

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

Escuela de Psicología

**HABILIDADES SOCIO AFECTIVAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EL MARCO DE LA
EDUCACION EN CASA: UN ESTUDIO CUALITATIVO**

Profesora guía: Paulina Herrera

Profesor informante: Mauricio Contreras

Estudiantes: Claudia Droguett

Paola Jara

María José Navarro

Tesina para optar al grado de Licenciado en Psicología

Santiago, 2017

RESUMEN

En esta investigación se presenta un análisis de la percepción de los niños y niñas sobre el desarrollo de sus habilidades socio afectivas en el marco de la educación en casa.

En primera instancia se consideran los antecedentes de la reforma educacional, la cual no ha sido capaz de solventar las demandas actuales, lo que produciría un fuerte impacto en la decisión de los padres en desescolarizar a sus hijos e hijas. A raíz de esto, se forma una problematización basada en las críticas formuladas hacia la educación formal, la que está orientada principalmente a la transmisión académica y no a potenciar las habilidades socio afectiva de niños y niñas.

Luego de la fundamentación teórica se da cuenta de la metodología utilizada para fines de esta investigación, posteriormente se explicita los resultados obtenidos, considerando que la narrativa de estos niños y niñas tienen profunda incidencia en esta nueva metodología de educación en casa, ya que poseen el protagonismo de esta.

Finalmente, se ofrecen sugerencias para la psicología educacional, las políticas educativas y otras investigaciones en educación, enfatizando la idea de promover una educación centrada en el educando, en tanto, actor y creador de su camino educativo.

Palabras claves: Educar en casa, habilidades socio afectivas, percepción, empatía, trabajo en equipo, desescolarización, educación formal, educación no formal.

DEDICATORIA

Dedicado a quienes luchan por un sistema educativo distinto.

“Los valores institucionalizados que infunde la escuela son valores cuantificados. La escuela inicia a los jóvenes en un mundo en el que todo puede medirse, incluso sus imaginaciones y hasta el hombre mismo. Pero el desarrollo personal no es una entidad mensurable. Es crecimiento en disensión disciplinada, que no puede medirse respecto de ningún cartabón, de ningún currículum, ni compararse con lo logrado por algún otro. En ese aprendizaje uno puede emular a otros sólo en el empeño imaginativo, y seguir sus huellas más bien que remendar sus maneras de andar. El aprendizaje que yo aprecio es una recreación inmensurable” (Illich, 1985)

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mis padres quienes me acompañan en este camino y han creído incondicionalmente en mí.

A ti que desde donde te encuentras me has guiado y acompañado, espero te sientas orgulloso de quien soy hoy.

A mis amigas por su empuje constante y su apoyo incondicional.

A mis compañeras, por su perseverancia y pasión puesta en este trabajo. Sólo ustedes comprenden lo gratificante de este proceso.

Claudia Droguett Oyarzún

Agradezco profundamente a mi madre y padre por el apoyo incondicional que me han brindado en todos los procesos tanto académicos como personales y por las palabras de aliento que tantas veces necesite. A mi hermano por todo su amor y ser el mejor distractor.

A mi tía y abuela materna por creer en todo momento en mis proyectos y por apoyarme siempre en mi camino.

A mis amigas y amigos por las risas, el aguante y la compañía en todo momento.

A mis compañeras, por su motivación y esfuerzo, así como los momentos compartidos durante la investigación.

Paola Jara Castillo

Agradezco principalmente a mi madre quien lo es todo, a mis ángeles quienes de seguro me acompañaron durante todo este proceso, y como olvidar a esos pequeños gigantes que son mi luz. Asimismo, agradezco a mis amigas por estar en siempre.

Finalmente, a mis compañeras, protagonistas de este largo proceso, que sin su apoyo esto no hubiese sido posible.

María José Navarro Urzúa

Agradecemos a nuestra profesora guía Paulina Herrera, por el apoyo en todo momento, así como la orientación en este proceso.

A los niños, niñas, padres y madres por el gran aporte a esta investigación, por su tiempo y conocimiento. Sin ustedes esto no hubiese sido posible.

ÍNDICE

1	INTRODUCCIÓN	8
1.1	ANTECEDENTES.....	8
1.2	PROBLEMATIZACIÓN	12
1.3	RELEVANCIA	15
2	OBJETIVOS	16
2.1	OBJETIVO GENERAL	16
2.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	16
3	MARCO TEÓRICO.....	17
3.1	SOCIALIZACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA.....	17
3.1.1	ROL DE LA FAMILIA EN LA EDUCACIÓN	18
3.2	EDUCACIÓN FORMAL.....	21
3.2.1	CRITICA A LA ESCOLARIZACIÓN	23
3.2.2	EDUCACIÓN NO FORMAL.....	25
3.2.3	DESESCOLARIZACIÓN.....	26
3.2.4	EDUCACIÓN EN CASA	27
3.3	HABILIDADES SOCIO AFECTIVAS	29
3.3.1	EMPATÍA	31
3.3.1.1	DESARROLLO MORAL	34
3.3.2	TRABAJO EN EQUIPO.....	37
4	MARCO METODOLÓGICO	40
4.1	ENFOQUE METODOLÓGICO.....	40
4.2	TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	40
4.3	DELIMITACIÓN DEL CAMPO A ESTUDIAR	41

4.4	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	42
4.5	PLAN DE ANÁLISIS DE CONTENIDO	45
5	RESULTADOS Y ANÁLISIS	47
5.1	ANÁLISIS POR CATEGORÍAS.....	47
5.2	ANÁLISIS INTEGRATIVO.....	82
6	CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN	86
7	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	94
8	ANEXOS	101

1 INTRODUCCIÓN

La insatisfacción que tendrían padres y madres respecto al sistema educativo formal en Chile influye en la decisión de desescolarizar a sus hijos e hijas, es decir, retirarlos del sistema de educación formal. Dicho sistema sería blanco de diversas críticas, entre ellas las largas jornadas escolares que coartarían el desarrollo eficaz de las distintas potencialidades de niños y niñas, ya que solo estaría basada en la transmisión académica y no en el desarrollo de las habilidades socio afectivas de estos. Igualmente, se cuestiona la competitividad implícita que se genera entre los educandos como consecuencia de la metodología utilizada en los establecimientos educacionales formales.

La educación hoy en día es un derecho y una obligación, por lo cual los padres y madres que deciden desescolarizar a sus hijos optan por una nueva metodología cada vez más conocida en Chile que es educarse en casa o “Homeschool”. Educarse en casa como metodología educativa actualmente no está regulada por el Ministerio de Educación (MINEDUC), los responsables legales de estos niños y niñas hacen valer estos estudios en casa a través del rendimiento de exámenes libres en establecimientos educacionales cada año.

Esta nueva metodología ha sido blanco de muchas críticas que provienen mayormente desde el MINEDUC, dichas críticas se basan en el supuesto de que sólo la familia como primera institución socializadora no es capaz de promover y potenciar el desarrollo de habilidades socio afectivas de niños y niñas, ya que ellos no convivirían con las diferentes y diversas realidades que les brinda el espacio de educación formal.

A partir de lo expuesto anteriormente, en este recuento de páginas se dará a conocer la percepción que tienen los niños y niñas sobre el desarrollo de sus habilidades socio afectivas, específicamente la empatía y el trabajo en equipo en el marco de la educación en casa.

1.1 ANTECEDENTES

Según la Reforma Educacional de Chile desde el año 2003, “el acceso a la educación formal básica y media, es una necesidad, un derecho y una obligación; ésta abarca tanto la enseñanza básica como media” (Ley Chile, 2003).

Al adherirse dicho país en el año 1990 a la Convención Internacional de los Derechos del Niño, el Estado debe velar por el derecho de éste a la educación y, a fin de que se pueda ejercer progresivamente y en condiciones de igualdad de oportunidades (INE, 2005). Esta suscripción permite que se lleve a cabo la

Política Nacional para la Infancia-Adolescencia, la que contiene las orientaciones éticas, valóricas y operativas que permiten generar una planificación intersectorial a nivel estatal (actualmente se asume que la coordinación entre los distintos organismos del Estado dedicados a atender situaciones relacionadas con la infancia y la adolescencia no es óptima y que sus programas y proyectos aún se orientan en gran medida a la asistencia), en la perspectiva de garantizar el pleno ejercicio de los derechos fundamentales de los niños, niñas y adolescentes (INE, 2005, p. 13).

Respecto a la educación, la información del Censo de 2002, en relación al nivel educacional de la población menor de edad, se observa en primer lugar, que “la cobertura de la educación alcanza al 99,2% de los niños(as) entre 6 y 17 años de edad; es decir, de un total de 3.270.163 niños(as) en esas edades, 25.648 manifestaron que nunca han asistido a la enseñanza formal” (INE, 2005, p.45).

De acuerdo a un estudio realizado por el Ministerio De Educación, MINEDUC (2013) en relación a la medición de la deserción escolar en Chile el año 2011 arrojó la cifra de un 3,3% en hombres y un 2,7% en mujeres. Respecto a la tasa de incidencia, es decir la proporción de estudiantes que no se encuentran matriculados en el sistema escolar el año 2011, pero que sí presentaban matrícula en el período anterior era para ese entonces de 1,9%.

Según este mismo estudio, la tasa de prevalencia de deserción, para el año 2011 registraba la cifra de 9.5%. Ésta tasa evalúa la proporción de jóvenes de un determinado rango etario - entre 15 y 19 años- que no finalizaron la educación escolar, y que no se encontraban matriculados en ningún establecimiento educacional. Igualmente, respecto a la medición de la tasa de abandono escolar en Chile, la que corresponde a la proporción de estudiantes que se retiraron durante el año académico del curso al que fueron matriculados, arrojó para el año 2011 la cifra de 2,1%.

En la época de la dictadura militar, lo que refiere específicamente a la infancia, pasa a ser definido como *inversión social* y como creación de *capital humano*, que serviría para alcanzar de mejor manera el desarrollo. En este caso, la familia otorga el *capital cultural* y es la principal responsable de la socialización de un ciudadano que debe articular su acción por medio del mercado (INE, 2005, p. 11).

Contradictoriamente a aquello que se ha establecido anteriormente respecto a la responsabilidad protagónica de la institución familiar en la socialización de los infantes, actualmente son considerados los establecimientos educativos como encargados de brindar a niños y niñas los espacios necesarios para llevar a cabo un óptimo desarrollo de sus habilidades socio afectivas. De acuerdo a esto, la escuela no sólo debe formar individuos capaces desde lo cognitivo. Dentro de su rol formador también se deben fortalecer ciertas conductas, valores y relaciones para lograr así una formación mucho más integral. (Educar Chile, s/f).

Sin embargo, en la práctica esto no ocurriría, debido a que existiría una mercantilización en el proceso de escolarización, lo que significa una transformación del conocimiento en una mercancía, simultáneamente ocurriría una transformación del lenguaje, aquellas palabras que anteriormente funcionaban como verbos se estarían convirtiendo en un nombres que designan posiciones (...) Se educaría para la vida y no en la vida, se estudia lo que se impone y prioriza y no lo que se desea estudiar realmente; se adhiere la escuela a conceptos pragmatistas. Es decir,

La educación es válida en tanto produzca utilidades mercantiles, abandonando su rol de formador integral. Asimismo, siguiendo esta línea, las escuelas en cualquiera de sus formas (primarias, secundarias, universitarias y otras) deben centrar su atención en la formación de personas, de tal forma que el fin primordial lo constituya el descubrimiento y enriquecimiento de las destrezas y habilidades de cada persona, y no tanto brindar títulos que no reflejen las capacidades propias de las personas (Ilich, 2003, p. 54)

Siguiendo con la hipótesis planteada anteriormente, la presunción de un currículo oculto en las escuelas, fomentaría la idea de una sociedad dedicada al consumo competitivo que

cree y hacer creer, “que el hombre vive para consumir y terminaría cuestionando la meritocracia, relevando el tema de la competencia como eje del sistema escolar, competencia que surgiría bajo la dinámica “yo gano, tú-ustedes pierden” (...) De hecho, cada peldaño que uno sube, significaría un peldaño más abajo para el otro” (Reimer, 1973, p.63).

Estas críticas expuestas hacia el sistema de educación formal y las dinámicas que se producirían en él, serían consideradas por ciertos actores sociales como motivos para optar por la decisión de desvincular a sus hijos e hijas de las instituciones que forman parte de aquel sistema, implementando la desescolarización basada en la educación en casa.

La educación en casa, refiere a:

“La asunción directa y exclusiva de los padres de la responsabilidad sobre el proceso educativo de sus hijos. Esto significa que los padres, que han optado por educar a sus hijos en familia, no delegan esta tarea en agentes externos, sean éstos públicos o privados. Este tipo de educación consiste en una actividad planificada, que tiene lugar primordialmente en el hogar con un padre o madre que actúan como supervisores y con uno o más alumnos que son miembros de la misma familia” (Goiria, 2012, p. 17).

En Chile de acuerdo a su legislación, los niños y niñas que se educan en casa, deben cumplir con los conocimientos básicos formulados en un temario otorgado por el MINEDUC, para luego rendir exámenes libres en alguna institución educativa formal, con el propósito de validar los conocimientos requeridos de acuerdo a su edad. Igualmente, según la misma institución -MINEDUC- el año 2016, 12.000 estudiantes rinden exámenes libres, de los cuales no más de 600 estarían siendo educados mediante la metodología anteriormente nombrada, es decir, estarían siendo educados en casa. (MINEDUC, 2016)

Uno de los cuestionamientos más frecuentes que se le realiza a la educación en casa como método educativo, refiere a cómo desarrollan las habilidades socio afectivas aquellos niños y niñas. Este término –habilidades socio afectivas- alude a la comprensión de sí mismos, comprender y tolerar a otros, manejar emociones y comportamientos o saber relacionarse sanamente con sus pares. Existen distintos tipos de habilidades socio afectivas (Mena, Romagnoli y Valdés, 2008) entre ellas la *empatía*, que refiere a “la habilidad de tomar

contacto con el estado interno de otra persona, tomar la postura o adoptar la respuesta neural similar a la de otra persona a la que se observa y sentir lo que otro siente” (Olivera, 2010. p. 8) y el *trabajo en equipo*; que es la capacidad para trabajar de manera complementaria. Es decir, “de aunar esfuerzos y disponer las competencias de cada cual, en torno a un objetivo común, generando un todo que es mayor que la suma de sus partes” (Educar Chile, s/f. p.1).

Aludiendo a las dificultades que presentarían en el desarrollo de habilidades socio afectivas niños y niñas que se educan en casa, el Jefe de la División General de Educación dependiente del MINEDUC declara, que sólo la familia como institución encargada de fomentar el desarrollo de las habilidades socio afectivas, no es suficiente, pues estas deben desarrollarse dentro de un espacio más amplio, donde convergen diversas visiones, ideologías, perspectivas, entre otras. Que provienen desde la pluralidad de cada familia, que se encuentran en este caso, en las instituciones de educación formal (Muñoz, 2016).

1.2 PROBLEMATIZACIÓN

En concordancia a los antecedentes anteriormente expuestos, se infiere que, en Chile a pesar de concebir a la educación formal como un derecho, ha sido blanco de diversas críticas respecto a la calidad de la enseñanza que se entrega. Esto se puede validar desde lo planteado por Educación 2020 (2016), quienes señalan que los estudiantes de los mejores colegios de Chile están en el mismo nivel académico que los estudiantes más vulnerables de Estonia, Singapur y China. Asimismo, se cuestiona si las extensas jornadas de estudio que viven a diario niños y niñas dentro de estas instituciones escolares aportan o no a dicha calidad, y cómo afectan estas a la óptima funcionalidad de la familia. Otra crítica a la educación formal, es que

Ha sido tradicional de la cultura en la educación pública, que la práctica se focalice en la transmisión académica y no en la socialización. La tendencia respecto de la formación social, afectiva y ética ha sido privilegiar un enfoque heterónomo basado en el “deber ser”, con muy poca sistematicidad y planificación (Mena, Romagnoli. & Valdés, 2008, p.1).

Adhiriéndose las instituciones de educación formal a conceptos pragmatistas. Una de las posibles razones del énfasis que le otorga el sistema de educación formal a las habilidades cognitivas, es producto de la mercantilización del proceso de escolarización, es decir, se transforma el conocimiento en una mercancía (Zúñiga, 2003)

Algunas de las razones por las cuales se podría especular por qué la educación del país se encuentra en un período crítico, el que tendría su génesis en la Reforma Educacional, es debido a su incapacidad de responder y solventar las demandas actuales. Esto se podría evidenciar desde la perspectiva del gremio de profesores, quienes han declarado que, a pesar de su participación en el diseño de la Reforma, sus opiniones no han sido tomadas en consideración, ya que los diseñadores son personas que saben mucho de investigación educacional, pero no así de cómo desempeñarse en una sala de clases, por lo que no conocerían las necesidades reales del sistema educacional. Se ve sólo una voluntad política en la teoría y no en la práctica (Kuzmanich, Di Silvestre, 2004).

Otro de los argumentos significativos que se encuentran detrás de dicha disconformidad, se originarían tras conocer los resultados obtenidos de distintos estudios estandarizados; como lo es, el SIMCE. Al revisar los resultados de dicha evaluación, se encuentra una brecha significativa en cuanto al nivel socioeconómico; a medida que se va disminuyendo de grupo socioeconómico, igualmente disminuyen los puntajes. (Silva, 2016). Asimismo, existen otras razones tras las críticas al sistema de educación formal, entre ellas se encuentra: La Jornada Escolar Completa (JEC) que no estaría cumpliendo su principal objetivo, el cual era no llevar quehaceres al hogar. Sin embargo, esto seguiría sucediendo y afectarían a la óptima funcionalidad de la vida familiar; Otros de los objetivos de la JEC que no se estaría cumpliendo, está ligado a los supuestos talleres dentro del curriculum que se implementarían para los educandos, en beneficio del desarrollo de sus habilidades socio afectivas, además de fomentar la creatividad en ellos (Educar Chile, s/f).

Es a partir de estas críticas expuestas por la sociedad, que algunas familias estarían disconformes del sistema educativo formal, y por lo tanto deciden desescolarizar a sus hijos e hijas, optando por educarlos en casa. Estas familias declaran que las instituciones formales están politizadas, es decir, que la política está influyendo excesivamente en las decisiones sobre educación, asimismo aluden que los niños y niñas no reciben la atención

individualizada que merecen y necesitan, y que los profesores están saturados por la masificación de los estudiantes dentro del aula (Movimientos renovación pedagógica, s/f). Continuando con los motivos de porqué ciertos padres deciden educar a sus hijos e hijas en casa, entre ellos se encuentran la percepción del ambiente escolar como hostil, la opción de proporcionar a sus hijos/as una educación religiosa y moral de acuerdo a sus convicciones, insatisfacción con la calidad de la instrucción académica, posibilidad de reforzar la unidad familiar y el aprendizaje individualizado y adaptado al educando, necesidades educativas especiales, entre otros (Goiria, 2012)

Por otro lado, nacen ciertos cuestionamientos, respecto a la metodología que utilizan estos padres en casa y si ésta sería o no óptima para el desarrollo de las habilidades y competencias cognitivas de niños, niñas y adolescentes.

Este tipo de interrogantes, son las que permiten problematizar y/o cuestionar respecto a este tipo de desescolarización que por un lado, tiene aspectos muy positivos como la personalización de los contenidos, mayor flexibilidad en la entrega de los mismos de acuerdo a las necesidades de cada educando, entre otros, que posiblemente sería dificultoso implementarlos en una institución de educación formal y por otra parte, existen aspectos que se ponen en tela de juicio, como lo es el desarrollo de las habilidades socio afectivas de estos niños y niñas, tomando en consideración que los establecimientos educacionales son considerados como una instancia significativa, que promovería el desarrollo de aquellas habilidades y la integración de los individuos a espacios socializadores.

A partir de los planteamientos expuestos anteriormente, se puede obtener una perspectiva que integra diversos puntos de vista respecto a la educación formal y la opción de educar en casa, que comprende tanto la visión de MINEDUC, como de los padres que deciden desescolarizar, sin embargo, en estos argumentos estaría ausente la opinión de los protagonistas de ésta metodología de desescolarización. Es por esto que es pertinente formular la siguiente pregunta: ¿Qué percepción tienen los niños y niñas de la región metropolitana, acerca del desarrollo de sus habilidades socio afectivas en el marco de la educación en casa?

1.3 RELEVANCIA

Los aportes que trae la realización de esta investigación son práctica y social.

Al referirse a la relevancia práctica, se pretende entregar sugerencias que puedan contribuir al desarrollo tanto del sistema de educación formal, como a quienes implementan la educación en casa. Debido a las diversas críticas que han tenido las instituciones escolares, sería oportuno que a través de estas sugerencias se pueda potenciar las estrategias que utilizan los establecimientos educacionales para fomentar el desarrollo de las habilidades socio afectivas de los niños y niñas, no solo otorgándole énfasis al currículo y la transmisión académica. Respecto a la educación en casa, sería interesante indagar en esta temática, para conocer las nuevas metodologías y/o estrategias de enseñanza que utilizan los padres y/o madres, que les permiten diferenciarse de los espacios de educación formal y cómo los niños y niñas desarrollan sus habilidades socio afectivas.

Por otra parte, la relevancia social apunta a reconocer cuál es el impacto que tiene en los niños y niñas la desescolarización, pues a pesar de que en Chile este tipo de metodología educativa está permitida, quienes se educan en casa deben ser evaluados por instrumentos supervisados por el MINEDUC, ya que están obligados a rendir exámenes libres. Esto se debe a que en dicho país la educación básica y media es obligatoria.

2 OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Conocer qué percepción tienen los niños, niñas de la Región Metropolitana, acerca del desarrollo de sus habilidades socio afectivas en el marco de la educación en casa.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar la percepción que tienen los niños, niñas de la Región Metropolitana, acerca de la noción de habilidades socio afectivas, en el marco de la educación en casa.
- Reconocer la percepción que tienen los niños, niñas de la Región Metropolitana, acerca del desarrollo de trabajo en equipo, en el marco de la educación en casa.
- Explorar la percepción que tienen los niños, niñas de la Región Metropolitana, acerca del desarrollo de empatía en el marco de la educación en casa.

3 MARCO TEÓRICO

Para comenzar la revisión de los conceptos atinentes a esta investigación, se expondrá en primera instancia a qué refiere el concepto de socialización primaria y secundaria y en qué espacios se da aquello –familia y escuela respectivamente– para luego dar paso al rol que cumple la familia en el ámbito educativo.

Seguidamente se señala qué se entiende por educación formal desde diferentes perspectivas y cómo se estructura aquella en Chile. Luego de esto, se expondrán críticas que se realizan al proceso de escolarización y el sistema educativo formal. Por último, en relación a esta línea se abordarán temáticas como la educación formal, desescolarización y educación en casa como nueva metodología de educación.

Finalmente, se desarrolla el capítulo referente a la pregunta de investigación, donde se identificaría a qué refiere el concepto de habilidades socio afectivas a partir de distintos autores, especificando que para fines de esta investigación se escogieron dos de ellas: empatía y trabajo en equipo, las que luego serán explicitadas y descritas. Es relevante mencionar que en la definición del concepto de empatía se hace hincapié en el desarrollo moral de niños y niñas para poseer una mejor comprensión de esta.

3.1 SOCIALIZACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA

Una de las grandes críticas desde la educación formal a este método de la educación en casa, tiene que ver con la socialización de los niños y niñas, por esto es importante dar a conocer a qué refiere la socialización. Por socialización se entiende “el proceso por medio del cual la persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno social en cuyo seno debe vivir” (Rocher, 1996, p.134).

Existen distintas etapas de socialización, la primaria y la secundaria. En la primaria, es la primera por la que pasa cualquier individuo para convertirse en miembro de la sociedad, y en ella participan los agentes significativos desde el nacimiento, es decir, la familia, padres,

abuelos, tíos, etc. La socialización primaria culminaría con la formación del otro generalizado, “Se trata de la formación en la conciencia del niño/a de una abstracción progresiva que va de los roles y actitudes de otros específicos a los roles y actitudes de otros en general” (Contreras, s.f, p. 53), es decir pasa a identificarse con la sociedad, a través de normas implícitas que vive en su contexto más cercano para luego en la socialización secundaria poder insertarse de manera óptima.

La socialización secundaria es la continuidad de la socialización del niño/a, Es la internalización de submundos (realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la socialización primaria) institucionales o basados en instituciones, esta se inicia en la etapa posterior a la niñez, cuando los niños y niñas se enfrentan a la sociedad, fuera de su núcleo familiar, donde se aprenden amplios espectros de habilidades sociales y un conocimiento más detallado de los roles fuera de la familia. (Contreras, s.f). Aquí es donde se ven insertas las instituciones de diversas índoles, entre ellas las instituciones de educación formal como segundo principal agente de socialización de niños y niñas, La institución “personalizada” de la familia es reemplazada por la institución “impersonal” de la escuela. (Flores, 2010). En la educación formal se dice que los niños y niñas aprenden a desenvolverse en la diversidad de culturas, y es la forma más práctica de aprender lo que es la sociedad, donde muchas veces se pone en juego los valores aprendidos dentro de la familia (socialización primaria).

Por estos dichos la educación formal, le hace esta crítica a la modalidad de educar en casa, ya que posiblemente se coartaría, la continuidad de socialización en niños y niñas, de aprender de otro desconocido y poner en práctica lo ya entregado por la familia. MINEDUC, 2009 alude que la influencia de la socialización en la educación ayuda a vivir en sociedad, a aprender el arte de convivir con los demás miembros de la sociedad.

3.1.1 ROL DE LA FAMILIA EN LA EDUCACIÓN

La comprensión tradicional del concepto de familia refiere a una pareja que se encuentra unida por el matrimonio, a sus hijos y/o hijas, que cohabitan con funciones claramente delimitadas. Sin embargo, actualmente el concepto de familia hace referencia a una heterogeneidad de realidades producto de cambios sociales, económicos, culturales y

tecnológicos que han afectado el funcionamiento y organización de los miembros de la misma. Debido aquello, es que hoy se entiende por familia a la unión de personas que comparten un proyecto vital común que se quiere duradero, en el que se forjan sentimientos de pertenencia ha dicho grupo, existe un compromiso personal entre sus miembros y se establecen relaciones íntimas, recíprocas y dependientes. (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2006).

La familia se ha caracterizado como una especie de aula primordial, entendiéndose como un espacio en el cual se tejen los lazos afectivos primarios, se definen modos de distancias corporales, el lenguaje, la historia de la familia, entre otros. En conclusión, es en el seno familiar donde se plasman y transmiten las dimensiones humanas más significativas y se instaure el proceso de socialización de niños y niñas. Los recursos no tangibles sociales y culturales que se transmiten en el seno familiar, la adquisición de habilidades y capacidades que poseen las personas y su grupo de pertenencia tienen directa relación con el acceso a la educación formal y la experiencia educativa escolar. Aquellos recursos son considerados extraescolares, pues se encuentran fuera de la escuela, pero dentro de la familia y la comunidad y pueden jugar un papel fundamental en el desarrollo de estrategias por parte de los padres para apoyar el aprendizaje (Baeza, 2000).

Debido a lo anterior, es que resulta inevitable mencionar a la familia como un factor que influye en el proceso de enseñanza- aprendizaje y en el progreso escolar. En ella ocurren implícitamente aprendizajes a través de actividades y relaciones que no tienen la intención de enseñar, sin embargo, producen aprendizajes, por lo tanto, es considerada como un espacio privilegiado para ampliar la cobertura de la educación, especialmente en la infancia (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2006).

Según un estudio exploratorio realizado por la Pontificia Universidad Católica de Chile “Prácticas sociales a nivel familiar que tienen relación con los aprendizajes de niños y niñas del nivel preescolar y del primer ciclo escolar básico, de Villarrica y Pucón” Familia y aprendizaje, entre el año 2005 y 2006, que tenía como propósito indagar y contribuir en la socialización y promoción de prácticas familiares que se relacionan con los aprendizajes de niños y niñas, existe una serie de elementos vinculados a la familia y su papel como agente activo –específicamente padres y madres- que tienen en el algún grado relación con el logro

educativo, y es como generalmente se involucran los padres en el proceso educativo –dentro de espacios formales- de sus hijos e hijas. Aquellos elementos son:

- a) Nivel educacional de los padres y expectativas de escolaridad de sus hijos e hijas: El nivel educacional de los padres se relaciona de forma directa con el rendimiento escolar de sus hijos. Por lo tanto, se genera la siguiente dinámica, a mayor escolaridad de los padres, logros escolares más altos en sus hijos e hijas. Igualmente, padres con mayor estatus académico profesional conocen mejor las estrategias necesarias para estudiar eficazmente, por lo que les permite orientar mejor a sus hijos en el ámbito escolar, lo que puede tener como resultado la obtención de un buen rendimiento escolar.
- b) Nivel socio económico: Para esta categoría se consideran ciertas condiciones que se dan en los diferentes estratos socioeconómicos e influyen en los aprendizajes. Por ejemplo, un nivel bajo de ingresos involucra un determinado modo de organización, ambiente afectivo, socialización lingüística, entre otros. Mientras que la adquisición de altos ingresos está asociada a la posibilidad de financiar establecimientos educacionales que otorguen educación de mejor calidad.
- c) Apoyo al trabajo escolar: Contrario a lo que se espera, no hay una relación directa entre el apoyo que brindan los padres, entendido como el interés activo por involucrarse en la vida escolar de sus hijos e hijas, que se expresa en conductas de supervisión en la realización de los deberes escolares, visitas a la escuela para informarse respecto al comportamiento y logros académicos de su hijo o hija, entre otros. Por lo tanto, mayor preocupación de los padres no implica mejor rendimiento escolar. Algunos de los motivos por los cuales se cree que esto sucede, es que la ayuda activa de los padres sea la causa de los bajos rendimientos o que los bajos resultados se relacionan con la falta de destrezas pedagógicas de los padres.

Involucramiento de la familia en la escuela: Este último elemento tiene estrecha relación con los logros escolares. Diversos estudios han señalado que existe un aumento en el rendimiento escolar si los padres tienen contacto con las actividades escolares, específicamente el rol de la madre en cuanto a su presencia, preocupación y posibilidad de apoyar a sus hijos e hijas. Esto no solo mejora el rendimiento escolar, sino que influye

positivamente en otras áreas como mejorar la autoestima, aumento en la motivación y confianza en el logro académico, aumenta la sociabilidad con los pares y la autonomía (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2006).

Desde la perspectiva interaccionista se ha analizado que aquellas conductas de implicación de los padres en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la educación formal de sus hijos e hijas y las conductas que aquellos esperan de sus progenitores estarían motivadas por factores sociales, procesados cognitivamente obteniendo como resultado la orientación de las conductas y acciones hacia dicha implicación. Dicho de otra forma, sin importar el estrato social, tanto padres e hijos conceden gran valor a la educación formal, producto de la vivencia de una presión social. La importancia que conceden a la educación lleva a los padres y madres a involucrarse en el proceso de enseñanza- aprendizaje, y a los hijos a reclamar este papel activo en sus padres. Algunas formas de implicación como el control de estudio diario, refuerzo positivo ante calificaciones, apoyo y estímulo ante dificultades escolares, actitud positiva ante la adquisición de material para el estudio, aspiraciones de estudios universitarios, expectativas de que el hijo supere el nivel académico profesional de los padres, entre otros, son tan comunes para padres e hijos y aparecen en el núcleo familiar con alta frecuencia que podrían ser considerados como patrones de conducta familiar orientados al logro y obtención de metas académicas y profesionales (Martínez, 1994).

3.2 EDUCACIÓN FORMAL

La educación formal o regular, es aquella que “está estructurada y se entrega de manera sistemática y secuencial. Está constituida por niveles y modalidades que aseguran la unidad del proceso educativo y facilitan la continuidad del mismo a lo largo de la vida de las personas” (MINEDUC, 2009, p.1). En Chile la educación formal es impartida por establecimientos educacionales tanto particulares, subvencionados y municipales. La educación formal también se entendería como “la educación que se ofrece con el objetivo de la formación integral de los educandos, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos” (MINEDUCACIÓN, s.f, p.8).

La educación formal, estaría dividida en tres principales situaciones educativas, formal, no formal e informal. Para la presente investigación solo se enfocará en las primeras dos, debido al objetivo general que se plantea.

Según Aguirre y Vázquez, la educación formal se entendería como:

“Un sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que se extiende desde la Educación Inicial hasta la Educación Superior. Es por ello que este tipo de educación se caracteriza por su uniformidad y una cierta rigidez, con estructuras verticales y horizontales (clases agrupadas por edad y ciclos jerárquicos) y criterios de admisión de aplicación universal. Esta educación se diseña para ser universal, secuencial, estandarizada e institucionalizada y garantizar una cierta medida de continuidad -al menos para aquellos que no son excluidos del sistema” (2004, p.4).

