



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO  
CRISTIANO FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN  
DIFERENCIAL PROGRAMA DE  
SEGUNDA TITULACIÓN  
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN  
DIFERENCIAL  
CON MENCIÓN EN TRASTORNOS ESPECÍFICOS  
DEL LENGUAJE

**“Importancia del desarrollo de las habilidades  
psicolingüísticas asociadas al desarrollo de la  
conciencia fonológica en la adquisición del  
proceso lector en niños de primer año  
básico”.**

PARA OPTAR AL GRADO DE

Licenciatura en Educación

AUTORES/AS

Fernanda Bindis

Nadia Oliva

Valeska Plaza

PROFESOR/A GUÍA: Patricia Barrientos

Diciembre 2020

**AUTORIZACIÓN: (FECHA), (AUTORES/AS)**

Se autoriza la reproducción total de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

## ÍNDICE

1. Introducción	8
2. Planteamiento del problema	11
2.1 Contextualización	11
2.2 Pregunta de investigación	16
2.3 Objetivo general y objetivos específicos	16
2.4 Justificación	18
3. Marco Referencial	19
3.1 Psicolingüística	19
3.1.2 Habilidades Psicolingüísticas	20
3.1.3. Integración auditiva y conciencia fonológica	22
3.2 La conciencia fonológica	23
3.3. Importancia de la conciencia fonológica en el proceso lector	25
3.3.1 El proceso lector según la teoría	26
3.3.2 Metodología	28
4. Marco Metodológico	32
4.1 Paradigma y enfoque	32
4.2 Diseño de la investigación	35
4.3 Contexto y sujetos de estudio	37
4.4 Sujetos de estudio	40
4.5 Técnicas e instrumentos de recogida de información	41
4.6. Tipo de análisis que se realizará	48
4.7 Etapas de la investigación	52
4.8 Aspectos éticos y criterios de rigurosidad de la investigación	53
4.9 Categorías de análisis (nombrar y definir las categorías)	56
5. Conclusiones/reflexiones finales	58
6. Referencias bibliográficas	61
7. Anexos	64

## Listado de siglas

**PSU:** Prueba de Selección Universitaria

**BCEP:** Bases curriculares de educación parvularia

**BCDB:** Bases curriculares de educación básica

**OCDE:** Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico.

**UNESCO:** Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

**MINEDUC:** Ministerio de Educación.

**SIMCE:** Sistema de Medición de la Calidad de la Educación.

## **Resumen**

La presente investigación se formula en base a la observación que presenciamos en el Centro politécnico Particular de Conchalí en los primeros básicos. Donde se puede observar las dificultades que presentan muchos niños para comenzar el proceso lector.

Es por ello que el objetivo es conocer la importancia del desarrollo habilidades psicolingüísticas involucradas en la adquisición de la conciencia fonológica para la iniciación del proceso lector en niños de primero básico.

Se indaga en aspectos aludidos a que son y la importancia de las habilidades psicolingüísticas, específicamente la integración auditiva, la conciencia fonológica y el proceso lector.

Para ello se formuló una investigación de carácter interpretativo, los que se llevó a cabo mediante la elaboración de una entrevista validada, dirigida a educadoras de kínder y docentes de primero básico, con el fin de conocer diversos aspectos de cómo se desarrollan, preparan y potencian estas habilidades previas en los estudiantes. Además, se sugiere la aplicación de tres test estandarizados que miden los tres aspectos mencionados.

La investigación invita a aplicar la entrevista a fin de poder dar respuesta a interrogantes planteadas y continuar indagando para comprender más aspectos referidos a la importancia y habilidades previas del proceso lector.

## **Abstract**

The present investigation is formulated based on the observation that we witnessed in the Conchalí Private Polytechnic Center in the first basic classes respectively, where it is possible to observe the difficulties that many children have to begin the reading process.

That is why the objective is to know the importance of developing psycholinguistic skills involved in the acquisition of phonological awareness for the initiation of the reading process in first grade children.

Aspects referred to as what they are and the importance of psycholinguistic skills are investigated, specifically auditory integration, phonological awareness and the reading process.

For this, an interpretive investigation was formulated, which was carried out by means of the elaboration of a validated interview, directed to kindergarten educators and first grade teachers, in order to know various aspects of how these are developed, prepared and promoted. prior skills in students. In addition, the application of three standardized tests that measure the three aspects mentioned is suggested.

The research invites to apply the interview in order to be able to answer the questions posed and continue investigating to understand more aspects related to the importance and previous skills of the reading process.

## 1. INTRODUCCIÓN

La lectura es una habilidad fundamental en el desarrollo del pensamiento, de allí que la adquisición de ésta sea considerada un aprendizaje trascendental en los primeros años de escolaridad que favorecerá el desarrollo social e intelectual de los y las estudiantes. Aprender a leer es un proceso complejo, que requiere no solo de la maduración cognitiva y emocional de los niños y niñas, sino de la adquisición previa de diversas conductas que favorecen el proceso lector.

*“La lectura es esencial para el desarrollo de la imaginación, el aprendizaje y el pensamiento crítico. Es una actividad que despierta múltiples habilidades en el ser humano, por la cantidad de retos (lingüísticos, cognitivos y estéticos) que implica su práctica. La lectura es un acto privado (lectura silenciosa), pero puede ser también una experiencia a compartir (lectura en voz alta). De este modo puede ser una vía para la construcción de mundos internos, representa una condición para pensar y transformar la realidad en que vivimos. En síntesis, es una práctica que contribuye al desarrollo individual y social, en una estrecha relación con otras competencias individuales, como hablar, escuchar y escribir” (Plan de Fomento Lector 2015-2020, Barbero, Jesús Martín, “Los modos de leer”, Centro de Competencia en Comunicación para América Latina, Bogotá, 2005).*

De ahí la importancia del proceso de adquisición de la lectura en los y las estudiantes que ingresan a la enseñanza general básica. Para ello es fundamental conocer conceptos que se relacionan directamente con el proceso lector, como es la conciencia fonológica. De esta manera es que el proceso lector será el trayecto que recorre un estudiante para comenzar a leer y que más tarde le permitirá comprender.

Según el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigación Pedagógica (CPEIP, S.F.), la conciencia fonológica es la habilidad metalingüística más importante en la etapa inicial del aprendizaje de la adquisición de la lectura. Es la toma de conciencia

de los componentes fonéticos del lenguaje oral y el dominio de diversos procesos de los y las estudiantes. Para comprender el proceso de la adquisición de la lectura, es necesario definir lo que son las habilidades psicolingüísticas. Estas habilidades son destrezas psicológicas que intervienen en los procesos cognitivos y son indispensables para la comunicación.

Dentro de éstas encontramos la integración auditiva que se relaciona directamente con el aprendizaje lector que adquieren los niños y niñas.

Nuestro objeto de estudio será determinar cómo afecta a los y las estudiantes de primero básico, adquirir la habilidad integración auditiva descendida para adquirir el proceso lector. Es importante determinar qué ocurre con los niños y niñas que no logran adquirir este proceso y que a pesar de ello son promovidos de curso. Así se determinará cuál es la importancia que adquiere aquí el concepto de conciencia fonológica.

Se pretende vislumbrar las consecuencias de no trabajar la integración auditiva en niños de enseñanza general básica, asociado a objeto de análisis y estudio que permitirá profundizar y comprender procesos tan complejos como la adquisición de la lectura.

En el primer capítulo podemos encontrar la introducción que nos guiará al tema central de investigación. El segundo capítulo está referido al planteamiento del problema que contextualiza el análisis de investigación con respecto al dominio lector en las diferentes etapas escolares. Reconocemos también la problemática que se visualiza. De ahí se desprende la pregunta de la investigación.

Luego se plantea el objetivo general junto con los objetivos específicos y una justificación, todo relacionado con las habilidades psicolingüísticas, conciencia fonológica y proceso lector.

En el capítulo 4 encontramos el marco referencial que aborda la temática de las habilidades psicolingüísticas y define cada una de éstas, la conciencia fonológica y el proceso lector visto desde la teoría.

En el capítulo 5 el marco metodológico, se encuentra el paradigma y enfoque de nuestra investigación relacionado a un enfoque cualitativo y un diseño de investigación que define

el método a aplicar y luego se habla de los sujetos de estudio implicados en la investigación. Más tarde se abordarán las técnicas e instrumentos de recogida de información que en este caso serán dos entrevistas que se aplicarán en dos niveles.

El capítulo 5.6 habla de los tipos de análisis que se realizarán, la triangulación de la investigación.

El capítulo 5.7 se refiere a la etapa de investigación en la cual se presenta una carta gantt que grafica el proceso y las etapas de estudio.

El capítulo 5.8 habla de los aspectos éticos y criterios de rigurosidad de la investigación.

Finalmente se hace referencia a las categorías de análisis y se desprenden las conclusiones de la investigación que orientarán otros temas de estudio.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 2.1 CONTEXTUALIZACIÓN

El dominio lector ha sido una prioridad en las iniciativas orientadas a mejorar la calidad y equidad de la educación chilena. Está demostrado que mientras antes se aprenda a leer comprensivamente, mayor será la capacidad del estudiante de aprender durante su etapa escolar. Cuando se empieza a leer tarde, se dificulta el proceso de aprendizaje en todas las áreas.

Un estudio realizado por la Agencia de la Calidad de Educación indica que más de un 60% de los estudiantes de segundo básico de la muestra utilizada, no alcanza niveles de lectura adecuados. Lo que plantea de forma significativa la importancia de adquirir el proceso lector en primer año básico. Ahora bien, ¿Por qué es tan esencial? Porque mejora significativamente la comprensión, el disfrute de la lectura y el avance de los aprendizajes. Se generan mejoras significativas en la vida personal y social, mejorando la autoestima, seguridad y mirada positiva de sí mismo, entre otros aspectos (Ministerio de educación, s.f, párrafo. 2- 5).

Bien sabemos que como población chilena participamos en evaluaciones nacionales e internacionales dirigidas a identificar los avances alcanzados. Los resultados obtenidos muestran logros muy limitados, especialmente en sectores más vulnerables.

Es por ello que el gobierno mediante diferentes programas plantea la lectura como un derecho de todos y todas. Desde esta mirada, el Plan Nacional de la Lectura 2015-2020 se inscribe en un proyecto de cambio social, cultural, de participación y de democratización, para concretar y fortalecer una política pública de lectura y de esta manera hacer de Chile un país donde se garantice la lectura como un derecho social para todos y todas sus habitantes.

Así también está el Plan Leo Primero, programa lanzado en noviembre del año 2018 por la ex ministra de educación Marcela Cubillos, el cual está orientado a que los niños aprendan a leer en forma temprana y con un foco comprensivo, involucrando a toda la

comunidad escolar, como actores relevantes en la enseñanza y aprendizaje de la lectura.

Dicho plan,

*“Tiene como objetivo que todos los niños del país aprendan a leer en primero básico. Ya que, a la fecha, 158.000 niños en Chile pasan a segundo básico sin lograr un adecuado nivel de lectura; especialmente en las regiones de Atacama, Valparaíso, Araucanía y Región Metropolitana. Esto provoca una gran desventaja en su aprendizaje y oportunidades futuras, ya que, por ejemplo, un niño con mejor desarrollo en lectura alcanza mejores resultados en el resto de las asignaturas (resultado 30% superior en matemáticas y comprensión del medio)”. (educacrea, s.f, pág. 15 -16).*

Actualmente los planes y programas que rigen nuestro sistema educacional existentes entre los niveles de prebásica y primer año básico, se desvinculan logrando separarse de tal forma que no consideran el desarrollo psicolingüístico en el niño. Es decir, los objetivos, planes y programas, no incluyen que el desarrollo mental de los niveles prebásico y básico implican una continuidad en el proceso.

“La articulación pedagógica entre la Educación Parvularia y la Pedagogía General Básica ha sido una constante preocupación de los procesos de reforma educacional que ha vivido nuestro país desde el retorno de la democracia” (Biblioteca digital del gobierno de Chile ,2014,párr 1).

“Es por ello que han surgido iniciativas articuladoras tales como los mapas de progreso (Ministerio de Educación, 2008a), la resolución de articulación (Ministerio de Educación, 2004) y los programas de transición (Berríos, Bustos, Díaz, Oyaneder, & Verdugo, 2009b; Ministerio de Educación, 2006a). Al mismo tiempo, estudios llevados a cabo en los 90 (Cardemil, Álvarez & Giaconi, 1994) abren el debate del tema de la articulación y ponen en manifiesto diversas interrogantes pedagógicas que surgen al intentar articular ambos niveles educativos.” (Fondo de Investigación y Desarrollo en Educación, 2016, pág. 2).

