



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL PROGRAMA
DE SEGUNDA TITULACIÓN PEDAGOGÍA EN
EDUCACIÓN DIFERENCIAL
CON MENCIÓN EN TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE

**Reflexión docente sobre el desarrollo de habilidades
metalingüísticas durante el proceso de adquisición de la
lectoescritura en estudiantes con TEL,
a través de clases remotas**

ESTUDIO DE CASO

PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

AUTORAS:

Paula Francisca Balcázar Bustamante

Maricel del Pilar Cartes Garrido

Nathaly Alejandra Herrera Muñoz

PROFESOR GUÍA: Marco Antonio Alarcón Silva

Santiago de Chile, diciembre de 2020

AUTORIZACIÓN

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y sus autoras.

Diciembre, 2020

Paula Balcázar, Maricel Cartes y Nathaly Herrera.

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo a mis padres, José y Brigitte, por el amor, esfuerzo y contención entregado a lo largo de mi vida. A mi hermana, por ser mi fiel e incondicional compañera. A mi pareja y amigos, por ser el aliento necesario para cumplir mis sueños.

Paula Francisca Balcázar Bustamante

Esta tesis, está dedicada a mis padres Joaquín e Isabel quienes, con su amor, confianza y esfuerzo han permitido llegar a cumplir hoy una meta más en mi vida profesional, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, de no rendirse jamás, y por sobre todo las cosas a no temer nunca a las adversidades.

A mis grandes amores Edgardo y Santiago, pilares fundamentales en mi vida, grandes transmisores de amor, energía y motivación, herramientas necesarias para superar cada obstáculo interpuesto en el camino, dándome fuerzas para continuar, sin desfallecer. También agradecer a mi hermana, hermanos, sobrino y cuñado, por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo siempre. En general a toda mi familia, porque con sus oraciones, consejos y frases de aliento forjaron en mí una excelente persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas.

Finalmente quiero dedicar esta tesis a todas mis amigas, por apoyarme cuando más las necesité, por extender su mano en momentos difíciles y por el amor brindado cada día.

Nathaly Alejandra Herrera Muñoz

Dedicado a mi pequeño gran amor, Simón, por ser mi dicha intensa y preciada, por inspirarme a esforzarme día a día y por su paciencia y risas en medio del trabajo de mamá. A mis padres, con una mención especial a mi madre; quienes me apoyaron, entregando sus esfuerzos y cariño, como también, apoyo y aliento hoy y siempre. A mi hermana, quien desde el inicio me deseo lo mejor en este proceso, fuerza potente de amor. A mis amigas y amigos, por darme fuerzas, cariño inmenso y motivarme a ser cada día mejor. Finalmente agradezco a Dios y la vida, por conectar todas las energías necesarias para poder culminar este proceso feliz y agradecida.

Maricel del Pilar Cartes Garrido

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos con mucho afecto a:

En primer lugar, agradecer a nuestras familias, pilares fundamentales para sobrellevar este proceso académico. También, a nuestros amigos y amigas, fuente incondicional de energía y optimismo.

A nuestros profesores y profesoras de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, por su formación, apoyo y entrega de herramientas necesarias para culminar esta etapa exitosamente.

A nuestro profesor guía Marco Antonio Alarcón Silva, Dr. en lingüística, por su dirección apoyo y profesionalismo entregado.

Paula Balcázar, Maricel Cartes y Nathaly Herrera.

ÍNDICE

Contenido

2.	INTRODUCCIÓN.....	9
3.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
3.1	<i>Pregunta de investigación</i>	11
3.2	<i>Objetivo General</i>	11
3.2.1	<i>Objetivos Específicos</i>	12
3.3	<i>Justificación</i>	12
4.	MARCO REFERENCIAL	14
4.1	LENGUAJE	14
4.2	LENGUAJE ORAL	15
4.3	ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE	16
4.3.1	<i>Etapa pre lingüística:</i>	16
4.3.2	<i>Etapa lingüística:</i>	17
4.4	HABILIDADES LINGÜÍSTICAS	17
4.5	HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS.....	18
4.5.1	<i>Metafonológica</i>	19
4.5.2	<i>Metasemántica</i>	19
4.5.3	<i>Metasintáctica</i>	20
4.5.4	<i>Metapragmática</i>	20
4.6	PROCESO LECTOESCRITOR	21
4.6.1	<i>Proceso lectoescritor y TEL</i>	23
4.7	HABILIDADES PRECURSORAS	24
4.8	MODELOS TEÓRICOS PARA EXPLICAR EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA	25
4.9	MODELOS DIDÁCTICOS PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA	26
4.9.1	<i>Método Global</i>	26
4.9.2	<i>Método Matte-Astoreca</i>	26
4.9.3	<i>Sistema luz</i>	27
4.10	PROCESO LECTOESCRITOR EN EDUCACIÓN PRESENCIAL Y REMOTA DE EMERGENCIA	27
4.10.1	<i>Clases presenciales</i>	27
4.10.2	<i>Clases remotas y contexto COVID-19</i>	28
4.11	BASES CURRICULARES.....	29
4.12	PRIORIZACIÓN CURRICULAR 2020 – 2021	31
4.13	REFLEXIONES DOCENTES	32
4.14	COMUNIDAD EDUCATIVA	33

4.14.1	<i>Educación rural</i>	33
4.14.2	<i>Rol de la familia en el proceso educativo de sus hijos e hijas</i>	33
4.14.3	<i>Programa de Integración Escolar</i>	34
4.14.4	<i>Trabajo colaborativo</i>	34
4.14.5	<i>Estrategias de tipo formativo</i>	34
5.	MARCO METODOLÓGICO	36
5.1	PARADIGMA Y ENFOQUE	36
5.2	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	37
5.3	CONTEXTO Y ESCENARIOS DE SUJETOS DE ESTUDIO	37
5.4	SUJETOS DE ESTUDIO	37
5.5	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN.	37
5.6	TIPO DE ANÁLISIS / TRIANGULACIÓN DE INFORMACIÓN	39
5.7	ETAPAS DE INVESTIGACIÓN	41
5.8	ASPECTOS ÉTICOS Y CRITERIOS DE RIGUROSIDAD DE LA INVESTIGACIÓN 42	
6.	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	42
6.1	ANÁLISIS DESCRIPTIVO	43
6.1.1	<i>Familia n°1 Educación presencial</i>	44
6.1.2	<i>Familia n°2 Educación a distancia</i>	47
6.1.3	<i>Familia n°3 Desarrollo de habilidades metalingüísticas.</i>	51
6.1.4	<i>Familia n°4 Lectoescritura en educación remota de emergencia</i>	54
6.1.5	<i>Familia n°5 Lectoescritura en educación presencial</i>	55
6.1.6	<i>Familia n°6 Reflexiones docentes.</i>	55
6.2	ANÁLISIS DE INTERPRETACIÓN	59
6.3	FASE INTERPRETATIVA-CRÍTICA	62
7.	CONCLUSIONES /REFLEXIONES FINALES	73
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	77
9.	ANEXOS	81
9.1	ENTREVISTA GRUPAL	81
9.2	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROFESORAS EDUCADORAS DE PÁRVULOS EN ENTREVISTA GRUPAL	84
9.3	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROFESORAS DOCENTES DE ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE 1ER AÑO BÁSICO EN ENTREVISTA GRUPAL	85
9.4	ENTREVISTA GRUPAL I	85
9.5	ENTREVISTA GRUPAL II	99

LISTADO DE SIGLAS

EGB: Enseñanza General Básica

DPD: Desarrollo Profesional Docente

MINEDUC: Ministerio de Educación de Chile

NEE: Necesidades Educativas Especiales

NEET: Necesidades Educativas Especiales Transitorias

NT2: Nivel de Transición II

OMS: Organización Mundial de la Salud

PIE: Programa de Integración Escolar

PPT: Power Point

TEL: Trastorno Específico del Lenguaje

TF: Teoría Fundamentada

TICS: Tecnologías de la Información y Comunicación

RESUMEN

El objetivo de esta investigación es comprender las reflexiones de docentes de aula regular sobre el desarrollo de habilidades metalingüísticas durante el proceso de lectoescritura de estudiantes de NT2 y 1er año básico con diagnóstico TEL, en el contexto de clases remotas en escuelas rurales municipales con PIE. Se indagó sobre cómo las docentes que trabajan en estos dos niveles y reflexionan sobre estas habilidades metalingüísticas, considerando su experiencia dentro del contexto educativo chileno.

La metodología correspondió al estudio de caso con dos docentes educadoras de párvulos y dos profesoras de educación básica que se desempeñan en dos establecimientos municipales con PIE y que pertenecen a las regiones Quinta y Metropolitana. Se les aplicaron entrevistas grupales interrol por establecimiento, las que se transcribieron y abordaron desde la Teoría Fundamentada como herramienta de análisis apoyada por el *software Atlas-ti*.

Los resultados muestran seis categorías que reportan las reflexiones de las docentes sobre la problemática, destacan diferencias entre un establecimiento y otro, mientras en uno se valora el apoyo de la familia y la efectividad de las estrategias metodológicas, en el otro se señala la falta de compromiso familiar con la participación remota de las niñas/os. Las docentes concuerdan en sentirse agotadas y declaran sus falencias en manejo de TICs. El método lectoescritor en un caso depende de las propias docentes y en el otro, de acuerdos comunales, en ambos casos no se menciona un método específico para niñas/os con TEL en contexto remoto. Finalmente, se proponen posibles lineamientos y sugerencias que pudieran implementarse para resolver las dificultades encontradas.

Palabras Clave: Reflexión docente, Habilidades metalingüísticas, proceso lectoescritor, TEL, PIE.

ABSTRACT

The objective of this research is to understand the reflections of regular classroom teachers on the development of metalinguistic skills during the literacy process of NT2 and 1st year students with TEL diagnosis, in the context of remote classes in rural municipal schools with PIE. It was researched on how teachers who work at these two levels approach and reflect on these metalinguistic skills, considering their experience within the Chilean educational context.

The methodology corresponded to the case study with two preschool teachers and two basic education teachers who work in two public schools with PIE and who belong to the Fifth and Metropolitan regions. Interrole group interviews were applied by establishment, which were transcribed and approached from Grounded Theory as an analysis tool supported by the Atlas-ti software.

The results show six categories that report teachers' reflections on the problem, highlighting differences between one establishment and another, while in one the support of the family and the effectiveness of the methodological strategies are valued, in the other the lack of family commitment to remote participation of children. The teachers agree that they feel exhausted and declare their shortcomings in managing ICTs. The literacy method in one case depends on the teachers themselves and in the other, on communal agreements. In both cases, a specific method for children with SLI in remote context is not mentioned. Finally, possible guidelines and suggestions that could be implemented to resolve the difficulties encountered are proposed.

Keywords: Metalinguistic skills, SEN, TEL, Group Interview, PIE.

2. INTRODUCCIÓN

Las investigaciones acerca de educación inicial y su relación con la adquisición de la lectura en primero básico, han sido múltiples y variadas, siendo algunos exponentes Anderson (2008), Tunmer (1998), Gombert (1990), Kamhi, Lee & Nelson y Van Kleeck (1995), los que en su mayoría concluyen la relevancia de las habilidades metalingüísticas como predictor esencial para lograr el proceso de conversión grafema fonema, más aún en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje, más adelante denominado TEL.

Actualmente, debido al acontecer mundial la educación ha sido impactada por la pandemia provocada por el virus COVID 19, la cual induce un confinamiento total en el año 2020. Las clases dejaron de ser presenciales, transformándose en un proceso de enseñanza a distancia, en sus modalidades sincrónica o asincrónica, dejando en entrever una gran interrogante sobre el proceso del desarrollo lector.

A pesar, de que las diversas investigaciones dirigidas por los autores ya mencionados aseveran la importancia de estimular las habilidades metalingüísticas, no se puede afirmar su eficiencia en niños y niñas con TEL al no existir una interacción presencial significativa, generando presuntamente la ausencia de estimulación de estas habilidades, dificultades en el aprendizaje o adquisición de la lectura y escritura.

Asimismo, la Asociación Americana de Psiquiatría señala las áreas más descendidas respecto al proceso lector en niños y niñas con diagnóstico TEL, información relevante para reconocer qué métodos y habilidades requieren de mayor estimulación por los y las docentes, siendo fundamental reconocer las prácticas de estos en cuanto al desarrollo o potenciación de las habilidades metalingüísticas en niños y niñas con TEL y cómo operan éstas en tiempos de pandemia.

Para continuar, se mencionan los grandes puntos abarcados en la presente investigación y sus derivados, se profundizará y definirán los puntos esenciales para comprender el estudio de caso, iniciando por la temática del lenguaje como tal, recabando investigaciones en torno a lo que se ha expuesto a lo largo de los últimos años y que contemplan lenguaje oral, ligado fielmente a nuestro problema de investigación, como también a las distintas etapas de su desarrollo. Asimismo, las habilidades ligadas al hablar, escuchar, leer y escribir, y aquellas dimensiones que se involucran directamente con los conocimientos dentro del desarrollo y adquisición de lenguaje. Por consiguiente, se establece un acercamiento al proceso de adquisición de la lectoescritura desde sus cimientos, considerando lo imprescindible de estas

funciones para que los sujetos se desenvuelvan y así, logren relacionarse con los otros y con sus diversos contextos, no obstante, durante estas etapas existe la posibilidad de que se presenten alteraciones en cuanto al progreso de las habilidades de expresión y decodificación, los cuales quedarán expuestos en la investigación.

Avanzando en la investigación, se toman los modelos teóricos para explicar el proceso de adquisición la lectoescritura, precisando las vías con las cuales se perciben los aprendizajes de este proceso, como es la ruta léxica y fonológica; de igual manera, se contemplarán los distintos métodos de enseñanza, profundizando en los más utilizados.

A partir de ahí, esta investigación se dispone a profundizar en el contexto vivenciado en la actualidad, correspondiente a la situación de pandemia causada por COVID-19 y sus repercusiones, específicamente en lo que respecta a la educación remota de emergencia la cual surge a inicios del año 2020, afectando al sistema educativo nacional y mundial desde la educación inicial hasta la universitaria, puesto que como medida de seguridad hacia la población, los procesos de enseñanza- aprendizaje presenciales se han visto interrumpidos, y desde allí, la necesidad de levantar información acerca de las reflexiones de las docentes de NT2 y 1° básico, en cuanto al desarrollo de las habilidades metalingüísticas en sesiones virtuales y el proceso educativo previo y actual, indagando también desde referentes teóricos, acerca de los factores incidentes dentro del ejercicio docente y la comunidad educativa, siendo algunos de estos los denominados objetivos priorizados de ambos niveles educativos investigados, el trabajo colaborativo entre docentes y profesionales, el Programa de Integración Escolar, más adelante denominado PIE y por último y no menos trascendental, el rol de familia frente a este proceso inesperado y complejo.

Finalmente, respecto al marco metodológico de la investigación, es posible señalar que esta se aborda a través de un estudio de caso, el cual se ejecuta bajo un paradigma descriptivo e interpretativo con un enfoque cualitativo, siendo los sujetos de estudio Educadoras de Párvulos y docentes de Enseñanza General Básica de distintos establecimientos, las cuales participarán de entrevistas grupales semiestructuradas, mediante una modalidad sincrónica. Con la información recogida en ambas entrevistas, junto a la revisión bibliográfica de artículos académicos y el posterior procesamiento de los datos obtenidos, se forma la triangulación de la información, la cual pretende dar respuesta a la interrogante.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las investigaciones acerca de educación inicial y su relación con la adquisición de la lectura en 1º básico, han sido múltiples y variadas, en su mayoría se puede concluir la relevancia del desarrollo las habilidades metalingüísticas como predictor esencial para lograr alcanzar este proceso, más aún en niños y niñas con TEL. Actualmente, en una situación de confinamiento debido la expansión del virus COVID-19, la educación dejó de ser presencial pasando a ser remota de emergencia en sus modalidades sincrónica o asincrónica, dejando entrever una gran interrogante en cuanto a la adquisición del proceso lector. A pesar de que diversas investigaciones aseveran la importancia de estimular las habilidades metalingüísticas en NT2 y 1º básico, no se puede afirmar su eficiencia en niños y niñas con TEL al no existir una interacción presencial significativa.

Se afirma, a través de las investigaciones realizadas la importancia del desarrollo de las habilidades ya mencionadas en el proceso lector, provocando la ausencia de estimulación de estas, dificultades en el aprendizaje y adquisición de la lectura y escritura. Razón por la cual, es trascendental recoger reflexiones docentes acerca del cómo desarrollan las habilidades metalingüísticas en sus estudiantes, aún así en tiempos de pandemia.

Aportando así, referencias y lineamientos que permitan destacar prácticas efectivas en lo que respecta al desarrollo de estas habilidades en un contexto de educación a distancia.

3.1 Pregunta de investigación

¿Cómo los y las docentes de aula regular reflexionan sobre el desarrollo de las habilidades metalingüísticas para favorecer la adquisición del proceso lector en niñas y niños con TEL, en el contexto de clases remotas producto del confinamiento durante la pandemia COVID-19?

3.2 Objetivo General

Comprender las reflexiones de docentes de aula regular sobre las experiencias referidas al desarrollo de habilidades metalingüísticas asociadas al proceso de lectoescritura, en estudiantes NT2 y 1º básico con diagnóstico TEL, en el contexto de clases remotas en escuelas rurales municipales con programa PIE.

3.2.1 Objetivos Específicos

- Caracterizar las reflexiones de docentes de aula regular durante el proceso de desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL de escuelas municipales con PIE en el contexto de clases remotas.
- Identificar a partir de las reflexiones de docentes de aula regular las estrategias didácticas empleadas durante el proceso de desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL de escuelas rurales municipales con PIE en el contexto de clases remotas.
- Caracterizar las estrategias didácticas utilizadas por docentes de aula regular durante el desarrollo de habilidades metalingüísticas en el proceso de lectoescritura, con estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnósticos TEL de escuelas rurales municipales con PIE en el contexto de clases remotas.
- Proponer lineamientos para el desarrollo de habilidades metalingüísticas para el logro de la lectoescritura de estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL de escuelas rurales municipales con PIE en el contexto de clases remotas.

3.3 Justificación

La presente investigación se enfocará en indagar cómo los y las docentes desarrollan las habilidades metalingüísticas en niños y niñas con TEL, en el contexto actual, puesto que, debido a la contingencia mundial la educación se ha visto afectada, ocasionando grandes cambios y forjando una adaptación acelerada en cuanto a nuevas modalidades de enseñanza, como es la educación a distancia, generando así barreras que interfieren en el aprendizaje de los y las estudiantes para el acceder al currículum.

Es por esto, que el presente estudio permitirá mostrar qué prácticas realizan los y las docentes para desarrollar las habilidades metalingüísticas y cómo las ejecutan.

Al referirse a las habilidades metalingüísticas, conciben el concepto habilidades como el “saber escuchar los sonidos de la lengua; percibir los movimientos articulatorios; diferenciar auditiva y cinestésicamente todos los fonemas; captar la estructura silábico-fonética de las palabras; manipular segmentos del lenguaje en operaciones de análisis y síntesis”, tales destrezas, dependiendo si están presentes o ausentes contribuirían a predecir el posterior aprendizaje de la lectura y escritura.

-(Gómez y Cols., 2005, p.6) citado por (Arriagada y Quintana, 2010, p.13).

Sobre la base de esta conceptualización, se afirma el rol trascendental de las habilidades metalingüísticas para alcanzar un óptimo proceso de decodificación, por consiguiente, es esencial reconocer, analizar y distinguir las estrategias aplicadas por los y las docentes, relacionando estas con las cuatro dimensiones del lenguaje.

4. MARCO REFERENCIAL

El desarrollo de habilidades metalingüísticas como predictor del proceso de adquisición de la lectoescritura, es una concepción la cual requiere ser sustentada abarcando desde un plano general a lo más específico, considerando también el contexto actual de educación remota de emergencia y, particularmente cómo fluye este proceso en los niños y niñas que presentan TEL.

Para esto, es posible señalar que algunos de los grandes ítems a desarrollar, son los siguientes:

- Lenguaje
- Lenguaje oral
- Etapas del desarrollo del lenguaje
- Habilidades lingüísticas
- Habilidades metalingüísticas
- Proceso lectoescritor
- Habilidades precursoras
- Modelos teóricos para explicar el proceso de la lectoescritura
- Modelos didácticos para el desarrollo de la lectoescritura
- Proceso lectoescritor en educación presencial y educación remota de emergencia
- Reflexión docente en torno a la adquisición de la lectoescritura

4.1 LENGUAJE

Durante muchos años, el lenguaje se ha estimado como la capacidad innata del ser humano para comunicarse en comunidad, a través de un sistema de signos, es por esto que Triadó y Forns (1992) señalan que;

El lenguaje debe considerarse como un instrumento social de representación y de comunicación. Pero este instrumento se materializa en signos lingüísticos que se emiten con sonidos que dan lugar a las palabras y éstas se organizan formando estructuras gramaticales. Podemos definir el lenguaje como la integración de la forma, contenido y uso. (p. 31)

Ante lo cual, para comprender cada uno de los tres componentes brindados por Triadó y Forns (1992), Craig (2001) plantea las siguientes conceptualizaciones:

- La forma se refiere a los símbolos con que representa el contenido, sonidos y palabras, junto con el modo en que combinamos las palabras para formar oraciones y párrafos.
- El contenido designa el significado de un mensaje escrito o hablado.
- El uso indica el intercambio social entre dos o más personas: el hablante y el interlocutor. Los detalles del intercambio social dependen de la situación, de la relación entre los dos, de sus intenciones y actitudes. (p.154)

Las tres concepciones señaladas, muestran una complicidad e interrelación constante, presentando similitudes a las dimensiones del lenguaje fonológica, semántica y pragmática, las cuales se visualizarán más adelante.

Además, dentro de la especie humana, el lenguaje es el acto de expresarse y comunicarse con el entorno social, mediante signos, ya sea orales o escritos, surgiendo como una necesidad emergente por las condiciones ambientales, ante lo cual requiere de socialización, recayendo en éste una función social, al igual como señala Vigotsky (1977) en una publicación de Triadó y Forns “el lenguaje es un instrumento para regular y controlar los intercambios comunicativos” (1992, p.17). Es decir, en una herramienta en sí para llevar a cabo el proceso de socialización.

Por otra parte, Olarrea (2005) señala que, “la teoría chomskyana se enmarca dentro de lo que conocemos como perspectiva cognitiva en el estudio del lenguaje, que asume que el lenguaje es un sistema cognitivo, parte de la estructura mental o psicológica del ser humano” (p. 123). Esta conceptualización, enmarca al lenguaje como uno de los procesos cognitivos, según como plantea Triadó y Forns (1992) que “el lenguaje se origina primero como medio de comunicación entre el niño y el adulto, después como lenguaje interior se transforma en función mental interna que proporciona los medios fundamentales al pensamiento del niño” (p. 18). Ambas concepciones avalan que el lenguaje es un proceso cognitivo, formando así una tríada con el pensamiento y el aprendizaje.

4.2 LENGUAJE ORAL

Si bien se plantearon distintas conceptualizaciones acerca del lenguaje, es esencial distinguir dentro de éste un medio fundamental de la comunicación humana, siendo uno de ellos el lenguaje oral. De esta manera, Salazar (2016) menciona que;

El lenguaje oral es la capacidad que tienen las personas para manifestar en forma verbal sus ideas, sentimientos, emociones, pensamientos, deseos o necesidades, porque es una de las herramientas fundamentales de comunicación. El mundo personal y social está basado en el uso adecuado del lenguaje oral. (p. 34).

Conforme a ello, “la comunicación es un proceso en el que se intercambian ideas, conocimientos, pensamientos, sentimientos y opiniones. Este proceso en la mayoría de las ocasiones, se lleva a cabo mediante el uso del lenguaje verbal y no verbal”. MINEDUC (2012, p. 23).

Para concluir, a pesar de la significancia de la expresión a través del lenguaje oral, cabe mencionar y destacar, que no es el único medio de comunicación, “en el ser humano, el lenguaje oral es el más representativo, pero no la única forma de comunicación. Es importante tomar en consideración y valorar el lenguaje gestual y, por supuesto, el lenguaje escrito” MINEDUC (2012, p. 8).

4.3 ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

El desarrollo del lenguaje pasa por dos etapas fundamentales, siendo ambas trascendentales para la manifestación de nuevas cualidades fonéticas, semánticas y sintácticas. A continuación, se expresan los aspectos claves acerca de cada una de ellas según Castañeda (1999, pp. 96-97).

4.3.1 Etapa pre lingüística:

Comprende los primeros 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión bucofonatoria que de por sí apenas tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos.

En esta primera etapa del desarrollo del lenguaje, los bebés nacen sin saber hablar, no obstante, desarrollan variados sonidos gracias a sus órganos fono articulatorios, siendo uno de esos el llanto, durante esta etapa también llamada pre verbal, se inicia la comunicación con su entorno y de manera especial con su madre o cuidadora, esta conexión es de tipo afectivo y gestual, y requiere por parte de la imagen materna del pequeño (o menor) de estimulación lingüística, siendo clave además de los gestos y la afectividad, el lenguaje verbal, resultando ser la palabra la que acompañe el gesto y las actividades de la madre con su hijo de manera permanente.

A este período se le asigna una gran importancia y sustancialidad en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, resultando ser las expresiones vocales y las expresiones verbales, determinantes en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

4.3.2 Etapa lingüística:

En esta segunda etapa del desarrollo del lenguaje,

Abarca desde que aparecen las primeras palabras hasta el progreso posterior al desarrollo gramatical. Desde que empiezan a aparecer las primeras palabras aisladas con intención comunicativa, que suelen ir acompañadas por gestos y entonaciones que amplían su capacidad para expresar intenciones y pensamientos hasta que surgen las primeras combinaciones de dos palabras. Posteriormente estas palabras empiezan a combinarse, aumenta la capacidad de comprensión hasta que llega la etapa de la frase simple, sobre los 2 a 3 años de edad. Es el inicio de la conversación real asumiendo el aprendizaje de las normas que rigen la comunicación social del lenguaje. De los 3 a 4 años en adelante aparece la etapa del desarrollo gramatical, se incrementa el vocabulario y se adquieren conceptos abstractos. A partir de los 4 años, se llega, por último, al desarrollo posterior. (Herrero, 2015, p.126).

A partir de ahí, el sistema lingüístico se va afinando y se puede observar disminución de errores gramaticales. En cuanto a la comprensión de los sentidos figurados, esta capacidad acrecienta, alejándose del significado literal, razón por la cual el lenguaje de los niños y niñas va madurando, adecuando y perfeccionándose al interlocutor y al entorno social que lo envuelve.

4.4 HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

Es de suma importancia desarrollar las “habilidades lingüísticas básicas: *hablar, escuchar, leer y escribir*, además de la nueva habilidad aportada por el marco europeo de las Lenguas: *interactuar*.” (Ahumada y Casado, 2007, p. 50) Estas habilidades son fundamentales para que cualquier sujeto logre recorrer e integrarse adecuadamente en determinados grupos sociales, compartiendo la misma lengua e ideología. Además, estas 5 habilidades forman parte de un proceso continuo para lograr la lectura, redacción y expresión oral, así como también para desarrollar y afianzar su comprensión lectora, expresión escrita y verbal.

4.5 HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS

Anderson (2008), extraído de una publicación de Andrés et al. (2014), señala que “dentro de las capacidades cognitivas que poseen influencia en la adquisición de la lectura, se encuentran las habilidades metalingüísticas. Se refieren a la reflexión consciente sobre los diferentes niveles del sistema lingüístico” (p.72).

La adquisición de esta habilidad contempla cuatro dimensiones que involucran diferentes conocimientos dentro del lenguaje, las cuales se desarrollan progresivamente, siendo imprescindibles en el rendimiento de decodificación y comprensión lectora. Estas dimensiones serían; la conciencia fonológica, léxica, sintáctica y pragmática.

Según el estudio longitudinal de Tunmer et al. (1988), recuperado en una publicación de Andrés et al. (2014), se examinó el rol de las habilidades metalingüísticas en las primeras etapas de desarrollo del aprendizaje de la lectura, donde se expuso cómo en los períodos iniciales de este aprendizaje, la habilidad metalingüística facilita a los niños y niñas a descubrir el principio alfabético y que de cierta manera la conciencia fonológica actúa como predictor de la decodificación lectora (p.73).

Gómez et al. (2005, p.584) citado en una publicación de Salazar (2016) , describen las habilidades metalingüísticas como el *“Saber escuchar los sonidos de la lengua; percibir los movimientos articulatorios; diferenciar auditiva y cenestésicamente todos los fonemas; captar la estructura silábico-fonética de las palabras; manipular segmentos del lenguaje en operaciones de análisis y síntesis”* (p. 43), en consecuencia, puesto que estas destrezas tienen una estrecha relación con el proceso lector, dependiendo de la presencia o ausencia de éstas, puede contribuir o perjudicar el posterior aprendizaje de la lectura y escritura.

Algunos autores, como Gombert, 1992; Kamhi, Lee & Nelson, 1985; Van Kleeck, 1995, en una publicación de Flórez et al. (2005) han reconocido que para leer y escribir exitosamente se requiere de las llamadas habilidades metalingüísticas. Estos autores sugieren que dichas habilidades tienen que ver con la capacidad para describir y analizar el sistema lingüístico. Los sujetos pueden analizar, pensar, reflexionar sobre la forma, el contenido o el uso del lenguaje en contextos comunicativos. Además, dicho conocimiento se relaciona estrechamente con los procesos de alfabetización. (p.16)

En la misma línea, Van Kleeck (1994), en una publicación de Flórez (2005) señala que las habilidades metalingüísticas se refieren a dos tipos de conocimiento del lenguaje en relación con el aprendizaje de la lectura y la escritura. El primero se

refiere a la conciencia de que el lenguaje es un código arbitrario y convencional, y el segundo a la conciencia de que el lenguaje es un sistema constituido por diferentes elementos. (p.17)

En definitiva, las habilidades metalingüísticas cumplen un rol protagonista en el éxito de la adquisición de lectura y la escritura, siendo fundamental el desarrollo y estimulación de estas en edad temprana, por consiguiente, en educación inicial, es por esto que Bravo et al. (2002), considera como una posible zona de desarrollo próximo de la lectura convencional (p.75).

4.5.1 Metafonológica

Entre las habilidades metalingüísticas, se encuentra la metafonológica, la cual Gombert (1990), en una publicación de Díaz (2006) la define como, “corresponde a la capacidad para identificar los componentes fonológicos de las unidades lingüísticas y para manipularlos de forma deliberada” (p. 15).

Asimismo, Díaz señala que esta habilidad “inicia aproximadamente entre los 5 y 6 años, pero es a partir de los 6 o 7 años cuando se desarrolla verdaderamente en interacción con el aprendizaje de la lectura y la escritura” (p. 15).

Por otro lado, Quille considera que “en general, su uso ha estado referido a una sensibilidad particular que el niño desarrolla sobre los sonidos que constituyen el lenguaje oral. Esto implica la capacidad de manipular el lenguaje oral en distintas unidades y, a su vez, de reconocer la posibilidad de hacerlo” (2012, p.11).

4.5.2 Metasemántica

Dentro de la misma categoría se encuentra la habilidad metasemántica, donde Gombert (1990), en una publicación de Díaz (2006) considera esta, “tanto a la capacidad de reconocer el sistema lingüístico como un código convencional y arbitrario, como a la de manipular las palabras o los elementos significantes de tamaño superior a una palabra sin que los significados correspondientes se encuentren afectados automáticamente” (p. 16).

Por consiguiente, Díaz (2006), expone el fundamento de Piaget, considerando que, desde los 2 años, un niño o niña es capaz de distinguir el significado y el significante, para conseguir diferenciar entre palabra y referente. Desplegando cuatro etapas de desarrollo de esta habilidad;

- Entre los 5 y 6 años, distinguen el nombre del objeto, aunque consideran que el nombre es una propiedad del objeto.

- Entre los 7 y 8 años, piensan que el nombre del objeto lo ha inventado el creador del mismo, en el momento de su creación.
- Entre los 9 y 10 años, descubren que el nombre es convencional pero no totalmente arbitrario.
- Entre los 10 y 11 años, descubren que el nombre es un signo arbitrario. (p. 16)

Siendo crucial la escolarización y familiarización con el lenguaje escrito para el logro de esta habilidad.

4.5.3 Metasintáctica

Gombert 1990, en una publicación de Díaz (2006), establece que “la habilidad metasintáctica nos remite a la posibilidad de que el sujeto razone conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y de que controle deliberadamente el uso de las reglas gramaticales” (p. 16).

Inserto en la misma publicación, Tunmer y Grieve (1984) plantean tres etapas de desarrollo de esta habilidad;

- Entre los 2 y 3 años, los niños sólo comprenden o no las frases.
- Entre los 4 y 5 años, predomina el juicio sobre el contenido de las frases.
- Sólo a partir de los 6 ó 7 años distinguen la forma de la frase de su contenido. (p.16)

4.5.4 Metapragmática

Como una última habilidad metalingüística, se encuentra la metapragmática, la cual Hickman (1983), en una publicación de Díaz (2006), concibe como, la “capacidad de representar, organizar y regular los empleos mismos del discurso”, de igual manera Gombert (1990), en una publicación del mismo autor, plantea esta habilidad, como “El dominio de las relaciones existentes entre el sistema lingüístico y el contexto de utilización” (p. 16).

Gombert, también alude los siguientes criterios para el desarrollo de las habilidades metapragmáticas;

- Entre los 4 y 7 años, diferencian funcionalmente los mensajes verbales antes de ser conscientes de su ambigüedad referencial.
- Antes de los 5 años, hacen responsable al oyente del fracaso de la comunicación.
- Entre los 5 y 6 años, vacilan en atribuirlo al oyente o al hablante.

- Entre los 7 y 8 años responsabilizan al hablante.
- A los 10 años solicitan una información complementaria cuando se les da una instrucción incompleta. (p. 16)

En base a las concepciones anteriores acerca del desarrollo de habilidades metalingüísticas, se puede realizar una aproximación al proceso de adquisición lectoescritor.

4.6 PROCESO LECTOESCRITOR

La adquisición de la lectura y escritura forma parte de las prácticas con mayor significancia y más difíciles de realizar, asimismo, de las más esenciales para alcanzar las metas que propone el currículo nacional y para desempeñarse de manera activa y autónoma dentro de la sociedad. Según señala Núñez y Santamaría (2014) “la adquisición de ambos procesos lingüísticos es posterior al aprendizaje del habla, de ahí la importancia de que las destrezas o habilidades orales de la lengua hayan de trabajarse adecuadamente antes de iniciar el aprendizaje del código escrito” (p. 75).

Primeramente, el proceso lector según Toro y Cervera (2015) es concebido como:

Conjunto de respuestas verbales articulatorias, emitidas selectivamente ante un conjunto de estímulos visuales constituidos por lo que llamamos letras, sílabas, palabras o textos. Si la respuesta verbal es sistemáticamente correcta, por ejemplo, ante los elementos gráficos *la* se emite siempre el sonido <la>, es que los estímulos visuales en cuestión (los elementos gráficos) han alcanzado poder de control sobre aquella respuesta verbal. Por consiguiente, el aprendizaje de la lectura -la enseñanza de la lectura- es un proceso mediante el que se modifica el carácter que ciertos estímulos visuales tienen para el sujeto o, mejor dicho, para ciertas respuestas del sujeto. (párr. 7)

De igual forma, ambos autores plantean (2015) dos procesos que ocurren de forma paralela en la adquisición de la lectura. Por una parte se encuentra el *análisis*, el cual aborda la discriminación de estímulos visuales llamados grafemas, dispuestos en una unidad compleja de letras definida como palabra, aislando cada letra que conforma esta, y atribuyéndole un sonido, una verbalización determinada. Por otra parte, de manera simultánea existe la *síntesis*, proceso por el cual las palabras son percibidas como tal, asignándole a esta unidad del lenguaje un significado, y aproximándose así al lenguaje escrito, discriminando que entre cada palabra existe un espacio.