En Chile, la estructura del sistema de educación formal se distingue en tres niveles: pre-básica, básica y superior. Estos son regulados por el Ministerio de Educación. De igual modo la educación y la libertad en la enseñanza es un derecho de los niños y niñas, los cuales se basan en algunos de los siguientes principios:

- Universalidad y educación permanente. La educación debe estar al alcance de todas las personas a lo largo de toda la vida.
 - Calidad en la educación. La educación debe asegurar que todos los alumnos y alumnas, independientemente de sus condiciones y circunstancias, alcancen los objetivos generales y los estándares de aprendizaje que se definan en la forma que se establezca la ley.
 - Integración. El sistema propiciará la incorporación de los alumnos de diversas condiciones sociales, étnicas, religiosas, económicas y culturales.
- (UNESCO, 2010, pp. 2-3).

Cabe mencionar que, en Chile, en el año 2009 se realiza un cambio en su política educativa, donde la Ley General de Educación (LGE), deroga a la antigua Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE). Esta nueva ley define la educación como el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual,

artístico y físico mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. (UNESCO, 2010).

3.2.1 CRITICA A LA ESCOLARIZACIÓN

La educación formal de la cual se ha hablado anteriormente, ha tenido reiteradas críticas provenientes de autores reconocidos, entre ellos se encuentra Iván Ilich quien critica a la escuela, por su 0centralización, burocracia interna, rigidez y, sobre todo, por las desigualdades que encubre. Ilich (1985) suponía que la escuela buscaba legitimarse como la única institución encargada de entregar conocimiento, por ende, repudiaba la idea de que esta fuera obligatoria, ya que creía que de esta manera a los estudiantes se les oprimía.

Otra crítica del mismo autor hacia la escolarización, está ligada a la importancia que le da la escuela a la experiencia de un estudiante, lo que referiría solo a tener buenas calificaciones, pasar de curso, obtener diplomas, en resumen, tener “éxito” en el sistema escolar, todo esto en desmedro de los objetivos particulares de cada estudiante al imponer currículos obligatorios, los cuales no estarían adecuados para las particularidades de cada uno de los educandos. Es en base a estos planteamientos que Ilich (1985) crítica a la educación formal, y a cómo este sistema coarta ciertas habilidades de los educandos, enajenándolos en su aprendizaje y restringiéndolos de cualquier otro tipo de educación existente fuera del marco educativo entregado por la escuela, pues todo conocimiento adquirido fuera de ésta sería considerado como de segunda categoría y carente de importancia. Esta situación, según el autor generaría falta de curiosidad y empobrecimiento en la imaginación de los estudiantes.

Siguiendo en esta línea, según Marenales (1996) fue hasta principios del siglo XX que la educación era entregada por la familia, instituciones religiosas, escuelas subvencionadas, entre otros. Contradictoriamente, actualmente esta responsabilidad incumbe a los poderes públicos, es decir al Estado, esto principalmente por una tendencia proveniente desde el mismo por contar con organismos públicos para satisfacer las necesidades sociales, asumir la responsabilidad global de la política educacional y ejercer el control político de la escuela. Por lo tanto, a través de los sistemas de educación formal se mediatizarían principalmente los valores y componentes políticos y económicos.

Por otra parte, Illich dice que la educación universal por medio de la escolarización no es viable y no lo sería más si se intentara mediante instituciones alternativas construidas según el modelo de las escuelas actuales; ni unas nuevas actitudes de los maestros hacia sus alumnos, ni la proliferación de nuevas herramientas y métodos, ni el intento por ampliar la responsabilidad de los maestros hasta que englobe las vidas completas de sus alumnos dará por resultado la educación universal. La búsqueda actual de nuevos embudos educacionales debe revertirse hacia la búsqueda de su antítesis institucional: tramas educacionales que aumenten las oportunidades de aprender, compartir, interesarse. Con base en estas premisas general, Illich (en Gajardo, 1993) sostiene que “el prestigio de la escuela como proveedora de servicios educativos de calidad para la población en su conjunto descansa en una serie de mitos” (p. 3).

Los mitos de los que habla Illich son; el mito de los valores institucionalizados, este valor hace alusión a la demanda que hace la institución de que el educando asista al colegio ya que de esta manera es que el aprendizaje queda interiorizado en el niño/a, según este autor, esto no es así ya que, la mayor parte del aprendizaje no es consecuencia de la instrucción, sino el resultado de una participación de los educandos en el contexto de un entorno significativo y, sin embargo, la escuela les hace identificar su desarrollo cognitivo personal con una programación y manipulación complicadas. Otro de los mitos tiene que ver con el de la mediación de los valores, plantea que los valores en los colegios son cuantificables, es decir que la escuela tiende a encasillar a los educandos según su desempeño académico, así el educando se enajena con esto para posteriormente en el largo de su vida la persona en cuestión siempre tendería a encasillarse en cierto status. Otro mito es el de los valores envasados, el cual expone que el colegio vende un curriculum. Illich ve a la escuela como un negocio donde el profesorado entrega una necesidad y el educando solo la recibe y después la desecha, por esto la educación sería desechable. El último mito tiene que, con el Progreso eterno, este alude que la escuela no es la única institución moderna cuya finalidad primaria es moldear la visión de la realidad en el hombre. En ello inciden otros factores que guardan relación con el origen social y el entorno familiar de las personas, los medios de comunicación y las redes informales de socialización. Ellos son, entre otros, elementos clave en la conformación de pautas de conducta y de valores. Sin embargo, para Illich (en Gajardo, 1999) “la escuela es la que esclaviza más profunda y sistemáticamente, puesto que sólo a ella

se le acredita la función de formar el juicio crítico, función que, paradójicamente, trata de cumplir haciendo que el aprender, ya sea sobre sí mismo, sobre los demás o sobre la naturaleza dependa de un proceso prefabricado” (p. 4).

3.2.2 EDUCACIÓN NO FORMAL

La educación no formal es todo proceso formativo, realizado por medio de un programa sistemático, no necesariamente evaluado y que puede ser reconocido y verificado como un aprendizaje de valor, pudiendo finalmente conducir a una certificación. (MINEDUC, 2009).

La UNESCO (2006) al referirse a la educación no formal –ENF- la define como “toda actividad organizada y duradera que no se sitúa exactamente en el marco de los sistemas educativos formales integrados por las escuelas primarias, los centros de enseñanza secundaria, las universidades y otras instituciones educativas formalmente establecidas” (p.1). De esta manera, promueve a la ENF como un espacio el cual brindaría más oportunidades educativas a los más pobres, situando a la educación al alcance de todos quienes se ven excluidos de ella en los sistemas de educación formal. Por lo tanto, este tipo de educación sería capaz de responder a las diferentes necesidades de aprendizajes de niños preescolares, no escolarizados, jóvenes y adultos en contextos sociales en continua evolución.

“Comprende todo proceso educativo diferenciado de otros procesos, organizado, sistemático, planificado específicamente en función de unos objetivos educativos determinados, llevado a cabo por grupos, personas o entidades identificables y reconocidos, que no forme parte integrante del sistema educativo legalmente establecido y que, aunque esté relacionado con él, no proporcione directamente ninguno de sus grados y titulaciones” (Pastor Homs, 1999, p.184).

Smitter (2006), considera que al contexto no formal como:

“Un conjunto de actividades de enseñanza-aprendizaje debidamente organizadas, ofrecidas con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos, y formar en aspectos académicos o laborales (...) Estas actividades se desarrollan por medio de cursos, talleres, congresos, entre otros,

que asumen diversas modalidades, tales como la presencial, semi presencial y a distancia” (p. 253).

3.2.3 DESESCOLARIZACIÓN

La desescolarización como se mencionó anteriormente surge como una crítica al sistema educativo, esta busca sacar a los educandos de la institución y ofrecer enfoques y alternativas de enseñanza.

La desescolarización surgió en la década de los setenta donde grandes pensadores y filósofos aludían que la escuela estaba obsoleta, ya que era ineficaz, no cumplía con las demandas educacionales en virtud de los nuevos tiempos, esto por los avances tecnológicos de la nueva época, además para que las escuelas funcionaran de manera óptima se necesitaba de una gran inversión económica, detalle que era imposible de costear, por esto, pensadores y filósofos dieron dos propuestas diferentes:

Por una parte, están los movimientos de reforma educativos, buscan tener una mejora del sistema y así seguir con la educación tradicional y por otra parte está el movimiento de desescolarización este más radical, este no cree en una mejora y busca explorar alternativas diferentes a la institución educacional, la mayoría sustituyéndolas por la educación de niños y niñas en el marco de la educación en casa. (Fernández s.f)

El origen de la desescolarización está en la llamada “crítica reformista” previa al movimiento y cuyo objeto era el estudio comparativo entre los sistemas educativos y la sociedad.

“Se llegó a la conclusión de que la extensión de la escolaridad por sí sola no sería suficiente para atender a las demandas cada vez mayores de la sociedad y, en consecuencia, tampoco para resolver la crisis, pues los presupuestos dedicados a enseñanza habían alcanzado un nivel tan alto que resultaba difícil, si no imposible, un mayor incremento. Este análisis llevaba a pensar en la necesidad de una reestructuración global de la educación” (Fernández s.f, p.2).

Illich propone dos tipos de soluciones: una de cariz tecnológico, ya que la escuela se sustituiría por un banco de conocimientos donde todo el mundo podría acceder. Esto se puede conseguir gracias a los medios audiovisuales. Junto con estas instituciones, el autor propone

dotar a las familias de una renta educativa inversamente proporcional a su nivel de riqueza y que esta podría ser consumida por el sujeto a través de toda su vida y en función de sus necesidades de aprendizaje. En definitiva, Illich pretende suprimir la presión y coacción y estimular las opciones voluntarias, que garanticen la formación permanente de los ciudadanos. (Fernández s.f, p. 3)

La escuela en casa o crecer sin escuela surge como alternativa al modelo de educación tradicional. En este nuevo proceso se respeta los intereses, curiosidades, necesidades, ritmos, decisiones, etc. del niño/a, donde la educación en valores democráticos y el gusto por aprender acompañan dicho proceso. Se fomenta el desarrollo personal, la autonomía, la reflexión, la crítica, la confianza en sí mismos y la creatividad para resolver problemas según sus propios criterios y capacidades para encontrar recursos, utilizando para ello el espacio más cercano: su casa. Educar en casa o homeschooling es una opción pedagógica que cada vez cuenta con más adeptos. Los métodos de enseñanza son muy diversos, cada familia tiene la posibilidad de buscar la forma que más le sirva. Algunas familias siguen los libros del colegio, otras dedican cuatro horas diarias al trabajo escolar, mientras que otras no siguen ningún horario, sino que los padres se disponen a responder a las preguntas que surgen espontáneamente de los niños y a ayudarles con sus proyectos, sabiendo que se puede aprender de distintas formas. Para enseñar a los hijos en casa no hay que ser maestro, ni tener estudios formales. Si es necesario saber leer y hacer cálculos sencillos, además de saber dónde está la biblioteca más cercana. Lo más importante en los padres es tener ganas de estar con sus hijos y tener curiosidad por aprender cosas nuevas.

3.2.4 EDUCACIÓN EN CASA

Algunas personas optan por la metodología de educación en casa, según la Asociación por la Libre Educación (2002), el término educación en casa, significa asumir de forma integral la educación en los niños y niñas, tanto en los aspectos de la adquisición de conocimientos y habilidades, como en la transmisión de valores y principios, sin delegar ninguna de estas funciones en instituciones educativas, lo que no excluye el contactar con profesionales o especialistas para ampliar su educación.

Este término, viene del concepto “homeschooling” el cual se refiere al proceso en el cual uno o varios niños de no más de dos familias, son instruidos por los padres, tutores legales, o un miembro de una de las familias. Para la mayor parte de los niños el proceso de aprendizaje comienza mucho antes de la escuela. Muchos niños aprenden el abecedario, el nombre de los animales, los colores y otros contenidos más complicados antes de asistir a la escuela. Esto generalmente se debe al trabajo dedicado de algún miembro de la familia que ha puesto tiempo para enseñar al niño. La educación en casa, es sólo una extensión de esto, promoviendo una progresión natural de aprendizaje. En vez de enviar a los niños a una escuela pública los padres hacen su propio plan de estudios y enseñan a sus niños de forma personalizada de acuerdo a las aptitudes de cada estudiante (Escuelaencasa, 2010).

Según Maestre (2012), la educación en casa es un fenómeno complejo, difícil de delimitar por su origen ideológico y cultural tan plural de quienes lo practican. Las familias que optan por esta alternativa educativa lo hacen en función de variadas razones, y las llevan a cabo de maneras tan dispares, que resulta complicado referirse a ellas como un todo único y coherente. En cuanto a lo pedagógico, la autora plantea que este concepto se presenta como una opción diferente de la escolar, a pesar de que haya familias que utilicen estrategias académicas o escolares. Una de las diferencias más destacadas entre estas dos instancias educativas es la que tiene que ver con el estilo de enseñanza puesto en práctica: individualizada, en la educación en casa, y grupal en la escuela; otra se refiere al distinto modelo de relación que se establece entre educador y educando: en la educación en casa, este modelo tiende a la horizontalidad (los niños y las niñas participan en todo su proceso educativo, opinando y decidiendo sobre lo que han de aprender y sobre la forma y los momentos en que han de hacerlo), frente a la escuela que se caracteriza por la verticalidad de sus decisiones, es decir, por la forma impositiva con la que habitualmente se expresa. Una diferencia más es la referida a los ritmos con los que se adquieren los aprendizajes: en la educación en casa, vinculados a la idiosincrasia del menor (carácter, capacidad, motivación, etc.) y, en la escuela, supeditados a los programas. Por lo que respecta a la metodología utilizada, en el contexto de los que educan en casa es muy diversa: cada cual enseña, cómo cree, como quiere o como puede.

Como plantea McCurdy (2016) la socialización de los niños educados en casa, para algunas autoridades tiene otro sentido, ya que se cuestionan: ¿Cómo aprenderán a estar sujetos a las autoridades? Y ¿cómo lograrán conformarse si no son presionados por sus compañeros? Es posible que este sentido de la socialización tiene más que ver con el socialismo y la respuesta puede ser que los niños y niñas serán individualizados, en vez de socializados, sabrán hacer decisiones por su cuenta en vez de hacerlos según el dictamen de lo popular. Los niños son socializados en la familia y es allí donde aprenden a vivir en una sociedad y a ser responsables.

Para el desarrollo de esta investigación, se utilizará el concepto de educación en casa que maneja Goira (2012) en su tesis “La opción de educar en casa”. La autora se queda con la definición que hace Petrie (1998), quien conceptúa la educación en casa como: la educación de hijos e hijas, a tiempo completo, en casa y en el entorno del hogar, por sus padres, cuidadores o tutores designados por los padres o guardianes. De igual manera, utiliza la definición de Lines (1991), al referirse a la educación en casa como aquella instrucción o aprendizaje que consiste en una actividad planificada, que tiene lugar primordialmente en el hogar con un padre o madre que actúan como supervisores y con uno o más alumnos que son miembros de la misma familia.

3.3 HABILIDADES SOCIO AFECTIVAS

En el ser humano existen diversos tipos de habilidades como las cognitivas, sociales, entre otras. Esta investigación se enfocará en las habilidades socio afectivas. Howard Gardner (1994), incorporó la inteligencia interpersonal e intrapersonal, postulado que abre el campo a la investigación de las habilidades socio afectivo y ético.

Goleman (1997) refuerza las ideas de Gardner con relación a las habilidades inter e intrapersonales, al fortalecer el concepto de “Inteligencia Emocional”, criticando la mirada cognitiva predominante en la descripción de Gardner de las inteligencias personales. Por lo tanto, clasifica las habilidades emocionales en dos: La primera son las competencias personales, las cuales determinan el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos, estas competencias incluyen la autorregulación, la conciencia de sí mismo y la motivación.

Mientras que las segundas son las competencias sociales, ellas determinan el modo en que nos relacionamos con las demás personas, dentro de estas competencias se encontraría la empatía y las habilidades sociales (como el trabajo en equipo).

Según la propuesta de Mena, Romagnoli y Valdés (2007), las habilidades socios afectivos aluden a la capacidad de enfrentar y resolver conflictos pacíficamente, mantener relaciones interpersonales positivas, empatizar con otros, comunicar asertivamente sentimientos e ideas, entre otras. Este tipo de habilidades se aprenden, desarrollan y evolucionan a lo largo de la vida, por lo tanto, es necesario mantener constantes estímulos. Además, se ha demostrado que aquellas habilidades promoverían la salud mental, bienestar personal y evitarían conductas de riesgo.

Cabe destacar que esta propuesta se divide en cinco categorías que son las siguientes: habilidades de comprensión de sí mismo; habilidades de autorregulación; habilidades de discernimiento moral; habilidades de comprensión del otro y finalmente habilidades de relación interpersonal. Dentro de las cuales para esta investigación sólo se destacarán las últimas dos de ellas, debido a que le dan un enfoque a la familia, la cual es muy relevante en la formación de habilidades socio afectivas, especialmente las relacionadas con empatía y el trabajo en equipo. La relación temprana con los niños y niñas marca la capacidad de empatía y vínculo con otro. Sentirse “visto”, y “cuidado” por otro, marca la autoestima y auto concepto. Y es desde el sentirse querido y cuidado que se puede aprender a querer y cuidar a otros. La familia es el principal lugar donde se aprende a ser querido, quererse y querer a otros.

En las habilidades de comprensión del otro, las personas tendrían que ser capaces de la toma de perspectiva y de empatizar con otros, reconociendo similitudes y diferencias individuales y grupales. De esta misma manera serían capaces de buscar, y de usar apropiadamente conforme a su edad, los recursos que les proveen la familia y la comunidad. En síntesis, esas habilidades se refieren netamente a la empatía (Mena, Romagnoli y Valdés, 2007).

En cuanto a las habilidades de relación interpersonal, quienes presentan este tipo de habilidades son capaces de establecer y mantener de manera óptima relaciones sanas y gratificantes basadas en la cooperación. Resisten la presión social inapropiada; previenen,

manejan y resuelven constructivamente conflictos interpersonales y buscan y dan ayuda cuando se necesita. Las habilidades interpersonales permiten a los niños relacionarse con otros, tomar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje de otros. En definitiva, aluden al trabajo en equipo (Mena, Romagnoli y Valdés, 2007).

3.3.1 EMPATÍA

El ser humano es un ser social y la empatía es la precursora primordial de la conducta psicosocial. Es una habilidad fundamental para los humanos que tienen lugar en contextos sociales complejos. Al ser considerados los seres humanos como intrínsecamente sociales, la capacidad para reconocer y comprender los estados mentales de otros y la capacidad para compartir dichos estados y responder a ellos de manera apropiada, se convierte en una de las habilidades necesarias más importantes para desplegarse en su contexto. (Richaud, 2014)

Al referir al concepto de empatía, se apunta a un término amplio, complejo y multidimensional. No obstante, hasta 1980 a pesar de haber sido objeto de múltiples estudios existía muy poco consenso al respecto, distinguiéndose dos enfoques contrapuestos del concepto, el cognitivo y el afectivo. Es a partir de ese momento cuando se empieza a construir una definición integradora de la empatía tomando en cuenta ambos componentes.

Dentro de la literatura, se encuentra una amplia gama de definiciones y construcciones del concepto, como es la planteada por Docety y Jackson (2004) quienes proponen una visión de la empatía que estaría integrada por cuatro componentes: la toma de perspectiva (que consiste en imaginar la experiencia del otro), la correspondencia afectiva (que comprende reacciones automáticas basadas en la observación del estado del otro), la autoconciencia afectiva (que implica la habilidad para identificar la propia experiencia y distinguirla de la ajena) y la regulación empática (que consiste en regular la intensidad de la experiencia afectiva sin sentirse abrumado por ésta).

Para realizar esta investigación, se utilizará el concepto de empatía propuesto por Olivera y que refiere principalmente a

“La habilidad de tomar contacto con el estado interno de otra persona, tomar la postura o adoptar la respuesta neuronal similar a la de otra persona a la que se observa, sentir lo que otro siente, proyectarse en la situación de otro, imaginar cómo piensa o siente otra persona, imaginar cómo uno se sentiría en la situación de otra persona, sufrir ante la observación del sufrimiento de otro y el sentimiento que despierta otra persona que está sufriendo” (Olivera, 2010. p, 8).

Esta visión de empatía es integradora, ya que cuenta tanto con componentes emocionales como cognitivos. Bajo esta visión, la empatía es considerada generalmente como un primer paso necesario en una cadena, la que comienza con el contagio emocional, sigue con la comprensión de los sentimientos del otro y culmina en la preocupación por parte del otro y la posterior conducta de ayuda. Siguiendo en esta línea, cuando se percibe en los otros sentimientos negativos como el dolor o angustia, se despliega en los seres humanos acciones dirigidas a cambiar la situación, aparece la empatía consciente de los sentimientos negativos. Dichas acciones pueden aparecer bajo la lógica de la solidaridad, ayuda o el altruismo y la motivación intrínseca que moviliza la conducta es reducir el sufrimiento o distrés. Este proceso es una parte esencial para ser considerada completamente como empatía emocional (Richaud, 2014).

Desde la perspectiva de la Psicología Social se ha cuestionado la motivación que genera conductas empáticas, pudiendo ser intrínseca o extrínseca. En la primera visión se encuentran los planteamientos de Batson (1991) quien estableció una distinción entre la empatía y el estrés empático. La primera sería una emoción vicaria orientada al otro, que genera una motivación altruista, es decir, se ayuda para mejorar el estado del otro; mientras el segundo sería una emoción vicaria orientada a uno mismo, hacia el sufrimiento propio que generaría una experiencia emocional ajena. Contrariamente a esto, quienes consideran la empatía en términos extrínsecos, consideran que ya no se producirá satisfacción por sí misma, es decir, la empatía conlleva una motivación egoísta, por lo tanto, si se da la conducta de ayuda será para ser recompensado por ellos –siendo esta recompensa no necesariamente material, sino también de índole social- o para evitar un castigo (Fernández-Pinto, López-Pérez y Márquez, 2008).

Se puede comprender a la empatía como una capacidad que puede estar presente o ausente en alguna persona. Asimismo, esta presencia puede ser total o parcial. Si se entiende como una capacidad que está presente totalmente, se refiere a una visión dicotómica en la cual la persona ha de tener dicha capacidad o no, no existiría un punto medio. Mientras que la visión parcial es comprendida como un continuo, en el cual la persona puede poseer distintos grados de empatía (Olivera, 2010).

“El desarrollo emocional de niños y niñas está influido por las interacciones tempranas con sus cuidadores primarios, a través de las cuales los niños y niñas aprenden a expresar e interpretar las emociones. De acuerdo a algunos estudios, se han encontrado relaciones predictivas entre el cuidado empático de la madre y el altruismo en los niños, por lo que el modelado de relaciones empáticas hacia los niños y otras personas predeciría el desarrollo de actitudes y conductas pro sociales en los infantes” (Richaud, 2014, p.173).

A pesar que los estilos parentales y/o formas de crianza ofrecen un marco general promotor del desarrollo de conductas positivas, al considerar la relevancia de la empatía para el desarrollo del comportamiento pro social, surgen cuestionamientos respecto hasta qué punto la misma, tiene relación con la empatía que los infantes perciben en sus padres. Por último, cabe mencionar que se evidencia cómo la empatía actuaría como predictor de la conducta social positiva tanto en niños, niñas y adolescentes. Asimismo, existiría una relación positiva entre empatía, conductas pro sociales, conductas sociales armoniosas y una relación negativa con las conductas agresivas. De igual manera, la empatía es considerada como un factor importante en el proceso en que los individuos desarrollan pautas de pensamientos y comportamientos acordes con las normas socialmente establecidas (Garaigordobil, 2011).

Los resultados obtenidos en estudios experimentales confirman la hipótesis de que tanto la empatía como las emociones positivas son importantes precursores de las habilidades sociales adecuadas en la niñez. Niños empáticos que manifiestan especialmente respuestas afectivas apropiadas, buena autoconciencia emocional y alta regulación empática, tienen una probabilidad mayor de poner en marcha habilidades sociales adecuadas, las que a su vez

posibilitan la expresión adecuada de sentimientos, deseos y opiniones, favorecen el manejo acertado de críticas y minimizan la probabilidad de conflictos interpersonales (Fontana y Oros, 2015).

3.3.1.1 DESARROLLO MORAL

Distintos enfoques han estudiado el rol de la educación en el desarrollo de la moralidad, existiendo tres orientaciones

- a) El enfoque psicoanalítico, que se centra en la dimensión de sentimiento y enfatiza los determinantes motivacionales y emocionales. La moralidad es vista como un resultado de la identificación del niño con sus padres y de la de la consiguiente introyección de normas.
- b) La teoría del aprendizaje social, que se centra en las dimensiones conductuales y enfatiza la acción del ambiente en el desarrollo de habilidades de autocontrol (imitación, refuerzos y castigos, prácticas educativas, procesos de aprendizaje en general).
- c) El enfoque cognitivo-evolutivo, que se centra en la dimensión de conocimiento y enfatiza el desarrollo de reglas y la adquisición de principios universales. Este enfoque intenta explicar cómo el individuo estructura un orden moral externo, y cómo sus estructuras cambian durante el desarrollo del individuo (Barra, 1987, p. 8).

Los niños y niñas también desarrollan ideas acerca de lo que es y lo que no es correcto, de lo que es bueno y lo que es malo, la comprensión de las reglas, a esto se le llama, “Desarrollo moral”.

Selman, define la moralidad como “la capacidad para considerar el bienestar de otras personas, es por esta razón que sería un aumento en la capacidad para imaginar cómo piensa y siente otra persona, se relacionaría con la capacidad para formular juicios morales” (Dörr, s.f, p.205).

El autor plantea cinco etapas para explicar el desarrollo del juicio moral del niño, sin embargo, para esta investigación solo se expondrán de la etapa “1” hasta la “3”,

debido a la edad que apuntan las etapas son las mismas que a las que apuntan el objetivo de esta indagación.

- La etapa “1”, que va desde los 6 a los 8 años, los niños ya comprenden que hay otras personas, por lo que logran interpretar las situaciones del diario vivir de una manera diferente. Por lo tanto, ya comprenden la intención de las otras personas.
- La etapa “2”, que es entre los 8 a los 10 años, aquí el niño ya comienza a comprender que los demás saben que él tiene su propio punto de vista, así como también el niño ya percibe que el otro tiene su propio punto de vista, es decir que ya abordan la conciencia recíproca.
- Finalmente, “la etapa “3” que va entre los 10 a los 12 años, los niños ya comprenden totalmente que existe una tercera persona y que ésta tiene una perspectiva diferente a él, ya que cada uno tiene distintos puntos de vista” (Dörr, s.f, p.205).

Por su parte, Kohlberg también define al desarrollo moral, el autor al igual que Selman, tomó los conceptos de Piaget acerca de los estadios cognitivos al estadio moral; debido a que tenían la misma mirada Cognitiva – evolutiva. Este enfoque supone dos planteamientos: primero, que los principales cambios producidos en el desarrollo suponen importantes reestructuraciones en el significado que el sujeto da al mundo, lo que sería la hipótesis cognitiva. Y, por otro lado, que el resultado de las mismas, posibilita formas superiores de adaptación a dicho mundo, esto es la hipótesis evolutiva. Con las dos hipótesis anteriores, se afirma que los principales cambios que se producen con el desarrollo son de tipo cognitivo y conducen a niveles de justicia superiores.

Kohlberg desarrolla tres niveles, “los cuales divide en seis etapas de desarrollo moral, estos niveles tienen perspectivas distintas que la persona puede adoptar en relación a las normas morales de la sociedad, cada una de ellas proporciona un sistema de razonamiento moral más complejo” (Barra, 2007, p. 10), estos son universales, sin embargo, igual dependen de la cultura. Estos niveles y estadios correspondientes son: pre – convencional, el primer estadio “El absolutismo y la orientación al castigo”; el segundo estadio “El individualismo instrumental”. El siguiente nivel es el convencional, el tercer estadio “La moral de la

normativa interpersonal”; el cuarto estadio “La moral de la coherencia y el sistema social”. Y por último el nivel post – convencional, quinto estadio “La moral de los derechos humanos” y el sexto estadio, “principios éticos universales”. En esta investigación se utilizará solo el primer nivel planteado por el autor, debido a la edad (7 a 12 años) de los niños y niñas, quienes apuntan al objetivo de dicha investigación.

En el nivel pre-convencional, se encuentran los niños menores de 9 años, hasta algunos adolescentes de 13 años.

“Se enfocan los problemas morales desde la perspectiva de los intereses concretos de los individuos implicados, y de las consecuencias concretas con que se enfrentaron los individuos al decidir sobre una acción particular. Las normas y las expectativas de la sociedad son algo externo al sujeto, y el punto de partida del juicio moral son las necesidades del yo. Este nivel caracteriza el razonamiento moral de los niños, de algunos adolescentes y aún de algunos adultos” (Barra, 1987, p. 11).

Es decir, que las personas que se encuentran en este nivel todavía no se comprenden y tampoco se defienden.

Cada estadio tiene su perspectiva social, el punto de vista propio de esta etapa es el egocéntrico, ya que no se reconocen los intereses de los otros como diferentes a los propios. Las acciones se consideran sólo físicamente, no se consideran las intenciones, y se confunde la perspectiva de la autoridad con la propia. La perspectiva del segundo estadio - el individualismo instrumental - es el individualismo concreto, aquí se desligan los intereses de la autoridad y los propios, y se reconoce que todos los individuos tienen intereses que pueden no coincidir. De esto se deduce que lo justo es relativo, ya que está ligado a los intereses personales, y que es necesario un intercambio con los otros para conseguir que los propios intereses se satisfagan (Barra, 1987).

Gilligan, a pesar de ser discípula de Kohlberg, hace una crítica a su teoría del desarrollo moral, la autora hace hincapié en que Kohlberg usaba dilemas morales hipotéticos, que podrían estar sesgados en su planteamiento y provocar desviaciones en las respuestas de los sujetos, y que solo utilizó a hombres para su investigación. Son por estas razones que la

autora elabora una tabla para definir al desarrollo moral, en la que le dio énfasis en el ámbito de la “ética del cuidado o interés por el otro”, esto quiere decir que:

“Las personas pasan del interés por sí mismos al razonamiento moral basado en el compromiso con individuos y relaciones específicos y, después, al nivel más elevado de la moralidad, fundamentado en los principios de responsabilidad e interés por toda la gente” (Woolfolk, 2010, p.99).

Cabe destacar acerca de la teoría de la mente e intención, ya que gracias a ella es que tenemos la habilidad de comprender que lo demás también son personas, con sus propias mentes, pensamientos, intenciones, sentimientos, creencias, deseos y percepciones. Es por esto que existirían niveles de complejidad diferenciados dentro de un mismo concepto, por lo que la cognición social recogería algunos aspectos fundamentales como:

- La percepción de las expresiones emocionales.
- La relacionada con la cognición social y la empatía que trata de explicar aspectos cognitivos y emocionales que nos permiten “ponernos en el lugar del otro y que se centrarían en pruebas como los dilemas morales” (Erekatxo-Bilbao, Pelegrín-Valero, Pérez-Sayes y Tirapu-Ustárroz, 2007, p.484).

3.3.2 TRABAJO EN EQUIPO

Una de las habilidades socio afectivas que logra desarrollar el ser humano es la capacidad de trabajar en equipo, lo que está directamente relacionado con la siguiente premisa: el hombre entendido como ser social y por tal motivo el aprendizaje depende en gran parte de un otro, porque a través de él logra la comunicación, el intercambio de ideas, y la construcción de conocimiento. Humberto Maturana (1992) afirma; que cada vez que creamos un espacio de convivencia y reflexionamos en él, puede surgir algo nuevo, además agrega, que todo conocimiento es un modo de vivir, por lo tanto, es multidimensional y su multidimensionalidad debe adquirirse en el vivir.

Como definición de trabajo en equipo, Barrios (2005), dice que consiste en un trabajo coordinado con otro, e implica tener un objetivo compartido, además de contar con

herramientas interpersonales para llevar una relación óptima con los compañeros, tales como la tolerancia y la empatía. Trabajar en equipo es más que trabajar en un mismo espacio predeterminado, tiene que ver con compartir ideales, formas de trabajar y un propósito común al que cada uno aporta. Por lo tanto, trabajar en equipo es un quehacer complejo ya que consiste en identificar las fortalezas y debilidades del conjunto de participantes, y así buscar estrategias para mejorar continuamente la dinámica que se da entre las personas que lo conforman. De la misma manera, Antúnez afirma que

“Para trabajar en equipo se precisa de un grupo de personas que comparten percepciones, tienen una propuesta en común, están de acuerdo con los procedimientos de trabajo, cooperan entre sí, aceptan un compromiso, resuelven sus desacuerdos en discusiones abiertas y que todo eso no aparece automáticamente, sino que debe irse construyendo poco a poco” (1999, p.96).

