

UNIVERSIDAD ACADÉMICA
DE HUMANISMO CRISTIANO

TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO
DE PROFESORA DE
EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA.

ALUMNA : YESICA SALGADO NEIRA
FECHA : MAYO 2001

PROYECTO:

“EL ALMACEN DE DON PEPE”

1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y FUNDAMENTACIÓN FILOSOFICA.

La Universidad Academia de Humanismo Cristiano nos entrega las herramientas para comenzar este proyecto. El sentido de la propuesta de trabajo es sin duda que en las escuelas de Guarilhue y Minas de Leuque se le dé importancia a la utilización de material concreto como una forma de enfrentar los contenidos propuestos por el Ministerio de Educación.

Nuestra intención es que logremos después investigar y reflexionar que los problemas en común son solucionables con una estrategia alcanzable generando oportunidades, las que van a ser la base de nuestro proyecto para que después de solventar y tomar en cuenta todos los inconvenientes pueda llegar a un servicio o producto tecnológico que irá en beneficio de nuestros alumnos.

Creemos que en cada escuela se deben buscar nuevas formas de ver el mundo y nuevas posibilidades de transformar la realidad.

Por esto buscando la calidad en la educación, tanto en la concepción del conocimiento que la escuela debe transmitir, como en la forma en que se debe entregar a los alumnos, nuestro proyecto trata de rescatar e incentivar lo que de una u otra forma la reforma nos propone, es así, que con la construcción e implementación del “almacén” nuestros niños puedan a través de hechos de la vida diaria enfrentar contenidos de los subsectores de educación matemática, comprensión del medio y educación tecnológica esencialmente, pero sin dejar de lado todos los otros subsectores.

Este proyecto reunió a tres docentes Parvularias con el fin de explorar, investigar y trabajar en equipo para llevar a cabo un proyecto, el cual dará sus frutos el año 2001 en los alumnos de NB1.

El interés de aprender tanto de nuestros alumnos como el de nosotros mismos es lo que genera y nos compromete a trabajar utilizando los recursos sin escatimar esfuerzos para que los niños y niñas se desarrollen sanamente.

Estos docentes pertenecen a dos localidades de la comuna de Coelemu (Guarilhue y Minas de Leuque).

◆ ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE COELEMU

COELEMU fue fundado en 1750 por Domingo Ortiz de Rozas, a orillas de los ríos Itata y Coelemu bautizándola con el nombre de “Villa Jesús de Coelemu”.

Esta comuna esta conformada por un 80% de cerros de poca altura, predominando suelos arcillosos, donde sobresale el cerro “la Picota” que domina el pueblo por el sudeste, así como el sector denominado “la Montaña” hacia el oriente. Coelemu tiene dos ríos importantes: el Itata que sirve de limite norte y el río Coelemu que cruza la ciudad por el oeste.

Su situación geográfica le hace poseer un buen clima templado cálido con lluvias invernales, gran humedad atmosférica, bajas temperaturas en los meses de junio, julio y agosto, mientras que en los meses de diciembre y enero principalmente sus temperaturas son altas.

La actividad económica de esta comuna esta abocada a la industria maderera y a la agricultura. En cuanto a la industria esta basada en el rubro forestal y, es así como, existen plantaciones artificiales de pino insigne y eucaliptos. Por el contrario, la agricultura se dedica al cultivo de viñas, siembra de trigo y avena, dando origen hace poco a la Asociación de Vitivinícolas del Sector bajo el nombre de “Viña del Alba”.

Dentro de esta localidad existe un monumento histórico nacional conocido como “Puente Viejo” construido en 1914 con pilares de acero y cemento, siendo su cubierta de madera. Este “puente viejo” vino a sacar del aislamiento a Coelemu, ya que permitió, en esa época, ser utilizado por caravanas de carretas que transportaban productos desde distintas localidades hasta el puerto de Tomé.

En la comuna de Coelemu toda la educación pertenece al Sistema Municipal de Educación, que en nuestra localidad es administrada por el Departamento de Administración de Educación Municipal (DAEM).

Existe un liceo, dos escuelas urbanas y catorce escuelas rurales, donde estas últimas son uni – bi – tri y poli – docentes.

◆ GUARILIHUE

Se encuentra ubicada a unos 13 kilómetros de la cabecera comunal y a unos 40 kilómetros de Tomé. Geográficamente es un valle regado por un pequeño estero que corre de oriente a poniente y que sirve como desagüe de aguas lluvias y también de aguas servidas.

Se caracteriza por ser una zona eminentemente vitivinícola, que ha llevado el prestigio de sus vinos a todas las regiones de Chile. Apetecidas viñas del secano, entregan generosamente la materia prima que el hombre de esta tierra ha de transformar con su trabajo y preocupación en apetitosos y excelentes mostos.

El hombre de este sector se caracteriza por tener gran empuje y resolución, ya que lo que no se da, trata de obtenerlo mediante su trabajo organizado en comunidad.

Se cree que el nombre de Guarilhue proviene de una tribu indígena que estuvo asentada en este lugar y cuyo cacique o jefe fue “Guarilango” y en honor a él, el valle tomó este nombre, que mapodungu significa “La Alborada” o “La Amanecida” o incluso “La Madrugada”.

La escuela G – 75 de Guarilhue Bajo posee alrededor de 80 alumnos promedio por año y su escolaridad ofrecida es de Kinder a sexto año básico. Existiendo cursos simples y combinados con una planta docente de cinco profesionales, 1 paradocente y una manipuladora.

Con el paso del tiempo la escuela ha ido evolucionando, ganando varios proyectos como P. M. E.; Red Interescolar Enlaces; Educación de Adultos, donde la comunidad regulariza su escolaridad básica; EFA (Educación Fundamental de Adultos), donde se les enseña un oficio no importando la escolaridad que tenga, con el fin de obtener mejores resultados en el establecimiento educacional.

◆ MINAS DE LEUQUE

Localidad distante a 12 kilómetros de la ciudad de Coelemu y a 9 de la siguiente comuna que es Trehuaco.

La comunidad se caracteriza por estar conformada, en su mayoría, de familias de escasos recursos, cuyo principal ingreso es la agricultura. Por ende la comunidad escolar es de situación económica deficiente.

Debemos destacar que el establecimiento cuenta con una infraestructura adecuada para albergar cursos de 1° a 8° año básico, siendo algunos de ellos cursos combinados, con una dotación de 5 profesores de planta, más los profesores de Inglés y Religión.

La misión como unidad educativa es mejorar substancialmente los aprendizajes significativos de los alumnos y lograr la integración al proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Paralelamente esta escuela ha ganado el *Proyecto Red Interescolar Enlaces*, cuyo objetivo primordial es mejorar y apoyar la escritura comprensiva y la lecto-escritura en nuestros alumnos.

Además trabaja en un P.M.E. piloto a nivel nacional en conjunto con la Universidad de Concepción, que ha brindado apoyo silvo-agropecuario y computacional a las escuelas del Microcentro. Conjuntamente se trabaja con la supervisión de los ingenieros agrónomos de la fundación *Stoas* en un proyecto íntimamente relacionado con el área silvo-agropecuario.

Sus habitantes señalan que el nombre se debe a que antiguamente en los tiempos de la conquista existieron grandes minas de oro que estaban rodeadas de inmensos bosques de lleuques, por eso se denominó el lugar como “Minas de Leuque”.

2. PROBLEMA.

Al conversar y reflexionar sobre la realidad vivida en las escuelas G- 75 de Guarilhue Bajo y G- 62 Minas de Leuque, hemos detectado como problema en común las dificultades que enfrentamos al momento de las clases de Educación Matemáticas, ya que, si bien es cierto las escuelas cuentan con implementación para desarrollarlas, resulta insuficiente, tomando en cuenta el avance tecnológico y las expectativas que tanto alumnos como apoderados se hacen.

Tomando esto en cuenta nuestra propuesta es de habilitar, complementar e implementar la sala de NB1 con material concreto (almacén) para la asignatura de Educación Matemáticas, claro está que en conjunto con todos los subsectores de aprendizaje, dando énfasis en Comprensión del Medio y Educación Tecnológica.

El poco interés que los niños manifiestan en la asignatura y sub-sector de Educación Matemáticas lo reflejan en la baja autoestima, en que les cuesta resolver problemas, no responden a preguntas precisas, sus trabajos no reflejan ni manifiestan la creatividad e iniciativa propias de niños de su edad, generando un constante desorden en la sala de clases, ya que trabajan generalmente con material abstracto, existiendo poca motivación e interés.

3. OBJETIVO GENERAL

Implementar el aula con un almacén utilizando material concreto a través de la confección y recolección, para su utilización en los subsectores de Educación Matemáticas, Comprensión del Medio natural, Social y Cultural y en Educación Tecnológica.

4. OBJETIVOS ESPECIFICOS

RESULTADOS ESPERADOS

Contenidos Mínimos

<p>1. Incorporar e implementar material concreto en las actividades del aula. 1.1. Interpretar, producir y comunicar información cuantitativa, integrando experiencias y apropiándose de recursos culturales establecidos. (Ed. Matemáticas)</p> <p>2. Confeccionar material concreto con recursos naturales y desechables. 2.1. Identificar, describir y apreciar las funciones propias del grupo familiar, de la comunidad escolar y de los principales servicios e instituciones de la comunidad local.</p> <p>3. Favorecer la socialización grupal.</p> <p>4. Identificar y caracterizar recursos materiales y energéticos. 4.1. Manipular materiales y usar herramientas en la construcción de objetos y estructuras simples (Ed. Tecnológica)</p> <p>5. Incorporar a los padres y comunidad en el proceso educativo de los alumnos.</p> <p>6. Valorar y proteger el entorno natural promoviendo sus recursos como contexto de desarrollo humano.</p>	<p>1. Uso de material concreto en el aula para motivar o estimular la reflexión, observación, experimentación, manipulación y desarrollo de la curiosidad y capacidad de asombro. 1.1. Números naturales, reconocer su uso en la vida diaria como cuantificadores, como ordenadores y como identificadores.</p> <p>2. Valoración de su medio natural y reutilización de estos fomentando el reciclado. 2.1. identificación de su grupo familiar, amigos, curso, escuela, barrio, población, mercado, etc.</p> <p>3. Lograr que se produzca un proceso de interacción entre pares, que desarrollen la comunicación, participación, colaboración e intercambio de experiencias, fomentando el trabajo grupal, respetando individualidades y ritmos propios.</p> <p>4. Desarrollar destrezas manuales básicas para trabajar materiales diversos y para integrarlos en la ejecución de un trabajo manual de construcción. 4.1. lograr que los apoderados y la comunidad colaboren en la recopilación y confección de materiales para el trabajo en el aula.</p> <p>5. Lograr el trabajo conjunto en la obtención de aprendizajes tanto apoderados como comunidad educativa.</p> <p>6. Que cuiden, investiguen y analicen el entorno y su desarrollo sustentable.</p>
---	---

5. DESCRIPCIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA.

Para el logro de los objetivos y los resultados esperados de este proyecto, se utilizará como estrategia global, la implementación de la sala de NB1 con material concreto para su utilización en el mejoramiento y aprovechamiento por parte de los alumnos de los recursos naturales y humanos que su entorno les brinda.

