



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE PEDAGOGÍA
PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

Tesis para optar al título de Profesora de Lengua Castellana y
Comunicación:
**Educación emocional, su presencia en el currículo chileno
actual y sugerencias para su aplicación**

Profesora guía: Claudia Araya

Profesora informante: Ana María Cerda

Estudiante: Yonaly Fuenzalida

Santiago, 2014

A mis padres

AGRADECIMIENTOS

Mi gratitud va para tod@s quienes componen la red apoyo que ha estado firme a lo largo de muchos procesos, incluido éste. Mamá, Papá, familia, Felipe, Nati, Cristian, Lucas, amig@s, ustedes saben...no terminaré de agradecerles

En lo académico, agradezco especialmente a la profesora Claudia Araya, Ana María Cerda y Cecilia Richards, gracias por la inspiración y la confianza.

RESUMEN

La educación emocional, idea que emerge recién a mediados de siglo XX, es una respuesta crítica a la instalación del concepto de inteligencia en tanto que capacidad cognitiva. ¿Qué es?, ¿Cuál es la importancia de la educación emocional en la etapa de la adolescencia?, ¿Qué impacto tiene la educación emocional en el currículo nacional?, ¿Qué son los OFT?, ¿Cómo se refleja en el currículo nacional el desarrollo integral del sujeto?, son algunas de las interrogantes que se abordarán en el presente proyecto gracias al análisis de los Objetivos Fundamentales Transversales y de los ámbitos de aplicación para su desarrollo, sugeridos por el MINEDUC. Los resultados de dicho análisis permitirán la elaboración de ciertos lineamientos o sugerencias, las cuales estarán en concordancia, por una parte, con la perspectiva de la educación emocional y, por otra parte, en coherencia con la perspectiva de desarrollo físico y psicosocial de los adolescentes. Se considera que las sugerencias realizadas posteriormente a la investigación y el análisis tendrán consecuencias positivas para repensar y complementar los OFT y su implementación en la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, específicamente de aquellos que comienzan su recorrido en la enseñanza media.

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	3
RESUMEN	4
INTRODUCCIÓN	7
JUSTIFICACIÓN	10

CAPÍTULO I: Marco Teórico

1.1	Antecedentes: debates sobre inteligencia, emoción, sociabilidad y Educación	11
1.2	Inteligencia Emocional: emergencia de un concepto	12
1.3	Desarrollo adolescente	16
1.3.1	Desarrollo cerebral y físico del adolescente	16
1.3.2	Desarrollo psicosocial en la adolescencia	19
1.4	Educación Emocional: definiciones para un concepto	20
1.5	Currículo escolar y Objetivos Fundamentales Transversales	24

CAPÍTULO II: Marco Metodológico

2.1	Problematización	31
2.2	Objetivos	31
2.2.1	Objetivo General	32
2.2.2	Objetivos Específicos	32
2.3	Diseño Metodológico	32
2.3.1	Análisis crítico y comparativo de los OFT	33
2.3.2	Elaboración de Lineamientos y sugerencias	35
2.4	Relevancia de la Investigación	36

CAPÍTULO III: Análisis y Sugerencias

3.1	Objetivos Fundamentales Transversales y ámbitos de aplicación	37
3.1.1	Cuadros: OFT y Ámbitos: primeras conclusiones	38
3.1.2	Análisis crítico comparativo de los OFT y las Actividades	47
3.2	Lineamientos y sugerencias	60
CONCLUSIONES		67
NOTAS		70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		71

INTRODUCCIÓN

En la presente propuesta se ofrece una aproximación histórica y teórica al problema de la educación emocional desde su emergencia en el siglo XX, de la mano con la ampliación y complejización del concepto tradicional de inteligencia, y la aparición de la idea de “inteligencia emocional” durante los años ochenta. El objetivo de tal aproximación histórica y teórica es, por una parte, constatar la emergencia de un concepto que expande las posibilidades de comprensión y desarrollo del sujeto. Por otro lado, dicha aproximación a la educación emocional servirá para establecer los sustentos teóricos y el enfoque desde el cual se analizará el marco curricular por medio de los Objetivos Fundamentales Transversales.

Dado lo incipiente que es la literatura en el campo de la educación que da cuenta del tema de modo integral, se considera pertinente una aproximación general a los conceptos, su emergencia histórica y sus desarrollos y variaciones, con el fin de arribar a un concepto de “educación emocional” que contenga la historicidad y complejidad de estos desarrollos. Como veremos, la educación emocional se sostiene sobre la base de la noción de inteligencia emocional, por lo que ambas resultan complementarias, y el devenir de esta última aparece como guía para la comprensión cabal de la primera.

El supuesto troncal que cruza estas reflexiones dice relación con que la inteligencia emocional, o el conjunto de capacidades que nos permiten resolver problemas relacionados con las emociones (Salovey y Mayer, 1990) es susceptible de ser educada, desarrollada y trabajada en todo nivel de la formación a lo largo de la vida, no solo - pero, sin duda, también - en los espacios formales de educación. Este supuesto nos lleva a discutir con los paradigmas hegemónicos en educación, en tanto se centran exclusivamente en los aspectos racionales y cognitivos del aprendizaje, invisibilizando o marginando la emocionalidad como instancia clave en el desarrollo integral de los educandos. En este sentido, no se trata solo de entender la inteligencia emocional como herramienta o dispositivo al servicio de un mejor desarrollo cognitivo o académico, aspecto sin duda relevante si se considera la educación y a los propios sujetos educandos como unidades complejas y cuyas “partes” se relacionan en todo nivel. A nuestro juicio, se trata más bien de valorar la emocionalidad como fin en sí mismo para la educación, por cuanto la noción de inteligencia emocional permite acceder a aspectos del aprendizaje referidos a la educación cívica, el respeto del otro, el cuidado de sí mismo, el manejo de emociones como la ansiedad, la frustración o el exitismo, la auto-percepción, entre muchos otros. Aquí radica, a nuestro juicio, la

indispensabilidad de la educación emocional. Por lo demás, dicha importancia se ve realzada si consideramos que durante los primeros años de enseñanza media los adolescentes pasan por la etapa denominada adolescencia media, periodo especialmente complejo, caracterizado por cambios físicos, sociales y emocionales.

