



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA DE PSICOLOGIA

Resiliencia en Mujeres y Factores Protectores frente a la Violencia

Intrafamiliar: un caso de estudio de la Comuna de San Ramón

Profesor Guía : Paulina Herrera Ponce

Profesor Metodólogo : Genoveva Echeverría

Profesor Informantes : Gabriela González V.

Alumna Tesista : Priscilla Orellana F.

Tesis para optar al grado de Licenciado en Psicología

Santiago, Noviembre 2013

Resumen

La investigación que a continuación se desarrolla, explora y describe la capacidad de Resiliencia de las mujeres, ante el fenómeno circunscrito como Violencia Intrafamiliar, desde sus experiencias, en el ámbito personal, familiar y socio-comunitario, qué o como se presentan ante la problemática, en el plano físico y psicológico, utilizando un enfoque de la psicología escasamente abordado, que es el de la Psicología Positiva, como propuesta de modelo de prevención, intervención y tratamiento.

El marco teórico presenta la aproximación de un modelo de intervención en psicología, en este caso la Psicología Positiva, desde la mirada de Seligman, puesto que alude a considerar un proceso de intervención en la que se toman elementos de las cualidades y emociones positivas de las afectadas, potenciando aquellos factores que permiten lograr avanzar a la mujer en sus problemáticas, principalmente en el proceso de reparación cuando realiza su tratamiento, y así identificar desde sus experiencias aquellos aspectos que las hace resilientes. También se toma en esta investigación el significado de Resiliencia desde distintas miradas pero en específico el punto de vista de Kotliarenko, donde rescata el proceso desde la psicología positiva, permitiendo analizar todo desde una panorámica más específica frente al aporte del cómo abordar el proceso de intervención y tratamiento ante la violencia intrafamiliar.

Una vez que se entregan los antecedentes y se explica la teoría de base de esta investigación, se muestra lo que es el fenómeno propiamente tal de la Violencia Intrafamiliar, ésta relacionada con aquella que se desarrolla dentro de una relación de pareja, donde la mujer es principalmente la víctima de la situación, para esto se toman aspectos generales, que De Beauvoir, menciona principalmente en su libro el “Segundo Sexo” (1999), puesto que ella realiza un análisis pertinente frente a este fenómeno, dando cuenta del cómo la sociedad ha permitido, tanto hombres como mujeres, el potenciar el papel de debilidad y victimización en la mujer.

Por otro lado, al momento de acotar estos acontecimientos a nuestro país, la presente investigación entrega elementos técnicos que desarrolla el Servicio Nacional de la Mujer, por lo que también se muestra en forma general lo que el gobierno realiza para afrontar la problemática, mostrando las formas de intervención y reparación del fenómeno, puesto que se aborda desde el aporte que realiza el Centro de la Mujer, específicamente el que está ubicado en la comuna de San Ramón, debido a que son quienes visualizan la Resiliencia como un factor de reparación y protección.

Al referirnos al proceso realizado en las entrevistas, se desarrolla en el marco metodológico una mirada cualitativa con entrevistas semi - estructuradas, cuya forma de análisis es a través de categorías, estas categorías entregan herramientas que permiten descubrir desde la experiencia de estas mujeres, en relación a la violencia intrafamiliar, el cómo logran salir airoso del fenómeno y qué tipo de factores les permite mantenerse protegidas, logrando aspectos resilientes.

Dedicatoria

A mi familia, que siempre me apoya en todas mis locuras, a mi abuelo Enrique y a mi abuela Isabel que me cuidan desde su paz, en el cielo y a mis amigos que confiaron y creyeron siempre en mí...

Agradecimientos

Quiero agradecer a quienes me acompañaron en este proceso, sobre todo a aquellos que confiaron en mí y me alentaron en la realización de esta investigación, especialmente en las instancias en que creía desfallecer.

A mis Padres, Ana y Manuel, que con amor y cariño inundan mis mañanas y me permiten libertad de volar con mi imaginación.

A mis hermanas Loreto y Cristina, mis hermanos Víctor y Sebastián, que soportan y confortan mi proceso.

A mis amigos que entregaron su tiempo en escucharme, contenerme y reír, sobre todo a Karla, Erika, Romy, Kryz, Michi, Rodrigo, Lore y muchas otras más...

A Paulina Herrera por haberme tenido tanta paciencia, a hacer de mí una mejor profesional, permitiendo el desarrollo de mis propios procesos y entendiendo el contexto en el cual me encontraba, ayudándome a cerrar este ciclo.

A Loreley López S. por acompañarme en este proceso incondicionalmente y entregarme la tranquilidad necesaria para enfrentar con sabiduría esta situación.

A mis abuelos Enrique e Isabel que me cuidan desde el cielo.

A Rodrigo Basualdo y Paloma Abett de la Torre por darme fuerzas en los momentos más difíciles y apoyarme con su sabiduría Intelectual y emocional.

Eternamente agradecida por la luz Divina y el amor del universo.

Contenido.

1.	Introducción.....	9
1.1.	Antecedentes y Planteamiento del Problema.....	9
1.2.	Formulación del Problema y Pregunta de Investigación.....	17
1.3.	Aportes y Relevancia de la Investigación.....	22
2.	Objetivos de la Investigación.....	25
2.1.	Objetivo General:.....	25
2.2.	Objetivos Específicos:.....	25
3.	Marco Teórico.....	26
3.1.	Enfoque Teórico.....	26
3.1.	Psicología Positiva.....	27
3.2.	Resiliencia.....	34
3.3.	Desde la Psicología Positiva.....	38
3.4.	La Violencia.....	41
3.5.	Creencias y percepciones sobre los roles y características de las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar.....	42
3.4.	Políticas Públicas frente al Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.....	58
3.5.	Mecanismos Organizaciones del Fenómeno Violencia Intrafamiliar.....	58
3.6.	Visión del Gubernamental del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.....	62
4.	Marco Metodológico.....	65
4.1.	Enfoque Metodológico.....	65

4.2.	Tipo y diseño de Investigación.	68
4.3.	Delimitación del Campo a Estudiar.	69
4.3.1.	Definición universo de estudio.....	69
4.3.2.	Muestra.....	70
4.3.2.1.	Características de la Muestra.	72
4.4.	Tipo de Muestreo	72
4.5.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.....	73
4.6.	Análisis de la Información.	74
4.6.1.	Características del análisis de categorías, según Gil (1994).	76
4.6.2.	Fases del Análisis.	77
5.	Resultados y Análisis de La Investigación.	81
5.1.	Procedimiento de Análisis de la Investigación.	81
5.2.	Análisis de la Información Recolectada.	82
A.	Descripción Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.	82
A.1.	Características de las Mujeres Víctimas de Violencia Intrafamiliar.....	82
A.2.	Características de los actos de Violencia Intrafamiliar.....	84
A.3.	Consecuencias de los Actos de Violencia Intrafamiliar.	85
B.	Bases del Fenómeno de Violencia Intrafamiliar.	87
B.1.	Creencias sobre la Violencia Intrafamiliar.....	87
B.2.	Discursos y actos extraídos del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.....	88
C.	Características de los Procesos de Resiliencia en mujeres que presentan Violencia Intrafamiliar.....	90
C.1.	Factores Individuales.	90

C.2. Factores Familiares.	92
C.3. Factores Sociales.	93
5.3. Síntesis del Análisis Cualitativo.	94
6. Conclusiones y Discusión.	97
6.1. Análisis de Resultados.	97
6.2. Reflexión del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, con respecto a la Resiliencia y las Políticas Públicas.	101
6.3. Análisis de los Objetivos.	103
6.3. Sugerencias.	107
7. Referencias Bibliografía	108
8. ANEXOS.	112

1. Introducción

“Dentro de toda mujer, incluso de la más reprimida, alienta una vida secreta, una fuerza poderosa llena de buenos instintos, creatividad apasionada y sabiduría eterna.

