



Universidad Academia de Humanismo Cristiano  
Carrera de Psicología

***¿Cómo conforman Grupo las niñas  
del hogar “Aldea mis Amigos” y como el dispositivo  
institucional participa en dicha conformación  
desde una mirada Psicoanalítica?***

Alumnas	: Diana Barrera Christine Matamala
Profesora Guía	: Daniela Mirone
Profesor Informante	: Javiera Quezada
Metodólogo	: Genoveva Echeverría

Tesina para optar al grado de Licenciado en Psicología

Santiago, Enero, 2014

## **Resumen**

En la presente investigación se pretende profundizar la conformación de grupo en las niñas de la Aldea mis Amigos y la participación del dispositivo institucional en dicha conformación, el estudio se realizará con 22 niñas entre las edades de 3 a 12 años, estudio del cual es posible de suponer, que es de gran relevancia teniendo en cuenta la vulnerabilidad en el cual llegan las niñas a este hogar, además de la incidencia del contacto con sus pares y otros emergentes como su relación con la institución, en la medida que la institución pasa a ser un sistema de vinculación; que liga, junta y procesa diversos ordenes de la realidad, en el cual el sujeto interviene y a la vez constituye en un inconsciente personal, además de pertenencia a la institución, inscribiéndose los movimientos de su historia y de su vida psíquica, bajo este contexto y considerando al grupo en tanto las relaciones intersubjetivas, cumpliendo funciones específicas en la conformación de la realidad psíquica del grupo y su determinación institucional.

Para analizar estos elementos, y sacar conclusiones, el marco teórico se articula a partir de la teoría de grupo - relaciones de intersubjetividad entre ellas y dispositivo institucional, tomando los conceptos centrales de ella, retomando asimismo, los hallazgos de investigaciones realizadas en el contexto particular de la institución analizada.

La metodología utilizada es la cualitativa exploratoria, realizando el análisis a partir de notas de campo y entrevistas semi - estructuradas al director de la institución y las cuidadoras con las que comparten las niñas. a partir del cual se realizó un análisis de datos, por categorías.

Al final de este proceso, los resultados muestran que las niñas en su procesos movilizados por el aparato psíquico grupal conforman un grupo con un funcionamiento isomorfo según la teoría psicoanalítica, esto quiere decir, donde las relaciones que se dan, no hay límite de separación, ni individuación, sino que cada uno de sus miembros solo puede existir como miembros de una inmutable indiferenciación, estas características según el Psicoanalista Frances René Käes, describen el funcionamiento psicótico del grupo donde no remite a nada más que así mismo, esta indiferenciación del grupo de niñas utiliza el mecanismo de defensa de la regresión, producido por experiencias traumáticas de las niñas, donde se rechaza todo aquello que es penoso, doloroso o inaceptable para el sujeto.

Tras el análisis, podemos darnos cuenta como el dispositivo institucional conforma un grupo imposibilitado de despliegue y de individuación del sujeto singular e indiferenciado, manteniéndolo en la masa, en el agrupamiento y la identificación por pertenencia con la institución.

## INDICE

1. **INTRODUCCIÓN**
2. **ANTECEDENTES**
  - 2.1 Concepto de grupo
  - 2.2 Institucionalización de la infancia
    - I) Experiencia Latinoamericana
    - II) El caso de Chile
  - 2.3 Hogar Aldea Mis Amigos
- 3 **PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**
- 4 **APORTES Y RELEVANCIA DE LA INVESTIGACIÓN**
- 5 **OBJETIVOS**
  - 5.1 Objetivo General
  - 5.2 Objetivos Específicos
6. **MARCO TEÓRICO**
  - 6.1 Grupos y psicoanálisis
  - 6.2 Familia como grupo originario
  - 6.3 Constitución Psíquica
  - 6.4 Infancia, Grupo
  - 6.5 Grupo e instituciones
7. **MARCO METODOLOGICO**
  - 7.1 Tipo y diseño de investigación
  - 7.2 Delimitación del campo a estudiar
  - 7.3 Tipo de Muestra
  - 7.4 Tamaño de la Muestra
  - 7.5 Técnica e instrumentos de recolección de información
  - 7.6 Técnicas de Análisis de información
  - 7.7 Análisis por categorías
8. **RESULTADOS DE LA INVESTIGACION**
9. **CONCLUSION**
10. **BIBLIOGRAFÍA**
11. **ANEXOS, CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

## **1. INTRODUCCIÓN**

La presente investigación busca observar cómo conforman grupo los niños de la casa “Aldea mis Amigos”, entre ellos y como participa el dispositivo institucional en dicha conformación. Para ello, es preciso realizar un acercamiento a los principales conceptos y nociones teóricas y prácticas, con el objetivo de comprender dicha conformación de grupo desde una perspectiva psicoanalítica.

Por otro lado, se debe tener en cuenta el marco legal, para casos –por ejemplo- de vulnerabilidad a los derechos de los niños y niñas en Chile, desde el cual surgen hogares como una instancia residencial temporal y permanente. Dichos proyectos deben proveer condiciones que aseguren al niño (a) la satisfacción de necesidades básicas, educativas y afectivas. (SENAME, 2010).

En dicho contexto, si bien estas instituciones proveen las necesidades básicas y cuidado de los niños, siendo éste sujeto de derecho, como se refirió antes; también es preciso señalar que el niño/niña se construye intersubjetivamente en las dinámicas relacionales que necesariamente se dan con un otro, para el caso de esta investigación, en la casa de acogida Aldea Mis Amigos.

En términos psicológicos, y principalmente desde la Psicología Social, se considera que las relaciones que el individuo mantiene con sus semejantes son esenciales en su constitución psíquica, sea a través de la inclusión o no de este individuo en cualquier sociedad, considerando a esta “otredad” como un conjunto de personas unidas con fines en común,

que interactúan entre sí, aceptan normas y comparten emociones, sintiéndose parte de un grupo (Freud, 1920).

Así, desde las teorías psicológicas de Freud, específicamente en “Psicología de las Masas y análisis del yo” se plantea que el ser humano posee la tendencia a agruparse, dado su instinto gregario, es decir, que éste tiende a reunirse en unidades más amplias y pasa la vida en compañía de otros seres de su misma especie y se agrupa socialmente. Uno de los primeros grupos donde entramos en contacto es la familia - como grupo- de origen y luego las amistades (Freud, 1920).

Por su parte, en el contexto de la presente investigación, es pertinente citar la perspectiva psicoanalítica respecto del grupo (o de toda otra configuración), en tanto, que los movimientos psíquicos que ocurren al pertenecer a un grupo familiar y luego desplazarse a otro Institucional, permitirá el acceso y comprensión de la realidad común y compartida entre ellas, en un dispositivo institucional que las inscribe en sus vínculos y normas, a la vez que regula las relaciones de cada una de ellas y entre ellas.

## **2. ANTECEDENTES**

### **2.1 Concepto de grupo**

En el contexto de la relación grupal de los niños de la Aldea Mis Amigos, es necesario remitirse a algunos conceptos, y la evolución de los mismos, sobre los cuales se ha profundizado en diversas investigaciones.

La Psicología da cuenta de las primeras sistematizaciones del estudio de los grupos recién a fines del siglo XIX. Sin embargo en Europa ya existían algunas referencias a los modernos grupos pequeños (Balboa, 2006).

En Francia, el sociólogo Emile Durkheim, a fines del siglo XIX sienta las bases de una teoría de los grupos. El autor define el grupo social como una totalidad, algo más que la suma de sus miembros. Desarrolla la hipótesis de una conciencia colectiva y analiza las funciones psicológicas del grupo. Posteriormente, en el siglo XX, el filósofo francés Jean Paul Sartre preocupado por la escasez como flagelo social, y el desarrollo del estalinismo; se concentra en el análisis del grupo, siendo para él objeto de estudio filosófico.

Por su parte, en Alemania, el trabajo de Sigmund Freud esboza lineamientos que contribuyeron a la teoría de grupo. En sus escritos, de principios del siglo XX, se preocupó de la comprensión de los fenómenos de masa, con *Tótem y Tabú en 1912-1913*, *Psicología de las Masas y Análisis del Yo en 1920-1921*.

En Inglaterra, se destacan otros referentes del desarrollo teórico del grupo, tales como los conceptos derivados de las “experiencias” con

grupos de alienados post-guerra en Northfield, desarrolladas por W. Bion. Es a partir de estas experiencias, que se implementa una escuela de psicoterapia e intervención grupal.

En Estados Unidos existe una vasta experiencia y desarrollo de teorías de grupo que ha sido utilizado en el control de bandas y delincuentes. Los trabajos de Psicodrama y el desarrollo de la sociometría en los inicios del siglo XX; los aportes de las investigaciones en el campo socio-industrial de Elton Mayo en la Universidad de Harvard; además del desarrollo de la teoría del campo y de la dinámica de los grupos de Kurt Lewin, constituyen toda una línea teórica de gran influencia en la teoría grupal (Balboa, 2006).

En América Latina desde mediados del siglo XX se desarrollaron diversas experiencias grupales, principalmente en Argentina, Brasil, Uruguay y Chile.

En épocas más recientes, hacia comienzos de los años 60 comienzan nuevas teorizaciones psicoanalíticas sobre los grupos (Käes, 1982). Así, destacaron principalmente en Inglaterra W. R. Bion y S.H. Foulkes; en Francia K. Lewin aplicó los principios gestálticos para el abordaje grupal y luego continuaron D. Anzieu, J. Por su parte, B. Pontalis, quien entre 1956-1959 ya trazaba las primeras experiencias de grupo, y R. Käes con los desarrollos psicoanalíticos. En Argentina, su representante fue E. Pichón Riviere, quien también organizó algunos cursos de Psicología Social, proponiendo una idea de grupo incluyendo a la familia en todo

sufrimiento individual y el reconocimiento de la incidencia institucional sobre la conducta humana. (Perres, 1996).

## **2.2 INSTITUCIONALIZACION DE LA INFANCIA**

### **l) Experiencia Latinoamericana**

El “Documento de Divulgación Latinoamericanos” enmarcado en el “Proyecto Relaf, Red Latinoamericana de Acogimiento Familiar, con un acuerdo de cooperación con Aldeas Infantiles SOS Internacional” (2011); profundiza en los Contextos, causas y consecuencias de la privación del derecho a la convivencia familiar y comunitaria, describiendo a los niños institucionalizados como afectados por un sentimiento profundo de soledad; sentimientos de incomprensión; aislamiento de la sociedad en general; desarraigo; incertidumbre frente a su futuro al no saber quién los va a apoyar, proteger, acompañar; sentimientos de rechazo; y baja autoestima.

Al respecto, el mismo informe entrega una definición respecto de “Institución”, en tanto, residencia a cargo de personas responsables por el cuidado. Esta acepción incluye un amplio espectro de espacios que van desde los orfanatos, los que generalmente incluyen un número importante de “internos”; centros privados; centros de tránsito en situaciones de emergencia; otros centros de cuidado institucional de corto y largo plazo a las “casa hogar”, pequeñas instituciones con un formato que pretende recrear a una familia, albergando a un pequeño número de niños y niñas que tiene como responsables a figuras estables. En las llamadas “casa

hogar”, o en otros casos bajo la denominación de “aldeas”, los cuidadores conviven a tiempo completo con los niños, pueden estar tanto en un terreno común como insertas en barrios residenciales. En las Directrices sobre las modalidades alternativas del cuidado de los niños (ONU), se define el cuidado residencial como aquel brindado en cualquier contexto de cuidado grupal *no basado en familia*.

## **II) El caso de Chile**

En nuestro país, los hogares o Aldeas SOS son organizaciones independientes no gubernamentales que basan su trabajo en los Derechos del niño; estos son 54 artículos que se basan en el derecho a la protección de los menores de 18 años a desarrollarse en medios seguros y a participar activamente en la sociedad, la importancia de respetar estos derechos es que forman parte de un tratado internacional de las Naciones Unidas (Sename, 2010). Así, el organismo encargado de regular los hogares y refugios que protegen a niñas y niños separados de sus hogares por vía legal es el Servicio Nacional de Menores; organismo gubernamental ayudante del sistema judicial, que depende del Ministerio de Justicia y que desarrolla sus actividades de acuerdo a las instrucciones que le indican los diversos tribunales, a través del país. Es por lo tanto, el estamento autorizado para ubicar a los niños separados de su núcleo familiar en hogares de forma temporal o permanente (Sename, 2010).

Así mismo, aspectos como el abandono o como la falta de protección y cuidado mínimo por parte de los padres; el abuso, la violencia,

constituyen serios problemas y vulneraciones hacia los niños. En nuestro país se estima que, aproximadamente un quinto de los niños carece de las condiciones de vida apropiadas para crecer y desarrollarse adecuadamente. El maltrato infantil y la violencia al interior de la familia son realidades cuya importancia se ha ido incrementando. Mediciones hechas en 1994 señalaron que el 63% de los niños sufría algún tipo de violencia física causada por padres o parientes. Esta proporción bajó a 53,9% el 2000. Dentro de ellos, el 25,4% había sufrido violencia física grave, el 19,7% sólo violencia psicológica (SENAME, 2010).

En concordancia con lo anterior, y frente a los más de 190.000 casos atendidos por los diversos programas de SENAME en el año 2010, el Estado de Chile dispone de 1.249 programas distribuidos en tres ejes temáticos: I) Protección de Derechos y primera Infancia, II) Adopción y III) Justicia juvenil. De estos tres, el eje relativo a la protección, concentra la mayor estadística de casos existentes (SENAME, 2010).

En este sentido cuando se vulneran los derechos del niño, y tanto su integridad física como psicológica están en riesgo, estos niños son separados de sus familias, y por disposición legal deben ser derivados a residencias de acogidas, como una “instancia residencial,” especialmente abocada a garantizar el cuidado y protección (SENAME, 2010).

Lo anterior, se concibe como una medida de protección de carácter excepcional y transitorio de acuerdo a resolución judicial. Su objetivo es la intervención familiar, para que el niño o niña pueda reintegrarse lo más pronto posible a su familia. Sin embargo, también se evalúa la viabilidad

de la recuperación familiar, puesto que de lo contrario es necesario recurrir a otras alternativas de vida para el niño o niña, como es la integración a una familia adoptiva, o permanecer por un tiempo indefinido en los hogares (SENAME, 2010).

Por su carácter residencial, se estipula que estos proyectos deberán proveer de condiciones que aseguren al niño y la niña, la satisfacción de necesidades básicas, psicológicas, afectivas y de estimulación (SENAME, 2010).

### **2.3 HOGAR ALDEA MIS AMIGOS**

El hogar “Aldea Mis Amigos”, es una institución SOS, que basa su trabajo en brindar apoyo, garantizar el cuidado y protección de los niños vulnerados en sus derechos y/o que viven en situación de abandono.

Esta Institución, lleva 22 años de funcionamiento, y recibe niños desde los 3 años hasta los 18 años. Asimismo, es un espacio físico que agrupa entre 10 a 14 casas familiares con una madre SOS que se hace cargo del proceso educativo y de desarrollo de los niños y niñas que conviven juntos las 24 horas del día. Actualmente el 14% de los niños que no pueden volver con su familia de origen, permanecen en la institución entre 10 y 15 años. Este dato indica que permanecerán por tiempo indefinido en el hogar, generando las instancias institucionales y psíquicas para que se formen lazos y vínculos entre pares. (Casa de Acogida Aldea Mis Amigos, 2013)

### 3. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

La presente investigación se enmarca en un estudio exploratorio cualitativo sobre la conformación de grupo entre las niñas de la Aldea Mis Amigos de la comuna de Peñaflor y como el dispositivo institucional participa en dicha conformación desde la mirada psicoanalítica.

Tras recoger los aportes otorgados por la bibliografía, fue posible advertir que desde el psicoanálisis, el tema investigado ha tenido escaso desarrollo: es decir, no se ha profundizado en el conocimiento sobre la *conformación de grupo de niños/as institucionalizados*. Sin embargo, varios autores han teorizado acerca de la concepción de grupo; según Anzieu, el grupo es un sueño, que es un medio para la realización alucinatoria de deseos inconscientes de sus miembros, para Bion, el grupo es un lugar y un medio para la experiencia de dependencia, o un medio de protección contra la soledad y el miedo según Röhheim, por su parte P. Castoriadis - Aulagnier, hablan de grupo como un objeto de espera confiada y un lugar de estructuración de las identificaciones. (Käes 2010).

Dentro de los autores que se han interesado en abordar los estudios de grupo e instituciones, consideraremos los relevantes aportes teóricos del psicoanalista francés René Käes (1936), quien ha investigado por muchos años la conformación de grupo y como la realidad psíquica de éste, se va transformando en el grupo y para el grupo, transformándose en un

aporte relevante para las cátedras universitarias y los centros de estudio de formación de grupos de Francia y América Latina.

Desde su perspectiva, el grupo constituye un paradigma teórico y metodológico, definido como *“una entidad original en la que se produce una realidad psíquica propia, dotada de procesos y formaciones específicos”*. (Käes, 2010. p.141). Käes refiere al grupo como una realidad psíquica inconsciente extendida más allá del espacio psíquico individual; el grupo se conforma como un objeto de investiduras pulsionales y de representaciones inconscientes en los distintos ámbitos del proceso grupal, y por tanto el aparato psíquico individual, se forma en parte, entre lo “común” y lo “compartido”, donde existen ciertas formaciones que sólo aparecen y se transforman, en situación de grupo. (Käes 2010)

De los estudios realizados por el autor, y para la presente investigación es relevante la comprensión del “Aparato Psíquico Grupal”. Este modelo de transformación fue concebido en 1976 para pensar el trabajo psíquico, las formaciones y los procesos de realidad psíquica en los grupos, ya que pone el acento en los vínculos entre los miembros del grupo y sobre los vínculos de cada uno con el grupo. Este modelo es definido por el autor como *“un dispositivo de ligazón y transformación de los elementos psíquicos y solo funciona por los aportes de sus sujetos”* (Käes, 1982, p. 43).

La razón de ser del Aparato Psíquico Grupal, es proporcionar una superficie de proyección a los aparatos psíquicos individuales a los cuales da forma, límite y continencia, ejerciendo a la vez, un control sobre ellos.

Este aparato al igual que el aparato psíquico “individual” no corresponde a un observable concreto, es decir, carece de corporeidad, pero se apoya sobre el cuerpo de sus miembros. Un grupo se conforma en la medida en que ciertos procesos se van consolidando a través de las relaciones interpersonales que generan una trama en común; las identificaciones, la ilusión grupal, la inscripción de y en las instituciones y el vínculo intersubjetivo, es decir, las relaciones entre sus integrantes; afectos, fantasías, pensamientos acerca del grupo ayudan a la formación del grupo como tal, cuya función principal es asegurar la mediación y el intercambio de los procesos que presiden las transformaciones de la estructura del grupo y del sujeto en el grupo. (Käes, 1993)

Particularmente, en el contexto descrito, abordaremos en el grupo los efectos del proceso de acoplamiento, concepto introducido para designar formaciones inconscientes relativamente complejas, en la cual se produce cierta combinación de las psiques y un constante de fenómenos en movimientos, y que conciernen a dos espacios heterogéneos y asociados; el espacio intrapsíquico de cada sujeto y el espacio común intersubjetivo del grupo mismo, esto para tomar en consideración el conjunto de procesos compartidos por quienes están formados y ligados entre sí en situación de grupo, en este proceso de acoplamiento, la posibilidad combinatoria define la realidad psíquica del grupo, por tanto el proceso de acoplamiento permite la formación y construcción del grupo, en tanto las exigencias del trabajo psíquico en el encuentro con el otro, exige que las psiquis se asocien, que experimenten sus diferencias, se

pongan en tensión y se regulen. De esta forma el acoplamiento de las psiquis se forma sobre la lógica del vínculo de grupo, es decir, sobre las base de las relaciones de objeto de los sujetos miembros del grupo (kaes, 2010).

De acuerdo a lo anterior, daremos cuenta del trabajo psíquico activado por el grupo, el cual será observado, a través de las relaciones intersubjetivas es decir, donde las niñas, se relacionan y comparten espacios comunes y compartidos, que están ligadas entre sí, por sus sujeciones reciprocas que pueden ser estructurantes o alienantes. Abordaremos la problemática de la intersubjetividad está definida desde el psicoanálisis, como una de las condiciones de la vida desde la fundación psíquica, ya que es la estructura dinámica del espacio psíquico entre dos o varios sujetos, determinando así el advenimiento de un sujeto del inconsciente en el seno de un nosotros, y en un espacio psíquico propio de cada configuración vincular.(Käes 2010).

Es así que para nuestro estudio, fijamos la observación en las relaciones intersubjetivas entre las niñas y estas con la institución, ya que el contexto donde eventualmente viene a conformarse el grupo está definido por la Institución como dispositivo que moviliza un trabajo psíquico entre las niñas y la institución pasa a ser un sistema de vinculación; que liga, junta y procesa diversos ordenes de la realidad, en el cual el sujeto interviene y a la vez se constituye en un inconsciente personal, de pertenencia, inscribiéndose los movimientos de su historia y de su vida psíquica. (Käes 1987)

Cabe señalar, que los grupos institucionales poseen una identidad grupal, definida en términos de creencias, valores, sistema de comunicación, normas de comportamiento institucionalizadas. Estos grupos tienen una historia que antecede la interacción interpersonal y los miembros del grupo; en este caso, comparten identificaciones comunes, posteriormente al integrarse en él, se ven obligados a asumir como propias las características que definen la identidad y pertenencia grupal. Así la Institución es un dispositivo que moviliza un trabajo psíquico entre las niñas, ya que, fomenta, produce y administra las formaciones y los espacios psíquicos comunes, a partir de las cargas que ella exige de sus sujetos. Recordemos el pensamiento freudiano sobre la institución: plantea la identificación como formación intermedia que mantiene reunidos a los sujetos de la institución (Ejército, Iglesia), así la Institución pasa a ser un sistema de vinculación; que liga, junta y procesa diversos ordenes de la realidad, en el cual el sujeto interviene y a la vez constituye en un inconsciente personal, además de pertenencia a la institución, inscribiéndose los movimientos de su historia y de su vida psíquica. (Käes, 1976)

Bajo este contexto y considerando al grupo en tanto las relaciones intersubjetivas, cumpliendo funciones específicas en la conformación de la realidad psíquica del grupo y su determinación institucional, la investigación permitirá el acceso y comprensión, al abordaje de las implicancias del sujeto del grupo como dispositivo que moviliza un trabajo psíquico inconsciente y a la vez intersubjetivo, siendo el sentido final,

comprender cómo se configura la realidad psíquica del grupo de las niñas intervenidas con el dispositivo institucional, como se efectúa el acoplamiento de las psiquis y que procesos actúan en el trabajo psíquico en situación de grupo. (Käes, 1993)

. Así, surge la pregunta; ***¿Cómo conforman grupo, las niñas de la aldea mis amigos - entre ellas? y cómo participa el dispositivo institucional en dicha conformación.***

Para responder estas preguntas, se abordarán las principales nociones y conceptos Psicoanalíticos grupales, que tendrían que estar presentes al momento de construir un esquema referencial respectivo.

Lo central de este estudio es conocer cómo los niñas institucionalizados investigadas, son sujetos activos en la construcción de su aparato psíquico grupal, la cual solo puede ser comprendida a partir de observar su convivencia y su entorno.

#### **4. RELEVANCIA**

En cuanto a la perspectiva teórica se destaca la posibilidad de comprender los aportes psicoanalíticos en relación al concepto de grupo, en la medida que abre posibilidades de comprensión de los fenómenos grupales, haciendo distinciones más precisas del contexto a estudiar.

Por otra parte, si bien existen estudios psicoanalíticos de grupo, vemos como la profundización desde el psicoanálisis en torno a la conformación de grupos en niños institucionalizados chilenos, ha sido escasamente abordado. Por tanto, la investigación al ser cualitativa exploratoria,

contribuirá a observar y reflexionar sobre este tema en las intervenciones institucionales futuras que participen en la conformación subjetiva de los niños. Es relevante presentar esta información ya que se transforma en un aporte para el ámbito clínico y de investigación.

Desde lo práctico es posible señalar que como futuros psicólogos, se torna necesaria una mejor comprensión de los procesos vividos en los niños y niñas de la aldea con respecto a las secuelas que subyacen esta experiencia y cómo vuelven a retomar las relaciones entre pares y formar grupo. Por consiguiente, el poder registrar nuevas experiencias de prácticas en esta área podrá dar nuevas reflexiones sobre cómo intervenir desde el ámbito de la psicología, a quienes trabajan directamente con estos niños.

Desde lo Social este estudio permite observar el impacto directo que sobrelleva el proceso de conformación de grupo en los niños que viven en la aldea. La investigación busca plasmar el registro real de las experiencias socioculturales de grupo, lo que podría facilitar la posibilidad de sistematizar estrategias e intervenciones que contribuyan a una estabilidad psicológica, emocional y relacional de las niñas de la institución.

## **5. OBJETIVOS**

### **Objetivos General**

¿Cómo conforman grupo las niñas de la "Aldea Mis Amigos" - entre ellas, y cómo el dispositivo institucional participa en dicha conformación?, desde una mirada psicoanalítica.

### **Objetivo Específicos**

- 1.- Describir las relaciones Intersubjetivas-entre ellas, en el grupo
- 2.- Describir la organización y estructura según el discurso institucional en relación al grupo

## **6. MARCO TEÓRICO**

### **6.1 Grupo y Psicoanálisis**

La invención Psicoanalítica de grupo, fija su atención en los efectos del inconsciente sobre los procesos grupales, y por los efectos de grupo sobre los procesos psíquicos (Käes, 1982).

Esta corriente, ha realizado un acercamiento a estos fenómenos psíquicos que se han venido investigando y teorizando “hasta extender la práctica psicoanalítica a una situación plurisubjetiva llamada “Grupo”, (Käes, 1970, pág.57).

Así, dentro de los autores que desarrollan el concepto de grupo, se ha considerado principalmente para la presente investigación, los postulados del psicoanalista francés René Käes, y Diddier Anzieu, quienes han

permitido mayor comprensión a los fenómenos que se producen en los pequeños grupos humanos, los cuales según Käs son constituidos como sujetos del inconsciente y a la vez constituyentes de la realidad psíquica que allí se produce (Käs, 1993).

Se considerará también la teoría psíquica freudiana, específicamente su obra "Psicología de las masas y el análisis del yo", (Freud, 1920), donde es integrado el "otro" como modelo o como objeto bajo la mirada de la psicología social, destacando la afinidad entre lo psíquico y lo grupal. Para Freud la psique es un conjunto de elementos ligados entre sí por investiduras recíprocas, donde se establecen relaciones de equilibrio y de tensión con algunos de sus componentes desligados, que pueden alterar la homeostasis psíquica. (Freud 1920)

*"La noción freudiana de grupo psíquico, el grupo es en primer lugar una forma y un proceso de la psique individual: más tardíamente, la noción de grupo se empleará en su acepción intersubjetiva para designar una forma de sociabilidad y un lugar extra-individual de la realidad psíquica". (Käs, 1993, pág.35).*

Con sus aportes y observaciones, este autor logra aproximarse de manera teórica al fenómeno de las multitudes. Si bien Freud no realiza estudios sobre conformación de grupos, es de gran relevancia considerar algunos mecanismos psicológicos que ocurren en la psicología de las masas como es la Identificación.

Desde el psicoanálisis las identificaciones forman la materia prima del vínculo grupal y lo organizan en una diversidad de formas, logrando que

cada miembro pueda o no reconocerse por cada uno de los otros miembros del grupo y reconocer así quienes pertenecen al grupo y quienes no pertenecen a él, de ésta forma los referentes identificatorios marcan los límites de la pertenencia, de cohesión y de frontera grupal, a su vez, cada grupo se organiza sobre identificaciones comunes, sobre una comunidad de ideales y sobre modalidades tolerables de realización de deseos (Käes, 2010).

Por otro lado, desde comienzos del psicoanálisis Freud ha mostrado que los primeros objetos sexuales son las personas que dispensan los cuidados corporales y los cuidados psíquicos al niño, específicamente la madre. Pero existe otro objeto sexual primero, el sujeto mismo. Las investigaciones sobre el narcisismo tienen una importancia capital en el desarrollo de los procesos y formaciones en los grupos. Freud reconoce el narcisismo como posteriormente como una organización de la libido necesaria para la formación de la psique. Desde este punto de vista el grupo aprovecha en las transferencias la modalidad de elección de objeto; el narcisismo va a colocar, pues, al sujeto el en una relación de yo- placer purificado” con su objeto. El grupo será vivido como omnipotente, pudiendo dar todo, como la madre supuesta pudiendo amar a cada uno como cada uno desearía amarse a sí mismo. El narcisismo requiere entonces la complicidad narcisista de los miembros del grupo y del grupo en su conjunto. Para que el narcisismo mantenga su forma pura, la vida pulsional debe ser severamente suprimida. De este peligro que representa la vida pulsional para el narcisismo derivan numerosas

consecuencias, entre estas el ataque a los lazos de pensamiento asociativos o la prevalencia del pensamiento mágico, de la omnipotencia del pensamiento y las representaciones de cada uno. (Käes,1993,pág, 326)

Dentro de este análisis, el narcisismo en el grupo; existen las obligaciones narcisistas y las exigencias de investiduras de las formaciones imaginarias del conjunto; el grupo impone a sus sujetos, para el mantenimiento de su integridad, la obligación de investir el conjunto como continuidad, totalidad, unidad, es decir, como objeto narcisista. Esta obligación rige la reproducción de lo idéntico en los emplazamientos dejado vacantes en el grupo. El concepto de contrato narcisista destaca que esta obligación prescribe la transcripción de las conductas y de los enunciados constitutivos del ideal, y en consecuencia, de las representaciones de la fundación y de fundamento del grupo; obligación que requiere de los sujetos del grupo cierto mantenimiento de los emblemas y de referencias de la identificación narcisista con el grupo y con los elementos del grupo, el sostén de la función del ideal y del imaginario común, participación en el funcionamiento de la ilusión de coincidencia entre las necesidades narcisistas del sujeto y la exigencia narcisista del grupo.( Käes, 1993,pág 345)

El cumplimiento de estas obligaciones induce a diversos tipos de trabajo psíquico e incluye una exigencia de no trabajo psíquico: por ejemplo, la identificación narcisista con el objeto de la necesidad narcisista del grupo (constituirse como el niño rey esperado) exige la indiferenciación o la

des- diferenciación de ciertas formaciones psíquicas donde tales exigencias son puestas al servicio del narcisismo de vida (la investidura de los mismo por lo mismo) y del narcisismo de muerte. (Kaes,1993, pág. 346)

De acuerdo a los planteamientos expuestos, en el primer encuentro entre sujetos, existe una condición necesaria y decisiva para el agrupamiento y la construcción de la subjetividad, estos son los vínculos intersubjetivos que permiten que los sujetos puedan formar una pareja, vivir en familia o conformar un grupo para vivir en comunidad; el concepto de sujeto de grupo tiene que ver con estas relaciones entre los sujetos y el grupo y en el grupo, dados por el vínculo, puesto que el sujeto se constituye en los diferentes grupos a los que ha pertenecido, como el grupo familiar en primer orden, y las relaciones intersubjetivas que se organizan en torno al sujeto construyen una red alrededor de él. (Käes, 1982).

Por otro lado, se expone la noción de psique grupal, que se basa en que el grupo posee una estructura, posee organizaciones y procesos psíquicos que les son propios y que se organizan entre el espacio interno de cada sujeto y el espacio común compartido por los miembros del grupo, de esta forma se va construyendo y transformando una realidad psíquica propia del grupo en la matriz y en los vínculos intersubjetivos del grupo primario.

En esta misma línea teórica, las primeras ansiedades ante la situación grupal están en relación a fantasías de fragmentación y de pérdida de la

identidad o fantasías de rotura, representan la forma específica bajo la cual la angustia de castración o de destrucción se manifiesta en situaciones grupales, por cuanto el grupo lleva a cada sujeto muy atrás, donde se constituía como sujeto, ya que estaba disgregado. (Anzieu 1998). En esa regresión todos los individuos del grupo sienten amenazada su identidad e intentan preservar el yo ideal individual frente a la producción de una imagen que espanta: la del cuerpo despedazado. ¿Quién soy? es el cuestionamiento sobre sí mismo que el grupo genera en cada integrante, así los primeros encuentros deben superar esta imagen y esta angustia, de lo contrario el grupo no podrá existir si no ha conseguido ese primer objetivo, desde el punto de vista psicoanalítico clásico, la situación de grupo provoca una regresión desde la posición edípica al estadio oral; el miedo de ver revelada al grupo su propia castración, esto lleva a los integrantes del grupo entonces a una regresión oral, regresión protectora y transicional. (Anzieu 1998). Esto a su vez, en los grupos permite la posibilidad de la ilusión grupal que brinda una respuesta al deseo de seguridad, de preservación de la unidad yoica y reemplaza la identidad del individuo por una identidad de grupo, es una defensa colectiva contra la angustia persecutoria común. El grupo se forma como objeto libidinal y encuentra así su identidad, al mismo tiempo que los individuos afirman ser todos idénticos, esta ilusión grupal procede del Yo ideal de cada uno por un Yo ideal común, esto explica el clima afectuoso, cálido y de protección que se vive en momentos de grupo, y el sentimiento de participar de un poder insuperable. (Anzieu, 1998). La

ilusión grupal a menudo se acompaña con una comida de grupo según el autor relata en sus observaciones, ya que pueden sentir cohesión de grupo. (Anzieu, 1998)

Desde la teoría, lo que cada sujeto pone en el grupo pertenece a configuraciones donde recíprocamente el agrupamiento contribuye a la construcción de algunos grupos internos, de esta forma los grupos estarían dentro de cada uno de nosotros, puesto que son identidades relativamente independientes de los sujetos que los constituyen, así los grupos internos son organizadores inconscientes grupales y de los vínculos del grupo, específicamente cumplen un rol “organizador de los objetos internos interiorizados que orientan la acción hacia los otros en las relaciones intersubjetivas” (Käes, 2010 pág. 127)

Es así que el autor destaca que nosotros somos grupo, ya que éste es ante todo la forma, función y proceso que ocupa en la realidad psíquica interna, puesto que para el psicoanálisis el grupo no podría ser sino grupo en interno en primer lugar, determinado esencialmente por las identificaciones y por la organización de las relaciones de objeto (Käes, 1970).

