



**Escuela de educación, programa segunda titulación.
Tesis para optar al título: Profesor Educación básica.**

**“Proyecto de Intervención para el mejoramiento de las relaciones
interpersonales en el nivel Séptimo básico del colegio The
Greenland School, comuna de Estación Central.”.**

**Mauricio Zamorano Garrido.
Curso: Santiago 22.
Profesor Guía: Ivonne Navarro A.**

Santiago 2009

INDICE

Contenido	Página
Portada	1
Introducción	3
Planteamiento del Problema	5
Diagnostico	7
Descripción del Proyecto	14
Fundamentación del Proyecto	16
Marco Teórico	19
Objetivo General	39
Estrategia Metodológica	40
Cronograma	43
Actividades	44
Recursos	51
Evaluación	52
Anexos	53
Bibliografía	59

INTRODUCCIÓN

En las relaciones sociales se manifiesta la personalidad del alumno/a y sus experiencias sociales, así como su visión del medio que le rodea. Al interior del colegio los niños y niñas ensayan los comportamientos en sus relaciones interpersonales y ese proceso de inserción social surgen, en ocasiones situaciones de conflicto, que pueden llegar a manifestarse en situaciones de agresión.

El aula, es el lugar de encuentro de un conjunto de niños y niñas en el que se produce la vivencia compartida de experiencias, conocimientos, valores, normas, afectos. Por ellos es importante resaltar el tipo de relaciones que tiene lugar en este contexto, para llevar a cabo un óptimo desarrollo del alumno/a en el ámbito académico, como en lo personal.

Pienso que este tipo de proyecto es importante para conocer y abordar las mejoras de las relaciones interpersonales en el grupo curso séptimo básico B, porque los alumnos y alumnas se deben formar como personas, y adquirir ciertos valores tales como compartir, cooperar, etc. De esta forma ayudaremos al docente a mejorar su conocimiento sobre la realidad en la que interactúa.

Es importante mencionar que la simple información conceptual no es suficiente para cambiar las actitudes y las relaciones. Tampoco es suficiente nuestra perspectiva personal de los hechos, creo que es imprescindible acercarse a la perspectiva del alumnado. Por tanto este trabajo abordará las relaciones interpersonales que se generan en un curso y cómo éstas pueden ser positivas y/o negativas, inciden en el rendimiento académico de los alumnos y alumnas.

La propuesta es generar herramientas que puedan aplicarse posteriormente, en cursos que presenten este tipo de conductas, para favorecer el aprendizaje y de esta forma sea significativo para los alumnos y alumnas.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Luego de una visita de observación al curso séptimo básico “B”, del colegio “The Greenland School”; de la comuna de Estación Central , se observó que no existen en los alumnos y alumnas normas de convivencia; en cuanto a dialogar, a ser capaces de resolver un problema etc, y estos aspectos de las malas relaciones interpersonales inciden negativamente en su proceso de enseñanza-aprendizaje, observándose en el curso un bajo nivel de tolerancia frente a situaciones cotidianas que suceden en el aula. Se evidencia un bajo nivel de autocontrol frente a situaciones límites. Como por ejemplo abuso entre compañeros u hostigamiento, donde varios alumnos toman como objeto de su actuación violenta a otro compañero, aprovechándose de la inseguridad de la víctima, del miedo o sus dificultades personales para pedir ayuda o defenderse. Es una acción repetida que se da en el grupo curso que implica una relación de desequilibrio de poder entre víctima y agresor.

Todo esto impide que se genere el clima adecuado para llevar adelante el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto a nivel de los conocimientos específicos, como de las **habilidades sociales**.

Es importante destacar que este curso posee antecedentes en sexto básico de mala convivencia en donde las relaciones interpersonales eran negativas, según lo demuestran informes de los profesores de asignatura; donde destaca la mala convivencia que existe en el curso donde las burlas y descalificación es habitual en el curso.

Este tipo de situación provoca tensión generando un problema a nivel académico, pues no permite ampliar ni reforzar los conocimientos pertinentes.

Propicia un clima negativo en el aula, donde se crean malas relaciones interpersonales, tanto entre profesores como entre los propios alumnos y alumnas.

Favorece un campo abandonado para la aparición y aumento del maltrato entre alumnos.

Sin embargo dichos alumnos y alumnas tienen en sí un potencial social que no es menor, ya que están insertos en un nivel socioeconómico alto, y ésta condición les permite acceder a otras instancias de relaciones sociales que les permitiría ir fortaleciéndolas y también habilidades emocionales y de aprendizaje, pero no necesariamente la relación “status alto” es sinónimo de adquirirlas y expresarlas de manera correcta.

Por consiguiente este proyecto abordará e intentará resolver la problemática evidenciada del deterioro de las relaciones interpersonales y sana convivencia, que se da en el grupo curso séptimo básico B. O al menos contribuir para que este tipo de conductas no incidan en forma negativa en su proceso de aprendizaje.

Y a la vez optimizar las relaciones entre pares, pero también la visión que cada uno de ellos tiene de sí mismo y revertir esta situación que se hace recurrente.

SÍNTESIS DIAGNÓSTICA

The Greenland school es una institución educativa , ubicada en la comuna de Estación central en la región metropolitana. Esta organización es de carácter particular pagado que presta servicios educacionales en escolaridad completa, y pertenece a la razón social “Sociedad educacional The Greenland School limitada”. Con fecha 17 de Octubre 1996 recibe resolución exenta N° 2512 del Ministerio de Educación para impartir educación pre-escolar, básica y media científico-humanista, conforme a las leyes y decretos de la repartición pública.

Esta institución a tiende a un total se 1535 alumnos y alumnas distribuídos en tres secciones : Infant- Junior y Senior. La sección Infant (pre-básica) incluye 200 niños y niñas distribuidos en ocho cursos. La sección Junior (básica) está conformada por veinticinco cursos que van desde primero a sexto básico con un total de 735 alumnos y alumnas. Finalmente la sección Senior (media) incluye 600 alumnos y alumnas de séptimo básico a cuarto año de enseñanza media.

El equipo directivo del colegio se distribuye en los siguientes cargos: “Principal” (que es la rectora), Director académico (Jefe UTP), Inspectoría general, y Departamento de orientación.

“The Greenland School en su afán de ser una propuesta educativa, armónica e integral; interviene en cada momento de la vida escolar, para que cada alumno/ alumna aprenda a ser un mejor ser humano, con una autoestima adecuada y con un sentido positivo de la existencia.

The Greenland School asume la educación basándose en la trilogía compuesta por: alumnos/alumnas-padres y profesores. En esta descripción triangular cada uno de estos estamentos ocupa un vértice de este triángulo, que al abrirse desde cualquier posición hacia su interior se encuentra cara a cara con los otros dos componentes. Esta realidad tan concreta y explícita nos pone de

manifiesto la férrea, la interdependencia que existe entre los tres insustituibles componentes de la comunidad educativa.

The Greenland School proporciona una formación basada en sólidos valores y principios de la cultura cristiana occidental.” (Extracto proyecto educativo institucional).

Una de las fortalezas con las que cuenta el colegio The Greenland School es tener un departamento de Orientación que cuenta con material de apoyo para los docentes para trabajar en el sub-sector de Orientación; además de contar con especialistas como una psicóloga y psicopedagoga para abordar la problemática que presentan los alumnos y alumnas en el quehacer educativo.

Quizá una de las debilidades que presenta este departamento es no realizar un trabajo en el aula con los alumnos y alumnas que lo requieren; el trabajo se realiza en forma personalizada y se transforma en un trabajo parcializado, porque no se percibe la relación de este alumno/alumna con su grupo de pares y los posibles conflictos que pudiesen generarse al interior del mismo.

Bajo este escenario y para objetivizar la problemática presentada en el séptimo básico “B”, se han utilizado los siguientes instrumentos:

- 1.1 Observación directa (pauta). (Ver formato anexo 1)
- 1.2 Hoja de vida del alumno/alumna. (Ver formato anexo 2).
- 1.3 Entrevista profesor jefe. (Ver formato anexo 3).
- 1.4 Encuesta a los estudiantes del curso. (Ver formato anexo 4).

1.1 OBSERVACIÓN DIRECTA:

Se observó que la gran mayoría de los alumnos/alumnas no realiza las actividades indicadas por el profesor, hecho que se observa cada vez más habitualmente. Esto acompañado de comentarios ajenos al tema a tratar, solicitud de algunos jóvenes para ir al baño, preguntas insistentes con el ánimo de retrasar la tarea y descalificaciones provocando desorden, con comentarios inapropiados.

Todo esto impide que se genere el clima adecuado para llevar a cabo de manera eficiente el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La percepción que observo por parte del profesor, es la impotencia y falta de capacitación para el manejo de situaciones en el aula que considera difíciles de controlar.

Debido a esta situación observada, los alumnos/alumnas perciben las debilidades del docente y demuestran desinterés y apatía. En este ambiente o clima de aula, cargado de tensiones impide una sana convivencia, lo que genera que no se logre una formación integral de los educandos.

