



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL
PROGRAMA DE SEGUNDA TITULACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL
CON MENCIÓN EN TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE

**Plan para potenciar habilidades psicolingüísticas en
estudiantes de 1º y 2º básico, que por emergencia sanitaria
COVID-19 vieron afectado su proceso lectoescritor.**

PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

AUTORES/AS: Yesenia Jara Valero

Myrna Sánchez Lillo

Nicole Vicentela Pérez

PROFESOR/A GUÍA: Dr. Patricio Alarcón Carvacho.

10 de noviembre de 2021

AUTORIZACIÓN: 10 de Noviembre de 2021.

Autores: Jara Valero, Yesenia Andrea. Sánchez Lillo, Myrna Betzabé. Vicentela Pérez, Nicole Constanza.

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

Yesenia Andrea Jara Valero

17.818.579-9

Myrna Betzabé Sánchez Lillo

17.265.370-7

Nicole Constanza Vicentela Pérez

17.437.290-k

DEDICATORIAS

Quisiera dedicar esta tesis a mi gran amor Jonathan, quien siempre ha estado para brindarme un apoyo incondicional, amor en tantas formas posibles que cada momento de agotamiento él lo transformaba en dulzura, él con sus manos me ha levantado en más de una ocasión para que yo lograré cumplir mis propósitos, también agradecer a mis padres que con su amor y confianza en mí siempre han llenado mi vida de luz y esperanzas.

Yesenia Andrea Jara Valero

Dedicado a mis padres Oscar Sánchez y Myrna Lillo que sus ayudas fueron fundamentales en estos dos años de carrera, este logro se los debo a ustedes. A mi hijo Luciano, testigo de mis tiempos de dedicación a mis estudios. Y profundamente agradecida de Dios, el que en todo momento está conmigo, que en mi fe me guía para motivar e impulsar mis metas.

Myrna Betzabé Sánchez Lillo.

Este trabajo está dedicado a quienes me acompañaron y creyeron ciegamente en mí. Mi compañero de vida Nicolás, Alejandra y mis primos Camila, María Paz y Bastián que alientan mi vida y llenan mi corazón de amor. A mi querida Brigi y Jony, que son parte de este crecimiento personal, a mis padres por darme la vida, a los cuales les agradezco enormemente.

Nicole Constanza Vicentela Pérez.

AGRADECIMIENTOS

En primera instancia agradecemos a nuestros profesores de la casa de estudio, personas con gran sabiduría que nos transmitieron sus conocimientos, experiencias y dedicación para lograr importantes objetivos, no tan solo para nuestro entendimiento de área en las que estamos inmersas, sino para lo que concierne a la vida y el futuro.

A María Paz y Natalia, quienes fueron nuestras compañeras durante este periodo. Como grupo nos agradecemos fraternalmente, por la dedicación y el compromiso por estos cuatros semestres de estudio. Cada una de nosotras vive distintas experiencias laborales y de vida, siendo buenas en determinadas áreas, logrando complementar y así, ser capaces de lograr excelentes resultados tanto en lo académico, en lo personal, espiritual y emocional. Agradecemos cada momento de reflexión, el cual nos hizo ser mejor que ayer, con mayor conocimiento frente a nuestro quehacer profesional. Mujeres empoderadas que con su labor aportarán un granito de arena a la educación chilena.

Yesenia Jara Valero, Myrna Sánchez Lillo y Nicole Vicentela Pérez.

Índice

2	INTRODUCCIÓN	9
3	Planteamiento de la Potenciación	10
3.1	Antecedentes y contextualización:	10
3.2	Objetivo General y específicos:	11
4	Marco Referencial	11
5	Definición del área de potenciación	21
5.1	Revisión de antecedentes de sujetos y del contexto	23
5.2	Técnicas e Instrumentos de recogida de información	23
5.3	Análisis de la información recogida	23
5.4	Descripción breve y acotada del área de potenciación.	25
5.5	Fundamentación del área de Potenciación definida	25
6	Elaboración del Plan de Potenciación	27
6.1	Marco Lógico	27
6.2	Matriz de planificación del Plan de Potenciación	29
6.2.1	Objetivo Estratégico:	29
6.3	Etapas de la potenciación	33
6.4	Cuadernillo con actividades de potenciación	34
7	Referencias bibliográficas.	44

Índice de Cuadros.

Tabla Nº 1 : Revisión de antecedentes plan de potenciación.

Tabla Nº2: Marco lógico - Árbol del problema.

Tabla Nº3: Matriz de planificación de plan de potenciación.

Índice de tablas.

Cuadro Nº1: Objetivo estratégico

Cuadro Nº 2: Etapas de la potenciación.

Cuadro Nº3: Cuadernillo de actividades.

Listado de Siglas:

TICS: Tecnologías de la información y la comunicación.

COVID-19: Enfermedad por coronavirus.

MINEDUC: Ministerio de Educación.

PEHP: Programa de estimulación de habilidades psicolingüísticas.

RESUMEN

La adquisición de la lectoescritura, establecido en las Bases Curriculares comienza en primero año básico y debe desarrollarse de manera integrada con lo que es la expresión oral, logrando alcanzar futuros aprendizajes que serán esenciales en el crecimiento del educando. Desde estos puntos, radica el valor de la realización de este plan de potenciación, el cual está fundamentado por teorías de aprendizajes, revisiones bibliográficas, programas de estimulación e investigaciones que entregan aportes a la línea educativa y que de igual manera sustentan un Plan educativo sólido que busca aprendizajes concretos y significativos, con el fin de remediar y desarrollar aquellas habilidades no estimuladas que propicien a la adquisición del proceso lectoescritor.

Este plan toma una mayor importancia bajo las barreras que aparecen tanto dentro como fuera de las aulas, luego de pasar dos años recibiendo los aprendizajes por medio de clases online por motivos de emergencia sanitaria a nivel mundial. Es por ello, que este plan incluye metas con actividades relevantes enfocadas a desarrollar las habilidades psicolingüísticas, las cuales nos indican cómo las personas procesan el lenguaje, como lo comprenden, producen y adquieren. Cada actividad está dirigida a desarrollar estrategias para promover la participación de los docentes mediadores, dirigiendo su rol hacia la minimización de aquellas barreras que impiden el acceso al aprendizaje y participación de los educandos.

Palabras clave: Plan de potenciación, Habilidades psicolingüísticas, educación online, primer año básico, segundo año básico, proceso lectoescritor, Bases curriculares, comunicación oral.

ABSTRACT

The acquisition of literacy, established in the Curricular Bases, begins in the first year of basic education and must be developed in an integrated way with what is oral expression, achieving future learning that will be essential in the growth of the student. From these points, lies the value of carrying out this empowerment plan, which is based on learning theories, bibliographic reviews, stimulation programs and research that provide contributions to the educational line and that in the same way support a solid educational Plan that seeks concrete and significant learning, in order to remedy and develop those unstimulated skills that promote the acquisition of the literacy process.

This plan takes on greater importance under the barriers that appear both inside and outside the classroom, after spending two years receiving the learning through online classes due to health emergencies worldwide. That is why this plan includes goals with relevant activities focused on developing psycholinguistic skills, which tell us how people process language, how they understand, produce and acquire it. Each activity is aimed at

developing strategies to direct the participation of both teachers and the family, trying to minimize those barriers that prevent access to learning and participation of students.

Keywords: Empowerment plan, psycholinguistic skills, online education, first basic year, second basic year, literacy process, Curriculum bases, oral communication.

1 INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo fue elaborado con el objetivo de potenciar las habilidades psicolingüísticas descendidas en estudiantes de 1º y 2º básico que debido a la emergencia sanitaria por COVID-19 debieron realizar su proceso escolar vía online.

Desde investigaciones nacionales se entregan algunos antecedentes al analizar el costo de la falta de presencialidad en niños y niñas preescolares vulnerables en 2020 en donde se detectó rezagos en vocabulario, desarrollo general y socioemocional. Se podría deducir que la educación online y la reducción de la interacción social ha agudizado problemas ya existentes en las habilidades lingüísticas. Por esta razón, potenciar las habilidades psicolingüísticas es de suma importancia para el desarrollo de la vida humana, desde el momento que necesitamos comunicarnos de manera oral y escrita. Estos procesos ayudan al ser humano en la adquisición de conocimientos, habilidades y estrategias que coordinan múltiples procesos, garantizando a los sujetos su plena participación en la sociedad, convirtiéndose una puerta de entrada permanente al aprendizaje.

En cuanto al grupo beneficiario de este plan de potenciación, este irá dirigido a niños y niñas de establecimientos educacionales en que su desempeño según la Agencia de la calidad de la educación es un nivel medio bajo, específicamente en los niveles de 1º y 2º básicos con rendimiento académico por debajo de lo esperado debido a las diferentes barreras ocasionadas por emergencia sanitaria mundial por COVID-19, insuficiencia de interacción social, baja estimulación temprana y falta de herramientas tecnológicas, entre otros.

Cabe destacar que fue considerado como referencia diversos antecedentes de investigaciones ya abordadas en el área educativa, por lo que este plan se basará en una investigación cuasi experimental desde un enfoque psicolingüístico cognitivo, donde el lenguaje determina el desarrollo del pensamiento según Vygotski. Por tanto, el lenguaje implica hablar y comprender estructuras verbales, lo cual precisa la interrelación entre cognición y lenguaje.

Las actividades planificadas para alcanzar los objetivos y metas propuestas hacen referencia a potenciar diferentes áreas como: la madurez cognitiva y lingüística de estudiantes que cursen primer y segundo de enseñanza básica que han visto afectado el proceso de adquisición de la lectoescritura.

