



Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Escuela de Educación diferencial

Programa de Segunda Titulación

Pedagogía en Educación Diferencial con Mención en Trastornos Específicos del Lenguaje

# **Conocimiento de docentes sobre Aprendizaje Basado en Proyectos para potenciar el Trabajo Colaborativo**

PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADAS EN EDUCACIÓN

AUTORES/AS:

Espinoza Núñez, Carmen

Quezada Sánchez, Claudia

PROFESOR/A GUÍA: Felipe Rojas Soto

Santiago, 2023

**AUTORIZACIÓN:** Noviembre 2023, C. Espinoza y C. Quezada

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

A todas aquellas personas que nos han entregado su apoyo; a nuestras familias, a los docentes, a todos quienes han estado en este proceso, entregando el conocimiento, la motivación y la confianza en nosotras, gracias. Pero también queremos agradecer a nuestra capacidad de enfrentar nuevos desafíos, integrar conocimientos y compartir nuevas experiencias juntas.

C. Espinoza y C. Quezada

## INDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	6
2. PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	7
3. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN .....	9
3.1 OBJETIVO GENERAL.....	9
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	9
4. MARCO REFERENCIAL.....	9
4.1. Sistema educativo chileno.....	10
4.2. El constructivismo y el aprendizaje socio-cultural .....	11
4.3. Práctica docente.....	13
4.4. Habilidades del siglo XXI.....	14
4.5 Aprendizaje basado en proyecto como estrategia para enriquecer el aprendizaje .....	18
4.6 Trabajo colaborativo .....	19
5. MARCO METODOLÓGICO.....	20
5.1 Paradigma y Enfoque .....	20
5.2 Diseño de Investigación .....	20
5.3 Contexto y escenarios de sujetos de estudio.....	21
5.4 Sujetos de Estudio .....	21
5.5 Técnicas e Instrumentos de Recogida de Información. ....	22
5.6 Tipo de Análisis que se realizará .....	23
5.7 Etapas de Investigación.....	23
5.8 Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación .....	24
5.9 Categorías de Análisis.....	24
6. REFLEXIÓN FINAL.....	25
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	27

### **Listado de Siglas:**

**OCDE:** Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico.

**UNESCO:** Organización de las Naciones Unidas para la Educación.

**TC:** Trabajo Colaborativo.

**MINEDUC:** Ministerio de Educación.

**ABP:** Aprendizaje Basado en Proyectos.

**NEE:** Necesidades Educativas Especiales.

**UCE:** Unidad de currículum y evaluación.

**TIC:** Tecnologías de la Información y la Comunicación.

**RBD:** Rol Base de Datos.

**IVE:** Índice de Vulnerabilidad.

**JEC:** Jornada Escolar Completa.

**PIE:** Programa de Integración Escolar.

**OPD:** Oficinas de Protección de Derechos.

**HPV:** Habilidades para la vida.

**PIE 24 Horas:** Programa de Intervención Especializada.

**CRA:** Centro de Recursos para el aprendizaje.

## RESUMEN

Las metodologías activas, como lo es el Aprendizaje basado en Proyectos, son una forma de enseñanza que busca involucrar al alumnado en su propio proceso de aprendizaje, fomentando su participación y su capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en situaciones reales. Esto se logra a través de una serie de técnicas y estrategias que buscan desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad y la autonomía, así como también se entrega un espacio para potenciar el trabajo colaborativo. La presente investigación, ha sido desarrollada con el objetivo de propiciar un espacio de reflexión y análisis sobre un estudio de caso para ser utilizado en una Escuela Municipal de la comuna de Quilicura. La investigación tiene por objetivo ahondar en los conocimientos de docentes de cuarto año básico, sobre la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos, para potenciar el trabajo colaborativo entre los estudiantes. La metodología que se utiliza en el proceso de recogida de información es mediante un cuestionario, modelo que permite realizar un análisis cualitativo de las características de los docentes y sus conocimientos sobre la temática.

*Palabras clave: Prácticas docentes – Aprendizaje basado en proyectos - Constructivismo - Trabajo colaborativo.*

## ABSTRACT

Active methodologies, such as Project-Based Learning, are a form of teaching that seeks to involve students in their own learning process, encouraging their participation and their ability to apply the knowledge acquired in real situations. This is achieved through a series of techniques and strategies that seek to develop critical thinking, creativity and autonomy, as well as providing a space to enhance collaborative work. This research has been developed with the aim of providing a space for reflection and analysis on a case study to be used in a Municipal School in the commune of Quilicura. The research aims to deepen the knowledge of fourth-year teachers about the methodology of Project-Based Learning, to enhance collaborative work among students. The methodology used in the information collection process is through a questionnaire, a model that allows a qualitative analysis of the characteristics of the teachers and their knowledge on the subject.

*Keywords: Teaching practices – Project-based learning – Constructivism – Collaborative work.*

## 1. INTRODUCCIÓN

Según el texto de Di Fortuna (2021), Kant (1776) indica que, el hombre es la única criatura que debe ser educada para sobrevivir y lo logra dado que nace en un mundo humano, preexistente, que ya está estructurado. La humanidad no es una característica natural de individuos aislados, por el contrario, cada persona se convierte en humano por medio del proceso de socialización (Di Fortuna, 2021). Con probabilidad, la colaboración ha hecho posible la evolución de nuestra especie, ubicándola en el centro de nuestro sistema social.

En la actualidad, las habilidades para colaborar con otras personas son parte esencial de las competencias necesarias para el desarrollo humano, y así lo han destacado con frecuencia organismos internacionales como la OCDE y la UNESCO (2015). Grau, V. (2015)

En el ámbito educativo, la interacción social debería desempeñar un papel determinante para la adquisición de aprendizajes significativos y pertinentes, así lo confirman diferentes estudios que señalan la importancia que tienen las relaciones sociales que se establecen dentro del aula, que no solo determinan las relaciones inter e intrapersonales de los/as estudiantes, si no también, la calidad del saber generado Moreno, T. (2016)

En las aulas actuales, los cambios agrupados a la educación exigen modificaciones en los modelos educativos y en los escenarios donde tiene lugar el proceso de aprendizaje. El Ministerio de Educación (MINEDUC), ha propuesto una serie de prácticas innovadoras para impulsar el desarrollo de las Competencias del Siglo XXI (creatividad, aprendizaje colaborativo, empatía, entre otras). Nos encontramos con una generación de estudiantes hiperconectados, por lo cual el desarrollo de estas competencias adicionales, como la colaboración y la comunicación, son esenciales para que los y las estudiantes puedan tener éxito en el futuro, (Boss, 2022).

En este marco, podemos señalar que entre las prácticas innovadoras que ha impulsado el MINEDUC, se encuentran el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) que se demuestra como una teoría novedosa que permite promover en las y los estudiantes la responsabilidad de su propio aprendizaje, mediante la colaboración y elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real. Trujillo, F. (2015)

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología de aprendizaje activo y centrada en el estudiante que tiene su base en los principios del constructivismo y el enfoque de aprendizaje por descubrimiento propuesto por Bruner. Según este autor, este enfoque promueve el aprendizaje como un proceso de construcción de nuevas ideas basadas en el conocimiento anterior. Asimismo, los estudiantes son motivados a descubrir la realidad y sus relaciones por sí mismos y a construir nuevas ideas a partir de lo que ya conocen. Lo anterior posiciona al ABP como una metodología contraria a las estrategias expositivas o magistrales en las que el docente es el gran protagonista de la enseñanza. Villanueva. C. Ortega. S. Díaz. L. (2022).

El presente informe, ha sido desarrollado con el objetivo de propiciar un espacio de reflexión y análisis, sobre los conocimientos que poseen los docentes, acerca de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, como estrategia de potenciación del trabajo colaborativo dentro del aula escolar.

## **2. PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA**

Además del reciente contexto sanitario global, estamos frente a complejos desafíos medioambientales, sociopolíticos, laborales, tecnológicos, morales y éticos. Un cambio interesante respecto a estas problemáticas ha sido el creciente interés de las y los jóvenes por opinar y actuar en relación con ellos. En Chile y en muchas partes del mundo se han hecho presentes demandas de soluciones urgentes a temas como el cambio climático, la desigualdad, la crisis de las democracias, las injusticias y el bienestar socioemocional, entre otros, que hoy se han visto acentuados por la pandemia mundial, con una influencia directa en nuestro sistema educacional. Sotomayor. C. Vaccaro. C. y Téllez. A. (2021). Cabe mencionar que, el trabajo colaborativo, constituye una de las habilidades del siglo XXI y su desarrollo es necesario para que los jóvenes sean ciudadanos íntegros de la sociedad del conocimiento. Estas habilidades se aprenden de forma práctica y sostenida en el tiempo, volviéndose competentes frente al mundo actual. Henríquez. C. y Sotomayor. C. (2020).