Los grupos internos pueden formarse sobre las identificaciones, mediante la incorporación o la introyección de objetos, quedando como objetos incorporados y otros en los cuales fracasa la introyección produciéndose una actividad fantasmática por los objetos cuyo duelo no ha podido ser llevado a cabo por el yo. Estos son objetos abandonados, perdidos y no instalados en el yo. Sin embargo, más allá que el objeto de la

identificación, es el sistema de las relaciones con esos objetos y la conservación de la ligazón entre dichos objetos internos, lo que queda en el sujeto como noción de grupalidad se manifiesta como el grupo interno formado por los objetos amados y perdidos, ya que identificación es el sistema de relación entre el sujeto y sus objetos.

Por lo tanto, el grupo se considera más que un continente de inconscientes "individuales", ya que en el vínculo entre los sujetos del grupo se conforman alianzas inconscientes, y mecanismos de defensa, según R. Kàes, alianza inconsciente *"es una formación psíquica intersubjetiva construida por los sujetos de un vínculo para reforzar en cada uno de ellos algunos procesos, algunas funciones o algunas estructuras surgidas de la represión, la renegación o la desmentida, y de la que sacan un beneficio tal, que el vínculo que los reúne adquiere un valor decisivo para su vida psíquica"* (Kàes, 1982, pág. 63). Así los miembros instalan sin saberlo mecanismos de defensas comunes, los cuales se ubican como procesos y formaciones psíquicas originales, entre las cuales se hallan, desde los primeros instantes de la vida del grupo, la supresión de afectos penosos, la represión, la renegación, el rechazo o la escisión de las representaciones peligrosas. Estos mecanismos de defensa forman la materia y la razón de las alianzas inconscientes. (Kàes, 2000).

El trabajo psicoanalítico en situación de grupo nos conduce hacia la ligazón intrapsíquica y el vínculo intersubjetivo, el trabajo psíquico de la intersubjetividad se apoya en la identificación, que es el segundo modelo

de agrupamiento, este modelo ordena la estructura libidinal de los vínculos en los conjuntos, y constituye los “puntos de anudamiento” que mantienen juntas las psiques. (Käes 2010). El ámbito intersubjetivo grupal comprende los fenómenos vinculados a la reunión de individuos, cada sujeto adquiere, en diversos grados y en ciertas condiciones de su relación con el Otro o más de otro, la capacidad de significar, contener y rechazar, ligar y desligar, jugar o destruir representaciones, emociones y pensamientos de otros sujetos, pero que por introyección transitan en su propio aparato psíquico. (Käes 1982). De lo anterior, vínculo es registrado por los yoes como un sentimiento de pertenencia, y se sostiene en estipulaciones inconscientes como acuerdos, pactos y realidad con cualidades afectivas, de este modo vínculo posee una capacidad constituyente que atraviesa las subjetividades (Pachuck y Friedler 1998) Para que exista vínculo deben sellarse alianzas entre los miembros, algunas de estas son conscientes y otras inconscientes, cuya función principal es estrechar los vínculos, donde las de carácter inconsciente producen sus efectos más allá de los sujetos, son la materia de la transmisión de la vida psíquica entre generaciones, así cada sujeto es sujeto del inconsciente bajo el efecto de las alianzas inconscientes constituidas por el vínculo, de tal modo, que el vínculo adquiere un valor decisivo para cada uno de los sujetos, así el grupo o la familia obtiene su realidad psíquica de las alianzas que establecen los sujetos y que su lugar en el grupo los obliga a mantener (Käes, 2000).

Las identificaciones comunes, por las cuales se produce la transformación intrapsíquica sobre una figura común e idealizada que es el grupo, requiere ciertas exigencias de trabajo psíquico impuestas por el encuentro con el otro, así ligazón y formación de procesos psíquicos entre los sujetos, se efectúan para mantener o transformar los vínculos intersubjetivos en el grupo como conjunto, mediante la construcción común de un aparato psíquico de agrupamiento o aparato psíquico grupal (Käes 2000). El APG fue construido por Käes para integrar la relación del sujeto con el grupo, “es la construcción psíquica común de los miembros de un grupo para construir un grupo” (Käes 1970 pág. 210),

El aparato psíquico grupal es una condición para que exista grupo, de acuerdo a los planteamientos de René Käes (1970) y su concepto de grupo en torno al psicoanálisis, el grupo es considerado como un sistema de formaciones psíquicas que derivan del inconsciente, *“relativamente autónomos con relación a los psiquismos singulares que son sus soportes y productos; como aparato de la realidad psíquica que mantiene en ligazón a las formaciones intrapsíquicas de sus sujetos, trabaja y contiene las formaciones que les son comunes, así como las que son generadas por su agrupamiento”*. (Käes, 1970, pág. 99).

El Aparato Psíquico Grupal se desarrolla en la tensión dialéctica entre dos polos, el primero es el polo isómorfo, aquí los miembros del grupo reducen la distancia, la tensión y la diferencia entre el funcionamiento del grupo, en este lugar cada uno está supeditado a ocupar el lugar que le es asignado en el grupo a través de la identificación, es precisamente en la

base de la isómorfia donde el grupo se constituye primitivamente como entidad específica, ya que es un espacio psíquico común e indiferenciado, donde se pierden los límites individuales de sus miembros, existiendo solo un espacio psíquico homogéneo. Este polo es periódico, pero puede ser una modalidad durable o permanente del grupo. (Käes 2010) En cambio, en el polo homomorfo, como otro modo de funcionamiento, existe la diferenciación de los procesos, el acoplamiento se establece sobre una relación de tensión entre la similitud (parcialmente comunes) y la diferencia de los espacios psíquicos. Estas dos modalidades, constituyen polaridades antagonistas y complementarias del grupo, ya que ningún grupo está en condiciones de constituirse y de funcionar si no se produce una tensión entre ambas polaridades. (Käes 2010). Así según Käes, el grupo existe por resonancia u oposición, comienza a funcionar una red de identificaciones que reúne a todos los integrantes, produciéndose la formación del aparato psíquico grupal.

## **6.2 Familia como grupo originario**

La familia como grupo en el plano psicoanalítico, puede ser considerada como la institución o grupo original representativo del cual emergen todos los demás, “el supuesto consiste en que los individuos trasladan al seno de cada institución las relaciones y las defensas que establecieron originalmente en la familia” (Käes, 1978, p. 213).

La familia se constituye como el primer grupo social, y es considerada una Institución porque desarrolla funciones para la sociedad que la ha creado

para esto, pero a su vez posee sus propias leyes, reglamenta los deseos, las prohibiciones, y regula su desarrollo y funciones a través de sus vínculos, de este modo cada miembro de la familia va creando su primera historia individual, y a la vez se van transmitiendo la historia de los antepasados, que en términos psicoanalíticos corresponde a la herencia psíquica.

En el plano psicoanalítico los aportes de Sigmund Freud (1920) resultan importantes al señalar que el sujeto es un ser social, en la medida que se relaciona con personas cercanas e importantes para él, como el grupo familiar y su entorno cercano desde los primeros momentos de su vida, desde esta concepción el autor destaca cómo las formas de ligazón afectivas más tempranas de carácter pre-edípica, como la Identificación, aún no considera al padre como un ideal, ni su ligazón contiene un carácter libidinoso.

Fuera del campo de la Identificación, para Freud esta ligazón entre sujetos es necesariamente libidinosa en su teoría de las masas, *“Libido es un término perteneciente a la teoría de la afectividad. Designamos con él la energía de los instintos relacionados con todo aquello susceptible de ser comprendido bajo el concepto de amor”* (Freud, 1920, pág. 33).

Al hablar de familia o de grupo familiar, en cuanto a su estructura de relación desde el parentesco existen las relaciones de consanguinidad, la relación de alianza y la relación de filiación, cada formación estructurada es inconsciente, es decir, los integrantes del grupo familiar tienen funcionamientos que no están en el plano de la conciencia pero que van

dando sentido a las relaciones entre ellos, ya que van incluyendo el elemento estructural que los tiene ligados, como la identidad, la cual es determinante para que la familia se siga denominando como tal. (Berenstein 1976)

La noción del inconsciente también es llevada al plano de las reglas que rigen al grupo familiar, están las más cercanas a las prescripciones sociales que preceden a la constitución del grupo familiar, relacionadas con el Complejo de Edipo, siendo las de origen más inconscientes, y otras que podrían llegar a ser más conscientes como las pautas de intercambio que conforman el sistema entre dos personas con un universo común de significados. Así la constitución del grupo familiar en el inconsciente constituye la armazón elemental y fundante para que exista un “nosotros”, es decir la interacción entre los individuos, normas, valores y conductas, ya que al hablar en nombre del grupo, lo es en tanto “nosotros”, por más que sea el yo quien habla y decide, el “nosotros” se acentuará según la relación del individuo con el grupo al cual pertenece (Berenstein 1976).

De este modo las relaciones familiares y sociales en general quedan en un plano más explícito y perceptible a la conciencia, ya que se constituyen en lo diverso, en los mitos, recuerdos y fantasías familiares compartidas, no así, la estructura familiar, que constituye lo unificador y queda en el plano de lo inconsciente.

Las ideas que posteriormente el sujeto se vaya formando acerca de la estructura familiar son encubridoras y falsas, ya que lo inconsciente es

una matriz de significaciones comunes compartidas con quienes pasaron experiencias similares, así se elige o se descarta con quien hacer familia. De este modo, los complejos familiares visto como procesos grupales internos contruidos con las fantasías originarias, como argumentos que representan el origen y la concepción del sujeto, cuya fantasía es un esquema anterior a la experiencia individual, una formación transindividual del inconsciente (Käes, 1970).

Así las fantasías originarias son prototipos y primeros organizadores del grupo familiar interno o del grupo investido, estos grupos se fijan como organizadores psíquicos inconscientes a partir de los procesos de ligazón que prescriben en los procesos de agrupamiento y de las representaciones del grupo primario interno, tales como padres y familia internos (Käes, 1970).

### **6.3 Constitución Psíquica**

La construcción subjetiva en el plano del inconsciente habla de un sujeto sujetado formaciones y procesos del inconsciente, ya que surge bajo el efecto de una ley que lo constituye (Käes, 2010).

El sujeto se constituye en el vínculo, y desde ahí exige la presencia irreductible de otro, implica un arreglo singular de la pulsión, de la fantasía y de la relación de objeto en la realidad psíquica del sujeto, ya que la subjetividad se forma en relación a la subjetividad de los otros, y es lo que se intercambia entre los sujetos. (Pachuc- Friedler, 1998).

Desde antes del nacimiento y hacia la vida psíquica, el sujeto del inconsciente se ha constituido como un Otro, es decir, como objeto o como heredero, bajo el efecto de un orden que lo constituye en su realidad psíquica, vale decir, en el inconsciente, en el grupo y en la cultura, ya que se encuentra bajo la mirada de más-de-un-otro, cuya mirada en un principio es subjetivación, no obstante no es sujeto de un solo grupo, aunque el primario es el que recibe la marca inaugural al momento de llegar al mundo, ya que cumple funciones de sostén, mantenimiento, suplencia y protección en el nacimiento. (Käes 1976).

De este modo, somos puestos en el mundo por más de un otro, miembros de una pareja, sujetos de un grupo, ya que nos sostiene y nos mantiene en una matriz de investiduras y cuidados, presenta objetos, señala límites y enuncia prohibiciones, ya que no existe psique humana en la que no se efectúen estas acciones, ya que finalmente no poseemos por completo la opción de no ser puestos- juntos en el agrupamiento *“tal como no tenemos la opción de poseer o no un cuerpo: es así como venimos al mundo, por el cuerpo y por el grupo, y el mundo es cuerpo y grupo”*, (Käes 1976 p. 342).

#### **6.4 infancia, Grupo**

Durante largos períodos históricos, el niño no fue reconocido como tal, y fue víctima de mucho rechazo, partiendo de la no aceptación de su

pensamiento ni de sus necesidades afectivas, hasta los tratos más brutales, incluyendo el infanticidio fuera consciente o no. El desarrollo del siglo XIX, con sus avances en medicina y pedagogía contribuyeron a la posibilidad de una nueva figuración de la niñez. (Perres 1996)

En el desarrollo del pensamiento psicoanalítico, Freud destacó y privilegió el lugar de la niñez y la correspondencia de ésta con la vida adulta, reconociéndole una sexualidad específica y un papel para el narcisismo y la emocionalidad de la vida futura. Destacó a partir de la niñez el acceso a una estructuración de la vida psíquica que sería constitutiva y se perpetuaría a lo largo de toda la vida de la persona; de este modo Freud logra precisar con claridad la existencia de una pulsión sexual en la infancia, superando con esto las ocasionales publicaciones que hablaban de prácticas sexuales tempranas en niños pequeños, acerca de erecciones, masturbación y acciones parecidas al coito, mencionadas como horrorosos ejemplos de temprana corrupción, ya que, parte de la opinión popular afirmaba que la pulsión sexual no se presentaba en la infancia, sino que solo despertaba hasta el periodo de la pubertad. (Freud 1901-05)

Según el autor, el mecanismo culpable de que no se haya otorgado valor al periodo infantil en el comienzo de la vida sexual, es la amnesia infantil, este fenómeno psíquico provocado por la represión, se presentaría en la mayoría de los seres humanos, y es la encargada de cubrir los primeros años de la infancia hasta el sexto o el octavo año de vida, así al configurarse el adulto nada sabe de sí mismo, pero aquellas

representaciones dejan profundas huellas en la vida anímica y en el posterior desarrollo, ya que no se trata de una desaparición real de las impresiones infantiles, sino de una represión de las mociones sexuales infantiles. (Freud 1901-05).

El desarrollo psicosexual está dividido en cinco grandes etapas según Freud:

**FASE ORAL:** Esta es la primera fase de la evolución de la libido que va de los 0 a los 2 años de edad y puede dividirse en dos fases: en la primera, el niño(a) pasa la mayor parte del tiempo durmiendo y los períodos de atención conscientes quedan limitados a experiencias de nutrición como hambre y lactancia. Cuando no se satisface alguna necesidad surgen emociones desagradables, lo que provoca las primeras experiencias de ansiedad en el bebé. En esta fase oral erótica, la actividad sexual no se ha separado todavía de la nutrición, ni se han diferenciado opuestos dentro de ella. La segunda fase oral, es llamada por Freud como sadismo oral o canibállica, aparecen los dientes, y con ellos el placer inherente a morder cosas, objetos y en destrozar a otros con los dientes.

Un ejemplo clásico de la fase oral es el chupeteo (succión del dedo pulgar) es el contacto de succión con la boca, cuyo fin no es nutricional sino mas bien ejecutar la acción de mamar, esta práctica aparece en la lactancia, pero puede conservarse hasta la madurez o persistir toda la vida. El chupeteo es una exteriorización de la sexualidad infantil, estudiada por Freud en torno a las prácticas sexuales infantiles, ya que

va en busca del placer que le provocaba su primera actividad y la más importante de su vida que era mamar el pecho materno, de esta forma la pulsión no está dirigida a otra persona, sino que se satisface en el cuerpo propio, es una práctica autoerótica y su meta sexual se encuentra bajo el imperio de una zona erógena que es la boca. No todos los niños chupetean, por lo que se infiere que llegan a hacerlo aquellos que refuerzan el valor erógeno de la zona de los labios, los cuales llegados a adultos serán grandes gustadores del beso, inclinándose por besos perversos, y en los hombres existirá una motivación intrínseca para beber y fumar. Pero si sobreviene la represión, sentirán asco frente a la comida y producirán vómitos. Siendo la zona de los labios un campo de acción recíproca, la represión invadirá la pulsión de nutrición. (Freud 1901-05).

**FASE ANAL:** La fase anal es la segunda fase de la evolución de la libido y puede situarse de los 2 a los 4 años de edad. En esta etapa la libido se organiza alrededor de la zona erógena anal, el objeto de satisfacción está ligado con la función de defecación (expulsión – retención) y al valor simbólico de las heces.

La segunda fase pregenital de esta etapa, es la de la organización *sádico- anal*. Aquí ya se ha desplegado la división en opuestos, que atraviesa la vida sexual; empero, no se los puede llamar todavía *masculino* y *femenino*, sino que es preciso decir *activo* y *pasivo*. El predominio del sadismo, y de la zona anal imprimen un sesgo notablemente arcaico. (Freud 1901-05).

Estas dos primeras fases de la sexualidad infantil se centran en el

autoerotismo, en las fases siguientes aparece ya un objeto sexual externo al individuo, es una organización sexual pregenital, puesto que en las zonas de los genitales no ha alcanzado su papel hegemónico, en esta etapa Para Freud el acceso al objeto libidinal se da en forma sucesiva que va desde el autoerotismo, el narcisismo, la elección homosexual y la elección heterosexual.

**FASE FÁLICA:** Entre los tres y cinco años, el área erógena del cuerpo es la zona genital. En esta fase es vivido el Complejo de Edipo, más o menos entre los 3 y 5 años de edad, su declinación señala el inicio del período de latencia. Este Complejo desempeña un papel fundamental en la estructuración de la personalidad y en la orientación del deseo sexual donde hombres y mujeres siguen distintos caminos en el desarrollo. De acuerdo con Freud, el niño quiere matar a su padre y reemplazarlo como la pareja sexual de su madre. Así el niño teme que si el padre sabe de esto, lo castigará a través de la castración, donde el temor es que su pene sea cortado. En una resolución sana del Complejo de Edipo, el niño abandona su fantasía de reemplazar al padre y decide identificarse con él. Por otro lado el Complejo de Electra en las niñas creen que han sido castradas, puesto que carecen de un pene, y en la etapa fálica fantasean con la unión sexual con el padre, de esta forma deben cambiar su apego erótico con el primer objeto de amor para ambos sexos, que es la madre, y traspararlo al padre, este cambio de objeto se produce a través del enojo de la niña hacia su madre por no ser lo suficientemente poderosa para protegerla de la castración. La castración no es la mutilación

específica de un miembro, sino la ley que marca la interdicción del incesto. (Freud 1901-05).

**FASE LATENCIA:** Entre los 5 y 12 años, las pulsiones del Ello no son accesibles para el Yo (independiente si se ha resuelto o no el Edipo), la satisfacción y el placer no son inmediatos como en las etapas anteriores, la energía pulsional se ve dirigida hacia las actividades interpersonales, el grupo de pares tiene gran influencia en la constitución de la autoestima, ya que al ser aceptados en un grupo es de gran relevancia para la autovaloración positiva, en el vínculo y sus relaciones con los pares donde aprenden a resolver conflictos, asumir compromisos, y a compartir. Finalmente este período de latencia se conservará hasta que se refuercen las pulsiones sexuales. (Freud, 1914)

**FASE GENITAL:** esta comienza en la pubertad, y desarrolla la capacidad de experimentar satisfacción sexual con un objeto del sexo opuesto.

Una de las fuentes de excitación sexual en el niño, es decir, una de las formas donde nace la excitación sexual, es la Agresividad; según Freud, (1901-05), muchas personas informan haber vivenciado los primeros signos de la excitación en sus genitales en el curso de juegos violentos o de riñas con sus compañeros de juego, situación en la cual, además de todo el esfuerzo muscular, operaba un estrecho contacto con la piel del oponente.

Esto implicaba que lo reprimido no eran solo las pulsiones sexuales, sino también la poderosa destructividad de un instinto de muerte. Siguiendo a

Freud, el concepto de agresión se introduce a partir de la pulsión de muerte. Es así que el comportamiento agresivo, tiene que ver con el concepto de unión-desunión, donde la desunión es el triunfo de la pulsión de destrucción. Desde esta perspectiva, el Eros tiende a crear y mantener, mientras que la agresión sería una fuente radicalmente desorganizadora. (Freud, 1901-05),

El autor, Otto Kernberg, es conocido por sus aportes, como sistematizador en el psicoanálisis contemporáneo, y ha integrado en su modelo la teoría tradicional de las pulsiones, el modelo estructural de Freud. Habla del odio como afecto nuclear de la agresión y la envidia como una de manifestación típica de la agresión. En esta propuesta las experiencias traumáticas (dolor intenso, abuso físico y sexual y la patología grave en las relaciones objétales tempranas) activarían afectos agresivos, estableciendo el dominio de la agresión sobre el esfuerzo libidinal, sin dejar de lado que la agresividad se incrementará dada la frecuencia con que los individuos entran en contacto. (Ponencia, 2010)

También Winnicott realiza sus aportes en torno a la infancia como una de las primeras psicoanalistas que hace referencia al período originario del bebé, este período se inscribe de los 6 a los 8 primeros meses de vida, afirma que el bebe vive los acontecimientos afectivos dolorosos como amenazas de muerte. Estas huellas dolorosas que no tienen un “lugar psíquico”, por falta de organización psíquica en ese momento, son la causa de las Angustias Arcaicas de “pérdida del cuerpo”. Un ejemplo de ello es la “angustia de caída”, se presenta en niños que no han sido bien

sostenidos, ni protegidos, experimentando el miedo a caer. (Ponencia, 2010) Posteriormente estas angustias arcaicas dan origen para angustias futuras como la angustia de abandono o de castración, ya que la angustia de caída, puede ser también la angustia de “sentirse tirado” afectivamente o sentirse abandonado tras una separación dolorosa. (Aucouturier 2004) Para recuperar el objeto de placer, el bebé reproduce la acción de satisfacer sus necesidades, por ejemplo al chuparse el dedo, (Etapa oral), de esta acción de reproducción, se articula la actividad fantasmática, la cual, mantiene la relación con el “objeto”. Estos fantasmas de acción son: Fusión (encontrarse), devoración (comer, todo lo oral), Destrucción (desarmar, romper), Sadismo (poder sobre el otro), Persecución (buscar y poseer al otro), Omnipotencia (ser mejor), estos fantasmas de acción pueden darse en el juego, ya que es la herramienta por excelencia que disminuye las ansiedades y angustias, permitiendo el paso a la simbolización. (Aucouturier 2004)

### **6.5 Grupo e instituciones**

Desde la mirada psicoanalítica el concepto de Institución, situado en la época moderna, será visto según René Kâes, en La Institución y las Instituciones (Kâes, 1987), como aquello que asegura las continuidades de la vida en el ámbito biológico, político, religioso, cultural, etc., ya que en la medida que son construidas se legitiman sus funciones, y son vistas como “al conjunto de normas, pautas y actividades agrupadas alrededor de valores y funciones sociales.” (Kâes, 1987, pág. 78).

En el libro "Psicología de las masas y Análisis del Yo", es posible comprender como Freud (1920), estudia de qué forma algunos sujetos forman parte de dos instituciones como el Ejército y la Iglesia, explicando cómo a través de diversos mecanismos psicológicos como la identificación, el enamoramiento e hipnosis, y la formación del yo estos sujetos se mantienen unidos y construyen lazos afectivos, contribuyendo a Instituciones duraderas y altamente organizadas.

Continuando con los aportes Freudianos se considera pertinente otra de sus obras "El Malestar en la cultura" (1930) donde analiza cómo desde un grupo de sujetos, llega a constituirse una agrupación institucional y una Institución creada por ellos mismos con la finalidad de que proporcionen bienestar y protección para todos, mantenerse unidos, relacionarse con otros y no vivir en soledad, sin embargo, concluye el mismo Freud que estas mismas Instituciones creadas solo tratan de domar la naturaleza del hombre con sus formas de vida primitiva y normarlo para la vida en familia, estado y sociedad.(Freud, 1930)

La institución en el campo del psicoanálisis, está enmarcada en la sociedad y en la cultura, puesto que la Institución es un conjunto de estructuras y formas instituidas por la ley, ya que regula nuestras relaciones, nos preexiste y se impone a nosotros (Käes, 1987), inscribiendo al individuo en sus vínculos y en sus discursos, desde esta inscripción se externaliza el pensamiento del individuo tras dar cuenta que hay una parte que se escapa al inconsciente individual y pasa al plano Institucional, con esto se produce la pérdida de la ilusión monocentrista al

admitir que la vida psíquica no se centra exclusivamente en un inconsciente personal, sino que una parte de él que lo compone le pertenece a la Institución de la cual forma parte. (Käes 1987)

La familia es la primera estructura social fundamental con cada uno de sus elementos constitutivos, como son, padre, madre e hijo, esta estructura es una forma de representarse la Institución, cuyo presupuesto básico de acoplamiento ofrecería el primer elemento de tranquilidad, al proclamar la excelencia del producto de la concepción y sus efectos reparadores ante la angustia genética suscitada en el rechazo a la norma natural de la endogamia, desconociendo si la causa reside o no en un desconocimiento de la anterioridad lógica insuperable de la angustia de castración. (Käes 1987). *“Este presupuesto básico del acoplamiento surge como defensa contra el fantasma de una escena de penetración sádica del cuerpo de la madre”*. (Käes, 1987. p. 222).

De esta manera la primera estructura social elemental se inserta en la formulación idealizada de lo social como defensa contra las angustias básicas que aterrorizaban a sus miembros, así la “familia fantasmática” pasa a considerarse como el inconsciente de la familia, el inconsciente que es movilizado por la situación relacional que suscita el encuentro familiar, y el encuentro con otro, donde en la familia fantasmática cada uno de los miembros se siente amenazado por todos los demás, como en un universo destructivo sin escapatoria. (Käes 1987). De esta manera la Institución social está referida a la Institución familiar como origen, y es una de las formas en que se habla de ella y como su discurso se revela

como verbalización del fantasma organizador, ocupando un lugar de omnipotencia; “*se comporta como una madre de psicótico, y en ningún momento puede el sujeto desprenderse de ella sin correr el riesgo de estallar*”, (Käes, 1987. p. 224). Al personificar la institución esta aparece bajo los rasgos de una madre de psicótico, que procedió a la anulación del padre cuyo lugar ocupa, esperando que los sujetos, sus hijos, la pongan en el lugar de una madre poderosa y buena, ya que es “responsable de su existencia”, sin poder hablar en contra de ella ni rechazarla. En el otro polo existe la “Institución abierta”, la cual, abre y mantiene la posibilidad de una experiencia transicional, pero que corre el riesgo de muerte o rechazo, asumiendo el papel de la buena madre. Estas metáforas muestran como a través de la Institución se reproduce el modelo de la familia, “el sistema de parentesco”, puede convertirse en un modelo de explicación de lo que sucede en los diferentes niveles de funcionamiento institucional, según Anzieu (1975), se atribuye la asexualidad observable en los grupos a la prohibición del incesto, considerándose los miembros de la institución como hermanos y hermanas.

Aquí el complejo de Edipo asegura una función de pseudoorganizador, enmascarando el vínculo inconsciente pregenital que organiza los grupos. (Käes 1987). D. Anzieu (1976) a propósito del equipo de CEFRAP, escribe: “Hay que reconocer que *la prohibición del incesto* está y ha estado siempre silenciosamente presente y actúa en nosotros, constituyéndonos en hermanos y hermanas... la prohibición del incesto en

estado puro o bajo la forma de un equivalente simbólico derivado funda al mismo tiempo la vida de la pareja y la vida del grupo: de una pareja susceptible de formar una familia, de un grupo susceptible de realizar una obra" (Käes, 1987).

En lo simbólico, la Institución actúa como el Otro, puesto que, *"La institución precede al individuo singular y lo introduce en el orden de la subjetividad, predisponiendo las estructuras de la simbolización: mediante la presentación de la ley, mediante la introducción al lenguaje articulado, mediante la disposición y los procedimientos de adquisición de los puntos de referencia identificatorios"*. (Käes, 1987, pág. 27), en el espacio psíquico la Institución tiene que movilizar formaciones y procesos psíquicos propios de la vida institucional, tanto lo que rige en la realidad psíquica del sujeto singular y la realidad psíquica producida en el conjunto, como una doble función psíquica. (Käes 1987).

Al nivel de las leyes imperativas, (implícitas o explícitas), también hay prohibiciones que rigen en la familia, ya que se introduce la prohibición del incesto como norma en el seno de la institución, fundada en elementos arcaicos, de esta manera, según G. Mendel en libro "la Institución y las Instituciones" (1987), señala que las instituciones sociales están "enfermas", por este modelo anacrónico cuyo esquema es el esquema familiar, puesto que se hunden en modelos regresivos, es decir, a un yo más arcaico e infantil, amputados de la parte de sí mismos que los hace adultos, se convierten en niños frente a seudopadres, no pueden salir de la infancia, salvo que puedan acceder a otro modo de existencia más

conforme con las condiciones de la vida social actual, inscribiendo al individuo, en un conjunto social donde va a encontrar su razón de ser, su lugar y su poder, el individuo podrá descubrirse como miembro de una comunidad en cuya vida puede participar plenamente, no en el seno de la institución de una lógica fundada en elementos arcaicos, con su cortejo de angustias, fantasmas y deseos inactuales, ocultando la sexualidad, bajo la normativa que distingue a las mujeres accesibles de las que no son, ya que a la sombra del Edipo los hermanos y hermanas son simbólicos, así la segregación entre hombres y mujeres que pretende, legitima una regresión deseada hacia un orden de relaciones pregenitales, monosexuales, en una ansiedad perentoria por protegerse contra la castración simbólica, tal como sucede según Freud (1912-1913) en "Tótem y Tabú", cuando las diversas sociedades humanas se habrían iniciado con una horda que era gobernada por un macho, el cual, era a su vez el jefe y padre de la misma con características totalitarias y despóticas, dueño de todas las mujeres y además gobernaba a todos los demás hombres. Los hijos de este jefe patriarcal poseían sentimientos de odio y amor, así cuando el instinto sexual en los machos jóvenes de la horda y el deseo hacia las mujeres de las cuales el dueño era su propio padre, éstos cuando sus impulsos hostiles coincidían con los sexuales mataban al padre para comerlo. Al producirse esto, y luego de apagados los impulsos hostiles contra el padre ya muerto, los impulsos cariñosos aparecían y nacía el sentimiento de culpa. (Freud 1912-1913).

## **7. MARCO METODOLÓGICO**

La presente investigación se presenta con una metodología cualitativa exploratorio fenomenológico, ya que existen escasas sistematizaciones en torno al tema. Por lo tanto, con este método se busca explorar cómo las niñas del hogar “Aldea mis Amigos” conforman grupo en la Casa N° 3, llamada “Margarita” y como el dispositivo institucional participa en dicha conformación. Conviven 22 niñas en edades que fluctúan entre 3 a 12 años y la institución está ubicada en la comuna de Peñaflor.

Desde lo teórico Taylor y Bodgan (1987) sostienen que el enfoque cualitativo busca proporcionar información o datos de tipo descriptivo en sus investigaciones, las palabras o los discursos de los sujetos, ya sea verbal o escrito y el comportamiento humano, son el objetivo principal del investigador.

Es así, que a través de la metodología cualitativa se podrá observar los procesos de conformación de relaciones que se dan en el grupo. La metodología cualitativa como técnica de las ciencias sociales, tiene concordancia con nuestro enfoque, ya que en ambos casos se explora a partir de la subjetividad de los sujetos, en este caso, de que forma el dispositivo grupal influye en la conformación del grupo de las niñas en particular y como el dispositivo institucional participa en dicha conformación, se pretende colocar el énfasis en los fenómenos subjetivos de los sujetos a estudiar.

### **7.1 Tipo y diseño de investigación**

La presente investigación es de tipo descriptivo, no - experimental, porque como señalan Hernández et al (2003), "... el objetivo es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos".

En este caso, el objetivo de la investigación es acercarse a las dinámicas del grupo conociendo las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades y de sus procesos de grupo. Asimismo, se utilizará la técnica de observación participante, de lo cual S. J. Taylor y R. Bogdan (1987) señalan que el trabajo de campo incluye tres actividades principales, donde la primera, tiene relación con una interacción social no ofensiva, la segunda trata la forma de obtener datos, y la tercera, es el registro de datos en formas de notas de campo escritas.

El diseño de investigación es cualitativo para la extracción de la información de observación participativa con el objetivo de lograr una descripción e interpretación holística del problema de investigación.