En cuanto al proceso escritor, este se considera un proceso complejo que requiere de la coordinación de tres músculos, el brazo; las manos y; los dedos. Según Perea A. y Perea M. (2014):

Los movimientos del brazo y la muñeca permiten que la mano se deslice sobre el papel y facilitan el trazado de algunas líneas; el de los dedos hace posible, principalmente, la formación de las letras. El mayor o menor grado de coordinación entre los diversos movimientos determina la calidad, mayor o menor, de la escritura. (p. 238)

Asimismo, existen procesos previos que los niños y niñas van experimentando antes de llegar a escribir, así señala Montealegre:

A través del gesto, el garabato y el juego, se va desarrollando la capacidad de emplear simbolismos; mediante la representación simbólica de cosas en las actividades lúdicas cotidianas, siendo formas tempranas de representación, se estructuran las bases cognitivas necesarias para la asimilación del lenguaje escrito. (2006, p.27)

Ratificando esto, la misma autora brinda los pasos de la adquisición del proceso de la lecto-escritura (2006):

- a) La prehistoria del lenguaje escrito, donde el sujeto desarrolla de forma natural procesos como los gestos (escritura en el aire), el garabato (fijación de gestos en el papel) y el juego simbólico (utilización de un objeto para designar otro).
- b) La utilización de signos auxiliares en la asimilación del lenguaje escrito.
- c) Los niveles de conceptualización o niveles de conciencia de la lectoescritura: conciencia alfabética, conciencia fonológica (diferencias fonéticas entre las palabras), conciencia silábica (relación sílabas-grafías), conciencia semántica (diferencias entre significados) y conciencia sintáctica (ordenamiento en el discurso oral).
- d) El desarrollo del lenguaje oral y de la adecuada pronunciación como determinantes en el aprendizaje de la lecto-escritura.
- e) El proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en contextos naturales (por ejemplo, el juego) y sociales (actividades de conversación).

f) La enseñanza de la lectoescritura de manera funcional e inmersa en la cultura y la vida cotidiana.

g) Las potencialidades de los niños y las niñas en la construcción de esquemas (estructuras de conocimientos) sobre los datos de la realidad. (p.25)

4.6.1 Proceso lectoescritor y TEL

Primeramente, es imprescindible brindar la conceptualización de TEL. Según el decreto 170 (2010) este se entiende como:

Limitación significativa en el nivel de desarrollo del lenguaje oral, que se manifiesta por un inicio tardío y un desarrollo lento y/o desviado del lenguaje. Esta dificultad, no se explica por un déficit sensorial, auditivo o motor, por discapacidad intelectual, por trastornos psicopatológicos como trastornos masivos del desarrollo, por privación socio-afectiva, ni por lesiones o disfunciones cerebrales evidentes, como tampoco, por características lingüísticas propias de un determinado entorno social, cultural, económico, geográfico y/o étnico. Tampoco deben considerarse como indicador de Trastorno Específico del Lenguaje, las dislalias ni el Trastorno Fonológico. (p.11)

En cuanto al DSM-V (2014, p.24), éste brinda la concepción de Trastorno del lenguaje, considerándolo como:

Dificultades persistentes en la adquisición y uso del lenguaje en todas sus modalidades (es decir, hablado, escrito, lenguaje de signos u otro) debido a deficiencias de la comprensión o la producción que incluye lo siguiente:

1. Vocabulario reducido (conocimiento y uso de palabras).
2. Estructura gramatical limitada (capacidad para situar las palabras y las terminaciones de palabras juntas para formar frases basándose en reglas gramaticales y morfológicas).
3. Deterioro del discurso (capacidad para usar vocabulario y conectar frases para explicar o describir un tema o una serie de sucesos o tener una conversación).

Los niños y niñas con diagnóstico TEL, específicamente quienes muestran mayores dificultades en la dimensión fonológica, presentan mayor afectación en la adquisición de la lectoescritura, repercutiendo de manera transversal al resto de los aprendizajes.

A pesar que existen estudiantes con TEL que alcanza un rendimiento adecuado en relación a su edad con respecto a la lectura y escritura, se visualizan las siguientes dificultades en común según la Asociación TEL Galicia (2014, p.13).

- Dificultades para recordar el alfabeto.
- Inversión de letras y sílabas dentro de la palabra
- Omisión o adición de letras, sílabas o palabras.
- Confusión de letras simétricas.
- Sustitución de letras por otras.
- Unión o fragmentación de palabras de forma inadecuada.
- Lexicalizaciones
- Déficits en la comprensión lectora.
- Lectura con vacilaciones, rectificaciones, silabeos y pérdida de líneas.
- Errores ortográficos.
- Errores en la escritura mediante copia.
- Dificultad en la calidad del grafismo y organización del espacio.

4.7 HABILIDADES PRECURSORAS

A propósito de la adquisición de la lectura, como ya se expuso con anterioridad, las llamadas habilidades precursoras tienen una estrecha relación con aquellos factores que se encuentran presentes y, que se enlazan con el niño o con su entorno, a la vez, según González et al. (2013) existen dos habilidades cognitivas básicas ligadas a la decodificación y que se consideran como prerequisites de la lectura, siendo estas:

El procesamiento fonológico (el conocimiento implícito o explícito que los niños tienen de la estructura de los sonidos de la lengua) y la velocidad de denominación (la capacidad de nombrar tan rápidamente como sea posible los estímulos visuales altamente familiares, tales como dígitos, letras, colores, y objetos). Estos predictores, junto con el conocimiento del alfabeto, la memoria fonológica, y la escritura temprana, tienen una alta correlación con el progreso inicial de la lectura, del deletreo y de la escritura. (p. 99)

La conciencia fonológica es una habilidad metacognitiva de procesamiento fonológico explícito que se refiere al conocimiento que tienen los niños sobre los sonidos del habla. Consiste en identificar, segmentar o combinar, de manera intencional, las palabras (conciencia léxica), las sílabas (conciencia silábica), las unidades intrasilábicas (conciencia intrasilábica) y los fonemas (conciencia fonémica). (p. 99)

La importancia de todos los niveles mencionados en el apartado anterior es amplia, no obstante, las habilidades de conciencia fonémica son el predictor más sólido del aprendizaje de la lectura, puesto que el primer desafío que enfrentan los niños y niñas en el aprendizaje de la lectura es el de lograr identificar los signos escritos que componen el alfabeto y también adquirir el sonido que le corresponde a cada letra, favoreciendo esto a la adquisición de la relación grafema/fonema, puesto que los pequeños y pequeñas pueden concluir los sonidos de las letras a través del nombres de cada una.

4.8 MODELOS TEÓRICOS PARA EXPLICAR EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA

La lectoescritura contempla dos vías con las cuales puede ser adquirida, tales como; la ruta léxica o directa, relacionada con los signos gráficos (palabra) y su significado, realizando un análisis global de la palabra y buscando su representación en el almacén léxico visual, característica que solo permite leer palabras familiares.

La otra vía denominada ruta fonológica o indirecta, permite encontrar el significado de la palabra realizando la conversión grafema fonema. De esta manera, accede al léxico auditivo logrando leer tanto palabras conocidas como pseudopalabras.

De acuerdo a estas dos vías de acceso, nacen distintos métodos de enseñanza de la lecto escritura, siendo los más utilizados el modelo sintético fonético y analítico o global. El primero de ellos valora el conocimiento alfabético, considerando este dominio como una fuente de fluidez la cual incide en la comprensión lectora, característica que deja fuera la valoración del contexto. Asimismo, este método inicia enseñando las unidades mínimas de la lingüística, como es el grafema y su fonema, para continuar con la sílaba y así sucesivamente incorporar la palabra y frase, siendo relevante el proceso de decodificación. El segundo método, se caracteriza por valorar el contexto en que esta inserta la persona que aprende, por comenzar enseñando un conjunto de unidades lingüísticas, como es la frase o la palabra, para posteriormente enseñar la silaba y la letra.

Según Venezky (1978), en una publicación de Villar y Vieiro (2015) afirma que la diferencia básica entre los dos métodos de enseñanza radica en el momento en el que se enseñan las reglas de conversión grafema-fonema, ya que los métodos sintéticos lo hacen desde el principio y los métodos globales lo posponen a etapas superiores. (p. 310)

Pero como señala Galera (2009), citado por Villar y Vieiro (2015) lo fundamental es conocer el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el cual el niño conecta, capta e interactúa con el texto. De ahí que con este trabajo se pretenda conocer cómo el niño accede a la lectura, teniendo en cuenta el método de aprendizaje. (p. 310)

4.9 MODELOS DIDÁCTICOS PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA

En lo que respecta, a los distintos modelos didácticos que emplean las y los docentes para el aprendizaje del proceso lectoescritor, es necesario plantearse algunas interrogantes sobre ¿Cómo enseñar a aprender a leer?, ¿Qué metodología se debe aplicar?, ante eso, Mendoza et al. (1996), en una publicación de Mendoza (2003), asevera;

La práctica docente permite observar que mediante procedimientos diferentes se pueden alcanzar distintos tipos de resultados y que ningún método de enseñanza puede tener una superioridad inherente que le permite alcanzar de forma plenamente satisfactoria todos los resultados que se pretenden. (p. 224)

En la misma línea y valorando las diferentes estrategias para enseñar a leer y escribir, a continuación, se describirán algunos de los métodos más utilizados.

4.9.1 Método Global

El método global para la adquisición de la lectura, comprende el percibir globalmente la palabra tal cual dice su nombre, esta palabra va siempre acompañada de una imagen la cual entrega el significado. Este método inicia con las unidades lingüísticas más amplias, como es la frase, para luego continuar con la palabra completa vinculada a un concepto visual, para finalmente terminar con la decodificación de sílabas y por último letras.

4.9.2 Método Matte-Astoreca

Este método se centra en un análisis fonético, analítico y sintético, enseñando el sonido de la letra y no así su nombre, del mismo modo promueve la descomposición de la palabra en sílabas, y posteriormente con sus letras, para luego volver a unir las formando sílabas y finalmente la palabra, originando un análisis y síntesis de esta unidad lingüística.

4.9.3 Sistema luz

Este sistema promueve el reconocimiento visual y auditivo de todas las letras, cada una de estas es presentada con un sonido significativo para el estudiante, generalmente a través de onomatopeyas. Se inicia este proceso enseñando las vocales, luego las consonantes, y por último los grupos consonánticos, para así formar palabras, frases y oraciones.

4.10 PROCESO LECTOESCRITOR EN EDUCACIÓN PRESENCIAL Y REMOTA DE EMERGENCIA

4.10.1 Clases presenciales

A partir del contexto actual, correspondiente a la pandemia causada por COVID-19, que conllevó al cierre de los establecimientos educacionales para el resguardo de la población y como una medida sanitaria preventiva, perjudicando a los y las estudiantes pertenecientes al sistema escolar chileno, quedando desprovistos de un proceso de aprendizaje y participación de las clases presenciales. Actualmente debido a la ausencia de estas, se hace imprescindible definir las de la mano de Martínez, quien alude;

La educación presencial o adiestramiento por comunicación boca a boca existe desde el principio de los tiempos, desde que el Homo Sapiens empezó a discernir. Ha constituido la base de la transmisión de conocimiento durante siglos, fundamentalmente aporta el hecho enriquecedor del contacto socializador, de la expresión corporal de sensaciones, anhelos y emociones, imposibles de emular a distancia.

Aquella transmisión de saberes y vivencias, nutren el paso de cada miembro de la comunidad educativa, aportando al desarrollo personal integral de cada sujeto involucrado en este proceso, en especial a la interacción entre docentes y educandos en un contexto determinado. (2017, p. 112).

En suma, Ávila reconoce el papel fundamental que conlleva la asistencia a un establecimiento educativo respecto a la educación inicial, ante lo cual afirma que;

tiene múltiples beneficios, pues contribuye al desarrollo integral y sienta las bases para la educación primaria, luego para la secundaria y así sucesivamente. Hasta que lleva a insertarse en la sociedad y desenvolverse como tal dentro de un marco de educación en valores que guíen su comportamiento y su vida al interactuar con los demás. (2019, p.30)

De esa manera, la interacción entre los y las estudiantes, así como también con sus docentes o miembros de la comunidad educativa en general, juega un papel fundamental en la socialización, así como también en las relaciones interpersonales, “sobre todo en aquellos que no tienen hermanos y son hijos únicos y que sus padres trabajan todo el día, beneficiándoles de sobremanera el desarrollo de sus potencialidades, habilidades y destrezas que determinan su vida futura” (Ávila, 2019, p.30).

4.10.2 Clases remotas y contexto COVID-19

Desde que se interrumpió el funcionamiento regular del sistema escolar chileno, han transcurrido aproximadamente ocho meses dentro de los cuales se ha mantenido el proceso de enseñanza en un escenario de educación a distancia, todo esto a raíz de la pandemia COVID-19 en el cual nos encontramos insertos.

La comentada atmósfera nacional provocó la búsqueda de medidas, en su gran mayoría improvisadas, en cuanto al proceso que debían llevar a cabo los establecimientos educacionales a lo largo de todo el territorio chileno, proceso que también fue orientado por la Organización Mundial de la Salud (OMS), entidad que aconsejó el aislamiento social. Mientras que las escuelas de todo el mundo realizaron la transición del proceso de aprendizaje presencial a sesiones virtuales, en nuestra realidad nacional quedaron al descubierto grandes debilidades y brechas existentes entre las diferentes comunidades escolares. En el mejor de los escenarios, si bien existen estudiantes activos en su proceso académico mediante el uso de TICs, no deja de preocupar la inmensa cantidad de estudiantes que no han tenido comunicación con sus escuelas, con grandes posibilidades de que se encuentren sin alimento y cobijo, como también sin acceso a las plataformas propuestas desde los establecimientos educacionales y con una vulnerabilidad preocupante en cuanto a su salud mental.

Con respecto a la educación a distancia, y las decisiones llevadas a cabo para avanzar en este estado de emergencia, quedan al manifiesto situaciones que enfrenta nuestro sistema escolar, aspectos desafiantes como han sido: establecer contacto y crear el vínculo con los y las estudiantes, desarrollar un proceso de enseñanza y contención de acuerdo a la situación actual, fijar objetivos educativos adecuados a la situación de crisis, así como estrategias eficientes frente a las diversas realidades de los hogares chilenos. Finalmente, se demanda por parte de las entidades educativas el obtener los lineamientos para organizar las clases a distancia y así, cubrir las necesidades de los y las estudiantes como también de la

comunidad educativa, visualizándose así la educación remota de emergencia como una necesidad y un medio, que debe dar la mejor respuesta frente a la crisis.

Como se menciona anteriormente respecto a las sesiones virtuales, es fundamental que se gestionen ambientes educativos que contengan oportunamente una retroalimentación hacia los y las estudiantes, impactando en la educación de estos y optimizando las experiencias de aprendizaje online, mediante la entrega de información acerca de su desempeño educativo y actitudinal, posibilitándoles la oportunidad de buscar remediales y realizar cambios con el fin último de mejorar estrategias para alcanzar los objetivos propuestos. En la misma línea Cheung (2016) en una publicación de Ávila et al. (2020);

Reconoce que la retroalimentación de tipo formativa es clave para involucrar a los estudiantes en aprendizaje activo y autorregulado, siempre y cuando ésta sea dada a tiempo y de forma constructiva; y añade que la retroalimentación genera motivación y aprendizaje más significativo en el sentido que los estudiantes se sienten mejor preparados y hace que para los tutores la tarea de calificar no sea tan compleja. (p. 19)

Ante lo cual, debido al contexto originado por la pandemia COVID-19, muestra dificultades realizar esta estrategia formativa a tiempo y de forma constructiva.

En la misma línea, Arriagada (2020) hace hincapié en un aspecto significativo y desprovisto en congruencia con las necesidades existentes para sobrellevar esta crisis, ante lo cual señala;

En el actual escenario, los docentes de todos los niveles educacionales, debieron forzosamente incorporar nuevas herramientas, más allá del uso de las Tics, o algún software. Sin mayor preparación, la pandemia los obligo a salir del papel, las evidencias, y todos los instrumentos de evaluación formativos, sumativos, planificación clase a clase, a la inversa, entre otras prácticas, para adentrarse en las plataformas de educación a distancia. La educación a distancia, no discrimina entre profesores recién egresados, de aquellos que esperan su retiro. (p. 2)

4.11 BASES CURRICULARES

En la siguiente tabla se exponen los objetivos extraídos de las Bases Curriculares desde el MINEDUC, según nivel educativo;

<i>Educación Parvularia (2019)</i> <i>Tercer Nivel (Transición)</i>	<i>Primero Básico</i> <i>(2012)</i>
--	--

Comunicación integral / Núcleo lenguaje verbal	Lenguaje y Comunicación
1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas. 2. Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores. 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. 4. Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores. 5. Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manipulando, explorando, realizando descripciones y conjeturas) a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TIC. 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones. 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas. 9. Comunicar mensajes simples en la lengua indígena pertinente a la comunidad donde habita. 10. Reconocer algunas palabras o mensajes sencillos de lenguas maternas de sus pares, distintas al castellano. (p. 72)	Lectura: 1. Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito. 2. Reconocer que las palabras son unidades de significado separadas por espacios en el texto escrito. 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. 4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra- sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu. 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: ● pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones ● respetando el punto seguido y el punto aparte ● leyendo palabra a palabra 6. Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: ● relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos ● visualizar lo que describe el texto 7. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: ● poemas ● historias breves ● textos con una estructura predecible 8. Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: ● extrayendo información explícita e implícita ● respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) ● recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas ● describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia ● estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias ● emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura 9. Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad. 10. Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: ● extrayendo información explícita e implícita ● formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura 11. Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones. 12. Asistir habitualmente a la biblioteca para elegir, escuchar, leer y explorar textos de su interés. Escritura:

	13. Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros. 14. Escribir oraciones completas para transmitir mensajes. 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad. 16. Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos. (pp. 308-309)
--	---

4.12 PRIORIZACIÓN CURRICULAR 2020 – 2021

Los Objetivos de Aprendizaje priorizados según MINEDUC, son los siguientes:

Educación Parvularia Tercer Nivel (Transición)	Primero Básico
<i>Comunicación integral / Núcleo lenguaje verbal</i>	<i>Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura</i>
NIVEL 1	
OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 4. Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores. OA 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.	Lectura: OA 8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué). • recreando personajes por medio de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas. • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia. • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias. • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. OA 10: Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: • extrayendo información explícita e implícita. • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. Escritura: OA 13: Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.
NIVEL 2	
OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas. (p. 18)	Lectura: OA 5: Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: • pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • respetando el punto seguido y el punto aparte • leyendo palabra a palabra. (pp. 8-9)

4.13 REFLEXIONES DOCENTES

Por lo que se refiere a reflexión, se puede determinar como el proceso en el cual los y las docentes meditan sobre sus prácticas, las cuales influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los y las estudiantes, por tanto una acción trascendental, puesto que permite proporcionar mejoras en cuanto a la calidad de la formación y desarrollo docente, dándole la oportunidad al profesional, de analizar su propio ejercicio pedagógico, el cual, incide de forma efectiva o también nociva en los niños y niñas. Durante el aprendizaje de la lectura y escritura; existen dificultades que forman parte del sistema escolar, algunas de estas son: una cantidad inadecuada de estudiantes por sala, excediéndose en su número y afectando así, la realización de clases optimas y significativas, la implementación de métodos carentes de diversificación del aprendizaje y por último el clima no propicio al interior de las aulas, estos factores, entre otros, repercuten en la motivación de los y las estudiantes, sumado a eso la falta de opciones novedosas para enfrentar el proceso lectoescritor, desde allí, se origina la necesidad de que exista una permanente reflexión por parte del profesorado, urgencia que ha sido abordada desde la presente investigación. Considerando este tipo de reflexiones, se toma una investigación, enfocada en las conexiones entre las TICs y la adquisición de las habilidades de lectoescritura en estudiantes de enseñanza básica, concluyendo que las TICs pertenecen a medios didácticos que pueden ser útiles para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura.

Por su parte, Almenara y Cejudo, en una publicación de Ballestas (2015), describen que las TIC generan nuevos entornos de formación y comunicación, impactando “los procesos de enseñanza aprendizaje, las formas en que se comunican los profesores y los alumnos, las maneras de interaccionar los estudiantes con la información y los contenidos [...]” (2008, p. 8). (p.347)

En la misma línea, lo señala Ferreiro (2004, p.8) en una publicación de los mismos autores, explicitando el cambio de paradigma educativo en cuanto a recursos que se requieren para la formación integral de los niños y niñas, “excluyendo las tradicionales tecnologías como el pizarrón, la tiza, los cuadernos, las máquinas de escribir, etc.”(p. 347)

En base a los resultados de la misma investigación realizada por Ballestas (2015), se presentan cuatro conclusiones o reflexiones sobre el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y su relación con las TICs. (pp. 395-396):

- Debilidades presentes en la comprensión de los docentes en cuanto al proceso de lectoescritura

- Los niños y las niñas son el producto de un contexto socio-cultural y no son sujetos sin representaciones
- Los niños y las niñas muestran siempre una necesidad de explorar el código lingüístico para su aprehensión pues requieren comunicarse con sus pares.
- Los elementos tecnológicos son medios para la acción pedagógica, pero la utilidad de los mismos depende de la mediación que implementa el docente.

Finalmente, se expresa la importancia de las reflexiones de los y las docentes con respecto a la comunicación y mediación llevada a cabo por estos, en la enseñanza de la lectura y escritura, poniendo en manifiesto el alcance de este proceso reflexivo de manera transversal en los procesos de enseñanza.

4.14 COMUNIDAD EDUCATIVA

4.14.1 Educación rural

Las escuelas rurales se caracterizan por estar alejadas de las ciudades. Los y las estudiantes generalmente viven alrededor del establecimiento, en pequeños pueblos o localidades donde se desarrollan actividades agrícolas. No obstante, hay excepciones, niños, niñas y jóvenes con hogares lejanos, que deben caminar largas distancias o transportarse por medio de bicicletas para llegar a su establecimiento, debido a la escasa locomoción. Además, el currículo de estas escuelas no puede ser equivalente a una escuela urbana, puesto que los estudiantes provienen de perímetros distintos y se enfrentan diariamente a escenarios diferentes. Por lo tanto, necesitan adaptar los contenidos a las diferentes realidades locales, provinciales o regionales.

4.14.2 Rol de la familia en el proceso educativo de sus hijos e hijas

Dentro de los miembros que forman parte de la comunidad educativa, se encuentra la familia, quien cumple un rol clave y fundamental en el crecimiento de sus hijos e hijas, encargándose en conjunto con la escuela de contribuir en el desarrollo integral de ellos y ellas, impulsando esto a una educación efectiva y de calidad. Asimismo, se expone esto en la declaración de Salamanca (1994), citada en una publicación de Calvo et al. (2016) "se deberán estrechar las relaciones de cooperación y de apoyo entre los administradores de las escuelas, los profesores y los padres" y "se procurará que estos últimos participen en la adopción de decisiones, en actividades educativas en el hogar y en la escuela y en la supervisión y apoyo del aprendizaje de sus hijos" (párr. 2).

4.14.3 Programa de Integración Escolar

La Superintendencia de Educación (2019), concibe al PIE como;

una estrategia inclusiva del sistema educacional, que tiene el propósito de contribuir al mejoramiento continuo de la calidad de la educación, favoreciendo los aprendizajes en la sala de clases y la participación de todos y cada uno de los estudiantes, especialmente de aquellos que presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE).

4.14.4 Trabajo colaborativo

Una de las prácticas pedagógicas con mayor efectividad e impacto en los aprendizajes de los niños y niñas, refiere al trabajo colaborativo, considerando este como;

Según Vaillant, el trabajo colaborativo es una metodología fundamental de los enfoques actuales de Desarrollo Profesional Docente (en adelante, DPD) y su esencia es que profesoras y profesores “estudien, compartan experiencias, analicen e investiguen juntos acerca de sus prácticas pedagógicas, en un contexto institucional y social determinado” (2016, p. 11), extraído de una publicación del MINEDUC.

Dentro de las comunidades educativas, es imprescindible promover estas acciones, asociadas al incremento de las posibilidades para encontrar respuestas a los desafíos dentro del aula, crear unión y organización para conseguir objetivos determinados, aumenta las expectativas dentro del equipo de trabajo, y por último hace un buen uso de los recursos y el tiempo utilizado.

4.14.5 Estrategias de tipo formativo

En lo referido a evaluación, dentro de los procedimientos pedagógicos implementados en el proceso de enseñanza-aprendizaje presencial y a distancia, se encuentra la retroalimentación oportuna hacia los y las estudiantes, regida a partir del Decreto 67/2018, el cual afirma normas mínimas propias acerca de la evaluación, calificación y promoción para estudiantes del sistema educativo. Con la finalidad de fortificar el quehacer que se desarrolla dentro de las comunidades educativas y los procesos de toma de decisiones, en cuanto a las estrategias formativas, el decreto 67 brinda las siguientes:

- Compartir y reflexionar con los estudiantes sobre los objetivos de aprendizaje y los criterios que permitan describir cómo se ven dichos aprendizajes cuando alcanzan el nivel de desarrollo esperado, mediante el análisis conjunto de modelos y ejemplos de

desempeños de distintos niveles de logro, u otras formas que les permitan desarrollar una noción clara de lo que se espera que aprendan;

- Hacer preguntas que fomenten la reflexión y discusión en clases, de manera de poder visibilizar los procesos de pensamiento de los estudiantes, y a partir de esto ir ajustando la enseñanza;
- Hacer preguntas que fomenten la reflexión y discusión en clases, de manera de poder visibilizar los procesos de pensamiento de los estudiantes, y a partir de esto ir ajustando la enseñanza;
- En línea con lo anterior, hacer actividades que permitan observar los procedimientos y desempeños que se busca desarrollar, para ajustar la enseñanza a partir del aprendizaje que se va evidenciando clase a clase;
- Definir instancias de retroalimentación sistemáticas hacia los estudiantes o entre ellos, resguardando espacios para esto antes de las evaluaciones sumativas;
- Generar espacios de auto- y coevaluación de modo que se desarrolle la capacidad de los estudiantes para evaluar sus propios productos y desempeños, fortalecer su autorregulación y su capacidad analítica y crítica respetuosa en sus procesos de aprendizaje.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1 PARADIGMA Y ENFOQUE

El presente estudio será bajo un paradigma Cualitativo Interpretativo, bajo el cual se desprenden algunos axiomas brindados por Lincon y Guba (1985), en una publicación de González (2001):

- Investigación contextualizada, no se puede investigar sin considerar el contexto.
- El ser humano es el instrumento de investigación, por su capacidad de adaptación al contexto.
- Requiere de conocimiento tácito del investigador.
- Análisis de la información con el método cualitativo.
- Análisis inductivo, favoreciendo así la comprensión y descripción de la realidad.
- Análisis enraizado según se va ejecutando la investigación.
- Resultados de los análisis compartidos con los sujetos de estudios, considerando su versión del proceso.
- Informe tipo estudio de caso.
- Interpretación ideográfica, valorando las particularidades del caso en estudio.
- Criterios de confiabilidad, resguardando la información entregada por los o las sujetos de estudios.

Asimismo, el paradigma presentado muestra un enfoque cualitativo, a través de un análisis descriptivo e interpretativo. (p. 229)

El ya mencionado enfoque de investigación, comprende el método cualitativo, el cual según Krause (1995):

Refiere a cualidades de lo estudiado, es decir a la descripción de características, de relaciones entre *características o del desarrollo de características* del objeto de estudio. Por lo general prescinde del registro de cantidades, frecuencias de aparición o de cualquier otro dato reductible a números, realizándose la descripción de cualidades por medio de *conceptos y de relaciones entre conceptos*. (p. 21)

5.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación será abordado a través de un estudio de caso, la presente herramienta de investigación según Stake (1999), es definida como “el estudio de caso es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”.(p.11)

Asimismo, el ya nombrado autor señala que esta técnica recoge la complejidad de una situación particular, considerando que cada caso está inserto en un contexto único, por ende, se estudia la interacción de este con su entorno, siendo un proceso enriquecedor que destaca, recoge y analiza las diferencias y particularidades en las que se desarrolla cada caso, así como la secuencia de acontecimientos y, destacándose sobre todo la globalidad de las situaciones personales.

5.3 CONTEXTO Y ESCENARIOS DE SUJETOS DE ESTUDIO

Esta investigación es de tipo comparativo, abarcando las reflexiones de las docentes, las cuales se desempeñan en un escenario de tipo educacional, siendo estos, establecimientos distintos, lo que proporciona la recolección de datos, bajo un diseño cualitativo.

Su campo de estudio se enmarca desde la información recogida, enfocada en las metodologías llevadas a cabo por las participantes involucradas, en cuanto al desarrollo de las habilidades metalingüísticas para la adquisición de la lectoescritura.

5.4 SUJETOS DE ESTUDIO

Los sujetos de estudio en este caso comprenden Educadoras de Párvulos y Docentes de Enseñanza General Básica (EGB), específicamente que imparten la asignatura de lenguaje y comunicación en 1º básico.

5.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN.

La información recogida fue a través de dos entrevistas grupales semiestructuradas, en donde las participantes se encuentran de manera sincrónica gracias a la plataforma ZOOM. Mediante esta entrevista, se encaminó el diálogo a un modo conversatorio, donde se aplicaron una serie de preguntas predeterminadas por las entrevistadoras, las cuales se encuentran encasilladas en dimensiones directamente relacionadas con los objetivos de la investigación, las que permitirán recoger información acorde a la problemática planteada y dar pie a los análisis de tipo descriptivo, interpretativo y crítico.

Concordante a lo anterior, se exponen en la siguiente tabla las seis dimensiones definidas con sus respectivas preguntas:

DIMENSIONES	PREGUNTAS
DIMENSIÓN METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA ANTES DE LA PANDEMIA	
 Sub dimensión: Recepción y participación de niñas y niños.	¿Cómo era la participación de las niñas y niños con TEL durante el desarrollo de actividades en el aula para potenciar las habilidades precursoras de lectoescritura? ¿Cómo trabajaban? ¿Cómo era su motivación? ¿Qué logros alcanzaban? ¿Cómo interpreta o evalúa usted el trabajo que desarrollaban las niñas y niños con TEL?
 Sub dimensión: Participación de la familia.	¿Cómo era la participación de la familia o los adultos responsables en colaborar con el proceso de aprendizaje de lectoescritura? ¿Existía motivación para participar? ¿Lograban vincularse y ser un aporte? ¿Cómo interpreta o evalúa usted la motivación, vinculación y el trabajo de la familia para potenciar y desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura de niñas y niños con TEL? ¿Cómo era la participación de la familia o los adultos responsables en colaborar con el proceso de aprendizaje de lectoescritura?
 Sub dimensión: Trabajo del equipo de aula.	Pudiera contarnos ¿cómo era el trabajo de los profesionales en su establecimiento hasta el año pasado al abordar el desarrollo de habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL? ¿Qué método o estrategias utilizaban para desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL?
DIMENSIÓN METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA	
 Sub dimensión: Recepción y participación de niñas y niños.	¿Cómo ha sido la participación de las niñas y niños con TEL durante el desarrollo de actividades en el aula para potenciar las habilidades precursoras de lectoescritura? ¿Cómo ha sido la motivación de las niñas y niños con TEL para participar?
 Sub dimensión: Participación de la familia.	¿Cómo interpreta o evalúa usted la motivación, vinculación y el trabajo de la familia para potenciar y desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura de niñas y niños con TEL durante este año?
 Sub dimensión: Trabajo del equipo de aula.	Pudiera contarnos ¿cómo se ha realizado el trabajo con el equipo de aula en su establecimiento durante este año para abordar el desarrollo de habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL? ¿Qué modalidad ha utilizado usted o su equipo para alcanzar los aprendizajes de los y las estudiantes en habilidades precursoras de lectoescritura? (sincrónica o asincrónica) ¿Han podido participar de clases remotas? ¿Han trabajado con actividades asincrónicas? ¿Qué método o estrategias han podido utilizar para desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL? ¿Qué metodología (s) de enseñanza ha utilizado usted y su equipo de aula?, ¿cuán efectivas han sido esas metodologías? ¿Qué estrategias de evaluación formativa o retroalimentación han utilizado para retroalimentar durante este proceso en especial a las niñas y niños con TEL? ¿Qué metas se han trazado durante este proceso 2020? ¿Qué nivel de los objetivos priorizados asociados a Lectoescritura han podido ser cubiertos, específicamente con las niñas y niños con TEL? ¿Qué logros ha sido posible alcanzar? ¿Cómo interpreta o evalúa usted el trabajo realizado con las niñas y niños con TEL en el desarrollo de habilidades precursoras de lectoescritura?

DIMENSIÓN ESPECÍFICA SOBRE HABILIDADES PRECURSORAS (ambos niveles docentes)
Pudiera contarnos ¿qué tipo de habilidades precursoras de lectoescritura ha podido trabajar este año con las niñas y niños con TEL? ¿Qué habilidades precursoras usted trabajaba antes?, ¿De qué manera lo hace ahora? ¿Qué relevancia le otorga usted a las habilidades precursoras en el desarrollo de la lectoescritura? ¿Y por qué?
DIMENSIÓN ESPECÍFICA SOBRE HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS (ambos niveles docentes)
¿Respecto a la dimensión metafonológica, qué habilidades han podido desarrollar y de qué forma lo han hecho? ¿Respecto a la dimensión metasemántica, qué habilidades han podido desarrollar y de qué forma lo han hecho? ¿Respecto a la dimensión metasintáctica, qué habilidades han podido desarrollar y cómo lo han hecho? ¿Respecto a la dimensión metapragmática, qué habilidades han podido desarrollar y cómo lo han hecho?
DIMENSIÓN ESPECÍFICA PARA DOCENTE DE 1ER AÑO BÁSICO LECTO ESCRITURA 1º
Respecto a la enseñanza de la lecto-escritura: ¿Cómo han afrontado el desafío de la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura durante este año? ¿Qué estrategias han utilizado para presentar y desarrollar los aprendizajes de las consonantes con las niñas y niños con TEL? ¿Cómo han desarrollado el proceso de adquisición y potenciación de la enseñanza de la lectoescritura consonantes con las niñas y niños con TEL?
PRÁCTICA PEDAGÓGICA (ambos niveles docentes)
En relación a las posibles expectativas que usted se fijó a principio de año ¿Cuáles han podido ser cubiertas? ¿Está satisfecho con lo que han alcanzado los niños? ¿Qué expectativas es posible cumplir aún? ¿Qué aspectos le han producido algún problema en relación sobre cómo usted trabajaba en presencialidad versus la actual condición remota? ¿Usted pudiera comparar el trabajo llevado a cabo en la presencialidad con el actual?