1.2 HOJA DE VIDA ALUMNO/ALUMNA:

En la hoja de vida de los alumnos de séptimo básico "B", destacan las anotaciones negativas hacia el curso; resaltando las ofensas y descalificaciones entre los pares, observándose en forma más recurrente a los varones más que a las damas procediendo de esta manera. Además se acentúa el sentido de irresponsabilidad, frente a los requerimientos académicos de los profesores de asignatura.

Es importante mencionar que la mayor cantidad de anotaciones que presenta el grupo curso es en el subsector de: religión, artes visuales y consejo de curso;

donde el desinterés por estas asignaturas es evidente y se expresa en las evaluaciones.

1.3 ENTREVISTA PROFESOR JEFE:

¿Cuál es la visión que usted tiene del curso séptimo “B”, desde su perspectiva de profesor jefe?

Respuesta: “Es un curso con muchas diferencias en el contexto familiar, lo que hace que los problemas emocionales se acentúen en algunos casos. Eso lleva a la poca tolerancia en ellos y a conflictos grupales que se han ido mejorando con la comunicación y diálogo frente al curso. Los grupos de damas son principalmente por afinidad en lo emocional y experiencias familiares en ellas. Los varones en cambio se agrupan según los juegos o la entretención que busquen dentro y fuera de la sala.

Lo social se debe fortalecer principalmente trabajando la aceptación del otro con sus diferencias y la autoestima que está muy dañada en algunos casos.

1.4 ENCUESTA A ESTUDIANTES CURSO:

Bajo este contexto y para conocer la opinión y la visión que los alumnos y alumnas del séptimo básico “B” tiene frente a la problemática planteada; se aplicó una encuesta al curso anteriormente mencionado.

La encuesta está conformada por tres dimensiones a medir:

- Autoestima.
- Convivencia.
- Relaciones interpersonales.

De un universo de 32 alumnos del séptimo básico “B” del colegio “The Greenland School”, de la comuna de Estación Central; se aplicó la encuesta a totalidad del curso; compuesto por 17 hombres y 15 mujeres.

DIMENSIÓN AUTOESTIMA:

Paradójicamente dentro de ítem se establece una pregunta relacionada con el “temor al juicio”, en donde el 52% de los encuestados reconoce que les afecta la opinión que sus pares ejercen sobre ellos, y desde esta visión para estos jóvenes a pesar de reconocerse valiosos como personas; la opinión de su entorno es decisora frente a como reaccionar y actuar frente al grupo.

Claramente podríamos afirmar que el autoconcepto en esta etapa del desarrollo es esencial, específicamente en los roles que desempeñamos cada individuo en nuestra interacción social. Podríamos decir que la autoestima estaría vinculada al autoconcepto ideal; no sólo respecto a lo que me gustaría ser (por tener un gran valor e importancia para mí), sino también de lo que a los demás les gustaría que yo fuese (por el valor que ello tiene para aquellos).

Podríamos decir que en esta etapa del desarrollo, el autoconcepto más positivo se logra cuando el individuo se describe muy positivamente (autoimagen alta).

DIMENSIÓN CONVIVENCIA:

A nivel de grupo curso, los resultados son los siguientes: el 59% se asume como capaz de solucionar conflictos, pero a su vez el mismo porcentaje asume que el grupo curso influye en la toma de decisiones frente a alguna problemática.

Podemos inferir de esta información que no necesariamente son los mismos alumnos que coinciden en el porcentaje, sino que pudiese existir un grupo de alumnos/alumnas que ejerce mayor influencia en la opinión del curso frente a la toma de decisiones y al incidir en esta situación permitiría resolver conflictos.

Por tanto, estos alumnos/alumnas que ejercen influencia sobre el resto de manera positiva, también pueden hacerlo de manera negativa al manifestar temperamento fuerte, frente a otros alumnos y alumnas que por temor o miedo no son capaces de expresar sus emociones y quedan aislados o sus opiniones ni siquiera se conocen, y por tanto la convivencia se ve afectada.

DIMENSIÓN RELACIONES INTERPERSONALES:

El 69% reconoce que es capaz de acatar normas, que como grupo curso han asumido en forma conjunta.

El 62% frente a la pregunta “si se considera autocrítico/a”, reconoce que “sí”, y este mismo porcentaje establece que sus compañeros y compañeras siguen sus consejos y éstos ayudarían a solucionar conflictos.

De los datos obtenidos a través de esta encuesta, se puede extrapolar que una buena estrategia a seguir es aplicar una intervención aplicando una serie de actividades que permitan fortalecer la autoestima de estos jóvenes, para que se sientan más seguros de sí mismos y capaces de enfrentar los problemas con madurez y permitir una resolución pacífica de conflictos. Además, ya que los pares influyen en la autorregulación de sus conductas, es necesario reforzar el consenso frente a normas establecidas y aceptadas por todos y todas.

Si bien la variable “familia” no ha sido considerada en esta encuesta, es innegable el apoyo y aporte que le brindan a sus hijos e hijas reforzando los valores que en conjunto se desean lograr en este grupo curso.

Debemos entender que las personas son el eje central de las relaciones, los comportamientos que éstas adopten en situaciones particulares de interacción pueden, en algunos casos, obstaculizar las relaciones interpersonales y en otros,

favorecerlas. En todo caso si las relaciones se establecen sobre la base de actitudes positivas; como la cooperación, la acogida, la participación y la autonomía entre otras, y sobre la base del diálogo, de la valoración positiva de los demás y de sí mismo, así como la confianza, el clima del aula será positivo y gratificante.

DESCRIPCIÓN PROYECTO.

Para fundamentar este proyecto se clarifican conceptos como Autoestima, valoración de sí mismo, y de los otros , empatía, resiliencia, que en su conjunto complementan la formación de un ser humano , y donde a través de este proyecto se desea fortalecer como una directriz , entendida que en la medida que más consolidados estén estos conceptos en los alumnos y alumnas, sin duda tendremos educandos más seguros de sí mismos que podrán demostrar sus capacidades y potencialidades académicas de la mejor forma. Por otra parte, se fortalecen los lazos para una sana convivencia centrada en el consenso de normas de respeto entre compañeros de curso.

Luego de observarse un deterioro de las actitudes hacia el trabajo escolar, producto de las malas relaciones interpersonales dentro del grupo curso, se establece como una necesidad realizar esta intervención para optimizar las relaciones entre pares, pero también la visión que cada uno de ellos tiene de sí mismo y revertir esta situación que se hace recurrente.

Para hacer frente a esta situación y visualizar una posible solución; el plan de intervención contempla las siguientes actividades : aplicación de una encuesta para conocer la visión y opinión de los alumnos y alumnas en relación al tema; además realizar actividades en el período de consejo de curso, en los subgrupos que se generan al interior del curso como una medida de intervención y a través de éstas les permita a los alumnos y alumnas una reflexión personal y grupal, favoreciendo el conocimiento mutuo y la interacción personal.

En la primera etapa del proyecto se informa a toda la comunidad educativa, explicitando que el trabajo se centrará en los alumnos y alumnas del séptimo básico b; los docentes de asignatura que atienden al curso y a los padres y apoderados.

En la segunda etapa del proyecto, se centrará en trabajo en terreno aplicando una encuesta a los alumnos y alumnas; y en base a los resultados, planificar una serie de siete sesiones de trabajo en aula, o intervenciones para optimizar las relaciones interpersonales, la autoestima y la convivencia.

Con lo anteriormente mencionado se pretende fortalecer la autoestima de los niños y niñas, optimizar las relaciones interpersonales y así lograr una buena convivencia dentro y fuera del aula, en un clima de respeto, confianza y apoyo mutuo.

En la tercera etapa, se realizará un taller una vez al mes, entre el departamento de orientación y los docentes de asignatura que le hacen clases al curso en cuestión, para consolidar el trabajo aplicado en la segunda etapa de modo de reforzar las conductas logradas por los alumnos y alumnas.

También se realizará una reunión con los padres y apoderados de manera de dar a conocer el trabajo realizado con sus hijos e hijas, y proporcionar algunas sugerencias e intercambiar experiencias frente al trabajo aplicado.

FUNDAMENTACION PROYECTO.

Este diseño de proyecto va a lograr es que los educandos modifiquen ciertas conductas que impiden o dificultan un clima grato o positivo, para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

De esta forma los profesores serán agentes activos donde la transversalidad entre todos los subsectores de aprendizaje jugarán un rol fundamental en este proceso.

Las actividades llevadas a cabo favorecerán la tarea del profesor dentro del aula, al posibilitar una mejora de la capacidad de los alumnos y alumnas para controlar sus emociones; el desarrollo de las habilidades que guían sus relaciones con los demás, así como la adaptación personal y social mediante una mejor comprensión de sí mismo y del medio en que se desenvuelve.

En el sistema educativo que están insertos nuestros alumnos y alumnas la preocupación se centra en la entrega de conocimientos, más que en el fortalecimiento del área socio-afectiva de ellos, restándole importancia a las relaciones interpersonales, que podría ser la base para lograr una mejor calidad de vida en relación a lo personal y espiritual.

Lo que se persigue con este diseño de proyecto es que en el Sub-sector de Consejo de curso se trabaje en forma transversal, como se mencionó anteriormente; donde los diferentes temas tratados en este sub-sector sean abordados también por los profesores de asignatura, a modo de reforzar los conceptos y que los alumnos y alumnas internalicen los mismos y sean capaces de aplicarlos no sólo en el aula , sino también en su vida diaria.