Con respecto a lo anterior, la investigación no- experimental cobra relevancia ya que es aquella que se realiza sin manipular las variables. Es decir, es una investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables dependientes por tanto solo observaremos los fenómenos tal cual y como se dan en el entorno del niños (as), en este caso y en primera instancia en las horas de almuerzo de los niños del grupo de la

muestra del hogar Aldea mis Amigos y dos actividades extra programáticas de la institución.

## **7.2 Delimitación del campo a estudiar**

Para definir universo, Valles (1996) presenta una serie de situaciones tales como los datos disponibles, estadísticas, estudios previos, para investigar datos que se ordenan en un casillero tipológico, con el fin de garantizar la heterogeneidad de la muestra.

Si bien, la población del hogar son 132 niños (a) el universo o campo de estudio, comprende 22 niñas de edades aproximadas entre 3 y 12, de la casa “ Margarita” N° 03 del Hogar de residencia llamado “Aldea mis Amigos” ubicada en la comuna de Peñaflores.

La decisión de la investigación del campo a estudiar en primera instancia era mixto, sin embargo, por requerimiento del director, nos solicita que trabajemos solo con las niñas de la institución, las cuales se ubican en distintas etapas del desarrollo y que comparten una única casa en común, alejada del resto de la Aldea. La frecuencia que se realizaron las observaciones es de una vez por semana con una duración aproximada de una hora y media respectivamente en la institución.

## **7.3 Tipo de muestra**

La presente investigación trabajo con una muestra no probabilística ya que, esta no utiliza procedimiento aleatorio de selección sino criterios.

Valles (1996) afirma que una de las decisiones muestrales y criterios de selección que hay que considerar, es la de *contextos relevantes al problema de investigación*, a partir de los cuales se procederá a seleccionar *los casos individuales*. Otro criterio, son las *consideraciones pragmáticas: consideración de accesibilidad y recursos disponibles*, en la selección de contextos (Valles, 1996).

La selección basada en *criterios simples*, requiere la confección de un listado de los atributos que debe poseer la unidad seleccionada, para luego buscar a los que se ajuste a ellos (Valles, 1996).

Para que el proceso de muestreo se pueda llevar a cabo eficazmente, el universo a investigar debe estar delimitado, debiendo por ende, conocerse los elementos que lo componen. Lo anterior, dice relación con especificar claramente la población a investigar, por cuanto los elementos de dicho universo circunscrito se han de convertirán en el entorno o contexto, desde donde se ha extraer la muestra (Rodríguez, 2000).

Rango de Edad: 3 a 12 años, ya que en este período se producen cambios relevantes para nuestra investigación derivados de la etapas psicosexuales que viven los niñas.

Lugar geográfico: Niñas del hogar “Aldea mis Amigos”, de la comuna de Peñaflor, básicamente por criterio de accesibilidad a la muestra.

#### 7.4 Tamaño de la muestra

El tamaño de la muestra, está determinado por el criterio de saturación, el cual se presenta cuando ya no se encuentra más datos que enriquezcan la investigación.

**Números de niñas:** 22, de acuerdo a lo asignado por la institución.

**Cuadro Nombre y de edad**

<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>
Javiera	3	Maura	7
Estrella	4	Yannis	8
Ashley	3	Franchesca	8
Catalina Rivas	5	Elena	8
Carolina	5	Cata Vasconcello	8
Ana María	6	Linda	9
Tabata	6	Scarlet	9
Cony	7	Millaray	10
Gloria	7	Denisse	10
Naomi	7	Francisca	12
Paulina	7		

### **7.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Las técnicas de recolección de información, corresponden a las formas de registrar sucesos, que nos permiten conocer y analizar el tema que investigamos.

Para los fines de esta investigación, se utilizó la observación participante en las actividades del almuerzo de las niñas y registro de relatos, además, tres entrevistas semiestructuradas para dar cuenta de las formas de organización y constitución de la casa de acogida con respecto al grupo.

Desde este enfoque de investigación, los instrumentos mencionados son los más adecuados para un análisis posterior de la información recolectada, dado que, estas herramientas permiten situarse en el campo de la observación, permitiendo estar atento a los sucesos e interacciones de las niñas de la muestra, además de comprender procesos de vinculación entre ellas, así como también su desarrollo en el contexto social de la institución.

Con el fin de registrar el material recabado a partir de la observación participante, se realizó notas de campo: estas fueron efectuadas, en particular en la hora de almuerzo de las niñas los días domingos y en dos actividades Extra programáticas, como la actividad de almuerzo por primera comunión y Acto anual de Agradecimiento a los Padrinos de la Aldea.

Las notas de campo constituyen el sistema tradicional, para registrar los datos fruto de la observación. De acuerdo a las observaciones realizadas, éstas fueron registradas de manera descriptiva, porque aunque la

intención es capturar los procesos y contextos íntegramente, al final lo que se registra es lo que es relevante para la investigación del problema o al menos la prefiguración que habremos hecho.

En la institución, además para profundizar la técnica de recolección de datos se implementa en este estudio, la entrevista Semi-estructurada. La entrevista Semi-estructurada [ver anexos], será definida según Bleger, J. (1979: “una entrevista que tiene la cualidad de ser desarrollada de forma flexible, en ella se plantean preguntas tipo y además un listado de temáticas que se considerarán dentro del desarrollo de la misma”, mediante la cual se planifica indagar sobre los conceptos fundamentales sobre la constitución y organización de los grupos en la institución.

El director y las educadoras que están con las niñas, han de firmar una carta de consentimiento [ver anexos] permitiendo ser entrevistados, grabados mediante dispositivo de audio, y posteriormente analizar su relato con fines investigativos.

### **Construcción de la pauta de entrevista a la Institución**

Tomando en cuenta los objetivos propuestos para esta investigación, y la técnica de análisis y producción de la información escogidas, se construyó un guión de preguntas ordenado por ejes temáticos, que parecieron relevantes para los objetivos de la investigación. Ello permitió conocer el discurso institucional con respecto a las niñas del grupo.

En un segundo momento, se reorganizó el material en categorías, con el fin de dar cuenta de los aspectos más importantes que, al articularlos con

la teoría, puedan responder a las preguntas propuestas en la investigación.

De esta manera, los ejes temáticos considerados fueron:

- Organización y distribución de las niñas en la aldea
- Funciones de la cuidadoras con las niñas
- Percepción de las niñas y la relación entre ellas

Estas separaciones tienen un fin puramente practico-metodológico, puesto que en la práctica estas temáticas se cruzan en los procesos de subjetivación y construcción de la conformación del grupo.

Ahora bien, cada uno de estos ejes temáticos, contienen preguntas que intentan abordar distintas dimensiones de cada temática. A continuación se desarrollará cada eje, con las preguntas que fueron pensadas en un primer momento para construir la pauta de entrevista.

a) Organización y distribución de las niñas en la aldea

En este eje interesa profundizar como distribuyen y organizan a las niñas en el espacio físico de la Aldea; formas de organización; normas, reglas, pautas, creencias, y cómo esto afecta al desarrollo físico y psicológico de ellas, a sus relaciones interpersonales y a la conformación de grupo.

#### b) Funciones de la cuidadoras en la “casa margarita”

En este eje interesa describir las funciones del cuidador con respecto a la casa y con las niñas; formas de organización del espacio, reglas, tiempos, horarios, salida de las niñas. Esto relacionado con que dichas reglas de funcionamiento, permiten conocer las dinámicas en el grupo y las relaciones que se dan entre ellas y con la cuidadora.

#### c) Percepción de las niñas y de la relación entre ellas

En este eje interesa conocer la percepción del director y cuidadoras de la aldea respecto al grupo de niñas en su conjunto e indagar sobre las relaciones intersubjetivas que se dan en el espacio común y compartido entre ellas. (Comunicación, cohesión, amistad, situaciones de conflictos, resolución de conflictos.) Entendiendo que la institución inscribe a las niñas en sus vínculos.

### **7.6 Técnica análisis de información**

La técnica a utilizar es un análisis cualitativo, esto quiere decir, que los datos serán presentados de forma escrita. Una vez realizadas las notas de campo, se utilizó la técnica de análisis de contenido, definición como conjunto de procedimientos que tienen como objetivo la producción de una meta - texto analítico en el que se representa el hábeas textual de manera transformada” (Navarro, 1999, pag,181)

Los elementos que componen el análisis de contenido son en primer lugar los datos. Un dato es una unidad de información grabada, que se distingue de otros datos, que es analizable por medio de técnicas explícitas, y que resulta significativo en un determinado problema (García; Ibáñez; Alvila, 2003).

El segundo elemento, es muestreo el cual, junto con el procedimiento y las fases de selección de una muestra, no se diferencian de otros tipos de análisis. Lo que cambia es la naturaleza de los elementos del universo.

Las unidades de análisis son el tercer elemento que compone el análisis de contenido. Comprende a los elementos de la comunicación en que se centrará el análisis. Ahora bien, dentro de este punto, es necesario hacer la distinción entre unidades de muestreo, de registro y de contexto.

Las unidades de muestreo son las distintas partes de la realidad sometidas a observación, que se pueden considerar independientes o separadas entre sí. Estas pueden ser por ejemplo, bloques de líneas, páginas, o artículos, segmentos de programas, etc. Para la presente investigación, las unidades de muestreo serán las notas de campo y las entrevistas semi-estructuradas.

La unidad de registro es cada parte de la unidad de muestreo que se puede considerar como analizable separadamente, porque aparece en ella una de las referencias que interesa al investigador. Es la mínima porción del contenido. Esta puede ser una palabra, una frase, etc. Lo importante es que sea un segmento textual claramente discernible, que

porte significados en sí mismo, y que se refieren explícita o implícitamente a la conformación de grupo y las relaciones que se dan entre ellos.

La unidad de contexto, es la parte de la unidad de muestreo que debe ser examinada para poder caracterizar una unidad de registro. Es el pasaje en el que se sitúa la unidad de registro que define el significado de esta última, puede ser por ejemplo, una palabra. Se considera el párrafo en el cual aparece la unidad de registro, pero para cerciorarse de que así sea, es necesario tomar en cuenta la frase en la que se encuentra (unidad de contexto).

La codificación es el cuarto proceso del análisis de contenido. Es el proceso mediante el cual cada unidad de registro es codificada y descrita de manera analizable. La codificación por su parte, es el proceso por el cual los datos duros son sistemáticamente transformados y clasificados en categorías que hacen posible la descripción precisa de las características relevantes del contenido.

La categorización son los casilleros donde se distribuyen, organizan, agrupan, las unidades de registro para su clasificación y recuento. Esta es la parte más importante del análisis de contenido, ya que su éxito o fracaso dependerá de cuán bien ajustadas estén las categorías, al problema que se investiga. Se considerarán las categorías previamente definidos para la presente investigación, no obstante, también se tomarán en cuenta otras categorías, según los datos.

Un punto dentro del análisis de contenido, lo comprende las inferencias, esto es, la formulación de conclusiones respecto a cuestiones no

relacionadas con el contenido de mensajes o comunicaciones, pero que apoyan en los resultados del análisis a realizar. Habrá que evaluar de alguna manera la conexión existente entre datos e inferencias.

El último punto es el análisis de los datos recogidos y registrados. Sin embargo, el análisis no está completo, sin abordar el problema de la validez y fiabilidad del análisis.

La fiabilidad tiene relación con el grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación (Pérez, 2001, pág.77). Dado que la investigación cualitativa carece de medida, es la categorización la que juega un papel importante en la fiabilidad, y la validez se logra en la medida en que se interpreta correctamente.

Tomando en cuenta los objetivos, la técnica de análisis y producción de la información escogidas y recopilada, se procederá a la etapa de orden y presentación sistemática de la información obtenida por medios de los instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos en este caso, registro de notas de campo y entrevista semi-estructurada.

### **7.7 Análisis de Categorías**

Con respecto al análisis por categorías se propone que “se utiliza el análisis por categorías cuando no se busca reconstituir el discurso social en su conjunto y globalidad, sino más bien rescatar temáticas, ideas, sentires que se encuentran presentes en las narrativas escogidas (Echeverría, 2005).

Luego el ordenamiento, que es organizar la información de acuerdo con ciertas categorías establecidas previamente en función de la teoría asumida.

El procedimiento en términos generales se desprende de las entrevistas semi estructuradas a las personas de trato directo con las niñas y de los registros de notas de campo que se realizaron con las niñas, rescatando relatos, simbolización (lo no dicho), relaciones interpersonales, que tienen relación a temáticas relevantes para el problema definido en la investigación. Posteriormente se agruparon las citas en la medida que se construyen los tópicos con sentidos diferenciables.

Luego se revisaron los tópicos para generar las categorías, que implicaron un nivel mayor de abstracción y de integración, lo que nos dio ciertas comprensiones interpretativas que dieron sentido y coherencia al interior de cada categoría.

Para finalizar construimos una integración interpretativa que busco situar las categorías y tópicos dentro de una red de sentidos, que posibilito crear esquemas de distinciones que apunten a responder las preguntas iniciales de la investigación.

- **CATEGORÍAS A PRIORI**

Las Categorías a priori de esta investigación están en concordancia al objetivo general de la investigación, como es la conformación de Grupo y la participación del dispositivo institucional en dicha conformación, para la

segmentación utilizamos las relaciones intersubjetivas entre las niñas y el discurso Institucional en relación al grupo, que se explica a continuación:

**1. Relaciones Intersubjetivas:** es decir, donde las niñas, se relacionan y comparten espacios comunes y compartidos, que están ligadas entre sí, por sus sujeciones reciprocas que pueden ser estructurantes o alienantes.

Para facilitar el análisis posterior, se han incluidos los tópicos relevantes que se han dado en la observación y en la entrevista; que se exponen a continuación,

- Referentes Identificatorios
- Mecanismos de Defensa

**2. Discurso Institucional con respecto al Grupo;** Entendiendo que La institución en el campo del psicoanálisis, está enmarcada en la sociedad y en la cultura, y que la Institución es un conjunto de normas, pautas y actividades agrupadas alrededor de valores y funciones sociales. La institución inscribe a las niñas en sus vínculos y en sus discursos ya que fomenta, produce y administra las formaciones y los espacios psíquicos comunes. (Käes 1987).

Para facilitar el análisis posterior, se han incluidos los tópicos relevantes que se han dado en la observación y en la entrevista; que se exponen a continuación,

- Organización y distribución de las niñas en la aldea
- Funciones de la cuidadoras con las niñas

- Percepción de las niñas y la relación entre ellas

CATEGORÍAS A PRIORI	CÓDIGO
RELACIONES INTERSUBJETIVAS	REIN
DISCURSO INTITUCIONAL CON RESPECTO AL GRUPO	DIINGR

1. De acuerdo a lo anterior, se menciona el orden que se utilizó para obtener la información.
2. **Segmentación:** a partir de las notas de campo y la entrevista realizadas, se dividió el contenido textual en unidades de contenidos, considerando aquellos fragmentos que expresaban un mismo tema. Dichos temas a los cuales aludían los fragmentos, constituyeron las categorías.
3. **Codificación:** este proceso fue abierto dado que las categorías se construyeron en la fase segmentación del material. A partir de ello, se clasificó el contenido a través de códigos en cada una de las categorías construidas en las distintas unidades temáticas.
4. **Selección de datos:** posteriormente se realizó una selección de citas, excluyendo las que repitieran una idea, y las que no fueran totalmente atingentes al estudio. Esto permite dar cuenta en forma descriptiva, los elementos que constituyen las citas en cada una de

las unidades temáticas elegidas, mostrando una panorámica general de los datos arrojados.

5. **Integración por categoría:** a partir de la selección anteriormente realizada, se reordenó la información considerada significativa por categoría, y nuevamente se eliminaron citas que repitieran una misma idea, lo cual permitió reducir el volumen de los datos, facilitando su posterior análisis.
6. **Análisis:** la presentación de resultados se realizó a partir de los discursos y observaciones que muestran las diferentes unidades temáticas encontradas en el proceso de categorización, y haciendo un correlato con el material expuesto a partir del marco teórico.
7. **Conclusiones:** en esta etapa se exponen elementos más reflexivos en torno al material recopilado, con la finalidad de responder a la pregunta que guió la presente investigación, así como también proponer nuevas preguntas, hipótesis y cuestionamientos.

## **8. ANALISIS Y RESULTADO DE LA INVESTIGACION**

Para una mejor comprensión del modo en que se ha procedido a dar respuesta a la pregunta y los objetivos de investigación, se describirá los pasos seguidos para dicho fin, teniendo presente que el material recabado ha sido extraído de las relaciones intersubjetivas de la niñas

(observación) y de los discursos de la institución a través de los entrevistados con respecto al grupo de estas.

En un primer momento se realizará la presentación de los resultados, a partir del cual se mostrará un cuadro representativo con las categorías construidas de acuerdo a las unidades temáticas, presentando las características generales encontradas en cada uno de los códigos, acompañado por una selección de citas o relatos recolectados en las etapas de codificación y segmentación. Ello servirá como un primer esbozo de lo que posteriormente conformará el hilo conductor para dar cuenta de la conformación de grupo y como la institución participa en dicha conformación.

En este segundo momento, se analiza el material descrito en la etapa anterior, a la luz de los lineamientos teóricos, para responder a la pregunta de investigación y los objetivos propuestos, realizando las distinciones que sean pertinentes.

Este procedimiento de análisis, puede hacer más comprensible las conclusiones finales de esta investigación, no obstante no pretende dar por verdad absoluta los resultados que arroje dicho análisis.

Análisis por categorías

- **Análisis Descriptivo Relaciones Intersubjetivas**

El objetivo de la investigación fue conocer ¿Cómo conforman grupo las niñas- entre ellas - de la Aldea mis Amigos y cómo el dispositivo

institucional participa de dicha conformación?”. Para responder ello, se seleccionó relatos de las niñas y notas de campo, que emergieron en las horas de almuerzo y actividades extra programáticas del grupo, además de recabar el discurso institucional sobre la estructura y constitución del grupo con respecto a éstas, se hacen entrevistas Semi-estructuradas al Director de la Aldea y a las cuidadoras de las niñas, Sra. Vilma y Sra. Juanita.

**a) Categoría Relaciones Intersubjetivas:**

Para comprender la perspectiva grupal de las niñas de la Aldea, la noción de intersubjetividad es imprescindible, puesto que el grupo es una estructura intersubjetiva. Es por tanto la forma que toma una organización de vínculos intersubjetivos entre sujetos del inconsciente de tal modo, que sus relaciones producen formaciones y procesos psíquicos específicos. Por tanto, fueron observadas un simple régimen de interacciones vinculadas con comportamientos entre ellas, durante la hora del almuerzo y las dos actividades extra programáticas que fueron registradas en el transcurso de la investigación.

- tópicos

Referentes Identificatorios: Al referirse según los escritos de Kaes, en los grupos los referentes identificatorios, articulan el espacio intrapsíquico, el espacio cultural y social, que son emblemas y signos de reconocimiento, mediante el cual las niñas se reconocen con cada uno de los otros como

miembros del grupo, y reconocer a su vez, los que pertenecen al grupo y los que no. Por lo tanto, los referentes identificatorios definen los límites de la pertenencia grupal. (Kaes 1982)

En la unidad de análisis se recoge de la observación;

*“que las niñas tienen asignado un número para identificarse dentro del grupo y este mismo número indica sus objetos de pertenencia como son las ropas, juguetes, alimentos y útiles de aseo”,*

En este eje se advierte mediante estos referentes que la institución al asignarles un número predefinido y las niñas reconocerse con dicha asignación, dan cuenta de su pertenencia al grupo y como la institución organiza la estructura de dicho grupo.

Mecanismo de Defensas: Al referirse según kaës, a los mecanismos de defensa, los define como procesos y formaciones psíquicas originales entre las cuales se halla, desde los primeros instantes de la vida del grupo, la supresión de afectos penosos, regresión, la represión, la renegación, el rechazo o la escisión de las representaciones peligrosas.

En la unidad de análisis se recoge de la observación;

*“Mientras las niñas ven televisión todas succionan su dedo pulgar, cuando están en alguna actividad de recreación también lo hacen”,*

En este eje, a través de la observación de las relaciones entre ellas y sus conductas, se puede comprender como las niñas presenta a través de succionarse el dedo un mecanismo de regresión que generalmente se producen por experiencias traumáticas, donde se rechaza fuera de la conciencia todo aquello que resulta penoso, doloroso o inaceptable para un sujeto, pero que queda sumergido en el inconsciente.

Otro ejemplo, en la observación donde hay un dialogo en el Juego “Jugar a la mamá”

*“También en el patio otras niñas (3 a 9 años) juegan a la mamá y a la hija, y se van nombrando de esa manera, en el patio una le grita a la otra, ¡mamá ven a ayudarme! y la que hace de mamá, corre ayudar a su supuesta hija, cuando “la hija” se porta mal, la golpea, pero entre todas se ríen de este juego, es como un “juego de roles” que se hace para todas, dos son las protagonistas pero todas las demás observan y se ríen. En el patio de atrás otras tres niñas también juegan a la mamá y a las hijas, dos de ellas son hijas y se sientan en una banca esperando a la mamá, quien viene por ellas y saldrán a pasear en este juego.*

Tras analizar los mecanismos psicológicos defensivos observados en las niñas, damos cuenta como ellas en el grupo reconstruyen a través de mecanismos regresivos o de proyección, recuperar el objeto perdido o mantener su relación con este, puesto que en las dinámicas de juego producidas al interior de la casa, todas las niñas, entre los 3 y 10 años reproducen el juego de la “mamá”, al observar este juego, vemos como una de las niñas ocupa el rol de madre cuidadora, castigadora y

protectora, mientras las demás cumplen el rol de hijas, las cuales son obedientes y cariñosas con esta madre. Se observa que todas en algún momento cumplen el rol de madre. En el juego se alude en la falta de objeto.

Agresión en el grupo: Una de las fuentes de excitación sexual en el niño, es decir, una de las formas donde nace la excitación sexual, es la Agresividad; según Freud, (1901-05), el concepto de agresión se introduce a partir de la pulsión de muerte. Es así que el comportamiento agresivo, tiene que ver con el concepto de unión-desunión, donde la desunión es el triunfo de la pulsión de destrucción. Desde esta perspectiva, el Eros tiende a crear y mantener, mientras que la agresión sería una fuente radicalmente desorganizadora.

En la unidad de análisis se recogen de las observaciones algunos ejemplos;

*“Mientras Aschly juega en el columpio, Ana le aprieta los dedos para que se baje de este, Aschly se pone a llorar, cuando Catalina Díaz ve lo que sucede esta sale corriendo y tironea a Ana y le dice que deje de apretarle la mano a Aschly”*

*“Cuando se van al patio a jugar, la Aschly (3) se ríe de paulina (7) porque se cae el brillo labial, a lo que paulina la persigue para pegarle”*

*“Las niñas van al patio e inmediatamente comienzan a pelear mientras se juntan en grupos para jugar “al pillarse”, la pelea comienza por que algunas no quieren correr y encuentran el juego fome, entonces se*

*molestan entre ellas, discuten, se gritan y terminan golpeándose en el suelo (4 de ellas), se gritan algunos garabatos.*

*“Gloria y Ana María, ambas se tiran el pelo, al término de pelea, Gloria empieza a golpear las sillas, mientras las demás sin entrometerse continúan mirando la televisión.*

*“Paulina no quiere comer y comienza a patear la puerta y a gritar en la entrada de la casa, las demás solo observan.*

*“A Naomi se le cae su postre, (naranja) llora inmediatamente y comienza a golpear fuertemente la silla y las puertas, hasta que la tía logra mirarla y le dice que no hay más fruta, a lo que Naomi queda muda y enojada en el comedor”.*

En este eje se advierte en las relaciones intersubjetivas de las niñas que la violencia o comportamiento agresivo se da de manera reiterada y el contexto de la casa facilita dicha frecuencia de agresión, ya que las cuidadoras no alcanzan a estar en todas las situaciones de agresión que se dan, en algunas instancias no ven lo que sucede o en el momento de peleas o agresión estas se dan en forma simultánea imposibilitando resolver los conflictos.

Desde la perspectiva psicoanalítica sobre la agresión, una de las hipótesis es que debido a experiencias traumáticas como dolor intenso, abuso físico y sexual en las relaciones objétales tempranas, se activarían reacciones agresivas en las niñas, estableciendo el dominio de la agresión sobre el esfuerzo libidinal, esto además considerando aspectos

como; el contexto donde están las niñas de la aldea y el grado de madurez de acuerdo a la edad cronológica y emocional que tienen y a su vez y sin dejar de lado que la agresividad en las niñas se incrementa dada la frecuencia con que entran en contacto.

- **Análisis interpretativo - relaciones intersubjetivas**

Para comprender la perspectiva grupal, y puesto que ya se han presentado los resultados por unidades temáticas, la noción de intersubjetividad se hace imprescindible dado que el grupo se conforma en una estructura intersubjetiva. “La intersubjetividad es aquello que comparten esos sujetos formados y vinculados entre ellos por sus sujeciones recíprocas – estructurantes o alienantes – a mecanismos constitutivos del inconsciente: las represiones y las renegaciones en común, las fantasías y los significantes compartidos, los deseos inconscientes y las prohibiciones fundamentales que los organizan”. (Käes 2010).

De esta forma en la presente investigación observamos a 22 niñas en distintas etapas del desarrollo que conviven en una única casa del Hogar “Aldea mis amigos”, las interacciones entre ellas y su comportamiento en el grupo, dan cuenta como el trabajo psíquico de la intersubjetividad se apoya en la identificación, puesto que, el sujeto asimila un aspecto o atributo de otro y se transforma, total o parcialmente, sobre el modelo de éste. (Laplanche - Pontalis, 1996).

En el ámbito intersubjetivo grupal, se observa, que cada miembro del grupo adquiere en distintos grados la capacidad para rechazar, significar o contener su relación con el Otro o más de un otro, ya que la cuestión de la intersubjetividad consiste en reconocer y articular dos espacios psíquicos parcialmente heterogéneos dotados cada uno de lógicas propias. (Käes 2010). El vínculo intersubjetivo que se constituye en la organización grupal, posee su materia prima en las identificaciones previamente descritas, las cuales pueden ser detectadas a lo largo de todas las fases del desarrollo psicosexual, sin embargo, dadas las distintas etapas del desarrollo en las que se encuentran las niñas del grupo, es posible dar cuenta de este vínculo intersubjetivo a través de los referentes identificatorios que definen los límites de pertenencia grupal, esto a sus vez observado en la asignación de un número con el que cada una de las niñas se identifica en este grupo y así de esta forma pertenece a dicho grupo.

Posteriormente en el vínculo formado entre los sujetos del grupo se conforman alianzas inconscientes, y mecanismos de defensa, en la medida que se va formando la psique de grupo y los vínculos que se anudan en él. La formación de esta realidad psíquica propia del grupo se va organizando sobre una serie de operaciones de represión, renegación o rechazo efectuadas en común por los sujetos de ese vínculo para beneficio de cada uno. Podemos observar a través de las relaciones intersubjetivas y en la conformación del vínculo intersubjetivo, como los mecanismos defensivos de represión y regresión se despliegan en el

grupo de las niñas; entendiendo por mecanismos de defensa según Freud , un proceso psicológico automático, que protege al individuo de la ansiedad y de la conciencia de amenazas o peligros internos o externos, precisamente protegerse de todo aquello que le brinde dolor o sufrimiento al Yo, es así que en el plano observacional y tras analizar el contexto por el cual las niñas conforman este grupo en una Institución de Acogida, es que percibimos como son reprimidos los recuerdos dolorosos de separación- recordemos que las 22 niñas del Hogar “Aldea mis amigos”, han sido separadas de sus familias de origen o adultos responsables por graves vulneraciones a sus derechos- y como estos recuerdos dolorosos se reprimen a favor de la formación del objeto creado común y compartido que es el grupo. El grupo impone una cantidad de coacciones psíquicas, como renunciamiento, abandonos o borramientos de una parte de la realidad psíquica, abandono de los ideales personales, adhesión a los ideales y a los sentimientos comunes. A cambio, el grupo asume servicios para sus miembros como la edificación de mecanismos de defensas colectivos (Käes 1982). En la observación vemos el mecanismo defensivo de la regresión, que es producido por experiencias traumáticas, donde se rechaza fuera de la conciencia todo aquello que resulta penoso, doloroso o inaceptable para un sujeto, pero que queda sumergido en el inconsciente, regresando a la fase secundaria sádica oral, que va de los 0 a los 2 años de edad. Según Freud esta etapa psicosexual está marcada por la obtención de placer a través de la zona erógena que es la boca, ya que, la etapa oral se fundamenta en la búsqueda del placer que le

provocaba su primera actividad y la más importante de su vida que era mamar el pecho materno. (Freud 1901-05). Freud logra precisar con claridad la existencia de una pulsión sexual en la infancia, según el autor, el mecanismo culpable de que no se haya otorgado valor al periodo infantil en el comienzo de la vida sexual, es la amnesia infantil, este fenómeno psíquico provocado por la represión, se presentaría en la mayoría de los seres humanos, y es la encargada de cubrir los primeros años de la infancia hasta el sexto o el octavo año de vida, así al configurarse el adulto nada sabe de sí mismo, pero aquellas representaciones dejan profundas huellas en la vida anímica y en el posterior desarrollo, ya que no se trata de una desaparición real de las impresiones infantiles, sino de una represión de las mociones sexuales infantiles. (Freud 1901-05).

Respecto a lo anterior, en el grupo podemos observar como todas las niñas, sin distinción de edad, succionan su dedo pulgar al ver televisión o al presenciar alguna actividad extra programática. El chupeteo es un ejemplo de la regresión a la etapa oral, consiste en un contacto de succión con la boca (los labios), repetido rítmicamente, que no tiene por fin la nutrición, sino que esta acción se realiza para recuperar el objeto de placer, según los aportes de Winnicott este claro ejemplo, hace referencia al período originario del bebé, de los 6 a los 8 primeros meses de vida, afirma que el bebé vive los acontecimientos afectivos dolorosos como amenazas de muerte, tras la explicación psicoanalítica; podemos inferir que estas huellas dolorosas, (traumas infantiles, dolor, agresión, etc.) que

no tuvieron un “lugar psíquico”, por falta de organización psíquica en ese momento, se podría inferir que el acto de chuparse el dedo en las niñas deja en evidencia la necesidad de recuperar y mantener la relación con el objeto de placer, ya que según esta misma autora las huellas dolorosas son la causa de las angustias Arcaicas de “pérdida del cuerpo”. Un ejemplo de ello es la “angustia de caída”, se presenta en niños que no han sido bien sostenidos, ni protegidos, experimentando el miedo a caer, esta angustia de caída puede ser también la angustia de “sentirse tirado” afectivamente o sentirse abandonado tras una separación dolorosa. Posteriormente estas angustias arcaicas dan origen a angustias futuras como la angustia de abandono o de castración. (Aucuturier 2004).

En el contexto del grupo, y tras analizar los mecanismos psicológicos defensivos observados en las niñas, damos cuenta como ellas en el grupo, reconstruyen a través de mecanismos regresivos, recuperar el objeto perdido o mantener su relación con este, puesto que en las dinámicas de juego producidas al interior de la casa, todas las niñas, entre los 3 y 10 años reproducen el juego de la “mamá”, al observar este juego, vemos como una de las niñas ocupa el rol de madre cuidadora, castigadora y protectora, mientras las demás cumplen el rol de hijas, las cuales son obedientes y cariñosas con esta madre, dado que, las niñas juegan a la “mamá”, el rol de madre y de hijas es ocupado por todas las niñas en algún momento del juego.

El juego y la agresividad son dinámicas observables dentro del grupo, ambas se producen por la estrecha cercanía que el espacio físico las

obliga a compartir, si bien el juego es una actividad lúdica que despliega la imaginación de las niñas, este juego refleja la falta de objeto materno, de cuidado, ya que por otro lado la agresividad, es expresada a través de fuertes golpes, peleas constantes que surgen por diversos motivos y agresividad de tipo pasiva, como el acto de burlarse, molestarse y reírse las unas de las otras, es en reiteradas ocasiones que desde este actuar se ve desencadenada una fuerte pelea que lleva a los golpes, patadas, garabatos etc., hasta que interviene la cuidadora y logra separarlas. Esta acción constante se ha instalado como un modo de convivir entre las niñas del grupo, ya que como mencionamos anteriormente la escases de espacios físicos no permite un lugar diferenciado ni individualizado, ya que las mantiene en estrecho contacto físico durante todo el día.

De acuerdo al psicoanálisis, se explica la conducta agresiva como una de las fuentes de excitación sexual en el niño, es decir, una de las formas donde nace la excitación sexual es la agresividad; según Freud, (1901-05). De esta manera podemos analizar que lo reprimido no eran solo las pulsiones sexuales, sino también la poderosa destructividad de un instinto de muerte. Siguiendo a Freud, el concepto de agresión se introduce a partir de la pulsión de muerte. Es así que el comportamiento agresivo de las niñas, tiene que ver con el concepto de unión-desunión, donde la desunión es el triunfo de la pulsión de destrucción, (Freud, 1901 pág. 05).

