



**UNIVERSIDAD  
ACADEMIA**  
DE HUMANISMO CRISTIANO

ESCUELA DE  
ANTROPOLOGÍA

# **Las Memorias Colectivas de los Hierbateros de Serón, IV Región de Chile.**

Nombre estudiante: Nicolás  
Delgado Martínez

Nombre profesor guía: Elías  
Padilla Ballesterero

**Tesis Para Optar Al Grado De Licenciado En Antropología**

**Tesis Para Optar Al Título De Antropólogo**

Santiago, 2021.

## Contenido

CAPITULO I: PLANTEAMIENTOS BASICOS: .....	4
1. Introducción general:.....	4
3. Problemática y pregunta de Investigación: .....	12
4. Los objetivos de estudio:.....	13
CAPITULO II: REFERENTES TEORICOS: .....	14
Marco Teórico: .....	14
1. A. Los Campesinos: .....	14
1. C. Hierbateros: .....	20
1. D. Eficacia simbólica: .....	24
CAPITULO III: RECURSOS METODOLOGICOS:.....	28
1. Tipo y diseños de la investigación: .....	28
2. Delimitación del campo de estudio (actores, universo y muestra de estudio): .....	29
3. Métodos y técnicas:.....	30
4. Procedimientos de investigación: .....	34
CAPITULO IV: ANALISIS DE LA INFORMACION:.....	36
1. A. Descripción del informe:.....	36
1. B. Flora y fauna:.....	41
1. C. Relación con los Recursos: .....	44
1. D. Recolección de Hierbas: .....	57
1. E. Intercambio de los recursos.....	59
1. F. Intercambio en la Localidad: .....	62
2. Análisis cualitativo de categorías por objetivos:.....	68
2. A. Categoría de análisis 1: la experiencia de los hierbateros, pacientes o de la comunidad de la localidad de Serón.....	68
2. B. Categorías de análisis 2: Las memorias locales de los hierbateros de Serón, relaciones sociales del mundo campesino y de la comunidad.....	73
2. C. Categorías de análisis 3: Las memorias locales de los campesinos de Serón y la comunidad, las practicas asociadas al cuidado de la salud.....	77
3. Línea de tiempo: .....	84
CAPITULO V: CONCLUSIONES:.....	89
BIBLIOGRAFIA: .....	100

Anexos:.....	103
--------------	-----

**TABLA:**

<i>Tabla N°1: Resumen Regional población y vivienda .....</i>	<i>5</i>
<i>Tabla N°2: Habitantes por Sexo Comuna de Rio Hurtado.....</i>	<i>6</i>
<i>Tabla N° 3: Hierbas de la localidad clasificada en grupos.....</i>	<i>42</i>
<i>Tabla N° 4: Hierbas valor monetario.....</i>	<i>87</i>

**ESQUEMA:**

<i>Esquema N°1: Categorías de códigos de Hierbas Endémicas.....</i>	<i>46</i>
<i>Esquema N°2: Categorías de códigos de Hierbas en los Jardines.....</i>	<i>46</i>
<i>Esquema N°3: Categorías de códigos de Hierbas de otros lugares de la región...46</i>	

**FOTOS:**

<i>Foto N°1: Mapa geográfico de la Región de Coquimbo.....</i>	<i>7</i>
<i>Foto N°2: Localidad de Serón.....</i>	<i>39</i>
<i>Foto N°3: Actividades Económicas de la localidad de Serón.....</i>	<i>40</i>
<i>Foto N°4: Quintral del Quisco, se encuentra en los cerros de la localidad.....</i>	<i>45</i>
<i>Foto N°5: Monte de Burro.....</i>	<i>45</i>
<i>Foto N°6: Extracción de las Hierbas.....</i>	<i>59</i>
<i>Foto N°7: Extracciones en la Región.....</i>	<i>60</i>
<i>Foto N°8: Árbol Pimiento.....</i>	<i>67</i>
<i>Foto N°9: Salvia, se encuentra en la cordillera de la localidad.....</i>	<i>70</i>
<i>Foto N°10: Preparación del secado de las Hierbas.....</i>	<i>86</i>
<i>Foto N°11: Silvia González.....</i>	<i>90</i>
<i>Foto N°12: Amadier Godoy.....</i>	<i>91</i>
<i>Foto N°13: Evarista Carrasco.....</i>	<i>92</i>
<i>Foto N°14: Manuel Carvajal.....</i>	<i>92</i>

## **CAPITULO I: PLANTEAMIENTOS BASICOS:**

### **1. Introducción general:**

La siguiente tesis tiene como objetivo abordar la investigación de los terrenos realizados en la escuela de Antropología durante los años 2017, 2018, 2019 y 2020 donde se indagarán las relaciones sociales del mundo campesino, caracterizadas por el intercambio de hierbas por parte de los hierbateros de la localidad de Serón, ubicada en la IV Región de Coquimbo, comuna de Rio Hurtado. Con este fin, de describir y conocer la memoria colectiva de los hierbateros en la localidad.

Palabras claves: Memorias, Memorias colectivas, Campesinos, Hierbateros, Medicamentos herbarios, Secado, Eficacia Simbólica.

El objetivo de esta tesis es conocer y describir las principales razones sobre la presencia y continuidad de las prácticas de los hierbateros, en el relato de los habitantes de la localidad de Serón. cómo se mencionó anteriormente, se desarrolla en la IV Región de Coquimbo, comuna de Rio Hurtado, localidad de Serón. Tiene como presente ver los recuerdos que los hierbateros, para poder construir y describir las practicas del cuidado de salud que realizan en la localidad.

La tesis se estructurará en siete capítulos: Primer Capituló se compone de la presentación de los planteamientos básicos de los antecedentes; incluye introducción general, antecedentes de la región, clima, vegetación, recolección de hierbas y antecedentes económicos de la localidad, Problemática de investigación; problema, objetivos generales y específicos y supuesto. El Segundo Capítulo: referentes teóricos; Eficacia simbólica, Campesinos, Memoria colectiva en el intercambio y hierbateros donde se abordará la teoría para poder responder la problemática del fenómeno. El Tercer Capítulo: abordaremos los recursos metodológicos; abordaremos el carácter cualitativo que tiene como objetivo reconocer las prácticas que realizan los hierbateros en los diferentes espacios de la localidad, esto será descrito por la etnografía de esto sacaremos el Enfoque de la investigación, estrategias metodológicas, muestreo y universo de estudio, el acta de trabajo de terreno. El Cuarto Capitulo: el análisis de la información. y El Quinto Capitulo: Las conclusiones; explicitando los principales hallazgos desde donde se profundizará la presente investigación.

## 2. Antecedentes sobre el tema:

La presente investigación de tesis tiene por finalidad exponer los resultados de una investigación en terreno que buscó conocer y describir las memorias de los hierbateros, las razones que determinan y condicionan la presencia y continuidad de la tradición de las hierbateras en la localidad de Serón, comuna de Río Hurtado, IV región de Coquimbo. Abordaremos el fenómeno de la presencia y continuidad de las hierbateras en la actualidad, identificando aquellos elementos pertenecientes a su ámbito de acción, además de observar cómo las hierbateras juegan un rol importante en la práctica de los medicamentos herbarios. Asimismo, se identifican las prácticas de recolección, secado e intercambio de hierbas en la localidad. De este modo, el presente trabajo etnográfico dará cuenta de aquellos aspectos que condicionan y permiten la presencia y continuidad de esta tradición en dicha localidad, además de identificar y describir sus prácticas, usos y significados simbólicos.

### 2.1. Lugar donde se realizó la investigación:

La cuarta región de Coquimbo se divide en tres provincias; Elqui, Limarí y Choapa, con quince comunas. Las actividades económicas provienen de la actividad minera, la fuerte explotación de la agricultura en los valles, principalmente las pisqueras y en la costa la actividad pesquera, (sardina, jurel, mariscos, crustáceos y algas marinas). La región cuenta con una superficie de 40.579,9 km<sup>2</sup>. Su población es de 757.586 habitantes según el Censo realizado en la Región el año 2017.

**Tabla N°1: Resumen regional población y vivienda.**

Categorías	Número de entidades	Población	%	Viviendas	%
Ciudad	12	599.774	73,8	132.348	68,7
Pueblo	14	25.524	4,2	11.537	6,0
Aldea	93	52.246	8,7	17.206	8,9
Caserío	465	29.429	4,9	11.665	6,1
Otros	1932	50.613	8,4	19.831	10,3
Total, Regional	2.516	757.586	100,0	192.587	100,0

Fuente: INE resumen regional, *Según Censo 2017*".

La localidad de Serón se ubica en los valles interiores de la comuna de Rio Hurtado, limitando geográficamente por el este en Pichasca y por el oeste en Morrillos.

Las vías de acceso a la localidad son por la ruta 5 de norte a sur emprendiendo el camino hacia Ovalle en dirección a la comuna de Rio Hurtado, ingresando en automóvil o autobús a la ruta D-595 de la comuna de Ovalle en dirección al oeste, la cual resulta difícil para el transporte en general. Desde la ruta 5 hacia Ovalle es una hora de viaje, mientras que desde Ovalle a Rio Hurtado son dos horas. Desde la Serena uno se puede demorar hasta tres horas por ruta 5.

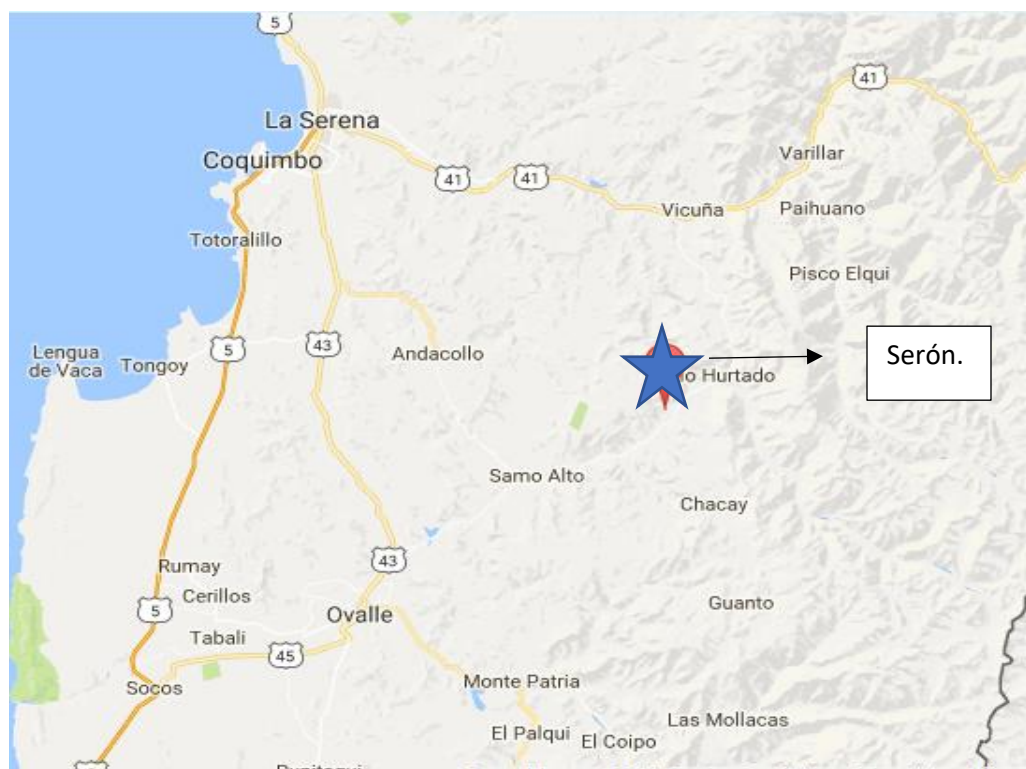
Por otra parte, según el censo del 2017, encontramos 202 casas en el pueblo, distribuidas entre los cerros y valles de la localidad. En la comuna de Rio Hurtado para el año 2017 según el INE habitaba un total de trescientos setenta y nueve personas, en la localidad de Serón como se expone en la siguiente tabla:

**Tabla N°2: *Habitantes por Sexo Comuna de Rio Hurtado.***

Sexo	Localidad de Serón
Hombres	183
Mujeres	196

Fuente: Elaboración propia en base a datos INE 2017.

**Foto N°1: Mapa geográfico de la Región de Coquimbo.**



Fuente: Elaboración propia 2020, referencia: Google Maps.

## 2.2. Clima, Vegetación y Recolección de Hierbas:

En Serón encontramos diferentes usos sobre las hierbas, tales como: la recolección de frutos secos y hierbas para el uso medicinal, para bebidas refrescantes. son algunas de las hierbas que ocupan los sujetos de la localidad para su uso diario, como bebidas e infusiones de tipo medicinal, principalmente para la preparación de bebidas con menta y hierbas que se toman tibias o frías. Muy diferente es el caso de las bebidas medicinales que siempre se toman calientes.

Estas hierbas se encuentran principalmente en los cerros<sup>1</sup> de la zona. La práctica de recolección ha sido tradicionalmente llevada a cabo y transmitida de generación en generación. En cuanto a la vegetación, encontramos árboles y hierbas en los alrededores de los cerros, tales como “*el monte de burro, quintral del quisco, el pimiento, paja brava y nogal*”. En los jardines de las casas existe una variedad de hierbas, tales como: “*menta, menta buena, salvia, ajeno, olivo, paico, corre vuela, romerillo, chilca, agua de lavanda, pacul y Melissa*” (Iribarren, 1948: 99).

<sup>1</sup> Cerros: Para los habitantes de la localidad los llaman “*Montes*” denominación a cordillera, cerros ubicados en la localidad de Serón.

La estrecha relación que se ha generado por parte de los habitantes de Serón con su entorno, se ha manifestado durante toda su existencia, reflejándose en algunos de los relatos expresados por la comunidad en las reuniones, acerca del manejo del conocimiento que tienen algunas personas sobre las hierbas que se encontraban en la localidad.

*“Se recurre a la yerba mate y a los ojitos secos de romero que se vuelcan sobre el rescoldo y en esa humareda de grato aroma se mece el enfermo en cruz repetidas veces. Después vendrán los parches, los porotos partidos y los puchos colocados en las sentidas sienas a reemplazar estos sahumeros de yerbas fragantes, si le duele la guata dale menta, si le duele la cabeza que tome menta, si tiene tos que tome alcaparra”.* (Iribarren, 1948: 89).

Estas prácticas sociales están manejadas por personas con el conocimiento de las prácticas, sabe cómo se usa y cuales son “*oradores*”<sup>2</sup>, ayudando a las demás personas a reconocer y caracterizar cuál hierba sirve y cómo se debe manejar.

En relación a la tradición de recolección de hierbas en la localidad, ésta posibilita ritos de sanación, bebidas refrescantes, además del aspecto social del intercambio de estas mismas. Los habitantes de Serón conocen en profundidad la naturaleza que les rodea, sus montes, hierbas, cortezas, semillas y frutos secos de la zona.

### 2.3. Antecedentes Históricos económicos y las relaciones sociales de la localidad:

La historia de Serón en sus aspectos económicos, el supuesto conformada por economías precapitalistas de tipo doméstica, los sujetos realizan fuerza de trabajo familiar. En el caso de la recolección, ésta está asociada a factores internos de la localidad, tales como la cooperación interna de los propios vecinos, las formas de sanarse y enfrentar las enfermedades, estando esto conformado por las líneas de herencia y la acumulación de conocimiento respecto a las diferentes semillas, hierbas y frutos secos. Según los extractos de (Iribarren, 1948: 102).

En la localidad de Serón, las personas están vinculadas directamente por el parentesco, existiendo gran respeto por las personas más longevas, quienes conocen el entorno de la localidad mejor que los jóvenes, sabiendo cómo actuar por ejemplo frente a los fenómenos climáticos, enseñando a sus jóvenes cómo actuar ante las adversidades.

Estas economías domésticas están basadas en los sistemas de parentesco de los grupos sociales que dividen sus roles según sexo y generación. Dichas economías,

---

<sup>2</sup> Nos referimos a los “*oradores*” de la localidad, que su conocimiento viene de familiares y otros Hierbateros, será importante investigar cómo se relaciona en la actualidad, en la recolección local. es una denominación etc.

según los relatos orales de algunos sujetos de la localidad, se mantuvieron estables durante gran parte de la historia de la localidad. Sin embargo, esta situación cambia con la llegada de la dictadura cívico-militar y el avance de la globalización. Los campesinos pueden ser favorecidos o no dependiendo de cómo está el sistema externo al que pertenecen.

*“Los campesinos independientes, los pequeños agricultores familiares, siempre aparecen cuando hay crisis, y tienden a desaparecer cuando se impone un modelo exitoso de desarrollo”.* (Bengoa, 1990: 15).

Según los antecedentes entregados por una informante de la localidad, en los años '80 llegó el programa de ocupación para jefes de hogar<sup>3</sup> a la comunidad de Serón. Mientras en el plano estatal se realizaron subsidios de terrenos de la localidad para nuevos habitantes provenientes de Santiago, esta integración forzosa a la localidad, afectó a la economía familiar, principalmente la referida a la recolección de frutos secos, donde muchos de los *Schinus molle* (*pimentero* o *pimientos*), donde fueron talados por este nuevo grupo de personas traídas desde Santiago, quienes se ubicaron en la localidad formando villas y poblaciones; la gran mayoría eran artesanos y campesinos. Principalmente se dedican mujeres y familiares de los hierbateros, en el proceso de hierbateros sanadores son tanto hombres como mujeres.

Según los estudios de *“Iribarren”* los nuevos habitantes empezaron a recolectar semillas de los cerros, a talar varios árboles que pertenecían al entorno de la localidad, produciendo una escasez para la siembra de estas hierbas que florecen en gran parte de los cerros de la localidad. El control del agua por parte de los parceleros y de las cooperativas, entraron en conflicto con los nuevos pobladores de la localidad, donde el riego se empezó a prohibir en varios sectores, como los cerros principalmente, generando que la flora se secase en forma más rápida y en muchos casos no floreció. En cuanto a la fauna, el entorno del trichahue fue afectado y según los pobladores de la zona, desde comienzos de los años ochenta, se empezó a observar un cambio de conducta en las aves que volaban más cercanas a los huertos de las casas. En otros casos se empezaron a construir casas más cercanas a los cerros, produciéndose una interacción más continua con las aves del sector.

En la actualidad Serón está dividido por un camino troncal y único, desde el río de Serón hasta el camino donde viven los habitantes más antiguos de la localidad<sup>4</sup>. En

---

<sup>3</sup> Programa de ocupación para jefes de Hogar: programa para empleos municipales, por parte de la dictadura militar. (POJH) la política estatal en la provincia de Limarí, genero subsidios para migrar de la ciudad al campo, ciudades principalmente de la Serena, Coquimbo y Santiago.

<sup>4</sup> Denominación: Emic, Habitantes A (que viven del río hasta el camino troncal),

el camino hacia los cerros se agrupan las familias subsidiadas por el estado, para habitantes de la zona central que pretendieran vivir en las localidades rurales, percibiendo la manera que los habitantes dividen y delimitan su espacio.

#### 2.4. Características y Continuidad de los hierbateros:

Según los escritos de Iribarren, Rio Hurtado, (1948). *“Historia y tradición”*. Habla sobre cómo estas localidades conocen el concepto de *“dar y recibir”*, viéndose esto reflejado principalmente en el intercambio *“Altruista”*, o más bien sin la necesidad de esperar algo cambio, donde lo importante no es lo material, si no que el factor social del compromiso por los otros de la misma localidad. Esta relación reciproca por parte de los hierbateros de la localidad, donde no esperan nada material a cambio, sino un concepto más bien asociado al compromiso con el otro.

En este sector campesino como en otros de cualquier rincón, en la vasta geografía del país, subsisten, pese a la medicina estatal, dos tipos principales de asistencia medicinales, *“las que resultan de la intervención del compositor que atiende las fracturas, dislocaciones y esguinces, muchas veces con un conocimiento notable de la configuración anatómica de las articulaciones, la distribución muscular y la posición de los huesos y el Meico o Meica que a través de las aguas (orina) del enfermo o del examen personal, diagnostica y receta”*. (Iribarren, Jorge. (1948). Rio hurtado, historia y tradición. Coquimbo: Municipalidad de Rio Hurtado. Pág. 86). El sistema anteriormente herbolario y contando por excepción con algo de acción mágica, un tanto desacreditado; resulta ahora mixto, con la adición de medicamentos y específicos de farmacias. El Meico que produce el conocimiento a la población sobre las hierbas que rodean el entorno de Serón.

*“Algunas yerbas se suministran combinadas, integrando de ayuno o cordiales. Otras se anteponen y no pueden recetarse, sin que exista una franca repulsa al observar esta ruptura del equilibrio terapéutico”*. (Iribarren, Jorge. (1948). Rio hurtado, historia y tradición. Coquimbo: Municipalidad de Rio Hurtado. Pág. 86). Una forma del modo operandi sobre cómo se debe efectuar las medidas de sanación todos estos procesos medicinales, van con un ritual, la cual entrega genera un simbolismo entre los sujetos y la tierra.

Así mismo los siguientes extractos muestran la preocupación de los sujetos que el autor quiere representar en una vida cotidiana llena de problemas sociales, los que produce la creación de malas energías y lo se debe sanar con hierbas medicinales. Esto puede presentar el poder que genera la magia y las hierbas en una comunidad, la cual no solo sirve para los dolores físicos, sino también para los dolores mentales,

---

habitantes B (que viven del camino troncal hasta los cerros).

lo cual queda podemos criticar la postura como medicina física y ampliar a una medicina mental.

*“El infante ha permanecido en exceso de tiempo con los pañales húmedos, llora y le lagriman los ojos, que ante el temor de sus progenitores aparecen chiquitos y sentados. El niño se ha aireado y hay que sahumarlo. Se recurre a la yerba mate y a los ojitos secos de romero que se vuelcan sobre el rescoldo y en esa humareda de grato aroma se mece el enfermo en cruz repetidas veces. Después vendrán los parches, los porotos partidos y los puchos colocados en las sentidas sienas a reemplazar estos sahumeros de yerbas fragantes”.*

(Iribarren, Jorge. (1948). Rio hurtado, historia y tradición. Coquimbo: Municipalidad de Rio Hurtado. Pág. 89).

*“He oído decir en esta región, con ejemplos que lo certifican ante el juicio de mis colaboradores, que los brujos y los machis son propensos a sacar virtud a los niños. Esta virtud que en cierto modo es una confusa mezcla de clarividencia, adivinación, sagacidad e inteligencia, la han perdido ocasionalmente los niños por la mediación y el arte maligno de las personas poseedoras de estos poderes extraordinarios”.*

(Iribarren, Jorge. (1948). Rio hurtado, historia y tradición. Coquimbo: Municipalidad de Rio Hurtado. Pág. 87).

*“Las adres que temen a esos brujos se previenen de maleficios cubriendo el testero*

La recopilación de extractos de citas representa para el autor, el campo chileno, en los procesos de su historia, donde la medicina tradicional tiene más que un papel de sanar, consiste en un papel mágico y ritualista.

Debemos distinguir que en las prácticas de los hierbateros están dividida por dos memorias o dos fases:

- I. Memoria tradicional: los hierbateros están arraigado a las prácticas de la institución Meica de la localidad. A través de una jerarquía el Meico enseñaba al hierbatero sobre las características de las hierbas, usos simbólicos, sanación mental y del cuerpo.
- II. Memoria moderna: los hierbateros están estrechamente relacionada con la medicina convencional, esto con la llegada de la posta a la localidad. Interactúan con los médicos y enfermeros que trabajan en la posta.

### **3. Problemática y pregunta de Investigación:**

El sector rural de Serón, posee una rica tradición Hierbatera, la vegetación del monte, cortezas, semillas y hierbas secadas de forma artesanal por los Hierbateros. En la localidad de Serón, comuna de Río Hurtado, IV Región de Coquimbo, se mantiene esta tradición de intercambio a pesar de la poca participación de las instituciones estatales sobre estos mecanismos, potencializando el predominio del sistema capitalista en la zona. La localidad cuenta con Hierbateros que recolectan hierbas de los cerros de Serón, quienes las entregan a los mismos habitantes a cambio de otros productos, o favores que se realicen en la localidad.

La presente tesis tiene por finalidad investigar la presencia y permanencia de los hierbateros en las prácticas del cuidado de los habitantes de Serón, identificando y describiendo cómo se lleva a cabo en la actualidad el relato de estos sujetos como práctica de sustento en la localidad. Podemos desprender la siguiente pregunta para fortalecer la idea respecto a nuestra investigación

De esta forma se define la pregunta de investigación de la siguiente manera:  
**¿Cuáles son las memorias de los hierbateros en su rol como curador y la comunidad sobre sus prácticas y continuidad en la localidad de Serón, Comuna de Río Hurtado IV región de Coquimbo?**

#### **4. Los objetivos de estudio:**

Con la intención de resolver la problemática de investigación y las preguntas pertinentes, se define como objetivo general de la investigación:

##### **-Objetivo general.**

Conocer y describir las memorias de los hierbateros, los actores y la comunidad que participan sobre la presencia y continuidad de las prácticas de la localidad de Serón.

##### **-Objetivos específicos:**

1. Conocer la experiencia de los hierbateros, pacientes o de la comunidad de la localidad de Serón.
2. Establecer y conocer las memorias locales de los Hierbateros de Serón con respecto con las relaciones sociales del mundo campesino y de la comunidad.
3. Conocer y describir las memorias locales de los campesinos de Serón y la comunidad, con respecto a los hierbateros sobre las practicas asociadas al cuidado de la salud.

## **CAPITULO II: REFERENTES TEORICOS:**

### **Marco Teórico:**

**-Los Campesinos.**

**-Memorias colectivas:**

**-Hierbateros.**

**-Eficacia simbólica.**

Esta investigación focalizará su análisis en las formas sobre los hierbateros que presentan su identidad como campesinos de la localidad de Serón. La recolección de frutos secos en el uso como medicamento, la memoria por parte de los mismos hierbateros/as y los procesos de sanación de los sujetos, la presencia de los hierbateros/as así identificaremos los distintos procesos históricos de este pueblo respecto a las hierbas de la localidad.

#### 1. A. Los Campesinos:

La historia de la ruralidad chilena debe estudiarse dependiendo del sector, la época y objeto de estudio. En Chile la Corona Española comienza entregando tierras a los latifundistas. Una de las instituciones más importantes fue la "Hacienda", pilar fundamental dentro de la jerarquía chilena.

Las identidades representativas del campo chileno en la provincia de Limarí, en la comuna de Rio Hurtado y el pueblo de Serón dependen de muchos factores, entre ellos: la práctica de intercambio, la cultura material, la economía doméstica y la memoria colectiva.

-Pero quiénes son estos campesinos:

La revista de la CEPAL de abril de 1982, propone una aproximación teórica referida al campesinado en Latinoamérica señalando en el capítulo 2, los criterios para definir al campesino a partir de diferentes características como: las más destacadas son; la producción de la unidad y no la maximización de la taza capitalista, la producción y consumo final, la fuerza de trabajo que es de tipo familiar.

En la comunidad de Serón los campesinos pertenecen a la comuna de Rio Hurtado, por tanto, muchos de ellos se sienten parte de una identidad más amplia.

*"Los campesinos forman parte de una sociedad más amplia y compleja, mientras que una banda o tribu primitivo no se halla en la misma situación". (Godelier, 1974: 261).*

Un beneficio de los campesinos es que poseen cierta autonomía por lo que las crisis externas no los afectan tanto ya que poseen lo suficiente para sobrevivir.

Según los resultados de (Chayanov, 1974). la economía campesina es una economía no capitalista, donde no se aprecia la ganancia o el salario ni renta. Esto respecto a los aspectos económicos del campesinado el autor los separa en los sistemas principales para conseguir alimentos y excedentes del suelo, en los modos en que obtiene productos no producidos por él, y en los nexos existentes entre el campesinado y los que viven de su trabajo.