Actualmente los planes y programas que rigen nuestro sistema educacional entre la educación parvularia y primero básico están desvinculados o desarticulados entre sí (Articulación entre Educación Parvularia y Básica Inicial: Una mirada desde la praxis, 2016). Las bases curriculares de educación parvularia (desde ahora BCEP) se actualizaron en el año 2018, dicha construcción fue realizada debido a que la sociedad y cultura chilena evidencia varios cambios, las BCEP señalan, “Dentro de los cambios socioculturales, resulta necesario destacar aquellos vinculados a fenómenos sociales contemporáneos que están afectando a nuestra sociedad desde la primera infancia.”

( MINEDUC,2018).

Por otro lado, las bases de educación básica (BCEB) desde el enfoque que debe tener la enseñanza, es decir, sus principios emanan desde una mirada de progresión de objetivos básicos para lograr la autonomía del ser humano más no un desarrollo inclusivo con un enfoque de derecho, a diferencia de las BCEP que incluye esto a sus lineamientos, es decir, el niño o niña es concebido como un sujeto singular y diverso entre sí, que está en crecimiento y en desarrollo de todas sus potencialidades ya sea biológicas, psicológicas y socioculturales, para que aquello sea posible, “Implica, entre otras cosas, superar prácticas centradas en la identificación y satisfacción de las necesidades básicas de la población beneficiaria y reemplazarlas por prácticas basadas en el reconocimiento de que toda persona es titular de unos derechos inherentes” ( MINEDUC, 2018).

Entonces, el enfoque no se trata de satisfacer necesidades, más bien en el reconocimiento de derechos concibiendo al niño o niña como un sujeto activo en su educación, dejando de lado los términos como pasivo o reactivo.

Dicho lo anterior y centrándose netamente en el área de lectura, se observa que entre el nivel de transición y primero básico no existe una continuidad de los aprendizajes debido a que no existe coherencia entre unos y otros, mientras que en la educación parvularia, en el núcleo de comunicación integral se utilizan estrategias para el desarrollo de habilidades psicolingüísticas y así desarrollar la conciencia fonológica, uno de los objetivos indica:

*“Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales”* (Bases curriculares párvulo, 2018).

En primero básico, ni siquiera en el área de reforzamiento existe algún objetivo que involucre el afianzamiento de la conciencia fonológica, sólo se basa en el reconocimiento de una vocal inclusive según la priorización curricular que debió ocurrir el presente año por la pandemia, solamente se sugiere enfocar los aprendizajes hacia una lectura comprensiva sin tener en cuenta que los y las estudiantes están recién empezando su proceso lector. Podemos encontrar objetivos como *“Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo”* (unidad de currículum y evaluación UMCE).

En resumen, y según las BCEP y BCEB se aprecia que a nivel de conciencia fonológica no existe una vinculación entre las habilidades que se pretenden desarrollar en el nivel de transición con las competencias requeridas en primero básico en consecuencia, la adquisición del proceso lector, en la educación parvularia se percibe como visualiza el propio niños (a) el juego de comprender que las palabras están segmentadas, sin embargo en primero básico suponen que esta habilidad ya se encuentra desarrollada y no se refuerza, lo que conlleva a que niños y niñas sean incorporados al Programa de Integración Escolar, presentando dificultades para leer y así mismo comprender porque la decodificación pretende tomar conciencia de las palabras, es decir, que éstas se componen de fonemas que a su vez forman las palabras que conforman una oración.

El aprendizaje o adquirir las habilidades de leer y a escribir es un proceso complejo que nace durante los años preescolares y se sigue desarrollando en la interacción escolar. Para que esta interacción tenga éxito en el primer año es necesario que los niños hayan logrado un “nivel fundacional” en algunas destrezas psicolingüística básicas, como lo es el desarrollo fonológico” (Bravo, Villalón y Orellana, citado en CPEIP, s.f., p. 1).

Es por eso la importancia de una articulación de aprendizajes entre los niveles de transición y primero básico. Considerando que los niños que ingresan al primer año de

enseñanza básica debieran haber iniciado un proceso de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas. Es importante mencionar que hemos observado que más que el desarrollo de dichas habilidades, los niños están sometidos a la exigencia de directivos, profesores, padres y apoderados en que deben adquirir el proceso lector, dejando muchas veces a un lado el desarrollo y estimulación de las habilidades ya mencionadas, las cuales provocan una disposición desfavorable hacia la adquisición de la lectura. Considerando lo anterior es que vislumbramos que nuestro problema se enmarca en la falta de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas previas que afectan la iniciación de la lectura formal en los alumnos y alumnas de primer año básico del Centro Politécnico Particular de Conchalí.

Pudimos visualizar que la problemática planteada genera efectos significativos en los niños tales como; frustración ante las exigencias de un sistema que les impide adquirir el proceso lector en primer año básico. Así también a las actividades diarias que se les presentan como un desafío donde deben demostrar habilidades psicolingüísticas que quizás no pudieron ser desarrolladas y potenciadas adecuadamente. Repercutiendo además un desfase académico y de aprendizaje que se presenta en las capacidades lectora que debieran ser adquiridas, lo que se acrecienta a medida que avanzan los objetivos y contenidos presentados. Además, influye en sus habilidades sociales, provocan baja autoestima, inseguridad en sí mismo, frustración y desmotivación ante una meta o actividad.

Por otra parte, la educadora enseña del supuesto que sus estudiantes ya poseen las habilidades previamente adquiridas, pero ¿Qué sucede cuando no es así? ¿La docente respeta las capacidades, condiciones y ritmo de aprendizaje de cada estudiante? Para poder comenzar el proceso lector con las condiciones óptimas se requiere de un sin fin de estrategias metodológicas que faciliten dicho proceso del individuo, según sus necesidades y características.

Considerando lo antes mencionado es que la investigación se llevará a cabo en el Centro Politécnico de Conchalí, en el primer año básico B, el cual es un centro educativo con dependencia particular subvencionado.

Los estudiantes que asisten al establecimiento son de un nivel socioeconómico medio bajo, ya que, se encuentran en una comuna social y económicamente más vulnerable considerándose bajo el promedio de la región y a nivel nacional (CASEN, Conchalí 2003- 2009, 2012).

Considerando lo anterior es importante constatar que en el Centro Politécnico particular de Conchalí no existen antecedentes del algún tipo de programa o estrategia que articule el trabajo de los niveles pre escolares a primer año básico, es decir, no hay como comprobar que los estudiantes lograron desarrollar y potenciar las habilidades psicolingüísticas necesarias para la adquisición del proceso lector. Es por ello que se aplicará una entrevista a educadoras de pre básica y docentes de primer año básico, con el fin de saber cómo perciben ellos el traspaso de un nivel a otro, así también como trabajan las habilidades psicolingüísticas en los respectivos niveles.

Creemos que es necesario y fundamental el desarrollo de habilidades psicolingüísticas, ya que el tener una base sólida hace que los aprendizajes de los estudiantes sean de forma concreta y sustentable en el tiempo. Por ello la presente investigación pretende conocer si existe alguna relación de estas habilidades bases para la adquisición del proceso lector en estudiantes primer año básico.

## 2.2 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cuál es la importancia del desarrollo de habilidades psicolingüísticas involucradas en la adquisición de la conciencia fonológica para la iniciación del proceso lector en niños de primero básico?

## 2.3 OBJETIVO GENERAL Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- General
  - ✓ Conocer la importancia del desarrollo de habilidades psicolingüísticas involucradas en la adquisición de la conciencia fonológica para la iniciación del proceso lector en niños de primero básico.

- Específicos
  - ✓ Examinar el conocimiento que tienen los docentes sobre el desarrollo de la habilidad psicolingüística llamada integración auditiva.
  - ✓ Conocer cómo enseñar la habilidad de la conciencia fonológica en niños que van a adquirir el proceso lector.
  - ✓ Conocer las metodologías que se emplean en estudiantes para la adquisición del proceso lector, relacionada con la potenciación de habilidades previas.

## 2.4 JUSTIFICACIÓN

Las habilidades psicolingüísticas permiten la comunicación entre seres humanos. Dentro de las habilidades psicolingüísticas, se encuentra la integración auditiva que consiste en completar una palabra cuando se presenta de forma parcializada, es decir, para analizar y sintetizar sílabas mediante la segmentación y cierre fonológico. A través del presente estudio, se determinará como afecta que esta habilidad se encuentra descendida en la conciencia fonológica de niños y niñas de primero básico de enseñanza general básica que no han alcanzado el proceso lector.

La conciencia fonológica es la habilidad metalingüística más importante en la etapa inicial de aprendizaje en cuanto a la adquisición de la lectura, permite reconocer y usar los sonidos del lenguaje. Esta se compone de un grupo de habilidades, en la cual la que tarda más tiempo en desarrollarse es la conciencia fonémica.

La conciencia fonémica permite que los niños identifiquen sonidos individuales en una palabra. Mediante las habilidades psicolingüísticas se logra realizar un trabajo de análisis y síntesis silábica que ayudarán al niño o niña a adquirir de mejor manera el proceso lector. Ahora bien, ¿Qué es lo que ocurre si no se evidencia este trabajo? ¿Cómo afecta exactamente tener un bajo nivel de las habilidades psicolingüísticas en el desarrollo de la conciencia fonológica?. Es lo que se pretende responder mediante el desarrollo del presente estudio, descubrir los efectos que ocasiona el tener las habilidades psicolingüísticas descendidas. Definir cuáles son las consecuencias que existen en los niños y niñas de primer año básico, cómo afecta en los diferentes ámbitos de la vida de un estudiante tener un bajo nivel de desarrollo de la conciencia fonológica y cómo se relaciona directamente con la adquisición de la lectura. En definitiva, los niños desarrollan la conciencia fonológica, inicialmente cuando se dan cuenta de los sonidos del lenguaje hasta que son capaces de llevar a cabo una segmentación silábica y posteriormente fonémica.

### 3. MARCO REFERENCIAL

#### 3.1 PSICOLINGÜÍSTICA

La psicolingüística es una disciplina relativamente nueva ya que surge en el año 1951 en un seminario que contó con la presencia de psicólogos y lingüistas que reflexionaron acerca de la relación entre mente y lenguaje además se establecieron bases para crear una ciencia que se encargará exclusivamente de la adquisición del lenguaje, debido a que el objeto de estudio es amplio se concibe como una ciencia interdisciplinaria que se nutre de los avances de otras disciplinas como lo son la neurología, psicología, biología, esto debido a que el lenguaje es concebido como un atributo exclusivo del ser humano gracias a una configuración cerebral única y a la evolución y desarrollo de órganos fonoarticulatorios, sin la conjunción de aquellas disciplinas no podríamos estudiar a nivel lingüístico los trastornos del habla y la pérdida del lenguaje (Fernández, 2007).

La psicolingüística se relaciona con los mensajes que son recibidos e interpretados por aquellos procesos mediante mensajes que son elaborados y articulados (Condemarín, Chadwick 1985).

Dicho lo anterior, según la RAE el término psicolingüística se define como “una rama de la psicología encargada de estudiar cómo el ser humano adquiere el lenguaje y que factores psicológicos y neurológicos intervienen en el procesamiento de la información lingüística. en otras palabras, estudia cómo el ser humano adquiere, comprende, usa y produce el lenguaje”.

De esta manera podemos concebir la psicolingüística como una ciencia interdisciplinaria que da cuenta cómo comprendemos los enunciados o discursos que leemos (o escuchamos), muestra la forma cómo almacenamos la información lingüística en nuestra memoria y nos enseña cómo los estudios del lenguaje son capaces de entregar conocimiento sobre la manera cómo funciona la mente humana. La psicolingüística se fundamenta en el estudio del lenguaje como atributo humano, la relación entre lenguaje y cerebro, la utilización y disponibilidad de los recursos léxicos de la lengua, y la adquisición y el desarrollo de destrezas básicas de la lengua. Se encarga de investigar y descubrir cómo percibimos y reconocemos el habla, cómo representamos el conocimiento y cómo este se estructura en la mente (Silva, 2005).

