ha transmitido de generación a generación entre los habitantes de esta localidad, ya que aquellos que vivían en Las Ventanas cuando se instalaron las primeras industrias y se pusieron en funcionamiento, vieron como la actividad agrícola decayó profundamente y la gente cercana a las empresas comenzaba a enfermarse, y a partir de esto, crearon un discurso que actualmente lo repiten sus hijos y nietos.

"Sabe, antes esto era campo, campo y pesca, mi papá a mi me contó, y ahora todo eso murió por culpa de las industrias. Mi abuelito me decía que antes los animales eran verdes por dentro por la contaminación. Entonces es obvio que es por culpa de las industrias" (Hija de buzo rana que actualmente trabaja como vendedora de mano de obra particular, 23 años)

- **Inseguridad**

Por otro lado, dentro del discurso de cómo se ha transformado Las Ventanas, está la percepción de la desintegración social que ha vivido el pueblo durante las últimas décadas. Para ellos, esta localidad dejó de ser el "pueblo tranquilo" que era antes, y se ha transformado en un lugar "inseguro".

"Aquí siempre nos quejamos, a veces nos codeamos con delincuentes. Uno se encuentra con gente que roba en Santiago, que vienen aquí, se refugian en esta zona, han comprado terrenos, familiares, que se yo, los abuelitos, las abuelitas, que jubilaron en Santiago, se vienen para acá, y con ellos se vienen los sobrinos, los

nietos, que son patos malos, y eso ha convertido este lugar en un lugar no muy agradable para vivir. A nuestros hijos, uno mismo de repente anda asustado en las noches, no puede hacer vida hasta muy tarde, con el miedo de que te pueda pasar algo, o sea, a ese nivel, la secuela que ha quedado después de tanta industria. En fin, y eso hoy día es lo que tenemos, cuando podrimos ser perfectamente un balneario de lujo y haber gozado en realidad de la playa, nunca se hubiera contaminado el marisco, la pesca no hubiera decaído tanto como decayó hoy día, y eso se debe única y exclusivamente a las industrias. Tal como está hoy día el desarrollo industrial, no tiene freno, y aquí estamos nosotros." (Buzo rana y armador Caleta Ventanas, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como buzo, 50 años)

De esta forma, la percepción en general, es que a la localidad ha llegado "gente nueva", de otros lados", que no son de confiar, *"donde uno ya no puede caminar de noche tranquilo", "no puede dejar las puertas abiertas o dejar cosas en la calle, ya que roban"*. Es así, como a partir de esta situación, los entrevistados al referirse a la inseguridad que sienten, realizan la distinción entre dos categorías opuestas: "ser ventanino" - "no ser ventanino". En esta diferencia se pueden reconocer tres elementos que los entrevistados enfatizan a la hora de diferenciarse con el "no ventanino":

1. Ser nacido o haber llegado a Las Ventanas de muy joven, y sus descendientes nacidos en la localidad, cuando aún Las Ventanas era un balneario que presentaba las condiciones ambientales y productivas para realizar la pesca artesanal y/o la agricultura.
2. Sentir cariño y respeto por Las Ventanas y sus habitantes.
3. Demostrarse frente a la comunidad que eres una buena persona, de confianza, y que a la vez la comunidad confíe en ti.

Esta noción de opuestos, es generado como un proceso de resistencia que realizan aquellos que se sienten "ventaninos", ya que en la medida en que dividen entre lo que para ellos es ser un ventanino: haber vivido en Las Ventanas sin contaminación, y los que llegaron después, es hacer una distinción discursiva en donde las industrias y todo lo que éstas han producido en la localidad no es aceptado, y se ve reflejado en el discurso. En el fondo, lo que se plantea, es que en esa diferencia que realizan, están resistiendo a incorporarse y asumir a la nueva Las Ventanas, que no fue en la que crecieron, ni la que le contaron sus padres de cómo era antes.

V.2.1.2 Imagen de Las Ventanas: el turismo que debió ser

Otro de los elementos culturales asociados al cambio, es la imagen que proyecta el balneario hacia el resto de la sociedad. Los entrevistados son enfáticos en señalar que Las Ventanas hoy es vista como un balneario "pobre", "feo", "con pocos servicios que entregarle al turista". Ellos culpan completamente a las industrias emplazadas en la zona de esta situación, ya que anteriormente a la llegada de éstas, esta zona solía ser un balneario de gente "bien".

"Aquí nosotros cambiamos a otro sistema, este balneario, antes era muy bonito, venía mucha gente, teníamos una playa muy preciosa, sin hoyos, sin corriente, sin nada, y cuando llegó la Enami, los dueños de propiedad que tenían terrenos aquí, los ricos, se fueron, vendieron, se fueron, porque sabían que iban a contaminar. (...) Porque cada vez vino menos gente. Y eso fue lo que imposibilitó todo aquí, los ricos vendieron y se fueron, y después la gente cada vez fue llegando menos y menos, por las industrias. Y así se fue po´. Este sería un balneario mejor que Maitencillo, por la playa tan bonita que tenemos." (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Ventanas, 75 años)

"Bueno, la gente que tenia plata, que era rica, se fue toda. Toda la gente, las niñas jóvenes, los niños ricos, los Sotomayor, todas las niñas que venían, eran como hermanas de uno, porque llegaban a la playa aquí, y estábamos los pescadores y ellas aquí no había diferencia." (Ex recolector de orilla de macha, marino de una embarcación extractiva de huiro Caleta Ventanas, 65 años)

Para los entrevistados, Las Ventanas debería ser actualmente una playa "lujosa", que albergara en la época estival a gente con dinero, tal como lo son actualmente los balnearios colindantes hacia el norte de Las Ventanas, como Maitencillo, Cachagua, Zapallar o Papudo.

En este sentido, estamos frente a un discurso que se genera a partir de los cambios respecto a las clases sociales que visitaban a Las Ventanas para vacacionar y las que actualmente concurren durante la época estival a la zona. Se observa que los sujetos entrevistados desean vivir en un balneario que albergue a turistas de clase adinerada, para sentir así, "seguridad social" y volver a rememorar tiempos pasados, cuando Las Ventanas era una playa para las clases sociales "altas".

"Toda la gente de plata se fue, estuvieron un par de años más y se fueron. Nosotros los pescadores estaríamos ganando más plata, tendríamos un vivir pero bueno, económico bueno. Viviríamos del turismo, pero bueno, que le vamos hacer, vivimos de puros recuerdos y amarguras. Cada vez que hablo de esto me da pena, se me amarga el corazón." (Buzo hooka, actualmente trabaja para empresa contratista Puerto Ventanas S.A, 56 años)

De esta forma, podemos ver que indistintamente de las unidades domésticas a las que pertenezcan los entrevistados, encontramos una visión similar respecto a cómo perciben los cambios que ha enfrentado la localidad desde la llegada de las primeras industrias a la zona. Sin embargo, al preguntar sobre los cambios en la actividad pesquera a partir de la transformación del entorno físico-ambiental, vemos discrepancias entre los entrevistados respecto a cómo comprender este proceso.

V.2.2 Transformación en la actividad pesquera artesanal: escasez y contaminación de los recursos

Como se señaló anteriormente, los entrevistados reconocen tres factores sobre el porque de la "crisis de la actividad pesquera artesanal". Sin embargo, dentro de los discursos encontramos diferencias: por un lado, está la explicación de que esta situación se debe al "abuso" por parte de ellos mismos en la extracción de los recursos, y por otro lado, está la idea de que la contaminación marina que han producido las industrias ha hecho que los recursos pelágicos se hayan alejado de la bahía y que los recursos bentónicos estén desapareciendo. Sin embargo, los límites dentro del discurso para señalar una u otra causa respecto a la escasez no están del todo definidas, produciéndose un abismo en el discurso, el cual además, está determinado por las características socioeconómicas de los entrevistados.

- **La perdida de los recursos se debe al accionar de los pescadores**

Un grupo de entrevistados son enfáticos en señalar que el grave deterioro del ecosistema marino se debe a que los mismos pescadores no fueron capaces de cuidar su entorno, ya que cuando existía una abundancia de recursos en las costas, los pescadores extrajeron sin preocuparse por la sustentabilidad de éstos en el tiempo.

"Aquí ya no hay mariscos ya, se acabo todo, las machas, lo que es marisco, todo. Bueno, dicen que es por la contaminación, pero yo, no es porque trabaje en la empresa, porque yo se que la empresa ha contaminado a la población, ha contaminado el mar, pero yo creo que los que exterminamos el marisco fuimos nosotros, el ser humano, nosotros, todos los pescadores. Porque por ejemplo, cuando íbamos a las machas, no sacábamos 3 mil machas cada bote, si no que sacábamos 70 mil cada bote, entonces en esos años nunca se puso cuota, el que sacaba más, era mejor" (Trabajador contratado de Codelco división Ventanas, participaba en las extracciones de machas como marino en el bote su padre, Caleta Ventanas, 57 años)

Al analizar los argumentos para justificar el porqué de la transformación en el ecosistema marino, observamos que este discurso es articulado principalmente por jefes de hogar de unidades proletarias, que venden su mano de obra a alguna empresa del Complejo Industrial Ventanas. Así mismo, un porcentaje muy pequeño de jefes de hogar de unidades semi-proletarias o subsidiadas, también señalan que la "culpa" ha sido de ellos mismos como pescadores, al explotar indiscriminadamente los recursos.

"A mi las industrias nunca me han hecho nada, si aquí han contaminado, eso dicen, pero yo sé que los pescados y las machas se desaparecieron por nuestra culpa, bueno y también, porque ahora los barcos industriales arrasan con todo. Pero nosotros sacábamos mucho, usted piense que en un día podíamos sacar más de 60 mil machas" (Ex buzo escafandra y hooka, trabajó esporádicamente en empresas del C.I.V. y en un taxi, actualmente trabaja de forma esporádica en la pesca de la sierra, ya que su salud no se lo permite, 70 años)

De esta forma, podemos ver que aquellos que han tenido algún vinculo laboral con las empresas del Complejo Industrial, no las culpan de que la actividad pesquera se encuentre en crisis, si no más bien, se auto-adjudican la responsabilidad de la situación. Sin embargo, existe otra visión por parte de un grupo de entrevistados, que señalan que la contaminación emanada por las empresas son las principales responsables de que la bahía esté deteriorada física y ambientalmente.

- **La perdida de los recursos se debe al accionar de las industrias**

Por otro lado, encontramos un discurso que señala que la contaminación marina producida por C.I.V ha ido deteriorando el entorno, hasta dejar "la bahía pelada". Este discurso es elaborado principalmente por jefes de hogar que aún generan una parte importante de sus ingresos a partir de actividades por cuenta propia y trabajos asalariados no relacionados al C.I.V.

"Aquí ya no hay recursos, hay gente que dice que nosotros terminamos las machas, pero no es así, ¿sabe porque?; porque la última vez que fuimos a Ritoque, ahí hay una isla, entre Con Con y Ritoque, y en esa isla, cuando nos fuimos habían millones y millones de machitas, así chiquititas, blanquitas, y sabe que nunca salieron, todas murieron, ¿quién lo mató?, mentira que fueron los pescadores, la contaminación fue." (Ex Buzo escafandra y ex pescador albacorero, Caleta Las Ventanas, 86 años)

De esta forma, se pueden identificar tres argumentos que utilizan los entrevistados para señalar que los procesos productivos de las empresas han sido las responsables de la escasez de recursos:

1. El ruido que emiten los motores de los barcos grandes ahuyentan a los peces que habitan la bahía. *"En los bajos, en la roquería, había un pescado que se llama cabrilla, se terminó todo ese pescado, una por la contaminación, y otra, por los ruidos de los barcos"* (Ex Buzo y pescador de albacora, Caleta Ventanas, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas y redes, 64 años)

2. Los barcos cuando descargan carbón o petróleo en el muelle, siempre botan una parte al mar, y eso viene a varar en la bahía de Las Ventanas. Entonces, para ellos ese residuo influye especialmente en que los recursos bentónicos no se desarrollen de manera óptima. *"Se sacaba harta macha, y después llegó Codelco, y empezó a desaguar, todo lo tiraba al mar, y empezó la macha en el tiempo a tumbarse, empezó a vararse en la playa la macha, porque la contaminación de Enami es un veneno pal´ marisco. Así que se fue terminando de apoco, y ahí empezó la macha, hasta que ya quedaban unas poquitas, y se criaban unas poquitas ahí, por donde esta el muelle, el puerto. Ahí se criaban y después andaban encima de la arena aturdidas."* (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo Caleta Ventanas hasta el año 2009, 85 años)

3. Varias de la empresas del Complejo Industrial, tales como Aes Gener S.A. o Codelco división Ventanas depositan constantemente riles al mar. Es a partir de este hecho, que los pescadores concluyen que los recursos bentónicos, especialmente la macha no se desarrolle en la bahía.

"Con la llegada de las empresas las machas murieron, porque las machas son pesqueras, porque lo que caiga ella absorbe, son quietitas como las almejas, no tiene pa´ donde arrancar. (...) Las machas absorben más rápido, esas están a la orilla de la playa" (Dueño de embarcación, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como marino Caleta Ventanas, 52 años)

"Al mar lo botan, si tienen cañerías que salen a la mar, por debajo, tienen cañerías puestas hacia la mar. Mire, dentro de Enami, tienen unas piscinas inmensas de grandes, son dos, entonces por ahí salen los tubos debajo de tierra, y lo botan todo a la mar, entonces lavan acido, cobre y botan todo. Como le digo en ese tiempo, las corrientes vienen hacia acá y se van por ahí hacia fuera, mató todo, no dejó ni huiro sabe usted. Eso que estamos sacando ahora, antes eso estaba plagado aquí en la bahía sabe usted, con loco y todo eso." (Ex recolector de orilla de macha, marino de una embarcación extractiva de huiro Caleta Ventanas, 65 años)

"Voy a contarle una historia, de todo lo que sufrimos,
de La Greda y de Ventanas y todos los campesinos,
por Enami por Codelco, dos hermanos asesinos.
Yo no le encuentro razón, cuando me pongo a pensar,
que a la Caleta Ventanas le envenenaron el mar.

Mataron todas las jaibas y murieron los pescados,
y al fundo Los Maitenes lo tiene contaminado.
Ese pueblo que reclama y entre los cerros se esconde,

y a toda su población le dan sulfato de cobre,
que con gusto recibimos,
y le mataron la tierra al obrero campesino.

Me devuelvo para el camino pues no me vaya a perder,
le contaré de un vecino que se llama Chilgener,
así lo conozco yo y esa es su razón,
y a los vecinos de La Greda le dan polvo de carbón.
Y con esa no es la brisa
para que duerman calentitos, los abrigan con sus cenizas.

Y con esto me despido y estoy lleno de emoción,
soy poeta costino y pescador de profesión
A todas las autoridades que gobiernan la nación,
nos tienen en su conciencia, nos quieren eliminar,
nos envenenaron la costa, Quilama no va a almorzar."

(Verso creado por ex recolector de orilla de machas, marino de embarcación extractiva de huiro, Alférez de bailes chinos, Caleta Ventanas, 65 años)

A pesar de encontrar discursos más bien polarizados respecto a buscar una explicación de cómo se ha ido produciendo la transformación física-ambiental del ecosistema, surge un fenómeno que está presente principalmente en miembros de unidades domésticas semi-proletarias, proletarias no relacionadas al C.I.V., subsidiadas por el Estado, que articulan un discurso basado en ambas visiones, relatando así un discurso más bien ambiguo. En este sentido, se debe hacer mención a lo señalado por Bourdieu en su texto "Argelia 60", quien es enfático en señalar que las unidades semi-proletarizadas y proletarizadas de la periferia, se movilizan dentro de la inestabilidad al ser el grupo que posee más precariedad. Así, al analizar los discursos de éstos, se observa una disociación respecto a lo que quieren señalar: por un lado culpan a las industrias, construyendo todo un argumento al respecto, pero sin embargo, luego de terminar de articular aquel discurso, señalan que la culpa es de ellos, al haber reaccionado muy tarde para tratar de poner una cuota de extracción.

"En Ventanas a veces aparece carboncillo en la arena, eso es porque lavan los barcos, y lo otro es que en las descargas de combustible, a veces pierden y se cae una cantidad "x", y todo eso llega aquí a Ventanas. En las playas tu podías ver en el lugar donde esta la gruta, que todos los recursos bentónicos que estaban arriba, todo eso se moría. Si caminamos hacía Chilectra, tu sabes que hay un muelle, yo conozco porque he trabajado en ese muelle, hay carboncillo, hay residuo de concentrado de cobre, hay cemento, montonera de maíz que se hace una masa gelatinosa, y cantidades grandes, no pequeñas. (...) El tema de las jaibas, andan con todo eso pegado en la espalda, negras con todo eso de la contaminación de carbón. Las jaibas salen incluso con olor a combustible. Hay otra cosa que siempre se reclama por el humo (...) Todas las plantas, todas, tiran cosas al mar, no existe ninguna que no lo haga, de una u otra manera. (...) Yo cuando me inicie en el tema de buceo, nunca hubo alguien que "dijiese" nosotros estamos sobre explotando, es más yo les sugerí a los gallos de las oficinas, y nos decían a nosotros nos interesa que tenga el porte, no importa la cantidad, fiscalizamos sólo el porte, así que yo creo que la culpa es de nosotros que estemos así. (Buzo rana

comercial, actualmente trabaja en la extracción del huiro en Caleta Ventanas y trabajos esporádicos en otras regiones como buzo rana comercial, 60 años)

Así, observamos diferencias en los discursos cuando los entrevistados realizan una explicación del porqué se ha ido deteriorando progresivamente el ecosistema marino. En este sentido, hemos visto que aquellos jefes de hogar que componen su ingreso principalmente de la venta de mano de obra en alguna industria del C.I.V generan un discurso en el que las empresas no tienen responsabilidad en que actualmente en la bahía de Las Ventanas queden "pocos peces". Por su parte, un grupo de entrevistados, que no tienen ningún tipo de relación laboral con C.I.V. poseen un discurso completamente opuesto, culpabilizando principalmente a las empresas de la situación actual en la que se encuentran. Ante esto, se plantea, siguiendo el razonamiento de Bourdieu, que una vez que la unidad doméstica entra en las reglas del mercado, la intención de obtener un ingreso en dinero se convierte "en una necesidad absoluta y universal", y por lo tanto, aquellos sujetos que actualmente generen su ingreso a partir de las empresas que figuran como eventuales responsables de la contaminación y deterioro del ecosistema marino de Las Ventanas, los conduce a defender su puesto de trabajo, y en el fondo, defender aquella posibilidad de que si opinan lo contrario, puedan ser despedidos. En este sentido, Bourdieu señala*: "El desempleo acosa el espíritu de la gente en el verdadero sentido de la palabra. Rige las conductas, orienta las opiniones, inspira los sentimientos. Y sin embargo escapa a menudo a la conciencia y al discurso sistemático" (Ibíd.: 72 y 103).* Por otro lado, aquellos sujetos que no están directamente involucrados con las empresas del C.I.V, encuentran a través del discurso una posibilidad para poder reclamar y encontrar una salida, que como se verá más adelante, está orientada principalmente a demandar y poder obtener compensaciones y mitigaciones por parte de las industrias.

A pesar de las diferencias en los discursos, todos los entrevistados, son enfáticos en señalar y aceptar que con un ecosistema deteriorado y contaminado es imposible poder llevar adelante de forma óptima la pesca artesanal.

V.3 Transformaciones al interior de los hogares

Las transformaciones que han experimentado las unidades domésticas durante el último tiempo, ha conllevado consigo un cambio en las estructuras internas de dichos hogares. Uno de los cambios significativos se ha visto reflejado en los roles de los miembros de estas unidades.

