

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

Carrera de Psicología

Estudio Exploratorio - Descriptivo acerca de la Promoción
de Conductas Resilientes desde el Desarrollo del Apego, la
Autonomía y el Autoconcepto en niños de 8 a 11 años.

Profesor Guía : Carolina Sepúlveda Serani

Metodólogo : Raúl Zarzuri Cortes

Profesor Informante : Paulina Herrera Ponce

Alumna : Vitalia Aravena Theil

Tesis para optar al grado de Licenciado en Psicología

Santiago, Mayo 2007

Resumen

La presente investigación se inscribe en el tema de la promoción de salud mental en niños. Explora y describe a través de un taller la eficacia de promover conductas resilientes desde el Apego, la Autonomía y el Autoconcepto, en niños y niñas de la comuna de San Ramón, los que fueron diagnosticados con mayor nivel de conductas desadaptativas y de riesgo por el Programa Habilidades para la Vida, de la JUNAEB en el año 2005.

El marco teórico integra y propone a la Resiliencia como base para articular los conceptos ejes de la investigación, indaga sobre la historia y origen de la Resiliencia, sobre los factores de riesgo en que se encuentran los niños y los factores protectores que poseen. Indaga además sobre las características que debieran tener los niños resilientes y en acciones que se utilizan para fomentarla.

La metodología utilizada se basó en el modelo cualitativo de investigación, el que permitió dar cuenta de los resultados de las mediciones antes y después del taller implementado de manera no estadística, y además permitió centrarse en la narrativa de los profesores a través de la entrevista semiestructurada. A su vez,

este enfoque permitió la creación y desarrollo de un taller para los niños.

Los resultados arrojan que todos los niños lograron variar su autonomía y su autoconcepto hacia una mayor cantidad de conductas Resilientes. Pero la variable apego no vario, se explica entonces el por qué y las implicancias psicológicas de este resultado.

Dedicatoria

Esta tesis va dedicada a mi Yany por inculcarme el amor por el estudio y la superación en la vida. Por inculcarme la fuerza y el tesón para seguir adelante, por apoyarme incondicionalmente a pesar de las dificultades.

A mi Tata, por confiar en mí más allá de todo, a ojos cerrados. Por su amistad y complicidad de siempre. A él... por todo.

A mi Mamá, por las madrugadas y desvelos, por su constante ánimo y compañía, por simplemente confiar, por el amor y por ser quien soy.

A mis tíos, Alejandro y Gonzalo, que desde su alegría y amor me dieron fuerza para seguir, para tener la confianza en que todo se puede lograr.

A Nandito, que en alguna parte, lejos ya de esta tierra, acompaña constantemente mi vida y cada uno de mis logros.

Agradecimientos

Agradezco especialmente a Carolina Sepúlveda por hacerse parte de este proyecto con entusiasmo, por mostrarme siempre el camino más acertado y el más claro, pero oculto a mis ojos inexpertos aún. Gracias simplemente por confiar en mis capacidades.

Agradezco profundamente a La Directora y Jefa de UTP de los colegios en San Ramón, a ambas por hacer posible mi proyecto y transformar en realidad esta tesis. Gracias por la confianza en mí.

Índice

I. Antecedentes

- a) Antecedentes y planteamiento del Problema..... 10
- b) Formulación del Problema..... 20
- c) Pregunta de Investigación 24
- d) Aportes y Relevancia de la Investigación....25

II. Objetivos.....29

III. Marco Teórico

- 1. Resiliencia..... 30
 - 1.1. Origen y Nociones..... 30
 - 1.2. Categorías de la Resiliencia..... 35
 - 1.3. Pilares de la Resiliencia.....37
 - 1.4. Factores de Riesgo..... 39
 - 1.5. Factores Protectores..... 41
 - 1.6. Características de niños y niñas Resilientes..... 44
 - 1.7. Acciones para Fomentar la Resiliencia..... 47
- 2. Teoría del Vínculo y Teoría del Apego.....50
- 3. Autonomía..... 57
- 4. Autoconcepto..... 60

5.	Desarrollo Evolutivo: de los 8 a los 11 años.....	65
5.1.	Desarrollo Cognitivo.....	68
5.2.	Desarrollo Afectivo.....	69
5.3.	Desarrollo Psicosocial.....	70
6.	Programa Habilidades para la Vida... 72	

IV. Marco Metodológico

1.	Enfoque metodológico.....	75
2.	Tipo y diseño de la Investigación....	77
2.1.	Tipo de Investigación.....	77
2.2.	Diseño.....	78
2.3.	Delimitación del campo de estudio.....	80
	a) Universo.....	80
	b) Muestra.....	80
3.	Técnicas e Instrumentos de recolección de la información.....	83
3.1.	Entrevista semiestructurada.....	83
3.2.	Taller Psicoeducativo.....	84
4.	Metodología del Taller.....	85
4.1.	Técnicas Utilizadas.....	86
4.2.	Beneficiarios.....	88
4.3.	Tiempo.....	89

4.4.	Inicio.....	90
4.5.	Distribución de Actividades.....	91
5.	Instrumentos de Recolección de la Información.....	92
5.1	Apego.....	92
5.2.	Autonomía.....	100
5.3.	Autoconcepto.....	104
6.	Plan de Análisis de la Información...108	
6.1.	Análisis Descriptivo.....	109
6.2.	Cronograma.....	111
7.	Condiciones de Niños y Niñas antes del Taller.....	112
V.	Resultados y Análisis	
1.	Presentación de Resultados Antes del Taller.....	117
2.	Presentación de Resultados Después del Taller.....	143
3.	Evaluación del Taller por los Docentes.....	172
4.	Evaluación del Taller.....	180
4.1.	Porcentaje de Asistencias de Niños a Taller.....	180
4.2.	Fortalezas del Taller.....	181

4.3.	Debilidades del Taller.....	182
------	-----------------------------	-----

VI. Conclusiones y Discusión

-	Primera Parte.....	184
-	Segunda Parte.....	197

VII. Bibliografía..... 207

VIII. Anexos

-	Sesiones de Taller.....	212
-	Entrevistas CAI Primera Aplicación...	219
-	Entrevistas CAI Segunda Aplicación...	253
-	Entrevistas Semiestructuradas a Docentes.....	285
-	Instrumentos.....	326

I.- Antecedentes

a) Antecedentes y planteamiento del Problema

La historia de Chile ha estado marcada por las constantes diferencias socioeconómicas. A pesar de que la pobreza, según variados estudios, como la encuesta de Caracterización Socioeconómica Nacional CASEN del año 2003 realizada por MIDEPLAN, da cuenta de la reducción en un punto porcentual de los niveles de indigencia en Chile en los últimos 3 años, aun hay numerosas comunas que presentan altos índices de riesgo social y dentro de ellas San Ramón.

Esta comuna cuenta con un nivel socioeconómico medio bajo y bajo del sector Sur Oriente de la región Metropolitana. Sus pobladores están ubicados en los alrededores de la población La Bandera, donde la pobreza, la falta de acceso a centros de salud, falta de oportunidades de empleo, ha creado en la población ambientes familiares hostiles, aumento de la deserción escolar y altos nivel de delincuencia cargados de violencia, abuso de sustancias por parte de los padres o cuidadores, descuido por las necesidades básicas de los niños, añadiendo así, problemáticas de riesgo social en

los niños tales como, sexualidad precoz, drogadicción, deserción escolar y alcoholismo, siendo hechos que se constituyen como fuentes de estrés y depresión.

Estas variables amenazan un posible ambiente saludable para el desarrollo de las habilidades y el desempeño de conductas adecuadas; por tanto el riesgo psicosocial y la vulnerabilidad en este grupo poblacional es mayor que en el resto de la población comunal.

Como resultado de estos ambientes, se encuentran niños traumatizados, con trastornos a nivel del desarrollo en todos los ámbitos, es decir desde los trastornos cognitivos se pueden observar niños con riesgo de retraso y aprendizaje infantil, con trastornos disociativos y de la identidad, desde el área conductual, habrá niños con trastornos de socialización con conductas violentas hacia los demás, desde el área relacional, habrá niños con trastornos del apego o de la vinculación, desde el área afectiva las consecuencias están relacionadas con trastornos de la empatía, emocionales y trastornos de la autoestima (Barudy y Dantagnan, 2005). Las consecuencias mencionadas, a las que se encuentran sometidos los niños, son la base de la motivación de vincular la presente investigación a los niños de estas comunas, que hayan estado en programas de ayuda psicosocial, ya que son niños

ya pesquisados como poseedores de mayor exposición a factores de riesgo.

Los programas aludidos son entre otros el programa Integración perteneciente a la Junta nacional de Auxilio y Becas JUNAEB, el programa Previene, dependiente del Consejo Nacional para el Control de Estupefacientes CONACE, los programas dependientes del SENAME y al programa Habilidades para la Vida (H.P.V.) también de la JUNAEB.

El programa H.P.V. aplica dos tipos de instrumentos de pesquisa o detección del riesgo psicosocial en que se encuentran los niños, para la evaluación de problemas de salud mental y factores de riesgo en escolares, el TOCCA – R y el PSC, lo aplica en escuelas beneficiarias del programa con la finalidad de detectar los que presentan mayores niveles de conductas de riesgo. Estos instrumentos comenzaron a utilizarse desde el año 1992 conjuntamente a una serie de investigaciones en salud mental de escolares del primer ciclo básico (1° a 3 ° Básico) en escuelas de las comunas de Lo Prado, Pudahuel y Cerro Navia.

En el marco de las ciencias sociales y más específicamente en los programas de desarrollo comunitario en los que se ha trabajado con niños, desde un enfoque de riesgo que se basa en la

pobreza y vulnerabilidad que hay en comunas caracterizadas como en situación de riesgo, se tiende a enfatizar en los aspectos deficitarios y en los resultados negativos del desarrollo que presentan los niños. De ahí la importancia de analizar la situación de una comuna como San Ramón, desde el conocimiento de que la prevención surge al aumentar el conocimiento y la comprensión de las razones por las que algunas personas no resultan dañadas por la deprivación.

Surge entonces la pregunta sobre el por qué, a pesar de enfrentar a lo largo de su infancia episodios como los ya mencionados, hay niños que logran sobreponerse, salir adelante, romper con el círculo de la desesperanza aprendida y surgir hacia algo diferente, esa capacidad es la que se ha llamado *Resiliencia*. Se la entiende como un proceso en movimiento, que permite adaptarse a los contextos de adversidad.

En palabras simples, es “la capacidad para hacer las cosas bien y de forma socialmente aceptable en circunstancias adversas” (Vanistandael, 1995).

Rutter (1992), plantea que “la Resiliencia es un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida sana en un medio insano”. Estos procesos tendrían lugar a través del tiempo, dando afortunadas

combinaciones entre atributos del niño y su ambiente familiar, social y cultural. De este modo la Resiliencia no podría ser pensada como un atributo con que los niños nacen, ni que los niños adquieren durante su desarrollo, sino que se trataría entonces de un proceso interactivo entre las características propias de los niños y su ambiente.

Para Grotberg (1995) la Resiliencia es parte de un proceso evolutivo y por lo tanto, puede y debe ser promovida desde la niñez, ya que a partir de los 9 años los niños, ya son capaces de promover su propia Resiliencia y buscar mayor ayuda externa, este postulado es el que argumenta la elección de la población para este estudio.

Para esta autora, la Resiliencia tiene su fuente en el modelo “Yo tengo – Yo Soy – Yo Estoy – Yo Puedo”. En todas estas afirmaciones aparecen distintos factores de Resiliencia, como la autoestima, la confianza en sí mismo y en el entorno, la autonomía y la competencia social, la idea de base es que la Resiliencia es promovida cada vez que se procura aumentar las situaciones que producen dichas frases.

Los atributos que aparecen con más frecuencia en los niños resilientes son designados como pilares de la Resiliencia (Suárez Ojeda, 1997), los cuales son, Introspección,

Independencia (autonomía), Capacidad de relacionarse (apego), Iniciativa, Humor, Creatividad, Moralidad, Autoconcepto integrado, entre otros.

Ciertos pilares se refuerzan con mayor frecuencia en las intervenciones, como es el caso del proyecto piloto realizado en Perú en el año 1997, llamado Kuisqa Wawa (Niñez Feliz) perteneciente a la Secretaría Técnica de Asuntos Indígenas, el cual estuvo orientado a la prevención de los efectos negativos del maltrato infantil en niños y niñas menores de 6 años del área andina rural del país, donde se trabajó en base a un enfoque de Resiliencia que promovía: la autoestima, la creatividad, el humor y la autonomía de los niños. Este proyecto fue importante ya que no sólo se basó en reconocer y mencionar las fuentes de adversidad, si no que además aportó a través de modelos teóricos e investigación empírica la relaciones de las variables con el riesgo social y expone modos de sobrellevarlo (Kuisqa Wawa, 1998, 1999, en prensa, en Melillo 2005).

También en Perú, el PAR (Programa de Apoyo al Repoblamiento) realiza talleres desde el año 2001, con niños y jóvenes en zonas que han sufrido los embates de la violencia política utilizando la Resiliencia como concepto y herramienta de trabajo, con el propósito de

desarrollar en ellos capacidades como la autoestima, la autonomía, la creatividad y la identidad cultural. Para este programa, trabajar bajo un enfoque de Resiliencia implica alimentar el autoconcepto, la autonomía y la creatividad de las personas. También, valora la importancia educativa del juego, lo que lleva a organizar actividades artísticas y deportivas entre la población atendida por la institución. Desde aquí fomentar la Resiliencia significa promover la capacidad en niños y niñas, de cooperar, expresar y manejar emociones y conflictos.

De lo expuesto anteriormente, los estudios y autores citados señalan dentro de las variables más utilizadas para generar y desarrollar la Resiliencia al *Apego*, en su forma de amor y preocupación de los padres por el niño y la capacidad de este de aferrarse a otro significativo para tener la posibilidad de protección; la *Autonomía* en la medida que logren tomar una distancia entre ellos y el medio adverso y el *autoconcepto* dado por la evaluación que tiene el niño de sí mismo, y lo valioso que es como persona. Desde aquí surge la importancia de valorar en esta investigación estos ámbitos como indicadores más accesibles a desarrollar para potenciar la Resiliencia.

Actualmente en Chile, el tema de la Resiliencia y los factores asociados a ella, están siendo estudiados, desarrollados y dados a

conocer en numerosas publicaciones, por el Centro de Estudios y Atención del Niño y la Mujer (CEANIM), donde la Directora Ejecutiva es la psicóloga María Angélica Kotliarenco, ella junto a autores como Aldo Melillo, especialista en Resiliencia, médico psicoanalista, y Néstor Suárez Ojeda consultor regional de Salud Materno Infantil (OPS/OMS, Washington, D.C.) y director del Centro Internacional de Investigación y Estudio de la Resiliencia de la Universidad Nacional de Lanús en Argentina, entre otros, son los que aportan hoy, a la teoría a través del concepto de Resiliencia en nuestro país.

Los estudios están centrados principalmente, en la Resiliencia y su vinculación a los factores de riesgo en general, a la pobreza y a la educación, como es el caso de “Estado de Arte en Resiliencia” que expone M. Angélica Kotliarenco en el año 1996, el cual plantea la importancia de ligar la Resiliencia junto al concepto de vulnerabilidad, definido en 1990 por Rutter. Este término se refiere, a “una intensificación de la reacción frente a estímulos que en circunstancias normales conduce a una desadaptación” (Kotliarenco, y otros, 1996). Desde aquí, es importante dar cuenta de que diversos autores como Halpern R, Giugliani y Wood D, han reportado la relación entre la pobreza y el menor desarrollo infantil (Kotliarenco, y otros, 1996). Se sabe además, que

los factores de riesgo asociados a la pobreza, tienen un resultado negativo en el crecimiento y desarrollo integral de niños y adolescentes (Munist y otros, 1998). Esto desde una mirada del desarrollo físico, pero también hay daños psicológicos, es así como Brown y Harris (1978) refieren que los eventos estresantes crean cierto grado de riesgo psiquiátrico, porque conllevan a un daño en el autoconcepto.

En Chile, las diferencias dependientes de la clase social existen desde el nacimiento, siendo las consecuencias aún más nocivas si la pobreza y el maltrato están presentes desde etapas precoces. Los programas implementados por el gobierno, como el H.P.V. pretenden en general amortiguar el efecto dañino de la pobreza y centran la atención en disminuir los factores de riesgo con los que conviven.

Desde aquí es que cobra relevancia para las ciencias sociales el concepto de la Resiliencia, ya que apunta al desarrollo de potencialidades, a la promoción de la salud mental en niños. Este concepto ha sido entendido de diferentes formas, Vanistendael (1994), distingue dos componentes: la resistencia frente a la destrucción, es decir, la capacidad de proteger la propia integridad bajo presión y por otra parte, la capacidad de construir un conductismo vital positivo frente a circunstancias difíciles. Es así como este concepto

se entrelaza con conceptos como el de *Factores de Riesgo*, el que es entendido como las condiciones del niño o de su entorno que comportan riesgo de enfermedad mental. Estos factores desencadenan conductas de desobediencia o agresión, timidez, déficit cognoscitivo, problemas de concentración, inmadurez emocional e hiperactividad (Kotliarenco y otros, 1998). Se asocia también a aquellas actitudes que potencian un desarrollo positivo de la salud mental y estos son los llamados *factores protectores*, los cuales se entienden como aquellas características personales o elementos del ambiente, capaces de disminuir los efectos negativos que los niños pueden tener sobre su salud mental y el bienestar en general (Kotliarenco y otros, 1998).

En este sentido para la presente investigación, interesa explorar de qué manera un taller que desarrolle el apego, la autonomía y el autoconcepto, pudiera promover la Resiliencia, a modo contribuir a generar estrategias para afrontar las amenazas o situaciones adversas que se les presentan en la vida cotidiana de los niños.

b) Formulación del Problema

El fenómeno de la pobreza y del riesgo psico – social que conlleva, ha traído consigo una fuerte inquietud desde mediados de los años 90 por los programas de intervención. Surge la necesidad de dar un giro al entendimiento que se tenía sobre el abordaje y el énfasis que se le daban a las enfermedades y a la salud mental en general. Se tendía a centrar la atención en la descripción de los factores desencadenantes de las enfermedades y la visión explicativa de las enfermedades por los factores de riesgo, dejaban muchas dudas acerca de aquellos casos en que a pesar de todo, lograban salir adelante.

Ya en 1988, Bowlby se preguntaba “¿Cómo es que algunos niños parecen pasar por experiencias muy desfavorables y quedan relativamente indemnes?”, es en este marco, donde surge el enfoque de la Resiliencia, el cual pone énfasis en la necesidad de reconocer a cada persona como un ser único, enfatiza sus potencialidades y los recursos personales que le permiten enfrentar situaciones adversas y salir fortalecido, a pesar de estar expuesto a factores de riesgo (Munist y otros, 1998). El modelo de la Resiliencia centra su atención, no en el concepto de patología como en los modelos antiguos si no, en el concepto de prevención.

A su vez, la Resiliencia es una noción que ha adquirido gran importancia en Ciencias Sociales y está siendo abordada por gran número de autores en diversos estudios, como los mencionados anteriormente, en estos se ha observado que ciertos atributos de la persona tienen una asociación positiva con la capacidad de ser resiliente, y son a su vez los más usados para las intervenciones, son el Apego, la Autonomía y el Autoconcepto, entre otros. Desde aquí, este estudio pretende tomar estas tres variables que en conjunto dan cuenta de manera importante, cruzan o son parte integral de los otros pilares de la Resiliencia y son, según lo plantean los autores, partes esenciales a la hora de hablar sobre la capacidad de un niño o niña para hacer frente a las dificultades, es decir, su capacidad para ser Resiliente.

Estas variables están asociadas a condiciones ambientales y familiares que posibilitan una mayor capacidad de ser resiliente, como son el recibir afecto y aceptación incondicional por parte de un adulto significativo, comunicación abierta al interior de la familia, estructura familiar sin disfuncionalidades importantes, mayor apoyo social (Vanistendael y otros, 1991), entre otras. Al pensar en la realidad social en Chile, esta nos muestra que en comunas deprivadas socio culturalmente, donde el maltrato y abandono son comunes, muchos de estos

factores mencionados anteriormente, no se encuentran, lo que sitúa a niños y niñas en ambientes que propician problemas en su desarrollo psico – social, así frecuentemente encontramos niños con sentimientos de desvalorización tanto de sí mismos, como de los otros, lo cual lleva a una imagen negativa del entorno social. Esto produce en los niños visiones negativas de sí mismo, una baja autoestima, sentimientos de rabia, pena, temor los que no saben controlar ni expresar de manera adecuada.

El problema de esta investigación, surge luego de la práctica profesional realizada en la Comuna de San Ramón. Desde esa experiencia, se plantea la inquietud de promover las características sanas y protectoras de los niños y niñas, para poder superar las condiciones de riesgo a las que se encuentran sometidos, más allá de centrarse en el problema conductual o afectivo que ya presenta el niño. Es por esto que desde el enfoque de la Resiliencia se plantea, siguiendo a Kotliarenco, que las intervenciones deberían abarcar tres etapas del desarrollo, la prenatal, la postnatal y los primeros años de vida. Pero actualmente las estrategias de intervención tales como el Programa H.P.V., no tiene como base en su implementación el concepto de la Resiliencia, a si mismo, los proyectos que se ejecutan están destinados en esencia al fortalecimiento de la Resiliencia pero en niños preescolares (Munist,

1998; Kotliarenco y otros, 2000) desde aquí surge entonces la importancia de impulsar estrategias de intervención dirigidas a desarrollar conductas y actitudes relacionadas con la Resiliencia en niños de entre 8 y 11 años de edad. Población en la que no a sido investigado si es posible o no fomentarla.

Es importante entender que la Resiliencia como tal, no es una técnica de intervención. Ella integra en un proceso coherente toda una serie de conocimientos y habilidades, que invita a tener una mirada más positiva sobre los niños y sus potencialidades. Este es sin duda un cambio de perspectiva, el que nos conduce a considerar nuevas formas de intervención. La mirada no patológica sobre las personas tiene además como consecuencia que la mayoría de las proposiciones siguientes pueden constituir orientaciones educativas, fuera de todo contexto traumático" (Vanistendael y Lecomte, 2002).

c) Pregunta de Investigación

¿Es posible contribuir positivamente a los niveles de Resiliencia a través de un taller que promueva Apego, Autonomía y Autoconcepto, en niños y niñas de 8 a 11 años, que han sido diagnosticados con mayor nivel de conductas desadaptativas?

d) Aportes y Relevancia de la Investigación

Si bien existe una abundante investigación sobre la Resiliencia en niños, no existen publicaciones de intervenciones desde la Resiliencia en programas como el Habilidades para la Vida, ya que este programa funciona aún desde un enfoque ligado a la enfermedad, a la patología que presenta el niño, y desde aquí el tratamiento. Tampoco hay instrumentos validados en Chile para la medición de la Resiliencia en escolares. Por lo tanto, no se la está considerando como una posibilidad de direccionar nuevas intervenciones hacia la prevención y la promoción de la salud, para el mantenimiento de la salud mental.

Esta investigación es planteada como un intento de poner la atención en un sector de la población infantil de la comuna de San Ramón, la cual fue beneficiaria del programa H.P.V. el año 2005. Este Programa, es fundamental a la hora de pesquisar niños con perfiles conductuales críticos y conductas desadaptativas, en este sentido, el programa pesquisa niños desde la patología. Lo importante es también centrar la atención en la prevención, que es el trabajo que puede realizarse con los niños que fueron beneficiarios del programa y que actualmente aún están en riesgo psicosocial.

El interés por esta población está dado por la posibilidad de realizar intervenciones tempranas en niños ya diagnosticados con altos índices de riesgo psicosocial, para potenciar que los niños tengan un desarrollo integral y normal. Siguiendo a Grotberg "...La infancia temprana es un periodo excelente y apropiado para comenzar con la promoción de la Resiliencia y la salud mental" (Grotberg, en Melillo 2001).

Es importante además, centrar la atención en esta población de niños, ya que en el año 2005 la comuna de San Ramón fue caracterizada, según estudios del Serplac, como una comuna que presenta el 67,95 % de prioridad social. El aporte entonces, radica en la posibilidad de generar y dar cuenta de la Resiliencia a modo de promover "condiciones que posibilitan el abrirse a un desarrollo más sano y positivo" (Kotliarenco, 1996).

Desde aquí la implementación de un taller que contribuya a promover la Resiliencia a través de tres de sus variables, Apego, Autonomía y Autoconcepto, presenta una relevancia práctica, esto, porque sitúa un concepto tan en boga como la Resiliencia a una realidad con un problemática atingente, donde a diario, por los medios de comunicación sabemos de las dificultades que enfrentan los niños en los sectores más deprivados.

Se pretende además aportar al tema, ya que la gran mayoría de estudios e investigaciones se han realizado en el extranjero, por lo tanto, esta investigación se adscribe desde el deber de aportar al conocimiento de la difícil realidad chilena, creando alternativas y estrategias de intervención en ámbitos psicosociales. Desde aquí esta investigación pretende abrir un espacio para la reflexión sobre el quehacer de los profesionales que se insertan en programas de acción social, se plantea la apertura a un enfoque integral y multidisciplinario con la tarea de reunir los recursos humanos y sociales en pro de la promoción y la prevención de las enfermedades y no en acciones paliativas o curativas. Posibilitando el ver a los niños no desde sus carencias, si no desde sus potencialidades.

Además este estudio presenta una relevancia teórica ya que pretende aportar nuevos modos de intervención, desarrollo y contribución al entendimiento de la Resiliencia. Desde el ámbito social, aspira a la inclusión de la Resiliencia como un factor de protección más, dentro de los programas de acción como el H.P.V. lo cual se plantea como desafío al ser una situación poco estudiada, por lo menos a través de un taller de desarrollo de habilidades resilientes.

Para Francisca Infante, la importancia de trabajar la Resiliencia en intervenciones

psicosociales, es que intenta promover procesos que involucran al individuo y su ambiente social, ayudándolo a superar la adversidad (y el riesgo), adaptarse a la sociedad y tener una mejor calidad de vida (en Melillo 2001).

Finalmente, Melillo (2001) señala que “cuando falta una conformación adecuada de la autoestima, ocurre que muchos niños y adolescentes buscan identificaciones en grupos marginales que les otorgan algún tipo de identidad, facilitando de este modo el camino para ser captados por grupos de adictos, delincuentes, etc. *Alguna pertenencia que garantice reconocimiento es mejor que ninguna, aún al precio de una grave patología*”. Desde aquí, logra visualizarse la importancia de fomentar las variables de la Resiliencia elegidas para esta investigación. En la población elegida, hay niños que están al borde de estos y otros factores de riesgo, de los adultos y profesionales de la salud mental y de la educación, dependen acciones sociales para evitar un daño mayor.

Es así que la presente investigación, pretende contribuir al bienestar psicosocial de los niños, promoviendo nuevas instancias de desarrollo potenciando de esta manera nuevas líneas de investigación para la psicología, la educación y las ciencias sociales en general.

II. Objetivos

Objetivo General:

◆ Determinar la eficacia de un taller aplicado a niños y niñas de 8 a 11 años, que fueron beneficiarios del Programa H.P.V. en la promoción de conductas resilientes desde el Apego, Autonomía y Autoconcepto.

Objetivos Específicos:

◆ Determinar los niveles de Apego, Autonomía y Autoconcepto presentes en niños y niñas que fueron beneficiarios del Programa Habilidades para la Vida.

◆ Identificar las conductas que se presentan como indicadores de Apego, Autonomía y Autoconcepto en los niños y niñas que fueron beneficiarios del Programa en el año 2005 antes del taller implementado y después de terminado.

◆ Describir las diferencias en los niños y niñas respecto de las variables Apego, Autonomía y Autoconcepto, antes del taller implementado y después de terminado.

◆ Planificar, desarrollar y evaluar los contenidos y metodologías de un taller interesado en la promoción de la Resiliencia en niños y niñas que fueron beneficiarios del Programa

“Una infelicidad no es nunca maravillosa. Es un fango helado, un lodo negro, una escara de dolor que nos obliga hacer una elección: someternos o superarlo.

La Resiliencia define el resorte de aquellos que, luego de recibir el golpe, pudieron superarlo”.

Boris Cyrulnik

Paris, Marzo de 1999

III.- Marco Teórico

1. Resiliencia

1.1. Origen y Nociones

Dominaba, hasta la década del 40, la falta de un giro epistemológico, necesario a la hora de establecer políticas y planes para programar las intervenciones más allá del daño, desde el mejorar lo que ya está enfermo. Ocurre entonces, a partir de la década de los años setenta, una modificación en la manera de ver a la salud mental, desde un polo negativo, del riesgo y las carencias, a un polo positivo, de las competencias y potencialidades, como medio de prevenir posibles trastornos a nivel personal, familiar y social. Se centra la atención sobre la capacidad de enfrentamiento y

transformación ante experiencias de adversidad, focalizando las competencias más que el comportamiento enfermo de las personas.

Con estudios realizados desde 1945 por Grinker y Spiegel surge la inquietud por entender el por qué, personas que sufrieron graves perturbaciones luego de situaciones de guerra lograron evolucionar favorablemente, estas investigaciones siembran las primeras aproximaciones al enfoque de la Resiliencia, el que trae consigo el giro epistemológico que se necesitaba.

Posteriormente, el estudio epidemiológico y longitudinal de E.E. Werner y Smith en 1955 en la isla Hawai, sobre la vida de casi 700 niños, nacidos en medio de la pobreza, donde se describía además, estrés, disolución del vínculo parental, presencia de alcoholismo y abuso, entre otros factores de riesgo. El objetivo era documentar los efectos de ambientes tempranos adversos en el desarrollo físico, cognitivo y psicológico de los niños. Luego de 30 años de seguimiento, la autora en 1989, concluyó que pese a estos factores de riesgo muchos de los niños lograban sobreponerse a la adversidad desarrollando personalidades sanas, relaciones interpersonales estables, logrando construirse como personas con posibilidades para el futuro (Melillo y Suárez, 2005). Además, este mismo estudio señaló, que había un hecho en la vida que

se daba en todos los casos sin excepción “todos habían gozado en su desarrollo del apoyo irrestricto de algún adulto significativo, familiar o no...” (Melillo, 2004) desde aquí surge la importancia de entender que la Resiliencia se dará en la medida que se apoye y se vincule positivamente al niño, creando una relación cariñosa y estrecha con un adulto. Melillo y Suárez señalan además que “(...) la aparición o no de la Resiliencia en los sujetos depende de la interacción de la persona y su entorno humano” (Melillo y Suárez, 2001).

A fines de los años 70, en el campo de la psicopatología las observaciones de niños criados en familias con uno o ambos padres alcohólicos, mostraba que algunos niños no presentaban carencias y que además, alcanzaban una adecuada calidad de vida. Ante esto se especuló sobre que estos niños eran invulnerables (Rutter, 1991), es decir, eran personas sanas en un ambiente insano (Kotliarenco y Dueñas, 1994) eran mejor dotados genéticamente o poseían mejores capacidades cognitivas.

El concepto de invulnerabilidad tendía a cargarse con connotación biologicista con énfasis en lo genético, desde ahí comenzó la búsqueda de un concepto que lograra abarcar las capacidades de afrontar eventos estresantes y además que lograra dar cuenta de la capacidad para salir fortalecido de la experiencia. Desde la

investigación mencionada de Werner y Smith, creció el interés de los investigadores por conocer las características personales y de conducta de los sujetos que lograban superar las adversidades, los llamaban “Pilares del Desarrollo Exitoso”, al mismo tiempo reconocían la necesidad de promover las características sanas y protectoras de los sujetos para poder superar las condiciones de riesgo a las que estuvieron sometidos” (Melillo, 2001).

Es así como a partir de los años 80, nace el concepto de *Resiliencia*, su origen proviene del idioma latín, del término Resilio, que significa “volver atrás, volver de un salto, resaltar, rebotar”. El término fue adaptado para las ciencias sociales para caracterizar a aquellas personas que a pesar de nacer y vivir en situaciones de alto riesgo, se desarrollan psicológicamente sanos y socialmente exitosos (Rutter, 1993, en Kotliarenko 1996).

Vanistendael (1994), distingue dos componentes a la hora de definir la resiliencia: la resistencia frente a la destrucción, es decir, la capacidad de proteger la propia integridad bajo presión y por otra parte, más allá de la resistencia, la capacidad para construir un conductismo vital positivo pese a circunstancias difíciles.

Siguiendo a Rutter, se destacan como factores que incrementan la Resiliencia, la

exposición anterior a la adversidad psicosocial, donde haya existido un enfrentamiento exitoso entre tensión y peligro. Desde aquí, parte su exposición sobre la diferencia entre un individuo resiliente, el cual posee un locus de control interno y otro que ha sido sobre protegido, esta condición parece actuar en sentido contrario, aquí las decisiones y sus consecuencias están en manos de otros, lo que fomenta un locus de control externo por lo que el individuo no consolida su autoestima con la puesta en prueba de sus destrezas y el reconocimiento social del resultado de sus responsabilidades.

Para otros autores como Luthar y Zingler en 1991, la Resiliencia se relaciona con la historia de adaptaciones exitosas en el individuo que se ha visto expuesto a factores biológicos de riesgo o eventos de vida estresantes; además implica la expectativa de continuar con una baja susceptibilidad a futuros estresores.

Osborn en 1993, plantea que es un concepto genérico que se refiere a una amplia gama de factores de riesgo y los resultados de competencia. Puede ser producto de una conjunción entre los factores ambientales, como el temperamento y un tipo de habilidad cognitiva que tienen los niños cuando son muy pequeños.

Edith Grotberg en 1995, explica que “la Resiliencia es la capacidad humana universal para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas o incluso ser transformado por ellas. (...) Es parte de un proceso evolutivo y debe ser promovido desde la niñez”. Explica además que para hacer frente a las adversidades, superarlas y además salir fortalecido o transformado, los niños toman factores de Resiliencia desde tres fuentes (Infante, 1999):

◆ Ambiente Favorable: Son los factores externos como la familia, la comunidad y la nación los que refuerzan la resiliencia del niño.

◆ Fortaleza Intrapsíquica: Incluye un sentido de autonomía, control de impulsos, autoestima, sentimientos de afecto y empatía.

◆ Habilidades adquiridas y orientadas a la acción: El niño las adquiere sumando la expresión social, la capacidad de resolución de problemas, el manejo del estrés, de la angustia, la selección de opciones, etc.

1.2. Categorías de la Resiliencia

Siguiendo la línea de las características y expresiones de la Resiliencia en los niños y niñas, Grotberg en 1995, creó un modelo, donde es posible categorizar las tres fuentes de las que los niños toman factores de Resiliencia a través de la

posesión de condiciones que en el lenguaje que se expresan diciendo:

“yo tengo”, “yo soy”, “yo estoy”, “yo puedo”

◆ Yo Tengo: que se relaciona con el apoyo. Personas en las que el niño puede confiar en momentos de enfermedad, peligro o ante la necesidad de aprender, de la que puede obtener cariño incondicional, las que además deben ponerle límites y mostrarle por medio de su conducta el camino correcto, personas que lo ayuden a desenvolverse solo.

◆ Yo Soy: que se relaciona con la fortaleza intrapsíquica. Que el niño logre sentir que es merecedor de aprecio y cariño, que es feliz cuando hace algo bueno para los demás y demuestra afecto, respetuoso de sí mismo y del prójimo.

◆ Yo estoy: también relacionado con la fortaleza intrapsíquica. Donde el niño está dispuesto a responsabilizarse de sus actos y está seguro de que las cosas saldrán bien.

◆ Yo puedo: que se relaciona con la adquisición de habilidades interpersonales y de resolución de conflictos. Donde el niño es capaz de hablar sobre cosas que le asustan o inquietan, busca la manera de resolver los problemas, se controla cuando tiene ganas de hacer algo peligroso o que no está bien, busca el momento apropiado para hablar con alguien o actuar y

cuando extiende redes que le permitan encontrar alguien que lo ayude cuando él lo necesite.

1.3. Pilares de la Resiliencia

A su vez, la Resiliencia se desarrolla en base a los llamados “Pilares de la Resiliencia”, los cuales están ligados a las siguientes capacidades (Kohut, 1968 en Melillo, 2001):

❖ Autoestima consistente, base de los demás pilares y fruto del cuidado afectivo consecuente del niño o adolescente por un adulto significativo. Merece aclararse que durante toda la vida seguimos necesitando un ‘feed back’ positivo para sostener nuestra autoestima.

❖ Capacidad de relacionarse, habilidad para establecer un apego seguro, lazos e intimidad con otras personas.

❖ Creatividad, en un sentido amplio incluye la capacidad para generar condiciones de vida aptas para los deseos y ambiciones del individuo, es decir, constituye la capacidad de “crear” las condiciones de satisfacción en su vida.

❖ Introspección, arte de preguntarse a sí mismo y darse una respuesta honesta. Preguntándose a uno mismo se pone en juego el autoconcepto del sujeto, la consistencia en la relación con uno mismo.

❖ Autonomía, saber fijar límites entre uno mismo y el medio con problemas, sin caer en el aislamiento. Se basa en el adecuado desarrollo

del principio de realidad, que permite juzgar una situación externa prescindiendo de los deseos íntimos del sujeto.

◆ Iniciativa, gusto de exigirse y ponerse a prueba en tareas más exigentes.

◆ Humor, encontrar lo cómico en la propia tragedia. Freud en 1927, revela la capacidad del humor, de transformar el sufrimiento en placer, agrega que mediante el humor, el sujeto rehúsa sentir lo doloroso de la realidad, aunque sin desconocerla ni desmentirla.

◆ Moralidad, consecuencia en extender el deseo personal de bienestar a los semejantes y capacidad de comprometerse con valores, donde el ejemplo de los otros es determinante.

◆ Pensamiento Crítico, que es la transformación de la queja común en una crítica de la situación adversa que posibilita proposiciones superadoras.

◆ Empatía, es un medio para acceder, de manera privilegiada a la experiencia mental del otro. Esto subyace en la confianza que nos facilita las relaciones con los semejantes.

Estos son los pilares de la Resiliencia individual, pero es necesario aclarar que no sólo los individuos pueden ser resilientes; también las familias, los grupos y las comunidades pueden serlo (Grotberg, 1995).

En resumen, se puede decir entonces, que la Resiliencia es el resultado de la combinación de estos rasgos, para Grotberg, no es necesaria la conjunción de todos, pero uno solo no basta. Es un cúmulo de construcciones simultáneas entre el niño y su ambiente. Sólo a través de otro que retroalimente la conducta de los niños, que felicite, apoye y permita su expresión se estará generando una instancia de desarrollar la Resiliencia.

Al pensar en la sociedad actual, en los índices de violencia, el maltrato y en general en los hechos que complejizan el sano desarrollo de los niños y niñas, surge la idea de destacar que estos hechos son aristas de la Resiliencia las que son los llamados Factores de Riesgo y los Factores Protectores.

1.4. Factores de Riesgo

Son entendidos como la combinación de un conjunto de factores que elevan la probabilidad de que se inicien trastornos de diversos grados, o de que se mantengan en tiempo determinados problemas (Fraser, 1997), estos poseen una naturaleza multicausal donde coexisten aspectos biológicos, psicológicos y sociales.

“Es cualquier característica o cualidad de una persona o comunidad que se sabe va unida a una elevada probabilidad de dañar su salud, comprometiendo la calidad de vida o la vida y por consiguiente, requieren de una acción preventiva. Son factores estadísticamente asociados a una mayor probabilidad de morbilidad o mortalidad futuras (...) Es importante diferenciar los factores de riesgo con las conductas de riesgo, estas se caracterizan por ser acciones activas o pasivas que involucran peligro para el bienestar del niño o niña, o que acarrear directamente consecuencias negativas para su salud y comprometen aspectos de su desarrollo” (Kotliarenco, Cáceres y Álvarez, 1996).

