



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**LA EXPERIENCIA SUBJETIVA DE LAS Y LOS DOCENTES EN TELETRABAJO EN EL
CONTEXTO DE LA PANDEMIA POR COVID-19 DE LICEOS MUNICIPALES Y
PARTICULAR SUBVENCIONADOS**

Autor: Alex R. Sayago Quechupan
Profesora Guía: Dra. Paulina Rebeca Herrera Ponce

Artículo para Optar al Grado de Licenciado en Psicología
Artículo para Optar al título de Psicólogo

Santiago, Chile - 2022

Resumen

En el artículo se describe la experiencia de las y los docentes en teletrabajo a partir de la suspensión de las clases presenciales por el COVID-19. Desde una mirada cualitativa se describe la experiencia de profesores de enseñanza media de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile. Mediante entrevistas se identifican las estrategias de afrontamiento que utilizaron para hacer frente a las demandas del teletrabajo; los efectos sobre el bienestar emocional y la valoración personal y profesional del docente.

Palabras claves: educación en línea, docentes, estrategias de afrontamiento, autoestima, autoconcepto, bienestar emocional, experiencias

Abstract

The article describes the experience of teachers in teleworking from the suspension of face-to-face classes by COVID-19. From a qualitative point of view, the experience of high school teachers from municipal and private subsidized high schools in Santiago de Chile is described. Through interviews we identify the coping strategies they used to face the demands of telework; the effects on the emotional well-being and the personal and professional valuation of the teacher.

Keywords: Online education, teachers, coping strategies, self-esteem, self-concept, emotional well-being, experiences

Introducción

La COVID-19 se identificó por primera vez el 01 de diciembre de 2019 en la ciudad de Wuhan, capital de la provincia de Hubei, China. Se reportó a un grupo de personas con neumonía de causa desconocida, principalmente a los trabajadores de un mercado mayorista de mariscos en Wuhan (ONU, 2020).

La rápida expansión de la enfermedad llevó a la Organización Mundial de la Salud (OMS), el 31 de diciembre de 2019, a declarar emergencia sanitaria de preocupación internacional, considerando los efectos que el virus pudiese tener en países subdesarrollados con menor infraestructura en salud. El 30 de enero de 2020 la OMS declara que el brote de COVID-19 constituye una emergencia de salud pública internacional. El 11 de febrero se nombra oficialmente el virus como SARS-CoV-2 y a la enfermedad que causa COVID-19 (OMS, 2020). Finalmente, el 11 de marzo de 2020 la epidemia pasa a la categoría de pandemia global. En los primeros días de abril de 2020, ya eran 212 los países que reportaban casos de COVID-19. (Departamento de Epidemiología, 2020).

El 3 de marzo de 2020, se detecta en Chile el primer caso de COVID-19. El 18 del mismo mes Sebastián Piñera, Presidente de la República, decretó Estado de Excepción Constitucional de Catástrofe en todo el territorio nacional. Tres días antes, el 15 de marzo, el Ministerio de Educación (MINEDUC) establece la suspensión de clases presenciales en todo el país, y con ello el cierre de colegios, liceos, y todas las instituciones de educación, generando un traspaso masivo de estudiantes y docentes a plataformas en línea.

A partir del 16 de marzo, 3.6 millones de estudiantes dejaron de tener clases presenciales. Raúl Figueroa, ministro de educación, señala que "estas medidas apuntan en la dirección adecuada de resguardar la salud de todos los chilenos, y asegurar que estas medidas sanitarias no afecten en demasía los aprendizajes de nuestros niños y jóvenes". (MINEDUC, 2020b. p,10).

La suspensión de clases presenciales, como forma de enfrentar la crisis en el ámbito educativo, llevó a adoptar medidas que se dieron en tres campos de acción: a) el despliegue de modalidad de aprendizaje a distancia mediante la utilización de distintas plataformas, b) apoyo y movilización del personal y las comunidades educativas y c) la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes (CEPAL, 2020).

Las demandas realizadas e impuestas a las y los docentes van más allá de lo académico y curricular. También fueron llamados a colaborar en actividades orientadas a asegurar las condiciones de seguridad material de las y los estudiantes y sus familias,

como lo es la distribución de alimentos (MINEDUC, 2020a; CEPAL, 2020). Más aún debieron enfrentar las necesidades de apoyo emocional y de salud mental de los mismos, cuestión que cobró más relevancia a medida que transcurría la crisis sanitaria (MINEDUC, 2020a).

La medida de confinamiento adoptada por el Estado obligó a la docencia y la atención educativa presencial a pasar y ser sustituida por la enseñanza telemática (Gutiérrez & Espinoza, 2020). El proceso de enseñanza aprendizaje debía continuar, por lo que docentes e instituciones educacionales debieron que improvisar con los medios que tenían a disposición. Con escasos recursos, medios tecnológicos, poca formación, y experiencia en la educación digital (CEPAL, 2020) trasladan al alumnado desde una docencia presencial a una virtual, sin tener experiencia, ni formación previa (Gutiérrez & Espinoza, 2020)

En distintos países se dispusieron medidas que impulsan el proceso de enseñanza aprendizaje, mediante la creación de plataformas educativas antes dispersas, y dar soporte a docentes, estudiantes y familias; en Chile, por ejemplo, la creación de una canal digital de libre acceso. (Gutiérrez & Espinoza, 2020; MINEDUC 2020b).

Frente a la suspensión de clases, el MINEDUC decide establecer cuatro medidas que permitan la continuidad del proceso de enseñanza y aprendizaje. Se crea la plataforma digital Aprendo en Línea y la Biblioteca Digital Escolar; esta última permitía acceder sin consumir los datos de acceso a internet del usuario. En segundo lugar, se implementa la señal abierta de televisión TV Educa a Chile, orientada a transmitir contenidos educativos para escolares de primer a cuarto año básico en relación con el currículum escolar. Una tercera medida propició la entrega de material impreso para estudiantes de zonas rurales en especial para aquellos más vulnerables, y finalmente se estableció un plan solidario de conectividad durante 90 días para clientes de diversas compañías telefónicas, que pertenecieran al 60% más vulnerable de la población. (MINEDUC, 2020b; Garrido 2020)

La crisis sanitaria obligó a los docentes a enfrentar el desafío de la educación a distancia, caracterizado por la incertidumbre. Frente a la suspensión obligada de las clases presenciales, se adopta esta modalidad, sin embargo, es necesario establecer que no se trata de la tradicional enseñanza remota, sino de una enseñanza remota de emergencia (Orsi, 2021), "las experiencias de aprendizaje en línea, bien planificado, son significativamente diferentes de los cursos que se ofrecen en línea en respuesta a una crisis o desastre. Los colegios deben comprender esas diferencias al evaluar la enseñanza remota" (Hodges et.al., 2020, citado en Orsi, 2020. p.4). La crisis obligó a las y los docentes, adaptados a la educación presencial, a transformarse en educadores en línea.

Los docentes y el personal educativo son actores fundamentales en la respuesta a la pandemia; debieron responder a las demandas impuestas por la nueva realidad en diversos ámbitos. Replanificar, adaptar los procesos educativos, ajuste en la metodología, reorganización curricular, diseño de materiales, diversificación de medios, formatos y plataformas de trabajos que les permitan continuar con el proceso educativo y mantener el contacto con los estudiantes (CEPAL, 2020).

En esta tarea se van a manifestar las falencias del profesorado en términos del acceso y manejo de las tecnologías de la información y la comunicación (TICs). La CEPAL (2020) señala que hay un alto acceso, uso y formación en las TIC que, sin embargo, enmascara problemas severos en la calidad de la formación. La ausencia de competencias en el uso de las TICs deja de manifiesto la falta de formación, la insuficiente o ineficacia de los programas orientados al uso de tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje (OCDE, 2020), cuestión de importancia dado el paso al teletrabajo.

La adopción del teletrabajo, como forma de dar continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje, pasó a ser la modalidad más utilizada por los establecimientos educacionales, lo que generó una urgente necesidad de adaptación de las y los docentes, en especial frente a una serie de factores que dificultaban su desarrollo, tales como hogares sin los requisitos técnicos para soportar la tecnología requerida, la imposibilidad de mantener un lugar de trabajo constante o la ausencia de este, la presencia de otras personas en el mismo espacio vino a sumar una mayor carga de trabajo al docente, a estudiantes y familias (Diez & Gajardo, 2020; Ribeiro, Scorsolini & Dapri, 2020; Varela, et al., 2020).

El proceso de adaptación a la virtualidad y las diversas formas en que las y los docentes han debido enfrentar esta situación, han fomentado el aislamiento, la distancia social, el aumento de la carga laboral, todas situaciones que pueden afectar la salud mental del profesorado. Frente a esto surge la necesidad de desarrollar herramientas y habilidades que les permitan enfrentar y lidiar con las problemáticas relacionadas, permitiendo que se desarrollen mecanismos que les ayuden a reducir los riesgos laborales y a la vez generar estrategias de afrontamiento destinadas a prevenir enfermedades (Ribeiro, Scorsolini & Dapri, 2020). Así se encuentra que esas habilidades van a permitir o limitar que la salud mental se vea afectada de forma negativa; sin embargo, por si solos no tienen un efecto, sino que cuando se debe enfrentar al medio ambiente y estas no son capaces de dar respuestas y de generar una adaptación del docente a las demandas del medio, es que pueden surgir enfermedades mentales (Ribeiro, et al., 2020).

Antes de la pandemia, los riesgos psicosociales de las y los docentes estaban más localizados en el entorno educativo, con una mayor exposición al estrés y la depresión, es decir, una afectación de la salud mental. En el contexto del teletrabajo, resaltan las largas

horas de trabajo, sumado en muchos casos a las precarias condiciones en las que se está obligado a compartir los espacios con muchas otras personas en el hogar (Ribeiro, et al., 2020). Frente a esta realidad, y la necesidad de responder a las demandas, el profesorado debe apelar a las herramientas y estrategias de que dispone o a generar nuevas que le permitan ser funcional a las demandas. En la misma sintonía, entra en juego la idea de la propia mirada, es decir, la idea del autoconcepto personal y profesional se ve afectado en este contexto.

La suspensión de las clases presenciales y la exigencia de continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje, pasa a ser un evento crítico que surge en el entorno del individuo, y que le lleva a que se generen respuestas adaptativas con el fin de permitirle ser funcional dentro del propio entorno; esto lo entendemos como afrontamiento (Lazarus & Launier, 1978).

El afrontamiento es definido como un conjunto de estrategias cognitivas y conductuales que la persona utiliza para enfrentar demandas internas y externas que son percibidas como excesivas para los recursos que posee el individuo (Lazarus & Launier, 1978). El afrontamiento es un proceso en constante cambio y evaluación, que hace referencia a cómo las condiciones del contexto sociocultural determinan la interacción del sujeto con su entorno, así como las experiencias previas van a influir en la evaluación de estas (Lazarus & Folkman, 1986)

Lazarus (citado en Macias et al., 2013) pone el énfasis en dos categorías del proceso de afrontamiento: las acciones directas y los modos paliativos.

