



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
ESCUELA DE PEDAGOGÍA

LA VIDA NO SE CREA NI SE DESTRUYE, SOLO SE TRANSFORMA

Estudiante: Figueroa Duarte, José Sebastián

Profesor Guía: Sáez González, Felipe

Seminario de Grado de Magíster en Educación, Mención Liderazgo Transformacional y Gestión Escolar

Santiago, 2022

A Natalia quien me ha acompañado en todas mis aventuras, desde que decidimos caminar juntos.

A Cristóbal y Elisa quienes tuvieron paciencia para esperar a su padre.

INDICE

Agradecimientos.....	3
Presentación.....	4
Capítulo 1: Mis aprendizajes.....	6
1.1 Historia de mi vida y la escuela.....	7
1.2 Descubriendo las emociones en mi vida.....	22
Capítulo 2: Mi desarrollo como líder.....	28
2.1 Introducción.....	28
2.2 Marco Referencial.....	29
2.3 Antecedentes y contexto escolar.....	31
2.4 Problema de Investigación.....	33
2.5 Metodología de Investigación.....	34
2.6 La clase de Química.....	36
2.7 Emociones en la clase de Química.....	40
2.7.1 Interés y entusiasmo.....	41
2.7.2 Rabia e impotencia.....	44
2.7.3 Alegría y satisfacción.....	46
2.7.4 Miedo e inseguridad.....	48
Capítulo 3: Conclusiones finales.....	51
Bibliografía y webgrafía.....	54
Anexo 1 Encuesta a estudiantes	62
Anexo 2 Respuestas de las estudiantes a cada pregunta	63

Agradecimientos

Gracias a mi familia, quien me ayudó contantemente a seguir adelante, a Natalia por su empuje constante, a Cristóbal y Elisa por enseñarme a ser un padre que camine a mejorar en lo emocional. A Waldo y a Berta por entender mis acciones frente al computador.

Gracias a Pilar por incentivarne a inscribirme en el Magíster y descubrir este mundo de vivencias que me ayudó a mirarme a mí mismo. Gracias a Malva quien también me incentivó a buscar espacios de compasión a través de mis emociones.

Gracias a mi profesor guía, Felipe, por la inmensa paciencia en esperar mis escritos y escuchar mis constantes excusas por mis atrasos.

Gracias a mis profesores del Magíster por la dedicación en sus clases y compartir conmigo perspectivas que no había descubierto, en especial a Felipe, Claudio, Diego, Pablo, María Soledad y Marcelo.

Gracias especialmente a dos personas que ya no están con nosotros, Regina, mi abuela, que gracias a su partida de este mundo me dio la oportunidad de encontrar que soy un hombre que siente emociones; y a Filomena, quien me escuchaba atentamente mis relatos y fue un ejemplo de maestra.

Presentación

“La materia no se crea ni se destruye, solo se transforma”

Antoine Laurent Lavoisier

Este informe presenta un extracto de los aprendizajes obtenidos en el recorrido del Magíster en Educación mención Liderazgo Transformacional y Gestión Escolar, aprendizajes que han transformado la visión de ser humano que tenía frente a las formas de actuar, como consecuencia de sentir y pensar. Este relato comienza con el primer capítulo que incluye una descripción del recorrido de mi vida, y luego narra los tesoros descubiertos en este camino que he encontrado con este magíster.

Este escrito se sitúa en una investigación biográfico – narrativa ya que en este trabajo hablo desde lo cualitativo, donde relato mis vivencias desde la voz propia de mi ser como sujeto. Citando las palabras de Donaldo Huchim (2013), mi investigación es:

...la interpretación de los relatos de los propios actores (docentes) o sujetos participantes de los hechos reales y sociales, es el punto central de la investigación... los relatos son meras interpretaciones de los fenómenos sociales vividos en la educación y manifestados en “textos” cuyo valor es ser relatados en primera persona, el aspecto temporal y biográfico ocupa una posición central... (p. 8).

Entonces, en esta investigación reflexionaré sobre diversos pasajes de mi vida y los explicaré en relación a lo que aprendí en este magíster. En este sentido este primer capítulo, tiene como objetivo comprender el modo en que voy construyendo mi identidad en relación a los contextos socio-culturales (familiares, políticos, económicos, laborales, recreativos, etc.) que he vivido y cómo estas vivencias me han ayudado en este proceso de transformación (Rivas, 2012). Este escrito se constituye como una forma de observar los eventos de mi vida con una mirada reflexiva respecto del significado que les doy hoy y como esto me ayuda a ser quien soy y cómo podría proyectar eso para el futuro. En este sentido, observo los resultados de mi vida y las acciones que han llevado a esos resultados, y con este escrito pretendo reflexionar en torno al lugar desde donde realizo esas observaciones, tal como lo evidencia Echeverría en el desarrollo del modelo OSAR sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de la vida (Echeverría, 2010).

El segundo capítulo describe el contexto donde ejerzo mi labor docente y cómo los aprendizajes obtenidos en este magíster han logrado modificar mi desempeño en el aula de química. En este capítulo se hace una descripción de la investigación realizada en la sala de clases de química y el impacto que tienen las modificaciones en la conducta de yo como docente a partir de aprendizajes adquiridos en este magíster en torno al patriarcado, emociones y las reflexiones en torno a estos conceptos.

1. Mis aprendizajes

En esta sección relato algunas experiencias de mi vida que ayudan a comprender cómo inicio este camino en este magíster, para después relatar los aprendizajes alcanzados.

Siendo químico y profesor de química, he estudiado gran parte de mi vida la ciencia de la transformación de la materia, y es paradójico que no me había detenido a pensar en cómo nos transformamos los seres humanos. Si bien soy materia, y cambio en cada segundo de mi vida, estoy en simbiosis con esa materia que también se va transformando, que lo hace lentamente y que muchas veces no percibo. Percibo ese cambio en mis pensamientos, en la forma que observo el tránsito de mi vida, mis acciones, mis decisiones, las cuáles muchas veces pasan a una velocidad que no alcanzo a distinguir y por otro lado la forma en la cual me miro a mí mismo, y acepto y valoro quién soy. Es así que este capítulo, cuenta un poco del recorrido de mi vida y las decisiones que he ido tomando y cómo este magíster, que llegó a mí de manera circunstancial, me ha ayudado a mirarme desde ángulos que no había considerado anteriormente.

La decisión de ingresar a este magíster la puedo resumir en la siguiente cita de un informe vinculado al módulo “Taller de Aplicación” del Programa:

Las circunstancias me llevaron a tomar este camino, uno de los tantos que he tomado y que sin duda seguiré tomando en el recorrido de mi vida. Camino que puedo considerar como de mucho asombro. Llegué después que comenzó oficialmente el curso, ya que inicialmente no tenía en mi mente tomar esta decisión, pero circunstancias laborales, condiciones económicas favorables y el interés personal que surgió en mí al ver la malla curricular, motivaron en mi fuero interno el dar este paso. (Figuroa, 2020a, p. 3)

En este capítulo abordaré los aprendizajes obtenidos en el magíster, a partir del análisis de la historia de mi vida y el contraste con referentes teóricos desde el patriarcado, la escucha activa, la praxis dialógica, las emociones y la episteme de los pueblos originarios, los cuales me han ayudado a repensar quién soy y cómo puedo ir generando procesos de reflexión frente a mi actuar en el futuro. En este sentido, a través de este escrito quisiera vincular los aprendizajes en torno al liderazgo transformacional, entendiendo a este líder como aquella persona que posee las siguientes cualidades: carismática, en donde la acompañan a través del respeto y la lealtad como líder, y no por el temor de ser un jefe; que estimule la creatividad de

su equipo de trabajo y de sus estudiantes en la sala de clases; que motive la interacción entre los miembros de los equipos que lidera en un espacio determinado, en el contexto de la educación hablamos de este espacio como el colegio, tanto en el departamento al cual pertenece como en los diferentes cursos de estudiantes; con visión en torno a los desafíos del contexto, en el ámbito educativo, tales como, el poder vincular la consideración de emociones en la sala de clases o las problemáticas ambientales que aquejan al planeta; que actúa con una ética que promueve una integridad entre los miembros del equipo docente y entre los estudiantes; con orientación en las personas más que en los resultados, entendiendo que cada miembro de la comunidad mejorará sus resultados si él se encuentra en un bienestar; manteniendo una armonía entre lo que piensa, dice o hace. (Bracho, O. y García, J., 2013).

1.1. Historia de mi vida y la escuela

El primer recuerdo que tengo de mi existencia es el hecho que me encuentro frente a una fogata que me impresiona, veo la silueta de un hombre adulto que se dirige hacia donde lo espero siendo yo un niño de alrededor de 18 meses, en donde estoy recién dando mis primeros pasos, y veo en esa fogata el primer fenómeno que marcará mi vida y dará el puntapié inicial para comenzar una vida llena de experiencias que me harán cuestionar mi origen y mi esencia. Y comienza esta historia en un pueblo de la región de O'Higgins, llamado Cocalán, lugar que me cobijó y donde crecí, disfrutando mi niñez a través del contacto con la naturaleza. En este lugar aprendí a crecer con resiliencia alejado de mis padres, quienes por razones económicas de la época de comienzos de los años ochenta (a principios de la década de 1980 se vivía una crisis económica en el país, con un desempleo del 23,7 % (Biblioteca Nacional de Chile, 2021)) tomaron la decisión de vivir en la ciudad de Santiago y dejarme al cuidado de mis abuelos en el campo de Cocalán, y así éstos pudiesen proveer de lo necesario para poder crecer en armonía y con las necesidades básicas cubiertas.

En ese pueblo viví y aprendí a valorar la vida en comunidad, junto a las familias del pueblo y junto a mis amigos, compartiendo las tradiciones de la vida en el campo y disfrutando del vivir junto a otros e intercambiando experiencias y productos que cultivaba cada familia. Mis recuerdos de niño, rememoran un lugar donde se disfrutaba entre las familias que conformaban el pueblo, las cuales compartían los productos de sus cosechas, de sus crianzas de animales, donde intercambiaban estos productos, y los niños

éramos los encargados de ir casa por casa a dejar los productos de faenas de animales, cosechas de hortalizas, entre otros. En estas labores se demarcaban claramente las funciones de hombres y mujeres, donde cada cual en forma tácita sabía lo que debía hacer. En este pueblo evidencí lo que Schutz (1974) describe en sus estudios sobre teoría social:

...todo miembro nacido o educado dentro del grupo acepta el esquema estandarizado ya elaborado de la pauta cultural recibida de sus antepasados, maestros y autoridades como una guía indiscutida e indiscutible en todas las situaciones que se dan normalmente dentro del mundo social... (p. 95).

Lo anterior, lo establezco ya que en este crecimiento pude observar ciertas prácticas en mi familia en donde se establecían diferencias en las conductas de hombres y mujeres que impactaron significativamente en mi vida hasta hoy; ser un hombre, suponía una persona fuerte de carácter, sin espacios a las emociones, o por lo menos no dejar que éstas quedaran en evidencia frente a los demás. Esta imagen de este tipo de hombre la pude observar en el ejemplo de mi abuelo, quien pocas veces mostró su cariño en forma de caricias o palabras amables hacia los demás, pero que cumplía su labor de proveedor de alimentos y bienes materiales sin retraso. Por otro lado, pude crecer con la riqueza de amor y ternura brindada por mi abuela, quien demostraba su cariño hacia todo quien la rodeaba, fuesen humanos, animales o plantas.

Entonces, siendo un niño pude vivenciar lo planteado por Claudio Naranjo (2016) en torno al patriarcado¹ y sus consecuencias en la familia, observando su impacto desde lo reptiliano y más instintivo, en donde crecí bajo el instinto de supervivencia enfrentando la vida con resiliencia y sin mostrar mis emociones, tratando de responder a las adversidades de la vida de manera más instintiva y reaccionaria; por otra parte vivencí el impacto de nuestro origen mamífero más relacional, en donde descubrí la riqueza de relacionarme con otros y aprender de la bondad de otros y principalmente del amor de mi abuela; y por otra parte evidencí una de las características de la especie humana, que da la razón y la inteligencia, en donde la razón fue la guía de mis procesos bajo el ejemplo más parco y racional de mi abuelo. Esto último

¹ Naranjo propone que el patriarcado obedece a una “mente patriarcal” como aquella que alude a “la tiranía de la razón sobre la emoción y el placer instintivo, y a través de una sobrevaloración del saber a expensas del amor y de la libertad. Además, la agresión de los machos adreno-maníacos del mundo ha castigado e inhibido la ternura tanto como la espontaneidad y la naturalidad, robándonos así el amor y la autenticidad, con lo que nos ha empequeñecido y aislado, interfiriendo con un potencial de hermandad sin el cual no puede florecer una sociedad sana”. (Naranjo, 2010, p. 35). La relación entre patriarcado y educación será desarrollada más adelante, en este mismo capítulo.

lo relaciono con el superego establecido por Freud, donde generalmente seguimos el “deber ser” (Bolívar, 2010) que nos impone la sociedad desde una mente patriarcal, es decir, desde una mente racional, competitiva, dominante, que rememora nuestro origen bárbaro, cazador y depredador (Naranjo, 2010).

Asimismo, estas ideas de Naranjo, sobre una educación patriarcal centrada en la razón y el éxito, que he observado en mi vida personal, se pueden observar en el sistema educacional chileno, el cual fue reformulado en la misma época en la cual nací. En Chile se han producido una serie de transformaciones al sistema educacional desde la instalación de la dictadura de Pinochet hasta nuestros días. En palabras de Villalobos y Quaresma (2015) se esboza:

En general, la lógica y sentido de estos cambios apuntó a la construcción de un sistema basado en la competencia y organizado en torno a la idea de mercado educativo. Siguiendo las ideas del liberalismo económico y con una fuerte influencia de Milton Friedman, los encargados técnicos y políticos de la revolución tecnocrática inspirada en las ideas neoliberales generaron transformaciones del sistema que buscaron desarrollar un modelo donde oferentes y demandantes transaran libremente un bien que se consume (la educación), buscando así emular la lógica y funcionamiento de los mercados económicos en el espacio educativo. Este sistema parece haber producido cambios en la conceptualización de lo que es la educación y de sus resultados; desde una concepción de un bien común hacia una basada en una mercancía de consumo, lo cual también ha generado una transformación de los fines de la educación, pasando de un concepto de educación entendido como promoción de la reflexividad y desarrollo del espíritu crítico, a una idea de educación como eficacia y eficiencia en la resolución de test estandarizados (p. 71).

Por lo tanto, si miramos hoy en día el Chile que tenemos, se contrasta con la imagen de este niño en torno a esa experiencia en comunidad de su pueblo y el amor relacional de su abuela, ya que estamos en una profunda crisis debido a la promoción, desde la escuela, de un desarrollo individual y competitivo del ser humano, guiada por el exitismo, donde no miramos a nuestro alrededor, a nuestra comunidad. El Chile de hoy, es más bien un Chile que se centra en el PENSAR, con una característica fuertemente racional, lo que Naranjo caracterizó como patriarcal (Naranjo, 2010), donde este PENSAR se sobrepone al SENTIR y al QUERER, lo que se vincula en cierta medida con el proceso de transformación que he ido constatando

en mi vida en el tránsito de este magíster, es decir, en donde he ido transitando desde la racionalidad a la emocionalidad.

En este ánimo de aprender y desarrollo del pensar, como niño/joven fui aprendiendo en la escuela, y descubrí un mundo que me fascinó, el mundo de las letras y la descripción de la naturaleza a través de estas letras. Me fascinaba aprender y admiraba a mis profesores, al punto que jugaba a ser profesor y llenaba cuadernos, simulando que eran libros de clases.

Pasaron los años, y de niño me transformé en joven y continué con ese amor por aprender y llegó el momento de crecer y terminar mi enseñanza media. En este trayecto, mi vida sufrió un profundo impacto. A la edad de 9-10 años me fui a la ciudad a vivir con mis padres, ya que éstos tenían estabilidad económica, debido a la mejora económica del hogar lo cual se es coherente con las cifras económicas de los años de crecimiento económico del retorno a la democracia de principios de los años 90 (Aninat, 2000), y así concluir mi educación secundaria en un liceo de la capital. Este hecho generó dos emociones en mi vida, tristeza por dejar el campo y mis abuelos con los cuales crecí, y la alegría de estar con mis padres y hermanos; sin embargo, estas emociones recién hoy las puedo identificar. Me esforcé en concentrar mi energía en estudiar, que era lo que me apasionaba. Dediqué tiempo a estudiar matemáticas, ya que encontraba que me entretenía la forma en la que me enseñaba mi profesor, y quedé cautivado cuando pude dibujar un triángulo con ayuda de un compás (instrumento que solo se utilizaba para dibujar círculos). Luego, al ingresar a 1er año de enseñanza media, me aquejaba una gran interrogante ¿Qué ocurriría si mezclaba una cucharada de sal y una cucharada de azúcar en un vaso con agua? Por lo tanto, añoraba tener clases de química para responder esta pregunta. Luego comprendí que esa respuesta se construía con las propiedades de los componentes, situación que me maravilló, ya que esas explicaciones incorporaban elementos de la matemática, otra de las disciplinas que me cautivaba por los algoritmos y el orden que ello implicaba. En este paso por la educación liceana, encontré un espacio para conocer muchas explicaciones racionales respecto de la naturaleza que me acompañó desde pequeño, y seguir admirando la labor que ejercían los docentes que me enseñaban.

Así culmina la educación media y tuve que dar la Prueba de Aptitud Académica, examen estandarizado que se utilizaba para el ingreso a la Educación Superior en Chile. En dicho examen soy uno de los jóvenes que obtiene puntaje nacional (es decir, tuve todas las respuestas correctas en la prueba), y el único de éstos en querer seguir estudios de pedagogía. Siendo un joven de 17 años aparezco en los medios de

comunicación como el único puntaje nacional que quiere ser pedagogo, ya que dentro de mi mente está el sueño de convertirme en un profesor de Química y volver a la antigua localidad de Cocalán y aportar desde ahí a enseñar sobre química, a través del estudio de los huertos y el campo chileno, entendiendo la armonía que se da entre el ser humano y la naturaleza. Ahora, ya siendo un hombre escribo tras un computador luego que pasaran 22 años desde aquel suceso y no he realizado aun lo que soñé, que es volver a ese campo chileno a aportar con mis vivencias a esos niños y jóvenes a que puedan construir sus vidas en función de sus sueños y a colaborar en abrir espacios de oportunidades para éstos. Sin embargo, han ocurrido vivencias en mí que me han dado herramientas para mirar estos hechos y episodios de mi vida de manera distinta, no desde la frustración de no cumplir este sueño, sino desde la reflexión de estar colaborando en otros espacios que relataré más adelante, y que este magíster me ha ayudado a transformar mi forma de pensar mi vida, como un conjunto de experiencias que me han ayudado a constituir quién soy hoy y a valorar todo lo que he vivido.

Admiré a mis profesores en el colegio, porque me enseñaron a descubrir el mundo del conocimiento y maravillarme con todas las cosas que ha hecho el ser humano. Puedo decir que hoy soy un profesor por vocación y amo enseñar a mis estudiantes. A veces, los docentes, pasamos rabias, perdemos tiempos de estar con la familia, nos cansamos revisando pruebas, guías y cuando nos ponemos creativos, revisar cuadernos (que tarea más laboriosa y cuando descubrimos como escriben nuestros estudiantes, nos maravillamos por la forma en que ordenan sus apuntes); pero es una sensación de inmensa alegría ver el brillo de los ojos de los estudiantes cuando aprenden algo nuevo, o ver cómo se maravillan en poder entender las complejidades de algunas áreas del saber, o ver cómo se dan cuenta que realmente pueden aprender y pueden avanzar. Soy un hombre que hoy vive la pedagogía como un proceso que pareciera ser rutinario, sin embargo, cada clase es una experiencia distinta, en donde aprendo de los estudiantes y se genera un diálogo constante frente al área que enseño, pero también frente a hechos de la vida. Hoy puedo decir que promuevo en mis clases, que este espacio sea un momento agradable en donde vayan aprendiendo que el vivir con otros requiere del esfuerzo de todos para hacer un instante de armonía, solidaridad y compañerismo. Es de esta manera como vivo la pedagogía a diario. Frente a esto, antes del magíster sentía dentro de mí, que había una deuda pendiente, que cada día me recordaba mi sueño original de volver a Cocalán y aportar desde ahí, sin embargo, con las reflexiones de los diferentes cursos del magister he podido comprender que en el lugar que estoy también puedo hacer un aporte y que se armoniza con mis anhelos de joven (Figuroa, 2020b).

Mi vida profesional se inicia cuando comencé estudiando Ciencias Químicas en la Universidad, y luego obtuve la pedagogía. Mi sueño fue mutando, ya que durante mi estadía en la Facultad de Ciencias pensé en seguir la carrera académica vinculada a la investigación científica en Química. Sin embargo, las ansias de poder enseñar en las salas de clases a jóvenes en proceso de formación y mostrarles las maravillas de la naturaleza y las Ciencias Naturales me motivó a persistir en ser profesor. Luego, al terminar mis estudios de pedagogía comencé a trabajar en colegios y realizar algunas ayudantías en la Universidad. Cuando comencé este magíster estaba trabajando en un colegio particular pagado del sector oriente de la capital, en la Unidad de Currículum y Evaluación (UCE) del Ministerio de Educación (MINEDUC) y como docente en una Universidad privada pero que acoge a estudiantes proveniente de sectores vulnerables. Sin embargo, hoy al momento de estar terminando este escrito solo estoy vinculado al colegio. La razón de lo anterior, es que escuché mi corazón y me di cuenta que lo que más me apasiona es el aula de clases y quería concentrarme en el colegio con tiempo completo, para poder realizar proyectos con los estudiantes y aportar en él. No fue una decisión fácil, ya que dejaba de lado el status social que te puede dar el estar trabajando en la UCE y en la Universidad, sin embargo, eso ya no está dentro de mis prioridades, sino el hecho de vivir mi vocación y también dedicarle tiempo de calidad a mi familia, al estar concentrado en un solo lugar y no dedicar más tiempo a los distintos traslados que significaba los trayectos a los diferentes lugares de trabajo.