Otro de los aportes psicoanalíticos relevantes es presentado por Otto Kernberg, (2005) Este autor es conocido por sus aportes como sistematizador en el psicoanálisis contemporáneo. Kernberg ha integrado

en su modelo la teoría tradicional de las pulsiones, del modelo estructural de Freud, y refiere el odio como afecto nuclear de la agresión, generado en las experiencias traumáticas de dolor intenso, abuso físico y sexual y la patología grave en las relaciones objétales tempranas, estos activarían afectos agresivos, estableciendo el dominio de la agresión sobre el esfuerzo libidinal. Este autor apoya la idea de que el desarrollo libidinal dentro de la relación lactante- madre, presupone una disposición innata del infante hacia la vinculación, es así que cuando la situación del medio externo frustra las necesidades del lactante, se desarrollaría un intenso cólera y agresividad.

Este planteamiento al igual que los ejemplos explicados, dan cuenta de nuestra hipótesis en cuanto que el grupo de niñas regresa y se conforma en la etapa oral, donde la separación con el objeto materno ha sido vivenciado de manera dolorosa y promueve en esta regresión la formación de fenómenos primarios, arcaicos y fusionales en la conformación de grupo, ya que damos cuenta de un grupo que se constituye en lo regresivo, retornando a los procesos psíquicos tempranos, es decir, cuando el sujeto aún no se constituía como tal. Este fundamento utilizado para nuestra observación se basa en la teoría de Didier Anzieu (1998), quien expone que el grupo lleva a cada sujeto muy atrás, donde se constituía como sujeto, ya que estaba disgregado. (Anzieu 1998). En esa regresión todos los individuos del grupo sienten amenazada su identidad e intentan preservar el yo ideal individual frente a la producción de una imagen que espanta: la del cuerpo despedazado.

Desde el punto de vista psicoanalítico clásico, la situación de grupo de las niñas provocaría una regresión desde la posición edípica al estadio oral, el miedo de ver revelada al grupo su propia castración lleva a los integrantes del grupo a ésta regresión oral, regresión protectora y transicional. (Anzieu, 1998).

Es así que al interrogarnos por los procesos relacionales que conforman el grupo de niñas, llegamos a la hipótesis fundamental de nuestro esquema teórico en cuanto reflejamos que un grupo se conforma en la medida en que ciertos procesos se van consolidando a través de las relaciones interpersonales que generan una trama en común. Según Kaës (1987), el grupo se forma y se construye en dos dinámicas; una es la que moviliza los recuerdos de los sujetos y la otra es la del grupo que se autoorganiza aprovechando los recursos psíquicos disponibles en sus participantes, a sus vez, basándose en estas dinámicas el proceso de acoplamiento de las psiques se da que algunos procesos operan en diferentes momentos de la creación del espacio común y compartido y pueden ser analizados en la fase inicial del grupo, ya que es el lanzamiento inaugural de la búsqueda de objetos complementarios y la sustancia común que entrelaza a la madre y al hijo en un espacio boca-pecho, este proceso primario opera en todos los grupos y no solo en la fase inicial, es el encargado de regir el curso de las representaciones inconscientes regido por la lógica de los grupos internos, otros procesos son las identificaciones, las alianzas inconscientes y las funciones fóricas, de esta forma el aparato psíquico individual se moviliza en la construcción

de la realidad psíquica del grupo, como hemos mencionado anteriormente, el periodo inicial del vínculo grupal es vivido regresivamente, a un periodo pre- especular. En el paso a la organización del grupo, K aes propone el concepto de Aparato Ps iquico Grupal, este se desarrolla en la tensión de dos polos que estructuran las relaciones entre cada sujeto y el conjunto. (K aes 2010).

Tras analizar nuestras observaciones y dar sentido con las teorías de grupo, consideramos que el grupo analizado, se organiza a nivel inconsciente en el polo is omorfo, puesto que este organizador grupal da cuenta que el grupo est  funcionando replegado en la persona, y la persona en el grupo. Cada uno de sus integrantes sólo puede existir como miembro de una indivisión. El fin es preservar la existencia, perdiendo al mismo tiempo la existencia autónoma, o preservar un ideal del grupo, o mantener un territorio. (K aes 1993)

#### **Categoría: Discurso institucional con respecto al grupo**

- Análisis Descriptivo Discurso Institucional

En relación a la institución está enmarcada en la sociedad y en la cultura, y donde la institución es un conjunto de normas, pautas y actividades agrupadas alrededor de valores y funciones sociales. La institución inscribe a las niñas en sus vínculos y en sus discursos ya que fomenta,

produce y administra las formaciones y los espacios psíquicos comunes (Käes 1987).

#### Tópicos

- Organización y distribución de las niñas en la aldea

En este eje interesa profundizar como distribuyen y organizan a las niñas en el espacio físico de la Aldea; formas de organización; normas, reglas, pautas, creencias, y cómo esto afecta al desarrollo físico y psicológico de ellas, a sus relaciones interpersonales y a la conformación de grupo.

En la unidad de análisis se recoge del discurso;

Se consulta por distribución de las niñas en la Aldea (distribución sin rango etario); *Director: “si claro aquí hay una realidad que está a la vista,.... ósea- .... Aquí donde pudiéramos ubicar a la niñas en otro espacio?..... no hay espacio..... históricamente ha sido así.*

*Director “ese espacio físico donde están ahora, no era una casa para acoger niños, eso era nuestro salón de reuniones de eventos de todo; y eso se tuvo que adaptar para que las niñas pudieran pernoctar y vivir definitivamente, por eso se adecua a las niñas ahí, y viven más de lo que debería haber por grupo, ya que los niños se sectorizan por un máximo de 12 niños por casa....”*

*“Director; Acá en la aldea, al interior no hay ningún otro espacio, si lo hubiera sería ideal pero la realidad es que no hay dinero para estar teniendo dos equipos de trabajo ósea las niñas son 21 a 22, la capacidad son 22, sería ideal que fueran dos grupos; nos quedamos con 12 niñas promediando las edades de 3 a 7 y de 8 a 12 para arriba... sería ideal, pero algo que no se sustenta desde el punto de vista financiero no hay recurso para eso y sumado hoy, tampoco tendría el espacio físico”*

En este eje se infiere como la institución distribuye a las niñas en la aldea sin diferenciarlas de acuerdo a su edad, no así, a los niños que están separados por etapa de desarrollo. Esto además de que cada grupo en la aldea no excede el máximo de 12 de niños; a diferencia de la casa “Margarita” que son 22 niñas actualmente. A su vez, las niñas están separadas de los niños, ya que la casa está protegida por una reja, además de la prohibición de la institución; que restringe el ingreso a los niños a la casa “Margarita”.

Con respecto a la organización. el director comenta con respecto a las educadoras; .... *“Lo que tiene que hacer la educadora es velar porque estas necesidades que los niños tienen sean cubiertas y guiada de la mejor forma de contención, de apoyo, de motivación, de educación formación, corrección, eso es la parte normativa... por otro lado, la tía Wilma dice que; “es todo pauteado en realidad, porque tenemos horarios que cumplir lamentablemente para que todo funcione y esté en orden, sino, cumplo puedo tener problemas”* aludiendo a que existen protocolos

y normas que deben cumplirse en favor de las niñas. A esto el director con respecto a las pautas y normas explicita este expone;

*“Entonces yo tengo que llegar y recibir a esta niña,..... ahora cual es el tema; que dentro de esta llegada y recibir yo tengo que actuar y aplicar normas porque para que esto pueda funcionar tiene que haber una norma y tiene que ver una exigencia y tiene que haber una autoridad y esa autoridad, claro..... cada uno tiene que cubrirla y ejercer con los mayores de los criterios y de la mejor forma que lo pueda hacer, porque no es para nada fácil...”* Con respecto a las normas que no se cumplen comenta el procedimiento; *Director: insisto solo a través de la contención, de conversar, de sancionar y sancionar no estoy hablando de pegar sino de sancionar okey! si hoy íbamos hacer esto.... no lo vas hacer, lo vas hacer mañana, de esa forma claro.... acá hay una agresividad muy, muy alta en las niñas y en los niños.*

La Institución se deja ver como normativa y segura, instalando reglas de organización que las niñas deben cumplir para vivir en comunidad. La institución se defiende de todo daño mediante los ritos que aseguren la indestructibilidad, se muestra en el discurso de la institución, que todo el mundo debe seguir al pie de la letra no solo el reglamento interno, sino a su vez, las reglas y normas explícitas que se desprenden naturalmente del espíritu de la institución.

- Funciones de la cuidadoras en la “casa margarita” y opinión de las labores en la casa con respecto a las niñas.

En este eje interesa describir las funciones del cuidador con respecto a la casa y con las niñas; formas de organización del espacio, reglas, tiempos, horarios, salida de las niñas. Esto relacionado con que dichas reglas de funcionamiento, permiten conocer las dinámicas en el grupo y las relaciones que se dan entre ellas y la cuidadora.

En la unidad de análisis se recoge del discurso;

*“...Con respecto a las educadoras y sus funciones, el director de la aldea comenta; la función amplia de la educadora; primero; es la persona que no remplaza a la mamá... ..y nadie se preocupa ni se esmera en remplazar al papa, porque nosotros no somos papás ni mamá, cada uno tiene una familia y lo que tiene que hacer la educadora es velar porque estas necesidades que los niños tienen sean cubiertas y guiadas de la mejor forma de contención, de apoyo, de motivación, de educación formación, corrección, eso es la parte normativa”,*

*“..... y la parte doméstica que también lleva mucho tiempo y gasta mucho tiempo desde la limpieza, desde la cena desde la ropa escolar todo eso....ósea es una tarea bastante grande y larga..... larga de quehaceres; porque tienen que abarcar todo....casi una mamá.... pero no es la mamá”.*

*Tía Wilma; “son muchas niñas que toman medicamentos y tienen que ir medicamentadas al colegio..... no puedo mandar a una niña sin nada porque después tengo problemas”*

Acá se describe las funciones de la educadora con respecto a las reglas de la institución y las tareas domésticas, se piensa según ellas, que se ven complicadas por la demanda de tareas que se deben realizar dentro del día, la tía *Wilma* comenta *“es muy poco tiempo para poder realizar todo, vestirlas peinarlas que tomen desayuno, ver las colaciones, son muchas, por tanto, uno se complica”*. Por otro lado, en el discurso de la institución se refleja claramente que la mayoría de sus funciones y/o tareas están ligadas al quehacer doméstico, factor importante de los relatos ya que las tías reconocen no tener tiempo para realizar actividades de cuidado y recreativas con las niñas.

- c) Percepción de las niñas y de relación entre ellas

En este eje interesa conocer la percepción del director y cuidadoras de la aldea respecto al grupo de niñas en su conjunto e indagar sobre las relaciones intersubjetivas que se dan en el espacio común y compartido entre ellas. (Comunicación, cohesión, amistad, situaciones de conflictos, resolución de conflictos.) Entendiendo que la institución inscribe a las niñas en sus vínculos.

En la unidad de análisis se recoge del discurso;

*Tía Wilma: “yo las veo como niñas con muchos problemas pero que viven una vida totalmente normal a pesar de todo lo malo y todo lo que le ha pasado, de todo lo que hayan podido vivir, son niñas normales nada más que tienen... vienen con algunas mañas que lamentablemente no sé si el medio ambiente o su familia les enseñó o lo vieron o lo aprendieron.....*

*Tía Wilma; “son la manipulación el tratar de sacar partido de todo, el no respetar al compañero, de quitar las cosas, el amachar todo entre ellas... si porque por eso se dan más que nada en las peleas.... porque yo tengo este celular por ejemplo y a la otra quiere uno igual, o uno rojo, pero la que está allá... no se conforma con ese rojo y quiere tener ese negro de la otra y así empiezan los problemas y ahí las más grande, ya van a tratar de convencer a la chica,.....pero como no pudieron van y lo quitan, golpean y eso después al final queda una pelotera.*

*Director : bueno yo creo que las niñas tiene siempre una relación muy ,muy..... la niña en especial.... no los niños, las niñas siempre muy belicosas, muy de envidia.... ¡Bueno son mujeres po! .... y son mucho más complejas desde niña, y yo creo que en eso no hay clase social... son arribistas, envidiosas todas quieren lo que tiene la otra, cuesta más poder entregarle algo que este usado (vestimenta).*

*Director: “respondiendo derechamente la relación entre niñas..... sí... es una relación más compleja muy de rivalidad muy de veleidosas..... sí... hay algo que le gusta a la otra y la otra no lo tiene, dice... “soy capaz de mandar a otra que lo haga tira”.*

*Tía Wilma; sus peleas no son tan suave y yo he visto que han arrancado mechones de pelo a otras niñas entonces no puedo tener que intervenir sobre todo si son más chicas y ellas lo saben.*

*Tía Wilma; hay abuso de tipo psicológico por amenaza por miedo, hay abuso de tipo físico, se golpean y abusan de las más chicas.*

*Tía Wilma: “En los momentos de crisis se cuidan se defienden se protegen se ayudan es más,..... cuando yo he estado enferma porque me ha pasado que yo he sufrido jaqueca o un lumbago; funcionan de maravilla se portan como reina, te ayudan en todo se comen todo....”*

Con respecto a la percepción de las niñas, la institución expresa una visión sesgada con respecto a estas, ya que subestima al género, a través del discurso se da entender que las relaciones que se producen en el grupo; como la conducta y nivel de agresividad, la envidia y lo belicosa que dicen observar, es porque las mujeres son así desde el nacimiento, solo por ser mujeres.

Esta visión, no considera a las niñas en su contexto de infancia vulnerada, sino que solo las describe en sus aspectos negativos, reduciendo las relaciones de estas a un tema de género y no a las particularidades de cada niña.

- **Análisis Interpretativo – Discurso Institucional**

Otro eje de nuestra investigación es el análisis del discurso institucional con respecto al grupo, este análisis nos permite el acercamiento al

funcionamiento del dispositivo institucional, es decir, como se articula, se organiza, distribuye las labores, aplica reglas, creencias y valores, conformándose en el dispositivo que liga, vincula, reúne y administra formaciones y procesos heterogéneos: sociales, políticos, culturales, económicos y psíquicos. (Käes 1987). Desde esta noción de Institución, observamos como el grupo de niñas se inscribe dentro de los vínculos y discursos que la Institución propone y describe bajo el concepto que se desprende de él, brindar protección, reparación, educación y formación integral a aquellos niños/as y adolescentes que han sido vulnerados en sus derechos y/o viven el abandono.

La Institución de acogida, alberga niños y niñas en situación de vulnerabilidad y abandono, cada uno de estos niños tienen una historia anterior a la interacción interpersonal, previo a la institución y a ser miembro del grupo. En su ingreso al sistema se ven obligados a asumir como propias las características que definen a la institución, regirse por los valores, cumplir las normas y vivir y convivir en el espacio asignado, tras interiorizarnos en el discurso institucional vemos que las niñas son separadas espacialmente de los hombres por un interés de cuidarlas, y que por motivos históricos tal distribución siempre ha sido así, sin considerar que tal segregación oculta la sexualidad, bajo la normativa que distingue a las mujeres accesibles de las que no son, ya que a la sombra del Edipo los hermanos y hermanas son simbólicos (Käes 1987). Este claro ejemplo de segregación de las mujeres en un único espacio compartido, proyecta una legítima regresión deseada hacia un orden de

relaciones pregenitales, (Freud 1912-13), considerando que el único hombre que puede traspasar la reja es el Director, dicha situaciones análoga al relato de Freud en "Tótem y Tabú", cuando las diversas sociedades humanas se habrían iniciado con una horda que era gobernada por un macho, el cual, era a su vez el jefe y padre de la misma con características totalitarias y despóticas, dueño de todas las mujeres y además gobernaba a todos los demás hombres (Freud 1912-13). Este modo de disponer los espacios de la institución da paso a que las niñas se mantengan más tiempo juntas en un espacio reducido, generándose altos grados de agresividad entre ellas, lo cual es percibido en el discurso del director como una peculiaridad del género femenino, entre otras características que él señala, como ser "veleidosas", "envidiosas", y "peleadoras", solo por el hecho de ser mujeres, lo mismo opinan, las cuidadoras, quienes por su parte cumplen funciones de tipo domésticas, es decir, hacer aseo general, ordenar la ropa de cada una y enumerarlas, peinarlas, y ayudar a las más pequeñas a bañarse, es así que las cuidadoras relatan que éstas actividades restan mucho tiempo para poder preocuparse de las niñas y cuidarlas, en esta dinámica relacional, percibimos que las niñas mayores realizan el cuidado de las más pequeñas, por lo que en otras ocasiones esta cercanía es también motivo de conflicto, donde las mas grandes golpean a las más pequeñas, por tanto inferimos que el discurso institucional no considera del todo las implicancias de la situación que cada una trae consigo al momento de su ingreso a la Institución, reduciendo toda la conflictiva al ámbito femenino,

desestimando el desamparo y la carencia, desconociendo la particularidad de cada una de las niñas. En este discurso contraponemos como la Institución en primera instancia ofrece seguridad, protección, reparación, ambiente de comunidad, identificándose como una familia, con el propósito de formar cohesión de grupo frente a lo arcaico que moviliza dicha conformación, sin embargo al individualizar a las niñas su percepción es más subestimada. En su presentación entonces la Institución crea la ilusión grupal, con el propósito de crear identidad, y que a la vez los individuos afirmen ser todos idénticos, brinda una respuesta al deseo de seguridad, de preservación de la unidad grupal y reemplaza la identidad del individuo por una identidad de grupo, es una defensa colectiva contra la angustia persecutoria común (Anzieu 1998).

De esta manera la Institución moviliza formaciones y procesos psíquicos propios de la vida institucional, tanto lo que rige en la realidad psíquica del sujeto singular y la realidad psíquica producida en el conjunto, regula las relaciones de cada una de ellas y entre ellas, las mantiene aglutinadas, puesto que no permite la diferenciación en la medida que la Institución está referida a la Institución familiar como origen, este modelo basado en la primera estructura social elemental, promueve la parte de nuestra psiquis más indiferenciada, como también las estructuras de la simbolización, donde el inconsciente es movilizado por la situación relacional que suscita el encuentro familiar, y el encuentro con otro. (Käes 18987). En la misma línea, las relaciones de parentesco, también son modelo de explicación de lo que sucede en los diferentes niveles de

funcionamiento institucional, según Anzieu (1975), se atribuye la asexualidad observable en los grupos a la prohibición del incesto, considerándose los miembros de la institución como hermanos y hermanas. Personificando la Institución, la teoría psicoanalítica muestra los rasgos de una madre de psicótico, que procedió a la anulación del padre cuyo lugar ocupa, esperando que los sujetos, sus hijos, la pongan en el lugar de una madre poderosa y buena, ya que es “responsable de su existencia”, sin poder hablar en contra de ella ni rechazarla (Käes 1987), Estas metáforas muestran como la Institución se basa en el modelo tradicional de la familia, concepto no menor en el contexto del grupo, puesto que las niñas han sido separadas de su familia de origen. En este modelo existen prohibiciones que rigen en la familia, como es la prohibición del incesto como norma en el seno de la institución, fundada en elementos arcaicos, el complejo de Edipo asegura una función de seudoorganizador, enmascarando el vínculo inconsciente pregenital que organiza los grupos. (Käes 1987). Vemos como esta prohibición actúa en nosotros, constituyéndonos en hermanos y hermanas, estas analogías permiten que la institución se desarrolle, para que exista un “nosotros”, es decir, la interacción entre los individuos, normas, valores y conductas, ya que al hablar en nombre del grupo, lo es en tanto “nosotros”.

Desde esta teoría, analizamos finalmente como en el plano simbólico, la Institución actuaría como el Otro, introduciendo al individuo en el orden de la subjetividad, predisponiendo las estructuras de la simbolización, mediante la presentación de la ley del padre, y la introducción al lenguaje

articulado, permitiendo la individuación (Käes 1987). En este orden simbólico, "la función del padre", no es concluida por la Institución, y falla en la castración simbólica, por lo tanto el grupo queda inmerso en la no diferenciación, no se estructura al sujeto, ni al psiquismo.

## **9. CONCLUSION**

La presente investigación tuvo como objetivo, la comprensión de la conformación de grupo, entre las niñas de la aldea mis amigos y como la institución participa en dicha conformación.

Para llegar a esto, se realizaron intervenciones en la "Aldea Mis Amigos", mediante la técnica de observación participativa de las relaciones intersubjetivas de las niñas, desplegadas en las horas de almuerzo y actividades extraprogramáticas; posteriormente esto fue complementado con entrevistas semi- estructuradas al Director de la Institución y a las cuidadoras más cercanas de las niñas para ver las implicancias de la participación de la institución en dicha conformación.

Los referentes psicoanalíticos escogidos permitieron la teorización y el desarrollo de nuestras hipótesis, respondiendo a nuestra pregunta de investigación y guiándonos por nuestros objetivos descritos. Es así que acercándonos a las investigaciones de René Käes y Didier Anzieu, ambos psicoanalistas franceses, intelectuales de los fenómenos grupales, es que presentamos nuestra investigación en torno a la conformación grupal de niñas que forman una parte de la infancia vulnerada en nuestro

país, y que conviven en un dispositivo institucional que las inscribe en sus vínculos y normas, a la vez que regula las relaciones de cada una de ellas y entre ellas.

Hablar, acercarse y describir la infancia vulnerada en nuestro país, es referirnos en términos legales y existentes a aproximadamente un quinto de los niños de nuestro país, que hoy en día sufren abandono, falta de protección y cuidado mínimo por parte de los padres, abuso o violencia, donde no es factible crecer ni desarrollarse adecuadamente. (SENAME 2010)

Dadas las características del contexto grupal, al considerar las singularidades de las niñas observadas es que daremos cuenta a través de las relaciones intersubjetivas, como las niñas, se relacionan entre ellas, comparten espacios comunes, se ligan entre sí, y daremos cuenta además como son inscritas en el discurso institucional.

El trabajo psicoanalítico en situación de grupo conduce hacia la ligazón intrapsíquica y el vínculo intersubjetivo, ya que el sujeto debe cumplir ciertas exigencias de trabajo psíquico impuestas por el encuentro con el otro, es así que en el caso del grupo conformado por las niñas, éstas acceden a las exigencias que la Institución impone, como coacciones psíquicas, renunciamientos, abandonos o borramientos de una parte de la realidad psíquica propia, abandono de los ideales personales, adhesión a los ideales y a los sentimientos comunes, a cambio de los vínculos intersubjetivos en el grupo como conjunto y a la elaboración de los mecanismos de defensa colectivos para su protección, ya que, como

mencionamos en el marco teórico, los procesos de acoplamiento de las psiques movilizados en la construcción del Aparato psíquico grupal, son los encargados de conformar dicho grupo.

Dadas las características de cada uno de sus miembros y el contexto en el que se moviliza el acoplamiento de las psiques, este se forja bajo el trabajo de la identificación, y de los referentes identificatorios que dan cuenta de la pertenencia al grupo y a la Institución, además de los procesos primarios, que operan en la situación grupal, provocando y convocando sensaciones e imagos corporales arcaicas, vivencias fusionales y de fragmentación, ya que, el modo de significar el grupo, se funda en los grupos internos, los cuales son fundados inconscientemente en las relaciones precoces del infans con el cuerpo de la madre, y posteriormente estos grupos internos se proyectan en la conformación grupal y en la Institución.

El grupo moviliza procesos primarios y arcaicos, preguntándonos, ¿Por qué el grupo tiene la capacidad de convocar lo arcaico, y por qué el psiquismo reedita sus formas primarias?, nos hemos preguntado tal interrogante al observar el grupo de las niñas, y hemos analizado como esto determina dicha conformación, es así que hemos logrado observar y constatar con la teoría psicoanalítica, como las separaciones dolorosas tempranas dejan huellas en el psiquismo emergiendo angustias arcaicas en el sujeto, que darán paso a posteriores angustias de abandono y castración. Esta regresión a lo primario es una de las características primordiales del grupo conformado bajo el alero institucional, puesto que

el contexto de vulnerabilidad y abandono que cada una de las niñas trae consigo, permite que el psiquismo reedite sus formas primarias, convoque angustias y fantasmas, adquiriendo cierto funcionamiento isomórfico, y regresivo a estadios pre edípicos.

En la teoría psicoanalítica, el Aparato Psíquico Grupal, se conforma en la tensión dialéctica entre dos polos, como fue descrito en el plano homomórfico e isomórfico, en el cual el grupo de niñas, adquieren características del polo isomórfico, brindando una respuesta al funcionamiento del grupo, tal como mencionamos los organizadores psíquicos inconscientes, como el grupo interno formado en el grupo originario que es la familia, moviliza identificaciones, proyecciones, complejos e imagos a los miembros del grupo, la polaridad isomórfica, concibe relaciones donde no hay límite de separación, ni división, no hay subjetividad individuada, sino que, cada uno de sus miembros solo pueden existir como miembros de una inmutable indivisión, estas características según Käes (1993), también describen el funcionamiento psicótico del grupo caracterizado por la isomorfia, donde el grupo no remite a nada más que a sí mismo, este fundamento psicótico de la grupalidad, da cuenta de la no diferenciación que existe en dicho funcionamiento.

El escenario Institucional y la angustia de abandono que emerge en cada niña producto de angustias arcaicas que moviliza la conformación grupal, provoca una regresión desde la posición edípica al estadio oral, el miedo de ver revelada, al grupo, su propia castración, lleva a los integrantes del

grupo a una regresión oral, regresión protectora y transicional, dicha regresión es producida por experiencias traumáticas, donde se rechaza fuera de la conciencia todo aquello que resulta penoso, doloroso o inaceptable para un sujeto, dando cuenta como el grupo utiliza el mecanismo defensivo colectivo de la regresión, llegando a la etapa pre edípica oral anteriormente mencionada, esta etapa alberga el momento de mayor placer inconsciente en la vida psíquica temprana, la succión del pecho materno, y con el primer objeto de deseo, deja una huella imborrable en el inconsciente, es así, que todo sujeto deseará vivir aquel momento inaugural, lo cual es imposible. En las niñas esto se ve expresado en el grupo completo a través del “chupeteo” del dedo, morder, escupir y garabatear, son expresiones orales generalizadas que fueron observadas en todo el grupo.

Para dar cuenta de la regresión preedípica, hemos analizado como la castración es un elemento importante de nuestro análisis, ya que, es el epicentro crucial en la estructura psíquica del sujeto que separa a la madre del hijo, puesto que, estructura el psiquismo, desarrolla la identidad sexual, la estructuración de la personalidad y la constitución del sujeto. Es importante aclarar que la madre y el padre no significan los progenitores biológicos en la teoría psicoanalítica, sino personajes que ocupan ese lugar en la estructura edípica. El padre va a tener una función normalizadora, va a sostener una ley: la principal es la prohibición del incesto.

Desde esta teoría, analizamos como en el plano simbólico, la Institución

actuaría como el Otro, introduciendo al individuo en el orden de la subjetividad, predisponiendo las estructuras de la simbolización, mediante la presentación de la ley del padre, y la introducción al lenguaje articulado, permitiendo la individuación (Käes 1987). En este orden simbólico, "la función del padre", no es concluida por la Institución, y falla en la castración simbólica, por lo tanto el grupo queda inmerso en la no diferenciación, no se estructura al sujeto, ni al psiquismo. El Edipo y la castración están en el centro de la estructura neurótica, en el caso del grupo observado, esta modalidad de acoplamiento isomórfico explicada anteriormente, es necesaria para la supervivencia del grupo, tal como ocurre según Käes y Anzieu, en las familias y grupos psicóticos, puesto que es necesario para el mantenimiento de un ideal común, para la integridad de un espacio psíquico, social o territorial, la dependencia grupal es entonces un factor de esta supervivencia, asimismo cada vez que existe crisis o peligro tienden a acoplarse, ligándose en una unidad de "espíritu de cuerpo", donde cada participante solo puede existir como miembro de un cuerpo dotado de una inmutable indivisión. (Käes 1976)

La Institución provee esta tendencia a la isomorfía, y la no diferenciación, prevalece la fusión y el aglutinamiento, ya que, se defiende de todo daño mediante los ritos que aseguren la indestructibilidad, todo el mundo debe seguir al pie de la letra no solo el reglamento interno sino también la regla explícita que se desprende naturalmente del espíritu de la institución. A su vez, se evitan toda diferencia de puntos de vistas y todo cambio. Todas las leyes que rigen y todos los reglamentos implícitos y explícitos tienen la

función de mantener el doble isomorfismo entre el grupo y la institución. Todas estas reglas hacen referencia a la cohesión del grupo, a la unidad institucional, a la similitud de sus miembros, lo cual implica una negación de sus diferencias funcionales y estatutarias (Käes 1976). Bajo este resguardo es que la Institución promueve un universo de valores, crea normas particulares y sistemas de referencias (mitos o ideologías), que sirven como ley organizadora de la vida psíquica y social de las niñas, dado que según Käes (1987), toda Institución tiene la vocación de encarnar el bien común, y para hacerlo desplegará un ideal común en tanto trabajen en un proyecto ilusorio de la Institución, estos símbolos unificarán y garantizarán su poder sobre la conciencia y el inconsciente de sus miembros. Esta comunidad fraterna y unificada es creada en el imaginario pero plasmada en el discurso Institucional, en cuanto, oímos del propio Director proyectar un espacio de seguridad, protección y reparación, esta ilusión grupal es entregada a cada miembro de la Institución con el objetivo de reducir la distancia entre sus miembros, así la Institución perpetúa sus creencias, normas, valores y prohibiciones, alienando a sus miembros como una ilusión de masa, imposibilitando el despliegue y la individuación de las niñas en singular, manteniéndolas en masa, en el aglutinamiento y en la identificación por pertenencia con la Institución.

Es así como el dispositivo institucional observado, acoge la infancia vulnerada y desprotegida en nuestro país, dentro de un modelo anacrónico basado en la familia, como la primera estructura social

fundamental con cada uno de sus elementos constitutivos, como son, padre, madre e hijo, Sin embargo, este dispositivo institucional en particular, no provee ni permite la reparación en las niñas, este concepto alberga ilusión y esperanza, ya que es propuesto en el discurso institucional, sin embargo, ni la Institución es capaz de reparar el daño, movilizandando las angustias más primitivas sin reparar dichas angustias, ni el trauma, ya que no permite recuperar la capacidad de vincularse con otras personas ni proyectar su futuro mediante un mejor conocimiento de sí mismo y de sus propios recursos, no desarrolla la conciencia respecto a la realidad que le ha tocado vivir, no permite la subjetivación, ni la individuación, por lo tanto, no existe reparación de traumas que lleven a las niñas a constituirse como sujetos, porque no da el paso al plano simbólico, ni culmina con la castración simbólica, por lo que el único objeto en común construido en esta movilización de las psiques, solo brinda la función de sostén, es decir, entre ellas tampoco existe reparación, ni como miembros del mismo grupo, ni como miembros de la misma realidad grupal común y compartida creada en la conformación de grupo.

## **DISCUSION**

Finalizada la investigación y tras dar sentido con los referentes psicoanalíticos citados, es que hemos brindado respuesta a nuestra pregunta de investigación, ¿Cómo conforman grupo las niñas del Hogar Aldea mis Amigos, y como el dispositivo institucional participa en dicha conformación?

Puesto que el grupo es conformado a través del acoplamiento de las psiques y de todos los procesos psíquicos singulares movilizados en el agrupamiento, descritos previamente, es que damos cuenta como se conforma el Aparato Psíquico Grupal en el contexto Institucional basado en un modelo anacrónico familiar. Cabe suponer, tal como proponen los autores Anzieu y Kâes que esas organizaciones familiares que emergen en las representaciones banales o sabias del grupo, son solo “efectos de superficie”, que disimulan “organizaciones complejas más primitivas”, por lo que reconocemos en esta superficialidad síntomas que nos llevan a pensar cómo se desenvuelve el sistema de protección a los derechos del niño en nuestro país, y en particular, como se desarrolla esta labor en la Institución observada.

Tras analizar el dispositivo institucional, observamos que existe una brecha entre el discurso y las practicas institucionales, ya que, la Institución declara tener como objetivo el resguardar los derechos de los niños y en la práctica los vulneran, por ejemplo en el momento alguna niña puede recomponer el relato de su sufrimiento a través de la palabra, el sentimiento que experimenta puede quedar transformado si en la

Institución hubiese un ambiente donde ellas sientan que pueden expresar esos sentimientos de pérdida. Existen grupos e Instituciones que pueden reparar estas pérdidas y estos sentimientos, pero deben basarse en condiciones ambientales adecuadas, dimensiones estructurales apropiadas, que permitan el buen desarrollo y dispersión de sus miembros, estructuras psíquicas diferenciadas y subjetivadas, además de apoyo psicosocial por parte de las figuras de autoridad y cuidado, sin embargo, estas características no se encuentran en el grupo descrito ni el dispositivo institucional las provee, es así, que el grupo conformado entre las niñas cumple una función de sostén, solo se sostienen entre ellas y sostienen la realidad de cada una de ellas, sin otorgar reparación.