Siguiendo en esta línea, Educar Chile propone el trabajo en equipo como “la capacidad para trabajar de manera complementaria. Es decir, de aunar esfuerzos y disponer las competencias de cada cual, en torno a un objetivo común, generando un todo que es mayor que la suma de sus partes” (Educarchile, 2016, p.1). Por lo tanto, al trabajar en equipo todos sus integrantes orientan sus energías hacia el logro de un objetivo compartido, cada uno aportará con alguna particularidad para llegar a la meta y la evaluación de resultados dependerá del grado de cumplimiento de aquella meta, es allí donde radica la importancia de trabajar en equipo: todos sus miembros están organizados y orientados hacia un mismo logro, trabajando de manera complementaria. Trabajar en equipo es considerado como una fuente de permanente aprendizaje, ya que enseña a transformar un potencial conflictivo negativo en un conflictivo manejado adecuadamente y promueve el logro de soluciones creativas que integran una diversidad de puntos de vista. Igualmente, potencia el desarrollo de habilidades para ejercer diferentes roles, de subordinar intereses particulares a los grupales, exponer asertivamente opiniones, organizar y administrar recursos, armonizar distintos puntos de vista y empatizar (Educarchile, 2016).

En el contexto escolar, específicamente en las aulas enseñar a educandos que son diferentes en muchos aspectos es un desafío, sin embargo, la forma de dar respuesta a este reto no es simplificando o anulando la diversidad, sino cambiando la forma de enseñanza y

organizando la actividad en el aula, aunque sea más complejo. Esto se puede lograr utilizando lo que Pujolás (2008) denomina la “pedagogía de la complejidad”.

Estructurar de manera cooperativa la actividad académica en el aula apunta a la idea de esta “pedagogía de la complejidad” y consiste en un aprendizaje cooperativo y didáctico utilizando equipos de trabajo conformados por grupos pequeños de alumnos para así aprovechar al máximo la interacción entre ellos, con el propósito de maximizar el aprendizaje del equipo. Asimismo, los miembros de estos equipos tienen una doble responsabilidad: aprender ellos y contribuir al aprendizaje de sus compañeros persiguiendo una doble finalidad: aprender los contenidos escolares y aprender a trabajar en equipo, es decir cooperar para aprender y aprender a cooperar. Para que esto se lleve a cabo adecuadamente se deben organizar de manera permanente y estable equipos de trabajo. Así, el trabajo en equipo no será sólo un método o un recurso, sino un contenido que debe ser enseñado de forma sistemática al igual que los contenidos curriculares (Pujolás, 2008).

Para Pujolás (2008) el trabajo en equipo es una estructura de la actividad cooperativa y al implementarla en el aula lleva a los educandos a contar unos con otros, a colaborar y ayudarse mutuamente a lo largo del desarrollo de las actividades, contrariamente a lo que ocurre con la estructura de la actividad competitiva pues conduce a que los alumnos rivalicen entre si y no colaboren entre ellos. Allí radica la importancia de fomentar, implementar y enseñar a trabajar en equipos, lo que consiste en ayudarlos a especificar con claridad los objetivos que se proponen y metas a alcanzar, enseñarles a organizarse como equipo para conseguir aquellas metas distribuyendo roles, responsabilidades y tareas a través de la practica misma, fomentando y potenciando habilidades sociales imprescindibles para trabajar en grupos, entre ellas aceptar el punto de vista de otro si es mejor que el propio, comunicarse de manera clara y asertiva, compartir cosas e ideas, colaborar y ayudar a compañeros, acabar tareas, entre otras.

4 MARCO METODOLÓGICO

4.1 ENFOQUE METODOLÓGICO

El enfoque que se utilizó en esta investigación es el cualitativo. Mediante el uso de este enfoque, se pretende conocer desde los sujetos de forma inductiva. Por lo tanto, será primordial la flexibilidad y apertura que este enfoque brinda. De esta forma, a medida que las narraciones y hablas de los sujetos aparezcan, aportarán información a la cual el investigador debe estar abierto para así ir modificando su camino, con el propósito de “seguir la pista” que dicha información va produciendo. Asimismo, se buscará conocer el significado inmerso en la trama tejida por los discursos de diversos sujetos, siendo imperioso situarse desde la perspectiva del otro para trabajar de manera inductiva a partir de los datos recogidos. (Echeverría, 2005)

Finalmente, fue adecuado el uso de este enfoque para dicha investigación, ya que permitió levantar y recolectar valiosa información proveniente de un objeto de estudio novedoso y poco conocido, además permitió el acceso a los procesos subjetivos vivenciales y perspectivas propias de ciertos actores sociales (Cornejo, Krause, Radovic, 1998).

4.2 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Para el desarrollo de esta investigación, se utilizó el tipo de diseño descriptivo exploratorio, mientras que su diseño fue no experimental transversal.

El tipo de investigación al ser de carácter exploratorio, se refiere al intento que realiza el investigador en una primera aproximación para detectar variables, relaciones y condiciones en las que se da el fenómeno a investigar. Es decir, el investigador intenta encontrar indicadores que le sean útiles para definir con mayor certeza un evento o fenómeno desconocido o poco estudiado, de los cuales se posee poca o nula información, sin embargo permite definir de manera más concreta el problema de investigación y derivar hipótesis. De

igual manera, al ser descriptiva como su nombre lo indica, el propósito será describir las características relevantes de un determinado objeto de estudio, respecto a su aparición, comportamiento o simplemente el investigador buscará describir las maneras o formas en que éste aparece. Uno de los beneficios que entrega este último tipo, es el levantamiento de información que permitirá plantear nuevas investigaciones (Batthyány, Cabrera, s.f).

Respecto al diseño de investigación, fue de carácter no experimental transversal. Éste refiere a la realización de la investigación sin manipular deliberadamente las variables, por lo tanto se observan los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para un análisis posterior. Se observan situaciones ya existentes que no han sido provocadas intencionalmente por el investigador. Al ser transversal, la recolección de datos se llevó a cabo en un solo momento. Al levantar dicha información se posibilita el análisis del estado o nivel de alguna de las variables en un determinado momento, evaluación de una situación, fenómeno o contexto en un punto del tiempo y se determina cuál es la relación de un conjunto de variables en un momento (Costa, Driessnack, Sousa, 2007)

Utilizar este tipo de investigación fue beneficioso, pues se carecía de información respecto al fenómeno y/u objeto a investigar. Igualmente, brindó las posibilidades para describir e indagar los aspectos relevantes del objeto de estudio y las formas en que éste aparece. Mientras que el diseño de investigación al ser no experimental permitió observar el fenómeno a estudiar en su contexto natural, sin intervenciones, evitando sesgos por parte del investigador.

4.3 DELIMITACIÓN DEL CAMPO A ESTUDIAR

4.3.1 Universo

El universo definido para esta investigación es de 13.472 mil niños y niñas desescolarizados entre los 6 y 12 años de edad en Chile. Por niños y niñas desescolarizados, se entiende todos aquellos que no asisten ni reciben algún tipo de educación impartida por el sistema de educación formal (Alvarado, Díaz, Martínez y otros, 2014).

4.3.2 Muestra

Respecto a la muestra de esta investigación, fue de un total de 10 niños y niñas entre los 7 y 12 años de edad, de la Región Metropolitana que reciben educación en casa. La segregación de dicha muestra fue de acuerdo a la edad y por su experiencia educativa, es decir, que por lo menos 4 de los niños y niñas que participen de la muestra hayan asistido con anterioridad a un establecimiento de educación formal, para luego estudiar en casa. Esto con el propósito de obtener una muestra equitativa, que permita conocer las distintas variables de experiencias en los dos estilos de enseñanza (formal y no formal). La justificación del grupo etario seleccionado -7 a 12 años- se debe a que en dichas edades se posee un mayor desarrollo verbal, lo que facilitó el levantamiento de información proveniente de los discursos obtenidos a partir de la muestra.

El muestreo utilizado en esta investigación fue el no probabilístico, en el cual “las muestras no son representativas por el tipo de selección, sino que son informales o arbitrarias y se basan en supuestos generales sobre la distribución de las variables en la población” (Pimienta, 2000 p.265). La estrategia mediante la cual se seleccionó la muestra fue a través del muestreo por cuotas o accidental. Cuesta y Herrero (s.f) exponen que “este tipo de muestreo se asienta generalmente sobre la base de un buen conocimiento de los estratos de la población y/o de los individuos más “representativos” o “adecuados” para los fines de la investigación” (p.5). Por lo tanto, para utilizarlo fue preciso definir determinados criterios que debió cumplir la muestra seleccionada. Para el cumplimiento de aquellos criterios, la muestra de esta investigación fue integrada por niños y niñas que han estado insertos en los dos sistemas educativos, formal e informal.

4.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

4.4.1 Entrevista

“La entrevista, tiene relación con la acción de desarrollar una conversación con una o más personas con el objetivo de hablar sobre ciertos temas y de este modo recopilar la información deseada, es una técnica dentro de la

metodología cualitativa, que se utiliza para obtener información verbal de uno o varios sujetos a partir de un cuestionario o guion” (Aguirre, A 1995, p.172).

Díaz y Ortiz (2005) plantean que en la entrevista cualitativa, el investigador intenta construir una situación que se asemeje a aquellas en las que las personas hablan naturalmente. La expansión narrativa del sujeto, le hace parecer una expansión cotidiana. Asimismo, en la entrevista cualitativa es necesario

Sondear los detalles de las experiencias de las personas y los significados que éstas les atribuyen, se pretende a través de la recolección de datos, la construcción del sentido social de la conducta individual o del grupo de referencia de ese individuo (p.11).

Dentro de las entrevistas cualitativas, existen diferentes tipos, entre ellas la semi estructurada, la cual es pertinente utilizar en el desarrollo de esta investigación. Esta técnica fue escogida por su carácter conversacional que desde el interaccionismo simbólico “se recomienda a fin de no oprimir a las personas participantes, generando un ámbito coloquial que facilita la comunicación entre quienes interactúan, sabiendo que no hay nada en contra de investigar asuntos en los que se esté involucrada emocionalmente” (Díaz Martínez, 2004 citado en Ozonas y Pérez. 2005, p. 200). En este tipo de entrevista – semi estructurada- el entrevistador dispone de una pauta, que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista. Sin embargo, el orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador. En el ámbito de un determinado tema, éste puede plantear la conversación como desee, efectuar las preguntas que crea oportunas y hacerlo en los términos que estime convenientes, explicar su significado, pedir al entrevistado y/o entrevistada aclaraciones cuando no entienda algún punto y profundizar en algún extremo cuando le parezca necesario, establecer un estilo propio y personal de conversación.

Se utilizó esta técnica, ya que se necesitaban preguntas abiertas para dar apertura al tema a indagar, además de crear una instancia flexible y dinámica. De esta manera tener la posibilidad de obtener la información pertinente.

La pauta de la entrevista que se les realizara a los niños y niñas que se educan en casa es la siguiente:

1) HISTORIA Y PROCESO EDUCATIVO:

Educación en casa:

- ¿Cómo fue que llegaste a educarse en casa? (Relate el proceso)
- ¿Cuánto tiempo llevas educándose en casa? (Período de años)
- ¿Podrías contarnos cómo es tu rutina diaria de estudio?
- ¿Qué es lo que más te gusta de estudiar en casa y que no?
- ¿Cómo es la relación con tus papás como educadores?

Educación formal:

- ¿Cuánto tiempo estuviste en un colegio? (Período de años)
- ¿Cómo fue el cambio (transito) de estudiar en el colegio a estudiar en casa?
- ¿Qué es lo que más y lo que menos te gustaba de ir al colegio?
- ¿Qué hacías al llegar a casa después del colegio? (Relate su rutina)
- ¿Le contabas a tus padres o ellos te preguntaron alguna vez sobre lo que no te gustaba del colegio?
- ¿Cómo era tú relación con tus compañeros? ¿Y con tus profesores?
- Cuando das los exámenes libres ¿cómo te sientes?

2) RELACIONES INTERPERSONALES

Socialización:

- ¿Cómo era la relación que tenías con tus compañeros?
- ¿Cómo era la relación que tenías con tus profesores?
- ¿Te relacionas con otros niños y niñas de tu edad? ¿Quiénes? (Relaten el tipo de relación que tienen con otros niños y niñas de su edad, en qué contexto se da, etc.)

Espacios de socialización

- ¿Asistes a algún tipo de taller? (Por ejemplo, fútbol, patinaje, skate, etc.) ¿Cuándo? ¿De qué se trata el taller? ¿qué aprendes de éste? (Profundizar experiencia).

- Si asistes a algún tipo de taller o actividad extra programática ¿Cómo te llevas con tus compañeros?

3) HABILIDADES SOCIOAFECTIVAS

Empatía:

- ¿Conoces el significado del concepto de empatía? ¿Qué significa para ustedes? (Definan en sus palabras)
- ¿En qué situación de tu vida cotidiana pones en práctica la empatía?
- ¿Crees que hay situaciones en el colegio en las que los niños y niñas ponen en práctica la empatía? ¿Cuáles? ¿Por qué?

Trabajo en equipo:

- ¿Conoces el significado de trabajar en equipo? ¿Qué significa para ti? (Define en sus palabras. Si no lo conoce decir: “Ponerse en el lugar del otro”)
- ¿Nos puedes comentar, una experiencia de trabajar en equipo?
- Al educarte en casa; ¿Se dan instancias para trabajar en equipo con personas externas a tu familia y/o en tus actividades recreativas? (en que situaciones, por ejemplo, cuando tu estudias con tu hermano ¿se da la instancia para trabajar en equipo?)

4) EDUCACIÓN ACTUAL

Percepción de la educación:

- Si tuvieras que comparar el colegio y el estudiar en casa ¿En qué crees tú que se diferencian?
- ¿Crees que uno es mejor que el otro? ¿Por qué?
- ¿Qué opinas de la educación de hoy en día?

4.5 PLAN DE ANÁLISIS DE CONTENIDO

El plan de análisis de contenido de esta investigación será por categorías, ya que no se busca reconstruir la globalidad del discurso social, sino rescatar los temas, perspectivas, ideas y sentires que se encuentran presentes en las narrativas recogidas (Echeverría, 2005)

Respecto al tipo de categorías a utilizar, estas serán tanto predefinidas como emergentes. Esto pues ambas beneficiarán el análisis discursivo. Las primeras –predefinidas- son adecuadas ya que la pregunta de investigación es focalizada y se ha acotado la mirada del investigador respecto a qué elementos conocer y/o describir de acuerdo al problema definido. Sin embargo, será conveniente la elaboración de categorías emergentes pues el tema a investigar es nuevo y existen pocos estudios que guíen hacia dónde situar la mirada del investigador. Asimismo, permitirán tratar de capturar los discursos lo más fielmente posible evitando sesgos y focalizaciones previas del tema. Finalmente, beneficiarán un trabajo basado en un análisis más inductivo en el cual las categorías se irán construyendo a partir del análisis mismo (Echeverría, 2005).

5 RESULTADOS Y ANÁLISIS

A continuación se desarrollará el análisis cualitativo del texto formulado por las preguntas de las investigadoras y las narrativas de los niños y niñas que participaron en la presente investigación.

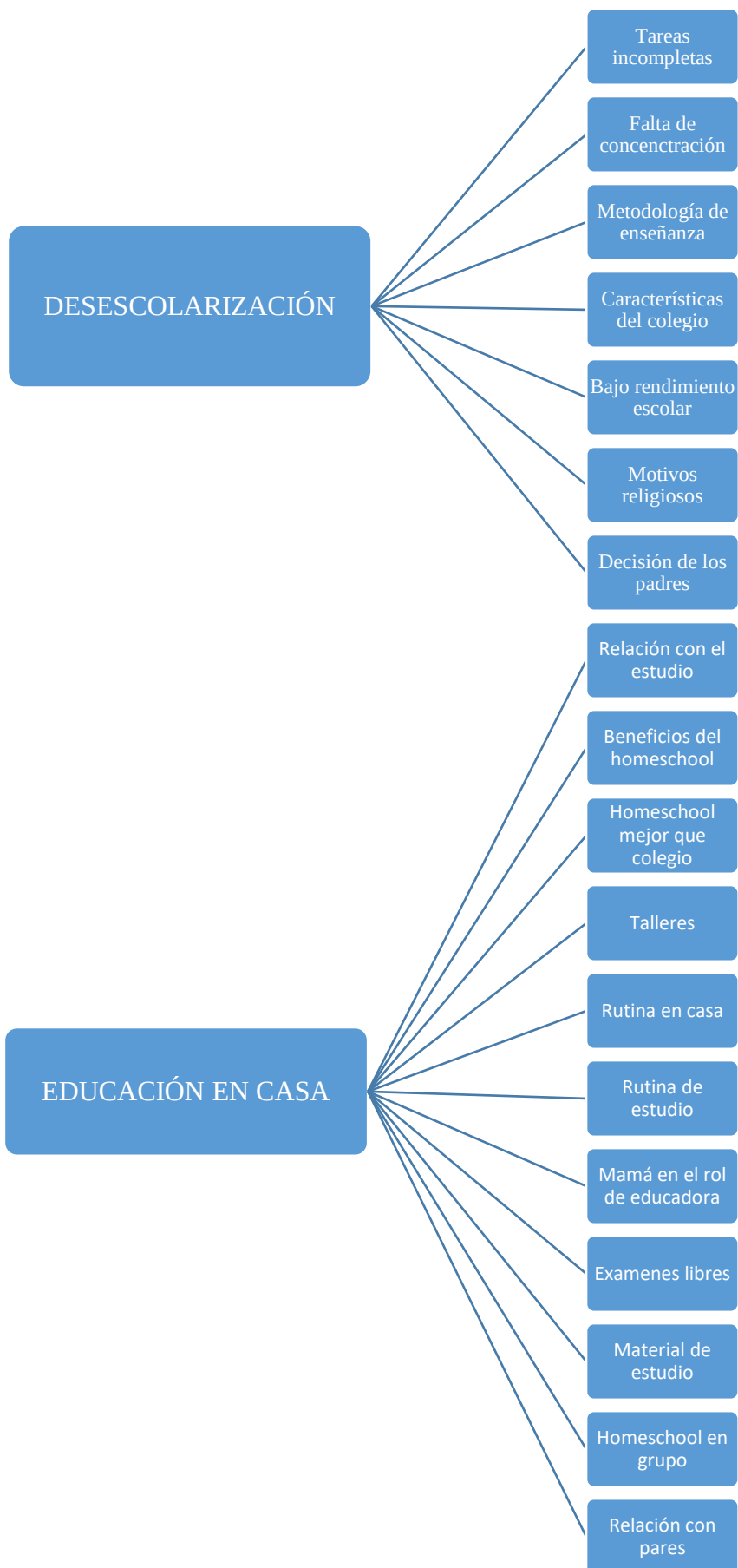
El análisis de la percepción de los niños y niñas sobre el desarrollo de las habilidades socio afectivas en el marco de la educación en casa, requiere de la inicial transcripción de los discursos recogidos en las entrevistas individuales para ir utilizando fragmentos del texto transcritos que refieren a unidades de sentido en relación a la temática que orienta la pregunta de investigación.

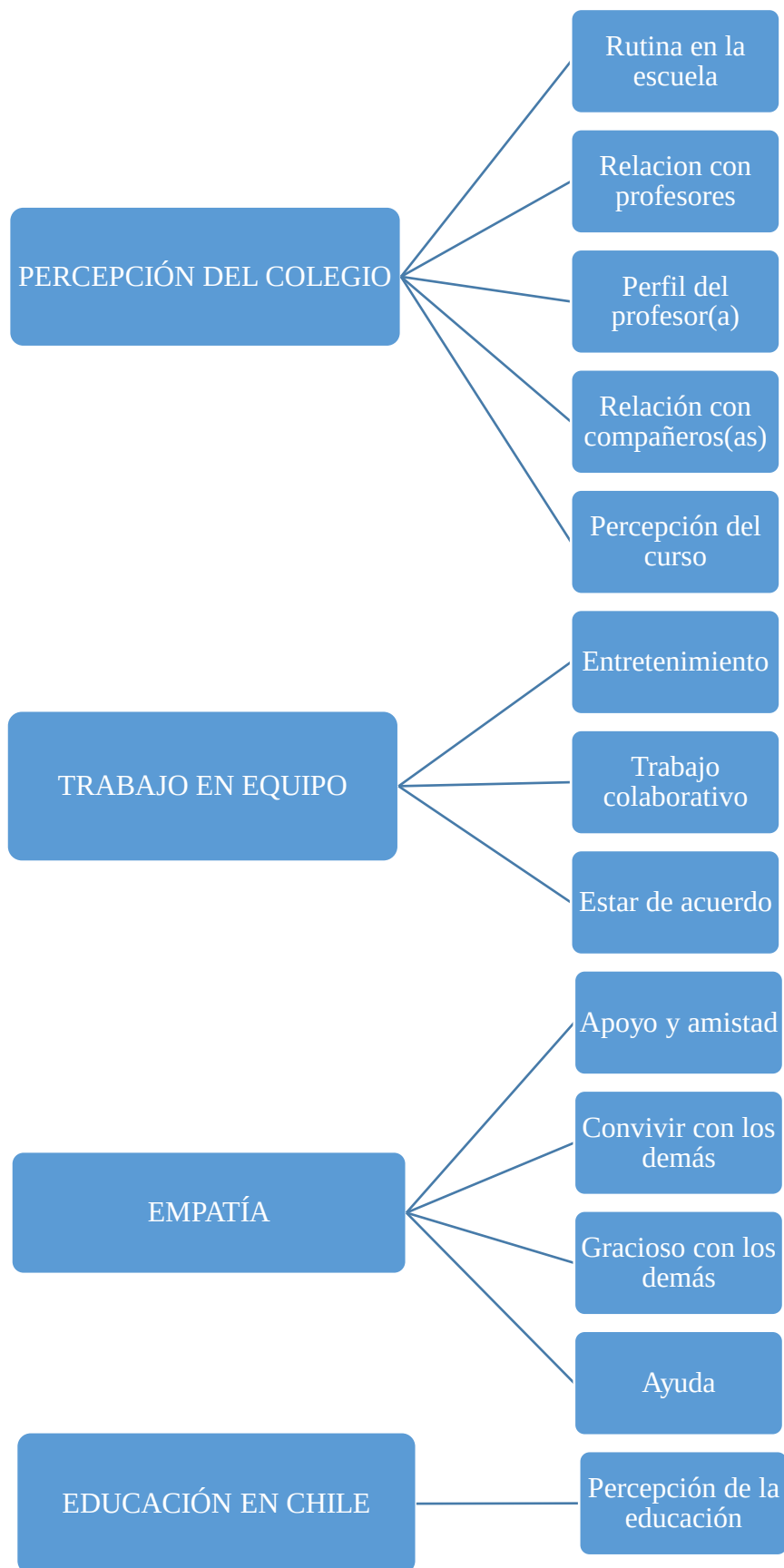
Posteriormente, las agrupaciones de fragmentos o citas se ubican en agrupaciones conceptuales o categorías que en su conjunto intentan dar cuenta del significado que está inmerso en el discurso de los niños y niñas entrevistados. Por ende, “las categorías están compuestas de tópicos, los que a su vez están compuestos de unidades del texto (frases o citas)” (Echeverría, 2005, p. 10).

5.1 ANÁLISIS POR CATEGORÍAS

Este plan de análisis de la información privilegia que las categorías se vayan construyendo mientras se lleva a cabo el análisis y no de definiciones anteriores, por lo que, el ejercicio analítico comienza con las transcripciones de las entrevistas procurando mantener fidelidad con lo mencionado por los niños y niñas a modo de evitar sesgos y focalizaciones previas del tema. La construcción del análisis y los resultados se desarrolla rescatando y destacando las citas que aluden a temáticas relevantes para el problema definido en la investigación para luego agruparlas en torno a ideas comunes de tal forma llegar a conformar los tópicos. Luego de conformado y denominados los tópicos, emergen las categorías del trabajo analítico que implican “agrupaciones de un mayor nivel de abstracción y de integración” (Echeverría, 2005, p. 12).

Para facilitar la comprensión, se presentará de manera global el esquema matriz de categorías y tópicos, a modo de introducción de los resultados del análisis





1. Desescolarización

La desescolarización es el abandono al sistema educativo formal, según los niños y niñas que se educan en casa existen diferentes razones porque desertan del colegio, la mayoría de ellas se debe a la decisión de los padres al observar a las extenuantes jornadas escolares, ya que sus hijos e hijas pasaban muchas horas en el colegio, y tenían que llegar a su casa a seguir estudiando y haciendo tareas, por el rendimiento escolar, por su religión, entre otras.

1.1 Tareas incompletas

Según la opinión de las niñas y niños entrevistados, no conseguir a terminar de realizar las tareas que deban los profesores(as) en clases, o no lograr copiar toda la materia que estaba en la pizarra, hacía que no tuvieran el tiempo suficiente para poder disfrutar de su familia en la casa, ya que debían terminarla.

“Era que no alcanzaba a terminar toda la tarea y me colocaban tarea incompleta” (e4)

“La tarea para la casa también, por qué llegabas a la casa y en vez de poder jugar tenías que hacer las tareas, eran más tareas” (e5)

“Porque hay veces que los profesores escriben y yo todavía no terminaba, entonces era hora de irnos a la casa, entonces terminaba como con la tarea incompleta” (e4)

“Entonces igual como no terminaba las tareas igual eso me iba anotado en el cuaderno, igual la profesora nos decía que trajéramos tarea de la casa, entonces ahí ella lo veía, le pasábamos los cuadernos y ahí veía que no había terminado la tarea, entonces tarea incompleta y así” (e4)

1.2 Falta de concentración

Las niñas y niños que se educan en casa, relataban que les dificultaba bastante mantener la concentración en clases, ya que según lo que ellos(as) mismos decían en las entrevistas eran despistados, conversadores, les molestaba el ruido que hacían sus compañeros en el aula, lo cual hacía aún más difícil que pudieran prestar atención a lo que el profesor(a) estaba explicando en clases.

“Porque era desordenado” (e1)

“Diría que como yo era media conversadora, como mi mamá dice, yo hablaba y después empezaba, pero justamente cuando yo empezaba y estaba como casi terminando, tocaban la campana, decían “Ya, vayan todos al recreo, después seguimos con otra materia” pero ahí yo no terminaba” (e4)

“Yo era muy distraída y pues, hablaba mucho” (e4)

“Si yo todavía era como muy despistada y hablaba mucho” (e4)

“Me desconcentro sí, mucho ruido me desconcentra” (e7)

1.3 Metodología de enseñanza

El método de enseñanza por parte de los profesores a los niños y niñas educados en casa, es un factor que también influyó para que tomaran la decisión de educarse en casa, ya que algunos de estos profesores(as) según lo que dicen las y los niños que se educan en casa, no lograban darse a entender, o no realizaban actividades que a ellos y ellas lograran motivarlos en clases, ya que solo utilizaban técnicas que solo involucraba la pizarra, no renovaban sus metodologías para poder tener la atención de estos ex alumnos, son por estas razones que eran los padres quienes terminaban enseñándoles para que pudieran entender las materias.

“Y no enseñaban nada, por eso no aprendí a leer. La profesora le decía a mi mamá que no estudiara tanto, decía “No la fuerce”, pero en verdad tenía que hacerlo para que aprendiera, entonces igual hay algunos profesores que no enseñan nada” (e4)

“Simplemente en una pizarra, nos hacían leer algo, y luego la... nos hacía hacer un ejercicio y al otro día ya no hablamos más de eso, hablamos de otra cosa. Entonces solo en un día “pasar eso y aprendérselo, es como aprendérselo de memoria” (e6)

“Porque me lo explicaban de una manera que no era mi forma de estudiar, porque mi forma de estudiar es como jugando, haciendo cosas más didácticas, pero ahí no, simplemente me lo decían hablando, y yo así no entendía” (e6)

“Hay algunos aprenden escuchando y esos niños a veces son los que les va más bien en el colegio o también porque llegan a la casa y al final sus papás se lo enseñan, entonces ahí solamente los profesores enseñan de una manera” (e6)

1.4 Características del colegio

Según lo recabado de las entrevistas, los niños y niñas que se educan en casa relatan que las características del colegio, son en su mayoría negativas, debido a que estaban mucho tiempo en el establecimiento escolar, la cantidad de tareas que les enviaban a sus casas aparte de las que hacían en clases, la dificultad que presentaban para poder aprender las diferentes materias y el poco tiempo que tenían para compartir con sus familias.

“Eran muy ordenados” (e1)

“Yo también estaba ocho horas en el colegio, salía en la tarde y tenía que volver a estudiar en la casa, no podía descansar, no podía divertirme no nada de eso” (e7)

“En el colegio como me mandaban tanta tarea, mucho estudiar” (e7)

“Porque siento que en el colegio son demasiadas horas y son demasiadas horas, y cuando vuelves a tu casa no puedes hacer nada más que estudiar” (e5)

“Que me levantaba muy temprano y llegábamos tarde. Y cuando iba al colegio lo único que me divertía eran los recreos, en las clases no aprendía nada y al final no hacía nada, y al final llegaba a mi casa cansada y volver a estudiar la misma materia porque no aprendía nada” (e6)

“Porque pasábamos ocho horas afuera y luego llegábamos y lo único que pasábamos juntas eran los fines de semana, y cuando ya salíamos y teníamos que estar ahí todas en familia, pero después a la cama y hasta ahí no más llevo” (e6)

“Las jornadas completas y niños que jugaban, gritaban en la sala mientras hacía clases, eso también es lo que no me gustaba mucho del colegio” (e7)

“Que podía jugar con mis amigas pero, también podíamos estudiar en parejas, en inglés hacíamos grupos para hacer juegos de Friday Fun Day que es el viernes y eso es lo que más me gustaba del colegio” (e9)

“El colegio no me gustaba mucho, lo más divertido era el recreo, juntarme con mis compañeros pre kínder, las clases era más divertidas que en kínder” (e5)

“Conversaba con mis compañeras” (e10)

1.5 Bajo rendimiento escolar

Las malas calificaciones hacían que tuvieran que tener que cambiarse de colegio constantemente, y así poder encontrar uno donde le enseñaran como ellos y ellas lo necesitaban, también la poca satisfacción que sentían sus padres respecto a los colegios, ya que no cumplían con sus expectativas y/o necesidades para sus hijos e hijas.

“Como me iba tan mal y había pasado por muchos colegios que habían dicho que eran buenos y al final a mí no me sirvieron” (e9)

“La primera vez me quisieron cambiar porque me estaba yendo mal, después vieron que igual me seguía yendo mal, después pasaron al otro colegio que era el tercero y ahí fue que vieron que me estaba yendo más o menos, pero después, es que estuve empezando de tercero en el Grace, cuando tenía ocho años y pasé a cuarto, tuve nueve años y ahí se dieron cuenta que estaba en curso muy adelantado y decidieron mis papás y si es que quería hacer homeschooling y me dijeron a mí y ahí decidí” (e9)

1.6 Motivos religiosos

Existen varios colegios que no cumplen con los requisitos religiosos que cumplan con las necesidades que algunos padres quieren que aprendan sus hijos.

“Mis papás, nosotros somos cristianos entonces Dios les dijo a mis papás que teníamos que educarnos en casa y al principio a ellos les dio miedo, pero después entendieron y decidieron hacerlo. Al principio mis abuelos estaban en desacuerdo total, porque, o sea mis abuelos

por parte de papá no tanto, pero mis abuelos de parte de mamá si estaban muy en desacuerdo porque no sabían cómo iba a ser el sistema” (e8)

1.7 Decisión de los padres

La decisión de los padres de los niños y niñas que se educan en casa es fundamental, ya que son ellos quienes tienen que tomar finalmente esta elección para que estos niños y niñas dejen de asistir al colegio y sean los padres quienes les enseñen todo, ya sea materia como los valores. Sin dejar de escuchar las opiniones de sus hijos e hijas acerca de esta decisión.

“Y mi mamá decidió y yo también decidí, porque me preguntó a mí también si quería educarme en casa y yo dije bueno, pero primero quiero saber cómo es, me gustó y me empecé a educar en casa” (e9)

“Porque, mis papás ¿lo decidieron?” (e10)

2. Educación en casa

Educarse en casa implica que se de en un contexto totalmente del hogar, así como el que sean los padres quienes ejerzan la función de profesores y le enseñen las diferentes materias a sus hijos e hijas. Esto no quiere decir que los niños y niñas educados en casa no socialicen, ya que existen diferentes instancias para que ellos(as) se relacionen con otros niños(as).

2.1 Relación con el estudio

Las percepciones de los niños y niñas acerca de cómo es su manera de estudiar en la casa, como encuentran esto y que es lo que más les gusta de educarse en casa.