Decidí ingresar a este magíster por motivación de una amiga que me impulsó a seguir estudios de posgrado, en un comienzo no lo tenía visualizado, pero el apoyo económico de la Universidad y la posibilidad de acceder a mejoras académicas en la Universidad y mejoras salariales en el colegio, me llevaron a tomar la decisión de ingresar a este programa. Por lo tanto, inicialmente no conocía la malla curricular. Al comenzar los cursos del magíster tuve un quiebre en mi vida, ya que falleció mi abuela, con quién me crié, lo cual generó un movimiento emocional profundo, área de mi vida que no había explorado anteriormente, debido a la censura de mis emociones aprendidas desde pequeño como relate en párrafos anteriores. Pese a esto, comencé los cursos y descubrí en ellos un espacio donde poder hablar sobre lo que estaba ocurriendo en mi vida en ese momento, descubrí que el proceso pedagógico es un proceso de transformación, y que este proceso también lo puedo vivir yo, y tuve la gran oportunidad de explorar mi mundo emocional y abrir esa puerta cerrada por años, para encontrar un mundo maravilloso que ha permitido mirarme a mí mismo con cariño y sin prejuicios frente al no cumplimiento de los sueños de

antaño. Gracias a esta decisión, me he vuelto a reencontrar con ese joven de 17 años y he vuelto a mirar lo que estoy haciendo, y tratar de darle un sentido a lo que hago desde la fuerza de mi vocación.

He querido relatar todo lo anterior, ya que es clave para poder entender el proceso de transformación que estoy vivenciando, metamorfosis que aún no llega a su fin, pero que me ha enseñado a reflexionar sobre las vivencias que tuve, lo que estoy viviendo ahora y así ir construyendo un camino que me llene de satisfacciones y aprendizajes respecto de lo que me corresponde vivir en el futuro. Asimismo, me ha ayudado a encontrar consecuencia en lo que hago, es decir, generar una acción que se condiga con lo que pienso, ya que me pienso como un docente con vocación, que vibro con las clases, que disfruto que los estudiantes aprendan, es decir, tratar de ser un profesor tal como lo plantea Gabriela Mistral² en el decálogo del maestro:

Ama, si no puedes amar mucho, no enseñes a niños.

Simplifica, saber es simplificar sin restar esencia.

Insiste, repite como la naturaleza repite las especies, hasta alcanzar la perfección.

Enseña, con intención de hermosura, porque la hermosura es madre.

Maestro, sé fervoroso. Para encender lámparas has de llevar fuego en el corazón

Vivifica tu clase. Cada lección ha de ser viva como un ser.

Cultívate, para dar, hay que tener mucho.

Acuérdate de que tu oficio no es mercancía sino que es servicio divino.

Antes de dictar tu lección cotidiana, mira a tu corazón y ve si está puro.

Piensa en que Dios te ha puesto a crear el mundo del mañana.

(Gabriela Mistral)

En este sentido, tomo estas palabras de Gabriela Mistral como convicciones de vida frente a la labor docente, y también como lección de vida en torno a cómo podemos ir configurándonos como seres

² Extraído el 20 de diciembre de 2022 desde el sitio web <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/ama-simplifica-insiste-ensena-los-consejos-gabriela-mistral-decalogo-del-maestro/>

humanos. Entonces, este magíster me ha dado la oportunidad de ir reencontrando aquello que me mueve desde lo más profundo de mí ser, que es pensar y actuar como un profesor con vocación de maestro.

Comencé este magíster con la convicción de tener ideas claras respecto de lo que estoy haciendo en mis lugares de trabajo. Sentía que mi gran certeza era que elegí este camino para que las nuevas generaciones se maravillan con la Ciencia, y en particular la química, ya que esta área de las Ciencias te permite observar los cambios que ocurren en la naturaleza y formular explicaciones para lograr controlar algunas de esas transformaciones, donde puedes ir experimentando esas modificaciones y analizar las variables involucradas en esos cambios; que puedan entender los fenómenos que ocurren a diario, desde un punto de vista lógico-racional, y a partir de los aprendizajes que nos da la química respecto de la transformación, tomar decisiones a través de las variaciones que vivenciamos en nuestra vida y estar preparados para los potenciales desafíos que sufriremos en el futuro. Sin embargo, esta certeza se fue diluyendo a medida que fui avanzando en el magíster, ya que tener el control de todas las variables es un proceso complejo. Sin embargo, debo reconocer que la química te entrega herramientas para estar consciente que en la vida existen cambios, y que algunos podemos abordarlos con éxito y otros simplemente serán oportunidades para reflexionar y ver cómo poder mejorarlos, abriendo un espacio para sentir esos cambios y no solo pensarlos, es decir, abrirse al mundo emocional que tenemos en nuestro ser. En este sentido, me encuentro en un momento en el cual estoy observando dos mundos en mi vida, un mundo racional y un mundo emocional, los cuáles parecen opuestos, sin embargo, están unidos en mí y se complementan formando la totalidad que soy yo (Belandría y Guédez, 2020).

El contexto en el que me desempeño en mi labor escolar es un colegio de niñas, cuyo lema es “Mujeres para el mundo”, lema en el cual creo profundamente. En el área de la Ciencia la mujer ha quedado postergada y en el anonimato. Según Paula Núñez y Gabriela Klier (2021) en los siglos XVI y XVII se tenía una concepción del Universo como una materia viva, recalcando el carácter femenino de esta cosmovisión, como una naturaleza viva; sin embargo, con el auge de la mirada cartesiana, esta visión se transformó en una naturaleza muerta. De esta manera, se comienza a generar una hegemonía del conocimiento científico por parte del hombre y lo masculino, en sintonía con las ideas de patriarcado explicadas en párrafos anteriores. La llegada del europeo a América trajo consigo una idea hegemónica

de mundo desde una racionalidad antropocentrista³ oponiéndose al biocentrismo⁴. La herencia del pensamiento europeo en Latinoamérica nos condiciona, de algún modo, a olvidar que somos parte de la naturaleza y no dueños de ella, olvidando los saberes ancestrales de los pueblos originarios relacionados con la naturaleza (Jader, 2021). Por esa razón es que me mueve enseñar Ciencias en un colegio de niñas, para que se empoderen y vean que pueden ser capaces de crear nuevas cosas, y que tengan la autoestima suficiente para poder ser persistentes en sus propósitos. Busco enseñar para los nuevos tiempos, donde cada día es más complejo acceder a mejores oportunidades, en un mundo contaminado que tiene una mirada antropocentrista.

Desde mi cargo en el MINEDUC, buscaba aportar en la mejora del aprendizaje en ciencias, promoviendo espacios de democratización en el currículum científico, que los niños puedan construir aprendizajes partiendo desde lo que conocen y no desde lo que les dicta un profesor, donde la creatividad y el disfrute sea parte del aprender ciencia; propiciar espacios de justicia social y cuidado del ambiente, a través de los instrumentos curriculares; y en definitiva humanizar la ciencia en la escuela. En este sentido, mi motivación en mi labor ministerial fue promover que los docentes puedan tener las herramientas para abrir espacios de diálogo con sus estudiantes, y hagan un análisis crítico de lo que propone el currículum de ciencia escolar. Sin embargo, he observado en mi práctica como docente que existen tensiones entre lo que nos propone el currículum y lo que se nos exige administrativamente, tales como, las pruebas estandarizadas. Entonces, la profesión docente pierde su foco pedagógico y se tecnifica, tal como lo plantean Jenny Assaél *et al* (2018), la labor docente pierde su profesionalismo y el docente se sitúa como un mero reproductor de contenidos que otros “expertos externos” le mandatan a través de documentos curriculares (Bases Curriculares, Programas de Estudio, entre otros). Por lo tanto, uno de los objetivos que perseguí en mi labor de curriculista, denominado “experto externo⁵”, fue tratar de crear material para que

³ Antropocentrismo se refiere a una concepción filosófica que considera al ser humano como centro de todas las cosas y el fin absoluto de la creación (Antropocentrismo. (s.f.). En *Google.com*. Recuperado el 16 de enero de 2022, de <https://www.google.com/search?q=significado+de+antropocentrismo&oq=significado+de+antropocentrismo&aqs=chrome..69i57j0i512j0i22i30l8.4964j1j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8&safe=active&ssui=on>).

⁴ Las visiones no antrópicas, en general, “*están de acuerdo en sostener que las cosas no humanas tienen derechos morales [moral standings], pero difieren unas de otras en el sentido de que algunas atribuyen derechos morales sólo a los individuos vivos, mientras que otras abrazan la idea de que las especies y los ecosistemas también tienen derechos morales*” (Stenmark, 2017, pág. 87). Las primeras pueden ser llamadas “biocéntricas” y las segundas “ecocéntricas”.

⁵ El curriculista es un profesional que se desempeña en la Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación de Chile, el cual se dedica a elaborar las Bases Curriculares que se implementan en el sistema escolar. Se considera a este

los docentes chilenos pudiesen reflexionar en su profesionalismo y reencontrar el sentido pedagógico de su práctica, más allá de centrarse en los exámenes estandarizados. Por esta razón, considero que pude aportar, en alguna medida en el último tiempo con mis aprendizajes en el magíster, a disminuir esta desmotivación en el profesorado desde mi rol en la Unidad de Currículum y Evaluación del MINEDUC, que es donde me desempeñaba, en relación a estos aportes puedo mencionar las fichas pedagógicas y planes de clases que incluían sugerencias para que los docentes focalizaran su quehacer en el desarrollo de habilidades socioemocionales en conjunto con el desarrollo de habilidades cognitivas⁶, aspectos que aprendí en este Programa de Magíster.

En esta idealización de mi labor ministerial sobre la relación de aprender ciencia, desarrollo social y respeto por el medio ambiente, es que este magíster me dio la oportunidad de conocer el currículum boliviano, que propone parte de las ideas esbozadas en el párrafo anterior. Me estremeció cuando leí parte del enfoque del currículum de Bolivia:

El enfoque integral y holístico significa: promover una formación integral a través del desarrollo de las dimensiones del Ser, Saber, Hacer y Decidir en el proceso de transformación social y holística a través de la búsqueda de una convivencia armónica y complementaria con la Madre Tierra (naturaleza) y el Cosmos, fundada en el desarrollo de la conciencia y la espiritualidad (Ministerio de Educación de Bolivia, 2012, p. 78).

A partir de mi experiencia en el ámbito curricular, no hubiese pensado que un gobierno tuviese la valentía para indicar esto en su enfoque; si bien nuestro currículum trata de tomar elementos de la formación de una persona integral, lo hace de soslayo y en forma implícita, pero no en forma directa ni explícita, tal como lo hace el currículum boliviano en donde plantea un desarrollo armónico y complementario con el espacio en que vivimos, y que esta armonía se funda en el desarrollo de la conciencia y la espiritualidad. Nuestro currículum propone en Educación Básica que es:

profesional un experto externo a la escuela, es decir, un profesional que domina la componente disciplinar y didáctica de un área del saber y es externo a una comunidad educativa específica.

⁶ Ejemplos de estas fichas pedagógicas se encuentran en el sitio web de la Unidad de Currículum y Evaluación, www.curriculumnacional.cl, en la sección de “Aprendo en línea docente”. Como ejemplo pueden revisar el siguiente link específico <https://www.curriculumnacional.cl/docentes/Educacion-General/Ciencias-Naturales-1-Medio-Eje-Quimica/CN1M-OA-17/226377:Nivelacion-y-reforzamiento-Quimica-2-medio>

... el nivel educacional que se orienta hacia la formación integral de los alumnos y las alumnas, en sus dimensiones física, afectiva, cognitiva, social, cultural, moral y espiritual, desarrollando sus capacidades de acuerdo a los conocimientos, habilidades y actitudes definidos en las Bases Curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, y que les permiten continuar el proceso educativo formal... (Ministerio de Educación de Chile, 2015, p. 6).

y en Educación media se establece que es:

...el nivel educacional que atiende a la población escolar que haya finalizado el nivel de Educación Básica y tiene por finalidad procurar que cada alumno expanda y profundice su formación general y desarrolle los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan ejercer una ciudadanía activa e integrarse a la sociedad, los cuales son definidos por las Bases Curriculares. Este nivel educativo ofrece una formación general común y formaciones diferenciadas... (Ley 20.370, 2009, art. 29 y 30).

Entonces, en Chile nos encontramos frente a un currículum que esboza un desarrollo más bien orientado a aprender ciertos saberes específicos respecto de un tema. Me dio una emoción muy grande el ver que desde el currículum de Bolivia se llame a desarrollar la integralidad de una persona a través de convivencia armónica con la naturaleza, dando un giro desde el antropocentrismo hacia el biocentrismo (Bellomo, 2019), considerando a éste último dentro de las posiciones no antrópicas⁷. De esta forma pude ver que se puede avanzar hacia sentidos de la educación más cercanos al SumakKawsay⁸(Manosalvas, 2014)

⁷Las visiones no antrópicas, en general, “están de acuerdo en sostener que las cosas no humanas tienen derechos morales [moral standings], pero difieren unas de otras en el sentido de que algunas atribuyen derechos morales sólo a los individuos vivos, mientras que otras abrazan la idea de que las especies y los ecosistemas también tienen derechos morales” (Stenmark, 2017, pág. 87). Las primeras pueden ser llamadas “biocéntricas” y las segundas “ecocéntricas”.

⁸El Sumac Kawsay hace referencia al buen vivir o vivir bien de las culturas andinas, el buen vivir se define como “la satisfacción de las necesidades, la consecución de una calidad de vida y muerte digna, el amar y ser amado, y el florecimiento saludable de todos y todas, en paz y armonía con la naturaleza y la prolongación indefinida de las culturas humanas”. Se señala además que el buen vivir “presupone [...] que las libertades, oportunidades, capacidades y potencialidades reales de los individuos se amplíen y florezcan de modo que permitan lograr simultáneamente aquello que la sociedad, los territorios, las diversas identidades colectivas y cada uno [...] valora como objetivo de vida deseable [...]”. (Manosalvas, 2014, pág. 109).

propuesto en la cosmovisión indígena de varios países andinos de Latinoamérica, o el kümemongen⁹ del pueblo mapuche (Hasen y Cortez, 2012; Viera, 2013). A través del conocimiento de las posibilidades de acción que se han dado en la América morena, puedo ver que se puede avanzar, puedo ver que es posible llevar a cabo una pedagogía que promueva el maravillarse por la naturaleza y vivir en armonía con ella, el poder poner en práctica una pedagogía que me rememora mi vivencia de niño y mis sueños de ese joven de 17 años que ahora ayudo a jóvenes a encontrar un camino en su vida y entender que somos seres que nos transformamos, pero que podemos vivir bien y vivir mejor entre todos los habitantes de este planeta, como nos enseñan las culturas ancestrales, y vuelvo a encender esa llama que alguna vez me iluminó, la misma llama que me marcó cuando tenía tan solo 18 meses de edad. Asimismo, al revisar las dimensiones de desarrollo del currículum boliviano, es interesante encontrar que son las mismas que se proponen en nuestro currículum, es decir, la dimensión del ser, hacer, saber, sin embargo, la visión integral y holística del currículum boliviano ahonda en los aspectos valóricos y espirituales a desarrollar en la persona, respetando sus orígenes, en el saber no solo implica los saberes hegemónicos, sino que también saberes ancestrales de los pueblos indígenas; asimismo, incorpora una dimensión clave que es el “decidir”, en donde se visualiza al ser humano como un ser parte de una comunidad, es decir, un actor político.

Desde la Universidad, mi anhelo es compartir mis experiencias y vivencias con las nuevas generaciones de docentes. Pero al llegar a este magíster y comenzar con las lecturas, todos estos deseos se empezaron a remover y escudriñaron en mí los anhelos que tenía cuando era un joven de 17 años. Empezó una lucha entre el sentido de realidad que estoy viviendo hoy y mis sueños e ideales de antaño, como mirando la controversia entre mi pensamiento y mi actuar. Comencé a tratar de tener una praxis dialógica entre mis pensamientos y mi actuar, entendiendo que la construcción de persona asume que la persona humana está dotada de la acción, por tanto, es agente-actuante, constructora y transformadora del medio en el cual se desarrolla y vive. Observando esto último desde el prisma que propone Ferrada y Flecha (2008), quienes sostienen que las personas nos regulamos desde dos mecanismos, uno en donde nos aut creamos constantemente y otro en el cual nos creamos con la interacción con otras personas, es decir, puedo reflexionar que mi actuar nace de una autoreflexión y también de la interacción con los diversos integrantes de la comunidad educativa. En este sentido empecé a entender como esta praxis puede también trasladarse a las comunidades educativas, en donde yo como docente puedo promover ese diálogo en mi

⁹ El kümemongen se relaciona con la “buena vida” y es el resultado del equilibrio entre la persona, el medio ambiente y lo sobrenatural. (Hasen y Cortez, 2012; Viera, 2013).

clase para poder ir logrando aprendizajes significativos (Ausubel *et al*, 1983) con mis estudiantes, a partir de una planificación de la clase pero considerando lo que el grupo curso sabe o conoce de un tema dado, y a partir de eso ir construyendo un aprendizaje dialógico (Masi, 2008). En este camino, comencé a generar conciencia que en mi clase convivo con otros, sin embargo, no me había percatado de la importancia de escuchar a ese otro. En esto, empecé a hacer conciencia respecto de un fragmento del poema de John Donne (2012) en donde nos propone “*ningún hombre es una isla, entera en sí, cada hombre es una pieza de continente, parte del total*”, es decir, estamos unidos con otros, y los otros impactan en mi vida. Comencé a reflexionar sobre la necesidad de escuchar al otro, en una relación de crecimiento personal para mí y también para ayudar a los otros y en conjunto formar una comunidad, lo que queda muy evidente en las siguientes palabras de Fromm (2014) “*ser social no en la simple relación con los demás, no en las simples relaciones humanas, sino cuando a partir de éstas llega a construir e integrar una comunidad*” (p. 55). Descubrí que el escuchar al otro es de suma importancia para poder lograr construir una comunidad feliz, un aula feliz, unos niños felices y con esto a mí como profesor seguir disfrutando mi profesión, tal como lo propone Castro (2016), mostrando una actitud de alteridad frente a quienes me rodean. Esta conciencia del escuchar al otro atentamente, con todo mi cuerpo, me ayudó a reflexionar lo importante que es observar con dedicación, y no solamente mirar, es decir, desarrollar un aprendizaje en la escucha como proponen Sierra y Blanco (2017). Asimismo, voy siendo consciente desde donde voy observando el proceso de aprendizaje personal que me ha impulsado el magíster, observando los resultados de las acciones que he realizado hasta ahora, y como puedo ir pensando futuras acciones en los procesos de liderazgo que me corresponde en mi trabajo actual.

Es así como puedo decir que como docente soy un actor político (Cabaluz, 2015), porque el impacto que puedo generar en mis estudiantes, en el aprendizaje de la ciencia y en el aprendizaje para la vida es muy significativo. Cada gesto, cada palabra de mi persona como docente impacta en mis alumnos, por eso es que la reflexión debe ser parte de mi quehacer diario. En este sentido, además de transmitir conocimientos indispensables para la adecuada adaptación del individuo a la sociedad, en mi caso en las ciencias naturales, tengo la responsabilidad de:

...fomentar dentro de la misma dinámica pedagógica una conciencia política democrática, que implica el desarrollo de un pensamiento crítico sustentado en el respeto a la libertad de pensamiento y expresión, la responsabilidad individual y grupal, la solidaridad

colectiva, la honestidad personal, la tolerancia y el reconocimiento a la diversidad así como la generación de consenso a través del diálogo constante... (Hernández, 2014).

Por esta razón en la acción docente existe ese vínculo entre “sujeto” y “ser social” que en palabras de Touraine y Khosrokhavar (2002):

...está presente, sobre todo, en cualquier lugar en que se manifieste una acción colectiva de construcción de un espacio, a la vez social, político y moral, de producción de la experiencia individual y colectiva; un sujeto definido como actor capaz de modificar su medio... (p. 86).

En este sentido, el docente se define como actor social por su influencia en la comunidad y como sujeto político debido a su labor pedagógica de orientación democrática.

Para mí fue muy significativo el conocer conceptualmente el significado del patriarcado, y cómo la escuela está influenciada por este sentido de vida, llegando a ser un sentido central en la educación. Para entender el concepto de patriarcado tuve que entender cómo se dan las relaciones humanas en sociedad y el concepto de política en el desarrollo de las sociedades, es así que entiendo que somos seres políticos ya que participamos como un conjunto de personas y nos educamos para transformarnos como individuos (Cobo, 2011). Por esta razón, podemos ver que a lo largo del desarrollo de la humanidad se han dado hitos históricos en torno a la educación que han puesto en la discusión la relación que se ha dado a lo femenino y lo masculino en la escuela, y por lo tanto, ponen en discusión esta manera de transformarnos como individuos, tal como lo evidencia Cobo (2011) en su investigación, donde cita estudios de Wollstonecraft, Rousseau, entre otros y donde concluye que “*entender la educación es entender cómo se han dado los cambios sociales en la historia del ser humano*” (p. 71). Entonces en la escuela se da una reproducción de un sistema de conductas, que nos condicionan como individuos, y no nos transforman, sino que perpetúan la práctica que denunciaba Cobo en su investigación, lo cual se traduce en un currículum oculto, es decir, ese conocimiento que no está escrito en las Bases Curriculares pero se practica constantemente y se normaliza en la sala de clases (Torres, 2005). Este currículum oculto mantiene las prácticas realizadas hace años, y transmite a las futuras generaciones valores en torno al significado social que se tiene del hombre y el de la mujer, evidenciado en estos últimos días en diálogos a través de redes sociales, de

jóvenes de sexo masculino respecto de jóvenes de sexo femenino, en donde se evidencia la creencia de un rol de la mujer subordinado al hombre (Andrews y Carvajal, 2022), lo cual refuerza las conductas socialmente dominantes y por ello mismo es un elemento indispensable en la reproducción del orden social. Asimismo, entendemos a la racionalidad como la forma hegemónica del ser, hacer y conocer de la ilustración y la modernidad, y en palabras de Naranjo (2010), entendemos al patriarcado desde *“la tiranía de la razón sobre la emoción y el placer instintivo, y a través de una sobrevaloración del saber a expensas del amor y de la libertad”* (p. 35), es decir, se establece la razón como el eje que mueve la sociedad.

Lo anterior, lo refuerzo con el hecho que solía recalcar a mis estudiantes, que deben triunfar en la vida, enseñaba para que les fuera bien en el SIMCE¹⁰, PDT¹¹ (ex – PSU actual PAES), entre otras pruebas estandarizadas, pero pocas veces me detenía a pensar que el aprendizaje es para disfrutar la vida, para ser felices y así poder tomar decisiones de vida. Es decir, caemos rendidos a los pies de la razón, sin darnos cuenta, y dejamos de lado nuestra emociones y sentimientos (Naranjo, 2016).

