

**UNIVERSIDAD
ACADEMIA**
DE HUMANISMO CRISTIANO

UNIVERSIDAD ACADEMIA
HUMANISMO CRISTIANO

***“La importancia de la creación de un material complementario para el
incremento del nivel de las habilidades de la comprensión lectora”***

Alumna: Verónica Aurora Ciudad Arévalo

Profesor guía: Claudia Coñuecar Vejar

Tesis para optar al título de Profesor/a de Enseñanza Básica, Licenciado/a en
Educación.

SANTIAGO, 2018

*“Detrás de esa mano que escribe,
de esos ojos que
miran y de esos oídos que
escuchan, hay un niño que piensa”*

Emilia Ferreiro – Ana Teberosky

Índice

	Pág.
Capítulo I- Indagaciones Preliminares	5
1.1 Introducción	6
1.2 Planteamiento del problema	8
1.3 Pregunta de investigación	11
1.4 Objetivos de investigación: General y Específicos	11
1.5 Antecedentes empíricos	12
1.6 Justificación de problema	15
Capítulo II- Marco Teórico	17
2.1 Material complementario	18
2.2 La lectura	21
2.2.1 El aprendizaje escolar y la lectura	22
2.3 Teorías del aprendizaje de la lectura	23
2.4 Habilidades de comprensión lectora	25
2.5 Características de los estudiantes de Segundo año Básico	28
2.6 Programa de estudio de la lectura en Segundo año Básico	31
Capítulo III- Marco Metodológico	34
3.1 Diseño de investigación	35
3.2 Instrumento de recolección de datos	37
3.3 Validación del instrumento	40
3.4 Sujetos de la muestra	44
3.5 Antecedentes de contexto	45
3.5.1 Institución	45
3.5.2 Misión y visión de la institución	47
3.5.3 Antecedentes del curso	47

Capítulo IV- Técnicas de Análisis de la Información	49
4.1 Procedimientos de análisis	50
4.1.2 Análisis de contenido	51
4.2 Etapas de análisis	53
4.3 Análisis de los datos	55
Capítulo V- Conclusiones y Sugerencias	61
5.1 Conclusiones pregunta de investigación	62
5.2 Conclusiones al objetivo general de investigación	65
5.3 Conclusiones a los objetivos específicos de investigación	69
5.4 Sugerencias	72
Capítulo VI- Bibliografía	73
Capítulo VII- Anexos	80
Anexo 1- Entrevista	81
Anexo 2- Prueba Diagnóstica	87
Anexo 3- Prueba de Monitoreo	100
Anexo 4- Prueba de Trayectoria	118

CAPÍTULO I
INDAGACIONES PRELIMINARES

1.1 Introducción

Todos los días nos vemos enfrentados a la lectura de distintos textos en diversos formatos y plataformas. Desde el momento en que ingresamos al sistema escolar la comprensión lectora se trabaja de manera transversal, ya que es la base de todas las asignaturas que están en el currículum académico y es fundamental para que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias que les ayudarán en la adquisición de nuevos conocimientos y para desenvolverse exitosamente en cada una de las etapas de la vida.

Este proceso no se realiza de manera automática, sino que es muy importante la participación del Colegio o Escuela en la enseñanza de la comprensión lectora. Es aquí donde los docentes juegan un papel fundamental en la enseñanza y aprendizaje de habilidades que potencien la comprensión de lectura. Sin embargo, en las escuelas de nuestro país se observan dificultades en esta área, a pesar de su carga horaria, lo que se ve reflejado en los resultados de la prueba estandarizada nacional SIMCE que evidencia un alto porcentaje de estudiantes que tienen dificultades para utilizar la lectura como herramienta de aprendizaje y por lo tanto, carecen de las competencias necesarias para beneficiarse de la enseñanza escolar (Eyzaguirre y Fontaine, 2008).

No obstante, la comprensión lectora no depende solamente de los contenidos que se abordan en clases, sino también de las estrategias y materiales utilizados por los profesores. Estos desarrollan la comprensión lectora de manera mecánica realizando exclusivamente lo que propone el texto entregado por el Ministerio de Educación, dejando de lado que los estudiantes comprendan el significado de lo leído, debido a los escasos recursos del establecimiento y de los padres para adquirir materiales y al poco tiempo que tienen para poder crear actividades complementarias.

Por este motivo, en esta investigación, se propone la creación de un material complementario para entregar a los estudiantes de Segundo año Básico competencias más acordes con las exigencias actuales, cuyo principal objetivo es analizar si existe un incremento de las habilidades de comprensión lectora, frente a la creación de un módulo complementario de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

En esta investigación se utilizó la metodología cualitativa que contribuye a observar la realidad de los alumnos de Segundo año Básico, con la finalidad de conocer cuáles son sus mayores dificultades en las habilidades de comprensión lectora y cómo ayudar a mejorarlas. El universo de estudio corresponde a un profesor unidocente que está 32 horas frente al curso.

El instrumento aplicado correspondió a una entrevista semiestructurada donde se pretende analizar y comprender la pregunta de investigación:

¿En qué medida la creación de un material complementario de lectura incrementa el nivel de las habilidades de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado de la comuna de Quilicura, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?

1.2 Planteamiento del problema

La educación de los estudiantes chilenos es una gran tarea en donde la familia junto con la escuela forman parte fundamental de este proceso, sin embargo, uno de los aspectos más preocupantes en los colegios de nuestro país son los deficientes resultados que obtienen los estudiantes en el área de comprensión lectora. La prueba estandarizada nacional SIMCE, en el área de lenguaje evidencia que un alto porcentaje de alumnos no logran adquirir las competencias adecuadas, es decir, tienen dificultades para usar la lectura como herramienta de aprendizaje, de modo que, no poseen las capacidades necesarias para beneficiarse de la enseñanza escolar (Eyzaguirre y Fontaine, 2008). Esta es una de las capacidades más importantes para el desarrollo personal, ya que es la base para el aprendizaje de distintas áreas del conocimiento. Por este motivo formar lectores competentes es un gran reto para los colegios, debido a que la lectura implica la comprensión del entorno social y cultural.

Este es el problema base que guía mi investigación, pues el establecimiento en donde se realiza este estudio no está exento de esta realidad, los estudiantes de Segundo año básico han evidenciado un descenso en el desarrollo de las habilidades de la comprensión lectora y por ende en las evaluaciones externas realizadas en estos niveles. El problema surge a partir de los bajos resultados obtenidos en el área de comprensión lectora en segundo básico, que se observa tanto en mediciones internas como externas (ver Gráfico I).

Gráfico I: Tendencia de puntaje promedio Simce 2º básico Comprensión de Lectura

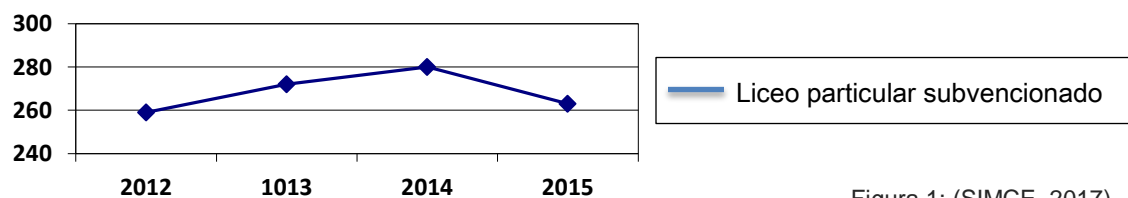


Figura 1: (SIMCE, 2017)

La enseñanza de la comprensión lectora se ha enfocado principalmente en desarrollar la fluidez lectora como destreza elemental, quedando en segundo plano dentro de la planificación, el desarrollo de las otras habilidades necesarias para lograr aprendizajes de calidad en ésta área, como son los aspectos cognitivos y afectivos del proceso lector, los que juegan un rol fundamental para el desarrollo de la autonomía en la elección de un texto y con ello auto potenciar la comprensión de este (Almeida, 2008).

Por otra parte, existen diversas investigaciones que dan cuenta de las falencias que presentan los recursos para el logro de los aprendizajes que son entregados por el Ministerio de Educación a los establecimientos municipales y particulares subvencionados. Desarrollando la comprensión lectora de forma mecánica y realizando en clases exclusivamente lo que propone el texto. Se plantea que al centrarse sólo en el uso del texto escolar, las actividades de comprensión lectora se vuelcan sólo a la unidad de desarrollo, dejando fuera la unidad de inicio y cierre, es decir, la introducción del tema y la revisión y explicitación de lo aprendido (Iturra, 2010). Asimismo, los docentes trabajan la lectura exclusivamente descifrando los signos escritos, sin darle importancia a que los estudiantes comprendan el significado de lo que leen, sólo memorizan alguna información obtenida del texto sin siquiera volver a leerlo. Además, las pocas circunstancias de lectura dentro de la sala de clases no les permiten a los estudiantes tener la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos ni discutir diferentes puntos de vista acerca del texto leído.

Claramente, la comprensión de lo que leen los niños incide en los resultados que alcanzan transversalmente en el área académica y, como lo define la Organización para la Cooperación y el Desarrollo económico (OCDE, 2016), les permite participar en la sociedad, alcanzar metas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posible. Si este argumento lo tomamos como base de nuestra labor docente, más aún en contextos vulnerables como el de este Liceo, se hace imprescindible apuntar hacia la dirección de la comprensión de lectura a partir del desarrollo de estrategias de manera explícita y organizada, pero nunca perdiendo los principios de intereses y motivación de los niños.

Por consiguiente, para entregar a los estudiantes competencias más acordes con las exigencias actuales, es necesario crear un módulo complementario al material oficial que ofrece el Ministerio de Educación que, si bien es un recurso que puede ser utilizado, no se le debe entregar un carácter exclusivo, ya que por sí sólo este no es suficiente. La creación de este material complementario pretende desarrollar en los alumnos de Segundo Año Básico la comprensión de lectura, con un módulo de estrategias que se trabajarán dos veces por semana durante 50 minutos en el horario de la asignatura de lenguaje y comunicación. El módulo estará compuesto por la creación de guías que desarrollarán habilidades como:

- Localizar información.
- Descripción de imágenes.
- Causa efecto.
- Idea principal y detalles.
- Secuencia de acciones.
- Palabras por contexto.
- Hacer predicciones.
- Opinar con fundamento.

1.3 Pregunta de Investigación

¿En qué medida la creación de un material complementario de lectura incrementa el nivel de las habilidades de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado de la comuna de Quilicura, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 Objetivo general

Analizar si existe un incremento de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado, frente a la creación de un módulo complementario de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

1.4.2 Objetivos específicos

- Conocer el nivel de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de Segundo año básico.
- Identificar las estrategias utilizadas por los docentes para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora.
- Implementar un programa de intervención con la creación de un material complementario de lectura que potencie las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico.

1.5 Antecedentes Empíricos

La lectura es el proceso más importante y más básico para transmitir conocimientos a otras personas. Aprender la destreza lectora es fundamental no sólo para la etapa educativa, sino también para el desenvolvimiento social en la vida adulta, leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito (Fons, 2006).

Por lo que la comprensión lectora debe ser desarrollada de forma sistemática y continua, con el fin de entregar herramientas a los estudiantes, para que se puedan desenvolver en diversos contextos más allá de la sala de clase.

Debido a la importancia de la lectura, es que en nuestro país hay una continua preocupación por evaluar el nivel de lectura de los estudiantes. En un reciente estudio sobre el Comportamiento Lector a Nivel Nacional obtenido del Centro de Microdatos (Microdatos, 2011) realizado por la Facultad de Economía de la Universidad de Chile, se da a conocer que el nivel lector de los chilenos no ha cambiado de manera significativa desde un estudio realizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en el año 1998. Algo similar arrojan los resultados del Sistema de Medición de la Calidad de la Enseñanza (SIMCE) en donde las cifras en el área de comprensión de lectura han mejorado de forma paulatina, pero el promedio nacional nunca ha podido superar la categoría de “nivel elemental”, es decir, sólo han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial (SIMCE, 2017).

En un estudio realizado en la Universidad San Ignacio de Loyola en Perú, titulado “Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de Ventanilla” (Aliaga, 2012) se concluye que existe una importante relación entre la comprensión lectora y el rendimiento en el área de comunicación de los estudiantes de segundo básico, por lo que, si no existe una buena comprensión lectora, los resultados académicos serán deficientes. Además, propone desarrollar un plan lector en el que se

consideren los diferentes niveles en habilidades cognitivas para permitir un desarrollo integral de la educación y el progreso como persona.

Al igual que en la anterior, la investigación titulada “Comprensión lectora y rendimiento académico en alumnos de segundo grado de primaria de una institución educativa del Callao” (Alva Castillo, 2012) de la Universidad San Ignacio de Loyola, confirma que existe una relación significativa entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en las áreas de comunicación, comprensión de problemas matemáticos, religión y ciencias. Dado esto, sugiere a los docentes desarrollar en los estudiantes una actitud positiva hacia la lectura, de manera que se convierta en un hábito, a través de ejercicios que desarrollen las capacidades cognitivas.

Los docentes son unos de los pilares fundamentales en la promoción de la comprensión de lectura, es por ello que tienen el deber de generar y construir una ruta de aprendizaje que permita a sus estudiantes desarrollarse en diferentes aspectos como afectivos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales.

En la investigación realizada en la Universidad de Chile llamada “Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2” (Cáceres, Donoso y Guzman, 2012) se entrevistó a docentes quienes proponen la comprensión de lectora no sólo en la sala de clases, sino también en diversos contextos cotidianos, incentivando el gusto por la lectura con la elección de textos acordes a los intereses de los estudiantes, concluyendo que en esta influyen el trabajo en ámbitos emocionales y afectivos haciendo que los estudiantes participen de su proceso lector.

Al igual que la investigación chilena de la Universidad de los Lagos “Estudio descriptivo de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de 5º y 8º año básico de la comuna de Osorno” (Jiménez, Yañez, Rivera y Rosas, 2003) también postula que la comprensión lectora se ve influenciada por la gestión de los y las profesoras.

Enseñar el proceso de lectura es una tarea de los docentes durante los primeros años de enseñanza básica, No obstante, existen investigaciones que se han enfocado en el proceso de comprensión lectora en distintas etapas de la escolaridad, especialmente en la educación universitaria, en donde la lectura se convierte en la principal fuente de información.

Una de las investigaciones enfocada en la educación superior llamada “Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de primer año de carreras del área de la salud de la Universidad de Concepción” (Ibañez, 2011) realizada a 185 estudiantes de primer año de carreras del área de salud, da cuenta que muchos de los alumnos leen los textos para memorizarlos y que presentan dificultades en utilizar estrategias de orden superior para lograr un análisis profundo y una comprensión significativa, por lo que es importante que los alumnos aprendan el desarrollo de estrategias de lectura que monitoreen su propio aprendizaje.

Otra investigación realizada en Colombia en la Universidad de Manizales sobre “Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de educación superior” (Martínez, Paredes, Díaz y Menjura, 2013) realizada a 60 estudiantes de quinto semestre de las carreras de educación superior de Ingeniería y Psicología, permitió determinar que el sistema de educación superior requiere de niveles de comprensión lectora que vayan más allá del acceso y recuperación de la información y que el desarrollo de las capacidades complejas de la comprensión lectora podría significar un mayor nivel de rendimiento académico. Por lo que afirman que es necesario capacitar tanto a docentes como estudiantes en procesos lectoescritores para potenciar mejores resultados académicos y mayor calidad en la formación.

Finalmente, la investigación “Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes universitarios” (Carmona, 2016) de la Universidad de Morelia de México, en donde participaron 125 estudiantes de Licenciatura en Preescolar y Licenciatura en Música, da como resultados que existe una estrecha relación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes, quienes se

encuentran en un nivel medio de comprensión lectora, es decir, obtienen información, pero requieren asistencia para alcanzar un alto nivel de comprensión en lectura individual.

1.6 Justificación del problema

La importancia de esta investigación se basa en cómo los estudiantes de Segundo año básico pueden incrementar sus habilidades de comprensión lectora con la ayuda de la creación de un material complementario, que pretende obtener todo el potencial de los estudiantes que no ha sido explorado con el texto escolar entregado por el Ministerio de Educación.

Se justifica esta investigación, por la necesidad de crear estrategias de enseñanza de comprensión lectora para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades para comprender lo que leen y así aplicar lo aprendido en los distintos contextos en que se desenvuelven.

Por otra parte, los docentes de este establecimiento se ven enfrentados a una gran carga laboral, de tal manera que no dedican suficiente tiempo a fomentar el hábito de lectura en los estudiantes, provocando que estos no sientan interés ni placer por leer.

La implementación de este material permitirá mejorar las habilidades de comprensión lectora y el rendimiento académico en estudiantes que evidencien un bajo desempeño en esta área. Se espera, además, que gracias a su aplicación se contribuya a la formación de lectores autónomos que estén capacitados para enfrentarse de manera inteligente a distintos textos y que sean capaces de aprender de estos para facilitar su aprendizaje y mejorar su rendimiento escolar, y principalmente convertirse en un buen lector (SEP, 2000).

Además, la investigación aportará elementos significativos a los docentes para que puedan ser aplicados en cualquier otra asignatura y así promover la comprensión lectora. Por otra parte, la investigación facilitará la calidad de

enseñanza en la sala de clases y aportará con obtención de mejores resultados en las evaluaciones.

Por otra parte, al tratarse de un colegio particular subvencionado que atiende a estudiantes vulnerables y de estrato socioeconómico bajo de la comuna de Quilicura, resulta difícil pedirles a los apoderados que compren materiales extras para trabajar este módulo. Debido a esto es fundamental la importancia de la creación de este material, ya que gracias a su implementación se podría mejorar el aprendizaje de los estudiantes, ya que estos serían contextualizados y significativos para ellos.

Finalmente, será de gran utilidad para proporcionar información a directivos del establecimiento sobre cómo fomentar las habilidades de comprensión lectora en los contextos educativos, ya que esta investigación examina la intervención en el contexto escolar, lo que podría generar pautas para el desarrollo de nuevos proyectos en otros colegios de la fundación.

De acuerdo con lo anterior, en la tabla I se exponen algunas razones que justifican la importancia de la implementación de este material.

Tabla I. Razones para implementar el material complementario

Razones pedagógicas	Razones sociales	Razones profesionales
Formar alumnos autónomos	Aumentar la cultura	Ampliar conocimientos
Leer por placer y no por obligación	Para poder comunicarse	Favorecer la flexibilidad y apertura de conocimiento
Aumentar el dominio de conocimientos	Entender otras culturas	Para hacer uso de tecnologías
Estimular la imaginación	Resolver problemas cotidianos	Formarse y crearse como agentes activos y constructivos

(Carranza, 2014:50)

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1 Material complementario

El material complementario es aquel medio o recurso que facilita el proceso de enseñanza- aprendizaje dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores (Ogalde Careaga y Bardavid Nissim, 1992). El material complementario tiene por finalidad impulsar el aprendizaje lingüístico, al permitir que el estudiante observe el uso real de las estructuras que están aprendiendo, le entrega mayor autonomía a la hora de enfrentar dificultades, y desarrolla la conciencia lingüística. Además, familiariza al usuario con su cultura de origen y desarrollan su competencia pluricultural (Juaristi Garamendi, 2010).