En cuanto a experiencias educativas que incorporen la metodología activa ABP, existen entre otros tantos, una investigación el año 2017, sobre el impacto que generó desarrollar actividades con dicha metodología, dentro de una muestra de 364 estudiantes de educación primaria, pertenecientes a cinco establecimientos de Castilla, España, arrojando resultados que describen el nivel de motivación, organización, interacción y aprendizaje, del cual se puede destacar lo siguiente: valoración positiva de esta metodología de enseñanza-aprendizaje por parte del alumnado, destacando que les ha encantado esta forma de trabajar y ha sido interesante. Como vemos, los proyectos garantizan algo fundamental como es la motivación del alumnado, ya que permiten organizar las actividades en torno a un interés común definido por los propios estudiantes. Los alumnos están más motivados cuando valoran lo que están aprendiendo, cuando se implican en tareas personalmente significativas y cuando creen que el resultado del aprendizaje está bajo su control. Además, los alumnos han destacado que ahora les resulta más fácil relacionarse con sus compañeros y compartir materiales entre ellos. Es evidente que estas experiencias proporcionan a los alumnos la oportunidad de trabajar de forma colaborativa, compartir ideas, expresar sus opiniones, y negociar soluciones. Esta dinámica provoca que nadie por sí solo pueda alcanzar la meta si sus compañeros no lo hacen. Este tipo de interacción implica actitudes facilitadoras de ayuda, de modo que los estudiantes son estimulados por sus propios compañeros. Varcácel y Basilotta (2017)

En este mismo contexto, se identifica que los estudiantes muestran mayor nivel de participación cuando se presenta un desafío, que involucra los roles activos de los estudiantes, Kirschner menciona tres dimensiones relacionadas con la actividad que juegan un papel clave en el diseño de entornos de aprendizaje colaborativo que podría aplicarse a

cualquier situación de aprendizaje basado en proyectos, determinando los roles en los que se desempeñará cada miembro del grupo, lo que proporcionará mayor propiedad en las tareas designadas, promover la autenticidad de la tarea, dando relevancia según lo determinen los estudiantes y al papel que cumple el docente y de los alumnos en el desarrollo de la tarea para determinar el grado de profundidad con que trabajan los temas, el tiempo que dedican a cada cuestión y cómo se organizan para ello. (Varcácel y Basilotta, 2017)

Otro estudio realizado en Chile, en época de pandemia y en el marco de promover prácticas educativas que generen mejoras en el rendimiento de los estudiantes y la labor docente, la experiencia en un quinto básico de una escuela de alta vulnerabilidad de dependencia municipal en la ciudad de Iquique, se implementa la metodología activa ABP, revelando su utilidad en torno a la cobertura y eficacia en la motivación de los estudiantes que viven momentos difíciles en el confinamiento y que se demostró según los indicadores del MINEDUC. Lo destacable de su desarrollo, fue la elaboración de un trabajo sistematizado por parte de las docentes, en donde se incluyó un procedimiento riguroso para la implementación con pasos definidos y rúbricas establecidas. Por otro lado, el estudiantado fomenta sus habilidades de autonomía, genera un trabajo de roles y determina los tiempos a trabajar. Silva. D, Padilla. M e Inostroza. X. (2023)

Dando continuidad con las experiencias nacionales, sobre las metodologías que promueven mejoras en las prácticas pedagógicas, la relacionada con un grupo de docentes de un colegio particular subvencionado de Chile, presenta una alta preferencia por la metodología activa ABP, seguido del aprendizaje entre pares. Sin embargo, de acuerdo con la experiencia en este colegio, este grupo de docentes demuestra un alto compromiso con las declaraciones institucionales, centradas en la persona que aprende, se observan importantes asimetrías en materia de implementación de metodologías activas. Así, la alta adherencia a la metodología de proyectos (ABP) observada en estos docentes, no es coherente con la estrategia utilizada para iniciar la clase, ni con la vinculación con el medio, como estrategia para cumplimiento del proyecto. Lo mismo se observa al analizar el relato docente, en el cual se releva el uso del concepto alumno en lugar de estudiante y el aprendizaje formal (contexto áulico). También se concluye que, en este grupo de docentes sigue primando un fuerte enfoque disciplinar, el cual no facilita la implementación del ABP, desde la perspectiva de la integración curricular (enfoques interdisciplinar, multidisciplinar o transdisciplinar). Vera. F (2021).

Lo anterior nos señala que es cada vez más visible que la educación requiere de metodologías que promuevan prácticas pedagógicas para mejorar las habilidades y competencias de los y las estudiantes, considerando además la diversidad en el aula, propiciando un ambiente que despierte motivación y participación por parte de los y las estudiantes. Es por esto, que es necesario conocer las competencias de los docentes para desarrollar un currículum integral, que involucre diferentes disciplinas y metodologías activas en la educación.

### **3. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

¿Qué conocimientos tienen los docentes de 4° básico de una Escuela municipal de Quilicura, sobre el trabajo colaborativo y aprendizaje basado en proyectos?

¿Qué estrategias metodológicas que promuevan el trabajo colaborativo, utilizan los docentes de 4 básico de una Escuela municipal de Quilicura, para potenciar el aprendizaje de los estudiantes?

¿Cómo se implementan las metodologías que promueven el trabajo colaborativo de los estudiantes de 4° año básico de una escuela básica de Quilicura?

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Analizar el conocimiento que poseen los docentes de 4to año básico de una escuela municipal de Quilicura, sobre la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, como estrategia para la potenciación del trabajo colaborativo dentro del aula escolar.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1.- Conocer las características del aprendizaje basado en proyectos (ABP), como estrategia para promover el trabajo colaborativo, a través de la investigación.

2.- Identificar el conocimiento sobre el aprendizaje basado en proyectos, como estrategia para promover el trabajo colaborativo, a través de una entrevista a docentes de 4° de enseñanza básica de una escuela municipal de la comuna de Quilicura.

3.- Analizar los resultados de la investigación de entrevistas realizadas a docentes de 4° de enseñanza básica de una Escuela municipal de Quilicura, a través de un estudio cuantitativo.

### **4. MARCO REFERENCIAL**

Desde la educación tradicional, conocida como un método de enseñanza que se enfoca en la transmisión de conocimientos por parte del profesor hacia los estudiantes, siendo este un modelo en que, el profesor es visto como un formador de conocimientos, quien entrega información y el estudiante, considerado como una página en blanco que hay que llenar, la evaluación del aprendizaje es reproductiva y se centra en la calificación del resultado, además la relación profesor-alumno es autoritaria, fundamentándose en la concepción del alumno como receptor de información, por lo tanto, identificamos al educador tradicional como analítico, sintético y lógico.

#### 4.1. Sistema educativo chileno

La evolución de las metodologías utilizadas por los docentes ha sido un tema de interés en la educación, según estudios presentados por UNESCO a escuelas y liceos de Chile, donde se define el mejoramiento escolar como “un proceso complejo por múltiples razones”, dos de ellas son que el fenómeno educacional es en sí multidimensional y que el funcionamiento del sistema educativo ocurre como una producción de procesos anidados, es decir, a multinivel”, refiriéndose a que, ocurre desde un núcleo de la problemática, hacia las razones que la generan. UNESCO promueve la educación del siglo XXI, con foco en los pilares de; aprender a conocer, a hacer, a convivir y a ser, mostrando una actualización (2021) proponiendo nuevas perspectivas, enfatizando en la necesidad de pedagogías cooperativas, solidarias, interdisciplinarias, orientadas a la resolución de problemas y con eje central en la educación socioemocional. La experiencia desestructurante de la pandemia y la crisis educacional que le ha seguido han abierto una oportunidad para este tipo de cambios más innovadores y ya no solo de aumento de la efectividad de un sistema más o menos consolidado. Bellei, C. (2023).