Siendo esta implementación un trabajo conjunto de padres, apoderados, comunidad, alumnos de NB1 y profesores del curso, se llevará a cabo la construcción, recolección de material, implementación y adaptación de un almacén para el trabajo en aula de los objetivos dando énfasis en Educación matemáticas, comprensión del medio y Educación tecnológica.

Con la implementación esperamos lograr la aplicación de una metodología interactiva y participativa de todos los involucrados en el proceso de adquisición de aprendizajes, dejando de lado la antigua metodología (abstracta), para dar paso a la obtención de resultados más pertinentes.

6. AJUSTES ORGANIZACIONALES Y ADMINISTRATIVOS.

Para asegurar la optima ejecución de este proyecto se cuenta con el tiempo de los subsectores de:

- Educación Matemáticas : 06 horas semanales
- Educación Tecnológica : 03 horas semanales
- Comprensión del Medio
Natural, Social y Cultural : 05 horas semanales

Por el transcurso de 2 meses lo que nos da un total de 112 horas para implementar la sala de NB1 tanto en la escuela de Guarilhue Bajo como en Minas de Leuque con material confeccionado por los alumnos, padres, apoderados y comunidad en general.

Se cuenta además con la disposición de la dirección de los Establecimientos, los que siempre están abiertos al mejoramiento y aplicación de nuevas metodologías para el logro significativo de aprendizajes por parte de los alumnos.

7. ACTIVIDADES

1. Recolección de material por parte de los niños, profesores y algunos apoderados que ayudan al momento de recorrer su entorno social cultural para buscar y pedir el material.
2. Visitar a almacén del sector.
3. Una vez obtenido el material es necesario que se clasifique ya sea por medio de:
 - Tamaño,
 - Utilidad,
 - forma,
 - pertinencia,para lograr su mejor aprovechamiento en el almacén.
4. Con la colaboración de padres y apoderados contruir repisas para colocar los materiales que harán las veces de mercadería.
5. Utilizando cartón confeccionar billetes y monedas para el almacén.
6. Con material de librería como: papel de oficio, plumones, pegamentos etc., construir maquinas registradora, calculadora, boletas.
7. En madera y cholguán confeccionar pizarra para exhibir letreros que tienen la función de propaganda.
8. Incentivar y promover el juego del almacén en los niños fomentando la aparición de vales.
9. Confeccionar etiquetas con precios para ser usados en el almacén utilizando cifras de 0 - 100 y de 100 a 1000.
10. Leer, escribir y ordenar numerales vistos en las repisas de mercadería del almacén.
11. Confeccionar, afiches, listas de precios, con material de oficina para ser utilizado en el almacén.
12. Se le presentan diversos productos a los niños se les pide que ordenen de mayor a menor o viceversa con diferentes precios.
13. Se le entrega a los niños una cantidad de dinero determinada y se les pide que compren en el almacén.
14. Ejecución de problemas simples como por ejemplo:
 - Si compro 2 kilos de duraznos en \$350 ¿cuánto gasto si compro 4 kilos?.
 - Si compro: tallarines \$ 240
azúcar \$ 300
café \$ 1020
leche \$ 1950
mantequilla \$350 ¿Cuánto gastaré?
15. Con material de deshecho se construirá un basurero para el almacén de Don Pepe.

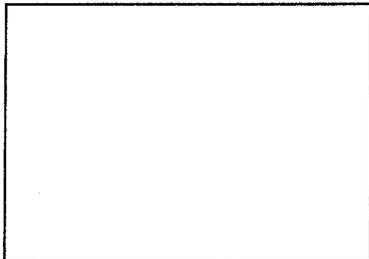
GUÍA DE DESARROLLO

HOJA DE TRABAJO N° 1

I. Observa los precios de cada producto.

\$130	\$ 50	\$ 5 <small>CU</small>	\$ 35 <small>CU</small>	\$ 230
-------	-------	------------------------	-------------------------	--------

II. Dibuja en el siguiente recuadro el producto más caro.



III. Si yo te paso \$ 500.

Dibuja y pon precio a todos los productos que puedes comprar.

IV. a) Encierra en un círculo el producto que cuesta la mitad que el primer objeto.

\$ 50

\$ 25

\$100

b) Encierra en un círculo el producto que cueste el doble del primer objeto.

\$ 5

\$ 130

\$ 10

V. Completa la tabla. De acuerdo a los precios de la ilustración I.

TENÍA	COMPRÉ	GASTÉ	VUELTO
\$ 200			
\$ 350			
\$ 100			
\$ 20			

VI. Resuelve los siguientes problemas:

◆ Juan compró _____ y un

GASTÓ \$ _____

◆ Paula compró _____ y una

GASTÓ \$ _____

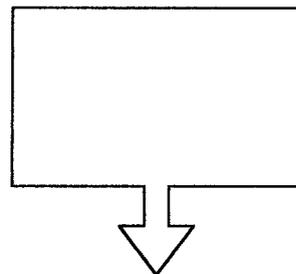
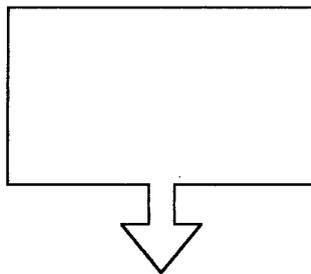
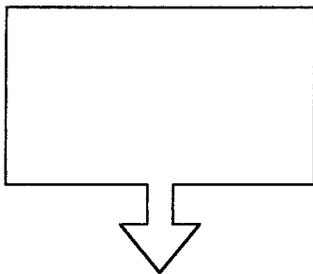
HOJA DE TRABAJO N° 2

BILLETES Y MONEDAS.

I. Escribe la cantidad de billetes y monedas que necesitas para comprar cada producto.

PRODUCTO	\$ 500	\$ 100	\$ 50	\$ 10
\$750				
\$230				
\$560				
\$980				
\$670				

II. Observa la cantidad de billetes y monedas. Escribe el TOTAL de dinero.



III. Marca con una X la cantidad de vuelto de los productos.

\$100

Al pagar con **\$500** el vuelto es:

100 **100** **50** **100** **10** **100**

\$560

Si pagas con **\$500** el vuelto es:

100 **10** **50** **10** **10** **10**

IV. Lee y resuelve:

- ◆ Patricia compró una mantequilla de **\$350** y pagó con **\$500**
¿Cuánto la sobró?

- ◆ Pepa compró un collar de **\$720** y pagó con **\$800**
¿Cuánto dinero le sobró?

HOJA DE TRABAJO N° 3

I. Descompón cada precio del producto en C, D y U.

\$ 730

\$ 5

\$ 100

\$ 50

II. Descompón cada número en sumandos.

\$ 35

\$ 230

\$ 765

\$ 936

III. Ordena los productos de menor a mayor.

\$100

\$50

\$560

\$230

\$5

IV. Completa la siguiente tabla.

PRODUCTO	DESCOMPÓN			SUMANDOS	ESCRITURA
	C	D	U		
\$5					
\$650					
\$836					
\$342					
\$730					
\$575					
\$35					

HOJA DE TRABAJO N ° 4

I. Cada vez que Don Pepe vende algún producto en su almacén lo registra de la siguiente forma:

a) Escribe el total de lo vendido cada día.

DÍAS	PRODUCTO	TOTAL
LUNES		
MARTES		
MIERCOLES		
JUEVES		
VIERNES		

II. De acuerdo a lo anterior lee y completa.

- a) El día en que vendió menos fue _____
- b) El día martes vendió el doble que el día _____
- c) Cuántos productos vendió el lunes _____
- d) Entre el miércoles y el jueves vendió _____
- e) En la semana vendió un total de _____

8. **RECURSOS**

◆ FINANCIEROS:

1. Se cuenta con el apoyo y aparte de \$ 30.000 por parte de los apoderados para la confección de repisas, triángulos de metal para sostenerla, pintura, clavos, madera.
 - Madera \$
 - triángulos metálicos \$
 - pintura \$
 - clavos \$

2. La dirección de los establecimientos, siguiendo en la línea de fomentar los aprendizajes a través de experiencias y metodologías innovadoras y significativos hará un aporte de \$ 10.000 para la compra de:
 - cartulina \$
 - papel de envolver \$
 - diarios \$
 - plumones \$
 - pegamento \$
 - hojas de oficio \$
 - tijeras \$

3. La comunidad en la cual están insertos nuestras escuelas se ven favorecidas por madereras las cuales colaboran con madera para la fachada y armazón del almacén.

◆ HUMANOS:

Es necesario contar con la colaboración y apoyo de todos los participantes del quehacer educativo es por esto que tanto:

- apoderados
- alumnos
- profesores
- directivos
- comunidad de los sectores de Guarilhue Bajo y Minas de Leuque (industrias madereras, comerciantes)

Son entes activos y participativos, generadores de actividades en los cuales se ven involucrados en el progreso y bienestar de los alumnos.

9. EVALUACIÓN

Aspectos a evaluar	Procedimientos que se utilizarán	Momento o periodicidad.
<p>A. Las actividades y contenidos en:</p> <p><u>Educación Matemáticas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - N° Naturales de 0 – 99 - N° Naturales de 99 – 999 - Operaciones Aritméticas <ul style="list-style-type: none"> - Adición y sustracción - Calculo oral y escrito - Geometría: orientación espacial. <p><u>Comprensión del Medio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Recolección y confección de material. <p><u>Educación Tecnológica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipulen y construyan con herramientas de uso cotidiano. - Valorar y proteger el entorno natural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Listado de cotejo - Escala de apreciación. - Observación directa. - Registro anecdótico grupal. - Coevaluación y autoevaluación. <ul style="list-style-type: none"> - Listado de cotejo - Escala de apreciación. - Observación directa. - Registro anecdótico grupal. - Coevaluación y autoevaluación. <ul style="list-style-type: none"> - Listado de cotejo - Escala de apreciación. - Observación directa. - Registro anecdótico grupal. - Coevaluación y autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Durante el proceso: 1ª y 2ª semana. - Final del proyecto. <ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Durante el proceso: 1ª y 2ª semana. - Final del proyecto. <ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Durante el proceso: 1ª y 2ª semana. - Final del proyecto.
<p>B. Vinculación escuela, familia, comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pauta de observación. - Cuestionario de opiniones. - Encuestas. - Informe de avance con trabajo en terreno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio. - Durante el desarrollo del proyecto. - Al final del proyecto.