3. Planteamiento de la Potenciación

3.1 Antecedentes y contextualización: Descripción resumida del contexto que se quiere estudiar.

Se toma la decisión de potenciar las habilidades psicolingüísticas, ya que como seres humanos necesitamos comunicarnos de manera oral y escrita. Ambos procesos son complejos, sin embargo, ayudan al ser humano en la adquisición de conocimientos, habilidades, y estrategias que coordinan múltiples procesos. Asimismo, se considera que la lectura es de suma importancia, ya que garantiza a los sujetos su plena participación en la sociedad, convirtiéndose una puerta de entrada permanente al aprendizaje, siendo una de las tareas más desafiantes a realizar en las entidades educativas (Ministerio de Educación de Chile, 2008). No obstante, para que este proceso sea afianzado por el estudiante requiere desarrollar habilidades previas, como lo es el lenguaje oral, el cual, si no es adquirido, los escolares podrían presentar alteraciones lingüísticas que desencadenan dificultades en el proceso de la lectura (Scarborough & Fowler, 1992. Citado en Guevara y Merino, 2019). Por consiguiente, el éxito en el aprendizaje de la lectura depende del desarrollo cognitivo y psicolingüístico de los años anteriores al ingreso al primer año de enseñanza básica (Preilowski & Matute, 2011; Swanson et al., 2011; Bravo, 2013. Citado en Guevara y Merino, 2019), en donde si bien el establecimiento completo del lenguaje oral es necesario para el desarrollo del lenguaje escrito, el procesamiento fonológico, la morfología y el vocabulario receptivo serían cruciales para el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura. Es apremiante poder potenciar habilidades psicolingüísticas que se encuentran a la base del proceso lector, especialmente en aquellos estudiantes de 1º y 2º básico que por emergencia sanitaria a nivel mundial por la enfermedad de COVID-19 han vivenciado su escolaridad en modalidad online, sin poder vivenciar aspectos motrices precursores al desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

Antecedentes sobre efectos de la pandemia en la educación online.

Existen estudios que indican que el 76% de los docentes declara que los estudiantes de Primer y segundo básico necesitan más apoyo para desarrollar sus habilidades lingüísticas en comparación a años anteriores. Además, una investigación del Centro de estudios MINEDUC (2021), entregó algunos antecedentes al analizar el costo de la falta de presencialidad en niños y niñas preescolares vulnerables en 2020 en donde detectó rezagos en vocabulario, desarrollo general y socioemocional, se podría deducir que la educación online y la reducción de la interacción social ha agudizado problemas ya existentes en las habilidades lingüísticas.

Dentro de las principales dificultades que exhiben los estudiantes beneficiarios de este Plan de potenciación son en: lectura, específicamente en dificultades en los cuatro componentes del lenguaje, además en habilidades psicolingüísticas como lo son las *Integración auditiva*, evidenciado al análisis y síntesis de palabras; *comprensión auditiva* donde se dificulta la obtención del significado a partir de material presentado y poder relacionarlo con información que es conocida; *Asociación auditiva*(relacionar información para resolver problemas); *Expresión verbal*, sin poder desarrollar historias, imaginarlas y expresarlas. Por último, exhiben dificultad para obtener información implícita desde un texto presentado por la profesora de la asignatura. En escritura, en habilidad de *codificación motora*, en donde la expresión gráfica es desproporcionada, sin respetar el reglón y en ciertos estudiantes se visualiza escritura en carro, letras voladoras. Por otra parte, sólo utilizan grafema en imprenta, sin reconocer letra manuscrita.

3.2 Objetivo General y específicos:

Objetivo general: Diseñar un plan para potenciar habilidades psicolingüísticas en estudiantes de 1º y 2º básico que podrían ver afectada la adquisición del proceso de lectoescritura por efectos de la emergencia sanitaria Covid-19.

Objetivos específicos:

Potenciar la habilidad memoria secuencial visomotora por medio de actividades de motricidad fina para lograr el correcto control del freno inhibitorio.

Potenciar las habilidades de asociación auditiva y comprensión auditiva por medio de actividades digitales para potenciar la conciencia fonológica.

Potenciar las habilidades de asociación visual y comprensión visual por medio de la observación directa de material interactivo diseñado para mantener una actitud participativa.

4 Marco Referencial

Mediante investigaciones previas y teorías, hemos considerado que nuestro plan de potenciación para desarrollar las habilidades psicolingüísticas para la adquisición del proceso lectoescritor, estará basado en un enfoque psicolingüístico cognitivo, el cual precisa la interrelación entre cognición y lenguaje, ya que el lenguaje puede determinar el desarrollo del pensamiento, es decir, el desarrollo evolutivo de los niños y las niñas no se debe a los cambios de estas dos funciones separadas por sí mismas (lenguaje y pensamiento), sino que se hace en un momento concreto, después de los dos años de

edad aproximadamente, es a partir de ahí donde ambos coinciden "... dichas líneas se encuentran, por lo que el pensamiento se hace verbal, y el habla, racional" (Vygotsky, 1995: 97. Citado en Alvarez, C. 2010). Por tanto, el pensamiento pasará por diferentes fases antes de formular palabras: el lenguaje interno (significativo y semántico) y el lenguaje externo (fonético).

Se puede afirmar entonces que, para adquirir el proceso de lectoescritura es importante el desarrollo psicolingüístico. Para esta ciencia, el lenguaje implica hablar y comprender las estructuras verbales, por lo que necesita aportes desde la teoría y la metodología que provengan de la lingüística en general.

Bermeosolo(2001), en su libro Psicología del lenguaje, hace referencia que en años anteriores el lenguaje fue limitado exclusivamente a comunicar información, sin embargo, va más allá, ya que está dirigida a cumplir un rol de interacción entre sujetos, al servicio de la expresión emocional, el control de la realidad y la acción del pensamiento (Crystal 1991. Citado en Bermeosolo 2001).

Descripción conceptual de las habilidades psicolingüísticas.

Las habilidades psicolingüísticas en la educación especial

Los primeros modelos propuestos por la psicolingüística cognitiva en los estudios para comprender los procesos lingüísticos en la escuela especial no alcanzaron gran nivel explicativo, pero ya en la década del 70 y del 80, se proponen innovaciones que los hacen cada vez más flexibles y adecuados, ejemplos de ellos son los modelos lineales iniciales (bottom up) se pasa a modelos de procesamiento en paralelo (interactivos); de las preocupaciones por los niveles más superficiales (procesamiento léxico, análisis sintáctico e interpretación de textos explícitos). Luego el interés pasó a los niveles más complejos como la pragmática, inferencias y conocimiento del mundo. En las décadas del 80 y del 90 son testigos de una gran productividad científica en cuanto a los procesos cognitivos involucrados en la comunicación lingüística, motivo que atrae a especialistas provenientes de diversas ramas de la psicología, especialmente de la psicología cognitiva y de la psicología educacional.

Por otro lado, la educación especial en Chile hasta inicios de los años 80, del siglo pasado, centró la rehabilitación del retardo lector desde un enfoque referencial fundamentalmente perceptivo motriz y conductista, desde la mitad de la misma época investigadores norteamericanos como Frank Vellutino y Kenneth Goodman(citado por Ocampo F, Villa Arenas A, Restrepo O, Ester, G.1997), que demostraron empíricamente que, el retardo lector específico y todas las habilidades lingüísticas asociadas, escribir, hablar y escuchar, dependían fundamentalmente de la madurez neurocognitiva de las habilidades psicolingüísticas, específicamente de las habilidades o funciones semántica, sintáctica, fónica y pragmática.

Como afirma Blanco (2002), a pesar de la gran expansión de la educación básica en América Latina y de los actuales procesos de reforma educacional que están realizando la mayoría de los países, en los que se persigue una mejora de la calidad y equidad de la educación, aún persiste la desigualdad de oportunidades educativas. Estos avances no consiguen dar respuestas eficientes de los sistemas educativos a las diferencias sociales, económicas, geográficas, lingüísticas, culturales e individuales, lo que ha conducido a un alto nivel de analfabetismo funcional, de repetición, ausentismo escolar y exclusión. Sin embargo, en el año 2015 se promulgó en Chile el Decreto nº 83 que norma actualmente la educación especial en el país, y a través del cual se establecen criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales en educación parvularia y en educación básica, en palabras simples, es una norma que posibilita que los docentes desarrollen estrategias diversificadas de enseñanza y adecuaciones curriculares que afectan las bases curriculares. Es por ello, que la diversificación de la enseñanza es el eje de la educación inclusiva, donde el o la estudiante ingresa al sistema educativo regular y pone en práctica todas las capacidades que abarca el desarrollo lingüístico, cognitivo y socio-afectivo con el fin de lograr un aprendizaje continuo que le permita desenvolverse en distintos ámbitos de la vida. No obstante, esta educación inclusiva no es tan fácil de llevar, puesto que la inclusión tiene una relación natural con la atención a la diversidad y en este caso algunos docentes todavía no están preparados para atender a estudiantes con alguna necesidad educativa específica porque a veces las mismas instituciones no hacen una real evaluación de las destrezas o habilidades psicolingüísticas que tienen los y las estudiantes al ingresar al colegio o si consideran la privación sociocultural dentro del proceso de la inclusión educativa, como son considerados los estudiantes beneficiarios de este plan de potenciación que provienen de familias de nivel sociocultural bajo, que aunque no presenten trastornos fisiológicos, pero sí dificultades para acceder al currículum regular, debido a que las condiciones en las que viven no son las óptimas para su desarrollo.