Cambios en el rol de la mujer

En este sentido, uno de los fenómenos importantes que ha acontecido, es la transformación del rol de la mujer. Se ha dado una tendencia a que la mujer abandone las labores internas del hogar, reconocidas por el capital como "no productivas" y salga a buscar actividades asalariadas que pueden ser retribuidas a través del dinero. Además, en algunos hogares, las cónyuges han tenido que ejercer el rol de "padre y madre", ya que los jefes de hogares de esas familias han debido migrar a otras regiones en busca de nuevas oportunidades laborales, estando ausente la mayor parte del mes. De esta forma, las mismas mujeres señalan que "no es fácil llevar una casa, ponerle reglas a los hijos, cuando el jefe de hogar sólo está ocho días al mes". Para ellas, la labor se complica aún más cuando se deben hacer cargo del hogar, y, además, llevar actividades asalariadas afuera. Por otro lado, la percepción de los jefes de hogar que deben salir de la localidad enfrenta contradicciones, ya que por un lado anhelan estar en sus hogares, pero también saben que deben trabajar para mantenerlos.

"Yo tuve que ir a buscar trabajo a las salmoneras, porque aquí la pesca está en decaimiento total. Pero la experiencia de estar fuera de la casa no es fácil, porque no puedo ver a mis hijos crecer, y no puedo estar cerca de la familia y los amigos, eso me entristece. Pero si no hiciera este sacrificio, no tendría como mantener a mi familia, con mi trabajo no nos falta nada" (Trabajador asalariado, buzo comercial de empresa salmonera, buzo Caleta Ventanas, 50 años)

De esta forma, podemos ver que las mujeres asumen su rol activo en la incorporación al trabajo asalariado, producto de toda la presión económica que existe en la unidad. Es así, como una de las "estrategias" que han sabido llevar a cabo las unidades, es ofrecer la mano de obra de la mujer y poder complementar el ingreso total de la unidad, como así también, que la mujer asuma el rol de padre para "enseñarles y conducir" el hogar.

Cambios en el rol de padres e hijos

Por su parte, el rol que cumplen los hijos al interior de las unidades también se ha transformado. Ante esto, encontramos una contradicción en el discurso respecto a cómo son percibidos por sus padres, argumentando que las actitudes de los hijos han cambiado, ya que "no ayudan en los quehaceres internos del hogar"; pero sin embargo, a ellos "como padres", lo único que les interesa es dejarles una "buena educación", por lo que se negaron a enseñarles los oficios tradicionales que sus padres si les enseñaron a ellos. De esta forma, para éstos, los hijos actualmente no ayudan, mientras que ellos siempre estaban prestando ayuda a sus padres, tanto en las labores internas, como así también, en las externas, acompañándolos tanto en la pesca como en la agricultura. En este sentido, es necesario señalar, que actualmente "los quehaceres del hogar" se han ido transformando entre una generación y otra, ya que hoy en día, los trabajos domésticos están relacionados principalmente al orden y limpieza dentro del hogar, así como también a que los hermanos mayores cuiden de los menores, y también que exista una solidaridad por parte de los hijos hacia los padres en ofrecerles ayuda, ya sea en sus actividades laborales, o bien, ofreciendo ayuda en las actividades para el funcionamiento del hogar, como ir a comprar.

"Antes uno casi siempre trabajaba con los padres de aquí po´. Nosotros trabajábamos casi todos con los padres. Yo de niño chico, de la edad de nueve años que trabajaba con mi padre en el mar. Ahora los niños son otra cosa, no ayudan en na´, cuesta re tanto que ayuden en la casa." (Ex recolector de orilla de machas, marino de embarcación extractiva de huiro, Caleta Ventanas, 65 años)

A pesar de la critica de los padres en fomentar la labor interna de los hijos en el funcionamiento del hogar, éstos poseen un discurso respecto a la educación, y como ésta les va a entregar un mejor "futuro" a sus hijos, por lo que, para ellos lo más importante es que sus hijos reciban educación.

"Antes los papás no se andaban preocupando si nosotros íbamos a la escuela o no, era una brutería tremenda. Y ahora los hijos, todos terminan la escuela. Yo quise intentar dejarles algo a mis hijos, y ahora mis hijos tienen en la universidad a mis nietos, ellos sí que se esforzaron" (Extracto entrevista ex Buzo escafandra y ex pescador albacorero, Caleta Las Ventanas, 86 años)

"-¿Le enseñó a sus hijos a trabajar en el mar?
No
-¿Por qué?
Le dimos estudio y aprendió soldadura. Fue a Santiago a hacer estudios, trabaja en Loncura ahora."

(Extracto entrevista ex Buzo y pescador de albacora Caleta Ventanas, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas y redes, 64 años)

Para los jefes de hogar lo principal no es entregarle el conocimiento ancestral respecto a cómo desenvolverse como pescador artesanal, sino pagarles una educación y estimularlos a que puedan trabajar en cosas diferentes a la pesca. Como se vio anteriormente, del total de hijos de la muestra encuestada en el rango de edad 20 a 30 años, el 80% se encuentra estudiando en la educación superior, mientras que en el rango de edad de 10 a 20 años, el 100% se encuentra estudiando, ya sea cursando la educación media o empezando a estudiar una carrera técnica o universitaria. Así, estamos frente a un proceso que sucede debido a la crisis en la que se encuentra la pesca artesanal desde hace dos décadas, agudizándose durante la última. En este sentido, los pescadores al observar que la actividad pesquera artesanal ya no es una labor rentable para poder ser ejercida, deciden no enseñarle a sus hijos el trabajo del mar, y ponen más bien su esfuerzo económico en entregarles una educación superior, para poder así, tal como señala Wallerstein, "asegurarles un acceso preferencial a la educación, y con eso garantizar una posición dentro de la escala social". (Wallerstein, 2006).

Otro de los factores importantes que impulsan a los jefes de hogar a pensar que lo mejor que pueden entregarle a sus hijos es educación, es la percepción de que hoy existen otras necesidades que sólo pueden ser solventadas a través del dinero, por lo que es necesario que las unidades generen el ingreso principal en dinero, es decir, hoy las economías familiares necesitan dinero en mayor cantidad que las de antes, por lo que actividades "tradicionales" no les permitirán a ellos poder generar la suma de dinero necesaria "para mantener un hogar".

"Nosotros trabajábamos no más, y algunos trabajan en la pura mar, yo con mi viejo sembrábamos mucho, más trabajábamos a media nosotros. Todos los años trabajo de campo, harto alimento para la casa, pero lo que no había era la plata, mis viejos no tenían plata. Ahora no, nadie trabaja en el campo, todos tienen plata" (Ex Pescador de congrio, pescador y marino Caleta Ventanas, 75 años)

Percepciones sobre la composición de los hogares actuales

Una de las percepciones más citadas respecto a las transformaciones internas del hogar, tiene relación con el número de habitantes por hogar que actualmente se da entre los matrimonios y los que se daba anteriormente en la localidad. Tal como se pudo observar en los resultados de la encuesta, el promedio de habitantes por hogar es de 3.8, lo que nos demuestra que es un bajo número si se compara con el número de integrantes del que se componían los hogares antiguamente en la localidad. Los entrevistados, señalan que anteriormente las familias eran muy amplias, con la presencia de entre 6 a 10 hermanos.

"Antes las familias eran otro cuento, porque eran de muchos hermanos, yo tenía nueve hermanos, aunque ya muchos murieron. Entonces entre todos nos ayudábamos, era distinto, en cambio ahora son poquitos hijos, es que también el costo de la vida es distinto. Antes no se necesitaban tantas cosas para vivir, ahora con tres hijos los papás andan al tres y al cuatro tratando de sacarlos adelante" (Marino embarcación extractiva de huiro y chungueo, trabajador asalariado contratista empresa Aes Gener S.A. limpiando estero Campiche y recibe pensión solidaria del Estado, 73 años)

De esta forma, podemos observar que los entrevistados tienden a seguir con la imagen estereotipada de que el pasado fue mejor, argumentando esta idea a través de frases como "antes era otro cuento vivir aquí" o "la vida antes, ni se compara a la de ahora".

Por otro lado, los jefes de hogar reconocen una serie de cambios en la estructura interna de los hogares, destacando la labor de los padres respecto sus hijos, al conducirlos a nuevas alternativas laborales, y reconociendo que la educación es la principal alternativa que tienen para "poder salir adelante".

V.4 Fenómeno Identitario[87]

Como se vio en el apartado nº IV, podemos identificar cuatro condiciones económicas a través de las cuales los hogares se reproducen. A la vez estas condiciones, han traído consigo una serie de consecuencias socio-culturales, que como ya se señaló, se han manifestado en la manera en como los sujetos se han relacionado con su entorno natural y como perciben actualmente la localidad en la que viven, generando un discurso pesimista casi unánime respecto a su presente y su futuro próximo. Ante esta situación, surge un fenómeno cultural que llama aún más la atención, y es la dicotomía identitaria respecto a sentirse pescadores artesanales, aunque ya no generen ingresos a partir de esta actividad.[88] En este sentido, a pesar de que actualmente la gran mayoría de ellos realizan pocas actividades pertenecientes a labores en el mar (como se vio en el apartado nº IV), todos se consideran, de una u otra forma, pescadores. Es así, como a primera vista pareciera ser que podemos encontrar una identidad en común entre todos los entrevistados, ya que ellos se auto-señalan pescadores.

En este sentido, existe un consenso entre los entrevistados en indicar ciertas características que determinan a un pescador artesanal: la principal de éstas, es que el pescador por "esencia" es libre, es decir, trabaja cuando quiere, no tiene que darle explicaciones a nadie; un pescador es capaz de ir "a la mar y comer de ella"; y un pescador ama y por sobre todo, respeta "a la mar". Sin embargo, al observar en detalle los comportamientos y discursos, se constata que el auto-reconocimiento queda relegado a segundo plano, ya que muchos de los sujetos que se autodenominan pescadores, no pueden

[87] Dentro de este apratado se abordará el tema de la identidad sólo en función a los cambios en sus practicas productivas y culturales, y no pretende abordar el tema identitario en profunidad, ya que sería necesario realizar una nueva tesis para tratar esta tematica.

[88] La "identidad", como concepto, será entendido en el presente trabajo como: *un "proceso de construcción y negociación constante, porque surge en contra de la "alteridad ontológica" del sujeto que se construye a sí mismo como otro, en relación a "otro generalizado" (nosotros) en oposición a "otro radical" (otro)* (Brinck, 2005: 139).
Así, mismo, para efectos prácticos de esta tesis, tomaremos el concepto de "memoria"; ya que, identidad y memoria están necesariamente implicadas, la una de la otra. Tal como señala Brinck, *"la identidad individual es un proceso que descansa en la facultad de la memoria (...) Memoria e identidad se confunden en un proceso que implica a ambas por igual". (Ibíd.: 119)*
"La memoria nos permite articular el devenir del tiempo, nos permite aprehender el presente, siempre esquivo y heteróclito, siempre plural, en una imagen unificada del pasado que se proyecta al futuro. La memoria nos permite mantener la unidad (el sí mismo) a pesar de la pluralidad heterogénea de experiencias.(...) La memoria no es un registro fiel, vervatim, o real del pasado, es una construcción, un relato, un mito fundacional, una función de sentido que constituye la identidad del individuo." (Ibíd.)

cumplir con las características que ellos mismos señalan que son de un pescador. Por ejemplo, podemos ver que los jefes de hogar de las unidades domésticas proletarias no pueden cumplir con estas características, debido principalmente a las nuevas estructuras laborales a las que se han tenido que adecuar, producto de la venta de su mano de obra. En este sentido, el hecho de tener que enfrentar un sistema laboral radicalmente opuesto, hace que presenten un doble discurso sobre el trabajo y lo que es para ellos la pesca artesanal.

"Yo soy hijo de pescador, buceo y me gusta bucear, pero yo trabajo en una empresa. Yo trabajo en Enami, bueno que es Codelco ahora. Mis hermanos también fueron pescadores, pero ahora no están trabajando en el mar, uno trabaja particular y otro trabaja en la empresa. (...) Hay muchos que ya están acostumbrados y hay muchos que no les gusta que los manden, aquí [en la caleta] eris dueño de hacer lo que querí po´, en cambio allá te mandan. Imagínate aquí salieron a las tres y ya están listos, y quedan libres, y allá tení que estar hasta las cinco y si te sale pelea con el jefe, da rabia, hay que agachar el moño, si no te echan. Igual cuando era cabro alcance a sacar carnet de pescador e iba a las machas con ellos. A las machas acompañaba a mi papi que era dueño de material" (Trabajador de planta de Codelco división Ventanas, hijo de pescador Caleta Ventanas, 36 años)

"Yo me considero pesador, porque fui pescador de los 9 años, y hace más de 40 que deje de trabajar en la pesca porque trabajo en la empresa, bueno en verdad 41 años ya, en la Enami de esos años. Y antes de eso, hace 41 años atrás trabajaba aquí en la pesca de la edad de 9 años trabajaba con mi papá, después trabajaba con estos mismos cabros, y bueno, me tocó la suerte de trabajar en esa empresa y ya llevo 41 años. Y cuando estaba de vacaciones, cuando recién comencé y el sueldo no era mucho, la situación no era muy buena, iba a la pesca, y después la situación fue mejorando, y ya de ahí no fui más a la pesca." (Trabajador contratado de Codelco división Ventanas, participaba en las extracciones de machas como marino en el bote su padre, Caleta Ventanas, 57 años)

De esta forma, encontramos varios elementos que complejizan el esquema identitario para finalmente poder definir lo que es un pescador artesanal en Las Ventanas, ya que en la practica, sólo un 8% de la muestra encuestada realmente se puede decir que es pescador artesanal, mientras que el 92% restante interactúa de mayor o menor forma con actividades relacionadas a la pesca artesanal. A pesar de esta situación, incluso aquel sujeto que ya no recibe ningún tipo de remuneración por parte de la pesca, se siente a sí mismo pescador, y señala poseer un cariño y respeto por el mar, por aquel paraje natural que alguna vez si fue su fuente principal de ingresos.

Al enfrentarnos a una heterogeneidad de condiciones socio-económicas dentro de un conjunto de sujetos que se auto-denominan pescadores artesanales, nos enfrentamos también a una diversidad de "identidades como pescadores artesanales", ya que la forma en

como cada uno de los "pescadores" se adscribe como tal, varia de acuerdo a su condición socio-económica.

Ante esto, encontramos cuatro formas de relacionarse con la actividad pesquera artesanal y la manera en cómo estos se sienten pescadores. Es así, como los sujetos de unidades por cuenta propia se sienten pescadores porque generan su ingreso a partir de la actividad pesquera artesanal; los jefes de hogar de unidades semi-proletarizadas se sienten pescadores, ya que el ingreso principal del hogar se genera a partir de la actividad en el mar; los jefes de hogar de unidades proletarias, se dicen pescadores, ya que están relacionados de una u otra forma a la pesca, para complementar su ingreso principal, incluso aquellos jefes de hogar que actualmente no reciben ningún tipo de remuneración de la actividad pesquera, se adscriben como pescadores artesanales, ya que para éstos, el haber generado por tanto tiempo sus ingresos a partir de dicha actividad, los hace sentirse pescadores, aunque hoy ya no puedan trabajar como tal; y por último, los miembros de las unidades subsidiadas se sienten pescadores artesanales, ya que "toda su vida" han trabajado en el mar, y se relacionan de forma parcial con actividades esporádicas como ir al chungueo o salir a la pesca. Además, aquéllos que pertenecen al sindicato, reciben dinero por la explotación del área de manejo.

Estas distintas maneras de identificarse como pescador artesanal, están configuradas por diferentes aspectos, que pasamos a revisar a continuación:

V.4.1 Juegos de Identidades según temporalización: en el devenir del tiempo

Uno de los principales aspectos, bajo el cual los entrevistados se auto-adjudican pescador artesanal, es la idea jugar con el pasado y el presente; es decir, lo que fui y lo que soy. Es así, como un porcentaje importante de pescadores utiliza la memoria, reconfigurándola constantemente, para señalar que son pescadores artesanales. De esta forma, encontramos un juego de temporalidad que se genera desde el pasado, para articular el presente y justificar tal identidad.

En este sentido, se pudo observar que los pescadores que generan sus ingresos a partir de actividades por cuenta propia, conciben un discurso en el que "ellos son pescadores artesanales", y que anteriormente fueron "pescadores y agricultores", donde el futuro se presenta como una amenaza para esa identidad. Desde esta perspectiva, ellos construyen un discurso identitario en el que se reconocen como pescadores, fundamentándose en el que ellos actualmente trabajan como tales, sin embargo, inmediatamente sobre argumentan que el futuro próximo es el fin de la actividad.

*"**A mi me gusta ser** pescador, pero se que esto va a durar poco, nosotros ya estamos pedíos, a mi edad tampoco ya le puedo pedir más a la vida. Es que **la gente** empezó a buscar a las empresas, porque el mar ya no dio más. (...) Gané harta plata, y fui, y mantuve a mi familia con lo que me dio el mar"* (Marino de embarcación extractiva de huiro, Caleta Ventanas, jefe de unidad por cuenta propia, 65 años)

Como se puede observar, el discurso comienza desde el presente como pescador artesanal, pero sin embargo, inmediatamente, tal identidad se niega, al señalar que no hay futuro para la actividad, y luego se retoma el pasado que se conjuga con el presente para reafirmar que él es pescador. Además, se observa que el entrevistado, denomina a trabajadores del C.I.V que fueron pescadores, como "la gente", lo cual nos da un indicio de la distancia discursiva que genera entre "yo pescador" frente a sus "ex-compañeros pescadores", generando una diferencia, al no nombrarlos como pescadores.

Con los jefes de hogar de unidades semi-proletarias, se pudo observar un fenómeno parecido en el discurso para auto-señalarse pescador artesanal, ya que ellos generan los principales ingresos de sus unidades, a partir de actividades por cuenta propia[89]. De esta forma, los jefes de estas unidades articulan un discurso desde el presente: ellos como pescadores que ven amenazado su futuro próximo.

*"Mire, aquí se vivía una vida hermosa, había cualquier cantidad de pesca, lo que usted quisiera, pero resulta que ahora, ya no queda casi nada de eso**, si con el huiro estamos salvando**, porque sino, no se qué estaríamos haciendo."* (Buzo rana y armador Caleta Ventanas, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como buzo, jefe de unidad semi-proletaria, 50 años)

Por otro lado, aquellos sujetos que se reconocen como pescadores que pertenecen a unidades domésticas proletarias, lo hacen desde dos perspectivas temporales: el pasado y el

[89]Como se vio en el apartado nº IV, las cónyuges de estas unidades son las que generan el aporte principal en la venta de mano de obra.

presente, configurando un discurso ambiguo en el que en algunos momentos se dicen pescadores artesanales, y en otros momentos, remontan su identidad de ser pescador al pasado, ya que actualmente ellos trabajan en labores donde deben vender su mano de obra. Como se señaló anteriormente, es en estas unidades donde más contradicciones identitarias encontramos, ya que dicen ser algo que fueron pero que ya no lo son, entonces, caen en un discurso que se basa en el pasado, que intenta ser un presente, pero que no encuentra sustento sólido, ya que la relación con la actividad pesquera artesanal es muy puntual, concentrándose en cinco a seis salidas al mar en promedio por año. Es así, como el discurso identitario "de ser pescador" se justifica en el pasado "glorioso y abundante" y se re-articula en la contradicción del presente.

