

PROGRAMA SOBRE EDUCACION INTERCULTURAL BILINGÜE

Nuestra Academia y otras dos universidades del país ultiman los detalles para la suscripción de un convenio destinado a implementar y ejecutar un programa nacional de Magíster en Educación Intercultural Bilingüe.

En el plan tomarían parte la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, la Universidad Católica de Temuco y la Universidad de Tarapacá.

De acuerdo a la acción conjunta que planean las tres instituciones, cada universidad establecería según sus reglamentos las facilidades necesarias para el intercambio de académicos dentro del programa, como asimismo para la realización de investigaciones conjuntas.

El programa consta de un Plan Común (Área de Estudios Fundamentales) y de dos especializaciones: Políticas en Educación Intercultural Bilingüe (EIB) Formación en IEB-Mapuche, formación en IEB-Aymara.

Cada una de las universidades decidirá de acuerdo a sus disposiciones internas las especialidades que ofrecerá. Asimismo, cada universidad podrá realizar los convenios o acuerdos que estime conveniente con otras universidades nacionales y extranjeras o centros académicos, destinados a fortalecer académicamente el programa.

Si el convenio es firmado pronto se pondrá en marcha el próximo semestre académico, que se inicia en agosto.



CLASE MAGISTRAL.- El Premio Nacional de Ciencias y presidente de la Comisión Científica y Tecnológica (CONICYT), José Goles (en la foto), dictó la clase magistral en la inauguración del Año Académico de nuestra Universidad. En la ceremonia, que fue presidida por el Rector de la Academia, José Bengoa, y la presidenta del Directorio de la institución, Cecilia Leiva. El acto, al que asistieron docentes, estudiantes y funcionarios administrativos, fue amenizado por el Cuarteto de Cuerdas de la Agrupación Musical Cámara Santiago.

NACIO REVISTA DE ANTROPOLOGIA VISUAL

Otra buena iniciativa surgió en la Academia. El Núcleo de Antropología Visual realizó el lanzamiento de una publicación electrónica a la que se accede desde la web de la Universidad (www.academia.cl), seleccionando "sitios de interés".

La publicación se llama "Revista Chilena de Antropología Visual" y su objetivo apunta a la difusión de trabajos vinculados con la Antropología Visual entre investigadores y estudiantes del país.

El primer número incluye ocho artículos

de diversos investigadores y realizadores, que abordan temas que oscilan entre el trabajo con fotografías de carácter intercultural y la utilización del video en Antropología.

Asimismo, hay trabajos de etnografía visual, con abundante material fotográfico de estudiantes de la Academia y de la Universidad de Chile.

La revista fue realizada por el Núcleo de Antropología Visual de la Escuela de Antropología y para el segundo número, en noviembre, se están recibiendo artículos y trabajos fotográficos.



GRUPO DE ANTROPOLOGÍA VISUAL.- En la foto, los integrantes del grupo: Francisca Fernández, Gastón Carreño (coordinador), Francisca Pérez, Gladys Retamal, Antonio Astudillo y Mauricio Hernández.



"EL FUTURO DEL TRABAJO".- Bajo el título de "El Futuro del Trabajo" se efectuó en la Academia un debate en el que participaron los sociólogos Enrique de la Garza, de la Universidad Autónoma Metropolitana de México y Rainer Dombois, de la Universidad de Bremen, Alemania. En la foto, junto a los dos sociólogos aparece Kathya Araujo, Coordinadora del Programa de Estudios de Género y Sociedad.

MUESTRA DE LA CULTURA PASCUENSE

Con el patrocinio del Círculo de Periodistas de Santiago se efectuó una fiesta pascuense, organizada por alumnos de la Academia, en la que tomaron parte numerosos habitantes de Rapa Nui que viven en Santiago.



En el acto, realizado en el Teatro Camilo Henríquez del Círculo, situado en la calle Amunátegui 31, se vieron y escucharon cantos y bailes de la isla, diapositivas, una muestra gastronómica y un desfile de modas típicas de Pascua.

La fiesta, llamada "Te Pito Ote Henua" ("Ombligo del mundo"), tuvo como principal organizadora a la alumna de Periodismo de nuestra Universidad Mahina Lucero Teao.

En las fotos, Mahina Lucero Teao saluda a los asistentes, y dos aspectos de los bailarines.



OFICINA DE LA DISCAPACIDAD Y TRABAJADORES

La Escuela de Trabajo Social de la Academia y la Central Unitaria de Trabajadores (CUT) suscribirán próximamente un convenio para hacer del proyecto "Oficina de la Discapacidad y Trabajadores" un Centro de Prácticas estable y poder participar de su implementación en el mediano y largo plazo.

El proyecto se inauguró en abril y la supervisión técnica está a cargo del docente Edmundo Mercado.

Otras noticias de la Escuela de Trabajo Social

- En la ejecución del programa "Liceo para Todos" se han integrado a la acción desarrollada por la Escuela de Trabajo Social un docente y alumnos de la carrera de Psicología, los que contribuirán a potenciar la interdisciplinariedad del trabajo, además de cumplir el anhelo de poder integrar escuelas en prácticas profesionales.

El programa "Liceo para Todos" es una iniciativa que corresponde al MECE Media.

- La Escuela organizó dos charlas sobre el tema "Mediación y Resolución de Conflictos, la Experiencia Colombiana", que estuvieron a cargo del Licenciado Manuel Salamanca, experto en el tema, asesor de la ONU y docente de la Universidad Javeriana de Colombia, cuya sede está en Bogotá.