Habilidades lingüísticas

Las habilidades lingüísticas se relacionan con diferentes aspectos del uso del lenguaje lo cual permiten al ser humano comprender y producir el lenguaje hablado. Es por ello, que se diferencian en cuatro habilidades que son: escuchar (comprensión auditiva) , es entender lo que se oye. Por tanto, escuchar es la primera habilidad lingüística que se adquiere en la lengua materna. Además, es conocida por ser la habilidad receptiva, ya que requiere que usemos nuestros oídos y nuestro cerebro para lograr comprender el lenguaje cuando nos hablan. Asimismo, es la primera de las dos habilidades del lenguaje que se necesitan por todas las lenguas habladas. Por tanto, la comprensión auditiva, es oír y comprender lo que se dice, sirve para comprender las ideas de los demás y es necesario para comprender lo que nos quieren decir.

Por otro lado, está el hablar (producción oral) que es expresarse correctamente y hablar es la segunda habilidad que se adquiere en nuestra lengua materna. También

conocida, como la habilidad activa, ya que se necesita que usemos el tracto vocal y el cerebro para ejercer correctamente el lenguaje, mediante el sonido. Por tanto, la expresión oral es emitir sonidos o palabras articuladas, sirve para expresar nuestras ideas y sentimientos. Y es la principal forma de comunicación.

Otra habilidad es leer (comprensión lectora) por su parte, es comprender lo uno lee y es la tercera habilidad lingüística que se adquiere en nuestra lengua materna. Es una habilidad pasiva, ya que se necesita usar los ojos y el cerebro para comprender el equivalente escrito del lenguaje hablado. Es una de las dos habilidades del lenguaje artificial porque no todas las lenguas naturales habladas tienen un sistema de escritura. Por tanto, la comprensión lectora es decodificar un mensaje escrito y sirve para comprender desde instrucciones, hasta comprender información, a su vez el lector debe conocer los símbolos escritos.

Por último, está el escribir (producción escrita), es la cuarta habilidad lingüística que se puede adquirir en nuestra lengua materna. También es una habilidad activa porque se necesita que usemos nuestras manos y el cerebro para producir los símbolos escritos que representan nuestro lenguaje hablado. Al igual que la lectura, es una de las dos habilidades del lenguaje artificial porque no todas las lenguas naturales habladas tienen un sistema de escritura. Por tanto, la expresión escrita nos sirve para expresar ideas por intermedio de símbolos, sirve para expresar y comunicar. Y lo más importante es que los símbolos cambian dependiendo de la cultura.

En definitiva, las habilidades lingüísticas tienen propósitos en el aprendizaje de la lengua, y para un mejor dominio de estas, es indispensable interactuar, manifestarse con las demás personas y tener la habilidad de dominar la lengua. A su vez, el estudio del lenguaje sea oral o escrito se basa en su comprensión desde diferentes componentes, los cuales se refieren a los aspectos formales, de contenidos y de uso. A través de esta capacidad se codifica y decodifica un mensaje, lo que permite la comunicación interpersonal de estados psíquicos a través de la materialización de signos multimodales que representan estos estados, conforme a la convención propia adoptada por una comunidad lingüística (Espinoza, et al 2007).

Habilidades Psicolingüísticas

Las habilidades psicolingüísticas dan el paso firme para unir a la psicología con la lingüística con la finalidad principal de entender cada vez con más amplitud los procesos de producción, comprensión y evolución del lenguaje normal y patológico.

Según Narbona y Chevrie-Muller (2001), la psicolingüística es la disciplina que se encarga de estudiar los procesos psicológicos de comprensión y de expresión mediante el lenguaje. Las habilidades psicolingüísticas, independientemente de si son consideradas como interactivas o precursoras de las habilidades lingüísticas, influyen poderosamente

al lenguaje y a las habilidades de aprendizaje (Triadó y Forns, 1992). Para desarrollar adecuadamente el lenguaje es necesario que estas habilidades estén adquiridas en su mayoría, lo es el caso de los niños que presentan Trastorno específico del lenguaje, quienes evidencian dificultades en la fluidez verbal, la integración auditiva y la memoria secuencial auditiva, entre otras.

Para una mejor comprensión, a continuación se detallan las habilidades psicolingüísticas:

Habilidades asociadas a la visión:

- ❖ **Asociación visual:** se refiere a la aptitud para seleccionar y relacionar símbolos de una forma significativa. Su desarrollo contribuye a la ordenación y la búsqueda de semejanzas entre objetos, relación de estos y el reconocimiento de sus características.
- ❖ **Integración visual:** el sujeto logra identificar objetos que pasan a ser familiares a partir de la representación de estos. Se desarrolla la atención sostenida sobre un estímulo visual. (Blanco et al, 2008).
- ❖ **Comprensión visual:** lograr captar el significado de símbolos visuales (decodificación visual). Esta habilidad contribuye al reconocimiento de logos y etiquetas y favorece el proceso de lectura global inicial. (Blanco et al, 2008).

Habilidades asociadas a la audición

- ❖ **Asociación auditiva:** capacidad para relacionar conceptos presentados oralmente, mediante oposiciones o analogías verbales. Además, esta habilidad contribuye a la agrupación de objetos, participa en el proceso de resolución de problemas, ya que se requiere realizar asociaciones pertinentes para resolverlos con éxito. (Blanco et al, 2008).
- ❖ **Integración auditiva:** habilidad para completar la palabra cuando se presenta de forma parcializada, es decir, para analizar y sintetizar palabras y sílabas. Es una función automática que ocurre en diversas situaciones comunicativas diarias y que se pone de manifiesto en la habilidad de análisis y síntesis silábica, mediante la segmentación y el cierre fonológico (Blanco et al, 2008).
- ❖ **Memoria secuencial auditiva:** es la habilidad de recordar y repetir series de material no significativo recién escuchadas, como, por ejemplo: secuencias de palabras, números, indicaciones, órdenes, oraciones y recuentos de cuentos de menor a mayor complejidad. Por tanto, esta habilidad implica almacenar y recordar tanta información auditiva como lenguaje en el orden en que se presentan los estímulos (Kirk, McCarthy & Kirk, 2009).

- ❖ **Comprensión auditiva:** es la capacidad de obtener significado a partir de material presentado oralmente y relacionarlo con información ya conocida en una variedad de situaciones, decodificando mensajes verbales de diferente longitud y complejidad. Se explica en la comprensión de instrucciones simples hasta situaciones cotidianas y discurso narrativo (Blanco et al, 2008).

Habilidades asociadas al aparato motor:

- ❖ **Expresión motora (codificación motora):** es la capacidad para expresar ideas por medio de gestos corporales. Se relaciona con la mímica y la expresión gestual, el dibujar en el aire u obedecer a quien guía por medio de la observación (Blanco et al, 2008).
- ❖ **Expresión verbal:** aptitud para expresar conceptos verbales (codificación vocal) y para nominar secuenciada y extensamente palabras pertenecientes al vocabulario activo o de uso diario. Implica la habilidad para recordar y nominar objetos y situaciones presentes, luego de que no están a la vista inmediata. Asimismo, se manifiesta como la destreza para completar historias, imaginar y verbalizar, el juego de roles y la enumeración de lo que se ve (Blanco et al, 2008).
- ❖ **Memoria secuencial visomotora:** es la habilidad para recordar y reproducir una secuencia de estímulos visuales luego de ser observados por un breve periodo de tiempo y la función visomotora está asociada con la capacidad del lenguaje y a algunas funciones de la inteligencia, como percepción visual, habilidad motora manual, memoria, conceptos temporales y espaciales, capacidad de organización o representación (Blanco et al, 2008).
- ❖ **Integración gramatical:** es la capacidad para usar la gramática de manera automática (Kirk, McCarthy & Kirk, 2009).

Estas habilidades son de gran importancia para la adquisición del proceso lecto-escritor, el cual se beneficia mediante la potenciación, en donde el estudiante asociará representaciones gráficas (visual) con representaciones auditivas, para lograr la producción motora.

Transferencia psicolingüística.

En el sentido literal del término, alude a trasladar algo de un lugar a otro. En el desarrollo de las habilidades, la transferencia dependerá de un proceso de madurez que va desde un origen que se logra mediante la estimulación adecuada.

En el contexto de los programas para enseñar a pensar es importante procurar la transferencia en el sentido de que el aprendiz pueda aplicar las habilidades de pensamiento desarrolladas en un contexto, a circunstancias diferentes de la vida cotidiana

tanto académica como personal. El proceso de transferencia es el conjunto de actividades que se inician con el conocimiento de un tópico.

Así, se ha llegado a una posición más reconciliadora en lo que respecta al papel jugado por la transferencia en el aprendizaje de las habilidades psicolingüísticas, si bien se piensa que el recurso al bagaje lingüístico anterior es uno de los múltiples procesos que intervienen en la interiorización del proceso lectoescritor. Al tener una base firme de habilidades pre lingüísticas, las fuentes de conocimiento de base son muchas, jugando un papel importante para los nuevos aprendizajes. La meta de la investigación ha sido, por tanto, adentrarse en el estudio del fenómeno en un intento por estudios de Lingüística tendencias y líneas de investigación en adquisición de segundas lenguas.

Al profundizar en el status teórico del fenómeno de la transferencia y al investigar las regularidades que la gobiernan, se han conseguido dos metas adicionales. Por una parte, la investigación ha superado la confusión inicial entre aprendizaje y uso, llegando a establecer claras distinciones en lo que respecta al papel de la transferencia en el procesamiento y almacenamiento de datos lingüísticos, por una parte, y en la recuperación y uso de dicha información en tiempo real, por otra. Kellerman y Sharwood Smith, Dechert y Raupach. Citados por Pastor, S y Salazar V. (2001). Segundo, este intento por adentrarse de lleno en el fenómeno ha estado guiado por la investigación centrada en el aprendiz.

Las habilidades psicolingüísticas y su importancia en la adquisición del proceso lectoescritor.

