

ESTUDIO SOBRE LA RECONSTRUCCIÓN DE VÍNCULOS AFECTIVOS Y REDES ALTERNATIVAS EN PERSONAS SITUACIÓN DE CALLE.

Estrategias basadas en espacios públicos y modelos comunitarios para la integración social y emocional de personas en situación o vivencia calle en Chile.

Autores: Felipe Álvarez Armijo y Sebastián Cambiazo Toro.

Profesor guía: Milton Vidal Rojas.

**Artículo para optar al grado de Licenciada (o) en Trabajo Social y al título de
Trabajador/a Social.**

Santiago, diciembre de 2025.

Índice

1.- Introducción.....	3
2.- Pregunta de investigación.....	3
3.- Problema de investigación.....	4
4.- Dimensión histórica.....	5
5.- Tema.....	6
6.- Objetivo General.....	6
7.- Objetivos Específicos.....	7
8.- Justificación de la Investigación.....	8
9.- Marco teórico e hipótesis.....	13
10.- Metodología y técnicas de estudio.....	28
11.- Trabajo de campo.....	38
12.- Matriz.....	47
13.- Resultados y Análisis del trabajo de campo.....	54
14.- Aportes al trabajo social.....	56
15.- Conclusión.....	61
16.- Bibliografía.....	63
17.- Anexo.....	66

1.- Introducción

La situación de calle constituye un desafío social complejo que no solo afecta la estabilidad material de las personas, sino que también impacta profundamente su bienestar emocional y su capacidad para establecer vínculos afectivos significativos. Aunque los programas sociales han avanzado en la provisión de servicios básicos y en la restitución de derechos, existe una insuficiencia notable en la atención de la dimensión emocional y afectiva de quienes viven en la calle. Esta carencia se refleja en la persistencia de estigmas sociales y dinámicas de exclusión que dificultan la reconstrucción de redes de apoyo y la integración social plena.

En este contexto, resulta imprescindible desarrollar estrategias innovadoras que prioricen la creación de vínculos afectivos alternativos a los lazos familiares tradicionales, fomentando redes de apoyo que contribuyan a la recuperación emocional y social de estas personas. La presente investigación aborda esta problemática desde una perspectiva integral, desglosando el análisis en cuatro dimensiones fundamentales que permitirán comprender las barreras emocionales y sociales, identificar modelos de intervención efectivos, aprovechar los espacios comunitarios como catalizadores de vínculos y evaluar el impacto de las estrategias implementadas. Así, se busca aportar a la construcción de intervenciones más humanas, inclusivas y sostenibles para las personas en situación de calle.

2.- Pregunta de investigación

¿Cómo desarrollar estrategias innovadoras para la construcción de nuevos vínculos afectivos en personas en situación de calle que prioricen la creación de redes alternativas a los lazos familiares tradicionales y promuevan su integración emocional y social?

Esta pregunta se desglosa en cuatro dimensiones fundamentales:

- ¿Cuáles son las barreras emocionales y sociales que dificultan la reconstrucción de vínculos?
- ¿Qué modelos de intervención basados en redes de apoyo alternativas pueden implementarse?

- ¿Cómo pueden utilizarse los espacios públicos y actividades comunitarias como catalizadores de vínculos?
- ¿Cuál es el impacto emocional y social de las estrategias implementadas?

3.- Problema de investigación

El problema central abordado en esta investigación radica en las insuficiencias de los modelos de intervención actuales para personas en situación de calle, específicamente en lo referente a la dimensión emocional y afectiva. Mientras los programas existentes como el Sistema Chile Solidario han avanzado en la restitución de derechos básicos y acceso a servicios, persiste una brecha crítica en la integración de aspectos emocionales dentro de estas intervenciones.

Esta carencia se manifiesta en un doble nivel de vulnerabilidad: por un lado, la violencia material (falta de vivienda y acceso limitado a servicios) y por otro, la violencia simbólica arraigada en estigmatizaciones que reducen la identidad de estas personas a categorías como “vagabundos” o “marginados”. Tal estigmatización genera dinámicas emocionales internalizadas como la vergüenza, la desesperanza aprendida y la “anestesia emocional”. Como se menciona, “las etiquetas que se les imponen a las personas sin hogar contribuyen a su invisibilización y a una violencia simbólica que degrada su identidad y dignidad, lo que a su vez perpetúa su marginalización” (Saavedra, 2016, p. 6).

El problema se agudiza porque la situación de calle no solo priva de un espacio físico, sino que erosiona la capacidad de experimentar emociones vinculadas a la seguridad identitaria, como la pertenencia o la dignidad. “Restaurar el sentido de pertenencia y dignidad en la vida de las personas en situación de calle es esencial para su recuperación emocional y social” (Saavedra, 2016, p. 8). Por lo general, las personas en situación de calle presentan alteraciones en la regulación emocional derivadas de traumas acumulados, estigmatización social y ruptura de vínculos afectivos. “Las personas en situación de calle a menudo experimentan una serie de traumas que afectan su capacidad de regular emociones, llevando a desencadenar procesos de desesperanza y aislamiento emocional” (Saavedra, 2016, p. 9).

Esta dimensión emocional ha sido tradicionalmente subestimada en los programas de intervención convencionales. “Es fundamental reconocer que la intervención con personas en situación de calle no debe limitarse a la atención de necesidades básicas, sino que debe abordar

también el bienestar emocional y psicosocial de los individuos” (Saavedra, 2016, p. 3). Además, “los modelos de intervención que ignoran la historia personal, las emociones y las dinámicas sociales de las personas en situación de calle están condenados a ser ineficaces y a perpetuar el ciclo de exclusión” (Saavedra, 2016, p. 3). Es fundamental comprender que la intervención con personas en situación de calle debe ir más allá de la simple satisfacción de necesidades básicas, enfocándose también en su bienestar emocional. Los modelos que ignoran las historias personales, las emociones y las dinámicas sociales de estas personas están destinados al fracaso, perpetuando así su exclusión.

4.- Dimensión histórica

La situación de calle en Chile no es un fenómeno reciente ni exclusivamente individual, sino que tiene raíces estructurales profundas ligadas a los procesos de migración campo-ciudad y a la evolución de las políticas sociales. Desde mediados del siglo XX, la migración masiva desde zonas rurales hacia los centros urbanos -motivada por la búsqueda de mejores oportunidades laborales y el desplazamiento forzado por transformaciones económicas- generó un crecimiento acelerado de las ciudades, sin que existiera una expansión proporcional de la infraestructura y servicios básicos. Esto derivó en la proliferación de asentamientos precarios y en la exclusión habitacional de amplios sectores populares.

Durante las décadas de 1950 y 1960, las personas en situación de calle eran principalmente caracterizadas por atributos individuales como enfermedades de salud mental, consumo problemático de alcohol y drogas, y desempleo crónico, y el fenómeno se asociaba a asentamientos marginales. Sin embargo, en las décadas siguientes, factores estructurales como el aumento del desempleo, los recortes en el gasto social y la privatización de servicios públicos profundizaron la problemática, extendiendo la situación de calle a sectores urbanos más amplios y afectando también a familias completas.

A pesar de la magnitud del fenómeno, durante gran parte del siglo XX las personas en situación de calle estuvieron excluidas de las políticas sociales estatales, siendo atendidas principalmente por organizaciones de la sociedad civil. No fue sino hasta el primer catastro nacional realizado en 2005 que el Estado chileno reconoció oficialmente la existencia y características de este

grupo, comenzando a diseñar políticas públicas específicas y dignificando su situación al conceptualizarlas como “personas en situación de calle” en vez de recurrir a etiquetas estigmatizantes. Este reconocimiento tardío evidencia que la exclusión y la estigmatización tienen un trasfondo histórico, donde la falta de integración social y habitacional ha sido una constante, y donde la violencia simbólica y material se ha perpetuado a lo largo de las décadas.

La situación actual de las personas en situación de calle en Chile debe entenderse como el resultado de procesos históricos de migración, exclusión social y ausencia de políticas habitacionales integrales, que han dejado a ciertos sectores de la población en una vulnerabilidad extrema y, por mucho tiempo, invisibilizados ante el Estado y la sociedad.

5.- Tema

La situación de calle es un problema social complejo que afecta no solo la estabilidad física y económica de las personas, sino también su bienestar emocional y social. La falta de vínculos afectivos y la exclusión social pueden profundizar la vulnerabilidad y el aislamiento de estas personas. “La interacción está mediada por redes. El manejo de los problemas requiere de recursos internos, externos, expresión de relación entre las personas, la familia y el entorno. Así aparece la red social” (Saavedra, 2016, p. 4). Es por esto por lo que se hace necesario desarrollar estrategias innovadoras que promuevan la creación de nuevos vínculos afectivos y la integración emocional y social de las personas en situación de calle. A continuación, se presentan los objetivos y estrategias para abordar este desafío:

6.- Objetivo General:

Desarrollar una propuesta de estrategia innovadora para la construcción de nuevos vínculos afectivos en personas en situación de calle en el plazo de julio-octubre de 2025, que priorice la creación de redes de apoyo alternativas a los lazos familiares tradicionales y promueva su integración emocional y social, contribuyendo así a la recuperación de su bienestar emocional y a la superación de la exclusión social. La intención es abordar la dimensión emocional y afectiva que actualmente está insuficientemente atendida en los modelos de intervención, buscando una intervención

completa, integral y humana que fomente la reconstrucción de redes de apoyo y la inclusión social plena.

7.- Objetivos Específicos:

7.1.- Identificar las barreras emocionales y sociales:

Reconocer y comprender las diversas barreras emocionales y sociales que dificultan la reconstrucción de vínculos afectivos en personas en situación de calle. Estas barreras incluyen la estigmatización social, la internalización de sentimientos de vergüenza y desesperanza, así como la ruptura de redes familiares tradicionales. Además, se consideran los traumas acumulados y la “anestesia emocional” que afectan la capacidad de estas personas para establecer nuevas relaciones de confianza y apoyo.

7.2.- Evaluar el potencial de espacios públicos y actividades comunitarias:

Analizar cómo los espacios públicos o comunitarios pueden funcionar como catalizadores para la creación y fortalecimiento de vínculos afectivos alternativos. Estos espacios, al ser accesibles y abiertos, ofrecen oportunidades para la interacción social, el sentido de pertenencia y la participación activa, elementos esenciales para la reconstrucción de redes de apoyo. La evaluación de estos entornos permitirá identificar cuáles actividades y lugares resultan más efectivos para fomentar la integración emocional y social, facilitando la inclusión de personas en situación de calle en dinámicas comunitarias que contribuyan a su bienestar y a la superación del aislamiento.

7.3.- Diseñar indicadores multidimensionales:

Medir de manera integral el impacto de las estrategias implementadas en la construcción de vínculos afectivos. Estos indicadores deben contemplar dimensiones emocionales, sociales y comunitarias, evaluando aspectos como la mejora en la regulación emocional, la percepción de apoyo social, la reducción del estigma y la participación en redes comunitarias. El diseño de estos instrumentos es crucial para asegurar una evaluación rigurosa y multidimensional que oriente ajustes y mejoras en

las intervenciones, garantizando que las acciones respondan efectivamente a las necesidades de las personas en situación de calle.

7.4.- Proponer un modelo de intervención basado en redes afectivas alternativas:

Desarrollar un modelo de intervención innovador que priorice la creación de redes afectivas alternativas a los lazos familiares tradicionales. Este modelo debe integrar los hallazgos sobre barreras emocionales, el potencial de los espacios comunitarios y los indicadores diseñados para ofrecer una propuesta integral que promueva la recuperación emocional y la inclusión social. La intervención se fundamenta en la idea de que la reconstrucción de vínculos afectivos es clave para superar la exclusión y mejorar la calidad de vida, proponiendo estrategias que fomenten la confianza, el sentido de pertenencia y el apoyo mutuo entre personas en situación de calle y la comunidad en general.

8.- Justificación de la Investigación

La investigación propuesta se centra en la construcción de nuevos vínculos afectivos en personas en situación de calle, abordando una dimensión emocional que ha sido tradicionalmente ignorada en las intervenciones sociales. La justificación de este estudio se fundamenta en diversos aspectos que destacan su relevancia teórica, metodológica, social y ética.

8.1.- Antecedentes

Un ejemplo de instituciones en donde se aplican propuestas en las que nos basamos, son las residencias del programa “Noche Digna”, que fue creado con la misión de ofrecer apoyo y oportunidades a personas en situación de vulnerabilidad, especialmente aquellas que sufren adicciones a las drogas, que tienen trayectoria calle y/o han estado en conflictos con la ley. El Programa Noche Digna se inicia en el año 2011 como una respuesta del Estado a la necesidad de brindar alternativas de alojamiento a personas en situación de calle en épocas de bajas

temperaturas. Depende de la Subsecretaría de Servicios Sociales del Ministerio de Desarrollo Social y Familia. El programa está compuesto por dos componentes principales: el Plan Protege Calle (ex Plan de Invierno) y los Centros Temporales para la Superación, creados en 2012 tras los resultados del Catastro de Personas en Situación de Calle. La Fundación Cristo Vive es una de las principales ejecutoras del Programa Noche Digna en la Región Metropolitana. Según sus registros, esta fundación está presente en 25 servicios distintos en la región, impactando las comunas de Recoleta, Huechuraba, Conchalí, Santiago, Peñalolén, Lampa, La Pintana, Puente Alto y Renca. Esta institución, fundada en 1990 con misión de promoción integral del ser humano en contextos de pobreza, atiende más de 25 mil personas anualmente a través de sus distintas áreas: Calle, oficios, salud, educación, discapacidad y adicción.

8.2.- Relevancia Social: Abordar una Problemática Multidimensional

La situación de calle es un fenómeno complejo que no solo implica carencias materiales (como la falta de vivienda y acceso a servicios básicos), sino también vulnerabilidades emocionales y sociales. Las personas en esta condición enfrentan una doble exclusión:

8.2.1.- Exclusión Material: Privación de recursos esenciales para la supervivencia.

8.2.2.- Exclusión Simbólica: Estigmatización social que perpetúa dinámicas de invisibilidad y deshumanización. En este sentido, "el tema de las personas en situación de calle es un tema complejo, difícil de categorizar y clasificar, pues está compuesta de una población tan heterogénea" (Álvarez y Vivero, 2008, p. 30).

Un estudio del Programa Calle revela que el 67% de las personas en situación de calle reportan sentimientos de invisibilidad social, lo que exacerba su aislamiento emocional y dificulta su reintegración. Esto se vincula con la idea de que "la situación de calle es una de las condiciones de mayor desprotección, vulnerabilidad y riesgo de las personas" (Álvarez y Vivero, 2008, p. 14). Este dato evidencia que las intervenciones actuales no están abordando adecuadamente las necesidades emocionales de esta población.

Por lo tanto, este proyecto busca llenar esa brecha mediante estrategias innovadoras centradas en la reconstrucción de vínculos afectivos. Es crucial "entender que habitar la calle implica una serie de razones relacionadas con el ambiente y la sociedad en que vivimos" (Álvarez y Vivero, 2008, p. 71), lo que refuerza la necesidad de enfoques que vayan más allá de la mera asistencia material.

8.3.- Innovación Teórica: Incorporación de la Dimensión Emocional

La investigación introduce un enfoque novedoso al integrar la teoría de las emociones y la inteligencia emocional como pilares fundamentales del trabajo social. Este enfoque se basa en autores como Arlie Hochschild, quien plantea que "las emociones son constructos sociales moldeados por relaciones de poder y normas culturales".

En el contexto de la situación de calle, esto implica, reconocer cómo emociones como la vergüenza, el miedo y la desesperanza aprendida son producto de experiencias traumáticas y exclusión sistemática. Para diseñar intervenciones que permitan a las personas reconstruir narrativas emocionales positivas, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia. Tal como se menciona, "las políticas propuestas en pro de las personas en situación de calle e institucionalidad del voluntariado [...] generan un entorno de discusión y reflexión" (Álvarez y Vivero, 2008, p. 29). Esto resalta la importancia de incluir la dimensión emocional en las intervenciones. Este enfoque teórico no solo amplía los horizontes del trabajo social, sino que también ofrece herramientas prácticas para abordar los desafíos emocionales específicos de esta población.

8.4.- Impacto Práctico: Mejora en los Resultados de Intervención

Los programas actuales, como el Sistema Chile Solidario, han logrado avances significativos en términos materiales (acceso a vivienda, salud, subsidios), pero han demostrado ser insuficientes para abordar las dimensiones subjetivas y emocionales. La investigación propone estrategias concretas para superar estas limitaciones:

8.4.1.- Acompañamiento Psicoafectivo: Talleres para identificar y regular emociones derivadas del trauma. Esto se alinea con el objetivo del Programa Calle de "brindar

apoyo psicosocial a las personas en situación de calle para reforzar capacidades funcionales” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 82).

8.4.2.- Espacios Colectivos: Actividades comunitarias donde las personas puedan expresar sus emociones y construir vínculos significativos. La importancia de crear redes de apoyo se enfatiza en que "la apatía que demuestran no es más que el reflejo de cómo el mundo se relaciona con ellos" (Álvarez y Vivero, 2008, p. 2) y en la necesidad de “entablar lazos entre ellos, que eventualmente les servirá para ir creando sus propias redes de apoyo” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 71).

8.4.3.- Redes Alternativas: Promoción del concepto de “familias elegidas” como sustituto a los lazos familiares tradicionales. Este concepto refuerza la idea de que "el voluntariado no sólo debe entregar comida y hacerles compañía, también debe darles las herramientas para que puedan surgir” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 109).

Estudios preliminares demuestran que estas intervenciones tienen un impacto positivo no solo en la calidad de vida material, sino también en el bienestar emocional. Por ejemplo, talleres piloto realizados con mujeres en situación de calle en Concepción mostraron una mejora del 80% en su capacidad para identificar emociones relacionadas con su autopercepción. Esto resuena con la observación de que “consideramos muy valiosa la información obtenida y el lograr darnos una apreciación desde otro punto de vista” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 30).

8.5.- Fundamento Ético: Reconocimiento Integral del Ser Humano

La exclusión social no solo priva a las personas de recursos materiales, sino que también erosiona su dignidad y humanidad. Ignorar la dimensión emocional perpetúa una visión reduccionista que trata a estas personas como "casos" o "problemas" a resolver. La investigación se fundamenta en una ética del cuidado compartido que busca validar las experiencias emocionales individuales como parte esencial del proceso de intervención. Este aspecto es crítico, ya que “debemos dejar de vernos como salvadores y asumir que también nos afectan sus historias; eso humaniza el proceso” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 107)

Promoviendo relaciones horizontales entre trabajadores sociales y usuarios, basadas en empatía y respeto mutuo. Este enfoque ético trasciende el asistencialismo tradicional y fomenta una práctica transformadora.

8.6.- Contribución Metodológica: Innovación en Modelos Interventivos

La metodología propuesta combina enfoques participativos (investigación-acción) con técnicas narrativas y artísticas para explorar la dimensión emocional desde una perspectiva cualitativa. Este diseño metodológico permite involucrar a las personas en situación de calle como co-investigadoras activas, empoderándolas para reflexionar sobre sus propias experiencias. Esto se alinea con la premisa de dejar en claro que “la cultura no es rígida y debemos tenerlo presente al momento de buscar y aplicar las herramientas adecuadas” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 80)

A su vez, identificar patrones emocionales colectivos (como “emociones de supervivencia” o “emociones de resistencia”) que pueden informar el diseño de políticas públicas más inclusivas. El estudio destaca la importancia de “comprender no solo el funcionamiento de este programa, sino que el contexto donde se desarrolla” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 79), lo que podría informar cómo se diseñan y aplican estas políticas. Además, el modelo empático-emocional propuesto enfatiza la co-construcción de soluciones mediante un diálogo “senti-pensante”, integrando lógica racional con empatía radical.

8.7.- Incidencia Política: Transformación Sistémica

Finalmente, este proyecto tiene el potencial de influir en políticas públicas al incorporar indicadores emocionales en la evaluación de programas sociales. Esto implica medir no solo resultados tangibles (como acceso a vivienda), sino también cambios subjetivos (como mejoras en autoestima o capacidad para establecer vínculos). En este sentido, se reconoce que “el asistencialismo no genera las instancias en la persona en situación de calle para que salga de ésta” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 30), subrayando la necesidad de incorporar métricas más holísticas que capturen la realidad de estos individuos.

Además de replantear marcos normativos existentes para incluir estrategias centradas en la dimensión emocional. El reconocimiento de que “debemos dejar de vernos como salvadores” (Álvarez y Vivero, 2008, p. 8) indica un cambio necesario en la perspectiva de las políticas

públicas, buscando un enfoque más humano y empático que aborde la complejidad de la vida en situación de calle.

9.- Marco teórico e hipótesis

9.1.- Supuestos epistemológicos y paradigma de la investigación

El paradigma constructivista-crítico en investigación social, aplicado al trabajo social, parte del supuesto de que la realidad social es una construcción dinámica influida por contextos históricos, culturales y relaciones de poder. Desde esta perspectiva, el conocimiento no es neutral ni objetivo, sino que se produce en interacción con los sujetos, priorizando la comprensión profunda de sus experiencias y la develación de las estructuras que perpetúan la exclusión y la desigualdad, como ocurre con las personas en situación de calle.

En términos metodológicos, este paradigma implica la utilización de estrategias cualitativas y participativas, como la investigación-acción, los relatos de vida y la observación etnográfica, que permiten captar la complejidad de las trayectorias emocionales y sociales de los sujetos. El trabajo social, desde este enfoque, no solo busca describir la realidad, sino también transformarla, promoviendo la construcción de redes afectivas alternativas, la reparación simbólica y la generación de espacios de diálogo y participación que potencien la agencia de las personas excluidas.

Así, las implicancias metodológicas para el trabajo social incluyen el diseño de intervenciones centradas en la reconstrucción de vínculos afectivos y la creación de “familias elegidas”, el acompañamiento comunitario y la validación de las experiencias emocionales como parte esencial del proceso de integración social. El profesional actúa como facilitador y mediador, articulando saberes y promoviendo relaciones horizontales que permitan superar la mera satisfacción de necesidades materiales e incorporar la dimensión emocional y simbólica como eje central de la intervención social.

Dimensión	Aplicación concreta	Ejemplo en la investigación
Diseño investigativo	Investigación-acción participativa con ciclos de planificación-ejecución-evaluación	Talleres diseñados para mapear barreras emocionales en los participantes y prototipar soluciones
Técnicas	Métodos cualitativos: grupos focales, narrativas biográficas, observación etnográfica	Registro de historias de vida para identificar patrones en rupturas vinculares
Análisis	Hermenéutica crítica: interpretación de discursos considerando posicionamiento social	Deconstrucción de términos como "familia tradicional" para proponer redes alternativas
Validez	Triangulación de perspectivas (participantes, trabajadores sociales, teorías)	Contrastar percepciones de autoestima con observaciones en espacios comunitarios

9.2.- Teorías generales de la sociedad y el cambio histórico

Desde el trabajo social crítico, el análisis de la situación de calle en Chile requiere comprender los procesos históricos y estructurales que han configurado la exclusión social. El materialismo histórico aporta en primera instancia el marco para entender cómo las transformaciones en el modo de producción capitalista y la estructura económica (como la migración campo-ciudad y la urbanización acelerada) han generado nuevas formas de desigualdad y precarización. La teoría crítica complementa este análisis al mostrar que la dominación no es solo material, sino también simbólica, reproduciéndose a través de discursos, prácticas institucionales y mecanismos de control social que legitiman la exclusión.