### 3.1.2 HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS

Como dijimos anteriormente y según Narbona y Chevie-Muller (2003), la psicolingüística es la disciplina que se encarga de estudiar los procesos psicológicos de comprensión y de expresión del lenguaje. Las habilidades psicolingüísticas, independientemente de si son consideradas como recíprocas o iniciadoras de las habilidades lingüísticas, influyen poderosamente al lenguaje y las habilidades de aprendizaje (Triadó y Forns, 1989). Muchos de los procesos involucrados son necesarios para el adecuado desarrollo del lenguaje. Así se muestra que en niños con trastorno del lenguaje, sus habilidades psicolingüísticas son deficitarias como: la fluidez verbal, la integración auditiva y la memoria secuencial auditiva (Triadó y Forns, 1989). Diversos autores (Triadó y Forns, 1989; Gearheart, 1990, Narbona y Chevie-Muller, 2003 y Kirk, McCarthy y Kirk, 2009) indican la importancia de algunas habilidades psicolingüísticas y de qué manera estas influyen en el proceso de aprendizaje, describiéndolas a continuación:

**Memoria secuencial auditiva:** Implica retener secuencias, recordar en el momento series escuchadas auditivamente con o sin sentido (series de números, series de imágenes etc.), es decir, almacenar y recordar información auditiva y luego repetirla de forma ordenada.

**Memoria secuencial visomotora:** Recordar posiciones de cosas o elementos. Se relaciona con mostrar al niño una imagen por un corto período de tiempo y luego él debe dibujar lo que vio, por lo tanto, se utilizan conceptos temporales y de espacio. Dibujar tiene que ver con un movimiento en el espacio, con la repetición de secuencias dentro de éste (Ej: dibujar algo que se vio). Se utiliza la atención y la memoria, percepción, capacidad de organización, entre otros.

**Comprensión auditiva:** Es la habilidad para escuchar algo y responder a eso sin mirarlo, sino que recordando. Es la capacidad de obtener el significado a partir del material presentado y relacionarlo con información ya conocida. En otras palabras, podemos decir que la comprensión auditiva se obtiene gracias a la capacidad de la persona para darle significado a un estímulo presentado de forma oral de tal forma que

lo puede relacionar con experiencias vividas.

**Comprensión visual:** Es la capacidad de obtener información a través de un estímulo visual y relacionarlo con información ya conocida. Por ejemplo: un logo me indica que no se puede fumar en un lugar. Reconocer un logo, es una forma de leer sin ir de sílaba en sílaba.

**Expresión motora:** Es la capacidad para expresar significados mediante gestos corporales. Se relaciona con la mímica y expresión gestual, por ejemplo: dibujar en el aire u obedecer a quién guía por medio de la observación.

**Expresión verbal:** Aptitud para expresar conceptos verbales y para nominar objetos pertenecientes al vocabulario de uso diario. Es la habilidad para recordar objetos y situaciones presentes, luego de que no están a la vista inmediatamente, mientras más contacto tengo con la palabra más se enriquece la experiencia. Ej: la palabra mamá solo se aplica a mi mamá después cuando voy creciendo voy asimilando que hay otras mamás también. Dicho de otra manera, se puede entender como la fluidez del campo semántico de una persona.

**Integración visual:** Identificar objetos similares a partir de una representación incompleta, por ejemplo, mostrar un dibujo al cual le falta una parte. Se relaciona con la capacidad de distinguir la figura-fondo.

**Integración gramatical:** Habilidad para utilizar las convenciones gramaticales de forma automática.

**Asociación auditiva:** Capacidad para relacionar conceptos que se presentan de forma oral mediante oposiciones o analogías verbales, implica comprensión auditiva y el nivel léxico de la persona. por ejemplo: El zapato es para el pie lo que el guante es para... (la mano).

**Asociación visual:** Es la habilidad para relacionar conceptos o símbolos (presentados

de manera visual) de forma significativa por ejemplo: ordenar dibujos, buscar semejanzas, asociar dos imágenes de manera lógica. Ej: 2 elementos, 1 cuchillo y una tijera, ambas sirven para cortar.

**Integración auditiva:** Es la capacidad para analizar y sintetizar palabras y sílabas. Habilidad de relacionar lo que se escucha con lo que se ve, por ejemplo, al leer se relacionan letras, sílabas o palabras con los sonidos que las representan. Dicho de otro modo, es la aptitud para reconocer y completar palabras que se presentan de forma parcelada.

Entonces las habilidades psicolingüísticas son destrezas psicológicas que intervienen en los procesos cognitivos, estas habilidades son indispensables para comunicarse. Entre estos procesos podemos encontrar la atención, percepción, memoria, análisis, aplicación, evaluación y síntesis (creación).

Las habilidades psicolingüísticas permiten identificar la importancia de una adecuada estimulación para el desarrollo del lenguaje y conocer las causas de los trastornos presentes en los mismos, es decir, una vez conocidas estas habilidades, podemos identificar cual de ellas está disminuida y desde ahí hacer un trabajo de estas aptitudes.

### 3.1.3. INTEGRACIÓN AUDITIVA Y CONCIENCIA FONOLÓGICA

Si bien existen varias habilidades psicolingüísticas, podemos vislumbrar una en particular que está relacionada estrechamente con la adquisición de la conciencia fonológica aquella es la habilidad de integración auditiva la que se define como una habilidad para completar la palabra cuando se presenta de forma parcializada, es decir, nos permite analizar y sintetizar palabras y sílabas. Es una función automática que ocurre en diversas situaciones comunicativas diarias: al escuchar la radio en ambientes ruidosos, en la conversación de dos o tres personas, al escuchar a personas con acento extranjero, etc. Se pone de manifiesto en la habilidad de análisis y síntesis silábico, mediante la segmentación y el cierre fonológico. En otras palabras, gracias a esta habilidad podemos tomar conciencia de que el lenguaje está inmerso en oraciones que a su vez están integradas por palabras que se conforman por unidades más pequeñas

con son los fonemas. Podríamos decir que todo este proceso confluye en la conciencia fonológica.

### 3.2 LA CONCIENCIA FONOLÓGICA

La conciencia fonológica es la toma de conciencia de los componentes fonéticos del lenguaje oral y el dominio de los diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral” (Bravo 2006: 53). A su vez, Villalón (2008:88) postula que:

*“La conciencia fonológica es una capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y las sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas” (CPEIP, s.f., párrafo 5).*

La conciencia fonológica ha sido caracterizada como un requisito clave para la adquisición de la lectura en sus fases iniciales, ya que los niños deben decodificar y para lograrlo tienen que haber tomado previamente conciencia de que las palabras escritas están compuestas por letras que se transforman en sonidos que son propios del lenguaje oral. Según Bravo, Villalón y Orellana (2000):

*“Aprender a leer y a escribir es un proceso complejo que emerge durante los años preescolares y se sigue desarrollando en la interacción escolar. Para que esta interacción tenga éxito en el primer año es necesario que los niños hayan logrado un nivel fundacional en algunas destrezas psicolingüísticas básicas, como lo es el desarrollo fonológico (CPEIP, s.f., p. 1).*

Los niños desarrollan la conciencia fonológica inicialmente cuando se dan cuenta de los sonidos del lenguaje, descubriendo que algunas palabras suenan de manera similar, es decir, riman. Lo que desencadena una reflexión espontánea y deliberada sobre los sonidos de las palabras, hasta que son capaces de llevar a cabo una segmentación silábica y posterior fonémica.

Por su parte, Signorini y Borzone (en Borzone, 2000) efectuaron estudios con niños hablantes de español y mostraron una progresión, de menor a mayor grado de complejidad, de las diferentes habilidades fonológicas medidas: identificación y producción de rimas, identificación del sonido final, identificación de sonido inicial y segmentación silábica (CPEIP, s.f., p.4).

Según Flores, (2007), citado en: Varela, Viecco y Flores, (2014):

*“La conciencia fonológica puede potenciarse mediante actividades que lleven al niño a adquirir el conocimiento inicial; estas pueden incluir juegos en los que los niños reconozcan el sonido inicial o final de una palabra, rondas con rimas, canciones, adivinanzas, entre otros, teniendo en cuenta el nivel lingüístico en que se encuentre el niño”.*

Se considera que habría dos formas de conciencia fonológica: una holística y otra analítica, que pueden diferenciarse empíricamente.

La conciencia fonológica holística sería independiente del aprendizaje lector. Consiste en la sensibilidad a las semejanzas entre fonemas.

La conciencia fonológica analítica se relaciona con el aprendizaje de la decodificación. El proceso de segmentación de los fonemas se va desarrollando junto con el aprendizaje de la decodificación de las letras y palabras, lo que sucede como consecuencia del proceso de enseñar a leer. Los procesos que conforman la conciencia fonológica tienen distintos grados de complejidad psicolingüística. En los niños más pequeños aparece una sensibilidad a los fonemas del lenguaje oral, que se expresa en la identificación de diferencias entre palabras escuchadas o en el reconocimiento de palabras de palabras rimadas. Luego se desarrollan otros procesos de mayor complejidad psicolingüística, como la habilidad para segmentar palabras oralmente o para armar fonemas. Los primeros procesos requieren cierta agudeza perceptiva fonológica y normalidad en el desarrollo del lenguaje, para establecer semejanzas y diferencias entre las palabras escuchadas.

### 3.3. IMPORTANCIA DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN EL PROCESO LECTOR

Para aprender a leer en un sistema alfabético, como el castellano, se requiere del conocimiento de la relación entre el lenguaje oral y escrito, debido a que nuestro sistema de representación se basa en la segmentación de la cadena del habla. Cuando los niños se inician en el proceso de adquisición de la lectura han de saber que las letras son signos gráficos que se corresponden con los elementos sonoros y que cada letra se asocia con una unidad de sonido.

*“La adquisición de esta relación facilita el aprendizaje de los procesos de correspondencia grafema/fonema, lo que posibilita que los aprendices puedan deducir los sonidos de las letras a partir de los nombres de las mismas”.* (González, López, Villar & Rodríguez, citados en Gutiérrez, 2018, párr...).

Este logro requiere el desarrollo de habilidades fonológicas puesto que son éstas las que facilitan la reflexión y la capacidad de manipular las unidades de las palabras del lenguaje hablado. A lo largo de las últimas décadas, distintos estudios han demostrado el papel crucial de las habilidades de conciencia fonológica en la adquisición y en el desarrollo de la lectura, así como en la explicitación de sus dificultades (Arancibia, Bizama & Saez, citados en Gutiérrez, 2018, párr).

La conciencia fonológica se refiere a la habilidad para identificar, segmentar o combinar, de manera intencional, las palabras que componen las oraciones (conciencia léxica), las sílabas (conciencia silábica), los elementos intra silábicos (conciencia intrasilábica) así como los fonemas (conciencia fonémica). De todos estos niveles de conciencia fonológica, actualmente existe acuerdo en que la capacidad para manejar las unidades mínimas de las palabras y descubrir la secuencia de los fonemas que las componen, es el aspecto que más relación presenta con el aprendizaje de la lectura debido a que cuanto mejor se identifiquen los fonemas de una palabra mayor facilidad existirá para asociar los sonidos con sus correspondientes grafemas (Arancibia , et al, 2012; Suarez-Coalla, García de Castro & Cuetos, 2013).

La conciencia fonológica es una habilidad psicolingüística relacionada con la capacidad de manipular y reflexionar sobre los aspectos sonoros del lenguaje hablado. Es decir, que el niño (a) es capaz de tomar conciencia sobre un aspecto específico del lenguaje. La conciencia fonológica no es una entidad homogénea (Treiman, 1990), pues existen diferentes niveles de conciencia fonológica, dependiendo del tipo de unidad lingüística sobre la cual el niño aplica la reflexión y la manipulación de los sonidos del habla. Estos niveles son: rimas, sílabas, intra sílabas y fonemas. Cuando el sujeto es capaz de tomar conciencia sobre una estructura de la palabra que es mayor que la sílaba, está demostrando un nivel de dominio de la conciencia de rimas. Cuando es capaz de reflexionar sobre la estructura silábica de la palabra, estará realizando una conciencia silábica. Cuando opera sobre las unidades intra silábicas (el onset y la rima), estará aplicando un nivel de conciencia intrasilábica. Y cuando reflexiona directamente sobre el fonema, estará desarrollando un nivel de conciencia fonémica. La habilidad fonológica que tiene mayor correlación con la lectura es la conciencia fonémica; sin embargo, es la más compleja por el hecho de que los fonemas son unidades lingüísticas que aparecen articulados en las palabras y es más difícil su segmentación (Cuetos, 2008). Como podemos apreciar el desarrollo global de la conciencia fonológica es fundamental para el proceso lector.