Comprender cómo un niño accede al lenguaje verbal, en sus diferentes estadios, conociendo el proceso gradualmente, le permitirá proveerse de habilidades para poder entender (escucha y la lectura), y a la vez producir (habla y escritura) mensajes lingüísticos. Este proceso el niño lo construye, mediante hipótesis, a partir de datos fragmentados que la comunicación con adultos en situaciones relevantes le proveen, y va realizando una integración de la actividad lingüística que observa de su entorno más cercano. No obstante, cuando el estudiante ya desarrolló la capacidad de poder adquirir la lectoescritura, comienza a variar su conducta lingüística (conciencia sobre el significado de palabras o situaciones por ejemplo), teniendo que asimilar que entre el lenguaje escrito y el lenguaje oral existe una variabilidad, puesto que no todo lo que se expresa de manera verbal, es como uno lo debe escribir, sino que esto se acompaña de ciertos cambios que la lingüística ha estipulado para una mejor comprensión y estructuración. Se debe comprender que enfrentar el proceso de la lectoescritura, requerirá de tiempo, el cual facilitará que los sujetos puedan adquirir nuevas formas de actuar y a la vez de comunicarse.

La lectura es una habilidad crucial para acceder a la información del mundo actual y para garantizar una participación plena en la sociedad, siendo además una puerta de entrada permanente al aprendizaje, constituyéndose su enseñanza en una de las tareas

más importantes que deben ejecutar las entidades educativas (Ministerio de Educación de Chile, 2008).

Sin embargo, el desarrollo y afianzamiento cabal de la lectura no sería posible sin la participación de una serie de habilidades previas. Así, el lenguaje oral es muy importante para la adquisición del proceso lector, ya que se ha demostrado que entre el 40 y el 75% de los preescolares que presentan alguna alteración lingüística podrían desarrollar dificultades en el desarrollo de la lectura (Scarborough & Fowler, 1992. Citado en Guevara y Merino, 2019). Asimismo, el éxito en el aprendizaje de la lectura depende del desarrollo cognitivo y psicolingüístico de los años anteriores al ingreso al primer año de enseñanza básica (Preilowski & Matute, 2011; Swanson et al., 2011; Bravo, 2013. Citado en Guevara y Merino, 2019), en donde si bien el establecimiento completo del lenguaje oral es necesario para el desarrollo del lenguaje escrito, el procesamiento fonológico, la morfología y el vocabulario receptivo serían cruciales para el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura.

Adquisición de la lectoescritura desde el enfoque de la psicolingüística.

El aprendizaje del lenguaje escrito consiste en apropiarse de un sistema determinado de símbolos y signos cuyo dominio marca un momento crucial en el desarrollo cultural del niño (Vygotsky, 1931/1995a. Citado en Álvarez, 2010). Son los niños quienes vivencian el lenguaje escrito como un sistema de signos que rememoran hacia objetos, transformado en signo verbal, encontrando su significado.

Álvarez (2010), de igual manera, nos menciona que Vygotsky hacía referencia sobre los procesos de la prehistoria del lenguaje escrito y su pertinencia en la apropiación de la lecto-escritura *“...podríamos decir simplemente que a los niños debería enseñárseles el lenguaje escrito, no la escritura de letras.”*

Madurez de las habilidades psicolingüística y el desarrollo de lectoescritura.

La organización del conocimiento es un proceso psicológico, el cual se ve influenciado por los conocimientos ya adquiridos por parte del estudiante, los cuales posibilitan conceptualizar, comprender y dominar la lectoescritura. Los procesos psicológicos se definen en: la percepción (interpretar el código visual auditivo, que participa una comprensión inicial); la memoria operativa (significado); metacognición (conciencia del proceso de adquisición y dominio); inferir (concluir ideas); y, la conciencia la cual garantiza un control de su desarrollo. Dentro del proceso en la conciencia cognitiva, la lectoescritura se desarrolla en primera instancia, en pasar de la inconsciencia de la relación entre lo hablado y lo escrito, a vincularla, dominando los signos escritos, los cuales hacen alusión a un objeto. Como segundo punto, transcurre desde la representación fonema-grafema, sintetizar letras de una palabra y organizar la palabra, para sistematizar estas acciones y

realizarlo de manera mecanizada, dominando textos escritos siendo consciente de que la idea central debe contener una realización lógica.

Potencial de aprendizaje.

La pobreza, los problemas sociales y culturales, han sido factores negativos si de evolución de inteligencia nos referimos. Es de conocimiento mundial que las condiciones sociales y materiales constituyen elementos que marcan diferencias en el rendimiento de sujetos de distintos niveles socioeconómicos. Desde esta perspectiva se genera una propuesta de un psicólogo rumano, que exhibió una gran sensibilidad y compromiso con aquellos que por diversos motivos se vieron impedidos de integrarse a un mundo que está en permanente cambio, careciendo de estrategias cognitivas y afectivas. Reuven Feuerstein, fue el encargado de enseñar a leer a niños que presentaban dificultades de aprendizaje de la lectura y debido a las presiones desde la religión y el interés de su cultura por leer plegarias que conformaban los ritos que practicaban, fue el encargado de modificar niveles cognitivos de niños que exhibían severas resistencias para adquirir aprendizajes complejos. Feuerstein al ver sus logros, decide estudiar psicología en Rumania y en Jerusalén. Para luego, ser maestro de escuela de niños que provenían de los campos de concentración. Desde su percepción de la recuperación del ser humano, realiza valerosos esfuerzo por los niños provenientes del holocausto nazi para superar aquellos padecimientos, y estimular toda su potencialidad humana. Este trabajo no lo realizó solo, recibió aportes de grandes intelectuales como lo eran Jean Piaget, a Barber Inhelder, Marc Michelle y Maurice Jeannet, quienes además le colaboran en recabar información sobre las teorías que se referían a los cambios psíquicos en las personas. No obstante, los modelos estudiados, sólo referían a cambios que no eran integrales, y él buscaba una modificación global y estructural. Debido a esto es que él crea la teoría de la modificabilidad cognitiva el cual propone que el elemento más importante del método es el factor docente (Velarde, 2008). Un maestro debe forjar estrategias adaptativas, que facilite al sujeto enfrentarse al mundo, a esto le llamo *Autoplasticidad*. Hace referencia a crear un tipo de inteligencia en los individuos que *“se adapte rápidamente a los cambios del mundo moderno y, que de manera progresiva, el propio individuo tenga la capacidad de adecuación y asuma los retos actuales sin dificultad”* (Velarde, 2008. Pág. 207)

Potenciar la inteligencia, es un compromiso que se asume desde el factor docente, pero no puede quedar alejado de la sociedad. Su génesis radica en que todo ser humano puede ser modificado estructuralmente. Implica una nueva responsabilidad de la sociedad en general, se cambia el paradigma a que todos los integrantes pueden ser personas potenciales modificadoras, pensando que no existe edad para potenciar capacidades cognitivas. El mediador humano cobra gran relevancia, ya que como nos indica el autor Vigotsky: *lo intersíquico se hará, finalmente, intrapsíquico. Es decir, lo que se desarrolló primero gracias a la interacción del individuo con otro ser humano que actúa como*

mediador, el cual ha estimulado las funciones psíquicas del interactuante luego formará parte del propio intervenido y el sujeto habrá avanzado en términos globales.(Velarde, 2008. Pág. 209)

Es por esto, que la calidad de la mediación es concluyente. Donde se debe diferenciar el nivel cognitivo real que posee el estudiante (alcanzado por la maduración del niño y que se evalúa con diversos instrumentos), con el nivel evolutivo potencial (que es aquel estado que se genera gracias a la potenciación de las funciones en proceso de maduración desde un mediador y que requiere de un instrumento diferente para evaluarlo). Para el autor, la tarea primordial de la educación es forjar individuos inteligentes, independiente de condiciones cognitivas, sociales, económicas, culturales y de edades. Es una labor que se debe comprometer la sociedad en su totalidad.

Nuestro plan de potenciación se relaciona con los párrafos anteriores, ya que como lo dice la palabra *potenciar*, se busca desarrollar habilidades psicolingüísticas en aquellos individuos que posiblemente verán afectado su proceso lectoescritor debido a la educación online, por lo cual, el profesional que se encargue de aplicar este instrumento, será quien deba lograr ser un intermediario que externalice en los educandos todo el potencial que aún no ha sido explorado y que lo requiere para lograr el objetivo de este plan, transformando las estructuras psíquicas de los estudiantes, a través de la asimilación y a la vez colaborar en la formación de individuos que se adapten a lo que el acontecer disponga.

Gamificación.

La educación tradicional se ha visto enfrentada a la innovación, un reto importante, que ha conllevado a docentes y educadores a reinventarse a aprender nuevas técnicas que promovieran una enseñanza entretenida, que genere motivación por el aprender y a la vez un compromiso desde el estudiante, con su propio aprendizaje. Desde este contexto, es que gracias a la educación online que se debió establecer como una manera de reemplazar la educación presencial, se comienza a utilizar el juego, como una herramienta para aprender, siendo utilizada en el desarrollo de habilidades como es la resolución de problemas, la colaboración o la comunicación (Contreras y Eguia, 2016). Los juegos tienen el poder de motivar, e incentivar a los estudiantes a la participación, ya sea para ganar o solo por participar. Utiliza elementos y diseños de juego el cual nos lleva directamente al campo de la neuropsicología, y de cómo podemos entender el funcionamiento del cerebro humano, en situaciones que no son un juego, pero que mejoran el compromiso del sujeto referente a algo. Es un campo relativamente nuevo, que crece día a día. El concepto definido por Deterding, Dixon, Khaled y Nacke en el artículo *Gamification: Toward a definition* en 2011, se refiere al uso de elementos de diseño de juegos en contextos que no son de juego. Otra definición la entrega Contreras y Eguia (2016), la cual indica: gamificar es pensar en un concepto y transformarlo en una actividad que puede tener elementos de

competición, cooperación, exploración y narración y que busca la consecución de objetivos a medida de una organización.