El Trabajo Social crítico emerge como una perspectiva fundamental para comprender y abordar la situación de calle desde una mirada que trasciende la mera asistencia o intervención técnica. Este enfoque se basa en un análisis profundo de las estructuras sociales, económicas y políticas que generan y perpetúan la exclusión y vulnerabilidad de las personas en situación de calle. A diferencia de los modelos tradicionales que se centran en la caridad o la rehabilitación individual, el Trabajo Social crítico cuestiona las causas estructurales de la pobreza, la

marginalidad y la exclusión social, proponiendo una praxis transformadora orientada a la justicia social y la emancipación.

Desde esta perspectiva, la situación de calle no es un problema individual ni un fracaso personal, sino el resultado de procesos históricos y sistémicos de desigualdad, discriminación y violencia simbólica. El Trabajo Social crítico enfatiza la necesidad de reconocer la voz y la agencia de las personas en situación de calle, promoviendo su participación activa en la construcción de soluciones y en la reivindicación de sus derechos. Asimismo, este enfoque aboga por la construcción de redes de apoyo alternativas y vínculos afectivos que desafíen las narrativas estigmatizantes y restauren la dignidad y el sentido de pertenencia.

En la práctica, el Trabajo Social crítico impulsa intervenciones integrales que incluyen la dimensión emocional y afectiva, reconociendo que la recuperación de las personas en situación de calle requiere no solo satisfacer necesidades materiales, sino también reparar el daño emocional y social causado por la exclusión. Esto implica diseñar estrategias innovadoras que fomenten la reconstrucción de vínculos afectivos y redes sociales, así como la creación de espacios comunitarios que actúen como catalizadores de integración y empoderamiento. El Trabajo Social crítico se posiciona como una herramienta teórica y práctica para desafiar las políticas sociales convencionales, promoviendo un cambio estructural que permita superar las causas profundas de la situación de calle y avanzar hacia una sociedad más justa, inclusiva y humana. La teoría crítica aporta una visión integral y transformadora que complementa las dimensiones emocionales y sociales ya abordadas.

9.3.- Exclusión social y materialismo histórico:

“La concepción materialista de la historia parte de la premisa de que la producción de los medios para sustentar la vida humana y, junto a ella, el intercambio de los bienes producidos, constituye la base de toda estructura social; que en toda sociedad histórica, la distribución de la riqueza y la división de la sociedad en clases u órdenes depende de lo que se produce, de cómo se produce y de cómo se intercambian los productos. Desde esta perspectiva, las causas últimas de todos los cambios sociales y revoluciones políticas deben buscarse, no en la mente humana, ni en una mayor comprensión de la verdad y la justicia eternas, sino en los cambios en los modos de producción e intercambio” (Engels, 1880).

El enfoque del Trabajo Social crítico, en consonancia con la concepción materialista de la historia, aporta una comprensión profunda de la exclusión social como un fenómeno estructural inherente al modo de producción capitalista. Desde esta perspectiva, la exclusión no es un accidente ni un problema individual, sino el resultado de las relaciones sociales y económicas que determinan la distribución desigual de la riqueza y el acceso a los recursos en la sociedad. El materialismo histórico sostiene que los cambios sociales y las desigualdades se originan en las contradicciones entre las fuerzas productivas y las relaciones de producción, donde el capitalismo reproduce sistemáticamente la precarización, la segregación y la mercantilización de derechos sociales. En el caso chileno, la exclusión se manifiesta tanto en la precarización laboral y la mercantilización de derechos sociales como en la segregación urbana y la falta de acceso a servicios básicos. El Trabajo Social crítico, por tanto, se posiciona para identificar y cuestionar estas raíces estructurales de la vulnerabilidad, superando enfoques asistencialistas que solo atienden síntomas y no causas. Promueve intervenciones que no solo restituyan derechos, sino que también transformen las condiciones materiales y construcciones simbólicas que perpetúan la exclusión. Además, enfatiza el empoderamiento de los sujetos excluidos, reconociéndolos y promoviendo su participación activa en la lucha por la justicia social y la construcción de redes de apoyo alternativas. Así se integra el análisis histórico-material con una praxis comprometida políticamente, orientada a la emancipación y a la superación de las desigualdades estructurales que caracterizan la sociedad capitalista. *"La conciencia de la violencia social implica reconocer que esta no es producto de fuerzas abstractas o naturales, sino resultado de estructuras históricas y políticas que oprimen y deshumanizan a los sectores marginalizados [...] comprometerse en la transformación de estas realidades para empoderar a las víctimas y promover su emancipación."* (Martín-Baró, 1989, p. 74)

9.4.- Emocionalidad y perspectivas simbólicas de la situación calle en Chile

Para profundizar en la emocionalidad y perspectivas simbólicas de la situación de calle en Chile, se debe considerar cómo las experiencias emocionales de estas personas están imbricadas en procesos sociales, culturales e históricos. Desde las teorías de las emociones, tales como las de Arlie Hochschild, se entiende que las emociones no son meramente internas o individuales, sino que son constructos sociales moldeados por normas culturales, relaciones de poder y discursos sociales que afectan la identidad y el bienestar emocional, en este caso,

de personas con “vivencia calle”. La situación de calle implica una profunda vulnerabilidad emocional al estar permeada por experiencias recurrentes de exclusión, estigmatización y violencia simbólica que afectan la regulación emocional. Fenómenos como la vergüenza internalizada, la desesperanza aprendida y la anestesia emocional, revelan un daño psicosocial que trasciende la carencia material y afecta la capacidad para establecer y reconstruir vínculos afectivos. La emocionalidad en este contexto es un fenómeno multifacético que debe analizarse desde la interacción entre factores individuales (traumas, regulación emocional) y sociales (estigmas, exclusión, ruptura de redes familiares).

En cuanto a la simbología, la exclusión de la sociedad se materializa en la violencia simbólica, un concepto desarrollado por Bourdieu, que explica cómo las etiquetas negativas ("pastero", "vagabundo", etc.) constituyen una forma de dominación que erosiona la autoestima y dignidad. Estas etiquetas son internalizadas, reforzando un ciclo de marginalización y limitando las capacidades personales y sociales. La reconstrucción de la identidad requiere un trabajo de reparación simbólica, deconstrucción narrativa y validación emocional que permita desafiar estos estigmas.

Se destaca la importancia de comprender la violencia simbólica como eje central en la reproducción de la exclusión social y emocional de las personas en situación de calle. *"La violencia simbólica, entendida como una forma de dominación que se ejerce sin coerción física y con el consentimiento inconsciente de quienes la padecen, es fundamental para explicar la perpetuación de la exclusión social y la estigmatización de grupos marginados. Esta violencia se realiza a través de mecanismos simbólicos que hacen que las relaciones de poder se perciban como naturales e inevitables, afectando la autoestima y la identidad de las personas. En el caso de las personas en situación de calle, la internalización de etiquetas y estigmas sociales constituye una forma de violencia simbólica que limita su capacidad de integración y reconstrucción de vínculos afectivos"* (Fernández, 2005, p. 10). Esta perspectiva teórica sustenta la necesidad de incorporar estrategias de intervención que desarticulen dichas formas simbólicas de exclusión y promuevan la reparación emocional y social.

El enfoque teórico de Hochschild es útil para entender que las emociones están mediadas socialmente, y que, en la calle, los habitantes están sujetos a normas emocionales que regulan cómo deben sentir y expresarse, muchas veces desde una posición de inferioridad y exclusión.

Así, las emociones que experimentan como vergüenza y desesperanza son no solo respuestas al sufrimiento material, sino también a la imposición social y cultural de su "lugar" en la sociedad. Este análisis también ayuda a comprender la importancia del desarrollo de redes afectivas alternativas ("familias elegidas") como formas de re-significación emocional y reparación simbólica, que propician un sentido de pertenencia y dignidad. Desde esta mirada, las estrategias que fomentan la integración emocional y social deben ir más allá de la provisión de bienes materiales, incluyendo talleres para la identificación y gestión emocional, actividades comunitarias y espacios públicos como hábitats emocionales que potencien la resiliencia y la reconstrucción afectiva. La emocionalidad en la situación de calle refleja una interacción entre trauma individual y exclusión social, mediada por normas culturales y relaciones de poder que configuran las emociones como experiencias socialmente construidas. La violencia simbólica y el estigma internalizado actúan como barreras emocionales que perpetúan la marginalidad, afectando la identidad y la capacidad de agencia.

Las teorías de las emociones señalan la necesidad de intervenciones que validen las experiencias emocionales, promuevan la reparación simbólica y fomenten redes emocionales alternativas para reconstruir un sentido de pertenencia y dignidad. El espacio público adquiere una dimensión simbólica y emocional crucial como escenario para la expresión y construcción de nuevas formas de vinculación afectiva que desafían la exclusión. Este enfoque crítico subraya que abordar la situación de calle requiere una praxis integral que integre lo material con lo emocional y simbólico, reconociendo las emociones como elementos estratégicos para la transformación social y la integración de estas personas a la comunidad.

9.5.- Inmigración, migración interna, urbanización y políticas públicas en Chile

El proceso de inmigración, migración interna (regiones-capital) y urbanización acelerada en Chile ha contribuido significativamente a la exclusión social, manifestándose en el aumento de asentamientos precarios y en la creciente población en situación de calle. La falta de planificación urbana adecuada y políticas habitacionales integrales ha dejado a muchas personas sin acceso a una vivienda digna, situación que se agrava con la precarización laboral y la mercantilización de derechos sociales. En este contexto, las políticas públicas dirigidas a las personas en situación de calle han sido mayormente reactivas y fragmentadas, enfocándose en la contención asistencial más que en la integración social y emocional. Programas como el

“Programa Calle” buscan brindar acompañamiento especializado a personas adultas en situación de calle mediante equipos multidisciplinarios que abordan áreas como salud, vinculación social, vivienda, educación y trabajo, con un acompañamiento que puede extenderse hasta 24 meses para mejorar sus condiciones de vida y promover su superación. Asimismo, el “Plan Protege Calle” se activa especialmente en invierno para proteger la vida de estas personas frente a las bajas temperaturas, ofreciendo alojamiento temporal y atención básica.

Sin embargo, estas políticas enfrentan críticas por su carácter asistencialista y por no abordar las causas estructurales de la exclusión, como la precariedad laboral, la falta de acceso a servicios básicos y la segregación urbana. A pesar de la existencia de la “Política Nacional de Calle” (2017), que reconoce la multidimensionalidad del fenómeno y promueve el diálogo intersectorial, persisten debilidades como la escasa participación de sectores clave como el Ministerio de Vivienda, vacíos jurídicos, centralización excesiva y falta de sostenibilidad en la interrupción de la situación de calle. *"El espacio público aquí sólo se construye a través de la apropiación de los habitantes, material y simbólicamente en la lucha por el derecho a la ciudad, en procesos de una dialéctica dominación-contestación, poder y resistencia, orden-transgresión, entre públicos y contrapúblicos en situación de desigualdad. Este discurso conflictivista denuncia las políticas de exclusión social y discriminación en la búsqueda por tener un lugar y hacérselo propio"*. (Berroeta & Vidal, 2016, p. 148). Desde el Trabajo Social crítico, se enfatiza la necesidad de promover modelos de intervención que incorporen la participación activa de las personas en situación de calle, reconociendo la diversidad y complejidad de sus trayectorias vitales y la importancia de construir vínculos afectivos y redes de apoyo que favorezcan su integración social y emocional. Además, se plantea la urgencia de avanzar hacia políticas públicas que no solo protejan la vida y atiendan necesidades básicas, sino que también impulsen la prevención, la restitución de derechos y la transformación estructural para superar la exclusión de manera sostenible y con enfoque de derechos humanos. Las políticas públicas actuales, aunque necesarias, requieren fortalecerse y orientarse hacia intervenciones integrales, participativas y estructurales que permitan superar la vulnerabilidad y promover la inclusión social plena de estas personas.

9.6.- Estigmatización y violencia simbólica

La estigmatización y la violencia simbólica, conceptos desarrollados por Bourdieu y la teoría crítica, explican cómo la exclusión se reproduce no solo a nivel material, sino también a través de la internalización de estigmas y la degradación de la identidad. Las personas en situación de calle son frecuentemente reducidas a etiquetas negativas (“vagabundos”, “marginados”, “pastero”, “curaito”), lo que impacta su autoestima y limita sus posibilidades de reintegración. El trabajo social debe incorporar estrategias de deconstrucción narrativa y reparación simbólica, promoviendo la validación de las experiencias emocionales y la construcción de nuevas identidades colectivas y redes de apoyo alternativas. *“Las personas en situación de calle no son solo víctimas pasivas de la exclusión, sino sujetos activos que desarrollan estrategias de supervivencia, construyen redes de apoyo mutuo y ejercen agencia a pesar de las adversidades y estigmatizaciones sociales”* (Seidmann, 2001, p. 445).

9.7.- Proposiciones y conceptos derivados de teorías sustantivas

El abordaje de la situación de calle desde el trabajo social requiere reconocer la centralidad de la emoción y el trauma acumulado en las trayectorias vitales de las personas afectadas. Diversos estudios y marcos teóricos (Saavedra, 2016; Hochschild, 1983) advierten que la exposición reiterada a situaciones de violencia material y simbólica genera una afectación profunda de la regulación emocional, manifestada en fenómenos como la anestesia emocional, la desesperanza aprendida y la desconfianza relacional. Estos traumas no solo dificultan la reconstrucción de vínculos afectivos, sino que también erosionan la autoestima y las capacidades blandas, perpetuando el aislamiento social y la autopercepción negativa. Por ello, la intervención social debe incorporar estrategias de acompañamiento psicoafectivo y reparación simbólica, superando el tradicional enfoque centrado exclusivamente en la satisfacción de necesidades materiales.

Frente al quiebre de los lazos familiares tradicionales, el trabajo social contemporáneo enfatiza la construcción de redes de apoyo alternativas y “familias elegidas”. Este concepto, ampliamente validado en experiencias internacionales y nacionales, reconoce que las personas en situación de calle pueden acceder a vínculos significativos fuera del marco familiar biológico. La creación de “familias elegidas” implica el desarrollo de relaciones basadas en la reciprocidad, el apoyo emocional y la solidaridad, facilitadas a través de talleres, grupos de pares y acompañamiento comunitario. Estas redes contribuyen a la restauración del sentido de

pertenencia y dignidad, y constituyen un factor protector clave frente a la exclusión social y la recaída en situaciones de alta vulnerabilidad.

En este marco, los espacios públicos adquieren una dimensión estratégica como hábitat emocional y escenario privilegiado para la intervención social. Lejos de ser simples lugares de tránsito o supervivencia, las plazas, parques y centros comunitarios pueden convertirse en catalizadores de vínculos afectivos y en plataformas para la reconstrucción de identidades positivas. El trabajo social debe promover el uso creativo y participativo de estos espacios, facilitando actividades culturales, deportivas y recreativas que permitan la expresión emocional, el reconocimiento mutuo y la generación de redes de apoyo. Estas prácticas contribuyen a resignificar el espacio público o comunitario transformándolo en un territorio de inclusión y reparación simbólica.

La articulación de estos tres ejes –emocionalidad y trauma, redes alternativas y espacios públicos– demanda un modelo de intervención integral, que combine la atención psicosocial individual con estrategias comunitarias y políticas públicas sensibles a la dimensión emocional. El diseño de indicadores multidimensionales (autoestima, calidad de vínculos, participación comunitaria) y la sistematización de experiencias son herramientas clave para evaluar el impacto de las intervenciones y retroalimentar la práctica profesional. Así, el trabajo social se posiciona como un agente transformador, capaz de incidir tanto en la subjetividad de los sujetos como en las estructuras sociales que perpetúan la exclusión.

Finalmente, este enfoque ético y metodológico reconoce que la integración social y emocional de las personas en situación de calle solo es posible si se valida su experiencia, se promueve su participación activa y se construyen alternativas reales a la soledad y el estigma. De este modo, el trabajo social contribuye a la restitución de derechos y a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

9.8.- Teorías y supuestos sobre medición y observación

En el campo del trabajo social, la triangulación cualitativa y el análisis narrativo constituyen pilares metodológicos para la observación rigurosa de fenómenos complejos como la reconstrucción de vínculos afectivos en personas en situación de calle. La triangulación

cuantitativa implica la utilización combinada de diversas fuentes de información (entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participante y registros etnográficos) para contrastar y validar los hallazgos, incrementando la confiabilidad y la riqueza interpretativa de los datos. El análisis narrativo, por su parte, permite desentrañar las trayectorias vitales, identificar patrones de trauma acumulado y resignificar experiencias emocionales, reconociendo la voz y la subjetividad de los participantes como insumos centrales en la construcción del conocimiento.

La medición de variables subjetivas como la autoestima, el sentido de pertenencia y la fortaleza de las redes de apoyo requiere el diseño de indicadores multidimensionales y sensibles al contexto. En este sentido, se emplean escalas cualitativas de autovaloración (por ejemplo, relatos sobre autopercepción y dignidad), mapeos relacionales (cartografía de vínculos significativos, tanto familiares como alternativos) y análisis longitudinal de la evolución de la integración emocional y social. Estos indicadores permiten monitorear el impacto de las estrategias de intervención, identificar avances en la capacidad de establecer relaciones duraderas y detectar posibles recaídas o rupturas vinculares. La integración de estos enfoques metodológicos posibilita una evaluación holística y dinámica de los procesos de cambio, superando la lógica de la medición cuantitativa tradicional. El trabajo social, desde esta perspectiva, no solo observa y mide, sino que acompaña y co-construye procesos de transformación, validando las experiencias emocionales y relacionales como dimensiones centrales de la inclusión social. Así, la medición y observación en trabajo social se convierten en herramientas éticas y políticas para la restitución de derechos y la reparación simbólica de las personas en situación de calle.

9.9.- Teoría de emociones

La teoría de las emociones para personas en situación de calle se fundamenta en una comprensión profunda de las emociones como construcciones sociales y culturales, influenciadas por contextos de exclusión, estigma y violencia simbólica. Las emociones en este grupo no se limitan a respuestas biológicas básicas, sino que se interpretan a través de experiencias traumáticas, marginación y rupturas afectivas que alteran su regulación emocional. Estas personas experimentan emociones como vergüenza, miedo, desesperanza y

anestesia emocional, las cuales reflejan la interacción entre traumas individuales y factores sociales que perpetúan su exclusión y deshumanización.

Desde esta perspectiva, las intervenciones deben superar la atención material básica y centrarse en el bienestar emocional, promoviendo la reconstrucción de vínculos afectivos alternativos a los tradicionales o "familias elegidas", y el uso de espacios públicos y comunitarios como catalizadores para generar sentido de pertenencia y apoyo mutuo. Incorporar talleres de regulación emocional, apoyo psicosocial y actividades comunitarias favorece la resiliencia y la integridad emocional, permitiendo que estas personas puedan reconstruir su autoestima y dignidad.

"Una de las cuestiones teóricas actuales más relevantes, al mismo tiempo que más controvertidas, en el estudio de la emoción es la existencia, o no, de emociones básicas, universales, de las que se derivarían el resto de reacciones afectivas. La asunción de la existencia de tales emociones básicas deriva directamente de los planteamientos de Darwin y significaría que se trata de reacciones afectivas innatas, distintas entre ellas, presentes en todos los seres humanos y que se expresan de forma característica." (Loaiza, 2024, p. 7).

Este enfoque se puede integrar a teorías contemporáneas de las emociones construidas, como la de Lisa Feldman Barrett, que señala que las emociones son fenómenos activos construidos a partir de la experiencia y el contexto social, como desde el trabajo social crítico que incorpora la dimensión simbólica y estructural de la exclusión social. El objetivo debe ser una intervención integral, participativa y humana que, fomentando redes afectivas nuevas y una reparación simbólica, permita a las personas que estuvieron en situación de calle superar el aislamiento emocional y avanzar hacia una verdadera inclusión social.

9.10.- Hipótesis

La implementación de estrategias innovadoras basadas en actividades comunitarias y la promoción de redes de apoyo alternativas en espacios públicos incrementa significativamente la autoestima, el sentido de pertenencia y la integración social y emocional de las personas en situación de calle, en comparación con los modelos de intervención tradicionales centrados únicamente en la satisfacción de necesidades materiales. Esto es especialmente relevante al

considerar las dinámicas de rechazo familiar y exclusión comunitaria que enfrentan estas personas, las cuales generan manifestaciones de desconfianza aprendida derivadas de traumas relacionales acumulados a lo largo del tiempo. La estigmatización social, por su parte, impacta profundamente en la autopercepción y limita la capacidad de vinculación, perpetuando un ciclo de aislamiento y vulnerabilidad.

Para contrarrestar estas barreras, es fundamental realizar un mapeo de prácticas participativas existentes, tales como talleres, encuentros culturales u otro tipo de actividades comunitarias, y llevar a cabo un análisis comparativo de su eficacia para generar sentimientos de pertenencia y seguridad emocional. Las evaluaciones cualitativas de autoestima, mediante escalas de autovaloración, junto con el fortalecimiento de redes de apoyo —medido tanto en número como en la calidad de los vínculos establecidos— permiten evidenciar la capacidad de estas estrategias para fomentar relaciones duraderas, lo cual puede ser corroborado mediante un seguimiento longitudinal de casos.

Además, la construcción de "familias elegidas" a través de talleres enfocados en la reciprocidad y el apego seguro representa una vía prometedora para reconstruir vínculos afectivos saludables. Estos procesos deben estar acompañados por protocolos comunitarios que prioricen la horizontalidad y la reparación simbólica, promoviendo un acompañamiento que reconozca la dignidad y autonomía de cada persona. Finalmente, es imprescindible que los lineamientos para políticas públicas incorporen la dimensión emocional como eje central, garantizando intervenciones integrales que trasciendan la mera satisfacción de necesidades materiales y contribuyan a la reconstrucción del tejido social y emocional de las personas en situación de calle. Los elementos más relevantes para tener en cuenta son:

9.10.1.- Mejora en autoestima y pertenencia: Diversos estudios y experiencias piloto en Chile y América Latina muestran que la participación regular en actividades comunitarias incrementa la autoestima y el sentido de pertenencia. Por ejemplo, talleres de expresión artística y grupos de apoyo han demostrado que más del 70% de los participantes reportan una mejoría en su autovaloración y en la percepción de ser parte de una comunidad (Saavedra, 2016; Álvarez y Vivero, 2008).

