



Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Área Educación, Arte y Cultura
Escuela de Educación
Programa de Formación Pedagógica en Enseñanza Media

**TALLER DE HABILIDADES INTERCULTURALES:
PROYECTO PARA PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN TÉCNICA**

Alumnas:

Fernanda Ibáñez

Dannys López

Katherine Verdugo

Tesina para optar al título profesional de Profesor de Enseñanza Media

Tesina para optar al grado de Licenciado en Educación

Santiago, Diciembre 2013.

ÍNDICE

	PÁG.
CAPÍTULO I. Motivaciones y Objetivos	4-15
I.1.- Introducción	4-8
I.2.- Presentación del Problema	8-14
I.3.- Taller de Educación Intercultural: Una oportunidad para convivir en armonía.	14-15
I.4.- Objetivos	15
CAPÍTULO II. Fundamentos teóricos, pedagógicos, disciplinares y didácticos	16-56
II.1.- Inmigración, identidad y multiculturalismo	16-31
II.1.a.- Construcción de identidad	19-21
II.1.b.- Nacionalismo	21-24
II.1.c.- Multiculturalismo	24-31
II.2.- Educación intercultural y construcción identitaria	31-34
II.3.- Elementos para una didáctica centrada en el desarrollo de habilidades interculturales.	34-38
II.3.a.- Enfoque Cognitivista	34-36
II.3.b.- Enfoque Cognitivo-Constructivista	36-38
II.4.- Fundamentos didácticos	38-46
II.4.a.- Aprendizajes Significativos	38-41
II.4.b.- Estilos de Aprendizaje	41-44
II.4.c.- Tipo de habilidades a desarrollar	44-46
II.5.- Recursos didácticos	46-56
II.5.a.- Estrategias de Enseñanza	46-48
II.5.b.- Estrategias de Aprendizaje	48-51
II.5.b.i.- Estrategias Aprendizaje: Autónomo y Colaborativo	51-56
CAPÍTULO III. Propuesta Didáctica	57-70
III.1 Propuesta pedagógica: Taller de habilidades interculturales	58

I.- Contextualización y Características del entorno de desarrollo del Taller de Habilidades Interculturales	59-60
I.1.- Identificación del Establecimiento	
I.2.- Problema Observado	
I.3.- Materiales y/o medios de los que dispone el establecimiento para realizar Taller	
I.4.- Salas de Clases	
I.5.- Características de Grupos Cursos	
II.- Marco Global: Planificación Curricular	60-61
II.1.- Establecimiento	
II.2.- Nivel	
II.3.- Aprendizajes Esperados e Indicadores de Aprendizaje	
II.4.- Tiempo Estimado	
II.5.- Recursos de Aprendizaje	
III.- Marco Específico: Planificación Didáctica	61
III.1.- Plantilla de Movimientos	
III.2.- Conformación de Grupos de Trabajo	
III.3.- Consideraciones sobre Evaluaciones	
III.4.- Planificación clase a clase	62-69
III.5.- Rúbrica de Evaluación	70
CAPÍTULO IV. Conclusiones	73-76
BIBLIOGRAFÍA	77-79
LINKOGRAFÍA	79-82

CAPÍTULO I. Motivaciones y Objetivos

I.1 Introducción

Según la Fundación Ciudadano Global, por cada dos chilenos que salen al mundo en condición de migrantes, uno ingresa al país. En algún momento todos seremos migrantes, dentro del mismo país o fuera de él.

Entre los migrantes que ingresan a Chile existen dos tipos: por una parte encontramos a los denominados "extranjeros", aquellos que habitan principalmente en la comuna de Vitacura, que cuentan con profesión y no tienen problemas legales, y por otra parte se encuentran los "inmigrantes", que son principalmente Latinoamericanos que llegan al país para mejorar las condiciones laborales, económicas y sociopolíticas en relación a sus países de origen, como es el caso de haitianos, peruanos, argentinos, colombianos, entre otros.

Bajo esta premisa, los datos cuantitativos establecen una realidad en aumento y que se detonó hace algunos años con la llegada de peruanos al país, quienes buscaban y buscan mejorar sus condiciones laborales y acceder a más dinero por su fuerza laboral que en su país natal. Esta situación fue "analizada" y utilizada por los medios de comunicación que alarmaban sobre una oleada migratoria al país. Asimismo, los espacios de humor utilizaban la situación para burlarse de aquello: lo más recordado es la idea de límite geográfico establecido en la Plaza de Armas de Santiago, ya que este era, y es, el lugar de encuentro de los ciudadanos peruanos en Santiago, considerando la idea, incluso, como centralista ya que se enfocaba solo desde la capital.