LISTA DE COTEJO.

SUBSECTOR EDUCACIÓN MATEMÁTICAS.

1. Reconoce los números del 1 al 99
2. Reconoce los números del 99 al 999
3. Realizar operaciones aritméticas de adición y sustracción
4. Realizar cálculo oral y escrito
5. Cuenta en forma secuencial
6. Diferencia antecesor y sucesor, mayor y menor.
7. Reconoce y completa secuencia numérica
8. Es capaz de realizar operaciones comparativas.
9. Se ubica y a la vez ubica los objetos en el espacio y en el tiempo.

SÍ	NO

LISTA DE COTEJO.

COMPRENSIÓN DEL MEDIO.

1. Reconoce a su familia.
2. Es capaz de nombrar y dibujar a sus familiares cercanos.
3. Trae material para la clase.
4. Es capaz de confeccionar elementos útiles para el proyecto con material concreto.
5. Reconoce e identifica los principales servicios del sector como: junta de vecinos, posta, almacenes.
6. Trabaja con el material en la sala de clases.

SÍ	NO

LISTA DE COTEJO.

SUBSECTOR EDUCACIÓN MATEMÁTICAS.

1. Reconoce los números energéticos existentes en el medio
2. Recolecta material existente en el medio
3. Selecciona material que a nivel de aula es posible transformar en objetos.
4. Identifica el nombre, uso de herramientas y material empleado en la fabricación del almacén
5. Organiza el trabajo y asume responsabilidades individuales y grupales
6. Selecciona material, herramientas y útiles.

SÍ	NO

EVALUACIÓN APODERADOS

Se realizará a través de una encuesta la cual contestarán en la reunión de apoderados del mes correspondiente, una semana después de comenzado el proyecto.

ENCUESTA

- ◆ ¿Sabe o conoce qué proyecto realiza la profesora de su hijo en la escuela?
- ◆ ¿De qué manera participa usted en dicho proyecto?
- ◆ ¿Lo han invitado a participar en el proyecto?
- ◆ ¿Se ha sentido integrado o participe del proyecto que su hijo realiza?
- ◆ ¿Ha observado nuevos aprendizajes en su hijo?
- ◆ ¿Le gusta la manera que la profesora integra a los padres y apoderados en el trabajo de los niños, al momento de llegar a cabo el proyecto?.

EVALUACIÓN Y CONCLUSIONES.

◆ EDUCACIÓN MATEMÁTICA

1. El 80% de los niños deberán reconocer, nombrar y escribir los números naturales del 0 – 99 en el NB1 y 99 – 999 en NB2.
2. El 80% de los alumnos deberán desarrollar ejercicios de adición y sustracción, utilizando números hasta dos cifras y de tres cifras con reservas (en el caso del NB1) y con elementos concretos (en el caso del NB2).
3. El 80% deberá responder cálculos mentales mediante juegos para ellos.
4. El 80% deberá responder cálculos escritos, mediante actividades motivadoras para ellos.
5. El 90% reconocen figuras y cuerpos geométricos simples tales como triángulos, cuadrados, rectángulos, círculos, esferas, etc.

◆ COMPRENSIÓN DEL MEDIO

1. Lograr que el 90% de los padres y apoderados del establecimiento se incorporen a la confección de materiales concretos que serán entregados en el aula.
2. Obtener que el 100% de los apoderados tomen conciencia de la importancia y rol que tienen en la formación de sus hijos.
3. Lograr que el 100% de los padres y apoderados valoren la labor que realizan los integrantes del establecimiento, manteniendo respeto y apoyo hacia ellos.

◆ EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

1. Conseguir que el 100% de los alumnos manipulen, construyan con materiales y herramientas que utilizan en su vida cotidiana.
2. Lograr que el 100% de estudiantes valoren y protejan su entorno natural, mediante recolección y reciclado de materiales desechables por la comunidad, alcanzando así una conciencia ecológica.

BIBLIOGRAFIA.

1. Material didáctico de matemáticas; programa MECE RURAL, octubre de 1993.
2. Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica, 1999.
3. Plan de Programas de Estudio para 1ª y 2ª año NB1, 1996.
4. Plan de Programas de Estudio para 3ª y 4ª año Básico, NB2, mayo 1997.
5. Plan de Programa de Estudio NB3 para 5ª año, septiembre 1999.
6. Programa de Estudio NB4 6ª año, octubre 1999.
7. Programa de Estudio NB5 7ª año, octubre 2000.
8. Los Objetivos transversales de la Educación
 - Abraham Magendizo K.
 - Patricio Donoso
 - María Teresa Rodas.
9. Material de apoyo del Mece Rural.
 - Terminal de buces
 - El circo.
10. Cada escuela es un barco. Cartas de navegación de comunidades que aprenden.
coordinadores:
 - Livia de Tommasi.
 - Cristián Bellei.
 - Barbara Bentein.
11. Talleres de perfeccionamiento en "matemáticas", "comprensión del medio...", "educación tecnológica".
12. Taller de perfeccionamiento "vida, números y formas".
Centro de perfeccionamiento e investigaciones pedagógicas.
Autores:
 - Grecia Gálves.
 - Silvia Navarro.
 - Marta Riberos.
 - Pierina Zanacco.

13. Tilín - Tilón.

"actividades para el desarrollo de la capacidad de calcular"

- Marta Riberos.
- Grecia Gálves.
- Silvia Navarro.
- Peirina Zanocco.

14. Http://: www.mineduc.cl

15. Http://: www.ie2000

AUTOEVALUACIÓN: KARLA CERDA NEIRA

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Coopera en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
	X	
X		
X		
X		
	X	
X		
X		
	X	

NOTA PERSONAL: **6,5**

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

AUTOEVALUACIÓN: LILIAN QUEZADA TORRES

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Coopera en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema a trabajar
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
X		
X		
X		
	X	
	X	
X		
X		

NOTA PERSONAL: 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

AUTOEVALUACIÓN: YESICA SALGADO NEIRA.

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Coopera en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		

NOTA PERSONAL: 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

COEVALUACIÓN DE KARLA A LILIAN

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Cooperar en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
X		
X		

NOTA : 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

COEVALUACIÓN DE KARLA A YESICA

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Cooperar en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		

NOTA: 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

COEVALUACIÓN DE LILIAN A KARLA

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Coopera en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
	X	
X		
X		
X		
X		
	X	
	X	
X		
	X	

NOTA : 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

COEVALUACIÓN DE YESICA A KARLA

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Coopera en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		

NOTA : 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

COEVALUACIÓN DE YESICA A LILIAN

1. Llega puntualmente a las reuniones.
2. Trae materiales para trabajar.
3. Cooperar en las reuniones.
4. Esta dispuesta a trabajar
5. Lo hace con agrado.
6. Cumple con el trabajo asignado
7. Participa activamente del trabajo.
8. Es tolerante a la critica
9. Expresa su opinión
10. Le es motivante el tema trabajo
11. Demuestra interés por el trabajo.
12. Es asertivo en el trabajo de grupo
13. Crea espacio para la reflexión grupal
14. Investiga bibliografía.
15. Presenta disponibilidad cuando se le necesita.
16. Conserva la calma ante situaciones difíciles.

S	G	A/V
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
	X	
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		
X		

NOTA : 6,5

NOMENCLATURA: SIEMPRE = S
 GENERALMENTE = G
 A VECES = A/V

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
AREA DE EDUCACION Y CULTURA
SEDE CHILLAN.

BITACORA Y REFLEXION PERSONAL



BITACORA

- ❖ POLITICAS EDUCACIONALES. PROF. PATRICIO DONOSO
- ❖ FUNDAMENTOS DE LA REFORMA PROF. PATRICIO DONOSO
- ❖ ESCUELA Y COMUNIDAD PROF. FERNANDO FLORES
- ❖ TRABAJO EN EQUIPO PROF. JAVIER LEPE

❖ POLITICAS EDUCACIONALES Y FUNDAMENTOS DE LA REFORMA

Esta selección de ideas esta referida a contar mi experiencia en el curso que estoy siguiendo, que es de obtener mi titulación de Profesor General Básico.

La primera clase que asistí es la de políticas educacionales y fundamentos de la reforma en la cual tuvimos con el profesor Patricio Donoso.

Para ser sincera cuestiono mi manera de enfrentarme a los desafíos ya que no estoy acostumbrada a la manera tan directa y franca de rebatir lo que pensamos y defender nuestra posición, a mí, por lo menos, me significó un estímulo, lo que he tomado con responsabilidad para el trabajo con mis alumnos.

Al buscarle el sentido a esta REFORMA me hizo reflexionar sobre lo que estoy poniendo en juego al presentar los contenidos a mis alumnos, que tanto hago yo por esta REFORMA.

Al hablar de REFORMA Y SUS FUNDAMENTOS lo que me quedó claro es que tenemos que reconocer lo que estamos haciendo y procurar tener un manejo amplio de los programas de estudio con los cuales trabajamos (NB1, NB2, NB3, NB4, MECE RURAL, P900, ETC.)

Al contestar estas preguntas descubro que hay que escuchar a los niños y dejar que ellos digan lo que quieren decirnos siempre y cuando sea de su interés, por lo tanto lograr generar una comunicación entre los dos. Es necesario a la vez reflexionar de cómo surge que nosotros valoremos lo que decimos y escuchemos a nuestros niños ya que la responsabilidad recae sobre nosotros al ser los primeros facilitadores de sus aprendizajes.

El niño escucha lo que quiere escuchar, no solo lo que oye.

Cuando el profesor Fernando Flores comenta sobre las diferencias de una educación formal y una informal me surgió un sentimiento de análisis, y preguntarme a cual de ellas presto más atención.

Generar en mí un movimiento significativo en cuanto a lo que entrego y como lo entrego, si soy un mero instrumento de pasar materias o si soy un facilitador de conocimientos.

Si entrego a mis alumnos las herramientas necesarias para que puedan desarrollarse en forma completa, para poder enfrentar la vida cotidiana, es lo más significativo a mi parecer.

❖ TRABAJO EN EQUIPO.
PROFESOR: JAVIER LEPE.

Al comenzar este día de clases me encontré con un nuevo profesor que al tomar confianza y escuchar su propuesta de trabajo evocando una “invitación” la cual si queríamos aceptaba o no surgieron en mí varios sentimientos los que con el transcurso de la actividad fueron tomando forma y tornándose en pequeños obstáculos al principio, para luego poder manejar en forma más suelta y relajada.

