



UNIVERSIDAD  
ACADEMIA  
DE HUMANISMO CRISTIANO

# Boletín

de la Academia

Nº 120

agosto / septiembre de 2011

Plantean autoridades de la Academia

## Urgencia de una reforma profunda en la Educación



# Urgencia de una reforma profunda del sistema educacional chileno

Por **Francisco Vergara E.**, Rector

En diversas declaraciones, Rectoría y el Consejo Superior de nuestra Universidad han planteado su posición frente al movimiento ciudadano que exige una reforma profunda del actual sistema educacional chileno. Quiero recoger en este texto lo principal de esas declaraciones para conocimiento de toda nuestra comunidad.

Hemos enfatizado que la Universidad, desde su origen, ha propuesto ser una comunidad de académicos, estudiantes y funcionarios, con carácter pluralista, participativo y laico, que busca contribuir de manera crítica al desarrollo del pensamiento, la cultura y la formación continua de profesionales comprometidos con los derechos humanos, la tolerancia, la democracia y la justicia social. A la vez, constituírnos en un espacio que favorezca la integración social, dándole oportunidades de acceso a la educación superior a estudiantes trabajadores e hijos de familias de trabajadores que posean las competencias mínimas exigidas.

La Universidad, siendo fiel a estos principios, se encuentra en un permanente proceso de ampliación de su democracia interna y de mejoramiento de sus instancias de dirección y gestión, con la participación de todas sus unidades y estamentos.

Las reivindicaciones que sobre la educación pública se han estado debatiendo este último tiempo así como las demandas de los estudiantes y sus movilizaciones, han sido apoyadas desde un comienzo por esta casa de estudios, porque

corresponden a la agenda que ha guiado su accionar, esto es, una educación superior democrática, integradora e incluyente de las diferencias sociales, de excelencia académica, con sentido público y sin fines de lucro.

En este contexto quiero reiterar la posición la Academia sobre los principales temas que han surgido de la demanda ciudadana:

**1. Por una educación pública de calidad:** Hemos señalado nuestro apoyo irrestricto a todas las propuestas tendientes a reforzar la educación pública de calidad en todo el sistema educativo, desde la etapa preescolar hasta la educación superior. Entendemos que se requiere recuperar el sentido de bien público de la educación y permitir que cada ciudadano de este país reciba una educación de calidad garantizada por el Estado. Por ello, apoyamos todas las políticas orientadas a aumentar significativamente los recursos económicos para darle sustentabilidad a este requerimiento. Y postulamos que este derecho debe ser consagrado en una reforma constitucional y en la creación de un nuevo sistema de educación pública, autónomo y descentralizado, dependiente del Estado y que reemplace al actual sistema de municipalización.

**2. La educación universitaria no debe tener fines de lucro:** La función pública de las universidades privadas está en cuestión. La presencia de grandes empresas ha transformado la educación universitaria en un nicho de ne-



gocios y sus dinámicas asociadas al lucro están haciendo trizas los fundamentos de las universidades y de la educación superior. Nuestra trayectoria ha sido coherente con su orientación fundacional ya que la Academia, desde su génesis, es una auténtica institución educacional privada sin fines de lucro, operando como una universidad constituida por corporaciones y organizaciones de la sociedad civil, en que todos sus ingresos son destinados a financiar las actividades de la institución y a mejorar su infraestructura. Por sus estatutos no es posible la transferencia de excedentes para beneficio personal o institucional de los integrantes del Directorio. Este rasgo se funda en nuestra misión y visión: estamos por una educación de excelencia, integradora, sin fines de lucro y con sentido público. Postulamos, por ello, la creación de una Superintendencia de Educación Superior que supervise efectivamente las universidades no tengan lucro.

**3. Por un aseguramiento de la calidad de la educación superior y acreditación:** Los procesos de acreditación generados estos últimos años han mostrado tanto sus beneficios como sus limitaciones. La CNA y las agencias acreditadoras privadas han mostrado la existencia de incompatibilidades de intereses y poca transparencia en sus resoluciones. Corresponde en la actualidad evaluarlos y modificar aquello que permita reforzar un real aseguramiento de la calidad de la educación y que goce de legitimidad y credibilidad en la sociedad. Postulamos la creación de una Subsecretaría de Educación Superior que regule y asegure la calidad de las universidades.

**4. Por una equidad en el acceso a la educación:** El malestar expresado por los estudiantes secundarios y universitarios visibiliza la fuerte inequidad que se ha ido generando en el actual sistema educativo. La segmentación social se ha profundizado y las diferencias sociales se han agudizado. Para la Academia el sistema de apoyo financiero a los estudiantes debe modificarse por uno que garantice el ingreso en condiciones de igualdad y que permita que el crédito con aval del Estado para los estudiantes de las

universidades privadas sin fines de lucro tenga similares intereses y condiciones que el Fondo Solidario. Postulamos que se cree a la brevedad un sistema único de becas y créditos para todos los estudiantes sin discriminación, y que se regulen los aranceles. Por otro lado, apoyamos que se modifique el actual sistema de ingreso por la PSU y se elabore un nuevo sistema que tome en cuenta estas inequidades existentes.