- El 4 de mayo se inició la Maestría en Trabajo Social, en un acto inaugural en el que estuvieron presentes el Director Académico Juan Soto, la Directora de la Escuela Lucía Sepúlveda, el Coordinador de la Maestría Omar Ruz, los profesores Jeannette Hernández, Edmundo Vargas y Mónica Vargas y los 17 alumnos inscritos hasta esa fecha.

- Durante el último mes se titularon cuatro nuevos trabajadores sociales, egresados de la Escuela: Sandra Miranda, Alejandro Troncoso, Catherine Canales e Ingrid Colón.

DESARROLLO SOCIAL SUSTENTABLE EN EL NOROESTE DE BRASIL

El Magíster de Gestión en Desarrollo Regional y Local organizó una charla sobre "Desarrollo Local y Sustentable en el Noroeste de Brasil", a cargo de Sueli Couto Roso, Consultora del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

Al acto asistieron Directores de varias Escuelas de la Universidad, profesores y alumnos.

El Magíster es dirigido por el académico Juan Soto y lo coordina el docente Alejandro Saavedra.



EL AUTOR.- El director de la Escuela de Psicología, Salomón Madgenzo.

"DIAS DE CATARSIS"

El 23 de mayo se efectuó el lanzamiento del libro "Días de Catarsis", escrito por el Director de la Escuela de Psicología, Salomón Madgenzo.

El acto, que se realizó en la sala Arrau de nuestra Universidad, se llevó a cabo en el marco de la inauguración del año académico de la Escuela, que encabeza Madgenzo.

La presentación y los comentarios del libro estuvieron a cargo de la alumna de Psicología, Patricia Canelo, el profesor de la Escuela de Antropología Rainer Maria Hauser, Nubia Becker, Coordinadora de Proyectos Juveniles de la Asociación Chilena de los Derechos Humanos (ACHNU) y el psiquiatra Francisco Hunneus, Director de la editorial Cuatro Vientos.

INAUGURACION DEL AÑO ACADEMICO DE PERIODISMO

Con un acto artístico y cultural, organizado por los alumnos de la carrera, se llevó a cabo la inauguración del año académico de la Escuela de Periodismo, que dirige el profesor Alejandro Cabrera. El acto se efectuó en la Sala Camilo Henríquez, en la sede central del Círculo de Periodistas de Santiago, ubicado en Amonátegui 31.



CHARLA DE PSICOANALISTA ARGENTINO

El psicoanalista argentino Ricardo Seldes dio el 25 de mayo una conferencia en nuestra casa de estudios sobre "El lugar del psicoanálisis hoy", que constituyó una reflexión sobre las posibilidades y los desafíos clínicos y culturales de esa disciplina a un siglo de su creación.

Seldes es Director de la Escuela de Orientación Lacaniana, en Buenos Aires y miembro de la Asociación Mundial de Psicoanálisis.

Saludaron a los asistentes el Director Cabrera, la presidenta del Directorio de la Academia Cecilia Leiva y la presidenta del Centro de Alumnos de la Escuela, Mirtha Castillo. Agradeció, a nombre de los alumnos de primer año, la estudiante María Paz Cañas. Actuaron, entre otros, los grupos musicales "Sumyk", "El inflado gusano nervioso" y "Resistan"; Roberto Gajardo y Francisco Ramírez leyeron sus escritos y se vieron dos interesantes muestras teatrales.

En las fotos, el profesor Cabrera, la presidenta del Centro de Alumnos, y la alumna de Periodismo Catherine Stehberg, del conjunto "Sumik".



TITULOS PARA PROFESORES DE EDUCACIÓN GENERAL BASICA

Con éxito finalizó en Chillán el proceso de titulación de 50 profesores, en el marco del Programa de Habilitación de Título de Educación General Básica, que fue coordinado por la docente de nuestra Academia Irma Pavez. El programa está destinado a solucionar la situación de una gran cantidad de maestros parvularios y/o de educación media que carecen de título y que, sin embargo, están en ejercicio de la profesión. El curso, que finalizó el mes pasado en Chillán se había iniciado en abril del 2000.

Tras la titulación del primer grupo de maestros, se iniciaron otros cursos en Chillán y en Santiago. El Director de la carrera de Pedagogía en Educación General Básica es el profesor Patricio Donoso.



FLAMANTE ANTROPÓLOGA.- La estudiante Magali Mella se tituló de antropóloga, tras rendir exitosamente su examen de grado. En la foto aparece junto al Director interino de la Escuela de Antropología, Pedro Meje, y de la docente Viviana Manríquez, quien fue profesora informante de la tesis de la alumna. Meje ocupa interinamente la Dirección de la carrera, tras la renuncia presentada este mes por José Luis Martínez, quien seguirá en la Academia realizando labores de docencia e investigación.



EN LA MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.- En la foto de arriba aparece Ana Cárdenas, en el momento de rendir su examen de grado en la Maestría en Investigación Educativa, que dirige la profesora Mirtha Abraham. Su tesis se tituló "Estudio Comparativo del Discurso de Estudiantes de Pedagogía: Su voz y el Proceso de Formación Docente". Abajo, el profesor Juan Pino, cuando rinde su examen de grado. Su tesis se tituló "Cómo aprenden los niños usando el computador".