Los sentimientos a los que me refiero son de: temor, miedo, angustia, preocupación, desconfianza, básicamente todo lo que tuviera que ver con sacar a la luz mis miedos, ya que al taparme los ojos, como se sugirió en uno de los ejercicios, me inquietaba no saber donde pondría mis pies, y para una persona que ha sufrido un grave accidente, como yo, resulta bastante poco convincente creer que nada te pasará.

Con cada ejercicio mis nervios estaban a flor de piel, pero no quería rendirme, ya que lo obstinada no se me quitará tan fácilmente, me aferré a la idea de que nada saldría mal, y así fue, lo que logré en una clase con don Javier me permitió acercarme con mayor facilidad a mis alumnos que tienen dificultades, a poder reflexionar sobre lo que a uno le pasa, y que no es lo más importante del planeta sino que hay gente que sufre más que yo, sobre todo niños inocentes.

En este modulo de trabajo también analizamos los tipos de lideres descubriendo en ello algunas características propias de mi personalidad, lo que me permite mejorar en:

- ◆ La confianza en mi misma.
- ◆ La confianza en el equipo de trabajo con el que me relaciono.
- ◆ Equilibrio en su justa medida.
- ◆ Respeto por las diferencias individuales.

Estos días aplique en mi curso las técnicas de dinámicas integracionales y me resultaron beneficiosas, ya que los niños se relajan y lo pasan mucho mejor que antes.

Cuando hice el análisis de cómo nosotros observamos a nuestros colegas de trabajo y como es su colaboración dentro de la unidad educativa en el proceso de hacer que un grupo se transforme en equipo, fue revelador darme cuenta que no solo hay que trabajar con las cualidades de las personas, sino también con sus debilidades y defectos, y a través de ellos lograr mayor integridad.

❖ EDUCACIÓN MATEMÁTICA
PROFESOR: FRANCISCO CERDA

De este módulo pude destacar que va a depender de cómo yo le presento las matemáticas al niño, será la respuesta que obtenga de él.

Si yo reconozco que las matemáticas no son mi pasión y no trabajo aplicándolas como si fueran un juego resultarán muy difíciles para ellos.

Uno de los méritos de este módulo es sumergirme en el mundo entretenido y aplicable de las matemáticas.

Si yo me sumerjo en el mundo de los niños y así les presento las matemáticas como un juego se puede alcanzar excelentes logros.

Es necesario un cambio en nuestra metodología y en como logramos llegar a comunicarnos con el niño.

Al aplicar el trabajo de seguimiento matemático resultó provechoso tanto para mí, como para el profesor del curso, ya que fue una forma de evaluar las dificultades que tenían los niños de tercer año.

Descubrir el aprovechamiento que se puede tener al utilizar los recursos con los que contamos a la mano, aunque estos sean limitados y en cualquier subsector sobre todo en las matemáticas es generar unas matemáticas aplicadas en un 100%.

Uno de los aprendizajes de los cuales me apropié fue la clase de geometría y fracciones, ya que al ir trabajando con papel lustre formando figura geométricas, mostrando que los contenidos pueden ser llevados al juego lúdico y que los niños se entretengan con una materia que es para ellos tediosa, resultó provechosa y significativa.

Al aplicar en mi curso, un primer año, las matemáticas con material concreto y luego llevarlo a la abstracción resultó un trabajo mucho más fácil para ellos y a la vez para mí.

❖ OBJETIVOS TRANSVERSALES.

PROFESORA: IRMA PAVEZ.

Esta clase me sirvió para reconocer que muchas veces los OFT los usamos cuando queremos celebrar alguna fecha o efemérides nos acordamos que es necesario reforzar esos valores.

Estos OFT que tienen dos dimensiones es muy fácil confundir pero al clasificar y recordar que unos son verticales, otros horizontales y su funcionalidad o para y a quien benefician es relativamente fácil trabajar con ellos.

Tanto en las asignaturas, como en el quehacer educativo de niños, profesores y apoderados, están presentes los OFT ya que si bien es cierto que muchas veces son valores o principios que deben ir desarrollándose en el transcurso de la vida es necesario que sean parte del Establecimiento en su PEI (Proyecto Educativo Institucional) y luego en su PAA (Plan Anual de Acción).

Los OFT son parte de la Reforma son los espacios formativos que queremos tener en la escuela para lograr aprendizajes significativos, ya que estos aprendizajes pueden ser, tanto en horario de clases, recreos o en cualquier momento.

❖ **COMPRESION DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL**
PROFESOR: HECTOR MUÑOZ.

En cinco sesiones si bien es cierto no me apropié de nuevos conocimientos para aprender, si la visión con la que enfocó muchos de los temas a tratar marcó la diferencia.

Analizar por ejemplo el efecto día y noche me resulto personalmente poco claro y si no hubiese tenido un conocimiento previo de quien se mueve si la luna, el sol, o la tierra me habría perdido.

Claro esta que no entendía el planteamiento del profesor, ya que no me ponía en el papel del niño, sino más bien, solo en el papel de un adulto.

La idea era ver como el niño aprende y como a través de diversos ejemplos del cotidiano vivir puede resultar ejemplificadores para ellos.

Una de las cosas que más claras me quedo es que si el niño toma como propias las investigaciones que se hagan relacionadas con cualquier contenido que queramos pasar, al surgiendo las dudas, comentarios y detalles sobre el tema el aprendizaje será significativo y relevante.

Tanto de las clases del profesor Muñoz como de su creatividad para elegir los experimentos tengo que decir, que trabajar en vacaciones y con 50 personas en un espacio limitado, con pocos materiales, no es nada fácil y el logro de captar la atención y enseñar de manera entretenida temas que no siempre lo son.

Lo que me dejo la sensación de que algo faltaba fue el hecho que el enfoque de las clases era para niños más grandes prácticamente de Enseñanza Media, ya que no me imagino enfocando los temas de la manera que el lo hizo a mi curso de 1ª año, claro esta que debo adaptarlo para que sea funcional a cada curso.

Clara que los experimentos, ya sea, hervir agua, cambios de estado, agregar, sacar y poner de un recipiente a otro son ejemplos que se pueden hacer con niños de cualquiera edad, solo utilizando la creatividad e iniciativa del profesor.

Al analizar el concepto de “ser vivo” y hasta cuando lo estoy o no personalmente me hizo pensar en el tema de los transplantes, ya que me dio vuelta una idea que comente con colegas y familiares por mucho tiempo, ya que, si bien es cierto podemos salvar una vida al ser donantes también queda la duda que tanto harían por mi los médicos o demás personas si saben que soy donante y ven la posibilidad de extraer los órganos si después de todo yo no viviré. Claro esta que es una decisión propia que involucra a las personas más cercanas a mí, con las cuales el tema ha sido tratado enfocado de distintos ángulos.

Después de mucho reflexionar y comentar mi posición con el profesor logre determinar que los extremos siempre darán un concepto confuso.

Es por eso que a los alumnos hay que tratar de darle los acontecimientos de la forma más clara posible y con el dominio de los contenidos en su totalidad.

El profesor propuso un trabajo sobre la adolescencia que resulto ser bastante interesante ya que me permitió enfrentar un tema con padres y apoderados y los propios niños que habitualmente no lo hago.

Dicho trabajo arrojó resultados que más que nada me ayudaron para comprender y entender la relación que los alumnos de 8^a año tienen con sus padres y apoderados, y viceversa, rescatar que en el campo las conversaciones con los hijos sobre todo en esta edad muchas veces la hacen con un amigo más que con sus padres.

❖ LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.
PROFESORA: IRMA PAVEZ.

Decir de este modulo que aprendí o que sensaciones me produjo me resulta contradictorio, ya que si bien es cierto, el subsector de lenguaje y comunicación no es uno de mis favoritos si me resulta interesante descubrir que haríamos con los libros y las dramatizaciones.

Claro que sacarse el estereotipo de comunicación con mensaje, emisor, receptor, etc. resulta muchas veces paradójico ya que al incluir nuevos elementos como la tonalidad, gestualidad, en contexto real resulta lo que hoy entendemos por comunicación, esto nos lleva a elevar el concepto , gracias a la incorporación de ellos.

Nosotros como educadores debemos utilizar la comunicación y el lenguaje de manera generativa, creando vida, utilizando de la mejor forma posible las palabras para servir de ejemplo a nuestros alumnos.

Si algo me queda claro fue la idea del poder de la palabra y que es indispensable ya que crea situaciones para que tanto profesores como alumnos discutan, poniendo en el tapete temas a los cuales juntos se les puede dar solución para alcanzar así el logro de los objetivos y metas en común.

Las actividades realizadas en estas clases como el AUTORETRATO, las DRAMATIZACIONES, los INFORMES de LECTURA, a través de colleges y muchas otras más son las que definitivamente agregaré a mi quehacer educativo, para motivar y presentar a mis alumnos las materias este nuevo año escolar.

Es necesario desarrollar las habilidades de hablar, leer, escribir en los niños desde temprana edad, y a nosotros nos corresponde hacerlo para llegar a tener seres reflexivos, buenos escuchas y amantes de la lectura.

Fueron muchos los conocimientos que si bien ya los tenían, solo no los usaba, como la producción de textos a través de una noticia, hacerla de diferentes formas ya sea un poema, texto narrativo, etc.

El lenguaje como tal para mí representa una de las habilidades primordiales del quehacer educativo de un alumno y va a depender en gran medida de cómo y con que metodología lo enseñamos para que al niño le guste y pueda desarrollar sus capacidades al máximo, para el logro de sus aprendizajes.

Si bien es cierto para las dramatizaciones no es necesario grandes implementos, queda demostrado en la clase del 19 de noviembre cuando la magia y la inspiración fueron los invitados, desarrollar con tan pocos elementos dramatizaciones y formas de actuar es lo más relevante y comparto lo que se dijo “para dramatizar no es necesario tener grandes espectadores solo con la actitud adecuada de los que lo perciben y de quienes lo entregan”, tampoco es necesario grandes escenarios o vestimentas, sino solo las ganas y pasión para hacer las cosas dándoles realismo y poniendo corazón a lo que queremos.

Solo puedo decir que los significados y las formas que descubrí al hacer el trabajo de los vocablo, me resultaron interesantes ya que muchas veces hablamos y nos comportamos, tanto con apoderados como con nuestros propios niños, sin darnos cuenta como decimos algo y muchas veces el ambiente nos absorbe sin tomar en cuenta que estamos adquiriendo como propios los modismos y formas coloquiales de hablar del lugar en el que vivimos o trabajamos.

Al descubrir los medios de comunicación de masas como un elemento que puede servir para el quehacer con los niños logramos apreciar la importancia y la fuerza que tienen y que debemos enfocar a los niños y enseñarles a ver la televisión, a leer revistas y a escuchar la radio de manera objetiva y crítica, formando buenos receptores.

