



Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Facultad de Pedagogía
Escuela de Educación Diferencial
Programa 2º Titulación de Educación Diferencial con Mención en
Trastornos Específicos del Lenguaje Oral.

Resignificación del currículum a partir de la pedagogía crítica. Estudio monográfico para una fundamentación crítica de la educación inclusiva

Claudia Ábalos Tapia
Bárbara Castillo Ramos
Silvana Gajardo Valenzuela
Pamela Núñez Espinoza

TEL - 10

Profesor: Domingo Bazán Campos

Santiago, julio de 2017

ÍNDICE

1	INTRODUCCIÓN	8
2	CAPÍTULO I: PROBLEMATIZACIÓN	11
2.1	Problematización	11
2.1.1	Antecedentes	11
2.2	Preguntas y objetivos de investigación:.....	25
2.2.1	Preguntas de investigación:	25
2.3	Objetivos de la tesis:	26
2.3.1	Objetivo General:	26
2.3.2	Objetivos Específicos:	26
2.4	Relevancia de la tesis.....	26
2.5	Metodología de la tesis.....	29
3	CAPÍTULO II: Las pedagogías críticas y sus aportes a la comprensión de la educación y la sociedad.	32
3.1	Características Generales de la Pedagogía Crítica.....	32
3.2	La escuela como una institución naturalizada, histórica y opresora: 37	
3.3	Escuela de Frankfurt	41
3.4	Enfoques de la pedagogía crítica:	43
3.4.1	Perspectiva de Peter McLaren	47

3.4.2	Henry Giroux: una mirada crítica a la educación actual.	50
3.4.3	Enrique Dussel y la Filosofía de la Liberación.....	54
3.4.4	Paulo Freire y su influencia en Chile.	57
3.4.5	Moacir Gadotti y la Pedagogía del diálogo	62
3.4.6	Rolando Pinto y su visión de los docentes que analizan y comprenden la pedagogía crítica y cómo impacta esta en los jóvenes.	67
4	CAPÍTULO III: Diferentes concepciones de currículum.	71
4.1	Concepto de currículum.	71
4.2	Contexto histórico del surgimiento del currículum en Chile.	73
4.3	El currículum actual en nuestro país.	74
4.4	Tipos de currículum.	76
4.4.1	Características del currículum técnico y su predominio en nuestro sistema educativo actual.	76
4.4.2	Características generales del currículum práctico y su incidencia en proyectos educativos.....	78
4.4.3	Importancia del currículum emancipador y cambios que éste plantea. 80	
5	CAPÍTULO IV: Inclusión y diversidad: Desde conceptualizaciones universales hasta perspectivas críticas.	84
5.1	Definición de inclusión y diversidad.....	85
5.2	Importancia de la educación inclusiva y de calidad desde el punto de vista de la UNESCO.	87

5.3	Tony Booth y Mel Ainscow: Índice de Inclusión.....	92
5.4	Surgimiento de la Nueva Ley de Inclusión.	94
5.5	Rosa Blanco: Currículum e Inclusión.	98
5.6	Aportes de Carlos Skliar al concepto de inclusión.....	100
6	CAPÍTULO V: Conclusiones y proyecciones del estudio	104
6.1	Presentación	104
6.2	Principales conclusiones	104
6.2.1	Transformar la educación desde una mirada crítica.....	107
6.2.2	Inclusión y otros desafíos curriculares.....	110
6.2.3	Resignificar el currículum a partir de una realidad dinámica. .	112
6.3	Proyecciones del estudio.....	114
7	Bibliografía	116

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer a todas quienes somos parte de este desafío: a nuestras compañeras y amigas, a los momentos vividos en este periodo de crecimiento, a las nuevas experiencias y saberes, al cariño y comprensión de cada una de nosotras, a las horas de estudio e investigación, risas, anécdotas, por estar en los momentos difíciles y por hacer posible la culminación de este nuevo proyecto en nuestras vidas.

Agradecemos también a nuestro profesor guía Domingo Bazán Campos por orientarnos y potenciar nuestra mirada crítica y reflexiva.

RESUMEN

La presente monografía aborda la necesidad de re-visitarse los aportes de la pedagogía crítica, en relación al currículum y su potencial contribución a la resignificación de la educación inclusiva. El supuesto central de esta monografía ha sido analizar distintos referentes de las pedagogías críticas y conectar fructíferamente sus propuestas con la naturaleza y sentidos del currículum en y para la inclusión escolar.

Para ello, se recurre a autores relevantes del pensamiento pedagógico y social, tanto de la tradición crítica europea (P. McLaren y H. Giroux, junto con la Escuela de Frankfurt) como de la denominada pedagogía crítica del sur (P. Freire, E. Dussel y R. Pinto), entre otros. Para abordar el tema del currículum se apela además a las aportaciones de dos autores latinoamericanos, R. Blanco y C. Skliar.

A través de la investigación realizada, que implicó una intensa revisión y análisis de las fuentes bibliográficas y responder a los objetivos específicos de la tesis, es posible configurar un conjunto de nociones y principios de carácter hermenéutico-crítico que permiten resignificar y repensar el currículum con el objeto de valorar y comprender las diferencias de los estudiantes, diferencias que son fisiológicas, cognitivas, éticas, psicosociales; pero que implican un enriquecimiento del aula y no un defecto, una patología o un obstáculo al desarrollo humano.