El uso de estos materiales complementarios cumplen un papel fundamental en la educación, ya que favorecen el desarrollo de las habilidades de los alumnos, a través del lenguaje oral y escrito, la imaginación y socialización, dando paso al aprendizaje significativo (Morales Muñoz, 2012). Tal y como señala este autor, es indispensable que los docentes de hoy conozcan los materiales de enseñanza y puedan utilizarlos adecuadamente, de forma que entreguen a los estudiantes experiencias y le facilite la aplicación de su aprendizaje en la vida real.

En cuanto a estos materiales complementarios, su concepto y uso han ido evolucionando a lo largo del tiempo como consecuencia de la aparición de las nuevas tecnologías. Actualmente, existen diversos materiales que pueden ayudar a los docentes a impartir las clases, mejorarlas y que les pueden servir de apoyo en su labor. Estos materiales complementarios se pueden dividir en recursos audiovisuales, informáticos e impresos. Entre los primeros también podemos encontrar que han sufrido una evolución a lo largo de la historia, antiguamente tan solo se utilizaban los videos y retroproyectores en determinadas ocasiones, hoy es frecuente encontrar DVD, computadores y tablets en casi todos los establecimientos. En cuanto a los recursos informáticos como recurso didáctico, el internet es uno de los que más se utiliza actualmente como principal herramienta de

trabajo, es por esto que el sistema educativo no puede quedar fuera ante estos avances y debe contemplar el uso y manejo de este sistema por los alumnos y sus profesores (Fonseca, 2006). Finalmente, entre los recursos impresos podemos destacar los textos escolares y justamente esta será la modalidad de la creación del material complementario para esta investigación, dado que el libro es el material didáctico que más domina en las escuelas de nuestro país. Según los docentes, el uso de libros hace que sea más sencilla la organización para los estudios y que para los estudiantes es más conveniente tener un libro en lugar de varios materiales, ya que el libro de texto fomenta la disciplina y es un agente de conocimientos (Andersson, 2012).

Sin embargo, la utilización de los textos gratuitos entregados por el Ministerio de Educación chileno, presentan la desventaja de que siguen la misma pauta y por eso son poco estimulantes. Es por esta razón que la creación de este recurso complementario estará adaptado a los intereses y experiencias de los estudiantes de Segundo año Básico como también a sus docentes para que puedan ejecutar exitosamente las habilidades de comprensión lectora en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Este material complementario se utilizará dos veces por semana y contará con el desarrollo de seis habilidades de comprensión lectora, las que se nombran a continuación:

- Descripción de imágenes
- Causa y efecto
- Identificar Idea principal y detalles
- Secuencia de acciones
- Palabras por contexto
- Hacer predicciones
- Opinar con fundamentos

En cada una de estas se podrá encontrar material literario y no literario que los estudiantes deberán leer y comprender.

Cada habilidad será trabajada con preguntas, vocabulario, lectura y definiciones de conceptos que permitirá a los estudiantes desarrollar la actividad en forma guiada e independiente. Una vez finalizada la realización de cada habilidad se

realizará una evaluación con el fin de saber si el estudiante logró el aprendizaje de los conocimientos esperados, de lo contrario se realizará una re-enseñanza de estas habilidades.

El objetivo principal de este material es ayudar de forma concreta y consistente el trabajo cotidiano en la sala de clases, para lograr los estudiantes de Segundo año Básico se conviertan en lectores capaces de comprender y gozar de la lectura.

2.2 La lectura

La lectura, es una habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula, por una parte, a un proceso mental y por otra, se concretiza en la interacción social.

Desde esta perspectiva, la lectura se considera como *“un proceso lingüístico, en el que los conocimientos de las probabilidades secuenciales de los textos escritos desempeñan un papel importante (...) y es también un proceso social, que siempre tiene lugar en contextos sociales y culturalmente organizados con fines sociales tanto como personales”* (Cazden y Ferreiro, 2002:207).

Por lo tanto, la lectura es un proceso interactivo, donde el lector pone a disposición del texto todo su bagaje cultural, su afectividad dentro de las condiciones que posee, de esta manera *“el proceso de lectura viene definido por la interacción existente entre factores diversos tales como características del lector/a, naturaleza de la información que se desarrolla en el discurso escrito, finalidad de la tarea que se ha sido propuesta y las condiciones propias de la situación o contexto en que tiene lugar”* (Escoriza, 2003:10).

Desde una perspectiva instruccional de la lectura, leer es la enseñanza progresiva de habilidades necesarias para descifrar el código escrito, por lo que el proceso de lectura es considerado como el conjunto de actividades dirigidas por el docente, donde el alumno, *“debe adquirir varios repertorios de comportamientos, conocimientos lingüísticos, textuales y discursivos, mucho antes que el profesor aborde directamente con él la comprensión y que intervenga la comprensión de textos”* (Rodríguez y Lager, 2003).

En las primeras etapas de la vida, la lectura le entrega al niño el lenguaje y la información. Leer brinda experiencias del lenguaje escrito, que por su mayor riqueza de léxico y estructuras gramaticales tiene a la vez una gran importancia sobre las habilidades verbales orales, entendidas éstas como escuchar y hablar. Al aprender a leer el niño se integra su cultura, enriquece su vocabulario y con el tiempo se apropia de las formas del lenguaje de los adultos y de las personas educadas (Eyzaguirre y Fontaine, 2008).

2.2.1 El aprendizaje escolar y la lectura

Existe una estrecha relación entre el aprendizaje escolar y la lectura. A pesar de que para ser una persona educada no basta sólo con saber leer, se puede asegurar que quien no sabe leer no se puede educar.

Esto tiene que ver con el carácter verbal que tiene el aprendizaje escolar, ya que la mayoría de los contenidos entregados en clases se transmiten de forma verbal, ya sea por medio del discurso hablado o del discurso escrito. Además, mientras se avanza de curso el uso del texto escrito aumenta.

Incluso el uso de la tecnología electrónica, como tablets, computadores y celulares, también se basan principalmente en la palabra escrita, por lo tanto, necesitan de las mismas destrezas lectoras que los libros. Frente a esta realidad es se hace imprescindible fomentar a los alumnos el desarrollo de competencias lectoras apropiadas, para que puedan interactuar en esta realidad virtual, pues los lectores de hoy en día ya no solo tienen el desafío de enfrentarse a una lectura lineal, sino que además se deben enfrentar a una lectura hipertextual. *“Las búsquedas mediante las interfaces de usuarios son una manera típica de navegación a través de estructuras complejas hipertextuales”* (Díaz, 2009:213).

Lo anteriormente indicado es una realidad que nos concierne. Es importante para demostrar que se debe realizar un arduo trabajo en la comprensión de lectura, ya que esta es fundamental para lograr el óptimo desarrollo de la sociedad.

2.3 Teorías del aprendizaje de la lectura

La lectura es uno de los contenidos más importantes del proceso enseñanza-aprendizaje de la educación infantil. Algunos autores consideran a la lectura como una habilidad básica necesaria para el desarrollo integral del individuo, de hecho, la lectura es una herramienta necesaria para la adquisición de conocimientos de todas las ciencias. Existen diversas teorías en las que se recogen los postulados básicos en cuanto a la adquisición de la lectura.

Una de estas es la teoría Psicolingüística que se basa en que la capacidad que tiene el niño para comprender lo que lee es consecuencia de dos tipos de operaciones cognitivas: Las que nos permiten reconocer y acceder al significado de las palabras escritas y las operaciones mentales que intervienen en la representación del texto. Se plantea que estas operaciones cognitivas no se adquieren si no existe una instrucción directa entregada por el profesor.

Por otra parte, la teoría conductista postula que la conducta es aprendida a través de las propias experiencias del individuo, por lo que la adquisición de la lectura se encuentra influida por las características del medio ambiente.

Así pues, la teoría innatista propone que el ser humano nace aprendido, es decir que el niño posee la madurez suficiente para comprender el lenguaje escrito en edades tempranas, necesitando algunas condiciones como: el tamaño de la letra, la distancia, la formación de los profesores, el juego y los deseos de aprender (Suárez, Jiménez, Rodríguez, y Guzmán, 2013).

Los procesos del lenguaje, y en particular de la lectura, constituyen procesos cognitivos complejos en los que interactúan diferentes niveles del procesamiento de la información. Unos de los modelos más conocidos es el planteado por Fritz U en 1985, donde se describen tres estadios del desarrollo:

- **Estadio Logográfico:** Donde el reconocimiento se basa en los rasgos más generales y sobresalientes. Corresponde al reconocimiento visual de la palabra como un todo, pero sin interpretar el código.

- **Estadio Alfabético:** Corresponde a la decodificación o recodificación grafemática- fonológica. Es decir, relacionar el signo gráfico con el sonido.
- **Estadio Ortográfico:** Cuando a partir de la formación de un léxico ortográfico más elaborado, las palabras se descomponen en unidades ortográficas o morfemas. Esto es, reconocer las palabras de la lengua materna y al mismo tiempo reconocer y analizar segmentos de las palabras y obtener información procedente del nivel de letra (Rodríguez Calzado, 2008).

Según Goodman en el año 1980, la lectura es un juego de adivinanzas donde el lector reconstituye el significado a través de la interacción con el texto. En donde el lector, usando sus conocimientos previos y sus experiencias, selecciona la información más apropiada para hacer predicciones, anticipaciones y adivinanzas y reconstruir el significado. Es decir, el significado no reside en el texto impreso, sino que ha de ser aportado por el lector. Según el autor, la comprensión es el único objetivo de la lectura, en donde el lector utiliza una serie de estrategias que ocurren simultáneamente:

- Selecciona las pistas gráficas que le ofrece el texto guiado por sus conocimientos previos y su competencia.
- Utiliza las pistas del texto para formar imágenes y anticipar lo que vendrá.
- Relaciona lo que encuentra con lo que ya conoce.
- Hace predicciones a partir de la información gráfica.
- Vuelve a lo leído para confirmar, apoyar una idea, o para buscar más pistas y, a partir de esto, poder adivinar.
- Utiliza el contexto para probar la pertinencia semántica y gramatical.
- Hace inferencias a partir de la información que ha construido (Morales, 2011).

Con ello, *“lo que se necesita para hacer que el niño desee aprender a leer no es el conocimiento de la utilidad práctica de la lectura, sino la creencia de que saber leer abrirá ante él un mundo de experiencias maravillosas, le permitirá despojarse*

de su ignorancia, comprender el mundo y ser dueño de su destino” (Bettelheim y Zelan, 1983:56).

2.4 Habilidades de comprensión lectora

Como se ha mencionado anteriormente la lectura es uno de los procesos más importantes en la actualidad, es un medio que nos acerca a la comprensión de los demás, de los hechos que han vivido, de lo que han imaginado y que tiene, entre el resto de los medios que disponemos, un peso específico importantísimo (Catalá, Catalá, y Encarna, 2001).

La lectura tiene un gran impacto en la comprensión lectora, siendo esta última un proceso que se forma gracias a lo que aporta el texto leído y al conocimiento previo del lector. El oyente o lector participa de manera activa en la construcción o reconstrucción del significado intencionado por el hablante/autor, poniendo en juego una serie de procesos mentales. A partir de ello, la comprensión lectora se produce, gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado (Peronard y Velásquez, 1999:67).

La creación de un texto o discurso es el resultado buscado intencionadamente. Se caracteriza por el asentimiento de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente, esta solución se produce cuando el sujeto se da cuenta de que ha comprendido, ya que logra expresarse a sí mismo y a otros sujetos lo que ha comprendido (Peronard y Velásquez, 1999:44). Por consiguiente, la enseñanza de la lectura no se debe limitar solamente a los primeros años de escolaridad, debe ser un proceso gradual.

Para enseñar a leer hoy en día, es fundamental entregarles las herramientas apropiadas a los lectores, para que puedan ser competentes al momento de enfrentarse a un texto y lograr tener una comprensión global de lo leído. El informe del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE, 2009:13) señala que para comprender un texto el lector debe activar los conocimientos lingüísticos y extralingüísticos que tiene almacenados en la memoria e integrarlos con los que el texto expresa de manera explícita e implícita.

En otras palabras, se deben generar de manera simultánea múltiples procesos mentales que le permitirán al lector comprender el texto; de modo que, se trata de una actividad que tiene un importante nivel de complejidad cognitiva.

Para que los estudiantes sean capaces de adquirir habilidades de comprensión lectora, es necesario que se enfrenten a un proceso de enseñanza intencionado, ya

que cuando estos se enfrenten a un texto deberán decodificar el mensaje gracias a sus habilidades lectoras, a su vocabulario, la sintaxis y los conceptos empleados por el autor (Condemarín, 1981). Es decir, que gracias a las habilidades que los estudiantes van adquiriendo en los espacios formales de aprendizaje, son capaces de comprender de mejor manera lo que leen.

Para organizar este proceso de enseñanza, se utilizará la Taxonomía de Barret que crea una clasificación con cinco dimensiones para evaluar y enseñar la comprensión lectora, desde las destrezas más fáciles de aprender hasta aquellas que son más complejas. En las investigaciones de (Condemarín, 1981) se encuentra que la taxonomía se sustenta en una doble dimensión: cognoscitiva y afectiva, las que permiten un desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Estas dimensiones se dinamizan a través de tres categorías: la comprensión literal, la reconstrucción y la lectura crítica y estas a su vez son subdivididas para finalizar con la apreciación, las que se detallan a continuación:

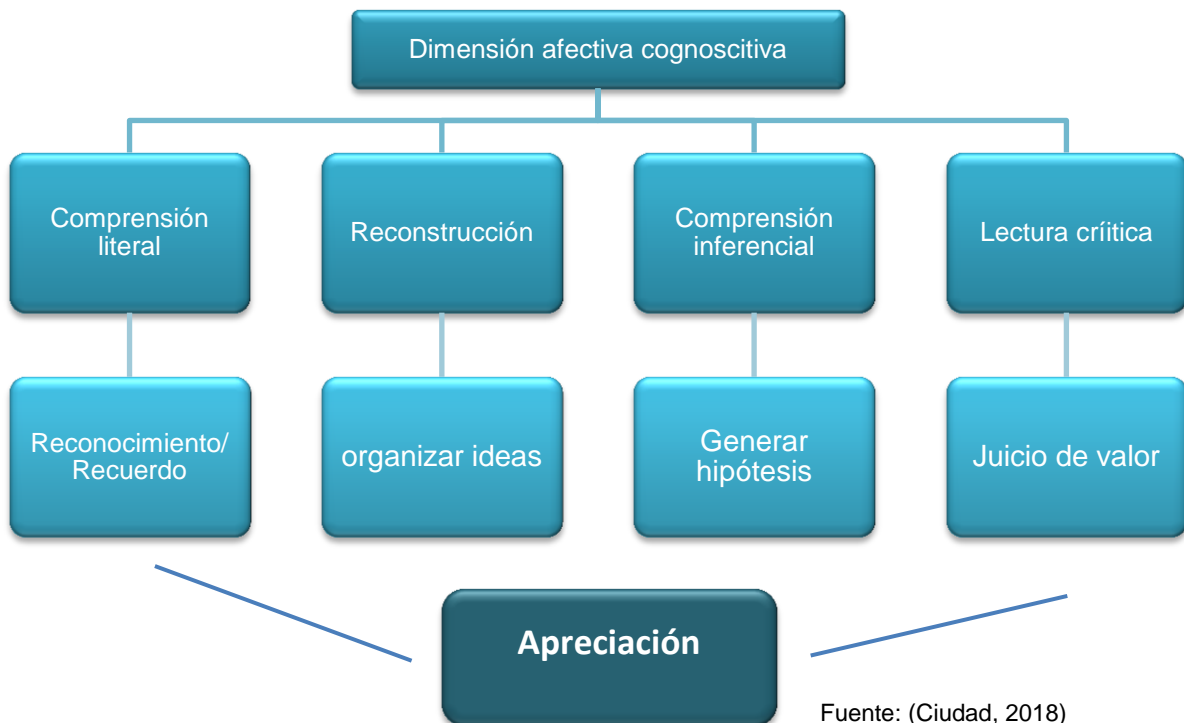
- **Comprensión Literal:** Significa identificar toda la información que aparece en el texto. En este nivel los estudiantes deben buscar la información en el texto que aparece literalmente. De acuerdo con la taxonomía de Barret se relaciona con la habilidad para recordar o buscar información en el texto.
- **Reconstrucción:** Los estudiantes deberán ser capaces de analizar y organizar información o ideas que aparezcan en el texto de acuerdo con una clasificación o categoría. Este segundo nivel de Barret se vincula con la habilidad de comprender a qué se refiere lo leído para poder categorizarlo.
- **Comprensión inferencial:** Los estudiantes deben usar las ideas, la información explícita y su experiencia para formular hipótesis respecto a detalles, ideas principales y comparaciones. Este nivel se podría relacionar

tanto con la habilidad de aplicar como la de analizar para generar hipótesis al respecto.

- **Lectura crítica:** El lector debe emitir un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección con criterios externos. Es así como se considera apropiado que el lector pueda establecer relaciones entre la realidad y la fantasía, así como también que emita juicios de valor respecto a un tema. Se vincula directamente con el análisis, ya que sólo mediante este es posible emitir un juicio de valor.
- **Apreciación:** En este nivel se deben considerar todos los anteriores, pues se espera que los estudiantes puedan evaluar el texto en su globalidad.

En la Figura II se muestra estas cinco dimensiones, las cuales pueden ser trabajadas en el aula de manera progresiva. De este modo, el proceso de lectura resulta armónico y dinámico y el estudiante podrá ir midiendo sus avances hasta llegar a la apreciación global del texto.

Figura II. Taxonomía de Barret (Condemarín, 1981)



2.5 Características de los estudiantes de Segundo año Básico

La educación básica tiene como finalidad proporcionar a cada uno de los estudiantes una formación común que les permita desarrollar las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal y social, junto con la adquisición de los elementos básicos culturales. La educación básica proporciona a los estudiantes estrategias de comprensión y expresión del lenguaje, la lectura y el cálculo, la adquisición de las nociones básicas de la cultura y el hábito de convivencia, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes y prepararlos para la educación secundaria.

Al observar las estrategias de enseñanza-aprendizaje que utilizan los profesores de Segundo año Básico en el eje de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación y cómo estas influyen en el rendimiento académico, es fundamental considerar que los resultados de estas estrategias entregadas por los profesores también se ven influidas por las características cognitivas, sociales, morales y motivacionales de los estudiantes de entre 7 y 8 años que están cursando Segundo año Básico (Condemarín, Chadwick y Milinic, 1986).

Los estudiantes del nivel primario, según Piaget, se encuentran en la etapa de las operaciones concretas. En esta etapa de la vida se inicia un complejo proceso de adquisición de nuevos conocimientos. El pensamiento se vuelve menos intuitivo y egocéntrico, mostrando grandes avances en las habilidades para relacionar causa y efecto, categorizar, seriar, hacer inferencias, entre otras. En esta etapa los estudiantes comienzan a pensar de manera lógica, lo que les permite tener percepciones más realistas del mundo. Además, formulan teorías respecto al mundo, reflexionan sobre lo que ocurrirá y lo predicen, valiéndose de las experiencias aprendidas por la interacción con el entorno y con las demás personas, desde sus propias realizadas culturales.