## 10. Bibliografía

1. Aucouturier, B. (2004) *Los fantasmas de acción y la practica psicomotriz*. Ediciones Grao.
2. Anzieu D. (1998). *El grupo y el inconsciente lo imaginario grupal*. Madrid, España
3. Aldea mis Amigos. Datos relevantes. Extraído el 16 de junio del 2013. en [www.fundacionmisamigos.cl](http://www.fundacionmisamigos.cl)
4. Balboa, J. (2006) Estudio de la noción de Grupalidad en el marco de las Teorías Psicoanalíticas Grupales. U. de Chile.
5. Documento de Divulgación Latinoamericanos enmarcado en el “Proyecto Relaf, Red Latinoamericana de Acogimiento Familiar, para un acuerdo de cooperación con Aldeas Infantiles SOS Internacional” (2011). Revisado el 22 de julio de 2013 en: <http://www.relaf.org/Documento.pdf>
6. Bleguer, L (1997). *Psicoanálisis Grupal*. Extraído 15 de junio de 2013. <http://www.campogrupal.com>
7. Freud, S. (1901-1905). *Tres ensayos sobre la teoría sexual, y otras obras*. Volumen VII. Editorial Amorrortu.
8. Freud, S. (1920). *Psicología de las masas*. Madrid: Tercera Edición (2010), Alianza Editores.
10. Freud, S. (1914). “*Sobre la psicología del colegial*” 1914 En Obras Completas, Editorial Amorrortu.
11. Hernández, R.; Fernández, C.; Baptista, P. (2003) *Metodología de la investigación*. 3ª Ed. México D.F. Mc Graw Hill.
12. Käes, R. (1993). *El grupo y el sujeto del grupo*. Buenos Aires: Edición original, (1995), Editorial Amorrortu.
13. Käes, R. (1976). *El Aparato Psíquico Grupal*. Barcelona: Tercera Edición (2000), Gedisa Editorial
14. Käes, R. (1982) *Las teorías Psicoanalíticas del grupo*. Editorial Paidós.
15. Käes, R. y otros (1987) *La institución y las instituciones*. Estudios psicoanalíticos. Bs. As. Argentina. Editorial Paidós.

16. Käes, R. (1994) *El Vínculo fraterno y la grupalidad*. Extraído el 30 de junio de 2013. [http: www.area3.org.es](http://www.area3.org.es).
17. Käes, R (2010) *Un singular Plural*. España. Amorrortu Editores.
18. Kerlinger, F. (2001). *Investigación del comportamiento: Métodos de investigación en ciencias sociales*. McGraw Hill. 4ª ed. México D.F.
19. Pachuk- Friedler (1998). Argentina. *Diccionario de Psicoanálisis de las Configuraciones vinculares*. Ediciones Del Candil.
20. Perres, J (1996). *El estatuto clínico -teórico del grupo,. De la psicología social al psicoanálisis*. Extraído el 16 de junio del 2013. En [http://148.206.107.15/biblioteca\\_digital/estadistica.php?id\\_host=5&tipo=ARTICULO&id=1274&archivo=6-114-1274fak.pdf&titulo=El%20estatuto%20te%C3%B3rico-cl%C3%ADnico%20del%20grupo:%20De%20la%20psicolog%C3%ADa%20social%20al%20psicoan%C3%A1lisis](http://148.206.107.15/biblioteca_digital/estadistica.php?id_host=5&tipo=ARTICULO&id=1274&archivo=6-114-1274fak.pdf&titulo=El%20estatuto%20te%C3%B3rico-cl%C3%ADnico%20del%20grupo:%20De%20la%20psicolog%C3%ADa%20social%20al%20psicoan%C3%A1lisis)
21. Ps. UBA, (1999), *Periodo de Latencia*. Extraído el 30 de junio del 2013. en [www.apdeba.org](http://www.apdeba.org)
22. Ponencia, A. (2010). *Sobre el concepto de agresión. Una mirada psicoanalítica*. Extraído el 02 de enero del 2014, en [www.centrolombardo.edu.mx](http://www.centrolombardo.edu.mx)
23. Valles, Miguel. (1996). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Síntesis*. Madrid.

## 11. ANEXOS



### **Anexo 1. Pauta Entrevista Semi-estructurada “Aldea Mis Amigos”**

#### **1.- Entrevista Director de la “CASA ALDEA MIS AMIGOS”**

- 1.- ¿Cómo se divide y distribuyen los niños y niñas en la Aldea?.
- 2.- ¿Cuáles son las funciones de la persona que cuida las niñas?.
- 3.- ¿Cuáles son las características de Aldea en las formas de organización, los tiempos, los espacios y las actividades de los niños y niñas?.
- 4.- ¿Cómo observa la relación entre las niñas?.
- 5.- ¿Cómo observa la relación de las niñas hacia la persona que las cuida?.
- 6.- ¿Reconoce existencia de conflicto entre las niñas, de que tipo?.

#### **2.- Entrevista Madre SOS de la “CASA ALDEA MIS AMIGOS”**

- 1.- ¿Cómo se constituye el día de las niñas en la Aldea?.
- 2.- ¿Cuáles son las funciones y cómo se organiza en la casa?.
- 3.- ¿Cómo observa la relación entre las niñas, según su mirada?.
- 4.- ¿Reconoce existencia de conflicto entre las niñas, si las hay, describa de que tipo?.
- 5.- ¿Qué estrategia utiliza con las niñas cuando pelean y se descontrolan?.
- 6.- ¿Considera que existen varios grupos en la casa, y de qué manera en las niñas influye?.

## 11. ANEXOS



### **Anexo 2. Carta Solicitud/ trabajo metodológico “Aldea Mis Amigos”**

**Universidad Academia de Humanismo Cristiano Escuela de Psicología.**

Santiago, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2013

Sr. Luis Ortúzar  
Director Hogar Aldea Mis Amigos  
Fundación Mis Amigos  
Presente.

Estimado,

En el contexto del desarrollo del proyecto de tesina, titulada “Grupo y Psicoanálisis”, puesto que estamos interesadas en conocer e investigar la conformación de grupos en niños Institucionalizados, y con esto responder la pregunta de investigación eje de nuestro proyecto, la cual apunta a ¿Cómo Conforman Grupos los niños de la Aldea Mis Amigos?, solicitamos a usted autorizar a las estudiantes de quinto año de la carrera de psicología Diana Barrera Aros, Rut 15.389.930-4 y Christine Matamala Cárdenas, Rut 15.317.386-9 a realizar un estudio descriptivo exploratorio, con los niños/as de la Institución que usted dirige, en edades de 3 a 12 años del hogar Aldea Mis Amigos de la comuna de Peñaflo.

Metodológicamente de la investigación, se considera trabajar en observación de Campo, en las actividades cotidianas de los Niños, ya que nuestro interés es ver las relaciones comunes entre ellos, dentro la institución que usted representa.

Cordialmente.

Daniela Mironne  
Profesora Guía Tesina  
Universidad Academia Humanismo Cristiano

## 11. ANEXOS



### **Anexo 3: Carta de Consentimiento.**

Santiago, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2013

#### **CONSENTIMIENTO INFORMADO**

**Este formulario de consentimiento informado es para Director Sr. Luis Ortúzar representante de la Institución “Aldea Mis Amigos” y a quienes les vamos a pedir que autorice la investigación “ Cómo conforman Grupos las niñas de la Aldea Mis Amigos- entre ellas- desde una mirada psicoanalítica”.**

**Este Documento de Consentimiento Informado tiene dos partes:**

- Información (proporciona información sobre el estudio para usted)**
- Formulario de Consentimiento (para obtener la firma si usted está de acuerdo que se haga observación de campo, en la Casa “ Margarita” ubicada dentro del recinto “Aldea Mis Amigos”, los domingos en hora de almuerzo,) Se le dará una copia del Documento completo de Consentimiento Informado.**

Somos Psicólogas en formación de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano y en el marco académico e investigativo es de nuestro interés tener una aproximación a la experiencia de conformación de Grupos de las niñas de la casa N° 3 de la Institución “Aldea Mis Amigos”, específicamente a lo que se denomina las relaciones comunes que se manifiestan en las niñas, para así comprender de que forma la realidad psíquicas de estas se configura.

Para ello se hará un trabajo de observación participativa con 22 niñas que viven en la Casa N° 3 llamada “Casa Margarita”.

## 11. ANEXOS



### ***Anexo 3: Carta de Consentimiento.***

Para dicha investigación se mantendrá la confidencialidad de los datos personales de las participantes y los datos obtenidos serán utilizados sólo con fines académicos.

De nuestra parte, para acceder a la información y datos necesarios proponemos:

- Observación Participativa, en horario de almuerzo, con las niñas de la Casa Margarita

Teniendo en conocimiento los fines y procedimientos de esta investigación:

Yo, \_\_\_\_\_  
RUT, \_\_\_\_\_, acredito mediante el presente documento, que accedo voluntariamente a que Diana Barrera y Christine Matamala, psicólogas en formación de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, lo anterior, para fines investigativos y pedagógicos; eximiendo de dicha actividad posibles prácticas lucrativas en el mero de esta investigación.

11. ANEXOS

*Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo*

**HOJA DE REGISTRO**

FECHA:

HORA:

UBICACIÓN:

SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:

TIEMPO DE OBSERVACIÓN:

OBSERVADORA:

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
		(lo que pienso, siento, conjeturo, me pregunto)

11. ANEXOS

*Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo*

**CATEGORIZACIÓN**

CATEGORÍA GRUPO - RELACIONES INTERSUBJETIVAS		
TÓPICO	RELATO / CITA	OBSERVACIÓN
Referentes identificatorios		<p>“Las niñas usan un numero para identificarse, con sus ropa, con juguetes, alimentos”</p> <p>“ Las niñas se identifican con un estilo de música” reggaetón”</p> <p>“ La totalidad de las niñas del grupo usan aros de perla“</p>
TÓPICO	RELATO / CITA	OBSERVACIÓN
Identificación	<p>“Las niñas juegan a la mama y al papa” donde Javiera dice que ella es la mama shely es el padre y que no tienen hijos.</p> <p>Carolina juega a la mama y el papa” donde dice “ vamos a buscar a los papas porque vienen los curaos y traigan las pistolas”</p>	

## 11. ANEXOS

### Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

#### CATEGORIZACIÓN

TÓPICO	RELATO / CITA	OBSERVACIÓN
Mecanismo de Defensa	<p>“También en el patio otras niñas (3 a 9 años) juegan a la mamá y a la hija, y se van nombrando de esa manera, en el patio una le grita a la otra, ¡mamá ven a ayudarme! y la que hace de mamá, corre ayudar a su supuesta hija, cuando “la hija” se porta mal, la golpea, pero entre todas se ríen de este juego, es como un “juego de roles” que se hace para todas, dos son las protagonistas pero todas las demás observan y se ríen. En el patio de atrás otras tres niñas también juegan a la mamá y a las hijas, dos de ellas son hijas y se sientan en una banca esperando a la mamá, quien viene por ellas y saldrán a pasear en este juego.</p>	<p>“Mientras las niñas ven televisión todas succionan su dedo pulgar”                      “Cuando las niñas están en la actividades recreativas, sin mediar edad, la mayoría se está chupando el dedo.</p>
Agresión en el grupo		<p>“Mientras Ashley(3) juega en el columpio, Ana (7) le aprieta los dedos para que se baje de este, Ashley se pone a llorar, cuando Catalina Díaz (10) ve lo que sucede esta sale corriendo y tironea a Ana y le dice que deje de apretarle la mano a Ashley”</p>

11. ANEXOS

Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

CATEGORIZACIÓN

TÓPICO	RELATO / CITA	OBSERVACIÓN
<p>Agresión en el grupo</p>		<p>“Cuando se van al patio a jugar, la Ashley (3) se ríe de Paulina (7) porque se le cayó el brillo labial, a lo que Paulina la persigue para pegarle”</p> <p>“Las niñas van al patio e inmediatamente comienzan a pelear mientras se juntan en grupos para jugar “al pillarse”, la pelea comienza por que algunas no quieren correr y encuentran el juego fome, entonces se molestan entre ellas, discuten, se gritan y terminan golpeando en el suelo (4 de ellas), se gritan algunos garabatos.</p> <p>“Gloria y Ana María, ambas se tiran el pelo, al término de pelea, Gloria empieza a golpear las sillas, mientras las demás sin entrometerse continúan mirando la televisión. “Paulina no quiere comer y comienza a patear la puerta y a gritar en la entrada de la casa, las demás solo observan.</p> <p>“A Naomi se le cae su postre, (naranja) llora inmediatamente y comienza a golpear fuertemente la silla y las puertas, hasta que la tía logra mirarla y le dice que no hay más fruta, a lo que Naomi queda muda y enojada en el comedor”.</p>

11. ANEXOS

Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

**CATEGORIZACIÓN**

CATEGORÍA DISCURSO INSTITUCIONAL EN RELACIÓN AL GRUPO	
TÓPICO	RELATO / CITA
Organización – distribución de las niñas en la aldea	<p>Director: “si claro aquí hay una realidad que está a la vista, ósea..... Aquí donde pudiéramos ubicar a la niñas en otro espacio?..... No hay espacio..... históricamente ha sido así.</p> <p>“Después del terremoto era mucha angustia... ósea me refiero para mi esa noche la primera opción fueron ellas... porque no lo puedo decir porque son menos niñas acá está el triple de gente, porque esa casa ya es antigua de cielos altos, para evitar cualquier riesgo futuro las niñas se vienen a este espacio físico.</p> <p>Director: Cual es la diferencia que ese espacio físico donde están ahora, no era una casa para acoger niños, eso era nuestro salón de reuniones de eventos de todo; las capacitación y eso se tuvo que adaptar para que las niñas pudieran pernoctar y vivir definitivamente.</p> <p>-Acá en la aldea, al interior no hay ningún otro espacio, si lo hubiera, sería ideal pero la realidad que no hay dinero.</p> <p>- para estar teniendo 2 equipos de trabajo ósea las niñas son 20 a 21, la capacidad son 22 nos quedamos con 12 niñas promediando las edades de 3 a 7 y de 8 a 12 para arriba sería ideal, pero algo que no se sustenta desde el punto de vista financiero no hay recurso para eso y sumado hoy tampoco tendría el espacio físico; no hay, la casa 1 está ocupada la casa 2 está ocupada la casa 3 está ocupada la casa 4 ocupada...la biblioteca y se acaban los otros espacios no hay más espacio.....</p>

11. ANEXOS

Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

**CATEGORIZACIÓN**

CATEGORÍA DISCURSO INSTITUCIONAL EN RELACIÓN AL GRUPO	
TÓPICO	RELATO / CITA
Funciones de las cuidadoras y opinión de las labores de la casa con respecto a las niñas	<p>Cumple la función amplia la educadora; primero es la persona que no remplaza a la mama...</p> <p>...ni nadie se preocupa ni se esmera en remplazar al papa, porque nosotros no somos papas ni mama, cada uno tiene una familia y lo que tiene que hacer la educadora es velar porque estas necesidades que los niños tienen sean cubiertas y guiada de la mejor forma de contención, de apoyo, de motivación, de educación formación, corrección, eso es la parte normativa.</p> <p>- y la parte doméstica que también lleva mucho tiempo y gasta mucho tiempo desde la limpieza, desde la cena desde la ropa escolar todo eso....ósea es una tarea bastante grande y larga..... larga de quehaceres; porque tienen que abarcar todo ...casi una mama... pero no es la mama.</p> <p>En eso si la persona lo hace bien y la persona transmite tranquilidad, formación, seguridad, contención, amor..... más lindo todavía... ¡qué bueno!..... pero nosotros no partimos haciendo pensar o que el niño o la niña que es mi mama.... porque no es mi mama.... ¡yo soy el director! pero yo no soy el papa de ningún niño....</p> <p>Entonces yo tengo que llegar y recibir a esta niña,..... ahora cual es el tema; que dentro de esta llegada y recibir yo tengo que actuar y aplicar normas porque para que esto pueda funcionar tiene que haber una norma y tiene que ver una exigencia y tiene que haber una autoridad y esa autoridad, claro..... cada uno tiene que cubrirlo y ejercer con los mayores de los criterios y de la mejor forma que lo pueda hacer, porque no es para nada fácil...</p>

## 11. ANEXOS

### Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

#### CATEGORIZACIÓN

<p>Funciones de las cuidadoras y opinión de las labores de la casa con respecto a las niñas</p>	<p>tienen claro que puede pasar o en que problemas se pueden meter si esas normas son sobrepasadas me refiero porque aquí hay niñas no se a lo mejor si o a lo mejor no a ustedes les ha tocado ver pataletas de algunas de ellas o no</p> <p>Director “ por ejemplo entre la Wilma y la Juanita son 2 paralelos totalmente diferente de carácter la Juanita es más mama.....yo le digo Juanita yo no quiero solamente una mama yo quiero una persona que norme que forme y que corrija, no te estoy criticando al revés porque tienes mucha contención.....pero hay otra que se identifican y les gusta estar más con Wilma y es porque la Wilma le va poniendo más reglas,</p> <p>Tía Wilma; es todo pauteado en realidad porque tenemos horarios que cumplir lamentablemente para que todo funcione y esté en orden, sino cumplo puedo tener problemas.</p> <p>Tía Wilma (alude al a cantidad de niñas y el trabajo que significa atenderlas a todas) “en la tarde mucho más complicado porque están todas, porque cuesta que todas trabajen”</p>
---	--

11. ANEXOS

Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

CATEGORIZACIÓN

TÓPICO	RELATO / CITA
<p>Relaciones entre ellas</p>	<p>Director : bueno yo creo que las niñas tiene siempre una relación muy...muy... la niña en especial.... no los niños, las niñas siempre muy belicosas, muy de envidia.... ¡Bueno son mujeres po! .... y son mucho más complejas desde niña, y yo creo que en eso no hay clase social; arribistas, envidiosas todas quieren lo que tiene la otra, cuesta más poder entregarle algo que este usado (vestimenta) porque, si bien es cierto, igual lo aceptan....!tampoco a lo mejor es malo!.... pero su condición de genero es así....dicen: “No.... que yo quiero..... Es que me gusto ese color.... pero, esto no te queda buena.</p> <p>Director: “respondiendo derechamente la relación entre niñas..... Si es una relación más compleja muy de rivalidad muy de veleidosas..... Si hay algo que le gusta a la otra y la otra no lo tiene soy capaz de mandar a otra que lo haga tira.</p> <p>Tía wilma: (alude a las niñas sobre relación entre ellas)” veo manipulación el tratar de sacar partido de todo, el no respetar al compañero, de quitar las cosas, el amachar todo entre ellas; sí porque, por eso se dan más que nadas las peleas porque, yo tengo este celular por ejemplo y a la otra quiere uno igual o uno rojo, pero la que esta ella no se conforma con ese rojo y quiere tener ese rojo o ese negro y hay donde empiezan los problemas y hay las más grande... como son más grandes ya ven..... con tratar de convencer a la chica y no pudieron, van y lo quitan, golpean y eso después al final queda una pelotera.</p> <p>- en los momento de crisis se cuidan se defienden se protegen se ayudan es más cuando yo he estado enferma porque me ha pasado que yo estado con una jaqueca o un lumbago; funcionan de maravilla se portan como reina te ayudan en todo se comen todo.</p>

## 11. ANEXOS

### Anexo 4: Pauta de Registro Notas de Campo

#### CATEGORIZACIÓN

TÓPICO	RELATO / CITA
Relaciones entre ellas	<p>- Tía Wilma; sus peleas no son tan suave y yo he visto que han arrancado mechones de pelo a otras niñas entonces no puedo tener que intervenir sobre todo si son más chicas y ellas lo saben, ósea tienen claro de que la tía no las va dejar abusar de una niña más chica y va intervenir..... Y si tengo que ser pesa soy pesada.</p> <p>- Tía Wilma; hay abuso de tipo psicológico por amenaza por miedo, hay abuso de tipo físico, se golpean y abusan de las más chicas”</p> <p>Director “una que se resuelva a través por que la niña dijo y también está la otra forma de resolver que no es la más ortodoxa pero “vino la otra le saco y pum! Le pego una cachetada o le tiro el pelo y el conflicto lo arreglan entre ellas.</p> <p>-Director: todo a través del manotazo toda a través de la agresión, pero esos son los perfiles que tienen los niños que están en las instituciones, estos son los mismos niños que en los colegios no asisten o son los mismos niños que en los colegios cuando están con sus familia son los que les pegan o son los que le tienen miedo.</p>

## 11. ANEXOS

*04 de Noviembre de 2013*

### **ENTREVISTA DIRECTOR “CASA ALDEA MIS AMIGOS”**

Entrevistador: Como es el proceso del apadrinamiento?

Director: apadrinamiento significa una entrevista “psicosocial”

Director: a lo menos 3 entrevista hechas, significa traer documentación que se solicita, que es certificado de antecedente, una carta de recomendación, domicilio.

Entrevistador: ok, pero por ejemplo; si una persona, como yo con todo esos documentos y todas esas entrevista, pero no conoce a los niños, como se hace, uno va a los grupos a conocerlos?

Director: No, no la entrevista busca justamente es informar a la persona interesada qué es el apadrinamiento y que no es el apadrinamiento... por ejemplo hay personas que llegan queriendo apadrinar un niño con la intención o la idea de adoptar un niño..... nosotros no tenemos ninguna facultad, ninguna autoridad para el tema de adopción. Adopción es a través de la unidad de adopción del SENAME junto a los tribunales ellos son los que ven eso.

El programa de apadrinamiento es acompañar el proceso de un niño de una niña durante el tiempo que este permanezca en la institución permitiendo que comparta hábitos, conductas, instancias de familia..... En el fondo para mí, que tenga una relación con una realidad que lamentablemente no pudo haber conocido en su corta edad anterior, me explico; que se siente a la mesa comparta la mesa, converse lo que es estar... lo que puede significar llegar una hora prudente a la cama un trato, un desayuno, ósea todo esto que mucha veces están exento que lo tengan.

A través del padrino y el compromiso es justamente; ese de acompañar y saber que para la institución el objetivo primero es volver a re vincular a este niño con su familia para que este vuelva a su entorno, y cuando eso no se puede bueno están las opciones; lo que significa la adopción y en ese proceso de

## 11. ANEXOS

adopción.

Entrevistador: ¿es cuando ya no los vienen a ver y ha pasado de un tiempo?.

Director: se llama susceptibilidad, cuando ya han hecho todos los tramites dicen okay este niño esta susceptible de ser adoptado, ósea se hicieron todo lo que es el trámite previo para decir está abandonado, ya cuando eso se da también uno espera que el padrino diga yo también voy hacer parte de este proceso, ósea tenemos aquí un Juanito Pérez y Ud. Es la madrina y a Juanito Pérez, me avisan a mí de Santiago SENAME que hay familia para él en el extranjero, perfecto entonces yo madrina con toda la pena que me puede dar; pero tiene que ser mayor la alegría de saber que yo voy ayudar a que Juanito Pérez que se re vincule y resinifique la opción de vivir en una familia. Eso es el apadrinamiento acompañar..... Aquí hay chicos que llevan años hay niño que hoy tienen 28, 30 años y siguen vinculados con sus padrinos se fueron a sus casas, pero los padres siguen siendo parte importante, hay padrinos que siguen apoyando y acompañando mucho a estos chicos eso es el apadrinamiento. El apadrinamiento tampoco es buscar o elegir el niño que yo quiero..... ¡ noooo... el apadrinamiento es para aquel niño que necesita de ser apadrinado. Como programa es una vez al mes, el cuarto fin de semana de cada mes, el padrino viene, eso es por programado. Cuestión que uno informa a tribunales y en carpeta del niño, se dice; el niño está vinculado padrino de tal fecha a tal fecha niños que necesitan normalmente son los que están más abandonadito y dentro de ese abandono también hay una libertad que el padrino dice yo no tengo problema en llevarlo otro fin de semana

Director: entonces hay niños que van dos fin de semana hasta tres, a mí... que me importa que si alguien de la familia nuevamente se incorpora al proceso del niño y está trabajando con la dupla, yo tengo que hacer uso de del programa,

## 11. ANEXOS



ósea Ud. madrina me dice tío lo vengo a buscar este próximo fin de semana, no.... porque vienen de la familia, se le da prioridad a la familia consanguínea. Director: aquí hay visita los días jueves y los sábados y un niño puede salir un viernes en la tarde o un sábado en la mañana hay algunos que solo pueden tener visita sin salir, hay otros que ni siquiera pueden tener acercamiento de los padres dependiendo cual fue el daño..... lo que trae..... eso es y eso no es el apadrinamiento y eso es lo que hace la dupla y explica y da el perfil del niño que van a apadrinar. Ellas son las encargadas de decir esto, esto, esto,.... Así es el niño y sus características estos son los apoyos estas son algunas dificultades de la niña para poder actuar en caso de problemas.

Entrevistador: claro.... más o menos la historia del porque esta acá.

Director : información más que nada importante que tienen que compartir

Entrevistador: Mire mis consultas son con respecto a la casa, usted, una vez me hablo de las niñas de la casa, ahora la casa se llama “Casa margarita”

¿Por qué se llama así?

Director: Se lo pusimos de un recuerdo de la primera asistente social que estuvo con nosotros que marco mucho, mucho, en los tiempos cuando se formó el hogar, ninguna de estas niña la conoce..... marco mucho su trabajo su entrega su calidad humana y lamentable y trágicamente murió de una leucemia ella muy joven.

Director: pero fue la fundadora estuvo 10 años trabajando antes de entrar en crisis y falleciera,

Director: ella está a la entrada, en la foto que esta hay cuando entra a la oficina.

Entrevistador: usted, me podría contar un poco, la distribución de la aldea ¿porque la distribución de la aldea es así?

Director: entonces de la aldea, no de las niñas?

## 11. ANEXOS



Entrevistador: ahora de la aldea quiero llegar a entender porque hay una distribución diferente en las niñas están todas juntas en edades?

Director: claro

Director: si claro aquí hay una realidad que está a la vista, ósea..... Aquí donde pudiéramos ubicar a las niñas en otro espacio..... no hay..... históricamente ha sido así.

Entrevistador: ya.... todas juntas?

Director: Las niñas parten este proyecto con su casa en Malloco, que de hecho sigue siendo su casa en Malloco.

Entrevistador:: pero cuál? casa deMalloco?

Director : una de segundo piso que esta hacia camino Talagante cruce Malloco que ahora es una premilitar, donde están las palmeras,.....eso es Malloco; eso es de nosotros; eso hoy esta arrendado y eso obedeció que después del terremoto era mucha angustia.... para algo tan grave como lo que sucedió estar en 2 lugares, ósea me refiero para mi esa noche la primera opción fueron ellas..... porque no lo puedo decir porque son menos niñas acá está el triple de gente, porque esa casa ya es antigua de cielos altos, este tipo de anuncios así se desprende una tragedia terremoto; reventó y rompió cañerías quedaron algunas fisuras por lo técnico por los del seguro no eran fisuras estructurales pero ya estaba resentido el espacio y para evitar cualquier riesgo futuro las niñas se vienen a este espacio físico.

Director: Cual es la diferencia que ese espacio físico donde están ahora, no era una casa para acoger niños, eso era nuestro salón de reuniones de eventos de todo; las capacitación y eso se tuvo que adaptar para que las niñas pudieran pernoctar y vivir definitivamente. Acá en la aldea, al interior no hay ningún otro espacio, si lo hubiera sería ideal pero la realidad que no hay dinero para estar

## 11. ANEXOS

teniendo 2 equipos de trabajo ósea las niñas son 20 a 21, la capacidad son 22 nos quedamos con 12 niñas promediando las edades de 3 a 7 y de 8 a 12 para arriba sería ideal, pero algo que no se sustenta desde el punto de vista financiero no hay recurso para eso y sumado hoy tampoco tendría el espacio físico; no hay la casa 1 está ocupada la casa 2 está ocupada la casa 3 está ocupada la casa 4 ocupada...la biblioteca y se acaban los otros espacios no hay más espacio..... pero nace siempre en Malloco en una casa de 2 piso grande pero siempre tuvieron todas las niñas de diferentes edades porque también en parte de la respuesta, pero importante porque la finalidad era que las niñas que llegaban acá, eran las hermanas o las primas de los niños, entonces yo no podía estar diciendo necesito a la hermano o hermana pero de esta edad no... ósea los hermanos tienen la edad que tienen nomas yo no puedo estar pidiendo la edad, entonces eso pasaba habían niña con diferencia de 4 o 5 años una con otra pero tenía que estar compartiendo un espacio común,..... De ahí también que se hace todo este esfuerzo a través de una campaña, de cosas que se van juntando, hay cuentan también con un apoyo; una educadora de apoyo, bueno ustedes no la ven, porque ese apoyo esta de lunes a viernes.

Entrevistador: ¿tienen un apoyo?

Director: eso de 16:00 a 20:30 de la tarde donde permite un momento más neurálgico del día me refiero escuela , ducha , tareas, cenas preparación de ropa buz, lo que sea donde más los talleres, ya hay una persona de apoyo que esta con la educadora ósea, en el fondo son 2 persona que se distribuyen..... Ahí... una atiende a las más pequeñas y la otra atiende.. Ósea esas son las razones otra razón sería inventar otra razón.

Diana: es que los llamaba la atención; la distribución que los chicos tienen más están más dividido yo pensaba que era por el numero como por que como son

## 11. ANEXOS



más niños los que hay acá.

Director: aparte de eso, claro..... es que estos eran niños si las niñas llegaron 3 años después que empezó el hogar, de ahí surgió la necesidad porque los papas se quejaban que... 15 años atrás 18 años atrás 20 años atrás la locomoción era totalmente distinta ahora esta pobre gente que venía de Puente alto, la Pintana se demoraban gran parte del día en puro viaje, en micro para venir a buscar al hijo aparte de eso todos los hogares funcionan de la misma forma ósea todo salen el día sábado y todos regresan el día domingo, entonces esta pobre gente pasaba en 40 o 1 hora a Peñaflor, después otros 40 o 1 hora a la Florida a buscar a la hija después llegaban a la casa después el domingo tenían que estar saliendo que se yo.... 3:30 de la tarde para cumplir los horarios en los 2 lugares, una semana vamos a dejar más temprano al niño y la otra semana vamos a dejar más temprano a la niña y era un gastadero de plata y por eso va surgiendo esta necesidad e idea de tener a hermanos juntos en un momento determinado llegamos a un 65% de las niñas tenían sus hermanos eran familia.

Entrevistador: ¿Cuáles son las funciones de la cuidadora? Director ¿de la educadora?

Entrevistador: ¿educadora le llaman?

Director: se llama educadora de trato directo porque no es solo cuidar una niña desde el vestuario, desde las tareas, desde la conversación, desde la iniciación de proceso de estudios, de las niñas. Cumple la función amplia la educadora; primero es la persona que no reemplaza a la mamá porque aquí nadie reemplaza a la mamá, ni nadie se preocupa ni se esmera en reemplazar al papá, porque nosotros no somos papas ni mamá, cada uno tiene una familia y lo que tiene que hacer la educadora es velar porque estas necesidades que

## 11. ANEXOS

los niños tienen sean cubiertas y guiada de la mejor forma de contención, de apoyo, de motivación, de educación formación, corrección, eso es la parte normativa..... y la parte doméstica que también lleva mucho tiempo y gasta mucho tiempo desde la limpieza, desde la cena desde la ropa escolar todo eso....ósea es una tarea bastante grande y larga..... larga de quehaceres; porque tienen que abarcar todo ...casi una mamá.... pero no es la mamá, ósea, en eso si la persona lo hace bien y la persona transmite tranquilidad ,formación, seguridad, contención, amor..... más lindo todavía... ¡qué bueno!..... pero nosotros no partimos haciendo pensar o que el niño o la niña que es mi mamá.... porque no es mi mamá.... ¡yo soy el director! pero yo no soy el papá de ningún niño.... Ósea, yo tengo los propios y ahora que la relación sea una relación abierta que sea constructiva de confianza de cariño que pasa con todo..... Que rico, que bueno, que yo he aprendido, yo logre querer alguien que sin ser mi familia, sin conocerme antes yo logre tener seguridad en el.... yo creo que eso es hermoso, porque quien me tendría que dar y gratuita porque soy su sangre, ni si quiera viene o es la persona que me hizo daño de porque estoy aquí.

Entrevistador: claro

Director: entonces la labor de la educadora esa es; es una labor bastante..... insisto compleja y abundante de tarea y también muy incomprendida porque tiene que lidiar con los caracteres de las niñas, tiene que lidiar con las pataletas de la niña del niño y tiene que lidiar con la rabia que estos niños o niña arrastran y muchas veces la descargan en la persona que más cerca tienen y uno sabe que ni siquiera queriendo ser tan agresiva con la tía, pero no es que quiero con ella si no ella es la que tengo, ella es la persona que tengo que es con la cual puedo votar mi rabia y decirle algo a alguien pero lo que yo quiero es decir al final es mi familia a mi mamá pero no la tengo a ella.

## 11. ANEXOS

Entrevistador: ¿Cómo ve usted la relación de las tías con las niñas? ¿Qué tipo de relación se forma?