Es la mujer salvaje una especie en peligro de extinción que representa la esencia femenina instintiva. Aunque los regalos de la naturaleza les pertenecen desde el nacimiento, los constantes esfuerzos de la sociedad por “civilizar” a las mujeres y constreñirlas a unos roles rígidos las han dejado sordas a los dones que albergan en su interior.”

(Pikola)

1.1. Antecedentes y Planteamiento del Problema

La concepción de que hombres y mujeres estamos condicionados por nuestra experiencia histórica y que lo que se considera masculino y femenino es un constructo social, fue puesto de manifiesto por la filósofa Simone De Beauvoir, quien en su clásico libro “El Segundo Sexo” (1999), nos plantea que “una mujer no nace”, sino que se hace, haciendo alusión a lo que hoy se denomina género, entendiendo por tal la construcción social de la diferencia sexual que es naturalizada. De este modo, la concepción donde las fuerzas femeninas se ajustaban al trabajo requerido por la explotación de los huertos y el hombre a temas como la caza y la pesca, es cuestionado, es decir, esta división del trabajo, no es ni ha sido una categoría universal.

La experiencia de vida de hombres y mujeres, adquiere un valor completamente diferente según el contexto económico y social; y según los contextos históricos ambos desempeñan roles socialmente asignados, los cuales permean en su subjetividad.

El desarrollo de la humanidad, nos demuestra que la aprehensión del mundo no se realiza sin instrumentos que multiplican su poder, desde los más antiguos documentos de la Historia, el hombre siempre se nos presenta armado, pero a la mujer, y sobre todo en las sociedades menos desarrolladas, la debilidad física, constituía una evidente inferioridad, que hasta hoy ha significado el confundir la visualización de la mujer como un ente poderoso, validándola solo si está masculinizada. (La Morada, 2004)

La situación de inferioridad femenina no es el resultado de una “esencia misteriosa”, más bien se trata de la interiorización y “apropiación” de lo aprendido a través de la cultura. El varón considera a la mujer como un ser inferior a él, porque desde pequeño se le ha enseñado a concebirla de ese modo. A su vez, la mujer también se considera inferior al hombre debido a este tipo de socialización. Esto conduce a que la mujer sea vista como lo Otro, es decir, como un objeto que se encuentra a entera disposición de sus congéneres masculinos (De Beauvoir, 1999).

Tras la instalación de la construcción social de la dicotomía entre esta superioridad e inferioridad, es importante señalar que aparece como fenómeno social, la violencia, con diferentes aristas, haciéndose relevante en las relaciones humanas y destacándose la violencia intrafamiliar, como una problemática que se mantiene vigente en los diferentes estudios, (O.P.S. 2005). Es así como el concepto de violencia intrafamiliar, aborda de manera generalizada la clasificación de distintos tipos de violencia relacionados con el maltrato a la mujer y a la familia.

La Asamblea Mundial de la Salud (1996), en Ginebra, declaró que la temática de violencia es un importante problema de salud pública en todo el mundo, pidiendo a la Organización Mundial de la Salud, elaborar una clasificación para determinar los diferentes tipos de violencia, puesto que no estaban claras todavía.

Según la Organización Panamericana de la Salud (2003), en su Informe Mundial sobre la Violencia y la Salud (Washington, 2003), define la violencia como, “El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (O.P.S. 2003:5). Al entregar un primer acercamiento al abordaje del fenómeno en cuestión, realizan una especie de clasificación que se vuelve pertinente mencionar en esta investigación, por lo que se toma esta designación para nombrar lo aludido a la violencia en la pareja, donde determinan que, “la violencia en la pareja se refiere a cualquier comportamiento dentro de una

relación íntima que causa daño físico, psíquico o sexual a los miembros de la relación”, (O.P.S. 2003:6). Agregando a este comportamiento lo relacionado con agresiones físicas, maltrato psicológico, tipo de dominación sexuales y otras formas de represión sexual o cualquier otro tipo de acciones que ejerzan dominación sobre la mujer, como estar siempre vigilando lo que hace o limitar el estar comunicada con gente cercana, como familia y amigos, o a pedir ayuda en algún momento complicado, (O.P.S. 2003:7). Se habla entonces de violencia en la pareja como un factor ligado a la violencia intrafamiliar, como un condicionante de agresión a la mujer, que es la principal víctima frente a este fenómeno, dicha violencia *“no está determinada por el código genético, constituye una enfermedad de Transmisión Social. Dada la enorme significación de la presencia de esta violencia en el contexto familiar, núcleo de la socialización de los individuos”* (García-Mina, 2003:10).

El fenómeno de la violencia intrafamiliar, se encuentra inserto en una estructura social donde el ejercicio del poder está basado en la aceptación de la jerarquía y asimetría entre hombres y mujeres, donde de la discriminación se asume como principio ordenador de las relaciones sociales y en las creencias que postulan la superioridad en general, de los hombres por sobre las mujeres. (Arias, et al. 2004).

Los efectos de la violencia intrafamiliar o doméstica, repercuten en el bienestar no solo familiar sino también en la vida comunitaria, en el funcionamiento de las instituciones públicas, entre otras, y por sobre todo, en la construcción psíquica de la mujer, esto irá multiplicando las consecuencias de este fenómeno.

Tras los resultados arrojados, de un estudio realizado por la Organización Panamericana de Salud (2003) en Washington, llegan a ochocientos mil las víctimas de violencia intrafamiliar, y a pesar de la magnitud de las cifras, todavía se desconoce el real alcance del problema, en vista de que esta violencia se vuelve cotidiana en muchos lugares, por lo que, no se concibe como delito (psicológica y económica, principalmente), por tanto, no siempre es denunciada, puesto que no existe una concientización, ni tampoco información suficiente, sobre todo en los sectores de bajos recursos donde se produce una cierta “naturalización” de este fenómeno. Esto ha generado una gran preocupación para los gobiernos americanos, sobre todo en América latina, donde las cifras de violencia cada día aumentan (UNIFEM, 2006).

En México (2009) se ha estudiado cómo la violencia doméstica contra la mujer, ha tenido implicancias a nivel de política pública y en la salud mental de las mujeres, intentando dilucidar factores de riesgo, para así, ir potenciando los factores protectores. De este modo, se ha concluido que se debe abordar la temática a nivel de prevención y reparación.

Asimismo la Organización de las Naciones Unidas (2009), en América Latina y el Caribe, en sus estudios sobre el fenómeno de la violencia doméstica contra la mujer, informan que el daño repercute en el bienestar familiar y que afecta mucho a las futuras generaciones.

Según las cifras entregadas por el gobierno en Chile los femicidios se mantiene relativamente constantes en los últimos años, 59 casos en el 2008, 55 el 2009, y 49 en el 2010, (Sernam, 2010). Se dictamina una regularización a través de las leyes (20.066, 2007), que permiten, no solo, la protección de la mujer, sino también, a través del Servicio Nacional de la Mujer, establecer una metodología para la sensibilización, concientización y reparación, por medio, de políticas públicas, poniendo énfasis en desarrollar habilidades y competencias generalizadas a nivel familiar, como modelo de intervención (SERNAM, 2010).

Según los organismos gubernamentales el fenómeno de la violencia intrafamiliar, y el de violencia contra la mujer, se aborda desde la violencia en la pareja, realizando la prevención e intervención, en Centros de la Mujer, los cuales fueron creados (2000) para contribuir a la reducción de la violencia intrafamiliar, en donde un equipo multidisciplinario, acompaña a la afectada para orientar, informar y apoyar en los distintos procesos, tanto de prevención como de intervención y tratamiento. En cambio en los enfoques teóricos para tratar el fenómeno de la violencia intrafamiliar, centrados en el maltrato a la mujer, se encuentran paradigmas que permiten una apertura a la investigación desde la psicología, puesto que las miradas entregadas en Chile, tienen que ver con un ámbito psicosocial, ahondando poco en los ámbitos reflexivos presentes en el fenómeno, por ejemplo, como se señala anteriormente la visualización del SERNAM, es desde el punto de vista de sensibilización de la violencia, la prevención y la reparación, que hacen que se mantenga a la mujer en el rol de víctima.