5.6 TIPO DE ANÁLISIS / TRIANGULACIÓN DE INFORMACIÓN

Este estudio de caso se desarrolló a partir de un análisis cualitativo de categorías, el cual según Piñuel (2002) es:

Conjunto de procedimientos interpretativos de *productos comunicativos* (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados y que, basados en técnicas de medida, a veces *cuantitativas* (estadísticas basadas en recuento de unidades), a veces *cualitativas* (lógicas basadas en la combinación de categorías) tienen por objetivo elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que pueden darse para su empleo posterior.(pp. 671-689)

Además, nuestro caso en particular se caracteriza también por ser no apriorístico o emergente, en el cual se han utilizado tres codificaciones siendo estas; la de tipo abierta, axial y selectiva, presentadas en la Teoría Fundamentada, más adelante denominada TF,

por tanto, podemos señalar que utilizamos esta no en su versión original, sino como herramienta de análisis.

Se analizó el corpus asociado a nuestro estudio de caso, el cual es una muestra representativa de un grupo mayor de individuos, pues bien, por ser un estudio de caso es válido en función de las personas y de las instituciones que lo representan, razón por la cual, usamos las herramientas que están en el ámbito de investigación cualitativa, que específicamente han sido mejor detalladas en el siguiente párrafo;

Dimos inicio a la *codificación abierta*, a través de la revisión bibliográfica de artículos académicos, libros y revistas, así como también, la aplicación de entrevistas grupales semiestructuradas, lectura de las transcripciones y revisión del marco teórico, para posteriormente crear y armar 19 códigos, recogiendo citas que se ajustarán en cada uno de estos, por medio del *software ATLAS.ti*.

A continuación, se aplica la codificación axial categorizando los códigos y construyendo 6 categorías o familias de códigos. Finalmente, en lo que respecta a la codificación selectiva, tomamos esta e intentamos de seleccionar información para dar respuesta a nuestra pregunta de investigación, aludiendo a esto a la fase interpretativa crítica.

5.7 ASPECTOS ÉTICOS Y CRITERIOS DE RIGUROSIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Con anterioridad a la aplicación de las entrevistas grupales, se hace entrega de un consentimiento informado a cada una de las participantes, el cual comprende aspectos referidos al tiempo estipulado y forma de aplicación, como también, comunica que la instancia llevada a cabo sería vídeo grabada y posteriormente transcrita y analizada. Se especifica, además, que la totalidad de la información obtenida es de carácter confidencial, por lo cual, las informantes fueron identificadas con códigos, sin que su identidad fuese requerida o escrita en la transcripción de las entrevistas grupales, por último, mediante este instrumento se describe que su participación es de tipo voluntaria y que podrán abandonar la investigación sin previo aviso.

6. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

El análisis a realizar comprende primeramente de una parte descriptiva, para continuar con la interpretación crítica de la información recogida.

6.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO

Como herramienta de análisis se utilizó el software *ATLAS.ti*, el cual permite codificar cuerpos textuales, como la transcripción de ambas entrevistas grupales, para llevar a cabo este proceso, se realizaron los siguientes pasos:

Lectura de las transcripciones y revisión del marco teórico, para posteriormente definir posibles códigos para ambas entrevistas.

Lectura detenida para comprobar que los códigos establecidos sean coherentes a cada una de las citas vinculadas. También, en esta etapa es viable en caso de ser necesario, eliminar una cita o un código, o de igual manera cambiar una cita de código o crear un código a una cita que tomaron de otro código. De esta forma, es posible minimizar los códigos, pero no así las citas, porque se podrán unir dos o más códigos en un mismo código nuevo. Asimismo, puede suceder que, al ir leyendo reiteradamente las transcripciones de las entrevistas semiestructuradas, se identifiquen nuevos códigos que debían crearse y que se pueden crear ahora, justificándolos con las citas necesarias.

Una vez, teniendo certeza que no es necesario crear un nuevo código, se prosigue con la conformación de familias de códigos. Ingresando al menú de códigos y anotando "Familias", se extiende un cuadro, igual que el de códigos, pero que ahora se titula familia de códigos. En el borde superior izquierdo de la pantalla, se encuentra el ícono correspondiente a la creación de nuevas familias de códigos, se continúa escribiendo el nombre de la familia (que se considere apropiado) y abajo se enlazan los códigos vinculados a la familia temática. Es necesario mencionar que un código puede pertenecer a más de una familia.

Este paso, comprende la revisión de las familias formadas, comprobando su coherencia y relación entre los nombres de las familias y los códigos seleccionados, es decir que haya pertinencia. Durante esta etapa, es probable que aparezcan familias que no correspondan a los códigos vinculados con anterioridad, siendo necesario eliminar la familia o sustituir el código cambiándolo a otra familia, o simplemente creando una nueva familia para ese código.

Por último, con la especificación de las familias de códigos, se puede iniciar la explicación argumentativa a través de apoyo gráfico, como es el mapa conceptual, en el cual se enlazan las familias entre sí y los códigos que la conforman. Logrando responder de forma clara y rigurosa a las preguntas planteadas en un inicio del estudio de caso.

Se seleccionaron 272 citas, las cuales se encuentran articuladas en 19 códigos, y que a su vez se organizan en 6 familias de códigos, a continuación, se presentarán:

6.1.1 Familia n°1 Educación presencial

La actual familia temática, refiere a la situación en que el educando puede instruirse, mediante la acción de asistir a un centro educativo, cuya enseñanza aprendizaje se caracteriza por considerar los siguientes factores que interactúan: estudiante, profesor, contenido, metodología y recursos tecnológicos.

Dentro de esta familia se encuentran los siguientes códigos:

- *Enseñanza de la lectoescritura presencial:*

Este código se refiere a los comentarios y referencias señaladas por las docentes entrevistadas que abordan los temas sobre enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en contextos de educación presencial previos a la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Eso te podría decir yo. Con muchas láminas, la Elena¹ igual trabaja con láminas... pero Elena trabaja bastante el juego, yo ya no lo trabajo de esa manera; ya como que esa parte esta como superada. ¿Me entiendes? yo empiezo con lo que son los fonemas y los grafemas. (Docente 1)

¹ El nombre original de la profesora referida fue modificado, tal como se señaló en los resguardos éticos para proteger la identidad de las personas entrevistadas, como también en el caso de las personas nombradas, como ocurre en esta situación.

- *Apoyo de la familia en educación presencial:*

Este código refiere a los comentarios y referencias señalados por las docentes participantes de las entrevistas grupales, quienes abordaron los temas sobre la presencia o ausencia de los integrantes de la familia de los estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje en contextos de educación presencial, previos a la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante 2020.

Y con respecto a si los apoderados... en mi nivel, que yo estoy hablando del nivel de pre básica: los apoderados si están bien involucrados en el quehacer educativo de los niños. Y yo tengo una participación muy activa, ponte tu: hay cinco niños donde las mamás asisten a las reuniones que las educadoras de PIE las citan, tenían los talleres que las citan... de repente hay una apoderada que anda por ahí perdido. Pero la gran mayoría de los apoderados participan activamente en cada una de las actividades.
(Educadora de Párvulos 2)

- *Desarrollo de habilidades precursoras en educación presencial:*

Este código refiere a la declaración de la tarea educativa que comentan las propias docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse a los procedimientos educativos asociados al desarrollo de habilidades precursoras para la lectoescritura, que realizan con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje en contextos de educación presencial, previos a la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

En primero ya es un poquito más difícil: contar cuántas palabras tiene una oración, cómo se separa la palabra, cuántas vocales tiene, cuántas consonantes tiene. Nosotros hacemos... bueno, hasta el año pasado y también un poco de este año; como estuvimos solo dos semanitas... hacíamos algo que también hacían en la pre básica que es un panel, en donde se pone una palabra y esa palabra se le cuentan... son varias cositas y se van desglosando. ¿Cuántas sílabas tiene? primero empezamos con vocales ¿cuáles vocales tiene? ¿Cuántas? (Docente 1)

- *Metodología en educación presencial:*

Este código refiere a la declaración de la labor educativa que comentan las propias docentes participantes de ambas entrevistas grupales, al referirse a las metodologías de enseñanza empleadas para el desarrollo de la lectoescritura que realizan con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje en contextos de educación presencial, previos a la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Han disminuido mucho, porque en las clases presenciales se iba monitoreando constantemente los aprendizajes de los niños. En forma diaria se monitorean los aprendizajes y ahora no los puedes monitorear, porque algunos te mandan cosas maravillosas y ¿Cómo saber si realmente las aprendió o no? en cambio, viendo al niño, estando en un contacto directo con él, sabes lo que el niño va logrando ahí. Y uno retroalimenta y se realiza un aprendizaje efectivo con el niño, y tú sabes que Juanito Pérez aprendió bien, significa que realmente aprendió. Pero ahora, ¿Cómo lo sabes? no lo sabes si aprendió. (Educadora de párvulos 2)

- *Participación presencial de los niños y niñas:*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse a la declaración sobre la participación educativa presencial de niñas y niños al interactuar durante el desarrollo de clases presenciales de lectoescritura, en instancias previas a la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

A algunos les costaba eso sí porque eran tímidos, y no porque les costara tanto el lenguaje, sino que eran más tímidos, entonces, eran más calladitos. Y a ellos los hacíamos participar más, para que pudieran hablar. (Educadora de párvulos 1)

- *Trabajo colaborativo en educación presencial:*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse al trabajo colaborativo entre docentes de aula regular (Educadora de Párvulos y docentes de EGB de primer ciclo), asistentes de aula y las profesionales del PIE, en instancias previas a la situación de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

En mi caso trabajaba el año pasado con otra asistente, diferente a la de este año; yo trabajaba con la tía Loreto². Y las dos éramos muy cómplices, sabíamos todo, planeábamos juntas que íbamos a hacer, en cómo podíamos ayudar, en cómo lo podíamos hacer para que este niño haga eso... y ahí planeábamos juntas. Y después con el programa de integración, con las chicas también. Nos juntábamos a ver que íbamos a hacer la otra clase, y ellas nos entregaban su apoyo. Y también llevaban sus actividades, y también nos decían "pueden hacer esto" " con esta niña hacerlo así"... siempre nos daban sus ideas, así que trabajamos súper bien las cuatro. Siempre en conjunto. (Educadora de párvulos 1)

² El nombre original de la asistente referida fue modificado, tal como se señaló en los resguardos éticos para proteger la identidad de las personas entrevistadas, como también en el caso de las personas nombradas, como ocurre en esta situación.

6.1.2 Familia n°2 Educación a distancia

La siguiente familia temática, recoge los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, refiriéndose a la situación en la cual los y las estudiantes son partícipes del proceso de educación remota de emergencia, específicamente en la asignatura de lenguaje y comunicación, debido al confinamiento como resultado de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

- *Cobertura curricular 2020:*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse a la cobertura curricular ligada a la priorización curricular³ en el contexto de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Todavía nos quedan en el nivel uno algunos contenidos, todavía no hemos pasado al nivel dos... porque hay que ir lento. Porque tiene que ser un trabajo donde realmente se vean los frutos, entonces, es muy lento. (Educadora de párvulos 2)

Y todo lo que nosotros no podíamos aplicar en las guías, lo aplicamos en las clases zoom... los objetivos. Porque hay objetivos que nos los podemos medir con guías, entonces, lo estamos aplicando en las clases. (Docente 1)

Si, bueno... los que nos mandan a nosotros en lenguaje si ya los tenemos cubierto. (Docente 1)

- *Enseñanza lectoescritura a través de una educación remota de emergencia:*

Este código se refiere a los comentarios y referencias señaladas por las docentes participantes de las entrevistas grupales, quienes abordaron los temas sobre los procesos de lectoescritura durante la enseñanza remota de emergencia en contextos de situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

En las actividades por zoom... el otro día hicimos con la consonante, sonidos, el grafema y los chicos ya la están adquiriendo. Y eso es un logro, y pretendemos ya poder evaluar para poder pasar a otras consonantes, aunque sea unas dos para poder terminar el año. Para que vayan con esas consonantes adquiridas. (Educadora de párvulos 1)

Porque hay chiquillos que ya leen grupos consonánticos, leen letras que nosotros no le hemos pasado aún, entonces hemos visto que la mamá si han ido aplicando cosas,

³ La priorización curricular propuesta por la Mesa de Expertos en Educación, fue presentada a finales del mes de junio por el MINEDUC y esta considera el trabajo de priorización de objetivos para las asignaturas del currículum considerando el período 2020-2021.

estrategias como; el sonido de las letras en el abecedario para poder aprenderlas más rápido y leer como están leyendo. (Docente 1)

- *Apoyo de la familia en educación a distancia:*

Este código refiere a los comentarios y referencias señalados por las docentes participantes de las entrevistas grupales, quienes abordaron las instancias de participación de las familias en el contexto de enseñanza aprendizaje de sus hijas e hijos, durante la enseñanza remota de emergencia en contextos de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Algunas sí, porque tienen algo "Ay tía es que tengo que ir al médico, ay tía es que tengo dos niños más" "Les toca estar con el papá y no puede conectarse" entonces, uno les dice "Pero si mamita es tan importante la conexión" pero me dicen "Pero tía..." y yo trato de comprenderlas, pero a veces digo yo: yo como mamá también trabajé y estudié... Yo tengo dos niñas y cuando eran pequeñas trataba de ser apoderada, ser profesional, ser ama de casa, ser esposa; muchos roles cumplir y trataba de cumplirlos todos. (Educadora de párvulos 2)

Tal como yo te comentaba recién, ahora en las clases online los papás les dan las respuestas a los niños y así tuvo que haber sido con los videos o en los formularios: Escribe esto, marca esto, o yo te la hago. Y volvemos a lo anterior hace ratito, y dijimos: ¡La mamá! ¿Cierto? para evitar problemas o que yo vuelva a llamarla, ella soluciona el problema y hace todas las cosas. ¿Me entiendes tú? y eso se ve en las clases, porque nosotros vamos monitoreando y vamos retroalimentando de inmediato. (Educadora de párvulos 2)

Uno ve lo que son capaces de hacer las mamás y uno piensa ojalá todos los años fueran así ¡si les pusieran esa tinka! ¡Oh! los chicos estarían leyendo en abril. (Docente 1)

Hay casos en que los papás no podían salir a trabajar, se notó mucho más el apoyo este año con sus hijos: porque respondían las tareas, mandaban los trabajos. Y doy gracias a eso porque los papás estaban en la casa, las mamás sobre todo estaban en la casa; entonces se ha notado mucho eso. (Docente 1)

- *Desarrollo de habilidades precursoras en educación remota de emergencia:*

Este código hace referencia a la declaración del quehacer educativo que comentan las propias docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse a los procedimientos educativos asociados al desarrollo de habilidades precursoras para la lectoescritura que realizan con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje en contextos de

educación remota de emergencia, ante la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Nosotros como educación Parvularia, tenemos una red y mediante esa red hemos procurado... procuramos cuando empezaron el asunto de los videos, a realizar actividades enfocadas a cubrir estas habilidades de conciencia fonológica, lenguaje... pero uno sabe la decepción de los niños, porque no han tenido el contacto de forma directa con ellos, a como lo teníamos en forma presencial. (Educadora de párvulos 2)

▪ *Metodología en educación remota de emergencia:*

Este código refiere a la declaración de la tarea educativa que comentan las propias docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse a las metodologías de enseñanza empleadas para el desarrollo de la lectoescritura, que realizan con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje en contextos de educación remota de emergencia, ante la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Al principio sí, porque no estábamos con cuadernillo. Entonces, mandábamos las cápsulas y los niños trabajaban en lo que mandaban las cápsulas y nos mandaban los videos de vuelta. Pero ahora que estamos con el cuadernillo y las clases de zoom, es como un complemento las cápsulas. Porque tenemos las clases y preguntamos... y los niños ya van contestando lo que... se complementan las dos cosas con el aprendizaje de ellos. (Educadora de párvulos 1)

Pero ahora este año no, ha sido totalmente diferente: es dedicarle mucho tiempo. Ya sea a planificar, a preparar los videos, a grabarlos y actualmente también: a preparar los PPT, las canciones que vas a ver, la asistencia, las notas, revisar las tareas por classroom... entonces, después colocarles una notita ahí a los niños: donde decirles si lo hizo bien o dónde se equivocó ¿Me entiendes tú? y hacer todo eso es classroom. Entonces, es fuerte. (Educadora de párvulos 2)

Yo considero que este abanico de metodología se ha reducido a la nada misma ¡nada misma! entonces, es ahí donde nosotros tenemos el problema, y tal vez ¿Cierto? que el alumno no logre al 100% sus aprendizajes. Porque este abanico es muy limitado. (Docente 2)

Claro, a través de los formularios... entonces, nos dan de inmediato el porcentaje de los logros y no logros de las evaluaciones. Y desde esos resultados, nosotros hacemos la retroalimentación; a la semana siguiente hacemos esta... a partir de las respuestas de los alumnos estamos haciendo la retroalimentación. Y eso lo estamos haciendo desde... un inicio hasta ahora. (Docente 2)

Porque nosotros cuando hacemos las video llamadas, ellos están solitos. Al principio las mamás trataban de ayudarle con el sonido y de soplarles así, hasta que muchas mamás se dieron cuenta de que no le hacían un gran favor: que quizás le impedían o lo ponían más nerviositos. Entonces, los chiquillos se fueron soltando... y los vamos motivando, porque en las clases también vamos reforzando esa lectura, entonces, uno "Por favor tú, me podrías leer aquí por favor. Desde este puntito hasta este otro puntito" y leen. Y los que son un poquito más lento les damos más tiempo, y les vamos ayudando, pero siempre un refuerzo positivo: "Bien, estas muy bien. Muchas felicidades, se pasaron y gracias por ayudar" y así lo hemos tenido que hacer, de otra forma. ¡no sé cómo! (Docente 1)

Pero yo ahora por ejemplo en pre kínder, en las clases que he tenido con cursos separados... porque he hecho cursos separados de lenguaje y matemática con pre-Kínder y Kínder... He separado para esas áreas a estos dos cursos; me he dado cuenta de que el pre-Kínder necesitaba un apoyo diferente, entonces, la priorización curricular la he utilizado, pero utilizando estrategias para estos chicos que no tienen los aprendizajes logrados ¿Me entiendes? En cambio, el Kínder como ya tuvo un pre kínder del año pasado, reconoce palabras, reconoce números, tiene una conciencia fonética mucho más desarrollada, porque tuvieron un año de aprendizaje. (Docente 2.

- *Participación a distancia de los niños y niñas:*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse a la declaración sobre la participación educativa presencial de niñas y niños al interactuar durante el contexto de educación remota de emergencia, ante la situación de confinamiento producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Escriben sus saludos al iniciar la clase, mientras esperamos que lleguen y ellos aplican ahí sus signos de exclamación ¡Hola, tía! ¡Buenos días a todos! y todo así, y viendo las letras. O sea, si se equivocaron si pusieron una "v" o una "b", entonces ahí van viendo ellos, o si escribieron hola con ache (H) o hola sin hache... no sí estamos bien, estamos bien. (Docente 1)

Y los niños de integración, o sea del programa de integración ahí participan... siempre está el Felipe⁴, quien no se pierde ni una (risas) Siempre está Felipe conectado, y participa, responde eh... cuando nosotros preguntamos él también la mano o prende el micrófono y contesta. Hay una niña que no participa mucho, pero es porque tiene un hermanito pequeño y el hermanito tiene algunos problemas de salud... entonces la

⁴ EL nombre original del estudiante referido fue modificado, tal como se señaló en los resguardos éticos para proteger la identidad de las personas entrevistadas, como también en el caso de las personas mencionadas, como ocurre en esta situación.

mamá de repente lo tiene que dejar con la abuela, y la abuela no la puede conectar a clases. (Educadora de párvulos 1)

incluso Felipe que es TEL, él siempre responde y responde correctamente cuando hacemos las preguntas en zoom. Entonces, vamos bien porque si Felipe está participando y está bien y con ganas, entonces vamos súper bien. (Educadora de párvulos 1)

- *Trabajo colaborativo en educación remota de emergencia:*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse al trabajo colaborativo entre docentes de aula regular (Educadora de Párvulos y docentes de EGB de primer ciclo), asistentes de aula y las profesionales del PIE, ante la situación de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Son 45, somos tres en salas y más la ayuda del programa de integración. Que de hecho tenemos un grupo en WhatsApp, donde estamos las cuatro. Y ahí nos vamos poniendo de acuerdo, vamos conversando de lo que vamos a hacer, qué podemos hacer eh... y cuando hacemos los cuadernillos nos mandamos los cuadernillos para que digan que les parecen las actividades. También para lenguaje, podemos agregar o quitar y nos vamos pidiendo opiniones entre nosotros. (Educadora de párvulos 1)

Mira ahora lo que es comprensión lectora ¿Cierto? nosotros podemos leer un texto y podemos saber si lo lograron comprender, pero están poquito el tiempo; que un alumno puede responder una sola pregunta ¿Me entiendes tú? Porque con las colegas del PIE estábamos trabajando mucho lo que es la comprensión lectora y haciéndole un pinponeo ¿Cierto? de preguntas tanto de que están en el texto, inferenciales y valorativas, ¿Qué opinas tú de los chiquititos? pero cuesta. (Docente 2)

Entonces, tengo tres personas: Tengo a la psicopedagoga conmigo, tengo a la terapeuta y a la secretaria que pasó a ser nuestra asistente también y nuestra ayudante. Y la verdad es que ha sido un trabajo bastante bueno; yo con la Psicopedagoga que está acá presente, no había trabajado nunca y hemos trabajado muy muy bien... ella me ha enseñado cosas que yo no sabía y yo creo que también le he enseñado algunas cosas. Y nos hemos llevado ¡de verdad!... es muy bueno el trabajo. (Docente 1)

6.1.3 Familia n°3 Desarrollo de habilidades metalingüísticas.

La siguiente familia temática, aborda las declaraciones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, en cuanto al desarrollo de habilidades metalingüísticas en el área

de lecto escritura, en niños y niñas con TEL en un contexto de educación remota de emergencia, debido al confinamiento como resultado de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

- *Habilidades metafonológicas*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse al desarrollo de las habilidades metafonológicas en niños y niñas ante la situación de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Bueno, yo siento que en primero básico se sigue también de la misma forma que lo hacen en la pre básica. De identificar el sonido inicial, el sonido final de las palabras; primero sé que en la pre básica van con las vocales, si alcanzan a pasar algunas consonantes, van viendo la sílaba inicial, la sílaba final. (Docente 1)

Mucha relevancia, porque en realidad si los chiquillos no saben que las palabras se separan, que las palabras se cuentan, que las palabras se forman eh... tomando una consonante... supongamos si quiere forma una sílaba tiene que tomar una consonante más una vocal y forman una sílaba, y que la palabra está compuesta por distinta sílabas... entonces, ¿Cómo los chiquillos van a comprender?, ¿Cómo van a aprender? tienen que empezar como de lo mínimo, de conocer cómo se forman las palabras, ¿qué es una letra?, ¿Cómo suena la letra? sino saben eso, es un poco difícil que los chiquillos aprendan. No podemos llegar y pasarles... y tratar de que memoricen cosas y no que me digan que se tienen que dar cuenta solitos... ¡Ah! porque si esta letra suena C y yo la junto con la A, va a sonar ka y que se den cuenta. Yo siempre digo, ellos en algún momento se dan cuenta de repetir... porque yo soy media catete: de repetir, repitamos ¿Qué dice aquí? CA-SA ¿Y qué dicen que es? y no saben, entonces vuelven a leer. Es en el momento en que ellos se dan cuenta que dice casa, y ellos dicen ¡Dice casa! ¡Sí, dice casa! (Docente 1)

- *Habilidades metasemánticas*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse al desarrollo de las habilidades metasemánticas en niños y niñas ante la situación de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Sí, y vamos usando diferentes tipos de textos: una receta, un cuento, una poesía, una rima, donde van buscando palabras que... de repente estábamos pilladas, porque había palabras que ellos conocían en la lectura y quedábamos... y buscábamos otra.

Pero les gustaba hacer eso a ello, se acostumbraron a ese sistema. (Educadora de párvulos 1)

El vocabulario yo diría que se trabaja un poco más dando ejemplos, extrayendo vocabulario implícito, y según contexto. Eso ya es más fácil, pero el resto es difícil. (Docente 2)

Sí, sí porque al principio era elegida la palabra y buscábamos el significado de la palabra. Le preguntábamos ¿Qué creen ustedes que puede ser? y daban su opinión, y después lo buscábamos en diccionario cuál era el significado. (Educadora de párvulos 1)

- *Habilidades metasintácticas*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse al desarrollo de las habilidades metasintácticas en niños y niñas ante la situación de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Con respecto a eso, en primero se hace un poquito más difícil: porque en primero es ya ordenar las oraciones. Uno dice: se abrió una ventana y el viento y entró y voló todas las palabras, por lo que quedaron desordenadas así que ustedes ordenen ahora. Pero hay una trampita y yo les voy a enseñar, la palabra que va primero es la que lleva mayúscula y la palabra que va al final es la que lleva punto. Así que ubiquen ahí y después busquen ¿Qué palabra irá ahí?, ¿cómo me quedará una oración en forma coherente? (Docente 1)

- *Habilidades metapragmáticas*

Este código aborda los comentarios de las docentes participantes de las entrevistas grupales, al referirse al desarrollo de las habilidades metapragmáticas en niños y niñas ante la situación de confinamiento, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Y en clases igual, uno termina la pregunta y empiezan a que todos quieren hablar, y vamos nosotras ahí preguntando... O sea, "Augusto⁵, tu. Después te toca a ti, después va Nelly⁶" y después vamos nombrando los que vienen. Hasta el momento han ido respetando, ya saben ya... se están acostumbrando como a este sistema, y de que no pueden hablar todos juntos.

⁵ EL nombre original del estudiante referido fue modificado, tal como se señaló en los resguardos éticos para proteger la identidad de las personas entrevistadas, como también en el caso de las personas mencionadas, como ocurre en esta situación.

⁶ EL nombre original del estudiante referido fue modificado, tal como se señaló en los resguardos éticos para proteger la identidad de las personas entrevistadas, como también en el caso de las personas mencionadas, como ocurre en esta situación.

Igual que cuando recién iniciamos, le decimos: vamos a silenciar los micrófonos, me van a escuchar, después va a hablar la tía Paulina⁷ y empiezan los micrófonos a apagarse y podemos hacer la clase tranquila. (Educadora de párvulos 1)

Es que, en la pragmática, cuando hacemos la clase zoom les dejamos establecido desde un principio y les ponemos unos letreritos ahí. El trabajo virtual es igual que las clases; levanto la mano si quiero hablar, escucho con atención, entonces, la verdad es que los chiquillos lo respetan muy bien, y ellos saben el orden, y saben eso y respetan el orden. (Docente 1)

6.1.4 Familia n°4 Lectoescritura en educación remota de emergencia

La actual familia temática, aborda las declaraciones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, respecto a la enseñanza del proceso lectoescritor en niños y niñas con TEL, a través de una educación remota de emergencia durante el año 2020.

- *Enseñanza de la lectoescritura a través de una educación remota de emergencia*

Este código expone las afirmaciones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, en cuanto al proceso de enseñanza de la lectoescritura en niños y niñas con TEL, a través de una educación remota de emergencia, producto de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Vamos dos semanas, vamos en la segunda semana. Entonces, trabajamos todas las clases con... ¿Cómo se llama esto? con las diapositivas, con un ¿PPT? trabajamos y así estamos proyectando las clases. Entonces, les vamos enseñando los fonemas, las comprensiones, el vocabulario... que ellos vayan creando oraciones ¿Me entiendes? (Docente 2)

Pero bueno, uno va aplicando distintas estrategias y se da cuenta que gracias a dios hemos ido por el camino correcto. Porque yo al principio enviaba videos, videos enseñándoles fonéticamente el abecedario, para que a los chicos les fuera más fácil aprenderlo. Estrategias de separación silábica, separación de palabras, cómo podían contar letras, contar palabras de la oración y bueno... hasta que llegamos a todo lo que hemos aplicado. Que hemos aplicado muchas cosas hasta este momento y nos hemos quedado ya con las video llamadas y con las clases ZOOM, aparte de todo lo que tienen que hacer con las guías. (Docente 1.)

⁷ EL nombre original de la psicopedagoga referida fue modificado, tal como se señaló en los resguardos éticos para proteger la identidad de las personas entrevistadas, como también en el caso de las personas mencionadas, como ocurre en esta situación.

6.1.5 Familia n°5 Lectoescritura en educación presencial

La presente familia temática, refiere a las aseveraciones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, respecto a la enseñanza del proceso lectoescritor en niños y niñas con TEL, a través de una educación presencial, previa a la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

- *Enseñanza de la lectoescritura en educación presencial*

Este código expone las afirmaciones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, en cuanto al proceso de enseñanza de la lectoescritura en niños y niñas con TEL, a través de una educación presencial, previa a la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Igual, mucha. Porque cuando comenzamos con las vocales, les empezamos a explicar que son letras, que sirven para escribir, que con esas tenemos que leer, que existe la mayúscula y minúscula, y se las vamos mostrando. Como son más pequeñitos les digo; esta es la mamá y la hija, entonces después les volvemos a preguntar otro día ¿Qué vocal es esta? y me dicen la A y después se aburren, porque todos los días es lo mismo. ¿Qué letra es esta? La A ¿Mayúscula o minúscula? y se miraban ahí, y uno decía ¿La mamá o la hija? ¡La mamá! Y les vuelvo a repetir cual es la mayúscula y cuál es la minúscula. ¿Y para qué sirven? para escribir, para leer. Y ahí vamos, todos los días ellos lo hacían. Se las tomamos intercaladas y ahí se confunden porque están acostumbrado a A, E, I, O, U entonces, quedan ahí. O yo me equivoco, y les digo ¡esta es la I! y me dicen "no tía" ¿Y cómo se llama esta? "es la O" pucha me equivoque, y ellos dicen que la tía se equivoca. (Educadora de párvulos 1)

Si, si tú en la misma clase pasabas el contenido de una letra y el niño no lo adquiría; el niño se quedaba más rato para que él pudiera lograrlo ya sea por último mediante el juego, para que así lo lograra. Pero ahora... (Docente 2)

6.1.6 Familia n°6 Reflexiones docentes.

La actual y última familia temática, acoge los análisis y reflexiones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, en cuanto a cómo ha sido el proceso actual de educación remota, resultado de la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

- *Reflexiones docentes en torno al apoyo entregado por parte de las familias.*

Este código expone las reflexiones de las docentes participantes de las entrevistas grupales, en cuanto al apoyo brindado por parte de las familias, ante el proceso de enseñanza

de la lectoescritura en niños y niñas con TEL, a través de una educación remota de emergencia, producto del confinamiento ante la emergencia sanitaria por coronavirus 2020.

Como yo les decía, uno se plantea como escuela metas ¿Ya? eh... y cuando llegó esto yo no me planteé metas, para mí fue como un shock como les decía; no sabía qué hacer, era algo que nunca habíamos vivido. Entonces, yo decía ¿Cómo lo haré?, ¿Cómo lo voy a hacer? pensado yo que no se iba a lograr, y si po' yo me doy cuenta de que sí, que ya se logró. Y con la ayuda de ¡Todas las personas que me han dado ayuda! con el grupo que trabaja conmigo, con las apoderadas, sobre todo, y siento que... tal como decía, que si la mamá se comprometiera todos los años de la misma forma en que están comprometidas ahora: nosotras haríamos maravillas en la educación, maravillas. Los chiquillos leerían súper bien, comprenderían súper bien, tendrían un hábito tan grande del estudio... que haríamos mejores estudiantes para el futuro. Y no sabemos lo que va a pasar y yo creo que ya con la experiencia que tenemos, para el próximo año si llegase a seguir así ¡Ya tenemos la experiencia! po', entonces, quizás será mucho mejor. Inventaremos alguna otra cosa para poder aplicarla, en mejora de los chiquillos y de sus familias. Y de que las familias tomen conciencia de que es un trabajo repetitivo muchas veces y que es súper importante para ellos, sus hijos son sus joyas y yo creo que todos quieren que sus joyas brillen, sería lo ideal que comprendieran eso los apoderados. (Docente 1)

Yo pienso, que actualmente la familia es muy poco lo que aporta. Porque se le creó también un problema inmenso, el que ellos deben estar solos toda una mañana, estar sola... porque sus hijos se iban al colegio: hacer aseo, hacer almuerzo o dormir hasta las 10 de la mañana u 11 de la mañana, a cambiar a esta situación donde tienen al hijo todo el día y más encima tener que enseñarles. Estar sentado, que el hijo... que el hijo esté sentado al lado de ella, y ¡Qué esté con ganas! Y a su vez complejo para la mamá y para el hijo también, porque el hijo no le obedece, no obedece a la mamá. Entonces, ahí comienza el conflicto; las discusiones, las peleas, el papá, los otros hermanos, la bulla... entonces, todo esto se ha convertido en un caos. (Docente 2)

- *Reflexiones docentes acerca del propio quehacer educativo.*

Este código expone las reflexiones de las docentes participantes de las entrevistas grupales en cuanto al propio ejercicio docente, ante el proceso de enseñanza de la lectoescritura en niños y niñas con TEL, a través de una educación remota de emergencia, producto del confinamiento ante la emergencia sanitaria por coronavirus durante el año 2020.

Sí, como les decía en denante podemos decir que si... porque cuando empezó todo esto pensábamos en cómo lo íbamos a hacer. Porque igual acá como es campo, hay niños que viven cerca del cerro, entonces la señal de ellos no es buena y ¿Cómo

llegamos a ellos si vamos a hacer clases por ZOOM?, ¿Cómo lo vamos a hacer?, ¿El tema de los materiales? Hay mamás que no tienen impresoras, ¿Cómo van a hacer las tareas?, ¿Cómo van a imprimir?... eran muchas preguntas y estaba como todo el grupo cerrado, así como ¿Qué se va a hacer? (Educadora de párvulos 1).

Aprender en la marcha porque... porque, aunque nos capacitaron técnicos especialistas, su metodología es bien... ¿Cómo te puedo decir?, ¿Técnica? entonces necesitábamos profesores que nos ofrezcan actividades mucho más simples, de cómo poder abordar todas estas estrategias. Porque, aunque nosotros sabíamos proyectar, sabíamos trabajar con el data... pero ahora es una tecnología de cosas que no las podemos evidenciar, y en nuestras manos poder utilizarlas. ¿Me entiendes? No teníamos las herramientas y tuvimos que aprender, ¡Tienes que hacerlo! y tienes que enfrentar esta realidad, que dijimos, ¿Cómo lo logro? por donde pasamos por hartos estados anímicos también: de ansiedad, de miedo, de temor, de angustia, de muchas cosas. (Educadora de párvulos 2)

Y como les digo estoy contenta, porque ya con las chicas estamos con la M, que ya dijimos que este año no creo que se pueda por las condiciones... pero cuando hicimos las pruebas de las vocales y todos nos respondían bien, al dictado, al sonido final... nos dimos cuenta de que sí podíamos seguir avanzando y eso habíamos hecho. Avanzando con ellos hasta lo más que se pueda. (Educadora de párvulos 1).

