UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Formación Integral en Educación Básica: Estudio de caso dirigido a Profesores Jefes de tercero y cuarto año básico, de una Escuela Municipal de Cerro Navia.

Tesis para optar a Título de Profesor(a) en Educación Básica
con Grado Académico de Licenciado(a) en Educación.

Alumnas: Herrera Castro, Valentina
Pardo Rivas, Thyare

Profesor Guía: Chelme Bustos, Alexis
Profesora Ayudante: Palacios Arce, Natalia

SANTIAGO – CHILE
2017

AGRADECIMIENTOS.

Luego de un arduo trabajo solo queda agradecer a quienes estuvieron dándome sus mejores fuerzas y energías, para lograr finalizar lo que alguna vez empecé, proceso que, tras diversas adversidades, pudo ser concluido.

Doy gracias a mi familia: mamá, papá, nena y tata, quienes han estado conmigo en todo momento y no podría sentirme más contenta al apreciar la confianza puesta sobre mi persona, especialmente al saber que he contado con ellos desde momentos en los que incluso no poseía memoria. Como también es necesario incluir a todos mis familiares: tíos, tías, primos, primas, que con su cariño han sabido querer y comprender a esta persona tal como es.

De manera fundamental debo agradecer a mi hermano, Matías, de quien puedo decir es la mejor persona que ha llegado mi vida, trayendo luz y amor; enseñándome con sus aprendizajes, creciendo junto a mí y apoyándonos mutuamente en lo que nos queda por vivir.

Están de igual manera esas amigas y amigos, quienes han traído alegrías, sonrisas y gratos momentos. Los que han estado cerca entregando su compañía y calor fraterno.

Agradezco finalmente, a mi profesor guía, mi profesora ayudante y sin duda alguna mi compañera de tesis, pues sin ellos no podría haber sido concluido con éxito un proyecto que en algún momento pareció ser interminable.

Este nuevo logro es en gran parte gracias a ustedes, bellos seres que me han ofrecido amor, esperanza y bienestar. Muchas gracias, los guardo siempre en mi corazón.

Valentina Andrea Herrera Castro.

Debo asumir que este ha sido un proceso largo y complejo, con altos y bajos, pero de ninguna forma hubiese logrado llegar a este momento sin la comprensión y apoyo de mi familia, mis hijas y mis amigos.

A mi mamá, hermana y hermano, agradecerles por la paciencia, el aguante, el apoyo y la comprensión. Quienes aguantaron mis cambios de ánimo y mis crisis durante todos los años de estudio, y que a pesar de la enorme diferencia de carácter e ideales que poseemos en esta familia, el amor y apoyo es siempre incondicional. Son mi pilar. Muchas gracias de todo corazón, los amo.

Otro de los pilares fundamentales en mi vida, son mis hijas, Abril y Ema, quienes son el motor de todos mi pensamientos, mis ganas y mi actuar. Son mi cable a tierra e inspiración a concluir este proceso que sufrió por grandes crisis, y que hoy sin sus miradas, sus abrazos, sus palabras reconfortantes, sus besos y su magia, no hubiese sido posible.

A amigas y amigos, compañeras y compañeros que con su cariño y buenas vibras constantes también aportaron con su granito de arena a que estos largos años de estudio se llenaran de buenos momentos, risas y consejos. Gracias.

A mi compañera de tesis, quien me aguantó todos los días con un color distinto, comprendió mis tiempos y proceso de vida. A pesar de todo estuvo ahí con sus retos y risas e hizo que estaba etapa final fuera más llevadera. Gracias.

A nuestro profesor guía y nuestra ayudante quienes estuvieron en todos los momentos de dudas con una buena disposición y guiaron nuestra investigación hasta este punto. Infinitas gracias.

Thyare Viviana Pardo Rivas.

ÍNDICE.

Introducción……..……...5

CAPÍTULO I – ANTECEDENTES DEL PROBLEMA……8

- 1.1 Antecedentes del Problema……9
- 1.2 Problema de Investigación……26
- 1.3 Objetivos……...30
- 1.4 Preguntas de Investigación……...30
- 1.5 Justificación.....31
- 1.6 Relevancia……34

CAPÍTULO II – MARCO TEÓRICO……36

Introducción……37

- 2.1 Entendiendo a la Formación Integral desde su etimología……..38
- 2.2 Formación Integral desde el aprendizaje……42
- 2.3 Formación Integral en la Educación……45
- 2.4 Hacia la Formación Integral desde la Teoría Holística……50
- 2.5 SIMCE: Uno de los factores que afecta al proceso de Formación Integral ……54
- 2.6 Educación compartida: Un factor necesario para la Formación Integral……57
- 2.7 Rol Docente bajo la Formación Integral……..58

CAPÍTULO III – MARCO METODOLÓGICO ……..61

- 3.1 Enfoque…….62
- 3.2 Tipo de Estudio…….....62
- 3.3 Diseño……...63
- 3.4 Sujetos de Investigación……64
- 3.5 Instrumentos……....64
- 3.6 Técnicas de Análisis……..65

CAPÍTULO VI – ANÁLISIS DE INSTRUMENTOS……..67

- 4.1 Análisis descriptivo Entrevistas Semi - Estructuradas y Registros Etnográficos……68
- 4.2 Análisis Interpretativo Entrevistas Semi – Estructuradas y Registros Etnográficos……..127
- 4.3 Triangulación……151

CAPÍTULO V – CONCLUSIONES……...162

CAPÍTULO VI – REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS……..168

CAPÍTULO VII – ANEXOS……....177

.

INTRODUCCIÓN.

En la actualidad, la educación se instaura con más fuerza a nivel social, cultural y económica; otorgando mayor importancia a la formación de sujetos integrales, en cuanto a lo cognitivo, emocional, valórico y sociocultural, entre otros aspectos. En donde se busca que formen diferentes conocimientos y habilidades los educandos dentro de su desarrollo personal, transformándose los docentes en grandes referentes y guías para los estudiantes, a través de su descubrimiento personal e identitario.

Entendiendo a la educación básica como la base para la adquisición de futuros aprendizajes, es que se otorga importancia a las prácticas pedagógicas y metodológicas, las cuales son aplicadas por docentes con el fin de intencionar lo antes mencionado, y en cómo éstos abordan la Formación Integral de los educandos. Como también, qué tipo de aprendizajes están adquiriendo, para que, en un futuro, se comprendan como personas integrales y activas, capaces de desenvolverse en diversas áreas, ya sea dentro de su vida como estudiantes, como también en áreas sociales y/o laborales.

Rescatando la importancia de esto último, es que la educación básica tiene como trabajo guiar a niños y niñas que se encuentren atravesando un proceso de transición, entre la educación preescolar y la escolar como tal; contando para esto último, las escuelas con diferentes reglamentos y concepciones con respecto al comportamiento del docente y por, sobre todo, del estudiante. Es precisamente en ese momento en que la escuela y los docentes deben guiar la Formación Integral de los estudiantes, sin ignorar todos los procesos de cambios que atraviesan.

En base a lo expuesto es que se centra esta investigación, pretendiendo clarificar la problemática de cómo los docentes fomentan la Formación Integral en niños y niñas, específicamente dentro de un Establecimiento Municipal de la comuna de Cerro Navia. Dando a conocer opiniones de profesores y profesoras de ésta institución, con respecto a las concepciones que manejan frente a la Formación Integral, sus formaciones académicas, sus prácticas pedagógicas, sus

limitaciones, etc., pretendiendo abordar de manera completa al docente en relación a este enfoque que hoy en día, se encuentra presente con más fuerza dentro de la Educación.

La presente investigación, se encuentra estructurada de la siguiente manera:

Capítulo I - Planteamiento del Problema: En esta parte se presentan los antecedentes y se justifican las razones del por qué es relevante identificar la importancia del quehacer docente frente a la Formación Integral en los estudiantes de enseñanza básica. Además, se presentan los objetivos y las preguntas de investigación.

Capítulo II - Marco Teórico: Aquí se da cuenta del sustento teórico que respalda a esta investigación. Comenzando con la definición del concepto de Formación Integral, desde su enfoque desde el aprendizaje y la educación. Posterior a esto, se define la teoría holística y su relación con la integralidad. Luego se transita por el campo de la educación compartida, en donde se expone el trabajo colaborativo para conseguir la Formación Integral de los niños y niñas. Posterior a eso se plantea la Formación Integral versus la prueba SIMCE, para finalizar con el perfil docente, en donde se expone la formación de los docentes contrastando lo que se espera de éste para fomentar la Formación Integral de los estudiantes.

Capítulo III - Metodología de la investigación: En este capítulo se evidencia el enfoque, el tipo de estudio, el diseño y los sujetos de investigación. Además, se presenta el plan de análisis y los procedimientos e instrumentos para la recolección de datos.

Capítulo IV – Análisis de los Resultados: En este apartado se revela la información obtenida luego de aplicar los instrumentos. También se entrega un análisis detallado para cada variable establecida en la investigación.

Conclusiones: Acá se plantea un análisis final en base a los objetivos y las preguntas de la investigación. También se entregan algunas sugerencias a raíz de los resultados.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

1.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

La educación ha sufrido diversos cambios en su formato ejecutor, con la finalidad de abordar todos los ámbitos merecedores de sus personajes, ya sean docentes, como también estudiantes. Así lo demuestra el informe Nacional de Chile: "La educación chilena en el cambio de siglo: políticas, resultados y desafíos" (2004), el cual expone y explica los cambios y leyes que se han hecho en la educación chilena desde el año 1990. *"En el periodo de transición, que terminó con 17 años de gobierno militar, Chile introdujo políticas destinadas a reformar su sistema educacional en un refuerzo por mejorar sustancialmente su calidad y equidad"* (p.5)

Las políticas públicas de los noventa pretendían que a largo plazo la Reforma Educacional consolidara un proceso de descentralización, buscando que cada establecimiento educacional contara con un Proyecto Educativo Institucional, para organizar y orientar su comunidad; teniendo como propósito estas políticas, la mejora del sistema, pensando no solo en proteger las condiciones básicas del funcionamiento de la educación (rol subsidiario), sino que también poder definir y conducir las políticas de su desarrollo (rol promotor).

Dentro de este informe, se mencionan cuatro dimensiones de cambio en el currículo escolar, las cuales son: control, estructura, organización curricular y finalmente un subtema nombrado: *"Los cambios en el "adentro" de la experiencia escolar: Reorientación y nuevos contenidos y habilidades";* el cual expone que las reformulaciones que se hacen responden a tres criterios. En primer lugar, al cambio de énfasis en los contenidos para abordar las competencias; en segundo lugar, a enriquecimientos y actualización de estos estándares más altos; y, por último, a la significación y reflexión, respecto a la relación y conexión con las vidas personales.

Con respecto a lo antes mencionado, se debe entender entonces, el cambio de perspectiva que la educación ha tenido en donde posiciona con fuerza a los niños

y niñas como el foco central de éste, otorgando más relevancia a la formación que los docentes ejercen en sus estudiantes, por ejemplo. Para esto se debe entender, en primer lugar, qué conlleva la Formación Integral de los estudiantes dentro de las escuelas, como también dentro de sus aulas.

El concepto de Formación Integral, ha sido investigado por varios países, como México (Formación Integral, por Robles, C & más; El desarrollo integral del ser humano en la educación. Espadas, C.); Colombia (La Formación Integral y sus Dimensiones; La Formación Integral. Mito y Realidad); Argentina (Formación Integral" Jornada Docente) entre otros; otorgándole la importancia que requiere, al centrar al estudiante y su formación, tanto académica, identitaria y/o personal, en el ámbito de la educación.

La Formación Integral es definida por la Jornada para Docentes (2008) como:

> *Como el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad.* (p.1)

Robles, Rubio, Celis, Angulo, Bonaparte, Dosal, Macedo de la Concha, Mercado, Ríos, Servín, y Zepeda (2012) postulan en una investigación asociada a la Formación Integral lo siguiente:

> *La formación integral tiene como objetivo central la consolidación de los alumnos como estudiantes, es decir que la mayoría logre el máximo aprovechamiento de su esfuerzo, como seres humanos valiosos y creativos. En este sentido es importante fomentar y organizar actividades y programas extracurriculares, complementarios a los planes y programas de estudio, con*

> *el objetivo fundamental de fortalecer las actividades tendentes a la formación integral de los estudiantes para propiciar su desarrollo en los ámbitos educativo, humanístico, cultural, artístico, recreativo, cívico, deportivo y de salud. Esto deberá traducirse en el mejoramiento de su nivel de vida, de la comprensión de sí mismos, de su medio ambiente y de su sociedad.* (p.303).

Siguiendo la misma línea, Ruiz, (s/f) lo postula como un proceso continuo de formación inclinado a potenciar las habilidades propias del ser humano en busca de la plenitud, mencionando además que:

> *La formación del ser humano comprende el desarrollo del espíritu, a través de la cultura; del intelecto, mediante la vida académica; de los sentimientos y emociones, por la convivencia y la vida artística; de la integridad física, a través del deporte y la orientación para la salud; y de la vida social, mediante actividades cívicas.* (p.12)

Además, cuestiona si es que las instituciones educacionales les están entregando la importancia a este proceso, considerándolo como un contribuyente no solo al desarrollo de competencias profesionales, sino también a competencias intelectuales, a formas de vivir en sociedad, significaciones de valores de justicia, libertad, solidaridad, y nociones de justicia y bien común, lo que implica la sensibilización con dimensiones éticas de nuestra existencia.

Como resultado, con respecto a la formación de los estudiantes, se ha conseguido la orientación de un currículo que logre unir a los estudiantes y profesores, bajo la comprensión del generar las capacidades de confrontar los contenidos con la realidad, vinculando la práctica con la teoría y de esa forma, establecer un ligamiento mayor a los problemas y necesidades de cada población. Es decir, instalando la concepción de que la educación no puede ser estandarizada, sino que enfocada a cada grupo sociocultural y económico que se presenta dentro de cada aula.

Continuando con la exposición del concepto de formación antes mencionado, existe también la definición de este como "desarrollo integral" el que debe ser entendido en dos sentidos, en primer lugar, como una categoría normativa y en segundo lugar, como una herramienta que "permite reconstruir el mundo de lo humano, lo reinterpreta y desde esta perspectiva, es adoptado por distintos campos del conocimiento humano con la intencionalidad de explicar fenómenos, reconstruir procesos e incluso, orientar discursos y prácticas" (Espadas, s/f, p.1)

La investigación *"Aprendizaje y Desarrollo Humano"* de las autoras Molerio, Ramos, y Nieves (s/f) postula cuatro consideraciones importantes para definir el desarrollo humano:

En primer lugar, para entender el desarrollo humano considera directamente hacia el progreso de la vida y el bienestar humano; en segundo lugar, este se relaciona con el fortalecimiento de capacidades propias con los que cuenta una persona; en tercer lugar, el desarrollo humano tiene que ver con la libertad de poder vivir como nos gustaría hacerlo. Y, por último, está asociado a la posibilidad de que todos los individuos sean beneficiarios de su desarrollo, es decir, de su constitución como personas.

A partir de esto, las autoras vinculan el concepto de desarrollo humano con el concepto holístico, para entenderlo como un complemento de múltiples dimensiones de los sujetos.

Gallegos (s/f) aporta una visión con respecto a la teoría holística, como agente de cambio hacia la educación y afirma que:

> *La propuesta de la educación holista está basada filosófica y conceptualmente en un conjunto radicalmente diferente de principios sobre la inteligencia, el aprendizaje, el ser humano, la sociedad y el universo que habitamos (…) no se reduce a ser un método educativo, se caracteriza por ser una visión integral de la educación*. (p.2).

De ésta teoría, Gallegos desprende diez principios básicos los cuales son:

"• El propósito de la educación holista es el desarrollo humano.

• El ser humano posee una capacidad ilimitada para aprender.

• El aprendizaje es un proceso vivencial.

• Se reconocen múltiples caminos para obtener el conocimiento.

• Profesor y estudiante están ambos en un proceso de aprender.

• Aprender solo puede tener lugar en un ambiente de libertad.

• El estudiante debe internalizar el aprender a aprender como metodología de aprendizaje.

• Educar para una ciudadanía global y el respeto a la diversidad.

• Educación ecológica y sistémica, una toma de conciencia planetaria.

• La espiritualidad es la experiencia directa de la totalidad y el orden interno." (p.3).

La Jornada de Docentes (2008) postula que se deben abordar todas las dimensiones del ser humano, las que se dividen en Dimensión Ética, Espiritual, Cognitiva, Afectiva, Comunicativa, Estética, Corporal y Sociopolítica.

1.1.1 RELACIÓN DE FORMACIÓN INTEGRAL Y EDUCACIÓN.

Para entrelazar la práctica de la Formación Integral con la educación, se debe mencionar a uno de los países que se posiciona como un referente importante por su indudable calidad y visión con respecto a ésta, el cual es Finlandia, consagrándose exitosamente en el PISA, "Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes" (Programmefor International Student Assessment), cuyo objetivo es evaluar la formación de alumnos hacia el final de su etapa de enseñanza obligatoria en tres áreas, consideradas fundamentales en el proceso educativo: Lectura, Matemáticas y Competencia Científica o Ciencias Naturales.

Con respecto a la formación integral, la educación finlandesa posiciona como eje central de la educación a los alumnos, comprendiendo a estos no solo de forma cognitiva, sino como sujeto integral. *"Finlandia respeta profundamente los conocimientos, pero respeta aún más a los individuos que están en proceso de adquirirlos (…) y asume como su divisa la fórmula que resume esta filosofía: "Cada alumno es importante".* (Esa Räty, Director del Colegio Niinivaara, en Joensuu, Finlandia. Mayo 2015). (MINEDUC, 2013, p.9)

Entendiendo a la educación como una disciplina que abarca los conjuntos de procesos y procedimientos, enfocado en el mejoramiento de las personas, la educación integral:

> *Se entendería como el desarrollo perfectivo del ser humano completo, en todas y cada una de sus dimensiones (física, intelectual, social, moral, religiosa). En este mismo sentido, el profesor Gervilla (1997: 192, 2000: 41) alude al concepto educación integral, relacionada con el concepto de totalidad: "la educación del hombre completo, de todas y cada una de sus facultades y dimensiones*. (Álvarez, 2001, pp. 126-127)

Para visualizar el desarrollo integral dentro de la educación, citamos la visión de ACODESI de Bogotá (2003), quien lo postula como un *"estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan*

como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades." (p.6)

En el texto *"La formación y el desarrollo profesional del profesorado: hacia una nueva cultura profesional"* (1998) del autor Francisco Imbernón, se puede dar en cuenta que los temas que se le plantean a la formación docente están ligados a los cambios sociales, culturales y educativos a los que estos se ven enfrentados:

- *"El de la transmisión de valores, ya sea para encasillarlas en unas funciones de transmitor cultural de los valores perennes de una determinada sociedad o para cuestionar este papel y establecer más de una función de análisis crítico de esos valores.*
- *El del análisis de lo que comporta asumir una profesión y una cultura profesional en una escolarización total de la población y con grandes medios de información*
- *El del análisis de la existencia o no de un conocimiento especializado.*
- *El del exceso de funciones por la crisis de otras instancias educativas."* (p.21)

Sin embargo, una referencia que involucra a quienes forman parte de la labor educativa, en relación a la profesión y función docente es argumentada en los siguientes puntos:

- *"Se trata de una actividad laboral permanente y que sirve como medio de vida: por tanto, el profesor/a, como profesional, será sinónimo de profesor/a trabajador/a.*
- *Se trata de una actividad pública que emite juicios y toma decisiones en circunstancias sociales, políticas y económicas determinadas, lo que significa que está enmarcada en un contexto determinado que la condiciona, que, por consiguiente, requiere una formación específica en diversos conocimientos y capacidades, y que, además, determina el ingreso en un grupo profesional determinado.*

- *Es una actividad compartida. La educación ya no es una tarea exclusiva de los especialistas, sino que es un problema sociopolítico, en el cual intervienen agentes, grupos y medios diversos".* (p.22)

Es a partir de lo anteriormente señalado, que se caracteriza la función docente como el ejercicio de actividades de representación laboral educativa, dentro de una comunidad; involucrando aptitudes en la acción de enseñar, en la organización de los establecimientos en los que se practica esa labor y en el estudio de los bienes sociales.

Según la investigación *"Formación continua para docentes: Un camino para compartir. 2000 - 20005"* (2006) realizada por las autoras Mireya Arellano Baxmann y Ana María Cerda Taverne, se manifiesta que el trabajo docente es participativo, puesto que profesores y profesoras desarrollan su labor junto a más individuos, siendo su tarea principal la creación de escenarios pertinentes en los que estudiantes obtengan aprendizajes necesarios para su vinculación dentro de la sociedad en la que se desenvolverán. Citando en el texto a Tardif (2004), argumentan las autoras que:

> *Enseñar es actuar con otros seres humanos y en esas interacciones, se produce un juego sutil de conocimientos, reconocimientos y papeles recíprocos, modificados por las expectativas y las perspectivas negociadas entre el profesor y sus alumnos. Por tanto, el saber docente se manifiesta en las interacciones con los estudiantes y es allí donde, en tanto sujetos, se vinculan con lo que son, hacen, sienten, piensan y dicen.* (pp. 37-38)

1.1.2 TRABAJO DOCENTE EN FUNCIÓN DE LA FORMACIÓN INTEGRAL.

A partir de Metas Educativas 2021 (2010), se establece que los docentes realizan su trabajo dentro de un área social y cultural determinada, como también están sujetos a escenarios educativos y laborales específicos; siendo estas perspectivas necesarias para que el profesorado se vea beneficiado, en el sentido de que en sus políticas públicas se tomen en cuenta contextos y condiciones que aíslen dificultades que limiten su desarrollo profesional. Basándose estas propuestas en optimizar la situación de los profesores a partir de orientaciones integrales que favorezcan su trabajo, por lo que al perfeccionar la educación no se debe perder de vista el fortalecimiento de la profesión docente.

En la investigación sobre *"El desarrollo integral del alumno: algunas variables familiares y de contexto"*, realizada por Tamara Díaz Fouz (2015), se fundamenta que el primer agente socializador de niños y niñas es la familia; entendiendo el valor fundamental que esto conlleva, no solo como responsable primordial de su conveniente desarrollo afectivo, biológico y moral, sino que también como guía para su adecuada integración a la formación y aprendizaje escolar. Es decir, este contexto escolar junto con el familiar, pasan a ser fundamentales para la formación integral de cada estudiante.

A través de esta investigación, se considera que estudios como PISA establecen que la cooperación de los padres en la educación de los hijos es elemental para la superación de los mismos dentro de su proceso de escolarización. El bienestar y el desarrollo integral del alumno, tanto cognitivo, afectivo, social y emocional son tareas fundamentales que la escuela y la familia, quien actúa como primer agente socializador de en la vida de un niño, en su conjunto, deben potenciar, promover y garantizar.

Luego de la investigación anteriormente mencionada se puede dar pie al tema de educación compartida, pues se indica que través del trabajo ejercido entre padres y educadores, es que se genera el desarrollo integral del alumno. Por lo tanto, la

investigación “Familia y escuela unidas mejorando el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos” (2011), hace alusión al ensayo *“Escuela-Familia: Encuentro y desencuentro”* de la autora Lourdes Ibarra Mustelier, en el cual se argumenta que la familia y la escuela dentro del contexto educativo de los estudiantes, se relacionan al tener un objetivo en común; siendo este la formación integral y conforme de cada niña y niño en el transcurso de diversos períodos de su desarrollo, ya sea en el ámbito personal, como educacional. Concluyendo que a partir del ambiente familiar en el que se desarrollan los menores, es cómo se desenvolverán en la escuela, siendo la relación entre escuela y familia, capaz de lograr en su conjunto, una formación integral positiva en niños y niñas.

A partir de una investigación ecuatoriana llamada *“El papel de los padres de familia o sus representantes en la educación formal de sus hijos”* (2006) realizada por Ana Llivisaca y Mayra Mora es posible considerar que, durante la etapa escolar de niños y niñas, la alianza entre padres y escuela, tiene como objetivo común desarrollar destrezas y actitudes en cada sujeto. Considerando que las estrategias que realice un establecimiento educacional serán primordiales para que los padres participen de manera activa en la educación de sus hijos; puesto que el fin esperado es crear un ambiente colaborativo entre docentes y padres, en donde estos logren apoyarse y fomentar la educación integral de los estudiantes.

El contexto de Formación Integral según el Ministerio de Educación de Chile (2015), considera que para que la misión de este proceso resulte eficiente es necesario:

> *Asegurar un sistema educativo inclusivo y de calidad que contribuya a la formación integral y permanente de las personas y al desarrollo del país, mediante la formulación e implementación de políticas, normas y regulación, desde la educación parvularia hasta la educación superior.* (p.12)

El currículum nacional chileno ha sido construido en función a un proceso que permite evidenciar experiencias del sistema escolar, facilitando el estudio e implementación de nuevas y diversas estrategias educativas, conformes a la actualización de los conocimientos disciplinares, centrando dichos estudios en el estudiante, su formación y desarrollo personal.

La Ley General de Educación, establece que la categoría de prescripción curricular son los Objetivos de Aprendizaje (OA); por lo que las bases curriculares de educación básica (2012) definen dos tipos de estos, los que en conjunto dan cuenta de los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben internalizar y así satisfacer los objetivos generales para el nivel de Educación Básica indicados en la ley. Estos son los Objetivos de Aprendizaje Transversales, los cuales apuntan a contenidos, habilidades y conocimientos que pueden abordarse bajo la mirada de distintas asignaturas, por su estructura general sin perder el foco central del aprendizaje:

> *Buscan contribuir a la formación integral del estudiante desde cada una de las áreas de aprendizaje involucradas. Los Objetivos de Aprendizaje relacionan en su formulación las habilidades, los conocimientos y las actitudes plasmados y evidencian en forma clara y precisa cuál es el aprendizaje que el estudiante debe lograr. Conformando así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo.* (p.12)

Es decir, los objetivos de aprendizaje finalmente están dirigidos hacia la fomentación del desarrollo integral de los estudiantes; esperando que estos tengan la capacidad de promover en ellos aprendizajes necesarios, esperando que de una u otra manera logren participar de forma responsable como también activamente, ya sea dentro de la comunidad escolar, como también en su vida personal.

La anteriormente mencionada Ley General de Educación N° 20.370 (2009), presentada en el siguiente párrafo por la Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, alude en el primer apartado de su artículo n° 10 que:

> *Los alumnos y alumnas tienen derecho a recibir una educación que les ofrezca oportunidades para su formación y desarrollo integral; a recibir una atención adecuada y oportuna, en el caso de tener necesidades educativas especiales; a no ser discriminados arbitrariamente; a estudiar en un ambiente tolerante y de respeto mutuo, a expresar su opinión y a que se respete su integridad física, y moral, no pudiendo ser objeto de tratos vejatorios o degradantes y de maltratos psicológicos.*

Existen diversas entidades dirigidas de manera primordial a formar integralmente a las personas, específicamente hacia niños y niñas dentro de la institución escolar. Siendo una de estas el programa *"Chile Crece Contigo"* el cual aborda la importancia de proteger, apoyar y acompañar de manera integral a estos niños y niñas, como también a sus familias, teniendo como objetivo fundamental realizar seguimiento personalizado a su proceso de desarrollo; desde el primer control de gestación hasta su ingreso al sistema escolar, en el primer nivel de transición o pre kínder.

Chile Crece Contigo (2014) alude a la importancia de las intervenciones tempranas, argumentando que a través de éstas experiencias es que se ven influenciados los procesos formativos de los seres humanos, pues enfatiza en que para que se logre igualdad de derechos y oportunidades es crucial crear condiciones de desarrollo desde la primera infancia, la cual sienta las bases del proceso posterior.

> *Las intervenciones para promover el desarrollo integral en la primera infancia son prometedoras (…). La inversión en los primeros años de vida proporciona una de las mayores posibilidades de reducir las inequidades en el despliegue de las máximas capacidades de todo ser humano.* (p.22).

Así mismo la *"Fundación Integra"* tiene como finalidad proporcionar a través de su programa una educación pertinente para el proceso de crecimiento, en la que priman infantes desde los tres meses hasta los cuatro años de edad, pues *"la educación en los primeros años sienta las bases del desarrollo futuro de las personas en los ámbitos físico, emocional, cognitivo y social."* (Blanco, 2005, p.21)

Otra entidad orientada a garantizar un buen funcionamiento de la formación y desarrollo integral en las personas, especialmente dentro de una institución escolar es el Proyecto Educativo Institucional (PEI) describiéndose como:

> *El instrumento que orienta todos los procesos que ocurren en un establecimiento educacional, clarifica a los actores las metas de mejoramiento, da sentido y racionalidad a la gestión para el mediano o largo plazo, permite la toma de decisiones pedagógicas y curriculares, articula los proyectos y acciones innovadoras en torno al aprendizaje y la formación de los alumnos*. (Villarroel, 2002, p.4)

Una tercera entidad que se involucra dentro de este proceso, perteneciente a la Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas (JUNAEB) es el modelo de intervención denominado *"Habilidades Para la Vida",* el cual, dentro del establecimiento educacional, está dirigido a estudiantes de primer y segundo nivel de transición de Educación Parvularia, como también hacia niñas y niños del primer y segundo ciclo básico. Comprendiendo de este modo a padres y/o apoderados de dichos estudiantes y al equipo docente que los rodea. Teniendo como objetivo la búsqueda hacia el aumento de la mejora del rendimiento escolar; buscando aumentar el bienestar psicosocial, las competencias personales y reducir daños a la salud.

Por último, existe el "Programa de 4 a 7", formulado por Di Girolamo, Martínez, Rozas y Zapata, (2011) dirigido hacia la orientación pedagógica del aprendizaje y desarrollo integral. La iniciativa de este programa nace como un apoyo hacia mujeres. Su fin es favorecer la permanencia laboral de estas personas

responsables del cuidado de niños y niñas, entre seis y trece años, estableciendo después de la jornada escolar un soporte tanto educativo como recreativo que fortalece su proceso de aprendizaje y aporta beneficios para su desarrollo integral.

Al hablar de formación integral desde la perspectiva del trabajo docente, se hace necesario aludir al proceso que desenvuelve a un profesor o a una profesora, en la enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, pues:

> *En el momento actual un profesor no puede afirmar que su tarea se reduce simplemente a dar sus clases. Además de saber su materia, hoy se le pide al profesor que sea un facilitador del aprendizaje, pedagogo eficaz, organizador del trabajo del grupo y que, además de atender la enseñanza, cuide el equilibrio psicológico y afectivo de sus alumnos, la integración social, su formación sexual, etc*. (Velaz de Medrano,s/f, p.22)

Según Henry Giroux (1997) es preciso que los profesores sean capaces de mantener cierta responsabilidad al momento de estructurar lo que enseñarán, la forma en como lo harán y los objetivos que perseguirán. Implicando entonces que cada docente debe formarse como un representante que propague el desarrollo moral e intelectual de la sociedad, a partir de su colaboración tanto académica, como profesional; en busca de formas de pedagogía que comprendan a estudiantes como sujetos críticos, lo cual guiará a estos hacia la transformación de ciudadanos con conocimiento, habilidades y valores adecuados para hacer frente a los retos de la sociedad.

A partir de una investigación cualitativa llamada *"Competencias del docente de educación integral en el contexto de la realidad educativa venezolana"* realizada por Verónica Olaves Ríos (2009), se pudo estipular que las aptitudes del docente de educación integral debían garantizar una educación de calidad, consiguiendo concluir que docentes para lograr un aprendizaje significativo en sus estudiantes deben principalmente desarrollar competencias técnicas en las que se tome en cuenta la realidad educativa. Constatando que el rol de un profesor de educación

integral incluye desarrollar diferentes labores hacia el apoyo a sus estudiantes, tanto dentro como fuera del aula, inculcando fundamentalmente valores.

Dentro de esta investigación, la autora recomienda replantear el sentido de la educación integral por parte de los docentes, con la finalidad de que estos se encuentren capacitados y puedan preparar a las futuras generaciones hacia una mayor diversidad de competencias. Ligado a esto, postula que los docentes deben mantener conocimiento actualizado de los currículos escolares, para poder reforzar aprendizajes en función a las necesidades de los estudiantes, sin obviar el contexto sociocultural y económico del cual son parte.

Para continuar visualizando el trabajo de la formación integral surge otro tema, el cual está enfocado en la transición de niños y niñas de educación pre básica hacia educación básica, es por esto que se hará mención al artículo "Las transiciones escolares: una oportunidad de desarrollo integral para niños y niñas" (2009). En este artículo se exponen los resultados de la investigación internacional *"Tendencias de las políticas de transición en comunidades rurales, indígenas y de frontera",* obtenida por el Departamento de Educación y Cultura de la Organización de Estados Americanos OEA en conjunto con la Fundación Bernard van Leer de Holanda, siendo realizada esta investigación en países como: Brasil, Chile, Colombia, Perú y Venezuela, durante los años 2006 y 2009, ahondando en la manera en que se dan las transiciones educativas de los niños y niñas de comunidades indígenas.

Como resultado de su investigación, presentan los cambios a los que se ven expuestos los niños y niñas al momento de transición educacional (pre básica a básica), transición para la que, exponen los autores, no están capacitados, exponiéndose a enormes cambios, en cuanto a las metodologías utilizadas en ambos etapas, viéndose obligados a responder académicamente a retos mucho más exigentes, llevándolos hacia quehaceres más formales, pues la destreza del juego como herramienta educativa se deja de lado.

Postulan que el motivo por el cual se deje a un costado la utilización del juego en la enseñanza y aprendizaje, responde al momento en que a medida que los niños y niñas tienen un crecimiento etario, su vida es visualizada con mayor seriedad, por lo que se les prepara para la vida futura, opacando sus etapas de infante. A raíz de esto, es que enfatizan que la idea del valor del juego es fundamental en este proceso de transición, porque va en beneficio al buen desarrollo integral de infantes, el cual debiese ser un proceso de forma evolutiva y pausada, y no un cambio tan violento como al que se les expone hoy en día.

A través del *"Documento de Trabajo OPECH (Observatorio Chileno de Políticas Educativas) V: Mejoramiento de la Calidad de la Educación: mucho más allá de las pruebas estandarizadas"* (2009) desarrollado por los equipos de trabajo de la Universidad de Chile y PIIE, se puede constatar que el sistema de medición de la calidad de la educación, SIMCE, se instaló como un elemento clave de las políticas educativas desde el año 1990. Este sistema mide la productividad individual de estudiantes en pruebas estandarizadas, específicamente en los contenidos del área de Lenguaje y Comunicación, Matemáticas y Comprensión del Medio Natural y Social.

A la hora de analizar los resultados del SIMCE es posible demostrar que se presentan una serie de inconvenientes, siendo estos de tipo metodológico, pedagógicos y políticos:

> *Los puntajes estandarizados SIMCE no están dando cuenta centralmente de la calidad de la educación entregada por los establecimientos educacionales (objetivo planteado por la LOCE), sino más bien del estatus socio cultural de los estudiantes atendidos por las escuelas (lo que habla también de la capacidad de éstas para seleccionar a la población que educan y segmentar gravemente el sistema escolar chileno).* (p.19)

El SIMCE se considera como un indicador de la calidad de la educación, sin embargo, sus resultados demuestran poco acerca de la calidad de los establecimientos educacionales, pero dejan suficientemente clara la inequidad de

nuestra sociedad y la alta desmembración socioeconómica que se ha situado en el sistema escolar. La crítica primordial expresada hacia esta prueba tiene relación con la homogeneización que trae consigo, puesto que no realiza diferenciación de contextos socioculturales, ni se adecua a los estudiantes que presentan ritmos diferentes de aprendizaje. Se concluye entonces que tanto las escuelas, los estudiantes y los docentes son valorados en términos de su calidad, sin tomar en cuenta sus contrastes culturales ni socioeconómicos.

El trabajo de tesis llamado *"La utopía del SIMCE"* (2008) realizado por Javier Luís González Becerra y Simón Gonzalo Reyes Neira, tiene como finalidad el comprender si los objetivos de dicha prueba estandarizada nivelan la educación o ejecutan lo contrario. Obteniendo finalmente como resultado que el SIMCE deja de lado la formación integral de los estudiantes, en cuanto a su tránsito por la educación básica, pues solo se acerca a los contenidos mínimos obligatorios, por lo que pasa a ser un instrumento de carácter censal; desconociendo los ejes de la transversalidad en la educación, ejes que van dirigidos hacia la individualidad de cada persona.

Considerando que esta evaluación no fomenta el desarrollo del pensamiento de cada estudiante, pues se mecaniza al estar los alumnos condicionados a responder mediante el uso de alternativas, lo cual limita su creación e imaginación.

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

> *Conforme vamos avanzando en esta década (…) se hacen cada vez más presentes discursos futuristas, que pretenden asomarse por la ventana del tiempo para poder ver qué habrá al otro lado de la cortina. Son esfuerzos de todo punto encomiables y necesarios puesto que nos obligan a pensar no tanto en el ayer sino en el mañana. Y evidentemente es ésa una responsabilidad moral que tienen las personas que piensas en la educación y la formación de aquellos que deberían crecer y sobrevivir en los años venideros.* (García, C; Estebaranz, A. 1990.p.48)

La educación básica, como tal, es la base para la adquisición de futuros aprendizajes, en donde los docentes se transforman en grandes referentes y guías para estudiantes en su construcción personal.

En el proceso de escolaridad, las escuelas cuentan con diferentes reglamentos y concepciones con respecto al comportamiento del docente y por, sobre todo, del estudiante. Y es aquí, en que la escuela y los docentes deben guiar la Formación Integral de los estudiantes, sin ignorar por todos los cambios que estos atraviesan, ni mucho menos lo que conlleva el proceso de desarrollo integral para ellos.

A raíz de las lecturas que se han realizado, es que se presentan diversas problemáticas con respecto al trabajo o práctica que ejercen los docentes en cuanto al fomento de la Formación Integral de los estudiantes dentro de la sala de clase. Como se ha planteado anteriormente, en base a la investigación internacional *"Tendencias de las políticas de transición en comunidades rurales, indígenas y de frontera"*, el proceso de transición por la que deben pasar los niños y niñas, es un proceso violento y radical, en donde la Formación Integral como tal deja de ser un factor fundamental en las practicas pedagógicas y las metodologías, no existiendo una preparación para un cambio tan grande. Los niños y niñas se ven expuestos a prácticas diferentes de las que estaban acostumbrados, en las que se deja de lado el juego, las actividades lúdicas y

didácticas, y todo se vuelve más estricto y estático, debiendo cumplir con responsabilidades más serias.

La educación básica se vuelve mucho más academicista de lo que estos niños y niñas están acostumbrados, así lo deja ver el estudio de OPECH (Observatorio Chileno de Políticas Educativas) V: Mejoramiento de la Calidad de la Educación: mucho más allá de las pruebas estandarizadas (2009). Este texto expone que las escuelas ya no refuerzan habilidades para la vida, sino que solamente se visualiza a estudiantes de manera cognitiva y se amputan partes fundamentales de éstos para su crecimiento, formación y desarrollo integral. Aquí, además nos encontramos con pruebas estandarizadas (SIMCE), *"La propuesta promueve, fundamentalmente, aquellos aprendizajes que permiten al sujeto insertarse en el mercado laboral, olvidándose de aquellos otros relacionados con una formación social más amplia."* (p.120) Para la cual los establecimientos educacionales sobrecargan a los y las estudiantes con contenidos, que se ven obligados a memorizar y no a aprender ni aprehender como debiese ser. *"Por otra parte, la falta de un adecuado sistema de evaluación no permite la retroalimentación ni facilita mejorías reales en el desempeño docente, influyendo negativamente en una mayor eficiencia en los aprendizajes de los alumnos/as".* (OPECH. 2009 p.123)

> *El ámbito pedagógico y, más específicamente, el aula, se convierten en el punto de llegada y de encuentro de diversas condicionantes, constituyéndose también en el espacio que recibe las mayores presiones y sanciones desde las políticas ministeriales y la opinión pública.* (p.112)

Esto también se puede ver atribuido a que estudiantes al poseer una sobrecarga de contenidos, son los docentes quienes se ven presionados a traspasar estos de forma obligatoria en cierta cantidad de tiempo, para poder cumplir las pruebas con la mayor cantidad de materia aprendida:

> *De hecho, lo que ha tendido a suceder es que durante las horas de clases de la mañana y de la tarde se sigue reforzando el currículum tradicional; y*

> *peor aún, muchas horas nuevas se concentran en talleres de asignatura para preparar el SIMCE.* (p.121)

Esto, a su vez, puede ser entendido por el trabajo que se realiza con los estudiantes, pues no se contempla al niño o niña de forma integral, sino que solo desde su dimensión cognitiva, entregando un malestar a éstos en sus quehaceres como estudiantes:

> *Diversos estudios han comprobado empíricamente que, en sociedades más igualitarias, como Finlandia, los logros de aprendizaje que pueden ser medidos –los que corresponden a un aspecto de la calidad- son significativamente mayores, los desarrollos de habilidades son cualitativamente mejores, y la dispersión de niveles de logro es bastante reducida. De esta forma, se llega a niveles bastante homogéneos de rendimiento para el conjunto de la población escolar.* (p.113)

Para complementar, no es de otro mundo exponer que estas pruebas están hechas para medir solo conocimientos (memoria) en los estudiantes, pero aquí la pregunta que nos aqueja es, qué pasa con la vida personal de estos alumnos, su vida social, emocional, espiritual, política, la expresión de sus opiniones, sus críticas, etc. parece ser que se invisibiliza al ser humano que se está formando y se segregan las dimensiones que lo conforman como tal, en donde la institución delega su rol formador y cae en un juego de competencia, en su donde su prioridad, ahora, son los resultados otorgados por lo cognitivo. Y es que a fin de cuentas *"el SIMCE termina siendo un instrumento para clasificar o "rankear" los establecimientos en el mercado lo que se constituye en una lógica perversa que daña a la educación pública"* (p.122)

Desde aquí es que se desprende el objetivo de esta investigación, puesto que, dentro de la Educación en cuanto al tema de la Formación Integral, es que esta pasa a estar mayormente ligada a la educación pre-básica y en ocasiones relacionada a la educación media y superior. Siendo a través de una exhaustiva

búsqueda y lectura con relación al tema, develado un desconocimiento acerca del trabajo de la Formación Integral, en la educación básica en Chile.

Según lo anteriormente expuesto en los antecedentes y con respecto a la instalación de la noción de Formación Integral en la educación en Chile y el perfil que el docente debiese poseer para desarrollar la práctica pedagógica en los estudiantes, se revela que aquellas preguntas no han sido respondidas, desconociéndose si esta práctica efectivamente se lleva a cabo o si se le otorga la importancia que merece la Formación Integral en los estudiantes de educación básica de NB2, por parte de los docentes y las instituciones escolares.

De este modo, presenta el problema central de esta investigación. Cuestionando la forma en la que los docentes abordan la enseñanza de sus estudiantes y la atención que le prestan a la Formación Integral de éstos, refiriéndose a lo antes expuesto, con relación a la responsabilidad que recae en el rol de cada profesor y la importancia del desarrollo de las habilidades, capacidades y actitudes de los niños y las niñas, siendo visualizados como personas en formación y con la necesidad de un apoyo y guía requerida.

Por consiguiente, esta investigación tiene como foco central, identificar las prácticas que los y las docentes aplican para el trabajo de la Formación Integral en sus estudiantes y poder generar un aporte en la mejora de éstas, específicamente, en una escuela ubicada en la comuna de Cerro Navia.

El foco es comprender un fenómeno que se encuentra débil en su estudio, por la escasez de información, con respecto a la práctica de la Formación Integral en la educación básica en Chile.

Por lo tanto, esta investigación se centrará en resolver la siguiente problemática:

¿Cómo abordan los profesores jefes de Educación Básica la Formación Integral de los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico?

1.3 OBJETIVOS.

❖ Objetivo General:

Comprender la forma en la que los profesores jefes conceptualizan y trabajan la Formación Integral en los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico, en una escuela municipal de la comuna de Cerro Navia.

❖ Objetivos Específicos:

- Identificar la formación académica y las experiencias que poseen los profesores jefes, en relación a la formación integral de los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico.

- Observar los recursos y estrategias que utilizan los profesores jefes en relación a la formación integral de los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico.

- Identificar la opinión docente respecto a la importancia de la formación integral en los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico.

1.4 Preguntas de Investigación.

- ¿Cuál es la formación académica que tienen los profesores jefes de educación básica frente a la Formación Integral?
- ¿De qué manera sus experiencias influyen en sus prácticas pedagógicas?
- ¿Qué recursos y estrategias utilizan los profesores jefes de educación básica de tercero y cuarto año básico para fomentar la Formación Integral en los y las estudiantes?
- ¿Qué opiniones tienen los profesores jefes de educación básica, de una escuela municipal de Cerro Navia, con respecto a la Formación Integral y su trabajo dentro del aula con los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico?

1.5 JUSTIFICACIÓN.

La fundamentación para la realización de esta investigación recae en la importancia que la Formación Integral tiene dentro de la Educación básica.

En base a lo antes expuesto, en donde se presenta este concepto dentro de la educación primaria, y se desconoce la aplicación de ésta en la enseñanza básica, es que se justifica el objetivo de la presente investigación, pues dentro de la educación primaria los niños y niñas realizan actividades más novedosas, tienen mayor atención lúdica frente a estrategias educativas, los estudiantes tienen mayor libertad al momento de expresarse mediante juegos, como también aprender jugando; lo que dentro de la educación básica no se encuentra presente totalmente, exponiéndose frente a estrategias de enseñanza y aprendizaje más rígidas y estructuradas al estar sujetos desde temprana edad a pruebas estandarizadas, como el SIMCE; que en clave de Enrique Gergvilla, a partir de su texto *"Un modelo axiológico de educación integral"* (2000) sería una educación que persigue valores objetivos, es decir *"la educación seguiría más los pasos del significado etimológico de educare, esto es, de conducir, guiar, orientar… conducentes a un modelo directivo"* (p. 40).

Desprendiendo desde esto que la educación integral en el sentido anteriormente señalado, perseguirá las metas previamente establecidas por dicha prueba estandarizada, postergando en la educación los valores y facultades humanas necesarias para el desarrollo del ser humano en sociedad.

Los estudiantes al ser educados en base a la persecución de valores objetivos, como lo es la obtención de una calificación ante determinado examen para verificar sus conocimientos, según Platón en *"Diálogos IV República"* (1988) *"Deleitan con sonidos o con colores bellos y figuras bellas...pero su pensamiento es incapaz de divisar la naturaleza de lo Bello en sí y deleitarse con ella"*(p. 287) -es decir lo cuantificable y observable- por ende la prueba sólo corresponde a que

el estudiante capture una vana concepción de lo que significa la excelencia o la buena educación.

Es necesario para que una educación sea desarrollada de manera integral, en los estudiantes que comprenden este proceso, sean los docentes quienes logren guiar esta formación, involucrándose de manera directa junto a ellos para poder mantener una relación cercana y de confianza en la que prime la comunicación y el buen trato, como también logren generar una cercanía con las familias de estos niños y niñas, por el hecho de que en conjunto tendrán ambos actores- profesores y familia- la capacidad de potenciar un armónico desarrollo integral.

Esta investigación tiene una orientación y una mirada transcendental con respecto a su objetivo, esto debido a la exposición temprana de los estudiantes ante la presión de cumplir y rendir dentro de un sistema educacional esquematizado y planificado, con sistemas de calificaciones valorados como el único medio para el reconocimiento de sus aptitudes, habilidades, conocimientos y aprendizajes dentro del año escolar, y en donde no existe una interrelación entre los resultados de una prueba y la real comprensión del contenido que se quiere impartir por parte del profesor.

Es por esto, que se considera importante una investigación enfocada a los estudiantes y sus procesos de formación y aprendizajes, los cuales están sujetos y dependen del trabajo docente; y de cómo éstos están visualizando la importancia de la Formación Integral de dichos estudiantes y la manera en que ésta se ve reflejada en sus prácticas pedagógicas.

Este estudio sería un gran aporte a la disciplina docente, puesto que hay escasas investigaciones y datos sobre la Formación Integral en la educación básica, si bien existen algunas publicaciones al respecto, estas mayormente están dirigidas a la educación preescolar o parvularia; siendo esta oquedad la principal razón para investigar y examinar a partir de este trabajo de tesis la Formación Integral en enseñanza básica.

En un mismo sentido el aporte social que tiene esta tesis es el de poder criticar y cuestionar el real significado que tienen las calificaciones y pruebas estandarizadas que se realizan, debido al incorrecto fin que tiene la persecución de metas y objetivos sin un sentido claro y holístico para el desarrollo y formación del estudiante. Del mismo modo, la postura que adoptan los docentes y establecimientos educacionales bajo esta premisa, comprenden la formación de los estudiantes bajo el ámbito cognitivo, dejando a un costado diversas áreas que requieren de la guía y apoyo de los docentes para una correcta Formación Integral de los niños y niñas con los que conviven diariamente.

1.6 RELEVANCIA.

Esta investigación favorece de manera primordial a estudiantes, pues hacia ellos está dirigido el fomento de la Formación Integral, para el desarrollo de sus identidades, sus aptitudes y habilidades, como también dimensiones éticas, valóricas, espirituales y religiosas, físicas y mentales, artísticas y corporales, entre otras.

Además, se constituye como un aporte a los docentes encargados de que esta formación sea abordada de manera correcta hacia los estudiantes, por lo que docentes también se verían beneficiados, por el motivo de que la Formación Integral aportaría a su quehacer pedagógico nuevas técnicas para trabajar con estudiantes, enfocándose principalmente en su desarrollo y despertar de habilidades.

Quien también se suma a la lista es el Ministerio de Educación, puesto que la investigación es un aporte hacia esta institución, por el hecho de ser quien puede tomar decisiones en relación a la importancia de una Formación Integral. Debido a la entrega pertinente de estas herramientas al proceso educativo, se puede crear en estudiantes la capacidad de desenvolverse armónicamente frente a diversos contextos que se les presentan; siendo la Formación Integral capaz de estimular el impulso de destrezas sociales, emocionales y conductuales, como también favorecer la enseñanza y el aprendizaje.

También el currículo se ve beneficiado con esta investigación, porque es el medio que hace posible que en la práctica cotidiana este propósito se lleve a cabo y sea una realidad.

Por último, esta investigación es considerada relevante para la sociedad misma, puesto que se generaría un cambio de mentalidad y actitud por parte los estudiantes, quienes conforman parte fundamental de un futuro cercano para lograr cambios a nivel social.

Educar no es solo enseñar las habilidades intelectuales que se espera internalicen los estudiantes, es educar en su totalidad a cada persona de forma integral, pues

la educación no solamente pasa a ser un componente clave para el desarrollo de cada persona, sino que para toda una sociedad.

La Formación Integral en la educación es una estrategia necesaria y propicia para abordar a las próximas generaciones de estudiantes, quienes no poseerán los mismos intereses, ni formas de motivación de manera general, buscando que cada sujeto sea capaz de vincular estas prácticas en virtud de su refuerzo personal y social.

La relevancia radicaría en que este estudio está plenamente interconectado con todo el sistema educativo, puesto que, en todos los niveles educacionales-no tan sólo el básico- se realiza el aprendizaje a partir de una evaluación, postergando los intereses de los propios alumnos de querer aprehender; se enseña aquello que tiene importancia para dicha prueba y no como un real conocimiento sobre algún tema predeterminado, es decir, se privilegia el fin y no el medio por el cual o para qué aprender dicho contenido, pues no existe una valorización del saber en sentido total como sería el tener un mejor nivel cultural, por el contrario el contenido es valorado respecto a la calificación y consecuentemente a una homogeneización del pensar y del saber.

De esto se puede deducir que el comportamiento de la educación tendría un fin más utilitarista que funcionalista; planteándose como el medio por el cual se descubren las aptitudes que cada estudiante pueda tener en el futuro dentro de la sociedad. Utilizando a la educación según Ubal (2001) en su texto *"Hacia una pedagogía de la educación integral"* como una *"estructuración del currículo en base a la dinámica del trabajo, lo cual implica un análisis de sus procesos para la definición de las competencias necesarias para el adecuado desarrollo de los procedimientos que los trabajadores deberán desempeñar"* (p. 32)

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En el siguiente capítulo se abordará el tema de la Formación Integral a partir diversas perspectivas con argumentos teóricos, que buscan respaldar los objetivos y preguntas de esta investigación. Además, se hará la presentación de indagaciones que se han realizado a raíz del trabajo que docentes ejercen en base a esta formación, como también postulaciones de cambio hacia la educación.

Se demuestra cómo la Formación Integral juega un rol importante dentro de la educación y el proceso formación personal, moral y psicosocial de los y las estudiantes, dejando en evidencia estas miradas frente a aspectos que son el objeto principal de la investigación, pues la teoría finalmente es la que permitirá establecer criterios y puntos de vistas para luego hacer uso de una determinada metodología. Por lo que el marco teórico será fundamental para proporcionar a lectores y lectoras una idea más profunda de lo que es la Formación Integral, adentrándose a diversas miradas y contextos.

2.1 ENTENDIENDO LA FORMACIÓN INTEGRAL DESDE SU ETIMOLOGÍA.

Para comprender la palabra Formación Integral, es necesaria desglosarla y para esto, se debe comenzar definiendo cada parte:

Empezando por la palabra *"formación*" Carlos Zarzar, explica que este es un concepto muy rico y complejo, difícil de definir desde solo un punto. Además, agrega*: "esta palabra, desde su etimología, proviene del verbo "formar", de origen latino, que deriva del sustantivo "forma", la cual se puede traducir como: dar forma, hacer, crear, componer, imaginar, instruir, educar. (*Zarzar, 2003, p.28)

> *Hans-Georg Gadamer, introduce el concepto de formación a propósito de una discusión sobre el estatuto metodológico de las ciencias humanas frente al de las ciencias de la naturaleza. El concepto de "formación", dice el autor, fue sin duda alguna el más grande pensamiento del S. XVIII, y el que designa el elemento en el que viven las ciencias del espíritu"* (Orozco, 1990. p.12)

En el texto "Verdad y Método" de Gadamer (1992), busca llegar a los orígenes de la palabra *"formación",* para lo cual retoma investigaciones de Kant y Hegel, de los cuales explica que este último es quien se acuña este término, ya que Kant, no empleaba aún la palabra formación, sino que él habla de *"cultura" de la capacidad*, perteneciente a la *"disposición natural",* definiéndolo como un acto de libertad del sujeto, es decir, como la responsabilidad que posee cada sujeto consigo mismo y con sus obligaciones, y menciona la importancia de no dejar *"oxidar los propios talentos".*

Por el contrario, es Hegel quien emplea la palabra *"formación",* a raíz de la idea central de Kant con respecto a las obligaciones consigo mismo. Hegel, por consiguiente, habla de *"formarse"* y "*formación".* Y con esto, W. Von Humboldt, realiza una diferencia entre los significados de Kant y Hegel, definiéndola de la siguiente manera:

> *Pero cuando en nuestra lengua decimos «formación» nos referimos a algo más elevado y más interior, al modo de percibir que procede del conocimiento y del sentimiento de toda la vida espiritual y ética y se derrama armoniosamente sobre la sensibilidad y el carácter» Aquí formación no quiere decir ya cultura, esto es, desarrollo de capacidades o talentos. El resurgimiento de la palabra «formación» despierta más bien la vieja tradición mística según la cual el hombre lleva en su alma la imagen de Dios conforme la cual fue creado, y debe reconstruirla en sí.* (Gadamer, 1993, p.14)

Orozco, (1990) explicando la definición de *"formación"* por Hans-Georg Gadamer expone que éste, se entiende al proceso del cual se obtiene cultura, y así mismo patrimonio personal de ser humano culto, al margen de la personalidad del individuo. En otras palabras, formación se definiría como el ascenso de la humanidad, el desarrollo del hombre en tanto hombre.

Siguiendo la misma línea, Ruiz, L (S.F) lo postula como un proceso continuo de formación inclinado a potenciar las habilidades propias del ser humano en busca de la plenitud.

> *La formación del ser humano comprende el desarrollo del espíritu, a través de la cultura; del intelecto, mediante la vida académica; de los sentimientos y emociones, por la convivencia y la vida artística; de la integridad física, a través del deporte y la orientación para la salud; y de la vida social, mediante actividades cívicas.* (p.12)

Siguiendo la misma línea, Gadamer expone las ideas de Hegel, que apuntan hacia la formación como un desarrollo de lo espiritual, en paralelo con la formación teórica, la cual pasa, inicialmente, por la constitución de intereses teóricos, y que a pesar de que el ser humano trabaja en la apropiación del mundo y del lenguaje, ésta, al mismo tiempo, no es necesariamente la gestión de ruptura que separa al sujeto de sí mismos:

> *Pero dicho mundo contiene al mismo tiempo todos los puntos de partida y todos los hilos del retorno a sí mismo, de la familiarización con él y del*

> *reencuentro de sí mismo, pero de sí mismo según la esencia verdaderamente general del espíritu* (…) *En esta medida toda formación teórica, (…) es mera continuación de un proceso formativo que empieza mucho antes. Cada individuo que asciende desde su ser natural hacia lo espiritual encuentra en el idioma, costumbres e instituciones de su pueblo una sustancia dada que debe hacer suya de un modo análogo a como adquiere el lenguaje. En este sentido el individuo se encuentra constantemente en el camino de la formación y de la superación de su naturalidad ya que el mundo en el que va entrando está conformado humanamente en lenguaje y costumbres. Hegel acentúa el hecho de que es en éste su mundo donde un pueblo se da a sí mismo la existencia. Lo que él es en sí mismo lo ha elaborado y puesto desde sí mismo. (*Gadamer, 1993, p.16)

Con respecto a la *"formación",* este es un término que puede aplicarse tanto a objetos como animales y/o personas. En el caso de los objetos, se entiende dar forma intencionada a éste por un "formador", como ejemplo, la manipulación de la greda, en donde hay un alguien quien le da la forma que éste desea. En el caso de los animales y personas, este proceso de *"adquirir forma"* o "formarse" ocurre a través de la enseñanza y el aprendizaje, y la finalidad es que adquieran conductas de comportamiento intencionadas; pero Bleger (1977) expone que la adquisición de estos patrones no solo está en manos del agente formador y sus estímulos, sino que la gran parte de que esta adquisición se logre está en las respuestas que las personas otorguen a estos estímulos (el aprendizaje).

Zarzar, C. expone que, para hablar de formación de personas, es pertinente usar el término reflexivo, como "formarse" y se apega a la idea de Ferry, G. (1990) quien indica lo siguiente:

> *La formación no debe reducirse a una acción ejercitada por un formador sobre un "formado" maleable que reciba de forma pasiva la configuración que le imprima el formador. el proyecto insensato de moldear al otro, de crear a un ser a su imagen, de infundirle la vida, que es el fantasma del animador,*

> *lo único que puede hacer es infringirle la muerte. se vuelven vanos los esfuerzos que uno se inventa para reanimarlo o, como se dice, para "motivarlo". Expresiones tales como "dar" y "recibir" una formación, las palabras mismas de "formador" y de "formado" parecen significar esta imagen de la formación. También los quehaceres prefieren hablar de #los que se forman#, #los que se educan. No se puede decir que la noción de formación toma todo su sentido sino cuando señala una acción reflexiva. Formarse es reflexionar para sí, para un trabajo sobre sí mismo, sobre situaciones, sobre sucesos, sobre ideas* (Ferry, 1990, p.5)

Tomando en cuenta las definiciones etimológicas que se presentan en esta investigación, se entenderá como concepto de "formación" y siguiendo la línea de Zarzar, C. entenderemos a ésta como *"el resultado o efecto producido en una persona por la acción de formarla o formarse"* (p.29) y entendiéndolo como verbo transitivo, se entenderá como *"la acción de dar forma, criar, desarrollar, instruir o educar a una persona".* Como verbo reflexivo *"formarse"* será visto como "la acción de desarrollarse, instruirse o educarse una persona". Y para comprender el enunciado "dar forma":

> *La palabra "forma" se entenderá como marca, molde, figura, estructura, conformación o configuración. Dar forma se entenderá como la acción de lograr que una persona adquiera la marca, molde, figura, estructura, conformación o conformación que el agente pretende producir de ella.* (Zarzar, 2003, pp 29-30)

2.2 FORMACIÓN INTEGRAL DESDE EL APRENDIZAJE.

Comprendiendo que el concepto de formación abarca las ideas de aprendizaje y desarrollo, desarrollaremos estos procesos desde el punto de vista psicológico, desde una perspectiva general, entenderemos a la "formación" como *"la configuración que ha adquirido la personalidad de un individuo como producto de los aprendizajes significativos que ha logrado a lo largo de su vida"* (Zarzar, 2003, p.33)

Para esta investigación, el concepto de aprendizaje es tomado de Zarzar (1988), quien, a su vez, recopila ideas de José Bleger (1922-1972) y Enrique Pichon-Riviére (1907-1977), quien lo define como *"la modificación más o menos estable de pautas de conducta".* (p.35)

Bleger, (1997) citado por Zarzar (2003) expone que como patrones de conducta de comportamiento se entiende como el *"conjunto de manifestaciones que aparecen en forma unitaria, conservando una cierta estereotipia de la contigüidad de los elementos que la integran"* (p. 285)

Siguiendo la línea de la conducta, Pichon-Riviére (1979) citado por Zarzar (2003) expone que existen dos tipos de vínculos básicos, el de atracción o acercamiento y de rechazo o alejamiento, de lo cual Zarzar explica que cada individuo aprende de manera diferente uno del otro, la forma de acercarse, aceptar y relacionarse con distintos objetos (personas, cosas, ideas, etc.) y así mismo, alejarse o rechazar otros, lo que conforma los proceso de aprendizaje que están regidos por las experiencias anteriores.

Lo que para Bleger, esto adquiere una connotación importante dentro del aprendizaje, y así lo desarrolla en su investigación *"Psicología de la conducta"* (1977), puesto que dentro de éste se generan los procesos de desarrollo de identidad y personalidad a través de estos campos de patrones de comportamiento y relación con los otros, con un entorno; por lo que no realiza una diferencia entre los aprendizajes y los aprendizajes significativos, pues todo

aprendizaje en sí debe ser significativo, es decir, aquel que logra modificaciones en los patrones de conducta.

Zarzar, C. (2003) resume esta idea de la siguiente manera "*A través de la modificación de las pautas de conducta previamente adquiridas y/o de la incorporación de nuevas pautas de conducta, la personalidad del individuo se va desarrollando en determinada línea, va adquiriendo determinada configuración"* (p.40)

Y aquí es donde surgen dudas con respecto a la tarea docente y las instituciones escolares, con respecto a qué tipo de línea se espera que los estudiantes sigan. Es decir, ¿Qué configuración esperan los docentes y las escuelas, en relación a la identidad y personalidad de los y las estudiantes? ¿Qué enfoque se le da a esa formación?

Zarzar, C (2003) lleva estos aprendizajes a la escuela y explica que:

> *En la escuela, a través de la enseñanza y de las clases escolarizadas, se pretende que este proceso de aprendizaje (de modificación de pautas de conducta) se dé de manera explícita y consciente, aunque los alumnos también llegan a adquirir muchos otros aprendizajes de manera implícita o inconsciente (la agenda o currículo oculto del que hablan otros autores) (p.39)*

Por lo que, adhiriendo la idea de Bleger con Zarzar, se entendería que *"el verdadero aprendizaje consiste en el vínculo que el alumno establece con la información, que muchas veces es el de memorizarla aun sin haberla comprendido"* (Zarzar, 2003, p.39)

Además, agrega, que *"no es lo mismo conocer información (en el sentido de entrar en contacto con ella) que aprender, aunque el conocer pueda conducir al aprender"* (p.39)

Lonergan, B. en su libro *Method in Theology (1972)*, explica que el *"significado"* está completamente sumergido dentro de la intersubjetividad

humana, y que éste cumple con cuatro funciones principales dentro de la vida de las personas.

La primera función recae en el área *cognitiva*, la cual hace mención a la transición de la infancia a la adultez mediante la comprensión y significación de las cosas.

La segunda función del significado es *eficiente*, lo que apunta a que cada acción realizada por el ser humano tiene una previa planeación, evaluación, imaginación e intención, por lo que todo lo que se hace tiene un sentido establecido previamente.

En tercer lugar, se encuentra la función *constitutiva*, la que se refiere a la composición de las instituciones sociales y culturales que se constituyen bajo la influencia del significado como componente intrínseco; el significado es lo que constituye tanto al lenguaje como a las comunidades humanas.

La última función del significado es *comunicativa,* lo que se define como la significación compartida, es decir, que al momento de un sujeto significa algo, quiere comunicarlo de la misma manera, por lo que ese significado se traspasa a través de diferentes formas. Estas pueden ser artísticas, lingüísticas, intersubjetivas, etc. por lo que el significado individual se convierte en un significado común.