Los estudiantes de este nivel mantienen un ritmo creciente en las capacidades de lenguaje y pensamiento, debido a que desarrollan sus capacidades de expresar su

propio pensamiento, conocimiento, metas y acciones. En esta etapa, el lenguaje evoluciona en las interacciones constantes y cambiantes de carácter orgánico, psíquico y social. Por esta razón, se produce una relación sólida entre pensamiento y lenguaje, entre lenguaje y comunicación, entre lenguaje y personalidad, entre lenguaje, identidad y cultura. Estos componentes serán vitales para la comprensión lectora de los estudiantes, para las interacciones sociales, los debates y otras formas conjuntas de elaboración propias del proceso de desarrollo de las competencias (MINERED, 2014).

El Ministerio de Educación chileno clasifica el perfil de los estudiantes de Segundo año Básico en tres ámbitos distintos: cognitivo, social emocional y moral, con el fin de que los docentes puedan tomar conciencia de las características más importantes de los alumnos de acuerdo con su edad psicológica y su género, lo que se detalla a continuación:

- **Ámbito cognitivo:** En este ámbito los estudiantes de segundo año básico presentan una mejoría en la comprensión de causa- efecto, inferencias y razonamientos. Existe también un aumento en el tiempo de concentración, además, se vuelven más objetivos y realizan juegos formales con reglas. Manifiestan un aumento en su independencia y se vuelven más responsables, con la supervisión de un adulto.
- **Ámbito emocional-social:** En segundo básico, los estudiantes comienzan a desarrollar el sentido del compañerismo y de la solidaridad. Son serviciales para ayudar en la casa y en el colegio. Por otra parte, comienzan a darle gran importancia a los sentimientos y necesidades de otras personas, requiriendo mayor expresión de cariño y atención por parte de sus padres. El colegio se convierte en el centro de sus vidas, donde deben sentirse queridos y aceptados, sintiéndose más identificados con los de su mismo sexo, por lo que generan un vínculo más estrecho con sus pares. Respetan las normas de cortesía y son educados, respetan turnos para hablar. Son conscientes del orgullo y la vergüenza propia, teniendo más cuidado con las burlas y los sobre nombres que puedan herir.

- **Ámbito moral:** En los estudiantes de segundo año básico la moral se manifiesta modelada por padres, profesores y adultos. Los estudiantes son capaces de distinguir lo bueno de lo malo, obedecen las normas sin reclamar y aceptan la corrección. Comienza a aumentar progresivamente las conductas de autocontrol y creen que la buena intención es un atenuante del error. Hacia tercero básico, crean una moral de grupo, en que lo bueno y malo dependen si el grupo aprueba o rechaza determinada conducta. Comienza a manifestarse la conciencia personal, interiorizando razones de lo que es bueno y malo (MINEDUC, 2018).

2.6 Programa de estudio de la lectura en Segundo año Básico

Según el Ministerio de Educación chileno, las bases curriculares establecen los Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Estos objetivos incluyen habilidades relevantes para que los estudiantes alcancen un desarrollo integral que les permita obtener las herramientas necesarias para participar de la sociedad.

Los programas de estudio les permiten a los docentes organizar los objetivos de aprendizaje en relación con el tiempo que tienen disponible dentro del año escolar. Además, para facilitar el cumplimiento de estos objetivos se le asigna a cada uno de estos indicadores de logros, que muestran las diferentes maneras en que puede aprender un alumno. Estos programas de estudio buscan promover la comunicación oral, la escritura y la lectura, referente a esto último los alumnos deben comprender que la lectura es una fuente de información en donde pueden recurrir siempre (MINEDUC, Educrea, 2012).

Actitudes:

- ✓ Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada a su disfrute y valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de esta.

En la tabla II se describen los objetivos de aprendizaje propuestos por el Ministerio de Educación según las bases curriculares del año 2012 y que serán desarrollados en este módulo.

Tabla II. Objetivos de aprendizaje propuestos por el MINEDUC.

Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación
<p>OA_3</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. ➤ Visualizar lo que describe el texto. ➤ Hacer preguntas mientras se lee. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explican lo que saben de un tema antes de leer un texto sobre el mismo. ✓ Relacionan oralmente o por escrito, algún tema o aspecto del texto con sus experiencias o conocimientos previos. ✓ Describen o dibujan lo que visualizan a partir de una lectura. ✓ Preguntan el significado de palabras o expresiones que no comprenden. ✓ Preguntan para ampliar la información leída. ✓ Formulan preguntas para especular a partir de información del texto.
<p>OA_4</p> <p>Leer de manera independiente y de esta manera familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Poemas ➤ Cuentos folclóricos ➤ Fabras ➤ Leyendas ➤ Otros 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explican oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen. ✓ Mencionan información del texto leído que se relaciona con información que han aprendido en otras asignaturas u otros textos. ✓ Expresan opiniones y las justifican mencionando información extraída de textos leídos.
<p>OA_5</p> <p>Demstrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Extrayendo información explícita e implícita. ➤ Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia. ➤ Identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes. ➤ Recreando, a través de 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita. ✓ Hacen un recuento de la historia oralmente, por escrito o a través de imágenes. ✓ Caracterizan a los personajes mediante representaciones, dibujos, recortes, etc. ✓ Describen, dibujan, o recrean el lugar donde ocurre el relato. ✓ Comparan a los personajes

	<p>distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras) el ambiente en el que ocurre la acción.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias. ➤ Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. 	<p>con personas que conocen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué. ✓ Explican por qué les gusta o no una narración. ✓ Relacionan información que conocen con la que aparece en el texto. ✓ Comentan situaciones de sus vidas que se asemejan a algún elemento de la historia
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(MINEDUC, Bases Curriculares Educación Básica, 2012)

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de investigación

El presente estudio es de carácter cualitativo, debido a que se basa en métodos de recolección de datos utilizando técnicas que no pretenden medir ni asociar las mediciones con números (Hernández, Fernández y Baptista, 2003). En otras palabras, la metodología cualitativa es una investigación que origina datos descriptivos, como los propios dichos de las personas y la conducta observable (Quecedo y Castaño, 2002).

La investigación cualitativa es *“una actividad que localiza al observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible. Estas prácticas transforman el mundo, esto significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su contexto natural, intentando interpretar los fenómenos en función de los significados que las personas le dan”* (Denzin y Lincoln, 2005:3). La investigación cualitativa analiza e interpreta la realidad, por lo que *“el investigador se acerca al campo de estudio como un sujeto que se hace parte de la dinámica a estudiar, ya que su misión es adentrarse en esa realidad sin impactarla, ni cambiar su estado natural de acción de los sujetos”* (Delgado y Gutiérrez, 1999:77).

Para respaldar por qué este estudio es cualitativo, es que se basa en los autores (Taylor y Bodgan, 1994), en donde definen los estudios cualitativos de la siguiente forma:

- La investigación cualitativa es inductiva, de manera que los investigadores desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos y no recorriendo datos para evaluar teorías preconcebidas, por lo que siguen un diseño de investigación flexible.
- Entiende el contexto y a las personas bajo una perspectiva holística, es decir, estos no son reducidos a variables, sino que son considerados como un todo.
- Es sensible a los efectos que el investigador causa a las personas que son el objeto de su estudio. Interactúan con los informantes de manera natural, tratan de controlar su influencia en las personas estudiadas.

- El investigador trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, tratan de identificarse con ellas para comprender cómo experimentan la realidad. Por otra parte, el investigador aparta sus propias creencias y perspectivas.
- Los estudios cualitativos dan énfasis a la validez de la investigación. El estudio cualitativo es una investigación sistemática y rigurosa, no estandarizada, que controla los datos que registra.

La metodología cualitativa permite poder insertarse de manera más cercana al contexto educativo, lo que contribuye a observar la realidad de los alumnos de Segundo año Básico, con la finalidad de conocer e interpretar cuáles son las mayores dificultades que poseen en las habilidades de comprensión lectora y cómo ayudar a mejorarlas.

3.2 Instrumento de recolección de datos

Los instrumentos de recolección de datos son técnicas que enriquecen y reúnen la información necesaria para responder a la pregunta de investigación. La recolección de datos *“Es el lugar de encuentro entre un investigador que desconoce la realidad a la que se está aproximando, con un sujeto que tiene el conocimiento vivencia de la situación examinada”* (Bonilla y Rodríguez, 2005:148). Por ello, el procedimiento de recolección de la información es un aspecto muy importante en el proceso de una investigación, ya que de esto depende la confiabilidad y validez del estudio. (Bernal, 2006).

Todo instrumento de recolección de datos utilizado en una investigación debe cumplir con tres requisitos: confiabilidad, validez y objetividad.

La confiabilidad se refiere al *“Grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto, bajo las mismas condiciones, produce resultados iguales”*. La validez se refiere al *“Grado en que un instrumento realmente recolecte o mida el dato que pretende medir”* y la objetividad se refiere al *“Grado en que el instrumento es permeable a la influencia de los sesgos y tendencias de los investigadores que lo administran, califican e interpretan”* (López y Sandoval, 2006:6).

En esta investigación se utilizará específicamente la entrevista semiestructurada, ya que es una de las principales técnicas de recogida de datos, permitiendo obtener información completa y fiable de un grupo de personas (Flick, 2007).

En relación con la pregunta de investigación *¿En qué medida la creación de un material complementario de lectura incrementa el nivel de las habilidades de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado de la comuna de Quilicura, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?*, se ha decidido aplicar como instrumento de recolección de datos la entrevista semiestructurada.

La entrevista es el instrumento más importante en la investigación, ya que gracias a esta se puede observar la realidad social del entrevistado, debido a que tiene como característica ser más concreta, puesto que las preguntas realizadas por el entrevistador no dejan ambigüedades (Torres, 2012). Esta pertenece a la naturaleza cualitativa debido a que *“expresa las maneras de pensar y sentir de los sujetos entrevistados incluyendo todos los aspectos de profundidad asociado a sus valoraciones, deseos, motivaciones, creencias y esquemas de interpretación que los propios sujetos bajo estudio portan y actualizan durante la interacción de la entrevista”* (Canales, 2006:220).

La entrevista se realizará de forma semiestructurada porque presenta un mayor grado de flexibilidad, ya que parte de preguntas planeadas que pueden adaptarse al entrevistado con gran posibilidad de motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismo. Este tipo de entrevista se asocia con la expectativa de que hay mayor probabilidad de que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista de manera más abierta que en una entrevista estandarizada o un cuestionario (Díaz, Torruco, Martínez y Varela, 2013). En otras palabras, se ajusta de mejor manera a la investigación, puesto que la información recibida se ve mayormente beneficiada por la relación de confianza que se crea entre el entrevistador y el entrevistado.

Las características esenciales de las entrevistas cualitativas, de acuerdo con (Hernández, Fernández y Baptista, 2003) son las siguientes:

- El principio y el final de la entrevista no se predeterminan ni se definen con claridad, es más, las entrevistas pueden realizarse en varias etapas.
- Las preguntas y el orden en que se hacen se adecuan a los participantes.
- La entrevista cualitativa es en buena medida anecdótica.
- El entrevistador y entrevistado comparten el ritmo y la dirección de la entrevista.
- El contexto social es considerado y resulta fundamental para la interpretación de significados.

- El entrevistador ajusta su comunicación a las normas y lenguaje del entrevistado.
- La entrevista cualitativa tiene un carácter más amistoso.
- Las preguntas son abiertas y neutrales, ya que pretenden obtener perspectivas, experiencias y opiniones detalladas de los participantes en su propio lenguaje (Hernández, Fernández y Baptista, 2003).

3.3 Validación del instrumento

La metodología cualitativa utilizada en esta investigación tiene como base la información entregada de manera oral por los sujetos de la muestra, lo que permite asegurar la credibilidad de la entrevista. Se entiende que para que una investigación tenga validez y confiabilidad, sus resultados deben reflejar una imagen lo más representativa posible de la realidad o situación estudiada. Por lo que se puede concluir que el rigor y la calidad para evaluar el aprendizaje dependen principalmente de cómo se aborde la validez y la confiabilidad (Martínez M. , 2006).

A pesar de que las metodologías de investigación cualitativas no se basan en la predicción ni se comportan igual que las metodologías propias de las ciencias físico- naturales, el investigador debe tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Debe asegurar el rigor de la investigación. Garantizar la credibilidad del estudio y debe velar por que los resultados sean confiables y creíbles para la comunidad educativa, en este caso.
- Debe garantizar la veracidad del estudio. Garantizar la fiabilidad y la validez de los resultados obtenidos (Rodríguez y Valldeoriola, 2009:74).

Por otra parte, *“la validez interna nos indica el grado en que los resultados de una investigación se corresponden con la realidad”*. Es por esto, que hablamos de credibilidad, ya que se busca la confirmabilidad de los implicados. *“Por lo que se refiere a la validez externa, esta nos indica el grado en que los resultados se pueden generalizar”*. Este criterio se transforma en criterio de transferibilidad puesto que los resultados y las conclusiones deben contextualizarse a otras realidades sociales (Rodríguez y Valldeoriola, 2009:75).

La validación del instrumento se realizó en el mismo establecimiento a investigar, con una docente de Segundo año básico, durante el periodo de tiempo en que los estudiantes habían terminado su jornada escolar, en el horario de permanencia.

La profesora tiene 41 años y ha trabajado anteriormente con estudiantes de Segundo año Básico. Tiene un total de 18 años de experiencia en educación. En su sala de Segundo año Básico tiene un total de 45 estudiantes. Trabaja 31 horas

semanales frente al curso enseñando Lenguaje y Comunicación, Matemáticas y Ciencias sociales

La validación de la entrevista se realizó por medio de la coherencia y fiabilidad de las preguntas y de cómo estas eran comprendidas por el sujeto de prueba. Si las preguntas eran entendidas en su totalidad entonces se validaban, en cambio si las preguntas no se entendían o necesitaban varias explicaciones, entonces se procedía a su modificación.

La entrevista se realizó en la sala de profesores. Tuvo una duración de 20 minutos aproximadamente. La docente se mostró cómoda y dispuesta a colaborar con la entrevista, contestando las preguntas sin apresurarse y de manera pausada.

A continuación, se detalla lo sucedido con cada una de las preguntas de la entrevista:

I. Material Complementario
1. ¿Cómo definiría usted lo que es un material complementario en relación con la asignatura de Lenguaje y Comunicación? (Se mantiene la pregunta).
2. ¿Cuál cree usted que es la finalidad de utilizar un material complementario en la asignatura de Lenguaje y Comunicación? (Se mantiene la pregunta).
3. ¿Cree usted que el material complementario entregado por el Ministerio de Educación cumple con las exigencias necesarias para el buen desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de Segundo año Básico? (Se mantiene la pregunta, pero posterior a esta se pregunta lo siguiente. ¿Qué cree usted que le falta a este material complementario para cumplir con las exigencias para un buen desarrollo de la comprensión lectora?).
4. Además del libro de apoyo del Ministerio de Educación ¿Usted refuerza la enseñanza de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año Básico con otro material complementario? (Se mantiene la pregunta, pero en caso de responder con el

monosílabo “no” se pregunta ¿Por qué? Y en caso de responder con el monosílabo “sí” se agrega la pregunta ¿Cómo cuál?).

5. ¿Cómo cree usted que la creación de un material complementario ayudaría en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año Básico?

(Se mantiene la pregunta, pero posterior a esta se pregunta lo siguiente. ¿De qué modalidad cree usted que debería ser este material complementario (audiovisual, internet, impreso, etc.)?).

II. Lectura

6. ¿Por qué cree usted que es importante el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de Segundo año Básico?

(Se mantiene la pregunta).

7. ¿Cree usted que en la lectura interviene el bagaje cultural del estudiante?

(Se modifica la pregunta, ya que está mal planteada, por lo que queda de la siguiente forma. ¿Cree usted que leer interviene en el bagaje cultural del estudiante?).

8. ¿Cómo realiza usted las actividades en la sala de clases para permitir desarrollar la habilidad de la lectura?

(Se mantiene la pregunta).

9. ¿Cree usted que existe relación entre el aprendizaje escolar y la lectura?

(Se mantiene la pregunta).

10. Según su percepción ¿Qué es lo más importante en el proceso de aprendizaje de la lectura?

(Se mantiene la pregunta).

11. ¿Qué habilidades lectoras se aplican en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?

(Se mantiene la pregunta).

12. ¿Cómo se puede fomentar en los estudiantes el desarrollo de la competencia lectora?

(Se mantiene la pregunta).

13. ¿Qué aspectos importantes considera usted que deben poseer los

<p>estudiantes de Segundo año Básico para el acercamiento al proceso de comprensión lectora?</p> <p>(Se elimina la pregunta, ya que esta puede ser respondida con la pregunta 17).</p>
<p>14. ¿Cómo trabaja usted en el aula con los estudiantes que tienen dificultades en el aprendizaje de la lectura?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>
<p>III. Comprensión Lectora</p>
<p>15. ¿Qué es para usted la comprensión lectora?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>
<p>16. ¿Qué herramientas le entrega usted a los estudiantes para que puedan comprender lo leído?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>
<p>17. ¿Qué proceso de aprendizaje cree usted que es necesario para que los estudiantes desarrollen la comprensión lectora?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>
<p>18. ¿De qué manera cree usted que los estudiantes logran comprender lo que leen?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>
<p>19. ¿Cómo cree usted que los estudiantes de Segundo año Básico podrían alcanzar avances significativos en la comprensión lectora?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>
<p>20. El SIMCE reúne estas habilidades: localizar información, interpretar y relacionar, y reflexionar ¿Cree usted que se trabaja realmente el desarrollo de estas habilidades en el aula?</p> <p>(Se mantiene la pregunta).</p>

En conclusión: las preguntas N° 1,2,3,4,5,6,8,9,10,11,12,14,15,16,17,18,19 y 20 se mantienen. La pregunta N°7 se cambia, por problemas de redacción. Finalmente, la pregunta N° 13 se elimina, ya que se puede responder en la pregunta N°17. De esta manera y con todos estos cambios realizados queda validado el instrumento.

3.4 Sujetos de la muestra

En el proceso cualitativo la muestra se refiere a un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia. El tipo de muestra que se utilizó en esta investigación es la no probabilística o dirigida, en donde la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con la investigación. Aquí el proceso no es mecánico porque depende de las características de la investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2003).

El sujeto de la muestra corresponde a 1 docente de Segundo año Básico del Liceo Particular Subvencionado de la comuna de Quilicura. La muestra contempla un total de 1 profesor unidocente en su curso quien realiza las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia y Geografía de Chile, Educación Musical, Artes Visuales, Tecnología y Educación Física quien está 31 horas semanales frente al curso.