Las acciones directas son entendidas como comportamientos que están destinados a alterar una relación problemática en un entorno social o físico. Los modos paliativos, en cambio, no buscan la confrontación directa de las situaciones desbordantes, sino que generan en el individuo una disminución de las respuestas emocionales generadas por el estrés.

Carr (2007) citado por Marsollier & Exposito (2021) señala que en las estrategias de afrontamiento se identifican tres clases: centradas en el problema, centradas en las emociones y estrategias centradas en la evitación. Cada una de las clases de afrontamiento pueden ser utilizadas de forma funcional o disfuncional.

Las estrategias centradas en el problema son utilizadas en condiciones de estrés controlable, y son susceptibles de cambio por parte del individuo. Están dirigidas a la definición del problema, buscando una solución y considerando diferentes opciones en función del costo beneficio (Lazarus & Folkman, 1986).

Las estrategias dirigidas a la emoción parten de la premisa que el individuo nota que no puede hacer nada para modificar las condiciones amenazantes del entorno, por lo

cual recurre a un conjunto de procesos cognitivos con los que intenta controlar o disminuir la alteración emocional, tales como evitación, minimización, distanciamiento, atención selectiva, la extracción de valores positivos de situaciones negativas. Estas formas de reevaluación cognitiva son formas de afrontamiento que le intentan dar un nuevo significado al problema sin cambiarlo. Es decir, esta estrategia es utilizada cuando el estrés es incontrolable. Con la evitación, se puede dar una búsqueda o un aplazamiento del afrontamiento activo, frente a la necesidad de ordenar y hacer acopio de todos sus recursos psicosociales. (Carr, 2007 citado por Marsollier & Exposito, 2021; Lazarus, 1966 citado en Macias et al., 2013).

Gutiérrez (1994) citado en Muñoz et al. (2010) señala que en la teoría transaccional del estrés se considera que el afrontamiento posee dos funciones generales; superar el estrés y regular las emociones. Luego estas van a depender de las diferencias individuales, y de la personalidad. Fundamental es el papel que desempeñan las habilidades sociales en el afrontamiento debido al rol que desempeña la actividad social en la adaptación humana.

Así como las estrategias de afrontamiento que se hacen manifiestas en el proceso, también se producen otros efectos derivados de la forma en que se desarrolla el proceso educativo en las y los docentes. Una de ellas se relaciona con la percepción y valoración que cada persona tiene sobre sí misma y que influye directamente sobre su equilibrio psicológico, en su relación con los demás y en el rendimiento laboral. A partir de lo señalado surge la idea de Autoestima y autoconcepto, los cuales son componentes esenciales de la personalidad de la persona (Sebastián, 2012).

La autoestima se refiere al valor que la persona se atribuye a sí mismo, y el autoconcepto es el conocimiento que se tiene sobre sí mismo. El primero está en lo evaluativo y afectivo; el segundo corresponde a una dimensión cognitiva y afectiva (Sebastián, 2012).

La autoestima se puede aprender y depende de la situación anímica general de la persona y esta se puede mejorar. Clemes et.al. (1994) citado en Sebastián (2012) señalan que esta es un punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad, de la responsabilidad personal y es el aglutinante que liga la personalidad del hombre y conforma una estructura positiva, homogénea y eficaz.

La autoestima afecta la adaptación social y realización personal. Una autoestima saludable es creatividad, racionalidad, flexibilidad, capacidad para aceptar cambios. Al contrario, una baja autoestima induce al miedo a lo nuevo, a la sumisión o a un comportamiento reprimido (Sebastián, 2020). De esta situación no está exento el docente, dado que está en constante evaluación por parte de aquellos que debe educar, y a la vez

es a ellos a quien transmite rasgos de su personalidad que actúan en sintonía para el aprecio o reconocimiento de su propia autoestima o la negación de esta (Sebastián, 2020).

El autoconcepto según Wylie (1974) en Sebastián (2012) incluye cogniciones y evaluaciones respecto a aspectos específicos del sí mismo ideal y un sentido de valoración global, de autoaceptación y autoestima general. Son cogniciones conscientes que el individuo tiene de sí mismo, y se encuentra determinada por la acumulación integradora de información tanto externa como interna, juzgada y valorada mediante los sistemas de estilos y valores (Sebastián, 2012; Ibarra et al., 2014). Es el conocimiento de uno mismo, es lo que la persona cree y siente sobre sí mismo, aunque lo que crea y sienta no corresponda con la realidad y en función de ellos, así se comporta (Clavero et al., 2004)

La teoría acerca de lo que cada uno es, no es inamovible. Lo que en un momento es, que tiene coherencia, de pronto se pierde, cambia y logra afinidad con el contexto donde se alimenta para desvincularse del mismo. Esta situación nos supone flexibles, cambiantes en la medida que el entorno se transforma y lo exige. (Clavero et al., 2004)

Diversas Investigaciones (CEPAL ,2020; Córdor-Herrera, 2020; Gutiérrez & Espinoza, 2020) han dado una mirada a la situación actual, apuntando al afrontamiento docente en pandemia, a las relaciones por medio de la virtualidad, a la carga laboral y los efectos del confinamiento sobre la salud mental de los docentes; sin embargo, en su mayoría, corresponden a estudios cuantitativos, que dan cuenta en cifras de lo que aqueja a la labor docente y la educación en pandemia.

Marsollier & Esposito (2021) señalan que, frente a la emergencia presentada por la crisis sanitaria, el paso hacia la virtualidad se convirtió en un elemento estresor, debido a la falta de tiempo para preparar los recursos tecnológicos y didácticos. Varios riesgos psicosociales se intensifican, como el estrés o síntomas psicosomáticos.

Marsollier & Esposito (2021) identifican las estrategias de afrontamiento utilizadas por las y los docentes durante el confinamiento y modalidad virtual. El estilo efectivo caracterizado por el uso de un afrontamiento activo, la aceptación, planificación y reinterpretación positiva es la que mayor uso le dan los docentes. Sin embargo, también aparecen otras como el uso de sustancias, la desconexión, el desahogo, la autoinculpción, que corresponden a estilos poco eficaces o negativos.

Las estrategias de afrontamiento están estrechamente relacionadas con el bienestar emocional. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), en Hernández-Vergel (2021, p.536) el bienestar emocional es un estado de ánimo, en cual la persona se da cuenta de sus propias aptitudes, puede afrontar las presiones normales de la vida, trabajar productivamente y contribuir a la comunidad.

El bienestar esta influenciado por una serie de factores que deben ser considerado para que pueda lograrse una sensación de paz y equilibrio, es sentirse en armonía interna y con el contexto circundante (Hernández-Vergel, 2021, p.536).

El bienestar se relaciona con las emociones. Para Goleman (1995) son la base que impulsa la conducta, las actitudes y las relaciones con el entorno. Permiten reaccionar rápidamente ante de que los hechos ocurran. "Todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado. Impulsos arraigados que nos llevan a actuar" (Goleman, 1995, p.26)

La influencia de las emociones en la educación ante el covid-19, investigación desarrollada por López y Pérez (2020), establece que en una comunidad educativa las emociones como la angustia, el miedo y la incertidumbre pasan a dominar el clima emocional, todas ellas negativas y experimentadas como desagradable. Un 93,5% señala que sus emociones se intensificaron, de estos un 67,4% señalaron que la angustia predominó en distintos momentos y un 82,6% sintió nostalgia. Otro porcentaje muy alto, 87,3% indica no haber tenido tiempo para el autocuidado, falta de descanso, e incluso una alteración de sus hábitos alimenticios.

El estudio en relación con el impacto en la dimensión laboral señala, casi la mitad de los encuestados ha tenido un incremento de su carga laboral y tareas; casi la totalidad señala que ha debido invertir más tiempo de trabajo a la jornada laboral. La mayoría de los docentes se vio obligado a aprender la modalidad de trabajo virtual (López y Pérez, 2020). El acompañamiento emocional del alumnado, en el cual han insistido distintos organismos internacionales, la necesidad de atender a las emociones y promover el bienestar socioemocional, lleva que un alto porcentaje de profesores a priorizar este aspecto frente a los contenidos curriculares (Orsi, 2021).

Una investigación de la Universidad del Desarrollo identificó los efectos del confinamiento por COVID-19 en el bienestar docente. Algunas de sus conclusiones establecen los efectos negativos sobre la Salud Mental de las y los docentes que señalan haber sentido tristeza, falta ganas para atender al alumnado, agobio por el trabajo; sin embargo, los puntos que más resaltan corresponden al desgaste emocional, cansancio físico, carga laboral y respeto del horario (Varela et al., 2020).

Investigaciones desarrolladas por la CEPAL (2020); Varela et al. (2020); López y Pérez (2020) entre otras, respecto del trabajo docente en la modalidad teletrabajo, han entregado datos estadísticos sobre las problemáticas que enfrentan las y los docentes en relación a las estrategias empleadas en la ejecución de las tareas y/o los efectos sobre la salud mental entre otros; sin embargo, investigaciones que aborden la experiencia vivida por el docente y como enfrentó el paso desde una educación presencial a una virtual con

las consiguientes demandas que trajo consigo han sido escasas, ya que la mirada estadística no da cuenta de estas experiencias docentes.

A partir de lo señalado con anterioridad en relación con las estrategias de afrontamiento, el bienestar emocional, autoestima y autoconcepto en el contexto del teletrabajo docente y teniendo presente que esta se da en un contexto de pandemia, y desde la emergencia las y los docentes enfrentaron y dieron respuesta a las demandas que el sistema educativo les impuso, cabe la pregunta:

¿Cuáles son las experiencias de las y los docentes en relación con las estrategias utilizadas, los efectos sobre el bienestar emocional y la valoración personal y profesional frente a las demandas generadas al pasar de una educación en modalidad presencial a una en teletrabajo en liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile en contexto de la COVID-19?

La relevancia práctica de esta investigación está dada por cuanto aporta al conocimiento de los efectos del teletrabajo en las y los docentes, a las estrategias de afrontamiento utilizadas, que permitieron la implementación de un sistema que dio continuidad al proceso educativo, permitiendo a su vez la adopción de medidas que apoyen la labor educativa, centrando el foco en el bienestar emocional de la comunidad educativa, pero sobre todo en el profesorado como eje fundamental del proceso.