1.2. Descubriendo las emociones en mi vida

Este magíster ha sido un pequeño andar de mucho asombro, desde la identificación y aceptación de mis emociones hasta el conocimiento de mí mismo y empezar a reconciliarme con quien soy. En esto me han ayudado principalmente las reflexiones realizadas en cada clase, en cada curso y en los trabajos individuales y grupales que realizamos a lo largo de estos tres semestres.

Como primer aspecto, siento que las emociones es un tema que tenía censurado en mi vida personal, tal como quedó evidenciado en la influencia de mi crianza en el campo y con el ejemplo de mi abuelo relatado en párrafos anteriores; no me habría a ellas y creía que la gestión y ejecución de protocolos bien diseñados y aplicados, eran suficientes para el buen desarrollo y avance de una institución. Por lo tanto, un factor significativo en este proceso ha sido el hecho de identificar emociones en el diario vivir, dar un espacio

¹⁰ Sistema de Medición de la Calidad de la Educación, para mayor información consultar <https://www.agenciaeducacion.cl/simce/>

¹¹ PDT: Prueba de Transición a la Universidad, vigente desde 2020 hasta julio de 2022. PSU: Prueba de Selección Universitaria vigente desde diciembre de 2003 hasta el proceso de 2019 (reemplazó a la antigua PAA (Prueba de Aptitud Académica que estuvo vigente desde 1967). PAES: Prueba de Acceso a la Educación Superior, vigente desde el proceso a llevarse a cabo en diciembre del 2022.

para repensar aquellos actos diarios que me han entregado un aprendizaje y que mi cuerpo y mente van atesorando y guardando para ser mejor persona. Todo se fue dando de forma paulatina, al comienzo empecé a reconocer que yo estaba constituido por cuerpo y mente, y no solo desde mi mente. Antes del magíster, las soluciones a diversas problemáticas las diseñaba y luego aplicaba estos diseños, con el convencimiento que éste era un algoritmo que funcionaría en donde las aplicaba. Sin embargo, olvidaba un factor importante, que estas soluciones eran aplicadas sobre personas, y estas personas sentían las consecuencias de estas decisiones. Entonces, comencé a reflexionar el cómo estas decisiones y protocolos impactaban en las personas, cómo se sentían estas personas, más allá de solo evaluar si la efectividad venía dada solo por el producto final, sino que el proceso emotivo involucrado en esas personas y también en mi vida. Esto fue un primer espacio para comenzar a identificar las emociones en mi quehacer como docente, como colega, como padre, como integrante de la sociedad.

El conocer el mundo de las emociones fue algo que impactó mi vida, ya que me abrió un camino para poder entenderme a mí mismo, en el sentido de comprender lo que estaba haciendo y como sentía eso que iba haciendo y, además para entender como esto impactaban mis decisiones sobre los demás. Pues bien, fue tal el remezón que me llevó a indagar más allá en el mundo emocional y la importancia de éste para mi vida, que decidí tomar un Diplomado de Emociones. Espacio en el cual he podido entender el trato que damos hacía nosotros mismos y hacia nuestros semejantes, y poder sentir, pensar y luego actuar. Esto ha sido tan significativo que paso a contar el siguiente relato de mi vida reciente:

“Recibo un whatsapp de un colega¹², un domingo alrededor de las 21:00 hrs, en donde me indica que su padre se dio positivo al COVID y que él tuvo síntomas el viernes y sábado, y que es considerado contacto estrecho ya que viven en el mismo lugar...

Pregunto ¿Cómo está tu papá? ¿y cómo estás tú? ¿ambos se vacunaron?... Me contesta que sí, que son solo síntomas fuertes pero nada grave... Le indico que avisaré a la directora y que seguramente lo llamará la prevencionista de riesgos de acuerdo al protocolo del

¹²Me llamó el Profesor de Física, ya que soy el Jefe de Departamento de Ciencias y Tecnología. Este docente también realiza clases en el Departamento de Matemáticas.

colegio. Me contesta que no es necesario, que ya están en conocimiento porque el viernes el avisó al Jefe de Departamento de Matemática. En ese momento me da rabia, me siento pasado a llevar porque me avisó recién el domingo por la noche. Redacto un mensaje que indica “Gracias por avisarme hoy, podrías haberme avisado el viernes”, sin embargo, inmediatamente reflexiono que lo importante es cómo está él y su familia, y que la Directora sepa de su situación, si me avisó a mí o al Jefe de Matemática no es el foco, es decir, no soy yo el foco en ese momento... borro el mensaje y escribo “qué bueno que avisaste, dime en qué te puedo ayudar”... luego le indico que si se siente muy mal, que no se preocupe de las clases de Física.”

Este episodio, fue muy significativo para mí, ya que pude identificar que la emoción de ese momento y la acción frente a esa emoción no ayudaría a mi colega con esa preocupación, sino que en ese momento estaba actuando de forma egoísta pensando solo en mí y no en mi compañero de trabajo. Creo que con este ejemplo, puedo decir que he ido aprendiendo a pensar en los demás y reflexionar sobre el impacto que generan nuestras acciones, lo cual me deja con la sensación de que verdaderamente podemos ir transformándonos. Sensación, de que podemos mejorar como personas y sentir las emociones que esto genera en nuestra vida y reflexionar sobre el posible impacto en los otros, de tal de generar armonía con nuestro entorno.

Así como el conocimiento y conciencia de nuestro componente emocional me ha ayudado en mis relaciones sociales, esto también me ha ayudado a reflexionar sobre la valoración que hago sobre mí mismo. Considero que me he dado el espacio para ir conociéndome y tratar de aceptar cómo soy, situación que aún no he resuelto pero que me ha invitado a pensar en la siguiente interrogante ¿Quién soy realmente yo y cómo este “ser yo” me ayuda a vivir y disfrutar mi vida? Esto me ha dado la oportunidad de mirar mi historia, y reconocerla como tal, y a mirar esta historia como una parte de mí que tiene una riqueza para aprender a conocerme y a considerarla como la base de quién soy yo hoy, y como puedo mejorar aquellos aspectos que me incomodan de mi vida. Ha sido un proceso de crecimiento personal, en el cual me he sentido con optimismo para mirar la historia de mi vida con esperanza y no con la frustración que me acompañó durante muchos años, frustración que se veía reflejada en los constantes enjuiciamientos a

cómo soy, y cómo actúo en mi vida, o frustraciones respecto a idealizaciones de donde quería trabajar, y que hoy puedo mirar como oportunidades para desarrollar los sueños de antaño pero contextualizados en los lugares donde hoy estoy.

Creo que un factor clave de este aprendizaje ha sido el transitar desde el “ser” al “estar”. En muchas ocasiones decía “yo soy...” acompañado de un adjetivo que generalmente enjuiciaba mi forma de ser llegando a un maltrato, sin embargo, hoy utilizo el “estoy...”, entendiendo que quizás en este momento circunstancial estoy actuando de determinada forma, pero no necesariamente eso me caracteriza como un “ser” de mí.

Desde mi adolescencia, tengo una sensación de no sentirme conforme conmigo mismo, o sentirme con disgusto hacia mi persona, recalando mis errores y enjuiciarlos. Creo que he estado mirando constantemente desde un yo castigador, centrado en la culpa por todos los errores que cometo. El acercarme a una mirada desde un yo más amable, mirándome a mí mismo y a ese yo castigador, he podido evidenciar que ese yo castigador me castiga, es decir, me castigo a mí mismo. Ahora, después de haber realizados los diferentes módulos del magíster, puedo identificar este yo castigador asociado a ese yo moldeado desde el patriarcado, donde la racionalidad busca esa perfección y enjuicia el error, pero he logrado identificar que existe esa forma dulce de observar el error en mi vida como una posibilidad de mejorar yo como persona. Si bien, esto emerge en algunas ocasiones, en donde me castigo por algunos actos, siento que tengo posibilidades para poder repensar mi vida y aceptar las características de mi vida que considero debilidades, y entonces converso con ese yo castigador y lo hago reflexionar en torno a qué puedo mejorar.

Contrastando ese sentido castigador, hoy siento que soy un docente que disfruta y ama la docencia, en el sentido de ese maestro que describía Gabriela Mistral en su decálogo del maestro, expuesto en párrafos anteriores, sin embargo, no veía a una persona así al mirarme al espejo. Gracias al conocimiento de mi esfera emocional, he avanzado en esto porque he sido capaz de mirarme al espejo y tratar de ser sincero conmigo mismo, y ver qué cosas son las que no acepto de mí y porqué. En esto, en el magíster comencé a descubrir que podemos transformarnos y ser compasivos, descubrí estas palabras en algunas lecturas de Kristin Neff (2016), las cuales hicieron eco en mi vida, en donde nos plantea que debemos:

...ser amables y comprensivos con nosotros mismos en momentos de dolor o fracaso, en vez de ser autocríticos... percibir nuestra experiencia como parte de la experiencia humana en vez de verla como aislante, y sostener los pensamientos y sentimientos negativos con conciencia plena en vez de sobre-identificarnos con ellos... (p. 27).

Es así que en estos últimos meses he empezado a mirarme con compasión, viviendo mis vivencias como experiencias que me pueden hacer crecer y pensar, y entender que podemos cambiar, y estamos en transformación constante.

En esto he ido ejercitando la auto-compasión en elementos claves que propone Neff (2016), los cuales son la amabilidad hacia uno mismo y la humanidad compartida. Esto se ha traducido en una atención plena en mí y mi entorno, al ser consciente de los pensamientos y emociones, sin identificarme tanto con ellos, validando mis emociones sin agregar críticas o juicios, notando el sufrimiento cuando está presente, sin negar ni exagerar, por ejemplo, en mi relación con mi hijos o en el colegio, en donde estoy atento a lo que expreso y el impacto de cómo lo expreso, entendiendo que en algunas ocasiones puedo cometer errores pero sin castigarme en este proceso. He entendido que no estoy solo, tengo una hermosa familia y un grupo de amigos excelentes, que cometer errores es intrínsecamente humano, y que son parte normal de la vida de todos, reconociendo mi propio sufrimiento como parte de la experiencia humana, también en mis clases en donde podemos compartir este espacio de desarrollo humano. He ido avanzando en entender que es importante ser amable y comprensivo conmigo mismo como lo soy con un amigo y en general con los demás, entendiendo que soy intrínsecamente merecedor de atención e interés como todos los demás, comprendiendo y empatizando en vez de juzgar/criticar, mostrando esto como ejemplo a mis hijos y a mis estudiantes. Acá es donde se ha hecho evidente el aporte del magíster en mi vida, donde he desarrollado en mí un observador frente a mí ser, a mis acciones y a los resultados de mis acciones; y este observador, impacta en el líder que soy en mi lugar de trabajo desde la compasión hacía mí y hacía a los demás.

Un ejemplo de estos cambios lo puedo evidenciar en el siguiente relato:

“Era las 8:15 de la mañana de un día viernes, me encuentro en el colegio corriendo entre el segundo y tercer piso del edificio central, ya que soy el Jefe de Departamento y en ese día teníamos prueba de

nivel de Ciencias. En el 7º básico A, faltaban pruebas impresas y al ir a esa sala, una estudiante se levanta de su puesto con efusividad, y se acerca a mí diciendo “Profe, profe, toda la semana lo he andado buscando”... en mi mente pasó el siguiente pensamiento “esta niña a última hora me viene a preguntar dudas de la materia, la mandaré a sentarse ya que no es tiempo de preguntar dudas”, pero algo ocurrió en mí que me dijo internamente “escúchala Sebastián, no seas tan ogro tan temprano en la mañana”... al llegar la estudiante me dice “Profesor, lo he estado buscando toda la semana, ya que mi hermana, la Teresita, le envió muchos saludos, y que lo recuerda con mucho cariño porque era un profe bacán”... yo le respondí que “muchas gracias, qué lindo mensaje”. Teresita había salido hace unos años del colegio y me enviaba saludos. Salí de la sala, y me sentí tan mal porque había pensado responderle tan duramente, que comencé a tratarme mal, pero luego reflexioné en el mismo momento, y me dije “para Sebastián de tratarte mal, finalmente escuchaste a la estudiante, y no le dijiste algo desagradable, siéntete orgulloso de eso”.

Es así que he empezado a construir un lenguaje no violento hacia mí mismo y a los demás, apelando a la importancia de usar un lenguaje empático, no crítico cuando hablo conmigo mismo. Lo que en palabras de Marshall Rosenberg (2013, p. 18) establece *“que las palabras sean ventanas en vez de paredes”*.

Sin duda es un camino que comencé, sin saber cuál será el desenlace, pero puedo decir que he visto transformaciones en mí, y que están impactando mi forma de ser como persona, como colega y también como familia. Tal como esa llama que recuerdo de mi niñez, veo hoy una llama en mí que me da energía a seguir transformándome, si bien la llama mantiene una forma, pero esta se va transformando y generando una multiplicidad de colores, energía y calor para transformarme a mí mismo e impulsar en la transformación a otros.

Ahora bien, me configuro como un líder que reconozco mis emociones, y he descubierto lo relacionado a la inteligencia emocional y su impacto en los proceso de aprendizaje, lo cual ha impactado en mi aprendizaje de ser un líder desde una perspectiva transformacional, lo que en palabras de Mayer y Salovey (1997) se define como: “la inteligencia emocional relaciona la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones; relaciona también la habilidad para acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan el pensamiento, también la habilidad para entender la emoción, el conocimiento emocional y la habilidad para regular emociones que promuevan el crecimiento intelectual”.

2. Mi desarrollo como líder

En este segundo capítulo trataré de esbozar lo aplicado en la sala de clases de Química a partir de los aprendizajes logrados en el magíster, lo cual fue relatado en el capítulo 1. En este sentido, es necesario destacar que un pilar central en mis aprendizajes en este paso por el magíster, fue el reconocimiento de mi ser como una persona que siente emociones, reconocer estas emociones, observarlas y analizar mi actuar frente a estas emociones, y el impacto de mi actuar frente a mí mismo y hacia los demás. Estas transformaciones en mi manera de observar mi sentir y actuar han impactado en mi quehacer como docente, en particular en el hecho de escuchar a mis estudiantes y analizar el impacto de mi desempeño como líder en el aula de clases. Es por esta razón que en me propuse explorar las disposiciones emocionales de mis estudiantes en la clase de química, a partir de los relatos que éstas hacen frente a cómo se sienten en mis clases. En este sentido, y dado los aprendizajes en torno a las emociones en mi persona y el impacto que esto genera en la motivación y autoestima, de acuerdo a los aprendizajes obtenidos en el magíster es que me motiva indagar sobre las disposiciones emocionales en la clase de química, y a partir de estos hallazgos tomar decisiones para comenzar a generar un plan de conocimiento de los factores psicosociales de desmotivación en las clases de química, y en otras áreas de aprendizaje.

2.1. Introducción

Algunas acciones tomadas para abordar los aprendizajes obtenidos en el magíster fueron el cambiar mi forma de dirigirme a las estudiantes, antes en general la clase era más bien plana y en donde no tenía conciencia de las emociones o las situaciones emocionales de la clase de química. A partir de los aprendizajes del magíster, me propuse cambiar esto, haciendo una clase más dinámica, con más alegría y diversificando las actividades de ésta. En este sentido, migré desde una clase monótona, entendida como una clase en la cual me limitaba a presentar el objetivo de la clase, luego títulos con los temas, explicación de los temas y luego ejercicios, preguntas si alguien tenía dudas y el cierre haciendo referencia al objetivo de la clase, transformándola en una clase más dinámica, en donde se incluían chistes sobre el tema trabajado, en algunas ocasiones inventar bailes sobre el electrón, en otras inventando a una neurona imaginaria llamada “Carlota”, con la cual conversaba en la clase.

Asimismo, en cuánto a los aspectos didácticos de la clase, me propuse disminuir la velocidad del “pasar la materia”, es decir, hice una clase más pausada dónde lo importante que entendieran las estudiantes y no

solo cumplir con la cobertura curricular (revisar todos los Objetivos de Aprendizaje que proponen las Bases Curriculares para un determinado nivel), en este sentido fui dando espacios para preguntas de las estudiantes y reflexiones por parte de ellas. Además, pase una clase expositiva, en donde el docente era el protagonista, a una clase más participativa, donde las estudiantes eran parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, frente a esto hice clases más innovadoras y diversificadas, es decir, realicé más trabajo de laboratorio, incorporando tecnologías en el aula (Kahoot, presentaciones en plataformas dinámicas, entre otras), trabajo en terreno y de acuerdo a contextos más cercanos a los intereses de las estudiantes, tales como, temas ambientales, impacto de nuestros residuos en animales y plantas, lo cual fue conversado con ellas en las clases. Un ejemplo de lo anterior, es que el año 2021 trabajamos en un huerto escolar, en donde se vio reflejada una gran motivación de las estudiantes.

Durante el año 2021 me dispuse a aplicar lo aprendido en el magíster en cuanto a ser un líder en la sala de clases, en donde busqué la transformación de mi espacio de aprendizaje y que esto impactara positivamente en mis estudiantes, en donde el foco principal fue desarrollar un lugar de bienestar emocional, lo cual se vio reflejado en cambiar la forma de plantearme en el curso, con más alegría, con más disposición; cambiando la forma de actividades, haciéndolas más entretenidas y contextualizadas a mis estudiantes, como se describió en los párrafos anteriores.

2.2. Marco Referencial

Una dificultad que se ha visto en los cursos en los cuales realizo clases es la desmotivación por los temas de estudio que trabajamos. Al respecto encontramos un estudio realizado por Astorga e Hidalgo (2018), el cual trata sobre los factores psicosociales y su influencia en la desmotivación escolar. Este concluye que los estudiantes consideran a la educación en un segundo plano debido a los problemas afectivos y psicológicos que tienen. Por esta razón, en esta misma investigación se sugiere conocer los factores psicosociales que desmotivan a nuestros estudiantes, para poder encontrar soluciones propicias y así contar con herramientas que nos permitan mejorar este panorama. Lo cual es una motivación para poder desarrollar esta investigación en la clase de química e indagar sobre estos factores desmotivantes en las estudiantes.

En este sentido, los estudiantes motivados según Pintrich y Schunk (2006, p. 44): *“se muestran más interesados en las actividades propuestas, trabajan con mayor diligencia, se sienten más seguros de sí*

mismos, se centran en las tareas y las realizan mejor". Y es bajo la relevancia de planteamientos como el de estos autores, que debemos hacer un ejercicio consciente y responsable de nuestro rol. Desde esta perspectiva, D' Alessio (2013) sostiene que *"un buen docente puede movilizar el interés sobre la materia que imparte, generando compromiso por parte del alumnado, así como el incremento de la responsabilidad y la motivación y, en consecuencia, una experiencia de aprendizaje más fructífera"*. Asimismo la pasión que imprime un docente es otro factor de motivación entre los estudiantes (Flores et al, 2013).

Uno de los focos que nos planteamos los docentes en el sistema escolar es el desarrollo de nuestros estudiantes. Para esto, distintos psicólogos en el ámbito de la investigación en educación han planteado distintas aristas para el concepto de "inteligencia". Es así como Gardner propone el desarrollo de inteligencias múltiples para abordar el aprendizaje (Gardner, 2005), sustituyendo de esta forma el concepto unilateral de inteligencia abstracto-académica propuesta por Binet a fines de los cuarentas por intermedio de test de mediciones del Coeficiente Intelectual (García, 2017). Más adelante, otros autores entre los que destacan Leuner y Goleman, desarrollaron el concepto de Inteligencia Emocional, organizada por un conjunto de cinco competencias principales (conocimiento de las propias emociones, capacidad de controlarlas, de motivarse a uno mismo, reconocimiento de las emociones ajenas y control de las relaciones), y proponen que estas competencias tienen mayor capacidad para influir en el éxito en la vida de la persona que solo los logros intelectuales. De ahí la importancia de generar espacios de bienestar emocional, es decir, espacios en donde se potencie el desarrollo de esta inteligencia de tal manera que el educando tome conciencia de sus emociones.

En este estudio se tomó como referencia el Atlas de las Emociones desarrollado por el Dalai Lama y Paul Elkman (2009) en donde identifican las principales categorías de emociones del ser humano, las cuales son: Enojo, Miedo, Disgusto, Tristeza y Gozo. Sin embargo, en esta investigación se desglosaron estas categorías emocionales en emociones específicas que fuesen significativas para las estudiantes y que están clasificadas según el estudio antes citado, en diferentes intensidades dentro de las categorías: interés, entusiasmo, rabia, impotencia, alegría, satisfacción, inseguridad y miedo.

La base de esta exploración emocional de mis estudiantes se basó en los estudios de Nolfi Ibañez (2001) sobre interacciones que se dan en el aula basadas en las emociones que se suscitan en el desarrollo de una

clase. Siguiendo las referencias sobre emociones de Ibañez, me basé en la caracterización que hace Humberto Maturana (2004) cuando afirma que las emociones son disposiciones corporales dinámicas que están en la base de las acciones y que toda acción humana se funda en una emoción; es decir, no hay acción humana sin una emoción. Por esta razón, y dado todo mi aprendizaje sobre emociones desarrollado a lo largo del Magíster, es que consideré lo afirmado por Ibañez y Maturana en donde las emociones definen el espacio de acciones posibles de realizar, por ello éstas constituyen un aspecto relevante para facilitar el aprendizaje, emociones favorables permitirán la realización de acciones de disposición para el aprendizaje, emociones desfavorables no lo permitirán. Asimismo, se toma como base lo propuesto por Calle *et al* (2011) cuando afirma que:

...en el caso de la interacción en el aula, las emociones que fundan las acciones de los estudiantes serán básicas para el curso que sigue su aprendizaje, al favorecer o limitar acciones de una cierta clase según sea la emoción que las sustente... (p. 104).

Por esta razón es que este estudio busca caracterizar las emociones que sienten los estudiantes asociados a acciones en la misma clase, y poder tomar decisiones frente a estos resultados.

2.3. Antecedentes y contexto escolar

El colegio donde se aplicó lo aprendido en el magíster es un colegio particular pagado de 85 años de historia. Es un colegio femenino laico que educa niñas desde medio menor hasta 4º año de enseñanza media, es decir alberga estudiantes de nivel de educación parvularia, educación básica y educación media, en modalidad Científico-Humanista. Su fundación se sustenta en:

...la convicción de que un niño crece más fuerte si está rodeado de amor; que la comprensión de su espíritu en formación es la base de su desarrollo y que cada uno debe ser siempre estimulado hacia las habilidades de su propia personalidad, sin forzarlo a ser quien no es, ni a hacer lo que naturalmente no le resulta fácil de hacer... (Colegio La Maisonnette, 2021, p. 2).