Antecedentes generales del sujeto de la muestra:

Sujeto A	
Edad:	48 años
Género:	Femenino
Estado civil:	Casada
Curso en el que imparte:	Profesora jefa de Segundo año Básico
Años de experiencia:	25 años
Título:	Educadora de Párvulos Profesora de Educación General Básica
Especialidad:	Sin especialidad
Carga horaria:	44 horas: 31 horas frente al curso
Horario de permanencia: 12 horas	2 horas para atención de apoderados 3 horas para reunión de apoderados 3 horas de departamento de asignatura 2 horas de reforzamiento para alumnos 2 horas para preparación de material

3.5 Antecedentes de contexto

3.5.1 Institución

La institución educativa en la que se basa este estudio es un Liceo particular subvencionado que se encuentra en la comuna de Quilicura, ubicada en el sector norte de la Región Metropolitana, inserto en un sector vulnerable de alta delincuencia, rodeado de villas y poblaciones, las que son otorgadas por el Ministerio de Vivienda y Urbanismo que en su mayoría son departamentos tipo block y casas básicas. Actualmente la población de Quilicura asciende a 203.946 habitantes (CENSO, 2012) y con aumento masivo de población emigrante (haitiana, peruana y colombiana).

Este establecimiento es dependiente de la fundación SECST (Sociedad de Escuelas Católicas de Santo Tomás de Aquino), pertenecientes al Arzobispado de Santiago, cuya misión es formar estudiantes de excelencia personal y académica, a partir de la filosofía de la pedagogía de la fe católica. El liceo entrega una formación integral a sus estudiantes, para que sean capaces de insertarse activamente en los distintos ámbitos de la sociedad y sean personas comprometidas con la comunidad.

La fundación de este establecimiento data del año 1996 asignado con su nombre actual en honor a su ilustre benefactor. En la actualidad atiende una población de 1831 estudiantes, entregando una educación Científico Humanista distribuida entre los niveles de Prebásica a Enseñanza Media completa y con más de 80 profesores especialistas en diferentes áreas y niveles, personal, asistentes de la educación, administrativos y auxiliares. Su equipo directivo está conformado por el Rector, la Directora Académica, dos Directores de Convivencia, uno para Educación Básica y otro para Educación Media, un Director de Formación, una Directora de Pastoral y una Directora de recursos.

Además, es importante mencionar que el Liceo cuenta con diferentes programas académicos complementarios como: Programa de Matemáticas: Singapur y Crea

+ Programa de lenguaje y comprensión lectora: Astoreca y Promeduc, Programa de Inglés: "AMCO".

En relación con los resultados académicos, el Liceo cuenta con Excelencia Académica desde el año 2.000 por cumplir con los requisitos exigidos por la Agencia de Calidad como son, buen puntaje SIMCE en todos los niveles y cursos que lo rinden, disminuyendo los niveles insuficientes a menos del 5%, buen puntaje en la medición de "otros indicadores" tales como: autoestima, clima de convivencia, participación y formación ciudadana, asistencia escolar, retención escolar, entre otros. Además, es importante mencionar que también se obtienen buenos resultados en las evaluaciones SEP que se envían desde el MINEDUC, y las mediciones que realizan las empresas externas como, por ejemplo: Promeduc, Aptus y Crea+.

El Liceo cuenta con un sistema de coordinaciones y departamentos, un amplio equipo de Convivencia Escolar y un equipo PIE, que liderados por el equipo Directivo desarrollan acompañamiento en el aula actuando, por consiguiente, como colaboradores al servicio de la labor docente. Esta estructura actualmente está configurada por una coordinación en Educación Parvularia, otra de 1° a 3° básico, una de 4° a 6° básico, sumadas a la de 7° y 8° básico y las de Educación Media, que están divididas en I y II y en III y IV medio.

Con relación a la infraestructura, el Liceo cuenta con un edificio de dos y tres pisos, salas de clases, 11 baños y 1 exclusivo para alumnos en situación de discapacidad, gimnasio, capilla, laboratorio, sala de computación y bibliotecas para los niveles de enseñanza básica y otra para Enseñanza media.

Con respecto a la inserción a la comunidad, el establecimiento participa en eventos inter- escolares (Campeonatos Deportivos comunales, Olimpíadas de atletismo de la Sociedad de Escuelas Católicas de Santo Tomás de Aquino, Campeonatos de cueca a nivel comunal, regional y fundacional), actividades sociales solidarias y campañas eclesióásticas (Campaña de Cuaresma, Cena Pan y Vino, Campaña de Recolección de alimentos para familias que necesiten este tipo de ayuda fraterna, Misiones durante los meses de verano fuera de Santiago).

3.5.2 Misión y Visión de la Institución

La misión de este Liceo es formar alumnos y alumnas de excelencia personal y académica luz de las orientaciones pastorales de nuestra iglesia de Santiago.

La visión de este Liceo es formar alumnos que sean referente de su comunidad por la sólida formación católica y académica, emprendedores, promotores de convivencia de calidad, con espíritu de superación y proyectos de vida definidos que permitan su movilidad social para mejorar sus condiciones de vida.

La filosofía y valores son un elemento esencial de la formación de los estudiantes y uno de los pilares guía de la educación de este colegio. Orienta a formar a personas con capacidad de emprendimiento, promotores de su convivencia social con capacidad para generar relaciones de calidad, conscientes de la realidad social y su contingencia comprometidas con su comunidad religiosa. Además, reconoce el rol de la familia como primeros formadores de sus hijos e hijas, favoreciendo la alianza escuela- familia.

3.5.3 Antecedentes del curso

El Segundo año Básico donde se realiza esta investigación está constituido por 45 estudiantes, 23 niñas y 22 niños. Todos con ganas de aprender y superarse.

A nivel académico presenta un rendimiento óptimo. Sin embargo, 5 de los estudiantes presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE), 2 de ellos NEE permanentes y 3 NEE transitorias, quienes pertenecen al Programa de Integración Escolar (PIE) que tiene como propósito contribuir al mejoramiento continuo de la calidad de la educación que se imparte en el establecimiento (MINEDUC, Programa de Integración Escolar, 2018) este programa les presta apoyo cuatro días a la semana, dos horas cada día.

Por otra parte, la mayoría de los estudiantes del curso pertenecen a un nivel socioeconómico bajo y vulnerable, trayendo como consecuencia el poco apoyo en el ámbito escolar, lo que se ve reflejado en la falta de hábitos de estudio y compromiso hacia las responsabilidades académicas. La carencia de un capital

cultural adecuado impacta fuertemente en la forma que los estudiantes adquieren y procesan el aprendizaje, especialmente aquellos relacionados con el manejo de la lengua y la comunicación oral y el lenguaje comprensivo y expresivo.

La jornada escolar de los estudiantes es desde las 8:00 de la mañana hasta las 15:25 de la tarde de lunes a jueves. El horario del día viernes es desde las 8:00 de la mañana hasta las 13:10 de la tarde.

La jornada de trabajo del profesor jefe es de las 7:30 de la mañana hasta las 17:30 de la tarde de lunes a jueves y los días viernes de 7:30 de la mañana hasta las 14:30 de la tarde. El profesor jefe trabaja 31 horas semanales frente al curso realizando las asignaturas de Lenguaje y Comunicación durante 9 horas semanales, Matemáticas 8 horas, Historia y Geografía de Chile 3 horas, Ciencias Naturales 3 horas, Tecnología 1 hora, Formación Personal 1 hora, Educación Física 2 horas, Educación Musical y Artes Visuales 2 horas a la semana cada una. Las asignaturas de Religión, Inglés y 2 horas de Educación Física son realizadas por otros docentes especializados.

Con respecto a la infraestructura de la sala de clases, esta cuenta con escritorio y silla para el profesor, 45 mesas y 45 sillas para cada estudiante, las que se encuentran distribuidas en filas de 2 hacia la ventana, filas de 3 en el medio, en donde se sientan los estudiantes pertenecientes al PIE y filas de 2 hacia la puerta. Además, la sala cuenta con 2 pizarras, una de ellas cuadriculada, y un mueble con 45 gavetas para que los alumnos puedan guardar sus materiales y libros.

CAPÍTULO IV
TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4.1 Procedimientos de Análisis

El procedimiento de análisis utilizado en esta investigación está basado en el enfoque cualitativo, cuya pregunta es *¿En qué medida la creación de un material complementario de lectura incrementa el nivel de las habilidades de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado de la comuna de Quilicura, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?*

El análisis de datos es la etapa de búsqueda y reflexión de la información obtenida a través del instrumento de recolección de datos. Forma parte de uno de los momentos más importantes de la investigación e involucra trabajar los datos, recopilarlos, organizarlos, sintetizarlos y descubrir qué es importante y qué van a aportar a la investigación. Es un proceso de pensamiento que implica el examen sistemático de un tema para determinar sus partes, las relaciones entre las partes y sus relaciones con el todo (Quecedo y Castaño, 2002).

Dicho análisis debe ser sistemático y se puede resumir en los siguientes pasos:

- **Obtener la información:** Por medio del registro sistemático de notas de campo, de la obtención de documentos, observaciones de grupo o como en esta investigación, a través de la realización de una entrevista.
- **Capturar, transcribir y ordenar la información:** La captura de la información se hace a través de distintos medios, específicamente en este caso, la entrevista se realizó por medio de un registro electrónico (grabación en formato digital). Toda información obtenida, sin importar el medio utilizado para recogerla y registrarla, debe ser transcrita en un formato que sea legible.
- **Codificar la información:** Es el proceso mediante el cual se agrupa la información obtenida en categorías que concentran las ideas, conceptos o temas similares descubiertos por el investigador, o los pasos dentro de un proceso. Este proceso fragmenta las transcripciones en categorías separadas de temas o conceptos. Esto fuerza al investigador a observar cada detalle, cada cita textual, para determinar qué aporta al análisis.

- **Integrar la información:** Relacionar las categorías obtenidas en el paso anterior, entre sí y con los fundamentos de la investigación (Álvarez-Gayou Jurgenson, 2005).

En síntesis, *“el análisis de la información busca conducir a una mejor comprensión de un fenómeno, lleva a explicaciones alterativas, representa un proceso de comparación que encuentra patrones y compara datos, y es a la vez un proceso ordenado y cuidadoso con gran flexibilidad. Este constituye el corazón del análisis de datos cualitativos”* (Álvarez-Gayou Jurgenson, 2005:191).

4.1.2 Análisis de contenido

Se puede definir el análisis de contenido como una técnica de investigación cuya finalidad es la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación o de cualquier otra manifestación de la conducta (Martín, 2005).

El análisis de contenido nos permite investigar sobre la naturaleza del discurso. Es un procedimiento que permite analizar y cuantificar los materiales de la comunicación humana como el código lingüístico oral, icónico o gestual, pudiendo utilizar cualquier instrumento de compendio de datos, tal como la entrevista semiestructurada, en el caso de esta investigación

El análisis de contenido se define como una técnica objetiva, sistemática, cualitativa y cuantitativa que trabaja con materiales representativos, marcado por la posibilidad de generalización, esto significa (Porta y Silva, 2003):

- **Objetiva:** Emplea procedimientos de análisis que pueden ser reproducidos por otras investigaciones, de tal manera que los resultados obtenidos puedan ser verificados por otros estudios.
- **Sistemática:** Exige la sujeción del análisis a unas pautas objetivas determinadas.

- **Cuantitativa:** Mide la frecuencia de aparición de ciertas características de contenido.
- **Cualitativa:** Detecta la presencia y ausencia de una característica del contenido.
- **Representativa:** Selecciona la presencia de categorías en los mismos que aparecen en número suficiente para justificar el recuento.
- **Exhaustiva:** Una vez definido el objetivo no se puede olvidar nada de él.
- **Generalización:** Tiene una hipótesis que se debe probar con la extracción de las conclusiones de la investigación.

En esta investigación cualitativa se ha utilizado la entrevista como instrumento de recolección de datos, cuyo tipo de contenido se visualiza expresado de manera verbal y no mediante valores numéricos.

4.2 Etapas de Análisis

Una vez registradas las fuentes de datos de la investigación, por medio de la grabación de audio, el primer paso a seguir fue la transcripción de la información que se llevó a cabo de forma literal y lo más fiel posible.

Se realizó una transcripción textual de la entrevistas realizada al sujeto de la muestra, con un total de 19 preguntas, teniendo como denominador común la capacidad para albergar un contenido que leído e interpretado de manera adecuada nos permite acceder al conocimiento de diversos aspectos y fenómenos de la realidad social.

Luego de la transcripción de la entrevista, se vuelve a escuchar el audio, para constatar si hubo omisiones por dificultades del sonido, revisar la puntuación, constatar palabras, entre otros aspectos a considerar. Todo esto con el fin de producir un texto escrito lo más ajustado posible a lo acontecido, ya que una buena transcripción contribuye al proceso reflexivo del investigador sobre sí mismo y su investigación, en tanto el análisis de sus registros observacionales acerca de las dificultades, sucesos y clima reinante durante cada instancia de su trabajo de campo, ayudará a fortalecer la confiabilidad y validez de su estudio (Borda, Dabenigno, Freidin, y Güelman, 2017).

El siguiente paso que se realizó corresponde a las unidades de análisis que representan los segmentos del contenido de los mensajes que son individualizados, para posteriormente categorizarlos, relacionarlos y buscar diferencias a partir de ellos, es decir, es la unidad de contenido significativo dentro del documento que servirá para extraer resultados.

Existen dos tipos de unidades de análisis, las de base gramatical que son propias de la comunicación verbal o escrita, y por otra parte, las unidades de análisis de base no gramatical donde no se utilizan elementos sintácticos o semánticos, si no que propiedades independientes como el espacio, la cantidad o el tiempo (Cáceres , 2003).

En esta investigación se utilizó la unidad de análisis de base gramatical como las frases, párrafo o tema, en donde las palabras reunidas gramaticalmente no tienen valor por si solas, si no a través del conjunto que forman el relato. Estas unidades deben tener separadores reconocibles como frases separadas por puntos o comas, aunque es posible que el investigador pueda interesarse en conjuntos de palabras no delimitadas, por lo que puede seleccionar más de una frase o un párrafo, a esto se le llama “tema” que es la unidad de análisis más utilizada (Cáceres, 2003).

Una vez elegida la unidad de análisis se procedió a separar el material, de modo tal de agrupar todo aquel que tenga relación, mientras que los que no la tienen conforman otros grupos de datos. Este procedimiento se realizó hasta haber clasificado todo el material.

El paso final que corresponde al desarrollo analítico es la síntesis final del estudio, donde debió apoyarse en todo el trabajo previo, descubriendo causas e interpretándolas convenientemente. A diferencia de un análisis cuantitativo de contenido, *“el paso final no está limitado por la obtención de frecuencias para cada clase de acuerdo a rasgos del universo de documentos estudiados o a características sociodemográficas de la población, sino que el alcance de un análisis cualitativo de contenido se enriquece de la elaboración teórica de los investigadores surgida a partir de los conocimientos previos como de aquellos aportados por la situación investigada, así como del apoyo que brinda la técnica al entrelazamiento de las operaciones de recolección de datos brutos, la codificación, la categorización y la interpretación final”* (Cáceres, 2003:75).

4.3 Análisis de los datos

Entrevista N°1		
CORPUS DE DATOS	UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS
<p>Como un valor agregado que permite complementar el desarrollo de los objetivos de aprendizaje propuestos por planes y programas del nivel. L.1.2-E1</p> <p>Complementar el trabajo del docente en el aprendizaje de la asignatura de sus estudiantes. L.3-4 E.1</p> <p>No digo que sea un mal material, pero encuentro que no tiene actividades suficientes para trabajar la comprensión lectora y los alumnos tampoco sienten motivación con los textos que trae. L.5-7 E.1</p> <p>... le falta tener más actividades que trabajen todas las habilidades de la comprensión lectora. L.8-9 E.1</p>	<p>1. Valor agregado, que permite complementar el desarrollo de los objetivos de aprendizaje propuestos por planes y programas del nivel.</p> <p>2. Complementar el trabajo del docente en el aprendizaje de la asignatura de sus estudiantes.</p> <p>3. El material complementario no es un mal material, pero encuentro que no tiene actividades suficientes para trabajar la comprensión lectora y los alumnos tampoco sienten motivación con los textos que trae.</p> <p>4. Falta tener más actividades que trabajen todas las habilidades de la comprensión lectora.</p>	<p>MATERIAL COMPLEMENTARIO</p>

<p>No, porque el colegio no cuenta con textos escolares del mercado privado ni menos los padres de los alumnos tienen los recursos económicos para comprar un libro complementario. L.10-12 E.1</p> <p>Ayudaría entregando mayor ejercitación y diversidad de las habilidades de comprensión lectora. L.13-14 E.1</p> <p>Como un libro, impreso, para que los alumnos puedan manipularlo y puedan llevarlo también a la casa para hacer las tareas. L.15-16 E.1</p>	<p>5. El colegio no cuenta con textos escolares del mercado privado.</p> <p>6. Los padres de los alumnos no tienen los recursos económicos para comprar un libro complementario.</p> <p>7. El material complementario ayudaría entregando mayor ejercitación y diversidad de las habilidades de comprensión lectora.</p> <p>8. La modalidad del material complementario como un libro, impreso, para que los alumnos puedan manipularlo y puedan llevarlo también a la casa para hacer las tareas.</p>	
<p>Es importante, ya que es un aprendizaje instrumental que le permite ser una herramienta para el aprendizaje de otras asignaturas. L.17-18 E.1</p> <p>De todas maneras, a través de la lectura se abre un mundo de conocimientos, permite descubrir la necesidad de la lengua escrita</p>	<p>1. El aprendizaje de la lectura es importante, ya que es un aprendizaje instrumental que le permite ser una herramienta para el aprendizaje de otras asignaturas.</p> <p>2. A través de la lectura se abre un mundo de conocimientos, permite descubrir la necesidad de la</p>	<p>LECTURA</p>

<p>con el fin de acercarse a ella con curiosidad, interés y situaciones significativas. L19-21 E.1</p> <p>Como rutina de trabajo diario, se elige a un alumno para que haga una lectura oral, el resto la hace silenciosa. De ahí se va reforzando, trabajando en buscar la idea principal y haciendo preguntas de acuerdo con lo que uno va a trabajar con el texto. L 22-25 E.1</p> <p>...la lectura es un aprendizaje instrumental que sirve para adquirir conocimientos de todas las áreas. L 26-27 E.1</p> <p>Comprender lo que se lee, para así darle significado y desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes. L 28-29 E.1</p>	<p>lengua escrita con el fin de acercarse a ella con curiosidad, interés y situaciones significativas.</p> <p>3. Actividades en la sala que permiten desarrollar la habilidad de la lectura se elige a un alumno para que haga una lectura oral, el resto la hace silenciosa.</p> <p>4. Se va reforzando, buscando la idea principal y haciendo preguntas de acuerdo con lo que uno va a trabajar con el texto.</p> <p>5. La lectura es un aprendizaje instrumental que sirve para adquirir conocimientos de todas las áreas.</p> <p>6. Comprender lo que se lee, para así darle significado y desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes.</p>	
<p>Percepción, comprensión, interpretación, y reacción, que sería la respuesta del estudiante frente a lo leído.</p>	<p>1. Habilidades lectoras que se aplican en la asignatura de Lenguaje y Comunicación: percepción, comprensión,</p>	

<p>L 30-31 E.1</p> <p>A través de la búsqueda de textos cortos con sentidos ricos, fábulas, relatos, revistas, diarios. El texto debe ser estimulante para los alumnos, debe ser interesante para ellos, no deben ser textos tan largos para así facilitar la lectura y además deben ser adecuados para su edad.</p> <p>L32-35 E.1</p> <p>Haciendo primero una lectura silenciosa y luego lectura en voz alta, haciéndolos participara leyendo intercaladamente parando en cada punto o en cada párrafo para enseñarle los patrones de lectura, la fluidez...</p> <p>L36-38 E.1</p>	<p>interpretación, y reacción, que sería la respuesta del estudiante frente a lo leído.</p> <p>2. Desarrollar la competencia lectora a través de la búsqueda de textos cortos con sentidos ricos, fábulas, relatos, revistas, diarios.</p> <p>3. El texto debe ser estimulante para los alumnos, debe ser interesante para ellos, no deben ser textos tan largos para así facilitar la lectura y además deben ser adecuados para su edad.</p> <p>4. Haciendo primero una lectura silenciosa y luego lectura en voz alta, haciéndolos participara leyendo intercaladamente parando en cada punto o en cada párrafo para enseñarle los patrones de lectura, la fluidez...</p>	<p>HABILIDADES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

Es decodificar, entender lo que se lee de un texto, es un proceso de construcción de significados que realiza el lector de acuerdo con sus intereses.