9.10.2.- Fortalecimiento de redes y disminución del aislamiento: La creación de “familias elegidas” y redes alternativas facilita la reconstrucción de vínculos afectivos y sociales, reduciendo la dependencia exclusiva de la familia biológica. Estas redes permiten el acceso a recursos simbólicos y materiales, y actúan como soporte ante crisis, lo que se traduce en una mayor resiliencia y capacidad de integración social.

9.10.3.- Efecto multiplicador en la integración social: La combinación de actividades comunitarias y redes alternativas genera un efecto sinérgico: quienes participan activamente en ambos espacios tienden a mostrar trayectorias de mayor estabilidad emocional y social, mayor involucramiento en procesos participativos y menor reincidencia a la situación de calle.

9.10.4.- Consideraciones para la intervención: Estas hipótesis y regularidades empíricas fundamentan la necesidad de diseñar intervenciones integrales que combinen el acompañamiento psicoafectivo, la promoción de actividades comunitarias y la facilitación de redes alternativas. El trabajo social, desde una perspectiva crítica y participativa, debe priorizar la medición cualitativa de indicadores como autoestima, pertenencia y calidad de vínculos, así como la sistematización de experiencias para retroalimentar la práctica profesional y las políticas públicas. En síntesis, los datos y experiencias recogidas sugieren que la integración social y emocional de las personas en situación de calle depende en gran medida de la capacidad de las intervenciones para activar procesos comunitarios significativos y construir redes de apoyo alternativas, lo que impacta directamente en la autoestima, el sentido de pertenencia y la dignidad de las personas.

9.11.- Justificación y Relación con los Objetivos

Elemento	Sentido e Importancia	Relación con Objetivos

Supuestos epistemológicos	Fundamentan la mirada crítica y participativa; orientan la metodología.	Transversal a todos los objetivos.
Teorías generales	Permiten comprender la raíz estructural e histórica del fenómeno.	Objetivo general y específico 1.
Teorías sustantivas	Abordan la dimensión emocional y la reconstrucción de vínculos; proponen redes alternativas.	Objetivo general y objetivos específicos 1, 2 y 3.
Medición y observación	Permiten evaluar el impacto de las estrategias implementadas.	Objetivo general y objetivos específicos 3 y 4.
Hipótesis y regularidades	Orientan la validación empírica de las propuestas.	Transversal a todos los objetivos.

Resumen Bibliográfico:

9.11.1.- Relevancia del fenómeno: La situación de calle implica una doble exclusión material y simbólica, lo que profundiza la vulnerabilidad y dificulta la integración social y emocional (Álvarez & Vivero, 2008; Saavedra, 2016). La estigmatización y la falta de políticas integrales han perpetuado la invisibilidad y marginalidad de este grupo.

9.11.2.- Conceptos y enfoques para iluminar la problemática

Violencia simbólica (Bourdieu): explica la degradación identitaria y la subyugación cultural de las personas en situación de calle.

Materialismo histórico (Engels): explica la precarización social desde un punto de vista universal e histórico.

Emocionalidad como construcción social (Hochschild): permite diseñar intervenciones que aborden la dimensión afectiva.

Capital social y redes alternativas (Putnam): sustenta la importancia de las “familias elegidas” y fundamenta el uso de espacios comunitarios para la integración.

9.12.- Síntesis del Marco Teórico

9.12.1.- Supuestos epistemológicos: El paradigma constructivista-crítico reconoce que la realidad social y emocional de las personas en situación de calle es una construcción colectiva, mediada por relaciones de poder, historia y cultura. Esto implica que la intervención debe ser participativa y considerar la subjetividad y agencia de los sujetos. “La subjetividad y la agencia de los sujetos son elementos centrales en la construcción del conocimiento social, especialmente en contextos de exclusión” (Sandoval, 2002, p. 45).

9.12.2.- Teorías generales de la sociedad y el cambio histórico: La situación de calle en Chile es resultado de procesos históricos de migración, urbanización y políticas neoliberales que han generado exclusión social y habitacional. “El avance del neoliberalismo en América Latina ha producido nuevas formas de exclusión social y precarización habitacional, profundizando la marginalidad de grupos vulnerables” (Harvey, 2007, p. 90). En este contexto, la violencia simbólica y la estigmatización han sido constantes, profundizando la marginalidad y dificultando la integración. “La violencia simbólica se manifiesta en la estigmatización de los pobres, quienes son reducidos a categorías deshumanizantes que perpetúan su exclusión” (Bourdieu, 1999, p. 56).

9.12.3.- Propositiones y conceptos de teorías sustantivas: Las personas en situación de calle presentan alteraciones emocionales derivadas de traumas acumulados y ruptura de vínculos. “La ruptura de vínculos afectivos en la infancia y adultez puede generar alteraciones emocionales profundas, dificultando la integración social” (Bowlby, 1988, p. 27). La reconstrucción de vínculos afectivos y la creación de redes alternativas

(“familias elegidas”) son fundamentales para su integración. Los espacios públicos pueden ser catalizadores de nuevas formas de pertenencia y bienestar emocional.

9.12.4.- Teorías y supuestos sobre medición y observación: La investigación se apoya en la triangulación cualitativa: entrevistas, observación participante y análisis documental. “La triangulación de métodos cualitativos permite captar la complejidad de los procesos de integración social y emocional en poblaciones vulnerables” (Flick, 2018, p. 253). Se utilizan indicadores de autoestima, sentido de pertenencia y densidad de redes para evaluar el impacto de las estrategias implementadas.

9.12.5.- Hipótesis estadísticas y regularidades empíricas: Se espera que la participación en actividades comunitarias aumente la autoestima y el sentido de pertenencia, y que la construcción de redes alternativas reduzca la desesperanza aprendida y mejore la integración social. “El fortalecimiento de redes alternativas contribuye a reducir la desesperanza aprendida y facilita la reintegración social de quienes han vivido en la calle” (Toro & Warren, 1999, p. 127).

10.- Metodología y Técnicas del Estudio

El estudio es de carácter cualitativo y exploratorio, orientado a comprender en profundidad las experiencias, barreras emocionales y sociales, y los procesos de reconstrucción de vínculos afectivos en personas en situación de calle o que hayan tenido trayectoria calle en Chile. Este enfoque integral permite analizar no solo la dimensión material de la exclusión social, sino también sus impactos emocionales y afectivos, los cuales suelen estar insuficientemente abordados por los modelos de intervención tradicionales. *“La pobreza es un fenómeno que afecta en forma sistémica la existencia de los seres humanos. Restringe su tener, que suele ser lo más evidente ya que las personas que están en esta situación, comúnmente tienen pocas cosas. Pero tanto o más importante que aquello, la pobreza también constriñe seriamente las posibilidades de ser, estar y hacer de los individuos en nuestra sociedad, afectando su realización como seres humanos y su capacidad de elegir el modo de vida que valoran.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 8).

El diseño metodológico se centra en analizar cuatro dimensiones fundamentales:

- a. Identificación de las barreras emocionales y sociales para la reconstrucción de vínculos afectivos.
- b. Evaluación del potencial de espacios públicos y actividades comunitarias como catalizadores de vínculos afectivos.
- c. Diseño y análisis de modelos de intervención basados en redes afectivas alternativas.
- d. Medición del impacto emocional y social de las estrategias implementadas para la construcción de vínculos afectivos.

10.1.- Identificación de barreras emocionales y sociales para la reconstrucción de vínculos afectivos:

Esta dimensión busca comprender las causas profundas que dificultan la formación y recuperación de lazos afectivos en personas en situación de calle. No se trata solo de la ausencia de recursos materiales, sino de la presencia de violencia simbólica (estigmatización, discriminación, invisibilización) y de traumas emocionales acumulados a lo largo de la vida. *"El escueto conocimiento de la temática ha implicado una sobre estigmatización, particularmente por la manera en que sus condiciones de vida suelen desafiar los valores dominantes que la sociedad confiere a aspectos como el espacio público, o a determinadas concepciones sobre el significado de una buena vida apegada a ciertos principios socialmente aceptados. A menudo se los relaciona como un mal social y no se reconoce que presentan los mismos derechos que cualquier ciudadano chileno. De esta forma, la percepción negativa que se tiene de este colectivo los ha colocado en un contexto de discriminación que los expone a un mayor riesgo de enfrentar vulneraciones al goce y ejercicio pleno de sus derechos, limitándolos en el acceso efectivo a la estructura de oportunidades"* (Saavedra, 2016, p. 1).

10.1.1.- Barreras emocionales: Vergüenza, desesperanza aprendida, anestesia emocional y baja autoestima, derivadas de experiencias de exclusión y traumas. *"Este grupo puede llegar a ser mucho más diverso de lo que parece: alegres y tristes, adaptados y desencantados con la calle, harapientos y bien vestidos, mefíticos y*

fragantes, jóvenes y viejos, solos y emparejados, hombres y mujeres, que según su historia de vida y circunstancias han adoptado la vida en la calle como realidad” (Fuentes Escalona, 2013, p. 6).

10.1.2.- Barreras sociales: Estigmatización, falta de redes de apoyo, discriminación institucional y social, y ruptura de vínculos familiares o comunitarios. *“El término ‘personas en situación de calle’ comprende la carencia de materialidad, la temporalidad e incorpora las múltiples exclusiones a las que están expuestas, aludiendo entonces a la desvinculación de diversos sistemas, y no sólo del habitacional”* (Fuentes Escalona, 2013, p. 6).

10.1.3.- Importancia: Identificar estas barreras permite diseñar estrategias de intervención que no solo atiendan necesidades materiales, sino que también fomenten la recuperación emocional y la dignidad. *“Abordados persistentemente desde una perspectiva psicosocial, que permite conocer cómo están, se advierte una ausencia de la calle como su contexto fundamental. De ahí el tránsito a una perspectiva socio-espacial, que incorpora la experiencia de calle como el contexto del quehacer cotidiano”* (Fuentes Escalona, 2013, p. 6).

10.2.- Evaluación del potencial de espacios públicos y actividades comunitarias como catalizadores de vínculos afectivos:

Aquí se analiza la efectividad de programas y estrategias que no dependen exclusivamente de la familia biológica, sino que promueven la creación de redes afectivas alternativas (amigos, compañeros, instituciones, voluntariado, etc.). *“No podemos olvidar que las políticas sociales también son formas de construir sociedad, transmiten mensajes y concepciones implícitas y explícitas sobre la pobreza, sus causas y vías de solución. Sus consecuencias no son inocuas porque establecen modos de relación con los ciudadanos y habitantes afectados.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 9).

10.2.1.- Modelos comunitarios: Espacios como las residencias que trabajan con el programa Noche Digna demuestran que la construcción de redes de apoyo entre pares y lazos solidarios puede ser clave para la reintegración social.

10.2.2.- Innovación: Se valora el acompañamiento emocional, el apoyo educativo y laboral, y la personalización de las intervenciones.

10.2.3.- Impacto: Estos modelos pueden reducir la deserción, fortalecer la autoestima y mejorar las oportunidades de vida.

10.3.- Diseño y análisis de modelos de intervención basados en redes afectivas alternativas:

Esta dimensión explora cómo los espacios públicos (plazas, centros comunitarios, talleres) y las actividades grupales pueden facilitar la creación de nuevos lazos y la reconstrucción de la identidad social. *“La experiencia permite conocer y construir la realidad, aprehendiendo el mundo exterior a partir de lo vivido”* (Fuentes Escalona, 2013, p. 5).

10.3.1.- Catalizadores de integración: Las actividades culturales, deportivas o educativas permiten a las personas en situación de calle recuperar el sentido de pertenencia y dignidad.

10.3.2.- Inclusión social: El uso de espacios abiertos y accesibles fomenta la visibilidad, la participación y el reconocimiento social, contrarrestando la invisibilización y el aislamiento.

10.4.- Medición del impacto emocional y social de las estrategias implementadas para la construcción de vínculos afectivos:

Finalmente, se busca evaluar de manera sistemática cómo las estrategias y modelos aplicados influyen en el bienestar emocional y la integración social de los participantes. *“La pobreza puede tener entre sus expresiones más emblemáticas y reconocibles, vidas individuales y familiares afectadas por una alta restricción de recursos. Pero ésta no solo se vive como una experiencia individual... También tiende a expresarse en comunidades, territorios y en un plano más global, en las reglas que definen las relaciones e interacciones entre todos los miembros de nuestra sociedad.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 8).

10.4.1.- Indicadores multidimensionales: Se diseñan herramientas para medir cambios en autoestima, sentido de pertenencia, redes de apoyo, permanencia en programas educativos, y reducción de recaídas.

10.4.2.- Retroalimentación: La evaluación incluye la voz de los propios participantes y del equipo técnico, permitiendo ajustar y mejorar las intervenciones.

10.4.3.- Sostenibilidad: Medir el impacto es clave para validar y replicar estrategias exitosas en otros contextos.

El diseño metodológico propuesto permite abordar la situación de calle como un fenómeno multidimensional, donde la exclusión material y simbólica se entrelazan con profundas heridas emocionales. Al analizar estas cuatro dimensiones, el estudio no solo identifica los obstáculos y desafíos, sino que también propone caminos innovadores para la reconstrucción de vínculos afectivos y la integración social. El enfoque en redes de apoyo alternativas, el uso de espacios públicos y la medición rigurosa del impacto emocional y social constituyen un aporte relevante para el desarrollo de políticas y prácticas más humanas, inclusivas y sostenibles en el trabajo social con personas en situación de calle.

10.5.- Muestra y Selección:

La muestra está compuesta por jóvenes y adultos (entre 20 y 80 años) que han estado en situación de calle y actualmente participan en programas de reinserción social, como en las residencias del programa Noche Digna. La selección de los participantes se realiza mediante muestreo intencional, priorizando aquellos que presentan diversidad de trayectorias, niveles de escolarización, y experiencias de exclusión y reintegración. *“Para abordar la pobreza en sus múltiples dimensiones, es necesario considerar la diversidad de experiencias y trayectorias de vida, reconociendo la heterogeneidad de las personas y sus contextos.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 10). Se busca asegurar la heterogeneidad de la muestra para captar diferentes perspectivas y desafíos.

10.5.1.- Definición de la Muestra: La muestra del estudio está compuesta principalmente por jóvenes y adultos (entre 20 y 80 años) que han vivido en situación de calle y actualmente participan en procesos de reinserción social.

10.5.2.- Criterios de Selección: La selección de participantes se realiza bajo los siguientes criterios:

a. Experiencia directa de situación de calle: Personas que hayan vivido en situación de calle o no tengan donde vivir ni quien los reciba.

b. Participación en programas de reinserción social: Se prioriza a quienes actualmente participan en iniciativas de apoyo social, educativo o laboral como el programa Noche Digna.

c. Diversidad de trayectorias: Se busca representar diferentes historias de vida, niveles de escolarización, problemáticas de consumo de sustancias, y experiencias de exclusión y reintegración.

d. Voluntariedad y consentimiento informado: Todos los participantes deben aceptar voluntariamente formar parte del estudio y firmar un consentimiento informado.

10.5.3.- Tamaño de la Muestra: La muestra es intencionada y no probabilística, lo que significa que no se busca representatividad estadística, sino profundidad y diversidad de experiencias. El tamaño de la muestra se determina por el principio de saturación teórica: se continúa incorporando participantes hasta que las entrevistas y grupos focales no aporten información novedosa relevante. Se estima un rango de 10 a 15 participantes para entrevistas individuales y 2 a 3 grupos focales de 6 a 8 personas cada uno.

10.6.- Instrumentos de Recolección de Información

10.6.1.- Se emplean las siguientes técnicas e instrumentos:

a. Grupos focales: Facilitan la discusión colectiva sobre experiencias de exclusión, estigmatización y reconstrucción de vínculos, así como la identificación de recursos comunitarios y estrategias innovadoras.

b. Observación participante: Se utiliza para registrar dinámicas grupales, interacciones en espacios públicos y actividades comunitarias, proporcionando un contexto adicional a los relatos individuales.

“La combinación de diversas técnicas de recolección de información favorece la triangulación de datos, aumentando la validez y profundidad del análisis.” (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 11).

10.6.2.- Plan de Análisis de la Información o Datos

El plan de análisis de la información en este estudio cualitativo está diseñado para captar la complejidad de las experiencias de las personas en situación de calle, permitiendo una comprensión profunda de las barreras emocionales y sociales, así como de las estrategias de reconstrucción de vínculos afectivos y redes alternativas. Este proceso se estructura en varias etapas que garantizan rigor, flexibilidad y pertinencia.

En primer lugar, toda la información recolectada a través de grupos focales y observaciones es cuidadosamente transcrita, respetando la fidelidad y riqueza de las expresiones originales. Se realiza un proceso de anonimización, eliminando o codificando cualquier dato personal que pueda identificar a los participantes, asegurando así la confidencialidad y el respeto a sus derechos.

El análisis de contenido y la construcción de significados se llevan a cabo examinando los relatos de los participantes para comprender cómo construyen sentido sobre sus experiencias, emociones y procesos de reintegración. Por ejemplo, identificando la “estigmatización” como una barrera y el “apoyo entre pares” como una estrategia. Se identifican patrones y contrastes entre los casos, considerando variables como la edad, el tiempo en situación de calle y el nivel educativo. La triangulación de fuentes comparando los datos obtenidos por diferentes técnicas fortalece la validez y credibilidad de los hallazgos.

La interpretación crítica de los resultados se realiza a la luz del marco teórico, identificando aportes, limitaciones y nuevas preguntas que surgen del análisis. La síntesis de resultados destaca las barreras, recursos y estrategias efectivas, así como las

áreas de mejora para la intervención social. *“La interpretación de los datos debe ser un proceso reflexivo y crítico, que considere los contextos sociales y culturales de los participantes, y que permita construir significados con sentido para la intervención social.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 12).

Finalmente, se elaboran propuestas y recomendaciones concretas para la práctica, incluyendo el diseño de indicadores multidimensionales que permitan evaluar el impacto emocional y social de las estrategias implementadas. Todo el proceso culmina con la devolución de los resultados preliminares a los participantes y equipos técnicos, recogiendo sus observaciones para validar e interpretar los hallazgos antes de realizar el informe final.

Este plan de análisis cualitativo y reflexivo, combina técnicas de codificación, análisis de contenido, triangulación y síntesis interpretativa. Así, permite comprender en profundidad las dimensiones emocionales, sociales y contextuales de la situación de calle, fundamentando propuestas innovadoras para la reconstrucción de vínculos afectivos y redes alternativas.

10.7.- Logística del Trabajo de Terreno

La logística del trabajo de terreno es un componente esencial para el éxito del estudio, ya que asegura que la recolección de información se realice de manera ética, segura y eficaz, especialmente considerando la vulnerabilidad de la población en situación de calle. *“El trabajo de campo con poblaciones vulnerables requiere un enfoque ético riguroso, que garantice la protección y el respeto hacia las personas involucradas.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 13). Este proceso comienza con la coordinación institucional, estableciendo vínculos formales y colaborativos con las residencias del programa Noche Digna y otros actores comunitarios relevantes en esta. Se gestionan acuerdos previos con estas instituciones para facilitar el acceso a los participantes y a los espacios físicos necesarios.

El contacto con referentes institucionales, como trabajadores sociales, educadores y coordinadores, es fundamental, ya que actúan como puente entre el equipo de investigación y los participantes, facilitando la comunicación y la confianza. La planificación de actividades

se realiza mediante un cronograma flexible, adaptado a la disponibilidad y rutina de los participantes, considerando sus horarios laborales, educativos y personales. Los grupos focales se deben llevar a cabo en lugares seguros, accesibles y cómodos, como salas del centro, espacios comunitarios o plazas cercanas, asegurando un ambiente propicio para la participación.

Cada sesión tiene una duración estimada de 30 a 40 minutos, con la posibilidad de realizar sesiones adicionales según la disposición y necesidad de los participantes. En todo momento se priorizan los aspectos éticos y de seguridad: se explica detalladamente el objetivo del estudio, se garantiza la confidencialidad y los derechos de los participantes, quienes firman un consentimiento informado antes de cada actividad. Además, se cuenta con el apoyo de profesionales, como trabajadores sociales y psicólogos, para contener y derivar a los participantes en caso de que surjan situaciones de crisis emocional o vulnerabilidad.

En cuanto a los recursos y materiales, se emplean grabadoras de audio (previa autorización), cuadernos de notas y formularios de observación. También se dispone de alimentos como incentivo y recursos lúdicos para facilitar la participación y crear un ambiente de confianza. La logística contempla el traslado del equipo de investigación y, si es necesario, el de los participantes desde y hacia los lugares de encuentro.

La gestión de contingencias es clave para el desarrollo del trabajo de campo. Se prevé la reprogramación de actividades en caso de ausencias, emergencias o condiciones climáticas adversas, y se mantiene una comunicación permanente con el equipo institucional para resolver dudas, informar cambios y asegurar la continuidad del estudio.

Al finalizar los talleres, se agradece formalmente la participación y se ofrece una devolución preliminar de los hallazgos a los participantes y al equipo institucional. El equipo de investigación realiza reuniones periódicas para evaluar el desarrollo del trabajo de terreno, identificar aprendizajes y ajustar la logística según sea necesario. Este enfoque logístico garantiza un proceso de recolección de información respetuoso, seguro y efectivo, permitiendo obtener datos de calidad y contribuir a la generación de propuestas innovadoras y pertinentes para la integración social y emocional de personas en situación de calle.

10.8.- Procesamiento de la Información

El procesamiento de la información es un proceso sistemático y reflexivo que transforma los datos recolectados en hallazgos significativos y útiles para la intervención social. Este proceso inicia con la transcripción fiel de todo el material recolectado, asegurando que se mantenga la riqueza y el contexto de las expresiones originales. Se eliminan o codifican los datos personales para proteger la identidad y confidencialidad de los participantes, y los datos se organizan por tipo de fuente y por participante, facilitando su posterior análisis. *“El análisis de la información debe conducir a propuestas concretas que permitan mejorar las políticas y prácticas sociales, considerando las voces y experiencias de los propios participantes.”* (Fundación Superación de la Pobreza, 2017, p. 14).

La codificación y categorización de los datos comienza con la identificación de frases, palabras o fragmentos relevantes que reflejan emociones, barreras, estrategias o experiencias significativas. Estos códigos se agrupan en categorías temáticas, como “barreras emocionales”, “redes de apoyo”, “experiencias de exclusión” o “estrategias de reintegración”.

El análisis temático y la triangulación permiten identificar patrones recurrentes, relaciones entre variables y diferencias según características como edad, género o tiempo en situación de calle. Se comparan y contrastan los datos provenientes de los grupos focales y nuestras observaciones para validar los hallazgos y aumentar la credibilidad del análisis.

A continuación, se construyen matrices de categorías que cruzan los temas principales con los casos o participantes, permitiendo visualizar tendencias, excepciones y casos singulares. Se redactan síntesis narrativas que integran los hallazgos más relevantes, contextualizando las experiencias y destacando los aspectos clave para la intervención.

La interpretación de los resultados se realiza a la luz del marco teórico y la literatura revisada, identificando aportes, limitaciones y nuevas preguntas. A partir del análisis, se generan recomendaciones y modelos de intervención ajustados a las necesidades y realidades detectadas. Finalmente, se presentan los resultados preliminares a los participantes y equipos institucionales para recoger observaciones, validar interpretaciones y ajustar conclusiones, incorporando estas sugerencias en la versión final del informe de resultados.