**5. Por una participación efectiva de la comunidad universitaria:** La calidad del servicio educativo está muy vinculada a la calidad de la comunidad universitaria que lo sustenta y a su participación en el desarrollo de este servicio. Académicos, estudiantes y personal administrativo deben participar en la generación de las autoridades universitarias, afianzando la solidez de la comunidad universitaria. Las actuales demandas sobre la participación triestamental en el desarrollo institucional universitario se funda tanto en la tradición de nuestras universidades como en las nuevas miradas sobre gestión institucional. La Academia está disponible para hacer estos cambios y mejorar lo ya avanzado. Por lo tanto, postulamos la derogación inmediata de los artículos 56e, 67e y 75e del DFL 2/2009 del Mineduc para terminar con las prohibiciones legales que impiden la participación de la comunidad universitaria, y que se establezca un sistema de participación triestamental.

Nos encontramos en un momento histórico en que es posible realizar las transformaciones estructurales de carácter democrático que requiere urgentemente el sistema educacional. La ciudadanía se está movilizándose en su conjunto y no solamente los estudiantes, lo que garantiza la legitimidad de esta demanda, tanto tiempo postergada e invisibilizada.

Es urgente que el gobierno se abra a un verdadero diálogo sobre las transformaciones estructurales. Nosotros, como Universidad privada sin fines de lucro y con espíritu público, estamos comprometidos a aportar con todos nuestros esfuerzos a este diálogo y a esta tarea.



# Acreditación de carreras de la Escuela de Educación: Consolidando la calidad

por **Patricio Pulgar**

(Dirección de Planificación y Evaluación)

Recientemente, la Carrera de Pedagogía en Educación Básica, el Programa de Segunda Titulación de Pedagogía Básica (en adelante, PSTPEB) y la Carrera de Pedagogía en Música, han entregado a la Agencia AcreditAcción sus respectivos informes de autoevaluación. Estos documentos forman parte de procesos de acreditación que contienen características inéditas para la historia de acreditación de carreras de la Universidad.

En primer lugar, las carreras de Pedagogía Básica y PSTPEB constituyen los primeros programas en ingresar a un proceso de segunda acreditación (re-acreditación) y, a diferencia de lo vivido en 2008, son evaluadas por una agencia de acreditación y no por la Comisión Nacional de Acreditación (CNA). Además, esta vez se presentan por separado y no en un único proceso. Esto representa un desafío adicional para el PSTPEB, que da cuenta de su capacidad para desarrollar procesos sistemáticos de mejoramiento de forma autónoma.

En el caso de Pedagogía en Música, se trata de una segunda presentación que busca revertir la resolución de no acreditación del proceso autoevaluativo anterior, a partir de las acciones de mejoramiento que ha desplegado desde aquel dictamen adverso. Como puede apreciarse, la Universidad enfrenta, a través de estas carreras, desafíos distintos que representan nuevas posibilidades de aprendizaje institucional.

Los procesos de autoevaluación de estas carreras de pedagogía han sido liderados por la Escuela de Educación y, fundamentalmente, por los equipos de gestión de las propias ca-

rreras. Tal como ha ocurrido desde los primeros procesos de acreditación en la Universidad, la Dirección de Planificación y Evaluación acompaña estas iniciativas otorgando el respaldo institucional correspondiente en materia de asesoría general, procesamiento de datos institucionales, aplicación de encuestas y coordinaciones con las distintas unidades académicas y administrativas de la Universidad. Pero, finalmente, el esfuerzo de autocomprensión de la gestión realizada, el trabajo de mejoramiento permanente desarrollado y la definición de los caminos futuros de afianzamiento de la calidad radican soberanamente en la propia carrera o programa que se autoevalúa y pretende acreditarse.

En este sentido, los procesos desarrollados durante este año han expuesto los mecanismos de autoevaluación presentes en las carreras y en la institución, así como su permanencia y creciente sistematización. A partir de ellos, se ha dado cuenta del nivel de cumplimiento de los compromisos asumidos por estas tres carreras en los planes de mejoramiento de la acreditación anterior. Efectivamente, uno de los elementos comunes entre las conclusiones que arrojan las autoevaluaciones de las carreras es el significativo nivel de cumplimiento de las acciones comprometidas en cada uno de sus planes de mejoramiento, lo que permite enfrentar con objetivo optimismo el resultado del proceso de acreditación actual.

Un segundo elemento común es que los procesos se han construido de un modo participativo, involucrando a estudiantes y docentes en proporciones significativamente superiores a las de acreditaciones anteriores, llegando a elevados niveles de representatividad, los que, a su vez, redundan en un grado mayor de legitimidad de cada una de las conclusiones de la autoevaluación.