Estos campesinos producen diferentes riquezas y nos enfocaremos en aquella riqueza social que se presenta en la localidad en una forma cotidiana, manifestada en la manera cómo interactúan los sujetos.

*“Nuestro mundo no solo integra primitivos en los linderos del campesinado y campesinos hechos y derechos, sino que también hay en las sociedades en las cuales el campesino es el principal productor de la riqueza social y otras en las cuales ha sido relegado a una situación secundaria”.* (Godelier, 1974: 269).

Estas riquezas sociales son parte de los elementos constitutivos de la localidad, por consiguiente, la forma en que se manifiesta la interacción entre ellos y su cooperación.

Cada cultura campesina es dinámica e histórica, lo que comparten es una cultura en específico con ciertas características como la visión de su mundo, pero cada pueblo puede ser diferente y debe ser estudiado en su totalidad, lo que vamos a estudiar son los campesinos que viven en Serón, quienes son estos seres concretos que realizan diferentes actividades para su propia sobrevivencia, su interacción y su sociabilidad que desarrollan a través de sus experiencias. Por lo tanto, el estudio del campesino es *“Lo que nos falta es superar la barrera del silencio: entrenar el oído para escuchar los cuentos no contados”.* (Barahona, 1987: 39). Lo que nos permite presumir el proceso cultural de la localidad. en nuestra formación de estado, el campesino chileno son receptores de las profundas transformaciones producidas a lo largo de nuestra historia, desde la hacienda, hasta la resistencia identitaria actual.

Iribarren (1948) nos comenta como la reforma agraria produjo en la comunidad la entrega de tierras a los campesinos, pero no la entrega de la tecnología como maquinaria y la capacitación necesaria para los grupos de Río Hurtado. El proceso de la reforma agraria paulatinamente hizo desaparecer la hacienda en la localidad. El golpe militar se integraron políticas estatales que afecto a la localidad, la llegada migratoria de personas desde Santiago, produjo conflictos económicos, sociales y

culturales. Ya que estas personas vienen con la idea de economía de mercado, salariables, en su mayoría para transformarse en pobladores rurales.

Los campesinos de Serón recuerdan haber vivido en un sistema de hacienda, donde la mayoría vivía bajo una misma condición social, económica y cultural, la mayoría bajo un sistema de carencia por parte del sistema.

La presencia de las instituciones estatales generó diferentes conflictos y diferenciaciones entre los campesinos. Podemos encontrar campesinos con carencia de los recursos, otros con muchos recursos. En estas localidades se agudiza con el golpe de estado o que produce una gran diferenciación campesina en los sectores rurales.

Es difícil generalizar acerca de los rasgos de diferentes hombres, Ortiz (1979) los habitantes rurales que carecen de una fuerte identidad tribal, siguen marginados del mundo de las ciudades y sin embargo dependen de él.

Pero es en Chayanov (1974), que explica que los campesinos han concebido una relación con la clase de economía específica y singular, este coexiste ante el sistema capitalista, este es el claro ejemplo de las hierbateras de la localidad, que son campesinas con una economía doméstica de subsistencia, ellas actúan según su lógica de acuerdo a sus realidades.

Chayanov (1974), en los procesos revolucionarios de Rusia, ve como tiene una economía basada en las unidades familiares no salariales. Esto podría explicar el sistema que mantuvo durante mucho tiempo la mayoría de los campesinos de Serón.

En el caso de los campesinos de Serón y gran parte de la cuarta región provienen de un origen común latinoamericano, según Bengoa (1979), los campesinos provienen de colonizaciones indígenas, de españoles pobres y esclavos libres.

El campesino latinoamericano en su mayoría, no es autosuficiente y combina relaciones salariales en ciertos periodos del año. En ocasiones semi salariales, pero esto es producto de los procesos de descomposiciones campesinas. En el caso del oficio de hierbateros de la localidad han aumentado la venta salarial o realizar otras laborales fuera del oficio.

Los habitantes de Serón pertenecen a los procesos históricos vividos en América Latina desde la hacienda hasta las reformas agrarias, en la actualidad la falta de oportunidad para las nuevas generaciones tanto en educación como laboral, han emigrado de la localidad, esta última década existe una baja información sobre nuevos integrantes a la zona como los neo rurales.

*“Al interior del sector rural coexisten diversos actores y clases sociales, que si bien presentan su alta interdependencia, también su racionalidad y dinámica, lo que genera respuestas particulares, ante estímulos específicos, en relación al aspecto social, los campesinos conocen los principales elementos que configuran sus características básicas, las formas que se van articulando con el resto de la sociedad, los procesos que en su interior se van generando y los actores sociales que dan paso, muchas veces las respuestas ante las políticas desde el estado para el sector rural, han ido modificando esta situación” (Álvarez, 2005:105).*

Schwartz nos dice que los campesinos son igual de racionales que cualquier empresario, la diferencia es que tiene recursos escasos, además de una mala calidad. Es por esto que los campesinos rechazan la tecnología pues el costo al que tendrían que incurrir en cuanto a tecnología, para modificar el estado de los procesos productivos que enfrenta, sería de tal magnitud que el resultado de esa innovación no retribuiría en cuanto a producto el esfuerzo hecho. A la hora de ver el oficio de hierbatero se acerca a la realidad planteada por este autor, las hierbateras carecen de excedente para invertir en tecnología, además las técnicas usadas de recolección, secado y venta son propias a un legado cultural de un grupo determinado que conocen su entorno.

#### B. Las Memorias colectiva de la localidad:

Esta última va de la mano de la oralidad y la experiencia de cada sujeto, las costumbres e intereses colectivos. Halbwachs (1968). se interesó en la memoria colectiva, explicando que cada una de estas memorias dependerá de la relación familiar, la clase política, la educación, las instituciones eclesiasísticas, entre otros aspectos. Todas estas relaciones individuales y colectivas de los sujetos con las instituciones van construyendo una historia en común. Las personas se juntan en un lugar y lo transforman en un espacio de memorias y recuerdos colectivos. Dicha construcción de memoria colectiva va configurando la identidad y sentimiento de una cierta unidad en la vida social de la comunidad.

A Wolf, (1977). A su vez, se pueden diferenciar por el número de personas o grupos que participan en la coalición, donde si hay solo dos personas o grupos es una relación diádica, y cuando hay más de dos personas o grupos es poliádica.

Halbwachs, (1968). Los sujetos tienen diferentes espacios en común, la memoria de los campesinos se da frecuentemente en la localidad, sucediendo en sus casas, sus huertos, en las áreas naturales y en los edificios públicos, tales como (iglesia, plazas, paraderos, el río, colegio, sedes sociales, chacras, multi cancha, huertos, casas, cementerio, cerros).

Los elementos de la localidad son apreciables a la idea de una comunidad. *“La comunidad es, por tanto, una entidad socialmente construida sobre la base de elementos objetivos o tangibles, tales como límites territoriales, relaciones de parentesco, formas de cooperación, lengua e historia común, que la constituyen en referencia de identidad a través de procesos de subjetivación de factores objetivos”*. (Bello, 2004: 108). Así, a grandes rasgos el autor plantea que una comunidad es una entidad que se construye socialmente a partir de elementos materiales y objetivos que constituyen su realidad.

Uno de los puntos centrales de nuestra investigación va hacer la llegada de la posta de salud a la localidad, lo que genero un nuevo conocimiento por parte de los hierbateros, por tanto, encontramos dos clases de hierbateros: los que tienen practicas consuetudinarias, que pertenecen a la memoria tradicional, y los hierbateros que tienen una clase de reciprocidad de conocimiento entregado por los hierbateros y el personal de la postal de salud.

Por otra parte podemos hablar de como existe una crisis identitaria moderna en estos grupos rurales, donde la memoria es generadora de identidad, es dialéctica a través de la elección de los sujetos entre causa y efecto, *“Pues aunque la memoria es generadora de identidad, y ontogénicamente anterior a ésta, la identidad se erige como marco de selección y significación de la memoria , por lo que resulta fútil entenderla como una relación de causa y efecto, latiendo ambos conceptos de una forma tan compenetrada”* (Candau, 2001: 16).

Según Candau habla sobre la memoria individual como un carácter diacrónico de la relación del individuo consigo mismo, esto le permite al individuo articular con una singularidad en el tiempo, así es parte de la sociedad que me identifico como propio. Esto es relevante para la memoria colectiva, es un proceso donde los sujetos se identifican como propios para identificarse iguales antes otros. Pero la memoria es primordial en la relación, y de poder actuar en una relación propia. Esto identifica a un sujeto que no está aislado, tiene referencias de otros sujetos, como existen memorias de grupos sociales, que está inserto en la sociedad como una memoria individual del sujeto que tiene como memoria colectiva del grupo de sociedad que se relaciona el sujeto. *“podemos perfectamente decir que el individuo recuerda cuando asume el punto de vista del grupo y que la memoria del grupo se manifiesta y se realiza en la memoria individual”* (Halbwachs, 2004: 112)

Esto nos permite ver la reflexión de los sujetos sobre los acontecimientos localizados en el tiempo y espacio, así como dice Halbwachs la memoria nos permite reconstruir nuestras experiencias propias o grupales.

Por otra parte, Candau (2001) cree que es una ficción unificadora sobre la historia e invención del sujeto, no supone una mera repetición, sino que una integración sobre una reflexión que tienen los sujetos sobre su historia, con esto buscan una identidad propia.

Los recuerdos son relevantes para la formación de la información de los sujetos, el carácter sincrónico de unir a los sujetos en un mismo círculo, una misma idea es parte propia de la relación social realizada por los mismos actores. Estos espacios comunes los une a los sujetos a tener una historia propia en común con los demás. *“Los recuerdos no nos ponen solamente en una relación con nuestro pasado, sino que no relacionan con una época, nos reubican en un estado de la sociedad en donde existen alrededor de nosotros, muchos otros vestigios de aquello que descubriremos en nosotros mismos”* (Halbwachs, 2004: 35).

En su texto *“Memorias Colectivas”* explica cómo *“El recuerdo de los viejos adultos es el relajamiento del alma, deseo breve, pero intenso de evasión mientras que el viejo al recordar su pasado no está descansando por un instante de las ideas cotidianas, no se está entregando fugitivamente a las delicias del sueño, se está ocupando consciente y atenta del propio pasado, de la sustancia misma de la vida, no guarda pasivamente los recuerdos sino que los interpreta, analiza e intenta precisarlos con la mayor rigurosidad posible”*.<sup>5</sup> (Halbwachs, 1968: 98). Este punto refleja cómo un pueblo ha pasado su historia, cómo ha sido su percepción del mundo que los rodea, el recuerdo de su historia y de otros se vuelve una historia y una memoria en común.

Podemos decir que el autor plantea que existen grupos sociales denominados por ellos mismo y por los otros, esto gracias a la creencia colectiva de las propias habitantes del núcleo que pertenecen, este por un anclaje del pasado donde son intervenciones sobre una reflexión del pasado, donde en el presente modifican o transforman un discurso basado en la idea de recuerdos propios y colectivos. Estos recuerdos son parte de un grupo en particular.

*“Para confirmar y rememorar un recuerdo, no hacen falta testigos en el sentido común del término, es decir individuos presentes en una forma material y sensible. De hecho, no serían suficientes. Sucede que una o varias personas, reuniendo sus recuerdos, pueden describir con gran exactitud hechos u objetivos que hemos visto a la vez que ellas, e incluso reconstruir toda la serie de nuestros actos y palabras que pronunciamos en circunstancias definidas, sin que nosotros recordemos nada de todo ello”*. (Halbwachs, 1968: 27).

---

<sup>5</sup> Según la memoria colectiva constituye una forma de redefinición continua de todos aquellos valores, creencias y prácticas cotidianas que preservan las culturas y las comunidades. (1968).

Podríamos realizar líneas de tiempo y buscar cual son los recuerdos más relevantes de los sujetos, si estos actos son recuerdos colectivos o individuales solamente, reconstruir cuales son los diferentes acontecimientos que recuerdan las personas de la localidad.

La memoria se evoca en la experiencia de los habitantes de la zona, el repetir, el recuerdo es fundamental para la relación actual, el cómo actuar ante mis pares represento una idea que ha sido experiencia mía y de mis sucesores, tanto familiares como figuras míticas de la localidad, por tanto, la memoria se asocia a la expresión de las experiencias individuales, o por el colectivo por cultos o conmemoraciones.

La construcción de estos relatos históricos y míticos de la localidad nos sirve para dar una configuración colectiva sobre la identidad de esta localidad, la que lleva una dinámica de experiencias múltiples por parte de estos sujetos.

La idea de la memoria es una idea del recuerdo del pasado y conectar con la actualidad de acontecimientos producidos por la persona o un determinado grupo. En el caso de Serón desde el lenguaje, hasta la cultura es responsable para la constitución de una identidad propia, lo cual se reproduce en las generaciones manteniendo los mismos rasgos identitarios de la localidad.

También podemos agregar el argumento de Candau (2001), para entender mejor la memoria, donde los acontecimientos de las experiencias por parte de los sujetos pueden combinar historia e invención. Al contar algún acontecimiento sucedido puede agregar ficción en su historia y esta puede ser contada y traspasada a los demás. Se puede refutar a través de la memoria colectiva, la fidelidad de la memoria se puede demostrar con la identidad narrativa que los habitantes estudiados, podemos buscar a través de los núcleos identitarios personales para reconstruir un relato lo menos ficticio posible, como también la búsqueda de testigos o datos que puedan entregar sobre ese relato vivido.

A pesar que la memoria se nutre de la imaginación para verificar no solo basta con lo anterior nombrado, sino de evaluar el criterio de utilidad a través de datos empiristas y científicos.

#### 1. C. Hierbateros:

Los hierbateros trabajan directos con la medicina tradicional, La Organización Mundial de la Salud, entiende a la medicina tradicional como; *“Las diversas formas de la medicina indígena. Las terapias de la MT, implican tanto terapias con medicación, en la que se usan hierbas, minerales, partes de animales, etc., como terapias sin medicación y que van desde la utilización de las manos, hasta las*

*terapias de tipo espirituales*". (Organización Mundial de la Salud, 2002: 1). Damos la importancia que tiene el carácter medicinal en toda comunidad, va más allá de un dolor físico, es parte de la identidad de los sujetos, la forma como miran al mundo, una tradición ejercida por rituales en conjunto de los otros. Entonces podemos decir con esto que la medicina tradicional es aquellas prácticas que dicen relación a una cultura determinada.

En términos de salud el Ministerio de salud de Chile "MINSAL", reconoce la medicina alternativa en algunos de sus centros de atención, la cual entrega un mejor reconocimiento y desde la postura tecnológica puede entregar mejores avances en la medicina.

*"Estas terapias se basan en el uso de sustancias que se encuentran disponibles en la naturaleza, tales como hierbas, alimentos y vitaminas"* (Subsecretaría de Salud Pública. (2012). Estudio sobre conocimiento, utilización y grado de satisfacción de la población chilena en relación a las Medicinas Complementarias Alternativas. Pág. 10)

Las hierbas más bien conocido como un sistema herbolario, a excepción de la "acción de las hierbas" un tanto desacreditada socialmente, tiene un carácter mixto, dado que se complementa con medicamentos específicos de farmacias. Los hierbateros de la comunidad, producen y transmiten el conocimiento sobre las hierbas que rodean el entorno de Serón, esto ha sido durante generaciones y por conocimiento del entorno por parte de los habitantes de la localidad. Pertenece en parte a la memoria colectiva sobre sus cualidades conocidas por un grupo de la población llamado hierbateros.

*"Algunas hierbas se suministran combinadas, integrando de ayuno o cordiales. Otras se anteponen y no pueden recetarse, sin que exista una franca repulsa al observar esta ruptura del equilibrio terapéutico"*. (Iribarren, 1948: 86). Respecto a las formas de sanación, estos procesos medicinales van asociados a un ritual. Asimismo, Lévi Strauss en su libro Antropología Estructural en el capítulo 9 titulado "El hechicero y su magia" y capítulo 10 "eficacia simbólica", entrega elementos y características respectivas al Chamán<sup>6</sup>, observando a partir de ello cómo se presentan en la localidad Serón, las características de curación que cumplen con la misma estructura presentada por el autor.

Según los hierbateros de la localidad de Serón, el oficio es adquirido gracias a las prácticas domésticas realizadas en la vida cotidiana del pueblo, la historia deja una

---

<sup>6</sup> Hierbateros, Son sanadoras del enfermo y la comunidad. Generaremos una Eficacia Simbólica.

herencia de mujeres que no solamente cocinaban con hierbas, sino buscaban formas de sanar y de sociabilizar entre ellas.

Ante estas concepciones de hierbateros debemos definir su concepción y su relación a este oficio.

*“El pueblo en la actualidad, las tiene en sus repertorios farmacológicos, en la llamada medicina casera”.* (Plath, 1961: 38). al igual que dice se presenta en la localidad, la llamada medicina domestica es producida por su propia gente, por sus vecinas, lo que produce conlleva un grado de afinidad y de acercamiento entre pacientes y curanderos, es relevante para los cuidados del cuerpo, para refrescar, ayuda a los procesos mentales y simbólicos en los pacientes de la localidad.

*“Los antiguos vieron con ojos reverentes árboles y plantas. Cada grupo americano consagró el árbol de sus regiones”.* *“El descubrimiento de América trajo un fuerte aumento a la dotación de yerbas y productos medicinales de las boticas Europa, como también a la economía. Fue en realidad, la experiencia indígena la que, transmitida a los conquistadores españoles, divulgó el uso de yerbas y productos nuevos”.* (Plath, 1961: 37).

Podemos afirmar que los hierbateros son antes del colonialismo, antes del eurocentrismo, es un oficio formado en los clanes y comunidades indígenas para mantener su bienestar propio. Son botánicos y tiene una relación directa con el medio que los rodea, aprenden y delegan sus prácticas, lo que produce el legado del conocer. Su labor fue tan importante que llego a los diferentes rincones de Europa, lo que produjo un reconocimiento de las hierbas americanas, pero no del hierbatero, producto del proceso etnocentrismo y eurocentrismo. Las hierbas se introdujeron a la economía mercantilista, desconociendo todas las practicas ancestrales propias de una economía de subsistencia. La que los hierbateros, chamanes o brujos indígenas continuaron entregando su conocimiento a través de las vías orales a los conquistadores europeos, estas culturas ágrafas indígenas de América, divulgaron sus conocimientos como productos nuevos a Europa, su continuidad es gracia a su estructura social la que se transmite por vía oral, principalmente en los núcleos familiares femeninos, entregando sus prácticas y sus experiencias como una fuente de conocimiento para todos los individuos del clan. La contribución indígena sirvió como terapia, que en la actualidad se sigue ocupando muchas de sus contribuciones. Tanto los aztecas como los incas fueron grandes herboristas, *“Conocen sus virtudes y transmitían su saber, por tradición, a sus hijos”.* (Plath, 1961: 37).

Según -Raimondi que *“Los indios del Perú son los primeros naturalistas del mundo, empleando plantas en economías doméstica, en la tintorería, en las construcciones*

*y sobre todo en las diferentes enfermedades*". (Plath, 1961: 37). no solamente es producto de un clan o de una comunidad, es parte propia de una cultura indígena de cómo hacer las cosas, de cómo el mundo que me rodea me puede sanar, las culturas indígenas de América son lo más parecido a economías de subsistencia, donde el conocimiento es producto de un fin último que es el bien común de la comunidad el mejoramiento, la memoria del cuidado y tratamiento de las enfermedades.

*"Callahuaya proviene de las palabras kolla y huayo, que significan portador de remedios. Estos recorren Bolivia, Perú, Ecuador, Colombia, Chile y Argentina ofreciendo remedios"*. (Plath, 1961: 39).

*"Conocieron las propiedades medicamentosas de las yerbas, las que eran administradas entre conjuros y exorcismos que acompañaban a la prescripción de la droga"*. (Plath, 1961: 38). Se puede presumir que los hierbateros están acondicionados para actuar en los espacios de terror de la sociedad, espacios propios como la muerte o la incertidumbre presentan mejor manejo a las situaciones cotidianas, es de gran importancia para los ritos simbólicos, muchos de ellos son figuras míticas como en el caso de hechiceros que tienen un manejo al conocer de las hierbas. Según. *"Abate Molina (1778), Los machis Araucanos dieron a conocer a los cristianos más de doscientos ejemplares de yerbas curativas"*. (Plath, 1961: 38).

*"La tradición conserva prodigiosas curaciones entre los naturales con el uso de yerbas y muchos machis fueron de fama por el criterio en la elección de las plantas medicinales y por la práctica del saber usar ya los tallos, raíces, hojas o semillas, según la mayor o menor actividad medicamentosa requeridas, como también la forma de la aplicación, ya fuese en infusiones, cocimientos, polvos, etc."* (Plath, 1961: 38). tal es el caso como el dolor dental.

Para su efectividad conlleva un proceso que no es solo conocer la hierba, es un procedimiento de conocer las hierbas, para esto las hierbas se clasifican en un núcleo familiar (tallos, hojas, ramas, raíces y semillas). Una segunda categoría es como se debe preparar y tercero es cuál es el proceso simbólico que debo realizar. Todo esto era conocido por los hierbateros indígenas, se presume que su conocimiento es propio a las experiencias vividas por hierbateros anteriores, en su acercamiento a la naturaleza va conociéndose y va obteniendo resultados empíricos lo que se reproduciendo a través de las generaciones.

Gracias al trabajo del hierbatero se tiene relación con plantas medicinales pueden clasificar diferentes tratamientos para las enfermedades. La gran difusión de

conocimiento por parte de este oficio ha podido tratar de menor manera los cuidados del cuerpo.

En los años 1835 y 1840 se tiene registro de un hierbatero de la zona, El yerbatero del Choapa “Pablo Cuevas”, médico de la provincia de Aconcagua y Coquimbo. Se destaca porque no sabía leer ni escribir, sino que fue su don retentiva de conocer las propiedades curativas de las yerbas, su fama creció tanto que tubos pacientes fuera de la frontera (Perú y Bolivia). Es uno de los primeros hierbateros que se tiene registro de la zona.

En las haciendas es parte propio de la casa, del jardín, no solamente está en los cerros, ahora se empieza a reproducir en los espacios que convive el mismo hierbatero. *“El hogar popular tiene en su huerta o jardín algunas plantas medicinales. Y otros mantienen en tarritos algunas yerbas que son santo remedio”*. (Plath, 1961: 40). En muchas ocasiones las hierbas se toman como refresco por parte de los entrevistados, siempre con una clase de mezcla de hierbas (Mate).

*“Yerbateros venden raíces, bulbos, hojas, raspaduras de plantas, yerbas y árboles que pueden estar o no junto a las setenta y cinco yerbas que se encuentran especificadas en la letra F. del petitorio anexo al reglamento de farmacias, droguerías y establecimientos similares, aprobado por decreto N° 1.777 del 31 de julio de 1942”*. (Plath, 1961: 80). *las hierbateras se rigen a este protocolo sin conocerlo*.

En la actualidad en la comunidad, las hierbateras de Serón más que el decreto establecido, mantiene un aislamiento a las prácticas de hierbateros establecidos en la zona de la cuarta región, si no que reconstruyen su conocer a través de sus enseñanzas en el hogar, en libros viejos heredados por sus padres. Toda practica es parte de la herencia e identidad de Serón.

#### 1. D. Eficacia simbólica:

Para obtener generalidades concretas que le darán cuerpo a este tema de investigación, utilizaremos principalmente el estructuralismo planteado por Lévi-Strauss<sup>7</sup> para otorgar un orden lógico a lo que estamos teorizando.

La eficacia simbólica: la triada, paciente, hechicero y comunidad. Destaca la vestimenta, las cosas se solucionen a través de los objetivos de la magia que uno desea. Es la eficacia en el procedimiento en la comunidad u objetivo. Ejerce el curandero, le da estructura a ese dolor, simbólica basada en el mito, el dolor no en

---

<sup>7</sup> Para el autor las estructuras desentrañan hechos socioculturales a modo de referirse a elementos inconscientes que conforman la vida social. Estas estructuras no son empíricas, son modelos de percepción sistémicos, inconscientes y universales (Lévi-Strauss, 1978).

simples dolores. El dolor se le da una estructura que es el miedo, es cultural y simbólico. Es un discurso y una técnica. Es una suerte de ciencia del salvaje (caso del hechicero) el símbolo se vuelve la enfermedad. Símbolo y la enfermedad, en cambio en la sociedad moderna la enfermedad funciona a través de caos efecto. En ambas existen técnicas para que el dolor se acabe, una es con el mito de origen de la comunidad y la otra en la explicación de porque surge la enfermedad (Hierbatero “mito” y doctor “causa y efecto”).

Es una construcción narrativa a la explicación racional humana, el elemento de la naturaleza. estos relatos son diferentes. Ambos en conjuntos es la formación mitológica. El mito es una verdad, pero a la vez es una mentira, esa estructuración mítica algunas versiones no se tomaron en cuenta. El mito es una imposición a través del poder, es político.

Asimismo, los siguientes extractos demuestran la preocupación de los sujetos que el autor representa en una cotidianeidad llena de problemas sociales que van provocando las malas energías que luego podrán ser sanadas con hierbas medicinales. En ello se manifiesta el poder que genera las hierbas en una comunidad, que no solo sirve para los dolores físicos, sino también para las dolencias mentales. En la vida cotidiana las hierbateras crean sus propias estrategias para enfrentar los malestares, en el caso de la localidad, el espacio donde se realiza la magia es de mucha importancia para la confianza y el actuar de forma correcta ante los procedimientos de sanar.

A grandes rasgos, los hierbateros cumplen un rol en la localidad sobre las prácticas de cuidado de salud, ya que son recolectores de hierbas, intercambian, conocen los atributos de las plantas y están jerarquizadas por las costumbres del Meico. Por tanto, opera en un mundo espiritual y físico. Posee un conocimiento especializado que lo diferencia del resto de la comunidad, a su vez, tiene la capacidad de entrar en un estado de conciencia alterada que le permite visitar estos mundos. *“Los estados de trance están causados por todo tipo de factores. Algunas condiciones patológicas, tales como la epilepsia del lóbulo temporal, la migraña y la esquizofrenia, se caracterizan por tener alucinaciones.”* (Clottes, J. & Lewis, D. p.17).

Mientras tanto que, en la estructura tradicional en la que está inserto el hierbatero, reconoce la enfermedad a través del símbolo, el cual forma parte de un pensamiento colectivo, ligado al imaginario comunitario en donde la función del hierbatero es sanar a través de actos rituales, una enfermedad asociada a la comunidad.

*“La magia readapta el grupo, por medio del enfermo, a problemas predefinidos, mientras que el psicoanálisis readapta al enfermo al grupo, mediante soluciones*

*introducidas.*” (Lévi-Strauss, 1978, p. 209). Debemos destacar cuando se enferma un habitante de la localidad, aparece todo un escenario social y mental, donde deben situarse en una postura de incomodidad y de malestar. En el plano social el enfermo está en una situación de protección por la comunidad. Mientras los hierbateros les crean un ambiente especial para curar a través de medicamentos herbarios.

A pesar de sus diferencias, hay ciertas similitudes respecto a este tema, dado que en el proceso de readaptación a la que ambos apuntan por caminos diferentes, se representa un dualismo respecto al mito, ya que para el hierbatero la transmisión del mito a través del ritual de sanación, funciona para que el enfermo realice su operación; en cambio, para el psicoanalista, es el enfermo el que transmite su mito para que el medico realice su operación. (Lévi-Strauss, 1978).

Para Mauss (1971) define la vida social para los psicoanalistas como: “*Un mundo de relaciones simbólicas*”. A partir de esta premisa, podemos decir que, las representaciones colectivas que se dan por medio de lo simbólico, el rol del hierbatero es comunicarse con espíritus aliados o protectores que ayuden a combatir espíritus enemigos o malignos para la salud comunitaria que se expresa en el enfermo (Lévi-Strauss, 1978).

El lenguaje simbólico por medio del ritual, se vincula con el mito dado que cada ritual es la reparación de un mito, el cual se traduce en actos cargados de valores y normas, que participan en el proceso de sanación de la estructura social (Turner, 1969). Por ende, la eficacia simbólica actúa como un regulador social entre los grupos que componen la comunidad.