Este procesamiento de la información es repetitivo, ético y reflexivo, asegurando que los resultados sean sólidos, pertinentes y útiles para diseñar estrategias innovadoras que favorezcan la reconstrucción de vínculos afectivos y la integración social de personas en situación de calle.

11.- Trabajo de campo

11.1.- Información del programa Noche Digna

El Programa Noche Digna se inició en 2011 como una respuesta del Estado chileno ante la necesidad de brindar alternativas de alojamiento y protección a las personas en situación de calle, especialmente en épocas de bajas temperaturas. Depende de la Subsecretaría de Servicios Sociales del Ministerio de Desarrollo Social y Familia.

Misión: Contribuir al desarrollo humano, económico y social de Chile, logrando mayores niveles de inclusión social, particularmente a través del acceso a servicios sociales básicos para personas en situación de calle, orientados a brindar protección y oportunidades para superar su situación.

Visión: Avanzar hacia una sociedad más justa e inclusiva donde las personas en situación de calle tengan acceso pleno a derechos, servicios sociales, y oportunidades para su integración y superación social.

Servicios: El programa ofrece alojamiento temporal y servicios básicos a través de dispositivos como el "Plan Protege Calle" y los "Centros Temporales para la Superación". Estos centros proporcionan alojamiento, alimentación, orientación y acompañamiento psicosocial para facilitar la reincorporación social y el acceso a la red de protección social.

Trabajo: El programa trabaja con un enfoque integral y multidisciplinario que incluye la identificación, prevención, protección y promoción de capacidades y derechos de quienes viven en situación de calle, con atención directa en residencias, centros de día, casas compartidas, y seguimiento para la superación de la situación de calle.

11.2.- Plan de intervención

Plan de intervención para Residencias del programa “Noche Digna” del Ministerio de Desarrollo Social y Familia.

11.2.1.- Objetivo: Fortalecer el bienestar emocional y social de las personas que estuvieron en situación de calle, que son parte de distintas Residencias en donde se implementa el programa “Noche Digna” del MDSF en Santiago de Chile, a través de la realización de talleres –o grupos focales- de gestión emocional y vínculos afectivos, titulados “Conexiones que Transforman”, y una posterior retroalimentación final hacia los participantes de nuestra actividad, tanto para funcionarios como residentes.

11.2.2.- Actividades Principales

1. Consolidar los contactos con los/as directores/as o coordinadores/as de las distintas Residencias que trabajan con el programa “Noche Digna”, ubicadas en: Almirante Latorre 31 (Santiago); Gustavo Ross 1706 (Maipú); Lircay 0179 (Recoleta); y Claudio Arrau 299 (Providencia). Coordinar el primer acercamiento con los residentes y enviar la información solicitada respecto a nuestra situación académica y el presente plan de intervención. Lo ideal es intervenir en las 4 Residencias para que nuestra muestra sea más contundente y diversa.
2. Contar con un diseño detallado y una adaptación del taller. Se debe ajustar para su realización y responder a las necesidades específicas de los participantes y los funcionarios de cada Residencia (vista previamente) donde se trabaja con el programa “Noche Digna”. Organizar los materiales, espacios físicos y las dinámicas del contexto grupal de cada Residencia.
3. Ejecución de los talleres: Los grupos focales deben durar entre 30 a 40 minutos, cada uno según su programación. Los facilitadores del taller serían los tesistas de trabajo social, junto a personal de las Residencias (en lo conveniente). Se debe tener en cuenta cada uno de los aspectos formales para los registros, como las herramientas a usarse (por ejemplo, los consentimientos escritos para

las grabaciones de los grupos focales), considerando también la relevancia de la observación participante y la escucha activa durante las sesiones.

4. Para cada intervención: Registro y evaluación del impacto del grupo focal. Recoger una retroalimentación, observaciones y medir indicadores emocionales y sociales comparando el antes y después de la “vivencia calle”. Durante y al término de los talleres, se deben implementar instrumentos de evaluación, por ejemplo, cuestionarios de satisfacción.

5. Devolución y retroalimentación de la investigación con los participantes y los equipos completos de cada Residencia: Presentar los resultados preliminares, validar las conclusiones y estudiar posibles futuras intervenciones. Organizar el espacio de reunión y el material informativo. Promover la participación activa para agilizar el proceso de cierre.

6. Reportes finales del taller “Conexiones que Transforman” para cada Residencia en donde se intervino, junto a una propuesta para el fortalecimiento y la continuidad de las temáticas abordadas. Elaborar informes con recomendaciones y resultados. Organizar los recursos digitales y la documentación.

11.3.- Preguntas guía para los residentes que estuvieron en situación de calle:

- ¿Cómo estuvo tu vivencia en la calle y cuánto tiempo estuviste en situación de calle?
- ¿Qué fue lo que te llevó a ser parte de esta residencia?
- ¿Cómo te ha afectado emocionalmente el estar en el centro y que decisiones tomarías para tu rehabilitación?
- ¿Como la vida o la experiencia en comunidad te han ayudado en tu proceso de reinserción?

- Al ser esta una Residencia de Superación ¿Como te han ayudado en tu reinserción en el mundo laboral y en tu bienestar emocional? ¿Qué has aprendido estando en es esta comunidad?

11.4.- Taller: "Conexiones que Transforman".

11.4.1.- Bienvenida e Introducción

- Presentación del taller y su objetivo general.

¿Cuál es el propósito del taller? ¿Qué se espera lograr?

-El propósito del taller es fortalecer el bienestar emocional y social de personas que estuvieron en situación de calle, a través de la realización de talleres grupales de gestión emocional y vínculos afectivos, titulados "Conexiones que Transforman". Se espera lograr la construcción y reconstrucción de nuevos vínculos afectivos y redes de apoyo alternativas a las familiares tradicionales, promoviendo así la integración emocional y social de los participantes y contribuyendo a la recuperación de su bienestar emocional y la superación de su exclusión social. El taller busca abordar la dimensión emocional insuficientemente atendida en los modelos tradicionales de intervención, fomentando una intervención integral y humana que potencie la reconstrucción de redes de apoyo y la inclusión social plena. Se pretende también evaluar el impacto emocional y social de las estrategias implementadas, medir cambios en autoestima, sentido de pertenencia y calidad de vínculos, y aportar a la transformación social a través de modelos innovadores de intervención basados en redes afectivas alternativas y espacios comunitarios como catalizadores de integración.

- Dinámica rompehielos rápido para generar confianza. No más de 5 minutos.
Presentación y aprecio rápido.

-Cada persona dice su nombre y menciona una cosa que aprecia o que le gusta (puede ser algo simple, como un color, una comida o una actividad). Esta dinámica es rápida, fomenta un ambiente positivo y la primera conexión entre participantes.

11.4.2.- ¿Qué son las emociones?

- Explicación breve sobre las emociones y su función.
- Ejercicio rápido para identificar emociones básicas con tarjetas de rostros.
- ¿Por qué son importantes las emociones? ¿Todas las emociones son válidas?

11.4.3.- Reconociendo y expresando emociones

- Dinámica del "termómetro emocional" para intensidad.
- Compartir sensaciones en grupo.
- ¿Cómo puedo identificar lo que siento? ¿De qué formas puedo expresar mis emociones?

11.4.4.- Gestión de emociones intensas: Ira y Miedo

- Breve discusión sobre causas y manifestaciones.
- En tu experiencia, ¿Cómo la ira o el miedo afectaron el día a día de tu vivencia en la calle?
- ¿Qué hacer cuando siento mucha ira o miedo? ¿Cómo controlar emociones difíciles?

11.4.5.- Fomento de empatía y vínculos afectivos

- Ejercicio de comunicación empática (escucha activa y expresión de sentimientos). ¿En tu experiencia en la residencia como ha sido el vínculo social

con tus compañeros? ¿Por qué es importante entender a los demás? ¿Cómo crear relaciones que me apoyen?

11.4.6.- Ejercicios de reflexión

- ¿Qué fue lo que te llevó a ser parte de esta Residencia?
- ¿Cómo estuvo tu vivencia en la calle y cuánto tiempo estuviste en situación de calle?
- ¿Cómo te ha afectado emocionalmente estar en la Residencia? ¿Qué decisiones tomarías cuando tengas las oportunidades de dejar la Residencia?
- ¿Cómo la vida o la experiencia en comunidad te han ayudado en tu proceso de reinserción?
- ¿Cuáles son las actividades que más te gustan y qué más te gustaría hacer en esta Residencia? ¿Qué has aprendido en esta comunidad?

11.4.7.- Cierre y reflexión final

- Reflexión grupal sobre la experiencia y aprendizajes: Después de todo lo anteriormente discutido la pregunta que uno comúnmente haría para empezar es ¿cómo están?, pero nosotros la dejamos para el final ¿cómo están, como se sienten?
- Espacio abierto para expresar conclusiones personales y sentimientos

11.4.8.- Consideraciones

- Preparar materiales accesibles y actividades simples para adaptarse a las capacidades del grupo.
- Mantener un ritmo activo, pero con pausas para descanso y recogida emocional.

11.5.- Carta Gantt

SEMANA	L	M	M	J	V	S	D
Sep. 22 - 28		Tutoría. 1º acercamiento República.	Acercamiento Providencia.				
Sep. 29 - Oct. 5		Tutoría. 2º acercamiento República.	Reunión Maipú. 2º acercamiento Providencia. Reunión Recoleta Planificación del taller.				
Oct. 6 - 12	Presentación Recoleta.	Tutoría				Presentación en República. Aplicación del taller en Recoleta .	Aplicación del taller en República.
Oct. 13 - 19	Transcripción	Tutoría Transcripción	Transcripción	T	T	Transcripción	Transcripción
Oct. 20 - 26	Transcripción	Entrega hasta el trabajo de campo					
Oct. 27 - Nov. 2		Presentación del trabajo de campo	Propuesta de retribución a las residencias				

*Las retribuciones se hicieron el sábado 15 de noviembre una vez ya analizados todos los resultados de la investigación.

11.6.- Bitácora

Inicialmente, nuestra intervención se iba a realizar en la fundación y centro de rehabilitación “Justo a Tiempo Creo en Ti”, ubicada en Isla de Maipo. pero tuvimos problemas durante el mes de septiembre, ya que la muestra iba a ser muy baja y por lo tanto decidimos buscar otro programa antes mencionado.

Los primeros acercamientos con las residencias del programa Noche Digna fueron en la semana del 29 de septiembre al martes 7 de octubre, en las residencias de las comunas de Maipú, Recoleta, Providencia y Santiago (Almirante Latorre). De las cuales solo en Recoleta y Santiago hemos podido tener este primer acercamiento.

El martes 6 de octubre fue el primer acercamiento con las personas de la residencia de Recoleta, quienes en ese momento eran 1 mujer y 5 hombres, ya que faltaba la mayor parte de los residentes, debido a que se encontraban camino o terminando su turno de trabajo. Nos recibieron bien, el ánimo de las personas fue grato y los profesionales a cargo fueron muy claros y concisos en cómo pueden reaccionar las personas, así que pensamos que nuestro plan de acción tiene que ser dinámico, o si no perderemos el interés de las personas al no retenerlos adecuadamente. También acordamos llevar comida para que la actividad sea una convivencia, y que además sirva como un refuerzo positivo que los motive.

La intervención se realizó intervención los días 11 y 12 de octubre antes de esto proponemos aplicar el grupo focal explicando todo lo que posteriormente hicimos al director de la residencia. Se llegó a un acuerdo con la residencia de Recoleta que haremos el grupo focal el día 11 de octubre a las 15:00 horas después de almuerzo.

El sábado 11 de octubre hicimos el primer acercamiento con los participantes de la residencia de la calle Lircay a las 11 de la mañana. Posteriormente a las 15 horas nos reunimos con los residentes de Recoleta e hicimos el grupo focal, el grupo se componía de 5 hombres y 1 mujer, y la actividad duró alrededor de 35-40 minutos. Iniciamos ordenando el espacio (sala de tv) y la comida para la convivencia, mientras le explicábamos en qué consistía el consentimiento informado para pedirles que lo firmaran. Iniciamos la grabación y luego vino la actividad inicial “rompe hielo”, donde la participación fue bastante activa: Usamos una lana para formar una red, y a quien le tocara hablar, tenía que presentarse y decir una cosa que les guste de sí mismo o algo que les gustara en general. La siguiente actividad consistió en que a cada participante se le entregó una hoja en la cual aparecían varios rostros sin cara, en los cuales ellos debían dibujar la cara respectiva a la emoción escrita debajo de cada uno los rostros: Felicidad, tristeza, miedo, ira, sorpresa, ansiedad, confianza y desagrado, posteriormente se le pidió a cada uno que explicara uno de sus dibujos a libre elección. A lo cual nosotros proseguimos con la explicación de cada una de las emociones, su importancia, rol y evaluación de estas para nuestra persona, y para finalizar hicimos un termómetro de emociones sobre cómo se sentía cada uno en ese momento durante el taller. Posteriormente se les pregunto por su experiencia en la calle, 3 nos quisieron hablar de cómo se sentían en tal situación (entre ellos la única participante). Nuestros participantes varían en cuanto a su experiencia y al tiempo que pasaron en la calle, por ejemplo,

nuestra participante mujer estuvo un solo día en calle con sus 2 hijos, otro participante nos contó que estuvo 30 años en calle. Luego de que nos hablaran de sus experiencias y las emociones fuertes que sentían, empezamos a hablar de cómo era la vida antes, en comparación con la vida en comunidad que ahora tienen en la residencia, y con eso se dio cierre al taller. Apagamos la grabación.

El domingo 12 de octubre hicimos el grupo focal en la residencia de Almirante Latorre, el cual empezó a las 10am y duro entre 40-45 minutos. El grupo se componía solamente de participantes hombres, 7 en total. La aplicación de la actividad fue la misma que la anterior. Iniciamos ordenando el espacio (comedor) y la comida para la convivencia, mientras le explicábamos en qué consistía el consentimiento informado para pedirles que lo firmaran. Iniciamos la grabación y luego vino la actividad inicial “rompe hielo”, donde la participación también fue bastante activa: Usamos una lana para formar una red, y a quien le tocara hablar, tenía que presentarse y decir una cosa que les guste de sí mismo o algo que les gustara en general. La siguiente actividad consistió en que a cada participante se le entregó una hoja en la cual aparecían varios rostros sin cara, en los cuales ellos debían dibujar la cara respectiva a la emoción escrita debajo de cada uno los rostros: Felicidad, tristeza, miedo, ira, sorpresa, ansiedad, confianza y desagrado, posteriormente se le pidió a cada uno que explicara uno de sus dibujos de libre elección. A lo cual nosotros proseguimos con la explicación de cada una de las emociones su importancia, rol y evaluación de estas para nuestra persona. Posteriormente se les preguntó por su experiencia en la calle, nuevamente solo 3 participantes quisieron contarnos sus experiencias, siendo bastantes abiertos y hablando bastante. Luego también hicimos la comparación de cómo era la vida antes, con la vida en comunidad que ahora llevan en la residencia. Hubo participantes que no quisieron compartir su experiencia, lo cual respetamos. Para finalizar, hicimos el termómetro de emociones sobre cómo se sentían cada uno al final del taller. Con eso se dio el cierre y apagamos la grabación.

La semana siguiente, transcribimos las grabaciones e hicimos la matriz con parte de la muestra recogida.

El sábado 15 de noviembre a las 10:00 hrs. hicimos la retroalimentación de cierre con las personas de la residencia de Recoleta. Hicimos un círculo y les entregamos una bolsa con dulces a los que participaron en modo de agradecimiento, acompañado de unas palabras de

cierre y una opinión de algunos de los participantes. No duró más de 15 minutos y se le dio cierre a la intervención. A la tarde alrededor de las 16:20 llegamos a la residencia de Almirante Latorre y ejecutamos el mismo procedimiento. Se dio unas palabras finales, acompañado de una bolsa de dulces en agradecimiento por su participación.

12.- Matriz:

Pregunta	Obj.	Respuesta 1	Respuesta 2	Respuesta 3
¿Cómo estuvo tu vivencia en la calle y cuánto tiempo estuviste en situación de calle?	1 y 2	Si, porque quería compartir mi experiencia, igual Antonio escondió en la calle, se aprendí lo bueno y lo malo. Aprendí como desenvolverme en la calle, o sea No, no quiere decir ser una persona bro porque es tu erección Es tu erección si tu estas en la calle, en situación calle dormida, donde sea, donde pide el sueño, tu veías a quien le decís que le haces daño o no le haces daño Por lo menos yo elegí no hacer daño a los demás De ser una persona empática, de si yo estoy mal, escucha, y veo a	Contarte, luego por la experiencia. Mire, yo en mi vida igual es más, yo estuve, me tuve que ir en la casa a los 9 años a de edad. Entonces yo igual pasé siendo pequeño por la calle. ya de mayor, obviamente, por así decirlo, a uno se le hace más fácil, porque de pequeña fue más difícil. Obviamente tenía más ayuda, porque uno es más pequeña, entonces le llegas más a la gente, ¿me entiendes? Pero, lo que aprendí yo, es similar a lo que dice	Bueno, yo me siento muy agradecido porque en cierto momento estaba bien aquí, quedé sin pega. Me tocó pisar la calle, no es nada fácil, ¿me entiendes? Llegué al consumo de la cocaína, ¿cierto? Y en momentos de la noche sentí temor porque por medio de mi droga, porque quería consumir más, me metí a sitios en horas no adecuadas, arriesgando mi propia vida. Y en muchos momentos arriesgué mi vida y sentí el vértigo, ¿me entiendes? Y eso no es fácil. Y doy gracias a Dios y a estas personas, que incluso lo que se pone en este libro, por haberme dado un apoyo acá, haberme abierto las puertas de esta casa, donde me siento

alguien que está peor que yo, igual, no sé po, tengo un pan, compartir, no juzgar a los demás, si, porque yo toca a este otro, porque a mí esto lo sucedió por haber escupido para el cielo, me cayó la cara. Juzgaba a mi primo porque andaba en la droga, jugaba a mi papá porque mi papá era drogadicto, y yo juzgué eso y al final me tocó vivir en los mismos socuchos, pero así como digo, uno elige la calle. Lo bueno o lo malo. No, si tu teni tu casa y todo. Eres lo mismo, es exactamente lo mismo. Solamente que en la calle tienes que cuidarte más. Eso es todo. Muchas gracias.

el mepo. Cuando uno anda en la calle, uno tiene las herramientas para hacer lo malo y lo bueno. Muchas veces, yo siendo pequeño no tomé buena... Buenas decisiones, porque mi ambiente, mi alrededor, obviamente fue decisión mía de igual manera, porque uno ya de pequeño, yo creo que usted en la calle tenía la decisión para verlo que así lo menos, pero pienso que si tú nací mal en la calle, aunque la gente mala, esté alrededor tuyo, te van a proteger, que a mí me pasó, entonces... Es siempre tratar de andar como uno es nomás po. Si tú sois

bien, como les decía, ahora pues ya tengo un buen trabajo y estoy echando para arriba de nuevo, pero gracias a Dios y a este lugar. Porque estas personas son importantes para nosotros, ¿me entiendes? Porque siempre están ahí con nosotros, apoyándonos, regañándonos, pero es para bien de nosotros.

			real en la calle la gente va a ser igual contigo porque los de calle son más emocionales que alguien que nunca le ha pasado en la vida.	
¿Qué fue lo que te llevó a ser parte de esta residencia?	1,2, 3 y 4	Claro, uno aquí se siente seguro, por lo que yo le he contado ahora, porque yo después de estar bien, pagando mi apartamento, todo, ¿me entiendes?, quedé sin pega, vino la pandemia, quedé en la calle, nunca ha habido la calle, ¿me entiendes?, no había nadie en este país. Pa uno es duro, yo lo veo como extranjero, ¿me entiendes? Porque uno en su país, es distinto, ¿Si me entiendes? Uno nunca sabe, porque uno tiene a su familia, pero acá uno está solo. Y verse en un momento, en la calle, Dios mío, ¿dónde estoy?, ¿me	Mire, yo... Yo le puedo decir, yo pasé por un momento malo igual ahora, ¿me entiendes? Yo con mi mamá no vivo, no la vida hace 5 años, y momentos difíciles de uno, estando aquí obviamente más problemas, más se les dificulta el camino, pero estando aquí yo creo que si no hubiese estado aquí hubiese sido otro pensamiento el mío. Entonces yo gracias a Dios estoy trabajando, quizás si no hubiese estado aquí me hubiese	En la residencia así laboral encuentra más la... no es que cueste, es que no se comparte. Porque como no es laboral, al menos en el caso mío, por ejemplo, yo tengo un trabajo de 7 a 3 luego a 4 o 4:30 trabajo aquí en la red de Mateo, descanso media hora, rebaño y no veo otro trabajo, llevo como a las 9:00, no sé cómo yo, siempre estoy 5 minutos de trabajo, no voy a 2000 así, entonces y como así trabaja gente mañana, tarde, es un poco lo que se comparte y eso lo que se ve, somos pocos los que nos vemos y si nos vemos nos vemos 5 o 10 minutos, no como 14 y salgo.