En tercer lugar, existe coincidencia en muchas de las fortalezas detectadas en las carreras. De este modo, es posible observar que las carreras de pedagogía comparten los siguientes aspectos positivos:



1. Un perfil de egreso claro y conocido, coherente con la misión y visión institucional.
2. Los académicos son reconocidos por su calidad y experiencia en formación universitaria.
3. La estructura curricular de las carreras ha sido revisada permanentemente para su actualización.
4. Los distintos cursos que conforman los planes de estudio consideran de modo destacado la vinculación entre teoría y práctica.
5. Los estudiantes y egresados evalúan positivamente el sello formativo de profesionales críticos, reflexivos, comprometidos y autónomos, que valoran la diversidad.
6. Se observa un avance significativo en la gestión organizacional producto de distintas medidas que se han implementado en los últimos años.
7. El apoyo que se presta a los estudiantes ha crecido consistentemente en el último periodo en variedad y cantidad. Un ejemplo de esto es la inversión de la unidad de Bienestar.

Por último, se han detectado coincidencias también en las debilidades que son parte de los compromisos adquiridos y contemplados en los Planes de Mejoramiento de las carreras. Éstas son las siguientes:

1. La vinculación con el medio muestra avances insuficientes en cuanto a su nivel de explicitación y estructuración.
2. En términos generales, la infraestructura, aunque ha mejorado, mantiene algunas deficiencias.
3. No se ha logrado que los estudiantes hagan uso de las estructuras e instancias de participación ofrecidas.

De esta manera, se hace tangible el aporte que los procesos de autoevaluación de carreras hacen a la calidad de la propuesta académica de la Universidad, en general, y de la Escuela de Educación, en particular. La revisión de sus políticas y mecanismos, de sus fortalezas y debilidades, han permitido obtener una fotografía clara de la situación de las carreras y desafiarse a continuar avanzando en la ruta trazada en los Planes de Mejoramiento.

En lo inmediato, se espera que se produzca una evaluación externa de estos tres programas, lo que se concreta con la denominada "visita de pares evaluadores", la primera quincena de octubre y, finalmente, la resolución por parte de la agencia acreditadora en términos del número de años acreditados.

## Dos nuevos jefes de carrera

Otros dos jefes de carrera de la Escuela de Educación asumieron recientemente sus cargos. Se trata de Sergio Manosalva Mena, quien asumió en Pedagogía en Educación Diferencial, y Luis Osandón Millavil, que lo hizo en Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales.

El profesor Manosalva es Magíster en Currículum y Evaluación Educativa y Doctor en Educación. Posee un post título en Integración Educativa, diplomado en Administración Educativa y diplomado en Educación Superior y Aprendizaje Meta-Cognitivo Basado en Competencias.

Es investigador y docente titular en la Academia y sus publicaciones, realizadas en Chile y el extranjero en revistas especializadas y libros, abordan los temas de identidad, diversidad, educación especial, integración educacional y teorías críticas del aprendizaje.

Por su parte, el profesor Luis Osandón, es Doctor en Ciencias de la Educación, Licenciado en Historia y Profesor de Historia, Geografía y Educación por la Universidad Católica de Chile.

Sus áreas de interés son el currículo escolar, la formación de profesores y la didáctica de las ciencias sociales.

Se ha desempeñado en distintos medios profesionales y académicos, entre ellos Editorial Santillana, el Programa Mece-Media del Ministerio de Educación y la Universidad Católica Silva Enríquez, y formó parte del equipo que diseñó e implementó los primeros pasos de la carrera de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales de nuestra Academia.



Sergio Manosalva



Luis Osandón

Tras una nueva acreditación institucional

## “La Academia es una institución altamente necesaria para el país”

(Entrevista a **Domingo Bazán Campos**,  
Vicerrector Académico)

### **P.: Entendemos que ya ha sido entregado el Informe de Acreditación Institucional. ¿Qué significa esto?**

R.: Así es, ese informe ha sido entregado a la CNA, a mediados de julio. Esto significa que hemos hecho la primera parte de la tarea, que es autoevaluarnos en función de un conjunto de criterios de calidad, tanto para la gestión institucional como para la docencia de pregrado. Significa, además, que estamos en condiciones de recibir la visita de los pares evaluadores, quienes vienen a constatar in situ los mejoramientos que hemos realizado en la Universidad en los últimos tres años. Esta visita debiera ocurrir en el mes de octubre. Si todo sale bien, tendremos nueva acreditación a fines de noviembre.