La relevancia social de la investigación está dada por su mirada centrada en la experiencia del profesorado que enfrentó las demandas que surgen con el paso a la educación en modalidad de teletrabajo, dejando en evidencia carencias, necesidades y fortalezas que están presentes en su vida profesional y personal que se entremezclaron en espacios que antes estaban claramente diferenciados y que llevaron a dar continuidad en tiempo récord al proceso educativo. Y además recoge la experiencia de docentes que se desempeñan en establecimientos educacionales municipales y particular subvencionados, los cuales estadísticamente representan la mayoría de los colegios y liceos del país, por tanto, representan a diversas realidades sociales en el actual contexto de pandemia.

Objetivo General:

- Comprender las experiencias de las y los docentes en relación con las estrategias utilizadas, los efectos sobre el bienestar emocional y la valoración personal y profesional frente a las demandas surgidas en el paso de la educación en modalidad presencial a una en teletrabajo en liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile en contexto de la COVID-19

Objetivos específicos:

- Identificar las estrategias de afrontamiento adoptadas por las y los docentes de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile para hacer frente a las demandas surgidas en teletrabajo en el contexto de la pandemia.
- Reconocer los efectos del teletrabajo sobre la sensación de bienestar emocional de las y los docentes en el contexto de la pandemia por COVID-19 en liceos municipales y particular subvencionados.
- Describir el efecto del teletrabajo sobre la valoración personal y profesional de las y los docentes de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago.

Metodología

El paradigma escogido para el desarrollo de la de investigación es el cualitativo. Este tiene por objetivo la "comprensión, centrando la indagación en los hechos... donde el investigador desde el comienzo de la investigación interpreta los sucesos y acontecimientos" (Rodríguez, G. 1999; p. 34). Desde este paradigma se busca el sentido que se le da a la realidad por parte de los actores de la investigación, tomando en cuenta la subjetividad de los sujetos como una parte fundamental del proceso, indagando en la condición en que se encuentra el ser humano, es decir, se selecciona con el propósito de "examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significado ((Hernández, Fernández & Baptista, 2014 p.358). En lo concreto a partir de este enfoque se pueden establecer las experiencias de las y los docentes en teletrabajo en el contexto de la pandemia.

En el paradigma cualitativo la recolección de datos "consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos)" (Hernández, 2014, P.418); La recolección de datos se realizó a través de una entrevista semi estructurada. En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema. "Las entrevistas semiestructuradas, por su parte, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información sobre los temas deseados o previamente establecidos (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas)" (Hernández, 2014; p.418)

La investigación será un estudio de tipo descriptivo. Esta se utiliza cuando se requiere delinear las características específicas descubiertas por las investigaciones

exploratorias (Díaz-Narváez, 2016), lo que implica limitarse a observar lo que ocurre sin buscar una causa o explicación. La investigación descriptiva, se enfoca en contestar preguntas como: "¿qué es el fenómeno?" y "¿cuáles son sus características?". Fundamentalmente se caracteriza el fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos mas peculiares o diferenciadores.

El enfoque metodológico corresponde al fenomenológico, el cual se puede entender como "la descripción de los significados vividos, existenciales. La fenomenología procura explicar los significados en los que estamos inmersos en nuestra vida cotidiana, y no las relaciones estadísticas a partir de una serie de variables, el predominio de tales o cuales opiniones sociales, o la frecuencia de algunos comportamientos." (Rodríguez, Gil & García, 1996; p.40)

El diseño de la investigación es transversal. "Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como la toma una fotografía de algo que sucede" (Hernández, Fernández & Baptista, 2014; p.151).

Participantes

La muestra de la investigación es de tipo intencionada, no probabilística. En este tipo de muestra el investigador establece previamente las características específicas que debe cumplir cada uno de los elementos muestrales. La elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador (Hernández, Fernández & Baptista, 2014. p.176). El procedimiento no es mecánico, sino que depende del proceso de toma de decisiones del investigador, y las muestras dependen y obedecen a esos criterios.

Los criterios de inclusión de quienes formaron parte de la investigación son: a) ser docente de enseñanza media de liceo municipal o particular subvencionado de Santiago de Chile; b) haber trabajado de manera presencial antes de la pandemia por COVID-19; c) actualmente debe realizar clases en modalidad de teletrabajo; d) disponibilidad para acceder a la entrevista y acceso a internet para su realización. No se consideraron criterios como la edad, género, estado civil o hijos.

A partir de los criterios señalados, la muestra quedó conformada por siete participantes, tres varones y cuatro mujeres, cuyas edades fluctúan entre los 26 años a 49 años.

Consideraciones éticas

Previo a la aplicación del instrumento de recolección de datos, se entregó un consentimiento informado para obtener la autorización de los participantes en la investigación. Además de este documento, se informa del carácter confidencial del estudio, asegurando el resguardo y el uso restringido de la información proporcionada, la que será utilizada sola para fines de la presente investigación.

Plan de Análisis

En la presente investigación se utilizó el análisis por categorías para desarrollar el análisis de los contenidos.

El análisis por categoría es un procedimiento en el cual se van separando elementos de los discursos vertidos en las entrevistas, se descompone o divide en unidades temáticas que expresan una idea relevante del objeto de estudio (Echeverría, 2005; Navarrete, 2001). La categorización implica "un proceso de identificación de unidades temáticas y la clasificación de dichas unidades de datos en relación con el todo, describiendo clases significativas de un mismo género, de forma tal que se va descubriendo características, propiedades o aspectos del fenómeno que se investiga" (Navarrete, 2001. p52). A su vez, este análisis no pretende develar un discurso totalizador, de manera que, dentro del ámbito del análisis cualitativo, se utiliza un análisis por categorías cuando se busca rescatar temáticas, ideas y sentires que se encuentran presentes en las narrativas recogidas (Echeverría, 2005).

En relación con la idea anterior, este plan de análisis busca vislumbrar las experiencias en relación con los objetivos establecidos, es decir, estrategias de afrontamiento, efectos en la sensación de bienestar emocional y en la autovaloración personal y profesional de las y los docentes en el contexto en que se desarrolla la investigación. En base a esto, la construcción de los resultados y análisis se desarrolla destacando y rescatando las citas más representativas que aludan a temáticas relevantes para el problema definido en la investigación, para luego agruparlas en torno a ideas y/o nociones comunes las cuales se agrupan y conforman tópicos (Echeverría, 2005).

Resultados

Análisis descriptivos de los resultados por categorías

A través del análisis de los resultados de las entrevistas realizadas a docentes que se desempeñaron en teletrabajo en pandemia se logra establecer categorías, subcategorías y tópicos.

Se identifican doce categorías, algunas de ellas con subcategorías y un total de 91 tópicos

Tabla 1.

Tabla de categorías, subcategorías y tópicos

1. Estrategias y priorización de la enseñanza	1.1. Estrategias Metodológicas en Teletrabajo	1.1.1 Organización de las demandas pedagógicas
		1.1.2 Asignación de roles a estudiantes
		1.1.3 Adaptación de la metodología
		1.1.4 Inexperiencia en metodología
		1.1.5 Adaptar a nueva forma de clases
1.2. Priorización de la contención emocional y de contenidos	1.2. Priorización de la contención emocional y de contenidos	1.2.1 Contención emocional versus contenidos
		1.2.2 Demandas pedagógicas
		1.2.3 Aceptación de la nueva realidad escolar
2. Espacios de trabajo		2.1 Clases desde la casa
		2.2 Espacios físicos compartidos en roles distintos
3. Bienestar emocional y físico	3.1. Cuidado Emocional	3.1.1 Autocuidado
		3.1.2 Reducción de la ansiedad
		3.1.3 Cambios en percepción del encierro

		3.1.4	Resignificación de las dificultades
		3.1.5	Flexibilidad frente a las demandas
		<hr/>	
		3.2.1	Agotamiento físico
		3.2.2	Frustración e incertidumbre
		3.2.3	Efectos sobre la salud mental
3.2. Efectos de sobre el bienestar emocional		3.2.4	Cambio en el ciclo de sueño
		3.2.5	Alteración de los hábitos alimenticios
		3.2.6	Efectos de los cambios de hábitos
		3.2.7	Agobio
		3.2.8	Efectos físicos del encierro
		<hr/>	
		4.1.1	Aceptación de la nueva realidad
		4.1.2	Mejora del trabajo entre un año y otro
		4.1.3	Optimismo del futuro
4.1. Visualización positiva del teletrabajo		4.1.4.	Valoración del propio trabajo docente
		4.1.5	Disminución de la tensión en el paso a la presencialidad
		4.1.6	Valorización de la labor docente
4. Autopercepciones del rol docente		<hr/>	
		4.2.1	Sistema híbrido y las falencias personales
4.2. Dificultades en relación teletrabajo		4..2.2	Evaluación continua de las habilidades docentes
		4.2.3	Temor al regreso a la presencialidad
		<hr/>	

		4.3.1	Priorización por la contención más que contenidos
4.3.	Prioridades autoimpuestas	4.3.2	Preocupación por el bienestar emocional de los estudiantes
		4.3.3.	Ansiedad por el aprendizaje de los estudiantes
		5.1.1	Dificultades en lo cotidiano familiar
5.1.	Dificultades en las relaciones familiares	5.1.2	Reclamos familiares
		5.1.3	Demanda familiar
		5.1.4	Distanciamiento familiar
		5.1.5.	Priorización de la familia por sobre trabajo
5.	Relaciones familiares	5.2.1	Relaciones familiares y afectivas
		5.2.2	Apoyo familiar
		5.2.3	Tiempo para hijos
5.2.	Factores positivos en las relaciones familiares	5.2.4	Asignación de tareas domésticas familiares
		5.2.5	Contención emocional desde la familia
		5.2.6	Necesidad de las relaciones de amistades
		5.2.7	Encuentro con la familia
		6.1.1	Autocrítica
		6.1.2	Factores percibidos como debilidades
6.1.	Valoraciones negativas	6.1.3	Cuestionamiento a las propias capacidades
6.	Valoración personal y profesional	6.1.4	Percepción de las propias falencias
		6.1.5	Temor al error
		6.2.1	Desvalorización de la labor docente

6.2. Percepción de la desvalorización de la labor docente	6.2.2 Inconformidad con la valoración profesional 6.2.3. Necesidad de Reconocimiento
6.3. Percepción positiva de la valoración personal y profesional	6.3.1. Evaluación positiva del rol docente 6.3.2 Cambios en la percepción como profesional 6.3.3 Valoración positiva de lo realizado 6.3.4. Valoración positiva del encierro 6.3.5. Necesidad de ayuda
7. Redes de Apoyo de pares y amistades	7.1.1 Apoyo de colegas 7.1.2 Trabajo colaborativo 7.1.3 Relaciones de amistad y compañerismo
8. Acceso y conocimiento de las tecnologías	8.1.1 Necesidades tecnológicas familiar 8.1.2 Desconocimiento de las Tics 8.1.3 Inexperiencia en metodología Tics 8.1.4 Experiencia en el uso de TICS 8.1.5 Resistencias al uso de la tecnología
9. Roles	9.1.1 Roles compartidos 9.1.2 Rol de madre 9.1.3 Entrecruzamiento de roles 9.1.4 Demandas al rol de madre 9.1.5 Aumento de las tareas de madre 9.1.6 Duplicidad de roles 9.1.7 Adaptarse a los roles

	10.1.1	Cambio en las rutinas familiares
	10.1.2	Organización del tiempo familiar
10. Organización del trabajo y tiempo	10.1. Priorización de las tareas y organización del tiempo	
	10.1.3	Limitación de las actividades
	10.1.4	Priorización de las tareas
	10.1.5	Organización del tiempo
	10.1.6	Organización trabajo
	10.2.1	Multiplicidad de tareas
	10.2.2	Falta de tiempo
	10.2.3	Rutinas poco efectivas
	10.2.5	Imposibilidad de evitar tareas
11. Relaciones Sociales	11.1.1	Necesidad de las relaciones sociales
	11.1.2	Intercambio de experiencias
	11.1.3	Ausencia de las relaciones sociales
12. Desafíos personales ante la demanda del teletrabajo	12.1.1	Innovación frente al teletrabajo
	12.1.2	Nueva forma de enfrentar el trabajo
	12.1.3	Temor a la nueva forma de trabajo

1. Categoría “Estrategias y priorización de la enseñanza”

La primera categoría está compuesta por dos subcategorías y ocho tópicos, los cuales se relacionan con las estrategias y la priorización que debieron establecer los y las docentes en el contexto del teletrabajo.