El potencial que esta herramienta posee se ha convertido interesante para diversas áreas, especialmente en educación, ya que permite aprender de una manera diferente y divertida. Un concepto que hay que considerar al utilizar la gamificación es la bidireccionalidad de la interacción y de la relación, el cual indica que el docente no debe generar una relación unidireccional con el alumno, sino que debe ser bidireccional, como una manera de maximizar los posibles beneficios que esta herramienta pueda entregar. Es así que, mediante la bonificación por la realización de diferentes acciones o resultados los estudiantes pueden obtener algún estímulo, que los acerque más a la participación.

Para finalizar, la gamificación debe usarse con responsabilidad, puesto que conlleva su utilización en niños y jóvenes que están en formación, moldeables y motivados, solo si el proceso se conlleva de una manera acorde, y que puede desencadenar en estudiantes desmotivados debido al efecto cortoplacista que un videojuego genera, sin poder comprender el objetivo real que se pretende de ellos, que es el aprendizaje de algún contenido en específico. Por lo dicho anteriormente, es que esta herramienta debe ser utilizada según competencias y habilidades de los usuarios, sin confundir que la gamificación es un proceso complejo, que se basa en la neuropsicología, y debe aplicarse por profesionales especialistas para maximizar a largo plazo sus beneficios.

5 Definición del área de potenciación

Los beneficiarios de este Plan de Potenciación serán niños y niñas de 1° y 2° básico, entre 6 a 8 años de edad, cuyos estudiantes tienen resultados por debajo del esperado. Además, con antecedentes de kínder no cursado y privación a las herramientas tecnológicas, que por motivos de la Pandemia mundial por la enfermedad de COVID-19 debieron realizar su escolaridad de manera online, desencadenando dificultades en el desarrollo de las habilidades precursoras al proceso lectoescritor convirtiéndose en una barrera para aprender a leer y a escribir.

En la Tabla nº1, se explicitan los antecedentes que se obtuvieron para la realización del plan de potenciación, incluyendo su análisis:

Documentos digitales	-Antecedente 1: Año: 2021. Autores: Centro de estudios MINEDUC. Efectos de la suspensión de clases presenciales en contexto de pandemia por COVID-19. Lugar: Santiago, Chile.
-----------------------------	--

	<p>-Antecedente 2: Año: 2019 Autores E. Guevara y C. Merino. Título: Programa de estimulación de habilidades psicolingüísticas (PEHP) y velocidad lectora en segundo año de primaria: programa piloto. Lugar: Temuco, Chile.</p> <p>-Antecedente 3: Año: 2014. Autores: M^a. Núñez y M. Santamarina. Título: Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Lugar: España.</p> <p>-Antecedente 4: Año: 2008. Autores: B. Eyzaguirre y L. Fontaine. Título: Aprender a leer . Lugar: Santiago, Chile.</p> <p>-Antecedente 5: Año: 2002. Autores: P. Arnáiz, L. Castejón y M^a. Ruiz. Título: Influencia de un programa de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en el acceso a la lecto-escritura. Lugar: España.</p>
<p>Entrevista con docentes del área a abordar</p>	<p>-Marcos Alarcón, docente de la asignatura “Estrategias de potenciación psicolingüísticas”.</p> <p>-Entrevistas a profesores de 1º ciclo básico de distintos colegios.</p> <p>-Rosa María Gutiérrez docente de la asignatura “Concepciones y desarrollo del lenguaje”.</p>

Tabla N° 1 : Revisión de antecedentes plan de potenciación.

Cabe destacar, que en la búsqueda de la información, se detectó la falta de investigaciones relacionadas a la potenciación de habilidades psicolingüísticas, lo que dificulta una recogida de información exhaustiva.

Antecedentes del área de potenciación abordada.

5.1 Revisión de antecedentes de sujetos y del contexto

Las fuentes de recogida de información fueron entrevistas con docentes que desempeñan su labor en instituciones de educación superior, además, de aquellos que trabajan en los cursos que serán beneficiarios de este plan (1º y 2º básico). Por otra parte, se analizó bibliografía digital de investigaciones referente a la aplicación de un plan de potenciación de habilidades psicolingüísticas, efectos de la suspensión de clases presenciales a clases virtuales y prerrequisitos para la lectoescritura.

5.2 Técnicas e Instrumentos de recogida de información

Las técnicas utilizadas fueron entrevistas a docentes del área de educación superior y educación básica. Además de los antecedentes descritos en la tabla nº1 que se encuentra al inicio del apartado.

5.3 Análisis de la información recogida

La revisión del estado del arte de la problemática abordada, permitió recopilar los siguientes antecedentes, proceso que posibilitó conocer las publicaciones e investigaciones más recientes realizadas en el área y acceder a nuevos datos y estrategias respecto al tema sobre la potenciación de las habilidades psicolingüísticas en estudiantes de 1º y 2º básico, en el contexto de emergencia sanitaria COVID-19 .

Antecedente 1: Año: 2021. **Autores:** Centro de estudios MINEDUC. Efectos de la suspensión de clases presenciales en contexto de pandemia por COVID-19. **Lugar:** Santiago, Chile. **Resumen:** investigación que se realizó a nivel nacional e internacional sobre los efectos que provocó suspender las clases presenciales, como una medida que se realiza producto de la emergencia sanitaria por la enfermedad de COVID-19 en los años 2020 y 2021.

Análisis: el cierre de las escuelas producto de la emergencia sanitaria en nuestro país podría generar un retroceso en los aprendizajes de los estudiantes de 1,3 años. Produciendo una disminución en la adquisición de conocimientos ya adquiridos y perjudica la adquisición de aquellos que son futuros.

Antecedente 2: Año: 2019 **Autores** E. Guevara y C. Merino. **Título:** Programa de estimulación de habilidades psicolingüísticas (PEHP) y velocidad lectora en segundo año de primaria: programa piloto. **Lugar:** Temuco, Chile. **Resumen:** el programa de estimulación de habilidades psicolingüísticas busca generar destrezas, tanto cognitivas como lingüísticas, que permitan a los estudiantes afrontar de mejor manera el proceso de lecto-escritura. Su objetivo es demostrar la efectividad de un programa de estimulación

de los precursores neuropsicológicos de la lectura, el cual se desarrolla durante tres años comenzando a nivel preescolar y que continúa hasta finales del primer año de primaria.

Análisis: el estudio señala que aquellos estudiantes que han recibido el programa completo, rinden en promedio 2.83 veces mejor que aquellos que no, así como también los estudiantes son 5.08 veces mejor posicionados en el rendimiento lector considerado como adecuado para su edad. Por otra parte, es relevante mencionar que en ocasiones los estudiantes de diferentes realidades y niveles socioeconómicos no poseen las herramientas cognitivas y ambientales suficientes para adquirir correctamente el proceso lector, razón por la cual la implementación de este tipo de programas podría ser de gran ayuda para alcanzar este objetivo.

Antecedente 3: año: 2014. **Autores:** M^a. Núñez y M. Santamarina. **Título:** Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. **Lugar:** España. **Resumen:** entrega detalles sobre los requisitos considerados fundamentales para iniciar los procesos de lectura y escritura.

Análisis: aprender a leer y a escribir son uno de los procesos más complejos que debe vivenciar el ser humano, siendo este un requisito fundamental para ser parte y sentirse parte de la sociedad en la que está inmerso. No obstante, para poder adquirir ambos procesos es necesario que el sujeto tenga desarrollado ciertas habilidades que aportarán su adquisición y desarrollo, ¿cuáles son?, es una tarea compleja, sin embargo, ámbitos como lo es la conciencia fonológica, y la oralidad constituyen los cimientos para potenciar estos aprendizajes por medio de intervenciones que potencien esta área y brindan al sujeto la respuesta adecuada para alcanzar el objetivo deseado.

Antecedente 4: año: 2008. **Autores:** B. Eyzaguirre y L. Fontaine. **Título:** aprender a leer . **Lugar:** Santiago, Chile. **Resumen:** la importancia que tiene para el ser humano aprender a leer, desarrollándose intelectualmente y moralmente. Desde esta perspectiva debe ser un proceso que le permita al sujeto adquirir habilidades más allá de solo decodificar, sino que, pueda manejar competencias lectoras que son de carácter complejo para poder extraer información, interpretar y evaluar textos variados.

Análisis: aprender a leer entrega al niño o niña información, aprender además, a experimentar lo que la escritura les entrega (léxico y estructura gramaticales), que influyen directamente en sus habilidades orales. Que un niño aprenda a leer lo libera, elimina las barreras, enriquece su vocabulario, amplía conceptos y se convierte en un participante activo de la sociedad del conocimiento que está en constante cambio y que gracias a la potenciación cognitiva, esta se verá modificada para integrar nueva información construyendo nuevos significados a los anteriores.

Antecedente 5: año: 2002. **Autores:** P. Arnáiz, L. Castejón y M^a. Ruiz. **Título:** influencia de un programa de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en el acceso a la lecto-escritura. **Lugar:** España. **Resumen:** estudios que presentan los resultados obtenidos tras una aplicación de un programa de habilidades psicolingüísticas a grupo de estudiantes de segundo año básico, con el fin de favorecer el acceso a la lecto-escritura.

Análisis: la investigación revisada, contribuye información destacada sobre el diseño y aplicación de un programa de potenciación de habilidades psicolingüísticas basado en un enfoque psicolingüístico-cognitivo, dando resultados positivos en la facilitación del acceso a la lecto-escritura inicial de los y las estudiantes. Es por ello, que se considera un aporte para la elaboración de este plan de potenciación a estudiantes de primero y segundo básico que presentan dificultades de aprendizajes por consecuencias de la pandemia.