### **P.: ¿Cuál es el contenido de dicho informe, qué dice?**

R.: Es un informe complejo, de más de 250 páginas, que está disponible para todos en la página Web institucional. Puedo señalar que tiene tres partes. En la primera, se muestra la institución en sus dimensiones históricas, organizacionales y, sobre todo, identitarias. En la segunda parte, se hace el proceso autoevaluativo consistente en analizar la marcha de la Universidad en función de distintos indicadores que ayudan a objetivar los logros y determinar las debilidades que hay que superar posteriormente. La tercera parte recoge estas debilidades y compromete un plan de mejoramiento institucional para los años 2011-2015. En líneas gruesas, este informe contiene una radiografía de la capacidad de la institución para autorregularse, para mejorar continuamente la calidad de sus procesos académicos y de gestión institucional. Claramente es un aporte al desarrollo de nuestra Universidad.

### **P.: En términos de calidad, ¿cómo está la Universidad?**

R.: Bueno, de acuerdo a lo que se señala en ese informe, estamos bien, hemos avanzado de manera significativa, reforzando la identidad de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano como una institución de calidad, de carácter plural, laica y sin fines de lucro.

Se logra demostrar, por ejemplo, que la Universidad tiene mucha coherencia entre los propósitos institucionales con lo que hace efectivamente en docencia y en gestión. También, que existe una estrategia sostenida de mejoramiento de la calidad, resaltando, en esta materia, la acreditación de prác-

ticamente la mitad de nuestras carreras.

Hay aspectos más específicos que también aportan al desarrollo y consolidación de la gestión realizada, como, por ejemplo, la existencia formal de procesos de admisión y selección de estudiantes; el desarrollo de acciones sistemáticas orientadas a atender la necesidad de nivelación de competencias básicas de nuestros estudiantes; la existencia de un reglamento de carrera académica; la capacidad de investigación y creación de conocimientos para el mejoramiento de la docencia; el afianzamiento de políticas y mecanismos claros para la selección y contratación de docentes y funcionarios; un aumento de los académicos contratados, entre otras.

En mi opinión, la mayor conclusión de este informe es que hemos consolidado ciertos instrumentos de gestión que refuerzan la sustentabilidad y desarrollo de la institución, tales como la existencia de un Modelo Educativo y de un nuevo Plan Estratégico institucional.

### **P.: ¿Y qué aspectos aparecen deficitarios?**

R.: Bueno, esos son los aspectos que definimos como debilidades y que se expresan como líneas de mejoramiento en un plan específico que contiene el informe. En general, apuntan a la necesidad de perfeccionar e intensificar lo que veníamos haciendo, por ejemplo, en la completación de la bibliografía básica; en mejorar los incentivos a la productividad de los académicos; la profundización en el uso de indicadores de control de la gestión; la construcción de una carrera funcionaria administrativa; enriquecer el volumen de espacios físicos para el esparcimiento y convivencia de los estudiantes, entre otras. Sabemos que una institución siempre requiere ir mejorando dado que siempre hay problemas, pero este informe da luces de hacia dónde dirigir nuestros recursos y nuestras prioridades.

### **P.: A partir de este largo proceso autoevaluativo y tomando en cuenta la situación de crisis de las universidades del país, ¿qué tipo de universidad es la Academia?**

R.: Creemos que la Academia es una institución de educación superior altamente necesaria para este país, pero, a la vez, es una institución que debe operar en un medio hostil y muy competitivo para proyectos originales, críticos y democratizadores como el nuestro.

Somos una Universidad que busca hacer las cosas con seriedad, transparencia y dedicación, que apunta a la excelencia académica pero que entiende que todo lo anterior sólo tiene sentido cuando se trabaja en pos de la profundización de la democracia y se le da a la educación el papel ético y político que le corresponde, siguiendo de cerca los lineamientos y principios de una educación crítico-transformadora. En estos términos, somos una Universidad que le cuesta encontrar aliados, no sólo dentro del conjunto de las universidades del

país sino también con el aparato estatal.

Desde ahí se da sentido a la labor académica. Esto, por ejemplo, en cuanto a la producción de conocimientos. Aquí la Universidad ha demostrado históricamente su vocación universitaria, que se evidencia en un número de publicaciones y recursos invertidos en investigaciones que es significativo considerando las dimensiones de la Universidad.

Todo esto, por cierto, en la búsqueda siempre difícil de un equilibrio entre calidad académica y eficiencia financiera. Afortunadamente, los resultados en términos de desarrollo y sustentabilidad dan cuenta de una gestión satisfactoria, con balances financieros ajustados y excedentes que permiten la inversión inmediata en la propia institución.

**P.: ¿Qué puede esperar de la Universidad un estudiante que opta por nosotros?**

R.: Me parece que tanto estudiantes como docentes encuentran aquí una verdadera Universidad. Para quienes valoran la democracia y el pluralismo, se encuentran con una Universidad que ofrece un sinnúmero de oportunidades de aprendizaje y de coexistencia que ponen en juego las competencias y actitudes necesarias para la vida democrática y la formación ciudadana.

Paralelamente, se encuentran con profesores altamente preparados en sus disciplinas, dispuestos a incentivar el pensamiento crítico como actitud de vida basada en el cuestionamiento de nuestra sociedad y de nuestra existencia, junto con la necesidad ética de proponer responsablemente una transformación de la realidad. La crítica así entendida es construcción, no destrucción; es diálogo, no dominación.