En consecuencia, su objetivo principal al ser fundado fue “*crear un espacio para formar niños que desarrollarán todas las facetas de su personalidad en un ambiente de juego y felicidad*” (Colegio La

Maisonnette, 2021, p. 3).

El colegio se ubica en la comuna de Vitacura, y alberga estudiantes que pertenecen a familias de ex alumnas, y donde la mayoría tienen hermanas en diferentes niveles. Es característico, de este colegio, el ambiente familiar que se da entre las familias, estudiantes y el colegio, es decir, es un colegio donde los docentes conocemos a las estudiantes de diferentes niveles de escolaridad y sabemos quiénes son hermanas y conocemos las familias de éstas.

El terreno del colegio tiene 15.000 metros cuadrados, de los cuales 5.200 metros cuadrados corresponden a construcción sólida, entre salas de clases, comedores, bibliotecas, laboratorios, gimnasio y oficinas. El colegio tiene una matrícula de 760 alumnas y una planta de personal contratado de 138 trabajadores.

El proyecto educativo del colegio “*centra su quehacer en el propósito de que cada alumna encuentre en el Colegio la posibilidad de desarrollar plenamente sus potencialidades y encontrar su vocación en un ambiente afectivo, de alegría y comprensión*” (Colegio La Maisonnette, 2021, p. 3).

La visión del colegio se centra:

...en la formación de mujeres íntegras, capaces de aportar al desarrollo del país; mujeres con una personalidad sólida inserta en una moral cristiana, orientadas por el amor a la vida en todas sus manifestaciones, capacitadas en lo intelectual, de pensamiento profundo y crítico y que, con una mirada nueva y creadora, puedan insertarse en la sociedad con un protagonismo singular y solidario... (Colegio La Maisonnette, 2021, p. 3).

La misión del colegio se centra:

“en descubrir y potenciar las habilidades, destrezas y talentos de cada una de sus alumnas, entregando una educación integral de excelencia, que combina rigurosidad académica y aprendizaje de idiomas con formación artística, deportiva y valórica. El Colegio sigue fiel a sus principios fundacionales de Colegio laico que busca entregar y enseñar valores, enraizados en una cultura de orientación católica, formando mujeres profundamente

humanas, pluralistas, respetuosas de la diversidad, emprendedoras y comprometidas con la acción social... (Colegio La Maisonnette, 2021, p. 3).

En este proyecto educativo (Colegio La Maisonnette, 2021) se plantea que el éxito del Proyecto, no depende solo de la Dirección del Colegio, los profesores y los asistentes de la educación que en él se desempeñan. Las acciones para llevar a cabo este Proyecto deben ser comunitarias y, en esta comunidad, los padres y la familia, juegan un papel muy importante. Es fundamental, por tanto, que cada uno apoye permanentemente el trabajo que el Colegio realiza en cuanto a la formación de sus hijas, comprometiéndose a mantener un contacto permanente a través de las entrevistas con sus profesores, asistiendo a las reuniones de apoderados y participando en las actividades desarrolladas por el Centro de Padres y la Comunidad.

Si bien el proyecto educativo se ve plasmado en las diferentes actividades que se realizan en el colegio, existen algunas contradicciones en su visión y misión en cuanto a constituirse como colegio laico y con una visión cristiana y católica en estos tiempos.

2.4. Problema de Investigación

Pese a los esfuerzos que realiza el colegio, tanto en su proyecto educativo como en las acciones particulares de cada área del saber que se realizan diariamente, existe una desmotivación escolar, reflejada en poco interés en hacer actividades o evaluaciones, falta de compromiso por aprender y amor el aprendizaje, es por esta razón que me propuse indagar en esta temática, reflejado en la siguiente pregunta de investigación ¿Cuáles son las disposiciones emocionales de las estudiantes de 1° y 2° año de enseñanza media del Colegio La Maisonnette en la clase de Química?

El objetivo general del trabajo es indagar las disposiciones emocionales de las estudiantes 1° y 2° año de enseñanza media del Colegio La Maisonnette en la clase de Química.

Mientras que los objetivos específicos son:

- a) Caracterizar la clase de química, a partir de relatos de las estudiantes de 1° y 2° año de enseñanza media del colegio La Maisonnette.
- b) Identificar las emociones más frecuentes en la clase de química de las estudiantes de 1° y 2° año de enseñanza media del colegio La Maisonnette y las posibles razones de estas disposiciones emocionales.
- c) Describir la disposiciones emocionales de las estudiantes de 1° y 2° año de enseñanza media del Colegio La Maisonnette en las clases de química.

2.5. Metodología de Investigación

Esta investigación se posiciona desde la interacción de las estudiantes en la sala de clase, a partir de las acciones que realizo en mis clases, por lo tanto, las conclusiones de este estudio se basaran en el simbolismo que se interpreta de los relatos de las estudiantes a través de la interacción en sala de clases.

Asimismo, se caracteriza por ser de carácter exploratoria, ya que su foco es examinar o explorar las disposiciones emocionales de las estudiantes en la clase de química, lo cual es un problema de investigación poco estudiado o que no ha sido analizado antes en mi colegio. Es por esto que considero que puede ser un aporte a entender las interacciones que se dan en el aula, identificando las variables potenciales que se dan en estas interacciones, identificando relaciones posibles entre estas (Cazau, 2006). Se confeccionó una encuesta a las estudiantes de 1° y 2° año de enseñanza media, en donde se realizaron preguntas abiertas sobre las características de la clase de química y mi desempeño como docente. Además, se realizaron preguntas sobre los momentos en los cuáles experimentaban diferentes emociones (interés, entusiasmo, rabia, impotencia, alegría, satisfacción, inseguridad y miedo), las cuales se basaron en la investigación realizada por Nolfia Ibáñez (2002), específicamente las preguntas de esta encuesta son las mismas que las que se utilizaron en el instrumento de evaluación del “contexto interaccional en el aula”, el cual fue elaborado e implementado por medio de 3 investigaciones en diversos contextos y niveles educativos en Chile, además se refuerza con el listado de emociones básicas entregadas por Paul Ekman y el Dalai Lama (2009). La encuesta fue respondida por 78 estudiantes (17 estudiantes de 24 estudiantes del 1° año medio A, 16 estudiantes de 20 estudiantes del 1° año medio B, 23 estudiantes de 24 estudiantes del 2° año medio A y 22 estudiantes de 28 estudiantes del 2° año medio B).

Para indagar sobre los aspectos establecidos en el problema de investigación se elaboraron las siguientes preguntas a las estudiantes:

1. ¿Qué cambios favorables/desfavorables has detectado en las clases de Química, comparando el desempeño del docente antes de la pandemia y durante este último año? Responda de forma sincera y con la mayor cantidad de detalles.
2. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
3. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento rabia y/o impotencia, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
4. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
5. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
6. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento otra emoción (especifique cuál emoción), cuando..."

En esta investigación se utilizó la metodología de categorización y triangulación hermenéutica. En este sentido, como investigador fui otorgando significado a los relatos elaborados por las estudiantes. Para ello utilizamos el concepto de categoría emergente, es decir, que surgen desde el levantamiento de referenciales significativos a partir de la propia indagación de los relatos elaborados por las estudiantes. Luego de este proceso se desarrolló la triangulación hermenéutica, es decir, se recopiló la información y se realizó un cruce dialéctico de toda la información teórica recopilada y los relatos de las estudiantes agrupados en las categorías emergentes del proceso de categorización. Para todo este proceso realicé los siguientes pasos: selección de la información obtenida en las observaciones de la clase y los relatos de estudiantes; construcción de las categorías emergentes de los relatos de las estudiantes; triangulación de

la información por cada categoría emergente; y; triangular la información con el marco teórico (Cisterna, 2005).

2.6. La clase de Química

En esta sección se identifican los aspectos más relevantes que las estudiantes expresan frente a la clase de Química, a partir de la respuesta a la pregunta 1 de la encuesta realizada a las estudiantes.

Tal como se estableció en párrafos anteriores y a partir de los aprendizajes del magíster, me propuse hacer una clase más dinámica, en el sentido de disminuir la velocidad del “pasar la materia”, dando **espacios** para preguntas, como se refleja en la siguiente cita:

“antes de la pandemia se pasaba mucha materia y mandaban muchas tareas para la casa por lo que no ponía mucha atención en clases y no me motivaba.” (Estudiante 1)

“Un cambio que a mi persona le favoreció fue que antes de la pandemia las clases de química eran demasiado movidas, por lo que me perdía. En cambio durante y este último tiempo, las clases se han sido más tranquilas, no hasta el punto de aburrirse, pero bajó el nivel de movimiento por lo que no me pierdo y puedo seguir el hilo de toda la clase.” (Estudiante 2)

También he dado espacio a momentos de chistes, llegar con alegría para así **motivar** a las estudiantes. Lo anterior, entiendo que un espacio de bienestar emocional puede ejercer una influencia positiva en diversos aspectos socioemocionales de los estudiantes (Berger, C. et al, 2009). Frente a esto, las estudiantes manifiestan:

“el profesor siempre nos dejó claro cuánto extrañaba hacer clases de forma presencial lo que hizo que las apreciara más, aparte de que a veces química puede ser una materia difícil y pesada para muchas, los

chistes y bailes realmente sirven para tener más motivación, sería muy distinto si el profesor estuviese parado dando la materia, esos chistes chicos y detalles en los ppt, como cuando decíamos con que ánimo partíamos la clase, significan mucho para las alumnas ya que realmente nos motiva a poner más atención” (Estudiante 3).

“A partir de este año que las clases fueron presenciales nuevamente encuentro que el profesor ha logrado que cada clases sea mucho mas interactiva en el sentido de que a lo largo de las clases hacemos mas preguntas y podemos resolver dudas mas rápido y son clases divertidas ya que el profesor siempre nos hace reír con sus chistes y su forma de ser”. (Estudiante 4)

“La verdad es que me encantan las clases de química, me parecen lúdicas en todo sentido, las dinámicas realizadas en clases, el ambiente es muy agradable, la metodología de realizar tareas en las que es posible preguntar, cuando no se comprende algo me ha ayudado muchísimo.” (Estudiante 5)

“ahora las clases son más interactivas, donde podemos hacer cosas distintas y más participativas, obteniendo así mayor atención y entusiasmo por parte de las alumnas.” (Estudiante 6)

“en cada clase llega con un entusiasmo que a mí personalmente, aunque sea viernes y tenga cara de cansada, me motiva a estar despierta y atenta a lo que dice el profe, porque realmente hace las clases muy comprensibles, fáciles de entender y realmente capta mi atención.” (Estudiante 7)

Estas citas de la encuesta nos muestran que existe una motivación a poner más atención a la clase cuando el docente genera un clima de bienestar emocional, en este caso dado por chistes y bailes del docente.

Además, de dar espacio para hacer más preguntas y que el docente de un tiempo a las respuestas de sus estudiantes.

Además, de motivar a las estudiantes con la dinámica de las clases, se refleja que es importante para algunas estudiantes el hecho que el docente se muestre motivado con su clase:

“es que creo que el profe es uno de los pocos profesores que en toda mi vida realmente noté que le encanta lo que hace y se entusiasma mucho por el hecho de compartir todo sobre la química.” (Estudiante 8)

“siento que la motivación por enseñar siempre ha estado ahí y se nota, siempre el profesor llega con energía, lo cual a mi personalmente me motiva mucho más y es mucho más entretenido estar en las clases.” (Estudiante 9)

En este sentido es relevante no olvidar o desvalorizar en nuestra práctica diaria la importancia de la motivación tanto de los docentes como de los estudiantes, ya que los alumnos motivados según Pintrich y Schunk (2006, p. 44): *“se muestran más interesados en las actividades propuestas, trabajan con mayor diligencia, se sienten más seguros de sí mismos, se centran en las tareas y las realizan mejor”*. Y es bajo la relevancia de planteamientos como el de estos autores, que debemos hacer un ejercicio consciente y responsable de nuestro rol. Desde esta perspectiva, D’ Alessio (2013) sostiene que *“un buen docente puede movilizar el interés sobre la materia que imparte, generando compromiso por parte del alumnado, así como el incremento de la responsabilidad y la motivación y, en consecuencia, una experiencia de aprendizaje más fructífera”*.

Asimismo, las estudiantes valoran y genera un impacto positivo desde lo emocional cuando el docente hace **innovaciones y diversificaciones** en las formas de enseñar la química, tal como reflejan los siguientes comentarios de estudiantes en las encuestas:

“Me gusta que ya no hayan pruebas, sino trabajos. También me gusta que estemos más tiempo en el laboratorio y huerto, ya que hacen las clases más dinámicas y fáciles de entender.” (Estudiante 10)

“hacemos cosas en el laboratorio, siendo todo muy entretenido, aparte también lo del huerto (aunque no nos esté funcionando) nos tiene muy motivadas. me encanta.” (Estudiante 11)

“Este año las clases han sido mucho más interactivas con las alumnas, lo que lo hace mas entretenido y dinámico. También se entiende más y las tareas o proyectos son mejores.” (Estudiante 12)

“Este ultimo semestre siento que las clases fueron mas entretenidas y las pude entender mejor ya que la materia fue explicada con experimentos en el laboratorio y el trabajo del huerto.” (Estudiante 13)

Lo anterior, es muy significativo, ya que una de las reflexiones como docente fue el hecho de cambiar mi práctica docente, ya que era muy monótona con clases expositivas, y quise tener más trabajo de laboratorio. Es por esta razón, que el año 2021 trabajamos en un huerto escolar, en donde se vio reflejada una gran motivación de las estudiantes.

Finalmente, en la clase de química se valora el hecho de presentar ejemplos contextualizados de los temas tratados. Es así como esto se ve reflejado en la siguiente respuesta:

“Siempre ocupa ejemplos del día a día y nos cuenta anécdotas tuyas, las cuales hace que esperemos con entusiasmo cada clase.” (Estudiante 14)

2.7. Emociones en la clase de Química

Tal como se explicó en el apartado “La clase de Química”, durante el año 2021 me dispuse a aplicar lo aprendido en el Magíster en cuanto a ser un líder en la sala de clases, en donde busque la transformación de mi espacio de aprendizaje y que esto impacte positivamente en mis estudiantes, en donde el foco principal sea desarrollar un lugar de bienestar emocional, lo cual se vio reflejado en cambiar la forma de plantearme en el curso, con más alegría, con más disposición; cambiando la forma de actividades, haciéndolas más entretenidas y contextualizadas a mis estudiantes. Es a partir de estas decisiones, es que decidí aplicar el instrumento de Nolfá Ibañez (2002) sobre interacciones en el aula, las cuáles son cinco preguntas y están relacionadas a las emociones involucradas en la clase de química, y de acuerdo a la investigación de Nolfá Ibañez y el Atlas de Emociones del Dalai Lama y Paul Elkman (2009):

1. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
2. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento rabia y/o impotencia, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
3. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
4. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
5. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento otra emoción (especifique cuál emoción), cuando..."

Estas preguntas las realicé para poder caracterizar las emociones presentes en la clase de química, y a partir de conocimiento emocional poder proyectar acciones que puedan generar una mayor motivación o abrir espacios para identificar los factores de desmotivación en la clase de química, y en función de esto generar reflexiones en torno a la desmotivación escolar en su conjunto.

A partir de estas preguntas se organizan las respuestas de las estudiantes ordenadas por las diferentes agrupaciones de emociones de cada pregunta:

- Interés y entusiasmo.
- Rabia e impotencia.
- Alegría y Satisfacción.
- Miedo e inseguridad.

Asimismo, en cada grupo de emociones se muestran las categorías emergentes obtenidas en el proceso de categorización llevado a cabo a partir de los relatos de las estudiantes. En las cuales se mostrarán citas de estos relatos, que ejemplifiquen y justifiquen las categorías establecidas.

2.7.1 Interés y entusiasmo

En general la mayoría de las estudiantes se sienten con interés y entusiasmo en la clase de química, ya que 68 de las estudiantes manifiestan sentir estas emociones. Estas manifestaciones establecidas en los relatos de las estudiantes las vincularé a las siguientes categorías emergentes de análisis:

- Dinamismo de la clase.
 - Diversidad de actividades.
 - Pasión del docente.
- ✓ Dinamismo de la clase: Las estudiantes consideran que la clase de química genera interés y entusiasmo cuando ésta es dinámica y el docente da espacios para diferentes momentos en la misma. Esto refleja que es necesario dar dinamismo a las clases sin perder el foco de ésta. Tal como se refleja en las siguientes citas:

“cuando el profe dibuja cosas en la pizarra así entiendo mejor el tema del que está hablando o cuando vamos al laboratorio” (Estudiante 15)

“el profesor se tira chistes científicos, cuando vemos una materia que no me cuesta entenderla tanto... el profesor me hace reír y lo veo llegar contento” (Estudiante 16)

“cuando la materia es explicada y se hacen preguntas a las alumnas mientras se enseña porque esto lo hace mas dinámico y dan mas ganas de participar” (Estudiante 17)

“cuando el profe llega con energía y con alguna actividad entretenida para hacer en clases. O cuando escribe en la pizarra con todos sus colores, eso me llama mucho la atención y hace que me guste tomar apuntes” (Estudiante 18)

“hace que las alumnas participen, cuando hace chistes o bromas de su vida mas personal, no siento entusiasmo cuando la clase se trata de solo dar materia y que las alumnas escuchen” (Estudiantes 19)

“Cuando el profesor hace un chiste o nos pone sobrenombres. Nos ayuda a relajarnos cuando estamos nerviosas por la materia, y hace sentir que nos está enseñando persona por persona en vez de a todo el curso. También, cuando logró asociar la materia con algo que ya conocía (generalmente datos curiosos o cosas que estudie por aburrimiento)” (Estudiante 20)

- ✓ Diversidad de Actividades: La diversidad de actividades en la clase de química genera interés y entusiasmo en la clase de química, ya que consideran que son mas interactivas y observan que todas participan. Es decir, las estudiantes valoran que existan una diversidad de actividades, ya que esto evidencia que en la clase existen inteligencias múltiples para abordar el aprendizaje (Gardner, 2005).Lo cual se refleja en los siguientes comentarios:

“el profe hace las clases mas interactivas y cuando entiendo la materia” (Estudiante 21)

“al momento en que todas están participando y hacemos cosas interactivas, tal y como ir al laboratorio o ir al huerto” (Estudiante 22)

- ✓ Pasión del docente: Según varias opiniones de las estudiantes, la pasión que involucra el profesor en su quehacer pedagógico les genera interés y entusiasmo en la clase de química. En sentido se da una importancia a la pasión que imprime el docente a la hora de enseñar su área del saber (Flores et al, 2013). Esto se ve reflejado en:

“cuando el profesor realiza su clase con pasión de manera que, cuando explica la materia, todo el curso se divierte y esta muy interesado en ello.” (Estudiante 23)

“cuando el profesor va más allá de solo explicar su materia, nos logra transmitir la emoción que siente al enseñar, demostrándonos que le gusta su trabajo, por lo que me hace automáticamente querer prestarle atención.” (Estudiante 24)

Asimismo, de las 10 estudiantes que manifestaron no presentar interés o entusiasmo en la clase de química, explican que se debe a que no les interesa el área de las ciencias o se sienten con interés mas humanistas, lo cual significa un desafío para abordar en el futuro. Esto se refleja en las siguientes respuestas de las estudiantes:

“ No siento nada de interés por la clase de química pero intento poner de mi parte” (Estudiante 25)

“En las clases de química no siento mucho interés, nunca me ha gustado mucho las ciencias y como no las entiendo tanto, me bloqueo

y siento que no entiendo nada ni nunca lo voy a entender.” (Estudiante 26)

2.7.2 Rabia e impotencia

En general la mayoría de las estudiantes sienten rabia e impotencia en la clase de química cuando no logran entender la materia, ya que 71 de las estudiantes manifiestan sentir este motivo para sentir estas emociones. Estas manifestaciones las vincularé a las siguientes categorías emergentes de análisis:

- Entendimiento de la clase.
 - Ambiente de clase.
 - Apuntes de clase.
- ✓ Entendimiento de la clase: Las estudiantes dicen que se sienten con rabia e impotencia cuando no logran entender la materia, sin embargo, preguntan al docente y éste les responde guiándolas a encontrar la respuesta. La reflexión que puedo hacer de esta categoría, es que tuve un gran aprendizaje ya que generalmente frente a dudas de las estudiantes, mi respuesta era “¿Qué no entendió?”, sin embargo, a partir de las vivencias en el magíster (en especial en las clases de la Profesora María Soledad Rodríguez) hice la reflexión en torno a la pregunta y la cambié y empecé a preguntar “¿Qué fue lo que entendió?” O bien “¿Hasta donde entendió?”. Esto me hizo mejorar el proceso de retroalimentación a las estudiantes, y detectar realmente en qué punto ya no habían entendido y así guiarlas para continuar su recorrido hacia el aprendizaje. Fue muy satisfactorio para mí el generar ese cambio de mirada hacia esta categoría. En las siguientes citas se refleja parte de las respuestas de las estudiantes:

“no entiendo la materia y me frustró por eso” (Estudiante 27)

“No logro entender aunque el profesor me haya explicado mil veces y sigo con la mente en blanco” (Estudiante 28)

“cuando al entender todo, realizo el primer ejercicio y por más que lo intente no lo comprendo bien, en todo caso ahí es cuando le pido ayuda al profe y el siempre me explica, sin decirme la respuesta final para que la descubra yo misma.” (Estudiante 29)

- ✓ Ambiente de la clase: El ambiente de la clase es un factor que genera rabia e impotencia en un grupo de estudiantes, lo cual es importante para generar un clima de aprendizaje, ya que en algunas ocasiones de ruidos molestos no hay concentración hacia la clase, en algunas estudiantes, tal como se refleja en las siguientes intervenciones:

“Mis compañeras hablan y no me dejan escuchar” (Estudiante 30)

“Cuando mis compañeras no se callan y hacen un ambiente desagradable.” (Estudiante 31)