L39-41 E.1

Predicción del tema y contenido de un texto, que identifiquen la idea principal, buscar información precisa de manera rápida, predecir el significado de palabras, identificación del propósito de lectura del autor, que le cambien el final al cuento, inventarle un nuevo título, etc.

L42-45 E.1

Proceso en el desarrollo de la capacidad lectora como la planificación y la secuenciación de tareas que incluyan actividades antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, porque la comprensión es el resultado entre la interacción del lector con el texto.


L46-49 E.1

5. La comprensión lectora es decodificar, entender lo que se lee de un texto, es un proceso de construcción de significados que realiza el lector de acuerdo con sus intereses.

6. Predicción del tema y contenido de un texto, que identifiquen la idea principal, buscar información precisa de manera rápida, predecir el significado de palabras, identificación del propósito de lectura del autor, que le cambien el final al cuento, inventarle un nuevo título, etc.

7. Proceso en el desarrollo de la capacidad lectora como la planificación y la secuenciación de tareas que incluyan actividades antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, porque

8. La comprensión es el resultado entre la interacción del lector con el texto.

<p>Estando concentrados y motivados por la lectura. Haciéndoles preguntas dirigidas, volviendo a leer el texto, comentando en voz alta de lo que se trató lo leído, haciendo un dibujo explicativo de alguna escena...</p> <p>L50-53 E.1</p> <p>Haciendo actividades más entretenidas y significativas para ellos como el cuentacuentos o las dramatizaciones. Dedicando más tiempo a trabajar la comprensión lectora con distintos tipos de textos y también que los profesores acordemos los contenidos a tratar y qué lecturas se pueden realizar con esos contenidos.</p> <p>L54-58 E.1</p> <p>En los niveles iniciales y según las mediciones nacionales sí habría desarrollo de estas habilidades, pero creo que falta reforzarlas en clases y también</p>	<p>9. Estando concentrados y motivados por la lectura. Haciéndoles preguntas dirigidas, volviendo a leer el texto, comentando en voz alta de lo que se trató lo leído, haciendo un dibujo explicativo de alguna escena...</p> <p>10. Avances significativos en la comprensión lectora a través de actividades más entretenidas y significativas para ellos como el cuentacuentos o las dramatizaciones.</p> <p>11. Dedicando más tiempo a trabajar la comprensión lectora con distintos tipos de textos y también que los profesores acordemos los contenidos a tratar y qué lecturas se pueden realizar con esos contenidos.</p> <p>12. En los niveles iniciales y según las mediciones nacionales sí habría desarrollo de estas habilidades.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

en otras asignaturas, no solo en Lenguaje y Comunicación L59-60 E.1	13. Falta reforzarlas en clases y también en otras asignaturas, no solo en Lenguaje y Comunicación.	
------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1 Conclusiones pregunta de investigación

A continuación, se presenta la síntesis de los resultados del análisis del discurso de la entrevista realizada al sujeto de muestra, en donde se concluye que:

- El material complementario es un valor agregado que permite complementar el desarrollo de los objetivos de aprendizaje propuestos por el Programa de Estudios de Segundo año Básico, lo que ayudaría entregar una mayor ejercitación e incrementación de las habilidades de la comprensión lectora. Debido a que cubre todos los contenidos de los OA de las bases curriculares y responde a las habilidades cognitivas que se declaran en ellas.
- Indiscutiblemente, los textos escolares operan como instrumentos de equidad y democracia al ofrecer experiencias de aprendizaje semejantes a todos los usuarios, lo que se revalida por los esfuerzos que diferentes países realizan para proveer de ellos a su población estudiantil. Nuestro país no es la excepción y es el caso, por tanto, de los textos escolares, que son recibidos por los estudiantes de la educación pública de Chile y que son altamente empleados por los docentes (Olivera, 2016), no obstante su calidad queda en entredicho según la respuesta del entrevistado, ya que refiere que se hace imprescindible la adquisición de un material complementario adicional al entregado por el Ministerio de Educación, en formato impreso, que posea las actividades suficientes para trabajar las habilidades de comprensión lectora y que los estudiantes puedan manipular y llevar a sus hogares. De lo anterior se desprende que los textos escolares no propiciarían el cumplimiento de los objetivos que apuntan a desarrollar la competencia comunicativa.
- A pesar de que el establecimiento no cuente con textos escolares del mercado privado, o que los padres no puedan adquirirlos por razones económicas, sí es posible que los estudiantes puedan acceder a trabajar con este material complementario, creado gratuitamente, que ejercite y posea una diversidad de actividades para trabajar la comprensión lectora.

- El material complementario es también una herramienta que sirve para el aprendizaje de otras asignaturas, por lo que es importante que posea actividades entretenidas y significativas, trabajando diferentes tipos de textos y contenidos de lectura correspondientes a su nivel para así potenciar estas habilidades en otras materias.

Variadas investigaciones han puesto de manifiesto que los estudiantes que obtienen mejores rendimientos académicos son los que mejor comprenden lo que leen y se destacan por el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas bien reguladas, de ahí radica la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje de otras asignaturas. (Castillo, 2012).

- De acuerdo con el entrevistado, a través de la lectura se abre un mundo de conocimientos que permite descubrir las necesidades de la lengua escrita, con el fin de acercarse a ella con curiosidad e interés. Por lo que el estudiante debe decodificar para comprender lo que se lee de un texto, como un proceso de construcción de significados y desarrollo de habilidades comunicativas que realiza el lector de acuerdo con sus intereses.

La lectura es una realidad privilegiada de activación y enriquecimiento de las habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas de los niños, que les permite desarrollar la imaginación, activar los procesos mentales, aumentar el vocabulario, organizar la información que adquieren y desarrollar la comprensión de los mensajes escritos. Aquellos que leen, pueden recibir información y conocimientos elaborados por otros en distintas realidades, por eso es que la lectura nos abre un mundo (Marchant, Lucchini y Cuadrado, 2007).

- El entrevistado considera que para que el estudiante de Segundo año básico pueda desarrollar la comprensión lectora, este debe ser capaz de planificar y secuenciar tareas que incluyan actividades antes, durante y después de la lectura ya que la comprensión es el resultado entre la interacción del lector con el texto. Además, es importante que los

estudiantes estén concentrados y motivados por la lectura y se les puede ayudar utilizando estrategias como haciéndoles preguntas dirigidas, volviendo a leer el texto, comentado en voz alta de lo que se trató lo leído, haciendo un dibujo explicativo de alguna escena.

- Otro punto que considera el entrevistado para que los estudiantes logren una buena comprensión lectora es que los textos utilizados deben ser estimulantes e interesantes para ellos, adecuados a su edad y a su realidad.
- En cuanto al trabajo con estudiantes que presentan dificultades en la lectura, el entrevistado relata que trabaja primero haciendo una lectura silenciosa y luego lectura en voz alta, haciéndolos participar leyendo de manera intercalada, realizando una pausa en cada punto en cada párrafo para enseñarles los patrones de lectura y así mejorar la fluidez.

5.2 Conclusiones al objetivo general de investigación

Con el fin de dar respuesta al objetivo general: “Analizar si existe un incremento de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado, frente a la creación de un módulo complementario de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación”, en primer lugar, se identificó el nivel de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de Segundo año básico, las que fueron evaluadas por la prueba de Evaluación Progresiva. Esta prueba es un componente del nuevo Sistema Nacional de Evaluación de aprendizajes, que consiste en un proceso evaluativo que tiene como finalidad aportar información de manera oportuna a los profesores, respecto a los avances en el logro de los objetivos de aprendizaje de sus estudiantes durante el año escolar. Esta consta de tres evaluaciones para aplicar durante el año; la primera prueba corresponde al Diagnóstico que evalúa cómo llegan los estudiantes para enfrentar los aprendizajes futuros durante el año escolar, la que fue aplicada el 29 de marzo del presente año. La segunda prueba corresponde al Monitoreo que evalúa el avance de los estudiantes hacia el logro de los aprendizajes esperados para el año escolar, la que fue realizada el 11 de julio del presente año, en donde fue aplicado un ítem del material complementario creado para esta Investigación. Finalmente, la tercera prueba corresponde a Trayectoria que evalúa el progreso en el aprendizaje de los estudiantes al finalizar el año, que se llevó a cabo el 5 de noviembre del presente año, en donde se trabajó en su totalidad con el material complementario creado para la presente investigación (Agencia de Calidad de la Educación, 2018).

A continuación, se detallan los resultados de cada una de estas pruebas aplicadas a los estudiantes de Segundo año Básico:

La prueba Diagnóstico realizada en marzo, tiene como propósito diagnosticar la comprensión lectora de los estudiantes a comienzos de Segundo año Básico. Asimismo, en esta prueba se incluyen preguntas para evaluar la comprensión de oraciones, como una manera de facilitar la evaluación de estudiantes que todavía

se encuentran en la primera etapa lectora o que todavía no han alcanzado la fluidez suficiente para leer y comprender textos más extensos (Ver anexo 2).

- **Diagnóstico del curso 29/ 03/2018**

Al iniciar el año el 60% de los estudiantes del Segundo año Básico demuestra haber alcanzado los aprendizajes necesarios para enfrentar de manera adecuada los desafíos de comprensión lectora, por lo que no necesitan nivelación al iniciar el año escolar. Por otra parte, el 40% de los estudiantes del Segundo año Básico no ha alcanzado los aprendizajes requeridos y necesitan acciones de nivelación (Ver gráfico II).

Gráfico II: Porcentaje de estudiantes del curso según la necesidad de nivelación al iniciar 2° Básico.



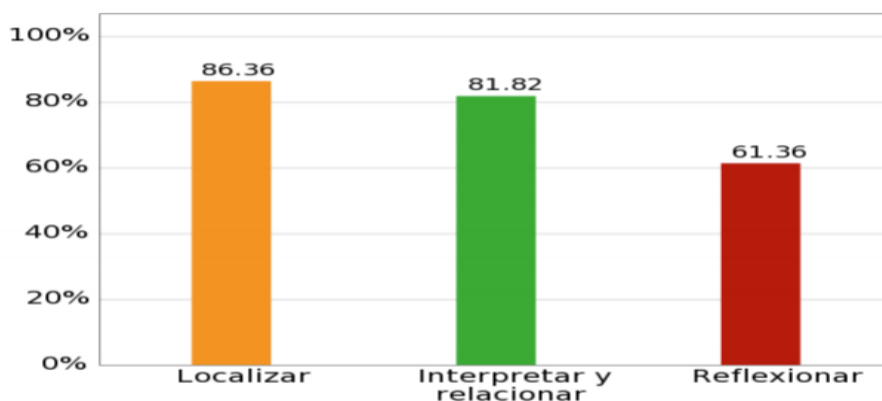
Fuente: (Agencia de Calidad de la Educación, 2018)

Por otra parte, el propósito de la prueba de Monitoreo es evaluar a mitad de año el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora (localizar, interpretar y relacionar y reflexionar) de acuerdo con los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares de Segundo año Básico. Dos semanas previas a la realización de esta prueba, se trabajó con ayuda del material complementario, creado para esta investigación, con el ítem de “Localizar” esta habilidad involucra la discriminación y extracción de información presente en el texto, como datos puntuales, información específica más o menos visible, fragmentos del texto, entre otros (ver anexo 3).

▪ Diagnóstico del curso 11/07/2018

En esta instancia los estudiantes tienen un 86.36% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Localizar, un 81.82% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad de Interpretar y Relacionar y un 61.63% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad de Reflexionar (ver gráfico III).

Gráfico III: Porcentaje del logro promedio del Segundo año Básico según habilidad de comprensión lectora en prueba de Monitoreo.



Fuente: (Agencia de Calidad de la Educación, 2018)

De acuerdo a los resultados mostrados en este gráfico, se puede concluir que la habilidad con mayor porcentaje de logro corresponde a la habilidad de Localizar, la misma que fue trabajada previamente con la utilización del material complementario, lo que indica un aprendizaje exitoso por parte de los alumnos utilizando este nuevo método. Por otra parte, la habilidad más débil es la de Reflexionar, es decir, la manifestación de la opinión sobre algún aspecto del contenido del texto, por lo que se tendrá en consideración para ser reforzada y trabajada en mayor profundidad con el material complementario durante el semestre y así compararla con los resultados obtenidos en la prueba de Trayectoria.

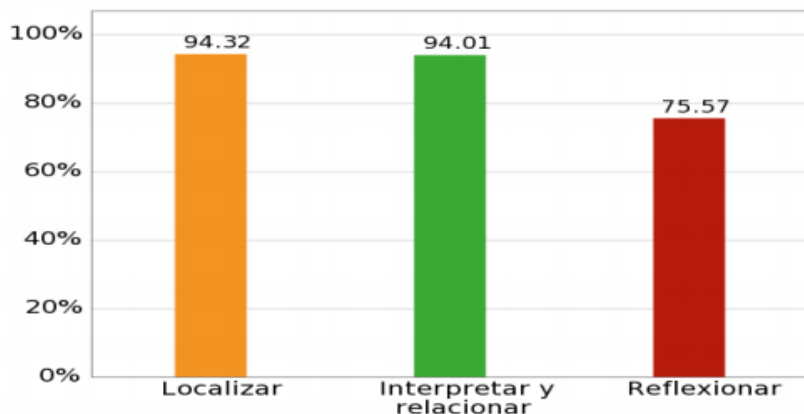
Finalmente, la prueba de Trayectoria tiene como propósito evaluar a final del año el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora de acuerdo con los

Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares de 2° básico. Durante estos cuatro meses se trabajó con el material complementario en su totalidad (ver anexo 4).

- **Diagnóstico del curso 05/11/2018**

En este momento del año, el Segundo año Básico tiene un 94.32% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Localizar, un 94.01% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Interpretar y relacionar y un 75.57% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Reflexionar (ver gráfico IV). Esto refleja ha existido un aumento en todas las habilidades de comprensión lectora respecto a la prueba anterior. No obstante, el ítem de reflexionar sigue siendo el de menor porcentaje de logro. (ver gráfico IV)

Gráfico IV: Porcentaje del logro promedio del Segundo año Básico según habilidad de comprensión lectora en prueba de Trayectoria.



Fuente: (Agencia de Calidad de la Educación, 2018)

5.3 Conclusiones a los objetivos específicos de investigación

A modo de conclusión y en base al análisis de los distintos elementos expuestos en la presente tesis, los que nos entregan los argumentos pertinentes para dar respuesta a la pregunta de investigación: *¿En qué medida la creación de un material complementario de lectura incrementa el nivel de las habilidades de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado de la comuna de Quilicura, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?*. Para poder esclarecer si efectivamente el material complementario creado mejoró las habilidades de comprensión lectora, se deben exponer distintos factores para dar respuesta a esta interrogante y para eso se concluye respecto a los objetivos específicos de investigación:

1. Conocer el nivel de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de Segundo año básico.
2. Identificar las estrategias utilizadas por los docentes para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora.
3. Implementar un programa de intervención con la creación de un material complementario de lectura que potencie las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico.

Se puede concluir del primer objetivo específico que , el nivel de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de Segundo año Básico según los resultados obtenidos en la Prueba de Evaluación Progresiva está dentro de rangos institucionales, no obstante, se puede verificar un incremento de las habilidades de comprensión lectora en la prueba final de Trayectoria en comparación con las dos pruebas aplicadas al principio y mitad de año. En la primera evaluación no se trabajaba aún con el material complementario y en la segunda se había trabajado con la habilidad de Localizar, que obtuvo el mayor porcentaje de logro, Esto indica que el material creado aportó una mejora en el desarrollo de las habilidades de Localizar, interpretar/relacionar y reflexionar. Sin embargo, es necesario seguir trabajando las habilidades de comprensión lectora, especialmente la habilidad de Reflexionar, que es en la que los estudiantes presentan mayores dificultades.

El segundo objetivo específico deja en evidencia, según la entrevista realizada, que el sujeto de muestra construye significados de la comprensión lectora definiéndola como: *“Es entender lo que se lee de un texto, es un proceso de construcción de significados que realiza el lector de acuerdo a sus intereses”*. Según el entrevistado los docentes proponen la comprensión lectora, incentivando el goce por la lectura por medio de la elección de textos que motiven a los estudiantes, esto va acompañado con estrategias creadas por ellos. Sin embargo, la entrevista revela una aplicación acotada a ciertas estrategias tales como: lectura oral, lectura silenciosa, lectura guiada, idea principal e interrogación del texto. El propósito de estas estrategias seleccionadas, pueden tener relación con la preparación para pruebas estandarizadas (SIMCE), y se fundamentan en los resultados positivos de dichas evaluaciones. No obstante, estas estrategias dificultan el proceso de comprensión de la lectura de los estudiantes, ya que no permite que estos sean completamente conscientes de su lectura.

Con respecto al último objetivo específico y en base al análisis de la entrevista se concluye que los profesores tenían la necesidad de utilizar, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, un material que fuera complementario al entregado por el Ministerio de Educación, debido a que este se ajustaba parcialmente a los requisitos de su metodología y no necesariamente eran del interés de los estudiantes. El material complementario creado, cumple una función importante en la tarea educativa de los profesores, tanto en la sala de clases como en el hogar de cada uno de los estudiantes. El material está pensado para ellos, en los estudiantes juega un rol fundamental en el proceso de aprendizaje y en los docentes, en tanto, les ayuda a planificar, preparar y desarrollar sus clases. Además, como este estudio se llevó a cabo en un Liceo particular en un sector de alta vulnerabilidad socioeconómica y cultural, este material complementario, al ser gratuito, representa un instrumento de equidad y beneficio cultural para las familias.