Por otro lado, se encuentran con planes de estudio actualizados, coherentes con los propósitos institucionales y pertinentes a las demandas sociales, de desarrollo y de productividad de nuestro país. Por ello, tenemos certeza de que un porcentaje elevado de estudiantes se incorpora al mundo laboral en plazos prudentes, toda vez que la tasa de empleabilidad de la Universidad supera ligeramente la nacional, lo que constituye un motivo de orgullo, considerando la fragilidad de las redes laborales de nuestros egresados. Sabemos, además, que los empleadores de los estudiantes en práctica otorgan muy buenas referencias sobre el desempeño de éstos en sus organizaciones.

En suma, una Universidad crítica como la nuestra acoge estudiantes críticos para formar profesionales críticos, frente a una sociedad a la cual tanta falta le hace un pensamiento profundo y creador para construir una mejor sociedad.



## Universidad se adjudicó proyecto FONDEF

El proyecto "Implementación de un modelo de gestión de calidad para la educación media técnico profesional", beneficiará a unos 400.000 estudiantes de los 910 establecimientos de formación técnica en el país, así como a los equipos de gestión de estas instituciones y los docentes que trabajan en ellos.

Fue adjudicado a nuestra Academia en consorcio con las universidades Central, Católica Silva Henríquez y el Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE), con el respaldo y compromiso de la empresa Arquimed, en el XVIII Concurso Anual de Proyectos de Investigación y Desarrollo (I+D) del Programa Fondef de CONICYT.

La iniciativa, que se aplicará en un periodo de tres años, se enfocará en dar oportunidades para que los alumnos puedan alcanzar los aprendizajes necesarios para insertarse creativamente en el desarrollo productivo. Un aspecto relevante de la intervención será el énfasis en el clima organizacional. Según explican los ejecutores, este aspecto no ha tenido la preocupación requerida y existen evidencias que indican que su deterioro está afectando la salud de los docentes (expresado en un aumento creciente de las licencias médicas) repercutiendo negativamente en el proceso de enseñanza.

El proyecto estará bajo la dirección del Programa de Educación Técnica y Tecnológica (PROEDUTEC) a cargo del profesor Martín Miranda Oyarzún de nuestra Academia y será ejecutado por las universidades parte del consorcio. Participan como socios los municipios de Peñalolén y Castro. También cuenta con el apoyo del Global Institute for Quality Education con sede en Washington DC.

Este año, el concurso anual de proyectos de investigación y desarrollo de FONDEF tuvo una cifra record de postulaciones: 277 iniciativas. De estas, sólo 54 recibieron asignaciones de financiamiento. Busca promover la vinculación entre instituciones de investigación, empresas y otras entidades, en la realización de proyectos de investigación aplicada para el sector productivo u orientado al interés público.

## Intensa agenda de las carreras de música

En los próximos meses las carreras de música de la Academia se volcarán a la comunidad con un intenso programa: dos conciertos grandes en la Iglesia Divina Providencia, presentaciones en los municipios de La Florida, San Joaquín y La Granja, y diversos espectáculos musicales abiertos a la comunidad en el auditorio de nuestra casa de estudios.

Conversamos con su coordinador académico y docente, Carlos Zamora, destacado músico nacional, quien adelantó parte de sus repertorios. Entre otras cosas señaló:

- Desde que nacen las carreras de música en la universidad el 2008 hemos organizado todos los años conciertos, pero la mayoría se han realizado en la sede de Huérfanos. Los que se han programado para éste segundo semestre se trasladarán a la sede central, para así expandirlos y a la vez, abrirlos también a la comunidad.
- Paralelamente están los conciertos de cámara en los cuales participarán el conjunto de música medieval, el coro de estudiantes de la Universidad y el Ensemble Antara, que realiza una mezcla de música moderna con instrumentos tradicionales latinoamericanos. Estamos hablando de un recital por mes.
- Estos conciertos buscan acercarnos a la comunidad, y específicamente los de la iglesia permitirán juntar recursos para ayudar la reparación de este recinto que para el terremoto sufrió diversos daños. Es por ello que las presentaciones que se realicen allí tendrán un costo mínimo que nos asegure ese objetivo.
- Con la carrera de Teatro redactamos un convenio y tenemos conversaciones avanzadas con directores de corporaciones culturales de La Granja, La Florida y San Joaquín para llevarles nuestro trabajo artístico a comunas periféricas de donde proviene la mayoría de nuestros estudiantes. Creemos que hacemos un aporte a la población que vive allí y que no tiene acceso a la actividad cultural.
- Se presentarán dos obras musicales de profesores de nuestra universidad: una de ellas es "Bitácoras de un destierro" con textos dedicados a Gabriela Mistral, con música de Pedro Miranda que incluye instrumentos latinoamericanos. Una obra maravillosa porque recorre musicalmente los países donde estuvo Mistral.
- La segunda parte, una obra de Daniel Campos: "Arte de pájaros", son poemas de Pablo Neruda en una interpretación más moderna, con instrumentos electrónicos mezclados con elementos tradicionales. Es una propuesta bastante interesante con varios estilos, pasando por el canto nuevo, el rock y jazz. Es una obra muy bonita que escribió Daniel en los años 80 y que se vuelve a retomar.

