



**CREENCIAS Y PRÁCTICAS PARTICIPATIVAS DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA
MEDIA EN ESTABLECIMIENTO PARTICULAR SUBVENCIONADO DE LA COMUNA
DE PUENTE ALTO: RETOS Y POSIBILIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE
UNA ESCUELA DEMOCRÁTICA**

Autores: Cancino Romero, Yolanda
Macías Núñez, Eric
Profesor guía: García Délano, Diego

Tesis para optar al Grado Académico de Licenciado/a en Educación
Tesis para optar al Título Profesional de Profesor/a de Educación Media en Historia
y Ciencias Sociales

Santiago de Chile

2022

“La educación formal tiene sus luces y sus sombras. Nuestro esfuerzo puede servir para dar energía a las luces y hacer desaparecer las sombras”.

Dedicatoria

La siguiente investigación va dedicada con profundo amor y cariño a mi abuela (Q.E.P.D), quien supo que sería profesor, pero que hoy no está conmigo, pero sé que desde algún lugar me está mirando y acompañando. A mi madre, por estar siempre presente, por su amor y valores entregados durante mi vida. A mi hermana y hermanos, por su constante apoyo y acompañamiento durante todo mi proceso de enseñanza y formación profesional. A quienes fueron mis profesoras y profesores, quienes me guiaron y motivaron a seguir el camino de la educación y la docencia.

Eric Macías Núñez

El presente trabajo de investigación va dedicado a mi esposo Arnaldo, quien con mucho amor me ha apoyado y ayudado en este caminar académico, sin el cual no habría podido llegar a esta instancia de mi vida. También dedico este trabajo a mis amados y hermosos tres hijos, Bárbara, Constanza y Arnaldo Nicolás, quienes siempre me están animando, apoyando y acompañando durante este proceso de enseñanza universitaria, y quienes siempre han confiado plenamente en mi capacidad intelectual para terminar y cumplir el sueño de mi vida, que es ser una gran profesora.

Yolanda Cancino Romero

Agradecimientos

En primer lugar, agradezco a mí mismo por nunca dejar de ser perseverante con mi deseo de ser profesor de Historia y Ciencias Sociales, con el fin de generar transformaciones positivas y constructivas en la sociedad y dejar huella durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de mis estudiantes.

En segundo lugar, agradezco a mi familia, a mi abuela (Q.E.P.D), quien supo que estudiaría Pedagogía en Historia, pero por cosas de la vida ya no se encuentra conmigo. A mi mamá, mi hermana y hermanos, sobrina y sobrino, y familia en general, quienes me han apoyado y acompañado incansablemente durante este proceso.

Desde que ingresé a la vida universitaria ha sido un largo y arduo camino con desafíos, valoraciones, dificultades, pero, sobre todo, cargado de nuevas experiencias. Hoy puedo decir que rindo esta tesis con mi corazón agradecido de todo mi núcleo familiar, agradeciéndoles por todo el amor, cariño y valores entregados constantemente, los cuales me hacen ser la persona que soy hoy, aquella agradecida de la vida y feliz de las cosas más simples.

Agradezco a mis amigas y compañeras de carrera, Michelle, Marlene y Gema, quienes me acompañaron y ayudaron pese a todas las dificultades, entregándome su cariño durante estos años.

Agradezco a profesoras y profesores que formaron parte de mi vida, que gracias ellas y ellos he sabido valorar y querer el mundo de la educación y la docencia, quienes me dieron a conocer que la hermosa labor de enseñar y aprender no acaba nunca, así como el de transformar y dejar enseñanzas en la vida de estudiantes.

Agradezco a mi profesor guía Diego García, por confiar en mí, por cada aspecto e instante dedicado para aclarar cualquier clase de duda que me surgiera, por la constante disponibilidad, por la claridad y precisión con la que enseñó y realizó cada clase. Por compartir sus conocimientos y por guiarme en el proceso de la presente tesis.

En especial, agradezco a mi compañera de tesis Yolanda Cancino por abrirme las puertas de su casa y por entregarme su gran amistad. Por estar ahí luchando y avanzando en este tiempo de estudio pese a todas las dificultades. Simplemente gracias.

Eric Macías Núñez

Primeramente, agradezco a Dios por hacer posible el sueño de ser profesora, porque si él no me hubiese ayudado y dado la capacidad para entender las materias, y no hubiese pagado mis estudios, nada de esto sería posible. Gracias a Dios soy lo que soy y estoy donde estoy.

También, agradezco a mi hermosa familia por su apoyo, cariño y ayuda durante este proceso académico, sin él, todo hubiese sido muy difícil. Además, agradezco grandemente a todos mis profesores de la universidad, por sus enseñanzas, por su compromiso con los estudiantes, por su apoyo académico, y por sobre todo, agradezco su comprensión, apoyo y cariño en los momentos más difíciles de mi vida, en la enfermedad de mi hija; fueron más que profesores, fueron verdaderos amigos, estaré eternamente agradecida con cada uno de ustedes, profesora Daniela Sepúlveda, profesora Beatriz Areyuna, profesor Pedro Rosas y mi profesor guía Diego García. Los quiero mucho.

Yolanda Cancino Romero

TABLA DE CONTENIDO

1. Dedicatoria	3
2. Agradecimientos	4
3. Tabla de contenido	6
4. Índice de ilustraciones y cuadros	9
5. RESUMEN	10
6. PROBLEMATIZACIÓN	11
6.1 Introducción al problema de investigación	11
6.1.2 Antecedentes del problema	12
6.1.3 Problema de investigación	15
6.1.4 Pregunta de investigación	19
6.2 Objetivo general	19
6.2.1 Objetivos específicos	19
7. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	20
7.1 Participación y espacio participativo	20
7.2 Dialogicidad	22
7.3 Escuela Democrática	24
7.4 Toma de decisión	27

8. MARCO METODOLÓGICO	33
8.1 Diseño de la investigación	33
8.1.2 Enfoque de la investigación	34
8.1.3 Paradigma de la investigación	36
8.2 Muestra	37
8.3 Técnica de recolección de datos	38
8.4 instrumento de recolección de datos	38
8.5 Técnica de procesamiento de datos	39
8.6 Población de estudio	40
9. ANÁLISIS DE DATOS	41
9.1 CAPÍTULO I: Percepción de participación de las y los estudiantes en la toma de decisiones dentro del establecimiento	41
9.1.2 Participación, desmotivación y estrés	42
9.1.3 ¿Obligación o voluntad propia?	44
9.1.4 La voz de las y los estudiantes	45
10. CAPÍTULO II: Desde la organización escolar a la participación estudiantil	46
10.1 Formas de participación escolar: ¿abiertas o cerradas?	47

10.1.2 Oportunidades, espacios de participación y toma de decisiones: un camino hacia la igualdad	49
11. CAPÍTULO III: Hacia la construcción de una escuela democrática.....	51
12. Conclusión	54
13. Anexos	56
14. Bibliografía	76

Índice de ilustraciones y cuadros

Figura 1 Tabla guía de entrevista	56
------------------------------------------------	-----------

5. RESUMEN

El objetivo de esta investigación es analizar los actuales procesos de participación de estudiantes de enseñanza media al interior de un establecimiento particular subvencionado en la comuna de Puente Alto, identificando si se les brindan o no las instancias de toma de decisiones en conjunto, reconocer la organización estudiantil que poseen, así como las relaciones existentes entre estos, tanto dentro como fuera del aula, e identificar si estos factores inciden drásticamente en el desarrollo de la construcción de una escuela democrática.

La investigación se ha estructurado en tres apartados. En el primero se hacen y dan a conocer las diversas precisiones teóricas y conceptuales del tema de esta investigación. En primera instancia se definen los antecedentes del problema, así como también el problema en sí, junto con los objetivos en función de este.

En un segundo apartado se entrega el marco conceptual, abarcando los conceptos de participación y espacio participativo, dialogicidad, escuelas democráticas y toma de decisión, así como también el diseño y enfoque de esta investigación.

Finalmente se presenta el análisis de los datos y la conclusión obtenida a partir de este.

6. PROBLEMATIZACIÓN

6.1 Introducción al problema de investigación

La crisis social presente en Chile durante los últimos 20 años da a conocer diversas problemáticas existentes en la población, abarcando diversas dimensiones. La educación como una subdimensión de lo social, es un lugar lleno de conversiones, puesto que las y los jóvenes y adolescentes son el centro de los movimientos que buscan transformaciones, lugar donde se originan y proliferan proyectos de cambio. Por ello, el sistema educativo y la escuela debe tomar un nuevo rumbo y comenzar a cavilar nuevas instancias y proyectos educativos que se aboquen a formar instancias de participación, reflexión y diálogo, donde se incorpore plenamente a las y los jóvenes y adolescentes.

Los cuestionamientos para iniciar esta investigación tienen un origen previo, y tiene nexos con reflexiones nacientes durante nuestro proceso escolar y, posteriormente, en el transcurso de las prácticas en nuestra carrera donde, como estudiantes y como docentes en formación, hemos visibilizado y observado que los diversos roles al interior de las instituciones educativas no han sufrido transformaciones relevantes desde nuestra etapa escolar formal hasta la actualidad, con ello surgen diversas interrogantes a responder: ¿directivos toman las decisiones?, ¿profesoras y profesores las acatan?, ¿estudiantes no son involucrados a participar de estas decisiones? y, muchas veces, ¿no se les toma en cuenta su opinión?

Respecto a la educación y a la vivencia escolar actual, la escuela se erige como un espacio, donde son las sujetas y los sujetos quienes aportan y dan sentido a estos espacios, con ello creemos que el descontento o la desmotivación actual de las y los

jóvenes y adolescentes en esta materia va más allá de las notas o contenidos, sino que junto a dichos factores también existe descontento en cuanto a los espacios de participación que se les brinda, donde muchas veces no son escuchadas y escuchados, donde no se les permite integrarse a los procesos de toma de decisiones. Con esto, creemos que el cambio más significativo que debe tener la escuela es con relación a nuevos elementos, es que se conozcan las transformaciones que se generaron en conjunto en la escuela, donde las y los jóvenes tuvieron y pertenecieron a un espacio de participación y diálogo.

6.1.2 Antecedentes del problema

La condición vigente de los grupos u organizaciones de participación y representación escolar en nuestro país no es algo nuevo, sino que tienen una importante data histórica. En los años 80 se consignan cambios y transformaciones sustanciales en el sistema educativo – entre las que acentúan fuertemente la privatización, la subvención escolar y la municipalización – junto a un mayor dominio ideológico de los establecimientos educacionales. Del mismo modo, se establece una nueva Constitución Política¹ que no reconoce ni garantiza el derecho a la participación. Luego de ser prohibidas las organizaciones escolares en 1973 durante la Dictadura Militar, recién en el año 1984 se admite la articulación del Centros de Alumnos y Centro de Padres, pero en ámbitos muy limitados. La dictadura finaliza dejando la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE, 1990) en la que no se contempla la participación como un derecho fundamental

¹ Constitución Política de la República, 1980

que tienen todos los actores, principalmente las y los jóvenes y adolescentes, para incidir y decidir en el proceso educativo.

A mediados de los años 90, la Concertación constituye una serie de acciones para robustecer la calidad y la equidad en la educación, por medio de la implementación de una política de mejoramiento y de reforma educativa; no obstante, esto demandaba de un cambio cultural significativo en las escuelas para impulsar una mayor participación de las y los estudiantes, docentes, madres, padres y apoderados, con el fin de democratizar la escuela y su cultura escolar, ya que de acuerdo a diversos diagnósticos realizados en las escuelas y/o liceos a lo largo de estos años y presente hasta la actualidad, se caracterizan por poseer una estructura vertical y autoritaria concentrada en las y los directivos, como coinciden los estudios de la época, como el Programa Interdisciplinario de Investigaciones de Educación² (PIIE). En este contexto, aparecen normativas para fomentar la participación de las distintas figuras educativas, con la finalidad de incorporar a estas figuras en la gestión del establecimiento educacional para democratizar las relaciones e instaurar un espacio de mayor colaboración y participación; sin embargo, no fue suficiente.

Esta estructura jerarquizada en los establecimientos educativos en Chile desde la reforma educativa implementada en los años 80, señalada en el PIIE y extendida por diversos gobiernos, no ha tenido los logros educativos esperados, principalmente en los procesos de vinculación y participación de las y los jóvenes. Además, se le cataloga como culpable de profundizar los procesos de segmentación y promover la nula

² Educación y Transición Democrática: Propuestas de Políticas Educativas, 1989.

intervención en las instancias de colaboración, participación y reflexión que puedan tener las y los estudiantes. Se trata de una fragmentación que hace perder a la escuela su innata capacidad de ser un espacio democrático, de convivencia, donde confluyen las diversas opiniones, no promoviendo así aquella sensación de identidad y pertenencia.