Por lo que se estima conveniente mencionar qué cosas hacen que las mujeres se salgan de ese papel de victimización y se puedan potenciar aquellos factores protectores, tanto individuales, familiares y/o sociales, que aportan a las mujeres una ayuda para solucionar su problemática.

Surge así la necesidad de realizar esta investigación para abordar temáticas, desde herramientas internas de cómo vive el fenómeno, con un enfoque abordado desde la Psicología Positiva, identificando los factores protectores que permiten potenciar sus capacidades y así identificar el cómo logra, a pesar de su situación de violencia, salir de esto y continuar, lo que podríamos llamar, como las capacidades que pueda tener para resolver y mantener una instancia favorable para que ese “salir adelante” implique ese bienestar tanto personal o individual como familiar y social.

De este modo, se considera importante conocer como algunas mujeres logran superar las adversidades, constructos y estigmatizaciones y tener una visión más próspera de sí mismas. Es así como existen factores que permiten rescatar habilidades protectoras en ellas mismas, y también situaciones fortalecedoras que les permite contribuir a la disminución del daño y por tanto un mayor bienestar (Jaramillo, 2005).

La presente investigación, se propone estudiar a este tipo de mujeres en una zona específica del gran Santiago, en la comuna de San Ramón, considerando el

hecho de que participaron del Centro de la Mujer, el cual acoge a quienes sufrieron violencia por parte de sus parejas, quienes les entrega información tanto para la prevención, como para la reparación del suceso, apoyándolas desde un equipo multidisciplinario, para así conocer la forma en que logran ser abordadas para potenciar sus aspectos resilientes. Por lo que, será una investigación exploratorio descriptiva, mediante técnicas cualitativas.

Se pretende realizar esta investigación, desde el enfoque de la psicología positiva, para poder dar cuenta del cómo lograron restablecer sus vidas y si fue significativo para ellas el pertenecer de alguna u otra manera a esa institución.

La psicología Positiva es un enfoque relativamente reciente, desde los últimos años, cuyo precursor más importante es Martin Seligman, esta área desarrolla elementos relacionados con cualidades y emociones positivas del ser humano, las cuales tienen relación con temáticas como la felicidad, la creatividad, el optimismo el buen humor, las fortalezas personales y la resiliencia, (Seligman, 2000), siendo ese último concepto, donde mayor énfasis tendrá esta investigación. En esta tesis se utiliza el concepto de resiliencia en aquellas mujeres que tras enfrentarse a dificultades tan adversas, se permitieron poder empezar de nuevo. Entonces, surge también determinar, qué tipo de factores son los que potencian el bienestar y la prosperidad en las mujeres investigadas.

1.2. *Formulación del Problema y Pregunta de Investigación*

Según lo mencionado anteriormente, en donde se puede identificar que en América Latina existe una evidente inequidad y segregación que a insegurizado, no sólo a la mujer, sino en conjunto, a la ciudadanía, lo que ha dado pie a que las sociedades estén más a la defensiva, además de un sin número de complejas dimensiones que nos confronta hoy, construyendo ciudades más violentas, fuente de temores y diferencias que aún parecen irreductibles. *“Esta violencia, que se expresa en una diversidad de dimensiones y variables que parecen crecer y multiplicarse, dejando una especie de naturalización de la violencia, que hoy en día es agenda de preocupación para todos”* (Falú, 2007:9). Sobre este diagnóstico, es que nace abordar la temática de violencia intrafamiliar enfocado en las mujeres, desde una mirada en donde se potencien las habilidades, cualidades y emociones desde el ámbito positivo, como por ejemplo la felicidad, la creatividad y la resiliencia, entre otros, para poder conocer de qué forma, las mujeres adquieren herramientas significativas que las potencia y les permite continuar frente a esa adversidad que es tan violenta, es decir, estudiar y conocer como frente a una situación que generó vulnerabilidad, tuvieron la fortaleza de poder denunciar y llevar a cabo una vida que les permite hoy mayor tranquilidad.

Raquel Olea (2009) en su intervención realizada en la Red Chilena contra la Violencia Doméstica y Sexual, alude que *“las mujeres padecen violencias en los distintos niveles de su vida, tanto pública como privada, en las decisiones sobre su*

cuerpo y su propia vida, en su sexualidad, en su advenimiento a la vejez, son efecto de una histórica recomposición de las formas de percepción de las mujeres como cuerpos disponibles para el deseo masculino”, entonces, ¿qué permite que las mujeres a pesar de toda problemática, desplieguen sus posibilidades y recursos para desarrollarse en condiciones desfavorables?

Estatutos gubernamentales, tanto nacionales como internacionales, generan parámetros que ponen énfasis en la prevención y reparación, creando programas, proyectos de trabajo y muchas otras campañas apoyadas por organismos como el Servicio Nacional de la Mujer, por ejemplo, intentan hacer tomar consciencia sobre la problemática de violencia intrafamiliar, entregando información, creando spot publicitarios, entre otros. No obstante, emerge el cuestionamiento sobre qué permite establecer a quienes son afectadas por este fenómeno, el lograr recuperarse y establecer un funcionamiento óptimo.

Como explica Diva Jaramillo (2005), en el campo de la violencia doméstica los estudios sobre resiliencia (Medellin), han encontrado factores que ayudan en la protección y recuperación del maltrato tales como, habilidad para aceptarse y pensar bien de sí, capacidad para hacer atribuciones externas de la culpa, tener locus de control interno, una filosofía positiva de vida y contar con los distintos recursos que hacen que la mujer con sus particularidades, logre, aún en las situaciones más extremas todavía, dar sentido a su existencia, y así, potenciar las nuevas modalidades

en el proceso reparatorio de un acompañamiento o intervención tanto terapéutica como psicosocial.

El abordar la temática de violencia intrafamiliar, ha significado para los distintos organismos un desafío, particularmente en la disminución de estas prácticas de maltrato, en el ámbito gubernamental, que se les ha complicado el panorama para la etapa de sensibilización, prevención y reparación. Se apela en esta investigación el rescatar a las experiencias de aquellas mujeres que a sabiendas de su situación, construyen herramientas que les permite salir de esa circularidad y fortalecer sus aspectos internos o externos que en ellas son positivos.

Es por esto que, tras intentar dar cuenta una forma de trabajo terapéutico sale a la luz una dinámica ligada a lo que la psicología positiva demuestra, que aborda al protagonista a partir de sus propios factores protectores, permitiendo revelar acciones, afectos y cogniciones que muestran la naturaleza de sus propios sufrimientos. De esta manera, el objetivo es poder dar cuenta, que las investigaciones sobre resiliencia en mujeres que sufrieron violencia, aportan elementos para comprender en el cómo se adaptan y demuestran el poder recuperarse del trauma logrando vidas y relaciones interpersonales que consiguen el éxito (Jaramillo, 2005).

Esta investigación se desarrollará en la comuna de San Ramón porque hay un mayor posicionamiento de las políticas públicas sobre el fenómeno de la violencia intrafamiliar. En esta comuna el Centro de la Mujer aborda la temática, al momento

de intervenir, con un modelo de respuesta ante el maltrato analizando ciertos componentes como, el patrón y tipo de violencia, abuso y control, los efectos psicológicos, las estrategias de estas mujeres para evitar y/o sobrevivir, y los factores que median tanto a las respuestas frente a esta violencia como las estrategias para sobrevivir a éste. Todo ello analizado dentro del contexto, social, cultural, político y económico (SERNAM, 2005).