En lo esencial, este tiempo ha permitido plantearse con más seriedad tres cambios de gran trascendencia, pero enormemente resistidos: el foco en aprendizajes comprensivos que aporten a la calidad de vida y el bienestar de estudiantes (especialmente en su bienestar emocional, social y físico), el uso de pedagogías integrales basadas en el diálogo y la cooperación horizontal, la autonomía de estudiantes y la integración de diferentes áreas del saber y el ensayo de formas organizacionales más flexibles, incluyendo grupos de estudiantes de edades múltiples, horarios menos rígidos y variables, la combinación de educación presencial, en línea y asincrónica. Bellei, C. (2023).

En Chile, el Ministerio de Educación, es el organismo encargado de asegurar un sistema educativo, que contribuya a la formación integral y permanente de las personas y al desarrollo del país, mediante la formulación e implementación de políticas, normas y regulación, desde la educación de párvulos hasta la educación superior, en este contexto, se presenta planes de mejora de las prácticas pedagógicas, apoyando la labor docente, mediante herramientas que complementen su quehacer en las aulas. Para esto, se presenta el marco para la buena enseñanza, como instrumento guía para los docentes, que pretende entregar orientaciones de reflexión y mejora del quehacer educativo, lo que constituye un desafío para los docentes, dirigiendo a los/las estudiantes hacia un análisis de sus prácticas pedagógicas y así contribuir en el aprendizaje de los y las estudiantes y su formación integral, el Marco para la Buena Enseñanza se aprueba, se difunde y se emplea en el contexto de una nueva fase de la Reforma Educacional y de la profesionalización del quehacer docente.

Para este proceso, se determinan 4 dominios, cada uno referencia a un aspecto distinto de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo, desde la planificación y preparación de la enseñanza, la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, la

enseñanza propiamente tal, hasta la evaluación y la reflexión sobre la propia práctica docente, necesaria para retroalimentar y enriquecer el proceso, es importante para esta investigación, destacar el dominio C, que propicia un enfoque en las estrategias de enseñanza significativas y promoción del desarrollo del pensamiento, en este dominio se ponen en juego todos los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza que posibilitan el compromiso real de los y las estudiantes con sus aprendizajes, además se adquieren en este ámbito las habilidades del profesor para organizar situaciones interesantes y productivas que aprovechen el tiempo para el aprendizaje en forma efectiva y favorezcan la indagación, la interacción y la socialización de los aprendizajes. Al mismo tiempo, estas situaciones deben considerar los saberes e intereses de los estudiantes y proporcionarles recursos adecuados y apoyos pertinentes.

Para lograr que todos participen activamente en las actividades de la clase, se requiere también que el profesor se involucre como persona y explicita y comparta con los y las estudiantes los objetivos de aprendizaje y los procedimientos que se pondrán en juego. Este instrumento no pretende ser un marco rígido de análisis que limite o restrinja los desempeños de los docentes; por el contrario, se busca contribuir al mejoramiento de la enseñanza a través de un «itinerario» capaz de guiar a los profesores jóvenes en sus primeras experiencias en la sala de clases, una estructura para ayudar a los profesores más experimentados a ser más efectivos, y en general, un marco socialmente compartido que permita a cada docente y a la profesión en su conjunto enfocar sus esfuerzos de mejoramiento, asumir la riqueza de la profesión docente, mirarse a sí mismos, evaluar su desempeño y potenciar su desarrollo profesional, para mejorar la calidad de la educación. La elaboración de criterios profesionales representa un esfuerzo por describir en una forma mensurable o al menos observable, lo que los docentes deben saber y ser capaces de hacer en el ejercicio de su profesión.

El Marco intenta capturar el consenso de la investigación y de los docentes acerca de los conocimientos, habilidades y competencias que deben dominar, de sus roles, tanto en el aula como en la comunidad educativa de la cual forman parte, y de sus responsabilidades respecto a la formación integral y los logros de aprendizaje de sus estudiantes, su propio desarrollo profesional y el fortalecimiento de su profesión. Estos criterios identifican las características esenciales de una buena enseñanza, dejando espacio a distintas maneras de ejercerla, sin especificar un estilo particular, ni promover la uniformidad de las prácticas docentes. CPEIP. (2018).

#### **4.2. El constructivismo y el aprendizaje socio-cultural**

Las teorías que se enfocan en el constructivismo, explican la evolución desde un aspecto individual en la adquisición del conocimiento, Piaget como su principal exponente, indica que, las representaciones mentales sobre el mundo se encuentran en la mente del sujeto, lo que implica un proceso interno, que consiste en relacionar la nueva información con representaciones preexistentes, rompiendo la barrera de la teoría conductista y cambia el paradigma de los procesos del pensamiento, otorgándole una mirada desde el *procesamiento de la información*. En este mismo camino, la teoría constructivista desde una

mirada socio-cultural, que tiene sus inicios con Lev. S. Vigotsky, quien postula que, el aprendizaje tiene un factor social, lo que significa que, se construyen significados actuando en un entorno estructurado e interactuando con otras personas intencionalmente. En tanto, el construccionismo social, visto desde los autores Thomas Luckman y Peter L. Berger, plantea como principal base, la interacción social, por lo que el proceso de comprensión se obtiene producto de la tarea cooperativa y activa entre los sujetos, en la medida que esta sea continua y permanente.

Por lo tanto, estas teorías muestran una separación entre lo individual y lo social, considerando que el conocimiento se produce de forma dinámica e interactiva, donde la información se representa en la mente, construyéndose así el aprendizaje, a través del conocimiento acumulado. Sin embargo, el mundo, cada día más globalizado, presentando mayores desafíos, requiere fomentar las competencias para enfrentarlo, considerando el término “competencia” como una combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes. Una competencia presenta, por tanto, una estructura interna con los componentes; cognitivo, afectivo-relacional y metacognitivo, que responden a los tres grandes tipos de conocimiento; explícito, causal e implícito, lo que requiere la habilidad para cooperar y se encuentra siempre contextualizada. Serrano. J y Pons R. (2011).

Los conceptos anteriores son una condición necesaria, pero no suficiente, para perfilar un enfoque constructivista en educación, además es necesario explicitar cómo la enseñanza contribuye a la construcción de significados y a la atribución de sentido, ya que el intento de elaborar un marco global de referencia para la educación escolar no puede limitarse a la explicación de cómo se llevan a cabo los aprendizajes, sino que también debe dar cuenta de cómo y bajo qué condiciones, la enseñanza promueve el aprendizaje. Desde la perspectiva de un cambio en las metodologías educativas, adhiriéndose a las necesidades que exige la actualidad, el pedagogo Robinson, plantea ideas innovadoras y revolucionarias para transformar un sistema educativo que no funciona “La educación no es un proceso lineal de preparación para el futuro: se trata de cultivar los talentos y las sensibilidades a través de los cuales podemos vivir nuestras mejores vidas en el presente y crear los mejores futuros para todos nosotros”. Robinson. K. (2015)

Promoviendo así potenciar las prácticas docentes, reconociendo las necesidades que presenta la educación actual. Plantea el movimiento de normalización, referido a que los gobiernos deciden que se debe enseñar en las escuelas, medidos a través de sistemas de exámenes que posteriormente permite castigar a los establecimientos, eludiendo a la perspectiva de que las personas no son todas iguales, lo que indica que son estas las razones por las que el sistema fracasa, pero también nos permite saber cómo cambiarlo, el sistema puede mejorar en la medida que se reconozca que está a la base de un sistema biológico y que las personas se desarrollan en determinadas condiciones, el autor propone una educación orgánica, con relevancia en los principios de salud, tanto física, espiritual y social, la ecología, producto de la interdependencia de todos los aspectos claves para el desarrollo, justicia, representado en cultivar talentos y el potencial de los estudiantes y cautela, para crear condiciones básicas. Menciona, además, que existen variados actores dentro del

sistema educativo, quienes deben motivar, facilitar el aprendizaje, tener expectativas y capacitar a los docentes. El autor además realiza reflexiones sobre la importancia de la familia en el proceso de enseñanza- aprendizaje, como un factor colaborativo que es primordial para su desarrollo. Robinson. K. (2015).