Maddaleno (1994), se refiere a las conductas de riesgo como una conducta voluntaria que compromete los aspectos del desarrollo de las personas. Incluye las conductas que resultan de la interacción del proceso biopsicosocial del sujeto y el ambiente, excluyendo las conductas que son inherentes a las patologías. Las conductas de riesgo pueden tener consecuencias a corto, mediano o largo plazo. Amenazando de esta manera, el cumplimiento de los roles esperados por la sociedad, la adquisición de habilidades básicas y el logro de un sentido de adecuación, entre otras.

Diversos autores como Rutter (1997) y en Salud Mental Infanto – Juvenil desde el programa de S.M. del Ministerio de Salud (2000 – 2005) entre otros, consideran como factores de riesgo más importantes los siguientes:

- ◆ Deprivación cultural
- ◆ Psicopatología familiar
- ◆ Insuficiencia de las redes sociales
- ◆ Pérdida de uno o ambos padres o divorcio de los mismos
- ◆ Familia disfuncionales
- ◆ Abuso infantil
- ◆ Maltrato físico
- ◆ Drogadicción y alcoholismo de figuras parentales

1.5. Factores Protectores

A raíz de las investigaciones citadas anteriormente, es que surge la inquietud por describir ciertos factores que tendrían la calidad de “protectores” frente a situaciones adversas y de estrés en que vivían y en la que los niños lograban tener un desarrollo normal y eran capaces de sobrepasar las adversidades logrando salir fortalecidos por ellas.

De esta manera, estudios que se realizaron desde aquí en adelante centraron la mirada en los

aspectos de salud desde la capacidad o potencial de cada persona, pero para esto, era necesario identificar las variables o factores que estaban presentes a la base de las conductas resilientes.

El concepto de Factor Protector, describe aquellas variables individuales que se relacionan con logros adaptativos positivos. Para Rutter (1985) serían las influencias que modifican, mejoran o alternan la respuesta de una persona a algún peligro que predispone a un resultado no adaptativo.

Son entonces, los factores que protegen de situaciones adversas, son las condiciones o los entornos capaces de favorecer el desarrollo de individuos o grupos y, en muchos casos, de reducir los efectos de las circunstancias desfavorables. Se pueden distinguir además, factores protectores internos o del individuo y externos o de la familia y el medio externo.

Los internos se refieren a atributos de la propia persona como son el autoconcepto positivamente integrado, la seguridad, confianza en sí mismo, la facilidad para comunicarse y la empatía.

Los externos se refieren a condiciones del medio que actúan reduciendo la probabilidad de daños, como son el poseer redes con la familia

extendida, apoyo de un adulto significativo, apoyos provenientes de la comunidad o integración social y laboral (Munist y otros, 1998).

En Rossman y Rosemberg, (1992) y en los estudios epidemiológicos longitudinales se ha encontrado que algunos de los factores actúan a modo de muro de contención frente a algunos estresores, permitiendo así, que el niño reciba el impacto del estímulo estresante sin que éste les impida un desarrollo normal. Los que han demostrado como componentes de conductas resilientes, son:

- ◆ Poseer un control interno satisfactorio
- ◆ Buena relación y vínculo con uno o ambos padres
- ◆ Autoconcepto y Autoestima adecuada
- ◆ Estilo de crianza que fomente la independencia, las reglas y los límites
- ◆ Edad, género y estatus socio económico
- ◆ Apoyo familiar y social
- ◆ Salud mental de los padres
- ◆ Capacidad de adaptación y resolución de problemas
- ◆ Autonomía

Puede concluirse, que para realizar nuevas aproximaciones a la prevención, la búsqueda debe centrarse más en los factores protectores, entendiendo que la Resiliencia no debe considerarse como una capacidad estática y aislada, sino como el resultado del equilibrio entre factores protectores, factores de riesgo y la personalidad de cada niño. Esto último es lo que permite elaborar en sentido positivo las circunstancias de la vida que son desfavorables.

1.6. Características de Niños y Niñas Resilientes

Munist y otros (1998), señalan que diversos estudios han demostrado que ciertos atributos de la persona tienen una asociación positiva con la posibilidad de ser resiliente, como son, el control de las emociones e impulsos, la autonomía, el sentido del humor, alta autoestima, empatía, capacidad de comprensión y análisis de las situaciones, cierta competencia cognitiva y capacidad de atención y concentración.

Fonagy y otros (1994), Suárez Ojeda (1997) señalan que los niños y niñas resilientes presentaban algunos atributos en común:

- ◆ Temperamento Fácil
- ◆ Menor edad al momento del trauma

- ◆ Ausencia de separaciones o pérdidas tempranas
- ◆ Padres competentes
- ◆ Relación de apego cálida con al menos un cuidador
- ◆ Capacidad de introspección
- ◆ Autonomía e independencia
- ◆ Autoestima

Otros autores como Løesel (1989), Rutter y Hersov (1985) agregan a estas características otras relacionadas con el funcionamiento psicológico del en niños y niñas resilientes:

- ◆ Mayor tendencia al acercamiento
- ◆ Mayor autoconcepto
- ◆ Habilidades de enfrentamiento

Y también ciertos atributos o condiciones del medio ambiente social y familiar que favorecen la posibilidad de ser resiliente como son, la seguridad de un afecto recibido por encima de cualquier circunstancia, sin exigencias y no condicionado, le muestra al niño que él vale por sí mismo, con sus posibilidades y limitaciones, además de la aceptación incondicional de un adulto significativo y la extensión de redes informales de apoyo.

En el aspecto social, los niños resilientes responden más al contacto con otras personas y

generan más respuestas positivas en los demás, son activos, flexibles y adaptables desde la más temprana infancia. Por ejemplo, presentan cualidades como estar dispuestos a responder ante cualquier estímulo, se comunican con facilidad, demuestran empatía y afecto expresando constantemente comportamientos prosociales. En ellos aparece una mayor frecuencia de apoyo emocional, así como también mayor frecuencia de apoyo material, se les brinda mayor apoyo informativo y se les entrega mayor apoyo en términos de entrega de valores (Kotliarenco y Dueñas, 1994). Además tienen un alto sentido del humor, establecen así mayor tendencia al acercamiento, a situaciones y personas nuevas, generando así mayor tendencia a relaciones positivas con los otros (Kotliarenco y Dueñas, 1994).

En cuanto a la resolución de problemas, las investigaciones en niños resilientes, han demostrado que incluyen habilidades para pensar en abstracto y reflexivamente pensando soluciones nuevas tanto para problemas cognitivos como sociales, esto es ya identificable desde la infancia temprana, además poseen un mayor nivel intelectual, tanto a nivel verbal como de razonamiento matemático.

Otro aspecto importante, que se encuentra relacionado con la autonomía y la auto eficacia, es

el sentido de propósito y de futuro. Dentro de esta categoría se encuentran varias cualidades identificadas como factores protectores, los que son, poseer expectativas saludables, dirección hacia objetivos, orientación hacia la consecución de metas, motivación para los logros, creencia en un futuro mejor y sentido de anticipación y coherencia. De estas cualidades las que se han asociado con más fuerza a las personas resilientes son las aspiraciones educacionales y el anhelo de un futuro mejor. Se suma el que estos niños aparecen con una autoestima más elevada y con una menor tendencia a los sentimientos de desesperanza. Estas características, engloban los atributos que frecuentemente se relacionan con experiencias exitosas de vida.

1.7. Acciones para Fomentar la Resiliencia en Niños y Niñas de 8 a 11 años de Edad.

Hay más de una forma de fomentar la Resiliencia. Es necesario que los adultos responsables del niño entreguen pocas prohibiciones pero bien fundamentadas y explicadas, así se evita que el niño se frustre ante algunas experiencias, evitando generar en su interior desconfianza, inhibiciones y agresiones.

Para Munist y otros (1998), se pueden moldear en el niño comportamientos resilientes cuando enfrenta desafíos cotidianos, como son los problemas interpersonales a través de la promoción del valor, la confianza, el optimismo y la autoestima de manera permanente, animándolo además, a que actúe independientemente.

La misma autora propone además, conversar con el niño acerca de los factores de riesgo y adversidades que enfrenta a modo de prepararlo ante ellos, de esta manera estará en mejores condiciones para optar por una gama de comportamientos adecuados en diferentes situaciones.

Lo que genera gran impacto en la organización de una mayor o menor Resiliencia es la forma en que se atiende a las necesidades básicas de los niños, en las condiciones que los adultos generan para protegerlos y cuidarlos y en el estímulo de sus capacidades. Es así como elogiar los logros y comportamientos deseados, instarlo a que acepte la responsabilidad de sus comportamientos, mientras se promueve su confianza y optimismo ante los resultados que desea se configuran como las acciones más positivas en cuanto a promoción de la Resiliencia.

A la hora de crear estrategias de promoción de Resiliencia, Grotberg (en Melillo,

2005), señala que debe hacerse según las etapas del desarrollo descritas por Erikson las cuales son:

- ◆ Desarrollo de confianza básica (desde el nacimiento hasta el primer año de vida)
- ◆ Desarrollo de la autonomía (desde los dos a tres años de edad)
- ◆ Iniciativa (desde los cuatro a seis años)
- ◆ Sentido de la industria (desde siete a doce años)
- ◆ Desarrollo de la identidad (de trece a diecinueve años).

El contextualizar la promoción de la Resiliencia dentro del ciclo de vida, permite tener una guía respecto de lo que se debe hacer en cada etapa del desarrollo y promover nuevos factores ya desarrollados en etapas anteriores. De esta manera el fortalecimiento oportuno de los factores resilientes con modelos de promoción, aparece como un componente necesario e imprescindible, que debe maximizar el potencial y el bienestar de los niños en riesgo psicosocial y no sólo preocuparse de la prevención de los desordenes en salud mental.

2. Teoría del Vínculo y Teoría del Apego

Uno de los primeros en desarrollar una teoría, con el objeto de describir y explicar por qué los niños se convierten en personas emocionalmente apegadas a sus primeros cuidadores, así como los efectos emocionales que resultan de la separación, fue John Bowlby, quien intentó combinar los conceptos provenientes de la etología, el psicoanálisis y la teoría de sistemas para explicar el lazo emocional del hijo con la madre (Yarrow, 1972).

Bowlby en 1985 define el vínculo como la conducta que reduce la distancia de las personas u objetos que suministrarían protección. Afirmo que el vínculo es “cualquier forma de conducta que tiene como resultado el logro de la conservación de la proximidad con otro individuo claramente identificado al que se considera mejor capacitado para enfrentarse al mundo” (Bowlby, 1988).

Siguiendo a Lecannelier (2006), para que exista vínculo deben darse en la relación, tres condiciones básicas, a saber, un patrón estable en el tiempo, debe haber dolor y regulación del estrés. Esto quiere decir, que en el caso de haber un niño con estrés (necesidad, hambre, llanto, dolor, etc.) debiera haber una madre que sepa leer la conducta de estrés para regularla. En la regulación está la protección y la contención.

El vínculo tendría a su vez, 4 categorías.

Las que son:

◆ *Vínculo Afectivo*, donde estarían todas aquellas relaciones afectivas que se establecen con las personas, con una duración mínima de 6 meses y donde se establecen intercambios afectivos, como por ejemplo, la amistad.

◆ *Vínculo de Apego*, es un sub – tipo de vínculo muy específico, se da con los padres, los hijos o las parejas, es estable y consistente en el tiempo y hay en ella, regulación del estrés.

◆ *Conducta de Apego*, toda aquella conducta que realiza un sujeto para que otra persona logre regularlo. Ocurre cada vez que hay estrés, por ejemplo cuando la madre se ausenta durante el día y al llegar, el niño corre levantando los brazos para que lo levante.

◆ *Bonding*, es el piel a piel que se produce luego de la entrega que hacen del niño a la madre luego del parto.

La teoría que dominaba los años 70, y que tenía partidarios como Melanie Klein, postulaba que el vínculo con la madre estaría dado por dos vías, una primaria ligada al alimento y una secundaria, la que estaría supeditada a la

dependencia del objeto, a la oralidad. Para Bowlby el vínculo, va más allá, ya que no cualquier persona que alimente a un niño, logra que éste se apegue a él. Así surge el concepto de “conducta de apego”. Como ya se mencionó anteriormente, está caracterizado por cualquiera de las diversas formas de conducta que la persona adopta de vez en cuando para obtener y/o mantener una proximidad deseada, esto desde una visión general.

La visión particular esta dada por el Apego, este se da siempre que alguien esté dispuesto a buscar la proximidad y el contacto con otro, y hacerlo sobre todo en circunstancias específicas.

La Teoría del Apego plantea que la capacidad de establecer lazos emocionales íntimos con otros individuos determinados, es un rasgo esencial del funcionamiento afectivo de la personalidad y de la salud mental, al estar relacionado con el desarrollo socioemocional. El concepto de apego evolucionó desde el Psicoanálisis, en particular de la Teoría de las Relaciones Objetales, siendo una variante de ella.

Ainsworth en 1983, define el apego como aquellas conductas que favorecen ante todo, la cercanía con una persona determinada. Entre estos comportamientos figuran: señales (llanto, sonrisa, vocalizaciones), orientación (mirada),

movimientos relacionados con otra persona (seguir, aproximarse) e intentos activos de contacto físico (subir, abrazar, aferrarse). Es mutuo y recíproco.

Por su parte, Sroufe y Waters (1977) describen el apego como un lazo afectivo entre el niño y quienes le cuidan y un sistema conductual que opera flexiblemente en términos de conjunto de objetivos, mediatizado por sentimientos y en interacción con otros sistemas de conducta.

Ortiz Barón y Yarnoz Yaben (1993), señalan que el apego es el lazo afectivo que se establece entre el niño y una figura específica, que une a ambos en el espacio, perdura en el tiempo, se expresa en la tendencia estable a mantener la proximidad y cuya vertiente subjetiva es la sensación de seguridad.

Este término entonces, se refiere a los vínculos afectivos vitales para el desarrollo saludable del ser humano. Un niño con fuertes vínculos afectivos se siente seguro, no decae ante las hostilidades y siguiendo a Kotliarenko, es un niño que va directo a desarrollar la resiliencia. Ainsworth y colaboradores (1971, en Bowlby 1985), postula tres pautas principales de apego, estas son:

Pauta de Apego Seguro, en que el niño confía en que sus padres serán accesibles,

sensibles y colaboradores si él se encuentra en una situación adversa o atemorizante. Con esta seguridad se atreve a hacer sus exploraciones en el mundo. Esta pauta es favorecida por el progenitor cuando se muestra accesible a las señales del niño.

Pauta de Apego Ansioso Resistente (Ambivalente), en la que el niño está inseguro de si su progenitor será accesible o lo ayudara cuando lo necesite, ya que son inconsistentes en su estilo de crianza, son madres hostiles, sobrecontroladoras y con un patrón de conducta intrusivo con el niño. Por esta incertidumbre, son niños que siempre tienen tendencia a la separación ansiosa, tienen llanto fácil, son propensos al aferrarse y se muestran ansiosos ante la exploración del mundo. Suelen tener una conducta coercitiva y manipuladora (Crittenden, 1997).

Pauta de Apego Ansioso Elusivo (Evitante), en la que el niño no confía en que cuando necesite cuidados recibirá una respuesta servicial, sino que por el contrario, espera ser desairado. Esta pauta es el resultado del constante rechazo por parte de la madre cuando el niño se acerca a ella en busca de consuelo y protección, como si le molestara que sea afectivo con ella. Son niños muy autónomos, se acostumbran a no pedir ayuda, ya que se anteponen al desaire, lloran poco. Cuando tienen la posibilidad de estar con la

madre, se alejan. Suelen mostrar a nivel escolar, agresividad y descontrol a pesar de ser complacientes (Sroufe, 2006), mostrando en general, dificultad en lo afectivo, en la comunicación del afecto, en la cercanía y empatía con otros.

Habría un cuarto tipo de apego, el cual según Main y Solomon (1990), se denomina *Desorganizado – Desorientado*, describe una serie de conductas infantiles bizarras y contradictorias en respuesta al procedimiento de la Situación Extraña. La desorganización del niño puede ser el reflejo de la desorganización en las estrategias de cuidado o puede haber sido resultado de una relación en donde la conducta de los padres era miedosa o asustadiza.

Es importante señalar que dentro de la pauta característica del apego en el niño (seguridad – inseguridad) una emoción de ansiedad aparece relacionada con su conducta, esta se ha definido como ansiedad por separación. Está relacionada con la ansiedad por perder a alguien amado o quedar separado de él (Bowlby, 1989). Siguiendo al autor, sería además una condición humana básica, activada por una función biológica de protección.

Finalmente, Florenzano (2002), siguiendo a Bowlby, indica que el apego y los tipos de

vínculos que se establecen entre padres e hijos durante los cinco primeros años de vida, describen la relevancia que estas variables tienen para el desarrollo social y emocional adecuado del niño y el efecto protector que implican las relaciones cercanas o distantes.

Si bien la Resiliencia considera que el rol que cumple la familia en los primeros años de vida del niño, es uno de los factores protectores más importantes, no excluye la posibilidad de establecer en cualquier etapa del ciclo vital, un vínculo afectivo significativo, que permita desarrollar características o rasgos que promuevan una actitud resiliente frente a situaciones adversas o de riesgo.

El vínculo se configura también dentro de los pilares de la Resiliencia, pero además es el que cruza como característica principal a todos los niños que diversos estudios denominaron resilientes, es además el pilar que se presenta con mayor frecuencia como invariable, a pesar de las intervenciones en apego, no varía sustancialmente a diferencia de otros pilares. Esto porque la revisión bibliográfica ha demostrado que el apego se forma desde el embarazo, es una relación de intercambios que se produce en la intimidad de la relación del niño con su madre o cuidador más cercano.

3. Autonomía

La autonomía es entendida como “la capacidad de establecer límites entre uno mismo y ambientes adversos (...) conlleva entonces la facultad para mantener una distancia emocional y física, sin caer en el aislamiento” (Munist y otros, 1998). Desde esta base, distintos autores han usado una amplia gama de definiciones de autonomía, las cuales abarcan desde un fuerte sentido de independencia, la importancia de tener un locus de control interno y el sentido de poder personal, es importante además la autodisciplina y el control de los impulsos.

Esencialmente, el factor protector que todas las definiciones señalan, “es el sentido de la propia identidad, la habilidad para poder actuar independientemente y el control de algunos elementos del propio ambiente. Estas definiciones en conjunto actúan al momento de poner en práctica la habilidad para separarse de una familia disfuncional y ponerse psicológicamente fuera de los padres enfermos, como una de las más importantes características de los niños que crecen en familias con problemas de alcoholismo y enfermedad mental” (Munist y otros, 1998).

En la labor que se ha realizado con los niños insertos en familias alcohólicas y que además experimentan una amplia gama de

problemas psicosociales, se ha visto la importancia de desarrollar un distanciamiento adaptativo, esto es, alejarse del foco familiar de comportamiento disfuncional, si es que ellos quieren confrontar exitosamente los dilemas a los que se ven expuestos. “Los niños resilientes son capaces de distinguir claramente entre ellos mismos, sus experiencias y la enfermedad de sus padres. Por lo tanto entienden que ellos no son la causa del problema familiar y que su futuro puede ser diferente. La tarea del distanciamiento adaptativo implica dos desafíos: uno, descomprometerse lo suficiente de la fuerza de la enfermedad parental para mantener objetivos y situaciones en el mundo externo de los pares, la escuela y la comunidad; otro, sacar a la familia en crisis de su posición de comando en el mundo interno del propio niño” (Munist y otros, 1998). Este distanciamiento, provee un espacio que es protector para el desarrollo de la autoestima y de la habilidad para proponerse metas constructivas. (Suárez Ojeda, 2001).

Según Barudy existiría un consenso entre los investigadores de la infancia como son Bowlby, Spitz, Berger, Stern, Cyrulnik, entre otros, según el cual, para alcanzar la salud mental de los niños, hace falta asegurarles lazos afectivos “de buen trato”, incondicionales, estables y continuos, que logren promover y facilitar su autonomía e independencia.

Además la autonomía es un concepto multifactorial, en el que se encuentran diferentes áreas a desarrollar en los niños, éstas son:

◆ Área del Autocuidado, donde se desarrollan aspectos como el aseo, la alimentación, la higiene y los aspectos físicos.

◆ Área de la Autodirección, donde se desarrolla la autorregulación del comportamiento, se realizan elecciones personales, se promueve la finalización de tareas y la búsqueda de ayuda.

◆ Área de la comunicación, donde se encuentra el comprender y transmitir la información a través de los comportamientos y destrezas comunicativas elementales y donde se debe facilitar la comunicación de lo que el niño quiere o necesita.

◆ Área de habilidades académicas funcionales, donde deben desarrollarse habilidades escolares elementales y posibles de aplicar a la vida diaria.

◆ Área de habilidades sociales, donde debe haber intercambios sociales interpersonales, para potenciar el logro del reconocimiento de emociones, identificar el contexto social en el que participa, control de impulsos, ayudar a cooperar con los otros.

◆ Área del tiempo libre, se encuentra el desarrollo de la participación en juegos y el desarrollo de diversos intereses.

◆ Área de la salud y seguridades personales, donde se encuentra el hábito a realizarse chequeos médicos, defensa ante comportamientos de agresión, saber decir “no”.

◆ Área de la vida en el hogar, desarrollar actitudes de cooperación en la preparación de comidas, en la planificación de las compras, del cuidado del hogar y los quehaceres.

4. Autoconcepto

El interés sobre el autoconcepto surge con mayor fuerza en la década de los años setenta, desde ahí cobró relevancia al asumirse en forma generalizada una concepción multidimensional y jerárquica del mismo según el cual, el autoconcepto general estaría compuesto por varios dominios o dimensiones, como son el social, el personal, el académico y el físico.

E. Piers, en 1967, define el autoconcepto como “un set relativamente estable de actitudes descriptivas y también valorativas hacia el sí mismo”. En 1984 la misma autora demostró, que se forma a partir de lo biológico y de lo ambiental, primariamente durante la niñez por la interacción con el ambiente y por actitudes y conductas de los otros.

“Se trata de una construcción cognitiva, un sistema de representaciones descriptivas y

evaluativas respecto al yo”, determina la relación del niño consigo mismo y orienta sus acciones (Harter, 1996).

Para Barón y Byrne (1998) el autoconcepto tiene su punto de inicio en la identidad social, la que incluye el cómo nos conceptualizamos y evaluamos. Se trata de juicios sobre el sí mismo que el niño va acumulando a partir de varias fuentes de valoración, estos pueden provenir de otros significativos que él va internalizando, como valores, normas, nociones de lo que es aceptable socialmente, etc. (Milicic, N. y Gorostegui, M, E., 1993).

Siguiendo a las autoras, se construye y define a lo largo del desarrollo a partir de la influencia de personas significativas del medio familiar, escolar y social, en interacción con las propias experiencias de éxito y fracaso, de esta manera condiciona y retroalimenta la conducta.

Para Cardenal y Fierro (2003), el autoconcepto es un componente de la personalidad, un conjunto de juicios tanto descriptivos como evaluativos de uno mismo. En él, se expresa la manera en que la persona se representa, conoce y valora a ella misma.

El autoconcepto se articula hasta los 8 años aproximadamente, en la edad escolar tiende a ser global “Soy Bueno, “Soy Malo” (Harter,

1996) e ilusoria, validándose por la aprobación de los adultos.

R. Bedman y S. Peterson en 1996, afirman que la ausencia de un autoconcepto positivo sería un indicador de una personalidad disfuncional, esta característica se encuentra presente por ejemplo en las depresiones, en las que se puede llegar al autodesprecio, pérdida de confianza en si mismo, etc. Hipotetizan además, que la baja autoestima puede ser causa y consecuencia de desordenes de conducta.

Los diferentes enfoques teóricos, como los fenomenológicos, interaccionistas, cognitivistas, y los diferentes enfoques metodológicos, han contribuido a la definición del autoconcepto, tras el correr del tiempo han permanecido constantes algunas características como:

- ◆ La idea de que el autoconcepto se forma y desarrolla en interacción constante de procesos internos y del medio.

- ◆ La trascendencia de este constructo para el logro de la estructuración y felicidad personal.

- ◆ La constatación del papel mediador del autoconcepto en los procesos de percepción, interpretación y evaluación del mundo y de sí mismo.

- ◆ Su papel regulador en la conducta.

En 1984, Ellen Piers resume en 6 puntos planteamientos teóricos sobre el autoconcepto estos son:

1. En su naturaleza el autoconcepto se considera esencialmente fenomenológico, no observable directamente, pero susceptible de ser inferido a partir de conductas y autorreporte.

2. Se considera que el autoconcepto es una entidad global, pero con componentes específicos. Da cuenta de cómo se siente el niño acerca de sí mismo, considerando sus habilidades generales y específicas y su autoimagen física. Es decir, el autoconcepto global deriva de la autovaloración en áreas específicas de funcionamiento.

3. El autoconcepto es relativamente estable, no es algo que cambie con facilidad. En los niños pequeños, el autoconcepto puede ser muy dependiente de la situación, pero se va estabilizando paulatinamente. A pesar de esto, Piers, sostiene que es posible mejorar el autoconcepto del niño a través de experiencias correctoras.

4. El autoconcepto tiene un componente descriptivo y otro evaluativo, que se obtiene a partir de juicios que el niño ha acumulado sobre sí mismo y otros que han sido internalizados, como son los valores, normas, nociones de lo que es socialmente aceptado, etc.).

5. El autoconcepto es experimentado y expresado por los niños de manera diferente en las

distintas etapas de su desarrollo. Con el incremento de la experiencia y la edad, las autopercepciones infantiles se incrementan diferencialmente y el niño debe lograr integrar todas las experiencias dentro de un marco único experiencial y conceptual.

6. El autoconcepto realiza una función importantísima como organizador y motivador de la experiencia, manteniendo una imagen consistente de quien se es y cómo se reacciona en diferentes situaciones, lo que disminuye la ambigüedad de las situaciones nuevas y orienta las conductas hacia metas y objetivos.

En el caso de los niños, el estudio del Autoconcepto, ha tenido una fuerte orientación evaluativa, representada por la evaluación de la autoestima. Desde aquí surge la problemática por la falta de discriminación precisa en torno al uso de términos como autoestima, autoconcepto, autoimagen, autovaloración, etc. y más aún, aparecen constantemente usados de manera equivalente. En Garaigordobil y otros (2003) se mencionan algunos autores que asocian el término autoconcepto a los aspectos cognitivos del conocimiento de uno mismo y utilizan la denominación de autoestima para los aspectos evaluativos – afectivos.

La relación entre autoconcepto (descriptivo) y autoestima (valorativa) es de

naturaleza jerárquica, la autodescripción sirve a la autoevaluación positiva y ésta, a su vez, cumple funciones de protección del sistema de la persona.

En la actualidad las investigaciones y estudios como los ya mencionados sobre el autoconcepto, consideran que es un factor fundamental a la hora de controlar y dirigir la conducta y las relaciones humanas. Es un factor integrador de las personas, motivador de la conducta y es garantía de salud tanto física como mental del individuo.

Su relación con la Resiliencia esta dada por que es parte de los llamados “Pilares de la Resiliencia”, en tanto que esta apunta a desarrollar una autoestima consistente. El autoconcepto y consiguiente autoestima, supone una base de los demás pilares y es fruto del cuidado afectivo del niño, por parte de un adulto significativo.

5. Desarrollo Evolutivo: de los 8 a 11 años

En este periodo los niños cursan una etapa de reflexión en la que el énfasis está puesto en ordenar sus impresiones y pensamientos. Su capacidad para analizar las reacciones de los demás, la curiosidad, la atención con que sigue las

conversaciones de los adultos entre otras, darán fe de los cuantiosos e importantes avances que en las últimas etapas de su maduración se han acumulado.

Además en esta etapa del desarrollo, el niño se sensibiliza aún más ante cambios en las condiciones que moderan tanto el medio ambiente como las condiciones emotivo – afectivas, surge a raíz de estos cambios la característica de “inadaptación” que puede tomar diferentes formas según la personalidad del niño, como son:

- ◆ Reacciones de aislamiento
- ◆ Reacciones hiperansiosas
- ◆ Reacciones de huida
- ◆ Reacciones agresiva no socializada
- ◆ Reacciones de delincuencia en grupo

Para Munist y otros (1998) en esta etapa, el niño se denomina también “niño productor”, sus actividades giran en torno al aprender y dominar actividades que se desarrollan diariamente, especialmente las del trabajo escolar, desarrollando tanto tareas individuales, como colectivas. Busca así mismo, la cercanía con los pares y ser aceptado y aprobado por su entorno. Es especialmente sensible a sus limitaciones, si sus cuidadores, profesores o amigos se burlan o le hacen sentir incapaz, predominarán en él

sentimientos de inseguridad y duda acerca de sus posibilidades de superación o éxito en la vida.

Al final de esta época aparecen los primeros signos de la pubertad, lo cual genera nuevos intereses y emociones, produciendo modificaciones en la relación del niño consigo mismo y con su entorno familiar y social. Aparecen así, los conflictos que tienen en su origen la disociación que experimenta el niño ante el no querer sentirse tratado como un niño pequeño, pero tampoco quiere asumirse como mayor, aparecen por tanto cambios emocionales importantes lo que demuestra aspectos nuevos de su personalidad.

Sobreviene además un quiebre en cuanto al equilibrio logrado en la infancia entre la confianza y la desconfianza, ambas permiten que el niño acceda a una confianza básica regulada por el criterio de realidad.

La confianza básica por tanto, está disminuida como consecuencia de la crisis vital que comienza, y es por esto que cobra una importancia vital el que los cambios que el niño está preparándose a sobrellevar, sean abordados desde un polo positivo ya que la confianza básica, refuerza en la posibilidad de sobreponerse a las adversidades de la vida.

5.1 Desarrollo Cognitivo

En esta etapa se produce la transición de una forma de pensamiento intuitiva a otra reflexiva, constituyendo la transformación fundamental de la inteligencia. Se trata de una dimensión nueva de la facultad de conocer y comprender. Esta nueva forma de pensamiento, la reflexiva, trae consigo la posibilidad de retroceso frente a la percepción y con esto la posibilidad de considerar el mismo objeto desde ángulos distintos. Así el niño puede ya reflexionar y formarse ideas con orden coherente, esto además le da la capacidad de orientación en el tiempo y el espacio, la causalidad, la categorización (seriación, inferencia transitiva e inclusión de clase), la conservación y el número (Gallimard, 1964). Pero sin embargo, aún están limitados a pensar acerca de las situaciones reales en el aquí y el ahora.

Para Piaget (en Papalia, 2002) esta etapa recibe el nombre de “Operaciones Concretas”, se daría entre los 7 y los 12 años y los niños logran desarrollar el pensamiento lógico, pero no el abstracto. Para esto, utilizan el razonamiento inductivo, el que da cuenta de un tipo de razonamiento lógico que avanza desde las observaciones particulares sobre los miembros de una clase a una conclusión general acerca de la misma.

Esta etapa da un marco de referencia para entender al niño en la escuela, con estas herramientas obtenidas, accede a la lecto – escritura y a la numeración como primeros pasos, además del entrenamiento para lo que no está acostumbrado; la disciplina, el orden y el esfuerzo y no sólo por algunos minutos, sino por muchas horas que se repiten cada día durante varios meses

5.2 Desarrollo Afectivo

En este periodo, es clave la interiorización de la prohibición. Esto quiere decir que las tensiones emocionales se resuelven definitivamente al renunciar a toda ensoñación erótica de tipo incestuoso con el progenitor del sexo contrario. La renuncia a buena parte de las fantasías que han sostenido todo el entramado del desarrollo de los afectos hasta ese momento es sin duda, una experiencia dolorosa, lenta y difícil. Y provocan los remanentes de “aquellas cosas prohibidas” en muchas ocasiones angustia, temor y sentimientos de culpabilidad. Posteriormente en el desarrollo sobreviene la etapa de la Latencia, la cual hace que el niño deba reorganizar los afectos y hacerlos sobrepasar el ámbito familiar para desarrollarlos y llevarlos a un campo mucho más amplio y socializado. La escuela y los amigos acaparan ahora toda su atención. La relación con los familiares se vuelve más fría, en general permanecen más tiempo fuera de la casa.

5.3 Desarrollo Psico – Social

El desarrollo psico – social está determinado por lo que Erikson llamó “Crisis del Desarrollo Psicosocial”, la que esta relacionada con la iniciativa frente a la culpa, aquí el conflicto surge por el sentido de propósito en desarrollo, el cual permite que el niño planee y lleve a cabo las actividades. Este conflicto marca la separación entre dos partes de la personalidad: la parte que sigue siendo un niño y la parte que se está convirtiendo en adulto y que continuamente examina la conveniencia de los motivos y las acciones. Los niños que aprenden a regular estos impulsos opuestos desarrollan la “virtud” del propósito, el coraje de vislumbrar y perseguir metas sin sentirse indebidamente inhibidos por la culpa o el temor al castigo (Erikson, 1982).

El niño en edad escolar comienza a preguntarse acerca de las diferencias y la identidad de género. La diferencia de género esta dada por la conciencia del propio genero y todo lo que éste implica, es un aspecto importante del autoconcepto en desarrollo. Las diferencias de genero son diferencias psicológicas comportamentales entre los sexos (Papalia y otros, 2001).

Las relaciones con otros niños se caracterizan por competir y compararse con ellos, por comprobar sus habilidades físicas, sociales, cognitivas y lingüísticas y obtener un sentido más realista de sí mismos (Bandura, 1994). Siendo en esta etapa es cuando se observan de manera más clara las diferencias entre niños y niñas, se separan sus intereses y actividades y se concentran en amigos del mismo sexo, consideran con mayor énfasis el ser iguales a sus amigos y pertenecer a un grupo. En los grupos, tanto niñas como niños ejecutan planes y reglas de invención propia.

A los niños varones, les llama de manera poderosa la atención los juegos organizados, como el fútbol y frecuentemente luchan entre ellos. En cambio la atención de las niñas gira en torno a la tranquilidad, se sientan en grupo a conversar o a desarrollar actividades como saltar la cuerda, bailar, patinar, etc.

6. Programa Habilidades Para la Vida

Este programa es una propuesta concreta de objetivos, estrategias y materiales para realizar actividades con niños y adultos, orientado a la promoción de relaciones y comportamientos pro – sociales, clima emocional positivo en las interacciones del contexto educativo y a la generación de redes de apoyo para asegurar el compromiso local con la salud mental en la escuela.

El Programa, está dirigido a niños y niñas del Primer y Segundo Nivel de Transición de Educación Parvularia y los escolares de primer ciclo básico (1° a 3 ° Básico). Su orientación es disminuir los daños en salud mental, elevar el bienestar, competencias y habilidades personales (relacionales, afectivas y sociales) a fin de contribuir al éxito en el desempeño escolar, elevar los niveles de aprendizaje, disminuir la repetición y el abandono escolar.

Pretende además, mejorar las habilidades y competencias psicosociales de los escolares, previniendo problemas de salud mental que se pueden presentar más adelante en el periodo de la adolescencia, como el abuso de alcohol, tabaco y drogas, conductas violentas y embarazos no deseados. Entrega los servicios de:

- ◆ Diagnóstico de la comunidad educativa
- ◆ Acciones de promoción del bienestar psicosocial para profesores, en su relación con los niños y apoderados
- ◆ Apoyo al profesor en el desarrollo de conductas saludables y protectoras en los niños en la sala de clases
- ◆ Acciones de prevención con los niños y niñas que presenten riesgo psicosocial
- ◆ Derivación y seguimiento a los niños pesquisados con trastornos en salud mental

Mediante dos instrumentos, el TOCA – R aplicado a los profesores y el PSC – R aplicado a los padres, el programa pesquisa problemas de salud mental en niños del primer ciclo básico. Caracteriza a los niños según su perfil conductual, determinado por la cantidad de conductas desadaptativas. Para la implementación de talleres y para hacer más accesible el perfil conductual del niño, sin llamarlo por el nombre del “trastorno” que presenta, de han dividido en colores, estos son:

◆ Taller Verde Esperanza, donde el perfil del niño participante es la timidez, desobediencia y la hiperactividad – agresividad

◆ Taller Azul Profundo, donde el perfil del niño participante es la hiperactividad, la desobediencia, alta agresividad unida a un bajo nivel de atención y concentración.

◆ Taller Mixto, donde el perfil del niño participante es también la hiperactividad, la desobediencia, la agresividad, un bajo nivel de atención y concentración y además la timidez.

◆ Taller Amarillo Sol, donde el perfil del niño participante es ser tranquilos, obedientes, inmaduros, con escasez de habilidades sociales y motivación para el aprendizaje.

IV. Marco Metodológico

1. Enfoque Metodológico

El objeto de estudio de esta investigación, esta relacionado con la evaluación de la eficacia de un taller implementado, para promover la Resiliencia a través de tres ámbitos de ella, el apego, el autoconcepto y la autonomía. Se buscó entonces, el adentrarse y descubrir una determinada realidad en dos escuelas, recoger los datos y realizar el taller, luego se buscó “interpretar lo que sucede en una situación concreta, en lugar de establecer controles se necesita observar la interacción entre todos los elementos de la situación elegida, tal y como operan en su contexto natural” (Pérez, 1998).

Es por esto que este abordaje del ambiente, se hizo desde el *método cualitativo*, ya que ofreció la posibilidad de conocer en mayor profundidad lo que los niños y niñas investigados experimentaron y vivenciaron en relación a los tres ámbitos ya mencionados, para así rescatar de mejor manera su realidad. Se extrajeron los datos, y de ellos se sacaron significados, estos no necesitan referirse a números ni necesariamente deben analizarse de forma estadística (aunque el conteo, el análisis de contenido y el tratamiento de la información

utilicen expresiones numéricas para analizarse después) (Hernández, y otros, 2004).

La razón principal de elegirlo, radica en que “el alcance final de un estudio cualitativo, muchas veces consiste en comprender un fenómeno social complejo, su énfasis no esta en medir las variables involucradas en el fenómeno, sino en entenderlo” (Hernández, y otros, 2004).

A pesar de que esta investigación pretendió la medición de las tres variables mencionadas anteriormente, antes y después de la implementación del taller, los datos obtenidos a partir de las mediciones fueron parte de un análisis cualitativo, es decir, no se necesitó del análisis estadístico para comprenderlos ni para responder a la pregunta de investigación. Se analizaron en base a la información entregada, en base a palabras, interacciones, experiencias, emociones, los datos sólo eran el medio que permitió dar cuenta del desarrollo y efectividad del taller.

Por lo expuesto anteriormente se agrega que la opción por el método cualitativo, se fundamenta en que el presente estudio no necesito una gran extensión del campo, sino más bien, la profundidad de este, es decir, el poder centrarse en el proceso de cada niño, dando énfasis a sus palabras y las de los profesores y sus conductas observables.

2. Tipo y Diseño de la Investigación

2.1. Tipo de Investigación

El tipo de investigación es de carácter *exploratorio-descriptivo*. Exploratorio ya que su objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen dudas o no se ha abordado antes. (Hernández, y otros, 2004). Permite además indagar áreas desde nuevas perspectivas, lo cual es la importancia de esta investigación, ya que la Resiliencia es un fenómeno relativamente desconocido, y no es abordado en todos los ámbitos, como los educativos, culturales, personales y sociales, por lo tanto el que esta investigación sea de tipo exploratoria permite familiarizarse con el tema de la Resiliencia y sobretodo en la posibilidad de promoverla, posibilitando así aumentar el conocimiento por parte de los profesionales de la salud mental, acerca de un concepto innovador facilitando mejores y mas amplias posibilidades de optimizar la salud mental en niños.

Es además descriptivo, ya que busca describir situaciones, eventos y hechos, es decir, cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno, buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro

fenómeno que se someta a análisis (Danke, 1989, en Hernández, y otros, 2004). Permitirá evaluar y recolectar datos sobre los aspectos, dimensiones y componentes de la Resiliencia a través de los tres ámbitos anteriormente mencionados.

Siguiendo Pérez, (1998) “los datos descriptivos son las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”.