Los ámbitos a trabajar serán: autoestima, convivencia y relaciones interpersonales, de manera de que a través del fortalecimiento de estos aspectos

también puedan favorecer el aspecto cognitivo ya que los alumnos y alumnas alcanzarían mayor madurez en sus habilidades sociales, desarrollando estrategias como el diálogo, la reflexión y su vez comprometerse con sus aprendizajes.

De esta manera tendremos alumnos y alumnas que sean capaces de poner en práctica sus habilidades sociales en su entorno, viéndose beneficiados su grupo de pares. A la vez facilitar la comunicación y la resolución de conflictos que se presenten en el contexto educativo y social.

Es importante establecer que la transversalidad va a estar presente por los docentes en sus clases impartidas en el séptimo básico y abordadas en el contexto como se de la clase y en el tiempo asignado para conversar dichos temas.

Claramente a través de los ejes transversales se trabajan los valores insertos en el currículo, ya que éstos tienen un carácter globalizante, es decir abarcan todas los sectores y subsectores de aprendizajes. Por lo tanto, se convierten en valores que recorren las asignaturas y cumplen el objetivo de aportar una visión de conjunto. Los ejes transversales se constituyen, entonces en fundamentos para la enseñanza y orientan el aprendizaje de todos nuestros alumnos y alumnas.

Es importante seguir una línea metodológica que se complemente entre todos los estamentos que permita reforzar los “**objetivos fundamentales transversales**”, ya que trabajando en conjunto alumnos/alumnas- profesores hacia una misma meta, en donde los educandos alcancen conductas autónomas, que se transforme en un mediador frente a los conflictos y adquiera la capacidad de resolverlos de manera pacífica a través del diálogo, no sólo a nivel escolar sino que se incorpore como una conducta para toda su vida.

A medida que los alumnos y alumnas se van dando cuenta de la necesidad de estructurar sus conductas personales y someterlas a ciertas restricciones en

sus propias vidas, e ir reforzando su autocontrol en sus conductas, también les permitirá alcanzar la libertad de acción en todos los ámbitos de su vida.

Los jóvenes deben aprender a decidir por sí mismos, a formarse un criterio propio, tener la capacidad de tolerancia y saber que para todo existen límites y éstos deben ser debidamente establecidos.

Sin lugar a duda trabajar **la transversalidad** en este proyecto es un propósito fundamental en nuestro quehacer pedagógico, donde el lazo profesor-alumno/alumna será significativo para ambas partes. Y para fortalecer aún más estos lazos contar con el apoyo del departamento de orientación donde se favorecerán Las buenas conductas, el respeto mutuo, la disciplina, el autocontrol y responsabilidad; sin dejar de lado la participación de la familia, primeros agentes educadores de sus hijos e hijas.

Los pilares fundamentales para que este proyecto se sustente en el tiempo, es el trabajo de **docentes/familia/escuela**.

Todo esto con el propósito de interpretar y reflexionar sobre el clima de relaciones interpersonales para la convivencia y aprendizaje en el aula y continuar con este proceso formativo con los diferentes cursos que presenten este tipo de falencias.

MARCO TEÓRICO

INTRODUCCIÓN.

Los procesos interpersonales al interior de los centros educativos, y su interrelación con los resultados deseados son muy importantes para el estudio del ambiente o clima social escolar, puesto que , si el problema de relaciones se produce como consecuencia de la tarea educativa en común está cargado de interacciones socio-afectivas armoniosas; el clima de la clase será gratificante y contribuirá a crear condiciones favorables para el aprendizaje; por el contrario si esta problemática de relaciones interpersonales está caracterizado por la competencia, agresividad, envidia e intriga, el clima será poco gratificante y por consiguiente, las condiciones para el proceso de aprendizaje serán poco favorables.

Humberto Maturana¹ (1996); se refiere al proceso educativo “ como el sistema en donde se crean las condiciones necesarias para una vida democrática, es decir, una convivencia en el mutuo respeto y sin discriminaciones, con un aprendizaje centrado en la colaboración, aprendemos nuestras destrezas desde el respeto por nosotros mismos, al vivir con otros en el mutuo respeto, y las usamos en nuestra integración creativa con la comunidad human que hace posible, y en la que debemos participar como seres sociales, honestos y responsables.”

Bajo este escenario , Raúl Choque² (2008), define **RELACIONES INTERPERSONALES O RELACIONES SOCIALES** como: “Las habilidades sociales o interpersonales son las destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Implica un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos-actitudes-deseos-opiniones o derechos de ese individuo, de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas de los demás, y que

¹ MATURANA Humberto . “Educación y desarrollo.” 1996. Edit. Santillana. pág 17

² CHOQUE Raúl. “Habilidades para la vida.” 1996. Edit. Signo. Lima Perú . pág. 5

generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.

Claramente la trascendencia de las relaciones interpersonales entre los estudiantes es un hecho comprobado.

La educación debe ser concebida simultáneamente como un proceso de enseñanza-aprendizaje de contenidos formalizados y como un proceso de socialización de la personalidad en vías de desarrollo. Por ellos se debe dar énfasis en la necesidad de potenciar la calidad de relaciones alumno/alumna dentro del aula, y de esta forma ayudaremos promoviendo el mejoramiento de la convivencia, tanto en el aula como en la escuela.

Magendzo³ (1996) nos dice : “ La vida personal es necesariamente interpersonal, es decir convivencial, que implica nuestra vida en compañía de otros “. Y hace un paralelo de convivencia escolar y currículo y nos dice: “ Al vincular convivencia escolar con el currículo se está, por un lado, preguntando por cuales son los aprendizajes que debiera intencionarse con el fin de promover la convivencia escolar y mejorar las relaciones interpersonales. Por otro lado nos desafía a interrogar la cultura escolar con el fin de tomar conciencia de cuales son los mensajes ocultos que desde ella se están enviando en relación con la convivencia escolar. Se suma a esto, la necesidad de indagar y cuestionar por qué ciertos aprendizajes vitales para la convivencia escolar como las relacionadas; con la educación de los derechos humanos, educación para la resolución de conflictos en términos pacíficos, la educación para la tolerancia y la no discriminación, educación para la intersubjetividad y la alteridad tiene escaso poder, legitimidad y presencia en el currículo”.

En el currículo oficial (explícito) se intencionan una serie de conocimientos, habilidades, actitudes y valores vinculados a la convivencia escolar. En el marco

³ MAGENDZO Abrahan,. “Currículo y Convivencia Escolar y Calidad Educativa”. 2003. pág 3.
<<http://www.oei.es/valores2/monografias/monografias02/reflexion03.ht> >

curricular de los objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios (OF-CMO) y de los programas de estudios elaborados por la unidad de currículo y evaluación del ministerio de educación, se explicitan los aprendizajes que dicen estrecha relación con la convivencia escolar.

El filtro por el cual necesariamente llega la propuesta curricular a la escuela pasa por la cultura escolar, es decir por el currículo oculto de la escuela; que se asienta en las relaciones interpersonales entre el docente y los alumnos/alumnas, entre éstos y sus pares, entre el docente, directivos, docentes de aula, paradocentes y auxiliares y también y en forma muy importante la relación que la institución escolar establece con los padres de familia.

“ Una cultura escolar constructora de sujeto en y para la convivencia; es una , que promueve la capacidad y el poder de actuar, es decir se empodera al estudiante para que haga exigencias y haga vigente los derechos propios y el de los otros; es uno que atiende a la pluralidad de los estudiantes sin descalificaciones y desvalorizaciones, es una que se fundamenta en la presunción de la igualdad valórica de las personas y en consecuencia, nadie puede a priori ser juzgado como no valioso, desarrollando una actitud de respeto mutuo; es decir aceptación del otro como un legítimo “otro”, como un ser diferente de mí, legítimo en su forma de ser y autónomo en su capacidad de actuar y exigir que otros tengan una actitud semejante con él. “(Magendzo⁴ 2000).

El autor menciona sub-sectores de aprendizaje donde exista una transversalidad, y es así donde se destaca el sub-sector de lenguaje y comunicación, donde se vincula una serie de conocimientos, habilidades ,actitudes y valores relacionados con la convivencia escolar. Se conceptualiza el lenguaje como acción y en este sentido se espera que los estudiantes desarrollen la capacidad de controlar efectos indeseados de sus actos del habla; que den cuenta del poder del lenguaje, de influir y actuar sobre las personas moviéndolas a

⁴ MAGENDZO Abrahan . “Currículo y Convivencia Escolar y Calidad Educativa.” 2003 pág. 2, <<http://www.oei.es/valores2/monografias/monografias02/reflexion02.htm> >

adoptar determinados comportamientos, actitudes y posiciones, y de cuán perjudiciales pueden ser muchos de estos actos, si no se tiene conciencia clara de lo que se está haciendo al usar el lenguaje verbal y aprendan a controlarlo.

Se pone especial atención en el desarrollo del acto de escuchar comprensivamente; como condición básica de la tolerancia y el respeto por los puntos de vista propios y ajenos y se espera que los estudiantes comprendan la diferencia entre afirmaciones de hechos y expresiones de opinión, para sí establecer relaciones respetuosas.