### **4.3. Práctica docente**

La educación propone una compleja transformación del sistema de enseñanza y para esto es de relevante importancia la participación de los docentes, para permitir la transformación de las aulas y los centros educativos, siendo estos, quienes deben tener la capacidad de contribuir en la construcción de una cultura de centro basada en los valores de la inclusión, participar en la implementación de políticas escolares de apoyo al estudiantado y liderar actividades de enseñanza y aprendizaje que respondan a la diversidad. Sin embargo, estos desafíos suelen dificultar la labor docente, especialmente si se considera que las políticas educativas se transforman velozmente y que no ha existido una comprensión compartida acerca de lo que constituye una buena práctica docente en materia de educación inclusiva, reducir la desigualdad y mejorar la calidad de la educación, enriqueciendo los entornos y generando oportunidades de aprendizaje para todas y todos los estudiantes, indica que se deben presentar un diseño de las actividades, que sean variadas y flexibles.

En la actualidad, a pesar de la importancia que se les da a los docentes, investigaciones internacionales, evidencian que estos no están preparados lo suficiente para cumplir con la demanda que significa la diversidad en la que se proponen estas mejoras. En Chile la barrera para abordar la inclusión se presenta en las concepciones que tienen los docentes y las estrategias de aula que son implementadas, limitándose a las dificultades que presentan los estudiantes, como un obstáculo para la práctica docente, desarrollando un estilo de enseñanza homogéneo “donde las actividades, metodologías, formas de participación, niveles de exigencia, así como formas de evaluación se realizan bajo una modalidad única para todos los estudiantes”.

Bajo esta perspectiva, las condiciones que permiten que el docente presente una concepción educativa determinada, implica una comprensión más profunda de los problemas sociales y educativos que pueden afectar el aprendizaje; así como de un rango más amplio de estrategias para apoyar a sus estudiantes y enfrentar estas dificultades. La Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación del Alumnado con NEE Necesidades Educativas Especiales (2012), logró identificar cuatro áreas de competencias en las que debe formarse todo el profesorado: valorar la diversidad, entendiendo las diferencias entre estudiantes como un recurso educativo; apoyar a todos los y las estudiantes, a partir de expectativas elevadas sobre ellos; trabajar en equipo, colaborando con otros profesionales del centro y con las familias; y perfeccionar las habilidades profesionales de manera permanente, asumiendo la responsabilidad de aprender a lo largo de la vida.

En la emergente investigación chilena, ha demostrado las limitaciones de la formación inicial del profesorado para la inclusión. Al respecto, Tenorio visualiza que la mayoría del

estudiantado indica no haber recibido formación en las temáticas de diversidad, integración escolar y necesidades educativas especiales, y no se siente preparado para la inclusión, lo que atribuyen al excesivo foco de sus carreras en el saber disciplinar, en desmedro del saber pedagógico. Asimismo, un análisis de los programas de formación realizado por San Martín y otros, encontró que las temáticas referidas a la educación inclusiva solían tratarse en asignaturas específicas, con un enfoque basado en el discurso, más que en la implementación de prácticas pedagógicas concretas. García. C., Herrera. C. y Venegas. C. (2018).

#### **4.4. Habilidades del siglo XXI**

En la actualidad, nos encontramos con una brecha que va en aumento, en relación con lo que los alumnos deben aprender en la escuela y lo que el mundo les pide. La mayoría de las escuelas, no proveen habilidades que permitan a los estudiantes desarrollarse apropiadamente y convertirse en ciudadanos que sepan adaptarse a contextos cambiantes. Podemos observar que las habilidades necesarias para alcanzar tanto el éxito personal, como social han cambiado, la modernidad exige nuevas demandas que no solo impactan al sistema educativo, sino que también al mundo laboral. Es por esto que las habilidades que han caracterizado la educación tradicional no son suficientes para participar de manera activa en la sociedad moderna.

Diversas instituciones como la OCDE y UNESCO han tenido en consideración las demandas del siglo actual, de manera que se ha propuesto el currículum para el Siglo XXI, entendiéndolo como “Una articulación dinámica y transformativa de expectativas colectivas respecto del propósito, calidad y relevancia de la educación, la enseñanza, bienestar y realización de la actual y futuras generaciones” (UNESCO. 2014). Cuando hablamos de habilidades para el Siglo XXI, nos referimos a un conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y digitales que ayudarán a los estudiantes de hoy enfrentar los desafíos y problemas que surgirán cuando sean ciudadanos de la sociedad del conocimiento. Garay, I. S., & Quintana, M. G. B. (2020).

Como podemos observar, dichas habilidades no solamente aplican a las asignaturas escolares, sino que también a los entornos personales, cívicos y laborales que enfrentan las personas a lo largo de su vida. Para el Ministerio de Educación, estas habilidades se aprenden de forma práctica y sostenida en el tiempo y son necesarias para el desarrollo de ciudadanos íntegros de la sociedad. Por este motivo se pone a disposición de docentes y directivos una serie de herramientas para movilizar el desarrollo de habilidades que ya están recogidas en los instrumentos curriculares del país. Basándonos y tomando principalmente como guía el documento “Metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos” de la Unidad de Currículum y Evaluación (UCE) del Ministerio de Educación. Larner. J. , Mergendoller.J. y Boss.S (2019, p. 8-9-10), pasaremos a detallar los conceptos y definiciones curriculares sobre las Habilidades para el Siglo XXI, estas se dividen en cuatro y son las siguientes:

Maneras de pensar: estas habilidades para pensar nos permiten realizar un primer acercamiento al mundo y en ella encontramos:

- **Creatividad e innovación:** Las personas creativas poseen habilidades de pensamiento divergente, incluyendo producción de ideas, fluidez, flexibilidad y originalidad. El pensamiento creativo implica la apertura a diferentes ideas, perspectivas y puntos de vista, ya sea en la exploración personal o en el trabajo en equipo. La creatividad se asocia a una gama de conocimientos y habilidades que incluye el pensamiento científico, el emprendimiento, el pensamiento de diseño y la matemática, además del arte y la música, a los que comúnmente se ha asociado. La enseñanza para la creatividad implica asumir que el pensamiento creativo puede desarrollarse en varios niveles: imitación, variación, combinación, transformación y creación original. Por ello, es importante que los docentes consideren que, para lograr la creación original, es necesario haber desarrollado varias habilidades y que la creatividad también puede enseñarse mediante actividades más acotadas según los diferentes niveles.

- **Pensamiento crítico:** El pensamiento crítico permite discriminar entre informaciones, declaraciones o argumentos, evaluando su contenido y pertinencia. Favorece el pensamiento sistémico y pone en juego métodos de razonamiento orientados a la solución de un problema y la formulación de preguntas estratégicas para ello. También favorece la habilidad de analizar, identificar patrones, sintetizar, relacionar, hacer inferencias, interpretar, evaluar, articular y explicar información. Esto permite cuestionar dicha información, tomar decisiones y emitir juicios, como asimismo reflexionar críticamente acerca de diferentes puntos de vista, tanto de los propios como de los demás, ya sea para defenderlos o contradecirlos sobre la base de evidencias. El juicio crítico contribuye, además, a la autorreflexión y corrección de errores, y favorece la capacidad de estar abierto a los cambios y de tomar decisiones razonadas. El principal desafío en la enseñanza del pensamiento crítico es la aplicación exitosa de estas habilidades en contextos diferentes de aquellos en que fueron aprendidas.

- **Metacognición:** Corresponde al concepto de “aprender a aprender”. Se refiere a ser consciente del propio aprendizaje y de los procesos para lograrlo, lo que permite autogestionar con autonomía, adaptabilidad y flexibilidad. El proceso de pensar acerca del pensar involucra la autorreflexión sobre la posición actual, fijar los objetivos a futuro, diseñar acciones y estrategias potenciales, monitorear el proceso de aprendizaje y evaluar los resultados. Incluye tanto el conocimiento que se tiene sobre uno mismo como estudiante o pensador, como los factores que influyen en el rendimiento. La reflexión acerca del propio aprendizaje favorece su comunicación, por una parte, y la toma de conciencia de las propias capacidades y debilidades, por otra. Desde esta perspectiva, desarrolla la autoestima, la disciplina, la capacidad de perseverar y la tolerancia a la frustración.

Manera de trabajar: es se configuran como aquellas que permiten asociarse con otros, y encontramos las siguientes:

- **Comunicación:** La comunicación, ya sea escrita, oral o multimodal, requiere generar estrategias y herramientas que se adecuen a diversas situaciones y diferentes propósitos y

contextos socioculturales, con el fin de transmitir lo que se desea de manera efectiva. Comunicar también implica argumentar y evaluar distintos puntos de vista con apertura de mente y juicio crítico, lo que favorece el diálogo constructivo y comprensivo hacia el otro. Desde esta perspectiva, la comunicación permite desarrollar la empatía, la autoconfianza, la valoración de la interculturalidad, así como la adaptabilidad, la creatividad y el rechazo a la discriminación.