*"Yo **trabajaba** buceando y todo el asunto. Al frente de la Ligua, hay una caleta que se llama Las Salinas de Pullally, allá le trabaje a un bote, era pura riqueza esos tiempos (...) [actualmente] Es que estaba mala la cosa aquí, así que nos fuimos para allá po´, a limpiar la laguna, **un grupo de pescadores** cortamos pa´ya [trabajar en la industria de C.I.V] porque en la mar ya no pasaba na´. Bien pué oiga, si aquí no pasa na´, ta´ bueno, usted tiene un sueldo seguro, todos los meses, todas las quincenas, va a tener la jubila también en la libreta, que le sacan como se llama, se me olvida, pa´ la salud le descuentan."* ("Buzo" hooka Caleta Ventanas, actualmente trabaja en una de las empresas contratistas para Aes Gener, jefe de hogar unidad proletaria, 50 años)

*"Yo tengo hartas pegas por fuera, **yo hago** carpintería y albañilería, hago hartas pegas, soy medio mentolatum pa´ mis cosas, no me falta. **La pesca aquí antes fue muy buena**, buenísima, aparte de que yo anduve todo el sur, llegue hasta Punta Arenas, como buzo, yo en mi mayoría del trabajo fui buzo, yo para allá no fui de paisano, fui buscando hartos locos, cantidad de locos (...) **Mi abuelo también era** pescador, mi papá trabajaba todo el tiempo, mi papá tuvo, como se puede decir, el rey de los buzos escafandra, fue un hombre, no sé si dios lo dotó pero era bueno bueno, **entonces como yo no iba a salir pescador"** "* ("Buzo" hooka Caleta Ventanas, actualmente trabaja en una de las empresas contratista para Aes Gener, jefe de hogar unidad proletaria, 53 años)

Como se puede observar, el discurso identitario de los sujetos de las unidades proletarias, se genera a partir de una contradicción: pasado "célebre" como pescador, pero que sin embargo, actualmente trabaja como mano de obra. Es decir, se identifican como pescadores, se sienten pescadores frente al resto de la sociedad ventanina, pero su trabajo como pescador en términos absolutos es casi nulo. Además, sucede un fenómeno muy particular dentro de los cambios generacionales en los que padres e hijos se auto-señalan pescadores y las visiones de uno respecto al otro, tal como se puede observar a través de la siguiente cita:

"-¿Su hijo también es pescador?
Si po', él es pescador, pescador de resfrío no más, jajaja. Él ahora agarró, está contratado trabajando en el Tebo, allá donde tienen cabañas y también hacen eventos, es bonito ahí en Tebo. Tiene varios trabajadores. Él también es del sindicato." (Ex Buzo escafandra, marino de bote de buceo Caleta Ventanas hasta el año 2009, jefe de unidad doméstica proletaria, 85 años)

De esta forma, se observa que dentro de los mismos "pescadores", existe una doble apreciación respecto al trabajar/no trabajar como pescador artesanal, ya que por un lado existe una especie de rechazo al señalar que su "hijo" ya no es pescador, porque "pesca resfrío", pero también una especie de orgullo, al señalar que su hijo está en un buen trabajo, y que además, pertenece al sindicato, lo que le permite, en parte, poder indicarlo como pescador artesanal.

Por otro lado, encontramos un discurso en aquellos sujetos que se autodenominan pescadores artesanales que pertenecen a unidades subsidiadas, en el que se aferran a un "pasado glorioso", donde fueron pescadores, pero también son pescadores en el presente, al hablar de las salidas esporádicas que realizan durante el año a pescar, ya sea por medio de la explotación del área de manejo o salir a la pesca o al "chungueo". Los jefes de hogares de estas unidades dentro del discurso no conciben el futuro de la pesca, remitiéndose sólo al pasado "óptimo" y al presente pesimista. Es decir, ellos ven que actualmente la caleta está en crisis, por lo que no avizoran un futuro para ésta, en el discurso.

A través del siguiente esquema, podemos observar como se resume esta idea de configurar la identidad a partir de la temporalización:

Pescador por cuenta propia	⇒	Identidad desde el pasado presente/futuro pesimista
"Pescador" semi-proletarizado	⇒	Identidad desde el pasado presente/futuro pesimista
"Pescador" proletarizado	⇒	Identidad desde el pasado/presente futuro pesimista
"Pescador" subsidiado	⇒	Identidad desde el pasado/presente pesimista

Como se puede ver, en todos los discursos respecto a la identidad se encuentra una visión pesimista al comparar el pasado con el presente, donde se avizora ya sea en el futuro o en el presente la desaparición de "el pescador" en Caleta Ventanas.

"- ¿Usted se siente pescador artesanal?
Si, y me gusta. Yo creo que algún día se va arreglar la cosa, no se, va ser más fácil, vamos a tener un muelle, por último salir a pescar con los viejos, o tengamos un puesto donde vender los mariscos. Yo he hablado con gente y están resignados, y cada vez es más duro y más sacrificado, y va a allegar un momento en que no vamos a poder vivir en el mar, aunque queramos. ***Yo si pudiera salir todos los días lo haría****."* (Extracto entrevista a Buzo rana Caleta Ventanas, actualmente trabaja como vendedor de mano de obra particular, 52 años)

De esta forma, se observa que muchos "pescadores", especialmente aquellos que provienen de unidades proletarias, articulan un discurso de tal manera que evaden asumir que actualmente el proceso que ellos señalan que ocurrirá en el futuro cercano -desaparición de la pesca artesanal- ya está ocurriendo, no asumiendo que cada vez son menos aquellos que pueden vivir del mar. Digo "pueden", porque sé que a muchos aún les gustaría vivir del mar, pero las condiciones socio-ambientales en las que se encuentran no les posibilita poder ejercer como tal. Es a partir de ese anhelo de querer ser lo que no pueden ser, lo que los empuja a la contradicción y los arroja al caos discursivo. Tal como señala Brinck: *la memoria no es un reflejo, una repetición literal del pasado, sino que está hecha de olvidos, de omisiones, de tergiversaciones y acomodaciones, que permiten la conformación de una memoria coherente, lo que es posible gracias al proceso de construcción de la identidad (...) Esta ductilidad de la memoria, el hecho de que no sea total, sino selectiva (y a veces antojadiza), es lo que da lugar a* ***los discursos de la memoria, "manipulaciones", versiones "interesadas" del pasado, "tradiciones inventadas", que surgen como respuesta (una de las posibles) a ansiedades, necesidades, intereses, deseos, proyectos o apuestas del presente****"* (Brinck, 2005: 131)

V.4.2 Sistema simbólico ritual

Otro de los aspectos que configura la identidad de los "pescadores" es el sistema simbólico ritual. Actualmente en Caleta Ventana se llevan a cabo dos festividades relacionadas a la pesca artesanal, uno de carácter religioso y la otra, de carácter patriótico. Ambas fiestas, al relacionarse directamente con la pesca artesanal, son utilizadas en el discurso de los "pescadores" para reafirmar su identidad como tal. Sin embargo, como veremos a continuación, las formas en cómo cada uno éstos se adscriben a estas festividades, varía considerablemente. Para entender de mejor manera lo que aquí se plantea, primero se realizará una breve descripción de ambas festividades, para luego pasar al análisis sobre los juegos de identidad creados a partir de estas instancias.

- **Fiesta de San Pedro: ritualidad sagrada**

La figura católica de "San Pedro" a nivel nacional está asociada "a la del patrono" de los pescadores artesanales. La fiesta se realiza una vez al año, generalmente la segunda semana del mes de julio, en ella participan bailes chinos y cofradías de danzantes. Un factor importante es que la fecha de celebración de la fiesta de San Pedro coincide con el tiempo menos productivo del año dentro de la pesca artesanal, ya que las condiciones climáticas imperantes en este período del año imposibilitan que los pescadores se embarquen. De esta forma, este tiempo de recesión productiva le otorga sentido a la festividad, ya que el sentimiento de "pedir a San Pedro por sus familias y el bien de la pesca", durante un período no productivo, justifica en cierta medida su realización, sobre todo para los pescadores del sindicato que cuenta con un área de manejo.

Actualmente, son los miembros del sindicato de pescadores los que están a cargo de la organización de la fiesta de San Pedro. Es esta entidad la que se encarga de recibir y atender a las cofradías de bailes que acompañan y dan vida a la festividad. Paralelamente a esta situación, comerciantes ambulantes que siguen estas festividades, negocian con el sindicato para poder vender su mercancía aquel día. Así, el sindicato funciona como "concesionario" del borde costero y con el dinero recaudado se sustenta la celebración. La cuota por puesto es de 5.000 pesos, colocándose alrededor de cincuenta puestos, y además

se le cobra una cuota extra a cada miembro del sindicato de 1.000 pesos. Por su parte, los miembros de la cooperativa participan de forma independiente, principalmente acompañando a la procesión, y al no estar directamente involucrados con la organización de la fiesta, se sienten desplazados.

Fotografías nº 12: Fiesta de San Pedro. Caleta Ventanas





Fuente: Registro propio 17 de julio 2010




Fuente: Registro propio 10 de julio 2011

- **Fiesta 21 de mayo: ritualidad profana**

Otra festividad de valor para los entrevistados es la celebración del 21 de mayo. Ésta es celebrada en la localidad de Las Ventanas, al igual que en muchas localidades costeras del país, para celebrar "el día nacional del mar". De esta forma, ayudados por la Municipalidad de Puchuncaví, un grupo de pescadores se embarcan, aproximadamente cinco a seis botes, los cuales van adornados con banderas chilenas, y "desfilan" en sus embarcaciones por el borde costero, para finalmente depositar un arreglo floral en el mar. El arreglo floral es entregado por la municipalidad, mientras que la bencina es puesta por los mismos pescadores que quieren participar de esta actividad.

Mientras los pescadores se encuentran en el mar, la comunidad de Las Ventanas los observa desde el borde costero. Sin embargo, la fiesta no se realiza el mismo 21, sino días antes, por lo que un grupo importante de pescadores no puede participar de dicha actividad, ya que muchos se encuentran en sus distintos trabajos, como ya se señaló. De esta forma, a diferencia de lo que ocurre con la fiesta de San Pedro, en donde existe una mayor participación de los jefes de hogar de los distintos tipos de unidades domésticas, en la fiesta del 21 de mayo, encontramos principalmente miembros de unidades domésticas por cuenta propia y unidades domésticas semi-proletarias, que realizan regularmente actividades laborales en el mar.

Esta festividad es organizada principalmente por el Sindicato de pescadores, por lo que los pescadores de la Cooperativa Alcatraz, no tienen una participación directa, produciéndose un sentimiento de marginación al no poder estar dentro de la organización, al igual que sucede con la fiesta de San Pedro.

Fotografías nº 13: Festividad día del mar



Fuente: Registro propio
19 de mayo año 2010.

Es así, como a partir de la realización de ambas festividades, los entrevistados utilizan estas instancias para auto-identificarse pescadores. Es decir, el ser parte de alguna de estas fiestas, les permite a ellos "sentirse pescadores". Ante esto, las percepciones y formas de vivenciar estas fiestas, se pueden observar a través de dos aspectos:

- Por un lado, a partir de las condiciones socio-económicas de los "pescadores".
- Por otro lado, la pertenencia a una u otra organización, sobre todo en la festividad de San Pedro.

De esta forma, la diversidad en el discurso, debe entenderse desde las condiciones económicas de los sujetos, como así también, a partir de las cuotas de poder que poseen al ser parte de un sistema organizacional, encontrando discursos que se entrelazan y se distancian, dependiendo del tipo de unidad doméstica al que pertenezca el sujeto.

Los sujetos de unidades domésticas por cuenta propia vivencian la fiesta de San Pedro como la única instancia en la que "los pescadores artesanales" tienen un espacio y un lugar para poder "ser ellos mismos", "pedir por ellos mismos". Así mismo, la fiesta del 21 de mayo, es percibida como un espacio de "homenaje al mar" desde una perspectiva nacionalista, por lo que al poner en la balanza ambas festividades, es la fiesta de San Pedro la que más importancia tiene, sobre todo porque apela a una instancia religiosa dedicada a rogar por la pesca artesanal, tal como señala un pescador:

"Mire, aquí antes se hacía una fiesta de San Pedro muy bonita, bueno que también éramos más unidos. Bueno, y ahora tampoco es fea la fiesta, porque es uno de los pocos momentos en que podemos hacer algo por nosotros, los pescadores, pa´ tirar esto que sea pa´ arriba" (Marino de embarcación extractiva de huiro, Caleta Ventanas, jefe de unidad por cuenta propia, miembro activo del sindicato, 65 años)

Una situación muy similar ocurre con los jefes de hogar de las unidades semi-proletarias, donde la participación en ambas festividades es "vital" para ellos. A través de la participación de la fiesta de San Pedro, ellos sienten que aún se mantiene viva la actividad pesquera artesanal, reafirmando que su trabajo aún se valora por medio de esta instancia, sobre todo al señalar que con la fiesta se celebra "la culminación de un año de trabajo". Por otro lado, la participación de la fiesta del 21 de mayo, les otorga un espacio donde pueden

exhibirse frente a la comunidad no-pescador y "demostrar" que aún hay pescadores en Las Ventanas.

"Bueno aquí es típico San Pedro, el patrono de los pescadores, y la verdad es que siempre lo han hecho. Aquí la fiesta de San Pedro es la culminación de un año de trabajo. Es bien bonita la fiesta (...) sacan en procesión a San Pedro, asiste toda la comunidad, vienen cofradías de diferentes lugares, diabladas, bailes chinos, danzantes, es bien bonito" (Buzo rana y armador Caleta Ventanas, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como buzo, jefe de unidad semi-proletaria, 50 años)

Por su parte, aquellos sujetos que pertenecen a unidades domésticas proletarias, perciben la fiesta de San Pedro como instancia para reafirmar su identidad, sobre todo aquellos que son parte del sindicato, ya que participan activamente en la realización de ésta. En este sentido, el estar participando, ayudando y poder mantener en el tiempo esta festividad, les hace sentir que de alguna manera, conservando y participando de la fiesta van a amparar su identidad de pescadores artesanales. Por otro lado, la participación de estas unidades en la festividad del 21 de mayo es casi nula, ya que, como se señaló anteriormente, esta festividad no se realiza el mismo día festivo, si no días antes, por lo que los jefes de unidades proletarias al encontrarse en sus trabajos asalariados les imposibilita poder participar activamente.

"Yo no tengo ninguna necesidad de estar en el sindicato, me cobran multas por no venir a reunión, tengo que estar pagando cuidador, y no le "chupao" ni uno al área hacia dos años, y pago cuotas, todo lo que piden yo lo pago. De repente me da rabia. Y saben porque no me salgo del sindicato, porque yo quiero el sindicato, yo estuve arriba del techo del sindicato pegando pizarreños, casi la mitad de los ladrillos los pegue yo, pero de repente da rabia porque ustedes piensan que porque yo trabajo en la empresa gano millones, no, les dije yo, están equivocados, porque yo llego de trabajar de allá de la empresa, y me voy a buscar pololos por ahí, porque la plata no me alcanza, si esa es la realidad de las cosas. Yo quiero el sindicato, estuvimos de un comienzo arreglando las cosas, para que la pesca tirara pa´ arriba. Entonces la fiesta de San Pedro también es importante, a mi me hace sentir que puedo ayudar, que puedo tal vez, recuperar un poco los tiempos pasados, cuando éramos felices" (Buzo Caleta Ventanas, actualmente trabaja en una de las empresas contratista para Aes Gener, jefe de unidad doméstica proletaria, miembro del sindicato de pescadores, 53 años)

Entre los sujetos de unidades subsidiadas, existe un desencanto frente a la festividad de San Pedro, señalando que han perdido su esencia, convirtiéndose en una actividad "comercial". En este sentido, para muchos entrevistados, la fiesta antes era "más bonita", "más sencilla", por lo que volvemos a encontrar en el discurso la imagen estereotipada de un pasado mejor. A pesar de esta percepción, apelan a que esta festividad tiene importancia para ellos como "católicos y pescadores". Por otro lado, la celebración del 21 de mayo es

percibida también desde el pasado, como una instancia donde se daba la sociabilización entre los compañeros pescadores, y "había que tomarse un traguito".

"(…) La fiesta de San Pedro, porque hay mucho católico aquí. También celebramos el 21 de mayo, ahí había que tomarse unos tragos, pero ahí no se pide por los recursos.

"-¿Por qué se hace la fiesta de San Pedro?
No sé. Tal vez porque es una fiesta que se hace desde la edad de Jesucristo. De toda la vida, se tiene que hacer todos los años, nunca no se ha hecho, pero ahora es distinta, ahora es más comercial. El sindicato de pescadores ayuda con 80 lucas por decir algo, y el resto lo ponen todos los pescadores. De 100 mil pesos.

-¿Tiene alguna importancia la fiesta de San Pedro?
Para mí tiene mucha, como católico es importante. Los bailes chinos de toda la vida."

(Extracto entrevista ex Buzo escafandra y ex pescador albacorero, Caleta Las Ventanas, jefe de unidad doméstica subsidiada, miembro del sindicato pasivo, 86 años)

Es así, como se puede observar, que indistintamente de la unidad doméstica a la que pertenezcan, los entrevistados realizan una distinción entre ambas festividades, argumentando que para ellos la fiesta de San Pedro, al tener un carácter religioso posee mayor "importancia" que el día del mar, festejado cada 21 de mayo. Por otro lado, se pudo ver que, indistintamente de las condiciones económicas, los miembros que son parte de la organización Cooperativa Alcatraz destacan la poca participación en los preparativos de ambas festividades, argumentando que son los miembros del sindicato quienes no los invitan a participar, sintiéndose desplazados.

"La fiesta de San Pedro, pero la hace el sindicato, no nos toma en cuenta a nosotros. Ve que ahí deberían de llamar, invitarnos a ayudar. Ellos creen que nosotros no existimos, no nos toman en cuenta.

"-¿Qué importancia tiene para usted la fiesta de San Pedro?
Mire, es por la religión no más. Porque la fiesta no es para el pueblo, es para los negociantes no más. Hay más negociantes que gente".

(Extracto entrevista ex Buzo y pescador de albacora caleta Ventanas, actualmente jubilado y trabaja esporádicamente en confección de mallas, participa activamente de la Cooperativa Alcatraz de Caleta Ventanas, 64 años)

De esta forma, podemos darnos cuenta que es la fiesta de San Pedro la instancia más citada y concurrida a través del discurso para señalar y re-afirmar que aún existe una identidad de pescadores artesanales. Sin embargo, al analizar en detalle los discursos, vemos que existen diferencias, y que apuntan principalmente ha como se relacionan con

esta celebración a partir de sus realidades económicas; es decir, desde sus condiciones laborales y sus formas de relacionarse con la actividad extractiva artesanal, es como construyen sus discursos. Así mismo, se observa que la fiesta del día del mar es una instancia de reafirmación de la identidad de aquellos sujetos que están más relacionados a con las labores de la pesca artesanal; es decir, las embarcaciones, junto a sus equipos de trabajo, que participan de esta celebración, corresponden a aquéllas cuyos tripulantes obtienen parte importante de sus ingresos de la pesca artesanal.

V.4.3 Sistema organizacional

Un tercer factor que condiciona la identidad de los pescadores, gira entorno a "pertenecer" a un sistema organizacional. Así, al ahondar en las distintas respuestas y argumentos que se fueron señalados para argumentar de por qué se sienten pescadores, el ser parte del sindicato o ser socio de la cooperativa es un primer criterio para denominarse pescadores; sin embargo, al profundizar en el relato, se puede ver que se generan distintos discursos.

A partir de esta situación, podemos identificar dos niveles de análisis que se pueden realizar respecto al sistema organizacional que se da en Caleta Ventanas: por un lado, las diferencias y solidaridades que se generan entre el sindicato y la cooperativa a nivel institucional, y por otro lado, los juegos de identidad que se dan a partir de la adscripción a una u otra organización según las condiciones socio-económicas de los sujetos en cuestión.

V.4.3.1 Sindicato / Cooperativa

Como se ha señalado a lo largo de este trabajo, en Caleta Ventana encontramos dos entidades organizacionales: "Sindicato de Pescadores Buzos Mariscadores y Ramos Similares de Caleta Ventanas", y "Cooperativa Alcatraz".