El lenguaje es la llave que abre todas las puertas del conocimiento y quien lo posee logra lo que quiere.

El cine dentro de los medios de comunicación de masas audiovisuales cumple un papel importante, ya que a través de él logramos transportarnos a distintas épocas y lugares gracias a los adelantos y tecnologías que hoy en día presenta la industria del cine.

❖ PRACTICAS PEDAGOGICAS, REFLEXION DE LA PRACTICA DOCENTE.
PROFESORA: ISABEL GUZMAN.

Una de las primeras pautas de trabajo en este modulo fue contestar preguntas de las cuales me apropié al descubrir que con la respuesta que estaba dando emitía juicios que salían de la vocación y entrega que tengo por mi trabajo.

Al contestar por que me desempeño como profesora y al hacerlo con auténtica sinceridad reafirma mi vocación y el gusto de ejercer la profesión docente.

La enseñanza, vocación, perfeccionamiento, las características personales, la filosofía son alguno de los elementos que combinados entre sí nos lleva a tener un docente reflexivo e interesado en el quehacer educativo de sus alumnos.

Es necesario ser educadores de vocación, con un apostolado y siendo modelos frente a los alumnos y apoderados no solo pidiendo técnicas o metodología distinta para entregar a los niños.

Al dejar claro que para mí, el alumno es el centro de mi quehacer, que puedo producir cambios significativos, que permito la integración y participación de todos mis alumnos en el proceso enseñanza - aprendizaje, que utilizo la creatividad y la innovación al momento de realizar mis clases, es porque he aplicado lo entregado por la profesora y por que yo tenía este conocimiento y lo aplicaba.

Otras de las prácticas que me parecieron relevantes, pertinentes e innovadora fue la realización de los autoregistros, ya que me permitió revisar mi quehacer desde el exterior, para poder emitir un juicio que significara un cambio en mi actitud frente a situaciones y episodios con los niños, las cuales no me detenía a revisar.

Concuerdo con la profesora cuando dice, que para ser un buen docente hay que construir y crear un ambiente de aprendizaje favorable, apto para desarrollar las potencialidades de todos los niños sin importar sus diferencias.

❖ CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD Y PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS.
PROFESORA: SOLEDAD CID.

La primera parte nos dedicamos a definir identidad llegando a la conclusión en conjunto de ser un “proceso recíproco y permanente entre el individuo y el medio que influye en diversos años de desarrollo del sujeto, tales como: la forma de actuar, de pensar, de sentir y en el que inciden elementos biológicos, psicológicos, medio ambientales, en su conjunto”.

Claro que, si es cierto, coincido con esta definición también encuentro que la identidad es algo que nos marca como un sello y que esta dentro de cada individuo, es lo que nos hace ser diferentes.

También puedo decir que cada ser humano nace con una tendencia genética que favorece su proceso de construcción de identidad.

Es necesario que como educadores recordemos que los niños poseen su propia identidad y que como tal debemos respetar sus ritmos de aprendizaje los que están presentes en cada sala de clases.

Debemos recordar que el proceso de construcción de identidad es permanente y recíproco y que de una u otra forma todos aportamos en ella.

❖ ARTES VISUALES
PROFESORA: MILLARAY ARNAL.

En este módulo los términos expresión plástica, creatividad y creaciones son los que más se fueron repitiendo.

Fue muy interesante la propuesta de trabajo de la señora Millaray y de hecho han sido una de las clases que más rápido ha pasado el día sin lo agotador que a veces se hace.

Al confeccionar trajes con materiales tan del uso diario como periódicos nos permite pensar y llevar a cabo toda la iniciativa de la cual podemos tener, logrando que con los niños resulte una actividad entretenida y fuera de lo normal, ya que son muchos los OFT que estamos involucrando, reforzando y elevando su autoestima, fortaleciendo la creatividad, demostrando su apreciación personal y conocimiento que tienen de los valores plásticos.

Aquí podemos lograr que los niños respeten y valoren las creaciones de sus compañeros fomentando en su personalidad la aceptación dentro de un grupo.

Al trabajar con papel volantín la combinación de colores me resulta atractivo lo entretenido que puede ser, pero al pensar en lo que está de fondo en esta actividad descubro que según la edad y la etapa de desarrollo de los niños va a ser su inclinación y que cada vez será más detallado su trabajo.

Pienso que en la medida que con los niños trabajemos en la capacidad creadora que ellos poseen, dejando que desarrollen libremente su creatividad y especial forma de ver los acontecimientos que los rodean mayor y más significativos serán sus logros fomentando su capacidad crítica y autónoma.

❖ PROCESO DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN
PROFESORA : LORETO GONZALEZ.

En la medida que avanzaba la clase y la dinámica se desarrollaba dando la libertad para que con una serie de tarjetas, con las cuales podríamos formar historias, me pude dar cuenta que no es necesario grandes libros, material didáctico sofisticado o enciclopedias, para lograr aprendizajes significativos.

Asumo que con las actividades que le hago a los niños puedo lograr que reflexionen en los contenidos los que pueden ser: conceptual, procedimentales o actitudinales.

Cuando analizamos el tema de la EVALUACIÓN definimos un concepto llegando a la conclusión que es: “un proceso permanente y sistemático de recolección de información a cerca de los logros que tienen nuestros alumnos para aprender”

Al relacionar el tema de la EVALUACION anteriormente lo relacionaba con la calificación con como los niños respondían en una prueba, pero ahora comprendo que es un proceso que se va dando a través de todo el proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Como dice Bloom “la evaluación, es la reunión sistemática de evidencia a fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos y establecer, el grado de cambio en cambio en cada estudiante”, esta definición me resulta buena ya que busco en mis alumnos reconocer el avance de los objetivos producido durante el proceso.

La autoevaluación y coevaluación me resultan del todo significativas para establecer en los niños la responsabilidad al momento de emitir un juicio, sobre todo en el trabajo en equipo.

❖ PROYECTO
PROFESOR: MIGUEL ARREDONDO.

En este módulo me apropio del concepto de que el docente es un agente de cambio, activo que debe evolucionar a través de tiempo, que deben perfeccionarse, que es necesario avanzar en los conocimientos ir fomentando el traspaso de conocimientos hacia los alumnos, llevando al aula el trabajo con proyectos.

Este trabajo con los proyectos me resulta del todo conocido, ya que en mi escuela he participado en la realización de varios de ellos, además de los que utilizó en la preparación de mis clases, pero el Profesor hizo que éste resultara mucho más entretenido.

Al aplicar a partir de un sueño los conocimientos sobre proyecto que tenemos resulta mucho más fácil y práctico llevarlo a cabo.

Al analizar el documento en relación con “la enseñanza por proyectos”, pude darme cuenta que como educadores y guías del proceso Enseñanza Aprendizaje de nuestros alumnos debemos tener claro que un proyecto debe tener una iniciativa y la autosugestión del niño, logrando en él la satisfacción del trabajo realizado.

Queda demás decir que con el profesor Arredondo desarrollamos en sus clases la creatividad, la participación, la unión en los contenidos y la colaboración de todos nosotros dando énfasis en que en todo proyecto que participemos debemos dejar que nuestros sentimientos afloren teniendo los pies bien puestos en la tierra.

Me quedo con la apreciación que hace el profesor al decir que “la educación no es una disciplina sino una ciencia”.

❖ **COMPRESION DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL.**
PROFESOR: SR. MARCOS MUÑOZ VILCHES.

Básicamente el profesor nos presenta tres interrogantes las cuales a través del módulo vanos dando respuesta. Estas preguntas son:

1. ¿ Para qué enseño? El sentido.
2. ¿ Cómo construyo relaciones empaticas? La empatía.
3. ¿ Cuales son las metodológicas que voy a usar? El modo.

Para contestar estas tres preguntas debo centrarme en el hecho que a partir de las Ciencias Sociales puedo conectarme con el pasado, presente y futuro de cualquier situación.

Al enfrentar la historia nos enfrentamos al tema de la objetividad, lo que nosotros entreguemos a los niños va a tener un contexto diferente al que les pueda entregar un político, un religioso u otra persona que influya en ellos, o muchas veces los propios textos de estudio que manejan en las escuelas.

Para que enseño se transforma en lo esencial de mi practica docente, donde al darle un sentido puedo generar en mis alumnos visiones objetivas de los hechos que transcurrieron en el pasado que de una u otra forma han afectado su vida.

Cuando analizamos el documento referido a la autonomía del profesorado como parte de la construcción del por qué enseño se generan varias ideas que si bien las tengo incorporadas como propias también forman parte de la interrogante que todos en algún momento nos hacemos.

Todos de una u otra medida utilizamos la autonomía para defendernos de cualquier comentario, ya sea del ministerio, de supervisores, directores de D.A.E.M o colegas , al momento de responder por el trabajo en el aula. Es como abrir una ventana donde cada uno le da la interpretación que más le acomode, de manera personal.

Otro tema es la calidad de la educación, hablamos de ella, damos opinión para tratar de mejorarla, criticamos al que hace algo o al que no lo hace, pero en la realidad muchas escuelas se siguen trabajando sin permitir la difusión de alternativas ni formas innovadoras que permitan a los niño alcanzar nuevos y mejores aprendizajes.

Todo proceso generador de cambio involucra dos agente, en este caso al ser nosotros los que con nuestros conocimientos les traspasamos a los niños estamos provocando en ellos cambios los que se traducirán en aprendizajes significativos.

Cada uno de los temas planteados debemos desarrollarlos como parte del quehacer, donde todo parte por uno mismo, no usarlo como un eslogan, ya que debemos involucrarnos, no ser neutros frente a las situaciones que pasan en mí sala de clases y que forman parte de la vida de mis alumnos, debemos éticamente dar muestra opinión tras cualquier consulta que los niños nos hagan bajo el alero de la verdad y con los conocimientos previos con los que contamos, respetando siempre la diversidad y las opiniones distintas que encontraremos.

El trabajo en este módulo ya sea de aula, como pedagógicos, no es nuevo para mí, lo que si me sirvió como llamado de atención al momento de la elaboración de los proyectos es que " a cada niño debemos asignarle un rol o responsabilidad dentro del proyecto".

Otro de los métodos para enfrentar las clases de Ciencias Sociales propuestos son los MAP (método Activo Participativo) donde lo fundamental es la coherencia en el proceso de todos los componentes: objetivos, pasos, contexto, todos interdependientes y permanentemente interrelacionados entre sí.

Al involucrarse unos con otros descubrimos en el contexto que la escuela sintoniza con las familias y dentro de las metodológicas descubrimos quien es el sujeto de la historia, y que nuestros alumnos están siendo participe de la historia.