La participación estudiantil como expresión de los valores democráticos desde una nueva mirada curricular, no está exenta de dificultades. Las orgánicas estudiantiles y los reducidos niveles de participación e injerencia en la toma de decisiones están dentro de las principales debilidades del currículum en materia de organización estudiantil. Ello pese a los grandes esfuerzos efectuados por los movimientos estudiantiles en el último tiempo, para constituirse en un actor de relevancia en la contingencia educativa, evidenciada en el rol protagónico que le correspondió cumplir en los procesos previos a la reforma educativa para establecer en la agenda las diversas problemáticas, elementos que constituyen las bases fundantes de la nueva política educativa abordada por el Estado de Chile a partir del año 2012.

La participación al interior de la escuela nace como una posible solución frente a los bajos niveles de la calidad democrática, aunque no exenta de la dinámica reproductivista del sistema educativo chileno. Es por esto por lo que la presente investigación busca evidenciar y caracterizar las acciones democráticas que desde la escuela se llevan o no a cabo para potenciar la participación y organización de las y los jóvenes y adolescentes, los niveles de adhesión que estas registran en el estudiantado y el sentimiento de pertenencia que les genera, así como las estrategias pedagógicas que se puedan desarrollar en la escuela.

Nuestra investigación se llevará a cabo en el colegio particular subvencionado Renacer ubicado en calle Uruguay 0984 en la comuna de Puente Alto. Este establecimiento, en la actualidad atiende a más de mil estudiantes, el cual se encuentra funcionando desde 1999. Este es de carácter laico, mixto y cuenta con estudiantes de diversos niveles socioeconómicos. Su proyecto educativo se enfoca en entregar una educación de calidad en los niveles de prebásica, básica y enseñanza media, guiados por un equipo directivo articulado, y apoyados por un grupo interdisciplinario de profesionales que van en beneficio del desarrollo intelectual e integral de sus estudiantes. El componente cultural de madres, padres y apoderados es diverso, puesto que provienen de distintas realidades, lo cual permite que el establecimiento se caracterice por entregar una formación sociocultural diversa, por ejemplo, hay padres y madres profesionales, así como también aquellos y aquellas que no saben leer ni escribir.

6.1.3 Problema de Investigación

Durante años, como señala Carlos Noguera en uno de sus artículos³, la escuela ha sido una institución capaz de implantar en sus integrantes, principalmente en las y los estudiantes, un método institucionalizado jerárquico de llevar a cabo la educación, de instruir con ciertas características que la estructura social y territorial demanda, y la educación chilena no queda ajena a ello. No obstante, la escuela es un lugar que puede utilizarse de múltiples modos, no únicamente para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje centrado en contenidos, sino que también donde sus integrantes puedan transitar y llevar a cabo ciertos tipos de participación, que lamentablemente no

³ Artículo “Educación y democracia: un problema más allá de la escuela y el maestro”. Noguera Ramírez, Carlos

siempre llegan a concretarse. Si bien, se les permite a las y los estudiantes pertenecer a un centro de alumnos y así ejercer una representación frente a las autoridades del establecimiento educativo, no poseen mayor incidencia para intervenir sobre ciertos aspectos de la gestión de la escuela, como lo es sobre las actividades extracurriculares u otros temas que tiene relación directa con las necesidades del estudiantado. “Es preciso remediar esta situación de exclusión y marginación, pues la expresión de las voces de las y los estudiantes, es el punto de partida para su participación, permitiendo así visualizar sus propias comprensiones acerca de la realidad vivida en el contexto escolar, a la vez que refleja sus esfuerzos por definir por sí mismos y mismas lo que piensan, experimentan y esperan de la escuela” (Prieto, 2005)

Podemos comprender que este dilema que se viene arrastrando durante años en nuestro país, “donde investigaciones nacionales concuerdan en que hay una gran deuda de participación de las y los estudiantes dentro de la escuela, existiendo por parte de ellas y ellos una demanda de mayores espacios de participación deliberativa dentro de los establecimientos educativos” (Prieto, 2001)⁴. En palabras más simples, la escuela presenta “un proceso de comunicación, decisión y ejecución que permite el intercambio permanente de conocimientos y experiencias y clarifica el proceso de toma de decisiones y compromiso de la comunidad en la gestación y desarrollo de acciones conjuntas” (Murcia, 1994)

Henry Giroux (1983) propone una pedagogía moderna en la cual plasma que los anhelos de la generación de jóvenes del presente siglo se han transformado respecto a tiempos

⁴ Libro “La investigación en el aula, una tarea posible” (2001). Prieto Parra, Marcia

pasados, no logrando así armonizar la escuela dentro de sus espacios comunes cautivadores.

Actualmente, “los establecimientos educativos se basan en la concepción de enseñanza-aprendizaje como transmisión, producción y reproducción de saberes” (Lundgren, 1992). Sin embargo, este proceso debe tomar otro foco y vincularse a las demandas de participación que el estudiantado muchas veces exige en sus colegios, las cuales les permitirán crear nuevas condiciones para generar aprendizajes e instancias de colaboración que sean significativas y que les permitan ser capaces de desarrollarse de forma integral, generando así experiencias de preparación para enfrentarse a desafíos que puedan presentárseles. Las y los estudiantes deben ser parte en la formulación de nuevas propuestas educativas mediante la participación, donde profesoras, profesores y comunidad los animen a ser jóvenes activos, que levanten la voz para decir qué desean aprender, en qué quieren participar, qué decisiones se plantean, cómo hacerlo y para qué. Como también, permitir que sean protagonistas de los cambios, fomentar un pensamiento crítico, donde cuestionen lo que se les enseña, las decisiones que se toman, la forma de organización dentro del establecimiento y sean capaces de formular preguntas y buscar las respuestas a estas.

La escuela puede llegar a ser un lugar motivador, de crecimiento personal, de integración tanto dentro del aula como fuera de ella, junto con la comunidad. Debemos permitir que las y los estudiantes tengan libertad para expresarse, para crear, para elegir, y no sólo para generar actividades, cuyas prácticas pedagógicas, permiten el desarrollo de las capacidades lúdicas de las y los estudiantes, tales como: el deporte, el folclore, la música, el teatro, la pintura, entre otros, con el único afán de resolver problemas de conducta o

agresividad en los colegios, o también, para mostrar que el establecimiento da espacio a la cultura, pero la mayoría de las veces el estudiantado no es considerado al momento de elegir qué quieren bailar o qué taller de deporte quieren tener, qué obra de teatro quieren representar, etc. Sino que, son impuestas de forma arbitraria y, además, le añaden la obligatoriedad.

El objetivo de dichas actividades debe ser fomentar la identificación y pertenencia de las y los estudiantes con el establecimiento y no una obligación, donde está por medio una calificación.

Cuando un colegio tiene como misión entregar la mejor experiencia de aprendizaje resolviendo las necesidades educativas de sus estudiantes, les habrá preguntado a sus estudiantes ¿Cuál podría ser la mejor experiencia de aprendizaje que resuelva sus necesidades educativas? ¿Cuáles serán esas necesidades? ¿Las que el cuerpo directivo piensa, la que los docentes creen o las que los estudiantes tienen?

El problema de investigación que abordaremos se centrará en indagar las prácticas y creencias participativas dentro de un centro educativo particular-subvencionado de la comuna de Puente Alto: Colegio Renacer, específicamente centrada en la educación media, para así tener una muestra más generalizada de la percepción de participación que tienen las y los estudiantes dentro del establecimiento.

Dewey sostenía que la escuela era una "comunidad embrionaria" que haría mejorar toda la sociedad haciéndola democrática y armoniosa, "la escuela es el factor democrático por excelencia". Además, señala que toda educación deriva de la participación del individuo en la conciencia social de la especie (Dewey, 1915).

Para Dewey la educación debe ser libre e individual, es decir, se debe respetar la individualidad y libertad de los alumnos, para así poder ayudar a cada uno de ellos en sus capacidades y necesidades. (Dewey, 1915)

6.1.4 Pregunta de investigación

¿Cómo definen las y los estudiantes la participación al interior del establecimiento, cuáles son sus características y cuán democrática es?

6.2 Objetivo general

Analizar las prácticas participativas de las y los estudiantes dentro de un establecimiento educacional particular subvencionado de la comuna de Puente Alto y observar si estas son o no democráticas.

6.2.3 Objetivos específicos

- Analizar la participación de las y los estudiantes en la toma de decisiones al interior del establecimiento.
- Reconocer la organización e instancias de participación que el establecimiento dispone.
- Reconocer las dinámicas de organización y relaciones entre estudiantes al momento de la toma de decisiones dentro y fuera del aula.
- Develar las creencias que las y los estudiantes tienen de la participación en el establecimientos en que se encuentran.

7. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

“Nunca dudes que un pequeño grupo de ciudadanos comprometidos puede cambiar el mundo. De hecho, es lo único que lo ha logrado”

Margaret Mead

7.1 Participación y Espacio Participativo

Para comenzar a construir nuestro marco teórico, la primera categoría que concierne a nuestra investigación será la de participación y espacio participativo. Para entender las diversas características de lo que entendemos por participación, debemos de tener en cuenta qué nos evoca a la palabra misma:

Esta proviene del “latín *participatio* y *parte capere*, que significa (dicho de una persona) tomar parte en algo” (RAE, 2014).

Se refiere, a rasgos generales, intervenir en algún acto, suceso o actividad, compartir y comunicar ciertos temas que competen a un grupo en común.

“La participación es una necesidad humana y, por ende, un derecho de las personas” (ONU, 2015), por lo que la participación surge en diversas perspectivas y actores sociales en el tiempo.

“La participación escolar es un término usado para generar estrategias que ofrezcan al estudiantado las oportunidades de involucrarse activamente en la toma de decisiones dentro de su escuela” (Flutter, 2007) .

La democracia escolar solo puede lograrse a través de una participación auténtica y tiene doble beneficio tanto para las y los estudiantes – jóvenes y adolescentes - como para profesoras y profesores: mejorar las relaciones personales y promover experiencias de aprendizaje y colaboración de mayor calidad. Las y los jóvenes son actores sociales que participan de diversas maneras en la vida social, aunque de forma diferente a las personas adultas. Tal vez por eso no siempre su acción social y la importancia que esta puede alcanzar para su desarrollo son visibles para toda la sociedad.

Reducir a las y los jóvenes y adolescentes solo a entrar o salir de una interacción con los demás, al simple uso de una interacción con el medio, es un enfoque muy simple de las capacidades humanas. La participación requiere de una u otra manera democracia, y la democracia necesita el consenso de la mayoría de las y los individuos, pero también necesita la diversidad y el antagonismo.

Desde esta perspectiva, la participación debe ser de todas las generaciones, ya que el acercarnos a la realidad para transformarla lleva consigo el acercamiento al establecimiento educativo, las emociones y la globalidad del individuo.

Con lo dicho anteriormente, surge el concepto de espacio participativo, aquel que está en una construcción constante. El espacio en sí no es un simple escenario donde se colocan cosas y hechos, sino una entidad autónoma construida socialmente. El espacio participativo, así como la comunidad educativa en todo su conjunto, brindan un mayor acceso al conocimiento y a la motivación sobre la importancia que tiene su participación, la de jóvenes y adolescentes a la hora de buscar mejorar de progresivamente la sociedad y el entorno en que se encuentran.

En una sociedad en cambio profundo, no podría nadie esperar que las formas de participación no sufrieran transformaciones. El desarrollo de las nuevas formas y espacios de participación se aprende.

“Lo obligan las circunstancias y a su vez las nuevas generaciones las inventan a partir de su insatisfacción con las heredadas. Corresponde a la educación velar por que ello suceda en favor del desarrollo humano, como decisión de responsabilidad ante los otros por aquello que es común y humano”. (Rodas, 2003)

Fomentar la educación de la escuela en valores y espacios participativos, aumenta las relaciones sociales de las y los estudiantes, siendo así una herramienta imprescindible para contribuir a propiciar relevantes y beneficiosas transformaciones en la convivencia que se genera en la escuela.

La participación que se pueda generar en estos espacios se hace real con la acción que se lleva a cabo, desarrollando así una gran capacidad de análisis, crítica y reflexión. Estos espacios cambiantes reaccionan a los procesos sociales que se desarrollen en su entorno, tanto dentro como fuera de la escuela, y que afectan directamente el funcionamiento de esta y de su identidad.

7.2 Dialogicidad

“Al intentar un adentramiento en el diálogo, como fenómeno humano, se nos revela la palabra: de la cual podemos decir que es el diálogo mismo. Y al encontrar en el análisis del diálogo la palabra como algo más que un medio para que éste

se produzca se nos impone buscar, también, sus elementos constitutivos” (Freire, 2005).

Es esta cita Freire en su libro *Pedagogía del Oprimido*, nos da a conocer que al comenzar a hablar de dialogicidad, nos adentramos directamente en este proceso de comunicación constante entre quienes son parte de la escuela. Esto permite rescatar la relevancia de una aproximación dialógica como una reciprocidad comunicativa de carácter equitativa, dejando así un poco de lado aquellas prácticas educativas en donde se enmudece la voz de las y los sujetos, en este caso, de las y los jóvenes, desentendiéndolos como agentes de saber y constructores de su conocimiento propio. El pensar la dialogicidad desde la escuela, da la posibilidad de acentuar aquellos procesos reflexivos y críticos en el ámbito escolar, donde se reconocen los diversos actores en un encuentro que considera e incorpora la voz del otro, en contraste de hábitos tradicionales que silencian y despersonalizan a los sujetos de su sapiencia, sus experiencias y su voz como principal transporte de empoderamiento social.