Entonces nace el preguntarse cómo es que las mujeres que han sufrido violencia, logran alcanzar un punto, en que sus habilidades les permite emerger a pesar de su situación, y así, descubrir qué factores les hacen tomar las “riendas de su vida”, rescatando desde su experiencia, los relatos que permiten inferir que son mujeres resilientes frente a la situación vivida, todo esto a través de un enfoque de la psicología, que rescata las cualidades y emociones positivas (Prada, 2005) de los diversos procesos psíquicos, emocionales y sociales, que influyen en el desarrollo del ser humano, es decir, abordar aspectos de la Psicología Positiva, puesto que ésta, toma los procesos desde una mirada más abierta y no tanto sesgada a lo psicopatológico, enmarcando áreas relacionadas con las emociones y aspectos positivos, permitiendo construir, las herramientas que ayudan a mejorar las patologías adquiridas en la vivencia de este fenómeno social (Seligman 2000).

Como se había mencionado el hecho de que la psicología positiva abarque estudios en distintas áreas, evoca el mencionar en esta investigación, el considerar la Resiliencia como un punto representativo en lo relacionado al tratamiento en general,

sobre la violencia intrafamiliar y sobre todo a la involucrada principal que es la mujer, permitiendo considerar, factores protectores que modifican la respuesta de la persona ante el peligro para predisponerlo a otras alternativas de adaptación (Melillo y Suarez 2001), estos factores se dividen en categorías que serán consideradas en esta investigación, las cuales tienen relación con factores protectores individuales, familiares y comunitarios, permitiendo, sugerir en próximas investigaciones o nuevas prácticas de intervención en un factor en específico.

En consideración a lo formulado anteriormente expuesto, resulta entonces el realizar la siguiente pregunta:

Desde el enfoque de la psicología positiva y desde el relato de las entrevistadas, ¿qué factores protectores se identifican en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia Intrafamiliar de la comuna de San Ramón que permita reconocer aspectos resilientes?

1.3. Aportes y Relevancia de la Investigación.

Desde el enfoque de la psicología positiva como marco referencial, tomando en cuenta la resiliencia, es que la apuesta de la presente investigación, está enfocada en demostrar, nuevas prácticas en psicología que responden a las necesidades actuales, puesto que ésta evoca procesos del ser humano ligados a situaciones de tipo emocional de forma positiva, haciendo de ésta una herramienta de trabajo frente a sus propias maneras de abordar la problemática, en vista que alude que las cualidades positivas, los pensamientos positivos, hacia él mismo y hacia su entorno, generan el cambio de mirada en las personas, entregando atisbos de características de auto protección, pero positivas (Seligman, 2000), por tanto entregan una perspectiva que enfatiza el reconocimiento de factores protectores que se puedan visualizar al realizar un proceso de intervención y/o reparación, para que estos agentes den cuenta cómo ha sido el enfrentarse a las problemáticas y cómo se han sentido al enfrentar la adversidad.

De acuerdo a los resultados que arroje esta investigación, se espera que la información entregada permita a otros investigadores abordar la Resiliencia en mujeres con nuevas técnicas orientadas hacia factores que competen directamente a la afectada, tanto a nivel individual, familiar y/o social.

Si bien el modelo ecológico de la intervención en violencia intrafamiliar (Dutton, 1993) alude a esta triada (individual, familiar, social), éste se puede potenciar desde

la psicología positiva donde las cualidades y emociones que se inserten están a un nivel que active en el sujeto en cuestión los aspectos del mismo para ser más prósperos. Por tanto, al evaluar los efectos psicológicos de la violencia, abuso y control, se vuelva necesario tener en cuenta cambios, ya sea de los esquemas cognitivos, las expectativas, las atribuciones, percepciones o la autoestima de la mujer maltratada. Además los indicadores de malestar o disfunción psicológica (por ejemplo, los miedos, la ira, la depresión, el abuso de sustancias, entre otras); y los problemas de relación con otras personas distintas al agresor, tales como problemas de confianza en los demás, miedo a la intimidad. Siguiendo las ideas que plantea Dutton (1993), todas estas respuestas deben ser inicialmente consideradas como respuesta al trauma, sin asumir psicopatología anterior, siendo una hipótesis de trabajo que se puede poner a prueba a lo largo de la intervención.

La presente investigación considera contribuir a la apertura de nuevas alternativas de tratamiento que permitan establecer un encuentro entre la producción de significados que la afectada interpreta al momento de responder ante la vida y el cómo se instaura una nueva forma de colaborar a un cambio reflexivo o la toma de conciencia, desde una mirada positiva, diferenciándose de la perspectiva que tradicionalmente se aborda como el ámbito de sistemas organizados en redes institucionalizadas, conformadas desde estructuras y procesos grupales acotados.

De esta manera, el estudio permite abordar un tema escasamente considerado y desarrollado en el área social, para responder a las nuevas necesidades en psicología

bajo aspectos poco estudiados para dejar de estigmatizar o encasillar una forma de intervenir a aquel sujeto que fue maltratado, en este caso la mujer.

La relevancia teórica que ofrece esta investigación está sustentada en la posibilidad de explorar los factores protectores tanto individuales, familiares como social- comunitarios, pero siempre desde la mirada de la psicología positiva, para dar cuenta de un modelo poco difundido en Chile, y del cómo se asocia a modalidades que se pueden lograr desde la psicología, procurando entonces, aportar un eslabón más en esta tensa, compleja y difícil relación, que nos permite aprehender elementos positivos que se despliegan para enfrentarse a situaciones complejas.

Se busca facilitar a través de esta investigación, analizar el quehacer y la producción no sólo desde lo científico y si no también su ejercicio en la práctica, enmarcado en la identificación de factores protectores, y el cómo esto repercute en las instancias de intervención, posibilitando una reflexión respecto del funcionamiento reparatorio, más allá de lo gubernamental. Es por esto que como relevancia práctica se ofrece un aporte al profesional interesado en conocer la forma de relación en que la mujer se construye una nueva realidad social en conjunto con sus herramientas personales permitiendo un trabajo multifactorial y por tanto complementario devolviéndoles finalmente la confianza en sí mismas, sobre todo en temáticas como ésta.

2. Objetivos de la Investigación.

2.1. Objetivo General:

Conocer desde la perspectiva de la psicología positiva y desde el propio relato de las entrevistadas, los factores protectores que se identifican en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar pertenecientes a la comuna de San Ramón, que permiten reconocer aspectos resilientes

2.2. Objetivos Específicos:

1.- Indagar en los aspectos de autoestima y auto percepción, que se identifican en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón, que permiten reconocer aspectos resilientes.

2.- Investigar las relaciones familiares percibidas desde su experiencia, en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón, que permiten reconocer aspectos resilientes.

3.- Identificar aspectos resilientes desde el ámbito social/comunitario en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón.

3. Marco Teórico.

3.1. Enfoque Teórico.

La forma de abordar las bases de esta investigación tienen relación primeramente, con una teoría poco estudiada, como es la psicología positiva y enmarcarle un funcionamiento para el desarrollo de las técnicas frente a un fenómeno todavía vigente, como es la violencia intrafamiliar, del cual la mayoría quisiera erradicar de forma definitiva.

El poder dar cuenta de un proceso en esta investigación, alude al hecho de considerar temáticas de la psicología positiva, para poder realizar un trabajo desde la resiliencia, relacionada con aquellos factores, que permiten a la mujer protegerse de esta problemática y así funcionar y seguir con su vida, frente a un fenómeno del cual se continúa desarrollando y dejando a las naciones con expectativas de mejoras. Por esto en el plano de seguir investigando en el cómo hacer más efectivos los tratamientos en esta temática, es que se desarrolla en esta tesis un marco teórico en el que se toma como primera instancia, aspectos a considerar para conocer un poco más lo relacionado a la psicología positiva, luego se aborda lo relacionado con resiliencia donde se explica sobre los factores protectores que aparecen al momento de enfrentar la problemática. Finalmente se considera los aspectos teóricos de la violencia propiamente tal, y la visión que se decide pertinente para esta investigación, es la relacionada con la que expresa De Beauvoir (1999), debido a que ella en su libro “El

Segundo Sexo”, muestra el fenómeno desde distintas miradas dando cuenta del cómo será difícil realizar un cambio social significativo frente a la violencia, mostrando de forma histórica el cómo se fue construyendo la dinámica social frente a la violencia.