- ✓ Apuntes de clases: El contar con material que resuma los temas trabajados es una necesidad que manifiestan las estudiantes, y el no contar con esto genera rabia e impotencia. Lo anterior, se debe a que como docente tomé la decisión de no solicitar textos escolares ya que traían un orden preestablecido que no se acomodaba a mi forma de abordar los temas durante el año escolar, sin embargo, es necesario generar un compendio de apuntes que ayuden a las estudiantes a profundizar sus estudios. Esto se confirma con las siguientes citas:

“No puedo entender significados de cosas de materias pasadas, o cuando la materia no siempre esta en los ppt y me pierdo con lo que dice el profesor y mis compañeras.” (Estudiante 32)

“En clases de química me cuesta mucho seguir el ritmo de la clase debido a que no hay material de apoyo donde estén contenidos desarrollados textuales” (Estudiante 33)

2.7.3 Alegría y satisfacción

De las 78 estudiantes, solo una estudiante manifiesta no sentir alegría y satisfacción en la clase de química, ya que manifiesta que no le gustan las ciencias y se autodenomina como humanista. Todas las demás estudiantes manifiestan sentir alegría y satisfacción, relatos que agrupamos en las siguientes categorías emergentes de análisis:

- Logros y autoestima.
 - Compañerismo.
 - Retroalimentación para mejorar.
- ✓ Logros y autoestima: El obtener los resultados de los ejercicios de tareas y pruebas es un factor que llena de alegría y satisfacción a las estudiantes. Estos logros indican un ambiente que mejora el autoestima de las estudiantes, por lo que es importante considerarlo en los espacios educativos, de tal manera de ir compartiendo estos logros entre las estudiantes y generar ejercicios que puedan ser logrados por todas. Esto se confirma con las siguientes citas:

“siento satisfacción cuando me da el resultado de la pregunta a la primera y puedo realizarlo con facilidad” (Estudiante 34)

“cuando me sale un ejercicio o un problema de manera correcta, porque quiere decir que estoy aprendiendo.” (Estudiante 35)

- ✓ Compañerismo: El trabajo en equipo es clave en la sociedad en la que nos encontramos y es parte de las habilidades y competencias para el siglo XXI (Ananiadou y Claro, 2009), y en esto las estudiantes relatan que el trabajo en grupo es una fuente de alegría y satisfacción, lo cual evidenciamos en las siguientes opiniones:

“Siento alegría cuando vamos al laboratorio porque es muy entretenido y también cuando hacemos trabajos en grupo por que mis amigas me enseñan.” (Estudiante 36)

“El profesor me explica mis dudas sin hacerme sentir menos inteligente, sin hacerme sentir como lo que pregunte repetitivamente era algo obvio, o cuando mis amigas me explican con sus palabras y entiendo.” (Estudiante 37)

“hacemos trabajos en grupo así todos aportamos con lo que sabemos” (Estudiante 38)

- ✓ Retroalimentación para mejorar: Las estudiantes sienten alegría y satisfacción cuando se les retroalimenta con la posibilidad de mejorar sus procesos. En este sentido, según un estudio de Castro (2012) se vio que la retroalimentación hacia los estudiantes de manera directa y positiva, como lo es el elogio y la aprobación, tenía una asociación positiva con el comportamiento del alumno, en este mismo estudio se cita otras investigaciones en las cuales se obtuvo resultados similares demostrando que este tipo de retroalimentación era más efectiva que la “crítica a través del castigo”. Todas estas investigaciones se ven confirmadas en opiniones como las siguientes:

“Cuando me preguntan algo y logro contestar correctamente porque me satisface sentir que algo entendí o que pude hacer algo.” (Estudiante 39)

“Me felicitan por dar un aporte, puesto que me siento útil y que sirvo para algo” (Estudiante 40)

2.7.4 Miedo e inseguridad

La gran mayoría de las estudiantes manifiesta no sentir miedo e inseguridad en la clase de química, lo cual es satisfactorio ya que las estudiantes manifiestan que la clase de química no es un espacio de miedo e inseguridad. De esta manera se visualiza que el ambiente generado en la clase de química está en vías de ser un espacio de bienestar emocional. Esto se ve reflejado en las siguientes respuestas de las estudiantes:

“No, nunca he sentido miedo ni inseguridad ya que siempre las clases son alegres y divertidas.” (Estudiante 41)

“Nunca siento estas sensaciones o emociones, dado que para mí las clases de química son muy dinámicas y amistosas. Uno se siente en un espacio seguro, de reflexión y aprendizaje.” (Estudiante 42)

“no, no siento ninguna de esas emociones ya que el profe siempre esta dispuesto a volver a explicar cuando alguien no entiende así que creo que ninguna debería sentir esas emociones” (Estudiante 43)

“No siento esta emoción ya que siento que es una ambiente de confianza en el cual da lo mismo los errores lo importante es aprender” (Estudiante 44)

“En las clases de química no he experimentado ese sentimiento, el profe siempre está dispuesto a escuchar dudas etc... y su personalidad es muy agradable (no es un profe que exprese terror dentro de las estudiantes, en lo personal me da bastante confianza)” (Estudiante 45)

“No siento esta emoción, ya que creo que el espacio que nos brindan dentro de la sala no corresponden a estos sentimientos, totalmente lo contrario, me siento segura y en un espacio donde me pueden escuchar y ayudar si lo necesito.” (Estudiante 46)

Sin embargo, hay alrededor de 3 estudiantes que sienten cierto temor a los modelos de evaluación. En sentido, se manifiesta ese miedo al examen que relata Foucault (2003):

El examen combina las técnicas de la jerarquía que vigila y las de la sanción que normaliza. Es una mirada normalizadora, una vigilancia que permite calificar, clasificar y castigar. Establece sobre los individuos una visibilidad a través de la cual se los diferencia y se los sanciona. A esto se debe que, en todos los dispositivos de disciplina, el examen se halle altamente ritualizado”(p. 154).

A continuación, se esboza una cita que ejemplifica esto:

“En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando faltan pocos días para la prueba o hay que entregar una tarea que no entendí completamente como hacerla”.(Estudiante 47)

A la luz de las evidencias encontradas en los relatos de las estudiantes podemos evidenciar que existen disposiciones emocionales favorables para el aprendizaje de la Química en 87,18 % de las estudiantes que participaron en el estudio, tales como Interés y Entusiasmo, las cuales están vinculadas al dinamismo de la clase, la diversidad de actividades y la pasión del docente, lo cual se correlaciona con los cambios que me propuse hacer en la clase de Química; resalta en estos resultados que las estudiantes se disponen con Alegría y Satisfacción en la clase de Química, siendo un 98,72 % de las estudiantes las que manifiestan esto, ya que existen logros y esto influye en su autoestima, además se evidencia un compañerismo entre las estudiantes y les genera alegría y satisfacción cuando se retroalimenta con las posibilidades de mejorar sus aprendizajes.

La Rabia e Impotencia se manifiestan cuando no se entiende la clase y los apuntes de clases, evidenciado en 91,03 % de las estudiantes, lo que me lleva a reflexionar en torno a la base de conocimiento que significa la Química, que es un área del saber científico que necesita del estudiante un nivel profundo de abstracción, ya que en la mayoría de los temas se trabajan situaciones que no se pueden percibir con los órganos de los sentidos, sino más bien con la imaginación y creatividad, y tal como plantea Nolfi Ibañez (2002) en su investigación de emociones en el aula:

Si las emociones definen el espacio de acciones posibles de realizar, entonces las emociones constituyen el aspecto de mayor relevancia para facilitar los aprendizajes en educación: emociones positivas o gratas permitirán la realización de acciones favorables para el aprendizaje, emociones negativas o no gratas no lo permitirán. En el caso de la interacción en el aula, las emociones que fundan las acciones de los estudiantes serían determinantes para el curso que sigue su aprendizaje, al favorecer o limitar acciones de una cierta clase según sea la emoción que las sustente. (p. 3)

Entonces, lo anterior me invita a indagar sobre los aspectos epistemológicos de la Química y cómo realizar la necesaria trasposición didáctica para hacer comprensible estos conceptos en el aula de Química.

Finalmente, según el 96,15 % de las estudiantes no se evidencia el Miedo e Inseguridad en el ambiente que se genera en la clase de Química, sin embargo, es necesario analizar el sistema de evaluación trabajado en la asignatura ya que esto les impacta desfavorablemente, lo cual puede influir en los aprendizajes de estas estudiantes.

Conclusiones Finales

Al finalizar este proceso dividiré las conclusiones en dos partes, la primera relacionada con el proceso transformacional que he vivenciado a lo largo de este Magíster; y por otro lado, incluiré las conclusiones del estudio que realicé en mi posición de líder en la aula de Química.

En este recorrido he sido un caminante y que me he detenido a observar mis huellas, a observar el camino y que he ido construyendo a medida que he ido creciendo desde mi niñez hasta el día de hoy que soy un adulto. En mis huellas he aprendido a observar la riqueza de cada vivencia, a tratarme con amor y ese amor proyectarlo en los demás. Este paso por el magíster ha sido una oportunidad para mirarme frente al espejo de la vida y ver que ésta se transforma, y me muestra a alguien maravilloso que puede seguir transformándose.

Somos cuerpo y mente, y en este cuerpo y mente hay emociones, que nos ayudan a darnos cuenta de lo que vamos construyendo y cómo nos sentimos con esta construcción. Este conocimiento de las emociones me ha ayudado a aceptar quién soy y a quererme, y en esto ayudar a quienes están a mi lado.

Un aspecto fundamental de los aprendizajes de este magíster fue el hacer consciencia del hecho que soy un ser sensible, y que esta sensibilidad me ayuda a ser mejor persona y ser un líder que genere ambientes de bienestar emocional.

Somos una diversidad de personas, quienes aportamos desde nuestras esferas. La sociedad patriarcal, nos ha mostrado solo una parte de lo maravilloso que es la vida, solo esa componente racional, y ahora puedo entender que somos razón, emoción y amor. Además, ese amor lo podemos ver reflejado en la naturaleza, que nos entrega sus regalos para que podamos vivir, vivir bien y vivir mejor.

Estos aprendizajes los he tratado de internalizar en mi vida y extrapolarlo en mi espacio laboral con mis estudiantes, promoviendo un espacio de bienestar emocional, en donde se observa que existen emociones vinculadas a este bienestar, y que podemos ir transformando el espacio de la escuela como un lugar donde aprendamos a vivir en sociedad y en armonía entre nosotros, aprendiendo los unos de los otros.

A partir del estudio realizado en la clase de Química y de los relatos de las estudiantes he podido indagar sobre las emociones más frecuentes de las estudiantes participantes en la investigación y por sobre todo los aspectos relacionados con el estado emocional del docente. En este sentido, encontramos que pequeños cambios en la disposición emocional del docente pueden generar un impacto positivo y propicio para el aprendizaje, tales como, el dar espacios para que las estudiantes hagan preguntas, el estimular la motivación y ser un profesor motivado e incorporar innovaciones en el aula y diversificar los instrumentos didácticos.

Por lo tanto, la clase de química se puede caracterizar como el producto de los cambios intencionados por el docente, como una clase más activa en el rol de los estudiantes y más dinámica en el rol del docente.

Asimismo, las emociones más frecuentes en la clase de Química son el interés, entusiasmo, alegría y satisfacción vinculadas estas al rol que ejerce el docente para generar un clima de bienestar emocional y al ambiente entre las estudiantes con el docente y entre ellas. Junto con lo anterior, se identifica la rabia e impotencia como emociones desfavorables vinculadas al entendimiento de los conceptos de Química y al ambiente desfavorable que generan algunas compañeras.

Podemos concluir que, si bien el estudio no permitió indagar en profundidad sobre las disposiciones emocionales de las estudiantes, si se concluye que las disposiciones emocionales dependen en parte del rol docente que articula en el aula y permiten acciones en las estudiantes vinculadas a los siguientes aspectos:

- Se genera un clima que estimula el interés y entusiasmo, a partir del dinamismo de la clase, la diversidad de actividades en el aula y la pasión mostrada por el docente.
- Se potencia la rabia y la impotencia cuando no hay entendimiento de la clase, el ambiente no es adecuado para la escucha del otro y no se cuenta con materiales que permitan un estudio posterior.
- Se estimula la alegría y satisfacción con acciones que estimulen el compañerismo entre las estudiantes, el refuerzo positivo por parte del docente y lograr comprender lo cual potencia la autoestima.
- Se genera un espacio de miedo e inseguridad en el proceso de evaluación que se lleva a cabo en la clase.

Este estudio abre las posibilidades de seguir indagando en el futuro como los cambios que genera el docente en generar un clima de bienestar emocional permiten generar un mejor aprendizaje.

A partir de lo anterior, es que puedo llegar a la conclusión que un líder es aquella persona que escucha a los otros y se escucha, asimismo, aquella persona que es capaz de reflexionar en torno a lo que observa de su actuar y va generando transformaciones para el bienestar personal y colectivo, a partir de lo que siente a través de sus acciones.

Es por esto, que los docentes tenemos la responsabilidad de educarnos en el bienestar emocional y generar espacios de aprendizaje en nuestras clases en torno a las emociones. En este sentido, debemos fomentar no solo la inteligencia cognitiva, sino que también la inteligencia emocional, como cualidad individual y organizacional del colectivo.

Bibliografía y webgrafía

Ananiadou, K. y ClaroM.(2009), “21st Century Skills and Competences for New Millennium Learners in OECD Countries”, OECD Education Working Papers, No. 41, OECD Publishing.
<http://dx.doi.org/10.1787/218525261154>

Andrews, J. y Carvajal, J. (10 de marzo 2022). Protestas afuera del Liceo Lastarria por “La Manada”: denuncian chat de alumnos que compartían fotos íntimas de escolares. La Tercera. Recuperado de <https://www.latercera.com/nacional/noticia/jovenes-protestan-afuera-del-liceo-lastarria-denuncian-amenazas-de-violacion-a-alumnas-de-otros-establecimientos/WRK62IRGTNEHNKZXII2DPTN5QU/>

Aninat, E. (2000). Chile en los noventa: Las oportunidades de desarrollo. Finanzas & Desarrollo. Recuperado de <https://www.imf.org/external/pubs/ft/fandd/spa/2000/03/pdf/aninat.pdf>

Antropocentrismo. (s.f.). En Google.com. Recuperado el 6 de enero de 2022, de <https://www.google.com/search?q=significado+de+antropocentrismo&oq=significado+de+antropocentrismo&aqs=chrome..69i57j0i512j0i22i3018.4964j1j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8&safe=active&ssui=on>

Assaél, J. *et al* (2018). Estandarización educativa en Chile: tensiones y consecuencias para el trabajo docente. *Educação Unisinos*, vol. 22, núm. 1, pp. 83-90. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4496/449657590009/html/>

Astorga, L y Hidalgo, J. (2018). Factores psicosociales y su influencia en la desmotivación escolar en “Algunas consideraciones sobre los problemas de la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales en la enseñanza media por profesores formados en la Universidad de Playa Ancha”. Valparaíso: LW Editorial.

Ausubel, D.P. *et al* (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

Belandría, J. y Guédez Y. (2020). Lao Tse y Heráclito: mecánica cuántica, relatividad y termodinámica. *Educere*, vol. 25, núm. 81, pp. 627-634, 2021. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/356/35666225023/html/>

Bellomo, T. (2019). Modulaciones del antropocentrismo y el biocentrismo: orientaciones filosóficas para la educación ambiental. *Ixtli. Revista Latinoamericana de Filosofía de la Educación*. 11(6). 71-94.

Berger, C. (2009). Bienestar socio-emocional en contextos escolares: la percepción de estudiantes chilenos. *Estudios sobre Educación* 17, pp 27-43. Recuperado de <https://revistas.unav.edu/index.php/estudios-sobre-educacion/article/view/22422/18651>

Biblioteca Nacional de Chile (20 diciembre 2021). Crisis económica 1982. Recuperado de <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-98012.html>

Bolívar, G. (2010). Reflexiones sobre la crueldad del superyó (Reflections on the cruelty of the superego). *CES Psicología*, 3(2), 119–127. Recuperado de <https://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/1229>

Bracho, O. y García, J. (2013). Algunas consideraciones teóricas sobre el liderazgo transformacional. *Telos*, vol. 15, núm. 2, mayo-agosto, 2013, pp. 165-177. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/993/99328423003.pdf>

Cabaluz, F. (2015). *Entramando Pedagogías Críticas Latinoamericanas. Notas teóricas para potenciar el trabajo político-pedagógico comunitario*. Santiago de Chile: Editorial Quimantú.

Calle, M., Remolina, N., y Velásquez, B. (2011). Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. *NOVA*, 9(15). Recuperado de: <https://doi.org/10.22490/24629448.492>

Castro, F. (2012). “Refuerzo positivo y alto rendimiento educativo” [Tesis de Grado, Universidad Internacional de la Rioja].

https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/704/2012_09_24_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castro, P. (2016). “El concepto de alteridad de Gabriel Marcel y su relación con la pedagogía del amor” [Tesis de Grado, Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito]. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/12596>

Cazau, P. (2006). Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales. Tercera Edición. Buenos Aires. Recuperado de <https://alcazaba.unex.es/asg/400758/MATERIALES/INTRODUCCI%C3%93N%20A%20LA%20INVESTIGACI%C3%93N%20EN%20CC.SS..pdf>

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, vol. 14, núm. 1, 2005, pp. 61-71. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>

Cobo, R. (2011). ¿Educación para la libertad? Las mujeres ante la reacción patriarcal. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 71 (25,2), 63-72. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4110563.pdf>

Colegio La Maisonnette (2021). Proyecto Educativo Institucional Colegio La Maisonnette 2021. Vitacura: Chile. Recuperado de http://lamaisonnette.cl/ckeditor_assets/attachments/6230/proyecto_educativo_colegio_la_maisonnette2021.pdf

D' Alessio, A. (2013). Las competencias del docente ideal. *Intersecciones. Revista Electrónica de la Facultad de Psicología de la UBA*, (8), s/p. Recuperado de http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=53:las-competencias-del-docenteideal&catid=11:alumnos&Itemid=1

Donne, J. (2012). *Meditaciones en tiempos de crisis*. México: Editorial Ariel.

Echeverría, R. (2010). *Escritos sobre Aprendizaje (Recopilación)*. Argentina: Ediciones Granica SA.

Ferrada, D. y Flecha, R. (2008). El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 34(1), 41-61. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052008000100003>

Figueroa, S. (2020a). Oxímoron de un docente. Reporte personal del Curso Taller de Aplicación, Magíster en Educación mención en Liderazgo Transformacional y Gestión Escolar: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Figueroa, S. (2020b). Las Circunstancias y el Asombro. Reporte personal del Curso Liderazgo Transformacional y Convivencia Escolar, Magíster en Educación mención en Liderazgo Transformacional y Gestión Escolar: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.

Flores, G. et al (2013). Grandes maestros: Intimidad entre la educación y la vida. Pasión por enseñar en el aula universitaria. *Revista de Educación*, 5(5), 173-188. Recuperado de http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/710

Foucault, M. (2003). *Vigilar y castigar: el Nacimiento de la prisión*. Argentina: Siglo XXI Editores.

Fromm, E. (2014). *El arte de amar: una investigación sobre la naturaleza del amor*. Madrid: Editorial Paidós.

García, M. (2017). *Bienestar Emocional en Educación: Empecemos por los maestros*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Murcia]. <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/55371/1/TESIS%20DOCTORAL%20M%c2%aa%20Ele%20Garc%c3%ada%20Jim%c3%a9nez.pdf>

Gardner, H. (2005). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.

Hasen, F. y Cortez, M. (2012). Aproximaciones a la noción de kùmemogñen: equilibrio necesario entre el individuo, su comunidad y la naturaleza. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 15 (2), pp 575-592.

Recuperado

de

<https://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol15num2/Vol15No2Art12.pdf>

Hernández, J. (2014, diciembre). El docente como sujeto político. *Colloqui*.

<http://www.colloqui.org/colloqui/2014/12/8/el-docente-como-sujeto-politico>

Huchim, D. y Reyes, R. (2013). “La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes”. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"* 13(3),pp 1-27. Recuperado

de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44729878019>

Ibáñez, N. (2001). El contexto interaccional en el aula: una nueva dimensión evaluativa. *Estudios Pedagógicos*, (27),43-53. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173513844003>

Ibáñez, N. (2002). Emociones en el aula. *Estudios Pedagógicos*, (28), 31-45. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100002>

Jader, J. (2021). Interculturalidad y pedagogía de la Madre Tierra: más allá del antropocentrismo. En Villagómez, M. *et al*(comp.) *Repensando pedagogías y prácticas interculturales en las Américas*. Quito:

Editorial Universitaria de Abya-Yala. Recuperado de

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21446/4/Repensando%20pedagogii%CC%80as%20y%20prai%CC%80cticas%20interculturales%207diciembre2021%20imprensa.pdf#page=26>

Lama, D. y Ekman, P. (2009). *Sabiduría emocional*. España: Editorial Kairós.

Ley N° 20370. Diario Oficial de la República de Chile, Santiago, Chile, 12 de septiembre de 2009.

Manosalvas, M. (2014). Buen vivir o sumakkawsay . En busca de nuevos referenciales para la acción pública en Ecuador *Iconos*. *Revista de Ciencias Sociales*, núm. 49, mayo-, 2014, pp. 101-121. Recuperado

de <https://www.redalyc.org/pdf/509/50930584007.pdf>

Masi, A. (2008). El concepto de praxis en Paulo Freire. En Godotti, M. et al (compiladores). Paulo Freire. Contribuciones para la pedagogía.. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. Enero 2008. ISBN 978-987-1183-81-4 Recuperado de <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/09Masi.pdf>

Maturana, H. y Varela, F. (2004). El árbol del conocimiento: las bases biológicas del entendimiento humano. Argentina: Lumen.

Ministerio de Educación de Bolivia (2012). Currículum del Sistema Educativo Plurinacional. La Paz: Ministerio de Educación. Recuperado de https://www.minedu.gob.bo/index.php?option=com_content&view=article&id=1018&catid=213&Itemid=470

Ministerio de Educación de Chile (2015). Bases Curriculares 7° básico a 2° medio. Santiago, Chile.

Mistral, G. (20 de diciembre de 2021). Decálogo del Maestro. Recuperado de <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/ama-simplifica-insiste-ensena-los-consejos-gabriela-mistral-decalogo-del-maestro/>

Naranjo, C. (2010). La mente patriarcal: transformar la educación para renacer de la crisis y construir una sociedad sana. España: RBA Integral.

Naranjo, C. [Fundación Claudio Naranjo Chile]. (2016, Mayo 30). Conferencia de Claudio Naranjo: "Por una educación sanadora" [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=WwY4cz9xQXg>

Neff, K. (2016). Sé amable contigo mismo. España: Ediciones Paidós.