A modo de conclusión, podemos decir que la eficacia simbólica del chamán representado por el hierbatero en general busca integrar al enfermo a través del mito, la representación de un conflicto inconsciente expresada por el enfermo, la cual busca hacerse consciente por medio del ritual. En este sentido, la eficacia en sí, es la manifestación del equilibrio y restablecimiento de las relaciones sociales de la comunidad, por medio de significaciones simbólicas que actúan en base a mantener un control social, que de por si no necesariamente es la resolución de un conflicto.

Sin embargo, en este marco teórico debemos reconocer que, si bien caemos en un universalismo y/o un determinismo simbólico respecto al tema, es necesario mencionar que intentamos recoger nociones de varios autores para encontrar puntos en común, que permitan una comprensión acotada, para así generar un espacio para la reflexión.

Durante este proceso se identificarán todas las hierbas, semillas y frutos secos que se ocupan en la localidad como base sustancial para el “dar y recibir”, siendo las Hierbateras quienes principalmente se encargan de entregar, por tanto ¿Su dinámica es el intercambio solamente de hierbas? O ¿Existen otros intercambios aparte de hierbas? ¿Son todas hierbas curaderas? ¿Existe una identificación de los hierbateros por alguna hierba en particular?

Debemos destacar que la conformación del grupo de Hierbatero/as se realiza con apoyo familiar, siendo el trabajo doméstico base fundamental en la localidad de Serón. Este tipo de prácticas se han dado por derecho consuetudinario, es decir que han sido heredadas social y culturalmente, a partir del conocimiento que ha acumulado el Hombre a partir del contacto con su entorno, cerros, huertos, jardines. Y van aprendiendo y transmitiendo de generación en generación. Sin dejar algún escrito solo ha sido a través de oralidad de la generación, el cual los sujetos recuerdan las memorias de sus familiares.

Según Lévi-Strauss, (1991). podemos determinar La enfermedad y la curación no está involucrado solo el paciente, sino que puede participar toda la comunidad, la comunidad que aprueba o rechaza el actuar de este curandero, este último se le asigna un espacio valorado simbólicamente por la localidad.

## CAPITULO III: RECURSOS METODOLOGICOS:

### 1. Tipo y diseños de la investigación:

El enfoque de esta investigación será de carácter cualitativo se basará en la observación de los actores sociales que dan sentido a sus aspectos identitarios, recíprocos, ideológicos, además de las características comunes que comparten los sujetos en la localidad.

*“La técnica formal cualitativa para estudiar el significado. Procura lograr dos objetivos, (a) especificar las condiciones bajo las cuales un hablante nativo de una lengua llamará a algo (una planta, un pariente, un auto) usando un vocablo determinado; y (b) comprender el proceso cognitivo por el medio del cual los hablantes nativos deciden cual de varios términos posibles aplicar a un objeto en particular”.* (Russell, 1995:273)

*“Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas”.* (Russell, 1995:273). La investigación cualitativa implica la utilización de una gran cantidad de herramientas y materiales, como la entrevista, experiencia personal del etnógrafo, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. La investigación se nutre de dos fuentes de conocimiento (escuchar y observar). Se utilizará una grabadora de audio, posteriormente se transcribirá expresando aquello que dice la gente. Esto sirve para la elaboración y construcción de categorías que puedan representar las características de un pueblo; es por ello que hemos tomado como enfoque investigativo la descripción.

El presente diseño de tesis se propone buscar, conocer, describir y caracterizar, las memorias de las prácticas de los hierbateros en la localidad de Serón. Para ello se realizarán tablas y gráficos para la realización de categorías, niveles y extensiones.

Niveles: formado por el territorio de la localidad como, región, comuna y localidad.

Extensiones: conformadas por la formación demográfica, población, economía y vegetación. (Grado de ruralidad, poblaciones, integración de la sociedad, condición económica, desarrollo urbano). Se agregarán mapas que grafiquen la distribución de hierbas en la localidad.

*“Investigación descriptiva busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”.* (Sampieri, 2006:103). El autor explica cómo opera este tipo de

investigación, especificado y relevando características y rasgos importantes del fenómeno, grupo o población a analizar. En este caso, se busca identificar aquellas características de los grupos de sujetos más longevos del pueblo Serón. A partir de la identificación de la longevidad como rasgo distintivo de la población, es posible observar y dar cuenta de la historicidad de fenómenos sociales y culturales referidos a la ruralidad chilena, pudiendo reconstruir parte de la historia de una localidad a partir del relato oral de personas mayores. De este modo, es posible dar cuenta de una serie de momentos específicos como aspectos de la vida en el pasado, observando y comparando cómo ha cambiado y se ha transformado el entorno, el clima, los procesos de siembra, los servicios de salud y las prácticas de los Hierbateros.

## **2. Delimitación del campo de estudio (actores, universo y muestra de estudio):**

Los Actores fundamental de este estudio son hierbateros/as. los habitantes que viven en la localidad de Serón, en especial los que tiene relación directa con los hierbateros/as.

Por otra parte, se realizará una descripción etnográfica en la localidad tomando como eje la antigua escuela. Las conversaciones con los “Informantes clave” se llevarán a cabo en la biblioteca de dicha escuela, en sus casas, en contextos de reunión entre familiares y vecinos, entre otros espacios donde se reúna la comunidad.

### **2.I. Universo:**

Lugar es en la localidad de Serón, cuarta región de Coquimbo. El universo de estudio, será todos los interesados y aquellos que hacen uso de la tradición Hierbatera/o, de la localidad de Serón. Para esto pueden ser hombres y mujeres que han utilizado el servicio de la tradición y sus medicamentos por más de un año no más de veinte personas.

### **2.II. Definición de la muestra:**

Las personas de estudio son: Silvia Rivera (Hierbatera), Evarista Rojas (Hierbatera), Manuel Carvajal (encargado de la posta). Con la primera instancia describiremos características del intercambio principalmente, mientras en el segundo instancia

abordaremos características propias de su oficio. Pero se complementará con los informantes clave, el profesor de la localidad (Amadier Godoy), para el relato memorial de los Hierbateros. La presidenta de la junta de vecina (Mariana Rojas), la encargada de la biblioteca (Jacqueline González).

### **3. Métodos y técnicas:**

#### **3.I. Observación Participante.**

La observación participante desde la perspectiva de Russell, *“Consiste en acercarse a las personas y hacerlas sentir suficientemente a gusto en sus presencias de modo de poder observar y registrar información de sus vidas.”* (Russell, 1995: 96).

*“La observación participante implica establecer un buen entendimiento mutuo en una nueva comunidad; aprender a actuar de modo que la gente siga haciendo sus cosas como siempre cuando ustedes aparezcan; y retirarse cada día de la inmersión cultural para poder intelectualizar lo que, aprendido, ponerlo en perspectiva y escribir sobre ello de modo convincente.”* (Bernard, Russell, *“Métodos de investigación en Antropología”*). (Russell 1995: 96).

*“El observador necesita, para serlo, saber escuchar y utilizar todos los sentidos, poner atención a los detalles, poseer habilidades para descifrar y comprender conductas no verbales, ser reflexivo y disciplinado para escribir anotaciones, así como flexible para cambiar el centro de atención, si es necesario.”* (Russell, 1995: 597)

Se llevará a cabo una “descripción densa” (Geertz. 2003) de las historias que cuentan algunos habitantes de la localidad, desentrañando capítulos olvidados, que solo se encuentran en el recuerdo de unos pocos. La etnografía intentará dar cuenta y registrar gran parte de estos rituales asociados a la medicina tradicional.

Debemos entender el rol importante que cumple la observación participante en especial en recoger diferentes tipos de datos, también ayuda a reducir el problema, en cuanto a la que conducta de la gente sabe que está siendo estudiada. Nos ayuda a crear pregunta sobre el tema estudiado. Este método ayuda a tener una comprensión intuitiva de lo que ocurre en la cultura o la localidad.

#### **3.II. Entrevistas semiestructuradas.**

La entrevista semiestructura según Russell, *“Entrevistamos a la gente de modo informal en el transcurso de un día ordinario de observación participante;*

*entrevistamos a la gente en sus canoas o en sus campos: y entrevistamos a la gente en nuestras oficinas o en las de ellos". (Russell, 1995:47)*

*"Está basada en el uso de una guía de entrevista. Esta consiste en un listado de preguntas y temas que deben ser tratados en un orden particular". (Russell, 1995:148).*

*"En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas, se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados a un tema". (Sampieri, 2006:597).* Es importante realizar un temario de preguntas ante los entrevistados, las preguntas serán preguntas generales, de la historia de vida.

Durante la realización del trabajo de terreno en la localidad de Serón, se entrevistó a Silvia, quien manifestó el deseo de leer el texto de su entrevista y reconocer su propia historia, para luego poder entregárselo a sus nietas

Durante el proceso de entrevistas con Silvia, se le solicitó que escribiera aquellos acontecimientos más importantes referidos a remedios y pacientes, que haya vivido en la localidad. Estas entrevistas contienen la narración del recuerdo del momento que aprendió acerca de las hierbas, el relato de cómo son los remedios, las razones de porqué mantiene su rol como Hierbatera, su relación con la posta y sus proyecciones respecto a su oficio.

La entrevista se ordena cronológicamente desde el momento en que la entrevistada muestra su interés por el oficio, hasta el momento actual. Todo el material se transcribirá.

*"Las entrevistas abiertas se fundamentan en una gula general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (el O ella es quien maneja el ritmo, la estructura y el contenido de los ítems)." (Sampieri, 2006:597).*

Se realizarán preguntas generales de conocimiento, acontecimientos, entre otros aspectos, escuchando con atención y cuidado los relatos de los entrevistados bajo un clima de relajación, neutralidad y respeto.

Uso de grabadora de audio. *"las cintas grabadoras constituyen un registro permanente de la información primaria que puede ser archivado y transferido a otros investigadores". (Russell, 1995:156).* Siendo una herramienta útil e importante para futuras investigaciones o bien para levantar nuevos datos.

Entrevistas de carácter conversacional: con el informante clave y mis entrevistadores de la localidad, principalmente con los Hierbateros y toda persona del pueblo que participe en este intercambio. Se realizarán observaciones estructuradas y semiestructuradas, descripciones etnográficas, mapas, líneas de tiempo sobre los hechos más importantes.

La realización de entrevistas tiene por objeto indagar en la memoria histórica colectiva de los actores sociales de esta localidad, profundizando en sus formas de ver el mundo y sus experiencias, permitiendo reconstruir parte de la historia local de Serón.

Las preguntas son las siguientes:

Categoría de análisis 1: La experiencia de los hierbateros, pacientes o de la comunidad de la localidad de Serón.

- 1- ¿Quiénes son los hierbateros de la localidad?
- 2- ¿Conoce Ud. ¿La experiencia de los hierbateros o alguna persona como paciente o alguien que conozca de este trabajo de la comunidad?
- 3- ¿Conoce UD. Alguna experiencia concreta del trabajo de los hierbateros?
- 4- ¿Por qué prefiere la medicina herbaria, ante la medicina convencional?

Categorías de análisis 2: Las memorias locales de los hierbateros de Serón, relaciones sociales del mundo campesino y de la comunidad.

- 5- ¿Cuáles son los espacios más importantes donde compartió en la localidad con su familia y con las hierbateras?
- 6- ¿Podría realizar una línea de tiempo con los acontecimientos más importantes de la localidad?
- 7- ¿Que experiencia posee sobre los relatos de sus abuelos y personas longevas sobre el trabajo de las hierbateras y la comunidad de serón y conoce UD. ¿Algún relato de los antiguos Meicos de la localidad?

Categorías de análisis 3: Las memorias locales de los campesinos de Serón y la comunidad, las practicas asociadas al cuidado de la salud.

- 8- ¿Cuáles son las herramientas y tecnología usadas con las hierbas y Cuál es la manera de preparar las hierbas?
- 9- ¿Cuáles el uso de cada hierba en el cuidado de la salud?
- 10- ¿Solo vende hierba o tiene otro oficio y tiene precio las hierbas, ¿en que varía?
- 11- ¿Que le pareció la entrevista y si tiene algo que agregar?

### **3. III. Línea de Tiempo.**

Con la herramienta de la línea de tiempo, identificaremos cuáles son los cambios que se han ido produciendo en la localidad, fortaleciendo las ideas principales o hechos importantes en la historia de la localidad a través del tiempo. Esto será clave para crear una memoria colectiva de los sujetos.

Nuestra línea de tiempo será organizada por grupos de trabajos que se irán contactando durante el proceso de terreno. Se tomarán las ideas principales y aquellos hechos que se consideren importantes dentro de la historia de la localidad.

### **3.IV. Fuentes Documentales.**

Las fuentes documentales será una herramienta para la construcción del relato de los habitantes y entregar una credibilidad antes los acontecimientos que cuentan los habitantes de la zona. Se apoyará por documentos “Escrito y Visual”.

Estos documentos son: documentos de la municipalidad de Rio Hurtado, documentos de la biblioteca de Serón, Documentos entregado por el colegio de la localidad. Documentos entregados por Entrevistas, Cartas, fotografías, Diarios de Vida, Imágenes, Videos entregados por los habitantes de la zona, con relación a la memoria de las Hierbatera/os. También el Relato Profesor de la localidad como un relato personal e histórico. Videos, carta, diarios de vida.

Por la pandemia actual, se buscará información, antecedentes sobre investigaciones de estudios de hierbatero/as. Se respaldarán las entrevistas a través videos conferencia y entrevistas vía plataformas digitales.

Con el fin de resolver los objetivos propuestos la técnica se realizará una categoría de análisis cualitativo de los objetivos, esta información se reforzó mediante la producción de material documental (una línea de tiempo participativa realizada por la agrupación de tercera edad de Serón, esto solo para buscar categorías empleadas en los objetivos de la investigación)

Para complementar trabajaremos con un material entregado por la biblioteca de la misma localidad, como: Iribarren, Jorge, *Rio hurtado, historia y tradición*; Coquimbo: Municipalidad de Rio Hurtado, (1948). Introducción, capítulo 2, 4 8); Armstrong, Felipe. *Memorias de rio hurtado*. Coquimbo: consejo de la cultura, (2009); *Pascal, A. (1971). Relaciones de poder en una localidad rural. Santiago: ICIRA*. Material el cual será analizado junto la historia de vida ya realizada, así también se cuenta con datos de apoyo recogidos durante las investigaciones en terreno.

#### **4. Procedimientos de investigación:**

Cronograma de actividades.

-Reconocimiento de la localidad Serón: actividad de observación y registro de las actividades presentes ligadas a nuestro tema de investigación. El primer día me instalo en la localidad, organizo el trabajo de campo y me presente ante el comité del pueblo, comienzo con la instalación de la ex escuela básica de Serón.

-Entrevista Semiestructuradas a los sujetos que intercambian medicina: se hará entrevistas a los sujetos seleccionados, para obtener la recopilación de datos sobre sus prácticas y organización ligadas a las hierbas medicinales.

-Observación participante de las actividades cotidianas de la comunidad de Serón: se trata de hacer una observación y participación en las actividades cotidianas de los habitantes, tanto en lo social, político, económico, religioso, etc.

-Revisión de la información obtenida: se hará una revisión de toda la información recopilada y se ordenará jerárquicamente en temas y subtemas.

-Revisión de la bibliografía: la revisión de la información recopilada en la localidad, se revisa la bibliografía del requerimiento de información levantada.

-Análisis de datos: se llevará a cabo, reflexiones e interpretaciones, para lograr una conclusión de los datos obtenidos en la localidad de Serón.

**-Carta Gantt:**

Actividades	Noviembre- (Semanas).						
Reconocimiento de la localidad de Serón.	<b>1º semana</b>						
	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>Viernes</b>	<b>sábado</b>	<b>dominado</b>
	X	X					
Entrevista SEMI-estructuradas.			X	X	X	X	X
Observación participante de las actividades cotidianas en la comunidad de Serón.			X		X		X
Revisión de la información obtenida	<b>2º semana</b>						
	<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>jueves</b>	<b>viernes</b>	<b>sábado</b>	<b>dominado</b>
	X	X	X				
Revisión de la bibliografía				X	X	X	
Análisis de datos					X	X	X

Fuente: Elaboración propia, 2020.

## **CAPITULO IV: ANALISIS DE LA INFORMACION:**

### **-Presentación de los análisis:**

Los resultados de la investigación se organizan en relación al objetivo general, que propone el estudio e identificación de saberes y prácticas que den cuenta de la presencia y continuidad de la tradición Hierbatera en la localidad para esto voy a trabajar dos análisis, observación participante y las entrevistas semi estructuradas.

En el plano teórico se indagará sobre el campesino en zonas rurales del norte de Chile, profundizando en los aspectos de la memoria de su contexto y su relación con otros actores sociales, como es el caso de los hierbateros y su composición identitaria ante los “Hierbateras, revelándose una relación jerarquizada entre ambos actores. Dicha relación de poder, entre otros aspectos se originaría durante el proceso de enseñanza en que la “Meica/o”, les transmite a los hierbateros, el conocimiento acerca del uso medicinal, recolección e intercambio de hierbas.

Se realizará categorías de análisis descriptivos e interpretativos sobre los objetivos específicos, de los cuales se abordará los métodos y las técnicas metodológicas sobre los sujetos de estudios.

### **1. Síntesis Etnográfico y Observación participante:**

#### **1. A. Descripción del informe:**

Antes de profundizar en los resultados obtenidos durante el proceso de recolección de la información, se realizará una síntesis de la etnografía en la localidad, resaltando los acontecimientos sociales más relevantes y característicos de la localidad de Serón.

En la mañana del primer día de trabajo de campo se buscó al informante clave y se exploró el lugar.

Durante los primeros días, se realizó toda la logística del terreno, conversando con la informante clave “*Mariana Rojas*” (presidenta de la Junta de Vecinos). Explorando el terreno, realizando un mapa de la zona para luego conversar con él o la informante. Se converso con la encargada de la biblioteca, “*Jacqueline Rojas*”, y se conocieron las instalaciones de la biblioteca y la sala de investigación.

En los siguientes días se realizaron otras actividades como la visita al cementerio, grabar el entorno, reconocimiento de la localidad y visitar la biblioteca de Serón, que es la única en toda la comuna. Se realizó una línea de tiempo con las personas más longevas de la localidad, sobre los episodios más importantes del pueblo. Estos

acontecimientos fueron relevantes para los sujetos más longevos, ya que forman parte de los recuerdos más importantes como una expresión social colectiva.

Durante los tres primeros días se organizaron diferentes actividades, comenzando con una entrevista en relación al campo medicinal.

Las entrevistas realizadas son en las instalaciones de trabajos y hogares de los mismos entrevistados. Las principales entrevistas son el técnico enfermero (*Manuel Rojas*), dos Hierbateras de la localidad (*Silvia y Evarista*), una masajista (*Evarista*) el profesor de la escuela de Serón (*Amadier Godoy*), la encargada de la biblioteca (*Jacqueline*), gente de la tercera edad de la localidad<sup>8</sup>, la apicultora como función medicinal (*Jenny*), la sobrina y amigo del Meico (en la eficacia simbólica). Como aporte y anexo se realizó una entrevista con un prevencionista de riesgo del pueblo y un bioquímico. Todo esto contribuyó para el acercamiento al Meico y las unidades de las hierbateras.

En nuestra etnografía destacamos dos instituciones que están vinculadas a la eficacia simbólica, "*Los Meicos y las Hierbateras*". En el caso de los Meicos ya no existen en la localidad solo queda el relato de los cercanos del Meico "*Sabbat*". Las hierbateras están subordinadas al aprendizaje de las prácticas y uso del Meico. Todo su conocimiento y uso de hierbas es producto de las enseñanzas y colaboración que tuvieron con el Meico "*Sabbat*".

La localidad de Serón es un lugar tranquilo y sin mayores problemas de locomoción. en esta localidad hay emplazada una iglesia de la religión católica, una pequeña escuela unidocente donde se imparten clases de educación básica en un solo curso, una posta, una biblioteca y la Plaza de Armas, caracterizada por ser uno de los puntos de reunión de los habitantes de Serón.

En cuanto a la organización del emplazamiento de las casas, éstas se encuentran distribuidas por el valle, sus materiales de construcción son de adobe, ladrillo y cemento. La calle principal (calle troncal) del pueblo es la única que se encuentra pavimentada. Las viviendas, por esta calle principal se dividen en dos: en el norte se encuentran cerca del río y en el sur cerca del cerro. Esta calle principal une a todo el pueblo y a su vez lo divide en dos; en aquellos habitantes que viven en la parte superior de esta calle y en los que habitan la parte inferior de la calle. En las casas es posible encontrar jardines y huertos. Esta separación, al igual que la distinción entre casas y cerros, no solo se vincula con espacios físicamente desiguales, sino que también con habitantes y formas de habitar distintos.

---

<sup>8</sup> No quisieron entregar sus nombres, pero si aportar con datos.

En todo el pueblo existe electricidad y agua potable.

Según la municipalidad de Rio Hurtado, los aspectos demográficos de esta localidad, existe una alta tasa de adultos mayores, (más del cincuenta por ciento), según los propios habitantes dicen que se produce por la escasez de oportunidades laborales. Asimismo, las personas para poder finalizar los estudios, deben dirigirse a Samo Alto<sup>9</sup>. La mayoría son mujeres viudas y la tasa de natalidad es pareja.

La gran mayoría de los habitantes trabajan en el fundo Cortadera y el fundo Serón. El camino troncal como se mencionó anteriormente, corresponde a una división histórica e identitaria entre aquellos habitantes, los que se encuentran en la parte superior del camino, se pobló a partir de las emigraciones de los años '80 y '90 y los habitantes que se encuentran en la parte inferior del camino son originarios al pueblo. Actualmente en Serón existe el problema de la creciente emigración de sus jóvenes, dado que éstos deben finalizar su educación media en otra localidad.

Existe una gran variedad de apellidos en la zona, principalmente originarios y la mayoría de los apellidos de los entrevistados y de las personas que conviven con ellos, son Millas, González, Rojas.

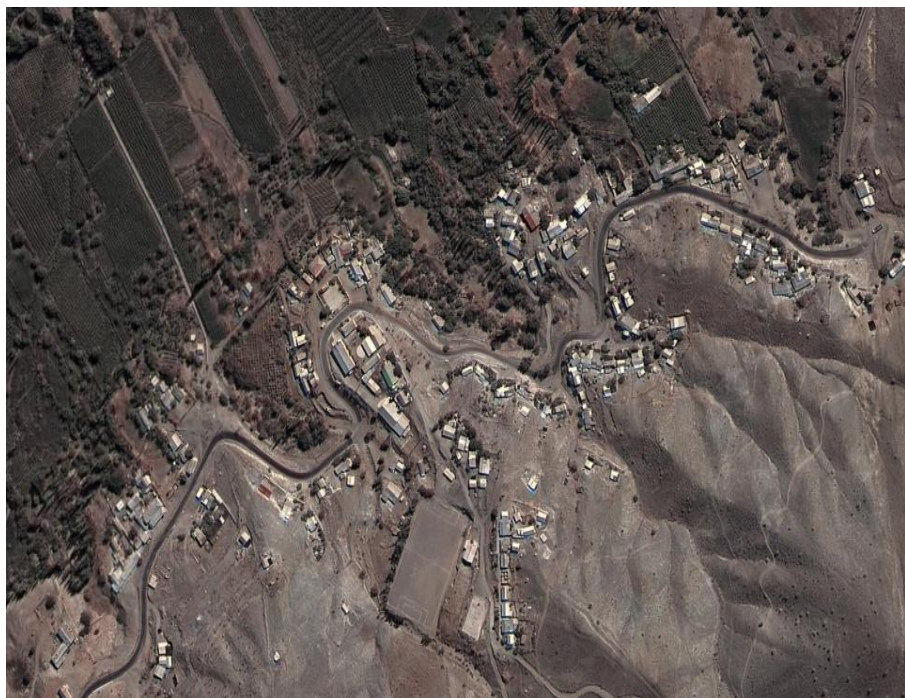
Serón se encuentra rodeado de cerros que superan los 2200 metros de altura, además del valle que tiene más de 150 hectáreas. Esta zona se caracteriza en la actualidad por tener condiciones vegetación xéricas y carencia de lluvias. El clima es de tipo mediterráneo desértico, produciéndose los ciclos de lluvia entre los meses de agosto a septiembre, mientras que los meses de mayor sequía son a partir de enero a mayo.

---

<sup>9</sup> Localidad donde se encuentra todo el poder administrativo de la comuna, (municipalidad de Rio Hurtado).

La presente foto da cuenta del territorio de Serón:

**Foto N°2: Localidad de Serón.**



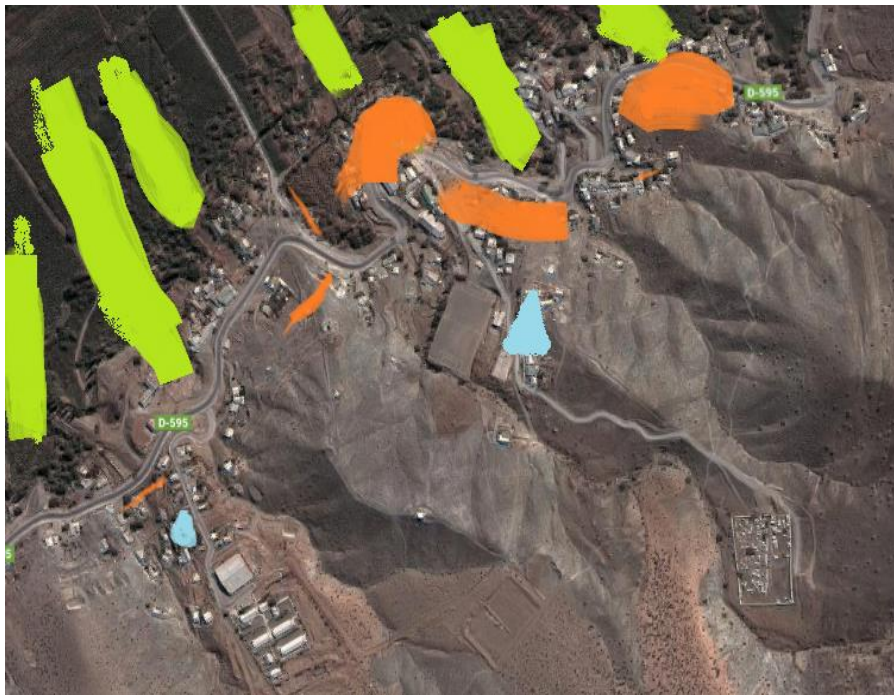
Fuente: Google Earth. <https://earth.google.com/web/@-30.32992023,-70.74267218,993.42925233a,506.19469076d,35y,0.00009028h,0t,0r>

En el sector norte del pueblo se encuentran los cultivos de todas las uvas pisqueras, mientras que en el sector sur se emplazan los habitantes de la localidad. El mencionado camino troncal que divide el pueblo se denomina como “Ruta de las estrellas”. La distribución de las viviendas es diversa y depende de cómo éstas se van adaptando a las características del territorio entre quebradas.

En la siguiente imagen podemos apreciar los sectores donde se realizan las actividades económicas. La agricultura y la Uva pisquera están destacadas con color verde, mientras que la actividad recolectora está destacada con color naranja. La artesanía en tanto, representada por pequeños trabajos de carpintería y confección de collares, está destacada con celeste.