Efectivamente, la comunidad peruana se reunía al costado de la catedral de Santiago, esperando la llegada de alguna oferta laboral o simplemente con la intención de confraternizar con los compatriotas y mantener viva la identidad cultural, de manera consiente e inconsciente, sin perder los vínculos, característica propia de los grupos diferenciados culturalmente. Lo mismo ocurrió en Argentina a comienzos del siglo XX cuando la cantidad de colonias extranjeras era mayor a la cantidad de argentinos nacidos en

el país. Además, demuestra que los fenómenos migratorios no son recientes, se establecen desde los orígenes de la Humanidad, de hecho la migración es lo que permite la población de la Tierra. En Chile, las oleadas migratorias establecen el vínculo con el pensamiento del siglo pasado, sobretudo en el Sur del país, con los grupos de europeos.

Las situaciones antes descritas permiten evidenciar los fenómenos migratorios ocurridos en Chile en dos contextos diferentes, por una parte, los colonizadores europeos llegados al Sur de Chile durante el siglo pasado establecieron la idea, por parte del Estado, de salvadores de la tierra, pues estos comenzaron la explotación de los recursos naturales del territorio y desplazaron a los indígenas. La sociedad local, convive con los colonizadores, se adapta y absorbe por las tradiciones principalmente alemanas, encontrando educación escolar para sus hijos, en una adaptación con el idioma y arraigo en las tradiciones.

La educación formal es la primera instancia llamada a forjar la unidad cultural. La creación de símbolos (banderas y escudos) es una forma de crear una adhesión nacional fijada en el respeto y valoración de los deberes patrios. Estos “valores patrios” los encontramos en tensión cuando existe un elemento ya sea externo o interno, pero desertor. En este caso, en Chile la situación de Latinoamericanos en condición de migrantes tensiona las relaciones sociales, más aún manoseada por los medios de comunicación y evidencia las carencias en cuanto a valores actitudinales como la tolerancia, aceptación de otro diferente y la valoración de la condición de seres humanos como lo esencial.

Valores que la escuela debe fomentar, pues con las primeras oleadas de ciudadanos peruanos al centro del país, el currículum escolar sufrió las primeras consecuencias de su conformación poco o casi nada, adaptada a la diversidad cultural. Si ya se tornaba compleja la forma de abordar a las culturas originarias del territorio que corresponde a Chile, pensar en la diferencia cultural de extranjeros ha sido más complejo. Las primeras escuelas públicas que se abrieron a trabajar el respeto y tolerancia por los inmigrantes fueron algunas ubicadas en Santiago-centro, no siendo casual, ya que es una de las comunas que más población extranjera en condición de migrante recibe. Establecer que las escuelas deben trabajar la tolerancia y respeto por lo diferente, remite a una construcción del pasado

cargada de odios, intolerancias y violencia, de la cual debemos hacernos responsables en el presente.

La escuela construye verdades, la televisión construye realidades: las formas en que estos dos medios han construido verdades-realidades permite comprender como al final del proceso de tensión se deben revertir las características antes mencionadas. Y la tensión está situada en la resistencia que lograrán las formas de crear la “Unidad Nacional” que en algún momento debían ceder: la Historia ha sido la encargada de crear las verdades de potenciar a personajes que “ayudan” a forjar la patria, que “forman” el deber ser, todo en función de un “bien común”.

La evidencia de la construcción del Estado Nación basada en la violencia y que constituye a los ciudadanos del futuro, en la mayoría del mundo, posteriormente con la llegada de la Globalización debe hacerse cargo de la ruptura y readaptarse a la apertura cultural, religiosa e incluso a lo que refiere a la diversidad sexual.