3.1. Psicología Positiva.

En el año 2000, el psicólogo Martin E.P. Seligman, ex Director de la American Psychological Association (1996), con la misión de querer unir la ciencia con la práctica, desarrolla una disciplina que considera el estudiar las emociones positivas, los rasgos positivos del carácter y las instituciones positivas. Dichas investigaciones desembocan en una nueva área de estudios que él denominó Psicología positiva, así manifiesta cómo una ciencia de experiencias subjetivas positivas, de rasgos individuales positivos, prometen mejorar la calidad de vida y prevenir patologías que emergen cuando la vida no tiene sentido alguno. De este modo, potenciando las capacidades positivas de los individuos, desarrollando lo placentero, fortaleciendo las virtudes, se puede conseguir la felicidad. (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000).

Es importante reconocer en la psicología positiva, el cómo fue surgiendo esta práctica que descansa en la premisa que da cuenta de la naturaleza del humano, su emocionalidad y la salud y qué tanto posee, de las teorías tradicionales, es lo que responde a la rama de la psicología en el entendido de dar respuesta a un

comportamiento desde las debilidades y patologías del ser humano. Desde ahí se explica que la Psicología Positiva es una rama de la psicología principalmente *“que busca comprender, a través de la investigación científica, los procesos que subyacen a las cualidades y emociones positivas del ser humano, durante tanto tiempo ignoradas por la psicología”* (Vera, 2006:5).

Se presenta como un nuevo punto a considerar para hacer otro proceso reflexivo, complementando y apoyando las antiguas prácticas psicológicas, donde principalmente se establezca un aporte para lograr una mejor calidad de vida y bienestar y no quedarse solamente con una forma de metodología más sesgada de la salud mental, para así mantener un desarrollo óptimo del ser humano, que no necesariamente es atribuible en su totalidad a esta nueva forma de enfrentar la psicología sino que también obedece a enfoques tradicionales tanto filosóficos como científicos (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000).

Los supuestos filosóficos profundos de la Psicología Positiva, tiene sus raíces en las ideas de Aristóteles enmarcado bajo la tradición Griega de la ética de la Virtud, puesto que se puede desprender que principalmente los seres humanos son sociales y morales, por lo que implican procesos de la naturaleza humana que conllevan el mantener relaciones positivas y de responsabilidad o compromiso con la comunidad. Es así como se puede establecer que el foco de atención está en poner énfasis en los procesos personales y sus características más positivas, que llevan a un mejoramiento

de sus propias potencialidades y su desarrollo hacia un bienestar (Seligman, Csikszentmihalyi, 2000).

Esta forma, que se expresa en los supuestos aristotélicos, desde la virtud, toma dos aspectos a considerar: en primera instancia la que tiene relación con la *Virtud del pensamiento* la cual va creciendo con la enseñanza por lo que conlleva tiempo sobre todo para que permita la experiencia. Y en segunda instancia, está la *virtud del Carácter*, que tiene mayor relación netamente con la ética llevada a la moral y las buenas costumbres. Con el tiempo fueron apareciendo distintas virtudes que se fueron transformando en virtudes ecuménicas, las cuales Seligman (2002) alude a la sabiduría, el coraje, la humanidad, la justicia, la templanza y la trascendencia, como otra clase de Virtud (Seligman, et all. 2001).

Con esto nos adentramos a lo que finalmente la psicología positiva quiere establecer, aludiendo que por medio de la virtud se puede llegar al eje central, que es la felicidad, la plenitud, el estado óptimo, el desarrollo de la creatividad, para que el individuo maneje objetivos y valores positivos, que le permitan reflexionar de mejor manera sobre su actuar y desde lo que explica Aristóteles, es que instintivamente la virtud positiva irá progresando con el pasar del tiempo, puesto que el ser humano irá experimentando situaciones alegres que le permitirán desarrollar todas sus habilidades y perfeccionarlas, entonces la psicología positiva sostiene que así el ser humano irá disfrutando de sus capacidades (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000).

Finalmente, se puede aludir que desde el punto de vista de Aristóteles y su mirada filosófica de la virtud es determinante para la psicología el que se incluyan herramientas desde el hecho de considerar la esencia de la buena persona, motivando al hecho de que la bondad y la moralidad no vienen de fuera de la persona se podría decir que si la persona se enfoca en sus virtudes personales para enfrentar la vida más se llega a la felicidad, es importante señalar que Seligman y Csikszentmihalyi, sí delimitan esta relación de la felicidad y el punto de vista aristotélico, con el hecho de la sensación de placer aludiendo que: *“el placer, por el contrario, se refiere a las buenas sensaciones que experimentan las personas cuando hay que romper los límites de la Homeostasis, cuando hacen algo que se estiran más allá de lo que eran (...). Disfrute, en lugar de placer, es lo que conduce a un crecimiento personal y la felicidad a largo plazo”* (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000:12).

Anteriormente se mencionó que la virtud es uno de los aspectos de la filosofía que abarca la psicología positiva, ahora también, se recogen herramientas desde el ámbito religioso hasta la psicología de la Gestalt, apareciendo así el concepto de Funcionamiento Óptimo, puesto que la Psicología Positiva dirige su atención a las fortalezas humanas, a aquellos aspectos que nos permiten aprender, disfrutar, ser alegres, generosos, serenos, solidarios y optimistas (Seligman, 2011). Es decir asociados al bienestar, el equilibrio y la felicidad, entre otras emociones. James (2000) plantea que para que resulte el funcionamiento óptimo, es importante el hecho de que las experiencias trasciendan. Asimismo Jung en sus trabajos señala el proceso

de individuación el cual da cuenta que toda persona puede convertirse en lo que desee ser.

Seligman (2002), menciona que en la psicología positiva hay dos enfoques que permiten un mejor Funcionamiento óptimo de la persona, el primero relacionado con todas las aristas de su vida (eudaimónica), y el segundo relacionado con las emociones (hedónicos). El primero es más utilizado puesto que se trabaja más al ser humano en todos sus puntos de vista, “(...) *la investigación en métodos hedónicos se concentra en las emociones y la investigación en enfoques de la eudaimónica se centran en la persona en pleno funcionamiento*” (Seligman y Csizsentmihalyi, 2002: 289).

Otros autores como Kierkegaard, mencionan que es importante considerar al individuo y la persona como algo más allá de lo humano en general. Despertando así las apreciaciones desde la psicología Humanista, puesto que también les llama la atención que este nuevo enfoque de la psicología positiva pretenda potenciar las habilidades del ser humano y se valoren las experiencias del ser humano como algo que genere la reflexión para llegar a la felicidad y la armonía, apareciendo artículos como los expuestos por Maslows relacionados con la autorrealización y en Rogers con su trabajo de la persona en el aquí y el ahora, se observó también que desde la mirada de la psicología de la Gestalt era importante rescatar los factores tanto personales como individuales y en la relación entre ellos (Lewin, 1935).

Es importante hacer hincapié en las ideas principales que la psicología Humanista, puesto que es parte de las raíces de la psicología positiva, en vista que se enfoca en los efectos positivos de los seres humanos, en las virtudes humanas, en las metas personales y las expresiones personales (Jourard, 1974; Maslow 1965; 1968; Moss, 1999; Rogers, 1959, 1980 en Melillo y Suarez 2001).