“Yo por lo general estudió sola, donde yo voy leyendo, si no entiendo algo lo busco en el computador, eh... también didácticamente porque mi mama tiene hartos materiales para el que yo pueda aprender, entonces es también mucho más divertido aprender, que estar sentado, un libro y leyendo. También aprendo viendo videos, también cuando ni entiendo busco información y... mi mamá también hace materiales donde yo voy ordenando en la pizarra,

entonces también yo estudio visualmente, yo me aprendo visualmente, en vez de escuchando y todas esas cosas, entonces visualmente yo me puedo acordar mejor y aprenderlo también” (e7)

“Eh... lo que me gusta es que no estoy tan, como dije, no estoy tan, como tan apresurada con las tareas como en el colegio, que ahí estaba muy, como muy, que tenía que hacerlo tan rápido que igual no me quedaba mucho en la mente, entonces acá como tengo los cuadernos que mi mamá fue a buscarlos, ahí como que aprovechó también de repasar tranquila y no estoy como tan apresurada haciendo las cosas” (e4)

“Porque si me equivoco, mi mamá me hace reforzar en lo que me equivoco” (e6)

“Que tengo más tiempo libre, es que me gusta estudiar con mi mamá y con profesoras que vengan a mi casa y me puedo juntar más con mis amigos” (e9)

Cabe destacar que surgieron opiniones que encontraban esta manera de estudiar más aburrida.

“Porque igual es fome” (e3)

2.2 Beneficios del homeschool

Los beneficios de estudiar en casa según los niños y niñas varían entre diferentes motivos tales como el clima, el poder compartir más tiempo con sus familias, el horario, el periodo de estudio, la relación en el ámbito de su hogar.

“Tengo más tiempo para hacer otras cosas, como jugar” (e10)

“Que hay más tiempo para hacer diferentes cosas, como para estar con la familia o para hacer cosas que a uno le gustan” (e8)

“Entonces también eso en homeschool ha cambiado mucho, ahora es mucho más paz, tranquilidad, puedo entender, puedo aprender de distintas formas y eso yo creo que ha cambiado mucho” (e7)

“La libertad” (e2)

“Aquí en homeschool, uno lee los libros que quiere, los que le llaman la atención, yo he leído papelucho, el hobbit y cosas así, y en el colegio te ponen un libro específico para los niños, eso es como la libertad” (e2)

“También tengo seis meses de estudio y seis meses de vacaciones, donde puedo descansar y todo, y también puedo estar más con mi mamá, puedo estar más con ella, porque en el colegio casi... no sé en la mañana y en la tarde” (e7)

“Que como decía antes aprendo mejor, paso más tiempo con mi mamá, que en el colegio no lo hacía mucho, disfruto más, entonces es como miti y mota, estudió seis meses y seis meses descanso, en donde también me gusta hacer muchas manualidades, entonces igual mi tiempo libre es mucha manualidad” (e7)

“En el homeschool tu puedes aprender de la forma que mejor puede aprender el niño y eso yo encuentro de distinto también mucho en el colegio, que en el homeschool” (e7)

“En despertar, porque cuando es invierno yo tenía que sufrir con el frío y ahora como estoy en homeschool me puedo despertar un poquito más tarde, no como a las dos o tres (...) pero como a las doce u once o diez se podría decir y ahí yo, ahí me puedo levantar y no con tanto frío como lo hacía antes y lo otro también como he dicho hartas veces, puedo estudiar tranquila y no estoy tan apurada escribiendo del pizarrón, entonces igual encuentro que es como la diferencia” (e4)

2.3 Homeschool mejor que colegio

Según los niños y niñas que fueron entrevistados educarse en casa es mejor que asistir al colegio, sin embargo, también tienen un conocimiento acerca de existen niños(as) que si les es más fácil concurrir al sistema educacional formal, pero para ellos(as) el homeschool es mucho mejor, ya que se les acomoda para su aprendizaje más óptimo.

“Estudiar en casa (...) Porque en el colegio hay que quedarse mucho rato” (e1)

“Siento que en estos momentos es mejor el homeschool (...) en la casa eso se da más porque uno puede estar todo el tiempo que quiera con la familia, pueden salir a más lugares” (e8)

“Según mi experiencia me resulta mejor el homeschool a mí, también me gusta más” (e5)

“Homeschool (...) porque no hay niños que te molesten, porque no estás tan apurada escribiendo y no te levantas tan temprano y con todo el frío, entonces encuentro que eso es muy bueno porque no tengo tanto frío en la mañana” (e4)

“Estudiar en casa (...) porque tengo más tiempo libre, puedo jugar con mis amigas y mi mamá me puede enseñar y está más calmada, eso es lo que me gusta de estudiar en casa” (e9)

2.4 Talleres

Los niños y niñas que se educan en casa, asisten a diferentes talleres que implementan algunas municipalidades de la región metropolitana, liceos o el centro de entrenamiento olímpico (CEO). Esto para socializar con otros niños y niñas de diferentes edades como con sus pares, también para realizar diferentes actividades físicas, o para aprender otras cosas tales como música y/o arte.

“Voy a un taller de gimnasia rítmica, eso una hora y luego en el mismo lugar gimnasia aeróbica y los viernes voy aprender guitarra” (e10)

“Y después los martes y jueves vamos a gimnasia y los jueves en la mañana yo voy a clases de piano” (e8)

“Los martes y jueves de cinco a seis hacemos gimnasia rítmica y de seis a siete gimnasia aeróbica” (e8)

“Asistimos a varios talleres, por ejemplo, la sociedad paleontológica de Chile, taekwondo, y ahí hacemos varios amigos, y nos relacionamos con niños de mi edad, y si somos muy sociables, no nos cuesta desenvolvernarnos con personas ya sean mayores o pequeños” (e2)

“A un liceo (...) si, los lunes y los miércoles voy (...) yo desarrolló arte, en una sesión plástica estoy a donde aprendo técnicas, hago obras, concurso. Y después de eso paso a pintura, donde es más... como estas pinturas que hay aquí... esa. Y eso con los niños que están también en ese horario” (e7)

“Golf y gimnasia artística (...) los martes, los miércoles y algunos jueves” (e5)

“Los lunes y los miércoles, los lunes voy a violín individual y los jueves voy a teoría que ahí es como la base de leer la música y aprendo como lo más bien de la como música. Y después más tarde tengo violín individual, que tengo más amigas, que ahí me hago amigas que tocamos canciones ahí” (e6)

“Gimnasia rítmica y gimnasia aeróbica (...) hacemos como acrobacias y su fuerte es como la flexibilidad, entonces igual la profesora es como media estricta, entonces a veces hacemos flexibilidad fuerte que sería que la profe como que nos hace fuerza para ser flexibles. Entonces ahí aprendemos a estar más flexibles y también a ser como... a compartir con demás y ayudarlos, porque igual hay distintas edades y hay unos niños más chicos, que nosotros los más grandes a veces los ayudamos, a veces los chicos igual a veces nos ayudan. Entonces ahí igual aprendemos a hacer más amigos y ayudarnos unos a otros” (e6)

“De natación y de... Solo de natación” (e3)

2.5 Rutina en casa.

Es de importancia conocer acerca de su rutina del diario vivir, esto quiere decir, desde que se levantan hasta que se acuestan, para así tener un conocimiento acerca de sus horarios para estudiar y cuanto es el cambio a cuando acudían al colegio.

“Comer (...) cuando me acuesto dormir” (e1)

“Los lunes en la mañana yo voy a un liceo experimental artístico, donde yo desarrollo arte, mi habilidad que tengo, y desde las diez y media hasta las doce y media, después llegó almuerzo y estudio, pero después más tarde voy a gimnasia, gimnasia artística, eso es lo que hago los lunes. y de ahí yo regreso a la casa, ceno, me divierto y me voy a la cama. Los martes nos juntamos con un grupo de amigas donde cada una tiene distintas edades y van en distintos cursos, y ahí desarrollamos proyectos, nos divertimos, jugamos” (e7)

“Ahora los miércoles también estudió en la mañana como cuatro horas al día, que estudiamos, eh... de ahí me voy a donde... el liceo nuevamente a hacer... donde desarrollo mis habilidades. Y los jueves estudio como siempre cuatro horas y me voy a gimnasia. Eh... de ahí el viernes estudiamos, pero ese ya, en las tardes ya no hacemos nada, desarrollamos

habilidades que yo tengo hago manualidades, pinto, lo que hago en mis tardes libres. Los sábados descanso. Los domingos también y vuelve a empezar la semana. Siempre yo, siempre estoy social... sociabilizando con distintas personas, nunca estoy así solita, nada de eso” (e7)

“Me levanto me visto y salgo la mayoría de las mañanas a jugar golf con mi papá, después tomamos desayuno en familia, después vamos a estudiar, estudiamos de dos a tres horas, después almorzamos y después la tarde es de talleres” (e5)

“Me levanto, tomo desayuno, ahí aprovecho de repasar un poco matemáticas, después comemos en la tarde, después postre y después como que ahí estudio un poquito más. Después tomamos once y ahí me voy a acostar” (e4)

“Sí, me levanto, tomo desayuno... comemos almuerzo... después de almuerzo estudio” (e3)

“Veo tele (...) juego a veces con los juguetes (...) con los legos (...) venimos acá al karate” (e3)

"Aparte de libre por decirlo así, nosotros nos ordenamos con nuestros horarios de estudiar, algunas veces jugamos y todo eso, es tranquila, no nos estresamos tanto como en el colegio, por decirlo así, tengo los horarios para estructurados por decirlo así, a tal hora se termina a tal hora se empieza, nosotros nos ordenamos algo así como vamos a jugar un rato y ese tal minuto que jugamos, por ejemplo, si jugamos treinta minutos, estudiamos 30 minutos y así vamos jugando y todo eso” (e2)

“Me levanto, tomo desayuno, antes de salir de vacaciones estudiamos, eh... De lunes a viernes, a veces vamos almorzar a la casa de mi abuelita, luego nos vamos a nuestra casa y a veces en la tarde hay que ir a la iglesia y luego tomamos once y nos acostamos” (e10)

“Yo estudio como casi, porque como yo eh..., estoy como con una amiga, que es la hija de la tía Mirta, ella me envía tareas de matemáticas, entonces también las junto y sería como una hora casi” (e4)

“En la mañana nos levantamos, tomamos desayuno y luego empezamos a estudiar y de ahí estudiamos cuatro horas y de ahí ya tenemos todo el día tiempo libre y de ahí tomamos once, a veces vemos un poco de tele y luego nos vamos a la cama, pero los lunes nos levantamos y

vamos a LEA que mi hermana hace arte y yo hago música y toco el violín y en la mañana y ahí no tenemos tiempo para estudiar. Entonces después que terminamos nuestra actividad, llegamos a la casa, almorzamos, descansamos un ratito y empezamos a estudiar” (e6)

“En la mañana me tengo que despertar, a las nueve me voy a duchar, a cambiarme de ropa, lavarme los dientes y después de eso tengo, si es que tengo tarea las tengo que hacer hasta la hora de almuerzo y a la hora de almuerzo, almuerzo y eso y después tengo un recreo hasta las siete” (e9)

2.6 Rutina de estudio

La opinión de los niños y niñas de cómo se preparaban cuando iban a la escuela, cuánto tiempo le daban realmente al estudio en sus casas. Así como también surgieron relatos acerca de cómo es que se disponen para dar sus exámenes libres, si es que influye esto en su cotidianidad, ya sea en la asistencia a sus talleres, si es que dedican más tiempo y sobre la metodología que utilizan.

“A veces estudio (...) no todos” (e1)

“Es que, por decirte, estamos todavía pasamos una materia y ya se acercan los exámenes hay que terminarla, entonces ahí a veces estudiamos un poco más, pero no ocho horas, unas dos horas más, podría decir una hora, para poder terminar. O si no también en una semana ya tenemos que terminar la unidad, entonces ahí va a depender si estudiamos cuatro horas, el día siguiente seis horas, y así hasta terminar la unidad” (e7)

“De hecho yo diría que estudió entre, de hecho esta noche voy a leer un poco de lenguaje porque igual tengo que es harta comprensión lectora y para estar lista porque mañana igual tengo que estar a las tres con la profesora de matemáticas, hasta las cuatro, después... hasta la cinco, después desde las cinco hasta las seis o siete porque como son dos horas, tengo que estar en jazz y cuando llego a bañarme, a tomar once y estudio, yo creo que voy a estudiar un poco de lenguaje” (e4)

“Como una hora” (e3)

“Después del desayuno (...) como tres horas y media (...) dos materias cada día” (e10)

“Que cuando llegaba me mandaban tareas, y las tenía que hacer y eran para el siguiente día y luego me tenía que acostar y dormir y entonces no tenía mucho tiempo para hacer lo que yo quería hacer” (e10)

“Estudiamos y en la tarde a veces con mi mama repasamos lo que estudiamos en la mañana” (e10)

“Como que por día hacemos dos clases (...) lenguaje lo hacemos con un libro y matemáticas también, historia y naturaleza lo conversamos con mi mamá, hablamos, leemos y si hay algo que no entendemos lo investigamos” (e8)

“El año pasado cuando se iban acercando los exámenes libres, ahí como en el primer año ahí nos pusimos a acelerar más la materia y ahí como que las últimas semanas nos fuimos apurando más y estudiando más, pero este segundo año fue menos eso, igual como que aceleramos un poco pero no tanto como el año pasado” (e8)

“Mi mamá hace, así como nosotras vemos toda la materia y luego que la terminamos, mi mamá hace unos materiales que después nos hace ordenar en la pizarra, y ahí lo empezamos a ordenar con su orden correspondiente en la pizarra” (e6)

“También mi mamá enseña, porque me hace una profesora que era de mi colegio antiguo que me hacía, hacía todas las asignaturas, por eso decidió hacerme lenguaje y matemáticas y mi mamá está pensando si me puede hacer historia y otra miss que es de inglés, que me hace inglés (...) es que cuando vienen mis misses porque mi miss de lenguaje y matemáticas viene los viernes y mi otra miss de inglés viene los miércoles” (e9)

2.7 Mamá en el rol de educadora

Uno de los requisitos para seleccionar la muestra de esta investigación fue que por lo menos uno de los dos padres de los participantes ejerciera el rol de educador o educadora. En el total de los niños y niñas que participaron de las entrevistas es la madre quien lo hace. Dicho rol anteriormente era ocupado por los docentes que integraban los establecimientos educacionales a los cuales asistían los niños y niñas, este cambio puede generar diferencias

y conflictos entre madre e hijo(a) o por el contrario, mejorar y afianzar la relación entre ambos.

Este tópico agrupa los discursos en los cuales niños y niñas relatan cómo es la relación con su madre cuando toma el rol de educadora, la valoración de dicha relación y la descripción de algunas situaciones en las que ambos –madre e hijo (a)- participan.

“Que si yo no entiendo algo, me es más fácil decírselo a ella que a una profesora (e10)

“Buena, divertida y entretenida y enseña muy bien, aunque ahora nos estamos preparando más solos, este año y el año pasado nos fuimos preparando solos” (e2)

“Porque a veces yo no entiendo y bueno, yo creo que estoy entendiendo, pero yo estoy mal, entonces, a veces “no, pero esto es esto, que aquí, que allá”, y no mamá tiene la razón po’, entonces ahí a veces también tengo que también corregir eso” (e7)

“Mi mamá (...) bien” (e7)

“Más paciencia, porque si no logro entender algo es como que te lo hasta que lo logras entender, entonces en el colegio no entendía algo y hasta ahí quedo y no entendí, pasamos a la siguiente materia” (e7)

“Sí, porque cuando yo no sé algo ella me puede ayudar, en cambio, en el colegio, por ejemplo, están todos los niños y la profesora escribe las cosas en la pizarra los niños tienen que ver, y si no se saben la palabra mala suerte nomás y tienen que llegar a la casa y conseguirse la palabra, y algunas mamás que no están en la casa que no les pueden ayudar a los niños” (e5)

“Eh... con mi mamá yo aprendo mucho mejor, porque mi mamá me enseña como mi forma que yo pueda aprender, entonces mi mamá me enseña bien, y entonces yo aprendo de esa forma” (e6)

“Mm... con mi mamá yo encuentro que es buena profesora, porque ella cuando estamos estudiando ella bromea hartito de lo que ocurre en lo que estamos estudiando, entonces es chistoso y también es buena enseñadora y lo que no entiende no puede dejar eso sin entenderlo, lo tiene que buscar al tiro o tiene que hacer algo para saberlo al tiro” (e8)

“Mm... que mi mamá a veces me exige hacer mis tareas, pero yo me hago mi horario” (e9)

“Sí, porque no las hago después de que venga la miss y piensa que no las voy a hacer a tiempo y... (...) tampoco se enoja tanto, pero me avisa, me avisa” (e9)

“Me gusta estudiar con mi mamá porque ella no es tan enojona, pero a veces igual se pone media enojona” (e9)

“De que en el colegio igual me dejaba un ratito, pero corto para descansar y eso, pero hoy por eso tengo que hacer mis tareas hasta que termine” (e9)

“Por eso me gusta estudiar en casa, porque mi mamá tampoco es tan enojona como los profesores” (e9)

Por otra parte, comentan como es que ha cambiado la relación con sus madres al estar insertos en el marco de la educación en casa.

“Bien” (e3)

“Es que la verdad yo encuentro que sí, porque en el colegio, cuando iba al colegio en la mañana no la veía tanto y la verdad, tengo que ser sincerita, soy media mamonita. Entonces, ahora que estoy en homeschool la veo todo el día, entonces igual me gusta verla” (e4)

“Bien” (e1)

“O sea, yo siempre me llevé bien con mi mamá, pero creo que ahora la relación ha aumentado porque estoy más tiempo en la casa y paso más rato con ella y también sé cómo ella se siente o qué es lo que hace” (e8)

“Bien” (e10)

“Si porque cuando iba al colegio, casi ni estaba con mi mamá porque pasábamos ocho horas afuera y luego llegábamos y lo único que pasábamos juntas eran los fines de semana, y cuando ya salíamos y teníamos que estar ahí todas en familia, pero después a la cama y hasta ahí no más llego. Y ahora estoy más tiempo, todo el día (...)” (e6)

“Porque cuando estaba en el colegio mi mamá era más enojona y yo también estaba media enojona porque, por las pruebas y todo eso y mi papá ahí si estaba súper enojón (...) pero ahora está más calmado” (e9)

“Un poco bien (...) porque no ordeno” (e1)

2.8 Exámenes libres

Los niños y niñas que se educan en casa, deben rendir exámenes libres una vez al año para validar sus estudios frente al MINEDUC. En este tópico los niños y niñas relatan como es este proceso, como se preparan, como se sienten, etc.

“Eh, cuando ya pasamos así todas las materias, mi mamá nos hace guías, bueno evaluaciones, mejor dicho, a donde está la materia desde el principio del año que vimos, entonces si se me olvido un poco en eso, vamos viendo, por decirte me equivoque en una y es en esa pregunta vamos a tener que reforzar lo que se me olvido o lo que tampoco no he entendido mucho de esa materia.” (e7)

“Igual un poco nerviosa porque... porque también, al responder las pruebas que a igual a uno se pone nerviosa y a veces me puedo equivocar y cosas así, pero después ya cuando voy entrando ya me tranquilizo y hago la prueba bien, sin con ninguna dificultad” (e7)

“Es que, por decirte, estamos todavía pasamos una materia y ya se acercan los exámenes hay que terminarla, entonces ahí a veces estudiamos un poco más, pero no ocho horas, unas dos horas más, podría decir una hora, para poder terminar. O si no también en una semana ya tenemos que terminar la unidad, entonces ahí va a depender si estudiamos cuatro horas, el día siguiente seis horas, y así hasta terminar la unidad” (e7)

“Hay días que estoy nerviosa, pero generalmente no, por ejemplo, no, Generalmente me sé bien las cosas, pero, por ejemplo, si algo no me queda muy claro voy nerviosa, pero por ese punto no más, pero el resto siento que me va a ir como bien” (e5)

“Es que generalmente, así como el mes antes, como que nos queda todavía como la mitad del libro de cada ramo que hay que pasar, como que en el año lo hacemos relajado y después repasamos toda la materia que ya vimos y vemos a esas unidades entonces queda como fresquito, así como listo para pasar la prueba y después al siguiente año como a principio de año volvemos a pasar toda la materia que hicimos el año pasado” (e5)

“Mm... como, es que ahora, este, ahora me toca el de lenguaje e inglés y el sábado matemáticas, y el viernes veintiuno parece que es, me toca el de ciencias e historia” (e4)

“De hecho yo diría que estudio entre, de hecho esta noche voy a leer un poco de lenguaje porque igual tengo que es harta comprensión lectora y para estar lista porque mañana igual tengo que estar a las tres con la profesora de matemáticas, hasta las cuatro, después... hasta la cinco, después desde las cinco hasta las seis o siete porque como son dos horas, tengo que estar en jazz y cuando llego a bañarme, a tomar once y estudio, yo creo que voy a estudiar un poco de lenguaje.” (e4)

“Una vez al año.” (e3)

“Si, ahí mi mamá nos pasa unas guías y hacemos las guías y todo y por ejemplo haber, lo que nos complica o a veces se nos olvidó un poco, ahí mi mamá nos refuerza, pero ahí ya no hay como un horario de hacer cuatro horas, ahí hacemos una guía, la terminamos, a veces descansamos hasta ahí llega el día, o a veces hacemos la guía, lo que nos complica, mi mamá nos hace reforzar eso, o a veces hacemos dos guías en un día” (e6)

“Un poco nerviosa, pero yo estoy segura, porque yo sé que pase toda la materia y me sé toda la materia” (e6)

“Estoy tranquila y quiero darla rápido” (e10)

“El año pasado cuando se iban acercando los exámenes libres, ahí como en el primero año ahí nos pusimos a acelerar más la materia y ahí como que las últimas semanas nos fuimos apurando más y estudiando más, pero este segundo año fue menos eso, igual como que aceleramos un poco pero no tanto como el año pasado” (e8)

“Cuando los voy a dar el mismo día me pongo un poco nerviosa, pero después cuando lo voy desarrollando encuentro que todo ya me lo sabía, que todo es fácil y está bien.” (e8)

2.9 Material de estudio

Al no estar insertos dentro del sistema educativo formal, ya no existe un profesor que les entregue todo el material de estudio necesario, es por esto que niños y niñas comentan cuáles son sus herramientas de estudio, asimismo como es la ayuda que les brinda en este caso su madre en el rol de educadora.

“Mi mamá se mete y encuentra web que descarga guías, la imprime y las... y de ahí nosotras las hacemos” (e7)

“De hecho, el mismo colegio donde le dieron el temario parece que le entregaron los cuadernos y ahí, libros, y ahí estudio” (e4)

“Con libros” (e3)

“Sí, en el computador” (e8)

“Empieza a ver en los libros y en otros libros, pero es de la misma materia y ella recorta así imágenes y luego los plastifica en una plastificadora, y ella tiene un imán y se los pega atrás, y así nosotras los podemos organizar en la pizarra” (e6)

2.10 Homeschool en grupo

Gran número de niñas que participaron en las entrevistas de esta investigación comentaron que generalmente se reúnen con otras niñas, que al igual que ellas se educan en casa. Las actividades que realizan en estas instancias son variadas, entre ellas reforzar contenidos, realizar proyectos en equipo y participar de actividades recreativas y de ocio.

“Cuando nos juntamos a veces las mamás organizan alguna actividad para hacer o si no tienen nada nosotras jugamos, saltamos en la cama elástica, vamos a la plaza, nos bañamos en la piscina” (e8)

“Que se parecen más a mí y que ellos también son cristianos entonces uno les puede compartir de lo que uno sabe y ellos también te comparten de lo que ellos saben (...) O sea cuando nos juntamos los martes las actividades que preparan las mamás son para aprender y para divertirnos a la vez” (e8)

“Si, jugamos y a veces nos bañamos en la piscina, porque ya salimos de vacaciones” (e10)

“De la mañana y después como hasta las cuatro” (e6)

“Estudiamos y tenemos en la mañana y en la tarde para jugar para compartir” (...) En verdad no, porque hacemos cosas que no se pueden hacer solos en la casa o cosas que se pueden, pero también que se puedan hacer en conjunto. Entonces nos juntamos a hacer cosas, así como entre todas como para compartir, porque no tiene sentido si hacemos, cada

una se sienta en la silla a escribir con lápiz y papel, lo mismo que podemos hacer en la casa” (e5)

“Estudiamos, hacemos, nos hacen grupos, ahora estamos trabajando pero la mayoría estábamos jugando, estábamos trabajando en hacer un proyecto, hay que... con una canción, hay que buscar y hacer como un baile, hacer de esos, primero empiezan personas bailando con la canción que tengan, que tengan... que sean parte de la canción y después las personas como que se van a otro lado y aparecen otras más así disfrazadas y cosas” (e9)

2.11 Relación con pares

Las relaciones entre pares desde la niñez son consideradas esenciales en su adaptación psicosocial. Este tópico refiere a los discursos provenientes de los entrevistados en donde describen y evalúan positiva o negativamente las relaciones que han establecido con sus pares dentro de talleres recreativos y educativos a los cuales asisten regularmente, además expresan su percepción respecto a los niños y niñas con quienes han compartido en diferentes contextos.

“Bueno, sí, pero si cercanas no mucho, era como una amiga que tenía cercana, era como la mejor amiga que tenía” (e7)

“Los domingos cuando en la mañana voy a la iglesia, también van unas niñas de mi edad, dos niñas, unas de esas tienen una hermana de la edad de mi hermana mayor, entonces se junta con ella y yo me junto con las otras dos y también las de acá” (e10)

“Bien, porque yo soy cristiana y las compañeras que tengo también son, entonces ahí no hay como una separación de distintas creencias, entonces seguimos la misma creencia, nos divertimos porque algunos niños juegan, jugamos y todo pero ahí cuando jugamos no hay creencias, como en Halloween, nosotros no celebramos y a veces ellos pueden querer jugar que están en Halloween pero en el grupo no, todo lo contrario, de echo ahí como tenemos las mismas creencias jugamos con lo que deberíamos jugar y lo que no es correcto. Entonces nos divertimos” (e6)

“Homeschooling no, pero si tengo un amigo que estaba en mi condominio antiguo. Tenía un amigo que se llamaba Vale y el otro se llamaba Maxi y con ellos jugaba porque eran los únicos hombres que tenía ahí” (e9)

“Bien” (e1)

“Pero esas niñas todas me caen bien son súper buena onda (...) mucho mejor, yo diría que sí” (e9)

“Bien, bien ósea nos juntamos y jugamos y todo eso” (e2)

“Bien” (e3)

“Me llevo bien con ellos” (e9)

“Mmm... Bien” (e10)

“No tanto, porque son más grandes” (e3)

“Son simpáticos algunos y otros son bastante inquietos, son más pequeños y con ellos como que hacen otra clase aparte, aparte como los gustos de los más pequeños no son iguales a los de los más grandes entonces como que dividen la clase en dos” (e8)

Sin embargo, debido a la diferencia de edad, es que algunos casos se da una relación con sus pares, un poco complicada.

“No tanto, porque son más grandes” (e3)

“Son simpáticos algunos y otros son bastante inquietos, son más pequeños y con ellos como que hacen otra clase aparte, aparte como los gustos de los más pequeños no son iguales a los de los más grandes entonces como que dividen la clase en dos (e8)

3. Percepción del colegio

En esta categoría los y las entrevistadas comentan como fue su experiencia estando insertos en el colegio, expresan como se sentían dentro de su curso, con sus compañeros, como es que percibían a sus profesores, asimismo hacen críticas al sistema educativo formal.

3.1 Rutina en la escuela

Cuando los niños y niñas que estudian en casa, asistían a la escuela tenían una rutina bastante ajetreada, ya que llegaban del colegio a seguir estudiando, ya que no entendían las materias, o bien, debían copiar las materias que no habían hecho en las horas de clases. La mayoría de las opiniones relatan que eran sus padres quienes los obligaban a terminar sus tareas.

“Cuatro a la casa y de ahí de las cuatro tenía que estudiar, puro estudiar porque como no entendía nada en el colegio, no era repasar, era nuevamente estudiar como lo hacía en el colegio, y eso ya pasaban las horas, tal vez era una hora, media hora que descansaba y veía tele, después cenaba y me iba a la cama, después al día siguiente así y así...” (e7)

“Antes yo, la verdad es que no estudiaba nada, nada, nada (...) comía la comida y después mi mamá me obligaba, me obligaba tengo que ser sincera, me obligaba y estudiaba, pero si no me decía no estudiaba nada” (e4)

“Me levantaba, tomaba desayuno en la cama, luego me vestía para ir al colegio, a veces me bañaba en la mañana, luego mi mamá me mandaba al colegio, luego salía como las dos de la tarde, luego iba almorzar donde mi abuelita porque luego tenía que ir a buscar a mi hermana mayor, luego nos íbamos a nuestra casa, luego hacíamos nuestras tareas, luego tomaba once, o pocas veces jugaba un rato con mi hermana pequeña y luego me dormía” (e10)

“Llegaba, así como que descansaba un ratito y hacía las tareas y de ahí tomaba once y me tenía que ir a la cama” (e6)

“A las tres... a las cuatro, tres y media y después de almorzar teníamos un rato libre, después hacía las tareas, después tomaba onces y de ahí nos acostábamos” (e8)

“No, también podía hacer en la noche las tareas y cuando llegaba del colegio jugar o al revés” (e9)

Sin embargo, también surgieron opiniones de niños y niñas que llegaban del colegio a su casa a solo entretenerse, luego de estar bastantes horas en el establecimiento escolar.

“Llegar estudiar bañarse jugar un ratito cenar y después acostarse” (e5)

“Jugaba” (e1)

3.2 Relación con profesores

En base a los discursos de los entrevistados, ellos evalúan mayormente como positivas las relaciones que establecieron con los docentes que integraban los establecimientos educativos a los cuales asistieron anteriormente, al igual que la relación los profesores de los talleres a los cuales asisten. Sin embargo, generalmente este tipo de relación no es de carácter cercano, sino más bien superficial.

“Buena” (e10)

“Es que tampoco así le hablaba mucho, yo solo ponía atención a las clases, le preguntaba y nada más que eso” (e7)

“En verdad con la primera profesora fue muy, así como grato éramos como amigas, pero con la otra profesora no porque era como más enojona pero igual siempre como qué con los profesores me llevaba bien” (e5)

“Eh bien, los profesores si no entendía algo me lo explicaban, pero aun así no entendía” (e6)

“Que los profesores me retaran solo porque me distraje, porque me distraje (e9)

“Si no me salía algo o me sacaba un rojo eran positivos igual que mi mamá” (e9)

“Había una que era la profesora Ruth, que estaba en tercero y creo que en segundo conmigo, ella era muy buena persona. Ella tenía un taller que era de folclore pero ahora no estoy” (e4)

“Eh... Sí, bien, son simpáticos y el de piano es bastante chistoso” (e8)

“Bien, es que la verdad no hablamos tanto, porque obviamente tenemos que bailar y solamente nos saludamos, bailamos y después nos vamos, nos despedimos obviamente” (e4)

3.3 Perfil del profesor(a)

Refiere a las características positivas y negativas que perciben los niños y niñas en quienes fueron sus docentes en los establecimientos educacionales a los cuales asistieron. De acuerdo a la información recabada en las entrevistas, como punto común entre ellas se encuentra la percepción de estos actores como estrictos.

“Eran simpáticos. Uno sí, el otro no (...) era más estricto” (e1)

“Porque era más enojón” (e1)

“En tercero básico me había tocado así una profe que estaba recién iniciado, entonces ella no tenía mucho control de los niños” (e7)

“En pre kínder la profesora era muy amorosa y en kínder no era nada de amorosa” (e5)

“Era como más enojona.” (e5)

“Las profesoras de las clases son más estrictas porque igual hay unos niños que hablan mucho” (e4)

“Solamente era muy estricta.” (e4)

“Era muy estricta, entonces como que era, era muy estricta entonces no me gustó mucho, pero igual le hablaba” (e4)

“Las profesoras son más estrictas, más que mi mamá y por eso me gusta estudiar en casa, porque mi mamá tampoco es tan enojona como los profesores” (e9)

“La profesora de curso, la jefe del curso, ella, se llamaba Cathy, igual que mi amiga, pero igual era media pesada. El profesor de música, la profesora de música igual, la misma de tercero, ella era simpática igual” (e9)

“El profesor de lenguaje era estricto” (e9)

“El profesor era muy estricto” (e9)

“Que estaba todo el rato en el computador tomando una bebida, estaba así toda la clase” (e10)

A pesar de asignar a los y las docentes características que desde la percepción de los entrevistados son consideradas como negativas, algunos de los participantes de esta investigación les asignan cualidades positivas a quienes fueron sus profesores.

“La primera profesora de tercero ella era simpática” (e9)

“Mis profesores eran buenos, no eran enojones y eso, eran simpáticos y si no me salía algo o me sacaba un rojo eran positivos igual que mi mamá” (e9)

“Eran muy simpáticas, como que si yo me equivocaba me lo volvían a repetir, pero sin enojarse y después hasta que yo les entendía más rápido y era muy buena” (e4)

“Había una que era la profesora Ruth, que estaba en tercero y creo que en segundo conmigo, ella era muy buena persona” (e4)

3.4 Percepción del curso

Este tópico refiere a la percepción de algunos de los y las participantes respecto a quienes fueron sus compañeros de curso como en los talleres a los que asisten y la apreciación que tienen hacia ellos.