Se interesan en recolectar datos que muestren un evento, una comunidad, un fenómeno, hecho, contexto o situación que ocurre. Al ser descriptivo ofrece la capacidad de hacer predicciones o relaciones aunque sean poco elaboradas, y es justamente eso lo que presenta importancia en esta investigación, ya que se busca hacer una predicción acerca de la eficacia del taller, ya que de ser así, puede pensarse su replicabilidad.

2.2. Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación, es decir, el plan o estrategia concebida para obtener la información que se necesitará (Hernández, y otros, 2004), está dado por un tipo de diseño *No Experimental*. Esta se realiza sin manipular intencionalmente las variables, es decir, se

observan los fenómenos tal como son en su contexto natural, para después analizarlos. No hay condiciones o estímulos a los cuales se expongan los sujetos del estudio.

Puede decirse entonces, que en un estudio no experimental, los sujetos ya pertenecían a un grupo o nivel determinado de la variable. Esto es por tanto, lo que sucede en esta investigación, ya que se tomara como muestra para el estudio, un grupo de niños que ya fueron beneficiarios del programa H.P.V el cual ya hizo un corte en la cantidad de niños y fueron diagnosticados con conductas desadaptativas por este programa anterior.

Además esta investigación se establece desde un diseño *longitudinal*. Estos diseños, recolectan datos a través del tiempo en puntos o periodos, para hacer inferencias respecto al cambio sus determinantes y consecuencias (Hernández, y otros, 2004), es el caso de esta investigación, ya que no se hará un corte en un determinado momento de una realidad social, si no, que la recolección de datos se hará en dos momentos diferentes, con la finalidad de establecer cambios o diferencias antes y después del taller, y donde habrá además ocho semanas de trabajo sin interrupciones.

2.3. Delimitación del Campo de Estudio

Los actores sociales con los cuales se realizó la investigación, son niños y niñas de entre 8 y 11 años, de las Escuelas A y B, ubicadas en la comuna de San Ramón y que fueron beneficiarios de Programa Habilidades Para la Vida, el año 2005.

a) Universo

El universo de la presente investigación se conformó por 100 niños y niñas (aprox.), de 10 escuelas de la Comuna de San Ramón, en la Región Metropolitana, que fueron beneficiarios del Programa H.P.V el año 2005. Según fuentes de la JUNAEB.

Estos son todos los niños que al año 2005 cursaban el 2° Año Básico en las 10 escuelas beneficiarias del programa

b) Muestra

Dado el carácter cualitativo de esta investigación, se trabajará con una *muestra no probabilística* de 11 niños y niñas de dos escuelas (A y B) de San Ramón, que fueron beneficiarios del Programa Habilidades para la Vida en el año 2005.

Será no probabilística ya que los niños a los cuales está destinado el taller que se realizará en la investigación, no han sido seleccionados al azar, no dependen de la probabilidad, si no más bien, la elección de estos niños responde a la necesidad determinada por los objetivos y características de la investigación, es decir, esa población de niños fue elegida por tener desde el año 2005 mediciones e intervenciones que los ubican con un diagnóstico y un mayor nivel de conductas desadaptativas. Por lo tanto los criterios de elección serán:

◆ Niños y niñas con edades comprendidas entre 8 y 11 años, que hayan sido beneficiarios del Programa Habilidades en la Escuela A.

◆ Niños y niñas con edades comprendidas entre 8 y 11 años, que hayan sido beneficiarios del Programa Habilidades para la Vida en Escuela B.

◆ Por lo tanto ambos grupos coincidirán en presentar mayor nivel de conductas desadaptativas y por lo tanto se encuentran en mayor riesgo psicosocial.

A continuación se presenta la identificación de la muestra, con los niños que participaron en esta investigación:



De la Escuela A

Nombre	Edad	Curso	Profesor Jefe
Matías	9 Años	3° A	Juan
Solange	9 Años	3° A	Juan
Estefany	8 Años	3° A	Juan
Adonis	9 Años	3° B	Neyda



De la Escuela B

Nombre	Edad	Curso	Profesor Jefe
Nicolás	9 Años	3°	Cecilia
Rodrigo	11 Años	3°	Cecilia
Roberto	8 Años	3°	Cecilia
Constanza	9 Años	3°	Cecilia
Camila	11 Años	3°	Cecilia
Stefanía	8 Años	2°	Marta
Yimmy	9 Años	2°	Marta

3. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

Ya que es una investigación de carácter cualitativo, y de acuerdo a los objetivos planteados, para la recolección de la información se utilizó:

3.1. Entrevista Semiestructurada

Las entrevistas en la investigación cualitativa, son el medio para recabar información acerca de la vida social, de manera flexible y dinámica. No son directivas, ni estructuradas, ni estandarizadas, pero si son abiertas. Se basan en una guía de temas o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (Hernández, y otros, 2004).

Este tipo de entrevista se caracteriza por traer a la situación de entrevista preguntas más o menos abiertas en forma de guía de entrevista. Se espera que el entrevistado responda a ellas libremente (Flick, U., 2004).

3.2. Taller Psicoeducativo

La técnica elegida para la promoción de la Resiliencia a través del apego, el autoconcepto y la autonomía es la implementación de un taller, principalmente por que se busca el potenciar en un grupo de 11 niños y niñas conductas resilientes a través de esos tres ámbitos.

El taller es una jornada de trabajo en grupo, de duración variable, caracterizado por la utilización de una metodología participativa, es decir, que el grupo es el que va a trabajar los temas que se propongan con el apoyo de algún facilitador. Un taller es una experiencia de trabajo activo, puntual, colectivo, sistemático, concreto y creativo, permite además llegar al mismo tiempo a un numero variable de personas y enriquece las actividades que se desarrollan en él con la interacción de unos con otros.

Esta técnica sirve tanto para el diagnostico como para el desarrollo de habilidades, requiere además una preparación previa, la persona a cargo del taller debe identificar no sólo los objetivos del mismo, sino desarrollar su metodología y los contenidos para las sesiones. El papel de quien este a cargo del taller, es facilitar la participación individual, la comunicación horizontal y el proceso grupal para facilitar la obtención de los objetivos del taller.

El grupo que se reúne en un taller permite el trabajo sobre actividades guiadas, permite a su vez, mayor control sobre los niños en cuanto al manejo de sus emociones y también en cuanto logren dar cuenta del propósito de cada sesión, lo que se haría dificultoso en un grupo con gran cantidad niños.

Sobre todo en la etapa escolar, en la cual se basa la presente investigación, la literatura da cuenta de que en esta etapa los niños se desenvuelven de mejor manera cuando están con los amigos, compañeros de clases, están en un periodo de búsqueda de la cercanía con los pares y un taller logra sacar partido a esa situación.

4. Metodología del Taller

El taller fue pensado como una manera de desarrollar las variables de la Resiliencia, Apego, Autonomía y Autoconcepto, al mismo tiempo se pensó como medio para aproximarse e intervenir la realidad social de niños de entre 8 y 11 años de edad, con mayor nivel de conductas de riesgo.

El taller fue cerrado, ya que estaba compuesto y asistieron sólo los niños con mayor nivel de conductas desadaptativas, diagnosticados por el Programa H.P.V. el año 2005. Ocupó siempre el mismo horario y espacio físico.

4.1. Técnicas Utilizadas

El taller se desarrolló dando énfasis a las tareas del desarrollo propias de la edad, en las que se promovió el desarrollo de la capacidad creativa, el sentido del humor que estuvo presente en todas las sesiones, la espontánea expresión de sentimientos y emociones, se potenció además el trabajo en grupo, la confianza básica en sí mismo y en los demás, las artes plásticas, y las actividades de creación colectiva, entre otras. Estas actividades fueron elegidas ya que son para Munist (en Melillo, 2001) la base para el desarrollo de proyectos para el fortalecimiento del desarrollo de la Resiliencia.

Las actividades realizadas están orientadas a favorecer en los niños el aprendizaje social esperado, predispone a la necesidad de comunicarse, de exponer lo que tienen dentro, de estrechar el contacto con los pares, permite manejar las emociones y tener un grupo de contención para estas. Las actividades para formar parte del taller son:

a) Juego, permite la capacidad de simbolizar situaciones, crear situaciones fantásticas en las que ponen al descubierto los procesos internos del niño, una vez que afloran, se puede ver lo que está oculto o lo que es bloqueado. Es importante a la hora de querer

trabajar con algún aspecto del niño ya que ayuda a conocerlo.

b) Dibujos, donde plasman sus propias vivencias lo que ayuda a movilizar los sentimientos y expresarlos en un papel, permite el tomar una distancia entre ellos mismos y lo dibujado, para verlo desde otra perspectiva. Se usaron dibujos al terminar cada una de las sesiones, principalmente porque los niños plasmaban en ellos el cómo se sintieron en la sesión y aportaban grandes indicios de cómo trabajar esos elementos, con la finalidad de tener puntos evaluativos acerca del taller.

c) Creación de títeres, los cuales permiten mantener una distancia a la vez que imprimen en la historia de ellos, su propia historia. Se usó la creación de títeres en la sesión dedicada al Apego, principalmente porque permite personificar su figura de apego, permite al niño atribuirle a cada figura características desde sus percepciones. Y permite además que reexperimente sus sensaciones hacia esa figura, facilitando así el trabajo sobre eso. Permite además movilizar fantasías en los niños sobre el comportamiento de las figuras, es decir ellos los hacen actuar, les ponen diálogos, muchos de ellos cargados con todas sus problemáticas familiares.

El rango de edad que tienen los niños que abarcó esta investigación, es el rango en donde se realiza una amplia gama de intervenciones, para Del Rio y Rottman (1985) sería precisamente a nivel primario dónde se puede trabajar, desarrollando y promoviendo factores protectores, los que se correlacionan con las respuestas resilientes.

Melillo (s.f.), propone que, en la medida que se genere un clima de afecto y contención, de reconocimiento de las particularidades de cada niño, se estimule la creatividad, la capacidad de relacionarse, con un clima de humor y alegría, se va a estar promoviendo la Resiliencia.

Lo expuesto anteriormente esclarece el porqué se utilizó el Taller, como herramienta de trabajo con los niños.

4.2. Beneficiarios

Los beneficiarios son 11 Niños y niñas, de entre 8 y 11 años de edad de las Escuelas A y B de San Ramón, que presentan mayor nivel de conductas desadaptativas según instrumentos usados por el programa Habilidades para la Vida de la JUNAEB. Nueve de los niños cursan 3° básico y dos de ellos cursan 2° básico, los dos últimos repitieron el año pasado, por lo que a pesar de estar en otro curso, igualmente fueron parte de la investigación. La cantidad de niños que se pensó originariamente para el proyecto, eran 10

niños en cada colegio, serían entonces 20 para el desarrollo del taller. Sucedió que muchos de los niños que formaron parte del H.P.V. en año 2005, se retiraron de las escuelas, siendo ese el motivo de que se haya trabajado sólo con 11 niños.

4.3. Tiempo

El taller se desarrolló en 8 sesiones, de dos horas cronológicas cada una, 6 de ellas se dedicaron exclusivamente al desarrollo de los pilares de la Resiliencia, Apego, Autonomía y Autoconcepto.

Las 2 restantes fueron sesiones dedicadas, una a la apertura donde se les invitó y comunicó a los niños el trabajo que se realizaría, los objetivos, la metodología (la cantidad de sesiones que duraría el taller, el tiempo semanal que se le dedicaría). Además, se introdujo el concepto de Resiliencia como eje central del taller.

La sesión de cierre fue desarrollada en base a la entrega de carpetas confeccionadas especialmente para cada niño, las cuales contenían tres secciones separadas para cada uno de los tres pilares trabajados. Se desarrolló además una convivencia a modo de resaltar la despedida no con tristeza, sino más bien desde la alegría de

haber conocido, descubierto y desarrollado tantos factores protectores.

Se acordó ocupar las horas de Religión y de Educación Física con la Directora de la Escuela y la Jefa de UTP, ya que en experiencias anteriores desarrolladas, señalaron que la asistencia de los niños y los padres era casi nula, por lo que se priorizó la asistencia de los niños usando el horario de clases, pero en aquellas que no les afectara el no asistir, en cuanto a pérdida de materia.

4.4. Inicio

El inicio del taller fue el día miércoles 13 de septiembre en la Escuela A, siendo este día el dispuesto para las siguientes siete sesiones desde las 14:00 a 16:00. A petición de la Sra. Directora fue planificado para ocupar la hora de Religión. Se realizó en la Sala de Profesores, la cual es dispuesta también para otras actividades de la Escuela, por lo tanto está ambientada con colchonetas, radio, mesas y sillas, etc. El día jueves 14 de septiembre se dio inicio al taller en la Escuela B. Este día sería el convenido con ambos profesores para realizar las siguientes siete sesiones, ocupando la hora de Educación Física en horario de 14:00 a 16:00 horas, se realizó en la

Sala de Biblioteca, la cual es usada comúnmente para fines extra programáticos.

4.5. Distribución de Actividades

Las sesiones de trabajo fueron pensadas en dos sesiones por cada bloque temático, así, las dos primeras estuvieron pensadas para desarrollar el Autoconcepto, la tercera y la cuarta desarrollaron el Apego y finalmente la quinta y sexta sesión, estuvieron orientadas al desarrollo de la Autonomía. Este orden fue dado ya que el desarrollo del autoconcepto estuvo presente en cada una de las ocho sesiones y era necesario, ya que la revisión bibliográfica, indica que no es un constructo que varíe fácilmente en el tiempo, cambia pero no de forma brusca, es por eso que era necesario incluirlo desde el principio, para darle más tiempo a su evolución. El apego, ocupó el módulo del medio, ya que estuvo desarrollándose y fortaleciéndose de diferentes maneras desde la primera sesión, en la interacción de la investigadora con los niños y de ellos mismos con sus compañeros. Es por esto que no era necesario incluirlo como unidad específica a desarrollar desde la primera sesión de trabajo. Las actividades realizadas en cada una de las sesiones se desarrollan a continuación.

5. Instrumentos

5.1. Apego

Para medir Apego en ambos momentos, se utilizó la Entrevista de Apego de Niños (Child Attachment Interview – CAI). Es un instrumento de evaluación elaborado por Mary Target, Peter Fonagy y Yael Shmueli – Goetz, en el University Collage London y Anna Freud Centre de Londres. Felipe Lecannelier (2002) doctor en psicología, especializado en apego en la Universidad de Londres y en el Centro Ana Freud, docente e investigador en la Universidad del Desarrollo, destaca:

La relevancia en la elección del instrumento, radica en que “posee un nivel de complejidad, confiabilidad y validez suficiente como para ser utilizada en cualquier tipo de estudio”, además el instrumento evalúa el apego en niños y niñas en edad escolar, por lo que llena según el mismo autor, el vacío metodológico que comprende las edades de entre 8 y 14 años.

Este instrumento también demuestra la evolución que ha tenido el estudio y la investigación sobre el apego. Anteriormente se basaba en medidas observacionales como por ejemplo, la Situación Extraña, elaborada por Mary Ainsworth, la que evalúa apego en niños y niñas

de hasta 24 meses, y la cual se basa en procedimientos de separación – unión. Actualmente el modo de evaluar es a través de medidas representacionales, donde el supuesto que está a la base tiene relación con que los niños ya a la edad de 3 a 4 años pueden codificar sus relaciones presentes de apego en modelos cognitivo – afectivos y por lo tanto, estas medidas pueden reflejar sus patrones de apego con los padres. Este instrumento tiene la particularidad de lograr medir las variantes de la organización del apego, es decir, seguro o inseguro y además los diversos patrones de apego que pueden presentar los niños, es decir, seguro, evitante / restringido, ambivalente / preocupado y desorganizado / desordenado.

El protocolo de las preguntas de la entrevista, se basó conceptualmente en las preguntas del AAI (Adult Attachment Interview), ambas entrevistas indagan el modo en que se ha construido o representado la relación con ambos padres y difieren en que en el CAI, las preguntas están dirigidas a indagar eventos de apego recientes.

El sistema de clasificación y codificación consta de 4 pasos los cuales son:

◆ Transcribir y observar de manera minuciosa la entrevista en video

◆ Luego se puntúa la entrevista. El sistema de puntuación se basa inicialmente en la identificación de lo que se conoce como “Episodios Relacionales” (ER). Estos, se constituyen como “cualquier parte de la narrativa donde el niño describa una interacción entre él y una figura de pega” (Lecannelier, 2002).

◆ Posteriormente se le asigna un puntaje de 1 a 9 a cada una de las escalas que componen el instrumento.

◆ De acuerdo a las codificaciones realizadas en el paso anterior se le asigna una clasificación general de apego, las cuales se realizan de manera separada tanto para el padre, como para la madre.

Las escalas son las siguientes:

1. Abertura emocional: describe la capacidad del niño de expresar, verbalizar y regular sus emociones en el contexto de relaciones de apego. Un puntaje 1 implica “ninguna mención afectos y son ejemplos” y 9 daría cuenta de una “narrativa cargada afectivamente con ilustraciones consistentemente detalladas”

2. Balance de referencias positivas/negativas de con respecto a las Figuras de Apego (FA): Se refiere a la capacidad de los niños para describir cualidades tanto buenas como malas de sus FA y de sus interacciones con ellos.

Un puntaje 1 sería una polarización extrema y 9 sería altamente balanceado.

3. Uso de ejemplos: los niños seguros tienden a dar ejemplos relevantes, concretos y elaborados. Un puntaje 1 es “ningún ejemplo” y 9 es de “ejemplos completamente ilustrados”.

4. Rabia preocupada: implica el grado en que el niño expresa rabia o quejas que no se pueden contener o son incluso exageradas, cuando describe a las FA. Un puntaje 1 puede ser en donde “la rabia es descrita, pero no reexperimentada” y 9 es donde “la rabia es claramente expresada y las escaladas o quejas son evidentes para el codificador”.

5. Idealización de las FA: mide el grado en que las representaciones del niño sobre sus FA son distorsionadas en una dirección positiva. La idealización se observa en el hecho de que el niño es incapaz de fundamentar sus descripciones positivas con ejemplos concretos. Un puntaje 1 se refiere a “afirmaciones positivas consistentes sustentadas con ejemplos” y 9 es cuando “las descripciones son muy positivas y poco fundamentadas con ejemplos”.

6. Rechazo y subestimación del apego: esta escala mide el grado en el cual el niño adopta una estrategia que sirve para minimizar la

importancia de las FA al rechazarlas activamente y/o subestimarlas. Un puntaje 1 vendría a ser una “valoración afectiva de las FA” y 9 es cuando “el afecto es deliberada y sistemáticamente excluido”.

7. Resolución de conflictos: esta escala mide el hecho de que el niño sea capaz de contar un episodio que contiene un conflicto que es consecuentemente resuelto. Un puntaje 1 implica “un conflicto claramente irresuelto” y 9 es “una resolución clara del conflicto”.

8. Coherencia total: esta escala integra información de las escalas de “Idealización”, “Rabia Preocupada”, “rechazo” y “uso de ejemplos”. Estas escalas se deben tomar en cuenta para evaluar la coherencia general de la narrativa. Un puntaje 1 es “altamente incoherente” y 9 es “altamente coherente”.

Para asignar una clasificación general de apego, es necesario analizar la entrevista como un todo, tomando en cuenta los puntajes de las escalas como la conducta observada del niño durante la entrevista, esto para llegar a dos tipos de clasificaciones, a saber, seguridad/inseguridad y tipos de apego.

Clasificación General

1. Para obtener una clasificación de *seguro* debe recibir un puntaje 5 o más alto en las escalas de “apertura emocional”, “balance de referencias positivas y negativas”, “uso de ejemplos”, “resolución de conflictos” y “coherencia total”. Así mismo el niño debe poseer una puntuación 3 o menos en las escalas de “idealización”, “rechazo del apego” y “rabia preocupada”.

2. Para obtener una clasificación de *inseguro* el niño debe recibir un puntaje de 5 o menos en las escalas de “apertura emocional”, “balance de referencias positivas y negativas”, “uso de ejemplos”, “resolución de conflictos” y “coherencia total”, así mismo, el niños debe de poseer una puntuación 3 o más en las escalas de “idealización”, “rechazo del apego” y “rabia preocupada”.

Desde la entrevista, las características más importantes del niño **Seguro**, que se desprenden de su narración son las siguientes:

- Calidad fluida de la narrativa. Las sugerencias del entrevistador son relativamente infrecuentes y la producción narrativa es generalmente espontánea.

- Niños seguros tienden a ser colaboradores en general y presentan un retrato

consistente, coherente y balanceado con poca idealización.

- Reconocimiento del impacto de las separaciones, necesidad de apego y atención en situaciones de enfermedad, daño físico y conflicto.

- Su conducta es apropiada en la entrevista. Muestran un grado adecuado de complacencia y no se observan índices de ansiedad e incomodidad en a entrevista.

Las principales características del niño **Evitante/Restringido** son las siguientes:

- Los niños evitantes están constantemente enfatizando su independencia y autosuficiencia. Esto es particularmente evidente cuando se discuten temas de enfermedad, separación o daño.

- Los intentos de presentar a las Figuras de Apego como “perfectas” o “ideales” fallan al conectarse con las palabras descriptivas y adjetivos poco fundamentados.

- Las discusiones de afectos tanto negativos como positivos están ausentes, especialmente sentimientos de vulnerabilidad, necesidad y dependencia.

- Existe un fuerte énfasis en actividades y objetos materiales con el fin de sustanciar y apoyar las descripciones positivas de las relaciones de apego. Por ende, existe una

representación de la relación de apego que es funcional por naturaleza y basada en la entrega de cosas emocionales, más que de confort emocional.

- Los niños evitantes frecuentemente responden con “no lo sé” o “no lo puedo recordar” cuando se les pide que provean un episodio específico, muchas veces con muy poco esfuerzo por recordar.

- Las entrevistas con niños evitantes a menudo incluyen muchas sugerencias de parte del entrevistador y son marcadas por respuestas cortas y restringidas.

Las principales características del niño **Ambivalente/Preocupado** son las siguientes:

- Esta categoría debe incluir todos los casos donde la estrategia predominante del niño parece ser el quedarse preocupado “pegado” con las Figuras de Apego y/o implicando al entrevistador en temas repetitivos.

Finalmente, algunas de las características del niño **Desorganizado/Desorientado** son las siguientes:

- Es descrito por Main y Solomon en 1990, como una serie de conductas infantiles bizarras y contradictorias en respuesta al procedimiento de separación de la situación/extraña.

- El mecanismo subyacente a las diversas estrategias se asume que proviene de una desorganización de la auto-organización que conlleva a una desorganización de la representación de los otros. Los indicadores sería cambios repentinos de afectos en respuesta a la pérdida, trauma y/o experiencias terroríficas (cambio desde descripciones animadas a completos silencios, en respuestas a una pérdida o a preguntas referentes a una situación traumática), habla interrumpida (congelamiento, o pausas muy largas). Oscilaciones de excitación/miedosas, cambiar de un sentimiento a otro.

5.2 Autonomía

Para evaluar autonomía en ambos momentos se usó la Escala de Madurez Social de Vineland. Esta Escala fue creada por Edgard Doll y apareció por primera vez, en 1935. Actualmente ha sido estandarizada y es de gran utilidad a la hora de conocer el grado de madurez social alcanzado por el sujeto.

Los principios que están a la base de la construcción de la Escala son semejantes a los planteados por Binet y Simón en su Escala de Medición de Inteligencia. Cada ítem de la Escala, se considera como representativo de un crecimiento general en la responsabilidad social,

el valor de los ítems debe ser determinado principalmente en la medida que reflejan la independencia personal, en aquellas actividades que se refieren a sí mismo.

Los 117 ítems que componen la Escala han sido ordenados de acuerdo a su creciente dificultad y representan una maduración progresiva en cuanto a “ayudarse, dirigirse, el grado de locomoción, ocupación, comunicación y relación social”. Esta maduración de la independencia social, puede ser considerada como una medida del desarrollo progresivo en la competencia social.

La información obtenida en el protocolo de la Entrevista deber ser suministrada por alguien familiarizado a la persona examinada.

La Escala proporciona:

- ◆ Un esquema del desarrollo normal que puede usarse repetidamente para la medición o cambios de crecimiento.

- ◆ Una medida de diferencias individuales. En caso de desviación extrema que pueden ser significativas en problemas tales como deficiencia mental, delincuencia juvenil, etc.

- ◆ Una medida progresiva que sigue a un tratamiento especial, a una terapia o a un entrenamiento.

◆ Permite orientar, educar, y tratar al niño, ya que del estudio analítico de la Escala se pueden dar sugerencias para acrecentar la madurez social, para indicar aquellos aspectos de la competencia social en los cuales el niño deba ser orientado especialmente.

◆ Por último, sirve para ver hasta que punto el sujeto es limitado en su desarrollo social por restricciones ambientales, falta de oportunidad ambiental, dominio excesivo o sobreprotección de los padres, adultos u otras circunstancias limitadoras.

Cada ítem de la Escala recibe una designación categorial según sea el aspecto que trata de evaluar y que se ha designado con las iniciales siguientes para abreviar su denominación:

- A.V. Autovestimenta
- O. Ocupación
- A.A.G Auto – Ayuda General
- L. Locomoción
- A.A. Auto – Alimentación
- C. Comunicación
- A.D. Auto – Dirección
- S. Socialización

La manera de computar la Escala está determinada por 6 criterios, que dependen de lo que es capaz de realizar el sujeto:

1. Se computa (+): Cuando lo esencial del ítem es realizado satisfactoriamente por el sujeto, en forma habitual sin necesidad de sugerencias o incentivos.

2. (+ F): Se computa así a los ítems que el sujeto no realiza en el momento del examen debido a restricciones especiales o a falta de oportunidad, pero que realizaba en forma exitosa cuando se tenía la oportunidad.

3. (+ S. O.): (más sin oportunidad) se da este computo a aquellos ítems que el sujeto no ha realizado, ni ejecuta en la actualidad debido a restricciones o impedimentos especiales o falta de oportunidad ambiental, pero que se supone que el sujeto realizaría en habitualmente.

4. (+ -): Se computa de esta manera a aquellos ítems que son realizados ocasionalmente, pero no siempre ejecutados o cumplidos con éxito. O sea aquellos que están en estado de transición o en periodo de aprendizaje.

5. (-): Se computa menos aquellos ítems en los cuales la persona examinada no ha tenido ningún éxito y cuando ha ocurrido raramente no debe tomarse en cuenta.

6. (- C. O.): Se computa "menos con oportunidad" aquellos ítems en los cuales se advierten restricciones especiales, no a falta de oportunidad, pues, se presume que no podría ser cumplida por él.

5.3. Autoconcepto

Para evaluar Autoconcepto en ambos momentos, se utilizó la Escala de Autoconcepto para Niños de Piers – Harris adaptada y estandarizada en Chile por M. E. Gorostegui en 1992. El Test original es una escala de autorreporte ampliamente utilizada y difundida en Estados Unidos desde su primera publicación en 1967 y su posterior edición revisada en 1984. La escala está destinada a evaluar autoconcepto en niños y adolescentes cuyas edades se encuentran entre los 8 y los 18 años de edad.

La adaptación y normalización para Chile fue realizada de acuerdo a normas clásicas de construcción de pruebas psicológicas. La forma adaptada consta de 70 ítems formulados de manera legible y comprensible para niños y niñas, con adecuado nivel de complejidad lingüística. Puede ser aplicado tanto en forma individual como en grupos. Los ítems deben ser respondidos mediante SI o No, un alto puntaje en la escala sugiere una autoevaluación positiva, mientras que un puntaje bajo sugiere una autoevaluación negativa. La forma adaptada está destinada a niños de edad escolar de entre 3° y 6° básico. (Gorostegui, M. E., 1992).

La Escala de Piers – Harris, proporciona un resultado global y resultados para las 6 sub –

escalas, que corresponden a dimensiones más específicas del autoconcepto. Las sub – escalas se puntúan también en la dirección del autoconcepto positivo de manera que un puntaje alto en una sub – escala indica una autovaloración alta dentro de la dimensión evaluada.

Sub – Escalas de la Prueba:

- Sub – escala I: Conducta

Los 15 ítems de esta sub – escala reflejan el grado en que el niño admite o niega conductas problemáticas. Las respuestas del niño proporcionan claves importantes sobre como evalúa su problema, los lugares donde se producen, si el niño asume o no su responsabilidad en los problemas o si proyecta la responsabilidad sobre los otros.

- Sub – escala II: Estatus Intelectual y Escolar

Esta sub – escala de 15 ítems, refleja la autovaloración infantil respecto de su desempeño en las tareas escolares, incluyendo un sentimiento general hacia el colegio. Puede ser de utilidad para identificar dificultades en el proceso de aprendizaje y sugerir planes para remediarlos en el futuro.

- Sub – escala III: Apariencia y Atributos Físicos

Esta sub – escala, compuesta de 12 ítems refleja las actitudes infantiles relativas a sus características físicas y a sus atributos tales como liderazgo y habilidad para expresar sus ideas. Esta sub – escala es más sensible que otras a diferencias de la variable sexo.

- Sub – escala IV: Ansiedad

Esta sub – escala compuesta de 13 ítems, refleja un humor disfórico o alterado. Los ítems individuales comprenden una variedad de emociones específicas como preocupaciones, nerviosismo, timidez, tristeza, miedo y en general, sentimientos de ser ignorado. Es por esto que esta sub – escala se configura como indicador de una posible necesidad de evaluación o terapia psicológica posterior.

- Sub – escala V: Popularidad

Los 11 ítems de esta sub – escala, reflejan la forma en que el niño o niña evalúa su popularidad entre los compañeros de curso, si se siente o no capaz de hacer amigos, si es o no elegido para participar en los juegos, si es aceptado o no por su grupo de pares.

- Sub – escala VI: Felicidad y Satisfacción

Esta sub – escala de 11 ítems, refleja un sentimiento general infantil de ser feliz y estar satisfecho de vivir. Bajos puntajes se asocian a infelicidad, autovaloración negativa general y un fuerte anhelo de ser diferente. También esta sub – escala se configura como indicador de necesidad de evaluación e intervención especializada.

6. Plan de Análisis de la Información

El análisis de la información recopilada, fue mediante entrevistas semiestructuradas sobre la base de los tres pilares de la Resiliencia establecidos con anterioridad.

El segundo modo de análisis de información fue *caso a caso* en el cual se dio cuenta principalmente del resultado de cada una de las pruebas aplicadas a los niños, antes y después del taller.

Se pensó en estos dos tipos de análisis de los datos para esta investigación cualitativa, ya que por lo general, estas no se llevan a cabo mediante un proceso único, pero Gil Flores en 1994, sobre al análisis de datos cualitativos, aclara que se contemplan tres operaciones básicas en el proceso, las que son compartidas por la mayoría de los investigadores, a saber:

◆ Lectura o audición de los discursos completos, esto permite tener una impresión adecuada del conjunto y permite identificar relaciones que indiquen pautas para el análisis, se hará lectura entonces, de las transcripciones de 11 entrevistas semiestructuradas.

❖ Categorización, operación en la cual se agrupan los datos en torno a los temas encontrados, “extrayendo todo lo que resulte relevante y asociado a un tema” (Goodman, 1984 en Gil Flores, 1994), que consiste en dos procesos simultáneos, los cuales se denominan segmentación y codificación.

- Segmentación: Es la categorización de todos aquellos fragmentos que aluden a un mismo tema.

- Codificación: Es la división de las dimensiones en indicadores, asignando a cada indicador un código distintivo.

❖ Análisis de información. Se presenta un análisis descriptivo de los contenidos, de acuerdo a los objetivos trazados en esta investigación, y luego un análisis interpretativo.

6.1. Análisis Descriptivo

Debido a que la naturaleza del problema que se aborda en esta investigación es desde un enfoque cualitativo y en base a la metodología de análisis de estos datos, la información que se obtuvo a partir de las entrevistas semiestructuradas se sistematizó, partiendo desde un análisis descriptivo a partir de los tres conceptos pilares de la Resiliencia, los que guían

la investigación (Apego, Autonomía y Autoconcepto).

El análisis descriptivo consiste en que a partir de las categorías definidas (pilares) se obtenga en el discurso de los entrevistados el material que tenga relación con dicha categoría. Esto se llevó a cabo tomando las propias palabras de los entrevistados tal como lo dicen de forma textual. Así se logra enriquecer el análisis al estar en vinculado directamente con los aspectos de los propios investigados.

Para la investigación se optó entonces, por procesar las 11 entrevistas de manera manual ya que de esta manera se rescata la esencia y riqueza de los contenidos producidos por los docentes entrevistados. Se realizó entonces, un análisis descriptivo de los contenidos de acuerdo a los objetivos específicos, planteados en la investigación y luego se realizará un análisis interpretativo de los resultados obtenidos sobre la base teórica entregada por la Resiliencia.

6.2. Cronograma

Meses	Ago.				Sep.				Oct.				Nov.				Dic.			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Semanas																				
Actividades																				
Contacto con Colegios Y muestra			x																	
Aplicación de pruebas				x	x															
Revisión de pruebas					x	x	x													
Desarrollo del Taller						x		x	x	x	x	x	x							
Cierre del Taller														x						
Re - Aplicación de pruebas															x	x				
Revisión de pruebas																	x	x		
Entrevista a Profesores																		x		
Análisis de la Información																			x	x
Revisión Bibliográfica					x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
Otros medios de adquirir Información												x	x	x		x				

7. Condiciones de Niños y Niñas Antes del Taller

Tal y como se explicó anteriormente, los niños con los que se realizó el taller, son niños que fueron pesquisados por los dos instrumentos validados e incorporados al Programa H.P.V, que son los cuestionarios TOCA y PSC, como niños con mayor nivel de conductas desadaptativas y conductas de riesgo psicosocial. Por este motivo, tienen mayores posibilidades de presentar patologías tanto afectivas, relacionales, cognitivas o del desarrollo. El perfil de riesgo que el programa H.P.V. dio los niños en el trabajo preventivo que hizo el año 2005 fue:

Colegio	Niño	Perfil de riesgo y conductas desadaptativas
B	Matías	Tiene puntaje de riesgo en los siguientes factores, Aceptación Autoridad, Contacto Social, y Logros Cognitivos. Presenta además bajo nivel de atención y concentración.
B	Adonis	Índice Especial Hiperactivo PSC, Es un niño tímido, desobediente, hiperactividad.
B	Solange	Tiene puntaje de riesgo en los factores del Cuestionario, en los siguientes factores: Contacto Social y Aceptación de la

		Autoridad. Se presenta tímida, desobediente y agresiva.
B	Estefany	Tiene puntaje de riesgo en los factores del Cuestionario TOCA, en los siguientes factores: Aceptación Autoridad, Contacto Social, Logros Cognitivos, Atención y Concentración. Se presenta como una niña tímida, desobediente y con hiperactividad.
A	Nicolás	Índice Especial Hiperactivo PSC. Se presenta como un niño tímido, desobediente y con hiperactividad o agresividad.
A	Roberto	Índice Especial Crítico Hiperactivo TOCA y PSC: niño hiperkinésico. Presenta además un bajo nivel de atención y concentración.
A	Rodrigo	Índice Especial Hiperactivo PSC: Se presenta como un niño tímido, desobediente, con hiperactividad o agresividad.
A	Yimmy	Tiene puntaje de riesgo en los factores del Cuestionario TOCA, en los siguientes factores: Aceptación de la Autoridad y Contacto Social. Se presenta como un niño tímido desobediente, con hiperactividad y agresividad.
A	Constan	Índice Especial Hiperactivo TOCA, se presenta como una niña

	za	con bajo nivel de atención y concentración.
A	Camila	Tiene puntaje de riesgo en los factores del TOCA, en los siguientes factores: Aceptación de La Autoridad, Contacto Social y Nivel de Actividad. Se presenta como una niña tímida, desobediente, con hiperactividad o agresividad.
A	Stefanía	Índice Especial Afectivo (niña depresiva). Además presenta un bajo nivel de atención y concentración.

Esta tabla resume los principales trastornos que los niños ya presentan al iniciar el taller. Es importante además destacar que en el programa H.P.V. todos los niños formaron parte del taller verde. Si notamos cada uno de los trastornos que presentan, empieza a cobrar importancia el enfoque de la Resiliencia, si desde ella, se hicieran intervenciones a más temprana edad, la literatura revisada indica que muchos de estos trastornos se habrían evitado ya que estas conductas son adquiridas a modo de defensa del medio que los rodea.

Al comenzar el taller, los niveles de Resiliencia presente en los niños fueron evaluados en base a tres de sus pilares más importantes en cuanto a desarrollo de la personalidad sana se refieren. Estos son, como ya se ha mencionado, el Apego, Autonomía y Autoconcepto. A

continuación se encuentra un cuadro resumen con los resultados de cada prueba antes y después del taller para cada niño, a modo de hacer más fácil para el lector, abarcar gran cantidad de información.

En seguida, los resultados de las mediciones de Resiliencia, antes del taller, según los indicadores de Apego, Autonomía y Autoconcepto, serán presentados en una primera instancia punto por punto para cada niño.

Luego, se mostrarán los resultados de los niños luego de terminado el taller, para finalmente mostrar desde el discurso de los profesores su apreciación respecto del taller.

Tabla Resumen**Apego**

Antes										
Matías	Adonis	Solange	Estefany	Nicolás	Roberto	Rodrigo	Yimmy	Constanza	Camila	Stefanía
Preocupado	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Preocupado	Preocupado

Después

Después										
Matías	Adonis	Solange	Estefany	Nicolás	Roberto	Rodrigo	Yimmy	Constanza	Camila	Stefanía
Preocupado	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Evitante	Preocupado	Preocupado

Autonomía

Antes										
Matías	Adonis	Solange	Estefany	Nicolás	Roberto	Rodrigo	Yimmy	Constanza	Camila	Stefanía
8.5	7.7	9.7	8.4	9.3	7.7	8.6	7.9	8.3	8.4	7.9

Después

Después										
Matías	Adonis	Solange	Estefany	Nicolás	Roberto	Rodrigo	Yimmy	Constanza	Camila	Stefanía
10.1	9.2	10	8.8	9.8	8.1	9.2	8.9	8.9	9.7	8.6

Autoconcepto

Antes										
Matías	Adonis	Solange	Estefany	Nicolás	Roberto	Rodrigo	Yimmy	Constanza	Camila	Stefanía
41	45	50	52	43	26	43	36	23	40	28

Después

Después										
Matías	Adonis	Solange	Estefany	Nicolás	Roberto	Rodrigo	Yimmy	Constanza	Camila	Stefanía
37	53	51	52	48	37	52	51	23	58	35

V. Resultados y Análisis

Del cuadro anterior puede resumirse que todos los niños mantuvieron el patrón de apego inicial.

Todos los niños aumentaron su edad social y finalmente, 8 niños de 11 aumentaron positivamente su percepción sobre su autoconcepto, dos de ellos se mantuvieron y uno disminuyó su puntaje con respecto a la primera aplicación.

1. Presentación de Resultados Antes del Taller

Matías

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó

❖ En cuanto al Apego, la aplicación de la Entrevista CAI, reveló un tipo de apego *Inseguro*, y un estilo Ambivalente/Preocupado. En la entrevista realizada, el niño mostró un fuerte énfasis en los aspectos materiales a modo de sustituir los afectos en sus relaciones de apego. Él demuestra que las relaciones de apego con sus padres están supeditadas a la cantidad de dinero que le den o la cantidad de vehículos que la madre posee.

◆ En cuanto a la Autonomía, el niño tiene una edad cronológica de 9 años y 8 meses. La Escala Vineland en la primera aplicación mostró una edad social de 8.5 años. Esto revela que Matías podría ser aún más dependiente de lo esperable para su edad.

◆ En cuanto al Autoconcepto, presentó un puntaje total de 41 puntos en la primera aplicación de la Escala. No presentó inconsistencias en sus respuestas. Según subescalas, los puntajes más altos los obtuvo en:

- Estatus Intelectual y Escolar, donde se revela una autovaloración positiva por parte del niño respecto de su desempeño en las tareas escolares y un sentimiento general hacia el colegio. Revelando así no tener grandes dificultades en las tareas y actividades. Sus respuestas se orientaron hacia el reconocimiento de su inteligencia, saber que puede terminar y hacer bien sus tareas y que no se olvida de que aprende, entre otras características.