Finalmente se puede concluir de esta investigación afirmando que sí existe un incremento de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado, frente a la creación de un módulo complementario de lectura en la asignatura de Lenguaje y

Comunicación, ya que se ha conseguido una mejora significativa en la comprensión lectora y en los resultados académicos de los estudiantes de esta investigación, con el fin de lograr un mejor aprendizaje en otras asignaturas, ya que muchos de los estudiantes presentan dificultades en utilizar estrategias de orden superior para lograr un análisis profundo y una comprensión significativa.

5.4 Sugerencias

Producto de los resultados obtenidos en esta investigación, se sugiere acoger las siguientes sugerencias para mejorar las habilidades de comprensión lectora.

La primera recomendación es que no hay que olvidar que el texto está dirigido al estudiante, si bien el material complementario o el texto escolar no es sustituto del profesor, en la medida en que los estudiantes se sientan identificados con lo que leen y le otorguen un significado afectivo, lograrán activar sus conocimientos previos y se sentirán más motivados por aprender. Es por esto que sería recomendable incorporar lecturas y temas de su interés, así como elementos de su cultura en las actividades. De esta manera también se pueden mejorar los resultados de la habilidad de Reflexionar, que se refiere al proceso mental por el cual el lector relaciona información que está en el texto con sus propias experiencias, valores y conocimientos.

La segunda recomendación es propiciar espacios para que se construyan nuevos materiales complementarios para cada asignatura con la participación de los docentes para que ellos incluyan la metodología que más se ajusta a sus necesidades.

CAPITULO VI
BIBLIOGRAFÍA

6.1 Bibliografía

- Aliaga, Y. (2012). *Comprensión lectora y rendimiento académico en comunicación de alumnos del segundo grado de una institución educativa de ventanilla*. Lima, Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Almeida, A. J. (2008). *Lectura conjunta, pensamiento en voz alta y comprensión lectora*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Alva Castillo, G. (2012). *Comprensión lectora y rendimiento académico en alumnos de segundo grado de primaria de una institución educativa del Callao*". Lima, Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Álvarez-Gayou Jurgenson, J. L. (2005). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós Educador.
- Andersson, P. (2012). *La relevancia del material didáctico dentro del aula*. Obtenido de <http://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:519175/FULLTEXT01.pdf>
- Anne, S., & Catherine, S. (2002). *RAND (research and development)* . Obtenido de <http://www.rand.org>
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación* (Vol. II). México: Pearson.
- Bettelheim, B., & Zelan, K. (1983). *Aprender a leer*. Barcelona: Crítica.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2005). *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales*. Colombia: Norma.
- Borda, P., Dabenigno, V., Freidin, B., & Güelman, M. (2017). *Estrategias para el análisis de datos cualitativos*. (I. d. Germani, Ed.) Obtenido de http://209.177.156.169/libreria_cm/archivos/pdf_1605.pdf
- Cáceres, P. (2003). Análisis cualitativo de contenido: Una alternativa metodológica alcanzable. *Psicoperspectivas, II*.
- Cáceres, S., Donoso, P., & Guzman, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2*. Santiago, Chile: Universidad de Chile.
- Canales, M. (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Chile: LOM.
- Carmona, S. (2016). *Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes universitarios*. Universidad de Morelos.
- Carranza, P. (2014). *Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de 6° de primaria*. Michoacán : Gobierno del Estado de Michoacán.
- Catalá, G., Catalá, M., & Encarna, H. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL (1°-6° de primaria)*. España: GRAO.

- Cazden, C., & Ferreiro, E. (2002). *"Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura"*. México: Siglo XXI, S.A.
- Collins, Gambrell, & Pressley. (2002). *Comprehension Strategy Instruction That Works*.
- Condemarín, M. (1981). Evaluación de la comprensión lectora. *Lectura y Vida*, 2, 2-8.
- Condemarín, M., Chadwick, M., & Milinic, N. (1986). *Madurez Escolar*. Andrés Bello.
- Delgado, J. M., & Gutiérrez, J. (1999). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid, España: Síntesis Psicología.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (2005). *Introducción. La disciplina y la práctica de la investigación cualitativa*. Sage Publications, Inc.
- Díaz, J. (2009). Multimedia y modalidades de una lectura: una aproximación al estado de la cuestión. *Revista científica de Edocomunicación*, 213-219.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Metodología de investigación en educación médica*(7).
- Educación, A. d. (2018). *Agencia de Calidad de la Educación*. Recuperado el Octubre de 2018, de <http://evaluacionprogresiva.agenciaeducacion.cl/sep-web/home.html#/generacion-reportes>
- Educación, M. d. (2018). *MINEDUC*. Obtenido de http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/estudiantes/Quienes_son_nuestros_alumnos.pdf
- Escoriza, J. (2003). *"Evaluación del Conocimiento de las Estrategias de Comprensión Lectora"*. España: Universitat Barcelona.
- Eyzaguirre, B., & Fontaine, L. (2008). *Las Escuelas que tenemos*. Santiago de Chile: Centro de Estudios Públicos.
- Flick, U. (2007). *El diseño de Investigación cualitativa*. Ediciones Morata, S. L.
- Fons, M. (2006). *Enseñar a leer para vivir*. Universidad de Barcelona.
- Fonseca, G. M. (2006). *Materiales y Recursos Didácticos, qué haríamos sin ellos*. Obtenido de <https://www.educaweb.com/noticia/2006/05/15/materiales-recursos-didacticos-hariamos-ellos-1233/>
- Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación* (Vol. 5). México: Mc Graw Hill.
- Ibañez, P. (2011). *Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de primer año de carreras del área de la salud de la universidad de comprensión*. Concepción, Chile: Universidad de Concepción.

- Iturra, C. (2010). Análisis de las prácticas lectoras en las Aulas de Chile. Un estudio sobre la distancia entre las propuestas formuladas por el MINEDUC y lo que los profesores hacen en sus aulas. Universidad de Salamanca, España.
- Jiménez, P., Yañez, M., Rivera, R., & Rosas, M. (2003). *Estudio descriptivo de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de 5° y 8° año básico de la comuna de Osorno*. Osorno, Chile: Revista Signos.
- Juaristi Garamendi, M. (2010). Materiales complementarios en la enseñanza de ELE para adolescentes en China y otros países de Asia Pacífico. *Universidad de Estudios Extranjeros de Tianjin*, 317-318.
- LLECE. (2009). *Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo. Aportes para la enseñanza de la lectura*. Santiago: UNESCO.
- López, N., & Sandoval, I. (2006). *Métodos y técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa*. Universidad de Guadalajara .
- Marchant, T., Lucchini, G., & Cuadrado, B. (2007). ¿Por qué leer bien es importante? Asociación del dominio lector con otros aprendizajes. *Psyke*(16).
- Martín, R. (2005). *Estadística y Metodología de la Investigación*. Obtenido de https://previa.uclm.es/profesorado/raulmmartin/Estadistica_Comunicacion/AN%C3%81LISIS%20DE%20CONTENIDO.pdf
- Martínez, A., Paredes, L., Díaz, S., & Menjura, M. (2013). *Comprensión lectora y rendimiento académico en estudiantes de educación superior*. Pasto: Universidad de Manizales.
- Martínez, M. (2006). *Material de apoyo para el diseño y ejecución de las evaluaciones estratégicas de gobierno*. Costa Rica: Mideplan.
- McQueen, K., McLellan, E., Kay, K., & Milstein, B. (1998). *Codebook development for team-based qualitative analysis*.
- Microdatos, C. (2011). *Estudio sobre el comportamiento Lector a Nivel Nacional*. Santiago: Departamento de Economía, Universidad de Chile.
- MINEDUC. (2012). *Bases Curriculares Educación Básica*. Obtenido de http://www.curriculumnacional.cl/wp-content/uploads/1b_6b/bases_marcos/Bases%20Curriculares%20Educacion%20Básica%202012.pdf
- MINEDUC. (2012). *Educrea*. Obtenido de Programa de estudio Segundo año Básico: <https://educrea.cl/programa-de-estudio-lenguaje-y-comunicacion-2-basico/>
- MINEDUC. (2012). *Ministerio de Educación* . Obtenido de <http://www.mineduc.cl>

- MINEDUC. (Página 47 de 2018). Obtenido de <http://www.sned.mineduc.cl/usuarios/sned/File/2018/SNED2018-19-EE%20Subvencionados.pdf>
- MINEDUC. (2018). *Programa de Integración Escolar*. Obtenido de <https://sep.mineduc.cl/pie/>
- MINEDUC. (2018). *Quiénes son nuestros alumnos*. Obtenido de http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/estudiantes/Quienes_son_nuestros_alumnos.pdf
- MINERED. (2014). *Ministerio de Educación República Dominicana*. Obtenido de http://www.ibe.unesco.org/curricula/dominicanrepublic/dr_lpr_2014_spa.pdf
- Morales Muñoz, P. A. (2012). *Elaboración de material didáctico*. México: Red Tercer Milenio.
- Morales, A. (2011). El proceso de la lectura desde la perspectiva de los lectores. *Facultad de Odontología, Universidad de los Andes*.
- OCDE. (2016). *La Medida de los Conocimientos y Destrezas de los Alumnos*. Obtenido de <http://www.oecd.org/education/school/programmeforinternationalstudentassessmentpisa/33693817.pdf>
- Ogalde Careaga, I., & Bardavid Nissim, E. (1992). *Los materiales didácticos, medios y recursos de apoyo a la docencia*. México : Trillas.
- Olivera, M. P. (2016). Estudio de Uso y Valoración de Textos Escolares. *Guernica Consultores*. Obtenido de <http://www.guernica.cl>
- Peronard, M. (s.f.).
- Peronard, M. (1997). *op. cit.,.*
- Peronard, M., & Velásquez, M. (1999). *Desarrollo del conocimiento metacomprendivo*. Valparaíso, Chile: Pontificia Universidad de Valparaíso.
- Peronard, M., & Velásquez, M. (1999). *Desarrollo del conocimiento metacomprendivo*. Valparaíso, Chile: Pontificia Universidad de Valparaíso.
- Porta, L., & Silva, M. (2003). La investigación cualitativa: El análisis de Contenido en la investigación educativa. *Scielo*.
- Quecedo, R., & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidácticas*(14), 5-39.
- Rodríguez Calzado, R. (2008). La adquisición y el desarrollo de la lectura: UN MODELO PSICOLÓGICO Y SUS IMPLICACIONES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. *Varona*, 47, 61-67.
- Rodríguez, D., & Valldeoriola, J. (2009). *Metodología de la investigación*. Barcelona: Eureka Media, SL.

- Rodríguez, E., & Lager, E. (2003). *“La Lectura”*. Colombia: Programa Editorial Universidad del Valle.
- SEP. (2000). *La adquisición de la lectura y la escritura en escuela primaria*. México: Lecturas.
- SIMCE. (2017). Obtenido de <http://www.simce.cl>
- Suárez, N., Jiménez, J., Rodríguez, C. O., & Guzmán, R. (2013). Las teorías sobre la enseñanza de la lectura desde una perspectiva socio-histórica. *Revista de Psicología y Educación*, 171-186.
- Taylor, S., & Bodgan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Torres, I. (2012). Métodos de recolección para una investigación. *No. 03*. (F. d.-U. Landívar, Ed.) Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/265872831_METODOS_DE_RECOLECCION_DE_DATOS_PARA_UNA_INVESTIGACION

CAPITULO VII

ANEXOS

Anexo 1: Entrevista



Entrevista

La siguiente entrevista tiene como objetivo analizar si existe un incremento de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año básico de un Liceo particular subvencionado, frente a la creación de un módulo complementario de lectura en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Por ello, se hace imprescindible su participación y colaboración, ya que nos permitirá conocer las principales fortalezas y debilidades de los estudiantes con el propósito de ir en mejora de la comprensión lectora.

Esta entrevista se enmarca en la investigación de Tesis ***“La importancia de la creación de un material complementario para el incremento del nivel de las habilidades de la comprensión lectora”*** del departamento de Educación de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Su participación en esta investigación es completamente voluntaria y toda información generada es confidencial y anónima.

La realización de esta entrevista requiere de aproximadamente 30 minutos para responderla.

Gracias por su tiempo.

	<p>1. ¿Cómo definiría usted lo que es un material complementario en relación con la asignatura de Lenguaje y Comunicación?</p>
L1	<p>Como un valor agregado, que permite complementar el desarrollo de los objetivos de aprendizaje propuestos por planes y programas del nivel.</p>
L2	
	<p>2. ¿Cuál cree usted que es la finalidad de utilizar un material complementario en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?</p>
L3	<p>Complementar el trabajo del docente en el aprendizaje de la asignatura de sus estudiantes</p>
L4	
	<p>3. ¿Cree usted que el material complementario entregado por el Ministerio de Educación cumple con las exigencias necesarias para el buen desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año Básico?</p>
L5	<p>No digo que sea un mal material, pero encuentro que no tiene actividades suficientes para trabajar la comprensión lectora y los alumnos tampoco sienten motivación con los textos que trae.</p>
L6	
L7	
	<p>3.1 ¿Qué cree usted que le falta a este material complementario para cumplir con las exigencias para un buen desarrollo de la comprensión lectora?</p>
L8	<p>Como dije, le falta tener más actividades que trabajen todas las habilidades de la comprensión lectora</p>
L9	
	<p>4. Además del libro de apoyo del Ministerio de Educación ¿Usted</p>

	<p>refuerza la enseñanza de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año Básico con otro material complementario?</p>
<p>L10 L11 L12</p>	<p>No porque el colegio no cuenta con textos escolares del mercado privado ni menos los padres de los alumnos tienen los recursos económicos para comprar un libro complementario.</p>
	<p>5. ¿Cómo cree usted que la creación de un material complementario ayudaría en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes de Segundo año Básico?</p>
<p>L13 L14</p>	<p>Ayudaría entregando mayor ejercitación y diversidad de las habilidades de comprensión lectora.</p>
	<p>5.1 ¿De qué modalidad cree usted que debería ser este material complementario (audiovisual, internet, impreso, etc.)?</p>
<p>L15 L16</p>	<p>Como un libro, impreso, para que los alumnos puedan manipularlo y puedan llevarlo también a la casa para hacer las tareas.</p>
	<p>6. ¿Por qué cree usted que es importante el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de Segundo año Básico?</p>
<p>L17 L18</p>	<p>Es importante, ya que es un aprendizaje instrumental que le permite ser una herramienta para el aprendizaje de otras asignaturas.</p>
	<p>7. ¿Cree usted que leer interviene en el bagaje cultural del estudiante?</p>
<p>L19 L20 L21</p>	<p>De todas maneras, a través de la lectura se abre un mundo de conocimientos, permite descubrir la necesidad de la lengua escrita con el fin de acercarse a ella con curiosidad, interés y situaciones significativas.</p>

<p>L22</p> <p>L23</p> <p>L24</p> <p>L25</p>	<p>8. ¿Cómo realiza usted las actividades en la sala de clases que permiten desarrollar la habilidad de la lectura?</p> <p>Como rutina de trabajo diario, se elige a un alumno para que haga una lectura oral, el resto la hace silenciosa. De ahí se va reforzando trabajando en buscar la idea principal y haciendo preguntas de acuerdo a lo que uno va a trabajar con el texto.</p>
<p>L26</p> <p>L27</p>	<p>9. ¿Cree usted que existe relación entre el aprendizaje escolar y la lectura?</p> <p>Sí, ya que la lectura es un aprendizaje instrumental que sirve para adquirir conocimientos de todas las áreas.</p>
<p>L28</p> <p>L29</p>	<p>10. Según su percepción ¿Qué es lo más importante en el proceso del aprendizaje lectura?</p> <p>Comprender lo que se lee, para así darle significado y desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes.</p>
<p>L30</p> <p>L31</p>	<p>11. ¿Qué habilidades lectoras se aplican en la asignatura de Lenguaje y Comunicación?</p> <p>Percepción, comprensión, interpretación, y reacción, que sería la respuesta del estudiante frente a lo leído.</p>
<p>L32</p> <p>L33</p>	<p>12. ¿Cómo se puede fomentar en los estudiantes el desarrollo de la competencia lectora?</p> <p>A través de la búsqueda de textos cortos con sentidos ricos, fábulas, relatos, revistas, diarios. El texto debe ser estimulante para los alumnos, debe ser interesante para ellos, no deben ser textos tan largos para así facilitar la lectura y además deben ser adecuados para su edad.</p>

L34	
L35	<p>13. ¿Cómo trabaja usted en el aula con los estudiantes que tienen dificultades en el aprendizaje de la lectura?</p>
L36	<p>Haciendo primero una lectura silenciosa y luego lectura en voz alta, haciéndolos participar leyendo intercaladamente, parando en cada punto o en cada párrafo para enseñarle los patrones de lectura, la fluidez...</p>
L37	
L38	<p>14. ¿Qué es para usted la comprensión lectora?</p>
L39	<p>Es decodificar, entender lo que se lee de un texto, es un proceso de construcción de significados que realiza el lector de acuerdo a sus intereses.</p>
L40	<p>15. ¿Qué herramientas le entrega usted a los estudiantes para que puedan comprender lo leído?</p>
L41	<p>Predicción del tema y contenido de un texto, que identifiquen la idea principal, buscar información precisa de manera rápida, predecir el significado de palabras, identificación del propósito de lectura del autor, que le cambien el final al cuento, inventarle un nuevo título, etc.</p>
L42	
L43	
L44	<p>16. ¿Qué proceso de aprendizaje cree usted que es necesario para que los estudiantes desarrollen la comprensión lectora?</p>
L45	<p>Proceso en el desarrollo de la capacidad lectora como la planificación y la secuenciación de tareas que incluyan actividades antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura, porque la comprensión es el resultado entre la interacción del lector con el texto.</p>
L46	
L47	
L48	<p>17. ¿De qué manera cree usted que los estudiantes logran comprender lo que leen?</p>

<p>L49</p> <p>L50</p>	<p>Estando concentrados y motivados por la lectura. Haciéndoles preguntas dirigidas, volviendo a leer el texto, comentando en voz alta de lo que se trató lo leído, haciendo un dibujo explicativo de alguna escena...</p>
<p>L51</p>	<p>18. ¿Cómo cree usted que los estudiantes de Segundo año Básico podrían alcanzar avances significativos en la comprensión lectora?</p>
<p>L52</p> <p>L53</p> <p>L54</p>	<p>Haciendo actividades más entretenidas y significativas para ellos como el cuentacuentos o las dramatizaciones. Dedicando más tiempo a trabajar la comprensión lectora con distintos tipos de textos y también que los profesores acordemos los contenidos a tratar y qué lecturas se pueden realizar con esos contenidos.</p>
<p>L55</p> <p>L56</p>	<p>19. El SIMCE reúne estas habilidades: localizar información, interpretar y relacionar, y reflexionar ¿Cree usted que se trabaja realmente el desarrollo de estas habilidades en el aula?</p>
<p>L57</p> <p>L58</p> <p>L59</p>	<p>En los niveles iniciales y según las mediciones nacionales sí habría desarrollo de estas habilidades, pero creo que falta reforzarlas en clases y también en otras asignaturas, no solo en Lenguaje y Comunicación</p>



Establecimiento: <u>LESI EN DOMINGOS</u>	Curso: <u>2º</u>
Fecha de descarga de este reporte: <u>11/01/2018</u>	

INTRODUCCIÓN

La siguiente es una versión de la prueba que rindieron los estudiantes que incorpora los resultados que obtuvo el curso pregunta por pregunta. Su objetivo es reunir en un mismo documento las preguntas, la habilidad específica evaluada por cada una y los resultados que se obtuvieron, para, así, obtener una visión integrada de toda esta información y facilitar la aplicación de estrategias de aula relacionadas con el trabajo a partir de los errores detectados.