“Igual no era muy divertido el colegio habían niños peleadores, otros niños amorosos” (e5)

“Que a veces los compañeros no se parecen tanto a uno, son diferentes, son muy diferentes a uno y uno no, a veces tiene siempre la amistad que uno quisiera tener” (e8)

“Es que la verdad es que todos me miran como medio raro (...) no sé. Antes a las niñas grandes me miraba súper bien hasta que, no sé qué les dijeron de mí y empezaron a mirarme bien raro pero yo no las pesco” (e4)

3.5 Relación con los compañeros(as)

Este tópico refiere a las relaciones que existían con sus compañeros de curso. Cuando los niños y niñas que se educan en casa, asistían al colegio tenían relaciones con sus pares que, en su mayoría eran regulares, ya que no tenían muchas amistades, sus compañeros(as) de curso eran molestos, según las opiniones de los y las entrevistadas.

“Con algunos compañeros, pero era porque ellos eran muy bruscos” (e10)

“No, solo con una (...) bien” (e10)

“En verdad tenía, así como tres mejores amigas y con esas nos juntábamos casi siempre, así no sé una vez a la semana” (e5)

“Si es que en verdad pasaba con esas compañeras, y así como para los paseos de curso para no jugar solo con ellas incorporábamos a unos niños más, o en el recreo a veces jugábamos a alguna cosa y necesitábamos a otro niño para que podamos jugar ese juego, y ahí invitábamos a amigos, pero generalmente éramos cinco” (e5)

“Eh... en verdad como que no jugamos mucho en la clase, pero tengo unas amiguitas que casi siempre nos ponemos juntas, porque no jugamos, así como mucho, pero nos llevamos bien. En cambio, con los otros niños no es que nos llevemos mal, pero como que casi nunca podemos compartir” (e5)

“Como que al principio éramos amigos y después no, después se pusieron a jugar con sus otros amigos” (e1)

“Eh bien, me divertía, había compañeras que a veces estaban solas y yo me hacía amigas de ellas” (e6)

“A mí no tanto, yo sólo lo veía y había dos o tres compañeras que no eran así y con ellas yo me juntaba” (e8)

“Había una compañera que era muy mentirosa, entonces nadie le creía nada a ella y las otras eran como muy inquietas y querían estar todo el rato haciendo como bromas” (e8)

“De que yo era molestosa, que no debería estar en ese curso, que yo les caía mal y yo el esfuerzo que he hecho para hacerme amigos, la mayoría tengo amigas mujeres porque son más amistosas y los varones no son muy amistosos” (e9)

“Los hombres la mayoría molestaban (...) a todas las niñas, a mí no tanto” (e9)

“Tuve una amiga en tercero que ella era con la que más me llevaba bien, se llamaba... Catalina, sí, Catalina y yo le decía Cata y nos hemos visto hartito igual porque mi mamá le está haciendo clases de homeschooling, también hace homeschooling” (e9)

“Una se llamaba Fran, que igual era media pesada conmigo y otra Canela, que igual eran ellas como las mejores amigas y se llevaban, conmigo se llevaban más o menos, pero después cuando mi amiga Canela se fue a juntar con otras amigas dijo que no podía jugar con la Fran, se enojó la Fran y dijo que no iba a ser más su amiga y empezó a jugar conmigo y después jugó con la Canela y se volvieron a juntar y ahí, así” (e9)

4. Empatía

Considerando los discursos de los niños y niñas participantes de las entrevistas, en lo que respecta a esta categoría, se refiere al significado que cada uno de ellos le atribuye al concepto de empatía. Es relevante mencionar que ninguno de los niños y niñas entrevistados conocía realmente el significado de dicho concepto, por lo que las ideas surgieron desde lo que se imaginaban o creían que es empatía.

Luego de explicarles a cada uno de los participantes que significaba realmente el concepto de empatía ellos relataron algunas situaciones en las cuales empatizaron con otros, desde estos relatos surgieron los siguientes tópicos.

4.1 Apoyo y amistad

Algunos de los niños y niñas que se educan en casa, consideran la empatía y la conceptualizan como conductas de apoyo y de amistad hacia los demás.

“El otro día a mi amiga le cayó agua en el oído y le dolía mucho el oído, entonces se tuvo que quedar sola en el sillón descansando para que se le pase, y yo decidí acompañarla, cómo calmarle el dolor, a jugar con ella para que se lo olvidará el dolor” (e5)

“Mmm... Porque todas las niñas estaban jugando algo y si ella se iba a quedar sola ella, Oes como que se iba a sentir mal porque no podía estar jugando como las otras niñas. Yo en un principio dije va a ser aburrido para mí quedarme con ella no pudiendo jugar con mis amigas, pero después dije vamos a hacer dos que vamos a estar más cómo divertidas en otra cosa, íbamos a estar divertidas a que cada uno estoy aburrida sola” (e5)

“Con la Vale. Con la Valentina que es una niña muy buena onda, que siempre como que me ayuda. Yo la he ayudado a encontrar cosas y también la ayudo a veces a ordenar su pieza.” (e4)

“Si, eh... a veces algunas amigas que están triste no me acuerdo porqué, pero a veces yo la trato de animar jugando a veces hacerlas reír” (e6)

“Empatía para mi es tener hartos amigos y hacer hartos amigos” (e9)

“En mi colegio con algunas amigas mías. Eeeh... con una amiga, con la Fran, una que les había dicho, unos amigos la molestaban y ella se enojaba y trataba de ser valiente y decirles que no, pero igual seguían porque ellos presentían que tenía miedo y yo iba y le preguntaba qué le pasaba y eso.” (e9)

“Que con una de las amigas con las que voy el domingo a la iglesia, sus papás están separados, entonces a veces ella se pone triste y yo la ayudo y la consuelo” (e10)

“Sí. En mi congregación. Hay una niña que le cuesta sociabilizarse con los demás, ella tiene ocho años, entonces varias veces como que tiene problemas con los demás y pocas personas quieren ir, se ponen en el lugar del otro, como yo y mi hermana y otra niña más somos las únicas que la van a ver y la atienden” (e10)

“Sí, sí. Por ejemplo: amigos que se les han separado los padres, y yo me pongo en el lugar de él y lo apoyo y todo eso” (e2)

4.2 Convivir con otros

Uno de los participantes de esta investigación considera la empatía como conductas de convivencia con otros.

“Sí, Cómo convivir con compañeros creo que es” (e5)

4.3 Gracioso con los demás

Uno de los participantes de esta investigación considera y asocia el concepto de empatía a conductas que busquen causar gracia a otros.

“Como gracioso con los demás” (e8)

4.4 Ayuda

Algunos de los niños y niñas entrevistados consideran la empatía y la conceptualizan como conductas de ayuda hacia los demás.

“Eh... en el grupo a veces llegan si triste así porque se les perdió algo y eso demasiado lo querían, entonces porque nos vamos trasladando en distintas casas también, entonces cuando si tú todavía no lo ha encontrado le dicen cosas a la... era un recuerdo no sé po’

también las demás amigas, también la ayudamos a buscarla, a buscar en la casa y esos tipos de cosas que yo he visto hartas veces” (e7)

“Una vez en el colegio, por decirte tenía una amiga que tenía también su otra amiga, entonces ella le había pasado a pegar y su hermana que tenía la había acusado toda esa cosa, entonces yo... igual de chiquitita siempre iba y le preguntaba que le pasaba, tratarla de ayudar pa’ que también se sintiera mejor y ayudarla para que no, tampoco volviera a pasar eso, que no se volviera a sentir así de mal” (e7)

“Lo ayudaron... Y lo consolaron” (e10)

5. Trabajo en equipo

En esta categoría, los niños y niñas entrevistados(as) relatan que es lo que saben sobre el concepto de trabajo en equipo. Cabe mencionar que la mayoría de los niños comenta que trabajar en equipo es algo que hacen casi a diario, y sus percepciones sobre esto varían según su rango etario. Sin embargo, todos apuntan a la misma idea.

5.1 Entretenimiento

Este tópico refiere en especial al relato de uno de los niños que percibe trabajar en equipo como sinónimo de “jugar”.

“Jugar” (e1)

5.2 Trabajo colaborativo

Este tópico refiere a lo que piensan en su mayoría los niños y niñas lo que es el trabajo en equipo. Comentan que es un trabajo colaborativo, lo que conlleva a que todos hagan el trabajo juntos, que exista cooperación entre todos y una ayuda mutua para realizar el objetivo planteado.

Por otra parte, en su relato, expresan situaciones en las que han vivenciado lo que es trabajar en equipo en el marco de la educación en casa.

“Si, si el trabajo en equipo me parece, de echo lo hacemos mucho con mi hermano, cuando no se algo de matemáticas, el me ayuda porque a él le cuesta lenguaje, yo lo ayudo en lenguaje y el me ayuda en matemáticas y ahí nos complementamos” (e2)

“Consiste un grupo y tienen que hacer un proyecto, entonces en un grupo a veces, siempre va a haber como un líder, que dirija algo, entonces también ese líder siempre tiene que... que te... que siempre las otras personas expresen sus ideas y que puedan trabajar en equipo y lograr lo que quieren hacer, porque hay a veces que “no esto se debe hacer así y nada ms que eso y se tiene que hacer así y punto”, entonces trabajar en equipo es también, es lanzar ideas de otros y esas ideas hacerlas todas y que se haga algo bien bonito que todos estén de acuerdo, que a todos les haya gustado, que haya sido una buena experiencia, no una mala experiencia para el grupo” (e7)

“Entonces ella sacaba unas piezas, yo iba armando otra, eh no se po’ yo no tenía idea donde estaba eso y mi hermana lo descubrió y yo “oh que buena” y ahí vamos complementando también el trabajo en equipo” (e7)

“Si, de echo hace poco nosotros construimos una... mi hermana construyó una ciudad y yo una casa, y lo armamos, lo habíamos comprado pero habían tres y otro que era un molino de agua, y ahí lo armamos la dos, entonces trabajamos en equipo, porque ahí no tenía el plano para armarlo, entonces teníamos que buscar piezas, mientras que mi hermana buscaba una pieza, la estaba armando, yo buscaba otras piezas donde encajar y las dos terminamos ese remolino, y nos fue súper bien porque sería más difícil si una lo hubiera hecho sola porque son como unas cositas así, pero tenía muchas piezas, porque el molino gira y es de madera” (e6)

“Si porque me acuerdo que... cuando iba en pre kínder o kínder estábamos haciendo, así como un plano del planeta entero y ahí era una hoja grande como el porte de esta alfombra y ahí teníamos que hacer así con papel hacer bolitas del color del planeta, y íbamos pegándola y ahí estaban todos. Pero igual no creo que tanto porque igual los niños quieren jugar y era justo el recreo, entonces la mayoría de los niños estaban jugando, entonces dejaron unos pocos niños trabajando. Entonces yo creo que más o menos” (e6)

“Por ejemplo, uno hace la masa, el otro prepara el agua, otro prepara las salas, otros amasan, otros cortan los fetuccinis. Generalmente cuando tenemos que cortar los fetuccinis hay más de dos personas ayudando” (e5)

“Sí, cuando llega mi papá y ayuda a mi mamá a ordenar la casa, a limpiar, a pasar la aspiradora, mientras yo lavo la loza, como esas cosas” (e4)

“Si, aquí en homeschooling trabajamos en equipo, también como les estaba contando eso de hacer ese proyecto de la canción” (e9)

“Las parábolas y eso es como que... como somos hartas hicimos dos grupos y cada grupo tenemos que ser así como elegir una canción , entonces ahí todas buscamos canciones y, igual tenemos que elegir una parábola, todos incluyeron para elegir esa parábola, de hecho, una amiga justo ese día que íbamos a elegir la parábola fue al dentista, y nosotras ya la estábamos esperando pero se demoró mucho que decidimos ya empezar a elegir la parábola, pero entre que ya íbamos a hacer una filita y entonces avanzan para elegir la parábola y justo la última y justo llegó ella, entonces igual estuvimos ahí esperándola porque era parte de este, de este grupo que estábamos haciendo este proyecto, entonces” (e6)

“Un equipo, se dan pases” (e1)

“Si. Trabajar en equipo creo que es como dice la palabra, trabajar en equipo que se haga un trabajo con varias personas o sea que sea como que ayude que se haga como una ayuda trabajar en equipo” (e5)

“Y como que cuando es trabajo en equipo, como cuando tienen que hacer algo todos juntos y...” (e4)

“Yo creo que cuando mi amiga y yo queríamos hacer una Búsqueda del tesoro por separado, decidimos hacer un trabajo en equipo y hacerlo entre las dos juntas” (e5)

“Que todos hacen cosas” (e3)

“Que varias personas se junten y hagan una misma tarea juntos” (e9)

“Cocinamos todos” (e10)

5.3 Estar de acuerdo

Este tópico refiere a una de las percepciones de los niños y niñas sobre el trabajo en equipo, la cual apunta a que todos los participantes del grupo tienen que estar de acuerdo en las decisiones a tomar para que el objetivo planteado resulte de manera óptima.

“No porque yo también siempre trato de que todos estén de acuerdo, porque a veces yo a veces he guiado grupos, entonces siempre a ver cuál es tu idea, cual es la otra y si esas dos ideas se pueden juntar, entonces el otro, las dos personas quedan contenta porque las dos ideas se hicieron” (e7)

“Si. Que todos les guste” (e7)

“Así que todos, trabajar en equipo es estar todos unidos y trabajar todo, que haga una parte. Por ejemplo, una persona hace un trabajo y el otro, pero si al otro le complica todo los demás lo ayudan y así, por ejemplo, si quieren armar una casa, y cada uno está arman... está en un lugar, pero al otro le complica, todos lo ayudan, todos están trabajando en equipo” (e6)

6. Educación en Chile

Esta categoría apunta a las percepciones que tienen los niños y niñas entrevistados sobre la educación en Chile en general. Es importante señalar que debido a su rango etario su nivel de reflexión no es muy avanzado, es decir, son más concretos, por lo cual los relatos fueron exclusivamente a la opinión que tenían ellos sobre cómo se enseñaba en el contexto educacional formal al cual ellos pertenecían.

6.1 Percepción de la educación

En este tópico los niños y niñas comentan como es la educación que ellos recibían, a su vez hacen críticas a esto y relatan cómo les gustaría que esto fuera para que así la educación en Chile pudiera ser más fructífera para ellos como protagonistas de la educación formal.

“En los estudios, porque en el homeschool tú te lo puedes hacer mucho más didáctico, mucho más divertido que en el colegio, porque en el colegio tu... la profe por decirte te manda

tareas y tú tienes que hacer de la página tanto hasta la página tanto, en cambio aquí yo puedo estudiar didácticamente, por decirte si vamos a estudiar átomos mi mamá tiene unos átomos entonces yo voy viendo como es el átomo, de qué forma es, entonces a mi... de esa forma aprendo mejor. También las horas de clases y las horas de clases que son menos en homeschool, y aprendo mucho mejor y desarrollar mis talentos porque si estuviera en el colegio tampoco creo que pudiera haber hecho arte, gimnasia y como estoy desde las ocho hasta las cuatro no alcanzaría a hacer nada porque después tengo que llegar a estudiar y no pudiera haber hecho ni arte, ni gimnasia rítmica, ni nada de eso” (e7)

“Es que también en el sistema del colegio hay muchos niños en la sala, entonces como hay tantos niños, distintos niños tienen distintos forma de aprender, en cambio en el homeschool tu puedes aprender de la forma que mejor puede aprender el niño y eso yo encuentro de distinto también mucho en el colegio, que en el homeschool” (e7)

“No, bueno igual el homeschool, tu si po’, tu aprendes mejor pero que el sistema está ahí en el colegio, porque hay mucho niño en la sala, hay una profesora que está dirigiendo cuarenta y cuatro niños dentro de la sala, entonces también te dificulta mucho también enseñarles a esos cuarenta y cuatro niños” (e7)

“Si, igual hay hartas cosas, así como que cambiar en el colegio, para que un niño también podría ir a aprender mejor” (e7)

“Como disminuir la cantidad de niños, tener cosas también más didácticas porque en ocho horas un niño también puede hacer hartas cosas didácticas, aprender mejor también y disminuir las horas de clases, desde las ocho y media hasta las una, por de ahí, después tú almuerzas y puedes hacer lo que a ti te gusta, en cambio en el colegio estai’ hasta la tarde y después también tiene que estudiar. Eso yo cambiaria” (e7)

“Podría ser más profesores por cada sala, como para que puedan estar más fijamente con alguna persona y que sí alguien no sabe algo no se quede en el aire” (e5)

“Que en la casa es más personalizado, en cambio en el colegio una profesora para cuarenta y cinco niños” (e5)

“Yo creo que en la escuela, voy a partir por la escuela, que en la escuela son más estrictos enseñándote, en cambio en la casa te pueden enseñar con más claridad, porque la verdad

que acá en homeschool, escuela en casa, estás más tranquila y la verdad te enseñan con más paciencia, en cambio con la escuela no tanto” (e4)

“Que igual es un poco fome” (e3)

“Que aquí en la casa como que tu estudias solamente cuatro horas, luego te diviertes con todo lo que tienes en tu pieza, con los juguetes, pero en el colegio, ahí son ocho horas, como un adulto se va a trabajar y luego llega a la casa, como que el niño va a trabajar, en vez de trabajar va a la escuela, pero ahí hay una gran diferencia porque es como estar enjaulado en un colegio, pero aquí no, cuando ya sales, puedes andar en patines, salir a la calle a jugar, pero ahí tienes que estar siempre en el colegio, sin salirte, jugar con lo que hay en el colegio, entonces hay una gran diferencia” (e6)

“Porque en el colegio no aprendía nada, los profesores no respetan tu forma de tu aprendizaje, pero aquí en la casa, aquí respetamos la forma de aprendizaje y aquí yo me divierto más que en el colegio” (e6)

“En los colegios yo creo que deben mejorar más la educación y que no sean tampoco tan enojones porque colocan nerviosos a los niños y lo de en casa, yo creo que no hay que mejorar nada, está todo bien” (e9)

“No son iguales, que en la casa uno puede estar más tiempo con su mamá, puedes hacer las tareas y no tienes que hacer tareas en la tarde, eso” (e10)

“Que hay veces en los colegios cuando uno le pregunta al profesor algo que no entiende porqué le cuesta mucho, a veces el profesor se enoja y uno ya no lo entiende y no le puede preguntar otra vez porque se va a volver a enojar” (e10)

“Yo creo que en el colegio, el colegio está bien como enseña, pero que sean menos horas de estudio y que no a todos los niños les sirva ese método de estudio, entonces algunos pueden ir al colegio y a otros no les acomoda tanto ir al colegio y que no le pongan tanta, mucha presión a los niños con que tienen que ser súper buenos en lo que hacen” (e8)

“En lenguaje, por ejemplo, en los colegios ya no es lo mismo de antes, el lenguaje de los niños de hoy es muy vulgar, yo creo que falta más educación del lenguaje, de enseñar un poco más sobre el respeto por decirlo así” (e2)

5.2 ANÁLISIS INTEGRATIVO

A partir de las narrativas de los niños y niñas que reciben **educación en casa**, es posible señalar que al dejar el sistema educativo formal e implementar la **educación en casa** la rutina diaria de los niños y niñas se modifica por completo, es decir cambia tanto su *rutina en casa* como también su *rutina de estudio*, lo que sería considerado igualmente por ellos y ellas como uno de los *beneficios del homeschool*.

La totalidad de los niños y niñas participantes de esta investigación que reciben **educación en casa** relatan asistir constantemente a *talleres*, así como a actividades de *homeschool en grupo*, el propósito principal de aquello es establecer *relación con sus pares*, además de participar en espacios de *entretenimiento* en los cuales puedan desarrollar y poner en práctica algunas habilidades socio afectivas como la **empatía** y el **trabajo en equipo** en instancias donde puedan *convivir con los demás* adecuada y positivamente, lo que a la vez promueve conductas altruistas y de *ayuda* mutua.

Acerca del **trabajo en equipo** los niños y niñas aluden que se da mediante diversas actividades educativas y recreativas, donde se dan momentos de *entretenimiento y trabajo colaborativo*, de esta manera las niñas y niños relatan que en estas instancias es importante el *estar de acuerdo* en la actividad que realizan, ya que de esta forma se logra llevar a cabo un proyecto en común. Asimismo, es en este espacio de *homeschool en grupo* y en los *talleres* donde logran identificar la puesta en práctica de la **empatía**, recociéndola mayormente como *apoyo y amistad*. Además otros niños y niñas perciben la **empatía** como la *ayuda* que pudiesen brindar a un otro y también el *ser gracioso con los demás*.

Los niños y niñas que reciben **educación en casa** relatan que cuando asistían a algún establecimiento educacional, tenían una *relación con compañeros(as)* en su mayoría regular, debido a que algunos de ellos y ellas no lograrían identificar situaciones en las que se practicara la **empatía** o algunos niños y niñas solo la relacionaban con la *ayuda* que se prestaban entre pares en caso de algún accidente escolar. Sin embargo en lo que respecta a **trabajo en equipo**, los niños y niñas comentan que esto si lo identificaban por la *metodología de enseñanza* que practicaban algunos profesores(as) al hacer trabajos grupales.

Por otra parte, en lo que respecta al marco de la **educación en casa**, los y las participantes de esta investigación relatan que es con su familia donde lograrían percibir con más facilidad el **trabajo en equipo**, ya que es con su núcleo familiar con el cual comparten la mayor parte del día, en donde practican el *trabajo colaborativo* en la cotidianidad. Sin dejar fuera las instancias de *talleres y homeschool en grupo*, donde también perciben el **trabajo en equipo** en donde el *estar de acuerdo* es muy importante para así lograr hacer las actividades en común de una buena manera.

En cuanto a la opinión de los niños y niñas que reciben **educación en casa**, acerca de la **percepción del colegio**, es posible señalar que la *decisión de los padres* respecto a la **desescolarización** de sus hijos e hijas, tendría directa relación con los siguientes motivos: la *rutina en la escuela*, *relación con los profesores*, *perfil del profesor(a)*, *relación con compañeros(as)* y la *percepción del curso*, aspectos que son valorados en su mayoría como negativos por los entrevistados y entrevistadas.

Entre dichos motivos uno de los que cobra mayor relevancia en la decisión de **desescolarización** es la *rutina en la escuela*, ya que luego de una extensa jornada escolar, el ritmo apresurado en el que se desarrollan las clases, el desgaste y agotamiento que esto produce da como resultado *falta de concentración* en los educandos, lo que se exterioriza en conductas que son consideradas como negativas dentro del sistema educativo formal y bajas calificaciones al no lograr focalizar la atención en los contenidos entregados por los docentes. Los niños y niñas que implementan **educación en casa** señalaban no contar con tiempo suficiente para desarrollar sus labores cuando asistían al colegio, por lo que usualmente finalizaban la jornada con *tareas incompletas*. Siguiendo esta misma línea, la *metodología de enseñanza* utilizada por los distintos profesores, también sería un factor influyente en el *bajo rendimiento escolar* en los niños y niñas.

Otro motivo relevante a considerar relacionado a las *características del colegio* es el tipo de educación moral y religioso que se imparte, por lo que algunos niños y niñas no reciben en estos establecimientos el tipo de educación que desearían sus padres, por lo tanto los *motivos religiosos* son un factor importante en la **desescolarización** de estos niños y niñas, quienes al comenzar a educarse bajo la metodología de **educación en casa** tienen la opción de educarse moral y religiosamente de acuerdo a lo que sus padres consideran adecuado.

Haciendo referencia a lo anteriormente mencionado, es que tanto los niños y niñas como sus padres no tendrían una *percepción de la educación* positiva, por ende no consideran la **educación en Chile** de buena calidad, es por esta razón que deciden retirarlos del sistema educacional formal, dando como resultado la **desescolarización** de estos niños y niñas, sin embargo, eligen utilizar la metodología de **educación en casa**.

A pesar de los diversos motivos de **desescolarización** por los cuales los niños y niñas abandonan el sistema educativo formal y comienzan a recibir **educación en casa**, es la *decisión de los padres* finalmente elegir implementar esta metodología, por lo tanto, son ellos quienes únicamente como responsables legales de aquellos niños y niñas, pueden tomar dicha decisión.

Los padres de estos niños y niñas al implementar la metodología de **educación en casa** una vez al año deben inscribir a sus hijos e hijas a rendir *exámenes libres* en algún establecimiento educacional designado por el Ministerio de Educación, ya que es un requisito en la **educación en Chile** para validar los conocimientos y contenidos que deben manejar los niños y niñas de acuerdo a la edad y nivel que debieran estar cursando en el sistema educativo formal. Desde los relatos de los niños y niñas surge la valoración de este método de evaluación como positivo, considerándolo como uno de los *beneficios del homeschool*, ya que al estar la *mamá en el rol de educadora* pueden optar a un *material de estudio* más personalizado, es decir, acorde a sus necesidades y diferentes tipos de aprendizaje, lo que a la vez produce un cambio en la *relación con el estudio* pues lo perciben como un proceso más dinámico y divertido por parte de quienes reciben **educación en casa**.

La *percepción de la educación* que tienen los niños y niñas que reciben **educación en casa** ha sido formada principalmente en base a su **percepción del colegio**, lo que refiere a su experiencia como estudiantes en algún establecimiento educacional, tomando en cuenta las *características del colegio, método de enseñanza y el perfil del profesor (a)*, como también su *rutina en la escuela* que es considerada por ellos como agotadora y con escasez de tiempo para dedicar al *entretenimiento* y recreación. Debido a esto es que las críticas que ellos realizan a la **educación en Chile** apunta a mejorar aquellos aspectos, entre los cuales se destacan las extensas jornadas escolares, las características personales de los educadores, entre otros.

En base a estas críticas los niños y niñas establecen comparaciones con su realidad actual al implementar la **educación en casa**, destacando los *beneficios de homeschool* que ellos y ellas identifican, entre estos es relevante mencionar: las diferencias respecto a la *metodología de enseñanza* y el *perfil del profesor* versus el papel que juega la *mamá en el rol de educadora*, ya que al darse la segunda instancia el *material de estudio* y la *metodología de la educación* en homeschool es más personalizada y adecuada a cada uno de ellos, igualmente perciben a su educador(a) como una relación más cercana y simétrica.

Para finalizar, todos los niños y niñas que fueron entrevistados(as), relataron su percepción acerca de la **educación en Chile**, como regular o negativa acerca del sistema educacional formal, ya que eran las *características del colegio* las que más se destacaban entre ellos y ellas como un aspecto a modificar y mejorar. Es por esta razón que los niños y niñas que reciben **educación en casa**, consideran el homeschool como mejor *metodología de enseñanza* que el colegio.

6 CONCLUSIONES Y DISCUSIÓN

A propósito de los resultados del análisis sobre la percepción que tienen los niños y niñas de la Región Metropolitana, acerca del desarrollo de sus habilidades socio afectivas en el marco de la educación en casa, es posible dar cuenta que los niños y niñas son capaces de identificar la puesta en práctica de la empatía y el trabajo en equipo, las identifican en su cotidianidad, en los distintos talleres y espacios a los que asisten, como también en las relaciones que establecen con pares que al igual que ellos y ellas se educan dentro del marco de la educación en casa, así como con las y los niños con quienes asistían al colegio. Sin embargo, no fue posible pesquisar el nivel de desarrollo que tienen dichos niños y niñas de estas habilidades socio afectivas, debido a que la muestra de la investigación fueron niños y niñas entre 7 y 12 años, por lo tanto, su nivel de desarrollo cognitivo y de desarrollo moral tuvo como consecuencia respuestas más concretas.

Según Piaget los niños y niñas entre 7 y 12 años se encuentran en la fase de las operaciones concretas, el tipo de razonamiento es de carácter inductivo y debido a su creciente socialización el pensamiento egocéntrico se desvanece paulatinamente, lo que les permite ir compatibilizando sus ideas con las ajenas y adoptar la perspectiva de los demás. Los niños y niñas entre 9 y 12 años están interesados en la existencia de reglas que regulen sus actividades mutuas. Examinan todos los detalles de las reglas. Indagan el significado de las partes, con el fin de establecer relaciones verificables y de garantizar para sí mismos un sentido de permanencia (Maier, 1996, p. 155). Debido a esto, es que los niños y niñas de entre 7 y 10 años a pesar de explicarles y ejemplificarles en reiteradas ocasiones situaciones en las que se pusieran en práctica habilidades socio afectivas como la empatía y el trabajo en equipo mostraron mayores dificultades para identificarlas y/o relatar alguna situación en la que logaran percibir en su cotidianidad estas habilidades.

En cuanto al desarrollo moral, los niños y niñas estarían pasando por el nivel pre convencional debido a que en estas edades (7 a 12 años) observan los patrones de otros ya

sea para evitar el castigo u obtener recompensas, es por esto que son receptivos a las normas culturales y a las etiquetas de bueno y malo, justo o injusto, pero interpreta estas etiquetas en función de las consecuencias físicas o hedonistas de la acción, así como también en función del poder físico de aquellos que emiten las normas y las etiquetas (Casado García, s.f). Es por esto, que los relatos entregados por los niños y niñas participantes de esta investigación podrían estar teñidos por lo que generalmente se considera correcto, bueno o justo ante diversas situaciones. Esto podría ocurrir en sus relatos respecto a la relación que tienen con su madre en el rol de educadora y en las situaciones que ellos relatan en relación a la puesta en práctica de sus habilidades socio afectivas, específicamente la empatía, ya que esta consiste en mostrar la capacidad de comprensión hacia otro y conductas de ayuda.

Según la percepción de los niños y niñas que fueron partícipes de esta investigación, es posible concluir en base a sus relatos que es en el colegio donde en su mayoría lograron identificar las conductas empáticas, provenientes desde ellas y ellos mismos como también desde sus compañeros(as). Cabe mencionar que ninguno de los entrevistados ni entrevistadas conocía el significado de empatía, por lo que fue necesario explicarles y ejemplificarles este concepto. Para esta investigación se definió la palabra empatía como la habilidad de proyectarse en la situación de otro, imaginar cómo piensa o siente otra persona, imaginar cómo uno se sentiría en la situación de otra persona, sufrir ante la observación del sufrimiento de otro y el sentimiento que despierta otra persona que está sufriendo (Olivera, 2010). Sin embargo, cuando se les explicó ellos y ellas lograban identificar la empatía con situaciones vividas con su núcleo familiar, ya que es con ellos quienes comparten la mayor parte de su tiempo.

Igualmente, es posible señalar que los niños y niñas que se educan en casa desarrollarían y pondrían en práctica de igual o mejor manera la habilidad de trabajar en equipo en comparación a quienes se educan en el sistema formal. Es en los espacios en los cuales se desarrollan los talleres educativos y recreativos a los que asisten generalmente, como también en las instancias en las cuales se reúnen con otros niños y niñas que se educan en casa donde se generarían situaciones para poner en práctica dicha habilidad, al contrario de lo que ocurriría generalmente en las aulas de clases de los establecimientos educacionales, ya que según lo planteado por Pujolás (2008) en el sistema educativo formal se trabaja bajo la estructura de la competitividad, lo que conduciría a que los educandos rivalicen entre ellos

en base a su rendimiento y capacidades, a pesar de que se les solicite organizarse y trabajar en equipo no saben cómo lograrlo, pues generalmente imponen su punto de vista por sobre el de los demás y otros sólo pretenden copiar el resultado de la actividad sin colaborar. Cabe destacar, que según los relatos de los niños y niñas que fueron entrevistados ellos y ellas no perciben dificultades al momento de trabajar en equipo ya sea con sus pares o su familia, ya que comprenderían la importancia de la colaboración en la ejecución de diversas tareas, tanto recreativas, de aprendizaje o cotidianas.

Es importante mencionar que el núcleo familiar de dichos niños y niñas cumplen un rol fundamental dentro de la identificación de estas habilidades socio afectivas, se puede inferir que los padres y/o cuidadores de los niños y niñas tienen incidencia en el tema, ya que son ellos los protagonistas de la crianza y/o promotores del desarrollo del individuo. Desde la intervención social, la familia tiene un papel clave en el desarrollo de los niños, ya que es el espacio desde donde comienzan a descubrir el mundo, a relacionarse, e interactuar con el entorno y desarrollarse como seres sociales (Ger y Salles, s.f, p.2). Cabe mencionar que paulatinamente el individuo desarrolla sus habilidades socio afectivas y las pone en práctica no solo con su núcleo familiar, ya que comienza a recibir influencias de su entorno más próximo como lo son, los medios de comunicación, la escuela, amigos, entre otros. Sin embargo, la familia sigue siendo el contexto más importante, probablemente porque las influencias familiares son las primeras y las más persistentes, además, porque las relaciones familiares suelen caracterizarse por una intensidad afectiva especial, así como por una capacidad configuradora de las relaciones posteriores fuera de la familia. (Palacios, 1999).