En la primera subcategoría 1.1, se identifican las estrategias metodológicas implementadas en respuesta a las demandas surgidas. En la categoría 1.2 se destaca la priorización de la contención emocional hacia los y las estudiantes por sobre los contenidos establecidos.

T.1.1.1: *"empezaron otros desafíos, te das cuenta de que no tenías que ver sólo el tema de contención de los alumnos, sino que priorizar; esto ya no se acabó no íbamos a volver por lo tanto igual había que tener en cuenta el tema de contenidos y objetivos"*

T.1.1.3: *"Hacer formularios era nuevo para mí, no estaba implementado; no considerado como herramienta posible un año atrás, si se hubiese planteado en el colegio o en cualquier otro colegio, hubiese dicho cómo se te ocurre, pero de la circunstancia que implica el uso de un formulario online"*

T.1.1.5: *"trabajar desde casa no me incómodo en el tema logístico no tuve inconveniente lo que sí me tuvo que adaptar y sentí un cambio profundo en el tener que transmitir todos los conocimientos y las indicaciones a los alumnos de manera teórica, o sea por escrito y eso en la práctica de mis 20 años no lo tenía que hacer"*

T.1.2.1: *"el foco para mí en este momento es contención, no angustiar, ya no presionar por lo tanto la clase la fui haciendo con objetivos centrados en el cómo estaban los alumnos en realidad, lo que yo iba captando en ellos, por lo tanto, no me impuse ningún objetivo complejo, no puede ser la desesperación, sino que muy por el contrario los empaticé mucho, por lo que estamos viviendo y en ese tiempo los temas y contenido pasan a segundo plano"*

T.1.2.3: *"intenté llevar el mismo ritmo que en las clases presencial, lo cual después cuándo retomé las clases, me di cuenta qué era imposible porque una no tiene el control de lo que se está entendiendo por parte de los estudiantes"*

Las citas dan cuenta de las demandas en relación con lo académico que significó el paso de las clases presenciales al teletrabajo.

2. Análisis descriptivo categoría "Espacios de trabajo"

La categoría 2, se relaciona con los nuevos espacios de trabajo en que se desarrolla el teletrabajo. La transformación de espacios familiares en laborales y la superposición y/o convivencia de distintos roles en un mismo lugar.

T.2.1: *"reconozco porque al principio todo bien, era invierno. No importa, qué rico estar en la casa en invierno, hace las clases desde la casa, pero como esto se fue extendiendo, después obviamente surgieron otras cosas que los primeros meses no estaban, entonces es muy desgastante tener que estar, que la casa funcione bien, qué Lorenzo se conecte"*

T.2.2: *"Respecto de la distribución espacial, por ejemplo, yo compartía la biblioteca con mi hija, por lo mismo a veces era cauto, cuando yo tenía que hacer clase y ella estar en clases, a veces si hablábamos las dos al mismo tiempo, me decían profe se escucha o a ella le decían"*

3. Análisis descriptivo categoría "Bienestar emocional y físico"

La categoría está compuesta por 13 tópicos divididos en dos categorías, relacionadas con los efectos del encierro y teletrabajo sobre el bienestar emocional y físico.

La subcategoría 3.1 se enfoca en las acciones y/o cuidados que adoptaron los y las docentes para hacer frente a las demandas que surgen en el contexto del encierro. Por otro lado, la subcategoría 3.2 se enfoca en los efectos negativos sobre la sensación de bienestar emocional y físico.

T.3.1.3: *"en un principio sí estábamos en ese período qué rico la mamá está en la casa los niños están en la casa y ahí vacaciones como un poco alargada, pero después tú te das cuenta de que como esto se alargó y bueno empezaron otros desafíos"*

T.3.1.4: *"decía si hay mujeres que tienen hijos, qué económicamente están mal y me estoy quejando, yo me veía sobrepasada, yo qué no tengo complicaciones económicas, qué tengo red apoyo y tengo 14 horas de clase entonces"*

T.3.1.5: *"entonces algunos temas como cumplir en los tiempos en la entrega de trabajos de los niños, lo que fui más flexible entonces; esa flexibilidad me ha hecho estar más tranquila, porque entiendo que no puede ser la misma Grace en presencial que estando en la casa en cuarentena"*

T.3.2.2: *"Sin embargo algo que dominó durante este periodo fue la incertidumbre, al margen de lo bien que podríamos sentirnos. Estuvo constantemente presente de forma sutil la incertidumbre, creo que eso es lo que más primaba, por lo menos desde mi experiencia"*

T.3.2.4: *"Angustia, pena, cansancio. Creo que el efecto fue en un momento el tema de la higiene del sueño se vio afectada, quizá no me acostaba tan tarde, pero no me queda dormida temprano, porque hacía otras cosas, eso me pasó la cuenta"*

T.3.2.5: *"la alimentación, cada noche me acompañaba con un pastelito y un café, fatal; y la alimentación también la varíe, a veces no almorzaba"*

T.3.2.7: *"Me generaba mucho agobio, además que los primeros meses o sea si empiezo analizar todo desde el inicio, los primeros meses Cristian (expareja) tampoco veía a los niños"*

4. Análisis descriptivo categoría "Autopercepciones del rol docente"

La categoría Autoperfecciones del rol docente está dividida en tres subcategorías, las cuales se centran en el cómo el o la docente percibe el rol que desempeño durante el encierro, y en relación con el teletrabajo.

La subcategoría 4.1, se relaciona con la mirada positiva del rol docente, con optimismo y la autovaloración positiva respecto de la evolución del teletrabajo durante la mantención de este.

La subcategoría 4.2, da cuenta de las dificultades que son percibidas por el o la docente frente a la nueva forma de desarrollar las clases, centrándose en las falencias que se presentaron al pasar a teletrabajo.

Por último, la subcategoría 4.3 destaca las prioridades que cada uno de los y las docentes se impuso para hacer frente a las demandas y efectos del teletrabajo.

T.4.1.1: *"recuerdo un momento en abril de este año, que ya estaba acostumbrada a estar en la casa y hoy ya estamos haciendo clases presenciales, debo decir que he hecho mucho de menos también lo otro"*

T.4.1.2: *"; aunque creo que este año he trabajado mucho mejor que el año pasado, hemos incluido la práctica, independiente de que los chicos se conecten o no, qué fue una de las cosas que yo decía el año pasado, vamos a hacer esto y voy a estar moviéndome yo sola que ya, quizá no se van a mover, pero eso ya pasó,"*

T.4.1.5: *"qué la pandemia ha estado relativamente controlada desde que ya los niños pudieron ir a clases eso sí Yo he sido siempre amiga de llevarlos porque ha sido mucho encierro para ellos"*

T.4.1.6: *"Los alumnos, son ellos lo que te entregan la retroalimentación, cuando te dicen profesor estuvo interesante la clase, o qué genial no había pensado en esto, cuándo se genera esta participación de parte de ellos, qué engancharon con la clase..."*

T.4.2.1: *"ahora también este sistema híbrido es bien complicado, pero justamente es eso lo que nos ha hecho a ver nuestras debilidades y ver que hay que reforzar"*

T.4.2.2: *"replantearse obviamente que me hace mejor profesional más completo, no perfecto, pero más completo, sería algo positivo"*

T.4.3.2: *"no me género estrés el usar las plataformas, lo que más me generó estrés fue que los niños aprendieran igual que antes, cosa que eso no pasa"*

5. Análisis descriptivo categoría "Relaciones familiares"

La categoría está compuesta por dos subcategorías y doce tópicos, los cuales se relacionan con la dinámica familiar que surge durante el periodo de cuarentena en relación con el teletrabajo.

La subcategoría 5.1 se centra en las dificultades en las relaciones familiares, considerando tópicos como reclamos familiares, el distanciamiento, demandas de parte de otros integrantes del hogar a él o la docente. Principalmente enfocado en las dificultades cotidianas que se da en el seno de la familia.

La subcategoría 5.2 se relaciona con los elementos que favorecieron la convivencia al interior del hogar y las relaciones familiares.

T.5.1.1: *"Yo con los niños en casa, porque tengo dos chicos, entonces fue un poquito complicado, pero fíjate que por mi forma de ser di siempre prioridad"*

T.5.1.3: *"hasta el día de hoy me dice que yo paso mucho frente al computador y encuentro que no, pero para lo que antes era sí, no soy muy asidua andar mirando celular o contestar WhatsApp y el computador se usaba en la noche, momentos muy breves en cambio ellos ahora me ven frente al computador, porque estaba haciendo las clases o contestando correos"*

T5.2.2: *"me encontré en varias ocasiones, qué había contestado correos dormida y puse cualquier cosa, menos mal que no lo envié; entonces esas cosas afectaron un poco, pero tampoco en gran cantidad desde mi punto de vista, pero a veces los chicos me hacen ver que la mamá no estaba tan atenta con ellos."*

T.5.2.4: *"estaba la redistribución de las actividades de la casa, más las actividades laborales y las académicas, entonces todos teníamos que poner de nuestra parte y participar de forma activa en nuestra nueva realidad o c cotidianeidad"*

T.5.2.5: *"De la familia mucho apoyo, que te den una llamada telefónica para preguntarme cómo había amanecido, mi papá, mi familia, mi prima; darse el ánimo, pensar que todo estábamos en la misma situación y afrontarla de la mejor manera,"*

T.5.2.7: *"y eso implica un reconocimiento mutuo de los integrantes de la familia, para poder mantener la armonía familiar, y hay una disposición súper positiva por parte de todos los que integramos la familia"*

6. Análisis descriptivo categoría "Valoración personal y profesional"

La categoría está compuesta por trece tópicos, divididos en tres subcategorías, las cuales se relacionan la autopercepción de la valoración personal y profesional que sienten

los y las docentes. Las subcategorías se subdividen en valoración negativa, percepción de la desvalorización de la labor docente y valoración positiva personal y profesional.