### 3.3.1 EL PROCESO LECTOR SEGÚN LA TEORÍA

Entre los requisitos previos a la enseñanza de la lectura, que cumplen una función determinante para su éxito, está el lenguaje oral con la toma de conciencia de las diferencias auditivas entre las palabras para la determinación de su significado, es decir, el desarrollo de una conciencia fonética (Bravo, 1996, pág. 153).

Dentro de la literatura podemos encontrar autores que fomentan el desarrollo de conceptos, habilidades, destrezas, enfocando una mirada interrogativa ante las habilidades necesarias para la adquisición de la lectura. Siendo las habilidades psicolingüísticas un medio que favorecen su proceso.

Entonces, ¿Por qué es importante el desarrollo de estas habilidades?, según Bravo (2006), sólo si los niños han desarrollado las habilidades cognitivas necesarias estarán en condiciones de asimilar la enseñanza formal de las letras y la decodificación de las palabras y textos. La mente del preescolar no es una tabla rasa que puede ser amoldable con letras y palabras, sino que es ella misma la que ordena y conduce la búsqueda activa de significados ortográficos.

Desde otra óptica Mabel Condemarin plantea que la posición que se ha mantenido por décadas, estableciéndose que los niños y niñas pueden acceder a la lectura formalmente entre los 6 y 7 años de edad mental, siendo esta teoría basada en investigaciones en los años 1928 y 1931 por Morphett y Washburne, concordando con lo expuesto por Gessell quien plantea que un niño es similar a una manzana, debe tener la madurez necesaria para acceder a los aprendizajes, dándoles gran énfasis a los factores innatos, enfrascados a la educación como una función ya preformada y constituyendo serios peligros si se intentaba acelerar el proceso.

Afortunadamente para los niños, los avances en área científicas por ejemplo en la psicología cognitiva, a partir de la década de los 60 (Bruner, 1960 – 1968; Bloom, 1965, Hunt, 1961) orientada en la teoría de Piaget, 1952; la cual expone que un niño puede desarrollar sus potencialidades internas cuando más ha experimentado y manipulado su realidad y entorno, por lo antes mencionado se puede deducir que la potenciación de habilidades psicolingüísticas incrementa significativamente el desarrollo de la conciencia fonológica y por ende favorece el aprendizaje de la lectura. Según Pines (1969) expone en los siguientes términos sus preocupaciones al respecto:

*“Se les causa un daño irreparable a millones de niños cuando se les priva de una estimulación intelectual durante los años cruciales que van desde el nacimiento hasta los 6 años”.*

Otras investigaciones, efectuadas en niños pequeños, muestran que las habilidades lingüísticas, a nivel preescolar, están relacionadas con el aprendizaje de la lectura en una progresión jerárquica y secuenciada. Así, Bultler, Marssch, Sheppard & Sherpard (

1985), en un estudio longitudinal de siete años, encontraron que el desarrollo de las habilidades verbales en el Jardín Infantil incide en la lectura inicial, siendo ésta, a su vez, determinante para el éxito lector posterior. También muestra que el nivel lector alcanzado los primeros años determina gran parte del rendimiento de la lectura de los años siguientes (Bravo, Bermeosolo, Pinto & Oyarzo, 1994) es decir, el logro inicial en el aprendizaje de la decodificación es predictivo de los logros posteriores en la comprensión lectora (Bravo, 1996, pág. 154).

Si bien en la literatura se reconocen distintas concepciones, existe el consenso de que para la iniciación del proceso lector se requiere como base o prerrequisito el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas y la conciencia fonológica, gracias a las cuales se llega al reconociendo y empleo de distintas unidades lingüísticas, en especial de los fonemas, y que dicha habilidad es clave en el proceso lector.

### 3.3.2 METODOLOGÍA

En los últimos años los cambios sociales y de conocimiento destacan por aspectos como la globalización, digitalidad, diversidad, etc. ha provocado un verdadero reto a la manera cómo enseñar y aprender, considerando las necesidades particulares de cada niño y niña. Es por ello que ha significado un desafío constante para los docentes o educadores el poder conocer y utilizar una variada gama de metodologías a fin de lograr que sus estudiantes aprendan y disfruten de este proceso. Sin embargo, estamos en un sistema que utiliza variada terminología ante una misma situación. Por lo tanto es primordial que nosotros como docentes distingamos y utilicemos tanto el concepto como la aplicación de éste a la situación correcta.

Hoy en día existe una distorsión entre los conceptos modelo, método y metodología. Ahora bien, cuando hablamos de metodología ¿A qué nos referimos? según Kaplan (1964).

***“descripción, explicación y justificación de los métodos” ( s.p).***

Es decir, es entender la metodología como conjunto de técnicas o procedimientos específicos que se emplean en una ciencia. Sin embargo, existe una serie de teóricos que la definen de manera transversal en todo proceso o acontecimiento de la vida. Es el caso de Tamayo y Tamayo define la metodología como “*un proceso que mediante la aplicación del método científico, procura obtener información relevante y fidedigna, para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento*” (pág. 9). Como podemos apreciar la metodología es el paso a paso que guiará no solo el aprendizaje de nuestros estudiantes, también es el que mediará y guiará nuestra forma de enseñar y asegurarnos que sea la correcta según las características de nuestros niño y niñas.

Con la metodología se lleva a cabo la concretización de un objetivo determinado, en función de los estudiantes y sus características específicas. Es un procedimiento consciente, flexible y reflexivo que permite a todos los involucrados ser parte del proceso y llegar al logro de los objetivos propuestos.

Generalmente las metodologías educativas, que es lo que nos compete en esta investigación, tienden a estar asociadas o relacionadas con teorías del aprendizaje. Entre las cuales encontramos el conductismo, cognitivismo y constructivismo, siendo las más conocidas y sabiendo que algunas otras comienzan a emerger como el conectivismo, donde cada una de ellas tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación.

Existen metodologías que se utilizan habitualmente tales como; clases magistrales, de laboratorio, tutorías, evaluación, planificación. Así como también hay otras conocidas pero menos utilizadas como tutorías, evaluaciones diagnósticas, por evidencias, formativa, trabajos grupales o individuales y otras más desconocidas como tutoría proactiva, trabajo cooperativo entre otros.

Sin embargo, en lo que respecta a la metodología para iniciar el proceso lector, contamos con un sin fin de éstas. Siendo las más conocidas:

**La metodología silábica:** La cual fue desarrollada por los pedagogos alemanes Friedrich Geddike y Samiel Heinicke, en donde se enseña a leer combinando vocales

y consonantes para formar sílabas. Es un sistema sintético, lo que significa que parte de pequeñas unidades para luego incorporar unidades más complejas.

**La metodología fonética:** También se conoce como fónico, en el cual se aprenden sonidos sencillos de sílabas para luego ser combinados con otros y así lograr un sonido gradual. De hecho, uno Blas Pascal, a quien se le considera el padre de este método se preguntó cómo facilitar la adquisición de la lectoescritura y llegó a la conclusión de que hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacerles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra. Es decir, eliminar el nombre de cada grafía y centrarnos en el punto de articulación.

**La metodología alfabética:** También se conoce como deletreo, ya que es un método tradicional de tipo sintético, el cual se basa principalmente en que los niños deben aprender la forma de todas las letras del abecedario, siguiendo orden alfabético. Es un método lento, sencillo, pero que deja de lado la comprensión lectora.

Según el educador y filósofo italiano Giuseppe Lombardo Radice, la aplicación de este método requiere una serie de pasos determinados para la efectividad de estos. Algunos son: seguir el orden alfabético para su aprendizaje, cada letra del alfabeto se estudia pronunciando su nombre, la lectura y escritura se va haciendo simultáneamente, aprendiendo el alfabeto se inicia la combinación consonante – vocal, lo que elabora sílabas, entre otra serie de pasos más.

**La metodología Global:** A principios del siglo XX esta metodología es apoyada por Decroly, psicólogo y educador belga. El cual integra de manera analítica la argumentación de que el niño percibe las cosas y el lenguaje en su aspecto global, donde el acto de leer es una actividad de interpretación de ideas que se basa en la observación, asociación y expresión. Es decir, el niño o niña gracias a su memoria visual reconoce frases y oraciones y en ellas palabras en donde la palabra escrita es el dibujo de una imagen que evoca una idea.

**Metodología Ecléctica:** Es un método que trabaja con unidades mínimas y a la vez estructuras complejas siendo sintético - analítico. Es decir, en todo momento se muestran estructuras sencillas y complejas unidas. Si se muestran letras y sonidos lo hacemos dentro de la palabra y si mostramos palabras analizamos sus unidades mínimas.

**Metodología Ecléctica:** Es un método que trabaja con unidades mínimas y a la vez estructuras complejas siendo sintético - analítico. Es decir, en todo momento se muestran estructuras sencillas y complejas unidas. Si se muestran letras y sonidos lo hacemos dentro de la palabra y si mostramos palabras analizamos sus unidades mínimas. Es decir, como lo visualizo Sweer (1899) y posteriormente Girard (1986) ambos concuerdan que este método debía ser ante todo ecléctico, comprensivo y basarse tanto en lingüística como en las leyes de la psicología.

Es un método que pretende utilizar los mejores elementos de varios métodos para formar uno nuevo, pero agregando ideas definidas para lograr objetivos más amplios en la adquisición de la lectura.

Como podemos apreciar la metodología es la clave para la construcción de un aprendizaje significativo en nuestros niños y sin duda la adquisición del proceso lector es uno de ellos. Por ello la importancia de que la selección y utilización de la metodología sea basada en criterios sólidos, con objetivos pre establecidos y claros que vayan al cumplimiento de esta y sea una instancia de aprendizaje y participación de nuestros estudiantes.

## 4. MARCO METODOLÓGICO

### 4.1 PARADIGMA Y ENFOQUE

Existen dos grandes enfoques a la hora de investigar, uno de estos son las investigaciones de origen cuantitativo, donde se aplica la lógica deductiva, o sea, de lo general a lo particular, es decir el estudio comienza desde la teoría hasta los datos que resulten luego de la investigación. El otro enfoque es de naturaleza cualitativa, en estas investigaciones se aplica una lógica inductiva, es decir, de lo particular a lo general, en otras palabras podríamos decir que desde los datos se encamina hacia llegar a la teoría. Resulta difícil describir a ciencia cierta el origen de las metodologías cualitativas y cuantitativas, sin embargo, existen diversos autores que bajo distintas posturas señalan que estos estudios, siendo completamente distintos conducen la investigación, es decir, ambos estudios si bien investigan bajo diversos lineamientos de investigación y exploración, ambos sirven para estudiar variados fenómenos, incluso pudiendo trabajar de la mano, sin ser incompatible el uno con el otro.

*“Es considerable el desacuerdo existente respecto a la adecuación de métodos diversos y posiciones metodológicas para realizar la investigación evaluativa. Uno de los debates actuales, de intensidad creciente, se centra en la diferencia entre métodos cuantitativos y cualitativos”* (Cook & Reichardt, 2005, pág 25).

Las diferencias que poseen ambos enfoques de investigación es la naturaleza en la forma de investigar, por una parte, el enfoque cuantitativo tiene su problema delimitado y concreto, donde la recolección de datos es por medio de un instrumento que será tabulado por medio de números y estadística. De igual forma el investigador toma un rol más lejano a la realidad que se estudia, donde el estudio tomará un carácter más objetivo (el fenómeno no puede ser afectado por el investigador). Es por esto la importancia de no olvidar que se pretende estudiar un fenómeno social vinculado profundamente a comprender a las personas y específicamente un proceso de aprendizaje el cual no se puede concebir solamente con estudios cuantitativos, más bien, se pueden utilizar ambos como fuente de información.