Claramente el autor, nos habla de la transversalidad que debe existir en el contexto educativo, y además el rol importante que debe asumir cada subsector, destacando lenguaje y comunicación.

Hace hincapié en la práctica del discurso argumentativo, y que muchas veces, por no decir siempre, nuestros alumnos/alumnas carecen, y presentan falencias en defender los propios argumentos con fundamentos y no de manera caprichosa o arbitraria, y de esta forma tener la capacidad de modificarlos cuando los argumentos de los otros son convincentes, y así no dejarse influir por ellos cuando responden a intenciones o posiciones que no se comparten.

Estos aprendizajes deben guiar a nuestros alumnos y alumnas en comprometerse en problemas y temas relativos a las relaciones humanas, en que seres vivos nos relacionamos con otros; en un entorno social, cultural etc; en donde se manifiestan valores y antivalores y que se relacionan con la convivencia escolar.

Magendzo destaca el rol fundamental que debe existir entre familia/escuela.

Por su parte el Ministerio de Educación ⁵plantea: “se ha observado que las escuelas más efectivas están abiertas a las familias de sus alumnos y a las

⁵ Programa de estudio séptimo año básico. Ministerio de Educación. Chile. Octubre 2000.

comunidades de donde ellos provienen, reconociendo el rol fundamental que la familia tiene en la formación de sus niños y niñas”.

Sin lugar a dudas, la familia es considerada como complemento en la actividad educadora, la escuela busca que la familia apoye el aprendizaje escolar de los niños y niñas, y de esta forma sentirse acogido y protegido por ambas instituciones. Ello exige a los padres que manifiesten su interés por el proceso educativo de sus hijos e hijas.

“EL AULA COMO AGENTE DE SOCIALIZACIÓN”.

Sin lugar a dudas , la sala de clases debe convertirse en un lugar donde los estudiantes comparten vivencias y experiencias, conocimientos, valores, normas, afectos. Por ello es importante resaltar el tipo de relaciones que tienen lugar en este contexto para llevar a cabo un desarrollo óptimo del alumno/alumna, ya sea en el ambiente académico como en lo personal.

R. Ortega⁶ (1996); menciona tres tipos de relaciones que se establecen en el aula, que definen todas las combinaciones que se producen en cualquier clase. Tales relaciones son caracterizadas como se describe:

1.1 Profesor- alumno/alumna.

1.2 Profesor-alumno/alumna-currículo.

1.3 Alumno-alumna.

Este último tipo de relación juega un papel importante en el ajuste o adaptación a la escuela. La aceptación y el rechazo de los compañeros, así como la amistad entre ellos son dos áreas de investigación clásica en las que según (Trianes⁷ y otros 1999) se han encontrado las siguientes relaciones:

- 1 Con problemas de adaptación social (como rechazo de iguales, soledad o aislamiento).
- 2 Con dificultades de aprendizaje escolar, de adaptación a la escuela y abandono precoz de centros escolares, y con otros índices patológicos.

Claramente la relación de amistad sensibiliza a los jóvenes, crea la necesidad de los “otros” y favorece la adaptación social.

⁶ ORTEGA, R y MORA , MERCHAN J: “El Aula Como Escenario De La Vida Afectiva y Moral”. Revista De Pedagogía Vol. 49. Número 2 . Pág. 50. 1997.

⁷ TRIANES Torres, Maria; MORENA De La Fernandez, Maria L; MUÑOZ , A: “ Relaciones Sociales y Prevención de la Inadaptación Social y Escolar”. Ediciones Aljibe. Málaga. Pág. 51 1999.

En este proceso el adolescente no se encuentra solo, el amigo (a) es la figura más importante de su entorno, es la persona con la cuál descarga sus angustias, tensiones, sus alegrías y sus fracasos y con el cuál ensaya formas de relación, que contribuirán a conformar su personalidad futura, tanto en el campo interpersonal como en el campo del aprendizaje.

Las relaciones de amistad, como lo señala Fernández García (2003); permite a los jóvenes practicar habilidades de interacción social que les serán de utilidad en su vida adulta, para establecer relaciones cercanas, comunicarse adecuadamente con otras personas, solucionar los conflictos y aumentar la confianza en los otros.

Bajo este escenario se dan la mayor parte de las relaciones en el aula, En ella se comparte un espacio lúdico, amistad, confianza, ayuda mutua etc; es decir la escuela se convierte en un lugar atractivo para el alumno y/o alumna en el cual le permite fraternizar con sus compañeros.

Pero desgraciadamente, para todos no supone una estancia agradable, ya que puede ser una fuente de tensiones si se produce rechazos, insultos, burlas, discriminaciones, aislamiento; por parte de los demás compañeros.

Estas carencias pueden repercutir gravemente en la autoestima y en las competencias percibidas del alumno/alumna y producir sentimientos de soledad, depresión o aislamiento.

Claramente este tipo de situaciones que ocurren en el aula repercuten en el rendimiento académico del alumno/alumna y en su autoestima; por ende el profesor debe conocer la dinámica del curso y como se establecen las relaciones en el aula, y conocer las diversas formas de relacionarse de sus alumnos/alumnas.

AUTOESTIMA:

El concepto de autoestima se relaciona estrechamente con las relaciones interpersonales, cuando la autoestima de este alumno/alumna es negativa incide desfavorablemente en el desarrollo personal de nuestros estudiantes.

La autoestima es un tema que presenta varias aristas, y por lo tanto requiere que sea trabajada no sólo con los adolescentes para que se refuerce, sino también por la familia como primer agente educativo, especialmente en la primera infancia.

Si una persona desde temprana edad ha recibido estímulos y refuerzos positivos; es una persona segura de sí misma y por lo tanto es capaz de establecer más y mejores relaciones sociales y además podrá “enfrentarse” a los problemas y sobreponerse a una situación adversa.

Con seguridad todos coincidiremos en sostener que el amor es el más fuerte impulsor en nuestras relaciones interpersonales. Nos estamos refiriendo al amor en todas sus pluralidades y formas; el de padres a hijos, de pareja, de amigos etc. Por ello nos preocupamos de cuidarlo. Pero nuestro primer gran amor que abarca pasión-mente y corazón es el que se refiere al “amor por uno mismo” y se resume en la palabra AUTOESTIMA.

Según los autores: López Marisol, Pérez Marcelo, Sales Matías martín⁸; definen autoestima como: “es el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, que va unido al sentimiento de competencia y valía personal. El concepto que tenemos de nosotros mismos, no es algo heredado, sino aprendido de nuestro entorno mediante la valoración que hacemos de nuestro comportamiento y de la asimilación e interiorización de la opinión de los demás respecto a nosotros.”

⁸ López Marisol, Pérez Marcelo, Sales Matías : “Autoestima y conducta”. Documento . Año 2001

La autoestima tiene dos componentes.

- 1 Un sentimiento de capacidad personal.
- 2 Un sentimiento de valía personal.

Podemos concluir que el primer componente que se menciona tiene relación y se refiere a la valoración positiva o negativa que la persona tiene de su autoconcepto, incluyendo las actitudes hacia sí mismo; y la segunda alude a las expectativas que tiene una personas de ser capaz o de hacer de manera exitosa lo que tiene que hacer, es decir su eficacia.

Cuando más alta sea nuestra autoestima, más posibilidades tendremos de ser creativos en nuestro trabajo; lo que significa que también tendremos más posibilidades de lograr el éxito.

La mayoría de las personas buscan la autoconfianza y el autorrespeto en el exterior de su ser, menos dentro de sí mismos y por ello fracasan en su búsqueda. La autoestima positiva se comprende mejor como una serie de logro espiritual, es decir como una victoria en la evaluación de la conciencia. Cuando comenzamos a concebirla de este modo, descubrimos la necesidad de creer que sólo con lograr que los demás se formen una impresión positiva de nosotros, disfrutaremos de una consideración positiva por parte de nosotros mismos.

La importancia de una autoestima sana reside en el hecho de que la base de nuestra capacidad para responder de manera activa y positiva a las oportunidades que se nos presenten en el trabajo, en el amor y en la diversión.

Cuando más alta sea nuestra autoestima, más ambiciosos tendremos a ser, no necesariamente en nuestra carrera o profesión o en un sentido económico, sino en términos de lo que esperamos experimentar en la vida en el plano emocional, creativo y espiritual.

Cuando más alta sea nuestra autoestima, más posibilidades tendremos de entablar relaciones enriquecedoras y no destructivas, ya que lo semejante se atrae entre sí, la salud llama la salud, y la vitalidad y la generosidad de ánimo son más apetecibles que el vacío afectivo y la tendencia a aprovecharse de los demás.

Uno de los factores que incide en forma negativa en la autoestima de los alumnos y alumnas del séptimo básico b, es la falta de diálogo que existe en el núcleo familiar, ya que debido al estilo y ritmo de vida que se da en la actualidad, el diálogo en general y el diálogo familiar tiende a retroceder.

Además estos alumnos/alumnas en su contexto familiares permanecen más horas “con sus Nanas” que con sus padres. Esto se refleja en la carencia afectiva que presentan estos alumnos.