Actualmente estas dos organizaciones tienen vigencia legal, donde sólo participan hombres. Ambas entidades generan un discurso "de que existen para ayudar al gremio", y además, en el caso del sindicato, por el área de manejo. En este sentido, Sindicato y Cooperativa desempeñan una serie de funciones respectivamente, las cuales se articulan a partir de distintas aristas. Por un lado, el sindicato de pescadores artesanales se encarga de regular el área de manejo que tiene bajo su jurisdicción, a través de su cuidado, mantención, explotación y comercialización de los recursos; además, como se señaló anteriormente, se encarga de organizar la festividad de San Pedro y colabora formalmente con la fiesta del 21 de mayo en conjunto con la Municipalidad de Puchuncaví. Por otro lado, la Cooperativa Alcatraz es una organización que actualmente no cuenta con área de manejo, debido a su clausura, lo que los ha afectado profundamente como organización, al no contar con un recurso en común, por lo que hoy se constituye principalmente con el fin de obtener alguna remuneración económica por parte de los responsables de dicha situación.

De esta forma, podemos ver que es la organización sindical quien posee mayores cuotas de poder dentro de la localidad, ya que debe mantener lazos externos con instituciones como Capitanía de Puerto, Alcaldía de Mar y Sernapesca debido a la mantención del área de manejo. En este sentido, la organización sindical al poseer una actividad productiva -área de manejo-, viene a favorecer y otorgarle mayor legitimidad para "hacerse cargo" de las festividades relacionadas con la pesca artesanal. Además, la mayoría de los pescadores que realizan actividades constantemente relacionadas al mar (extracción de huiro, captura de jaibas, pesca y chungueo), pertenece al sindicato. Frente a esta situación, los miembros de Cooperativa Alcatraz se sienten desplazados y relegados a segundo plano, expresando asperezas frente a la entidad sindical. Esta división no sólo se expresa en el plano discursivo, sino también, en la delimitación espacial dentro de Caleta Ventanas, como se puede observar a través del siguiente mapa:

Mapa nº 7: Caleta Ventana



Fuente: Elaboración propia

El área delimitada con amarillo es la zona reconocida como "Caleta Ventanas"; la región demarcada con color rojo delimita el área donde se establecen los botes de los pescadores pertenecientes al sindicato, mientras que las zonas demarcadas con azul, son

aquéllas en donde se establecen las embarcaciones de los socios de la cooperativa. Como se puede ver, las tendencias a la ocupación de la caleta son más bien polarizadas, es decir, hacia un lado están los botes de los socios del sindicato, mientras que en el sector opuesto, se encuentran los botes de los miembros de la cooperativa. Sin embargo, dentro de la zona demarcada con rojo, se encuentra un bote que pertenece a un miembro de la cooperativa; esta situación se da por el desuso de la embarcación. En este sentido, si bien, los pescadores no son conscientes del todo de la ocupación del espacio, se observan las tendencias a utilizarlos, para hacer notar sus diferencias, y de este modo, poder demarcar las cuotas de poder de una y otra entidad, ya que la ubicación en la que se encuentran los botes de socios del sindicato "es más óptima" para poder embarcarse, que la que poseen los botes de la cooperativa, lo que viene a reafirmar el posicionamiento superior de la primera con respecto a la segunda.

Por otro lado, durante los últimos tres años, se ha agudizado un fenómeno que ocurre de igual forma para ambas organizaciones, y que tiene directa relación con las alternativas que los gremios están buscando para encontrar solución a la contaminación de la bahía. Y es que algunas empresas del C.I.V -Aes Gener S.A, Puerto Ventanas S.A, Codelco División Ventanas y GNL principalmente- han buscado acercarse a ellos, con un discurso orientado a "la responsabilidad social empresarial", ofreciendo puestos de trabajo y promocionando ayuda en dinero a través de proyectos. Ante esto, la relación generada entre estas empresas y las organizaciones en cuestión, es unidireccional, desde las empresas hacia las entidades, ya que son éstas las que llegan a la comunidad ofreciendo una serie de "beneficios". En este sentido, son las empresas las que imponen que cosas ofrecer y cuales no, y las organizaciones, que si bien tienen "la libertad" para poder optar entre la aceptación o el rechazo, bien saben que en las condiciones socio-económicas en las que se encuentran es muy difícil poder negarse a "nuevas oportunidades laborales" que pueden incrementar el ingreso en dinero para los hogares. Tal como se puede constatar a través de la siguiente cita de un pescador que actualmente trabaja como marino en una embarcación de huiro, los "pescadores" se posicionan desde una perspectiva totalmente asimétrica con las empresas del C.I.V, señalando que es muy difícil poder obtener compensaciones de

éstas o poder culparlas, si ellas son las que poseen el capital monetario para hacer lo que quieren.

"Nosotros tenemos un abogado de Valparaíso, don Ricardo Reinoso, él es el que ha estado luchando más con nosotros, para ver que nos indemnicen, pero resulta que cuando va hablar con los gallos, porque resulta que el muelle de Chilectra que se llama Puerto ahora, es de Frei Ruiz-Tagle, entonces cómo les va a peliar a ellos si son del gobierno, son del Estado. No hay como peliar, además que uno no tiene fuerzas para peliar" (Ex recolector de orilla de machas, marino de embarcación extractiva de huiro, caleta Ventanas, 65 años)

A pesar de esta situación, ambas agrupaciones de pescadores intentan luchar por "obtener una compensación" por el daño generado a su ecosistema, principalmente por la contaminación de los recursos. Así, luego de un derrame de químicos producido en el año 2008 por la empresa contratista Panimex de Puerto Ventanas S.A, en el estero Campiche de la localidad de Las Ventanas, ambas organizaciones se unieron para entablar una demanda, y desde ahí han estado asesorándose de forma legal. Así, podemos ver que ambas organizaciones se relacionan entre sí a través de un grupo de abogados independientes de la comuna de Valparaíso que los encauzan respecto a temas legales para resolver procesos de mitigación y obtención de compensaciones.

De esta forma, la relación entre ambas entidades se genera a partir de una doble instancia: solidaridad y oposición, ya que mantienen una serie de relaciones internas respecto al tema de la contaminación, pero sin embargo, aún existen una serie de discrepancias que han estado presentes desde los orígenes de ambas organizaciones.

Por otro lado, encontramos un segundo análisis respecto a la adscripción a ser parte de una organización relacionada a la pesca artesanal, tal como pasamos a revisar a continuación.

V.4.3.2 Diferencias identitarias según condición económica y sistema organizacional.

La manera en como cada uno de los entrevistados apunta a ser parte de una u otra organización, está relacionado con la forma en que se percibe la situación actual de la Caleta, lo cual, está directamente imbricado a la situación socio-económica de cada uno. A través del siguiente cuadro, podemos observar los discursos generados a partir de la unidad doméstica:

Tabla nº 72: Discursos generados por la pertenencia a una organización (Sindicato/Cooperativa) y condición económica

Unidades por Cuenta propia	Los entrevistados por cuenta propia, argumentan principalmente que son parte de una organización con el objetivo de "poder conseguir algo que sea para la pesca". Además, aquellos pescadores que pertenecen al sindicato, sostiene que la presencia del área de manejo, aunque no es "muy rentable como años atrás, aún da algo". Así mismo, también en el discurso, se argumenta que son parte de alguna organización, para "algún día" poder recibir alguna indemnización por la contaminación de la bahía. *"Mire, aquí antes se ganaba plata con el área, pero resulta que ahora es poco lo que sacamos. Con el loco ganábamos plata. Ahora hay que ver si podemos conseguir algo que sea pa´ los pescadores, ve que tanto tiempo en la organización como no vamos a sacar algo que sea."* (Marino de embarcación extractiva de huiro, Caleta Ventanas, jefe de unidad por cuenta propia, miembro activo del sindicato, 65 años)[90]
Unidades Semi-proletarias	En estas unidades, el discurso apunta en varias direcciones, por lo que dentro de los socios del sindicato encontramos dos perspectivas: por un lado, son parte de la organización para obtener compensaciones para los pescadores, tanto por las empresas del C.I.V, como por parte del Estado, y por otro lado, apuntan a que están en el sindicato por el área de manejo, aunque éste "ya no esté muy productivo". Además, un grupo de miembros del sindicato, argumentan que es necesario "estar organizados" para poder "luchar" por la pesca artesanal, y de esta forma, buscar alternativas para "salir adelante" *"Es necesario estar organizados para lograr metas entre integrantes del gremio de pescadores, es la única forma de que podamos salir adelante"* (Buzo rana y armador Caleta Ventanas, actualmente trabaja en la extracción del huiro en su bote como buzo, jefe de unidad semi-proletaria, 50 años) Los socios de la Cooperativa, por su parte, apuntan en su discurso a que la organización busca "compensaciones" por todo el daño que les han hecho.
Unidades Proletarias	La mayoría de los miembros de unidades proletarias, al igual que los jefes de unidades semi-proletarias, presentan diversos argumentos sobre su adscripción a una u otra organización. Es así como aquellos que son socios del sindicato, apuntan al tema del área de manejo, señalando que es uno de los motivos por los que aún están en el sindicato. Además, un grupo importante, espera recibir una indemnización por la contaminación de la bahía, y también, algunos articulan un discurso en el que esperan algún día se haga justicia sobre lo que les ha acontecido. Por otra parte, también hay un grupo, que son aquellos que ya no tienen ningún tipo de relación con la pesca artesanal, ni siquiera con el área de manejo, que apuntan a un aspecto "sentimental" para adscribirse como pescador, señalando que han sido pescadores toda la vida y quieren a su organización. Los miembros de la cooperativa, por su parte, esperan compensaciones por la contaminación de la bahía, y el fin de su actividad laboral como pescadores artesanales.

[90] Dentro de la muestra de entrevistados y encuestados no hubo ningún miembro de unidad por cuenta propia y que perteneciera a la Cooperativa Alcatraz, por lo que no será abordado dentro de este análisis.

Unidades Subsidiadas[91]	El discurso de los entrevistados que pertenecen a unidades domésticas subsidiadas se basa principalmente en señalar que el ser parte de una organización, les da un motivo para terminar "sus días con algo". Para aquellos que son parte del sindicato, apelan al sentimiento de haber sido parte de la organización por tanto tiempo, deben seguir hasta su última instancia. Por otro lado, aquellos que son parte de la cooperativa, articulan una visión en la que se sienten más desprotegidos, pero "seguirán unidos para ver si algún día reciben algo", ya sea por parte del Estado o del C.I.V. *"Yo estoy del año '86 en el sindicato. Yo soy fundador del sindicato. Yo voy a estar en el sindicato hasta mis últimos días."* (Marino embarcación extractiva de huiro y chungueo, jefe de unidad doméstica subsidiada, miembro activo del sindicato de pescadores de Caleta Ventanas 73 años)

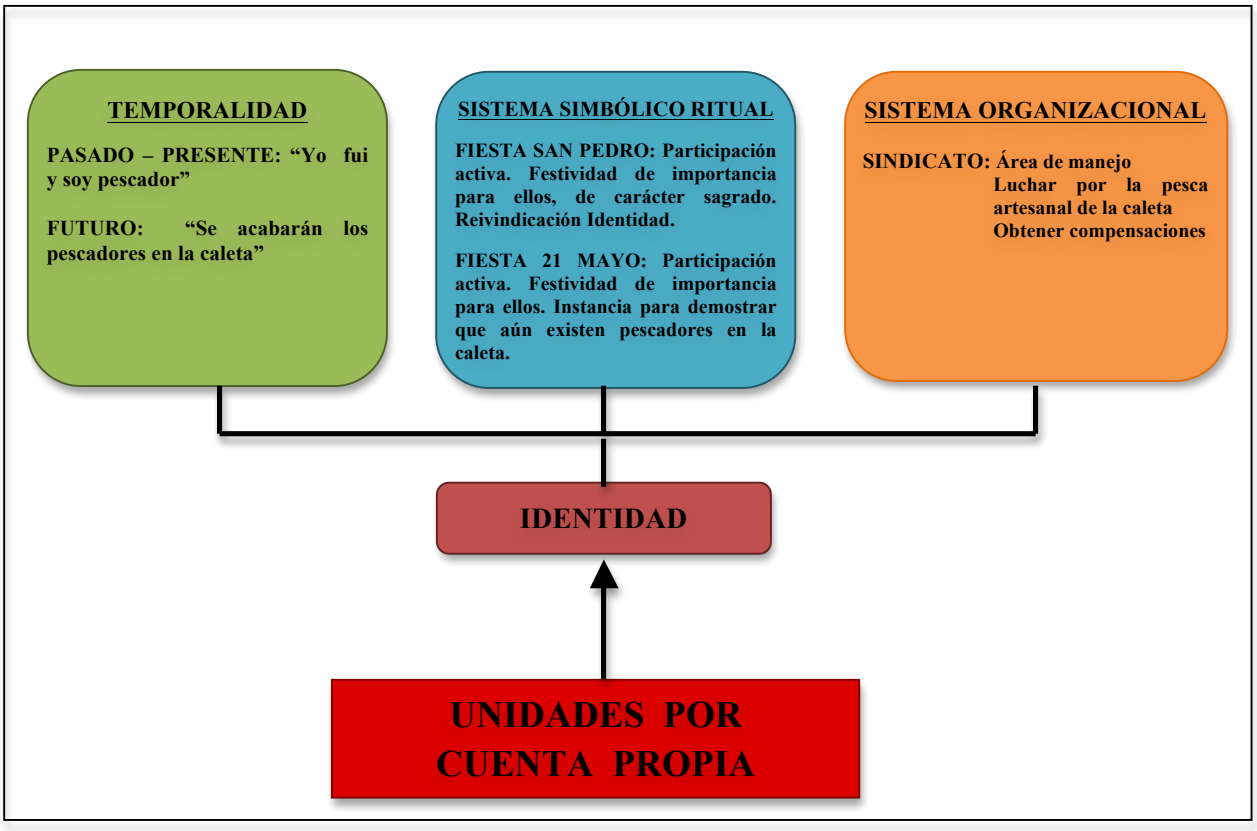
Como se puede ver, ocurre un fenómeno que llama mucho la atención, y es que independiente de la unidad doméstica a la que pertenezcan los socios de la Cooperativa Alcatraz, todos articulan un discurso desde la visión de que ellos buscan "salidas" a la situación actual de la pesca artesanal, a través de compensaciones; situación que no queda ajena al discurso de los socios del sindicato. Sin embargo, dentro de los miembros de la organización sindical se conjugan otros discursos que están relacionados a la entidad y al gremio de pescadores artesanales, notándose las diferencias entre unidades domésticas, ya que, mientras los miembros de unidades por cuenta propia y semi-proletarias articulan un discurso en el que además de obtener compensaciones, quieren "conseguir algo para la pesca" y "luchar por la caleta", los miembros de unidades proletarias, no esperan o exigen que la pesca "se mejore" -ya que ellos están reconvertidos en nuevas actividades laborales- sino más bien exigen, que se asuma que hoy la caleta está sumergida en una crisis que debe encontrar solución; más esa solución se diferencia entre aquellos que trabajan en el C.I.V, de aquellos que son asalariados de otras empresas, como por ejemplo buzos comerciales o jornaleros, ya que los primeros, más que reclamar justicia, buscan obtener compensaciones, mientras que los segundos, articulan un discurso en el que sí se exige justicia y reconocimiento por parte de los responsables del daño que le han hecho a la bahía. Por otro lado, la presencia del área de manejo, para los socios del sindicato, resulta de vital importancia, ya que en todos los discursos estuvo presente la idea de que ellos estaban en la organización por el área de manejo.

[91] Dentro de la muestra de entrevistados y encuestados no hubo ningún miembro de unidad subsidiada y que perteneciera a la Cooperativa Alcatraz, por lo que no será abordado dentro de este análisis.

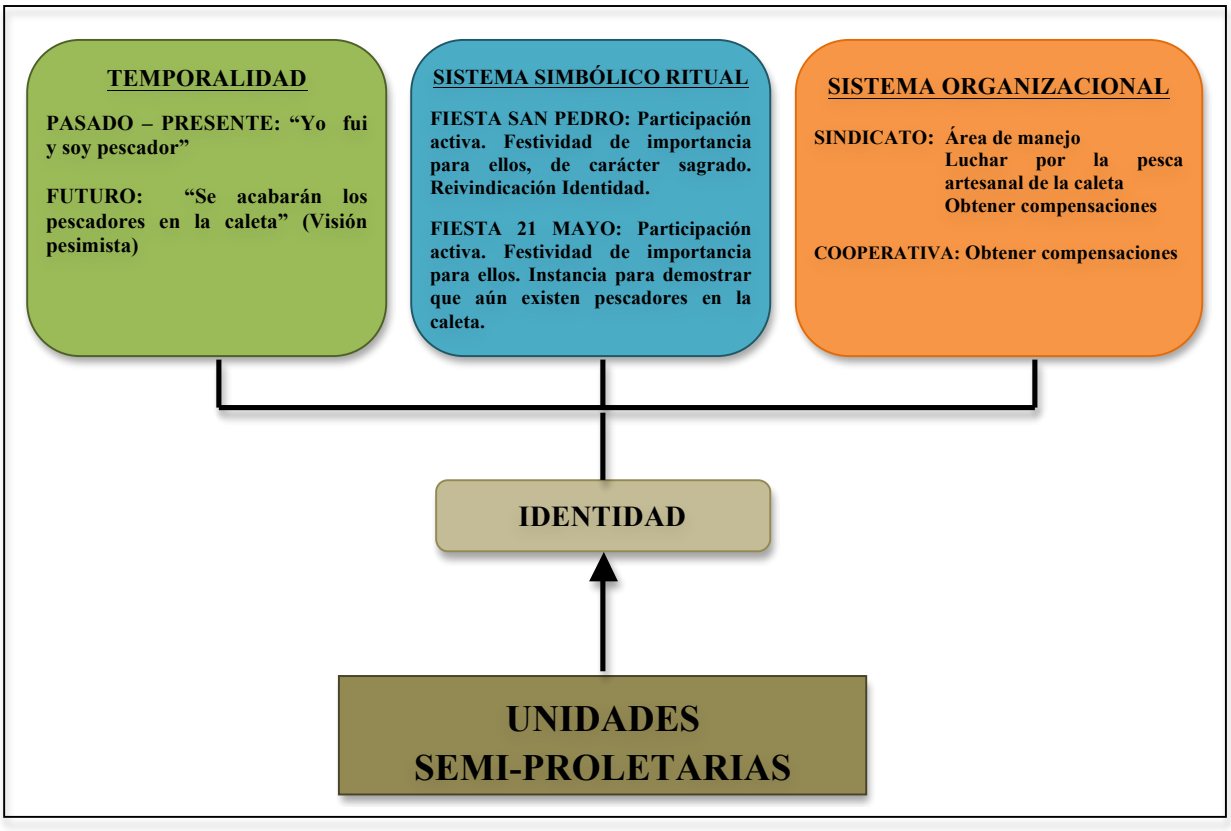
Síntesis Fenómeno Identitario

A modo de síntesis, podemos observar que los juegos identitarios que se han generado en Caleta Ventanas durante la última década han estado determinados por tres factores principalmente; sin embargo, la manera en como cada uno de estos factores incide en la configuración de la identidad está imbricada con las condiciones económico laborales de los sujetos, generándose de esta forma, un sistema en el que se conjugan y convergen todos los elementos. A través de los siguientes esquemas podemos observar esta situación:

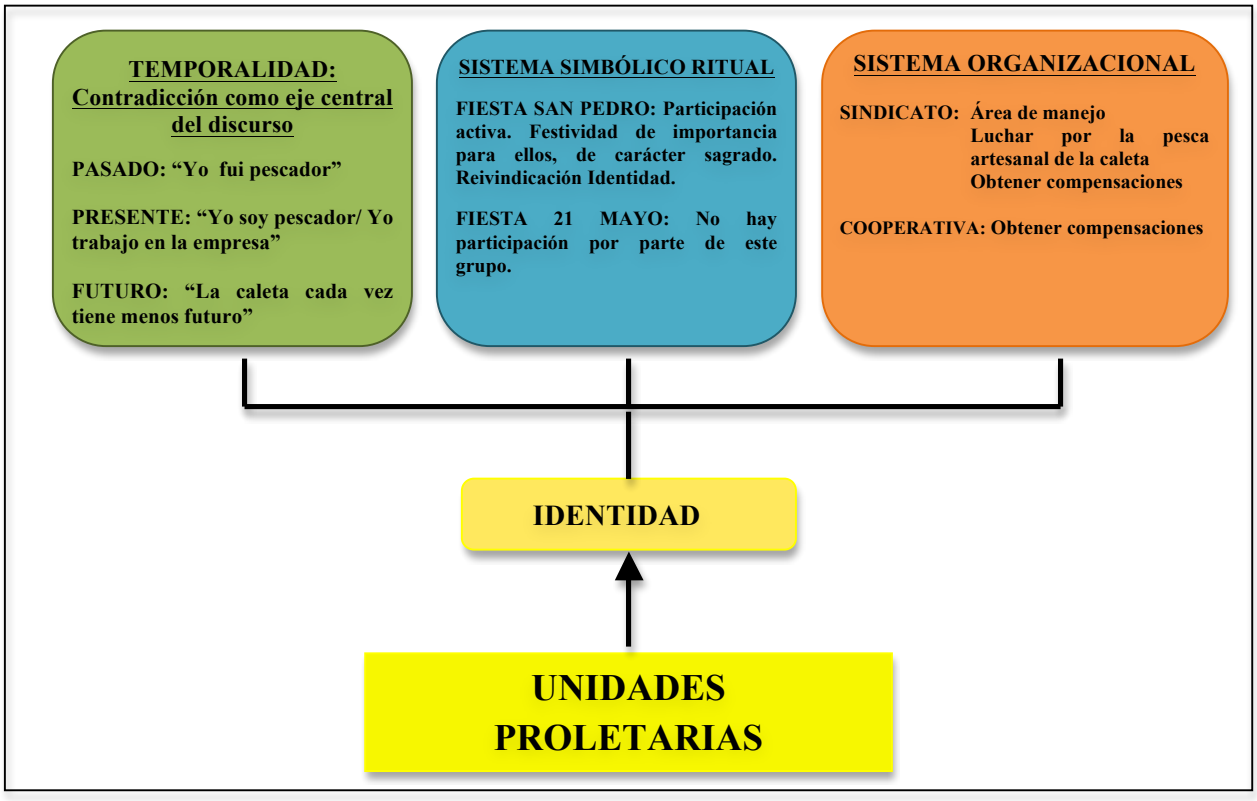
Unidades Cuenta Propia



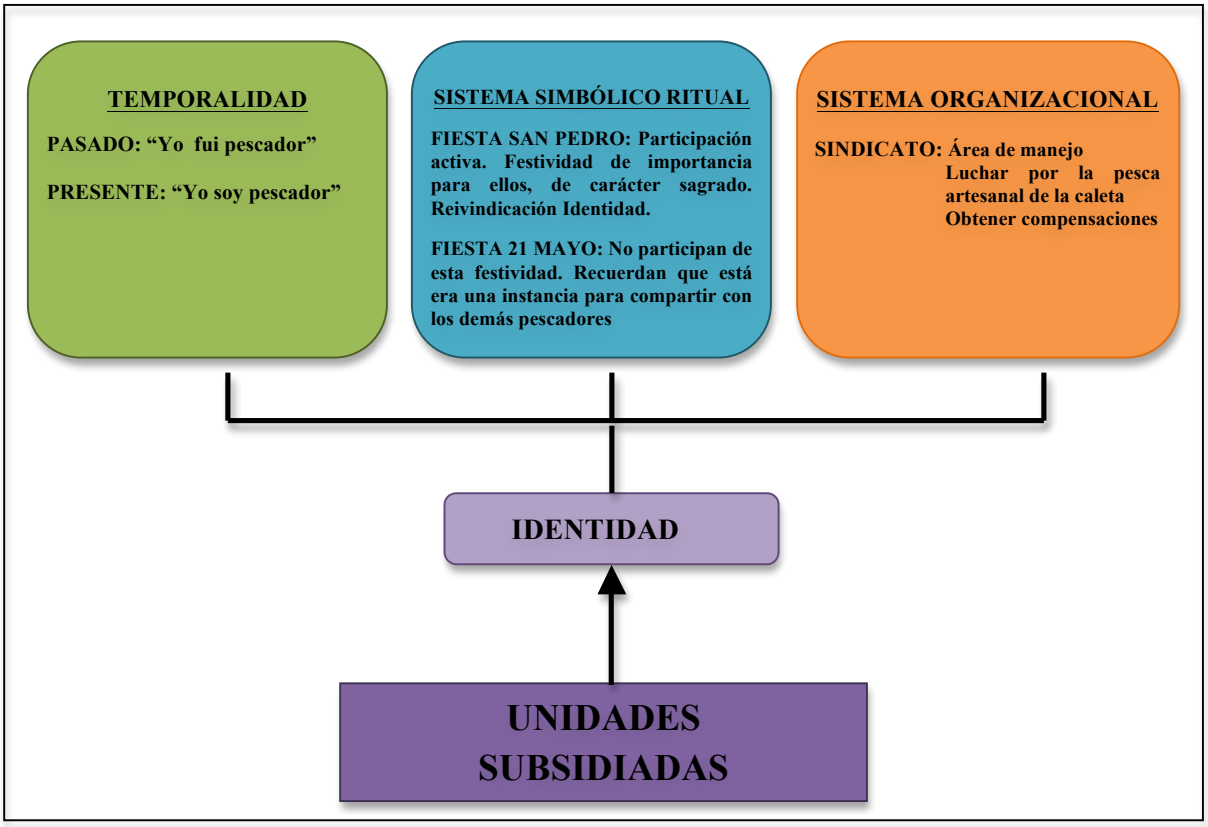
Unidades Semi-proletarias



Unidades Proletarias



Unidades Subsidiadas



Al observar los diferentes esquemas que se generan entorno a la noción de identidad, podemos ver que los tres factores más incidentes en la articulación de ésta (temporalidad, sistema simbólico ritual y sistema organizacional) se entrelazan, formando distintas realidades. Sin embrago, estos factores están determinados en gran parte por las condiciones económicas de los sujetos. Así, podemos darnos cuenta que no podemos hablar de una sola identidad "pescador artesanal de Caleta Ventanas", sino más bien, de distintas configuraciones identitarias.

De esta forma, debemos comprender el fenómeno identitario como una totalidad conformada por elementos heterogéneos, donde distintos aspectos se contrapesan y configuran el fenómeno en sí. Tal como señala Castro, citado en el texto de Bahamondes: *"Todo fenómeno está integrado por una cantidad de elementos constituyentes, o partes menores relacionadas entre sí de una manera especial. La totalidad, o el hecho concreto,*

no resulta de la suma de elementos, sino primordialmente del modo en que están articulados y actúan unos sobre otros" (N. Castro, 1985) (Bahamondes, 2004: 63)

Así, los discursos que hemos analizado a lo largo de este trabajo, son discursos que demuestran las distintas realidades que han construido aquellos que fueron y son pescadores artesanales de Caleta Ventanas, luego de la "crisis de la caleta", y la reinvención laboral de cada uno de estos. En este sentido, los procesos de proletarización, han generado importantes cambios en aquellos sujetos que lo vivencian, pero no es lo mismo pensar en aquellos sujetos que hoy se encuentran en el ocaso de su vida, y lograron hacer parte importante de su vida en forma paralela al funcionamiento del Complejo Industrial Ventanas, que de aquellos sujetos jóvenes, que lograron armar una parte de su experiencia entorno a la pesca artesanal y actualmente se encuentran trabajando para dicho complejo, o vendiendo su fuerza de trabajo a otras empresas o particulares.

Ante esta situación, de los discursos analizados, es el de sujetos pertenecientes a unidades domésticas proletarizadas, quienes presentan un mayor nivel de contradicción, al no encontrar una definición precisa sobre "lo que son y no son" en la adaptación a las nuevas estructuras laborales. Tal como señala Bourdieu:

"A medida que crece el grado de adaptación a la economía capitalista y el grado de asimilación de las disposiciones correlativas, no deja de crecer la tensión entre las normas tradicionales que imponen deberes de solidaridad para con la familia extendida y los imperativos de una economía individualista y calculadora. Los subproletarios están sometidos a presiones contradictorias que suscitan actitudes ambiguas (…) *Es entre los sub-proletarios donde se experimenta con mayor fuerza el abismo entre lo imaginario y la experiencia, y la incoherencia entre las respuestas."* (Ibíd.: 91-99)

Discusión Final

La pesca artesanal como actividad económica presenta una serie de características y complejidades asociadas al control y explotación de un territorio marino. Sin embargo, cuando se encuentra afectada por factores de tipo ambiental, esta actividad inmediatamente se ve amenazada, arrastrando consigo todo lo que esto implica: ecosistema marino, fuente laboral, rompimiento de cadena trófica, etc. Ante esto, y de acuerdo a lo expuesto y analizado dentro del presente trabajo investigativo, hemos visto que actualmente el deterioro progresivo del ecosistema marino más cercano a Caleta Ventanas ha sido un factor importante, que ha generado "una crisis" dentro de este lugar. Es así, como se pudieron reconocer tres factores preponderantes a la hora de analizar por parte de los mismos afectados, el porque de esta crisis: escasez de recursos marinos, conocimiento generalizado entre la población sobre la contaminación existente en la bahía, y por ende, falta de comerciantes interesados en los "pocos" recursos explotados.[92]

Frente a esto, este trabajo investigativo ha intentado caracterizar y analizar cuales han sido los ajustes para mantener la reproducción de los hogares, tanto económicos como culturales que llevan a cabo los pescadores artesanales de Caleta Ventanas, luego de esta crisis socio-ambiental; en el fondo, determinar ¿qué hacen hoy para poder vivir?. Ante esto, es necesario señalar que el proceso de transformación de la localidad de Las Ventanas, y en especial, el de los pescadores artesanales de la zona, es sólo un caso, pero este caso se encuentra inserto dentro de una dinámica mayor, tal como se señaló a lo largo de la reflexión teórica de la presente tesis, por lo que la explicación del fenómeno tiene que ir en directa relación con este hecho. En este sentido, el tema de la relación de las poblaciones de pescadores artesanales con las estructuras externas, es y sigue siendo fundamental a la hora de abordar los fenómenos en la pesca artesanal y sus transformaciones, tal como señalan Cruz y Argüello, *aún las ciencias sociales se encuentran en un período en el que existe*

[92] En este sentido, este trabajo investigativo ha partido de la premisa de que el ecosistema marino de la bahía de Las Ventanas está degradado, producto de la contaminación emanada por las empresas y la baja de recursos marinos a nivel global. Sin embargo, la incidencia de cada uno de estos factores en el decaimiento de la actividad, no fue analizada dentro del presente trabajo, y así, esta interrogante queda planteada para un nuevo trabajo de investigación.

dificultad para definir y conceptuar a los pescadores al interior de un contexto social complejo, es decir, el modo de producción capitalista." (Cruz y Argüello, 2006: 4-7)

De esta forma, a modo de hipótesis, se planteó dentro del presente trabajo, que durante las últimas dos décadas, se ha vivido un proceso de proletarización acelerado dentro de las unidades domésticas de pescadores artesanales, que se ha traducido, no tan sólo en transformaciones económicas, sino también sociales y culturales. Ante esto, se parte de una premisa, en la que "anteriormente las unidades componían su ingreso total a partir, principalmente, de actividades por cuenta propia", es decir, a través de la actividad pesquera artesanal. Dado el carácter de las fuentes utilizadas para obtener la información respecto a los procesos de producción y composición de las unidades en cuestión durante la década del ´50, ´60 y ´70, no se puede afirmar fehacientemente este hecho, sin embargo, los antecedente históricos recopilados coinciden con esta premisa, como se puede observar en el apartado nº II, donde se distinguen cuatro períodos, en donde se producen transformaciones en los modos de producción de las unidades, que finalmente se tradujeron en que actualmente tienden a predominar las unidades domésticas que generan su ingreso total principalmente a través de la venta de su fuerza de trabajo; sin embargo, a pesar de esta tendencia, también se constata, que sólo a través de la venta de mano de obra, no es posible la reproducción de éstas, por lo que aún mantienen vínculos, de distintos grados (dependiendo de la unidad), con la actividad pesquera artesanal y otras actividades por cuenta propia, así como también con subsidios estatales y jubilaciones.

Es así, como se comprueba la noción de que las economías familiares de la periferia han estado en constante relación con el sistema capitalista, sobre todo en los países del "tercer mundo", a través de la venta de fuerza de trabajo, por parte de las primeras hacia el segundo. Sin embargo, el capital mantiene un vínculo con éstas, donde la venta de su mano de obra no alcanza a cubrir del todo la reproducción de esa unidad, ya que el salario entregado está bajo lo mínimo que necesita la unidad, por lo que la mayoría de éstas deben continuar con sus actividades tradicionales, de forma complementaria, para asegurar la reproducción de la economía doméstica. Pero además, dentro del análisis, surgió un nuevo antecedente que debe ser considerado dentro de la presente discusión: la constitución de

unidades subsidiadas por el Estado. Estas unidades, como se vio, la integran principalmente aquellos hogares donde los miembros presentan una edad sobre los 65 años, por lo que están totalmente inhabilitados, por el mismo sistema, para poder desarrollar actividades económicas que puedan reportarles un salario, y por lo tanto, solo desarrollan actividades por cuenta propia de forma parcial, y en algunos casos, trabajos asalariados, pero que en el ingreso total representan una pequeña contribución al ser de carácter esporádicos.

En este sentido, la clasificación de las unidades en: "cuenta propia", "semi-proletarias", "proletarias" y "subsidiadas", se hizo en función del origen de los ingresos, y con el objetivo de poder entender los procesos de transformación, producto de todo el contexto socio-económico en el que estamos inmersos como humanidad. Es por esto, que dentro de este trabajo, he querido recalcar la idea de que no es lo mismo hablar de "pescadores artesanales por cuenta propia", "pescadores artesanales semi-proletarios", "proletarios", o "subsidiados", ya que por un lado, cada uno de estos tipos conlleva un proceso de transformación, y grado de integración y desintegración diferenciada en el sistema capitalista, y así mismo, a medida que en las unidades va aumentando la importancia de las actividades asalariadas, "va dejando de ser una unidad de pescador artesanal". Sin embargo, la forma en que se va dejando de ser pescador artesanal, tampoco puede ser trasladada al otro extremo, y señalar, que porque más del 90% de las unidades en cuestión se relacionan con actividades asalariadas de diferentes formas, las vamos a denominar a todas proletarias, ya que sería caer en un error y no considerar los distintos niveles de inserción y profundización de cambios y transformaciones de éstas.

Por otro lado, la construcción de estas tipologías, entendidas como construcciones teórico-empírico, que en el presente estudio se hicieron a partir del ingreso de las unidades, nos permitió conocer la heterogeneidad de las condiciones socio-económicas de éstas, que va desde pescadores artesanales que complementan su ingreso entre la actividad pesquera y la jubilación, hasta unidades proletarias que sólo poseen un "vinculo sentimental" con la actividad pesquera artesanal (utilizando el pasado como justificación para identificarse como pescador artesanal). Ante esto, es necesario recalcar, que es en las unidades proletarizadas donde más diversidad se puede encontrar en cuanto a la composición del

ingreso. Esta situación, como señala Calva, se debe al contexto económico global en el que nos encontramos, señalando, que es en la economía mercantil-capitalista, donde la estratificación dentro de las unidades domésticas encuentra su "más alta expresión cuantitativa", y aunque, si bien este autor reflexiona entorno a la idea del campesino, bien podemos hacerla análoga, a la de pescadores artesanales, en donde no es posible entender a éstos como una sola clase social, sino más bien, según las condiciones históricas y los posicionamientos económicos y políticos que ocupen dentro de la estructura social.

Esta diferenciación, que se refleja a través de los niveles de ingresos entre las unidades, también se ve expresada en la organización de la producción en Caleta Ventanas, ya que como se vio anteriormente, en la actividad buzo mariscadora -principal actividad de la caleta- existe una diferenciación entre los roles que se deben llevar a cabo para desempeñar esta labor (buzo gana 40% de la producción, dueño de material 20% y cada marino 10%), además, existe una diferencia entre aquéllos que son dueños de los medios de producción, y aquéllos que no lo son, revelándose a través de la ganancia, ya que aunque el dueño de material no salga a trabajar, igual recibe un porcentaje por la utilización de éste.

Por otro lado, retomando la idea anterior, respecto a quienes se constituyen como pescadores artesanales, es necesario primero que nada, considerar el trabajo que se desarrolla en el mar a través de la explotación de forma artesanal de éste; tal como señala Calva, *"que para que haya pesca, debe haber peces, es algo indiscutible"*, nos demuestra que para ser pescador es necesario estar vinculado con la actividad pesquera artesanal propiamente tal, y por lo tanto, a medida que va disminuyendo el ingreso por parte de esta labor, y va aumentando la presencia de otras fuentes de ingreso, "se va dejando de ser pescador artesanal", lo cual se vio reflejado a través de los resultados numéricos arrojados por medio de la encuesta. Sin embargo, en los discursos y las percepciones en torno a la actividad pesquera artesanal y la forma en cómo los jefes de hogar, y todos aquéllos que tienen o tuvieron algún vinculo con la actividad pesquera artesanal se identifican como "pescadores artesanales", representa una resistencia discursiva ideológica y cultural, en no querer asumir que la actividad pesquera artesanal está en crisis. Frente a esta situación, cabe

cuestionarse, ¿es posible entonces hablar de una identidad general de pescadores artesanales en Las Ventanas?.

Ante este cuestionamiento, podemos ver que hoy no es posible poder hablar de una identidad de "pescadores artesanales", sino más bien, es necesario adentrarse en la realidad socio-económica de cada una de las unidades domésticas, que aún mantienen algún nexo con la actividad pesquera artesanal para descifrar que significa para esa unidad ser pescador artesanal. En este sentido, entonces, nos cuestionamos, ¿cuáles son los alcances para estos sujetos, adscribirse a la condición de pescador artesanal?.

Como vimos a lo largo del desarrollo de este trabajo, los resultados arrojados por la encuesta fueron sorprendentes, ya que si bien, en una primera instancia pareciera ser que estábamos frente a una comunidad de pescadores artesanales, en la medida en que se iba conociendo la realidad doméstica de cada uno, íbamos notando que los discursos se iban transformando, y las percepciones y afirmaciones sobre lo que soy o no soy, iban ligados a las formas en como obtienen sus ingresos. En este sentido, uno iba descubriendo que el discurso de los sujetos está ligado totalmente a la noción de "experiencia", categoría, que desde este trabajo, fue utilizada como una herramienta totalmente valida para entender el devenir de las sociedades, tal como señala Thompson, citado en la reflexión teórica del presente, *"categoría que por imperfecta que pueda ser, es indispensable para el historiador, ya que incluye la respuesta mental y emocional, ya sea de un individuo o de un grupo social, a una pluralidad de acontecimientos relacionados entre sí o a muchas repeticiones del mismo tipo de acontecimiento"*. Así, las experiencias de los sujetos están ligadas a los aconteceres y la realidad económica de cada unidad. De esta forma, el adscribirse como pescador artesanal, sobre todo en las unidades domésticas semi-proletarias y proletarias, necesariamente está relacionado a su pasado como pescador, y hoy aunque no puedan ejercer como tal, retoman la experiencia de haber sido, y re articulan un discurso que los ayuda a defenderse frente a la desesperación de la inestabilidad laboral y económica; es decir, su pasado de abundancia y gloria como pescadores artesanales, lo reviven y les ayuda a sentir que algunas vez si tuvieron estabilidad laboral.