- **Colaboración:** El trabajo colaborativo se define como la unión de varias personas para trabajar por un objetivo común. Repercute en una actitud positiva hacia el aprendizaje y hace posible disfrutar de él. La colaboración entre personas con diferentes habilidades y perspectivas permite al grupo tomar mejores decisiones que las que se tomarían individualmente. Además, el trabajo colaborativo entre pares determina nuevas formas de aprender y de evaluarse a sí mismo y a los demás, lo que permite visibilizar los modos en que se aprende; esto conlleva nuevas maneras de relacionarse en torno al aprendizaje. Por otra parte, por medio del trabajo colaborativo es posible generar instancias que promuevan la interdisciplinariedad y que permitan expandir los conocimientos, integrar el uso de la tecnología y desarrollar habilidades como relacionar, integrar y pensar de manera creativa. La colaboración conlleva, a su vez, actitudes clave para el aprendizaje en el siglo XXI, como la responsabilidad, la perseverancia, la apertura de mente hacia lo distinto, la aceptación y valoración de las diferencias, la autoestima, la tolerancia a la frustración, el liderazgo y la empatía.

Herramientas para trabajar: la alfabetización en tecnologías digitales de información son herramientas que permiten un mayor desarrollo de las demás Habilidades para el Siglo XXI, se dividen en las siguientes:

- **Alfabetización digital:** Promueve el desarrollo del pensamiento computacional, la autonomía y el trabajo en equipo, la creatividad, la participación en redes de diversa índole, y la motivación por ampliar los propios intereses y horizontes culturales, por medio del uso responsable de la tecnología para hacer frente a nuevos desafíos, como la ciberseguridad y el autocuidado. La utilización de la tecnología como herramienta de trabajo implica dominar las posibilidades que ofrece, como asimismo darle un uso creativo e innovador. A partir de esto, la alfabetización digital apunta también a la resolución de problemas en el marco de la cultura digital que caracteriza al siglo XXI, aprovechando las herramientas que nos dan la programación, el pensamiento computacional, la robótica e internet, entre otros, para desarrollar habilidades que permitan crear contenidos digitales, informarnos y vincularnos con los demás utilizando la tecnología.

- **Uso de la información:** Dice relación con la eficacia y eficiencia en la búsqueda, el acceso, el procesamiento, la clasificación, la integración, la gestión, la evaluación crítica, el uso creativo y ético, y la comunicación de la información. Implica formular preguntas, indagar y generar estrategias para seleccionar, organizar y comunicar la información. Tiene siempre en cuenta, además, tanto los aspectos éticos y legales que la regulan como el respeto a los demás y a su privacidad. Promueve también el acceso, uso responsable, aplicación eficaz y evaluación crítica de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), y

su uso creativo de acuerdo con distintos propósitos, atendiendo a las características y convenciones de diversos contextos multiculturales.

Habilidades para la vida: Las habilidades para vivir, son las que permiten situarnos en el contexto actual y vivir como ciudadano, estas se dividen en:

- **Ciudadanía local y global:** La ciudadanía se refiere a la participación activa del individuo en su contexto, desde una perspectiva política, social, territorial, cultural, económica y medioambiental, entre otras dimensiones. Por ello, es necesaria la interacción eficaz con las instituciones públicas y la participación en iniciativas que apoyen la cohesión social. La participación también implica reflexionar y tener un juicio crítico acerca de los mensajes de los medios de comunicación masiva, de modo de adoptar una postura razonada ante ellos. La conciencia de ser ciudadano promueve el sentido de pertenencia y la valoración y el ejercicio de los principios democráticos, como los derechos humanos y la igualdad, así como asumir sus responsabilidades como tal ciudadano. En este sentido, el respeto a los demás, a su privacidad y a las diferencias valóricas, religiosas y étnicas cobra gran relevancia; se relaciona directamente con una actitud empática, de mentalidad abierta y de adaptabilidad.

- **Vida y carrera:** La construcción y consolidación de un proyecto de vida y de una carrera, oficio u ocupación, requiere la capacidad de adaptarse a los cambios para poder desenvolverse en distintos roles y contextos. Para el logro de objetivos personales, es necesario establecer metas, crear estrategias para conseguirlas, desarrollar la autogestión, actuar con iniciativa y compromiso, ser autónomo para ampliar los aprendizajes, reflexionar críticamente y estar dispuesto a integrar las retroalimentaciones recibidas. Por otra parte, para lograr estas metas, se requiere interactuar con los demás de manera flexible, con capacidad de trabajar en equipo y negociar para la búsqueda de soluciones. Esto permite el desarrollo de liderazgo, responsabilidad, ejercicio ético del poder y el respeto a las diferencias en ideas y valores.

- **Responsabilidad personal y social:** La responsabilidad personal y social se interrelacionan constantemente. En lo personal, el respeto por los demás y el rechazo a la discriminación, la conciencia acerca de la propia cultura y las relaciones de esta con las otras culturas del mundo, el compromiso con la propia vida y el contexto inmediato, y el control de la agresión, la violencia y la autodestrucción, permiten que las personas se desarrollen de una manera integral. Por otra parte, la responsabilidad social se traduce, a su vez, en una manera sana y activa de relacionarse con los demás, generando confianza en los otros y comunicándose de una manera asertiva, empática, libre de prejuicios, que acepte los distintos puntos de vista y contribuya a mejorar la sociedad en la que vive. Estas habilidades apuntan a ser consciente de sí mismo y de los otros, y realizar acciones concretas que den cuenta de la responsabilidad que tiene el individuo con su vida y con su entorno. Larner. J. , Mergendoller.J. y Boss.S (2019)

#### **4.5 Aprendizaje basado en proyecto como estrategia para enriquecer el aprendizaje**

Las habilidades que se buscan fomentar para el desarrollo de las competencias del siglo XXI, orientan a la educación, a reflexionar, sobre cómo dar respuestas a las problemáticas presentes y enfocarse en los intereses de los estudiantes. Es imperioso dejar de lado la enseñanza basada en metodologías expositivas, repetición y memorización de contenidos, debido a que limita al alumno asumir un rol pasivo dentro de la sala de clase.

Tomando en consideración lo anterior, es conveniente encontrar metodologías que les permitan ser los verdaderos protagonistas y responsables de su propio aprendizaje. Cuando se entrega información que despierta curiosidad, que tiene un sentido y que, además, se puede poner en práctica con una intención relevante para su vida, le permite al estudiante buscar sus propias respuestas y valorar más aún su aprendizaje.

El aprendizaje Basado en Proyectos es una metodología que permite desarrollar estas metas pedagógicas, estimulando el aprendizaje activo, en donde los roles cambian, el docente ya no es un mero transmisor de conocimientos, si no que se transforma en un guía, un facilitador, un mentor que respeta la autonomía del alumno, lo que se traduce en una actitud positiva que estimula el autoaprendizaje. La metodología por proyectos debe su desarrollo inicial a una conjunción de acciones en diferentes países del mundo, especialmente en Rusia, Alemania y los Estados Unidos. El origen de esta se la atribuye a investigadores de diferentes países, surge desde una aproximación constructivista, que progresa a partir de los trabajos de psicólogos y educadores tales como Lev Vygotsky, Jerome Bruner, Jean Piaget y John Dewey. Ese pensamiento constructivista tuvo grandes aportes en los avances educativos, los cuales permitieron salir del método tradicional como metodología soberana, y tuvo en sus desarrollos una aplicación hacia lo que se denominó el aprendizaje por proyectos, deriva que fue desarrollado precisamente por William Heard Kilpatrick. (Ciro Aristizabal, C. (2012).