- Apariencia y atributos físicos, el puntaje obtenido revela que tiene actitudes positivas con respecto a sus características físicas y atributos tales como el liderazgo y habilidad para expresar sus ideas. Sus respuestas reconocen que le gusta como se ve, que no es más feo que

los otros niños y que tiene una cara agradable, entre otras afirmaciones.

- Felicidad y satisfacción, en este caso la subescala muestra un sentimiento general de estar bien, ser feliz y de estar satisfecho de vivir. Sus respuestas apuntan a reconocerse como un niño feliz y alegre y que además tiene buena suerte.

A su vez, las subescalas que puntuaron mas bajas son:

- Popularidad, aquí la prueba demuestra que el niño parece tener pocas expectativas en cuanto a su capacidad para hacer amigos y una percepción de poca aceptación por parte de su grupo de pares. Sus respuestas se orientan a las burlas de sus compañeros, a no sentirse querido por sus compañeros, etc.

- Conducta, sugiere un conocimiento por parte del niño de que es un área conflictiva para él, sobre todo en el asumir responsabilidades en los problemas. Sus respuestas apuntan a reconocer el portarse mal en el colegio y que hace muchas tonteras.

Adonis

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, él mostró en la Entrevista aplicada antes del taller, un tipo de apego Inseguro y un estilo de Evitante / Restringido. En su entrevista están ausentes los contenidos relacionados con los afectos, ya sea de manera positiva o negativa, tampoco hay indicios de sentimientos de vulnerabilidad, dependencia o necesidad. Demuestra a su vez, altos intentos por bloquear situaciones o temas ligados con sus relaciones de apego.

◆ En cuanto a la Autonomía, la edad del niño es de 8 años y 11 meses. La edad social que alcanzó según la Escala de Vineland es de 7.7 años. Demostrando que es muy dependiente aún. Aún esta en transición la capacidad para participar en juegos preadolescentes, no realiza tareas domesticas de rutina y aún no se baña sin ayuda, esto, entre otras respuestas de la Escala.

◆ En cuanto al Autoconcepto, tiene un puntaje total inicial de 45 puntos. Lo cual demuestra un nivel relativamente bajo en la prueba en general. Según subescala, los resultados más altos los obtuvo en:

- Conducta, el puntaje indica que puede tener una relativamente alto, puede ser un intento de negar los problemas ya que tiene una buena conducta en el colegio, pero mala conducta en el hogar, estas respuestas se reflejan también el perfil que tuvo para el H.P.V, en esa oportunidad, el perfil crítico viene dado desde el hogar (PSC). Por ejemplo y según sus respuestas, no hace muchas tonteras, no se mete en problemas, pero esta conducta es diferente en el hogar, donde refiere que en su casa no es obediente y no se porta bien.

- Ansiedad, en este caso el que tenga un puntaje elevado, refleja pocos sentimientos unidos a la timidez, a la tristeza, al miedo y la preocupación.

Las escalas que puntuaron más bajas son:

- Apariencia y atributos físicos, predominan en él, según sus respuestas, sentimientos de sentirse poco fuerte, siente que a los otros niños no les gustan sus ideas, que es más feo que los otros niños, que no tiene una cara agradable, que no le gusta a las demás personas y que no tiene buena pinta, entre otras afirmaciones. Esto demuestra que esta área del autoconcepto, relativa las características físicas esta muy por debajo de lo esperado. Demostrando una muy baja autoestima en relación a su imagen corporal.

- Felicidad y satisfacción, sus respuestas como: no tengo buena suerte, no tengo buena pinta, dan cuenta de que el bajo puntaje se asocia a infelicidad y autovaloración negativa en general. Y es además un indicador de necesitar una intervención especializada.

Solange

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, presenta según la Entrevista, un tipo de apego Inseguro y un estilo Evitante/Restringido. Esta clasificación está dada principalmente porque en su relato no aparecen rasgos de los afectos en ninguna circunstancia, ni en momentos de vulnerabilidad o necesidad. Sus respuestas son cortas y restringidas a modo de no relatar de manera muy específica sus relaciones de apego, a su vez, estas están dadas por el reemplazo material de las interacciones emocionales, así se encuentran actividades y objetos materiales como entrega de cariño.

◆ En cuanto a la Autonomía, Solange tiene una edad de 9 años y 5 meses. Tiene según la Escala de Vineland una edad social inicial de 9 años y 7 meses. Lo cual demuestra que es levemente más autónoma de lo esperado para su edad.

◆ En cuanto al Autoconcepto, la Escala revela un puntaje total de 50 puntos. Según subescala, las que se encuentran más altas son:

- Estatus Intelectual y Escolar, está dada por una autovaloración positiva en cuanto a su desempeño en las tareas escolares. Sus respuestas están orientadas a reconocer que es inteligente, que se porta bien en el colegio, que puede realizar de manera exitosa sus tareas y además siempre las termina y que sus compañeros piensan que tiene buenas ideas, entre otras afirmaciones.

- Felicidad y Satisfacción: se demuestra de esta manera que posee un sentimiento positivo de felicidad y satisfacción. Sus respuestas están orientadas al reconocimiento de que es una persona feliz, que no le gustaría ser diferente y que le gusta estar con la gente, esto entre otras afirmaciones.

Las subescalas en las que tuvo un puntaje más bajo, son:

- Apariencia y atributos físicos, en esta subescala demuestra que posee una baja autoestima relacionada con su imagen y atributos personales. Resaltan en ella respuestas relacionadas con que se siente más fea que las otras niñas, que no les cae bien a ellas, entre otras.

- Popularidad, esta subescala indica que sobresale en ella el retraimiento social, la timidez y la falta de habilidades y destrezas

sociales. Sus respuestas se orientan a reconocer que es tímida, que sus compañeros se burlan de ella, que le cuesta hacerse amiga de otros niños, etc.

Estefany

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó

❖ En cuanto al Apego, muestra un tipo de apego Inseguro y un estilo Ambivalente/Preocupado. El relato en su entrevista, da cuenta de una constante preocupación por la ausencia y posible abandono de los padres. También sobresale en su entrevista en forma importante, la muerte de su abuela, la pena y constante llanto del padre, por esa muerte.

❖ En cuanto a la Autonomía, ella tiene una edad de 8 años y 10 meses, la Escala de Vineland demuestra que posee una edad social de 8.4 años antes de comenzar el taller. Lo cual daría cuenta de que se encuentra por debajo de lo esperado para su edad.

❖ En cuanto al Autoconcepto, presenta en la Escala de Piers Harris, un puntaje total de 52. Las subescalas que resultaron con mayor puntaje son:

- Conducta, al alcanzar un puntaje elevado demuestra que no concibe el área escolar como problemática. Sus respuestas aluden positivamente a frases como, me porto bien en el colegio, puedo hacer bien mis tareas, y

negativamente a frases como, soy peleador con los otros niños o me echan la culpa cuando algo se echa a perder, etc.

- Estatus Intelectual y escolar, en este caso su alto puntaje refleja que la niña posee una positiva autovaloración respecto de su desempeño en las tareas escolares. Sus respuestas tienen que ver con sentirse inteligente, con la seguridad de que sus padres casi siempre piden su opinión, entre otras afirmaciones.

Las subescala que resultaron disminuidas en la primera aplicación de la prueba se encuentran:

- Popularidad, predominan, según sus respuestas, sentimientos de timidez y rasgos de falta de destrezas y habilidades sociales, como por ejemplo, no le cae bien a las niñas mujeres, no le gusta como se ve y asegura entre otras frases del mismo tipo, que los otros niños la molestan.

- Apariencia y Atributos Físicos revela una baja autoestima relacionada con su imagen corporal y los atributos relacionados, predominan respuestas como, que es más fea que las demás niñas, que no les cae bien a los niños hombres, que no tiene una cara agradable, entre otras.

Nicolás

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

❖ En cuanto al Apego, la Entrevista aplicada revela que el niño tiene un tipo de apego Inseguro y un estilo Evitante/Restringido. En su relato, cualquier tipo de indicio de de necesidad o sentimiento de vulnerabilidad, están ausentes, él intenta enfatizar constantemente su independencia y autosuficiencia.

❖ En cuanto a la Autonomía, su edad es de 9 años y 2 meses. La edad social que revela la Escala de Vineland es de 9 años y 3 meses lo cual indicaría que su nivel de independencia está levemente aumentado para su edad. Sus características principales, son el ir solo a la escuela y realizar tareas domesticas de rutina, para él y su hermano pequeño.

❖ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total de 43 puntos, siendo las subescalas con mayor puntaje las de:

- Conducta, el que sea un puntaje elevado corresponde a una visión en que el niño no percibe conductas problemáticas. Más que un intento por negarlas ya que sus respuestas están orientadas a reconocer que se porta bien en el

colegio, que no le echan la culpa cuando algo se echa a perder y que generalmente no se mete en problemas, entre otras aseveraciones.

- Ansiedad, sus respuestas indicarían que posee un humor disfórico y un tanto alterado y con un sentimiento general de no ser ignorado, pero esto se demuestra levemente.

A su vez, las subescalas en las que obtuvo un puntaje disminuido fueron:

- Popularidad, demuestra que posee un alto nivel de retraimiento social, timidez y falta de habilidades sociales todas son características que se reflejan en sus respuestas, las que estuvieron relacionadas con reconocer que sus compañeros se burlan de él, que es tímido, que siente que no lo toman en cuenta y que sus compañeros de curso no lo quieren mucho, entre otras afirmaciones.

- Apariencia y Atributos Físicos, da cuenta, de que el niño posee una muy baja autoestima relacionada con su imagen corporal, sus respuestas están referidas con sentirse poco inteligente, poco fuerte y considerar que no tiene una cara agradable, entre otras afirmaciones.

Roberto

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la Entrevista reveló que el niño posee un tipo de apego Inseguro y un estilo de apego Evitante/Restringido. Esto se demuestra en su entrevista claramente cuando enfatiza su autosuficiencia, al incluir temas como periodos de enfermedad o daño físico, no hace referencia a figuras de apego a menos que se le pregunte quien lo cuida. Además existe una representación de la relación de apego que se basa en la entrega de cosas materiales, más que de una riqueza emocional.

◆ En cuanto a la Autonomía, el niño tiene una edad de 8 años y 11 meses. Obtuvo una edad social de 7.7 años, lo cual demuestra que él, en cuanto a su autonomía esta por debajo de lo esperado para su edad, demostrando que es aún más dependiente. Las conductas asociadas a un nivel mas bajo de independencia y que el presenta son las relacionadas con el aseo personal, autovestimenta y las actividades de comunicación, como es el leer por iniciativa propia.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total de 26 puntos, lo cual esta muy por

debajo de lo esperado para la prueba. Según el análisis por subescalas, las que puntuaron mas alto son:

- Felicidad y Satisfacción, indicando que el niño posee un sentimiento general de ser feliz. Según sus respuestas esta temática se ejemplifica cuando sostiene que es una persona feliz, que tiene buena suerte, que le gusta estar con la gente y es una buena persona, esto entre otras afirmaciones.

- Apariencia y Atributos Físicos, con el puntaje obtenido podría indicar que posee una autoestima relativamente más alta, en comparación con su desempeño genera en la prueba, pero como puntaje individual, sigue siendo muy por debajo de lo esperado. Sus respuestas dan cuenta de que es inteligente, le gusta como se ve y no se percibe más feo que los demás niños.

Las subescalas que se encuentran más disminuidas son las de:

- Popularidad, es la subescala que puntuó mas bajo, demuestra así, una falta de habilidades sociales y rasgos que facilitan que el niño sea aislado y rechazado por sus pares. Sus respuestas están relacionadas con reconocer que sus compañeros se burlan de él, le cuesta hacerse

amigo de otros niños y siente que no lo toman en cuenta, entre otras afirmaciones.

- Estatus Intelectual y Escolar, demuestra con su puntaje, que tiene una autovaloración disminuida respecto de su desempeño en las tareas escolares. Sus respuestas dan cuenta de que no se porta bien en el colegio, siente que es tonto para muchas cosas, que no puede hablar bien delante del curso y se le olvida lo que aprende.

Rodrigo

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la Entrevista muestra que el niño posee un tipo de apego Inseguro, y un estilo Evitante/Restringido. En su entrevista esta clasificación de evidencia principalmente en que el impacto por pérdidas y separaciones, están ausentes, sus respuestas son cortas y restringidas y antes de entrar en aspectos más profundos de sus relaciones de apego, responde con un “no se”. Se explicitan también evidentes negaciones ante temáticas angustiantes como la de peleas entre los padres, él dice “a veces juegan”.

◆ En cuanto a la Autonomía, el niño tiene una edad de 11 años y 5 meses, la Escala de Vineland revela una edad social de 8.6 años, lo que da cuenta de que su nivel de independencia está por debajo de lo esperado para su edad. Los aspectos más dependientes están relacionados con el no asistir solo al colegio, en general las áreas de locomoción y auto vestimenta, como son el preparar su ropa o vestirse solo.

◆ En cuanto al Autoconcepto, en esta área presentó un puntaje total de 43 puntos, según

subescala, en las que obtuvo un puntaje más alto se encuentran:

- Conducta, el alto puntaje obtenido, estaría reflejando una ausencia de problemas en esta área. Sus respuestas se relacionan con reconocer que se porta bien y lo pasa bien en el colegio, que no es pesado con la gente y que no piensa en hacer maldades, entre otras afirmaciones.

- Popularidad, su puntaje da cuenta de no es tímido y que los rasgos de su personalidad favorecen el hacerse amigos y participar activamente en los juegos. Sus respuestas aclaran esto, ya que dice que no le cuesta hacerse amigo de otros niños, que sus compañeros de curso lo quieren mucho y los demás niños no lo molestan.

La subescala que resulto más disminuida fue:

- Apariencia y Atributos físicos, el puntaje obtenido está relacionado con una baja autoestima en relación a su imagen corporal, como por ejemplo, y según sus respuestas, a los otros niños no les gustan sus ideas, no le gusta a las demás personas y que los otros niños son mejores que él.

Yimmy

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, presenta un tipo de apego Inseguro, y un estilo de apego Evitante/Restringido. En la Entrevista sobresale la excesiva entrega de aspectos materiales como reemplazo de soporte y bienestar emocional. Se siente bien con los padres y hermanos, en la medida que ellos entreguen comodidades y gustos.

◆ En cuanto a la Autonomía, su edad es de 9 años y 2 meses. La Escala de Vineland demostró una edad social de 7.9 años. Lo que demuestra un nivel de autonomía disminuido en relación a lo esperado para su edad. Las áreas más atrasadas en este sentido son, las de auto vestimenta, locomoción y comunicación, es decir, no se viste ni acuesta solo, no anda solo en su vecindario, ni lee por iniciativa propia.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total de 36. Esto indica un grado de autoconcepto general muy por debajo de lo esperado. Según el resultado por subescala, las que obtuvieron un mejor puntaje son las de:

- Apariencia y Atributos Físicos, su puntaje da cuenta de un buen nivel de autoestima en relación a su imagen corporal, en sus respuestas se puede apreciar claramente que le gusta como se ve, a sus amigos les gustan sus ideas, le cae bien a los niños hombres, etc.

- Popularidad, en la que se entiende que no le faltan destrezas ni habilidades sociales, y que su personalidad contribuye positivamente al establecimiento de relaciones con sus pares. Sus respuestas dan cuenta de esto, sus compañeros no se burlan de él y que tiene muchos y buenos amigos, entre otras.

Según el resultado por subescala, las que obtuvieron un menor puntaje son las de:

- Conducta, subescala en la cual esta muy por debajo de lo esperado. Demuestra así reconocer acerca de que esta es un área problemática para él. Sus respuestas se orientan a afirmar que no se porta bien en el colegio ni en la casa, que hace muchas tonteras y que es peleador con otros niños, él reconoce de esta manera, la responsabilidad en los problemas.

- Ansiedad, en la que refleja un humor alterado que puede estar relacionado con nerviosismo, miedo o sentimientos de no ser tomado en cuenta. Según sus respuestas, se pone

nervioso cuando tiene prueba, se da por vencido fácilmente, es nervioso y en su casa dicen que es llorón, entre otras afirmaciones.

Constanza

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la niña mostró antes del taller un tipo de apego Inseguro, y un estilo Evitante/Restringido. En su entrevista puede observarse un marcado intento por bloquear la figura paterna, sus respuestas por este motivo, son cortas y restringidas, las preguntas sobre los afectos en momentos de vulnerabilidad o necesidad están ausentes, como ausentes están en el relato sus familiares o figuras relacionadas con sus afectos.

◆ En cuanto a la Autonomía, tiene una edad de 9 años y 2 meses. En la Escala Vineland se revela una edad social de 8.3, demostrando así, que es menos autónoma de lo esperado para su edad. Las conductas menos independientes se relacionan con que aun no se baña sola y no deambula por el vecindario sin atención, entre otras.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total de 23 puntos, siendo un puntaje

muy disminuido en relación a lo esperado. Ella presenta déficit en todas las áreas del autoconcepto, aún así, la que se presenta un poco más elevada que el resto es:

- Ansiedad, demuestra un humor disfórico, sus respuestas se relacionan con que generalmente se siente triste, es tímida, se pone nerviosa cuando tiene prueba, casi siempre está preocupada, con miedo y casi siempre tiene ganas de llorar. Este es una subescala muy importante a la hora de pesquisar la necesidad de ayuda especializada.

Las subescala que están más por debajo del puntaje esperado son:

- Conducta, con este puntaje, ella reconoce que esta es un área problemática. Reconoce además, que no se porta bien en la escuela, que le echan la culpa cuando algo se echa a perder y que es peleadora con los demás niños.

- Popularidad, un puntaje tan disminuido sólo corrobora su retraimiento social y su timidez. Sus respuestas se relacionan con que sus compañeros de burlan de ella, que siente que no la toman en cuenta y que le cuesta mucho hacerse amiga de otros niños.

Camila

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

❖ En cuanto al Apego, la niña presentó antes del taller un tipo de apego Inseguro y un estilo Ambivalente/Preocupado. Sus principales características son la ambivalencia que percibe por parte de los padres y la preocupación que esto le genera, en su discurso se encuentra siempre el temor o preocupación ante el abandono de los padres y la soledad a la que la enfrentan por el trabajo de ellos.

❖ En cuanto a la Autonomía, la niña tiene una edad real de 11 años y 3 meses, comenzó el taller con una edad social, según la Escala Vineland, de 8.4 años. Se desprende entonces, que su nivel de autonomía está por debajo de lo esperado para su edad. Las conductas que se presentan con un grado menor de desarrollo son, comunicación y locomoción, es decir, no lee por iniciativa propia, ni anda por el vecindario sin atención.

❖ En cuanto al Autoconcepto, la niña obtuvo en la Escala de Autoconcepto de Piers Harris, un puntaje total inicial de 40 puntos. Las subescala en que obtuvo un mayor puntaje son las de:

- Apariencia y Atributos Físicos, da cuenta así de un nivel de autoestima aceptable en cuanto a su imagen corporal, liderazgo y habilidad para expresar ideas. Sus respuestas dan cuenta de que reconoce ser inteligente, le gusta como se ve, sus compañeros creen que tiene buenas ideas y tiene buena pinta, entre otras afirmaciones.

- Estatus Intelectual y Escolar, esta subescala indica que la autovaloración con respecto a su desempeño en las tareas escolares es más positiva en relación con otros aspectos evaluados. Sus respuestas dan cuenta de que es inteligente, no es tonta para muchas cosas, los otros niños no son mejores que ella, etc.

La subescala que obtuvo un puntaje muy por debajo de las demás es:

Popularidad, en esta subescala se demuestra que la niña no evalúa de manera positiva su popularidad entre los compañeros, no se siente capaz de hacer amigos. Sus respuestas dan cuenta de que sus compañeros se burlan de ella, le cuesta hacerse amiga de otros niños y de que sus compañeros de curso no la quieren mucho.

Stefanía

En la evaluación inicial de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la niña presenta un tipo de apego Inseguro y un estilo Ambivalente/Preocupado. En su entrevista aparecen constantes indicios de la preocupación que siente la niña por la relación de apego que generan los padres. Se preocupa en exceso además de las peleas familiares y le preocupa la anterior negligencia de la madre hacia ella en el aspecto escolar.

◆ En cuanto a la Autonomía, ella tiene una edad de 8 años y 9 meses, según la Escala de Vineland, su edad social esta en los 7.9 años. Dando cuenta de que su autonomía se encuentra disminuida en relación a lo esperado para su edad. Las conductas que se relacionan con un menor desarrollo son de auto dirección y auto vestimenta es decir no se le puede confiar dinero ni hace compras menores, tampoco se baña sin ayuda.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total de 28 puntos. El análisis por subescalas muestra que obtuvo un mejor puntaje en:

- Felicidad y Satisfacción, el puntaje elevado que alcanzó estaría asociado a felicidad y a una autovaloración positiva en general. Sus respuestas dan cuenta de que es una persona feliz, le gusta como se ve, tiene buena suerte y le gusta estar con la gente. Entre otras afirmaciones.

Y en las subescalas que alcanzo puntajes disminuidos en relación con el resto son.

- Conducta, al ser bajo su puntaje demuestra que reconoce el tener problemas en esta área. Sus respuestas se asocian a darse cuenta de que hace muchas tonteras, que no se porta bien, no es obediente en la casa y que casi siempre anda con flojera.

- Ansiedad, se refleja en ella un sentimiento disfórico constante, preocupación, nerviosismo y tristeza. Sus respuestas dan cuenta de que generalmente está triste, que se pone nerviosa cuando tiene prueba, que los demás no pueden confiar en ella, entre otras afirmaciones.

2. Presentación de Resultados

Después del Taller

Matías

En la evaluación realizada después del desarrollo del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó

◆ En cuanto al Apego, la aplicación de la Entrevista, revela un tipo de apego Inseguro, y un estilo Ambivalente/Preocupado. Este resultado coincide exactamente con el obtenido en la primera entrevista realizada, antes del taller, Matías muestra también en esta entrevista, un fuerte énfasis en los aspectos materiales como sustitución de los afectos en sus relaciones de apego.

◆ En cuanto a la Autonomía, el niño tiene una edad cronológica de 9 años y 8 meses. La Escala Vineland en la segunda aplicación mostró una edad social de 10.1 años. Esto revela que Matías aumentó su nivel de autonomía, sobrepasando lo esperable para su edad.

◆ En cuanto al Autoconcepto, presentó un puntaje total de 37 puntos en la segunda aplicación de la Escala. Según subescalas, los puntajes más altos los obtuvo en:

- Estatus Intelectual y Escolar, el puntaje de esta subescala lo mantuvo en igual que en la aplicación anterior. Sigue de esta manera, revelando una autovaloración positiva respecto de su desempeño en las tareas escolares y un sentimiento general positivo también hacia el colegio. No presenta grandes dificultades en las tareas y actividades. Sus respuestas se orientaron hacia el reconocimiento de su inteligencia, saber que puede terminar y hacer bien sus tareas y que no se le olvida lo que aprende, entre otras características.

- Felicidad y satisfacción, en este caso la subescala muestra un sentimiento general de estar bien y ser feliz. También se observa una baja en el puntaje. Sus respuestas apuntan a reconocerse como un niño alegre y que además tiene buena suerte.

A su vez, la subescala en la que alcanzo un puntaje más bajo es:

- Ansiedad, es importante destacar que surgió en Matías una variedad de emociones que no presentaba en la evaluación anterior, en esta sobresalen elementos disfóricos, preocupación y nerviosismo. Sus respuestas se relacionan con que se siente nervioso cuando tiene prueba, casi siempre tiene ganas de llorar, a diferencia de la evaluación anterior.

En este caso, al comparar ambas aplicaciones, se nota claramente una baja en el puntaje total y en tres subescalas de la prueba, las que son Apariencia y Atributos Físicos, Ansiedad y Felicidad y Satisfacción. Esta situación podría ser explicada por los altos niveles de ansiedad que presenta en esta segunda evaluación y también por la baja en su sentimiento de felicidad. Esto ejemplifica cómo el medio social en que se encuentran los niños, interfiere constantemente en su percepción de la vida. La baja en su sentimiento de felicidad y su ansiedad en aumento es también corroborado por su profesor jefe, quien notó los mismos cambios, que están lejos de ser positivos. De esto da cuenta en la entrevista que realizo. (Entrevista completa en Anexo N° 2)

Es importante además destacar como punto positivo, que hubo pruebas como Popularidad y Conducta, que elevaron su puntuación en esta segunda evaluación. Y eran en la primera evaluación las dos subescalas más bajas.

Adonis

En la evaluación realizada después del desarrollo del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó

◆ En cuanto al Apego, él muestra en la Entrevista aplicada después del taller un tipo de apego Inseguro y un estilo de Evitante / Restringido. En su entrevista no hay ningún tipo de referencia a contenidos relacionados con los afectos, ya sea de manera positiva o negativa, tampoco hay indicios de sentimientos de vulnerabilidad, dependencia o necesidad. No hay contacto visual con la entrevistadora, en toda la situación de entrevista demuestra largos silencios, intentos por bloquear situaciones y temas ligados con sus relaciones de apego.

◆ En cuanto a la Autonomía, la edad del niño es de 8 años y 11 meses. La edad social que alcanzó según la Escala de Vineland para la segunda aplicación es de 9.2 años. Demostró así un desarrollo adecuado en cuanto a la autonomía esperada. Está en transición aún el realizar tareas domésticas, mientras que ya empezó a participar en juegos preadolescentes.

◆ En cuanto al Autoconcepto, tiene un puntaje total en la segunda aplicación de 53 puntos. Además muestra que aumentó varios

puntos su autoconcepto. Según subescala, resultados más altos fueron en:

- Conducta, subescala que mantuvo con el mismo puntaje que en la aplicación anterior.

- Ansiedad, en este caso el que tenga un alto puntaje estaría reflejando que ha disminuido su sentimiento de timidez, que no siente tristeza, ni miedo o preocupaciones.

- Felicidad y Satisfacción, es importante destacar que esta prueba se encontraba dentro de las que obtuvo menos puntaje en la primera aplicación. En esta nueva aplicación reconoce que no es más feo que los demás niños, que tiene una cara agradable y que tiene buena pinta. Todas estas frases habían sido expresadas en un sentido negativo en la evaluación anterior.

La subescala en la que obtuvo un puntaje relativamente más bajo es:

- Apariencia y atributos físicos, es importante destacar antes de evaluar sus respuestas, que esta subescala, a pesar de ser la que salió más baja en esta aplicación, subió un total de 15 puntos hacia una autovaloración positiva. Según sus respuestas, se siente ahora fuerte, siente que tiene una cara agradable y que

no es más feo que los otros niños, entre otras afirmaciones.

Solange

En la evaluación realizada después del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, en la Entrevista, demuestra un tipo de apego Inseguro y un estilo Evitante/Restringido. Al igual que en la primera evaluación, en su relato no aparecen rasgos de afectos en ninguna circunstancia, ni en momentos de vulnerabilidad o necesidad. Sus respuestas siguen siendo cortas y restringidas a modo de no entrar de manera muy específica en sus relaciones de apego, a su vez, estas están dadas por el reemplazo material de las interacciones emocionales, como por ejemplo el dinero a modo de entregar cariño, esto de igual manera que en la evaluación anterior.

◆ En cuanto a la Autonomía, Solange tiene la edad de 9 años y 5 meses. alcanzó según la Escala de Vineland en la segunda aplicación una edad social de 10 años. Lo cual demuestra que aumentó su autonomía en relación a lo esperado para su edad. Las conductas autónomas que siguen en transición son las de locomoción como deambular libremente por la ciudad o ir sola al

colegio. Las otras áreas medidas, fueron logradas positivamente.

◆ En cuanto al Autoconcepto, en la Escala alcanzó un puntaje levemente superior en esta segunda aplicación. Según cada subescala, las que se encuentran más altas son:

- Conducta, da cuenta de que no percibe conductas problemáticas en esta área, sabe que se porta bien en el colegio que puede hacer sus tareas y que en su casa es obediente, entre otras conductas positivas.

- Apariencia y atributos físicos, se configura así como la subescala que más sufrió modificaciones en un sentido positivo. Este resultado demuestra que logró aumentar la autoestima relacionada con su imagen y atributos personales. Según sus respuestas, ya no se siente más fea que las otras niñas, reconoce que tiene una cara agradable y que los otros niños no son mejores que ella, entre otras. Este cambio fue también percibido por su profesor jefe, así lo deja ver en la entrevista que realizó. (Entrevista completa en Anexo N° 2)

- Popularidad, también es una subescala que aumentó en la segunda aplicación de la Escala, lo que indicaría que a aumentado en ella la valoración positiva con respecto a no

sentirse retraída socialmente, ni con falta de habilidades y destrezas sociales. En su respuesta dice no ser tímida, haber dejado de sentir que no la toman en cuenta, etc. Es importante destacar que esta subescala fue una de las que puntuó mas bajo en la aplicación anterior.

La subescala en la que tuvo un puntaje más bajo, es:

- Ansiedad, demostró que se han elevado levemente sentimientos de preocupación y nerviosismo. Disminuyeron levemente a su vez, las subescalas de Estatus Intelectual y escolar y bajo también Felicidad y Satisfacción.

Estefany

En la evaluación realizada después del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, también muestra en esta segunda evaluación, un tipo de apego Inseguro y un estilo Ambivalente/Preocupado. El relato en su entrevista, sigue dando cuenta de una constante preocupación por la ausencia, muerte y posible abandono de los padres.

◆ En cuanto a la Autonomía, ella tiene una edad de 8 años y 10 meses, la Escala de Vineland demuestra, en la segunda aplicación que posee una edad social de 8.8 años. Esto la sitúa aún por debajo, levemente, de la independencia esperada para su edad. Las conductas que siguen en transición de ser logradas, son las de locomoción como ir sola al colegio y algunas de auto vestimenta, como bañarse sin ayuda.

◆ En cuanto al Autoconcepto, presenta en la segunda aplicación de la Escala de Piers Harris, un puntaje igual al que obtuvo en la aplicación anterior. El análisis de esta prueba será distinto ya que todas las subescalas, a excepción de Apariencia y Atributos físicos, disminuyeron.

- Conducta, disminuyó a pesar de que el resultado de la subescala sigue siendo una buena autovaloración en el aspecto conductual, cabe la pregunta acerca de porqué disminuyó. Ella sigue concibiendo el área escolar sin mayores problemáticas. Sus respuestas aluden positivamente a frases como, me porto bien en el colegio, puedo hacer bien mis tareas, y negativamente a frases como, soy peleador con los otros niños o me echan la culpa cuando algo se echa a perder, etc.

- Popularidad, se extremaron, según sus respuestas, los sentimientos de timidez y rasgos de falta de destrezas y habilidades sociales.

- Felicidad y Satisfacción, también esta dentro de las subescalas que disminuyeron su puntaje en relación con la primera aplicación.

- Estatus Intelectual y escolar, fue la única subescala que se mantuvo en relación a la primera aplicación.

- Apariencia y Atributos Físicos, fue la única subescala que aumentó. Revela así un avance en cuanto a potenciar una autovaloración positiva relacionada con su imagen corporal y los atributos relacionados.

Nicolás

En la evaluación realizada después del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la Entrevista aplicada revela que el niño tiene un tipo de apego Inseguro y un estilo Evitante/Restringido. En la segunda aplicación de la Entrevista sigue ocurriendo que cualquier tipo de indicio de necesidad o sentimiento de vulnerabilidad, están ausentes, él intenta enfatizar constantemente su independencia y autosuficiencia, anulando la necesidad de otros en cuanto a necesidades de cariño o protección.

◆ En cuanto a la Autonomía, su edad es de 9 años y 2 meses. La edad social que revela la Escala de Vineland es de 9 años y 8 meses lo cual indicaría hubo una evolución positiva en su nivel de autonomía. Esta se encuentra levemente aumentada para su edad. Sus características principales, son aspectos de locomoción como es el ir solo al colegio y de ocupación como son realizar tareas domesticas de rutina.

◆ En cuanto al Autoconcepto, aumentó en relación a la aplicación anterior, lo cual sitúa la autovaloración positiva en un nivel

mayor de desarrollo. Siendo las subescalas con mayor puntaje las de:

- Estatus Intelectual y escolar, subescala que también aumentó, reflejando que Nicolás valora de manera más positiva su desempeño en las tareas escolares.

- Ansiedad, su puntaje indica que el sentimiento general que posee de no ser tomado en cuenta, de ser tímido y nervioso ha disminuido.

- Popularidad, en la que obtuvo un alto puntaje en relación a la aplicación anterior, demostrando así que ha desarrollado positivamente en las áreas sociales, dejando las conductas relacionadas con la timidez.

- Felicidad y Satisfacción, también es una de las subescalas que aumento, es importante en la medida que la felicidad está a la base de un desarrollo infantil adecuado.

A su vez, las subescalas en las que obtuvo un puntaje levemente disminuido en relación con la aplicación anterior son:

- Conducta, igualmente sigue siendo un puntaje alto, lo que se relaciona con que el niño no percibe conductas problemáticas.

- Apariencia y Atributos Físicos, subescala levemente disminuida en relación a la aplicación anterior. Da cuenta así de una percepción positiva en cuanto a su imagen corporal.

Roberto

En la última evaluación realizada después del taller, presentó:

◆ En cuanto al Apego, la Entrevista reveló que el niño posee un tipo de apego Inseguro y un estilo de apego Evitante/Restringido. Luego del taller, sigue enfatizando el no necesitar figuras de apego ante sus necesidades o al sentirse vulnerable. Sigue desarrollándose un patrón de apego basado en la entrega de cosas materiales, más que de una riqueza emocional.

◆ En cuanto a la Autonomía, el niño tiene una edad de 8 años y 11 meses. Obtuvo una edad social después del taller de 8.1 años, lo cual demuestra que él, en cuanto a su autonomía está por debajo de lo esperado para su edad. Logró desarrollar mayor cantidad de conductas relacionadas con la auto vestimenta, como es cuidar su aseo personal, y las actividades de Comunicación como es el leer por iniciativa propia.

◆ En cuanto al Autoconcepto, aumento su puntaje considerablemente pero sigue siendo muy bajo aún, según lo esperado para la Escala. El análisis por subescala, demuestra que

aquellas puntuaron más alto en esta segunda aplicación son las de:

- Estatus Intelectual y Escolar, con un puntaje más aumentado, demuestra que tiene una autovaloración disminuida respecto de su desempeño en las tareas escolares, pero que aumentó a un nivel más positivo y esperado.

- Apariencia y Atributos Físicos, esta subescala también se dirige hacia un nivel más positivo, reconociendo así un nivel relativamente más alto en relación a lo esperado.

- Felicidad y Satisfacción, indica de esta manera que el niño sigue desarrollando un sentimiento general de bienestar y de ser feliz.

- Apariencia y Atributos Físicos, lo cual podría indicar que la autovaloración de su autoestima apunta a una evolución positiva.

- Ansiedad, disminuyó a su vez el sentimiento constante de timidez y retraimiento social, que si bien sigue siendo bajo, es importante en relación con la aplicación anterior, queda de manifiesto el desarrollo gradual hacia aspectos positivos.

- Popularidad, siendo esta la subescala que más varió en relación con la primera aplicación de la prueba. Demuestra un

desarrollo positivo en cuanto a las habilidades sociales y han disminuido los rasgos que facilitan que el niño sea aislado y rechazado por sus pares.

Las Subescala que se encuentran más disminuida es:

- Conducta, se muestra como la única subescala que disminuyo en relación con la aplicación anterior.

Rodrigo

En la evaluación realizada después del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la Entrevista muestra que el niño posee un tipo de apego Inseguro, y un estilo Evitante/Restringido. En su entrevista se observan altos índices de ansiedad al intentar entrar en aspectos más profundos de sus relaciones de apego, responde constantemente “no se” o “no me acuerdo”. Esto es altamente correspondiente al desempeño en la entrevista anterior.

◆ En cuanto a la Autonomía, el niño tiene una edad de 11 años y 5 meses, la Escala de Vineland revela una edad social de 8.6 años, lo que da cuenta de que su nivel de autonomía esta por debajo de lo esperado para su edad. Los aspectos más dependientes están relacionados con el no asistir solo al colegio, en general las áreas de locomoción y auto vestimenta.

◆ En cuanto al Autoconcepto, en esta área presento un puntaje total de 52 puntos, obtuvo. Según el análisis por subescalas, las que cuentan con un puntaje más alto están:

- Conducta, en esta subescala obtuvo un puntaje altamente aumentado, lo que estaría reflejando un avance muy importante en cuanto a lograr percibir ausencia de problemas en esta área.

- Apariencia y Atributos físicos, esta subescala también se elevó, lo cual estaría relacionado con que empezó a percibir una autoestima más positiva en relación a su imagen corporal. Es importante destacar esta alza, ya que estaba, según la aplicación anterior, dentro de las subescalas que puntuaron mas bajo.

- Felicidad y Satisfacción, es de suma importancia dar cuenta de que en la evaluación luego del taller, elevó sus niveles de felicidad y pasó a tener una autovaloración general mucho más positiva.

La subescala que resulto más disminuida fue:

- Popularidad, esta subescala bajo en relación a la aplicación anterior, lo que da cuenta de que aumentaron ciertas conductas relacionas con la timidez.

Yimmy

En la evaluación realizada luego de realizar el taller, presentó:

◆ En cuanto al Apego, presenta luego del taller un tipo de apego Inseguro, y un estilo de apego Evitante/Restringido. Sigue como temática central de la Entrevista la entrega de aspectos materiales como reemplazo en la entrega de cariño y bienestar emocional

◆ En cuanto a la Autonomía, su edad es de 9 años y 2 meses. La Escala de Vineland demostró luego del taller una edad social de 8.9 años. Lo que demuestra que aún sigue en un nivel de autonomía disminuido en relación a lo esperado para su edad. A pesar de haber incorporado conductas en las que se desenvuelve de manera más independiente, hay áreas que aún se encuentran atrasadas en este sentido son, las de auto vestimenta, locomoción y comunicación, es decir, aún no se viste ni acuesta solo, no anda solo en su vecindario sin atención, ni lee por iniciativa propia.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total considerablemente más alto en esta segunda aplicación de la prueba. Este puntaje indica un grado de autoconcepto general que se ha desarrollado considerablemente. La aplicación

luego del taller demuestra que una de las 6 subescalas se mantuvo en el mismo puntaje, todas las restantes obtuvieron puntajes aumentados significativamente.

- Estatus Intelectual y Escolar, con su puntaje demuestra que su autovaloración con respecto a su desempeño en tareas escolares es cada vez más positiva.

- Apariencia y Atributos Físicos, da cuenta de un buen nivel de autoestima en relación a su imagen corporal. Esta fue la única subescala que mantuvo su puntaje.

- Conducta, obtuvo un puntaje con el cual ha dejado de estar muy por debajo de lo esperado. Orientándose de esta manera, en aspectos mas positivos y controlados de su conducta.

- Popularidad, las habilidades sociales han evolucionado a aspectos más positivos de ellas mismas contribuyendo positivamente al establecimiento de relaciones con sus pares.

- Ansiedad, refleja que las conductas relacionadas con el nerviosismo, el miedo o los sentimientos de no ser tomado en cuenta se han

desarrollado positivamente, llegando a un resultado esperado.

- Felicidad y Satisfacción, después del taller, aumentó el sentimiento general de ser feliz y estar satisfecho con su persona y su vida.

Constanza

En la evaluación realizada después del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la niña mostró antes del taller un tipo de apego *Inseguro*, y un estilo Evitante/Restringido. En la Entrevista, puede observarse todavía un marcado intento por bloquear aspectos y necesidades hacia la figura paterna, sus respuestas en este sentido, son cortas y restringidas, las preguntas sobre los afectos en momentos de vulnerabilidad o necesidad siguen estando ausentes.