La subcategoría 6.1 se centra en aspectos negativos que son percibidos por las y los docentes como dificultades que enfrentaron durante todo el proceso de teletrabajo, tales como la constante autocrítica, debilidades, falencias y temor a equivocarse.

La siguiente subcategoría, 6.2, está relacionada con el sentir del y la docente de la necesidad de ser reconocido y con la inconformidad frente a lo que consideraban una desvalorización del trabajo docente.

La tercera subcategoría, considera los aspectos percibidos como positivos frente al encierro y en teletrabajo. La consideración de que el trabajo realizado es adecuado a las condiciones surgidas, al reconocimiento del otro como un factor necesario en el desarrollo del trabajo y los cambios en las percepciones del sentir como profesional.

T.6.1.2: *"es el tema de la tecnología, que también me vi que estaba muy es desventaja y tuve que dedicarle tiempo; era poco eficiente en mi trabajo, entonces ahí dije no, estás son debilidades que en este sistema que estamos viviendo obviamente tomaron relevancia, por ahí dije chuta estamos guateando"*

T.6.1.4: *"Creo que sí hemos ido mejorando, pero creo que estoy al debe, en el sentido de la comunicación más fluida, con el mail, el feedback de los trabajos, aunque igual les mando un comentario, pero es lento. Yo soy más demorona en eso La verdad"*

T.6.1.5: *"Primero creo que lo tomé con mucho miedo, con mucho temor, era algo nuevo y no quería equivocarme, tenía que transmitir cosas positivas a los niños y me costaba al principio mucho por ese lado y luego me fui adaptando, ambientando y surge la idea de que no puedo tener miedo de esta situación"*

T.6.2.2: *"la verdad qué claramente sé que no o por lo menos las palabras y encuentros y desencuentros que he tenido con la nueva jefatura a mí no me convencen, ni siento esa valoración, de hecho, me he desencantado totalmente del establecimiento"*

T.6.3.2: *"que no estaba logrando hacer lo que yo estaba acostumbrada, entonces también en ese momento me sentía como media baja, pero muy poco cómo que hice un trabajo de entender esta situación, y como que ahora entiendo que soy otra, es otra Grace no puedo ser la misma qué hace un año cuando hacíamos clases presenciales.. "*

T.6.3.3: *"Creo que el resultado de todo esto fue muy favorable, de otra forma no podría estar realizando las clases híbridas; yo lo disfruto, aplicar tecnologías novedosas, aplicaciones novedosas, lo que también le da agilidad a este tipo de nuevas clases."*

7. Análisis descriptivo categoría "Redes de Apoyo de pares y amistades"

Esta categoría se compone de tres tópicos, relacionados con el apoyo recibido por amigos, colegas o pares en el desempeño del teletrabajo y lo relacionado a esta.

T.7.1: *"ahí tú te vas apoyando, preguntarles también a otros colegas qué les ha resultado, me apoye de varios profesores, en el tema de trabajos teóricos, tampoco yo estoy acostumbrada la idea era hacer algo que funcionara, por último, pedir opiniones de aquellos que ya estaban, que tenían cierta experiencia con el tema."*

T.7.2: *"te iban preguntando, gente que quizás no conversas muchos, pero sentía la confianza de que uno le podía responder siempre y constante, porque se van generando actualizaciones, quedan como perdidos; entonces te preguntan; creo que eso hace que sea menos complejo y más fácil este tema para el profe"*

T.7.3: *"Creo que una cosa relevante que a lo mejor no sé dijo es que esto finalmente no lo puedes hacer solo, una cosa es el compañerismo, fundamental en este periodo de lo que fue el aprender nuevas cosas"*

8. Análisis descriptivo categoría "Acceso y conocimiento de las tecnologías"

La categoría está conformada por cinco tópicos relacionados con las necesidades, acceso, conocimiento y/o desconocimiento de las Tics y equipos que permitían desarrollar el teletrabajo.

T.8.1: *"el tema de comprar otro computador, porque los tres estábamos en la mañana, cada uno en su tema..."*

T.8.2: *"todo lo que lo que son los programas y la plataforma... porque uno pierde tiempo, la persona que es ignorante en un tema obviamente era importante porque era nuestra primera línea para comunicarnos con alumnos, ahí perdí mucho tiempo"*

T.8.3: *"lo típico de la pega que uno tiene como profesor, pero no pensé que fuera a estar detrás de un computador haciendo la clase, donde no tengo las herramientas, imagina yo soy profesora de ciencias"*

T.8.4 *"Respecto al tema de las tecnologías, el uso de todo esto la verdad que como siempre lo estuve utilizando en mis clases, hace un par de años trabajaba en lo que era formulario en Google, no me fue complejo, no me genero estrés el usar las plataformas"*

9. Análisis descriptivo categoría "Roles"

La categoría está compuesta de 7 tópicos, relacionados a los roles que deben cumplir las y los entrevistados en el contexto del teletrabajo. Estos consideran los roles compartidos, en el caso de las mujeres con hijos, están las demandas al rol, el entrecruzamiento entre lo profesional y madre o padre, así como las tareas que cada uno debía realizar en el hogar.

T.9.1: *"Siento que he podido manejarlo bastante bien y no ocupo tanto tiempo para el trabajo, porque mis tiempos que yo utilizo son en la noche, que también tiene que ver porque tengo un bebé pequeño"*

T.9.2: *"y Bruno (hijo) es chico todavía, está en primero básico, por lo tanto, por mucho que la profesora le esté dando las indicaciones, tú tienes que ayudarle a buscar... no sé una hoja determinada del libro, que a veces no la puedo encontrar"*

T.9.3: *"porque al final tú para ellos eres la mamá y no eres la profesora, que tiene que estar ahí haciendo cosas estando en clases, cómo que ellos no entienden mucho y claramente no se da ser mamá y trabajar"*

T.9.4: *"entonces es muy desgastante tener que estar, que la casa funcione bien, qué Lorenzo se conecte, que no se meta a internet y juegan, porque ahora los niños con el tema de las clases online abren una ventana y empiezan a jugar y la clase la dejan ahí, entonces tienes que estar con un ojo en todas partes; eso obviamente te va agotando."*

T.9.7: *"He tratado de adaptarme, tratar de rendir en toda mi área, qué no es solamente las clases por mi profesión, sino también adaptarme cómo mamá en pandemia"*

10. Análisis descriptivo categoría "Organización del trabajo y tiempo"

La categoría se conforma por nueva tópicos, que se relacionan con la organización de las actividades y el tiempo en teletrabajo. Estos consideran la efectividad de las rutinas, la priorización de las tareas, la falta de tiempo, priorización de ciertas actividades, así como la organización del tiempo familiar.

T.10.2: *"Hubo momentos que me sentí súper colapsada, porque no conseguía organizar el tiempo; pero después ya aprendí a cómo hacerlo. En general soy súper organizada, pero, en ese momento me costó"*

T.10.4: *"en la asignatura educación física por lo menos yo nunca le dedique ese tiempo porque no era necesario, en cambio en esta modalidad claramente tenías que organizarte más, yo soy poco experta en eso"*

T.10.5: *"no me dejaba tiempo para hacer otras cosas, me sentía mal, por ejemplo, quería ver una película y no podía, entonces me daba como sentimientos encontrados"*

T.10.6: *"A mí me da tranquilidad tener planificado, todo y así obviamente tengo más control de la situación, evito que pasen cosas, cómo que se me olvide algo, independiente que tenga que hacer muchas cosas,"*

T.10.7: *"yo siempre he sido dispersa con el tiempo y un poco relajada en eso y me di cuenta porque me acostaba muy tarde no era eficiente entonces dije esto hay que cambiarlo, la misma práctica o sea los resultados no estaban buenos, entonces me dijeron que algo tenía que hacer y lo mismo con el tema de soltar un poco"*

T.10.9: *"ir a la feria, antes yo los martes tenía libre y tenía posibilidades de ir, y con esto la pandemia tampoco iba con los niños la feria. Cosas tan simples, muy cotidianas, todo se fue limitando y eso afecta también a la alimentación"*

11. Análisis descriptivo categoría "Relaciones Sociales"

La categoría consta de tres tópicos las cuales apuntan a las relaciones sociales de los entrevistados en encierro y teletrabajo.

Los entrevistados señalan la necesidad de establecer relaciones sociales, conversaciones que eran propias de las rutinas en modalidad presencial.

T.11.1: *"a veces me afectaba el hecho de no tener espacio de conversación, quizás con un colega esos momentos que uno tiene a veces de risa, cómo desconectarte un poco de tu trabajo o de tu familia, es este momento agradable que uno tiene de repente, sentí quizás la falta de eso"*

T.11.2: *" porque al final igual hablaban por WhatsApp, nos conectábamos en los recreos, como si estuviéramos en clases normales; Entonces igual hace como qué fuera bastante agradable..."*

T.11.3: *"cambio todo lo que era la comunicación, yo soy muy de piel, no poder abrazar a alguien, no saludar a alguien me complica mucho hasta el día de hoy, al principio era como una barrera; entonces para mí eso costó mucho, es complicado"*

12. Análisis descriptivo categoría "Desafíos personales ante la demanda del teletrabajo"

La categoría se compone de tres tópicos, los cuales se relacionan con los desafíos del teletrabajo a nivel personal, los que consideran la innovación, una forma distinta de enfrentar el trabajo de forma positiva o negativa.

T.12.1: *"La experiencia de pasar desde la presencialidad al teletrabajo fue algo nuevo, complejo, porque nos invitaba a un desafío nuevo, porque no sacó del espacio confort, Y eso en ese momento implicaba atreverse a innovar a través aprender a hacer"*

T.12.2: *"Jamás creo que nadie se lo imaginó, no estábamos preparados. Nadie, ni en lo educacional, ni en lo laboral, en ningún aspecto, más nosotros que estamos acostumbrados a estar allí con los niños, estar con ellos en la sala, conversar con ellos, interactuar. Al pasar de estar a no estar nada, fue súper difícil para todos, para ellos obviamente también"*

T.12.3: *"ante situaciones que son innovadoras, y que implican un desafío de pronto uno puede insegurizar. Y qué fue lo que me pasó en esta situación. ¿cómo lo hago, cómo voy a hacer una clase a través de la pantalla, qué es esto? qué cuestión más extraña, para mí esto era un conflicto tremendo"*

Análisis Integrativo

A partir de lo obtenido en el análisis descriptivo, en la elaboración de las categorías, subcategorías y tópicos, se logró establecer las relaciones existentes en las experiencias relatadas por las y los docentes en el contexto del teletrabajo.