La presente foto da cuenta de la actividad económica de la localidad:

**Foto N°3: Actividades Económicas de la localidad de Serón.**



Fuente: Maps Google con elaboración propia. Mapa:  
<https://www.google.cl/maps/place/Serón,+R%C3%ADo+Hurtado,+Regi%C3%B3n+de+Coquimbo/@-30.3326203,-70.7472959,749m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x968fe65a4e1eae55:0x99ff6142d3bd503e!8m2!3d-30.3260595!4d-70.7344671>

Los servicios de la localidad: las siguientes figuras se realizan con el objetivo de crear una idea sobre cómo está distribuido el pueblo de Serón geográficamente, representado en dos figuras. (Relato etnográfico, servicios de luz y agua). Respecto a la religión gran parte de los habitantes son católicos apostólicos romanos, quienes celebran principalmente la fiesta de San Pedro y la fiesta de la Virgen del Carmen que dura una semana de martes a domingo. No obstante, existe la excepción de una familia evangélica. Asimismo, la iglesia católica fue construida por los mismos habitantes de la zona.

Los lugares considerados más importantes para los Seronenses son: la Plaza de Armas de Serón, la Junta de Vecinos, la biblioteca, la cancha de futbol y la iglesia. La mayoría de estas instituciones se concentran en el centro del pueblo.

Los servicios de luz tienen dos lugares de concentración y administración, además de tres conectores de agua potable que se distribuyen en toda la localidad.

1. B. Flora y fauna:

1. B. 1. Vegetación:

Es de tipo mediterránea y xeromórfica. Según la etnografía realizada la caracterización de la vegetación es heterogénea. Esta diferenciación y clasificación de la vegetación basada en el relato de los sujetos de este estudio, se divide en tres grupos: endémicas, jardines y de otros lugares de la región. Las endémicas corresponden a: “*Monte de Burro, Alcaparra, Quintral del Quisco, Manzanilla, Chachacoma, Pacul, Palqui, Chilca, Natre, Pimiemto, Nogal, Alfilerillo, Maidabuen, Congona, Sanguinaria, Ortiga Negra, Culen, Altamisia, Pata de Vaca, Salvia Blanca, Moro Blanco, Poleo de Cordillera, Romerillo, Correhuela, Albahaca, Paico, Melissa, Hierba Buena, Poleo, Toronjil, Ortiga, Menta, Té y Mate*”.

**Tabla N° 3: Hierbas de la localidad clasificada en grupos:**

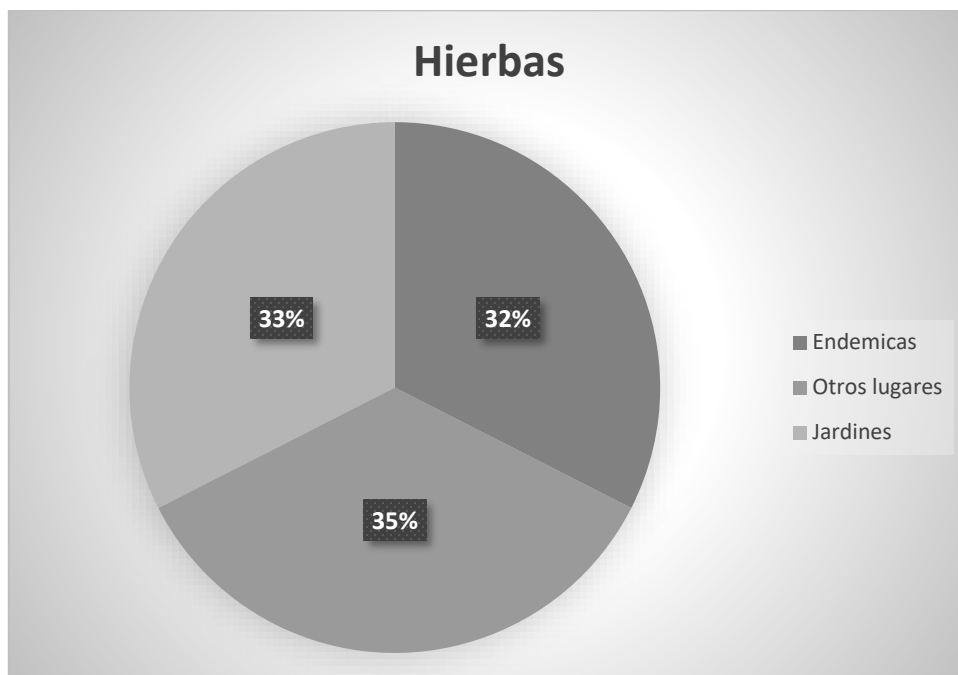
Hierbas de Serón	CANTIDAD
Endémicas	13
Otros lugares de la Región	14
Jardines	13
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>

Fuente elaboración propia 2019.

Según los estudios realizados por el bioquímico “*Patricio González*”<sup>10</sup>, las hierbas endémicas se desarrollaron en la localidad por los procesos históricos de la zona, además de la migración de algunas aves que han colonizado algunas plantas. Gran parte de las hierbas endógenas de la comunidad, se caracterizan por haber sido traídas por el hombre durante determinado tiempo histórico, como por ejemplo el nogal introducido durante la colonia y el pimiento sembrado en la zona por los indígenas. Las hierbas de los jardines son intercambiadas entre los mismos habitantes de la localidad, y son traídas de las grandes ciudades como Ovalle y Coquimbo. Algunas de ellas provienen de otras regiones de la localidad principalmente de la cordillera, como es el caso del “*poleo*” y el “*romerillo*”, ambas hierbas originarias de la localidad de las Breas introducidas a la localidad a través de procesos de trashumancia, prácticas de recolección y ceremonias religiosas.

<sup>10</sup> Bioquímico de la Inacap, sobre estudios del quintral del quisco en la zona Central de Chile. DETERMINATION OF REDUCING POWER AND PHYTOCHEMICAL PROFILE OF THE CHILEAN MISTLETOE QUINTRAL.

## Hierbas de Serón: *Distinción de las hierbas por parte de los habitantes de la localidad.*



Elaboración propia 2019.

En este gráfico se representa la heterogeneidad presente en la localidad, construido a partir de datos obtenidos a través del método etnográfico<sup>11</sup>, aplicando técnicas de observación participante, entrevistas y sondeos, con el objeto de identificar las diferentes hierbas que se observan en la localidad.

Los resultados son los siguientes: cantidad de hierbas de jardines son 33%, cantidad de hierbas endémicas 32% y cantidad de hierbas de otras zonas de la región 35%.

Mientras el uso de las hierbas en los montes es de 24%, tenemos un 12% hierbas de ríos, uvas pisqueras y espacios comunes y el 41% corresponde a hierbas que se traen de otras partes de la región. Esto demuestra que existe un 35% de las plantas que nacen sin ninguna intervención del Hombre, mientras que un 65% son sembradas, intercambiadas, o son percibidas como una mercancía dentro de la localidad. Distinto es el caso de la mercancía que es trasladada fuera de la localidad

---

<sup>11</sup> Método Etnográfico: a través de la observación participante más una breve investigación en la municipalidad de rio hurtado se encontró más de 34 hierbas que se usan en la localidad, Estos porcentajes nos ayuda a ordenar los datos sobre la existencia de plantas y hierbas, cuáles son las que más interactúan, así intentar de organizar y establecer puntos de partidas para la investigación, estos grupos de hierbas representan características y usos particulares que se encuentra en la zona.

que corresponde al 23%. Las plantas ocupadas principalmente para vender son el quintral del quisco y el monte de burro.

*“Monte de Burro: “Son infusión con el quintral del quisco. Ayuda a la Hipertensión, y disminuye el colesterol. Tratamiento se debe picar finamente, tres cucharadas de quintral del quisco y monte de burro. Con agua caliente”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

**Foto N°4: Quintral del Quisco, se encuentra en los cerros de la localidad.**



Fuente: Elaboración propia, terreno 2017.

**Foto N°5: Monte de Burro.**



Fuente: Elaboración propia, terreno 2017.

#### 1. B. 2. Fauna:

La fauna de esta localidad es poco diversa, existiendo escasas especies a causa de la sequedad. Los espacios en donde se concentran la mayor cantidad de fauna son principalmente el Río de Hurtado, en donde es posible apreciar la presencia de aves, reptiles, roedores, culebras de cola corta y lagartijas, además de los cerros en donde podemos encontrar zorros, trichahues y roedores de montes. Según algunos sujetos de la localidad, el zorro y el trichahue han interactuado con mayor frecuencia en la comunidad, a causa de la escasez de alimento en los cerros.

Por otro lado, también podemos encontrar en la localidad animales domésticos que fueron introducidos por el Hombre para su consumo alimenticio, (cabras y gallinas) y como mascotas (perros y gatos).

#### 1. C. Relación con los Recursos:

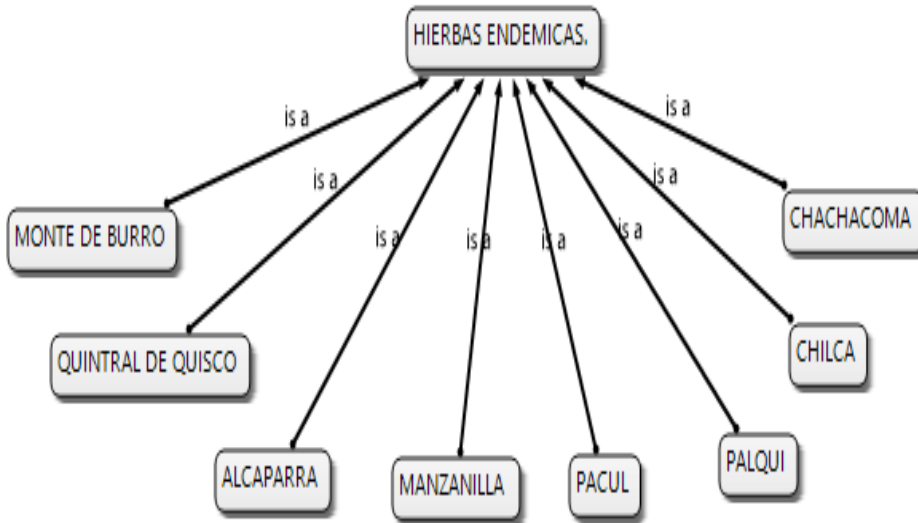
El objetivo conceptual es el reconocimiento de la eficacia simbólica que proviene de los recolectores de hierbas como un proceso de subsistencia e intercambio, asimismo cómo los recursos son obtenidos por parte de los hierbateros de la localidad de Serón.

##### 1. C. 1. Categorización de los Recursos:

Podemos identificar tres grandes categorías que se usa en Serón: Endémicas, Jardines y de otras provincias de la Región.

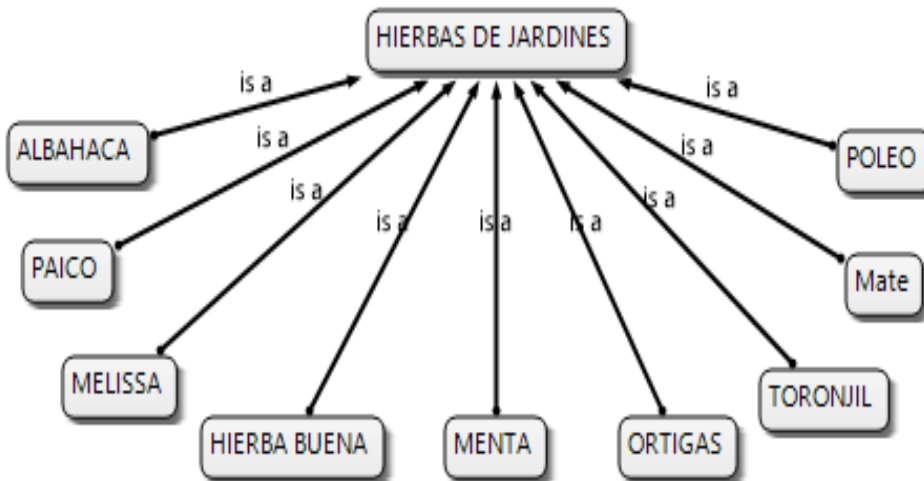
Tres categorías que están subclasificadas en códigos con subcódigos.

**Esquema N°1: Categorías de códigos de Hierbas Endémicas.**



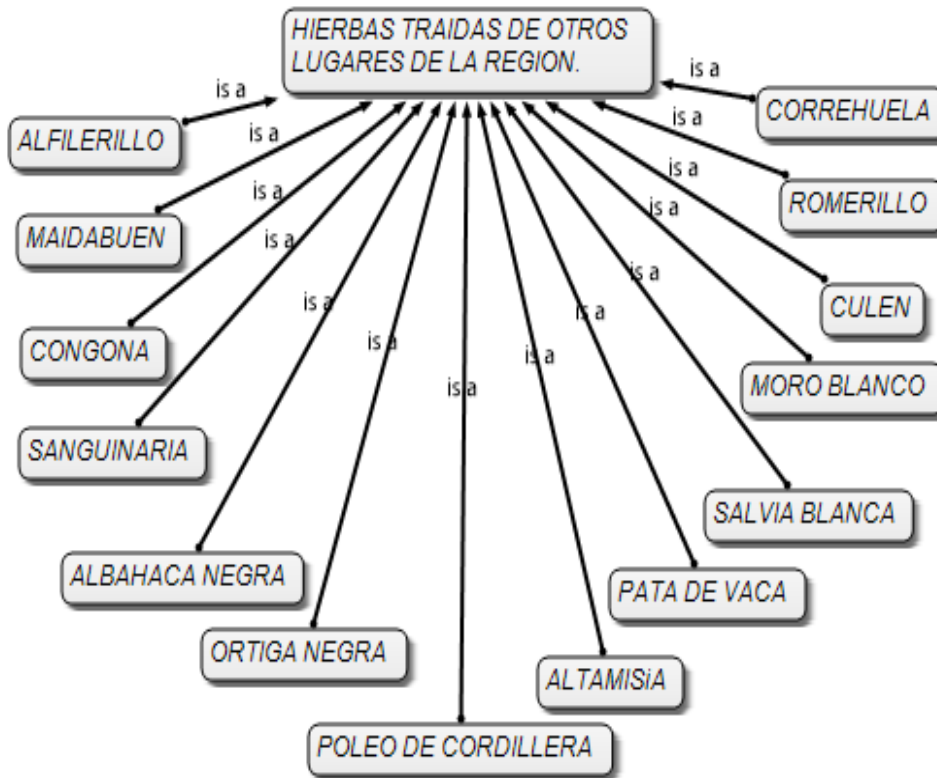
Elaboración propia: Atlas. Ti 7.

**Esquema N°2: Categorías de códigos de Hierbas en los Jardines.**



Elaboración propia: Atlas. Ti 7.

**Esquema N°3: Categorías de códigos de Hierbas de otros lugares de la región.**



Elaboración propia: Atlas. Ti 7.




Debemos destacar como las hierbateras usan y practican las hierbas dependiendo de la enfermedad y el uso de sanación, que están legada a una clase de jerarquía del Meico, esta subordinación, le enseña sobre los rituales y las hierbas que se deben usar para cada procedimiento.




1. C. 2. Hierbas, Semillas o Frutos secos:




Las Hierbas descritas fueron a través de un proceso de investigación “*Etnográfico*”, la fuente es por (MHT) “*Medicamentos Herbarios Nacionales*” y funcionarios de la Municipalidad de Rio Hurtado.


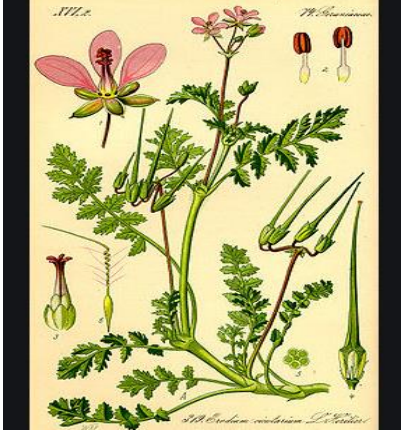

El siguiente cuadro explica las hierbas y semillas que ocupan las hierbateras para el tratar las hierbas como una herramienta de intercambio, mercancía y tratamientos médicos, es respondido por las dos hierbateras.





	<b>NOMBRE DE LAS HIERBAS.</b>	<b>USO DE LAS HIERBAS</b>	<b>IMAGEN</b>
1	Monte de Burro <i>(Phrodus Microphyllus)</i>	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada.	
2	Quintral del Quisco <i>(Tristerix aphyllus)</i>	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía, Consumo Propio. Infusión de flores. Agua no hervida, preparación de secado.	




3	<p>Alcaparra o quebracho blanco (<i>Capparis spinosa</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada</p>	<p>Hábito natural</p>  <p>Quebracho blanco o <b>alcaparra</b>  <a href="http://www.ecolyma.cl/galeria/displayimage.php?album=33&amp;pos=54">http://www.ecolyma.cl/galeria/displayimage.php?album=33&amp;pos=54</a></p>
4	<p>Manzanilla (<i>Chamaemelum nobile</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores y tallo. Agua no hervida, preparación secada</p>	 <p><i>Matricaria recutita</i> L., Koehler (1887).  <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Koeh-091.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Koeh-091.jpg</a></p>
5	<p>Pacul (<i>Krameria cistoidea</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada.</p>	





6	Palqui/Parqui ( <i>Cestrum parqui</i> )	Medicamentos Herbarios. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada.	 <p><a href="http://www.dkimages.com/.../Cestrum-parqui-2.html">www.dkimages.com/.../Cestrum-parqui-2.html</a></p>
7	Chilca/Fucsia ( <i>Baccharis salicifolia</i> )	Medicamentos Herbarios. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada	 <p><i>Fuchsia coccinea</i> Curtis. <i>The Botanical Magazine</i>, 1789 US Department of Agriculture. <a href="http://www.nal.usda.gov/curtis/97jpg.shtml">http://www.nal.usda.gov/curtis/97jpg.shtml</a></p>
8	Chachacoma ( <i>Senecio oreophyton</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores y tallo. Agua no hervida, preparación secada	




9	Natre/tomatillo ( <i>Solanum crispum</i> )	Medicamentos Herbarios, Consumo Propio. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada.	 <p><small>http://www.swsbm.com/NGSIImages/Solanum_dulcamara.jpg</small></p>
10	Pimiento ( <i>Schinus molle</i> )	Usos domésticos. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada	 <p><small>Schinus molle var. areira, "pimiento boliviano": rama con hojas compuestas y frutos (drupas), b. flor. (Teillier, s/d)</small></p>
11	Eucalipto ( <i>Eucalyptus</i> )	Usos domésticos, Mercancía, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores y semilla. Agua no hervida, preparación secada	 <p><small>Eucalyptus globulus Labill, Köhler (1887). <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Koehe-147.jpg">http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Koehe-147.jpg</a></small></p>




12	Nogal ( <i>Juglans regia</i> )	Usos domésticos. Infusión de hojas y tallo. Agua no hervida, preparación secada	 <p><i>Juglans regia</i> L., Koehler (1887). <a href="http://www.meemelink.com/prints%20pages/23993.Juglan...">www.meemelink.com/prints%20pages/23993.Juglan...</a></p>
13	Alfilerillo ( <i>Erodium cicutarium</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada	 <p><i>Erodium cicutarium</i> L. Pers.</p>
14	Bailahuén ( <i>Haplopappus Baylahuen</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada	 <p><i>Haplopappus Baylahuen</i> <sup>2</sup>. <a href="http://yerhasana.cl/?a=1">http://yerhasana.cl/?a=1</a> 1</p>

15	<p>Congona (<i>Peperomia Inaequalifolia</i>)</p>	<p>Usos domésticos. Infusión de hojas y tallo. Agua no hervida, preparación secada</p>	
16	<p>Sanguinaria (<i>Sanguinaria canadensis</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada</p>	
17	<p>Albahaca negra (<i>Comunion basilicum</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada</p>	 <p><a href="http://www.iqb.es/cbasicas/farma/farma06/plantas/pa16.htm">http://www.iqb.es/cbasicas/farma/farma06/plantas/pa16.htm</a></p>
18	<p>Poleo de menta (<i>Medline plus</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada</p>	 <p><i>Mentha pulegium</i> L., Woodville (1793). <a href="https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mentha_pulegi...">commons.wikimedia.org/wiki/File:Mentha_pulegi...</a></p>

19	<p>Hierba Buena (<i>Mentha spicata</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Consumo Propio. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada</p>	
20	<p>Artemisa/ Matricaria (<i>Artemisia vulgaris</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada</p>	 <p><i>Tanacetum parthenium</i> Koehler (1887). <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Koeh-036.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Koeh-036.jpg</a></p>
21	<p>Pata de vaca (<i>Bauhinia forficata</i>)</p>	<p>Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada</p>	 <p><i>Bauhinia corymbosa</i>. <a href="http://delta-intkey.com/angio/images/br39047.jpg">http://delta-intkey.com/angio/images/br39047.jpg</a></p>

22	Salvia ( <i>Salvia officinalis</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas, flores y tallo. Agua no hervida, preparación secada	 <p><i>Salvia officinalis</i> L., Koehler (1887).  <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Koeh-126.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Koeh-126.jpg</a></p>
23	Moro blanco ( <i>Morus alba</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada	
24	Culén ( <i>Psoralea glandulosa</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía. Infusión de hojas y tallo. Agua no hervida, preparación secada	 <p><a href="http://www.chlorischile.cl/Leguminosas/imagenes/jm18b.GIF">http://www.chlorischile.cl/Leguminosas/imagenes/jm18b.GIF</a></p>
25	Romerillo ( <i>Bidens pilosa</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores y tallo. Agua no hervida, preparación secada	

26	Correhuela ( <i>Convolvulus arvensis</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Mercancía. Infusión de hojas y tallo. Agua no hervida, preparación secada	
27	Mate ( <i>Ilex paraguariensis</i> )	Medicamentos Herbarios, Consumo Propio. Infusión de hojas y tallo. Agua no hervida, preparación secada	
28	Paico ( <i>Chenopodium Chilense</i> Schrad)	Medicamentos Herbarios, Intercambio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada	 <p data-bbox="1013 1440 1317 1472"><i>Chenopodium hybridum</i> (como <i>C. stramonifolium</i>) / <i>Chenopodium urticum</i>, Sturm (1796)</p> <p data-bbox="987 1472 1341 1486"><a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chenopodium_spp_Sturm26.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Chenopodium_spp_Sturm26.jpg</a></p>

29	Menta/Pepirita ( <i>Mentha</i> )	Medicamentos Herbarios, Intercambio, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores. Agua no hervida, preparación secada	 <p><i>Mentha x piperita</i>, Koehler (1887). <a href="http://www.meemthink.com/prints%20pages/prints.Lamiaceae%20M-R.htm">http://www.meemthink.com/prints%20pages/prints.Lamiaceae%20M-R.htm</a></p>
30	Toronjil/Melisa ( <i>Melissa Officinalis</i> )	Medicamentos Herbarios, Consumo Propio. Infusión de hojas, flores y tallo. Agua no hervida, preparación secada.	 <p><i>Melissa officinalis</i> L., Koehler (1887). <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:KoeH-094.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:KoeH-094.jpg</a></p>
31	Ortiga ( <i>Urtica</i> )	Medicamentos Herbarios, Consumo Propio. Infusión de hojas. Agua no hervida, preparación secada.	 <p><i>Urtica dioica</i> L., Thomé (1885). <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Urtica_dioica">http://es.wikipedia.org/wiki/Urtica_dioica</a></p>

Elaboración propia 2020.

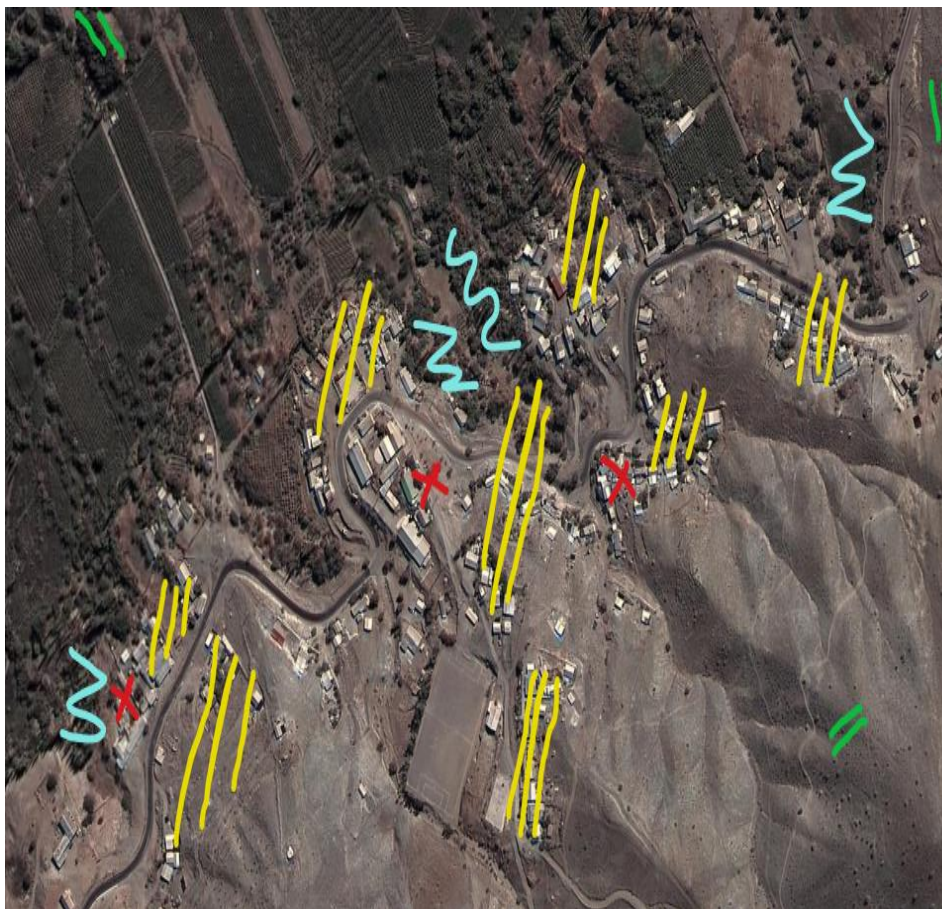
Podemos destacar que la mayoría de las hierbas son de uso propio, como medicamentos herbarios, bebidas refrescantes y para el uso de alimentos del hogar. Existen diferentes categorías de hierbas que son usadas para el cambio de Moneda, tales como: “*Monte de burro, Quintral del quisco, Manzanilla, Eucalipto, Poleo de cordillera, Pata de vaca, Moro blanco y Romerillo*”. Estos representan una gran importancia para los hierbateros, estas hierbas se venden con un valor monetario.

## 1. D. Recolección de Hierbas:

La recolección de hierbas se clasifica por recolectores, secadores y vendedores.

Es la forma en que los habitantes de la localidad obtienen sus Hierbas, donde desprenden de la tierra: tallos, flores, hojas y raíces. participan los hierbateros y sus familiares, manipulando herramientas como tijeras, ganchos y canastos seleccionando cierta cantidad de hierbas.

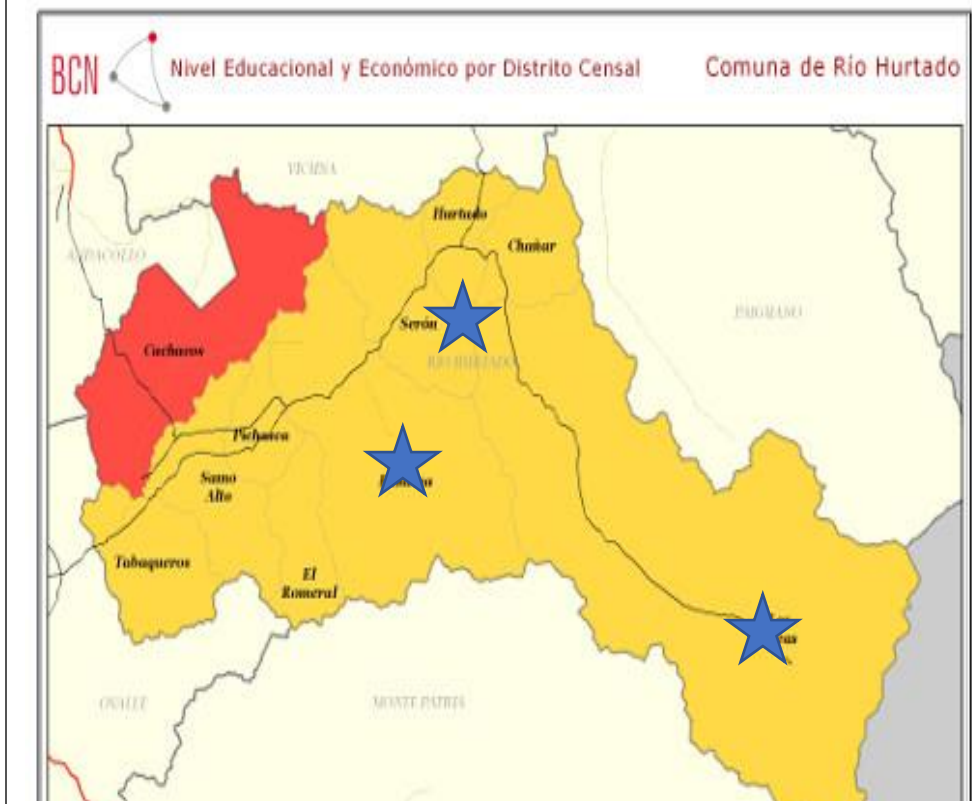
**Foto N°6: Extracción de las Hierbas.**



Elaboración propia 2020.