“Si diciendo la palabra con que al pronunciar el mundo los hombres lo transforman, el diálogo, se impone como un camino mediante el cual los hombres ganan significación en cuanto tales [...] el diálogo es una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de sus sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes”. (Freire, 2005)

Al estar las y los estudiantes insertos en una educación de carácter dialógica, la teoría y la praxis educativa debe separarse de aquel marco de traspaso de contenidos a aquella o aquel joven que los almacena, para pasar a hacer buen uso de las competencias cognitivas del y la estudiante, posibilitándoles cuestionar y sojuzgar la información, analizándola con sus pares y construir reflexión en conjunto, dentro de un ámbito de interacción comunicativa constante y verdadera, orientada al equilibrio en la participación y la búsqueda colectiva de sentido.

7.3 Escuelas democráticas

En nuestro país durante años hemos escuchado el concepto “democracia” o “democrático”, principalmente vinculado al sector político, señalando que mientras más democracia exista, la sociedad y el país serán mejor. No obstante, hoy por hoy hay que ampliar esta mirada y no centrarse solo en lo político, sino también llevar este concepto al mundo de la educación, aquella que permitirá, principalmente a las y los jóvenes, la cimentación de escuelas más abiertas y reflexivas de carácter crítico. Pero ¿Qué es o son las escuelas democráticas? ¿Cómo surgió este concepto a lo largo del tiempo?

Las denominadas escuelas democráticas agrupan aquellas ideas por instaurar formas, mecanismos y experiencias que preparen a las y los estudiantes para la convivencia democrática. Estas experiencias buscan reflejar y a la vez impulsar la democracia. No obstante, para que se plasme e impulse este tipo de escuelas, también deben existir y desarrollarse prácticas democráticas, es decir, si por encima de todo es un espacio real y auténtica autonomía y participación. Si enseña realmente a participar participando, o si enseña la autonomía dejando tomar decisiones reflexivamente. Por lo tanto, una escuela

democrática será aquella que sepa estructurarse de modo que estimule la participación de todas y todos quienes son parte de ella, que tome en cuenta como sujetas y sujetos legítimos a todas y todos sus integrantes.

Las experiencias escolares de carácter democráticas conjeturan la participación de las y los miembros de la comunidad en las diversas tareas que allí se llevan a cabo. La participación no es un principio formal, sino el ejercicio de una tarea en alguno de los ámbitos de acción de la escuela: la participación en la gestión, la participación en la elaboración y aplicación de proyectos, planes y programas, y la participación en el trabajo escolar y en la regulación de la convivencia, la participación en actividades, entre otros. Asimismo, estas escuelas consideran que la comunidad escolar posee la capacidad de colocar en marcha momentos y espacios de participación adaptadas a cada uno de los ámbitos de acción que poseen las y los jóvenes, como en los concejos escolares, las asambleas de clase o las actividades que se desarrollen, aunque actualmente se consideran estas vías como las únicas oportunidades de participación, existen una gran variedad de instancias.

La participación de la comunidad escolar es un fin en sí misma, puesto que refleja méritos democráticos, y a su vez es el mejor medio para alcanzar otros fines propios que demanda la tarea educativa. Las experiencias escolares de participación y autonomía son un medio para lograr el pleno desarrollo de la personalidad en el interior de una sociedad justa, libre y solidaria.

Con esto, hay que garantizar que las y los estudiantes experimenten la responsabilidad propia y la democracia cotidianamente en sus escuelas, lo cual les entregará aquellas

herramientas necesarias para expresar y reflexionar de manera crítica y, asimismo, poder desarrollar estrategias prácticas por medio de la creatividad y la innovación para la búsqueda de soluciones a aquellos problemas que se les presenten. No obstante, como señala Apple y Beane (2000), “las escuelas democráticas no están destinadas solo a las experiencias de los estudiantes. Los adultos, incluidos los educadores profesionales, también tiene derecho a experimentar la forma de vida democrática en las escuelas”.

Las escuelas democráticas tienen como fin integrar los diversos puntos de vista de la comunidad en un currículum abierto que busca estructurar el conocimiento en base a preguntas relevantes que, diseñadas de manera conjunta entre profesora o profesor y estudiantes, buscan dar respuesta a cuestiones que les interpelan directamente a ellas y ellos y a los procesos estructurales de la escuela. Aquí es donde se hace partícipe la libertad al instaurar una democracia real donde quienes sean parte de los procesos que involucran a la escuela tengan voz. La libertad de no aceptar el currículum actual que viene “desde arriba” para incorporar componentes que sean significativos para la comunidad. Y para que esto encuentre un vínculo equilibrado, dicho de otra manera, que exista una simetría que posibilite el funcionamiento de la escuela, es necesario un ambiente donde haya discernimiento recíproco.

En la realidad actual de la gran mayoría de las escuelas, grupos de interés continúan interviniendo, con el fin de generar una visión mercantilizada del conocimiento. En las escuelas democráticas se procura dejar de lado esta forma de entenderlo, poniendo principal énfasis en una metodología activa, es decir, que busque encontrarse con las experiencias colectivas del estudiantado en la escuela y en su comunidad, sumándole

un enfoque curricular que tome en consideración las problemáticas sociales. Además, debe considerar aquella realidad que se vive cotidianamente en la escuela, tanto dentro como fuera de ella, la cual configura la mayor parte de los vínculos que las y los jóvenes establecen, generando así un nexo con lo externo, con la comunidad, con el objetivo de injerir directamente en los asuntos sociales que definen la vida diaria. Como menciona Beane (2005) en el libro Integración del Currículum: “las preocupaciones personales y sociales son literalmente la “materia” que compone la vida, y probablemente sean los esquemas organizadores que ya utilizan los jóvenes en todo lo que se refiere al conocimiento y la experiencia”

Como una escuela democrática, que mantiene un constante dialogo con la práctica educativa y el contexto social que la rodea, la aceptación de esta idea abre muchas posibilidades. El conocimiento no es algo neutral, y gran parte del tiempo contiene una ideología que ha creado e impulsado dicho conocimiento. Teniendo esto en cuenta, para potenciar una democracia que sea real, auténtica y que atienda a las intranquilidades e intereses de la comunidad, a la vez que sea crítica con su entorno y sus problemáticas comunitarias, es imprescindible establecer un coloquio tenaz con ese “conocimiento inalterable” que deriva de los curriculum oficiales y del ideario dominante.

7.4 Toma de decisión

La palabra decisión es usada muy frecuentemente y la gran mayoría de las personas conoce su significado, usándola generalmente de forma correcta y con propiedad. Por otro lado, la toma de decisiones es probablemente la conducta humana realizada con mayor frecuencia, debido a que cotidianamente a cada persona se le presentan diversas

situaciones o problemas, los cuales necesitan que se tomen decisiones para dar una solución a estos. Los problemas o situaciones problemáticas se manifiestan de manera recurrente y en el momento de tomar una decisión, se desea que sea lo más correcta y acertada posible, o lo que en ese determinado momento permita las circunstancias y las características propias de cada persona. Hay ciertas decisiones que pueden que no tengan una gran importancia, sin embargo, hay otras que, si serán más relevantes, las cuales necesitan más tiempo para ser resuelta y obtener un desenlace que tendrá gran repercusión en el futuro.

El objetivo principal de la toma de decisiones es tomar la mejor alternativa, que nos lleve a conseguir los mejores resultados, pero una decisión que es considerada como “buena”, no siempre obtendrá un resultado favorable. Teniendo esto en cuenta, en el proceso de tomar decisiones se pueden encontrar diversos componentes, donde la elección de estos factores va a depender del criterio que se utilice por parte de quien toma aquella decisión.

Dentro de esta toma de decisiones, se presentan problemas, los cuales conllevan a tomar decisiones más relevantes que necesitan de una mayor atención, y por tanto de una mayor clarificación en la definición del problema. A la hora de resolver el problema se pueden diferenciar cursos de acción de forma que siempre se tiene que tomar una elección entre una serie de alternativas, puesto que esto implica valorar aspectos que en muchos casos pueden ser contrapuestos.

A raíz de esto, desde el punto de vista de la toma de decisiones en el mundo de la educación y la escuela, dentro de los desafíos que se plantean en el aula, se encuentra la enseñanza y aprendizaje de los saberes académicos, como también la formación del

estudiantado para enfrentarse a la vida, y dentro de esta formación se encuentra la toma de decisiones, que a la vez es la menos estudiada y desarrollada en los centros educativos.

Pérez y Gardey (2010), definen la toma de decisión como “una decisión es una resolución o determinación que se toma respecto a algo. Se conoce como toma de decisiones al proceso que consiste en realizar una elección entre diversas alternativas”.

En general, se le vincula con la solución de conflicto, con el desarrollo de la autonomía y otras situaciones donde ella sea motivo de indagación.

En los centros educativos se suele proporcionar mucha información con respecto a las diferentes opciones académicas que tienen para optar, después de graduarse del liceo o colegio. No obstante, toda esta información deja de ser importante, cuando los estudiantes no saben en qué basarse para tomar una decisión.

Para Betancourt (2003), la toma de decisiones en adolescentes es un proceso mediante el cual determinan qué quieren ser y qué quieren hacer, por lo que establecen las metas que quieren alcanzar y, en consecuencia, escoger los caminos a seguir y la forma de solucionar sus problemas. La toma de decisiones es fundamental para los adolescentes, ya que refleja el nivel de autoestima y el nivel de responsabilidad que tienen con su propio futuro.

También, podemos decir que el docente es un agente importante a la hora de que los adolescentes tomen decisiones, como señala Carvalho y Taveira (2014) que los docentes parecen influir en la toma de decisiones principalmente a través de cuatro vías,

la asignatura que enseñan, la colaboración en actividades de educación de la carrera, en la relación que mantienen con el alumnado y en la relación con otros educadores.

Otra área importante para los adolescentes, a la hora de tomar decisiones es la influencia que ejercen los amigos, siguiendo a González y Ramírez (2010), las relaciones que se establecen durante la adolescencia, especialmente con los amigos, influyen enormemente en aspectos como gustos o comportamientos, sin analizar si eso es lo que quieren realmente o las consecuencias que puedan tener.

Según Gambaro y González (2004), los adolescentes parecen ser menos competentes en ciertos aspectos como la búsqueda de información, la evaluación, el establecimiento de metas adaptativas, el pensamiento a medio y largo, etc., que los adultos.

“Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades de su producción o de su construcción” (Freire, 2006, p. 24). En este sentido, se puede argumentar que al asumir esta posición, tanto docente y estudiante pueden construir una dinámica de respeto, autonomía, toma de decisiones y libertad.

Las y los jóvenes en su etapa educativa están permanentemente buscando la manera de tomar decisiones académicas, por lo que deben buscar las orientaciones necesarias que les permitan asumir sus procesos de toma de decisiones con las mayores garantías que les posibilite tener un desarrollo de estas de forma exitosa.

La capacidad para tomar decisiones demuestra la voluntad y libertad que poseen para ser su propio líder o lideresa respecto a sus elecciones. A la par de la formación del carácter de las y los estudiantes, los objetivos y sus metas forman parte primordial en la toma de decisiones en la vida personal.

No obstante, en el entorno escolar, gran parte de los momentos para decidir se concentra en el líder o la cabeza del establecimiento educativo o del aula, por lo que la opinión de las y los estudiantes no es tomada como algo importante pese a que son quienes resultan principalmente afectados o beneficiados de las acciones cometidas. Muchas veces, el liderazgo presente en la escuela es “reemplazado” por una opresión de pensamiento y decisión. Lo anterior, contrasta la comprensión del poder del liderazgo como práctica conjunta y fuerza transformadora al interior de la escuela.

Con esto, debe tomarse en cuenta que, en el caso del aula, el profesor o la profesora toma relevancia, puesto que la formación de la y el estudiante está en desarrollo. Sin embargo, aunque gran parte del tiempo la toma decisiones son encabezadas por alguien que lidera en la sala de clases, es necesario hallar la forma en que las y los estudiantes puedan comprender la razón por la que se eligió alguna opción y comenzar a dejar de lado la imposición y comenzar a incentivar progresivamente la participación. Cuando las profesoras y los profesores desarrollan coherencia y discurso coincide con su quehacer, las y los estudiantes pasan a ser sujetas y sujetos seguros de manifestarse de manera libre.

Dentro de la sala de clases se ha buscado acabar con aquella tendencia tradicional de posicionar a las y los estudiantes como subordinados y simples receptores de los saberes que el profesor o profesora imparte. La interacción que se instaura entre quienes se encuentran al interior del aula, de acuerdo con las formas de liderazgo adoptados, fomenta un determinado ambiente de trabajo. De ahí, que para sus estudiantes sea de suma importancia en términos del entorno percibido.