Podemos concluir que en la construcción de la autoestima no hay mejor psicólogo que unos padres preparados y dispuestos a trabajar este aspecto.

La autoestima es la suma de confianza y el respeto por uno mismo. Refleja el juicio implícito que cada uno hace de su habilidad para enfrentar los desafíos de la vida y de su derecho a ser feliz. Tener una alta autoestima es sentirse confiadamente “apto” para la vida; es decir, capaz y valioso. Tener una autoestima baja es sentirse inútil para la vida: equivocado, no con respecto a cuál o tal asunto, sino equivocado como persona.

La autoestima en cualquier nivel es una experiencia íntima, reside en el núcleo de nuestro ser, es lo que yo pienso y siento sobre mí mismo; no lo que otros piensan o sienten de mí.

PROGRAMA DE ESTUDIO SÉPTIMO BÁSICO.

(Ver anexo 5)

Bajo este marco, el ministerio de educación⁹; en los planes y programas de Séptimo Básico, subsector de orientación ha elaborado; considerando los siguientes criterios; un programa que estimula el desarrollo personal. Dicho programa fomenta la autonomía y la capacidad de asumir y responder ante las responsabilidades, refuerza la autonomía e iniciativa personal y el logro de identidad; también el desarrollo de la capacidad crítica y autocrítica que permite establecer relaciones constructivas con los demás y su entorno. Favorece un trabajo colaborativo y participativo; el programa reconoce y valora la participación y cooperación de los distintos actores vinculados al proceso formativo: alumnos-alumnas, profesores-profesoras, familia etc.

Promueve el respeto a la dignidad de todas las personas y a la diversidad. El programa busca formar a los alumnos y alumnas en el respeto a los demás y a la diversidad.

Para el desarrollo de los planes y programas se destaca la unidad de relaciones interpersonales y que se hace necesario abordar en este período del desarrollo. Sin embargo y para los efectos de este proyecto definiremos sólo dos aspectos de todos los que se mencionan a continuación:

- 1.1 La relación con los iguales.
- 1.2 Lograr interacción social.
- 1.3 Los conflictos y tensiones propias de las relaciones interpersonales.
- 1.4 La importancia del grupo en la convivencia escolar.
- 1.5 La interacción social propia del contexto.

• LOS CONFLICTOS Y TENSIONES PROPIAS DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES.

Son percibidas a veces, como amenazantes para la convivencia o la armonía y tiende a interpretarse como un problema. Por esto, es importante que alumnos y alumnas reconozcan y entiendan que son inherentes a la convivencia y permite

⁹ Programa de estudio séptimo año básico . Ministerio de educación .Chile. octubre 2000

expresar diferencias de opinión, interpretación y valoración legítima y propia de las personas. La presencia de conflictos de la sala de clases o en la escuela no debe ser percibido como algo negativo, sino como una oportunidad que se brinda para que alumnos y alumnas aprendan a respetar y aceptar las diferencias; transformándose estos problemas en experiencias que fortalecen la propia identidad y al mismo tiempo les permite desarrollar las capacidades de tolerancia y de diálogo para lograr establecer acuerdos.

- **LA IMPORTANCIA DEL GRUPO EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR.**

Reside en el aporte positivo o negativo que los otros ejercen sobre la individualidad en esta etapa en particular. Es por esto que las características, valores, actitudes y rasgos personales pueden ser fuentes de autoevaluación y también de conflictos: la estatura, el peso, los rasgos físicos, la contextura, la personalidad y el carácter entre otros, muchas veces otorgan una posición y valoración dentro de los diferentes grupos.

Sin lugar a duda, la convivencia debe ser fundamental para que nuestros alumnos/alumnas, socialicen de forma positiva y donde sean capaces de controlar sus emociones. El desarrollo de las habilidades que guían sus relaciones con los demás, así como su adaptación personal y social.

De esta forma, tendremos una convivencia en el aula que desaliente conductas indeseables y que nos permita cumplir con los objetivos pedagógicos.

Si nuestro fin último es optimizar las relaciones interpersonales de los alumnos y alumnas del séptimo básico B, debemos fortalecer la autoestima de cada uno de los niños y niñas, porque en la medida que cada ser humano se aprecie, se valore, será capaz de reconocer en el “otro”, a otra persona, y que a pesar de las diferencias de opinión, de ser etc; merece ser respetado en su

condición humana; esa es la tarea que debemos lograr en nuestro rol de “formadores”.

MARCO DE LA BUENA ENSEÑANZA¹⁰

El marco de la buena enseñanza supone que los profesionales que se desempeñan en las aulas, antes que todo son educadores comprometidos en la formación de los estudiantes. Supone que para lograr la buena enseñanza, los docentes se involucran como personas en la tarea con todas sus capacidades y valores. De otra manera, no lograrán la interrelación empática con sus alumnos que hace insustituible la tarea docente.

Este marco reconoce la complejidad de este proceso de enseñanza y aprendizaje y los variados culturales en que estos ocurren, tomando en cuenta las necesidades de desarrollo de conocimiento y competencia por parte de los docentes, tanto a ser materias aprendidas como en estrategia para enseñarla. La generación de ambiente propio para el aprendizaje de todos sus alumnos, como la responsabilidad de los docentes sobre el mejoramiento de los logros estudiantiles.

El marco busca representar todas las responsabilidades en el desarrollo de su trabajo diario, tanto como las que asume en el aula como en la escuela y su comunidad, que constituyen significativamente al éxito de un profesor con sus alumnos.

Este instrumento no pretende ser un marco rígido de análisis que limite o restrinja los desempeños de los docentes, por el contrario busca contribuir al mejoramiento de la enseñanza a través de un “itinerario”, capaz de guiar a los

¹⁰ CPEIP. Centro de Perfeccionamiento e Investigaciones Pedagógicas. “Marco para la buena enseñanza”. Ministerio de Educación. Año 2003.

profesores jóvenes en sus primeras experiencias en la sala de clases, una estructura para ayudar a los profesores más experimentados a ser más efectivos, en general; un marco emocionalmente compartido que permita a cada docente y a la profesión en su conjunto a enfocar sus esfuerzos de mejoramiento, asumir la riqueza de la profesión docente, mirarse así mismo, evaluar su desempeño y potenciar su desarrollo profesional para mejorar la calidad de la educación.

El diseño de criterios, muestra los elementos específicos en los que debe contratarse a los profesores. El hilo conductor o unificador que recorre todo el marco consiste en involucrar a todos los alumnos en el aprendizaje de contenidos importante. Todos los criterios del marco están orientados a servir a este propósito básico.

LOS CUATRO DOMINIOS DEL MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA.-¹¹

Cada uno de los siguientes cuatro dominios del marco de la buena enseñanza, hace referencia a un aspecto distinto de la enseñanza, siguiendo el ciclo total del proceso educativo, desde la planificación y preparación de la enseñanza, la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, la enseñanza propiamente tal, hasta la evaluación y la reflexión sobre la propia práctica docente, necesaria para retroalimentar y enriquecer el proceso.

Para efectos de nuestro trabajo, nombraremos todos los dominios, para posteriormente profundizar en dos:

- 1 **DOMINIO A: Preparación para la enseñanza.**
- 2 **DOMINIO B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.**
- 3 **DOMINIO C: Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes.**
- 4 **DOMINIO D: Responsabilidades profesionales.**

¹¹ Marco para la Buena Enseñanza. Ministerio de Educación año 2003. Pág. 8

Los dominios que serán detallados se describen a continuación:

- **DOMINIO B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje:**

Este dominio se refiere al entorno del aprendizaje en su sentido más amplio, es decir al ambiente y clima que genera el docente, en el cual tiene lugar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este dominio adquiere relevancia, en cuanto se sabe que la calidad de los aprendizajes de los alumnos depende en gran medida de los componentes sociales, afectivos, y materiales del aprendizaje.

En tal sentido, las expectativas del profesor/a sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos adquieren especial importancia, así como su tendencia a destacar y apoyarse en su fortalezas, más que en sus debilidades considerando y valorizando sus características, intereses, y preocupaciones particulares y su potencial intelectual y humano.

Dentro de este dominio, se destaca el carácter de las interacciones que ocurren en el aula, tanto entre docentes y estudiantes, como de los alumnos entre sí. Los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantiene normas constructivas de comportamiento. También contribuye en este sentido la creación de un espacio de aprendizaje, organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender.

Las habilidades involucradas en este dominio se demuestran principalmente en la existencia de un ambiente estimulante y un profundo compromiso del profesor con los aprendizajes y el desarrollo de sus estudiantes.

- **DOMINIO D: Responsabilidades profesionales:**

Los elementos que componen este dominio están asociados a las responsabilidades profesionales del profesor, en cuanto su principal propósito y compromiso es contribuir a que todos los alumnos aprendan. Para ello, él reflexiona conciente y sistemáticamente sobre su práctica y la reformula, contribuyendo a garantizar una educación de calidad para todos los estudiantes. En este sentido, la responsabilidad profesional también implica la conciencia del docente, sobre las propias necesidades de aprendizaje, así como su compromiso y participación en el proyecto educativo del establecimiento y en las políticas nacionales de educación.