		<p>entiendes?, con una maleta al hombro, no tener donde uno ducharse, por decir, no tener una cama segura, entonces uno aquí se siente como seguro. Entonces, bacano por eso, ¿me entiendes? Y echar para arriba porque esto es un pasito nomás, uno tiene que volver a recuperar su vida de antes, ¿me entiendes? Esto es un apoyo, como un escaloncito, y hay que aprovecharlo. Pues uno aquí también puede tener fallas, como ser humano que soy, ¿Si me entiendes? Pero trato de estar siempre bien, en convivencia y eso.</p>	<p>optado por arreglar mis problemas y a la final yo tenía más problemas, pero nosotros pensamos así. dejar todo de lado e irse por algo, pero el contorno que está aquí, bueno, la gente que te rodea igual es necesaria para uno, o sea, en el día a día porque no estai solos, de una u otra manera, quizás no hablai con todos, pero siempre hay una palabra de ánimo de alguien que sale, entonces es más comfortable que estar solo o estar aquí metiéndonos.</p>	
<p>¿Cómo te ha afectado emocionalmente el estar en el centro y que decisiones tomarías para tu rehabilitación?</p>	<p>1, 2 y 3</p>	<p>Para mí, bueno, he tenido mucha confianza en mí misma. Todas las veces que me he equivocado, he aprendido que está bien equivocarse y que hay</p>	<p>Aquí se da poquito a la comunidad, como dicen los chiquillos, el albergue es muy distinto. Luchito tenía un nexo con el Miguel. Yo ahora</p>	<p>Yo en mi caso, tranquilidad. Y apoyo, sí. Muy querido, muy apapachado. Eso fue importante.</p>

<p>¿Como la vida o la experiencia en comunidad te han ayudado en tu proceso de reinserción?</p>		<p>que aprender a vivir con las consecuencias. Entonces no es condenarse a uno mismo que me equivoqué, ya no lo voy a poder hacer bien, que ya la arrequé toda, entonces la idea no es pensar en eso, sino vivir las consecuencias y mejorar. Más que todo esto, se trata la residencia porque uno cae en cosas malas, al final también caen muchas cosas malas, malas juntas, malas personas, y uno nunca sabe en quién confiar. Pero simplemente las acciones hablan más que mis palabras y esta casa me ha demostrado que siempre puedo contar con ella. Y pues uno se ha encobijado muy bien el equipo.</p>	<p>tengo cuatro participantes que tienen entre ellos como un mandato de no consumir. De ayer uno por el tema de que se va a cerrar el albergue consumido, pero andaba solo, no andaba con los que siempre lo acompañan. Andaba con su grupo. Si, y ellos tienen como una regla entre ellos, son como cuatro de como cuidarse, existen esos que entre ellos se cuidan.</p>	
<p>Al ser esta una Residencia de Superación ¿Como te</p>	<p>1, 2, 3 y 4</p>	<p>Sí. Lo que dicen los dos compañeros, porque yo</p>	<p>Bueno, yo me siento feliz por el avance</p>	<p>Mire, yo... Yo le puedo decir, yo pasé por un momento malo</p>

<p>han ayudado en tu reinserción en el mundo laboral y en tu bienestar emocional? ¿Qué has aprendido estando en esta comunidad?</p>		<p>he estado en dos, yo estuve en un albergue, que era donde trabaja la tía, y yo la conozco yo y aquí po. Pero yo fui, me pasó eso, la primera vez llegué yo y me roban la mitad de ropa, se acuerda la tía. Me robaron la mitad de ropa dos veces.</p> <p>Uno piensa y decía, claro, de repente son los modales o la gente, pero muchas veces igual se destaca el que quiere cambiar y el que la busca, muchas veces nosotros tenemos problemas, no iguales, similares pueden ser, pero uno se da cuenta cuando hay una persona o uno mismo porque la gente que está expuesta a la calle, o está expuesta a la droga, está expuesta a cosas de la vida como nosotros, muchas veces nosotros somos de esos que ya</p>	<p>que se ha hecho en este tiempo. Yo tengo dos hijos y ser mamá soltera con dos niños y estar en una situación tan vulnerable con dos bebés, para mí es crítico, es algo tan triste, porque no es que yo viví en calle por mucho tiempo, sino que estuve, o sea, el papá de mi hijo me echó a la calle, pero tuve una noche nomás. Entonces nada más pasó una noche y sentí como era realmente la vida, como era el infierno realmente. Yo con mis dos hijos abrazados, el frío y todas esas cuestiones, sin saber dónde ir, sin tener dónde ir, sin tener un celular o aunque sea para un motel y estar</p>	<p>igual ahora, ¿me entiendes? Yo con mi mamá no vivo, no la vida hace 5 años, y momentos difíciles de uno, estando aquí obviamente más problemas, más se les dificulta el camino, pero estando aquí yo creo que si no hubiese estado aquí hubiese sido otro pensamiento el mío. Entonces yo gracias a Dios estoy trabajando, quizás si no hubiese estado aquí me hubiese optado por arreglar mis problemas y a la final yo tenía más problemas, pero nosotros pensamos así. dejar todo de lado e irse por algo, pero el contorno que está aquí, bueno, la gente que te rodea igual es necesaria para uno, o sea, en el día a día porque no estai solos, de una u otra manera, quizás no hablai con todos, pero siempre hay una palabra de ánimo de alguien que sale, entonces es más comfortable que estar solo o estar aquí metiéndonos.</p>
---	--	--	---	--

mandamos todo lejos para los llegar a todo y lo hacemos po, me entiende, no tomamos decisiones drásticas, entonces uno sabe cuando hay gente que en verdad quiere tener algo más adelante, obviamente nos va a costarnos, nos cuesta, pero uno ya identifica más menos, sabe cuando nosotros queremos surgir.

tranquila una noche aunque sea, pero no tuve nada en ese momento, dormí en una plaza, algo, fue horrible. Y pues yo todo lo que yo he hecho, lo he hecho por mis hijos. La verdad me tiene sin cojones lo que las personas piensen de mí, pero todo lo que yo he hecho, lo he hecho por mis hijos y me siento muy orgullosa de mí. Pero la verdad no se lo decía a nadie, porque yo soy mamá adolescente prácticamente, fui a mamá adolescente muy joven y ser responsable de menores es una responsabilidad muy grande. Y llegar a ese punto de mi vida fue algo terrible. Llegué acá, fue no

			<p>porque estuve en situación de calle, sino porque estuve en una residencia familiar y se me derivaron para acá, porque llegué a estar sola. Y pues acá me han brindado todo el apoyo que he necesitado y cualquier cosa y pues me siento muy agradecida con la casa y también mi hogar. Me siento como mi casa, mi familia. Y pues muchas gracias.</p>	
--	--	--	--	--

13.- Resultados y análisis del trabajo de campo

La implementación de los talleres de emociones mediante grupos focales en las residencias de superación nos permitió extraer una buena muestra de información gracias a los testimonios de nuestros 13 participantes en total (6 de Recoleta y 7 de Santiago), quienes nos comentaron sobre su experiencia en la calle o la razón por la cual llegaron a este lugar; sobre cómo es la vida cotidiana en la residencia, la relación entre compañeros y funcionarios, y como les ha cambiado la vida contar con un espacio en donde se les entregue apoyo. El taller se centró en abordar la dimensión emocional de estas personas. Por una parte hicimos una inducción sobre las emociones (qué son, por qué sentimos, en qué situación nos sentimos así, como manejar

nuestras emociones, etc), y por otro lado nos era relevante que ellos pudieran reconocer sus emociones, tanto mediante la actividad de dibujo que preparamos, como también cuando nos contaban sus experiencias sobre cómo fue el cambio de pasar por un mal momento hacia una vida más estable y de convivencia con otras personas, en un espacio que les brinda un techo y les da una mano para reincorporarse a la vida laboral.

Nuestro taller cumplió con el objetivo respecto a que los participantes identificaran sus barreras y habilidades emocionales y sociales, entendiendo que son personas que vienen de vivir en la calle, de la adicción a las drogas o de situaciones muy vulnerables en donde las barreras sociales se vuelven más grandes.

Nuestro taller estaba pensado como una actividad comunitaria, en un espacio donde, según nos explicaban los propios residentes, no se daban tantas instancias de convivencia debido a que la mayoría trabaja y no tienen el tiempo de verse más allá de la mañana cuando se van, en la tarde cuando llegan y algunos el fin de semana. En ese sentido, nuestra intervención fue innovadora en los espacios donde la aplicamos y creemos que aportamos a la creación de tales comunidades en las residencias a las que fuimos. Y aunque este tipo de instituciones generen poca vida en comunidad, su impacto en la vida de las personas es muy importante para la creación y fortalecimiento de vínculos afectivos alternativos que ayuden a los residentes a alcanzar su objetivo de bienestar y autonomía.

Creemos que el impacto que tuvieron nuestras intervenciones en las residencias donde fueron aplicadas, fue positivo en cuanto a que generamos instancias que aportaron a la construcción de nuevos vínculos afectivos. A medida que se iba desarrollando el taller, los participantes iban afinando más su sensibilidad respecto a la temática de las emociones, como también podían empatizar o reconocerse en la historia de otro compañero, y eso a la larga genera un vínculo o cierto sentido de pertenencia a un grupo, en este caso de quienes viven en una residencia de superación. Creemos que nuestra intervención efectivamente ha contribuido a la reconstrucción de tales vínculos afectivos, que son fundamentales para superar la exclusión. Con nuestro taller de emociones propusimos una estrategia que ayuda a fomentar la confianza en uno mismo y en otros, al sentido de pertenencia a un grupo humano y el apoyo mutuo entre personas que comparten experiencias parecidas y la comunidad de las instituciones en general.

14.- Aporte al Trabajo Social

Nuestra investigación realiza contribuciones significativas y multidimensionales al trabajo social, especialmente dentro del contexto chileno en lo que respecta a intervenciones con personas ex situación de calle o de contextos similares. Los principales aportes son, que desplaza el enfoque del trabajo social desde un modelo asistencialista hacia un modelo más integral, crítico y transformador. Es decir, desde la carencia material a la integralidad. Existen programas como Noche Digna que abordan necesidades básicas (vivienda, alimentos, y trabajo), pero nuestra investigación también fundamenta que las intervenciones deben integrar simultáneamente reparación emocional, simbólica y material. Posicionamos a las personas que estuvieron en situación de calle no como "casos" o "problemas", sino como sujetos activos, participantes en la construcción de su propia transformación. Desde una lectura crítica del trabajo social, entendemos que la situación de calle no es "fracaso individual" sino resultado de procesos históricos de desigualdad y exclusión.

14.1.- Incorporación Sistemática de la Dimensión Emocional y Afectiva

Nuestra investigación identifica una brecha crítica en los modelos tradicionales de intervención social: la insuficiencia en la atención de la dimensión emocional. Mientras programas como el Sistema Chile Solidario han avanzado en restitución de derechos básicos y acceso a servicios, nuestra investigación demuestra que persiste una carencia fundamental en abordar el bienestar emocional y psicosocial de las personas que estuvieron en situación de calle o en situaciones similares. La intervención no debe limitarse a satisfacer necesidades materiales, sino que debe integrar recuperación emocional, regulación de traumas acumulados y reparación simbólica como pilares centrales del trabajo social.

14.2.- Deconstrucción de la Violencia Simbólica como Eje de Intervención

Nuestro marco teórico articula críticamente cómo la estigmatización social a través de etiquetas como "vagabundos" o "marginados" constituye una forma de violencia simbólica que erosiona la identidad y dignidad. El trabajo social debe reconocer que la exclusión opera en dos niveles simultáneamente: material (falta de vivienda, recursos) y simbólica (deshumanización,

invisibilización). Esta perspectiva teórica aporta una comprensión más profunda de la "doble exclusión" y fundamenta intervenciones orientadas a la reparación de la narrativa y la reconstrucción de identidades positivas.

14.3.- Modelo de "Familias Elegidas" como Alternativa Estructural

En lugar de confiar exclusivamente en la familia biológica frecuentemente rota en contextos de vulnerabilidad extrema nuestra investigación propone y valida empíricamente la construcción de redes de apoyo alternativas. Este concepto de "familias elegidas" constituye una innovación metodológica y ética que abre nuevas posibilidades para el trabajo social, reconociendo que las personas pueden reconstruir sentido de pertenencia, seguridad y reciprocidad más allá de los lazos familiares tradicionales. El trabajo realizado con 13 participantes en residencias que trabajan con el programa Noche Digna evidencia que estas redes generan una vincularidad significativa y contribuyen a la integración social.

14.4.- Conceptualización de Espacios Públicos como "Hábitats Emocionales"

Nuestra investigación resignifica los espacios públicos, como las residencias donde intervenimos, no como simples lugares de tránsito, sino como catalizadores estratégicos para la reconstrucción de vínculos afectivos e integración social. Este aporte contribuye a repensar la intervención desde una dimensión espacial y territorial, reconociendo que el espacio público es un escenario privilegiado para la expresión emocional, la participación comunitaria y la reparación simbólica. Esto amplía el repertorio del trabajo social más allá de intervenciones individualizadas.

14.5.- Diseño de Indicadores Multidimensionales para Evaluación

Frente a la tradición de medir únicamente resultados materiales (acceso a vivienda, subsidios), nuestra investigación propone indicadores cualitativos que capturan cambios subjetivos: mejora en autoestima, sentido de pertenencia, calidad de vínculos, percepción de apoyo social y participación en redes comunitarias. Esta contribución metodológica es fundamental para validar intervenciones centradas en la dimensión emocional y para fundamentar políticas públicas más integrales.

14.6.- Fundamentación Teórica Integrada del Trabajo Social Crítico

Nuestro marco teórico articula de manera coherente perspectivas complementarias: materialismo histórico (Engels), violencia simbólica (Bourdieu), emocionalidad como construcción social (Hochschild), teoría de apego (Bowlby), psicología de la liberación (Martín-Baró). Esta síntesis ofrece al trabajo social un basamento teórico riguroso que conecta causas estructurales con subjetividades emocionales, permitiendo intervenciones transformadoras y humanas.

El taller "Conexiones que Transforman" implementado con 13 participantes en residencias que trabajan con el programa Noche Digna, produjo cambios emocionales medibles tales como las barreras emocionales identificadas y trabajadas, como la vergüenza internalizada. Los participantes comentaron haber ocultado contantemente sus experiencias y lo que sentían al respecto. A través de nuestro taller, validaron sus narrativas personales. Hablamos de la desesperanza aprendida y sobre la "anestesia emocional". También era observable que algunos participantes mostraron una dificultad inicial para reconocer sus propias emociones. El taller permitió una reconexión emocional gradual, al trabajar la baja autoestima por la estigmatización y al generar espacios de reconocimiento mutuo. Observamos en nuestros participantes una mayor sensibilidad respecto a la temática de las emociones. Desarrollaban una empatía activa cuando podían reconocerse en la historia de otro compañero y también observamos la construcción de un sentido de pertenencia grupal en las dos residencias.

14.7.- Validación Empírica del Impacto de Talleres de Gestión Emocional

A través de nuestro taller, la investigación demuestra que intervenciones breves centradas en identificación de emociones, expresión narrativa y construcción comunitaria generan impacto significativo. Observamos en nuestros participantes el fortalecimiento de su sensibilidad emocional, la capacidad de empatía y reconocimiento con sus pares, la construcción de sentido de pertenencia grupal y una mayor disposición para establecer nuevas relaciones de confianza. Esto valida la efectividad de estrategias concretas que el trabajo social puede implementar. Nuestra investigación introduce indicadores multidimensionales no tradicionales en evaluación de intervenciones sociales, como el autoestima y autovaloración que son medidas a través de relatos sobre autopercepción y dignidad. Se puede medir la calidad de vínculos y no solo la

cantidad de redes, sino también la profundidad y reciprocidad, lo que nos lleva a la participación comunitaria. Esto contrasta con métricas tradicionales (vivienda, empleo) y permite validar intervenciones centradas en bienestar emocional. Ergo, el taller "Conexiones que Transforman" constituye un protocolo sistematizado que el trabajo social puede implementar con una estructura operativa validada con actividades breves adaptadas a contextos vulnerables.

14.8.- Desplazamiento desde una Perspectiva Asistencialista a una Transformadora

Nuestra investigación critica explícitamente el asistencialismo tradicional y propone un enfoque que reconoce a las personas ex situación de calle como sujetos activos, con agencia y capacidad de transformación, no como "casos" o "problemas" a resolver. Esto implica relaciones horizontales, participación en investigación y co-construcción de soluciones, elevando la práctica del trabajo social hacia una dimensión de justicia social y emancipación. Para personas que experimentaron ruptura familiar, nuestra investigación valida empíricamente que es posible reconstruir redes de apoyo entre pares. Los participantes reconocieron, por ejemplo: "Quizás no hablé con todos, pero siempre hay una palabra de ánimo de alguien que sale, entonces es más comfortable que estar solo". Nuestro taller generó instancias que aportaron a la construcción de estos nuevos vínculos afectivos, existiendo un apoyo mutuo basado en experiencias compartidas entre participantes con trayectorias similares, que podían reconocerse entre sí, generando solidaridad.

14.9.- Sistematización de Hallazgos sobre Barreras Emocionales Específicas

Nuestra investigación identifica y caracteriza sistemáticamente barreras emocionales concretas: vergüenza internalizada, desesperanza aprendida, "anestesia emocional" (represión defensiva de sentimientos), y baja autoestima. Esta caracterización permite al trabajador social diseñar intervenciones más específicas y contextualizadas, reconociendo que no todas las personas en situación de calle presentan las mismas configuraciones de trauma emocional. Nuestra investigación propone que las intervenciones deben validar las narrativas personales, ya que esto desarticula los estigmas internalizados, cuestionando explícitamente etiquetas como "vagabundo", "pastero" o "curaíto".

14.10.- Incidencia Potencial en Políticas Públicas

Nuestra propuesta tiene potencial de influir en la reformulación de políticas públicas como el Programa Noche Digna, el Sistema Chile Solidario o futuras intervenciones, demostrando que indicadores emocionales y relacionales son medibles y significativos. Nuestra investigación fundamenta la necesidad de incorporar la dimensión afectiva en evaluaciones de programas sociales, transformando métricas de éxito que tradicionalmente solo contabilizan vivienda o empleo. Nuestra investigación resignifica los espacios públicos como "hábitats emocionales", como catalizadores de integración donde las personas pueden recuperar el sentido de pertenencia a un grupo, el acceso al mundo laboral y tener un trato digno, mediante plataformas de visibilidad positiva en donde se transforma la invisibilización que sufren las personas en situación de calle en reconocimiento social. Nuestra investigación cuestiona explícitamente el carácter asistencialista de políticas actuales y propone avanzar desde la contención asistencial hacia la integración social y emocional, dejando la dimensión emocional como parte de los ejes centrales en nuevos diseños de políticas públicas.

En síntesis, esta investigación aporta al trabajo social una reconceptualización integral de la intervención con personas ex situación de calle o que vienen de contextos similares, al articular la emocionalidad, el trauma y la violencia simbólica como dimensiones centrales, validar empíricamente estrategias de reconstrucción emocional (como los talleres de gestión emocional y el modelo de "familias elegidas"), proponer herramientas innovadoras como indicadores multidimensionales y la noción de espacios públicos como "hábitats emocionales", y fundamentar una ética transformadora que reconoce a las personas como sujetos activos de derechos, capaces de incidir en políticas públicas y superar enfoques asistencialistas hacia prácticas más integrales, participativas y humanizadoras. Nuestra investigación fundamenta un giro ético en el trabajo social, el reconocimiento de la dignidad incondicional o que las personas en situación de calle tienen los mismos derechos que cualquier otra persona.

Nuestra investigación ofrece una base ética y política para transformar las políticas públicas existentes, promoviendo la incorporación de la dimensión emocional como parte de los ejes centrales y sosteniendo que solo desde una intervención que integre lo material, emocional y simbólico es posible superar la exclusión social y avanzar hacia una sociedad más justa e

inclusiva. En suma, esta tesis fortalece el trabajo social como agente de cambio estructural y empoderador, a la vez que proporciona a las personas en situación de calle herramientas concretas para la reconstrucción emocional y la integración social plena. Nuestra tesis aporta al trabajo social una reconceptualización integral y evidenciada que permite pasar de intervenciones asistencialistas a intervenciones transformadoras. Para los participantes de nuestros talleres, representó una experiencia concreta de reparación emocional y reconstrucción vincular que fundamenta que la integración social es posible cuando se atiende simultáneamente lo material, emocional, simbólico y relacional. La presente investigación valida que el trabajo social crítico puede implementarse con rigor, participación y compromiso emancipador, contribuyendo efectivamente tanto a la transformación individual de quienes sufren exclusión, como a la transformación estructural de las políticas públicas que deben garantizar dignidad y derechos.

15.- Conclusión

Las personas a quienes intervenimos estuvieron viviendo en la calle o en situaciones muy vulnerables. Sufrieron de estigmatización social, sintieron vergüenza de su situación, la angustia, la desesperación, así como la ruptura de las redes familiares tradicionales. Con nuestro taller queríamos enfrentar esos traumas acumulados, que influyen en la represión y en la resistencia de ciertas emociones, lo que a priori afecta su capacidad de establecer nuevas relaciones de confianza y aceptar el apoyo. Cada uno de nuestros participantes vivió una experiencia distinta, además de ser de edades distintas. Había casos de gente que estuvo años - incluso décadas- viviendo en la calle, gente que estuvo solo unos meses, días o quienes no estuvieron en situación de calle, pero si se vieron en la necesidad de pedir ayuda a una residencia. También había gente que llevaba más tiempo en las residencias que otros. Ergo, había quienes eran más callados, otros que hablaban más; había quienes estaban más alegres, otros más serios; había quienes no tuvieron problemas en contarnos sus historias personales, otros que eran más reservados; había quienes no les fue complicado dibujar y reconocer las emociones de nuestra actividad principal, y a quienes se les complicó un poco más. Las barreras y habilidades sociales varían según la persona, aunque todos los residentes valoran mucho el

acompañamiento emocional, el apoyo educativo y laboral, y la personalización de las intervenciones como elementos innovadores que potencian el impacto en cada uno.

El trabajo realizado evidencia que es posible promover la reconexión emocional en personas ex situación de calle –o de situaciones parecidas– por medio de actividades grupales, como nuestro taller, en el cual se da prioridad a la identificación y expresión de las emociones. Para ciertos participantes, reconocer sus propias emociones fue poco común o difícil, lo cual demuestra la necesidad de intervenciones constantes que se enfoquen en el desarrollo emocional y la reparación cognitiva. El fomento de estos procesos de autoidentificación permite la reconfiguración de un fragmento del ser que había estado en el olvido o invisibilizado, lo cual propicia el establecimiento de nuevas redes de soporte y el fortalecimiento de las que ya estaban. Por lo tanto, este trabajo sostiene que la identificación y gestión de las emociones es un aspecto fundamental para recuperar vínculos, sanar experiencias de exclusión y avanzar hacia una mayor autonomía y bienestar personal.