5.4 Descripción breve y acotada del área de potenciación.

El área de potenciación que se trabajará, incluyen las siguientes habilidades psicolingüísticas:

Habilidad de asociación auditiva: es principalmente para identificar un sonido con la fuente o situación que lo produce. - Desempeño **auditivo** frente a señales acústicas competitivas: habilidad para identificar un sonido o palabra enmascarado por un ruido de fondo.

Habilidad de comprensión auditiva: es una de las destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso oral o la identificación de sonidos pertenecientes al ambiente, hasta la interpretación y la valoración personal; de modo que, a pesar de su carácter receptivo, requiere una participación activa del oyente.

Habilidad de asociación visual: el sujeto logra identificar objetos que pasan a ser familiares a partir de la representación de estos.

Habilidad de comprensión visual: el sujeto logra captar el significado de símbolos visuales, esta habilidad contribuye al reconocimiento de logos y etiquetas y favorece el proceso de lectura global inicial

Habilidad de memoria secuencial visomotora: sirve para recordar y reproducir una secuencia de estímulos visuales luego de ser observados por un breve periodo de tiempo.

5.5 Fundamentación del área de Potenciación definida

En cuanto al diseño del plan de potenciación se tomó como referencia a una investigación de un programa de habilidades psicolingüísticas basadas en orientaciones

específicas por Ruiz (1987). Aquel programa se diseñó una serie de actividades para los siguientes contenidos: a) comprensión auditiva y visual; b) asociación auditiva y visual; c) expresión verbal y motora; d) integración gramatical y auditiva; y e) memoria auditiva y visual. Dichos contenidos fueron aplicados a un grupo de estudiantes en las cuales consistió en valorar e interpretar las mejoras producidas respecto a las habilidades psicolingüísticas abordadas y comprobar que las mejoras de aquellas habilidades favorecieron al acceso de la lecto-escritura. Los resultados fueron positivos, ya que se logró evidenciar que la aplicación del plan de potenciación al grupo experimental influyó positivamente al compararlo con el grupo control, pues, este último no se trabajó las actividades de manera sistemática y explícita.

Al tomar esta investigación como referencia nos damos cuenta de la importancia de la sistematicidad de trabajo que se necesita. Por lo que, nuestro plan aborda las habilidades psicolingüísticas con actividades de: memoria secuencial visomotora, asociación auditiva, comprensión auditiva, asociación visual y comprensión visual. Cuyas actividades están diseñadas de manera creciente, es decir, desde lo más simple a lo más complejo, siguiendo las etapas del proceso de adquisición de la lecto-escritura: etapa concreta, etapa pre silábica, etapa silábica, etapa alfabética.

Las primeras actividades del plan de potenciación se encuentran dirigidas a la etapa concreta puesto que en ella el niño o niña aún no logra una integración completa de los signos lingüísticos motivo por el cual se potencia las habilidades secuenciales visomotora ayudando a que por medio de la ejecución y manipulación de materiales concretos, el o la estudiante pueda comprender y apropiarse de las secuencias que lo llevaran a la adquisición correcta de la lecto-escritura. Luego, se continuará con actividades dirigidas a la etapa silábica, aquí el niño o la niña debe dividir las palabras en sílabas y hacer una escritura aproximada de las mismas. También se considera el desarrollo de la conciencia fonológica en donde deben comprender que las palabras están constituidas por sílabas y fonemas, por lo que se requiere potenciar las habilidades de asociación y comprensión auditiva, para así lograr asociación de fonema a grafema y que si una sílaba con sílaba logrará formar una palabra que tenga un significado y significante.

Finalmente se realizará actividades dirigidas a la etapa alfabética, acá el niño o la niña será capaz de empezar a distinguir las diferentes letras entre sí y a interpretarlas. De esta manera, por primera vez podrá tratar de leer realmente lo que está escrito y también son capaces de escribir palabras enteras según su sonido utilizando el camino fonológico para esto. Para el desarrollo de esta etapa se requerirá potenciar las habilidades de asociación y comprensión visual, por lo que el niño o la niña asocia y comprende, es decir, decodifica la palabra por vía indirecta o fonológica para luego almacenarla gráficamente (forma escrita de la palabra).

6 Elaboración del Plan de Potenciación

6.1 Marco Lógico

Construcción del marco lógico a partir del área de potenciación definida.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

ÁRBOL DE OBJETIVOS

E F E C T O S	<p>Que los estudiantes de primer y segundo básico, puedan adquirir su proceso lectoescritor de manera óptima, según tiempos establecidos por el docente.</p>	<p>Los profesores dentro de sus planificaciones podrán incorporar actividades que potencien las habilidades psicolingüísticas: memoria secuencial visomotora, asociación y comprensión auditiva y visual, para la adquisición del proceso lectoescritor del alumnado.</p>	P R O D U C T O S
P R O B L E M A	<p>Debido a la educación online es posible que se encuentren afectadas las habilidades psicolingüísticas de los y las estudiantes de primero y segundo año básico, siendo estas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la habilidad memoria secuencial visomotora por medio de actividades de motricidad fina para lograr el correcto control del freno inhibitorio. 	O B J E T I V O

	precursores para la adquisición del proceso lector.	<ul style="list-style-type: none"> ● Potenciar las habilidades de asociación auditiva y comprensión auditiva por medio de actividades digitales para potenciar la conciencia fonológica. ● Potenciar las habilidades de asociación visual y comprensión visual por medio de la observación directa de material interactivo diseñado para mantener una actitud participativa. 	
C A U S A	Falta de estrategias de potenciación de las habilidades psicolingüísticas por parte de docentes, las cuales son precursoras para la adquisición del proceso lectoescritor en niños y niñas de primero y segundo básico.	Diseñar un plan de potenciación de habilidades psicolingüísticas para la correcta adquisición de la lectoescritura para niños y niñas de primero y segundo básico.	A C C I O N E S

Tabla nº2: marco lógico

6.2 Matriz de planificación del Plan de Potenciación

En la Tabla nº3 se muestra la planificación del plan de potenciación, el cual se implementará dos veces a la semana, específicamente los días martes y jueves, por

un período de 3 meses (marzo a junio). Se recomienda aplicar como taller extra programático.

Las habilidades psicolingüísticas a potenciar de manera semanal serán: memoria secuencial visomotora, asociación y comprensión auditiva y visual. Estas habilidades se deben potenciar todas en el tiempo establecido, ya que incrementan su nivel de complejidad.

Mes	Marzo												Abril																											
Semana	Semana n°2				Semana n°3				Semana n°4				Semana n°1			Semana n°2			Semana n°3			Semana n°4																		
Día	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V					
Habilidad psicolingüística a trabajar:																																								
▪ Memoria secuencial visomotora.	X					X					X					X					X					X					X					X				
▪ Asociación auditiva.	X					X					X					X					X					X					X					X				
▪ Comprensión auditiva.	X					X					X					X					X					X					X					X				
▪ Asociación visual.			X					X					X					X					X					X					X					X		
▪ Comprensión visual.			X					X					X					X					X					X					X					X		

Mes	Mayo												Junio																											
Semana	Semana n°2				Semana n°3				Semana n°4				Semana n°1			Semana n°2			Semana n°3			Semana n°4																		
Día	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V					
Habilidad psicolingüística a trabajar:																																								
▪ Memoria secuencial visomotora.	X					X					X					X					X					X					X					X				
▪ Asociación auditiva.	X					X					X					X					X					X					X					X				
▪ Comprensión auditiva.	X					X					X					X					X					X					X					X				
▪ Asociación visual.			X					X					X					X					X					X					X					X		
▪ Comprensión visual.			X					X					X					X					X					X					X					X		

Tabla n°3: Matriz de planificación.

6.2.1 Objetivo Estratégico:

Este plan busca potenciar las habilidades psicolingüísticas: memoria secuencial visomotora, asociación y comprensión auditiva y visual en estudiantes de 1º y 2º básico que podrían ver afectada la adquisición del proceso de lectoescritura por efectos de la emergencia sanitaria Covid-19, esto queda reflejado en la Cuadro N°1 que se exhibe a continuación:

Elementos del diagnóstico que fundamentan los objetivos	Objetivos Expresan lo que se desea alcanzar ¿Qué?	Acciones: ¿cómo logro los objetivos?	Indicadores de logro cuantificables. Se desprenden de los objetivos	Medios de verificación	Plazos ¿Cuándo?	Recursos
Dificultades para adquirir el proceso lectoescritor debido a la baja potenciación de las habilidades psicolingüísticas.	Potenciar la habilidad memoria secuencial visomotora por medio de actividades de motricidad fina para lograr el correcto control del freno inhibitorio.	Por medio de actividades de motricidad fina.	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza trazos lineales. -Realiza trazos curvos. -Realiza puntos de unión de los trazos. -Sigue secuencias dadas. -Ordena secuencias de letras para formar palabras. -Logra freno inhibitorio. -Colorear sin dejar espacios en blanco. -Identifica colores según letras. -Memoriza imágenes para transcribir palabras. 	Evaluaciones formativas: <ul style="list-style-type: none"> -Listas de cotejo por sesión. -Monitoreo intensivo. Preguntas de autorregulación en el monitoreo: ¿cómo lo estás haciendo? ¿Qué actividad estás realizando? ¿Cómo lo realizarás? - Preguntas metacognitivas: ¿qué aprendiste hoy? ¿te resultó complejo? ¿En qué momento tú realizas esos movimientos 	1 vez por semana por 20 minutos.	<ul style="list-style-type: none"> -Power point interactivo. Arenero -Tarjetas con el abecedario -Tarjetas con imágenes y significados escritos de manera desordenada y con cuadros para escritura. -Tempera -Dibujo de letras escondidas en un fondo seccionado. -Memorice con diferentes elementos y sus significados -Pizarra blanca -Plumón de pizarra.

				os con tus manos?		
Falta de estrategias de potenciación de las habilidades psicolingüísticas las cuales son precursoras para la adquisición del proceso lectoescritor en niños y niñas de primero y segundo básico.	Potenciar las habilidades de asociación auditiva y comprensión auditiva por medio de actividades digitales para potenciar la conciencia fonológica.	Por medio de actividades de conciencia fonológica y comprensión auditiva.	<ul style="list-style-type: none"> -Escuchar atentamente la sílaba. -Lograr producir la sílaba. -Logra producir la palabra. -Identifica sílaba inicial. -Identifica sílaba final. -Identifica sílaba medial. -Escucha atentamente la oración. -Identifica la imagen según lo escuchado. 	<p>Evaluación formativa:</p> <p>Ticket de salida.</p>	1 vez por semana por 20 minutos.	PowerPoint con actividades interactivas.