Es así, como se puede observar que la reproducción de la unidad, solventada a través de la actividad pesquera artesanal se ha visto afectada, llegando a tal punto, que ni la tenencia de medios de producción, ni la realización constante de una actividad ligada al mar, permite ya la supervivencia. Lo que ha condicionado a que aquellos sujetos que antes sí constituían su ingreso principal y la reproducción del hogar entorno a la pesca artesanal, hoy deban optar por otras condiciones laborales, otras formas de generar ingresos, teniendo como principal objetivo la obtención de dinero a como de lugar, "menos robando" como muchos señalaban, producto de la presión que han tenido las unidades al tener que enfrentar a una sociedad cada vez más mercantilizada. Es así, como el salario, entendido como la expresión monetaria de la fuerza de trabajo que es vendida al capital, pasa a ser la prioridad absoluta para las unidades. En este sentido, vimos que "la dignidad", queda relegada a segundo plano, cuando se trata de buscar "estabilidad económica", o buscar alguna remuneración que asegure el presente de esa unidad, sin la posibilidad de poder aproximarse a pensar en un futuro próximo. Ante esto, Bourdieu señala, *"los trabajadores se dividen claramente en dos grupos: aquellos que son estables y hacen todo para seguir siéndolo, y aquellos que son inestables y que están dispuestos a cualquier sacrificio para escapar de la inestabilidad"*. (Bourdieu, 2006: 124). Esta cita refleja muy bien la realidad actual de aquellos sujetos que mantienen o mantenían algún vínculo con la pesca artesanal, ya que hoy en día, todos aquéllos que no tienen trabajo estable, están dispuestos a cualquier "sacrificio" para obtenerla.

A partir de esta situación, como vimos a lo largo del presente trabajo, las unidades fueron forjando distintas estrategias productivas, que iban acorde al capital cultural y económico de cada una, teniendo como una de sus principales manifestaciones la incorporación de la mujer al trabajo asalariado, y así mismo, en algunos casos, la mujer asumiendo el mando de la casa, encargándose de tomar decisiones en torno a la conducción del hogar y de los hijos, roles que anteriormente cumplía el hombre. Otra de las estrategias y necesidades que se fue incorporando a estas unidades, que se pudo develar en este estudio, es la percepción de que a través de la educación de los miembros más jóvenes de las unidades van a poder ascender en la escala social, es decir, actualmente entre los jefes de hogar de las unidades en cuestión, existe un consenso en ver que a través de la entrega

de estudios formales a los hijos, estos van a poder asegurar la reproducción futura de la unidad que vayan a conformar. Este último punto, es un reflejo de lo que se ha señalado en el maco teórico (Wallerstein, 1989; Bourdieu, 2006), ya que para las unidades que presentan mayor inestabilidad laboral, e incluso para aquellas que recién la están obteniendo, existe una "fascinación" respecto a la idea de estabilidad que puede entregar el poseer una profesión. Así mismo, la noción sobre el "porvenir", siempre fue señalado, dentro del discurso de los entrevistados, como algo ajeno, indicando que existe una asimetría abismante entre lo que ellos experimentan día tras días, con respecto al porvenir de aquéllos que habitan las grandes urbes del país. Es así, como pudimos encontrar discursos que se balanceaban entre lo soñado y lo real, entre lo que quisieran ser, lo que quisieran tener, que incluso eso no está del todo claro, con respecto a lo que tienen y lo que ellos consideran que son.

De esta forma, podemos ver que las unidades que han debido buscar nuevas alternativas laborales, han experimentando con más fuerza el abismo entre lo imaginario y la experiencia, demostrándose sobre todo en la ambigüedad de sus discursos, tal como se vio, por ejemplo, a la hora de reflexionar entorno a la escasez de los recursos en la bahía, en donde por un lado, culpan a las industrias, construyendo consigo todo un argumento de tal razonamiento, sin embargo, luego en otra instancia de la conversación, retoman el tema culpabilizándose: son ellos los culpables de la sobre explotación de los recursos, y que en la actualidad no haya "nada que sacar". En este sentido, volvemos a retomar la idea que dentro del presente trabajo investigativo se ha querido demostrar, la relación entre los aspectos económicos - sociales con las experiencias y las formas de adscripción de los sujetos con respecto al mundo y las formas de avizorarse dentro de un "porvenir".

Así, y a modo de cierre de esta discusión final, se pudo ver a lo largo de la presente tesis, la relación existente entre aquellos elementos económicos y aquellos elementos culturales y discursivos; es decir, están condicionados en la medida en que las transformaciones económicas van influenciando en distintas esferas sociales del funcionamiento de las unidades familiares, las cuales son proyectadas por los sujetos a través de sus discursos. Por ende, se debe recalcar, que todos estos procesos, deben ser

entendidos a partir de la forma en cómo estas unidades están insertas dentro del sistema capitalista, lo cual, como hemos visto, ha influido en una serie de ámbitos. En este sentido, es necesario entender que la explicación de un hecho social, debe estar en conexión con otros hechos sociales. De esta forma, el sistema capitalista genera una serie de déficit económico y sociológico, que obliga a las unidades a buscar nuevas alternativas laborales, que como se vio demostrado, es acompañado junto a una fuerte influencia cultural e ideológica en las expectativas de los individuos.

Epílogo

Cuando llegué en un principio a Caleta Ventanas, llevaba en mi cabeza una idea clara: encontrar pescadores artesanales afectados por la contaminación del Complejo Industrial Ventanas, que se daba a conocer cada día más a través de los medios de comunicación. Sin embargo, a medida que fui acercándome a la comunidad, realizando entrevistas, conversaciones en profundidad, observación participante, y encuestas, fui descubriendo que muy pocos pescadores artesanales quedaban ya. Darse cuenta de esa realidad era muy duro, me pesaba ver que la transformación económica y social en la caleta era mucho más profunda de lo que los mismos actores involucrados eran capaces reconocer, utilizando una resistencia discursiva en la lucha por reivindicar la actividad pesquera artesanal, a partir del uso de la memoria, recurriendo al pasado, a lo que era la pesca. En este sentido, creo que la actividad pesquera artesanal está en una crisis importante, que incluso es tan profunda, que su desaparición, si no se actúa pronto, puede ser inminente.

Hoy, finalizada esta investigación, me cuesta expresar todas las ideas y emociones que convergen en mi, pero a la vez, me calma pensar que este trabajo no acaba aquí. Sin embargo, cobra la mayor de las importancias, ya que fue a través de esta tesis que llegué a Las Ventanas, a ese pequeño balneario, que albergaba a pescadores y agricultores durante la década del ´60, y que en su relato actual, transformados en nuevos actores económicos, argumentan que eran mucho más felices en ese pasado.

Este trabajo, espero que sea un homenaje a todos aquéllos que aún quieren el mar, que recuerdan con nostalgia y anhelo la vida que se lleva siendo pescador artesanal, que tratan de sobre llevar todos los cambios que han debido enfrentar. Mi esfuerzo ha estado enfocado en retratar y analizar el ir y venir de Caleta Ventanas.

Bibliografía

- Argüello, Francisco; Cruz, José Luis. "Paradigmas de la Antropología en el estudio de las sociedades costeras". Revista Mad. Nº 15. Septiembre 2006. Departamento de Antropología. Universidad de Chile. Ver en: http://www.revistamad.uchile.cl/15/delacruz.pdf.

- Asún, Inostroza. "Medir la realidad social: el sentido de la metodología cuantitativa". En: "Metodologías de la investigación". Editorial Lom, Chile, 2006

- Bahamondes, Miguel. "Poder y reciprocidad en el mundo rural: un enfoque critico a la idea de capital social". GIA, Chile, 2004.

- Bravo, Juan. "Gestión: El caso de Enami Ventanas". Evolución Editorial, Chile, 2005.

- Berman, Marshall. "Todo lo sólido se desvanece en el aire". Editorial Siglo XXI, México, 1998.

- Bourdieu, Pierre. "Argelia 60: Estructuras económicas y estructuras temporales". Editorial Siglo XXI, Buenos Aires, 2006.

- Calva, José Luís. "Los campesinos y su devenir en las economías de mercado". Editorial Siglo XXI, México, 1988.

- Chayanov, Alexander. "Chayanov y la teoría de la economía campesina". Editorial Siglo XXI, México, 1987.

- Cresswell, Robert. "La problemática en antropología". En "Útiles de Encuesta y de análisis antropológico. Cresswell, R. y Godelier, M. Editorial Fundamentos, Madrid, 1981.

- Cea D´Ancona, María. "Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación social". Editorial Síntesis, Madrid, 2001.

- Geilfus, Frans. "Diagnóstico, Planificación, Monitoreo y Evaluación". 8º impresión. IICA. San José, Costa Rica, 2009.

- Geistdoerfer, Aliette. "Modelo de Encuesta sobre las técnicas de pesca". En "Útiles de Encuesta y de análisis antropológico. Cresswell, R. y Godelier, M. Editorial Fundamentos, Madrid, 1981.

- Gobierno Regional Valparaíso, División de Planificación y Desarrollo. "Diagnóstico Borde Costero Región de Valparaíso". Chile, 2009.

- Gramsci, Antonio. "Antología". Selección, traducción y notas de Manuel Sacristán. Editorial Siglo XXI, México, 1999.

- Gubert, Rosana. "La etnografía. Método, campo y reflexividad". Grupo Editorial Norma, Bogotá, 2001.

- Ramírez, Hernán. "Costos sociales y ambientales de la bahía de Quintero". Valparaíso, 2006.

- Recasens, Andrés. "Pueblos de mar: relatos etnográficos". Editorial Bravo y Allende, Santiago de Chile, 2003.

- Solana, Luís. "Antropología Social y Medio ambiente: sobre la necesaria articulación entre ecología cultural, ecología de sistemas, ecología política y etnoecología". En Paradigma Ecológico en las ciencias sociales de Garrido, Molina, Serrano y Solana (Editores). Ediciones Icaria, Barcelona. 2007.

- Trinchero, Héctor. "De la economía política a la antropología económica: Trayectoria del sujeto económico". En: Antropología Económica. Ficciones y producciones del hombre económico. Eudeba, Buenos Aires, 1998.

- Ulin, Robert. "Antropología y Teoría social". Siglo XXI Editores, México, 1990.

- Viola, A. "Antropología del desarrollo. Teorías y estudios etnográficos en América Latina". Editorial Paidos, Barcelona, 2000**.**

- Wallerstein, I. "El capitalismo Histórico". Editorial Siglo XXI, 2º edición, México, 1989.

- Williams, Raymond. "El campo y la ciudad". Editorial Paidós, Buenos Aires, 2001.

- Wolf, Eric. "Los campesinos". Editorial Labor, Barcelona, 1971.

- Wolf, Eric. "Europa y la gente sin historia". Fondo de Cultural Económica, México, 1987.

Tesis Consultadas:

- Brinck, Guillermo. Tesis para optar al grado de antropólogo social. "Plástico/Endémico. Identidad y aislamiento en el archipiélago de Juan Fernández". Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago, 2005.

- Cuevas, Pablo. Tesis para optar al grado de antropólogo social. "La descampesinización y las ideologías de la modernidad y la tradición. El proceso de diferenciación en la localidad rural de Huelón, VIII Región.". Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago, 2008.

- Luna, Galo. Tesis para optar al grado de antropólogo social. "Caleta Sierra. Análisis sobre las transformaciones en la actividad pesquera artesanal". Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago, 2009.

- Neira, Paz. Memoria para optar al título de antropóloga social. "Las comunidades de pescadores artesanales frente a la modernización: el caso de Caleta Queule". Universidad de Chile. Santiago, 2005

Páginas de Internet consultadas:

- www.sernapesca.cl
- www.ifop.cl
- www.fao.cl
- www.cedepesca.cl
- www.mideplan.gob.cl
- www.casen.cl
- www.plataformaurbana.cl
- www.eclac.cl/celade
- www.vregion.cl
- www.enami.cl

Índice de tablas, mapas, gráficos, fotografías

Tablas

Tabla nº 1: Localidades y nº de habitantes comuna de Puchuncaví

Tabla nº 2: Procesos de trashumancias durante década del ´80

Tabla nº 3: Procesos de trashumancias durante década del ´90

Tabla nº 4: Población total comuna Puchuncaví según Censos: 1952,1960, 1970, 1982, 2002

Tabla nº 5: Tasa anual de crecimiento poblacional total, comuna de Puchuncaví

Tabla nº 6: Población total urbana y rural en los últimos cinco períodos intercensales: 1952,1960, 1970, 1982, 2002

Tabla nº 7: Población localidad de Las Ventanas según Censos: 1952,1960, 1970, 1982, 2002

Tabla nº 8: Tasa anual de crecimiento población total localidad Las Ventanas

Tabla nº 9: Miembros del hogar según sexo

Tabla nº 10: Jefes de hogares según sexo, estructuración de la familia y promedio de edad

Tabla nº 11: Estado civil jefes de hogares

Tabla nº 12: Cónyuges o convivientes según sexo y promedio de edad

Tabla nº 13: Edad promedio de los miembros del hogar, excluidos jefe de hogar y cónyuge

Tabla nº 14: Edad promedio del total de miembros de los hogares

Tabla nº 15: Cantidad de individuos por hogar

Tabla nº 16: Edad promedio de hogares según cantidad de habitantes

Tabla nº 17: Edad y tipo de relación parental con el jefe de hogar, incluido jefe de hogar

Tabla nº 18: Escolaridad según edad jefes de hogar

Tabla nº 19: Escolaridad según edad cónyuges

Tabla nº 20: Escolaridad según edad hijos

Tabla nº 21: Escolaridad según edad parientes

Tabla nº 22: Actividades laborales realizadas por los hijos actualmente según rango de edad

Tabla nº 23: Peces extraídos Caleta Ventanas

Tabla nº 24: Moluscos extraídos Caleta Ventanas

Tabla nº 25: Crustáceos extraídos Caleta Ventanas

Tabla nº 26: Algas extraídos Caleta Ventanas

Tabla nº 27: Principales recursos según volumen de extracción Caleta Ventanas

Tabla nº 28: Composición de las embarcaciones explotación Área de manejo Pta. Lunes

Tabla nº 29: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Loco

Tabla nº 30: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Lapa Negra

Tabla nº 31: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Lapa Rosada

Tabla nº 32: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Lapa Reina

Tabla nº 33: Cuota autorizada y cuota extraída Área de manejo Punta Lunes. Recurso Erizo Rojo

Tabla nº 34: Lista precios venta de Jaiba

Tabla nº 35: Lista precios venta principales peces
Tabla nº 36: Lista de precios venta principales productos extraídos del chungueo
Tabla nº 37: Gastos generales en Caleta Ventanas
Tabla nº 38: Gastos explotación y mantención del área de manejo Pta. Lunes
Tabla nº 39: Presencia de fuentes de ingresos en los hogares
Tabla nº 40: Contribución por actividades por cuenta propia al ingreso anual de la unidad familiar
Tabla nº 41: Contribución por venta de mano de obra al ingreso anual de la unidad familiar
Tabla nº 42: Contribución por subsidio estatal al ingreso anual de la unidad familia
Tabla nº 43: Porcentaje de incidencia de actividades por cuenta propia en el ingreso total anual
Tabla nº 44: Presencia de actividades relacionadas a la pesca artesanal en los hogares
Tabla nº 45: Porcentaje de incidencia de actividades de la pesca artesanal en el ingreso total anual
Tabla nº 46: Presencia de horticultura y "otras actividades por cuenta propia" en los hogares
Tabla nº 47: Porcentaje de incidencia de actividades de horticultura y "otras actividades por cuenta propia en el ingreso total anual
Tabla nº 48: Principales cultivos hortícolas
Tabla nº 49: Porcentaje de incidencia de "otras actividades por cuenta propia" en el ingreso total anual
Tabla nº 50: Porcentaje de incidencia de actividades asalariadas en el ingreso total anual
Tabla nº 51: Presencia de subsidios estatales en los hogares
Tabla nº 52: Porcentaje de incidencia de subsidios estatales en el ingreso total anual
Tabla nº 53: Clasificación de unidades según composición de su ingreso total
Tabla nº 54: Presencia de unidades domésticas según origen de ingreso
Tabla nº 55: Porcentaje de incidencia según tipo de ingreso en el ingreso total anual
Tabla nº 56: Actividades por cuenta propia realizadas por jefes de hogar, unidades semi-proletarias
Tabla nº 57: Actividades asalariadas realizadas por cónyuges, unidades semi-proletarias
Tabla nº 58: Actividades por cuenta propia realizadas por jefes de hogar, unidades proletarias
Tabla nº 59: Actividades asalariadas realizadas por jefes de hogar, unidades proletarias
Tabla nº 60: Actividades por cuenta propia realizadas por cónyuges, unidades proletarias
Tabla nº 61: Actividades asalariadas realizadas por cónyuges, unidades proletarias
Tabla nº 62: Actividades asalariadas realizadas por hijos en edad de trabajar y yernos, unidades proletarias
Tabla nº 63: Actividades por cuenta propia realizadas por jefes de hogar, unidades subsidiadas
Tabla nº 64: Actividades asalariadas realizadas por jefes de hogar, unidades subsidiadas
Tabla nº 65: Población económicamente activa ocupados por rama de actividad económica. Comuna de Puchuncaví, a través de períodos censales de 1970, 1982, 1992 y 2002
Tabla nº 66: Promedio ingreso per cápita total de hogares
Tabla nº 67: Ingreso per cápita mensual unidad cuenta propia
Tabla nº 68: Ingreso per cápita mensual unidades semi-proletarias
Tabla nº 69: Ingreso per cápita mensual unidades proletarias
Tabla nº 70: Ingreso per cápita mensual unidades subsidiadas

Tabla nº 71: Caracterización de los hogares según tipo de unidad doméstica y niveles de pobreza

Tabla nº 72: Discursos generados por la pertenencia a una organización (Sindicato/Cooperativa) y condición económica

Tabla nº 73: Análisis recursos lapa, ostra, chorito del sur, según estudio realizado por Instituto de Salud Pública, año 1999

Tabla nº 74: Análisis recurso ostra en cultivo de Caleta Ventanas

Mapas

Mapa nº 1: Caleta Ventanas

Mapa nº 2: Comuna de Puchuncaví con sus principales localidades

Mapa nº 3: Empresas del Complejo Industrial Ventanas

Mapa nº 4: Zona saturada y redes de monitoreo. Comuna de Puchuncaví

Mapa nº 5: Zonas de pesca durante la década del ´70

Mapa nº 6: Recorridos de pesca

Mapa nº 7: Caleta Ventanas

Mapa nº 8: Geomorfología Región de Valparaíso

Mapa nº 9: Delimitación Área de manejo Punta Ventanilla

Gráficos

Gráfico nº 1: Evolución de la población de la comuna de Puchuncaví de 1952 a 2002

Gráfico nº 2: Evolución de la población localidad de Las Ventanas de 1952 a 2002

Fotografías

Fotografía nº 1: Pescadores artesanales Caleta Ventanas, década del ´50

Fotografía nº 2: Buzo escafandra Caleta Ventanas

Fotografía nº: 3: Pescadores dando vuelta a la manivela para el funcionamiento del compresor del buzo escafandra, Caleta Ventanas

Fotografía nº 4: Buzo "rana", principios de la década del ´60, Caleta Ventanas

Fotografía nº 5: Marinos de embarcación de huiro recibiendo el recurso enviado por el buzo

Fotografía nº 6: Tractor empujando embarcación de huiro y pescador pensando huiro en la romana

Fotografía nº 7: Pescador frente a su embarcación en la caleta, luego de la extracción de jaibas

Fotografía nº 8: Pescadores pescando sierra con técnica de "chispero"

Fotografía nº 9: Herramientas de trabajo para buceo, perra y chinguillo

Fotografía nº 10: Secuencia de acción de buzo embarcación chungueo entrando al mar con chinguillo y perra en la mano