El aprendizaje basado en proyectos (ABP), es una estrategia que agrupa distintas capacidades, que el estudiante necesita para adquirir su máximo potencial, en distintos ámbitos de su vida, intelectual y como persona ligada a una comunidad en el mundo. Dicho método, promueve la elaboración de un proyecto, que aborde problemáticas vinculadas a su vida cotidiana. Además, promueve que los alumnos se organicen, durante un periodo extendido de tiempo, en torno a un objetivo basado en una pregunta compleja, problema, desafío o necesidad, que normalmente surge desde sus propias inquietudes, las que pueden abordar desde diferentes perspectivas y áreas del conocimiento, fomentando la interdisciplinariedad. El proyecto culmina con la elaboración de un producto o con la presentación pública de los resultados. Larner. J. , Mergendoller.J. y Boss.S (2019)

Este método es un enfoque moderno de la educación, que tiene influencia desde la filosofía de John Dewey, centrándose netamente en los estudiantes, sus inicios fueron en Estados Unidos a finales del siglo XIX a través de los trabajos de William Kilpatrick (1918), quien elaboró el concepto a través de su publicación de "Project Method", mediante el cual,

estableció las bases de este aprendizaje considerando el papel activo del estudiante en el proceso de enseñanza. Según su creador es “Una actividad intencionada y decidida que se desarrolla en un entorno social”. La educación basada en el acto intencional prepara mejor para la vida, lo que constituye en esencia, que un aprendizaje por proyecto es en sí el “proyectar” según nuestras intenciones, por un fin determinado según los intereses, identificando los aciertos y errores del camino, para lograrlo. Este plan propone, además, que el docente tenga la oportunidad de guiar al alumno a través de sus intereses y logros actuales, hacia los intereses y logros más amplios que se presentarán en el futuro, a través de las experiencias sociales. Kilpatrick. W. (1929).

Se entiende por lo tanto como ABP, una metodología que tiene como principal misión, mantener un aprendizaje activo, comprometiendo al alumnado desde estrategias motivadoras, que promuevan el compartir sus intereses y que sean conscientes de su aprendizaje.

#### **4.6 Trabajo colaborativo**

Las teorías del aprendizaje actuales reconocen la importancia de las relaciones sociales y la interacción con el otro en la adquisición de conocimiento: saber trabajar en grupo para conseguir objetivos comunes aparece como una competencia transversal de aprendizaje en todos los niveles educativos. García-Valcárcel-Muñoz-Repiso, A., & Tejedor-Tejedor, F. J. (2018).

Es por esto que, en las habilidades que los estudiantes necesitan desarrollar para el Siglo XXI, se destaca la importancia del trabajo colaborativo, que no solamente promueve nuevas formas de relacionarse en torno al aprendizaje, sino que también potencia habilidades sociales que les permitirán ser ciudadanos íntegros en las comunidades que se desenvuelven. Los estudiantes necesitan prepararse para desarrollar trayectorias profesionales en las que tendrán que trabajar con otros en la resolución de problemas complejos y muchas veces interdisciplinarios, razón por la que muchos sistemas educativos han puesto el foco en el trabajo colaborativo y la resolución colaborativa de problemas. Grau,V. (2013).

El proceso de aprendizaje se potencia en ambientes colaborativos, ya que se desarrollan habilidades individuales y grupales. Para Garcia y Tejedor (2028) El valor de la metodología basada en el aprendizaje colaborativo reside en que se produce una unión e intercambio de esfuerzos entre los integrantes que conforman el grupo, de tal manera que el objetivo común y grupal que se persigue origine, al final del proceso, un beneficio individual en todos y cada uno de los participantes. García-Valcárcel-Muñoz-Repiso, A., & Tejedor-Tejedor, F. J. (2018) Fomentar el trabajo colaborativo implica un cambio en la cultura escolar, en las prácticas de enseñanza aprendizaje y en los procesos de evaluación; actualmente, la pedagogía y en sí, la educación, buscan que entre los estudiantes se fomente la colaboración entendida como “una forma legítima y eficiente de producción tanto de conocimiento como de contenidos” para que así, en la escuela, los estudiantes aprendan unos de otros. Ramirez, Enid, y rojas, Rosario. (2014).

Para Grau 2013, los estudios en torno al trabajo colaborativo se basan en distintos desarrollos teóricos, que enfatizan diversos aspectos. Una de las teorías que está a la base de varios programas de intervención en trabajo colaborativo es la teoría de Piaget en torno al concepto de conflicto cognitivo: los niños, al trabajar en grupo, se ven enfrentados a concepciones y argumentos de los otros que pueden ser distintos a los propios, lo que les produce un conflicto cognitivo con sus propias estructuras de conocimiento. Grau, V. (2013). Es por esto que, el principal beneficiado del trabajo colaborativo es el estudiante, debido a que encuentra distintas oportunidades de participar, empleando la interacción al servicio de su aprendizaje.

## **5. MARCO METODOLÓGICO**

### **5.1 Paradigma y Enfoque**

El paradigma del presente estudio tiene un enfoque cualitativo-descriptivo, el cual considera como tarea principal el análisis de respuestas entregadas por los docentes entrevistados; esta perspectiva pretende identificar afirmaciones de diversos alcances relacionados al aprendizaje basado en problemas y de distintos niveles de inferencia del conocimiento que poseen los docentes Wittrock. Para abordar este proceso investigativo es fundamental que desde el rol investigador se construya una conexión entre la teoría revisada y los datos entregados, los cuales permitirán ratificar las conclusiones. Para encontrar estas relaciones, se buscarán patrones de generalización dentro del caso en consideración, para no realizar aseveraciones sobre solo un caso en particular. La opción del enfoque cualitativo, además, conlleva dar atención a procesos que no están rigurosamente examinados o medidos en términos de cantidad, monto, intensidad o frecuencia. En este marco, se pretende otorgar relevancia a los datos cualitativos explorados, considerando así el contexto específico de la investigación (Schettini y Cortazzo, 2015).

### **5.2 Diseño de Investigación**

Como diseño de esta investigación, se seleccionó el estudio de caso, entendido como un facilitador de una exploración a la realidad particular y empírica de un fenómeno del cual se desea aprender de su contexto real cotidiano, en este caso, explorar dominios específicos de un grupo de profesionales de la educación. El estudio de caso es especialmente útil cuando los límites o bordes entre fenómenos y contexto no son del todo evidentes, por lo cual se requieren múltiples fuentes de evidencia (González, 2013).

Este estudio de caso tiene como finalidad analizar el conocimiento que poseen los docentes de 4to año básico sobre la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, como estrategia para la potenciación del trabajo colaborativo, en una escuela de dependencia Municipal de la comuna de Quilicura. Considerando lo anterior, el estudio de caso que

escogimos es de tipo múltiple, ya que se lleva a cabo una exploración paralela de varios casos únicos a la vez para estudiar el conocimiento docente que se desea explorar, describir, explicar, evaluar o modificar. Es necesario agregar que este estudio de caso permite examinar el fenómeno específico, refiriéndose al análisis y descripción intensiva, la que permitirá completar el objetivo de la investigación (Monje. C, 2011).

### 5.3 Contexto y escenarios de sujetos de estudio.

El trabajo de indagación se realizará en una escuela básica municipal, ubicada en la comuna de Quilicura, Santiago. El establecimiento, presenta un modelo mixto, contando con una matrícula de 342 estudiantes, de los cuales 93 son estudiantes extranjeros. Sus niveles de atención corresponden desde pre-Kinder a octavo año básico, contando con un curso por nivel, a excepción del octavo básico que cuenta con dos cursos.

La institución, Presenta un IVE de un 89% de vulnerabilidad (Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas, 2022). El establecimiento cuenta con (JEC), Programa de Integración Escolar (PIE) y Equipo de Convivencia Escolar, el cual cuenta con redes de apoyo, como la Oficina de Protección de derechos (OPD), Habilidades para la vida (HPV) y el Programa de Intervención Especializada (PIE 24hrs).

La escuela cuenta con un total de 60 funcionarios, distribuidos en estamentos, entre ellos se encuentran: el equipo técnico directivo, cuerpo docente, asistente de la educación, centro de recursos para el aprendizaje (CRA), convivencia escolar, orientación y programa de integración escolar (PIE).

### 5.4 Sujetos de Estudio

La muestra participante de este estudio de caso se compone de 3 profesores de educación general básica y una educadora diferencial, del establecimiento municipal. Estos sujetos fueron seleccionados en función del curso y asignatura que imparten, cabe mencionar, que los docentes fueron previamente comunicados, vía correo electrónico donde se realizó la invitación y autorización de participación. Se espera que los sujetos de estudio puedan entregar información relevante, a partir de sus experiencias con el tema de investigación.

Integrante	Profesión	Asignatura	Antigüedad laboral en la Escuela	Edad
Docente 1	Docente General Básica Mención en Primer Ciclo	Lenguaje y comunicación	13 años	41
Docente 2	Docente General Básica con Mención en matemática	Matemáticas	14 años	38
Docente 3	Docente General Básica con Mención en Educación Musical	Música	7 años	30
Docente 4	Educadora Diferencial con Mención en Programa de Integración	Lenguaje y comunicación- Matemáticas	12 años	37

Tabla N1. Sujetos de estudio. Elaboración propia.