Las planificaciones en Ciencias Sociales deben centrarse en el sentido, empatía y metodología para que los niños trabajen motivados.

Al enfrentar la geografía como tema de estudio una de las formas recomendadas es sacarlos a que vean su entorno y lo describan tal y como lo ven, pero no orientados solo en el aspecto físico, sino más bien a los fenómenos políticos, sociales y económicos, ya que el paisaje nos da cuenta de los resultados de una administración política. El paisaje también nos da cuenta de las transformaciones hechas por el ecosistema.

Al entregar a los niños la idea de aldea global le entregamos las herramientas para que vean el mundo como algo propio y que si no cuidamos todos el planeta a todos nos hará falta.

❖ MODULO EDUCACION TECNOLOGICA.
PROFESORES: PAMELA MARQUEZ y DAVID COYDAN.

Cuando partimos con este módulo tenía la sensación que haríamos trabajos con diversos materiales entre ellos los concreto y de deshecho, que sería como lo que uno ha observado que hace el profesor de la asignatura en su escuela.

Paso que no estaba preparada para este tipo de cambio, pero si me agrado la idea y produjo en mi apoderarme de varios conceptos con los cuales trabaja o pretende trabajar la Educación tecnológica, siendo un ejemplo de esto el que ahora los trabajos tendrán un sentido y un significado, no serán sólo por hacerlos sino con una utilidad, observando la realidad y que esta realidad se de beneficio para ellos.

La metodología que proponen los profesores de este módulo se apoya en el accionar de los alumnos en las dimensiones de: el Hacer, y la Reflexión de proceso que componen ese hacer.

También es cierto que los conocimientos, habilidades y actitudes involucrados en la resolución de problemas que lleven a los alumnos a un hacer tecnológico.

Anteriormente al presentarse la Educación tecnológica era sólo Educación Técnico manual donde a los niños se les hacia hacer trabajos de manualidades en forma individual, esto cambia radicalmente cuando de mano de la reforma educacional propuesta en Chile, se logra tener Educación tecnológica y a los niños se les hace trabajar en grupos planteándoles temas en los cuales puedan investigar, realizar trabajos prácticos y exposiciones, es aquí donde los niños se reúnen para lograr OBJETOS TECNOLÓGICOS.

Otro de los puntos vistos en este módulo son las prioridades de aprendizaje según el ciclo, es decir, en el primer ciclo los niños desarrollan la psicomotricidad, el manejo de herramientas e instrumentos de uso cotidiano y corriente, la manipulación y reconocimiento de las características tecnológicas de distintos materiales, técnicas básicas de corte, unión y ensamblaje, etc.

En el segundo ciclo se resalta la relación objeto sociedad, evolución y uso de los objetos tecnológicos, análisis de las funciones y características de los objetos tecnológicos, cuidado, mantenimiento y reparación de un objeto tecnológico.

Dentro del análisis de la educación tecnológica descubrimos que busca dos enfoques los cuales son: analítico y sistémico. En el analítico se observa la realidad y se separa en componentes para estudiarlo. En el enfoque sistémico observa la realidad como un todo a la vez, integrando y buscando la integridad.

Es en enfoque sistémico donde cobra realce la comunicación ya que nos obliga a escuchar, lo que va más allá del oír, y esta en contante cambio.

La comunicación, la tecnología están en unidad al servicio de los alumnos para los requerimientos que estimen conveniente, pero tomando en cuenta que no poseen la verdad absoluta.

Es en esta parte donde los profesores proponen un método de trabajo que me parece bastante creativo, que a través de la observación de un afiche publicitario podemos descubrir qué nos está diciendo, cómo se quiere comunicar con nosotros.

Otro punto importante y rescatable dentro de este módulo es la identificación y construcción de un perfil del profesor de Educación Tecnológica, para esto debe saber:

- Conocimientos: por ejemplo del programa de estudios.
- Actitudes : por ejemplo establecer redes de apoyo.
- Habilidades: por ejemplo manejo de los materiales.

La Educación Tecnológica nos pide que seamos más reflexivos y que lo que vemos en lo cotidiano no siempre son obvias.

En Educación Tecnológica podemos trabajar con un pre- proyecto lo que nos haría las cosas más fáciles, poniendo orden a las situaciones que nos generan problemas o dificultad reconociendo a través de una necesidad o carencia todas combinadas generan las oportunidades (capacidad de emprender) que darán origen al proceso del proyecto terminando en un producto tecnológico, un producto de servicio. Al surgir un problema debemos enfrentarlo como una oportunidad no transformarla en una dificultad. Es en el proceso del proyecto donde encontramos los objetivos generales y específicos, en esta búsqueda de soluciones debemos tomar en cuenta la pertinencia y factibilidad de dicho proyecto.

El trabajar con estos pre- proyectos nos ayuda a que los niños vean la diferencia entre manualidades y Educación Tecnológica.

El objetivo es que seamos capaces de descubrir el fondo de las situaciones que debemos enfrentar, no irnos a la solución inmediata ya que desde aquí surgen las soluciones tecnológicas.

Una de las formas que enfrentamos en este módulo la evaluación es de similar aspecto como el que hasta este momento yo he utilizado en el trabajo con los niños, es decir, tomando en cuenta que lo relevante no es el producto en sí, sino más bien, el proceso, o sea, el cómo llego a obtener ese producto. Tomando en cuenta que el resultado o producto debe tener relación con el proceso, valorando las posibles soluciones o alternativas que los niños encuentren para llegar al producto deseado pero que a veces no siempre es terminado.

En la evaluación de Educación Tecnológica lo esencial es darle a conocer a los niños lo que clase a clase voy a evaluar, que ellos estén conscientes que el proceso es lo que importa y el criterio que voy a utilizar, por ejemplo: trabajo en equipo, materiales, avances, etc.

Es en este momento cuando nos podemos hacer valer de todos los recursos son los que contamos, o sea, evaluaciones formativas o sumativas de proceso, apoyadas en instrumentos como pautas de evaluación, bitácoras clase a clase, listas de cotejo, etc. También puedo hacer coevaluaciones y autoevaluaciones.

Dentro de lo más enriquecedor de este módulo fue el hecho de darme cuenta que no solo debo hacer manualidades con mis alumnos sino que también generar en ellos la necesidad de hacer manualidades con un sentido buscando la utilidad de lo que haremos.

❖ MODULO EDUCACION FISICA
PROFESORA: ISABEL BARON.

Particularmente este módulo después de mi accidente me causa muchos problemas tanto en la escuela como en este curso.

Pero descubrí que el hacer que no exista no soluciona nada, había que enfrentarlo y así lo hice, claro esta que mi rehabilitación no estaba completa y las exigencias de la profesora las que me parecieron del todo legítimas, pero no pude seguir. Al expresarle a la profesora esto, ella tomando en cuenta la diversidad de sus alumnos actuó de manera muy comprensiva y opto por pedirme que escribiera todo lo que mis compañeros estaban haciendo.

De más esta decir que al estar escribiendo lo que los demás estaban haciendo no era lo mismo que estar corriendo, saltando y jugando pero creo que pronto llegara el momento en que recobre la confianza y la fuerza suficiente para que lo haga.

De lo que la profesora realizo como experiencia nueva fue la incorporación de deportes como hambooll en el quehacer de la Unidad Educativa.

REFLEXIONES GENERALES.

Al realizar las reflexiones generales sobre el desarrollo de los módulos en este proceso de aprendizajes me lleva a matizar algunas interrogantes las cuales trataré de contestar, por ejemplo ¿ Qué era para mí aprender?, ¿ Qué cambios hubo en mí después de finalizado este proceso?, ¿ Cómo se manifiestan estos cambios?, etc.

De más esta decir que cuando yo estudie, ya sea, en la Enseñanza Básica, Media, o en la Universidad lo primordial era que uno aprendiera y que se me entregara conocimientos los cuales como una esponja yo debía recibir y repetir muchas veces sin lograr descubrir el por qué de algunos de esos, saberes y conocimientos.

En la actualidad nos encontramos frente a una nueva forma de concebir la Educación y también el proceso de enseñanza y aprendizaje, visualizando que los objetivos fundamentales transversales y la creatividad como un hecho social juega un papel importante en el logro de una Educación integral.

Como bien social, la educación de la creatividad se constituye en un valor educativo que debe ser desarrollado a través del curriculum de la escuela, tal como se trabaja la sociabilidad, la cooperación y la actitud participativa. Esto es lo que nos lleva a pasar desde el asumir un nuevo lenguaje a una nueva práctica fundada en la reflexión e internalización

Claro que no se trata de incorporar la creatividad como un elemento complementario al programa o como una estrategia solo al servicio del logro de otros objetivos. Lo ideal es orientar una propuesta para comprender que la creatividad es elemento central y un fin en sí; de manera transversal, permanente y fundamental, que debe estar presente en el trabajo educativo de todos los sectores y subsectores del aprendizaje, tanto escolares como actividades extraprogramáticas.

Pero en el transcurso de estos meses y de la evolución de los módulos he llegado a la conclusión que el aprender se genera a través de la construcción de conocimientos los cuales van siendo significativos tanto para mi crecimiento personal como profesional.

Descubrí que para el aprender era recibir, hacer cambios y llenarme de conocimientos para el beneficio de mi profesión docente como el hecho que aprender es ahora el generar los cambios y que ellos se produzcan.

Al ir analizando los módulos que he desarrollado este tiempo puedo rescatar que muchos son generadores en mí de movimientos significativos en cuanto a lo que le entrego a mis alumnos y como lo entrego, detenerme a reflexionar, que depende, de mi forma de enfrentar a los alumnos, apoderados y colegas es como será la entrega que yo haga, ya que al estar convencida que mi trabajo es bueno y entrego lo mejor que pueda lo que he recibido serán mis alumnos los beneficiados.

Descubrí por ejemplo que la confianza en mí misma, en el equipo de trabajo en el cual uno se desenvuelve y relaciona, el equilibrio en la justa medida y el respeto por las deferencias individuales genera que el aprender se transforme en un saber.

Dentro de los saberes en cada módulo podemos encontrarnos y puedo destacar por ejemplo en Educación Matemáticas que es necesario generar cambios en la metodología y en como logramos llegar a comunicarnos con el niño, otro saber sería descubrir el aprovechamiento que se puede tener al utilizar los recursos que tenemos a la mano, aunque estos sean limitados, la utilización y aprovechamiento de distintas estrategias para ir enfrentando los contenidos en este subsector llegando al fin último, siendo este, que los niños aprendan.

Lograr que en nuestro quehacer educativo estén presentes los OFT como entes generadores de valores y principios, que deben estar desarrollándose en el transcurso de la vida de nuestros alumnos y de nosotros mismos, y que es necesaria su presencia en el establecimiento y en sus proyectos es una de mis metas inmediatas.