A raíz de esto, Zarzar, C. concluye acerca del aprendizaje significativo que:

> *Se puede dar en cualquiera de estos cuatro ámbitos: en la vida diaria de una persona (…), en el estudio sistemático de ideas, conceptos y teorías (…), en la reflexión y autoapropiación de un individuo (…), o en la búsqueda de la trascendencia hacia los demás (…) La formación de una persona será cada vez más integral, en la medida en que los aprendizajes adquiridos vayan cubriendo estos cuatro ámbitos.* (p.43)

2.3 FORMACIÓN INTEGRAL EN LA EDUCACIÓN.

En base a lo expuesto anteriormente, la pregunta que surge ahora es la siguiente: ¿cuál sería la formación que debiesen abordar las escuelas a sus estudiantes? Para esto se debe comprender y abordar la idea central de esta investigación, que es la "Formación Integral"

En primer lugar, la palabra "integral" proveniente del latín, *integrālis,* la que significa *global o total,* y se emplea para referirse a todos los aspectos o *"todas las partes de la cosa de que se trata*". *(Moliner, 1998: 251)*

La Formación Integral es definida por la Jornada para Docentes (2008) como:

> *El proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad.* (p.1)

Jornada para Docentes (2008) explica que la finalidad de este proceso de Formación Integral, es cultivar de manera indispensable las ocho dimensiones propias del ser humano, para así lograr un desarrollo armónico en cada persona, situación que no puede obviarse ni desatenderse, pues no se puede separar o desprender a una persona de las categorías o conceptos que hacen que ésta sea como es.

Las dimensiones a las que se refiere este trabajo, son desarrolladas de la siguiente manera:

Dimensión Ética: Como la posibilidad de poder elegir sus opiniones y acciones. "*La persona lleva a la práctica sus decisiones éticas"* (p.2)

Dimensión Espiritual: *"Lo espiritual, es decir, con todas las actividades y operaciones internas que vivencia la persona y que tienen que ver con las preguntas que ésta se formula y la construcción de sentido"* (p.3)

Dimensión Cognitiva: Posibilidad de poder formar parte de la realidad, a medida en que conoce, se conoce y transforma. "*La estructura mental que le permite conocer, conocerse y transformar la realidad".* (p.3)

Dimensión Afectiva: Conjunto de manifestaciones y potencialidades, y reconocimiento, comprensión y expresión de emociones y sentimientos, más la forma de relacionarse consigo mismo y con su entorno.

Dimensión comunicativa: Se refiere a la interacción con otros a través de la significación e interpretación, mediante el lenguaje.

Dimensión Estética: Capacidad de conocerse así mismo a través de la sensibilidad y poder expresarlo y relacionarse con otros a través de la imaginación, sentir, etc.

Dimensión Corporal: Capacidad de manifestarse a través desde su cuerpo y con el él. Y se desarrolla *"conociendo y apropiándose del mundo mediante experiencias sensoriales y perceptuales"* (p.5)

Dimensión sociopolítica: "*Capacidad del ser humano para vivir "entre" y "con" otros, de tal manera que puede transformarse y transformar el entorno socio cultural en el que está inmerso"* (p.6)

De este modo, se expone que la Formación Integral, es un proceso que abarca "*conjunto de valores, principios, criterios, planes de estudios, programas, metodologías, actividades extracurriculares y estilo de gestión"* (p.7) lo que serviría, entonces:

> *Para orientar procesos que busquen lograr, fundamentalmente, la realización plena del hombre y de la mujer, desde lo que a cada uno de ellos*

> *les corresponde y es propio de su vocación personal. También, contribuye al mejoramiento de la calidad de vida del entorno social, puesto que ningún ser humano se forma para sí mismo y para mejorar él mismo, sino que lo hace en un contexto socio-cultural determinado con el objeto igualmente de mejorarlo.* (p.8)

Así mismo, Robles, Rubio, Celis, Angulo, Bonaparte, Dosal, Macedo de la Concha, Mercado, Ríos, Servín y Zepeda, postulan en su investigación, llamada *"Formación Integral"* (2012) lo siguiente:

> *La formación integral tiene como objetivo central la consolidación de los alumnos como estudiantes, es decir que la mayoría logre el máximo aprovechamiento de su esfuerzo, como seres humanos valiosos y creativos. En este sentido es importante fomentar y organizar actividades y programas extracurriculares, complementarios a los planes y programas de estudio, con el objetivo fundamental de fortalecer las actividades tendentes a la formación integral de los estudiantes para propiciar su desarrollo en los ámbitos educativo, humanístico, cultural, artístico, recreativo, cívico, deportivo y de salud. Esto deberá traducirse en el mejoramiento de su nivel de vida, de la comprensión de sí mismos, de su medio ambiente y de su sociedad.* (p.303)

Las autoras realizan propuestas para trabajar la formación integral, exponiendo que en las escuelas se debiesen trabajar programas que fomenten la creatividad y la participación para que estudiantes puedan disfrutar de manifestaciones artísticas y de patrimonio cultural. Además, postulan que debiesen destinarse recursos para equipamientos y ampliaciones de la institución con el fin de contar con espacios recreativos y deportivos, apelando a la formación y desarrollo de seres humanos íntegros.

Zarzar, C. (2003) postula como definición final Formación Integral la cual la define en el siguiente cuadro:

Elementos	Tipo
1- La formación que se puede manejar	1.- Adquisición de conocimientos
2- Habilidades intelectuales, en especial el desarrollo de lenguajes	2.- Desarrollo de capacidades
3- Destrezas físicas o motoras	
4- Métodos de investigación y sistemas de trabajo	
5- Hábitos	3.- Desarrollo de la subjetividad
6- Actitudes	
7- Valores	

p.(103)

Con relación a la *Adquisición de información,* explica que no solo se enmarca como la información académica, sino que se expresa como: *"información teórica, técnica, practica, política, económica, sexual, ecológica, deportiva, social; información científica, tecnológica, ética y humanística, etc." (p.104)* y asegura que todos estos tipos de información son las que debe poseer una persona para su formación integral. Además, distingue 3 tipos de adquisición de la información, las cuales son:

1.- *Conocer* la información, la que puede ser recordada (aunque solo sea momentáneamente). Con esto, Zarzar, cuestiona levemente el enfoque y la importancia que le dan las escuelas, con sistemas de evaluación en que este

primer nivel sirve para *"aprobar los exámenes de conocimiento"* (p.104) lo que a final de cuentas, no tiene significación ni utilidad si es olvidada en dos semanas.

2.- *Comprender* la información, la que según la idea de Lonergan, a la que se adhiere Zarzar, "comprender" involucra *"nos solo entrar en contacto con ella (experienciarla), sino, sobre todo, entenderla, criticarla y juzgarla"* (p.104)

3.- *Saber Manejar* la información, lo que se referiría a tener la capacidad de usarla en situaciones que se requieran, ya sean situaciones teóricas o prácticas.

Con respecto a e*l Desarrollo de capacidades*, los que, en los procesos educativos, también son nombrados como *habilidades y destrezas.* Los cuales, en la educación preescolar, el desarrollo psicomotriz tiene una fuerte importancia en sus objetivos; así como la educación física, para primaria y secundaria, y niveles superiores. Zarzar, agrega que varios autores trabajan estos conceptos por separado, los de desarrollos intelectuales y los motores o físicos, pero él se apega a las ideas de Bruner y Passmore, quien prefieren trabajarlas como conjunto, por lo que se refieren a ellas como *capacidades o competencias.* Y explica que su definición de Formación Integral, debe incorporar tres elementos, las *habilidades intelectuales, destrezas físicas o motoras; y métodos y sistemas* (p.106) y postula que, si los estudiantes son capaces de desarrollar estas tres capacidades, *"podrán accesar más información, comprenderla mejor y tener la posibilidad de utilizarla en una gama más amplia de situaciones"* (p.106)

Además, agrega que para Vigotsky y otros autores, la adquisición del lenguaje es el proceso psicológico superior, para diferenciar el desarrollo específicamente humano.

Por último, para definir el *Desarrollo de la subjetividad, ex*pone para que los estudiantes logren su Formación de forma integral, aplicando las tres habilidades, mencionadas anteriormente, deben estar mediadas por características como los hábitos, las actitudes y valores. Para lo que explica la visión de Lonergan de la siguiente forma: "*los aprendizajes significativos que se*

producen cuando uno enfrenta las exigencias críticas, metodológicas y trascendentales se traducen en hábitos, actitudes y valores que sostienen, definen u orientan las conductas de una persona." (p.111)

Para definir la formación en valores, continúa con la visión de Lonergan, el cual explica que esta formación apela a educar para la libertad del alumno, con el fin de que éste pueda tomar decisiones y sea capaz de actuar a través de ellas, de forma responsable.

Para finalizar, Zarzar concluye con que la Formación Integral es lo siguiente:

> *Consiste en la adquisición de información, el desarrollo de capacidades (habilidades intelectuales, destrezas, [físicas o motoras] y el desarrollo de la subjetividad del alumno [hábitos, actitudes y valores], orientados a vivir en sociedad de manera atenta, inteligente, razonable y amorosa.* (p.122)

2.4 HACIA LA FORMACIÓN INTEGRAL DESDE LA TEORÍA HOLÍSTICA.

La teoría que se relaciona con el proceso de Formación Integral es la Teoría Holística y para desarrollar ésta, se toma la idea de Gallegos (2001), quien aporta una visión con respecto a ésta como agente de cambio hacia la educación (la cual está muy relacionada al ideal de Formación Integral, que se ha estado desarrollando a lo largo de esta investigación) y afirma que:

> *La propuesta de la educación holista está basada filosófica y conceptualmente en un conjunto radicalmente diferente de principios sobre la inteligencia, el aprendizaje, el ser humano, la sociedad y el universo que habitamos (…) no se reduce a ser un método educativo, se caracteriza por ser una visión integral de la educación.* (p.2)

De las que se desprenden diez principios básicos, los cuales son:

• El propósito de la educación holísta es el desarrollo humano.

• El ser humano posee una capacidad ilimitada para aprender.

• El aprendizaje es un proceso vivencial.

• Se reconocen múltiples caminos para obtener el conocimiento.

• Profesor y estudiante están ambos en un proceso de aprender.

• Aprender solo puede tener lugar en un ambiente de libertad.

• El estudiante debe internalizar el aprender a aprender como metodología de aprendizaje.

• Educar para una ciudadanía global y el respeto a la diversidad.

• Educación ecológica y sistémica, una toma de conciencia planetaria.

• La espiritualidad es la experiencia directa de la totalidad y el orden interno. (p.3)

Así mismo, en una investigación realizada el año 2001, por Gallegos, expone tres tipo de relaciones epistemológicas, que se encuentran presente en la educación y que, según como lo identifica el autor, de esta definición dependen las trabas con la que cuenta los proceso de educación, las que servirían para evidenciar el problema que no ha permitido generar una educación verdaderamente integral.

En primer lugar, expone la relación *objeto-objeto*, la cual define como reactiva, y sin simbolización consciente, no existe subjetividad ni intersubjetividad, y expone que ésta es una categoría subhumana.

En segundo lugar, expone la relación *sujeto-objeto*, que explica que la interacción que existe entre los seres humanos y el medio natural, y explica que:

> *En esta relación hay conciencia y subjetividad, pero solo de un lado, el otro es un objeto al cual no es necesario acceder a su interioridad, el sujeto se relaciona con el objeto para controlarlo, predecirlo, manipularlo y servirse de él.* (p.2)

La tercera y última relación epistemológica, es la relación *sujeto-sujeto*, la que define como la relación humana, cultural y significativa entre las personas. Y explica que:

> *Aquí nuestra relación con otros sujetos no es monológica, sino dialógica en doble dirección por que en ambos lados se reconoce la existencia de la conciencia y el lenguaje, y en este nivel buscamos la comprensión mutua y para lograrlo necesitamos establecer un dialogo con la interioridad del otro, las profundidades deben ser interpretadas, es necesaria la genuina comunicación para lograr el ajuste intersubjetivo al sustrato cultural, no se trata necesariamente de estar de acuerdo sino que de comprendernos, porque si no, no podremos participar de una cultura común.* (p.3)

En base a esto, Gallegos, expone que para que la educación sea realmente integral, debe trabajar enfocado a las relaciones sujeto-sujeto, la que facilita la existencia de comprensión y dialogo mutuo entre alumnos, profesores, y padres. Agrega también, que la educación desde ya posee demasiada subjetividad, así como pasión, intencionalidad, valores, significados individuales, orientaciones morales y motivaciones internas, entre otros; aspectos que no pueden ser apartados de la educación sin destruir los procesos de aprendizaje. Para explicarlo postula que:

> *La esencia de la educación es una experiencia intersubjetiva, una experiencia de construir entre todos juntos significados compartidos a través de la vía del dialogo, el diálogo como un proceso holista de entendimiento y pensamiento colectivo donde hacemos común nuestros intereses*. (p.3)

A continuación Gallegos, postula que la educación actual, no está basada en una relación *sujeto-sujeto*, sino *sujeto-objeto*, la cual se ha transformado en un paradigma reduccionista del desarrollo humano, y critica cómo el concepto de "calidad" ha ingresado a la escuela, siendo que este se atribuye a un paradigma más industrializador, lo que posiciona a la educación bajo una visión mecanicista, uniforme, estandarizada, industrial, cientificista. Para cerrar a su crítica, se refiere a los problemas que esta relación trae a la educación y a los procesos de enseñanza y aprendizaje:

> *La relación sujeto-objeto reduce la educación a un entrenamiento instrumental, reduce la educación integral de todas las dimensiones del ser humano al desarrollo de habilidades cognitivas, reduce la relación dialógica entre profesor –estudiante a una prescripción unidireccional de objetivos de aprendizaje que el estudiante-objeto tiene que alcanzar independientemente de si tienen significado para su vida o no.* (p.5)

Agrega que esta relación *"lleva al nihilismo, a la pérdida de sentido, los niños aprenden a leer, pero no entienden lo que leen, aprenden matemáticas, pero no las saben aplicar, aprenden español, pero no saben expresarse; etc."* (p.6)

Basándose en todo lo expuesto por Gallegos, surgen preguntas con respecto a la educación, ya que a lo largo de esta investigación se devela que, a pesar de que la Formación Integral sea un ideal que surge hace poco como concepto dentro de la educación, ya se ha estado trabajando e incluso aplicando en *algunas* escuelas de otros países (como México, Finlandia, Dinamarca). ¿Entonces, que sucede con la educación en Chile? ¿Qué tipo de relación es la que se estaría aplicando en las escuelas? Más específico, ¿Cuál es el perfil que los docentes esperan de sus estudiantes, si (como se expuso anteriormente) éstos se centran solo en aspectos cognitivos? ¿Qué pasa con las demás dimensiones de los estudiantes, solo se invisibilizan?

2.5 SIMCE: UNO DE LOS FACTORES QUE AFECTA AL PROCESO DE FORMACIÓN INTEGRAL.

El SIMCE, en esta investigación, es considerado como un factor que afecta al trabajo de la Formación Integral en las escuelas, puesto que la presión que existe para los establecimientos por los rendimientos de ésta, alteran la conducta de los establecimientos para enfocar la educación bajo de la mirada de la Formación Integral. Esto se puede observar en el tiempo que los colegios y escuelas ocupan en las prácticas y ensayos de los estudiantes para el rendimiento de esta prueba, presión que los establecimientos dejan en manos de los docentes a cargo de las asignaturas a evaluar, lo que altera todo el año académico de los estudiantes, enfocando los contenidos solo a lo que esta prueba evalúa, entregando los contenidos en el menor tiempo posible, sin detenerse a observar la comprensión de los estudiantes, que es lo que verdaderamente debiese importar en las escuelas.

Dentro de este plano es que surgen dudas con respecto a la Formación Integral de los estudiantes que son expuestos a estas prácticas y conductas que adoptan los establecimientos educacionales bajo la presión que esta prueba conlleva, presión que está bajo el contexto cultural, social, y por sobre todo económico. Porque que al mismo tiempo, facilita y guía a visualizar a los estudiantes solo desde un plano cognitivo, tal como postula Freire (1998) en su obra "Pedagogía del Oprimido", en donde los estudiantes resultan ser visualizados solo como recipientes para llenar, sin permitir espacios en los que generen libertad de opinión, de criticar, pensar por sí mismos, y en donde se pierde completamente el foco central de la educación, la cual corresponde a ser un agente de guía y formador de seres humanos aptos para la vida.

Tomando en consideración lo expuesto anteriormente y aclarando el ideal de la Formación Integral, se entiende que las evaluaciones de SIMCE, no compatibilizan con ésta. Es por esto que, para desarrollar esta idea, se cuenta con los postulados y resultados de la investigación de la OPECH (Observatorio Chileno de Políticas Educativa)

Durante los años 2005 y 2006, se realizó una investigación la cual contó con la opinión de docentes, investigadores, representantes de la sociedad civil y funcionarios del Ministerio, para abordar el tema de la medición de calidad y resultados de SIMCE.

> *Los puntajes estandarizados SIMCE no están dando cuenta centralmente de la calidad de la educación entregada por los establecimientos educacionales (objetivo planteado por la LOCE), sino más bien del estatus socio cultural de los estudiantes atendidos por las escuelas (lo que habla también de la capacidad de éstas para seleccionar a la población que educan y segmentar gravemente el sistema escolar chileno).* (p.19)

Si se visualiza bajo una mirada crítica, no es difícil comprender por qué los resultados bajan en vez de subir, y es que los estudiantes no aprehenden ni aprenden los contenidos y tiene que ver también con la presión que ejercen sobre el docente y este, a su vez, ejerce sobre los estudiantes, por lo que las clases son tediosas y aburridas y no mantienen ninguna relación con sus realidades, las clases no están pensadas para ese grupo en particular, sino que son estandarizadas, y eso se ha ido normando y cada vez más con el paso del tiempo, los docentes ya ni siquiera se toman el tiempo de planificar, y adecuar sus clases a sus grupos de estudiantes, asumiendo que cada grupo posee actitudes, habilidades, y limitaciones diferentes y propias de cada uno, muy enraizadas al patrimonio cultural, social y económico del que provienen. Por lo que no se trabaja para generar conocimientos, sino para transformar cabezas en cajas que deben ser rellenadas con materias que les serán evaluadas en esta prueba "*Todas las escuelas quieren evitar la estigmatización y la sanción por sus bajos puntajes, por lo tanto, se enseña lo que se va a medir."* (p.122)

Y con esto, se espera que no se entienda que todo lo antes mencionado se transforma en una crítica directa a la prueba SIMCE, sino que a la mala práctica que adoptan las instituciones escolares por conseguir sus metas, ignorando y perdiendo de rumbo la finalidad de la educación, que es la formación de estas personas que se espera, sean el cambio que se necesita a nivel social y cultural.

Sin ignorar lo verdaderamente perverso que existe tras estas pruebas, como se mencionó ya:

> *El citado informe OCDE plantea que existió por parte del MINEDUC una "subestimación del tiempo, recursos y formación cualitativa de profesores que se requiere para hacer operativas las aspiraciones curriculares en las salas de clases a lo largo del país" (OCDE, 2004:112-113). Clara expresión de ello es que, en la propuesta curricular de educación media, por ejemplo, se excluya la asignatura de filosofía, o no sea obligatoria la educación física en los liceos industriales. En otras palabras, significa que algunos tienen derecho a una formación integral, mientras que para otros este derecho aparece cercenado.* (p.121)

A modo de conclusión, se corrobora que las prácticas que adoptan los establecimientos frente a la prueba SIMCE, no es la que se requiere para una educación óptima ni para el trabajo de la Formación Integral de las y los estudiantes, ya que opaca las dimensiones naturales de la persona y se centra solo en el aspecto cognitivo de éstos, imposibilitando un desarrollo de manera integral y dirigiendo a la educación a una línea estructurada, academicista y competitiva.

2.6 EDUCACIÓN COMPARTIDA: UN FACTOR NECESARIO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL.

Un factor que es considerado relevante para el trabajo de Formación Integral en niños y niñas, dentro de esta investigación, es la Educación Compartida, puesto que es sabido que para que este ideal se desarrolle de forma óptima en los estudiantes, se precisa del apoyo y aporte de la familia, en conjunto con la comunidad escolar.

Con relación a lo anteriormente mencionado se considera que la escuela desconoce el papel fundamental de la familia en la Formación Integral de niños y niñas, determinando a esta como un rol que solo posee responsabilidad en cuanto a normas de buen comportamiento, que complementan la tarea de la escuela, pero no integran completamente la función de socialización que la familia posee.

Las autoras Maritza Rivera y Neva Milicic (2006) en su texto *"Alianza: Familia-Escuela"* establecen que la deja a un lado el rol de la familia como foco de recursos pedagógico, como también lo necesario que es la relación de esta con el aula de clases, teniendo como fin engrandecer aprendizajes escolares.

Pineault (2001) considera que la intervención de padres y madres dentro de la escuela tiene repercusiones importantes, como mayor autoestima de los niños, mejor rendimiento en actividades escolares, buenas relaciones familiares.

La tarea de educar es precisamente compartida por la familia y escuela, teniendo como objetivo la formación integral de niños y niñas. La colaboración con las familias de los estudiantes debe garantizarse de manera que profesores establezcan acercamiento de información y participación de estas, proporcionando intercambio sobre las actitudes y progresos de niños y niñas. *"La escuela como centro de vida, demanda hoy más que nunca de la colaboración de la familia, ya que el profesorado por si sólo es insuficiente para dar respuesta a todas las necesidades educativas de los alumnos."* (García; Gomariz; Hernández; Parra, 2010, p.159)

El desafío educativo tiene como finalidad articular ambas instituciones con el objetivo de que el alumnado se beneficie en su formación como persona.

> *Trabajar de modo conjunto, dentro de la escuela y con las familias y otros actores de la comunidad, facilita que la escuela pueda mejorar la educación de los alumnos, al tiempo que se promocione un reconocimiento mutuo entre familias y profesorado.* (Bolívar, 2006, p.140)

2.7 ROL DOCENTE BAJO LA FORMACIÓN INTEGRAL.

La necesidad de un nuevo rol docente ocupa un espacio fundamental en la educación actual, sobre todo en el siglo XXI y en lo que es la construcción de una nueva formación. El perfil y el rol anticipado de un nuevo docente ha configurado una amplia gama de aptitudes deseadas, caracterizando al docente deseado como un agente transformador que, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1996) domina los saberes propios de su ámbito de enseñanza; provoca y proporciona aprendizajes, asumiendo su misión logrando que los alumnos aprendan; interpreta y aplica un currículo, teniendo la capacidad para recrearlo y construirlo, con el fin de reconocer las especificidades particulares; ejerce su criterio profesional para discernir y seleccionar contenidos y pedagogías adecuadas a cada contexto; desarrolla una pedagogía activa, basada en el diálogo; participa en conjunto con sus colegas en la elaboración de un proyecto educativo para su institución escolar; detecta a tiempo problemas sociales, afectivos, de salud, de aprendizaje, entre otros, de sus estudiantes, derivándolos a quien corresponde o buscando las soluciones; ayuda a sus estudiantes a desarrollar conocimientos, valores y habilidades; promueve actividades educativas más allá de la institución escolar, atendiendo a necesidades de los padres de familia y de la comunidad, como un todo; se considera como un aprendiz permanente que se transforma en un líder del aprendizaje, manteniéndose al tanto de sus disciplinas; proporciona formas de participación significativas hacia los padres de familia y la comunidad; es visto por

los estudiantes como un amigo y modelo, alguien que les presta atención, como también apoya su desarrollo.

Según la *"Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo"*, en su artículo *"Formación Integral del Docente"* (2013) la educación no puede ser enfocada sólo como un servicio de aparato productivo, por lo que sus ocupaciones pretenden ser más que un fin económico, pues desempeñan un papel importante en el provecho de la identidad nacional, la realización cultural individual y colectiva, la integración social, como también en el desarrollo de la personalidad, modos y conductas de convivencia social.

La educación es parte de un proceso socio-histórico, por medio del cual, el ser humano de una manera integrada e integral, adquiere una visión del mundo en el que se desarrolla, capacitándose para actuar en él y transformando éste de acuerdo a sus necesidades. Siendo a partir de esta reflexión que se hace una valoración del rol docente, respecto a la formación de sus estudiantes, al momento en que se crea la interacción entre ambos sujetos por su capacidad tanto educadora, como educable. Esto comprende, además del desarrollo de su capacidad intelectual, el de la propia personalidad de los estudiantes, incidiendo, por lo tanto, en la conducta social, pues no sólo se aprenden habilidades y conocimientos, sino también sentimientos y valores.

Por lo anteriormente mencionado, al docente se le considera como un guía del estudiante hacia el camino del saber, a partir de la creación de relaciones afectivas establecidas desde la aceptación, el respeto mutuo y la comprensión.

La formación integral del docente, de este modo, debe ser impulsada por él mismo, quien es un licenciado del proceso educativo. Radicando en fortalecer la formación integral del ser humano; es decir, una formación general con base en sus componentes éticos, pedagógicos, científicos, tecnológicos y humanísticos que realicen transformaciones sociales.

Fabara (2000) considera que en Latinoamérica se describe a los docentes como protagonistas de las reformas educativas, porque se ha visto en ellos un conjunto de cualidades que lo conforman confirmando que ningún cambio puede hacerse sin la participación de estos.

Desde el texto *"El maestro, su formación y su rol en la educación contemporánea en Ecuador"* se describe al docente desde un enfoque integral, llegando a la conclusión de que sus actividades principales son instruir y educar. Definiendo el concepto de instruir como el que incluye el desarrollo de conocimientos, habilidades y hábitos en sus estudiantes; y el de educar como el necesario para integrar la formación y la noción de normas, patrones y valores en sus alumnos, esto orientado en la familia y en la comunidad.

Indicando finalmente que el maestro para sus estudiantes para a ser un orientador de conducta personal y de responsabilidad, a partir del conocimiento que posea de estos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, como del medio familiar y comunitario.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 ENFOQUE.

La presente investigación tiene un enfoque cualitativo, debido a que este paradigma favorece la comprensión y reflexión frente a un contexto determinado; lo que para el desarrollo de esta investigación, la cual se busca conocer y comprender las nociones y concepciones de los docentes con respecto a la práctica de la formación integral de los estudiantes, beneficia enormemente. Por lo tanto, y como lo expone Pérez Serrano, (2008) esta investigación

> *Opta por una metodología cualitativa basada en la rigurosa descripción contextual de un hecho o una situación que garantice la máxima intersubjetividad en la captación de una realidad compleja mediante la recogida sistemática de datos (…) que haga posible un análisis interpretativo.* (p.29).

3.2 TIPO DE ESTUDIO.

Para la realización de esta investigación y siguiendo la metodología del paradigma antes mencionado, esta cuenta con un estudio de casos, el que apunta a *"la búsqueda de un mayor conocimiento de la propia personalidad humana"* (Pérez Serrano. 2008. P.80)

Según el mismo autor citado anteriormente se fundamenta que, a partir de este estudio se pretenden demostrar los aspectos que atañen a la investigación cualitativa de manera general y al estudio de casos de manera particular, contribuyendo estos en beneficio de la realidad social.

Por lo tanto, con la finalidad de conocer y comprender las prácticas pedagógicas que los docentes trabajan fomentando la formación integral de los estudiantes es que se considera que *"el método del estudio de casos nos servirá para reflexionar sobre las grandes posibilidades que presenta su aplicación para la mejora de diversas situaciones tanto personales como profesionales"* (Pérez Serrano, 2008. P. 80)

3.3 DISEÑO.

En primer lugar, se utilizará un modelo descriptivo, para comprender y dar a conocer las opiniones y concepciones de los docentes a partir de los instrumentos, con respecto al tema central de esta investigación.

Teniendo este modelo como finalidad *"caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores".* (Ander-Egg, 1995, a p.11)

A partir del texto de Pérez Serrano (2008) se considera que este modelo trata de un informe detallado de objeto de estudio sin apoyo teórico previa. *"Son enteramente descriptivos, no se guían por generalizaciones establecidas o hipotéticas, ni desean formular hipótesis generales. Son útiles, sin embargo, para aportar información básica en ciertas áreas educativas*". (p.98)

Posteriormente, se usará un modelo interpretativo el cual para explicar y reflexionar con respecto al contexto y a las posibles respuestas otorgadas por el trabajo descriptivo anterior.

> *Contiene descripciones ricas y densas. Sin embargo, los datos descriptivos los utilizan para desarrollar categorías conceptuales o para ilustrar, defender, o desafiar presupuestos teóricos defendidos antes de recoger los datos. Si no existiera teoría o si la teoría existente no explica adecuadamente el fenómeno, no se pueden establecer hipótesis que guíen la investigación.* (p.98)

3.4 SUJETOS DE INVESTIGACIÓN.

Los sujetos de investigación para este estudio serán los profesores jefes de tercero y cuarto año básico de un colegio municipal ubicado en la comuna de Cerro Navia.

La selección de estos participantes considera el reconocimiento de la importancia e influencia que poseen en la práctica de la Formación Integral de los y las estudiantes.

3.5 INSTRUMENTOS.

Objetivo Nº1 “Identificar la preparación académica y las experiencias que implementan los profesores jefes de tercero y cuarto año básico la Formación Integral de los estudiantes de tercero y cuarto año básico”,

Para el este objetivo el diseño de instrumento será a partir de entrevistas semiestructuradas, las que serán realizadas a los profesores jefes de tercero y cuarto año básico. Esto porque en las entrevistas se pretende conocer acerca de sus preparaciones académicas y de las experiencias que han logrado rescatar en base al trabajo de la Formación Integral. Este instrumento nos permite *“la profundidad y el contexto personal que muestra el entrevistado (…) en base a las respuestas emocionales”* ya que las entrevistas *“van más allá de evaluaciones simples como “agradables” o “desagradables”. La meta es más bien un máximo de comentarios de revelación de sí mismo respecto a cómo el material de estímulo fue experimentado por el entrevistado”* (Flick, p.91)

Objetivo Nº2 “Observar las estrategias y recursos que implementan los profesores jefes en relación a la Formación Integral de los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico”

El diseño con el que se trabaja en este objetivo es partir de observación en el aula, el cual es definido por Massonatt (1989) y citado por García de Ceretto, J y García, M (2009)

> *(…) la observación es más que una técnica o un método de recogida de datos. Es una gestión de elaboración de saberes. Abre el camino a una nueva concepción, proporciona una doble vía de elaboración de saberes: ayuda a responder unas preguntas sobre el objeto estudiado y a analizar la manera con la que se procede para escoger estas cuestiones y elaborar una estrategia.* (Massonatt, 1989:31). (p.88)

Objetivo Nº3 “Caracterizar la opinión docente respecto a la importancia de la formación integral en los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico”

En este objetivo, al igual que para el N°1, se utilizará el instrumento de entrevistas semiestructuradas, anteriormente mencionadas.

3.6 TÉCNICAS DE ANÁLISIS.

Para analizar el discurso se utilizará el método de triangulación, el cual cuenta con Descripción, Contraste de los resultados de las investigaciones arrojadas por el trabajo de entrevistas y observaciones relacionadas con el Marco Teórico y la Interpretación de éstos.

> *Elliott (1980) indica que el principio básico subyacente en la idea de triangulación es el de recoger observaciones/apreciaciones de una situación o algún aspecto de ella desde una variedad de ángulos o perspectivas después de compararlas y contrastarlas.* (Pérez Serrano. 2008. P. 82)

Así mismo, este método:

> *Implica reunir una variedad de datos y métodos para referirlos al mismo tema o problema (Trend, 1979). Implica también que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y realizar comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo – y en varios momentos- utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimiento.* (Pérez Serrano, 2008. P. 81)

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE INSTRUMENTOS

4.1 ANÁLISIS DESCRITPTIVO ENTREVISTAS SEMI – ESTRUCTURADAS Y REGISTROS ETNOGRÁFICOS.

ANÁLISIS DESCRIPTIVO ENTREVISTAS SEMI – ESTRUTURADAS.

Categoría I: CONCEPCIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL. Preguntas: 1, 2, 3, 4 y 5: PJ3A 1, 2, 3, 4 y 5: PJ3B 1, 2, 3, 4 y 5: PJ4A 1, 2, 3, 4 y 5: PJ4B

PJ3A	*"¿De qué? de nuestro colegio… bueno nosotros tenemos como el proyecto de mejoramiento educativo y ahí dice muy claramente que dentro de lo que queremos como perfil de alumno es que sean primero autónomos, que sean, que sean… que tengan valores, que sean capaces de ser empáticos, ponerse en el lugar del otro y no sé, aparece que también dentro de las planificaciones y por eso es que se trabaja como en grupo y que se trate de que los chiquillos sean como colaborativos con otros, de que sean empáticos de que… no sé po, cada uno vea de que este mundo no es solo y que el día de mañana ellos van a trabajar y que el día de mañana se van a encontrar con otra sociedad muy distinta y esa sociedad es un trabajo en equipo porque ahora así se están dando las industrias y las empresas. Por ejemplo, mi marido trabaja en un ministerio de obras públicas y a ellos los evalúan de acuerdo a un trabajo en equipo y yo creo que por eso dentro de los planes y programas viene mucho que tienen que trabajar en equipo, que tienen que trabajar en conjunto y eso se tiene que ver reflejado po… Aunque cuesta mucho si, cuesta hacer esa parte, porque estos niños tienen una mentalidad muy distinta, ellos vienen muy, muy marcado como un poco desde el individualismo de sus padres. Entonces cuando tú los haces trabajar en grupo con otros niños ellos como que siempre privilegian lo que ellos imponen, lo que ellos quieren, no pueden ver más allá, porque*

	claramente el padre lo que le dice es: "No po, pero es que si tu teni que imponerte, si te pesca algo, tu que tienes que hacer, quitárselo". O sea, no hay un diálogo, no hay un trabajo a través del diálogo, pero ese es el objetivo como colegio". **(Pregunta 1)** *"Bueno, nosotros por eso tenemos el… Convivencia escolar po, parte de ahí, o sea, ehh… se hacen trabajos en función a eso, se trabaja… yo personalmente con los chiquillos se trabaja mucho el compañerismo, las responsabilidades, por ejemplos nosotros acá, ehh… bueno en mi curso por lo menos, los chiquillos tiene que hacerse responsables de que aquí no somos uno, somos todos y ellos tienen que hacerse responsables por el aseo, por todas esas cosas, que a través de eso tu les estás adquiriendo responsabilidad, que ellos sean como líderes de otros, porque ellos tienen que ser líderes, porque uno no está todo el día con ellos, ellos tienen que saber y decir: "Miren a nosotros la profesora nos dio esta responsabilidad" entonces eso, pero como colegio existe la convivencia escolar y en base a eso nosotros nos movemos."* **(Pregunta 2)** *"Bueno, nosotros por eso tenemos el… Convivencia escolar po, parte de ahí, o sea, ehh… se hacen trabajos en función a eso, se trabaja… yo personalmente con los chiquillos se trabaja mucho el compañerismo, las responsabilidades, por ejemplos nosotros acá, ehh… bueno en mi curso por lo menos, los chiquillos tiene que hacerse responsables de que aquí no somos uno, somos todos y ellos tienen que hacerse responsables por el aseo, por todas esas cosas, que a través de eso tu les estás adquiriendo responsabilidad, que ellos sean como líderes de otros, porque ellos tienen que ser líderes, porque uno no está todo el día con ellos, ellos tienen que*

	saber y decir: "Miren a nosotros la profesora nos dio esta responsabilidad" entonces eso, pero como colegio existe la convivencia escolar y en base a eso nosotros nos movemos". **(Pregunta 3)** *"A ver, o sea, tiene que ser todo po, o sea tiene que estar preocupado de todo, no solamente si es un alumno, informarse, no sé po, de lo que le pasa con la familia, lo que le pasa en la casa, lo que le pasa en el entorno porque también los chiquillos a veces tienen problemas fuera, no sé po, hasta en la convivencia que tienen con los vecinos. A mí me ha pasado, casos que los papás se llevan mal con un vecino de al lado y que ese vecino de al lado es compañero de aquí del colegio y que "no profesora yo tengo problemas con la mamá de tal niño de tal curso", pero los niños aquí se ven, entonces tú tienes que estar preocupada de todo, tú tienes que ser multifacética y tú tienes que también tener una formación integral para poder preocuparte de todo. Es gastador porque no es fácil, a nosotros nos dicen, nos ponen en un plan un programa que tú tienes que tener una formación o lo mismo el marco de la buena enseñanza, también dice lo mismo, pero la realidad es otra porque no hay los tiempos. Por ejemplo, yo ahora no puedo darme un tiempo para no sé po, para yo reflexionar un poco, este tiempo es así, tú tení que revisar las pruebas porque si no alcanzai te las tení que llevar para la casa, entonces no se puede hacer una formación integral, la hace uno porque uno lo quiere, pero deberían preocuparse en cierta medida de nuestra formación integral, darnos los tiempos para hacer eso, para hacernos un cariño."* **(Pregunta 4)** *"En los contextos educativos… bueno, el caso mío, te teni que preocupar de todo, hay que abordarlo del punto de vista de todos los equipos que hay en el colegio, sea con el equipo SEP que involucra*

	psicopedagoga, psicóloga, la directora, el colegio entero, bueno… se mueven todos como un trabajo en equipo, se mueven todos los estamentos. Por ejemplo, acá nosotros cuando ehh… por ejemplo, yo tengo dos casos puntuales que es el "niño1" y el "niño2". Con el "niño1" se ha hecho todo, yo he pedido ayuda con la colaboración de la asistente social, de la psicóloga, psicopedagoga, más la profesora… la directora, la jefa de UTP y hay un equipo que se está moviendo con él, con el apoderado, se le hace seguimiento, es todo porque si el "niño1" tiene una cosa que le ocurre él, la traslada para acá y es inevitable para él porque él todo lo que ocurra en su casa lo traslada acá y acá comienzan los problemas con todos los profesores, entonces que tengo que hacer yo como profesora, tomar y empezar a ver la causar que por qué él se está comportando de esta manera nuevamente después de que ya uno había hecho un trabajo, de nuevo se cae ese trabajo y hay que volver a empezar y ahí tengo que tomar al apoderado, conversar con la directora, tengo que trabajar con los equipos SEP, con la psicóloga, con la asistente social, con todos porque aquí no solamente el niño viene a estudiar y viene a aprender hay que tomar todas las cosas, hay que preocuparse de todo, entonces así se aborda acá." **(Pregunta 5)**
PJ3B	*"¿Cómo la misión? Es como bien… bueno aquí esta como catalogado como principal… el aprendizaje y con los valores que consigue el estudiante, lo que es más disciplinado, pero lo principal es el aprendizaje, en eso se basa y los resultados más que nada."* **(Pregunta 1)** *"Bueno, comparando con otras instituciones los alumnos acá son más respetuosos que en otros lados, o sea ahí se ve cuanto respeto poseen, ahí se puede hacer clases tranquila, aunque a veces cuesta un poco, pero eso más que nada… es… los alumnos. Bueno, y en*

	cuanto a institución creo que lo malo es la poca comunicación, o sea aquí hay mucha información cruzada que… no sé po, como el juego del telefonito, te llega una información na que ver y te confundes. Eso falta acá, un poco más de estar conectados, de estar informados, de integrarnos un poquito más en todo ámbito, desde la cabecera hasta lo más bajo, está fallando eso porque de repente uno va hablar con una persona y no tiene idea de la información que yo le estoy dando, o sea recién se va enterando porque yo le estoy diciendo, eso es lo que falta… comunicación. Igual personalmente creo que lo positivo es la relación con los pares, porque he recibido harta ayuda, o sea yo estoy hablando personalmente, pero he recibido harta ayuda significativa de apoyo, desde que llegue hasta el momento." **(Pregunta 2)** *"Bueno con ayuda po, eso yo creo, con la ayuda de integración ehh… pero hace más falta otro tipo de ayuda que sea más específica, porque en lo que yo veo no hay una ayuda directa al "cayo", como se dice, como que falta una cosa que sea más efectiva a eso voy. No es llevarte al niño y ayudarlo con la prueba porque realmente no sé cómo trabajan con los niños allá arriba en integración y no es una crítica de decir ellas no hacen nada, pero no sé qué tan efectiva es, porque de repente no las veo, no van a la sala, a veces se llevan niños… entonces yo no sé qué tanto lo están ayudando. O sea, hay ayuda, pero no sé qué tan efectiva es, a eso voy. Los sacan del contexto de clases y para mí una idea sería que ellas mismas hicieran una clase para todos con otra forma de enseñar que a una quizás se le pasó, porque se supone que a una persona tiene estudios de diferencial posee otras herramientas que nos ayuda a nosotros a decir, pucha por qué no les enseñé así, porque nosotras solo fuimos educadas para enseñar a niños de nivel y es difícil generar otras estrategias y con ayuda de ellas podríamos lograrlo y eso me frustra un poquito.*

	Hace falta que nos unamos, entonces la forma de abordar la formación integral acá en la escuela no es como integral, porque es muy individual y a los estudiantes deberían integrarlos en el curso, no sacarlos de ahí." **(Pregunta 3)** *"Ahh describirlo… yo creo que tiene que ver con que sean todos partícipes del curso, no sacándolos, frente a este contexto. Y que compartan en todo sentido, en las emociones, no sé po, en la enseñanza todo po y la palabra lo dice, que debería abarcar todo, pero no se da."* **(Pregunta 4)** *"Es que claro tendriai que hacer un apoyo… o sea, yo creo que se comprende, pero no realiza, es que eso va, entonces es como difícil describírtelo, así como sala porque no se da eso, entonces me cuesta darte un concepto de lo que es en esta institución la formación integral, eso sería."* **(Pregunta 5)**
PJ4A	*"Para nuestra Institución la enseñanza y el aprendizaje son el centro de la actividad escolar, promueve el desarrollo de las capacidades, sólidos principios valóricos, fortalece la autonomía individual y colectiva; la emisión de opiniones, etc."* **(Pregunta 1)** *"Mira, como aspecto positivo, creo que el compromiso de los profesores de esta escuela para con los alumnos, a pesar de no tener prácticamente casi nada de horas no lectivas. Y como aspecto negativo, creo yo que el escaso recurso de la escuela, donde casi todo está obsoleto. Además, el mal uso que ha hecho de los recursos de esta escuela, el sostenedor."* **(Pregunta 2)**

	"En esta escuela se pretende abordar la formación integral de los estudiantes teniendo como objetivo el promover y desarrollar capacidades, valores y habilidades que enriquezcan y favorezcan su trayectoria académica desde que entran a Kinder hasta que egresan en Octavo. Entrevistadora: *¿Y en la práctica?* *En la práctica también pue, claro a veces es más complejo lograr con lo que uno quiere, pero esa es la meta, y a veces se logra y otras veces no."* **(Pregunta 3)** *"¿Por integral? Bueno integral es eso pue, es un todo. Es aprender a ver a los niños como un todo, no solo trabajar con ellos como un número más de la lista, sino que entender que ellos tienen familia y que no todos los días vienen igual y uno termina siendo, aunque cliché, psicóloga, mamá, doctora, hasta confort para los mocos, (risas). Pero eso, es entender que los niños son completos y como profes tenemos la obligación de abordar todo eso."* **(Pregunta 4)** *"Es un estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades que conlleven a desarrollar su propia identidad."* **(Pregunta 5)**
PJ4B	*"Mira, en lo principal… bueno lo que fortalece esta escuela, es como que todo lo que uno haga lo tiene que tener preparado para…o sea*

	tú tienes que venir mentalizada con lo que vas a hacer y lo que vas a trabajar. Planificar lo que vas a hacer y si en algún momento ocurre algo, algún imprevisto, tener una segunda cartita bajo la manga como se dice. Aparte que igual nosotros tenemos una variedad de alumno, como tú sabes, aquí hay niños de todos lados, es multicultural este colegio, de todos los países uno encuentra aquí. Entonces uno tiene que ver eso antes, tener preparada la opción de que hablan otro idioma y no te entienden, y todo eso ayuda a que todo se ponga un poco más lento y te cuesta un poco más llevarlos al ritmo que van los demás." **(Pregunta 1)** *"Mira, lo positivo es que, en cuanto a nosotros al trabajo pedagógico, se caracteriza la escuela por ser bien rigurosa, lo que no destaco es el poco tiempo. Uno tiene poco tiempo para conversar sobre alumnos que tienen problemas, tiene poco tiempo para preparar materiales, hay poco recurso, o sea todos los recursos que se usan salen de uno y eso también te dificulta por ejemplo el trabajo, el hecho de no tener por ejemplo un día X si tu tení fecha, porque nosotros con las fechas somos súper estrictos, si la prueba es este día, se hace este día, y en el caso de que no, se justifica el por qué no, y en este caso nuestra justificación siempre es el caso de la impresión".* **(Pregunta 2)** *"Bueno, como te dije, nosotros como escuela tenemos varios equipos que trabajan con los alumnos. Dentro de una sala de clases de treinta o treinta y cinco alumnos, primero uno tiene que ver el lugar, la infraestructura, eso es bien importante, ver el lugar el espacio en el que los estudiantes trabajan. El espacio físico es súper importante, como está adornada la sala, el equipo multidisciplinario que trabaja con estos alumnos que son de carácter … con necesidades educativas especiales, otros que ya tienen problemas*

	familiares, entonces uno como que esta cien por ciento preocupado de ellos, de sus familias, se hacen entrevistas constantemente, se plantea un día para hacer entrevistas no sé con diez o quince papas, y ahí uno también va viendo las realidades de cada niños, y eso yo creo que es importante, mantener siempre eso, usar las entrevistas y tener el tiempo para hacer las entrevistas con los apoderados, que eso igual a uno la va fortaleciendo y ellos también se sienten interesados por lo que uno va generando con ellos y el mismo hecho de que uno los llame a los apoderados para saber sus hijos. Eso". **(Pregunta 3)** *"Integral. ¿En el sentido de los alumnos o nosotros como profes? (Respondo) [Definir "integral" como concepto, ¿qué es?* *Bueno, integral, es lo que estamos hablando, nosotros como profesores, de hecho, al estar en un lugar, nos integramos a un ritmo de… círculo de… alumnos, de diferentes estados económicos, de diferentes nacionalidades, entonces, uno tiene que ser como súper multifuncional, es verdad que uno aquí tiene que hacer de todo, es verdad que una es psicóloga, que es mamá, y que es todo lo demás. Entonces, de repente la función que cumple, por ejemplo, lo integral, es como preocuparse cien por ciento de ellos, que estén bien, de saber que les pasa, si están tristes o por que no están viniendo. Mira tú el mismo caso de esta niña que no está tomando desayuno, entonces preocuparse de por qué tú, por ejemplo, no se po… la pediculosis, estar pendiente de su aseo, que son cosas que debiesen tener aprendido de sus casas, que deberían enseñárselos sus familias, porque esas son cosas de básicas de la casa, en la escuela uno debería preocuparse del otro aspecto, que es el de la enseñanza, pero siempre hay que retroceder a lo más básico. Por ejemplo, este curso que me tocó a mí, yo cuando llegué, el primer día, me costó un montón que se sintieran integrados a la sala, o sea*

	yo, la sala la traté de hacer lo más linda posible, para que se sintieran integrados con este espacio, su espacio, hacerlo acogedor, que se sintieran cómodo. Pero todo lo que uno hace, como te decía sale de uno como profesor, o sea desde lo económico hasta lo… afectivo y etc, etc, porque uno tiene que ver con todo, ver con el espacio, ver que no traen materiales, como te coartan todas las ideas que puedes tener es como que uno cien por ciento tiene que estar ahí, bien preocupado de lo que tienes (como grupo) con ellos para todo, y tiempo no hay, y ese es el problema". **(Pregunta 4)** *"Ah ya, ya… por ejemplo en la sala, es un poco más abordado con el estudio de grupo de trabajo que tiene, uno sabe más o menos, las primeras semanas, o las primeras pruebas, te dan a entender a ti cuales es el nivel que tiene cada uno, y con eso se trabaja, se va fortaleciendo, por ejemplo, no se po: letra, ortografía, se trabaja con lecturas para la casa, vocabulario, se proyecta en el data las palabras que complementen. Uno trata de trabajar, así como en lo más funcional con ellos, y trabajar siempre con cosas distintas, y también a veces dejarlos trabajar solos, si eso igual es importante, que trabajen un poco su autonomía, y que busquen y que "es que esto no lo entiendo", y que pregunten … ya tu cuando tú ves que están … como en desorden, ahí te das cuenta que ya debes cambiar de actividad, porque ya no dan más…y ... bueno de esa forma se trabaja … y en el patio, ese es su espacio libre de ellos, en realidad, o sea, ellos juegan lo pasan bien, hay gente que se preocupa de ellos en los patios , obvio, igual hay accidentes y algunas veces se traen las peleas de afuera para acá, y en eso ahí hay que estar para ayudar y apoyar po, yo en ese sentido soy bien … las cosas se solucionan aquí y ahora, y no se queda para después, si hay algún problema pasan los dos a delante y se soluciona el tema, y no dejar pasar el*

	día por eso provoca que ellos se digan las malas palabras, los insultos, las burlas y hasta golpes. Y nosotros como profes de cuarto, bueno cada curso tiene sus distintos profesores, y uno trata de complementarse po´ o sea si este profesor es así, o tu vez que lo que está haciendo no corresponde, porque a veces igual nosotros tenemos que tener criterio para las evaluaciones, en cómo están los niños, si tú ves que de tu curso un niño no anda bien o tiene problemas en la casa, o está enfermo o lo que sea, eso se conversa con los pares, y se trata de tener la consciencia al momento de evaluar, porque no todos los niños son iguales ni con las mismas oportunidades, como te digo , aquí hay varios niños, por no decir la mayoría que tienen situaciones muy vulnerables, entonces se trata de trabajar de manera diferente con ellos, y se les conversa a los demás profesores " mira sabes que este niño anda así , así y así, así que "porfa" , hay que tratarlo con cuidado, no decir esto, etc" y se le da el pase para que sepan usar criterios distintos. Incluso a veces, dejamos evaluaciones para otros días, cuando vienen como tristes o afectados por algo, uno se da cuenta que no actúan como lo hacen siempre, entonces ahí es cuando uno tiene que ser psicóloga (risas) y ver si puede ayudarlo en algo, y en esos casos se le da pase libre para que se le evalúe en otra oportunidad, o se ve la materia con él aparte y para que se preocupen de ellos, como personas". **(Pregunta 5)**
Síntesis	Respecto a los procesos formativos de los estudiantes tres de las cuatro docentes recalcan la importancia de los valores y la autonomía de éstos. Por el contrario, otra docente responde en cuanto al quehacer pedagógico, exponiendo la importancia de visualizar la diversidad presente en las salas de clases. Además, dos de las docentes agregan, como aspecto positivo de la institución, el respeto que los estudiantes muestran para con los docentes y pares.

	Por otro lado, otra expone sobre el compromiso de los docentes y la última destaca la rigurosidad del quehacer pedagógico. En relación a los aspectos negativos de ésta, dos indican el poco tiempo con el que cuentan para interiorizarse con los pares y con los mismos estudiantes, y la última expone el poco recurso de materiales con lo que cuentan y cómo esto dificulta los procesos educativos. Así mismo, la formación integral, bajo sus miradas, es abordada de diversas formas. Una de las docentes comenta como ella trabaja con el manual de convivencia escolar, otra lo aborda desde lo que es Integración del colegio, otra se refiere a éste como el objetivo de despertar habilidades y el seguimiento que se les entrega desde kínder hasta octavo básico. Por otro lado, la otra docente enfoca la formación integral al trabajo multidisciplinario con el que cuenta el establecimiento, además de la importancia de hacer sentir a los estudiantes partes de un espacio físico. Desde la perspectiva de las cuatro docentes, frente al concepto de formación integral, desarrollan sus respuestas entrelazando el concepto "integral" con el quehacer pedagógico, por lo que coinciden que la tarea docente, es visualizar a los estudiantes como un todo, como seres completos y complejos y que deben enfocar su trabajo en interiorizarse con sus vidas, sus problemas, sus emociones, etc. Del mismo modo, coinciden en que en los contextos educativos la formación integral se aborda desde el trabajo, no solo desde lo cognitivo, sino que, también fomentando el desarrollo de las identidades de cada estudiante, enseñando a resolver problemas, el buen trato entre ellos, etc. Sin embargo, una de las dos cree que eso no funciona, mientras la otra considera que en la escuela este se aborda gracias al equipo SEP (subvención escolar preferencial)

Categoría II: FORMACIÓN ACADÉMICA
Preguntas: 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12: PJ3A 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12: PJ3B 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12: PJ4A 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12: PJ4B

PJ3A	*"Bueno a nosotras nos contaban maravillas (risas), nos contaban maravillas po, que iba a ser así y así y acá, que no sé po, que tú ibas a tener todos los equipos a disposición tuya, que tú podías hacer una infinidad de cosas con respecto a las conductas de los niños que prácticamente tú tenías la magia, pero en realidad no es así, en realidad te encuentras de repente con que remas, remas y no, no tienes como las herramientas. Por ejemplo, me acuerdo muy bien que tenía un profe que era de matemática, que era un profe viejito que nos ayudó a nosotros a hacer la tesis en un momento y después él se retiró y dentro de la tesis recuerdo que él me dijo a mí, porque yo tenía hartas ideas, me decía: "cuando usted lleve tres años, tres años haciendo clases ojalá yo no la vea que se vaya con la marea" eso me dijo (risas) y yo le decía que sí y ahora si le encuentro la razón porque uno tiene todas las intenciones de tener un cambio en la formación integral de los chiquillos, pero tú te ves entrancada en muchas situaciones… a veces con el equipo docente o con los padres de ellos que creen que prácticamente uno le quiere hacer la vida imposible a los chiquillos y no es así po, si uno lo que quiere es hacer un cambio. Ellos no entienden que la parte más importante de la vida de los niños, son ellos como padres, la formación que ellos les entreguen porque de acuerdo a la formación que ellos les entreguen yo puedo hacer cambios, sino no hay cambios po. Por ejemplo, yo con el "niño1", su mamá y su papá fueron drogadictos ambos, ahora se han rehabilitado, pero la forma de tratar y la forma de ver las cosas es todo*

	es choro, prepotente a la defensiva y a mí me ha costado mucho radicar eso en él, no lo voy a poder radicar nunca porque ese es su modelo de padre y ese es su modelo de madre y él va a ser un caso acá en el colegio, porque a medida que lo vaya haciendo pasar va haber un momento en que si nadie lo retiene, nadie lo va a retener y va a ser peor para él, entonces, claro, la universidad te entrega los aspectos teóricos, como trabajar con el alumno, como abordar, a quién debo recurrir o no sé po, la parte psicopedagoga, los problemas de aprendizaje que tienen los niños, pero la realidad, la realidad es otra cosa, uno se encuentra con otra cosa aquí y a la vez te encuentras sola, porque yo me acuerdo que cuando yo entré hace once años atrás mi primero curso era un curso primero básico y tenía cuarenta y cinco alumnos y era un colegio particular subvencionado de acá de la comuna. Yo tenía problemas y el director ¿Sabe lo que hacía? Porque ahí no había un equipo como ahora acá y él me decía no, arrégleselas usted y como yo era más chora, más pará a mí no me gustaba su proceder y varias veces tuve encontrón, pero yo remaba sola". **(Pregunta 6)** *"Qué conocimientos, no sé po, puede ser ehh… en qué es lo que debo preocuparme yo de mis alumnos por ejemplo que es lo que ocurre en la casa, integrar a la familia, hacerla partícipe del trabajo que yo hago, darles responsabilidad a mis alumnos porque también a la vez que yo le doy responsabilidad, por ejemplo al "niño 1" , él es mi asistente y por ejemplo él a veces no quiere y yo le digo que no po, que es su responsabilidad que él mismo quiso ser mi asistente y tiene que seguir siéndolo y lo va a hacer porque es un compromiso y cada vez me da la mano, pero llegan con que profesora Claudia hay problemas con él, entonces yo tengo que preocuparme de eso, pero eso también me lo entregó la universidad en forma teórica, o sea esa formación integral de preocuparme de todo, todo lo que le ocurre a los chiquillos y no todos los*

	profesores son iguales, o sea eso no lo podemos negar, somos muy pocos los que somos preocupados de los chiquillos, pero yo creo que va más allá del profesor porque ellos también se cansan y yo lo entiendo porque hay profes que llevan veinte años o quince años y están aburridos del sistema porque a la larga es toma tú y preocúpate tú y lo que vale aquí son los resultados que va a dar un SIMCE o que va a dar no sé po, cualquier evaluación externa, es más de peso eso, pero todo lo que tú hiciste antes… todo lo que tuviste que caminar para ver un mínimo cambio en tus alumnos, nadie te lo agradece, nadie te lo dice y esas son las cosas que de repente uno dice chuta ya, me voy donde va la marea y sigo actuando como los demás. Yo eso espero que en unos años más todavía siga siendo como soy ahora". **Pregunta emergente: ¿O sea usted dice que solo le entregaron lo teórico de la formación integral en la universidad?** *"Si, nada, o sea toda la teoría, por ejemplo, si hay algún niño que tenga problema de aprendizaje ya, este problema tal cosa, pero no me entregaron a mí las herramientas para saber a donde tengo que buscar, a quién me tengo que dirigir y cuáles son las redes de comunicación que yo tengo que hacer. Las he ido aprendiendo con el tiempo, a mí me entregó lo teórico, lo más lindo, pero lo demás lo tuve que hacer yo con el tiempo, yo formar esa red, pero me involucro más allá y ese involucrarse más allá es también desgastarse".* **(Pregunta 7)** *"Había un taller que se llamaba… ya ni me acuerdo… bueno, primero era filosofía que yo me acuerdo que el profe nos entregaba esas herramientas de cómo abordar la parte más psicológica de los niños o de uno mismo porque uno también es persona y había otra más, que no me acuerdo como se llama, pero era formación… formación docente parece que se llamaba. Ahí esas dos eran las áreas que yo me acuerdo de este*

	tiempo, si ya son once años (risas). Me acuerdo que fue en el primer año de instituto, pero nada más, pero después tú te tienes que empezar a preparar tú sola, buscar tú las herramientas, ver tú las posibilidades. Lo bueno de ahora y lo que alabo es que en el transcurso del tiempo van observando las clases, no solamente se quedan con la práctica final, a mí me pasaba eso que cuando yo estudié, yo casi la última práctica fue la que yo fui y yo antes hice un reemplazo porque yo quise, para saber si era capaz de darme cuenta que me gustaba esto, pero no, a nosotros no, nos mandaban a la práctica profesional y nada más y ahí tú te debas cuenta si te gustaba o no te gustaba". **(Pregunta 8)** *"De forma teórica, pasando materia, nada de práctica, nada de analizar casos, por ejemplo, haberme presentado casos de niños con esta problemática y ¿Qué hago yo como profe? No hay, no había, o sea lo que dije, la tuve que buscar con el tiempo".* **(Pregunta 9)** *"No, no falta mucho, en ese tiempo faltaba mucho y yo creo que a lo mejor a ustedes también ven todavía esa parte débil y ellos mismos son profesores mucho después. Los profesores de la universidad trabajan haciendo clases y no nos presentan casos, o sea ¿Por qué no muestran casos? ¿Por qué no nos hacen analizar caso de tal cosa?, ¿Qué hago yo? Si no, no sé po, no encuentro una solución por parte del director, de la directiva ¿Dónde tengo que ir? O sea, tengo que ver el reglamento interno del colegio, el reglamento de convivencia escolar ¿A dónde me tengo que dirigir?, ¿Qué tengo que buscar? Esa es la forma de ayudar… porque esos casos que te van a presentar los vas a ver en todos, todos los colegios y no hay esa herramienta, y pasa que uno se desespera porque no sabe qué hacer con esos niños y yo no soy partidaria de mandarlos a otro colegio porque al final ellos pasan a ser como esa meta que tú teni, esa cosita que teni aquí en la cabeza, que tienes que solucionar porque sería fácil para*

	mí lavarme las manos y decir no, no importa que lo cambien para otro curso y que la otra profesora siga con él, eso ha sido como mi desafío, esos chiquillos." **(Pregunta 10)** *"(risas) Ni una… porque yo lo tuve que hacer sola y más encima me vi sola, sin el director, el apoyo de nadie porque no había los recursos porque el sostenedor no quería darlos no más. No, solita no más. No, no sentí que esa formación era suficiente para poder abordar cosas con mis alumnos".* **(Pregunta 11)** *"Ah, ahí hay mucho porque yo sé cómo poder abordarlos ahora, a quien dirigirme, como ayudarlos, pero eso te lo hace la práctica, el día a día, los años de servicio. Yo siempre he dicho que profesores hay miles, pero maestros hay muy pocos y el maestro lo hace la práctica, el tiempo, yo te puedo decir que yo ahora he ido aprendiendo mucho más de lo que aprendí al principio o tengo mayores herramientas que aprendí al principio o me puedo desenvolver mejor en mi clase que lo fue al principio, por los años de servicio o puedo abordar mejor a un alumno por lo mismo, porque los años… o sea, por eso a mí me da rabia cuando no sé, yo al principio… a mí me costó encontrar trabajo, después cuando nosotros estuvimos aquí en el paro, cuando nos fuimos a paro aquí en la comuna, fue un paro largo, duró casi dos meses y nos echaron a todos po (risas) en Marzo quedé sin pega y ahí llegué aquí que fue en el año 2010, pero antes de eso, mucho antes de eso, uno no tiene la experiencia y yo no sé por qué miechica piden la experiencia, si tú vas aprendiendo a ser profesora con los años, pero en los trabajos no te pueden obligar a pedir experiencia si recién estás saliendo, o sea como vamos a transformar un poco esto si no le damos la oportunidad a la gente joven que se ingresa a este sistema que traiga nuevas ideas, a que no sé po, despierte un poquitito este movimiento que hay porque de repente hay

	profesores que todavía le cuesta ver esta realidad de los niños y esta realidad la vamos a tener mucho tiempo más". **(Pregunta 12)**
PJ3B	*"La parte psicológica. Nosotros siempre como que nos marcaron ese fuerte en la universidad, la parte psicológica. A ver lo que si… parte psicológica es que es lo que yo me acuerdo en este momento no más, nos hacían mucha psicología, pero nos enseñaban pocas estrategias. Yo creo que ahí está medio mal. Nos enseñaban con respecto a cómo tratar a los niños, claro... más enfocada a los niños.* *La primera vez que tuve psicología era un señor bien viejito, que nos enseñaba a como nosotros… bueno es lo que me acuerdo en verdad… nos decía "ustedes no son mamás de los niñitos, así que cuidadito con estarse encariñando demasiado" nos enseñaba cosas ya, así como le daban a poco conductismo y más al constructivismo, nos íbamos en esa parte entonces rescatábamos mucho esa parte de que el niño tiene que formar sus propios pensamientos y todo el atao, pero yo después me di cuenta de que el conductismo también es importante (risa) porque si tú no normar o algo así, a un niño no hay buen futuro en las clases, tienen que haber reglas y no mucha libertad. Yo puedo ser muy cariñosa y todo, pero ellos tienen que entender que hay momentos y momentos. Eso es lo que yo rescate que a mí me enseñaron en la parte teórica que es psicología".* **(Pregunta 6)** *"No me puedo acordar, creo que no. Es que ahora está más en boca eso. A mí me formaron como para niño nivel no más".* **(Pregunta 7)** *"No tuve, no hubo, no se abordó".* **(Pregunta 8)** *"Ya póngale a todo "no" no más, ni me pregunte (risas)"* **(Pregunta 9)**