Al interior de las escuelas, en el aula de clases, ha habido cambios dentro de los cuales se pretende llevar a cabo diversas transformaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje, sin que ello signifique, necesariamente, que se llegue a asuntos esenciales para el estudiante con miras a su formación orientada a vivir en un mundo híper estimulado y cambiante. En muchos establecimientos educativos persiste, por un lado, la tendencia a la normalización de las conductas y al disciplinamiento, y por otro, el esfuerzo de desarrollar una homogenización, con el fin orientar los procesos educativos, aspectos que toman distancia con respecto de lo que desean y necesitan las y los estudiante en su formación.

Actualmente, las demandas para desenvolverse en una sociedad van más allá de los conocimientos básicos. Es relevante profundizar en buscar la manera de formar personas autónomas, que sean capaces de desempeñarse como integrantes de un espacio social que se encuentra en constante evolución. Para ello, la iniciativa y capacidad de decisión en las y los jóvenes pasa a forma parte de aquellas habilidades primordiales en la conformación de subjetividades fuertes, prestas a conquistar su condición de sujetos en lectura inteligente de los entornos a los que pertenecen.

La toma de decisiones desde el aula planteada como objeto de trabajo por parte del o la docente a partir de la escucha de las palabras, de las acciones, de las emociones y sentimientos que dan a conocer sus estudiantes y, en la orientación de la observación y reflexión posibilita instruir en las y los estudiantes capacidades y habilidades que les guíen y sirvan frente a las diferentes situaciones de su vida cotidiana en los diferentes contextos de su realidad participante.

8. MARCO METODOLÓGICO

“Mi ideal político es el democrático. Cada uno debe ser respetado como persona y nadie debe ser divinizado”

Albert Einstein

En el siguiente apartado se darán a conocer y explicar los procedimientos a seguir que se aplicaron en la investigación. En la metodología será fundamental la entrevista que se aplicó a jóvenes estudiantes, puesto que es de estos actores que se recoge la información necesaria para generar vínculo y análisis con los objetivos, así como también las conclusiones que se deban alcanzar con este estudio.

8.1 Diseño de la investigación

Dado que el objetivo de la investigación será analizar las prácticas participativas de estudiantes dentro del establecimiento educacional particular subvencionado “Renacer” ubicado en la comuna de Puente Alto, Región Metropolitana de Santiago de Chile y observar si estas son o no de carácter democráticas, se recurrirá a un diseño no experimental que se aplicará de manera transversal.

De acuerdo con lo señalado por Fernández, Hernández y Baptista (2014) la investigación no experimental es la que

“Se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. Lo que hacemos en la investigación no

experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para analizarlos” (p.152).

Estos mismos autores señalan también que los diseños de investigación de carácter transversal

“Recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (pág.154)

8.1.2 Enfoque de la investigación

Como hemos mencionado a lo largo de este trabajo, nuestra propuesta investigativa se sitúa en un contexto y espacio en el que se encuentran vinculados directamente con las y los estudiantes, esto es, la escuela. Por esta razón, nuestro posicionamiento metodológico no está atravesado solo por nuestra formación y trayectoria como docentes de Historia y Ciencias Sociales, sino también por las experiencias, opiniones, reflexiones y emociones que irradian desde nuestro público objetivo de investigación, vale decir, las y los estudiantes.

Nuestra investigación se plantea desde lo pedagógico y con foco en el proceso de enseñanza-aprendizaje con especial vínculo en la participación que efectúen estudiantes. El planteamiento metodológico posee un carácter cualitativo, pues se propone desde experiencias, opiniones y comportamientos de estudiantes, considerando así su relevancia en esta investigación. Se pone foco en quienes forman parte de este estudio, por lo que los resultados obtenidos no arraigan en resultados desde lo numérico, sino en un acervo de diversos puntos de vista, los cuales pretenden dar acepción a lo

estudiado, así como señalan McMillan y Schumacher, este tipo de investigación busca poder

“Entender el fenómeno social desde la perspectiva de los participantes. El entendimiento se adquiere analizando los muchos contextos de los participantes y mediante la exposición de los significados de los participantes sobre estas situaciones y acontecimientos. Los significados de los participantes incluyen sus sentimientos, sus creencias, sus ideas, sus pensamientos y sus conductas”.
(McMillan y Schumacher, 2005, pág. 401)

El enfoque o método cualitativo de investigación se orienta por temas elocuentes de investigación. Y sobre las interrogantes y suposiciones se basa en la recopilación y análisis de los datos e información de carácter no estandarizados, como entrevistas semiestructuradas, revisión de diversos documentos, así como también la valoración de experiencias.

La perspectiva o enfoque cualitativo “busca entender los significados, las características, y símbolos de los fenómenos de estudio tratando de ver los porqués y los cómo de los fenómenos. En lugar de cuantificar, la perspectiva cualitativa quiere explorar el objeto de investigación sin recurrir siempre a categorías de análisis previas. A diferencia de las Ciencias Naturales, intenta descubrir el fenómeno a medida que se realiza la investigación” (L. Quintana, 2019)

La investigación cualitativa se sustenta en un plano interpretativo con énfasis en comprender aquel significado de las diversas acciones realizadas por los humanos y las instituciones a las que pertenecen, por lo que el sujeto en este tipo de estudios adquiere

una trascendencia y participación sustancial, siendo así, como se señala Guardián-Fernández,

El sujeto es una acción y una conciencia porque al ser constructor y productor del mundo elabora y reelabora, desecha cada día construcciones subjetivas de ese mundo en el cual vive y actúa. Desde esta perspectiva, la observación científica no es pura ni objetiva, sino que lo observado se inserta dentro de una matriz o marco referencial, constituido por los intereses, valores, actitudes y creencias, de la persona que investiga, lo cual le da un sentido subjetivo a lo observado. (Guardián-Fernández, 2007, pág. 108)

Del enfoque cualitativo se tomará la técnica de entrevista para describir la percepción de las y los estudiantes del colegio particular subvencionado “Renacer” ubicado en la comuna de Puente Alto, Región Metropolitana de Santiago de Chile, así como sus opiniones en cuanto a las creencias y participación que poseen en la dicho establecimiento educacional.

8.1.3 Paradigma de la investigación

La investigación tendrá como base epistemológica central el constructivismo. La causa de la elección de esta base epistemológica es porque la que mejor se adapta a las características y necesidades que presenta la investigación.

El constructivismo “concibe el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa” (Saldarriaga-Zambrano, 2016)

El paradigma constructivista y su enfoque cualitativo posibilitará comprender la percepción de las y los estudiantes del colegio particular subvencionado “Renacer” ubicado en la comuna de Puente Alto, así como su opiniones, creencias y reflexiones en cuanto a los procesos participativos existentes dentro del establecimiento educacional.

8.2 Muestra

La muestra es definida por Pineda, Alvarado y Hernández (1994) como

“Un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación con el fin posterior de generalizar los hallazgos al todo” (pág. 108). Asimismo, el muestreo lo definen como aquel “proceso utilizado para escoger y extraer una parte del universo o población de estudio con el fin de que represente al total” (F. Hernández, 1994, pág. 113)

Dada la intención y enfoque de nuestra investigación, esta pretende identificar y dar a conocer las creencias de las y los estudiantes con respecto a las instancias de participación en la escuela.

Con esto, en esta investigación se utilizará el método de muestreo no probabilístico, el cual, de acuerdo con Pineda, Alvarado y Hernández (1994) este se “caracteriza porque el investigador selecciona la muestra siguiendo algunos criterios identificados para los fines del estudio” (pág. 119), puesto que se solicitará a estudiantes del establecimiento educacional que formen parte de la investigación.

8.3 Técnica de recolección de datos

Como señala Pineda, Alvarado y Hernández (1994), la técnica “se entiende como el conjunto de reglas y procedimientos que le permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación” y el instrumento como aquel “mecanismo que utiliza el investigador para recolectar y registrar la información” (pág. 125)

La técnica de recolección de datos que se utilizará en la siguiente investigación es la entrevista.

La entrevista se entiende como “la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (F. Hernández, 1994, pág. 129)

8.4 Instrumento de recolección de datos

“Un instrumento de recolección de datos es, en principio, cualquier recurso de que se vale el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información [...] De este modo, el instrumento sintetiza en sí toda la labor previa de investigación: resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto, a las variables o conceptos utilizados; pero también expresa todo lo que tiene de específicamente empírico nuestro objeto de estudio pues sintetiza, a través de las técnicas de recolección que emplea, el diseño concreto escogido para el trabajo” (Sabino, 1992, pág. 88)

El instrumento de recolección de datos será una entrevista semiestructurada diseñada con preguntas acorde a los objetivos específicos de esta investigación.

Como señala Tejero González (2021), la entrevista semiestructurada “recolecta datos de los entrevistados a través de un conjunto de preguntas abiertas. Para saturar los datos, es decir, para recolectar información suficiente para entender el área de interés” (pág. 12)

Para analizar las percepciones de las y los estudiantes del colegio particular subvencionado “Renacer” de la comuna de Puente Alto, se aplicará una entrevista, la cual contará con 4 ítems, los cuales contiene 3 preguntas cada uno:

- Participación
- Organización estudiantil
- Dinámicas organizacionales y Dinámicas relacionales
- Creencias sobre participación

8.5 Técnica de procesamiento de datos

La técnica que se utilizará en el análisis de los datos será la no probabilística y su modalidad específica deliberativa, crítica o por juicio, además de la modalidad por racimo. En esta modalidad “los miembros de la muestra se eligen sólo sobre la base del conocimiento y el juicio del investigador [...] seleccionando cuidadosamente a cada individuo para que forme parte de la muestra” (QuestionPro, 2022).

La ventaja de esta técnica de procesamiento de datos es que permite llevar a cabo un análisis crítico del discurso, esto es, las percepciones, actitudes y relaciones entre los individuos.

8.6 Población de estudio

La población de define como aquel “conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación” (Arias, 2006)

La población de estudio estará conformada por dos estudiantes del colegio particular subvencionado “Renacer” de la comuna de Puente Alto, quienes forman parte del centro de estudiantes y se encuentran desarrollando sus actividades escolares durante el presente año.

- Estudiante número 1: hombre, cursa tercero medio (16 años), quien se encuentra en el colegio desde enseñanza básica, específicamente, desde cuarto básico.
- Estudiante número 2: mujer, cursa primero medio (14 años), quien se encuentra en el colegio desde prebásica, específicamente, desde kínder.

9. ANÁLISIS DE DATOS

El análisis de datos que realizaremos a continuación corresponde al análisis de los discursos que se han obtenido en la entrevista, poniendo en evidencia el objetivo de esta investigación, es decir analizar las prácticas participativas de las y los estudiantes dentro de un establecimiento educacional particular subvencionado y observar si estas son o no democráticas.

El análisis de los datos se realizará por medio de la transformación de las entrevistas realizadas, las cuales son traspasadas a textos, esto se puede llevar a cabo a través de la Hermenéutica de interpretación de textos, donde el investigador “desarrolla un diálogo con el texto, lo interroga, buscando respuestas a sus preguntas y formulando nuevas preguntas para el texto basadas en las respuestas que va obteniendo [...] Luego, el investigador deberá traducir los mensajes del texto, transformándose en un mediador cultural, extrayendo la esencia del mensaje del texto”. (L. Quintana, 2019)

9.1 Capítulo I: Percepción de participación de las y los estudiantes en la toma de decisiones dentro del establecimiento

A través de la investigación que llevamos a cabo con estudiantes del colegio particular subvencionado “Renacer” de la comuna de Puente Alto, pudimos plasmar experiencias y opiniones de las y los participantes de este estudio, las cuales fueron recolectadas por medio de una entrevista. De acuerdo con la recogida de datos, las y los estudiantes entrevistados poseen una experiencia escolar ininterrumpida. Ambos afirmaron haber ingresado a la edad adecuada a la educación formal escolar, continuando de manera normal su proceso de enseñanza actualmente.

La experiencia escolar de los entrevistados se encuentra acentuada por el constante apoyo e integración del sistema escolar formal, fundamentalmente por parte del establecimiento educacional, desde prebásica a enseñanza media.

Este capítulo analiza la participación de las y los estudiantes en la toma de decisiones al interior del establecimiento.