Ahora bien, debido a que el desarrollo emocional está íntimamente conectado con las etapas vitales y los contextos sociales, culturales y emocionales en que se desarrolla el sujeto, se entiende que la educación emocional debiese estar presente en todos los niveles educativos. Sin embargo, nuestra aproximación a la literatura sobre el tema refleja una presencia importante de la temática solo para los niveles básicos de la educación, lo cual contrasta con una preocupante ausencia en el nivel de la enseñanza media. Dicha ausencia, o insuficiencia, es apreciable también en el currículo nacional chileno que rige en la actualidad, el cual, a través de los Objetivos Fundamentales Transversales, realiza declaraciones de principio respecto a la necesidad de formar sujetos integrales en todos los ámbitos del ser humano.

Los objetivos Fundamentales Transversales (OFT) son el espacio del currículo en el que se declaran aspectos morales, éticos y valóricos deseables a ser desarrollados por los estudiantes a lo largo de su formación escolar. Dichos preceptos se intencionan con el fin del desarrollo integral e integrado del sujeto, por lo tanto, su desarrollo, según se declara, es también paralelo y dialógico al aprendizaje de materias y contenidos propios de los sectores y subsectores educativos. Sin embargo, en dichas declaraciones o preceptos se advierte un vacío tanto conceptual como práctico, ya que, en primer lugar, no devela claramente un enfoque, por ejemplo el de educación emocional. Y, en segundo término, no se desarrollan con profundidad todos los espacios o contextos posibles en que se pueden aplicar y desarrollar los enunciados de aquellas declaraciones.

Para analizar aquella parte del currículo donde se alude al desarrollo integral del sujeto y los posibles espacios de aplicación, se utilizarán las referencias teóricas y conceptuales desarrolladas en el marco teórico. Entre ellas, la teoría de las inteligencias múltiples, la cual será situada en diálogo con las concepciones sobre inteligencia emocional y educación emocional, por un lado, y los aportes desde el enfoque de desarrollo cerebral-físico y psicosocial de los adolescentes por el otro. Lo anterior, con el fin de integrar o hacer dialogar la multiplicidad de aspectos precisos de ser considerados a la hora de construir lineamientos o sugerencias que sean coherentes con la realidad y sus necesidades. Debido a lo señalado, este proyecto comienza con un recuento de los antecedentes más importantes sobre inteligencia, emoción, sociabilidad y educación, enfocado

fundamentalmente en la educación y socialización de los sujetos. Luego, se desarrolla el concepto de inteligencia emocional y su emergencia y, en un tercer apartado, se presentan los antecedentes del desarrollo del adolescente desde un enfoque físico y psicosocial. En el apartado cuatro, se establecen las definiciones o los marcos de comprensión para el concepto educación emocional. Finalmente, en el apartado cinco del marco teórico de la presente tesis, se realiza una primera aproximación a los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT) y a los espacios de aplicación sugeridos por el MINEDUC (2003). Vale precisar, respecto de los OFT y de los ámbitos de su desarrollo, que en la parte del marco teórico quedará expuesta solo una descripción preliminar del corpus de definiciones y desarrollos. Esta constatación preliminar nos servirá como aproximación al tercer capítulo de esta investigación, la analítica, la cual concluye con el desarrollo de propuestas o sugerencias relativas a los espacios más importantes en que se pueden aplicar y desarrollar las habilidades pretendidas en los OFT.

Todo lo anterior pretende ser la elaboración un marco de interpretación que permita, por una parte, comprender y establecer la importancia de la emocionalidad en el desarrollo integral del sujeto, específicamente de jóvenes que están pasando por la adolescencia media, es decir, que tienen entre 14 y 16 años. Y, por otro lado, que permita analizar el tratamiento que en los OFT se hace respecto de las habilidades emocionales. En otras palabras, con este marco se presentarán de manera operativa los conceptos claves que serán utilizados para conseguir el objetivo analítico de la presente tesis: el ejercicio de descomponer críticamente los Objetivos Fundamentales Transversales del currículo nacional actual, en los cuales se declara la necesidad de un desarrollo integral de los sujetos. Es decir, en esta tesis, desde conceptos como: inteligencias múltiples, inteligencia emocional, educación emocional, desarrollo físico y desarrollo psicosocial adolescente, se analizarán los OFT con el fin de identificar en ellos, entre otras cosas, si existe correspondencia entre lo que se pretende conseguir, los enfoques teóricos en los que se sustenta y los espacios de aplicación que se sugieren. Luego del análisis, y gracias a este, se construirán ciertos lineamientos o sugerencias que contribuyan a complementar las falencias identificadas respecto a los posibles espacios de desarrollo y aplicación de los OFT.