16.- Bibliografía:

Álvarez, Carolina. Vivero, Carol. (2008). Personas en situación de calle, un estudio exploratorio. [Seminario para Optar al Título de Ingeniero Comercial, Mención Administración, Universidad de Chile]. Facultad de Economía y Negocios, Escuela de Economía y Administración. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/144670>

Berroeta, H., & Vidal, T. (2016). *Significados del espacio público en contextos de transformación por desastres sicionaturales*. *Revista INVI*, 31(87), 143-170. https://www.researchgate.net/publication/307898508_Significados_del_espacio_publico_en_contextos_de_transformacion_por_desastres_sicionaturales

Bourdieu, P. (1999). *La dominación masculina*. Anagrama. https://www.academia.edu/37236749/Bourdieu_Pierre_La_dominacion_masculina_pdf

Bowlby, J. (1988). A secure base: Parent-child attachment and healthy human development. Basic Books. [https://www.increaseproject.eu/images/DOWNLOADS/IO2/DE/CURR_M4-A13_Bowlby_\(EN-only\)_20170920_DE_final.pdf](https://www.increaseproject.eu/images/DOWNLOADS/IO2/DE/CURR_M4-A13_Bowlby_(EN-only)_20170920_DE_final.pdf)

Castro, Beatriz. (2008). Pierre Bourdieu y La miseria del mundo. REVISTA SOCIEDAD Y ECONOMIA - CIDSE. https://www.researchgate.net/publication/46563703_Pierre_Bourdieu_y_La_miseria_del_mundo

Celic Saavedra, I. (2016). La multidimensionalidad de la situación de calle en Chile: Mucho más que no tener techo. Análisis cualitativo de los programas del Estado y la sociedad civil que abordan el problema (Tesis de magíster, Universidad de Chile). Repositorio Académico Universidad de Chile. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/152591/La%20multidimensionalidad%20de%20la%20situaci%C3%B3n%20de%20calle%20en%20Chile.pdf?sequence=1>

Engels, F. (1880). *Socialismo: Utópico y científico. Parte III: [Materialismo Histórico]*. Marx/Engels Internet Archive (marxists.org). <https://www.marxists.org/archive/marx/works/1880/soc-utop/ch03.htm>

Fernández, J. M. (2005). La noción de violencia simbólica en la obra de Pierre Bourdieu: una aproximación crítica. Cuadernos de Trabajo Social, 18, 7-31.
<https://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/download/CUTS0505110007A/7582>

Flick, U. (2018). An introduction to qualitative research (6th ed.). Sage.
<https://vivauniversity.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/02/flick-2009-an-introduction-to-qualitative-research-full-book.pdf>

Justo a Tiempo Creo en Ti. (2024). Centro terapéutico privado con tratamiento personalizado. Recuperado el 2 de septiembre de 2025, de <https://www.justoatiempocreonti.cl/>

Fuentes Escalona, M.-P. (2013). *Análisis de la experiencia urbana a partir de los desplazamientos de Personas en Situación de Calle en Santiago de Chile* (Tesis de magister, Pontificia Universidad Católica de Chile). <https://estudiosurbanos.uc.cl/wp-content/uploads/2014/01/TESIS-MPFE.pdf>

Fundación Superación de la Pobreza. (2017). *Umbrales sociales para Chile: Desafíos para la política social*. Fundación Superación de la Pobreza. <https://www.superacionpobreza.cl>

Harvey, D. (2007). Breve historia del neoliberalismo. Akal.
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=EMduN4ZDNAUC&oi=fnd&pg=PA5&dq=Harvey,+D.+\(2007\).+Breve+historia+del+neoliberalismo.+Akal.pdf&ots=cNzR_qOW9P&sig=_4Jg9mszZk2VMLEh-rCOxbMfNh4#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=EMduN4ZDNAUC&oi=fnd&pg=PA5&dq=Harvey,+D.+(2007).+Breve+historia+del+neoliberalismo.+Akal.pdf&ots=cNzR_qOW9P&sig=_4Jg9mszZk2VMLEh-rCOxbMfNh4#v=onepage&q&f=false)

Hochschild, A. R. (1983). *The managed heart: Commercialization of human feeling*. University of California Press.
<https://archive.org/details/managedheartcomm00hoch>

Loaiza, J. R. (2024). Emociones básicas y clases naturales: aproximaciones interdisciplinarias, Facultad de Filosofía y Humanidades.
<https://www.juanloaiza.com/programas/2024.1.EmocionesClasesNaturalesPhD.pdf>

Martín-Baró, I. (1989). *Writings for a liberation psychology*. Harvard University Press.

Putnam, R. D. (2000). *Bowling alone: The collapse and revival of American community*. Simon & Schuster.

<https://archive.org/details/bowlingalonecoll00putn>

Saavedra, E. (2016). *Emocionalidad y exclusión: Un estudio cualitativo con personas en situación de calle* [Tesis de Magíster, Universidad de Chile].

<https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/145181>

Sandoval, C. (2002). Investigación cualitativa. Ediciones Universidad Central

https://www.researchgate.net/publication/350609334_Investigacion_cualitativa

Segovia, J. (2015). *Hábitat emocional: Espacios públicos y bienestar psicológico*. Editorial Universitaria.

<https://www.editorialuniversitaria.cl/producto/habitat-emocional-espacios-publicos-y-bienestar-psicologico/>

Seidmann, S. (2001). *Las representaciones sociales sobre las personas en situación de calle*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 33(3), 443-458.

Toro, P. A., & Warren, M. G. (1999). Homelessness in the United States: Policy considerations. *Journal of Community Psychology*, 27(2), 119–136.

https://www.academia.edu/17310681/Homelessness_in_the_United_States_Policy_considerations

17.- Anexo:

17.1.- Transcripción día 11 de octubre

(Inicio de la grabación)

-Sebastián: La idea es que generemos como un espacio de confianza, donde se puedan sentir cómodos, donde se puedan abrir contándonos sus experiencias y también cómo se sienten. Partamos.

-Felipe: Bueno, para la primera actividad, aquí vamos a ocupar una lana. Vamos a cada uno a decir nuestro nombre y una cosa que les guste de ustedes. Cualquier cosa, puede ser algún gusto personal o alguna cosa de su persona que les guste.

-Sebastián: Entonces lo que vamos a hacer es que voy a partir yo, nos vamos a ir pasando la lana al azar y vamos a generar una red. Es muy cortito, voy a empezar yo. Yo me llamo Sebastián, a mí me gusta mucho el fútbol, soy de la U, etc... (risas y bromas de los participantes).

Persona 1: jajaja de la U no... Empezó muy mal, parcero... del Colo...

Sebastián: ...Y también me gusta mucho andar en bicicleta. Ahora se lo voy a pasar, por ejemplo, aquí... Una cosa que le guste a usted.

-Persona 2: Yo soy... mi nombre es XXXX y me gusta mucho la música.

-Sebastián: Tome un pedazo de lana y se la va pasando a cualquiera. A cualquiera.

-Felipe: A cualquiera, si quiere lo lanza.

-Persona 3: Mi nombre es XXXX, tengo 21 años, me gusta la música, me gusta salir de compras. No sé, soy muy femenina. Me gusta el fútbol también, soy el Barcelona, del Barça, y de la U jeje.

-Persona 4: Muy mal... Yo me llamo XXXX y me gusta también mucho el fútbol, y el más grande de todos, Colocolito.

-Persona 1: Buena, parcero. Mi nombre es XXXX y me encanta el fútbol.

-Persona 3: Todos amamos el fútbol, vamos a hacer un juego...

-Persona 5: Mi nombre es XXXX, y me gusta el ajedrez.

-Felipe: El ajedrez...

-Persona 3: Tienes que tener un pedazo... (Risas)

-Sebastián: un pedacito, eso.

-Persona 6: Mi nombre es XXXX y me gusta el fútbol también, pero no el fútbol chileno. Me gustan las pichangas de antes.

-Persona 1: Bueno, entonces está atento.

-Persona 7: Bueno, yo soy un poco más de cosas de música. Me gusta su carrete. Por ejemplo, todas las cosas las hago con música.

-Persona 3: ¿Cuál es su nombre?

-Persona 7: XXXX. Me gusta escuchar música y ver teleseries.

-Persona 4: Teni que agarrarlo...

-Persona 3: Estoy mal ubicada la verdad. Al final no me quito yo.

-Persona 1: ...equivocado ahí.

-Monitor: Ya, me llamo XXXX, y... Me gusta...

-Persona 4: Despertar a los usuarios.

(Risas)

-Persona 1: Diga la verdad.

-Persona 5: El ajedrez.

-Monitor: ...Pokemon

-Felipe: A bueno, está bien.

-Monitora: Mi nombre es XXXX, me gusta el baloncesto y escuchar música en inglés.

-Felipe: Bueno, hola, mi nombre es Felipe y me gusta mucho jugar en videojuegos y esas cosas.

-Sebastián: Mira, si se dan cuenta, lo que hicimos aquí es formar una red entre la gente de aquí que está participando en este taller. Y también se puede ver de una manera física que aquí en esta residencia hay una red que ustedes forman, que son parte de algo. ¿Me dejan sacar una fotito así de arriba? Nos quedó lindo... (Toma un registro fotográfico de la red hecha con lana) ...Vale, gracias. Ahí pueden soltar ya la lanita.

-Persona X: Cuidado, con la comida no.

-Persona 3: Yo pensé que íbamos a hacer croché.

-Felipe: Esto no lo calculamos... (Risas) ¿Podi repartirlos por mientras esos?

-Sebastián: Ahora vamos a la parte fuerte del taller. Vamos a pasarle una hojita a cada uno y les vamos a pedir que dibujen.

-Persona X: ¿Con cualquier color?

-Sebastián: Si, con cualquier color.

-Persona 7: Gracias.

(Se sigue repartiendo comida mientras los participantes dibujan en la actividad de reconocimiento de emociones)

-Persona 6: (Se sirve comida) Que esti muy bien, ¿Ah?

-Persona 3: (Risas)

-Persona 6: Que esti muy bien, ¿Ah?

-Monitor: Si necesitan otro me dicen... lo que ustedes quiera.

-Persona 1: ¿Puedo tener dos colores?

-Sebastián: Sí, claro.

-Felipe: Es al libre...

-Persona 1: Al brillo.

-Felipe: ...Al brillo, eso.

-Persona X: ¿Otro color, tío?

-Persona 6: Nos sorprendieron.

-Felipe: ¿Tu queri?

-Sebastián: No, vale.

-Felipe: Bueno, como pueden ver, hay muchos rostros aquí. La idea es que, para ustedes, la palabra que está abajo, que es una emoción, que la representen en el rostro. Ya sea como ustedes creen que se ve un rostro así, o si quieren hacerle alguna figura aparte, no necesariamente tiene que ser un rostro.

-Sebastián: Pueden hacerle cualquier cosa, pero, lo que sea.

-Persona 1: Oye, pero todas las fotos me las tomaron a mí. (Risas) Por lo que veo, eso se llama bullying. (Risas)

-Felipe: Pero eso, a libre... Ahí, ven como hagan ustedes.

-Persona 3: ¿A dónde van los ojos? Aquí, al lado de las orejas.

-Monitora: Ajá.

-Persona 2: ¿Qué tenemos que hacer, oiga? No entiendo.

-Felipe: Que aquí tienen que, por ejemplo, tienen que dibujar una cara feliz, una triste, una con ira, una con miedo, una sorprendida, una con desagrado, una con ansiedad y otra con confianza.

-Persona 7: Osea, tiene que sacar la característica de la persona como es.

-Felipe: Para usted, sí, una cara feliz.

-Persona 7: Correcto, si es feliz, hay que ponerle una cara sonriente. Si es tristeza, una persona amargada o una persona decaída.

-Felipe: Claro.

-Persona 7: Ya.

-Persona X: ¿Le tenemos que poner los ojos, la nariz y la boca?

-Sebastián: Si

-Persona X: Ya.

-Sebastián: Igual ahora lo importante, es que reflexionemos que no existen las emociones que son ni buenas ni malas, ni positivas tampoco, ni negativas. Todas las emociones son humanas. Lo normal, sería no sentir. Entonces, no estén con esa idea esa idea de, por ejemplo, sentir es como de débiles, no. Es humano.

-Persona 6: Exáctamente.

(Los participantes dibujan durante la actividad de reconocimiento de las emociones)

-Persona 3: Que buena dibujante...

-Sebastián: En resumen, todas las emociones son válidas.

(Los participantes siguen dibujando y comiendo también)

-Persona 3: ¿Terminaste, David?

-Sebastián: Cómo unos dos minutos...

-Monitora: La respuesta es la C chiquillos (Risas)

-Persona 4: Es la D...

-Persona 3: (Se ríe)

-Persona 3: ¿Cómo una cara enojada?

-Monitora: Cuando estai tu enojada po.

-Persona 4: Como cuando te despertai todos los días.

-Persona 6: La cara de mi hermano cuando no te ve llegar... cuando te lleva a terapia ahí a la pieza... ahí a la oficina... fijate en esa cara.

-Persona 4: Cuando te llama a felicitarte.

-Persona 6: Osea, cuando nos llama a felicitarnos a todos.

-Persona 4: A nosotros dos nos hicieron terapia...

-Persona 6: Certero.

-Monitora: Se le dio la bienvenida, no más.

-Persona 3: Tocaba la bienvenida para ti.

-Persona 6: ¡Ja! Te quedó igual a la hermana, ¿Veí? Te enfocaste bien... (Risas) Te quedó igual que la hermana de hecho.

-Persona X: Anda en Sor Teresa hoy día la hermana. Está con toda la gente ahí...

-Persona 3: Quiero un borrador

-Felipe: ¿Borrador?

-Persona 6: ¿Pero por qué tenías que hacerle un peinado?

-Persona3: Porque es niña. No puede ser calvo. (Se ríe)

(Risas)

-Persona 1: ¿Cómo? ¿Yo la oyeron? Yo te respeto.

-Persona 3: (Se ríe)

-Persona 1: Eso es bullying.

-Persona 6: Es para hoy día... Ari.

-Persona 3: ¿Ah?

-Persona 6: Es para hoy día. Los chicos tienen que irse, tienen que hacer. ¿Cachai o no? (Risas)
¿Estái entendiendo que teni que apurarte un poco?

-Persona 3: Ah ya...

-Persona 6: Estamos esperándote a ti no más po.

(Risas)

-Persona 6: Se entibió la bebida ...las galletas.

-Persona 4: Chile salió campeón del mundo.

-Persona 6: Chile llegó al mundial, imagínate... 2035.

-Persona 4: El Diego se dejó el pelo... se dejó pelo.

-Persona 7: Se hizo trenzas.

-Persona 4: Juanito salió... (Risas)

-Felipe: ...o si quiere puede pasar a las de más. Aquí hay ira o enojo...

-Persona 4: María José le echó sal a la comida, imagínate. (Risas)

-Monitora: No va a almorzar mañana... parece que lo vamos a egresar hoy día mismo. (Risas)

-Persona 6: ¿En serio?

-Persona 4: Después se arrepiente, y nos extraña.

-Monitora: Pa que te digo que no, si, si.

-Monitora: Se burlan de mí, pero bueno. (Risas)

-Persona 6: Te aseguro que si le deci, dibújale ahí un whatsapp, ya está listo.

-Monitora: Déjala...

-Persona 4: Es una niña

-Persona 3: Está lleno de ansiedad. Este todavía no termina... no, hay tres.

-Felipe: Hay tres que todavía no terminan.

-Persona 3: Te salvaste.

-Persona X: No, hay dos que yo entiendo. Pero...

-Monitora: ¿Cómo vas?

-Persona X: Yo entiendo dos. Pero...

-Monitora: ¿Como harías una cara triste? ¿Cómo crees que es una cara triste? Cuando uno está triste, ¿Tu cómo te pones cuando estás triste?

-Persona 6: Aproveché el dibujo como estaba hecho... Como al Diego lo he visto triste, feliz, con ira, con miedo. Fue como proyectarlo. Fue proyectar el Diego. Sin pelos.

-Persona 1: (se ríe)

-Persona 6: Lo he visto enojado, feliz.

-Monitora: Usted lo hace cómo con gestos... ¿Cómo sería?

-Persona X: Una cara de preocupación.

-Persona 1: Nunca en la vida.

-Persona X: Estoy nulo.

-Monitora: ¿Estás nulo?

-Persona X: Si...

-Monitora: Ya... ¿Cómo crees que es una cara de sorpresa?...

-Persona 4: Vi al Diego correr en la mañana, y me acordé de Forest Gump: “Jenny no te vayas, Jenny”. (Risas)

-Persona X: ...la micro que tenía los documentos, todo arriba (si ríe)

-Persona 6: Maduro fue de Venezuela...

-Persona 1: Fui a hacerle una vuelta con el parcero... Y se metió la maleta en el maletín. Con los papeles, el pasaporte, el carnet, todo.

-Persona 6: ...Se rindió Ucrania...

-Persona 1: ...¡las maletas! Y me volví yo corriendo atrás de la micro. ¡Ey! Llegando a la micro el loco paró. Y me tiró la maleta por la ventana de la ventana que había ahí.

-Monitora: ¿Por la ventana?

-Persona 1: Por la ventana

-Persona 6: ¡Al fin!

-Persona 3: ¿Qué hago con esto? Ahí está.

-Felipe: Está bien así.

-Persona 1: ¿Había que dibujar algo acá?

-Felipe: ¿Dónde? ...

-Felipe: Bueno, como acaban de ver... Las caras son una representación de la emoción de que queremos expresar. Y cada quien tenemos una forma diferente de ver cómo son las emociones. Bueno, comenzando por la felicidad que al fin... Siempre uno quiere estar en constante felicidad. Y que no siempre pasa. Por eso también existe la tristeza, el enojo. Y yo creo que muchas de las personas que están aquí han sentido todas estas emociones. Y... Podemos ir uno a uno. Que quieran explicar solamente uno de los dibujos que hicieron. El que quieran. Si quiere, parte usted.

-Persona 1: Ya.

-Felipe: Cualquiera de las emociones y por qué la hizo así.

-Persona 1: Bueno... Yo puse la cara de felicidad. Porque en este momento me siento bendecido. Porque conseguí un buen trabajo. Mi familia está bien. Mis hijos están bien. Entonces eso para mí es la emoción de felicidad. -Felipe: Muestre la carita de felicidad.

-Persona 1: Le puse unos bellitos ahí, unos pelitos que me voy a dejar. (Risas) Ese es mi motivo de mi felicidad.

-Felipe: Okey.

-Felipe: Aquí usted... ¿Claudio?

-Persona 5: Claudio, sí. Yo me siento feliz. Escogí la felicidad. Porque me siento feliz. Y espero que todo el mundo, todas las personas que estamos aquí, sean felices también.

-Persona 1: Bacano parcero.

-Felipe: ¿Puede mostrar si quiere la cara que hizo? Si quiere, obviamente nomás. Ay, Dios mío, ¿qué es eso? Casi me salgo del taller. Jajaja claudito...

-Felipe: Muy bien, muchas gracias.

-Felipe: ¿Aquí?

-Persona X: ...Conmigo mismo.

-Felipe: ¿Ya?

-Persona X: Por cosas que han pasado... Esta es la...

-Felipe: Ah...

-Persona 4: Imaginación. (Risas)

-Persona 6: ¿A verlo?

-Persona 3: Yo voy a escoger una cara de confianza. Vea... De confianza porque sé que todo va a salir bien. Sé que todo lo que he hecho es por mí, por mi familia, por mis hijos.

-Persona 6: Así es.

-Persona 3: Y porque tengo que confiar en mí misma. Porque puedo, salir adelante. Mi cara de confianza (se ríe) le hice cabello.

-Felipe: Está bien. Muchas gracias.

-Persona X: Ahora yo... También puse felicidad porque también estoy pasando un buen momento. Bien en mi vida, estable, todo bien. Ahí le puse felicidad al principio.

-Sebastián: Ah ya.

-Felipe: Muy bien, muy bien.

-Sebastián: De hecho, si nos podemos dar cuenta, igual como que las caras se parecen, ¿no? En los dibujos.

-Persona X: Claro, claro.

-Felipe: Y hasta yo lo hice. Pa que vean. (Risas)

-Felipe: Bueno, como pueden ver, aquí ya sabemos que todos pueden identificar emociones, que saben cuáles son. Bueno, para hacer un poquito de teoría. Un poquito aburrido, pero... Saber que las emociones no son contrarias. Ni son independientes una de la otra. La felicidad no es lo contrario a la tristeza. La ira no es lo contrario a muchas otras emociones. Lo contrario a una emoción es la falta de ella. Que se llama, ¿cómo se llama?

-Sebastián: Apatía.

-Felipe: Apatía. La apatía es la falta de la emoción.

-Sebastián: Lo contrario a la empatía, digamos.

-Felipe: Claro, que es exactamente lo contrario de la empatía. Estar apático muchas veces no nos sirve porque estamos en un estado constante de no cambio. El aprender a saber cuándo estoy feliz, cuándo estoy triste, cuándo estoy enojado, cuándo tengo miedo, cuándo tengo sorpresas. Son cosas que todo ser humano vive. El no dejarse sentir es algo que podríamos decir, algo que va contra la naturaleza humana. Una persona que no siente está dejando una parte del ser humano. Si una persona está enojada y expresa el enojo, podemos saber que corre sangre por ahí. Sabemos que una persona puede tener pasión, puede tener muchas cosas. La tristeza es altamente positiva para nosotros porque de la tristeza aprendemos. De la tristeza podemos sacar reflexiones, podemos saber lo que no queremos para poder estar en un estado de felicidad. La felicidad constante no existe. Nunca vamos a ser felices constantemente, pero podemos tener estados de felicidad que van a ser muy positivos para nosotros, que nos van a mantener un buen vivir, que es lo que cada uno espera. El desagrado, yo creo que aquí todos estamos en situaciones que no nos agradan para nuestra misma persona. La sorpresa, muchos aquí nos dijeron que la sorpresa de cómo uno mismo puede progresar. El sorprenderse por las cosas también es volver como a la infancia cuando uno se sorprendía por todas las cosas. Todo era nuevo. Y también puede generar nostalgia todo esto. ¿Y a qué vamos con todo esto? Que el resultado de saber nuestras emociones es la empatía. La empatía que nosotros podemos adquirir aquí, porque estamos en una residencia, es que podemos volver a hacer vida. Podemos volver a socializar con otra persona de manera más humana. Y a lo que se va con todo esto es que ya vieron la red que teníamos aquí entre nosotros en la primera actividad. Esa red son todas las personas que están en su vida para que les puedan hacer un cambio positivo. Y ahora

pasando a la última actividad... La reflexión final. Esto es un termómetro de emoción. Les voy a pedir a cada uno va a poner un post-it de cómo se siente hoy.

-Sebastián: O cómo se sintieron en la actividad no más.

-Felipe: Cómo se sienten en general. Voy a ir pasando por acá... empecemos por acá, elija un color, elija un color.

-Persona X: Eh, verde.

-Felipe: Verde. Ahora pegue donde como se sienta hoy... Bien. ¿Un color?... Dónde quieras.

-Persona 3: ¿Y todas soy yo?

-Felipe: Claro.

-Felipe: Elige un color.

-Persona X: Amarillo.

-Persona 3: ¿Sabes dibujar? ¿Sabes dibujar?...

-Persona 1: Hoy estamos aquí a 11, ¿cierto? Hoy estamos a 11.

-Persona 3: Sí.

-Felipe: Elija un color... con cualquiera.

-Sebastián: ¿Cómo se siente hoy día?

-Persona 4: ¿Vay a poner el reclamo que se están comiendose todas las papas?... ¿Un reclamo? Se comieron todo...

-Persona 3: Y no me dejaron.

-Persona 6: No...

-Persona 1: Yo estoy ahí.

-Persona 1: Es un ícono ¿cierto?

-Felipe: Si. Eso...

-Persona 3: Yo quiero lo que me merezco.

-Felipe: Elija un color.

-Persona X: Hola, buenas tardes.

-Persona 3: Hola, buenas tardes. Adelante, siéntese. (Se ríe)

-Persona X: ...bebida. Oye esa es mía.

-Felipe: Muchas gracias.

-Sebastián: Vale vale. Y ahora...

-Felipe: Bueno, después de este repaso de emociones, nos gustaría saber... ¿Cuál era la pregunta?

-Sebastián: Ya que hablamos tanto de las emociones, por así decirlo, como la felicidad, también me gustaría centrarme ahora en las emociones que son más fuertes, como la ira, el miedo, la tristeza, sabiendo que igual aquí muchos de ustedes pasaron por cosas, pasaron por la calle, y nos gustaría conocer sus experiencias, partiendo preguntándoles en qué momento ustedes sentían estas emociones, tanto como el miedo, tanto como la ira, como la tristeza, estas emociones más fuertes. O sea, ¿alguien quiere compartir su experiencia?