La presente investigación se enmarca en una metodología cualitativa, puesto que se enfoca en investigar un aspecto en las ciencias sociales, específicamente en el área de la educación; es decir, contextualizado en una realidad dinámica en donde influyen; la teoría, los conocimientos, las posturas, las creencias, la cultura, la teoría y los datos. Al respecto, Hernández (2014) señala que:

El enfoque cualitativo es:

*“La acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien “circular” en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio”.* (p)

El enfoque cualitativo tiene su pregunta de investigación centrada en la subjetividad de la respuesta del sujeto aquí el investigador tiene la posibilidad de sensibilizarse con el ambiente que se está investigando, la recolección de datos es simultánea durante toda la investigación y no está estandarizada. En el enfoque cualitativo el investigador tiene la posibilidad de regresar en más de una ocasión a etapas, manteniendo así una investigación holística durante todo el estudio, objetivando el estudio.

A su vez, las investigadoras cumplen un rol activo durante toda la investigación, donde sus valores incluso son parte del estudio. Visto desde el punto inductivo, se inicia una investigación desde lo particular a lo general, donde se explora y describe el fenómeno para crear nuevas teorías.

Dicho lo anterior, se hace indispensable explicar bajo qué paradigma basaremos la investigación, Pérez Serrano ( 1994) señala que:

*“La investigación de la realidad social ha de ser una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarla a cabo”* ( Ricoy, 2006, p. 12).

Esto quiere decir que un paradigma es un conjunto de creencias y actitudes que permiten interpretación de la realidad, entonces el paradigma puede señalar, orientar o avanzar en niveles diferentes a los métodos, instrumentos a utilizar y a los objetivos de investigación que queremos describir. El o los paradigmas en el que nos situamos las

investigadoras presentarán las características y singularidades de la investigación abordada, que deberán de considerarse oportunamente a lo largo del desarrollo de dicho proceso ( Ricoy. 2006, pp. 12 – 13).

Según el texto *“Paradigmas de investigación”* los científicos han llegado al consenso de que existen tres tipos de paradigmas: El positivista, es un método hipotético – deductivo, que busca las causas de hechos sociales de tal forma que generaliza una conducta a través del método científico, es decir, la naturaleza de este paradigma es cuantitativa, si bien, se aplica a las ciencias sociales, pero desde una mirada sobre que estos fenómenos pueden ser observables y medibles sistemáticamente a través de estadísticas, en otras palabras, el objeto de estudio es de carácter social pero la mirada hacia él es de carácter estadístico, es decir, se generan conclusiones a partir de comparaciones cuantitativas. En otra línea totalmente diferente encontramos el paradigma materialista – histórico o dialéctico, aquí el objeto de estudio se construye desde el sujeto, es decir, en estos estudios se realiza un autorreflexión y una crítica a un fenómeno y desde ahí buscar acciones de cambio, aquí la investigación no tan sólo busca las causas de un fenómeno social sino en cómo transformar la realidad de forma emancipadora. Finalmente encontramos el paradigma interpretativo o hermenéutico, es de naturaleza cualitativa, es decir, analiza la realidad social desde una mirada holística, plantea que en las cuestiones sociales existen fenómenos que no pueden ser explicados desde una base científica sino más bien se aprecian como que los seres humanos no descubran el conocimiento sino que lo construyen a través de la intelectualidad propia del sujeto y de sus vivencia, en otras palabras, podemos decir que, el objeto de estudio es el desarrollo de conceptos que tienen como fin comprender y explicar un fenómeno social desde una apreciación cualitativa (Martínez Godínez, *Paradigmas de investigación*, 2013).

Finalmente, y en lo que respecta a nuestra investigación esta se basará en el paradigma interpretativo. La razón principal para elegir el paradigma ya mencionado es que se analizará un fenómeno educativo, donde el sujeto se aprecia como un ser comunicativo que comparte significados, este proceso es dinámico e interactivo y por lo mismo ocurre una comunicación bidireccional entre las partes. Se pretende comprender un fenómeno

desde una mirada holística teniendo en cuenta los valores que influyen desde la teoría hasta la solución del problema.

## 4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El planteamiento de nuestro problema, ha decidido la utilización de un método de investigación, tomando el estudio de caso como la mejor opción para desarrollar nuestros objetivos y llevar a cabo nuestra investigación.

Dicho lo anterior, nuestro objeto de análisis se enmarca en el contexto educativo del establecimiento Centro Politécnico Particular de Conchalí, específicamente en los y las estudiantes de primer año de enseñanza general básica.

El problema radica en que las habilidades psicolingüísticas repercuten directamente en el proceso inicial de la lectura en los niños y niñas del centro educativo. Para ello, se plantea una pregunta de investigación que engloba el estudio de caso y del cual se desprenden las teorías planteadas frente a la interrogante.

Es así, mediante esta investigación que se desprenden todos los temas concernientes al objeto de análisis, lo que implica recopilar información que permita conocer y comprender de forma general. A su vez, es necesario analizar la conceptualización del término habilidades psicolingüísticas, para posteriormente, continuar con las definiciones de éstas, y contemplar las diferentes consecuencias de su desarrollo en la adquisición de la lectura.

Todo proceso de investigación orientado a la producción de conocimiento o a la solución de problema requiere de la construcción y aplicación de un instrumento que permita la recolección de datos e información para su posterior tratamiento. El diseño de investigación se encuentra asociado a la estrategia a utilizar y a la concepción del procedimiento, al nivel de profundidad o la finalidad de la investigación.

Este diseño lleva implícito seleccionar al tipo de investigación, las técnicas y los tipos de instrumentos, así como la construcción de estos últimos, con los que se obtendrá los

datos e informaciones que permitirán comprobar las hipótesis y/o interrogantes planteadas y el modelo de validación a emplear.

El conocimiento que se deriva de este tipo de diseño constituye una base importante para la investigación. El estudio de caso es la capacidad de brindar información para generar hipótesis a partir de una situación especial, ya que este estudio a profundidad de éste puede llevar al investigador a descubrir situaciones y relaciones que en un principio no eran obvias.

Se podría decir que el estudio de caso es la aplicación práctica de la investigación, ya que los resultados obtenidos pueden orientar tanto el diagnóstico como el tratamiento de un sujeto en particular, sin embargo, desde el punto de vista de la metodología es un método riguroso para la selección y obtención de la información.

Todo proceso de investigación requiere de un diseño que oriente a la construcción y aplicación de un instrumental que permita la recolección de datos e información para su posterior tratamiento. Ello implica la revisión de los pasos que ha de seguir para lograr los objetivos de la investigación y asimismo detallar la forma en cómo la información requerida va a ser extraída y cómo ella será transformada en investigación.

No existe un criterio único acerca de lo que se define como diseño de investigación, por el contrario algunos autores hacen énfasis a aspectos metodológicos para referirse al diseño y con otros incluyen además aspectos administrativos de la investigación. Sin embargo, en términos generales, se asume como una estrategia de carácter general que orienta el proceso de investigación.

Las características del estudio de caso son: el análisis de uno o más casos particulares y el examen a fondo del caso en cuestión ( Hamel. Citado en...s. f, p).

Existen diferentes interpretaciones en torno a lo que se debería considerar un estudio de caso. Las definiciones señalan que: (...) Multifacética información investigación a fondo de un simple fenómeno social por medio de métodos cualitativos de investigación. El estudio se realiza minuciosamente y a menudo se basa en varias fuentes de análisis. El fenómeno social analizado puede ser una organización, puede ser un rol, puede ser

una ciudad o puede ser un grupo de personas. El estudio de caso suele considerarse como instancia de un fenómeno, como un aparte de un amplio grupo de instancias paralelas (Feagin, Orum & Sjoberg, citados en Arzaluz, 2005, párr).

Al respecto Stake 2005 plantea que:

“el estudio de caso es un concepto que incluye numerosas concepciones sobre la investigación. De hecho es un término que sirve de “paraguas” para toda una amplia familia de métodos de investigación cuya característica básica es la indagación en torno a un ejemplo”.

Esta estrategia de análisis se llevará a cabo en un contexto educativo, en la comuna de Santiago. Ahí se desarrolla la investigación en donde se observa a un determinado grupo de estudiantes que experimentan su aprendizaje con la adquisición del proceso lector.

El planteamiento del problema se enfoca en determinar, a través de un minucioso estudio de caso, conocer la importancia del desarrollo de las habilidades psicolingüísticas involucradas en la adquisición de la conciencia fonológica, describir aspectos que son importantes en la lectura y analizar las teorías que sustentan esta investigación.

El grado de información que entrega este estudio permitirá vislumbrar el panorama en profundidad de los y las estudiantes del centro educativo y como estos desarrollan su aprendizaje relacionado con las habilidades psicolingüísticas y la adquisición de la lectura.

#### 4.3 CONTEXTO Y SUJETOS DE ESTUDIO

El establecimiento educacional en el cual se llevará a cabo la investigación es el “Centro Politécnico Particular de Conchalí”, es posible indicar que actualmente su opción educativa se define como fundación. Ubicado en Sandra #1280, en la población Gonel, en la comuna de Conchalí, sector norte de Santiago. Atiende a 1617 estudiantes de sectores vulnerables pertenecientes a las comunas de Conchalí, Independencia, Recoleta y Quilicura.

Está constituido por diversos niveles educativos: Educación Preescolar, Educación Básica, Educación Media y Educación Técnico Profesional (Especialidades: Contabilidad, Electrónica, Asistente de geología y técnico en educación de párvulos).

El equipo directivo de la institución está conformado por el director Edgardo González Pinilla, el jefe de Unidad Técnico Pedagógica UTP, Francisco Reyes Cueto y el Inspector General Javier Riquelme.

El cuerpo docente incorpora profesionales que imparten diversas disciplinas. Los niveles educativos de NT1 hasta 4º básico poseen unidocente, mientras que desde 5º básico en adelante encontramos la participación de variados profesores quienes se ocupan de asignaturas específicas.

Los departamentos pedagógicos se encuentran claramente definidos y liderados por coordinadores quienes tienen directa relación con el área asignada. Este establecimiento está formado también por el Programa de Integración Escolar (PIE) desde el año 2014 (Fonoaudióloga, Psicopedagogas, Educadoras Diferenciales, Psicóloga), Convivencia escolar y Especialistas SEP (Psicopedagoga y Asistente social).

El Centro Politécnico Particular de Conchalí tiene como Misión: “Otorgar a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la comunidad escolar, una educación de calidad que promueva el desarrollo integral de cada uno de sus educandos, permitiendo en consecuencia su desempeño óptimo en los ámbitos laboral y social, así como prosecución de estudios superiores”.

Mientras tanto su visión se refiere a la institución educativa como “aquella que otorga educación de calidad, inclusiva e integral; entendiendo este proceso como una experiencia formadora que busca potenciar personas, que desarrollen habilidades, competencias y valores que les permita promover transiciones exitosas desde el sistema educativo hacia el mundo del trabajo; así mismo establecer y mantener relaciones socio afectivas positivas, tanto en el interior de la comunidad educativa, como al interior de su familia y su entorno. Por cierto, se define como un establecimiento laico y pluralista, de fundamentos valóricos y con una imagen de la persona humana enraizada en los nobles

principios de la tradición humanista y cristiana occidental. El sello representativo corresponde a: “construyendo juntos tu futuro”.

Las creencias están focalizadas en el desarrollo de cualidades y potencialidades, respetando necesidades educativas y priorizando la igualdad de oportunidades, el estudiante es percibido como protagonista y participante activo en el proceso de enseñanza aprendizaje, se considera el valor del trabajo humano al servicio de la comunidad, se otorga valor a esta última, la cual debe estar constituida por estamentos que se manifiestan democráticamente, se contempla la necesidad de cultivar un clima organizacional, permitiendo una convivencia social, privilegiando la resolución de conflictos y por último creen en el trabajo educativo institucional cooperativo y participativo, orientado por valores del respeto, responsabilidad, disciplina y excelencia académica. Se destaca dentro del apartado los valores mencionados y aquellos que se pretenden ver reflejados dentro de la institución educativa: el respeto, la responsabilidad, la disciplina y la tolerancia. Dentro del escrito institucional es posible encontrar el diagnóstico del establecimiento y las acciones de mejora para ser implementadas. En el área pedagógica curricular las fortalezas mencionadas corresponde a: implementación del currículum, planificaciones que contribuyen al aprendizaje, existencia de materiales educativos y sistema de evaluaciones, monitoreo de la cobertura curricular, entrega de aprendizajes a estudiantes con distintos niveles, ejecución del Programa de Integración Escolar PIE, que integra a estudiantes con NEE permanentes y transitorias y observaciones de aula.