	<p>Potenciar las habilidades de asociación visual y comprensión visual por medio de la observación directa de material interactivo diseñado para mantener una actitud participativa.</p>	<p>Por medio de actividades de asociación visual mediante imágenes(situaciones) y asociación de acción-objeto. Además, de actividades de comprensión visual(estructurar oraciones según imagen), y juego de si-no, por qué(absurdos verbales).</p>	<p>-Asocia imágenes con oraciones. -Asocia acción con objetos. -Estructura oraciones según representación gráfica. -Comprende absurdos verbales. -Fundamenta según la imagen.</p>	<p>Evaluación formativa: -Ticket de salida -Pausa Reflexiva. -Preguntas inductivas .</p>	<p>1 vez por semana por 30 minutos.</p>	<p>PowerPoint con actividades interactivas y/o hojas impresas con las actividades.</p>
--	--	--	---	--	---	--

Cuadro N°1: Objetivo estratégico.


6.3 Etapas de la potenciación

El plan de potenciación, se elabora con el fin de poder ser ejecutado en un periodo de un semestre académico (marzo a junio). Esto se aplica dos días a la semana (martes y jueves), potenciando en el primer momento habilidades de memoria secuencial visomotora, asociación auditiva y comprensión auditiva. En el segundo momento, se trabajarán habilidades de asociación visual y comprensión visual. Las estrategias utilizadas para implementar el plan de potenciación se basan en elementos gráficos (gamificación), de audición y uso de material fungible y no fungible. El instrumento, se parcela en las cinco habilidades psicolingüísticas a potenciar, de los que se desglosan en el Cuadro N°2 a continuación:

Habilidades psicolingüísticas	Actividades
❖ Memoria secuencial visomotora	-Graficar grafemas de manera aislada y por secuencias dadas en arenero interactivo. -Transcribir y ordenar secuencia de letras para formar una palabra por medio de su imagen. - Colorear figuras con un color específico para encontrar la letra oculta - Escribir palabras encontradas en un memorice.
❖ Asociación auditiva	-Reconocer las sílabas inicial, final, medial.
❖ Comprensión auditiva	-Identificación de imagen según lo escuchado.
❖ Asociación visual	-Relacionar imágenes con oraciones. -Identificar objeto, según acciones.
❖ Comprensión visual	-Crear oraciones según imágenes. -Comprender absurdos verbales.

Cuadro N° 2: etapas de la potenciación.

6.4 Cuadernillo con actividades de potenciación

¿Qué se potencia?
Habilidad de memoria secuencial visomotora
Objetivo de la sesión
Potenciar la habilidad memoria secuencial visomotora por medio de actividades de motricidad fina para lograr el correcto control del freno inhibitorio.
Descripción de la actividad
<p>Objetivo actividad nº 1: Graficar grafemas aislados y luego secuencias por medio de la motricidad fina sobre arenero.</p> <p>En esta actividad se le entrega al estudiante un arenero con arena muy fina, tarjetas con las letras el abecedario en un tamaño grande, en primera instancia pasará su dedo sobre la tarjeta simulando su forma con el dedo, luego la graficará en su arenero, esto se hará con distintas letras a elección del educador.</p> <p>A continuación el o la alumna graficará en su arenero la secuencia de letras que el educador le mencione esta vez será sin apoyo visual.</p>
 <p>Escribe la secuencia de Abecedario en tu arenero según el ejemplo dado primero con la imagen para guiarte y luego sin ella.</p> <p>Secuencias:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A-M-C 2. B-Q-E 3. U-T-I <p>Hab. Psicolingüística: Memoria secuencial visomotora</p>
<p>Objetivo actividad nº 2: observar la imagen para luego ordenar y transcribir la palabra utilizando tu dedo y temperas.</p> <p>Se le presentará al niño o niña la imagen de una vaca y en la parte inferior tiene escrito vaca para que el o la estudiante pueda observar por un corto tiempo, luego se ocultará la imagen para que el estudiante transcriba el nombre del animal o cosa observada, escribirá con sus dedos y tempera esta secuencia se repetirá con lata, rana y pan. En primera instancia se trabajará con palabras monosílabas o bisílabas, luego se puede incrementar su complejidad con palabras trisílabas y polisílabas.</p>

2 Mira atentamente la secuencia de letras que se te señalan ya que formaran una palabra, tu tendrás que ordenar la secuencia, transcribirla con tu dedo y tempera.

Hab. Psicolingüística: Memoria secuencial visomotora

Objetivo actividad nº 3: Colorear y descubrir las letras en contextos lúdicos.

Se le entregara al o la estudiante una hoja en la cual se encuentra escondida un grafema, para que logre encontrarla, tendrá que colorear los grafemas según lo indicado por medio de cuadros que especifican el color. En el primer dibujo coloreará de color amarillo todas las vocales I que pueda encontrar, al terminar podrá identificar la letra que estaba oculta.

Luego se realizará la misma secuencia con el siguiente dibujo, pero en esta ocasión será de color celeste todas las letras A que encuentre, al finalizar se le pregunta que letra logró encontrar. Para finalizar se dará la misma instrucción pero en esta ocasión el color será morado para todas las E que pueda divisar hasta que forme la letra oculta.

3 Colorea según corresponda para encontrar la letra oculta.

I A E

Hab. Psicolingüísticas: Memoria secuencial visomotora

Objetivo actividad 4: Observar memorice y escribir palabras en la pizarra.

Se presentará un memorice con distintas imágenes en donde estarán boca abajo luego el alumno podrá ir dando vuelta las imágenes hasta encontrar el par, al hacerlo escribirá en su pizarra la palabra que representa esa imagen y así sucesivamente hasta terminar el memorice, las palabras a utilizar son monosílabas pan, sol, flor y pez.

Se puede incrementar la dificultad utilizando palabras bisilabas, trisilabas y polisilabas dependiendo del avance del estudiante.

4 Observa con atención las imágenes y luego escribirás en tu pizarra las que recuerdes

Sol Flor Pan Pez

Hab. Psicolingüísticas: Memoria secuencial visomotora

Evaluación

- Evaluación actividad 1: Lista de cotejo monitoreo intensivo preguntas de autorregulación preguntas metacognitivas.
- Evaluación actividad 2: Monitoreo y preguntas autorregulación.
- Evaluación actividad 3: Lista de cotejo.
- Evaluación actividad 4: Lista de cotejo Preguntas metacognitivas.

Observaciones

Las actividades están intencionadas para trabajar la memoria secuencial visomotora de manera progresiva, iniciando con la práctica de motricidad fina para lograr un correcto autocontrol de su mano predominante y el estudiante potencie la correcta prensión, freno inhibitorio y el desarrollo de secuencias memorísticas.

¿Qué se potencia?

Habilidad psicolingüística de asociación auditiva

Objetivo de la sesión

Potenciar las habilidades de asociación auditiva por medio de actividades digitales para potenciar la conciencia fonológica.

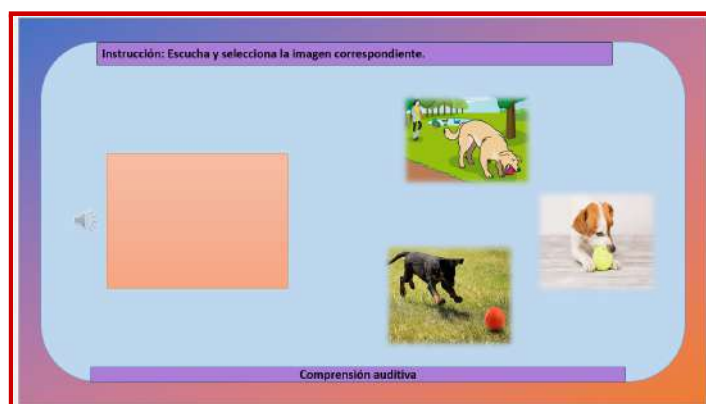
Descripción de la actividad
<p>Objetivo actividad: Reconocer la sílaba inicial, final y medial de palabras mediante imágenes.</p> <p>El niño o la niña debe presionar la sílaba y escuchar con atención. Luego deberá pronunciarla, posterior a eso debe escoger un dibujo entre tres opciones que contenga la sílaba escuchada, para eso deberá nombrar los tres dibujos y asociar la sílaba para lograr llegar a la respuesta correcta.</p> <div data-bbox="477 646 1172 1056" style="text-align: center;"> </div> <p style="text-align: center;">Reconocer sílaba final</p>
Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Ticket de salida con dos preguntas de reconocimiento silábico.
Observaciones
<p>Las actividades son progresivas, es decir, comenzando desde una menor a una mayor complejidad. Estas actividades comienzan desde la sílaba inicial. Luego con sílaba final y por último sílaba medial. En caso de que el niño o niña le dificulte reconocer la sílaba, el adulto deberá mediar.</p>

¿Qué se potencia?
Habilidad psicolingüística de comprensión auditiva
Objetivo de la sesión
Potenciar las habilidades de comprensión auditiva por medio de actividades digitales

para potenciar la conciencia fonológica.