Por esta razón es relevante mencionar que no es un factor determinante educarse en una institución formal, en este caso la escuela para poder desarrollar habilidades socio afectivas como la empatía y el trabajo en equipo, ya que como se mencionó anteriormente es la familia quien en una primera instancia tiene la capacidad de fomentar en los niños y niñas dichas habilidades, a través de las habilidades parentales enriquecedoras. Entre ellas las más significativas son la capacidad de establecer un vínculo de apego positivo, ya que promoverá durante el desarrollo de niños y niñas la habilidad de establecer relaciones basadas en la confianza y seguridad y la capacidad de comunicación empática, pues al reconocer y responder a las manifestaciones emocionales de sus hijos promoverá en ellos conductas de ayuda hacia los demás. (Martínez, s.f)

Al implementar la metodología de educación en casa, generalmente es la madre quien toma el rol de educadora, ya que es ella quien se preocuparía mayormente de cubrir y entregar las herramientas que brindan usualmente los establecimientos educativos formales. Así mismo, añadiría al proceso de aprendizaje-enseñanza una metodología más personalizada y acorde a las necesidades educativas del educando, como también potenciaría el desarrollo de sus habilidades socio afectivas. Como plantea Benítez los padres pueden actuar como educadores y facilitadores de procesos de desarrollo intelectual y de habilidades de sus hijos (2009, p.5) De este modo, siguiendo la idea de Benítez (2009), la tarea de los padres consiste en enseñar a sus hijos e hijas a desarrollar sus capacidades y habilidades sociales, asumiendo el papel de padres dialogantes y amistosos responsables de brindarles educación y transmitirles valores.

La totalidad de niñas y niños entrevistados participantes de esta investigación relataron asistir generalmente a talleres educativos y recreativos. Son en estas instancias en donde se crean espacios para fomentar su aprendizaje de una manera más didáctica y recreativa, es justamente allí donde ellos pueden interactuar y compartir con niños y niñas de diferentes edades, estableciendo diversos tipos de relaciones. Otro tipo de instancias en las que los entrevistados interactúan con sus pares son los espacios en los cuales se reúnen con otros niños y niñas que se educan en casa, según su percepción es ahí donde a través de diversas actividades planificadas por sus madres pueden aprender y divertirse realizando diferentes tareas grupales, debido a que según Benítez (2009) es la familia la encargada de ampliar el marco educativo del niño y niña al resto de ámbitos sociales en los que interactúan ampliando sus conocimientos.

La valoración de los niños y niñas que se educan en casa, acerca de la educación en Chile no es positiva, ya que la perciben con muchas falencias, no siendo capaz de responder a sus necesidades educativas, ni a la diversidad de educandos que la componen, para ellos y ellas habría un déficit en la calidad de la educación debido a la escasa relación con la modernización de las metodologías de enseñanza dentro de las aulas. Otra crítica que ellos realizan es hacia los profesores(as) que integran los establecimientos educacionales a los cuales han asistido y perciben la relación educador-educando como asimétrica, además consideran que estos no dedican la atención necesaria al proceso de aprendizaje individual de cada uno de los educandos, sino que a la generalidad del curso. Consideran que generalmente en los

establecimientos educacionales se utiliza un único método de enseñanza que se caracteriza por su modalidad expositiva basada principalmente en la transmisión académica, esta sería una de las causantes de su disconformidad con el sistema educativo chileno, ya que según su percepción no todos los educandos aprenderían bajo la misma metodología de enseñanza, encontrándose en el sistema educativo una pluralidad de procesos y tipos de aprendizaje como diversidad de educandos.

La ampliación de la jornada escolar se fundaba en el convencimiento de que un incremento de tiempo escolar era una condición de posibilidad para el mejoramiento de los aprendizajes, dada la posibilidad que se abriría para explorar y desarrollar nuevas prácticas pedagógicas, más activas y atentas a los intereses de los estudiantes. La extensión del tiempo escolar era un desafío fundamentalmente pedagógico pues interpelaba a las instituciones y actores escolares a transformar la “gramática” escolar y los modos de enseñanza dominantes (Jara en Anónimo. s.f. p. 6-7).

Sin embargo, los propósitos reales de la implementación de la jornada escolar completa no se han llevado a cabo exitosamente, esta sería algunas de las razones por las cuales los niños y niñas que se educan en casa perciben como negativas y agotadoras las extensas jornadas escolares a las que se sometían al estar insertos en la escuela, para ellos dicha situación es limitante y les restaría tiempo para dedicar a la vida familiar, descanso, actividades recreativas y de ocio, pues además de pasar largas horas en los establecimientos al volver a sus hogares aún debían realizar diferentes labores escolares, situación distinta que ocurre al educarse en casa, ya que perciben que pueden organizar y disponer de su tiempo de manera más óptima, dedicando una cantidad de él a actividades recreativas.

Siguiendo esta línea, estos serían algunos de los motivos relevantes por los cuales los niños y niñas son desescolarizados por decisión de sus padres, lo que propone la desescolarización es superar el traspaso repentino a niveles superiores de transformación que, en ocasiones, demora el aprendizaje o lo desconciertan con contenidos desconocidos y complejos. No seccionar en diferentes niveles, ni someter el proceso a abruptos saltos, sino que seguir, al ritmo de un flujo permanente y homogéneo. El aprendizaje es un proceso sin comienzo ni final, por lo que existe una continuidad del proceso educativo que comienza al nacer y termina cuando se acaba la vida (De Landsheere en Griselda, s.f).

Para concluir, es relevante mencionar la percepción que tienen los niños y niñas que se educan en casa respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Ellos y ellas perciben la importancia de este proceso en su carácter dinámico, recreativo y exploratorio, para ellos y ellas es fundamental aprender a través de la práctica, es decir, aprender haciendo por medio de diversas actividades y tareas alejadas de la metodología clásica utilizada en los sistemas educativos formales y al educarse en casa es posible implementarlas, potenciando a la vez sus diferentes habilidades y capacidades. Es importante para ellos poder acceder a una educación de acuerdo a sus características, intereses y necesidades como educandos, a diferencia de lo que ocurre en los establecimientos educacionales, donde deben aprender lo mismo, al mismo tiempo y de la misma manera (Anónimo, 2013). Es por este motivo entre otros, que los niños y niñas que se educan en casa perciben diversos beneficios al educarse mediante esta metodología, pues sería importante para ellos y ellas sentir que tienen una atención individual y personalizada.

Retomando la relevancia práctica de esta investigación, a continuación se plantean diversas sugerencias que apuntan a validar y visibilizar la percepción que tienen los niños y niñas de la Región Metropolitana acerca del desarrollo de sus habilidades socio afectivas en el marco de la educación en casa, a modo de suscitar la posibilidad de construir una metodología educativa pertinente a la diversidad de intereses, necesidades, capacidades y habilidades de los educandos, ya que como expone Tedesco (2011) existe una insatisfacción respecto a la oferta educativa disponible en casi todo el mundo, pareciera que nadie está conforme con su sistema educativo y buscan cambiarlo de manera profunda. Dicha insatisfacción estaría relacionada con los cambios que se han producido en todas las dimensiones de la sociedad, por lo tanto, los desafíos educativos actuales son distintos a los del pasado, y tanto el papel como el lugar de la educación se han modificado,

Cabe mencionar el aporte de esta investigación a la psicología educacional, ya que es importante despertar el interés de los profesionales, de esta manera poder intervenir en los espacios educativos para conocer más sobre el aprendizaje y la enseñanza, debido a que los psicólogos educativos examinan lo que sucede cuando alguien enseña algo a otra persona en algún contexto (Woolfolk, 2010). Siguiendo en esta misma línea Puntrich (2000), plantea que los psicólogos educativos son quienes realizan investigaciones sobre el aprendizaje y la enseñanza y, al mismo tiempo, trabajan para mejorar la práctica educativa. Es por esto, que

se sugiere que el psicólogo educacional desempeñe su función en el espacio escolar trabajando en la construcción de estrategias para compatibilizar las metodologías de enseñanza y los diversos tipos de aprendizaje con el propósito de potenciar las diferentes capacidades y habilidades de los educandos.

Asimismo, en lo que respecta al rol del psicólogo en el espacio educativo no formal se sugiere como práctica la implementación de talleres con padres y madres que eduquen a sus hijos e hijas en casa con el objetivo de dar a conocer y exponer diversas metodologías educativas para poner en práctica en conjunto a los educandos. Por otro lado, en lo que respecta a los niños y niñas que se educan mediante esta metodología se sugiere igualmente la implementación de talleres psicoeducativos con el propósito de educar, potenciar y desarrollar sus habilidades socio afectivas por medio de diversas actividades y prácticas.

Es relevante poder analizar y conocer las opiniones y percepciones de los niños y niñas que se educan en casa, respecto cómo influyó la metodología de enseñanza en la educación formal en Chile, en su proceso de desescolarización, es por esto que sería necesario modernizar los modos de enseñanza que implementan los docentes en las aulas, de esta manera poder captar la atención por parte de los educandos y su interés en el proceso de aprendizaje.

Asimismo, es importante, conocer la percepción de los niños y niñas que se educan en casa respecto a su experiencia en los establecimientos educacionales ya que permite conocer las falencias que identifican los educandos en el sistema educativo formal y que los ha llevado a abandonarlo, esto podría contribuir en la elaboración de la reforma educacional con el propósito de esta manera poder mejorar efectivamente el sistema. De este modo, se le hace una sugerencia a las políticas públicas, ya que en la nueva reforma educacional que propone el gobierno de Michelle Bachelet (2014), en los colegios se debe entregar:

“Las herramientas y recursos necesarios para mejorar la calidad y asegurar una efectiva fiscalización, como el debido apoyo y acompañamiento. Esto requiere que la profesión docente esté dentro de las más valoradas socialmente y de las más exigentes, así como también entregar el espacio y las herramientas necesarias para que los profesores, directivos y asistentes de la educación puedan desarrollar su labor” (p.16).

De igual manera, se sugiere implementar talleres psicoeducativos y recreativos en los espacios de educación formal con el objetivo de fomentar y potenciar en los educandos el desarrollo de sus habilidades socio afectivas, ya que a pesar de ser considerados los establecimientos educacionales como los espacios fundamentales de socialización estos se han enfocado mayormente en la transmisión académica, ya que como bien expone Educarchile (2012) en la Ley General de Educación (LGE) se estableció como categoría única el establecimiento de objetivos de aprendizajes enfatizando el proceso educativo en el logro de aprendizajes por parte de los estudiantes. Es así que en las últimas dos décadas el currículum escolar chileno se enmarcó en la denominada reforma curricular de los '90, la cual se situó en un proceso más amplio de reforma educativa ya que, además de la reforma del currículum, contemplaba los programas de mejoramiento e innovación pedagógica, el plan de la jornada escolar completa para todos los establecimientos educacionales y los programas de perfeccionamiento docente (CEPPE, 2014, p. 2). Es por esto que se da como sugerencia que en la reforma educacional se contemplen e implementen efectivamente estos propósitos con el objetivo de lograr una educación integral que contemple tanto el desarrollo cognitivo como emocional de los educandos.

Una de las mayores dificultades que se presentaron en la elaboración de esta investigación fue la escasa información disponible respecto a la educación en casa en Chile, si bien existían antecedentes del tema proveniente de otros países cada contexto sociocultural es diverso y particular. Así mismo, se carece de información formal proveniente desde el Ministerio de Educación, organismo que actualmente no maneja cifras exactas respecto al número de niños y niñas que reciben educación en casa.

A pesar de ser una metodología educativa considerada relativamente nueva e innovadora paulatinamente más padres e hijos deciden adherirse a ella por diversos motivos, entre los que se encuentran su inconformidad con el sistema educativo formal, la transmisión de la educación moral y religiosa que ellos consideren óptima para sus hijos, entre otros, por lo que esta investigación es posible considerarla como antecedente para próximas investigaciones respecto al tema, con el objetivo de conocer nuevas metodologías de enseñanza que se implementan en el sistema educacional no formal y cómo los padres

fomentan y potencian en sus hijos e hijas el desarrollo de sus habilidades socio afectivas, principal crítica que se le realiza a la educación en casa desde el Ministerio de Educación.

7 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, C. y Vázquez, A. (2004). Consideraciones generales sobre la alfabetización científica en los museos de la ciencia como espacios educativos no formales. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 3, 2-3.
- Aguirre, A. (1995). *Etnografía Metodología cualitativa en la investigación sociocultural*. España: BOIXAREU Universitaria.
- Alvarado, K., Díaz, Coordinador., Martínez, J. y otros. (2014). *Niñez y adolescencia en Chile: Las cifras*. Santiago: CEN.
- Anónimo. (s.f). *Métodos de investigación*. Extraído el 6 de junio de 2016 desde <http://www.psicol.unam.mx/Investigacion2/pdf/METO2F.pdf>
- Anónimo. (2013). *Educación en el hogar: Una alternativa educativa para familias dedicadas*. 1º ed.
- Antúñez, S. (1999). El trabajo en equipo de los profesores y profesoras: factor de calidad, necesidad y problema. El papel de los directivos escolares. *Educación*, 24. 95-96.
- Asociación por la Libre Educación. (s.f). *La enseñanza en el hogar*. Extraído el 6 de junio de 2016 desde <http://www.educacionlibre.org/educar4.htm>
- Baeza, S. (1999). *El rol de la familia en la educación de los hijos*. Trabajo presentado en jornadas interdisciplinarias de instituciones de promoción social, educación y salud, septiembre, Santa Rosa.

- Barra, E; (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 19, 7 - 18. Extraído el 10 de septiembre de 2016 desde <http://www.redalyc.org/pdf/805/80519101.pdf>
- Barrios, N. (2005). *El aula como escenario para trabajar en equipo*. Extraído el 6 de junio de 2016 desde <http://www.gestiopolis.com/aula-como-escenario-para-trabajar-en-equipo>
- Batthyány, K. y Cabrera, M. (s.f). *Metodología de la investigación en ciencias sociales. Apuntes para un curso inicial*. Argentina: Comisión Sectorial De Enseñanza. Extraído el 25 de junio de 2016 desde http://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/p.2_batthianny_k_cabreram_cap_5_metodologia_de_la_investigacion....pdf
- Benítez, M. (2009) El papel de la familia en la educación. *Revista digital Innovación y experiencias educativas*. Centro UC de la familia, pp. 1-9 Extraído el 29 de diciembre de 2018 desde <http://centrodelafamilia.uc.cl/201203262224/documentos-internacionales/el-papel-de-la-familia-en-la-educacion.html>
- Bugeño, X. y Barros, Coordinador. (2008). *Formación de equipos de trabajo colaborativo*. Santiago: VALORAS UC. Extraído el 28 de junio de 2016 desde http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201103070003570.Valoras%20UC%20Guia%20Formacion_de_equipos_de_trabajo_colaborativo.pdf
- Burrouws, F., Olivares, M. y Otros (2006). *Familia y proceso de aprendizaje*. Chile: Pontificia Universidad Católica.
- Centro de estudios MINEDUC. (2013). Serie Evidencias: Medición de la deserción escolar en Chile. *Ministerio de educación*, n°15. Extraído el 6 de mayo de 2016 desde http://centroestudios.mineduc.cl/tp_enlaces/portales/tp5996f8b7cm96/uploadImg/File/A15_N2_Desercion.pdf
- Cornejo, M., Krause, M. y Radovic, J. (1998). *Diseños de estudios cualitativos*. Santiago: MINSAL.

- Contreras, M. (s.f). *Socialización y escuela*. España: Centro Universitario de Estudios Superiores Sagrada Familia. Extraído el 10 de Septiembre de 2016 desde <http://www.vbeda.com/mcontreras/SOFE/12Materialcomplementario1.pdf>
- Costa, I., Driessnack, M. y Sousa, V. (2007). *Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería. Parte 1: Diseños de investigación cuantitativa*. Extraído el 25 de junio de 2016 desde http://www.scielo.br/pdf/rlae/v15n3/es_v15n3a22.pdf
- Cuesta, M. y Herrero, F. (s.f). *Introducción al muestreo*. España: Universidad de Oviedo. P. 5. Extraído el 28 de junio de 2016 desde <http://mey.cl/apuntes/muestrasunab.pdf>
- De Landsheere, G. en Griselda (s.f) *¿En qué consiste la desescolarización?* Extraído el 29 de diciembre de 2016 desde <http://www.cosasdeeducacion.es/que-consiste-desescolarizacion/>
- Díaz, G. & Ortiz, R. (2005). *La entrevista cualitativa*. Guatemala: Universidad Mesoamericana. Cultura de investigación universitaria.
- Echeverría, G. (2005). *Análisis cualitativo por categorías*. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago: Escuela de Psicología.
- Educar Chile (2016). *Definición de Trabajo en equipo*. Extraído el 17 de mayo de 2016 desde http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0029/File/Objetos_Didacticos/TPEmpleabilidad/modulo10/Recursos_conceptuales TRABAJO EN EQUIPO RESOLVER.pdf
- Erekatxo-Bilbao, M., Pelegrín-Valero, C., Pérez-Sayes, G. y Tirapu-Ustárroz, A. (2007). ¿Qué es la teoría de la mente? *Revista Neurológica*, 44, 484.
- Escuelaencasa.com. (2010) *¿Qué es homeschooling?* Extraído el 30 de mayo de 2016 desde <http://escuela-en-casa.com/que-es-homeschooling.html>
- Fernández-Pinto, I., López-Pérez, B. y Márquez, M. (diciembre, 2008) Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión. *Anales de psicología*, 24(2), 284-298. Extraído el 29 de noviembre de 2016 desde http://www.um.es/analesps/v24/v24_2/12-24_2.pdf

- Flores, D. (2010) *La escuela como agente de Socialización en los niños*. Ecuador: Universidad de Cuenca. Extraído el 10 de septiembre de 2016 desde <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2349/1/tps647.pdf>
- Fontana, A. y Oros, L. (2015) *Niños socialmente hábiles: ¿Cuánto influyen la empatía y las emociones positivas?* Argentina: Instituto Superior Adventista de Misiones.
- Garaigordobil, M. and Maganto, C. (2011). *Empatía y resolución de conflictos durante la infancia y la adolescencia*. España: Universidad del País Vasco. Extraído el 4 de junio de 2016 desde http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-05342011000200005
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente: una teoría de las inteligencias múltiples*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Ger, S. y Sallés, C. (s.f) *Las competencias parentales en la familia contemporánea: descripción, promoción y evaluación*.
- Goiria, M. (2012). *La opción de educar en casa. Implantación social y encaje del homeschool en el ordenamiento jurídico español*. España: Doctorado. Facultad de Derecho Sección de Bizkaia, Departamento de Derecho Civil. Universidad de País Vasco.
- Goleman, D. (1997). *La inteligencia emocional*. Estados Unidos: Bantam Books.
- Ilich, I. (1985). *La sociedad desescolarizada*. México. Extraído el 3 de mayo de 2016 desde http://www.mundolibertario.org/archivos/documentos/IvnIllich_lasociedaddesescolarizada.pdf
- Instituto Nacional de Estadísticas. (2005). *Infancia y adolescencia, CENSO 1992 - 2002*. Extraído el 2 de Mayo de 2016 desde http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/estadisticas_sociales_culturales/infancia/pdf/infanciayadolescencia.pdf
- Jara, C. (1998). *Jornada Escolar Completa*. En Anónimo (s.f). *Jornada Escolar Completa: La Divina Tragedia de La Educación Chilena*.

- Kerlinger, F.N. (1982): *Fundamentos de la Investigación del Comportamiento*. México: Nueva Editorial Interamericana. Extraído el 28 de junio de 2016 desde
- Maier, H. (s.f) *Tres teorías del desarrollo del niño de Erikson, Piaget y Sears*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Maestre, E. (2012). *¿Qué es el homeschooling?* Pedagogoteca. Extraído el 31 de Mayo de 2016 desde <https://pedagogoteca.wordpress.com/2012/12/26/que-es-el-homeschooling/>
- Marenales, E. (1996). *Educación formal, no formal e informal*. España: Editorial AULA.
- Martínez, J. (s.f) *Impacto de las relaciones parentales y el entorno social en la primera infancia*. CEREBRUM.
- Martínez, R. (1994). La educación formal en el contexto familiar. Implicaciones educativas institucionales. *Revista Complutense de Educación*, 5, 233 – 248.
- Maturana, H. (1992). *El sentido de lo humano*. 4ta ed. Santiago: Ediciones pedagógicas chilenas. S.A.
- McCurdy, K. (2016). *Aprendiendo naturalmente*. Extraído el 6 de junio de 2016 desde Disponible en: <http://www.familiaescolar.com/articulos/aprendiendo-naturalmente/capitulo-1-la-educacion-en-casa/>
- Mella, O. (2000). *Grupos focales (“FocusGroups”)*. *Técnica de investigación cualitativa*. Santiago: CIDE. Pp. 4-6.
- Mena E., I., Romagnoli E., C. & Valdés M., A. (2007). *¿Qué son las habilidades socio afectivas y éticas?* Santiago: VALORAS UC. Extraído el 3 de Mayo de 2016 desde <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/equipo/ValoresEticaYDesarrolloSocioemocional/Documentos/Que-son-las-habilidades-socioafectivas-y-eticas.pdf>
- Mena E., I., Romagnoli E., C. & Valdés M., A. (2008). *¿Cuánto y Dónde Impacta? Desarrollo de habilidades socioemocionales y éticas en la escuela*. Santiago: VALORAS UC. Extraído el 3 de Mayo de 2016 desde <http://valoras.uc.cl/images/centro->

recursos/docentes/ValoresEticaYDesarrolloSocioemocional/Documentos/Cu%20%20B0nto-y-donde-impacta.pdf

- Ministerio de educación de Chile, (2009). *Establece la ley general de educación*. Santiago: Biblioteca nacional del congreso. Extraído el 6 de junio de 2016 desde http://portales.mineduc.cl/usuarios/convivencia_escolar/doc/201103050142570.Ley_N_20370_Ley_General_de_Educacion.pdf
- Ministerio de educación Colombia. (s.f). *La educación no formal. Tres términos: educación formal, no formal e informal*. Extraído el 07 de diciembre de 2016 desde http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-236469_archivo_pdf_documento_antecedentes.pdf
- Movimientosrenovacionpedagogica. (2016). *Homeschooling*. Extraído el 17 de Mayo de 2016 desde <https://movimientosrenovacionpedagogica.wikispaces.com/Homeschooling>
- Muñoz, G. (2016) Discurso en reportaje: Homeschooling: *¿Cómo es la vida de los niños que no van al colegio?* Santiago: MINEDUC.
- Ozonas, L. y Pérez, A. (2005). *La entrevista semiestructurada. Notas sobre una práctica metodológica desde una perspectiva de género*. Interdisciplinario de Estudio de Genero Facultad de Humanidades. Argentina: Universidad Nacional del Comahue. Vol. 9.
- Palacios, J. (1999) *La familia y su papel en el desarrollo afectivo y social*. En López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M. y Ortiz, M. (eds.), *Desarrollo afectivo y social*. (pp. 267-284). Madrid: Pirámide.
- Pimienta, R. (2000). Encuestas probabilísticas vs. no probabilísticas. *Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 13. 265. México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. Extraído el 28 de junio de 2016 desde <http://www.redalyc.org/pdf/267/26701313.pdf>
- Reimer, E (1973). *La escuela ha muerto*. Barcelona: Barral Editores. Pp. 63.
- Richaud, M. (2014). *Algunos aportes sobre la importancia de la empatía y la prosocialidad en el desarrollo humano*. 1era ed. Argentina: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

- Rocher, G. (1996). *Introducción a la Sociología general*. Barcelona: Herder.
- Roussos, A. & Braun, M. (2010). *Acerca del concepto de empatía su rol y evaluación en psicoterapia. Licenciatura*. Argentina: Universidad de Belgrano.
- Silva, D. (2016). SIMCE: Por primera vez en una década se igualan los puntajes de hombres y mujeres en matemáticas. *La Tercera*. Extraído el 10 de Mayo de 2016 desde <http://www.latercera.com/noticia/nacional/2016/04/680-678020-9-simce-por-primera-vez-en-una-decada-se-igualan-los-puntajes-de-hombres-y-mujeres.shtml>
- UNESCO. (2006). *Educación no formal*. Extraído el 28 de junio de 2016 desde http://www.unesco.org/bpi/pdf/memobpi55_NFE_es.pdf
- UNESCO. (2010). *Datos mundiales de educación*. 7ª edición. Extraído el 06 de diciembre de 2016 desde http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/WDE/2010/pdf-versions/Chile.pdf
- Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa*. México: PEARSON EDUCACIÓN.

8 ANEXOS



**UNIVERSIDAD
ACADEMIA**
DE HUMANISMO CRISTIANO

FACULTAD DE
CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA INVESTIGACIÓN DE TESIS DE GRADO

Este consentimiento tiene como función informar a los padres, tutores legales o cuidadores sobre las características y condiciones de participación en el presente estudio, titulado: “Habilidades socio afectivas de los niños y niñas en el marco de la educación en casa: Un estudio Cualitativo”.

El objetivo de esta investigación es conocer las percepciones de los niños y niñas de entre 7 y 12 años de la Región Metropolitana que se educan en casa, respecto al desarrollo de sus habilidades socio afectivas.

Para lograr este objetivo se realizará, a cada niño y niña, una entrevista de aproximadamente 45 minutos de duración, desarrollada en una sesión, en el lugar que le acomode al entrevistado o bien en dependencias de la Escuela de Psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Las entrevistas buscan conocer sus ideas y experiencias, sobre lo que es educarse en casa y respecto a esto, conocer cómo es que perciben el desarrollo de sus habilidades socio afectivas en ella.

La entrevista se grabará en formato audio con el fin de ser transcrita y analizada con posteridad, quedando guardadas digitalmente en las dependencias de la oficina de la profesora guía de la investigación. La información entregada será estrictamente confidencial y será utilizada sólo con fines académicos. El nombre de los/as participantes en la investigación será reemplazado por un nombre ficticio, borrando de los registros los datos de identificación personal. La información será almacenada durante tres meses, que será el tiempo de duración de la investigación, posteriormente será eliminada.

Los niños y niñas que participarán en este estudio deberán poseer las siguientes características:

- Que hayan estado insertos en ambos sistemas educativos (formal y no formal) y/o que actualmente se eduquen en casa.
- Los niños y niñas sean educados por sus padres, tutores o cuidadores, es decir, que esta función no sea delegada a un agente externo al núcleo familiar directo.
- La edad de los niños y niñas deber ser entre los 7 y 12 años.
- Por último, que su lugar de residencia sea en la Región Metropolitana.

La participación tiene carácter voluntaria y tiene una duración aproximada de 45 min. Aproximadamente, sin embargo, usted podrá retirar a su hijo o pupilo del estudio en cualquier momento si lo estima conveniente. Además, si frente a alguna(s) pregunta(s) el participante llegara a sentirse incómodo/a, no se encuentra obligado/a a responder. De todos modos, la

preparación de las entrevistas se hace cargo de contar con los resguardos éticos y de confidencialidad necesarios para prever cualquier perjuicio a nivel emocional, físico, psicológico y/o laboral.

Este estudio será realizado por Claudia Droguett (RUT: 18.537.485-8), Paola Jara (RUT: 18.520.017-5), María José Navarro (RUT: 18.275.864-7) teléfono de contacto (+569) 84643518, correo electrónico: clauda.droguett.o@gmail.com, pao.jara@gmail.com, m.j.navarrouzua@gmail.com, egresadas de la carrera de Psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Ante cualquier duda o consulta, por favor comunicarse con Paulina Herrera Ponce, psicóloga y docente guía de esta investigación al siguiente correo electrónico: pherrera@ucentral.cl o al número telefónico (+569) 95323315.

A continuación, si accede a que su pupilo, hijo o hija sea participe de esta investigación, se le solicita que escriba su nombre, RUT, nombre y RUT del niño(a) y su firma en dos copias del presente documento, una de las cuales quedará en su poder como respaldo de su participación.

Yo _____, RUT _____ - ___, Padre, Madre, cuidador(a) o tutor(a) de _____ RUT _____ - ___, he comprendido y leído el Consentimiento Informado, por lo que accedo que mi hijo(a), sea participe en la tesina "Habilidades socio afectivas de los niños y niñas en el marco de la educación en casa: Un estudio cualitativo". También comprendo que, aun cuando firme el siguiente documento, el niño(a) tendrá derecho a retirarse de la investigación, así como yo tendré derecho a retirarlo(a), si así lo estimo conveniente.

Firma Investigadora

Firma Adulto Responsable

Firma Investigadora

Firma Investigadora

Fecha: __/__/__



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA INVESTIGACIÓN DE TESINA DE GRADO

Este consentimiento tiene como función informar a los y las participantes, sobre las características y condiciones de participación en el presente estudio, titulado: “Habilidades socio afectivas de los niños y niñas en el marco de la educación en casa: Un estudio Cualitativo”.

El objetivo de esta investigación es conocer las percepciones de los niños y niñas de entre 7 y 12 años de la Región Metropolitana que se educan en casa, respecto al desarrollo de sus habilidades socio afectivas.

Para lograr este objetivo se realizará, a cada niño y niña, una entrevista de aproximadamente 45 minutos de duración, desarrollada en una sesión, en el lugar que le acomode al entrevistado o bien en dependencias de la Escuela de Psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Las entrevistas buscan conocer sus ideas y experiencias, sobre lo que es educarse en casa y respecto a esto, conocer cómo es que perciben el desarrollo de sus habilidades socio afectivas en ella.

La entrevista se grabará en formato audio con el fin de ser transcrita y analizada con posteridad, quedando guardadas digitalmente en las dependencias de la oficina de la profesora guía de la investigación. La información entregada será estrictamente confidencial y será utilizada sólo con fines académicos. El nombre de los/as participantes en la investigación será reemplazado por un nombre ficticio, borrando de los registros los datos de identificación personal. La información será almacenada durante tres meses, que será el tiempo de duración de la investigación, posteriormente será eliminada.

Los niños y niñas que participarán en este estudio deberán poseer las siguientes características:

- Que hayan estado insertos en ambos sistemas educativos (formal y no formal) y/o que actualmente se eduquen en casa.
- Los niños y niñas sean educados por sus padres, tutores o cuidadores, es decir, que esta función no sea delegada a un agente externo al núcleo familiar directo.
- La edad de los niños y niñas deber ser entre los 7 y 12 años.
- Por último, que su lugar de residencia sea en la Región Metropolitana.

La participación tiene carácter voluntaria y tiene una duración aproximada de 45 min. Aproximadamente, sin embargo, usted podrá retirarse en cualquier momento si lo estima conveniente. Además, si frente a alguna(s) pregunta(s) usted llegara a sentirse incómodo/a, no se encuentra obligado/a a responder. De todos modos, la preparación de las entrevistas se hace cargo de contar con los resguardos éticos y de confidencialidad necesarios para prever cualquier perjuicio a nivel emocional, físico, psicológico y/o laboral.

Este estudio será realizado por Claudia Droguett (RUT: 18.537.485-8), Paola Jara (RUT: 18.520.017-5), María José Navarro (RUT: 18.275.864-7) teléfono de contacto (+569) 84643518, correo electrónico: clauda.droguett.o@gmail.com, paa.jara@gmail.com,

m.j.navarrouzua@gmail.com, egresadas de la carrera de Psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Ante cualquier duda o consulta, por favor comunicarse con Paulina Herrera Ponce, psicóloga y docente guía de esta investigación al siguiente correo electrónico: pherrerap@ucentral.cl o al número telefónico (+569) 95323315.

A continuación, si accede a participar de esta investigación, se le solicita que escriba su nombre, RUT y su firma en dos copias del presente documento, una de las cuales quedará en su poder como respaldo de su participación.

Yo _____, RUT _____ - __, he comprendido y leído el Consentimiento Informado, por lo que accedo a participar en la investigación "Habilidades socio afectivas de los niños y niñas en el marco de la educación en casa: Un estudio cualitativo". También comprendo que, aun cuando firme el siguiente documento, tendré derecho a retirarme de la investigación.