Otro de los íconos en Psicología Positiva, importantes a considerar, tiene relación con el método científico, ya que este modelo, considera aspectos sociales que permiten ubicar al individuo en un punto en específico, para una mayor comprensión del sujeto ser humano, en sociedad que reflexiona sobre su situación actual, permitiendo a la psicología positiva el abordar de mejor manera la problemática. Prada menciona que *“el conocimiento científico, por lo tanto, es fundamentalmente social. Como una actividad social, la ciencia es claramente un producto de la historia y de los procesos que ocurrieron en el tiempo y en su lugar y que participan los actores humanos”* (2005).

Una vez realizada la revisión de los procesos históricos y Filosóficos de la Psicología Positiva, se hace relevante mencionar que esta corriente estaría respondiendo a las nuevas problemáticas, tanto sociales como ecológicas que la actualidad presenta, puesto que, como se indicaba anteriormente, la psicología toma aspectos en general que abordan situaciones desde lo patológico dándole una predisposición negativa, entonces se considera apropiado rescatar los ejes principales de la psicología positiva que se orienta hacia una ciencia positiva de las experiencias

subjetivas, que considere los rasgos individuales positivos, sociales y los valores (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000).

La Psicología Positiva está dirigida a catalizar un cambio en el enfoque de la psicología, donde hasta ahora la única preocupación se centraba en reparar situaciones problema, su perspectiva de análisis da un giro y se focaliza en las cualidades positivas de la vida de las personas, en su abordaje se observan distintos niveles que direccionan al funcionamiento óptimo (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000). Tres niveles en el sujeto entregan una mirada más dinámica de la forma en que la psicología Positiva trabaja el primero tiene que ver con un nivel más desde los subjetivo, centrado principalmente en las experiencias subjetivas, bienestar, satisfacción, esperanza y optimismo, flujo y felicidad. El segundo tiene que ver con rasgos positivos individuales donde se pueden encontrar la habilidad y/o capacidad para el amor, la vocación, coraje, habilidad interpersonal, sensibilidad estética, perseverancia, perdón, creatividad, futuro, espiritualidad, talento y sabiduría, entre otros. Y como último nivel, se considera a aquel desarrollado a nivel grupal, relacionadas con la moralidad y las virtudes (cívicas e institucionales), hacia una mejor ciudadanía, es decir el respeto por el otro, el cuidado, la responsabilidad, la cortesía, el altruismo, la paciencia, la tolerancia y la ética de trabajo (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000).

Finalmente se rescata lo expuesto por Seligman de comprender al ser humano en su totalidad y aludir a que a través de la psicología positiva *“puede surgir una*

nueva e importante forma de comprender la naturaleza humana” (Seligman, 2001:217).

3.2. Resiliencia.

La etimología del concepto de resiliencia proviene del latín *resilio*; que significa volver atrás, rebotar, etc. (Kotliarenco, Cáceres, Fontecilla, 1997:5). Inicialmente este término fue utilizado por la metalurgia, refiriéndose a la resistencia de los metales, posteriormente la metáfora de los metales que se transforman a pesar de las altas presiones, sin modificar sustancialmente el tipo de metal que son, es utilizado por la psicología, al estudiar a personas que han vivido experiencias traumáticas.

El concepto de resiliencia a fines de los sesenta se desarrolla primeramente en las áreas de las ciencias sociales en torno al campo de la psicopatología. Es adaptado por éstas para caracterizar a personas que se desarrollan psicológicamente sanos y exitosos a pesar de las adversidades que los rodean. Es por esto que frente al concepto de Resiliencia es que se abordarán los distintos autores que nos entregan su visión frente a esta temática, primeramente se menciona a Grotberg (Cide ,1998:2) lo define a nivel comunitario como “la capacidad que permite a un grupo o comunidad, minimizar y sobreponerse a los efectos nocivos de la adversidad” e individualmente como:” Capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente por ellas”. Richardson y sus

colaboradores (1990:34) describieron resiliencia como “el proceso de lidiar con acontecimientos vitales disociadores, estresantes o amenazadores de un modo que proporciona al individuo destrezas protectoras y defensivas adicionales a las previas a la disociación resultante del acontecimiento”. Luthar y otros, designan a la resiliencia como lo que nos puede ayudar a entender como “niños, adolescentes y adultos son capaces de sobrevivir y superar adversidades a pesar de vivir en condiciones de pobreza, violencia intrafamiliar, enfermedad mental de los padres , o a pesar de una catástrofe natural, entre otras” (Griffa, 2007: 3).

Higgins retoma este planteo al definir la resiliencia como “el proceso de autoencauzarse y crecer” (Higgins,1994:1). Wolin y Wolin (1993) la describen como “la capacidad de sobreponerse, de soportar las penas y de enmendarse a uno mismo (Wolin y Wolin,1993:5); Así, según Rirkin y Hoopman “la resiliencia puede definirse como la capacidad de recuperarse, sobreponerse y adaptarse con éxito frente a la adversidad, y desarrollar competencia social, académica y vocacional pese a estar expuesto a un estrés grave o simplemente a las tensiones inherentes al mundo de hoy” (Rirkin y Hoopman, 1991:26).

Los estudios revisados en este ámbito se enfocan principalmente en tres líneas: datos empíricos enmarcados en las diferencias individuales; estudios sobre temperamento; y en las distintas formas de las personas para enfrentar situaciones. Anteriormente este concepto se asociaba solo a pobreza y adversidad, hoy también se entiende como personas que desarrollan competencias existiendo con estas una

negociación frente a las situaciones de riesgo, proponiéndolo como un modelo basado en el bienestar que hoy es utilizado en otras áreas como el campo educativo donde se pretende potenciar la resiliencia en las escuelas.

Desde la praxis en América Latina la resiliencia se introduce desde programas de desarrollo infantil en 1994, manifestándose comunitariamente de dos maneras, en donde una de estas formas reconoce que la resiliencia de cada individuo, se forma en la comunidad, donde el apoyo social juega un rol fundamental, pero también, se considera desde otro punto de vista como un proceso Colectivo. Por ejemplo, cuando ocurren catástrofes naturales como un terremoto, un grupo de personas se podría sentir devastados, mientras que otros poseen una gran capacidad para superar las dificultades e incluso salen fortalecidos de la experiencia vivida. Existe una fundación llamada Bernard Van Leer (1995), que promueve proyectos para conocer las estrategias de la resiliencia en países como Brasil, Perú, Argentina y Chile (Aravena, 2004).

En Chile María Angélica Kotliarenco Ph. D dirige el Centro de Estudios y Atención del Niño y la Mujer – CEANIM, en donde contribuyen en teóricamente al desarrollo de eventos relacionados con resiliencia y también con investigaciones en resiliencia en términos empíricos grupales de distintas edades.

Se muestra entonces que la resiliencia involucra al individuo, su entorno cercano y comunidad tanto de manera separada como en su conjunto. Además Stefan

Vanistendael, define resiliencia como “*la capacidad del ser humano o de un sistema social de vivir bien y desarrollarse positivamente a pesar de las condiciones de vida difíciles*” (Kotliarenco, 1997:7). Esto implica una “capacidad de resistencia y una facultad de construcción positiva”.

Según Kotliarenco uno de los aportes más conocidos de Vanistendael es la edificación de la casita, (edificación de la resiliencia), con el cual representa en forma esquemática aquellos elementos con los que se puede construir la resiliencia.

El esquema de la "casita" (está propuesto a nivel internacional. En él cada habitación refiere un campo de intervención posible para la construcción o el mantenimiento de la resiliencia. Los contextos, los problemas, las culturas son demasiado diferentes y variados, de allí que no se puede indicar que acciones realizar en cada habitación de la "casita". El suelo de las necesidades materiales variará de un país a otro. La cultura local representará en cierta manera el material de construcción de la "casita". Es indispensable tomarlo en cuenta. La "casita" puede aplicarse a la resiliencia de un niño o niña, pero a veces también a la resiliencia de una familia, de una comunidad, o la resiliencia del educador, del profesional.