Luego de visitar la localidad y adentrarnos en ella, identificamos aquellos puntos principales donde se encuentran las hierbas. El amarillo “*rallas largas*”, representa el predominio de casas con Jardines, el celeste “*rallas con curvas*”, los árboles y plantas traídos de otras ciudades como Santiago y Ovalle, el verde “*rallas pequeñas*”, representa las hierbas endémicas, mientras que las X simbolizan los puntos de intercambio de plantas traídas de otros lugares de la región.

Foto N°7: Extracciones en la Región.



Fuente: Pagina del Congreso Nacional.

La estrella muestra el punto donde los recolectores buscan principalmente las hierbas de otras zonas de la región. La flora de Serón es utilizada para diferentes fines y prácticas tales como la preparación de bebidas refrescantes para capear el calor, como intercambio o trueque, para medicamentos herbarios y como uso de venta en el mercado.

-Las hierbas Endémicas: están solo en ciertos espacios de la localidad de Serón, principalmente en quebradas y en las alturas de los cerros de la localidad, para llegar a estas plantas, es de difícil acceso con rutas que solo son conocido por los hierbateros. Son escasas y valiosas, solo son conocidas por los hierbateros, son sumamente valiosas para rituales simbólicos de la zona. En el caso del monte de burro y el quintral del quisco son usadas para la diabetes y la hipertensión.

-Las hierbas de los Jardines: se encuentran en las casas de los habitantes de Serón, tienen relación directa a través de preparación con el consumo del hogar, como bebida refrescante, intercambio entre los sujetos.

Las hierbas traídas de otras regiones o provincias provienen directamente de los alrededores de Serón, como de provincias cercanas y de la cordillera. Estas hierbas

se ocupan para la venta del mercado, siendo adquiridas exclusivamente por los hierbateros; su uso y proceso es de conocimiento exclusivo de estos sujetos.

*“Conocer es acción efectiva en el dominio de la existencia de un ser vivo”.* (Maturana, Humberto, 2003: pág. 15) asimismo, el conocer es una acción, un hacer que emerge frente a una pregunta también enunciada.

La acción de las hierbateras es una acción efectiva en el saber de las prácticas herbarias, se desprende de un conocimiento acerca de plantas medicinales se entremezcla con el uso cotidiano. Así es como las entrevistadas/os se refieren a plantas que conocen también relatan las situaciones de recolección y su relación con el grupo familiar y comunal. Es una extracción generacional, trata de lo empírico: *“efectivamente que ha sido usada por mis padres, y sus padres en experiencias pasadas, el conocimiento de hierbas, medicina y enfermedades es una práctica de mi herencia”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

La forma de operar la hierba es la misma para los hierbateros, donde todos los montes enunciados tienen el mismo proceso de preparación.

*“La preparación de la hierba es re sencillo debe ser arrancada de su familia<sup>12</sup>, este debe ser echado y secado en la sombra, así no pierde sus propiedades”.* (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Siempre con agüita caliente, así salen mejor las propiedades, se le puede agregar azúcar a la tasa y su familia, debe ser secado a la sombra así no pierde sus propiedades po”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

En ocasiones estas plantas no solo son para uso medicinal, sino como refresco o acompañamiento en las comidas de los sujetos de la localidad. Tal es el caso de la manzanilla y la menta.

#### 1. E. Intercambio de los recursos.

-Presencia y continuidad de las Hierbateras:

Nuestra economía doméstica está basada en la producción, distribución y consumo, siendo éstos los pilares de nuestra idea de modo de producción, además de las relaciones sociales que tienen los hierbateros para seguir en su proceso de recolección. Actualmente en la localidad domina el sistema capitalista, predominando la extracción de uvas pisqueras. Son estos productores quienes dominan y controlan la mayoría de la mercancía de la localidad, los pequeños

---

<sup>12</sup> Familia: una distinción realizada por las Hierbateras sobre otras piezas del monte, (tallos, hojas, raíces).

productores, artesanos, vendedores de queso y hierbateros están en un contexto expresado en la fuerza del trabajo familiar y la no acumulación del excedente. Wolf habla que estas economías tienen alta relación con el sistema capitalista, la lucha contra la industria.

Podemos distinguir como la economía doméstica, las unidades familiares que pasan por diferentes procesos, en ocasiones se mantienen como campesinos y en otras como obreros agrícolas -semi proletarios-, convirtiendo el sistema económico en una ruralidad, permitiendo el avance de la proletarización del propio sistema capitalista.

el sistema económico de Serón, en donde la recolección de hierbas se encuentra dentro del sistema dominante, siendo parte de la estructura económica de producción pisquera.

Estas transformaciones indican y llevan al abandono de un sistema rural autosustentable y solidario, dejando dichos espacios para tener que migrar hacia otros centros urbanos como mano de obra dentro de un sistema capitalista. De esta forma, la población de la localidad de Serón se ha ido envejeciendo dada la alta tasa de migración por factores laborales.

-Continuidad del rol de los hierbateros: intercambios y economías domésticas:

Por parte de los hierbateros, no todos tienen el mismo proceso y son de igual manera campesinos, a continuación, clasificaremos a cada uno de ellos según la mirada de Schejtman, (1981) quien habla sobre la tipología de la economía campesina, describiendo en nuestro caso a los hierbateros y sus principales cualidades tales como: Objetivo de la producción, origen de la fuerza de trabajo, compromisos laborales, tecnología, destinos de los productos, criterios de la intensificación del trabajo, procesos de los insumos, características de la fuerza de trabajo (quienes lo componen) y proceso de mercantilización del producto.

-La continuidad de Silvia:

La organización de la unidad del hogar, genera un producto que satisface a la familia, esta estabilidad funciona de la siguiente manera. Silvia es la hierbatera más antigua de la zona, vive a la orilla del río, pertenece a las familias más antiguas de la localidad y tiene terrenos propios para el autoconsumo de diferentes productos. Conoce bien el entorno y las plantas, siendo la más experta en el conocimiento de hierbas. El objetivo de su producción es el consumo propio, a través de huertos, jardinería e intercambio de los otros sujetos de la localidad, produciendo los alimentos a escala de subsistencia. La fuerza de trabajo está compuesta por el núcleo familiar donde cada uno de sus miembros tiene roles diferenciados, en el

proceso de sustentabilidad económica de este micro engranaje social donde las funciones están claramente determinadas. Silvia es depositaria del conocimiento y uso de las hierbas, su esposo es el responsable de la seguridad de los huertos y su hijo cumple la función de acompañar y ver las rutas de las plantas, además de preocuparse del mantenimiento del secado de las mismas y de la humedad de los huertos. Esta pequeña circularidad laboral al interior de la familia permite mantener la tradición funcional de todo un proceso ancestral de medicina rural, pese a la hegemonía del sistema capitalista.

En el caso del destino de los productos éstos son prioritariamente de consumo, siendo las hierbas de mayor consumo es el quintral como bebidas refrescantes. Asimismo, en ocasiones entre vecinos se realizan intercambios de otros productos principalmente del huerto, además de algunas hierbas que son intercambiadas por los mismos vecinos, por productos más elaborados como harina y aceite. Silvia como poseedora del conocimiento medicinal y funcional de las hierbas se dedican exclusivamente a su recolección y aplicación medicinal cada vez que una persona de la comunidad enferme; ese es su rol dentro del núcleo familiar, complementando su otro ingreso como jubilada. Silvia conoce la importancia del medio y la destrucción que puede generar el retiro de todas las hierbas de los montes. El ingreso económico familiar basado en el trabajo con las hierbas, se orienta al consumo o intercambio de la familia, no existiendo una ganancia monetaria que les permita vivir única y exclusivamente en base a esta economía doméstica, siendo un complemento que les permite mantener viva la tradición y los vínculos sociales.

-La continuidad de Evarista:

La organización de la unidad del hogar genera un producto que satisface necesidades de la familia, funcionando de la siguiente manera: vive en las nuevas poblaciones. Esta familia es relativamente nueva en la localidad, su terreno es escaso y se encuentra rodeado de quebradas, en donde realiza el secado de forma natural de las hierbas. Sus jardines son para el autoconsumo familiar desde extraen diferentes productos. Esta actividad económica familiar no les permite sobrevivir sin el complemento de otros ingresos, sirviendo de un relativo auto sustento.

Evarista no conoce bien su entorno, pero si es poseedora del conocimiento de las plantas, transmitido de generación en generación a través de la cultura oral propia del mundo rural. El objetivo de su producción es el consumo propio a través de huertos, jardinería e intercambio de productos con la comunidad, no alcanzando su plena subsistencia. Por esta razón es que debe buscar otras fuentes de ingreso económico, trabajando en labores de aseo en distintas casas de la localidad. Por otra parte, sus hijos solo se dedican a estudiar, no participando de la economía

familiar, ayudando en ocasiones en la jardinería. El proceso de secado de las plantas es realizado por la misma hierbatera.

La mano de obra de este núcleo familiar es una mujer y sus niños, dado que la única persona que participa de esta economía es la hierbatera. En cuanto a la tecnología empleada ésta es mínima. El destino de los productos es de consumo familiar e intercambio entre la comunidad por otros productos, no obstante, en algunas ocasiones los venden e intercambian entre vecinos. Las ganancias obtenidas de la escasa venta de hierbas, las ocupan en la compra de aceite, pan entre otros insumos básicos. La intensificación del trabajo es principalmente producida por la hierbatera, quien sociabiliza su saber medicinal a partir de la emergencia de enfermedades y malestares de algún integrante de la comunidad, ejerciendo su rol como hierbatera. La fuerza de trabajo dentro de su núcleo familiar está conformada solo por ella, teniendo que vender su fuerza de trabajo, en servicios de mantenimiento de aseo en la viña pisquera, para poder obtener los ingresos que le permitan mantener a su familia. El desgaste energético es realizado solo Evarista, existiendo nula participación de su núcleo familiar, debiendo asumir ella el mantenimiento del huerto, la realización de las labores del hogar, además de vender su fuerza de trabajo en labores de aseo como ingreso complementario. De este modo, al igual que en el caso anterior, la economía doméstica condensada en la venta e intercambio de hierbas, debe ser necesariamente complementada con otro tipo de ingresos, dado que por sí sola no alcanza a satisfacer las necesidades de subsistencia del grupo familiar.

#### 1. F. Intercambio en la Localidad:

El intercambio de hierbas en la localidad se origina en relación a la concepción social de salud/enfermedad y la visión de mundo respecto de aquello. En los casos de las enfermedades del cuerpo, las hierbateras realizan un intercambio para el “bien común”. El intercambio se ha realizado siempre en la localidad, siendo parte de un “hábitos” de las relaciones sociales de los sujetos afectados por enfermedades, donde el enfermo establece un vínculo social-terapéutico con el hierbatero, depositando en él la fe en su sanación. En los casos en que el hierbatero entrega una hierba adecuada para su molestia, éste asume un compromiso terapéutico de ayuda. Mientras el paciente lo recibe espera sanarse, orientando su fe en la hierba y la elección de la misma por parte del hierbatero. Al término de este proceso, el enfermo al recuperarse le entrega un obsequio a la hierbatera como signo de agradecimiento, fortaleciendo nuevamente los vínculos sociales entre hierbateros y comunidad, como una dimensión relevante tanto en la eficacia terapéutica, como en el desarrollo económico de esta práctica de intercambio.

-Molestias del cuerpo y su tratamiento con medicamentos herbarios:

Una vez hechas las presentaciones generales del contexto de cada hierbatero/a, corresponde exponer cómo estos elementos se conjugan en el conocimiento acerca de las plantas herbarias y sus diferentes usos medicinales. A continuación, se expondrán a partir del relato de los hierbateros y hierbateras entrevistadas, los diversos tipos de hierbas sus usos y funciones, dando cuenta del manejo de un profundo conocimiento tradicional en torno al cuerpo, la noción de salud/enfermedad y la naturaleza como gran proveedora de estos insumos.

*...Las flores de mi jardín han de ser mis enfermeras...* (Violeta Parra).

1. Anestésico:

*“El repollo, es súper bueno para los dolores, es un anestésico.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

2. Bichos:

*“Zancudos: para ahuyentarlos se ocupa la bosta de vaca (sahumerio).”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Arañas: Eucaliptus, las hojas principalmente alejan a las arañas al igual que tener una rama dentro de la casa.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Abejas: EUCALIPTUS, para los apicultores, ocupan una infusión de eucaliptos principalmente para usarlo como humo, así adormecer y aislar a las abejas en sus panales.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Para otros bichos voladores es bueno el humo del romero de tierra.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

3. Colesterol:

*“Quintral del Quisco: (hongo del quisco, no flor). Disminuye el colesterol. Mejoramiento de la circulación de la sangre. Rama marrón café, es pequeño arbusto. Tratamiento se debe picar finamente, tres cucharadas de monte de burro, se debe tomar con agua caliente.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

4. Diabetes:

*“Existen diferentes montes, efectivos para niños, jóvenes y adultos.*

*Moro Blanco, Olivo, las Hojas del Nogal, Culén Y Quintral.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017). *“Pata de Vaca, La pita.”* (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

5. Dolor de cabeza:

*“Albaca Negra: forma superficial en la frente y respirar por la nariz.*

*Congona, Menta (Piperita)”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

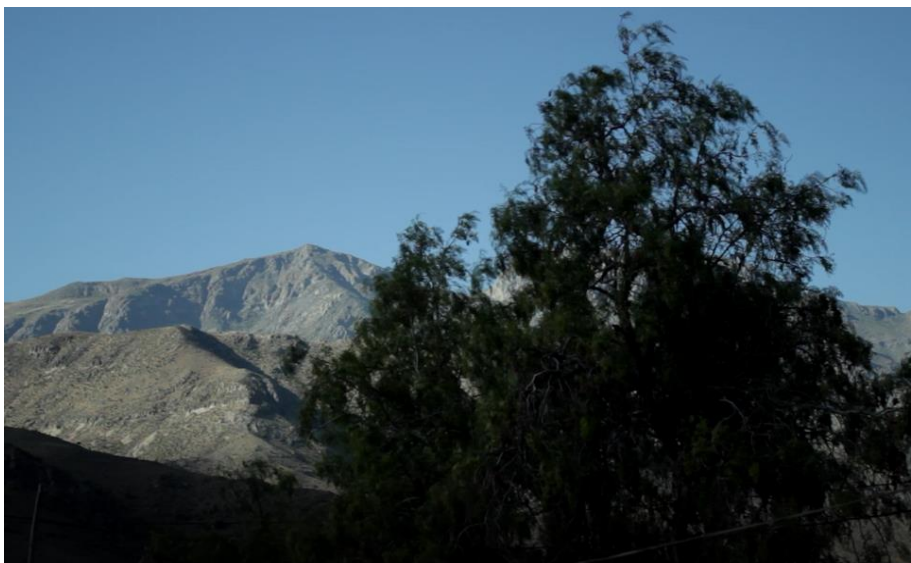
*“Agüita de los siete caballos. Ajenjo Blanco, o Parche de la Papa”.* (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

6. Dolor de estómago:

*“Pimiento, Paico, Ajenjo, Menta”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Corre vuela, Ajenjo, hierba buena y el pimiento”.* (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

**Foto N º8: Árbol Pimiento.**



Fuente: Elaboración propia, terreno 2019

7. Dolores del sistema nervioso:

*“Ortiga Negra, la recomendación es pasar por una Ortiga sin ropa”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2019).

8. Dolor de hueso:

*“Poleo de Cordillera, Romerillo, Limón para dolor de cadera”.* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Pimiento, Moño de Ajo”.* (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

9. Dolor de pierna:

*“Como forma de baño usar la CHILCA o la Cola de Ratón”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

10. Dolor de oído:

*“Congona, menta (Piperita)”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

11. Dolor de ojos:

*“Limpiar con agua y algodón primero, luego usar Rosa Mosqueta o del Año”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

12. Dolor muscular:

*“Agua de lavanda con romerillo castillo como infusión”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

13. Estrés:

*“Lo más lindo para eso es respirar la naturaleza y abrazar árboles. Toronjil Melissa o toronjil de la pena”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

14. Fiebre:

*“Raspadura de Palqui, Corazón del toronjil de la pena, Hojas del Sauce.*

*Natre: principal hierba curativa, para bajar la temperatura del cuerpo producida por la fiebre. Una porción de 2 gramos. Su uso era vía oral con agua caliente si azúcar la recomendación”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Maidabuen”*. (Evarista Carrasco, hierbatera de Serón, 2017).

15. Lombrices estomacales:

*“Menta (hierba buena)”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

16. Hipertensión:

*“Monte de Burro: infusión con el quintral del quisco. Ayuda a la Hipertensión, y disminuye el colesterol. Tratamiento se debe picar finamente, tres cucharadas de quintral del quisco y monte de burro. Con agua caliente”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017). *“Sauce con una infusión de hojas de olivo”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

17. Heridas superficiales:

*“Para picaduras o quemaduras se recomienda, Perejil en la piel”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

*“Toronjil, Cuya, Matico, Salvia blanca”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

18. Inflación:

*“Sirve un baño de Altamisa, Ruda, Palqui negro”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

19. Infección de la garganta:

*“Quintral del quisco también sirve para la garganta”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

20. Sueño:

*“Melissa con mucha agua”*. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

21. Próstata:

*“Pacul, Poleo y Pino.”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

22. Purificador de sangre:

*“Sanguinaria”* (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

23. Resfriado:

*“Chachacoma”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

24. Retención de líquido:

*“Sirve para los riñones, Bailahuen de pata, Churquillo”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

25. Tos:

*“Alcaparra, planta que no era de la localidad”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

26. Ulceras:

*“Para heridas internas es bueno el Alfilerillo, Toronjil, Cuya Y La pata de vaca”*. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

27. Acné:

“*Salvia, en forma de cogollo*”. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

**Foto N °9: *Salvia, se encuentra en la cordillera de la localidad.***



Fuente: Elaboración propia, terreno 2017.

Todas las plantas mencionadas anteriormente se encuentran en los jardines, cocina y cerros de la localidad. No obstante, existen también otras hierbas que en la actualidad no se encuentran en la zona, o son el recuerdo de décadas anteriores, como es el caso del boldo que sirve para dolores abdominales, pero “*no se ha visto desde hace mucho tiempo boldo en la zona*”. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017). Como podemos observar, las transformaciones culturales y económicas respecto a esta práctica tradicional, también se ven condicionadas por el creciente problema del cambio climático afectando directamente al medio ambiente, asimismo este caso representa la matriz productiva por excelencia de este tipo de economías rurales.

Toda su efectividad, trata de lo empírico: “*efectivamente que ha sido usada por mis padres y sus padres en experiencias pasadas, el conocimiento de hierbas, medicina, y enfermedades es una práctica de mi herencia*”. (Silvia González, Hierbatera de Serón, 2017).

La forma de operar la hierba es la misma todos los Hierbateros, donde todos los montes enunciados tienen el mismo proceso de preparación.

En ocasiones estas plantas no solo es para uso medicinal, sino como refresco o acompañamiento en las comidas de los sujetos de la localidad.

## **2. Análisis cualitativo de categorías por objetivos:**

Se realizará categorías de análisis descriptivos e interpretativos sobre los objetivos específicos, de los cuales se abordará los métodos y las técnicas metodológicas sobre los sujetos de estudios.

Preguntas de entrevistas:

Categoría de análisis 1:

La experiencia de los hierbateros, pacientes o de la comunidad de la localidad de Serón.

Categorías de análisis 2:

Las memorias locales de los hierbateros de serón, relaciones sociales del mundo campesino y de la comunidad

Categorías de análisis 3:

Las memorias locales de los campesinos de Serón y la comunidad, las practicas asociadas al cuidado de la salud.

### **2. A. Categoría de análisis 1: la experiencia de los hierbateros, pacientes o de la comunidad de la localidad de Serón.**

**-Análisis descriptivo:**

#### **1. Entrevistas a Silvia González: (*Hierbatera*).**

*“Yo pues, soy una de las que va quedando (como una hierbatera), me inicie junto a don Sabbat, él era el Meico de la localidad, el me enseñó muchas cosas, pero mi madre fue la que me enseñó a conocer sobre las hierbas, cuidarlas y aprender de ellas. De chiquitita vi a mi mamá curando a los demás”.*

*“Bueno aquí a todo el pueblo, todos o la mayoría se ha tratado con hierbas, además los abuelitos especialmente ellos, toman muchas hierbas, ellos si tienen experiencia con la hierba, toda su vida han sido tratado con yerbas, imagínese usted, que antes no había postules y menos posta, lo único que se sanaban era con hierbas, porque ahora pueden tomar yerbas, pero si no se sana puede ir a la posta, diferente era cuando antes si o si tenías que sanarte”.*

*“De casi todo el pueblo, conozco a mis vecinos, muchos siempre vienen por lo mismo, siempre me dicen sus dolores y ahora que me lo pregunta casi siempre*

*tienen los mismos dolores, es raro, pero sucede avece que ellos llegan con otros dolores, aquí tengo que saber si son dolores por otras causas o por mal de ojo”.*

*“Si usted le enseña algo a un animal grande, lo más probable es que no le resulte. Yo desde chiquitita que estoy acostumbrada con las hierbas. Así que desde que tengo recuerdo que vivo con hierbas. Siempre ha sido así y seguirá siendo, además es muy barata y me da de comer porque vendo hierbas, y otras veces las cambio por otras cosas”.*

## **2. Entrevistas a Evarista Carrasco: (Hierbatera).**

*“Yo mi estimado, lo aprendí con el tiempo, mirando observando lo que estaban haciendo, mi mama, mi tía, mis hermanas, mi abuela, hasta mis vecinas las vi cuando era niña y claramente vi a don Sabbath”.*

*“Mis vecinos pues, mi familiar también ha sido testigo de lo que puedo hacer, soy componedora de hueso, así que conozco las hierbas y me gusta mucho los músculos, sabe usted que hacer masajes con algunas hierbitas, o con tina de relajación son fantásticos para el cuerpo”.*

*“Sabe me llega mucha gente más que nada por los dolores del cuerpo musculo o de hueso aquí yo le digo o les receto hierbas para esas molestias más que nada”.*

*“Desde chiquitita mí me enseñaron cosas buenas una de esas son las hierbas, mi mama me enseñó y me dijo que esto siempre me iba ayudar por toda la vida y así fue”*

## **3. Entrevistas a Manuel Carvajal: (Encargado de la posta de Serón).**

*“Los hierbateros han estado en la historia del pueblo, la localidad se caracterizó por empuje y líderes que tuvieron una visión altruista, como los Meicos y los Hierbateros que siempre fueron altruistas ayudaban a la gente, aunque la gente fuera pobre o no les diera nada a cambio ellos ayudaban igual. Yo solo conocí a don Sabbath y a la señorita Silvia y la toña<sup>13</sup>”.*

*“Hay muchas cosas, pero yo soy uno de ellos, siempre me trato con hierbas, me gusta, la Silvita me da unas hierbas recién sacadas o las sabe cuidar siempre me da de su huerto que tiene en su casa... bueno Silvia conoce mucho ella te puedo ayudar bastante, aunque también la toña sabe mucho”.*

---

<sup>13</sup> LA hierbatera Evarista es conocida por sus familiares y personas cercanas de la localidad como toña.

*“Mira fíjate que siempre me han dicho que tiene que ser agua caliente y nunca hervida, tiene mucho sentido porque no mata las propiedades”.*

*“La medicina tradicional no se va a perder, no solamente para sanarse, sino que sirve como té”.*

#### **4. Entrevistas a Mariana Rojas: (Vecina de la localidad de Serón).**

*“La Toña y la Silvita”.*

*“Si la Silvita en especial, siempre me da hierbas de su huerto, siempre están lindas, ella en muchas ocasiones me va diciendo y enseñando como debo cuidar mi jardín, pero también un día estuve con muchas molestias en la guata, la Silvita me dio unas infusiones y en la noche ya no tenía dolor”.*

*“Si Silvita me he visto como cuida y ordena sus plantas en su casa, es selectiva y me imagino que las conoce tanto que cuando una esta mala la saca una parte en específico para que no se muera. cuando seca sus plantas las hace cogollito”.*

*“Porque es más natural, a veces uno no sabe las cosas que traen las pastillas, es mejor lo natural”.*

#### **5. Entrevistas a Amadier: (Profesor de la localidad)**

*“Los hierbateros son personas con mucho respeto en la localidad, su confianza y entrega los hace ser uno de los personajes emblemáticos en los espacios de la localidad, además tienen un interés propio de ayudar a los demás más que vender o algo económico. Las hierbateras en la localidad como en la zona son procuradores de bien social en comunidad, las hierbateras hoy en día muestran una bondad y dulzura, quizás sea por son de la tercera edad. Pero son respetas y conocidas en la localidad”.*

*“Mi madre me enseñó algunas cosas de las hierbas, pero en la actualidad no he visto ningún caso, si he escuchado de muchas cosas en los pueblos vecinos, pero mal de ojo nada por acá, si he visto y escuchado como las vecinas se diagnostican entre ellas, eso es bueno se ayudan entre ellas. Se que la señorita Silvia tiene un cartel afuera de su casa especificando que vende hierbas, pero si vas demás que te da o le cambias por algo, siempre tienen buena disposición, pero muchas en la localidad conocen y entre ellas generan una clase de red para comunicarse sobre qué hacer con algunas molestias del cuerpo”.*

*“Si en el colegio tuvimos que hacer una tarea con los estudiantes y averiguar qué enfermedades se pueden sanar con las hierbas, esto fue hecho por los estudiantes en conjunto con los familiares de su casa, más de una vez hemos realizado esta actividad, no solamente esa sino los mitos y leyenda de la localidad”.*

*“principalmente es más natural, más económica y genera lazos entre los familiares, recuerdo mucho a mi familia que me hacían tomar hierbas en mi infancia para los malestares que uno vivía, no existía los hospitales aquí o no existía la costumbre, además estaban distante de la zona”.*

### **-Análisis interpretativo:**

La primera entrevistada maneja basta información sobre los medicamentos herbarios y la concepción de las hierbateras/os. Explica desde su infancia a través de conexiones sociales y culturales en lo cual lo domestico es una práctica consuetudinaria sobre el oficio. Esta hierbatera reconoce la herencia familiar, las costumbres y el oficio casi integrado en las practicas cotidianas.

En la primera pregunta sobre quiénes son los hierbateros, se identifica y reconoce el conocimiento sobre el cuidado y protección del cuerpo, su tratamiento a través de medicamentos herbarios. Su conocimiento es gracia a su madre en las practicas domesticas de su infancia y por una especialización por parte del Meico de la localidad, en el cual la especializa en la materia, se genera una clase de jerarquía entre Meico/hierbatera. La segunda y tercera pregunta muestra una basta información, ya que es directamente para los hierbateros donde han producido un acto simbólico en el pueblo, la eficacia simbólica por parte del hierbatero/a en su rol de curador, un paciente y una comunidad a vista de todos para observar sus poderes ante la localidad. La pregunta cuatro no solo fue sorpresivas para la entrevistada, sino que pudo reflexionar sobre su posición en la localidad y ser la representante de una institución de salud y el bienestar de los sujetos de la localidad, para Silvia se siente una altruista en la localidad, entra en un plano directamente simbólico ante la comunidad.