	"No, nada. Era muy teórica la universidad, fue todo demasiado teórico todo porque solo tuve una práctica que fue el 2010 o 2011 que fue la última, que fue en un colegio allá en la granja, en la comuna de la granja. Lo que pasa es que también la universidad estuvo mucho tiempo en paro y eso nos perjudicó también entonces la parte práctica fue lo único que tuve porque anteriormente nada, entonces nada po, salí al mundo, así como… sin nada po (risas)" **(Pregunta 10)** *"No si es que a ver, eso igual son estudios que se hacen y les ponen nombres nuevos, pero al final uno siempre lo hace, entonces sipo, obviamente, tratar de integrarlos, ayudar a los que más podía, siempre ha sido como el fin de que me gusta ayudar sobre todo al que le cuesta más, con otros está la pega hecha, o sea obviamente no dejarlo de lado, pero el otro día un psicólogo me preguntaba que podríamos hacer un curso ideal y yo respondí que no po, que ahí no hay pega, si la pega esta con los cabros que uno reta que a uno les sacan canas verdes, que uno los odia, que uno los ama, si los otros ya están listos, casi que ellos aprenden solos, obviamente que siempre hay que incentivarlos, no dejarlos atrás, pero la pega está en los otros, ese siempre ha sido ehh… a ver… mi fin, de ayudar al que menos sabe o al que más le cuesta, sobre todo si le cuesta y es esforzado, le puedo explicar mil veces, pero si es desordenado y no quiere aprender. Si no me entregaban herramientas en la universidad yo las busco, siempre estoy buscando distintas formas de enseñar".* **(Pregunta 11)** *"Lea anterior, retroceda y ahí va estar la respuesta (risas), si po si eso es esa es la pega de nosotros si mira, pero por ejemplo la parte de planificaciones yo lo encuentro una verdadera estupidez, en el sentido de tanta cosa que piden que hay que cortar y pegar, pa que estamos con cosas. Lo que está ahí es en las actividades eso deberían a nosotros*

	dejarnos para que seamos libres ahí, siguiendo, o sea respetando el objetivo, pero ahí, es que mandan a hacer tanto papeleo, que estay tan ahí que no te alcanza el tiempo como pa no sé crear. A mí me encanta crear cosas pa los chicos, crear nuevas cosas, pero es tanto papeleo que al final terminai no sé po haciendo una prueba que encontraste por ahí, eso es, diciéndolo bien sinceramente". **(Pregunta 12)**
PJ4A	*"Han pasado tantos años. En general, la malla curricular como fue planteada era relevante en todos los aspectos para el conocimiento integral en la formación que tuvimos".* **(Pregunta 6)** *"Recibí una formación en valores humanos, nos plasmaron un sentido de la responsabilidad altísimo debido a la misión que tendríamos al educar a las futuras generaciones de nuestro país. Pero siempre el área cognitiva fue uno de los ejes relevantes en nuestra formación, me llamaba la atención la importancia dada al hecho de escribir correctamente, con lo que estoy totalmente de acuerdo y que ahora hasta el sistema no le da importancia".* **(Pregunta 7)** *"Creo que fue en todas las áreas, además que mi Universidad por ser católica, su sello era desde la Fe".* **(Pregunta 8)** *"Desde algunas asignaturas se abordó la formación integral, ramos como Lenguaje, Mat., Ciencia, etc., era más cognitivo. Otros como sociología, Psicología, etc. Se trataban problemáticas de los niños y jóvenes en general".* **(Pregunta 9)** *"Absolutamente no, porque yo he ido aprendiendo a ser Profesora en el camino. Tal vez me llené de conocimientos, trabajé desde la fe, los valores, la responsabilidad; Pero aún no conozco a nadie que me haya*

	dicho "todo lo recibí de la Universidad". Eso sí, yo salí muy entusiasmada y con una viva vocación de la Universidad y gracias a la base que me dieron y mi propia capacidad de búsqueda y vocación es que soy Profesora y siempre en "aprendizaje". **(Pregunta 10)** *"Siempre los vi y los veo como seres humanos que necesitan de mis conocimientos y de todo lo que yo pueda desarrollar en ellos. Traté y trato de escucharlos, no juzgo y trato de plasmar en ellos lo que yo quisiera para mis hijos".* **(Pregunta 11)** *"Valoro sus ritmos de aprendizajes y doy oportunidades en el trabajo pedagógico, considerando las problemáticas que ellos tengan".* **(Pregunta 12)**
PJ4B	*"Para nosotros, la didácticas pedagógicas era lo más relevante, él como tú ibas a entregar la enseñanza, o sea, no era sentarse a leer un libro, por ejemplo la otra vez yo hice uno de lectura, en la biblioteca, porque a mí me gusta mucho trabajar con la lectura, una vez hice un trabajo que hablaba de que por ejemplo acá te dan una lista de libros que te dan por que tienen que evaluarte, pero, también está la opción y la posibilidad de que tu des la elección a ellos, que ellos elijan lo que quieren leer, y que ellos te cuenten lo que leyeron y comprendieron de su selección, porque así uno también le va abriendo las ganas de interesarse por otras cosas, no siempre ser como tan formativo, o sea "tú tienes que hacer eso, y esto, porque esto", de repente igual dejarles la libertad para que ellos tengan elección en su enseñanza, así nos enseñaron a nosotros en la universidad po, o sea como que el aprender haciendo era súper fortalecido en todas las asignaturas".* **(Pregunta 6)** *"Profesora: ¿En cuanto a qué?*

	Entrevistadora: *A formación integral, ¿habían ramos que abordaran la formación integral en su universidad?* *Profesora: Ah sí, habían ramos que eran incluso para enseñarnos a usar la voz, pero eran como tipo talleres.* Entrevistadora: *¿Electivos?* *Profesora: ¡Claro!, yo los tome todos (risas) pero eran bastante enriquecedores, porque te enseñaban de repente cosas que podían pasar en "X" en las escuelas y cómo tú podrías abordar. Por fue justo cuando yo salí se empezó a hablar sobre la convivencia escolar, justo fue en el año que se empezó a ver que esa situación era poco abordada en las escuelas y que no se tomaban como las medidas útiles para estos casos. Entonces de eso se trataba siempre, de cómo fortalecer esto, que hacer en caso de los que los niños… ¿me entiendes? Entonces eran tipo taller instructivos, más que llevados a la práctica, nos enseñaban más cosas teóricas y lo que pudiéramos tener para solucionarlo, era como eso… pero eran talleres electivos, no iba dentro de la malla de la carrera.* Entrevistadora*: ¿y eso era con respecto a la formación integral suya?* *Profesora: Claro* Entrevistadora*: ¿Y para/con los estudiantes?* *Profesora: Con los estudiantes nos enseñaban, he… por ejemplo… no sé po… los casos… por ejemplo estos niños vulnerables, o que trabajan en hogares … porque por ejemplo yo tenía compañeros que trabajan en las cárceles, otros en el SENAME, otros que eran de la PDI, entonces había un variado de adultos, otros que llevaban años trabajando pero no eran profesores, o sea eran normalistas, porque yo igual trabaje en una modalidad especial en la universidad, ibas toda la semana, pero igual le daba facilidad a la gente para poder estudiar, sobre todo a la gente de más edad como para sacar el ramo, pero nos enseñaban como lo primordial, o sea el respeto, por ejemplo había un ramo que era para el desarrollo personal, donde uno tenía que ver primero las falencias de uno antes de ponerse frente a un niño, como es el tono que se debe usar, lo que puedes*

	y no decir, temas que no podías conversar con ellos y todo esto iba dentro de lo que se iba a pasando en el momento, en verdad respondía como a preguntas que iban saliendo en clases, como que de eso se tomaba el taller". **(Pregunta 7)** *"En psicología por ejemplo, en Desarrollo Personal que era un taller, que este era por etapas, el uno, el dos, el tres y así … iba todos los años y nos enseñaban cosas diferentes, pero siempre era en base como a nuestras emociones, de eso yo me acuerdo mucho que era súper emocional, nos hacían actividades así como … nos hacían ver las falencias que teníamos nosotros como seres humanos antes dé… y siempre posicionándonos en conocer la certeza de que nosotros íbamos a enseñarle a personas no a objetos, siempre para nosotros eran personas, no tomarlo como un número más y que ya listo… y pase y pase y pase de curso, eso no. Siempre mirar cómo, ser un poco ético en la formación, no siempre verlo como de manera sumativa, ver por ejemplo el esfuerzo, el empeño, ver por ejemplo el círculo social que tiene el niño, también tuvimos que hacer estos estudios de casos donde veíamos a ciertos alumnos, nosotros tuvimos muchas prácticas, pre-prácticas* Entrevistadora: *¿Cuántas prácticas tuvo?* *Profesora: Yo tuve como cuatro, cinco prácticas y pre-practicas, hice una pre-practica en la noche en lo prado, hice después en cuarto básico con una profesora normalista, que es totalmente diferente a nosotras en cierta forma… yo aprendí muchas cosas de ella, y rescato bastantes cosas, ella realmente formaba, es como innato, nosotros no porque nosotros fuimos a aprender cómo se enseñaba, a aprender a ser profesores, aunque uno también … o sea yo siempre quise ser profesora, y en realidad quería ser educadora pero después me gustó el ser profesora y en realidad, uno tiene que tener una vocación para ser profesora, eso es verdad, uno no puede decir "ya yo porque me saqué 600 puntos voy estudio esto" …no,*

	no funciona así, uno si tiene que tener vocación, porque cuando está aquí se da cuenta de que tiene la capacidad ser profesora, cuando tú te enfrentas a ellos, porque además tu no solo te enfrentas a los alumnos, sino que a los apoderados, a los compañeros y lamentablemente el grupo, el lugar donde hay profesores, los carácter, la gente que manda dentro de una escuela igual aporta a la formación de uno como persona y de cómo uno va formando a los niños, es igual al comercial del dolor de cabeza, le duele la cabeza al jefe y así vamos pasando por etapas y eso después llega a nosotros y a como tratamos nosotros a nuestros alumnos y los tratamos mal, entonces a nosotros nos enseñaron a eso, como a contener, a mantenernos nosotros y dejar afuera las cosas que te pasan y ser otra persona acá dentro, no un payaso, porque típico que dice que "hay si son como payasos y vamos a reírnos y …" no, porque esto es… la gente lo mira como esto como que no es relevante, pero esto es súper importante, porque uno le enseña a personas, personas que el día de mañana van a salir al futuro a trabajar, a ser personas exitosas … uno siempre piensa eso, siempre hay que pensar en lo positivo, o que ellos siempre van a ser exitosos, independiente de cómo sean, ser positivo uno siempre tiene que ver que las cosas buenas pueden pasar, nunca decirle a un niño "tú eres tonto" no, eso jamás, uno no puede echarle a perder la vida a una persona, un profesor puede echar a perder la vida a alguien, tú te vas a acordar el resto de tu vida del profesor que te dijo tal y cual cosa o que te trato mal en la escuela, entonces uno trata de no ser igual". **(Pregunta 8)** *"Con los talleres po. Y hacíamos talleres así como… gente que tú no conocías de otros cursos y venían y te hacían así como... "ya hoy día vamos a hacer actividad de… por ejemplo… a que le tienes miedo" y te hacían hablar y pensar, como psicólogos po, que te hacen soltar todo, y hacerte llegar a ese momento en que te sientes tan vulnerable y no te*

	importa la gente que está a tu alrededor, y lo logras. O por ejemplo, nos llevaban a escuelas a solo mirar, ver, solo observar y con la observación darte cuenta del circulo de los niños, las características, cómo es, por qué es así, por qué él se comportaba así. Y cuando uno llega a ser profesora te das cuenta que eso siempre se hace, que uno cuando ellos llegan tú te das cuenta que les pasa algo y a quién no. Entonces era súper práctico en ese sentido. Y como te digo como estaba todo el boom de la convivencia escolar justo ese año, como el 2010/2011, estaba recién, recién se conversaba de lo que era el bulling, y ha pasado tiempo y muchas mejoras no hay con respecto a ese tema. Que es lamentable porque uno trata de hacer todo lo que más puede". **(Pregunta 9)** *"No, creo que con la práctica uno va descubriendo herramientas para lograr tener una educación eficaz dependiendo el tipo de grupo curso de trabajo, el recurso que te brindan para poder trabajar en cuanto a material concreto, el material concreto es muy importante en el desarrollo de la educación eficaz para lograr el aprendizaje en los niños, porque con ese material concreto los niños se interesan, buscan, también es muy importante trabajar con las tecnologías, tu le dices y ellos buscan, uno siempre tienen que guiarlos, uno no puede dejarlos solos en esos procesos, porque o si no, se desvían de lo que uno quiere, pero si tu les das las herramientas que corresponden, les das el material que necesitan… si logras el objetivo, logras la educación eficaz.* Entrevistadora*: Entonces ¿La universidad en sí, te sirvió como para abordar la formación integral en los estudiantes?* *Profesora: Yo creo que ellos te entregan la mitad, la mitad, y todo lo demás es la práctica que uno lleva, es lo que te lleva a lograr una buena educación".* **(Pregunta 10)**

	"Es importante, porque un ahí, cuando tú vas a hacer la practica estás sola, no está tu profesora ahí diciéndote… y a mí me paso algo bien particular, porque cuando yo fui a hacer la pre-práctica se enfermó la profesora jefe del curso, y me tuve que quedar yo, un mes, sola, porque para variar dentro de las escuelas no hay gente para reemplazar faltas, por que como trabajamos en el sistema público las platas no se utilizan para eso, lo último son las escuelas. Entonces, me costó mucho, fue muy complicado, y tuve que hacer reuniones, y tenías niños muy complejos y tú te sientes frustrada, como que te pones a pensar "¿por qué hice esto? ¿Por qué estudié esto?" y te dan ganas de llorar, de salir corriendo (risas)… pero tú también tienes que entender, como persona, ahí tu logras comprender si lo que estudiantes es para ti. Y para eso me ayudó eso, yo ahí logré ver que, si quería esto, que sí servía para esto, me di cuenta de las cosas negativas que tenía también, de las cosas que tenía que cambiar. Fue un proceso súper difícil, porque en algún momento sentí que algo me decía que esto no era para mí, que no iba a poder, y resultó que si, después entendí… además tu entorno es muy importante cuando estudias, es súper importante, y como tenía compañeras que estaban en la misma línea, que les pasaba lo mismo, entendí que no era yo no más, y agarrar el último impulso y darle no más, y aquí estoy. (Risas) Entrevistadora: *¿y con respecto a la técnica que te pasaban en la universidad, con los talleres y actividades que hiciste, te sirvió para abordar la formación integral en los estudiantes (…) en éstas, tus primeras prácticas?* *Profesora: Ah si po, o sea, las primeras no, porque la primera fue para mí, esas yo creo que son para ti, lo integral para ti, como tu ser humano logras llegar pararte frente a un curso, y abordar la experiencias. Ya desde las segundas puedes hacerlo hacia los demás, proyectarlo, pero*

	las primeras son para uno, al menos yo siempre lo sentí así. Como que te tiraron ahí para saber si tu podías o no, si tenías con qué ¿me entiendes?, y en todo sentido, o sea yo tuve, se puede decir así, el desafortunado hecho de que la profesora se enfermó, porque yo iba a observar solamente, solo eso, y ayudar quizás en lo que se pudiera, y evitar cosas como de que ella se sintiera atacada con mi presencia, si yo iba a sentarme a mirar, porque eso es lo que pasa con algunas personas que creen que uno viene a quitarles la pega, y se molestan cuando una llega como practicante, y al contrario porque uno a lo que va es a llenarse de esas personas, aprender y poder entregar lo que uno sabe también po, por que como uno viene saliendo recién, viene con cosas nuevas, si las cosas cambian po´… y eso me costó la primera vez, porque cuando uno está en la universidad te dicen que la escuela y la cosa, y cuando llegue a la práctica pensé que todo iba a ser así ¡wuauu!, como lo que me habían enseñado, que todos remaban para el mismo lado, que todos trabajan en lo integral y la formación de los niños y que todo es importante para y por ellos y te das cuenta de que no, no es así… que el mundo de la escuela es muy complejo". **(Pregunta 11)** *"Cualquier cantidad, porque una ya va preparada para todo lo que pudiese ser. A niños con problemas, a niños … y de hecho ellos te hacen ir como a lugares con problemas, o sea ellos te llevan a comunas que son problemas de vulnerabilidad, colegios municipales, que hay integración, que hay riesgo social, entonces uno ya al estar en ese entorno, cuando vas a otro lugar ya vas con otra predisposición, uno ya sabe a lo que va, entonces ya estas preparada para ver si hay niños con problemas y como abordarlo, las primeras reuniones son muy complejas, porque tienes que enfrentarte a grupos de apoderados que son tal cual a sus hijos y algunos peores, entonces, uno ya va con esa idea, yo encuentro que es súper importante hacer práctica, a una le enseñan*

	muchas cosas, si abusan de una cuando va a hacer práctica, porque se aprovechan, pero a uno también le sirve, entonces en vez de una tomarlo así como "pucha, ¿otra vez?" debería decir "que bien", porque te sirve, tomarlo como algo positivo". **(Pregunta 12)**
Síntesis	En esta categoría las cuatro docentes exponen de diferente manera cómo fue su proceso de formación. Una de las docentes considera relevante el aspecto teórico psicológico, otra docente expone que toda la malla con la que contó su universidad estuvo enfocada a su propia formación integral, pero no recuerda ramos en específico, otra expone que lo más relevante de su formación académica fue la didáctica, mientras una última considera que nada de lo que se le enseñó fue relevante para ejercer la docencia. En cuanto a conocimientos que recibieron, una docente explica que su formación estuvo enfocada a lo valórico, pero del mismo modo se otorgaba importancia a aspectos cognitivos. Por otro lado, otra docente expone sobre su propia formación integral, y en base a los estudiantes menciona que dentro de su malla tuvo asignaturas enfocadas al trato de éstos. Otra docente coincide con el último aspecto, sin embargo, la última cree no haber tenido enseñanza sobre aquello. Para las áreas en donde abordaron la Formación Integral, una de las profesoras considera que se ligó directamente con un ramo de taller y otro de filosofía el cual abordaba la parte psicológica de los niños y otro ramo llamado formación docente, mientras otra docente coincide con esto, pues comenta que tuvo asignaturas enfocadas a su desarrollo profesional. Una de ellas comenta que su formación estuvo orientada en la fe, por ser una institución católica, siendo esa la visión de sus ramos. Y finalmente, la última comenta que no tuvo ramos que abordaran el área en cuestión. Así

	mismo, tres de las cuatro docentes consideran que esta formación solo se abordó de forma teórica, mientras una de estas, destaca que contó con aspectos de psicología y sociología. Una segunda profesora describe situaciones en las que le enseñaban a interpretar conductas, como también conocer los diversos círculos de estudiantes. Sin embargo, una cuarta considera que el tema en su formación no fue abordado. Por otro lado, dos de las cuatro docentes concuerdan en que la universidad les entregó teorías, pero la experiencia es la única que ha podido forjarlas como las docentes que son hoy en día, mientras las otras dos profesoras consideran que la universidad no les entregó las herramientas pertinentes para el manejo de la formación integral. Frente a sus prácticas iniciales, una docente indica que desde el principio ella espera desarrollar en estudiantes lo que esperaría para sus hijos, otra se refiere a que ésta ayudó a su experiencia personal, para conocerse como profesora. Mientras las otras dos comentan que el tema en cuestión se trata de algo nuevo para ellas. Finalmente, es sus prácticas docentes consideran que fomentan la formación integral a través de priorizar los procesos y tiempos de aprendizaje de cada estudiante, además de abarcar la comprensión de los diversos problemas de cada uno, así comenta una de las profesoras. Otra docente recalca la importancia de las prácticas universitarias que tuvo y las herramientas entregadas, mientras las dos últimas explican que gracias al transcurso del tiempo han logrado abordar aspectos de la formación integral en sus estudiantes.

Categoría III: PRÁCTICA DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL. Preguntas: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21: PJ3A 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21: PJ3B 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21: PJ4A

13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21: PJ4B

PJ3A	*"En la forma de tratar, en la forma de trabajar en la forma de… más que todo en la conducta que los niños tienen porque si yo soy capaz de abordar miles de cosas con ellos voy a tener resultados, voy a tener niños más tranquilos dentro de la sala de clases o niños que van a ser capaces de ponerse en el lugar de otro cuando se presenta algún problema en la sala o ser más empático o ser más solidario con tus compañeros, porque esa es la formación integral, no solamente preocuparse de que el niño aprenda y se da la tónica de que uno, si uno es capaz de abordar su propia formación integral como docente, porque tú aparte de ser docente eres persona y si tú no eres capaz de hacer eso no vas a poder entregar nada a tus niños. Entonces eso es po".* **(Pregunta 13)** *"Porque eso les va a permitir desenvolverse el día de mañana, porque yo siempre le digo a los apoderados, en la reunión de apoderados o cuando tengo que conversar con ellos: "usted lo que forme ahora, es el futuro que va a tener después, si usted no forma a un niño que es capaz de hacerse responsable de colaborar, de tener rol, de ser un rol que sea partícipe dentro de su casa porque usted tiene que darle… que él tenga que levantar la mesa, que tenga que hacer cosas, porque si no el día de mañana usted va a tener a un niño que no va a ser capaz de hacer nada, no va a tener metas, no va a tener desafíos, no va a tener sueños". Y por eso el alumno tiene que tener una formación integral, pero eso parte también por la familia que colabore con esa formación porque si no… vuelvo de nuevo a lo mismo, el apoderado no entiende, le cuesta mucho entender, por ejemplo, en tercero básico hasta octavo los chiquillos ahí comienzan con los cambios, donde tienen cambios de conducta de personalidad, con las amistades, la*

	influencia de las amistades, como también la personalidad se define de que los apoderados estén con ellos, sus padres estén con ellos, eso les va a favorecer el día de mañana para todo." **(Pregunta 14)** *"Por ejemplo, nosotros trabajamos en… está el taller preventivo y orientación, que ahí se preocupa orientación y hay objetivos en orientación y dentro de esos objetivos está el tema de la responsabilidad, el rol, la empatía, como trabajar en equipo, como ponerse en el lugar del otro. Está eso, se trabaja en orientación y también de trabaja en taller preventivo, que ahí se trabaja con un tema que tiene que ver con su alrededor, las drogas, el alcoholismo o las temáticas que se dan fuera de la sala de clases, como abordarlas, que rol cumple la familia dentro y más encima cuando tú tienes las entrevistas con el apoderado, ahí trabajas la otra parte. Muchos apoderados cuando tú los entrevistas creen que les van a decir algo malo, ahí les explico que no, que yo los entrevisto para preguntar cómo está en la casa, qué ocurre, qué es lo que ven ellos, porque aquí actúan de una manera, pero en su casa pueden actuar de otra, entonces eso es lo que yo quiero saber".* **(Pregunta 15)** *"Bueno las estrategias que he trabajado es asignarles roles, trabajar con la psicóloga de habilidades para la vida, ella siempre está preocupada y que, aunque no le corresponda verlo ella te orienta con apoderado, con niños. Ella también el año pasado trabajó con ese grupo, pero yo me fui porque estaba embarazada, pero a ellos si se le trabajó y si se le pide herramientas al equipo SEP para trabajar en conjunto, pero más que todo yo hago esa estrategia de entregarles roles, de ponerse en el lugar de otro porque los chiquillos hasta que no se pongan en el lugar no van a entender. Esas son mis estrategias,*

	pero a la vez mis herramientas son el equipo, los equipos que se imparten aquí en el colegio". **(Pregunta 16)** *"Bueno, para eso está el objetivo, antes se llamaba el objetivo actitudinal ahora no sé cómo se llama porque no los tomamos, nosotros los tomamos de actitudinales no más, ya están dentro. Por ejemplo, cuando se trabaja en grupo, cuando se planifica algo dentro del desarrollo de la clase hay una parte donde te dice que tú tienes que trabajar en grupo, pero a la vez es en forma implícita, entonces cuando hacen trabajo en grupo yo les digo que son todos en uno porque siempre se arma algún problema, pero les dejo claro que entre ellos deben arreglárselas porque son un equipo, entonces así trabajo yo con ellos".* **(Pregunta 17)** *"Mal po, mal porque si hablamos de formación integral por parte del alumno, no solamente nosotros estamos involucrados, está la comunidad entera, hasta el trato que tienen por parte de los asistentes, directores, lo que ocurre allá abajo, todos somos parte de la formación integral del alumno, no solamente el profesor y a nosotros se nos atribuye toda esa responsabilidad, porque si está dentro de los planes y programas quien ve eso somos nosotros. El apoderado solamente tiene un extracto de lo que es el de convivencia escolar, pero no lo asume como tal y como a nosotros se le ha dado… yo siento que el ministerio le ha dado como mucho oído y mucho respaldo al apoderado, entonces ellos van reclaman y el ministerio no se da el tiempo para investigar que está haciendo el colegio por eso y siempre a nosotros se le da la responsabilidad. Yo no estoy de acuerdo con eso, yo estoy de acuerdo que todos deberíamos trabajar con la formación integral y también por la formación integral que tiene el docente porque el docente no puede trabajar en una isla y no puede*

	trabajar solo, a nosotros no nos pueden hacer responsables de todo lo que ocurre en los alumnos porque nosotros nos cansamos. Por eso a estas alturas nosotros estamos cansados ya po, nos queremos ir para la casa, queremos ir a descansar porque es una pega ardua y más encima los apoderados son más cansadores incluso que los niños porque ellos no entienden, pero no estoy de acuerdo con eso, creo que todos deberíamos ser parte". **(Pregunta 18)** *"Es que está acá, nosotros tenemos el manual de convivencia escolar y está también el proyecto educativo de integración. Está la formación integral de los alumnos en todo sentido, está dentro del reglamento, o sea tenemos que verlo, tenemos que hacerlo".* **(Pregunta 19)** *"Yo creo que ver un poquito la formación integral del profe… del profesor, porque aquí lo que yo veo en todo lugar está la formación integral por parte hacia el alumno, como abordarlo, ¿Pero si el profesor no tiene las herramientas, como lo vas a hacer tú? Eso pasa, no están las herramientas, no hay, las herramientas las busca el profesor, pero no están ahí, ¿O sea cómo hago para qué los apoderados entiendan? Que se hagan partícipes, que no sea un ente observador, que sea un ente participativo, pero no hay caso, no entienden cómo hacerlo. Es que es fácil, porque yo le puedo decir al alumno ya váyase, pero le voy a echar a perder prácticamente su vida porque va a andar de colegio en colegio, no va a haber nadie que se haga partícipe de eso. Yo tengo dos casos que son enigmáticos en mi curso y que va a pasar eso si yo les digo chao, ellos van a andar deambulando por todos lados y yo eso es lo que no quiero. Y eso significa que me voy a echar encima todo un año más, dando la pelea, peleándole al apoderado, que a veces uno se siente como sola en una isla también y tiene que remar y remar, por eso yo siento a que nosotros nos deberían entregar las herramientas,*

	porque por ejemplo nosotros tenemos problemas familiares y llegamos aquí y sin querer venimos igual con esa carga, pero ¿Quién nos escucha a nosotros en este tiempo de estar haciendo todo esto? (señalando pruebas que debe revisar) entonces ellos todos, desde la cabeza que es el ministerio de educación para abajo no hay nadie que nos diga que nos entregarán las herramientas. Ellos quieren maravillas, pero a nosotros no nos dan los tiempos, no hay tiempo para nosotros y eso es lo que hace falta porque uno se agota". **(Pregunta 20)** *"La clave más importante es involucrarte, ese es el concepto, involucrarte no hay otro más, esa es la palabra clave. Involucrarse con los alumnos, porque tú no puedes pasar por desapercibido y hacerte la lesa con los problemas que ellos tienen. Yo siempre he dicho que alumno que se porta mal es porque algo ocurre, algo, hay algo muy escondido dentro de la casa y a mí me da más rabia porque de repente uno le está diciendo algo al apoderado de lo más bien y ellos no pueden aceptarlo, te muestran otra realidad y yo digo, pero ¿Para qué? Si uno no los va a criticar, es su forma de actuar con ellos, por eso les digo que si los van a retar son sus acuerdos y yo no me puedo meter, pero si puedo conversar con los estudiantes y llegar al por qué está pasando esa situación. En lo que puedo meterme es en lo que ocurre dentro de mi sala de clases, lo que yo veo y lo que yo noto, pero esas son las cosas po… involucrarte con tus alumnos, preocuparte más, tiene que hacerte partícipe de ellos, tienes que hinchar… yo digo que hay que hincharles a los apoderados, buscarlos, pero si yo no hago ese cambio los chiquillos no van a venir, porque no tienen una motivación por venir al colegio, lo ven como una obligación, no les gusta, no vienen con ganas. Uno debe remar y a mí me da risa, porque siempre, pero siempre me han tocado cursos complicados (risas), pero a mí me gustan esos desafíos, aunque me canse, es vocación, trabajo en lo que*

	me gusta, aunque me canse, me lleno de esto y no me voy a cansar de la pedagogía". **(Pregunta 21)**
PJ3B	*"Eh… yo creo que de alguna manera la parte integral de este colegio igual debe ayudarlos en algo. No lo he podido evidenciar como así decir "wuau" que cambio tuvo, pero yo creo que deben ayudarlos po, no sé, van avanzando, es que es tan…a ver cómo te dijera… delgada la línea aquí que no podría dar una opinión así… favorable al menos, de decir buena, bien equipo, los chicos se nota que avanzan. Igual hay avance, pero no los que se debería, no es efectiva. Hasta ahí se nota la poca comunicación porque por ejemplo yo llegue al curso ahora y no recibir ningún informe de los niños, entonces ve, eso es lo que falta ahí porque yo no tengo tiempo de verdad aquí mismo ven el tiempo libre que yo tengo aquí, yo reviso pruebas y de repente se te va y no alcanzai a hacer todo lo que queri. Todo queda ahí".* **(Pregunta 13)** *"Ah pues de todas maneras po, pa poder… que ellos sean, se sientan partícipes cien por ciento de la sociedad po, de sus compañeros en este caso, que se sientan integrados porque una persona que no se siente parte del curso se empieza a frustrar más y se va más pa dentro. No sé, la misma gente que es tímida, o sea si te va mal y más encima te sentís como na que ver en el curso coartas el proceso de socialización de ellos, de los avances de todo".* **(Pregunta 14)** *"Yo qué criterios, ehh… siempre hacerlos partícipe de las clases, no siempre preguntarle al que sabe, yo siempre, de repente… bueno de broma lo digo, así como quien sabe, que responda alguien, pero menos quien sabe más. Siempre al que sabe menos, al que le cuesta más, hacerlos participar, que se ayuden entre ellos y si alguno contesta algo nada que ver yo no le digo, así como, oye no po, como se te ocurre.*

	Ahí es cuando digo a ver ¿Quién lo puede ayudar? Ellos dan las ideas y las junto en la pizarra, de esa manera, siempre hacerlos partícipes, de cualquier forma, aunque yo sepa que alguno no va a contestar bien por último que sepa que le puede tocar a él o ella porque quizás los niñitos que no son integrados saben que no les van a preguntar a ellos, no lo van a tomar en cuenta. Es tomarlos en cuenta eso yo creo, en todo sentido, ahí está la pega. En todo sentido de no sé po, de preguntarle algo del colegio, de cómo le fue o la relación con los compañeros… de todo un poco, por ejemplo hay un niño en el curso que es súper tímido, entonces yo voy y le digo como estás, como le fue… de esa manera, entonces ellos ya se sienten que son del curso porque una igual fue chica e igual fue tímida, yo era súper tímida y si no hubiera sido una buena estudiante en la básica a mí nadie me pesca, si yo era tímida entonces eso a mí me dio seguridad, participar. Hay profesores que te dan seguridad como hay algunos que te pueden coartar". **(Pregunta 15)** *"Emm... casi siempre buscar estrategias, si no es visual que sea auditivo o manual o algo más practico ahí les va a quedar como a todos. No todos aprenden igual y hay que ser más dinámico en ese sentido. A mí me encanta, pero la parte de los recursos es una lata porque hay que ir a buscar por ejemplo, el data, que te presten esto que te presten lo otro, que no funciona, entonces pierdes mucho tiempo. Yo sé que los niños antes no tenían eso, pero los tiempos son distintos, a mí… que me paraba a pedir un lápiz me llegaban hasta varillazos, ahora no po, ellos se paran hasta en las pruebas, entonces es tan distinto que hay que enseñarles distinto".* **(Pregunta 16)**

	"Como te digo, como siempre, abordarlo de todos lados. Hasta no sé po, alguna sopa de letras ya estay ayudando a un niño que no entiende conceptos. Yo siempre hago algo, de la materia que le esté pasando siempre estoy ayudando y los incentivo a que trabajen o dándoles premios, eso". **(Pregunta 17)** *"Es que ahí deberíamos participar todos po, obviamente que nosotros somos como el, como los más importantes digamos en la parte de enseñar el aprendizaje de los chicos, pero el… todo el mundo debería abordarlo porque al final ehh… necesitamos el apoyo, necesitamos más apoyo. También corresponde a la familia la formación integral, es que bueno, el nivel que nosotros tenemos de apoderados igual es bajo y hay personas que ni siquiera saben leer, los crían los abuelitos, pero donde se pueda hay que incluir".* **(Pregunta 18)** *"Si debería, es que ya está eso integrado acá, tiene que estar. Porque no todos los niños aprenden de la misma forma, son diferentes. Hay pocos niños con apoyo de la familia, entonces hay vacíos que antes los llenábamos nosotros, entonces es importante a ellos ayudarlos acá".* **(Pregunta 19)** *"Hay que potenciar, esa es la palabra, tener más que nada estrategias de como poder ayudar en situaciones. Hace falta que nos enseñen más a nosotros de cómo enseñar de distinta forma, porque uno sabe enseñar de una manera porque quizás a ti no se te ocurre de cómo explicar alguna cosa de otra manera eso es lo que falta y ahí está como el fuerte. La parte teórica ya la sabemos, pero a nosotros nos faltan como herramientas de cómo ayudar a los chicos porque no es llegar y dar una clase y si entendiste, entendiste no más, eso".*

	(Pregunta 20) *"Si po, obviamente uno lo que quiere es… como se llama… que los chicos se sientan bien en lo que hacen, que se sientan orgullosos de lo que hacen, que se sientan que van para un lado porque ahora hay niñitos que están perdidos, no tienen idea de nada. Hay que inculcarles que tienen capacidad de hacerlo que todos aprendemos de distinta manera no más, pero que no son tontos, porque a veces así se sienten… yo siempre les digo que los que no escriben es porque no tienen ganas no más, no porque no puedan porque aquí nadie tiene más capacidad que otros. En eso va, en que ellos se crean el cuento porque no estamos formando gente solo para que tenga éxito en el dinero sino que para que hagan lo que les nazca y puedan tener una opinión, puedan reflexionar. Hay más cosas, hay niños no sé po, con problemas familiares en la casa, entonces no sé… que expectativas va a tener eso es lo que nosotros tenemos que lograr, que se crean el cuento no más, eso. Hay que informarse más con el tema de la formación integral, hay hartos aspectos".* **(Pregunta 21)**
PJ4A	*"Cuando logro que entiendan que es importante aprender y el para qué se aprende".* **(Pregunta 13)** *"Porque la persona es un todo, no es un saco de acumulación de conocimientos, por lo tanto los aspectos psicológicos, sociales, fisiológicos, su entorno en general son parte de él mismo y debemos ayudarlos a que vayan madurando en su proceso".* **(Pregunta 14)** *"Condiciones socioeconómicas, un buen clima dentro de la sala, actividades entretenidas (dentro de lo posible), aspectos fisiológicos,*

	solucionar algún tema pendiente, etc., que todos tengan materiales de trabajo, etc". **(Pregunta 15)** *"Una sala de clases ordenada, propicio un buen clima dentro de la sala (afectuoso); la Biblioteca (comparten, investigan); Uso de las Tics; guías de trabajo interactivas donde se pueda conectar con lo cotidiano o la realidad; estudio dirigido; debate y opinión, etc".* **(Pregunta 16)** *"Yo trato de visualizar aspectos a nivel social, económico, psicológico, fisiológico. Eso".* **(Pregunta 17)** *"La experiencia me lleva a afirmar que el sistema ha abusado respecto a este tema, porque el tema de formación integral debiera estar a cargo de un equipo especialista en conjunto con el profesor, también debieran estar involucradas las familias y toda la comunidad escolar, pero en este país no se quiere invertir. Concluyo que este sistema perverso le endosa toda la responsabilidad al docente para agobiar su labor. Como sistema no les interesa dar soluciones…"* **(Pregunta 18)** *"En nuestro colegio en el papel está considerado, el gran problema que los equipos contratados no logran atender a los niños que lo necesitan, los cupos son demasiado limitados y por la gran falta de recursos de las escuelas de la comuna no podemos abordar como quisiéramos la formación integral, esto se debe al gran robo que ha hecho el Sostenedor de los recursos de Educación. Tal vez la historia hubiese sido diferente".* **(Pregunta 19)**

	"El aspecto que debiera integrarse, es el fisiológico, no se le ha dado la debida importancia, como limitante en el niño". **(Pregunta 20)** *"Siento que esta es la base fundamental de nuestra pega como profes, es o que todo docente debiese poder lograr con ellos. Es visualizar a los estudiantes como el futuro y si queremos lograr un futuro decente, comprometido, inteligente… mejor. Y las claves, son preocuparme de ellos, de los que les pasa, para poder cumplir de buena forma con el proceso de enseñanza".* **(Pregunta 21)**

PJ4B	*"En cómo se comportan po. Porque por ejemplo, cómo te comentaba, yo cuando llegue a este curso… era terrible, en todo sentido, en hábitos, en comportamiento, en cómo se trataban… y de apoco, de apoco uno va fortaleciendo cosas, o sea primero siempre la regla dentro de la sala la pone uno y uno lamentablemente no es que uno sea la bruja ni la mala ni la vieja pesá, pero si uno hace que ellos se den cuenta de que ellos viven aquí, este es su entorno, ellos son sus compañeros, son parte de ellos, viven todo el día en la escuela, almuerzan en la escuela… entonces, tienen que mantener su espacio limpio, su sala limpia. Yo esta sala la pinté, porque la pinté yo, con mi papá, entonces una mancha y ellos saben que hay que limpiar, y de cosas tan simples uno les enseña a ellos a ser respetuosos con su entorno y con ellos mismo, cuidan y se cuidan. Y a mí me lo han dicho, y más que me lo digan "uy se están sacando buenas notas" me interesa más que me digan, "oye en tu curso ahora se puede hacer clase" "tu curso es ordenado" "tu curso es limpio" "tu curso ahora, no sé po, se portan bien" "responden bien" "entregan bien sus trabajos" "sus papas ahora están más preocupados" … y ellos vienen*

	ahora a hablar con nosotros, se acercan más a la escuela… eso para mí es mucho más importante que se saquen buena nota" **(Pregunta 13)** *"Porque es la parte primordial, es el paso para ser una buena persona, una persona exitosa, una persona que quiera algo, que espere algo de él, no de que diga "ay no sirvo, soy tonto, no puedo"… tener una buena formación te ayuda a ser una buena persona, un ser exitoso en la vida, no a lo mejor ser un profesional que gane mucha plata, no, o sea, que no se malentienda, uno esperaría eso de los chiquillos, que pudieran surgir, que pudieran romper el círculo, y que lamentablemente estos niños viven en un círculo muy vulnerable y vicioso, que si ellos no salen quedan ahí mismo, y se sumergen y gira, gira en lo mismo de toda su familia, pero cuando tu logras que ese niño lo rompa, eso es lo máximo".* **(Pregunta 14)** *"Lo primordial, es el respeto. Ellos como regla básica entienden el respeto. Saben que por ejemplo a mí los sobrenombres no me gustan, porque estos mismos son los que te llevan al abuso, a los extremos, te llevan al bulling, a que el niño sobrepase límites. Acá por ejemplo yo tengo niñas que se cortan el pelo muy corto y porque lamentablemente tengo muchos casos de niños que son abandonados por sus mamás y son los papás los que se hacen cargo. Aquí se ve el otro lado, y que es más complejo porque los hombres, no es por desmerecer, pero los hombres no son delicados para los procesos que las niñas van viviendo a medida que van creciendo, lo van aprendiendo sí, y es súper valido, pero no es innato en ellos, ¿Me entiendes? Pero aun así son excelentes papás, y se refleja en sus hijos que son excelentes niños y niñas también. Pero yo creo que el respeto es lo primordial, en primer lugar, mío hacia*

	ellos y de ellos hacia a mí, yo creo que con eso trabajamos súper bien". **(Pregunta 15)** *"Lo primero, son los saludos. Eso siempre existe en mi sala, es parte base de la educación. Siempre hay que empezar por lo básico, por ellos eso no lo tienen, eso y lo otro, el respeto, el cuidar su entorno, el hecho de que, si algo le pasa a su compañero, preocuparse, estar pendiente, o si sucede algo fuera de la escuela que estén involucrados sus compañeros hacerse parte de eso, generar empatía, cercanía, respeto y compromiso, si comparten con estos compañeros y con nosotros los profesores más que en sus casas, ¿cómo no generar lazos?* *El mismo hecho de estar en un lugar limpio que a cualquier persona que entra a un lugar limpio le gusta estar, a quien no le gusta estar en un lugar limpio, y eso mismo te ayuda a querer estar aquí, a hacer las cosas cómodo, en un lugar grato. Y yo por ejemplo me apoyo mucho en estos cortometrajes, que son animados y que potencian valores, que hablan de muchos temas, del respeto, del ser sincero, de cómo ser buen amigo y también aborda temas de cosas malas que uno hace y puede hacer y sus consecuencias, entonces igual son técnicas que ayudan a trabajar estos temas que en ellos son tan complejos, por que lucha con su base de la casa. La idea siempre es tratar de evitar que ellos lleguen al abuso físico entre ellos, que lamentablemente es un factor que uno lo ve en ellos y que por desgracia saben que es un mundo que lo viven a diario en sus casas, entonces cuesta luchar con esto que tienen tan arraigado. Y el tema es que aquí hay una variedad enorme de cultura, aquí los niños son todos diferentes".* **(Pregunta 16)**

	"La planificación es como, muy teórica, o sea es muy teórica… cuando uno lo lleva a la práctica ahí uno tiene que ver el tema de la didáctica, de cambiar por los alumnos que tú tienes, las planificaciones son siempre muy normativas, muy rígidas, las actividades no tienen cambio, pero uno como profesor siempre tiene que ponerle de lo suyo para… como tú tienes tanta variedad, o sea, hay niños con necesidades educativas especiales, hay niños de otros países, uno siempre tiene que tener una manera de didáctica de entregarle la materia a ellos y no siempre va a ser igual en todos los cursos, en este curso no me va a funcionar la planificación que tengo para el curso de al lado, porque son diferentes, entonces uno siempre tiene que tener, y tiene que tratar de cambiar lo que es más estructurado, porque si no los niños también se vuelven estructurados y no es la idea po, ideal es que ellos aprendan haciendo". **(Pregunta 17)** *"Eso a mí no me parece, porque como te digo, en la casa es donde se enseñan los valores, eso está dicho, en todos lados, y por todo el mundo, y los apoderados deberían ser parte de eso, la comunidad escolar todos deberían ser así, por ejemplo cuando uno trabaja en una escuela, la gente no se mezcla y no debería ser así, uno no porque sea la profesora no voy a saludar a la asistente, o las tías del aseo, o no porque sea profesora voy a decir "ay la niña en práctica" , uno como es educador siempre debería tener respeto por todo el mundo y ahí tu recién puedes enseñarle a un niño a ser respetuoso con alguien. Porque siempre uno como profesor tiene que dar el ejemplo, porque no es una carrera fácil, si uno es ejemplo. Donde tu estés, si incluso cuando uno anda en el mal por ejemplo y uno se encuentra con un alumno y uno tiene que tener una compostura frente a ellos, porque*

	ellos te ven como "El Profesor" … aunque igual hay que enseñarles a ellos que entiendan que uno también es persona, es ser humano, y tiene vida también por fuera de la escuela, que uno también come, que se enferma, que sale, que tiene familia. Porque a ellos les cuesta entender que uno no viene, que se enfermó, o que no te sientes bien o que estas triste. Entonces es como súper importante que todas las personas se integren y sepan qué es lo que es estar aquí, no dejar fuera a los apoderados ni separarnos de escuela, porque al final esto no es una comunidad escolar po, no se forma la comunidad escolar con eso". **(Pregunta 18)** *"Yo encuentro que es súper importante, porque si hablamos de convivencia escolar, si hablamos de niños de integración, si hablamos de niños con problemas especiales, si hablamos de SEP, es lo primordial. Porque los niños deben aprender que hay gente diferente y que es diferente físicamente y psicológicamente, porque a ellos les cuesta como entender "oye por qué este niño es así" o "porque actúa de tal forma". Pero como nosotros somos una escuela que nos caracterizamos por ser de integración se trabaja mucho eso, y dentro de nuestro manual de convivencia está el tema de los niños, o sea de la formación. Que es importante fortalecerla tanto para nosotros como para ellos, que es lo más importante".* **(Pregunta 19)** *"Por ejemplo más trabajo en equipo, por ejemplo no se po, hoy día en vez de hacer clase, hacer una actividad en la escuela, como lo hicimos para el aniversario, que fue súper agotador y todo lo que se diga, pero fue una actividad en la que se integró toda la escuela, hablaron niños que ni siquiera sabían que existían yo creo, todos participaron, nosotros participamos con los alumnos, hicimos cosas que ellos jamás nunca nos habían visto hacer y para ellos fue así*

	como, o sea "wuuuau" "la profesora está bailando (risas) o cantó" y son cosas que son súper simples pero que a ellos les sirvió, incluso me atrevo a decir que hay más cercanía entre ellos y algunos profes. Son cosas que ayudan a fortalecer las relaciones, siempre debiesen existir actividades con los alumnos, pero aplicarle un poco desde el punto divertido. Cuando uno piensa en didáctica, orientación o metodología, debería siempre tomarse eso para integrarlo en las clases y ahí uno demás que logra cambios y cosas eficaces". **(Pregunta 20)** *"Como lo dije anteriormente, lo encuentro súper importante por eso lo forma como persona y al formarlos como persona, y salir de esta escuela van ya casi formados, en octavo básico ellos ya van hasta con el genio ya medio definido, entonces es súper importante porque les enseña a ser "gente", no gente que piense solamente en sacarse buenas notas, sino que en gente que sepa llevar relaciones humanos, que somos un país bastante carente en cómo llevar las relaciones humanas, es algo que nos cuesta. Como nosotros somos clase de trabajadores y solo pensamos en trabajar, porque la vida lamentablemente nos ha llevado a pensar de esa forma, pero las relaciones humanas son súper importante, no solo en las escuelas, sino que en nuestra vida diaria, y nosotros así, también enseñarles a sus familias para que también puedan fortalecer eso. Yo encuentro que es súper importante tenerlo dentro de todo, de lo que uno enseña, de lo que uno habla, de cómo se comporta, en todo debería ir una formación integral pero en todos los sentidos. Yo encuentro que una de las claves importante para esto, siempre es escuchar, porque primero uno para poder estar ahí para apoyar y ayudar, uno debe saber colocarse en su lugar… eeeh… como hay tanta variedad de niños, de diferentes lugares, cada uno trae como sus principios o valores de sus casas y la escuela debería tomar eso y trabajarlo.*

	Como lo mismo que te dije, con actividades que ya integren a los compañeros, que hagan trabajar con otros cursos, que ellos vean que las profesoras les hacen clases en otros cursos. Por ejemplo ahora los de cuarto ya empezar a ir a ver a los profesores de quinto, saber cómo funciona, que la profesora ya venga a conversar con ellos, que le venga a explicar lo que les va a enseñar, y ahí a ellos eso los hace crecer y los motiva, y lo que ganas con eso, lo que produces son habilidades de superiores, donde ellos ya logren ser no siempre lo mismo, sino que ellos ya logren hacer sus cosas ya por si solos, como el aprender haciendo, si yo lo hago lo aprendo y que no siempre sea con la ayuda de uno, la idea es que sea de manera autónoma y al enseñarlo así, ellos ya lo van a tener inculcado, siempre lo van a aplicar, y van a tratar de ser gente que quiera tener algo más eficaz". **(Pregunta 21)**
Síntesis	En esta categoría una profesora comenta que logra evidenciar que en sus estudiantes se favorece la formación integral a través de la conducta, otra coincide con este aspecto, pero agrega que, de igual manera, se enfoca en los valores. Hay otra que expone esta evidencia en la medida que aprenden y comprender el porqué de su aprendizaje y la última comenta que no ha podido evidenciar este proceso. Por otro lado, con respecto a la importancia del desarrollo de la formación integral, una profesora considera que es un aspecto relevante en los procesos de aprendizaje, refiriéndose a los estudiantes como un "todo" por lo que no solo enfoca su trabajo a lo cognitivo, sino que también a lo fisiológico, psicológico y social. Mientras las tres restantes, exponen que este es el paso para lograr sacarlos de su rutina y que éstos puedan desenvolverse bien dentro de la sociedad. En cuanto a los criterios para abordar la formación integral, las cuatro poseen diferentes miradas. Una de las docentes considera que estos

	están ligados con orientación y la asignatura de taller preventivo, mientras otra se refiere a que haciéndolos partícipes dentro del curso se puede lograr lo antes mencionado. Otra profesora explica que ella toma en cuenta los aspectos socioeconómicos, fisiológicos, entre otros y la última alude primordialmente al respeto. En base a las estrategias o recursos que aplican las docentes, una expone que asignarles roles a los estudiantes y trabajar en conjunto con la psicóloga fomenta la formación integral, otra docente expone que a través del ejemplo los estudiantes pueden generar actitudes como respeto, empatía, compañerismo, limpieza, entre otros, mientras las dos últimas destacan la forma de pasar materia en clases. Con respecto al proceso de planificación, las docentes no coinciden en sus respuestas. Una postula que ella visualiza en sus planificaciones aspectos sociales, culturales, económicos y fisiológicos. Otra docente apela a la didáctica y al aprender haciendo en los niños. La otra considera que para que en su proceso de planificación de clases se aborde la formación integral, esta tiene que pasar por el objetivo actitudinal, mientras la última expone que hay que incentivar a estudiantes. Por otro lado, las docentes coinciden en que debiese existir un trabajo en conjunto y en comunidad, para fomentar los procesos de aprendizaje de los y las estudiantes. Una de las profesoras expone que no está de acuerdo con el abuso, que el trabajo docente termina siendo un acto perverso frente a los procesos de formación integral, que debiese existir un equipo especialista que trabaje a la par con docentes, sin dejar de lado a las familias y a la comunidad escolar. Del mismo modo, la otra docente agrega que se debiese trabajar la

	conciencia del rol de ejemplo que cumplen tanto los docentes, la comunidad escolar y las familias. Las cuatro docentes exponen que dentro de la escuela existe el manual de convivencia escolar y también el proyecto educativo de integración, los cuales apoyan la formación integral, pero una agrega que el problema está en la gestión del sostenedor de la comuna que no ha permitido una buena ejecución de esos programas. De la misma forma, cada una se refiere a lo que estos programas debiesen abordar, por lo que una docente expone que sería necesario integrar un programa enfocado al área fisiológica de los estudiantes, otra apela a que deberían existir reglamentos enfocados al trabajo en equipo, a más espacios para que los docentes y los estudiantes trabajen en una relación de cercanía y otras dos hacen alusión a la falta de formación integral de los propios profesores, evocándose a procesos de capacitaciones de éstos. A modo de conclusión, las docentes consideran importante la formación integral para los estudiantes en su proceso de desarrollo personal y social, y coinciden en que las claves para que estas se logren es el involucrarse con ellos y hacerse partícipe de su formación, reforzando relaciones humanas en base al respeto.

ANÁLISIS DESCRIPTIVO REGISTROS ETNOGRÁFICOS.

Categorías	Descripción de la situación	Síntesis
Estrategias comunicativas	*"Pero como no los puedo echar de la sala, así que todos participaremos aparte es importante que ellos lo hagan, porque tiene que ver con el respeto, pero igual tenemos que conversar"* **(Observación Nº1)** *"¿Y qué otras cosas han visto que se pesen y con qué aparatos? Levantando la mano para opinar por favor, siempre lo hemos conversado, que hay que respetar a quien quiere participar porque si empezamos a gritar todos como locos nunca vamos a entender bien".* **(Observación Nº2)** *"Ya no me vuelva a preguntar porque usted tiene que saberse su horario* (a medida que habla se acerca al estudiante y lo abraza)" **(Observación Nº2)** *"Ya, ahora tienen 20 minutos para realizar la actividad de su guía, ha pasado rápido el tiempo y nos alargamos mucho con el inicio (pone cara de asombro) para que después salgamos a recreo porque no quiero*	En 3 de los 24 registros se observa la importancia por fomentar el respeto entre sus pares y para con los docentes al momento de hablar permitiendo la comprensión y atención de todos y no en las faltas de respeto con burlas o apodos. Además de fomentar a la conversación en tonos bajos y no en gritos. En 4 de los 24 registros se observa a las docentes abordando conflictos entre los estudiantes, enseñando a pedir disculpas, fomentando los abrazos y la relación de amigos que poseen entre ellos. En 4 de los 24 registros, se observa que las docentes incentivan a los estudiantes con palabras a trabajar, a confiar en sus capacidades, a felicitarlos por sus trabajos, demostrando sentimiento de orgullo para/con los estudiantes y tomando consideraciones con los procesos de aprendizaje de cada estudiante. De los 24 registros, en 5 se observa que las

	que los castiguen y les quiten el recreo nuevamente por no terminar sus tareas, es injusto para ustedes, también tienen que descansar un poquito, piensen en eso". **(Observación Nº2)** *"Quiero felicitarlos niños porque hoy han trabajado bien, han mejorado como curso, antes estaban medios desordenaditos, pero lo que sí vamos a empezar a apurarnos porque se demoran harto en hacer pocas cosas, por eso les di más tiempo ahora".* **(Observación Nº2)** *"¿Qué pasó mi niña?, ¿Tuvo algún problema?, ¿Se siente enferma? Cuénteme, que me preocupa verla así y ni hemos empezado el día aún".* **(Observación Nº3)** *"Pucha, pero quizás solo fue de mal humor, voy a pedir una hierbita para darte".* **(Observación Nº3)** *"Yo igual los quiero mucho, siempre los voy a querer mucho, pero ahora vayan a sentarse porque vamos a seguir viendo la película de la semana pasada, ¿Se*	docentes favorecen el orden, la limpieza y aprecio por su espacio de trabajo. En 3 de los 24 registros se observa que las docentes fomentan la participación de los estudiantes, tomando en cuenta opiniones y sugerencias de los estudiantes para trabajar en clases. En 5 registros, se muestra a las docentes demostrando preocupación por la salud mental y física de sus estudiantes, enseñando muestras de afecto física y verbal. Además, una docente muestra preocupación por el bienestar de ellos en cuanto a sus tiempos de descanso. Se muestra en 1 registro de los 24 que la docente fomenta el pensamiento crítico de los estudiantes con respecto a temas contingentes. En 1 registro se observa a la docente, abordando de forma técnica dudas que no corresponden al contenido que se está trabajando en clases.

	acuerdan?". **(Observación Nº4)** "*Este es un espacio de todos por eso tenemos que cuidarlo y respetarlo, como entre ustedes, porque supongo que entre ustedes igual se cuidan y respetan".* **(Observación Nº5)** *¿Por qué pelearon? Eso no debe pasar, ¿Por qué no solucionan las cosas de otra manera, si lo hemos conversado tanto?* **(Observación Nº5)** *"Eso es lo que pasa po, chiquillos, no es necesario que tengan que llegar a los golpes para solucionar los problemas ¿O yo les pego cuando estoy enojada? ¿O les mando empujones así?* (ríe y empuja suavemente a un estudiante)*".* **(Observación Nº 5)** *"Esta conversación no es solo un llamado de atención para E3, es para el curso en general, tienen que entender que merecemos respeto, sobre todo entre ustedes que son compañeros desde pequeños y estarán compartiendo por varios años más* (alarga la palabra	

	varios)*".* **(Observación Nº5)** *"Lindo, es que los quiero harto, pero cuando se portan mal no tanto".* (responde riendo) **(Observación Nº6)** *"Somos un curso y da lo mismo si lo botó usted o no, lo recoge y lo bota al basurero, entre todos debemos colaborar"* **(Observación Nº6)** E4: *"profe ¿qué es la epilepsia?"* PJ4A: *"son unos ataques que pasan por problemas en el sistema nervioso, y que la gente pierde el conocimiento. Se desmaya como decía su compañero y puede tener graves consecuencias"* **(Observación N°13)** *"por eso y como veo que todos pusieron atención, me gustaría que le hiciéramos algo a "E1" para cuando despierte sepa que nosotros estuvimos pensando en él y nos preocupamos de él como amigo y compañero que es él, ¿les parece?* **Observación N°13)** *"¿Qué sugieren ustedes?"* **(Observación N°13)**	

	"estoy muy orgullosa de ustedes, hay grupos con trabajos muy lindos. Sé que su compañero va a estar muy feliz". **(Observación N°13)** *"ya ahora dejen ordenado y limpio por favor, y cuando esté listo… sacan sus colaciones y se quedan sentados y en silencio porque ya van a tocar".* **(Observación N°13)** *"ya ahora se dan la mano y se van a sentar. Trabajen por favor y no quiero escuchar una pelea de nuevo, ¿está claro?* **(Observación N°15)** *"muy bien chicos, me gustaron bastante… deben terminarlo (…)* **(Observación N°15)** *"antes de salir deben dejar todo limpio, recojan todos los papeles que están en el piso y dejen los puestos como estaban"* **(Observación N°16)** *"qué bueno verte, casi no la cuentas ¿ha?* **(Observación N°17)** *"¿Cómo te has sentido? ¿Has estado bien?"* **(Observación N°17)**	

	"Y a ustedes no quiero volver a verlos correr dentro de la sala, es por seguridad de ustedes mismos chicos ¿no se acuerdan todos los accidentes que han pasado por no entender eso? **(Observación N°17)** *"el día viernes, yo no estuve en el colegio las últimas horas porque me mandaron a hacer un curso de capacitación, por lo que, como saben… ese día no nos vimos en la última clase… pero llego hoy día y me cuentan algo horrible que sucedió el viernes acá dentro de la sala, con la PCN. ¿Algo que decir? Yo voy a escuchar todas las versiones de las personas involucradas"* **(Observación N°18)** *"necesito hablarles de algo muy importante, que me contaron y necesito saber si es verdad ¿quién está vendiendo marihuana?* **(Observación N°19)** *"A ver, cada uno se forma un juicio con respecto a la prueba, yo considero que no es malo para ustedes, lo que tiene que bajársele es el nivel de presión*	

	que hay para las escuelas, ahí es donde las escuelas se ponen pesados con el tema, y le exigen a uno como profe que tienen que tener buenas notas, pero no puedo obligarlos a ustedes a entender en tiempo record algo que ya no entendieron ni en los años anteriores, y es lo que me ha pasado, que algunos no manejan contenidos ni de tercero ni segundo, es lógico que no van a comprender la materia de cuarto, por eso yo les repaso y refuerzo tanto los contenidos básicos, y algunos de ustedes se aburren porque dicen que se lo saben pero hay otros niños que no, y idea es que todos entiendan ¿o no?, entonces lo que ustedes deben entender es que es una prueba más, igual a las otras solo que con más contenido, no es más que eso para ustedes, y deben estudiar como para cualquier prueba" **(Observación N° 20)** *"ya, se dijeron todo lo que tenían que decirse, y yo ya escuche bastante... que obediente usted que le dicen pégame y usted pega, pero para hacer caso a la profesora*	

	pucha que son duros ¿ha?... ¿se alcanzan a dar cuenta de lo ridículo que suena su pelea?" – ambos sonríen – *"sí pue, mírense, no estaban ni siquiera discutiendo, si nos animalitos po chiquillos… ya dense la mano y piensen antes de llegar a estos extremos por favor"* **(Observación N° 20)** *"ya van a tocar, así que dejen limpia y ordenada la sala"* **(Observación N°20)** *"y ustedes que hicieron cuando ella les dijo eso"* **(Observación N° 21)** *"ya ahora se va a pedir disculpas entre todos y se van a sentar, y tan amigo como siempre, ¿queda claro? No quiero que esto se siga repitiendo, y va para todos, el tema se cerró aquí"* **(Observación N° 21)** *"Pero no te pongas en esa actitud. Hazlo sin estar pensando si vas a alcanzar o no, piensa positivo y confía en tus capacidades, tu puedes realizar bien las cosas".* **(Observación Nº23)** *"No es así porque yo estaré mirando quien está trabajando, siempre*	

	tomo consideraciones con quien se esfuerza y trabaja, así que tranquilo". **(Observación N° 23)** *"¿Qué dije sobre los apodos? E2 basta con decirle así a su compañero (…)"* **(Observación N°24)**	
Recursos y/o herramientas utilizados	*Cuando todo está listo los niños se dirigen a sus asientos y la profesora pone la película "Toy Story 3", para ejemplificar sobre el respeto.* **(Observación Nº1)** "*Son unos títeres de dedos y antes de salir a recreo los guardan en sus casilleros porque los vamos a usar después. Oh, no vamos a alcanzar a pintar porque tienen que ir al almuerzo, guárdenlo bien porque no tengo más copias, quien pierde los títeres pierde el premio que les tengo. Los tienen que traer pintados el día lunes para el taller CRA".* **(Observación Nº4)** *"Entonces esta es la instancia para disculparse y conversar y lo harán como si fuesen títeres"* (**Observación Nº6)**	De los 24 registros, existen 5 observaciones que muestran el uso de material concreto para trabajar temas como el respeto. En dos de éstos se refleja la utilización de materiales para fomentar entre los estudiantes, la acción de pedir disculpas, frente a las ofensas, burlas, etc. En 1 registro se muestra a la docente utilizando el material musical para crear un clima de concentración al momento de realizar la actividad.

	"¿Les pongo algo de música para que trabajen concentrados?" **(Observación Nº11)** *"y ahora todo el curso, quiero que me escriba una carta de disculpas a todas las personas que ustedes han ofendido de alguna manera, o molestado o burlado o lo que sea. Y con un compromiso en lo último de que no volverán a comportarse de esa manera ni con ellos ni con ningún compañero"* **(Observación N°18)**	

4.2 ANÁLISIS INTERPRETATIVO ESTREVISTAS SEMI – ESTRUCTURADAS Y REGISTROS ETNOGRÁFICOS.

ANÁLISIS INTERPRETATIVO ENTREVISTAS – SEMIESTRUCTURADAS.

Categoría I: CONCEPCIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL.

Frente a esta categoría, se puede desprender que las docentes entrevistadas consideran que el concepto de Formación Integral está estrechamente ligado con los valores internalizados en cada estudiante, dando hincapié al respeto que ven por parte de ellos, dentro del establecimiento. Considerando, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (1996) que un docente debe dar *"ayuda a sus estudiantes a desarrollar conocimientos, valores y habilidades"* y comentando, frente al respeto existente dentro de su institución, de la siguiente manera:

> *Comparando con otras instituciones los alumnos acá son más respetuosos que en otros lados, o sea ahí se ve cuanto respeto poseen, ahí se puede hacer clases tranquila, aunque a veces cuesta un poco, pero eso más que nada.*[1]

Interpretando de esta manera que docentes entrelazan el concepto de Formación Integral de cada estudiante con su respectiva familia, pues consideran que esta noción es entregada mayoritariamente a niños y niñas por parte del núcleo familiar, a través de sus enseñanzas a nivel más personal. Fundamentando que padres y apoderados cumplen un rol primordial en el desarrollo de la motivación de cada persona, pues la familia es la primera escuela en cuanto a la Formación Integral de cada ser humano.

En cuanto al concepto en sí, por parte de docentes, es visualizado como un todo. Comentando una de las entrevistadas que

> *Integral es eso pue, es un todo. Es aprender a ver a los niños como un todo, no solo trabajar con ellos como un número más de la lista, sino que entender que ellos tienen familia y que no todos los días vienen igual y uno termina siendo, aunque cliché, psicóloga, mamá, doctora, hasta confort para los mocos, (...) Pero eso, es entender que los niños son completos y como profes tenemos la obligación de abordar todo eso.*[2]

De esto es que se puede deducir que las docentes, a pesar de no presentar una definición amplia o equitativa, en cuanto todas las involucradas, manejan un sesgo de información con relación a la Formación Integral acorde a sus experiencias, develando la comprensión de un ideal frente a lo que la educación debiese trabajar.

Por otra parte, la Formación Integral es definida por la Jornada para Docentes (2008) como:

> *El proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad. Es decir, vemos el ser humano como uno y a la vez pluridimensional, bien diverso como el cuerpo humano y a la vez plenamente integrado y articulado en una unidad.* (p.1)

En cuanto a aspectos negativos dentro de la institución, respecto a la Formación Integral, dos de las profesoras abordan el poco tiempo que cuentan para establecer vínculos entre pares y estudiantes, y otra expone sobre la escasez de recursos para las clases. Comentando que:

[1] PJ3B. Pregunta N° 2. p.286
[2] PKJ4A. Pregunta N° 4. p. 295

Uno tiene poco tiempo para conversar sobre alumnos que tienen problemas, tiene poco tiempo para preparar materiales, hay poco recurso, o sea todos los recursos que se usan salen de uno y eso también te dificulta por ejemplo el trabajo. [3]

Las cuatro entrevistadas poseen diversas formas de abordar la Formación Integral de sus estudiantes en el aula, sin embargo, todas llegan a la misma conclusión, comentando una de éstas su manera de trabajarla.

Nosotros como escuela tenemos varios equipos que trabajan con los alumnos. (…) primero uno tiene que ver el lugar, la infraestructura, eso es bien importante, ver el lugar el espacio en el que los estudiantes trabajan. El espacio físico es súper importante, como está adornada la sala, el equipo multidisciplinario que trabaja con estos alumnos que son de carácter … con necesidades educativas especiales, otros que ya tienen problemas familiares, entonces uno como que está cien por ciento preocupado de ellos, de sus familias… [4]

Del mismo modo, otra docente responde haciendo referencia al manual de Convivencia Escolar, como una herramienta facilitadora del trabajo de la Formación Integral en su establecimiento.

El manual de convivencia escolar dentro de *"La política de convivencia escolar"* desarrollada por MINEDUC (2015)

Implica mucho más que un reglamento, orden o instrucción: es un modo de examinar o mirar las prácticas escolares y pedagógicas desde una perspectiva que no es neutra, sino posicionada para el camino de la mayor equidad y dignidad de los actores educativos, en la búsqueda de la

[3] PJ4B. Pregunta N° 2. p. 300
[4] PJ4B.Pregunta N° 2. p.300

> *formación de personas integrales que logren al máximo sus potencialidades para su realización personal y social.* (p.18)

Finalmente, las cuatro entrevistadas coinciden en que en los contextos educativos la Formación Integral se aborda desde el trabajo, no solo desde lo cognitivo, sino que, también fomentando el desarrollo de las identidades de cada estudiante, entre otras características. Exponiendo una de ellas lo que considera que es la Formación Integral.

> *Es un estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades que conlleven a desarrollar su propia identidad.*[5]

Con esto, nuevamente, se puede comprender que las docentes entienden y manejan un ideal acerca de la educación bajo la perspectiva de la Formación Integral en sus aulas y en lo que como profesoras debiesen realizar durante sus clases y el tipo de convivencia que deben ejercer con niños y niñas del establecimiento.