Estas actividades nos permiten mostrar nuestro trabajo y el de nuestros estudiantes, quienes a través de algunas asignaturas, presentan sus trabajos en los colegios de estas mismas comunas y a la vez contribuyen con la cultura.

## Egresados de Periodismo realizarán documental sobre la Academia



Los egresados de la Escuela de Periodismo Valentina Flores y René Marnich realizarán un documental audiovisual sobre la historia de la Academia, gracias al financiamiento del FONDAE 2011 que se adjudicaron hace algunas semanas. El rodaje durará cerca de tres meses y su estreno está previsto para los primeros días de noviembre.

La iniciativa nació a finales de 2010 de la inquietud de los realizadores por rescatar la historia que no se ha contado de la Academia y, principalmente, para abrir una nueva

puerta que desarrolle interna y externamente la imagen de la universidad.

René señala que “conversando con Valentina notamos una ausencia de historia, una carencia de registros e identidad desde los inicios de nuestra casa de estudios, incluso desde antes de que se formara como una universidad, y eso es lo que buscamos lograr con esta iniciativa”.

El nombre del proyecto es “Academia, una lucha por Educar”, tendrá una duración aproximada de treinta minutos y su fecha tentativa de lanzamiento sería para finales de octubre o comienzos de noviembre.

“Academia, una lucha por Educar”, se suma al proyecto “Radio Academia” –ganador del FONDAE 2010- también desarrollado por alumnos de la Escuela de Periodismo.

Los FONDAE corresponden a una iniciativa de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de nuestra universidad, que busca dar apoyo financiero a aquellos proyectos de carácter extra-programático impulsados por los estudiantes y sus organizaciones, con la finalidad de incentivar temas de convivencia universitaria, intervención comunitaria, desarrollo personal, organizacional, artístico y cultural.

## Claudio Di Girolamo dictó conferencia cultural

La cultura, entendida como modo de vida y visión de mundo, los cambios en los conceptos políticos, imprescindibles para lograr el sostenido desarrollo e identidad cultural, y la trascendencia de los cabildos culturales, fueron algunos tópicos de la charla dictada por el destacado artista ítalo chileno, Claudio Di Girolamo, en el marco del diplomado Gestión Cultural: Patrimonio e Industria Creativa, impulsado por la Escuela de Periodismo de nuestra universidad.

Di Girolamo, quien dictó la charla “Ciudadanía Cultural”, sostuvo que la calidad de la cultura de un país dependerá exclusivamente de la capacidad de entender la relación con los demás, con el mundo cercano y lejano como una unidad armónica que necesita constantes revisiones y cuidados. A su juicio, es necesario “aumentar y ensanchar el acceso a la cultura, no solo en su goce, sino que convertirla en el vehículo más eficaz de discusión social”.

El artista se mostró preocupado por el actual panorama y de cómo el desarrollo ha ido postergando y mermando la

cultura. “Los seudos valores del éxito, la posición económica y la seguridad se han instalado con tal fuerzas que han arrinconada a la cultura y la han reconvertido en mercancía transable como un producto”, señaló.





## Reelegido director de Sociología

El profesor Milton Vidal fue reelegido director de la Escuela de Sociología de la Academia, cargo que desempeñará por otros cuatro años.

En la elección, efectuada a fines de julio con amplia participación de docentes y estudiantes de la Escuela de Sociología, Vidal obtuvo el 67,3% de los votos emitidos.

En el caso de los docentes, de un padrón de 32 electores, logró 25 votos. Cuatro profesores votaron en blanco, uno no sufragó y otros dos se encontraban en el extranjero en los días de las votaciones.

El otro postulante al cargo, Juan Gonzalo Tapia, renunció a su candidatura pocos días antes que se efectuara la elección.

Recientemente, Vidal fue elegido Coordinador Nacional de la Red de Sociología de las Universidades Chilenas (SOCIO-RED), que integran representantes de 13 de las 16 escuelas de sociología del país.

Vidal se mostró honrado con este nombramiento. "Es un reconocimiento a la Academia, considerando que no pertenece al Consejo de Rectores, como sí es el caso de varias de las otras universidades. Esto demuestra la confianza y el respeto que tienen a la universidad y a nuestra escuela, que es una de las más antiguas a nivel nacional", expresó.