Director: forman vínculos y muy potentes muy fuerte lo que nosotros no tenemos que hacer y yo siempre digo eso es quedarnos con la idea que estoy viendo en el momento porque yo no veo ni la levantada ni veo el atardecer cuando ya viene el relajo cuando viene la calma o cuando ya quedo sola con ella o cuando estoy o cuando alguna está enferma o cuando alguna esta con la pena o simplemente cuando se tienen que ir porque ellas vuelven a sus casas o llaman por teléfono,! que quiero hablar con la tía! o no..... hay un vínculo, yo creo que es muy fuerte muy, muy fuerte que ellos tienen que ellas hacen y por eso yo decía que también es una labor bastante ingrata porque dentro de todas estas pataletas, todas estas rabias quien es la contenedora y quien es la que recibe todo esto es la tía.

porque ahí le van a decir vamos a decirle al tío Luis, la que este con la mayor maña me voy a contener y no por que el tío Luis va a venir y me va a pegar con la correo ni con un palo... no.... si no.... no puedo.... ósea yo puedo responder de mi cual es la relación que yo puedo tener con las niñas que también puedo decir que es de mucha cariño de un tema de protección de un tema de gestos espontáneos, ahora sumando toda la problemática que tiene cada niña si aquí eso es lo que nosotros no podemos engañar y ver solo una parte.... aquí hay un todo y dentro de eso todo..... hay una niña que llevo dañada y hay una niña que llevo vulnerada y más o menos grave unas con otra y toda esa vulneración y toda esa rabia, aparte de eso hace que yo me despegue de mi familia, ósea yo salgo de mi núcleo algunas entienden como dicen algunas niñas o niño “qué bueno que yo llegue a la aldea” pero no dice como lo estaría pasando que el niño dice que bueno cuando lo normal y común es que un niño llore 2 o 3 días

## 11. ANEXOS

porque no quiere estar ser lejos de su familia ni cerca de un lugar que no conozca.... aparte de eso nadie le dice si tú quieres ir ....nadie le habla ni le presentan a nadie le hacen un trabajo previo los derivan nomas y los mandan... Entonces yo tengo que llegar y recibir a esta niña,..... ahora cual es el tema; que dentro de esta llegada y recibir yo tengo que actuar y aplicar normas por- que para que esto pueda funcionar tiene que haber una norma y tiene que ver una exigencia y tiene que haber una autoridad y esa autoridad, claro..... cada uno tiene que cubrirla y ejercer con los mayores de los criterios y de la mejor forma que lo pueda hacer, porque no es para nada fácil...

ahora en el tipo de relación como yo convivo también los adultos tienen claro que puede pasar o en que problemas se pueden meter si esas normas son sobrepasadas me refiero porque aquí hay niñas no se a lo mejor si o a lo mejor no a ustedes les ha tocado ver pataletas de algunas de ellas o no?

Entrevistador: sí, claro

Director: la Francesca cuando le da.. le da...

Entrevistador: si

Director: y la pobre Francesca es una de las que más que estimo, más quiero a la Francesca y la quiero por sus historia y así todo, la pobre cada vez va teniendo intervalos más largo de buenos momentos, antes era la crisis peor, una tabita tras otra tabita que hoy ya prácticamente la tabita, es una más del grupo nomas, pero una tabita que era terrible una Cata Díaz.... pasa menos tiempo con ustedes porque ella sale pero así hay una Vicencio... que no entiende nada pero se amurra y entonces eso le toca a la educadora y hay yo digo... en esto tengo plena claridad y convicción...no pasa porque a quien tengan en frente porque si es una psiquiatra medico una abogada una doctora quien sea . Diana: se portan igual

## 11. ANEXOS

Director igual. Y si yo... ósea cualquiera que yo nombre y tengo una llegada o tengo una autoridad me va ir bien con ellas pero no es fácil es fuerte pero el vínculo yo puedo decir que si ....porque hoy.... hay chicas que tienen 20 o 22 hasta 26 años y viene me llaman y siempre hacen su recorrido por las tías o tíos, todavía hay algunas que se disculpan “tía juanita yo te hacia rabiar y tú siempre eras tan buena, que aquí y que haya, esto y esto otro “ por ejemplo entre la Wilma y la Juanita son 2 paralelos totalmente diferente de carácter la Juanita es más mama.....yo le digo Juanita yo no quiero solamente una mama yo quiero una persona que norme que forme y que corrija, no te estoy criticando al revés porque tienes mucha contención.....pero hay otra que se identifican y les gusta estar más con Wilma y es porque la Wilma le va poniendo más reglas, pero esto, no significa de que la Wilma no las quiera, es que hay muchas instancias del día en que hay que verla y estar hay para darse cuenta. Ejemplo; venir después de la 20:30 de la noche cuestión que eso no está permitido para cualquier persona pero alguien de las pocas personas que puedan entrar por alguna cosa... se sorprenden, ósea de llegar y de ver como esta en este casa “el calzón, la polera, la camiseta la panty, dependiendo de la estación del año” para que el otro día se vistan! uno va para las casas de los chiquititos todos pum pum!... cada muda está en su silla cosa que se levanten y vayan con su muda limpia y así creo que los mas grande que son los único más “Autónomos” que igual de estar ahí y más grande entre comilla más gran- de porque tienen 10 o 11 años que en cualquier lugar podría ser un niño con 11 años y entonces yo digo si hay un vínculo.

si se pudiera ojalas ningún educador atendiera no más de 10 niños, sería lo ideal pero si llevamos con una subvención estancada sigue siendo 3 veces más caro un preso que un niño.

## 11. ANEXOS

Entrevistador: si, eso me llama la atención porque ¿Cómo ve usted la relación entre las niñas sin la tía?

Director: bueno yo creo que las niñas tiene siempre una relación muy...muy... la niña en especial.... no los niños las niñas siempre muy belicosas, muy de envidia.... Bueno son mujeres po.... y son mucho más complejas desde niña y yo creo que en eso no hay clase social arribista, envidiosa todas quieren la que tiene la otra, cuesta más poder entregarle algo que este usado por que si bien es cierto igual lo aceptan.... y tampoco a lo mejor es malo.... pero su condición de genero es así.... No.... que yo quiero..... es que me gusto ese color..... pero esto no te queda buena.

Entrevistador:¿y la tía les elige la ropa que tienen que usar?

Director: no..... más que la tía....ella les elige la ropa de acuerdo quien tiene la necesidad

Entrevistador: Ya Ósea no es que esa polera yo también me la puedo poner.... no! sí aquí se pone una polera esa es su polera.

Director: no aquí cada una tiene su ropa! Esa es la idea que lo hagan o que lo respeten 100%..... ellas mismas no se da pero sí ¿porque ella anda con esa polera por que anda con ese pantalón que es mía?

Director: no! esa es tuya! uno como adulto entonces uno la devuelve “no si ella me la presto tío! “ uno le dice “No....no.... tú tienes tu ropa y tu usas tu ropa”

Diana: ya... cada uno tiene su ropa

Director: claro, ósea, esa es la idea cada una tienen sus prendas de vestir desde los “calzones hasta sostenes que usan las más grandes no tiene por qué andar con ropas que no sea de ellas y la ropa se va distribuyendo de acuerdo a la necesidad que tiene la niña...! me explico! Si una niña, no tengo idea.... pero ya la misma Dennis ya una niña más “agraciable”, la Ashley que es

## 11. ANEXOS

más chiquita, pero la Ashley pueden llevarle un cerro de ropa po..... porque las gente puede decir; le llevamos a ella porque es más chiquitita y ella no es tan chica tampoco y, tampoco tan agraciadita, ella anda con short todo el día y una polera todo el día.... No..... po la gente que trae ropa “ uno dice muy bien.....muchas gracias va a ser distribuida.... pero acá se va haber para quien” salvo que haya una posibilidad distinta que dicen “yo conozco a la niña de ante y le traje este vestido, esta polera, este polerón..... nose, perfecto es circunstancial pero es muy distinto para ella,....

No! Esto no opera así, si usted quiere colaborarnos bienvenida tráigala y aquí va ser repartida de acuerdo a las necesidades; por ejemplo las que tenemos vamos a estar descubriendo nada, ahora hay niña que son menos “agraciaditas” nomas po! que hay que hacerle empeño para buscarle ropita que la eleve que las tire más para arriba, pero a las que son más “pintosita” y más bonita, si yo me encargo solamente de ropitas para ellas “impeque” voy andar trayendo un par de manicure ¿y qué pasa con las otras? Entonces esta cuestión no! esto busca buscar una equilibrio una identidad algo que permita eso, querer a la que necesita lo que no significa de que también hay que estimular el cuidado de estas prendas no porque hay una no tiene tanta necesidad o si tiene necesidad pero se tira al suelo “encochinadas”..... No... dentro de esa formación tiene que saber que hay un cuidado por las cosas pero, respondiendo derechamente la relación entre niñas..... Si es una relación más compleja muy de rivalidad muy de veleidosas..... si hay algo que le gusta a la otra y la otra no lo tiene soy capaz de mandar a otra que lo haga tira.

Entrevistador:¿Cómo se resuelven esos conflictos porque yo estado solo los domingos cuando esta la pura tía?

Director: ósea estar siempre la prevención, lo primario, estar siempre conver-

## 11. ANEXOS

sando del respeto del respeto por tu cosas, el tema es que de una u otra forma alguna de ellas hablan o cuentan “ellas la saco ellas lo hizo tira” entonces aquí hay dos cosas, una que se resuelva a través por que la niña dijo y también está la otra forma de resolver que no es la más ortodoxa pero “vino la otra le saco y pum! Le pego una cachetada o le tiro el pelo y el conflicto lo arreglan entre ellas.

Diana: si eso se da mucho, se pelean mucho! ¿Cómo resuelven esos conflicto?

Director: insisto solo a través de la contención, de conversar, de sancionar y sancionar no estoy hablando de pegar sino de sancionar okey! si hoy íbamos hacer esto.... no lo vas hacer lo vas hacer mañana de esa forma claro acá hay una agresividad muy muy! alta en las niñas y en los niños también todo a través del golpe, todo a través del manotazo toda a través de la agresión, pero esos son los perfiles que tienen los niños que están en las instituciones estos son los mismos niños que en los colegios no asisten o son los mismos niños que en los colegios cuando están con sus familia son los que les pegan o son los que le tienen miedo.

Director: Por qué? son característica de matones o matonas entonces nunca dejar de tener claro, aldea en esto caso yo hablo por aldea pero los hogares en general, pero la aldea no es la función de educar nosotros tenemos la función de reeducar para recién motivar a este niño o niña a que se haga parte de esta educación porque esto parte así; si yo no iba casi nunca a clases y me mandaban tarde mal y nunca las personas que me tenían que exigir “ no te levante na! para que te vas a levantar” en el fondo, la que no se quería levantar era ella “ la madre” quédate en la casa. Y después tengo que ir (el niño o la niña) a un sistema donde llego y lo primero que hacen es pasarme un uniforme escolar contarme que yo voy a ir a tal escuela, de hay me van a dejar me presenta la

## 11. ANEXOS

profesor, llego a la sala de clase y no conozco a nadie! con suerte algunos les toca uno a otro de la aldea, aparte de eso, todo es chino para mí, si yo primera vez que asisto de forma normal a una sala de clase y lo que traía como antecedente era muy vago muy escaso de conocimiento entonces no entiendo nada de lo que están hablando la profesora, suma a eso que soy del hogar, sume a eso que mi motivación por mostrar mi notas mi logro a quien se la digo? Diana: no hay motivación

Director: cuando recién, ya pasan 6 o 7 meses de mi proceso que estoy en el hogar recién empiezo a identificar... yo ya al hogar a las personas que trabajan en el hogar como las personas que se están preocupando con las cuales yo comparto y convivo con las cuales yo les puedo contar mis alegrías o gozar mis alegrías o me van a corregir o motivar o me van a llamar la atención, esto es todo un proceso y siempre yo digo lo mismo; no siempre en las cosas que se inician el resultado es el más importante porque yo el resultado lo puedo prever, ósea yo quiero hacer tal cosa y el resultado desde ya digo me resulta o no me resulta bueno pero no importa, pero lo voy hacer, pero lo que yo no conozco es el proceso.... entonces eso es lo importantes..... a veces más que el resultado es el proceso de como yo me voy vinculando, como yo voy llegando al día de mañana, es decir, si la escuela es un buen espacio ahora sé porque, tengo que aprender y estudiar y entendí que si no están las adultos más significativo para mí, no significa que yo me voy a estacionar o me voy a seguir hundiendo, no...!!!! yo tengo que seguir avanzando y en términos simples, por último, hay cosas que son partes de la vida que yo no puedo cambiar pero si puedo ir resignificando y si puedo irme empoderando y hay entramos a la otra etapa donde el niño ya ve a su educador ve a la institución como su casa.

## 11. ANEXOS



Si aquí salieron cinco egresados de la universidad, que hoy son cinco profesionales ¡ A dios gracias! todo ellos exitosos en el mundo laboral tuvieron 15 o 16 años conmigo y cada vez que se puede, que tienen hijo trae a su hijo y se viene a dar una vuelta y entonces uno dice; claro que hay una vinculación si no hubiera una vinculación de formación como ejemplo tan trivial y simplón, pero como se explica... yo digo; que niños del hogar tengan un Facebook y se retroalimenten entre ellos y se estén saludando motivando hablando contándose cosas o bien dándose datos de trabajo para los más grandes, cuando lo que uno pueda querer que lo vinculen con un hogar, ósea, que yo viva en un hogar o las niñas.... tengo chiquillas que son verdaderas modelos que están muy bien posesionada hoy, en todos sus núcleos, por decir la Carol Ibarra pasa relacionada con la familia, claro..... por un tema de estudio sus amigos y sus fotos y todo el tema cuando de la Aldea, ella en su empresa habla gestiona y pide ayuda, ella era de la aldea ósea ninguna reniega de su pasado.

La margarita es una contadora auditora que le ha ido muy bien laboralmente y profesionalmente muy reconocida en su empresa y ella 2 o 3 veces en al año, ella hace una campaña o hace algo por la aldea, porque ella era de acá, si yo hago esto era porque yo era de ahí y toda la respetan sus jefatura y ella que tiene una responsabilidad en la empresa y en su empresa la reconocen por hablar de su hogar, ninguno reniega que yo sepa abiertamente, el no saber es cosa de meterse a Facebook y ver todo lo escritos que ponen ellos o cada reportaje que ponen en la televisión y ellos ponen “ gracias bendiciones, yo pertencí a ese lugar y gracias a los tíos”. Nosotros nos juntamos una vez al año el último sábado de junio y llegan 25 , 30, 32, 34 chiquillos que eran de la aldea y no llegan más porque ya están inserto a responsabilidades mayores vienen con sus señoras parejas con sus hijos, una fiesta grandota entonces es

## 11. ANEXOS

una de las pocas respuestas, que se van vinculando con los adultos y los tíos, si la hay pero también no hay que hacer un análisis de lo que es una sociedad misma en una familia no todos los sobrinos quieren a los mismo tíos, en la casa no todos los hermanos son iguales siendo hijo de los mismos padres entonces no tenemos que mirarlo como una excepción..... no!..... son niños que el único tema que tienen ellos de no haberse criado ni formado en su familia que ya es fuerte y más encima fueron vulnerados en sus derecho en un maltrato o abuso, en una violación en un abandono, entonces, yo siempre le digo no se salgan del eje ellos son partes de esto, ellos son iguales esto es tan simple, que nose que pasa conmigo mañana yo tengo 2 hijos... claro ....están grandes, si a mí me pasa algo, a mí con mi señora y mis hijos quedan chicos, ahí está el sentido de la familia que uno de mi hermanos o mi mama se van hacer cargo de mi hijo y si no fuera así a un amigo y si no fuera así, tendría que llegar a un hogar por el tema de un abandono o tiene familia pero nadie se quiere hacer cargo de ellos que es la temática que les pasa mucho,.... claro .....abundado por el tema de la pobreza abundado por el tema de la formación abundado por el vicio o drogas ya sea alcohol pero siguen siendo ellos no responsable de lo que está pasando entonces y son usted este semi abandono..... cuidado que las personas dice “pobrecito están abandonado” no señora..... sabe que yo prefiero hoy un niño abandonado que un niño semi abandonado por que semi abandono es el que hace más daño es el que más destruye.

Entrevistador: claro porque les genera expectativas ellos creen que se van a ir y no saben dónde pisan

Director: en cambio.... ya me dijeron, me duela más o menos, pero me dijeron que estoy en situación de abandono entonces lo que me pueda esperar es que aparezca una familia o algún padrino o simplemente estudiar a nivel superior el

me lo va dar y marcando un camino con la realidad, pero este semi abandono, eso destruye y mata siempre digo lo mismo ese ejemplo; hágalo usted con su hijo o su sobrino y pongan a ese hijo o el mismo sobrino en el mismo ejemplo ¿cómo estarían? lo más probable es que tenga una depreciación que no se pudieran ni parar y estos se tienen que parar jugar, reír, tienen que correr y jugar y no tiene derecho a portarse mal o reaccionar de forma violenta y con rabia y pataletas que de repente dan ganas de colgarlos por todas las estupideces que le pueden decir a los tíos y tías, todo eso dan ganan.... pero también todo eso es parte de su historia. historia que no eligieron entonces di una vuelta muy larga para hablar lo que es la vinculación porque, sigue siendo este su lugar si usted ya es parte de acá y usted ve esa puerta ( la entrada a la Aldea) siempre está abierta y si hay una puerta abierta y si no estuviera bien o tuviera todo tan mal no tengo que poner sabana o tengo que poner escalera para irme basta con que no me venga del colegio y me valla para otro lado, que mejor me voy solo, solamente las niñas chicas se van en furgón por un tema de seguridad porque tiene que tener más protección pero eso es esto.

Diana: creo que me queda claro las mayorías de las dudas, solamente dudas sobre lo que me ha contado ¿algún trabajo directo de la psicóloga y asistente social con las niñas?

Director: si

Entrevistador: contención?

Director: casi toda de una u otra forma están vinculadas a diferentes talleres distintas eh! Hay Taller de psicodrama y esta el trabajo que hace la psicóloga con algunas justamente; contención y la reparación la hacen más afuera los organismos externos y algunos niños que los tribunales deciden alguna reparación.

## 11. ANEXOS



Al interior y hoy en día hay una psicóloga que está trabajando solo el tema de contención y sexualidad, ósea que está dedicada solamente en las horas de talleres con los educadores y con los niños desglosado en los niños en la parte prevención como también con aquellos niños que ya traen el antecedente.

Entrevistador: ¿de abuso?

Director: sí y también futuros abusadores se trabaja en eso no hay bastantes temas de autocuidados.

Diana : en la semana cuando están (las psicólogas y asistente social) porque el fin de semana estamos solitas con las niñas y las tías cuando se produce por ejemplo un conflicto, una vez hubo un caso en que la Francesca se descontroló totalmente y tuvo que venir el tío Luis.

Director: sí, el tío Luis queda encargado y la subdirectora es Patricia que trabaja directamente con las niñas.

Diana: la señora Patricia trabaja en conjunto con la dupla psicopsicosocial

Director: claro... la Paty viene dos sábados en la mañana y dos domingos en la tarde, normalmente yo vengo todo los domingos en la mañana y dos domingos en la tarde, si yo no estuviera en este intervalo de tiempo Luis varga que es el que tiene a los niños más grande, entre comillas, pero tiene más autonomía para desplazarse o para recibir alguien si viene y también por el tiempo de que él está y se creó el hogar.

## 11. ANEXOS



6 de Noviembre de 2013

### ENTREVISTA CUIDADORA TIA JUANITA “CASA ALDEA MIS AMIGOS”

Entrevista: Tía Juanita

Entrevistadora: ¿cómo se constituye el día de las niñas en la aldea?

Tía Juana: en la mañana yo cuando llego un cuarto para la siete a levantar algunas mononas que siempre se quedan para las ultimas levantar o quedarse en cama trato de que el dormitorio quede listo para no estar haciéndolo después ella de ahí salen a las 7:10 tengo que ir derechito a buscar el desayuno servirlo las niñas que se laven su carita se peinen alguna que se demoran en peinarse y tomar desayuno antes la 7:30 si es posible 07:40 todos tomado desayuno a medida que van tomando desayuno les doy los medicamentos a los niños que van con tratamiento y vamos después peinando las de Pelvin todas arreglarlas para verlas que vallan ordenadas por que hay algunas que van con uniforme y zapatilla que no es la idea así que hay que revisarlas de pie a cabeza de ahí se van y partieron al furgón y se fueron a su colegio después viene educa que es el furgón de la Tabata, también los mismo arreglarla peinarla estar pendiente del furgón... llego el furgón se fue la Tabata después a las 8:15 se van las otras 4 niñas de educa también hay que peinarlas mientras peinamos y arreglamos hay que sacar las tacitas de desayuno y parar las tazas para dejarla en el carro e ir a dejar la loza antes de 8:45 en la cocina para que la laven, porque no pueden pasar la después de la 9 porque todo aquí funciona con horario así que 8:45 ya empezamos hacer aseo de la casa hasta terminar de hacer todo el aseo.

Entrevistadora: con las niñas con las que estén

Tía Juana: bueno en la mañana es más difícil porque están las más chicas y que ayudan sí, pero hay que hacer repaso por que hay que hacer un sobre repaso y hay después empezamos hacer estudio después la colación un ratito de recreo esos recreo son de 30 minutos... y empezar a bañar y arreglar para

## 11. ANEXOS



el colegio de nuevo a las 12:15 hay que ir a buscar el almuerzo. Almuerzan las niñas hasta como las 1 y de ahí empieza a llegar educa todo el grupo que se fue a las 8:15 empieza a llegar, tenerle la ropa lista para cambio, eso me paso porque hay que ir a buscar ropa también entre el lazo de las 10:30 y la colación. Uno va a buscar ropa las mudas para las niñas de la tarde así que hay tener las mudas lista cosa que lleguen echen la ropa al lavado y se guarda la que hay que guardar y se ponen su ropa limpia para que vengan almorzar, entonces almuerzan lapso terminan más o menos 1:15 a 1:30 terminamos con las 4 que se van al colegio los mismo peinar echarle crema colonia y ver que vayan bien presentable. Por otro lado vienen llegando las de Pelvin 1:30; llegan las de Pelvin hay ya tuvimos todo el otro grupo cambio de ropa, la ropa que se va al lavado se les saca y así se va organizando todo eso hasta que terminamos llegan las niñas de Pelvin se cambian la ropa y van a jugar, a medida que se cambian ropa al tiro pueden salir a jugar porque ya vienen almorzadas del colegio son las únicas que almuerzan en el colegio el educa almuerzan acá en la casa después hacer aseo en el pabellón y entregar el turno y mantener el aseo limpio

Entrevistadora: y en la tarde?

Tía Juana: cuando entran las 2 uno llega ya están las chiquillas jugando manteniendo haciendo aseo acá hay que ir a dejar la loza..... de hecho la loza tiene que ir antes de 1:45 y hay que ir a retirar antes de las 15:00 hay que dejar la loza lista y guardada de hay en la tarde juegan un rato y la hora de estudio empieza a las 15:00 regresan todas se lavan sus manito y hacer estudio revisando mochila, cuaderno que tengan todo bien que no traigan comunicaciones y de ahí terminan la hora de estudio y empieza la colación a las 16:30 excepto que los días miércoles hay un invernadero, que hay talleres en las tardes....

## 11. ANEXOS

siempre hay talleres después de las 16:00 empiezan los talleres entonces los días miércoles hay talleres de invernadero o folclor a las 17:00 o 18:00 así que hay vamos entrelazando y terminando su colación, terminando todas sus tareas, revisando todo.... a jugar de ahí juegan un rato.... después a las 17:30 a bañar y limpiar cabeza si se logra limpiar cabeza un poquito y ahí se mantienen los niños acá un rato viendo televisión para la hora de la cena que es a las 19:30..... en el mes de noviembre tuvimos la actividad del mes de maría entonces yo hacía todo rápido. Así que hay se mantienen limpia y ordenadas ya a las 20:30 poner pijama y se apaga el televisor y todas al dormitorio 20:45 y las más grande distribuyen los aseos empezando de la pieza comedor living cocina baño, tienen los aseo listo antes de las 21:30 ya se van acostar, cosa que a las 22:00 se logre que todos los grandes estén durmiendo porque las chicas a las 21:00 ya están...zzzzz todas las chicas y medianas algunas. Entrevistadora: porque se levantan temprano?

Tía Juana: si 6:30 les empiezan hablar

Entrevistadora: le hago una pregunta más por las niñas como ¿observa las relaciones entre ellas?

Tía Juana: yo las veo que son muy comunicativa pero si son muy peligrosa entre si sobre todo cuando hay visita de papa, las salidas.... Llegan con algo nuevo.... me gustaría tenerlo pero yo les digo- que no todo pueden tenerlo, pero en general se llevan bien no encuentro que se lleven mal, pero aquí todas quieren mandar, ese es el problema todas se quieren mandar y hay donde empiezan los problemas, como una no quiere que la otra la mande o le llame la atención porque aquí todas quieren tener el liderazgo y el control.

Entrevistadora: y en eso sentido como las ve con las niñas de sus pares o con las más chicas?

## 11. ANEXOS

Tía Juana: con las más chicas las más grandes son más cuidadosas sobre todas las más grande cuidan bastante a las chicas por que las de 5 y 6 son la más peleadora pero entre nivel de 9 para arriba pelean entre ellas mucho.

Entrevistadora: entonces usted diría que reconoce existencia de conflicto entre ellas

Tía Juana: el conflicto se ocasiona por eso, no se dejan mandar todas quieren tener el poder y hay donde empiezan los problemas y son muy arrebatadas y por un problema tan pequeños ellas hacen la media escoba y el desorden y por una tontera.

Entrevistadora: en ese sentido en el tema de las peleas, cuando ellas se descontrolan que estrategia se utiliza generalmente?

Tía Juana: tratar de separarlas y ver la que está más acelerada pescarla y sacarla a un lado controlarla que reaccione y conversarle que no está bien lo que está haciendo. Pelean se agarran el pelo se golpean súper fuerte y después a las 3 horas andan de amigas entonces la que queda mal de repente es uno porque claro que la prefiere a ella no es por eso es por tratar de solucionar el conflicto y sostenerla hasta que se le quite la mañita y después muy amigas. Entrevistadora: ¿y usted acá considera que se forman micro-grupo entre el mismo grupo que existe entre las 22 niñas?

Tía Juana: si mucho, porque acá el grupo más grande son ellas y son 5 que se juntan que son la más grande se juntan solas y no les gusta que anden las más chicas escuchando lo que ellas hablan que son la Francisca, la Millaray, la Naomi, la Denis, la Alondra ese grupito se junta a conversar y empiezan a tía mire esas cabras chicas están acá y no quiero que escuchen lo que hablamos, pero igual alrededor de las chicas de 6 a 8 años también se juntan ellas, juegan tampoco se meten a grandes cosas las chicas hay que omitirlas porque

## 11. ANEXOS

si no se pelean mucho pero esos son los grupo y también tengo que estar ojo con los que hablan me doy unas vueltas y es muy fácil de mirar para afuera y molestar a la gente de afuera y yo les digo que no se hace, pero ellas lo hacen como niñas chicas pero igual no son bromas mal hablada siempre son como más infantiles.

Entrevistadora: pero una a la otra influye generalmente

Tía Juana: obvio bastante porque acá la Francisca si uno la deja ser se toma el rol de la tía y sobre pasa a toda la tía y hay que mantenerla pero no ella es igual que la demás pero cuando ella quiere ser algo positivo es bueno porque ayuda bastante pero no al nivel de una tía y si ella se quiere echar al grupo encima se lo echa todo y no le interesa nada y se va y se enoja hay que estar hay para poder controlarla y darla vuelta de alguna forma en cambio la otras no se dejan llevar nomas, en cambio de la Cata Días; porque cuando ella quiere decir algo y lo dice y es insolente y atrevida y deja la embarra, insulta, humilla, no le importa que sea la tía sea quien sea, la Francesca fuera de todo lo que ha hecho ella no es tan atrevida.

## 11. ANEXOS



7 de Noviembre de 2013

### ENTREVISTA CUIDADORA TIA WILMA “CASA ALDEA MIS AMIGOS”

Tía Wilma: los niños están sectorizado por edades, los intereses son más o menos similares dentro de un mismo núcleo entonces tú puedes trabajar mejor puedes encausar ciertos trabajos pero aquí están todos juntos

Entrevistadora: con diferentes intereses

Tía Wilma: Entonces tú... cualquier dinámica que quieras hacer....

Entrevistadora: A unas les parece aburrida

Tía Wilma: a la otra le gusta a otra no les gusta

Entrevistadora: además el tema del poder también es complicado porque las más chicas pierden al final

Tía Wilma: las más grande son las que generalmente ejercen el poder y quieren de alguna manera transgredir muchas cosas con respecto a las chicas

Entrevistadora: si por supuesto, le voy hacer unas preguntas que tengo más o menos pautiadas

Entrevistadora: usted ¿Cuánto tiempo lleva acá?

Tía Wilma: 7 años

Entrevistadora: ¿Trabajo con niños también?

Tía Wilma: No, he trabajado solamente con las niñas

Entrevistadora: ¿a usted las niñas la llaman tía?

Tía Wilma: Mami Vilma

Entrevistadora: ¿Y por qué cree usted que le dicen mami Vilma porque a la tía juanita no la he escuchado decirle mami?

Tía Wilma: no sé.. Ellas me pidieron permiso para decirme mami Vilma muchas de ellas

Diana: ¿Como por ejemplo quién?

Tía Wilma: como la franchiseska que fuera la primera que empezó con esto

Diana: ¿Usted lleva más tiempo que la tía juanita acá?

## 11. ANEXOS

Tía Wilma: no la tía juanita llevas más tiempo que yo

Tía Wilma: yo creo que influyo bueno a pesar de que todas estas niñas la mayoría son nuevas pero hay algunas que vienen de la otra casa que nosotros vivíamos antes en Malloco y yo allá trabajaba como encargada de salud no como tía de trato directo entonces mi trato con ella era diferente yo las sacaba a pesar de que íbamos al médico era una salida para ellas yo las arreglaba yo les daba la ropa yo las peinaba yo salía con ella en definitiva entonces el trato con migo era muy bueno en general bueno después llegue cuando los cambiaron acá a mí me ofrecieron tomar el cargo de trato directo y yo lo acepte porque me llamaba la atención me gustaba y siempre me han gustado las niñas entonces los lazos que yo tengo con ellas son diferentes yo creo que eso influyó mucho

Entrevistadora: ya, a que le dijeran mami

Tía Wilma: si, aparte que yo soy cariñosa me gusta hacerles cariño me gusta darles besos ellas me abrazan se cuelgan de mi cuello hay otro tipo de trato.

Entrevistadora: hay otro trato aparte de las labores diarias ¿Cómo se constituye el día de las niñas aquí en la aldea?

Tía Wilma: es todo pautado en realidad porque tenemos horarios que cumplir lamentablemente para que todo funcione y esté en orden entonces en la mañana a las 6:30 de la mañana la tía de la noche empieza a desperté por que nosotras llegamos a las 7 pero entre las 7 y 7:30 que es la hora que empiezan a pasar los furgones escolares es muy poco tiempo para poder vestirlas peinarlas que tomen desayuno ver las colaciones, es mucho...uno se complica.... entonces la tía empieza ante y la tía de la noche nos copera en eso las despierta hay algunas que se demoran más, que uno tiene que llegar a despertarlas y toman desayuno de 7:10 ya más o menos están sentadas en el yo de ahí

## 11. ANEXOS



me siento con ellas en el comedor y doy los medicamento porque son muchos niños que toman medicamentos y tienen que ir medicamentada al colegio no puedo mandar a una niña sin nada porque después tengo problemas. En el colegio se comportan mal entonces me siento con ellas converso las saludo cuando llego en la mañana a todas las saludo de beso buenos día como amanecieron ya después cuando estamos en el comedor las niñas a veces cuando tenemos tiempo conversamos algún tema los que a ellas les interese lo que tienen duda o una noticia que escucharon o cualquier cosa mientras voy dando los remedios y hay terminamos el desayuno y yo empiezo a peinar a las más chicas más que nada porque las más grande se peinan solas entonces peino... qué se yo y si alguna grande hay media chascona me pongo a peinarla también de ahí las colaciones y se van al colegio y me quedo con es relativo pero tendría que haber generalmente 6 niñas en la mañana solamente aquí pero hoy día tenía 9 por ejemplo hay día que tengo 8 porque algunas tienen dentista de ahí hacemos los aseo yo tomo desayuno mientras ellas dibujan ven tele o juegan pero todo dentro del grupo yo nunca me gusta que salgan y no tenerla más o menos a la vista tomo desayuno ellas se ponen a dibujar yo les paso lápiz hoja dibujan después de eso yo me pongo a revisar tareas todo lo que es tarea escolar terminamos eso y tienen libertad para salir y jugar que se yo a las 10:30 hay una colación en este tiempo la tomamos en el parque y hoy la tomamos en el parque.

Entrevistadora: les gusta ir para allá?