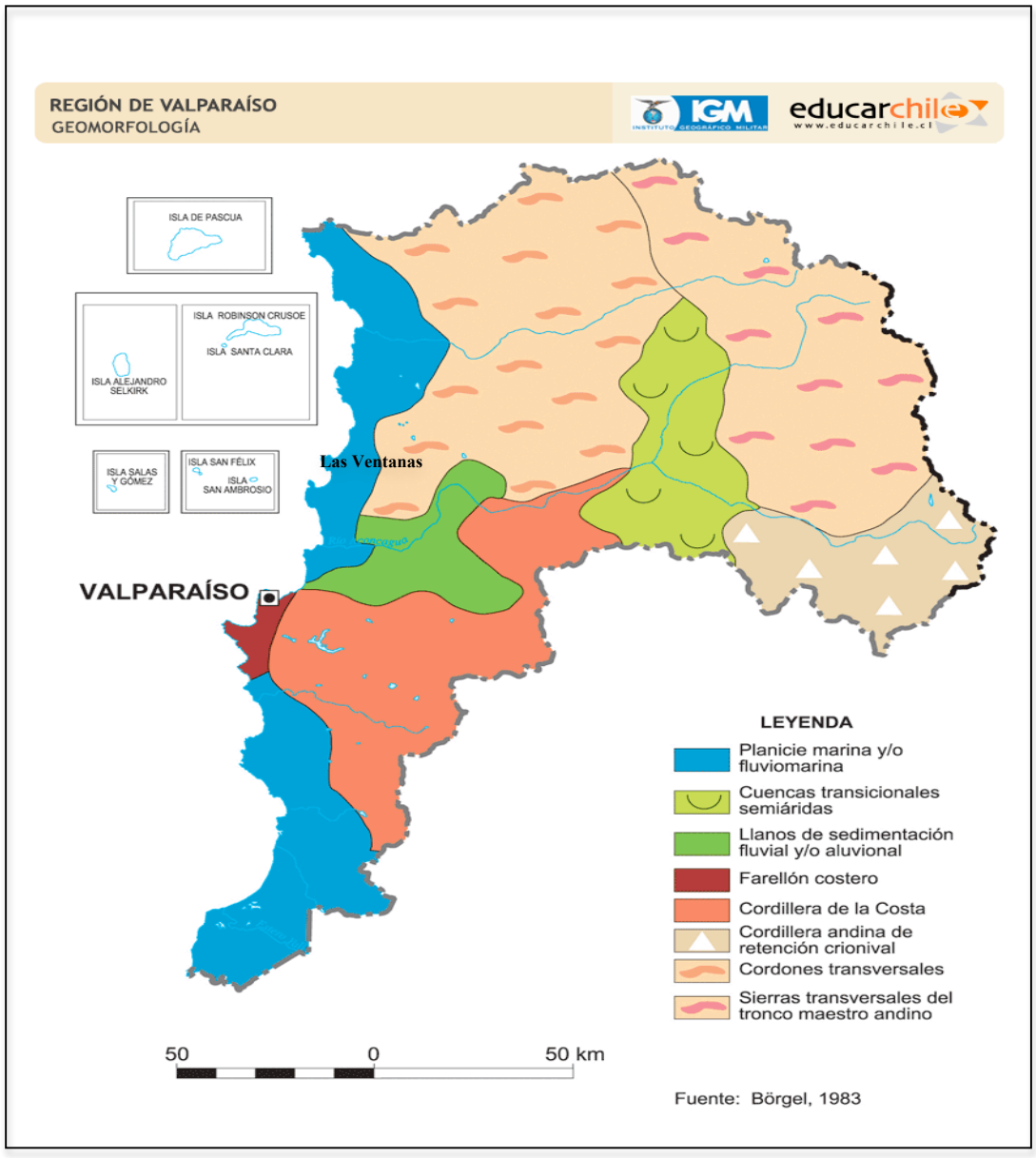
Fotografía nº 11: Buzo utilizando herramienta denominada fija

Fotografía nº 12: Fiesta de San Pedro

Fotografía nº 13: Festividad día del mar

Anexos

Anexo nº 1: Mapa Geomorfología Región de Valparaíso



Fuente: www.vregión.cl

Anexo nº 2: Antecedentes contaminación recursos hidrobiológicos

Tabla nº 73: Análisis recursos lapa, ostra, chorito del sur, según estudio realizado por Instituto de Salud Pública, año 1999

Análisis / Muestras	Plomo	Arsénico		Cadmio		Cobre	
		Julio	Agosto	Julio	Agosto	Julio	Agosto
Lapa	0,57 mg/kg	2,7 mg/kg	1,5 mg/kg	0,9 mg/kg	2,24 mg/kg	47,1 mg/kg	1,7 mg/kg
Ostra	0,48 mg/kg	0,8 mg/kg	1,3 mg/kg	1,5 mg/kg	3,05 mg/kg	79, 0mg/kg	126 mg/kg
Chorito del sur	0,84 mg/kg	1,1 mg/kg	1,9 mg/kg	0,4 mg/kg	0,96 mg/kg	6,9 mg/kg	0,89 mg/kg

Tabla nº 74: Análisis recurso ostra en cultivo de Caleta Ventanas

Elementos	Cantidad PPM (partes por millón)
Mercurio	0,037
Cadmio	1,256
Cobre	0,322
Plomo	0,746

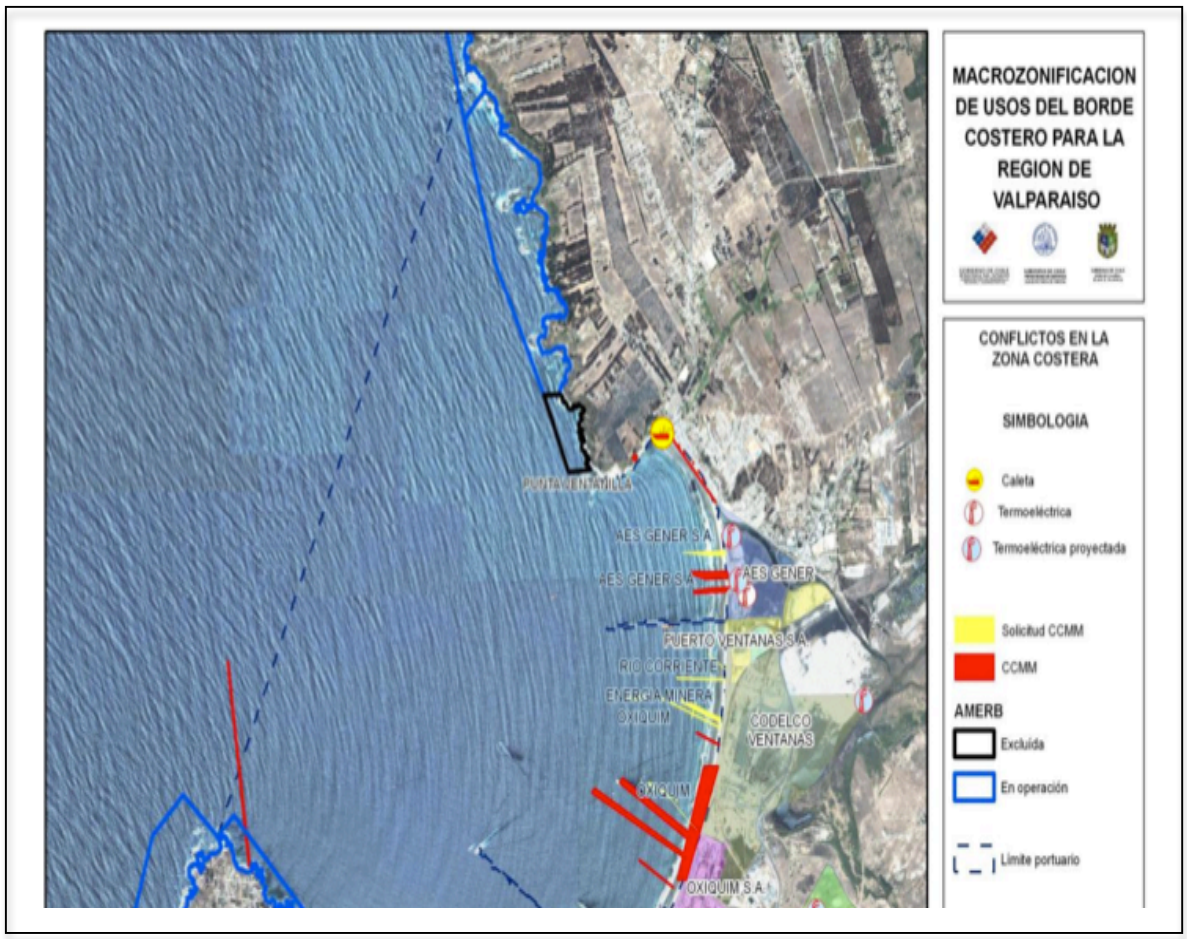
Anexo nº 3: Clausura Área de Manejo Punta Ventanilla

Extracto de análisis a la situación de la bahía de Quintero, en Diagnóstico del Borde Costero de la Región de Valparaíso, 2009

"Una muestra clara de cómo afecta la actividad industrial a los demás usos del territorio, lo constituye el AMERB de Punta Ventanilla, dónde la contaminación de las aguas por materiales químicos vertidos en la bahía, hecho consignado en un informe técnico de ENAMI, derivó en que se desafectara el área mediante D.E.(MINECON) Nº 588 25/AGO/2003." (Gobierno Regional Valparaíso, 2009: 183)

Mapa nº 9 : Delimitación Área Manejo Punta Ventanilla.

Dentro del mapa zona delimitada con color negro



Fuente: Diagnóstico Borde Costero Región de Valparaíso. Año 2009.

Anexo nº 4: Antecedentes en los medios de comunicación sobre contaminación en la bahía de Las Ventanas

Viernes 15 de Junio de 2001 23

Quintero

Informaciones y Avisos en: Avda. Normandie 1980-A FonoFax: 935886 Quintero

Confirman contaminación de moluscos con cobre y cadmio

Pescadores de Las Ventanas no pueden comercializar producción de hidrocultivos que vienen siendo analizados desde 1998 por el Servicio de Salud

Luego de años de haberse mantenido los antecedentes en reserva, el martes el Servicio de Salud Viña del Mar-Quillota confirmó que los moluscos extraídos de la bahía de Quintero tienen un alto contenido de metales pesados, lo que los hace peligrosos para la salud humana.

Se trata específicamente de un acuicultivo de dos mil metros cuadrados de ostras, lapas y choritos, el que ha funcionado por más de 15 años frente a la Caleta de Ventanas.

Con esto sale a la luz pública un estudio que se está llevando a cabo desde 1998 con miras a establecer la pertinencia de mantener sectores de cultivo de ostras y otros recursos por parte del Sindicato de Pescadores de Las Ventanas.

Sin embargo, estos hidrocultivos nunca han estado autorizados por no contar los pescadores con un área de manejo en el interior de la bahía, ya que sólo habían conseguido un permiso de Sernapesca para cultivar algas con fines experimentales.

FINES INDUSTRIALES

El Servicio de Salud declaró oficialmente que: «Esa franja costera tiene como objetivo principal las actividades portuarias e industriales, lo que hace incompatible el funcionamiento de hidrocultivos».

Sin embargo, ante la presión de los pescadores, en 1998 se iniciaron los primeros análisis para evaluar los aspectos sanitarios de los hidrocultivos.

Tal como se esperaba, se descubrió que los moluscos bivalvos (ostra del pacífico), contenían altos niveles de cobre y cadmio, lo que impulsó la realización de una auditoría ambiental.

Los estudios determinaron que en el agua de mar del área de cultivo había 0.18 partes por millón de cobre y 0.04 ppm de cadmio. Las ostras presentaban 10 ppm, un nivel levemente superior las lapas, y una concentración dentro de la norma en los choritos.

CONTACTOS

Durante todo el desarrollo del proceso hubo permanente contacto entre el Servicio de Salud, el sindicato de pescadores y la municipalidad de Puchuncaví.

«De los resultados obtenidos, se evidencian niveles de contaminación por metales pesados sobre la norma legal permitidas tanto para aguas de cultivo como para moluscos», se dijo en el Servicio de Salud.

«Por otra parte, y como medida de salud pública, esta autoridad sanitaria prohibió el funcionamiento del hidrocultivo, hecho que fue comunicado a los interesados y al municipio», se agregó.

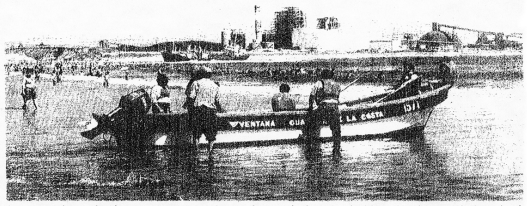
Cabe destacar que ya desde 1998 los pescadores estaban advertidos que lo más probable era que se clausuraran los hidrocultivos

¿SE VENDEN?

La gran duda que hay ahora es qué se hace con la producción de los hidrocultivos de Ventanas, ya que los socios del sindicato dicen que no se vende al público, entonces ¿qué hacen con ella?

Los pescadores, dirigidos por el presidente del sindicato, Ademir Cabrera, no están muy contentos con el giro que están tomando las cosas, pues el cultivo marino les asegura una fuente permanente de ingresos.

Sólo les queda esperar los informes sanitarios sobre las áreas de manejo que poseen, en la Puntilla Lunes, que cierra la bahía por el norte, donde hay locos y lapas, ya que de aparecer también con contaminación, están dispuestos a pedir una indemnización a los causantes del vertimiento de metales pesados en el mar.



Los pescadores de Ventanas temen perder su fuente de trabajo debido a la alta contaminación de metales pesados que tiene la bahía de Quintero.

Laguna de Mantagua será proyecto Bicentenario

Harán planteamiento a autoridades de Gobierno

Incluir el proyecto de desarrollo urbanístico Laguna de Mantagua dentro de las iniciativas previstas para conmemorar el Bicentenario, es el objetivo que persiguen ahora los diversos actores involucrados en su desarrollo.

De esta manera, para los próximos días se fijará una reunión entre los empresarios impulsores de la iniciativa y el Intendente Raúl Allard, contándose además con la presencia de los Seremis de Vivienda y Obras Públicas y los alcaldes de Concón y Quintero, además del director de Sernatur.

Laguna de Mantagua está programada para iniciarse el segundo semestre de este año y contempla la construcción de casas y departamentos además de una laguna artificial que abarcará 189 hectáreas de terreno.

Los dueños del proyecto son Felipe Urenda, de la Sociedad Agrícola Rancho Las Palmas, y Benjamín Russo, de la firma Russo y Cía. Ltda.

Los antecedentes de la obra ya fueron entregados a la municipalidad de Quintero y se encuentran en su etapa de diseño arquitectónico.

Delincuentes quemaron casa para ocultar robo

Carro de Bomberos sufrió peligrosa falla mecánica

Completamente destruida tarde los voluntarios del cuerpo salían a combatir el fuego, el que arrasaba la vivienda de calle San Martín con pasaje El Faro.

Pese a los esfuerzos por terminada la la[illegible] se registraron lesi[illegible] que aparecían [illegible] de la casa, los que [illegible] fuera de Quintero.

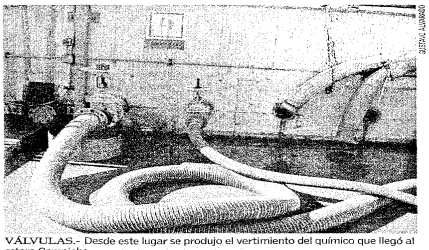
FALLO CARRO

giro llegara a su unidad per[illegible] es necesario reparar[illegible] [illegible] [illegible] [

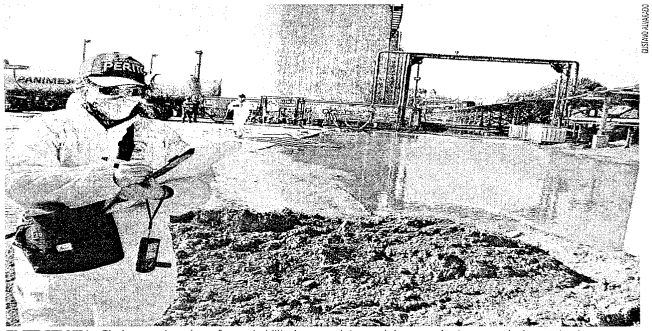
Nueva emergencia tras derrame de 200 toneladas de químico en la bahía

Grave contaminación en Quintero

- **27 estudiantes resultaron** intoxicados y trabajadores fueron evacuados.
- **Cientos de peces** aparecieron muertos. Hay tres sumarios en desarrollo.



VÁLVULAS.- Desde este lugar se produjo el vertimiento del químico que llegó al estero Campiche.



EMERGENCIA.- Piscinas contenedoras fueron habilitadas para detener el derrame al estero y posteriormente al mar.

PABLO RAMOS
pramos@mercuriovalpo.cl

Un nuevo derrame de productos químicos se produjo en la bahía de Quintero, específicamente en el estero Campiche, comuna de Puchuncaví, cuando desde las torres de almacenamiento de la empresa "Química Panimex", en un sector que arrienda a Puerto Ventanas, se vertieron cerca de 200 toneladas de 2 etil hexanol, un derivado del etanol, el cual llegó al mar.

La emergencia afectó a una zona reducida que mantiene a más de 15 empresas de distintos rubros.

Producto del vertimiento, 25 niños fueron atendidos durante la mañana en el consultorio Las Ventanas, con diversas sintomatologías, además de otros dos que llegaron durante la tarde (ver nota en página 3). Junto con ello, fueron evacuados trabajadores desde las empresa aledañas al vertimiento.

EFECTOS INMEDIATOS

Además, durante las primeras horas del día empezaron a aparecer cientos de peces y moluscos muertos en la playa de Loncura, los cuales se iban acumulando a medida que transcurrían las horas.

Lo grave del hecho fue que un número indeterminado de vecinos recuperó esos ejemplares, los cuales serían consumidos con posterioridad.

Cabe acotar que por momentos, el aire se hizo sencillamente irrespirable, por lo que muchos optaron por circular con pañuelos, cubriéndose la cara.

De acuerdo a lo conocido en el lugar, la emergencia quedó al descubierto cerca de las 5 de la madrugada de ayer, cuando un guardia de la empresa "Panimex", ubicada a unos 400 metros de la desembocadura del estero al mar, encontró unas válvulas abiertas en las instalaciones allí existentes, a través de la cual se estaba produciendo el vertimiento de 2 etil hexanol al estero Campiche.

Fue en ese momento que alertó de lo sucedido a los organismos de emergencia y se activó el plan de especial que hay estipulado para estos efectos.

PERÍMETRO DE SEGURIDAD

De esa manera, llegaron al lugar personal de Bomberos, Carabineros, de servicios sanitarios, de la dirección regional de la Oficina Nacional de Emergencia del Ministerio del Interior (Onemi), Conama y de la Gobernación Marítima de la Armada.

Desde Los Andes, donde se encontraba en reunión con el intendente regional, Iván de la Maza, el secretario regional ministerial de Salud, Fernando Olmedo, informó que se estableció un perímetro de seguridad para la población.

Sobre el 2 etil hexanol, precisó posteriormente que se trata de "un alcohol muy volátil (fácil evaporación), inflamable; y desde el punto de vista de la salud humana tiene como potencial producir inflamación importante de la vía respiratoria o la piel en quienes se exponen directamente a sus vapores sin protección".

CONSECUENCIAS

Durante la tarde, y cuando ya se había conocido la información del retiro y eventual consumo de algunos habitantes del sector de Puchuncaví de peces muertos encontrados en la playa, explicó que "si bien el producto derramado no se considera un tóxico directo para los seres humanos, la exposición a éste puede producir síntomas inespecíficos de irritación, que dependiendo de la concentración pueden conducir a situaciones delicadas del punto de vista de la salud".