9.1.2 Participación, desmotivación y estrés

Al llevar a cabo la entrevista, se pudimos identificar que los procesos e instancias participativas en el colegio se han visto afectadas producto de la pandemia por COVID-19, donde uno de los estudiante señala que “se ha estado intentado dar más motivación al colegio, ya que después de pandemia igual hay que mantener, volver a eso de lo qué es el colegio, entonces quisimos nosotros hacer muchas actividades, y muchas actividades se llevaron a cabo, como por ejemplo, el día del profesor, que es como una de las más destacadas entre nosotros, ya que hicimos muchas cosas” (Estudiante 1, 2022). Pese a ello, y a la desmotivación existente luego de dos años de confinamiento, señalan que de igual manera “el colegio completamente participó” (Estudiante 1, 2022), dando a conocer que “eso es igual un punto a favor para que vean que se hacen cosas”. (Estudiante 2, 2022)

El confinamiento durante la pandemia y el posterior regreso a las aulas se ha vuelto una situación compleja. Según una encuesta realiza por la Agencia de Salud Mental Escolar (2020) “un 82% de los estudiantes indica que tiene desmotivación y un 67% afirma que se siente estresado(a) por las exigencias escolares” (Allegro Educación, 2020)

Pese a la desmotivación y los episodios de estrés que viven actualmente las y los estudiantes, las instancias de participación continúan intactas en el establecimiento, definiéndolas como “la oportunidad de hacer lo que nosotros quisiéramos de alguna forma” (Estudiante 1, 2022). Con esto, “la participación exige repartir la capacidad de decisión” (Bretones, 1996)

En esta respuesta por parte del estudiante se observa que consideran que la participación es libre, la cual les permite desenvolverse plenamente en el colegio, permitiéndoles llevar a cabo la realización de cualquier actividad. Sin embargo, en el establecimiento existe el reglamento interno, el cual, en cierto modo, les impide o regula poder efectuar aquellas actividades que ellas y ellos consideran entretenidas o relevantes en su desarrollo escolar.

En este sentido, la participación en el contexto escolar muchas veces presenta dificultades para llevarse a cabo, ya sea por los choques existentes con la línea valórica del colegio o, simplemente, porque no consideran que esta sea relevante, negando así la oportunidad de que estudiantes se sientan realmente parte del colegio. Sin embargo, estos choques gran parte del tiempo presentan solución por medio del diálogo, donde finalmente “se van a terminar arreglando y, al final de todo, después se convierte en algo saludable para la mente” (Estudiante 1, 2022).

Pero ¿cómo podemos desarrollar una participación eficaz que permita que estudiantes sean parte de ésta íntegramente? muchas veces resulta difícil poder hacerlo, puesto que el colegio no brinda espacios concretos para poder desarrollarla, sino que existen solo los centros de estudiantes y el interior de la sala de clase para generar algún grado de participación, no existiendo un vínculo total entre estudiantes, autoridades del

establecimiento, madres, padres y apoderados. Por lo tanto, la escuela termina convirtiéndose en un lugar cerrado, guiándose por las instancias formales establecidas en su reglamento interno, planes y programas de estudio, debilitando así las oportunidades de generar estudiantes reflexivos, críticos e interesados en construir una escuela mucho más democrática.

9.1.3 ¿Obligación o voluntad propia?

“La participación puede centrarse tanto en la autonomía de las y los estudiantes, en la enseñanza de docentes o en elementos estrictamente curriculares (contenidos, objetivos, competencias, etc.) como también en los aspectos sociales e institucionales relacionados con la gestión de la escuela” (Flutter, 2007)

Al momento de generar actividades en el colegio, están buscando que estudiantes sean parte de ellas, donde se genere una motivación real y sean las y los protagonistas de estas, donde compartan junto con docentes, asistentes y sus compañeras y compañeros, pudiendo así “participar por su propia cuenta sin que se sientan obligados” (Estudiante 2, 2022). Sin embargo, muchas veces estos espacios e instancias de participación se realizan bajo el amparo una nota y apegados estrictamente a los planes y programas curriculares. Esto conlleva a preguntarse si el colegio es realmente democrático o no, puesto que se está imponiendo una nota con tal de que estudiantes participen, la cual les permite aprobar, pero no aprender realmente. Para las y los estudiantes el poner una nota por su participación es “para motivar al colegio” (Estudiante 1, 2022), no tomando en cuenta su propia decisión de querer o no ser partícipes de estas instancias.

9.1.4 La voz de las y los estudiantes

“Al alumnado se le asignan roles “reguladores”, destinados a mantener el orden, como refleja la figura del “encargado de la clase” o delegado, tan desvirtuada en la práctica que suele derivar en una prolongación de la estructura de vigilancia de los adultos” (Maroto, 2008)

Actualmente, involucrar a estudiantes en la escuela y hacerlos parte de las tomas de decisiones educativas es fundamental para enseñar y dar a conocerles la responsabilidad y el rol que juegan en su educación, comprometiéndolos en las diversas tomas de decisiones sobre su proceso de escolarización, su propio aprendizaje y el proyecto educativo de su colegio.

Al observar el entorno escolar del colegio “Renacer”, se pudo identificar que en gran medida la oportunidad de decidir se concentra en las autoridades del establecimiento, por lo que la voz de las y los estudiantes muchas veces no parece ser relevante al momento de llevar a cabo la toma de alguna decisión, pese a que son las y los principales afectados o beneficiados por las acciones que desarrollen las autoridades.

De igual manera, las y los estudiantes se sienten escuchados, pero desde el punto de vista colectivo, es decir, desde el centro de estudiantes, ya que consideran que al formar parte de este son “la voz de los estudiantes, porque si ellos tienen alguna molestia, incomodidad, sugerencia, etc., van a recurrir a nosotros, y nosotros recurrimos a dirección. Entonces, eso prácticamente, si nos escuchan”. (Estudiante 2, 2022)

10. Capítulo II: Desde la organización escolar a la participación estudiantil

De acuerdo con Odalys Fuentes-Sordo (2015) “la organización escolar se refiere a la interrelación de todos los elementos y factores, incluidos de manera especial los humanos, proporcionando normas para armonizar ambientes, locales, instrumentos, materiales y personas en un proceso secuencial y congruente a fin de que la orientación pedagógica y didáctica sean eficaces” (pág. 3)

Durante años, la sociedad ha posicionado a la escuela como el pilar fundamental en apoyo a las familias para permitirles llevar a cabo la socialización de sus hijas e hijos. El constante y acelerado avance de la sociedad actual exige fuertemente a las y los estudiantes una preparación eficaz y fortalecida que les permita insertarse progresivamente en un mundo cambiante y exigente.

Con las transformaciones y desarrollo propio de la sociedad, hoy por hoy, las escuelas, colegios y liceos, no solo son una necesidad primordial a la hora de que estudiantes pasen a formar parte del sistema educativo, sino que les permiten concretar sus derechos.

Hoy el concepto de escuela se ha ampliado, no reduciéndose solo a entregar conocimientos a estudiantes, sino también oportunidades para llevar a cabo la organización, la participación y la toma de decisiones en materias que les afecten.

El colegio “Renacer” entrega oportunidades de organización escolar a sus estudiantes, sin embargo, nos da una idea que se reduce solo a lo estrictamente curricular, como por ejemplo, organizarse para “una alianza, una forma también para que ellos se vuelvan a motivar”, generando así espacios e instancias “entretenida donde vengan a jugar, se

pongan a divertir, porque al final siempre una alianza es que como una forma de motivar los estudiantes para que no se desanimen y estén como dejando de lado el colegio” (Estudiante 1, 2022”)

En cambio, el colegio no da la oportunidad de que estudiantes puedan organizarse desde lo político, aquello articulado con la vida cotidiana, lo social y lo ético, así como estar en constante búsqueda de comunidad, sino que ciñe por la organización de acción colectiva en el colegio y en la sala de clases, solamente desde el espacio de la directiva de cada curso.

“Sé que en el segundo B no hay un presidente ni nada, hay como un grupo de personas que decidieron donde ellos toman una, como tipo de anarquismo por decirlo de alguna forma, como que hacen un grupo y dicen ya, vamos a tomar esta decisión. Por ejemplo, también en el primero B creo que es, no hay solamente presidente, secretario, y hay muchas más cosas que también, secretario de convivencia, muchas cosas más. Pero cada curso decide cómo es la forma, por ejemplo, en mi curso es la tradicional, presidente, secretaria y tesorero”.

10.1 Formas de participación escolar: ¿abiertas o cerradas?

En este ámbito es posible ir cimentando una infinidad de experiencias, tanto desde la participación y como también desde la no participación, prácticas que son subordinadas por la configuración organizativa del establecimiento educativo. Actualmente se tiene aquella concepción de la educación, de la escuela, de no fomenta la participación desde las diversas etapas de la vida escolar. Respecto a esto, el análisis realizado a partir de la entrevista realizada a estudiantes, se da a conocer que el sistema escolar representa

una estructura social que reprime sus opinión y tan solo deja un margen muy limitado de participación para que ellos tomen decisiones y accionen sobre sus contextos escolares; tales acciones se limitan al diseño e implementación de la celebración del día del profesor, alianzas de aniversario del colegio, y de la realización de ferias vinculadas a los contenidos obligatorios de los planes y programas de estudio.

“Muchas, por ejemplo, el día del profesor, el día de los estudiantes, ferias sí, también se hacen. Por ejemplo, en nuestro colegio al ser TP, también siempre hacemos ferias TP, que como dando nuestra carrera a luz, demostrando como, por ejemplo, que yo soy de asistente de párvulo, demuestro así lo que hago en mi carrera, cómo soy yo, que nos enseñan, que se prioriza, dando ya como el enfoque de una persona que estudia. En Historia igual, ciencias parece que también hay una feria” (Estudiante 1, 2022)

No obstante, estas instancias participativas están permanentemente vinculadas a una nota.

“Estamos haciendo eco botellas, ¿no sé si las conocen?, son botellas de plástico, de un litro y cuarto hacia arriba que se llena de plástico y luego se hace ladrillo, no un ladrillo así duro, pero que se usa en juegos, parques, en cualquier cosa se usa, entonces también motivamos al colegio a hacerlo, dando de alguna forma una nota o un punto en lo que ellos quieran, en Historia o en algo así”.

“Siempre está mediado por una nota. Pero por lo que tengo claro, bueno, la única feria que tuvimos este año fue de Historia. La cosa es que ahí lo que hicimos nosotros fue, dando como un poco de contexto igual, la nueva Constitución. No

solo aprendíamos algo sobre la nueva Constitución, sino que lo teníamos que explicar y sí, siempre fue mediado por una nota”. (Estudiante 1, 2022)

En síntesis, pese a los cambios que se han generado año tras año en el colegio, en este habría una estructura adultocéntrica y despolitizadora, independiente del tipo de organización administrativa y la forma de enseñanza del colegio, no permitiéndole a estudiantes desenvolverse fuera de lo pedagógico y del margen institucional.

10.1.2 Oportunidades, espacios de participación y toma de decisiones: un camino hacia la igualdad

En el Chile actual, las y los jóvenes se consideran así mismas y mismo como una generación sin miedo a dar su opinión y dispuestos a participar en las grandes transformación de aquellos aspectos de la vida social, política y cultural que profundizan fuertemente las inequidades y complican la posibilidad de avanzar hacia una democracia mucho más participativa.

Por año se ha visto que en las escuelas y en las diversas instituciones quienes poseían el “poder” de participar, de tomar las decisiones y dar las opiniones eran los hombres. Hoy la participación femenina ha aumentado fuertemente, generando así un cambio profundo de las estructuras en el ámbito educativo y escolar.

De acuerdo con el análisis generados a raíz de la entrevista, se evidencia que en el establecimiento particular subvencionado “Renacer” existe una horizontalidad e igualdad entre estudiantes a la hora de participar y decidir sobre cuestiones que les afecten en su día a día desde el punto de vista escolar.

“Lo que yo veo, eh, cada mujer y hombre tiene la misma decisión, o sea, si ella quiere participar, tiene la misma oportunidad del hombre que hacerlo. No sé, pongamos un nombre random, Martina con Kevin tiene la misma oportunidad de participar en lo que ellos quieren, por ejemplo, no sé, vamos a hacer una carrera, los dos tiene la misma oportunidad de participar”. (Estudiante 1, 2022)

Si de tomar decisiones hablamos, en el establecimiento se toma en cuenta la opinión y el sentir de las y los estudiantes, pero quienes realmente determinan lo que se decidirá son las autoridades del colegio.

“Él (director) siempre ha dicho que al tomar una decisión piensa el cómo la tomarán los estudiantes, cómo se sentirán, cómo actuarán hacia eso [...] no diría que en todas, pero en la mayoría, creo que siempre está el cómo las estudiantes mujeres, hombres cómo se van a sentir, se sientan incómodos o tal vez no les agrade”. (Estudiante 1, 2022)

Para que exista una participación plena, el colegio debe crear espacios adecuados para que esta se pueda efectuar, como generar procesos de investigación sobre temas de interés de las y los estudiantes, debatir sobre asuntos sociales y políticos, donde exista una deliberación democrática que incentive la apertura a las transformaciones.

Las y los estudiantes señalan que pese a que el colegio es reducido en espacio “igual dispone de muchos lugares para poder participar. Hay salas que no son de curso y te puedes ir al multi taller, donde te puedes ir si no quieres quedarte en tu sala. Puedes ir a una sala donde haya más aire, donde tú te puedes relajar. También, está el pasto donde a veces nos sentamos, también hay mesas y sillas donde nos podemos sentar para

escribir, donde también eso es como cambiar el aire y no estar encerrado entre cuatro paredes, sino también relajarte a ti mismo, porque estar en una sala todo el día estresa”. (Estudiante 1, 2022). “Tenemos la cancha de básica y la de media no la usamos, entonces sí estaría como el espacio”. (Estudiante 2, 2022)

En relación con lo que menciona el y la estudiante, deja en evidencia que el contar con un espacio mejor en el colegio, no es impedimento para desarrollar instancias de participación, cuyas limitaciones si se centran a la hora de la toma de decisiones, puesto que las y los estudiantes creen que solo liderar un curso, están generando cambios sustanciales desde el punto de vista escolar.