La "casita" puede servir para encontrar puntos fuertes y débiles de un niño y del entorno en el que vive. Esto no quiere decir que, en ciertos casos, deba recurrirse a un diagnóstico profesional profundo. La resiliencia es sólo un enfoque y la "casita" sólo una herramienta de trabajo.

El enfoque de resiliencia describe la existencia de verdaderos escudos protectores contra fuerzas negativas, expresadas en términos de daños o riesgos, atenuando así sus efectos y, a veces, transformándolas en factor de superación de la situación difícil.

Ambos enfoques se complementan y se enriquecen, posibilitando analizar la realidad y diseñar intervenciones eficaces. Considerarlos en forma conjunta proporciona una máxima flexibilidad, genera un enfoque global y fortalece su aplicación en la promoción de un desarrollo sano.

3.3. Desde la Psicología Positiva.

Desde la Psicología Positiva, el concepto de resiliencia, entendido como la capacidad de recuperarse ante la adversidad (Kotliarenko, 1996) y la posibilidad de reconocer las potencialidades y fortalezas que puede tener una mujer que sufre violencia intrafamiliar, permite realizar una distinción de la que algunas personas logran una relativa calidad de vida por factores internos o sociales que van potenciando o no el desarrollo de esas fortalezas, pero que finalmente llevan a mejorar su vida, no importando la situación.

Cuando se habla de intervención psicosocial, la resiliencia promueve procesos que ligen lo individual con el ambiente social que lo rodea, para que este proceso sea

certero y ayude a superar dificultades y así adaptarse a las problemáticas sociales para mantener un mejor calidad de vida (Melillo y Suarez, 2001).

En esta modalidad de resiliencia existen investigadores que ponen énfasis en el cómo el sujeto supera su problemática, por medio de un proceso que implica factores de riesgos y otro que lleva un nivel más acompañado de entendimiento a través de programas sociales. Otra generación de investigadores pone su foco de interés en los factores protectores que están a la base de las habilidades y fortalezas que se van adquiriendo desde que se es pequeño, superando sus condiciones de adversidad, (Melillo y Suarez, 2001).

Cuando mencionamos estos factores protectores, que se entienden como *“influencias que modifican, mejoran o alteran la respuesta de una persona a algún peligro que predispone a un resultado no adaptativo”* (Rutter, 1985, en Melillo y Suarez, 2001). Rutter (1985) considera a los factores protectores tres clasificaciones; los individuales, familiares y comunitarios y/o sociales.

El primero da cuenta de capacidades y procesos individuales como buenas habilidades cognitivas (atención, resolución de problemas), habilidades de adaptación a diversos contextos sociales, auto percepción y auto eficacia positiva, fe y sentido de vida, actitud positiva ante la vida, buena autorregulación emocional (incluida la capacidad de manejar nuestros propios impulsos), sentido del humor, contar con talentos valorados por uno mismo y la sociedad, entre otros.

El segundo tiene relación con lo relacionado a lo familiar, y cómo lograr un contacto cercano con el adulto responsable (que nos proporciona el cuidado), parentalidad positiva en relación a la autoridad, siendo consistentes con su discurso donde existe cercanía, calidez y expectativas realistas, un clima familiar positivo, comunicación fluida con una escucha activa y asertiva, un ambiente organizado, padres que presenten factores de resiliencia individual, y que estén interesados en la educación involucrándose en la enseñanza de sus hijos.

Finalmente el que tiene relación con lo social comunitario, entrega herramientas más relacionadas con la escuela efectivas, el mantener lazos con organizaciones prosociales como ONGs, clubes deportivos sobre todo, comunidades o junta de vecinos que desarrolle algún tipo de conciencia social colectiva, seguridad pública en un alto nivel y servicios eficientes de seguridad social y salud pública.

Si bien la psicología positiva nos plantea a grandes rasgos una forma de lograr una mirada más saludable a las experiencias desagradables que se puedan vivir, es importante mencionar un área de estudio que es relevante como mecanismo emocional y racional que protege al individuo, la Resiliencia, que fortalece el cómo enfrentar la adversidad en algunas situaciones puntuales, respetando cada singularidad del sujeto, cambiando lo negativo en positivo todo lo que fue traumático o desfavorable, permitiendo un replanteamiento positivo de la existencia. (Melillo y Suarez, 2001).

3.4. *La Violencia.*

Primeramente tenemos que aclarar el término violencia, para proseguir con esta exposición. Un procedimiento violento es aquél que utiliza la fuerza para obtener un resultado. Llevado a la esfera de las relaciones humanas, un procedimiento violento, se da cuando se trata de obligar a alguien a hacer algo en contra de su voluntad. (Fisas, 1998). Ahora bien, se tiene que diferenciar un procedimiento violento, de un procedimiento de cierta violencia que se encuentra en la condición humana, que tiene que ver con el alcanzar metas positivas: como cuando el médico somete a un paciente a un tratamiento, para evitar una enfermedad. El procedimiento violento que merece nuestro análisis en esta tesis, es aquél en el cual una persona doblega la voluntad de otra.

“Un procedimiento violento es entonces aquél en el que se utiliza la fuerza para obtener un fin, en contra de la tendencia natural de la cosa sobre la que se aplica la fuerza. Dos elementos son, pues, esenciales al proceder violento; el uso de la fuerza y el intento de cambiar la tendencia natural de algo. Como cuando se dice ‘violentar el sentido de un texto’ o ‘tener que hacerse violencia’ para comunicar a otro una noticia desagradable. Aplicado a las relaciones personales, un procedimiento es violento cuando con él se trata de forzar a alguien para que haga lo que no quiere hacer de modo natural, trátase de violencia física o verbal.” (Fisas, 1998:28)

3.5. Creencias y percepciones sobre los roles y características de las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar.

A través de la historia, se han insertado en la cultura ciertos ideales de hombre y mujer; en lo que podríamos llamar roles de género. Según estos roles de género, la mujer tiene ciertas características que la distinguen del hombre. La mujer tiene que ser dulce, emotiva, astuta, preocupada por lo concreto, inexperta en pensar cuestiones universales, intuitiva, irreflexiva y superficial; el hombre, por el contrario, es racional, activo, emprendedor, dominante, competitivo y agresivo (Fisas, 1998).

Desde esta perspectiva, la mujer siempre va a pertenecer a la esfera de lo privado y el hombre, por su parte, va a ser el más indicado para pertenecer a la esfera de lo público. Si nos detenemos un tanto en este punto, encontramos que algunas cualidades en el ideal de lo masculino y femenino influyen, en gran medida, en cierta idea de que las mujeres son inferiores a los hombres; esta idea de inferioridad femenina se ha extendido a lo largo de toda la historia de la sociedad occidental. (Mujeres para la salud, 2012).

La mujer, según cánones culturales tradicionales, no sólo es la parte de la pareja que debe permanecer en casa, sino que es la sumisa y la que aguanta; la irreflexiva y la irracional; también es inferior, tanto por un designio divino, como por un designio cultural y social. El hombre, por otro lado, el ser perteneciente a la casta superior, tiene el derecho y el deber de llevar a “su” esposa; puesto que él es la parte racional, él es que ordena y él es el responsable. Estas valoraciones, aparte de poner

una gran carga emocional en las personas, permiten y avalan ciertas conductas de corte violento, que afectan la dinámica de la pareja. Ahora, si bien estas conductas de tipo violento, no se dan en todas las parejas que existen; si se dan en muchas de ellas, llegando a cifras espeluznantes, que muestran una realidad silenciada y ocultada bajo el velo de la incredulidad y la ignorancia (Fisas, 1998).