◆ En cuanto a la Autonomía, tiene una edad de 9 años y 2 meses. En la Escala Vineland se revela una edad social de 8.9, demostrando así, que a pesar de que subió en la aplicación luego del taller, sigue siendo levemente menos autónoma de lo esperado para su edad. Las conductas que ha empezado a realizar se encuentran relacionadas con las áreas de auto vestimenta y locomoción, es decir, se baña sin ayuda y anda por el vecindario pero con atención o compañía de su madre o hermano, entre otras.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo el mismo puntaje total que en la prueba anterior, sigue siendo entonces, un puntaje muy disminuido

en relación a lo esperado. Ella presenta déficit en todas las áreas del autoconcepto, aún así, la subescala que se presenta un poco más elevada que el resto es:

- Conducta, esta área, sin dejar de ser problemática, se presenta más controlada, tanto en la escuela como en el hogar. Cabe destacar que fue una de las subescalas que se elevó en relación a la aplicación anterior, ya que en esa oportunidad se encontraba dentro de las que puntuaron más bajo.

El resto de las subescalas disminuyeron su puntaje.

- Estatus Intelectual y Escolar, disminuyó dando cuenta de que la niña se encuentra ante problemas en cuanto a su desempeño en las tareas escolares.

- Apariencia y atributos físicos, esta subescala también disminuyó, lo que demuestra que hay algún factor relacionado con que la niña haya reducido bruscamente la percepción que tiene acerca de su imagen corporal en forma positiva.

- Ansiedad, demuestra un humor más disminuido aún, los sentimientos de tristeza y nerviosismo han aumentado.

- Popularidad, disminuyo aún más, este puntaje corrobora su retraimiento social y su timidez.

Es importante destacar en este caso particular, que los bajos resultados obtenidos en esta segunda evaluación pudieran ser consecuencia de un hecho familiar corroborado en la entrevista a su profesora jefe. Ella en la sala de clases también notó una baja en todas las áreas del desempeño de la niña. El hecho estaría asociado a que el padre salio de la cárcel luego de muchos años de no verlo, este factor sería el que estaría afectando a la niña.

Camila

En la evaluación realizada después del taller, en cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la niña presentó antes del taller un tipo de apego *Inseguro* y un estilo *Ambivalente/Preocupado*. Sigue en su discurso, la preocupación constante por la ausencia de los padres por el trabajo que realizan, persiste entonces, la angustia y la preocupación ante la soledad y posible abandono.

◆ En cuanto a la Autonomía, la niña tiene una edad de 11 años y 3 meses, al finalizar el taller, según la Escala Vineland, alcanzo una edad social de 9.7 años. Si bien, esta edad sigue estando por debajo de lo esperado para su edad. Es importante destacar el avance en cuanto a su nivel de autonomía. Las conductas que lograron desarrollarse, se relacionan justamente con las que tenía menos desarrolladas en la aplicación anterior; comunicación y locomoción, es decir, empezó a preocuparse sobre la lectura, y comenzó a salir por el vecindario con supervisión de la madre, esto entre otras conductas que están en transición.

◆ En cuanto al Autoconcepto, la niña obtuvo en la Escala de Autoconcepto de Piers

Harris, un puntaje considerablemente más alto en relación a la evaluación anterior. Es importante destacar que dos de las subescala se mantuvieron en su puntaje las cuatro restantes elevaron todas sus puntajes:

- Apariencia y Atributos Físicos, esta subescala se mantuvo. Da cuenta así, de un nivel de autoestima estable en cuanto a su imagen corporal, liderazgo y habilidad para expresar ideas.

- Conducta, esta subescala alcanzó un puntaje muy cerca de alcanzar lo esperado para la escala total, es importante además destacar esta alza, ya que esta subescala se encontraba entre las que puntúo más bajas en la primera aplicación. Es importante además ya que su perfil de comportamiento iba desde ser desobediente, hasta la agresividad.

- Estatus Intelectual y Escolar, en esta subescala también obtuvo un puntaje cercando al máximo, lo que indica que su autovaloración con respecto a su desempeño en las tareas escolares es cada vez más positiva en relación con otros aspectos evaluados.

- Popularidad, en esta subescala se demuestra un aumento importantísimo en la evaluación que la niña hace sobre su popularidad

entre los compañeros, al parecer se siente capaz de establecer relaciones con sus pares. Es importante también destacar esta alza, ya que la prueba era de las que puntuaron más bajo.

- Felicidad y Satisfacción, el puntaje de esta subescala aumentó. Es importante en la medida en que la niña da cuenta de las ganas y del gusto por vivir.

Stefanía

En la evaluación final de cada uno de los tres indicadores presentó:

◆ En cuanto al Apego, la niña presenta un tipo de apego Inseguro y un estilo Ambivalente/Preocupado. En su entrevista siguen sobresaliendo constantes indicios de la preocupación que siente por la relación de apego que genera con los padres.

◆ En cuanto a la Autonomía, ella tiene una edad de 8 años y 9 meses, según la Escala de Vineland, su edad social esta en los 8.6 años. A pesar del importante avance que tuvo, aún su nivel de autonomía con respecto a ciertas conductas como el aseo personal, se encuentra levemente disminuida en relación a lo esperado para su edad.

◆ En cuanto al Autoconcepto, obtuvo un puntaje total aumentado en relación a la aplicación anterior. El análisis por subescalas muestra que obtuvo un mejor puntaje en tres de ellas, mientras que tres se mantuvieron:

- Conducta, en la que subió considerablemente y demuestra, que a pesar de seguir estando baja, establece menos problemas

relacionados con el portarse mal o el ser desobediente.

- Ansiedad, se refleja en ella un sentimiento disfórico constante, preocupación, nerviosismo y tristeza, pero luego en la segunda evaluación con un sentimiento bastante menor. Este resultado es a su vez bastante afín con la clasificación que entrego el H.P.V. en el año 2005, ella presentó un Índice Especial Afectivo.

- Popularidad, subescala que da cuenta de un aumento en la seguridad de la niña en sí misma, lo que la predispone a sentirse mejor entre sus compañeros y a sentirse más querida y aceptada por ellos.

- Felicidad y Satisfacción, esta subescala se mantuvo. Este puntaje está asociado a un sentimiento estable de felicidad y a una autovaloración positiva en general.

3. Evaluación del Taller por los docentes

Para lograr entender los resultados y alcances de la investigación se pensó en evaluar el proceso desde los niños. Luego y situándose en su etapa del desarrollo, ellos no estaban en condiciones de aportar la riqueza del contenido acerca de modificaciones o cambios de sus propias conductas. Probablemente ellos responderían sobre que es lo que más les gustó del taller y lo que menos y que echan de menos de él. Probablemente no habrían estado preparados para hacer un proceso introspectivo profundo, en busca de los indicios de algún cambio, si se sienten más o menos autónomos, etc. Es de considerar que por eso se les aplican pruebas a los niños, ya que no pueden aportar con el lenguaje y el nivel de pensamiento concreto que poseen acerca de modificaciones o desde fuera contar sus historias personales.

Es por eso que desde los docentes, el cambio sería más notorio, dado que ellos conocen a los niños mínimo desde principio de año. Si es que hubo una modificación en algún ámbito, ellos lo notarían y serían capaces de dar cuenta de él.

Se extraerán entonces las principales citas que aluden al impacto del taller, por cada uno de los niños (Las entrevistas completas se encuentran en anexo N° 4).

“Tiene algo bueno, se acerca y se sienta en mi falda, cosa que no hacía. Eso él no lo hacía. Él era distante, ahora sin razón alguna se sienta en tu falda, por último porque lo vienen correteando y lo van a pillar o se cuelga en mi espalda (...)”“Él siempre ha sido inseguro de sí mismo, es como un pollito, siempre está escondido detrás de su jockey, no se lo saca por nada, pero ahora el llega así no más, sin jockey... puede ser que está más seguro... pero no sabría decirte, como te decía él es un caso especial (...) en el último mes, Nicolás tarea echa, cuadernos perfectos. Al final se dio cuenta y cambio. Yo no se si fue por algo de presión o si logró por fin comprender que va a depender de él y de nadie más” (Referente a Nicolás).

Lo más importante que se desprende del fragmento citado, tiene que ver con que Nicolás, ante la percepción de su profesora jefe, logró modificar de manera positiva cada uno de los tres pilares de la Resiliencia. Está según la cita, notoriamente más apegado, busca por cualquier motivo la cercanía, contacto, apoyo de la profesora al saber que puede acudir a ella en busca de protección si lo necesita. Por otro lado dejó de ser un “pollito” que se esconde detrás de su jockey, ahora se nota más seguro de sí mismo, podría inferirse entonces que con esa actitud se encamina hacia integrar un autoconcepto más positivo. Finalmente, del fragmento se desprende un grado mayor de autonomía, la profesora refiere un aumento en la preocupación por su desempeño y sus obligaciones.

“Trata de integrarse aunque a veces lo pasan a llevar por eso, el sigue siendo rechazado. El trata, pienso que antes no tanto (...) Ahora él se da cuenta de que él puede, Y fijate que el último tiempo saco buenas notas (...) el niño es muy habiloso” (Referente a Roberto).

En este fragmento también se encuentran avances relacionados con el modo de buscar compañía, aceptación y apego en los pares. A pesar de que es aún un niño rechazado por sus compañeros, intenta aproximarse, buscar la cercanía para así tener seres significativos para él. De la misma manera, desde Roberto hay un darse cuenta acerca de las capacidades y habilidades que posee.

Desde el apego, se apegó a mi, es capaz de recibir ahora cariño, eso de defender a los demás, en eso cambio porque antes era solamente él y sus hermanos, después fue capaz de compartir, después fue capaz de conversar” (Referente a Rodrigo).

En este fragmento, se ejemplifica claramente la necesidad del niño de recibir cariño, según la percepción de la profesora, hay ahora un cambio el cual se nota en que logró acercarse y recibirlo, primer paso para acceder “al darlo”, seguramente a sus hermanos ya que ellos comparte su historia y están faltos de atención y cariños.

“El solo hecho de que ella se haya vuelto autónoma, que ella es capaz de salir adelante sola, eso

le quedo del taller, una autonomía, no es que se maneje sola, no tome micro sola, pero de la onda de que ponte tu, le interesan las cosas. (...) te argumenta y hay que escucharla no importa si es la directora o la profesora de otro curso” (Referente a Constanza).

Es importante dar cuenta del modo en que la profesora percibió el cambio. Ella logró verlo desde el mismo hacer de los niños. Constanza alcanzó un mejor nivel de autonomía, sumamente importante en la etapa del desarrollo en que se encuentra, el tener ideas propias y darlas a conocer; está relacionada con un carácter más fuerte que la prepara de mejor manera para las vivencias que le toque enfrentar en la vida

“Ella era en un principio el patito feo (...) Ella no quería bailar porque tiene guata (...) ella fue la única del curso que participo en los bailes del colegio ahora a fin de año, la única y eso te demuestra que ella logro afianzar su personalidad, su imagen ella se auto convenció que a pesar de su guata y sus cosas ella es regia y ella se encuentra regia porque ahora ella usa espejo, usa peineta eh, cuando hay colonia ella se perfuma, masca chicle, porque es de lolo mascar chicle (...) autónoma totalmente ahora con mayor razón, pero siempre ha sido autónoma, pero ahora se nota más, si ella no hace la tarea, se la consigue o lo que sea pero que no se note que no ha echo nada. Ella se las arregla, en ese sentido es la más despierta, porque no se queda, ella siempre trata de superarse”. (Referente a Camila).

El anterior fragmento da cuenta claramente del importante avance y desarrollo que tuvo el

autoconcepto de Camila. Ante la percepción de la profesora, dejó literalmente de sentirse el “patito feo”, y pasó a creer que es regia y a demostrar esto delante del colegio entero.

“Si, si, yo creo que los talleres que se le hicieron. Cambio harto ella. Llegaba más coqueta, más preocupada de ella, de sus pinches y su pelo. La note también más participativa más cooperadora (...) pero ahora último si, ella hace cosas sola, imagínate que yo la felicitaba ahora último, fíjate como está la sala, ella estaba pendiente de ayudarme, de barrer, de recoger los papeles, porque yo pienso que en la casa ella hace muchas cosas que no le corresponden (...) entonces yo veo que esta más autónoma, mas ordenada” (Referente a Stefanía).

En los resultados de las pruebas aplicadas, en Stefanía sobresalía el bajo nivel de autonomía que presentaba, sobre todo en áreas como el aseo personal. En el fragmento citado, se descubre claramente el avance desde lo personal y claramente más importante al pensar en sus limitaciones, relacionadas con el descuido por parte del hogar, ante sus necesidades.

“La verdad, es que es del único que puedo decir que no he visto alguna variación, (...) No he notado cambios con respecto a sí mismo, lo que yo veo es que no es un niño seguro es tímido (...) Él es como serio, es más serio que los demás niños, yo pienso a veces que él es un niño triste. Él es muy llorón, llora fácilmente” (Sobre Matías).

El fragmento, sólo reafirma los resultados que Matías ha obtenido en las pruebas, este es el caso que mejor ejemplifica el gran peso que tienen las vivencias y problemáticas diarias de los niños. Además este fragmento reafirma en la investigadora las ganas de contribuir a que los niños cuenten con más herramientas ante un sistema familiar – social que imprime en el niño dolor, tristezas y bajas percepciones sobre sí mismo.

“El se quedaba callado y no hablaba, es introvertido para adentro, callado, pero ahora él ha esbozado sonrisas, cosas que no son muy común e n é l (...)Al principio era como tener una foto, pero él ha cambiado (...) Ahora si tu le preguntas algo te responde, es un logro porque él no, siempre entre hombro y hombro que no se atrevía y ahora por lo menos lo hace (...) Ha habido un cambio, si, yo lo he notado porque está mas conversador, no participa efervescientemente pero las veces que yo le pregunto me ha contestado.” (Referente a Adonis).

De este fragmento se desprende que a pesar de que el cambio parece ser mínimo, es suficientemente importante al momento de pensar en que el niño logró establecer contacto con quien no tenía anteriormente, de alguna manera la profesora lo percibe un poco más seguro de si mismo y más contento, por lo menos logró sonreír.

“Desde un tiempo a esta parte cambio montones, ella es, como te decía antes, mas risueña, mas dispuesta a compartir (...) “Ella se siente más segura de ella misma, me he dado cuenta porque se defiende y con argumentos que es lo importante. A ella la molestaban harto porque se ha desarrollado más rápido que sus demás compañeras, y porque es morena, siento que ahora no se avergüenza de eso, si no que lo acepta y por eso lo defiende. Antes no, antes se moría de vergüenza” (Referente a Solange).

El profesor explica claramente que la niña se siente más segura de sí misma, a logrado aceptar aspectos de su persona que antes la avergonzaban, haciéndola por tanto más tímida. En este caso y según las pruebas, esa era el área más disminuida en relación a las otras pruebas ya que conductualmente no presentaba problemas.

“Se nota más segura y se nota harto, ella es bien tímida, se esconde detrás de sus manos cuando tiene que hablar, pero ahora no, ahora me dice cosas, si la molestan o cosas así. Si, mas segura. Y me parece también porque siempre anda con sus pinturas de uña y sus pinches, me parece que esta más segura de si misma (...) Ahora las cosas son diferentes, y con ella me llevo muy bien (...) ella se ha puesto bien cariñosa, siempre anda del brazo con las niñas, bueno cuando no está de mal genio. Se junta con todos” (Referente a Estefany).

El fragmento seleccionado, se relaciona con la percepción del profesor acerca de que las áreas deficitarias en sus prueba de autoconcepto, son justamente a juicio del profesor, las que

obtuvieron un cambio más positivo, mostrándose menos tímida y más segura de sí misma.

Se desprende de cada uno de los fragmentos, la visión que tiene el profesor acerca de nuevas conductas, conductas más cariñosas hacia ella o los compañeros, conductas relacionadas con la nueva preocupación acerca de sus tareas o útiles e incluso tareas que demuestran conductas nuevas en relación al cuidado personal y a la autoimagen.

Cada uno de ellos, están relacionados con ámbitos en los cuales se expresan cada uno de los tres pilares trabajados en el taller. Todos son percibidos en mayor o menor medida por los profesores.

Podría concluirse que desde la percepción de los profesores, sólo uno de los once niños, no tuvo un cambio notorio luego del taller, en las conductas relacionadas con los pilares trabajados. Puede concluirse además, que a pesar de que ninguno de los niños modificó la variable apego en relación a sus figuras parentales, todos en alguna medida buscaron y se acercaron a sus profesores o compañeros, lograron en su gran mayoría un autoconcepto más positivo y un nivel mayor de autonomía. Estos tres elementos son base para decir, sin temor a equivocarse, que son niños con más herramientas de su lado, son niños más resilientes.

4. Evaluación del Taller por la Investigadora

4.1. Porcentajes de Asistencia de los Niños a Taller

Escuela B

Nombre	14.09	28.09	05.10	12.10	19.10	26.10	2.11	9.11	%
Matías	√	√	√	√	x	√	√	√	87.5
Solange	√	√	√	x	√	√	√	x	75
Estefany	√	x	√	√	√	√	√	√	87.5
Adonis	√	√	√	√	√	√	√	x	87.5
% Total	84.4								

Escuela A

Nombre	13.09	29.09	04.10	11.10	18.10	25.10	8.11	5.11	%
Nicolás	√	√	√	√	√	√	√	√	100
Rodrigo	√	√	√	√	√	√	√	√	100
Roberto	√	x	x	√	√	√	√	√	75
Constanza	√	√	x	√	x	√	√	√	75
Camila	√	x	√	√	√	√	√	√	87.5
Stefanía	√	√	√	√	√	x	√	√	87.5
Yimmy	√	√	√	√	√	√	√	√	100
% Total	87,8								

Se desprende de las tablas de asistencia que en general los niños tuvieron un alto porcentaje de asistencia, este resultado podría ser correlativo además, a los niveles positivos, tanto de autonomía como de autoconcepto, alcanzados por cada uno de los niños que más asistieron a taller. (Ver Tabla Resumen, Pág. 116)

4.2. Fortalezas del taller

- El número reducido de participantes en cada grupo, propició un ambiente cómodo y apto para el trabajo, principalmente porque muchos de los niños presentaban conductas hiperactivas.

- Las actividades desarrolladas lograron movilizar de mejor manera las relaciones de los niños con respecto a sus figuras de apego, lo mismo ocurrió con su autonomía y su autoconcepto. Esto posibilitó y facilitó el trabajo de apoyo y desarrollo en esas áreas.

- Las actividades desarrolladas y los materiales, lograron motivar a los niños, llegaban alegres y dispuestos, a desarrollar la sesión y al terminar se notaban ansiosos por la sesión siguiente. Esto generó una mayor respuesta en cuanto a los resultados positivos obtenidos.

- La utilización de técnicas que favorecieran la interacción entre los niños y el protagonismo de cada uno de ellos, generó la posibilidad de que se sintieran activos, importantes y seguros de sus capacidades.

- El cierre de cada sesión se realizó en plenario, donde cada niño daba cuenta del tema de la sesión y que le pareció o descubrió en ella. Esto posibilitó una buena articulación de lo trabajado, desde lo personal de cada niño.

- Al desarrollarse en horario de clases, permitió una mayor asistencia y puntualidad al taller.

4.3. Debilidades del taller

- Principalmente, el número de facilitadores (Sólo una) hizo que las sesiones en las que hubo más actividad y movimiento (como en la sesión número 1) se demorara y se produjeran momentos de desorden y distracción en los niños que aún no habían echo su molde o que ya habían terminado.

- Ligado al punto anterior se encuentra el hecho de que las temáticas que abordó el taller, sobre todo la de apego, proporciono la instancia para “mover” muchas emociones en los niños lo que ocasionó que muchos de ellos se expresaran abiertamente, sin tener la capacidad de contenerlos a todos y en el caso de las sesiones de autoconcepto motivo a muchos de los niños a las burlas y las risas en base a las características del compañero.

- El trabajo pudo haber sido más productivo si hubiesen participado madres o padres o en último caso los docentes.

- Al desarrollarse el taller en colegios, las sesiones están en constante riesgo de ser postergadas por actos especiales, por paseos o por otras actividades del colegio.

- Este tipo de taller genera que los niños se vinculen positivamente a la persona que lo guía, en este sentido, se pasa a ser una figura de apego para los niños, pero al ser intervenciones tan cortas, se potencia el círculo vicioso, en el que se le muestra a los niños que esta figura de apego “también” se va. Hecho que no contribuye positivamente a que el niño establezca relaciones de apego con otras personas.

VI. Conclusiones

1. Primera parte

La Resiliencia ha adquirido gran importancia en las últimas décadas, importancia que se extiende más allá del ámbito de las ciencias sociales. Ha trascendido y se ha instalado en el lenguaje de diversas disciplinas. Se ha echo fundamental desde la necesidad de un cambio en la mirada que hacemos como sociedad a la enfermedad y al riesgo. Ya no se concibe el quehacer desde lo enfermo, si no más bien, desde un enfoque multidisciplinar que da la posibilidad de crear y fortalecer herramientas para prevenir. Eso es la Resiliencia.

Sobre todo hoy, en que las diferencias sociales son cada vez más marcadas y los progresos a la educación van cada vez más lentos, la posibilidad de abrir la mirada hacia las poblaciones más deprivadas desde una perspectiva de cambio e intento de superación, se configura como una herramienta invaluable a la hora de pensar en el futuro. Las preguntas entonces apuntan al cómo mejorar, cómo contribuir al desarrollo integral de los niños, lo cual debiera ser la pregunta fundamental de cada trabajador en salud mental y sociedad en general, es ahí donde hay que intervenir, como decía anteriormente para prevenir.

Desde la psicología, las investigaciones en niños han sido numerosas en cuanto a fortalecer los pilares de la Resiliencia, pero la gran mayoría de ellas ha sido en el extranjero. Se han centrado en descubrir cuales son los factores que hacen que las personas sean más resilientes que otras o las características que los hacen “diferentes”, pero pocas son las investigaciones que se han propuesto elevar la Resiliencia.

Esta investigación surge entonces de manera exploratoria, intentando acceder a espacios no abordados aún. El primero objetivo específico de la presente investigación, está diseñado para determinar los niveles de Apego, Autoconcepto y Autonomía presentes en niños y niñas que fueron beneficiarios del Programa Habilidades para la Vida.

El segundo objetivo específico esta orientado a identificar las conductas que se presentan como indicadores de Apego, Autonomía y Autoconcepto en los niños y niñas antes del taller implementado y después de terminado.

El tercer objetivo específico esta orientado a describir las diferencias en los niños y niñas respecto de las variables Apego, Autonomía y Autoconcepto, antes del taller implementado y después de terminado. Y finalmente el cuarto objetivo específico esta diseñado en base a planificar, desarrollar y evaluar los contenidos y metodologías de un taller interesado en la promoción de la Resiliencia.

Es importante además sugerir al lector de esta investigación, que el campo de la Resiliencia es muy amplio, como amplios son también los factores relacionados a ella y las maneras de promoverla, es por esto que las interpretaciones del material obtenido no se agotan al finalizar esta investigación. Desde aquí pueden surgir múltiples modos de entender e interpretar los resultados, ya que para esta investigación el material recogido fue entregado por niños y estuvo determinado por características específicas y propias de cada una de sus realidades.

Es así como la interpretación se configura como un paso en el cual se intenta comprender los datos en el contexto en que fueron recogidos, para esto el que investiga debe lograr integrar y presentar en base a guías definidas ya en la investigación, los datos obtenidos. La interpretación entonces, da sentido a diferentes expresiones de lo estudiado.

Se analizarán entonces, los resultados de cada uno de los pilares trabajados por separado. De esta manera será más fácil y accesible al lector incorporar la gran cantidad de información recogida.

1.- Apego

Los niveles de apego en los niños en ambos momentos (antes y después del taller) fueron establecidos con la Entrevista de Apego en

Niños, en un primer momento los 11 niños, sin excepción tenían un tipo de apego Inseguro.

Revisando la literatura, este hecho puede explicarse. En la base de este resultado se encuentra el que, sobre todo en estas poblaciones, donde el consumo de alcohol y sustancias, sumado a los patrones disfuncionales de crianza que han tenido los padres de los niños, con patrones de maltratos transgeneracionales, se producen relaciones de apego y tipos de cuidados a los niños que son cambiantes y caóticas. Generalmente, son madres o padres ausentes, tanto por el trabajo, como por otras razones, como son características de la población de este estudio, las separaciones constantes entre ellos o estadias en la cárcel, entre otras. Así sus carencias y sufrimientos bloquean la posibilidad de brindar espacios sanos emocionalmente a sus hijos.

Esto, por lo tanto genera en los niños un estado de estrés, un sentimiento de constante cambio y movimiento, de no poder confiar porque no sabe en que estado llegará el padre o la madre en la noche. Se ven enfrentados entonces, a comportamientos abruptos e impulsivos por parte de los padres, generando así que los niños tengan dificultades para desarrollar una identidad sana y para encontrar modelos conductuales dignos de seguir, generan además que los niños deban asumir un rol parental ante algunas situaciones,

como cuando se ausentan o llegan alcoholizados, sin estar en condiciones de hacerse cargo del hogar o los demás hijos. Lo explicado anteriormente explica en parte el por qué todos los niños tienen ese tipo de apego.

Al comenzar el taller y al ir desarrollándolo, las relaciones e intercambios de apego estuvieron siempre presentes, era un lugar donde se les garantizaba un espacio sano en el cual podían crear y desarrollar vínculos afectivos, con sus compañeros, con sus profesores y se potenciaba constantemente el reconocimiento de las figuras familiares que podrían acogerlos en caso de necesidad.

Se aplicó la segunda evaluación al terminar el taller y el resultado no vario. Todos los niños sin excepción mostraron un tipo de apego Inseguro. Entonces la explicación a este fenómeno estaba determinada claramente por la base, por el origen del Apego. Este se genera en la relación más profunda del niño y su madre, primeramente en la vida intrauterina, a través de lo sensorial como el tacto o la voz. Al nacer, rápidamente se impregna de la reacción afectiva de los padres que puede ser positiva o negativa, como sucede en gran parte de los embarazos en la comuna de San Ramón, estos se reportan como experiencias no deseadas muchos son embarazos adolescentes,

donde además hay uso de sustancias no permitidas en el transcurso del mismo.

Uno de los relatos más conmovedores que refiere una docente, da cuenta de que la madre no se enteró cuando nació la niña, estaba drogada con pasta base, tuvo a la niña en la misma casa sin la ayuda de nadie. Cómo podemos entonces, intentar desarrollar y en el mejor de los casos, elevar los niveles de Resiliencia en los niños a través del Apego, si la historia de su formación estuvo marcada por historias como estas.

Puede entonces explicarse el hecho de que el Apego no haya sufrido modificación porque es un proceso complejo y largo, en el cual están entretejidas las relaciones afectivas de un niño con su madre. De esta manera un taller de 8 sesiones, no podría en forma alguna modificar casi 10 años de historia vincular. Además de que es difícil plantear elevar el apego, en un taller en el cual no participó la madre o algún adulto significativo.

2. Autonomía

Los niveles de autonomía presentes en los niños antes de comenzar el taller eran bajos con respecto a su edad. Esto puede explicarse ya que muchas de las preguntas de la escala se relacionan con conductas de auto cuidado e higiene, ambas muy bajas en estos niños. Los docentes en la entrevista, relatan que muchas veces tienen que

aconsejar a los niños con respecto a su higiene y refieren en la mayoría de los casos que su presentación personal, esta muy descuidada. Los padres, quienes deberían ser los que apoyan el conocimiento por parte del niño del control de su propio cuerpo y en ese sentido apoyar la autonomía personal deben ser los que acompañen situaciones como, el cepillado de dientes, el bañarse, vestirse e incluso en la infancia más temprana, avisar para ir al baño que deben ser aprendidas paulatinamente. Hay que recordar que son padres ausentes, y que seguramente muchos de ellos no siguieron el proceso.

Otras conductas como leer por iniciativa propia o escribir ocasionalmente cartas breves, son conductas que los niños no realizan, no por falta de autonomía precisamente, si no mas bien habla de una falta de motivación por parte de los padres de apoyar y revisar el proceso educativo de los niños, y además tiene que ver con que muchos niños poseen profundos problemas de aprendizaje y del desarrollo.

Esto es claramente identificable en las repitencias reiteradas de curso, y problemas evidentes en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Ya que dos de los niños tienen 11 años y meses, y están en tercer año. Dos de ellos también tienen la edad cronológica suficiente para estar en tercer año, pero están aún en segundo básico.

Es importante destacar un hecho que resalta en cada niño y que es a su vez corroborado por los profesores libremente en su discurso. Muchos de ellos, reconocen niños muy autónomos, pero en el hogar. Son niños acostumbrados a desarrollar actividades fuera de lo esperado para un niño de su edad, como es atender a los hermanos más pequeños, cocinar, movilizarse solos en micro, levantarse, prepararse y asistir solos al colegio o incluso hacerse cargo del puesto en la feria vendiendo. Muchas veces son ellos los responsables de comer, si ellos no se preparan algo, no comen.

Una de las docentes refiere que el niño no comía nada cuando llegó, en el colegio “le hicieron estomago” dándole de comer en la boca. Son niños que han aprendido a ser autónomos por necesidad.

Y en este sentido es donde se encuentran las dos vertientes de la autonomía, por un lado la de los hábitos, de estudio, de aseo personal, la que irrefutablemente debe estar a cargo de un adulto que enseñe y guíe. Y al no estar generan niños con poca autonomía en ese sentido, pero al mismo tiempo, al no estar los padres generan niños autónomos y adelantados en muchos sentidos para su edad.

Los resultados de las pruebas aplicadas dan cuenta, ya en una segunda instancia que tres de los niños alcanzaron una edad social más alta

que la edad que tienen, ocho de los niños en cambio, a pesar de que elevaron su edad social, siguieron estando por debajo de la edad cronológica que tienen. Este fenómeno responde a lo expuesto anteriormente, por una parte y coincidentemente con varias de las afirmaciones que son parte de la Escala, los niños no son autónomos ya que no han tenido la guía para lograrlo. Por otra parte, de los niños surge un alto sentido de autonomía, desde la necesidad de subsistir en condiciones relativamente estables, aspectos que la Escala no aborda como tal, como es el cocinarse o hacerse cargo de sus hermanos o incluso de sus padres cuando ellos están drogados o alcoholizados.

La autonomía fue desarrollada las dos últimas sesiones de taller, se basó principalmente en que los niños asumieran una postura de desafío, de reto, ante las nuevas actividades que debían desarrollar. Así la mayoría de los niños evidenciaron autonomía e independencia en la resolución de problemas o de encrucijadas propuestas en el desarrollo de la sesión. Se mostraron activos y se movilizaron frente a las dificultades que enfrentó, por ejemplo, el personaje del cuento “El pescadito Fermín” recurrieron a sus propios recursos y a los del entorno familiar y social. Aún no son completamente capaces de establecer límites y distancia emocional frente a los problemas, pero

hacen un intento desde la empatía, desde el ponerse en el lugar del otro.

Se podría aventurar, que el taller finalmente produjo una pregunta por parte de los niños, por los aspectos que se abordaron en la sesión de taller y que deberían ya tener incorporados a su desarrollo y aún no tienen.

3. Autoconcepto

Era esperable encontrar en esta población de niños bajos índices de autoconcepto, principalmente, porque este se forma a partir de lo biológico y de lo ambiental, por lo tanto adquiere un carácter interactivo y dinámico, primero durante la niñez por la interacción con la cultura y por las actitudes y conductas de los otros. El niño con un bajo autoconcepto suele encontrar pocas satisfacciones en el colegio, perdiendo la motivación, emplea entonces, buena parte de sus energías en aquellos aspectos que se relacionan con los sentimientos hacia sí mismo (temores, ansiedades, problemas, relaciones con los demás, etc.).

Es importante destacar que los puntajes obtenidos responden a juicios sobre sí mismo que el niño va acumulando a partir de varias fuentes de valoración, responde además a cambios culturales, otra fuente de valoración, está constituida por la forma en que el niño se compara

con su grupo de pares: hermanos, compañeros de curso, etc.

Si se desglosa, como una primera fuente de valoración, el que los juicios que el niño forma acerca de sí mismo provienen de la cultura, es interesante dar cuenta que el ámbito de desarrollo que experimentan los niños en cuanto a respeto y aceptación de su individualidad en San Ramón, están muy por debajo de lo que se sabe socialmente bueno para un niño. Hay ámbitos en los que los niños se desenvuelven y que van en desmedro del desarrollo de sus capacidades, hay ámbitos en los que se le muestran a los niños áreas bajas y deplorables del ser humano, en la que se les enseña a pasar por alto la integridad de las demás personas.

Es así como una de las docente relata que a uno de de sus alumnos, el padre lo lleva a la garita de los microbuses. Aquí se le enseñaba y daba dinero al niño para que repitiera las “barbaridades” que le enseñaban.

Ligado a lo anterior, se puede desarrollar otra fuente de valoración, está dada por la imagen, esto quiere decir que el niño se ve reflejado en la imagen que le ofrecen los otros, como si estos fueran un espejo, es importante destacar que los niños tienden a ser, sobre todo en esta etapa del desarrollo, muchas veces crueles en las burlas y tratos con los pares.

Si pensamos entonces que el autoconcepto se construye en la relación del niño con el medio y a su vez, de lo que aprende y dice afecta la manera en que se perciben otros niños. Sucede entonces que se genera un círculo vicioso en relación a la generación de bajas percepciones de los niños sobre sí mismos.

Ocurrió en la primera sesión de taller y desarrollando la actividad de “Autorretrato” en que uno de los niños se dibujó con lagrimas gordas y gruesas en sus ojos, él todo orgulloso de su dibujo, lo mostró en plenario hablando de sus características positivas y negativas, uno de los niños comenzó a reírse de las lagrimas de su compañero, decía que como pudo dibujarse llorando, entonces el dueño del dibujo, se sentó bien callado y triste y comenzó, a pintar en su dibujo una gran U, por su equipo de fútbol. Así logró que no se burlaran más porque ahora había causado sensación por el equipo de fútbol que le gustaba, pero había tapado su emoción y había aprendido que “sus compañeros se burlan de él por ser un niño llorón”.

De esta forma, se permanece en un ámbito en el que a muchos niños les resulta más difícil salir. El autoconcepto marca todas las manifestaciones de la personalidad, como por ejemplo: el control emocional, la creatividad, las relaciones personales, etc.

Como ya se explicó antes, los patrones de influencia en el propio autoconcepto del niño son

sus referentes próximos: padres y maestros, y estos a su vez se proyectan a quienes están a su alrededor condicionándolos.

El trabajo que se realizó en las sesiones de autoconcepto estuvieron relacionadas con establecer el gran valor de nuestras características positivas y que las negativas, no nos hacen malas personas, ni objetos de burlas. Para incidir positivamente en esto fue necesario trabajar en base al respeto a los demás y la empatía, el intentar ponerse en el lugar del otro.

En general se percibe en este estudio que los niños mostraron cambios positivos en relación al autoconcepto general luego del taller, tienen además un alto grado de conocimiento tanto de las características positivas que poseen, como también de las negativas y que ambas nos integran en un todo importante.

Se percibe en general que ocho de los once niños elevaron sus niveles de Autoconcepto y todos, de una forma u otra, modificaron los seis ámbitos auto valorativos del autoconcepto. Dos de los niños mantuvieron su puntaje general total y un solo niño alcanzó un puntaje inferior en cuanto a su autoconcepto.

2. Segunda Parte

Las investigaciones que se realizan desde el enfoque cualitativo, tienen la ventaja de rescatar la riqueza en la interacción humana, adentrarse a los procesos, a modo de entenderlos y darlos a conocer. Permite adentrarse en la realidad tal y como la experimentan en este caso, los niños, entendiendo desde sus propias vivencias, los miedos, penas, alegrías, éxitos y fracasos. Lo más importante fue la posibilidad de adentrarse en un proceso, como fue el taller, y experimentar con los niños el desarrollo de las variables, intentando comprenderlos dentro del marco de referencia de ellos mismos.

Gran parte de los estudios realizados en Resiliencia con niños, aportan al conocimiento de los factores que subyacen a las conductas desadaptativas, más que adentrarse en la posibilidad de la promoción de conductas resilientes. Al ser los niños, que formaron parte del estudio, profundamente dañados en cuanto a su ser niños. El relato de una de las profesoras describió “la crueldad” de estos padres que vulneran a los niños en el derecho más sagrado e importante que tienen; el tener y poder llevar una vida de niños.

Desde aquí las actividades que se desarrollaron fueron con el propósito de darle

instrumentos de protección personal a cada uno de los niños, con la finalidad de que la tengan a mano cuando les toque atravesar dificultades en sus vidas. Posibilitando de esta manera el lograr acceder a un equilibrio emocional y a una integración adecuada al ambiente que les tocó vivir, pero de una manera preparada y protegida.

Desde la Resiliencia y en base a las tres variables de ella caracterizadas en el marco teórico elaborado, se logró dar cuenta, acceder y profundizar con un mayor manejo los conceptos estudiados, para interrelacionarlos y aplicarlos en el taller, para así intentar promover las conductas relacionadas, desde una metodología de tipo cualitativa estableciendo al finalizar la investigación, que los niños presentarían mayor cantidad de indicadores de apego, autonomía y autoconcepto, lo cual va relacionado con una mayor cantidad de conductas resilientes. Desde aquí, podrían enfrentar de mejor manera los momentos de adversidad que puedan enfrentar los niños de ahora en adelante.

El tema investigado es un problema contingente y actualmente en auge, los niños implicados son parte de la problemática social con ribetes cada vez más importantes y actuales, esto convierte el tema en un objeto de investigación complejo. Se transformó en un desafío metodológico a realizar; tanto en relación con la

planificación de un taller tan “ambicioso” como el desafío de darle sentido a los contenidos recogidos.

La entrevista semiestructurada se configuró como un instrumento esencial a la hora de explorar o indagar en los posibles resultados del taller. Fue el instrumento preciso para lograr dar cuenta de aquellas nuevas conductas que estaban apareciendo, fue un proceso de adaptación e integración de las conductas resilientes de cada niño, reflejada en los discursos de los docentes. Por medio de este instrumento se recoge las experiencias de los docentes en relación al conocimiento que tiene sobre el niño y desde ahí establecer un paralelo de conductas desde un antes y un después. Las preguntas planteadas de la entrevista semiestructurada facilitaron poder rescatar sus vivencias junto a los niños, aspecto importantísimo pensando en que son ellos, los docentes, lo que son muchas veces las únicas figuras de apego estable que tienen los niños.

Respecto de las conductas resilientes que desarrollaron los niños, en el ámbito del *Apego*, lo que más se destaca es el carácter invariable que tendría el apego dado su desarrollo en la vida del niño, lo cual explica el porqué este no se desarrolló en un sentido positivo, de cambio ante la percepción de sus figuras de apego y la conducta relacionada a ellos.

En este sentido es importante concluir que el apego, justo como lo dice su nombre, implica el apegarse, adherirse, encariñarse a otro y que es muy difícil hacerlo cuando ese otro no está presente, cuando solamente está representado por un títere o por las hojas de un árbol. El apego va mucho más allá, el modificarlo hacia una orientación positiva, no está relacionado con el solo reconocimiento de las figuras, si no con un re aprendizaje acerca de la relación de uno con otro.

Desde aquí también es posible preguntarse sobre si será posible modificar el apego si se incluye a la madre en el taller, por ejemplo?, hay otro ámbito no explorado en esta pregunta, esa madre que establece patrones vinculares inseguros y ambivalentes, será capaz de modificar al mismo tiempo su propia historia vincular?. Desde aquí surgiría la necesidad, para una posible solución, de incluir a los padres en tanto ellos también son hijos. Sólo desde el lugar de hijos lograrían adaptar positivamente los patrones vinculares aprendidos.

Es posible también, en el caso, conocido y experimentado, de que los padres no transen su resistencia y no asistieran al taller, es posible hacer una evaluación al respecto e incluir a los docentes, son ellos en muchos casos los que están la mayor parte del tiempo con los niños, participando de sus logros y también de sus debilidades.