La segunda entrevistada, maneja basta información sobre los medicamentos herbarios y la concepción de las hierbateras/os, sirve exclusivamente para ver el rol de este oficio y entender por qué la continuidad de esta institución. Explica desde su infancia a través de conexiones sociales y culturales en lo cual lo domestico es una práctica consuetudinaria sobre el oficio. Esta hierbatera reconoce la herencia familiar, las costumbres y el oficio casi integrado en las practicas cotidianas.

En la primera pregunta sobre quiénes son los hierbateros, se identifica y reconoce el conocimiento sobre el cuidado y protección del cuerpo, su tratamiento a través de

medicamentos herbarios. Su conocimiento es gracia a su madre en las practicas domesticas de su infancia y por una especialización por parte del Meico/a de la localidad, el cual le la especializa en la materia, transformación una clase de jerarquía de Meico/hierbatero. La segunda y tercera pregunta muestra una basta información ya que es directamente para los hierbateros donde han producido un acto simbólico en el pueblo, la eficacia simbólica por parte del hierbatero/a en su rol de curador, un paciente y una comunidad a vista de todos para observar sus poderes ante la localidad.

El tercer entrevistado, reconoce el carácter altruista sobre los hierbateros en la localidad, reconoce algunos líderes que han estado en los últimos años de la localidad, sin distinguir clases sociales por parte de los sujetos de la localidad, reconoce las personas que están realizando el oficio en la actualidad, reconoce la experiencia de los hierbateros como un observador de la magia realizada en la localidad, usa relativamente las hierbas en su día, consumiéndola casi diaria. El entrevistado recuerda muchos de los acontecimientos o del recuerdo colectivo que existe en la localidad, es relevante como da fechas exactas, esto también ayuda a tener una concentración de respuesta que calzan entre los entrevistados. El entrevistado ayuda en los objetivos propios de la memoria colectiva fundamentalmente tanto del pueblo como de los hierbateros. Es interesante como al pertenecer a la medicina convencional no deja de lado la medicina herbaria, recomendando y usando técnicas para persuadir a los pacientes a la retroalimentación de la medicina convencional o estatal, sin dejar de lado los medicamentos herbarios.

La cuarta entrevistada, no es hierbatera, pero si conoce el oficio directo, conoce las prácticas y memoria de la localidad, esta vecina a interactuado con todos los sujetos de la localidad. es la presidenta de la junta de vecinos, su rol en las decisiones de la localidad pasa por un comité especial, intenta de participar en todos los actos posibles de la comunidad, entregando compromiso a los diferentes proyectos de la comuna. Genera una clase de conocer ante sus jardines, reconoce una limitación en sus hierbas, no puede obtener algunas hierbas que son uso exclusivo de la hierbatera, ya que ella sabe cómo cuidarlas, ha existido una clase de aprendizaje por parte de muchas personas que viven en la localidad sobre algunas hierbas que se deben tener en el jardín y este para que cuidado sirve, la creencia del poder tiene afinidad entre los sujetos, confianza y lazos fraternales, del aprendizaje de las hierbateras ha podido crear jardines en mi propia casa, con hierbas como aliños, como para el cuidado personal.

El quinto entrevistado, es relevante para los puntos del objetivo sobre la memoria de los hierbateros y otros de la localidad, ha visto como diferentes personajes o figuras míticas de la localidad han esta con un fin que los destaca a todos por el

igual, el bien común de las personas de la localidad, específicamente a poder entregar tratamientos físicos y psicológicos para cada persona de la localidad. los hierbateros/as, representa una institución confiable entre los habitantes de la zona, en la localidad la credibilidad de las hierbas es reforzada por estas personas que con actos simbólicos hace efectivo el rol de tratarse y curarse. Existe conocimiento de un plano material y abstracto que se puede guiar u operar de mejor manera por los hierbateros, según el entrevistado el hierbatero es el legado puro del Meico de la zona, este puede operar en los espacios que el Meico realizaba, aunque en el caso de las dos hierbateras, solo si es una situación muy complicada funcionan en un plano abstracto como ellos los denomina “*Los Males de ojo*”, este entrevistado a participado en mantener indirectamente el oficio del hierbatero a través de la educación y conocimiento sobre la identidad del pueblo, como profesor ha podido recopilar si solamente son las hierbateras las que tienen el conocimiento de las hierbas o es la localidad que transmite el conocimiento con algunas limitaciones de este mismo. El entorno y la identidad son puntos para dar continuidad al uso de la hierba, la práctica que realizan las hierbas se llena de actos mágicos lo que hace el uso reiterado de la hierbatero en la localidad.

## **2. B. Categorías de análisis 2: Las memorias locales de los hierbateros de Serón, relaciones sociales del mundo campesino y de la comunidad.**

### **-Análisis descriptivo:**

#### **1. Entrevistas a Silvia González: (*Hierbatero*).**

*“En la casa, en el patio y a veces en donde mi tía. Pero siempre fuimos mujeres”.*

*“Mire del pueblo me acuerdo que el cuarenta llegaron las casas nuevas, antes de eso todas eran de adobe. Aquí hubo un niño que siempre lo ojeaban no recuerdo su nombre muchas veces don Sabbath lo limpiaba, en el ochenta llegó la tele, el aparato, mire no recuerdo el año, pero siempre he tenido memoria de unos libros sobre plantas, esos me ayudaron a buscar algunas plantas para que servían, esos me ayudaron mucho. En el 78 llegó el agua potable y en el 50 no inicia la escuela de Serón”.*

*“Yo le voy a contar que don Sabbath me ayudó mucho, el me enseñó muchas cosas y ver que plana sirve y que cosas hacer para algunas enfermedades era una linda persona, compartíamos mucho... bueno tengo los relatos de mi mamá y de mi abuela ellas me enseñaron también muchas cosas, estas cosas más que se heredaran estaban establecidas, nosotras veíamos el orden y que funcionara la casa entonces siempre aprendíamos cosas domésticas... Antes de don Sabbath*

*existía una Meica mujer, ella fue la que le enseñó todo, pero todo a don Sabbath además eran familiares”.*

## **2. Entrevistas a Evarista Carrasco: (Hierbatera).**

*“En la casa más que nada, en todas partes de la casa”.*

*“La verdad no me acuerdo muy bien, pero si me acuerdo de mi familia que la amo mucho”.*

*“Don Sabbath me ayudó mucho, el me enseñó muchas cosas y mi mama que hasta ahora me sigue diciendo cosas sobre las hierbas”.*

## **3. Entrevistas a Manuel Carvajal: (Encargado de la posta de Serón).**

*“Siempre lo realizaban en sus casas”.*

*“1944, cambio sanitario con las casas de adobe, recuerdo que el estado entrego subsidios para esas casas de adobe, en los años 50 inicia la escuela de Serón, en el 74 llega la electricidad, así reemplazando el chonchón... en el 2005 se inaugura la escuela nueva, en el 2005 se inaugura la biblioteca y en los 80 se levantó la iglesia”. Fue importante el cambio de casas, ya que anteriormente existía una situación precaria, esto produjo un mejor control como en el caso de la vinchuca, cuando llegue existían muchos casos saga chicos, en la actualidad casi no existen casos, a pesar que la vinchuca este en la zona como endémica, no bajamos los brazos y estamos atento a cualquier cosa, el servicio de salud fumigo y redujo la población de la vinchuca silvestre”.*

*“En el caso de hierbas siempre está presente el discurso de don Sabbath es más le puedes preguntar a la toña o a la Silvita y ellas te van a decir que aprendieron muchas cosas de hierbas producto de Sabbath, el cura de tuvimos no recuerdo el nombre, pero el primero fue muy bueno, realizábamos muchas juntas él era muy altruista. Bueno las chiquillas también si no tienes plata igual te van ayudar, ellas son un diccionario humano en hierbas”.*

## **4. Entrevistas a Mariana Rojas: (Vecina de la localidad de Serón).**

*“En mi casa, en el colegio, en la plaza, en la iglesia, En la casa de Silvita”.*

*“Me acuerdo de la llegada de caritas al pueblo, en los 80 llego la tv, en los 90 se cayó un rio al rio, que falleció, ahora tenemos las juntas en la cede con los vecinos de Serón, vamos realizando kermeses y ayudamos a los vecinos que necesiten ayuda”.*

*“Mi mama, mi abuela, una vecina que tenía me enseñaron sobre las plantas fuera de lo que me enseña la Silvita, mi mama me dijo que hierbas sirven para que cosa. Desde chica aprendí, muchas veces solo veía y aprendía”. Si siempre escuche a don Sabbath el curada a la gente siendo que él era cieguito, mira frascos y comenzaba a leer y te decía que enfermedad y que tenías que tomar para la enfermedad”.*

### **5. Entrevistas a Amadier: (Profesor de la localidad)**

*“En la casa principalmente, siempre se ve como se juntan todos en la comida específicamente. En la plaza de la localidad, los paraderos, en la misma calle, en la iglesia. Bueno yo lo vivo mucho en la ex sede de la junta de vecino, me quedo a dormir en ella... No vivo en el pueblo. Por eso donde más comparto es en el colegio con mis estudiantes y sus apoderados”.*

*“habíamos realizado una línea de tiempo con los niños y supe que la tercera edad de la localidad realizo una línea de tiempo en la biblioteca. Sabemos que las primeras familias pertenecieron a grupos de haciendas, lo que se fueron estructurando con esa idea la gente, con el pasar del tiempo los grupos y las reformas estatales empezaron que generar espacios para que la gente pudiera tener su propia casa y terreno, esto se vio mucho antes y después de la reforma agraria. Cuando el estado empezó a tomar conciencia y a subsidiar ayudo bastante en el cambio de las casas de adobe esto ayudo mucho a disminuir la salubridad y enfermedades de la localidad...en los años cincuenta en la zona de Rio Hurtado empezaron a crearse colegios. En el 78 llego el agua potable a esta zona, en el 85 llego la televisión me acuerdo porque mi pueblo también llegó los primeros televisores. Se me olvidaba que en el 60 llego carita Chile que repartía alimento en toda esta zona. Se que cuando se inauguró la biblioteca de Serón fue un hite en toda la comuna, esto fue en el 2005, para mí fue importante ya que es una herramienta muy útil para mis alumnos”.*

### **-Análisis interpretativo:**

La primera entrevistada habla sobre los espacios como relevantes para la magia, todo acto que se reproduce debe tener la creencia de los actores que participan sino la magia puede quedar nula, los habitantes de la localidad, han participado reiteradamente en estos espacios, lo que permite a los pacientes estar ya preestablecido ante el acto psico mágico. En el caso de la pregunta de línea de tiempo existen acontecimientos relevantes para la memoria colectiva de la localidad. así los habitantes tienen recuerdos propios que son compartidos por todos los habitantes de la localidad, lo que conlleva una identidad de acontecimientos propios y a la vez colectivos. La pregunta siete sobre el relato de sus abuelos o personas longevas, ella es parte de este mismo relato, pertenece y reconoce de donde obtuvo el conocimiento, siempre destacando como aprendieron de los Meicos/as, al igual de los roles preestablecido en la sociedad sobre el cuidado de la casa era una especialización exclusiva de las mujeres, aunque es llamativo ver como en el caso de Meicos/as no se cumple este patrón, en la actualidad las hierbateras/os en la localidad solo por mujeres aunque reconocen que si han existido semi hierbateros hombres como el caso de Sabbath, Donde esta institución funciona con unas patronas fuera de los roles domésticos preestablecido en esa sociedad.

La segunda entrevistada también se refiere a los espacios como relevantes para creer, "la magia", todo acto que se reproduce debe tener la creencia de los actores que participan sino la magia puede quedar nula, los habitantes de la localidad, han participado reiteradamente en estos espacios, lo que permite a los pacientes estar ya preestablecido ante el acto psico mágico. La pregunta siete sobre el relato de sus abuelos o personas longevas, ella es parte de este mismo relato, pertenece y reconoce de donde obtuvo el conocimiento, siempre destacando como aprendieron de los Meicos/as, al igual de los roles preestablecido en la sociedad sobre el cuidado de la casa era una especialización exclusiva de las mujeres, aunque es llamativo ver como en el caso de Meicos no se cumple este patrón, en la actualidad las hierbateras/os en la localidad solo por mujeres aunque reconocen que si han existido semi hierbateros hombres como el caso de Sabbath. Donde esta institución funciona fuera de los roles domésticos preestablecido en esa sociedad.

El tercer entrevistado También tiene un manejo del entorno, complementando con las hierbateras, produciendo un aliado en el cuidado y salud del cuerpo, ya que es perteneciente a la posta de Serón. Ha dejado constancia de varios actos simbólicos realizados por alguna clase de medicina, lo cual contra refuta en las ideas de la

medicina convencional es así como los casos de tifus o pacientes que tienen mal de Chagas<sup>14</sup>.

La cuarta entrevista reconoce la importancia de los lugares donde se ocupan las hierbas, es inusual que no se hable de la cocina, sino que, de otros espacios como el jardín, el patio o la mesa. en la línea de tiempo entrega información relevante para la formación de los escenarios más destacable o más recordado de la localidad, tiene recuerdos importantes como el secado de la hierba a la sombra.

El quinto entrevistado entrega datos relevantes para menciona que los espacios donde opera las hierbateras son más amplios de que creen las mismas hierbateras, existen espacios como paradero, plazas donde la comunidad pregunta sobre las hierbas, donde ellas responden sin alguna reciprocidad. Este entrevistado destaca en la línea de tiempo, reconoce los acontecimientos de la localidad, reconoce como en muchos de estos acontecimientos estuvo esta institución destacando su rol como curador.

## **2. C. Categorías de análisis 3: Las memorias locales de los campesinos de Serón y la comunidad, las practicas asociadas al cuidado de la salud.**

### **-Análisis descriptivo:**

#### **1. Entrevistas a Silvia González: (Hierbatera).**

*“Las herramientas son mis manos pue hijo, mis manos y mi conocimiento es lo más importante, ahora bien, me ayuda unas tijeras que tengo para cortar de los montes o de mi propia casa, tengo unos cordeles que me ayuda a secar la hierba, así cuidamos muchos sus propiedades, cuidamos que no se pierda nada de lo bueno, eso es lo importante en todo pue hijo. Nunca a perder nada, es muy sencillo cuando yo tengo las hierbas usted le tiene que dejar con su familia, con eso me refiere a los tallos, raíces, hojas todo puede servir, usted los deja junto y con un cordel usted la amarra y lo deja dado vuelta para poder conservar mejor la hierba. Esto siempre tiene que ser dejado en la sombra, si no se seca la planta y se pueden perder muchas propiedades por eso es importante quererlas y respetarlas, usted debe querer las plantas, si puede abraza un árbol y vera como como le ayudara en sus*

---

<sup>14</sup> Desde el año 2000 el país se encuentra certificado por la (OMS) como libre de la transmisión vectorial de la enfermedad. Sin embargo, el actual escenario de migración ha reforzado la fiscalización de entrada por el sector norte del país, por lo tanto, el contacto estrecho con la vinchuca en la actualidad se debe dar aviso a la autoridad sanitaria, para reconveniones para evitar la transmisión del virus.

días luego el secado usted se lo sirve siempre un cuarto de una taza, con agua caliente nunca hervida.”.

Mire tenemos diferentes hierbas, tenemos el Quintral del Quisco es super bueno, que sirve para el colesterol, la albaca negra sirve para el dolor de la cabeza, la menta y la congona también se le puede dar este uso. Para el dolor estomacal tenemos la menta, el ajeno y el paico... Tenemos la Ortiga negra para los dolores de hueso. Para los dolores de pierna tenemos que hacer un baño caliente y tirar unas hojas de la chilca es super bueno, yo muchas veces lo sigo ocupando. Para el dolor del oído se puede poner la Piperita o Menta... Para el dolor de los ojos se tiene que limpiar con algodón y usar rosa mosqueta. Ustedes que son santiaguinos para el estrés es bueno el Toronjil. Para los dolores musculares el romerillo es super bueno... El palqui es bueno para la fiebre al igual que el Natre... la las lombrices de la guata se ocupa la menta... sabe hay una buena muy buena en esta zona que es el monte de burro, esa sirve para la hipertensión es, pero la reina de todas las de acá. su Tratamiento se debe picar finamente, tres cucharadas de quintral del quisco y monte de burro. Con agua caliente... para las heridas superficiales es bueno el perejil en la piel, Toronjil, Cuya, Matico, Salvia blanca... el quintral del quisco también sirve para la garganta... para el sueño la Melissa con mucha agua... para la próstata el pacul, poleo y pino... para el resfriado sirve la chachacoma, aquí se da en el río un purificador de sangre que es la sanguinaria...

“Yo solo me dedico a esto a nada más, ya estoy vieja para otras cosas así que a mí ya me conocen, mis vecinos me dicen, oigan Silvita tiene esta que me dé o esta otra que me dé, yo siempre cuando me piden doy porque uno nunca sabe dónde va a estar, si me dan platita mis vecinos yo la recibo, aunque ellos saben ya los precios que los vendo, la cosa es diferente cuando viene gente de afuera del pueblo, pero fíjate te diré que viene harta gente de Santiago y de Ovalle. Pero yo me dedico a esto me gustó mucho lo que me dieron mis padres, lo que me enseñó mi madre”.

“Me gustó mucho sabes, es bueno saber y dejar esto para todos, los jóvenes tienen que aprender de todo esto, esto siempre servirá, me gustó mucho hablar contigo Nicolas, solo podría agregar que la juventud vea más esto que aprenda porque tarde o temprano servirá, no todo es pastilla”.

## **2. Entrevistas a Evarista Carrasco: (Hierbatera).**

“Las herramientas en realidad son unas tijeras, unos cordones para amarrarla más que nada y saber cuáles son pues eso es lo importante de todo. Yo tengo una zona especial para dejarlas nadie se puede meter hay, para que este con calma las

*hierbas, no corto nada, así como me las traen, si viene con hojas, raíces todo sirve pues”.*

*“Para muchas cosas sirven pues... como la pata de vaca, la pita sirve para las diabetes, es importante ya que mucha gente sufre de la diabetes y con las cosas que están en la naturaleza uno se puede sanar pues... para la fiebre es bueno el Maidabuen, dolor de cabeza es bueno hacer agüita de los Siete caballos, Ajenjo blanco o parche de papa...para las heridas del cuerpo es bueno la cuya, la salvia blanca y el toronjil. para la hipertensión es buena el sauce con una infusión de hojas de olivo, para el dolor estomacal es bueno la corre vuela, ajeno, hierba buena y el pimiento... para el dolor de hueso es el mono de ajo o el pimiento, es que el pimiento es super bueno, se puede ocupar para muchas cosas. Para las inflamaciones del cuerpo es bueno un baño de altamisa. Para el dolor muscular es bueno el agua de lavanda, el que sirve para los riñones, bailahuén de pata esta es re buena para la retención de líquido. Para la tos sirve la alcaparra esta siempre me la traían desde Santiago... el resfriado es bueno la chachacoma, Para las úlceras tiene que ver lo siguiente, para heridas internas es bueno el alfilerillo, toronjil, cuya y la pata de vaca. Para el Acné es bueno la salvia en forma de cogollo”.*

*“Yo vendo hierbas, no solamente me dedico a esto vendo y trabajo como haciendo aseo a mi vecina o mi familia, todo sirve pues así uno va teniendo más cositas, las hierbas las vendo a mil pesos, quinientos pesos, doscientos pesos dependiendo de la hierba pues el valor es la hierba que más se vende o porque es más difícil de encontrar”.*

*“No nada está completo, me gusta mucho joven esto de hacer esta cosa, me gustó mucho, gracias a ti por el trabajo pues”.*

### **3. Entrevistas a Manuel Carvajal: (Encargado de la posta de Serón).**

*“De las hierbateras desconozco como lo hacen, pero siempre me dicen que nunca se deben dejar al sol las hojas de infusión, solo se la preparación que es una taza agregar agua caliente poner las hierbas, yo las tomo con azúcar y tomarlas todo depende de que hierba tome, algunas hierbas me las tomo en frío, porque son más refrescante como la menta”.*

*“Las que se me son para la fiebre es el cedrón, Natre porque funcionan como antipirético. Para el dolor estomacal la manzanilla, esta se puede obtener de los cerros de Serón, el quintral del quisco que están en la entrada del pueblo y el monte de burro”.*

*“No tengo problema en dar o cambiar hierbas y conocer más sobre los medicamentos herbarios, con esto realizo una mezcla y una armonía entre la medicina convencional y la tradicional, soy el encargado de la posta entonces les digo que pueden probar las hierbas y si no funciona que venga a la posta. Así yo realizo mis rondas veo a cada paciente como esta y siempre veo sus diferentes hierbas en sus jardines o huertos”.*

*“Sí mira cuando llegue a la localidad, existía un 33% de desnutrición en el pueblo, principalmente de niños, una de las formas de poder llamar la atención en la posta y las visitas era a través de las hierbas, soy la primera persona que ha estado en esta posta. Además de los cuadros diarreicos, para prevenir esto me dijeron que consumían mucha cascara de granada. Para las heridas se orinaban la zona afectada. Existe un caso no tan verídico sobre la picadura de araña, en el cual consistía en que, si te mordía la araña del rincón, se colaba excremento humano para contrarrestar el efecto, lo que produjo en muchos casos tifus por parte de algunos sujetos de la localidad”.*

#### **4. Entrevistas a Mariana Rojas: (Vecina de la localidad de Serón).**

*“El secado a la sombra que realizan no sé qué más”.*

*“Manzanilla para el dolor de estómago, menta también. El quintral o el monte de burro para la hipertensión... para la fiebre la maidabuen, dolor de cabeza la menta, ajeno blanco o parche de papa...para las heridas del cuerpo es bueno la lavanda y el toronjil. también el dolor estomacal es bueno la corre vuela”.*

*“Muy buena, no agregaría nada. Muchas gracias por hacer esto y que quede guardado por si alguien le sirve”.*

#### **5. Entrevistas a Amadier: (Profesor de la Localidad)**

*“El secado que les dan, a la sombra y de días para que se seque sin perder las propiedades, recuerdo que los hierbateros antiguos cortaban con las manos o recogían de lo que se caía, antes teníamos otro paisaje en la zona, ahora es más complicado”.*

*“Mira desconozco para que sirve cada hierba en específico, pero sé que cada hierba se debe tomar con agua caliente”.*

*“A veces mis apoderados me regalan hierbas, como saben que me quedo en la localidad, no tiene problema en haces esos gestos que se agradece bastante”.*

*“Interesante para dejar registro sobre la memoria y los cuidados que tuvieron nuestros antepasados y que muchas veces aun seguimos usando las mismas técnicas a pesar de toda la medicina convencional”.*

#### **-Análisis interpretativo:**

La primera entrevistada sobre las herramientas y tecnologías domina y conoce sobre las herramientas, es la más experta en la actualidad de la localidad, sabe cómo usarlas, sus prácticas abstractas se ven reflejada en el proceso del secado de la hierba, deja claro que solo con tijera y cuerdas, realiza la práctica del secado de hierba. La entrevistada maneja a la perfección los cuidados de salud que entrega cada hierba, no solo eso, deja constancia sobre el conocimiento de cada hierba, para futuras generaciones puedan seguir sanándose con medicamentos herbarios, esto se puede deber a la formación que ha recibido la persona, a través de prácticas domesticas consuetudinarias, explica en algunas hierbas como debe ser el proceso. El cuidado del cuerpo es tanto interno como externo, es abstracto como material, traspasa generación de una a otra, a veces sin dejar limado se transmite a los otros de los demás de la comunidad. El conocer de las hierbas por parte de los hierbateros es su primer discurso ante los futuros actos mágicos que este mismo realizara. La pregunta diez es relevantes para conocer la situación actual del hierbatero, es saber sobre los procesos económicos de la sociedad, lo cual queda establecido que la hierbatera Silvia no vende su fuerza de trabajo, se dedica al uso exclusivo de este oficio, se reconoce como campesina, su relación es directa con sus vecinos donde existe una confianza y una creencia en sus prácticas para la localidad. puede practicar la participación en el mercado capital, pero no es relevante para ella, su economía de subsistencia es casi total, la recolección de hierbas es de uso propio de las hierbateras, en casos puntuales puede participar el núcleo familiar. La entrevistada reconoce su poder de sanación, el cual ha traspasado la frontera de la localidad. Para la entrevistada se siente cómoda y le gustaría realizar otra entrevista.

La segunda entrevistada Sobre herramientas y tecnologías domina y conoce sobre las herramientas, sabe cómo usarlas, sus prácticas abstractas se ven reflejada en el proceso del secado de la hierba, deja claro que solo con tijera y cuerdas, realiza la práctica del secado de hierba. La entrevistada maneja a la perfección los cuidados de salud que entrega cada hierba, no solo eso, deja constancia sobre el conocimiento de cada hierba, para futuras generaciones puedan seguir sanándose con medicamentos herbarios, esto se puede deber a la formación que ha recibido la persona, a través de prácticas domesticas consuetudinarias, explica en algunas hierbas como debe ser el proceso. El cuidado del cuerpo es tanto interno como

externo, es abstracto como material, traspasa generación de una a otra, a veces sin dejar limado se transmite a los otros de los demás de la comunidad. El conocer de las hierbas por parte de los hierbateros/as es su primer discurso ante los futuros actos mágicos que este mismo realizara. La pregunta diez es relevantes para conocer la situación actual del hierbatero, es saber sobre los procesos económicos de la sociedad, lo cual queda establecido que la hierbatera Evarista vende su fuerza de trabajo en ocasiones, no se dedica al uso exclusivo de este oficio, se reconoce como campesina, su relación es directa con sus vecinos donde existe una confianza y una creencia en sus prácticas para la localidad. no participa en la recolección de hierbas es de uso propio de las hierbateras, en casos puntuales puede participar el núcleo familiar. La entrevistada reconoce su poder de sanación, el cual ha traspasado la frontera de la localidad. Para la entrevistada se siente cómoda y le gustaría realizar otra entrevista.

Secadores:

**Foto N °10: “Preparación del secado de las Hierbas”.**



Fuente: Elaboración propia, terreno 2018.

En la foto aparece la hierbatera Evarista, preparando el proceso de secado de las hierbas: “Se secan amarrándolas, boca abajo para que no pierda su calidad y sus propiedades”. (Evarista Carrasco, Hierbatera de Serón, 2017).

Luego del proceso de secado, los hierbateros venden sus hierbas en la localidad y fuera de ella. El precio es variable dependiendo de la hierba. Las venden en sus casas y ferias costumbristas.

Tabla N° 4: Hierbas valor monetario.

	Hierbas	Valor.
1	Monte de burro	1.000
2	Quintral del quisco	1.000
3	Manzanilla	500
4	Eucalipto	500
5	Poleo de cordillera	500
6	Pata de vaca	500
7	Moro blanco	500
8	Culén	1.000
9	Romerillo	1000
10	Correhuela	500

Elaboración propia.

Estas son las hierbas que intercambian, venden los hierbateros. También son las hierbas que usan con más frecuencia para rituales sobre males de Ojo.

Es importante como Silvia por ser parte de los habitantes más antiguos de la localidad y su nula venta de su fuerza de trabajo, pareciera para los habitantes de Serón, ser la más creíble, su poder como chaman. Pareciera que mientras más venden su fuerza de trabajo es menos creíble el poder de chaman para la comunidad.

Gran parte de las hierbas para la venta son exclusivas de la zona y provienen de la Cordillera, el Rio Hurtado o los cerros de la localidad.