Los desafíos son: mejorar resultados de evaluaciones nacionales (Simce y PSU), trabajar en paralelo contenidos en cursos del mismo nivel, uso intencionado de equipamiento, instauración de evaluaciones en forma mensual, optimizar el tiempo en sala, establecer planes de reforzamiento escolar, generar instancias que promuevan la inclusión.

De acuerdo al área administrativa y recursos, las fortalezas indicadas son: presentación y tamaño de la infraestructura del establecimiento, disponibilidad de talleres extra programáticos, totalidad de las salas con equipamiento audiovisual, adquisición de

material didáctico y educativo para la biblioteca y acciones para fortalecer el desarrollo profesional del cuerpo docente.

Los desafíos se refieren a la mantención sistemática de infraestructura y reposición de daños, uso intencionado de equipamiento, fortalecer rol del CRA, mantenimiento del equipamiento del colegio, instaurar procesos de autoevaluación y coevaluación docente.

A partir del área organizacional del establecimiento las fortalezas son: organización y constitución de departamentos con coordinaciones, alto grado de participación del profesorado, apoyo de equipo directivo a las iniciativas de los docentes y constitución del equipo psicosocial para atender problemáticas.

Los desafíos propuestos tienen directa relación con: coordinadores alineados a las metas de la institución, favorecimiento de la interrelación de docentes y asistentes de la educación, potenciación del trabajo de transversalidad valórica en todas las asignaturas, fortalecimiento del trabajo y ámbito de acción del equipo psicosocial y compromiso de la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje (escuela para padres).

En lo que se refiere al área comunidad, es posible señalar que las fortalezas visualizadas son: construcción de una imagen institucional sólida, elaboración de redes diversas, organizaciones comunitarias y de la educación superior, creación de vínculo y/o convenios de práctica, constitución de comité asesor empresarial y adjudicación de proyecto de fortalecimiento de la EMTP. Mientras tanto los desafíos relacionados son: potenciar la imagen institucional a nivel comunal y regional con el fin de validar nuestra gestión educativa, mantener y ampliar redes de apoyo y desarrollar trabajo sistemático y mancomunado con empresas para la población técnico profesional y principalmente formar una comunidad inclusiva, en la cual todos los actores de la comunidad la identifiquen como un valor propio.

#### 4.4 SUJETOS DE ESTUDIO

El estudio se enmarca dentro de una investigación de carácter interpretativo, centrada por una parte en los estudiantes del Primer año básico A, del Centro Politécnico Particular de Conchalí. Actualmente cuenta con una matrícula de 45 estudiantes, de los

cuales 5 pertenecen a Proyectos de Integración Escolar. Siendo 2 de carácter permanente (Síndrome de Down – TEA) y 3 estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias. Según informa la docente a cargo del curso es el mismo grupo de niños desde pre- Kínder, en donde se han incorporado solo un par de estudiantes. La Educadora de Párvulos a cargo de los dos años previos, articuló la siguiente información a la docente actual, describiendo el grupo curso con tremendas potencialidades artísticas y participativas. En lo que refiere al ámbito psicolingüístico, los estudiantes ya manejaban los fonemas L – P – M – T – F, en un gran porcentaje, siendo capaz de reconocerlos y transcribirlos. Además de una alta participación en exposiciones orales. Lo que significó que al menos 10 estudiantes ingresarán a primer año básico con el proceso lector ya adquirido. Se destaca que el contexto familiar de los estudiantes es activo y participativo, potenciando las habilidades de sus hijos y siendo parte del proceso de aprendizaje de estos en forma continua y activa. Por otro lado, se encuentran dos educadoras de párvulos del nivel NT2. Una de las cuales lleva 5 años trabajando en el establecimiento y la otra 7, manejando de forma efectiva las prácticas y metodologías que se trabajan en el establecimiento.

Referente a su preparación académica una de ella es educadora de párvulos titulada de Instituto Profesional, no contando con licenciatura ni grados académicos. Sin embargo, actualmente se desempeña como coordinadora del nivel pre- básica. La otra educadora de párvulos lleva 10 años de ejercicio, titulada de universidad. Ambas han participado de diversas capacitaciones asignadas por el establecimiento a fin de fortalecer sus prácticas pedagógicas.

Así también están dos docentes de primer año básico del establecimiento ya mencionado. Su desempeño dentro del establecimiento es de 14 años y la otra de 10 años. Ambas con más de 20 años de ejercicio en la profesión. Las dos poseen títulos universitarios y son licenciadas en educación. Una de ellas es profesora básica general, la otra docente es profesora general básica con mención en Lenguaje y Comunicación. Las docentes mencionadas realizan un trabajo unidocente hasta cuarto básico y así sucesivamente van rotando.

#### 4.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Para dar una mirada cualitativa se aplicarán dos instrumentos de recogida de información: una pauta de entrevista para el nivel de kínder y otra pauta de entrevista para primer año de enseñanza básica, de esta manera, podremos realizar un análisis sobre el desarrollo de habilidades psicolingüísticas involucradas en el proceso lector, ver si efectivamente son desarrolladas o referidas según el nivel, tomar conciencia de la importancia que le dan los profesores a este proceso y primordialmente elaborar conclusiones referidas a la importancia del desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en la adquisición de la conciencia fonológica y cómo esto influye en la adquisición del proceso lector.

Así también se aplicarán tres test estandarizados con el propósito de apoyar la investigación en las dimensiones de habilidades psicolingüísticas, conciencia fonológica y proceso lector.

- **Instrumento pauta entrevista (kínder)**

<b>Dimensiones</b>	<b>Subdimensiones</b>	<b>Preguntas</b>
● Psicolingüística	● Enfoque psicolingüístico en lectura	1 Según su opinión ¿Qué tan importante es el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en el proceso previo a la adquisición de la lectura?
		2 ¿Utiliza estrategias para potenciar el área de psicolingüística? ¿Cuáles?
	● Integración Auditiva	1 ¿Qué entiende usted por integración auditiva?
		2 ¿Qué estrategias utiliza para fortalecer el área de integración auditiva?

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia Fonológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia fonémica</li> </ul>	1 ¿Cuáles son los conocimientos que tienen los estudiantes sobre los sonidos de las letras que conforman las sílabas y las palabras?
		2 ¿De qué manera se trabaja la conciencia fonémica con los estudiantes?
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia silábica</li> </ul>	1 ¿Qué entienden los estudiantes de los sonidos denominados como “sílabas”?
		2. ¿De qué manera se trabaja la conciencia silábica con los estudiantes? ¿Con qué actividades?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso Lector</li> </ul>	Metodología	1 ¿Cuáles son las metodologías que implementan en kinder para la iniciación del proceso lector?
		2 ¿Cuáles son las metodologías que potencian el avance en los niños y niñas en la preparación de iniciar su lectura?
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel lector</li> </ul>	1 ¿Cuál es el promedio de estudiantes de kinder que ingresa a primero básico con la habilidad de lectura ya en inicio o desarrollo?

		2 Los estudiantes que son promovidos a primero básico ¿En qué nivel lector se encuentran generalmente?
--	--	---

- **Instrumento pauta entrevista (primero básico)**

Dimensiones	Subdimensiones	Preguntas
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Psicolingüística</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Integración Auditiva</li> </ul>	1 ¿Existe un trabajo de estas habilidades psicolingüística en primero básico? ¿Cómo?
		2 Según su opinión y basándonos en el proceso lector ¿Existe alguna diferencia entre los niños que adquieren esta habilidad en preescolar versus los que la adquieren en primero básico? ¿Cómo se logra apreciar esta diferencia?
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Enfoque psicolingüístico en lectura</li> </ul>	1 ¿Qué estrategias utiliza para el acceso a la lectura?
		2 Según su experiencia ¿Existiría alguna relación entre niños no lectores con el hecho de que no dominan estas habilidades?
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conciencia Fonológica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conciencia fonémica</li> </ul>	1 ¿De qué manera se trabaja la conciencia fonémica para adquirir el proceso lector?
		2 ¿Por qué sería necesario nivelar a los niños que no han trabajado la conciencia fonémica?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conciencia silábica</li> </ul>	<p>1 ¿Cuál es el impacto en potenciar la conciencia silábica con niños de 1° año básico?</p>
		<p>2 ¿Cuáles son las diferencias al momento de iniciar el proceso lector en niños que no han adquirido la conciencia silábica?</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proceso lector</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología</li> </ul>	<p>1 ¿Qué metodologías incorporan como docentes a fin de potenciar la iniciación del proceso lector en estudiantes que presentan dificultades en esta área al ingresar a primero básico?</p>
		<p>2 ¿ Las metodologías implementadas llegan a concretar el objetivo propuesto de adquirir en primer año básico el proceso lector en la mayoría de los estudiantes?</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel lector</li> </ul>	<p>1 ¿Con qué nivel lector ingresan a primero básico los estudiantes que están en desarrollo de esta habilidad?</p>
		<p>2 ¿Con qué nivel lector finalizan generalmente el primer años básico los estudiantes?</p>

Los test estandarizados a utilizar serán:

- Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA). Con el objetivo de vislumbrar las habilidades psicolingüísticas se aplicará el test Illinois o ITPA, este nace debido a la necesidad de disponer un instrumento de diagnóstico capaz de discriminar las diferentes facetas de las aptitudes lingüísticas. El modelo ITPA postula tres dimensiones cognitivas: los canales de comunicación, hace énfasis a las rutas a través de las cuales influyen los contenidos de la información (el input y output). El proceso psicolingüístico relacionado con la adquisición y uso del lenguaje cuyos procesos implicados son: proceso receptivo, asociación, expresivo y la última dimensión hace referencia a los niveles de organización. Existen dos niveles de complejidad creciente, el nivel automático que implica la memoria y el aprendizaje que produce una cadena automática de respuestas y el nivel representativo que está implicada la representación simbólica por lo tanto supone el manejo de símbolos. Creado por S.A. Kirk, J.J. McCarthy y W. D. Kirk y adaptada por S. Ballesteros y A. Cordero Esta prueba se aplica a niños de entre 3 y 10 años, el cuestionario está constituido en 11 subtests, los cuales son: comprensión auditiva, comprensión visual, asociación auditiva, asociación visual, expresión verbal, expresión motora, integración gramatical, integración visual, integración auditiva, memoria secuencial auditiva, memoria secuencial visomotora. Este test mide las aptitudes psicolingüísticas involucradas en la comunicación y tiene como objetivo detectar dificultades en este proceso, a su vez manifiesta las habilidades que no tiene descendidas y se complementan para generar un programa de apoyo o rehabilitación. Su aplicación dura unos 60 minutos y solo es necesario dos cuadernos con estímulos lingüísticos, un cuaderno de anotación, cronómetro y plantillas de corrección.

- PECFO: Prueba de evaluación de conciencia fonológica. Sus autores son: Virginia Varela y Zulema Barbieri. Esta prueba, pensada para niños de 4 a 7 años 11 meses, permite determinar la etapa de desarrollo de la conciencia fonológica y poder intervenir de manera oportuna en caso que se presente un desempeño no esperado considerando la edad cronológica y el inicio del aprendizaje lector del niño. Permite determinar el nivel de conocimiento fonológico de un niño al

establecer la forma en que éste es capaz de organizar los fonemas y sílabas durante el procesamiento de una palabra. Esta prueba, pensada para niños de 4 a 7 años 11 meses, permite determinar la etapa de desarrollo de la conciencia fonológica y poder intervenir de manera oportuna en caso que se presente un desempeño no esperado considerando la edad cronológica y el inicio del aprendizaje lector del niño.

- PROLEC-R: Batería de Evaluación de los Procesos Lectores, Revisada. Autor Fernando Cuetos, Blanca Rodríguez, Elvira Ruano y David. Ediciones ( 2009. 2014) de aplicación individual. La batería PROLEC-R evalúa dificultades de lectura y por ende el nivel de desarrollo lector en niños entre 6 y 12 años, es decir, durante el período de la Enseñanza Primaria. Se trata de una prueba construida a partir de los principios de la ciencia cognitiva, centrada en los subprocesos que intervienen en la lectura más que en el resultado final del acto lector. A diferencia de las pruebas convencionales no evalúa el grado de comprensión final simplemente de acuerdo con la rapidez y los errores de comprensión. Este test, por el contrario, está formado por una serie de pruebas que evalúan diferentes módulos de conocimiento de las letras, léxico, sintaxis, semántica.