En cada una de las preguntas se encontrará la habilidad específica evaluada y el gráfico con los resultados del curso.

La información contenida en los gráficos de resultados dependerá del formato de la pregunta:

- En las de columnas pareadas, se entrega el porcentaje de estudiantes que obtuvo puntaje completo, puntaje parcial y el porcentaje que no obtuvo puntaje.
- En las de opción múltiple, se entrega el porcentaje de estudiantes que respondió cada una de las opciones y el porcentaje de estudiantes que omitió cada pregunta.
- En las preguntas de respuesta abierta, se entrega el porcentaje de estudiantes que obtuvo Código 2 (puntaje completo), Código 1 (puntaje parcial) y Código 0 (sin puntaje).
- Y, en las preguntas de selección múltiple, se entrega el porcentaje de alumnos que respondió correctamente la pregunta, el de alumnos que la respondió de forma parcialmente correcta y el de quienes la respondieron incorrectamente o la omitieron.

Con la entrega de esta información se pretende que los docentes y directivos puedan realizar un análisis que lleve a la reflexión pedagógica dentro de los establecimientos, tomando decisiones oportunas con el fin de mejorar los aprendizajes en comprensión lectora de los estudiantes.



Observa cada imagen y responde las preguntas 1 y 2.

1. Observa:

¿Qué hace la niña?

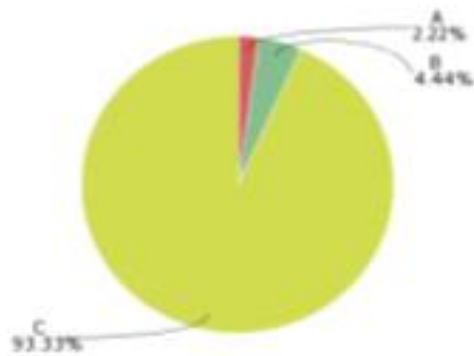
A Pinta con sus dedos.

B Come con sus dedos.

C Cuenta con sus dedos.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.



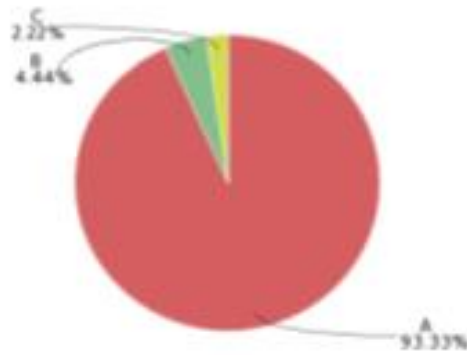
2. Observa:

¿Qué hace el niño?

- A** Lee un libro.
- B** Escribe un libro.
- C** Guarda un libro.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.





Lee la siguiente oración y marca la imagen correcta.

3.

María lava manzanas.

Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.

A



B



C





Lee la siguiente oración y marca la imagen correcta.

4. Lee:

El gato juega con la lana.



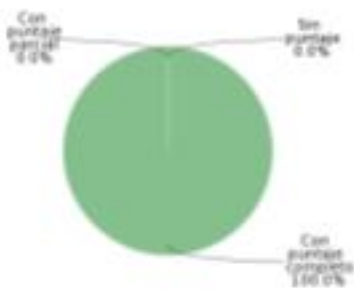
El gato toma leche.



El gato sube a un árbol.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.



5.

Lee:

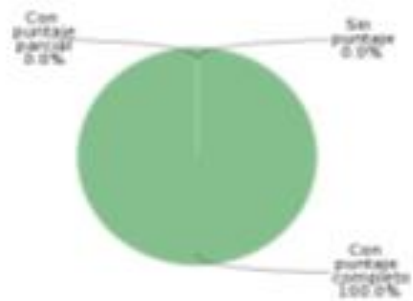
Emilio pateea la pelota.

Daniel mira un gusano.

Loreto juega con cubos.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.





El cumpleaños del señor león

Estaban conversando, la jirafa y la elefanta, muy animadas, y ¿sabes de qué hablaban? Querían celebrarle el cumpleaños al señor león e invitar a todos los animales de la selva. La paloma y don búho fueron los encargados de avisar por toda la selva.

Al otro día, con un sol radiante los animales se pusieron a trabajar. Hicieron una gran torta que alcanzaría para todos. Formaron una orquesta y tenían todo preparado.

El monito tití fue el encargado de ir a buscar al león y su familia, que no sabían nada.

Cuando llegó, el león se emocionó mucho y se puso muy feliz. Sus amigos le cantaron el cumpleaños feliz y comenzó la celebración que duró toda una semana.

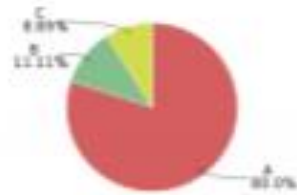


6.

¿Por qué la jirafa y la elefanta estaban muy animadas?

- A Porque estaban organizando un cumpleaños.
- B Porque estaban haciendo una gran torta.
- C Porque estaban formando una orquesta.

Habilidad específica evaluada: Inferir la causa de un hecho en un texto.

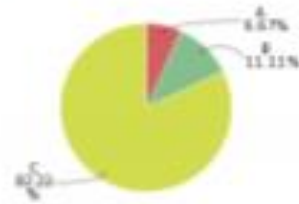


7.

¿Quiénes fueron los encargados de avisar por toda la selva?

- A La jirafa y el león.
- B La elefanta y el mono.
- C La paloma y don búho.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.

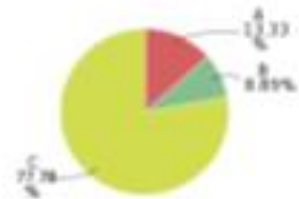


8.

¿Quién fue el encargado de ir a buscar al león?

- A Don búho.
- B La elefanta.
- C El monito titi.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.

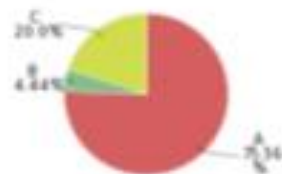


9.

¿De qué se trata la historia?

- A De una fiesta sorpresa para el león.
- B De la gran orquesta que dirige el león.
- C De un cumpleaños que organiza el león.

Habilidad específica evaluada: Comprender el sentido global de un texto.





Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 10, 11 y 12.

Coatí sudamericano

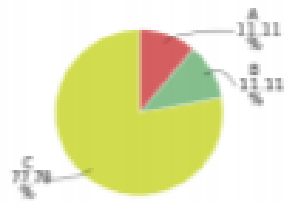
Los coatís sudamericanos viven en grupos de 5 a 20 coatís, siempre juegan y se cuidan entre ellos. Ante una amenaza, un coatí alerta a sus compañeros con una especie de ladrido agudo. Asustados, todos suben rápidamente a los árboles para protegerse y mirar qué ocurre desde la altura. No son tímidos: si ven a un humano cargando bolsas se acercan a él para sacarle comida. Normalmente comen huevos, frutas e insectos.



10. ¿Para qué da un ladrido agudo el coati?

- A Para jugar.
- B Para comer.
- C Para alertar.**

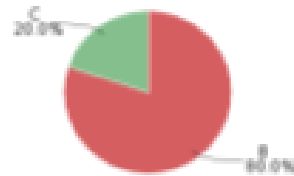
Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto



11. Según el texto, ¿para qué sube a los árboles el coati?

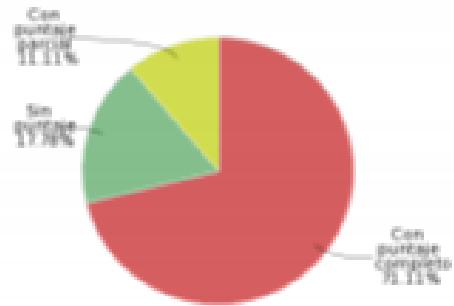
- A Para jugar.
- B Para protegerse.**
- C Para sacar comida.

Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto



12. ¿Qué comen los coatis? Escribe tu respuesta.

Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.





Calce- titerín

Me llamo Aurelio y el otro día, cuando aseaba mi habitación junto a mi mamá, oí que desde el basurero alguien lloraba.

Curioso y silenciosamente me acerqué y ¡zas! ahí estaba mi viejo calcetín que me regaló el abuelo cuando era bebé, pero ya no servía para nada.

Lo recogí y le pregunté: "¿por qué lloras?"
Él me respondió: "¡estoy triste porque como estoy roto, me desechas!"

Yo le dije: "¡es verdad, estás lleno de orificios y como he crecido ya no entras en mis pies!"

Mi madre al escuchar la conversación se aproximó, recogió delicadamente el calcetín entre sus manitos, tomó hilo, aguja y botones, transformando al viejo calcetín en un bello títere.

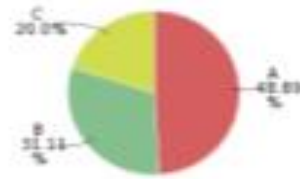
Desde ese día lo llamé Calce-titerín.
Él y yo nunca más nos hemos separado.



13. ¿Qué estaba haciendo Aurelio cuando escuchó un llanto desde el basurero?

- A. Aseaba su habitación.
- B. Jugaba con un títere.
- C. Cosía sus calcetines.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.



14. ¿Por qué estaba triste el calcetín?

- A. Porque lo regaló el abuelo.
- B. Porque lo habían desechado.
- C. Porque lo convirtieron en títere.

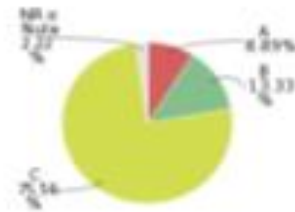
Habilidad específica evaluada: Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.



15. ¿Por qué Aurelio pensaba que el calcetín ya no servía para nada?

- A. Porque se sentía triste y lloraba.
- B. Porque lo cosieron con hilo y agua.
- C. Porque estaba roto y le quedaba pequeña.

Habilidad específica evaluada: Inferir la causa de un hecho en un texto.

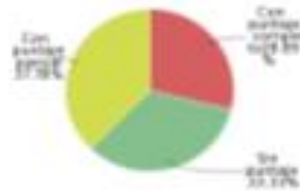


16. ¿Estás de acuerdo con que recogieran el calcetín del basurero?
Marca con una X tu respuesta.

- Sí No

¿Por qué?

Habilidad específica evaluada: Opinar sobre algún aspecto de la lectura.



Anexo 3: Prueba de Monitoreo



Resultados del curso por pregunta

PRUEBA DE MONITOREO
COMPRESIÓN DE LECTURA
2º BÁSICO
• Mitad de año •



Establecimiento: LICED. JOSE DOMINGO CANAS

Curso: 2A

Fecha de descarga de este reporte: 19/10/2018

DESCRIPCIÓN

A continuación, se presentan los resultados obtenidos por el curso en cada pregunta de la prueba de monitoreo. En cada una de las preguntas se encontrará la siguiente información: la habilidad de comprensión lectora, la habilidad específica evaluada y el gráfico con los resultados del curso.

Las habilidades de comprensión lectora corresponden a **Localizar**, **Interpretar y relacionar** y **Reflexionar** y se identificarán mediante los siguientes iconos:



Habilidad
Localizar



Habilidad
Interpretar y relacionar



Habilidad
Reflexionar

La información contenida en los gráficos de resultados dependerá del formato de la pregunta:

- En las de opción múltiple, se entrega el porcentaje de estudiantes que respondió cada una de las opciones y el porcentaje de estudiantes que omitió esta pregunta.
- En las preguntas de respuesta abierta, se entrega el porcentaje de estudiantes que obtuvo Código 2 (puntaje completo), Código 1 (puntaje parcial) y Código 0 (sin puntaje).
- En las de enumeración y en las de selección múltiple, se entrega el porcentaje de estudiantes que obtuvo puntaje completo, el que obtuvo puntaje parcial y el porcentaje de estudiantes que no obtuvo puntaje.

Con la entrega de esta información se pretende que los docentes y directivos puedan realizar un análisis que lleve a la reflexión pedagógica dentro de los establecimientos, tomando decisiones oportunas con el fin de mejorar los aprendizajes en comprensión lectora de los estudiantes.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2 y 3.

Silvio, el gallo cantor

Había una vez un gallo que se llamaba Silvio, que era conocido por despertar a todos los animales de la granja con su hermoso cantar. Cada mañana, bien tempranito, preparaba su garganta, afinaba sus cuerdas vocales y cantaba bien fuerte lanzando grandes cacareos para despertar a sus amigos.

Cada día, al amanecer, cuando los animales escuchaban la voz de Silvio, le suplicaban que se callara para seguir durmiendo. Él, sin prestarles atención, continuaba con su canto porque todos tenían tareas que realizar, y si no se levantaban temprano, no podrían cumplir con ellas.

Como sus compañeros seguían quejándose, Silvio decidió darles una lección.

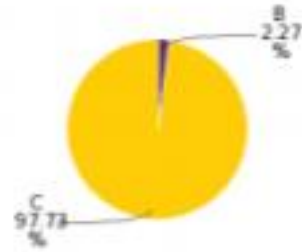
A la mañana siguiente, no preparó su garganta, ni afinó sus cuerdas vocales y tampoco lanzó cacareos para despertar a sus amigos. Por primera vez Silvio no cantó, y fue el único que se levantó para realizar las tareas del día.

Luciana Acuña

1. ¿Por qué era conocido Silvio en la granja?

- A Porque había dejado de cantar.
- B Porque era descuidado con sus amigos.
- C Porque despertaba a todos los animales.

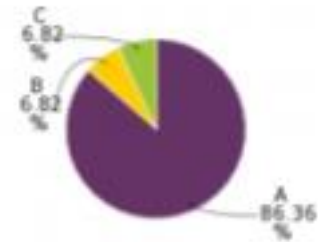
Habilidad específica evaluada: Establecer la causa de un hecho en un texto.



2. ¿Por qué los animales le pedían a Silvio que se callara?

- A Porque no querían levantarse temprano.
- B Porque no les gustaba su canto.
- C Porque no dejaba de reclamar.

Habilidad específica evaluada: Inferir la causa de un hecho en un texto.



3. ¿Estás de acuerdo con que Silvio haya dejado de cantar? Marca con una X tu respuesta.

- Sí No

¿Por qué?

Habilidad específica evaluada: Opinar sobre algún aspecto de la lectura.





Lee el siguiente texto y responde las preguntas 4, 5, 6 y 7.

Bocadillos helados de galletas

Necesitas:

- Galletas
- Helado de crema
- Cuchara
- Bolsa de plástico

Para decorar:

- Mostacillas de colores, almendras picadas o chocolate en polvo.



1



Saca el helado del congelador 10 minutos antes de empezar a cocinar para que se ablande.

2



Pon una cucharada de helado sobre una galleta.



Aplana el helado con la cuchara y tápalo con otra galleta.



Presiona las galletas una contra otra, para formar el bocadillo. Pasa la cuchara por los bordes para retirar el helado sobrante.



Decora cada bocadillo de galletas con un ingrediente diferente (almendras picadas, mostacillas de colores o chocolate en polvo).



Pon cada uno dentro de una bolsa de plástico y deja reposar en el congelador. Solo tienes que dejar que se endurezcan y ya estarán listos para servir.

4.

¿Qué se debe hacer antes de poner una cucharada de helado en cada galleta?

- A Sacar el helado del congelador.
- B Aplanar el helado con la cuchara.
- C Dejar reposar los bocadillos.

Habilidad específica evaluada: Reconstruir la secuencia de acciones.



5.

¿Para qué se debe pasar la cuchara por los bordes de la galleta?

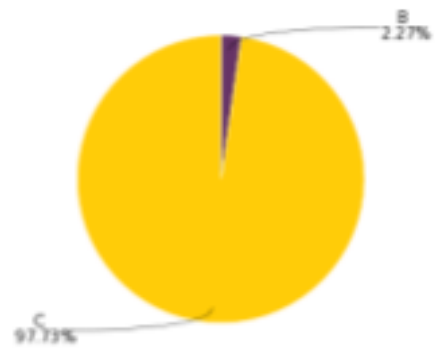
- A Para aplanar el helado.
- B Para retirar el helado sobrante.
- C Para colocar el helado en la galleta.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.



6. ¿Qué imagen muestra un bocadillo terminado?

Habilidad específica evaluada: Relacionar ilustraciones con la información del texto.



7. ¿Para qué se usa la bolsa de plástico en la preparación?

Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.



A Para rellenar los bocadillos con el helado.

B Para poner los bocadillos en el congelador.

C Para decorar los bocadillos con las mostacillas.





Que viva el sol

Un día muy soleado
la reina salió al jardín
y como estuvo mucho rato
se le quemó la nariz.

El rey al verle la cara
se puso a reír
y ella muy enojada
le empezó a decir:

—¡Cerrad todas las ventanas,
no quiero ver más el sol!
¡Que no entren los rayos
ni su brillo de color!

Como el rey la quería mucho
le tuvo que obedecer,
y oscuro quedó el castillo
¡apenas se podía ver!

Todo estaba tan triste,
no había brillo ni color,
se enfermaron los sirvientes,
¡hasta el perro se durmió!

Se durmieron los ratones
y las plantas de interior.
Se acabó la alegría,
la música y el amor.

Como todo estaba tan triste,
un día el rey anunció:
—Abrid todas las ventanas
que la reina mandó,
hasta ella se ha enfermado
con una terrible tos.

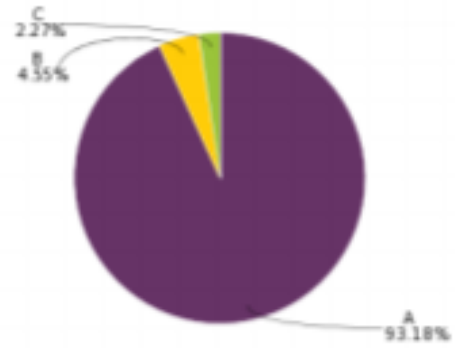
¡Que entre el sol con sus rayos!
¡Que nos abrigue su calor!
¡Que nos llene de alegría!
¡Que viva el sol!

Carolina Garreaud

8. ¿Qué le ocurrió a la reina cuando salió al jardín?

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.

- A Se quemó la nariz.
- B Se entristeció.
- C Se durmió.



9. ¿Por qué se enoja la reina?

Habilidad específica evaluada: Inferir la causa de un hecho en un texto.

- A Porque el castillo quedó oscuro.
- B Porque los sirvientes se enfermaron.
- C Porque el rey se rio de su nariz quemada.



10.

¿Qué cosas ocurrieron mientras las ventanas del palacio estuvieron cerradas? Marca con una X en el las respuestas correctas.

Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.



El rey se puso a reír.

Se enfermaron los sirvientes.

Se durmieron los ratones y las plantas de interior.

El palacio se llenó de alegría.



11.