[5] PJ4A. Pregunta N° 5. p. 295

Categoría II: FORMACIÓN ACADÉMICA

Frente a esta categoría, se puede inferir que las docentes tuvieron asignaturas en su formación académica que enseñaron a abordar la Formación Integral de los y las estudiantes, para sus futuras prácticas pedagógicas, pero solo de forma teórica y escasa, en cuanto a la extensa gama de dimensiones que la Formación Integral abarca. Exponiendo que su quehacer docente se ha reforzado y pulido en base a la experiencia vivida fuera de las universidades y que, desde sus prácticas iniciales, intentaron fomentar la Formación Integral en sus estudiantes.

Las asignaturas que ellas consideran, aportaron en la enseñanza de la Formación Integral de los y las estudiantes fueron las clases de psicología, sociología, y talleres en los que les enseñaban a analizar las conductas de los estudiantes, como también a trabajar en base a la didáctica. Destacando que esta última debiese tener mayor énfasis en la enseñanza y aprendizaje de estudiantes, sin embargo pasa a ser una práctica que se encuentra dirigida a ellas como docentes. Comprendiendo estas, la noción de algunos de los conceptos que la Formación Integral y didáctica en conjunto conllevan, no obstante, no lo refuerzan, ya sea por no poseer las herramientas, como por no poseer conciencia de la importancia en la formación de los y las estudiantes. Lo que demuestra un sesgo de desprendimiento en cuanto a las responsabilidades de las docentes para con la Formación Integral de los y las estudiantes de este establecimiento, y una escaza concientización de la importancia de su rol como profesoras, puesto que en las entrevistas se refleja como delegan sus conceptos de Formación Integral, tales como conducta y didáctica, a participantes secundarios y terciarios dentro del proceso de la educación.

Si bien, dentro de estas asignaturas existen ciertos aspectos en los que se observa la Formación Integral, ninguna fue enfocada a otorgar ésta como tal,

pudiendo estudiarla como asignatura orientada en enseñar a observar y tratar a los estudiantes como seres integrales.

Una de las docentes expone durante sus años de estudio también surgió el tema de la convivencia escolar, siendo esto último un aspecto que abordaron con más profundidad, aunque solo de manera teórica.

> *"(…) justo fue en el año que se empezó a ver que esa situación era poco abordada en las escuelas y que no se tomaban como las medidas útiles para estos casos. Entonces de eso se trataba siempre, de cómo fortalecer esto, que hacer en caso de los que los niños… ¿me entiendes? Entonces eran tipo taller instructivos, más que llevados a la práctica, nos enseñaban más cosas teóricas y lo que pudiéramos tener para solucionarlo, era como eso… pero eran talleres electivos, no iba dentro de la malla de la carrera".*[6]

De esto y tomando en cuenta lo dicho por la docente, es que se puede inferir que existió intención en abordar un aspecto de la Formación Integral, pero no se constituía como asigantura dentro de su malla curricular, más bien era parte de electivos que ella por iniciativa propia realizó, y que más allá de lo teórico, no cumplieron con el rol formador como futura docente. Es por esto que hace referencia a sus años de servicio como docente para la adquisición de conocimientos que le han ayudado a trabajar la Formación Integral de sus estudiantes.

Se puede inferir, en base a las respuestas de las entrevistadas, cuando coinciden en que su propia formacion académica no prestó la ayuda, ni el enfoque para que se desenvolvieran como futuras docentes, que la universidad solo abordó la Formación Integral de forma teórica; que ninguna de las asignaturas a las que hicieron referencia anteriormente ayudó a su formación ni entregó herramientas

[6] PJ4B. Pregunta N° 7. p.304

para abordar la Formación Integral de sus estudiantes, y que la experiencia, es el factor principal para la transformación a ser las profesoras que son hoy en día.

De este modo, la importancia de la Formación Integral se considera como aspecto fundamental para los concimientos de los docentes, pues pasa a ser un tema que las nuevas generaciones requieren, en base a sus intereses y necesidades, por lo que para educantes es imperiosa la capacitación constante en cuanto a esto, ubicando al estudiante como foco central de la educación y su quehacer docente.

> *"En este orden de ideas, la educación actual requiere replantear su concepción del conocimiento, así como de los métodos de enseñanza y aprendizaje. La nueva orientación de la educación, más que hacer énfasis sólo en contenidos académicos o en una transmisión rígida de saberes, requiere centrarse más en el desarrollo integral del ser humano, en favorecer una formación dialéctica, proporcionando la oportunidad de hacer de él, una persona capaz, digna, crítica y libre, para convertirse en un agente de cambio".* (Legorreta, Ortega y Suarez, 2013, p.4)

Con relación a sus prácticas docentes, se puede inferir que dos de éstas mantienen cierto ideal con respecto a la Formación Integral que intentan fomentar en sus estudiantes, mientras que las otras dos aseguran que a través del tiempo han logrado trabajar este aspecto, siendo un tema nuevo para ellas, dejando en claro que la universidad no ayudó a los conocimientos de ésta.

De esta forma, una docente nos expone que ella para fomentar la Formación Integral de sus estudiantes, presta atención a las palabras que utiliza al relacionarse con ellos, entregándole así la importancia que tiene su rol, en cuanto a su vida posterior y su formación como individuo.

> *(…) siempre tiene que ver que las cosas buenas pueden pasar, nunca decirle a un niño "tú eres tonto" no, eso jamás, uno no puede echarle a*

perder la vida a una persona, un profesor puede echar a perder la vida a alguien, tú te vas a acordar el resto de tu vida del profesor que te dijo tal y cual cosa o que te trato mal en la escuela, entonces uno trata de no ser igual. [7]

Para esto, es que se infiere que esta clase de motivación a la que la docente hace alusión, aborda de cierta manera a la Formación Integral de sus estudiantes. Así lo plantean los autores Deci y Ryan quienes exponen que "*una conducta motivada por metas externas se va regulando internamente hasta convertirse en una conducta intrínsecamente motivada".* (Mendoza del Solar, 2008, p.3)

Así mismo, otra docente expone que su forma de trabajar la Formación Integral en sus estudiantes es mediante la valoración de los ritmos de aprendizajes y otorgando oportunidades; considerando las problemáticas que ellos tengan. De esto se puede deducir que la docente concientiza a la Formación Integral bajo los niveles cognitivos, puesto que enfoca su respuesta a la forma y tiempos en que los estudiantes aprenden, aunque menciona la vida personal de cada uno, considerando su enfoque hacia los niveles de rendimientos que estos presentan, dejando de lado, de cierta forma, aspectos como lo emocional, valórico, estético, espiritual, entre otros, que conforman a todos como seres humanos integrales.

Otra docente expone que la manera en la que aborda la Formación Integral, es prestando más atención a quienes tienen más problemas para aprender y que, a fin de cuentas, aquello pasa a ser la gran meta que ella se propone en su quehacer pedagógico.

Si la pega esta con los cabros que uno reta que a uno les sacan canas verdes, que uno los odia, que uno los ama, si los otros ya están listos, casi que ellos aprenden solos, obviamente que siempre hay que incentivarlos, no dejarlos atrás, pero la pega está en los otros, ese siempre ha sido ehh…

[7] PJ4B. Pregunta N° 8. p.306.

a ver… mi fin, de ayudar al que menos sabe o al que más le cuesta, sobre todo si le cuesta y es esforzado, le puedo explicar mil veces, pero si es desordenado y no quiere aprender. [8]

Se puede inferir que la docente no posee conocimiento de lo que comprende la Formación Integral, pues para ella, ésta solo aborda aspectos cognitivos y se reduce al apoyo de quienes necesitan más. Considerando que categoriza a los estudiantes, entre quien sabe más y en quien menos, segregando a los participantes de un grupo curso, que, a pesar de poseer capacidades diferentes, forman parte de este, siendo seres que necesitan apoyo y guía para su formación como sujetos integrales.

La última docente plantea que, para abordar la Formación Integral, presta mayor atención a las realidades que cada estudiante tiene, haciendo referencia a las situaciones socioculturales y económicas que presencia en su curso, exponiendo que este aspecto solo se puede abordar a través del conocimiento de sus estudiantes y la experiencia.

"(..) de repente hay profesores que todavía le cuesta ver esta realidad de los niños y esta realidad la vamos a tener mucho tiempo más". [9]

De esta docente, se deduce que, si bien maneja ciertos conceptos enfocados a la Formación Integral, su conocimiento es limitado. A pesar de esto, se considera que es un aspecto fundamental para el trabajo como profesor, puesto que, sin el conocimiento de los estudiantes, no se pueden abordar las situaciones particulares y se cae en homogeneizar y visualizar a cada uno como igual, entendiendo que la Formación Integral justamente apela a la diversidad que cada sujeto posee.

[8] PJ3B. Pregunta N° 11. p.289
[9] PJ3A. Pregunta N° 12. p.282

Para esto, los autores Legorreta, Ortega, y Suarez, R (2013) exponen acerca de los cambios que la educación debe tener, visualizando la formación docente y su quehacer pedagógico en base a los cambios y desafíos que las nuevas generaciones traen consigo.

> *(…) educar es dialogar y el diálogo es un acto de amor, y el maestro es un observador de procesos que no impone valores, sino que observa a sus alumnos a partir de sus pensamientos, expresiones, sentimientos, comportamientos e interacciones.* (p.4)

Categoría III: PRÁCTICA DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL.

Frente a esta categoría se puede inferir que las entrevistadas coinciden en que, para fomentar la Formación Integral de estudiantes, respecto a su práctica docente, esta se refleja a través de la conducta internalizada en niños y niñas. Deduciendo que las docentes relacionan la Formación Integral con la conducta de los estudiantes, pasando a ser este concepto un aprendizaje enraizado a la base familiar de niños y niñas, quienes internalizan esto desde su socialización primaria, y que, dentro del contexto de la escuela, es considerado como un aprendizaje que se debe reforzar y por ende, guiar y apoyar en el desarrollo de habilidades para las conductas.

> *En la forma de tratar, (…) más que todo en la conducta que los niños tienen porque si yo soy capaz de abordar miles de cosas con ellos voy a tener resultados, voy a tener niños más tranquilos dentro de la sala de clases o niños que van a ser capaces de ponerse en el lugar de otro cuando se*

> *presenta algún problema (…) porque esa es la formación integral, no solamente preocuparse de que el niño aprenda.* [10]

Para Bleger la conducta adquiere un vínculo importante dentro del aprendizaje, y así lo expone en su investigación *"Psicología de la conducta"* (1977), puesto que este concepto involucra los procesos de desarrollo de identidad y personalidad; por lo que no realiza una diferencia entre los aprendizajes y los aprendizajes significativos, considerando que todo aprendizaje en sí debe ser significativo, es decir, aquel que logra modificaciones en los patrones de conducta. Reforzando esta idea Zarzar (2003) de la siguiente manera:

> A *través de la modificación de las pautas de conducta previamente adquiridas y/o de la incorporación de nuevas pautas de conducta, la personalidad del individuo se va desarrollando en determinada línea, va adquiriendo determinada configuración.* (p.40)

Otra de las entrevistadas expone que en estudiantes se logra evidenciar el desarrollo de la Formación Integral, en la medida que aprenden y comprender el porqué de su aprendizaje, comentándolo de esta manera: *"Cuando logro que entiendan que es importante aprender y el para qué se aprende".* [11]

Las entrevistadas consideran que es relevante el desarrollo de la Formación Integral, destacando que este es un paso importante para el aprendizaje de los y las estudiantes, no solo enfocándose en su trabajo cognitivo, sino que también esperando que a futuro cada uno de estos actores, logre tener un óptimo desarrollo dentro de la sociedad.

Jornada para Docentes (2008) explica que la finalidad de este proceso es cultivar, de manera indispensable, las ocho dimensiones propias de cada persona, para lograr un desarrollo armónico. Considerando estas dimensiones,

[10] PJ3B. Pregunta N° 13. p.283
[11] PJ4A. Pregunta N° 13. p.299

lo ético, lo espiritual, lo cognitivo, lo afectivo, lo comunicativo, lo corporal y lo sociopolítico de cada ser humano.

Las docentes coinciden en que debiese existir un trabajo en conjunto y en comunidad, sin dejar de lado a las familias, en cuanto al desarrollo de la Formación Integral de estudiantes. Explicando una de las entrevistadas aquello de esta manera:

> *Si hablamos de formación integral por parte del alumno, no solamente nosotros estamos involucrados, está la comunidad entera, hasta el trato que tienen por parte de los asistentes, directores, lo que ocurre allá abajo, todos somos parte de la formación integral del alumno, no solamente el profesor.* [12]

Pineault (2001) considera que la intervención de padres y madres dentro de la escuela tiene efectos importantes, como mayor autoestima de los niños y niñas, mejor rendimiento en actividades escolares, como también buenas relaciones familiares.

La tarea de educar debe ser compartida por la familia y escuela, teniendo como objetivo la formación integral de niños y niñas. Profesores son los encargados de establecer el acercamiento de información y participación de estas, proporcionando una relación que logre abarcar el conocimiento de los progresos de estudiantes.

> *Trabajar de modo conjunto, dentro de la escuela y con las familias y otros actores de la comunidad, facilita que la escuela pueda mejorar la educación de los alumnos, al tiempo que se promocione un reconocimiento mutuo entre familias y profesorado.* (Bolívar, 2006, p.140)

[12] PJ3B. Pregunta N° 18. p. 284

Para apoyar este proceso de Formación Integral dentro del establecimiento, las docentes exponen la existencia de dos actores fundamentales, los cuales son el manual de convivencia escolar y el proyecto educativo de integración (PIE). Describiendo al manual de convivencia escolar como un documento que valida el espacio donde se crea la actividad pedagógica, abordando relaciones sociales en el espacio educativo; como también, el proyecto educativo de integración, el que pasa a ser considerado como una estrategia que busca favorecer los aprendizajes de cada estudiante, colocando mayor énfasis a quienes presentan necesidades especiales.

Consideran finalmente, la escasez de Formación Integral hacia los personajes principales de este proceso de enseñanza y aprendizaje, los cuales serían los docentes.

> *La educación es parte de un proceso socio-histórico, por medio del cual, el ser humano de una manera integrada e integral, adquiere una visión del mundo en el que se desarrolla, capacitándose para actuar en él y transformando éste de acuerdo a sus necesidades.* (Tesis, p. 51)

Siendo la Formación Integral humana parte primordial de la transformación de la sociedad, en la cual se involucran estudiantes, como también docentes. Considerando necesario un refuerzo hacia profesores, para formar a partir de estos docentes aptos para entregar capacidades, destrezas, habilidades y valores en cada estudiante.

ANÁLISIS INTERPRETATIVO REGISTROS ETNOGRÁFICOS.

Categoría I: ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS

Posterior a la descripción de las observaciones, se puede inferir cierto grado de influencia, por parte de las docentes, para abordar la Formación Integral de los estudiantes. A partir de esto, se considera que aún no se logra una conciencia con respecto a la importancia de la Formación Integral en la educación de niños y niñas de primer ciclo básico, pero se destaca un sesgo de cercanía a dicho ideal.

> *Las normas que regulan la educación chilena se orientan en el camino de la formación integral. Estas orientaciones se materializan en el Marco Curricular nacional cuando prevé que la enseñanza conjunta de los Objetivos Fundamentales Verticales (asignaturas) y los Objetivos Fundamentales Transversales (valores morales, éticos y sociales) dan como resultado la formación integral de los y las estudiantes.* (Ministerio de Educación)

Para esto, se desarrollará esta categoría en subtemas encontrados en dicho análisis, los cuales serán abordados a partir de reflexiones y autores.

- **Convivencia Escolar:** Respeto y Relaciones Interpersonales.

  - <u>Respeto</u>

En primer lugar, se puede observar la intención de las docentes a fomentar el respeto, ya sea entre los compañeros como en la relación educador –educando, buscando una convivencia escolar óptima para los procesos de aprendizaje y formación de éstos.

En relación a la Formación Integral, este es un aspecto en la educación que tiene una carga importante, deduciendo que las docentes concientizan esta desde un ideal un poco más amplio. No solo encasillando a la educación desde lo cognitivo, sino que desde un plano más formativo en relación al desarrollo personal de cada uno de los estudiantes.

> *(…) la convivencia escolar es la interrelación entre los miembros de un plantel escolar, la cual incide de manera significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual del alumnado y de las relaciones que establecen entre sí y con el personal docente y directivo.* (Canedo y Dueñas, 2008, p. 13)

Por ende, el fomento a las relaciones interpersonales basadas en el respeto es lo que se presenta con mayor relevancia dentro de la Formación Integral, por el hecho de que los estudiantes concientizan la importancia de aquello, en las relaciones con sus pares, docentes y participativos de la escuela, además de reproducir estas actitudes en sitios fuera del establecimiento, como espacios familiares, relaciones con amigos y conocidos, entre otros. Logrando de cierta forma, un aprendizaje significativo y formativo de los estudiantes en cuanto al respeto.

Para esto, es que docentes juegan un rol fundamental, pues son quienes generan los espacios para actividades que apunten al desarrollo de competencias emocionales, autoconocimiento, cuidado de sí mismo, respeto con ellos mismos y con sus pares y entorno y aprecio a la diversidad.
"Un ejemplo de ello sería escuchar las voces del alumnado, más que la de la maestra o el maestro, pedir y respetar los turnos para la participación, vivenciar el diálogo respetuoso y tolerante". (Canedo y Dueñas, 2008, p.15)

Uno de los factores que influye de sobre manera a las faltas de respeto, presente en esta escuela, es la intolerancia a la diversidad presente, muchas veces ligado

esto, al ejercicio de autoridad que intentan imponerse entre los mismos estudiantes. Lo que nuevamente, dentro de la institución escolar, recae en manos de docentes y directivos.

> *El respeto a la diversidad requiere de un trabajo explícito, en el que docentes y directivos empiecen por reconocer a niñas, niños y jóvenes como sujetos de derechos, valiosos que merecen un trato digno en el que sus características y condiciones no sean elementos para tratar como inferiores. Una escuela democrática que forme ciudadanos, debe garantizar que en las actividades cotidianas se incluya a todas y a todos los estudiantes, debe ofrecer espacios para que algunos superen sus limitaciones, si es que las tienen, a la vez que descubren cualidades que no son valoradas ni por ellos mismos, debido a su historia de vida y al contexto cultural en el que se desarrollan.* (Canedo y Dueñas, 2008, pp 63-64)

- Fortalecimiento de las relaciones interpersonales:

> *Todo conflicto sigue un proceso. Hay que saber analizar su fuente desencadenante y su desarrollo. Pero si no se tiene la convicción de resolverlo pronto, producirá efectos devastadores para la convivencia de la comunidad escolar, que se manifestaran en consecuencias negativas de resentimiento, estrés, relaciones debilitadas, sentimientos heridos y distanciamiento cada vez mayor de las partes involucradas, hasta llegar a una ruptura total.* (Binaburo, 2016, p.68)

En este subtema, se desarrolla el aspecto en cómo las docentes abordan los conflictos que se presentan en la sala de clases, e incluso fuera de ésta, pues de igual forma interfieren en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y niñas, convirtiéndose en un aprendizaje colectivo e individual. De lo cual se puede inferir entonces, que docentes manejan una noción de que estas prácticas ayuda al refuerzo de las relaciones interpersonales, como

compañeros, haciendo partícipes de esta enseñanza a la empatía, la emocionalidad y la tolerancia.

> *En esta lógica, si la escuela logra desarrollar una formación cívica y ética en la que la comunidad educativa se respete, haya tolerancia, cooperación, respeto por la diversidad, etcétera, podrá contribuir también a que el alumnado logre tener un concepto favorable de sí mismo y una valoración de sus cualidades, sin que ello quiera decir que no deba identificar sus debilidades, su fallas o lo que quisiera y debiera mejorar, pero con la idea de que está en proceso y para estar bien en la colectividad, debe estar bien primero consigo mismo.* (Canedo y Dueñas, 2008, p.60)

Se consideran importante las estrategias utilizadas por las docentes para regularizar las emociones de los estudiantes, lo que ayuda y refuerza el clima de la sala, promoviendo a la disposición y una buena relación entre los pares, a fin de conseguir un ambiente óptimo para el desarrollo de las clases. Estrategias que según el *"Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación" (PIIE)* abarca que "s*urge de compartir y aprender de prácticas pedagógicas de docentes, quienes basados en sus conocimientos e intuiciones buscaron calmar, alegrar, consolar y motivar, entre otros, a los niños y niñas con los que trabajaban".* (PIIE, 2013, p.4)

- **Cuidado del espacio de trabajo:**

De este análisis, también se infiere que las docentes abordan el cuidado de la sala de clases, por lo que en reiteradas oportunidades estas fomentaban la limpieza y orden de sus lugares de trabajo, impulsando la apropiación y sentimiento de pertenencia de estos sitios, en donde los estudiantes conviven por más tiempo, incluso que en sus propias casas. Lo cual también forma parte de la Formación Integral pues es una práctica transversal, que se constituye

como un aprendizaje significativo, ya que enseña a sentirse parte de un lugar físico y social, que ayuda tanto a lo cognitivo como a lo personal, ayudando al desarrollo de sus identidades como sujetos sociales, pertenecientes a un entorno. Así, Juan Martínez (2005) plantea que: *"sentirse miembro de una comunidad promueve el éxito de los estudiantes".*

- **Incentivos:**

Este apartado, hace referencia a los incentivos y motivaciones que las docentes entregan a sus estudiantes, frente a los trabajos o actitudes mostrados dentro de la sala de clases, ya sean a modo de expresiones emocionales físicas o verbales, lo que resulta significativo y provechoso para la Formación Integral de los estudiantes, pues refuerza sus capacidades, habilidades y destrezas, además de un mayor desarrollo en su autoestima e identidad.

> *Este proceso de convertir la fuente de motivación de una conducta de lo extrínseco a lo intrínseco se explica a partir de los postulados de Deci y Ryan (1985 citado por Decker 2001; Eccles & Wigfield, 2002) sobre la dicotomía motivacional extrínseca-intrínseca. Estos autores plantean que se trata de un proceso continuo en el que una conducta motivada por metas externas se va regulando internamente hasta convertirse en una conducta intrínsecamente motivada.* (Mendoza del Solar, 2008, p.3)

Se puede desprender de esto, que las docentes aplican una técnica que fomenta y apoya a la Formación Integral de los y las estudiantes, tomando en cuenta la motivación con que los incentivan.

- **Muestras de afecto:**

Dentro de las observaciones, las docentes mostraron acciones de afecto hacia sus respectivos estudiantes, en donde la preocupación por la salud mental y física tuvo un lugar dentro de su quehacer pedagógico. Si bien, no fueron en

reiteradas ocasiones, sin embargo, estuvieron presentes y se puede inferir que existe un sesgo del ideal de Formación Integral en sus actos.

El actuar de las docentes fue motivado por el interés del bienestar de sus estudiantes, quienes presentaban problemas de salud y emocionales, en donde se consideró necesario abordarlos en el momento preciso y dentro de la sala de clases. Por el hecho de que esto ayuda a fomentar una relación de cercanía entre docentes y estudiantes, como también se crean sentimientos de agrado, al estar niños y niñas dentro de un aula con docentes dispuestos a prestarles atención.

> *Por lo tanto, desde distintos ámbitos de la biología, psicología, pedagogía, etc., se reconoce la presencia permanente de las emociones en los procesos de aprendizajes, en la toma de decisiones, en la construcción de valores y expectativas, en las relaciones sociales, es decir, en prácticamente cualquier acto humano. Y en cambio, la falta de habilidad para regular las emociones puede comportar graves trastornos personales e interpersonales.* (Mª Simón, 2012, p.13)

Como se expone en la cita anterior, los y las estudiantes al no presenciar el afecto por parte de las docentes, quienes tienen la labor de enseñar a controlar y canalizar sus emociones en este caso, provenientes de enfermedades o conflictos emocionales fuera del establecimiento, pueden traer consigo consecuencias graves dentro de su desarrollo personal, social e individual.

- **Fomento del Pensamiento crítico:**

Se aborda este subtema, pues se observa en una de las veinticuatro observaciones, cómo una docente a través de un diálogo pedagógico, genera

la instancia para que los estudiantes piensen, reflexionen y concluyan su propio pensamiento frente a un tema contingente al que deben exponerse (SIMCE).

Este tema es tomado dentro de la Formación Integral, en su dimensión cognitiva, la cual posibilita el poder formar parte de la realidad, a través de "*la estructura mental que le permite conocer, conocerse y transformar la realidad".* (Jornada para Docentes, 2008, p.3) en donde la profesora aborda el tema, mostrando su propio pensar, pero dejando espacio para la reflexión de los propios estudiantes, sin imponer su visión.

> *El pensamiento crítico es una actividad reflexiva; por que analiza lo bien fundado de los de los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena. Hace hincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento totalmente orientado hacia la acción. Siempre hace su aparición en un contexto de resolución de problemas y en la interacción con otras personas, más en función de comprender la naturaleza de los problemas que en proponer soluciones.* (López, 2012, p.43-44)

Es por esto, que se entiende a la Formación Integral, dentro de la educación, como un proceso intersubjetivo en donde ambas partes participan en la construcción del pensamiento, enseñanza y aprendizaje.

> *La esencia de la educación es una experiencia intersubjetiva, una experiencia de construir entre todos juntos significados compartidos a través de la vía del dialogo, el diálogo como un proceso holista de entendimiento y pensamiento colectivo donde hacemos común nuestros intereses*. (Gallego, s/f, p.3)

De forma reflexiva, las estrategias dialógicas poseen una gran importancia para la Formación Integral de niños y niñas; responsabilidad que recae en los docentes con los que se relacionan, los cuales se transforman en referentes de

su propio actuar y conducta, además de las relaciones sociales y afectivas que los estudiantes mantienen con sus pares, profesores y entorno en general. Es por esto que se resalta la importancia del rol docente, quien no solo tiene como función abordar aspectos cognitivos hacia los estudiantes, sino que tiene la posibilidad de abordar todas las demás dimensiones que conforman a las personas como parte de una sociedad, por lo que el Ministerio de Educación (2012) postula:

> *La creación de un clima de respeto, de equidad, de tolerancia, de solidaridad, entre otros, dentro de la sala de clases, adquiere especial relevancia porque las investigaciones realizadas en este campo indican que la calidad de los aprendizajes depende, en gran medida, de componentes que van más allá de las prácticas de enseñanza mismas y que también influyen aspectos sociales, afectivos y materiales.* (p.10)

Para agregar a esto, Zarzar, quien tomando en cuenta los postulados de Lonergan expone que:

> *Los aprendizajes significativos que se producen cuando uno enfrenta las exigencias críticas, metodológicas y trascendentales se traducen en hábitos, actitudes y valores que sostienen, definen u orientan las conductas de una persona. (*Zarzar, 2003, p.111)

Categoría II: RECURSOS Y/O HERRAMIENTAS

> *El empleo de recursos de enseñanza tiene un doble cometido: por un lado, mejorar el aprendizaje y por otro, crear condiciones para que profesores y alumnos interactúen dentro de un clima donde domina el ambiente con el fin de extraer del mismo los mejores resultados para su formación.* (Revista digital para profesionales de la enseñanza, 2009, P.2)

Esta categoría hace referencia a los recursos y herramientas que las docentes utilizaron en estas observaciones para abordar su pedagogía, en donde el uso de materiales concretos fomenta la creatividad, imaginación, desarrollo de habilidades motoras, además del desarrollo de habilidades y destrezas que potencian su autoestima y apoyan a la formación de sus identidades. Se observa que estudiantes realizaron trabajos grupales, que estimularon al desarrollo de capacidades de liderazgo, compañerismo, toma de decisiones, empatía, entre otros. Por último, otro aspecto presente en estas actividades, es la expresión corporal y oral, que al igual que lo anterior, fortalece la personalidad de los y las estudiantes, logrando que estos sean capaces de ser críticos y autocríticos frente a su desempeño, además de poder recibir críticas constructivas, lo que ayuda de sobre manera a la exposición en la vida presente y la futura.

Los recursos y herramientas que estudiantes manipulan influyen de manera general y primordial en el desarrollo y formación de determinadas actitudes y capacidades, siendo parte de una enseñanza pura, pues al manipular el material se crea una nueva experiencia, por lo que cabe afirmar, que de esa forma ya se está aprendiendo. Facilitando estos materiales la enseñanza de un determinado aspecto; pasando a ser una ayuda para el maestro en cuanto a enseñar y para estudiantes en cuanto a aprender.

Todo lo antes mencionado, apunta a ámbitos que fortalecen a niños y niñas que realizaron estas actividades y que forman parte de su Formación Integral.

> *La formación integral tiene como objetivo central la consolidación de los alumnos como estudiantes, es decir que la mayoría logre el máximo aprovechamiento de su esfuerzo, como seres humanos valiosos y creativos. En este sentido es importante fomentar y organizar actividades y programas extracurriculares, complementarios a los planes y programas de estudio, con el objetivo fundamental de fortalecer las actividades tendentes a la formación integral de los estudiantes para propiciar su desarrollo en los ámbitos educativo, humanístico, cultural, artístico, recreativo, cívico, deportivo y de salud. Esto deberá traducirse en el mejoramiento de su nivel de vida, de la comprensión de sí mismos, de su medio ambiente y de su sociedad.* (Robles, Rubio, Celis, Angulo, Bonaparte, Dosal, Macedo de la Concha, Mercado, Ríos, Servín y Zepeda. 2012, p.303)

4.3 TRIANGULACIÓN.

Este capítulo comprende los instrumentos de evaluación, entrevistas semi - estructuradas y observaciones etnográficas, analizando de forma contractual con el marco teórico presentado anteriormente. Bajo la mirada de la Formación Integral del estudiante, abordada por los docentes; formulando categorías que desarrollan los objetivos postulados y que dan respuesta al problema presentado en esta investigación.

Categoría	Análisis
Concepción que las docentes manejan con relación a la Formación Integral dentro de la Educación y sus estrategias comunicativas para abordarla en sus estudiantes de tercero y cuarto año básico.	En las entrevistas, las docentes exponen y resaltan la importancia de la Formación Integral dentro de la educación, puesto que debiese fomentarse en niños y niñas, exponiendo que *"la persona es un todo, no es un saco de acumulación de conocimientos, por lo tanto los aspectos psicológicos, sociales, fisiológicos, su entorno en general son parte de él mismo y debemos ayudarlos a que vayan madurando en su proceso".* [13] al mismo tiempo se expone que la Formación Integral es reflejada en los estudiantes cuando *"logro que entiendan que es importante aprender y el para qué se aprende"* [14], lo que permite deducir que la Formación Integral es observada solo bajo una de sus tantas dimensiones, en este caso la cognitiva, a pesar de ser argumentado, anteriormente, que los estudiantes son seres integrales y que bajo su rol

[13] PJ4A. Pregunta N° 14. p.299.
[14] PJ4A. Pregunta N° 13. p.299.

	deben fomentar todos los aspectos que lo conforman como persona. Sus discursos en ocasiones se contradicen, puesto que al hablar del concepto muestran cierto conocimiento e ideal acerca de cómo la Formación Integral debiese estar incluida en la Educación, pero al mismo tiempo cuando relatan sus experiencias sobre las prácticas pedagógicas, argumentan en base a los conocimientos adquiridos por los estudiantes y en cómo éstas educan en base al respeto, dejando de lado grandes dimensiones que los estudiantes requieren para su desarrollo de identidad de forma integral. Además, las docentes comprenden a la Formación Integral como una relación entre los valores y el respeto que los estudiantes mantienen entre ellos, como también hacia los docentes, en donde para abordar estos aspectos, se utilizan estrategias comunicativas para fomentarla, abordando ciertos aspectos de ésta, como lo son, el Respeto: *"¿Qué dije sobre los apodos? E2 basta con decirle así a su compañero (…)"*[15]; El cuidado de su lugar de trabajo: *"Somos un curso y da lo mismo si lo botó usted o no, lo recoge y lo bota al basurero, entre todos debemos colaborar"*[16]*;* La emocionalidad: *"¿Qué pasó mi niña?, ¿Tuvo algún problema?, ¿Se siente enferma? Cuénteme, que me preocupa verla*

[15] Registro Etnográfico. Observación N°24. p.271.
[16] Registro Etnográfico. Observación Nº6. p. 193.

	así y ni hemos empezado el día aún".[17] *"Yo igual los quiero mucho, siempre los voy a querer mucho, pero ahora vayan a sentarse porque vamos a seguir viendo la película de la semana pasada, ¿Se acuerdan?".*[18]*;* La resolución de conflictos entre los estudiantes *"¿Por qué pelearon? Eso no debe pasar, ¿Por qué no solucionan las cosas de otra manera, si lo hemos conversado tanto?"* [19]*"Eso es lo que pasa po, chiquillos, no es necesario que tengan que llegar a los golpes para solucionar los problemas ¿O yo les pego cuando estoy enojada? ¿O les mando empujones así? (ríe y empuja suavemente a un estudiante)".*[20] ; El pensamiento crítico: *"A ver, cada uno se forma un juicio con respecto a la prueba, yo considero que no es malo para ustedes (…)* [21]; Las relaciones interpersonales entre pares: *"Esta conversación no es solo un llamado de atención para E3, es para el curso en general, tienen que entender que merecemos respeto, sobre todo entre ustedes que son compañeros desde pequeños y estarán compartiendo por varios años más"*[22]*, "ya ahora se va a pedir disculpas entre todos y se van a sentar, y tan amigo como siempre, ¿queda claro? No quiero que esto se siga repitiendo, y va para todos, el tema se cerró aquí"*[23]; La seguridad en las salas

[17] Registro Etnográfico. Observación Nº3. p. 179.
[18] Registro Etnográfico. Observación Nº4. p. 182.
[19] Registro Etnográfico. Observación Nº5. p. 186.
[20] Registro Etnográfico. Observación Nº 5. p. 187.
[21] Registro Etnográfico. Observación N°19. p.255
[22] Registro Etnográfico. Observación N°5. p.188
[23] Registro Etnográfico. Observación N° 21. p.261

	de clases: *"Y a ustedes no quiero volver a verlos correr dentro de la sala, es por seguridad de ustedes mismos chicos ¿No se acuerdan todos los accidentes que han pasado por no entender eso?"*[24] Pareciera ser que las docentes en sus prácticas, solo concientizan estos aspectos como parte de la Formación Integral, obviando la gama de dimensiones que conforman a las personas. Tres de las docentes coinciden que la educación debe abordar a los y las estudiantes como seres integrales, dejando la idea de que solo cumplen el "rol de estudiante", entendiendo a éstos como sujetos que conllevan una carga social y cultural detrás. De esta forma una de las docentes hace alusión a las realidades que poseen estos y que los docentes, en ocasiones ignoran. *"(...) de repente hay profesores que todavía le cuesta ver esta realidad de los niños y esta realidad la vamos a tener mucho tiempo más".* [25] Realidades que inciden en sus comportamientos y conductas dentro de las salas de clases, para lo que Zarzar, C (2003) expone que "la *modificación de las pautas de conducta previamente adquiridas y/o de la incorporación de nuevas pautas de conducta, la personalidad del individuo se va desarrollando en determinada línea, va adquiriendo determinada*

[24] Registro Etnográfico. Observación N°17. p.238
[25] PJ3A. Pregunta N° 12. p. 282

	configuración. (p.40) Lo que también afecta al proceso de aprendizaje de cada uno, sino se aborda en el tiempo debido, por lo que el rol docente debe comprender dichos comportamientos para contemplar los procesos de aprendizaje de los niños y niñas, "*puesto que dentro de éste se generan los procesos de desarrollo de identidad y personalidad a través de estos campos de patrones de comportamiento y relación con los otros, con un entorno; por lo que no realiza una diferencia entre los aprendizajes y los aprendizajes significativos, pues todo aprendizaje en sí debe ser significativo, es decir, aquel que logra modificaciones en los patrones de conducta" (Bleger 1977).* De todo el discurso presentado anteriormente, es que se concluye que dentro de las veinticuatro observaciones, las profesoras intentan concientizar su trabajo y abordar la Formación Integral en sus estudiantes, mostrando los aspectos y situaciones antes citados, deduciendo que las docentes tienen una comprensión vaga y en ocasiones erradas de lo que la Formación Integral aborda como tal, ya que esta "*tiene como objetivo central la consolidación de los alumnos como estudiantes, es decir que la mayoría logre el máximo aprovechamiento de su esfuerzo, como seres humanos valiosos y creativos. En este sentido es importante fomentar y organizar actividades y programas extracurriculares, complementarios a los planes y programas de*

	estudio, con el objetivo fundamental de fortalecer las actividades tendentes a la formación integral de los estudiantes para propiciar su desarrollo en los ámbitos educativo, humanístico, cultural, artístico, recreativo, cívico, deportivo y de salud. Esto deberá traducirse en el mejoramiento de su nivel de vida, de la comprensión de sí mismos, de su medio ambiente y de su sociedad. (p.303) (Tesis, p.40) En ocasiones, se cree que enseñar solo se reduce al traspaso de contenidos y a que los estudiantes los aprendan, pero se deja de lado la importancia que existe entre las relaciones personales que se generan dentro de una sala de clases y la importancia del rol docente como referente de los estudiantes. Enseñar no solo se comprende conocimientos teóricos si no que *"enseñar es actuar con otros seres humanos y en esas interacciones, se produce un juego sutil de conocimientos, reconocimientos y papeles recíprocos, modificados por las expectativas y las perspectivas negociadas entre el profesor y sus alumnos. Por tanto, el saber docente se manifiesta en las interacciones con los estudiantes y es allí donde, en tanto sujetos, se vinculan con lo que son, hacen, sienten, piensan y dicen."* (Tesis p.9) De las veinticuatro observaciones solo se observa que, en dieciséis, las docentes abordan algunos aspectos de la Formación Integral, pero en el

	común de las clases no abordan todas las dimensiones que ésta involucra. Destacan la importancia de la Formación Integral en los estudiantes, pero sus prácticas dejan ver aspectos que no concuerdan con sus discursos, por lo tanto, ¿Qué sucede con la Formación integral de los niños y niñas, que, a su temprana edad, aún precisan de la guía y apoyo de quien comparte y convive con ellos y tiene la enorme responsabilidad de apoyarlos en sus descubrimientos de intereses y formación de sus personalidades e identidades como sujetos pertenecientes a una sociedad?

Concepción de Formación Integral y las Técnicas y Estrategias que las docentes utilizan para trabajarla con los estudiantes de tercero y cuarto año básico.	Docentes frente a la concepción de Formación Integral, y las técnicas y estrategias que utilizan para trabajarla, argumentan que hay una deficiencia en cuanto a los recursos, como también falta de tiempo para organizar clases que fomenten dicha Formación Integral. Exponiendo una de las docentes que *"la parte de los recursos es una lata porque hay que ir a buscar, por ejemplo, el data, que te presten esto que te presten lo otro, que no funciona, entonces pierdes mucho tiempo (…) La parte de planificaciones yo lo encuentro una verdadera estupidez, en el sentido de tanta cosa que piden que hay que cortar y pegar (…) Lo que está ahí es en las actividades, eso deberían a nosotros dejarnos para que seamos libres (…) es que mandan a hacer tanto papeleo, que estay tan*

	ahí, que no te alcanza el tiempo como para no sé, crear." [26] Dentro de la misma problemática otra docente comenta que *"uno tiene poco tiempo para conversar sobre alumnos que tienen problemas, tiene poco tiempo para preparar materiales, hay poco recurso, o sea todos los recursos que se usan salen de uno y eso también te dificulta"* [27] En cuanto a todo lo enseñado, en base a su formación académica, docentes apelan que ésta solo fue de forma teórica y no práctica, por lo que no se sienten capacitadas para trabajar la Formación Integral como corresponde, argumentando que solo la experiencia les ha enseñado a cómo ser profesoras. Una de las entrevistadas comenta que en la universidad no hizo entrega de los conocimientos básicos sobre este tema. *"Absolutamente no, porque yo he ido aprendiendo a ser profesora en el camino. Tal vez me llené de conocimientos, (…) pero aún no conozco a nadie que me haya dicho "todo lo recibí de la universidad".* [28] Por otro lado, una docente plantea que solo ayuda a los que lo necesitan, segregando y categorizando a los estudiantes, contraponiendo aquello entre el

[26] PJ3B. Pregunta N° 12. p.291
[27] PJ4B. Pregunta N° 2. p. 302.
[28] PJ4A. Pregunta N° 10. p 298.

	discurso que realiza sobre la Formación Integral y su práctica, argumentando que *"la pega está con los cabros que uno reta que a uno les sacan canas verdes (…) si los otros ya están listos, casi que ellos aprenden solos, obviamente que siempre hay que incentivarlos, no dejarlos atrás, pero la pega está en los otros, ese siempre ha sido ehh… a ver… mi fin, de ayudar al que menos sabe o al que más le cuesta, sobre todo si le cuesta y es esforzado, le puedo explicar mil veces, pero si es desordenado y no quiere aprender…"* [29] Si bien la docente aplica metodologías y técnicas que fomentan el desarrollo de habilidades y aspectos que se encuentran dentro de la Formación Integral de niños y niñas, esta es bastante escasa. Puesto que, de seis clases registradas, tan solo en una de ellas se refleja la incorporación de un trabajo integral. Concluyendo que existen más acciones de forma oral, que herramientas utilizadas para que los estudiantes desarrollen una Formación Integral. Evidenciándose de esta manera: *"¿Les pongo algo de música para que trabajen concentrados?"* [30] por el hecho de que propone un tipo de actividad en la que estudiantes a partir de sus gustos musicales, puedan trabajar activamente, motivando de esta manera la realización de la clase.

[29] PJ3B. Pregunta N° 11. P 291.
[30] Registro Etnográfico. Observación Nº11. p. 83.

	Lo que las docentes hacen para abordar la formación integral en sus cursos, se considera a partir de una de las docentes de esta manera: *Uno trata de trabajar, así como en lo más funcional con ellos y trabajar siempre con cosas distintas, y también a veces dejarlos trabajar solos, si eso igual es importante, que trabajen un poco su autonomía, y que busquen (…) y que pregunten.* [31] Durante las entrevistas se expone que la formación académica no favoreció a docentes en la adquisición de técnicas ni herramientas, para trabajar la formación integral de sus estudiantes. *"Era muy teórica la universidad, fue todo demasiado teórico todo porque solo tuve una práctica que fue el 2010 o 2011 que fue la última"* [32] Se puede inferir que el actuar docente no siempre está enfocado en trabajar la Formación Integral de sus estudiantes, por el contrario, se cree que las profesoras observadas mantienen actitudes de preocupación y atención con estos, para no perjudicar el clima de aprendizaje que necesitan al momento de realizar su quehacer docente.

[31] PJ4B.Pregunta N° 4. p. 304.
[32] PJ3B. Pregunta N° 10. p 290.

	En muchas ocasiones las docentes se refirieron al ámbito cognitivo como único eje de la Formación Integral, como cuando tomaban tiempo para los procesos de aprendizaje, o cuando consideraban sus problemas para evaluarlos, entre otro tipo de actividades. Si bien, como se deja ver en las citas anteriores, las docentes poseen ciertos conocimientos acerca de lo que la Formación Integral abarca, no logran abordarlos de la misma manera en cuanto al ideal conceptual que presentan en sus discursos. Es considerado, que uno de los factores que influye es la ausencia de herramientas en sus quehaceres pedagógicos para trabajar la Formación Integral, es que las docentes mantienen el discurso, pero no existe un real interés por ejercerlo, puesto que la forma de trabajar del establecimiento no es bajo la concepción de la Formación Integral y éstas se rigen y limitan a eso.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

Esta investigación tuvo como finalidad determinada evidenciar el trabajo ejercido por docentes de tercero y cuarto año básico, frente a la Formación Integral transmitida hacia las y los estudiantes.

Gracias a esta investigación, se pudo concluir que las docentes investigadas, aun no se encuentran capacitadas de manera considerable para fomentar la Formación Integral en estudiantes, puesto que existe una escasez en cuánto al interés de querer conocer y trabajar sobre el tema, como también una débil preparación sobre dicho concepto en lo que es su Formación Académica.

A lo largo de esta investigación se deja en evidencia que la Formación Integral observa al ser humano en todos los ámbitos de su desarrollo personal y para esto, Humberto Maturana postula una pregunta, la cual es "¿Qué somos?", respuesta que debiese ser de conocimiento general, en pos del saber primordial e individual de cada ser humano, pero, por el contrario, la conciencia de "lo que somos" tampoco está clara para "nosotros como individuos".

La sociedad siempre evoca a lo humano, pero siempre es bajo una mirada limitada, comprendiendo al ser humano como un ser racional, dejando absolutamente de lado lo emocional y la relación cotidiana entre razón y emoción que establece el diario vivir. Del mismo modo, es que se desconoce que el ser humano posee más aspectos que lo conforman como tal, aspectos que, dentro de las relaciones interpersonales, la gran parte del tiempo se anulan u olvidan.

Se puede evidenciar que la Formación Integral observa al ser humano como uno y a la vez como un ser pluridimensional, articulando una gama de dimensiones que las personas poseen y que las conforman. Dimensiones que abordan aspectos éticos, espirituales, cognitivos, afectivos, comunicativos, estéticos, corporales, y socio-políticos, los cuales van en búsqueda de la plenitud del ser humano.

Para defender este ideal, Lugo Ruiz postula, que las personas poseen una variedad de aspectos que las conforman, aspectos que se presentan en el actuar y la forma de enfrentarse con el entorno, siendo todos diferentes, pues responden a la diversidad en que se desarrollan.

Cada ser humano posee una manera distinta para significar y, por ende, de actuar frente a situaciones similares. Exponiendo el autor anteriormente mencionado que

> *La formación del ser humano comprende el desarrollo del espíritu, a través de la cultura; del intelecto, mediante la vida académica; de los sentimientos y emociones, por la convivencia y la vida artística; de la integridad física, a través del deporte y la orientación para la salud; y de la vida social, mediante actividades cívicas.*
>
> Dentro de la educación la Formación Integral es un "*estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades." (ACODESI, 2003)*

Para concluir, se toman en cuenta el objetivo general, los objetivos específicos y las preguntas de investigación:

Objetivo General

- *"Comprender de qué manera los profesores jefes conceptualizan y trabajan la Formación Integral en los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico, en una escuela municipal de la comuna de Cerro Navia".*

Los instrumentos de estudio para abordar el objetivo general, se realizaron a partir de entrevistas semi-estructuradas y registros etnográficos, a cuatro profesoras jefes de los cursos de tercero y cuarto año básico de una escuela Municipal ubicada en la comuna de Cerro Navia, de la que se desprenden las concepciones, las técnicas y herramientas que éstas poseen en relación a la Formación Integral en la educación, de las cuales se logra deducir que éstas no abordan la Formación Integral como tal, comprendiendo todas las dimensiones que conlleva, además de manejar un conocimiento vago y en ocasiones errado del concepto.

Objetivos Específicos:

- *"Identificar la formación académica y las experiencias que poseen los profesores jefes, en relación a la formación integral de los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico".*

Al analizar las entrevistas de las docentes, es que se puede deducir que la formación académica que obtuvieron no estuvo enfocada en potenciar la Formación Integral, ni en entregar las herramientas necesarias para que trabajasen en sus futuras prácticas pedagógicas. Por el contrario, aseguran que su formación académica está relacionada a la experiencia y el interés propio por conocer sobre el tema.

- *"Observar los recursos y estrategias que utilizan los profesores jefes en relación a la formación integral de los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico".*

Posterior a lo investigado, es que se puede concluir que las docentes sí abordan ciertos aspectos de la Formación Integral, utilizando estrategias comunicativas, enseñando a trabajar la emocionalidad de los estudiantes, la enseñanza del respeto, la tolerancia y empatía con sus pares y otros. Fomentando las relaciones interpersonales, trabajando en relaciones afectivas entre docente y estudiantes, y en ocasiones mostrando incentivos positivos frente a las actividades y trabajos realizados, lo que promueve la mejora del autoestima y configura la personalidad de los estudiantes.

Dentro de los recursos aplicados, las docentes trabajan sus prácticas pedagógicas a través de actividades manuales, exponiendo que el establecimiento educacional no posee los recursos adecuados para realizar otro tipo de actividades, además comentan que no cuentan con el tiempo para planificar y organizar clases más integrales.

Sin embargo, las docentes aplican estrategias y recursos que se encuentran dentro de la Formación Integral, lo que es mínimo en comparación a lo que ésta aborda,

dejando de lado aspectos como la expresión verbal, corporal, trabajo grupal, autonomía, aspectos espirituales a través de la cultura y el intelecto, estéticos, fomento de pensamiento crítico y político, vida artística e integridad física y orientación para la salud y la vida social.

- *"Identificar la opinión docente respecto a la importancia de la Formación Integral en los y las estudiantes de tercero y cuarto año básico".*

De acuerdo a la investigación realizada a través de las entrevistas, es que se concluye que las docentes otorgan importancia al desarrollo de la Formación Integral en los estudiantes, refiriéndose a ésta como fundamental para los procesos de enseñanza-aprendizaje. Pero esto, se considera para esta investigación, solo de forma discursiva, puesto que, muestran cierto manejo de conceptos y definiciones con relación a la Formación integral, otorgando relevancia a ésta dentro de las prácticas pedagógicas, pero en relación a lo observado en sus prácticas, éstas no lo alcanzan al ideal que ellas mismas postulan como Formación Integral. En ocasiones no poseen manejo de situaciones de las que se requiere una formación más integral para trabajar con los estudiantes, por lo que se concluye que sus discursos apelan a un ideal de Educación Integral para el que no están preparadas y el que no logran abordan, dejándolo en el plano de un futuro supuesto y no de un presente con actuar concreto.

En relación al discurso y las prácticas que las docentes mantenían, se puede inferir que existe una contradicción, pues para ellas su conocimiento no era amplio en cuanto al concepto de Formación Integral, pero si tenían noción de ésta, pero de todas formas sus prácticas no abordaban todos los aspectos que aquella palabra conlleva. Por lo que se puede concluir que, a pesar de existir un sesgo de conocimiento, no es lo que se requiere para el desarrollo de esta Formación Integral en los estudiantes, pues se observa que es solo de forma de discursiva, puesto que en reiteradas ocasiones las docentes pasaban por alto situaciones que ameritaban una intervención oportuna en base a la Formación Integral de sus estudiantes, situaciones que no se hubiesen presentado si éstas hubiesen tenido una noción más amplia del concepto.

A pesar de que su Formación Académica no haya abordado la Formación Integral como tal, parte del quehacer docente es mantenerse en constante capacitación en base a los requerimientos e intereses de las nuevas generaciones, promoviendo una mejor educación.

Para el mejoramiento de estas prácticas docentes es que se postula la necesidad de espacios que otorguen y enseñen a docentes a trabajar la Formación Integral de los estudiantes, enfocando a los alumnos como eje central.

Es por esto que para responder a las preguntas que se presentan en la triangulación, es que se considera que un buen camino para esta tesis, sería continuar con una investigación enfocada a los propios estudiantes como centro de indagación y su concepción de lo que la educación debiese abordar para trabajar su propia Formación Integral.

CAPÍTULO VI

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **BIBLIOGRAFÍA:**

- Arellano, M; Cerda, A. (2006). FORMACIÓN CONTINUA DE DOCENTES: UN CAMINO PARA COMPARTIR 2000 – 2005. Santiago de Chile: Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas del Ministerio de Educación, Chile.

- Bleger, J (1977) Psicología de la conducta. Argentina. Paidós.

- Bolívar, A. (2006) Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. Revista de Educación, 339, pp. 119-146.

- Canedo, G; Dueñas, G. (2008) Convivencia escolar y Formación en valores. México. p.13

- Delgado, Juan Manuel. Gutiérrez Juan. (1999) Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid. Editorial Síntesis S.A.

- Di Girolamo, C; Martínez Alvarado H; Rozas Reyes, M y Zapata Vera, G. (2013). Aprendizaje y Desarrollo Integral, Programa de 4 a 7. Ministerio de Educación, República de Chile.
- Gadamer, Hans-Georg . Verdad y método HERMENEIA 7. Fundamentos de una hermenéutica filosófica. Quinta edición, Ediciones Sígueme – Salamanca 1993

- Gallegos, R. Integridad y Calidad Educativa. Fragmento del libro: “Una visión integral de la educación. El corazón de la educación holista” 2001. Guadalajara.

- Gallegos, R. La Educación Holista, Una Educación para la Trascendencia, para que la Conciencia y la Sociedad Evolucionen. E-Aquarius-Paradigmas para una nueva conciencia. (S.F)

- Gervilla, E. Un modelo axiológico de educación integral. Revista Española de Pedagogía, año 58, N°215, enero-abril 2000 p.p 38-57.

- Giroux, H. (1997). Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía critica del aprendizaje. España: Paidos.

- Imbernón, F. (1998) La formación y el desarrollo profesional del profesorado. Hacia una nueva cultura profesional. Barcelona: Graó.

- Lourdes Ruiz, L. (2007) Formación integral: desarrollo intelectual, emocional, social y ético de los estudiantes. Revista Universidad de Sonora. Número 19.

- Maturana, H, (1997) Emociones y Lenguaje en Educación y política. Santiago. Comunicaciones Noroeste Ltda. Ins N°: 74248. ISBN: 956-7802-36-X

- OPECH. Documentos de trabajo OPECH (2009). Santiago de Chile. Cap. V: Mejoramiento de la Calidad de la Educación: (mucho) más allá de las pruebas estandarizadas. Pp. 106-131.

- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). (2010). Metas Educativas 2021. Madrid, España: Santillana.

- Pérez Serano, G. *"Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Métodos."* (2008) 5° Edición. Editorial La Muralla, S.A.

- Perez Serrano, G. *"Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I Técnicas y análisis de datos."* (2008) 5° Edición. Editorial La Muralla, S.A.

- Platón. Diálogos IV República. Editorial Gredos. Madrid, 1988.

- Rodríguez, M; Bautista, J. (2005) Educación para la ciudadanía. Morata, Madrid.

- Ubal, M. Hacia una pedagogía de la educación integral. Revista de Educación SENAC, Rio de Janeiro vol 37, N° 3 septiembre-diciembre 2001. Pag 31-39.

- UNESCO (2004) La educación chilena en el cambio de siglo: Políticas, resultados y desafíos. Santiago de Chile.
- Velaz de Medrano, C y Vaillant, D. (S.F) Aprendizaje y desarrollo profesional docente. España: Santillana.

- UNESCO-Plan de Escuelas Asociadas, ¿Cómo debe ser un buen maestro? Los niños opinan, Paris, 1996.

- Villarroel Barrera, S. (2002). En Proyecto Educativo Institucional. Chile.

➢ **INVESTIGACIONES:**

- Alvarado Sara, V; Suaréz Cecilia, M. (2009). “Las transiciones escolares: una oportunidad de desarrollo integral para niños y niñas”. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud.

- Díaz Fouz, T. (2015). El desarrollo integral del alumno: algunas variables familiares y de contexto. Revista Iberoamericana de la Educación, 68, pp 125-140.

- Fabara, E. (2000). El maestro, protagonista del cambio educativo. El Foro Andrés Bello de Integración y su influencia en los procesos de cambio educativo que se llevan a cabo en los países del Convenio Andrés Bello, pp 15-28.

- Ferry, G. (1990) El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica, México, Escuela Nacional de estudios Profesionales Iztacala, Universidad Nacional Autónoma de México.

- Freire, P. (1998) Pedagogía del Oprimido. Quincuagésima primera edición. Siglo XXI editores, S.A de c.v. ISBN: 968-23-0236-6

- García, M; Gomariz, M; Hernandez, M; Parra, J. (2010) La comunicación entre la familia y el centro educativo, desde la percepción de los padres y madres de los alumnos. Educatio Siglo XXI, Vol. 28 nº 1 · 2010, pp. 157-188

- Legorreta Barrancos, L; Ortega Rodríguez, A; Suárez Améndola, R. (Enero – Junio 2013). Formación integral del docente. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 10, 14.

- Molerio Perez, O; Otero Ramos, I. y Nieves Achón,Z. *Aprendizaje y desarrollo integral*. Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas, Cuba. Revista Iberoamericana de Educación n° 44/3 – 25 de octubre de 2007.

- Olaves Ríos, V. (2009). Competencias del Docente de Educación Integral en el Contexto de la Realidad Educativa Venezolana. Revista Electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social, 7, p.p 80-98.

- Orozco Silva, Luis Enrique (1999) La Formación Integral. Mito y Realidad, Editorial Uniandes, Tercer Mundo, Bogotá.

- Zarzar Charur, C. (2003), La formación integral del alumno: qué es y cómo propiciarla. Fondo de Cultura Económica, México.

➢ **TESIS:**

- González Becerra, J; Reyes Neira, S. (2008). La Utopía del SIMCE, de Universidad Academia de Humanismo.

- Llivisaca, A; Mora, M. (2016). El papel de los padres de familia o sus representantes en la educación formal de sus hijos. Universidad de Cuenca Facultad De Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación General Básica

➢ LINKOGRAFÍA:

- Bases curriculares para Educación Básica. (2012) 23/05/2016, de Ministerio de Educación. Recuperado de http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/CR_Articulos/introduccion.pdf

- Binaburo.J. (2016) Educar desde el conflicto. Guía para la mediación escolar. Recuperado de http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/fa29ee02-577b-451d-8b4a-2c8a6644d842

- Blanco Guijarro, María Rosa. (2005). La Educación de Calidad para todos empieza en la Primera Infancia. Revista Enfoques Educacionales N°7 (1), p.p11-33. Recuperado de: http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/09/Blanco-DelPiano_N7_2005.pdf

- Cañas, F; Montoya, J; Céspedes, A. (2013). El maestro, su formación y su rol en la educación contemporánea en Ecuador. 2012. Recuperado de: http://odiseo.com.mx/articulos/maestro-su-formacion-su-rol-en-educacion-contemporanea-en-ecuador

- Castro Saus, J. (2007). Las voces de las personas y entidades implicadas en la educación como guía para la elaboración de propuestas en la formación permanente del profesorado no universitario. Recuperado de *http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8298/Tjsc1de1.pdf.txt;jsessionid=D9412E42CD40E4854655C5E307B8CDE3.tdx1?sequence=2*

- Centro de formación integral, artículo: Educación en Finlandia y Dinamarca; 2011. Recuperado de http://www.formacion-integral.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=193%3Afinlandia-y-dinamarca-educacion-en-un-modelo-mundial-3-articulos&catid= 21%3Apedagogia-y-psicologia&Itemid=3

- Chile Crece Contigo. 30/05/2016. Recuperado de: http://www.crececontigo.gob.cl/sobre-chile-crece-contigo/que-es/

- Chile Crece Contigo. 2006-2010. Memoria de la Instalación del Sistema de Protección Integral a la Infancia. ISBN 978-956-8823-30-6 Recuperado de http://www.superacionpobreza.cl/wp-content/uploads/2014/03/memoria-chile-crece-contigo.pdf

- Derecho de los Estudiantes. 23/05/2016, de Consejo Nacional de Educación. Recuperado de: http://www.cned.cl/public/secciones/SeccionSNAC/snac_derecho_estudiantes.aspx

- Educarchile. Evaluación Estandarizada. Evaluaciones internacionales. Recuperado de http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=217502

- Espadas, C. *El desarrollo integral del ser humano en la educación.* Revista Coepes, Guanajuato. Recuperado de http://www.revistacoepesgto.mx/revistacoepes/el-desarrollo-integral-del-ser-humano-y-la-educacion

- Fundación Integra. 23/05/2016, de Dirección Sociocultural Presidencia de la República. Recuperado de: http://www.integra.cl/fundacion-integra/

- Habilidades Para la Vida. 24/05/2016 de JUNAEB. Recuperado de: http://www.junaeb.cl/habilidades-para-la-vida

- La Formación Integral y sus Dimensiones: Texto Didáctico Colección Propuesta Educativa No. 5. ISBN: 97131-7-3. Abril de 2003. ACODESI. Bogotá, D.C. – Colombia. Recuperado de http://www.ipatria.edu.mx/descargas/LA_FORMACION_INTEGRAL_Y_SUS_DIMENSIONES_TEXTO_DIDACTICO.pdf

- Ministerio de Educación. (2009). Ley General de Educación. 23/05/2016, de Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. Recuperado de: http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201103050142570.Ley_N_20370_Ley_General_de_Educacion.pdf

- Ministerio de Educación (2012) Guía 4: clima de aula y condiciones para el aprendizaje. Recuperado de http://adminpac.mineduc.cl/Repositorio/Material_Apoyo/MA_129842407444833750_Guia%204%20Reflexion%20clima%20de%20aula%20imprenta.pdf

- Ministerio de Educación. (2013). La educación en Finlandia. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/article-121492.html%20

- Ministerio de Educación. (2016) Recuperado de: http://www.peib.mineduc.cl/index3.php?id_contenido=19775&id_portal=1&id_seccion=4191

- Revista digital para profesionales de la enseñanza (2009) Recuperado de https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407.pdf

- Robles, M; Rubio, S; Celis, M; Angulo, O; Bonaparte, M; Dosal, R; Macedo de la Concha, L; Mercado, J; Ríos, T; Servín, R; y Zepeda, C. *Formación Integral*. México. (S.F) Recuperado de http://www.planeducativonacional.unam.mx/PDF/CAP_12.pdf

- MINEDUC (2010) Convivencia Escolar. Recuperado de http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_seccion=3375&id_portal=50&id_contenido=13803

- Universidad Católica de Córdoba. Vicerrectorado de medio Universitario. Jornada Docente, 2008. *"Formación Integral".* Recuperado de

http://www2.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf

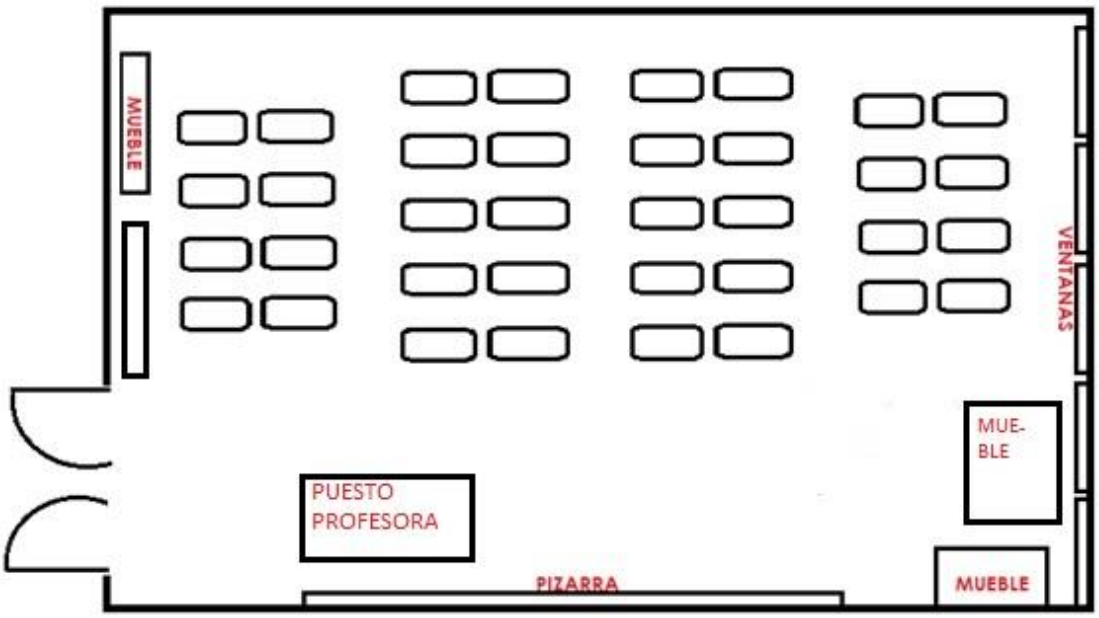
- Universidad Santo Tomás. Primer claustro universitario de Colombia. Educación abierta y a distancia. Formación Humana Integral. Recuperado de http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/3momento_filosofiainstitucional_trinidadorozco/formacin_humana_integral.html

- Vera García María, F. (2011). *Familia y Escuela Unidas Mejorando el Proceso Enseñanza Aprendizaje de los Alumnos (as).* 11/06/2016, de Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Recuperado de: http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1874/tpeb773.pdf?sequence=1&isAllowed=y

CAPÍTULO VII

ANEXOS

REGISTROS ETNOGRÁFICOS (OBSERVACIÓN PARTICIPANTE)



La sala está ubicada en el ala este del establecimiento. Cuenta con dos estantes grandes en los que la profesora guarda materiales, como guías, resmas de hojas, cartulinas, libros, etc. Como también hay dos muebles que están recostados, los cuales utilizan como casilleros para dejar materiales de cada estudiante. Los puestos están distribuidos en cuatro filas de pares, con escritorios individuales y el puesto de la profesora se encuentra en medio de la sala.

Cuaderno de Campo:

Fecha: 08/11/2016	**Hora: 11:30**	**Lugar: Sala de clases.**
Registro N° 1 **Investigador/a:** Valentina Herrera **Asignatura:** Taller preventivo **Descripción de la situación:**		

(Durante esta hora a los estudiantes se les realiza la asignatura llamada taller preventivo, en la que la mayoría del tiempo se habla de cosas cotidianas que mejorar en la sociedad y se realizan actividades grupales, para que en los estudiantes se fomente el respeto, confianza y compañerismo, principalmente).

La profesora, quien ya se encontraba en la sala espera a que entren todos los estudiantes mientras recortaba unos dibujos, sin embargo, estos estaban muy inquietos luego del recreo y demoran aproximadamente 15 minutos en entrar, por lo que ella se pone de pie y se dirige a la puerta de la sala.