Tía Wilma: les gusta les encanta es como estar libre que aquí es como estar encerrada entonces es como salir a pasear la tomaron en el parque jugaron yo me quede con ellas hay mirándolas después a la 11:30 ya tengo que empezar a bañar para las que van al colegio en la tarde que son 4 las baño y las amo-

## 11. ANEXOS

nono y de ahí a las 12 aquí hay un ángelus que es una oración que se hace a la virgen maría todos los días del año menos el día domingo que hay misa yo estoy de turno de mañana a mí me gusta asistir al ángelus me gusta que las niñas vallan yo soy católica y participo acá también en grupo de oración participamos en una catequesis con otras tías y el hermano Andrés y así que me gusta participar de eso las niñas le gusta yo no obligo a nadie yo siempre les digo si hay alguna que no quiere ir se queda acá tranquila viendo tele que son las menos porque a todas les gusta y les gusta tener el papel aunque no leen pero le gusta porque tienen unos papeles donde van las oraciones y de ahí vamos toda apelotonada el carro de la comida llegamos almorzar a las 12:15 se está almorzando cuando hay clase a las 12:15 y los fin de semana a las 13:00 y nos sentamos almorzar y termino de almorzar me llevo el carro me preocupo de que quede limpio el pabellón y las niñas salen a jugar se cambian la ropa a medida que van llegando van almorzando cambiándose ropa de ahí salen todas a jugar mientras que limpiamos el pabellón y de ahí yo ya me despreocupo porque después llega la tía juanita entrego todo conversamos las que tienen que salir al otro día las que no tienen todas las novedades que hay si es que va a venir alguien en la tarde , las visitas.

Entrevistadora: ¿Y en la tarde el turno de tarde?

Tía Wilma: en la tarde mucho más complicado porque están todas porque cuesta que todas trabajen pero cuando llego en la tarde igual recibo el turno y la tía me entrega el turno trato de ir a buscar las ropas cuando esta la tía ir a buscar todo lo que es uniforme todo lo que se cambia diariamente me voy a la lavandería traigo rapidito los sacos con ropa y los deajo hay y de ahí me pongo hacer tarea me siento con ellas hacer tarea yo en la hora de estudio no tomo 3 o 4 yo tengan o no tengan tareas yo las meto a todas adentro y tienen que

## 11. ANEXOS

estar haciendo una suma o haciendo una copia o leyendo un libro por que la idea es que respeten las horas de estudio me entiendes por qué o sino nunca van a tener un hábito de estudio entonces todas nunca tienen tareas entonces que hago yo su mochila yo reviso mochila por mochila me demoro cualquier cantidad pero prefiero hacerlo así porque nadie nunca tiene tarea po, entonces revisando hay esta tarea hay que esa era para ayer y por qué no la hiciste ya te poner hacerla aunque sea del año pasado si tiene una tarea del libro yo hago que la hagan. Terminamos la hora de estudio y salen un rato a jugar a las 4:30 es la colación generalmente la tomamos en el pabellón o afuera y los fin de semana abecés hacemos picnic hacemos un cumpleaños cuando no hay visita yo trato de hacer algo entretenido o los vamos para el otro para los patio de los niños generalmente el sábado o el domingo cuando yo estoy de turno me las llevo para allá porque les gusta estar con sus hermanos para que jueguen con los niños para que aprendan a comportarse entremedio de niños porque de repente el solo estar con solamente niñas no saben relacionarse con los niños entonces cuando están con ellos se vuelven loca se revolucionan empiezan a pasar cosas que no corresponden yo de hecho con el grupo 4 el otro día converse con ellos porque ellos son los que más se acercan a las niñas porque ya tienen intereses en ellas que se yo entonces le dije yo no le veo nada mala en que compartan que jueguen que conversen lo que quieran hacer siempre cuando ellos me respeten a las niñas que yo no quería ni garabatos ni golpes y que no quería tampoco que hubiese un problema que hubo la otra vez que como que los niños defendieron a una niña y a esa niña la pusieron en contra de otra porque se veía apoyada por todos los hombres entonces le dije que no quería esas cosas mientras yo viera que estaba todo normal y natural yo no les iba poner problema en que estuvieran juntos pero si yo veía algo que

## 11. ANEXOS

no correspondía entonces yo iba a llamar al tío de ellos y les iba pedir que los retirara donde estaban . Entonces entendieron por lo menos cuando yo he estado conversando, juegan se mira coquetean pero esas son cosas naturales po... son normales entonces yo también quiero que ellas aprendan de que todo eso es normal. Es que ella todo lo ven malo si un tío a mí me saluda con un beso a esta pololeando todo lo ven con doble intención entonces uno también, tiene que enseñar que son cosas normales y naturales las convivencias con hombres que tú te saludes con un beso o que tengas un amigo que tengas más proximidad con un hombre que con otro y también es normal que se gusten, yo siempre les digo lo que no es normal que ustedes empiecen hablar de sexo, de que porque al principio toda tu quieres tener relación con este o con los 2 o con el otro y peores cosas porque uno escucha de todo acá y con peor vocabulario entonces no po... .... la idea que no vayan aprendiendo que no es así cuesta pero igual yo siempre pienso que todo lo que uno dice de todo lo que uno hace algo les quedara.

Entrevistadora: si por supuesto y con respecto a eso ¿Cómo observa usted la relación entre ellas según lo que usted ve en el grupo?

Tía Wilma: yo las veo como niñas con muchos problemas pero que viven una vida totalmente normal a pesar de todo lo malo y todo lo que han pasado, de todo lo que hayan podido vivir, son niñas normales nada más que tienen y vienen con algunas mañas que lamentablemente no se sí el medio ambiente o su familia les enseñó o lo vieron o lo aprendieron por verlo que son la manipulación el tratar de sacar partido de todo, el no respetar al compañero de quitar las cosas el amachar todo entre ellas... si porque por eso se dan más que nada las peleas porque yo tengo este celular por ejemplo y a la otra uno igual o uno rojo pero la que esta ella no se conforma con ese rojo y quiere tener ese rojo

## 11. ANEXOS

o ese negro y ahí donde empiezan los problemas y ahí las más grande como son grandes, ya ven con tratar de convencer a la chica no pudieron van y lo quitan golpean y eso después al final queda una pelotera.

Entrevistadora: si, existen artos conflictos entre ellas ¿con sus pares o abusan de las más pequeñas?

Tía Wilma: no abusan, hay abuso, no sé si está bien que lo diga hay abuso de tipo psicológico por amenaza por miedo, hay abuso de tipo; se golpean, me da impotencia, no en el sentido de que las obliguen en el sentido de que niñas que no tenían o no sabían de estas cosas fueron encaminadas por ese camino fueron aprendiendo por otras que lo están haciendo, porque lo hace...en constantemente y fuerte,. ósea para una como adulta que no está acostumbrada a ver toda esta situación entre niñas, entre niñas pequeñas es muy fuerte, al final uno se acostumbra pero igual no deja de ser como que te da de repente impotencia.

Entrevistadora: además que 1 persona para 22 niñas igual es súper poco

Tía Wilma: es poco, porque en cualquier momento pasa mira... yo te voy a contar algo que me paso el domingo. Yo llame a toda a dentro a la hora del baño a bañarse entraron todas y bueno uno preocupada que guarden sus ropas al saco.. de que saquen su plato, que corresponde de cada hora la primera que ven, la toman nomas po, después la otra que llega se pone alegar a pelear entonces preocupada de eso, preocupada que se estuvieran sacando la ropa en el baño que a mí no me gusta que se desvistan acá porque cualquier persona entra, entonces de repente me doy cuenta que no estaba la franchiseska, pero no me di cuenta que no estaba la gloria si no que extrañe a la franchiseska. Niñas; la franchiseska está afuera tía y me vengo caminando por el pasillo llego al último pasillo y estaba la gloria sentada en una banca y la franchiseska en-

cima de ella cruzada y estaban sobándose entre las dos y fue como sabes.... que como que me hubieran tirado un baldé de agua o me habían pegado con un martillo en la cabeza, en un momento sentí mucha rabia porque la gloria no tenía esas costumbres la franchiseska si, entonces que haces mira no atine a nada más que a pararme frente a ellas y a mirarlas enojada las mire muy molesta y me di media vuelta y me vine y a los cinco minutos, llego la gloria entro y no alcanzo a entrar sino en la esquina de la puerta se agacho y se tiro al suelo pero agachada no me miraba para nada después al rato entra haciéndose la lesa la franchiseska, hizo lo mismo, pero enfrente se tiro al suelo, se sentó en el suelo y empezó a mirar el suelo, yo no les dije nada las quede mirando termine de bañar y gloria báñate tú y me dijo la franchiseska; me baño yo... tía Wilma; no vas a esperar que tu compañera se bañe y este vestida y te vas a bañar sola, y no les dije nada más pero todo estos día han estado así como que me miran como corría porque saben que las sorprendí en algo que no corresponde y que saben que yo le hablado mucho ese tema porque de verdad que yo les hablo. Entrevistadora: acá me decía el director que hacían un taller de sexualidad una sicóloga

Tía Wilma: seguramente porque la sicóloga de repente las lleva pero uno no sabe lo que están haciendo yo la verdad no estaba enterada te mentiría no tengo idea.

Entrevistadora: cuando las niñas por ejemplo pelean o se descontrolan ¿qué estrategia ocupan con las niñas?

Tía Wilma: que depende de la niña porque no todas son iguales por ejemplo hoy tuvo la tremenda pataleta la paulina. La paulina últimamente yo la he notado así ósea tú le dices que no algo y se tira al suelo o empieza a llorar o sencillamente se manda a cambiar para afuera, hoy fue porque no le gustaba

la comida me tiro el plato y la quede mirando le dije que no correspondía lo que hizo, el plato no se tiraba la comida era comida... y yo sé que algunas comida no les gusta le dije yo,... pero lamentablemente es lo único que hay para comer no hay para elegir eso es lo que hay para comer entonces vino y se paró y se iba a ir para afuera y yo le dije que no iba ir para afuera que se iba a ir al dormitorio y que iba a pensar de que cuando quisiera comer iba a salir y se puso a gritar a patalear hacer tremenda pataleta y gritaban en él y sabes lo que más me da más risa que gritan “tía no” como si uno les estuviese pegándole, para que todo el mundo escuche, como que alguien la escuche entonces esas son las manipulaciones que ellas generalmente ocupan, entonces yo me quede sentada en la cama al lado de ella yo estuve más de 15 minutos, lloro grito y que se yo pataleo tiro camas abajo yo la deje, la mire nomas después ya cuando paro bajo un poco lo prometido lamentablemente le dije yo.... tú tienes que pensar que aquí se hace lo que la tía dice y si tú no quieres obedecer te vas a quedar aquí y no vas a comer y cuando tu pienses que realmente puedes comer.... es que yo quiero ir a comer - es que no vamos a ir a comer mientras tú no te calmes y pienses, porque eso es lo que yo quiero que hagas y lo vas hacer total que se quedó un rato hay después salió... te vas a bañar.. y después de que te bañes después que te bañes porque tienes el popo muy hediondo... cuando yo estuve contigo yo lo note entonces cuando te bañes y te va a ayudar a relajarte, te sientas a comer..... se fue se bañó, se vistió, se sentó pero se le quito todo la tontera y anda feliz de la vida.... otras veces las ignoro como que no existen.

Entrevistadora: Por ejemplo si están peleando que se hace?

Tía Wilma: las separo porque generalmente sus peleas no son tan suave y yo he visto que han arrancado mechones de pelo a otras niñas, entonces no pue-

## 11. ANEXOS

do,,, tengo que intervenir sobre todo si son más chicas y ellas lo saben; ósea saben y tienen claro de que la tía no las va dejar abusar de una niña más chica y va intervenir y si tengo que ser pesa soy pesada.

Entrevistadora: y en esa misma relación que se da entre las niñas ¿hay algunas que defiendan a otras o todas se pelean o todas están en conflicto?

Tía Wilma: nooo... hay algunas que defienden a otra, por ejemplo la francisca tiene sus favoritas, entonces que es lo que yo hago generalmente cuando yo estoy en mi turno en lo posible a pesar de que francisca es una muy buena cooperación para las tías cuando ella está de buena, pero cuando esta de mala ella es el peor enemigo de una tía también entonces que es lo que pasa tú no puedes confiar en ellas no puede darle como el poder de estar al mismo nivel de una tía, porque si no ese poder se te va en contra tuya entonces, que yo hago muy sutilmente yo la neutralizo no le doy tareas a ella en general muy poco, a no ser de que sea que yo este por ejemplo con dos niñas en crisis y que necesite la ayuda y es la única más grande que hay en eso momento yo, pero cuando las cosas están calmada yo no sé po usted me puede acompañar a sacar los sacos porque yo tengo muchos problemas de tendinitis no puedo hacer fuerza no puedo tomar saco...

Entrevistadora: ¿Cuándo son las crisis?

Tía Wilma: igual lo hago po, después estoy como tres días tomando pastillas por los dolores porque no puedo tomar nada de repente ni siquiera puedo tomar el hervidor en mi casa porque se me cae no puedo hacer fuerza en mi casa yo hago solamente la comida porque mis hijas mi pareja ellos hacen todo lo con fuerza porque yo no puedo barrer, limpiar, etc. pero aquí no se me quita nunca porque llego muy recuperada de mi casa y después acá es todo lo contrario.

Entrevistadora: hay niñas, entonces entiendo, que hacen como subgrupos

## 11. ANEXOS

Tía Wilma: si, pero hay grupos que son inofensivos por ejemplo una Ana maría con la paulina no se la Maura ellas buscan bichos, la Coni igual a veces se acopla a ese grupo ese es como el juego andar buscando bichitos entre medios de las plantas, en el fondo eso no tiene nada de malo po... yo las miro las deo de repente ya cuando empiezan a jugar con barro o agua, me enojo por que las tías de la lavandería se enojan donde cambiamos ropa a cada rato al final aquí es todo el mundo tiene que darle en el gusto a todo el mundo entonces igual es difícil, porque yo por mi dejaría que se embarraran no tengo ni un problema voy al baño y les cambio por lo menos eso, yo hacía con mis hijas pero aquí no lo puedo hacer porque si cambio mucha ropa me reclaman de allá luego me acusan al jefe entonces es todo un drama entonces uno tiene que andar vigilando que no se ensucien o se mojen y al final ni uno es libre ni las niñas son libres de hacer lo que ellas quieran.

Entrevistadora: bueno redondeando la entrevista porque ya me ha contestado todo en realidad ¿usted siente que ellas se forman como grupo?

Tía Wilma: distorsionadas pero si, por ejemplo en los momento de crisis se cuidan se defienden se protegen se ayudan es más cuando yo he estado enferma porque me ha pasado que yo estado con una jaqueca o un lumbago es que funcionan pero de maravilla, se portan como reina te ayudan en todo se comen todo y las más grande ayudan a las chicas a ellas les encanta que hagamos la operación Deysi yo le llamo así pero en mis tiempo se llamaba así, y hacemos el simulacro y les encanta por ellas lo haría todos los días entonces ellas ya tiene a quien sacar las más grandes tienen que acudir a las más chicas y sacarlas del dormitorio las mediana ayudarse entre sí y tenemos definido quien abre la puerta me entiende en esas cosas ellas son grupo.

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

FECHA: 20 de Octubre 2013

HORA:

UBICACIÓN: Aldea Mis Amigos, PEÑAFLORES

SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO: Horario de Almuerzo

TIEMPO DE OBSERVACIÓN: 90 minutos

OBSERVADORA: Diana Barrera / Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:30	<p>Nos presentamos en la oficina de Don Luis Ortuza, Director de la casa de acogida, al entrar a su oficina habían dos niñas que limpiaban la oficina, escritorio y botaban la basura. El director nos presenta a Denisse (10 años) y Francisca (12 años), ambas nos miran con desconfianza, el director en ese momento les dice que estaremos con ellas algunos domingos en horario de almuerzo a lo que ellas solo tienden a mirarse.</p> <p>Don Luis las presenta y dice que ambas son las mayores del grupo y a petición de éste, nos dirigen a la casa Margarita, antes de salir de la oficina, Francisca consulta “dejamos el aseo hasta aquí o volvemos después”, a lo que el director les dice que vuelvan después de almuerzo. Cuando nos llevan por el camino hacia la casa Margarita, nos cuentan mientras vamos avanzando, Denisse dice “Nosotras las niñas no podemos pasar a las casas donde están los niños”,</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:30	<p>ellas no pueden pasar por que no está permitido relacionarse con los niños, no salen del perímetro de su casa.</p>	
12:40	<p>Cuando entramos a la casa, de forma muy espontánea, las niñas más pequeñas se lanzan sobre nosotras, se muestran contentas cuando nos ven, Franchesca de 9 nos dice "yo les muestro donde dormimos" y nos muestran sus piezas, nos cuenta que son 22 niñas, pero hoy compartiremos con 19 de ellas, otras 3 han tenido salida con sus padrinos.</p> <p>La tía está preparando a las niñas más pequeñas para que almuercen, les dice " lávense las manos y la cara y vengán a sentarse. Mientras las mayores ven una película en la televisión, se observa que al menos 3 de ellas entre 7 y 9 años se chupan el dedo y todas se rascan la cabeza, ya que están infectadas de piojos; las más pequeñas quieren quedarse con nosotras, quieren que las tomen en brazo, que le laven la cara y las manos para almorzar.</p> <p>En ese instante, se observan que pelean entre ellas constantemente por estar cerca de nosotras, las niñas de 5 a 7 años, pelean igualmente con las pequeñas (2 a 4 años), no así Francisca y Denise que cuando ven pelear a sus compañeras se meten en estas, las</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:40	<p>separan y consuelan a las más pequeñas. Las niñas corren por la casa, entran al baño a hacer sus necesidades sin cerrar la puerta, luego siguen jugando y peleando, forcejean un juguete Gloria y Ana Maria de 7 años ambas empiezan una discusión por dicho juguete, estas terminan llorando ya que se tiran el pelo muy fuerte, al separarla Francisca (12 años) siguen con mucha rabia y enojadas golpean fuertemente las sillas, mientras, las demás niñas continúan mirando televisión sin entrometerse. Anita exclama "la gloria siempre hace estos show".</p> <p>La tía les dice" si siguen comportándose así, serán castigadas" a lo que las niñas no hacen caso de la advertencia de la tía Juanita. Sin embargo cuando Francisca las reta, le dan las explicaciones de porque estaban peleando, después de eso Gloria se va a lavar las manos para almorzar y Ana maria queda amurrada en una silla.</p> <p>La tía Juanita le dice a Francisca que irá a buscar el carro del almuerzo y que ella se haga cargo de las niñas. Mientras llega la tía, paulina nos lleva a conocer su cama y nos dice que tiene mucho sueño, " dice; no hice mi cama, porque tengo sueño, se le pregunta porque no duerme y dice" porque no me dejan dormir las tías" "por eso estoy enojada".</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:10	<p>La tía llega a la casa con el carro de la comida, Francisca y Denisse se movilizan inmediatamente para ayudar a repartir los almuerzos a las niñas.</p> <p>La tía les habla a las niñas y les dice” vengan a sentarse para almorzar, ¡Se lavaron las manos y la cara para almorzar?, ya pues siéntense altiro. Algunas niñas se sienta y otras siguen viendo televisión, Francisca les dice que se vengan a sentar, a lo cual, todas se van a sentar. Según relatos, las niñas tienen una silla definida para sentarse, ya que Estrellita se sentó en una silla que al parecer no era la que le correspondía y Gloria (7 años) le dice; a estrellita (3 años) que esa silla no es la que le toca.</p> <p>La distribución de las mesas es por edades, son tres, una es de las mas pequeñas, donde se sienta junto a ellas la tía y Francisca. La segunda es para las niñas de intermedio, entre 5 a 10 años y la tercera para las mas grandes.</p> <p>Mientras sirve la comida la tía Juanita, las niñas conversan, las más grandes Denisse y Francisca reparten los almuerzos, por mientras la tía les dice; que no empiecen a comer ya que deben orar y dar gracias por la comida. A lo cual las niñas bajan el volumen de voz y se preparan para rezar.</p> <p>Terminado de servir los almuerzos, Denisse y Francisca se sientan y</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:10	<p>la tía le dice a Franchesca que empiece la oración, a lo cual todas las niñas repiten y se persinan.</p> <p>Comienzan almorzar, la tía les ayuda a comer a las mas pequeñas, estrellita(3) no quiere comer y Javiera (3 años) dice que le demos la comida.</p> <p>Mientras comen Denisse y Francisca se preocupan de picarles la carne a las que piden que las ayuden con el cuchillo ya que no saben picar carne.</p> <p>Paulina de (7 años) dice que no le gusta la comida, la tía le dice que tiene que comerse toda la comida, paulina comienza a patear la silla y después se para y sigue con la puerta de entrada del salón de comedor, se descontrola y comienza a gritar, mientras las niñas solo observan lo que sucede, cuando xxx se intenta parar Franscisca le dice que vuelva a su puesto, a lo que xxx se devuelve a sentarse.</p> <p>La tía se para y paulina comienza a revolcarse en el suelo y a golpear el vidrio de la puerta a lo que la tía le advierte que no siga con la paleta, sino la encerrara en el baño de las educadoras, a lo cual paulina responde “que no quiere ir para allá”. Mientras las niñas observan y hablan de lo que sucede “Carolina dice que la paulina está enojada y le da pena, porque si no le gusta la comida, “que no se la coma” a lo que catalina (10 años) le responde:</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:10	<p>“la comida la debes comer porque te alimenta”. La tía logra controlar a Paulina y la sienta a su lado, donde le da la comida en la boca, Paulina no se paró hasta terminar de comer.</p> <p>La tía les dice a las niñas que dejen de conversar, dice “la idea es que todas coman, no se paran hasta terminar”. Francisca también les llama la atención a las niñas y les pide que se comporten.</p> <p>Cuando las niñas van terminando de almorzar avisan, para que les den permiso para pararse o para que les den postre. Cuando ya la mayoría a terminado de almorzar la tía le pide a Francisca que les reparta el postre, el cual es una media naranja, mientras Denisse ayuda a pelarlas a las más pequeñas de la casa.</p> <p>Cuando ya se van parando, la Tía le dice; “vayan al baño a lavarse los dientes y la cara” las más pequeñas van, algunas más grandes no hacen caso a la tía y se van para el patio.</p> <p>Francisca llega al baño a ayudar a las pequeñas, para que no se mojen.</p> <p>A Naomi se le cae la naranja, llora inmediatamente y comienza a golpear fuertemente la silla hasta que la tía logra mirarla y le dice que no hay más naranja, ella queda muy enojada en el comedor. Luego se dirigen al patio, se separan en grupo, las más pequeñas (estrelli-</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:10	<p>ta, javiera y aschy ) van a los juegos, y las demás se agrupan para jugar a las escondidas, donde es Francisca la que forma los grupos, por otro lado, Paulina sigue molesta y comienza a golpear a las más pequeñas, ellas se van corriendo a la casa llorando, mientras que Paulina quiere golpear a Carolina (5 años) con una gran piedra, Carolina asustada llora y nos comenta que Paulina siempre le pega a todas y a que a ella le da mucho miedo.</p> <p>En la casa, observamos que las más pequeñas se resguardan de las peleas en el patio, Ashley y Estrellita (3 años), se esconden en el mueble de la televisión, donde se dan besos en la boca y se ríen. La tía las saca de ahí porque pueden botar la televisión.</p> <p>Comenzamos a despedirnos, algunas niñas hacen tareas, otras ven televisión, afuera otras siguen jugando.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**
**FECHA: 27 de Octubre 2013**
**HORA:**
**UBICACIÓN: Aldea Mis Amigos, PEÑAFLOR**
**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO: Horario de Almuerzo**
**TIEMPO DE OBSERVACIÓN: 90 minutos**
**OBSERVADORA: Diana Barrera / Christine Matamala**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:30	<p>Nos dirigimos al comedor, la casa se nota desordenada, y las niñas están muy inquietas algunas están peleando, otras llorando, observamos que previo a nuestro ingreso hubo un conflicto entre Denisse y Catalina, que hace que todas las niñas estén inquietas.</p> <p>La tía nos saluda y nos cuenta que hubo una pelea entre las niñas,</p> <p>la tía tuvo que intervenir e ir a acusarlas al encargado en ese momento, puesto que ambas se golpearon y producto de la pelea la tía también recibió un golpe en la cabeza al cerrar la puerta.</p> <p>A diferencia de la vez anterior la tía y un encargado nos preguntan hasta cuando iremos y que observaremos. Mientras tanto las niñas nos saludan y siguen jugando, juegan en el comedor a las mamas, aschly (3 años) es la mama y Javiera (3 años) es la hija.... Javiera dice; "mama tengo hambre a lo que Aschly le responde que se lave las manos y la cara; para darle la comida.</p>	<p>sentimos que el recibimiento por parte de los encargados no fue tan amable esta vez, ya que pensaron que solo iríamos una vez.</p> <p>se nota caos en el interior de la casa, pensamos si la tía necesito la ayuda Francisca (12 años) quien tuvo salida, para poder cuidar a todas las demás.</p> <p>Tratamos de comprender porque pelean, y que intentan transmitir con sus actitudes.</p>

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>Entre tanto, la tía le pide a las niñas que se laven las manos y cara para comenzar a almorzar, las más pequeñas se van al baño a la lavarse, mientras lo hacen, gloria ayuda a Javiera a lavarse la cara, catalina va donde Aschly a sacarla del lavamanos ya que se está mojando entera, además de eso le dice; “ Aschly siempre te quedas mojándote, no ves que te van a retar y tendrán que cambiarte ropa” a lo que Aschly la mira y sonrío. Catalina la baja de una banca y la traslada a su asiento para almorzar.</p> <p>Las niñas se van a sentar a sus puestos definidos, como la vez anterior, las más grandes (7 a 10 años) ayudan a la más pequeñas (2 a 4 años) a ubicarse en los asientos.</p>	
13:15	<p>Denisse (10) ayuda a la tía para que las niñas se sienten y Catalina sigue llorando por la pelea ocurrida. Denisse se sienta con niñas mas pequeñas (5 a 7 años) para ayudarlas a comer y trozar la comida, mientras las más pequeñas de la casa (2 a 4 años) se mantienen cerca de la tía quien las ayuda a comer si es necesario. Denisse y Catalina las mas grandes ayudan a repartir la comida.</p> <p>Durante el almuerzo Estrellita (4 años) no quiere comer, la tía le dice que coma, por lo que Denisse</p>	

11. ANEXOS

HOJA DE REGISTRO

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:15	<p>sentada a su lado le da la comida en la boca, lo mismo pasa con Carolina (5 años) a quien Denisse le enseña a picar la comida (vienesas) para que termine de comer, ambas niñas terminan de comer tranquilas. En la misma mesa, Paulina (7 años) mientras come se ensucia la cara, la compañera de su banco izquierdo, ( Anita, 7 años) se ríe y le pasa una servilleta para que se limpie. Maura mira a Paulina y le dice " límpiate la cara que tienes salsa de tomate."</p>	
13:40	<p>A medida que van terminando los almuerzos, la tía les dice que se coman toda la comida, para que reciban postre, las niñas que terminan su almuerzo, reciben un postre (yoghurt), Denisse los reparte, las más pequeñas solicitan que las ayuden a abrir los yogurt. Denisse y Paulina se paran a ayudar a las más pequeñas. En ese momento sobran postres pero ninguna le pide a la tía que le guarden a las que no estaban en ese momento, sino que se miran entre ellas para que les den más.</p> <p>Tras finalizar el almuerzo la tía dice que deben ir a lavarse los dientes. En el baño Paulina tapa las llaves porque está enojada y no deja que las niñas se puedan lavar las manos, llega Denisse, le dice; " sale</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:40	<p>paulina, déjate de molestar para que se laven los dientes las chiquillas”</p> <p>Se van al patio a jugar, Denisse y Franchesca se quedan en las piezas bailando reggetón.</p> <p>En el patio se organizan por edades, las mas pequeñas se quedan con Naomi jugando, de repente comienzan a pelear fuertemente, Naomi (7 años) golpea a Ana María ( 6 años ) y a Gloria (7 años) y las mas pequeñas también pelean, la mayoría termina llorando y buscando a la tía para acusar a Naomi. Luego Gloria se acerca a Naomi y le pide disculpas, después de un rato siguen jugando todas,</p> <p>Entre tanto, en el patio trasero las más grandes se reúnen a jugar, tanto las mas pequeñas como las mas grandes dicen estar jugando a la Mamá, las más pequeñas se tapan y se acuestan en el patio para que la “mamá” en este caso Naomi las premie, de lo contrario las castiga, así también las mas grandes en el mismo juego, llaman a la “mamá” por teléfono y por Facebook para que las venga a salvar de los hombres borrachos y traiga la pistola.</p> <p>En ese instante llega la madrina de Francesca a buscarla, al parecer no llevo a la hora acordada y el encargado no la dejo salir. Francesca queda muy enojada, se nota enrabada y comienza a golpear las pa-</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:40	<p>redes, luego sale al patio y golpea fuertemente a las mas pequeñas quienes quedan llorando, la tía le pide que se calme mientras baña a Ashley (3 años) quien se hizo orino en los pantalones, pero Francesca comienza a tirar el pelo a Javiera (3 años) la tía sale a separarlas, tiene que soltarle la mano a Franchesca de la cabeza de Javiera. Después Franchesca le desarma una casa de palos a las niñas que jugaban a la mama, están salen corriendo hacia la casa. Mientras en el comedor la mayoría de las más pequeñas siguen llorando.</p> <p>La tía se enoja y le grita y trata de calmarla sosteniéndole las manos, por lo que tuvo que pedirle a Denise que busque al encargado, cuando el llega la reta, le pide que se calme, sino le dice que llamara al Director y a los Carabineros, Francesca sigue muy enojada y pateo la reja, el encargado se devuelve a retarla y la empuja sin saber que lo observábamos. A pesar de todo, Francesca sigue enrabiada y la tía sale a contenerla, la aprisiona entre sus brazos y ella sigue tirando patadas y gritando. En ese momento producto de la hora tuvimos que retirarnos.</p>	

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

**FECHA:** 03 de Noviembre 2013

**HORA:** 12:00 hrs.

**UBICACIÓN:** Aldea Mis Amigos, PEÑAFLORES

**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:** Horario de Almuerzo

**TIEMPO DE OBSERVACIÓN:** 90 minutos

**OBSERVADORA:** Diana Barrera / Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:00	<p>Llegamos a la casa, hay niñas en el patio jugando, otras en el living mirando televisión, el día de hoy, hay 17 niñas en la casa, se notan tranquilas y juegan tranquilamente. Las más grandes miran televisión, chupándose el dedo, algunas como Denisse se trata de tapar la cara con la mano para no mostrar que se chupa el dedo, las otras no se tapan.</p> <p>La tía Juanita sale de la casa a buscar el almuerzo, las niñas quedan solas pero se portan bien, no hay peleas, solo desorden de ropa tirada en el comedor.</p> <p>Al regresar la tía Juanita se percata que las niñas no han sacado los platos ni los cubiertos, las reta inmediatamente y les pide que apaguen la televisión, les dice que no han hecho nada. Que por favor las más grandes den el ejemplo, y que vayan inmediatamente a lavar a las más pequeñas al baño. Las niñas más grandes obedecen y comienzan a ordenar la mesa, ayudan a las más pequeñas y retan a las que</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:00	<p>no quieren ayudar. Tras el reto las niñas (Catalina y Elena) comienzan a pelear ya que tratan de culparse la una la otra por estar corriendo y no ordenando, finalmente se tiran el pelo y terminan peladas, sin embargo, van a tomar sus puestos en la mesa.</p> <p>Como veces anteriores, la tía Juanita sirve la comida y Francisca (12 años) va dejando los platos servidos a cada niña, pidiéndole al mismo tiempo que se sienten bien y se comporten. Francisca realiza esta actividad muy mal humorada, se nota cansada, reta a las niñas mas pequeñas quienes están jugando en sus puestos antes de comer, las más pequeñas inmediatamente se quedan tranquilas.</p>	
12:30	<p>Millaray (8 años) dirige en voz alta la oración, todas se mantienen en silencio, agradecen, y comienzan a almorzar y a conversar.</p> <p>La tía Juanita las reta cada vez que ellas conversan mientras almuerzan, sin embargo, ellas vuelven a conversar.</p> <p>Algunas se balancean sobre la silla, la tía Juanita las reta, y si no obedecen las llama a sentarse junto a ella hasta que se coman toda la comida.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:30	<p>Las niñas están inquietas durante el almuerzo y tanto la tía como Francisca se muestran molestas y las retan constantemente.</p> <p>Lamentablemente el día de hoy no tienen postre, por lo que las niñas, Carolina, Paulina y Maura quieren salir rápido al patio a jugar y las demás comienzan a pedir lo mismo.</p> <p>Cuando la tía las autoriza para ir al patio, se dividen por edades, las más pequeñas se van a los juegos (Ashley, Javiera y Estrellita) y las más grandes esperan que Francisca y Denisse organicen el juego y se dividan en 2 grupos de juego, la división la realizan al azar y comienzan a jugar competencias de carrera, cada equipo le hace barra a la que va corriendo, se ríen mucho y todas participan.</p> <p>Después que todas han realizado su turno de la carrera, se organizan en un solo equipo y comienzan a jugar haciendo piruetas de gimnasia, como la rueda, y hasta forman pirámides entre ellas, Francisca es quien organiza el juego, Denisse, Paulina y Gloria sirven de apoyo a las más pequeñas para que puedan subir y hacer la pirámide. En este juego no participan todas, por lo tanto, realizan un par de piruetas y se separan en el patio Scarlett, Ana María y Millaray comienzan otro juego de baile entretenido.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:30	<p>Las niñas nuevamente se organizan para jugar a la “doctora”, las que estaban en el patio de atrás, llegan rápidamente para integrarse al juego, también incluyen a las más pequeñas, Ashley, Javiera y Estrellita, ya que ellas realizan el rol de hijas pequeñas a quienes sus madres (Francesca, Millaray y Catalina) llevan a la doctora para que las vacunen.</p> <p>Francisca es la doctora, y Denisse es la enfermera que le pasa las inyecciones a la doctora, las demás llegan al consultorio a vacunarse también, al parecer Francisca lastimó a Maura tratando de fingir que un lápiz era la vacuna y se lo enteró en la pierna. Maura se queja del juego, pero las demás no se van con ella, siguen jugando, Maura se va sola al comedor, las niñas pequeñas también se aburririeron y se sientan a mirar televisión.</p> <p>Aschley se hizo pipi mientras jugaba y la tía Juanita la va a bañar, Carolina le pide que quiere bañarse también, pero ella le dice que a las demás le corresponde el baño más tarde, antes de acostarse.</p>	
13:10	<p>Comenzamos a despedirnos de las niñas, las demás siguen jugando a la doctora, y las más pequeñas siguen en el comedor.</p>	