Según se informó, dentro de las tareas más inmediatas de SOCIORED está la asistencia masiva al XXVIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) que se realizará en Recife, Brasil, del 6 al 11 de septiembre próximo. En dicha oportunidad se definirá la postulación de Chile para ser sede del Congreso de ALAS en 2013.

SOCIORED se fundó en agosto de 2008 y sus objetivos son el desarrollo académico de la sociología en Chile, además de reunir y generar debates entre los profesionales de este campo. Otro de sus objetivos ha sido apoyar la reactivación del Colegio de Sociólogos de Chile.

## Asumió nuevo director de la Escuela de Psicología

La Escuela de Psicología de la Academia tiene nuevo director: el profesor Pablo Venegas Cancino, quien ejercerá el cargo que ocupó hasta agosto la docente Maritza Quevedo.

El profesor Venegas resultó triunfador en las elecciones que se llevaron a cabo a fines de julio, con la participación de docentes y alumnos.

Venegas obtuvo el 46,5% de los votos; en tanto los docentes de la Escuela de Psicología de la Academia que postularon al cargo María Elena Gorostegui y Juan José Soca, alcanzaron el 29,6% y el 23,7 % respectivamente.



El profesor Venegas, que permanecerá cuatro años en el cargo, forma parte del directorio del PIIE (Programa Interdisciplinario de Investigación en Educación), una de las ocho instituciones que constituyen el directorio la Academia.

El nuevo director obtuvo el título de psicólogo y la licenciatura en psicología en la Universidad Católica de Chile. La Universidad Católica de Lovaina (Bélgica) le otorgó la Maestría en Psicología y Ciencias de la Educación, misma institución donde se doctoró en psicología.

Como profesional ha realizado labores de investigación y estudios en diversas entidades del país y el extranjero, y formado parte de instituciones vinculadas con la educación y la psicología.

Fue miembro del consejo ejecutivo del 'Foro Nacional Educación de Calidad Para Todos' y es autor de numerosas publicaciones y documentos de trabajo especializados.

## La fuerza de la historia y la explosión democrática

Por **Luis Pacheco**, director de la Escuela de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Academia



Tal vez deberíamos inquietarnos por la sorpresa de algunos. Las fuerzas de las ideas democráticas estaban explosivamente vivas, no sólo en generaciones maduras, sino que también en los más jóvenes. Parece ser que la larga transición no tenía más que decir; que sólo se trataba de alternancias poco creativas de lo supuestamente ya instalado. Pero emergió la historia en los jóvenes, después del periodo de aletargamiento creativo que significó la transición pactada.

La transición con el dictador, dentro de una estructura sospechosamente democrática. Una transición con actores estratégicos limitados. Una transición con espesos residuos autoritarios que no permite abordar problemas tales como la reforma educacional, la apertura de los espacios de participación y el tratamiento en forma aislada de los diversos problemas, que no da paso a soluciones de fondo, porque tiene fuertes amarres constitucionales e institucionales.

La transición se hace con un claro déficit de constitucionalismo democrático; con déficit de institucionalización democrática, con déficit de lo público y con un déficit notorio de ética pública -entre otros- que no logran corregirse sino parcialmente en los gobiernos de la Concertación. Pero lo más grave es que la transición pactada consolida un déficit de equidad y de justicia. Todo ello se traducirá obviamente en un déficit de ciudadanía, de liderazgo político, de representación y por lo tanto de un déficit parlamentario. Es decir, la democracia en Chile, a pesar de los esfuerzos bien encaminados de la transición, es por naturaleza una democracia en déficit.

Los movimientos sociales y de los estudiantes expresan precisamente la inconformidad frente a una democracia deficitaria. Los desafíos que ello implica son de tal magnitud que pasan por reformas estructurales al sistema, aunque este concepto inquiete a muchos. No es posible solucionar el problema de la educación, sin tener claras referencias de qué país estamos hablando o qué país queremos construir, para especificar qué proyecto educacional es necesario para el país que proyectamos.

No se trata solo de más dinero, ni tampoco de intereses más bajos en los créditos. Se trata de definir qué país, con qué justicia, con qué distribución del ingreso, con qué satisfacción,

en último termino, de todos los derechos que implica la democracia y todos los deberes a los cuales estamos obligados. No se trata por lo tanto, de una mera reforma educacional, sino de una reforma integral, pensando en un país distinto.

Hay cierta confusión en algunos sectores políticos de diverso signo. Hay un miedo a la historia de nuestro país y a la historia particular de los partidos. Parece que tuvieran miedo de recuperar su propia historia. En ciertos sectores recorren escalofríos cuando se habla de Revolución en Libertad; Vía no capitalista de desarrollo o vía chilena al socialismo. Si se le teme a la historia, jamás podrán recuperar los partidos políticos su propia identidad y construir los nuevos proyectos. Sin historia no hay superación del pasado ni proyecto futuro. La derecha pensada desde el gremialismo y que se traduce en la actual coalición de gobierno, si bien sigue siendo liberal y sigue siendo conservadora, en lo ético fundamental se rearticula para una nueva expresión en este capitalismo globalizado. Los no liberales, desde la izquierda a distintas formas de concepciones progresistas del desarrollo, no han podido proponer nada distinto, porque la crisis de los paradigmas los golpeó duramente.