Firma Investigadora

Firma Participante

Firma Investigadora

Firma Investigadora

Fecha: __/__/__

A: Mmm... leer. E: Leer, ¿y has aprendido a leer? A: Si. E: ¿Solo a leer? A: Si. E: ¿Y te cuesta? A: No. E: ¿No? Oye Andrés y ¿Qué es lo que más te gusta de estudiar en casa? A: Leer. E: ¿Y lo que menos te gusta? A: Lectura, o sea escribir. E: Escribir, no te gusta escribir. A: No me gusta. E: ¿Y otra cosa que no te guste de estudiar en casa aparte leer, o sea de escribir? A: (No responde) E: Oye A, ¿tú fuiste al colegio en algún momento? A: Fui un momento. E: ¿Fuiste? ¿Qué edad tenías cuando fuiste al colegio? A: Seis. E: ¿Y cuánto tiempo estuviste en el colegio? A: Poco. E: ¿Y te gustaba ir al colegio? A: No. E: ¿Y por qué no te gustaba? A: Porque era fome. E: ¿Era fome? ¿Y qué hacían que era fome? A: Eran muy ordenados. E: ¿Y te gustaba algo del colegio? A: Jugar. E: ¿Y qué hacías cuando llegabas del colegio a la casa? A: Jugaba.	Desescolarización Educación en casa	Características del colegio Rutina en la escuela
--	---	--

E: Y cuando te diste cuenta que no te gustaba el colegio ¿les contaste a tus papás? O ¿tus papás se dieron cuenta solos? A: Yo les conté. E: Tú les contaste y ¿Cómo les contaste? Les dijiste... A: No quiero ir. E: Que no querías ir más. A: Si. E: ¿Y cómo era la relación que tenías con tus compañeros? ¿Te llevabas bien con tus compañeros del colegio o no? A: Como que al principio éramos amigos y después no, después se pusieron a jugar con sus otros amigos. E: ¿Y tú? A: No. E: ¿Te quedaste solo? A: Si. E: O te juntabas con otros... Oye Andrés, volviendo al tema de la casa, ¿Cómo das los exámenes libres? A: No. E: Das exámenes libres ahora estudiando en la casa ¿cierto? <i>Exámenes libres, pruebas una vez al año</i> A: Si. E: ¿Y qué entran en esas pruebas? A: ¿Qué? E: ¿Qué entra en esa prueba? A: Tareas. E: ¿Y sobre qué? Sobre lenguaje, matemáticas, ciencias sociales A: No sé, no me acuerdo. E: ¿Hace cuánto que no das un examen libre? A: Hace como un año. E: ¿Y este año lo tienes que volver a dar o no? A: Si.	Educación en casa	Relación con pares
E: ¿Y qué entran en esas pruebas? A: ¿Qué? E: ¿Qué entra en esa prueba? A: Tareas. E: ¿Y sobre qué? Sobre lenguaje, matemáticas, ciencias sociales A: No sé, no me acuerdo. E: ¿Hace cuánto que no das un examen libre? A: Hace como un año. E: ¿Y este año lo tienes que volver a dar o no? A: Si.	Educación en casa	Exámenes libres

E: Y cuando fuiste a dar el examen pasado ¿cómo te sentiste? A: Aburrido. E: Oye Andrés, y ¿cómo era la relación que tenías con tus profesores cuando ibas al colegio? A: Bien. E: Te llevabas bien con tus profesores, ¿cómo eran? ¿Eran simpáticos? A: Eran simpáticos. Uno sí, el otro no. E: ¿Y el otro era pesado? A: No. E: ¿Y qué hacía que no te caía tan bien ese profesor? A: Era más estricto. E: Era estricto, y ¿por qué era estricto, te gritaba? A: No, porque era más enojón. E: ¿Y por qué se enojaba? A: Mmm... no sé. E: ¿Por qué crees tú que se enojaba? A: Porque era desordenado. E: En la casa ¿la mamá se enoja porque eres desordenado? A: No. E: ¿Cómo te llevas con tu mamá? A: Bien. E: ¿Y con tu papá? A: Un poco bien. E: ¿Y por qué solo un poco bien? A: Porque sí. E: ¿Te reta de repente? A: Sí. E: ¿Y por qué te reta? A: Porque no ordeno. E: Oye Andrés, ¿tú sabes lo que significa la palabra empatía? ¿La has escuchado alguna vez?	Percepción del colegio	Perfil del profesor(a)
	Desescolarización	Falta de concentración
	Educación en casa	Mamá en el rol de educadora

A: No. E: Empatía significa ponerse en el lugar del otro. Por ejemplo, si yo veo que mi compañera está mal, esta triste porque se pegó en el bracito, ya la entiendo porque se pegó, entiendo su dolor, entiendo que le va a doler. Entonces por ejemplo ya, yo estoy llorando me pegue en el brazo y me puse a llorar y tú me vas a ver a mí que me puse a llorar porque me pegue en el brazo, tú logras comprender que estoy llorando porque me duele el brazo, te logras poner en mi lugar. Eso significa ser empático, ya ahora que ya sabes lo que es empatía ¿tú crees que en tú vida has visto alguna situación de empatía? A: Si. E: ¿Nos podrías contar una? A: Habían dos niños y uno le pegó en el labio a otro. E: Ya y ¿Qué pasó después? A: Uno le paso a llevar. E: ¿Y qué hiciste tú? A: Vi. E: ¿Y le dijiste algo? A: ¿A quién? E: Al niño que le pegó en el labio. A: No. E: ¿Y al otro niño que le pegó en el labio? A: No. E: ¿Solo viste? A: Lo vi de lejos. E: ¿Y qué te paso con eso? ¿Cómo te sentiste? A: Mmm... no tan mal. E: No tan mal... A, tú por otro lado ¿conoces la palabra de trabajar en equipo? A: Si. E: ¿Qué sabes sobre trabajar en equipo? A: Jugar futbol. E: ¿Y por qué jugar futbol sería trabajar en equipo? ¿Qué hacen que trabajan en equipo? A: Un equipo, se dan pases.	Trabajo en equipo	
---	-------------------	--

E: ¿Y tú conoces en tú vida cotidiana, aparte de jugar futbol, que trabajen en equipo? ¿En que otro contexto trabajan en equipo? A: Los militares. E: Y en tú casa por ejemplo ¿trabajan en equipo? A: Si. E: ¿Y en que situaciones? A: Yo y mi hermano. E: ¿Y cuándo trabajan en equipo los dos? A: A veces. E: <i>¿Qué hacen que trabajan en equipo? Cuéntanos un momento en que hayan trabajado en equipo.</i> A: Jugar. E: Oye André, se me olvido preguntarte algo, ¿asistes a otros talleres aparte de este, karate? A: De artes marciales. E: De artes marciales, que entretenido. ¿Y a otro o solo ese? Karate y artes marciales. A: Solo karate. E: Oye ¿y qué haces durante el día? Tú me dijiste que tomabas desayuno, veías tele, jugabas, estudiabas a veces. ¿Tienes otros amiguitos en tú casa? ¿Conoces a otros de tu edad que jueguen en la semana? A: Si. E: ¿Quiénes son? A: Mis amigos de karate. E: Tus amigos de karate, ¿y en tu casa, cerca de tú casa, hay alguien que juegue contigo? A: Solo mi hermano. E: Solo tu hermano, y el fin de semana ¿Qué hacen? Como, por ejemplo, ¿te acuerdas de algo que hacen los fines de semanas? A: No. E: Oye Andrés, y si yo te pregunto sobre la educación, ¿tú puedes opinar algo? ¿Qué opinas sobre la educación? A: Mmm... Mediano. E: ¿Mediano, que significa eso mediano?	Trabajo en equipo	Trabajo colaborativo Entretenimiento
--	--------------------------	--

A: Que la encuentro mediano. E: Ya y si tuvieras que comparar por ejemplo el colegio y educarte en casa ¿Qué es mejor? ¿Qué crees tú? ¿Estudiar en casa o ir al colegio? A: Estudiar en casa. E: ¿Por qué crees que es mejor estudiar en casa? A: Porque en el colegio hay que quedarse mucho rato. E: Oye ¿y cómo te llevas con tus compañeros de karate? A: Bien. E: ¿Y qué es lo que enseñan en karate? ¿Qué es lo que aprenden? A: Pegar. E: Sí, pero aprendes equilibrio, compartir... A: Equilibrio. E: Ya Andrés, eso sería, muchas gracias nos ayudaste mucho.	Educación en casa Educación en casa	Homeschool mejor que colegio Relación con pares
--	---	---

ENTREVISTA 2	CATEGORÍAS	TÓPICOS
--------------	------------	---------

Entrevistadora (E): Hola Agustín, mira esto es un consentimiento de que tú nos autorizas a que nosotras te entrevistemos a ti, dice que te vamos a entrevistar que, por ejemplo, mira el celular, mira, aquí te estamos grabando, te vamos a grabar lo que te preguntamos, pero solo para nosotras, nosotras después vamos a escribir y cuando lo terminemos de escribir la grabación la vamos a borrar ¿ya? Y cuando transcribamos la entrevista, cuando lo pasamos al computador vamos a cambiar tú nombre ¿ya? Para que nadie sepa que tú fuiste el que nos dio la entrevista. Ya Agustín, firma ahí, ahí escribe tu nombre o una rayita, lo que tú quieras. Agustín (A): Si, no hay problema E: Ya, súper. Entonces comencemos, nos estabas contando que nunca has ido al colegio ¿cierto? A: Si, nunca he asistido a ni un colegio y mi hermano tampoco. E: ¿Podrías contar un poquito como es la rutina de estudiar en la casa, desde que te levantas hasta que te acuestas? A: Bueno es, <i>aparte de libre por decirlo así, nosotros nos ordenamos con nuestros horarios de estudiar, algunas veces jugamos y todo eso, es tranquila, no nos estresamos tanto como en el colegio, por decirlo así, tengo los horarios para estructurados por decirlo así, a tal hora se termina a tal hora se empieza, nosotros nos ordenamos algo así como vamos a jugar un rato y ese tal minuto que jugamos, por ejemplo, si jugamos treinta minutos, estudiamos 30 minutos y así vamos jugando y todo eso.</i> E: Ya, pero no tienes un horario estructurado de todos los días, ¿así como estudiar todos los días de las dos a las cinco? A: No. E: ¿Y qué es lo que más te gusta de estudiar en casa? A: Eh... la libertad. E: ¿Y algo que no te guste? A: Mm... no conozco hasta ahora nada que no me guste. E: ¿Cómo es la relación que tienes con tus educadores, bueno en este caso con tu mamá?... Sinceramente. A: (Risas) buena, divertida y entretenida y enseña muy bien, aunque ahora nos estamos preparando más solos, este año y el año pasado nos fuimos preparando solos. E: ¿Pero solo para los exámenes libres?	Educación en casa	Rutina en casa
E: ¿Y qué es lo que más te gusta de estudiar en casa? A: Eh... la libertad. E: ¿Y algo que no te guste? A: Mm... no conozco hasta ahora nada que no me guste. E: ¿Cómo es la relación que tienes con tus educadores, bueno en este caso con tu mamá?... Sinceramente. A: (Risas) buena, divertida y entretenida y enseña muy bien, aunque ahora nos estamos preparando más solos, este año y el año pasado nos fuimos preparando solos. E: ¿Pero solo para los exámenes libres?	Educación en casa	Beneficios del homeschool
E: ¿Pero solo para los exámenes libres?	Educación en casa	Mamá en el rol de educadora

A: No solo para los exámenes libres. E: ¿Estudian solos siempre? A: Si. E: ¿No has tenido algún problema estudiando todos estos años con tu mama estudiando? A: No, no he tenido ningún problema, o bueno a veces hemos querido con mi hermano hacer otra cosa, que no sea estudiar y ahí hemos tenido algunos problemas, pero lo solucionamos rápido, ahora ya no porque estamos más grandes. E: Claro, van creciendo, las cosas van cambiando. Oye Agustín y ¿Tú te relacionas con otros niños de tu edad, aparte de tu hermano? A: <i>Si, asistimos a varios talleres, por ejemplo, la sociedad panteolologica de Chile, taekwondo, y ahí hacemos varios amigos, y nos relacionamos con niños de mi edad, y si somos muy sociables, no nos cuesta desenvolvernos con personas ya sean mayores o pequeños.</i> E: ¿Y en la casa, como amigos del barrio o cosas así? A: Sí... Nuestro mejor amigo eso si se fue al sur, pero nos mantenemos igual en contacto por las redes sociales y esas cosas. E: Uhm... que pena... A: ¿Y Cómo te llevas con los niños de tu taller, ósea exceptuando con los niños que son tus amigos? A: <i>Bien, bien ósea nos juntamos y jugamos y todo eso.</i>	Educación en casa	Talleres
E: ¿A que juegan? A: A lo que juegan los niños, a la escondida a la pinta y esas cosas. E: Y si yo te pregunto, sobre la palabra empatía, ¿conoces la palabra empatía? ¿Qué conoces sobre ella? ¿O alguna definición que conozcas o se te ocurra sobre esta? A: Mm... (Silencio) no sabría cómo explicarlo. E: En las palabras que tú quieras, en una situación, un ejemplo lo que quieras. A: Mm... (Silencio) no sé... E: O ¿tú crees que hayas vivido alguna situación en la que alguien haya sido empático contigo? A: Si... Mamá de Agustín: A lo mejor él está confundido con la palabra preguntale, porque él es súper disperso, y se puede confundir. E: Mira, empático significa ponerte en el lugar del otro.	Educación en casa	Relación con pares

A: Ah sí, (risas). E: <i>¿Tienes alguna situación, donde te hayas puesto en el lugar de un amigo, compañero o con tu hermano, etc.?</i> A: <i>Sí, sí. Por ejemplo: amigos que se les han separado los padres, y yo me pongo en el lugar de él y lo apoyo y todo eso.</i> E: Y si yo te pregunto sobre el <i>trabajo en equipo</i>. A: <i>Si, si el trabajo en equipo me parece, de hecho, lo hacemos mucho con mi hermano, cuando no se algo de matemáticas, el me ayuda porque a él le cuesta lenguaje, yo lo ayudo en lenguaje y el me ayuda en matemáticas y ahí nos complementamos.</i> E: ¿Y en otros casos afuera de tu núcleo familiar? A: Eh... si algunas veces ayudamos a nuestros amigos y todo eso. E: Crees que... yo sé que no has ido al colegio, pero por lo que has investigado y leído, ¿tú crees que en el colegio que se dé esto? A: Mm... si algunas veces todo eso, pero no es como en la casa. E: Si tuvieras que comparar el colegio, ósea como la educación tradicional, con la educación en casa, ¿en qué crees que se diferencian? A: <i>Son muy estructurados en el colegio, como decía antes, por ejemplo, el tema de los horarios el tema de la libertad, los libros, por ejemplo, aquí en homeschool, uno lee los libros que quiere, los que le llaman la atención, yo he leído papelucho, el hobbit y cosas así, y en el colegio te ponen un libro específico para los niños, eso es como la libertad.</i> E: ¿Tú crees que uno es mejor que el otro? A: No. E: ¿Por qué no? A: No, o bueno si, por que uno puede llegar hacer mejores cosas que el otro, pero el otro también puede salir adelante o cosas así, ósea nunca se puede decir cosas así, como yo soy mejor que mi hermano, por que no. Todos somos iguales. E: ¿Qué opinas de la educación en general? A: Falta, falta. E: ¿Qué falta?	Empatía Trabajo en equipo Desescolarización Educación en casa	Apoyo y amistad Trabajo colaborativo Características del colegio Beneficios del homeschool
---	---	--

A: <i>En lenguaje, por ejemplo, en los colegios ya no es lo mismo de antes, el lenguaje de los niños de hoy es muy vulgar, yo creo que falta más educación del lenguaje, de enseñar un poco más sobre el respeto por decirlo así.</i> E: Súper Agustín, muchas gracias por tu tiempo y por la entrevista.	Educación en Chile	Percepción de la educación
---	--------------------	----------------------------

ENTREVISTA 3	CATEGORÍA	TÓPICOS
Entrevistadora (E): Tú mamá nos contó que estudias en la casa, que no ibas al colegio. Nos puedes contar un poquito de que se trata. Mira la Paola te va a grabar con el celular, pero la grabación va a hacer solo para nosotras. Y después cuando la transcribamos, cuando la pasemos al computador, la vamos a borrar ¿ya? Ya y cuando... El tema solo será para nuestra investigación, después te vamos a cambiar el nombre, así que nadie va a saber que fuiste tú el que nos respondiste la entrevista ¿Ya? Ignacio (I): Ya. E: Otra cosa que tienes que tener clara es que no hay preguntas ni buenas ni malas ¿ya? Solamente tu opinión, da lo mismo lo que digas ¿ya? Ya entonces vamos a partir. Ignacio, ¿cómo fue que llegaste a estudiar en la casa? Así como cuéntanos un poquito la historia. ¿Fuiste al colegio? I: Como dos meses. E: En kínder. ¿Y te acuerdas un poquito de cómo era el colegio o no? I: Casi nada. E: ¿Y cómo ha sido esto de estudiar en la casa? ¿Te gusta? I: Un poco. E: ¿Por qué un poco? Ya Ignacio, entonces llevas estudiando en la casa desde kínder ¿cierto? I: Sí. E: <i>Ya listo ahora sí, cuéntanos ¿por qué no te gusta estudiar en la casa?</i> I: <i>Porque igual es fome.</i> E: ¿Es fome? ¿Y por qué es fome? I: No sé. E: <i>Pero que hacen en la casa cuando estudian, ¿Cómo es tú rutina? Cuéntanos tu rutina diaria de estudiar en la casa, cuando te levantas, tomas desayuno, a qué hora estudias cuéntanos, ¿nos podría contar tu día?</i> I: <i>Sí, me levanto, tomo desayuno...</i> E: Ya. I: <i>Comemos almuerzo...</i> E: Ya...	Educación en casa Educación en casa	Relación con el estudio Rutina en casa.

I: Después de almuerzo estudio. E: ¿Y cómo estudias, estudias con computador, con libros, con la pizarra? I: Con libros. E: Con libros, y esos libros ¿de dónde son? I: Mmm... no sé. E: ¿O te los pasa la mamá? I: Si. E: ¿Y te cuesta? ¿Te cuesta aprender? I: No. E: Súper fácil. ¿Qué es lo que más te gusta estudiar en la casa? I: Mmm... leer. E: ¿Eso es lo que más te gusta? I: Si. E: ¿Y qué es lo que menos te gusta? I: Divisiones. E: Las divisiones. I: Si. E: Oye Ignacio, ¿Qué te gusta leer? I: ¿Cómo? E: ¿Qué cosas? I: Libros. E: ¿Y sobre qué? I: Mmm... libros de cualquier cosa. E: Oye y ¿cómo es la relación que tienes con tú mamá? ¿Tu mamá te ensaña en la casa? O ¿tienes profesores? I: Mi mamá. E: ¿Y cómo te llevas con tú mamá? I: ¿Qué? E: ¿Cómo te llevas con tu mamá? I: Bien. E: ¿Bien?	Educación en Chile	Material de estudio
---	--------------------	---------------------

I: Si. E: <i>¿No has tenido ningún problema con que ella te enseñe?</i> I: No. E: Oye Ignacio, ¿te gustaría estudiar en un colegio? I: No. E: ¿No? ¿Por qué no? I: No sé. E: ¿Tú les has preguntado a otros niños como es estudiar en el colegio? I: No. E: Oye Ignacio, asistes aparte... ahora estas en taller de karate ¿cierto? I: Si. E: <i>¿Y aparte de karate asistes a otros talleres?</i> I: Si.	Educación en casa	Mamá en el rol de educadora
E: Si, <i>¿a qué talleres asistes?</i> I: <i>De natación y de... Solo de natación.</i> E: Karate y natación. ¿Y qué días vas a natación? I: Los miércoles, los lunes y viernes. E: Los miércoles, lunes y viernes. Igual vas hartos días a la semana a natación ¿y cual taller te gusta ir más?	Educación en casa	Talleres
I: Karate. E: Karate. Oye Ignacio, <i>¿Cómo te lleva con tus compañeros de karate?</i> I: Bien. E: ¿Bien? I: Si. E: ¿A qué juegan? ¿Cómo se relacionan? ¿Juegan a algo? I: Si. E: ¿A que juegan? I: Fútbol. E: ¿Fútbol? I: Si. E: ¿Te gusta la pelota?	Educación en casa	Relación con pares

I: Si. E: Oye, algún compañero de karate ¿los ves afuera del taller de karate? I: Eh no. E: ¿No? Y en natación, ¿tienes compañeros? I: Si. E: ¿De tú edad? ¿O son más grandes o más chicos? I: Son más grandes. E: ¿Todos son más grandes? I: Si. E: <i>¿Y tienes relación con ellos?</i> I: <i>No tanto, porque son más grandes.</i> E: No tanto. ¿Oye Ignacio, que te enseñan en karate? I: Karate. E: Pero cuales son los... no sé, aprender pasos, aprender disciplina por ejemplo ¿Qué les enseñan? ¿El senpai que les enseña? El Ángelo. Un día que hagan tal juego, ¿aprenden algo? I: Si. E: ¿Qué cosa es la que aprenden? Pero, por ejemplo, así como... ¿puedes decir un ejemplo? No sé, puede ser compartir. I: (no responde). E: Oye Ignacio, ahora hablando de otro tema, si yo te nombro la palabra empatía ¿la conoces? I: No. E: ¿Conoces la palabra empatía? I: No. E: Ya, yo te voy a explicar lo que es empatía. Empatía significa cuando tu logras ponerte en el lugar de otra persona. Por ejemplo, si yo tengo pena, y me ves llorando tú te puedes imaginar, no sé, porque estoy llorando, tu viste la situación que me paso, yo me puse a llorar y tú me logras entender porque yo me puse a llorar. ¿me entiendes? Por ejemplo, no sé, me mordió un perro y me dolió mucho y me puse a llorar, tú me ves y te logras poner en el lugar mío y tú piensas, si a mí me hubiese mordido un perro también me hubiese dolido y	Educación en casa	Relación con pares
---	-------------------	--------------------

también me hubiese puesto a llorar. Eso es la empatía, como poder ponerse en el lugar de otra persona. ¿Tú crees que en tu vida cotidiana has visto la empatía en otra situación? I: No tanto. E: ¿No tanto? ¿Te acuerdas de alguna por último? I: No. E: Y en tus talleres, por ejemplo, en karate o en natación ¿has visto alguna vez una situación de empatía? I: No. E: Y si yo ahora te pregunto sobre trabajo en equipo ¿conoces lo que es trabajar en equipo? I: Si. E: ¿<i>Qué es lo que es trabajar en equipo para ti?</i> I: <i>Que todos hacen cosas.</i> E: Ya, y eso ¿lo logras ver en tu vida cotidiana, en tu casa, con tus amigos con karate o natación? I: Si. E: ¿Sí? ¿Nos podrías contar o relatar algún suceso en que hayas trabajado en equipo? I: Cuando hay que ordenar las cosas. E: Ah muy bien, ¿en karate o en natación? I: En karate. E: En karate, y otro momento ¿te acuerdas de algún otro momento? ¿y en tu casa Ignacio, tú crees que trabajas en equipo? I: No, no tanto. E: Pero me dices no tanto, ¿Por qué habrá alguna situación que trabajen en equipo? I: Si. E: ¿En cuál? I: También cuando hay que ordenar. E: ¿También cuando hay que ordenar? I: Si. E: ¿Y con quien ordenas? I: Con todos. E: ¿Con todos?	Trabajo en equipo	Trabajo colaborativo
---	-------------------	----------------------

I: Si. E: Oye Ignacio, ¿en tu casa tienes amigos cerca de tu casa? I: No. E: ¿O primos? ¿Tienes primos? I: Si. E: ¿Y son más grandes o más pequeños que tú? I: Más pequeños. E: Más pequeños. I: Si E: ¿Y te llevas bien con ellos? I: Si. E: ¿Y juegan? I: Si. E: ¿Y los ves seguido? I: Así como una vez al mes. E: Una vez al mes. ¿Y hermanos? ¿Cuántos son? En total. I: En total dos. E: ¿Y cómo te llevas con tu hermano? I: Bien. E: Oye Ignacio, y los exámenes libres ¿tu das exámenes libres ¿cierto? I: Si. E: ¿Cómo son la modalidad de estos exámenes libres? O sea, ¿cómo cada cuanto los vas a dar? I: Una vez al año. E: ¿Una vez al año? I: Si. E: Ya y ¿cómo te preparas para estudiar para los exámenes libres? I: Estudiando. E: ¿Y de qué manera estudias? ¿Estudias todos los días? I: Todos los días. E: Y ahora en la casa, ¿igual estudias todos los días normalmente?	Educación en casa	Exámenes libres
--	-------------------	-----------------

I: Si. E: ¿De lunes a domingo? ¿O de lunes a viernes? I: De lunes a viernes. E: <i>De lunes a viernes y ¿sabes cuánto ratito estudias por día?</i> I: <i>Como una hora.</i> E: Una hora por día. Ya y por ejemplo ¿se dividen las materias? I: ¿Cómo? E: Por ejemplo, un día te toca matemáticas, otro día lenguaje... I: Si. E: Ya y ¿Qué te enseña la mamá? ¿Lenguaje, matemáticas, que más? I: Solo lenguaje. E: ¿Solo lenguaje? ¿Matemáticas no? I: No. E: ¿Y cómo lo haces para cuando tienes que dar exámenes libres, en los exámenes libres te preguntan matemáticas o no? I: Si. E: ¿Sí? Y si no estudias matemáticas ¿Cómo lo respondes? ¿Con quién estudias? I: Con mi papá. E: ¡Ah! El papá te enseña matemáticas. ¿Y que más te enseñan? Historia, ciencias, ¿te enseñan esas cosas? I: Solo ciencias. E: ¿Solo ciencias? ¿E historia no? ¿Ni tu papá ni tu mamá? I: No. E: Son ciencias sociales, historia ahora se llama ciencias sociales. ¿Y artes por ejemplo? ¿Hacen manualidades o cosas así? I: No. E: ¿No? <i>Oye Ignacio, y si yo te pregunto sobre qué opinas de la educación de hoy en día ¿Qué podrías opinar?</i> I: <i>Que igual es un poco fome.</i> E: ¿Es fome? ¿Y por qué dices que es fome? I: No sé.	Educación en casa	Rutina de estudio
	Educación en Chile	Percepción de la educación

E: ¿Por qué dices que es fome? A lo mejor no sé, ¿pasan cosas que no te gustan o por qué sería? O ¿Cómo podría ser más entretenida? I: Si no hubiera divisiones. E: Si no hubiera divisiones, ¿y cómo podría ser más entretenida? ¿O solo eso es lo que no te gusta? I: Solo eso. E: O sea, ¿si no existieran las divisiones te gustaría mucho la educación? ¿Y tu papá se sienta contigo para enseñarte las divisiones? I: No. E: ¿Cómo te llevas con tu papá? I: Bien. E: ¿Te llevas bien cuando es tu profesor? ¿Cuándo el papá hace el rol de profesor? I: Si. E: ¿Y cuándo es el rol de papá también? I: Si. E: Oye Ignacio, la última pregunta volviendo a lo que te había preguntado denante, en la semana cuando tu estudias en la casa, una hora al día me habías dicho ¿cierto? I: Si. E: ¿Qué haces después de estudiar? I: Veo tele. E: ¿Ves tele? I: Si. E: ¿Y después de ver tele? I: Juego a veces con los juguetes. E: ¿A qué juegas con los juguetes? I: Con los legos. E: ¿Y después de jugar con los legos? I: Venimos acá al karate. E: Pero eso es una vez a la semana ¿cierto? I: Si. E: ¿Y los días que no vas a taller que haces? ¿El fin de semana por ejemplo?	Educación en casa	Rutina en casa.
--	--------------------------	------------------------

I: Como que salimos a pasear. E: ¿Y a donde van a pasear? I: Como a la plaza. E: Y en la plaza ¿tienes amiguitos? I: No. E: ¿Van a la misma plaza siempre? I: Si. E: ¿Y qué hacen en la plaza? I: No siempre vamos a la misma. E: Ah ya. ¿Y qué hacen? I: Jugamos. E: ¿Y juegas tu solo con tu hermano o con tu papá y tu mamá? ¿Juegan los cuatro? I: Con mi papá. E: ¿Juegan futbol? I: Si. E: ¿Y te gusta jugar futbol? I: Si. E: Ya Ignacio, eso sería la entrevista. Muchas gracias, nos ayudaste mucho.		
---	--	--

ENTREVISTA 4	CATEGORÍAS	TÓPICOS
---------------------	-------------------	----------------

Entrevistadora 1(E1): Ya Daniela, ahora sí. Tu nombre completo. Daniela (D): Daniela Sepúlveda Castro E1: ¿Tu edad? D: Doce años E1: Doce. Comuna, Maipú. Entrevistadora 2 (E2): ¿Tú en qué curso estás? ¿Si estuvieras en el colegio estarías en? D: Sexto básico E1: Ya Daniela. La primera pregunta tiene que ver, con que nos cuentes el proceso de cómo llegaste a educarte en la casa, lo mismo que estábamos hablando, de nuevo. D: ¿Cómo me educo? E1: No, cómo fue que pasaste a estudiar del colegio a la casa, cómo fue ese proceso, porque pasó, cómo fue, cuándo. D: En quinto iba súper bien, hasta que los profesores se fueron a paro y estuvieron como dos meses enteros en paro y no íbamos a tener vacaciones. Entonces, igual yo quería estudiar para después igual poder disfrutar, entonces mi mamá ahí quiso sacarme y ahí me contó lo del homeschool y dije “Ah bueno” y acepté. Y después me empezó a gustar porque es como, estudiar tranquila, porque igual en el colegio es como muy, hay que como estudiar, pero igual es como un poco incómodo... ¡Ay me trapiqué! Es como un poco incómodo. E2: ¿Te costó mucho? ¿Te costó ese cambio del colegio a la casa? D: Es que, la verdad no, porque igual tenía amigos, pero, prefería estar en la casa en vez del colegio porque igual en la casa me siento como más tranquila. E2: Y qué es lo que tú, porque <i>nos comentaste que era un poco incómodo estudiar en el colegio.</i> D: <i>Sí, porque hay veces que los profesores escriben y yo todavía no terminaba, entonces era hora de irnos a la casa, entonces terminaba como con la tarea incompleta.</i> E1: Ah y te ponían en el cuaderno así ¿Tarea incompleta? Daniela y ¿Cuánto tiempo dijiste que llevabas estudiando en la casa? D: Em... dos años. E1: Dos años. D: Con este serían dos años	Desescolarización	Tareas incompletas
--	-------------------	--------------------

E1: Con este serían dos años, ya. <i>Y ¿Podrías contarnos un poquito sobre la rutina que tienes en la casa de estudio? Por ejemplo, desde que te levantas hasta que te acuestas.</i> D: <i>Eh..., me levanto, tomo desayuno, ahí aprovecho de repasar un poco matemáticas, después comemos en la tarde, después postre y después como que ahí estudio un poquito más. Después tomamos once y ahí me voy a acostar.</i> E2: <i>¿Cuántas horas estudias al día, más o menos? Si tuvieras que juntar el ratito que estudias en la mañana y en la tarde ¿Cuántas horas serán más o menos crees tú?</i> D: <i>Yo estudio como casi, porque como yo eh..., estoy como con una amiga, que es la hija de la tía Mirta, ella me envía tareas de matemáticas, entonces también las junto y sería como una hora casi.</i> E2: <i>¿Una hora diaria?</i> D: <i>Sí.</i> E1: <i>¿Y qué es lo que más te gusta de estudiar en la casa?</i> Mamá de Daniela: <i>La relación del tiempo no la tiene clara.</i> D: <i>Eh... me gusta... ¿Cómo era la pregunta?</i> E1: <i>¿Qué es lo que más te gusta de estudiar en la casa?</i> D: <i>¿Cómo de materia?</i> E1: <i>No, en general. ¿Qué es lo que más te gusta de haber salido del colegio y de estas estudiando en la casa?</i> D: <i>Eh... lo que me gusta es que no estoy tan, como dije, no estoy tan, como tan apresurada con las tareas como en el colegio, que ahí estaba muy, como muy, que tenía que hacerlo tan rápido que igual no me quedaba mucho en la mente, entonces acá como tengo los cuadernos que mi mamá fue a buscarlos, ahí como que aprovecho también de repasar tranquila y no estoy como tan apresurada haciendo las cosas.</i> E2: <i>¿Sientes que andas un poco más a tu ritmo?</i> D: <i>Sí.</i> E1: <i>Oye Daniela y ¿Qué es lo que menos te gusta?</i> D: <i>Eh... lo que, es que la verdad lo que menos me gusta es nada, me gusta todo.</i> E1: <i>Ah ya. Ahora la pregunta que te estábamos comentando hace un rato ¿Cómo es la relación que tienes con tu mamá en este caso, que es quien te educa?</i> D: <i>Bien, bien.</i>	Educación en casa	Rutina en casa
	Educación en casa	Rutina de estudio
	Educación en casa	Relación con el estudio
	Educación en casa	Mamá en el rol de educadora