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

**FECHA:** 10 de Noviembre 2013

**HORA:** 13:00 hrs.

**UBICACIÓN:** Aldea Mis Amigos, PEÑAFLORES

**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:** Horario de Almuerzo

**TIEMPO DE OBSERVACIÓN:** 120 minutos

**OBSERVADORA:** Diana Barrera / Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>Llegamos a la casa, las niñas estaban mirando televisión, y las pequeñas jugando. El día de hoy se encuentran presentes 18 niñas, 4 de ellas "están de salida" y Francisca y Denisse están participando en una maratón representando a la Aldea "Mis Amigos" en una competencia con otros Hogares.</p> <p>La tía le pide a las niñas que se sienten a comer y Francesca (8 años) realiza la oración, para comenzar a comer.</p> <p>Dada la ausencia de las mayores de la casa, Gloria (8 años) se encarga por voluntad propia de picar la carne de las más pequeñas y ayudarlas a comer.</p>	<p>Creemos que Francisca y Denisse son figuras referentes para las demás niñas del grupo, ya que por la Aldea son posicionadas como representantes para competir, lo cual genera admiración en las demás.</p>

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:30	<p>Al terminar el almuerzo, las niñas mas grandes (7 a 9 años) le recuerdan a la tía que hay que guardar jugo y postre para Francisca y Denisse que están por llegar, se preocupan por que ellas llegaran cansadas, y esperan que les haya ido bien (comentan entre ellas), algunas (Scarlett dice que de seguro les fue bien).</p> <p>Llega Denisse y Francisca, las mas pequeñas salen a recibirlas muy contentas, ellas traen premios de la competencia, cuentan que no ganaron, que están muy cansadas, y que después compartirán el regalo con las demás, traen unas libretas y lápices, luego se sientan a almorzar.</p> <p>En el patio las niñas comienzan a apedrear a un "Matapiojos", y entre las piedras, comienzan a gritar muchos garabatos (las niñas de 7 a 9 años son las que gritan groserías, insultos, obscenidades).</p> <p>Las más pequeñas (3 años) se van a los juegos, Estrellita (3 años) llega a buscarnos muy preocupada por que Ashley la más pequeña podría caerse en el resbalin, francesca corre a buscarlas y a jugar con ellas, las demás comienzan a hacer competencias en los triciclos y continúan gritándose garabatos riéndose de esto..</p>	<p>Pensamos que se comunican con este vocabulario porque nuestra presencia esta más naturalizada para ellas, por lo cual tratarse de ese modo es divertido para ellas, quizas nadie las reta ni les explica tampoco que ese vocabulario no es apropiado, ya que la tía Juanita las deja solas en el patio mientras hace aseo en la casa.</p>

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:45	<p>Dennise y Francisca, salen al patio y comienzan a organizar juegos de gimnasia, hacen piruetas entre ellas, luego sacan los premios de la bolsa y comienzan a escribir distintos recados que las demás niñas se van dando entre ellas, La idea es que cada una deje una nota en esta libreta para alguna niña que escoja y puede decirle lo que quiera, escuchamos que los mensajes son de cariño y en algunos se piden disculpas.</p>	<p>Sentimos que este juego es una instancia creada por las mayores para decirse lo que piensan y sienten, y que quizás no pueden decirlo en palabras. Probablemente en la salida de las niñas mayores, y al representar a las demás, quieren también expresar cariño a quienes las estaban esperando, y generan instancias que se expanden a todas.</p>
13:55	<p>Comienzan todas a enviarse mensajes pero no pueden ser vistos, sino que Dennisse les dice que ellas las llaman para poder leerse a la destinataria, para poder comprender lo que hacen le preguntamos de que se trata el juego y nos responden que juegan a al Psicóloga, y que ellas serán las encargadas de dar estos mensajes entre sus compañeras.</p> <p>Nos retiramos de la Aldea, las niñas se despiden y nos preguntan si volveremos.</p>	

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

**FECHA:** 17 de Noviembre 2013

**HORA:** 13:00 hrs.

**UBICACIÓN:** Aldea Mis Amigos, PEÑAFLOR

**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:** Horario de Almuerzo

**TIEMPO DE OBSERVACIÓN:** 90 minutos

**OBSERVADORA:** Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	Llegada a la casa, las niñas estaban almorzando en sus respectivos puestos, acompañadas de la tía Juanita, cuando llego la tía me comenta que justamente estaban hablando de que por ser día de elecciones no llegaríamos a la Aldea, y que las niñas nos estaban esperando. El día de hoy se encuentran presentes 17 niñas, ya que 5 de ellas "están de salida". Cabe mencionar que alrededor de 15 niñas no salen ningún domingo por que no tienen madrina ni tampoco las visitan sus familiares.	

## HOJA DE REGISTRO

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:10	<p>Tras saludar a las niñas, les explico que producto de las elecciones el trafico estaba complicado y que la tia Diana no podría asistir por estar en ese proceso, las niñas se ponen evidentemente contentas y la mayoría (de 3 a 7 años) comienzan a pedir que les de la comida en la boca, les indico que deben seguir con lo que estaban haciendo y que yo las miraría, las niñas pequeñas exigen atención, comienzan a pararse de sus puestos la tia Juanita les pide que se queden tranquilas,, así las más grandes norman a las mas pequeñas, le dan la comida en la boca a las que no quieren comer y que estan mas inquietas.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:20	<p>Se acerca Javiera (3 años) y noto que tiene moretones en la cara y la boca lastimada e hinchada, ella inmediatamente me cuenta que se cayo el dia anterior, la tía Juanita cuenta que unos monitores externos realizaron una actividad, y que ella nunca deja ir a las mas pequeñas, pero se comprometieron a cuidarla, al parecer jugando Javiera se cayo de un columpio, comenta la tía que Javiera lloraba mucho y que el día lunes la llevaran al consultorio porque tiene muy inflamada la encía. las demás miran a Javiera con preocupación y comentan que efectivamente lloraba mucho, que entre las más grandes y el monitor la trajeron a la casa cuando se cayó, y que las demás estaban muy preocupadas y asustadas, porque de verdad se había golpeado muy fuerte relata Catalina (7 años)</p> <p>Denisse cambia de tema y comenta desde su puesto donde está terminando el almuerzo, que el día de hoy está de santo y que todas la habían felicitado. Las demás ya la habían felicitado, y comienzan a decir que ellas también tienen santos. Denisse se nota muy contenta por este reconocimiento en su día.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:25	<p>Las niñas más pequeñas no quieren terminar de comer porque no les gustó el almuerzo, (sardina con arroz y lechuga), sin embargo, la tía les pide que sigan comiendo y le pide a Francisca (12 años) que les sirva ensalada, y les explica que el día de hoy no hay postre así que deben comer todo. Finalmente la mayoría termina de comer su comida, tres de ellas (entre 3 y 7 años) no almorzaron por sí solas, y la tía Juanita les da la comida en la boca hasta terminar el plato. La tía les explica que eso lo hace porque la colación de la tarde es un jugo y un paquete de papas fritas que no las alimenta y no puede terminar su turno sin que las niñas estén todas alimentadas, ya que si alguna llega a tener hambre en la tarde no puede comer a deshoras, en la Aldea son muy estrictos con las normas y horarios comenta la tía.</p> <p>solo a Javiera se le entrega una jalea por estar con la boca lastimada, las demás comprenden y Scarlett (8 años) es quien la saca del refrigerador y se la entrega por ordenes de la tía, ninguna de las niñas exige postre ni jalea para ellas, Francesca (8 años) le da con mucho cuidado la jalea en la boca a Javiera.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:30	<p>Las demás niñas se van al patio e inmediatamente comienzan a pelear mientras se juntan en grupos para jugar "al pillarse", la pelea comienza por que algunas no quieren correr y encuentran el juego fome, entonces se molestan entre ellas, discuten, se gritan y terminan peleando (4 de ellas), se gritan algunos garabatos y la tía Juanita sale del comedor al patio a buscar a Scarlet (8 años) y a Tabata (8 años) para que ayuden a limpiar el comedor, ya que llegará la tía Vilma, las niñas reclaman que siempre ellas deben hacerlo, y que no les gusta hacerlo, la tía Juanita las reta diciéndole que no sean sin respeto y que hagan lo que les pidio, Scarlet comienza a llorar y a reclamar, pero hace el aseo de todas formas, Tabata se va sola a limpiar el baño, también muy desganada, pero dice que prefiere hacerlo rápido por que se lo habían pedido temprano y ella no había obedecido.</p>	
13:40	<p>Finalmente la tía Juanita termina de hacer el aseo en el comedor, ya que Scarlett mientras reclama y llora golpea fuertemente las sillas y no barre muy bien dice la tía, mientras terminan de limpiar las niñas quedan solas en el patio.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:45	<p>Las niñas se separan en microgrupos, las más pequeñas Aschley y Javiera (3 años) se van a jugar cerca de los juegos, les pregunto a que juegan y me cuentan que al papá y a la mamá, en este juego la función del papá (Aschley) es salir a trabajar y llevar la comida a la casa, luego ambas comienzan a jugar a la comida con piedras y tierra, no permiten que Estrellita (3 años) participe del juego, ya que “el papá y la mamá” no tienen hijos, más bien solo se dedican a trabajar, Estrellita se va llorando a la casa, y se queda a sola en el sofá. También en el patio otras niñas (7 a 9 años) juegan a la mamá y a la hija, y se van nombrando de esa manera, en el patio una le grita a la otra, ¡mamá ven a ayudarme! Y la que hace de mamá corre ayudar a su supuesta hija, cuando “la hija” se porta mal la golpea, pero entre todas se ríen de este juego, es como un “juego de roles” que se hace para todas, dos son las protagonistas pero todas las demás observan y se ríen. En el patio de atrás otras 3 niñas también juegan a la mamá y a las hijas, 2 de ellas son hijas y se sientan en una banca esperando a la mamá quien viene por ellas y saldrán a pasear en este juego.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:50	<p>Francesca (8 años) que no estaba jugando llega muy enojada y le dice que se salgan de ese lado del patio, ya que esa era la casa que ella armó en la mañana, el lugar era una banca con cartones, las demás se oponen y le dicen que no se irán, Francesca inmediatamente empuja a Janis y le dice que se tiene que ir, las demás apoyan a Janis y le piden a Francesca que se vaya, pero Francesca vuelve a empujar fuertemente a Janis y comienzan a pelear, Francesca le toma el pelo, la bota en la tierra, la pateo en la boca y Janis comienza a sangrar, ya que Francesca le había roto el labio, Janis se va corriendo donde la tía Juanita, quien le da hielo para que no se le inflame, todas las demás dejan de hacer lo que estaban haciendo y van a preguntar que pasó, se acercan a Janis pero la tía les pide que salgan de la casa porque ya había ordenado, así Francisca (12 años) entra a ver a Janis, se sorprende por el golpe, queda muy enojada y corre a gritarle a Francesca que ninguna jugará más con ella, y que nunca más vuelva a acercarse a Janis, le grita muy fuerte delante de las demás y Francesca queda muy enojada pateando la reja de entrada.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:55	<p>Las niñas vuelven a organizar un juego guiado por Francisca y Denisse, participan todas menos Francesca ni las mas pequeñas, el juego se llama “los colores”, cada una tiene un color y deben pillarse entre ellas, la que pierde le gritan “Huevo duro” todas rien en el juego y en esta ocasión no pelean.</p> <p>Se realiza cambio de turno y llega la tía Vilma, las niñas pequeñas corren a recibirlas diciéndole “mamá”, ella también las saluda diciéndoles “hola hijas”, todas van a saludarla, se detiene y le dice a Francisca que cuando fue a votar vio a Yesenia (hermana menor de Francisca), Francisca corre muy emocionada a preguntar que le habían dicho, ella le dice que le enviaron muchos cariños, y Francisca le pregunta si le han dicho que irán algún sábado a verla, la tía le comenta que no le dijeron nada y que solo le enviaron cariños, Francisca se pone nerviosa y triste, se queda ahí un momento pero luego se va corriendo para seguir jugando.</p> <p>Mientras tanto en el comedor la tía Juanita escribe en el libro lo ocurrido entre las niñas, ya que me explica que ese libro es un acta de respaldo que ellas tienen cuando una niña tiene evidencia de haber sido maltratada, ahí las tías explican que fue producto de una pelea, y que en caso de que alguna mamá</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:55	<p>o madrina llegara a denunciar el tío Luis presenta el acta a tribunales de familia.</p> <p>La tía Juanita mientras tanto está en el comedor contándole a la tía Wilma lo que había ocurrido, la tía Wilma las amenaza con acostarlas temprano si siguen así, tía Wilma va a buscar almuerzo para ella, mientras salía se le acerca Carolina y le cuenta que esta aburrida y triste porque nunca sale los domingos, la tía Wilma le sonríe y le dice que debe esperar. Ambas tías se quedan en el comedor conversando y tía Wilma almorzando, mientras las niñas quedan en el patio.</p>	
14:15	<p>Las niñas arman 2 grupos para jugar a las “populares”, un grupo es dirigido por Denisse y el otro por Francisca, (las mas grandes de la casa) forman una fila y se van dividiendo cada una a un grupo, la idea del juego es desafiarse mediante canciones, se juntan a inventar las canciones y el grupo de Denisse dicen ser las de la pobla, mientras inventan sus canciones Denisse les dice “fumamos marihuana, pasta base y neopren... pero con cocaína las hacemos perder “ todas se ríen, hasta que finalmente deciden su canción que será la de la pobla dice Tabata y se van cantando al otro patio para enfrentarse al otro grupo “somos las pulentas de la población, sacamos la cuchi-</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
14:15	<p>Illa cuando hay acción....” El grupo de Francisca le canta “No más loser”, pero Francisca se molesta con Denisse y la moja con una botella con agua, y así sin mayor pelea comienzan todas a mojar-se, corren por el patio gritando y riendo, las más pequeñas quedan en los juegos con Francesca, se tildan de hermanas y se divierten jugando hasta que llegan 2 niñas que no querían mojarse a tomar los columpios y comienzan a pelear, Francesca golpea a Ana María por quitarle el columpio a Javiera, sin embargo no se lo pasa.</p>	
15:10	<p>Las mas grandes están completamente mojada y comienzan a planear como entrar a la casa sin que las reten, pretenden decir que se cayeron y se abrió la llave, están nerviosas porque saben que las retaran, sin embargo, Maura corre a avisarle a las tías que están en el comedor que nuevamente las niñas están peleando en los columpios y sorprende a las demas mojadas, la tía Wilma las reta fuertemente, las manda a cambiarse a la pieza, y les exige que se pongan pijama por que las mandara a acostar. Todas corren a la pieza y se ponen el pijama, sin sentirse apenadas por el reto, más bien contentas porque lo pasaron bien.</p>	

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

**FECHA:** 24 de Noviembre 2013

**HORA:** 13:00 hrs.

**UBICACIÓN:** Aldea Mis Amigos, PEÑAFLOR

**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:** Horario de Almuerzo

**TIEMPO DE OBSERVACIÓN:** 60 minutos

**OBSERVADORA:** Diana Barrera – Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>Cuando vamos entrando a la Aldea se divisa a Paulina y Catalina en el parque del hogar, lejos de la casa Margarita que es donde deben estar, cuando nos ven corren hacia nosotras, cuando nos saludan, les preguntamos porque están afuera de la casa, a lo que Franceska nos dice "es que nos arrancamos porque la tía Juanita nos reto".</p> <p>Cuando entramos al comedor las niñas se acercan a saludarnos, las más pequeñas nos abrazan y nos preguntan si nos quedaremos a almorzar, a lo que respondemos que estaremos junto a ellas todo el horario de almuerzo.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>Francesca (8 años) que no estaba jugando llega muy enojada y le dice que se salgan de ese lado del patio, ya que esa era la casa que ella armó en la mañana, el lugar era una banca con cartones, las demás se oponen y le dicen que no se irán, Francesca inmediatamente empuja a Janis y le dice que se tiene que ir, las demás apoyan a Janis y le piden a Francesca l que se vaya, pero Francesca vuelve a empujar fuertemente a Janis y comienzan a pelear, Francesca le toma el pelo, la bota en la tierra, la pateo en la boca y Janis comienza a sangrar, ya que Francesca le había roto el labio, Janis se va corriendo donde la tía Juanita, quien le da hielo para que no se le inflame, todas as demás dejan de hacer lo que estaban haciendo y van a preguntar que pasó, se acercan a Janis pero la tía les pide que salgan de la casa porque ya había ordenado, así Francisca (12 años) entra a ver a Janis, se sorprende por el golpe, queda muy enojada y corre a gritarle a Francesca que ninguna jugará mas con ella, y que nunca más vuelva a acercarse a Janis, le grita muy fuerte delante de las demás y Francesca queda muy enojada pateando la reja de entrada.</p> <p>La tía les dice que se vayan a lavar las manos y la cara para almorzar, por mientras las niñas mayores</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>están viendo el chavo del ocho, todas se chupan el dedo, además de estar con los pies sobre las sillas. Las más pequeñas dejan de jugar y se van al baño a lavarse, después las siguen las mayores, Denisse y Franchesca ayudan a las más pequeñas a lavarse y sentarse en sus puestos.</p> <p>Ya sentadas en sus puestos, Gloria reparte los almuerzos, al terminar de servir, la tía empieza la oración a lo cual las niñas se quedan calladas y repiten con las tía, después de eso comienzan a comer, carolina (5 años) está enojada y dice que no quiere comer porque la carne tiene grasa, a lo que Ana María (6 años) le dice; “come todo, la carne no tiene grasa”, por otro lado la Denisse pide permiso para Picarle la carne a la estrellita y la carolina, a lo que la tía juanita le dice que si. Estrellita no quiere comerse la comida, a lo que franchesca al ver que no se come la comida, se da en la boca y la alienta a comer, le dice” come estrellita, come estrellita, para que seas grandes”. La tía juanita las hace callar, les dice que no se debe hablar y pararse mientras se come. Además dice que la que no se come la comida no tomara kapo y comerá helado. Al respecto La Cata Díaz va pasando kapos a las que han terminado, le entrega uno a la Aschly (3años),</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>pero Denisse le golpea la mesa a Aschly y le dice” tu no tomas kapo porque no has terminado de comer”.</p> <p>En la mesa de las mayores, la millaray (10 años) golpea la mesa y sus compañeras la miran solamente, se les da helado a todas después de comer, siguen sentadas en la mesa. Cony pide si le pueden abrir el helado, a lo que Millaray se lo habré, en la misma mesa sentada paulina, esta al escuchar a la tía juanita decir que se deben comportar y callarse, ella dice” uff, que pesa la viaja de la micro” a lo que Millaray la acusa a la tía, esta le dice a paulina que dijo, a lo que responde que no dijo nada, se mira con las otras niñas y no dice nada más. Denisse se para a ayudar a comer a las mas pequeñas.</p> <p>En la mesa intermedia de las niñas, Anita juega con María sentada, juegan con una lana, al lado gloria le dice por debajo de la mesa a maura “ que le sacaré la cresta” a lo que maura la mira asustada pegándole una patada por debajo de la mesa. A medida que terminan de comerse su helado la tía les dice que deben lavarse las manos y los dientes para que puedan salir a jugar. La mayoría que termino se levantó a lavarse los dientes.</p> <p>La tía les comenta que hay unos regalos que les ira entregando cuando terminen de salir del baño.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>Se les entrega un sobre que contiene un brillo para los labios, las más grandes reciben primero ya que se ponen de las primeras para recibir los sobres, dejando atrás a las más pequeñas. Las niñas están contentas con los regalos, sonríen y se pintan inmediatamente, Franchesca mientras pone música en el salón, Carolina de ( 5 años) se pinta junto a Aschly (3 años), carolina le dice a esta” que no sabe pintarse, a lo que aschly le responde que la pinte ella.. carolina la limpia y la pinta. Por otro la do Javiera se está cambiando ropa sola porque se mojó, cuando se pone las chales se las pone al revés, a lo que Denisse se dio cuenta la sentó y se las puso bien. Mientras Ana María, Paulina y Catalina juegan a la peluquería, estas se peinan entre ellas, se miran y se ríen.</p> <p>Cuando se van al patio, la aschly se ríe de paulina porque se le cayó el brillo, a lo que paulina la persigue para pegarle. A la cata Diaz se le pierde la pelotita del labial y la francesca le avisa y la ayuda a buscarla.</p> <p>Catalina y escarlet le quitan el helado a Javiera de (3 años) a lo cual esta sale corriendo a acusar a la tia juanita. Las niñas salen arrancado a escondense detrás de la casa.</p> <p>En el patio la Millaray le propone a la Catalina Diaz que jueguen,</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>además dice" fórmense, fórmense, estas las divide en grupo y elige en el juego, la maura dice; lo estoy cuidando el puesto a la olga, mientras se van a un rincón a inventar un grito.</p> <p>El grupo de olga esta la carolina, paulina, Cony, se hacen llamar la garra blanca, y juntas sus manos y gritan garra blanca. El otro grupo se llama chicas malas de la Aldea, la Millaray le enseña a la catalina Vasconcelo ( 4 años) a como se juega ya que esta se amurra al no saber jugar.</p> <p>Mientras Aschly juega en el columpio, Ana le aprieta los dedos para que se baje de este, Aschly se pone a llorar, cuando Catalina Díaz ve lo que sucede esta sale corriendo y tironea a Ana y le dice que deje de apretarle la mano a Aschly.</p> <p>Javiera y estrellita juegan buscando bichitos, conversan de cómo matarlos y que lo harán comida para las bebes.</p>	

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

**FECHA:** 01 de Diciembre 2013

**HORA:** 13:00 hrs.

**UBICACIÓN:** Aldea Mis Amigos, PEÑAFLO

**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:** Horario de Almuerzo

**TIEMPO DE OBSERVACIÓN:** 60 minutos

**OBSERVADORA:** Diana Barrera – Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:00	<p>Llegamos a la casa, hay niñas en el patio jugando, otras en el living mirando televisión, el día de hoy, hay 17 niñas en la casa. La tía Juanita esta peinando a Estrelita, Ashley y Javiera, ya que uno de los “co-laboradores” de la Aldea les ha organizado un almuerzo a todos los niños de la Aldea. Las más grandes no se cambian de ropa ni nada, dicen que irán así no más, (Francisca, Denisse, Scarlett, Millaray, Gloria), dicen sentirse contentas y que el tío Willy, quien organiza el almuerzo, siempre realiza actividades. La tía Juanita nos invita participar del almuerzo, ya que nos pide por favor, que la ayudemos con las niñas, puesto que siempre se portan mal en comparación del grupo de niños, nos cuenta que las niñas siempre son las ultimas en terminar de comer, que hay que ayudarlas con la comida, en cambio los niños terminan rápido y se sirven el postre en “su casa”.</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:30	<p>Acompañamos a la tía Juanita y a las niñas al almuerzo, no comparten con los niños ni se acercan a ellos, en el grupo de niños hay algunos hermanos de las niñas, y son ellos quienes se paran de la otra mesa a saludar, como el hermano de Tabata, Carolina, Achley y Millaray, solo se saludan, porque las niñas no tienen permiso para ir a la mesa de ellos, por lo que los hermanos se retiran rápidamente.</p> <p>En el almuerzo se reúne mucha gente de la Aldea y colaboradores voluntarios externos, muchos de ellos se acercan a las niñas por que ya han compartido actividades con ellas, ellas se acercan con mucha naturalidad, pero vuelven a su mesa con la tía Juanita.</p> <p>Efectivamente podemos observar, que las niñas tardan más en comer toda la comida, son mas desorganizadas que los niños y no obedecen a la tía Juanita, Millaray y Scarlett piden hasta tres veces repetición de pollo y la tía las reta pidiéndole que coman controladamente y que mejor dejen su porción de pollo para llevarlas a la casa cuando les de hambre mas tarde y compartan con las demás, las niñas no obedecen, además el tío Willy les sirve más comida.</p> <p>Observamos que en esta actividad, donde esta casi la totalidad de la Aldea, tanto los niños como funcionarios, todos se conocen cooperan con el almuerzo, se preocu-</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:30	<p>pan tanto por los niños como por las niñas, las asistentes sociales están de ayudar a la Tía Juanita con las niñas, El Tío Luis, (Director) se sienta a comer con las niñas y les lleva helados a quienes terminaron de almorzar, observamos que todas se sienten en confianza y se notan contentas.</p> <p>La tía comienza a pedirles que se apuren, que por favor se comporten, ya que las más grandes que han terminado de almorzar se recuestan sobre las mismas bancas donde almorzaron a reposar.</p> <p>Otras como Denisse y Francisca, se entretienen conversando con unas monitoras que llegaron a apoyar de un colegio de la comuna.</p> <p>Finalmente los niños se retiran a su casa, y las niñas aún no han terminado todas, la tía trata de organizarlas, pero las más grandes deciden entrar a la casa a mirar televisión, por lo que la tía Juanita las lleva a todas a la casa.</p> <p>Para cooperar con el almuerzo la tía Juanita había sacado las mesas, por lo tanto, era hora de ordenar, ninguna de las niñas quería ordenar, ni entrar mesas ni sillas, por lo que los mismos niños entran las mesas, se supone que los hombres no pueden entrar a la casa de las niñas, pero la tía Juanita los autoriza para poder ordenar el comedor, son 3 niños entre 10 y 12 años que se debe ordenar, dejan</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
14:00	<p>las mesas y sillas en su lugar, las niñas más grandes sigue un mirando televisión, y las más pequeñas comienzan a jugar en el patio.</p>	
14:10	<p>Se nota a la Tía Juanita muy molesta, y nos comenta que este tipo de actividades son complicadas para ella, puesto que debe ordenarlas a todas, no todas se portan bien, pero lo que más tiene molesta a la tía es que según ella, las mas grandes no vistieron ni peinaron a las pequeñas.</p> <p>Seguimos observando que pasa dentro de la casa, al parecer la actividad no las entretuvo mucho, puesto que expresan aburrimiento frente al televisor, tras unos minutos, Denisse y Francisca comienzan a organizar un juego en el patio, juegan a “pillarse”, pero Ashley, estrellita y Javiera, quedan fuera del juego por que son muy pequeñas y corren despacio, la tía Juanita les pide que se queden dentro, ya que dice que las demás mientras corren por el patio se olvidan de las mas chicas y las botan.</p> <p>Francesca, Tabata, Ana Maria, Maura, Paulina y Carolina no participan del juego, por lo que se quedan en los columpios, dicen que no juegan por que siempre ganan las mismas (Denisse y Francisca), y que por eso el juego es “fome”. Ca-</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
14:10	<p>rolina relata que esta aburrida, que tiene ganas de salir, y que nunca puede hacerlo, nos cuenta que tiene miedo de pasar la Navidad sola en la aldea y que no sabe si alguien se la llevará.</p> <p>Carolina se aparta tambien de los columpios y se a sola a al casa. Se queda con la sniñas mas pequeñas mirando television.</p> <p>Al parecer quienes jugaban “al pillarse”, se aburren del juego, pero Denisse y Francisca no quieren organizar otro juego y tambien entran a la casa a mirar teelvision, Gloria, Ana Maria y Maura, comienzan a jugar con los triciclos y una bicicleta que son de las mas pequeñas de la casa, comienzan a hacer competencias, mientras unas pedalean otras las empujan, en este juego van deteriorando los triciclos pequeños, puesto que se caen, y tratan de avanzar rápido. La tía Juanita se percata de esto y les advierte que no corran tan rápido ni deterioren los juguetes, si bien les grita y se queja que destruyen los juguetes, no les exige que se bajen.</p> <p>Producto de esto, Achley sale al patio a reclamar su triciclo, la sigue Javiera, pero como las niñas que están jugando no quieren terminar el juego, las más pequeñas se van llorando nuevamente a la casa.</p> <p>Francisca sale rápidamente sale de la casa y les exige que devuelvan</p>	

11. ANEXOS

HOJA DE REGISTRO

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
14:10	<p>los triciclos a las más pequeñas, Scarlett, se baja muy enojada, comienza a justificarse que solo estaban jugando, pero Francisca le exige que devuelva el triciclo, Scarlett se pone a llorar muy enojada, entra a la casa y el juego termina. Nos despedimos de las niñas y nos retiramos de la Aldea.</p>	

11. ANEXOS

**HOJA DE REGISTRO**

**FECHA:** 08 de Diciembre 2013

**HORA:** 12:00 hrs.

**UBICACIÓN:** Aldea Mis Amigos, PEÑAFLORES

**SITUACIÓN OBSERVADA Y CONTEXTO:** Horario de Almuerzo

**TIEMPO DE OBSERVACIÓN:** 60 minutos

**OBSERVADORA:** Diana Barrera – Christine Matamala

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:00	<p>Llegamos a la Casa Margarita, varias de las niñas andan jugando en el patio, un grupo de niñas está en la capilla ya que están haciendo su primera comunión, nos dirigimos como las más pequeñas a la capilla, las niñas se ven muy felices por estar haciendo el primer sacramento. Las niñas nos miran y sonríen, el padre dice que terminará la actividad con un almuerzo en la Aldea.</p> <p>Nos desplazamos a la casa a llegar, las niñas se van a cambiar ropa para ir almorzar, las más pequeñas se van a jugar a los juegos, Javiera y Estrellita se columpian, mientras tanto la tía Juanita les dice a las que están listas, que se queden en el sillón hasta que el director avise que puede salir de la casa y dirigirse al casino de la aldea.</p> <p>El director avisa a través de un niño, que las niñas pueden dirigirse a la sala del casino, salen todas</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
12:00	<p>corriendo y la tía Juanita les grita que se devuelvan y salgan todas de la mano, a lo cual, las niñas acatan.</p>	
13:10	<p>El director avisa a través de un niño, que las niñas pueden dirigirse a la sala del casino, salen todas corriendo y la tía Juanita les grita que se devuelvan y salgan todas de la mano, a lo cual, las niñas acatan.</p> <p>Al llegar al casino, los niños de la aldea ya están sentados, las niñas se van a sentar a una mesa que esta designada para ellas, las más pequeñas se sientan junto a la tía Juanita y las grandes comienzan a pelear por los puestos, esto es visto por el director, este se dirige hacia las niñas y les comentan que deben comportarse, igualmente las niñas al ver al director, se quedan todas calladas y dejan de pelear.</p> <p>La tía Juanita nos invita a participar del almuerzo, ya que nos pide por favor, que la ayudemos con las niñas, puesto que siempre se portan mal y repite como la vez anterior, que los niños se portan mejor.</p> <p>Al almorzar con ellas, los niños saludan a las niñas, a lo que el director los manda a sentarse a puesto y no los deja interactuar, seguido de esto el director se sienta en la cabeza de mesa, diciendo que debe cuidar a las niñas para que no se</p>	

**HOJA DE REGISTRO**

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:10	<p>porten mal.</p> <p>En el almuerzo se reúne mucha gente de la Aldea y colaboradores voluntarios externos, muchos de ellos se acercan a las niñas por que</p> <p>Efectivamente podemos observar, que las niñas tardan más en comer toda la comida, son mas desorganizadas que los niños y no obedecen a la tía Juanita, cuando los niños están comiendo postre las niñas todavía siguen comiendo.</p> <p>Cuando los niños ya han terminado el postre, los cuidadores comienzan a llevárselo para su casa. A lo que el director dice al as niñas que se paren y que el postre se lo coman en la casa de las mismas.</p> <p>La tía comienza a pedirles que se apuren, que por favor se comporten, y que las más grandes que han terminado de almorzar se</p> <p>Lleven a las más chicas a la casa.</p> <p>En el camino, Naomi le grita en el oído a maura, a lo que maura empieza a golpearla en la cabeza, luego francisca corre a separarlas,</p> <p>La tía juanita les dice a las niñas que pelearon que estarán castigadas toda la tarde.</p> <p>Al llegar a la casa la tía manda a las niñas a lavarse las manos y cara, a lo que no todas obedecen, algunas se van hacia el patio a jugar, otras están viendo televisión.</p>	

## 11. ANEXOS

### HOJA DE REGISTRO

HORA	DESCRIPCIÓN	INTERPRETACIÓN
13:15	Dennisse y Anita ayudan a la tía a lavar las manos y cara de las más pequeñas, Francisca se pone a barrer la casa, diciendo que esta muy sucia. La tía Juanita está enojada, empieza a retar a las niñas que no obedecieron, las manda al baño para que se laven, nos retiramos ya que vienen otras monitoras que trabajaran con las niñas.	