- PJ3A: *"Hasta cuando los tengo que esperar, fórmense rápidamente y ordenados para que entremos. Van a recoger los papeles del suelo porque esta es su sala y deberían mantenerla limpia todos los días".*

Los estudiantes entran y recogen la basura que hay en sus puestos y ordenadamente se sientan, mientras la profesora espera a que terminen. De un momento a otro estaba E1 y E2 de pie dándose empujones y mirándose fijamente a los ojos por lo que la profesora interviene y les dice.

- PJ3A: (con tono elevado y enojada) *"A ver, que pasó ahí que están empujándose, ¿Creen que es bonito eso? Yo ya no sé qué hacer con ustedes, he intentado, pero de todo y siguen así de desordenados y faltas de respeto, eso no corresponde, vayan a sus puestos ¡Altiro!"*

Los dos niños sin responder se dirigen a sus asientos. Todos los demás estudiantes se encuentran en silencio y se observan entre ellos, quedando perplejos luego del enojo de la profesora por lo ocurrido.

- PJ3A: *"Ya ni ganas me dan de hacer la actividad que íbamos a realizar, pensaba en ponerles una película, pero por culpa de estos dos niñitos todos jodimos no más".*
- Estudiantes: (responden a coro) *"¡Que la haga, que la haga!"*
- E3: *"Pero hágala no más y que el E1 con el E2 no".*
- PJ3A: (Riendo) *"Pero como, no los pudo echar de la sala, así que todos participaremos aparte es importante que ellos lo hagan, porque tiene que ver con el respeto, pero igual tenemos que conversar"* (dirigiéndose a E1 y E2)

- PJ3A: *"Ya, E1 y E2 me vienen a ayudar los dos a poner el data para la película".*

Ambos estudiantes se ponen de pie y ayudan a la profesora a instalar lo necesario para ver la película, demorándose unos 10 minutos, mientras los demás estudiantes están en sus puestos y algunos de pie, pero ordenados. Cuando todo está listo los niños se dirigen a sus asientos y la profesora pone la película "Toy Story 3", para ejemplificar sobre el respeto.

- PJ3A: *"¿Algunos habían visto las películas anteriores?"*
- Estudiantes: (la mayoría responde) "*¡Sí!"*
- PJ3A: *"¿Y esta la habían visto?"*
- Estudiantes: (la mayoría responde) *"¡No!"*

Estando todos tranquilamente en sus puestos observan la película durante aproximadamente una hora. La profesora mira su reloj y ve la hora.

- PJ3A: *"Voy a tener que parar la película, porque no alcanzaremos, quedan 5 minutos para ir a recreo y hay que devolver el data. Los mismos que ayudaron a ponerlo lo sacan y los van a dejar, por favor".*
- Estudiantes: (varios con tono de tristeza dicen) *"Queríamos ver la película."*
- PJ3A: *"Pero la otra clase seguiremos y haremos una actividad sobre el tema, anótame* (dirigiéndose a una estudiante) *E4 en qué minuto quedamos en la película por favor".*

Suena la campana y salen todos los niños y niñas a recreo, mientras sigue E1 y E2 ordenando las cosas para llevarlas a la sala audiovisual.

E1: Yoshua
E2: Benjamín
E3: Vicente
E4: Valentina

Fecha: 10/11/2016	Hora: 11:30	Lugar: Sala de clases.

Registro N° 2

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Matemáticas

Descripción de la situación:

Siendo las 10:30 A.M, luego del segundo recreo, estudiantes van ordenándose en sus respectivos puestos dentro de la sala, mientras la profesora ordena su escritorio. Revisa el libro y escribe en él durante aproximadamente 10 minutos, para luego ponerse de pie y escribir la fecha y el objetivo para la clase en la pizarra, el cual es "demostrar que comprenden la medición del peso". Al terminar de realizar esto se dirige a estudiantes.

- PJ3A: *"Ya niños el día de hoy veremos el peso. A ver, vamos a parar el desorden porque yo ya me puse de pie y empezamos la clase (dirigiéndose específicamente a E1) Quiero saber ¿Quién se ha pesado últimamente?"*
- Estudiantes: (gran parte del curso) *¡Yo!*
- E2: (mientras levanta la mano) *"Yo tía, porque el otro día fui al doctor y me pesaron."*
- PJ3A: *"Muy bien, siempre que van al doctor ellos hacen un catastro de su cuerpo, de cuanto han crecido, como si han aumentado de peso. ¿Y en la feria por ejemplo? ¿Cómo hacen los vendedores para saber cuánto cobrar?"*
- Estudiantes: (a coro responden) *"Pesan las cosas para venderlas"*
- PJ3A: *"¿Y qué otras cosas han visto que se pesen y con qué aparatos? Levantando la mano para opinar por favor, siempre lo hemos conversado, que hay que respetar a quien quiere participar porque si empezamos a gritar todos como locos nunca vamos a entender bien".* (se dirige hacia E3 para que responda)
- E3: *"Yo tía, cuando mis papás llevaron a mi gatito al veterinario porque se le infectó un ojo, lo pesaron y el veterinario dijo que estaba desnutrido,*

porque lo encontramos en la calle, lo subieron a una máquina y pesaba como 3 kilos".

- PJ3A: *"Uhh, era muy pequeñito ¿Quién más?"* (le da la palabra a E4)
- E4: *"A mi hermanita la llevaron al doctor la otra vez y yo vi que la ponían en una pesa que parecía cuna".*
- PJ3A: *"Muy bien, entonces ahora tomando nuestro estuche y sacando un lápiz compararemos ¿Cuál pesa más? ¿El estuche o el lápiz?"*
- Estudiantes: (responden a coro) *"¡El estuche!"*
- E1: *"Tía el estuche pesa más porque tiene más lápices adentro que hacen que pese".*
- PJ3A: *"Saquen su cuaderno".*
- E5: *"¿Qué cuaderno hay que sacar?".*
- PJ3A: (Riéndose) *"¿Como que qué cuaderno hay que sacar? ¿Usted en qué planeta está?"*
- E5: *"Ahhh, el de matemáticas".*
- PJ3A: *"Ya no me vuelva a preguntar porque usted tiene que saberse su horario* (a medida que habla se acerca al estudiante y lo abraza) *Ya, escriban el objetivo y la fecha y E1 me va a ayudar a entregar las guías".*

E1 se pone de pie y se dirige al escritorio de la profesora, quien le hace entrega de las guías para que las deje en la mesa de cada uno de sus compañeros y compañeras.

- PJ3A: *"Se me olvidó algo chicos, mientras E1 entrega la guía, observaremos unas imágenes y ustedes deberán responder, esta vez voy a utilizar los palitos de la suerte para elegir a quien va a participar o sino se desordenan mucho".*

La profesora pega en la pizarra cinco imágenes impresas:

-un árbol

-un auto

-una persona

-una casa

-una revista

- PJ3A: *"De estas imágenes (buscando entre los palitos de la suerte) E6 pasando a la pizarra, escribirá de mayor a menor cuál cree que pesa más"*

E6 pasa a la pizarra y rápidamente anota números de mayor a menor bajo las imágenes.

- PJ3A: *"¿Creen que está correcta su respuesta?"*
- Estudiantes (a coro responden): *"¡Sí!"*
- PJ3A: *"Ya, ahora tienen 20 minutos para realizar la actividad de su guía, ha pasado rápido el tiempo y nos alargamos mucho con el inicio (pone cara de asombro) para que después salgamos a recreo porque no quiero que los castiguen y les quiten el recreo nuevamente por no terminar sus tareas, es injusto para ustedes, también tienen que descansar un poquito, piensen en eso".*

La profesora se dirige a su asiento, mientras los estudiantes trabajan tranquilamente en sus puestos y algunos conversan con sus compañeros, pero no dejan de realizar sus actividades. Pasan alrededor de 25 minutos en los que la profesora estaba revisando el libro nuevamente y se pone de pie para pasar por cada escritorio de niños y niñas y ver cómo van.

- PJ3A: *"Quiero felicitarlos niños porque hoy han trabajado bien, han mejorado como curso, antes estaban medios desordenaditos, pero lo que sí vamos a empezar a apurarnos porque se demoran harto en hacer pocas cosas, por eso les di más tiempo ahora".*

Siendo las 12.50 la profesora ordena su escritorio, guarda sus cosas y da el aviso a los niños del almuerzo.

- PJ3A: *"Los del almuerzo peguen su guía guardan sus cosas y bajan, lo demás hacen lo mismo, pero se quedan tranquilamente esperando el recreo, que ya van a tocar".*
- Estudiantes dicen (la mayoría de curso): *"¡Ehhh!"* (como signo de alegría porque saldrán a recreo)

Bajan los niños y niñas que almuerzan en el establecimiento, mientras los otros esperan que toquen la campana para el recreo.

E1: Alexis Carvacho

E2: Pascal Osores

E3: Michel Bravo

E4: Paula Aros

E5: Nicolás Fuster

E6: Florencia Vergara

Fecha: 14/11/2016	**Hora: 11:30**	**Lugar: Sala de clases.**

Registro N° 3

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Taller CRA

Descripción de la situación:

Siendo las 8:15 A.M me pongo a registrar. Se encuentra la profesora en su escritorio revisando el libro de clases, esperando a estudiantes y algunos niños en sus puestos, pero aún falta casi la mitad del curso. Dirigiéndose a mi dice:

- PJ3A: *"Siempre se demoran tanto en llegar, por eso las clases nunca se alcanzan a hacer completas como una quisiera".*

En eso aparece la estudiante E1 y entra en la sala llorando. La profesora la saluda y la llama a su escritorio.

- PJ3A: *"¿Qué pasó mi niña?, ¿Tuvo algún problema?, ¿Se siente enferma? Cuénteme, que me preocupa verla así y ni hemos empezado el día aún".*
- E1: *"Sí tía, es que lo que pasa es que me duele la guatita y yo no quería venir y mi mamá me retó porque hice show, eso me dijo".*
- PJ3A: *"Pucha, pero quizás solo fue de mal humor, voy a pedir una hierbita para darte".*
- E1: *"Ya tía, gracias".*
- PJ3A: (observa su reloj) *"Ahora vaya al baño y se lava la cara.*

La niña sale de la sala, para dirigirse al baño y entran aproximadamente siete estudiantes".

- PJ3A: *"Uh que bueno que llegaron más, para empezar la clase, vieron si había alguno más abajo".*
- E2: *"No tía, empiece no más".*

Siendo las 8.30 A.M la profesora comienza con la clase, con una asistencia de 16 de los 27 niños. Lee un cuento llamado "Los deseos ridículos". Estudiantes la oyen respetuosamente, mientras ella se pasea por la sala y sigue leyendo. Algunos niños se ríen por el contenido el cuento. Demora aproximadamente 10 minutos en terminarlo y se dirige al curso, diciendo:

- PJ3A: *"Ahora, ordenadamente, pero ordenadamente saldremos de la sala e iremos a la sala de computación"*
- Estudiantes: (a coro y con felicidad) *"¡Ehhh!"*

Salen todos de la sala, la profesora cierra la puerta y bajan por las escaleras hasta la sala de computación.

Dentro de la sala de computación hay 15 escritorios y cada uno con dos computadores. Todos los niños se sientan en un computador individual y la profesora mientras empieza a retarlos, ya que se desordenan y me llaman a cada rato.

- Estudiantes (a coro): *"¡Tía, tía, tía!"*
- PJ3A: *"Ya basta de llamar tanto a la tía, déjenla tranquila, ella está ocupada, realizando una tarea y luego puede pasar puesto por puesto para ayudarlos, ahora déjense de chillar ¡Por favor!"*

El encargado de la sala de computación se dirige a estudiantes y les dice:

- EDSC: *"Chicos, prendieron todos sus computadores ¿Cierto?"*
- Estudiantes: (todos responder juntos) *"¡Sí!"*
- EDSC: *"Ya, ahora cuando esté cargado el computador deben dirigirse a la carpeta Taller CRA y buscar el nombre del cuento que les leyó su profesora en la sala".*
- E3: *"¿Cómo se llamaba el cuento?"*

- PJ3A: *"Los deseos ridículos, tienes que estar más atento, porque yo antes de leerlo dije su nombre y el del autor y eso es importante".*
- EDSC: *"¿Abrieron el cuento?"*
- Estudiantes: (responde a coro) *"¡Sí!"*
- EDSC: *"Ya ahora deberán usar ese programa que se abrió y responder cosas del cuento, es súper entretenido porque aparte de responder cosas del cuento es un juego".*
- E4: *"A mí no me carga bien profesor".*
- EDSC: *"Voy altiro espérenme un poco"*
- E3: *"Yo no lo entiendo"*
- E5 (quien estaba sentado al lado de E3): *"Es fácil mira, ven"*

La profesora se sentó en otro escritorio a revisar pruebas, mientras estudiantes utilizaban los computadores, pidiéndole a E4 que la ayudara a entregar las que ya estaba corregidas. Los niños y las niñas al percatarse que la profesora estaba revisando pruebas y el encargado estaba en su escritorio, empezaron a desordenarse y a no realizar lo que debían, sin embargo, la profesora y él siguieron en sus actividades sin realizar alguna intervención para ordenar al curso. Al pasar unos minutos la profesora ordenó sus pertenencias y se dirigió a los estudiantes.

- PJ3A: *"Ya niñas y niños apaguen los computadores ordenan las sillas y cuando estemos listos nos vamos a formar, para subir a la sala".*
- E3: *"¡Ahh que es fome!"*

La profesora solo lo miró fijamente sin decir nada al respecto, por lo que el niño sonrió tímidamente e hizo lo que ella había ordenado. Terminado de ordenar todos se formaron y subieron a la sala de clases, para esperar la campana del recreo.

E1: Constanza

E2: Vicente

E3: Yoshua

E4: Benjamín

E5: Juana

EDSC: Profesor Mauricio

Fecha: 15/11/2016	Hora: 11:30	Lugar: Sala de clases.

Registro N° 4

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Taller preventivo

Descripción de la situación:

Siendo las 11.30 me pongo a registrar.

Varios de los estudiantes se quedaron castigados durante el recreo por la profesora del bloque anterior, por lo que estaban en la sala tranquilos, esperando a la profesora siguiente.

Al entrar la profesora la mayoría se paró a saludarla y abrazarla y ella los recibió de buena manera.

- PJ3A: *"Uy que están cariñosos hoy día, no quieren que los deje sin recreo otra vez parece".*
- E1: *"Es que la queremos mucho, usted es la mejor profesora".*
- PJ3A: *"Yo igual los quiero mucho, siempre los voy a querer mucho, pero ahora vayan a sentarse porque vamos a seguir viendo la película de la semana pasada, ¿Se acuerdan?".*
- Estudiantes (a coro): *"¡Sí!"*
- PJ3A: *"Ya, entonces los mismos que me ayudaron la otra vez vayan a buscar el data, por favor".*
- E2: *"Tía, pero no vino el E3".*
- PJ3A: *"Entonces vaya usted con su compañero"* (dirigiéndose al estudiante E1)

Al salir los dos compañeros, algunos estudiantes se acercaron a la profesora a conversar, mientras otros estaban en sus asientos. La profesora en ese momento estaba ordenando su bolso y dirigió sus palabras a los niños que estaban cerca de ella.

- PJ3A: *"Ayúdenme a correr el escritorio por fa, para que se pueda ver mejor la película".*

Los estudiantes empiezan a correr el escritorio, momento en el que también llegaron los dos estudiantes que habían ido a buscar el data e inmediatamente se ponen a instalarlo. Al cabo de 10 minutos ya estaba todo ordenado y listo para ver la película.

Estando algunos estudiantes de pie la profesora les grita

- PJ3A: *"Ya ¿Van a querer ver la película o no? Porque si no se sientan yo apago todo y nos ponemos a pasar la materia para la prueba de historia".*
- E4: *"No tía si nos sentamos altiro, no se enoje. Ya po siéntense"* (dirigiéndose a dos compañeros que seguían de pie)
- E5: *"Uy, este se cree profesor"*
- PJ3A: *"Ya, ya, ya paren voy a ponerle play a la película"*
- E5: *"Profesora no cerraron las cortinas las voy a cerrar"*
- PJ3A: *"Ya ciérrelas por favor"*

Estando todos los estudiantes ordenados empezó la reproducción de la película.

Pasando unos 10 minutos un estudiante se acerca al escritorio de la profesora y esta le hace un gesto de asentimiento y el niño sale de la sala. Luego otro estudiante se pone de pie y se acerca a la profesora y ella le dirige la palabra al curso

- PJ3A: *"Dejen de interrumpir la película por favor, si quieren ir al baño para eso estuvo el recreo, así que nadie más se para a pedir permiso".*

Siguieron los estudiantes viendo la película, mientras la profesora en su escritorio se dedicaba a poner notas en el libro.

Luego de un rato entra en la sala la inspectora de piso con una caja con "cuchiflis"

- INS: *"Permiso profesora, alguno va a querer comprar"* (mostrando la caja al curso)

Alrededor de ocho estudiantes responden a coro: *"¡Yo!"*

La inspectora de piso se acerca a quienes van a comprar, luego se dirige donde la profesora y se quedan conversando. Los estudiantes se dispersan.

- E6: *"Ya po cállense"*
- E7: *"Oye queremos ver la película cállense"*

- E6: (dirigiéndose a la profesora) *"Tía están puro hablando y queremos ver la película"*
- PJ3A: *"Ya, a sus puestos o apago la película y se quedan sin recreo"*
- E7: *"Si po déjense de molestar"*
- PJ3A: *"No sabía que había otra profesora en la sala"* (dirigiéndose a E7)
- E7: *"Ay tía no sea pesaa"*
- PJ34: *"Mírenla la patudita, ya se calman, que luego saldremos a recreo".*

Los estudiantes siguen viendo la película hasta que termina, siendo eso a las 12:45. Los niños aplauden y cantan el coro final de la película entre todos, diciendo "Yo soy tu amigo fiel, yo soy tu amigo fiel".

- PJ3A: (riendo) *"Que andan cantarines. Vengan mis ayudantes por favor y llevan el data abajo. Ahora les voy a entregar unos dibujos que deben pintar y recortar* (Se levanta de su escritorio y empieza a repartir dos hojas a cada estudiante) *Son unos títeres de dedos y antes de salir a recreo los guardan en sus casilleros porque los vamos a usar después. Oh, no vamos a alcanzar a pintar porque tienen que ir al almuerzo, guárdenlo bien porque no tengo más copias, quien pierde los títeres pierde el premio que les tengo. Los tienen que traer pintados el día lunes para el taller CRA".*
- E4: *"Que premio es ¡Yo quiero un premio!"*
- PJ3A: *"Es sorpresa, pero solo para quien es responsable con sus cosas, ahora vayan los que deben ir a almorzar en orden"*

Niños y niñas del almuerzo salen corriendo de la sala

- PJ3A: *"¡Dije en orden o se devuelven luego de comer y se quedan sin recreo!"* (Dirigiéndose a la puerta para que no salgan corriendo)

Estudiantes se ríen y se devuelven a la puerta, para caminar tranquilamente. E1 y E2 vuelven a la sala luego de ir a dejar el data.

Tocan la campana para el recreo y sin que la profesora dijera algo salen todos los estudiantes de la sala, ella solo los observa y se pone a ordenar sus cosas.

- E8: *"¿Tía puedo quedarme en la sala barriendo? Es que no tengo ganas de salir al recreo".*

- PJ3A: *"Bueno, mi niña, quédese no más y vea que no entren a desordenar".*
- E8: *"¡Ya!"*

La profesora sale de la sala y la niña E8 toma la escoba y la pala y empieza a barrer.

E1: Benjamín
E2: Vicente
E3: Yoshua
E4: Mauricio
E5: Valentina
E6: Juan Pablo
E7: Camila
E8: Juana
INS: Inspectora Viviana

Fecha: 21/11/2016	**Hora: 11:30**	**Lugar: Sala de clases.**

Registro N° 5

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Taller CRA

Descripción de la situación:

La observación empieza a las 11.30 A.M.

Estudiantes están muy dispersos en el comienzo de este bloque ya que están volviendo del segundo recreo y aún no entra la profesora, quien se encuentra conversando afuera con la profesora jefe del 3°B.

Al entrar la profesora a la sala se dirige directamente a su asiento para dejar sus bolsos e inmediatamente se da cuenta que la sala está totalmente desordenada, llena de papeles en el suelo, con sillas botadas y mochilas en el pasillo y les grita:

- PJ3A: *"¡A ver! Se sientan inmediatamente en sus puestos y ordenan sus asientos. Tienen todo desordenado ¿Cómo es posible que tengan tan sucia*

su sala? Es su sala, deben mantenerla limpia, así que cada uno recogerá los papeles que están cerca de sus puestos, pero ¡Ahora! Ni sus pertenencias son capaces de cuidar, miren sus mochilas después por eso las mamás reclaman que se les rompe la colación y es solo responsabilidad de ustedes".

La profesora se queda de pie frente al curso, esperando que niños y niñas hagan lo que ella les pidió. Pasan alrededor de 5 minutos y cuando ya está todo ordenando les dirige nuevamente la palabra y estudiantes en silencio la escuchan.

- PJ3A: *"Chicos, quiero conversar con ustedes y quiero que me presten atención (con los brazos arriba) voy a tener los brazos levantados en modo de protesta hacia ustedes y deben levantar sus brazos igual. Cuando todos estén son sus manitos arriba y en silencio sigo".*

Estudiantes en silencio levantan sus manos y observan a la profesora.

- PJ3A: *"Estoy en modo de protesta porque no entiendo cómo es posible que después de tanto tiempo juntos tengan todo desordenado y eso lo hablamos siempre. Este es un espacio de todos por eso tenemos que cuidarlo y respetarlo, como entre ustedes, porque supongo que entre ustedes igual se cuidan y respetan".*
- Estudiantes responden a coro: *"¡Sí!"*
- E1: *"No siempre tía porque a veces peleamos mucho".*
- E2: *"Sí y en el recreo el E3 le pegó a un niño del 3°B".*
- PJ34: *"Yo recién estaba con la tía del curso de al lado conversando, así que hablaré con ella… ¿Por qué pelearon? Eso no debe pasar, ¿Por qué no solucionan las cosas de otra manera, si lo hemos conversado tanto? Las cosas les entran por un oído y les salen por el otro".*
- E3: *"No tía porque yo si me acuerdo de cuando dijo eso y es siempre".*
- PJ3A: *"Bien, que bueno que ella se acuerde ¿A los demás se les olvidó?"*
- Estudiantes responden a coro: *"¡Nooo!"*
- PJ3A: *"Entonces no es necesario que ocurran estas cosas y que yo siempre les tenga que estar dando un sermón para que entiendan si ya no van en*

segundo pues. El año pasado eran más chiquititos, ahora están más grandes, ya van a pasar a cuarto y entienden con palabras por algo ahora estamos conversando, por eso quiero saber qué pasó con el niño de al lado (dirigiéndose al estudiante E3) *cuéntame tú mismo que fue lo qué pasó.*

- E3: "*Yo no hice nada si fue él que empezó".*
- PJ3A: *"Pero que fue lo que pasó y no diga que n hizo nada, deben asumir su responsabilidad y usted igual fue parte de esa pelea".*
- E3: *"Si sé, pero fue porque él me estaba molestando y nos quitó una botella y se la llevó".*
- PJ3A: "¿Y?"
- E3: *"Entonces yo se la pedí y me dijo que no".*
- PJ3A: *"¿Y por eso empezó la pelea? Por algo tan simple que se pudo haber conversado".*
- E3: *"Pero es que él empezó".*
- PJ3A: *"Pero tú seguiste en la misma situación y llegaron a empujarse".*
- E3: (mirando hacia abajo) *"Sí"*
- PJ3A: *"Eso es lo que pasa po, chiquillos, no es necesario que tengan que llegar a los golpes para solucionar los problemas ¿O yo les pego cuando estoy enojada? ¿O les mando empujones así?* (ríe y empuja suavemente a un estudiante)*"*.
- Estudiantes: (riendo responden juntos): *"Nooo"*
- PJ3A: *"Ya pues, entonces para la otra me avisan cualquier problema o simplemente piden las cosas de buena forma y si la otra persona no actúa bien con ustedes, no caigan en lo mismo y simplemente deben decirle a alguna inspectora que esté en el pasillo, cuando estén en recreo".*
- E3: *"Bueno profe".*
- PJ3A: *"Esta conversación no es solo un llamado de atención para E3, es para el curso en general, tienen que entender que merecemos respeto, sobre todo entre ustedes que son compañeros desde pequeños y estarán compartiendo por varios años más* (alarga la palabra varios)*".*

Estudiantes se quedan en silencio y la profesora vuelve a su escritorio a buscar unas guías.

- PJ3A: *"Supongo que trajeron recortados y pintados los títeres de deditos que les entregué la clase pasada…"*

Estudiantes se miran entre ellos con cara de duda.

- E4: *"Tía, pero eso no era pata hoy día, es para el taller preventivo po".*
- PJ3A: *"Chuta verdad me estoy confundiendo, es la edad ya"* (Sonríe)

Estudiantes se ríen a coro

- E5: *"Pero tía si usted no es viejita, debe tener unos 25".*
- PJ3A: (riendo me mira) *"Dejémoslo en edad no más, que me ayudan bastante".*
- E5: *Pero entonces… ¿Cuántos años tiene de verdad?".*
- PJ3A: (riendo responde) *"Ya, ya, ya eso no se pregunta".*

Siendo las 12:00 P.M la profesora recién les empieza a comentar de lo que realizarán en la clase.

- PJ3A: *"Ya como me confundí de actividad, hoy vamos a hacer algo parecido a lo de los títeres, empezando con el tema de respeto, que acabamos de conversar… ¿En qué momento se habló del respeto?".*
- E6: *"Tía cuando pasó lo del E3 con el niño de al lado".*
- PJ3A: *"Eso, muy bien".*

Dos estudiantes se paran a sacar punta a un lápiz, otros conversan entre ellos, por lo que la profesora empieza a hablar más fuerte, planteando una conversación sobre el tema en cuestión.

- PJ3A: *"Entonces para comentar todos juntos, levantando la mano vamos a opinar, ¿En qué situaciones ven ustedes que hay respeto?"*
- E6: "*Como tía, como lo de hace poca tía, que usted explicó que había que conversar las cosas y no pelear".*
- E7: *"También en cuando uno dice por favor y gracias"*
- E5: *"Cuando no peleo con mi mamá"*

- PJ3A: *"Claro porque tú respetas a tu mamá y prefieres conversar en vez de enojarte".*
- E5: *Si a veces cuando me reta le he respondido, pero ya no porque no quiero pelear con ella como pelea con mi hermana, que se gritan y no me gusta eso".*
- PJ3A: *"Claro ambas tienen diferencias de opinión, entonces en vez de conversar pelean y las dos se terminan faltando el respeto".*
- E5: *"Sí, es mejor hablar las cosas".*
- PJ3A*: "Claramente*

Varios estudiantes siguen levantando la mano para opinar, pero la profesora no les presta atención, por lo que algunos empiezan a llamarla y ella dice

- PJ3A: *"Chicos ya opinaron varios, así que pasaremos a la actividad porque queda poco tiempo y no hemos hecho nada".*

La profesora le hace señas al estudiante E3 y éste se pone de pie para dirigirse a donde estaba ella. Ella le hace entrega de unas hojas que hace un rato también había tomado, pero volvió a dejar en su escritorio.

- PJ3A: "E3 repartirá a cada uno esta guía en la que hay un esquema que deben completar con alguna historia que les haya ocurrido, en la cual lo principal haya sido el respeto".

E3 empieza a repartir a cada estudiante una guía, mientras sigue la conversación de la clase.

- E8: "Tía puede ser una historia en la que no hay respeto".
- PJ3A: *"Sí, puede ser y ahí usted hace alguna conclusión de por qué no hay respeto y que tiene que existir para que sí haya".*
- E8: *¡Yaaa!*
- PJ3A: *"Entonces, luego de crear su historia en el esquema vamos a hacer dibujos de los personajes involucrados y utilizando los palitos de la suerte vendrán a presentar".*
- E9: *"Tía, pero nos da vergüenza salir solos, ¿No puede traer eso de la biblioteca para los títeres? Yo voy a buscarlo si quiere".*

- PJ3A: *"Muy bien, buena idea porque no se me había ocurrido, muchas gracias mi niño te quiero mucho, vaya no más".*
- E3: *"¿Y a mi tía me quiere o ya no?".*
- Estudiantes responden a coro: *"Nooo".*
- PJ3A: *"Ya no sean malos, yo los quiero a todos mucho, mucho".*

Niños y niñas se dispersan y se ponen a conversar entre ellos y algunos se ponen de pie.

- PJ3A: *"Trabajen porque no creo que se quieran quedar en el recreo haciendo tareas, ¿O sí?".*
- La mayoría de los estudiantes responden: *"¡Noo!".*

Siendo alrededor de las 12.45 P.M estudiantes siguen trabajando concentradamente en su actividad. Tocan la campana un poco antes ese día, ya que dieron aviso de un acto para informar sobre algo.

- PJ3A: *"Salgan tranquilamente y se forman afuera para que bajemos al acto, la actividad de los títeres la hacemos en la otra hora, que parece que no vino la profesora".*

Salen niños y niñas al patio y finalmente la profesora igual.

E1: Juana **E7: Esteban**
E2: Vicente **E8: Benjamín**
E3: Yoshua **E9: Constanza**
E4: Sebastián
E5: Valentina
E6: Paula

Fecha: 22/11/2016	**Hora: 11:30**	**Lugar: Sala de clases.**

Registro N° 6
Investigador/a: Valentina Herrera
Asignatura: Taller preventivo

Descripción de la situación:

Este registro se realiza luego del segundo recreo, por lo que estudiantes entran más dispersos y con más energía a la sala de clases.

Siendo las 11.40 A.M la profesora no ha llegado a la sala.

- E1: "*Oye ya paren va a llegar la profesora"*
- E2: *"Yo no la veo, así que no sé"*
- E1: *"Pero va a llegar y nos va a retar, te apuesto".*
- E2: *"Ya apostemos $500"*
- E1: *"Chaaa que eri, no ando ni con plata yo"*

Entra la profesora a la sala y estudiantes inmediatamente se dirigen a sus puestos.

- PJ3A: *"Que están ordenandos no tuve ni que decirles algo* (riéndose) *muy bien, parece que están aprendiendo que no es necesario que les llame la atención para que empecemos las clases".*
- E3: *"Si tía es que la queremos mucho y no la queremos hacer rabear nunca más".*

La profesora está un rato en su puesto, se pone a contar a estudiantes, pasa lista y pregunta

- PJ3A:" *¿Quién faltó hoy?"*
- E3: *"Parece que nadie tía"*
- E1: *"Faltó la E4"*
- E4: *"A donde la viste, si yo estoy acá"*
- PJ3A: "*Que están responsables, no faltó ninguno el día de hoy, que bueno, así todos trabajamos en lo que habíamos quedado"*
- E1: *"Es que nos gusta venir a sus clases porque usted nos trata bien"*
- PJ3A: *"Lindo, es que los quiero harto, pero cuando se portan mal no tanto".* (responde riendo)

Estando en su escritorio cada estudiante y la profesora igual es que entra la inspectora, se acerca al puesto de la profesora y algo le comenta en voz baja, por lo que la profesora se toma la cabeza y dice

- PJ3A: *"Ya, no importa, gracias".*

Vuelve la profesora a revisar sus cosas y se pone de pie. Algunos estudiantes se encontraban parados conversando con otros compañeros, por lo que la profesora levanta sus manos y ellos vuelven a sus asientos, levantando entre todos las manos también.

- PJ3A: *"¿Trajeron lo que debían?"*

Estudiantes se miraban con cara de preocupación, sin responder

- PJ3A: *"¿Quién no lo trajo?"*

La mayoría responde: *"¡Yo!"*

- PJ3A: *"Lo supuse así que traje más copias, E3 me ayudará a repartirlas"*

E3 se dirige al puesto de la profesora a buscar las copias y empieza a repartirlas nuevamente al curso.

- PJ3A: *"Ya saben lo que deben hacer así que empiecen altiro a pintar las figuras y recortarlas"*
- E2: *"¿Y qué vamos a hacer después?"*
- PJ3A: *"Eso luego lo vamos a explicar, por ahora comencemos por pintar bien bonitas las imágenes y recortarlas, recuerden no botar los papeles al suelo, por algo hay como tres basureros dentro de la sala".*

La profesora se pasea por lo puestos observando si alguno necesita algo, luego se dirige al estante, lo abre y saca una caja llena de lápices

- PJ3A: *"Para quienes necesiten lápices acá en la caja hay".*

Toma la caja la muestra al curso, luego

- PJ3A: *"Yo voy a estar poniendo algunas notas, que estoy media atrasada, pero igual los estoy mirando, así que pobre del que haga algún desorden que me lo llevo para el otro curso".* (ríe finalmente)

Estudiantes en sus puestos responder a coro: *"¡No!"*

- E2: "*Tía si nos vamos a portar bien"*
- E5: *"¿Nos podemos sentar en grupo?"*
- PJ3A: *"Bueno, pero ordenados por favor"*

El curso se pone alegre por el permiso de la profesora y empiezan a cambiar sus bancos de lugar para armar grupos, transcurriendo aquello por alrededor de 10

minutos. La sala se dispersa totalmente, sin embargo, ya estando en orden todos los niños y niñas, trabajan tranquilamente y conversan entre ellos en voz baja, mientras pintan y recortan.

Algunos se ponen de pie en reiteradas ocasiones en busca de lápices y sacapuntas que se consiguen con sus demás compañeros.

Hay papeles en el suelo, por lo que la profesora se detiene de sus labores, mira la sala y se pone de pie.

- PJ3A: *"Niños y niñas, préstenme atención. El otro día no más estuvimos hablando sobre el orden de la sala y del por qué deben cuidar este espacio… Está todo lleno de papeles, así que miren bajos sus puestos y vayan recogiendo la basura que ustedes mismos botan"*

Niños y niñas hacen caso a lo dicho por la profesora, sin embargo, algunos discuten ya que no quieren recoger papelea que están en su puesto argumentando que ellos no los botaron, la profesora se enoja por la situación.

- PJ3A: *"Somos un curso y da lo mismo si lo botó usted o no, lo recoge y lo bota al basurero, entre todos debemos colaborar"*

Luego de recoger los papeles la profesora se sienta nuevamente y estudiantes trabajan en lo que deben.

Siendo ya las 12.30 P.M estudiantes ya terminan con lo que debían, entonces la profesora explica la actividad siguiente

- PJ3A: *"Como tienen sus títeres pasarán adelante y elegirán a algún compañero con quien hayan tenido alguna discusión en algún momento, representarán la escena y conversaran para dale solución al problema. ¿Quién quiera pasar primero?"*
- E1: *"¡Yo! Tía, yo, yo"*
- PJ3A: *"Ya, bueno tú"*

El estudiante se coloca detrás del escenario para títeres y empieza a hablar, luego dice

- E1: *"Ya E6 ven tú"*
- E6: "Yo, por qué yo"
- E1: *"Porque si po"* (se ríe)

- E6: *"¿Y qué tengo que hacer? No entiendo muy bien"*
- PJ3A: *"Bueno la idea es que… alguna vez tuvieron alguna pelea ustedes dos"*
- E4: *"Siempre tía, ellos siempre pelean"*
- PJ3A: *"Entonces esta es la instancia para disculparse y conversar y lo harán como si fuesen títeres"*

Estudiantes siguen la dinámica, pero no alcanzan a pasar todos adelante, dejando para la próxima clase la participación de los demás.

A las 12:50 entra a la sala la inspectora y solo le hace un gesto a la profesora

- *PJ3A: "Ya niños vayan a almorzar los del almuerzo y los demás salgan al baño tranquilamente, yo voy a cerrar la sala porque tengo una reunión".*

E1: Yoshua

E2: Vicente

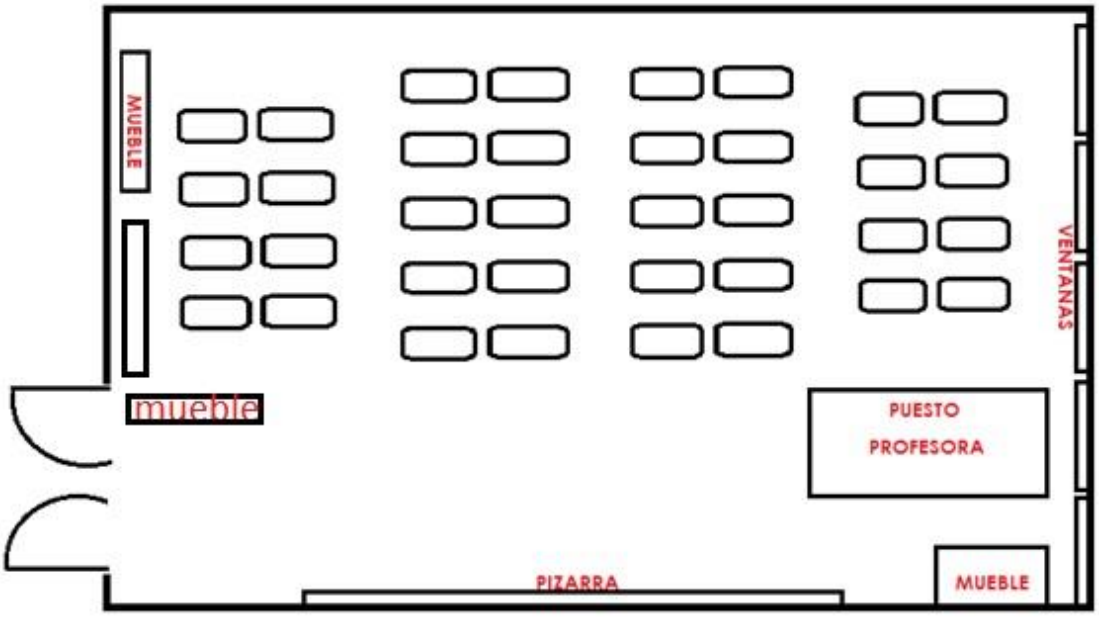
E3: Felipe

E4: Valentina

E5: Josefa

E6: Benjamín

INS: Inspectora Viviana



La sala está ubicada en el ala este del establecimiento. Esta sala cuenta con dos estantes grandes en los que guardan sus trabajos inconclusos, libros y materiales que utilizan en todas las asignaturas. Como también existen dos muebles que están recostados, los cuales se utilizan como casilleros para dejar materiales de cada estudiante. Los puestos están distribuidos en cuatro filas de pares, con escritorios individuales.

Cuaderno de Campo:

Fecha: 08/11/2016	**Hora: 08:00**	**Lugar: Sala de clases.**
Registro N° 7 **Investigador/a: Valentina Herrera** **Asignatura: Orientación** **Descripción de la situación:**		

Durante esta jornada se realiza la clase de orientación, en la que estudiantes son quienes tienen mayor participación, ya que es un espacio en donde conversan de ciertas problemáticas como también organizan actividades. El día de hoy organizarían una completada.

Empiezo a registrar a las 8.10 A.M, hora en la que llega la profesora a la sala, y hay algunos estudiantes dentro de ésta.

Entre profesora y estudiantes se saludan al momento de ingresar.

- PJ3B: *"Voy a esperar unos cinco minutitos para que empecemos, para que lleguen más compañeros."*

Niños conversan entre ellos mientras esperan que pasen los cinco minutos. Entra a la sala E1 llorando

- PJ3B: *"Pero ¿Qué te paso, que vienes llorando?"*
- E1: *"Es que me caí en el baño tía y me pegué muy fuerte"*
- PJ3B: *"¿A ver, (dirigiéndose al lugar donde estaba la estudiante) donde se pegó?"*
- E1: *"Aquí mire"* (mostrando su mentón)
- PJ3B: *"Tome* (entregándole papel higiénico) *límpiese la carita"*
- E1: *"Ya gracias tía"*
- PJ3B: *"¿Y ustedes no saludan?"* (Dirigiéndose a cuatro estudiantes que entran en la sala)

Los niños se ríen y se acercan a la profesora para saludarla de beso en la cara

- PJ3B: *"Ya, comencemos no más, son las 8.20 ya, nos estamos demorando mucho, tomen asiento y saquen su libreta o cuaderno de comunicaciones mientras"*
- E2: *"¿Vamos a ver lo de la completada tía?"*
- PJ3B: *"Si, organicémosla entre nosotros, por eso necesito que saquen su libreta porque de igual manera deben mostrarles a sus padres lo que necesitamos. Ese día van a venir los papas del centro de apoderados a hacerlos, pero tienen que saben con qué aportará cada uno ¿Qué creen que es mejor, traer cosas, o pedir alguna cuota?"*

- E3: *"Yo creo que una cuota tía"*
- PJ3B: *"¿Cierto? Porque así los papás que vendrán se encargan de que nada falte. Ya, entonces anoten en su cuaderno de comunicaciones lo que voy a escribir en la pizarra"*

La profesora escribe en la pizarra el aviso que deberían niños y niñas mostrarles a sus padres para la cuota, la cual era de $1500 por cada estudiante.

- PJ3B: "Ven *que rapidito organizamos todo, les voy a dar cinco minutitos para que escriban eso".*

Estudiantes escriben lo anotando en la pizarra, mientras otros se encuentran de pie sacando punta a los lápices

- PJ3B: *"Como es posible que todos los días y a cada rato le tengan que sacar punta al lápiz, lo hacen para puro dar la hora no más. Ya se apuran no más, mírenlos"* (con tono de risa)

Entran dos estudiantes de otro curso a la sala y se dirigen a la profesora, ellas les hace entrega del libro de clases y dice

- PJ3B: *"Díganle a la tía que lo traiga luego, para pasar la lista por favor.* (dirigiéndose ahora al curso) *Ya terminaron de escribir, que voy a borrar porque les traje unos "mandalas" para pintar, mientras yo reviso unas pruebas, así que apúrense".*
- E4: "*Sí, yo quiero pintar muchos".*
- PJ3B: "*Es uno por niño no más porque no traje tantos".*
- PJ3B: *"Cuando terminen guardan su libreta y vienen a buscar su "mandala", acá dejaré la caja de lápices para que saquen los que necesiten y no los dejen tirados en el suelo por favor".*

Estudiantes se dispersan y conversan, algunos juegan con otros y se tiran una pelota de lana de un extremo a otro. Otros se paran a buscar sus "mandalas" y pintan. Transcurren 20 minutos de la misma situación, algunos hasta corren por la sala y la profesora sigue concentrada en la revisión de pruebas, hasta que E5 grita un garabato y la profesora se pone de pie y grita

- PJ3B: *"A ver ¿Qué pasó?, me pongo a hacer otra cosa un rato y dejan la embarrada, quien fue el chistosito del garabato"*

Estudiantes se quedan en silencio y nadie responde a la interrogante de la profesora

- PJ3B: *"En su casa podrán decir todo lo que quieran, pero acá no, y al que escuche de nuevo decir un garabato lo llevo abajo para que se lo diga a la directora, ¿Me escucharon?"* (con todo enojado)
- La mayoría responde: *"¡Sí!"*

Estudiantes pintan sus "mandalas" y algunos van en busca de otros sobrantes para seguir pintando.

Tocan la campana para el primer recreo

- PJ3B: *"Nadie sale si no recogen todos los papeles que botaron al suelo, yo no sé cuál es el afán de siempre andar recortando cartitas y ese tipo de cosas, por lo mismo ahora su basura la botan y guardan sus cosas en la mochila para que no las pierdan. Voy a esperar a que el último en guardar termine para abrir la puerta"* (se dirige a la puerta de la sala)

Todos los estudiantes se apuran en guardar sus cosas y recoger la basura

- PJ3B: *"Ya va un minuto de recreo perdido, rapidito y saquen su colación porque no pueden volver a entrar".*

La profesora abre la puerta y salen todos corriendo de la sala.

E1: Paula

E2: Xiomara

E3: Pascal

E4: Alexis

Fecha: 10/11/2016	**Hora: 10:00**	**Lugar: Sala de clases.**
Registro N° 8		

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Estando la profesora en la sala, empieza a registrarse este bloque. La profesora se encontraba ordenando unas guías y buscando unos libros en el estante, luego se dirige a un estudiante que estaba en la sala.

- PJ3B: *"Toma esta llave y abre el estante por favor, para sacar el computador y empezar la clase. ¡Ah! Mira ahí hay un hervidor córrelo porque se puede después al recreo me voy a tomar un té porque hace como frío esta mañana".*

La profesora empieza a ordenar las mesas y entregarles a los niños presentes un libro de lenguaje, esperando que entraran los que faltaban, luego de aproximadamente 10 minutos se para enfrente de ellos y los hace ponerse de pie y les dice:

- PJ3B: *''Buenos días niños''*
- Estudiantes responden a coro: *"Buenos días profesora"*

La profesora le pasa un plumón al estudiante E1 mientras le dice:

- PJ3B: *"Escribe por favor el objetivo de la clase y pon como título crear un poema"*

Luego saca el computador del mueble, lo pone en una mesa, prendiendo el proyector y dando inicio a la clase. Alrededor de las 8.15 A.M Entran algunos estudiantes a la sala y saludan a la profesora, ésta les responde:

- PJ3B: *"Buenas noches"*

La profesora espera que se sienten los estudiantes en sus asientos, momento en el cual aparece proyectado en el pizarrón un poema que se llama "En donde tejemos la ronda" de Gabriela Mistral. La profesora le indica a estudiantes que lo reciten y éstos empiezan: "*En donde tejemos la ronda, la haremos a orillas del mar…*" recitándolo hasta el final, en desfase ya que no todos se lo sabían bien y trataban de imitar al resto de sus compañeros.

Un niño se equivoca todo el rato en el que recitan el poema, desconcentrando a los demás, ya que no sigue el mismo ritmo de todos los niños lo hace con voz muy alta, casi gritando.

- PJ3B: *"Vas a parar la tonterita E1, esto no es chacota, para la otra te vas de la sala"*

El niño solo se queda en silencio y la mira. Luego la profesora aplaude para que estudiantes le presten atención y dice:

- PJ3B: *"Repitan el poema tres veces para que lo memoricen".*

Repiten en poema tres veces seguidas.

- PJ3B: *"¿Quién se lo aprendió ya?"*
- E2: *"¡Yo!"*
- PJ3B: *"Pase a recitarlo delante del curso"*

La niña se pone de pie y recita el poema. Otros dos niños también dicen que se aprendieron lo aprendieron.

- PJ3B: *"Entonces lo recitan los tres adelante y luego lo recitan una última vez, pero realizando una ronda mientras lo cuentan, o sea primero parte E2, luego E3 y finamente E4".*

Faltando unos treinta minutos para que suene la campana del recreo, la profesora les da una actividad a niños y niñas, en la cual deben cambiar las palabras de un verso del poema de Gabriela Mistral con el fin de crear otro poema, pero de manera fácil y de tal modo que rimen.

Los niños se ponen inquietos ya que quieren participar de la clase y gritan mucho, por lo que la profesora los trata de calmar

- PJ3B: *"Manos arri"*
- Estudiantes a modo de coro gritan: *"ba"* (levantando sus manos)

Luego les hace unos ejercicios de relajación para poder ordenarlos y entregarles las indicaciones para realizar el trabajo.

- PJ3B: *"Ya ahora que están ordenando voy a explicar de qué se trata la guía que les acabo de entregar".*
- E3: *"Yo ya entendí de qué se trata tía"*

- PJ3B: *"A ver, explíquele a sus demás compañeros"*
- E3: *"Con el mismo poema que leímos hay que cambiar las palabras, como por sinónimos, pero que rimen"*
- PJ3B: *"Claro, eso deben realizar, ¿Los demás entendieron?"*
- Estudiantes: *¡Sí!*

Al terminan el poema los estudiantes lo pegan en su cuaderno y varios expresan que ya han terminado la actividad.

- PJ3B: *"Bueno, los que terminaron pueden hacer un dibujo del poema y lo pegan en el cuaderno al igual que la guía".*

Estudiantes trabajan en su actividad, realizando de manera concentrada su dibujo. Una estudiante se pone de pie y se dirige al escritorio en donde se encontraba la profesora recortando unos papeles y guardándolos en una carpeta.

- E5: *"¿Profesora cómo me quedó el dibujo?, ¿Le gusta cómo me quedó?"*
- PJ3B: "Sí, muy lindo, ahora píntalo si quieres"

La niña se devuelve a su puesto.

Siendo exactamente las 09:28 A.M suena la campana que anuncia el recreo

- PJ3B: *"Guarden sus cosas y salgan ordenados, el que no terminó tiene que traerlo terminado desde su casa porque voy a revisar la tarea. Tienen harto rato para jugar, porque este recreo durará más de lo normal porque hay reunión de profesores"*

Estudiantes guardan sus pertenencias y salen de la sala.

Finalmente, la profesora le dice a E5:

PJ3B: *"Voy a ir a la sala de profesores para que tomar desayuno ¿Me puede ir a llenar el hervidor con agua por favor? Yo voy enseguida para allá a buscarlo".*

E1: Danay

E2: Florencia

E3: Benjamín

E4: Pascal

E5: Jazmín

Fecha: 15/11/2016	Hora: 08:00	Lugar: Sala de clases.

Registro N° 9

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Siendo las 8.30 A.M empiezo a registrar la clase, ya que hay baja asistencia de estudiantes el día de hoy y en la sala hay hasta el momento 17 niños, que se encuentran en silencio y susurran. La profesora pasa la lista apenas se acomodan los niños en sus asientos y al terminar le pide a E1, quien es el niño más alto de la clase que le ayude a conectar el computador con el proyector para empezar la clase del día de hoy.

El ambiente en la sala está algo tenso, ya que la profesora al parecer está molesta por algo y se mantienen todos los participantes en silencio. Luego de cinco minutos aproximadamente, luego les habla y dice:

- PJ3B: *"Abran el libro de lenguaje en la página 29 y lean el cuento que ahí aparece para realizar la actividad, en silencio"*

Los niños en silencio sacan sus libros y se ponen a leer, me doy cuenta de que E2, se saca los zapatos, pero luego se los intenta poner, tratando de no hacer ruido. Sigue distraída y mueve su estuche y su cuaderno. La profesora se percata de aquello y solo la mira fijamente. E2 se da cuenta de que es observada y empieza a leer.

E3 se pone de pie y va a sacar punta a un lápiz e ingresa a la sala la inspectora (INS), la profesora le comenta lo sucedido con E2 hace un momento y ésta en tono muy alto le dice:

- INS: *"Lee tu cuento y déjate de distraer"*
- E2: *"No sé leer bien"*
- INS: *"¿Entonces por qué estás acá?, deberías estar en tu casa molestando y no acá si no sabes hacer nada"*

La estudiante se pone triste y solo baja la mirada.

Luego de esta situación, la inspectora se retira de la sala y la profesora les pide que dejen de leer y se pone en frente de ellos y les hace un "ejercicio para que se ordenen", diciendo manos *"arri"* y ellos responden: *"ba"* y repiten el ejercicio tres veces.

Tocan la puerta y entra un niño de otro curso el cual le entrega a la profesora un libro y se retira, esta guarda el libro y pregunta:

- PJ3B: *"¿Quién le contó a sus papás lo que hicieron la semana pasada?"*
- E3: *"Yo les dije que vimos un cuento bonito"*
- PJ3B: *"¿Vimos o leímos?"*
- E3: *"Leímos"* (se ríe)
- PJ3B: *"¿Y quién sería capaz de resumir el cuento que leímos la clase pasada*?"

Nadie responde, entonces comenta:

- PJ3B: *"Ven que no leyeron bien el cuento, yo les envié fotocopias para la casa y no hacen nada"*
- E4: *"Pero profesora yo no vine"*
- PJ3B: *"Peor po, no se puede estar faltando a clases día por medio".*

La profesora prende el proyector y mientras los estudiantes conversar y se ríen.

- PJ3B: *"Recuerden que tienen que hacer la actividad que sale en el libro y responderla en su cuaderno".*

Realizan la tarea, la cual es responder unas preguntas sobre el cuento leído, llamado "El pingüino emperador". Los niños se ven entretenidos y concentrados en la actividad. Como de costumbre son algunos solamente los que realizan el trabajo pedido, otros hacen cualquier otra actividad, pero la profesora no se interesa en saber si realizan lo que deben o no. Siguen en su escritorio.

Luego la profesora se pone de pie para revisar cómo van con las actividades. Varios niños levantan la mano

- PJ3B: *"En seguida voy, espérenme que iré puesto por puesto para ver que necesitan"*

Se dirige a algunos puestos y habla hacia todo el curso

- PJ3B: *"Casi todos me piden lo mismo, que es que les diga cómo se escriben ciertas palabras, las voy a escribir en la pizarra bien, ¿Bueno?"*
- Estudiantes responden a cono: *¡Bueno!*

Entra a la sala la directora y los niños dejan de hacer su tarea y se ponen de pie para saludarla. Luego ponen atención a lo que ella les habla y se trata de una prueba para evaluar cómo van con la lectura.

- PJ3B: *"Guarden sus cosas, solo dejen lápiz y goma para que respondan la prueba".*

Los niños acatan y al cabo de 10 minutos reciben sus pruebas, entregadas por la directora a cada uno y empiezan a responden durante aproximadamente 15 minutos

Tocan la campana a las 09.36 A.M, estudiantes no terminan la evaluación.

- PJ3B: *"A la vuelta de recreo seguirán con la prueba, ahora salgan no más en orden y guarden sus cosas, para que no se les pierdan"*

Salen todos los niños y niñas, solo queda en la sala la profesora recogiendo las pruebas de las mesas.

E1: Miguel
E2: Javiera
E3: Florencia
E4: Nicolás
INS: Inspectora Viviana

Fecha: 17/11/2016	**Hora: 11:30**	**Lugar: Sala de clases.**

Registro N° 10

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Historia

La profesora ingresa a la sala y saluda

- PJ3B: *"Buenos días niños".*
- Estudiantes: *"Buenos días profesora".* (Poniéndose de pie)
- PJ3B: *"Saquen sus libros de historia, porque hoy les haré la clase de historia yo, en esta hora de ciencias naturales, porque la profesora me dijo que estaban bien atrasados, así que la voy a ayudar un poquito".*
- E1: *"No traje mi libro".*

E2 busca en el casillero su libro y entrega a E3, E4 y E5 el de ellos por iniciativa propia.

- PJ3B: *"E1 revise atrás del casillero, quizás se cayó".*
- E1: *"No se"* (Encoje brazos y permanece sentada)
- PJ3B: *"¿No se lo habrá llevado y se le quedó, porque yo le avisé que teníamos prueba?".*

Los demás estudiantes abren su libro en silencio.

- E2: *"Yo tengo el de Lenguaje, Matemática, Inglés e Historia".* (Lo dice al aire levantando los libros)

La profesora entrega unas guías y entrega una hoja con la lista para que firmen la entrega.

E2 conversa con E6 sobre cartas de futbol.

- E2: *"¿Qué tenis?".*
- E6: *"Lucas tiene a Alexis".* (Le cuenta a E7 que se sentó a su lado).
- PJ3B: *"E7 siéntese por favor".*
- E6: "*Me salió Cavani el fin de semana".* (Hablándole a E2)
- E8: *"Profesora me puede prestar un lápiz".*
- PJ3B: *"Ya, pero es la última vez porque han perdido todos los lápices"*
- PJ3B: *"A partir de ahora se concentra en lo que va a hacer es con nota al libro así que atención con lo que hace. Si tiene dudas me pregunta, pero no puede tener dudas previas, lea su guía antes, las instrucciones y los objetivos".*
- E7: *"Profesora aquí dice converse con su compañero".*

- E6: *"Sí, es verdad".*
- PJ3B: *"¿Dónde dice conversen?"*
- E6: *"En la primera actividad".*

La profesora mira la guía y lee en silencio.

- PJ3B: *"Verdad, tienen razón. Bueno no conversen, yo me equivoque".*
- E6: *"Es que es conversen con su mente".* (Se ríe.)
- E7: *"¿Entonces borro converse hasta redacten?".*
- PJ3B: *"Borren converse, lean desde redacte".*
- E4: *"Son muchas preguntas".* (Con cara de desgano)
- PJ3B: *"Shhh. En silencio no desconcentre a los compañeros".*

Mientras hay silencio E9 murmura algo que no logro oír.

- PJ3B: *"¿E9 necesita salir?".* Con tono serio.
- E9: *"No".*
- PJ3B: *"Ya".*

Los estudiantes trabajan en silencio por casi 6 minutos.

- E8: *"Profesora ¿Me puede prestar saca puntas?".*
- PJ3B: *"No tengo. La E1 me presto uno el otro día pídale a ella".*

E8 no hace caso y continúa leyendo su guía.

- E9: *"Profesora ¿Me puedo ayudar con el libro?".*
- PJ3B: *"Sí, pueden usar el libro de ayuda".*

E8 conversa y se da vuelta en su puesto.

- PJ3B: *"E8 no tiene todo el día para terminar".*

E8 se voltea rápidamente.

- E7: *"¿Profesora a cuánto estamos?"*
- PJ3B: *"A 17"*

Luego de la pregunta de E7 los estudiantes comienzan a trabajar en silencio.

E6 pasado un par de minutos, deja de lado su libro y mira hacia la pizarra sin continuar la actividad. La profesora no se da cuenta porque ayuda en la parte de atrás de la sala a E10.

E6 lanza un papel a E8

- E8 mira a E6 y pregunta: *"¿Qué queris?".*

E6 no responde y vuelve a lanzarle un papel.

- E8: *"Profesora el E6 me está tirando papeles".*
- E11: *"Siempre molesta".* (Luego de decirlo agacha la cabeza y continúa trabajando)
- PJ3B: *"¿Acaso termino que está haciendo algo que no debe?"*
- E6: *"No perdón, pero es que no entiendo ni una".*
- E9: *"Pero si estai molestando ¿cómo vas a entender?".*
- PJ3B: *"E9 usted continúe con su tarea y no se meta en conversaciones ajenas".*

La profesora se acerca a E6 preguntándole que no entiende y él apunta a la guía.

Los demás estudiantes leen su libro y prosiguen en la actividad.

E5 se toma la cabeza y bosteza. E9 hace sonar su lápiz en la mesa golpeándolo suavemente una y otra vez.

E4 y E5 empiezan a copiar sus respuestas y conversar.

- PJ3B: *"¿Qué pasa allá atrás? ¿Quieren compartir algo?".*

Las estudiantes miran, pero no responden. E4 sostiene una sonrisa de aspecto nerviosa ante la mirada de la profesora.

- PJ3B: *"La próxima vez les quitaré su guía y les pondré la nota mínima".*
- E5: *"Pero si no estábamos copiando".*

La profesora mira con cara de no creer y continúa explicándole a E6.

E7 se pone de pie y camina hacia la profesora para entregar su guía.

- E7: *"Tome profesora termine".*
- PJ3B: *"¿Reviso sus respuestas?"*
- E7: *"Sí, ¿Puedo ver las cartas?".*
- PJ3B: *"No, porque va a desconcentrar a su compañero.*
- E7: *"Pero pucha".* (Con tono de desgano, se da vuelta y retira a su puesto.)
- PJ3B: *"Ya les va quedando poco tiempo".*

Los estudiantes trabajan, conversan con sus compañeros de puesto, pero sin dejar de realizar la actividad

- E9: *"Profesora ¿Qué hora es?".*
- PJ3B: *"No se preocupe por eso. Trabaje tranquilo".*
- E6: "Pásame el lápiz que se me cayó debajo de tu puesto" (dirigiéndose a E9)
- E9: "Ya espera que se me va la idea". (Responde sin mirarlo mientras escribe en su guía)

Tocan la campana para salir a recreo y la profesora da la indicación de que dejen las guías encima para continuar después.

E1: Constanza
E2: Michel
E3: Mathylda
E4: Xiomara
E5: Miguel
E6: Benjamín
E7: Esteban
E8: Francisco
E9: Alexis
E10: Keesha
E11: Martín

Fecha: 21/11/2016	**Hora: 08:00**	**Lugar: Sala de clases.**

Registro N° 11

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Orientación

Un grupo de 4 estudiantes; E1, E2, E3, y E4 juegan con cartas de futbol. La profesora ingresa a la sala.

- PJ3B: *"Guarden esas cartas y vayan a sus puestos".*

E1 está jugando con E2 a quien da vuelta la carta primero, con la mano.

- E1: *"Espere profesora la última, la última".* (Lo dice sin mirar a la profesora y estando atento al turno E3)

Los demás estudiantes miran a quienes están jugando y a la profesora.

- PJ3B: *"Tienen 5 segundos para volver a su puesto o les quito las cartas".*

E4 guarda en el bolsillo de su pantalón las cartas y va a su puesto. E1 y E2 siguen jugando, E5 alienta a E2 ya que es su turno.

- E5: *"Dale, ahora ganai. Apúrate".*
- E2: *"Ya, pero deja concentrarme".* (Mientras se frota las manos y sonríe)
- E1: *"Oye la profe nos va a quitar las cartas pégale luego".*
- E7: *"Dejen de jugar la profesora está enojada".*
- PJ3B: *"Yo ya di una advertencia. Así que ahora entréguenme esas cartas".*

La profesora camina hacia donde están jugando y estira su mano derecha esperando que les entreguen las cartas.

- E1: *"Vieron por no hacer casos viciosos".* (Se ríe junto a E4 que es su compañero de puesto)

E2 y E5 entregan sus cartas. E3 alcanza a retirarse a su puesto y no le quitan las cartas.

- PJ3B: *"Hemos perdido casi 15 minutos por culpa de sus compañeros, por algo tienen recreo. Cuando las clases empiezan deben guardar todo lo que no corresponde a la asignatura".*
- E1: *"Si, pero es que estos están enviciados con las cartas".*
- E4: *"Ah ¿y tú? Parecis desesperado cuando queris jugar".*
- PJ3B: *"Ya basta. Atención a la pizarra. El objetivo de hoy será"* (escribe en la pizarra "Diseñando mi lugar en la escuela").

Mientras la profesora escribe en la pizarra E8, E9 y E10 se lanzan pedazos pequeños de una goma.

E9 lanza un trozo de goma que golpea en la pizarra.

- E5: *"Oye yapo córtenla, la profesora está hablando".* (Lo dice con tono de ofuscado)
- PJ3B: *"¿Qué pasó, por qué habla en ese tono?"*
- E5: *"Es que están tirando gomas y casi le llegan a usted profesora".*
- PJ3B: *"¿A sí? ¿Quién está tirando gomas?"*

E1 junto a E11 casi al mismo tiempo apuntan a E9.

- E5: *"Les pagan por sapos parece".*
- PJ3B: *"¿Usted lanzo la goma?".* (dirigiéndose a E5)
- E5: *"Sí profesora. Perdone no quería llegarle a la pizarra".*
- PJ3B: *"A la próxima cualquiera que tire goma se irá a trabajar a inspectoría, a ver si les va a gustar".*

Los estudiantes se enderezan en sus puestos y prestan atención a la profesora.

- PJ3B: *"¿Alguien conoce que es diseñar?, ¿Saben que significa esa palabra?".*
- E7: *"Es cuando alguien hace un dibujo".*
- E2: *"Sí, es cuando se dibuja algo de tu imaginación".*
- PJ3B: *"Ya. Bien chicos. Pero algo más específico, ¿Cómo podrían decirlo?"*
- E1: *"Yo sé profesora porque lo vi en el diccionario recién*" (ríe)
- PJ3B: *"A ver, ven a la pizarra a escribir qué significa"*

E1 Se pone de pie y pide un plumón".

La profesora le da el plumón. Y él escribe en la pizarra: "Hacer un dibujo o dibujos de una cosa para que sirva de modelo en su realización."

- PJ3B: *"¿Cómo está eso?".*
- E5: *"¡Bien!"* (contesta rápidamente)
- PJ3B: *"¿Por qué?".*

Los demás estudiantes miran atentos a E5, esperando que conteste.

- E5: *"Porque sí"* (lo dice sonriendo y tomándose su cabeza).
- PJ3B: *"Procure no decir lo primero que se le viene a la mente, piense primero si es adecuado".*

Durante el desarrollo de la clase quienes han estado casi en silencio total han sido las mujeres. Los niños bromean entre ellos y se molestan.

- PJ3B: *"¡Ya, Silencio! Continuemos. En la clase de hoy realizaremos el diseño de un espacio para nosotros, o sea vamos a dibujar que espacio recreacional les gustaría tener en la escuela y luego lo vamos a hacer maqueta"*
- E12: *"Ay que bacán, yo quiero dibujar".*
- E13: *"¿Y en qué dibujaremos profesora?"*
- E14: *"En tu cara"* (responde riendo)
- E13: *"Ya, que pesado"* (Lo empuja suavemente hacia el lado, ya que se sientan juntos y se ríe igual)
- PJ3B: *"Ya paren. Vamos a dibujar en una hoja de block que les voy a entregar"*
- E1: *"¿Puedo ayudarla a entrenar las hojas?"*
- PJ3B: *"Bueno"*
- E4: "Yo igual quiero ayudarla"
- PJ3B: "No solo E1, porque van a querer todos después".
- E4: "¿Y por qué no?"
- PJ3B: *"Acabo de decir por qué no".*
- E4: *"Pero pucha tía"*
- PJ3B: *"Oye déjate de molestar quieres, ya dije que no".*
- E4: *"Pero yo quería ayudar"*

La profesora mira al niño con cara de enojo sin decir alguna palabra.