11. Capítulo III: Hacia la construcción de una escuela democrática

En la educación del siglo XXI la escuela se ve obligada a cuestionarse modelos pedagógicos y estructurales que por años han impedido construir una escuela que se caracterice por incentivar la participación constante de sus estudiantes, que les brinde la oportunidad de desarrollarse libre y eficazmente desde el punto de vista político, que les otorgue las herramientas necesarias para enfrentarse a la sociedad cambiante y cimente un carácter democrático para avanzar hacia una sociedad mejor.

Hay que estar conscientes de que las transformaciones requieren un largo y arduo proceso y para eso hay que estar dispuestos a cambiar pese a las limitaciones existentes.

Tal como hemos planteado dentro de la investigación, el que estudiantes participen, decidan, opinen, reflexionen y cuestionen, les ayuda a avanzar más rápidamente en la construcción de aquella escuela democrática que tanto se anhela. No obstante, este proceso presenta retos, pero también posibilidades que se pueden llegar a cumplir.

En cierta medida, el colegio en que se encuentran las y los estudiantes comprende lo democrático como aquellos los valores que les entregan al momento de llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, dejando de lado la importancia de la gestión en su funcionamiento, la participación y los espacios de convivencia.

Para las y los estudiantes lo democrático es generar cambios y consideran que son el pilar fundamental a la hora de llevarlos a cabo.

“Como estudiantes creo que generamos un gran cambio, que es algo como lo que era marzo a lo que es actualmente noviembre, se nota mucho. Aparte, muchas discusiones que hubo en el colegio entre estudiantes, ya no se ve. No veo desorden, no veo problemas, nada. Yo ahora bajo y veo tranquilo y no dijo se van a poner a pelear, porque yo sé que no va a pasar. Entonces como estudiantes hemos hecho todo para que no pase, viendo las áreas verdes, hubiésemos tenido un cambio más grande, pero aún nos queda tiempo, así que veremos qué tal. Se ve que costó a los cambios, costó, pero el cambio ha sido rápido y muy bonito. No es mi último año, pero quiero terminar mi año y sacar mi carrera, entonces yo veo y digo, mi último año ayudando al colegio fue algo muy bonito y orgulloso de las personas que conviví y conocí en el centro y en general en todo el colegio”
(Estudiante 1, 2022)

En consecuencia, lo señalado por parte de la y el estudiante entrevistado, en el establecimiento se dan las oportunidades para llevar a cabo los procesos participativos y de toma de decisiones. No obstante, estos son desarrollados acorde a lo que las autoridades estimen pertinente, así como también no son generados realmente de manera cien por ciento voluntaria, puesto que siempre existe una calificación de por

medio, lo que, en cierto modo, obliga a estudiantes a desarrollar actividades de cualquier índole, siempre yendo de la mano con la línea valórica y pedagógica del establecimiento educacional. Con esto, no se posibilita instaurar y desarrollar sustancialmente una escuela realmente democrática, aquella que brinde un espacio de concentración de los deseos, de los anhelos y del sentir de las y los estudiantes del colegio particular subvencionado “Renacer” de la comuna de Puente Alto.

12. Conclusión

Para finalizar esta investigación, logramos llegar a varias conclusiones, en base de los objetivos plasmados con anterioridad, en primer lugar, cuando nos referimos a participación en un colegio particular subvencionado, pensamos que dentro de estos no se desarrolla este tipo de espacios, los que brindan a estudiantes la oportunidad de desenvolverse, de desarrollar nuevas habilidades de comunicación e interacción con sus pares. En el caso de la y el estudiante entrevistado del colegio “Renacer” logramos analizar y observar que tienen la oportunidad de llevar a cabo una participación, pese a que se ve limitada por los espacios que poseen el establecimiento, de igual manera se genera, pero con un grado de obligatoriedad, puesto que está gran parte del tiempo mediada por una calificación, la cual les imposibilita a sus estudiantes desarrollarla libre o voluntariamente.

Aquí pudimos apreciar que el principal significado develado en torno a participación, toma de decisiones, creencias y escuela democrática construido por las y los estudiantes entrevistados es que solo se ciñe a lo meramente pedagógico, a lo establecido en los planes y programas de estudio, no teniendo una mirada mucho más amplia que puedan vincular con la cotidianidad, la sociedad, lo político, social y cultural. Asimismo, se ve limitada la autonomía y libertad en tanto a las condiciones de participación social y, por otro lado, a la transmisión e incentivación de conocimientos y habilidades que les impulsen a desarrollar la crítica, la emancipación personal al momento de participar y decidir, así como el progreso colectivo a la hora de formar una escuela mucho más democrática.

Una comunidad educativa debe organizarse de manera que sus estudiantes, profesores, asistentes y directivos puedan contar con frecuentes ocasiones de encuentros y relaciones interpersonales. Los encuentros y las relaciones frecuentes han de permitir que entre quienes pertenecen al colegio se creen lazos de afecto. Lazos que son una condición primordial para llevar a cabo con éxito cualquier proceso. Cuando hay voluntad educativa, del colegio, de mantener abiertos los espacios de participación, de permitir tomar decisiones en conjunto con estudiantes, y si se cuenta con momentos y lugares adecuados para establecer tal relación, se reúnen las condiciones mínimas para conducir procesos de aceptación de las y los estudiantes, que al fin desemboquen en la creación de una escuela democrática, donde exista confianza, afecto y trabajo colaborativo. Sin una relación mancomunada de estas características no resulta imaginable establecer una comunidad educativa más activa, ni tampoco resulta posible generar sentimientos de satisfacción, aceptación, cooperación y empoderamiento. Sentimientos que, en su justa medida, establecen fuerzas fundamentales para la integración social y ciudadana de las y los estudiantes.

13. ANEXOS

Tabla guía de entrevista

Objetivos específicos	Categoría/s	Preguntas
<p><i>“Analizar la participación de las y los estudiantes en la toma de decisiones al interior del establecimiento”</i></p>	<p>Participación</p>	<p>PREGUNTA N°1: ¿Cómo definiría usted la participación escolar en el Colegio Renacer?</p> <p>PREGUNTA N°2: Al momento que se genera alguna actividad participativa en el establecimiento ¿Se le consulta si usted quiere o no participar de ella?</p> <p>PREGUNTA N°3: ¿Considera que este establecimiento entrega la oportunidad de tomar alguna decisión sobre temas importantes que afecten a la comunidad?</p>
<p><i>“Reconocer la organización e instancias</i></p>	<p>Organización estudiantil</p>	<p>PREGUNTA N°1: ¿Qué instancias de participación brinda el colegio a sus estudiantes?</p>

<p><i>de participación que el establecimiento dispone”</i></p>		<p>PREGUNTA N°2: ¿Cuál o cuáles son las formas de organización que tienen las y los estudiantes en el establecimiento?</p> <p>PREGUNTA N°3: Desde que estaba en cursos anteriores hasta hoy, ¿Considera que han cambiado o modificado las formas de participar en el establecimiento?</p>
<p><i>“Reconocer las dinámicas de organización y relaciones entre estudiantes al momento de la toma de decisiones dentro y fuera del aula”</i></p>	<p>Dinámicas organizacional es</p> <p>Dinámicas relacionales</p>	<p>PREGUNTA N°1: Al momento de organizarse entre estudiantes ¿Consideras que todas y todos tienen la misma oportunidad de participar y tomar decisiones?</p> <p>PREGUNTA N°2: Al momento que el establecimiento deba tomar alguna decisión importante sobre algún asunto específico que involucre a sus estudiantes ¿Consideras que esta es democrática? ¿O solo la toman las autoridades?</p> <p>PREGUNTA N°3: Entre las y los estudiantes, ¿Existe una relación de</p>

		<p>horizontalidad al momento de participar y/o tomar decisiones? ¿Participan de mayor manera dentro o fuera del aula? ¿Por qué crees que sucede esto?</p>
<p><i>“Develar las creencias que las y los estudiantes tienen de la participación en el establecimiento en que se encuentran”</i></p>	<p>Creencias sobre participación</p>	<p>PREGUNTA N°1: De acuerdo con lo que tú crees y tus vivencias en el establecimiento, ¿Consideras que este dispone de los espacios necesarios para desarrollar una participación eficaz?</p> <p>PREGUNTA N°2: ¿Cómo crees tú que funciona la toma de decisiones y de participación en el establecimiento? ¿Cambiarías algo?</p> <p>PREGUNTA N°3: ¿Crees que tú como estudiante puedes generar un cambio relevante en el establecimiento?</p>

Entrevista única

Se hace presente que, la siguiente entrevista es una transcripción real y de carácter natural realizada por doña Yolanda Cancino Romero y don Eric Núñez Macías. Se obvia en su caso, constantes repeticiones, muletillas o tartamudeos. Sin perjuicio de lo anterior, se intentó transcribir textualmente la grabación realizada para darle un sentido cualitativo a la misma, en vínculo directo con el enfoque de esta investigación.

Fecha: 09 de noviembre de 2022

Nombres: Yolanda Cancino Romero – Eric Núñez Macías

I: Abreviatura correspondiente al Investigador/a que realiza las preguntas

E1: Abreviatura correspondiente al primer estudiante

E2: Abreviatura correspondiente a la segunda estudiante

I: ¿Cómo definirían ustedes la participación escolar en el Colegio Renacer?

E1: En mi primer año como centro de estudiantes hemos intentado, dándonos un poquito de contexto igual, hemos estado intentado dar más motivación al colegio, ya que después de pandemia igual hay que mantener, volver a eso de lo qué es el colegio, entonces quisimos nosotros hacer muchas actividades, y muchas actividades se llevaron a cabo, como por ejemplo el día del profesor, que es como una de las más destacadas entre nosotros, ya que hicimos muchas cosas, el colegio completamente participó. Todos nos unimos para darles un buen día y el colegio en general, del año que estamos llevando, ya casi no queda nada, pero ha sido muy bueno. El colegio participa, también tenemos

mucho apoyo de dirección, entre estudiantes también, o sea, por ejemplo, igual a veces hay unos choques, pero siempre choques que se van a arreglar, que son los más mínimos, que siempre se van a terminar arreglando y, al final de todo después, se convierte en algo saludable para la mente, por decirlo de alguna forma, y algo que también muestra el carisma del colegio, que es mostrar que estamos todos juntos por decirlo de alguna forma.

E2: Eh, eh, ¿cómo era la pregunta?

E2: Ya, yo, en mi opinión igual fue como a principios de año, eh no tan, o sea, en el colegio no apoyaron tanto al centro, no participaban en las cosas que hacíamos, igual que sea entendible, porque puede que les de vergüenza o alguna otra cosa, pero no, como que no, no da. Y ahora igual, que hemos hecho, el día del profesor, si ayudaron mucho, participaron, y eso es igual un punto a favor para que vean que se hacen cosas.

I: O sea, en un principio fue como no mucha participación por parte del colegio ¿cierto? Y, ¿pero los dejaban a ustedes hacer las actividades o no? ¿o también impedían un poco esa realización de las actividades?

E2: No si, se podían hacer.

E1: Siempre nos dieron la oportunidad de hacer lo que nosotros quisiéramos de alguna forma, ya que nunca nos negaron nada, y siempre lo hicimos de una manera correcta, siempre preguntábamos, siempre, pero nunca nos negaron, y siempre nos apoyaron. Siempre dijeron, mira, sabes que, vamos a hacer esto también, y siempre nos ayudaban. Siempre tuvimos eso de la mano, como que nunca nos dijeron no. Hagámoslo para que el colegio esté mejor.

I: Al momento que se genera alguna actividad participativa en el establecimiento ¿Se le consulta si usted quiere o no participar de ella?

E1: Eh, no se hace una consulta, pero siempre dicho que es voluntario. Siempre nosotros dijimos, por ejemplo, eh, motivamos de alguna forma, como vengan, vengan, pero jamás obligamos a alguien a que participe en algo. Porque todos tenemos eso de que, si tú no quieres, no quieres no más, no te vamos a obligar. Por ejemplo, en carreras de tres pies, o cualquier tipo de actividades que se hagan, siempre nosotros intentamos motivar, pero jamás obligamos. Al final de todo igual ellos vienen por sí mismos, nosotros decimos quién quiere participar y vienen ellos al patio o al escenario, al lugar donde estemos para que puedan venir y puedan jugar o participar en algo.

E2: Y por eso es la idea de que ellos puedan participar por su propia cuenta sin que se sientan obligados, o que piensen como que tiene que participar obligatoriamente, eso, como dijo, hay que, como motivarlos a que quieran participar y les guste, y se entretengan también.