Bueno, no teníamos expectativas porque nos agarró esto de repente, pero hemos visto ahora que ya estamos prácticamente en noviembre que... lo que se pretende para primer año se ha logrado. Lo que todos los años se pretende para un primer año se ha logrado. Quizás no en el mismo porcentaje que nosotros teníamos estipulado siempre, pero hemos logrado algo. Y lo podemos comprobar porque nosotros todas las semanas hacemos video llamadas donde aplicamos lectura, escritura y hemos visto que los chicos están muy bien... para esta situación especial que tenemos. (Docente 1)

Ya, son clases. Y estas clases son bastantes extensas, entonces, me ha sido difícil llevarlo primeramente a lo que fueron los videos eh... y presentar esta clase: porque hay conciencia fonológica, conciencia semántica eh... mucha comprensión, vocabulario, es una clase extensa. Y un video ¿Cuánto? máximo 10 minutos... donde es llevarlo y reducirlo a eso... ¿Imagínate? fue... un caos al comienzo. O sea, ¿Qué saco de esto? leo primero para ir reforzando. (Docente 2)

Muy agotador este año, demasiado agotador. Porque tú en tiempos normales: tú llegas a tu casa, de tu trabajo, te distraes, haces tus cosas, ves a tu familia y dices ¡Ya, planificaste el viernes anterior para la semana! Miro la planificación, y tengo que hacer esto y voy y lo hago, o tengo que preparar un material; lo busco, le saco la fotocopia

y listo, tengo la clase. Porque yo ya la tengo estructurada en mi mente, ¿Cierto? yo sé lo que tengo que pasar, qué metodología y que voy a hacer y listo. Y seguiste tu vida, disfrutando con tu familia, o no sé... si te queda tiempo y quieres seguir trabajando en tus cosas de trabajo lo sigues haciendo. Pero ahora este año no, ha sido totalmente diferente: es dedicarle mucho tiempo. Ya sea a planificar, a preparar los videos, a grabarlos y actualmente también: a preparar los PPT, las canciones que vas a ver, la asistencia, las notas, revisar las tareas por classroom... entonces, después colocarles una notita ahí a los niños: donde decirles si lo hizo bien o dónde se equivocó ¿Me entiendes tú? y hacer todo eso es classroom. Entonces, es fuerte. (Docente 2)

Es muy limitado el tiempo. Una vez un profesor dijo: piensa que los niños son huérfanos, tienen que aprender. La estrategia que tú uses tiene que ser tan efectiva estando o no los papás. Entonces, uno trabaja en base a ese prisma. En cambio, en clases online tú no lo sabes, ¿me entiendes? porque ahí ¿Quién realiza ese monitoreo?, ¿Me entiendes? (Docente 2)

6.2 ANÁLISIS DE INTERPRETACIÓN

- Gráfico 1: Familias

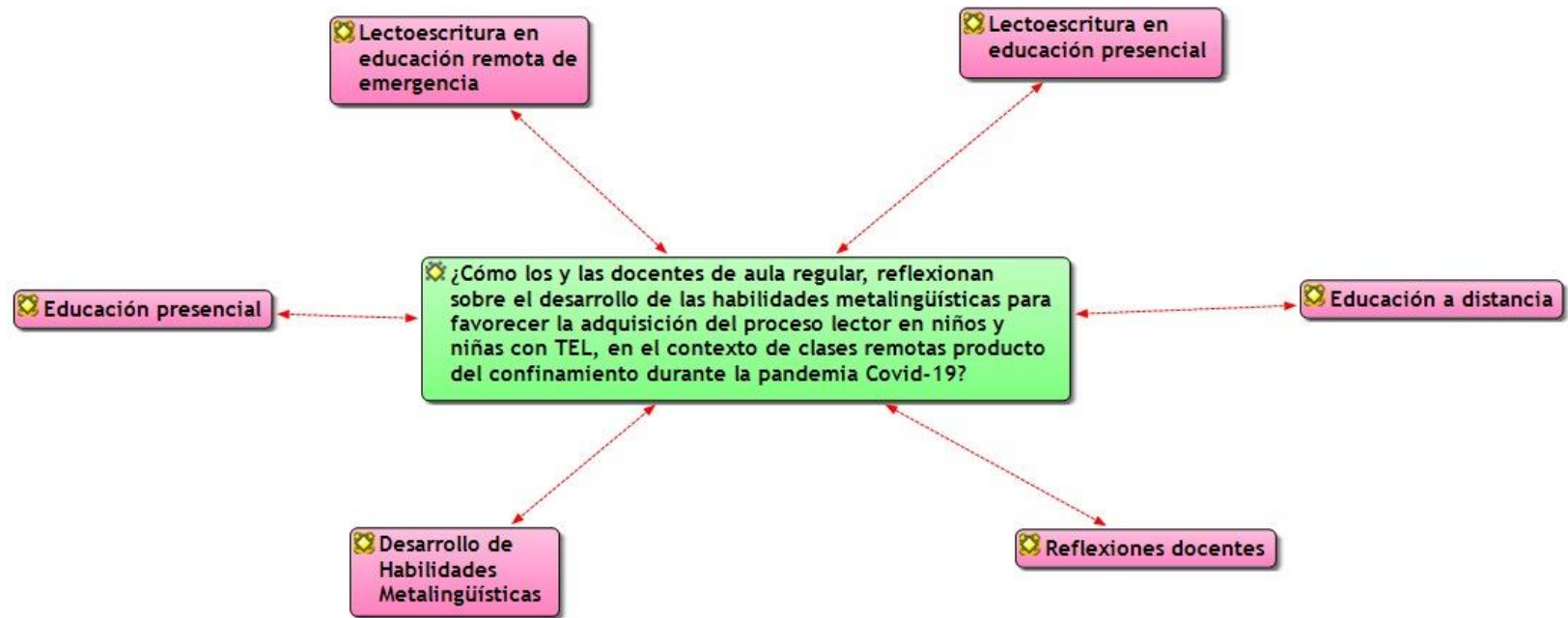


Gráfico 1, Este gráfico da cuenta de la pregunta de investigación planteada inicialmente, así como también de las familias temáticas, recogidas a través de las reflexiones de las participantes en las entrevistas grupales, mediante la lectura y análisis de sus relatos, en los que dan cuenta de sus apreciaciones en torno a la adquisición de la lectoescritura, en niños y niñas con TEL en un contexto de educación remota de emergencia, producto del confinamiento, ante la pandemia COVID-19, comparando sus prácticas entre un año académico presencial y otro a distancia, ya sea con interacciones sincrónicas y asincrónicas.

De acuerdo a sus afirmaciones, se pueden establecer seis conceptos transcendentales que se entrelazan, que ayudarán a comprender las reflexiones de las docentes de aula regular sobre las experiencias referidas al desarrollo de habilidades metalingüísticas asociadas al proceso de lectoescritura, en estudiantes NT2 y 1er año básico con diagnóstico TEL, para dar posibles respuestas a la pregunta de investigación, por medio de sus declaraciones tanto positivas como negativas que han dado lugar a una reflexión pedagógica desde sus experiencias personales en su quehacer educativo.

- Gráfico 2: Familias de códigos

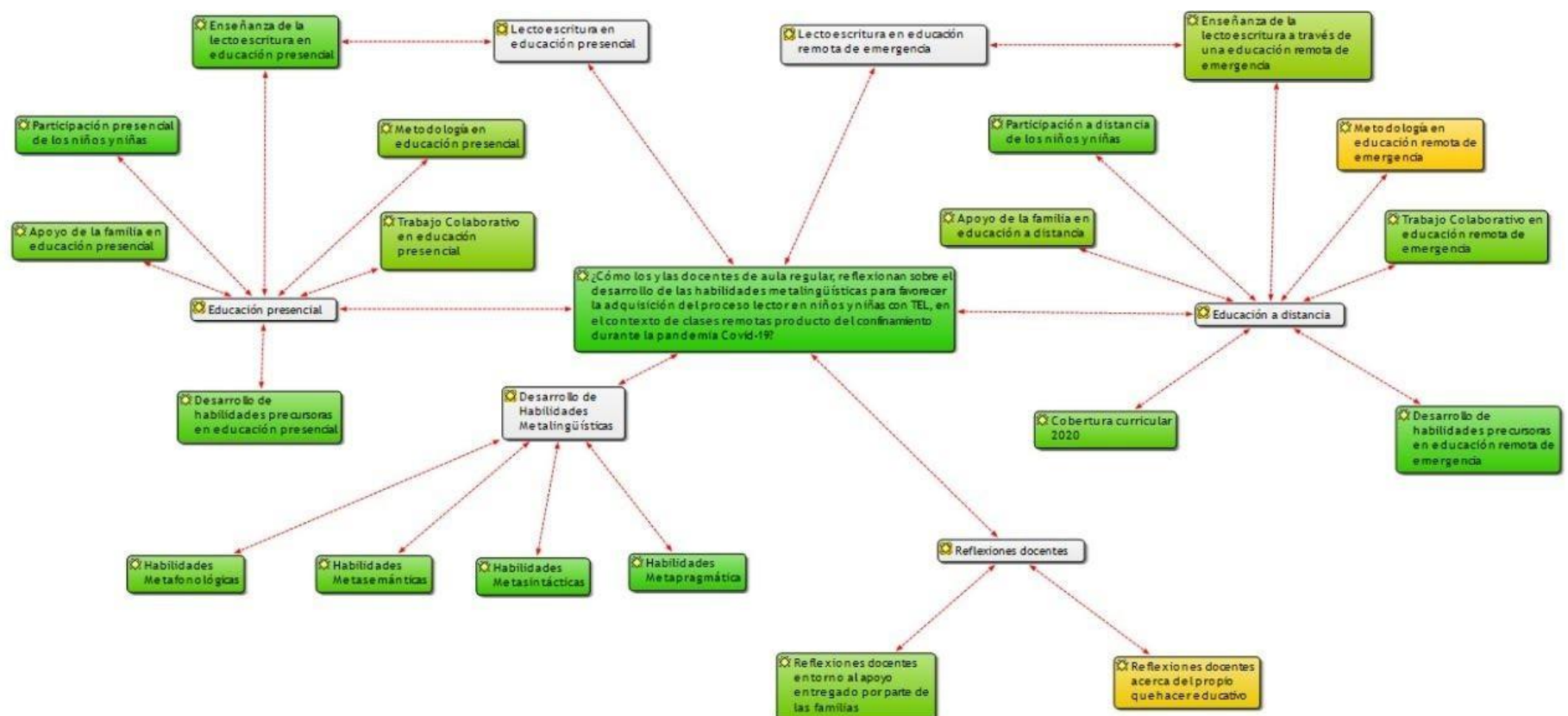


Gráfico 2, Este gráfico da cuenta de la pregunta de investigación expuesta en un inicio, así como también de las familias temáticas y sus códigos, rescatadas a través de las reflexiones de las docentes participantes en las entrevistas grupales, mediante la lectura y análisis de sus relatos, en los que se da cuenta de sus apreciaciones en torno a la adquisición de la lectoescritura, en estudiantes con TEL en un contexto de educación remota de emergencia, producto del confinamiento, ante la pandemia COVID-19, comparando sus prácticas entre un año académico presencial y otro a distancia, ya sea con interacciones sincrónicas y asincrónicas.

De acuerdo a sus afirmaciones, se pueden establecer seis familias de las cuales se derivan diecinueve códigos importantes que se entrelazan, que ayudarán a comprender las reflexiones de las docentes de aula regular sobre las experiencias referidas al desarrollo de habilidades metalingüísticas asociadas al proceso de lectoescritura, en estudiantes NT2 y 1er año básico con diagnóstico TEL, para dar posibles respuestas a la pregunta de investigación, por medio de sus declaraciones tanto positivas como negativas que han dado lugar a una reflexión pedagógica desde sus experiencias personales en su ejercicio docente.

6.3 FASE INTERPRETATIVA-CRÍTICA

Según los datos recogidos de acuerdo a las reflexiones de las docentes en las entrevistas grupales, es posible identificar seis grandes categorías, denominadas familias temáticas, ante las cuales es factible vincular estas, de forma total, parcial o nula, con respecto a los antecedentes teóricos.

Familia 1: educación presencial

Haciendo referencia a la primera familia, de educación presencial, podemos comentar que las docentes analizan y explicitan la importancia del trabajo colaborativo presencial, señalando la gran labor que se realiza con los y las profesionales pertenecientes a los PIE, logrando planificar las clases de forma directa, acordar estrategias a trabajar en aula de recursos, así como también, analizar y tomar decisiones para eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación, que para muchos niños y niñas obstaculizan su acceso a la educación. Por otra parte, las docentes declaran que las familias de los y las estudiantes, durante el contexto de enseñanza y aprendizaje presencial, muestran un gran porcentaje de compromiso, participación y preocupación, entregando apoyos en las diversas áreas que

comprenden en el desarrollo integral del sujeto, como lo son: salud física y mental, aspectos académicos y conductuales.

Igualmente, en cuanto al proceso de enseñanza de la lectoescritura presencial, las docentes declaran que, se da inicio a este proceso contextualizando qué son las letras y sus funciones, también presentando sus cuatro formas de uso, comenzando por las vocales y evaluando estas de forma alternada. En primero básico, es más difícil este proceso, pues contempla contar cuántas palabras tiene una oración, cómo se separa la palabra, cuántas vocales y consonantes tiene, haciendo uso de una actividad que también se llevaba a cabo en pre básica, la cual consiste en la utilización de un panel lector. Asimismo, señalan que la transición de kínder a primero básico, conlleva el cambio desde el juego y material concreto a lo gráfico, de forma gradual. De igual manera, respecto a las necesidades que puede tener un niño o niña al adquirir una consonante, estas son cubiertas de inmediato, a través de una retroalimentación oportuna. Finalmente, comentan que no son los niños y niñas con TEL quienes requieren de mayores apoyos, en cuanto a las habilidades de la conciencia fonológica, sino aquellos y aquellas estudiantes que provienen de otros establecimientos educacionales.

Podemos reconocer que, en relación a esta familia, la que se vincula con el periodo previo a la Pandemia COVID-19, nos permite dar cuenta del reconocimiento que realizan las docentes en relación a las diversas formas de trabajo que pueden emplear con sus estudiantes para fortalecer y desarrollar las habilidades metalingüísticas, dentro de las condiciones de presencialidad escolar, mientras que actualmente estas metodologías de enseñanza se ven afectadas, según la docente 2 expone;

“Yo considero que este abanico de metodología se ha reducido a la nada misma ¡nada misma! entonces, es ahí donde nosotros tenemos el problema, y tal vez ¿cierto? que el alumno no logre al 100% sus aprendizajes. Porque este abanico es muy limitado”

Esto coincide totalmente con Ávila (2019), quién sostiene los beneficios y ventajas que tiene la educación presencial por sobre la educación a distancia, estableciendo la trascendencia del proceso socializador que se efectúa en los niños y niñas partícipes de esta interacción educativa, siendo incluso aún más dramática en aquellos y aquellas estudiantes que son hijos únicos o que sus padres o tutores pasan gran parte del día fuera del hogar. Sin embargo, es relevante considerar que a partir del requerimiento de la Pandemia COVID-19, estos enfoques tradicionales pasan a ser cuestionados, en el sentido de que si bien se reconoce la importancia de la presencialidad para el aprendizaje en los

niveles iniciales, es posible que a futuro y a partir del presente se plantee la necesidad de formar docentes que desarrollen procesos de educación a distancia eficientes y efectivos, considerando la posibilidad de futuras crisis que afecten a la humanidad y que nuevamente se requiera resolver con el apoyo de nuevas tecnologías las que debieran pasar a ser cotidianas.

Familia 2: Educación a distancia

Con respecto a la información obtenida de la segunda familia temática, que tiene por asunto educación a distancia, las docentes participantes de las entrevistas grupales comentan aspectos relativos a la metodología y a las estrategias empleadas para el desarrollo de las habilidades metalingüísticas en niños y niñas con TEL, así como también sobre la participación de las familias, de los y las estudiantes, y el trabajo colaborativo ejecutado a través de este contexto, además de la cobertura curricular alcanzada en la asignatura de lenguaje y comunicación así como el núcleo de lenguaje verbal.

Inicialmente, las docentes dan cuenta de la difícil tarea que ha sido la enseñanza del proceso lectoescritor en un contexto de confinamiento, haciendo mención a sus inicios metodológicos, acordados previamente a través del trabajo colaborativo, el cual ha tenido especial protagonismo durante el semestre en cuestión, instancia destinada a analizar, planificar y tomar decisiones, en las cuales se puede mencionar desde un comienzo, el envío de videos a los y las estudiantes y sus familias, enseñando fonéticamente el abecedario, también dando estrategias al momento de enseñar, para los padres, apoderados y/o tutores. Luego, se inició el envío de cápsulas educativas, las que se fueron complementando con cuadernillos y posteriormente clases vía zoom, las que eran evaluadas a través de ticket de salida creados en los formularios de Google Forms. Para evaluar este proceso e ir guiando la adquisición de la lectoescritura, las docentes de una de las entrevistas grupales declaran que una de las herramientas más efectivas ha sido la realización de video llamadas semanales e individuales, las que les permiten conocer el panorama de cada niño y niña respecto a su nivel lectoescritor, justificando la elección de este recurso tecnológico, por sobre las estrategias mencionadas con anterioridad. Además, argumentan que el rol de la familia durante este proceso ha mostrado una dualidad, exhibiendo por una parte un rol activo ante el aprendizaje de sus hijos e hijas, cumpliendo con el envío de tareas, respondiendo ante evaluaciones y monitoreando la realización de las actividades, aun así, este papel se torna obstaculizador en ocasiones,

cuando los miembros del grupo familiar interfieren respondiendo ante evaluaciones o inclusive respondiendo las tareas enviadas.

Tal como yo te comentaba recién, ahora en las clases online los papás les dan las respuestas a los niños y así tuvo que haber sido con los videos o en los formularios: Escribe esto, marca esto, o yo te la hago. Y volvemos a lo anterior hace ratito, y dijimos: ¡La mamá! ¿Cierto? para evitar problemas o que yo vuelva a llamarla, ella soluciona el problema y hace todas las cosas. ¿Me entiendes tú? y eso se ve en las clases, porque nosotros vamos monitoreando y vamos retroalimentando de inmediato. (Educadora de párvulos 2)

En lo que respecta a la cobertura curricular, se presenta una dicotomía entre ambos establecimientos educacionales, donde un grupo de docentes señala que sí se logró cubrir la totalidad de los objetivos priorizados que brindó el MINEDUC para el año 2020 y 2021, en la asignatura de lenguaje y comunicación. Mientras que, docentes del segundo establecimiento educacional, mencionan que no se ha podido cubrir la totalidad de los objetivos priorizados en la asignatura de lenguaje y comunicación, principalmente por factores tales como, dificultades en el manejo de las TIC`S, baja digitalización y recursos por partes de las familias, ante lo cual los y las docentes se debían adecuar a lo que había en cada hogar, así como también acuerdos comunales como la utilización de Leo Primero.

Ante esto, logramos reconocer que, en relación a esta familia temática, la cual se relaciona con el período de educación remota de emergencia, producto de la pandemia COVID-19, nos permite identificar el valor que dan las docentes a las diferentes estrategias de trabajo que han podido ejecutar con sus estudiantes para desarrollar las habilidades metalingüísticas, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje a distancia, en sus modalidades sincrónicas y asincrónicas. Lo anterior se encuentra ligado al siguiente relato expuesto por una de las participantes de las entrevistas grupales;

Nosotros como educación parvularia, tenemos una red y mediante esa red hemos procurado... procuramos cuando empezaron el asunto de los videos, a realizar actividades enfocadas a cubrir estas habilidades de conciencia fonológica, lenguaje... pero uno sabe la decepción de los niños, porque no han tenido el contacto de forma directa con ellos, a como lo teníamos en forma presencial. (Educadora de párvulos 2)

Esto, se vincula totalmente con Ávila (2019) y Martínez (2017), afirmando una vez más el rol fundamental del acto socializador, como una fuente de expresión de ideas, sensaciones, emociones y vivencias compartidas, siendo un proceso imprescindible, más

aún en edades tempranas, como es educación inicial y los primeros niveles de educación general básica. Evidentemente, en lo que respecta a educación, de esta crisis saldremos fortalecidos, luego de todas las experiencias ante las cuales nos hemos visto involucrados, siendo fundamental, según las necesidades levantadas desde esta familia temática, que los liderazgos pedagógicos, establezcan políticas educativas que entreguen herramientas a los actores principales del proceso de enseñanza aprendizaje, siendo estos, comunidad académica, estudiantes y apoderados.

Familia 3: Desarrollo de habilidades metalingüísticas

La presente familia temática, aborda el desarrollo de las habilidades metalingüísticas a través de una educación remota de emergencia, y la importancia asignada a estas por las docentes partícipes de las entrevistas grupales. Primeramente, las protagonistas mencionan las habilidades y las formas didácticas ligadas al desarrollo de las cuatro dimensiones del lenguaje involucradas en la adquisición del proceso lectoescritor, que comprenden las habilidades metafonológicas, metasemánticas, metasintácticas y metapragmáticas. Al mismo tiempo, ratifican a través de la siguiente cita, la importancia del desarrollo de estas habilidades, particularmente de las referidas al ámbito metafonológico.

Mucha relevancia, porque en realidad si los chiquillos no saben que las palabras se separan, que las palabras se cuentan, que las palabras se forman eh... tomando una consonante... supongamos si quiere forma una sílaba tiene que tomar una consonante más una vocal y forman una sílaba, y que la palabra está compuesta por distinta sílabas... entonces, ¿Cómo los chiquillos van a comprender?, ¿Cómo van a aprender? tienen que empezar como de lo mínimo, de conocer cómo se forman las palabras, ¿qué es una letra?, ¿Cómo suena la letra? sino saben eso, es un poco difícil que los chiquillos aprendan. No podemos llegar y pasarles... y trata de que memoricen cosas y no que me digan que se tienen que dar cuenta solitos... ¡Ah! porque si esta letra suena C y yo la junto con la A, va a sonar ka y que se den cuenta. Yo siempre digo, ellos en algún momento se dan cuenta de repetir... porque yo soy media catete: de repetir, repitamos ¿Qué dice aquí? CA-SA ¿Y qué dicen que es? y no saben, entonces vuelven a leer. Es en el momento en que ellos se dan cuenta que dice casa, y ellos dicen ¡Dice casa! ¡Sí, dice casa! (Docente 1)

Lo descrito anteriormente, se encuentra sustentando totalmente por Tunmer et al. (1988), en una publicación de Andrés et al. (2014), donde se expuso que, en los períodos iniciales de la adquisición de la lectoescritura, cada una de estas habilidades

metalingüísticas “facilita a los niños y niñas a descubrir el principio alfabético y que de cierta manera la conciencia fonológica actúa como predictor de la decodificación lectora”.

La implementación de actividades relacionadas con el desarrollo de estas habilidades, considerando el contexto adverso y atípico que atraviesan las comunidades educativas según lo expuesto, habla de la resiliencia con la cual algunas docentes han podido cubrir los objetivos priorizados y a la vez han aplicado e innovado nuevos recursos y metodologías de aprendizaje, jugando un rol importante el trabajo colaborativo llevado a cabo. No obstante, no es posible, determinar con seguridad la adquisición de estas habilidades en los y las estudiantes, puesto que, en esta modalidad de trabajo no se logra realizar una retroalimentación constante y oportuna en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Familia 4: Lectoescritura en educación remota de emergencia.

Por lo que se refiere a la cuarta familia temática, cuya trama es la lectoescritura en educación remota de emergencia, es posible exponer que las docentes participantes de las entrevistas grupales, señalan parte de las estrategias y metodologías ya mencionadas, así como también reflexionan sobre cómo se ha llevado a cabo este proceso de desarrollo de habilidades metalingüísticas en niños y niñas con TEL, así como en el curso en general.

Particularmente, las docentes señalan;

Pero bueno, uno va aplicando distintas estrategias y se da cuenta que gracias a dios hemos ido por el camino correcto. Porque yo al principio enviaba videos, videos enseñándoles fonéticamente el abecedario, para que a los chicos les fuera más fácil aprenderlo. Estrategias de separación silábica, separación de palabras, cómo podían contar letras, contar palabras de la oración y bueno... hasta que llegamos a todo lo que hemos aplicado. Que hemos aplicado muchas cosas hasta este momento y nos hemos quedado ya con las video llamadas y con las clases ZOOM, aparte de todo lo que tienen que hacer con las guías. (Docente 1)

Lo recientemente exhibido, se vincula parcialmente con lo que afirma Montealegre en el año 2006, quien brinda las pautas para el desarrollo del proceso de la lectoescritura, afirmando que la adquisición efectiva de este, requiere de contextos naturales de aprendizaje, que se dan de forma implícita dentro del aula como también fuera de esta, principalmente con actividades de juegos de roles y conversación entre sus pares y adultos.

A nuestro entender, por más que existan esfuerzos en lo que respecta a metodologías y estrategias de aprendizaje innovadoras para sobrellevar la educación remota de

emergencia, existen factores que son imposibles de emular a través de una pantalla, siendo algunos de estos, la interacción entre niños y niñas como también la evaluación formativa, dentro de esta última, se encuentra el monitoreo, función que tiene la evaluación durante o después de las clases, y en donde los y las estudiantes pueden conseguir evidencia sobre su enseñanza y comprenderla para llevar a cabo acciones que fomenten el desarrollo y el progreso de esta, según lo referido por el decreto 67/2018, existen distintas formas:

- Compartir y reflexionar con los estudiantes sobre los objetivos de aprendizaje y los criterios que permitan describir cómo se ven dichos aprendizajes cuando alcanzan el nivel de desarrollo esperado, mediante el análisis conjunto de modelos y ejemplos de desempeños de distintos niveles de logro, u otras formas que les permitan desarrollar una noción clara de lo que se espera que aprendan;
- Hacer preguntas que fomenten la reflexión y discusión en clases, de manera de poder visibilizar los procesos de pensamiento de los estudiantes, y a partir de esto ir ajustando la enseñanza;
- En línea con lo anterior, hacer actividades que permitan observar los procedimientos y desempeños que se busca desarrollar, para ajustar la enseñanza a partir del aprendizaje que se va evidenciando clase a clase;
- Definir instancias de retroalimentación sistemáticas hacia los estudiantes o entre ellos, resguardando espacios para esto antes de las evaluaciones sumativas;
- Generar espacios de auto- y coevaluación de modo que se desarrolle la capacidad de los estudiantes para evaluar sus propios productos y desempeños, fortalecer su autorregulación y su capacidad analítica y crítica respetuosa en sus procesos de aprendizaje.

Con respecto a los puntos mencionados anteriormente, es complejo y muchas veces imposible, considerando por ejemplo las dificultades de acceso a internet, el uso de las TICs y el clima en el hogar de los educados, poder implementar estas secuencias de aprendizaje sistemáticas mediante una educación remota de emergencia.

Familia 5: Lectoescritura en educación presencial

En relación a la penúltima familia temática, correspondiente al desarrollo de la lectoescritura, en un contexto previo al confinamiento producto de la Pandemia por COVID-

19, daremos pie a exponer las opiniones de las docentes involucradas en las entrevistas grupales, relativas a la enseñanza de la lectoescritura en niños y niñas con TEL, específicamente acerca del desarrollo de las habilidades metalingüísticas, así como también, las estrategias y metodologías utilizadas en las clases sincrónicas en tiempo y espacio. Por consiguiente, una de las participantes de las entrevistas grupales, relata;

Sí, si tú en la misma clase pasabas el contenido de una letra y el niño no lo adquiría; el niño se quedaba más rato para que él pudiera lograrlo ya sea por último mediante el juego, para que así lo lograra. Pero ahora... (Docente 2)

Esto, se vincula totalmente con lo que señala Cheung en una publicación de Ávila et al., correspondiente al presente año 2020, al reconocer que “la retroalimentación de tipo formativa es clave para involucrar a los estudiantes en un aprendizaje activo y autorregulado, siempre y cuando ésta sea dada a tiempo y de forma constructiva”, dando origen a un aprendizaje de tipo significativo, considerando la motivación como motor para desarrollar actitudes que encaminen a los y las estudiantes a sentirse mejor preparados, no obstante, esto queda al debe en procesos de enseñanza- aprendizaje virtual, puesto que en este escenario no se puede comprobar si es eficiente y real la adquisición de las habilidades necesarias para el proceso lector, más aún en niños y niñas con diagnóstico TEL.

Familia 6: Reflexiones docentes

La presente y última familia temática, recoge las reflexiones de las docentes participantes de las entrevistas grupales en cuanto al proceso de educación presencial, como también, al de educación remota de emergencia, producto de la Pandemia COVID-19. Particularmente reflexiones en torno a los apoyos entregados por parte de las familias ante el proceso de enseñanza de la lectoescritura de sus hijos e hijas, como también acerca del propio quehacer educativo por parte de las docentes, todo esto sumado al desarrollo de las habilidades metalingüísticas en niños y niñas con TEL.

En lo que respecta a las reflexiones docentes sobre el apoyo que ha brindado las familias durante este proceso de educación remota de emergencia, se evidencia una dualidad en cuanto a ambas entrevistas grupales, inicialmente la primera, afirma lo siguiente;

Como yo les decía, uno se plantea como escuela metas ¿Ya? eh... y cuando llegó esto yo no me planteé metas, para mí fue como un shock como les decía; no sabía qué hacer, era algo que nunca habíamos vivido. Entonces, yo decía ¿Cómo lo haré?, ¿Cómo lo voy a hacer? pensado yo que no se iba a lograr, y si po' yo me doy

cuenta de que sí, que ya se logró. Y con la ayuda de ¡todas las personas que me han dado ayuda! con el grupo que trabaja conmigo, con las apoderadas, sobre todo, y siento que... tal como decía, que si la mamá se comprometiera todos los años de la misma forma en que están comprometidas ahora: nosotras haríamos maravillas en la educación, maravillas. Los chiquillos leerían súper bien, comprenderían súper bien, tendrían un hábito tan grande del estudio... que haríamos mejores estudiantes para el futuro. Y no sabemos lo que va a pasar y yo creo que ya con la experiencia que tenemos, para el próximo año si llegase a seguir así ¡Ya tenemos la experiencia! po', entonces, quizás será mucho mejor. Inventaremos alguna otra cosa para poder aplicarla, en mejora de los chiquillos y de sus familias. Y de que las familias tomen conciencia de que es un trabajo repetitivo muchas veces y que es súper importante para ellos, sus hijos son sus joyas y yo creo que todos quieren que sus joyas brillen, sería lo ideal que comprendieran eso los apoderados. (Docente 1)

No obstante, en contra posición se evidencia por parte de la segunda entrevista grupal, la siguiente reflexión;

Yo pienso, que actualmente la familia es muy poco lo que aporta. Porque se le creó también un problema inmenso, el que ellos deben estar solos toda una mañana, estar sola... porque sus hijos se iban al colegio: hacer aseo, hacer almuerzo o dormir hasta las 10 de la mañana u 11 de la mañana, a cambiar a esta situación donde tienen al hijo todo el día y más encima tener que enseñarles. Estar sentado, que el hijo... que el hijo esté sentado al lado de ella, y ¡Qué esté con ganas! Y a su vez complejo para la mamá y para el hijo también, porque el hijo no le obedece, no obedece a la mamá. Entonces, ahí comienza el conflicto; las discusiones, las peleas, el papá, los otros hermanos, la bulla... entonces, todo esto se ha convertido en un caos. (Docente 2)

Ante estas declaraciones, es posible vincular totalmente lo señalado en las entrevistas grupales con las afirmaciones de Calvo et al., en el año 2016, quienes ratifican que mientras mayor es el compromiso y la participación de las familias, mayor es el aprendizaje de sus hijos e hijas. Sin embargo, en las declaraciones del grupo dos no se evidencia vinculación con los autores referidos, señalando que el rol de la familia no ha tenido impactos positivos durante este período crítico, como lo es la educación remota de emergencia, un nuevo escenario para todos y todas.

En lo que respecta, a las reflexiones de las docentes de las entrevistas grupales en torno a su propio quehacer durante el proceso de educación remota de emergencia, ante

la emergencia sanitaria producto del COVID-19. Es posible, recoger algunas de las reflexiones más destacadas y también la variabilidad entre los establecimientos educacionales, una de ellas concierne a las expectativas que las docentes visualizaban al inicio del año escolar, en comparación al logro alcanzado en el desarrollo de habilidades metalingüísticas que favorecen la adquisición del proceso lectoescritor. En relación a la primera entrevista grupal, la docente 1 ha podido reflexionar, “lo que todos los años se pretende para un primer año se ha logrado. Quizás no en el mismo porcentaje que nosotros teníamos estipulado siempre, pero hemos logrado algo”, mientras que, en el segundo establecimiento declara la;

Ya, son clases. Y estas clases son bastantes extensas, entonces, me ha sido difícil llevarlo primeramente a lo que fueron los videos eh... y presentar esta clase: porque hay conciencia fonológica, conciencia semántica eh... mucha comprensión, vocabulario, es una clase extensa. Y un video ¿Cuánto? máximo 10 minutos... donde es llevarlo y reducirlo a eso... ¿Imagínate? fue... un caos al comienzo. O sea, ¿Qué saco de esto? leo primero para ir reforzando. (Docente 2)

Respecto a lo leído, es posible establecer una vinculación total con Mendoza (2003), quien declara la posibilidad de optar por distintos medios para obtener diferentes resultados, afirmación que es visible al comparar los comentarios de ambas entrevistas grupales, pues bien, cada establecimiento tomó sus propias decisiones en vista de las necesidades que observaban en sus cursos.

Paralelo al reciente análisis, también es necesario mencionar una apreciación compartida entre ambas entrevistas grupales;

Muy agotador este año, demasiado agotador. Porque tú en tiempos normales: tú llegas a tu casa, de tu trabajo, te distraes, haces tus cosas, ves a tu familia y dices ¡Ya, planificaste el viernes anterior para la semana! Miro la planificación, y tengo que hacer esto y voy y lo hago, o tengo que preparar un material; lo busco, le saco la fotocopia y listo, tengo la clase. Porque yo ya la tengo estructurada en mi mente, ¿Cierto? yo sé lo que tengo que pasar, qué metodología y que voy a hacer y listo. Y seguiste tu vida, disfrutando con tu familia, o no se... si te queda tiempo y quieres seguir trabajando en tus cosas de trabajo lo sigues haciendo. Pero ahora este año no, ha sido totalmente diferente: es dedicarle mucho tiempo. Ya sea a planificar, a preparar los videos, a grabarlos y actualmente también: a preparar los PPT, las canciones que vas a ver, la asistencia, las notas, revisar las tareas por classroom... entonces, después colocarles una notita ahí a los niños: donde decirles si lo hizo

bien o dónde se equivocó ¿Me entiendes tú? y hacer todo eso es classroom. Entonces, es fuerte. (Docente 2)

Al analizar la apreciación anterior, es posible vincularla totalmente con el planteamiento de Arriagada, quien señala la exhaustiva labor a la que docentes de todos los niveles se han enfrentado, por el hecho de no estar preparados en lo que respecta al manejo de las TICs.

Según nuestro punto de vista, en cuanto a los factores que intervienen en el proceso de enseñanza, inserto en un contexto de clases remotas en situación de emergencia, como lo son: familia y metodología, estos impactan directamente en los y las estudiantes protagonistas de este proceso, de manera positiva y lamentablemente también negativa a causa de los elementos que interfieren, y que desafortunadamente no dan respuestas a las necesidades de los y las estudiantes. En cuanto a las reflexiones de las docentes ligadas al logro de las habilidades metalingüísticas en niños y niñas, las metodologías escogidas favorecen el proceso lector e integral de los sujetos, mientras que en la segunda entrevista grupal sucede lo contrario, puesto que, no tienen la oportunidad de escoger que metodología utilizar, sino que se adecuan a los acuerdos comunales, dejando al descubierto grandes consecuencias, relacionadas a vacíos pedagógicos en aquellos estudiantes que presentan necesidades educativas especiales de carácter transitorio y permanente, presentando un desfase en la adquisición de las habilidades predictoras para el proceso lector.