Respecto de las conductas resilientes que desarrollaron los niños, en el ámbito de la *Autonomía*, los niños experimentaron una evidente sensación mayor independencia y autonomía en su nueva realidad, frente una vida con situaciones de violencia intrafamiliar y sumisión.

Las conclusiones principales acerca de la autonomía, tienen que ver con que esta se presenta a modo de herramienta que permite mantener la distancia con los sistemas parentales disfuncionales, además de configurarse como cualidad básica necesaria para la supervivencia psicológica. En todos los casos, sin excepción resultó un aumento en la independencia individual.

Los niños lograron realizar conductas que por lo general, era responsabilidad de los adultos a cargo supervisar como es el lavado de dientes, el baño diario, junto con el cambio de su ropa.

Se mantuvieron conductas que ya realizaban algunos de ellos, como era el manejar dinero, el asistir solo al colegio o deambular por el vecindario. Muchas de estas conductas eran ampliamente realizadas por la gran mayoría de los niños ya que muchos de ellos se hacen cargo de si mismos durante el día y muchas veces por la noche también. No está demás recordar que

muchos de estos niños son hijos de padres alcohólicos o drogadictos, muchos de ellos también pasan periodos fuera de sus hogares por ser detenidos por diferentes motivos, siendo el más común para este grupo de niños el robo.

Respecto de las conductas resilientes que desarrollaron los niños, en el ámbito del *Autoconcepto*, puede concluirse que la gran mayoría de los niños logro aumentar los niveles de autoconcepto desafiando algunas investigaciones e incluso la base de la prueba que indica que el autoconcepto es estable en el tiempo y que su modificación es lenta.

El autoconcepto, como ya ha sido mencionado, puede modificarse a través de experiencias correctivas, como un taller, hay áreas del autoconcepto que son más difíciles de cambiar que otras y es claramente lo que se desprende de esta investigación.

Como se expresó anteriormente, el autoconcepto se construye y define a lo largo del desarrollo, a partir de la influencia de significativas del medio familiar, escolar y social, en interacción con las propias experiencias de éxito y fracaso. De estas observaciones se desprende la explicación hacia los bajos puntajes obtenidos en esta Escala. Las realidades sociales

que se enfrentan en comunas como la de San Ramón, no son precisamente las que mas propician un desarrollo sano, los niños están expuestos a experimentar, vivencia y observar todo tipo de cosas y situaciones. Teniendo finalmente todas estas cosas complejos resultados en la conducta de los niños.

Otro punto importante a destacar es que a pesar de que la presente investigación logró desarrollar satisfactoriamente dos ámbitos de la Resiliencia, es necesaria, según algunos estudios y como expone la Psicóloga Maria Angélica Kotliarenko una intervención de mínimo de 8 años de duración para producir algún cambio realmente significativo y duradero en la vida de los niños.

En palabras de la misma especialista, intervenciones de menos tiempo sólo contribuyen a trabajar en base al desarrollo socioemocional de los niños y en elevar las conductas relacionadas con la Resiliencia. Desde aquí esta investigación ya ha cumplido otro de sus objetivos el logro de la promoción de conductas resilientes desde el Apego, Autonomía y Autoconcepto.

Y es por este medio que diversos estudios y los principales autores en el campo de la Resiliencia que aseguran, que para promover de mejor manera el bienestar de los niños, es justamente creando Resiliencia a través de sus pilares, lo que son, el apego como factor que cruza cada una de los demás pilares, la

creatividad, el sentido del humor, la empatía, la iniciativa, la autonomía independencia y el autoconcepto entre otros.

Todas estas características fueron de alguna manera incluidas en cada una de las sesiones de taller con los niños. Estas, están a la base de una relación “de buen trato” con los niños, estarán presentes cada vez que se pretenda mejorar la calidad de vida de los niños y estarán naturalmente presentes cada vez que se piense una intervención desde el amor a los niños.

Puedo finalmente aventurar y decir que estos niños son más resilientes, aprendieron a reír de alguna de sus desgracias encontrando alivio en la risa y el apoyo de los compañeros, aprendieron a reconocer que por lo menos cuentan con alguien que esta incondicionalmente dispuesto a ayudarlos y acogerlos, ya sea un familiar, un docente, un amigo, el tío o tía psicólogo del colegio, o incluso Dios. Como muchos de ellos, en la sesión de títeres, solo tenían un gran personaje, que al girarlo se llamaba Dios.

En conclusión y como modo de finalizar esta investigación, es necesario decir, que aunque faltó tiempo para lograr una intervención de mayor peso, a pesar de que faltaron sus madres para contribuir a cambiar los patrones de apego, a pesar de todas las pequeñas dificultades que atravesó el proceso de investigación hay un solo

hecho que sobresale de manera más poderosa, un hecho que hace posible el creer que estos niños son más resilientes, esto es, que la mitad de los niños, logro finalmente ser más feliz.

Desde aquí, entonces esta investigación se constituiría como un aporte para el campo de las ciencias sociales, principalmente para la psicología y la educación, ya que se muestra una manera de aportar positivamente al bienestar de los niños, entregando herramientas para propiciar nuevas formas de intervención relacionadas con la promoción y desarrollo de la Resiliencia como mecanismo protector.

En este punto puede formularse la pregunta sobre ¿Cómo sería la sociedad si se invirtiera en Resiliencia en todos los ámbitos a partir del desarrollo más temprano?

De la presente investigación realizada, se cree podrían desglosarse diferentes líneas de investigación, acerca de cuales podrían ser importantes descubrimientos y por ende aportes al tema de la prevención temprana, a la sociedad que es quien acoge a los niños y también para el campo de las ciencias humanas en general, especialmente la psicología con relación al conocimiento sobre la promoción de conductas resilientes. Los posibles lineamientos son:

❖ La creación de un nuevo modelo de intervención como el que se desarrollo en esta investigación, que contemple la participación de las madres y que se extienda mayor cantidad de tiempo.

❖ La inclusión del concepto de Resiliencia Comunitaria en una posible intervención entendiendo la importancia de modificar no solo los patrones conductuales del niño en pro de un desarrollo mas sano, si no también contribuir a que la familia logre interacciones más sanas.

❖ Capacitar a docentes en cuanto a estrategias de reconocimiento y desarrollo del apego en los niños, esto a raíz de que se sabe que un profesor no capacitado en apeo, reproduce sin saberlo, los mismos patrones de apego que los niños traen de su hogar.

❖ Desarrollar un taller de mayor cantidad de tiempo que incluya el desarrollo de cada uno de los pilares de la Resiliencia.

VII. Bibliografía

1. Barudy, Jorge; Dantagnan, Maryorie. (2005) *Los buenos tratos en la infancia: Parentalidad, apego y resiliencia* Barcelona: Editorial Gedisa.

2. Biblioteca Práctica para Padres y Educadores Pedagogía y Psicología Infantil. Madrid – España. Editorial Cultural S.A.

3. Flick, Uwe. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Ediciones Morata.

4. Galimar, P. (1964). *El Niño de 6 a 11 Año, Vida Afectiva Problemas Familiares*. Valencia: Editorial Marfil S. A.

5. Gil Flores, Javier (1994). Aproximación Interpretativa al Contenido de la Información Textual, en Análisis de Datos Cualitativos, Barcelona: Promociones y Publicaciones Universitarias, S. A.

6. Gutiérrez, M.; Vega, P. (2006) “*Capacidad de Resiliencia en las Migrantes Peruanas que viven en Santiago frente a la Discriminación*”. Tesis para optar al título de

Psicólogo. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

7. Hernández, Roberto; Fernández, Carlos y Baptista, Pilar. (1991) *Metodología de la investigación*. México: Editorial Mc Graw Hill.

8. Kotliarenco, María Angélica; Cáceres, Irma; Fontecilla, Marcelo. (1996). *Estado del arte en resiliencia*. Santiago: Editado en Centro de Estudios y Atención del Niño y la Mujer – CEANIM.

9. Kotliarenco M^a Angélica; Dueñas Victoria. (1994). *Notas Sobre Resiliencia, Vulnerabilidad versus Resilience: Una propuesta de Acción Educativa*. CEANIM

10. Lecannelier, F. (2002). La *Entrevista de Apego de Niños*. Revista Terapia Psicológica, volumen 20, Págs. 53 - 60.

11. Lecannelier, F. (2006). *Apego e Intersubjetividad Influencia de los Vínculos Tempranos en el Desarrollo Humano y la Salud Mental*. Chile: Editorial LOM.

12. Melillo, A. y Suárez Ojeda, E. (2001). *Resiliencia: Descubriendo las propias fortalezas*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

13. Mosca, M. (2006). *Revisión y Análisis del enfoque de la Resiliencia*. CEANIM.

14. Munist, M. Santos H. Kotliarenco M^a Angélica, Septiembre (1998). *Manual de Identificación y Promoción de la Resiliencia en Niños y Adolescentes*. Washington.

15. George, M.; Siraqyan X. y otros, “Adaptación y validación de dos instrumentos de pesquisa de problemas de salud mental en escolares de 1^o básico”, REVISTA DE PSICOLOGÍA -Vol. V - Años 1994 – 1995.

16. Oaklander, Violet (1992). *Ventana a nuestros niños*. Chile: Ediciones Cuatro Vientos

17. Papalia, D. Wendkos, S. Feldman, R. 2001. *Desarrollo Humano*. Colombia. Editorial M^cGrawHill.

18. Pérez Serrano, Gloria. (1998). *Investigación cualitativa: Retos e interrogantes*. Madrid: Editorial La Muralla.

19. Quivy, Raymond; Campenhoudt, Luc van. (2000). *Manual de investigación en ciencias sociales*. México: Editorial Limusa.

20. Ried, P.; Riquelme, A. y Rodríguez, A. (2004) *La Resiliencia una Ventana*

de esperanza para niños preadolescentes de 10 a 12 años, con SDA, a través de un enfoque humanista integral. Tesis para optar al título de psicólogo. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

21. Suárez Ojeda, Néstor; Munist, Mabel; Kotliarenco, María Angélica. (2004) *Resiliencia: Tendencias y Perspectivas.* Buenos Aires: Ediciones de la Unla.

22. Taylor, S. y Bogdan, R. (1992). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación: La Búsqueda de Significados.* España: Ediciones Paidós.

23. Toledo, V.; Luengo, X.; Lobos, L.; Fuentes, Ma E. y Siraqyan, Ma X. *Educando en Afectividad y Sexualidad Adolescencia Tiempo de Decisiones.* Centro de Medicina Reproductiva del Adolescente, Facultad de medicina Universidad de Chile. Santiago: Editorial Mediterráneo.

24. Vasilachis de Gialdano, I. (1992). *Métodos cualitativos de investigación: Los problemas teóricos-epistemológicos.* Buenos Aires: Centro Editor de América Latina S.A.

ANEXOS

- **Sesiones del taller (Anexo 1)**
- **Entrevistas CAI Primera Aplicación (Anexo 2)**
- **Entrevistas CAI Segunda Aplicación (Anexo 3)**
- **Entrevistas semiestructuradas a docentes (Anexo 4)**
- **Instrumentos (Anexo 5)**

Sesiones Del Taller

(Anexo 1)

Sesión N° 1 “Autorretrato”

Modulo: Autoconcepto

◆ Tiempo: 90 Minutos

◆ Materiales:

- Papel Craft
- Plumones
- Lápices de colores, de diferentes tipos

◆ Actividad:

- Se motiva a los niños a realizar un autorretrato.
- Se les motiva al respeto mutuo, a no burlarse del dibujo de los demás compañeros.
- Cada niño, de manera individual, extiende el papel craft en el suelo y se recuesta sobre el, la facilitadora hace un molde de cada niño y él o ella son los encargados de dibujar y pintar en el molde de su cuerpo, sus características tanto físicas como indicadores de su personalidad.

◆ Objetivos:

- Tomar conciencia del cuerpo y sus partes, integrándolas con respeto y afecto.
- Reconocer las características tanto positivas como negativas a modo de promover la aceptación de sí mismo.

◆ Cierre:

- En plenario niños y niñas presentan sus autorretratos. Los compañeros le dan sus impresiones sobre el dibujo y sus características, resaltando una en particular positiva.

Sesión N° 2 “Somos Reyes y Reinas”

Modulo: Autoconcepto

◆ Tiempo: 90 Minutos

◆ Materiales:

- Una Corona de Rey
- Cintas de Colores
- Lápices de colores
- Hojas blancas
- Tarjetas en blanco y alfileres

◆ Actividad:

- Se adorna una silla a modo de trono. Niños y niñas se disponen en círculo y eligen al primer compañero que se sentará en el.
- Una vez elegido, cada uno de los compañeros le dice en voz alta las características positivas que posee, una vez completada la ronda se corona al niño o niña y se le brinda un fuerte aplauso. El rey o la reina elige la característica positiva que más le agradó y se escribe en una tarjeta en blanco, la cual lleva prendida en su ropa.
- Una vez que todos los niños fueron reyes y reinas, se les invita a dibujar como se sintieron en la experiencia.

◆ Objetivos:

- Desarrollar en los niños y niñas un concepto positivo de sí mismo.
- Lograr que niños y niñas, se valoren a si mismos y se sientan acogidos y queridos por sus compañeros.

◆ Cierre:

- En plenario niños y niñas conversan sobre la importancia de reconocer en sí mismos características positivas y también en los demás y que estas características nos hacen mejores personas, nos transforman en reyes y reinas.

Sesión N° 3 “El Árbol de mis Afectos”

Modulo: Apego

◆ Tiempo: 60 Minutos

◆ Materiales:

- Moldes de troncos de árboles de 15 cms.
- Recortes de papel lustre que simule hojas de árboles
- Hojas en blanco
- Pegamento
- Lápices de Colores

◆ Actividad:

- Se motiva a los niños a imaginar que son el tronco del árbol y que las hojas son todos quienes les brinden afecto y protección, además se les recalca que el número de las hojas que usen no es lo importante si no, el afecto y la proximidad que tengan con esa persona.
- El tronco lo pegan en una hoja blanca, pegan las hojas y lo adornan libremente.

◆ Objetivos:

- Reconocer el significado de la palabra Apego.
- Lograr que los niños y niñas reconozcan a las personas que son importantes para ellos.

◆ Cierre:

- En plenario niños y niñas muestran sus árboles terminados, hablan sobre sus afectos y las personas con quienes se sienten más cercanos y protegidos. Reconocen personas a las que pueden recurrir en caso de necesidad.

Sesión N° 4 “Lo que más me gusta de ellos es...”

Modulo: Apego

◆ Tiempo: 90 Minutos

◆ Materiales:

- Molde de figura masculina y femenina 15 cms
- Papel lustre
- Lápices de colores
- Pegamento
- Hojas blancas
- Palos de helado
- Estrellas (stickers)
- Tijeras

◆ Actividad:

- Se recuerda la sesión anterior y se motiva a niños a transformar en personas (marionetas) a las hojas del árbol que se trabajó. Representan de esa manera a sus madres, padres, hermanos, abuelos, tíos, etc.
- Luego se les pide que elijan la o las personas que más les gusta, la más significativa para él o ella o con el que mejor se llevan y le ponen una estrella.

◆ Objetivos:

- Crear un reconocimiento de las personas significativas.
- Destacar la importancia de tener personas que los protejan.

◆ Cierre:

- En plenario cada niño presenta su figura significativa y responden a la pregunta ¿Qué es lo que más te gusta de él o ella?, ¿De que manera te ayuda o protege en caso de necesidad? Se refuerzan las respuestas que tengan estén relacionadas con la protección, el cuidado y el cariño.

Sesión N° 5: “Puedo lograr lo que deseo...”

Modulo: Autonomía

◆ Tiempo: 90 Minutos

◆ Materiales:

- Cuento “El pescadito Fermín”
- Hojas Blancas
- Lápices de Colores

◆ Actividad:

- Se va contando el cuento y haciendo participar a los niños. Se destaca la importancia de poner en marcha los planes para conseguir nuestros deseos.
- Niños y niñas elaboran un cuento colectivo, su base es un día en la vida de un niño de 8 años. En él se explicitan todas aquellas conductas autónomas que ellos mismos deberían enfrentar, como son su higiene personal, vestimenta, preparación para ir al colegio, cumplir con las obligaciones del colegio, etc.
- Se les pregunta sobre sus propios deseos y de que manera se puede lograr. Sus deseos son dibujados.

◆ Objetivos:

- Destacar la secuencia de pasos para la conseguir lo deseado, considerando medios, metas y consecuencias.
- Reforzar la iniciativa personal, la autoconfianza y la autonomía.

◆ Cierre:

- En plenario se cuenta el cuento colectivo, se conversa sobre las acciones deseadas y sobre el dibujo que cada uno realizó.

Sesión N° 6: “Mi carta de compromiso”

Modulo: Autonomía

◆ Tiempo: 90 Minutos

◆ Materiales:

- Hojas blancas
- Lápices de colores
- Caja con tinta para timbres
- Cartulina con frases autónomas

◆ Actividad:

- Leen en voz alta cada una de las frases que demuestran grados de autonomía.
- Se motiva a los niños a elegir las frases que ellos realizan y las que estarían dispuestos a realizar, luego hacen con ellas una carta de compromiso, la cual firman poniendo su dedo pulgar con tinta.

◆ Objetivos:

- Lograr que reconozcan aquellas acciones autónomas que ya realizan y que reconozcan otras que podrían realizar.
- Lograr un grado de compromiso en relación a acciones más independientes y autorreguladas.

◆ Cierre:

- En plenario cada niño muestra a los demás su carta y la lee en voz alta, todos aportan a la autonomía de la acción en cuestión y además se conversa sobre el que al ser más autónomos no nos alejamos mas de las demás personas, siempre pueden contar con un adulto responsable que los apoye en caso de necesidad. Se hace la relación con las 2 sesiones de apego en la que reconocieron a los seres que los protegen.

Trascripción de entrevistas CAI
1º Aplicación.
(Anexo 2)

Matías

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Con mi papá, va con mi mamá, con mi abuelito, con mi abuelita no porque se murió hace poquititos días, con mi primo y dos tías, una prima y otra tía. Mi papá no vive conmigo.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Soy desordenado, algunas veces no hago las tareas, algunas veces le digo garabatos a mi mamá cuando me da rabia, cuando le digo que me sirva comida y no me sirve nunca y de ahí sale. Alegre... no me acuerdo más (ríe) a veces me enojo con mi papá cuando le digo, “papá vamos no, no, no” algunas veces me llama y yo no le hago caso, la otra vez estuvimos enojados más de un mes. Yo estaba jugando con mi primo chico y con un palo mi papá me dice “oye estay solo” “si” le digo yo, “podí venir un poquitito?” y ahí me hablo, me decía “pórtate bien a lo mejor pa’ la quincena les paso plata” él nos debe harta plata a nosotros y si no mi mamá va a llamar a los carabineros.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Es bonito estar con ella. Hay algunas veces que salimos, compró un auto, teníamos tres me viene a dejar a la escuela. Cuando queda poca bebida yo se la doy.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me dice “ya córtala, déjate déjate” y algunas veces me pega cuando le contesto, algunas veces cuando me tengo que bañar y se me olvida me pega. Pasa algunas veces.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Es bonito, él antes trabajaba en el Lider y a veces cuando se paga me da mil o quinientos, la otra vez me dio cinco mil pa’ mí.

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Es bonito porque siempre me lleva a las maquinas a jugar, sino me dice “¿queri un helado o queri ramitas?” Y le digo que ya...

... Antes de ayer mi primo mató alguien y tiene diecisiete años, le pegó un balazo aquí (pierna) es que a él le pegaron en todas las partes y aquí (ojo) y mi primo va antes de anoche con una pistola y le dijo “¿Te acordai de mi?” y le pegó igual el balazo en los pies y de ahí le pego en el pecho. Habían puras velitas y una camioneta grande... (llora)

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No nos hablamos

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

7. Con mi papá, le dije que fuéramos a jugar a las maquinas “no, no, no” y de ahí yo me entré y él también y mi primo me habló.

8. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá igual me manda. Cuando me dan licencia no más me quedo en la casa, mi mamá se queda.

9. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

La otra vez en bicicleta se me salió el asiento alcance a agarrarme. La otra vez iba fuerte en la bici y me caí. Me pegue atrás (cabeza) y aquí (mano), mi mamá me colocó un hielo en la cabeza, tenia un huevo. Mi mamá me colocó un paño también en la mano.

10. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

La abuela, me hacia la comida que yo quería.

11. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi abuela no más y mi primo

12. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, una vez me fui pal sur y ahí me fui con mi abuelita y mi mamá me mandó un papelito que decía “Matías te amo mucho y te extraño” yo quedé feliz, ella me dijo “yo te escribí esto” me dijo.

Mi papá dijo que como no tenía trabajo en cualquier momento se iba a matarse.

13. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si mi papá le dice “ya chao chao” a mi me da pena porque casi nunca discuten y yo me voy pa dentro, le digo a mi mamá y mi mamá me dice “no si estoy bien si es tu papá el que pelea”

14. ¿De qué manera te gustaría/no te gustaría ser como tu mamá?

A mi mamá en los brazos, las piernas, en la espalda, porque ella tiene bonita la espalda, los ojos, el pelo también lo tiene bonito y en la cara.

¿Y en que no?

No se

¿Y a tu papá?

En la nariz, en las orejas, en los pies, los tiene bonitos

¿En que no?

En la espalda que la tiene como echada para atrás y en las manos que las tiene blancas, blancas.

Adonis

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi papá, mi mamá, mi hermano, mi hermana, mi otra hermana. Somos 5

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

...

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bien.

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

...

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Nada, no me reta.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

...

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

...

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me reta también

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

No.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

No vengo al colegio

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Me pegue en la cara y me quedé en la casa

¿Qué dijo tu papá?

Nada

¿Y tu mamá?

No se

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

No (responde con la cabeza)

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

No (responde con la cabeza)

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No (responde con la cabeza)

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

...

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

No se

¿Y en que no?

...

¿Y como tu papá?

No se

¿Y en que no? ...

Solange

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi papá, yo, mis cuatro tíos y mi hermano

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Soy más o menos un poquito pesada, a veces me porto bien y juego con mis compañeras. Alegre... es que no se que decirle más. A veces me porto mal con mi mamá, no le hago caso. A veces me da plata mi papá y me compro cosas. Quiero a mis tíos y a mi abuelita y a mi familia.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bien.

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Le ayudo a hacer las cosas

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me reta y me castiga dos días y de ahí puedo salir a jugar

¿De qué manera te castiga?

No puedo ver tele, no puedo salir a jugar ni escuchar radio

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Bien.

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Le ayudo a arreglar la bici a poner los clavos y martillar, a veces él cocina y yo le ayudo

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me reta y me hace lo mismo que mi mamá. Me castiga con otras cosas como no andar en bicicleta, hacer mi cama y la de él

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

No me enojo

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me tratan bien, me dan té en la cama y no vengo al colegio

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Me llevan al hospital, mi mamá porque mi papá trabaja en hacer casas. Mi mamá me lleva me compra una bebida, me compra cosas.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi primo, mi mami nona tiene dos padres y ellos también murieron, no sé que son míos. Mi primo vendía dulces arriba de las micros y ayudaba a mi abuelita y un día la micro lo atropelló porque no lo dejo subir.

10. Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi primo, lo quería harto

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

No

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En tener el pelo ondulado y en ser grande.

¿En que no te gustaría parecerte?

En las piernas porque tiene varices

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En la cara, manos y guata es bonita

¿Y en que no te gustaría parecerte?

En los pelos que tiene aquí (pecho) y en los pelos de las piernas y no tener caspa.

Estefany

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi papá, mi mamá, un hermano y una hermana

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

... no

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Bonito, aunque a veces no puedo estar con ella porque se va a trabajar la feria y me tengo que quedar con mi hermana todos los sábados. Mi papi trabaja en construcción y ahí no puedo estar con mi mami, tengo que ayudarle a hacer la casa.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me castiga, tengo que hacer mi pieza, acostarme temprano para venir al colegio. Nada más.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Bonito, es que a veces yo no puedo estar mucho, es que mi papi viene a la 1 a almorzar a la casa y en el trabajo se queda hasta como las 8 o las 10 así que no puedo estar tanto con mi papi. Los puros sábados puedo estar.

¿Y cómo son los sábados?

Bonitos.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me castiga y me manda a acostarme

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Cuando un amigo que yo tengo me dice estrípuli y a mi no me gusta, me dice por mi nombre.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

No puedo venir al colegio, me cuida mi mamá

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Un día venía corriendo del 2º piso y me caí de la escalera, me pegue en la espalda

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi abuelita, era la mamá de mi papá. Él a veces escucha canciones de cuando se le muere la mamá y se pone a llorar y a mi igual me da pena.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

No

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, cuando mi abuelita estaba enferma la fueron a ver y a mi me dejaron con mi madrina y a veces, estaba pensando en que a mi mamá le hubiera pasado algo, tenia miedo que le fuera a pasar algo y cuando llegaron me puse feliz.

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si, se enojan, mi papi se va enojado al trabajo y mi mami se queda llorando y a mi tampoco me gusta que peleen, a veces pelean.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En la cara y en el pelo

¿Y en que no te gustaría parecerte?

En nada

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En la cara igual

¿Y en que no te gustaría parecerte a él?

En nada.

Nicolás

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá y mis hermanos, mi tío.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

No se... mis amigos me molestan. No se más.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bien

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Porque siempre juego play, me compra chocapic y galleta

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

No me deja salir a la calle, me quedo acostado viendo tele. Me reta cuando salto en la cama.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Mal

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Es que no me gustan los tíos, porque mi mamá sale con mi tío y nunca llegan.

¿Y con tu papá?

Íbamos al parque elevábamos volantines y me compraba cosas

¿Qué ocurría cuando tu papá se enojaba contigo?

No se enojaba

5. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

No, nunca

6. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me acuesto y veo tele, mi mamá me lleva remedios y si no esta mi mamá llama a mi tía.

7. ¿Qué ocurre cuando te dañas o te golpeas o te haces daño?

No me pasa

8. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi tío, hermano de mi mamá

9. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi papá

10. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No

11. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

No. Mi mamá con mi papá si, y yo me iba para el patio

12. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

No se, en la cara. En eso no más.

De qué manera te gustaría ser como tu papá?

No se

¿Y en qué no te gustaría ser como él?

En la cara.

Roberto

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi papá, mi abuelita, mis dos hermanas.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

No se... inteligente, alegre, bueno.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Con mi mamá lo paso bien, dormimos juntos y vamos a misa juntos

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me manda pa' mi pieza y veo tele, me echa a acostarme y eso

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Estamos siempre juntos, voy con él a trabajar, pasamos problemas juntos, eso.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Nada, se enoja no más.

¿Y cómo expresa su enojo?

Me manda pa' la calle y eso no más.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Ayer estaba jugando con los niños de 4° y... yo me devuelvo para pillar a los otros y un niño se pone choro conmigo y me manda un combo y yo le mando un combo a él.

¿Y ahí necesitaste alguien que te ayudara?

Si un amigo, pero no me ayudo

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

No puedo andar en la calle, ni jugar a la pelota.

¿Y en la casa quién te ayuda o cuida?

Mi abuelita, mi hermana, mi mamá el fin de semana. Un día sábado me dejaron acostado todo el día. Mi mamá me está dando remedio.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Nada. Cuando me caigo o me pego en la cabeza es cuando mi hermana me pone es pie así (muestra un empujón con el pie) que me bota.

¿Y que hace tu mamá ahí?

Nada porque no está y mi abuelita esta en el baño y no escucha.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Si, mi gatito. Le dio anta por comer mucho ratón. Él dormía conmigo y en la noche él salía y se subía por una parte y se comió como 20.

¿Y alguna persona?

mmm... no

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi hermano grande.

¿Dónde está?

Vive como una y media cuadra de mí

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, en un campamento fueron dos, de 16 días, 8 y 8

¿Y cómo te sentiste lejos?

Mal, pero a veces bien cuando íbamos a la playa. Antes iba con mi mamá y ahí iba solo o con otras personas

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si y me voy, porque no me gusta estar ahí. Sobre todo los días domingos, yo estoy haciendo los tirantes y mi papi aliña la comida pa' almorzar y mi mami compra una trampa y le dice que la active y ahí pelean.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu Mamá?

Como mi papá trabaja todo el día, me gustaría ser trabajador como ella. Mi papá trabaja menos, pero el de él es mas esforzado que el de mi mamá.

¿Y en que no?

No se.

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

No se... en la cara, porque lo encuentro como igual a mi. En nada más

¿Y en que no?

No se.

Rodrigo

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Con mi mamá, con mi papá, mi tío, mi hermana, mi hermano y yo. Somos seis

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Algunas veces desordenado, ayudo a mi mamá... algunas veces no la ayudo si. Siempre la ayudo yo... ah y me como toda la comida. Siempre almuerzo.

Y alguna característica de tu personalidad?

Alegre, algunas veces

¿Cuándo no eres alegre?

... cuando nadie se junta conmigo

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Es bonito... para no estar solito. Algunas veces los chiquillos se van a otra parte y yo me quedo con mi mamá...

¿Puedes darme un ejemplo de eso, como te sientes con ella?

Bien, me siento más alegre, porque no estoy más solito

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

... algunas veces no más se enoja conmigo, cuando me saco alguna mala nota. Ahí nos reta.

¿Y cómo es ese reto, se enoja mucho?

Si... y nada más

¿Y cómo se le quita el enojo después?

Cuando llega mi papá

4. ¿y hablando de tu papá, puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu él?

Me siento bien con mi papi

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Nos compra algunas veces lo que nosotros queremos. Algunas veces cuando tiene plata, cuando no tiene plata no poh.

¿Y como más es estar con el papá?

Cariño... me siento feliz

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No me hace cariño

¿Y qué más pasa?

Se enoja, nos reta

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Cuando quiero hacer algo me enojo

Y cuando te enojas y has querido que alguien te ayude, hay alguien?

Si, mi papá, mi tío, mi mamá

7. Cuéntame de alguna vez que te haya pasado eso, que te hayas enojado y hayas necesitado que alguien te ayude

Casi nunca... cuando me quede solo con mi hermano y me pegó

Y ahí a quien le pediste ayuda?

A mi papá

8. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá nos da hierbas y nos da limón. Me echan alcohol y una custión

9. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Cuando era chico un niño me empujó y me rasmille aquí (nariz) y me llevaron al hospital y mi mamá no se puso muy feliz.

¿No? ¿Y que pasó, que te dijo?

No me acuerdo...

10. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Nuestro hermano

¿Un hermano tuyo?

Dos

¿Y que pasó?

No sé

11. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

No.

12. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No.

13. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Juegan no más

¿Y cómo juegan?

No se como juegan... una vez mi papá le dio permiso a mi hermano que estaba castigado, para ir a jugar a la pelota y mi mamá le dijo que no.

¿Y qué pasó?

Mi mamá nos retó

14. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En como se preocupa de nosotros, nos cuida

¿Y en que no te gustaría?

...

¿De qué manera te gustaría ser como papá?

Que nos cuida y en nada más.

¿Y en que no te gustaría?

...

Yimmy

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Con mi hermano, con mi tío, con mi oro tío, con mi hermana, mi mamá y mi abuelita. Mi papá se separó con mi mami, ya no lo veo.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Enojón, alegre, malo con los niños, siempre peleo con ellos.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bien

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Porque siempre que peleo me da el apoyo a mi, me viene a dejar al colegio

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

No me deja ver la tele, no me deja salir pa' la calle. No se enoja seguido

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Bien

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Me da monedas, me deja salir a los videos, a la calle y me ayuda con las tareas también.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No me daba monedas, no me deja salir pa' la calle y no me dejaba ver tele, no me dejaba jugar play

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Cuando mi hermano me pego y lo agarré a camotazos. Me ayudó mi mamá, me dijo que eso no se hacía y si se repetía me iba a pegar.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Paso todo el día acostado, no vengo al colegio, me cuida mi mamá, mi hermana y mi tío pepe.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Que estaba jugando en la calle a la pelota y al ir a buscarla casi me atropellan

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi abuelito, vivía conmigo

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Si, un caballero pero se murió, no se como se llamaba, pero vivía cerquita, siempre que pasaba me daba monedas.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si, hartos

¿Cómo era, cómo te sentías?

Me sentía mal

13. ¿De qué manera te gustaría te gustaría ser como tu mamá?

Cuando me pone la fianza

¿Cómo es eso?

Cuando yo peleo ella siempre va alegar, como que grita

¿En qué no te gustaría parecerte a ella?

Cuando le da la rabieta

¿De qué manera te gustaría te gustaría ser como tu papá?

No se.

Constanza**Escuela B**

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Con mi mamá, mi prima, mi primo, mi hermano, mi tía, donde trabaja mi mamá

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

... alegre.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bien

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Porque ella me ayuda en todo.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me reta, me pega a veces

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Pero es que yo ya no estoy con él

¿Y antes?

Bien

5. ¿Qué ocurría cuando tu papá se enojaba contigo?

También me retaba, pero no me pegaba

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Ni una vez.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me llevan al medico

¿Quién te lleva?

Mi mamá

8. ¿Qué ocurre cuando te dañas o te golpeas o te haces daño?

Mi mamá me cuida, un día me caí de la galería y me mandaron para la casa y mi mamá me llevó al medico.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi abuelita por parte de mi mamá, quedo mi puro abuelito y un primo mío cuando nació.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

A mi mamá, no a mi papá

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

En la playa con mi prima

¿Y como te sentiste lejos de la casa?

Bien

12. ¿Tus padres peleaban o discutían algunas veces?

Algunas veces y me ponía a llorar.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En el cuerpo y en nada más

¿Y en qué no te gustaría parecerte?

En la cara

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En la cara

¿Y en que no?

En el cuerpo

Camila

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Con mi papá, mi mamá, hermano, hermana y yo

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Soy más o menos fea... buena amiga, buena con mis compañeros, digo la verdad, ni miento.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

No tan bien

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Es que no la veo porque mi mamá trabaja tiene libre el puro día domingo y pide permiso para venimos a buscar y a dejar.

¿En qué trabaja tu mamá?

En un mall empacando la ropa, por eso viene el domingo no más y es una visita de doctor, viene, se sienta y se va.

¿Y cómo es ese ratito, esa visita de doctor que dices tú?

No es buena, porque no la veo casi nada y a mi me gustaría estar con ella, me gustaría conversar pero no puedo, en ningún momento, no puedo.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

No se, es enojona conmigo. Se pone así ¡Camila! Me dice

¿Y qué pasa?

Yo le digo, ya mami ya. No me gusta como se pone, le llegan a parar los pelos y no me gusta que se enoje. Es por la Bernarda, me echa toda la culpa a mí. El otro día ella estaba jugando con la cuchara y la rompió y le dijo a mi mamá que la rompí yo. Después llegó mi papá y le dijo, mentira fuiste tu Bernarda.

Ah te defendió

Si porque sabe que ella rompe todo.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Bien, converso más con él, lo tengo a mi lado. Trabaja de lunes a viernes no más el día sábado y el domingo esta conmigo. El domingo pasado nos llevó al parque O'Higgins. Pero mi mamá no estaba ahí, estaba trabajando.

¿Puedes darme un ejemplo de eso, de cómo más te sientes con él?

Bacan, me siento más acompañada, lo siento como padre y madre. Si pero igual me gustaría que mi mamá esté pero no está poh.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No, no se enoja conmigo, con la pura Bernarda porque ella hace las cosas y me echa la culpa a mí. Como que yo soy la regalona de ella y la Bernarda no.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Con mi compañera la Carolina, llegamos peleando, llegamos enojándonos y al rato volvemos a enojarnos.

¿Y quién te ayuda cuando estás muy enojada?

Las chiquillas, le mandan cartas como que yo le mando y dice "dice la Camila si la perdonai" "no que no me mande" "si yo no fui, fueron las chiquillas". El otro día nos enojamos el martes, ellas le mandaron una carta y me dice "Camila me podis perdonar"

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá tiene que andar pa llá y pa cá, llevándome los remedios, preocupándose más por mí. Mi papá se preocupa ahí porque mi mamá no está, anda trabajando.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Mi papá me toma en brazos y me lleva corriendo al hospital y dice “apuren apuren” y me atienden altiro.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Si, mi abuela Teresa. La mamá de mi prima

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

A mi mamá

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No... si cuando me invitaron así, para quedarse en una pijamada y nos acostamos a las 3 de la mañana esperamos que se fueran los hombres y nos fuimos para el 2° piso. Era mi prima que me invitó en Maipú.

¿Y cómo fue pasar la noche fuera de la casa?

Mis papas estaban en la cocina y sonó el teléfono y era mi tía, era ese mismo día. Igual estaba pensando en mis padres.

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si, se echan garabatos y el otro día mi papá casi le pega a mi mamá y pelean por culpa del Dani porque llega tarde. Pero ahora no hay más peleas porque no está el Dani. Está en San Antonio y llega mañana.

¿Y tu cómo te sientes cuando pasa eso?

Mal poh, casi me pongo a llorar el otro día porque mi hermano llegó como a las 4 de la mañana y mi mamá le dijo ¡porqué llegaste tan tarde! Mi papá lo defendió le dijo ¡no lo reti! Y se pusieron a discutir y no se a que hora se acostaron.

¿Estabas durmiendo?

No, tenía así la cabeza, no dejan ni dormir y mi papá le iba a tirar las manos a mi mamá y le dije “papi no le haga eso a mi mami” y después no se a que hora se acostaron y me dejaron tranquila y al otro día andaban más enojados. Yo andaba triste porque no me gusta que estén enojados.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En el pelo, los ojos, eso no más... la cara, eso no más

¿Y en que no?

No se

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En nada

¿Y en que no?

...

Estefanía

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi papá, mis dos hermanos, mi abuela y mi abuelo, mi tío.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Buena, bonita y hermosa. No veo bien

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Es bien.

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Estoy más cerca de ella y aprendo más porque ella me enseña a leer y escribir. Todos los días estoy con ella, antes no, a veces con nosotros y otras veces va, iba a tomar y a veces faltaba a clases por eso.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Un poco pesada y un poco buena. Porque me hace lo que yo quiero. Se pone más pesada y me pone todo el día a estudiar.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Bien, me siento bien porque estoy más cerca de él.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me pone a estudiar y a veces no me deja ver tele

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Cuando mi papá me reta porque mi hermana me echa la culpa, me ayuda mi mamá o mi tío.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me mandan a la posta o me dejan ahí acostada, no vengo al colegio, me cuida mi mamá o mi abuela. Mi papi no porque se va a trabajar, llega de noche.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpean o te haces daño?

Me pongo a llorar. Me cuidan mis compañeras en el colegio y en la casa mi familia.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

No.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Si, mi primo que se fue para allá pa' Iquique. Se fue a hacer el servicio. Aunque a veces nunca nos vemos porque se cambio de casa.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, cuando voy a la casa de mi tía y me quedo allá.

¿Y cómo te sientes lejos de la casa?

Bien

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si mucho, no se sientan todos a la mesa. Mi papá se fuma un cigarro yo me voy a ver un poquito de tele.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En que se viste bien y es bonita

¿En que no te gustaría parecerte a ella?

En lo pesada. Cuando no estudio y cuando no le hago caso

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En los ojos y en la boca

¿Y en que no?

En las otras cosas.

Trascripción de entrevistas CAI

2º Aplicación

(Anexo 3)

Matías

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi papá, va mi papá no. Mi abuela que ya murió, vivo con mi tía y mis tres primos. También, una prima y un tío, somos como ocho o nueve ah y otro tío más que se llama Iván y mi tía Ximena.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Un poco desordenado, algunas veces me porto bien en la casa, y soy atrevido

¿Y de tu personalidad?

Soy alegre.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Me gusta estar con ella y algunas veces cuando quiero algo ella me lo compra con su plata, ahora que le van a pagar como 300 lucas me va a comprar un pendrive que cuesta como 50 lucas.

¿Cómo es estar con ella entonces?