- E7: *¡Cállate un rato oh!*
- E4: "Qué metiche"
- PJ3B: *"Ya, paren ambos* (dice mientras busca las hojas de block y las entrega a quien las repartirá) *Saquen sus estuches, mientras el*

compañero reparte las hojas. Al tenerlas inmediatamente pueden empezar a trabajar."

Se empiezan a repartir las hojas de block y estudiantes se paran de vez en cuando a pedir lápices o sacapuntas. Trabajan en silencio.

- PJ3B: *"¿Les pongo algo de música para que trabajen concentrados?"*
- Estudiantes responden entusiasmados: *"¡Sí!"*

La profesora abre el estante y saca unos parlantes y los conecta en su celular.

- PJ3B: *"Ya díganme que pongo, que no estoy actualizada con su música".*
- E2: *"Ponga esa me Ozuna con la Shakira".*
- PJ3B: *"¿Y cuál sería esa?"* (riendo)
- E2: *"Esa que sale ella con el pelo rosado".*
- PJ3B: *"Me dejaste igual porque no tengo idea de cuál es* (riendo) *mejor ven a ponerla tú mismo".*

El estudiante se pone de pie y va al escritorio de la profesora

- E2: *"Ya, ¿Cómo se llamaba?"* (pregunta mirando al curso)

Sus compañeros se rien a carcajadas por la pregunta de su compañero

- E1: *"Ni sabi como se llama y la queri poner".*
- PJ3B: *"Ya pues apúrese, no tenemos todo el día para poner una canción".*
- E2: *"Estaba bromeando, si ya la encontré".*

E2 pone la canción y vuelve a su puesto. Pasan aproximadamente 20 minutos en que estudiantes trabajan tranquilamente y tararean las canciones que suenan. Luego tocan la campana para el recreo.

- PJ3B: *"¿Alcanzaron a terminar?"*

La mayoría de los estudiantes responde que si

- PJ3B: *"Ya entonces me dejan ordenados sus puestos y la vuelta revisamos, para que comentemos nuestros trabajos".*

Salen todos de la sala y la profesora se queda en su escritorio.

E1: Alexis	**E8: Enzo**
E2: Matías	**E9: Gonzalo**
E3: Nicolás	**E10: Brandon**
E4: Martín	**E11: Pascal**
E5: Esteban	**E12: Jazmín**
E6: Benjamín	**E13: Florencia**
E7: Xiomara	

Fecha: 22/11/2016	**Hora: 08:00**	**Lugar: Sala de clases.**

Registro N° 12

Investigador/a: Valentina Herrera

Asignatura: Lenguaje y comunicación

Comienza el registro

- PJ3B: *"¡Buenos días niños!"*
- Los estudiantes responden a coro: *"¡Buenos días Profesora!".*
- E1: *"¿Vamos a ocupar el libro?".*
- PJ3B: *"Sí, saquen su libro de lenguaje y busquen la unidad de cuentos".*

Los estudiantes sacan su libro de sus mochilas y algunos se paran y van a sus casilleros para tomar el libro de lenguaje, entre tanto se hacen bromas. E2 empuja a E3 sonriendo y se vuelven a empujar mutuamente a modo de juego.

- E4: "Profesora no sé dónde está mi libro". (Encoje los hombros en señal de no saber)
- PJ3B: "Usted debe cuidar sus cosas. Revise bien su bolso".

Estudiantes que están de pie en cuanto encuentran el libro se van sentando.

- E1: *"¿Qué página hay que buscar?"*
- PJ3B: *"Pero espere un momento no se apure tanto. ¿Todos tienen su libro?".*
- Estudiantes: *"Siiii…"* (sostienen su respuesta)

- PJ3B: *"Bien, entonces yo les entregare una hoja de block. Les traeré lápices".*
- E5: *"¿Qué vamos a hacer profe?".*
- PJ3B: "Espere a que termine de explicar".
- E5: *"Bueno, bueno, bueno".* (Repite moviendo la cabeza de un lado a otro imitando el tono de un adulto y riendo.)

La profesora mientras entrega las hojas de block le pide a E5 que vaya a buscar las cajas de lápices al estante.

- E4: *"Profesora no encontré el libro ¿Puedo trabajar con E6?".*
- PJ3B: *"Bueno, pero recuerden que la tarea es individual".*
- E4: *"Sí, yo escribiré en mi cuaderno y ella en el suyo".* (Constanza expresa una sonrisa amplia.)

E5 saca las cajas de lápices y las levanta como cuando alguien muestra algo importante.

- E5: *"¡Miren traigo el tesoro!".*
- E7: *"Aquí, déjala en mi mesa".*

E5 mueve su cabeza con gesto de "no" y deja la caja en el escritorio de la profesora.

- E7: *"Ah mala onda no te voy a prestar cartas".*

E5 no contesta y se va a sentar a su puesto.

- E1: *"¿Y qué dibujamos profesora? ¿Escribimos un cuento?".*

La profesora al parecer no escucha a Gabriel, éste se pone de pie y junto a ella le dice:

- E5: *"Yapo ¿Qué dibujamos? Me estoy aburriendo".*
- PJ3B: *"Tranquilo y vete a tu puesto, ya les daré las instrucciones".*

Gabriel se retira murmurando algo que no logro oír.

En el entre tanto los demás estudiantes reciben sus hojas de block, y conversan entre ellos.

- PJ3B: *"Chicos lo que deben hacer es abrir la pagina 73 y luego diseñar un objeto tecnológico que sirva para crear cuentos. Debe incluir la idea*

principal, personaje protagonista y secundarios, un conflicto, una resolución de conflicto y finalmente el desenlace. Esto es lo mismo que hemos venido trabajando solo que ahora tendrán que utilizar su imaginación y creatividad para diseñar este objeto".

- E5: *"¿Y se le pone cualquier nombre?".*
- PJ3B: *"Claro, el nombre se lo inventan ustedes. Tienen hasta las 12:30 para hacerlo, los otros 15 minutos voy a revisar antes de que salgan al almuerzo los niños del almuerzo".*
- E5: *"Pucha no voy a alcanzar, nunca alcanzo a terminar las cosas".* (Desliza su libro por la mesa con la cabeza hacia abajo mirando la mesa).
- PJ3B: *"Pero no te pongas en esa actitud. Hazlo sin estar pensando si vas a alcanzar o no, piensa positivo y confía en tus capacidades, tu puedes realizar bien las cosas".*
- E5: *"Claro po, pero después me saco mala nota y en la casa me retan y yo me esfuerzo".* (Levanta su brazo derecho y lo deja caer en su pierna derecha casi a la altura de la rodilla).
- PJ3B: *"No es así porque yo estaré mirando quien está trabajando, siempre tomo consideraciones con quien se esfuerza y trabaja, así que tranquilo".*

E5 guarda silencio y empieza a leer su libro.

Los otros estudiantes trabajan su dibujo compartiendo lo que van haciendo con los compañeros y compañeras. De todos los hombres E es el único que dibuja en silencio sin conversar.

E2 se levanta de su asiento y camina hacia el puesto de E4 sin que ella se dé cuenta.

- E2: *"Buena"* (apunta al dibujo de su compañera y pregunta) *¿Eso es un transformer?"*
- E4: *"No. Ándate."* (oculta su dibujo con su brazo izquierdo y da la espalda a su compañero)
- E2 (se sienta cerca de E5): *"Profesora el E2 se para solo a molestar".*
- E2: *"Ah que eris enojona".* (vuelve a su puesto mirando a E3 y riéndose.)

- PJ3B*: "¿Qué pasa allá atrás? Dejen que sus compañeros trabajen".*

Los estudiantes continúan trabajando. Conversan, ríen y se piden lápices de colores entre sí para avanzar en sus dibujos.

Tocan la puerta y entra la directora del colegio y de inmediato todos los estudiantes se ponen de pie.

- DIRC: *"Buenos días niños y niñas".* (Lo hace sin alzar la voz)

Los estudiantes responden y continúan de pie.

- DIRC: *"¿Cómo se han portado?".*
- Responden con entusiasmo y a coro: *"¡Bien!"*
- DIRC: *"¿Seguro?".*
- E6: *"Sí, estamos haciendo un dibujo y yo ya estoy por terminarlo".*
- E7: *"Obvio que lo vai a terminar si hiciste cualquier cuestión".* (se ríe)
- DIRC: *"A ver E7, no sea así con su compañero".*

Mientras tanto los demás estudiantes prestan atención a lo que dice la directora y a su vez siguen realizando su dibujo. La profesora escucha y sonríe con lo que dicen los estudiantes mientras la directora habla.

- DIRC: *"Vine a entregar el cronograma de pruebas para que estudien con anticipación y no les vaya mal. Salen las fechas y temarios".*

Los estudiantes continúan trabajando en su dibujo.

- PJ3B: *"Quedan 15 minutos para revisar".*
- Varios estudiantes dicen: *"¡Noooo!".* (Con un tono más o menos elevado)
- E5: *"Profe me falta mucho mire".* (Muestra su hoja de block a la profesora con un dibujo de una pelota de tenis a medio pintar de color amarillo fluorescente).
- PJ3B: *"Vamos niños no conversen y concéntrense solo un momento; hagan el esfuerzo".*

Los estudiantes empiezan a dibujar y pintar apresuradamente.

Pasan 20 minutos aproximadamente de lo mismo y tocan la campana para salir a recreo.

- PJ3B: "*Dejen sus dibujos en mi mesón, con su nombre atrás para revisar. Salgan al patio no más".*

E1: Florencia

E2: Martín

E3: Nicolás

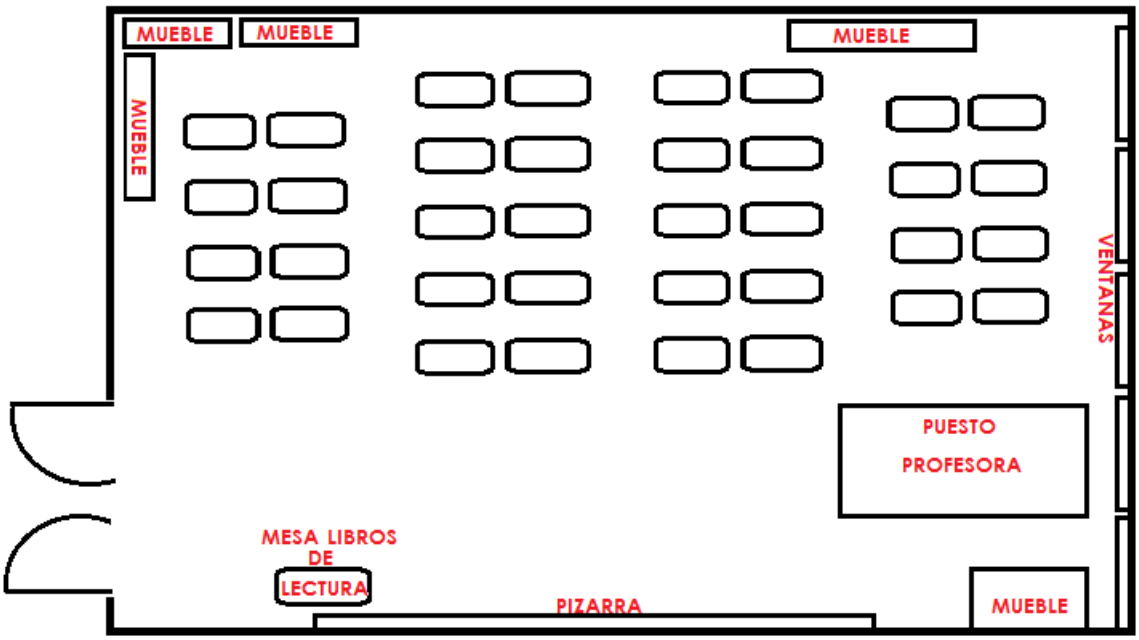
E4: Constanza

E5: Benjamín

E6: Francisco

E7: Enzo

DIRC: Directora del Colegio



La sala está ubicada en el ala este del establecimiento, frente a la escalera. La sala cuenta con cuatro estantes grandes en los que guardan sus trabajos inconclusos, libros y materiales que utilizan en todas las asignaturas. Los puestos están distribuidos en cuatro filas de pares, con escritorios individuales. Al costado derecho de la pizarra está un puesto con libros de lectura.

Cuaderno de Campo:

Fecha: 04/10/2016	**Hora: 7:58 – 9:30**	**Lugar: Sala de Clases**
Registro Nº 13 **Investigador/a: Thyare Pardo** **Descripción de la Situación:** Entran estudiantes a la sala, de a uno y grupos de tres o cuatro, dejan sus mochilas y se sientan sobre las mesas a conversar. Otros corren hacia dentro y fuera de la sala.		

Ingresa la PJ4A a la sala, camina directo a su puesto, deja sus bolsos y carpetas y se para frente a los puestos, los estudiantes siguen entrando a la sala.

- PJ4A: *¡Cállense por favor!*

Algunos niños y niñas se hacen callar entre ellos mientras se posicionan tras las sillas de sus puestos de pie y esperan a sus compañeros. La PJ4A sigue de pie y en silencio. Cuando los estudiantes se quedan quietos y en silencio la PJ4A dice: *"Bien, buenos días niños"*

- Niños responden: *"Buenos días PJ4A"*

Los estudiantes comienzan a sentarse.

- PJ4A: *"cuando se callen, me avisan por favor, por que debo comunicarles algo bastante serio"*

Los estudiantes se acomodan en sus puestos, algunos sacan cuadernos y otros se hacen callar entre ellos. Cuando el ruido disminuye PJ4A dice: *"imagino que algunos saben lo que ha pasado, quizás los más cercanos, pero como no todos lo saben lo voy a comunicar, por favor no emitan comentarios para que sus compañeros entiendan bien lo que ha pasado"*

Se oyen algunos murmullos de grupos de estudiantes, algunos se dan vuelta hacia sus compañeros de atrás para conversar"

- PJ4A*: "se callan los de al fondo por favor, acabo de decir que… sé que hay algunos que saben, pero me dejan comunicarlo a mi por favor"* – pasa sus manos por su cara – *a ver niños, el día miércoles el "E1" cuando salió de la escuela, se fue a un partido de futbol, y en el juego tuvo un accidente, le dio un ataque de epilepsia, y tuvieron que llevarlo de urgencia, porque no reaccionaba.*
- E2*: "yo escuche que le había llegado un pelotazo y por eso se había desmayado"*
- E3: *"si profe, yo también sabía eso".*
- PJ4A: *"bueno, les vuelvo a repetir, ¿van a hablar ustedes o yo? … yo conversé con la mamá de "E1" y ella me informó que el diagnóstico fue un ataque de epilepsia y tuvieron que inducirle el coma".*
- E4: *"profe ¿qué es la epilepsia?"*

- PJ4A: *"son unos ataques que pasan por problemas en el sistema nervioso, y que la gente pierde el conocimiento. Se desmaya como decía su compañero y puede tener graves consecuencias"*
- E2 a E7: *"jajaja viste que esta cagaito del mate"*
- PJ4A: *"E2 ¿qué dijiste? – levantando la voz, los estudiantes se callan – ¿porque no te ubicas? ¿Qué es lo que tienes en la cabeza? ¡Que aun con un amigo tuyo y con lo grave del tema ¿no eres capaz de cerrar la boca?!*

E2 baja la cabeza y se acomoda en su puesto.

- PJ4A: *"como les decía, la epilepsia no es un juego, es grave y puede tener consecuencias muy graves"*
- E5: *"PJ4A y ¿el "como"?"*
- PJ4A: "*¿el qué?"*
- E6: *"el coma PJ4A, es que se equivocó*" - sonríe
- Se oyen risas de algunos niños y niñas del curso.
- PJ4A mirando a un grupo que se reía*: "¿usted nunca se ha equivocado en su vida? ¿Ha? ¿Es perfecto?"* – deja pasar unos minutos y mira fijamente al E8.

Los estudiantes se callan entre ellos, se escucha entre el ruido: *"Cállense, yo si quiero saber cómo está el "E1" … ¡son tan cabros chicos ho!"*

- PJ4A: *"ya, gracias "niña4" … el coma inducido es cuando los doctores determinan que la mejor solución es poner a dormir al cerebro, porque así se recupera mejor, como les decía recién, la epilepsia puede generar graves consecuencias y la mayoría puede ser en el cerebro… y por eso, necesitan que el cerebro descanse y pueda superar esa crisis nerviosa por la que pasó… y lo mejor es sedar al paciente y que el cerebro duerma".*
- E9: *¡Ha!… "¿o sea que él se desmayó pero podía haber despertado, pero los doctores lo pusieron a dormir por más tiempo?"*
- PJ4A*: "claro, pero si hubiese despertado de inmediato, a lo mejor podría haber despertado con problemas neuronales o quizás quién sabe".*
- E9: *"a ya ok"*

- PJ4A: *"por eso y como veo que todos pusieron atención, me gustaría que le hiciéramos algo a "E1" para cuando despierte sepa que nosotros estuvimos pensando en él y nos preocupamos de él como amigo y compañero que es él, ¿les parece?*
- Niños del curso a coro: *¡sí!* , *¡buena idea!*
- PJ4A: *"¿Qué sugieren ustedes?"*
- E11: *"profe ¿Podríamos comprarle un regalo e ir todos a dejárselo al hospital?"*
- E12: *"sí, me gusta esa idea"*
- E13: *"podríamos escribirle muchas cartas, y cuando despierte verlas todas encima" – gesticula con las manos*
- E2: *"ahí lo matamos nosotros po´ … se asfixia jajaja"* – PJ4A lo mira fija y seriamente, mientras el "E7" se ríe-
- PJ4A: *"ya niños, me gusta la idea, ¿comencemos al tiro? A mi igual me pilló de sorpresa el tema, sino hubiese traído materiales y la idea lista. Pero empecemos a hacer algo bonito hoy. Y durante la próxima semana podemos trabajar en algo más. ¿Les tinca?"*

Niños y niñas del curso responden a coro: *¡si tía!*

- Niña 8: *"profe yo puedo traer el lunes cartulinas y adornos para decorar las tarjetas, tengo muchas en mi casa".*
- E14: *"si profe yo también puedo comprar para traer".*

Se escucha de entre el curso*: "si yo igual" "yo también" "¿y un peluche?"*

- PJ4A: *"ya niños, me parece que estén tan motivados e interesados en querer realizar un presente a su compañero. Hagan lo que quieran y me piden ayuda si lo necesitan, voy a ver para pasar las notas que faltan al libro".*

La PJ4A se sienta en su puesto y toma el libro de clases y un cuaderno que estaba sobre él. Algunas niñas se le acercan al puesto y gesticulan con las manos – no logro oír de qué hablan –

Los estudiantes se levantan de sus puestos y pasean por la sala, se acercan a compañeros que están en otros lugares de la sala, y otros se dan vuelta a conversar con los compañeros de los puestos traseros.

Pasan unos minutos y el curso continúa en la misma dinámica.

- PJ4A: *"a ver, veo mucho movimiento, van a venir a mostrarme lo que llevan hecho o algunas de sus ideas"*

Los estudiantes mientras ella habla regresan a sus puestos corriendo.

Un grupo de niños y niñas reunidos al fondo de la sala entre risas dicen: "*ya po pero den ideas, una tarjeta gigante les tinca? Y así escribimos todos algo para él"*

- Otro niño le responde: *"si, buena, podríamos colocarle dibujos de los que le gustan a él ¿o no?"*
- Niño*: "o recortes de los futbolistas po`"*
- Niña: *"si buena idea, si a él le gusta el futbol po`"*
- Otra niña: *¿y si la tarjeta se la hacemos con forma de pelota gigante?*
- Niño: "*sí, mejor… ¡ha le vamos a ganar a todos estos gueones!".*
- Una niña lo mira: *"tení` que ser tan garabatero?*
- Niño responde: *uy que andai´ sensible, ¿qué te paso?*
- Niña responde: *"¡ya filo!*

Una niña del grupo saca un cuaderno y dos compañeros se sientan a su lado y comienzan a ser dibujos en él.

Otro grupo de otro costado de la sala conversa sobre una junta que habían tenido el día anterior en la casa de uno de ellos.

- Niño: *"jaja si te comiste todo, soy más comilón"* – los otros tres niños se ríen.
- Niño responde: *"jaja es que estaba rico, ¡tu mamá le puso con el atún gueon!"* – entre risas.
- Niño: *"¡Si pero casi me dejai´ son comida pa` toa` la semana po` gueon!"* – le da un golpe en la cabeza entre risas.
- Otro niño del grupo: *"¡ha le dai´ color si fueron como tres platos no más jajaja!"* - El grupo se ríe en un tono alto

- PJ4A dirigiéndose al grupo: *"ustedes, han hecho algo supongo.. no po´, ¿qué van a hacer, cierto? si han estado riéndose todo el rato".*
- Niño responde en un tono de voz alto: *"jaja profe es que no voy a invitar mas a comer a este* – apunta al compañero - *porque se lo come todo, si casi nos vamos a quiebra en la casa"* – se ríe, compañeros del curso responden con risas.
- PJ4A: *" tienen todo el recreo para conversar sobre sus salidas, ahora estamos en otra cosa, por favor pónganse a trabajar, o si quieren no hacer nada, no lo hagan, pero su compañero va a saber que no fueron capaces de dejar de jugar por un rato para hacerle algo a él"*
- Niño del grupo: *"ha, profe que es mala onda"* – mientras se acomoda en su puesto.
- PJ4A: *"¿cómo dijo? Perdón que no le escuche"* – se levanta del puesto e inclina su cuerpo hacia delante.
- Niño responde: *"¡nada!"*
- PJ4A: *"¡a ya!"*

La PJ4A vuelve a sentarse y conversa con un grupo de niñas que se encontraban en su puesto.

De un grupo de niñas, se levanta una y dice: "¿alguien tienen tijeras y papel lustre que me preste?"

Del grupo del fondo un niño responde: *"¡pa vo´no!"* – un compañero a su lado se ríe.

- La niña lo mira: *"¿te podí quedar callado?"*

Del puesto de delante una niña se para y levantando una tijera en su mano dice: *"¡yo tengo! Pero papel lustre no, abajo venden"*

- La niña grita: *"Gracias "niñax"* – con una sonrisa.

La PJ4A sigue en su puesto con el libro de clases.

La niña se acerca a su grupo y pregunta: *"¿tienen moneditas? ¡Yo voy a comprar!"*

Las niñas del grupo buscan en sus estuches, sus mochilas y delantales, le entregan dinero a ella.

- Otra niña del grupo: *"¿te acompaño?"*
- Niña responde: *"¡vamos po!"*

Ambas se levantan de sus puestos, se toman de la mano y van al puesto de la PJ4A, le dicen algo y ésta asiente con la cabeza. Las niñas salen corriendo de la sala.

Un niño que estaba sentado frente a la puerta dice*: "¡PJ4A la niñax y la niñay salieron de la sala!"*

- PJ4A: *"¡yo las deje hombre!… ¡No sea acusete!"*
- Niño responde: *"¡aam!" – bajando la cabeza.*

Los estudiantes continúan hablando, riendo y paseándose por la sala. La PJ4A sigue en su puesto.

Un grupo de niñas dibuja en unas hojas blancas y recortan corazones y estrellas que estaban pintadas con plumones de colores.

Al fondo están tres niñas que juegan con unos mechones de pelo de colores, colocándoselos en el pelo. Una le dice a la otra: *"este morado te queda bien a ti – le pasa una tira de pelo - ¿Préstame el fuccia?"* – se acomodan los accesorios en el pelo.

Ingresan las niñas que habían salido a comprar, pasan al puesto de la compañera que le ofreció las tijeras. Conversan por unos minutos y vuelven a sus puestos.

Mientras tanto, el grupo de los niños de al fondo conversan sobre una nueva junta en la misma casa, para jugar "Play Station"

Pasan minutos en la misma dinámica, los grupos trabajan en sus grupos, se ríen, conversan y se pasean por la sala.

- PJ4A: "les quedan diez minutos, necesito que me muestren lo que llevan hecho, para ver si necesitamos otro día para terminar lo que tiene pensado"
- Algunos niños responden: *"¡No!"*

Los estudiantes se mueven en sus puestos y trabajan más rápido de lo que lo estaban haciendo. La PJ4A empieza a llamar por grupos.

PJ4A: *"Niño x" trae a tu grupo"*

Los niños se levantan del puesto, toman papeles y recortes de sus puestos, se dirigen a la mesa de la PJ4A. Conversan con ella.

Del mismo modo llama a todos los grupos de la sala, quienes presentan sus trabajos.

- PJ4A caminando hacia el centro de la sala: estoy muy orgullosa de ustedes, hay grupos con trabajos muy lindos. Sé que su compañero va a estar muy feliz.
- E11: *"¡Sí!, yo creo que estará muy feliz, por que hicimos muchas cosas para él"*
- *PJ4A: ya ahora dejen ordenado y limpio por favor, y cuando esté listo… sacan sus colaciones y se quedan sentados y en silencio porque ya van a tocar.*

Los estudiantes ordenan sus puestos mientras conversan.

Tocan el timbre y los niños corren fuera de la sala.

La PJ4A grita: *¡Hasta mañana niños!*

Algunos niños y niñas que quedaban en la sala responden: *"¡Chao PJ4A", "¡Hasta mañana!"* –saliendo de la sala. La PJ4A toma sus cosas y se va.

E1: Juan Pablo

E2: Allan

E3: Benjamín R

E4: Georgina

E5: Alondra B

E6: Constanza

E7: Benjamín P

E8: Eidan

E9: Francisca

E10: Alondra E

E11: María Paz

E12: Axel

Fecha: 07/11/2016	**Hora: 7:55 a 9:30**	**Lugar: Sala de Clases**

Registro n° 14

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas.

Descripción de la Situación:

Los estudiantes están con su PJ4A jefe, quienes alternan los días lunes a la primera hora entre las clases de orientación y Taller CRA.

Registro:

Ingresan estudiantes a la sala de clases, dejan sus mochilas en los puestos y vuelven a salir. Están inquietos, conversan en voz alta y se ríen.

A las 8 de la mañana en punto tocan la campana y los niños y niñas ingresan corriendo a la sala, algunos se sientan sobre las mesas y continúan conversando en grupo con sus compañeros; en un rincón están dos niñas conversando y cada una sostiene una muñeca en las manos, otro grupo mixto de niños corren por la sala jugando a la pinta, mientras gritan: *"¡el Alan la lleva!", "¡Pinta!", "¡Corre!"*

8:04 ingresa la PJ4A a la sala, con el libro de clases en la mano; guías, carpetas y bolsos. Tres niñas se le acercan y comienzan a tomar las cosas de sus manos, la PJ4A se las entrega, y le ayudan a dejarlas sobre su mesa.

Mientras tanto, una niña se coloca al centro de la sala y grita: *"¡Oye, la PJ4A ya llegó… siéntense!"*

Un niño, que no estaba cerca de ella, le responde gritando aún más fuerte*: "¡Callate hoo! ¿Quién soy tu pa´ hacernos callar?*

Un grupo responde a esta situación con risas, la niña lo mira de reojo.

La PJ4A, terminando de ordenar su puesto, se coloca frente los niños y grita: "Buenos días"

Los niños mientras se ubican en sus puestos, responden a coro "Buenos días PJ4A".

- PJ4A: *"ya chicos, saquen sus cuadernos, que hoy nos toca CRA; pero antes…* (guarda silencio esperando que un grupo de niños deje de hacer sonar sus sillas y mesas mientras se ubican) *anoche estuve revisando el libro y sus notas y hay varios que deben notas… ¿qué pasó ahí?"*
- E1: "*profe es que yo no pude venir a la prueba de ciencias naturales, porque salí con mi papá"*
- *E2: "profe, cuando es la prueba del libro?"*
- E3*: "¿qué pruebas debo yo?"*
- PJ4A: mira a la E5 y abriendo sus ojos le dice*: "¿cómo es eso? Usted debería saber que pruebas son a las que vino y a las que no, como yo voy a estar pendiente de todo…*

E3 sonríe y levanta los hombros: *"es que no me acuerdo"*

8:09 am ingresa una niña a la sala*: "permiso PJ4A"* , le sigue un niño quien llega corriendo antes de que la niña cierre la puerta y repite*: "permiso PJ4A"*

- PJ4A: *"pasen al tiro, siéntense. Repito para los que llegaron tarde"* - mira a la niña y sonríe – *"…como estaba diciendo, el fin de semana estuve poniendo notas y me di cuenta de que les faltan muchas, asique yo creo que los demás profesores van a empezar a poner las notas pendientes y…* (Resalta esta última (Y) recargando la voz, mientras mira a un grupo ubicado al final de la sala quienes conversaban y reían. El grupo la mira y se calla) *… como son ustedes quienes deben estar pendiente de lo que deben y estudiar y ponerse al día …* (levanta las manos)
- E4: *"¡Haa, pero profe yo no sé qué debo po´!"*
- PJ4A: "*E14" te diste el lujo de faltar toda la semana pasada y ¿ahora apareces y te pones a hablar? ¡Trabaja ahora! … Oigan niños, ¿supieron que Juan Pablo despertó?"*

El curso a coro responde: *¡Sí!*

- E5: "*yo sabía que iba a despertar, si no podía quedarse así"*
- E6: *"qué bueno que haya despertado, me pone contenta"*
- E2: *"¿o sea que podremos volver a verlo?"*

- E7: *" no se po´, no sé si vuelve" si debe estar acostao´"*
- PJ4A: *"¿alguien trajo los doscientos pesos para la cooperación del Juan Pablo?"*

Algunos compañeros se levantan del puesto diciendo : *"Yo sí PJ4A" "yo también"*
Los niños comienzan a hacer una fila delante del puesto de la PJ4A para entregar el dinero. La PJ4A recibe un billete de una niña y le dice que forme más atrás para recibir el sencillo primero y poder tener para darles vuelto. Los niños se vuelven a acomodar en la fila y dos niños comienzan a discutir por el puesto, empujándose y forcejeando.

- PJ4A: *"¡Hey, ustedes dos! ¿Por qué no se calman? ¿No saben que existen las palabras? Las cosas se conversan chicos, no somos animalitos para reaccionar así, soluciónelo"*

Los niños se miraron y se colocaron cada uno en un puesto en la fila.

- PJ4A: *"¿fue muy difícil?"*

Ambos niños: *"no PJ4A"*

- PJ4A: *"qué bueno, me alegra que sean personas"*

La PJ4A se sienta y vuelve a recaudar la cooperación.
Pasan unos minutos hasta que termina con la última niña y dice: *"¡Ya! Los que hayan copiado guarden sus cosas, y se forman con su lápiz en la puerta por favor, nos vamos al CRA"*
Los niños y niñas comienzan a guardar sus cosas y ponen frente a la puerta, mientras algunos siguen copiando lo escrito en la pizarra.

- E8: *"¡oye córrete po´!, que no veo*" – se levanta del puesto y agita sus manos-
- PJ4A: *¡"E10" sin empujarse por favor! , "quien haya sacado libros devuélvalos por favor, no quiero que quede nada en los puestos porque ya saben que hay rateros"*

Los niños se forman delante de la puerta, mientras algunos repiten "rateros" "rateros"

- PJ4A: *¡ya fórmense fuera de la sala, dije afuera, no bajen!*

La PJ4A sale de la sala sin decir nada, pasa por el medio de la fila y los niños comienzan a bajar solo cuando ésta queda posicionada delante de la fila y bajan las escaleras. Vuelven a formarse en la puerta de la sala de taller CRA. Los estudiantes tardan unos minutos en arreglar la sala que fue abierta para ellos, por lo que comienzan a mover mesas, sillas y a hacer ruido, entre gritos, risas y al acomodar la sala. La PJ4A escribe en la pizarra la fecha del día (07.11.2016) y pide silencio y golpea la mesa con sus manos al ritmo de una canción.

PJ4A: *"¿me están escuchando?"* - el ruido comienza a disminuir – *responden solo algunos, parece que no me escuchan todos – silencia – ¡ahora sí!"*

Los estudiantes trabajan en la guía.

- PJ4A: "*oigan estaba viendo, y con el tema de navidad y las fiestas que se vienen a fin de año no alcanzan las fechas, entre pruebas y organización de eventos navideños – se oye ruido en la sala por los estudiantes, la PJ4A grita - deben ponerse las pilas por que traen un relajo desde septiembre más o menos con las fiestas patrias.*
- E9: (entre risas) *"cha, de marzo que viene el relajo po´ profe"*

E5 se ríe muy fuerte por otro lado de la sala, la PJ4A se da vuelta hacia él y dice: *"no si de usted no me extraña"* – el curso se ríe.

- PJ4A: "*ya niños, vamos a trabajar en el Taller CRA Nº21, saquen sus cuaderno y anoten – se dirige a la pizarra y escribe: Objetivo de la clase: desarrollar habilidades en el uso de enciclopedia"*

Mientras algunos niños y niñas copian de la pizarra, otros se paran, conversan y se pasean por la sala.

- PJ4A: *"dele la burra al trigo, dije "ESCRIBAN" no "CONVERSEN"* – cargando la voz en las palabras destacadas – *"trabajen por favor, no quiero volver a repetirlo"*

Mientras los niños copian y conversan en voz baja, dos niñas se levantan de sus puestos y se enfrentan por un insulto que no logré escuchar:

- E9: *"con mi hermana no te metai´, ¿qué te creí*? – moviendo las manos.
- E10: *"yo hablo de quien quiera y como quiera, ¿me vai a decir algo?"*

- E9: "*a sabí que mah´, yo a ti no te pesco … no vales la pena"* - se dirige a su puesto.
- E10: *"igual te callay"* – mientras camina a su puesto.

La PJ4A mira a ambas, cuando éstas se sientan se dice: *"¿alguien trajo el dinero del cine?*

Los niños y niñas comienzan a gritar, ¡sí!, ¡no!, ¿Qué plata?, ¿Era para hoy?

Tres estudiantes se levantan del puesto y se dirigen con la PJ4A y dinero en mano.

La PJ4A los frena con un gesto con la mano. Los niños se van a sentar nuevamente.

- PJ4A: *"1 … 2 … 3 …"* - cuenta con ritmo y repite cuatro veces a medida que los estudiantes van bajando el volumen de los gritos – *"recuerden que deben ir con disfraces, y que la ida al cine tiene puntos para el trabajo de lenguaje, y les voy a dar un punto más si van disfrazados y bonitos"*

Un grupo de niñas conversan al fondo de la sala acerca de los disfraces que se pondrán y cómo harán para vestirse en el colegio.

La PJ4A deja pasar unos minutos que los niños y niñas conversen acerca de la salida: "ya niños, nos olvidamos de cine por ahora, para que alcancemos a trabajar.

- PJ4A: *¿Se acuerdan que eran las palabras claves?* – Los niños se quedan callados - un niño levanta la mano y dice: *¿es una palabra que especifica lo que es?*
- PJ4A: *"¡ya! Por ahí va, es una palabra que nos ayuda a enfocar nuestra búsqueda, por ejemplo futbol en vez de campeonato. Escriban* – se dispone a dictar – *Palabra clave, dos puntos es la que posibilita, anote abajo, tuvo tiempo de sobra para copiar lo de la pizarra, posibilita (continúa) con B larga … la búsqueda, ¿con qué letra se escribe búsqueda?"* - los niños responde a coro: *"con la B larga profe"* - *ya, de información… vamos a volver a colocar el ejemplo del taller pasado. Aparte coloquen ejemplo"*
- E12: *¿abajo profe?*
- PJ4A*: "sí, aparte coloque "campeonato de futbol" … ¿cuál es nuestra palabra clave?"*

- E13: *"futbol profe"*
- E14: *¡No! Oye en otros países le dicen "fut" al "futbol" ¿cachabai´ eso?*

Golpean la puerta, ingresa la señora encargada de copias

- PJ4A: *"Hola* (menciona su nombre*) … oye sabes que me faltan una mesa aquí, quizás la sacaron"*
- Señora: *"claro"* – le entrega unas hojas en la mano

PJ4A levantando las hojas: *"niños me van a pegar estas hojas en el cuaderno y van a subrayar la palabra clave y sin mostrársela al compañero, porque así saben quién entiende y quien no, porque esta hoja me la van a mostrar arriba… cada uno subraya, no lo muestre para saber quién es el más capo de los capos, mientras… yo voy a ver la lista"* – la PJ4A se sienta *y* se retira la señora.

(comienza la bulla)

- E12: *"yo ya estoy lista profe"*
- E5: *"yo también"*
- PJ4A: *"bueno el que esté listo me la trae".*

Se levantan cinco niños de sus puestos y hacen fila frente a la mesa de la PJ4A.

E40 mientras se acomoda el pelo frente a su cara, pregunta: *"¿tía se hace o no se hace la guía?"*

Compañeros le responden*: "¡sí poh´ "E40"! … ¿si no pa´ que te la pasaron? ¿Para que la mires?* – algunos se ríen-

Siguen sumándose niños a la fila de la PJ4A para mostrar sus guías.

- PJ4A: *"ya déjenme los cuadernos ahí, para pasar la lista" "¡voy a pasar la lista!"* – los niños y niñas siguen conversando y riéndose , no la escuchan – *"¡voy a pasar la lista!"* – esta vez la PJ4A levanta bastante la voz, algunos reaccionan volviendo a sus puestos – *"¡necesito silencio!"* – Golpeando la mesa – *"¡por favor cállense! ¿¡Qué parte no se entiende de "silencio", una aquí hablando y ustedes siguen conversando entre ustedes!? "La compañera va a continuar con la lectura de Juan, Julia y Jérico, así que vamos a escucharla – la interrumpe un niño – y el SILENCIO POR FAVOR! – levanta la voz en lo último –*

- *E9: "ha profe pero es que yo no vine"*
- PJ4A: "*no es problema mío hijo que usted no venga … E9 comience a leer no más"*

La "E12" comienza a leer*: "Un día…"* – mientras ella lee, un niño sentado al fondo se tira al piso desde la silla, los compañeros se ríen.

- PJ4A*: "E12" espérame… "E14" párate por favor y ándate al fondo, colócate al lado la mesa de allá" – apunta – "ahora sí, siga leyendo"*

Al otro costado, otro niño (E13) estaba bailando a espaldas de la PJ4A quien le llamaba la atención al E14. Cuando ésta se da vuelta, se dirige nuevamente a la E12, y le pide que la espera:

- PJ4A: *"otro más, E13 anda a ganarte al lado del otro, y se dejan por favor, no es tan imposible lo que estoy pidiendo, solo respeto para su compañera que no ha logrado leer , siga "E12"*

La niña continúa leyendo. E13 continúa sus bailes, sus compañeros se ríen en voz baja y hacen comentarios sobre sus pasos.

Entra la inspectora con un tarro en la mano con el logo de la Teletón, saluda a la PJ4A y le muestra el tarro, la PJ4A asiente con la cabeza.

Inspectora: *"ya chiquillos, quien va a cooperar con la Teletón, que eche sus moneditas al tiro"* – mueve el tarro en sus manos.

Los niños y niñas se paran corriendo de sus puestos y le entregan sus monedas a la inspectora.

- E11: *¡Haaaa, profe… el "E16" está vomitando!*
- Niños y niñas del curso: *¡Aaag!*

La inspectora y la PJ4A se dirigen a ver al niño. La inspectora se lleva al niño fuera de la sala y le pide a otro que también los acompañe. La PJ4A ubica a los demás niños y niñas en sus puestos y a los aleja del lugar. Le pide a una niña que vaya a buscar a la tía del aseo para limpiar ahí.

Los niños en la sala se quejan por el olor.

- PJ4A: *"ya cálmense un poco, por favor. Ya van a limpiar, salgan de ahí y terminen la actividad"*

Las niñas regresan con la tía del aseo.

- PJ4A: *"ven, ya se va a pasar … trabajen"*

Regresa el niño que vomitó y se acerca a la PJ4A: *"¿Puedo llamar a mi mamá?* – mientras se soba el estómago.

- PJ4A: *"sí vaya, acompáñalo tú niño 8"* – los niños salen de la sala – *"no puede estar así de enfermo en la sala, E42 siga leyendo"*

Los estudiantes murmuran y se oye bulla en la sala. La PJ4A con un tono de voz fuerte dice: *"¡SILENCIO!, es el colmo que tenga que estar gritando para lograr calmarlos, si hay una persona delante deben mantener el silencio y el respeto"*

Los niños y niñas comienzan a callarse de a poco, y entre ellos.

- PJ4A: "*ya, para finalizar… ¿Qué vimos hoy?"*
- Niños responden a coro: *¡la palabra clave!*
- PJ4A: "*¿lo habíamos visto antes?"*
- Niños responden: *¡sí!*
- PJ4A*: "Bien, entonces la clase de hoy fue un reforzamiento. ¿No? Bien chicos, dejen la sala ordenada y fórmense fuera… ¡me esperan, no pueden subir sin mí!"*

Los estudiantes se forman. El grupo del final juega a lanzar los estuches hacia arriba, un grupo de niñas se queja y les dicen que se calmen. Sale la PJ4A, pasa por el medio de la fila y al llegar al comienzo de ésta, sube y los estudiantes la siguen. Mientras suben las escaleras el mismo grupo que jugaba con los estuches se empuja y ríen fuertemente. Ingresan a la sala corriendo.

- PJ4A: guarden sus cuadernos, no quiero ver nada sobre las mesas.

La PJ4A se sienta en su puesto y abre el libro de clases. Tocan el timbre. Los estudiantes corren fuera de la sala.

E1: Juan Pablo

E2: Allan

E3: Georgina

E4: Javiera

E5: Leonor

E6: Eidan

E7: Benjamin R

E8: Benjamín P

E9: Francisca

E10: María Paz

E11: Alondra B

E12: Axel

E13: Benjamín U

Fecha: 14/11/2016	**Hora: 8:00 a 9:30**	**Lugar: Sala de Clases**

Registro N° 15

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Curso: 4°A

Descripción de la situación:

8:00 de la mañana y suena la campana, los estudiantes ingresan corriendo a la sala y cierran la puerta. Continúan de pie conversando entre ellos.

8:05 ingresa la profesora a la sala, saludando en voz alta. Los estudiantes se ubican en sus puestos y saludan: "Buenos días profesora", se sientan.

- PJ4A: "*necesito que sienten para comunicarles algo por favor".*
- E1: "*a yo ya sé lo que va a decir"*
- PJ4A: *"¡bueno!, lo felicito. Hágame caso por favor y siéntese"*
- E2 dirigiéndose a E1: *"¿qué cosa, qué es?"*
- E1: *"¡Ha, siéntate po!"* – risas
- PJ4A: *"Chicos, les cuento que E3 despertó la semana pasada y está bastante bien"* - sonríe
- Curso a coro: *"¡He!, ¿en serio?, ¡que bacán!"*
- PJ4A: *"si, si… y va a venir hoy día por un ratito como oyente, así que nos vamos a portar bien con él, con arto cariño y cuidado. ¿bueno?"*
- Curso a coro: *¡Sí!*

- E4: "*si po E5, no andí molestándolo"*
- E5: "*¡Cha! ¿Por qué no te callai tú?*" – E4 mira fijamente.
- PJ4A: *"¡Basta ustedes, no empiecen! Justamente eso es lo que no quiero para hoy, no quiero peleas, ni cahuines, no que se anden molestando, ¡Nada!... por favor se los pido, aunque sea por un día compórtense bien, ¡pero bien!... me escuchaste E5? ¿Y usted E7? Y allá al fondo, ustedes"* – apuntando –

El grupo de al fondo contesta a coro: *"¡si profe!"*

- *PJ4A: "¡qué bueno! Me alegro, ahora saquen sus cuadernos… en que habíamos quedado ¿alguien recuerda?*
- E6: *"profe estábamos viendo los conectores"*
- PJ4A: *"perfecto, que recuerdan de los conectores"*
- E7: *"¿algo que ayudaban a conectar las palabras? ¡no! Como que en una frase unía las palabras ¿o no?*
- PJ4A: *"ya bien, por ahí va. ¿alguien más?"*
- E1: *"es que conectaba ideas po"*
- PJ4A: *"ya, bien … ¿recuerdan cuando les dije que sonaría muy feo si les hablo de mi almuerzo y de la nada termino hablando de las estrellas? Para esos cambios de ideas existen los conectores, y aunque el ejemplo sea muy extremista, podría ser que estas ideas conjuguen si se le coloca el conector adecuado. Vamos a escribir esto en la pizarra* – se dirige a su puesto y de un estuche saca tres plumones de colores, y realiza una tabla en ésta – *copien por favor esto, quiero que vayan conmigo por favor, para que avancemos, porque ya nos hemos retrasado bastante con esto"* – voltea hacia la pizarra y continúa escribiendo.

La mayoría de los estudiantes sacan sus cuadernos y copian de la pizarra, algunos se levantan del puesto y caminan por la sala, unos buscan lápiz, otros hablan con compañeros, unas niñas dibujan en sus puestos.

8:37 golpean la puerta y la abren, se asoma E3… los compañeros gritan y celebran al verlo, la profesora sonríe y se dirige a él.

- PJ4A mientras lo abraza: *"qué bueno verte, casi no la cuentas ¿ha?* – sonríe.
- E3: *"si, igual fue heavy".*

Mientras tanto, otros compañeros corren a saludarlo.

- PJ4A: *"¿Cómo te has sentido? ¿has estado bien?"*
- E3: "*si, no me duele nada, si mi mama es la que le da más color* "– ríe –
- PJ4A: *"¿Cómo es eso? Se preocupa pue"*
- E3: *"jaja si, está afuera quiere hablar con usted"* – apunta hacia la puerta.

La profesora se acerca a la puerta, saluda a la madre y cierra la puerta, se quedan conversando fuera.

- E5 abrazando a E3: *"buena compadre, casi te vai cortao" – ríen ambos - ¿estai bien?"*
- E3: *"na, si no fue tanto, si lo más terrible es que no me daban comida ho, eran más pesá las enfermeras"*
- E8: *"cha y te atendían y te quejai" – ríe.*

Sus compañeros que estaban cerca ríen con él mientras continúan los abrazos.

- *E9: que bacán que vengas, ¿Te quedai ahora?*
- *E3: no, si vengo por un rato no más, que mi mama quería hablar con la profe.*
- *E6: Ah, ¿Mañana no vienes?*
- *E3: si po, parece que ya mañana vengo normal o el miércoles, no cacho bien.*
- *E10: ¿Viste las tarjetas? ¿Te gustaron las tarjetas?*
- *E3: jajaja sí, cuando desperté mi mama me las pasó para que las leyera, gracias.*
- *E5: si las hicimos acá, nos demoramos igual.*

- *E3: estaban bacanes, gracias. Si con mi mama las vamos a pegar en la pieza.*
- *E6: ¡aw! Qué lindo – sonríe.*

El resto del curso se acerca a E3 y se turnan para abrazarlo, ríen y conversan entre ellos. No logro escuchar. Quedan sentados solo dos niños que miran a su compañero y una niña, que continúa dibujando en su puesto.

E1:Benjamín R.
E2:Felype
E3:Juan Pablo
E4:Constanza
E5:Allan
E6:Georgina
E7:Axel
E8: Benjamín
E9: Matias
E10: Dalila

Fecha: 09/11/2016	**Hora: 08:00 – 09:30**	**Lugar: Sala de Clases**

Registro Nº 16
Investigador/a: Thyare Pardo Rivas
Asignatura: Lenguaje y Comunicación
Curso: 4°A
Descripción de la Situación:
La profesora ingresa a la sala mientras los estudiantes se pasean por la sala, conversan y algunos juegan al pillarse corriendo dentro de ésta. La docente saca el plumón de un estuche y escribe en la pizarra la fecha del día y "objetivo de la clase: Construir organizadores gráficos". Se para delante de la pizarra y cuenta en

voz alta: *"¡Uno!" – Deja pasar unos segundos – "¡Dos!"… "¡Tres!"* – Repite el mismo procedimiento tres veces.

Los estudiantes mientras tanto cuelgan sus mochilas, sacan cuadernos, unos grupo juega con unos rollos de cartulinas – la profesora sigue contando hasta que el curso se mantiene callado.

- PJ4A: *"¡Buenos días!"*

Curso responde a coro: *"¡Buenos días profesora!"*

- PJ4A: *"que no se vuelva a repetir que tenga que estar esperando tanto tiempo para poder saludarlos, ustedes apenas ingresan a la sala ya están en clases, y su actitud debe ser de clases. Y a ustedes no quiero volver a verlos correr dentro de la sala, ¿no se acuerdan todos los accidentes que han pasado por no entender eso?*
- Curso a coro*: "¡Sí profesora!"*
- PJ4A: *"ahora van a copiar en el cuaderno las instrucciones y después – enfatiza esta última palabra – sacan sus materiales y empezamos a trabajar en esto". ¿Claro?* - se voltea hacia la pizarra y escribe: "Debes medir y cortar cartulinas siguiendo las instrucciones: 1) Cortar recuadros de 20x6cm (25) – 2) Cortar recuadros de 30x6cm"

Los estudiantes escriben en el cuaderno, algunos se pasean por la sala, E1 se pasea con un celular en la mano hacia la profesora: *"¿podemos poner música profe?"*

- PJ4A: *"no, voy a poner yo"*
- E1:*"¿le voy a buscar los parlantes profe?*
- PJ4A:*"vaya y pídale un computador también al PC"*
- E1: *E2 apaña a buscar los parlantes*
- E3:*"¡yo voy!"*
- PJ4A: *"¡no nono, va el E1 y el E2!… mas no"*

Los dos estudiantes sales de la sala, mientras E3 se va a su puesto.

Al regresar con los parlantes, se le acercan niños a pedirle canciones a la profesora para que colocara. Ella responde: *"La música la voy a poner yo, así que*

vayan a sentarse y comiencen a trabajar si ya terminaron de copiar las instrucciones"

Algunos estudiantes sacan los rollos de cartulinas y comienzan a jugar golpeándose con ellos.

La profesora coloca música instrumental, niños y niñas exclaman: *"¡Ah profe, que fome!"*

- PJ4A: *"¡Se calla, porque estamos en clases no en la disco!"*

Al fondo de la sala están E2, E1, E4 hablando y riéndose en tonos altos.

- E2: *"jajaja cloracepán, no estaba na muerto"*
- E4: *"jajaja que es menso este"*

La profesora se pasea para ayudar a los grupos a medir y recortar.

- E2: *"más encima te bañaban las enfermeras – E4 asiente – jaja y estabai entero triste jaja"*
- E1: *"si este pa mí que se hace no más, va a terminar en el manicomio jajaj"*

Se escucha a la profesora levantar la voz a un grupo: *"¿Cómo no van a saber medir?"*

- E5: *"Pero tía si no me alcanzó"*
- E6: *"Ah profe yo estoy alcanzo los 25, mire lo hice así*" –levanta la cartulina
- PJ4A: *"Ah súper pue, miren acá – toma la cartulina y la levanta – el midió toda la base y de ahí separó los 6 centímetros"*
- E7: *"A verlo profesora, puedo tomarlo"* – la profesora acerca la cartulina al grupo de la niña.

Mientras la profesora se pasea por los grupos y ayuda a medir y recortar, suena la campana una vez. La profesora mira hacia la puerta. Vuelve a sonar la campana y dice: *"¿Estará temblando?".* Vuelve a sonar la campana y dice: *"¡No! es operación deyse, todos bajo los puestos, ¡Ahora!".* Los estudiantes rápidamente se colocan bajo las mesas, algunos ríen. La profesora se queda de pie en la puerta. *"Se están formando fuera, ¡fórmense acá!"* – señala la entrada de la sala. Los estudiantes salen de debajo de las mesas – *"¡Más rápido, sin correr!".* La profesora guía la formación fuera de la sala, donde estaban los otros cursos.

- PJ4B a PJ4A: *"la bajada es por allá ahora"*
- PJ4A: "*pero cómo si tenemos esta escalera, como nos vamos a dar la vuelta"*
- PJ4B: *"no sé, si son muy..."*
- PJ4A: *"bajemos por acá no más, si por allá bajan los otros cursos, ¡ya niños por acá por favor!, en orden"*

La docente dirige la bajada por las escaleras. Los estudiantes se ubican en el lugar que el PM les indica.

- PM por micrófono: *"bien, si guardamos silencio, por favor* – espera unos segundos – *aun escucho bulla … según el reloj del PEF 3 minutos nos demoramos… creo… no, no creo, es demasiado tiempo en un tiempo de tres campanadas"*

PJ4A se acerca a PM le habla cerca del oído, gesticula con las manos señalando el segundo piso.

- PM responde: *"Sí – frente al micrófono – silencio por favor, recordemos que la bajada es por orden de las salas que están más cercanas para hacer más expedita la bajada y más rápida… y es por un costado de la escalera, esta que está hacia acá. Recordemos que el domingo tuvimos un episodio de temblor y es por eso que estamos tomando todas las medidas necesarias… profesores por favor, que les quede claro, tres campanadas se baja, si es una es alerta y si son dos la formación es en el pasillo. Para el próximo ensayo debemos demorarnos mucho menos por favor. Ahora los profesores a reunión en la sala de profes, los niños quedan en recreo"*

8:36 se termina el registro.

PC: Profesor de Computación

PM: Profesor de Matemática

PJ4B: Profesora jefe 4B

PEF: Profesor Educación Física.

E1: Benjamín R

E2: Allan

E3: Benjamín P **E4: Juan Pablo** **E5: María Jesús** **E6: Benjamín Y.** **E7: Dalila**

Fecha: 21/11/2016	**Hora: 8:00 a 9:30**	**Lugar: Sala de Clases**

Registro N° 17

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas

Asignatura: Orientación

Curso: 4°A

Descripción de la situación:

7:58 la docente ingresa a la sala, encontrándose 15 estudiantes en la sala sentados en las mesas y conversando.

8:03 tocan la campana y la profesora se levanta de su escritorio y cierra la puerta, mientras corriendo entran estudiantes que se encontraban en el pasillo.

La docente se ubica frente a los puestos, en silencio y con las manos tomadas.

Los estudiantes se hacen callar entre ellos mientras se ubican tras las sillas de pie.

- PJ4A: *"No tan buenos días"*

Los estudiantes se ríen y responden*: "Buenos días profesora"*

- PJ4A: *" no me estoy riendo, no es un buen día"*
- E1: *"por qué profesora, se siente mal"*
- PJ4A: *"ya vamos a conversar* – mientras se sienta en su puesto – *voy a dar unos minutos por que hay pocos niños, así que voy a esperar a que lleguen todos y comienzo"*
- E2: *"pero profe ¿está enojada o se siente mal?*
- PJ4A: *"no voy a hablar nada hasta que no estén todos, para que después no se generen cahuines"*

Los estudiantes se quedan en sus puestos mientras se levantan a conversar sobre lo que estaba pasando.

Durante unos minutos ingresaban estudiantes atrasados, 8:10 ingresa la última niña.

- PJ4A: *"ya voy empezar, porque ella es la que siempre llega tarde y ya no espero más"*

Los estudiantes se sientan en sus puestos, se escuchan murmullos en la sala.

- PJ4A: *"el día viernes, yo no estuve en el colegio las últimas horas por que me mandaron a hacer un curso de capacitación, por lo que, como saben… ese día no nos vimos en la última clase… pero llego hoy día y me cuentan algo horrible que sucedió el viernes acá dentro de la sala, con la PCN. ¿Algo que decir? Yo voy a escuchar todas las versiones de las personas involucradas"*
- E3: *"ah yo sé que paso profe"*
- PJ4A: *"a ver, cuénteme"*
- E3: *"es que estábamos con la PCN y no sé cómo, la E2 estaba peleando con la E1"*
- E1: *"profesora es que ella todo el rato me molesta y yo estaba trabajando y empezó a molestarme con mi mamá"*
- E2: *"mentirosa, tu empezaste a decirme que mi mama me había tenido en el Mapocho y que por eso yo era fea - algunos estudiantes se ríen – y yo te dije que con mi mama no te metieras, que tu no tenías porque hablar de mi mamá"*
- PJ4A: *"¿Y porque E1 dijiste tu eso? ¿Cuál es el afán de estar insultándose y molestándose todo el tiempo? De verdad que no entiendo"*
- E1*: "no si yo no dije eso, fue el E3… y yo me reí no más"*
- E2: *"mentirosa porque yo estaba ahí y te vi"*
- PJ4A: *"Ah infaltable E3 en los problemas y las bromas de mal gusto ¿no?"* –E3 se ríe – *"y más encima tienes el descaro de reírte … a mí me contaron*

que aparte estuvieron gritándose como feriantes acá y que para variar terminaron llorando las dos"

- E4: *"ah pero profe si estas siempre lloran po, por todo… si no le pueden decir na y hacen escándalo"*
- E1 y E2: *"¡No!", "¡mentiroso!", "¡Uy, qué te metí tú, cállate"*
- PJ4A: *"Silencio ustedes por favor, dije que yo hoy día iba a escuchar la versión de todos, porque no quiero enterarme de cosas después… así que este tema se cierra aquí"*
- E1: *"pero profe ella también me empezó a decir cosas de mi mamá, que era feo, gorda y que no me quería"*
- E2: "*pero es que tu empezaste a decirme tonteras de mi mama po, yo tenía que responder, no iba a dejar que dijeras eso, si es mi mamá po"*
- PJ4A: *"ah lindo, ¿usted tenía que responder?"* –enfatizando la palabra "tenía" dirigiéndose a E2.
- E2: *"si po, si no iba a dejar que siguiera hablando gue… tonteras"*
- PJ4A: *"Ah y más encima es chora y vulgar"* – E2 la mira – *ya y ahora E3, porque al parecer usted comenzó con todo y solo ellas hablan ¿por qué dijiste eso?*
- E3: *"yaaa… jajja pero si estábamos lesiando, ella también me dijo cosas a mí y yo a ella, y estabai puro riéndote* – dirigiéndose a E2 - *ahora le dai color"*
- E2: *"pero no estábamos jugando con las mamás po"*
- E4: *"Ah le dai color con tu mamá, si no es verdad pa que te urgí"*
- PJ4A: *"a ver, hablemos bien por favor, que es eso de "color" y "urgí", ¡por favor ya!...* vamos a aclarar algo, estaban jugando entre ustedes y de pronto E2 se molestó con el comentario, por alguna razón cargó toda su rabia con E1 y no con E3, que aun no entiendo, pero ¿no creen que es mucho escándalo por un juego?
- E2: *"no porque con mi mama no tiene n que meterse, yo la voy a defender siempre, ¿que se creen?"*

- PJ4A: " a ver E2, calmemos la pasiones por favor, es verdad que tu mamá te tuvo a ti en el río Mapocho?
- E2: *"no"* – compañeros ríen.
- PJ4A: *"entonces ¿para qué haces caso a cosas tan tontas?... bájenle el perfil por favor a cosas sin sentido y ahora E1 y E2 pídanse disculpas y sean tan amigas como siempre* – las niñas no se mueven – *ahora dije"*

Las niñas se levantan de sus puestos y acercándose dicen al mismo tiempo: *"Disculpa"…* se dan media vuelta y vuelven a sentarse.

- PJ4A: *"ahora hay un problemas más grande que me preocupa un poco más, y que nadie ha hecho referencia a él. E5 y E6 acérquense acá delante"*

Las niñas se paran junto a la profesora, una en cada lado.

- PJ4A: *"voy a contar primero todo lo que me dijeron a mí, y de ahí les voy a dar la palabra. El día viernes en la clase de Ciencias Naturales, la profesora me dice que escucho de usted* – apunta a E6 – *que de forma muy despectiva le dice a E5 que ella se callara y no opinara porque era pobre y no tenía ni siquiera donde dormir, ¿es cierto?"*- mirando a E6. Esta se queda callada y responden del curso, *"Si tía es verdad".* A lo que la docente responde: "*Cállate tú, que estoy hablando con ella".*

La niña mira al suelo y no responde nada. La profesora espera unos segundos.

- PJ4A: *"¿No vas a decir nada? ¿Porque dijiste eso?... debo asumir entonces que es verdad"* – se da vuelta hacia E5 – *"¿es verdad esto E5?"*
- E5 mirando hacia el suelo: *"Sí"*
- PJ4A: "y puedes explicarme por qué dijo eso tu compañera"
- E5: *"no, la profesora había preguntado algo y ella me dijo eso, no sé por qué"*
- PJ4A: *"a mí la verdad me dejó muy molesta esto, encuentro que son comentarios que vienen de una persona muy mal intencionada y de una muy mala clase, ¿acaso usted tiene una muy buena situación económica?* – mirando a E6 - , *¿usted trabaja? ¿Aporta en su casa?, porque por lo que yo tengo entendido acá ningún niño trabaja, todos viven de lo que les dan*

sus padres, por lo que no entiendo qué clase de comentarios son estos. Fue ofensivo, descalificativo, horrible… tengo entendido que ese día la directora hablo contigo". E5 asiente con la cabeza

- PJ4A: *"¿No dirás nada? ¿En serio? No fue tan chorita para decirle tremendas cosas a su compañera y ¡ahora está ahí, callada!" - valla a sentarse, se va con anotación negativa, que le quede claro y voy a llamar a su mamá para que venga mañana en la mañana a conversar conmigo, a las 8, y ahora me vas a escribir una carta para tu compañera pidiéndole disculpas por todo lo que dijiste, ¡te fuiste a sentar!* – E6 se va a su puesto mirando hacia el suelo – *"usted también, y yo le voy a pedir disculpas por el momento que pasó"* – le toca el hombro a E5. La niña se va a sentar.
- PJ4A: *"y ahora todo el curso, quiero que me escriba una carta de disculpas a todas las personas que ustedes han ofendido de alguna manera, o molestado o burlado o lo que sea. Y con un compromiso en lo último de que no volverán a comportarse de esa manera ni con ellos ni con ningún compañero. Estoy muy molesta y sentida, porque no es la primera vez que los demás profesores me comentan la forma que tienen de tratarse entre ustedes, ya sea entre bromas o no, son muy descalificativos entre ustedes y les recuerdo que todos vivimos por aquí y estamos estudiando en el mismo colegio, así que la van cortar con los insultos, las palabrotas, las descalificaciones, las bromas pesadas y todo lo que tenga que ver con hacer sentir mal a otra persona. Es el colmo que teniendo la edad que tienen se comporten como las peores personas, sacan todo lo malo de los adultos, son cahuineros, peleadores entre ustedes, rencorosos, no son capaces de pedir disculpas por ustedes mismos, que si no hay alguien que les diga que deben hacerlo, a ustedes no se les ocurre y prefieren quedarse ahí, o agrandar el problemas en vez de solucionarlo. Es el colmo, una vergüenza, ¿Qué quieren que les diga?*
- E7: *"el E3 va a tener que escribir como cien cartas po jajaja"*

El curso reacciona a esto y se ríe.

- E3: *"jajaja qué cien, son como trecientos jajajaj"*

- PJ4A: *"¿Qué bonito ha? ¿Y usted está orgulloso de eso?"*
- E3: *"jajaja sí po tía, jajaja"*
- PJ4A: *"¡Qué vergüenza! Espero los demás entienda lo ridículo que suena su compañero y no tomen como ejemplo sus tonteras… ahora comiencen a trabajar, y no quiero a nadie hablando".*

Los estudiantes sacan sus cuadernos, y empiezan a escribir. Al comienzo los estudiantes trabajan en silencio y hablando en voz baja con algunos de sus compañeros de los lados. Después de varios minutos, comienzan a hablar en tonos fuertes y se escuchan risas en ocasiones. La docente sigue en su puesto con el libro de clases.

9:03 la docente se levanta de su puesto y se ubica al frente de todos

- PJ4A: *"van a empezar a pasar adelante a leer sus cartas, comienza usted E6, ¡Ahora!"*.
- E6: *"no la he terminado profesora"*
- PJ4A: *"no me importa, tuvo tiempo, venga para acá"*

La estudiante E6 se demora en levantarse del puesto, toma el cuaderno de su mesa y camina lentamente hacia la pizarra.

- E6: *"E5 esta carta es para pedirte disculpas por lo que te dije el otro día, no quería hacerte sentir mal. Lo siento"*
- PJ4A: *"¿Y el compromiso? ¿Y solo le escribiste a ella, a nadie más has ofendido? Y en todo este tiempo ¿solo has hecho eso?"*
- E6: *"Me falta terminar"* – mira al suelo.
- PJ4A: *"anda a sentarte"* – la niña se va a su puesto – *"pasa adelante E8"*
- E8: *"¿Yo?"*

El curso ríe, algunos responden: *"Sí po", "no tu mamá"* – continúan las risas.

- PJ4A: *"párate por favor"* – el niño toma su cuaderno y se ubica frente a la pizarra.
- E8: *"ya, yo le escribí al E9. Quiero pedirte perdón por que el otro día estábamos jugando en el patio y me caí encima tuyo, y te pusiste a llorar y*

n te pedí disculpas y después nos pusimos a pelear. Por eso te digo disculpa por que no fue bueno ese día"

- PJ4A: *"ya muy bien, eso tienen que hacer aprender a pedir disculpas, ves porque ese día no le dijiste ahí mismo, en vez de eso, se pusieron a pelear"*
- E8: *"de menso no más profe"*

Continúa la dinámica de salir adelante, alcanzan a salir tres estudiantes más y tocan la campana.