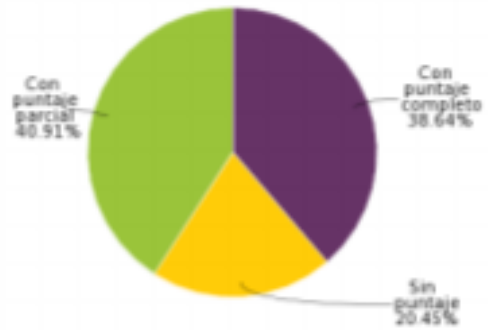
¿Estás de acuerdo con que la reina mandara a cerrar todas las ventanas?
Marca con una X tu respuesta.

Sí

No

¿Por qué?

Habilidad específica evaluada: Opinar sobre algún aspecto de la lectura.





Lee el siguiente texto y responde las preguntas 12, 13, 14, 15 y 16.

Gerardo el sapito

Hace mucho tiempo atrás, el sapo Gerardo vivía muy alegre en su charco de agua.

Su juego favorito era colgarse de las ramas de los árboles y saltar de un lado a otro.

Un día, sin saber que existían árboles que daban alergia, se colgó de un litro y en un segundo quedó lleno de ronchas que le picaban terriblemente.

Gerardo pensó:

—¡Solo me salvo tirándome de cabeza al lago de agüita fresca!

Entonces, corrió hasta que ¡pum, cataplum! se tiró al lago. El sapo Gerardo nadaba y cantaba:

—¡Qué rica y qué fresca el agua azulita! ¡No me pica nada, nada, no tengo ni una ronchita!

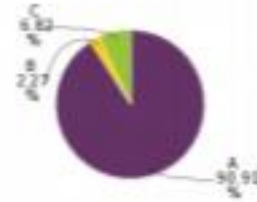


Eugenia Orellana y Antonietta Ramaciotti

12. ¿Dónde vivía el sapo Gerardo?

- A En un charco de agua.
- B En las ramas de un árbol.
- C En un lago de agua fresca.

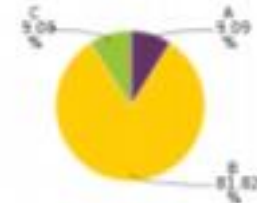
Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.



13. Según el texto, ¿qué es el litro?

- A Un lago.
- B Un árbol.
- C Un juego.

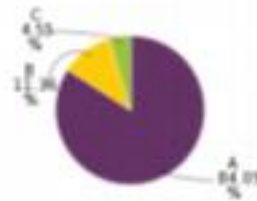
Habilidad específica evaluada: Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.



14. ¿Cuál era el problema de Gerardo?

- A Le dio alergia.
- B Se cayó al agua.
- C No tenía con quien jugar.

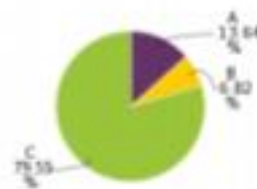
Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.



15. ¿Cómo se salvó Gerardo?

- A Saltó de un lado al otro.
- B Nadó en su charco.
- C Se tiró al lago.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.



16.

Escribe en el los números del 1 al 4, según el orden en que ocurrieron las acciones en el texto.

Habilidad específica evaluada: Reconstruir la secuencia de acciones.



- 2 Gerardo se llenó de ronchas.
- 1 Gerardo se colgó de un litro.
- 3 Gerardo corrió para salvarse.
- 4 Gerardo se tiró de cabeza al agua.

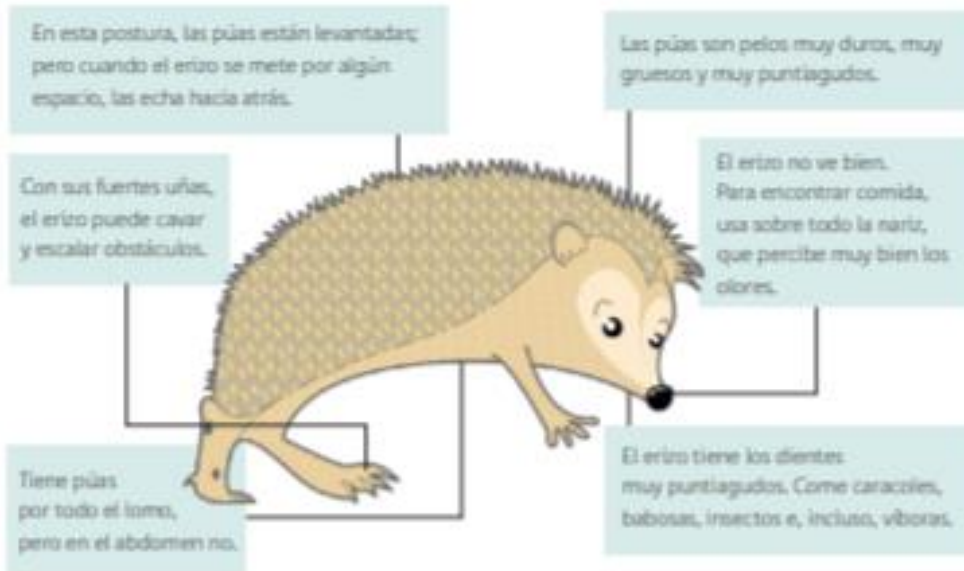




Lee el siguiente texto y responde las preguntas 17, 18, 19 y 20.

El Erizo

¡Qué bonito es! Pero, con esas púas, ¡ni se te ocurra acariciarlo!



- El erizo utiliza sus púas para defenderse. ¿Sabes cómo?

En caso de peligro, el erizo se enrolla y toma la forma de una bola. ¡Y es imposible agarrarlo sin pincharse! Sus púas están levantadas y apuntan en todas direcciones. Se dice que están **"erizadas"**. Si consigues darle la vuelta, verás cómo tiene recogidas las patas junto al hocico.



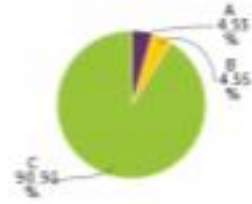
- ¿Lo sabías?

Las crías del erizo nacen sin púas, pero les salen unas horas después.

17. ¿Qué hace el erizo en caso de peligro?

- A Escala obstáculos.
- B Se mete por un espacio.
- C Toma forma de bola.**

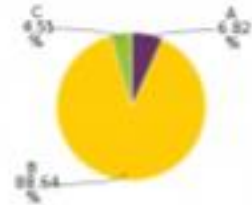
Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.



18. ¿Para qué utiliza las púas el erizo?

- A Para cavar.
- B Para defenderse.**
- C Para encontrar comida.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.



19. Según el texto, ¿qué significa que las púas están "erizadas"?

- A Que están duras.
- B Que están gruesas.
- C Que están levantadas.**

Habilidad específica evaluada: Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.



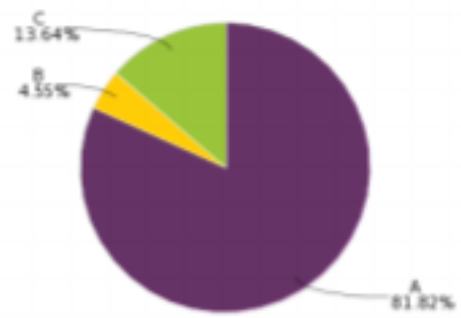
20.

¿Qué se muestra en la imagen?

Habilidad específica evaluada: Relacionar ilustraciones con la información del texto.



- A Como son los erizos al nacer.
- B Cómo se defienden los erizos.
- C Cómo buscan alimento los erizos.



PRUEBA DE TRAYECTORIA
COMPRENSIÓN DE LECTURA
2º BÁSICO
· Fin de año ·



Completa
tus datos

Mi nombre: _____
Mi curso: _____



Antes de responder la prueba, escucha y lee las instrucciones.

INSTRUCCIONES

Esta prueba tiene varios tipos de preguntas.

Para responderlas, usa un lápiz grafito.

Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.

La mayoría de las preguntas se responden marcando con una X sobre la letra de la opción correcta. Así:

1. ¿En qué país estamos?

- A Chile.
- B Colombia.
- C Argentina.

Otras preguntas se responden escribiendo una respuesta en el espacio que se entrega.



Comienza a responder la prueba cuando te lo indiquen.
Si tienes alguna duda, en silencio, levanta la mano para preguntarle a tu profesor/a.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2, 3 y 4.

El enojo de las bandurrias

Hace muchos años atrás, un hombre, mirando al cielo, vio unos pájaros llamados bandurrias volando sobre su choza.

—¡Ya vuelven las bandurrias! ¡Llegó la primavera! —exclamó, lleno de alegría. Al poco rato, hombres, mujeres, niños y ancianos gritaban sin parar. Pero estos gritos enojaron mucho a las bandurrias. Ellas se disgustaron tanto, que hicieron venir una tormenta de nieve, acompañada de viento y hielo. Nevó sin parar, los ríos se congelaron y la gente pasó mucho frío y hambre. Después de un tiempo, apareció el sol. La nieve y los hielos se derritieron.

Así, hombres, mujeres, niños y ancianos entendieron que cada vez que las bandurrias se acercaran, ellos debían mantenerse quietos y en silencio, para evitar el enojo de estos pájaros y la llegada del frío.



Adaptación de Ana María Pavez y Constanza Recart

1. ¿Cómo supieron las personas que las bandurrias habían llegado?

- A Un hombre dio el aviso.
- B Comenzó una tormenta.
- C Las aves gritaron sin parar.

2. ¿Por qué gritaban las personas?

- A Porque tenían miedo de la tormenta de nieve.
- B Porque sentían alegría por la llegada de la primavera.
- C Porque se disgustaron al ver a las bandurrias volando.

3. ¿Por qué se disgustaron las bandurrias?

- A Porque los ríos se congelaron.
- B Porque tenían mucha hambre.
- C Porque todos gritaban sin parar.

4. ¿Estás de acuerdo con lo que hicieron las bandurrias cuando se disgustaron? Marca con una X tu respuesta.

- Sí No

¿Por qué?



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5, 6, 7, 8 y 9.

¡Lancemos los bolos!

Juega a los bolos en el patio o, si llueve, dentro de la casa. Lanza una pelota para que ruede hacia los bolos e intenta derribar todos los que puedas.

Necesitas:

- 6 botellas iguales de plástico transparente, con tapa
- Pintura roja, amarilla y verde
- Lavalozas líquido
- Jarra vieja
- Calcomanias
- Embudo
- Arena

1



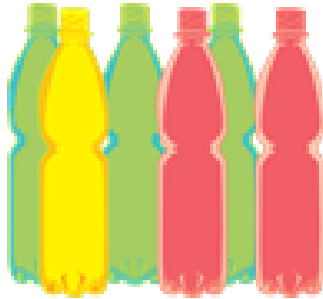
En una jarra vieja, mezcla la pintura verde con agua hasta que parezca una sopa. Agrega un chorrillo de lavalozas líquido.

2

Introduce un poco de la mezcla en una botella transparente y ponle la tapa. Agítala para teñir con la pintura todo su interior. Quitá la tapa y vierte la pintura que sobre. Deja secar la botella.

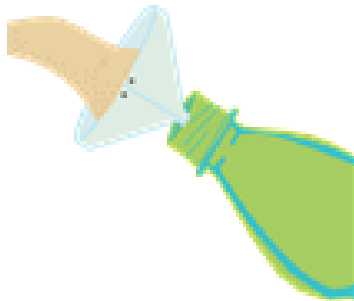


3



Haz lo mismo con las otras botellas, pintando tres de verde, dos de rojo y una de amarillo.

4



Coloca el embudo en el cuello de la botella y echa arena hasta la mitad. Esto hace que la botella sea más difícil de derribar. Repítelo con las otras botellas.

5



Enrosca bien las tapas y decora los bolos con calcomanias.

Como las botellas están pintadas por dentro, la pintura se saldrá cuando juegues con ellas.

5. ¿Para qué se debe agitar la botella?

- A Para que se seque la pintura.
- B Para mezclar la pintura con agua.
- C Para teñir con pintura todo el interior.

6. ¿Para qué se les coloca arena a las botellas?

- A Para que sean más difíciles de derribar.
- B Para que la pintura se seque.
- C Para que queden decoradas.

7. Según el texto, ¿para qué se usa el embudo?

- A Para sacar la pintura que sobra.
- B Para echar la arena en la botella.
- C Para vaciar el lavalozas en la jarra.

8. ¿Para qué se pintan por dentro las botellas?

- A Para que no se vea la arena.
- B Para que no se salga la pintura.
- C Para que no se suelten las calcomanías.

9. ¿Qué te enseña a hacer este texto?

- A Unos adornos.
- B Una bebida.
- C Un juguete.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10, 11, 12 y 13.

Boda en el barrio

Hoy por la noche se casan
la enfermera y el plomero:
y el que más va a trabajar
seguro es el cocinero.

Están todos invitados
el doctor y la florista...
por si se corta la luz,
También va el electricista.

La casa donde festejan
es la más linda del barrio:
el dueño es un albañil
y su hijo es empresario.

Tela, aguja y mucho hilo
usaron para el vestido.
La novia parece artista,
¡Qué bien cose la modista!

Que sean siempre felices,
y de todo corazón
Que sepan estar contentos
aunque caiga un chaparrón.

Zulma Lublin

10. ¿Quiénes se casan?

- A La florista y el cocinero.
- B La enfermera y el plomero.
- C La modista y el empresario.

11. ¿Quién es el que más trabajará en la boda?

- A El empresario.
- B El electricista.
- C El cocinero.

12. ¿De quién es la casa más linda del barrio?

- A Del albañil.
- B Del plomero.
- C Del cocinero.

13. ¿Quién parece una artista?

- A La modista.
- B La florista.
- C La novia.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 14, 15, 16, 17 y 18.

Carrera de zapatillas

Había llegado por fin el grandía. Todos los animales del bosque se levantaron temprano porque ¡era el día de la gran carrera de zapatillas! A las nueve ya estaban todos reunidos junto al lago.

También estaba la jirafa, la más alta y nerviosa del bosque. Pero era tan presumida que no quería ser amiga de los demás animales.

La jirafa comenzó a burlarse de sus amigos:

–Ja, ja, ja, ja, se reía de la tortuga que era tan bajita y tan lenta.

–Jo, jo, jo, jo, se reía del rinoceronte que era tan gordo.

–Je, je, je, je, se reía del elefante por su trompa tan larga.

Y entonces, llegó la hora de la partida.

El zorro llevaba unas zapatillas con rayas amarillas y rojas. La cebra, unas rosadas con moños muy grandes. El mono llevaba unas zapatillas verdes con lunares anaranjados. La tortuga se puso unas zapatillas blancas como las nubes. Y cuando estaban a punto de comenzar la carrera, la jirafa se puso a llorar desesperada.

Es que era tan alta, que ¡no podía atarse los cordones de sus zapatillas!

– ¡Aaah, aaah!, ¡que alguien me ayude! –gritó la jirafa.

Y todos los animales se quedaron mirándola. Pero el zorro fue a hablar con ella y le dijo:

–Tú te reías de los demás animales porque eran diferentes. Es cierto, todos somos diferentes, pero todos tenemos algo bueno y todos podemos ser amigos y ayudarnos cuando lo necesitamos.

Entonces la jirafa pidió perdón a todos por haberse reído de ellos. Y vinieron las hormigas, que rápidamente treparon por sus zapatillas para atarle los cordones.

Y por fin se pusieron todos los animales en la línea de partida. En sus marcas, preparados, listos, ¡Ya!

Cuando terminó la carrera, todos festejaron porque habían ganado una nueva amiga que además había aprendido lo que significaba la amistad.

Alejandra Bernardis Alcain

14. ¿Cómo era la jirafa al inicio de la historia?

- A Llorona.
- B Traviesa.
- C Presumida.

15. ¿Cómo eran las zapatillas del mono?

- A A rayas amarillas y rojas.
- B Blancas como las nubes.
- C Verdes con lunares anaranjados.

16. ¿Quién habló con la jirafa cuando pidió ayuda?

- A El zorro.
- B El elefante.
- C El rinoceronte.

17. ¿Cuál fue el problema de la jirafa?

- A Perdía en todas las carreras.
- B No lograba atar sus cordones.
- C Le costaba levantarse temprano.

18.

¿Estás de acuerdo con que las hormigas hayan ayudado a la jirafa?
Marca con una X tu respuesta.

Si

No

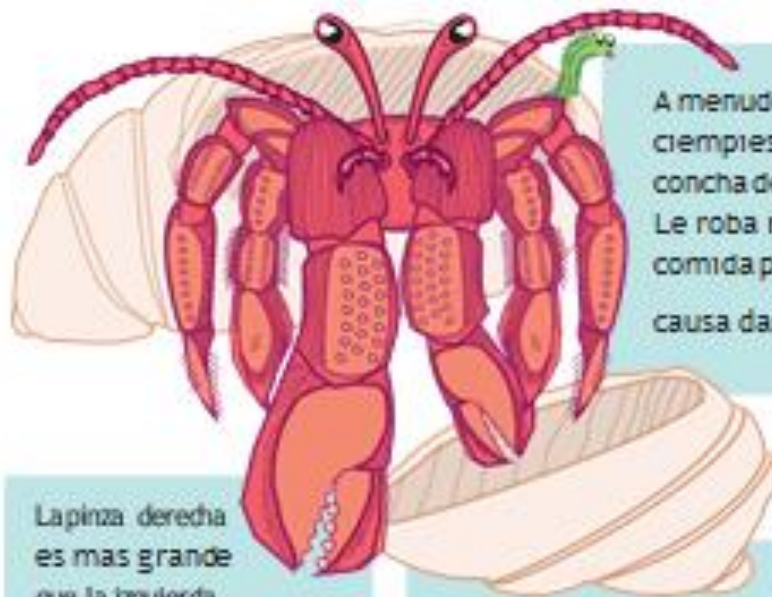
¿Por qué?



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 19, 20 y 21.

El cangrejo ermitaño

El cangrejo ermitaño se parece más a un camarón que a un cangrejo. Tiene el cuerpo largo y blando y se protege viviendo en la concha vacía de algún caracol marino. Dos fuertes ganchos en la cola lo mantienen sujeto en la concha. A medida que crece, el cangrejo ermitaño se muda a otra concha más grande. Se alimenta principalmente de animales muertos.



A menudo un pequeño ciempiés comparte la concha del cangrejo. Le roba restos de comida pero no le causa daño.

La pinya derecha es más grande que la izquierda y con ella cierra la concha cuando el cangrejo descansa.

Antes de mudarse de casa, el cangrejo ermitaño comprueba el tamaño de la concha con las pinzas para ver si es grande.

19. ¿A qué animal se parece más el cangrejo?

- A A un caracol.
- B A un cempiés.
- C A un camarón.

20. ¿Por qué el cangrejo cambia de concha?

- A Porque va creciendo.
- B Porque la debe compartir.
- C Porque su cuerpo es blando.

21. ¿Con quién comparte la concha el cangrejo?

- A Con el camarón.
- B Con el cempiés.
- C Con el caracol.

Agencia de
Calidad de la
Educación

800 800 2626, opción 7
@agenciaeduc
Contacto/AgenciaEducacion,
contacto@agenciaeducacion.cl
www.agenciaeducacion.cl