-Persona 6: Lo que uno vive me hizo tener mucha fortaleza física y mental, hace muchos años, por cierto. Pero hubo un momento hace años atrás, aproximadamente en invierno, que por primera vez me sentía vulnerable. Por primera vez, osea, nunca me había sentido de esa forma. Pero también fue bueno externalizar esa vulnerabilidad, sentirla, y hacerle saber a personas que estabas vulnerable. Porque me di cuenta que había gente que te apreciaba mucho, que quería que tu estuvieras bien. Eso fue tremendo.

-Felipe: Muchas gracias.

-Sebastián: Vale gracias.

(Todos aplauden, había dos perros que se pusieron a ladrar y dejamos de aplaudir entre risas)

-Felipe: Vaya.

-Persona 1: Bueno, yo me siento muy agradecido porque en cierto momento estaba bien aquí, quedé sin pega. Me tocó pisar la calle, no es nada fácil, ¿me entiendes? Llegué al consumo de la cocaína, ¿cierto? Y en momentos de la noche sentí temor porque por medio de mi droga, porque quería consumir más, me metí a sitios en horas no adecuadas, arriesgando mi propia vida. Y en muchos momentos arriesgué mi vida y sentí el vértigo, ¿me entiendes? Y eso no es fácil. Y doy gracias a Dios y a estas personas, que incluso lo que se pone en este libro, por haberme dado un apoyo acá, haberme abierto las puertas de esta casa, donde me siento bien, como les decía, ahora pues ya tengo un buen trabajo y estoy echando para arriba de nuevo, pero gracias a Dios y a este lugar. Porque estas personas son importantes para nosotros, ¿me entiendes? Porque siempre están ahí con nosotros, apoyándonos, regañándonos, pero es para bien de nosotros.

-Persona 3: (Se ríe)

-Persona 1: Entonces eso, ¿me entiendes? Y bacano ustedes, parcerito, porque están aquí compartiendo un momento con todos estos loquitos, ¿me entiendes? Bacano. Se les agradece el detalle

-Sebastián: Vale gracias.

-Persona 3: sigue, sigue, sigue, sigue...

-Felipe: Muchas gracias. ¿Alguien más que quiera compartir?

-Sebastián: ¿Alguien más?

-Persona 3: Bueno, yo me siento feliz por el avance que se ha hecho en este tiempo. Yo tengo dos hijos y ser mamá soltera con dos niños y estar en una situación tan vulnerable con dos bebés, para mí es crítico, es algo tan triste, porque no es que yo viví en calle por mucho tiempo, sino que estuve, o sea, el papá de mi hijo me echó a la calle, pero tuve una noche nomás.

Entonces nada más pasó una noche y sentí como era realmente la vida, como era el infierno realmente. Yo con mis dos hijos abrazados, el frío y todas esas cuestiones, sin saber dónde ir, sin tener dónde ir, sin tener un celular o aunque sea para un motel y estar tranquila una noche aunque sea, pero no tuve nada en ese momento, dormí en una plaza, algo, fue horrible. Y pues yo todo lo que yo he hecho, lo he hecho por mis hijos. La verdad me tiene sin cojones lo que las personas piensen de mí, pero todo lo que yo he hecho, lo he hecho por mis hijos y me siento muy orgullosa de mí. Pero la verdad no se lo decía a nadie, porque yo soy mamá adolescente prácticamente, fui a mamá adolescente muy joven y ser responsable de menores es una responsabilidad muy grande. Y llegar a ese punto de mi vida fue algo terrible. Llegué acá, fue no porque estuve en situación de calle, sino porque estuve en una residencia familiar y se me derivaron para acá, porque llegué a estar sola. Y pues acá me han brindado todo el apoyo que he necesitado y cualquier cosa y pues me siento muy agradecida con la casa y también mi hogar. Me siento como mi casa, mi familia. Y pues muchas gracias.

(Aplausos)

-Felipe: Muchas gracias.

-Sebastián: Gracias por compartir.

Persona 1: Arriba no más.

-Sebastián: ¿Alguien más? Si no, está bien... Igual eso, por lo que ustedes mismos dijeron, ustedes ya pasaron por esas cosas, hoy en día están compartiendo aquí con gente nueva. Y también preguntarles cómo ha sido ese cambio o hablar más sobre eso. Cómo fue el cambio de pasar por lo que vivieron al hoy, al estar aquí con gente que igual pueden haber compartido experiencias, por ejemplo.

-Felipe: Sí, para los que no han hablado, por si quieren hablar.

-Sebastián: ¿Cómo ha sido estar aquí en la residencia? ¿Cómo ha sido ese cambio para bien?

-Persona 3: Para mí, bueno, he tenido mucha confianza en mí misma. Todas las veces que me he equivocado, he aprendido que está bien equivocarse y que hay que aprender a vivir con las consecuencias. Entonces no es condenarse a uno mismo que me equivoqué, ya no lo voy a

poder hacer bien, que ya la arrequé toda, entonces la idea no es pensar en eso, sino vivir las consecuencias y mejorar. Más que todo esto, se trata la residencia porque uno cae en cosas malas, al final también caen muchas cosas malas, malas juntas, malas personas, y uno nunca sabe en quién confiar. Pero simplemente las acciones hablan más que mis palabras y esta casa me ha demostrado que siempre puedo contar con ella. Y pues uno se ha encobijado muy bien el equipo.

-Felipe: Muchas gracias.

-Sebastián: ¿Han podido sentir aquí como esta cierta empatía del ser humano que quizás en otro lado no la podían sentir? Digamos.

-Persona 1: Claro, uno aquí se siente seguro, por lo que yo le he contado ahora, porque yo después de estar bien, pagando mi apartamento, todo que, ¿me entiendes?, sin pega, vino la pandemia, quedé en la calle, nunca ha habido la calle, ¿me entiendes?, no había nadie en este país. Pa uno es duro, yo lo veo como extranjero, ¿me entiendes? Porque uno en su país, es distinto, ¿Si me entiendes? Uno nunca sabe, porque uno tiene a su familia, pero acá uno está solo. Y verse en un momento, en la calle, Dios mío, ¿dónde estoy?, ¿me entiendes?, con una maleta al hombro, no tener donde uno ducharse, por decir, no tener una cama segura, entonces uno aquí se siente como seguro. Entonces, bacano por eso, ¿me entiendes? Y echar para arriba porque esto es un pasito nomás, uno tiene que volver a recuperar su vida de antes, ¿me entiendes? Esto es un apoyo, como un escaloncito, y hay que aprovecharlo. Pues uno aquí también puede tener fallas, como ser humano que soy, ¿Si me entiendes? Pero trato de estar siempre bien, en convivencia y eso.

-Sebastián: Gracias.

-Felipe: Muchas gracias. ¿Alguien más que quiera dar testimonio?

-Persona 1: ¿Por qué todo el mundo mira a...?

-Persona 3: (Se ríe)

-Felipe: ¿Alguien quiere hablar aquí?

-Persona 6: Yo en mi caso, tranquilidad.

-Felipe: Tranquilidad.

-Persona 6: Y apoyo, sí. Muy querido, muy apapachado. Eso fue importante.

-Felipe: Muchas gracias.

-Sebastián: Por lo que me he dado cuenta, por ejemplo, ustedes nombraron emociones que no son las emociones básicas que nosotros pusimos ahí en la hoja. Por ejemplo, tú dijiste ahora tranquilidad. De antes dijiste vulnerabilidad y tu dijiste seguridad.

-Persona 1: Porque aquí uno se siente querido con los tíos.

-Persona 3: ...Es parte de los valores.

-Persona 1: Y los compañeros, porque aquí hay buenos compañeros. Aquí todos somos buenos compañeros. Falta que entre loquitos nos faltara hablar. Pero aquí todos nos apoyamos, ¿me entiendes?

-Sebastián: Sí, si... Vamos cerrando entonces. Darles las gracias de verdad por participar de nuestro taller...

-Felipe: Por su tiempo.

-Sebastián: ...Y ayudarnos en nuestra investigación.

-Persona 1: No, muchas gracias a ustedes por venir y compartir con los loquitos de acá.

-Sebastián: Igual después la idea es volver con los resultados.

-Persona 1: Sí, claro. ¿Ustedes se llevan los dibujos o qué? Sí, quédenselos. -Felipe: Si, nos tienen que pasar...

-Persona 1: ¿Le ponemos el nombre?

-Felipe: No, no, no.

-Persona 1: Eso significa que ese es mío. Yo le puse un poquito de cabello a cada lado. (Risas)

-Felipe: Muchas gracias... Permiso... Gracias... Muchas gracias... La comida... Sigam sirviéndose no más...

-Sebastián: Si, si...

-Persona 1: Amigazo, un placer. ¿Oyó? Muchas gracias por ese detalle. Por los dulcecitos, por todo. Que dios los bendiga y les multiplique.

-Persona 3: Muchas gracias.

-Felipe: Los lápices se los devuelven a...

(Fin de la grabación)

17.2.- Transcripción día 12 de octubre

(inicio de la grabacion)

Persona 1: Acá, en la Plaza de Almagro, ¿La ubican? Por los Juegos Diana.

Felipe: sí.

Persona 1: van a ser una feria, no sé cuántos días dura tampoco, pero es una feria, así como artesanal, de ropa de pura gente situación calle. Porque los días, en el COSAM están puestos los anuncios, el COSAM de San Ignacio, el tío Jaime Herrera, el psicólogo, aquí la está organizando.

Felipe: Bien, igual está buen dato.

Persona 1: A.. sí pues, si tienes que ir, por ejemplo, para los dispositivos.

Sebastian: ya ahora vamos a pasar a la otra actividad que es cortito.

Monitora: Hoy día quieren ir los que ya el almuercito que quieren para hacer. No, hoy día no hay.

Persona 4: Arroz

Monitora: no hoy día no hay arroz

Persona 2: estuvo weno el arroz cierto

Persona 4, 1, 3: siiii estaba weno

Felipe: todos tienen lápices?, me podría facilitar un poquito más de lapices.

monitora: Sí, voy a ver si tengo mas tengo.

Felipe: gracias

Persona 2: a mime falta

Monitora: entonces serian 2 mas, teni ya..

Persona 3: francisco ojo ahii

(Risas)

Felipe: Faltaría uno nomás si quieren reemplazar por una.

Sebastian: Aqui Hay que Sí, sí, Alguien se necesita tapa dura para apoyarse...

Felipe: si alguien quiere reemplazar el lapiz por un lapiz palo, ahi hay mas lapices

Persona 2: ¿Qué tiene de manderita?

Monitora: ¿Qué tiene mi amor?

Persona 2: De manderita.

Sebastian: si, si, si aqui se trata de reconocer las emociones, lo que ustedes crean que sea. Puede ser una carita, puede ser un símbolo, puede ser una palabra.

Felipe: Que vaya con la emoción que dice abajo. Acá abajo de cada esta hay una emoción, que es felicidad, tristeza, ira, miedo.

Monitora: ¿A quién le falta lapiz?

Felipe: Creo que a nadie le falta lapiz.

Persona 2: ¿Y entonces que dijo vale un signo, una carita?

Monitora: Sí, lo que dice abajo. Ahí abajo dice felicidad. Yo dibujo bonito feliz.

Persona 2: Ah, claro que se representa.

Felipe: Es libre... Libre interpretación.

Persona 3: correte, ohh parece ovni

Persona 6: Ahí.

Persona 3: Para ti y uno para mí. No, pero tú al lado.

Persona 5: eso le paso al memo... jaja.. Al momo

Persona 4: Estos son chinos, sí. Son chinos. Sí, son chinos felices.

Felipe: Si quieren pueden hacerle pelo, si quieren.

monitora: Ahí hay otro, hay otro lapiz don Alejandro.

Felipe: ¿Dónde dejo esto?

Persona 3: ¿A quién vimos?

Monitora :Ya.

Persona 6: Mire, que yo lindo.

Felipe: Eso, aquí le hizo una...

Persona 5: Miedo. ¡Ay. jejeje

Persona 1: Mira

Persona 2: ta de panaa

Persona 7: no tengo las características de eso nose como se hace

Sebastian: o puede ser como se lo imagine

Felipe: no es necesario que lo complete.

Persona 5: desagrado

Risas en general

Monitora: yaya caladitos y concentrados, calladitos se ven mas bonitos

Persona 5: mmm sorpresa

Felipe : Hola, bienvenido.

Persona 3 Ansiedad

Felipe: si quiere puede sacar algo para comer

Felipe : Manténgalo con hasta el final. No, todavía no lo pase

Monitora: no te vas a sentar

Persona 4: Ansiedad como puede ser la ansiedad?

Monitora: yo cuando tengo ansiedad me duele el estomago

Persona 8: y ahora como lo hago

Persona 2: a mi cuando me da ansiedad transpiro

Persona 3: por ansiedad?

Persona 2: si Y por calor po

Persona 4: Puede ser, ¿no? Confianza..... ya termine

Felipe: ya esperemos que los demas terminen

Persona 1: miedo

Monitora: eso es algo como cuando te duele la guatita

Felipe: ¿Cómo vamos?..... No, no, tiene que entrarse con ella por mientras.

Persona 5: ya

Felipe: Si no saben el como reconocer alguna, la pueden dejar en blanco, no es necesario que las completen todas.... Aquí hay algunos vacíos.

Persona 5: Es tiempo, ¿no?

Persona 3: ¿Cuál es?

Persona 4: este es po o no?

Persona 5: Este está lleno, weón.

Felipe: Creo que ese es mío.

Persona 2: Es que es mío.

Persona 4: No enserio.

Persona 2: ¿A dónde, waton, este mío?

Persona 1 : El mono bajo la lluvia, po. Weón, este está lleno.

Felipe: Ya no se hace.

Persona 1: No quizá tenemos dos años, un año y medio, dice, y yo no sabía, dice, con hartas, dice como dos, tres nubes y hartas gotas, y después que tú, tú que las gotas significan los problemas de la persona, yo le sé que era un poco.

Persona 2: tenias que ponerle más, ahi, sí.

Persona 1: Me quedó dos, tres gotas, que los gotas son sin problemas. ¿Y te vas a decir quieres la gota? No, pero es bajo la lluvia, po, debajo la lluvia.

Persona 2: Hay un guante estoy viendo la última sale.

Persona 3: No, ahora son con cuestionario.

Felipe: Ya, para los que voy a empezar a hablar para que lo que todavía quieren terminar sigan dibujando nomas Bueno, como pueden ver aquí cada quien representa de diferentes formas sus emociones Las emociones para nosotros como seres humanos son demasiado importantes ¿Por qué? Porque es lo que nos hace ser humanos. El saber que uno puede ser feliz, puede estar triste, puede tener ira, miedo, sorpresa. Todas estas emociones no son contrarias unas de otras. ¿Por qué? Porque la felicidad no es lo contrario a la tristeza, no es lo contrario a la ira. Lo contrario a cualquier emoción es la apatía. La falta de esta emoción, que es Al finalmente si uno nosotros dejamos de sentir, dejamos de tener conexión con nuestras emociones. Bueno,

igual lo hice para que... Ahora lo hicimos. Y ahora les voy a pedir que cada uno, si quiere puede decir una de las emociones que dibujo y porque la dibujo así, la que ustedes quieran.

Persona 2: Ah.... ya... La ira.

Sebastian: La ira.

Persona 2: yo la puse así con las cejas asi pa dentro

Monitora: Enojao.

Persona 2: Enojao. Que yo cuando me enojo se me frunce la cara po. Entonces, si po. Yo.

Felipe: Está bien, muchas gracias. Aquí, compañeros. En la...

Persona 1: Tristeza. Ya Porque yo cuando... Estoy triste ando bajonio te pasan Miles de... miles de problemas por la... cabeza

Felipe: Entiendo. ¿Aquí compañero? La que usted quiera, la que usted elija.

Persona 6: Pero que es la boca? (persona señala la boca al tener parkinson se le dificulto hablar)

Felipe: La felicidad. Una gran sonrisa. Muy bien.

Sebastian: Igual si se van fijando igual algunos dibujos como que se parecen. Tenemos una noción compartida de lo que puede ser alguna... La pasarela.

Persona 1: Con los ojos bien grandes

Persona 3: La sorpresa?

Persona 4: Con los ojos de saltones.

Persona 3: Los conceptos.

Felipe: Ya, vaya

Persona 1: tristeza.

Felipe: ¿Por qué?

Persona 1: Me hice como con nuditos, porque cuando me como triste todo me aburre, todo me molesta, todo me enoja y parezco niña.

Felipe: Eso, muy bien, gracias. ¿Y aquí?

Monitora :¿F.....o?

Persona 8: Ansiedad.

Felipe: Ansiedad. ¿Lo quiere mostrar? Ya, entiendo, muchas gracias. He aquí. la felicidad la felicidad algo así pero Muchas gracias Bueno chicos Muchas gracias por compartir cada quien su emoción no sé Ah pero se ve el video la tristeza muy bien muchas gracias por compartir cada quien su emoción o perdon se me olvidaba B.....o.

Monitora, persona 1,2,3,4: b.....o.

Felipe: (persona con parkinson hablar no se le entiende, pero señala la tristeza) la tristeza.... muchas gracias por compartir. Bueno chicos como pueden ver Las emociones, como nosotros las representamos, no son ni buenas ni malas, porque son necesarias para sentir. La felicidad no está siempre, no podemos estar en un constante estado de felicidad, es algo casi imposible, porque tenemos que convivir con las demás emociones. Pero lo bueno de la tristeza, por ejemplo, es que nos enseñan lo bonito de la felicidad. que uno puede estar en un contraste de estar triste, a poder estar feliz. La ira, yo creo que no hay una emoción que más nos represente como humanos, porque no hierve la sangre, sabemos que tenemos algo que está corriendo por dentro de nosotros. La ira es una emoción que es necesaria, pero también hay que saberla manejar. Es una emoción muy difícil, yo creo que la mayoría de aquí ha tenido momentos de ira. que es demasiado difícil de controlar. El miedo, aquí el miedo es demasiado importante porque es un instinto básico para nosotros para saber que estamos en peligro.

Persona 2: Le hago una pregunta, lo que pasa es que, bueno, obviamente cuando uno está girado, así enojado, lo que me pasa a mí, yo creo que viene como de la mano, porque yo soy muy impulsivo. Pero la impulsividad me lleva a cualquier, por ejemplo, en cualquier emoción que esté yo, la impulsividad, bueno, antes me ganaba más que ahora, pero guardar trabajo un

poco más. Pero yo creo pienso que la impulsividad en sí igual es como un factor para la emoción po.

Felipe: Claro, la chispa.

Persona 2 : Claro.

Felipe: Sí, eso es lo que uno tiene...

Sebastián: sensibilidad.

Felipe: Claro, uno tiene que... Y aquí va. Las emociones en sí, como le dije, la apatía, la falta de la emoción, la falta de ese impulso que te da por sentir. Pero lo que tenemos que entender que la apatía es lo contrario de la empatía, la empatía, el poder empatizar, saber que hay otra persona, ahí el freno, por decirlo de alguna forma, saber que la ira puede dañar a otra persona. Eso es como un... factor como de para pensar, para poder entender la ira y si hablamos de la felicidad uno puede estar muy feliz muchas veces pero te pueden estar, no sé, alguien que te puede estar cagando por detrás, porque si no lo puedo y tú no vas a estar porque estoy feliz si estás y ves que esas personas te están portando bien pero igualmente las demás emociones nos pueden ayudar para poder empatizar y saber que hay otra persona que está, que quiere hacer un bien, que quiere hacer un mal Entonces, este control sirve para que nosotros podamos estar en sociedad?

Persona 1: Yo soy de la idea ahí, por ejemplo, cuando todos los trabajos, cuando alguien queda así con acá, hay que demostrarse más feliz, y ya no hablamos. aparte, a uno los deja enojados bastante tiempo digo yo, uno los deja para afuera van caminando por allá, o se caen, o se pegan en un pie, o se les caen por el pie.

Persona 7: Es verdad eso

Persona 1: Porque uno dice que reírse, o uno tiene que reírse, aparentar como estas perillas, la persona queda más atrás, y para allá se cae, o se pega en un pie.

Persona 7: Yo lo que yo he aprendido es que la emoción con el sentimiento son totalmente distintos, porque la emoción es de corto a duradero, en cambio el sentimiento es algo que no

tiene tiempo. Pero esa emoción para que se transforme en sentimientos, tiene que la emoción perdurar con el tiempo para que se transforme en sentimientos. O sea, el sentirse feliz es solamente una emoción. ¿Por qué? Porque eso es momentáneo, no perdura con el tiempo. ¿Me entiendes? El enojo, son puras emociones, pero el amor es algo que se construye y perdura por el tiempo. Entonces puede ser algo?

Felipe: Se pueden construir incluso, es tu misma idea, se pueden construir con emociones. El amor se construye en base a la felicidad, en base a la confianza, en base a todo esto, incluso en base a las emociones negativas. ¿Por qué? Porque cuando uno, en pareja, por ejemplo, uno discute y tiende y pasa momentos malos, pero si uno puede pasar esos momentos, no va a seguir estando enojado toda la vida, por decirlo de alguna forma. Dígame

Persona 1: Yo igual, acordándome de lo que decía, yo una vez conversando con alguien, él me decía y me quedó a mí. Muchas veces nosotros, bueno, viene el pensamiento, después el pensamiento te lleva a la emoción, y la emoción te lleva al acto.

Felipe: Claro.

Persona 1: Entonces muchas veces, lo que dice usted porque tenemos que aprender a diferenciar la emoción con el impulso, porque muchas veces pensamos rápido y actuamos no más, entonces no dejamos que la emoción nos deje pensar, claro.

Felipe: Mire y esto es algo muy, esto es un poquito de teoría pero para saber, los seres humanos somos seres emocionales con la capacidad de tener lógica, nosotros primero sentimos después pensamos. Y eso es porque somos seres sociales, necesitamos de otras personas y esas personas provocan estas emociones.

Sebastián: Por ejemplo, los animales también sienten, pero no tienen la capacidad de razonar como es el mundo.

Persona 2: No tienen raciocinio. Claro.

Sebastián: Bueno, como ya habló Felipe sobre las emociones fuertes, bueno Sabemos que muchos de ustedes pasaron por la calle, donde el día a día estaban presentes las emociones

como el miedo, la ira, la tristeza. Igual yo quisiera que algunos de ustedes pudieran compartir cómo era eso. Algunos que quisiera compartir alguna experiencia.

Persona 2: Si, porque quería compartir mi experiencia, igual Antonio escondió en la calle, se aprendí lo bueno y lo malo. Aprendí como desenvolverme en la calle, o sea No, no quiere decir ser una persona bro porque es tu elección Es tu elección si tu estas en la calle, en situación calle dormida, donde sea, donde pide el sueño, tu veías a quien le decís que le haces daño o no le haces daño Por lo menos yo elegí no hacer daño a los demás De ser una persona empática, de si yo estoy mal, escucha, y veo a alguien que está peor que yo, igual, no sé po, tengo un pan, compartir, no juzgar a los demás, si, porque yo toca a este otro, porque a mí esto lo sucedió por haber escupido para el cielo, me cayó la cara. Juzgaba a mi primo porque andaba en la droga, jugaba a mi papá porque mi papá era drogadicto, y yo juzgué eso y al final me tocó vivir en los mismos... pero así como digo, uno elige la calle. Como en lo bueno o en lo malo. No, si tu tenes tu casa y todo. Eres lo mismo, es exactamente lo mismo. Solamente que en la calle tienes que cuidarte más. Eso es todo. Muchas gracias.