I: Al momento que, en el establecimiento, en el colegio en sí, las actividades que realizan los profesores, las actividades curriculares, ¿a ustedes los obligan a participar de las actividades?, por ejemplo, Historia. Se le ocurre a la profesora de Historia hacer una, no sé, una feria, ¿ahí ustedes tienen la opción de decir no quiero participar o siempre está mediado por una nota?

E1: Siempre está mediado por una nota. Pero por lo que tengo claro, bueno, la única feria que tuvimos este año fue de Historia. La cosa es que ahí lo que hicimos nosotros fue, dando como un poco de contexto igual, la nueva Constitución. No solo aprendíamos

algo sobre la nueva Constitución, sino que lo teníamos que explicar y sí, siempre fue mediado por una nota. Ahora está como, pucha, no quiero. Antes sí, tal vez este año lo hicieron así, un poquito para motivar al colegio, pero yo me acuerdo que los años anteriores era como, yo hice tal trabajo y la profe me da la opción de exponerlo o no.

I: ¿Considera que este establecimiento entrega la oportunidad de tomar alguna decisión sobre temas importantes que afecten a la comunidad?

E1: Si, o sea, nosotros no es como que tomemos la decisión en sí, pero nuestra voz siempre ha sido escuchada. O sea, por ejemplo, si nosotros tenemos alguna incomodidad, alguna molestia o algo que estemos viendo que no debería hacerse, el colegio siempre nos escucha e intenta arreglar el problema. Por ejemplo, el mismo que caso que pasó hoy día, o sea, este año, pasó que había unas niñas que se sentían incómodas subiendo las escaleras con hombres, y se pusieron escaleras de mujeres y escaleras de hombres porque, al final de todo, es una forma de que nos escuchen, ellos no esperan que nosotros nos manifestemos de una forma radical, por decirlo de alguna forma, ellos siempre escuchan y siempre están de acuerdo, así como, pucha, está pasando tal cosa, veamos que hacer. Y, por ejemplo, igual en temas del centro de estudiantes también nos apoyan a nosotros, por ejemplo, si pasaba algo, ellos nos daban a saber a nosotros lo que se estaba escuchando o lo que estaba pasando, para que nosotros como alumnos también opinemos, como no solamente ver lo que pensaban los directivos, sino también como los alumnos están de alguna forma ya más de la mano con los directivos, también demos nuestras opiniones e ideas de cómo hacer, ver como de una forma solamente de cómo, el superior va a elegir, sino también están intentando estar de la mano para poder solucionar problemas o cualquier situación.

E2: Igual ese es nuestro rol como centro de alumnos, porque nosotros somos como la voz de los estudiantes, porque si ellos tienen alguna molestia, incomodidad, sugerencia, etc., van a recurrir a nosotros, y nosotros recurrimos a dirección. Entonces, eso prácticamente, si nos escuchan.

I: Y como mujer, ¿tú te sientes apoyada por el colegio? Como de género, ¿hay un apoyo en ese aspecto?

E2: Sí, aunque igual en parte a veces molesta lo de la falda, no me incomoda andar con falda, pero hay niñas a las que le molesta, y como que imponen la falda. Entonces eso es como.

I: Por dices tú debería haber un cambio, podrían dar la opción de andar con el buzo o un pantalón de colegio, no obligada la falda.

E2: Dieron la opción de buzo, pero solo porque hacía frío.

I: ¿Qué instancias de participación brinda el colegio a sus estudiantes?

E1: ¿Cómo?

I: O sea, ¿ustedes solo participan cuando se hace una feria o se hacen más actividades? qué actividades hace el colegio durante el año donde a ustedes les dan la instancia para participar en ellas.

E1: Muchas, por ejemplo, el día del profesor, el día de los estudiantes, ferias sí, también se hacen. Por ejemplo, en nuestro colegio al ser TP, también siempre hacemos ferias TP, que como dando nuestra carrera a luz, demostrando como, por ejemplo, que yo soy de asistente de párvulo, demuestro así lo que hago en mi carrera, cómo soy yo, que nos

enseñan, que se prioriza, dando ya como el enfoque de una persona que estudia. En Historia igual, ciencias parece que también hay una feria, por ejemplo, este año se hizo una feria de emprendimientos, que es algo que se les da a los cuartos medios no más, una asignatura de cuarto medio, que es como aprenden a manejar su dinero, una empresa, tener un mini negocio o ver como se dividen los gastos y todo. Como una forma de demostrarlos, pero de alguna forma haciéndolo en un colegio.

Por ejemplo, acá en este colegio se hizo una feria de emprendimiento, cada grupo vendía tales cosas, waffles, lo que ellos quisieran, y de eso aprendían ellos también y también tenían algo de dinero para ellos. Y, por ejemplo, también, cuando el colegio se ve en un ambiente desmotivado, ven como que ya no quieren nada, también el colegio se pone y dice, hagamos una alianza, una forma también para que ellos se vuelvan a motivar, que la motivación de como una ayuda, como, por qué no les damos una descanso y una forma entretenida donde vengan a jugar, se pongan a divertir, porque al final siempre una alianza es que como una forma de motivar los estudiantes para que no se desanimen y estén como dejando de lado el colegio.

E2: Él ya lo dijo todo.

I: **¿Cuál o cuáles son las formas de organización que tiene las y los estudiantes en el establecimiento? A parte del centro de alumnos, ¿tienen alguna forma de organizarse, dentro de los cursos?**

E1: Sí, están las directivas, o sea, presidente, bueno, cada curso las tiene de la forma que quiere. Por ejemplo, sé que en el segundo B no hay un presidente ni nada, hay como un grupo de personas que decidieron donde ellos toman una, como tipo de anarquismo

por decirlo de alguna forma, como que hacen un grupo y dicen ya, vamos a tomar esta decisión. Por ejemplo, también en el primero B creo que es, no hay solamente presidente, secretario, y hay muchas más cosas que también, secretario de convivencia, muchas cosas más. Pero cada curso decide cómo es la forma, por ejemplo, en mi curso es la tradicional, presidente, secretaria y tesorero.

I: Esas otras formas, como la forma de anarquía entre comillas que tiene el otro curso, ¿está permitida por el colegio?

E1: Sí, es que cada uno decide como manejar su curso, pero al final de todo más que un anarquismo, igual se toma así, pero es como broma, porque al final de todo son personas que van a tomar decisiones y se las hacen saber a sus cursos, démosle alguna forma que también ellos aprendan a manejar su, por ejemplo, es una forma de que los saquen una voz y que ellos también sepan lo que es tomar decisiones por sí mismos.

I: Ya, y esto ¿a los presidentes de curso se les obliga a participar de las actividades del colegio? ¿Sí o sí tiene que haber alguien del curso?

E1: O sea, las reuniones son libres, que esté alguien, no el presidente, pero que esté una persona ahí del curso representando para que sepan lo que se va a hacer. Si hay una molestia en el centro de estudiantes o actividades, para el día del profe se hicieron algunas reuniones, donde fueron representantes porque tal persona faltó o porque estaba en prueba, tenía una prueba pendiente o estaba ocupado, equis motivo, una persona representaba y después le hacía saber al curso lo que se tenía que hacer y si estaban de acuerdo o no.

E2: O sea, la directiva de cada curso es como en este caso, lo que somos nosotros con los directores, ellas son la voz de su curso y se, como que, van hacia nosotros cuando tiene alguna molestia y nosotros vamos a dirección. Igual es como mucho mejor eso porque ya hay un orden de curso.

I: Claro, ahí hay un conducto regular.

I: Desde que estaba en cursos anteriores hasta hoy ¿Considera que han cambiado o modificado las formas de participar en el establecimiento?

E1: Existía un centro de alumnos, sí, pero antes estaba muy desordenado. O sea, hubo un centro de estudiantes cuando yo estaba en octavo básico, pero era muy desordenado, las reglas que estaban escritas no se seguían, ellos cuando salían hacer una reunión sin ningún permiso, pero ya ahora nosotros nos motivamos y tomamos un orden, porque al final de todo tampoco podemos pasar a llevar a los profesores, tampoco podemos pasar a llevar a la directiva, y como tomarnos nosotros los rieles de todo, al final de todo seguimos siendo estudiantes, y aunque íbamos a hacer algo, también tenemos que mantener un orden y todo. Eh, sí, ha cambiado mucho, yo encuentro que por ejemplo cuando yo estaba igual casi se hacía casi lo mismo, alianzas y todo, se motivaba de alguna forma el centro de estudiantes, pero, siento que como nosotros como centro de estudiantes, el que está ahora, hicimos un cambio drástico, porque el colegio cuando llegó después de pandemia, estaban todos desanimados, hubo mucha toxicidad entre cursos, así como discusiones y entre los cursos igual, dentro de los cursos, hubo como siempre, por ejemplo en mi curso no, todos nos llevamos bien, veíamos desde afuera, pero muchos cursos tenían problemas entre sí, entonces nosotros lo que hicimos también como centro de estudiantes fuimos como intentar hacer que eso se vaya, no se

fue completamente, siempre va a haber problema, pero al final de todo tomamos esa iniciativa de que los problemas de al lado, nos tomemos de la mano y digamos, pucha, olvidemos este problema, juntémonos para ganar esto, por decirlo de alguna forma.

También en temas de infraestructura, puede decirlo de alguna forma, muchos cambiaron también porque, por ejemplo, yo cuando quise salir siempre dije que quería poner un centro de reciclaje, porque encontraba muy desordenado que todo estuviera, yo siempre he sido ordenado, no tanto, pero quiero que acá se ponga el plástico, entonces, lo bueno es que el colegio me apoyó, tenemos un lugar de latas, de plástico, de papel, de yogurt y cajas de leche, entonces es una forma de también motivar a eso, a reciclar, al final de todo no somos los únicos, también con el profesor Daniel, que él también como que ayudaba en el reciclaje, tenemos un profesor encargado de eso con nosotros, que también está en el centro, pero como que nosotros lo pusimos a él que nos ayudara a eso. Estamos haciendo eco botellas, ¿no sé si las conocen?, son botellas de plástico, de un litro y cuarto hacia arriba que se llena de plástico y luego se hace ladrillo, no un ladrillo así duro, pero que se usa en juegos, parques, en cualquier cosa se usa, entonces también motivamos al colegio a hacerlo, dando de alguna forma una nota o un punto en lo que ellos quieran, en Historia o en algo así.

I: Antes de la pandemia, ¿los dejaba el colegio tomar tantas decisiones como tal?

E1: No lo sé, no le puedo responder esa pregunta disculpe, porque yo siendo de octavo básico honestamente no pesqué el colegio, no fue como algo que me motivó mucho de ver, pero lo que veía, sí, si dejaban, eran mucho más liberales, sí, pero al final de todo el desorden no concretaba lo que ellos querían, el desorden siempre se desmotivaba y daba a entender como que no lo estaban haciendo bien, entonces al ver que había un

desorden, preferían tirarse para atrás, estudiantes más que nada, no digo que el director, él siempre estuvo apoyando cuando yo estaba en octavo básico, pero el colegio en sí, como que siempre decían está muy desordenado, no está bien hecho, entonces como no había un orden, muchas personas preferían no participar, se veía un poquito más de desmotivación y eso.

E2: No, yo iba en sexto, no tenía idea.

I: **Al momento de organizarse entre estudiantes, ¿Consideras que todas y todos tienen la misma oportunidad de participar y tomar decisiones?**

E1: Sí.

E2: Sí, porque ahí normalmente el participar o no va en decisión de uno, de si se motiva a participar, participa, si no quiere no participa, no es como obligatorio, ni sí o sí tienes que participar.

I: Cuando nos referimos más un poco a lo que tiene que ver con el género, ¿Se toman en cuenta mucho las decisiones de las niñas o los niños, o de repente se imponen más que ellas?

E2: Es que mayoritariamente siempre participan más los niños, entonces a las niñas como que no les gusta o no sé si es que tiene alguna molestia, pero no nos han dicho nada, entonces no podría responder bien esa pregunta.

E1: Lo que yo veo, eh, cada mujer y hombre tiene la misma decisión, o sea, si ella quiere participar, tiene la misma oportunidad del hombre que hacerlo. No sé, pongamos un nombre random, Martina con Kevin tiene la misma oportunidad de participar en lo que

ellos quieren, por ejemplo, no sé, vamos a hacer una carrera, los dos tiene la misma oportunidad de participar. Eh, por ejemplo, el día del estudiante creo que fue, no me acuerdo de que día fue que hicieron el que se la sabe cante, y creo que fueron muchas mujeres a participar, no fueron solamente hombres, igual fueron, pero muchas mujeres corrieron, se sabían las canciones y todo. A parte, por ejemplo, cuarto medio A las mujeres que están en ese curso son muy motivadas, entonces gritan, cantan, como que se da esa motivación, entonces yo siento que de alguna forma está la misma oportunidad, aunque también puede ser eso de la falta, por decirlo de alguna manera, también la molestia de correr y así.

I: Al momento que el establecimiento que el establecimiento deba tomar alguna decisión importante sobre algún asunto específico que involucre a sus estudiantes ¿Consideras que esta es democrática? ¿O solo la toman las autoridades?