Por otra parte, se identifican algunas dificultades de tipo domésticas y técnicas para acceder al proceso de aprendizaje, como es la escasa conexión a internet en los hogares, ausencia de manejo en cuanto a las herramientas tecnológicas por los y las docentes, debido a que no han sido preparados para ello, a pesar de que vivimos en un mundo cada día más conectado virtualmente, y por último, el apoyo brindado por parte de las familias, el cual varía en cada uno de los hogares, ya sea por falta de conocimientos en cuanto a los contenidos curriculares, dificultades ligadas al tiempo y espacio o derechamente, que la urgencia en el hogar no es el logro de aprendizajes, sino que la comida en la mesa.

7. CONCLUSIONES /REFLEXIONES FINALES

Aludiendo a la pregunta de investigación planteada, ¿Cómo los y las docentes de aula regular reflexionan sobre el desarrollo de las habilidades metalingüísticas para favorecer la adquisición del proceso lector en niñas y niños con TEL, en el contexto de clases remotas producto del confinamiento durante la pandemia COVID-19? es posible mencionar que con esta investigación se da respuesta parcial a la interrogante, si bien, se consideran cada uno de sus aspectos, la mayoría de las reflexiones explicitadas por las docentes en las entrevistas grupales, refieren al desarrollo de habilidades metalingüísticas en torno al curso en general, no señalando particularmente a los niñas y niños con TEL. Es preciso señalar, que a pesar de que no se evidenciaron diferencias en cuanto a metodologías, las estrategias declaradas favorecían la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación de los y las estudiantes pertenecientes a ambos niveles educativos en educación presencial, aun así según lo que un grupo entrevistado señala, en el contexto de educación remota de emergencia este abanico de metodologías es muy limitado, independiente de los diferentes niveles de logros alcanzados en cada comunidad educativa.

En lo relativo al primero objetivo específico, “Caracterizar las reflexiones de docentes de aula regular durante el proceso de desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL de escuelas municipales con PIE en el contexto de clases remotas”, que intenta dar respuesta a la pregunta de investigación, es posible señalar el cumplimiento parcial de este, debido a que las evidencias recogidas aseveran solo al proceso que desarrollan con el grupo curso en general en cuanto al proceso lectoescritor, y no aludiendo particularmente al trabajo especializado con los niños y niñas con diagnóstico TEL.

Con respecto al segundo objetivo específico, “Identificar a partir de las reflexiones de docentes de aula regular las estrategias didácticas empleadas durante el proceso de desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL de escuelas rurales municipales con PIE en el contexto de clases remotas”, es factible indicar que este se cumplió de manera parcial, logrando reunir diversas metodologías expuestas por las docentes participantes de las entrevistas grupales no obstante, estas apuntan al desarrollo de habilidades metalingüísticas para la totalidad de los y las estudiantes, sin hacer distinción en los niños y niñas que presentan necesidades educativas especiales.

En la misma línea, en lo que respecta al tercer objetivo, “Caracterizar las estrategias didácticas utilizadas por docentes de aula regular durante el desarrollo de las habilidades metalingüísticas del proceso de lectoescritura, con estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnósticos TEL de escuelas rurales municipales con PIE en el contexto de clases remotas”, es posible confirmar que este se cumplió totalmente, logrando clasificar cada una de las estrategias didácticas rescatadas, a una de las cuatro dimensiones del lenguaje.

Para avanzar hacia el último objetivo específico, “Proponer lineamientos para el desarrollo de las habilidades metalingüísticas para el logro de la lectoescritura de estudiantes de NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL de escuelas rurales municipales con PIE en el contexto de clases remotas”. Es admisible mencionar que este no se concretó debido al desconocimiento de estrategias metodológicas enfocadas en el desarrollo y la potenciación de las habilidades metalingüísticas en niños y niñas con TEL, frente al contexto de educación remota de emergencia.

En lo que respecta al objetivo general “Comprender las reflexiones de docentes de aula regular sobre las experiencias referidas al desarrollo de habilidades metalingüísticas asociadas al proceso de lectoescritura, en estudiantes NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL, en el contexto de clases remotas en escuelas rurales municipales con PIE”, según nuestro punto de vista podemos concluir que fue posible desarrollarlo parcialmente, puesto que algunos de los objetivos específicos no se alcanzaron en su totalidad.

Por otro lado, entre las acciones que se pudieron realizar de forma efectiva y que fortalecieron el desarrollo del estudio de caso, se puede mencionar la ejecución de dos entrevistas grupales llevadas a cabo de forma sincrónica, las cuales permitieron generar una instancia reflexiva con las docentes de NT2 y 1° básico, logrando recoger grandes análisis y comparaciones en cuanto al desarrollo de habilidades metalingüísticas en niños y niñas en lo que respecta a un año de educación presencial y en contraposición a una modalidad remota de emergencia.

En relación a las limitaciones que pudimos hallar al desarrollar nuestro estudio de caso, se encuentra el no poder observar una clase sincrónica, por asuntos de autorizaciones por parte del establecimiento como también, de las familias sobre sus hijos, instancia con la cual se hubieran ratificado algunas de las reflexiones.

Ante todo, lo expuesto y analizado anteriormente, fue posible comprobar que la familia es un factor esencial en el desarrollo de los aprendizajes de niños y niñas, más aún en un

contexto de educación remota de emergencia. Este componente es un facilitador del proceso de aprendizaje y de la evolución del rendimiento académico de los educandos, a esto nos referimos al hablar de familia, miembros de la comunidad educativa que en este contexto de confinamiento ha debido cumplir un rol fundamental en el proceso de enseñanza, por lo cual consideramos que al profundizar en la tarea educativa que desarrollan los padres, apoderados y tutores es posible también ahondar en el aprendizaje de sus hijos e hijas, generando los lineamientos necesarios para cubrir las grandes necesidades o prioridades evidenciadas durante el transcurso de este año 2020.

Por último, en cuanto a las proyecciones didácticas o de potenciación que darían continuidad a este estudio de caso, es beneficioso considerar lo recogido desde las entrevistas grupales, en lo referido a las acciones que han tenido impacto positivo en los procesos educativos de los niños y niñas, en primer lugar, sería necesario considerar los factores que interfieren en un proceso de educación remota de emergencia, tanto negativa como positivamente. Además, conocer en profundidad las características de cada estudiante y las de su grupo familiar, para escoger estrategias didácticas efectivas y pertinentes al contexto de educación a distancia, correspondientes al desarrollo de habilidades metalingüísticas en NT2 y 1° básico, en función de los anteriores argumentos que se sustentan según lo investigado en este trabajo.

De acuerdo a lo anterior, podemos mencionar las estrategias didácticas más efectivas según lo mencionado por las docentes en las entrevistas grupales, siendo estas; la realización de clases sincrónicas a nivel curso y el envío de cápsulas ligadas a actividades potenciadoras del mismo, así como también de forma paralela la ejecución de video llamadas individuales y semanales a los y las estudiantes, para monitorear la adquisición del proceso lectoescritor.

En vista que las docentes han tenido que sobrellevar diferentes situaciones complejas y cambios permanentes en su ejercicio durante el contexto de educación remota de emergencia, fue complejo levantar información en cuanto a su quehacer pedagógico hacia estudiantes con TEL, puesto que no existieron especificaciones ligadas a las intervenciones frente a los estudiantes con este tipo de diagnóstico, sino que la totalidad de las veces se referían al desarrollo de las habilidades metalingüísticas a nivel curso. Además, sus reflexiones comprendían en su mayoría acerca de los factores afectivos y emocionales por los cuales han atravesado durante el período académico. Considerando lo anterior, sería beneficioso levantar información, acerca del cómo los y las docentes

reflexionan en torno a las habilidades precursoras y metalingüísticas, valoradas como predictoras de la lectoescritura en los y las estudiantes con TEL, haciendo hincapié en la NEET y llevando a cabo la implementación de una dinámica que incluya la revisión de un caso y su posible intervención en cuanto al desarrollo y la potenciación de estas, a través de una modalidad de educación a distancia.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ahumada, L., y Casado, T. (2007). *La magia de las letras. En el desarrollo de la lectura y escritura en la educación infantil y primaria*. España: Ministerio de Educación y Ciencia. <https://n9.cl/hqog>
- Andrés, M., Urquijo S., Navarro, J., Aguilar, M., Canet., L. (2014). *Relación de las habilidades metalingüísticas con la adquisición y consolidación de la lectura*. Universidad Nacional de Mar de Plata. <https://n9.cl/n3okh>
- Arriagada, C., Quintana, E. (2010). *Estudio sobre las habilidades metalingüísticas y su relación con la comprensión lectora*. Tesis para optar al grado de psicóloga. Universidad del Bío Bío, Chillán, Chile. <https://n9.cl/a74yr>
- Arriagada. (2020). *Consecuencias del Cierre de Escuelas por el Covid-19 en las Desigualdades Educativas*. Revista internacional de Educación para la Justicia Social. Chile.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Quinta edición.
- Asociación TEL Galacia. (2014). *Trastorno Específico del Lenguaje, Guía para la intervención en el ámbito educativo*. Colegio profesional de Logopedas de Galacia.
- Ávila, K., (2019). *La importancia de la educación inicial a temprana edad*. Trabajo académico presentado para optar al título de segunda especialidad profesional en educación inicial. Universidad Nacional de Tumbes. Tumbes, Perú. <https://n9.cl/wck56>
- Ávila, D., González, L. y Miranda, D. (2020)par. *La retroalimentación efectiva en los ambientes virtuales de aprendizajes (AVA): Un análisis de las percepciones de los gestores académicos*. Universidad EAN. Bogotá. Colombia. <https://n9.cl/9w7y>
- Ballestas, R. (2015). *Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria*. Investigación & desarrollo. Universidad del norte. Barranquilla, Colombia.
- Bigné, E. y Royo, M. (2013). *Metodología del análisis de contenido*. Madrid, España. <https://n9.cl/6ybg>
- Bonilla, M. y López, A. (2016). *Ejemplificación del proceso metodológico de la teoría fundamentada*. Universidad de la Veracruzana. Xalapa, México. <https://n9.cl/4pwn>

- Bravo, M., Villalón, M., Orellana E. (2002). *La conciencia fonológica y lectura inicial en niños que ingresan a primer año básico*. PSYKHE, 11.
- Calvo, Verdugo y Amor. (2016). *La participación familiar es un requisito imprescindible para una escuela inclusiva*. Universidad de Salamanca. España. <https://n9.cl/qp6n2>
- Castañeda P. (1999). *El lenguaje verbal del niño*. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. <https://n9.cl/afq3l>
- Craig, G. (2001). *Desarrollo psicológico*. Octava edición. Universidad de Massachusetetts. Naucalpan de Juárez, México. <https://n9.cl/11o3h>
- Díaz, J. (2006). *Habilidades metalingüísticas en niños alfabetizados de bajo nivel socioeconómico*. Universidad Nacional abierta y a distancia. <https://n9.cl/4mhv>
- Flórez, R., Torrado, R., Arévalo, I., Meza, C., Mondragón, S., Pérez, C. (2004, septiembre 15). *Habilidades metalingüísticas, operaciones meta cognitivas y su relación con los niveles de competencia en la lectura y escritura: un estudio exploratorio*. Universidad Nacional de Colombia. <https://n9.cl/pd62>
- Herrero, L. (2015, enero- diciembre). *Estimulación lingüística y educación infantil: análisis de la expansión de vocabulario y efectos contextuales-semánticos a lo largo del 2º ciclo*. Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación. <https://n9.cl/je1e>
- González, J. (2001) *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes*. Universidad de Sevilla. <https://n9.cl/4q6qx>
- González, R., López, S., Vilar, J., y Rodríguez, A. (2013). *Estudio de los predictores de la lectura*. *Revista de investigación en educación*, 11 (2).
- Mendoza, A. (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para primaria*. Madrid, España. <https://n9.cl/po0r>
- Ministerio de Educación. (2010). *Decreto N° 170*. Fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para la educación especial. Santiago, Chile. <https://n9.cl/q890m>
- Ministerio de Educación. (2012). *Guía de apoyo técnico pedagógico: Necesidades educativas especiales en el nivel de educación Parvularia*. Santiago, Chile. <https://n9.cl/5ypj>

- Ministerio de Educación. (s.f.). *Trabajo colaborativo y desarrollo profesional docente en la escuela*. Santiago, Chile. <https://n9.cl/obqrv>
- Ministerio de Educación. (2012). *Bases curriculares Primero a sexto Básico*. Santiago, Chile.
- Ministerio de Educación. (s.f.). *Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar*. Santiago, Chile.
- Ministerio de Educación. (2019). *Bases curriculares de Educación parvularia*. Santiago, Chile.
- Ministerio de Educación. (2020). *Priorización curricular COVID-19*. Santiago, Chile.
- Núñez, M. y Santamarina, M. (2014). *Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua*. *Lengua y Habla*. Universidad de Los Andes, Venezuela. <https://n9.cl/60nej9>
- Krause, M. (1995). *La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos*. Revista TEMAS DE EDUCACIÓN, N° 7. Santiago, Chile.
- Quille, M. (2012). *Habilidades metafonológicas y decodificación lectora de estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa del callao*. Tesis para optar al grado de maestro en educación. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú. <https://n9.cl/h5t8s>
- Toro, J., y Cervera, M. (2015). *T.A.L.E Test de análisis de lectoescritura*. España. <https://n9.cl/es>
- Triadó, C. y Forns, M. (1992). *La evaluación del lenguaje*. Primera edición. Barcelona, España. <https://n9.cl/sj3y>
- Olarrea, A. (2005). *Orígenes del lenguaje y selección natural*. Segunda edición. Madrid, España.
- Perea, A., y Perea, M. (2013 – 2014). Desarrollo didáctico de la escritura. CAUCE, Revista Internacional de Filología. <https://n9.cl/w5q8d>
- Salazar, C. (2016). *Habilidades metalingüísticas de los estudiantes de primer grado de primaria de instituciones educativas pública y privada de la UGEL 06*. Tesis para optar al grado de maestra de psicológica con mención en problemas de aprendizaje. Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú. <https://n9.cl/nd2t5>

- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de casos*. Cuarta edición. Ediciones Morata. Madrid. <https://n9.cl/6hku9>
- Superintendencia de Educación. (2019). *¿Qué es el Programa de Integración (PIE)?* Santiago, Chile. <https://n9.cl/63rpp>
- Martínez, V. (2017). *Educación presencial versus educación a distancia*. Universitat Jaume I. <https://n9.cl/868us>
- Montealegre, R. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Universidad Nacional de Colombia. <https://n9.cl/m8sx>
- Villar, D., y Vieiro, P. (2015). *Métodos de lectura y acceso al léxico on-line en lectores principiantes*. España, Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universidad de A Coruña. <https://n9.cl/ljj6>

9. ANEXOS

9.1 ENTREVISTA GRUPAL

Nombre :
 Curso :
 Establecimiento :
 Dependencia :

Relato: ¿Cuántos años lleva trabajando en el área? ¿Cuántos años lleva trabajando en este mismo establecimiento y con este mismo nivel con equipo de aula?

DIMENSIÓN METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA ANTES DE LA PANDEMIA

Recepción y participación de niñas y niños

- ¿Cómo era la participación de las niñas y niños con TEL durante el desarrollo de actividades en el aula para potenciar las habilidades precursoras de lectoescritura? ¿Cómo trabajaban?, ¿cómo era su motivación?, ¿qué logros alcanzaban?, ¿cómo interpreta o evalúa usted el trabajo que desarrollaban las niñas y niños con TEL?

Participación de la familia

- ¿Cómo era la participación de la familia o los adultos responsables en colaborar con el proceso de aprendizaje de lectoescritura?, ¿Existía motivación para participar?, ¿Lograban vincularse y ser un aporte?
- ¿Cómo interpreta o evalúa usted la motivación, vinculación y el trabajo de la familia para potenciar y desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura de niñas y niños con TEL?
- ¿Cómo era la participación de la familia o los adultos responsables en colaborar con el proceso de aprendizaje de lectoescritura?

Trabajo del equipo de aula

- Pudiera contarnos ¿Cómo era el trabajo de los profesionales en su establecimiento hasta el año pasado al abordar el desarrollo de habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL?
- ¿Qué método o estrategias utilizaban para desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL?

DIMENSIÓN METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA DURANTE LA PANDEMIA

Recepción y participación de niñas y niños

- ¿Cómo ha sido la participación de las niñas y niños con TEL durante el desarrollo de actividades en el aula para potenciar las habilidades precursoras de lectoescritura? ¿Cómo ha sido la motivación de las niñas y niños con TEL para participar?

Participación de la familia

- ¿Cómo interpreta o evalúa usted la motivación, vinculación y el trabajo de la familia para potenciar y desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura de niñas y niños con TEL durante este año?

Trabajo del equipo de aula

- Pudiera contarnos ¿Cómo se ha realizado el trabajo con el equipo de aula en su establecimiento durante este año para abordar el desarrollo de habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL?, ¿Qué modalidad ha utilizado usted o su equipo para alcanzar los aprendizajes de los y las estudiantes en habilidades precursoras de lectoescritura? (sincrónica o asincrónica), ¿Han podido participar de clases remotas?, ¿Han trabajado con actividades asincrónicas?
- ¿Qué método o estrategias han podido utilizar para desarrollar las habilidades precursoras de lectoescritura con niñas y niños con TEL?
- ¿Qué metodología (s) de enseñanza ha utilizado usted y su equipo de aula?, ¿cuán efectivas han sido esas metodologías?, ¿Qué estrategias de evaluación formativa o retroalimentación han utilizado para retroalimentar durante este proceso en especial a las niñas y niños con TEL?
- ¿Qué metas se han trazado durante este proceso 2020?, ¿Qué nivel de los objetivos priorizados asociados a Lectoescritura han podido ser cubiertos, específicamente con las niñas y niños con TEL?
- ¿Qué logros ha sido posible alcanzar?, ¿Cómo interpreta o evalúa usted el trabajo realizado con las niñas y niños con TEL en el desarrollo de habilidades precursoras de lectoescritura?

DIMENSIÓN ESPECÍFICA SOBRE HABILIDADES PRECURSORAS (AMBOS NIVELES DOCENTES)

- Pudiera contarnos ¿Qué tipo de habilidades precursoras de lectoescritura ha podido trabajar este año con las niñas y niños con TEL?
- ¿Qué habilidades precursoras usted trabajaba antes?, ¿De qué manera lo hace ahora?
- ¿Qué relevancia le otorga usted a las habilidades precursoras en el desarrollo de la lectoescritura? ¿Y por qué?

DIMENSIÓN ESPECÍFICA SOBRE HABILIDADES METALINGÜÍSTICAS (AMBOS NIVELES DOCENTES)

- ¿Respecto a la dimensión metafonológica, qué habilidades han podido desarrollar y de qué forma lo han hecho?
- ¿Respecto a la dimensión metasemántica, qué habilidades han podido desarrollar y de qué forma lo han hecho?
- ¿Respecto a la dimensión metasintáctica, qué habilidades han podido desarrollar y cómo lo han hecho?

- ¿Respecto a la dimensión metapragmática, qué habilidades han podido desarrollar y cómo lo han hecho?

DIMENSIÓN ESPECÍFICA PARA DOCENTE DE 1ER AÑO BÁSICO LECTO ESCRITURA 1ero

- Respecto a la enseñanza de la lecto-escritura: ¿Cómo han afrontado el desafío de la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura durante este año?
- ¿Qué estrategias han utilizado para presentar y desarrollar los aprendizajes de las consonantes con las niñas y niños con TEL?
- ¿Cómo han desarrollado el proceso de adquisición y potenciación de la enseñanza de la lectoescritura consonantes con las niñas y niños con TEL?

PRÁCTICA PEDAGÓGICA (AMBOS NIVELES DOCENTES)

- En relación a las posibles expectativas que usted se fijó a principio de año ¿Cuáles han podido ser cubiertas?
- ¿Está satisfecho con lo que han alcanzado los niños?
- ¿Qué expectativas es posible cumplir aún?
- ¿Qué aspectos le han producido algún problema en relación sobre cómo usted trabajaba en presencialidad versus la actual condición remota?
- Hacer contrapunto siempre antes de la pandemia y con pandemia
- ¿Usted pudiera comparar el trabajo llevado a cabo en la presencialidad con el actual?



9.2 CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROFESORAS EDUCADORAS DE PÁRVULOS EN ENTREVISTA GRUPAL

Usted ha sido invitada a participar en el estudio **“Reflexión docente sobre el desarrollo de habilidades metalingüísticas durante el proceso de adquisición de la lectoescritura en estudiantes con TEL, a través de clases remotas, en escuelas rurales municipales con programa PIE: Un estudio de caso**, a cargo de las investigadoras Paula Balcázar Bustamante, Maricel Cartes Garrido, Nathaly Herrera Muñoz, todas estudiantes de la carrera de Educación Diferencial de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

El objetivo principal de este trabajo es **“comprender las reflexiones de docentes de aula regular sobre las experiencias referidas al desarrollo de habilidades metalingüísticas asociadas al proceso de lectoescritura, en estudiantes NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL, en el contexto de clases remotas en escuelas rurales municipales con programa PIE”**.

Si acepta participar en este estudio requerirá participar por vía remota de una entrevista grupal que tiene por objetivo **reflexionar acerca de las estrategias empleadas para desarrollar la lectoescritura en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL)**, correspondiente al período escolar 2019 y 2020, la que **se desarrollará en un día y horario a acordar con usted**.

Esta actividad se efectuará de manera grupal y el tiempo estipulado para su aplicación es de 45 minutos aproximadamente, además esta instancia será videograbada para luego poder ser transcrita y analizada.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted.

Además, tendrá el derecho a no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual las informantes serán identificadas con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita en la transcripción de la entrevista grupal.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que las y los participantes no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en una computadora, bajo la custodia de Nathaly Herrera Muñoz, de profesión Psicopedagoga, de manera que solo las investigadoras puedan acceder a ellos. El custodio de la información guardará los datos personales relacionados por 5 años, una vez terminada la investigación, posterior a esto se destruirá.

Su participación en este estudio no le reportará beneficios personales, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte al conocimiento en torno al desarrollo de habilidades metalingüísticas a través de clases remotas.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con las investigadoras responsables, Paula Balcázar al teléfono 9 - 51977507 o a su correo electrónico pbalcazarbustamante@gmail.com y con Maricel Cartes al teléfono 9 - 33702374 o a su correo maricelcartes2@gmail.com o con Nathaly Herrera al teléfono 9 – 93111180 o a su correo electrónico nathaly.herrera.m@gmail.com o bien con su profesor guía Marco Antonio Alarcón Silva al teléfono 977780345 o a su correo electrónico marco.alarcon@uacademia.cl

Por medio del presente documento declaro haber sido informada de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio.

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio:

Nombre: _____

Firma: _____

Fecha: _____ / _____ / _____

Ciudad

Día

Mes

Año

Nombre y Firma Investigador (a) Principal



9.3 CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROFESORAS DOCENTES DE ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE 1ER AÑO BÁSICO EN ENTREVISTA GRUPAL

Usted ha sido invitada a participar en el estudio “Reflexión docente sobre el desarrollo de habilidades metalingüísticas durante el proceso de adquisición de la lectoescritura en estudiantes con TEL, a través de clases remotas, en escuelas rurales municipales con programa PIE: Un estudio de caso, a cargo de las investigadoras Paula Balcázar Bustamante, Maricel Cartes Garrido, Nathaly Herrera Muñoz, todas estudiantes de la carrera de Educación Diferencial de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

El objetivo principal de este trabajo es “comprender las reflexiones de docentes de aula regular sobre las experiencias referidas al desarrollo de habilidades metalingüísticas asociadas al proceso de lectoescritura, en estudiantes NT2 y 1° básico con diagnóstico TEL, en el contexto de clases remotas en escuelas rurales municipales con programa PIE”.

Si acepta participar en este estudio requerirá participar por vía remota de una entrevista grupal que tiene por objetivo reflexionar acerca de las estrategias empleadas para desarrollar la lectoescritura en niños y niñas con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), correspondiente al período escolar 2019 y 2020, la que se desarrollará en un día y horario a acordar con usted.

Esta actividad se efectuará de manera grupal y el tiempo estipulado para su aplicación es de 45 minutos aproximadamente, además esta instancia será videograbada para luego poder ser transcrita y analizada.

Su participación es totalmente voluntaria y podrá abandonar la investigación sin necesidad de dar ningún tipo de explicación o excusas y sin que ello signifique algún perjuicio o consecuencia para usted.

Además, tendrá el derecho a no responder preguntas si así lo estima conveniente.

La totalidad de la información obtenida será de carácter confidencial, para lo cual las informantes serán identificadas con código, sin que la identidad de los participantes sea requerida o escrita en la transcripción de la entrevista grupal.

Los datos recogidos serán analizados en el marco de la presente investigación, su presentación y difusión científica será efectuada de manera que las y los participantes no puedan ser individualizados. Sus datos estarán protegidos y resguardados en una computadora, bajo la custodia de Nathaly Herrera Muñoz, de profesión Psicopedagoga, de manera que solo las investigadoras puedan acceder a ellos. El custodio de la información guardará los datos personales relacionados por 5 años, una vez terminada la investigación, posterior a esto se destruirá.

Su participación en este estudio no le reportará beneficios personales, no obstante, los resultados del trabajo constituirán un aporte al conocimiento en torno al desarrollo de habilidades metalingüísticas a través de clases remotas.

Si tiene consultas respecto de esta investigación, puede contactarse con las investigadoras responsables, Paula Balcázar al teléfono 9 - 51977507 o a su correo electrónico pbalcazarbustamante@gmail.com y con Maricel Cartes al teléfono 9 - 33702374 o a su correo maricelcartes2@gmail.com o con Nathaly Herrera al teléfono 9 – 93111180 o a su correo electrónico nathaly.herrera.m@gmail.com o bien con su profesor guía Marco Antonio Alarcón Silva al teléfono 977780345 o a su correo electrónico marco.alarcon@uacademia.cl

Por medio del presente documento declaro haber sido informada de lo antes indicado, y estar en conocimiento del objetivo del estudio.

Manifiesto mi interés de participar en este estudio y declaro que he recibido un duplicado firmado de este documento que reitera este hecho.

Acepto participar en el presente estudio:

Nombre: _____

Firma: _____

Fecha: _____ / _____ / _____

Ciudad

Día

Mes

Año

Nombre y Firma Investigador (a) Principal

9.4 ENTREVISTA GRUPAL I

Entrevistadoras:

- Entrevistadora 1
- Entrevistadora 2
- Entrevistadora 3

Entrevistadas:

- Educadora de párvulos
- Profesora 1ro básico

Entrevistadora 2: Si, te escuchas bien.

Entrevistadora 1: A ya, es que yo a veces las escucho cortada.

Educadora de Párvulos: Si, yo también,

Entrevistadora 1: Si, les agradecemos estar aquí, participar de este proyecto. Como dijo mi compañera somos tres Psicopedagogas que estamos optando al grado de la Licenciatura en Educación Diferencial, y para esto estamos creando un estudio de caso; que es como recopilar un poco las reflexiones docentes sobre el desarrollo de habilidades metalingüísticas en niños y niñas que tengan este trastorno específico del lenguaje ¿ya? que tenemos en el colegio. Y que también que se encuentren en el proceso de adquisición de la lecto escritura y sobre todo en este periodo de pandemia, que nos sorprendió a todos.

Y para comenzar quisiéramos saber un poco... ¿Cuántos años llevan las dos como en estos niveles? como en este nivel, como en primero básico y Kinder trabajando, y en el establecimiento.

Ahí para hacer memoria, no sé cuántos años llevan... los conozco hace poquito.

En el caso de la Isa, ella hace prekínder y Kinder.

Educadora de párvulos: Si, he hecho de los dos; llevo siete años en el colegio. Y he tenido prekínder y Kinder.

Entrevistadora 1: ¿Y la tía María Isabel?

Profesora 1ro básico: Llevo once años aquí en el colegio, si mal no recuerdo. ¿ya? once años y de esos once años eh.... he estado nueve, en primero.

Entrevistadora 1: Hartos. Tiene como harta experiencia aquí, eso es bueno.

Y ahora para comenzar, quisiéramos hablar sobre lo que ha sido este periodo anterior; el año pasado, sin pandemia. Lo que era presencial y lo que era normal: Quisiéramos saber ¿Como era la participación de los niños y niñas que tenían TEL en clases, cuando trabajábamos ciertas habilidades precursoras? Por ejemplo, consciencia fonológica, si existía algún grado de frustración, si ellos participaban, si lograban las mismas competencias que se quería lograr con los demás niños. No sé si nos puede ayudar aquí la Isa, en el caso de Kinder y Prekínder.

Educadora de párvulos: Si, el año pasado en pre-Kínder... cuando ya se derivaron los niños a integración; hubo un trabajo a la par con las tías de integración. Entonces, planificábamos juntas las clases y los niños participan ¡todos! todos eran participativos, les gustaba. A algunos les costaba eso si porque eran tímidos, y no porque les costara tanto el lenguaje, sino que eran más tímidos, entonces, eran más calladitos. Y a ellos los hacíamos participar más, para que pudieran hablar.

Si.... y con las chiquillas, lo iban a buscar a la sala... entonces, hubo harta participación. En el centro hacían sus tareas, contestaban... había unas niñas... no se si te acuerdas de la Isabella, donde la Isabella era ¡enojona! entonces, si uno le preguntaba algo y no sabía, se enojaba. Era un carácter difícil, pero... siempre ella participo, después ya llego como más madura a mitad de año y ya empezó a participar más, a hacer sus tareas... y ayudaba a los otros niños.

Como iban las tías: las fonoaudiólogas, con las psicopedagogas iban a la sala... entonces, ellas apoyaban más a los niños que estaban en su grupo. Participaban todos... no...

Entrevistadora 1: Mas bien las diferencias que se podían ver no eran en si por el TEL, sino más bien por las características individuales que tenía cada uno, ¿o no? así lo veo.

(se escucha interferencia)

Estuche ahí medio cortado yo.

Profesora 1ro básico: Si, parece que a Isabel...

Entrevistadora 1: Si, si.

Profesora 1ro básico: Ahí va a volver.

Entrevistadora 1: Dificultades en la señal. Y tía María Isabel, usted ¿Como veía a los chicos que tenían este diagnóstico el año pasado en primero básico? Al ir desarrollando estas actividades de... por ejemplo, de vocabulario, de consciencia fonológica. ¿Notaba que ellos podían como frustrarse un poquito más? ¿Lograban a la par lo de sus compañeros?

Profesora 1ro básico: Mira yo siento y veo... he visto que los niños... que de por sí siempre son todos participativos, la dificultad que tengan eh... participan igual. Tal como decía Isabel, es algo que podría ser ... que no los llevara a participar en sus características personales.

Si es muy tímida, si les cuesta hablar... porque hay muchos que les cuesta mucho hablar delante de los demás. Entonces, esas cosas son las que influyen, pero no el hecho en sí de que no quieran participar en clases. ¿Ya? eh... también... bueno también los atendía los psicopedagogos, los sacaban a la sala de recursos. También yo tenía asistente que estaba ahí en forma permanente si es que algo se les dificultaba. Y trabajaba con ellos, y no teníamos problemas, solo un poquito algunos... un poquito más lentos, pero consiguen igual el objetivo. ¿ya?

Así que mayores dificultades yo... realmente no he visto en ellos. Tendría que ser ¡otro diagnóstico! que los imposibilitara un poquito en aprender.

Entrevistadora 1: Gracias tía. ¿Isa nos escuchas?

Educadora de Párvulos: Ahora si (risas) tengo problemas de señal

Entrevistadora 1: Si, yo también tengo problemas de señal, no te preocupes.

Y respecto a la participación de las familias, porque sabemos que la adquisición de la lecto escritura igual es un proceso que siempre involucra a las familias; porque es complejo y porque siempre tienen que practicar un poquito en casa.

¿Como han ustedes..., veamos si nos puede responder primero la Isa, ¿Como veían esa participación, lograban vincularse, lograban generar como un lazo y que los apoderados igual practicaran en casa? ¿O no veían mayor motivación de ellos?

Educadora de Párvulos: Si, si había. Y sobre cuando les tocaba disertar, las mamás super preocupadas e incluso nos mandaban el texto o lo que ellos se sabían en caso... como un torpedo, de si se les olvidaba, nosotros le decíamos como la palabra y ellos continuaban solitos. Pero siempre respetándoles su tiempo, porque algunos como decía la tía son más lentos, entonces hay que esperar ahí que lo hicieran... pero todos disertaban, en el momento todos llevaban su disertación, cumplían con lo que le pedíamos.

Igual que las tareas, cumplían. Si se les mandaba una tarea el día viernes ya el día lunes traían sus cuadernos y todos llevaban sus cuadernos con las tareas completas de fomento lector. Era buena la participación.

Entrevistadora 1: Si, parece que cuando son un poco más pequeñitos los apoderados siempre están como ahí, muy presentes.

¿Y usted tía María Isabel? ¿Como ha evidenciado este proceso?

Profesora 1ro básico: Eso mismo te iba a decir Paula, que mientras más chiquititos los niños; los apoderados son como mas comprometidos, están siempre ahí pendiente de los chiquillos. Puede que una o que otro apoderado por ahí le cueste cumplir, pero los chiquillos eh... sí, siempre son participativos, tienen ganas de aprender... ¡es por la edad! por como son, por sus características. Y eso veía yo... y veo siempre que hay mamás super comprometidas y siempre están ahí, apoyando a los chiquillos.

Cuando le hacían eh... trabajos individuales del programa de integración ahí la psicopedagoga: les mandaba un cuadernillo el día viernes y el día lunes llegaban con sus trabajos hechos. Y si po', muchas mamás preguntando ¿cómo están? ¿cómo va avanzando? y si hay compromiso... hubo un gran porcentaje de compromiso de los apoderados.

Entrevistadora 1: Mayoritariamente, eso es bueno.

Y respecto al trabajo en equipo de aula, por ejemplo: con al asistente de aula, con el programa de integración, ¿Como pueden decir ustedes que si había un trabajo colaborativo? ¿Qué estrategias podían realizar para ir desarrollando estas habilidades los chicos?

Primero la Isa...

Educadora de Párvulos: En mi caso trabajaba el año pasado con otra asistente, diferente a la de este año; yo trabajaba con la tía Lorena. Y las dos éramos muy cómplices, sabíamos todos, planeábamos juntas que íbamos a hacer, en como podíamos ayudar, en cómo lo podíamos hacer para que este niño haga eso... y ahí planeábamos juntas. Y después con el programa de integración, con las chicas también.

Nos juntábamos a ver que íbamos a hacer la otra clase, y ellas nos entregaban su apoyo. Y también llevaban sus actividades, y también nos decían "pueden hacer esto" " con esta niña hacerlo así"... siempre nos daban sus ideas, así que trabajamos super bien las cuatro. Siempre en conjunto.

Entrevistadora 1: No es porque allá estado yo ahí. (risas)

¿tía María Isabel?

Profesora de 1ro básico: Es una cosa de escuela también ah... ya como estamos tan acostumbradas a trabajar con la asistente que uno tenga... ¡claro! se provoca como una mayor complicidad que uno tiene. El cómo lo hacemos, que hacemos, que opina usted, como podemos mejorar, o en que hemos ido viendo que va avanzando y que va quedando atrás. Entonces ahí vamos apoyando y también po', con la psicopedagoga, las reuniones que teníamos semanalmente; de ver que trabajamos hacemos, veía mi planificación... como modificamos un poquito para que quizás no sea tan complejo para ese niño o esa niña ese contenido.

Pero en si es el trabajo en conjunto que se hace en la escuela... ¡lo que ayuda! para estos niños.

Entrevistadora 1: Gracias tía.