Este dominio; se refiere a aquellas dimensiones del trabajo docente que van más allá del trabajo de aula y que involucran, primeramente, la propia relación con su profesión, pero también, la relación con sus pares, con el establecimiento, con la comunidad y es sistema educativo.

El compromiso del profesor con el aprendizaje de todos sus alumnos implica, por una parte, evaluar sus procesos de aprendizaje con el fin de comprenderlos, descubrir sus dificultades, ayudarlos a superarlas y considerar el efecto que ejercen sus propias estrategias de trabajo en los logros de los estudiantes. Por otra parte, también implica formar parte constructiva del entorno donde se trabaja, compartir y aprender de sus colegas y con ellos; relacionarse con las familias de los alumnos y otros miembros de la comunidad; sentirse una aprendiz permanente y un integrante del sistema nacional de educación.

Sin lugar a dudas los docentes deben poner énfasis en la “construcción” del alumno, pero a la vez debe existir un manejo curricular por parte de los profesores y que permita de esta manera lograr los procesos de enseñanza- aprendizaje con los educandos.

Para esto el marco de la buena enseñanza nos da las directrices acerca del desempeño profesional de los docentes en los sistemas escolares.

Básicamente estos dos dominios descritos anteriormente, hablan claramente de cómo un docente debe involucrarse en este proceso de aprendizaje con sus alumnos y además de ser un “facilitador” y no convertirse en un mero instructor de conocimientos. Y esto habla de nuestras propias prácticas docentes y a la reflexión sobre los cambios que debemos introducir en nuestro quehacer educativo.

ROL DOCENTE.

Respecto a las relaciones con el profesor con sus alumnos se puede señalar que tradicionalmente, los maestros son el factor crucial de la educación en el aula; pues a través de su práctica pedagógica puede generar una atmósfera tranquila, ordenada y orientada al aprendizaje.

Voli ¹²(2004), refiere que : “la labor de enseñanza y el modelo de persona que el profesor proporciona a sus alumnos, contribuye a la formación de la personalidad de los que serán, a su vez, los protagonistas del futuro. Para ser eficaz como educador, el profesor puede y debe darse cuenta de lo que hace y de lo que puede hacer en su aula para crear un ambiente favorecedor de una buena autoestima de sus alumnos y de una convivencia que facilite esta labor.”

Fontana ¹³(1986) nos dice: “ cuando hablo de control, no me refiero a que exista un ambiente rígido y dominio por parte del profesor, sino que cuando ocupo la palabra control, me refiero simplemente al proceso de dirigir una clase de forma organizada y eficaz, donde la labor específica del profesor es facilitar la labor del

¹² VOLI , F : “Sentirse bien en el aula. Manual de convivencia para profesores”. Editorial Madrid. 2004

¹³ FONTANA David. “La disciplina en el aula, gestión y control”. Editorial Santillana. España. 1986.

aprendizaje, y de esta manera tener un lugar mucho más agradable, no solo para el profesor sino también para los alumnos y alumnas; y de esta forma trabajar en unas condiciones adecuadas que facilitarán, resolver dificultades de aprendizaje o personales cuando surjan.”

Rosario Ortega ¹⁴(1996) nos dice :” el profesor no puede quedar relegado a jugar un papel de mero instructor de personalidades. “

Siguiendo esta idea, un profesor debe involucrarse en la educación integral de sus alumnos y alumnas, asumiendo que las relaciones interpersonales forman parte del desarrollo, social, personal, emocional y moral del alumnado, que tendrá un aporte positivo en su desarrollo intelectual.

Cobra mayor interés para el profesor, porque la escuela es un instancia en el que conviven personas con características propias y condiciones sociales diferentes (familia, nivel socioeconómico y nivel cultural); y debido a esto se favorecerá o perjudicará la labor del docente el en proceso de aprendizaje.

Texeidó Saballs y Capell Castañar¹⁵ (2002), afirman que existe un conjunto de factores personales, emocionales y de contacto interpersonal que el profesor debe tener en cuenta para la gestión adecuada del aula, entre los que menciona: la atención individualizada, el refuerzo positivo, la vinculación personal, el contacto emocional, la equidad en el trato, la justicia para administrar premios y castigos, la transparencia, la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, el afrontamiento directo de los problemas y conflictos en el aula.

¹⁴ ORTEGA Rosario. “El aula como escenario de la vida afectiva y moral”. *Revista de Pedagogía*. Vol. 49 N°2 . pág 50.

¹⁵ TEIXIDÓ Saballs, CAPELL Castañar : “Formación del profesorado orientada al desarrollo de competencia de gestión de aula”. *Revista Elect. Interuniv.Form. Prof.* Agosto 2002.

Es importante analizar y señalar que al enseñar, el profesor, no solamente comunica conocimientos, sino que también muestra su personalidad y en atención a ello, hay que destacar la importancia de la conducta en el aula y poner énfasis en la formación de actitudes en los alumnos.

En resumen, el docente juega un importante papel para la creación de un ambiente idóneo de interacciones interpersonales en el aula, lo cuál a su vez influirá en las situaciones de enseñanza-aprendizaje.

Sin lugar a dudas, los docentes deben poner énfasis en la construcción del alumno/alumna, y que permita de esta manera lograr procesos de enseñanza-aprendizaje con los educandos.

Es importante señalar; y no deja de ser menor, las condiciones profesionales y emocionales de los profesores, no sólo para enseñar la ciencia que cada uno imparte, sino también reflexionar de cómo imparten los conocimientos para que los aprendizajes sean significativos y permanentes.

La educación necesita profesionales competentes, que dominen a cabalidad la materia que enseñan y se perfeccionen continuamente en ella, y que incluyan en sus prácticas innovaciones metodológicas que faciliten los aprendizajes de sus educandos, capaces de reconocer limitaciones y potencialidades de nuestros estudiantes.

Un docente debe sentirse comprometido con los fines de la educación, donde todas sus decisiones tienen un profundo valor existencial, desde la medida disciplinaria, a la forma como entrega un nuevo conocimiento.

Los profesores deben ser capaces de poner en práctica, no sólo la mente analítica, sino también las emociones, la intuición, los sentidos y la inteligencia emocional, y estar capacitados para entender las múltiples posibilidades y

alternativas solucionando las problemáticas pedagógicas y personales de los alumnos/ alumnas.

El desarrollo afectivo estimulado en el seno familiar, ha de fomentarse y cuidarse en el seno escolar. De la acción pedagógica del profesor depende la mayoría de los factores que incide en la adaptación del niño o niña y el rendimiento académico de éste. Conocer los aspectos relacionados con la afectividad y los valores es gran ayuda para los educadores en el sentido que juega a favor a una mejor adaptación y a un progreso escolar satisfactorio, y de esta forma ir preparando al niño o niña a aceptarse a sí mismo y valorarse adquiriendo seguridad para conseguir resultados exitosos a lo largo de su vida.

Claramente los profesores deben responder a los desafíos del mundo moderno, incorporando y desarrollando confianza en sí mismo y en sus estudiantes para que de esta forma nuestros alumnos y alumnas sean capaces de enfrentar los acelerados cambios de la modernidad.

OBJETIVO GENERAL.

LOGRAR UN MEJORAMIENTO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DEL GRUPO CURSO SÉPTIMO BÁSICO B, DEL COLEGIO THE GREENLAND SCHOOL DE LA COMUNA DE ESTACIÓN CENTRAL.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- **Crear un ambiente en el grupo curso en el que se estimule la formación de actitudes de aceptación y respeto hacia los sentimientos y características de los otros.**
- **Crear instancias de conversación donde los alumnos y las alumnas expresen sus inquietudes y problemas.**
- **Establecer en el aula un clima de apertura y confianza que permita a los alumnos y alumnas comunicarse de forma adecuada entre ellos.**
- **Habilitar técnicas de autocontrol para modificar conductas agresivas.**

ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

Esta propuesta de intervención pedagógica, se llevará a cabo en el séptimo básico b, del colegio The Greenland School.

La temática principal de este proyecto es que los alumnos/alumnas, del séptimo básico b , logren modificar ciertas conductas que impiden un buen clima de aula, tales como insultos, burlas, rechazos, humillaciones discriminación por parte de los compañeros.

También se pretende incorporar estrategias metodológicas para abordar y fortalecer las relaciones interpersonales.

Para el logro de los objetivos propuestos, este proyecto se ha planteado realizar actividades y conocer su opinión en relación a la autoestima, convivencia y las relaciones interpersonales. La intención es conocer como se dan las relaciones interpersonales al interior del curso; entre los distintos actores involucrados en esta problemática de grupo curso.

Mediante las estrategias implementadas para los alumnos/alumnas del séptimo básico b, lo que se pretende es evitar situaciones conflictivas, como: conductas agresivas, apatía, desinterés, frialdad ante los problemas de los demás.

Evidentemente este tipo de problemas afectan las relaciones interpersonales armoniosas en el aula.

Para abordar dicha problemática de este curso se aplicará un plan de acción, que contempla distintas actividades, para que de esta forma puedan afrontar y disminuir los problemas de relación con sus pares a través de una reflexión personal y grupal, favoreciendo el conocimiento mutuo y la interacción personal.

Además se debe resaltar el sentido de la responsabilidad, el respeto y la autodisciplina de los involucrados todo con un sentido de formación para un mejor ser humano.