Núñez, P. y Klier, G. (2021). Conocer con perspectiva de género: El sesgo androcéntrico en el conocimiento científico y algunas ideas para removerlo. En Heim, D. (comp.) La igualdad de género en la Universidad. Córdoba: Sociedad Argentina de Sociología Jurídica. Recuperado de

https://rid.unrn.edu.ar/bitstream/20.500.12049/7149/1/Libro%20Igualdad%20de%20ge%CC%81neros%20en%20la%20Universidad%20HEIM_SASJU.pdf#page=52

Pintrich, P. y Schunk, D. (2006). Motivación en Contextos Educativos. Teoría investigación y aplicaciones. Madrid: Pearson Educación, s. a.

Rivas, J. (2012). La investigación biográfica y narrativa. el sujeto en el centro. En: Historias de vida en educación: Sujeto, Diálogo, Experiencia. Barcelona: Dipòsit Digital UB. <http://hdl.handle.net/2445/32345a>.

Rosenberg, M. (2013). Comunicación no violenta: un lenguaje de vida. Buenos Aires : Gran Aldea Editores - GAE.

Mayer, J. D., y Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? In P. Salovey, y D. J. Sluyter (Eds.), Emotional development and emotional intelligence: Educational implications (p. 3-31). New York, NY. Basic Books.

Sierra, J. y Blanco, N. (2017). El aprendizaje de la escucha en la investigación educativa. Qualitative Research in Education, 6(3), 303-326. <https://doi.org/10.17583/qre.2017.2783>

Schutz, A. (1974). Estudios sobre teoría social. Ediciones Amorrortu.

Stenmark, M. (2017). Environmental Ethics and Policy Making. New York: Routledge.

Torres, J. (2005). El currículum oculto. Madrid: Ediciones Morata.

Touraine, A y Khosrokhavar, F. (2002). A la búsqueda de sí mismo: dialogo sobre el sujeto. Barcelona: Editorial Paidós.

Viera, P. (2013). Kümemongen: posibilidades y limitaciones de una propuesta de desarrollo generado desde el pueblo mapuche. Memoria del Foro Bienal Iberoamericano de Estudios del Desarrollo: Simposio

de Estudios del Desarrollo. Nuevas rutas hacia el bienestar social, económico y ambiental. Sede: Universidad de Santiago de Chile, Chile, del 7 al 10 de enero de 2013. Recuperado de <http://www.riedesarrollo.org/memorias/2013/mesas/mesa2/2.III.2%20Patricia%20Viera%20Kume%20mon%20posibilidades%20y%20limitaciones%20de%20una%20propuesta.pdf>

Villalobos, C. y Quaresma, M. (2015). Sistema escolar chileno: características y consecuencias de un modelo orientado al mercado. *Convergencia*, 22(69), 63-84. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352015000300063&lng=es&tlng=es

Anexo 1

Encuesta a estudiantes, a partir del formulario de “Interacción en la sala de clases” de Nolfi Ibañez (2002).

1. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
2. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento rabia y/o impotencia, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
3. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
4. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando..." En caso de no sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.
5. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento otra emoción (especifique cuál emoción), cuando..."

Anexo 2

Respuestas de las estudiantes a cada pregunta.

1. ¿Qué cambios favorables/desfavorables has detectado en las clases de Química, comparando el desempeño del docente antes de la pandemia y durante este último año? Responda de forma sincera y con la mayor cantidad de detalles.	2. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando..." En caso de sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.	3. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento rabia y/o impotencia, cuando..." En caso de sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.	4. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando..." En caso de sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.	5. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando..." En caso de sentir esta emoción, explique la razón por la cual no la siente.	6. Complete la siguiente frase con la mayor cantidad de detalles. "En las clases de química siento otra emoción (especifique cuál emoción), cuando..."
Creo que la pandemia me/nos desmotivó un poco en las clases de química pero el profe sebita siempre tiene buen ánimo y buena disposición de enseñar y hacer las clases entretenidas.	en las clases de química siento interés y entusiasmo cuando el profe dibuja cosas en la pizarra así entiendo mejor el tema del que está hablando o cuando vamos al laboratorio.	en las clases de química no siento rabia y o impotencia porque el ambiente qué hay en la clase me gusta.	en las clases de química siento alegría y o satisfacción cuando me salen bien los ejercicios que el profe deja como tarea en clases.	en las clases de química siento inseguridad y o miedo cuando no me resultan los ejercicios o no se como realizarlos.	en las clases de química siento felicidad cuando me resultan los ejercicios y los entiendo.
Me gusta que ya no hayan pruebas, sino trabajos. También me gusta que estemos más tiempo en el laboratorio y huerto, ya que hacen las clases más dinámicas y fáciles de entender.	Vamos al laboratorio a realizar un experimento.	No siento este sentimiento, ya que por lo general entiendo las clases y me parecen entretenidas.	Me sale bien o entiendo un ejercicio.	Me pierdo en medio de una explicación y pierdo el hilo de la clase.	Siento curiosidad cuando se presenta un nuevo tema de estudio.
las clases son mas motivadoras y entretenidas	el profe hace las clases mas interactivas y cuando entiendo la materia	no entiendo la materia	me va bien en las pruebas o tareas	cuando no entiendo las tareas	orgullo cuando me va bien en los trabajos o pruebas <3
Las clases son más interactivas con las alumnas,	Vamos al laboratorio y al huerto.	No entiendo	Cuando logro entender al 100% la materia y	Veo que la clase avanzó mucho y	Siento entusiasmo cuando entiendo

a demás las clases son más llamativas y me gusta ir al laboratorio :)			ponerla en práctica.	no he podido seguirla	
los ppt son mejores y las clases son más motivadoras e interactivas	el profesor se tira chistes científicos, cuando vemos una materia que no me cuesta entenderla tanto	no entiendo la materia y me frustro por eso	entiendo la materia con facilidad o cuando el profesor empieza a cantar	me cuesta mucho la materia	siento orgullo cuando me saco una buena nota
a sido todo muy distinto ya que al estar online todo es menos interactivo en cambio al estar presencial todo es más interactivo (al poder vernos y estar presentes), hacemos cosas en el laboratorio, siendo todo muy entretenido, aparte también lo del huerto (aunque no nos esté funcionando) nos tiene muy motivadas. me encanta. y los últimos ppt están 11/10.	en la clase de química siento mucho entusiasmo al momento en que todas están participando y hacemos cosas interactivas, tal y como ir al laboratorio o ir al huerto.	en las clases de química siento rabia y/o impotencia cuando interrumpen mucho y termino sin entender nada.	en las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando entiendo la clase, aparte me motivó mucho más ;)	en las clases de química siento inseguridad y/o miedo cuando me pierdo en la mitad de la clase y no termino entendiendo nada de la clase ;(en la clase de química me siento emocionada cada vez que empiezan las clases ya que la energía del profe sebita es muy bacan!
Este año las clases han sido mucho más interactivas con las alumnas, lo que lo hace mas entretenido y dinámico. También se entiende más y las tareas o proyectos son mejores.	En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando el profesor dice chistes con relación a lo que estamos viendo, cuando la materia no es complicada, cuando vamos al laboratorio, etc.	Cuando hemos tenido muchas cosas en la mañana y la clase de química se hace larga. También cuando nos entregan tareas o trabajos y no nos va bien.	Cuando vamos al laboratorio y hacemos experimentos, cuando vamos al huerto y cuando las clases son divertidas y dan ganas de estar ahí.	No siento eso en las clases de química, pero las veces que lo siento es cuando nos pasan materia y no entiendo.	Siento curiosidad/ganas de aprender, cuando vemos materia nueva y es interesante.
la pandemia afecto mucho al rendimiento de todas porque teníamos muchas distracciones y de vez en cuando	en las clases de química siento interés y entusiasmo, cuando participo y hacemos actividades diferentes.	en las clases de química siento rabia e impotencia cuando me cuesta mucho hacer algún ejercicio o no	en las clases de química siento alegría y satisfacción cuando logro hacer algún ejercicio o vemos	en las clases de química siento inseguridad y miedo cuando vemos una materia desconocida y difícil.	en las clases de química siento orgullo cuando logro hacer un ejercicio o tarea bien

problemas de internet		logro entender la materia.	alguna materia que me gusta		
Es mas interactivo con la alumnas y se focaliza mas en que entiendan las alumnas antes que pasar materia, también nos da tiempo en clases para hacer las tareas y nos ayuda a entender las preguntas de estas	logro entender y/o hacer un ejercicio	no entiendo la materia	doy un comentario que aporta a la clase	quiero preguntar algo que ya habían explicado y no logre entender	angustia cuando no logro entender un tema despues de ser explicado varias veces
Cambios favorables: es mas fácil preguntar e interactuar con el profe. Cambios desfavorables: la clase pierde el hilo ya que hay personas que hablan e interrumpen al profe.	No siento mucho interés en las clases ya que estoy muy preocupada en anotar todo. También soy una persona humanista así que no me interesan mucho las ciencias.	Siento impotencia cuando no entiendo o cuando la clase va muy rápido y no alcanzo a procesarlo todo.	Cuando puedo resolver un problema o comprendo toda la materia.	Siento inseguridad cuando no se como preguntar lo que no entiendo o cuando el profe no entiende mi pregunta.	Me siento distraída cuando gente habla en la clase.
Ha habido diversos casos favorables, por ejemplo, antes de la pandemia no mandaban todos los power point, ya que no se utilizaba de manera seguida la plataforma classroom. No había mucho uso del power point, antes había que tomar apuntes en un cuaderno mientras el profesor explicaba, esto tenía sus desventajas, ya que si una niña faltaba, era más difícil entender lo	En las clases de química siento entusiasmo cuando el profesor Sebastián llega y nos saluda de una manera simpática, y después enseña de una manera entretenida.	No la siento	En clases de química siento alegría y/o satisfacción cuando me sale un ejercicio o un problema de manera correcta, porque quiere decir que estoy aprendiendo.	En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando faltan pocos días para la prueba o hay que entregar una tarea que no entendí completamente como hacerla.	En las clases de química siento mucha satisfacción cuando me fue bien en un trabajo que logré poniendo atención en las clases y con mucho esfuerzo. Me da mucha satisfacción porque a veces las tareas son difíciles pero igualmente lo logro con ayuda y/o sola con esfuerzo.

<p>que estaba sucediendo. Respecto al docente no puedo decir mucho, lo único que siento diferente y siento que desde mi punto de vista es para mejor, son los chistes que cuenta en cada clase. Ya que una se motiva a aprender y gana confianza con el profesor, además pasa un buen rato.</p>					
<p>Encuentro que durante la pandemia fue mas difícil entender la materia porque era menos dinámico a diferencia de cuando la pandemia no existía. Este último semestre siento que las clases fueron mas entretenidas y las pude entender mejor ya que la materia fue explicada con experimentos en el laboratorio y el trabajo del huerto.</p>	<p>Siento interés/entusiasmo cuando la materia es explicada y se hacen preguntas a las alumnas mientras se enseña porque esto lo hace mas dinámico y dan mas ganas de participar.</p>	<p>En las clases de química siento rabia y/o impotencia cuando no entiendo, aunque esto sucede muy poco porque la forma de enseñar facilita a entender la materia.</p>	<p>En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando entiendo como resolver un ejercicio que se me dificulta. Por ejemplo cuando en una tarea hay un ejercicio que me cuesta entender y después de que el profesor me explique como resolverlo y lo logro, me hace sentir capaz de resolver otros ejercicios mas difíciles.</p>	<p>En las clases de química no siento inseguridad y/o miedo, porque el profesor siempre está dispuesto a responder nuestras dudas aunque ya lo haya explicado anteriormente. Además siempre hay un ambiente agradable en la clase lo que hace agradable participar y hacer preguntas.</p>	<p>En las clases de química siento gratitud cuando a pesar de no entender el profesor me vuelve a explicar hasta que entienda la materia.</p>
<p>Siempre en las clases de química el profesor anda con la misma alegría de siempre, y cuando estábamos online nunca cambio su humor o alegría</p>	<p>en las clases de química siento interés cuando nos ponen desafíos o me entusiasmo mucho cuando el profesor nos enseña de forma divertida</p>	<p>no siento impotencia o rabia</p>	<p>en las clases de química siento alegría cuando el profesor hace bromas, habla chistoso y pone ejemplos divertidos</p>	<p>no siento inseguridad o miedo</p>	<p>en la clase de química siento que el profesor además de explicar muy bien, encuentro que es un muy buen profesor al preocuparse por las niñas y no solo preocuparse por su clase de</p>

					química y siemore que hay un problema el profesor te trata d ayudar
un cambio favorable es que el entusiasmo y animo del profe en las clases no desaparece aun estando en pandemia (clases online o presencial).	en las clases de química siento interés y/o entusiasmo cuando el profe nos intentar comunicar de una forma más divertida la materia de manera en que todo el curso pueda entender.	en las clases de química siento rabia y/o impotencia cuando no entiendo algo de la materia pero si pasa eso voy y le pregunto al profe y me ayuda a resolver mi duda.	en las clases de química siento alegría y/o satisfacción cuando logro entender la materia y el profe me ayuda a resolver todas mis preguntas.	en las clases de química siento inseguridad y/o miedo cuando me estreso mucho por no estar entendiendo la materia pero cuando me pasa eso voy y le pregunto al profe si me puede ayudar y volver a explicar.	en las clases de química me siento alegre y con mucha diversion por la manera divertida que nos enseña la materia el profe.
Mas que cambios desfavorables fueron absolutamente favorables porque el profesor ya antes de la pandemia estaba motivado, durante toda la cuarentena siguió con toda la motivación de el año anterior y este año no es excepción, claro que hace un año me costaba mas aprender por la movilidad online y se notaba que el profesor no estaba muy cómodo tampoco, pero definitivamente no creo que haya habido ningún cambio desfavorable.	"Logro entender la materia y las formulas". Cuando eso pasa se nota un cambio en el ambiente en el profesor y las alumnas, claro a mi me cuesta un poco mas entender y poder lograr hacer los ejercicios pero al menos me siento muy aliviada cuando entiendo gracias al profesor o alguna compañera que le entendió al profesor.	"No logro entender aunque el profesor me haya explicado mil veces y sigo con la mente en blanco" Se que el profesor explica bien pero soy de las que le cuesta mucho entender y lograr que se quede en la cabeza, pero luego de leer los apuntes que tome en clases o pidiendo ayuda a mis compañeras se me pasa, pero siento mucha rabia cuando no lo comprendo así que me llevo a bloquear para poder seguir intentando entender.	Cuando se nota que logro entender y que me empiezan a gustar las reacciones químicas y todo eso, pero algo que decir no soy una persona que le gusten mucho las ciencias ni me quiero dedicar a algo que tenga alguna base con eso pero para ser una clase es muy divertida y da mucha, así mucha satisfacción cuando entiendes.	Me siento insegura cuando todas van por delante de mi cuando recién voy entendiendo la clase anterior a la del presente o cuando el profesor dice cosas con nombres extraños y yo quedo en blanco.	Me siento aburrida cuando tengo que estar las dos horas de clases teniendo que aprender todas las ecuaciones, reacciones e interacciones que nos ponen en la pizarra, como había dicho antes son entretenidas las clases pero yo tengo déficit de atención entonces me cuesta poder concentrarme a veces en su entusiasmo de enseñar o simplemente en escribir en un cuaderno, por eso digo que me siento aburrida.
Se explica de una forma rápida pero clara, que a ciertos estudiantes les puede afectar y a	Cuando entiendo lo que me están enseñando, cuando comprendo y se	Cuando no entiendo, y me explicas y me explicas y todavía no logro comprender.	Me Felicitan por dar un aporte, puesto que me siento útil y que sirvo para algo	Estoy en prueba y se me olvida todo, ya no se que hacer y me da miedo sacarme una mala nota.	Rabia, cuando me explican múltiples veces algo y no logro entender, cuando me

otros puede beneficiar. Pero la verdad es que los estudiantes lo preguntan cuando no entienden y no es culpa del profesor.	que podría hacerlo sola.	Puesto que me cuesta mucho entender las cosas.			preguntan y no puedo ayudar.
He observado mayor seguridad en sus clases y siempre ha mantenido su buen humor.	el profesor me hace reír y lo veo llegar contento	Mis compañeras hablan y no me dejan escuchar	el profesor tira una talla	No, nunca he sentido miedo ni inseguridad ya que siempre las clases son alegres y divertidas.	Incomodidad cuando me preguntan algo y no lo sé
En mi opinión se ha mantenido igual a exceptuar de que nos hemos empezado a acercar y comprender mejor mutuamente el curso con el profesor, pero yo creo que se debe no a la pandemia si no al tiempo que llevamos con el profesor.	Cuando el profesor hace chistes o bromas, o nos muestra ejemplos de como implementarlo aprendido y para que sirva saberlo, o cuando conecta la materia con cosas de nuestra vida, lo que me ayuda a recordarla mejor.	No siento rabia o impotencia	Comprendo la materia o puedo descubrir algo por mi misma sin que el profesor me lo diga directamente.	Cuando me equivoco.	Aburrimento cuando me hacen escribir toda la informacion en los procesos para resolver un ejercicio.
Bueno, como yo llegué al colegio el año 2020 no tuve la oportunidad de tener clases con el profe Sebita antes de la pandemia. Pero lo que sí puedo destacar (en rojo jeje), es que creo que profe es uno de los pocos profesores que en toda mi vida realmente noté que le encanta lo que hace y se entusiasma mucho por el hecho de compartir todo sobre la química. Realmente	En las clases de química siento interés y/o entusiasmo cuando el profe inventa sus frases típicas de él para entender mejor la materia. Realmente se me hace demasiado entretenido y entiendo 1000 veces más fácil (literal todo).	La verdad nunca he sentido rabia en las clases de química, pero si he sentido unas pocas veces impotencia cuando a no entiendo o hago "click" con la materia que está pasando el profe. No sé, como que uno se siente mal consigo mismo cuando uno no entiende algo que parece tan fácil.	En las clases de química siento alegría y/o satisfacción cuando entiendo fácilmente lo que se explica en clases, porque al entenderlo todo, me siento bien conmigo misma por sentirme inteligente o inteligente jeje.	En las clases de química siento inseguridad y/o miedo cuando a veces mis preguntas son "tontas" o "repetitivas", porque me da la impresión de que al explicarme otra vez y aun así sigo sin hacer click con lo que dice el profe, aparte de atrasar y "chatear" al curso, también siento como que estoy atrasando al profe. Pero la verdad me ha pasado pocas veces pero para	En las clases de química siento que también estamos en un espacio de confianza debido a que el profe tiene un carácter tan acogedor con las niñas y al mismo tiempo súper tierno, que la manera en la que nos habla me hace sentir menos por así decir "alejada", como en el sentido de que le estoy hablando a mí profe y no a un profesor de química X que solo viene a hablar. Espero

(siempre) en cada clase llega con un entusiasmo que a mí personalmente, aunque sea viernes y tenga cara de cansada, me motiva a estar despierta y atenta a lo que dice el profe, porque realmente hace las clases muy comprensibles, fáciles de entender y realmente capta mi atención.				mí ha sido un poco incómodo.	que se haya entendido la idea :) profe usted es lo mejor <333
la energía del profe, entiende que estamos cansadas y que ha sido duro y trata siempre de hacer sus clases didacticas, entretenidas y chistosas	el profesor nos hace reir	no me salen los ejercicios bien	entiendo bien la materia con los ejemplos del profe	no me siento asi, nos sentimos seguras con el profe ya que se toma su tiempo enseñandonos	felicidad
El desempeño en la pandemia, fue menos ya que todo era más difícil y no entendí mucho la materia de química, pero algo favorable de este año que he desarrollado más mi conocimiento en las clases de química y he logrado encariñarme de alguna forma con la materia y sentir interés acerca de esta.	En las clases de química siento interés y entusiasmo cuando entiendo la materia, es entretenida y me gusta. Es ahí cuando me da interés y me entusiasmo, también y agregar que dan ganas de seguir motivandose con las clases de química.	Cuando me esforzé por entender algo y aun así no logré entenderlo, me angustio muchísimo y por más que me esfuerse no lo logro siento mucha rabia e impotencia conmigo misma. Fuera de eso también me siento así cuando tengo una tarea que estuve mucho tiempo haciendola y la tuve mala.	Entiendo y lo paso bien, me entro al tema y me da curiosidad de este. También cuando tengo una tarea buena ya que quiere decir que estoy entendiendo bien la materia y eso es un sentimiento de alegría porque química se me hace un poco difícil.	Cuando doy una prueba o entrego una tarea estoy muy insegura, porque no se si la hice bien por mas que me haya costado y siento miedo el pasar una materia y no lograr entenderla a la segunda clase.	Siento seguridad conmigo porque sé que voy a lograr la materia mas alla de lo difícil y complicada que sea y entrego todo estando segura de mis aprendizajes.
Algunos cambios que yo he notado comparando el desempeño del docente antes de	En las clases de química siento interés y/o entusiasmo durante toda la	En la clase de química siento rabia y/o impotencia cuando no	En las clases de química siento alegría y/o satisfacción cuando siento	En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando no puedo hacer los	En las clases de química me siento avergonzada cuando me equivoco o me