- PJ4A: *"vamos a continuar con esta actividad la próxima clase de orientación, así que terminen bien sus cartas porque todos saldrán a disculparse. ¡Salgan a recreo!"*

PCN: Profesora Ciencias Naturales

E1: Constanza

E2: Alondra

E3: Allan

E4: Benjamín

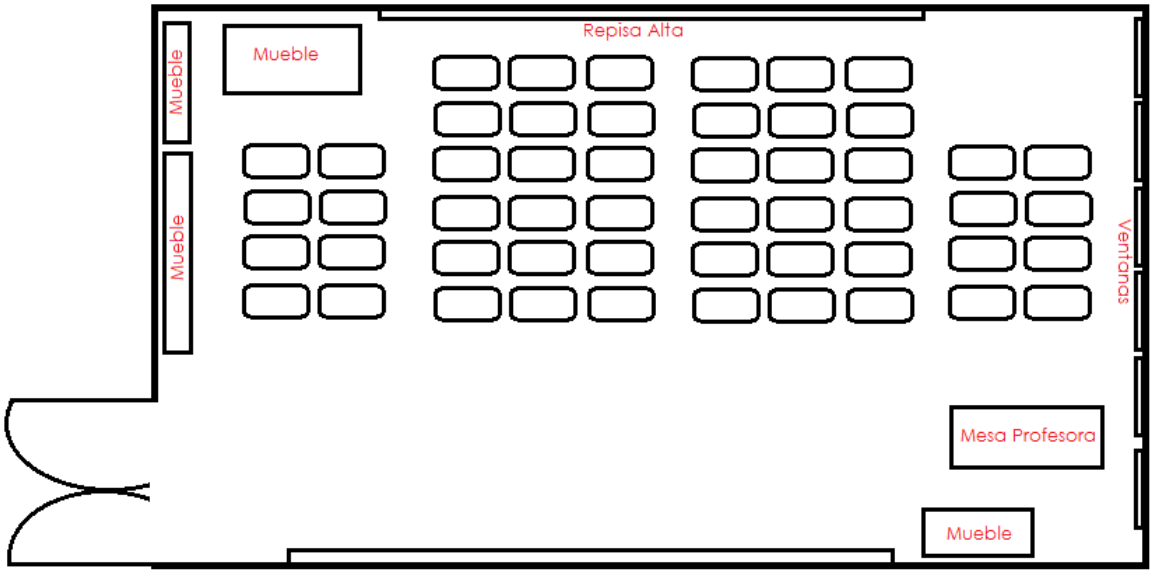
E5: Dalila

E6: Francisca

E7: Benjamín P

E8: Matías

E9: Felype



La sala está ubicada en el ala este del establecimiento, frente a la escalera que da al tercer piso. La sala cuenta dos estantes grandes y dos estantes bajos, en los dos primeros, los estudiantes guardan sus trabajos inconclusos, libros y materiales que utilizan en todas las asignaturas, los otros dos son de uso exclusivo de la profesora, en donde guarda carpetas, libros de trabajo, etc. Los puestos están distribuidos en cuatro filas, las dos del medio son de tres asientos por fila, mientras que las otras dos son de dos puestos, con puestos individuales.

Cuaderno de Campo:

Fecha: 08/11/2016	**Hora:09:45 – 11:15**	**Lugar: Sala de Clases y sala de taller CRA**
Registro Nº 18 **Investigador/a:** Thyare Pardo Rivas **Asignatura:** Lenguaje y Comunicación **Curso:** 4°B **Descripción de la Situación:**		

La docente ingresa a la sala, algunas estudiantes se acercan PJ4Bra ayudarla con los bolsos y cosas que cargaba. Van al puesto de ésta. La docente se ubica frente al curso y levanta la mano y se queda en silencio.

Algunos estudiantes levantan la mano, en conjunto con la profesora. Otros siguen hablando. PJ4Bsan unos segundos y se hacen callar entre ellos, hasta que todos los estudiantes tienen sus manos levantadas y en silencio.

- PJ4B: *"ahora sí, buenos días niños y niñas"*
- Curso responde a coro: *"Buenos días profesora"*

Los estudiantes se sientan, dos niñas se acercan a la profesora, y le comentan algo al oído.

La profesora les pregunta de vuelta y ellas afirman con la cabeza. Les pide que se vayan a sentar.

La profesora se ubica delante de los puestos y espera en silencio con la mano en alto. Los estudiantes comienzan a levantar sus manos y quedarse callados.

- PJ4B: *"necesito hablarles de algo muy importante, que me contaron y necesito saber si es verdad ¿quién está vendiendo marihuana?*

Los niños se quedan callados. E1 levanta la mano

- PJ4B: *¿Usted?*
- E1: *"si, pero no estoy vendiendo"*
- PJ4B: *"Pase acá delante… me dicen que usted anda vendiendo y que más encima hay niños de este curso que dijeron que le comprarían. ¿Es verdad?"*
- E1: *"no si no estaba vendiendo, si fue una broma"*
- PJ4B: *"a ver, pero hay otras formas de bromear. ¿Por qué así? Si ustedes son niños, ¿alguien se rió con tu broma?"*
- *E1 sonríe: "si, igual… algunos"*
- *PJ4B: ¿por qué E1? De verdad que no entiendo.*
- *AP levantando la mano: "Disculpe que me meta profesora, pero me gustaría saber qué es lo que E1 conoce sobre el tema, de donde lo sabe, o si alguien de su entorno consume"*

- *PJ4B: bien, si… E1 ¿qué es lo que sabes tú con respecto a la marihuana?*

E1 se queda callado

- *PJ4B: "¿alguien que tu conozcas fuma?"*
- *E1: "sí, cuando viví con mi papá en Rancagua, su hermano fuma"*
- *E2: "pero dijo que vendía semillas y que él iba a enseñar cómo se … hay no me acuerdo"*
- *E3: "germinar"* - completando la oración de la comPJ4Bñera.

La profesora me mira abriendo los ojos.

- PJ4B: *"a ver E1, una cosa es ver a alguien fumar y otra es manejar el vocabulario que manejas tú, no entiendo… ¿en tu casa alguien lo hace? ¿Has visto a alguien vendiendo? ¿has tenido tú… en tus manos... marihuana?"*
- E1: *"no, mi tío fuma no más, ¡Aah profe si era una broma!… si no estoy vendiendo"* – sonríe.
- PJ4B: *"¿alguien sabe acerca de la marihuana?" – dirigiéndose al curso.*
- E3: *"mi abuela toma tecitos de marihuana, porque está enferma y eso le calma los dolores, en mi casa siempre hay"*
- E4: *"si, mi mama también"*
- *E5: "Mi mamá también me dijo que lo había probado"*
- *PJ4B: ya, perfecto. Y los demás ¿qué PJ4Bsa?... ¿Nunca habían escuchado antes?*
- *E6: "es que mi mamá dice que es malo"*
- *E3: "es que hay que averiguar, porque con mi mamá leímos la otra vez un libro que hablaba de la marihuana y antes se usaba con remedio, y en otros países también lo usan como para las enfermedades"*
- *PJ4B: "sí, eso es verdad, en otras partes no es ilegal el consumo de la marihuana, pero aquí sí, y está mal vista, ven a E6 que estaba ahí entre que no quería escuchar o no quería opinar" – algunos se ríen.*
- *E6: "es que en mi casa no se habla de eso"*

- *PJ4B: ya ven, por lo mismo, yo creo que si es un tema que algunos tiene dudas, o otros quieren exponer sus visiones sobre el tema, podemos dejar la próxima clase de orientación PJ4Bra poder trabajar el tema, porque no todos vemos a la marihuana de la misma forma. Y a lo mejor no a todos los PJ4Bpás les va a gustar que hablemos de esto en la sala. Así que voy a ver cómo podemos hacerlo. ¿a ustedes les interesa conversar sobre el tema?*
- *Responden a coro: "¿Sí!"* – algunos se quedan callados.
- *PJ4B: "de todas formas voy a mandar una comunicación de autorización a los padres para saber si ellos quieren que ustedes sepan sobre el tema o no… volviendo al caso de usted señor* – mira a E1 – *vamos a conversar nosotros después, los dos solos* – se dirige al curso – *y los que accedieron a la "broma" de este señor diciendo que comprarían también van a venir a hablar conmigo, porque sé perfectamente quienes fueron los que dijeron que sí… ahora saquen su cuaderno de lenguaje, anoten el objetivo de la clase y la fecha y continuamos con la noticia"* – escribe en la pizarra.

Los estudiantes sacan sus cuadernos y copian la actividad de la pizarra.

- E7 a E8: *"¿oye y el E1 tiene marihuana o no?"*
- E8: *"a mí me tinca que sí, pero que se quedó callado"*

Los estudiantes trabajan en sus cuadernos, mientras la profesora les escribe en la pizarra la materia que deben copiar.

Ingresa la PJ4A, saluda al curso: *"Buenos días niños"*

Los estudiantes se ponen de pie y saludan a coro: *"Buenos días profesora"*

Las dos docentes conversan en el puesto por unos minutos.

PJ4B se levanta del puesto y con un tono de voz muy alto dice el nombre del E1, el se levanta de su puesto y va al puesto de la docente. PJ4A se dirige a él, no logro escuchar, después de unos minutos E1 y PJ4A salen de la sala y se van juntos.

- PJ4B: *"a ver niños, me prestan atención por favor… con respecto al caso de E1, ¿ustedes vieron que el haya hablado con los niños del curso de al lado, ofreciéndoles también?"*
- E5: *"sí, yo vi que estaba hablando con el E4A1"*

- E9: *"así , yo igual los vi, estaba el E4A1, E4A2, y el E4A3"*
- PJ4B: *" a súper bien, no tiene idea el tremendo problema que se hizo ahora"*
- E2: *"por qué profe"*
- PJ4B: *"porque la profesora de al lado no toma el tema como yo, ahora se llevó a E1 a hablar a su curso, porque a ella también llegaron contándole que allá habían estrellitas que también querían comprar" – saquen la libreta de comunicaciones y escriban por favor* – los estudiantes se mueven en sus puestos, sacan sus mochilas y libretas y cuadernos – *anoten: "Señor apoderado… informo a usted… que se realizará… una charla educativa… sobre… ¡no! … con respecto a drogas, el día lunes 14 de noviembre… por lo que se solicita… su autorización. Atentamente PJ4B" me traen sus libretas para firmarlas"* – la docente se sienta en su puesto y los estudiantes hacen una fila en frente con sus libretas, ella comienza a revisar una por una – *"Que rabia, porque ni siquiera es un tema que va a quedar acá con nosotros, sino que quizás con cuántos más se hizo el graciosito, ahora si llega a oídos de la directora* – levanta las manos en conjunto con los hombros - *jodió"*

Sigue la dinámica de revisar libretas, algunos niños juegan en la fila.

PJ4Bsados unos minutos PJ4A ingresa con E1 a la sala.

- *PJ4A: "Ahí te le dejo PJ4B, ¡ya hablamos ya!"*
- *PJ4B: "¿Qué pasó, que te dijeron?"*
- *PJ4A: "Nada pue, costó que hablaran, pelearon y se echaron culpa unos con otros, pero ya tengo a los de mi curso, así que voy a hablar con la Directora y voy a llamar apoderados no más, y se corta al tiro el problema"*
- *PJ4B: "ah vas a hablar con la directora, ya oka… si para saber también a qué atenerme po"*
- *PJ4A: "si, mira es lo mejor, hazme caso. Y te sacas el peso al tiro"*
- *PJ4B: " es que nosotros acá lo íbamos a conversar con charlas y cosas"*
- *PJ4A: "no, mira … no te calientes la cabeza, porque para eso tienes que igual pedir permiso abajo para hablar de eso en la sala"*

- *PJ4B: "pucha, ya po, será"*
- *PJ4A: "ya chiquilla te dejo, voy a mi curso que los tengo solos"*
- *PJ4B: "ya, gracias"*

PJ4A sale de la sala, y PJ4B llama a E1, se quedan conversando en la puerta. De vez en cuando algunos estudiantes se acercaban pero la docente les pedía que se fueran porque necesitaba conversar con E1.

La docente les pide a los estudiantes que ordenen sus puestos y saquen sus colaciones PJ4Bra esperar el toque de camPJ4Bna, sentados.

Los estudiantes sacan sus colaciones, algunos se sientan y otros se quedan de pie conversando.

Tocan el timbre y salen corriendo de la sala. PJ4B y E1 se quedan en la sala conversando.

PJ4B: Profesora jefe 4ºB

PJ4A: Profesora jefe 4ºA

AP: Alumna en práctica

E1: Benjamín

E2: PJ4Bola

E3: Amaia

E4: Zamira

E5: Martina

E6: Claudio

E7: Eduardo

E8:Alexander

E9: Máximo

E4A1: Axel

E4A2: Eidan

E4A3: Allan

Fecha: 10/11/2016	Hora:09:45 – 11:15	Lugar: Sala de Clases.

Registro Nº 19

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Curso: 4°B

Descripción de la Situación:

La docente ingresa a la sala, saluda a los estudiantes y les menciona que la próxima semana rendirán la prueba SIMCE.

- PJ4B: *"Por eso hemos trabajado en los contenidos del año, más después del paro que no nos vimos, así que hoy si tienen dudas con respecto a algo, por favor háganmelo saber ahora y lo repasamos"*
- E1: *"profe a mí mi mamá me dijo que el SIMCE no era tan importante, que no tenía que ponerme nerviosa con la prueba"*
- PJ4B: *"a ver, de cierta forma, tu mamá tiene razón, lo que pasa es que la prueba lo que mide son los conocimientos que ustedes debiesen manejar estando en este curso, es eso, porque esas pruebas se estudian y después, de una forma muy perversa, catalogan al colegio de acuerdo a esos resultados. O sea, igual es importante para ustedes porque de esa forma, como todas las pruebas, se sabe cuánto conocen de lo que debiesen conocer. ¿Se entiende?*
- Curso a coro: *"¡Si profe!,*
- E2: *¿Pero entonces eso es malo o bueno?"*
- PJ4B: *"¿Es bueno o malo en qué?"*
- PJ4B: *"A ver, cada uno se forma un juicio con respecto a la prueba, yo considero que no es malo para ustedes, lo que tiene que bajársele es el nivel de presión que hay para las escuelas, ahí es donde las escuelas se ponen pesados con el tema, y le exigen a uno como profe que tienen que tener buenas notas, pero no puedo obligarlos a ustedes a entender en tiempo record algo que ya no entendieron ni en los años anteriores, y es lo*

que me ha pasado, que algunos no manejan contenidos ni de tercero ni segundo, es lógico que no van a comprender la materia de cuarto, por eso yo les repaso y refuerzo tanto los contenidos básicos, y algunos de ustedes se aburren porque dicen que se lo saben pero hay otros niños que no, y la idea es que todos entiendan ¿O no?, Entonces lo que ustedes deben entender es que es una prueba más, igual a las otras solo que con más contenido, no es más que eso para ustedes, y deben estudiar como para cualquier prueba"

- E3: *"ah entonces no es tan terrible po. Si es una prueba no más po"*
- PJ4B: *"o sea, yo soy de la idea que lo vean así, si alguien más tiene una opinión distinta de esto, lógicamente que es válido, si ese es el plus de las personas, que no todas pensamos igual"*

Se escuchan algunos niños y niñas del curso que responden: *"no", "yo ahora entendí", "yo no".*

- PJ4B:" *bueno, entonces ahora vamos a ver lo que no se recuerden o tengan dudas, abran sus cuadernos y vayan revisando, si tienen dudas me avisan"*

Los estudiantes abren sus cuadernos y comienzan a leer.

- E4: "*Profesora, ¿me puedo sentar con la E5 para estudiar?"*
- PJ4B: *"bueno, pero estudian ¿ha?*
- E4 sonríe: *"si profesora"*

Las niñas acomodan sus puestos.

- E6: *"¡profe ellas se están cambiando de puesto!"*
- PJ4B: *"E6 yo las dejé, no sea acusete"*
- E6: *"ah profe y… ¿yo puedo sentarme con el E2?*
- PJ4B: *"bueno, pero la condición es trabajar, si yo veo que no están trabajando los separo"*
- E6: *"ya, si profe… no si nosotros trabajamos bien juntos"* – la profesora se ríe.

Después de eso, varios niños le preguntaron a la profesora si podían cambiarse de puestos por que trabajaban mejor con tal compañero y no con tal. Durante unos

minutos hubo ruido en la sala por los cambios y de puestos y los movimientos de las mesas y sillas. Continuaron trabajando en sus cuadernos.

- PJ4B: *"ya, ahora que han leído, imagino que ¿Tienen dudas de algo?*
- E7: *"profe yo no entiendo lo del vocabulario" me cuesta eso de las preguntas que hay que poner "qué crees que significa", eso me cuesta porque siempre me va mal en eso"*
- PJ4B: "*pero eso solo leer un poquito más pue hija, si no es tan difícil, a medida que vas leyendo la oración te haces una idea de lo que el autor quiere decir y si no conoces la PJ4Blabra de todas formas entiendes qué quiere decir, entonces tú le das un significado a esa palabra, y para eso están las opciones. ¿alguien más tiene problemas con eso? – tres niños más levantaron la mano – ¡okey! Vayan a buscar diccionarios en la biblioteca y lo trabajamos acá en la sala. Apúrense y sin andar loqueando por favor – Los estudiantes salen corriendo de la sala - ¡ya! ¿Alguien más con dudas?"*
- E8: *"yo profe, ¿Lo de la noticia va en la prueba?"*
- PJ4B: *"que cosa de la noticia"*
- E8: *"eso de la bajada y …*
- PJ4B: *"¿La estructura? No lo sé, imagino que sí… ¿no lo entiendes?"* – la niña responde moviendo la cabeza de un costado a otro - *"entonces lo PJ4Bsémoslo pue, miren todos para acá* – toma el plumón de su mesa y comienza a hacer un cuadrado en la pizarra que divide con subcuadrados dentro – *los demás, ¿recuerdan cómo se llamaba esta parte de la noticia?"*
- E4: *"¿Desarrollo profe?"*
- PJ4B: *"cuerpo, iba cerca… ¿Y esta otra?"*
- Varios niños y niñas del curso: *"¡título!"*
- PJ4B: *"Bien y… ¿Ésta?"*
- E4: *"Epi, epi… ¿Gro?"*
- PJ4B: *"¡Epígrafe!" bien E4, ¿E8 te acuerdas de alguno?"*
- E8: *"¿La imagen?"*

- PJ4B: *"¡ya!, ¿otra?"*
- E8: *"hee, la bajada".*
- PJ4B: *"ya ves que te acordabas igual"*

Después de eso la docente, les pregunta si se acuerdan acerca de sus funciones dentro de la noticia, a medida que los estudiantes respondían, ésta formulaba una definición para cada concepto.

Esta fue la dinámica de la clase, a medida que los estudiantes realizaban sus dudas con los contenidos ya vistos.

En el fondo de la sala, dos niños comienzan a empujar las mesas.

- E6: *"¡Profe, el E3 y E9 están peleando!"*

Los niños se lanzaban PJ4Btadas y combos mientras los estudiantes que estaban a sus lados se mueven del lugar. La docente con tono alto dice*: "¡Hey!, ustedes dos, se calman ahora"* – mientras camina al lugar en que están los niños. Los sePJ4Bra con la ayuda de E6, mientras él afirma a E3, la profesora mueve a E9 del lugar, diciéndole: *"¡Te calmas por favor! ¿Qué es lo que pasa con ustedes?, ¡Habían estado bien!"*

- *E9: "¡éste que se pone a ofrecer combos, no me iba a quedar callao con el longi este!"*
- *PJ4B: "a ver, me baja el tono y controla esas palabras porque estás hablando conmigo… E3 ven para acá… ¿Qué es lo que pasa?"* – E3 camina hacia la puerta donde estaban ambos.
- E3: *"este que se pone a decirme que igual me gana en las peleas y yo le dije que no, que igual le ganaba y me dijo, a ver po pégalo y le pegué po, y este al tiro a tirar patadas el niñita"*
- E9: *"oe córtala sino no soy niñita, igual te pegué"*
- PJ4B: *"ya, se dijeron todo lo que tenían que decirte, y yo ya escuche bastante... que obediente usted que le dicen pégame y usted pega, pero PJ4Bra hacer caso a la profesora pucha que son duros ¿ha?... ¿se alcanzan a dar cuenta de lo ridículo que suena su pelea?"* – ambos sonríen – *"sí pue, mírense, no estaban ni siquiera discutiendo, si nos animalitos por*

chiquillos… ya dense la mano y no piensen antes de llegar a estos extremos por favor" – los niños se dan la mano y se abrazan - *"ahora vayan a sentarse".*

La profesora les pide que ordenen la sala para salir a recreo. Los estudiantes ordenan los puestos y dos niñas se ponen a barrer la sala.

Tocan la camPJ4Bna y los niños salen corriendo, unas niñas se demoran en salir y le dicen a la profesora: *"Hombres po profe, por todo pelean"* - las compañeras sonríen.

- PJ4B: *"jajaja salgan a recreo, nos vemos"*

Las niñas responden a coro: *"Chao profe, que le vaya bien"*

E1: Amaia

E2: Eduardo

E3: Benjamín E.

E4: Valentina G.

E5: Constanza S.

E6: Alexander.

E7: Isidora

E8: Constanza Z.

E9: Benjamín F.

Fecha: 21/11/2016	**Hora: 09:45 – 11:15**	**Lugar: Sala de Clases.**

Registro Nº 21

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

Curso: 4°B

Descripción de la Situación:

La docente ingresa a la sala, deja sus bolsos en el puesto y se ubica frente al creo en silencio y con la mano en alto.

Los estudiantes reaccionan a esto, y comienzan a levantar la mano y quedarse callados. Cuando ya no hay ruido en la sala, la docente dice: "Buenos días niños y niñas"

Los estudiantes responden a coro: *"Buenos días profesora"*

- *PJ4B: "el día de ayer, en la hora de almuerzo pasó algo, quiero acá delante a E1, E2, E3, E4, E5 ahora"*
- *E6: ¿Qué pasó?*

Los estudiantes llamados se levantan lentamente de los puestos, y se ubican al costado de la docente.

- PJ4B: *"ya pue, ninguno va a hablar"*
- E5: *"yo le digo profe, es que ayer el profe se fue y dijo que teníamos que hacer el aseo, y le dijimos que teníamos semaneros, y nos quedamos los que teníamos que quedarnos".*
- E1 interrumpe: *"no mentira, porque ustedes salieron a recreo y yo me quede limpiando con la E7"*
- E5: *"que mentirosa, si salimos al baño y a comprar, no salimos a jugar con todos"*
- E1: *"pero yo no sabía po y se demoraron caleta, además ustedes me votaron la colación a la basura"*
- E2: *" pero eso fue después y fue porque tú estabas puro molestándonos y diciendo garabatos"*
- E4: *"además no nos demoramos, llegamos después de comprar y tu ya estabas limpiando y dijiste" váyanse no más, le voy a decir a la profe que yo limpié porque ustedes no estaban" … tu empezaste a lesiarnos a nosotros y no te habíamos dicho nada, veníamos entrando no más a la sala"*
- PJ4B: *"y ustedes que hicieron cuando ella les dijo eso"*
- E5: *"La E2 entró y le dijo que s fuera ella que no tenía por qué meterse, si nosotros éramos los semaneros po y ella no quiso irse y decía , le voy a decir a la profe PJ4Bra que los anote, porque no hicieron lo que tenían que hacer"*

- E3: *"pero si tu no nos dejabas entrar a la sala y ya estabai limpiando, te dijimos nosotros terminamos y tú: ¡no! Todo el rato"*
- PJ4B: *"a ver E7, venga para acá… ¿usted se quedó con la E1 limpiando la sala? - E7 se levanta del puesto y va hacia la profesora.*
- E7: *"si yo me quedé limpiando, porque la E1 me dijo que limpiáramos si ellos no iban a volver y ahí volvieron y se pusieron a pelear, y de ahí el E5 le dijo que el igual se iba a quedar a limpiar, y sacó la colación de la E1 de la mesa y la botó"*
- E5: *"pero yo no sabía que era la colación de ella, si era una bolsa, y yo la boté no más, porque estaba botando las cosas de las mesas, y ahí ella se puso a llorar y hizo un escándalo, pero no fue a propósito, si no lo vi"*
- E2: *"si es verdad y el E5 le pidió disculpas ahí al tiro, y ella igual hizo un escándalo y se puso a llorar"*
- PJ4B: *"ya okey, entiendo lo que pasó, en primer lugar, E5 usted mañana le va a traer una colación a la compañera por habérsela botado"*
- *E5: pero si no quise botársela po profe, si no la vi"*
- PJ4B: *"da lo mismo, le creo que haya sido un accidente, pero de todas formas la compañera se quedó sin colación la tarde de ayer y hay que solucionarlo, ¿bueno?"*
- E5: *"ya profe"*
- PJ4B: *"con respecto a la lista de semaneros, cada estudiante sabe quién tiene que quedarse y quien no, por lo que los demás no tienen por qué meterse, va para usted E1… porque nadie le dijo que se quedara y sin saberlo ellos ya tenían un acuerdo, que era ir al baño, comprar y subir a limpiar, y usted estuvo envuelta en tremendo enredo gratis, porque si hubiese salido al recreo como todos, no estaríamos aquí ¿Se da cuenta?"*
- E1: *"si profe"*
- PJ4B: *"ya ahora se va a pedir disculas entre todos y se van a sentar, y tan amigo como siempre, ¿queda claro? No quiero que esto se siga repitiendo, y va PJ4Bra todos, el tema se cerró aquí"*

- Curso a coro: “Sí profesora”
- PJ4B: *“muy bien, ahora saquen sus cuadernos que nos vamos a taller CRA, se forman en la puerta los que estén listos”*

Los estudiantes siguen las instrucciones y se forman en la puerta. Cuando están listos, la profesora dirige la salida de la sala hacia la escalera y posterior a la sala CRA.

Al llegar a la sala los estudiantes se ubican en los puestos, la docente reparte diarios a cada uno de los estudiantes y una guía. Escribe en la pizarra la actividad del día.

Los estudiantes trabajan en sus guías mientras buscan información en los diarios. Continúan la misma dinámica durante toda la clase.

10:55 la docente les pide a los estudiantes que tomen sus cosas y dejen la sala ordenada. Los estudiantes comienzan a ordenar los puestos, lo que hace ruido en la sala.

- PJ4B: *“¡Hey, pueden no meter tanta bulla niños por favor!, levanten los puestos, no los arrastren, arriba hay cursos y se escucha todo en estas salas, por favor”*

Los estudiantes se forman en la puerta, a medida que sus puestos estaban listos. La docente dirige la sala de la sala y el regreso al segundo piso.

Al llegar a la sala, la docente les pide que saquen sus colaciones y quienes deben calentar sus almuerzos que bajen para que alcancen a usar los microondas.

Tocan la campana, y los estudiantes que quedaban en la sala salen de ésta corriendo. Algunos se despiden en voz alta: *“¡Chao Profe!”*

E1: PJ4Bola

E2:Amaia

E3:Antonia

E4:Isidora

E5:Alexander

E6:Eduardo

E7: Valentina G.

Fecha: 22/11/2016	**Hora: 09:45 – 11:15**	**Lugar: Sala de Clases.**

Registro Nº 22

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas

Asignatura: Orientación

Curso: 4°B

Descripción de la Situación:

La profesora ingresa a la sala de clases con mochila, bolso y varias carpetas en la mano. E1 y E2 se acercan para ayudarla a llevar las cosas al puesto.

La profesora se ubica al frente de los puestos y espera para saludarlos levantando la mano y estando callada.

Los estudiantes levantan la mano junto a la profesora y se quedan en silencio. Cuando existe silencio en la sala la profesora dice: "*Buenos días niños y niñas".*

El curso responde a coro y en un todo muy alto: *"Buenos días profesora (dicen el nombre completo)"* - la profesora sonríe.

- PJ4B: *"veo que están de buen ánimo hoy, que bueno… ¿Será por que estudiaron para la prueba del libro, cierto?… ¡Les va a ir súper bien entonces!"*
- E3: *"¿Era hoy día profe?"*
- PJ4B: *"¿Supongo que me está molestando? Dijimos toda la semana que hoy sería la prueba, yo que usted me voy a rePJ4Bsar el libro rapidito, en vez de perder el tiempo aquí mirándome"* – el niño sale corriendo a su puesto – "*les doy cinco minutos para que repasen, convérsenlo con el compañero de al lado, no quiero a nadie paseándose, ¡aprovechen el tiempo!"*

Los estudiantes conversan con sus compañeros, algunos se paran para conversar con el compañero de otros puestos. pasan 8 minutos. La docente pide a los estudiantes que acomoden los puestos por filas individuales.

- PJ4B: *"Ya, siéntense, no quiero nada sobre la mesa, solo el lápiz y la goma, me escriben con lápiz mina por favor, nada de lápiz pasta"* – reparte la prueba puesto por puesto.

Los estudiantes comienzan a hacer su prueba. La docente explica las preguntas de la prueba y les recuerda algunos contenidos. Durante los primeros 15 minutos todos los estudiantes estuvieron en silencio. Después de eso, algunos comenzaron a moverse en los puestos, a conseguirse goma con los compañeros de otras filas, algunos estudiantes se acercaban a la docente, que estaba sentada en su puesto, para preguntar acerca de la prueba.

50 minutos después, aproximadamente, dos niñas se levantan de sus puestos PJ4Bra entregar la prueba.

- PJ4B: *"Muy bien, ¿la revisaron?"*
- E4 y E5: *"¡sí!"*
- PJ4B: *"ya, ¿Quieren mandala o crucigrama?*
- E4 y E5: *"mandala tía"*

10 minutos después comienzan a entregar la prueba los demás estudiantes del curso. A medida que los estudiantes terminaban la profesora les entregaba un crucigrama o mandala para que trabajaran en sus puestos y en silencio.

- PJ4B: *"hay compañeros que aún están en prueba, así que por favor silencio por respeto a ellos"*

Quedan tres estudiantes con prueba, y los demás se quedan trabajando con las guías que seleccionan, mientras un grupo pequeño se junta al final de la sala, a jugar cartas.

tocan el timbre para salir a recreo.

E1: Alexander

E2: Eduardo

E3: Máximo

E4: Valentina G.

E5: Constanza S

Fecha: 17/11/2016	Hora: 09:45 – 11:15	Lugar: Sala de Clases.

Registro Nº 23

Investigador/a: Thyare PJ4Brdo Rivas

Asignatura: Orientación

Curso: 4°B

Descripción de la Situación:

- PJ4B: *"¡Buenos días niños!".*

Los estudiantes responden a coro*: "¡Buenos días Profesora!".*

- E1: *"¿Profe vamos a ocupar el libro?".*
- PJ4B: "*Sí, saquen su libro de lenguaje y busquen la unidad de cuentos".*

Los estudiantes se paran y van a sus casilleros para tomar el libro de lenguaje, entre tanto se hacen bromas. E2 empuja a E3 sonriendo, E3 también empuja a E2 en modo de juego.

- E4: *"profe no sé dónde está mi libro"* - Encoje los hombros en señal de no saber.
- PJ4B: *"E4 usted debe cuidar sus cosas. Vaya a revisar a su bolso"* - sale de la sala PJ4Bra ir a ver si encuentra su libro.

Los demás en cuanto encuentran su libro se van sentando.

- E5: *"¿Qué página Profe?".*
- PJ4B: "La 73 para ustedes de sexto y la 82 para quinto, ¿Todos tienen su libro?".
- Estudiantes: *"Síiiii… sostienen su respuesta".*
- PJ4B: *"Bien, entonces yo les entregaré una hoja de block. Les traeré lápices".*
- E6: *"¿Qué vamos a hacer profe?".*
- PJ4B: *"Espere a que termine de explicar".*
- E6: *"Bueno, bueno, bueno". Repite moviendo la cabeza de un lado a otro imitando el tono de un adulto y riendo".*

La profesora mientras entrega las hojas de block le pide a E3 que vaya a buscar las cajas de lápices.

- E4: *"Pucha Profe no encontré el libro voy a trabajar con E6".*

PJ4B: *"Bueno pero recuerden que la tarea es individual".*

- E2: *"Sí profe, escribiré en mi cuaderno y ella en el suyo"* - E4 hace una sonrisa amplia.
- E3 llega a la sala con las cajas de lápices, la levanta como cuando alguien muestra algo importante.
- E3: *"¡Miren traigo el tesoro!".*
- E7: "*Aquí E3 déjala en mi mesa".*
- E3 mueve su cabeza con gesto de *"no"* y deja la caja en el escritorio de la profesora.
- E7: *"Ah mala onda no te voy a prestar cartas".*

E3 no contesta y se va a sentar a su puesto.

- E8: "*¿Y qué dibujamos profe? ¿Escribimos un cuento?".*

La profesora al PJ4Brecer no escucha a E8, este se pone de pie y junto a ella le dice: *"Profe yapo ¿qué dibujamos? Me estoy aburriendo".*

- PJ4B: *"Tranquilo E8, ya les daré las instrucciones".*

E8 se retira murmurando algo que no logro oír.

Mientras tanto los demás estudiantes reciben sus hojas de block y conversan entre ellos.

- PJ4B: *"Chicos lo que deben hacer, es diseñar un objeto tecnológico que sirva para crear cuentos. Debe incluir la idea principal, personaje protagonista y secundarios, un conflicto, una resolución de conflicto y finalmente el desenlace. Esto es lo mismo que hemos venido trabajando solo que ahora tendrán que utilizar su imaginación y creatividad para diseñar este objeto".*
- E9 *"Profe ¿Y se le pone cualquier nombre?".*
- PJ4B: *"Exacto, el nombre se lo inventan ustedes. Tienen hasta las 11:00 para hacerlo, los otros 15 minutos revisare".*

E5: *"Profe no voy a alcanzar, nunca alcanzo a terminar las cosas". Desliza su libro por la mesa con la cabeza hacia abajo mirando la mesa.*

- PJ4B: *"Pero no te pongas en esa actitud. Hazlo sin estar pensando si vas a alcanzar o no".*
- E5: *"Claro po, pero después me saco mala nota y en la casa me retan y yo me esfuerzo".* Levanta su brazo derecho y lo deja caer en su pierna derecha casi a la altura de la rodilla.
- PJ4B: *"No es así porque yo estaré mirando quien está trabajando, siempre tomo consideraciones con quien se esfuerza y trabaja, así que tranquilo".*

E5 guarda silencio y empieza a leer su libro.

Los otros estudiantes trabajan su dibujo compartiendo lo que van haciendo con los compañeros. De todos los hombres, E3 es el único que dibuja en silencio sin conversar.

E7 se levanta de su asiento y camina hacia el puesto de E10 sin que ella se dé cuenta.

- E7: *"Buena Francisca"* - apunta al dibujo de su compañera y pregunta - "*¿Eso es un transformer?"*
- E10: *"No. Ándate."* - Francisca oculta su dibujo con su brazo izquierdo y da la espalda a E7
- E2 (se sienta cerca de Francisca): *"¡Profe! El E7 se PJ4Bra solo a molestar".*
- E7: *"Ah que eris enojona E10"*. E2 vuelve a su puesto mirando a E7 y riéndose.
- PJ4B: *"Qué pasa allá atrás. Dejen que sus compañeros trabajen".*

Los estudiantes continúan trabajando. Conversan, ríen y se piden lápices a colores entre sí PJ4Bra avanzar en sus dibujos.

Tocan la puerta y E11 (quien se sienta al lado de la puerta) se para a abrir. Entra la directora del colegio y de inmediato todos los estudiantes se ponen de pie, ésta sonríe y saluda al curso: *"Buenos días niños"* - Lo hace sin alzar la voz -

Los estudiantes responden y continúan de pie. Esperan la orden de sentarse de la

- Dr y lo hacen.

- Dr: *"¿Cómo se han portado?".*
- *"¡Bien!"* - Responden con entusiasmo a coro los estudiantes.
- Dr: *"¿Seguro?".*
- E3: *"Sí Tía estamos haciendo un dibujo y yo ya estoy por terminarlo".*
- E8: *"Obvio que lo vai a terminar si hiciste cualquier cuestión" – E5 sonríe.*
- Dr: *"A ver E5 no sea así con su compañero".*

Mientras tanto los demás estudiantes prestan atención a lo que dice la directora y a su vez siguen realizando su dibujo. La profesora escucha y sonríe con lo que dicen los estudiantes mientras la directora habla.

- Dr: *"Vine a entregar el cronograma de pruebas para que estudien con anticipación y no les vaya mal. Salen las fechas y temarios".*
- E1: *"Dr. yo faltaré una semana porque mi mamá tiene que viajar por el trabajo y no tenía con quien dejarme, así que me tengo que ir con ella".*

Los estudiantes continúan trabajando en su dibujo.

- PJ4B: *"Quedan 15 minutos para revisar".*
- E2, E5, E7 y E8 dicen: *"¡Noooo!"* - Con un tono más menos elevado.
- E5: "Profe me falta mucho mire". Muestra su hoja de block a la profesora con un dibujo de una pelota de tenis a medio pintar de color amarillo fluorescente.
- PJ4B: *"Vamos niños no conversen y concéntrense solo un momento; hagan el esfuerzo".*

Los estudiantes empiezan a dibujar y pintar apresuradamente.

Los estudiantes que terminan hacen una fila delante de la mesa de la profesora, para mostrar sus trabajos y ser evaluados. pasan unos minutos y tocan la campana. Los estudiantes salen corriendo de ésta, mientras los tres niños que faltaban se quedan sentados. La profesora les pide que dejen la sala que después terminan sus trabajos. Los niños salen.

E1: Valentina G

E2: Benjamín E.

E3: Máximo

E4: Constanza O

E5: Benjamín F.

E6: Constanza S.

E7: Jairo

E8: Martín U.

E9: Claudio

E10: Laura

E11: Benjamín A.

Dr: Directora

Fecha: 22/11/2016	**Hora: 09:45 – 11:15**	**Lugar: Sala de Clases.**

Registro Nº 24

Investigador/a: Thyare Pardo Rivas

Asignatura: Matemática

Curso: 4°B

Descripción de la Situación:

El profesor de matemática no se presenta el día de hoy, por lo que la profesora jefe realiza la clase de él.

- PJ4B: *"¡Buenos días niños!".*

A coro los estudiantes contestan: "¡Buenos días Profesora!".

- PJ4B: *"Otra vez, no todos se pusieron de pie. Con más animo chiquillos. Vamos. ¡Buenos días niños!"*

Esta vez todos los estudiantes se ponen de pie, E1 que se sienta de los primeros se PJ4Bra con un gesto de no poderse el cuerpo.

- Pj4B: *"E1 ¿Qué pasa? ¿Usted se comporta así en su casa?".*
- E1: *"Ah profe. Es que estoy cansado, el domingo jugué a la pelota"*

La profesora no responde nada a E1 y procede a abrir su libro de matemática.

E2, E3 y E3 que se sientan juntos, bajo la mesa ven cartas de futbol que aluden a la copa América. Miran disimuladamente a la profesora mientras ella continua revisando su libro.

Las mujeres del curso que se sientan a un fondo de la sala están en una especie de juego con los dedos de sus manos.

Los demás esperan tranquilos, pero conversando con sus compañeros de puesto o con los compañeros que se encuentran delante o tras sus puestos.

- PJ4B: "Ya niños. Recuerdan que la clase pasada vimos los tipos de fracciones que existen".
- E5: "Sí, las fracciones propias". La profesora lo interrumpe antes de continuar.

E5 mira a E1 quien se burla de él porque la profesora no lo dejo seguir hablando.

- PJ4B: *"Bien E5, pero debe levantar la mano y esperar que le dé la palabra. ¿Alguien recuerda algún otro tipo de fracción aparte de la que dijo el compañero?".*

E4 se levanta de su puesto y con tono fuerte dice: "¡yo!".

- PJ4B: "*¿Cuál? A ver dígame. Apuntando a Joaquín y haciendo un gesto de silencio hacia los demás".*
- E5: *"¡Yo! no sé nada"* - Se ríe luego de decir eso y se taPJ4B la cara con la capucha de su polerón y vuelve a sentarse en su puesto.

Los compañeros ríen.

E2 que se sienta tras E5 con cara de ironía lo aplaude diciendo: *"Bravo eres un genio".*

- E1: *"Este Chin- chan habla puras leseras".*
- E6:"Profe mándelo con Dr, siempre anda molestando en clases".

La profesora mientras los demás estudiantes seguían riendo y comentando acerca de E5. Ordena que se callen.

- PJ4B: *"E5, si usted va a dar alguna opinión, por favor que sea coherente y que sirva para que todos ustedes aprendan porque de lo contrario la próxima vez que me diga una tontera".*

E5 (adelantándose a la profesora): "Écheme PJ4B fuera Profe".

- E2: *"Sí Profe, no sabe la paz que hay cuando E5 y el E4 no están en la sala".*
- E7 *"Oye no seai mala onda con el Seba si él no es que hable fuerte. Es que no puede hablar bajo"* - Riendo.
- E3: *"Es más gritón el E4".*
- E4: *"y tú E3, aprende a sentarte".*

Mientras se llevaba a cabo esa conversación entre esos estudiantes, los demás conversaban.

- PJ4B: *"¡Ya basta! Están súper hiperventilados. Ahora me escuchan a mí. Primero, E5 a la próxima no te voy a sacar de la sala sino que te voy a anotar en el libro y te vas a quedar después de clases a tutoría conmigo para que conversemos"* – E5 ríe y mira a sus compañeros - *"Segundo, E1 los sobre nombres no son buena manera PJ4Bra referirse a los compañeros"* –E1 responde: *"Bueno Profe"* - agacha la cabeza. *"Y tercero, quien toma las decisiones soy yo E6"* – E6 ante lo dicho por la profesora: *"Pucha pero es que a mí me cuesta concentrarme con molestando*" - Hace un gesto de disgusto.
- PJ4B*:"Yo veo a quien saco de la sala, a quien reto o a quien castigo así que aprovechando que por primera vez durante lo que llevamos de clases están en silencio escuchando les digo que al próximo que interrumpe y no deja seguir con la clase; le pondré anotación, tendrán que ir a hablar con la Dr. y no espere que después corra a ayudarlo porque no entiende algo si no presta atención".*

La mayoría de los estudiantes queda en silencio y miran sus libros de trabajo, E2 y E3 aún ven las cartas de futbol bajo la mesa sin que la profesora se dé cuenta.

- PJ4B: *"Ya, vamos a trabajar en la página 112 de su libro para sexto y en la página 98 para los de quinto. Deben realizar toda la actividad "¿Cómo vas?" esto es con nota acumulativa por lo tanto trabaje y no converse".*

Los estudiantes abren su libro y buscan la página.

- E8: *"¿Cuál página profe? No escuche".*

- PJ4B: *"La 112 E8".*

La profesora se dirige a su puesto. Algunos estudiantes trabajan en el libro. Las mujeres juntan más sus mesas y empiezan a conversar.

- E2: *"Profe me podría prestar un lápiz".*
- PJ4B: *"¿Y qué pasó con los que traje la semana PJ4Bsada?".*
- E2: *"Ya no están, alguien los perdió".*
- E1: *"Alguien como tú"* - Se ríe y E2 lo mira con una expresión de desprecio.

La profesora se pone de pie y revisa en una caja si hay lápices.

- PJ4B: *"¿Alguien le puede prestar lápiz al compañero?"*
- E5: *"No porque son míos".*
- E2: *"A ti no te pedí Chin-chan".*
- PJ4B: *"¿Qué dije sobre los apodos? E2 basta con decirle así a su compañero y trabaje en el libro. Lea mientras tanto".*

La profesora se dirige a mí pidiendo que vaya a buscar una caja de lápices grafitos para los estudiantes. Me pongo de pie y mientras me dirijo a la puerta.

- E6: *"Profe tráigame el más bacan a mí. Uno nuevo porfa".*
- E4*: "Da lo mismo como sea, si te sirve para estudiar esta bien".*
- PJ4B: *"¿Quién no tiene lápiz?"* – 5 estudiantes levantan la mano.
- PJ4B: *"Es el colmo, no sé cuántos lápices me deben ya".*
- E2: *"Ya profe dígame no más cuantos y yo se los traigo".* Riendo.
- E1: "*El po. Si tu ni trabajai".* Sonriendo.
- E2: *"Trabajo más que tú, mira donde voy*" - Le muestra su libro a E1 sonriendo y levantándole las cejas.
- PJ4B: *"Ya AP son 5 lápices entonces".*

(Salgo de la sala y se interrumpe el registro)

Al volver la profesora ayudaba a quienes, si tenían lápiz para trabajar, mientras que los demás conversaban en su puesto o reían con su compañero.

Entrego los lápices, los estudiantes levantan la mano para recibir su lápiz. Empiezan a trabajar, por alrededor de 5 minutos hay silencio. Observo que todos leen su libro, la profesora toma asiento y revisa un cuaderno.

Continúan la dinámica de seguir trabajando. Tocan el timbre para salir a recreo.

E1: Benjamín F

E2: Máximo

E3: Benjamín E.

E4:Rodrigo

E5: Jairo

E6: Paola

E7: Martín E

E8: Valentina G

E9: Martín U

AP: Alumna en práctica

Dr: Directora

ENTREVISTAS SEMI – ESTRUCTURADAS

ASPECTOS PERSONALES

1) **PJ3A**
2) **Especialidad: Pedagogía en Educación Básica con Mención en Primer Ciclo**
3) **Curso o Nivel de desempeño: Desde 1° a 4° básico**
4) **Jefatura de curso: 3°A**
5) **Años de Docencia: 11 años**

Categoría I: CONCEPCIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL

1. **Respecto de los procesos de formativos que participa, podría comentar ¿qué características tiene la formación educativa de su institución?**

¿De qué? de nuestro colegio… bueno nosotros tenemos como el proyecto de mejoramiento educativo y ahí dice muy claramente que dentro de lo que queremos como perfil de alumno es que sean primero autónomos, que sean, que sean… que tengan valores, que sean capaces de ser empáticos, ponerse en el lugar del otro y no sé, parece que también dentro de las planificaciones y por eso es que se trabaja como en grupo y que se trate de que los chiquillos sean como colaborativos con otros, de que sean empáticos de que no sé po, cada uno vea de que este mundo no es solo y que el día de mañana ellos van a trabajar y que el día de mañana se van a encontrar con otra sociedad muy distinta y esa sociedad es un trabajo en equipo porque ahora así se están dando las industrias y las empresas. Por ejemplo, mi marido trabaja en un ministerio de obras públicas y a ellos los evalúan de acuerdo a un trabajo en equipo y yo creo que por eso dentro de los planes y programas viene mucho que tienen que trabajar en equipo, que tienen que trabajar en conjunto y eso se tiene que ver reflejado po… Aunque cuesta mucho si, cuesta hacer esa parte, porque estos niños tienen una mentalidad muy distinta, ellos vienen muy, muy marcado como un poco desde el individualismo de sus padres. Entonces cuando tú los haces trabajar en grupo con otros niños ellos

como que siempre privilegian lo que ellos imponen, lo que ellos quieren, no pueden ver más allá, porque claramente el padre lo que le dice es: “No po, pero es que si tu teni que imponerte, si te pesca algo, tu que tienes que hacer, quitárselo”. O sea, no hay un diálogo, no hay un trabajo a través del diálogo, pero ese es el objetivo como colegio.

2. **¿Qué aspectos considera relevantes de destacar? Sean estos positivos o no.**

¿En el colegio? En la institución… Mira, aquí todavía tenemos niños que todavía respetan, aquí es muy poco lo que se ve, o sea yo he trabajado en otros colegios y he visto otras realidades y en otros colegios un gran porcentaje, independiente que sean particular subvencionado, municipal, se ve que todavía el chico sabe la palabra respeto porque aquí serán unos tres o unos cuatro, pero en otro lado, el cincuenta por ciento no te respeta. Incluso hay gente o hay alumnos que no sé po, que viven o estudian pa allá pa arriba, pero ese respeto hacia el profesor no está, independiente sea el lugar no hay respeto. El profesor allá arriba es un ente que tiene que hacer su pega no más que es su obligación y que tiene que hacerlo, pero no hay un respeto y por aquí, acá todavía se da esa conexión, no son tantos los problemas como hay en otros sectores de acá de Cerro Navia. Eso, el respeto, en los chiquillos todavía hay ese cariño porque si tú te das cuenta, de repente tú faltas una semana y el niño va y te abraza y te pregunta o te ven un día… por ejemplo, me toca con los dos cursos y yo no voy toda la mañana a mi curso o, por ejemplo, ahora recién voy a ir a mi curso en este bloque y llego y preguntan: “¿Cómo está profesora, donde estaba?” o me atraso un poco y empiezan: “Ya no llegó ¿Por qué se atrasó?”. Entonces ese es el cariño hacia uno y eso uno valora mucho.

3. **En su Institución Educativa, ¿cómo abordan la formación integral de los/as estudiantes?**

Bueno, nosotros por eso tenemos el… Convivencia escolar po, parte de ahí, o sea, ehh… se hacen trabajos en función a eso, se trabaja… yo personalmente con los chiquillos se trabaja mucho el compañerismo, las responsabilidades, por ejemplos

nosotros acá, ehh… bueno en mi curso por lo menos, los chiquillos tiene que hacerse responsables de que aquí no somos uno, somos todos y ellos tienen que hacerse responsables por el aseo, por todas esas cosas, que a través de eso tu les estás adquiriendo responsabilidad, que ellos sean como líderes de otros, porque ellos tienen que ser líderes, porque uno no está todo el día con ellos, ellos tienen que saber y decir: "Miren a nosotros la profesora nos dio esta responsabilidad" entonces eso, pero como colegio existe la convivencia escolar y en base a eso nosotros nos movemos.

4. **¿Cómo definiría el concepto de integral? Describa si es posible.**

A ver, o sea, tiene que ser todo po, o sea tiene que estar preocupado de todo, no solamente si es un alumno, informarse, no sé po, de lo que le pasa con la familia, lo que le pasa en la casa, lo que le pasa en el entorno porque también los chiquillos a veces tienen problemas fuera, no sé po, hasta en la convivencia que tienen con los vecinos. A mí me ha pasado, casos que los papás se llevan mal con un vecino de al lado y que ese vecino de al lado es compañero de aquí del colegio y que "no profesora yo tengo problemas con la mamá de tal niño de tal curso", pero los niños aquí se ven, entonces tú tienes que estar preocupada de todo, tú tienes que ser multifacética y tú tienes que también tener una formación integral para poder preocuparte de todo.

Es gastador porque no es fácil, a nosotros nos dicen, nos ponen en un plan un programa que tú tienes que tener una formación o lo mismo el marco de la buena enseñanza, también dice lo mismo, pero la realidad es otra porque no hay los tiempos. Por ejemplo, yo ahora no puedo darme un tiempo para no sé po, para yo reflexionar un poco, este tiempo es así, tú tení que revisar las pruebas porque si no alcanzai te las tení que llevar para la casa, entonces no se puede hacer una formación integral, la hace uno porque uno lo quiere, pero deberían preocuparse en cierta medida de nuestra formación integral, darnos los tiempos para hacer eso, para hacernos un cariño.

5. **En los contextos educativos, ¿cómo se comprende la formación integral?**

En los contextos educativos… bueno, el caso mío, te teni que preocupar de todo, hay que abordarlo del punto de vista de todos los equipos que hay en el colegio, sea con el equipo SEP que involucra psicopedagoga, psicóloga, la directora, el colegio entero, bueno… se mueven todos como un trabajo en equipo, se mueven todos los estamentos. Por ejemplo, acá nosotros cuando ehh… por ejemplo, yo tengo dos casos puntuales que es el Yoshua y el Sergio. Con el Yoshua se ha hecho todo, yo he pedido ayuda con la colaboración de la asistente social, de la psicóloga, psicopedagoga, más la profesora… la directora, la jefa de UTP y hay un equipo que se está moviendo con él, con el apoderado, se le hace seguimiento, es todo porque si el Yoshua tiene una cosa que le ocurre él, la traslada para acá y es inevitable para él porque él todo lo que ocurra en su casa lo traslada acá y acá comienzan los problemas con todos los profesores, entonces que tengo que hacer yo como profesora, tomar y empezar a ver la causar que por qué él se está comportando de esta manera nuevamente después de que ya uno había hecho un trabajo, de nuevo se cae ese trabajo y hay que volver a empezar y ahí tengo que tomar al apoderado, conversar con la directora, tengo que trabajar con los equipos SEP, con la psicóloga, con la asistente social, con todos porque aquí no solamente el niño viene a estudiar y viene a aprender hay que tomar todas las cosas, hay que preocuparse de todo, entonces así se aborda acá.

Categoría II: FORMACIÓN ACADÉMICA

6. **Durante su formación universitaria ¿Qué aspectos teóricos y prácticos eran considerados como relevantes?**

Bueno a nosotras nos contaban maravillas (risas), nos contaban maravillas po, que iba a ser así y así y acá, que no sé po, que tú ibas a tener todos los equipos a disposición tuya, que tú podías hacer una infinidad de cosas con respecto a las conductas de los niños que prácticamente tú tenías la magia, pero en realidad no es así, en realidad te encuentras de repente con que remas, remas y no, no tienes como las herramientas. Por ejemplo, me acuerdo muy bien que tenía un profe que era de matemática, que era un profe viejito que nos ayudó a nosotros a hacer la tesis en un momento y después él se retiró y dentro de la tesis recuerdo que él me dijo a mí, porque yo tenía hartas ideas, me decía: "cuando usted lleve tres años, tres años haciendo clases ojalá yo no la vea que se vaya con la marea" eso me dijo (risas) y yo le decía que sí y ahora si le encuentro la razón porque uno tiene todas las intenciones de tener un cambio en la formación integral de los chiquillos, pero tú te ves entrancada en muchas situaciones… a veces con el equipo docente o con los padres de ellos que creen que prácticamente uno le quiere hacer la vida imposible a los chiquillos y no es así po, si uno lo que quiere es hacer un cambio. Ellos no entienden que la parte más importante de la vida de los niños, son ellos como padres, la formación que ellos les entreguen porque de acuerdo a la formación que ellos les entreguen yo puedo hacer cambios, sino no hay cambios po. Por ejemplo, yo con el Yoshua, su mamá y su papá fueron drogadictos ambos, ahora se han rehabilitado, pero la forma de tratar y la forma de ver las cosas es todo es choro, prepotente a la defensiva y a mí me ha costado mucho radicar eso en él, no lo voy a poder radicar nunca porque ese es su modelo de padre y ese es su modelo de madre y él va a ser un caso acá en el colegio, porque a medida que lo vaya haciendo pasar va haber un momento en que si nadie lo retiene, nadie lo va a retener y va a ser peor para él, entonces, claro, la universidad te entrega los aspectos teóricos, como trabajar con el alumno, como abordar, a quién debo recurrir o no sé po, la parte psicopedagoga, los problemas de aprendizaje que tienen los niños, pero la realidad, la realidad es otra cosa, uno se encuentra con

otra cosa aquí y a la vez te encuentras sola, porque yo me acuerdo que cuando yo entré hace once años atrás mi primero curso era un curso primero básico y tenía cuarenta y cinco alumnos y era un colegio particular subvencionado de acá de la comuna. Yo tenía problemas y el director ¿Sabe lo que hacía? Porque ahí no había un equipo como ahora acá y él me decía no, arrégleselas usted y como yo era más chora, más pará a mí no me gustaba su proceder y varias veces tuve encontrón, pero yo remaba sola.

7. **¿Qué conocimientos recibió con respecto a la formación integral en su universidad?**

Qué conocimientos, no sé po, puede ser ehh… en qué es lo que debo preocuparme yo de mis alumnos por ejemplo que es lo que ocurre en la casa, integrar a la familia, hacerla partícipe del trabajo que yo hago, darles responsabilidad a mis alumnos porque también a la vez que yo le doy responsabilidad, por ejemplo al Yoshua , él es mi asistente y por ejemplo él a veces no quiere y yo le digo que no po, que es su responsabilidad que él mismo quiso ser mi asistente y tiene que seguir siéndolo y lo va a hacer porque es un compromiso y cada vez me da la mano, pero llegan con que profesora Claudia hay problemas con él, entonces yo tengo que preocuparme de eso, pero eso también me lo entregó la universidad en forma teórica, o sea esa formación integral de preocuparme de todo, todo lo que le ocurre a los chiquillos y no todos los profesores son iguales, o sea eso no lo podemos negar, somos muy pocos los que somos preocupados de los chiquillos, pero yo creo que va más allá del profesor porque ellos también se cansan y yo lo entiendo porque hay profes que llevan veinte años o quince años y están aburridos del sistema porque a la larga es toma tú y preocúpate tú y lo que vale aquí son los resultados que va a dar un SIMCE o que va a dar no sé po, cualquier evaluación externa, es más de peso eso, pero todo lo que tú hiciste antes… todo lo que tuviste que caminar para ver un mínimo cambio en tus alumnos, nadie te lo agradece, nadie te lo dice y esas son las cosas que de repente uno dice chuta ya, me voy donde va la marea y sigo actuando como los demás. Yo eso espero que en unos años más todavía siga siendo como soy ahora.

Pregunta emergente: ¿O sea usted dice que solo le entregaron lo teórico de la formación integral en la universidad?

Si, nada, o sea toda la teoría, por ejemplo, si hay algún niño que tenga problema de aprendizaje ya, este problema tal cosa, pero no me entregaron a mí las herramientas para saber a donde tengo que buscar, a quién me tengo que dirigir y cuáles son las redes de comunicación que yo tengo que hacer. Las he ido aprendiendo con el tiempo, a mí me entregó lo teórico, lo más lindo, pero lo demás lo tuve que hacer yo con el tiempo, yo formar esa red, pero me involucro más allá y ese involucrarse más allá es también desgastarse.

8. **¿En qué áreas (cursos – especialidad) se abordó la formación integral en su universidad?**

Había un taller que se llamaba… ya ni me acuerdo… bueno, primero era filosofía que yo me acuerdo que el profe nos entregaba esas herramientas de cómo abordar la parte más psicológica de los niños o de uno mismo porque uno también es persona y había otra más, que no me acuerdo como se llama, pero era formación… formación docente parece que se llamaba. Ahí esas dos eran las áreas que yo me acuerdo de este tiempo, si ya son once años (risas). Me acuerdo que fue en el primer año de instituto, pero nada más, pero después tú te tienes que empezar a preparar tú sola, buscar tú las herramientas, ver tú las posibilidades. Lo bueno de ahora y lo que alabo es que en el transcurso del tiempo van observando las clases, no solamente se quedan con la práctica final, a mí me pasaba eso que cuando yo estudié, yo casi la última práctica fue la que yo fui y yo antes hice un reemplazo porque yo quise, para saber si era capaz de darme cuenta que me gustaba esto, pero no, a nosotros no, nos mandaban a la práctica profesional y nada más y ahí tú te debas cuenta si te gustaba o no te gustaba.

9. **¿De qué forma se abordó la formación integral en su universidad?**

De forma teórica, pasando materia, nada de práctica, nada de analizar casos, por ejemplo, haberme presentado casos de niños con esta problemática y ¿Qué hago

yo como profe? No hay, no había, o sea lo que dije, la tuve que buscar con el tiempo.

10. ¿Considera que la universidad le entregó todas las herramientas para el manejo de la formación integral?

No, no falta mucho, en ese tiempo faltaba mucho y yo creo que a lo mejor a ustedes también ven todavía esa parte débil y ellos mismos son profesores mucho después. Los profesores de la universidad trabajan haciendo clases y no nos presentan casos, o sea ¿Por qué no muestran casos? ¿Por qué no nos hacen analizar caso de tal cosa?, ¿Qué hago yo? Si no, no sé po, no encuentro una solución por parte del director, de la directiva ¿Dónde tengo que ir? O sea, tengo que ver el reglamento interno del colegio, el reglamento de convivencia escolar ¿A dónde me tengo que dirigir?, ¿Qué tengo que buscar? Esa es la forma de ayudar… porque esos casos que te van a presentar los vas a ver en todos, todos los colegios y no hay esa herramienta, y pasa que uno se desespera porque no sabe qué hacer con esos niños y yo no soy partidaria de mandarlos a otro colegio porque al final ellos pasan a ser como esa meta que tú teni, esa cosita que teni aquí en la cabeza, que tienes que solucionar porque sería fácil para mi lavarme las manos y decir no, no importa que lo cambien para otro curso y que la otra profesora siga con él, eso ha sido como mi desafío, esos chiquillos.

11. En sus prácticas iniciales universitarias, ¿De qué manera favoreció la formación integral en sus estudiantes?

(risas) Ni una… porque yo lo tuve que hacer sola y más encima me vi sola, sin el director, el apoyo de nadie porque no había los recursos porque el sostenedor no quería darlos no más. No, solita no más. No, no sentí que esa formación era suficiente para poder abordar cosas con mis alumnos.

12. En sus prácticas pedagógicas como docente, ¿De qué manera favorece la formación integral en sus estudiantes?

Ah, ahí hay mucho porque yo sé cómo poder abordarlos ahora, a quien dirigirme, como ayudarlos, pero eso te lo hace la práctica, el día a día, los años de servicio. Yo siempre he dicho que profesores hay miles, pero maestros hay muy pocos y el

maestro lo hace la práctica, el tiempo, yo te puedo decir que yo ahora he ido aprendiendo mucho más de lo que aprendí al principio o tengo mayores herramientas que aprendí al principio o me puedo desenvolver mejor en mi clase que lo fue al principio, por los años de servicio o puedo abordar mejor a un alumno por lo mismo, porque los años… o sea, por eso a mí me da rabia cuando no sé, yo al principio… a mí me costó encontrar trabajo, después cuando nosotros estuvimos aquí en el paro, cuando nos fuimos a paro aquí en la comuna, fue un paro largo, duró casi dos meses y nos echaron a todos po (risas) en Marzo quedé sin pega y ahí llegué aquí que fue en el año 2010, pero antes de eso, mucho antes de eso, uno no tiene la experiencia y yo no sé por qué miechica piden la experiencia, si tú vas aprendiendo a ser profesora con los años, pero en los trabajos no te pueden obligar a pedir experiencia si recién estás saliendo, o sea como vamos a transformar un poco esto si no le damos la oportunidad a la gente joven que se ingresa a este sistema que traiga nuevas ideas, a que no sé po, despierte un poquitito este movimiento que hay porque de repente hay profesores que todavía le cuesta ver esta realidad de los niños y esta realidad la vamos a tener mucho tiempo más.

Categoría III: PRÁCTICA DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL.

13. **¿Cómo evidencia que en sus estudiantes se favorezca una formación integral?**

En la forma de tratar, en la forma de trabajar en la forma de… más que todo en la conducta que los niños tienen porque si yo soy capaz de abordar miles de cosas con ellos voy a tener resultados, voy a tener niños más tranquilos dentro de la sala de clases o niños que van a ser capaces de ponerse en el lugar de otro cuando se presenta algún problema en la sala o ser más empático o ser más solidario con tus compañeros, porque esa es la formación integral, no solamente preocuparse del que el niño aprenda y se da la tónica de que uno, si uno es capaz de abordar su propia formación integral como docente, porque tú aparte de ser docente eres

persona y si tú no eres capaz de hacer eso no vas a poder entregar nada a tus niños. Entonces eso es po.

14. ¿Por qué cree que la formación integral debe desarrollarse en los estudiantes?

Porque eso les va a permitir desenvolverse el día de mañana, porque yo siempre le digo a los apoderados, en la reunión de apoderados o cuando tengo que conversar con ellos: "usted lo que forme ahora, es el futuro que va a tener después, si usted no forma a un niño que es capaz de hacerse responsable de colaborar, de tener rol, de ser un rol que sea partícipe dentro de su casa porque usted tiene que darle… que él tenga que levantar la mesa, que tenga que hacer cosas, porque si no el día de mañana usted va a tener a un niño que no va a ser capaz de hacer nada, no va a tener metas, no va a tener desafíos, no va a tener sueños". Y por eso el alumno tiene que tener una formación integral, pero eso parte también por la familia que colabore con esa formación porque si no… vuelvo de nuevo a lo mismo, el apoderado no entiende, le cuesta mucho entender, por ejemplo, en tercero básico hasta octavo los chiquillos ahí comienzan con los cambios, donde tienen cambios de conducta de personalidad, con las amistades, la influencia de las amistades, como también la personalidad se define de que los apoderados estén con ellos, sus padres estén con ellos, eso les va a favorecer el día de mañana para todo.

15. ¿Qué criterios aborda para trabajar la formación integral de sus estudiantes?

Por ejemplo, nosotros trabajamos en… está el taller preventivo y orientación, que ahí se preocupa orientación y hay objetivos en orientación y dentro de esos objetivos está el tema de la responsabilidad, el rol, la empatía, como trabajar en equipo, como ponerse en el lugar del otro. Está eso, se trabaja en orientación y también de trabaja en taller preventivo, que ahí se trabaja con un tema que tiene que ver con su alrededor, las drogas, el alcoholismo o las temáticas que se dan fuera de la sala de clases, como abordarlas, que rol cumple la familia dentro y más encima cuando tú tienes las entrevistas con el apoderado, ahí trabajas la otra

parte. Muchos apoderados cuando tú los entrevistas creen que les van a decir algo malo, ahí les explico que no, que yo los entrevisto para preguntar cómo está en la casa, qué ocurre, qué es lo que ven ellos, porque aquí actúan de una manera, pero en su casa pueden actuar de otra, entonces eso es lo que yo quiero saber.