Este trabajo se ha estructurado entres etapas durante el año escolar 2009, con una duración de tres meses.

Estas actividades nos permitirán trabajar con los alumnos y alumnas, familia y docentes y con el departamento de orientación del establecimiento.

En la primera etapa se informará a la comunidad educativa poniendo énfasis en el trabajo específico con los alumnos de séptimo básico b, los docentes de asignatura y a los padres y apoderados. La segunda etapa será de ejecución, y la tercera etapa de evaluación con el departamento de orientación.

En la etapa informativa, se crearán vínculos con todos los agentes educativos involucrados en este proyecto. Donde se afianzará el trabajo y de esta forma comprometer a la familia, padres y apoderados y docentes y equipo multidisciplinario (psicólogo ,orientadora y psicopedagoga) que manejan los temas de agresión y violencia con sus causas y consecuencias.

En esta etapa se debe sensibilizar al alumnado, específicamente a los alumnos del séptimo básico b y la importancia de la escuela y los agentes educativos que le corresponde desempeñar con relación a la enseñanza de valores y sana convivencia. Donde los beneficiarios directos del proyecto serán los alumnos.

En la etapa de ejecución se aplicará una encuesta a los alumnos y en base a los resultados se desarrollarán una serie de actividades planificadas. Donde se resaltarán los valores, confianza en sí mismo y apoyo mutuo de los educandos.

En la fase de finalización se establecerán reuniones con los distintos equipos de trabajo, de manera de conocer en profundidad el trabajo realizado y retroalimentarse mutuamente en los distintos roles que cada uno desempeña, para que de esta forma si surgiera en el futuro situaciones conflictivas y similares, se cuenta con estrategias para abordar dicha problemática.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

Carta Gantt.

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3
-Reunión informativa. con cada uno de los estamentos de la comunidad educativa	X		
-Diseño encuesta.	X		
- Aplicación de la encuesta a los alumnos/as séptimo básico b		X	
- Trabajo en aula con las sesiones para los alumnos/as séptima básico B		X	X
- Evaluación de los talleres con los alumnos/as.			X
- Taller con el departamento de orientación para compartir experiencias			X
- Taller con los docentes que imparten clases en el séptimo b.			X
- Reunión con los padres y apoderados para informar el resultado del proyecto.			X

DESARROLLO ACTIVIDADES DEL TRABAJO EN EL AULA.

Sesión N°:	1
Nombre Sesión:	“Mi escudo”.
Objetivos:	“Que los niños y niñas aprendan a identificar sus cualidades”. “Que los niños y niñas sean capaces de expresar al grupo los aspectos positivos que nos hacen sentirnos orgullosos de nosotros mismos”
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none">• Autoestima.• Valoración de sí mismo.
Actividades:	<p>En una hoja de cartulina o papel, cada niño y niña dibujará un escudo personal, subdividido en cuatro partes. En tres de ellas, escribirá sus cualidades positivas, distribuyéndolas equitativamente, el cuarto espacio quedará en blanco, para que luego el resto del grupo le escriba las cualidades que perciben de él/ella.</p> <p>Una vez terminado el escudo, el curso se divide en pequeños grupos y comparten lo que han escrito cada uno en sus escudos. Cuando finalice de hablar, el resto del grupo le nombra las cualidades que ven en él/ella, para que las vaya escribiendo en el espacio que queda estaba en blanco. Cuando todos hayan intervenido, crearán un collage en forma colectiva, con un escudo del grupo, escribiendo en él, las características que poseen en común, para luego exponerlo al resto del curso.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none">• Periódicos.• Revistas.• Goma.• Tijeras.• Cartulina.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

Sesión N°:	2
Nombre Sesión:	“Menú de cualidades”.
Objetivos:	“Que los niños y niñas mejoren su autoestima, a través del fortalecimiento de su autoimagen.
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima. • Autoimagen.
Actividades:	<p>Conversar libremente de cómo se prepara una receta de cocina, qué pasos se deben seguir etc.</p> <p>Establecer un paralelo entre la receta de cocina y un grupo de personas. Comentar las cualidades que cada uno reconoce que tiene y cómo se podría comparar en cada uno de los ingredientes que se requiere para preparar un plato cinco estrellas; incorporando lo conversado (manera de ser, habilidades, gustos etc).</p> <p>Con todos estos atributos que cada uno aporta para este plato, el grupo escogerá un “Chef”, quién tendrá la misión de dar a conocer al resto del curso la “receta” que su grupo ha preparado; considerando todas las cualidades del grupo y que han descubierto a través de la conversación.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • .Hojas de oficio. • Lápices.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

Sesión Nº:	3
Nombre Sesión:	“Un recuerdo muy especial”.
Objetivos:	<p>“Que los niños y niñas sepan valorar los aspectos positivos de existen en los demás.”</p> <p>“Que los niños y niñas sean capaces de expresar y recibir elogios adecuadamente”.</p>
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Convivencia. • Autoimagen.
Actividades:	<p>Solicitar que los alumnos y alumnas se sienten en círculo; el profesor se encontrará entre ellos. Invitándolos a pasar uno a uno al interior de círculo en forma voluntaria, el resto del grupo pensará en una palabra que describa de la mejor forma a este compañero/a que se encuentra al centro, una cualidad positiva que resalte a esta persona, destacando que a pesar de las diferencias todos somos valiosos. Cuando todos tengan la cualidad, la escribirán en una tarjeta. Posteriormente se lo expresarán verbalmente cada uno de ellos y luego le pegarán la tarjetita que le escribieron como una manera que él /ella se sienta valioso para el resto.</p> <p>Solicitar a algunos alumnos o alumnas que brevemente expresen sus impresiones de la experiencia vivida al resto de sus compañeros.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • Pequeñas tarjetas de cartulina o papel. • Scocht.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

Sesión Nº:	4
Nombre Sesión:	“Dialogando”
Objetivos:	“Fortalecer habilidades que le permitan a los alumnos y alumnas establecer relaciones positivas con sus pares y el resto de las personas”.
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones interpersonales. • Comunicación.
Actividades:	<p>Invitar a los alumnos y alumnas a que se pongan cómodos, se relajen cierren sus ojos y se transporten hacia algún lugar o momento en que se hayan sentido muy felices y recuerden donde estaban y con quién.</p> <p>Luego de un rato invitarlos a que plasmen ese momento en un dibujo (15 min.).</p> <p>Invitarlos a que formen parejas de trabajo y mostrar el dibujo realizado a este compañero/a, para contarle a este compañero esta experiencia y dialogar de estas sensaciones vividas, luego intercambiarse el rol para conocer al, otro compañero/a. Cuando ambas partes hayan conversado, reunir a todo el curso para comentar acerca de la importancia del diálogo, respondiendo breves preguntas como: ¿ por qué estos recuerdos son buenos?; ¿qué podemos hacer como curso para tener buenos recuerdos como grupo?.</p> <p>Escribir las propuestas en un papelógrafo y pegarlo en una parte visible de la sala.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas blancas . • Lápices. • Lápices colores.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

Sesión N°:	5
Nombre Sesión:	“Día de anécdotas”.
Objetivos:	“Reforzar los sentimientos de dar y recibir”. “Promover en los niños y niñas a reconocer sus gustos y habilidades”.
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo. • Tolerancia. • Autoestima.
Actividades:	<p>Formar grupos de tres o cuatro personas. Uno de los alumnos y alumnas se pondrá al centro del círculo agachándose, el resto le realizará un sueva masaje con los dedos recorriendo como si fuera una ducha, como una manera de provocar un acercamiento. Luego uno a uno irán pasando. Una vez finalizada esta actividad de relajación, formarán parejas de trabajo; el cuál consistirá en que uno de ellos será el entrevistador y por ende el otro el entrevistado, consultando toda la información que desee conocer de este entrevistado, registrando en una hoja de papel toda la información recibida, cómo gustos, características etc. Una vez cumplido el plazo se invertirán los roles, promoviendo la comunicación y el diálogo entre ambas partes.</p> <p>Una vez terminada la actividad, se reunirán como grupo curso y cada una de las parejas se presentará mutuamente en forma breve.</p> <p>Al concluir se solicitará a algunos que expresen sus impresiones y apreciaciones.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • Papel blanco. • Lápices de colores.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

Sesión N°:	6
Nombre Sesión:	“Aprender a reírse”
Objetivos:	“Desarrollar el sentido del buen humor en el aula”. “Estimular la expresión y la participación de los alumnos y alumnas”.
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboración. • Participación. • Buen humor.
Actividades:	<p>Formar grupos de cinco niños y niñas, sentarse en círculo y lo más relajadamente posible e invitarlos a recordar algún momento de su historia donde les haya ocurrido algo muy gracioso, que les haya provocado mucha risa, luego de un breve rato lo comentarán con el grupo esa anécdota o situación graciosa. Una vez que todo el grupo haya comentado su experiencia, cada uno de ellos dibujará un comic con su historia.</p> <p>Después que cada uno haya dibujado su historia, en forma concensuada el grupo escogerá la historia más graciosa y la dramatizarán al resto de sus compañeros/as.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • Papel kraft. • Lápices colores. • Hojas blancas.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

Sesión N°:	7
Nombre Sesión:	“Llegó el fin”.
Objetivos:	“Evaluar los progresos obtenidos por los alumnos y alumnas en estas sesiones”
Contenidos:	•
Actividades:	<p>Formarán pequeños grupos escogidos en forma libre, y comentarán brevemente lo que les significó individualmente y como curso estas sesiones. Luego realizarán un papelógrafo estableciendo un “ANTES” y un “DESPUÉS” de las charlas (sesiones), anotando en cada lado las distintas experiencias vividas y cómo influyó en sus relaciones con sus pares.</p> <p>Junto con esto realizarán un dibujo del “DESPUÉS” , de lo que resultó de este proceso, y luego como curso crearán un lema que los identifique, escribiéndolo en una cartulina ubicándolo en una parte visible de la sala.</p>
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina. • Plumones. • Lápices de colores.
Textos de apoyo para la sesión:	EDUFUTURO, EDUCAR 2006

RECURSOS.