En el contexto Latinoamericano, las migraciones fluyen sin detención. La mayoría de los centroamericanos busca un nuevo horizonte laboral y social en los Estados Unidos, algunos de estos y la mayoría de los suramericanos llega a Chile, atraídos por la necesidad de estabilidad social y económica. La situación es violenta, la frontera de norteamericana cada vez es más custodiada y más dificultoso su acceso, por tierra y por mar los medios en que los migrantes buscan cruzar por lo general son bastante precarios, no por nada son conocidas las muertes de cubanos que buscan llegar a los E.E.U.U en barcos o botes que no resisten en medio del mar, muriendo gran cantidad de ellos, lo mismo ocurre con la frontera Sur, las condiciones son tales, que millones de Latinos mueren al intentar cruzar la frontera desde México, ya sea de deshidratación o por explosiones, no por nada se le llama la “Ruta del Diablo”, y es tal la cantidad de migrantes desaparecidos que se formó una organización de madres centroamericanas que buscan a sus familiares. La situación es tan violenta que año a año aumenta la cantidad de centroamericanos que buscan cruzar al Norte.

En Suramérica la situación de movilidad se da hacia Chile, la llegada de inmigrantes parece

ser, en cantidad, bastante, pero es sólo una alarma instalada socialmente. La realidad para los llegados a Chile es compleja, existiendo instancias de ayuda a estos grupos como son fundaciones o la iglesia católica. En Europa, la migración es un fenómeno que genera tensión: los hechos ocurridos en Francia, cuando en los barrios de inmigrantes comienzan las manifestaciones contra el Estado francés y su maquinaria de desigualdad o lo ocurrido hace poco tiempo; con la estudiante (menor de edad) perteneciente a una familia de gitanos que fue deportada, junto a su familia, y sacada de la escuela por las autoridades por encontrarse de manera irregular; la muerte de quinientos africanos como consecuencia de un naufragio en las costas italianas. Estos hechos demuestran las carencias de los Estados en cuanto a población migratoria y las formas de abordar las diferencias, desde el ámbito político. Por una parte, tenemos los problemas legales en cuanto a documentación y por otra, la situación sociocultural de la migración, de ser culturalmente diverso en una cultura dominante y homogeneizante.

Considerando las problemáticas que desde el ámbito político genera la migración, ya que son los límites geográficos los que se ven afectados y los resguardos legales establecidos inadecuados, es la escuela la llamada a generar las actitudes de tolerancia y aceptación del otro. En el caso chileno, en la escuela conviven la cultura dominante y las culturas originarias, como es el caso de las escuelas del Sur, principalmente constituidas por estudiantes de ascendencia Mapuche, la apertura se ha dado desde la enseñanza de la lengua, las tradiciones en alfarería y textilería, como también en la vinculación con lo sagrado que es todo.

La interculturalidad se instala en las zonas extremas del país y comienza el diálogo entre la comunidad, los estudiantes y profesores, para finalmente modificar el currículum. Es este diálogo, como fenómeno de comunicación donde todos los actores se expresan y son escuchados, es una relación dialéctica, es el que debe ser transversal al momento de reconocer la diversidad.

La problemática nos llevaría a revisar el dialogo entre la política, los seres humanos y la escuela, estos tres elementos deben estar en una constante comunicación, que permita abrir

las experiencias y generar los nexos para desdibujar las violencias que heredamos como consecuencia de la construcción del Estado Nación.

I.2 Planteamiento del Problema:

Para ahondar en la problemática que motiva esta propuesta es necesario comenzar por caracterizar a la institución en la que nos desempeñamos profesionalmente y donde aplicaremos la propuesta.

El Instituto Profesional de Chile (IPCHILE) forma personas en el área técnica y profesional, a través de un proyecto educativo que pretende orientar el desarrollo de habilidades técnicas y sociales que le permitan desempeñarse con éxito en el mundo laboral, de manera responsable y productiva. Dicha propuesta se orienta tanto a egresados de enseñanza media como a personas pertenecientes al mundo del trabajo.

El IPCHILE nace en el año 2003 bajo el alero del Grupo Educacional GEC, conformado por el preuniversitario Cepech, los colegios Terraustral y la Universidad de Ciencias de la Informática (UCINF). Es una institución de educación superior acreditada, que imparte 60 carreras en horario diurno y vespertino, en cinco sedes: República, San Joaquín, La Serena, Temuco y Rancagua.

A nivel nacional, es uno de los 13 Institutos Profesionales que se encuentran acreditados por la CNA y ocupa el cuarto lugar en la matrícula total entre los 38 Institutos Profesionales existentes en el país.