<p>la pandemia y durante este ultimo año es que entendiendo mucho mejor las clases, ahora mi profesor ocupa material de apoyo durante las clases como ppt o diapositivas, así que me es mucho más fácil seguir las clases y los ejercicios. Además el docente en este ultimo año hace ejercicios que veremos o realizaremos durante evaluaciones, y los va explicándolos paso por paso, así es mucho más fácil realizar los ejercicios por mi cuenta.</p>	<p>clase en general, puesto que me gusta la química en general, pero durante la clase me interesa más cuando realizamos ejercicios en conjunto.</p>	<p>entiendo, me frustra no poder entender la materia, además de eso, cuando no entiendes algo en algún punto, te pierdes en el resto de la materia ya que queda un punto vacío y siento que quedo con la materia incompleta.</p>	<p>que he comprendido la materia a la perfección y puedo ayudar a mis compañeras/os si es que necesitan ayuda en algún momento, me siento satisfecha y como si ya hubiera cumplido mis deberes durante la clase.</p>	<p>ejercicios o estoy escribiendo solo por escribir y no porque entienda.</p>	<p>saco una mala nota, puesto que siento que necesito haberlo sabido y no haberme equivocado, también muchas veces me da un poco de vergüenza o me siento avergonzada cuando no entiendo y pregunto algo que todo el mundo ya entendió era algo obvio.</p>
<p>E destacado cambios favorables en las clases de química durante este año, ya que interactúan con el profesor, alumnos y conceptos de química que antes de la pandemia no eran visto de esta manera mas entretenida de ver las cosas por lo que también depende mucho de la actitud del profesor al realizar sus clases.</p>	<p>En las clases de química siento interés y entusiasmo cuando el profesor realiza su clase con pasión de manera que, cuando explica la materia, todo el curso se divierte y esta muy interesado en ello.</p>	<p>En la clases de química no siento rabia ni impotencia porque no me rindo al ver que me cuesta algún ejercicio o algún concepto de la materia, en este caso le pregunto al profesor para volver a retomar lo que no entendí.</p>	<p>En las clases de química siento alegría y satisfacción cuando logro comprender y realizar correctamente los ejercicios de la materia que nos esta presentando el profesor.</p>	<p>En las clases de química no siento inseguridad ni miedo, ya que durante la clases, tenemos una confianza de profesor y alumna en el que se puede pregunta de todo, aunque la duda que se nos presente ya lo hayamos visto, nadie te va a juzgar por el tipo de pregunta que hiciste.</p>	<p>En las clases de química siento la emoción de inspiración, ya que cada vez que entiendo la materia, quiero aprender y aprender aún más, y no parar hasta saber todo lo que pueda de acuerdo al tema.</p>
<p>Este año las clases han</p>	<p>En la clase de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>

<p>logrado capturar la atención de todas las alumnas, y aunque no les guste la materia, fuera de la sala muestran gran apreciación por el esfuerzo que pone el docente durante las clases para hacerlas más alegres, interactivas y simples de manera que todas entiendan. Además a pesar de la materia difícil he logrado (personalmente) entender mejor y de manera más clara.</p>	<p>entusiasmo cuando el profesor nos entrega guías con ejercicios.</p>	<p>impotencia cuando no puedo seguir avanzando con más materia ya que me siento estancada</p>	<p>alegría cuando entiendo la materia y aprendo en que áreas de la vida podría aplicarlo. También cuando teníamos que hacer maquetas (pero fue hace mucho)</p>	<p>miedo cuando no logro entender la materia inmediatamente</p>	<p>curiosidad al preguntarme que cantará el profesor ese día :) También siento alegría cuando comprendo que la química no es tan difícil, por lo que le doy el crédito al profesor</p>
<p>Creo que un cambio desfavorable, y aunque no sé si estoy en lo correcto, es que los ppt ya no tienen suficiente información. Siento como que me hundo de información en las clases y al repasar no hay nada, y por lo tanto no me puedo poner al día... y así sigue el ciclo vicioso. Un cambio favorable personal, es que considero que al ser presenciales la energía cambia y además, uno se ve "obligado" a prestar atención.</p>	<p>Hay una explicación que entiendo al 100% y que considero que podría aplicarla si me dieran un ejercicio, o cuando hay mucha info. valiosa en el ppt. No la siento cuando pasa lo contrario a la explicación dada con anterioridad.</p>	<p>No sé explicarme bien si tengo una pregunta y me hacen decir lo contrario, mejor no sería al revés....(?) Cuando no comprendo nada y cuando pregunto siento que no responde verdaderamente mi pregunta. Lo contrario a lo anterior sería porque no siento lo anterior (¿se entiende? perdóon)</p>	<p>Hay mucho contenido en el ppt. No siento esta emoción cuando el contenido es demasiado inútil o no hay suficiente, a mi criterio.</p>	<p>Cuando se acerca una prueba y siento que no se lo suficiente para estar segura de mis habilidades. No la siento cuando comprendo la totalidad del tema, y me siento en la misma "vibra" que lo que habrá en la prueba.</p>	<p>En clase de química me siento aburrida cuando no comprendo el concepto entero.</p>
<p>He entendido más la materia y me</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>	<p>En las clases de química siento</p>

<p>ha entusiasmado más estar en la clases en este ultimo año, ya que segun yo lo veo el profesor se ha mostrado de manera mas divertida al enseñarnos la materia, haciendo que llame mi atencion y quiera entender. Esto ha hecho que mis notas subieran un poco dado que me ha interesado mas y me he concentrado mejor.</p>	<p>interés y/o entusiasmo, cuando el profesor nos explica de forma divertida (cantando o bailando) los ejercicios que hay que hacer.</p>	<p>rabia y/o impotencia, cuando no logro entender la materia o cuando no me salen los ejercicios que el profesor nos da.</p>	<p>alegría y/o satisfacción, cuando logro entender toda la materia y los ejercicios dados por el profesor los hago bien.</p>	<p>inseguridad, cuando el profesor me pregunta algo y no se la respuesta entonces me da miedo equivocarme</p>	<p>cansancio, cuando no logro prestar atencion y concentrarme en la clase.</p>
<p>Para mi solo tuvo una caso favorable ya que cuando estabamos en clases por meet por la pandemia era mas dificil comprender y mas dificil hacer preguntas ademas habian mas formas de distraerte.</p>	<p>Yo siento interes sinceramente solo cuando entiendo la materia por que al no entenderla me estreso y la paso mal.</p>	<p>Siento rabia cuando no entiendo la materia y soy la unica sin entenderla, o tambien cuando no presto atencion y despues ando perdida pero eso es una rabia que me enseña a que siempre hay que prestar atencion.</p>	<p>Cuando entiendo y me va bien y cuando me dan esas ganas de seguir aprendiendo y hacer una tarea.</p>	<p>No logro entender cuando no haya prestado atencion y mis compañeras si entienden. O cuando no me salen los ejercicios y pido o pregunto muchas veces me da miedo seguir preguntando.</p>	<p>Ninguna otra.</p>
<p>El único cambio desfavorable, es que no podemos usar tanto el laboratorio o los instrumentos para hacer experimentos. Pero un cambio favorable es que dado que se acortó las horas de las jornadas, pasamos menos materia, por lo cual, la materia que vemos la pasamos en</p>	<p>Logramos hacer experimentos personalmente y no cuando solo los vemos en un video. Me entusiasma la intriga que me produce al no saber cual será el resultado del experimento o que puede producir.</p>	<p>Cuando mis compañeras/alumnas no respetan al profesor presente. O cuando el profesor nos pasa demasiada materia en solo una clase.</p>	<p>Entiendo al 100% la materia que pasamos en clases, y no me cuesta ejercitar lo aprendido.</p>	<p>Nunca siento estas sensaciones o emociones, dado que para mí las clases de química son muy dinámicas y amistosas. Uno se siente en un espacio seguro, de reflexión y aprendizaje.</p>	<p>Intriga cuando hacemos un nuevo experimento en el laboratorio.</p>

detalle, con atención y calma					
Ahora se hacen más ligeras las clases, las entiendo mejor y se me pasan mas rápido.	En las clases de química siento interés y entusiasmo cuando entiendo la materia	En las clases de química siendo rabia cuando se me mezclaban las cosas y no entiendo la materia	En las clases de química siento satisfacción cuando tengo seguridad en que la materia es "fácil" y puedo resolver los ejercicios	En las clases de química siento inseguridad cuando hay muchos números(decimal es) o incógnitas	En las clases de química siento interés cuando me puedo relacionar la materia con mi vida diaria
Encuentro que las clases antes de la pandemia y ahora son bien parecidas, solo que ahora se sienten mas ligeras y mas entretenidas.	Cuando la clase esta mas tranquila y concentrada y el profesor con entusiasmo.	Cuando mis compañeras no se callan y hacen un ambiente desagradable.	Cuando hacemos ejercicios de química juntas y logro mantenerme al día.	No recuerdo haber sentido inseguridad en alguna clase de química.	Frustración cuando me desconcentro por mis compañeras y me pierdo en la materia.
Antes de la pandemia era todo nuevo, y no entendía mucho que era la química, ahora entiendo ya que las clases son presenciales, y puedo preguntar las cosas en persona.	En clases de química siento interés y entusiasmo cuando hacemos ejercicios todo el curso en conjunto con el profesor	En clases de química siento rabia o impotencia cuando tenemos que hacer una tarea para la casa y no alcanzo a preguntarle todas mis dudas al profesor	En las clases de química siento alegría y satisfacción cuando me salen bien los ejercicios y entiendo bien la materia	No siento muchos estas emociones en clases, pero no me gusta cuando digo algo y está mal	En clases de química me siento inteligente, ya que son cosas que pasan en la vida cotidiana pero no se ven o hablan mucho entonces yo después las puedo explicar
la manera de enseñar poder hacer trabajos en grupos y no tantas pruebas	no me gusta química como materia me cuesta mucho	me estresa no entender	hacemos trabajos en grupo asi todos aportamos con lo que sabemos	tengo que hacer algo sola, ya que me cuesta la materias en química	entiendo la materia
antes habia menos paciencia y mas ganas ahora siento que las ganas se perdieron un poco pero hay mas paciencia para que te expliquen	no la siento porque no es algo que me guste por lo tanto me aburre un poco	dicen que e hablado cuando yo no era	entiendo	cuando el profesor me llama la atención	felicidad cuando el profesor hace cosas entretenidas
Más tiempo para explicar las tareas	No siento nada de interés por la clase de química pero intento poner de mi parte	Cuando el ambiente en la sala se pone tenso	No, no logro sentir esa sensación ya que no es una materia que se me da fácil	Mandan tareas	Cuando ya damos por terminada la clase
Yo creo que si hay cambios y estos son	En las clases de química siento interés y	En las clases de química siento rabia o	En las clases de química siento alegría o	En las clases de química siento inseguridad o	En las clases de química siento curiosidad cuando

favorables, como: Comprendo mejor la materia, y presto más atención.	entusiasmo, cuando el profe es chistoso y nos hace ejemplos con canciones o cosas así.	impotencia cuando no entiendo nada de lo que está hablando el profe y luego no se hacer los ejercicios o tareas.	satisfacción, cuando entiendo la materia, cuando puedo hacer las tareas yo sola, etc.	miedo, cuando me preguntan algo y no se que responder.	hay algo que me interesa y me gustaría seguir estudiando.
Ninguna	El profesor enseña algo nuevo	No entiendo, ya que a veces me esfuerzo y no entiendo	Entiendo algo ya que hace que me sienta bien con migo misma	Mis compañeras tienen todo bueno	Cómoda cuando no entiendo y puedo preguntar
El profesor durante la pandemia fue muy flexible con la entrega de tareas y con la asistencia a clases siendo un cambio favorable ya que estabamos en un aistucion irregular.	En las clases de química no siento mucho interés, nunca me ha gustado mucho las ciencias y como no las entiendo tanto, me bloqueo y siento que no entiendo nada ni nunca lo voy a entender.	Siento rabia cuando me va mal y estudio harto porque como me cuesta mucho le pongo mucho empeño y de todas formas no me va bien	Siento alegría cuando vamos al laboratorio porque es muy entretenido y también cuando hacemos trabajos en grupo por que mis amigas me enseñan.	Inseguridad al momento de las pruebas porque siento que contesto todo mal	Siento cansancio y frustración por no entender la materia y que esta sea pasada y yo me quede atras.
he detectado más entusiasmo y mejor disponibilidad de parte del profesor	el profesor hace actividades interactivas	no entiendo algo aun que el profesor lo haya explicado más de una vez	entiendo algo que me estaba costando mucho	cuando veo que todas mis compañeras están entendiendo y yo no	miedo cuando siento que toda la materia se me va a olvidar ya que es muy difícil y mucha materia
yo creo que muchas se acostumbraron a no poner mucha atencion pero creo que la clase sigue siendo igual de entusiasta que antes de la pandemia.	a mi en lo personal no me emociona ya que no me interesa mucho aprender sobre quimica y me aburre un poco	no siento rabia pero quizas aveces impotencia porque como no me intereso por quimica no pongo mucho de mi parte en aprenderlo entonces despues si no entiendo me frustro	claramente siento satisfaccion cuando entiendo todo pero eso a mi al menos casi nunca me pasa en quimica	no no siento ninguna de esas emociones ya que el profe siempre esta dispuesto a volver a explicar cuando alguien no entiende asi que creo que ninguna deberia sentir esas emociones	nose si es una emocion pero sinceramente me aburro, pero no por la dinamica de la clase sino por la materia que nos pasan, pero repito eso solo la materia ya que el profesor hace las clases lo mas entretenidas dentro de lo posible
Creo que la clase es muy eficiente, el profesor explica bien y tiene buena disposición para corregir dudas, aparte de que se siente un	A veces no siento entusiasmo por la materia porque se me hace complicada o porque es la ultima clase del día, pero el	En las clases de química siento estrés por o complicada que es la materia y por la cantidad de información.	En las clases de química siento algo de felicidad cuando logro entender algo o cuando el profe dice cosas chistosas.	En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando dicen que hay tarea.	En las clases de química siento estrés pero también alegría porque el profe es simpático.

buen ambiente en la clase.	profesor hace todo lo posible por hacer que la clase sea entretenida y estudiemos a gusto.				
Los cambios favorables son que el profesor siempre tuvo mucha disposición en las clases ya sea online y presencial.	La verdad es que no siento ningún tipo de emoción en la clase de química, los temas la verdad no me interesan, y no es un ramo por el cual surja una curiosidad innata y ganas de aprenderlo más.	En la clase de química siento rabia e impotencia cuando no entiendo lo que se está viendo, pero no porque no preste atención, es porque el tema es muy complicado y muchas veces me hace sentir y preguntarme si es que de verdad esto me va a ayudar el día de mañana en algo.	Siento satisfacción cuando el profesor me pregunta sobre algo y es algo que entiendo y puedo responder de una manera en que se vea mi despeño académico correctamente.	En la clase de química siento miedo e inseguridad cuando estamos viendo algo que no entiendo y me comienzo a asustar ya que por el momento no me afecta en nada no entiendo, pero cuando comienzo a pensar que voy a tener que dar una prueba de esto me entra el miedo.	En las clases de química siento gratitud y alegría cuando nos comentan que haremos otro tipo de actividades, ya sea bajar al laboratorio, o hacer grupos con mis compañeras y dialogar sobre los temas que estamos viendo.
Al principio me costo un poco en clases online pero luego se vio muy buen funcionamiento de esta con el tiempo	Si creo que son muy entretenidas y participativas	No	Si solo cuando puedo entender bien	No, de hecho me gusta preguntar y participar creo que hay mucha confianza	No sabría decir eso
personalmente e detectado cambios desfavorables ya que el 2020 cuando estuvimos en pandemia me costo mucho aprender la materia cosa que me llevo hasta al día de hoy en tener dificultades.	siento emocion cuando hacemos proyectos en grupo o cuando vamos a hacer experimentos al laboratorio, cualquier cosa que sea saliendo de la rutina de las clases de siempre.	siento esta emocion cuando no entiendo la materia eso me hace sentir muy frustrada.	cuando entiendo la materia o me va bien en algun trabajo o prueba	cuando me hacen preguntas en clases sobre la materia porque generalmente me cuesta mucho entender.	la verdad no siento otra emocion que no sean las que se describieron anteriormente
Han habido una serie de cambios en las clases de química después de la pandemia, como por ejemplo han habido menos tareas y	En las clases de química me entusiasmo cuando hacemos actividades en conjunto (todo el curso o en grupos) y cuando	En las clases de química siento rabia cuando no entiendo la materia ya que mi fuerte no es la química entonces si me distraigo un	En las clases de química siento satisfacción cuando entiendo algo de la materia que me costaba entender o cuando puedo	En las clases de química siento inseguridad cuando estoy perdida en la clase y quiero preguntarle algo al profesor sobre	El las clases de química siento felicidad cuando hacemos experimentos o cuando me saco una buena nota

más actividades en clase y en el laboratorio y de esa manera personalmente yo me motive más este año en las clases. Ya que antes de la pandemia se pasaba mucha materia y mandaban muchas tareas para la casa por lo que no ponía mucha atención en clases y no me motivaba.	vamos al laboratorio a hacer experimentos. Especialmente este semestre que empezamos nuestro proyecto en el huerto escolar.	poco no termino entendiendo mucho y despues tengo que estudiar más de lo necesario.	resolver un ejercicio complejo que no creía poder resolver.	una materia que ya pasó.	en una prueba o trabajo.
en mi opinión el cambio de materia fue muy drástico y siento que tenemos pocas horas de química a la semana.	siento interés y entusiasmo cuando logro entender la materia fácilmente.	siento impotencia cuando no entiendo la materia que estamos pasando.	siento satisfacción cuando me da el resultado de la pregunta a la primera y puedo realizarlo con facilidad.	no siento esas cosas.	.
El empeño y creatividad del profe	Hace actividades y chistes	No me sale un ejercicio	Logró completar las guías	Nunca	Llega el profe
Honestamente, siento que la motivación por enseñar siempre ha estado ahí y se nota, siempre el profesor llega con energía, lo cual a mi personalmente me motiva mucho más y es mucho más entretenido estar en las clases.	En las clases de química siento interés y entusiasmo cuando el profesor tiene energía positiva y logro comprender la materia	En las clases de química siento rabia cuando no entiendo la materia o creo q la entiendo pero hago mal los ejercicios	En las clases de química siento alegría cuando logro entender y aplicar algo que no lograba entender	No siento esta emoción ya que siento que es un ambiente de confianza en el cual da lo mismo los errores lo importante es aprender	En las clases de química yo siento tranquilidad al estar en ella ya que siento que es un espacio en donde podemos expresar nuestras opiniones sin ser juzgadas o sentirse presionadas a estar en lo correcto
Yo llegue este años al colegio pero encuentro que el profesor Sebastian hace educativa y entretenida las clases ósea de la manera que las hace encuentro	Interés si siento porque química para mi no es una materia fácil me cuesta un poco pero al final de la case si entiendo.	Yo rabia no siento ni impotencia en ninguna clase.	Yo alegría podría ser ósea depende como esta mi día.	No siento ninguna de esas emociones.	En clase química igual me canso un poco porque es a las 2 ultimas horas pero en general me gusta química es entretenido.

que así es mas fácil de entender.					
Un cambio que ha mi persona le favoreció fue que antes de la pandemia las clases de química eran demasiado movidas, por lo que me perdía. En cambio durante y este último tiempo, las clases se han sido más tranquilas, no hasta el punto de aburrirse, pero bajó el nivel de movimiento por lo que no me pierdo y puedo seguir el hilo de toda la clase.	En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando hacemos actividades que tienen que ver con lo que estamos viendo, por ejemplo ir a laboratorio o el huerto.	En las clases de química siento rabia y/o impotencia, cuando no entiendo la materia y la clase continúa ya que se ve mucha materia en una sola clase y me quedo con la duda, por lo que la tengo que googlear o esperar una semana para preguntar.	En clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando estudio y hago las actividades de la clase (tareas) y me resultan sin tener que haber pedido ayuda.	En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando vamos a ver una nueva materia que jamás hemos visto, pero mas que miedo es inseguridad, ya que tengo muchas expectativas de que me salga todo fácil la primera, cuando en la realidad obviamente no es así.	En las clases de química me da alegría ya que me apasiona química, me gusta saber el fundamento detrás de las cosas y la manera en la que se me enseña me encanta, ya que es interactivo, divertido y seguir el hilo de la clase es muy fácil.
Siento que las clases han ido mejorando, ya que antes de la pandemia no existían tantas oportunidades de "innovar", a esto voy que las clases de antes eran: sentarse, escuchar y anotar. En cambio, ahora las clases son más interactivas, donde podemos hacer cosas distintas y más participativas, obteniendo así mayor atención y entusiasmo por parte de las alumnas.	En las clases de química siento interés cuando el profesor va más allá de solo explicar su materia, nos logra transmitir la emoción que siente al enseñar, demostrándonos que le gusta su trabajo, por lo que me hace automáticamente querer prestarle atención.	En las clases de química siento impotencia cuando no entiendo un ejercicio o cómo funciona lo que nos están enseñando, ya que me frustró por no entender y hay veces que me puedo llegar a "bloquear", haciendo que se vuelva más difícil para mí poder lograr entender.	En las clases de química siento alegría cuando me logran salir los ejercicios y puedo hacerlos por mi propia cuenta, ya que significa que voy por el buen camino, logrando entender la materia.	No siento esta emoción, ya que creo que el espacio que nos brindan dentro de la sala no corresponden a estos sentimientos, totalmente lo contrario, me siento segura y en un espacio donde me pueden escuchar y ayudar si lo necesito.	En las clases de química siento intriga por la gran cantidad de conceptos y ejercicios que pueden existir dentro de un ramo, es un constante descubrimiento e investigación, donde cada vez se descubren más cosas y el cómo funcionan, lo que nos ayuda a avanzar como humanidad.
Siento que este año no han habido muchos cambios, pero algo que me	En las clases de química siento entusiasmo cuando logro entender un	En las clases de química siento rabia cuando en un ejercicio no me sale de la forma	En las clases de química siento alegría cuando puedo hacer una	En las clases de química siento miedo cuando todas o la mayoría de mis	En las clases de química me siento feliz y alegre cuando llega el profesor contando