E2: <i>¿Se llevan bien en esa relación, como entre mamá profesora y tú como alumna?</i> D: <i>Eh sí. Hay veces que no le entiendo y hay veces que se enoja, porque lo repite tantas veces, pero igual va bien.</i> E2: <i>Que bueno. ¿No tienen mayores dificultades entonces?</i> D: <i>No.</i> E1: <i>Ahora pasando al área del colegio ¿Cuánto tiempo estuviste estudiando en el colegio?</i> D: <i>Como... ¿Cómo desde que iba?</i> E1: <i>Hasta que te fuiste del colegio</i> D: <i>Hasta que me fui, como...</i> E1: <i>¿Cuántos cursos?</i> D: <i>Am, segundo, tercero y cuarto, y quinto más o menos porque ahí ya me fui.</i> E2: <i>¿En quinto fue dónde te saliste del colegio?</i> D: <i>Sí.</i> E2: <i>Ya. Volviendo a la pregunta que te habíamos hecho antes ¿Tú sientes que hubo algún cambio entre la relación entre tú y tu mamá desde que empezaron a hacer homeschool?</i> E2: <i>¿Cambió en algo la relación entre ustedes dos?</i> D: <i>Es que la verdad yo encuentro que sí, porque en el colegio, cuando iba al colegio en la mañana no la veía tanto y la verdad, tengo que ser sincerita, soy media mamonita. Entonces, ahora que estoy en homeschool la veo todo el día, entonces igual me gusta verla.</i> E2: <i>¿Se han acercado más?</i> D: <i>Sí. Sobre todo, en la mañanita.</i> E1: <i>Ya, ahora retomando el tema ¿Qué es lo que más te gustaba del colegio?</i> D: <i>¿Del colegio o homeschool?</i> E1: <i>No, del colegio.</i> E2: <i>Lo que más te gustaba cuando estabas en el colegio.</i> D: <i>Estar un rato con mis amigos y también, yo era harta amiga de la profesora Ruth, eso fue como en tercero. En cuarto nos fuimos con otra profesora y era como un poco más estricta. Pero me gusta mucho estar en los recreos con mis amigos y esas cosas.</i> E1: <i>¿Y lo que menos te gustaba?</i> D: <i>Era que no alcanzaba a terminar toda la tarea y me colocaban tarea incompleta.</i> E1: <i>¿Y cuándo llegabas a la casa te retaban por esas tareas incompletas?</i>	Desescolarización	
---	-------------------	--

ahí empecé a juntarme con ellas y nos hicimos mejores amigas, pero desde que me fui del colegio como que no hablamos mucho. E1: ¿No las has vuelto a ver? D: En una clase de ballroom, ahí en ballroom. En una academia del mall y ahí bailamos y ahí nos encontramos. E1: ¿Y cada cuánto vas a esa academia? D: Una vez a la semana, pero mañana jueves me toca jazz. E1: Ah... ¿Tú bailas? D: Sí. E1: ¿Y qué más bailas? D: Ballroom y Jazz, nada más. E1: Que entrete. <i>¿Y cómo es la relación que tienes con tus profesores de la academia y de los talleres que vas?</i> D: <i>Bien, es que la verdad no hablamos tanto, porque obviamente tenemos que bailar y solamente nos saludamos, bailamos y después nos vamos, nos despedimos obviamente.</i> E1: <i>¿Y con los profesores que tenías en el colegio?</i> D: <i>Había una que era la profesora Ruth, que estaba en tercero y creo que en segundo conmigo, ella era muy buena persona. Ella tenía un taller que era de folclore, pero ahora no estoy.</i> E2: <i>¿Y con los otros profes, en general? ¿Bien o más o menos?</i> D: <i>Más o menos en cuarto y quinto, porque había una profesora que cuando llegó a cuarto me quisieron cambiar, no, parece que fue en tercero que ella llegó, la profesora Julia, y tuvo que cambiarme porque era muy, o sea, cuando yo me cambié porque era muy estricta, entonces como que era, era muy estricta entonces no me gustó mucho, pero igual le hablaba. Después cuando mi mamá me cambió, ahí después cuando la empecé a ver, ahí me empezó a tratar mejor porque no me veía tanto. Como era la profesora y yo estaba en la clase, igual era un poco estricta, pero de que era buena onda, era buena onda.</i> Mamá de Daniela: Lo que pasa es que se topó con una profesora, fue en tercero, que muchos papás tenían problemas con ella, porque era una persona de edad, entonces considerábamos que a lo mejor no tenía la paciencia para tratar a niños de tercero básico, porque habían niños con, bueno gracias a Dios con Daniela no fue el caso, pero con el	Percepción del colegio Percepción del colegio	Relación con los profesores Perfil del profesor(a)
---	---	--

Benjamín, él también sufría de déficit atencional. Lo que pasa es que Daniela tenía déficit atencional, pero yo no la quise medicar mucho, nunca, era anti pastillitas, pero a él si le daban las pastillas que le recetaba el neurólogo y la profesora un día lo expuso frente al curso, le dijo “Ah hoy día no te tomaste la pastilla”, ese tipo de cosas a los niños, o sea no, conmigo no va eso. Justo yo tenía contacto con la mamá de Benjamín y me enteré. Fue así como “No, no puede ser”. Si el colegio la mantenía ahí yo dije “Cambiémosla de curso”, pero la cosa era que cambiara, porque la Daniela es muy de piel, entonces si alguien le hace algo o la mira feo la Daniela se va a sentir y siempre ha sido así, con escuela y sin escuela, siempre ha sido igual. D: Y como le fue mal en la prueba le dijo “No te tomaste las pastillas” y lo hizo sentir mal. A mí no me hubiese gustado. Mamá de Daniela: Gracias a Dios no había visto que la Daniela tomaba pastillas. D: Y a ti Daniela <i>¿La profesora te hizo sentir mal alguna vez?</i> D: No, solamente era muy estricta, nada más que eso, pero igual cuando le dijo eso al Benjamín ahí ya me asusté mucho más y ahí me sacaron. E2: Daniela, hace un rato con tu mamá nos comentaban cuando tenías que ir a hacer como reforzamiento al colegio. D: Sí. E2: Nos podrías contar cómo era la rutina de esos días que tenías que ir y volver de la casa al colegio, ¿cómo reforzaban después de clases? D: Am... bueno. Cuando yo salía del colegio, salía con sueño igual porque me tenía que despertar a las siete y como yo me iba en furgón, me venían a buscar a las ocho, entonces después, después de que volviera eh... teníamos que volver. Había veces que mi mamá ya me traía el almuerzo listo y almorzaba en el auto y después me iba a reforzamiento y después terminaba eso, igual estudiaba un poco y después ahí tomaba... eh... igual descansaba un poco en el sillón porque estaba así. Después tomaba, tomábamos once y ahí mi mamá me iba a acostar y así al día siguiente. E2: ¿Y tú por qué estabas en estas clases de reforzamiento? D: Porque yo era muy distraída y pues, hablaba mucho, entonces igual como no terminaba las tareas igual eso me iba anotado en el cuaderno, igual la profesora nos decía que	Percepción del colegio Percepción del colegio Desescolarización	Perfil del profesor(a) Rutina en la escuela
---	--	---

D: Y como le fue mal en la prueba le dijo “No te tomaste las pastillas” y lo hizo sentir mal. A mí no me hubiese gustado.

D: Y a ti Daniela ¿La profesora te hizo sentir mal alguna vez?

E2: Daniela, hace un rato con tu mamá nos comentaban cuando tenías que ir a hacer como reforzamiento al colegio.

E2: *Nos podrías contar cómo era la rutina de esos días que tenías que ir y volver de la casa al colegio, ¿cómo reforzaban después de clases?*

E2: ¿Y tú por qué estabas en estas clases de reforzamiento?

Percepción del colegio

Percepción del colegio

<i>trajéramos tarea de la casa, entonces ahí ella lo veía, le pasábamos los cuadernos y ahí veía que no había terminado la tarea, entonces tarea incompleta y así.</i> E2: ¿Y estos fueron, estas clases que hacías como de reforzamiento a ti te las propusieron en el colegio, tú podías decir que no querías hacerlo o fue como una obligación? D: Tenía que hacerlo, porque yo como dije soy muy distraída, entonces igual tenía que hacerlo para que me fuera bien. Entonces igual me hacían unas mini pruebas, las hacía y me iba medio día. Mamá de Daniela: En ese sentido, puedo acotar que a nosotros en la primera reunión de curso, nos eh... en la primera reunión de curso a las mamás que iban a buscar a sus hijos en integración las hacían firmar un acuerdo, entonces no era algo que uno no pudiera, porque si una faltaba a esa clase en particular después a uno lo citaban y así como si la niña, no sé po' se sacaba un rojo en alguna prueba, así como que decían que, no tenemos derecho a apelar porque usted apoyo pudo haber tenido y no tomó. E1: ¿Ella estaba en PIE? ¿En el Proyecto de Integración del colegio? Mamá de Daniela: Sí. E1: ¿Y con qué diagnóstico estaba en el PIE? Mamá de Daniela: Con déficit atencional. Primero estaba, el primer año estuvo con, era con, no el déficit atencional, era déficit... E1: ¿Intelectual? Mamá de Daniela: Sí, pero como que le costaba más, claro, déficit atencional por una cosa de concepción después. Antes era como que le costaba desarrollar, una cosa así, no sé, no te lo puedo explicar. E1: Está el déficit intelectual, el limítrofe, el intelectual leve. Mamá de Daniela: No, pero al último estaba con déficit intelectual, pero al principio no, era el... no me puedo acordar, lo borré de mis registros, fue una mala experiencia, pero pasó rapidito, alcanzó a estar medio año con ese diagnóstico y desde que entro a esa, estamos hablando de segundo básico. Sobre todo, con el registro de Daniela, que venía que había sido aceptada en las condiciones que les contaba, no era opción o lo tomaba o lo tomaba, obviamente a Daniela no se lo iba a plantear como una obligación, pero la llevaba. Sí la mamá la lleva, la niña tiene que ir.	Desescolarización	Falta de concentración Tareas incompletas
--	-------------------	--

E2: Daniela y cuando tu estuviste en clases, es estos reforzamientos ¿Tú notaste algún cambio en tu rendimiento, notaste que si mejoró? D: Sí, porque igual me decían que no tenía que ser tan despistada, entonces igual yo empecé a hacerlo, empecé a no hablar tanto. Después, cuando estaba en tercero y creo que pasé a cuarto noté un gran cambio porque pasé como con un cinco nueve, un seis, entonces dije “¡Ah ya me fue genial!” y ahí como que cambié. E1: ¿Y las profesoras que te hacían estos reforzamientos en la tarde eran psicopedagogas? ¿Tú sabes eso o eran...? D: Eran del colegio. E1: Ah ya, <i>pero eran del PIE. ¿Y cómo te llevabas con ellas? ¿Cómo era la relación que tenías con ellas?</i> D: <i>Eran muy simpáticas, como que si yo me equivocaba me lo volvían a repetir, pero sin enojarse y después hasta que yo les entendía más rápido y era muy buena.</i> E2: ¿Era distinto a los profes que te hacían clases regularmente? D: Eh... más o menos. E2: En la forma que te enseñaban. D: Sí, más o menos, porque <i>las profesoras de las clases son más estrictas porque igual hay unos niños que hablan mucho, más que yo, entonces igual los retan y ahí como que da un poco de miedo porque también puede que me rete así, si yo todavía era como muy despistada y hablaba mucho.</i> E1: Oye Daniela y en esto del reforzamiento que ibas en la tarde ¿Eras tú y habían más compañeros contigo o era sólo tú con la profesora? D: Eran, parece que era la Valentina, eran tres compañeros más de mi curso. E1: Ah ya, súper. Pero ¿Siempre estaban ellos tres, tú nunca estuviste sola con la profesora? D: Nunca estuve sola. Al, como al primer y segundo día estaba media solita, pero ahí estaban los tres compañeros más yo y después otros dos compañeros de otro curso. E1: Daniela y volviendo un poquito al tema que nos estabas contando antes, de los talleres. Me contabas que existe el taller de... D: Ballroom y Jazz. E1: ¿Son los únicos dos talleres a los que asistes, o asistes a otros talleres aparte? D: Eh no, solamente esos, pero quisiera estar en otros.	Percepción del colegio Percepción del colegio Desescolarización	Relación con profesores Perfil profeso(a) Falta de concentración
---	---	--

E1: ¿En cuáles te gustaría estar? D: Como en, es que la verdad es que dance es como los dos, porque jazz es como entre un poco de cheerleaders y dance. Ballroom es como un poco más delicadito. E1: ¿Y qué aprendes ahí en esos talleres? D: Eh... bailar delicadito. Es como, cómo lo explico, es como suavcita la canción entonces es como relajante y en jazz es mucho, muy muy distinto, bailar, moverte, es como bien como estricto. Mamá de Daniela: Estaba yendo a taekwondo, pero lo tuvimos que dejar porque justo coincidió con las clases de matemáticas. D: A clases de matemáticas voy martes, que fue ayer, y mañana. Los martes y jueves. E1: ¿Quién te hace esas clases de matemáticas? D: La hija de una amiga de mi mamá, que fue quien le mostró Los Bosquinos. E2: Ah ya. ¿Tú vas a la casa de ella y te hace clases de matemáticas? D: Sí, pero ella no está porque está trabajando, sólo está la hija. E2: ¿Y te hace sólo a ti o hay otros niños? D: Solamente a mí, porque la verdad que mi mamá le encontró, le preguntó por si acaso y dijo que sí. A mi mamá le sorprendió porque pensó que no iba a poder, pero pudo. La verdad es que es como bien tranquila, cuando yo me equivoco dos veces igual es tranquila y súper bien. E2: Te tiene paciencia. D: Sí. Mucha. E1: ¿Cuánto ratito vas a estudiar con ella matemáticas? D: Media hora. E2: ¿Y los talleres? Así mira, empecemos por un taller primero. D: Ya, de ballroom. E2: Ya, empecemos por ese taller. D: Antes, porque con la profesora éramos cuarenta... E1: Ah son hartos. D: Sí, entonces de siete a ocho y media son las grandes, porque hay niñas muy altas entonces las colocaron y de siete, de ocho y media a nueve, estamos las chiquititas, o sea incluyéndome a mí, entonces igual sería como ¿Media hora? Algo así.		
--	--	--

E1: ¿Por grupo? D: Sí. E2: ¿Y en tu grupo cuántas niñas hay? O entre las grandes y las pequeñas. D: Es que ayer, no, antes de ayer, el lunes fueron como diez porque la verdad igual faltaron hartas y en la de las grandes fueron como siete u ocho, faltaron hartas igual, pero de que somos cuarenta, somos cuarenta. E2: Y ¿Tú cómo te llevas con las niñas con las que estás en el taller? ¿Son sólo niñas? D: Sí, hay un niño, ah no, ese es de jazz. <i>Es que la verdad es que todos me miran como medio raro.</i> E2: ¿Por qué crees tú? D: <i>No sé. Antes a las niñas grandes me miraba súper bien hasta que, no sé qué les dijeron de mí y empezaron a mirarme bien raro, pero yo no las pesco.</i> E2: ¿Tú notas que son un poco distantes contigo? D: Sí, si igual siento. E1: ¿Por qué? ¿Cómo en qué actitudes tú notas eso que nos puedas dar algún ejemplo? D: Porque (gesticula) algo así. E2: ¿Te miran raro? D: Sí. E2: ¿Entonces no compartes mucho con ellas? D: No. Hay una que se llama Scarlett y Francisca parece, Francis yo le digo, pero, Francisca sí, y con ellas dos no más me junto. E2: Y ¿Hace cuánto tiempo vas a este taller? D: A ver, diría exactamente... Mamá de Daniela: Este es el segundo mes. D: Como hace seis semanas. Mamá de Daniela: Tú tienes claro, esta semana es el segundo mes, por eso yo creo que siente que la miran raro porque es como el pajarito nuevo. Es en la academia de Rodrigo Díaz y hay un grupo de niñas que están en la compañía y en la compañía se conocen hace más de cinco años, entonces eso es. Yo había notado esa diferencia hasta en las mamás, así que lo note ella con las hijas no es raro D: En jazz es otra onda.	Percepción del colegio	Percepción del curso
---	------------------------	----------------------

E2: Cuéntanos ahora del taller de jazz. D: Antes hacían una hora con nosotros y una hora con otras personitas, perdón. Y después, yo creo que mañana nos tocan dos horas todas juntas. Ahí nos hacen abrir de piernas, <i>pero esas niñas todas me caen bien son súper buena onda.</i> E2: ¿Con ellas te llevas mucho mejor? D: Mucho mejor, yo diría que sí. E2: ¿Y qué días son los que vas a jazz? D: Los días jueves, mañana. E2: ¿Y al otro taller vas? D: Los lunes. E1: Daniela y en este taller de jazz ¿Tienes amiguitas que se vean fuera del taller o las ves solamente los días del taller? D: Solamente los veo los días del taller, pero de que me tratan bien, me tratan bien. E1: ¿Y son de tu edad las niñas? D: Eh... o sea, como yo soy bajita para mí edad, porque hay algunas niñas que tienen doce y me llegan hasta acá, entonces igual me veo como un poco rara, pero de que me tratan bien, me tratan bien. E1: Ahora Daniela, pasando a otro tema, si yo te pregunto sobre el concepto o la palabra empatía ¿Tú sabes lo que significa empatía o empatizar con otra persona? D: Eh... como caerse bien. E1: Ya... ¿Qué más podrías decirnos de la palabra empatía? D: Como que dos personas se llevan bien. E2: Ya, mira, empatía significa ponerse en el lugar del otro. Mira, te doy un ejemplo, por ejemplo, si a ti se te pierde tu mascota y te da mucha pena y yo soy tu amiga y veo lo que te pasa a ti en esa situación y soy capaz de entender el sufrimiento o la pena que tú puedas tener, soy capaz de ponerme como en los zapatos tuyos y entender lo que te pasa. E1: Además, soy capaz de reaccionar frente a eso y voy a ayudar a mi amiga a encontrar a su mascota, no sé voy a salir a dar una vuelta a la calle a ver si encuentro tu mascota. D: Ah... ya.	Educación en casa	Relación con pares
--	-------------------	--------------------

E1: Eso significa ser empático o empatizar con otra persona. A raíz de esto y que ya sabes lo que significa la palabra empatía ¿Tú crees que dentro de tu hogar o tu seno de familia haz visto eso, esa palabra empatía? D: Es que, la verdad es que se me han perdido cosas, pero como que no sufro tanto porque no lo ocupaba, así que no. E1: <i>¿Y en el colegio? ¿Tú crees que esa palabra, empatía, aparecía en tu grupo de amigas, en la sala?</i> E2: <i>O puede ser en otro tipo de actitudes, no solo cuando se te pierde algo, sino cuando tú te sientes mal, cuando andas tristes.</i> D: <i>Ah... sí, había una niña que se llama Carelia, pero no sé cómo que ahora también me mira raro, pero antes se ponía triste y me decía “Ya, yo te voy a ayudar”, es como, ella era como la que ¿Se empatizaba?</i> E2: <i>Empatizaba contigo.</i> D: <i>Sí.</i> E2: <i>¿Y en tu familia lo has visto? No sé, con tu mamá, con tu hermano, con tu papá, quizás cuando tú estás triste, no te sientes muy bien, que sientes que ellos te entienden.</i> D: <i>La verdad es que todos, hasta mi Teo.</i> E2: <i>Ah te toqué justo en el punto débil de la mascota.</i> D: <i>Sí.</i> E2: <i>¿Sabes lo que significa el concepto de trabajo en equipo? O lo que se te viene a la cabeza si yo te hablo de trabajo en equipo.</i> D: <i>Sí.</i> E2: <i>Ya, explícamelo un poquito con tus palabras.</i> D: <i>¿Cómo que todos tenemos que hacerlo?</i> E2: <i>Ya, si...</i> D: <i>Y como que cuando es trabajo en equipo, como cuando tienen que hacer algo todos juntos y...</i> Mamá de Daniela: Cooperar. Lo que hiciste en el taller de Stop Motion ¿Te acuerdas? Cuando trabajaron en equipo. Ese taller se le olvidó. D: <i>Sí, es que Stop Motion es un taller de plasticina, teníamos que hacerlo todos juntos, teníamos que hacer los arbolitos, porque era de plasticina, teníamos que ir moviéndolos,</i>	Empatía Trabajo en equipo	Apoyo y Amistad Trabajo colaborativo
--	---	--

entonces teníamos que ir sacándole una foto, después ok, lo movíamos como si estuviese caminando, lo colocábamos en cámara rápida y parecía como si estuvieran caminando y ahí todos teníamos que... Yo con el Dash, que se llama Benja, pero yo le digo Dash, entonces íbamos sacando fotos, el los movía y yo les sacaba la foto. Eso es como trabajo en equipo. E2: Sí, ese es un ejemplo de trabajo en equipo, que es que dos o más personas trabajan en conjunto para conseguir algo, un propósito en común. Con eso que acabamos de hablar ahora, de qué significa trabajo en equipo ¿Tú nos podrías comentar si tú ves, por ejemplo, aquí en tu casa con tu familia si hay situaciones en las que ustedes trabajan en equipo? D: <i>Sí, cuando llega mi papá y ayuda a mi mamá a ordenar la casa, a limpiar, a pasar la aspiradora, mientras yo lavo la loza, como esas cosas.</i> E2: Y al educarte aquí en casa ¿Tú crees que se dan estas instancias de trabajo en equipo con otras personas que sean externas a tu familia? <i>¿Con tus amigos, con tus amigos de taller?</i> D: <i>Con la Vale. Con la Valentina que es una niña muy buena onda, que siempre como que me ayuda. Yo la he ayudado a encontrar cosas y también la ayudo a veces a ordenar su pieza.</i> E2: ¿Y Valentina es tu vecina? D: No, vive en Las Parcelas. E2: ¿Y cómo conociste a Valentina? D: En segundo. E2: ¿Era tu compañera de colegio? D: Sí. E2: Y la sigues viendo hasta el día de hoy. D: Sí. Mi mamá con su mamá son como amigas, amigas, amigas. E2: ¿Y cada cuánto ves a Valentina? D: Es que hay veces, porque ella igual está ocupada y yo tengo que hacer otras cosas, pero cuando ninguna tiene que hacer como casi nada ahí nos juntamos. El miércoles pasado nos juntamos a estudiar un poco de inglés y un poco de matemáticas. E1: ¿Y Valentina va al colegio?	Trabajo en equipo Empatía	Trabajo colaborativo Apoyo y amistad
--	---	--

D: Ella vio lo que yo estoy haciendo, entonces quiso hacer homeschool pero este otro año, como ella está en séptimo, en octavo se va a cambiar a un colegio, igual que su hermano que como yo, mira te voy a contar, cuando yo en segundo y en tercero yo pasé como con un cuatro nueve o cuatro seis y yo iba a pasar, pasé que es lo bueno, la cosa es que pasé pero mi mamá quiso que repitiera para que pasara con otra mejor nota y con lo que pasé fue con un seis o un cinco nueve y a cuarto, pero como había repetido mis amigos ya se fueron a cuarto y yo lo hice con otros, que fue justamente con el hermano de la Vale, entonces igual como que me molesta, pero de que somos amigos, somos amigos, pero como ahora yo en quinto porque iba a seguir con el hermano de la Vale, pero como fueron a paro tuve que salirme y tomé ésta muy buena decisión de homeschool, dije “Vamos a probar que tal es” y me gustó mucho, entonces en séptimo también voy a hacer homeschool y en octavo capaz que me vaya a otra escuela. Mamá de Daniela: La Vale también lo hizo y el hermano, los dos. D: Los dos lo hicieron porque tomaron una muy buena decisión, entonces igual ahí él lo hizo. E2: ¿Tú te juntas a estudiar con otros niños que hacen homeschool? D: La única vez que fue, fue el miércoles pasado que fue con la Vale y el Vicho. E2: Ya. Volviendo un poquito al tema anterior cuando estábamos hablando del trabajo en equipo y la empatía. Vimos que habían situaciones donde se podía poner a prueba el trabajo en equipo y la empatía en la casa, al estudiar en casa con tu núcleo familiar, pero si ahora nos ponemos en la situación del colegio ¿Cuándo tú estuviste en el colegio, tú crees que se daban las instancias para trabajar en equipo? D: Eh... cuando hacíamos como manualidades y teníamos que hacer como unos mini cupcakes que nos mandaron a hacer, fue como hace ya tres o dos años anteriormente. Hicimos cupcakes y ahí tuvimos que trabajar en fila, como somos dos, una mesa muy larga, como de aquí hasta acá y se sientan dos personas y acá como teníamos otras dos personas delante de nosotros sacaron las sillas y las mesas y ahí empezamos a hacerlo y ahí hicimos un trabajo en equipo. E2: ¿Y alguna situación en la que se ponga en juego o aparezca la empatía entre los compañeros?		
--	--	--

D: Nada, no las pescaba y seguía jugando y disfrutando. E1: Pero ¿Te bajoneabas o no sé, te daba pena? D: Sí. E1: ¿Le contaste de esto a tu mamá cuando llegabas a la casa? D: Sí. E1: ¿Y qué te decía tu mamá? D: Como que “No te preocupes” “Disfruta no más” E1: Y ¿En el colegio le contaste a alguien que tus compañeros te estaban molestando? D: Mm no, es que la verdad fue un niño no más. E2: Ah ya, era sólo un caso, sólo un niño. D: Sí, un niño no más. E2: Y ¿Tú crees que entre educarse en casa y el colegio tú crees que uno es mejor que el otro? ¿Consideras que uno es mejor que el otro? D: Sí. E2: ¿Cuál? D: Homeschool. E2: ¿Por qué crees que es mejor que educarse en el colegio? D: Porque no hay niños que te molesten, porque no estás tan apurada escribiendo y no te levantas tan temprano y con todo el frío, entonces encuentro que eso es muy bueno porque no tengo tanto frío en la mañana. E2: ¿Es más cómodo? D: Sí, porque soy como entre friolenta y como normal, que es un frío. E2: ¿Y tú qué opinas de la educación de hoy en día? D: ¿De la educación en casa? E2: De la educación en general, de la educación chilena. Como tú tuviste la opción de poder conocer cómo es la educación en el colegio y cómo es la educación en casa y tienes tu criterio respecto a cuál es mejor que otra, cuál te gusta más o que encuentras que es malo de uno o del otro. D: Yo encuentro que lo malo del colegio es que hay algunas profesoras como yo estaba en primero, no, parece que fue en kínder y estuve en la escuela Araucaria... Mamá de Daniela: En primero.	Educación en casa	Homeschool mejor que colegio
	Desescolarización	Metodología de enseñanza

Educación en casa

Homeschool mejor que colegio

D: <i>Y no enseñaban nada, por eso no aprendí a leer. La profesora le decía a mi mamá que no estudiara tanto, decía “No la fuerce”, pero en verdad tenía que hacerlo para que aprendiera, entonces igual hay algunos profesores que no enseñan nada.</i> E1: ¿Y eso te paso ahora en el colegio que estabas? ¿Los Bosquinos se llama? D: Eh... no, solo pasó en la Araucaria, que está acá, yendo más para allá, doblas y ahí lo encuentras. E1: Daniela, yéndonos un poquito más, reflexionando si se podría decir respecto a la educación que se imparte en los colegios o lo que te enseña tu mamá ¿Qué opinas sobre esto? Sobre no sé, a lo mejor matemáticas o lenguaje o el tipo de enseñanza que entregan los profesores ¿Qué opinas sobre eso? E2: Quizás sobre los métodos que usan en el colegio. D: Yo creo que, en la escuela, voy a partir por la escuela, que <i>en la escuela son más estrictos enseñándote, en cambio en la casa te pueden enseñar con más claridad, porque la verdad que acá en homeschool, escuela en casa, estás más tranquila y la verdad te enseñan con más paciencia, en cambio con la escuela no tanto.</i> E1: ¿Tú crees que has aprendido más estando en la casa estudiando que en el colegio? D: Mm, sinceramente cuando yo estaba en el PIE igual subí hartito, pero desde que estoy en escuela en casa he visto que he aprendido hartito, sobre todo en matemáticas. E1: Pero ¿Tú crees que has aprendido más en el colegio o en la casa o en ambos? D: En ambos. Sobre todo, en el PIE, voy a quitar la parte de los profesores, voy a solamente colocar la parte del PIE y homeschool. E2: Daniela y ¿Tú cada cuánto tiempo tienes que dar exámenes libres? D: Mm... como, es que ahora, este, ahora me toca el de lenguaje e inglés y el sábado matemáticas, y el viernes veintuno parece que es, me toca el de ciencias e historia. E2: Ya, pero ¿No es cómo un periodo fijo? Por ejemplo, cada dos meses. D: No. E2: Sino que hay un período de tiempo y ahí tienes que dar todos los exámenes. D: Sí, sí. E2: ¿Una vez al año? D: Sí. Después tengo que igual seguir estudiando, porque igual cuando yo termino me pasan todo y yo ahí como que son vacaciones que te quedan, pero la verdad igual hay que estudiar.	Educación en Chile Educación en casa	Percepción de la educación Exámenes libres
--	--	--

E1: ¿Y eso te paso ahora en el colegio que estabas? ¿Los Bosquinos se llama?

E1: Daniela, yéndonos un poquito más, reflexionando si se podría decir respecto a la educación que se imparte en los colegios o lo que te enseña tu mamá ¿Qué opinas sobre esto? Sobre no sé, a lo mejor matemáticas o lenguaje o el tipo de enseñanza que entregan los profesores ¿Qué opinas sobre eso?

E2: Quizás sobre los métodos que usan en el colegio.

E1: ¿Tú crees que has aprendido más estando en la casa estudiando que en el colegio?

E1: Pero ¿Tú crees que has aprendido más en el colegio o en la casa o en ambos?

E2: Daniela y ¿Tú cada cuánto tiempo tienes que dar exámenes libres?

E2: Ya, pero ¿No es cómo un periodo fijo? Por ejemplo, cada dos meses.

E2: Sino que hay un período de tiempo y ahí tienes que dar todos los exámenes.

E2: ¿Una vez al año?

Educación en Chile

Educación en casa

E2: Y ¿Cómo te sientes tú antes de ir a dar los exámenes? Justo estamos en el período previo a los exámenes ¿Te poner nerviosa o estás tranquila? D: Estoy entre nerviosa y tranquila, estoy tranquila porque sé que me va a ir bien y nerviosa porque igual como son dos pruebas en el mismo día, pero sí, sé que me va a ir bien, pero entre tranquila y nerviosa. E1: <i>¿Y cómo te preparas para estos exámenes que tienes que dar, estudias más que un día normal?</i> D: <i>De hecho, yo diría que estudio entre, de hecho, esta noche voy a leer un poco de lenguaje porque igual tengo que es harta comprensión lectora y para estar lista porque mañana igual tengo que estar a las tres con la profesora de matemáticas, hasta las cuatro, después... hasta la cinco, después desde las cinco hasta las seis o siete porque como son dos horas, tengo que estar en jazz y cuando llego a bañarme, a tomar once y estudio, yo creo que voy a estudiar un poco de lenguaje.</i> E2: ¿Y cuál es la materia que más te cuesta? D: Matemáticas antes te diría, pero ahora es fácil, geometría, los ángulos, eso me gusta, pero lo el que más me cuesta es ciencias naturales. E1: Y ¿Cuándo vas a dar los exámenes te encuentras con más niños de tu edad? D: Mm sí. E2: ¿Cómo es? ¿Los reúnen a todos en una misma sala o van por nivel? D: Sí, de sexto parece que acá van o pueden ir en cualquier lado, pero hay de sexto hasta octavo en la misma sala, aunque no son tantos porque hay otras partes donde a otros niños los colocan en otra sala, pero la verdad es que hay hartos que son de mi porte, de mi edad porque de mi porte igual son más altos, pero sí hay hartos. E2: ¿Y el temario de las pruebas eso te lo entrega el mismo colegio desde el MINEDUC, en el colegio? D: Eh... Mamá de Daniela: Eso lo retiré yo. D: Sí. Ella lo hizo, yo no puedo. E2: ¿Y cómo estudias? <i>De dónde sacas por ejemplo el material para estudiar.</i> D: <i>De hecho, el mismo colegio donde le dieron el temario parece que le entregaron los cuadernos y ahí, libros, y ahí estudio.</i>	Educación en casa Educción en casa	Rutina de estudio Exámenes libres
	Educación en casa	Material de estudio

E2: ¿Y tú estudias sólo por ejemplo con estos libros o buscas en internet? Se pasan no sé, material de estudio entre amigos. D: Mm no, es que la verdad que... D: Las dudas se resuelven por internet, pero nos regimos por los textos escolares que nos entrega el ministerio. E2: Ya. Daniela ¿Recomendarías homeschool? D: Sí. E2: ¿Sí? ¿Lo recomendarías? D: Lo recomiendo porque no te levantas con todo el frío, tienes hartos tiempo para estudiar y no, como que no te sientes muy presionado y yo lo recomiendo. E2: ¿Crees qué es un tipo de enseñanza más individual? D: Sí. E2: Que uno va como a su propio ritmo. D: Sí. E2: ¿Hay algo más que te gustaría contarnos, o que quisieras agregar, algo que se te olvidó? No sé, lo que tú quieras. D: No, nada más. E2: Ya, Daniela muchas gracias por habernos dado tu tiempo, fue una entrevista súper rica y nos sirvió mucho.		
---	--	--