## 5.5 Técnicas e Instrumentos de Recogida de Información.

Con el propósito de obtener respuestas a nuestras preguntas de investigación, se considera relevante recoger información sobre los conocimientos que poseen los docentes de 4º año de educación básica de una escuela con dependencia municipal de la comuna de Quilicura, sobre la metodología del aprendizaje basado en proyectos, como estrategia para la potenciación del trabajo colaborativo dentro del aula escolar.

El instrumento escogido en este estudio será un cuestionario de preguntas abiertas, el cual cumple diferentes funciones, tales como asegurar que quien investiga logre cumplir con el abordaje del tema, en un mismo orden por cada entrevistado, resguardando firmemente el contexto de conversación con cada entrevistado, así como cuidar los tiempos que se necesitan para conseguir una interacción formal con cada entrevistado, establecer a su vez los canales para dirigir y delimitar el discurso y permitir a quien investiga, mantener una atención sostenida sobre lo que responde el entrevistado. Por lo tanto, este cuestionario busca mantener la estructura y objetivos de la entrevista, considerando el contexto del lenguaje no verbal utilizado, para procurar hacer un análisis completo de la investigación (Quintana, 2006).

Este cuestionario se aplicará en base a tres categorías, con tres preguntas para cada categoría, las que tendrán como objetivo recabar información relacionada con los conocimientos sobre la metodología del aprendizaje basado en proyecto, el conocimiento de los estudiantes y el conocimiento sobre los procesos y experiencias de evaluación.

<b>Categorías</b>	<b>Pregunta 1</b>	<b>Pregunta 2</b>	<b>Pregunta 3</b>
<b>Metodología a ABP</b>	¿Qué ideas posee usted acerca de la metodología de ABP?	¿Qué procedimientos utiliza o utilizaría para enseñar con la metodología de ABP?	¿Qué conocimientos tiene acerca de las habilidades que se trabajan a través de esta metodología?
<b>Estudiantes</b>	¿Qué espera que los estudiantes aprendan de esta metodología?	¿Por qué cree que los estudiantes deban trabajar con esta metodología?	¿Cuáles son las dificultades que podrían presentarse por parte de los estudiantes para la aplicación de esta metodología?
<b>Evaluación</b>	¿Cuál (es o son) la (s) forma (s) en las que evaluaría una actividad realizada con la metodología ABP?	¿Cómo se da cuenta de que la metodología aporta a el aprendizaje de sus estudiantes?	¿Cuál cree que es la relevancia del trabajo colaborativo en el proceso de evaluación?

Tabla N2. Dimensiones y preguntas instrumento exploratorio.

## 5.6 Tipo de Análisis que se realizará

Gayo (2005), expresa que se debe unir las categorías obtenidas en el paso anterior entre sí y con los fundamentos teóricos de la investigación. Para esto se hará una codificación que permitirá analizar las transcripciones por categorías separadas, observando cada detalle, con la intención de determinar que el análisis será efectivo, posteriormente se deberán buscar las relaciones que advierte la literatura revisada, con las respuestas de los docentes. Se realizará un proceso que consta de dos etapas, inicialmente el material se analiza, examina y compara dentro de cada categoría. Luego, la información se compara entre las diferentes categorías, llegando a vincular las respuestas entre sí, al organizarlas, la información obtenida se comparará de manera tal que cada categoría tenga igual función dentro del texto, logrando así, una la codificación que permita diferenciar categorías y subcategorías para facilitar el análisis.

Para la elaboración del análisis, se transcriben totalmente todas las respuestas de los docentes que sean entrevistados, de acuerdo con las categorías centrales de; Metodología, estudiantes y evaluación, según las características del Aprendizaje basado en proyectos. Luego de las textualidades por pregunta se identificarán unidades de información (Urbano, 2016). Este proceso busca comprender y profundizar en las respuestas, con un análisis que implica ver el punto de vista individual, ahondar en las experiencias de los docentes y sus opiniones, conociendo de esta forma cómo subjetivamente perciben su realidad, permitiendo una descripción tanto de sus conocimientos como de sus prácticas (Guerrero, 2016).

## 5.7 Etapas de Investigación

El presente estudio, se realizó a partir de las siguientes etapas:

**Primera etapa:** Identificación de la problemática y de la contextualización. En esta etapa, se espera conocer parte de la realidad y justificación de nuestra investigación. Promover prácticas pedagógicas que mejoren las habilidades y competencias de los y las estudiantes, en entornos que consideren y atiendan a la diversidad.

**Segunda etapa:** A modo de afrontar la identificación de la problemática, se estima conveniente explorar el conocimiento que poseen los docentes desde una perspectiva conceptual y práctica. En cuanto a la construcción de objetivos específicos, se pretende construir conocimiento relacionado a las ideas de revisión de literatura y exploración de docentes.

**Tercera etapa:** Elaboración del marco referencial. Este marco, está sustentado por temas relacionados a distinguir el sistema educativo chileno, las prácticas docentes, las habilidades para el siglo XXI, aprendizaje basado en proyectos y el trabajo colaborativo.

**Cuarta etapa:** Elaboración del marco metodológico y construcción del instrumento de evaluación.

**Quinta etapa:** Revisión de los resultados, conclusiones y reflexiones finales.

## 5.8 Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación

Con respecto a los aspectos éticos del presente estudio, se procura mantener la confidencialidad y privacidad de la información, tanto de los sujetos a entrevistar como del establecimiento.

## 5.9 Categorías de Análisis

Para resolver las problemáticas planteadas en el objetivo general que están relacionadas a Analizar el conocimiento que poseen los docentes de 4to año básico sobre la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos, como estrategia para la potenciación del trabajo colaborativo dentro del aula escolar de una escuela básica de Quilicura, se analizarán las siguientes categorías, las cuales consideran las prácticas esenciales del Aprendizaje Basado en Proyectos, como metodología activa que busca proporcionar mayor participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje y evaluación, con enfoque en el trabajo colaborativo (TC) como una habilidad del siglo XXI.

<b>Categorías de análisis</b>	<b>Descripción</b>
<b>Metodología ABP</b>	En esta categoría se espera dar cuenta del conocimiento que poseen los docentes sobre el ABP, las habilidades que desarrolla la metodología y los procedimientos que utilizan para enseñarla.
<b>Estudiantes</b>	Se pretende conocer lo que el docente espera sobre el aprendizaje de sus estudiantes y los beneficios que obtienen al trabajar con esta metodología, analizar la percepción de los docentes sobre las dificultades que se podrían presentar en la aplicación del ABP.
<b>Evaluación</b>	Analizar las decisiones sobre las prácticas que utilizarían para evaluar una actividad con ABP y la reflexión sobre el impacto educativo del trabajo colaborativo en los estudiantes como estrategia de evaluación.

*Tabla N°3. Descripción categorías de análisis*

## 6. REFLEXIÓN FINAL

Nos encontramos en un momento de la historia de la educación, en donde las habilidades que necesitan los estudiantes para desarrollarse como un ser humano íntegro, no son las mismas que se necesitaban en el siglo precedente. Se espera que los estudiantes logren transferir el conocimiento y las habilidades en lugares nuevos y diferentes. Por consiguiente, es crucial conocer el tipo de conocimientos que poseen los docentes y las metodologías respecto a sus propias prácticas pedagógicas.

La investigación del presente estudio de caso se efectuó a través de un proceso de construcción y análisis, con respecto al conocimiento que tienen los docentes de 4º básico, de una escuela de la comuna de Quilicura de dependencia municipal, sobre las características del Aprendizaje Basado en Proyectos, como una estrategia potenciadora del trabajo colaborativo dentro del aula escolar.

La educación contemporánea, se observa distinta, pero el sistema escolar no ha cambiado completamente, no se presta suficiente atención al hecho de que todos aprendemos e internalizamos nuestros conocimientos de manera diferente. La educación actual, sigue intentando homogeneizar a los estudiantes, bajo la creencia de que todos los estudiantes son iguales y tienen que ser educados de la misma forma, al mismo tiempo y esperando los mismos resultados. Es por esto que se necesitan hacer cambios más efectivos, para enfrentar las demandas de este mundo que cambia constantemente, movilizar más políticas, que movilicen a las escuelas a considerar la diversidad existente en el aula comprendiendo que la mejor manera de educar a la diversidad es trabajar de manera colaborativa.