Ahora Maricel les va a preguntar a ustedes un poquito sobre lo que se ha hecho ahora, en este tiempo de pandemia.

Entrevistadora 3: O sea, a mí me toco (risas)

Ahora, nos vamos a remontar a lo que es durante la pandemia; el año 2020.

De acuerdo con la participación de estos niños que hemos hablado... netamente los niños que tienen diagnóstico TEL ¿Como ha sido la participación de estos niños durante el desarrollo de las actividades que ustedes ya mencionaban para potenciar las habilidades precursoras de la lecto escritura? Por ejemplo, lo que habíamos hablado de la consciencia fonológica, vocabulario, la expresión oral, ¿Como ha sido la participación de estos niños?

No sé quién quiere responderme Isabel o... ¡María Isabel! ¿Como les puedo decir?

Educadora de Párvulos: María Isabel e Isabel.

Entrevistadora 3: A ya.

Educadora de Párvulos: En nuestro caso eh... los niños participan igual en las clases, porque nosotros tenemos clases por zoom.

Entrevistadora 3: Ya.

Educadora de párvulos: Y los niños de integración, o sea del programa de integración ahí participan... siempre está el Franco, quien no se pierde ni una (risas) Siempre esta Franco conectado, y participa, responde eh... cuando nosotros preguntamos el también la mano o prende el micrófono y contesta. Hay una niña que no participa mucho, pero es porque tiene un hermanito pequeño y el hermanito tiene algunos problemas de salud... entonces la mamá de repente lo tiene que dejar con la abuela, y la abuela no la puede conectar a clases. Pero más por esa razón.

Igual trabajamos con cuadernillo de lenguaje y matemática, y ellos si responden el... van haciendo sus tareas como corresponden; nosotros los evaluamos, ahí estamos revisando, vamos planeando ahí con las tías, viendo con nuestra psicopedagoga los cuadernillos

Entrevistadora 3: Entonces, se ha podido potenciar estas habilidades.

Educadora de Párvulos: Si, sí. Incluso hicimos una disertación ahora para septiembre, y ellos contestaron; nos mandaron la disertación de....

(Queda pegada la imagen de Isabel en el zoom)

Entrevistadora 3: Se nos fue la Isabel, después la retomamos.

Profesora de 1ro básico: Es que acá corre mucho viento, y entonces estamos complicadas con la señal.

Con respecto a mí, bueno: ha sido un año bastante especial este... hemos tenido que aprender muchas cosas, que no teníamos idea. Yo sobre todo que soy más antigua eh... me costó un poquito.

He recibido gracias a Dios apoyo y los chicos... bueno como dice Isabel hemos tenido clases de zoom, hacemos clases de zoom, y los chicos participan. Facundo y Fernanda están en todas las clases, y son muy participativos y como decía... sobre todo la mamá de Facundo conmigo tiene una muy buena comunicación; ella me llamaba cuando necesita cualquier... cuando necesita saber cualquier cosa, alguna duda que tengan, y todo.

Y las estrategias si bien es cierto han cambiado un poco, han variado, hemos tenido que variarlas. Pero los chicos igual responden en las clases... los vemos en las clases zoom al igual que en el Kinder.

Y bueno, se han hecho cuadernillos donde van desarrollando todas las actividades. Y en los cuadernillos va de todo.

Entrevistadora 3: O sea, si existe una motivación por parte de los estudiantes.

Profesora de 1ro básico: Si

Entrevistadora 3: Que bueno.

Profesora de 1ro básico: Inclusive, a nosotros decimos: "Mire, este trabajo es para el mes" y ellos en una semana la terminaron.

Entrevistadora 2: Son los niños ideales entonces

(risas)

Isabel recién te caíste ¿no?

Educadora de párvulos: Siiii

Entrevistadora 3: Si, pero no te preocupes. Pero retomamos... me estabas hablando de una disertación donde ellos habían mandado unos videos.

Educadora de párvulos: Si, les pedimos una disertación sobre el mes de la patria; algo típico de Chile. Y para todo el curso, porque no lo hacemos diferentes, entonces, todo el discurso presento su disertación y bueno el problema de Agustín que tiene... que se pone tartamudo.

La mamá lo grabo y me dice "tía, eso no más... porque se me está poniendo nervioso" Pero dijo todo lo principal. Y bueno participan, participan mucho... y como les decía, nosotros no hacemos mucha diferencia, sino que en el momento de poder ayudar en las tareas estamos al lado de ellos.

Pero no, así como dejarlos de lado o hacerles una tarea más fácil, no.

Entrevistadora 3: ¿Cuántos niños hay en prebásica con TEL?

Educadora de párvulos: Seis si no me equivoco, o ¿Son seis con Matías?

Entrevistadora 3: Pero hay varios.

Educadora de párvulos: Si.

Entrevistadora 2: Ya. En primero ¿Dos? creo que me dijo María Isabel.

Qué bueno que se sepan los nombres de los niños que tienen cualquier diagnóstico, porque en mi caso... contextualizando mi trabajo; a veces hay docentes que no recuerdan que diagnósticos tienen. Entonces se pasan a llevar... siempre, por ejemplo, están preguntado "¿quién tiene este diagnóstico?" y ustedes lo tiene sumamente claro. Y me alegra eso como docentes.

Ya, vamos con la participación de las familias... creo que Isabel me la respondió, pero María Isabel me la respondió recién, ¡se adelantó! (risas)

¿Como interpreta o evalúa usted la motivación vinculación y el trabajo de la familia para potenciar y desarrollar estas habilidades?

Educadora de párvulos: Como les decía en denante, les mandamos cuadernillos. Algunos papas lo imprimen en casa, y cuando van imprimiendo y en ciertas oportunidades van al colegio y nos llevan los cuadernillos de los niños hechos.

Entrevistadora 3: Entonces, existe un compromiso bien presente.

Educadora de párvulos: Si, a lo mejor ya nos tienen como las tías catetes porque les decimos "no se olviden de esto, tienen que recordar o enviar esto otro, recuerden que tal día o a tal hora hay esto" entonces, como que ven el nombre de nosotros y dicen "la tía de nuevo" (risas) pero les pedimos las cosas...

Entrevistadora 3: Yo creo que los cursos que son principales: Prebásica, primero es como que uno va formando el arbolito po', entonces si los formamos derecho este arbolito va a tener frutos. Así que yo creo que lo veo así; que hay que ser riguroso y bien estricto en ese sentido con los niños.

Educadora de párvulos: Pero igual hay mamás que cuesta que respondan.

Entrevistadora 3: Sí, eso pasa en todos lados.

Y respecto al equipo de aula, ¿Cómo se ha realizado trabajo en su establecimiento durante este año, para abordar estas habilidades precursoras a la lecto escritura?

Educadora de párvulos: Nosotras siempre estamos en contacto e incluso tenemos un grupo en WhatsApp...

Entrevistadora 3: ¿Ustedes trabajan con asistente de aula?

Educadora de párvulos: Yo tengo mi técnica en párvulo y estoy con otra educadora, como co educadora y.... somos tres, porque son 45 niños.

Entrevistadora 3: Ah, son hartos.

Educadora de párvulos: Son 45, somos tres en salas y más la ayuda del programa de integración. Que de hecho tenemos un grupo en WhatsApp, donde estamos las cuatro. Y ahí nos vamos poniendo de acuerdo, vamos conversando de lo que vamos a hacer, que podemos hacer eh... y cuando hacemos los cuadernillos nos mandamos los cuadernillos para que digan que les parecen las actividades. También para lenguaje, podemos agregar o quitar y nos vamos pidiendo opiniones entre nosotros.

Entrevistadora 3: O sea, un trabajo bien articulado.

Educadora de párvulos: Sí, las que estamos en sala nos comunicamos entre nosotras.

Entrevistadora 3: Ya, ¿y en cuanto a María Isabel sucede lo mismo?

Profesora de 1ro básico: Yo tengo asistente de aula, pero se me fue porque eh... tuvo un bebé, entonces esta cuidando a su bebé en estos momentos. Pero debido a esto que ocurrió, yo tengo tres asistentes, tres personas que cooperan conmigo... porque nosotras hacemos video llamadas todas las semanas.

Entonces, tengo tres personas: Tengo a la psicopedagoga conmigo, tengo a la Terapeuta y a la secretaria que paso a ser nuestra asistente también y nuestra ayudante. Y la verdad es que ha sido un trabajo bastante bueno; yo con la Psicopedagoga que está acá presente, no había trabajado nunca y hemos trabajado muy muy bien... ella me ha enseñado cosas que yo no sabía y yo creo que también le he enseñado algunas cosas. Y nos hemos llevado ¡de verdad!... es muy bueno el trabajo.

Yo consulto, ella consulta, nos ponemos de acuerdo en que hacemos... sobre todo para los niños que pertenecen al proyecto PIE y hemos visto muy buenos resultados. Entonces, por lo tanto, yo considero que hemos hecho un buen trabajo para con los niños.

Bueno, no teníamos expectativas porque nos agarró esto de repente, pero hemos visto ahora que ya estamos prácticamente en noviembre que... lo que se pretende para primer año se ha logrado. Lo que todos los años se pretende para un primer año se ha logrado.

Quizás no en el mismo porcentaje que nosotros teníamos estipulado siempre, pero hemos logrado algo. Y lo podemos comprobar porque nosotros todas las semanas hacemos video llamadas donde aplicamos lectura, escritura y hemos visto que los chicos están muy bien... para esta situación especial que tenemos.

Entrevistadora 3: Que bueno que ha sido así, muy grata la experiencia. Se nota en su expresión como que está super contenta con los logros de los estudiantes, sí.

Profesora de 1ro básico: Y agradecida de las mamás, muy agradecida... porque en realidad uno guía, da consejos, les enseña estrategias que es como lo hace uno en la escuela. Pero uno más allá no sabe lo que pueden estar pasando ellas y aplican, van aplicando lo que uno les va enseñando y ellas están super agradecidas, pero como digo siempre estoy yo más agradecidas de ellas.

Porque quizás a veces dicen "No, gracias a la profe", en este caso yo siento que gracias a ella. Porque son ellas las que están ahí.

Entrevistadora 3: Yo creo que por los dos lados: gracias a usted y a la familia se logra el aprendizaje de los estudiantes.

Profesora de 1ro básico: Uno ve lo que son capaces de hacer las mamás y uno piensa ojalá todos los años fueran así ¡si les pusieran esa tinka! ¡Oh! los chicos estarían leyendo en abril.

Educadora de párvulos: Y de hecho ahora en Kinder, hay tres niños que ya están leyendo. Y la otra vez un papá me dijo, "tía mi hijo empezó a leer y quiere que usted lo vea" ya le dije yo, yo lo llamo. E hicimos una video llamada y me leyó un trozo de un cuento.

Después otro también quería lo mismo, que yo lo viera leyendo y me quería leer un libro así de gordo (gesticulación con la mano) y yo le dije "No, léeme un cuento" (risas) así que saco un cuento y me empezó a leer el cuento. Y él estaba escribiendo con todas las letras... y ahora me dijo una mamá el otro día, que su hijo también estaba leyendo y me contaba que me andaba leyendo en todas partes: las cajas de leche, las de jugo, los basureros, todo lo que pilla lee.

Gracias a Dios van tres que van leyendo ya.

Entrevistadora 3: Y uno de estos tres ¿Es de diagnóstico TEL?

Educadora de párvulos: No.

Entrevistadora 3: Pero eso igual está bien... igual es emocionante saber los logros que van teniendo los niños, aunque sea desde la casa, uno igual aporta un granito bien grande de arena en su aprendizaje

Entrevistadora 2: Y que se lo quieran expresar a su profe.

Entrevistadora 3: Ustedes me estaban comentando que la modalidad era por plataforma zoom ¿no cierto? esa modalidad es sincrónica y ¿Han realizado actividades a sincrónicas? Que manden actividades a parte de, por ejemplo, a parte de sus clases ¿Mandan actividades como guías? Era el cuadernillo que ustedes me estaban mencionando.

Educadora de párvulos: Si, y además de que nuestra Psicopedagoga con nuestra Terapeuta mandan capsulas

Entrevistadora 3: Ah ya ya ya.

Educadora de párvulos: Y ahí van trabajando el sonido inicial, el sonido final separación silábica, van diferentes actividades entretenidas a los chicos.

Entrevistadora 3: ¿Y ustedes tienen recepción de este aprendizaje de los niños? Los niños ¿igual le envían esas actividades que hicieron en casa?

Educadora de párvulos: Al principio sí, porque no estábamos con cuadernillo. Entonces, mandábamos las capsulas y los niños trabajaban en lo que mandaban las capsulas y nos mandaban los videos de vuelta. Pero ahora que estamos con cuadernillo y las clases de zoom, es como un complemento las capsulas. Porque tenemos las clases y preguntamos... y los niños ya van contestando lo que... se complementan las dos cosas con el aprendizaje de ellos.

Entrevistadora 3: Que bueno, entonces, ese sería como su método de estrategia que han podido utilizar.

Educadora de párvulos: En esta ocasión sí.

Entrevistadora 3: ¿En caso de María Isabel igual?

Profesora de 1ro básico: Si.

Entrevistadora 3: Ya. Hablando de las metodologías de la enseñanza ¿Cual han podido ustedes utilizar en este tiempo?

Hablando de metodología, por ejemplo, clases interactivas, em... han aplicado una metacognición al final de la clase, han proyectado videos...

Profesora de 1ro básico: La retroalimentación claro, que son tres preguntitas que ellos deben responder... como un cuestionario de... ¿cómo se llama? el Google forms

Entrevistadora 3: Si, ese mismo

Profesora de 1ro básico: Ese lo hacemos. Después de cada clase que tenemos, se le aplica eso.

Entrevistadora 3: Ah ya, ese sería como el ticket de salida.

Profesora de 1ro básico: Si.

Entrevistadora 3: ¿Ambas lo hacen?

Educadora de párvulos: Si, nosotras de repente tenemos ticket de salida; les damos una tarea para la casa. Para que la hagan y nos manden la foto.

Entrevistadora 3: Ah, pero eso igual sería un ticket de salida, pero de diferente formato no más.

Educadora de párvulos: Y la clase por zoom tratamos de que sea lúdica, los entusiasmos hartos y están harto rato concentrados de lo que vamos a hacer.

Paula nos ayuda harto, porque yo no soy tan tecnológica. Necesitamos hacer esto y ella dice "Ya, yo lo hago" y los chiquillos responden, les gusta, se entusiasman con los juegos, con las dinámicas que usamos para hacer las clases; les entretiene bastante y van aprendiendo.

Entrevistadora 3: Si, a los niños les gusta mucho lo que es lo visual, lo que estar ahí como didáctico, todo ese tema.

Ustedes igual trabajan, por ejemplo, ¿La comprensión oral con los niños?

Educadora de Párvulos: Tenemos nosotros, mandamos fomento lector y van con preguntas... va el cuento, un tipo de texto y van con preguntas que desarrollan en la casa.

Entrevistadora 3: Ah ya.

Educadora de Párvulos: Y dentro del cuadernillo les mandamos cuentos para crear cuentos, y si no es con cuentos es con preguntas.

Entrevistadora 3: ¿En el caso de María Isabel?

Profesora de 1ro básico: Si también, en las clases de zoom siempre lo hacemos. Siempre hay preguntas, siempre se aplica... siempre aplicamos unas ocho o seis preguntas a los chiquillos. Y responden por chat, están modernos los chicos (risas)

Entrevistadora 3: Que bueno, para la edad que tienen están super igual avanzados.

Profesora de 1ro básico: Escriben sus saludos al iniciar la clase, mientras esperamos que lleguen y ellos aplican ahí sus signos de exclamación ¡Hola, tía! ¡buenos días a todos! y todo así, y viendo las letras.

O sea, si equivocaron su pusieron una "v" o una "b", entonces ahí van viendo ellos, o si escribieron hola con ache (H) o hola sin ache... no sí estamos bien, estamos bien.

Entrevistadora 3: De las metas que ustedes pensaron de cuando comenzó esta pandemia eh... ¿Han podido lograr alguna? ¿Ha sido posible alcanzar algunas?

¿Por ejemplo si María Isabel en este caso... que pensó de acuerdo con la lecto escritura y de la lectura? ¿Sera posible alcanzar todas las letras? ¿Sera posible que todos los niños adquirieran todos los fonemas?

Profesora de 1ro básico: Mira, la verdad es que al principio de esto yo... no me planteé ninguna meta porque para mí fue un shock ¿Que voy a hacer? ¡Las clases presenciales son lo que debe ser! según yo, soy más antigua. Y de verdad se me vino como el mundo encima y decía que como lo iba a hacer y ya de ahí empecé con las video llamadas, ¿porqué de que otra forma? porque en realidad vivo en un lugar donde la señal no es muy buena, y ahora claro; no tengo problemas porque me prestaron un computador, un notebook. Porque con el mío yo no podía conectarme, entonces para mí era difícil que los chiquillos lograran lo que han logrado hasta ahora.

Pero bueno, uno va aplicando distintas estrategias y se da cuenta que gracias a dios hemos ido por el camino correcto. Porque yo al principio enviaba videos, videos enseñándoles fonéticamente el abecedario, para que los chicos hicos les fuera más fácil aprenderlo.

Estrategias de separación silábica, separación de palabras, como podían contar letras, contar palabras de la oración y bueno... hasta que llegamos a todo lo que hemos aplicado. Que hemos aplicado muchas cosas hasta este momento y nos hemos quedado ya con las video llamadas y con las clases zoom, aparte de todo lo que tienen que hacer con las guías.

Y hemos visto y hemos conversado de que nos quedan como tres letras para terminar el abecedario para trabajar, y nos quedarían los grupos consonánticos. Entonces, sacando las cuentas nosotros si vamos a alcanzar a pasarlas todas y como nosotros hacemos las video llamadas vemos también el avance de los chiquillos. Porque hay chiquillos que ya leen grupos consonánticos, leen letras que nosotros no le hemos pasado aun, entonces hemos visto que la mama si han ido aplicando cosas, estrategias como; el sonido de las letras en el abecedario para poder aprendérselas más rápido y leer como están leyendo.

Si bien es cierto, otros están un poquito más atrasados, pero pensamos que quizás el próximo año como también puede ser especial... a esos niños hay que imaginar como si estuviesen de nuevo en primero básico. Y no exigirles, porque este año como se les podía exigir... hay niños que ni siquiera tiene señal, internet, tienen un buen teléfono... entonces, nosotros gracias a Dios vamos a alcanzar a terminar las letras.

Entrevistadora 3: ¿Ustedes ya han descubierto el primer nivel de los objetivos priorizados?

Profesora de 1ro básico: Si.

Entrevistadora 3: Ya cumplieron el nivel uno.

Profesora de 1ro básico: Y todo lo que nosotros no podíamos aplicar en las guías, lo aplicamos en las clases zoom... los objetivos. Porque hay objetivos que nos los podemos medir con guías, entonces, lo estamos aplicando en las clases.

Entrevistadora 3 : Muchas gracias, María Isabel.

¿Isabel, que me podría comentar respecto al inicio de esta pandemia? ¿Qué mentalidad tenían? ¿Tenían metas? ¿Alcanzo algunas de ellas?

Educadora de Párvulos: Si, teníamos varias... pero así quedaron (risas). Pero ahora estamos más contentas porque después de un control de las vocales, podemos empezar a pasar la consonante M.

Entrevistadora 3: Igual yo creo que van super bien.

Educadora de Párvulos: En las actividades por zoom... el otro día hicimos con la consonante, sonidos, el grafema y los chicos ya la están adquiriendo. Y eso es un logro, y pretendemos ya poder evaluar para poder pasar a otras consonantes, aunque sea unas dos para poder terminar el año.

Para que vaya con esas consonantes adquiridas.

Entrevistadora 3: Igual han alcanzado hartos logros, y respecto a los objetivos priorizados, ¿Han cubierto el nivel uno?

Educadora de Párvulos: Si, bueno... los que nos mandan a nosotros en lenguaje si ya los tenemos cubierto.

Entrevistadora 3: Ya, muchas gracias.

Ahora nos vamos a ir a otra dimensión, que es la dimensión que nos va a preguntar la Maricel.

Ahí la Mari les va a explicar.

Entrevistadora 2: Bueno yo mientras las escuchaba volvía a recordar cuando escucho a Paula comentar acerca de las prácticas en su colegio. Siempre lo tengo como de ejemplo, que en general yo siento que es un muy buen colegio, a pesar de que conozco muy poco de él. Y ¡claro! ahora al escucharlas, que alegría de que el trabajo funcione tan bien.

Tan bien en mi colegio hay básica, en la cual yo no trabajo, pero si se nota mucho la diferencia, los avances y el apoyo de los padres el cual es muy importante. Y acá existe como uno lo quisiera y que bueno estén trabajando en ese lugar, con esos padres, con esos niños.

Bueno, yo finalizaría el tema de la ronda de las preguntas... entonces está enfocado a una de las dimensiones de las habilidades precursoras: esto va para ambas, para ambos niveles. Entonces, tiene que ver con las habilidades precursoras de acuerdo con las habilidades del área fonológica, semántica, sintáctica y pragmática. Tiene que ver con ¿Cuáles han podido desarrollar y de qué forma lo han hecho?

Si, por ahí deberíamos de empezar.

¿Cuáles pudieron desarrollar el año anterior y de qué forma lo han hecho? y de ahí nos pasamos a comparar este año: respecto a la fonológica, a la semántica, sintáctica y pragmática.

Yo escuche que María Isabel hablaba de sonido inicial y sonido final, acerca de la fonológica. No sé si nos quisiera comentar algo más, acerca de que habilidades desarrollan en estas áreas.

Profesora de 1ro básico: ¿Isabel o María Isabel?

Entrevistadora 2: ¡Isabel! Pero si quiere comenzar usted María Isabel, continúe.

Profesora de 1ro básico: Bueno, yo siento que en primero básico se sigue también de la misma forma que lo hacen en la prebásica. De identificar el sonido inicial, el sonido final de las palabras; primero sé que en la prebásica van con las vocales, si alcanzan a pasar algunas consonantes, van viendo las sílaba inicial, la sílaba final.

En primero ya es un poquito más difícil: contar cuantas palabras tiene una oración, como se separa la palabra, cuantas vocales tiene, cuantas consonantes tiene. Nosotros hacemos... bueno, hasta el año pasado y también un poco de este año; como estuvimos solo dos semanitas... hacíamos algo que también hacían en la prebásica que es un panel, en donde se pone una palabra y esa palabra se le cuentan... son varias cositas y se van desglosando. ¿Cuántas sílabas tiene? primero empezamos con vocales ¿Cuáles vocales tiene? ¿cuantas? -Por ejemplo, la palabra música ¿Que vocales hay? la U, la I, la A. ¿Cuántas hay? 3, ¿Cuántas consonantes hay? ¿Cuáles son? y anotamos, y después ¿Con que sílaba comienza? y escribimos, ¿Con que sílaba termina? y escribimos ¿Cuántas letras tiene en total esa palabra? y escribimos el número ¿Quién me dice una palabra con M? y escribimos abajo la palabra que dice el niño. ¿Quién me dice una palabra que comience con K? y escribimos también.

Ustedes lo tienen también tía Isabel ¿No cierto?

Educadora de Párvulos: Si, nosotras también tenemos ese panel. Pero les leemos una lectura y de esa lectura se escoge una palabra que para ellos no se conocida y la escribimos, y hacemos todo el proceso que dice la tía María Isabel. Empezamos

preguntando ¿Con que letra empieza? y algunos que ya conocen como es el sonido nos dicen, como la P y ¿Qué cosas empiezan con la P? y ahí empiezan: papa, pintura y empiezan a nombrarnos palabras

Entrevistadora 2: Y ahí se va potenciando el aprendizaje.

Educadora de Párvulos: Sí, y vamos usando diferentes tipos de textos: una receta, un cuento, una poesía, una rima, donde van buscando palabras que... de repente estábamos pilladas, porque había palabras que ellos conocían en la lectura y quedábamos... y buscábamos otra. Pero les gustaba hacer eso a ello, se acostumbraron a ese sistema.

Profesora de 1ro básico: Y de ahí mismo sacábamos el vocabulario también, íbamos separando... porque una lectura la usábamos durante toda una semana y ahí íbamos haciendo diferentes cosas al día a día, día a día lo íbamos haciendo.

Entrevistadora 2: Eso es super bueno, trabajar un mismo texto y desarrollar tantas áreas con ese mismo texto.

Educadora de Párvulos: Sí, sí porque al principio era elegida la palabra y buscábamos el significado de la palabra. Le preguntábamos ¿Que creen ustedes que puede ser? y daban su opinión, y después lo buscábamos en diccionario cual era el significado.

Profesora de 1ro básico: Ya en primero lo escribían los chiquillos, porque tenían su guía y lo podían escribir; escribían todo lo que hacían.

Entrevistadora 2: ¿Eso corresponde al año anterior? El tema de la pizarra...

Educadora de Párvulos: Sí

Entrevistadora 2: Y ahora en esta forma de remota ¿Como han podido reemplazar eso? ¿O creen que lo han podido hacer? Por lo que yo he escuchado, veo que sí.

Educadora de Párvulos: Igual hemos enviado el fomento lector, se les manda el fomento lector, se les manda todas las semanas una lectura y diferentes tipos de textos y las preguntas para desarrollar en casa.

No se la tía María Isabel, pero hasta el momento nosotros vamos así con los chicos.

Profesora de 1ro básico: No si... la lectura comprensiva, desarrollar las preguntas, también como decía... es que el cuadernillo lleva de todo. También lleva ahí con tales palabras, separar palabras por sílabas, sílabas iniciales, sílabas finales, buscar sílabas de la letra que estamos pasando.

Educadora de Párvulos: Sí, nosotras igual con el cuadernillo: sonido inicial, sonido final, la rima, las palabras como terminan ¿qué más tenemos?

Entrevistadora 3: Estos cuadernillos son hechos por ustedes o son, por ejemplo, los cuadernillos del Ministerio

Profesora de 1ro básico: Las creadoras

Educadora de Párvulos: Nosotras las hacemos

Entrevistadora 3: No han utilizado del Ministerio este año.

Educadora de Párvulos: Yo no.

Entrevistadora 3: Que buena decisión, hablando de mi experiencia creo que es lo mejor que pueden haber hecho.

Educadora de Párvulos: Entre nosotros, yo encuentro muy fome el libro para Kinder, no me ayuda mucho (risas)

Profesora de 1ro básico: En primero, yo lo vi también y trae muy poco; muy pocas actividades, una hoja por cada letra y no... era. Y hay tanto por hacer, tantas cosas por hacer que no dejan....

Educadora de Párvulos: En Kinder trae una hoja de las vocales y sería; no tiene más... es solamente una y es como unir, y esa es la actividad de las vocales. Entonces, no nos ayudaba mucho.

Entrevistadora 2: Bueno, ahí me responden un poco a la siguiente pregunta que tiene que ver con cuanta relevancia es para cada una, ¿Que relevancia le otorga cada una de ustedes a las habilidades precursoras en el desarrollo de la lecto escritura y por qué? Porque claro, nos comentan que observan de que es muy poca la cantidad de actividades, entonces, crean más para que los chicos trabajen más. Entonces, esta pregunta tiene que ver con esto, con ¿Que relevancia tiene para ustedes estas habilidades, el desarrollo de estas habilidades?

Profesora de 1ro básico: Mucha relevancia, porque en realidad si los chiquillos no saben que las palabras se separan, que las palabras se cuentan, que las palabras se forman eh... tomando una consonante... supongamos si quiere forma una sílaba tiene que tomar una consonante más una vocal y forman una sílaba, y que la palabra está compuesta por distinta

silabas... entonces, ¿Como los chiquillos van a comprender? ¿Como van a aprender? tienen que empezar como de lo mínimo, de conocer cómo se forman las palabras, ¿qué es una letra? ¿cómo suena la letra? sino saben eso, es un poco difícil que los chiquillos aprendan. No podemos llegar y pasarles... y trata de que memoricen cosas y no que me digan que se tienen que dar cuenta solitos... ¡ah! porque si esta letra suena C y yo la junto con la A, va a sonar ka y que sen cuenta.

Yo siempre digo, ellos en algún momento se dan cuenta de repetir... porque yo soy media catete: de repetir, repitamos ¿qué dice aquí? CA-SA ¿Y qué dicen que es? y no saben, entonces vuelven a leer. Es en el momento en que ellos se dan cuenta que dice casa, y ellos dicen ¡dice casa! ¡sí, dice casa!

Entrevistadora 2: Son conscientes.

Profesora de 1ro básico: Si, y entonces tienen que darse cuenta de que es así

Entrevistadora 2: Y en el caso de Isabel.

Educadora de Párvulos: Igual, mucha. Porque cuando comenzamos con las vocales, les empezamos a explicar que son letras, que sirven para escribir, que con esas tenemos que leer, que existe la mayúscula y minúscula, y se las vamos mostrando. Como son más pequeñitos les digo; esta es la mama y la hija, entonces después les volvemos a preguntar otro día ¿qué vocal es esta? y me dicen la A y después se aburren, porque todos los días es lo mismo.

¿Qué letra es esta? La A ¿Mayúscula o minúscula? y se miraban ahí, y uno decía ¿La mama o la hija? ¡la mama! Y les vuelvo a repetir cual es la mayúscula y cuál es la minúscula. ¿Y para qué sirven? para escribir, para leer. Y ahí vamos, todos los días ellos lo hacían.

Se las tomamos intercaladas y ahí se confunden porque están acostumbrado a A, E, I, O U entonces, quedan ahí. O yo me equivoco, y les digo ¡esta es la I! y me dicen "no tía" ¿Y cómo se llama esta? "es la O" pucha me equivoque, y ellos dicen que la tía se equivoca.

Entrevistadora 2: Es super personalizado el trabajo, ¿Cuántos niños son más o menos?

Educadora de Párvulos: Yo en pre-Kínder tenía 35 el año pasado

Entrevistadora 2: Bastante esfuerzo, para poder abarcarlos a todos de la manera en que lo hace. Bueno, en cuanto a.... hay una pregunta dirigida a María Isabel, en cuanto a.... respecto a la enseñanza y a la lecto escritura ¿Como ha enfrentado el desafío este año de la enseñanza y el aprendizaje en torno a la lecto escritura? ¿Como usted ha podido enfrentar este desafío?

Profesora de 1ro básico: Bueno... caso especial, eh... primero que todo confiando en los apoderados. Yo eh... les envié muchos videos explicándoles eh... cómo se enseñaba a leer, desde lo que yo sé, lo que yo aplico.... ¿cómo lo podíamos hacer? porque es necesario que los chiquillos lean este año y que les sea más fácil el próximo... bueno, no sabemos lo que va a pasar pero que les sea más fácil y que es tan necesario para que ellos puedan desarrollarse también en otras asignaturas.

Entonces, confiando primero que todo en los apoderados y teniendo una buena comunicación con ellos. Y también con el equipo de trabajo que yo tengo, que son tres personas más; repartiéndonos los niños porque nosotros en primero tenemos 45 chiquillos y.... bueno, hemos visto que las mamás pudieron aplicarlo y ya los chiquillos leen solito, la gran mayoría lee solito.

Porque nosotros cuando hacemos la video llamadas, ellos están solitos. Al principio las mamás trataban de ayudarle con el sonido y de soplarles así, hasta que muchas mamás se dieron cuenta de que no le hacían un gran favor: que quizás le impedían o lo ponían más nerviositos. Entonces, los chiquillos se fueron soltando... y los vamos motivando, porque en las clases también vamos reforzando esa lectura, entonces, uno "Por favor tú, me podrías leer aquí por favor. Desde este puntito hasta este otro puntito" y leen. Y los que son un poquito más lento les damos más tiempo, y les vamos ayudando, pero siempre un refuerzo positivo: "Bien, estas muy bien. Muchas felicidades, se pasaron y gracias por ayudar" y así lo hemos tenido que hacer, de otra forma.... ¡no sé cómo!

Entrevistadora 2: Es super importante como el plan que llevan a cabo porque es: trabajo con la familia, motivación, trabajo constante con ellos.

Y profesora María Isabel, de acuerdo con las habilidades pragmáticas y a las habilidades sintácticas eh... ¿Estas se han podido desarrollar? ¿Usted ha visto que se han podido llevar a cabo de igual manera? En comparación del año anterior, con este año.

Profesora de 1ro básico: Es que, en la pragmática, cuando hacemos la clase zoom les dejamos establecido desde un principio y les ponemos unos letreros ahí. El trabajo virtual igual que las clases; levanto la mano si quiero hablar, escucho con atención, entonces, la verdad es que los chiquillos lo respetan muy bien, y ellos saben el orden, y saben eso y respetan el orden

Y la sintáctica es la concordancia entre... supongamos el artículo con el sustantivo, yo siento que los chiquillos si... no he escuchado yo que se equivoquen en sus palabras. Porque hemos hecho ejercicios de artículos: artículos definitivos e indefinidos. Y han estado super bien, es como una cosa más fácil para ellos.

Entrevistadora 2: Entonces, han ido bien.

Profesora de 1ro básico: Yo siento que sí, es que lo que veo... es como tan fácil, tan natural; que ellos saben, como que no se equivocan.

Entrevistadora 2: Además están teniendo una buena base también. Porque ustedes abordan todas las dimensiones

Profesora de 1ro básico: Si, es que... sí, yo eso lo conversaba. En que muchas veces uno quizás no es consciente de lo que está haciendo en forma tan técnica, pero uno lo aplica siempre. Y va paso a paso y empezamos desde los más básico, hasta lo más complejo y los chiquillos lo van aprendiendo y ya lo saben.

Incluso a veces si uno comete un error, los chicos se lo dicen "No tía, es así", o cuando uno lo hace como juego, uno se equivoca porque quiere equivocarse Ahh dice uno y te dicen "No tía, no es así" A verdad, tú tienes razón. O lo hacemos por juego, y decimos "No tía, yo creo que aquí se van a equivocar los chiquillos" "¿Cuánto le apuesto a que se equivocan?" y nosotros decimos, a nosotros nos equivocamos.

Pero yo siento que es super importante estas habilidades que los chicos la desarrollen, y hay muchos que lo hacen y lo saben bien, es como algo innato.

Entrevistadora 2: Que bueno, ¿Y en cuanto a la experiencia de Isabel? ¿Lo mismo que nos comentaba María Isabel? en cuanto a la dimensión sintáctica y pragmática con los niños de Kinder
Educadora de Párvulos: En lo pragmático ellas ya también... el año pasado y estas dos semanas de este año, tenemos con el tema del saludo, cuando se reparten los materiales, respetar turnos; quien va primero. Por ejemplo, si hay una fila para almorzar y llega uno y se coloca al principio... se devolvía porque si llego al final, va al final. Se enojaban, pero de a poquito se fueron acostumbrando a que se hacía así.

Y en clases igual, uno termina la pregunta y empiezan a que todos quieren hablar, y vamos nosotras ahí preguntando... O sea, "Agustín, tu. Después te toca a ti, después va Noelia" y después vamos nombrando los que vienen. Hasta el momento han ido respetando, ya saben ya... se están acostumbrando como a este sistema, y de que no pueden hablar todos juntos.

Igual que cuando recién iniciamos, le decimos: vamos a silenciar los micrófonos, me van a escuchar, después va a hablar la tía Paula y empiezan los micrófonos a apagarse y podemos hacer la clase tranquila.

¿Y el otro cual era?