Sin embargo, el pueblo quiere estar presente "...en la gran corriente de justicia social deseada por sectores cada vez más numerosos de chilenos; para que todos los chilenos participen de los bienes de este mundo; en el deseo y la posibilidad del mundo de los trabajadores de participar en la gestión de las empresas; en la mayor participación de la juventud en las grandes decisiones del país; en el avance del mundo campesino que cada día se hace más responsable, en la parte que le corresponde del alimento de Chile, organizando con su inteligencia, sus manos y sus propios dirigentes el trabajo del campo; en el gran deseo que anima a todos los chilenos de construir con dignidad la auténtica soberanía de Chile (Mensaje de los Obispos de Chile 1973)".

Esta es la historia que quedó trunca. Este texto hace parte del sueño que quedó aplastado hace más de 30 años, el sueño de una sociedad más justa, de una sociedad libertaria. Es el reclamo tácito que se expresa en las últimas encuestas, donde el Presidente del país alcanza una escasa aprobación a su gestión y en sentido contrario aumenta la desaprobación.

A las alianzas políticas no les va mejor: un alto porcentaje desaprueba a la Concertación y a la Coalición por el Cambio. En estas cifras hay algo más que el rechazo o el descontento por una gestión. Hay algo más fuerte que una crisis de representación (que sí la hay).

Lo que hay es el rechazo de un país, que quiere recuperar su dignidad y su historia, que quiere ser parte en la construcción de un nuevo proyecto. Un país que quiere cerrar el paréntesis de una democracia de muy bajo perfil; que no quiere repetir errores, pero que reclama tener un lugar en la historia, recuperando una dignidad maltratada y aplastada por esta democracia deficitaria que aún permanece y que otros al menos quisieran perpetuar.

## La Academia en La Tirana 2011

El director de la Escuela de Atropología de la Academia, Luis Campos, participó en la celebración a la Virgen del Carmen de La Tirana, en su versión 2011, junto a 13 alumnos de la universidad y otros colegas para contactar, fotografiar, entrevistar, describir y participar en una de las mayores festividades religiosas de Chile. La acción se realizó como parte del Proyecto Fondecit 1110878 sobre los altares que cada baile religioso levanta (viste, adorna) durante los días de fiesta. La labor investigativa comenzó en mayo en Santiago cuando se constituyó el grupo de trabajo que asistiría a la fiesta. En la foto, el profesor Campos junto a varios estudiantes de la Academia.



## Estudiantes realizan trabajos de campo en Atacama

Cerca de un centenar de estudiantes de las carreras de Geografía, Licenciatura en Historia y Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales participaron de un trabajo de campo en el borde costero de la Tercera Región de Atacama, como parte de las actividades académicas regulares de estos tres programas.

Durante cinco días, los alumnos realizaron acciones específicas para el levantamiento de información territorial, ambiental y paisajística en la caleta pesquera de Puerto Viejo, en el Área Marina Costera Protegida Isla Grande de Atacama, en el balneario de Bahía Inglesa, en los puertos de Caldera y Chañaral, en el Parque Nacional Pan de Azúcar, en la localidad de

Carrizal Bajo y en el Parque Nacional Llanos de Challe.

Las problemáticas abordadas se relacionaron con el ordenamiento del territorio litoral, riesgos de tsunami, impactos ambientales de las actividades económicas, preservación y puesta en valor de algunos paisajes geomorfológicos y biogeográficos. Particularmente, las tomas de terreno en el borde costero, los impactos la actividad turística en la producción de espacios de ocio, el patrimonio cultural de las caletas pesqueras y sus redes locales.

Los estudiantes pudieron aplicar variadas técnicas de levantamiento de información apoyados por una red de profesionales geógrafos, biólogos y pedagogos, liderados por los profesores Amparo Gallegos, Antonio Rivera, Pablo Mansilla, Juan Pablo Cortés y Marcelo Garrido.

Esta estrategia de aprendizaje ha sido fortalecida por los docentes de Geografía, apoyados por las distintas unidades académicas, como prioritaria para la trayectoria formativa de quienes trabajarán directa o indirectamente con el espacio geográfico.



**Rector:** Francisco Vergara  
**Vicerrector Académico:** Domingo Bazán  
**Director de Investigación y Estudios:** José Olavarria  
**Secretario General:** Luis Rivera  
**Director de Administración y Finanzas:** Sergio Infante

**Dirección:** Condell 343 Providencia  
**Teléfono:** 787 8000  
**Portal Internet:** [www.academia.cl](http://www.academia.cl)

**Impresión:** Ediciones Tierra Mía Ltda.

Santiago de Chile, agosto / septiembre 2011