Se concluye principalmente que el desarrollo humano debiéramos enmarcarlo en el desafío pedagógico y ético de la construcción de una sociedad y una escuela democrática y emancipadora, donde la autonomía, el diálogo y la intersubjetividad son criterios de calidad de una buena práctica de inclusión escolar.

Conceptos claves: Inclusión - Concepción del currículum - Pedagogía crítica - Resignificación del currículum.

SUMMARY

This thesis addresses the need to re-visit the contributions of critical pedagogy in relation to the curriculum and its potential contribution to the re-signification of inclusive education. The central assumption of this monograph has been to analyze different referents of critical pedagogy and successfully connect their proposals with the nature and meanings of the curriculum in and for school inclusion.

To this end, relevant authors of pedagogical and social thought, both from the European critical tradition (P. McLaren and H. Giroux, together with the Frankfurt School) and from the so-called critical pedagogy of the South (P. Freire, E Dussel and R. Pinto), among others. To address the topic of the curriculum is also appealed to the contributions of two Latin American authors, R. Blanco and C. Skliar.

Through the research carried out, which involved an intensive review and analysis of the bibliographic sources and respond to the specific objectives of the thesis, it is possible to configure a set of notions and principles of a hermeneutical-critical character that allow to re-formalize and re-think the curriculum with The object of valuing and understanding the differences of the students, differences that are physiological, cognitive, ethical, psychosocial but implying an enrichment of the classroom and not a defect, a pathology or an obstacle to human development.

It is mainly concluded that human development should be framed in the pedagogical and ethical challenge of building a society and a democratic and emancipatory school, where autonomy, dialogue and intersubjectivity are criteria for the quality of a good school inclusion practice.

INTRODUCCIÓN

En la monografía de investigación que se presenta a continuación, se pretende reflexionar sobre la definición de inclusión que nuestro sistema educativo actual y la sociedad en general nos entrega, versus la práctica de la inclusividad misma en el día a día. Desde los medios de comunicación, podemos ver que se hacen constantes referencias a la inclusión y se les destaca como grandes progresos, las políticas públicas establecen nuevos decretos relacionados a la inclusión, nos reconocemos finalmente como “sociedad inclusiva” no nos hemos dedicado a reflexionar sobre el hecho de que si se continúa considerando el currículum como un documento oficial, diseñado especialmente por personas experimentadas y debiendo ser aplicado en base a la misma estructura y sin un mayor análisis por parte de los profesores, estamos entendiendo tanto la pedagogía como la inclusión de manera inadecuada. Por lo mismo, consideramos que, al pensar el currículum desde un punto de vista crítico, entendiéndolo no sólo como un conjunto de contenidos diseñados con un cierto orden y aplicados de igual manera, sino que como lo que hacemos día a día y haciéndonos cargo de la importancia de aprender a vivir juntos, ya le estaremos dando a la idea de inclusión un significado distinto.

En base a esta reflexión, en el primer capítulo realizamos una descripción acerca de la problemática que consideramos que está ocurriendo en nuestra realidad educacional y las barreras que aún persisten a pesar de los “grandes avances” que como sociedad hemos logrado en relación a la inclusión además de una referencia a la serie de estrategias que se han llevado a cabo en nuestro país en vías del “mejoramiento de la calidad de la educación”. Incluimos en esta primera mirada algunas impresiones de autores representativos de la pedagogía crítica en relación a la utilización del currículum como proceso de transmisión de saberes y la necesidad de cambio en relación a la importancia de la educación para todos, sin distinción. Nos planteamos además un objetivo general que corresponde al análisis de la pedagogía crítica y sus aportes al currículum y a la

idea de inclusión, junto con sus correspondientes objetivos específicos orientados a la descripción de los aportes de las pedagogías críticas, a la caracterización de un currículum crítico, al análisis del concepto de inclusión y sus desafíos, para finalmente lograr una resignificación del currículum desde un enfoque crítico y la correspondiente contribución del mismo hacia una inclusión adecuada.

En el segundo capítulo, realizamos una descripción de las características principales de las pedagogías críticas desde sus orígenes, los aportes de la Escuela de Frankfurt, la intervención de los representantes europeos y norteamericanos de este punto de vista crítico, como es el caso de Peter McLaren y Henry Giroux, además de destacar también el enfoque correspondiente a los principales representantes de las pedagogías críticas en Sudamérica: se trata de la importante obra de Paulo Freire, Enrique Dussel, Moacir Gadotti y Rolando Pinto.

En el tercer capítulo, entregamos una definición de currículum, considerando lo que plantea el Ministerio de Educación y analizando la falta de flexibilidad que este refleja hacemos referencia a la mirada de Henry Giroux en cuanto al estancamiento del currículum y sus características de inhibidor del desarrollo del pensamiento, de la emancipación y también hacemos mención a la propuesta de la nueva sociología del currículum y al fomento de las relaciones sociales que esta propone. En este capítulo, también consideramos el contexto en el que surge el currículum en Chile y la transformación que este sufre a partir de 1990, consistente en objetivos y contenidos mínimos, programas de estudio y mapas de progreso. Finalmente, hacemos referencia a los tipos de currículum de acuerdo a la visión de Shirley Grundy y al que predomina en nuestra educación actual.

En el capítulo cuatro, entregamos una definición del concepto de inclusión desde una visión inicialmente más tradicional, para luego abordar a autores con una mirada más crítica. Abordamos también lo que las políticas públicas refieren en relación a este tema, para luego realizar un análisis e interpretación de la