#### 4.6. TIPO DE ANÁLISIS QUE SE REALIZARÁ

El término triangulación tiene su origen en la medición de distancias horizontales para levantar mapas y topografías para realizar esto se toma un punto de referencia en el espacio, se localiza a la persona en un lugar dentro de esta línea horizontal (A-B) y se ubica un tercer punto (C) formando un triángulo, desde el punto C se puede obtener información respecto de la orientación y localización del punto A-B. Dicho lo anterior, la triangulación en el campo cualitativo permite utilizar varios métodos de recogida de información que confluyen finalmente en la corroboración del objetivo de investigación, por lo tanto, la triangulación nos permite obtener información con diferentes estrategias permitiendo observar el problema desde variados ángulos aumentando la validez y consistencia de los descubrimientos, es decir, nos permite validar, ampliar y profundizar el fenómeno en cuestión.

Según Denzin Existen cuatro tipos de triangulación, la metodológica, referida a la utilización de estrategias tanto cualitativas como cuantitativas para la comprensión del problema. La triangulación de datos, se refiere a la utilización de instrumentos netamente cualitativos para comparar la información obtenida de los distintos métodos, en otras palabras, se utilizan variadas fuentes para recopilar datos en distintos momentos. Existe una tercera triangulación que es triangulación de los investigadores, aquí la observación del fenómeno es llevada a cabo por diferentes personas de distintas disciplinas con el fin de darle mayor consistencia a los hallazgos.

Finalmente, y en la triangulación que se basará nuestro estudio, encontramos la triangulación de teorías, se concibe como un tipo de triangulación que

*“...Acercarse a los datos teniendo presentes múltiples perspectivas e hipótesis. Se podrían recoger datos que refutan las hipótesis centrales y se podrían colocar diversos puntos de vista teóricos unos al lado de los otros para evaluar su utilidad y poder”*  
(Denzin, 1970, p. 301 citado en Flick, 2014, p. 69).

En otras palabras, se refiere a que previo a analizar los datos, se define a cabalidad la teoría con la cual se realizará la interpretación, es decir, se comparan, confrontan distintas

teorías para observar un mismo fenómeno, en nuestro caso, recabaremos y analizaremos información de distintos autores sobre el problema a investigar para luego contrastar con la entrevista que le realizaremos a los docentes para ello se levantarán categorías apriorísticas y emergentes que nos permitan poder comprender y explicar el fenómeno observado (Gómez-Restrepo, 2005).

Dicho lo anterior, y con el propósito de apoyar la investigación, se levantarán categorías desde las entrevistas creadas ya sean apriorísticas y emergentes (cuando se aplique esta). Así también a fin de apoyar la investigación se aplicarán tres test estandarizados, los cuales se describen a continuación, su finalidad y tabulación.

El test ITPA se tabula de la siguiente manera, se registran los puntajes en el cuestionario y se anotan en la tabla de resumen para posteriormente cuantificar en una tabla de baremos diferenciadas por edad con puntuaciones transformadas en típicas normalizadas de media 36 y desviación típica 6.(Manual Test de Illinois de aptitudes psicolingüísticas, 2009).

También nos encontramos el test PECFO que consta de un manual, un set de láminas, un protocolo de registro general de la prueba, y una hoja de registro especial para la subprueba. El manual de atractiva presentación y cuidadosa diagramación, incluye un set de láminas y el folleto de aplicación individual con instrucciones para la aplicación y hoja de registro. En el manual los usuarios encontrarán información acerca de los fundamentos teóricos y descriptivos del instrumento, así como los detalles relativos de la aplicación, las tablas con las normas en percentiles e interpretación de los resultados. Se incluye un par de ejemplos concretos de aplicación, que de acuerdo con los resultados, afectan notoriamente las decisiones a tomar con el niño en cuestión. El test contempla dos secciones, la primera relacionada con la conciencia de la sílaba, consta de seis subpruebas. La segunda, relacionada con la conciencia del fonema, consta de cuatro. Es de aplicación individual y el tiempo requerido es de unos veinte minutos. El examinador debe estar familiarizado con las características de la prueba, la nominación de los dibujos, el registro, análisis e interpretación de los resultados. Las subpruebas de la primera sección son las de segmentación silábica, identificación de la sílaba inicial, omisión de la sílaba final, e inversión silábica. En la segunda sección, se incluyen las de identificación

del fonema inicial, identificación del fonema final, omisión del fonema inicial y síntesis fonémica. Se detallan en el manual los criterios que llevaron a la elección de las palabras, todas ellas del vocabulario activo de los niños de 4 a 7 años, su metría, el tipo de sílaba que las conforman, etc. Cada ítem dentro de la subprueba se compone finalmente de cuatro imágenes: la primera corresponde al estímulo referente y las otras tres a la respuesta, de las cuales dos son distractores. El examinador debe mostrar los dibujos por cada ítem, denominándose uno a uno, a fin de evitar problemas en la interpretación de las figuras (algunas pueden admitir más de una nominación: “pelota” podría ser interpretada como “balón”, denominación que no sirve para los propósitos del subtest). El niño debe limitarse a mostrar la respuesta que crea correcta, no necesita decirla, por lo cual la prueba puede ser utilizada sin problemas con niños, con dificultades de lenguaje. El capítulo del manual dedicado al análisis estadístico del instrumento da cuenta detallada de las características de la muestra de la aplicación, estudios de validez, y estimaciones de la confiabilidad. Se trata de un instrumento válido y confiable, tendrá posibilidades de confirmar sus méritos a lo largo del país, en el que ya existen algunas pruebas dedicadas al tema, pero de carácter muy local.

Finalmente con el objetivo de medir el nivel lector de los estudiantes en 1° año básico se aplicará el Test PROLEC-R: Batería de Evaluación de los Procesos Lectores. La batería está compuesta por nueve tareas que tratan de explorar los principales procesos lectores, desde lo más básico a lo más complejo. Hay dos pruebas para cada uno de los procesos que intervienen en la lectura, excepto los procesos semánticos que cuentan con tres tareas. Ahora bien, a partir de la aplicación de las pruebas descritas se pueden obtener diversa información respecto al nivel lector del estudiante. ya que las puntuaciones que se obtienen están divididas en dos tipologías: índices principales e índices secundarios. Cada una de las subescalas produce un índice principal que formarán la base del baremo y la interpretación correspondiente en función de si existen dificultades en alguno de los procesos que representan, y si estas dificultades son leves o severas. A partir de los índices principales, el manual proporciona información sobre índices secundarios que permiten profundizar en las características de los primeros, así como conocer los niveles de precisión y velocidad con la que los/as niños/as han respondido a algunas pruebas. Los índices principales hacen referencia al rendimiento lector en cada una de las 9

subescalas. Los secundarios pueden ayudar a interpretar o matizar el resultado de los principales y 9 evalúan, en términos de precisión, velocidad y habilidad lectora las subescalas “nombre de letras”, “igual-diferente”, “lectura de palabras”, “lectura de pseudopalabras” y “signos de puntuación”. El manual también proporciona un extenso estudio psicométrico (fiabilidad y validez) de los índices generados que muestran la capacidad de la batería para ser empleada como herramienta de detección del rendimiento lector en contextos escolares. Los índices principales referidos a identificación de letras, léxico y sintaxis, excepto la prueba de “estructuras gramaticales” se obtienen dividiendo el número de aciertos por el tiempo de ejecución en segundos y multiplicando el resultado por cien ( $\text{Índice} = \text{Aciertos/Tiempo} * 100$ ). No es exactamente una medida en centiles ya que el tiempo de lectura puede ser inferior al número de aciertos y la multiplicación por cien da en este caso valores superiores a cien. En las tres pruebas de comprensión y estructuras gramaticales se registra directamente el número de aciertos. Los índices secundarios de precisión y velocidad tienen en cuenta solamente la puntuación directa de aciertos. Se da la media y desviación típica de aciertos de los índices principales y de velocidad lectora, para cada curso de primaria.

#### 4.7 ETAPAS DE LA INVESTIGACIÓN

TESIS BINDIS, OLIVA, PLAZA																				
INTEGRANTES: Fernanda Bindis Almonacid, Nadia Oliva Fernández, Valeska Plaza Araneda																				
PARTES DE LA INVESTIGACIÓN	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
MESES/SEMANAS																				
PARTE I: Elección del tema a investigar, Introducción, planteamiento del problema																				
Preguntas de investigación general y Objetivos																				
Justificación, Marco teórico, Marco Metodológico																				
Diseño de Investigación, Selección de sujetos de estudio, Técnicas de recolección de datos																				



#### 4.8 ASPECTOS ÉTICOS Y CRITERIOS DE RIGUROSIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se basa en la valoración al desarrollo de ésta, considerando los efectos, alcances y consecuencias que se relaciona entre los sujetos y elementos relacionados en el estudio.

Es importante considerar que estas reflexiones están presente en el transcurso de toda la investigación desde que se vislumbra el planteamiento del problema hasta las conclusiones del estudio. Es decir, si tanto la recogida de datos e información de la investigación son verdaderos para las personas que fueron estudiadas y en las que se aplicará el fenómeno estudiado.

De ahí la relevancia de la rigurosidad de la investigación, cumpliendo con las normas establecidas a fin de desarrollar un juicio de valor en la investigación, capaz de generar confianza en el receptor basada en diversos aspectos que se mencionan a continuación:

- **Integridad:** Se puede apreciar en el transcurso de la investigación la veracidad tanto de las investigadoras como de los sujetos estudiados. Ya que se levanta la información en base a una problemática real, experimentada y vivida por la propia experiencia de estas. Puesto que aprender a leer es un proceso complejo, que requiere no solo de la maduración cognitiva y emocional de los niños y niñas, sino de la adquisición previa de diversas conductas que favorecen el proceso lector. De ahí la importancia del proceso de adquisición de la lectura en los y las estudiantes que ingresan a la enseñanza general básica. Es esta realidad la que nos sumerge en asumir la responsabilidad de buscar el porqué de dicho fenómeno y en un futuro generar herramientas de apoyo para esta.
- **Métodos de investigación:** Con la finalidad de obtener nuevos conocimientos sobre la problemática planteada se llevaron a cabo una serie de procedimientos de tipo lógico y experimental que permitirán comprobar mediante experiencias controladas, replicables y precisas si la problemática cumple al fenómeno estudiado. Esto se llevará a cabo bajo el modelo cualitativo, donde se da importancia fundamental al contexto natural y cotidiano del fenómeno estudiado, en este caso a los estudiantes de un primer año básico del Centro Politécnico Particular de Conchalí, es decir, mediante un estudio

etnográfico basándose las vivencias de las investigadoras y a la vez participativa considerando los significados que la atribuyen y las valoración de las personas del estudio. Al ser un estudio descriptivo se podrán obtener datos observables, mediante la aplicación de una entrevista semi abierta para la obtención de información, lo que permitiría hacer un análisis crítico de las evidencias, realizar interpretaciones de manera objetiva.

- Documentación de la información: La investigación tiene como finalidad recopilar los datos necesarios a fin de abordar en un futuro la problemática planteada. Es por ello que se incorpora en esta al final de esta las referencias de apoyo para el análisis visto desde la teoría de diferentes autores. Así también la creación de una entrevista semi abierta y se mencionan de forma detallada test estandarizados de apoyo para la recogida de información.
- Resultados de la investigación: Luego de la aplicación de los instrumentos mencionados (entrevista y como apoyo test estandarizados) mediante la triangulación se permitirá obtener información con diferentes estrategias logrando observar el problema desde variados ángulos aumentando la validez y consistencia de los descubrimientos, es decir, nos permitirá validar, ampliar y profundizar el fenómeno en cuestión.
- Reconocimiento de las publicaciones: Para llevar a cabo la investigación se confeccionó una entrevista dirigida a educadoras de segundo nivel de transición ( kinder) y docentes de primer año básico, con el objetivo de recoger información que nos permita dar respuesta a la interrogante planteada. Para ello se solicitó la validación de la entrevista creada a una doctora en lingüística de la misma universidad a fin de asegurarnos de la confiabilidad y exactitud de las preguntas formuladas en la cual se nos solicitó revisar las preguntas a fin de asegurarnos que dieran respuesta al objetivo planteado.
- Revisión de pares: La presente investigación se basó en principios imparciales no subjetivos por parte de las investigadoras, pudiendo expresar y demostrar en el transcurso de la investigación que se poseen conocimiento y vivencias sobre la problemática en cuestión. Lo que permite tener una mirada crítica y honesta ante el reconocimiento de nuestro trabajo y ponerlo al servicio de la comunidad con el fin de

en un futuro próximo poder aplicar el instrumento creado, dar respuesta a la problemática y crear estrategias en el caso que fuese necesario a fin de potenciar alguna habilidad previa al proceso lector.