Descripción de la actividad

Objetivo actividad: Identificar el dibujo según la oración escuchada.
El niño o la niña deberá presionar el icono del sonido y escuchar con atención la oración. Luego deberá observar tres imágenes, la cual deberá escoger una que se relaciona a la oración escuchada.



Identifica la imagen según lo escuchado.

Evaluación

- Ticket de salida con dos preguntas de comprensión auditiva.

Observaciones

Las oraciones serán progresivas, comenzando por oraciones simples a oraciones complejas por lo que el niño o la niña deberá estar atenta al enunciado.

¿Qué se potencia?

Habilidad psicolingüística de asociación visual



Objetivo de la sesión

Potenciar las habilidades de asociación visual por medio de la observación directa de material interactivo diseñado para mantener una actitud participativa.

Descripción de la actividad

Objetivo específico actividad 1: Identificar imágenes a través de lectura oraciones. La actividad comienza con la observación detallada de las imágenes, además, de preguntas asociadas sobre los personajes que aparecen(¿qué puedes observar?, ¿de qué se trata la imagen?), para luego, el educador le solicitará al estudiante leer una tarjeta que contiene una oración y deberá identificar la imagen que se relaciona. El estudiante deberá observar bien, ya que se le mostrarán dos imágenes y pueden estar relacionadas, lo que puede ser un distractor y seleccione una alternativa errónea. El rol del educador que aplique esta actividad tiene gran preponderancia ya que, de la mediación que realice dependerá la respuesta esperada.

Instrucciones: lee el enunciado de cada tarjeta y busca su imagen.

a)  

Pedro le dio un regalo a Paula

Paula cumplió 9 años

Asociación visual



Objetivo específico actividad 2: Seleccionar imagen(objeto), según la acción de los personajes.

El desarrollo de la actividad se basa en que el docente le muestra al estudiante una imagen que es una acción(nadar, andar en bicicletas, leer un libro), en donde se le pregunta al estudiante sobre qué es lo que ve, qué está haciendo el personaje que sale en la imagen y el alumno(a) debe responder la acción que está realizando el personaje. En caso de que el alumno(a) no llegue a la respuesta esperada, el educador deberá mediar, hasta que llegue a la respuesta correcta. La consigna es: ¿Qué necesita el personaje para poder _____ (nadar, andar en bici o leer) ?, y el estudiante deberá pensar entre tres opciones, la respuesta correcta que se asocie a la acción que realiza el personaje.

Instrucción: rodea el objeto que se relaciona con lo que esta haciendo el personaje.

Asociación visual/acción-objeto

¿Qué se potencia?
Habilidad psicolingüística de comprensión visual
Objetivo de la sesión
Potenciar las habilidades de comprensión visual por medio de la observación directa de material interactivo diseñado para mantener una actitud participativa.
Descripción de la actividad
<p>Objetivo específico actividad 1: Crear oración de estructura simple según imagen.</p> <p>La actividad consta de la observación y comprensión de una imagen para crear una oración. Además, se le presenta una simbología referente a la estructura de una oración (artículo, sustantivo y adjetivos calificativos), que será variable ya que a medida que avanza, aumenta la dificultad, incluyendo más categorías para formar las oraciones. El mediador para activar conocimientos puede recordar lo que es un artículo, un sustantivo y los adjetivos, con el fin de que facilite la creación de la oración. Para comenzar, el educador deberá solicitar al educando que mencione características físicas del objeto/personaje que ve en la lámina, para facilitar la creación de la oración.</p> <p>En primera instancia, el alumno(a) debe crear la oración solo con dos categorías (artículo y adjetivo calificativo), luego, se aumenta tres categorías (artículo, sustantivo y adjetivos calificativos).</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="background-color: #d9e1f2; padding: 2px;">Instrucciones: construye una oración según la estructura dada.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p> Artículos</p> <p> Sustantivos</p> <p> Adjetivos calificativos</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="margin-left: 10px;"> <p> </p> </div> </div> <p style="text-align: center; background-color: #d9e1f2; padding: 2px;">Comprensión visual</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="background-color: #d9e1f2; padding: 2px;">Instrucciones: construye una oración según la estructura dada.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p> Artículos</p> <p> Sustantivos</p> <p> Adjetivos calificativos</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="margin-left: 10px;"> <p> </p> </div> </div> <p style="text-align: center; background-color: #d9e1f2; padding: 2px;">Comprensión visual</p> </div>

Objetivo específico actividad 2: Fundamentar oralmente absurdos visuales, mediante el juego.


La actividad consta de la observación y comprensión de absurdos visuales, en donde el educador deberá realizar preguntas del juego:

¿Qué está haciendo el niño?, ¿es correcto? ¿sí?, ¿no?, ¿por qué?. Acá el estudiante deberá fundamentar, según el conocimiento que posee, más la observación de la imagen.

Juego: sí, no, ¿Por qué?

Instrucciones: observa la imagen y di si corresponde o no.

¿Qué está haciendo el niño?



¿Es correcto?

Si No

¿Por qué?

Comprensión visual

Juego: sí, no, ¿Por qué?

Instrucciones: observa la imagen y di si corresponde o no.

¿Qué hace Pedro?



¿Es correcto?

Si No

¿Por qué?

Comprensión visual

Evaluación

Evaluación actividades 1 y 2:

- Ticket de salida.
- Pausa Reflexiva.
- Preguntas inductivas.

Observaciones

- **Actividad Nº 1:** No se incluye la categoría de verbos, ya que no es un contenido que se trabaja en 1º y 2º básico.

- **Actividad Nº 2:** En esta actividad, se utilizan absurdos visuales e imágenes que son aciertos, para tener variabilidad en el desarrollo de la actividad.

Cuadro Nº3: cuadernillo de actividades

7 Referencias Bibliográficas

- Álvarez , C. (2010). *La relación entre lenguaje y pensamiento de Vygotsky en el desarrollo de la psicolingüística moderna*. España. RLA. *Revista de lingüística teórica y aplicada*, 48(2), 13-32. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832010000200002>
- Arnáiz, P, Castejón, J y Ruíz, M(2002). *Influencia de un programa de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en el acceso a la lecto-escritura*. *Revista de investigación educativa*. Recuperado de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/97611/93661>
- Blanco, R. 2008 *Revista de pedagogía de la Universidad de Salamanca*. *Educación inclusiva* Blanco, S, González, F, Ramírez, F, Torres, C, Valenzuela, M (2002). *Habilidades Psicolingüísticas en Niños con Trastornos Específicos del Lenguaje de Kinder y Nivel Básico 1 (NB1)*. Santiago, Chile. Recuperado de: https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/110694/blanco_s.pdf?sequence=4&isAllowed=yen *América latina y el caribe*.
- Bermeosolo Bertrán, J. (2001). *Psicología del lenguaje*. Apuntes para educadores y estudiantes de pedagogía. Santiago, Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile
- Centro de estudios MINEDUC (2021). *Efectos de la suspensión de clases presenciales en contexto de pandemia por COVID-19*. Santiago. Chile.
- Contreras, R y Eguia, J. (2016): *Gamificación en aulas universitarias*. Bellaterra: Instituto de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona.
- Decreto nº 83.(2015) *Diversificación de la enseñanza*. Ministerio de educación. Santiago. Chile. Junio, 2015.
- Espinoza, S, Parraguez A, Torres C., Torres F., Zúñiga P. (2007) *Comprensión del discurso narrativo en sujetos afásicos*. Seminario de investigación para optar al título de Licenciado en Fonoaudiología. Escuela de Fonoaudiología. Facultad de Medicina. Universidad de Chile.
- Eyzaguirre, B. Fontaine, L (2008). *Aprender a leer*. Chile. recuperado de: https://www.cepchile.cl/cep/site/docs/20160304/20160304094647/rev111_fontaine_eyzaguirre-aprender.pdf
- Guevara, E, & Merino-Soto, C. (2019). *Programa de Estimulación de Habilidades Psicolingüísticas (PEHP) y velocidad lectora en segundo año de primaria: un estudio*

piloto. Revista de Investigación Psicológica, (22), 67-76. Recuperado en 05 de noviembre de 2021, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000200006&lng=es&tlng=es..

- Kirk, S., MC Carthy, J., Kirk, W. Test Illinois de Aptitudes Psicolinguísticas, Manual. 6a ed. Madrid, TEA, 2004.
- Ministerio de Educación (2008). *Indicadores de la Educación en Chile 2007-2008*. Santiago. Chile.
- Narbona, J. & Chevrie-Muller, C. (2001). *El lenguaje del niño, desarrollo normal, evaluación y trastornos*. 2a edición. Barcelona: Masson
- Nuñez, M y Santamaría, M (2014). *Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua*. España. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4888939>.
- Ocampo F, A Villa Arenas, Restrepo O, Ester, G.(1997) .*Propuesta de intervención pedagógica para superar las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura en niños institucionalizados en hogares de protección del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar de la ciudad de Medellín. Medellín. Colombia.*
- Pastor, S y Salazar, V. (2001) *Estudios de lingüística Universidad de Alicante, Alicante .España.*
- Ruíz Mª (1987). La lectoescritura: un modelo de aprendizaje significativo a partir de unidades didácticas, en el segundo ciclo de educación infantil.Tesis doctoral. Universidad de Murcia.
- Triadó, C y Forns, M (1992). *La evaluación del lenguaje: Una aproximación evolutiva. 1º edición. Editorial Antròphos.*
- Velarde, E.(2008). *La teoría de la modificabilidad cognitiva de Reuven Feuerstein. Revista de investigación. Recuperado de: https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_educativa/2008_n22/a12v12n22.pdf*