Al hacer que los OFT estén presentes tanto en el aula como dentro de todas las actividades y momentos de l quehacer de los alumnos dentro del establecimiento y fuera de el forma parte de lo que la Reforma nos pide, con los espacios necesarios para formar y lograr aprendizajes significativos y pertinentes, los que se generan en conjunto tanto alumnos, padres y apoderados, profesores y comunidad en general.

Si desarrollamos en los niños la sensibilidad, estamos logrando que todos los que de una u otra forma intervienen en la educación puedan sentir como se va valorando todo lo que nos rodea y lo preservemos.

Es un punto importante lograr que la creatividad se fomente como una suerte de derecho personal que aporta y consolida la autonomía y autoestima de los niños y niñas dando oportunidad para expresar la diversidad como base del espíritu original de la curiosidad y capacidad de asombro que todos poseemos y que a través de nuestro crecimiento hemos ido perdiendo.

Al reconocer y favorecer las diferencias individuales considerando a los alumnos como personas con derechos propios, experiencias previas, cualidades y defectos, podemos darnos cuenta que estamos valorando las conductas de un ser humano creativo (a), ya que en la medida que exprese y valore lo que hace y como lo hace va determinando su potencial creativo.

Al buscar la autonomía, la autoestima, la confianza en sí mismos y un sentido positivo ante la vida en los niños y niñas logramos que estimulen sus cualidades, sus potencialidades, que refuercen y afirmen su identidad, su equilibrio emocional y es aquí donde los OFT tienen su papel primordial.

La capacidad para realizar habitualmente actos de generosidad y solidaridad dentro del marco del conocimiento y respeto por la justicia, la verdad, los derechos humanos y el bien común es algo de debo fomentar en mis alumnos.

Los niños logran demostrar su apreciación personal y pueden dar una crítica constructiva a los trabajos de sus pares fomentando así la auto y coevaluación.

Otro de los logros de los OFT es que permiten que los niños desarrollen su iniciativa, el espíritu emprendedor y el reconocimiento de la importancia del trabajo como forma de progreso.

Si tomamos en cuenta que los OFT son valores y principios que siempre deben estar presentes descubriremos que debemos fomentar la personalidad y la aceptación de los demás como partes de un grupo, hacerle recordar que son fuente permanente de superación y del espíritu colaborador que tienen los niños, sobre todo en su primera etapa de escuela.

Es necesario que los niños desarrollen la capacidad de autoaprendizaje, de resolver los problemas por ellos mismos, de buscar las soluciones y no de esperar que siempre se les entreguen, que desarrollen la creatividad como ente importante de su crecimiento y desarrollo.

Si bien es cierto que los OFT son importante para la formación y el desarrollo sano y feliz de nuestros niños también lo es el lenguaje y es aquí donde quiero detenerme ya que en el módulo de LENGUAJE Y COMUNICACIÓN descubrí que lo esencial es como se entregan los contenidos y la forma en que se entregan ya que de esta interacción los niños podrán utilizar el lenguaje como una herramienta, la que les será de utilidad el resto de sus vidas.

Cada maestro debe comenzar su andar educativo generando la confianza y el respeto por la forma de hablar de sus alumnos ya que son los conocimientos previos los que presentan la plataforma cultural de cada niño o niñas.

El respeto del profesor de la lengua materna y de los saberes de sus alumnos, constituye una sólida base para la expansión y el enriquecimiento del lenguaje.

Es así que basándonos en esto confirmamos los dos principios consensuales de la literatura pedagógica: se accede a los nuevos lenguajes a partir de los ya conocidos, y se accede a las nuevas prácticas a través de una recuperación y resignificación de las antiguas.

Cuando la escuela no basa los aprendizajes en la expresión de la lengua materna y en el conocimiento del entorno sociocultural de sus alumnos, no solo los limita sino que también daña seriamente su autonomía, su identidad y su sentido de pertinencia.

En esta perspectiva el lenguaje se ha situado en temas cercanos a los niños y niñas de edad escolar, y relacionados con su mundo afectivo, natural, social, cultural y lúdico

A partir de cada tema, concurren variados tipos de lecturas y diferentes actividades individuales y colaborativas contextualizadas, que buscan activar e impulsar el desarrollo de destrezas y habilidades, contenidos y conceptos, actitudes y valores, que promuevan en forma intencionada su formación como personas integrales.

La formación de ciudadanos responsables y autónomos exige iniciar desde muy temprano en la vida de los niños, un proceso formativo que les permita desarrollar su capacidad reflexiva y crítica, sobre los hechos y situaciones que enfrentan.

Es relevante destacar que todo trabajo que se emprenda en la Unidad Educativa, no es posible que avance sin la ayuda de la familia y sin que esta este enganchada y camine en el mismo sentido, es la familia la que constituye un apoyo fundamental en el desarrollo del lenguaje y por esto resulta importantísimo que el profesor comparta con los padres las reflexiones sobre los temas que hablamos con los niños, de la importancia de estimularlos a expresar sus sentimientos, necesidades, intereses, experiencias y opiniones.

Otro elemento fundamental en el desarrollo de la construcción de saberes y aprendizajes es nuestra labor como docentes, o sea, nuestro propio desempeño dentro y fuera de la sala de clases, tomando en cuenta que somos y seremos un ejemplo para nuestros alumnos, sus padres y la comunidad en la cual estamos insertos.

La valoración de nuestra profesión docente y como la vamos engrandeciendo a través de nuestra adquisición de experiencias valorando y reflexionando sobre nuestra vocación y formación son temas que al profundizarse logran el desarrollo más óptimo y elevado de docentes, que se transmitirá y traducirá en la formación de niños y niñas con mayores ganas de aprender, de comunicarse, y de socializarse.

A todos los entes involucrados en la formación de docentes (universidades, institutos profesionales) les interesa formar profesionales que estén acordes con las exigencias del momento histórico que les toque vivir generando así los desafíos, que solo benefician a estos nuevos docentes.

Debemos considerar la formación ética que conlleva el reconocer y hacer propios valores universalmente deseables, sobre los cuales cimentamos nuestro valor como personas y una convivencia respetuosa de la dignidad humana.

La reflexión y la práctica de estos valores en la escuela representan una instancia muy consistente en la educación de personalidades moralmente generosas, capaces de preocuparse por situaciones humanas difíciles y de apostar sus esfuerzos por su superación.

Se trata de formar las cualidades que permita a los seres humanos convivir en términos armoniosos y constructivos, para formar sociedades realmente humanas, de personas capaces de compartir la preocupación del futuro.

En esta capacidad están comprometidas competencias como las siguientes:

- ✓ Aceptación de sí mismos y autoestima.
- ✓ Empatía con el sufrimiento ajeno.
- ✓ Reconocimiento y manejo de las motivaciones personales en tensión con el bien común.
- ✓ Describir y establecer las causas de problemas sociales cercanos.
- ✓ Explicar y confrontar la propia opinión ante temas conflictivos de su cotidianidad, pero que tienen trascendencia social.
- ✓ Asumir responsabilidades.
- ✓ Interés por participar en programas de acción sobre temas ético- sociales.
- ✓ Organizar y controlar aquellas normas de regulación de la vida en común que favorezcan una convivencia positiva.

Una manera de representar y reestructurar la naturaleza del trabajo docente es contemplar a los profesores como intelectuales transformativos, ya que toda idea que genere actividad humana implica una forma de pensamiento transformado.

Es necesario resaltar la idea que los profesores deben ejercer la responsabilidad de plantear seriamente lo que enseñan y transmiten a sus alumnos, sobre la forma como deben hacerlo y los objetivos generales que persiguen.

La enseñanza, tanto de los niños como de los nuevos profesores, no debe reducirse al adiestramiento en habilidades prácticas, sino, que implica la educación de intelectuales para el desarrollo de una sociedad libre, lo que nos sirve para relacionar el objetivo de la educación tanto con el perfeccionamiento de decentes como con los pilares de una sociedad democrática.

Si tomamos en cuenta que formaremos nuevos docentes transformativos deben ser los propios docentes los que han de educar a los estudiantes para ser activos y críticos convirtiéndose a sí en alumnos renovados y transformados.

Al verlo de esta forma, como docentes transformativos, reconocemos que el peso de las tradiciones no ha permitido que se asuma todo lo potencial que debería ser para el desarrollo de académicos activos y reflexivos.

La responsabilidad que implica convertirse en docentes transformativos es pronunciarse contra las injusticias económicas, políticas y sociales tanto dentro como fuera de las escuelas. Paralelamente crear las condiciones que proporcionen a los estudiantes las oportunidades de convertirse en ciudadanos con el conocimiento y el valor adecuado para luchar con el fin de que la desesperanza resulte poco convincente y la esperanza algo práctico.

Tenemos que adoptar la postura de apoyo en forma crítica, entorno a la propuesta de reforzar la autonomía de los profesores, mediante la democratización de la reforma de la escuela.

La comunidad educativa hoy en día ha sufrido una transformación significativa, en el hecho de enfrentar cambios, que si bien es cierto son a favor de nuestros alumnos no muchos estaban preparados para realizarlos y la puesta en marcha de la reforma llevo consigo que algunos captaran y engancharan y otros prefirieran quedarse en el pasado dando la imagen que la reforma no sirve.

Si bien es cierto no todo lo nuevo es bueno o tiene la última palabra, también es necesario darle la oportunidad que se merece, sobre todo si tomamos en cuenta que los mayores beneficiarios de esto son los alumnos a nuestro cargo.

Tradicionalmente la sociedad ha entregado a los profesores una responsabilidad que muchas veces no le compete, pero las obligaciones y deberes que por formación hemos obtenido, la Reforma Educacional la asume como una función y componente vital para su desarrollo.

El profesor enciclopedia ya paso a la historia, cediendo paso a los nuevos desafíos que impone la globalización en la educación, la cultura, la hipercomunicación, la sociedad del conocimiento, etc. Debiendo saber interpretar, guiar y apoyar a un nuevo modelo de alumno.

Del contexto actual de las políticas educacionales surge de manera clara y directa una descripción del papel esperado del docente de hoy, de las cuales puedo destacar:

- ✓ Debe enseñar a sus alumnos a aprender a desarrollar sus disposiciones personales, la interacción social, sus capacidades básicas lingüísticas, cognitivas y afectivas.
- ✓ En lo pedagógico se espera del docente que sea capaz de actuar como coordinador, líder, iniciador, opinante, buscador de soluciones, dador de información, buscador de información, elaborador, compendiador, critico positivo, registrador, técnico en procedimientos, animador, conciliador, fijador de normas, ect.