En cambio, agregó que "los peces son afectados por el producto



MERCURIO MIERCOLES 13 DE JUNIO DE 2001

Debido a contaminación de metales pesados

Quintero: alerta por consumo de mariscos

Recomiendan exámenes médicos a consumidores habituales de ostras y lapas de cultivo clausurado en Caleta Ventanas.



Las autoridades dicen que está pendiente un análisis sanitario de aguas y mariscos en todo el litoral central, como consecuencia de la grave situación registrada en la caleta de la comuna de Puchuncaví.

JORGE SUEZ/VIÑA DEL MAR

El Servicio de Salud Viña del Mar-Quillota confirmó ayer la presencia de altas concentraciones de cobre y cadmio en ostras y lapas de un cultivo clausurado en Caleta Ventanas, en la bahía de Quintero, y el director de la Conama en la Quinta Región, Gerardo Guzmán, señaló que la población que consumió esos productos en forma frecuente durante los últimos quince años debe hacerse exámenes para saber si corre riesgo de contraer algún tipo de cáncer.

Las autoridades sanitarias no quisieron hablar del tema, pero a través de una declaración corroboraron que la "granja marina" de 2 mil metros cuadrados solo comenzó a ser investigada en 1998, cuando se inició una auditoría debido a los altos niveles de cobre y cadmio en moluscos bivalvos. "De los resultados obtenidos se evidencian niveles de contaminación por metales pesados sobre la norma legal permitida, tanto para aguas de cultivo como para moluscos", informó el servicio.

El presidente del Sindicato de Pescadores de Ventanas, Ademir Cabrera, dijo que anualmente han recibido entre 5 a 10 mil turistas, y Guzmán precisó que el efecto por concentración de esos compuestos en el organismo humano amerita la realización de exámenes médicos. "Si alguien ha estado consumiendo esos mariscos en forma frecuente, el riesgo preocupa", dijo.

El bioquímico y académico de la Universidad Católica de Valparaíso, Gustavo González, explicó que poco del cobre en la salud humana, pero que se sabe que el cadmio puede generar cáncer, atrofia testicular, necrosis renal, cirrosis hepática, anemia y osteomalasia o daño a la médula ósea.

Como ejemplo, indicó que para que se destruya el riñón se necesita que el organismo concentre entre 10 a 50 microgramos por peso del individuo contaminado, lo que podría ocurrir en un lapso de 10 años. El experto indicó que ese metal es asimilado en forma natural a través de los alimentos, pero en niveles despreciables en comparación a lo detectado en los mariscos, donde el compuesto es más peligroso al ingerirse concentrado y no diluido.

El gobernador provincial de Valparaíso, Luis García, confirmó que está pendiente el resultado de análisis sanitario de aguas y mariscos no solo en Puntilla El Lunes (norte de la bahía quinteraina, donde los mismos pescadores de Ventanas tienen un área de manejo de locos y lapas) sino también en todo el litoral central, como consecuencia de la grave situación registrada en la caleta de la comuna de Puchuncaví.

La autoridad regional reconoció que puede generarse un foco de cesantía para un centenar de familias si se confirma que la contaminación desbordó los límites de la bahía, pero desestimó que el Estado deba indemnizar a los pescadores porque "las emisiones industriales han sido normales". Sin embargo, el alcalde de Quintero, José Varas, dijo ayer que "la bahía está muerta" y que los pescadores de ambas comunas deben ser com-

REVISADO POR DE FISCO

FUNDACION OCAC OFICINA VENTANAS

Anexo nº 5: Encuesta realizada a hogares

ENCUESTA

Ficha familiar

1. Nombre del encuestado: _____
2. ¿Cuántas personas viven en su hogar?: _____
3. Caracterización del Hogar

3.1 Composición actual del hogar (que están)

Nº	Nombre	Sexo (a)	Edad	Estado Civil (b)	Relación Parental con el Jefe de hogar (c)	Nivel de escolaridad (d)	Ocupación Actual (e)	Lugar donde desarrolla esa actividad

(a) 1 = Femenino, 2 = Masculino

(b) 1 = soltero (a) , 2 = casado (a), 3 = viudo (a), 4 = divorciado, 5 = divorciado y casado (a) por 2º vez

(c) 1= Jefe (a) de hogar, 2 = Conyugue o conviviente, 3= Hijo (a), 4 = Suegro (a), Padre , Madre, 5 = Hermano (a), 6 = Sobrino (a), 7 = Abuelo (a), 8 = Cuñado (a), 9 = Yerno (a), 10 = Ahijado (a), 11 = Otro

(d) 1 = Ninguna, 2 = Básica incompleta, 3 = Básica completa, 4 = Media incompleta, 5 = Media completa, 6 = Técnica incompleta, 7 = Técnica completa, 8 = Universitario incompleto, 9 = Universitario completo

(e) 1 = Pescador artesanal de la caleta Ventanas , 2 = Trabajador asalariado por contratista del complejo industrial, 3 = Trabajador asalariado contratado por alguna de las industrias del complejo industrial , 4 = Trabajador asalariado por empresa pesquera o acuícola, 5 = Trabajador asalariado jornalero, 6 = Prestación de servicios por cuenta propia, 7 = Servicio domestico, 8 = Comercio, 9 = Cuidador de terreno, 10 = Otro

3.2 Miembros actuales del hogar que han permanecido fuera del hogar

Nº	Relación parental con el jefe de hogar (a)	Sexo (b)	Edad	Nivel de escolaridad (c)	Actividad que realizó (d)	Lugar	Fecha (año/déc) en que emigro	Fecha (año/déc) en que regreso	Relación que estableció con el hogar (e)

*Miembros que fueron del hogar, pero que retornaron a formar otro hogar.
(Identificarlos solamente para que no haya confusión)

Motivos por los cuales se fue	Motivos por los cuales volvió

(a) 1= Jefe (a) de hogar, 2 = Conyugue o conviviente, 3= Hijo (a), 4 = Suegro (a), Padre , Madre, 5 = Hermano (a), 6 = Sobrino (a), 7 = Abuelo (a), 8 = Cuñado (a), 9 = Yerno (a), 10 = Ahijado (a), 11 = Otro

(b) 1 = Femenino, 2 = Masculino

(c) 1 = Ninguna, 2 = Básica incompleta, 3 = Básica completa, 4 = Media incompleta, 5 = Media completa, 6 = Técnica incompleta, 7 = Técnica completa, 8 = Universitario incompleto, 9 = Universitario completo

(d) 1 = Pescador artesanal, 2 = Trabajador asalariado por contratista, 3 = Trabajador asalariado contratado, 4 = Prestación de servicios por cuenta propia, 5 = Estudiante, 6 = Comercio, 7 = Otra (especificar)

(e) 1 = Visita una vez al mes, 2 = Visita una vez al año, 3 = Envia dinero todos los meses, 4 = Ninguno, 5 = Otra (especificar)

3.3 Miembros del hogar que actualmente residen fuera de la localidad

Nº	Relación parental con el jefe de hogar (a)	Sexo (b)	Edad	Nivel de escola-ridad (c)	Actividad que realiza (d)	Lugar de residencia actual	Fecha (año/déc) en que emigro	Relación que establece con el hogar (e)	Motivos de la partida

(a) 1= Jefe (a) de hogar, 2 = Conyugue o conviviente, 3= Hijo (a), 4 = Suegro (a), Padre , Madre, 5 = Hermano (a), 6 = Sobrino (a), 7 = Abuelo (a), 8 = Cuñado (a), 9 = Yerno (a), 10 = Ahijado (a), 11 = Otro

(c) 1 = Femenino, 2 = Masculino

(c) 1 = Ninguna, 2 = Básica incompleta, 3 = Básica completa, 4 = Media incompleta, 5 = Media completa, 6 = Técnica incompleta, 7 = Técnica completa, 8 = Universitario incompleto, 9 = Universitario completo

(d) 1 = Pescador artesanal, 2 = Trabajador asalariado por contratista, 3 = Trabajador asalariado contratado, 4 = Prestación de servicios por cuenta propia, 5 = Estudiante, 6 = Comercio, 7 = Otra (especificar)

(e) 1 = Visita una vez al mes, 2 = Visita una vez al año, 3 = Envia dinero todos los meses, 4 = Ninguno, 5 = Otra (especificar)

4. Caracterización de las actividades económicas que realizan los miembros del hogar

¿Algunos de los miembros se dedica a una de las siguientes actividades?

Actividades Económicas	Sí / No	Nº Miembros del hogar
¿Se dedica a la pesca artesanal actualmente?		
¿Se dedica a la agricultura actualmente?		
¿Se dedica a la horticultura actualmente?		
¿Se dedica a la actividad frutifera actualmente?		
¿Se dedica a la actividad pecuaria actualmente?		
¿Se dedica a la actividad forestal, o la extracción de recursos que se dan de la producción forestal actualmente?		
¿Se dedica a la artesanía actualmente?		
¿Realiza trabajos asalariados actualmente?		

4. 1 Caracterización de la actividad pesquera

4.1.1 Caracterización Producción Anual Temporada Pasada Buceo / Pesca

Nº	Tipo de activi dad (a)	¿Es dueño de material? (b)	Tipo de materi al (c)	Tiempo que le dedica a esta actividad (d)	Recursos Marinos que se extraen (e)	Volumen de extracción por ciclo productivo	Destino de la Producción			
							Autoconsumo	Venta		
							Volumen destinado	Volumen destinado	Precio por unidad de cada recurso	Lugar de venta (f)

(a) 1 = Pescador, 2 = Buzo mariscador

(b) 1 = Si, 2 = No

(c) 1 = Dueño de bote, 2 = Dueño de traje de buceo, 3 = Dueño de compresor, 4 = Dueño de instrumentos (red, jaulas, gancho, etc.), 5 = Todas las anteriores

(d) 1 = Cada vez que están las condiciones aptas para embarcarse, 2 = Tres veces a la semana, 3 = Dos veces a la semana, d = Una vez a la semana, 4 = Sólo en verano, 5 = Sólo cuando se sacan recursos del área de manejo

(e) 1 = Loco, 2= Lapa, 3 = Erizo, 4 = Jaiba reina, 5 = Jaiba remadora, 6 = Jurel, 7 = Merluza, 8 = Palometa, 9 = Congrio, 10 = Otro

(f) 1= En la caleta a comerciante, 2 = En la caleta a empresa, 3 = En la caleta a consumidor directo, 4 = Feria, 5 = En la localidad a consumidor directo, 6 = Localidad cercana a consumidor directo, 7 = Otro

4.1.2 Caracterización Producción Anual Temporada Pasada
Recolección de Orilla

Nº	Tiempo que le dedica a esta actividad (a)	Recursos Marinos que se extraen (b)	Volumen total de extracción	Destino de la Producción		
				Autoconsumo	Venta	
				Volumen destinado	Volumen destinado*	Precio

(a) 1 = Cada vez que están las condiciones aptas para embarcarse, 2 = Tres veces a la semana, 3 = Dos veces a la semana, d = Una vez a la semana, 4 = Sólo en verano, 5 = Sólo cuando se sacan recursos del área de manejo

(b) 1 = Loco, 2= Lapa, 3 = Erizo, 4 = Jaiba reina, 5 = Jaiba remadora, 6 = Huiro, 7 = Jurel, 8 = Merluza, 9 = Palometa, 10 = Congrio, k = Otro

4.1.3 Caracterización Producción Anual Temporada Pasada
Extracción de Huiro

Nº	Tiempo que le dedica a esta actividad (a)	Volumen total de extracción	Destino de la Producción		
			Autoconsumo	Venta	
			Volumen destinado	Volumen destinado*	Precio

(a) 1 = Cada vez que están las condiciones aptas para embarcarse, 2 = Tres veces a la semana, 3 = Dos veces a la semana, d = Una vez a la semana, 4 = Sólo en verano, 5 = Sólo cuando se sacan recursos del área de manejo

4.1.4 Caracterización explotación Área de Manejo, Producción Anual Temporada Pasada

¿Participa activamente de la explotación del área de manejo?

1 = Si 2 = No

*Si la respuesta es no, ¿recibe dinero o recursos por ser parte del sindicato, cada vez que se explota el área de manejo?

1 = Si 2 = No

¿Qué?

1 = Dinero 2 = Recursos

¿Cuánto?

*Si la respuesta es sí

¿Cuánto ganó por la explotación del área de manejo la temporada pasada?

¿Todos los que participan activamente ganan lo mismo, o hay diferencias?

¿Porque?

Característica

Nº	Frecuencia de explotación Área de Manejo (a)	Recursos Marinos que se extraen (b)	Volumen total de extracción	Destino de la Producción		
				Autoconsumo	Venta	
				Volumen destinado	Volumen destinado	Precio

(a) 1 = Tres veces al año, 2 = Cinco veces al año, 3 = Sólo si hay comprador, 4= Otro (Especificar)

(b) 1 = Loco, 2= Lapa, 3 = Erizo, 4 = Otro

4.2. Caracterización Predio Agrícola

4.2.1 Superficie Total Predio controlada por la Unidad

Superficie Tomada

Propia	Arrenada	Medias	Cedida	Regalias	Ocupada	Superficie	Precio

Superficie Cedida

Arrendada	Medias	Cedida	Regalias	Superficie	Precio

4.2.2 Actividad Agrícola

¿Hace cuanto tiempo tiene plantaciones agrícolas?

Motivos

Características Producción Anual Temporada Pasada

Tipo de Cultivo	Superficie destinada a cultivo	Volumen total del cultivo	Destino de la producción		
			Autoconsumo	Mercado	
			Volumen destinado	Volumen destinado*	Precio

*Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

4.2.3 Producción Hortícola

¿Hace cuanto tiempo tiene plantaciones hortícolas?

Motivos

Características Producción Anual Temporada Pasada

Tipo de Cultivo	Superficie destinada a cultivo	Volumen total del cultivo	Destino de la producción		
			Autoconsumo	Mercado	
			Volumen destinado	Volumen destinado*	Precio

* Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

4.2.4 Producción Frutífera

¿Hace cuanto tiempo tiene plantaciones frutales?

Motivos

Características Producción Anual Temporada Pasada

Tipo de Plantación	Superficie plantada	Volumen total del cultivo	Destino de la producción		
			Autoconsumo	Mercado	
			Volumen destinado	Volumen destinado*	Precio

* Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

4.2.5 Producción Pecuaria

¿Hace cuanto tiempo tiene animales?

Motivos

Características Producción Anual Temporada Pasada

Tipo (a)	Cantidad por especie	Destino de la producción		
		Autoconsumo	Venta	
		Unidades al año	Volumen destinado*	Precio

(a) 1 =Gallinas, 2 = Patos, 3 = Gansos, 4 = Vacas, vaquillas, 5 = Bueyes, 6 = Ovejas, 7 = Caballos, 8 = Porcinos, 9 = abejas, 10 = Otro (especificar)

* Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

ii) ¿Realiza actividades productivas derivadas con los animales?

A = Si B = No

Características

Tipo de Animal	Producto Derivado	Cantidad Total	Destino del Producto		
			Autoconsumo	Mercado	
			Cantidad destinado	Cantidad destinada *	Precio

* Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

4.2.6 Producción Forestal

¿Hace cuanto tiempo posee plantaciones forestales?

Motivos

Características

Especie (a)	Superficie	Cantidad total	Destino de la Producción			
			Autoconsumo		Venta	
			Cantidad destinada	Destino de uso (b)	Cantidad destinada*	Precio

(a) 1 = Árbol nativo (especificar cual), 2 = Pino radiata, 3 =Eucaliptos, 4 = Otro

(b) 1 = Leña, 2 = Carbón, 3 = Otro (especificar)

* Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

b) ¿Tiene acceso a plantaciones aledañas de bosque, para extraer recursos de éste?

A = Si B = No

Características

Recurso Extraido (a)	Volumen Total	Destino del Producto		
		Autoconsumo	Mercado	
		Volumen destinado	Volumen*	Precio

(a) 1 = Piña, 2 = hongos, 3 = Desecho de la poda, 4 = Desecho del Raleo, 5 = Otro

* Si no vende, ¿Cuánto creen que le hubieran pagado por ese producto?

4.3. Producción Artesanal

¿Hace cuanto tiempo realiza producción artesanal?

Motivos

Características

Tipo de artesanía (a)	Obtención Materia prima (b)	Cantidad de productos elaborados en un año promedio	Lugar donde lo realiza	Destino de la producción			
				Autoconsumo familiar	Venta		
					Cantidad anual	Precio por unidad	Lugar de Venta (c)

(a) 1 = Red de pesca, 2 = Tejido lana, 3 = Confección de cuero, 4 = Otro (especificar)
(b) 1 = Propia, 2 = Comprada a un amigo, 3 = Comprada en el comercio, 4 = Otro (especificar)
(c) 1 = Feria libre, 2 = Feria artesanal, 3 = En la localidad a comprador directo, 3 =En localidad cercana a comprador directo 4 = Otro (especificar)

4.4. Actividades Asalariadas

¿Cuántos miembros del hogar realizan alguna actividad laboral (aparte de las ya mencionadas) donde reciba un sueldo estable?

Motivos

Características

Tipo de trabajo (a)	Lugar	Temporada	¿Tiene contrato? (b)	Remuneración	
				Unidad de pago (c)	Monto

(a) Especificar en el cuadro
(b) 1 = Si, 2= No
(c) 1 = Pago por jornal (dia), 2 = Pago semanal 3 = Pago por quincena, 4= Pago Mensual, 5= Otro (Especificar)

4.5 Ingreso por subsidio, jubilación, pensión, otro:
¿Cuántos miembros del hogar reciben algún tipo de subsidio, jubilación, pensión, otro?

Características

Nº	Tipo de ingreso (a)	Frecuencia en que lo recibe (b)	Monto

(a) 1 = Jubilación, 2 = Asignación familiar, 3 = Subsidio de cesantia, 4 = Pensión, 5 = Beca alimentaria, 6 = Otro
(b) 1 = Mensual, 2 = Una vez al año, 3 = Otro (especificar)

5. Pertenencia a organizaciones

5.1 ¿Cuántos miembros del hogar participan en alguna organización?

Características

Nº	Nombre de la organización	Frecuencia de convocatoria (a)	Frecuencia de asistencia (b)	Proyectos			¿Por qué participa en esa organización?
				¿Han postulado algún proyecto? (c)	¿Cuál?	¿Actualmente están integrados a algún proyecto?, ¿cuál? (d)	

(a) 1 = Una vez a la semana, 2 = Una vez al mes, 3 = Cada quince dias, 4 = Otra (especificar)
(b) 1= Cada vez que se convoca a reunión, 2 = Casi siempre, 3 = Sólo cuando se trata de temas importantes, 4 = Casi nunca, 5 = Otra (especificar)
(c) 1= Si, 2= No
(d) Especificar en el cuadro

6. Caracterización de vivienda

6.1 ¿Es dueño del terreno donde vive?

1 = Si 2 = No

- Si la respuesta es no,

¿Cómo la consiguió?
1 = Arrienda 2 = Cedida 3 = Otra (especificar) _____

6.2 ¿Es dueño de la casa donde vive?

1 = Si 2 = No

- Si la respuesta es no,

¿Cómo la consiguió?
1 = Arrienda 2 = Cedida 3 = Otra (especificar) _____

6.3 Características básicas de la vivienda

Nº de piezas (a)	Material principal de construcción (b)	Años de ocupación de esa vivienda	Agua Potable (c)	Electricidad (d)	Alcantarillado (e)	Conformidad	
						¿Se siente conforme con su vivienda (f)	Motivos

(a) 1 = Una pieza, 2 = Dos piezas, 3 = Tres piezas, 4 = Cuatro piezas, 5 = Cinco piezas, 6 = Seis piezas, 7 = Otro (especificar)

(b) 1 = Adobe, 2 = Madera, 3 = Concreto, 4 = Otro (especificar)

(c) 1 = Si, 2 = No

(d) 1 = Si, 2 = No

(e) 1 = Si, 2 = No

(f) 1 = Si, 2 = No

Observaciones, Comentarios