Al iniciar el análisis, resulta fundamental destacar la importancia de tres de las categorías emergentes dado la gran cantidad de tópicos que se encontraron y por las interrelaciones que se dan con todas las otras categorías; estas son: 3. BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL, 4. AUTOPERCEPCIONES DEL ROL DOCENTE Y 5. RELACIONES FAMILIARES.

Una primera relación directa en la experiencia de las y los docentes se da entre la subcategoría *1.2 priorización de la contención emocional y de contenidos*, por cuanto el o la docente debe priorizar la *contención emocional*, con la subcategoría *4.3 prioridades autoimpuestas* de la categoría 4. AUTOPERCEPCIONES DEL ROL DOCENTE. Esta relación se da por la necesidad de brindar contención emocional a los estudiantes ya sea por los lineamientos dados por MINEDUC y/o lo percibido por él o la docente como una *obligación de su rol* ante la realidad que enfrentaban sus estudiantes diariamente.

En el desarrollo del teletrabajo se transforman las dinámicas familiares, y la asignación y ocupación de los espacios en la vivienda familiar. De esta forma 2. LOS ESPACIOS DE TRABAJO tuvieron efectos en el 3. BIENESTAR EMOCIONAL Y FÍSICO de las y los docentes, dado que se generaron una serie de *cambios en las rutinas*, como por ejemplo *los hábitos de alimentación, el agotamiento físico o en los cambios del ciclo del sueño*.

La transformación de la vivienda o del hogar en un 2. ESPACIO DE TRABAJO, generó una serie de cambios en diversos ámbitos. La sala de clases ya no está alejada, ajena o extraña a la familia, se debe compartir espacios, roles que se entremezclan, se ven afectadas la categoría 11. RELACIONES SOCIALES, la vida con los amigos, con la familia. Todo se unifica en un mismo espacio, modificando las 5. RELACIONES FAMILIARES. La subcategoría 5.2 factores positivos en las relaciones familiares, pone el acento en lo positivo y en el establecimiento de prioridades, siendo la familia la más importante. Es acá donde se observan tópicos como la *contención emocional, el apoyo familiar, el tiempo para los hijos* en el caso de las docentes que son madres.

En la misma dinámica se da la subcategoría 5.1 Dificultades en las relaciones familiares, que a diferencia de lo señalado en el párrafo anterior van a generar una serie de conflictos en seno familiar. Sobre todo, al inicio del encierro y del teletrabajo, se van a generar dificultades en las relaciones cotidianas, *reclamos por la priorización del trabajo o el exceso de tiempo destinado* al mismo en desmedro de la familia.

Considerando lo anterior, las y los docentes en el desarrollo del teletrabajo se dieron diversas dinámicas interrelacionales. La categoría 9. ROLES que desempeña el o la docente, como el de madre se entrecruza con el ejercicio del *Rol de profesor*, de manera que la categoría 5. RELACIONES FAMILIARES, se vio afectada por reclamos o demandas desde algunos o varios integrantes de la familia. De esta forma encontramos que fue necesario de parte de los docentes establecer prioridades, de forma que les permitiera destinar *tiempo para hijos, pareja y/o amigos*.

La categoría 6. VALORACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL esta cruzada por la mayoría de las otras categorías, en relación con las percepciones positivas o negativas, a la desvalorización del trabajo realizado lo que se ve reflejado en los efectos sobre el bienestar emocional, específicamente en el agotamiento físico, la frustración e incertidumbre respecto del futuro. Así mismo, surge en respuesta a lo señalado, primero la búsqueda y luego la instalación de una visualización positiva del teletrabajo *aceptando esta nueva realidad, valorando el propio trabajo docente y sus resultados* más allá de lo que la institución pudiese señalar.

Un factor importante está en la categoría 10. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO Y TIEMPO, que considera elementos positivos y negativos que influyen en las otras categorías como lo son los ROLES, RELACIONES FAMILIARES, en las prioridades autoimpuestas, es decir, es transversal a las otras categorías, ya que puede aliviar o dificultar el desarrollo del teletrabajo, afectar las dinámicas familiares, hasta dar cumplimiento a las demandas propias del quehacer docente.

La importancia que las y los docentes le asignan a la categoría 7. REDES DE APOYO DE PARES Y AMISTADES; está en la necesidad de establecerlas y/o recuperarlas para poder desarrollar y/o hacer frente a las demandas que surgen con el teletrabajo, relacionados con lo que establece en la categoría 8. ACCESO Y CONOCIMIENTO DE LAS TECNOLOGÍAS, factor que representó uno de los mayores desafíos al inicio del paso de la presencialidad al teletrabajo dado el *desconocimiento en el uso y la metodología de las Tics*.

Conclusión y Discusión

En el presente artículo se exploró en las experiencias de las y los docentes en teletrabajo en el contexto de la pandemia por COVID-19 de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile, y a la luz de los resultados obtenidos en la investigación se puede dar cuenta de múltiples factores que emergieron en el periodo que corresponde al desarrollo de esta forma de trabajo. Parafraseando a Rogers (1982) el ser humano vive esencialmente en su propio mundo personal y subjetivo se da cuenta de la experiencia de los participantes de la investigación, considerando el contexto en el cual se llevó a cabo el teletrabajo.

Considerando lo anterior, se pueden establecer la emergencia de diversos factores que se entrecruzaron en todos los aspectos de la vida de la o el docente y que tuvieron un impacto en la salud mental, el bienestar físico, las relaciones familiares, sociales, profesionales, en los tiempos destinados a las actividades cotidianas de las y los docentes.

En primer lugar, se intentará responder al primer objetivo específico que es identificar las estrategias de afrontamiento adoptadas por las y los docentes para hacer frente a las demandas surgidas en teletrabajo en el contexto de la pandemia. Ribeiro, Scorsolini & Dapri (2020) establecen que frente a las transformaciones y cambios que generó el paso de la presencialidad a la virtualidad se generaron una serie de situaciones que tensionaron las habilidades y capacidades de las y los docentes, llevándolo a generar respuestas en forma de nuevas herramientas y habilidades que le permitieran reducir los riesgos a la salud, a lo cual se va a denominar estrategias de afrontamiento. Lazarus y Launier (citado en Macias et al., 2013), señalan que las estrategias de afrontamiento surgen cuando las demandas internas y externas sobrepasan o son percibidas como excesivas para los recursos que posee cada individuo.

Las estrategias adoptadas por las y los docentes estuvieron marcadas por la capacidad de maniobrar que podía tener cada uno de ellos, de tal forma que frente a una determinada situación se abordó desde un tipo de estrategia y si una nueva situación o

las características que esta demandaba se podía afrontar desde otro tipo de estrategias. Así encontramos que los modos paliativos (Lazarus citado en Macias et al., 2013) están presente en respuesta al encierro, al aumento de las tareas y del tiempo que se debió destinar al trabajo. Esta forma de afrontamiento coincide con lo que señala Carr (2007), las estrategias centradas en las emociones.

Las estrategias centradas en las emociones apuntan a darle un nuevo sentido a las condiciones amenazantes, así se encuentra que las y los docentes fueron restándole el peso a la situación de encierro, rescatando valores positivos al hecho de trabajar desde la casa; resaltando que la mayoría de los participantes encontró una oportunidad para afianzar y/o rescatar los lazos familiares, en la confianza, la intimidad y el compañerismo.

Una segunda estrategia de afrontamiento que se destaca es la acción directa o centradas en el problema. Esta forma se observa desde el comienzo del encierro e inicio del teletrabajo, como una forma de dar respuesta a las demandas que surgen y son impuestas de manera intempestiva, relacionadas con el acceso a la tecnología, como las conexiones a internet, los equipos necesarios como computadores, webcam y otros; de igual forma se dio respuesta a la exigencia de continuidad del proceso de enseñanza, obligando a las y los docentes a explorar y buscar plataformas que permitiesen el desarrollo del proceso educativo, a la vez hacer frente a la inexperiencia y/o desconocimiento en el uso de las plataformas como Google Meet, Classroom u otras.

Resulta fundamental para la elección adecuada de una estrategia de afrontamiento contar con ciertos recursos, que resultaron ser valiosos para las y los docentes, entre los cuales el más destacado fue la presencia del núcleo familiar, que más allá de las demandas que en algún momento pudieron ser un factor negativo, paso a ser el principal elemento que permitió a los docentes participantes poder dar cuenta de las exigencias que les impuso el teletrabajo.

Respondiendo al segundo objetivo específico, los efectos del teletrabajo sobre la sensación de bienestar emocional se pueden establecer que, a pesar de las particularidades, se identificaron sensaciones comunes a todos los docentes participantes. Estas a su vez van a estar influenciadas por lo que se estableció en el objetivo uno, en las condiciones físicas de cada uno de las y los docentes, por las relaciones familiares, la duración del encierro producto de las cuarentenas o por el temor al contagio. Lo señalado puede ser evidenciado en dos aspectos: en lo físico y emocional.

En primer lugar, las y los docentes refieren a los efectos que tuvo el encierro y el teletrabajo sobre la salud física de cada uno. Así se encontró que se produjo una alteración de las rutinas diarias; en la alimentación se afectaron los horarios, en la mayoría de los casos las y los docentes refieren a que se alimentaban a altas horas de la noche o

madrugada, de igual manera la calidad de la alimentación se vio afectada; las mayores dificultades o derechamente la imposibilidad para asistir a lugares donde se abastecían de alimentos los llevo a improvisar comidas que se volvieron poco o nada saludables; así todos concuerdan que se generó un aumento en el peso, y una permanente sensación de cansancio.

Los efectos del encierro sobre la sensación de bienestar emocional, está en relación con los efectos físicos. Uno de los que más quedó en evidencia es la sensación de incertidumbre constante y permanente. Los docentes indican que esta surge en los primeros días de la suspensión de clases y con el paso a la virtualidad se acrecentó; sin embargo, con las cuarentenas y su prolongación en el tiempo que se vieron intensificadas.

Otro efecto que está presente en relación con el teletrabajo es la ansiedad. Esta se va a dar desde el inicio del proceso y está en directa consonancia con las demandas hacia los docentes. El desconocimiento en el uso y metodología de las TICs, ausencia de equipos para el trabajo docente o el uso familiar, determinar los espacios que serán destinados al teletrabajo y/o la ausencia de estos, sumado a que en casi todos los casos estos debieron ser compartidos con otros integrantes de la familia, solo acrecentaron esta sensación de malestar.