(Levanta sus hombros)

¿Entonces te gusta estar con ella por que te compra cosas?

No, porque me quiere también

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Nada, no me pesca y a veces cuando se enoja con mi papá, se enojan y no hablan casi nunca.

¿Y como te sientes cuando se enoja contigo?

Mal, porque están enojados y no están juntos.

Pero como te sientes tu cuando se enoja contigo?

Ahí si que no se...

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Igual que mi mamá, por que mi papá también me compra cosas

¿Puedes contar con el cuando hay problemas?

Si le digo a él o a mi mamá

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Se va de la casa y después vuelve, y yo no lo pesco y él tampoco

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Un día que estaba él y me dijo ¿quieris un churrasco? Y le dije que “no, andate nomás” y después el solito me lo trajo. Me ayudo mi mamá, me dijo después si podía trabajar un ratito y ahí hablamos.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me llevan al doctor altiro.

Y quien te lleva?

Mi mamá, mi papá o mi tía, algunas veces mi prima la otra vez me enterré una aguja y faltó poquito para que pasara entera al otro lado. Es que mi prima dejó la aguja con hilo y me la enterré en el pie porque andaba con pantuflas y me llevaron al hospital.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

La otra vez cuando me picó una abeja, no me acuerdo si fue aquí o aquí (muestra la palma de las manos) y mi mamá me echo vinagre y se me paso

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi pura abuelita, mi abuelo no lo alcance a conocer. En la casa hay una foto y ahí lo pude ver.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi abuelita

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No, cuando mis papas trabajaban de noche y llegaban como a las 7. Me quedaba con mi abuela si.

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Discuten, ayer a la noche discutieron porque mi papá se va y una cabra se va detrás de el, y una vez lo vi con mi mamá y con toda mi familia y vimos que entro a la casa.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En lo trabajadora

¿Y en que no te gustaría ser como ella?

En todas las cosas que hace cuando compra zapatillas se demora. La otra vez me coloque a llorar por que no me compró zapatillas

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

Onde tiene auto y en su porte

Adonis Muñoz

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi hermano, mis dos hermanas, mi papá.

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien)

...

¿Cómo es tu personalidad?

...

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Es bien.

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

No se

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Nada, no me reta.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

...

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

...

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me reta también

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

No.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

No vengo al colegio

8. ¿Qué ocurre cuando te dañas o te golpeas o te haces daño?

Me caí y me quedé en la casa

¿Qué dijo tu papá?

No estaba

¿Y tu mamá?

Estaba trabajando

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

...

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

No

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

...

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

...

¿Y en que no te gustaría ser como ella?

...

¿Y como tu papá?

No se

¿Y en que no?

...

Solange

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, hermano, mi papá yo mi tío. Y nadie más

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Soy buena, soy feliz, a veces me enojo

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

No faltarle el respeto, no decirle... que quiero plata cuando no tiene, se enoja conmigo a veces y cuando se enoja me voy a la pieza.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Cuando le falto el respeto. Me castiga y me reta.

Y como se le quita el enojo?

Hablándole yo. Le digo mamita le ayudo a hacer las camas y ahí se le quita el enojo conmigo.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Que no se enoje conmigo. Es que mi papá me da mucha plata, y me compre seis alcachofas y me las comí todas, le di una a mi papá a mi mamá y a mi nona. Me siento bien.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me reta, me dice no te voy a darte mas plata y al ratito se le quita y me da plata

Porqué motivos se enoja él?

Cuando me dice Solange tráeme las chalas o los calcetines y yo le digo no papá están hediondos y es mentira para que no se lo lave y me reta.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Si mi primo. Es que a veces mi mamá me reta y a veces yo tengo hambre y la apuro y mi mamá se pone nerviosa y se enoja y mi primo me dice “ya calmate” y me pongo a jugar con el.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me cuidan. Mi mamá porque mi papá trabaja, me quedo en la casa

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Me dejo un moretón y me echo crema y se me quita

¿Y en la casa que pasa?

Se preocupan

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Tres, mi papá de mi abuelita y su mamá y mi que lo quería taaaaanto, el chocolatito le decía era morenito.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Nadie. Al que quiero mas es a mi nona a mi papá y a mi mamá.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Es que la casa de mi abuelita vive aquí y la mía esta un poquito mas allá. Y me quede dos semanas pero los voy a visitar ahí me siento bien. Leo la Biblia y me quedo dormida

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si discuten por una cuestión chiquitita, se quiebra un baso ¡ah quebraste un vaso! Yo me voy a ver tele para no escuchar los gritos que dicen, o me voy ala casa de mi nona y le digo las peleas que hay en la casa a ella la quiero caleta, harto.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En el pelo, la cara y de los brazos

¿Y en que no te gustaría?

En la guata y pies que tienen varices

¿De qué manera te gustaría ser como tu Papá?

En los ojos, boca y manos

¿Y en que no te gustaría?

En la guata porque tiene pelitos

Estefany

Escuela A

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi hermano, mi hermana, mi mamá y mi papá

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Simpática, alegre, y buena

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bonito.

Como te sientes con ella?

Bien

Me puedes dar un ejemplo?

No

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me reta y me castiga. Porque a veces se me olvida dejar la ropa del colegio lista.

¿Como se le quita después el enojo?

No se.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

...bien...

¿Me puedes dar un ejemplo de porque te sientes bien?

Por que me cuida

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Lo mismo. Me reta y me castiga

En que consisten los castigos?

Ver a mi hermana y cuidar mi pieza

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Cuando me molestan. Y yo los acuso.

Y quien te ayuda?

Mis amigas

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Me llevan al medico

¿Quien te lleva?

Mi mamá por que mi papá esta trabajando

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Mi mamá me echa como una cuestión así como alcohol. Cuando me mordió el perro me echo de eso.

¿No te llevaron al doctor?

No pero ya se me esta saliendo si.

¿Y donde fue?

Aquí en el pie y aquí abajo.

¿Y el papá que hizo?

Me reto y no me deja ir mas donde mi amiga, y mi vecina me decía “hay menos mal que no fue a mí porque soy un poquito más grande”

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi abuelita, en la noche yo siento como si me acariciaran el pelo. Mi papá escucha a veces canciones de que la mamá fallece y se pone a llorar y a mi igual me da pena. Un día mi mami se había acostado y el llego y puso la radio y se puso a llorar.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

A mi abuelita.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, cuando teníamos que ir a verla. Me dejaron con mi madrina.

¿Y como te sentías con ellos lejos?

Mal. Que no me gusta estar lejos de mi mamá y de mi papá

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Un día cuando mi hermano estaba chico, ellos peleaban y por eso mi hermano pelea ahora conmigo, porque lo vio. Yo igual cuando tenía como cinco o siete yo vi que peleaban.

Y que haces cuando pelean?

Mi mama se va a llorar a la pieza y yo la voy a ver mi hermano no hace nada. Es que yo siempre la acompaño a salir a comprar. Y un día salimos. Y a una señora le tiraron los aros así para abajo y le salio sangre. Por eso mi mami cuando yo voy a salir con ella me saca altiro los aros y a veces se le olvida y yo me saco el moño y me tapo así.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

Por los ojos, nada más

¿Y en que no te gustaría?

En el pelo porque no me gusta el pelo enrulado por eso me decían leona a Solange como tiene el poto parao le dicen poto parao

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

Por el pelo

¿Y en que no?

En nada.

Nicolás

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá y mi hermano

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Obediente, me dio vergüenza (risas) bonito, comparto con mi hermano

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bien porque ella cuando va a trabajar trae cosas para comer igual

Eres cariñoso con ella, le das besos por ejemplo?

Si (risas)

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me reta y me acuesta y no salgo para la calle

¿Y como se le quita el enojo?

Cuando me quedo tranquilito.

¿Y tú le conversas a ella?

No

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Íbamos al parque, nos compra helado siempre que íbamos al parque y salimos con el.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No se enojaba.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Si, mi papá me ayuda. No me acuerdo

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi papá y mi mamá me compran pastillas. Y vengo al colegio.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Llamo a mi papá por que llame a mi mamá llama para la casa

¿Tu mamá te cuida entonces?

Si, los dos

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi tío vivía conmigo

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi papá

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No, nunca

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

No, una pura vez, se pelearon y el se fue

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En los ojos y en la cara

¿Y en que no te gustaría?

En nada

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En la cara igual y los ojos

¿Y en que no te gustaría?

En nada.

Roberto

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi abuelita, mi hermana y mi hermanan chica

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Inteligente, bueno, trabajador

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

...bien que siempre salimos los dos juntos. No se que mas. Voy a buscar a mi mamá al trabajo. Me siento bien con ella, por que a veces me reta y a veces no

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Se enoja no más, cuando no le hago caso.

Que hace, que te dice?

Me echa a acostar

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso

A veces estoy con el por que estoy más en el colegio. Estamos siempre los dos solos. Y vamos a trabajar juntos en las micros.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me dice cosas pero no las hace.

Como qué por ejemplo?

Cuando vamos a trabajar y me porto mal. Me dice “ te voy a echar en una micro pa la casa” pero no lo hace. Nada más.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

No

No te enojas mucho o a veces si?

A veces si. Cuando se me quedas las cosas en la casa y me dejan sin el primer recreo mis tareas o trabajos manuales. Mi mamá me ayuda.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá también me ayuda me compra jarabe y todos los días me lo tomo y vengo al colegio.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Ella también me cuida me sana la herida, me pone un pañito con agua helada, y eso no mas.

Y el papá?

... veces no mas porque el trabaja.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Si, mi gatito. Comió muchos ratones y se murió.

Y alguna persona?

Mi tata pero no lo conocí, el vivía en Santiago y yo en Coquimbo.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Mi papá no vive conmigo, aunque lo veo todas las mañanas y en la noche me pasa a ver. Si estamos a la vuelta, estamos a la distancia de una casa no más, hay una casa esquina y yo vivo en el patio de la otra casa.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Cuando fui a un campamento fui a dos han sido 8 noches, 8 días

Y como te sentías lejos de ellos?

Mal porque me hacían burla los niños porque no me acuerdo, si fue hace tanto tiempo.

Siempre estoy cerca de ellos y allí estaba lejos por eso me sentía mal.

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

A veces.

Y que pasa?

Nada, no se yo me voy a otra parte a jugar.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En la forma de ella

¿Como en la forma de ella?

Buena, trabajadora, contenta.

Y en que no te gustaría?

En nada

De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En todo

¿Y en que no te gustaría?

En nada.

Rodrigo

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi papá, mi tío y tía, y hermano grande

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Alegre buen amigo y cariñoso

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Bonito se siente bien que cuando estoy enfermo me protege que nadie me haga nada

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me reta me manda a lesiar a otra parte

¿Y como se le quita?

Cuando llega mi papá

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Bonito porque me ayuda en mis tareas algunas veces y nos compra heladito cuando salimos.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me reta cuando me porto mal con la mamá cuando no la ayudo.

Y como se le quita el enojo al papá?

Cuando empieza a ver partido por que le gusta ver partido

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Cuando me caigo me ayuda mi mamá por que mi papá trabaja.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá me cuida y mi papá, No vengo al colegio.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Me llevan al hospital mi mamá

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi hermano

¿Era más chiquitito que tu?

No por que todavía yo no nacía poh

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

No

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, cuando mi mamá nos dio permiso para quedarnos en la casa de una tía

¿Y como te sentiste?

Más o menos porque no tenia a mis papas. Al otro día los abrace

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

No

13. ¿De qué manera te gustaría/no te gustaría ser como tu mamá?

En lo preocupada

¿Y en que no te gustaría?

Cuando se enoja

¿De qué manera te gustaría/no te gustaría ser como tu papá?

En que ve partido

¿Y en que no te gustaría?

Cuando se enoja.

Yimmy

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi tío, mi tía, mi abuelita, mi papá, mi mamá y mi tío

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Bueno, mis ojos son bonitos

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

...no se.

Como te sientes con ella?

Bien

¿Me das un ejemplo de eso?

Me deja salir pa' calle me ayuda en las tareas cuando llega. Cuando no traigo las tareas me reta. Me da plata.

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

No me deja salir pa 'la calle. No me deja ir a los videos, no me deja jugar play. No me da plata nada.

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

No...

Cómo te sientes con él?

Bien, es que el si me compra de todo

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No me da plata y tampoco me habla y me siento mal.

¿Y que pasa?

Nada, me voy a dormir y a contar mis cartones

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Si, cuando mi hermano no me dejaba jugar play

Quien te ayudo?

Mi mamá, dijo que teníamos que jugar los dos, que era regalo de la pascua.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

No vengo al colegio me quedo en la casa. Acostado me cuida mi mamá y mi papá.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Me pongo a llorar. Me cuida mi papá, mi mamá y mi hermano

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Mi tío, Que sea mi abuelito

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Nadie.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

No... Me quede con un primo.

¿Cómo te sentiste?

Bien

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si. Yo me voy pa' la pieza

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En el pelo, lo tiene así rojo

¿Y en que no?

En nada

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En la cara

¿Y en que no?

En nada.

Constanza

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mamá, mi hermano, tía, mi prima, y mi primo

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Bonita, nerviosa, entretenida

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Entretenido, feliz porque estoy mas cerca de ella

¿Que más sientes?

Que me cuida y protege

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Me rata cuando hago maldades, cuando le falto el respeto

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Entretenido por que yo no lo veía y nada mas

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Me retaba, me castiga

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Si, con un amigo mío...no me acuerdo

¿Y en el caso de que te enojas y necesitas alguien, quien crees tú que te puede ayudar o aconsejar?

Mi hermano grande

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá me lleva al médico y me compra todo lo que le receta para mí

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Me lleva al médico. Como cuando me caí ahí en la gradería y me pegue en la cabeza, no me podía quedar dormida ella estuvo ahí todo el rato.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Si, mi abuelita. No me acuerdo que era mi mamá. Mi tía hermana de mi papa

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

A mi hermano. Esta en otro país.

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Cuando fui a la playa. Me sentí bien

12. ¿Tus padres peleaban o discutían algunas veces?

Si

¿Que hacías tu?

Me ponía a llorar

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En el cuerpo. En la cara

¿Y en que no te gustaría?

En nada

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En nada

¿Y en que no te gustaría?

En nada

Camila

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi mamá, mi papá mi hermano, mi hermana y yo

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Soy buena, ayudo a mis compañeras termino primera

¿Y de tu personalidad?

Algunas veces soy alegre, por que cuando me enojo con mis compañeras me pongo triste.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Si, es bacán, por que cuando ella trabajaba no estaba cerca de mí, pero estaba con mi papá y mi hermano.

Como te sientes con ella?

Bien, cuando ella trabajaba, trabajaba para mi, para nosotros todos, para comer igual que mi papá cuando trabaja llega a darle al tiro la plata a mi mama

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Se enoja conmigo no me da nada, me dice “andate de aquí, no te quiero ver mas” si po y me voy donde mi primo, donde mi prima, me voy allá.

¿Y como se le quita el enojo?

Donde llego a la casa y le digo “hola mamá” y me dice “hola toma te” por que llego a la hora del te. Y le digo “gracias mamá”

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Si también es bacán, pero cuando trabajaba allá en San Bernardo de de lunes a viernes llegaba a la 1 de la mañana y lo veía poco por que se iba a las 5 de la mañana. Ahora no por que esta trabajando con don Gerardo y llega alas 20:30 y ahí me pongo feliz.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

No. No se enoja cuando la Bernarda se porta mal me dice a mi también y me dice “andate de aquí” y le digo papá que pasa si no soy yo la que te hace rabiar, pero de ahí se le quita.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

A si, cuando la ayer Bernarda vino a buscarme al colegio y fuimos al Franklin, fuimos todos hasta la hija de mi mamá y le pedí 200 pesos para comprarme unos aros de pelotitas y me dijo no tengo, no tengo. Ya no importa y después le dio \$200 a la Bernarda para que se compre aros y me dijo “ya y ahora no te vay a enojar tu!” y mi papá me dijo ya no te enoji no te no te enoji, Ya andate a comprarte y me compre y después yo andaba con mi mamá ella me ayudo, me decía ya hija, ya se le va a pasar. Después en la micro me compre un helado.

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá me lleva altiro al hospital y cuando le dijeron que yo tenía colon me dijo ya “desde ahora no vas a comer ninguna cosa y me daban fideos blancos nomás.

¿Te cuida ella entonces?

Si ahora si me compra de esos uno al día con 0 grasa y galleta de agua.

8. ¿Qué ocurre cuando te dañás o te golpeas o te haces daño?

Cuando me caigo así, el otro día me caí en la casa y me pegue en la nariz y mi mamá tenia parche curita en esas cajas de doctores, como tiene de todo me echo alcohol

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

Si cuando se murió mi abuela Teresa, Vivía con nosotros en la casa. Era flaquita, antes pasaba en la calle, tomaba, trasnochaba, y cuando estaba hospitalizada llamaron para la casa y ahí dijeron que había muerto. Yo no sabia y le dije a mi mamá que por que estaba sacando la mesa y las sillas así y cuando llego la carroza yo me puse a llorar. Ahora la vamos a verla todos los sábados.

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Si mi abuela que esta muerta

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si antes cuando yo era chiquitita mis papás trabajaban de noche y me dejaban con mi abuelita y ella nos cuidaba ella es como madrina. Trabajaban los dos en el mismo trabajo y cuando llegaban al otro día llegaban a puro acostarse.

¿Y como te sentías con ellos trabajando?

Hay yo decía que pena que estén trabajando, pero igual estaba con mi abuela

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si por la culpa del Dani pelearon y mi papá casi le pega a mi mamá y justo ahí llego mi tío Juan y le dijo a ver que pasa, que pasa Toño no le pegui a la Bety y ahí mi papá se fue un rato para fuera y mi mamá le pregunto si quería comer y el le dijo “no, no quiero” y ahí todo eso, se enojaron.

Tu como te sentías?

Huy yo le dije Diosito ojalá que no se enojen mas y al otro día ya no estaban enojados.

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

Cómo se viste. Ayer como fuimos a franklin tenia una falda que se compro y le dije mamá cómprame una. Ah dijo no tengo tanta plata. Ah que rabia pensé yo. En los ojos

¿Y en que no te gustaría?

No, en nada

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En su pelo porque lo tiene todo rucio y a mi me gusta

¿Y en que no?

En nada,

Stefanía

Escuela B

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

Mi papá, mi mamá, mi abuelo mi abuela mis dos hermanos Cristian y Carlos

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)

Soy bonita, tengo bonitos ojos y bonita la boca, contenta pero a veces triste por que mi papá me reta y me pega a veces. Buena amiga.

2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá?

Mi mamá es buena conmigo

¿Puedes darme un ejemplo de eso?

Porque me hace leer y escribir

3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?

Después me pega y yo me enojo con ella. Me dice que tengo que hacer las cosas que ella me dice

4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá?

Casi lo mismo como estar con mi mamá pero lo único que se cambia es que el tiene, me hace hacer lo que yo quiero algunas veces.

5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?

Yo me pongo a llorar y me voy a mi pieza

¿Porque motivo se enoja contigo?

Por que no le hago caso.

6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?

Es que cuando yo me enojo mi papá y mi mamá me ayudan y mi hermano. Algunas veces mis compañeras

7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?

Mi mamá y mi papá se preocupan por mi algunas veces vengo al colegio

8. ¿Qué ocurre cuando te dañan o te golpeas o te haces daño?

Ahí mi mamá me manda al tiro al poli porque si me pego en la cabeza voy al poli.

9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?

No

10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?

Un primo mío que se fue para allá pa' Iquique

11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?

Si, cuando me quedo con mi tía.

¿Y como te sientes?

Feliz y triste porque cuando me alejo, los echo de menos a mis papás y me pongo a llorar.

12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?

Si, me siento mal y me voy para la pieza

13. ¿De qué manera te gustaría ser como tu mamá?

En los ojos, en la boca y en el pelo

¿Y en que no te gustaría?

En lo enojona, no me deja hacer lo que yo quiero

¿De qué manera te gustaría ser como tu papá?

En los ojos, las manos y boca

¿Y en que no te gustaría?

En nada.

Trascripción Entrevistas
Semiestructuradas realizadas a los
Docentes
(Anexo 4)

Sr. Juan

Profesor Jefe del 3° Año, Escuela A

Habla sobre Matías

1. ¿Desde que año conoce al niño?

También desde este año.

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Él empezó normal, como ahora, igual de callado e introvertido.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

A él le va bien, desde el principio, es bien ordenado con sus cosas. A veces se para y molesta a los compañeros, pero a la hora de trabajar, trabaja. Yo creo que algo le pasa si, él juega y comparte y todo, pero siempre esta como triste y cansado.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

Le gusta matemática, si, y jugar a la pelota, siempre anda invitando a los compañeros para ir a jugar. Le gusta también hacer deporte.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Bien, si, él se lleva bien con todos, a veces los cansa porque es muy molesto, pero es ubicado, después de un rato él solo se cansa. Él es como serio, es más serio que los demás niños, yo pienso a veces que él es un niño triste. Él es muy llorón, llora fácilmente.

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

Si es buena, él no es de los que anda buscando que le hagan cariño, o lo refuercen mucho, pero si lo haces él se queda no más.

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia?

El ayuda a vender cosas a su mamá y parece que les va bien, él siempre anda con la última moda en zapatillas y buzos, yo lo molesto cuando se pone unas zapatillas rojas, a él le

gustan. Sus papás están separados, pero el papá viene a dejarle plata, él siempre anda con plata para el recreo. A veces pienso que con eso le dan cariño, con lo material, no con el afecto.

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Él como que busca la proximidad, pero no siempre, anda en patota con los compañeros, o armando equipo para jugar a la pelota. El es medio tímido, así que no, no busca mucho llamar la atención, de repente con sus tallas y bromas, pero nada muy notorio.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota más seguro de si mismo?**

La verdad, es que es del único que puedo decir que no he visto alguna variación, él esta como siempre, como a ratos ido. No he notado cambios con respecto a sí mismo, lo que yo veo es que no es un niño seguro es tímido, es callado, a veces como te decía no, es juguetón y molesto, pero la mayor parte del tiempo esta así, silencioso, callado.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo.**

Si, él es autónomo, se preocupa de si mismo, siempre anda limpio y preocupado de su ropa y sus tareas. Él trabaja solo, se le da la tarea y la hace, el problema a veces está cuando termina antes que los demás, porque se pone desordenado, pero es ubicado, cuando tiene que parar, para.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

Yo pienso que está igual no más, hay muchas cosas que le deben pasar y que lo hacen ser así, los papás no son muy preocupados, le pasan plata no más. No creo que él tenga grandes

herramientas para enfrentar las cosas, por eso es callado y molesto, son dos cosas que se dan por algo.

10. ¿Y desde su verdadera percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de él?

Yo pienso que si... pero la verdad es que no puedo asegurártelo, para que te voy a mentir, pienso que si hay algún cambio es a nivel muy personal, pero no a nivel conductual, no lo he visto, yo lo noto como al principio. Ojalá que si pues, y que esas cosas que le hayan quedado le ayuden de alguna forma.

Señora Nayda

Profesora Jefe del 3° Escuela A

Habla sobre Adonis

1. ¿Desde que año conoce al niño?

Bueno, la verdad de las cosas es que a Adonis lo conozco a partir de este año porque en una actividad que habíamos echo el 15 de marzo ahí llego a la escuela y como alumno nuevo, o sea, yo para mi era alumno nuevo, había sido alumno del otro segundo con otro profesor y de ahí que lo vengo conociendo.

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Es un niño muy introvertido, trabaja muy lento, callado, no participa. Lo que me incurrió a hacer es llamar a su apoderado. Durante todo el año cité al apoderado y nunca vino ni a reunión o sea me vino a dejar el niño y se olvidó que era su hijo ya? Y que ahora en diciembre, a ver para no mentirle, si fue en diciembre o noviembre tengo la fecha aquí, apareció la mamá ya? La cual tuve una entrevista yo con ella porque yo le había mandado una comunicación donde le decía que ya como último recurso que ella se había olvidado que tenia hijo, que era una persona sin ningún compromiso ante el aprendizaje de su alumno, viste. Desde un inicio no trabaja posteriormente fue trabajando. El 22 de noviembre aparece la señora madre, yo hable con ella, le llame la atención, le dije que no tenia compromiso con el niño, me dio unas explicaciones poco creíbles pero aceptables, por lo menos se comprometió me pago un dinero que necesitábamos para el niños para las actividades de finalización del año, me estuvo hablando de los progresos que había tenido el niño y que ojalá el próximo año fuera diferente porque los hijos no eran para que los dejaran en la escuela.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Ha habido un cambio, si, yo lo he notado porque está mas conversador, no participa efervescentemente pero las veces que yo le pregunto me ha contestado. El falta mucho, este niño podría tener muchos mejores logros, el problema es que no viene y el problema es que tampoco se pone al día, pero no a pesar de estar en grupo diferencial no le cuesta tanto,

o sea él es de un aprendizaje lento, pero lento lento, pero en todo caso superior a otros más lentos que tengo dentro del nivel del curso.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

Le gustan las matemáticas, sí. Tiene habilidades, aunque no demuestra mucho las habilidades que tiene, pero como te digo, he no le va mal en matemática va más rápido. Yo no le hago ningún ramo tecnológico, pero juega a la pelota parece con los chicos.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Mira he, es de pocos amigos pero se relaciona con todos, no tiene un amigo fijo el Adonis, se junta con todos, juega con todos. A veces es agresivo, pero así una vez a las quinientas, no es de esa agresividad como de otro niño que tengo yo que todos los días le pega a alguien.

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted? Sobre comunicación, manejo de impulsos

Mira no es un alumno que busque a los profesores, el no no no. El se sienta y ese es su mundo hace la tarea, por ejemplo si tu lo sorprendes haciendo otra cosa y le llamas la atención él al tiro se ubica y no lo sigue haciendo, no es porfiado.

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia?

Lejana, pues la madre me vino a contar el cuento, me dijo mire yo trabajo todo el día. Lo que pasa es que mi marido es inválido, entonces yo le había dado la responsabilidad a mi marido para que viniera a las reuniones y esto es que no ha asistido a ninguna de ningún niño ah?, tiene cuatro hijos aquí y en ningún curso han hecho lo mismo. Entonces recién según ella se había enterado de que el padre no había venido a reuniones y yo le, ah y me dijo y ahora mi marido se fue porque estamos separados y se fue donde mi suegra, ya poh y cuando yo le pregunté al niño si el papá esta en la casa, si me dijo esta en la casa, ah no esta viviendo con tu abuelita, nooo dijo él está en la casa. Ah dije yo pura mentira para tapar la irresponsabilidad con una mentira. En todo caso yo me quede callada porque estos casos uno ya los conoce por años. Así que más vale hacerse la lesa porque por lo menos vino en

dos oportunidades en noviembre y yo casi me voy de espalda. No, yo le hablé bien duro. En todo caso no se que pasara, como seguirá el cuento este otro año, yo jubilo, entonces no se como irá a seguir la cosa. Si realmente va a asumir su responsabilidad como apoderado.

8. ¿Percibe usted algunos problemas en cuanto a:

- La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.

A veces anda abrazado pero rara vez, pero no. El se quedaba callado y no hablaba, es introvertido para adentro, callado, pero ahora él ha esbozado sonrisas, cosas que no son muy común en él.

- Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota seguro de si mismo, tiene amigos

Mira para ser un niño solo, que llega solo porque ella salía a las seis de la mañana y los niños por eso no vienen porque si se despiertan viene y si no se despiertan no vienen y él llega bien compuestito, bien limpiecito lo único si es que llega con zapatillas, no debe tener zapatos me imagino. Ah y el otro día había llegado con una moda de los elásticos en los pantalones y le abrí los ojos no más y se los sacó, claro porque esos son imágenes de los hermanos los imita. Él es inseguro, totalmente inseguro, inestable él, yo no lo veo a él con esa personalidad desarrollada digamos.

- Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo.

Es que todos mis niños son autónomos, lo fomento. Al principio era como tener una foto, pero él ha cambiado. No, él no busca solución ahí no más, muere ahí.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo.

Si pues en riesgo... no se como será la cosa en la casa, porque son cuatro hermanos, siempre he tenido una percepción de que los niños muy callados o introvertidos para

adentro, con esa personalidad que miran a través de los ojos, es que algo les ha pasado, han sido violados, o no se. Pero el Adonis a pesar de que es muy introvertido, muy para adentro, no se, no tiene esa mirada como de que algo hubiera pasado.

10. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de el?

Yo creo que todo influye, el taller, mi personalidad. Porque a pesar de que yo soy dura con ellos, ellos saben que es por su bien para que sean algo mejor en la vida y por lo tanto puede ser que eso lo haya despabilado más. Ahora si tu le preguntas algo te responde, es un logro porque él no, siempre entre hombro y hombro que no se atrevía y ahora por lo menos lo hace.

Sr. Juan

Profesor Jefe del 3° Año, Escuela A

Habla sobre Solange

1. ¿Desde que año conoce a la niña?

A ella también la conozco desde este año, es que yo tomé el curso completo, a principios de este año.

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Cuando empezó el año era bien callada y tranquila, yo pensé que era solamente porque no nos conocíamos y que con el tiempo ella se daría más. Pero no, ella siguió igual a pesar de que con los otros niños había más confianza, jugábamos y nos echábamos tallas.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Le va bien, la Solange es bien dedicada y estudiosa, se dedica a trabajar si hay que hacerlo y si no, anda buscando que hacer, se pone a dibujar o pintar. Ella nunca va en contra, lo que le pides lo hace. Lo que si, es que ella a final de año cambió hartito, ella anda más risueña, o sea, se da más al juego, al compartir al reírse, y ella no era así.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

Yo creo que lo manual, es buena para el dibujo y para pintar... es que en general le va bien, pero se destaca en lo manual.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Bien, se lleva bien con todos, si llega a pelear con alguien es con el Matías, pero es que él la molesta mucho, a ella más que a cualquier otro niño, y tampoco son peleas, ella le contesta pesadeces defendiéndose no más. Anda para arriba y para abajo con la Estefany, se llevan súper bien, en realidad con el resto de las niñas también. No les falta que inventar.

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

Desde un tiempo a esta parte cambio montones, ella es, como te decía antes, mas risueña, más dispuesta a compartir.

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia?

Ahí si que no se mucho, la mamá no viene, no la he visto con ella, y la Solange no habla de los papás o hermanos o de abuelos, tíos, no, no habla.

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

No, la Solange no busca llamar la atención, mientras más desapercibida pase mejor para ella, pero porque es tímida. Y como te decía, ella comparte harto, sobre todo con la Estefany. Si, con todos juega.

- **¿Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota más seguro de si mismo?**

Ella se siente más segura de ella misma, me he dado cuenta porque se defiende y con argumentos que es lo importante. A ella la molestaban harto porque se ha desarrollado más rápido que sus demás compañeras, y porque es morena, siento que ahora no se avergüenza de eso, si no que lo acepta y por eso lo defiende. Antes no, antes se moría de vergüenza.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo.**

En ese sentido es un siete también, ella es muy autónoma, pienso que es así, porque ella proyecta una imagen mayor de si misma por lo tanto pienso que en la casa le piden que ayude más y haga más cosas. Acá en el colegio es así, ella trabaja sola, resuelve problemas sola, ayuda a los demás si lo necesitan, me ayuda cuando se lo pido, no se, a entregar las pruebas a sus compañeros, por decirte algo.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

No, yo creo que está en menos riesgo, ella como que maduró, pienso que tiene otras herramientas o... no se como llamarlo, otras capacidades. Se las rebusca si no hay, pregunta, es activa en cuanto a sus necesidades.

10. ¿Y desde su verdadera percepción usted cree que ha cambiado algo en ella pensando antes del taller y después de el?

Mira, yo creo que mucho, mucho, ella ha cambiado enormemente. Su disposición es diferente, su actitud, lo principal es la alegría o manera de enfrentar las cosas que tiene ahora, que si lo comparo con el principio de año, es una diferencia enorme.

Pienso que solo de Matías no vi un cambio notorio, pero ella si, de todas maneras.

Sr. Juan

Profesor Jefe del 3° Año, Escuela A

Habla sobre Estefany

1. ¿Desde que año conoce a la niña?

A ella la conozco desde este año, el año pasado estaban con otra profesora.

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Ella empezó tranquila, porque es tranquila, pero mal genio, que ni te digo, se enoja por todo y anda con su cara larga. Después yo le echo una talla, se enoja más un rato y después de le quita.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Le va bien en general, se ha mantenido desde el principio hasta ahora, es que es dedicada, se preocupa. Lo que si tiene es que no entra mucho a la sala en los ramos tecnológicos. Conmigo siempre está en la sala.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

A ella le gusta todo lo que se relacione con lo femenino, es coqueta, le gusta pintarse y arreglarse el pelo. No demuestra mucho porque ella es medio tímida. El baile también le gusta y dibujar.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Ella tiene hartas amigas pero a ratos, por lo que te decía del mal genio, hace que las niñas se alejen un rato de ella y cuando se le quita las busca y ellas vuelven, ellas ya saben. Se junta más con la Solange, se sientan juntas y hacen todo juntas.

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

(Se ríe), es bien simpática la relación que tenemos, se vino dando hace poco porque el primer semestre como no nos conocíamos tanto con los niños, la relación era más seria,

mas lejana o fría, no se. Ahora las cosas son diferentes, y con ella me llevo muy bien, yo la molesto harto por su mal genio y después a ella se le quita.

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia?

Me parece raro que la mamá siempre venga a retirarla temprano, casi nunca termina el colegio a la hora que le corresponde. Un día me dice, me la llevo, porque vamos a salir y después cuando le pregunto a la hermana mayor si salieron me dice que no, que se fueron a la feria a ayudarle a la mamá a vender en el puesto. Me parecen raras esas cosas.

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece la niña con los otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Si, ella se ha puesto bien cariñosa, siempre anda del brazo con las niñas, bueno cuando no está de mal genio. Se junta con todos, es medio peleadora a veces, pero cuando los niños la molestan no más.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota más segura de si mismo?**

Yo pienso que si, se nota más segura y se nota harto, ella es bien tímida, se esconde detrás de sus manos cuando tiene que hablar, pero ahora no, ahora me dice cosas, si la molestan o cosas así. Si, más segura. Y me parece también porque siempre anda con sus pinturas de uña y sus pinches, me parece que esta más segura de si misma.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo.**

Ella siempre esta impeque, muy preocupada de si misma, de su imagen, su pelo sus uñas, lo mismo con sus útiles, siempre limpios y ordenados, siempre anda con su mochila al hombro, preocupada de sus cosas. Me parece que es autónoma porque la mamá la deja a cargo de la hermanita chica y también de la casa junto con su otra hermana cuando la mamá está en la feria.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

Es que hay muchas cosas de la familia que no se. La mamá casi no viene a reuniones, y cuando viene llega cuando ya empezó y se va antes de que termine, no puedo hablar con ella, lo que se, lo se por la hermana más grande y por la Estefany no más. Pienso que esta en riesgo porque se hace cargo de muchas cosas cuando aún no tiene que hacer. Pero me parece importante el que ella ha adquirido algunas protecciones frente a eso.

10. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de el?

Absolutamente, de esas protecciones te hablaba recién, me parece que ella ha absorbido la experiencia del taller a beneficio de ella, para todo lo que enfrenta, si ella esta mejor preparada, estará más preparada para las cosas que haya en su casa o en la familia.

Sra. Cecilia

Profesora jefe 3° año, Escuela B

Habla sobre Nicolás

1. ¿Desde que año conoce al niño?

Al Nico lo conozco desde primero, el Nico es un caso especial...

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Era irresponsable, negativo total, todo era malo, todo era trampa.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Como te decía, irresponsable y en el ultimo mes, Nicolás tarea echa, cuadernos perfectos. Al final se dio cuenta y cambio. Yo no se si fue por algo de presión o si logro por fin comprender que va a depender de él y de nadie mas. Ahí manda el niño, no manda la mamá. Un día le digo a la mamá lo de las tareas que no las hace y ella le dice que llegando a la casa se va a poner al día con sus tareas y las va hacer y él le contesta que no, y no las voy a hacer, las vas a hacer, es que te digo que no las voy a hacer, se dio media vuelta y dejo a la mamá parada.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

Puu, el dibuja maravilloso, sobre todo esos monos feos te los hace magníficos, yo le digo que cuando grande junte platita que se yo y se valla a una escuela de arte, porque él no es para seguir reglas, no él es para romper reglas, entonces en esas escuelas estaría ideal.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

El tiene hartos amigos, pero es muy agresivo, se junta con todos y juega con todos, pero pega y pega fuerte

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

Tiene algo bueno, se acerca y se sienta en mi falda, cosa que no hacía. Eso él no lo hacía. Él era distante, ahora sin razón alguna se sienta en tu falda, por último porque lo vienen

correteando y lo van a pillar o se cuelga en mi espalda. Yo te digo que voy a quedar curca de tanto tener chiquillos en mi espalda, pero que vas a hacer ahí?

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia

Sabes que su papá está preso, pero para él anda de viaje. La mamá esta conviviendo con el hermano del papá. Se cambiaron de aquí por problemas que tenían con los vecinos, Nicolás no me contó me contaron los amigos. La mamá es mechera. Vino dos veces en el año a una reunión y ahora hace poco a preguntar si el niño iba a pasar de curso o no.

Se entregaron las notas a final de noviembre, con la finalidad de que buscaran colegio, ella vino hace muy poco a buscar las notas y me cuestiono preguntándome que porque el niño tenía notas tan bajas. Como te digo el niño esta con un conflicto más o menos grande, el es un niño golpeado, es un niño agredido y a él no se le golpea porque hace cosas malas, se le golpea porque lo sorprenden robando. ¡Tonto que no sabe robar!.

¿No porque está malo robar?

Noo, el niño hace tiempo que se le esta enseñando, el niño se volvió mentiroso.

La mamá no puede venir porque trabaja en las tardes y trabaja en eso. Si el mismo se ríe ¿Qué te trajo? Trajo mercadería. Lo otro que me di cuenta es que la mamá viene en la mañana pasadita a trago. No siempre, pero por algo será que en la noche el niño no duerme. Además que no come, si al niño aquí se le hizo estomago ¿Qué comiste? Papas fritas ¿Qué más? Completo, noo comida comida. No anoche no comimos nada, yo le daba en la boca, hasta que aprendió a comer. Él no te comía lentejas, no te comía porotos, él no comía fideos, no comía repollo, nada de eso, los postres de leche olvídate, ni verlos, pero a pesar de todo Nicolás tiene cosas muy buenas.

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

El es golpeador y es... como explicarte, es de los que busca armar el lío, el arma el lío, provoca el conflicto y después arranca. El primero golpea y golpea duro. No poh y en su

casa son así, su mamá es de las que pelea, se tira de las mechas y eso no me lo cuenta él si no los compañeros que viven cerquita de él y ellos son los que me contaron que el papá le había pegado con un fierro

A él?

A él porque lo habían pillado en un negocio robando limones y tomates. El papá es el que le trae la última novedad, él siempre tiene la última novedad.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota seguro de si mismo, tiene amigos**

Él siempre ha sido inseguro de si mismo, es como un pollito, siempre está escondido detrás de su jockey, no se lo saca por nada, pero ahora el llega así no más, sin jockey... puede ser que está más seguro... pero no sabría decirte, como te decía él es un caso especial.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo. ¿nota algún tipo de variación?**

El no te trae una tarea de la casa, pero aquí trabaja y hermoso y preocupado y limpio.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

Con el Nico se podrían haber echo maravillas, si hubiera venido al colegio, si hubiera pasado más tiempo en el colegio y por ultimo si hubiera salido de esa casa. Para que estamos con cuestiones, estos niñitos lo que necesitan es tranquilidad. Lo que falta es ser niño, estos niñitos no tienen niñez, viven aprendiendo lo que no deben, deben practicando lo que no deben y se les enseña lo que no deben como una forma de vida. Y te aseguro que los padres no fueron así con ellos, con los papas de estos niñitos, porque por muy malos que hayan sido, con estos niños han sido crueles, han sido crueles, porque si tu de partida le enseñas a un niño chico la mentira como forma de vida, la trampa como forma de vida, el robar como forma de vida que otra cosa va a ser más que crueldad?

10. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de el?

Al Nico le cuesta llegar al “escúcheme, estoy aquí”, el como que se va para adentro y se ríe, eso como burlesco o nervioso, es como si se estuviera riendo de uno, para que estamos con cosas. El ha cambiado, si, a mejorado, sobre todo a fin de año, hubo como una darse cuenta, no se, de que está él no más.

Sra. Cecilia

Profesora jefe 3° año, Escuela B

Habla sobre Roberto

1. ¿Desde que año conoce a Roberto?

A Roberto lo conozco desde este año no más

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Empezamos bien, la mamá venía, había preocupación por él, preocupación de sus útiles, de horario. La mamá tuvo una dificultad con el papá, el papá quedó cesante he... tu sabes que yo soy bien preguntona he... mucha agresividad, mucha violencia en la casa, mucha violencia intrafamiliar, hasta que la mamá optó por trabajar todo el día, los niños quedan con la abuelita que es minusválida y Roberto es muy amigo de la calle después se hizo cargo una vecina y se aburrió, con Roberto terminamos el año mal otra vez. Como te digo, pero el niño no tiene problemas de aprendizaje el niño es muy habiloso, pero no hay una conducta a seguir en la casa, por lo tanto en la aplica en el colegio. Lo que sí noté es que empezó a descalificar a las compañeras pero de lo último, y eso es por una cuestión que se dio en la casa, porque como te digo la vecina vino a hacerse cargo de él, estuvo dos semanas viniendo todos los días a preguntar por él, súper preocupada pero algo pasó que desapareció también.

Entonces el rendimiento con el primero y el segundo semestre parece haber bajado

Es que ahí tuvimos una alta y una baja, después al final como que empezó él a preocuparse solo, solo. Como te digo... es que no hay una franqueza para tomar al niño aquí, todo es de lo que tu deduces o te vas dando cuenta, del otro lado todo se esconde todo se camufla. La mamá debe haber estado muy mal para haberme venido a contar que se separó del papá, porque si no, no lo cuenta.

3. ¿A su parecer cuáles son sus talentos?

Roberto es participativo en cosas de baile, de teatro de dramatizar, eso le gusta a él, le gusta participar y no se hace problema. No te da problema.

4. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

El es un niño rechazado, lo rechazan sus compañeros, no lo quieren, no, es un niño absolutamente rechazado por sus compañeros y a raíz justamente del trato que él da. Porque el descalifica en forma hiriente, vulgar, el no mide. Pero se dio algo también, ponte tu, a pesar de todo Rodrigo le presta cosas a él. Ponte tu, el nunca tiene lápiz, el nunca trae nada.

Y eso desde principio de año?

Toda la vida, toda la vida el tiene ese problema, al principio se le facilitaban después ya se acabaron las cosas y ponte tu Rodrigo tiene eso, que el es capaz de prestarle cosas a Roberto siendo que Roberto nunca las devuelve, entonces ahí se produce el quiebre, pero ves? Ahí se dio algo, algo súper positivo porque él es capaz de prestarle cosas a Roberto, Roberto es egoísta, no da nada.

5. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

A no poh, nada que ver, él viene, llora conmigo, no, no fijate que no tengo problemas con Roberto, no. El me cuenta que pelearon los papás. Que el papá se fue y sabe que yo lo voy a defender haga la tontera que haga, lo voy a defender igual, porque no me queda otra alternativa que hacer que él se sienta aquí bien y eso no significa que le voy a dejar pasar las tonteras que haga, no.

6. ¿Cómo es percibe usted la relación del niño con su familia?

En este momento el vive con... prácticamente pasa el día en la calle ya no trabaja con el papá porque ahora el papá trabaja limpiando micros. O sea que ahí se me pone mas feo el problema porque significa que esta más horas en el paradero, eso es lo que a mi me complica y como te digo o está en la casa del abuelo paterno o en la calle, porque es callejero el Roberto, él conoce a todo el mundo, todo el día esta haciendo turno y medio.

7. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Los niños lo rechazan hartos, él trata de aproximarse he notado incluso que aguanta que le digan pesadeces con tal de estar en el grupo y no poh, yo le dije que eso no se aceptaba, así que quedé a la mitad porque hasta ahí no más llegamos, salieron el lunes. Entonces todo quedó ahí... todo lo que tu estabas logrando con el taller, más lo que yo estaba logrando en la sala, porque al final rechacé a la familia esa es la verdad, ya no más familia, éramos yo, tu y ellos. Porque no me queda otra. No, porque no lo están ayudando, lo están más utilizando que ayudando.

El si busca llamar la atención ¿no?

Si, él llora, hace llanto fácil, llora fuerte, pierde las cosas, las esconde, todo lo que sea que se note que Roberto está eso es lo que él hace.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota más seguro de si mismo?**

Fíjate que él se auto convence de lo que dice, es mentiroso, pero él esta segurísimo de que sus mentiras son verdad, él arriesga, a ser pillado y juzgado por sus compañeros.

¿Y sobre si mismo?

Ahora él se da cuenta de que él puede, por ejemplo cambiándolo al lado mío y diciéndole todo el tiempo que él es fantástico, que él es maravilloso, que él es esto y esto otro. Y fíjate que el último tiempo saco buenas notas. Pienso que la vecina también ayudo mucho, es que por primera vez tuvo una constante de control, ella no lo dejaba, ponte tu si salía a la calle ella lo estaba mirando, tenia que entrarse temprano y fue no más de tres semanas, no más y fíjate que funcionó. Y eso a mi me admiró porque la verdad es que yo tenía miedo, me admiró todo el empeño que le puso. O sea si hubiera un poquito más de preocupación por el niño, ya estaría al otro lado.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo. ¿nota algún tipo de variación?**

Malaza, su higiene es malaza. Su presentación personal es regular, no y él no, él es lighth, otro que se preocupe. Pero él es autónomo porque se maneja solo, solo. El maneja plata a veces, él sale solo, va a muchas casas de amigos, él aprendió a valerse solo, a lo mejor por eso es así. El hace cosas en la sala, se acostumbró a trabajar solo por lo del rechazo, pero hace cosas. Dura poco su haciendo las cosas, deja todo a medias, pero se esfuerza.

8. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

Mira de partida si sale poco con el papá es menor el riesgo, el problema es que se le arranca a la abuelita y se va la casa de otras personas. Y Roberto en ese sentido no es muy astuto que digamos. Yo tuve una conversa con él... no se si será conveniente decirlo pero él me decía que iba a la casa de un caballero que era muy bueno con él y que él le iba a comprar y él le daba cien pesos. Y Roberto en ese sentido no es muy avisado que digamos, no se... o es que yo tengo la mente muy sucia, no sé. Pero le dije que nunca más, que no entrara a esa casa, porque el caballero vive solo o esta solo. Tuvimos una conversación, no me dice, el caballero es muy bueno conmigo, me da pan con chanchito ¿pero porqué te da eso? Es que yo le voy a comprar ¿pero porqué entras a la casa si no hay nadie mas? No es que, no. Lo defiende mucho. ¿Por qué te hace pasar a la casa cuando él esta solo? No corresponde, porque un adulto no puede estar solo con un niño, eso está prohibido por la ley y dice no, si el me quiere mucho me conoce desde chiquitito. Ahora no sé si la mamá sabe, no se si la abuelita sabe. Esos detalles me complican, que no son detalles, son cosas más o menos cabezonas.

No se en que riesgo está... no se que es peor, si ir a la garita a escuchar barbaridades, que también le daban plata por repetir las barbaridades o esto nuevo que apareció ahora, que según él después que conversamos no ha ido más... no le creo mucho.

Lo otro que me llama la atención es que para la mamá la hermana menor es como el todo, y Roberto y la niña mayor son ahí no más. O yo soy muy celosa de los niños o... pero es lo que noto. Porqué la mamá pudo venir a cooperar al kinder, porque la mamá participa con el kinder y porqué con él no.

9. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de el?

Si, yo pienso que si, como te decía un cambio hubo hacia final de año, aunque es verdad que hubo hartos factores que influyeron, como te decía estaba yo, tu, la vecina, todos ayudando un poco. Cambió en su participación, trata de integrarse aunque a veces lo pasan a llevar por eso, el sigue siendo rechazado. El trata, pienso que antes no tanto.

Sra. Cecilia

Profesora jefe 3° año, Escuela B

Habla sobre Rodrigo

1. ¿Desde que año conoce al niño?

A Rodrigo lo conozco desde primer año

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

A ver, Rodrigo siempre llega tímido y muy fácil al llanto, durante el año va adquiriendo seguridad y se va comportando y relacionando y lo que si me llamo la atención es que a finales de año se puso agresivo, lo que denota que en su casa si hay problemas de nuevo, problemas con el hermano mayor y eso está afectando al niño directamente y lo otro es que la mamá se preocupaba harto de él al principio y después como que lo dejo de lado, como si él tuviera que ser autovalente, así empezó el niño.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Siempre tiene altos y bajos, no es un niño que uno tiene la seguridad de que va a avanzando siempre tiene altos y bajos no se mantiene, no hay un paralelo, siempre es cambiante y en eso influye su casa. Pasa de curso porque él se esfuerza aquí, en la casa no hay una constante de vigilar sus cuadernos, ayudarlo a estudiar si no que tu tienes que hacer las tareas, tu tienes que estudiar y eso se ve en él.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

Es muy... tiene las manitos, la motricidad fina torpe. Le da vergüenza bailar, le da vergüenza cantar, juega a la pelota, ese es como su pasatiempo eso es lo que le gusta, si.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Es buen compañero, a pesar de que está agresivo, siempre defiende a sus compañeros, en ese sentido es protector. Por eso te digo que a final de año me llamo mucho la atención que se haya puesto agresivo.

A final de año desde cuando?

Más o menos octubre, fines de octubre, ahí empezó con la agresividad de nuevo

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted? Sobre comunicación, manejo de impulsos

Yo encuentro que es muy buena, Rodrigo es capaz de, a pesar de que cuesta mucho que hable, pero cuando uno empieza a conversar con él es capaz de decirte cosas, pareciera que está aleccionado para no decir nada, pero si uno se acerca le hace cariño, juega con él, se entretiene con él, empieza a hablar. Uno tiene que acercarse a él, él no se va a acercar ni va a hablar. Sino que uno depende de cómo llega en la mañana, de cómo se va desarrollando en el día, es como uno va calculando lo que le va pasando. No es un niño de cariño, uno tiene que darle cariño a él, el no sabe dar afecto, porque a él no le dan afecto. La mamá dice que no es que no se preocupe, pero no es afectiva, no los toca, no les hace cariño, no les dice que los quiere.

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia

Es que ellos son muy especiales, no... eso es lo que me llama la atención porque la Rita es buena madre, o sea es preocupada, pero también es por periodos, ponte tu cuando está en buena ella se preocupa, los manda limpios y todo, pero así puede estar tomando un mes también poh, y chao, ahí quedo el niño otra vez. Pero el niño adora a su madre, adora a su madre y él lo dice y lo demuestra.

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Como te decía, el busca la proximidad pero haciendo que uno se acerque, cuando te acercas él se deja acariciar y todo, pero el no lo busca directamente. El trata de pasar desapercibido, no es de los que llame la atención. Pero es bien amistoso.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota seguro de si mismo, tiene amigos**

Yo no se como verlo, porque ahí se esconde él, pero qué? no se va a saber nunca porque está súper bien camuflado, incluso he llegado a pensar mal, que algo le ha pasado a él. No sé porque esos cambios emocionales tan drásticos, no sé, duermen todos en una pieza. Y hay gente nueva viviendo en la casa, en la pieza, hay dos personas más, además de los tres hermanos el papá y la mamá son cinco y ahora dos personas mal o sea yo creo que hasta duerme mal, porque creo que es su cama la que ocupan.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo.**

Mira por lo menos, él nunca puede hacer nada cuando uno le insiste y hasta cierto punto lo obliga hace el esfuerzo, eso si, porque antes no hacía nada, nada. Hay que estar con el, hay que estarlo motivando para que haga algo. Cuida mucho sus cosas, eso si, pero por higiene poca. Ahí no más no es gran preocupación por presentar las cosas limpias, pero sus cosas, su lápiz, sus cosas las cuida mucho, mucho.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

En este momento no sé. Como te digo hay muchas cosas que se esconden ahí que no... el simple hecho de que él no puede dormir solo, duerme con... o esta durmiendo con el hermano o esta durmiendo con este matrimonio. Entonces por eso te digo, para mí que hasta el niño está durmiendo mal. Porque yo se que en esa casa hay una cama matrimonial y un camarote y no hay más. Entonces para mi es conflictivo y como abordo esa situación con la mamá... no se puede. Y más ahora que voy a perder el contacto con él y el miedo es que todo lo logrado se pierda.

10. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de el?

Desde el apego, se apegó a mi, es capaz de recibir ahora cariño, eso de defender a los demás, en eso cambio porque antes era solamente él y sus hermanos, después fue capaz de

compartir, después fue capaz de conversar, ahí hay un avance que tal ves no se nota mucho en comparación con el resto, pero si hay avances y es capaz, de presionándolo un poquito, de contarte cosas.

Sra. Martha

Profesora jefe 2° año, Escuela B

Habla sobre Yimmy

1. ¿Desde que año conoce al niño?

Al Yimmy yo lo conocí este año, pero aquí la situación es diferente, con la Stefanía ella estaba sola porque su mamá era alcohólica, aquí es lo contrario, mucha preocupación, sobreprotección con ese niño, entonces él es la guagua después de varios años. Ella, la mamá por lo que yo la conozco y he conversado con ella vive con más familia, con una hermana y los hijos grandes de ella, entonces ella le llamaba la atención por algo y todo el mundo se metía, entonces es un niño muy mal educado, hasta en la comida, si este niño come a cada rato, en cada minuto tu lo veías comer. Entonces yo conversaba con la mamá que le estaban haciendo un daño grande, enorme, porque este niño pienso yo que tiene una obesidad bastante avanzada. Ellos estaban preocupados de esa parte, no de la otra.

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Por lo que te decía él llegó a segundo y no conocía las vocales, así siguió y lo recibí en segundo otra vez. Y yo un día hable en forma bastante seria con la mamá y le dije que si ella quería tanto al niño, tenía que exigirle también y le comente poh, que le estaba haciendo ese daño que en segundo no sabe leer que como creía ella que se sentía frente a todos sus compañeros que saben leer y la mamá lo que pienso yo es que me tenía mala voluntad por eso, porque le exijo yo mucho al niño, hasta que lo entendió y me agradeció al final.

Además no se integraba en este curso, como él era repitente siempre se me juntaba con los de tercero, mucho más grande que los míos, entonces en el recreo me llegaba más tarde, no se daba ni cuenta que los niños entraban en la sala, llegaba todos los días que venía porque eso es lo otro, la señora me lo hacía faltar mucho. Yo le decía mañana le tomo lectura al Yimmy y me lo hacía faltar.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Cambió, cambió desde una conversación muy enserio que tuve con la señora y le dije que ella estaba mal a su hijo que si usted lo quiere no le haga ese daño, su hijo está en segundo y todos sus compañeros se ríen de él, a usted le gusta que se ríen de su hijo? Y hablamos hartas cosas hasta lloró la mujer, así cambió la señora y cambió para bien, empezó a exigirle a su hijo y así paso a tercero. Pero si no lo pase con todo... él aprendió a leer pero tiene una lectura mecánica recién. Porque este año tuvo que pasar vocales, lectura silábica y recién está en la mecánica y así ni siquiera alanza a comprender lo que lee. Entonces yo lo pase a tercero, pero con una asignatura mala paso con lenguaje con nota bajo cuatro, pero le daba el promedio cuatro coma cinco, así podía pasar. El niño ya aprendió ahora es cosa que ella se ponga más exigente.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

A ver que talentos... es que ni siquiera le gusta el deporte, claro es que le cuesta porque es muy gordito y en folclor que le gusta ¡bueno para el dibujo! Si le gustaba y tenia bonitos dibujos porque él es más grande, le ponía harto color, para la decoración también me ayudo mucho, le gustaba pegar, parece que para la tecnología lo manual ahí va la cosa de él. Yo creo que si este niñito logra salir de octavo sería harto y va a empezar a trabajar pienso yo con su hermano, su hermano es tapicero así que por ahí va.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Con este curso no tenia relación, él se iba para el otro patio donde los ex compañeros. Yo le llamaba la atención pero el no pudo instalarse acá. A veces es un poco agresivo, pero es lo que ve en la casa, la mamá con la hermana pelean mucho.

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

No era como la Stefania, la relación conmigo era cuando yo lo llamaba no más y venia y le daba risa. Pero no había mucha afinidad de él conmigo tal vez porque yo le exigía mucho, que tenía que trabajar o sea no llamándole la atención mía, exigiéndole más. Entonces el apego conmigo no se dio porque él lo tiene en su casa, la mamá lo quiere mucho lo protege mucho.

7. ¿Cómo es percibe usted la relación del niño con su familia

Como te decía él es la guagua, lo protegen y cuidan mucho. Pero él es muy atrevido con la mamá, nunca conmigo, pero a la mamá no le calla, ella le dice algo y Yimmy se arranca, no le da ni la hora. Ahí además funciona el “Yimmy estudia pero yo te doy esto” así era. Es complicada la relación además porque sus hermanos son todos mayores, ya tienen hijos algunos, la posición de Yimmy en la familia y para la madre es bien especial. Ahí vive la madre, la abuela, una hermana de ella, los hijos, el tío, el papá que llega de vez en cuando.

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Con los de este curso no, yo lo veo bien apegado a los niños del otro curso.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota seguro de si mismo, tiene amigos**

Es difícil, porque a mi no se me acercaba mucho, no me di cuenta de esa parte yo. De verdad en serio, para que te voy a mentir. Se acercaba solo a revisar la tarea y porque yo lo llamaba.

- **Como ve la autonomía del niño, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo.**

El siempre andaba limpiecito, su pelo cortito, su camisa. Era desordenado si con sus útiles, al final el hacia cosas solo a veces, solo a veces había que estar atrás exigiéndole. Yo creo que con este niño hay que seguir el trabajo, no lo logramos todavía.

¿Podríamos decir entonces que él es menos autónomo?

Si pues, menos, el tiene en la casa la mamá que le hace todo, pienso que algo avanza, pero no como quisiera, la mamá decía que le lavaba hasta los pies para que el niño se acostara, ella lo viste en la mañana dime tu cuando va lograr autonomía así, si el ya es grandote.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que el niño estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo.

Yo creo que en menos riesgo, o sea, conociendo a la familia como es, yo creo que es menos riesgoso porque su mamá no es alcohólica por ejemplo. Él está un poco más protegido por la familia, la mamá, la abuela, la tía. Pero la parte del estudio nada, cero ayuda.

10. Y desde su verdadera percepción usted cree que ha cambiado algo en él pensando antes del taller y después de él?

Te juro por Dios que no te puedo dar una opinión desde ahí, es que no lo conozco mucho, pero yo creo que sí. Acá ha tenido algunos avances en esa área, en la casa no creo, pero aquí sí, es más respetuoso, se preocupaba de sentarse más adelante para aprender.

Sra. Cecilia

Profesora jefe 3° año, Escuela B

Habla sobre Constanza

1. ¿Desde que año conoce a la niña?

La conozco desde primero

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Era inquieta y buena para la conversa, todo lo que tu quieras, pero era participativa y todo para afuera. Ella era más de cariño, más de tocar. Ahora no, ella en su lugar y tu ubícate en el tuyo, y no se si te haya dejado de querer, no se si llamará madurez, no se.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

La Coni se volvió este último tiempo absolutamente retraída, desde que el papá salio de la cárcel, la Coni cambio. La Coni tuvo un cambio tremendo, o sea se cambiaron de casa he, no se si tu sabes que la Coni es producto de la droga, la mamá ni supo cuando la tuvo porque estaba absolutamente drogada, nació en la casa, nadie la ayudó, es un cuadro como bien patético, he toda su familia ahora se volvieron lanzas internacionales, el hermano le manda plata de Francia ahora, no viene de España porque Santiago de Chile se volvió chiquitito para ellos. Su rendimiento no bajó fijate, ella empezó a preocuparse sola.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

También le gustaba bailar, era buena para hacer animaciones, hacer como que hablaba por micrófono y presentaba a los compañeros. Todo lo que fuera compartir y armar situaciones. Ella manda. Ah y las manualidades, trabaja bien en eso.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

No ha cambiado la relación, ella hace grupos, hace pelear a unas niñitas para juntarse con estas otras, después hace pelear a estas otras para juntarse con los otros, ella divide, y tu nunca te vas a dar cuenta, yo no me había dado cuenta, fueron las niñitas las que me lo

dijeron a mi, tía cuando viene la Coni siempre peleamos. Eso es lo otro, los días lunes se perdió.

6. ¿Cómo es la relación del niño con usted?

Se enfrió, ponte tu uno se acerca y ella no te va a rechazar, pero se hizo una barrera invisible, algo pasó no es la misma Coni mía que se reía, le podía hacer cosquillas y se reía, no ahora ella se acerca ti pero hasta ahí no más, con mucha reserva no es mucho lo que te puedo decir de la Coni.

7. ¿Cómo percibe usted la relación del niño con su familia

Mira, sin hablar mal de su familia me llamo mucho la atención que el papá hace dos meses que salio y automáticamente ella y su hermano, todo para dentro, todo para dentro, ya no es la Coni divertida, la Coni risueña, no quiere participar en nada a pesar de que ella trabaja muy bien las manualidades, es muy detallista no quiere participar en nada, no vino a la despedida, no vino a nada. Y fue así el cambio, el papá apareció en la puerta del colegio y los niños cambiaron, de inmediato, o sea, que paso ahí?... hay un antes y un después de que el papá saliera, la mamá también se perdió. Se que los papás no están juntos, porque ella misma me lo dijo, pero que pasa ahí? Y la Coni se fue para adentro. A mi lo que me da miedo es que la mamá haya vuelto a la pasta base... eso tengo miedo, porque la niña no me cuenta nada ahora. Ellos se cambiaron no se si a Puente Alto o a San Bernardo, la abuelita tampoco ha venido

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece el niño con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Antes buscaba estar con ellos, ahora trata de mantenerse al margen, antes era regalona igual que las otras niñitas, pero ahora como te digo no participa en nada, hace sus cosas pero no participa en nada, no es lo mismo, lo que si he notado, pero no se hasta que punto será como más responsable de si misma, ponte tu cuando están en el grupo, dice ya pues

trabajemos, hagamos esto, hagamos lo otro, eso si. Cosa que antes se dedicaba más a jugar, ahora no, ahora quiere hacer las cosas.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota seguro de si mismo, tiene amigos**

No, yo creo que ella se encuentra regia porque en el curso le dicen la “barbie con pecas”, yo encuentro que ahí influyó una tía, también del ambiente más o menos pero es como más... si le sacas todo lo malo, es como más femenina, la que puede meterle por ahí ese lado bueno a la niña, ponte tu le hace peinados, la arregla, media agrandada de repente para mi gusto, pero saco eso bueno de la tía.

- **Como ve la autonomía de la niña, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas solo. ¿nota algún tipo de variación?**

Si pues, como te decía ella es autónoma en su casa jamás le van a revisar un cuaderno, le compran sus cosas y buenas cosas pero hasta ahí no más, ella si quiere hace tareas, si quiere estudia, si quiere todo, eso es lo que llama la atención.

Ella siempre anda impecable, preocupadísima de su persona, jamás un mal olor, en la casa, no te hace nada, pero ella llega aquí y trabaja sola y se esfuerza y pregunta, esa es la parte buena.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que la niña, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

Es que qué paso ahí? Porque el papá apareció ese día y los niños en vez de irse ese día se demoraron mucho en irse esa tarde, como que no se querían ir. Pero como te digo uno no puede indagar ahí porque hay como una barrera. Él ha venido a veces a dejarles colación, en una clase de religión lo sorprendí dentro de la sala, pero la profesora me dijo que le había pedido permiso para estar con la Coni, o sea, parece que en la casa no lo dejan.

10. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en ella pensando antes del taller y después de el?

Pero lógico, el solo hecho de que ella se haya vuelto autónoma, que ella es capaz de salir adelante sola, eso le quedo del taller, una autonomía, no es que se maneje sola, no tome micro sola, pero de la onda de que ponte tu, le interesan las cosas. Si ellos discuten ella ¡escúchenme! Ves tu, esa parte es súper importante, porque no son niños que, pucha me reto la profe y me quede callado, no, te argumenta y hay que escucharla no importa si es la directora o la profesora de otro curso ¡y te quedas callada! No es que usted tiene que escucharme. Esa parte es súper importante.

Sra. Cecilia

Profesora jefe 3° año, Escuela B

Habla sobre Camila

1. ¿Desde que año conoce a la niña?

Ah la gorda rica. A ella la conozco desde segundo. Ella venía de escuela especial. Una capacidad histriónica para el baile, para todo lo que sea lucirse, malgeniada como ella sola, pero tiene la cualidad de que se enoja y le dura poco, en ese sentido la gorda ha cambiado ene. Es divertida, peleadora como ella sola, pero es divertida, uno es capaz de perdonarle cosas, porque por último es simpática.

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Se mantuvo a pesar de sus problemas de aprendizaje, ella trató de mantenerse es preocupada, el que se despreocupó fue el papá, porque la mamá no sabe leer ni escribir. Entonces el papá fue el que se despreocupó, porque él tenía la constante de firmar todos los días el cuaderno y después cuando vio que la niña iba bien, que no había grandes problemas los dejan solos si ese es el lío, pero no la Cami es superable totalmente.

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

Como te decía, se mantuvo

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos, ? bailar me decía

Si, bailar, ella es regia

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

Ella es bien amiga de todo el mundo y pelea con todo el mundo. No hay que tomarla muy enserio en ese sentido, No.

6. ¿Cómo es la relación de la niña con usted?

No, nada que decir, es buena. Ella me busca siempre, le puedo llamar la atención, alega, rezonga, pero bueno, ya ya ya me dice, o sea ya no peleemos más. En eso no, no hay drama ella sabe que cuenta conmigo, nos hemos echo bien amigas.

7. ¿Cómo percibe usted la relación de la niña con su familia

Mira a pesar de todos los problemas que tiene la Bety, es bien preocupada de sus chiquillos ella esta aquí todos los días, llega temprano, a pesar de sus limitaciones, ella está con sus hijos. Ella trabajaba en una casa, ella es la que distribuye entonces lo bueno es que Bety es una niña más que se ha vuelto cómplice, ponte tu le dice le voy a pedir quinientos a tu papá pero te voy a dar cien no más a ti. Con lo otro vamos a comprar que se yo, cualquier cosa en la feria, es una niña más la mamá, pero dentro de todo es bien preocupada.

8. ¿Cómo percibe usted:

- La relación que establece la niña con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.

Ella juega con todos, ella necesita sentirse querida, necesita sentirse importante, ella necesita notarse y eso le ha echo bien fíjate.

- Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota seguro de si misma, tiene amigos

Noo, ella esta convencidísima y se cree su cuento. Ella era en un principio el patito feo pero empezamos e incluso se reían de su mamá, pero empecé a reforzarle esa parte que ojalá todos tuviéramos una mamá como la de ella. Mira le dije, tu eres tan linda, tan estupenda, bailas regio. Ella no quería bailar porque tiene guata, entonces hicimos un compromiso de dieta, ninguna lo cumplió por supuesto, pero ella fue la única del curso que participo en los bailes del colegio ahora a fin de año, la única y eso te demuestra que ella logro afianzar su personalidad su imagen, ella se auto convenció que a pesar de su guata y sus cosas ella es regia y ella se encuentra regia porque ahora ella usa espejo, usa peineta eh, cuando hay colonia ella se perfuma, masca chicle, porque es de lolo mascar chicle.

- **Como ve la autonomía de la niña, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas sola. ¿nota algún tipo de variación?**

Se preocupa de sus cosas pero de su higiene hasta por ahí no más porque, bueno será una cuestión de familia también, pero si uno le insiste y le hace notar en privado ella se va a preocupar y va a cambiar, pero hay que estarle reforzando esa parte siempre.

Ella es autónoma, autónoma totalmente ahora con mayor razón, pero siempre ha sido autónoma, pero ahora se nota más, si ella no hace la tarea, se la consigue o lo que sea pero que no se note que no ha echo nada. Ella se las arregla, en ese sentido es la más despierta, porque no se queda, ella siempre trata de superarse, es un siete la Cami.

9. Desde una situación de riesgo cree usted que la niña, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

No creo fijate, yo creo que es una de las que menos tiene riesgo. Todos los días la vienen a buscar todos los días la vienen a dejar, siempre anda con su hermana, no, no, ahí yo encuentro que es la que menos tiene riesgo y lo que hay sería por una cosa de cultura no más, pero no, hay preocupación.

10. ¿Y desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en ella, pensando antes del taller y después de el?

Hay un cambio terriblemente positivo, es donde se nota de mirarla, no hay que buscar en ella, está ahí, no ella no, la Camilita es un cambio de un mil por ciento, con personalidad ella discute ella se hace notar, ella vale, nada que ver como cuando llegó que ella venia de una escuela especial y ella sabe, ahora ella ni se acuerda, su pasado lo enterró, es otra niña.

Sra. Martha

Profesora jefe 2° año, Escuela B

Habla sobre Stefanía

1. ¿Desde que año conoce a la niña?

Yo a la Estefanía la conozco del año pasado. ¿Qué año pasado era?

Año pasado 2005.

Si ella llegó a mí el año pasado, era alumna repitente de la Cecilia

2. ¿Podría describirme como empezó el año?

Bueno es que como yo la conocía, eh, ella es muy cariñosa, ella no es muy comunicativa, pero conmigo si. Es tímida, le cuesta sociabilizarse con los demás niños, pero desde que la recibí ha sido muy apegada a mí, me cuenta sus cosas, es cariñosa conmigo, se pega

3. ¿Como ha sido su rendimiento en el 1° y 2° semestre?

El primero malísimo, fue malo, todo lo que aprendió el año pasado conmigo llego cero este año, ella le pone empeño pero no tiene ayuda en la casa, pero nada. Llega sin lápices o con lápices sin punta, los cuadernos nadie se los ha visto, ella no lee en la casa porque nadie le exige, lee lo que hay aquí no mas, ella realiza las actividades aquí no más y me cuesta mucho es muy lenta.

4. ¿A su parecer cuales son sus talentos?

Ella le gusta el folclor, ella tiene talento para eso, le gusta bailar y le gusta que la miren si, ella es buena bailarina. A pesar de que ella es introvertida.

5. ¿Cómo lo ve en relación con sus pares?

No es agresiva, nunca la he visto. Ella tiene buena relación con los niños, tiene más amigas como la Maciel.

6. ¿Cómo es la relación de la niña con usted?

Uh buena, exquisita la relación que teníamos las dos. Ella me cuenta sus penas sus alegrías, todo.

7. ¿Cómo es percibe usted la relación de la niña con su familia

Fíjate que últimamente la mamá ha cambiado harto con ella, porque ella estaba muy alejada porque estaba en el alcohol. Si ella era alcohólica y es alcohólica pienso yo todavía, pero ahora pertenece a una iglesia. La Estefanía siendo así chiquitita, el año pasada ella iba a la iglesia y le pedía a Dios, se acercaba y me decía Tía fui a la iglesia y le pedí tanto a Dios para que mi mamá no tome nunca más, así que según la mamá no esta tomando y también le he preguntado a la niña y también me dice que ya no esta tomando la mamá. Ojalá Dios quiera que le dure.

¿Y el papá, lo hermanos?

El papá sigue tomando y con los hermanos el Carlitos el grande se preocupa harto de la Stefanía. Estos niñitos podrían ser otros niños. Podrían ser callejeros y no lo son, son apegaditos a su casa.

¿Por que será eso?

Porque tienen a la abuela, ella no toma

8. ¿Cómo percibe usted:

- **La relación que establece la niña con otros, si busca o no la proximidad y ayuda en otros, si busca demasiada atención de los demás.**

Ella busca, te abraza y si tú no la tomas así, ella se agarra igual. Yo pienso que me busca a mi cuando tenía peleas con otros niños, siempre se acercaba a mi y me avisaba el problema que tenía yo era la mediadora. No busca llamar la atención ella es más bien tímida, se acerca calladita y me decía si necesitaba ayuda.

- **Nota usted que ha habido algún tipo de variación en su autoconcepto, se nota segura de si misma.**

Si, si, yo creo que los talleres que se le hicieron. Cambio harto ella. Llegaba más coqueta, más preocupada de ella, de sus pinches y su pelo. La note también más participativa más cooperadora.

- **Como ve la autonomía de la niña, en cuanto a su higiene, su preocupación por las cosas, necesita mucho de usted o logra hacer cosas sola.**

Bien aunque a ella le falta quien la guíe. Cuando ella andaba sucia o chascona o hediondita, porque ella andaba muuuy pasada a pipi y yo me acercaba a su orejita, la abrazaba y le decía “cambiate calzones” o “lavate el popin”, pero a ella, y al otro día llegaba ella muy limpiecita. En higiene no es autónoma, porque nadie le ha formado el hábito, yo siempre le estoy diciendo. Por sus útiles al principio no era cuidadosa, pero ahora último si, ella hace cosas sola, imagínate que yo la felicitaba ahora último, fíjate como está la sala, ella estaba pendiente de ayudarme, de barrer, de recoger los papeles, porque yo pienso que en la casa ella hace muchas cosas que no le corresponden, como dueña de casa ella debe ser buena.

¿Nota usted un cambio en su autonomía?

Si, si. Claro que ha cambiado mucho. Porque a ella sola se le ocurren las cosas y me pregunta si las puede hacer, así se siente útil y que la toman en cuenta.

9. Desde una situación de riesgo, cree usted que la niña, estaría en menos riesgo, en la misma situación o en mayor riesgo

Igual está en riesgo social porque en esa casa vive mucha gente y yo le tenía miedo mucho porque ella me cuenta de un tío y el tío muchas veces viene a dejarle dulces, a dejarle plata por aquí entremedio entonces yo pienso que si sigue en riesgo en su casa. Aunque pienso y espero que las cosas que ha aprendido y descubierto la ayuden de alguna manera, le den habilidades.

10. Desde su percepción usted cree que ha cambiado algo en ella pensando antes del taller y después de el?

Pero en todos los ámbitos, todo. Esta niñita le encantaba, si llegaba la tía y su carita se iluminaba, entonces yo veo que esta más autónoma, mas ordenada. Mi cosita y ahora no se donde va a quedar.

Instrumentos

(Anexo 5)

Entrevista de Apego en niños

CAI

¿Puedes decirme quién compone tu familia? (quienes viven contigo en la casa)

1. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan como eres? (no tus características físicas sino más bien como es tu personalidad)
2. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu mamá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?
3. ¿Qué ocurre cuando tu mamá se enoja contigo?
4. ¿Puedes decirme 3 palabras que describan cómo es estar con tu papá? ¿Puedes darme un ejemplo de eso?
5. ¿Qué ocurre cuando tu papá se enoja contigo?
6. ¿Puedes contarme alguna vez que te hayas enojado y has querido que alguien te ayude?
7. ¿Qué ocurre cuando te enfermas?
8. ¿Qué ocurre cuando te dañás o te golpeas o te haces daño?
9. ¿Alguna vez se te ha muerto alguien cercano?
10. ¿Existe alguna persona a la que le tengas cariño que ya no esté contigo?
11. ¿Has estado alguna vez lejos de tus padres por una noche o por más de un día?
12. ¿Tus padres pelean o discuten algunas veces?
13. ¿De qué manera te gustaría/no te gustaría ser como tu mamá/papá?

Escala de Evaluación del Autoconcepto de Piers Harris Adaptada

Instrucciones: Lee con mucho cuidado todas las frases que aparecen en esta pagina y decide si lo que dice es lo que tu sientes, o si no tiene nada que ver contigo.

Si la frase es verdad (lo mismo que te pasa a ti) encierra e un circulo el SI que esta frente a la frase. Si es Falso, o sea que no es lo que te pasa o lo que sientes, encierra en un circulo el NO.

Nombre _____ Curso _____

Colegio _____ Fecha _____

- | | | | |
|-----|--|----|----|
| 1. | Mis compañeros se burlan de mi | Si | No |
| 2. | Soy un a persona Feliz | Si | No |
| 3. | Me cuesta hacerme amigo de otros niños | Si | No |
| 4. | Generalmente estoy triste | Si | No |
| 5. | Soy inteligente | Si | No |
| 6. | Soy tímido | Si | No |
| 7. | Me gusta como me veo | Si | No |
| 8. | Me pongo nervioso cuando tengo Prueba | Si | No |
| 9. | Tengo muchos amigos | Si | No |
| 10. | Me porto bien en el colegio | Si | No |
| 11. | Me echan la culpa cuando algo se echa a perder | Si | No |
| 12. | Soy fuerte | Si | No |
| 13. | Casi siempre mis padres piden mi opinión | Si | No |
| 14. | Paso a llevar a los otros niños en la fila | Si | No |
| 15. | Soy bueno para los trabajos Manuales | Si | No |
| 16. | Me doy por vencido fácilmente | Si | No |
| 17. | Puedo hacer bien mis tareas | Si | No |

18.	Hago muchas tonteras	Si	No
19.	Casi siempre tengo ganas de llorar	Si	No
20.	Soy bueno para el dibujo	Si	No
21.	Me porto bien en la casa	Si	No
22.	Siempre termino mis tareas	Si	No
23.	Mis compañeros de Curso me quieren mucho	Si	No
24.	Soy nervioso	Si	No
25.	Puedo hablar bien delante del curso	Si	No
26.	Siempre estoy atento en clases	Si	No
27.	Los otros niños dicen que los molesto	Si	No
28.	A los otros niños les gustan mis ideas	Si	No
28.	Siempre me meto en problemas	Si	No
29.	Casi siempre estoy preocupado	Si	No
30.	En mi casa soy obediente	Si	No
31.	Tengo buena suerte	Si	No
32.	Puedo lograr lo que mis padres esperan de mi	Si	No
33.	Soy peleador con los otros niños	Si	No
34.	Me gusta como soy	Si	No
35.	Siento que no me toman en cuenta	Si	No
36.	Me gustaría ser diferente	Si	No
37.	Duermo bien en la noche	Si	No
38.	Lo paso bien en el colegio	Si	No
39.	Soy de los últimos que eligen para entrar en los juegos	Si	No
40.	Muchas veces me siento enfermo	Si	No
41.	Soy pesado con la gente	Si	No
42.	Mis compañeros piensan que tengo buenas ideas	Si	No
43.	Soy buen amigo	Si	No
44.	Soy alegre	Si	No
45.	Tengo buenos amigos	Si	No
46.	Soy tonto para muchas cosas	Si	No
47.	Soy mas feo que los demás niños	Si	No

48.	Casi siempre ando con flojera	Si	No
49.	Les caigo bien a los niños hombres	Si	No
50.	Los demás niños me molestan	Si	No
51.	Mi familia esta desilusionada de mi	Si	No
52.	Tengo una cara agradable	Si	No
53.	Cuando trato de hacer algo, todo me sale mal	Si	No
54.	Me retan mucho en la casa	Si	No
55.	Soy torpe	Si	No
56.	En los juegos y deportes, miro en vez de jugar	Si	No
57.	Se me olvida lo que aprendo	Si	No
58.	Me gusta estar con la gente	Si	No
59.	Le gusto a las demás personas	Si	No
60.	Me enojo fácilmente	Si	No
61.	Les caigo bien a las niñas	Si	No
62.	Tengo buena pinta	Si	No
63.	Mis compañeros me caen bien	Si	No
64.	Casi siempre tengo miedo	Si	No
65.	Los demás pueden confiar en mi	Si	No
66.	Los otros niños son mejores que yo	Si	No
67.	A veces pienso en hacer maldades que después no hago	Si	No
68.	En mi casa dicen que soy llorón	Si	No
69.	Soy buena persona	Si	No