Recursos materiales:	<ul style="list-style-type: none">• Cartulinas.• Lápices.• Lápices de colores.• Papel kraft.• Revistas.• Lana.• Pegamento.• Tijeras.• Plumones.• Hojas oficio.
Recursos humanos:	<ul style="list-style-type: none">• Profesor.• Alumnos y alumnas séptimo básico B.

EVALUACIÓN.

Una vez aplicadas las actividades, se realizarán reuniones mensuales por parte del departamento de orientación, con los profesores de asignatura, el profesor jefe, para ver si se han producido mejoras en la línea de los objetivos propuestos y a la vez, mantener una comunicación permanente entre todos los docentes que intervienen directa o indirectamente con el curso escogido, de manera de retroalimentar los aprendizajes y reforzar los contenidos tratados, para comparar si existe un cambio positivo en las relaciones personales y una disminución de las situaciones conflictivas en las que los alumnos/ alumnas del séptimo básico B se veían antes implicados.

Como se menciona anteriormente en las estrategias de recolección de datos que se aplicó una encuesta a los alumnos/alumnas del séptimo básico B; que evalúa los aspectos de AUTOESTIMA- CONVIVENCIA Y RELACIONES INTERPERSONALES, y se utilizó la información para organizar el trabajo. Al término de este proceso se volverá a aplicar dicha encuesta, para conocer si a nivel individual y también grupal, la visión de sí mismo que cada uno de los alumnos/alumnas se mantuvo o si varió positivamente en comparación a la primera aplicación de la encuesta.

Una vez aplicada la encuesta por segunda vez, se realizará la tabulación de la misma y una vez obtenidos los resultados se citará a una reunión con el departamento de orientación para compartir dichos resultados, y una segunda reunión con todos los docentes que hacen clase en el curso escogido para comentar sus impresiones de los cambios producidos y compartir la encuesta. Y en reunión de apoderados se comentará del trabajo realizado con sus hijos e hijas y los objetivos propuestos.

ANEXOS.

1.- PAUTA DE OBSERVACION DEL PROFESOR

En esta pauta se tendrán en cuenta para evaluar los siguientes criterios :

- Desarrollo actividad.
- Respeto tiempo asignado.
- Creatividad y colaboración.
- Expresa ideas y respeta la de los otros.
- Expone sus puntos de vista en los foros y reuniones.

REGISTRO ANEDÓTICO.....
.....
.....

ANEXO 2. HOJA DE VIDA DEL ALUMNO 2009

Nombre del alumno(a): _____

Curso: _____

Página: _____

FECHA	ASIGNATURA	ANOTACIONES

ANEXO 3 ENTREVISTA PROFESOR JEFE.

ENTREVISTA PROFESOR JEFE:

¿Cuál es la visión que usted tiene del curso séptimo “B”, desde su perspectiva de profesor jefe?

Respuesta:

ANEXO 4. ENCUESTA ESTUDIANTES CURSO.

Objetivo: Identificar y observar niveles de autoestima, convivencia, relaciones interpersonales en el curso séptimo básico b.

A continuación se presentan una serie de afirmaciones, responde marcando con una cruz sobre la palabra con un "SI" o un "NO", de la manera más sincera posible a cada una de ellas.

AUTOESTIMA	SI	NO
1 Eres capaz de reconocer tus talentos.		
2 Enfrentas con éxito, situaciones que demanda tu vida escolar.		
3 Puedes manejar tus emociones y sentimientos.		
4 Sientes temor al juicio de los demás.		
5 Me considero una persona con muchas cualidades.		
6 Con frecuencia desearías otra persona.		
CONVIVENCIA		
1 Puedes solucionar conflictos en tu curso.		
2 Tu grupo curso influye en tus reacciones.		
3 Acatas normas y reglas en tu curso.		
4 Te consideras autocrítico /a.		
5 Mis compañeros me hacen caso cuando los aconsejo.		
6 Busco la ayuda de otro para solucionar un conflicto.		
RELACIONES INTERPERSONALES		
1 Frente a situaciones de conflicto, tu conducta es impredecible y descontrolada.		
2 Cuando te sientes agredido por tus compañeros reaccionas con descalificaciones.		
3 Sientes que el diálogo es una buena alternativa para solucionar un conflicto.		
4 Crees que mantener un clima positivo con tu curso te beneficia en tu rendimiento escolar.		
5 Trato de hacer lo que sea necesario para evitar tensiones.		
6 trato que todas las dudas y problemas salgan a la superficie en forma inmediata.		

Responde la siguiente pregunta de forma breve y clara.

¿De qué manera, podrías mejorar este tipo de conflictos, para un mejor desarrollo en el proceso de aprendizaje?.

ANEXO 5 : “Objetivos Fundamentales Transversales”

Cuadro sinóptico

Unidades

Relaciones interpersonales escolar	Afectividad y sexualidad	Trabajo
-----------------------------------------------	---------------------------------	----------------

Objetivos Fundamentales Transversales

Crecimiento y autoafirmación personal	Crecimiento y autoestima personal	Crecimiento y autoestima personal
<ul style="list-style-type: none"> • Promover una adecuada autoestima, la confianza en si mismo y un sentido positivo de la vida. • Ejercitar la habilidad de expresar y comunicar opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias, con claridad y eficacia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Promover y ejercitar el desarrollo físico y personal en un contexto de respeto y valoración por la vida y el cuerpo humano, el desarrollo de hábitos de higiene personal y social y de cumplimiento de normas de seguridad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la capacidad de resolver problemas, la creatividad y las capacidades de autoaprendizaje.
Formación Ética	La persona y su entorno	La persona y su entorno
<ul style="list-style-type: none"> • Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias y reconocer el diálogo como fuente permanente de humanización, superación de diferencias y aproximación de la verdad. • Reconocer, respetar y defender la igualdad de los derechos especiales de todas las personas, sin distinción de sexo, edad, condición física, etnia, religión, o situación económica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender y apreciar la importancia de las dimensiones afectivas y espirituales y los principios y normas éticas sociales para un sano y equilibrado desarrollo sexual personal. • Apreciar la importancia social, afectiva y espiritual de la familia y de la institucionalidad matrimonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la iniciativa personal, el trabajo en equipo y el espíritu emprendedor y reconocer la importancia del trabajo como forma de contribución al bien común.

BIBLIOGRAFÍA.

- 1 MATURANA Humberto . “Educación y desarrollo.” 1996. Edit. Santillana. pág 17.
- 2 CHOQUE Raúl. “Habilidades para la vida.” 1996. Edit. Signo. Lima Perú . pág. 5
- 3 MAGENDZO Abrahan,. “Currículo y Convivencia Escolar y Calidad Educativa”. 2003. pág 3.
<<http://www.oei.es/valores2/monografias/monografias02/reflexion03.ht> >
- 4 Programa de estudio séptimo año básico. Ministerio de Educación. Chile. Octubre 2000.
- 5 ORTEGA, R y MORA , MERCHAN J: “El Aula Como Escenario De La Vida Afectiva y Moral”. Revista De Pedagogía Vol. 49. Número 2 . Pág. 50. 1997.
- 6 TRIANES Torres, Maria; MORENA De La Fernández, Maria L; MUÑOZ , A: “ Relaciones Sociales y Prevención de la Inadaptación Social y Escolar”. Ediciones Aljibe. Málaga. Pág. 51 1999.
- 7 López Marisol, Pérez Marcelo, Sales Matías : “Autoestima y conducta”. Documento . Año 2001.
- 8 CPEIP. Centro de Perfeccionamiento e Investigaciones Pedagógicas. “Marco para la buena enseñanza”. Ministerio de Educación. Año 2003.
- 9 VOLI , F : “Sentirse bien en el aula. Manual de convivencia para profesores”. Editorial Madrid. 2004.
- 10 FONTANA David. “La disciplina en el aula, gestión y control”. Editorial Santillana. España. 1986.
- 11 ORTEGA Rosario. “El aula como escenario de la vida afectiva y moral”. *Revista de Pedagogía*. Vol. 49 N°2 . pág 50.
- 12 TEIXIDÓ Saballs, CAPELL Castañar : “Formación del profesorado orientada al desarrollo de competencia de gestión de aula”. *Revista Elect. Interuniv.Form. Prof.* Agosto 2002.