Es necesario destacar en dos casos, que las docentes refieren a lo positivo que les resultó el encierro y el teletrabajo. Esto a pesar de que no descartan la ansiedad y la incertidumbre valoran este periodo por las oportunidades se podían dar. En primer lugar, una de ellas en agosto de 2020 fue madre, y desde esa perspectiva señala que el encierro y el hecho de tener que trabajar desde el hogar le dio la posibilidad de estar más tiempo del que tendría en la normalidad. La otra docente vio un desafío constante para demostrarse a sí misma de lo que era capaz, a la vez que las dinámicas familiares en el seno del hogar se vieron fortalecidas y a diferencias de los demás docentes, las rutinas se mantuvieron, donde instancias como las comidas marcaban el ritmo al interior del hogar.

El tercer objetivo específico se relaciona con la valoración personal y profesional en el contexto del teletrabajo. La autoestima y el autoconcepto personal y profesional se pusieron en juego durante el periodo en estudio. Según Clemes et.al. (1994) la autoestima es un punto de partida para el desarrollo positivo de las relaciones humanas, del aprendizaje, de la creatividad y de la responsabilidad personal. El autoconcepto es definido como el conocimiento de uno mismo, es lo que la persona cree de sí mismo y siente sobre sí mismo, aunque lo que crea y sienta no corresponda con la realidad (Clavero et al., 2004). En ambos casos están influenciadas por factores externos, como el reconocimiento de la labor docente por parte de la institución, de los estudiantes y apoderados; también por el entorno más cercano como la familia y amistades.

A nivel personal de las y los docentes la mirada sobre si mismos estuvo en un vaivén, en etapas altas y bajas. El distanciamiento de las amistades, la falta de tiempos en especial al inicio del proceso les llevó a cuestionar su capacidades y habilidades, generando sentimientos de impotencia, de sentirse incapaz de enfrentar las demandas y mantener las relaciones de amistad. Los llevó a sentir que no podían brindar a la familia el tiempo es necesario, redundando en un cuestionamiento del valor que tenía poner el foco en el trabajo, destinarle más tiempo que a la familia. Al pasar el tiempo encerrados y cada vez más adaptados, con el conocimiento de las labores y reconocimiento de lo que se estaba realizando por parte de las amistades y la familia, este cuestionamiento a la propia valía paso a ser positiva. El sentimiento, que más allá de todas las dificultades que emergieron, se pudo desarrollar las relaciones con el entorno cercano, de saberse capaz de compatibilizar tareas, de capacitarse decantaron en que todos se ven así mismos como personas importantes, capaces, necesarias y dispuestas a enfrentar desafíos.

En el ámbito profesional se establece que el mayor reconocimiento a su labor provenía de sus estudiantes y apoderados, luego de sus establecimientos, de sus empleadores. Esto último, si bien fue considerado importante, no tenía el mismo peso que lo señalado por los otros integrantes de la comunidad escolar, ya que en muchos casos lo consideraban como una mera formalidad.

A pesar de lo señalado en el párrafo anterior en relación con los estudiantes, son estos lo que a la vez generan los mayores cuestionamientos en las y los docentes. A partir de situaciones que se volvieron cotidianas, como no enviar trabajos o realizar controles, mantener las cámaras apagadas y sobre todo a la no obtención de respuestas a las preguntas formuladas. Lo anterior llevó a cuestionamientos sobre las capacidades y habilidades del docente frente a esta nueva forma de desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Finalmente, para concluir con el tercer objetivo, las y los docentes concuerdan en dos situaciones. En el temor y el desafío que representará la vuelta a clases presenciales, ya sea en una primera instancia en el modo híbrido y luego con la totalidad de los estudiantes en sala. Concuerdan que a pesar de las demandas realizadas y las condiciones en que se debió ejercer la labor docente, hacia fines del 2021, se consideran y valoran más como profesional de la educación.

La investigación desarrollada pretende ser un aporte al conocimiento científico, permitiendo un mayor entendimiento de las experiencias de las y los docentes en el periodo en que desarrollaron su labor en modalidad de teletrabajo en el contexto de la pandemia por Covid-19. Se dio cuenta de las herramientas y estrategias que fueron utilizadas para hacer frente a situaciones demandantes y en constante emergencia, y el

efecto que tuvieron sobre la salud mental, siendo fundamental para el bienestar físico y emocional.

Esta investigación es un aporte desde una mirada cualitativa a lo ocurrido en pandemia, en encierro y con teletrabajo del quehacer docente, dado que a la fecha aún es escasa la investigación desde este enfoque, a diferencia de lo que ocurre con la mirada cuantitativa.

Respecto de las limitaciones que presenta la investigación, la primera de ellas está en relación con el número de participantes en la muestra. En el contexto en que se realizó, se dio la dificultad para acceder a docentes dispuestos a participar, por falta de tiempo o exceso de trabajo. De tal forma, que la muestra inicial se vio disminuida quedando en siete docentes. Si bien el carácter de la investigación no busca generalidades, los resultados tienen un carácter muy acotado y no pueden ser generalizados a otros contextos que no sean los seleccionados para el estudio. Bajo esta premisa los resultados no pueden ser considerados para otros niveles de la educación formal como serían prebásica y básica. Así como establecimientos con regímenes distintos a los cuales se desempeñan los docentes participantes.

En futuras investigaciones se sugiere una ampliación de la muestra, que considere a docentes de todos los niveles, tomado en cuenta las particularidades presentes en cada una de ellas. De la misma forma, se recomienda incorporar la mirada de otros profesionales de la educación. Ampliar la investigación hacia los establecimientos particulares y de condiciones económicas distintas a la estudiada. Profundizar en el retorno a la presencialidad y a las subjetividades que emergen en las y los docentes. A lo anterior, incorporar el factor del género y las particularidades que marcaron las experiencias de las docentes.

Desde la perspectiva del profesional de la psicología, en el ámbito educacional, se deberían generar espacios de contención, autocuidado, facilitar herramientas que permitan generar y utilizar estrategias de afrontamiento adecuadas a la situación que el docente está sometido.

Si bien la situación actual, de pandemia por COVID 19, no tiene precedente en la educación chilena, y considerando que esta aún no finaliza, desde el MINEDUC se deben generar políticas públicas que consideren la experiencia de las y los docentes en situaciones de crisis, en cómo se puso en marcha un sistema de enseñanza a distancia a partir de la propia iniciativa, sin contar con recursos físicos ni metodológicos. De igual forma, se debe poner el acento en la salud mental actual de los docentes y en las proyecciones futuras, brindando o estableciendo lineamientos que permitan a los

establecimientos educacionales generar contextos donde lo central sea la salud mental de todos los integrantes de la comunidad escolar.

Finalmente, se sugiere al profesorado una mayor preocupación por la salud mental, lo que implica recurrir a especialistas que les permitan desarrollar un proceso de autocuidado o psicoterapia para enfrentar o superar cualquier posible secuela generada por el confinamiento y del teletrabajo.

Referencias

- Aguirre, E. I., Beltrany, M. A., & García, H. M. J. (2014). Autoconcepto, estrategias de afrontamiento y desempeño docente profesional. Estudio comparativo en profesores que trabajan en contextos adversos. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 18(1), 223-239. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56730662013>
- Castillo, L. M. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 50 (ESPECIAL), 343-352. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/270/27063237028/html/index.html>
- Cea, F., García, R., Turra, H., Moya, B., Sanhueza, S., Moya, R. & Vidal, W. (2020). Educación online de emergencia: Hablando a pantallas en negro. CIPER Chile, 8 de junio 2020. Recuperado de <https://www.ciperchile.cl/2020/06/08/educacion-online-de-emergencia-hablando-a-pantallas-en-negro/>
- Centro de Perfeccionamiento Experimentación e Investigaciones Pedagógicas, (2020). Comprender la Crisis y su Impacto Socioemocional, orientaciones para apoyar a equipos directivos en el trabajo con docentes y asistentes de la educación. Ministerio de educación, Gobierno de Chile. Recuperado de <https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2020/07/Comprender-la-Crisis-y-su-Impacto-Socioemocional.pdf>
- CEPAL, (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/45904-la-educacion-tiempos-la-pandemia-covid-19>
- Clavero, F. H., Salguero, M. I. R., & Venegas, J. M. R. (2004). ¿Cómo interactúan el autoconcepto y el rendimiento académico, en un contexto educativo pluricultural? *Revista Iberoamericana de Educación*, 34(2), 1-9. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/627Herrera.PDF>
- Cóndor-Herrera, O. (2020). Educar en tiempos de COVID-19. *CienciAmérica*, 9(2), 31-37. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7746435>

- Contreras, M. D. G. (2020). Educar en tiempos de pandemia: acentuación de las desigualdades en el sistema educativo chileno. *CAMINHOS DA EDUCAÇÃO: diálogos, culturas e diversidades*, 2(2), 43-68. Recuperado de <https://revistas.ufpi.br/index.php/cedsd/article/view/11241/pdf>
- Correa, T. (2020). Desigualmente conectados. CIPER Chile, 8 de mayo 2020. Recuperado de <https://www.ciperchile.cl/2020/04/08/desigualmente-conectados/>
- Cruz, A., Jara M. & Rivera, D. (2010). Estrategias de afrontamiento utilizadas por personas adultas mayores con trastornos depresivos. *Anales en Gerontología*, 6(6), 31-49. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6140291>
- Departamento de Epidemiología, (2020). Informe epidemiológico enfermedad por SARS-CoV-2 (COVID-19), 08 abril 2020. Ministerio de Salud, Gobierno de Chile. Recuperado de https://www.minsal.cl/wp-content/uploads/2020/04/Informe_EPI_GOB_08_04_2020.pdf
- Díaz-Narváez VP, Calzadilla-Núñez A. Artículos científicos, tipos de investigación y productividad científica en las ciencias de la salud. *Rev Cienc Salud*. 2016;14(1): 115-121. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/recis/v14n1/v14n1a11.pdf>
- Echeverría, G. (2005). Análisis cualitativo por categorías. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Escuela de Psicología.
- Gutiérrez, E. J. D., & Espinoza, K. G. (2020). Educar y evaluar en tiempos de Coronavirus: la situación en España. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 10(2), 102-134. Recuperado de https://hipatiapress.com/hpjournals/index.php/remie/article/view/5604/pdf_1
- Gutierrez, L. & Haye, A. (2017). La experiencia de conversar por videoconferencia: análisis exploratorio de contenidos. Recuperado de <http://ediciones.ucsh.cl/ojs/index.php/RSAP/article/view/1806>
- Hernández R., Fernández C. & Baptista M. (2014). *Metodología de la investigación*. (Quinta edición) México Df: Mc Graw Hill.