gusto y creo que fue un cambio favorable es que no tenemos controles de química ni pruebas.	ejercicio y lo hago bien.	correcta porque no lo entiendo.	tarea yo sola, sin ayuda	compañeras dicen que la tarea, ejercicio o prueba estaba fácil y a mi me costo mucho hacerla o no la entiendo bien.	chistes y cantando.
Las alumnas están mucho más atentas a la clase. El profesor a mejorado su forma de explicar la materia, haciendo que se entienda mejor.	Cuando siento que entiendo la materia, me entusiasmo más y me da más interés lo que estamos aprendiendo. Ya que lo entiendo	Cuando no me sale un ejercicio, o cuando veo que todas mis compañeras están entendiendo menos yo.	Cuando me sale el resultado correcto, o cuando el profesor me felicita por mi pregunta.	Cuando no estoy entendiendo nada la materia, y se que es importante para un futuro.	Alivio cuando se que me están saliendo bien los ejercicios.
Llegué este año al colegio pero comparando con mi profesor anterior, siento que entiendo mejor las clases que nos hace el profesor Sebita ya tiene una gran capacidad de explicar cosas con facilidad (me refiero a que se entiende muy bien la materia). Siempre ocupa ejemplos del día a día y nos cuenta anécdotas suyas, las cuales hace que esperemos con entusiasmo cada clase.	Vamos al laboratorio. Me encanta trabajar con los materiales que nos asignan. Siento que aprendo más rápido al observar los experimentos.	No se si el sentimiento es rabia, pero me siento mal cuando toca hacer trabajos en grupos y el profesor no escoge los grupos. Mis amigas han tenido un año complicado y faltan la gran mayoría de los días por lo tanto me siento sola cuando todas hacen grupos.	Logro realizar los ejercicios de las guías y/o experimentos.	Pensé hartó la pregunta pero no recuerdo haber tenido este sentimiento. Me siento muy cómoda y es la primera vez que veo química con otros ojos. Antes sentía que era la cosa más lateral existente pero ahora que comencé a entender, me entusiasmo mucho a seguir aprendiendo.	Angustia cuando el Profesor pregunta algo al explicar la materia y algunas compañeras (que saben más o se les hace más fácil química) responden la pregunta antes de que pueda pensar la respuesta.
El año pasado fue un poco difícil entender porque me desconcentraba mucho en mi casa, y era difícil estar tanto rato pegada a la pantalla, aparte por el internet no prendíamos las cámaras y era muy triste. Pero	Siento entusiasmo cuando el profe llega con energía y con alguna actividad entretenida para hacer en clases. O cuando escribe en la pizarra con todos sus colores, eso me llama mucho la atención y hace que me	Esto no tiene que ver con usted, pero siento esto cuando mis compañeras no se callan y uno está tratando de entender pero no me puedo concentrar.	Siento esto cuando logro entender todo lo que explico el profe y al hacer ejercicios, los puedo realizar perfectamente. También siento esto cuando la clase es entretenida y todas están calladas	Siento esto cuando no entendí algo muy bien, pero me da nervio preguntar de nuevo porque el profe lo ha repetido muchas veces.	Siento una emoción de intriga porque encuentro muy entretenidos los temas que vemos, pero no me gusta porque muchas veces me cuesta entenderlo y aplicarlo. Pero lo que me gusta es que el profe siempre busca

este año es primera vez que me gusta tanto química y creo que fue porque realizamos algo nuevo y diferente: el huerto, me encanto y química orgánica lo entendí súper bien!!!	guste tomar apuntes.		escuchando al profe.		una forma de que la clase sea entretenida y quieras prestar atención.
Creo que luego de la pandemia se generó un ambiente más entretenido y dinámico en la clase generando más interés en algunas alumnas y se aprendió más	En las clases de química siento interés cuando pasamos materia nueva por ejemplo estequiometria	En las clases de química siento rabia cuando mi compañeras no se callan y no dejan aprender a las demás	En las clases de química siento alegría cuando entiendo la materia	En las clases de química siento inseguridad cuando nadie responde la pregunta del profesor y quiero participar pero no se si mi respuesta está correcta	En las clases de química siento aburrimiento cuando pasamos algo muy repetitivamente
Tiene muchas cosas buenas y malas. Sé cómo administrar mi tiempo y puedo tomar clases en línea en cualquier lugar. Me ayuda a practicar mis habilidades con la tecnología y las nuevas formas de aprendizaje. Es más económico, porque en el colegio se gastan muchas hojas, cuadernos y papeles resumiendo y escribiendo sobre los cursos y acá tenemos materiales en línea. Pero todo esto claramente tiene algo en contra, que es el método de aprendizaje, yo entendía mucho mejor presencial,	En las clases de química siento interés y/o entusiasmo, cuando el profesor nos da trabajos entretenidos, hace las clases de forma que tengamos la iniciativa de hacerlas bien y teniendo un buen ánimo de realizarlas. Siento mucho interés ya que lo explica de forma clara, con dibujos y trabajos no tan difíciles.	En las clases de química siento rabia y/o impotencia, cuando no entiendo algo que explicaron por la falta de internet, cuando hicieron lo del huerto, yo no pude presenciar dicha actividad tan entretenida o cuando los trabajos que mando a veces no se mandan.	En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando entiendo a la perfección lo que el profesor dijo o cuando explica tan bien que dan ganas de saber mucho más, siento alegría cuando el profesor nos da trabajos sencillos y entretenidos, y mucha satisfacción cuando termino de hacerlos.	No siento inseguridad o miedo ya que química es un ramo súper curioso ,entretenido y básico para el aprendizaje. Siempre dan ganas de saber más, quizás sienta miedo de que en el verano se me olvide todo pero en general nunca he sentido miedo y no debería porque.	Me siento capaz ya que hay temas en química que son súper difíciles de entender y saber manejar bien las fórmulas. Cuando se entenderlos bien y se hacerlos, identificarlos y comprenderlos, me siento muy capaz de hacer cosas más difíciles.

<p>ya que ponía atención solamente a lo que sucedía en la clase, estando en casa hay ruido, distracciones, falta de internet y la ausencia de aparatos tales como el computador, iPad, celular.</p> <p>Estar gran parte del día mirando una pantalla me a afectado la vista y molestias en la columna vertebral y músculos. He tenido mucho dolor de cabeza reiterada ocasiones en las clases.</p> <p>En mi caso, teniendo en cuenta todo esto, he aprendido poco en la clase de química, pero el profesor hizo que las clases fueran interesantes, siempre estaba de buen humor y comprometido, se ocupaba de las alumnas online y todas nos sentimos muy cómodas, sobre todo yo, que he estado los últimos años online.</p> <p>Siempre hubo buen sonido, buena cámara, siempre enfocando la clase y lo que escribe en la pizarra.</p>					
---	--	--	--	--	--

he notado cambios favorables en que ha cambiado mucho la actitud de todas en clases con el tema de preguntar, durante el año de pandemia al tener clases online era más difícil preguntar y lograr q el profesor entendiera tu pregunta pero este año ha sido más fácil la comunicación y eso hace más fácil el poder preguntar cada duda que uno tenga	cuando hacemos cosas fuera de lo común como el huerto o ir al laboratorio, también cuando el profesor trata de hacer lo posible para mantenernos entretenidas como contar chistes y así nos motivamos más con la clase	cuando me frustró por no entender la materia	cuando logro entender la materia completa	cuando todas mis compañeras lograron entender la materia y logran completar las guías o los ejercicios que nos dan y yo no lo logro ni lo entiendo	siento mucho entusiasmo cuando vamos al huerto y ver de a poco como van creciendo mis plantas
El profesor da más tiempo para preguntas	cuando entiendo la materia	no me puedo concentrar	hago una pregunta que, no solo me ayudo a entender a mi pero también a otras compañeras	no siento miedo pero inseguridad cuando tengo una pregunta la cual se que acaban de explicar	angustia cuando no logro entender
Las clases presenciales me ayudan más a concentrarme, aparte el profesor de química hace que sea mucho más entretenido.	hacemos trabajos en pareja donde podamos preguntarle nuestras dudas, también cuando el profesor hace chistes y está de buen humor, porque me encanta el humor del profesor	Hacemos trabajos que son muy largos y complicados.	Hacemos actividades entretenidas y el profesor hace chistes.	Me va mal en una prueba o no comprendo un trabajo.	Frustración cuando no comprendo lo que hay que hacer
entretenidas pero me molesta que sea a última hora ya que estoy cansada	siento interés cuando hay guías con decimas o cuando el profesor hace actividades divertidas	cuando las niñas hacen perder tiempo y no dejan hablar al profesor	el profesor da tiempo libre	no entiendo la materia o por más que intente no puedo concentrarme por el ruido	tristeza cuando el profesor no puede hablar
He visto un cambio muy notable para mejor ya que el profesor nos ha	Cuando el profesor da ejemplos con situaciones cotidianas y le	No entiendo la materia o el procedimiento de algún ejercicio ya que es muy	Cuando me preguntan algo y logro contestar correctamente	Cuando entregan las notas de cualquier cosa porque me cuesta mucho y	Angustia o desconfianza cuando presto mucha atención pero no logro

entregado más material y que es más estudiable, más específico y más explícito para poder hacer las tareas. Considero que este año he tenido más material a mi alcance.	pone humor a la materia para que no sea tan pesado al momento de ver la materia. Es más fácil entenderlo con ejemplos realistas y cotidianos.	enredado y complica mucho, me angustio mucho cuando no puedo hacer los ejercicios y trato de entender pero no puedo.	porque me satisface sentir que algo entendí o que pude hacer algo.	encuentro complicadas las tareas, con mucha exigencia, no me tengo mucha confianza en química	hacer nada y me cierro o me bloqueo al intentarlo.
E notado un gran cambio positivo en mi nivel de aprendizaje comparado con el año pasado, el profesor ha logrado enseñar a sus estudiantes de una forma que es entretenida, buena y muy comprensible. Antes no me gustaba mucho la materia de química debido a que no entendía mucho las materias, pero ahora con las clases entretenidas entiendo mucho más y me ha llegado a gustar.	En las clases de química siento interés cuando el profesor explica materia nueva ya que deseo entender para que me vaya bien y me alegro por que se que el profesor esta para explicarme cuantas veces sea necesaria (lo que y me ha dejado claro).	En las clases siento rabia cuando no entiendo los contenidos que estamos pasamos.	En las clases siento alegría y satisfacción cuando logro entender todos los contenidos bien y logro aplicarlos bien en los ejercicios	En clases de química siento inseguridad cuando siento que me va a ir mal y no voy a entender, pero siempre el profesor esta ahí para ayudarnos.	En clases de química siento felicidad cuando el profe hace las clases ya que son muy entretenidas y les da un toque de humor sin perder la profesionalidad y el hilo de la materia, aparte de que sabe controlar muy bien al curso y sabe explicar muy bien.
Siento que sigue igual la disposición y forma de enseñar del profesor.	todo el curso participa en el procedimiento de ejercicios de química.	el curso no se calla y hacen la clase imposible.	voy al ritmo del profesor en las explicaciones y ejercicios.	no creo que alguna vez haya sentido eso.	siento incomodidad cuando una alumna y el profesor se ponen a discutir en medio de la clase.
Creo que fue desfavorable, ya que en pandemia no podíamos venir a clases y muchas personas aprendían menos en pandemia que en persona, también afecto	En las clases de química siento interés cuando empezamos a ver una materia nueva, me encanta aprender cosas nuevas o cosas que no sabía pero desde	En las clases de química siento impotencia cuando no entiendo algo, también me frustra cuando no me escuchan pero sobretodo es el no entender	En las clases de química siento alegría cuando vinculamos conceptos con canciones o hacemos actividades más dinámicas,	En las clases de química siento inseguridad cuando pregunto algo dos veces y sigo sin entender, me da tanto por las alumnas que por el profesor	En las clases de química siento estrés cuando debemos hacer informes o tesis de laboratorio ya que si bien nos van a ayudar un montón para la universidad,

mucho a la salud mental por lo que la concentración no dio buenos resultados y creo que eso también se manifiesta de alguna manera en la sala de clases.	0, también me entusiasmó cuando entiendo ya que me cuesta mucho química.	algo que tod@s entendieron.	juegos, preguntas, etc.	porque siento que atraso al resto.	siento que hay que saber organizar la información de una manera muy exacta.
He visto cambios favorables como que las clases son más dinámicas, interactivas y están programadas de una manera en la que nos llame la atención	En las clases de química yo siento interes y entusiasmo cuando hacemos clases mas interactivas o por ejemplo cuando vamos al laboratorio ya que me siento mas involucrada en lo que aprendo.	En las clases de química yo siento rabia cuando no me sale algún ejercicio o no estoy entendiendo ya que me frustró y se me hace mas difícil entender	En las clases de química yo siento satisfacción cuando pude entender algo que no estaba entendiendo ya que es una motivación para seguir aprendiendo y entender más	En las clases de química siento inseguridad cuando tengo que hacer algún ejercicio o tarea ya que nose si me voy a equivocar y después me voy a frustrar	En las clases de química me siento orgullosa cuando veo los resultados de mis aprendizajes y puedo ayudar a mis compañeras
La verdad es que me encantan las clases de química, me parecen lúdicas en todo sentido, las dinámicas realizadas en clases, el ambiente es muy agradable, la metodología de realizar tareas en las que es posible preguntar, cuando no se comprende algo me ha ayudado muchísimo.	En las clases de química siento entusiasmo cuando el profe nos sube el animo dentro de la sala en la forma como se expresa dentro del aula, es encantadora me fascinan sus clases.	En las clases de química siento rabia cuando al entender todo, realizo el primer ejercicio y por más que lo intente no lo comprendo bien, en todo caso ahí es cuando le pido ayuda al profe y el siempre me explica, sin decirme la respuesta final para que la descubra yo misma.	En las clases de química siento alegría cuando comprendo el contenido y lo relaciono con lo estudiado en años pasados, me hace sentir un mayor interés por la química	En las clases de química no he experimentado ese sentimiento, el profe siempre está dispuesto a escuchar dudas etc... y su personalidad es muy agradable (no es un profe que exprese terror dentro de las estudiantes, en lo personal me da bastante confianza)	En las clases de química siento admiración por la sabiduría del profe, me encantaría poder comprender la naturaleza del mundo como el lo hace y la pasión que tiene por la química también me motiva a descubrir más sobre esta disciplina la verdad es un profe muy significativo para mi !
En este ultimo tiempo he visto muchos cambios en mi forma de aprender y ver las cosas.	en las clases de quimica siento mucho interes por aprender ya que se hacen muy divertidas	Yo no siento ninguna de estas emociones en las clases de quimica ya que me gustan mucho	en las clases de quimica siento alegria y/o satisfaccion cuando siento que aprendi y entendi todo	en las clases de quimica siento inseguridad y/o miedo cuando no entiendo algo y siento que me voy a quedar atras en aprender	en las clases de quimica siento motivacion por aprender
En la pandemia los cambios desfavorables era que online era mucho más difícil	Yo siento emoción en la clase de química porque el profesor hace que la clase	Yo no siento ni rabia y impotencia en la clase de química.	Yo siento alegría y satisfacción cuando entiendo la materia en la	Yo no siento inseguridad ni miedo en la clase de química.	Yo a veces siento un poquito de estrés cuando no entiendo y siento emoción general

concentrarse y antes de la pandemia y ahora que estamos haciendo clases presencial es más fácil concentrarse.	sea interesante y entretenida.		clase y la clase es divertida.		mente porque las clases son divertidas.
me gusto que empezamos a hacer actividades nostras y no solo pasar materia	en clases de quimica no siento entusiasmo porque no entiendo mucho	cuando no logro hacer los ejercicios	cuando entiendo algo	cuando no entiendo nada	no
muy buen desempeño, mucha motivación para realizar las clases!	no se me hace fácil entender química por lo cual no me motiva mucho	cuando el profesor explicar y yo me pierdo	cuando logro entender la materiaa	me doy cuenta que no se nada de la materia que está pasando el profesor	sentir angustia de pensar que no me voy a sacar una buena nota y voy a repetir
A partir de este año que las clases fueron presenciales nuevamente encuentro que el profesor ha logrado que cada clases sea mucho mas interactiva en el sentido de que a lo largo de las clases hacemos mas preguntas y podemos resolver dudas mas rápido y son clases divertidas ya que el profesor siempre nos hace reír con sus chistes y su forma de ser.	Cuando entiendo la materia, los ejercicios de las clases y logro hacer las tareas comprendiendo bien la materia.	Cuando no alcanzo a copiar la materia que estén pasando, cuando no comprendo la materia y cuando no entiendo las tareas.	Nuevamente cuando logro comprender la materia y puedo hacer las tareas.	Cuando simplemente no logro comprender la materia y me va mal en las pruebas.	Siento alegría cuando el profesor nos hace reír y nos cuenta sus chistes.
Se entiende mucho mejor la clase en vivo que online, pero la clase es mas fácil de desviar ya que se arman conversaciones que no tienen mucho que ver con la clase.	No me emociona nada de la clase porque no entiendo nada, siento mas estres y confucion que emocion.	No entiendo algo. Cuando la clase va muy rapido. Cuando todos pueden solucionar los problemas pero yo no.	Soluciono los problemas.	No entiendo.	Aburrimiento ya que después de mi montaña rusa de emociones (estres, confucion, impotencia, ganas de llorar y finalmente cansancio) como no entendí me resigno y me aburro. *Tengo claro que esto es mi culpa y no la

					culpa de mi profesor.
he notado mas motivacion, ya que es primer años en que nos pudimos reunir presencialmente, lo que hizo las clases mas entretenidas y eficientes.	Estamos pasando una unidad que endiendo y me gusta, ademas de la energia y motivacion que nos brina el profesor.	No entiendo o no me sale un ejercicio de la manera que yo queria.	Entiendo lo que me estan pasando y logro hacer los ejercicios que nos dan.	No creo o no recuerdo haber sentido esta emocion, ya que el/los profesores siempre estan dispuestos a ayudarnos.	angustia cuando no entiendo.
Cambios favorables durante la pandemia fueron que no teníamos interrupciones y podíamos avanzar la clase de forma tranquila y siempre teniendo espacios para hacer preguntas y siempre con paciencia. Cambios desfavorables fueron que como las clases son más dispersas hay veces donde tenemos que avanzar rápido la materia y algunas se confunden pero no deja de existir el espacio para preguntas.	hablan sobre cosas relacionadas con el cuerpo humano y sus comportamientos.	Estoy estudiando y me enredo mucho con la materia pero al escribirle un mail al profesor se aclara	Cuando estamos en clases y alguna niñita o el mismo profesor empieza a hacer bromas y todas nos reímos y relacionado con la materia, sería cuando entiendo la materia solo con una explicación lo cual pasa a veces.	Cuando todavía no entiendo la materia y tenemos que avanzar entonces me da vergüenza preguntar muchas veces lo mismo	Angustia cuando encuentro que los nombres me confunden y las estructuras químicas también
Solo cambios favorables, el profesor siempre nos dejó claro cuanto extrañaba hacer clases de forma presencial lo que hizo que las apreciara más, aparte de que a veces química puede ser una materia difícil y pesada para muchas, los	El profesor hace que las alumnas participen, cuando hace chistes o bromas de su vida mas personal, no siento entusiasmo cuando la clase se trata de solo dar materia y que las alumnas escuchen.	No puedo entender significados de cosas de materias pasadas, o cuando la materia no siempre esta en los ppt y me pierdo con lo que dice el profesor y mis compañeras.	El profesor me explica mis dudas sin hacerme sentir menos inteligente, sin hacerme sentir como lo que pregunte repetitivamente era algo obvio, o cuando mis amigas me explican con sus palabras y entiendo.	El profesor da por hecho que todas saben algo y yo no se que significa y me pierdo en la materia, aparte que siento como si fuese la única que no sabe.	entretención, motivación cuando el profesor hace bromas o comentarios chistosos, cuando trabajamos en grupo, cuando hacemos investigaciones, cuando hacemos trabajos entretenidos (como el huerto),

chistes y bailes realmente sirven para tener mas motivación, sería muy distinto si el profesor estuviese parado dando la materia, esos chistes chicos y detalles en los ppt, como cuando decíamos con que ánimo partíamos la clase, significan mucho para las alumnas ya que realmente nos motiva a poner más atención.					al ver videos o imágenes de gente que conozco en los ppt, detalles muy chicos que hacen la clase de química mas entretenida.
La verdad, se ha mantenido igual, sigue habiendo la misma motivación de parte del profesor y tiene el mismo humor, queriendo incentivar nuestro interés por la materia.	En las clases de química siento interés y/o entusiasmo cuando comienzo a entenderlas mejor, puedo hacer los ejercicios planteados y cuando veo en qué pueden servirme en mi día a día.	En las clases de química siento rabia y/o impotencia cuando leo las instrucciones de mis tareas y no entiendo cómo hacerlas.	En las clases de química siento alegría y/o satisfacción, cuando me doy cuenta que entendí una cierta materia y logro hacer las tareas con facilidad, también en ciertas clases que se vuelven entretenidas gracias al profesor.	En las clases de química siento inseguridad y/o miedo, cuando no alcanzo a entender la materia antes de que se acabe la clase.	En las clases de química siento aburrimiento cuando no innovamos en la forma de aprendizaje, por ejemplo, no vamos al laboratorio muy seguido y siempre tenemos que mirar el pizarrón y tomar apuntes.
Encontré que las clases fueron mucho más dinámicas	En clases de química me siento emocionada cuando vamos al laboratorio a hacer alguna actividad dinámica	En clases de química me cuesta mucho seguir el ritmo de la clase debido a que no hay material de apoyo donde estén contenidos desarrollados textuales	En clases de química me siento contenta cuando logro entender todo y se me hace entretenido	Siento miedo en las clases de química no tomar los apuntes necesarios para la prueba porque no tengo donde encontrar la materia con la info textual, se que esto es parte de ser más grande, pero me complica muchísimo no tener un respaldo	En las clases de química siento emoción cuando un compañero o el profesor me explica y entiendo todo
Las actividades son más dinámicas y	Cuando el profesor hace un chiste o nos pone	Cuando me cuesta aplicar las fórmulas en	Logro conectar materia pasada con la que	Cuando me cuesta concentrarme en	Curiosidad: las clases de química, y tener

<p>divertidas. Antes de la pandemia, todos los trabajos de química eran informes, pero creo que gracias a que él notó que estábamos muy estresadas con la pandemia, decidió iniciar una actividad con huertos para estudiar la química orgánica. Personalmente, siento que me habría costado mucho más entender si no fuera por esa actividad (y nos enseñó a tomar responsabilidad de las plantas en equipo)</p>	<p>sobrenombres. Nos ayuda a relajarnos cuando estamos nerviosas por la materia, y hace sentir que nos está enseñando persona por persona en vez de a todo el curso. También, cuando logró asociar la materia con algo que ya conocía (generalmente datos curiosos o cosas que estudie por aburrimiento)</p>	<p>ejercicios. A veces no se me ocurre qué fórmulas usar en un problema (a pesar de que nos hayan dado ejemplos antes), y a veces los ejercicios tienen un montón de pasos, lo cual me atrasa mucho al hacer una tarea.</p>	<p>estamos pasando. Me hace sentir como si todo el tiempo que pasé memorizado conceptos hace tiempo finalmente rindiera frutos y me ayuda a entender contenidos actuales más rápido.</p>	<p>clases. Normalmente es por falta de sueño o estrés, pero cuando no me concentro en una clase, siento que me perderé de información importante que no podré recuperar con en material de la clase.</p>	<p>que estudiar sobre ciertos elementos, me hace preguntarme por su historia. "¿Cómo es que cada elemento puede cumplir funciones y reaccionar de maneras tan específicas?" "¿Cómo manejamos tan bien nuestro conocimiento sobre estos elementos y lo que pueden hacer?"</p>
---	--	---	--	--	--