16. **¿Cuáles son las estrategias o recursos que aplica para desarrollar la formación integral de los y las estudiantes?**

Bueno las estrategias que he trabajado es asignarles roles, trabajar con la psicóloga de habilidades para la vida, ella siempre está preocupada y que, aunque no le corresponda verlo ella te orienta con apoderado, con niños. Ella también el año pasado trabajó con ese grupo, pero yo me fui porque estaba embarazada, pero a ellos si se le trabajó y si se le pide herramientas al equipo SEP para trabajar en conjunto, pero más que todo yo hago esa estrategia de entregarles roles, de ponerse en el lugar de otro porque los chiquillos hasta que no se pongan en el lugar no van a entender. Esas son mis estrategias, pero a la vez mis herramientas son el equipo, los equipos que se imparten aquí en el colegio.

17. **¿Qué aspectos de la formación integral toma en cuenta durante el proceso de planificación de sus clases?**

Bueno, para eso está el objetivo, antes se llamaba el objetivo actitudinal ahora no sé cómo se llama porque no los tomamos, nosotros los tomamos de actitudinales no más, ya están dentro. Por ejemplo, cuando se trabaja en grupo, cuando se planifica algo dentro del desarrollo de la clase hay una parte donde te dice que tú tienes que trabajar en grupo, pero a la vez es en forma implícita, entonces cuando hacen trabajo en grupo yo les digo que son todos en uno porque siempre se arma algún problema, pero les dejo claro que entre ellos deben arreglárselas porque son un equipo, entonces así trabajo yo con ellos.

18. **¿Qué opina con respecto a que la formación integral sea atribuida a los docentes y no a la comunidad escolar, o a sus respectivas familias?**

Mal po, mal porque si hablamos de formación integral por parte del alumno, no solamente nosotros estamos involucrados, está la comunidad entera, hasta el trato que tienen por parte de los asistentes, directores, lo que ocurre allá abajo, todos somos parte de la formación integral del alumno, no solamente el profesor y a nosotros se nos atribuye toda esa responsabilidad, porque si está dentro de los planes y programas quien ve eso somos nosotros. El apoderado solamente tiene un extracto de lo que es el de convivencia escolar, pero no lo asume como tal y como a nosotros se le ha dado… yo siento que el ministerio le ha dado como mucho oído y mucho respaldo al apoderado, entonces ellos van reclaman y el ministerio no se da el tiempo para investigar que está haciendo el colegio por eso y siempre a nosotros se le da la responsabilidad. Yo no estoy de acuerdo con eso, yo estoy de acuerdo que todos deberíamos trabajar con la formación integral y también por la formación integral que tiene el docente porque el docente no puede trabajar en una isla y no puede trabajar solo, a nosotros no nos pueden hacer responsables de todo lo que ocurre en los alumnos porque nosotros nos cansamos. Por eso a estas alturas nosotros estamos cansados ya po, nos queremos ir para la casa, queremos ir a descansar porque es una pega ardua y más encima los apoderados son más cansadores incluso que los niños porque ellos no entienden, pero no estoy de acuerdo con eso, creo que todos deberíamos ser parte.

19. **¿Debiese existir dentro de la escuela algún reglamento o manual o PEI que considere el trabajo de la formación integral de los estudiantes? ¿Por qué?**

Es que está acá, nosotros tenemos el manual de convivencia escolar y está también el proyecto educativo de integración. Está la formación integral de los alumnos en todo sentido, está dentro del reglamento, o sea tenemos que verlo, tenemos que hacerlo.

20. **¿Qué aspectos considera que deberían integrarse?**

Yo creo que ver un poquito la formación integral del profe… del profesor, porque aquí lo que yo veo en todo lugar está la formación integral por parte hacia el

alumno, como abordarlo, ¿Pero si el profesor no tiene las herramientas, como lo vas a hacer tú? Eso pasa, no están las herramientas, no hay, las herramientas las busca el profesor, pero no están ahí, ¿O sea cómo hago para qué los apoderados entiendan? Que se hagan partícipes, que no sea un ente observador, que sea un ente participativo, pero no hay caso, no entienden cómo hacerlo. Es que es fácil, porque yo le puedo decir al alumno ya váyase, pero le voy a echar a perder prácticamente su vida porque va a andar de colegio en colegio, no va a haber nadie que se haga partícipe de eso. Yo tengo dos casos que son enigmáticos en mi curso y que va a pasar eso si yo les digo chao, ellos van a andar deambulando por todos lados y yo eso es lo que no quiero. Y eso significa que me voy a echar encima todo un año más, dando la pelea, peleándole al apoderado, que a veces uno se siente como sola en una isla también y tiene que remar y remar, por eso yo siento a que nosotros nos deberían entregar las herramientas, porque por ejemplo nosotros tenemos problemas familiares y llegamos aquí y sin querer venimos igual con esa carga, pero ¿Quién nos escucha a nosotros en este tiempo de estar haciendo todo esto? (señalando pruebas que debe revisar) entonces ellos todos, desde la cabeza que es el ministerio de educación para abajo no hay nadie que nos diga que nos entregarán las herramientas. Ellos quieren maravillas, pero a nosotros no nos dan los tiempos, no hay tiempo para nosotros y eso es lo que hace falta porque uno se agota.

21. A modo de conclusión ¿Por qué considera importante la formación integral en los estudiantes? Y, ¿cuál es o son las claves para favorecerla en sus estudiantes?

La clave más importante es involucrarte, ese es el concepto, involucrarte no hay otro más, esa es la palabra clave. Involucrarse con los alumnos, porque tú no puedes pasar por desapercibido y hacerte la lesa con los problemas que ellos tienen. Yo siempre he dicho que alumno que se porta mal es porque algo ocurre, algo, hay algo muy escondido dentro de la casa y a mí me da más rabia porque de repente uno le está diciendo algo al apoderado de lo más bien y ellos no pueden aceptarlo, te muestran otra realidad y yo digo, pero ¿Para qué? Si uno no los va a criticar, es su forma de actuar con ellos, por eso les digo que si los van a retar son

sus acuerdos y yo no me puedo meter, pero si puedo conversar con los estudiantes y llegar al por qué está pasando esa situación. En lo que puedo meterme es en lo que ocurre dentro de mi sala de clases, lo que yo veo y lo que yo noto, pero esas son las cosas po… involucrarte con tus alumnos, preocuparte más, tiene que hacerte partícipe de ellos, tienes que hinchar… yo digo que hay que hincharles a los apoderados, buscarlos, pero si yo no hago ese cambio los chiquillos no van a venir, porque no tienen una motivación por venir al colegio, lo ven como una obligación, no les gusta, no vienen con ganas. Uno debe remar y a mí me da risa, porque siempre, pero siempre me han tocado cursos complicados (risas), pero a mí me gustan esos desafíos, aunque me canse, es vocación, trabajo en lo que me gusta, aunque me canse, me lleno de esto y no me voy a cansar de la pedagogía.

ASPECTOS PERSONALES

1) **PJ3B**
2) **Especialidad: Pedagogía en Educación Básica**
3) **Curso o Nivel de desempeño: Desde 1° a 4° básico**
4) **Jefatura de curso: 3°B**
5) **Años de Docencia: 5 años**

Categoría I: CONCEPCIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL

1. **Respecto de los procesos de formativos que participa, podría comentar ¿Qué características tiene la formación educativa de su institución?**

¿Cómo la misión? Es como bien… bueno aquí esta como catalogado como principal el aprendizaje y con los valores que consigue el estudiante, lo que es más disciplinado, pero lo principal es el aprendizaje, en eso se basa y los resultados más que nada.

2. **¿Qué aspectos considerar relevantes de destacar? Sean estos positivos o no.**

Bueno, comparando con otras instituciones los alumnos acá son más respetuosos que en otros lados, o sea ahí se ve cuanto respeto poseen, ahí se puede hacer clases tranquila, aunque a veces cuesta un poco, pero eso más que nada… es… los alumnos.

Bueno, y en cuanto a institución creo que lo malo es la poca comunicación, o sea aquí hay mucha información cruzada que… no sé po, como el juego del telefonito, te llega una información na que ver y te confundes. Eso falta acá, un poco más de estar conectados, de estar informados, de integrarnos un poquito más en todo ámbito, desde la cabecera hasta lo más bajo, está fallando eso porque de repente uno va hablar con una persona y no tiene idea de la información que yo le estoy dando, o sea recién se va enterando porque yo le estoy diciendo, eso es lo que falta… comunicación. Igual personalmente creo que lo positivo es la relación con los pares, porque he recibido harta ayuda, o sea yo estoy hablando personalmente, pero he recibido harta ayuda significativa de apoyo, desde que llegue hasta el momento.

3. **En su Institución Educativa, ¿cómo abordan la formación integral de los/as estudiantes?**

Bueno con ayuda po, eso yo creo, con la ayuda de integración ehh… pero hace más falta otro tipo de ayuda que sea más específica, porque en lo que yo veo no hay una ayuda directa al “cayo”, como se dice, como que falta una cosa que sea más efectiva a eso voy. No es llevarte al niño y ayudarlo con la prueba porque realmente no sé cómo trabajan con los niños allá arriba en integración y no es una crítica de decir ellas no hacen nada, pero no sé qué tan efectiva es, porque de repente no las veo, no van a la sala, a veces se llevan niños… entonces yo no sé qué tanto lo están ayudando. O sea, hay ayuda, pero no sé qué tan efectiva es, a eso voy. Los sacan del contexto de clases y para mí una idea sería que ellas mismas hicieran una clase para todos con otra forma de enseñar que a una quizás se le pasó, porque se supone que a una persona tiene estudios de diferencial

posee otras herramientas que nos ayuda a nosotros a decir, pucha por qué no les enseñé así, porque nosotras solo fuimos educadas para enseñar a niños de nivel y es difícil generar otras estrategias y con ayuda de ellas podríamos lograrlo y eso me frustra un poquito. Hace falta que nos unamos, entonces la forma de abordar la formación integral acá en la escuela no es como integral, porque es muy individual y a los estudiantes deberían integrarlos en el curso, no sacarlos de ahí.

4. **¿Cómo definiría el concepto de integral? Describa si es posible.**

Ahh describirlo… yo creo que tiene que ver con que sean todos partícipes del curso, no sacándolos, frente a este contexto. Y que compartan en todo sentido, en las emociones, no sé po, en la enseñanza todo po y la palabra lo dice, que debería abarcar todo, pero no se da.

5. **En los contextos educativos, ¿cómo se comprende la formación integral?**

Es que claro tendriai que hacer un apoyo… o sea, yo creo que se comprende, pero no realiza, es que eso va, entonces es como difícil describírtelo, así como sala porque no se da eso, entonces me cuesta darte un concepto de lo que es en esta institución la formación integral, eso sería.

Categoría II: FORMACIÓN ACADÉMICA

6. **Durante su formación universitaria ¿Qué aspectos teóricos y prácticos eran considerados como relevantes?**

La parte psicológica. Nosotros siempre como que nos marcaron ese fuerte en la universidad, la parte psicológica. A ver lo que si… parte psicológica es que es lo que yo me acuerdo en este momento no más, nos hacían mucha psicología, pero nos enseñaban pocas estrategias. Yo creo que ahí está medio mal. Nos enseñaban con respecto a cómo tratar a los niños, claro... más enfocada a los niños.

La primera vez que tuve psicología era un señor bien viejito, que nos enseñaba a como nosotros… bueno es lo que me acuerdo en verdad… nos decía “ustedes no son mamás de los niñitos, así que cuidadito con estarse encariñando demasiado” nos enseñaba cosas ya, así como le daban a poco conductismo y más al constructivismo, nos íbamos en esa parte entonces rescatábamos mucho esa parte de que el niño tiene que formar sus propios pensamientos y todo el atao, pero yo después me di cuenta de que el conductismo también es importante (risa) porque si tú no normar o algo así, a un niño no hay buen futuro en las clases, tienen que haber reglas y no mucha libertad. Yo puedo ser muy cariñosa y todo, pero ellos tienen que entender que hay momentos y momentos. Eso es lo que yo rescate que a mí me enseñaron en la parte teórica que es psicología.

7. **¿Qué conocimientos recibió con respecto a la formación integral en su universidad?**

No me puedo acordar, creo que no. Es que ahora está más en boga eso. A mí me formaron como pa niño nivel no más.

8. **¿En qué áreas (cursos – especialidad) se abordó la formación integral en su universidad?**

No tuve, no hubo, no se abordó.

9. **¿De qué forma se abordó la formación integral en su universidad?**

Ya po póngale a todo no no más, ni me pregunte (risa)

10. **¿Considera que la universidad le entregó todas las herramientas para el manejo de la formación integral?**

No, nada. Era muy teórica la universidad, fue todo demasiado teórico todo porque solo tuve una práctica que fue el 2010 o 2011 que fue la última, que fue en un colegio allá en la granja, en la comuna de la granja. Lo que pasa es que también la universidad estuvo mucho tiempo en paro y eso nos perjudicó también entonces

la parte práctica fue lo único que tuve porque anteriormente nada, entonces nada po, salí al mundo así como… sin nada po (risas)

11. En sus prácticas iniciales universitarias, ¿De qué manera favoreció la formación integral en sus estudiantes?

No si es que a ver, eso igual son estudios que se hacen y les ponen nombres nuevos, pero al final uno siempre lo hace, entonces si po, obviamente, tratar de integrarlos, ayudar a los que más podía, siempre ha sido como el fin de que me gusta ayudar sobre todo al que le cuesta más, con otros está la pega hecha, o sea obviamente no dejarlo de lado, pero el otro día un psicólogo me preguntaba que podríamos hacer un curso ideal y yo respondí que no po, que ahí no hay pega, si la pega esta con los cabros que uno reta que a uno les sacan canas verdes, que uno los odia, que uno los ama, si los otros ya están listos, casi que ellos aprenden solos, obviamente que siempre hay que incentivarlos, no dejarlos atrás, pero la pega está en los otros, ese siempre ha sido ehh… a ver… mi fin, de ayudar al que menos sabe o al que más le cuesta, sobre todo si le cuesta y es esforzado, le puedo explicar mil veces, pero si es desordenado y no quiere aprender. Si no me entregaban herramientas en la universidad yo las busco, siempre estoy buscando distintas formas de enseñar.

12. En sus prácticas pedagógicas como docente, ¿De qué manera favorece la formación integral en sus estudiantes?

Lea anterior, retroceda y ahí va estar la respuesta (risas), si po si eso es esa es la pega de nosotros si mira, pero por ejemplo la parte de planificaciones yo lo encuentro una verdadera estupidez, en el sentido de tanta cosa que piden que hay que cortar y pegar, pa que estamos con cosas. Lo que está ahí es en las actividades eso deberían a nosotros dejarnos para que seamos libres ahí, siguiendo, o sea respetando el objetivo pero ahí, es que mandan a hacer tanto papeleo, que estay tan ahí que no te alcanza el tiempo como pa no sé crear. A mí me encanta crear cosas pa los chicos, crear nuevas cosas, pero es tanto papeleo que al final terminai no sé po haciendo una prueba que encontraste por ahí, eso es, diciéndolo bien sinceramente.

Categoría III: PRÁCTICA DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL.

13. **¿Cómo evidencia que en sus estudiantes se favorezca una formación integral?**

Eh… yo creo que de alguna manera la parte integral de este colegio igual debe ayudarlos en algo. No lo he podido evidenciar como así decir "wuau" que cambio tuvo, pero yo creo que deben ayudarlos po, no sé, van avanzando, es que es tan…a ver cómo te dijera… delgada la línea aquí que no podría dar una opinión así… favorable al menos, de decir buena, bien equipo, los chicos se nota que avanzan. Igual hay avance, pero no los que se debería, no es efectiva. Hasta ahí se nota la poca comunicación porque por ejemplo yo llegue al curso ahora y no recibir ningún informe de los niños, entonces ve, eso es lo que falta ahí porque yo no tengo tiempo de verdad aquí mismo ven el tiempo libre que yo tengo aquí, yo reviso pruebas y de repente se te va y no alcanzai a hacer todo lo que queri. Todo queda ahí.

14. **¿Por qué cree que la formación integral debe desarrollarse en los estudiantes?**

Ah pues de todas maneras po, pa poder… que ellos sean, se sientan partícipes cien por ciento de la sociedad po, de sus compañeros en este caso, que se sientan integrados porque una persona que no se siente parte del curso se empieza a frustrar más y se va más pa dentro. No sé, la misma gente que es tímida, o sea si te va mal y más encima te sentís como na que ver en el curso coartas el proceso de socialización de ellos, de los avances de todo.

15. **¿Qué criterios aborda para trabajar la formación integral de sus estudiantes?**

Yo que criterios, ehh… siempre hacerlos partícipe de las clases, no siempre preguntarle al que sabe, yo siempre, de repente… bueno de broma lo digo así como quien sabe, que responda alguien, pero menos quien sabe más. Siempre al que sabe menos, al que le cuesta más, hacerlos participar, que se ayuden entre

ellos y si alguno contesta algo nada que ver yo no le digo así como, oye no po, como se te ocurre. Ahí es cuando digo a ver ¿Quién lo puede ayudar? Ellos dan las ideas y las junto en la pizarra, de esa manera, siempre hacerlos partícipes, de cualquier forma aunque yo sepa que alguno no va a contestar bien por último que sepa que le puede tocar a él o ella porque quizás los niñitos que no son integrados saben que no les van a preguntar a ellos, no lo van a tomar en cuenta. Es tomarlos en cuenta eso yo creo, en todo sentido, ahí está la pega. En todo sentido de no sé po, de preguntarle algo del colegio, de cómo le fue o la relación con los compañeros… de todo un poco, por ejemplo hay un niño en el curso que es súper tímido, entonces yo voy y le digo como estás, como le fue… de esa manera, entonces ellos ya se sienten que son del curso porque una igual fue chica e igual fue tímida, yo era súper tímida y si no hubiera sido una buena estudiante en la básica a mí nadie me pesca, si yo era tímida entonces eso a mí me dio seguridad, participar. Hay profesores que te dan seguridad como hay algunos que te pueden coartar.

16. **¿Cuáles son las estrategias o recursos que aplica para desarrollar la formación integral de los y las estudiantes?**

Emm... casi siempre buscar estrategias, si no es visual que sea auditivo o manual o algo más practico ahí les va a quedar como a todos. No todos aprenden igual y hay que ser más dinámico en ese sentido. A mí me encanta, pero la parte de los recursos es una lata porque hay que ir a buscar por ejemplo, el data, que te presten esto que te presten lo otro, que no funciona, entonces pierdes mucho tiempo. Yo sé que los niños antes no tenían eso, pero los tiempos son distintos, a mí… que me paraba a pedir un lápiz me llegaban hasta varillazos, ahora no po, ellos se paran hasta en las pruebas, entonces es tan distinto que hay que enseñarles distinto.

17. **¿Qué aspectos de la formación integral toma en cuenta durante el proceso de planificación de sus clases?**

Como te digo, como siempre, abordarlo de todos lados. Hasta no sé po, alguna sopa de letras ya estay ayudando a un niño que no entiende conceptos. Yo

siempre hago algo, de la materia que le esté pasando siempre estoy ayudando y los incentivo a que trabajen o dándoles premios, eso.

18. **¿Qué opina con respecto a que la formación integral sea atribuida a los docentes y no a la comunidad escolar, o a sus respectivas familias?**

Es que ahí deberíamos participar todos po, obviamente que nosotros somos como el, como los más importantes digamos en la parte de enseñar el aprendizaje de los chicos, pero el… todo el mundo debería abordarlo porque al final ehh… necesitamos el apoyo, necesitamos más apoyo. También corresponde a la familia la formación integral, es que bueno, el nivel que nosotros tenemos de apoderados igual es bajo y hay personas que ni siquiera saben leer, los crían los abuelitos, pero donde se pueda hay que incluir.

19. **¿Debiese existir dentro de la escuela algún reglamento o manual o PEI que considere el trabajo de la formación integral de los estudiantes? ¿Por qué?**

Si debería, es que ya está eso integrado acá, tiene que estar. Porque no todos los niños aprenden de la misma forma, son diferentes. Hay pocos niños con apoyo de la familia, entonces hay vacíos que antes los llenábamos nosotros, entonces es importante a ellos ayudarlos acá.

20. **¿Qué aspectos considera que deberían integrarse?**

Hay que potenciar, esa es la palabra, tener más que nada estrategias de como poder ayudar en situaciones. Hace falta que nos enseñen más a nosotros de cómo enseñar de distinta forma, porque uno sabe enseñar de una manera porque quizás a ti no se te ocurre de cómo explicar alguna cosa de otra manera eso es lo que falta y ahí está como el fuerte. La parte teórica ya la sabemos, pero a nosotros nos faltan como herramientas de cómo ayudar a los chicos porque no es llegar y dar una clase y si entendiste, entendiste no más, eso.

21. **A modo de conclusión ¿Por qué considera importante la formación integral en los estudiantes? Y, ¿Cuál es o son las claves para favorecerla en sus estudiantes?**

Si po, obviamente uno lo que quiere es… como se llama… que los chicos se sientan bien en lo que hacen, que se sientan orgullosos de lo que hacen, que se sientan que van para un lado porque ahora hay niñitos que están perdidos, no tienen idea de nada. Hay que inculcarles que tienen capacidad de hacerlo que todos aprendemos de distinta manera no más, pero que no son tontos, porque a veces así se sienten… yo siempre les digo que los que no escriben es porque no tienen ganas no más, no porque no puedan porque aquí nadie tiene más capacidad que otros. En eso va, en que ellos se crean el cuento porque no estamos formando gente solo para que tenga éxito en el dinero sino que para que hagan lo que les nazca y puedan tener una opinión, puedan reflexionar. Hay más cosas, hay niños no sé po, con problemas familiares en la casa, entonces no sé… que expectativas va a tener eso es lo que nosotros tenemos que lograr, que se crean el cuento no más, eso. Hay que informarse más con el tema de la formación integral, hay hartos aspectos.

ASPECTOS PERSONALES

1) **PJ4A**
2) **Especialidad: Lenguaje y Comunicación**
3) **Curso o Nivel de desempeño: 4º - 5º - 6º**
4) **Jefatura de curso:4°A**
5) **Años de Docencia: 25**

Categoría I: CONCEPCIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL

1. **Respecto de los procesos de formativos que participa, podría comentar ¿qué características tiene la formación educativa de su institución?**

Para nuestra Institución la enseñanza y el aprendizaje son el centro de la actividad escolar, promueve el desarrollo de las capacidades, sólidos principios valóricos, fortalece la autonomía individual y colectiva; la emisión de opiniones, etc.

2. **¿Qué aspectos considerar relevantes de destacar? Sean estos positivos o no.**

Mira, como aspecto positivo, creo que el compromiso de los profesores de esta escuela para con los alumnos, a pesar de no tener prácticamente casi nada de horas no lectivas. Y como aspecto negativo, creo yo que el escaso recurso de la escuela, donde casi todo está obsoleto. Además, el mal uso que ha hecho de los recursos de esta escuela, el sostenedor.

3. **En su Institución Educativa, ¿cómo abordan la formación integral de los/as estudiantes?**

En esta escuela se pretende abordar la formación integral de los estudiantes teniendo como objetivo el promover y desarrollar capacidades, valores y habilidades que enriquezcan y favorezcan su trayectoria académica desde que entran a Kinder hasta que egresan en Octavo.
Entrevistadora: ¿Y en la práctica?
En la práctica también pue, claro a veces es más complejo lograr con lo que uno quiere, pero esa es la meta, y a veces se logra y otras veces no.

4. **¿Cómo definiría el concepto de integral? Describa si es posible.**

¿Por integral? Bueno integral es eso pue, es un todo. Es aprender a ver a los niños como un todo, no solo trabajar con ellos como un número más de la lista, sino que entender que ellos tienen familia y que no todos los días vienen igual y uno termina siendo, aunque cliché, psicóloga, mamá, doctora, hasta confort para los mocos, jajaja. Pero eso, es entender que los niños son completos y como profes tenemos la obligación de abordar todo eso.

5. **En los contextos educativos, ¿cómo se comprende la formación integral?**

Es un estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades que conlleven a desarrollar su propia identidad.

Categoría II: FORMACIÓN ACADÉMICA

6. **Durante su formación universitaria ¿Qué aspectos teóricos y prácticos eran considerados como relevantes?**

Han pasado tantos años**.** En general, la malla curricular como fue planteada era relevante en todos los aspectos para el conocimiento integral en la formación que tuvimos.

7. **¿Qué conocimientos recibió con respecto a la formación integral en su universidad?**

Recibí una formación en valores humanos, nos plasmaron un sentido de la responsabilidad altísimo debido a la misión que tendríamos al educar a las futuras generaciones de nuestro país. Pero siempre el área cognitiva fue uno de los ejes relevantes en nuestra formación, me llamaba la atención la importancia dada al hecho de escribir correctamente, con lo que estoy totalmente de acuerdo y que ahora hasta el sistema no le da importancia.

8. **¿En qué áreas (cursos – especialidad) se abordó la formación integral en su universidad?**

Creo que fue en todas las áreas, además que mi Universidad por ser católica, su sello era desde la fe.

9. **¿De qué forma se abordó la formación integral en su universidad?**

Desde algunas asignaturas se abordó la formación integral, ramos como Lenguaje, Mat., Ciencia, etc., era más cognitivo. Otros como sociología, Psicología, etc. Se trataban problemáticas de los niños y jóvenes en general.

10. **¿Considera que la universidad le entregó todas las herramientas para el manejo de la formación integral?**

Absolutamente NO, porque yo he ido aprendiendo a ser Profesora en el camino. Tal vez me llené de conocimientos, trabajé desde la fe, los valores, la responsabilidad; Pero aún no conozco a nadie que me haya dicho "todo lo recibí de la Universidad". Eso sí, yo salí muy entusiasmada y con una viva vocación de la Universidad y gracias a la base que me dieron y mi propia capacidad de búsqueda y vocación es que soy Profesora y siempre en "aprendizaje".

11. **En sus prácticas iniciales universitarias, ¿De qué manera favoreció la formación integral en sus estudiantes?**

Siempre los vi y los veo como seres humanos que necesitan de mis conocimientos y de todo lo que yo pueda desarrollar en ellos. Traté y trato de escucharlos, no juzgo y trato de plasmar en ellos lo que yo quisiera para mis hijos.

12. **En sus prácticas pedagógicas como docente, ¿De qué manera favorece la formación integral en sus estudiantes?**

Valoro sus ritmos de aprendizajes y doy oportunidades en el trabajo pedagógico, considerando las problemáticas que ellos tengan.

Categoría III: PRÁCTICA DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL.

13. **¿Cómo evidencia que en sus estudiantes se favorezca una formación integral?**

Cuando logro que entiendan que es importante aprender y el para qué se aprende.

14. **¿Por qué cree que la formación integral debe desarrollarse en los estudiantes?**

Porque la persona es un todo, no es un saco de acumulación de conocimientos, por lo tanto, los aspectos psicológicos, sociales, fisiológicos, su entorno en general son parte de él mismo y debemos ayudarlos a que vayan madurando en su proceso.

15. **¿Qué criterios aborda para trabajar la formación integral de sus estudiantes?**

Condiciones socioeconómicas, un buen clima dentro de la sala, actividades entretenidas (dentro de lo posible), aspectos fisiológicos, solucionar algún tema pendiente, etc., que todos tengan materiales de trabajo, etc.

16. **¿Cuáles son las estrategias o recursos que aplica para desarrollar la formación integral de los y las estudiantes?**

Una sala de clases ordenada, propicio un buen clima dentro de la sala (afectuoso); la Biblioteca (comparten, investigan); Uso de las Tics; guías de trabajo interactivas donde se pueda conectar con lo cotidiano o la realidad; estudio dirigido; debate y opinión, etc.

17. **¿Qué aspectos de la formación integral toma en cuenta durante el proceso de planificación de sus clases?**

Yo trato de visualizar aspectos a nivel social, económico, psicológico, fisiológico. Eso.

18. **¿Qué opina con respecto a que la formación integral sea atribuida a los docentes y no a la comunidad escolar, o a sus respectivas familias?**

La experiencia me lleva a afirmar que el sistema ha abusado respecto a este tema, porque el tema de formación integral debiera estar a cargo de un equipo especialista en conjunto con el profesor, también debieran estar involucradas las familias y toda la comunidad escolar, pero en este país no se quiere invertir. Concluyo que este sistema perverso le endosa toda la responsabilidad al docente para agobiar su labor. Como sistema no les interesa dar soluciones…

19. **¿Debiese existir dentro de la escuela algún reglamento o manual o PEI que considere el trabajo de la formación integral de los estudiantes? ¿Por qué?**

En nuestro colegio en el papel está considerado, el gran problema que los equipos contratados no logran atender a los niños que lo necesitan, los cupos son demasiado limitados y por la gran falta de recursos de las escuelas de la comuna no podemos abordar como quisiéramos la formación integral, esto se debe al gran robo que ha hecho el Sostenedor de los recursos de Educación. Tal vez la historia hubiese sido diferente

20. **¿Qué aspectos considera que deberían integrarse?**

El aspecto que debiera integrarse, es el fisiológico, no se le ha dado la debida importancia, como limitante en el niño.

21. **A modo de conclusión ¿Por qué considera importante la formación integral en los estudiantes? Y, ¿cuál es o son las claves para favorecerla en sus estudiantes.**

Siento que esta es la base fundamental de nuestra pega como profes, es o que todo docente debiese poder lograr con ellos. Es visualizar a los estudiantes como el futuro y si queremos lograr un futuro decente, comprometido, inteligente…

mejor. Y las claves, son preocuparme de ellos, de los que les pasa, para poder cumplir de buena forma con el proceso de enseñanza.

ASPECTOS PERSONALES

1. **PJ4B**
2. **Especialidad: Pedagogía en Lenguaje y Comunicación de Primer Ciclo**
3. **Curso o Nivel de desempeño: Desde 2° a 8° básico**
4. **Jefatura de curso: 4°B**
5. **Años de Docencia: 4 años**

Categoría I: CONCEPCIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL

1. **Respecto de los procesos de formativos que participa, podría comentar ¿qué características tiene la formación educativa de su institución?**

Mira, en lo principal… bueno lo que fortalece esta escuela, es como que todo lo que uno haga lo tiene que tener preparado para…o sea tú tienes que venir mentalizada con lo que vas a hacer y lo que vas a trabajar. Planificar lo que vas a hacer y si en algún momento ocurre algo, algún imprevisto, tener una segunda cartita bajo la manga como se dice. Aparte que igual nosotros tenemos una variedad de alumno, como tú sabes, aquí hay niños de todos lados, es multicultural este colegio, de todos los países uno encuentra aquí. Entonces uno tiene que ver eso antes, tener preparada la opción de que hablan otro idioma y no te entienden, y todo eso ayuda a que todo se ponga un poco más lento y te cuesta un poco más llevarlos al ritmo que van los demás.

2. **¿Qué aspectos considerar relevantes de destacar? Sean estos positivos o no.**

Mira, lo positivo es que, en cuanto a nosotros al trabajo pedagógico, se caracteriza la escuela por ser bien rigurosa, lo que no destaco es el poco tiempo. Uno tiene poco tiempo para conversar sobre alumnos que tienen problemas, tiene poco tiempo para preparar materiales, hay poco recurso, o sea todos los recursos que se usan salen de uno y eso también te dificulta por ejemplo el trabajo, el hecho de no tener por ejemplo un día X si tu tení fecha, porque nosotros con las fechas somos súper estrictos, si la prueba es este día, se hace este día, y en el caso de que no, se justifica el por qué no, y en este caso nuestra justificación siempre es el caso de la impresión.

3. **En su Institución Educativa, ¿cómo abordan la formación integral de los/as estudiantes?**

Bueno, como te dije, nosotros como escuela tenemos varios equipos que trabajan con los alumnos. Dentro de una sala de clases de treinta o treinta y cinco alumnos, primero uno tiene que ver el lugar, la infraestructura, eso es bien importante, ver el lugar el espacio en el que los estudiantes trabajan, el espacio físico es súper importante, como está adornada la sala, el equipo multidisciplinario que trabaja con estos alumnos que son de carácter … con necesidades educativas especiales, otros que ya tienen problemas familiares, entonces uno como que esta cien por ciento preocupado de ellos, de sus familias, se hacen entrevistas constantemente, se planeta un día para hacer entrevistas no se con diez o quince papas, y ahí uno también va viendo las realidades de cada niños, y eso yo creo que es importante, mantener siempre eso, usar las entrevistas y tener el tiempo para hacer las entrevistas con los apoderados, que eso igual a uno la va fortaleciendo y ellos también se sienten interesados por lo que uno va generando con ellos y el mismo hecho de que uno los llame a los apoderados para saber sus hijos. Eso.

4. **¿Cómo definiría el concepto de integral? Describa si es posible.**

Integral. ¿En el sentido de los alumnos o nosotros como profes?

Entrevistadora: Definir “integral” como concepto, ¿qué es?

Bueno, integral, es lo que estamos hablando, nosotros como profesores, de hecho al estar en un lugar, nos integramos a un ritmo de… círculo de… alumnos, de diferentes estados económicos, de diferentes nacionalidades, entonces, uno tiene que ser como súper multifuncional, es verdad que uno aquí tiene que hacer de todo, es verdad que una es psicóloga, que es mamá, y que es todo lo demás. Entonces, de repente la función que cumple, por ejemplo lo integral, es como preocuparse cien por ciento de ellos, que estén bien, de saber que les pasa, si están tristes o por que no están viniendo. Mira tú el mismo caso de esta niña que no está tomando desayuno, entonces preocuparse de por qué tú, por ejemplo, no se po´… la pediculosis, estar pendiente de su aseo, que son cosas que debiesen tener aprendido de sus casas, que deberían enseñárselos sus familias, porque esas son cosas de básicas de la casa, en la escuela uno debería preocuparse del otro aspecto, que es el de la enseñanza, pero siempre hay que retroceder a lo más básico. Por ejemplo, este curso que me tocó a mí, yo cuando llegué, el primer día, me costó un montón que se sintieran integrados a la sala, o sea yo, la sala la traté de hacer lo más linda posible, para que se sintieran integrados con este espacio, su espacio, hacerlo acogedor, que se sintieran cómodo. Pero todo lo que uno hace, como te decía sale de uno como profesor, o sea desde lo económico hasta lo… afectivo y etc, etc, porque uno tiene que ver con todo, ver con el espacio, ver que no traen materiales, como te coartan todas las ideas que puedes tener es como que uno cien por ciento tiene que estar ahí, bien preocupado de lo que tienes (como grupo) con ellos para todo, y tiempo no hay, y ese es el problema.

5. **En los contextos educativos, ¿cómo se comprende la formación integral?**

Profesora: ¿Cómo?

Entrevistadora:: contexto educativo, cómo se entiende la formación integral de los niños, o sea, en sala de clases, patio…

Profesora: A ya, ya… por ejemplo en la sala, es un poco mas abordado con el estudio de grupo de trabajo que tiene, uno sabe más o menos, las primeras semanas, o las primeras pruebas, te dan a entender a ti cuales es el nivel que

tiene cada uno, y con eso se trabaja, se va fortaleciendo por ejemplo, no se po´: letra, ortografía, se trabaja con lecturas para la casa, vocabulario, se proyecta en el data las palabras que complementen. Uno trata de trabajar asi como en lo más funcional con ellos, y trabajar siempre con cosas distintas, y también a veces dejarlos trabajar solos, si eso igual es importante, que trabajen un poco su autonomía, y que busquen y que "es que esto no lo entiendo", y que pregunten … ya tu cuando tú ves que están … como en desorden, ahí te das cuenta que ya debes cambiar de actividad, porque ya no dan más…y ... bueno de esa forma se trabaja … y en el patio, ese es su espacio libre de ellos, en realidad, o sea, ellos juegan lo pasan bien, hay gente que se preocupa de ellos en los patios , obvio, igual hay accidentes y algunas veces se traen las peleas de afuera para acá, y en eso ahí hay que estar para ayudar y apoyar po´, yo en ese sentido soy bien … las cosas se solucionan aquí y ahora, y no se queda para después, si hay algún problema pasan los dos a delante y se soluciona el tema, y no dejar pasar el día por eso provoca que ellos se digan las malas palabras, los insultos, las burlas y hasta golpes. Y nosotros como profes de cuarto, bueno cada curso tiene sus distintos profesores, y uno trata de complementarse po´ o sea si este profesor es así, o tu vez que lo que está haciendo no corresponde, porque a veces igual nosotros tenemos que tener criterio para las evaluaciones, en cómo están los niños, si tú ves que de tu curso un niño no anda bien o tiene problemas en la casa, o está enfermo o lo que sea, eso se conversa con los pares, y se trata de tener la consciencia al momento de evaluar, porque no todos los niños son iguales ni con las mismas oportunidades, como te digo , aquí hay varios niños, por no decir la mayoría que tienen situaciones muy vulnerables, entonces se trata de trabajar de manera diferente con ellos, y se les conversa a los demás profesores *" mira sabes que este niño anda así , así y así, así que "porfa" , hay que tratarlo con cuidado, no decir esto, etc"* y se le da el pase para que sepan usar criterios distintos. Incluso a veces, dejamos evaluaciones para otros días, cuando vienen como tristes o afectados por algo, uno se da cuenta que no actúan como lo hacen siempre, entonces ahí es cuando uno tiene que ser psicóloga (risas) y ver si puede ayudarlo en algo, y en esos casos se le da pase libre para que se le evalúe en otra

oportunidad, o se ve la materia con él aparte y para que se preocupen de ellos, como personas.

Categoría II: FORMACIÓN ACADÉMICA

6. **Durante su formación universitaria ¿Qué aspectos teóricos y prácticos eran considerados como relevantes?**

Para nosotros, la didácticas pedagógicas era lo más relevante, él como tú ibas a entregar la enseñanza, o sea, no era sentarse a leer un libro, por ejemplo la otra vez yo hice uno de lectura, en la biblioteca, porque a mí me gusta mucho trabajar con la lectura, una vez hice un trabajo que hablaba de que por ejemplo acá te dan una lista de libros que te dan por que tienen que evaluarte, pero, también está la opción y la posibilidad de que tu des la elección a ellos, que ellos elijan lo que quieren leer, y que ellos te cuenten lo que leyeron y comprendieron de su selección, porque así uno también le va abriendo las ganas de interesarse por otras cosas, no siempre ser como tan formativo, o sea *"tú tienes que hacer eso, y esto, porque esto"* , de repente igual dejarles la libertad para que ellos tengan elección en su enseñanza, así nos enseñaron a nosotros en la universidad po´, o sea como que el aprender haciendo era súper fortalecido en todas las asignaturas.

7. **¿Qué conocimientos recibió con respecto a la formación integral en su universidad?**

Profesora: ¿En cuanto a qué?

Entrevistadora: A formación integral, ¿Había ramos que abordaran la formación integral en su universidad?

Profesora: Ah sí, había ramos que eran incluso para enseñarnos a usar la voz, pero eran como tipo talleres.

Entrevistadora: ¿Electivos?

Profesora: ¡Claro!, yo los tome todos (risas) pero eran bastante enriquecedores, porque te enseñaban de repente cosas que podían pasar en "X" en las escuelas y cómo tú podrías abordar. Por fue justo cuando yo salí se empezó a hablar sobre la convivencia escolar, justo fue en el año que se empezó a ver que esa situación era

poco abordada en las escuelas y que no se tomaban como las medidas útiles para estos casos. Entonces de eso se trataba siempre, de cómo fortalecer esto, que hacer en caso de los que los niños… ¿me entiendes? Entonces eran tipo taller instructivos, más que llevados a la práctica, nos enseñaban más cosas teóricas y lo que pudiéramos tener para solucionarlo, era como eso… pero eran talleres electivos, no iba dentro de la malla de la carrera.

Entrevistadora: ¿y eso era con respecto a la formación integral suya?

Profesora: Claro

Entrevistadora: ¿Y para/con los estudiantes?

Profesora: Con los estudiantes nos enseñaban, he… por ejemplo… no sé po… los casos… por ejemplo estos niños vulnerables, o que trabajan en hogares … porque por ejemplo yo tenía compañeros que trabajan en las cárceles, otros en el Sename, otros que eran de la PDI, entonces había un variado de adultos, otros que llevaban años trabajando pero no eran profesores, o sea eran normalistas, porque yo igual trabaje en una modalidad especial en la universidad, ibas toda la semana, pero igual le daba facilidad a la gente para poder estudiar, sobre todo a la gente de más edad como para sacar el ramo, pero nos enseñaban como lo primordial, o sea el respeto, por ejemplo había un ramo que era para el desarrollo personal, donde uno tenía que ver primero las falencias de uno antes de ponerse frente a un niño, como es el tono que se debe usar, lo que puedes y no decir, temas que no podías conversar con ellos y todo esto iba dentro de lo que se iba a pasando en el momento, en verdad respondía como a preguntas que iban saliendo en clases, como que de eso se tomaba el taller.

8. **¿En qué áreas (cursos – especialidad) se abordó la formación integral en su universidad?**

En psicología por ejemplo, en Desarrollo Personal que era un taller, que este era por etapas, el uno, el dos, el tres y así … iba todos los años y nos enseñaban cosas diferentes, pero siempre era en base como a nuestras emociones, de eso yo me acuerdo mucho que era súper emocional, nos hacían actividades así como … nos hacían ver las falencias que teníamos nosotros como seres humanos antes

dé… y siempre posicionándonos en conocer la certeza de que nosotros íbamos a enseñarle a personas no a objetos, siempre para nosotros eran personas, no tomarlo como un número más y que ya listo… y pase y pase y pase de curso, eso no. Siempre mirar cómo, ser un poco ético en la formación, no siempre verlo como de manera sumativa, ver por ejemplo el esfuerzo, el empeño, ver por ejemplo el círculo social que tiene el niño, también tuvimos que hacer estos estudios de casos donde veíamos a ciertos alumnos, nosotros tuvimos muchas prácticas, pre-prácticas

Entrevistadora:: ¿cuántas prácticas tuvo?

Profesora: Yo tuve como cuatro, cinco prácticas y pre-practicas, hice una pre-practica en la noche en lo prado, hice después en cuarto básico con una profesora normalista, que es totalmente diferente a nosotras en cierta forma… yo aprendí muchas cosas de ella, y rescato bastantes cosas, ella realmente formaba, es como innato, nosotros no porque nosotros fuimos a aprender cómo se enseñaba, a aprender a ser profesores, aunque uno también … o sea yo siempre quise ser profesora, y en realidad quería ser educadora pero después me gustó el ser profesora y en realidad, uno tiene que tener una vocación para ser profesora, eso es verdad, uno no puede decir *"ya yo porque me saqué 600 puntos voy estudio esto"* … no, no funciona así, uno si tiene que tener vocación, porque cuando está aquí se da cuenta de que tiene la capacidad ser profesora, cuando tú te enfrentas a ellos, porque además tu no solo te enfrentas a los alumnos, sino que a los apoderados, a los compañeros y lamentablemente el grupo, el lugar donde hay profesores, los carácter, la gente que manda dentro de una escuela igual aporta a la formación de uno como persona y de cómo uno va formando a los niños, es igual al comercial del dolor de cabeza, le duele la cabeza al jefe y así vamos pasando por etapas y eso después llega a nosotros y a como tratamos nosotros a nuestros alumnos y los tratamos mal, entonces a nosotros nos enseñaron a eso, como a contener, a mantenernos nosotros y dejar afuera las cosas que te pasan y ser otra persona acá dentro, no un payaso, porque típico que dice que *"hay si son como payasos y vamos a reírnos y …"* no, porque esto es… la gente lo mira como esto como que no es relevante, pero esto es súper importante, porque uno

le enseña a personas, personas que el día de mañana van a salir al futuro a trabajar, a ser personas exitosas … uno siempre piensa eso, siempre hay que pensar en lo positivo, o que ellos siempre van a ser exitosos, independiente de cómo sean, ser positivo uno siempre tiene que ver que las cosas buenas pueden pasar, nunca decirle a un niño *"tú eres tonto"* no, eso jamás, uno no puede echarle a perder la vida a una persona, un profesor puede echar a perder la vida a alguien, tú te vas a acordar el resto de tu vida del profesor que te dijo tal y cual cosa o que te trato mal en la escuela, entonces uno trata de no ser igual.

9. ¿De qué forma se abordó la formación integral en su universidad?

Con los talleres po´. Y hacíamos talleres así como… gente que tú no conocías de otros cursos y venían y te hacían así como... *"ya hoy día vamos a hacer actividad de… por ejemplo… a que le tienes miedo"* y te hacían hablar y pensar, como psicólogos po´, que te hacen soltar todo, y hacerte llegar a ese momento en que te sientes tan vulnerable y no te importa la gente que está a tu alrededor, y lo logras. O por ejemplo, nos llevaban a escuelas a solo mirar, ver, solo observar y con la observación darte cuenta del circulo de los niños, las características, cómo es, por qué es así, por qué él se comportaba así. Y cuando uno llega a ser profesora te das cuenta que eso siempre se hace, que uno cuando ellos llegan tú te das cuenta que les pasa algo y a quién no. Entonces era súper práctico en ese sentido. Y como te digo como estaba todo el boom de la convivencia escolar justo ese año, como el 2010/2011, estaba recién, recién se conversaba de lo que era el bulling, y ha pasado tiempo y muchas mejoras no hay con respecto a ese tema. Que es lamentable porque uno trata de hacer todo lo que más puede.

10. ¿Considera que la universidad le entregó todas las herramientas para el manejo de la formación integral?

No, creo que con la práctica uno va descubriendo herramientas para lograr tener una educación eficaz dependiendo el tipo de grupo curso de trabajo, el recurso que te brindan para poder trabajar en cuanto a material concreto, el material concreto es muy importante en el desarrollo de la educación eficaz para lograr el aprendizaje en los niños, porque con ese material concreto los niños se interesan,

buscan, también es muy importante trabajar con las tecnologías, tu le dices y ellos buscan, uno siempre tienen que guiarlos, uno no puede dejarlos solos en esos procesos, porque o si no, se desvían de lo que uno quiere, pero si tú les das las herramientas que corresponden, les das el material que necesitan… si logras el objetivo, logras la educación eficaz.

Entrevistadora:: Entonces ¿La universidad en sí, te sirvió como para abordar la formación integral en los estudiantes?

Profesora: Yo creo que ellos te entregan la mitad, la mitad, y todo lo demás es la práctica que uno lleva, es lo que te lleva a lograr una buena educación.

11. En sus prácticas iniciales universitarias, ¿De qué manera favoreció la formación integral en sus estudiantes?

Es importante, porque un ahí, cuando tú vas a hacer la practica estas sola, no está tu profesora ahí diciéndote… y a mí me paso algo bien particular, porque cuando yo fui a hacer la pre-práctica se enfermó la profesora jefe del curso, y me tuve que quedar yo, un mes, sola, porque para variar dentro de las escuelas no hay gente para reemplazar faltas, por que como trabajamos en el sistema público las platas no se utilizan para eso, lo último son las escuelas. Entonces, me costó mucho, fue muy complicado, y tuve que hacer reuniones, y tenías niños muy complejos y tú te sientes frustrada, como que te pones a pensar *"¿por qué hice esto? ¿Por qué estudié esto?"* y te dan ganas de llorar, de salir corriendo (risas)… pero tú también tienes que entender, como persona, ahí tu logras comprender si lo que estudiantes es para ti. Y para eso me ayudó eso, yo ahí logre ver que si quería esto, que sí servía para esto, me di cuenta de las cosas negativas que tenía también, de las cosas que tenía que cambiar. Fue un proceso súper difícil, porque en algún momento sentí que algo me decía que esto no era para mí, que no iba a poder, y resultó que si, después entendí… además tu entorno es muy importante cuando estudias, es súper importante, y como tenía compañeras que estaban en la misma línea, que les pasaba lo mismo, entendí que no era yo no más, y agarrar el último impulso y darle no más, y aquí estoy. (Risas)

Entrevistadora: ¿Y con respecto a la técnica que te pasaban en la universidad, con los talleres y actividades que hiciste, te sirvió para abordar la formación integral en los estudiantes (…) en éstas, tus primeras prácticas?

Profesora: Ah si po, o sea, las primeras no, porque la primera fue para mí, esas yo creo que son para ti, lo integral para ti, como tu ser humano logras llegar pararte frente a un curso, y abordar las experiencias. Ya desde las segundas puedes hacerlo hacia los demás, proyectarlo, pero las primeras son para uno, al menos yo siempre lo sentí así. Como que te tiraron ahí para saber si tu podías o no, si tenías con qué ¿me entiendes?, y en todo sentido, o sea yo tuve, se puede decir así, el desafortunado hecho de que la profesora se enfermó, porque yo iba a observar solamente, solo eso, y ayudar quizás en lo que se pudiera, y evitar cosas como de que ella se sintiera atacada con mi presencia, si yo iba a sentarme a mirar, porque eso es lo que pasa con algunas personas que creen que uno viene a quitarles la pega, y se molestan cuando una llega como practicante, y al contrario porque uno a lo que va es a llenarse de esas personas, aprender y poder entregar lo que uno sabe también po, por que como uno viene saliendo recién, viene con cosas nuevas, si las cosas cambian po´… y eso me costó la primera vez, porque cuando uno está en la universidad te dicen que la escuela y la cosa, y cuando llegue a la práctica pensé que todo iba a ser así ¡wuauu!, como lo que me habían enseñado, que todos remaban para el mismo lado, que todos trabajan en lo integral y la formación de los niños y que todo es importante para y por ellos y te das cuenta de que no, no es así… que el mundo de la escuela es muy complejo.

12. En sus prácticas pedagógicas como docente, ¿De qué manera favorece la formación integral en sus estudiantes?

Cualquier cantidad, porque una ya va preparada para todo lo que pudiese ser. A niños con problemas, a niños … y de hecho ellos te hacen ir como a lugares con problemas, o sea ellos te llevan a comunas que son problemas de vulnerabilidad, colegios municipales, que hay integración, que hay riesgo social, entonces uno ya al estar en ese entorno, cuando vas a otro lugar ya vas con otra predisposición,

uno ya sabe a lo que va, entonces ya estas preparada para ver si hay niños con problemas y como abordarlo, las primeras reuniones son muy complejas, porque tienes que enfrentarte a grupos de apoderados que son tal cual a sus hijos y algunos peores, entonces, uno ya va con esa idea, yo encuentro que es súper importante hacer práctica, a una le enseñan muchas cosas, si abusan de una cuando va a hacer práctica, porque se aprovechan, pero a uno también le sirve, entonces en vez de una tomarlo así como *"pucha, ¿Otra vez?"* debería decir *"que bien",* porque te sirve, tomarlo como algo positivo.

Categoría III: PRÁCTICA DOCENTE EN RELACIÓN A LA FORMACIÓN INTEGRAL.

13. ¿Cómo evidencia que en sus estudiantes se favorezca una formación integral?

En cómo se comportan po´. Porque por ejemplo, cómo te comentaba, yo cuando llegue a este curso… era terrible, en todo sentido, en hábitos, en comportamiento, en cómo se trataban… y de apoco, de apoco uno va fortaleciendo cosas, o sea primero siempre la regla dentro de la sala la pone uno y uno lamentablemente no es que uno sea la bruja ni la mala ni la vieja pesá, pero si uno hace que ellos se den cuenta de que ellos viven aquí, este es su entorno, ellos son sus compañeros, son parte de ellos, viven todo el día en la escuela, almuerzan en la escuela… entonces, tienen que mantener su espacio limpio, su sala limpia. Yo esta sala la pinté, porque la pinté yo, con mi papá, entonces una mancha y ellos saben que hay que limpiar, y de cosas tan simples uno les enseña a ellos a ser respetuosos con su entorno y con ellos mismo, cuidan y se cuidan. Y a mí me lo han dicho, y más que me lo digan *"uy se están sacando buenas notas*" me interesa más que me digan, *"oye en tu curso ahora se puede hacer clase" "tu curso es ordenado" "tu curso es limpio" "tu curso ahora, no sé po, se portan bien" "responden bien" "entregan bien sus trabajos" "sus papas ahora están más preocupados*" … y ellos vienen ahora a hablar con nosotros, se acercan más a la escuela… eso para mí es mucho más importante que se saquen buena nota.

14. ¿Por qué cree que la formación integral debe desarrollarse en los estudiantes?

Porque es la parte primordial, es el paso para ser una buena persona, una persona exitosa, una persona que quiera algo, que espere algo de él, no de que diga *"hay no sirvo, soy tonto, no puedo"…* tener una buena formación te ayuda a ser una buena persona, un ser exitoso en la vida, no a lo mejor ser un profesional que gane mucha plata, no, o sea, que no se malentienda, uno esperaría eso de los chiquillos, que pudieran surgir, que pudieran romper el círculo, y que lamentablemente estos niños viven en un círculo muy vulnerable y vicioso, que si ellos no salen quedan ahí mismo, y se sumergen y gira gira en lo mismo de toda su familia, pero cuando tu logras que ese niño lo rompa, eso es lo máximo.

15. ¿Qué criterios aborda para trabajar la formación integral de sus estudiantes?

Lo primordial, es el respeto. Ellos como regla básica entienden el respeto. Saben que por ejemplo a mí los sobrenombres no me gustan, porque estos mismos son los que te llevan al abuso, a los extremos, te llevan al bulling, a que el niño sobrepase límites. Acá por ejemplo yo tengo niñas que se cortan el pelo muy corto y porque lamentablemente tengo muchos casos de niños que son abandonados por sus mamás y son los papás los que se hacen cargo. Aquí se ve el otro lado, y que es más complejo porque los hombres, no es por desmerecer, pero los hombres no son delicados para los procesos que las niñas van viviendo a medida que van creciendo, lo van aprendiendo sí, y es súper valido, pero no es innato en ellos, ¿me entiendes? Pero aun así son excelentes papás, y se refleja en sus hijos que son excelentes niños y niñas también. Pero yo creo que el respeto es lo primordial, en primer lugar, mío hacia ellos y de ellos hacia a mí, yo creo que con eso trabajamos súper bien.

16. ¿Cuáles son las estrategias o recursos que aplica para desarrollar la formación integral de los y las estudiantes?

Lo primero, son los saludos. Eso siempre existe en mi sala, es parte base de la educación. Siempre hay que empezar por lo básico, por ellos eso no lo tienen, eso

y lo otro, el respeto, el cuidar su entorno, el hecho de que, si algo le pasa a su compañero, preocuparse, estar pendiente, o si sucede algo fuera de la escuela que estén involucrados sus compañeros hacerse parte de eso, generar empatía, cercanía, respeto y compromiso, si comparten con estos compañeros y con nosotros los profesores más que en sus casas, ¿cómo no generar lazos?

El mismo hecho de estar en un lugar limpio que a cualquier persona que entra a un lugar limpio le gusta estar, a quien no le gusta estar en un lugar limpio, y eso mismo te ayuda a querer estar aquí, a hacer las cosas cómodo, en un lugar grato. Y yo por ejemplo me apoyo mucho en estos cortometrajes, que son animados y que potencian valores, que hablan de muchos temas, del respeto, del ser sincero, de cómo ser buen amigo y también aborda temas de cosas malas que uno hace y puede hacer y sus consecuencias, entonces igual son técnicas que ayudan a trabajar estos temas que en ellos son tan complejos, porque lucha con su base de la casa. La idea siempre es tratar de evitar que ellos lleguen al abuso físico entre ellos, que lamentablemente es un factor que uno lo ve en ellos y que por desgracia saben que es un mundo que lo viven a diario en sus casas, entonces cuesta luchar con esto que tienen tan arraigado. Y el tema es que aquí hay una variedad enorme de cultura, aquí los niños son todos diferentes.

17. ¿Qué aspectos de la Formación Integral toma en cuenta durante el proceso de planificación de sus clases?

La planificación es como, muy teórica, o sea es muy teórica… cuando uno lo lleva a la práctica ahí uno tiene que ver el tema de la didáctica, de cambiar por los alumnos que tú tienes, las planificaciones son siempre muy normativas, muy rígidas, las actividades no tienen cambio, pero uno como profesor siempre tiene que ponerle de lo suyo para… como tú tienes tanta variedad, o sea, hay niños con necesidades educativas especiales, hay niños de otros países, uno siempre tiene que tener una manera de didáctica de entregarle la materia a ellos y no siempre va a ser igual en todos los cursos, en este curso no me va a funcionar la

planificación que tengo para el curso de al lado, porque son diferentes, entonces uno siempre tiene que tener, y tiene que tratar de cambiar lo que es mas estructurado, porque si no los niños también se vuelven estructurados y no es la idea po´, ideal es que ellos aprendan haciendo.

18. **¿Qué opina con respecto a que la formación integral sea atribuida a los docentes y no a la comunidad escolar, o a sus respectivas familias?**

Eso a mí no me parece, porque como te digo, en la casa es donde se enseñan los valores, eso está dicho, en todos lados, y por todo el mundo, y los apoderados deberían ser parte de eso, la comunidad escolar todos deberían ser así, por ejemplo cuando uno trabaja en una escuela, la gente no se mezcla y no debería ser así, uno no porque sea la profesora no voy a saludar a la asistente, o las tías del aseo, o no porque sea profesora voy a decir “hay la niña en práctica” , uno como es educador siempre debería tener respeto por todo el mundo y ahí tu recién puedes enseñarle a un niño a ser respetuoso con alguien. Porque siempre uno como profesor tiene que dar el ejemplo, porque no es una carrera fácil, si uno es ejemplo. Donde tu estés, si incluso cuando uno anda en el mal por ejemplo y uno se encuentra con un alumno y uno tiene que tener una compostura frente a ellos, porque ellos te ven como “El Profesor” … aunque igual hay que enseñarles a ellos que entiendan que uno también es persona, es ser humano, y tiene vida también por fuera de la escuela, que uno también come, que se enferma, que sale, que tiene familia. Porque a ellos les cuesta entender que uno no viene, que se enfermó, o que no te sientes bien o que estas triste. Entonces es como súper importante que todas las personas se integren y sepan qué es lo que es estar aquí, no dejar fuera a los apoderados ni separarnos de escuela, porque al final esto no es una comunidad escolar po´, no se forma la comunidad escolar con eso.

19. **¿Debiese existir dentro de la escuela algún reglamento o manual o PEI que considere el trabajo de la formación integral de los estudiantes? ¿Por qué?**

Yo encuentro que es súper importante, porque si hablamos de convivencia escolar, si hablamos de niños de integración, si hablamos de niños con problemas especiales, si hablamos de SEP, es lo primordial. Porque los niños deben aprender que hay gente diferente y que es diferente fisicamnete y psicológicamente, porque a ellos les cuesta como entender "oye por que este niño es así" o "porque actúa de tal forma". Pero como nosotros somos una escuela que nos caracterizamos por ser de integración se trabaja mucho eso, y dentro de nuestro manual de convivencia está el tema de los niños, o sea de la formación. Que es importante fortalecerla tanto para nosotros como para ellos, que es lo más importante.

20. ¿Qué aspectos considera que deberían integrarse?

Por ejemplo más trabajo en equipo, por ejemplo no se po´ hoy día en vez de hacer clase, hacer una actividad en la escuela, como lo hicimos para el aniversario, que fue súper agotador y todo lo que se diga, pero fue una actividad en la que se integró toda la escuela, hablaron niños que ni siquiera sabían que existían yo creo, todos participaron, nosotros participamos con los alumnos, hicimos cosas que ellos jamás nunca nos habían visto hacer y para ellos fue así como, o sea "wuuuau" "la profesora está bailando (risas) o cantó" y son cosas que son súper simples pero que a ellos les sirvió, incluso me atrevo a decir que hay más cercanía entre ellos y algunos profes. Son cosas que ayudan a fortalecer las relaciones, siempre debiesen existir actividades con los alumnos, pero aplicarle un poco desde el punto divertido. Cuando uno piensa en didáctica, orientación o metodología, debería siempre tomarse eso para integrarlo en las clases y ahí uno demás que logra cambios y cosas eficaces.

21. A modo de conclusión ¿Por qué considera importante la formación integral en los estudiantes? Y, ¿Cuál es o son las claves para favorecerla en sus estudiantes?

Como lo dije anteriormente, lo encuentro súper importante por eso lo forma como persona y al formarlos como persona, y salir de esta escuela van ya casi formados, en octavo básico ellos ya van hasta con el genio ya medio definido, entonces es

súper importante porque les enseña a ser “gente”, no gente que piense solamente en sacarse buenas notas, sino que en gente que sepa llevar relaciones humanos, que somos un país bastante carente en cómo llevar las relaciones humanas, es algo que nos cuesta. Como nosotros somos clase de trabajadores y solo pensamos en trabajar, porque la vida lamentablemente nos ha llevado a pensar de esa forma, pero las relaciones humanas son súper importante, no solo en las escuelas, sino que en nuestra vida diaria, y nosotros así, también enseñarles a sus familias para que también puedan fortalecer eso. Yo encuentro que es súper importante tenerlo dentro de todo, de lo que uno enseña, de lo que uno habla, de cómo se comporta, en todo debería ir una formación integral pero en todos los sentidos.

Yo encuentro que una de las claves importante para esto, siempre es escuchar, porque primero uno para poder estar ahí para apoyar y ayudar, uno debe saber colocarse en su lugar… eeeh… como hay tanta variedad de niños, de diferentes lugares, cada uno trae como sus principios o valores de sus casas y la escuela debería tomar eso y trabajarlo. Como lo mismo que te dije, con actividades que ya integren a los compañeros, que hagan trabajar con otros cursos, que ellos vean que las profesoras les hacen clases en otros cursos. Por ejemplo ahora los de cuarto ya empezar a ir a ver a los profesores de quinto, saber cómo funciona, que la profesora ya venga a conversar con ellos, que le venga a explicar lo que les va a enseñar, y ahí a ellos eso los hace crecer y los motiva, y lo que ganas con eso, lo que produces son habilidades de superiores, donde ellos ya logren ser no siempre lo mismo, sino que ellos ya logren hacer sus cosas ya por si solos, como el aprender haciendo, si yo lo hago lo aprendo y que no siempre sea con la ayuda de uno, la idea es que sea de manera autónoma y al enseñarlo así, ellos ya lo van a tener inculcado, siempre lo van a aplicar, y van a tratar de ser gente que quiera tener algo más eficaz.

Preguntas emergentes:

¿Qué visión o misión tiene la escuela con el perfil de egreso de los estudiantes?

Mira, una de las cosas que se caracteriza la escuela es no solamente ver la parte académica, o sea uno siempre los prepara para que ellos puedan… heeee…. O sea pedir más, o sea desarrollar otras habilidades, pero también en la parte valórica, o sea que ellos sean respetuosos, las normas básicas de convivencia y comportamiento, fortalecerlos como niños autónomos, que es lo más difícil, que ellos tengan la capacidad de solucionar problemas, que sean juiciosos, entonces eso es lo que se trata, pero cuesta mucho, porque aquí hay niños que son muy…. O sea, el hecho de que tenemos PIE, tenemos equipo multidisciplinario, hay niños que lamentablemente uno sabe que muchas veces no van a conseguir eso. Pero si se trata de trabajar lo que más se puede, la responsabilidad, sobre todo, respetar las fechas de entregas de trabajos, y se usa, yo al menos uso mucho la tecnología, entonces con los niños más grandes... Por ejemplo, un trabajo, ya, hasta las doce los espero hoy día y me mandan los trabajos a las doce po, y saben que ya después de las doce no hay oportunidad, aunque sea doce un minuto. Entonces eso igual les ayuda a ellos a ser un poco más responsables.

A mí no me interesan mucho las tareas, yo soy súper contra de las tareas, porque los niños están todo el día en la escuela, cuatro de la tarde, cinco de la tarde, donde hay algunos que están hasta las siete de la tarde aquí y dedicarse a ser tareas en la tarde, yo prefiero que ellos mil veces hagan otra cosa, se desconecten un poco. Porque… muchas veces nosotros tenemos niños muy vulnerables y lamentablemente sus papás no son cien por cierto comprometidos con la educación, entonces, más encima al otro día que pasen la vergüenza de que no hicieron la tarea, porque hay niños que si entienden las tareas, pero hay otros niños que no, el mismo hecho de que tengamos tanta variedad de alumnos en esta escuela dificulta un poco eso, el aprendizaje. Entonces, uno igual trata de todo lo que pueda enseñar en clases y después se vuelve a reforzar en clases, no importa que uno pierda tiempo en recordar, yo encuentro que es como súper importante, volver atrás, y volver a pasar la materia y si no la entendieron volver a pasarla. Uno mira de repente las pruebas, no sé cómo el SIMCE, bueno esto para mí al menos no es tan relevante, hay que gente que se muere por el SIMCE, yo no, y lamentablemente la culpa siempre la tiene el profesor, y no es

así porque uno nunca va a mejorar la calidad de la educación municipal, si no cambia la perspectiva que tiene uno, y entonces yo encuentro que es súper importante eso de que entienda lo que tú le estas entregando, no que sea una máquina y sepa contestar unas preguntas, y que pase y que pase la materia, imagínate nosotros cuánto hemos trabajado con los ensayos simce y le vuelves a peguntar y ya no se acuerdan, y además los nervios y todas esas cosas juegan en contra también a los alumnos, entonces yo considero que todo debe ser así, de paso a paso, aun que uno se demore meses en pasar las unidades, por que más encima las unidades son súper extensas, yo prefiero que a ellos les quede algo significativo y que les sirva para el próximo año en vez de solo subirlos de nivel, entonces uno se siente satisfecha que haya aprendido algo.