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill.
- Hernández-Vergel, V. K., Solano-Pinto, N., & Ramírez-Leal, P. (2021). Entorno social y bienestar emocional en el adulto mayor. *Revista Venezolana De Gerencia*, 26 (95), 530-543.
- Ibarra, E., Armenta, M. & Jacobo H. (2014). Autoconcepto, estrategias de afrontamiento y desempeño docente profesional. Estudio comparativo en profesores que trabajan en contextos adversos. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 18(1),223-239. [fecha de Consulta 2 de junio de 2021]. ISSN: 1138-414X. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56730662013>
- Lazarus, R.S. & Folkman, S. (1986). *Estrés y procesos cognitivos*. España: Ediciones Martínez Roca
- Lazarus, R. S. & Launier, R. (1978). Stress-related transactions between person and environment. In *Perspectives in Interactional Psychology* ed. L. A. Pervin, M. Lewis, 287-327. New York: Plenum
- López, È., & Pérez, N. (2020). La influencia de las emociones en la educación ante la COVID-19: El caso de España desde la percepción del profesorado. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/173449>
- Macías, A., Orozco, M., Amarís, V. & Zambrano, J. (2013). Estrategias de afrontamiento individual y familiar frente a situaciones de estrés psicológico. *Psicología desde el Caribe*, 30(1), 123-145. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-417X2013000100007
- Marsollier, R., & Expósito, C. (2021). Afrontamiento docente en tiempos de COVID-19. *CienciAmérica*, 10(1), 35-54. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/350291326_Afrontamiento_docente_en_tiempos_de_COVID-19

- Mendiola, J. (2020). ¿Por qué nos agotan psicológicamente las videoconferencias? *El País*. Recuperado de <https://elpais.com/tecnologia/2020-05-02/por-que-nos-agotan-psicologicamente-las-videoconferencias.html>
- MINEDUC, (2020a). Cuatro claves para el autocuidado docente. Ministerio de Educación, Gobierno de Chile. Recuperado de https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2020/05/4claves_autocuidadodocente.pdf
- MINEDUC, (2020b). Cuenta Pública Participativa Mineduc 2020. Recuperado de <https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/14430/CtaPubPart-MINEDUC-2020.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Navarrete, J. M. (2011). Problemas centrales del análisis de datos cualitativos. *Revista latinoamericana de metodología de la investigación social*, (1), 47-60. Recuperado de <http://relmis.com.ar/ojs/index.php/relmis/article/view/43/46>
- OMS. Noticias ONU. El coronavirus SARS-CoV-2 es una pandemia [Internet]. Ginebra: OMS; 11 marzo 2020 [Citado 31/01/2020]. Recuperado de <https://news.un.org/es/story/2020/03/1470991>
- Orsi, M. (2021). Educar En Tiempos De Covid-19: La Perspectiva Docente. [Tesis de Grado]. Universidad de la República (Uruguay). Facultad de Ciencias Sociales
- Pérez, M., Gómez, J., & Dieguez, A. (2020). Características clínico-epidemiológicas de la COVID-19. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 19(2). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2020000200005
- Ribeiro, B., Scorsolini-Comin B. & Dalri, R., (2020). Ser docente en el contexto de la pandemia de COVID-19: reflexiones sobre la salud mental. *Index de Enfermería*, 29(3), 137-141. Recuperado de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962020000200008
- Rodríguez, A., Zúñiga, P., Contreras, K., Gana, S., & Fortunato, J. (2016). Revisión Teórica de las Estrategias de Afrontamiento (Coping) según el Modelo Transaccional de Estrés y Afrontamiento de Lazarus&Folkman en Pacientes

Quirúrgicos Bariátricos, Lumbares y Plásticos. *Revista El Dolor*, 66(1), 3.
Recuperado de <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-1095943>

Rodríguez, G., Gil & J., García, J. (1996). *Metodología De La Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe. Granada (España).

Sebastián, V. H. (2012). Autoestima y autoconcepto docente. *Phainomenon*, 11(1), 23-34. Recuperado de <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/phainomenon/article/view/226>

Subsecretaría de Telecomunicaciones de Chile, (2017). IX Encuesta de Acceso y Usos de Internet. Gobierno de Chile. Recuperado de https://www.subtel.gob.cl/wp-content/uploads/2018/07/Informe_Final_IX_Encuesta_Acceso_y_Usos_Internet_2017.pdf

Valdivieso, L., Mangas, S., Tous-Pallarés, J., & Espinoza, I. (2020). Estrategias de afrontamiento del estrés académico universitario: educación infantil-primaria. *Educación XX1*, 23(2). Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/341572982_Estrategias_de_afrontamiento_del_estres_academico_universitario_educacion_infantil-primaria

Varela, J., Oriol, X., Canales, A., Guzmán, P., (2020). Efectos del confinamiento por COVID-19 en el bienestar docente. Fundación Liderazgo Chile, Universidad del Desarrollo, Universidad Andrés Bello. Recuperado de <https://psicologia.udd.cl/files/2020/12/Presentaci%C3%B3n-resultados-2.0.pdf>

Veras, I. (2020). Estrés y estrategias de afrontamiento en docentes. *Revista de Investigación y Evaluación Educativa*, 7(1), 26-35. Recuperado de <https://revie.gob.do/index.php/revie/article/view/17>

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo,, Cédula de Identidad N°..... acepto participar en el estudio **“La experiencia subjetiva de las y los docentes en teletrabajo en el contexto de la pandemia covid-19 de liceos municipales y particular subvencionados”**, y declaro lo siguiente:

1. Se me ha indicado claramente el objetivo general y los objetivos específicos del estudio.
2. Se me ha informado que la participación en este estudio es de carácter voluntaria, y consistirá en una entrevista semiestructurada individual de una duración máxima de una hora y media, la que será audio grabada.
3. Se me ha informado que la entrevista será anónima y confidencial, y que una vez transcrita, los audios se conservarán como respaldo para este estudio. Por lo tanto, reconozco que la información que he facilitado para este estudio no será usada para ningún otro propósito distinto a los objetivos expresados y en todo momento se verá resguardada mi identidad.
4. Se me ha informado que el presente estudio se suscita en la realización de una investigación para obtener el título profesional de psicólogo/a de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
5. Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Si requiere comunicarse por cualquier motivo relacionado con esta investigación, puede contactar a la docente guía: Paulina Herrera Ponce, mail pherrerap@docentes.academia.cl

Firma Participante

Firma Investigador
(Alex R. Sayago Quechupan)

Santiago, __/__/2021

“La experiencia subjetiva de las y los docentes en teletrabajo en el contexto de la pandemia covid-19 de liceos municipales y particular subvencionados”

Resumen

La presente investigación apunta a conocer las experiencias, desafíos y estrategias que han enfrentado los y las docentes de colegios y liceos de educación secundaria de administración municipal y particular subvencionado de la región metropolitana, a partir del paso de la presencialidad a la modalidad de teletrabajo, producto de los cierres temporales de los establecimientos educacionales productos de las cuarentenas que han afectado a la región a partir de marzo de 2020, con la llegada de la pandemia por COVID-19.

En esta nueva realidad los y las docentes han debido responder a demandas en un amplio espectro, que abarcan tópicos como la reorganización curricular, replanificar, dar contención emocional a estudiantes y familia, atender y brindar en muchos los elementos que permitan la subsistencia familiar, todo en el marco de lo laboral.

En relación con lo anterior, al mismo tiempo debieron enfrentar los requerimientos para poner en marcha un sistema completo para pasar de la presencialidad a la virtualidad, muchas veces sin las competencias técnicas, todo en sincronía con las demandas propias de la vida familiar y personal, intentando que ambas convivan, en el plano profesional, personal, de madre o padre de familia.

Objetivo General:

- Comprender las experiencias de las y los docentes en relación con las estrategias utilizadas, los efectos sobre el bienestar emocional y la valoración personal y profesional frente a las demandas surgidas en paso de la educación en modalidad presencial a una en teletrabajo en liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile en contexto de la COVID-19

Objetivos específicos:

- Identificar las estrategias de afrontamiento adoptadas por las y los docentes de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile para hacer frente a las demandas surgidas en teletrabajo en el contexto de la pandemia.

- Reconocer los efectos del teletrabajo sobre la sensación de bienestar emocional de las y los docentes en el contexto de la pandemia por COVID-19 en liceos municipales y particular subvencionados.
- Describir el efecto del teletrabajo sobre la valoración personal y profesional de las y los docentes de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago.

Pauta entrevista

LA EXPERIENCIA SUBJETIVA DE LAS Y LOS DOCENTES EN TELETRABAJO EN EL CONTEXTO DE LA PANDEMIA POR COVID-19 DE LICEOS MUNICIPALES Y PARTICULAR SUBVENCIONADOS

Objetivo General:

- Comprender las experiencias de las y los docentes en relación con las estrategias utilizadas, los efectos sobre el bienestar emocional y la valoración personal y profesional frente a las demandas surgidas en paso de la educación en modalidad presencial a una en teletrabajo en liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile en contexto de la COVID-19

Objetivos específicos:

- Identificar las estrategias de afrontamiento adoptadas por las y los docentes de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago de Chile para hacer frente a las demandas surgidas en teletrabajo en el contexto de la pandemia.
- Reconocer los efectos del teletrabajo sobre la sensación de bienestar emocional de las y los docentes en el contexto de la pandemia por COVID-19 en liceos municipales y particular subvencionados.
- Describir el efecto del teletrabajo sobre la valoración personal y profesional de las y los docentes de liceos municipales y particular subvencionados de Santiago.

A. – Identificación y experiencia docente

1. ¿Cómo se llama y en que institución trabaja?
2. ¿Qué edad tiene y cuántos años lleva ejerciendo la docencia?
3. ¿Entre los años 2019 y 2021 cual ha sido el tiempo de clases en las modalidades presencial y teletrabajo?

B.- Estrategias de afrontamiento

4. ¿Cómo podría dar cuenta o evocar la experiencia que enfrentó a partir del inicio de la pandemia, con relación al teletrabajo?
5. ¿Cuándo escucha el concepto estrategia de afrontamiento, que entiende?
6. Frente a la experiencia surgida con el teletrabajo, considerando los desafíos que surgieron ¿Qué acciones adoptó para abordarlos? – y ¿Con que criterio actuó o definió que esas acciones eran las más adecuadas? ¿estas funcionaron?

C.- Sensación de bienestar emocional

7. En relación con su bienestar emocional, ¿En qué ámbitos o dimensiones impacto el teletrabajo...?
8. Las sensaciones que surgen a partir de la experiencia descrita ¿Qué efecto tuvieron sobre su salud mental?
9. ¿Y cómo lo señalado repercutió en la relación familiar?

D.- Valoración personal y profesional.

10. Autoestima y autoconcepto - ¿Que entiende cuando escucha esto conceptos?
11. En lo personal y en relación con la autoestima y el autoconcepto ¿sintió que estos fueron afectados de alguna forma? ¿podría establecer algunos ámbitos en que lo anterior se vio reflejado?
12. En relación con esta nueva experiencial--- ¿se sintió valorado a nivel profesional? Y ¿Cómo esto fue demostrado? - ¿Qué efectos tuvo sobre su valoración como profesional de la educación?