Si entendemos que la educación no forma al niño o niña en abstracto, sino, en una estructura social determinada, podemos deducir la importancia de esta ya que el logro de los aprendizajes propuesto por el profesor hacia sus alumnos dependerá de esto.

Si el profesor se limita a ser un mero transmisor de la cultura establecida, se aleja de sus alumnos y comete un error profesional importante, ya que no se preocupa de realizar una previsión del futuro que tan necesaria es para el educando.

Los desafíos del futuro asignan al profesor un rol eminentemente social, pero con las complejidades siempre crecientes que esto implica, ya que se puede caer en la tentación de involucrarse más allá de lo racional.

En esta nueva y más compleja visión del docente como educador social, implica además, otros desafíos como lo son: convertirse en un permanente orientador no solo en forma individual sino también grupal, tanto de estudiantes, como de integrantes de la comunidad, de todas las edades y capacitador permanente para la inserción y participación dentro de esos mismos grupos.

En lo que se refiere a la Unidad Educativa, esta se reconoce como una organización de reglas y recursos, pero también se entiende que en su interior interactúan distintos actores, que guían su comportamiento a partir de visiones particulares, constituyendo la escuela un espacio de relaciones sociales complejas siempre al servicio de alumnos, padres y apoderados y comunidad en general.

En este escenario organizacional, el profesor es "la cara visible y cotidiana que tienen los jóvenes", el profesor es el punto de encuentro entre la misión de la educación y lo que ella expresa en términos de conocimientos, valores, hábitos, etc. y los alumnos a los que se orienta esta misión, cuando se les pregunta por el profesor ideal piden que tenga capacidad pedagógica, dominio de la materia, debe saber enseñar, formador de valores en los alumnos, interés por establecer relaciones humanas con ellos, debe saber escucharlos y preocuparse por sus problemas, que asuman su rol de adulto, de persona de referencia y de confianza, que los aconseje, tanto en relaciones disciplinarias como en el trabajo escolar.

Al considerar la escuela como un espacio educativo muy importante se está reconociendo la importancia de implementar un modelo que considere al alumno como destinatario y receptor de aprendizajes, que lo lleve a un crecimiento tanto personal, afectivo, como en todos los ámbitos en los cuales se desempeñe.

El desafío de hoy en día es pasar de una relación (con los alumnos) vertical a una relación más horizontal, donde el profesor pueda intervenir a partir de sus competencias profesionales y como adulto de referencia, reconociendo que la verdad del conocimiento y de la formación se construye en la interacción pedagógica con el alumno.

Es así como la Reforma abre las puertas a que todos los integrantes en la formación de los alumnos estén involucrados y comprometidos, y con la convicción de estar formando hombres y mujeres que serán los que regirán el futuro en el mañana que cada aprendizaje que ellos logren será en su completo beneficio.

Reconozco que el centro de la atención debe ser el alumno que tenemos que entregarles las herramientas necesarias para que se desenvuelva de la mejor forma posible una vez que abandone las aulas de su escuela primaria o secundaria.

Los profesores deben en conjunto con los responsables que compete deben evaluar varios puntos que forman parte del quehacer educativo en las aulas, como por ejemplo:

- ✓ La reforma educacional.
- ✓ La jornada escolar completa diurna.
- ✓ La asignación de raciones alimenticias.
- ✓ Programas de alfabetización para adultos. Y muchos más.

De esta forma seremos partícipes y propiciaremos una modificación sustancial de la educación, cuyos objetivos se orientan a lograr una educación científica, democrática, laica, humanista, solidaria e integral; pertinente con un desarrollo económico, social y cultural, integral en su concepción teórica, gratuita hasta la educación media y con aranceles diferenciados en las universidades.

En cuanto a la acción educativa es el profesor el que debe soñar con una escuela capaz de entregar implementación, recursos, saberes, aprendizajes significativos y pertinentes, los que obtendrá gracias a todas las facilidades que pone el ministerio de educación para el mejoramiento de la calidad y equidad, a través de los proyectos de Jornada Escolar completa, PME, Mece Rural, P900, Red interescolar Enlaces, etc.

Es preciso y necesario visualizar que sin los profesores, alumnos, padres y apoderados, directores de DAEM, alcaldes y comunidad en general las nuevas disposiciones que los gobiernos de turno quieren implementar en lo que se refiere a cambios y reformas no serán posibles sin la ayuda de todos.

De más esta decir que a través de la adquisición de todos los saberes, mi percepción del aprender ha variado generando en mí cambios tanto en mi relación con los niños, apoderados, colegas y comunidad en general.

Uno de los cambios ha sido principalmente la metodología de trabajo, dándole a los niños la oportunidad de equivocarse y no ser tan "mamá gallina" con ellos, dejándoles que a través de sus propias experiencias lleguen a obtener aprendizajes significativos y pertinentes para ellos.

En este proceso de obtención del Título de Profesora de Educación General Básica, he trabajado en diversos módulos de los cuales la mayoría utilizaron como estrategia la integración de "grupos de trabajo", la experiencia a mi parecer resulto satisfactoria vista del punto de la diversidad, del logro en común de objetivos, de expresar ideas y respetar las posiciones divergentes, que si bien es cierto, no siempre son iguales son respetables por que son modos de pensar propios de cada una, el crecimiento ha sido indudablemente en lo que respecta a la tolerancia, al sentido que todavía a mi juicio nos falta lograr y que es convertir a los grupos en equipos de trabajo, y que estos equipos logren objetivos y metas en común.

He constatado personalmente en el transcurso del tiempo que lo entregado por los profesores ha enriquecido mi labor, ha provocado en mí cambios tanto en la manera de pensar, de enfrentar la vida como el hecho de enfrentar las clases, ya que me apodere del sentido de ir construyendo los aprendizajes con los propios niños.

En este reflexionar me pregunte muchas veces cuales eran las funciones de los instrumentos que tanto el ministerio, como las secretarias ministeriales ponen a disposición de los establecimientos y profesores para su trabajo cotidiano, instrumentos como: PEI, PAA (plan anual de acción) PME, etc. Y cual era la interacción que tenían entre sí, ya que mayoritariamente del tiempo pasaban en las oficinas y las manejaban solo los directivos o los jefes de UTP, en ocasiones muy aisladas se le consulta a los profesores.

Pero una vez que analizamos su contenido y como interactúan se les complico a nuestros directivos mantenerlos en secreto, sino que ahora exigimos trabajar tanto en su revisión como en su elaboración enriqueciendo el trabajo en el establecimiento.

Si algo no puede estar ausente en las salas de clases son las innovaciones que la tecnología esta poniendo a la mano de nuestros niños, que con proyectos emprendedores pueden acceder a innumerables avances en beneficio propio como de sus escuelas.

Aquí en la actualidad hay oportunidades muy atractivas para participar sobre todo en proyectos por Internet, y que la mayoría de los establecimientos ya están trabajando con ellos, sin embargo es clave analizar cada una de esas oportunidades ya que las luces pueden deslumbrar a nuestros niños.

En Internet existen espacios en los cuales se satisfacen necesidades a consumidores cada vez más exigentes, aquí la información permite una competencia.

El desarrollo de la tecnología ha incrementado nuestras posibilidades y nos ha conducido a una explotación salvaje de los recursos naturales. Hasta el punto de poder en peligro el futuro mismo del hombre sobre la tierra.

Pero, en los últimos años, después de la llamada alerta de numerosos grupos ecologistas, el hombre no se siente ya tan seguro del valor de su "progreso" y sus adelantos.

Frente a ciertos "espectáculos" de contaminación, se desarrolla en muchas conciencias un sentimiento de culpa y un claro remordimiento. Al trabajar con los niños temas de esta índole es necesario rescatar que deben ser ellos los que se den cuenta de la gravedad del asunto y que no es solamente una propaganda dicha por activistas ecológicos, ellos merecen la oportunidad de heredar un mundo limpio y con los recursos necesarios para seguir viviendo en él.

Si preparamos a los niños para participar responsablemente en las actividades de la comunidad y los preparamos para ejercer en plenitud sus derechos y cumplir con los deberes personales que reconoce y demanda la vida en sociedad de carácter democrático, se está formando adultos con una conciencia ciudadana elevada, dispuestos a cumplir con lo que sus ideales, formación ética y moral les dicte.

Esta participación genera que los alumnos conozcan y desarrollen sus potencialidades sobre todo en el ámbito social, ya que si bien es cierto el logro de cualquier meta propuesta por ellos será para su propio beneficio, el ser humano en sí como raza es un ente social y que esta acostumbrado a vivir en comunidad.

Es aquí donde la construcción de una convivencia democrática supone la capacidad de conocer y ejercer los derechos con los que contamos, pero también la capacidad de hacer propio el derecho de los otros y de aceptar regulaciones en pro del bien común.

Surgen en esta línea varias y variadas competencias por ejemplo:

- ✓ Interés y preocupación por el acontecer cotidiano.
- ✓ Iniciativa ante situaciones de conflicto o deficiencia.
- ✓ Trabajo en equipo en la ejecución de proyectos en común.
- ✓ Cumplimiento de compromisos adquiridos.
- ✓ Conocer los propios derechos y su sentido.
- ✓ Identificar, organizar y aplicar estrategias para conseguir de manera correcta aquello que se desea.
- ✓ Conocer la necesidad de las normas de convivencia.
- ✓ Llegar a consenso o acuerdo en situaciones de conflicto.
- ✓ Aceptar alternativas que sin llegar a consenso respeten las diferentes opiniones y dejen abierta la posibilidad del dialogo.

La educación debe propiciar comprender que todos somos sujetos culturales de derecho, que nos hacemos en un lenguaje y en una historia de significaciones múltiples. La pertenencia a una identidad cultural no impide que seamos capaces de integrar elementos de otras culturas, por el contrario la identidad de uno se refuerza en la medida que hay espacio para la identidad de otros.

Me queda como forma de conclusión final que el desarrollo de cada una de las actividades que realicemos con los niños y con sus padres y apoderados en la medida que le ponga el corazón y las ganas dará resultado, que lograré que su perspectiva de la vida sea diferente, que se produzca en ellos el cambio necesario para su crecimiento, que valoren y respeten lo aprendido y que algo de mí los acompañara estén donde estén.

No quiero terminar estas reflexiones sin deleitarlos con el extracto de un ensayo que si bien es cierto no es mío me gusta e identifica mucho:

*Esa mujer lleva en sus manos
La rubia espiga del trigo.*

*Esa mujer lleva en sus manos
El mármol o la rosa
De la harina que con que florece el pan nuevo,
Con que se muerde el pan viejo.*

*Se ve fuerte, arisca, terca.
No le teme al viento
Ni a la noche,
No le asusta la aurora
Ni los relámpagos del fuego.
No le amedrenta la lluvia sutil
Ni el aguacero.*