E1: Siento que hay algunas decisiones que se toma solo por las personas más altas, porque yo, por ejemplo, veo al director, yo siempre he conversado con él, como que nos conocemos, porque el también venía de básica, hemos conversado, entonces el siempre ha dicho que al tomar una decisión piensa el cómo la tomarán los estudiantes, cómo se sentirán, cómo actuarán hacia eso; entonces, creo que en todas las decisiones siempre va a haber, siempre van a, el estudiante qué va a pensar, las estudiantes qué van a pensar, los estudiantes en general, qué van a pensar, como siempre está, no diría que en todas, pero en la mayoría creo que siempre está el cómo las estudiantes mujeres, hombres cómo se van a sentir, se sientan incómodos o tal vez no les agrade, o tal vez si les agraden, dando claramente el, pucha, qué pasará con las personas.

I: O sea, como buscando como el bien de los estudiantes.

E1: Sí.

E2: Sí.

I: Y aquí en el colegio las decisiones de ustedes como centro de estudiantes o los cursos, que hayan pedido al colegio que arreglen una sala, antiguamente había problemas con las salas en el tercero o cuarto piso que se llovían.

E1: En esas sí, se arregló el techo.

I: ¿Se escuchó la voz de los estudiantes?

E2: Depende. En mi sala, por ejemplo, tenemos las ventanas malas, ya hemos reclamado, la puerta, de hecho, la tuvimos mala mucho tiempo y se demoraron hartos en arreglarla, por eso depende.

I: En temas así cuesta más que se escuche la voz de los estudiantes.

E1: En infraestructura y cosas así, sí, cuesta más que se escuche, pero, hay veces que sí se escucha. Pero siento que hay temas, así como cambiar algo al colegio o cambiar tal parte, igual el dinero o algunas cosas siempre cuesta.

I: **Entre las y los estudiantes, ¿Existe una relación de horizontalidad al momento de participar y/o tomar decisiones? ¿Participan de mayor manera dentro o fuera del aula? ¿Por qué crees que sucede esto?**

E2: No.

E1: No. Siento que entre todos tienen la misma participación también temas de curso, fuera hombre o mujer. Por ejemplo, el cuarto medio nunca va a ser mayor al primero medio, yo por ejemplo siendo tercero medio, no pesco a nadie.

I: ¿Y cuál es su participación tanto dentro como fuera del aula como alumnos del centro de estudiantes? ¿Participan mucho dentro del aula en actividades? En decisiones, por ejemplo, el profesor de Historia hace obras de teatro, más ferias.

E1: Sí, igual por ejemplo yo tengo que hacer teatro este año.

I: Pero ahí, ¿su participación cómo es? ¿es democrática, les dicen si quieren o es obligatoria para todos?

E2: O sea, depende. Sí hay una pregunta, por ejemplo, y te la dicen a ti en específico, tengo que responderla, si no, igual depende del profesor, hay profesores que no, dices que no quieres responder y te dicen no te estoy preguntando, entonces, es democrática por una parte y la participación también depende de la asignatura, en mi caso.

E1: Yo por ejemplo estudiando párvulo, algo que haz amado, nunca vas a estar como en el aula siempre escribiendo. Entonces, por ejemplo, yo creo que, de mi parte, es democrático igual, igual se piensa, así como ellos no quieren participar, pero siempre intentan motivarlos. Lo que pasa es que la obra de teatro no se obliga, antes si se obligaba, pero hay unas personas como que les dan la mano, pero se toman el codo, donde aparte de ir a clases, aparte de estar les decían si no quieres participar ya no participes, pero tienes que estar en clases.

Por ejemplo, el profe de lenguaje dijo si no quieres hacer teatro, te paso todo para que aprendas lo que es teatro en general, como tales cosas, y tú me haces como una prueba, pero no una prueba, un trabajo de teatro y yo te pongo la nota si no quieres participar. Pero, antes se tomaba que si tú no quieres participar tienes que estar en clases, pero muchas personas se dejaron llevar eso y se iban de las salas, estaban por el patio, por

ejemplo, si estábamos abajo se iban a las salas de arriba, no pescaban mucho, entonces como que de alguna forma igual eso también desmotiva, no puedo hacer tal cosa porque se van a ir para arriba y me van a retar a mí, y si pasa algún accidente termina siendo culpa de él.

I: De acuerdo con lo que tú crees y tus vivencias en el establecimiento, ¿Consideras que este dispone de los espacios necesarios para desarrollar una participación eficaz?

E2: En educación física sí, tenemos la cancha de básica y la de media no la usamos, entonces sí estaría como el espacio. Igual participamos en el pasto, debajo de los árboles, igual sí.

E1: Hay espacios, pero si faltan. En general este colegio igual es chico, falta como un poco de espacio, pero igual dispone de muchos lugares para poder participar. Hay salas que no son de curso y te puedes ir al multi taller, donde te puedes ir si no quieres quedarte en tu sala. Puedes ir a una sala donde haya más aire, donde tú te puedes relajar. También, está el pasto donde a veces nos sentamos, también hay mesas y sillas donde nos podemos sentar para escribir, donde también eso es como cambiar el aire y no estar encerrado entre cuatro paredes, sino también relajarte a ti mismo, porque estar en una sala todo el día estresa.

I: ¿Cómo crees tú que funciona la toma de decisiones y de participación en el establecimiento? ¿Cambiarías algo?

E2: Por ejemplo, si queremos hacer un taller, siempre van de la mano con los recursos del colegio. Se hizo un taller de básquetbol, donde participaron profes, y donde quienes

están en este taller van a otros colegios a jugar, taller de fútbol, tenis, donde se pueden hacer porque el colegio, el sostenedor dice tengo tal cosa, pero hay muchas cosas que, por ejemplo, uno igual quiere, si queremos otro taller y no se puede no podemos exigir mucho, no puedo decir quiero tal cosa si no veo lo que hay detrás.

Cuando llegamos, confort y jabón no había, el baño de los hombres tenía problemas de pestillo, el centro de estudiantes hizo saber eso y no pasó más de un mes y se solucionó. Por algo muy rápido, estábamos felices por eso, porque fue algo que todos los estudiantes estábamos pidiendo y como que dijimos, queremos eso lo más rápido posible y lo solucionaron.

I: ¿Cambiarían algo acá? Tanto en las decisiones, en la participación o en lo que el colegio hace para que ustedes puedan realizar sus actividades. ¿Se les permite hacer todas las actividades? Por ejemplo, el colegio no va en esa línea.

E2: Actividades se pueden hacer las que hay recursos. Estamos en educación física, unos quieren jugar fútbol, básquetbol, ping-pong, pueden, pero va a depender de eso.

E1: En este colegio lo que siempre queremos, se hace. Pero si vamos a lo profundo, hay muchas cosas que yo cambiaría, como el reglamento. Por ejemplo, encuentro que el uniforme está bien, pero antes a lo hombres les decían no puedes estar con el pelo largo, ya no importa mucho eso. El pelo teñido no se puede, nos retan por los aros, nos dicen guárdalo para que no te digan nada, pero uno dice que no afecte en nada, a mí me gusta, pero no afecta en mis estudios.

No por tener un aro o un piercing me va a ir mal o mejor, no es algo muy significativo, pero hay un reglamento que está impuesto y uno no puede hacer mucho, pero si

arreglaría los reglamentos de los colegios. El uniforme, el pelo teñido y los aros no es algo que afecte.

I: ¿Crees que tú como estudiante puedes generar un cambio relevante en el establecimiento?

E2: Como centro, sí.

I: ¿En qué aspectos? Un cambio a nivel de colegio, estudiantes, profesores, directiva, de toma de decisiones.

E2: De profesores con los que ha habido problemas si se ha notado un cambio.

E1: Mi curso tuvo un problema con tal profesor, de que sentían que no nos apoyaba mucho, donde él está explicando algo y compañeros que no entendían igual los trataba mal, eso se habló, se reclamó, el profesor cambió y ahora es diferente, no es como el profesor que tenía hace cinco meses. Se muestra un cambio, no es como que lo retan y ya, sino que es bacán que se haya demostrado un cambio tan drástico.

I: ¿Creen que este cambio tiene que ver con las autoridades que toman más enserio este al pedirlo el director, el jefe de UTP?

E1: Sí, en general se nota mucho que ellos quieren que nosotros estemos cómodos. Ellos dicen, están tan molestos con esto, arreglémoslo. Por ejemplo, con el jefe de UTP, el director les dije sobre el tema del reciclaje, ellos hablaron, se consiguieron el contenedor de latas, de cartón, entonces se nota que nos escuchan.

Como estudiantes creo que generamos un gran cambio, que es algo como lo que era marzo a lo que es actualmente noviembre, se nota mucho. Aparte, muchas discusiones

que hubo en el colegio entre estudiantes, ya no se ve. No veo desorden, no veo problemas, nada. Yo ahora bajo y veo tranquilo y no dijo se van a poner a pelear, porque yo sé que no va a pasar. Entonces como estudiantes hemos hecho todo para que no pase, viendo las áreas verdes, hubiésemos tenido un cambio más grande, pero aún nos queda tiempo, así que veremos qué tal. Se ve que costó a los cambios, costó, pero el cambio a sido rápido y muy bonito. No es mi último año, pero quiero terminar mi año y sacar mi carrera, entonces yo veo y digo, mi último año ayudando al colegio fue algo muy bonito y orgulloso de las personas que conviví y conocí en el centro y en general en todo el colegio.

Se da por finalizada la entrevista.

14. BIBLIOGRAFÍA

Allegro Educación. (2020). *Jóvenes chilenos: La pandemia los dejó estresados y con mayores problemas de concentración*. Agencia de Salud Mental Escolar. Santiago de Chile.

Ana María & Susana. (2020). *La toma de decisiones en la adolescencia*. Campus Educación. España.

Apple, M y Beane, J. (2000). *Escuelas democráticas*. Madrid: Morata.

Asamblea General de Naciones Unidas. (2015). *Declaración universal de Derechos Humanos*. Naciones Unidas.

B. C. N. (1990). *Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza*. Biblioteca del Congreso Nacional.

Beane, James. (2005). *La integración del currículum*. España: IFFIE – Morata.

Bretones, A. (1996). *Concepciones y prácticas de participación en el aula según los estudiantes de magisterio*. Universidad Complutense de Madrid, España.

Dewey, John. (1915). *La escuela y el progreso social*. Boletín de la Institución de Libre Enseñanza.

Fidias G, Arias. (2006). *El proyecto de investigación*. Editorial Episteme C.A. Venezuela.

Flutter, J. (2007). *Cómo mejorar tu centro escolar dando voz al alumnado*. Revista Investigaciones en Educación. Morata.

Freire, Paulo (2004). *Pedagogía de la Autonomía*. Sao Paulo: Paz e Terra S.A.

Fuentes-Sordo, O. (2015). *La organización escolar. Fundamentos e importancia para la dirección en la educación*. Redalyc.

Freire, Paulo. (2005). *Pedagogía del Oprimido*. Siglo XXI Editores.

Gambara, H., & González Alonso, E. (2017). *¿Qué y cómo deciden los adolescentes?* Tarbiya, Revista De Investigación e Innovación Educativa.

Giroux, Henry. (1983). *Teoría y resistencia en educación: una pedagogía para la oposición*. Siglo Veintiuno Editores

Guardián-Fernández, A. (2007). *El Paradigma cualitativo de la investigación socio-educativa*. IDER. Costa Rica.

Hernández, F. De Alvarado, E. L. Pineda, E. B. (1994). *Metodología de la Investigación*. Organización Panamericana de Salud, Washington D. C.

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Education, México.

James H. McMillan, Sally Schumacher. (2005). *Investigación educativa 5.a edición* Pearson educación, S. A., Madrid.

Lundgren, U. P. (1992). *Teoría del curriculum y escolarización*. Madrid: Morata.

Maroto, José L. San Fabián. (2008). *La voz de los estudiantes en los centros escolares, ¿hay alguien ahí?* Universidad de Oviedo, España.

Noruega, Carlos. (1997). *Educación y democracia: un problema más allá de la escuela y el maestro*. Educación. Sociedad Colombiana de Pedagogía.

P. I. I. E. (1989). *Educación y transición democrática: propuestas de políticas educativas*. P.I.I.E.

Prieto, Marcia. (2001). *La investigación en el aula: ¿una tarea posible?* Universidad Católica de Valparaíso. MINEDUC.

QuestionPro. (2022). *Muestreo deliberativo, crítico o por juicio*.

Quintana, L. Hermida, J. (2019). *La hermenéutica como método de interpretación de textos en la investigación psicoanalítica*. Universidad Nacional Mar del Plata, Argentina.

Real Academia Española. (2014). *Significado de Participación*.

Rodas, María. (2003). *Participación y democracia*. Valoras UC.

Sabino, C. (1992) *El Proceso de Investigación*. Panapo, Caracas.

Saldarriaga-Zambrano, Pedro J. (2016). *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. Revista científica Dominio de las Ciencias, Ecuador.

Tejero González, J. (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Ediciones de la Universidad de Castilla, Cuenca.