Persona 3: Contarte, luego por la experiencia. Mire, yo en mi vida igual es más, yo estuve, me tuve que ir en la casa a los 9 años a de edad. Entonces yo igual pasé siendo pequeño por la calle. ya de mayor, obviamente, por así decirlo, a uno se le hace más fácil, porque de pequeña fue más difícil. Obviamente tenía más ayuda, porque uno es más pequeña, entonces le llegas más a la gente, ¿me entiendes? Pero, lo que aprendí yo, es similar a lo que dice el mepo. Cuando uno anda en la calle, uno tiene las herramientas para hacer lo malo y lo bueno. Muchas veces, yo siendo pequeño no tomé buena... Buenas decisiones, porque mi ambiente, mi alrededor, obviamente fue decisión mía de igual manera, porque uno ya de pequeño, yo creo que usted en la calle tenía la decisión para verlo que así lo menos, pero pienso que si tú nací mal en la calle, aunque la gente mala, esté alrededor tuyo, te van a proteger, que a mí me pasó, entonces... Es siempre tratar de andar como uno es nomás po. Si tú sois real en la calle la gente va a ser igual contigo porque los de calle son más emocionales que alguien que nunca le ha pasado en la vida.

Persona 4: Más de piel.

Persona 6: Sabemos lo que es no tener po.

Persona 2: Se ponen mal en el lugar del otro. Sí po.

Persona 3: Eso puedo aportar yo

Persona 6: ¿Y puedo encontrar algo? Miren, en la casa, por lo menos yo cuando me fui de la casa es porque no me gustaba la responsabilidad, no me gustaba tener algo, estar bajo la ley de mis padres. en la calle yo me encontré que no habían leerías pero si habían códigos de vida y esos códigos de vida así que no era respetaditas podía pasar a aprender Yeso, aprendí a respetar esos códigos de vida es que yo creo que todo lo sabe.

Sebastián: Muchas gracias ¿Alguien más quisiera compartir?

Felipe: Bueno, ahora las siguientes preguntas para los que participaron ¿Cómo el...? ya habiendo estado en la calle como es, ahora estar en la vida en la residencia, estar aquí, ya el cambio, ¿Cómo se siente para ustedes?

Persona 1: Bueno, por ejemplo yo lo miré aunque tuve 14, 12 años en la calle no, pues gracias a Dios poco, pero acá igual es bueno, porque yo esta apuesta, porque ya no crece igual que el otro igual no lo había aprovechado mucho, porque igual trabajaba, me he descarrilado 3 días y al final No vaya aquí donde estábamos con deseo y encarrochando porque esto sale la cancha no ahora con lo que está pasando que está cerrando todo bien. Yo llegué hace dos años, cuando ya era positivo, por ejemplo en Santiago centro, a este el único. Me encantaría... una nueva pa la muni, por decirlo, y en la oficina de la calle, mira, te puedo mandarte este, este, este y uno como que me siga prácticamente para venderse, ahora no, para andar, este, este no va a dejar de salir ya de este.

Felipe: Ya estoy ahora mismo. ¿Alguien más?

Monitora: ¿Le puedo contar algo? Como monitora aquí, como técnico paramédico en otro albergue. Yo aquí, llevo muy poquito trabajando en esta residencia como monitora. Yo hago más la voz de técnico paramédico en mi otra residencia que lamentablemente ahora el 5 de noviembre se cierra. nos ha constelado que a nivel ministerial y a nivel de gobierno se están sitando muchos albergues con mucha pena y... quiero que lo sepan los chiquillos el bichito que me conoce Benito, Guillermo es muy triste chiquillos para nosotros el personal que trabaja con

la gente en calle saber que se van a ir 20, 40, 60 personas en calle y muchas veces nosotros Como monitoras somos como contenedores de ustedes. Tratamos siempre de velar porque ustedes sírganlas, o sea, después que están en calle, ingresan a estos espacios donde entra uno y se pierde la oportunidad, como decía uno, Roni, se juegan estas oportunidades que se le dan a ustedes como participantes, pero hay cinco participantes afuera que están esperando el mismo foco. Entonces muchas veces estos espacios chiquillos para que ustedes, como que digamos así, escalen un poquito más arriba y el día de mañana ya no sigan siendo calle y el día de mañana postulen un subsidio de arriendo. O muchas veces se abren estos espacios para que ustedes, los que no terminan de estudiar, estudien. Y el día de mañana cuando ya lleguen a una edad más tardía, no estén en calle. porque es triste ver adultos mayores en calle y en realidad los adultos mayores están yo he visto las dos formas el despojo que se ve a través de sus mismos familiares que les quitan todo y los despojan y los echan a la calle los mismos hijos y el mismo tema del en este caso el alcohol o las drogas por eso eso chiquillos les comparto es súper triste como dice Rony ver que se están cerrando muchos dispositivos Y yo trabajo, como les dije chiquillos, mis compañeros de trabajo son todos trabajadores sociales.

Persona 1: Como les decía yo a tío, yo por ejemplo llevo dos años, he estado en tres dispositivos, en la albergue, la vergue tenemos cuatro ya. Y... yo creo, yo creo en pensar que se están cerrando porque no repetimos en lo mismo. Por ejemplo de 100 personas, yo creo, por ejemplo, ya que hay 100 personas en calle, se repetirá en el 98 que se vaya para acá para allá y sale calle entonces yo luego ya como que ya lo aburrimos no si no hay solución con esto pues se van de uno para otro se van de uno para otro son los mismos nombres por eso están lo que pienso yo que se están cerrando porque somos las mismas personas todos nos conocimos luego que en un dispositivo conocimos 5, 4, 3, 10, otro, cuatro y así sencillamente somos los mismos que vamos rodando para allá para acá para allá para acá para allá.

Persona 6: Para acá de parte igual yo creo que personas que han estado en situación de calle no pueden jugarlo ni nada pero igual adentro del adentro de los mismos albergues se mandan los condoros o sea esa es parte de eso se van a salvar a los albergues por las cosas de los compañeros de las mismas cosas del monitor del mismo hogar entiende sería de los celulares que ocupan los mismos residentes me entienden Entonces yo creo que ya la gente se cure dicen ya estos cabos no tienen cambios por ejemplo el otro que se dio mucho que yo así llegué.

Persona 1: La fundación border porque Golden había muchos albergues en Santiago hasta la comuna era que los cabros ya en marzo abril se encerraban en los albergues y ahora cuento de septiembre volvían a su rumbo y eso era su rutina años que yo conozco, aquí un cabro que iba a disivarlo muriendo así como. Portugal había uno que llegaba a visitar cuatro años había un amigo, para empezar el frío se encerraba en un albergue y ya cuando salía como el sol iban para su rugo incluso había uno, el Patro que tenía el rumbo arruinado en el corte para arrendar el ruco. No estaba arrendado para el invierno de forestal. Como aquí dice como 20 nunca han pensado en la rentar.(risas)

Persona 3: Mira, por lo menos era barato.

Persona 1: La lluvia, el frío, no, güey. Voy a una mega y después el foco. Bueno, algo no, y por eso es lo que pasa que Guillermo es lo que yo, que no toman modales, la residencia en los albergues, cerrar lo que pueden robarse, porque ya es su vida, ya es lo que yo vivo, ya es su rutina. ¿Eso es lo tira? Para cambiar el frío nomás a ir un par de mesas.

Monitora: Tal cual.

Persona 2: Sí. Lo que dicen los dos compañeros, porque yo he estado en dos, yo estuve en un albergue, que era donde trabaja la tía, y yo la conozco yo y aquí po. Pero yo fui, me pasó eso, la primera vez llegué yo y me roban la mitad de ropa, se acuerda la tía. Me robaron la mitad de ropa dos veces.

Persona 1: Uno igual... Ya no compra ropa por lo mismo pon las donaciones y era

Persona 2: Uno piensa y decía, claro, de repente son los modales o la gente, pero muchas veces igual se destaca el que quiere cambiar y el que la busca, muchas veces nosotros tenemos problemas, no iguales, similares pueden ser, pero uno se da cuenta cuando hay una persona o uno mismo porque la gente que está expuesta a la calle, o está expuesta a la droga, está expuesta a cosas de la vida como nosotros, muchas veces nosotros somos de esos que ya mandamos todo lejos para los llegar a todo y lo hacemos po, me entiende, no tomamos decisiones drásticas, entonces uno sabe cuando hay gente que en verdad quiere tener algo más adelante, obviamente nos va a costarnos, nos cuesta, pero uno ya identifica más menos, sabe cuando nosotros queremos surgir.

Persona 1: El sueldo es un peligro, el sueldo como la gente que cambiamos. Porque uno dice no voy volarme claro porque estamos patos Pero si ya vamos que lo vemos con cuatro o cinco lukitas, cambio el pensamiento automáticamente cuando los cambios.

Persona 5: claro, es verdad con 5 mil noma cambia.

Felipe: Ya chicos, para ir finalizando esta actividad.

Sebastian: Pero para terminar con la idea, ustedes sí podrían decir que claro, que la residencia, a diferencia que la vida que tenían antes, sí le ha podido ayudar a sumar a una vida mejor.

Persona 6: Sí, completamente.

Sebastian: También preguntarle cómo les ha ayudado la vida en comunidad, porque ustedes también son como un grupo, ¿no? Claro.

Persona 2: Mire, yo... Yo le puedo decir, yo pasé por un momento malo igual ahora, ¿me entiendes? Yo con mi mamá no vivo, no la vida hace 5 años, y momentos difíciles de uno, estando aquí obviamente más problemas, más se les dificulta el camino, pero estando aquí yo creo que si no hubiese estado aquí hubiese sido otro pensamiento el mío. Entonces yo gracias a Dios estoy trabajando, quizás si no hubiese estado aquí me hubiese optado por arreglar mis problemas y a la final yo tenía más problemas, pero nosotros pensamos así. dejar todo de lado e irse por algo, pero el contorno que está aquí, bueno, la gente que te rodea igual es necesaria para uno, o sea, en el día a día porque no estai solos, de una u otra manera, quizás no hablai con todos, pero siempre hay una palabra de ánimo de alguien que sale, entonces es más comfortable que estar solo o estar aquí metiéndonos.

Persona 1: En la residencia así laboral encuentra más la... no es que cueste, es que no se comparte. Porque como no es laboral, al menos en el caso mío, por ejemplo, yo tengo un trabajo de 7 a 3 luego a 4 o 4:30 trabajo aquí en la red de Mateo, descanso media hora, rebaño y no veo otro trabajo, llevo como a las 9:00, no sé cómo yo, siempre estoy 5 minutos de trabajo, no voy a 2000 así, entonces y como así trabaja gente mañana, tarde, es un poco lo que se comparte y eso lo que se ve, somos pocos los que nos vemos y si nos vemos nos vemos 5 o 10 minutos, no como 14 y salgo.

Monitora: Aquí se da poquito a la comunidad, como dicen los chiquillos, el albergue es muy distinto. Luchito tenía un nexo con el Miguel. Yo ahora tengo cuatro participantes que tienen entre ellos como un mandato de no consumir. De ayer uno por el tema de que se va a cerrar el albergue consumido, pero andaba solo, no andaba con los que siempre lo acompañan. Andaba con su grupo. Si, y ellos tienen como una regla entre ellos, son como cuatro de como cuidarse, existen esos que entre ellos se cuidan.

Persona 2: Yo los llamo a los inmigrantes.

Monitora: Y las mujeres se da más chiquillas. Las mujeres tenemos lo que no tienen los hombres, eso maternal. Eso hace que seamos más conquistas, que no lo quieren los hombres.

Felipe: Bueno, para finalizar, bueno, agradecerles por su disposición y por su tiempo. Lo último que vamos a pedirles, es una pregunta muy simple...

Sebastian: Más que nada, ¿cómo la pasaron con este taller?

Persona 1: Bien, por agradecido, que ha sido el tiempo, sobre todo un viaje amigo. Eso mismo. Lo mismo, que es familiar, que está con tu familia. Agradecido.

Felipe: Bueno, esto es un termómetro que se podría decir, les vamos a pedir que cada uno pueda pegar Bueno, este es como de lo más triste como la mascarilla. Puedan pegar un post-it que les vamos a ir pasando, a cada uno.

Persona 2: Pero respecto a que...

sebastian: Como aceptado, ahora, ahora. ¿Cómo se ve?

Pesona 3: Ah, feliz. ¿Cómo se sintieron?

Persona 2: No. Gozoso.

Sebastian: Cualquier color y los van pegando.

Felipe: Yo lo saco, yo lo saco. Ah, de la parte de abajo, se rompe.

Persona 3: No, feliz po. Ahí, cierto

Persona 6: Hiciste el codo que está con la cera abajo para que sea?

Persona 4: El más feliz. Vamos a darle un palo.

monitora: ¿A quién?

Persona 4: El verde, yo mire.

Persona 5: Un palo para acá. Allá arriba tengo dos que quiero pensar.

Persona 1: Yo recibo dos, yo recibo dos.

Monitora: Sí. Obviamente que todos quedan amarrados. Aquí todos quedan amarrados.

Persona 4: Es justicia divina?

Monitora: Todo queda más rato.

Persona 5: Mañana por flojo queda trabajando. Mira, allá lo vemos, van a recibir. Ya hablé por él, así que he tenido que presentarse con el jefe y en su entrevista.

Felipe: Un color.

Persona 1: ¿Y estos se los entregamos?

Felipe: Sí.

Sebastian: No es necesario nada, los nombres, así que...

Persona 6: ...de nuevo.

Felipe: Muchas gracias.

Monitora: Este es mío.

Felipe: Si se lo quiere quedar.

Monitora: Yo es que anoté cositas aquí.

Felipe: Ah, ya. No hay problema.

Persona 3: ¿Qué color tiene?

Persona 7: No compren en los chinos chiquillos. (se rompe el post-it)

Persona 2: es como un sticker.

persona 1: El amarillo es contento.

Persona 6: Yo puse rosa... rosita

Persona 4: a lo mami rosa?

Persona 6: iba a salir... A mí me pegó igual. A mí me pegó, ¿se acuerda o no? Con la uña aquí me apuñaló.

Persona 3: Con la uña más feliz. Más o menos. Gracias. Yo creo que puede haber para...

Sebastián: Puede elegir cualquiera.

Felipe: Muchas gracias.

Monitora: Les voy a sacar una fotito...

Persona 6 No po. Yo cobro por foto, igual que por saludo.

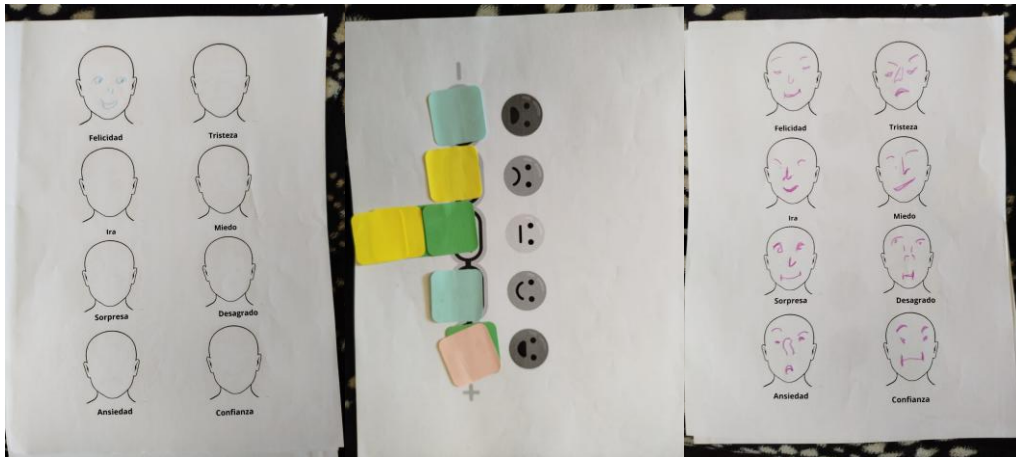
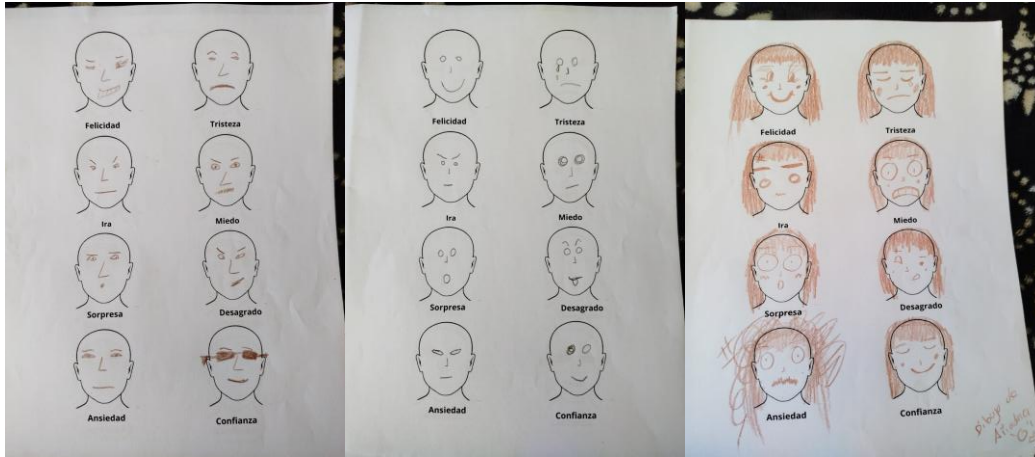
Persona 2: Como el tío Rene, dos mil por fotos.

Monitora: No, también... el tío Rene.

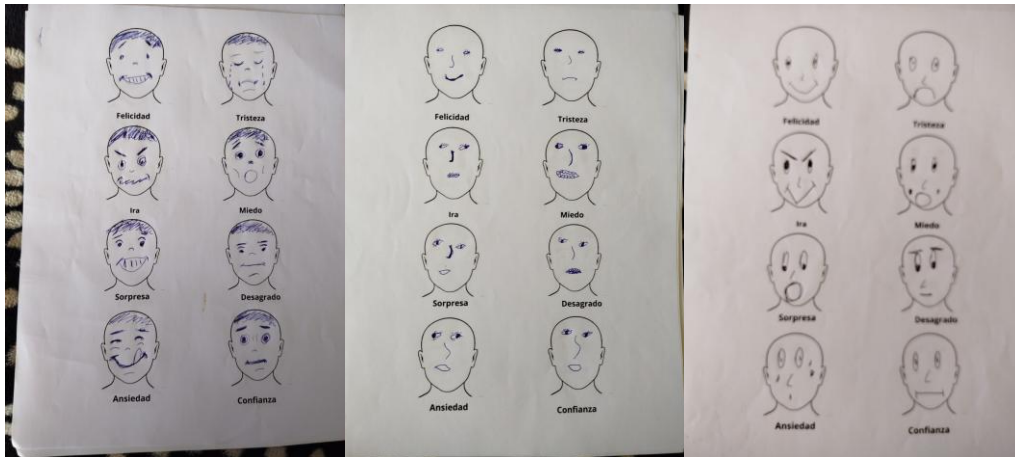
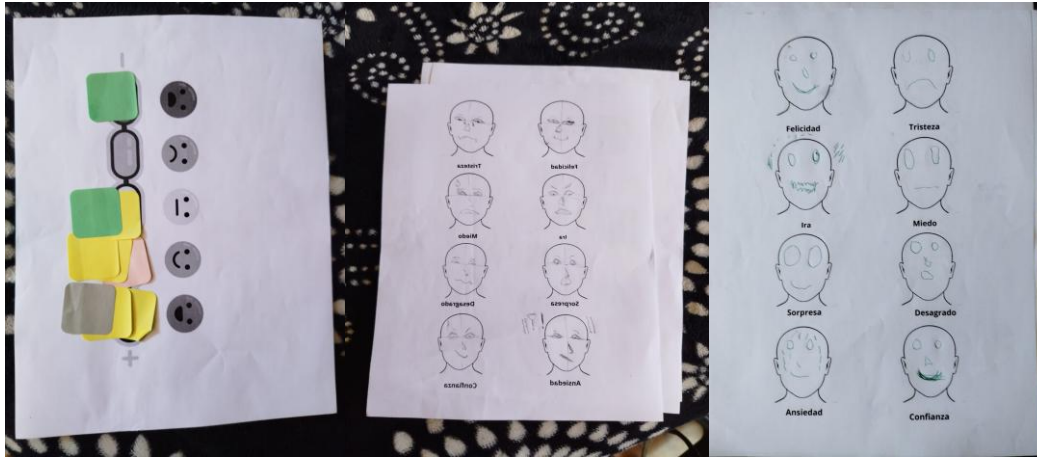
Monitora: ya chicos, reúnanse pa una fotito pa mandarle a la tía...

(Fin de la grabación)

17.3.- Imágenes. Día 11 de octubre:



17.4.- Imágenes día 12 de octubre:



17.5.- Consentimientos informados día 11 de octubre

<p>Declaro que he leído detenidamente, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.</p> <p>Nombre del participante: <u>Alcides Arredón</u></p> <p>Fecha: <u>X</u></p> <p>Ciudad y Fecha: <u>Santiago, 11 de octubre 2025</u></p>	<p>Declaro que he leído detenidamente, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.</p> <p>Nombre del participante: <u>Alfonso José Torres Espinoza</u></p> <p>Fecha: <u>11/10</u></p> <p>Ciudad y Fecha: <u>Santiago, 11 de octubre 2025</u></p>	<p>Declaro que he leído detenidamente, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.</p> <p>Nombre del participante: <u>Alfonso Torres</u></p> <p>Fecha: <u>11/10/25</u></p> <p>Ciudad y Fecha: <u>Santiago, 11 de octubre 2025</u></p>
---	--	---

<p>Declaro que he leído detenidamente, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.</p> <p>Nombre del participante: <u>Alfonso Torres</u></p> <p>Fecha: <u>11/10/25</u></p> <p>Ciudad y Fecha: <u>Santiago, 11 de octubre 2025</u></p>	<p>Declaro que he leído detenidamente, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.</p> <p>Nombre del participante: <u>Alfonso Torres</u></p> <p>Fecha: <u>11/10/25</u></p> <p>Ciudad y Fecha: <u>Santiago, 11 de octubre 2025</u></p>	<p>Declaro que he leído detenidamente, estoy de acuerdo con lo expuesto y acepto participar de este estudio.</p> <p>Nombre del participante: <u>Alfonso Torres</u></p> <p>Fecha: <u>11/10/25</u></p> <p>Ciudad y Fecha: <u>Santiago, 11 de octubre 2025</u></p>
---	---	---

17.6.- Consentimientos informados día 12 de octubre