Entrevistadora 2: Sintáctica. En cuanto a lo que comentaba María Isabel de artículos, sustantivos...
Educadora de Párvulos: Bueno, nosotros todavía no podemos hacerlo como en el colegio. Entonces no podemos hacerlo así, pero como ya estamos con la M ahora ya mandamos frases para transcribir. Entonces, no se po: Mi mama me ama, mi mama mí, y ya van separadas y ya saben que tienen que escribir. Uno les da el modelo y ellos escriben abajo en el reglón como va... la frase correcta.

Entrevistadora 2: Claro, que como que en ambos niveles se va viendo que igual ustedes van trabajando de manera distinta, pero hacia la misma dimensión.

Educadora de Párvulos: Si, por ejemplo, en el cuadernillo de ahora iba una actividad así que tenían que transcribir... va la oración arriba y ellos tienen que transcribir abajo en el reglón y respetando mayúsculas.

Profesora de 1ro básico: Con respecto a eso, en primero se hace un poquito más difícil: porque en primero es ya ordenar las oraciones. Uno dice: se abrió una ventana y el viento y entro y voló todas las palabras, por lo que quedaron desordenadas así que ustedes ordenen ahora. Pero hay una trampita y yo les voy a enseñar, la palabra que va primero es la que lleva mayúscula y la palabra que va al final es la que lleva punto. Así que ubiquen ahí y después busquen ¿Que palabra ira ahí? ¿Como me quedara una oración en forma coherente?

Entrevistadora 2: Que motivante

(risas)

Bueno, respecto ya a la última dimensión... que ustedes también han ido respondiendo muchas cosas de estas preguntas. Y va en relación con las posibles expectativas, María Isabel Jorquera nos comentaba que han logrado harto, que sienten que han logrado harto a pesar de la situación y la pregunta es también para Isabel eh... ¿si ella siente lo mismo? Para que ambas nos puedan complementar, comentar algo más que queda antes de cerrar.

Eh... respecto a las metas que tenían propuestas para esta situación. *Profesora de 1ro básico:* Como yo les decía, uno se plantea como escuela metas ¿ya? eh... y cuando llego esto yo no me plantee metas, para mí fue como un shock como les decía; no sabía qué hacer, era algo que nunca habíamos vivido. Entonces, yo decía ¿cómo lo hare? ¿cómo lo voy a hacer? pensado yo que no se iba a lograr, y si po' yo me doy cuenta de que si, que ya se logró. Y con la ayuda de ¡todas las personas que me han dado ayuda! con el grupo que trabaja conmigo, con las apoderadas, sobre todo, y siento que... tal como decía, que si la mama se comprometiera todos los años de la misma forma en que están comprometidas ahora: nosotras haríamos maravillas en la educación, maravillas. Los chiquillos leerían super bien, comprenderían super bien, tendrían un hábito tan grande del estudio... que haríamos mejores estudiantes para el futuro.

Y no sabemos lo que va a pasar y yo creo que ya con la experiencia que tenemos, para el próximo año si llegase a seguir así ¡ya tenemos la experiencia! po', entonces, quizás será mucho mejor. Inventaremos alguna otra cosa para poder aplicarla, en mejora de los chiquillos y de sus familias. Y de que las familias tomen conciencia de que es un trabajo repetitivo muchas veces y que es super importante para ellos, sus hijos son sus joyas y yo creo que todos quieren que sus joyas brillen, sería lo ideal que comprendieran eso los apoderados.

Entrevistadora 2: Que bueno que usted como profesora y también de primero básico, que es tan importante... y yo por ejemplo que trabajo con adolescentes veo chicos con tantas dificultades en la comprensión, y en la lectura también... y en la escritura. Y me pregunto cómo han sido sus primeros años, que yo siento que son tan importantes; el desarrollo de todas las habilidades, la motivación, el apoyo de los papas. Entonces, que bueno que ustedes tengan ese espíritu de que ellos logren lo máximo posible.

En cuanto a Isabel, ¿Consideraba usted que las metas se han podido lograr? ¿Que las expectativas que se fijaron a principio de año han podido ser cubiertas?

Educadora de Párvulos: Si, como les decía en delante podemos decir que si... porque cuando empezó todo esto pensábamos en cómo lo íbamos a hacer. Porque igual acá como es campo, hay niños que viven cerca del cerro, entonces la señal de ellos no es buena y ¿Como llegamos a ellos si vamos a hacer clases por zoom? ¿Como lo vamos a hacer? ¿El tema de los materiales? Hay mamas que no tienen impresoras, ¿cómo van a hacer las tareas?, ¿cómo van a imprimir?... eran muchas preguntas y estaba como todo el grupo cerrado, así como ¿Que se va a hacer?

Y después empezamos a decir podemos hacer esto, esto otro... cuando recién empezamos y no teníamos como, yo les marcaba tareas en un cuaderno y se las mandaba por foto a WhatsApp a las mamas. Les decía "que eso pueden hacer, vayan copiando", entonces, les mandaba la foto de mi cuaderno y ellos me mandaban fotos de evidencia de que lo iban haciendo. Y después empezamos con los cuadernillos, con las clases zoom, y cuando empezamos con las clases zoom íbamos preguntando algo y todos contestaban era como ya... vamos bien. Si, nos va a resultar ¡vamos! Que la Paula siempre dice ¡No, vamos que se puede! ¡Si lo vamos a hacer, si lo vamos a lograr! Y uno ve que los niños si lo están haciendo, y si están adquiriendo lo que nosotros le enviamos.

Incluso el Franco que es TEL, el siempre responde y responde correcto cuando hacemos las preguntas en zoom. Entonces, vamos bien porque si Franco está participando y está bien y con ganas, entonces vamos super bien.

Y como les digo estoy contenta porque ya con las chicas estamos con la M, que ya dijimos que este año no creo que se pueda por las condiciones... pero cuando hicimos las pruebas de las vocales y todos nos respondían bien, al dictado, al sonido final... nos dimos cuenta de que si podíamos seguir avanzando y eso habíamos hecho. Avanzando con ellos hasta lo más que se pueda.

Entrevistadora 2: Eso que me comenta tiene relación con la otra pregunta que tenía que ver como con ¿Con que problemas han tenido en esta condición de sesiones virtuales a distancia? Pero me doy cuenta de que los que han tenido por parte de Isabel, han sido cubiertos, han sido resueltos, han buscado la forma.

Educadora de Párvulos: Si, igual el apoyo de los papas... desde el año pasado en prekínder, los papas que tuve en prekínder y que ahora siguen en kínder, han sido buenos... siempre me han apoyado en todo. Y ahora igual, igual siempre hay una que no apoya mucho, pero... al final igual va a responder.

Entrevistadora 2: Se motiva porque ve que todos en general van apoyando a sus hijos, entonces, más se motiva el apoyo que el desinterés, entonces que bueno eso. Porque la mayoría están ahí apoyando.

Educadora de Párvulos: Hay casos en que los papas no podían salir a trabajar, se notó mucho más el apoyo este año con sus hijos: porque respondían las tareas, mandaban los trabajos. Y dos gracias a eso porque los papas estaban en la casa, la mama sobre todo estaba en la casa; entonces se ha notado mucho eso.

Así que igual estoy contenta dentro de todo esto, y como les decía ya van tres niños leyendo y es gracias a los papas, al apoyo de ellos.

Entrevistadora 2: Que rico, que puedan estar super satisfechas.

Bueno, yo acá estoy finalizando las preguntas de la tercera parte. Vamos a realizar el cierre

Entrevistadora 1: Nada más que agradecer yo creo la participación, la buena onda, porque estábamos todas un poquito nerviosa.

Eran las primeras, y a la tarde tenemos tras entrevistas así que... estamos muy contentas y nada más que agradecer creo yo, por todo.

Entrevistadora 3: Y agradecer por su tiempo, y por aceptar esta entrevista, así que muy agradecida de su apoyo.

Entrevistadora 2: Y por querer contarnos siempre más. Se nota mucho eso, así que muchas gracias.

Entrevistadora 1: Yo creo que dentro de la próxima semana voy a ir a sus casas, porque hay que firmar un papelito de autorización, donde es que no va a salir su nombre, ni el colegio. Es como de resguardo para ustedes y que nos piden a nosotros; así que le voy a pedir a Albert que la imprima el día lunes y ahí voy a llegar en las próximas semanas.

Así que muchas gracias, estábamos muy nerviosas así que ahora estamos relajadas

Entrevistadora 3: Mucha energía para lo que queda del año, y sigan así, lo han hecho sumamente bien

Educadora de Párvulos: Gracias.

Profesora de 1ro básico: Muchas gracias.

Entrevistadora 3: Se nota el trabajo y el compromiso que tienen con los estudiantes y con las familias.

Cualquiera quisiera trabajar así.

(risas)

Entrevistadora 3: Vamos a tirar curriculum

Entrevistadora 2: Yo te digo que voy a enviar al Simón a ese colegio (risas) estaba pensando que tan lejos me queda.

(risas)

Profesora de 1ro básico: Y las esperamos.

Educadora de Párvulos: Y las recibimos.

Entrevistadora 2: ¡Gracias!

Profesora de 1ro básico: Gracias a ustedes y que les vaya muy bien.

Entrevistadora 1: Muchas gracias.

Educadora de Párvulos: Un abrazo, que estén bien

Entrevistadoras: Chao

9.5 ENTREVISTA GRUPAL II

Entrevistadoras:

- Entrevistadora 1
- Entrevistadora 2
- Entrevistadora 3

Entrevistadas:

- Educadora de párvulos
- Profesora 1ro básico

Entrevistadora 1: Estamos optando al grado de Licenciada en Educación Diferencial, para esto estamos realizando un estudio de caso que consiste en recopilar un poco de reflexiones sobre el desarrollo de habilidades metalingüísticas, en niños y niñas con trastorno específico del lenguaje. Y que están en este proceso de adquisición de la lecto escritura y también considerando esta época de pandemia; de clases remotas.

Esa es como la novedad, entonces de esto van a ser partícipes ustedes. Y estamos super agradecidas ¿ya?

La primera dimensión de la cual vamos a realizar algunas preguntas es sobre lo que era el año pasado: en la normalidad, lo presencial ¿ya? Por ejemplo, si nos puede ayudar primeramente la profesora Eva, ¿Como podría decir que era la participación de los niños y niñas que tienen TEL en las actividades cuando se intentaba potenciar estas habilidades precursoras de la lecto escritura? Por ejemplo, la consciencia fonológica; si ellos estaban motivados, si presentaban frustración, si lograban alcanzar a la par de sus compañeros los objetivos que ustedes podían proponer.

Educadora de Párvulos: Claro, nosotros primeramente tenemos a nivel comunal, tenemos un proyecto de conciencia fonológica, se trabaja ya hace varios años dentro de la comuna. Y este proyecto nos ha permitido desarrollar de forma efectiva y muy eficaz en los niños de pre-Kínder y Kínder de la comuna. ¿Ya?

El principal objetivo que tiene este proyecto es que, a través del juego, a través del juego el niño vaya desarrollando las habilidades de consciencia fonológica. ¿Me entiendes? No son actividades tan estructuradas para que el niño las desarrolle ¿me entiendes? entonces, el niño al jugar en forma natural, el niño las va abordando y las va logrando ¿me entiendes? Por ejemplo, si el niño se frustra ante la imposibilidad de poder repetir un sonido que el mismo proyecto solicita. El niño a través de... repetición constante, del trabajo en el hogar también y del trabajo de la fonoaudióloga... y más la educadora PIE; el niño logra paulatinamente el progreso de estas habilidades que necesita. ¿me entiendes? es todo un equipo mancomunado de especialistas que trabajamos con estos niños. Y nadie está ubicado diferente a mí, sino que trabajamos con la fonoaudióloga, con la educadora PIE; para que después la profesora de educación básica logre con estos chicos alcanzar mayores objetivos ¿me entiendes?

Pero todo es a través del juego y es en forma gradual, se comienza con una temática totalmente... siempre al principio que esta se va enriqueciendo y graduando a través del tiempo. Dura un año docente, comenzamos como a mitad marzo y terminamos cerca de final de año.

Entrevistadora 1: Genial, entonces no existe una distinción entre niños que presentan algún tipo de diagnóstico y niños con un desarrollo típico.

Educadora de Párvulos: No, trabajamos todos igual.

Entrevistadora 1: ¿Y usted profesora Edith? ¿Nos podría decir algo al respecto?

Profesora de 1ro básico: Si, mira: el problema lo tengo yo en primero básico cuando llegan alumnos de afuera ¿ya? que no vienen con esa habilidad de la consciencia fonológica. En cambio ¿cierto? los que pasan de Kínder a primero estamos,

pero excelentes, no hay ningún problema. Entonces ¿qué pasa? que yo ya tomo la parte no de juego, sino que la parte más abstracta digamos; a través de láminas. Ya reconociendo al 100 digamos... no al 100 vienen en los niños adquiridos esta habilidad.

Por lo tanto, es ahí donde tenemos la brecha ¿no cierto? la cual algunos alumnos no vienen con este... esta habilidad adquirida y ahí es cuando nosotros tenemos que reforzar. En incluso me recuerdo que, no sé si el año pasado o el año anterior llevábamos a los niños de primero a clases de la consciencia fonológica porque Eva lo hace todos los días. Entonces, para que ellos adquirieran esa habilidad se llevaban a las salas de Kinder ¿me entiendes tu? Pero nosotros trabajamos ya la forma como más abstracta digamos, de la consciencia fonológica... porque ellos ya han adquirido esa habilidad.

Eso te podría decir yo. Con muchas laminas, la Eva igual trabaja con láminas... pero Eva trabaja bastante el juego, yo ya no lo trabajo de esa manera; ya como que esa parte esta como superada. ¿Me entiendes? yo empiezo con lo que son los fonemas y los grafemas.

Entrevistadora 1: Exactamente. Entonces existe una mayor diferenciación entre estos niños que vienen de afuera que...

Profesora de 1ro básico: Cero habilidad fonológica, entonces...

Entrevistadora 1: No hay diferencia entre TEL y desarrollo típico, que bien. Me alegra escuchar eso entonces.

Y respecto a la participación de las familias, porque considerando que son un agente super importante en este proceso de adquisición que es tan repetitivo y mecánico ¿Como era la participación de las familias en tiempos presenciales? ¿Había una motivación por participar, por practicar en casa? ¿Ellos se vinculaban con esto? ¿Como lo sienten ustedes?

Educadora de Párvulos: Mira, yo lo voy a hablar primeramente... en la primera reunión de apoderados, yo les presento a los apoderados el proyecto de consciencia fonológica inclusive les hago realizar una estrategia de consciencia fonológica a través del juego; para que ellos se involucren en este aprendizaje de los niños ¿me entiendes? entonces yo les comento el proyecto, lo que se le va a exigir al chico a través del tiempo y se va comentando como va progresando el niño en esta área ¿me entiendes?

Y con respecto a si los apoderados... en mi nivel, que yo estoy hablando del nivel de prebásica: los apoderados si están bien involucrados en el quehacer educativo de los niños. Y yo tengo una participación muy activa, ponte tu: hay cinco niños donde las mamás asisten a las reuniones que las educadoras de PIE las citan, tenían los talleres que las citan... de repente hay una apoderada que anda por ahí perdido. Pero la gran mayoría de los apoderados participan activamente en cada una de las actividades.

Igual ellos tienen un cuaderno de consciencia fonológica que le entrega la tía PIE, y ella me los trae de vuelta y la tía se los revisa y ahí va como un cuaderno viajero al hogar. Para que ellos también ejerciten o durante el fin de semana ejercite las áreas que están más deficientes.

Esa es mi área de parvularia, no sé si tienes alguna otra...

Profesora de 1ro básico: Ya en primero cambia la situación. Como tú bien dices se realiza la primera reunión en la cual se dan todas las directrices como dice Eva, toda la forma de trabajo que tengo yo se da a conocer. Pero ya los apoderados van dejando, soltando a sus niños... ¿ya? por lo tanto, a pesar de que se motiva... trabajamos también con PIE, muy unidos, somos un equipo bien enriquecedor en el colegio: tanto párvulos y la niña PIE con párvulo y primero con... este caso conmigo con la educadora de PIE.

Por lo tanto, ya se pierde ese lazo que hay en párvulos, en prekínder y Kinder... ya en primero ya los papas dejan volar solitos a sus hijos. Son muy pocos los apoderados que apoyan en el aprendizaje a sus hijos, y eso se nota de inmediato, a pesar de que uno les da todo; les da a conocer el trabajo, porque ya es más trabajo para la casa. O sea, las lecturas, la escritura, ¿me entiendes? porque se refuerza bastante en clases, pero siempre queda algo pendiente para obtener el máximo de los logros. Entonces ya ahí ya no quieren.

Eso te podría decir, que es diferente en ese aspecto.

Entrevistadora 1: Claro, por eso preguntábamos nosotras; porque lo vemos como un trabajo tan en equipo la adquisición de la lecto escritura que es como difícil un poquito anclarse. Pero ahí vemos que en la educación parvularia se nota un poquito más este vínculo.

Profesora de 1ro básico: Claro, con el apoderado y colegio digamos... digámoslo así

Entrevistadora 1: Y con respecto al trabajo en equipo, ustedes ya me han nombrado que ha sido toda una cohesión, que no están ahí ustedes solas. ¿cierto?

Educadora de Párvulos: Nosotros como equipo de trabajo en la escuela, tenemos una consolidación; tanto en las educadoras PIE, en donde tenemos principalmente muy buenas relaciones personales. Y de ahí parte todo, entre nosotros igual que con la profesora de educación básica que en este caso es Edith, tenemos muy buenas relaciones personales y con las educadoras de PIE igual

Entonces, nosotras nos organizamos a través de reuniones, y procuramos un caso específico llevarlo al... tapete se puede decir. Y vemos como encontramos una solución para un niño que presenta un déficit un poco más estricto. Pero lo principal es la adquisición, la integración que tenemos como equipo de trabajo.

Tenemos un excelente equipo de trabajo, y eso nos permite... aunque no tengamos a veces como dice Edith la gran participación de los apoderados, tenemos nosotras como equipo de trabajo, tenemos muy buenas em... somos un equipo consolidado de trabajo ¿me entiendes? y eso nos permite tener herramientas eficaces para poder procurar nosotras, a veces sin el apoyo del apoderado como dice Edith, grandes progresos en los alumnos. Con el equipo y la escuela

Porque a veces como la tía lo menciona, los apoderados lamentablemente pasando a educación básica abandonan a los niños

Profesora de 1ro básico: Sí, dejan volar solito ya a los niños. Y se trabaja tal como dice Eva, en equipo y tanto en casos... eh... problemas, no problemas, en la metodología, en las actividades, yo propongo actividades, las educadoras PIE proponen sus actividades. Y si no llegamos a estar de acuerdo lo decimos, "Miren yo creo que esto no lo considero" y viceversa. ¿ya?

Así que no tenemos mayores problemas con las tías, eh... yo nunca he estado siempre con una misma tía, sino que son diferentes y la verdad es que siempre hemos trabajado igual. Incluso ahora, el teléfono, la comunicación que tenemos actualmente es día a día con el caso de los niños. "Mira, paso esto, me ocurrió esto, ¿Que les estas pasando tu" no sé, todo?

Entrevistadora 3: Harto trabajo colaborativo

Profesora de 1ro básico: Y en las clases, tu presentas la motivación, yo hago esto y tú lo otro... y a veces lo tenemos tan bien planificado que tan solo con la mirada, nos miramos y sabemos que tenemos que hacer, si es que ocurre alguna actividad emergente de repente. ¿me entiendes? entonces, no hay problema en ese sentido.

Tan solo con mirarnos, no sé si a ti Eva te pasa lo mismo.

Educadora de Párvulos: A mí me pasa lo mismo, yo trabajo con Claudia y he trabajado con tantas especialistas y son dinámicas de trabajo y a través de cuaderno. Mis cuadernos son muy pequeñitos, pero cuando pasan a primero ahí podemos comprobar que saben y ya han adquirido los aprendizajes.

Entonces, yo por ejemplo miro a Claudia y, por ejemplo, estoy pasando un tema de la primavera. Entonces, como yo soy tan lúdica les digo yo "vamos a hacer esto" y la quedo mirando, tú vas a hacer abejita y yo voy a ser flor, entonces creamos dinámicas super buenas.

Y después yo voy y les digo "Yo necesito que ustedes me hagan lo específico que necesito de la clase" Y la Claudia sigue igual a mí, ese mismo... ¿cómo te puedo decir? como complicidad, con mis tías que trabajan conmigo; mi asistente de aula.

Saben que nosotros tenemos como equipo de trabajo en la escuela, yo no sé si pasara... pero una tan buena complicidad, que nos conocemos tan bien: como trabaja ella, como trabajo. Entonces, las tías que llegan a nuestro curso se acoplan tan bien

Profesora de 1ro básico: Nos vamos entrelazando.

Educadora de Párvulos: Se acoplan tan bien a nuestro sistema de trabajo, donde soy un poco más lúdica, más juegos, me gusta que los niños haciendo las cosas aprendan. Y la Edith tiene otra metodología, y las tías se acoplan super bien.

Entonces, por eso hemos tenido grandes logros a nivel pedagógico en la escuela. Entonces, eso permite que también progresems ¿me entiendes? en los aprendizajes de los niños

Entrevistadora 3: Y que trabajen motivadas.

Todos: Si.

Educadora de Párvulos: Hoy día lo hablábamos, por ejemplo, donde a veces hemos tenido un día de esos, pero entramos a las salas y somos profes. Nos gusta compartir con los niños, a veces seguimos igual con la mochila, pero como integrales y todos los profesores de la escuela son iguales.

No podría decir un colega es distinto.

Profesora de 1ro básico: Y lo mismo pasa con la asistente; Eva con su asistente y yo con mis asistentes. También, pasa exactamente lo mismo: no porque es asistente ella no va a hacer absolutamente nada, ella está con ciertas actividades durante... hasta la lectura, eh... repasar el calendario.

Pero si un día yo le digo no se pó "yo no quiero leer" y le digo "Ya tía lee tu" y ella lo hace, o tu "Mira por este lado y yo por este" y así nos llevamos. Y así con las tías igual, las tías del PIE; sabes tú que es un trabajo super agradable para uno y enriquecedor. Ellas aportan, yo apporto, ellas... incluso hasta la tía Leslie, entonces, eso es super rico porque yo no soy la dueña de mi clase ¿me entiendes tu? habemos tres dentro de la sala de clases y las tres nos involucramos al 100. No porque yo soy la profesora, ¡soy yo no más! no.

Y yo voy a la sala de Eva también a participar, esto en el segundo semestre de sus clases y también... no, yo puedo hablar con los niños.

Educadora de Párvulos: Y nos turnamos, ya "Edith tu ahora, realiza la clase" y yo me siento y le doy el espacio. Esto para prekínder, Kínder y primero. Después me toca a mí y así nos vamos entrelazando

Profesora de 1ro básico: O bien, me siento yo con mis niños y participamos todos y yo también puedo opinar y de repente meter mi cucharita dentro de la clase ¿me entiendes tu? entonces, eso es super bueno porque no se da en otros lugares.

Yo, por ejemplo, que tengo mucha experiencia en otros colegios, nunca había vivido yo algo así. Entonces, eso te motiva cada día más a seguir con esto: a levantarte con buena disposición todos los días, a que los niños aprendan. No decir "Pucha que lata, ah no me da lo mismo si aprenden" No, no somos así.

Educadora de Párvulos: Inclusive UTP cuando quiere ir, o la directora; va y se sienta en la sillita y dice "Vamos a ver" y seguramente te están evaluando, pero ellas se involucran en la misma clase, están con nosotros. Y cuando nosotros terminamos, nos dicen que lo hicimos bien, que linda tu clase, y eso te motiva a ti a hacer buenas clases.

Uno se siente motivada porque el equipo de profesionales de la escuela, el área administrativa también es excelente.

Claro y uno trabaja tranquila sin presiones

Profesora de 1ro básico: Disculpa Eva, pero también ocurre la otra parte: si tu no lo hiciste bien...

Educadora de Párvulos: Claro, también te lo dicen

Profesora de 1ro básico: ¡También te lo dicen! pero como en una forma positiva, o sea de mejorar no de.... es como una crítica constructiva ¿me entiendes tu? Entonces eso también te enriquece, no es como "Chuta ohh que nervios, me van a venir a supervisar. O va a entrar la directora que nervios" No nada, tu sigues tu clase y te podrían decir "Mira, mejor les hubiera dicho de esta manera" ¿me entiendes tu? críticas constructivas. Que eso es excelente, son muy enriquecedoras.

Profesora de 1ro básico: Como dice la directora, las clases son a puertas abiertas

Entrevistadora 1: Exactamente, y se percibe su cohesión y su articulación con la que trabajan y la admiración que sienten una por otra, y por todo el sistema de trabajo, es super agradable escucharlas.

Educadora de Párvulos: Y no hay egos, todos somos un equipo de trabajo.

Entrevistadora 3: ¿Ustedes llevan muchos años trabajando en el colegio?

Educadora de Párvulos: Por ejemplo, yo llevo 30 años de Educación parvulario

Entrevistadora 3: ¡Uy! hartó

Educadora de Párvulos: Por ejemplo, te puedo decir que llegue a la escuela sin titularme todavía

Entrevistadora 3: Ah, pero siempre en el mismo colegio

Educadora de Párvulos: Siempre, un año... porque yo trabajaba antes y estudiaba. Y entonces tengo el título como asistente de párvulos, trabajé cuatro años antes en Colegios particulares y después fui a postular a Calle larga, quede en un concurso... fui seleccionada y yo gané el concurso. Entonces de muchos currículum, como yo tenía la experiencia de asistente, fui... gracias, Dios, que desde ese día estuve un año con plata y después me titulé ya... sin título empecé y de ahí nunca he dejado de estar ahí. Siempre he estado en mi escuela María Isabel de Bravo, quiero terminar ahí; Dios quiera que pueda jubilar en mi escuela

Entrevistadora 3: No, y se nota que la vocación que tiene.

Educadora de Párvulos: Y ella también llegó de un colegio particular, ya como profesora.

Profesora de 1ro básico: Claro, yo estoy hace 16 años en el colegio en el cual yo venía de un colegio particular

Entrevistadora 3: ¿Siempre primero?

Profesora de 1ro básico: No, en el año que llegue estuve de primero a sexto y de ahí baje a primero, y desde ese entonces ya diez años, en primero. Siempre digo "Ya, me voy a cambiar" y no me quieren cambiar.

Entrevistadora 3: Es porque lo está haciendo bien, si cuesta encontrar una profesora de primero que este dedicada a su trabajo.

Profesora de 1ro básico: Y lo bueno, mira yo nunca hago... cosas que rescato del año anterior: lo que me fue bien lo voy rescatando y lo voy repitiendo, y lo estoy haciendo. Pero siempre estoy creando cosas nuevas; el material muy poco lo ocupo del año anterior, o sea todos los años voy preparando material, no guardo. Y si lo guardo ahí está.

Siempre estoy cambiando, y si lo que me resultó el año anterior... lo voy replicando año a año ¿me entiendes tu? depende también de los niños, porque no todos son iguales los alumnos, no todos los años son los mismos ni aprenden igual.

Educadora de Párvulos: A veces uno tiene que modernizarse.

Profesora de 1ro básico: Hago clases en un... ahora, ponte el año pasado hice en primero, en tercero y en cuarto lenguaje ¿me entiendes tu? no tan solo con primero. Entonces, yo tengo la asignatura de lenguaje de primero a cuarto y es pesado. La asignatura de lenguaje es complicada, porque no es una asignatura en el cual sea muy dinámica.

Actualmente ¿cierto? es pura comprensión, ponte tú en segundo, tercero, cuarto es solo comprensión; a base de la comprensión haces todo eso de la lectura. Entonces, también es como un poquito complicado y hay que saber llevarla.

Yo hace años que estoy solamente con lenguaje y gracias a Dios me ha ido bien, fíjate. Así que estoy contenta y me dan nuevamente este año... también tengo ene cuarto: Primero lenguaje, lenguaje en primero, en segundo y en cuarto este año.

Entrevistadora 1: Bien variado.

Profesora de 1ro básico: Sí, así que hay que estar preparando hartó trabajo.

Entrevistadora 1: Exactamente, y bueno con respecto a ahora, a este tiempo de pandemia; igual tenemos algunas preguntas. Ahí Nathaly...

Profesora de 1ro básico: Ha sido difícil.

Entrevistadora 1: Imprevisto.

Entrevistadora 3: En este contexto de pandemia, ya llamando año 2020 ¿Como ha sido la participación de estos niños que son con diagnostico TEL durante el desarrollo de estas actividades precursoras para potenciar la lecto escritura? Ya sea la comprensión oral, vocabulario, la consciencia fonológica ¿Se ha podido también trabajar?

Educadora de Párvulos: Nosotros como educación parvularia, tenemos una red y mediante esa red hemos procurado... procuramos cuando empezaron el asunto de los videos, a realizar actividades enfocadas a cubrir estos hábitos de conciencia fonológica, lenguaje... pero uno sabe la decepción de los niños, porque no han tenido el contacto de forma directa con ellos, a como lo teníamos en forma presencial.

Entonces, aunque hemos hecho evaluación con respecto a esto, uno no sabe si son efectivas esas evaluaciones porque hasta los apoderados pueden incidir en sus resultados.

Entonces, para mi principalmente en el área de educación parvularia... yo sé que hay mamás que influyen netamente en las respuestas ¿me entiendes? yo sé que hay niños... por ejemplo, yo puedo decir que lo niños que hicieron pre-Kínder el año pasado están mejor capacitado para ingresar a primero básico. Porque yo como tengo curso combinado de Kínder y pre-Kínder, el pre-Kínder ya les desarrollé muchas habilidades el año pasado, pero el pre-Kínder que va a pasar a Kínder no sé (risas) si tiene alguna habilidad adquirida. Porque los niños mandan el trabajo precioso, pero yo creo que lo hayan hecho ellos, porque nuestro tiempo que tuvimos con ellos fueron de seis días: este año presencial.

Después comenzamos solamente con clases y con videos... y ahora que estamos como hace dos semanas con clases virtuales. Y también las clases virtuales ha sido paulatino: empezamos con dos clases a la semana, esta semana yo tengo tres, y ya la próxima tengo cuatro y así paulatinamente vamos a ir avanzando. Porque no puedo tener a niños de 4 y 5 años tenerlos todos los días ahí.

Entrevistadora 3: Y esa experiencia de tres o cuatro clases que ya ha hecho ¿Como ha visto la participación de los niños?

Educadora de Párvulos: Los niños que han ingresado con los apoderados, han sido super receptores. Pero también ahí influye mucho el apoderado, porque, por ejemplo, hay niños que la mamá los sienta... como que los sacan de la cama y los sientan a clase ¿Me entiendes? también las mamás como que se han relajado un poco o mucho.

Hay mamás que tienen a los niños bien peinaditos, arregladitos, y hay otras mamás que quizás los niños se acostaron a qué hora... ¿me entiendes? entonces, he tenido el caso... aunque les digo yo: " A mi clase voy a llegar peinado, arreglado" bueno, yo sé que hay niños que a lo mejor a las 10 de la mañana no han tomado ni desayuno.

Entonces, eso es para uno... yo trato de hacer clases online super activas, yo al principio "Ya niños vamos" pero, aunque ellos se motivan y todo... yo no sé si las mamás realmente han tomado consciencia que a través de todo lo que ha pasado... de conocer una nueva plataforma de trabajo, no... no todas las mamás han respondido, no todas.

Entrevistadora 3: Tampoco se observa motivación de parte de ellas, de la familia... nada

Educadora de párvulos: Algunas si, porque tienen algo "Hay tía es que tengo que ir al médico, hay tía es que tengo dos niños más" "Les toca estar con el papa y no puede conectarse" entonces, uno les dice "Pero si mamita es tan importante la

conexión" pero me dicen "Pero tía..." y yo trato de comprenderlas, pero a veces digo yo: yo como mama también trabaje y estudie... Yo tengo dos niñas y cuando eran pequeñas trataba de ser apoderada, ser profesional, ser ama de casa, ser esposa; muchos roles cumplir y trataba de cumplirlos todos.

Pero las mamás de ahora no lo hacen así igual. ¿Me entienden? si no puedo, no puedo.

Entrevistadora 3: Se excusan mucho

Educadora de párvulos: Tienen muchas excusas para no hacer las cosas. No sé si tendrán otra realidad...

Profesora de 1ro básico: Para mí ha sido bastante difícil, porque yo trabajo con el Leo primero. ¿ya? no se si ustedes lo han visto el Leo primero ¿Han trabajado el leo primero alguna vez?

Entrevistadora 3: En el caso mío si, porque trabajo en la misma comuna; porque es un acuerdo comunal. Pero no sé si las chicas acá.

Entrevistadora 2: En mi caso no porque trabajo con Educación media.

Entrevistadora 1: En mi caso no, tampoco estamos trabajando con ese documento.

Profesora de 1ro básico: Ya, son clases. Y estas clases son bastantes extensas, entonces, me ha sido difícil llevarlo primeramente a lo que fueron los videos eh... y presentar esta clase: porque hay consciencia fonológica, consciencia semántica eh... mucha comprensión, vocabulario, es una clase extensa. Y un video ¿cuánto? máximo 10 minutos... donde es llevarlo y reducirlo a eso... ¿imagínate? fue... un caos al comienzo.

O sea, ¿Que saco de esto? leo primero para ir reforzando.

Entrevistadora 2: Así comenzaron ¿Con el leo primero?

Profesora de 1ro básico: Claro, con el leo primero. Y lo mismo pasa con matemáticas porque uno... el sumo primero, pero ese es más fácil para presentarlo. Entonces, las mamás se les mandaba dos videos: donde uno va la comprensión y el otro la otra parte ¿cierto? y las mamás últimamente ya no miraban los videos, hubo mamás que jamás vieron un video ¿me entiendes tu? porque las mamás actuales como dice la Eva no están preparadas para ser dueñas de casa, o estar pendiente de los niños, darles como ciertas responsabilidades o la importancia que tiene el aprendizaje de su hijo.

Entonces fue difícil y ahora que estamos trabajando en las clases online eh... si se conectan, la mama está al lado, los niños están contentos. Pero las mamás ¿cierto? ellas o los papas, porque también he encontrado que hay papas que están con su hijo, comienzan a darle la respuesta, donde dicen "Dile esto" Donde tiene que responder, por ejemplo, el color azul y ellos le dicen "el color azul", entonces les dan todas las respuestas y uno tiene que estar, "Por favor, deje que el niño responda. Que de sus propios errores el aprenda" Entonces, hay que estarles reforzando a los papas esa parte.

La bulla que hay ¿cierto? en las casas, a los niños y a los papas les cuesta silenciar el teléfono, la radio, el televisor, la mama o el papa que paso por allá que pasa por acá, o los hermanos conversan. Entonces, es un caos, es un desorden.

Y sucede que nosotros estamos trabajando con... enseñándole a los niños que... ponte tu "Ya Pedrito contesta tu" ¿me entiendes" dándoles nosotros la indicación de quien tiene que ir respondiendo, porque tampoco pueden responder todos al mismo tiempo. Entonces, hay que estar dándoles el nombre y se demoran en activar la cámara, en responder y ahí es cuando la mama comienza a soplar.

Entrevistadora 3: Además, que esta modalidad empezó hace muy poquito, hace como ¿tres semanas?

Profesora de 1ro básico: Vamos dos semanas, vamos en la segunda semana. Entonces, trabajábamos todas las clases con... ¿cómo se llama esto? con las diapositivas, con un ¿PPT? trabajamos y así estamos proyectando las clases. Entonces, les vamos enseñando los fonemas, las comprensiones, el vocabulario... que ellos vayan creando oraciones ¿me entiendes?