Existe una diferenciación campesina en las hierbateras de serón. Encontramos campesino y semi campesino o semi proletariados. del ingreso del núcleo familiar de las hierbateras: A. Silvia obtiene un igual a cuarenta mil pesos en mensuales en la venta de hierbas, su jubilación es de ochenta mil pesos, su esposo recibe una jubilación de ciento veinte mil pesos y en sus trabajos de artesano recibe cuarenta mil pesos. B. Evarista obtiene un igual a veinte y cinco mil pesos de las hierbas y su trabajo estable es de doscientos mil pesos. C, Manuel obtiene treinta y cinco mil pesos de la venta de hierbas, su almacén le da cuatrocientos mil pesos, su esposa obtiene en su trabajo doscientos mil pesos.

El tercer entrevistado no entrega información relevante para este punto.

La cuarta entrevistada solo hace mención a la designación de cada hierba es bajo su conocimiento, solo lo enseñado por las costumbres domésticas y el interés de aprender por parte de las hierbateras/os. Compra especialmente porque al comprar a una hierbatera viene con una eficacia simbólica de creer el poder o el don de la hierbatera/o. como las personas de la localidad creen en el poder de sanación de la hierba no es solamente de la hierba, sino del don o la “magia” que trae la hierbatera.

El quinto entrevistado reconoce el secado de hierbas es reconocido esta práctica por los habitantes de la zona, más de un entrevistado reconoce esta práctica por parte de los hierbateros. Este entrevistado quiere dejar una capsula del tiempo sobre los acontecimientos relevantes de la localidad, la memoria y el registro de muchas instituciones que han existido en la localidad a través de la historia.

### **3. Línea de tiempo:**

De la entrevista anterior obtendremos los acontecimientos más relevantes para los habitantes de la localidad, según los entrevistados, tales como:

1. 1944, Cambio sanitario con las casas de adobe. El Estado entrega subsidio para casas de adobe. Año recordado con mucha sequía.
2. 1950, Se inicia la escuela en Serón.
3. 1960, "Carita Chile" reparte alimentos en las poblaciones. Levantamiento de la iglesia.
4. 1974, Llega la electricidad y se empieza a reemplazar el chonchón.
5. 1978, Llega el agua potable.
6. 1985, Llega la televisión.
7. 1990, Fallecimiento de un niño de la localidad, accidente en el río.
8. 2000, Inauguración de la Escuela Nueva.
9. 2005, Inauguración de la Biblioteca.

De lo anterior, la propuesta está orientada a describir y caracterizar las prácticas, herramientas y técnicas utilizadas por los hierbateros/as, quienes tienen una relación directa con el Meico/a, el hábitat de la localidad y su organización social. Según lo que se observó, no habría presencia de Meicos en la localidad, sino solo hierbateros quienes mantienen prácticas de Meicos/as. Asimismo, el único modo de tener un referente respecto a la identidad de los mismos y sus prácticas medicinales, fue a través de la recolección de relatos de las personas de la misma localidad, con quienes el Meico compartió, sanó y enseñó.

Los Meicos: sanan a través de hierbas medicinales, son sujetos que se convierten en Meicos por un rito de paso<sup>15</sup>, por la entrega del Don<sup>16</sup>, conocen el entorno<sup>17</sup>, las propiedades y sus medicinales herbarios, además de ser objeto de las creencias por parte de la comunidad, produciéndose en el contexto de los ritos de sanación el fenómeno de “eficacia simbólica” (Levi Strauss) en la comunidad de Serón.

Su forma de operar se basa en el conocimiento ancestral de los pueblos originarios, mantenido a través de actos consuetudinarios en las localidades en las cuales habitan.

En el pueblo existe la figura de don “Sabbat” fallecido, quien fue una de las figuras fundamentales respecto a la construcción del discurso de la localidad. Éste operaba a sus pacientes con un papel blanco y un frasco lleno de orina del mismo, diagnosticando la enfermedad a través del frasco y dando tratamiento con medicamentos herbarios<sup>18</sup>.

En los casos de dolencias mentales donde se presenta otros elementos de tipo psicológicos y simbólicos, el uso de las hierbas es usado junto con unas figuritas de apoyo para poder combatir a los espíritus<sup>19</sup>.

En el caso de las Hierbateras éstas se encuentran en ocasiones bajo la fiscalización directa del Meico, quien les recomienda y les enseña sobre las funciones y propiedades de algunas hierbas. Doña Silvia en tanto, vende o regala hierbas para los dolores físicos y aflicciones mentales y corporales.

En cuanto a los masajistas de Serón, éstos obtienen este conocimiento por la voluntad propia y no profesional. Para ambos casos no existe un proceso de herencia o de entrega de “Don”, solo la experiencia de la búsqueda de mejores resultados con los pacientes, siempre desde el conocimiento de los medicamentos herbarios.

---

<sup>15</sup> El rito de paso de los Meico, puede ser variable y diferente, en el caso del Meico de Serón, los relatos contado a su sobrina contaba: *“Pruebas físicas y mentales, las cuales se relacionaba con el interés de aprender los conocimiento, esto estaba fiscalizado por un Meico, junto con el aprendiz visitan el cementerio en la noche, investigaban la anatomía de los muertos, y meditaciones donde se enfrentaba con los espíritus, todo este rito de paso terminaba con un culebrón que se pasa por todo el cuerpo que debe estar desnudo”*.

<sup>16</sup> Don, era la investidura del poder y conocimiento que pasa de un ser a otro.

<sup>17</sup> El entorno es importante para la magia y el chamanismo en el cual cumple un rol importante en la simbólica de los sujetos.

<sup>18</sup> Contado por los testigos en las entrevistas preguntando por el Meico, en el cual estaba don Manuel, doña Jacqueline, doña mariana, las dos hierbateras, su sobrina. Podemos hablar de una eficacia simbólica.

<sup>19</sup> Contado por los testigos *a priori*, que vivieron males de ojos, sobre algún familiar o amigo. En los relatos de don Manuel, paramédico del pueblo junto a otros habitantes, recuerda las tres figuras que tenía el Meico para enfrentar a los espíritus.

Meicos y hierbateras: Su relación es recíproca, y jerárquica en cuanto a los conocimientos de ambas partes. En el espacio físico donde habitan podemos encontrar flores y hierbas sembradas para sus usos medicinales.

Algunas hierbas se encuentran en los jardines de las casas, otras en los montes. En Serón, son las mujeres tradicionalmente las que han estado en el espacio doméstico, encargándose del cuidado de los jardines, la crianza y las múltiples tareas que requiere la mantención de la casa. Mayoritariamente los cuidados de los hijos son por parte de las madres, donde realizan los primeros diagnósticos, ya que conocen tanto de enfermedades biomédicas como populares. Una vez identificada la enfermedad o los síntomas, toman decisiones terapéuticas respecto de su conocimiento herbolario, para luego después acercarse si es necesario, a la posta de Hurtado.

**Foto N °11: Silvia González.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Foto N °12: Amadier Godoy.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Foto N °13: Evarista Carrasco.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Foto N °14: Manuel Carvajal.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

## **CAPITULO V: CONCLUSIONES:**

El estudio esta enfocado en las personas de Serón, específicamente a las hierbateras, las cuales se describe sus técnicas de recolección, secado y curación a través de medicamentos herbarios, mantienen vínculos de relación social directa con las demás personas. Su legado proviene de la cultura indígena y del oficio del Meico. Por parte de la investigación los resultados de los planteamientos son los siguientes:

1. Planteamiento de la pregunta de investigación, se indaga sobre la memoria de los hierbateros, se cumple a cabalidad a través de las hierbateras de la localidad y ciertos personajes que han interactuado en la historia de este oficio, desde familiares hasta figuras míticas de la localidad. Entregan datos relevantes para la formación de las prácticas y continuidad de esta institución.
2. Planteamiento del objetivo general, se indaga sobre conocer y describir los actores que participan en las prácticas de los hierbateros, se cumple solo cuando existen relatos de hierbateros/as, la aplicación de las practicas es parte del saber y herencia de las hierbateras.
3. Planteamiento de los objetivos específicos, sobre la experiencia y los pacientes, no se cumple a cabalidad, la poca participación de pacientes de la localidad para contar o relator las experiencias propias con los hierbateros/as, en el caso de la experiencia de la hierbatera si se cumple desde una visión individual y social, la importancia de la eficacia simbólica y los procesos que se llevan a cabo en los espacios de la magia. Sobre las relaciones sociales del mundo campesina, los Seroneses en su mayoría se identifican como campesino y campesino asalariado. Sobre las practicas de cuidado, se cumple a cabalidad, por los hierbateros y no hierbateros.

Nuestra investigación de carácter empírico y abordó técnicas cualitativas como la observación de las hierbateras, en tanto destinatarias del legado Meico en la actualidad, para así entender mejor prácticas y supervivencia de esta institución.

Es destacable cómo los hierbateros conocen y practican su conocimiento a través de las enseñanzas de don Sabbat, quien tuvo contacto con las dos hierbateras; su mayor contacto fue con doña Silvia. A este respecto, tanto sus conocidos como sus familiares reconocen que éste tiene una práctica de vida parecida y sus rituales se

asemejan considerablemente. Cabe mencionar que los hierbateros están en un proceso de diferenciación campesina.

Pese a la hegemonía del sistema capitalismo, su modelo económico neoliberal -que entre otros aspectos se basa en la extracción o depredación de los recursos naturales- y su consecuente proceso de proletarización del campesino, el germen de ruralidad ancestral resiste en las formas de relación del tejido social y en la permanencia de este tipo de prácticas de intercambio, uso y aplicación de plantas medicinales. En ese sentido, resulta interesante observar cómo las ya señaladas economías domésticas se adaptan al sistema capitalista dominante, manteniendo un tipo de economía mixta de complementariedad de ingresos, en donde las economías domésticas conviven con proletarización, es decir la venta de fuerza de trabajo, de acuerdo a la oferta laboral presente en la localidad, además de tomar en cuenta la alta tasa de jubilados que existe en la comunidad de Serón. Asimismo, podemos señalar, la tradición oral y su transmisión generacional como característica identitaria del “mundo rural”, influye en forma considerable en el mantenimiento de este tipo de economías domésticas que han tenido que adaptarse, sobreviviendo al modelo económico actual.

Luego de realizar la etnografía en dicha localidad y exponer los resultados referidos al sistema de intercambio de hierbas entre agentes hierbateros y otros habitantes de la localidad de Serón, podemos dar cuenta de cómo este tipo de práctica tradicional que aborda dimensiones tanto económicas como culturales, subsiste persistiendo en el tiempo pese a la hegemonía del sistema capitalista actual.

La nula participación del Meico, refuerza el legado de esta institución instaurada por las hierbateras de la zona, quienes conocen las prácticas y rituales ejerciendo una especie de “*poder*” en la comunidad y sus creencias, produciéndose el fenómeno de “*eficacia simbólica*” en los ritos de sanación. La hierbatera/o es el objeto simbólico de estas instituciones quienes ejercen el poder a través de ellas.

Resulta relevante destacar cómo se va generando una resistencia social en cuanto a la eficacia de los medicamentos herbarios, sospechando sobre la efectividad de estos tratamientos que tienen un carácter colectivo más que individual.

Asimismo, a partir del relato de los hierbateros/as entrevistados respecto de sus prácticas económicas y sociales de intercambio de hierbas, es posible constatar que, en el caso de las economías domésticas basadas en este tipo de intercambios señalados en este contexto, éstas deben ser complementadas con otras fuentes de ingreso, manteniéndose los procesos de proletarización de los modos de vida campesinos. En cambio, pese al dominio capitalista del modelo neoliberal actual, estas formas tradicionales de economías domésticas campesinas en este caso de

intercambio, subsisten resistiendo a su economía y culturalmente desde la tradición oral, permitiendo no solo que exista un tipo de desarrollo económico familiar, sino también la sobrevivencia cultural del conocimiento herbolario a través de la oralidad.

Como análisis información general de los resultados, Consideramos que se cumplió el objetivo general de esta investigación, a través del ejercicio de la observación y el método etnográfico respecto a los hierbateros, demostrándose que éstos mantienen una larga presencia y continuidad en la actualidad en la comunidad. A través de la observación de las practicas medicinales de los hierbateros/as, se comprende cómo se realiza el proceso de sanación, aunque no existe ningún Meico en la actualidad, aún permanece el discurso simbólico y las prácticas por parte de los hierbateros hacia el pueblo. En algunos casos el estilo de vida de un Meico se asemeja a su formación social y política del oficio de las Hierbateras. Las principales razones por las cuales estas prácticas persisten y continúan en su presencia, se deben a un estilo de vida campesina asociada a la economía domésticas que se traducen en una identidad reproduciéndose a través de la tradición, acumulando y preservando un legado cultural integrado por las comunidades rurales.

Los objetivos específicos se cumplieron en tanto se lograron identificar los elementos y herramientas utilizadas por las hierbateras/os, como las hierbas principalmente. Asimismo, es posible aplicar el concepto de *“Eficacia Simbólica”* en el contexto de sanación entre Hierbateros, sus pacientes y la comunidad. Por otra parte, se confirma la tesis acerca de la continuidad de las prácticas de los procesos de recolección, secado, venta e intercambio de hierbas por parte de los hierbateros en la localidad, distinguiendo jerarquía de roles entre hierbateras y Meicos.

Sin embargo, no se pudo observar la presencia de un Meico en la localidad, por lo cual se realizó una reconstrucción de relatos de personas que convivieron con el Meico, en esta línea no se pudo obtener más información respecto a los pacientes y sus motivos, quienes siguen tratando sus dolencias con medicamentos herbarios, manteniendo de este modo este tipo de tradición medicinal popular.

Según lo investigado en la localidad de Serón, existe una noción de identidad propia a las practicas locales consuetudinarias, estos ayudaron a la construcción en que los individuos se fueron identificando con una interacción simbólica como es en el caso de las instituciones de Salud (Hierbatera y Meicas). La transformación de los procesos de relación social ha creado una especie de idéntica local, esto a través de los lazos y vínculos afectivos, entre las personas de la localidad, existe una categoría de normas morales, sociales y culturales de la localidad sobre el cuidado propio, como un cuidado colectivo. El bienestar se entiende como un elemento colectivo entre los sujetos, pero a la vez las personas son individual, el fin último es el bien común de la sociedad, que involucra a todo el resto de la localidad.

En nuestros análisis encontramos diversos relatos que nos permiten apreciar cómo se generó la continuidad de las hierbateras/os, principalmente viene como una institución jerarquizada por los Meicos de la zona, en lo cual practicaban sus enseñanzas con su curación de pacientes a través de la orina, lo que producía la sanación de las personas. En la actualidad los hierbateros en algún grado resisten a este estilo de vida a través de los medicamentos herbarios, esta configura una práctica que favorece la unidad y una colaboración entre los elementos medicinales como es la prevención y cuidado del cuerpo. Sobre las practicas realizadas en la comunidad, lo formamos a través de formas jerarquizadas con las otras instituciones de la sociedad. La llegada de la medicina convencional, no representa una amenaza a la institución herbaria, ya que es subsidiaria, publica y estatal. Las diferentes reuniones que se realizan en la posta por los pacientes son subvencionadas por el estado, lo que hace una retroalimentación entre estas instituciones que buscan solo el cuidado de las personas. Las practicas que controlan la vida de la población de Serenenses no ayudan al consumo de estas hierbas, esto debido a los mecanismos propios de la localidad que mantienen su forma de consumir hierbas como refrescos, como forma de sanación y como forma de sociabilizar entre ellos, en algunos casos este último caso se ve en una reciprocidad en algunos vecinos, claro ejemplo de hierbas cambiadas por alimentos procesados como el aceite, azúcar o harina en el caso de la entrevistada Silvia.

La identidad del pueblo es campesina, sus actividades económicas y culturales los agrupa en una organización que puede aislarse a las grandes ciudades, según los entrevistados en muchas oportunidades por periodos largos y periodos cortos la localidad se ha mantenido aislada, esto producto de las lluvias de la cordillera que destruyen el único acceso a la localidad, generando en ocasiones meses sin tener una conexión a las grandes ciudades. En vista de esto creemos que la localidad de Serón, puede resistir a las políticas de la globalización o en una pequeña escala puede relacionarse con otros pueblos de la zona, como es el caso de la localidad de las Breas que es un pueblo instalado en la cordillera de los andes, lo Cual extraer diferentes plantas, una de ellas es el alfilerillo. También es el caso de la trashumancia entre animales como es el caso del caprino. De lo anterior podemos insistir en la importancia de esta institución en la formación de la sociabilidad de la localidad, ya que no es solamente para el cuidado de la salud, sino también para mantener un orden pre establecido en las costumbres de la zona, su relación con los medicamentos aparece en otras dimensiones sociales, tales como la economía, la religion, incluso en la política en los discursos de estos altruistas o personas de la localidad.

Podemos confirmar la influencia directa e indirecta de las practicas comunitarias de la localidad sobre los hierbateros/as de Serón. Esto se refleja a través de una

memoria colectiva extraída por sus instituciones que mantienen un orden social dentro de sus habitantes, como vemos en los resultados obtenidos en nuestra investigación, los elementos que forman esta memoria compartida es producto del espacio donde el oficio siempre ha funcionado. El espacio como ellos dice es importante para el creer, es importante para la magia y la credibilidad de la sanación de los pacientes. Es importa ver como las hierbas deben pasar por los hierbateros/as, esto exclusivamente para entregar una clase de testeo por parte del hierbatero/a, lo que produce en sus pacientes confianza y seguridad, este punto es relevante a la hora de entender porque esta institución tiene una continuidad en la actualidad.

El carácter social de la memoria es producido por los relatos que emergen de los entrevistados, semejanza entre los recuerdos de cada sujeto, muchas ocasiones es bastante parecido, aquí los relatos del profesor y del encargado de la posta sirvieron para entregar una credibilidad a los acontecimientos producido en la localidad, al igual que el relato reiterado de los entrevistados.

De acuerdo a nuestra investigación para la configuración de las prácticas y continuidad de las hierbateras en Serón, fueron importantes las siguientes practicas:

#### 1. Practicas:

-Conocimiento: El entorno y los cuidados del cuerpo humana genero un reconocimiento por parte de las personas de la localidad.

-cooperación: la organización y colaboración en los rituales de los hierbateros siempre fueron abiertos, siempre como testigo todas las personas de la localidad. podemos destacar como la práctica de los hierbateros/as es producto de su práctica laboral que realiza con sus personas donde la afinidad, el vocabulario sencillo, genera un vínculo de afinidad entre sus pacientes.

#### 2. Continuidad:

-Altruistas: La solidaridad por parte de los hierbateros fue constante y siempre en el bien común de todas las personas de la localidad.

-Espacios: los escenarios fueron pequeñas preforman por parte de los hierbateros, esto fue relevante para la creencia de las personas.

-Credibilidad y seguridad: estas son las características importantes en los pacientes para seguir relacionarse con las hierbateras. Sin un paciente o usuario el hierbatero no podría reproducir, es relevante destacar, que son parte del mecanismo de relación social no existe una relación asimétrica entre paciente y hierbatero, también no existe una espera a procesos burocráticos como la medicina convencional.

La participación de otras instituciones fue relevante para obtener datos es así en el caso de la biblioteca, la junta de vecinos, los programas de cuidado del municipio, los clubes sociales y el colegio. Se pudo recopilar la información y las estrategias que se ocuparon en toda la tesis.

Creemos que es relevante seguir investigando la sociabilidad que pueden tener estas hierbas en esta zona, de igual manera de estudiar sobre los fenómenos que están impactando en la actualidad esta zona, claro ejemplo es la desertificación del desierto de atacama que ha producido la destrucción de los habitas de los cerros de la localidad, de igual forma el aumento de animales específicamente el caprino que ha consumido las plantas de los cerros y la apropiación del agua por parte de diferentes mineras en la zona han producido la sequedad y la eliminación de estas plantas de la zona. Cada año las personas deben retirar las plantas en lugares cordilleranos. Se debe indagar e investigar sobre estos temas en relación de las hierbateras y de otras instituciones propias de la localidad de la zona.

Las razones del oficio de hierbatero están relacionadas con la implicancia sobre las enfermedades a partir de un proceso de eficacia sobre los tratamientos a estos mismos pacientes, son históricos, culturales y sociales, en la actualidad el uso de la hierba puede ser visto como una expresión a la resistencia a los medicamentos convencionales y a la industria farmacéutica. Las hierbas son reconocidas por todas las personas de la localidad, tienen una carga simbólica muy alta, existe datos empíricos generacionales donde se curan con las mismas hierbas, la memoria familiar y el bien común de las personas es parte del discurso de las personas. La enfermedad y la curación son elementos propios para una eficacia simbólica en donde se deposita el conocimiento por parte de los hierbateros para la sanación y luego la curación. Debemos destacar como la memoria de los sujetos está ligada a las hierbas como una conexión a sus antepasados, un recuerdo familiar sobre acontecimientos y hechos producido en la historia familiar. Para los pacientes es más que una curación material, es social y psíquica.

La trayectoria y la continuidad de los hierbateros esta expresada por la herencia familiar, producida por los pacientes como usuarios que frecuencia la práctica de los hierbateros, que son producida durante toda su vida gracias a las experiencias familiares, aun los hierbateros siguen descubriendo nuevas formas de comprender su entorno a través de las hierbas. Las hierbateras entrevistadas tienen vasta experiencia aprendida generación por generación, estas dos hierbateras tienen un rol histórico doméstico y curadora en la localidad. Si bien no existe una especialización académica de los hierbateros, su conocimiento es un legado producido por las mujeres de la localidad, en sus labores diarias domesticas tenían la responsabilidad de cuidar a los integrantes de su familia, sobre la magia y las enfermedades físicas, así poder y descubrir cual es la práctica que sirvió en su

historia en la formación de técnicas curativas de sanación. La práctica de este oficio es una de las tantas expresiones culturales de comunidad y de la zona.

Los pacientes se sienten más a gusto con estas técnicas, por lo contrario, la medicina convencional, según los entrevistados existe una mejor valoración como son ellos mismos, donde la interacción social entre hierbatera/o y paciente, donde este último no se siente anónimo ante la hierbatera. esto produce una interacción de afinidad afectiva, a diferencia del anonimato que se da en las instituciones de salud pública, tales como las prácticas de instrumentos no reconocidos por el sujeto, la burocracia, el cambio constante de personal, ha generado desconfianza entre los pacientes.

Los pacientes en su mayoría son de la comunidad, son campesinos, propios a una economía de subsistencia, tienen un legado histórico familiar de entender el mundo, donde los parámetros sociales, esta incrustado en los espectros de su vida como la economía y la política. Es profundamente contradictorio a las practicas del capitalismo, donde la sanación debe estar sobre elementos económicos y lucrativos, donde el bienestar individual y colectivo de la localidad es el fin. Esto ha producido un aislamiento y una desconfianza a muchas instituciones actuales de salud, más que buscar sanar y curar, buscan el excedente de cada persona, buscan el lucro y la ganancia. La percepción de los pacientes ha generado una continuidad de los hierbateros, donde estos mismos últimos resisten a la idea del sistema predominante, ya que consumir hierbas hace no depender de los productos farmacéuticos. Respecto a Las prácticas de los hierbateros están a disposición de la comunidad, no existe alguna regla más que la relación social.

En toda esta investigación realizada hemos presentados como los hierbateros son campesinos con un legado histórico a través de las fuentes orales, la herencia sobre las prácticas y cuidados de la salud han seguido para conservar una sociedad preventiva y sana sobre los espacios de las enfermedades, la visión de las entrevistadas muestra su rol protagonista en la historia de la localidad, su rol histórico representado en su mayoría por las mujeres de la localidad.

Por tanto, podemos decir que, desde el género, desde la memoria y las practicas realizadas por este oficio es predominante por las mujeres, esto ha sido traspasado, enseñado generación tras generación específicamente en los grupos de mujeres, por categorías de líneas directas del grupo familiar, (abuela, madres e hijas). Cada grupo representa una experiencia diferente y a la vez compartida, los círculos domesticas realizados por estos grupos ayudan a mantener no solo el orden y la limpieza de los que haces, si no una profunda organización en los saberes del cuerpo, en los espacios de la salud y cuidados de la salud. Son individuales en su memoria, pero en su contexto social representa un imaginario colectivo. Debemos

destacar como estos grupos principalmente las mujeres campesinas, son sujetos orales que utilizan el imaginario consuetudinario para generar su propia historia individual, lo cual en el imaginario colectivo forma una identidad memorial sobre las personas de esta localidad.

Podemos observar que existe una categoría de análisis del género a pesar que se debe investigar más, el reconocerse como mujer y hombre es parte de la estructura cultural de la localidad, lo que no se universaliza, existe una categoría identitaria masculina y femenina. También operan otras características, como la edad y la clase. Debemos entender que existen espacios y actividades establecido en los géneros. Estas características de la vida en comunidad son generadas en cuanto a la identidad del género en sus roles históricos y de la transmisión generacional. en la localidad, la oralidad ha sido dominada por las mujeres principalmente, el traspaso de información entre los habitantes han sido en su mayoría personas míticas femeninas, ellas han reproducido diferentes clases de saberes, no solamente al mundo privado como es lo familiar y cotidiano, si no a las políticas ligados a los trabajos o materias económicas. Tal es el caso de la presidenta de la junta de vecino, bibliotecaria, jefa de la cooperativa de aguas, y administradoras. A pesar que está más relacionado al hombre como el mundo público, en la localidad se observa una gran participación de la mujer en esta área. Por lo tanto, la oralidad en su mayoría ha estado dominado por las mujeres de la localidad, lo que ha producido una mejor canalización de la oralidad entre los habitantes de Serón.

Se presume que los espacios pertenecientes al oficio de las hierbateras/os es predominante a las mujeres de la localidad, donde son conocedoras de su entorno, del hogar, de sus jardines y de sus vecinos. Tiene una relación social directa y duradera en el tiempo.

La memoria es un recuerdo construido por los entrevistados, donde los sujetos míticos y la nostalgia es parte del recuerdo, pero en la actualidad representa un proceso colectivo entre las personas para generar un proceso simbólico sobre las prácticas tradicionales y modernas. El hierbatero se presume que no distancia los procesos sociales establecidos de la comunidad, al contrario, los fortalece en su sentido interno, protegiendo valores de la vida comunitaria.

La enfermedad en los sujetos es más una construcción social al igual que curarse, en el contexto rural, campesino, en los valles de Serón, han estado aislado gran parte de su historia. No solamente por no pertenecen al sistema dominante, sino por ser una resistencia al sistema, también representa un legado histórico que se remonta antes de la llegada del conquistador europeo, donde las comunidades a través de su intervención con la naturaleza practicaban a través de obtener los resultados requeridos, los acontecimientos y resultados de cada experiencia, fueron

entregados a la siguiente generación, estos datos prácticos fueron a través de sociedades agrarias en su mayoría, donde la sociabilidad fue un factor clave para entregar los mensajes orales del cuidado y procedimientos de las hierbas. En el caso de Serón existe relación directa con culturas indígenas como collas y diaguitas, los cuales no existen registros de alguna de estas culturas, como si existen relatos escritos en Iribarren, que en los procesos de hacienda existían jardines con diferentes hierbas para el cuidado del cuerpo. Como crónicas de los primeros hierbateros que tenían un don por sanar tan efectivo que sus pacientes viajaban de otros países para sanarse. No solo basta conocer las hierbas, sino conocer el procedimiento herbario y simbólico para su efectividad.

En mi opinión, los miembros de la comunidad que trabaje tienen conciencia del don que tienen los hierbateros, las dificultades de la vida hacen vulnerable al hombre que tenga que peligrar su salud y su condición social, ya que los actos realizados en el espectro social pueden llevar a conflictos entre las personas, en donde este oficio puede ser un protector ante las desgracias de la vida. Las dificultades del campo y del entorno genera una identidad y sin la participación de las instituciones estatales se ha mantenido aislado en su historia y en sus propias dinámicas de solucionar un conflicto o una enfermedad. Lo finalidad y porque continua este oficio es principalmente a que es una medicina de curativa preventiva, en los aspectos simbólicos y sociales. A pesar que la intervención de la posta a entregado nuevas herramientas a la localidad, desde capacitación, prevención y modelos de higiene y seguridad ante el cuidado de la salud.