Los docentes deben adaptarse a las necesidades de este siglo, sabemos cómo enseñar a los alumnos a aprender contenidos y recordarlos, pero en lo que debemos progresar es en hacer que demuestren lo que saben aplicando lo aprendido. El Aprendizaje basado en Proyectos, responde a estos cambios educativos, las mismas estrategias que se utilizarían tradicionalmente se ajustan y adaptan de tal forma que los estudiantes en equipos se preguntan, porque tengo que hacer esto y porque tengo que aprenderlo, esto lo hacen de manera colaborativo, los estudiantes trabajan juntos para mejorar la experiencia de todos.

Consideramos que, el estudio realizado, en cuanto al aprendizaje basado en proyectos, considerada como una metodología que plantea la oportunidad de mantener un aprendizaje activo, a través estrategias motivadoras, fomentando el intercambio de intereses y propiciando una relación con el propio aprendizaje, bajo los componentes del trabajo colaborativo, entendiendo este como un componente que propicia oportunidades para la participación interactiva, podría impactar en una futura investigación, advirtiendo que los resultados sobre el conocimiento que tienen estos docentes, medidos a través de un diagnóstico integral, reconocerán las características en relación con sus conocimientos sobre estas temáticas, dicho proceso evaluará, que las metodologías que se pudiesen estar implementando para potenciar el trabajo colaborativo respondan a las características propias de una estructura tradicional de clase o estén enfocadas en la potenciación de las habilidades del siglo XXI, además los resultados de la investigación consideran también,

que los docentes presenten una reflexión pedagógica sobre sus prácticas, se puede identificar así también la importancia sobre la capacitación docente sobre sus planificaciones y la incorporación de la metodología ABP, atribuyendo también estos resultados al grupo etario en el que se desempeñan, ya que los estudiantes de cuarto año básico presentan un aumento en la capacidad para considerar diversas perspectivas, mejoran las estrategias de memorización, inicia la aceptación de sugerencias de los compañeros, tienen mayor capacidad de investigación y manejo de información, participan en trabajos de grupo, comienzan a defender sus ideas, inician una organización más autónoma de su tiempo para cumplir con su trabajo, son más responsables con el material solicitado para el desarrollo de su clase y están dispuestos a colaborar, participar y responder preguntas Brizendine. L. (2010), todos estos factores son indicadores de que existe una necesidad de promover dichas características, por lo que requieren de actividades que implican el trabajo colaborativo, es por lo que investigar los conocimientos de los docentes, permitirá iniciar futuras propuestas de mejoramiento de sus prácticas pedagógicas.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Di Fortuna. M. (2021). El trabajo colaborativo en el aula (Tesina Educación). Instituto Maestro Mario A. López Thode, Mercedes.

Boss, S., & Krauss, J. (2022). Reinventar el aprendizaje basado en proyectos: su guía de campo para proyectos del mundo real en la era digital. Sociedad Internacional para la Tecnología en la Educación.

Grau, V. (2015, noviembre 25). Colaboración en el aula. Notas para Educación, 15(Centro de Estudios de Políticas y Prácticas en Educación (CEPPE) 4.

Moreno, T. (2016). Evaluación del Aprendizaje y Para el Aprendizaje (Primera ed., Vol. 1). División Ciencias de la Comunicación y Diseño.

Trujillo, F. (2015). *Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria*. Ministerio de Educación.

Villanueva. C. Ortega. S. Díaz. L. (2022). APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: metodología para fortalecer tres habilidades transversales. Revista de estudios y experiencias en educación, vol. 21, n 45, pp. 433-445, 2022 Universidad Católica de la Santísima Concepción. Facultad de Educación.

Varcácel y Basilotta (2017) Aprendizaje basado en proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria. Revista de Investigación Educativa, 35 (1), 113-131

Sotomayor. C. Vaccaro. C. y Téllez. A. (2021). APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS Un enfoque pedagógico para potenciar los procesos de aprendizaje hoy. Programa de aprendizaje basado en proyectos.

Henríquez. C. y Sotomayor. C. (2020). Avanzar en las habilidades básicas del siglo XXI Artículo disponible en: Avanzar en las habilidades básicas del siglo XXI | UNESCO.

(Varcácel y Basilotta, 2017) Aprendizaje basado en proyectos (ABP): evaluación desde la perspectiva de alumnos de Educación Primaria. Revista de Investigación Educativa, 35 (1), 113-131.

Silva. D, Padilla. M e Inostroza. X. (2023). Trabajo colaborativo en pandemia: una experiencia docente sobre un ABP en una escuela básica de Iquique en el norte de Chile. Revista Convergencia Educativa, 13, 7-16.

Vera, F (2021). Implementación de metodologías activas desde un enfoque transdisciplinar: El caso de un colegio particular subvencionado chileno. REVISTA ELECTRÓNICA TRANSFORMAR, 02-04.

Bellei, C. (2023). Mejoramiento e innovación escolar: ¿Cómo cambiar efectivamente la enseñanza y el aprendizaje? Oficina para América Latina y el Caribe del IPE UNESCO CPEIP. (2018). Marco Para La Buena Enseñanza. Chile: C y C impresiones Ltda.

Serrano, J y Pons R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista Electrónica de Investigación Educativa, Volumen 13, Núm. 1

Robinson, K. (2015). Escuelas creativas. España: Editorial DEBOLSILLO  
García, C., Herrera, C. y Venegas, C. (2018). Competencias docentes para una Pedagogía Inclusiva. Consideraciones a partir de la Experiencia con Formadores de Profesores Chilenos. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 149-167.

Garay, I. S., & Quintana, M. G. B. (2020). Estudio de marcos referenciales de habilidades para el siglo XXI: un modelo eco-sistémico para orientar procesos de innovación educativa. *Synergies Chili*, (16), 33-128.

- Larner, J. , Mergendoller, J. y Boss, S (2019) Metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos. Chile: Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación. (8-9-10).

-

Ciro Aristizabal, C. (2012). Aprendizaje basado en proyectos (ABP) como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la educación básica y media. *Facultad de Ciencias*.

Larner, J. , Mergendoller, J. y Boss, S (2019) Metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos. Chile: Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación.

Kilpatrick, W. (1929). El método del proyecto, el uso del acto intencional en el proceso educativo. Nueva York: Teachers College, Columbia University.

García-Valcárcel-Muñoz-Repiso, A., & Tejedor-Tejedor, F. J. (2018). Valoración del trabajo colaborativo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en entornos escolares con alto nivel TIC.

Grau, V. (2013). Colaboración en el aula: relación con el aprendizaje y socialización. *Notas para Educación*, 15, 1.

García-Valcárcel-Muñoz-Repiso, A., & Tejedor-Tejedor, F. J. (2018). Valoración del trabajo colaborativo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en entornos escolares con alto nivel TIC.

Ramirez, Enid, y rojas, Rosario. (2014). "El trabajo colaborativo como estrategia para construir conocimientos". En: Revista Virajes, Vol. 16, No. 1. Manizales: Universidad de Caldas.

Grau,V. (2013). Colaboración en el aula: relación con el aprendizaje y socialización. Notas para Educación, 15, 1.

Schettini. P. y Cortazzo. I. (2015). Análisis de datos cualitativos en la investigación social procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa. Argentina: Editorial de la Universidad de la Plata.

González, W. O. L. (2013). El estudio de casos: una vertiente para la investigación educativa. *Educere*, 17(56), 139-144.

González, W. O. L. (2013). El estudio de casos: una vertiente para la investigación educativa. *Educere*, 17(56), 139-144.

Quintana Peña, A. (2006). Metodología de investigación científica cualitativa. En Quintana Peña, A. y Montgomery, W. (Eds.) Psicología tópicos de actualidad, (pp. 65-73). Lima: UNMSM.

Urbano, P. (2016). Análisis de datos cualitativos. Revista Fedumar Pedagogía y Educación, 3(1), 113-126.

Monje, C. (2011). Guía didáctica metodología de la investigación. Universidad Surcolombiana.

Guerrero. M. (2016) La Investigación Cualitativa. INNOVA Vol 1, No. 2, 1-9

Brizendine. L. (2010) El Cerebro Masculino, El cerebro Femenino. Barcelona: editorial RBA