Por ejemplo, el lunes tuve la segunda clase de lenguaje y una niñita me dice "Señorita, no entiendo nada" yo le había hecho una pregunta, y ¡claro! ella era una de las alumnas que jamás, porque la mama me lo había dicho, estuvo complicada

porque ella tuvo bebe como en junio entonces desde ahí nunca más vio un video. ¿me entiendes? entonces me dice "Señorita, nunca le enseñe. Mi hija no sabe leer ni escribir, se olvidó de todo" Entonces, ¿cómo tú le enseñas a ella? ¿me entiendes? no puedo, porque yo estoy generalizando en estos momentos con lo que es las clases online. Claro que voy y le explico, pero no es esa constancia de estar en la sala misma: es totalmente diferente. Es muy muy difícil.

Nathaly Herrera: Antes de esta modalidad que empezaron hace poquito y respecto ahora ¿Como han sido las estrategias, metodologías que han utilizado como equipo de aula para llegar a estos aprendizajes?

Educadora de párvulos: Nosotros en educación parvularia nos basamos en la apreciación curricular, primeramente, vinculada con el Gobierno de Chile. Y ahí nosotros trabajamos con equipos de tres; realizamos en progresión los contenidos a tratar, ya sea en matemáticas, lenguaje en cada uno de los núcleos de aprendizaje. A través de eso nosotros hemos realizado... inclusive actualmente seguimos trabajando la apreciación curricular.

Pero yo ahora por ejemplo en prekínder, en las clases que he tenido con cursos separados... porque he hecho curso separado de lenguaje y matemática con pre-Kínder y Kínder... he separado para esas áreas a estos dos cursos; me he dado cuenta de que el pre-Kínder necesitaba un apoyo diferente, entonces, la priorización curricular la he utilizado, pero utilizando estrategias para estos chicos que no tienen los aprendizajes logrados ¿me entiendes? En cambio, el Kínder como ya tuvo un prekínder del año pasado, reconoce palabras, reconoce números, tiene una conciencia fonética mucho más desarrollada, porque tuvieron un año de aprendizaje.

Pero en sí, en el caso mío nos hemos basado en la apreciación curricular. Enviada por el Gobierno para este año 20 y 21.

Profesora de 1ro básico: Nosotros trabajamos con la red de lenguaje, ellos nos daban los objetivos, las priorizaciones, pero a través del leo primero que son clase a clase y ahí... actualmente voy siguiendo las clases del leo primero ¿ya? en las otras asignaturas las priorizaciones 100%

Y ahora nosotros estamos ya eh... nosotros como profesores buscando dentro de todas las priorizaciones, buscando nuestros propios objetivos para trabajar clase a clase. Pero en lenguaje, se está trabajando la continuidad del leo primero.

Entrevistadora 3: ¿Y en cuanto a la metodología de enseñanza? ¿Cuáles han podido abordar respecto a las clases sincrónicas y asincrónicas?

Profesora de 1ro básico: Han sido bien pocas en realidad

Entrevistadora 3: Porque no han podido, por ejemplo, integrar lo que es evaluación formativa solamente... ¿En qué momento pueden aplicar estas evaluaciones formativas para retroalimentar a los estudiantes?

Profesora de 1ro básico: Mira, nosotros desde un principio trabajamos unos cuestionarios que lo hacemos...

Educadora de Párvulos: Formulario de problemas

Profesora de 1ro básico: Claro, a través de los formularios... entonces, nos dan de inmediato el porcentaje de los logros y no logros de las evaluaciones. Y desde esos resultados, nosotros hacemos la retroalimentación; a la semana siguiente hacemos esta... a partir de las respuestas de los alumnos estamos haciendo la retroalimentación. Y eso lo estamos haciendo desde... un inicio hasta ahora.

Incluso la próxima semana nos corresponde los formularios nuevamente, o los cuestionarios, y ya sería a la semana siguiente la retroalimentación.

Educadora de párvulos: La retroalimentación con los contenidos más deficientes. Las clases se van a abordar en relación con los resultados de estos formularios.

Profesora de 1ro básico: Claro.

Entrevistadora 3: Ustedes ¿creen que han sido efectivas estas estrategias que han ido implementado hasta ahora? o ¿esta metodología

Educadora de párvulos: ¿Las clases en video?

Profesora de 1ro básico: Yo considero que este abanico de metodología se ha reducido a la nada misma ¡nada misma! entonces, es ahí donde nosotros tenemos el problema, y tal vez ¿cierto? que el alumno no logre al 100% sus aprendizajes. Porque este abanico es muy limitado.

Por ejemplo, yo en matemáticas el otro día traté y lo ¡hice! trabajar con material concreto que lo puedo hacer ¿cierto? con ellos en su casa. Y en lenguaje ya cambia un poquito la situación, porque como les explicaba yo, por ejemplo, en un video... cuando comencé con los sonidos de una palabra. Entonces solamente con los dedos, ¿me entiendes tu? y diciéndoles, por ejemplo, lana y decía LLL (gesticulación de manos) ¿me entiendes tu? y ahí mostrándoles y que ellos fueran adquiriendo tal vez la misma modalidad que yo estoy haciendo. O mostrarles una lámina y dividir ¿cierto? sus sonidos.

Entrevistadora 3: Y en cuanto a la especialista que es la fonoaudióloga o la especialista PIE ¿Han podido trabajar así de forma articulada en cuanto a los niños TEL con esta...?

Profesora de 1ro básico: Si, ellas también trabajo y presentan... hasta actualmente sus videos. Nosotros comenzamos con clases online y ellas presentan sus videos actualmente.

Educadora de párvulos: Por ejemplo, la fonoaudióloga trabaja con el contexto general del curso y también trabaja en forma personalizad

Profesora de 1ro básico: Para todo un mismo video.

Educadora de párvulos: Claro, pero trabaja en forma personalizada que están integrados al plan del PIE.

Entrevistadora 3: En el caso de ambas ¿Han podido cubrir lo que es el primer nivel de los objetivos priorizados? ¿El nivel uno?

Educadora de párvulos: Por ejemplo, la fonoaudióloga está trabajando en eso... todavía nos quedan en el nivel uno algunos contenidos, todavía no hemos pasado al nivel dos... porque hay que ir lento. Porque tiene que ser un trabajo donde realmente se vean los frutos, entonces, es muy lento.

Además, por ejemplo, que nosotros en clase presenciales si un niño no lograba un contenido o le costaba; uno reforzaba este niño en forma presencial. A veces nos quedábamos más tarde o de inmediato se hacía en clases

Profesora de 1ro básico: Claro, de inmediato se va haciendo la retroalimentación, ahí mismo en la misma clase. Y acá tu avanzas no mas

Educadora de párvulos: Si, si tú en la misma clase pasabas el contenido de una letra y el niño no lo adquiría; el niño quedando para que el pudiera lograrlo ya sea por último mediante el juego, para que así lo lograra. Pero ahora...

Entrevistadora 3: Ahora, depende mucho de las familias, y si las familias no trabajan comprometidas es muy difícil llegar a sus aprendizajes.

Profesora de 1ro básico: Yo pienso, que actualmente la familia es muy poco lo que aporta. Porque se le creo también un problema a ellos inmenso, el que ellos deben estar solos toda una mañana, estar sola... porque sus hijos se iban al colegio: hacer aseo, hacer almuerzo o dormir hasta las 10 de la mañana u 11 de la mañana, a cambiar a esta situación donde tienen al hijo todo el día y más encima tener que enseñarles. Estar sentado, que el hijo... que el hijo este sentado al lado de ella, y ¡que este con ganas! Y a su vez complejo para la mama y para el hijo también, porque el hijo no le obedece, no obedece a la mama. Entonces, ahí comienza el conflicto; las discusiones, las peleas, el papa, los otros hermanos, la bulla... entonces, todo esto se ha convertido a mi pensar: en un caos.

Entrevistadora 3: Y también hay que visualizar los problemas tecnológicos, de que no todos tienen acceso a internet

Educadora de párvulos: O no todos lo saben utilizar.

Profesora de 1ro básico: Entonces ¿qué es más factible? ¿qué hago? no le ayudo, me lavo las manos y hago yo las tareas para que la profesora no moleste más. Y ese es el contacto: para que las profesoras no molesten más. Yo no te estoy hablando de todas, pero sí, ¿cierto? es el concepto que tienen los papas, porque ¡claro! nosotros llegamos a la casa, a invadir y a molestar y a sacarlos de su rutina. Y que los niños ¡show, pelea, llanto y que no quieren nada! ¡los pequeños! ¿me entiendes tu?

Entonces, ha sido muy difícil: apoderados, alumnos y profesores... para todos nosotros ha sido difícil. Yo creo que más para ellos, que para nosotras.

Entrevistadora 2: Y tampoco no tienen las habilidades blandas de repente para poder cuidar, y guiar más que enseñarles a sus hijos.

Profesora de 1ro básico: Si, los retan, le llaman la atención... hasta le pueden dar un palmazo y ahí también sale la profesora.

Educadora de párvulos: Y en este contexto de trabajo a distancia, yo creo que los que más han sufrido... yo pensando en los niños. Son los niños los que tienen que soportar... por ejemplo, porque en las clases ¿quién es la que los contiene? el profesor. La mamá los lleva en la mañana y ahí lo dejan y uno trabaja con el niño. Porque uno, el sistema que uno usa es completamente diferente.

Entonces, ¿qué es lo que pasa? la mama "¡Como es que no haces la tarea!" y lo mechonea, y ni siquiera ella sabe cómo poder enseñar. Algunas mamas han valorado realmente el trabajo profesional del docente y nos dicen "Pucha tía, que las echamos de menos. Me sako el sombrero por ustedes" pero hay otras mamas que dicen "Pucha, las profesoras que no hacen clases" entonces, hay de las dos partes.

Y siempre hay de las dos partes, aunque yo sea un catedrático, un profesional, un doctor como docente; igual te van a criticar ¿me entiendes? Es difícil, para ellos sería lo mejor que yo me pudiera clonar, ir a todas las casas e ir enseñando uno por uno a los niños. ¿Me entiendes? sería ya excelente: la tía se clono, vino a mi casa y le hizo clases al niño. Y después fue a otra casa y todo sería ¡perfecto!

No tienen la paciencia, la calma.

Profesora de 1ro básico: Espero que estemos en sala de clases en marzo. Ojalá, se extraña.

Entrevistadora 3: Hay que separar eso de la familia y el trabajo. Yo, por ejemplo, extraño mucho mi trabajo también, porque hacer todas las cosas... uno termina colapsada, no termina a la hora, no descansa

Educadora de párvulos: Es un trabajo de nunca acabar.

Profesora de 1ro básico: Muy agotador este año, demasiado agotador. Porque tú en tiempos normales: tu llegas a tu casa, de tu trabajo, te distraes, haces tus cosas, ves a tu familia y dices ¡Ya, planificaste el viernes anterior para la semana! Miro la planificación, y tengo que hacer esto y voy y lo hago, o tengo que preparar un material; lo busco, le sako la fotocopia y listo, tengo la clase. Porque yo ya la tengo estructurada en mi mente, ¿cierto? yo sé lo que tengo que pasar, que metodología y que voy a hacer y listo. Y seguiste tu vida, disfrutando con tu familia, o no se... si te quedo tiempo y quieres seguir trabajando en tus cosas de trabajo lo sigues haciendo.

Pero ahora este año no, ha sido totalmente diferente: es dedicarle mucho tiempo. Ya sea a planificar, a preparar los videos, a grabarlos y actualmente también: a preparar los PPT, las canciones que vas a ver, la asistencia, las notas, revisar las tareas por class room... entonces, después colocarles una notita ahí a los niños: donde decirles si lo hizo bien o donde se equivocó ¿me entiendes tu? y hacer todo eso es class room. Entonces, es fuerte.

En cambio, tu antes te traías las pruebas, revisabas las pruebas de las cuales ya estabas acostumbrada y lo hacías rápido. Pero no así ahora ¿me entiendes?

Entrevistadora 2: Y profesoras, para ambas... no solo bajo apoyo sino también caos que la familia entrega en este proceso eh... considerando el desarrollo de las habilidades precursoras de la lecto escritura del año anterior y este año; las diferencias que han visto en su potenciación, en su desarrollo ¿Han sido muy grandes?

Profesora de 1ro básico: No te entendí la pregunta, yo al menos.

Educadora de párvulos: Yo tampoco.

Entrevistadora 2: Por ejemplo, al desarrollo de las habilidades para la lecto escritura... el trabajo que hacían en sala de clases con el que se hace ahora a distancia.

Profesora de 1ro básico: Es totalmente diferente

Educadora de párvulos: Muy diferente

Profesora de 1ro básico: Como te explicaba yo, en la sala de clases tu tiene el abanico abierto y este lo tienes limitado

Entrevistadora 2: Pero sus expectativas, por ejemplo, del 1 al 100 ¿No han superado si quiera el 50%?

Educadora de párvulos: Han disminuido mucho, porque en las clases presenciales se iba monitoreando constantemente los aprendizajes de los niños. En forma diaria se monitoreaba los aprendizajes y ahora no los puedes monitorear porque algunos te mandan cosas maravillosas y ¿cómo saber si realmente las aprendió o no? en cambio, viendo la niño, estando en un contacto directo con el sabes lo que el niño va logrando ahí. Y uno retroalimenta y se realiza un aprendizaje efectivo con el niño, y tú sabes que Juanito Pérez aprendió bien, significa que realmente aprendió. Pero ahora ¿Como lo sabes? no lo sabes si aprendió.

Profesora de 1ro básico: Tal como yo te comentaba recién, ahora en las clases online los papas les dan las respuestas a los niños y así tuvo que haber sido con los videos o en los formularios: Escribe esto, marca esto, o yo te la hago.

Y volvemos a lo anterior hace ratito, y dijimos: ¡la mama! ¿cierto? para evitar problemas o que yo vuelva a llamarla, ella soluciona el problema y hace todas las cosas. ¿Me entiendes tu? y eso se ve en las clases, porque nosotros vamos monitoreando y vamos retroalimentando de inmediato

Entrevistadora 2: Asegurándose y viendo que decisiones van a tomar.

Educadora de párvulos: Y justamente, cuando uno está en clases presenciales... pasa que no tiene el apoyo del apoderado, y el niño tiene que doblar el aprendizaje porque yo soy la ejecutora y no teniendo el apoyo del apoderado tiene que aprender.

Pero ahora, necesitamos netamente el apoyo del apoderad

Profesora de 1ro básico: Pasamos una hora con los niños,

Educadora de párvulos: Es muy limitado el tiempo. Una vez un profesor dijo: piensa que los niños son huérfanos, tienen que aprender. La estrategia que tu uses tiene que ser tan efectiva como estando o no los papás. Entonces, uno trabaja en base a ese prisma.

En cambio, en clases online tu no lo sabes ¿me entiendes? porque ahí ¿quién realiza ese monitoreo? ¿me entiendes

Entrevistadora 2: Y lo mismo ha pasado entonces... porque hablábamos en denante del área fonológica ¿cierto? ambas comentaban respecto a eso, y ¿Lo mismo ha pasado con la sintáctica, con la semántica o las pragmáticas? ¿la misma situación?

Educadora de párvulos: Igua

Profesora de 1ro básico: Todo igual. Mira ahora lo que es comprensión lectora ¿cierto? nosotros podemos leer un texto y podemos saber si lo lograron comprender, pero están poquito el tiempo; que un alumno puede responder una sola pregunta ¿me entiendes tu? porque con las colegas del PIE estábamos trabajando mucho lo que es la comprensión lectora y haciéndole

un pin poneo ¿cierto? de preguntas tanto de que están en el texto, inferenciales y valorativas, ¿qué opinas tú de los chiquititos? pero cuesta.

Entrevistadora 3: Primero se trata de pura comprensión lectora y una comprensión lectora muy extensa y en una hora se hace nada.

Profesora de 1ro básico: Y lo mismo me pasa en segundo, porque en segundo básico también trabajo con el leo primero.

Imagínate que ayer tuve una clase de escritura, ¡un taller! el taller y ¿cómo reviso yo todo lo que yo les entregue? la metodología que ellos tenían que utilizar, la estrategia para llegar a crear una ficha ¿me entiendes tú? Ellos me tienen que devolver el trabajo hecho, pero ya no es lo mismo ¿cómo lo reviso? ¿cómo le digo de inmediato? mira esto va aquí, hazlo de otra manera. No está la conversación, el dialogo inmediato de lo que él está haciendo y eso es un problema.

El vocabulario yo diría que se trabaja un poco más dando ejemplos, extrayendo vocabulario implícito, y según contexto. Eso ya es como más fácil, pero el resto es difícil

Así que así estamos (risas)

Educadora de párvulos: Y estamos un poco desgastadas como profesional, me siento muy cansada.

Profesora de 1ro básico: Demasiado cansada

Entrevistadora 2: Yo creo que tienen mucho trabajo.

Educadora de párvulos: Cansada, porque han sido tantas cosas que hemos tenido que comenzar a realizar: antes yo me grababa y hacia la clase. Después fue la cosa de los videos, ahora las clases online, entonces, hemos pasado por tres tipos de trabajo a distancia durante este tiempo de contingencia. Y hemos tenido que hacerlo.

Entrevistadora 3: Y ustedes también han tenido que irse acostumbrando y aprender.

Educadora de párvulos: Aprender en la marcha porque... porque, aunque nos capacitaron técnicos especialistas, su metodología es bien... ¿cómo te puedo decir? ¿técnica? entonces necesitábamos profesores que nos ofrezcan actividades mucho más simples, de cómo poder abordar todas estas estrategias. Porque, aunque nosotros sabíamos proyectar, sabíamos trabajar con el data... pero ahora es una tecnología de cosas que no las podemos evidenciar, y en nuestras manos poder utilizarlas. ¿me entiendes? No teníamos las herramientas y tuvimos que aprender, ¡tienes que hacerlo! y tienes que enfrentar esta realidad, que dijimos ¿cómo lo logro? por donde pasamos por hartos estados anímicos también: de ansiedad, de miedo, de temor, de angustia, de muchas cosas.

Cuando tenía un video y no lo podía cargar o no lo podía enviar al WhatsApp: era una angustia terrible. Yo tenía que mandarlo a UTP para que lo revisaran y no lo podía cargar, y trataba de hacerlo y nadie me podía ayudar, porque nadie sabía como hacerlo. Y después ahí aprendiendo de la nada... ¡se los juro chiquillas, fue algo super cansador para el docente!

El que digan que hemos estado tirados este año no haciendo nada, como por ahí escuche: no sabe o no es docente. No sabe el trabajo que hay detrás.

Profesora de 1ro básico: Y darte cuenta de que tu estabas horas y horas planificando, preparando el ppt, grabando, que te equivocas, que esto, que lo otro... ¿ya? y después para que los papas no valoren eso... ¡también es muy triste!, es una pena ¡horrible! por la que hemos pasado. No es tan solo lo que es tecnología, sino que también es la parte valórica en que se sufre.

Entrevistadora 2: Yo me imagino que también tiene que ver con que no va observando tanto progreso en los niños, entonces, esa es la pena de que además ellos en la casa... no los apoyen y no lo valoren

Entrevistadora 2: Y el dejar las estrategias que ustedes utilizaban en un año normal entre comilla, porque como decía la profe Eva ella hacía de abeja y hacia participar a su asistente... igual yo creo que eso es algo mágico para los niños. Entonces el tener tantas estrategias y tantas ideas no poder hacer nada.

Profesora de 1ro básico: Y no poder hacer nada, yo creo que la Eva está más que yo... más frustrada, más dolida ¿o no Eva?

Educadora de párvulos: Claro, porque no he podido desarrollarme como yo soy tan... esta estrategia que me limita tanto en los tiempos, donde uno está empezando la actividad y se da cuenta que ya hay que terminarla... entonces, entregar tantas cosas que tengo y a veces me falta el tiempo.

Por ejemplo, para mañana como va a ser nuestra clase de matemática y de lenguaje, yo le dije a la asistente mía y a la tía de PIE que nos toca mañana; que al final cuando termináramos les hiciéramos un juego a través de Halloween con los niños: yo me compre esta máscara y se las voy a mostrar

(risas)

Entrevistadora 3: La profe Eva no pierde la magia, porque yo pienso que a veces algunas parvularia empiezan así y quizás después cambian. Pero encuentro que en ella no

Entrevistadora 2: ¡Es asombroso!

Educadora de párvulos: Yo me compre esta máscara y cuando quedaran como dos minutitos pusiéramos la canción de Tigret... y yo me compre esta máscara y tampoco tan fea para nos asustar a los niños

(se coloca la máscara)

De Katrina, entonces vamos a salir las tres y vamos a empezar a bailarles a los niños y decirles ¡disfruten Halloween! para que ellos no pierdan la magia del juego. Porque yo creo que en esta etapa sobre todo de preescolar el niño es lúdico por excelencia, y hay que enriquecer esa área.

Profesora de 1ro básico: Eva en ese aspecto es excelente, es ¡muy dinámica! yo desde que la conozco es exactamente igual. Ella no cambia, nunca ha cambiado. Si tiene una energía

Entrevistadora 2: Si, yo las observo y las veo tan como... si no estuviesen cansadas. Me pasa esto

Profesora de 1ro básico: Y te contare que tenemos la misma edad ¿cierto Eva?

Educadora de párvulos: No la vamos a decir hoy día, pero tenemos la misma edad. Y resulta que cuando me llegan chicas a trabajar a la escuela yo digo: Chuta, yo llevo 30 años trabajando y la directora que también lleva 30 años me dice "¡Eva, tu estas igual. ¡No pierdes nada de energía!" y yo le digo que yo estoy vieja, ya no soy igual. Porque cuantas cosas habré hecho antes cuando empecé, que ahora un poco más cansada hago igual.

Yo tenía 50 niños a mi cargo antes, tenía 50 niños en Kinder y trabajaba sin asistente, sola. Y en la tarde iba a almorzar y en la tarde tenía pre-Kinder, con 30 más. Teni a 80 niños a mi cargo en la escuela, y tengo evidencia de la foto; no es mentira.

(risas)

Yo trabajaba solita sin asistente, cuanto seria la energía que uno tiene; tenía veinte y tantos años... toda una vida.

Profesora de 1ro básico: Yo me canso.

Educadora de párvulos: Ahora yo estoy cansada, yo te puedo decir eso; porque ahora me duele la espalada, esta misma postura de estar frente a un computador: me duela la columna, me duele la espalda... y siempre trato un poco de olvidarme de las dolencias. Yo quiero terminar todo antes del viernes, el fin de semana me gusta dedicarlo a la familia. Vamos a celebrar aquí Halloween y van a ver mis niñas, van a venir mis nietos...

Profesora de 1ro básico: Oye Eva, ahora que tú hablas de Halloween yo me vengo a dar cuenta que estamos en feriado, ¡el fin de semana!

Educadora de párvulos: Si, va a venir un sobrino, va a venir mi hija de Santiago, mi nieto. Voy a estar aquí con mi otra hija, con mi sobrina... no vamos a sacar a los niños afuera, porque yo encuentro que es exponerlos: vamos a hacer algo así como el conejito de pascua, donde vamos a esconder dulces y ellos se van a disfrazar igual, quiero hacer alguna cosita para comer y en verdad como distraerme de todo esto

Tengo todo planificado ya así que... por último tomarme una chelita, que yo no puedo, pero igual

(risas)

Entrevistadora 2: De retomar fuerzas

Educadora de párvulos: Para distraerme un rato. Yo, por ejemplo, lo único que veo durante todo el día... no veo tele en todo el día, lo que si veo las noticias y me duermo. Porque al otro día a las ocho ya estoy despierta, porque nuestra jornada comienza a las 8.15 y a esa hora ya tenemos que estar lista como para recibir información de UTP, del colegio, todo.

Profesora de 1ro básico: Yo me estoy levantando a las 7, adelante mi horario por las clases.
Educadora de párvulos: Mis clases comienzan a las 10, entonces, alcanzo demás a las 8 estar listas. Entonces, ha sido bien desgastador y le pido a todo el universo que el próximo año volvamos a clases presenciales

Entrevistadora 1: Si, pero se han reinventado de una manera ¡impresionante! Valoramos esa reinención.

Educadora de párvulos: Eso po chiquillas ¿No sé qué más necesitan?

Entrevistadora 3: ¿Mari?

Entrevistadora 2: No, yo estoy bien con mi... estamos listas.

Profesora de 1ro básico: Ustedes son todas muy jovencitas... recién están comenzando.

Educadora de párvulos: Yo tengo una hija que está estudiando educadora diferencial, está en la universidad. Mi hija menor también quería estudiar algo relacionado con educación y por ahí les hicieron dudar y le dijeron que ¿Porque no estudiaba educadora diferencial? ella ya estaba en otra universidad, la católica, pero por ahí se salió porque tuvo algunos conflictos, no con la carrera sino de forma personal. Así que yo le dije que tienes que estudiar y ella tiene un niño de cuatro años, entonces le dije que tenía que estudiar

Entrevistadora 3: De que se puede, se puede con niños; porque el mío tiene cuatro años y ahora él ya estaba durmiendo a las 8 para poder estar conectada.

Educadora de párvulos: ¡Que rico! viste

Entrevistadora 3: Me levanté temprano, hice una rutina. Por ejemplo, soy completamente sola porque mi pareja trabaja en minería y estoy sola, y tengo que ir haciéndome la rutina; lo siento al lado mío, hago la clase con la docente, le pongo lápices, le pongo cuaderno, entonces de que se puede, se puede. Lo demás son excusas.

Educadora de párvulos: Yo estudiaba mientras tenía mi niña mayor, entonces resulta que yo estudiaba con ella los fines de semana y yo animaba a jardines infantiles disfrazaba de mimo y me disfrazaba y con mi hija al lado en el coche.

Y ella ahora me dice, mi hija, "Yo ahora le tengo rabia a los mimos", a mí me pagaban y yo con eso le compraba... yo fui a trabajar de asistente a un colegio en Saladillo, yo soy profesora en educación visual. Y como yo tenía condiciones artísticas, un profesor me pregunta si quería trabajar con él y ahí estaba yo: me disfrazaba de payasita e iba animar a jardines infantiles y me servía también. Entonces de que se puede se puede.

Lo único que pido es que ella sea una buena educadora, entregada a su misión, si va a ser una mediocre que mejor estudie otra cosa. Porque los niños no son un juguete, tienes en tus manos un fruto de bien, el cual tiene que madurar contigo. Y uno lo puede moldear, entonces yo le digo que tiene que ser una muy buena educadora y en esa medida vas a crecer profesional y espiritualmente. Y yo creo que ella va a ser una muy buena educadora.

Hemos elegido muy bien esta carrera.

Yo iba a ser actriz, pero me case a los 19 años y después vinieron los hijos y ahí adiós a mi carrera

Y yo como buena profesora me preguntaba cómo puedo ser un poco artista dentro del aula, y mi hermana me dijo se educadora de párvulos; la educadora de párvulos logra eso. Ese encantamiento con los niños y yo le dije ¿de verdad puedo ser educadora? yo era asistente de educadora y lo veía tan lejano.

Profesora de 1ro básico: No, te tiene que gustar mucho esta carrera. Sobre todo, nosotros con Eva que ya llevamos muchos años y nuestros sueldos eran bajísimo, no ganábamos nada. Ya actualmente, ya unos dos o tres años atrás se nos mejoró el sueldo... pero imagínate por nada tener que trabajar y dejar hijos, y dejar todo afuera, por desvelarte y enseñar al resto de los niños.

A mí me gusta, me gusta mucho el estar con ellos. ¡Y son mis hijos! yo hijo, hija le digo a los niños, porque son como tuyos, porque tú lo estas formando. Entonces ¡hija! y se van acostumbrando a que tú le digas así, y a veces se te olvidan los nombres (risas)

Entrevistadora 3: Después que fui mama, no se... siento que fue otra experiencia con los niños; empecé a decir hijo, mi amor les digo a veces. Son cosas que nacen del corazón

Profesora de 1ro básico: Claro, tú vas utilizando esas palabras porque pasan a ser parte tuyo.

Yo me encariño el año que estoy, se los dedico a 100%, pero tampoco sufro cuando los dejo y vuelvo a primero. No sufro... algunos colegas me dicen, bueno y ¿tú no los echas de menos? no, porque los disfruto a concho y los dejo y ya está. Y a los meses siguientes estoy con nuevos niños, donde los acojo, los quiero, los amo y todo y se van a otro lado

Educadora de párvulos: Se reinventa. Yo también, dejo a mis niños de Kinder y tengo que reinventarme nuevamente con nuevos niños.

Profesora de 1ro básico: Y sin dejar de saludarlos, de conversar con ellos, pero... ya nos los añuño (risas)

Educadora de párvulos: A las niñas que siempre trabajan con niños pequeños siempre les digo, porque a veces lloran y se caen "¡tía, tía me duele. ¡Me va a doler!" y yo les digo "No mi amor, soy la mamita de la escuela. Nunca voy a dejar que te pase nada, siéntete protegida por mí" Les doy esa contención que ellos necesitan en esa etapa.

Igual con esas mamitas donde hay niños que siempre lloran los primeros días de clases y que se quieren quedar y uno les dice "Mamita, confía en mí" y la quedo mirando fijamente a los ojos de la mama y la mama te dice "Si tía, confío en usted" y se van.

Yo también tengo que darle a ella la seguridad que el niño va a estar protegido y cuidado. Yo en mis 30 años de servicio chiquillas, yo les puedo decir que solo una vez llevaron a un niño al hospital, porque se rompió unos deditos.

Entrevistadora 3: Yo creo profe Eva que es la estrategia que utiliza, eso de decirle a los apoderados: confíe en mí, creo que resulta mucho. Porque en mi caso, yo lleve a mi hijo al Jardín... a la sala cuna a los siete meses, y yo ya estaba temblando, yo ya estaba llorando por entregarlo; y la educadora me dijo las mismas palabras que usted dijo. Y creo que eso me sirvió como para tranquilizarme y darme vuelta e irme para mi casa esperando el llamado si es que hay que irlo a buscar.

Pero si yo creo que la parvularia no me dice eso, hubiera estado todo el rato insegura, inquieta; pero esa estrategia sí que sirve porque a mí me llegó al corazón. Como que, si la profesora altiro me dijo, "confía en mí" y creo que es un cambio rotundo.

Educadora de párvulos: Yo igual he tenido que de repente en la reunión de apoderados, también llamarles la atención a algunos apoderados y les digo "Sus hijos, son su carta de presentación, si un niño llega desaseado. Yo no le voy a decir al niño porque no se lavó ¿a quién crees que tengo que decirle?" Como ven a tu hijo, es como tú eres como mama, entonces las mamás me quedan mirando.

Yo sé que hay mamás que me quieren, que me aprecian, pero hay otras que no; porque no les gusta escuchar la verdad.

Profesora de 1ro básico: Que no les gusta que le digan la verdad.

Educadora de párvulos: No les gusta escuchar las cosas, yo sé que hay un grupo de apoderados... por ejemplo, para el día del profesor... donde vinieron a saludar a cada profesor a su casa. Entonces, ahí uno se da cuenta del cariño que le tienen, que a pesar de que uno les tire un poquito las orejita la quieren. Quieren a los profesores de la escuela.

Entrevistadora 2: Y es necesario de repente decirle las cosas como son

Profesora de 1ro básico: Y hay que decirlas mientras sea con respecto, con cierta sutileza, así tu puedes decir todo. Pero con las mejores palabras y con la sonrisa, tú le dices todo a los apoderados, de la mejor manera y ellos tienen que entender. Y entienden muchas veces, y aunque después te digan vieja pesada.

Entrevistadora 3: Pero las profesoras que son más exigentes, siento que dejan como un legado en el niño, como una huella.

Esas profesoras que son exigentes, que son catetes, que están ahí motivando el aprendizaje, son las profesoras que dejan una huella

Profesora de 1ro básico: Porque si tu no estuvieses ahí y no le dices nada, y el niño lo dejas ser es porque realmente no te interesa; no hay interés. Nada, en cariño, en un aprendizaje... para mi gusto, para mi pensar. Entonces, tú le tienes que dar cariño, le tienes que dar seguridad, le tienes que enseñar de todo a los niños.

Educadora de párvulos: Y uno deja a los niños y ve como se convierten en adultos, y uno los encuentra por la calle y dicen "¡tía Eva!" y yo los veo... y les estoy hablando de chiquillos de un metro ochenta, "Usted me hizo clases tía, esta igual no ha cambiado. Esta igual de joven" No que estas ciego tú, uno le dice. Y te cuentan que ellos tienen muy lindos recuerdos de su educación parvularia. Entonces, es lindo dejar eso.

Entrevistadora 2: Y que mantengan esos recuerdos, es super valioso. Qué bonito trabajo.

Yo trabajo con adolescentes, entonces cero experiencias con niños, así que es super enriquecedor escucharlas.

Profesora de 1ro básico: Pero yo pienso que trabajar con adolescentes es muy difícil.

Entrevistadora 2: Si, pero es gratificante también. En sí, yo creo que en todas las áreas.

Profesora de 1ro básico: Como todo en realidad, cuesta.

Educadora de párvulos: Cuesta al principio. Bueno chicas...

Entrevistadora 3: Si, vamos a dar termino... les queremos agradecer por su tiempo, por transmitirnos su energía, su compromiso y su enseñanza y aprendizaje hacia los niños. Así que estamos muy contentas y felices que tengan esa energía y yo creo que a mí me la han transmitido (risas) y a veces como que la siento. Así que agradecida por mi parte.

Profesora de 1ro básico: A sido un gusto chiquillas compartir un ratito con ustedes, a pesar de que Nathaly me decía que me conocía... yo nunca la había visto, no tengo idea. Y claro, yo la había visto en algunas reuniones, pero nunca había conversado con ella. Un gusto chiquillas eh... y que les vaya excelente en el trabajo que están haciendo.

Entrevistadora 1: Muchas gracias.

Profesora de 1ro básico: Las mejores vibras para ustedes.

Educadora de párvulos: Para todas ustedes, gracias por invitarnos... para poder compartir nuestras experiencias profesionales. Y les deseamos a las tres lo mejores éxitos y una buena aventura y que logren ser unas excelentes profesionales y sé que así será.

Profesora de 1ro básico: Sean felices, sean felices con lo que ustedes hacen.

Educadora de párvulos: Y lo principal, es que amen sus trabajos. Si están cansadas un día, al otro día hay que recibir a los niños con amor, porque ellos no tienen la culpa de nuestro cansancio, de nuestra pena o de nuestra angustia.

Entrevistadora 2: Gracias por sus consejos.

Entrevistadora 3: Una cosita chiquitita: Yo les mande la carta de autorización ¿ustedes tienen como para imprimir y firmarla y escanearla?

Educadora de párvulos: No, pero mañana vamos a ir a la escuela y si podemos hacerlo mañana ¿Edith, podríamos hacerlo en la escuela?

Profesora de 1ro básico: Si.

Entrevistadora 3: Ese último favor, para que...

Educadora de párvulos: La señora Estela podría ayudarnos en eso porque nosotros no tenemos escáner aquí en la casa.

Entrevistadora 3: O una foto, por último, pero que salga su firma y que ustedes aceptaban esta invitación a esta entrevista.

Educadora de párvulos: Mañana vamos a tratar de solucionarlo.

Profesora de 1ro básico: Para ver eso

Entrevistadora 3: Cuando ustedes puedan, si no es rápido, pero...

Entrevistadora 2: Si no se puede, ahí vemos como lo hacemos de otra manera.

Entrevistadora 3: Muchas gracias

Entrevistadora 2: Un abrazo.