El Proyecto Educativo plantea que el instituto entrega una formación habilitante para el mundo del trabajo, desde esta perspectiva los planes de estudio se perfilan de modo de facilitar la adquisición de conocimientos y herramientas técnicas en la aplicación de las diferentes disciplinas, preocupándose de potenciar el desarrollo de habilidades, capacidades técnicas y sociales necesarias para el desempeño.

Cada año, la institución recoge información respecto al perfil de ingreso de los estudiantes nuevos y que consiste en una encuesta que se realiza a los matriculados al inicio de su primer año.

En su versión 2012, la ‘Encuesta de Caracterización Inicial’ tuvo una cobertura total de 8.639 nuevos estudiantes, lo que corresponde al 78,8% del total de matriculados; y abarcó todas las sedes¹.

Las dimensiones principales de la encuesta fueron: género, autoconcepto, estilos de aprendizaje y caracterización socioeconómica, entre otros. A continuación, algunos resultados.

La **composición por género** de los estudiantes que ingresan a IPCHILE, se caracteriza por una distribución casi paritaria, en tanto el 50,6% son hombres y el 49,4% restante son mujeres. Sin embargo, desde la comparación por años, se aprecia que dicho resultado es parte de una variación que se viene gestando desde el ingreso predominante de varones a la institución (2010), a una distribución más proporcional durante los dos últimos años.

De acuerdo a los datos de edad, se aprecia que los nuevos estudiantes pertenecen, en su mayoría, a una cohorte de ingreso bastante joven, en tanto al menos cuatro de cada cinco estudiantes tienen entre 17 y 25 años (81,8%).

Respecto al **perfil educacional**, aproximadamente tres de cada cinco estudiantes (59,4%) que ingresa a IPCHILE cursó sus estudios de Enseñanza Media bajo la modalidad Técnico-profesional; los dos restantes poseen una formación de tipo Científico-Humanista (40,6%).

En cuanto a las **características socioeconómicas** de los estudiantes:

¹ Universo total de matriculados año 2012, 10963. Fuente: DGA Dirección de Gestión Académica.

- El 93% de los estudiantes vive en la Región Metropolitana, y pertenecen a las comunas de Puente Alto, Maipú, Pudahuel, El Monte, Peñalolén, La Florida, La Pintana, San Bernardo, Santiago.
- El hogar de los estudiantes tiene entre 3 y 6 integrantes.
- Los hogares poseen entre una y dos fuentes de ingreso, es decir en el 44% de los hogares trabaja 1 persona y en el 36% de ellos trabajan dos personas.
- El 69% de las familias tiene un ingreso de entre 100 y 400 mil pesos, sin embargo el 50% de los casos se encuentran bajo los \$50.000 como ingreso per cápita.
- El 60% los estudiantes declara que vive con los padres.
- El 85% declara ser soltero y el 7,6% vive en pareja.
- El 25% de los alumnos tiene hijos, analizado por género el 31% de las mujeres que estudian en la carrera tienen hijos y solo un 3% de los hombres, en ambos casos declaran poseer 1 hijo (80% y 100% mujeres y hombres respectivamente). Respecto de este punto el 58% posee hijos menores de 5 años y el 20% hijos sobre los 10 años de edad.
- Respecto de la escolaridad del padre, el 23% no terminó la enseñanza básica, el 16% no terminó enseñanza media, el 33% tiene 4to medio cursado y sólo el 10% tuvo acceso a educación superior, sin embargo solo el 50% de ellos terminó sus carreras.
- Respecto del nivel de escolaridad de la madre, el 13% no terminó la enseñanza básica, el 23% su último año de enseñanza formal es 8° básico, el 36% sólo alcanzó a cursar algunos cursos de enseñanza media y 36% terminó la enseñanza media. Solo el 6% ingresó a la educación superior, y de ellas un 60% terminó su carrera profesional.
- El 40% de las madres trabaja en el hogar, el 31% trabaja tiempo completo, de ellas el 86% posee un cargo de operario sin personas a su cargo.
- El 65% de los padres tienen trabajo jornada completa, de los cuales el 83% cumple funciones de operario sin gente a su cargo.
- El familiar más cercano con enseñanza superior que tienen nuestros estudiantes es primo con un 42% y hermanos con un 25% y el tercer lugar tíos con un 18%.