La comunidad siempre fue testigo de los actos de sanación, siempre estuvo un representante en las curaciones que realizaban en sus pacientes, la eficacia simbólica por "*Levis Strauss*", sobre paciente, hechicero y comunidad. Queda expresada en los relatos orales de los pacientes y de la comunidad. El en caso del Don es heredado o robado, Según "*Silvia*" recuerda en algún momento de su vida estar a punto de tener el don, pero dice que no se sintió preparada. En los casos del robo del don existen diferentes versiones, las cuales un curandero se está haciendo menos fuerte porque alguien le está robando su magia (otro curandero). "*Recuerdo que mi tío me contaba en muchas ocasiones que él se enfermaba, que le estaban robando su poder, no sabía quién era, pero se tenía que aislar de todos y me decía que con sus talismanes se iba a luchar para recuperar sus poderes*" (Nieta de Sabbath) esta entrevista a la nieta de Sabbath, nos describe sobre la formación del Meico, nos ayuda a entender el proceso y como se configura este actor, a pesar que no ser parte de esta investigación se ve como una figura dominante ante las hierbateras/os, una clase de categoría superior en las habilidades psicosocial y físicas del conocer de sanar.

Podemos presumir que los hierbateros están preparados para entrar en los espacios de la muerte, en el caso de la localidad ayudan en los velorios, en otras ocasiones ayudan en el proceso del luto de la persona, se deben investigar más en profundidad. En el caso de ser hierbateros/as con don es exclusivo de los aspectos inmateriales como el mal de ojo, se puede presumir que el legado del Meico es un grado más avanzado de un hierbatero/a.

Podemos explicar que el factor de memoria colectiva hace una identidad local, particularmente por el espacio que representa para los habitantes esto lleva múltiples experiencias contadas por la vía oral, como donde se encuentran los recursos, como están distribuido, cual es la relación social, como nuestra área de estudio se mezclan diferentes espacios como la agricultura, la minería, el turismo en menor escala. En este entorno se va desarrollando la experiencia a través de la interacción de los habitantes de la localidad.

El Meico contiene una mejor formación ante los malestares del cuerpo, en el caso de la localidad, destacamos como las hierbateras han producto técnicas a través de medicamentos herbarios, como obtener el don, este último se asocia mucho a la eficacia realizada por los Meicos, estas prácticas híbridas es el resultado de una enseñanza por parte del Meico “Sabbath a las hierbateras de Serón”. Lo que genera una clase de jerarquía del conocer entre Meicos y hierbateras, no solamente ante los medicamentos herbarios de la zona, sino también el conocer de prácticas psicológicas como la eficacia de los espacios para poder sanar y la relación afectiva entre paciente y curador.

Los Medicamentos Herbarios en la actualidad se dividen en tres, de los cuales todos tienen diferentes diagnósticos, el conocer es entregado a la población, en el caso de los jardines, las personas las cultivan en su propia casa, sirven como refresco y para la preparación de las comidas del hogar. en el caso de las hierbas de la localidad están cargadas de simbolismo propia a la identidad de la localidad, es usada por las personas míticas de la salud como los Meicos, en el caso de las hierbas traídas de otras zonas de la región es de uso exclusivo de las hierbateras, recomiendan el uso y la práctica de la hierba.

Debemos destacar como a lo largo de la historia de Serón, las mujeres han dominado la figura mítica de la localidad, la identidad de Serón está ligada a la experiencia de estas figuras, se conserva y se cuenta a la siguiente generación, el reconstruir una experiencia pasada, genera lazos y reconocimiento por parte de los habitantes de la localidad. Según Halbwachs (1920) el hecho social y comunicativo de los habitantes siempre esta atacada a la memoria del grupo. El oficio de los hierbateros continúa realizando sus prácticas, son recordadas y aceptadas por la comunidad, en especial en los hogares de Serón.

Las fortalezas y debilidades del estudio se presentan en toda la conclusión destacando la fortaleza la amplia positividad sobre el estudio ante los sujetos de estudio, entrego una mayor entrega en la información recopilada, el relatar las prácticas y los procedimientos a través de una observación participante por parte de este estudio, la debilidad es que no se pudo obtener información directa de otras disciplinas como la bioquímica.

La nueva producción de conocimiento se describe por lo realizado el trabajo en esta tesis, la memoria, el bien común de la sociedad y del individuo es el fin último que se descubrió a lo largo de este estudio, se reafirma los valores aislados de la comunidad, se fortalece las relaciones sociales cerradas, pero a la vez se debilita con el sistema global.

Las nuevas líneas de investigación deben estar enfocado en la producción de conocimiento de las propiedades bioquímicas de las hierbas de la zona, comparar con medicamentos herbarios y esto con medicamentos farmacéuticos, así buscar variables de posibles componentes que sean comparables con los estudios de otros elementos químicos. Se están realizando los primeros estudios del quintral, se debe abordar el quintral de quisco. Se espera realizar una botánica desde una perspectiva de sus componentes y elementos químicos.

## BIBLIOGRAFIA:

### Libros y revistas:

- Aedo, Francisco. *“La Medicina Complementaria en la Medicina Física y Rehabilitación”*. México: mexicana tradición. (2000).
- Armstrong, Felipe. *“Memorias de Río Hurtado”*. Coquimbo: consejo de la cultura, (2009).
- Bello, Álvaro. (2004). “Etnicidad y Ciudadanía en América Latina”. N°79. Naciones Unidas, Santiago
- Bengoa, José. (1990). *“Historia social de la Agricultura Chilena”*, Tomo II. Colección de estudios históricos, Ediciones Sur.
- Bernard, Russell, *“Métodos de investigación en Antropología”*. London; United States: Altamira press. (1995).
- Cepal (1982). Revista de la Cepal. N°16. Naciones Unidas, Santiago.
- Cisterna, Cecilia. *“Yerbateros en los tiempos de la biomedicina y la farmacología. Enfermedad, curación y subjetividad en Santiago de Chile”*. Tesis para Optar al Grado En Antropología. Universidad Academia Humanismo Cristiano, Chile. (2016).
- Durkheim, Emile. *“Las Reglas del Método Sociológico”*. Paris; Francia: Presses Universitaires de France. (1956).
- Durston, John. (2002). El Capital Social Campesino en la Gestión del Desarrollo Rural. N°69. Naciones Unidad, Santiago.
- Geertz, Clifford, la Descripción densa, en su: *la Interpretación de las culturas*, Barcelona: Gedisa.
- Habwachs, Marice. *La Memoire Collective*. París: presses universitaires de france. Traducción de sancho arrotto, Inés (2004). Memoria colectiva. Zaragoza: prensas universitarias de Zaragoza. (1968). Capítulo 2.
- Instituto nacional de estadística. Censo del (2002).
- Iribarren, Jorge, *“Río hurtado, historia y tradición”*. Coquimbo: Municipalidad de Río Hurtado, (1948). Introducción, capítulo 2, 4 8).
- Mauss, Marcel. (1972) Antropología y sociología. Ensayo de los Dones, Madrid.

- Maturana, Humberto y Francisco Varela, *el árbol del conocimiento, las bases biológicas del entendimiento humano*, Universitaria, Buenos aires. (2003).
- Levis-Strauss, Cluede “*Antropología Estructuralista*”. Paris: Francia: Ediciones Paidós. (1974).
- Pascal, “*Relaciones de Poder en una Localidad Rural*”. Santiago; chile: ICIRA. (1971).
- Sahlins, Maurice. (1979). *Campeños y sociedades Campeñas*. F.C.E, México.
- Sampieri, Roberto, *Metodología de la investigación*. México: cuarta edición, (2006). Capítulo 4 y 5.
- Sampieri, Roberto, *Metodología de la investigación*. México: cuarta edición, (2006). Capítulo 4 y 5.
- Schejtman, Alejandro. (1981). *Economía campesina y agricultura empresarial: tipología de productores del agro mexicano*. Cepal.
- Taussig, Michael, “*Chamanismo, Colonialismo y el Hombre Salvaje*”. Chicago; United States: The University of Chicago. (1987).
- Soto, Daniela Alejandra. *Género y Memoria: hacia la reconstrucción de la historia local de Tilama*. Tesis para optar al título de antropólogo. Universidad Academia Humanismo Cristiano, Chile. (1999).
- Subsecretaría de Salud Pública, *Estudio sobre conocimiento, utilización y grado de satisfacción de la población chilena en relación a las Medicinas Complementarias Alternativas*. (2012).
- Wolf, Eric. (1975). *Los Campeños*. Edición. Labor. Barcelona.
- Zapater, Equioíz, *los Incas y la conquista de Chile*. Revista historia de Chile, (2011). (pág. 16, 250- 255.)

**Sitios web:**

-Centro Nacional para Medicinas Complementarias: Alternativas

Visitado en: <http://nccam.nih.gov/>

Fecha: 15/09/2017.

-Enciclopedia de la flora chilena.

[www.florachilena.cl/](http://www.florachilena.cl/)

-Menéndez, Eduardo. *La medicina y la curación ¿Qué es medicina tradicional?*,  
Revista alteridades 1994, pág. 71- 83.  
[http://www.uam\\_antropologia.info/alteridades/alt7-8menendez.pdf](http://www.uam_antropologia.info/alteridades/alt7-8menendez.pdf)

-Organización Mundial de la Salud

Visitado en: <http://www.who.int/medicines/en/>

Fecha: 28/08/2018.

-[Reglamento de Normas Gráficas del Gobierno Regional de Coquimbo](#)

[https://www.gorecoquimbo.cl/gorecoquimbo/site/edic/base/port/normas\\_graficas.html](https://www.gorecoquimbo.cl/gorecoquimbo/site/edic/base/port/normas_graficas.html)

**Anexos:**

**Figura: N.º 1: *Pueblo de Serón, cuarta región de Coquimbo, Sociabilidad y relato etnográfico.***

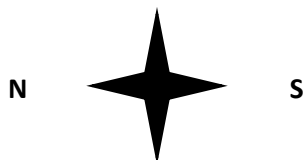
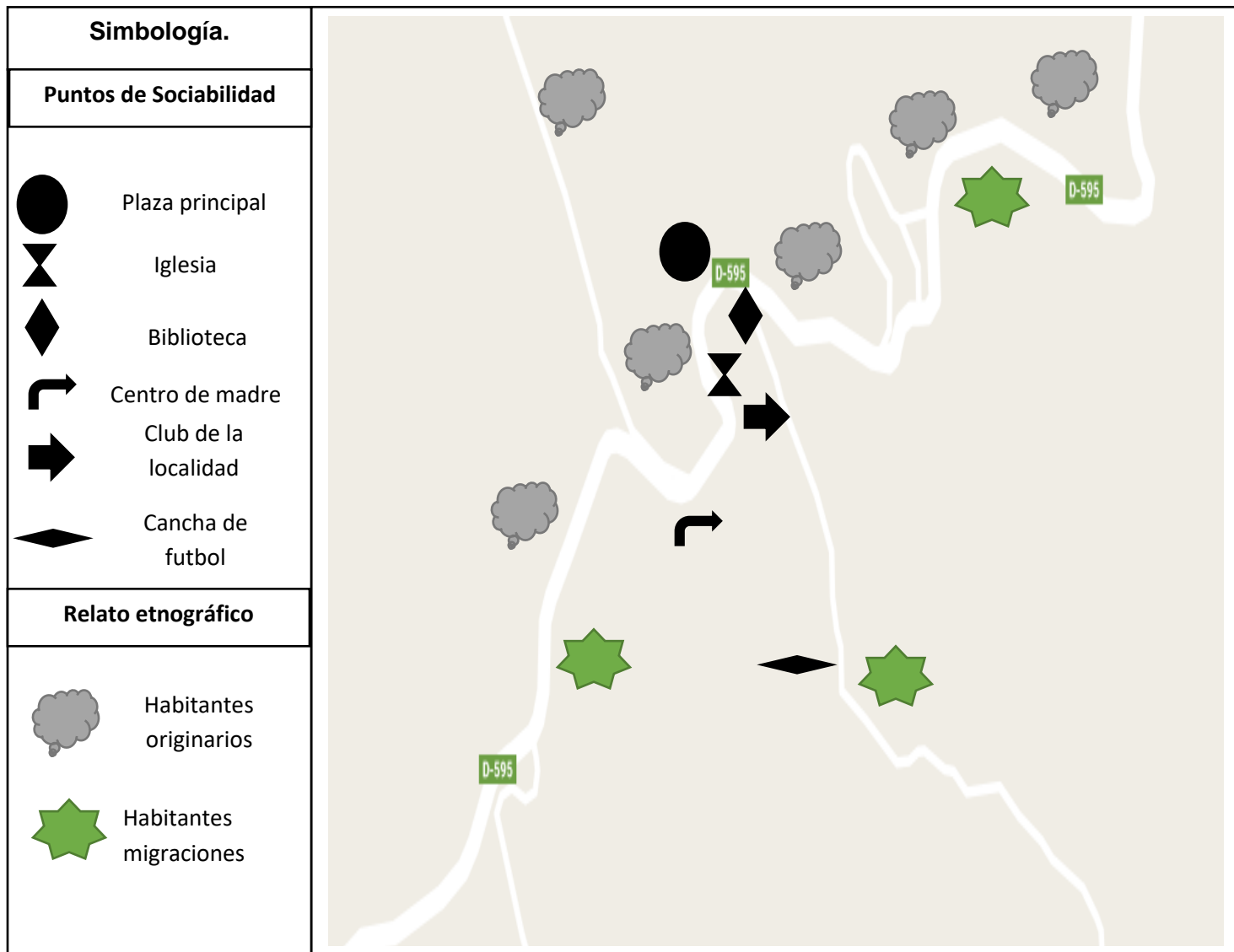


Figura N° 2: Plano del pueblo de Serón. Este plano muestra la organización del pueblo de Serón, los principales lugares de sociabilidad, el relato etnográfico en que consiste una posición estratégica de los habitantes. Esta la ubicación de norte a sur, la distribución de estos servicios.

Fuente del mapa:

<https://www.google.cl/maps/place/Seron,+R%C3%ADo+Hurtado,+Regi%C3%B3n+de+Coquimbo/@-30.3318634,-70.7451654,16.47z/data=!4m5!3m4!1s0x968fe65a4e1eae55:0x99ff6142d3bd503e!8m2!3d-30.3260595!4d-70.7344671>

Figura: N.º 2 *Pueblo de Serón, cuarta región de Coquimbo, Servicios de Luz y Agua.*

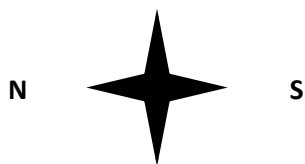
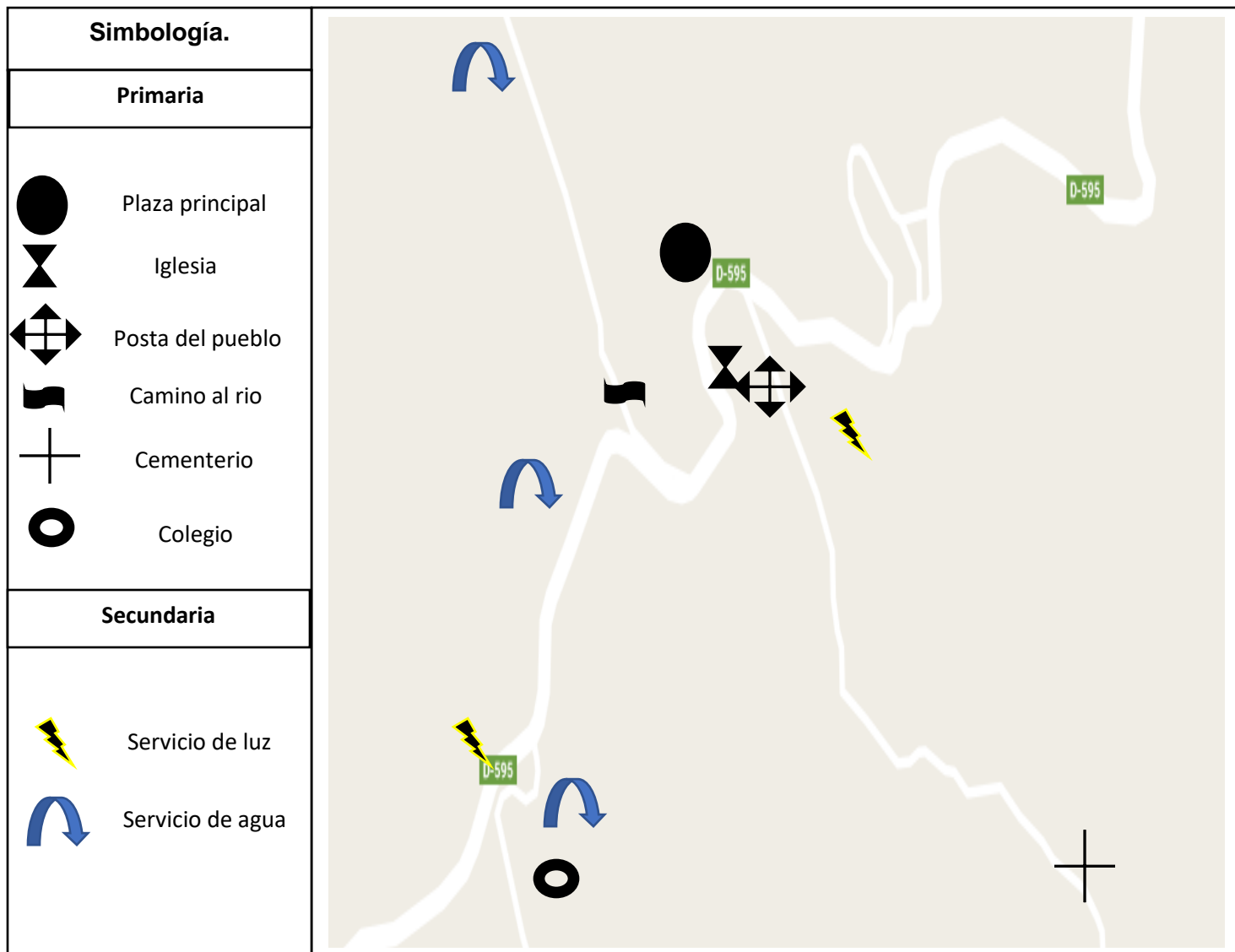


Figura N° 3: plano del pueblo de Serón. Este plano muestra la organización del pueblo de Serón, los servicios de luz y agua potable. Esta la ubicación de norte a sur, la distribución de estos servicios.

Fuente del mapa:

<https://www.google.cl/maps/place/Seron,+R%C3%ADo+Hurtado,+Regi%C3%B3n+de+Coquimbo/@-30.3318634,-70.7451654,16.47z/data=!4m5!3m4!1s0x968fe65a4e1eae55:0x99ff6142d3bd503e!8m2!3d-30.3260595!4d-70.7344671>

**Imagen N° 1: Plaza de Serón.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Imagen N° 2: Localidad de Serón, lado sur.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Imagen N° 3: Localidad de Serón, lado norte.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Imagen N° 4: Antiguo Colegio de Serón, lugar de trabajo de campo.**



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Imagen N° 5: *Rio de Serón.***



Fuente: Elaboración propia, 2020.

**Imagen N° 6: *Cementerio de Serón.***

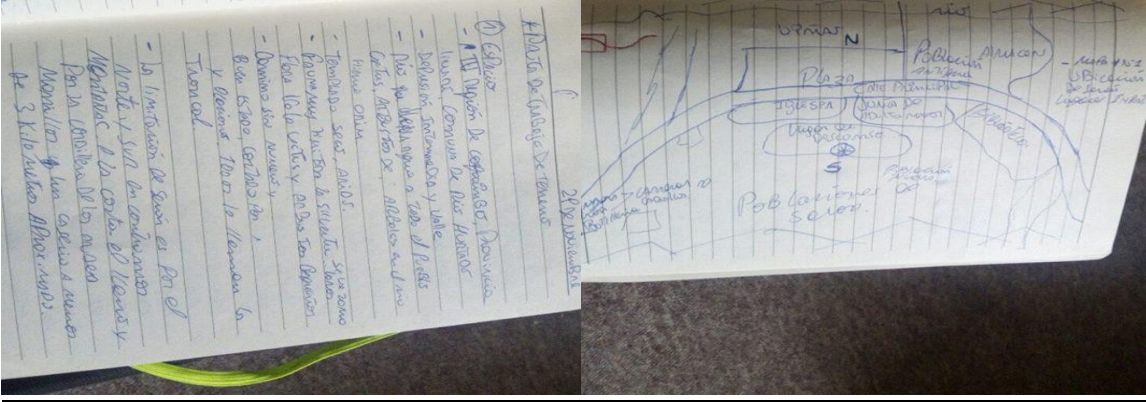


Fuente: Elaboración propia, 2020.

En 1980, cuando se descubrió  
 la presencia de un gran  
 yacimiento de petróleo en  
 el campo de Barro, a la altura  
 de los cerros, los habitantes  
 de esta zona, que se venían  
 moviendo en busca de trabajo  
 en otros lugares, se fueron  
 y se establecieron en Barro.  
 Al igual que en el resto de  
 los campos petroleros de Barro,  
 se han ido formando y  
 desarrollando núcleos de  
 población, que han ido  
 creciendo y se han ido  
 estableciendo en Barro.  
 En este momento, el núcleo  
 de Barro, que tiene una  
 población de unos 5000  
 habitantes, es el más  
 importante de Barro.  
 Los otros núcleos de  
 población, que tienen  
 una población de unos  
 1000 habitantes, son  
 los de Barro Viejo, Barro  
 Nuevo, Barro Viejo  
 y Barro Nuevo.

Los días viernes, sábado  
 y domingo, que es el día  
 de fiesta, se celebran  
 fiestas religiosas y  
 culturales. En Barro,  
 se celebra la fiesta de  
 San Juan, que se celebra  
 el día 24 de junio. En  
 Barro Viejo, se celebra  
 la fiesta de San Juan,  
 que se celebra el día 24  
 de junio. En Barro Nuevo,  
 se celebra la fiesta de  
 San Juan, que se celebra  
 el día 24 de junio. En  
 Barro Viejo, se celebra  
 la fiesta de San Juan,  
 que se celebra el día 24  
 de junio. En Barro Nuevo,  
 se celebra la fiesta de  
 San Juan, que se celebra  
 el día 24 de junio.

De todos los campos petroleros  
 de Barro, el más importante  
 es el campo de Barro,  
 que tiene una población  
 de unos 5000 habitantes.  
 Los otros campos petroleros  
 de Barro, que tienen  
 una población de unos  
 1000 habitantes, son  
 los de Barro Viejo, Barro  
 Nuevo, Barro Viejo  
 y Barro Nuevo.



PLAN DE CALIDAD DE BARRO  
 1. OBJETIVO  
 2. ALCANCE  
 3. DEFINICIÓN DE RESPONSABILIDADES  
 4. DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES  
 5. MONITOREO Y EVALUACIÓN  
 6. MEJORA CONTINUA

con constructos que como más  
 orluno y debe ser también por  
 que ellos mismos más de lo que  
 de trabajo físico más que  
 modo a diferencia de los otros  
 que o la persona que que  
 y modo de hacer los mismos  
 nuevos Al ritual donde valore  
 y tranquilidad como constructo  
 en los más optimos constructos  
 este ritual este.

En el ritual pueden estar hasta  
 5 veces, por ejemplo si me da y  
 debido a uno o dos de cada  
 y no si está bien me hacen los  
 colaboración y ellos en su  
 Aprobamos si pueden estar nueva  
 mente Al ritual y así hasta  
 5 veces hasta cuando la  
 sensación de tiempo tiempo  
 y muerte de enfermedad que  
 tenemos, luego de cuando el  
 ritual te hacen para ver si de  
 logro el objetivo y yo me  
 podemos ir y volver o mejor  
 hacerlos, realizando el mismo  
 trabajo.

Que se amolaba cosa y nos  
 comenta que es aquí donde  
 monarca que lo que se  
 realiza en el tiempo los  
 uso están a la vez a dentro  
 hay una idea de espacio o algo  
 partido, hay como tener  
 unos colores y unos tipos de  
 colores, como a los  
 colores que están a los  
 el tiempo y que que tiene  
 dos veces y que un poco  
 y hay una zona más  
 de modo de los solo sin  
 un tipo vegetal en un  
 colores y a la zona el  
 tiempos que los a lo que  
 tenemos en un tipo que  
 de fondo muy interesante  
 y al final hay como un  
 tipo de modo de una  
 curvada y preguntando que  
 se hace en los lugares y  
 más cuando que el por  
 colores más y nos  
 comentar también que los  
 pueden estar según a una  
 zona de color rojo o azul.

Obsesión con 2

Trabaja sobre estudios con  
 nos respecto al ritual que realiza  
 en este lugar ya que los más  
 de trabajo físico más que  
 por el ritual. Si que a dos  
 rituales de trabajo físico  
 con los rituales el ritual y más  
 que hacer la oportunidad  
 de cuando no me da y  
 así nos planear a la  
 cosa que me interesan a los  
 hay más personas a los  
 que les podía dar como  
 colaboración que nos le  
 proporcionar para una de  
 ritual y hacer que te desojos  
 de cosas como de cosas como  
 colores y otros colores y de  
 hacer que los más que nos  
 nos trabajo como como  
 des, como de cosas de cosas  
 el ritual, nos otros colores.  
 cosas que me interesan a los  
 los más para poder hacer  
 el ritual, hay como  
 una zona de donde nos  
 se hace lo que debemos hacer  
 los rituales de trabajo físico  
 y todo lo que debemos hacer  
 el ritual, nos de cosas a lo  
 que debemos hacer y los  
 los nos a seguir.

Rituales

Trabaja nos hacer a los  
 rituales de hacer  
 que nos interesa a los  
 de unos rituales como si fueran  
 una zona y al mismo tiempo  
 unos colores de todo tipo  
 amarillo, verde, rojo y otros  
 a simple vista, también  
 se observan otros colores al  
 de nosotros que esto son los  
 nos interesa el ambiente y otros  
 y nos que están en los rituales  
 colores de colores y otros colores  
 como, colores a los rituales  
 de estos rituales colores y los  
 nos dicen que son el ritual  
 de 5 a 10 minutos lo que  
 debemos estar dentro del ritual  
 nos interesa el ritual como  
 con atención, nos nos interesa  
 que nos hacen por ejemplo es  
 el ritual en este ritual el ritual  
 nos explica todo a que consiste  
 el ritual y nosotros somos el  
 objetivo, el ritual te me como  
 nuestro tiempo a través de estos  
 rituales, rituales, al observar  
 de dos rituales lo mismo los  
 de observar con un color grande  
 en su color, y nos interesa  
 como un prototipo de persona  
 observamos rituales, los rituales  
 luego a diferencia de los  
 colaboración que están.

Observación de 1

Hay una terraza. tiene asfalto  
 y un lado de la casa a los 11m  
 un día sábado, nos juntamos con  
 algunos en el estado de México  
 la Florida para luego tener  
 una reunión que será de 12  
 en la localidad de Melgaton  
 en el pueblo de San José  
 de la zona, después de unos  
 de una hora se hizo la reunión  
 al lugar de destino con  
 personas, donde nos bajamos  
 a la calle principal de San  
 José a través la cual se  
 lleva a todos los pueblos a  
 sus alrededores. luego busamos  
 la dirección a donde nos  
 tenemos que dirigir y equitativa  
 en algunos sin problema el  
 lugar el cual es muy tranquilo  
 todo y nos encontramos a la  
 persona que busamos por  
 notas el que nos lleva  
 con cuidado al sector de la  
 que busca de el receptor, observa  
 lo tranquilidad de el lugar  
 no hay ruido y todo vegetal  
 de metales hay como árboles  
 vegetación, un río que se simula  
 hay un árbol que me lleva  
 la atención un vegetal enorme  
 luego con notas nos  
 lleva a una casa