- Comunicación pública: Como se pudo apreciar la investigación se centra y limita solo a aspectos referidos a la problemática planteada. Los comentarios y observaciones personales se basan en los conocimientos previos de cada integrante y así también en la propia experiencias y vivencias que el sistema educativo nos ha brindado a lo largo de nuestra formación y ejercicio docente. Además, se observan aportes y comentarios de diversos autores que a lo largo de su vida se han dedicado a la investigación del área del lenguaje en todas sus dimensiones. Lo que nos permite una mirada amplia y profunda de la necesidad de abordar este tema en pro de mejoras a través del tiempo, siendo un paso clave en el desarrollo de los estudiantes para iniciar el proceso lector.

#### 4.9 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS (NOMBRAR Y DEFINIR LAS CATEGORÍAS)

##### Categorías Apriorísticas

Objetivo Específico	Categoría	Definición
Examinar el conocimiento que tienen los docentes sobre las habilidades psicolingüísticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades psicolingüísticas</li> </ul>	Habilidades de las que disponemos los seres humanos relacionados con la comunicación, lenguaje y pensamiento.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Integración auditiva</li> </ul>	La integración auditiva es una habilidad psicolingüística involucrada directamente en la adquisición de la conciencia fonológica ya que nos permite analizar y sintetizar las palabras, habilidades claves para la automatización de la conciencia fonológica.
Conocer cómo enseñar la habilidad de la conciencia fonológica en niños que van a adquirir el proceso lector.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidad</li> </ul>	Aptitud innata, talento o destreza que ostenta un estudiante o persona para llevar a cabo con éxito una determinada actividad.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia fonológica</li> </ul>	Es la habilidad metalingüística que permite comprender que las palabras están constituidas por sílabas y fonemas

<p>Conocer las metodologías que se emplean en estudiantes para la adquisición del proceso lector.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodología</li> </ul>	<p>La finalidad es señalar el procedimiento para alcanzar el saber de la concretización del objetivo de primer año básico, que es que los niños y niñas adquieran el proceso lector</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel lector</li> </ul>	<p>Permite conocer cuál es el nivel de lectura del estudiante en el caso de la adquisición de esta. Así dar lineamientos para orientar las metodologías según las necesidades de cada niño o niña en vías de este proceso</p>

**Categorías emergentes:** Esperamos que la aplicación en un futuro próximo de la entrevista creada, basada en la construcción de la experiencia particular de los involucrados mediante el análisis y reflexión puedan brindar nuevas categorías a los resultados de la investigación e interrogante planteada.

## 5. CONCLUSIONES/REFLEXIONES FINALES

El objetivo principal de esta investigación era abordar la problemática planteada de la importancia de la habilidad psicolingüística asociada al desarrollo de la conciencia fonológica y como esto inciden en la adquisición del proceso lector en estudiantes de primer año básico. Es por ello que la adquisición de esta habilidad se fundamenta en la base de las habilidades previas que inciden significativamente en adquirir este proceso, la habilidad específica es la integración auditiva habilidad que nos permite completar una palabra cuando se presenta de forma parcializada, es decir, nos permite analizar y sintetizar palabras y sílabas. Es una función automática que ocurre en diversas situaciones comunicativas diarias, por ejemplo, cuando debemos pronunciar una palabra nueva, utilizamos esta habilidad ya que al no conocer la palabra la pronunciamos de forma parcializada. Dicho esto, y según lo investigado, para acceder a la conciencia fonológica se debería desarrollar la habilidad psicolingüística de integración auditiva realizando actividades lúdicas y de corto tiempo de duración, de hecho, en las B CEP en el núcleo de lenguaje verbal en el tercer nivel de transición existe un objetivo relacionado con esta habilidad el cual dice *“Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales”* (Bases curriculares de educación parvularia, 2018, MINEDUC) o sea ya previo a la adquisición de la conciencia fonológica se le pide a los docentes que estimulen la habilidad previa. Podríamos decir que sin la estimulación de la integración auditiva difícilmente los estudiantes podrían adquirir la conciencia fonológica aquella que es fundamental para iniciar el proceso lector.

En cuanto a los procesos que se llevan a cabo para adquirir la conciencia fonológica podemos señalar que éstos se desarrollan en distintos niveles de complejidad cognitiva, desde un nivel de sensibilidad hasta reconocer los sonidos diferentes que distinguen las palabras. Por lo tanto, proyectamos esta investigación para poder recabar información con respecto a esta área en cuanto a la adquisición de la lectura.

El aprendizaje de la lectura supone el desarrollo previo de una serie de habilidades que van permitiendo a los niños la construcción y ganancia de destrezas en diferentes dimensiones hacia la consecución del progreso de los procesos cognitivos. La conciencia fonológica es la variable de mayor relevancia en cuanto al desarrollo lector. La eficiencia de dicho mecanismo se relaciona directamente con el éxito en la alfabetización, las dificultades tanto para aprender a leer como para la lectura en sí misma históricamente se han asociado a un déficit en el componente fonológico del lenguaje

Mientras más se desarrollen estas habilidades de pre-lectura más preparado estará el estudiante para comenzar adquirir el proceso lector, ya que existe un incremento de la conciencia fonológica entre los cuatro y cinco años de edad, especialmente en aquellas habilidades metalingüísticas relacionadas con las tareas de identificación y segmentación de sílabas.

Por otro lado, el conocer las metodologías empleadas tanto por las educadoras en el segundo nivel de transición como la de los docentes en primer año básico mediante la futura aplicación de la entrevista se hace fundamental, ya que nos permitirá conocer qué métodos y procedimientos se estimulan y potencian en los estudiantes para la adquisición de la lectura. A la vez identificar cual quizás es la falencia que se presenta y que hace que algunos niños y niñas presentan dificultades en este proceso. No dejando a un lado la articulación, que pudiese mejorar ante los resultados de la futura entrevista entre kinder y primero básico en el traspaso desde información psicosocioeducativa de cada niño o niña y a la vez considerar su ritmo y estilo de aprendizaje de manera particular, lo que pudiese ser determinante si el docente de primero básico las sabe y considera al momento de comenzar o continuar con la planificación de objetivos.

Como pudimos apreciar incluso según la teoría de Bravo y Condemarín, por citar solo a algunos, la adquisición del proceso lector es un proceso de descubrimiento, flexible, armónico y dinámico que requiere madurez para acceder a este aprendizaje de la lectura. Por ello la significación de comprender en mayor profundidad la importancia de las habilidades base.

Sin embargo nos han surgido a la largo de la investigación inquietudes que se puede despejar con la aplicación de la entrevista creada y apoyado por los test estandarizados que evalúan habilidades psicolingüísticas, conciencia fonológica y proceso lector, siendo algunas de ellas ¿Qué sucede con los niños y niñas que recién comienzan su escolaridad en kinder, sin un aprestamiento previo? ¿Se realiza un plan dirigido para esos niños (as) a fin de fortalecer más aún las habilidades psicolingüísticas y potenciación de conciencia fonológica? ¿Qué sucede con los niños (as) que presentan alguna necesidad educativa especial? ¿Se cuenta con apoyo especializado que permite que estos también logren la adquisición de la lectura? ¿Se trabaja en aula con una metodología común para todos o se consideran las habilidades y características de cada niño (a)? Si al ingreso primero básico el porcentaje de niños lectores es mínimo, ¿Se potencian más esta minoría o se deja de lado a fin de nivelar al resto? ¿Los docentes de primer año básico tienen conocimiento de las habilidades psicolingüísticas y conciencia fonológica como base para iniciar el proceso lector en sus estudiantes?, si los estudiantes presentan dificultades con la adquisición de la lectura por no haber sido potenciados durante su periodo pre escolar ¿El establecimiento cuenta con algún programa de apoyo?.

Pues bien, es por ello que invitamos al lector a continuar con la presente investigación, la cual trasciende la teoría, es la realidad que viven miles de estudiantes en nuestro país y que se ven quizás obstaculizados en un proceso tan determinante como es adquirir la lectura, la que no se limita solo a interpretar signos y letras, va de la mano con comprender, reflexionar, meditar, criticar, imaginar, entre otros.

Al final de esta reflexión esperamos en un futuro cercano dar respuesta a cuál es la importancia de las habilidades psicolingüísticas asociadas a la conciencia fonológica en la adquisición de proceso lector en niños de primer año básico.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Webgrafía:

- Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. (s.f.). ¿Qué es la conciencia fonológica y cómo se desarrolla en los niños? Recuperado de <http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad2/documentos/leccion1.pdf>
- Cook, T.D., & Reichardt, Ch. S. (2005). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa. Recuperado de [https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/12de20/Cook\\_Reichardt](https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/12de20/Cook_Reichardt).
- Educrea. (s.f.). Plan nacional “Leo Primero”. Recuperado de <https://educrea.cl/plan-nacional-leo-primero>
- Fernández, J. (2007). Lenguaje, Cuerpo y Mente: Claves de la Psicolingüística, 3, 39-74. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2283111>
- Fondo de Investigación y Desarrollo en Educación. (2016). Transición y articulación entre la Educación Parvularia y la Educación General Básica en Chile: Características y evaluación. Recuperado de <https://centroestudios.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/100/2017/07/INFORME-FINAL-F911436.pdf>
- García, M., Ramírez, R. & Salazar, P. (2009). El Desarrollo de las Habilidades Psicolingüísticas Previas a la Adquisición del Lenguaje Escrito. (Tesis pregrado, Universidad Academia de Humanismo Cristiano). Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1981/tpeb703.pdf;jsessionid=4857C7DF7254BEBAA08C54C3B437AA2D?sequence=1>
- Gomez, V. (2012). Metodología de la investigación. Red tercer milenio. Recuperado de [http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia\\_de\\_la\\_investigacion.pdf](http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia_de_la_investigacion.pdf)

- Gutiérrez, R. (2018). Habilidades favorecedoras del aprendizaje de la lectura en alumnos de 5 y 6 años. Recuperado de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-09342018000100045](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342018000100045)
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). Metodología de la Investigación. Recuperado de <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Maurens, N., Olivares, F. & Vergara, V. (2013). Habilidades Psicolingüísticas en Escolares de entre 6 Años Y 9 Años 11 Meses con Trastorno por Déficit Atencional e Hiperactividad. (Tesis pregrado, Universidad de Chile). Recuperado de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/116722/Maurens%20Olivares%20Vergara.pdf?sequence=1>
- Ministerio de Educación. (s.f.). Plan Leo Primero. Recuperado de <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Innovacion/Lineas-de-Innovacion/Plan-de-lectura-Leo-Primero/89480:Plan-Leo-Primero>
- t.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia\_de\_la\_investigacion.pdf
- Ministerio de Educación. (2018). Bases Curriculares de la Educación Parvularia. Recuperado de [https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2018/03/Bases\\_Curriculares\\_Ed\\_Parvularia\\_2018.pdf](https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2018/03/Bases_Curriculares_Ed_Parvularia_2018.pdf)
- Montaner, S. (2018). Estudio de Caso en Educación: Una Aproximación Teórica. Recuperado de <https://www.campuseducacion.com/blog/revista-digital-docente/estudio-caso-educacion/>
- Silva, O. (2005). Hacia dónde va la psicolingüística, 18, 229-249. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/fyf/n18/n18a10.pdf>
- Unidad de Currículum y Evaluación. (2020). Lenguaje y Comunicación 1° Básico. Recuperado de [https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-209496\\_archivo\\_01.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/docente/629/articles-209496_archivo_01.pdf)
- Varela, K., Viecco, S. & Florez, S. L. (2014). Diseño y ejecución de actividades para la estimulación en conciencia fonológica en los niveles de prejardín y jardín,

28, 165-177. Recuperado de  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2145-94442014000100006](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442014000100006)

**Bibliografía:**

- Bravo, L. (1996). La prevención de las dificultades del aprendizaje de la lectura en la etapa escolar inicial. *Pensamiento Educativo. Revista de Investigación Educativa Latinoamericana*, 19(2), 149-169.