La violencia intersexual se encuentra íntimamente relacionada con los roles de género que se le asignan a hombres y a mujeres en nuestra la sociedad patriarcal, Lagarde (1990) menciona frente a la Identidad de Género que el aprendizaje del género, para hombres y mujeres, en un sistema social dicotómico y sexista, que promueve la dominación del hombre y potencia la sumisión de la mujer, genera graves consecuencias para ambos sexos, pero indudablemente son muchos más peligrosas para las mujeres porque las coloca en una posición de vulnerabilidad para su desarrollo vital.

Tal como hemos señalado en este acápite, Simone de Beauvoir (1999), no menciona en ningún momento los conceptos de género actuales, sí se cree que están directamente relacionados, puesto que promovió, en su tiempo, muchos movimientos feministas y lo que sus escritos dicen sobre la infancia, y la familia, dan a entender que era una adelantada a su época en cuanto a los conceptos de género, y la propia generación de éstos.

Aunque existen muchas autoras en Latinoamérica como Marcela Lagarde (México), Rita Segato (Brasil), entre otras y Joan Scott en Estados Unidos, que mencionan lo relacionado con la historicidad y la creación de identidad de género, es en De Beauvoir, que se toma con mayor énfasis para abarcar la temática de esta investigación.

La violencia establecida en la sociedad patriarcal da, sin lugar a dudas, pie para que exista la violencia intersexual. En primer lugar se encuentra el rol que ocupa la mujer dentro de la sociedad, ella tiene que ser sumisa y afectiva, dispuesta a esperar, dispuesta a aceptar; por otra parte se la insta a que se considere el sexo débil, dependiente. En segundo lugar, se encuentra el rol que ocupa el hombre, un ser protector, agresivo; y considerado “superior” a la mujer. La combinación de ambos factores da como resultado una posible tendencia a la violencia dentro del núcleo de la pareja y, en conjunto con ella, la invisibilidad de la misma. El hombre tiende a pensar que la mujer es de su propiedad, y cuando la mujer no hace algo de su agrado o bien lo deja por otro hombre, se siente con todo el derecho de ejercer violencia tanto física, como verbal o psicológica. La mujer, sumisa, por otro lado, no hace nada para denunciarlo, es más, muchas veces siente que es su culpa. Es una relación de poder en la cual, como la mujer ha sido vista como lo Otro, es la parte más débil; y por lo tanto, aquella que es dominada total y absolutamente (De Beauvoir, 1999).

“Las relaciones de poder y la reproducción de roles se plasman en las relaciones de hombres y mujeres, y más en concreto en las relaciones de pareja,

donde el maltrato social hacia las mujeres se manifiesta, se hace visible y se autoriza, con la complicidad del silencio. Esa dinámica de relación, que forma parte del modelo social, se establece también entre hombres y entre mujeres y puede verse en muchos de nuestros comportamientos. La violencia, la agresión forma parte de nuestra vida cotidiana, como podemos ver en las casas, en la calle o a través de los medios de comunicación. Las relaciones de maltrato afectan a todas las personas, no importa su nivel cultural ni económico.” (Ruiz-Jarabo y Blanco, 2005: 3)

Tanto hombres como mujeres, adquieren conductas a partir de una base social o cultural. Resulta de suma importancia aclarar este problema, puesto que muchos de los prejuicios que existen en la actualidad en torno a la mujer, se derivan de una mala comprensión del mismo. En general, hay una predisposición a confundir ambas esferas, la biológica con la social y es entonces cuando se hacen pasar por innatas, conductas que son socialmente adquiridas. *“La visión de género feminista permite establecer correlaciones entre las posibilidades de vida de mujeres y hombres y los tipos de sociedad, las épocas históricas, la diversidad cultural y los modelos de desarrollo en que viven. Por su historicidad, es utilizable para analizar también sus procesos originarios en sociedades desaparecidas y contemporáneas de culturas diferentes: es posible analizar las condiciones de género de las mujeres y los hombres de etnias, religiones, costumbres y tradiciones diversas” (Lagarde, 1990).*

Para el sentido común, la mujer y el hombre siguen siendo categorías universales con características distintivas para cada una de ellas, que se consideran

inherentes a ambos y muchas veces excluyentes entre sí. Así por ejemplo se piensa en la mujer como intuitiva o sensible por naturaleza, mientras que a los hombres se los considera racionales y fríos. La idea de que estas características son el producto de un aprendizaje socio cultural está lejos de ser del dominio general, (De Beauvoir, 1999).

En esta primera parte se muestra un análisis de lo que Simone de Beauvoir (1999) considera en su obra *“El segundo sexo”*, en donde la autora intenta hacer ver, cómo la mujer ha sido encasillada dentro de distintos modelos impuestos por la biología, el psicoanálisis y el materialismo histórico, que constituyen una visión determinista y a la vez reduccionista de la mujer. Así se expondrá una visión actual del determinismo, tanto biológico como social, tomando el concepto de género como pilar fundamental de las premisas, que permiten contextualizar el fenómeno de la violencia.

Todo individuo o colectividad se define enfrentándose directamente a un Otro, todo sujeto pretende afirmarse como lo esencial y es en este acto cuando constituye al Otro como un objeto. Esta es la dialéctica que se ha dado entre el hombre y la mujer, el hombre ha puesto a la mujer como lo otro, y ella ha asumido ese estado de cosas como algo natural, la mujer se ha asumido como mera inmanencia (De Beauvoir, 1999).

De Beauvoir (1999), piensa que la mujer es un proyecto; pero es un proyecto diferente al del hombre, puesto que siendo un proyecto, en libertad, se hace y se

escoge en un mundo donde los hombres le imponen que se asuma como inmanencia, como lo otro. La mujer, al pertenecer al género humano, es también una libertad autónoma, pero el problema consiste en que se encuentra y se escoge en un mundo en el que los hombres le imponen que se reduzca a ser el Otro, sin que ella oponga resistencia.

La situación de la mujer, dice De Beauvoir, es también la que viven los negros de Norteamérica, que han sido parcialmente integrados en una sociedad que todavía los considera como un grupo inferior. Esto se debe a que, tanto los negros de Norteamérica como las mujeres son considerados como pertenecientes a una categoría inferior, ellos representan lo inesencial, es decir, lo Otro absoluto.

El régimen de orden patriarcal fue instaurando valores masculinos, que predominan hasta en la sociedad actual. La devaluación de la mujer representa una etapa en la historia de humanidad. La mujer encarna la naturaleza misteriosa, la naturaleza oculta; y el hombre escapa o se libera de la naturaleza cuando somete a la mujer bajo su dominio. Ese es el origen del patriarcado y de la consecuente inferioridad que se le atribuye a la mujer, que la deja expuesta a episodios de violencia dentro de la pareja (De Beauvoir, 1999).

Se pretende explicar con mayor detención el problema del determinismo histórico y biológico, de acuerdo con lo que plantea Simone De Beauvoir en “*El segundo sexo*” (1999), en dicho texto se pretende analizar si las conductas, tanto en

hombres como en mujeres, obedecen a un innatismo, o si más bien se adquieren partiendo de una base social o cultural. Resulta de capital importancia dilucidar este problema, puesto que muchos de los prejuicios que existen hoy en día en torno a la mujer, se derivan de una mala comprensión de él. Hay una tendencia a confundir ambas esferas, la biológica con la social; es entonces cuando nos encontramos con posturas de corte biológico que pretenden hacer pasar como innatas, conductas que son adquiridas socialmente.

El determinismo social o cultural se refiere al “tipo ideal” de hombre y mujer históricamente gestado, que impone ciertas características a hombres y mujeres de “carne y hueso”; este ideal de hombre y mujer se instala en la base de la sociedad a través de la cultura, como una ley universal que influye en nuestras relaciones cotidianas.

Cuando se establece que es únicamente el entorno el que se impone al sujeto, dictando el tipo de conducta que éste debe seguir, sin considerar los factores biológicos, entonces estamos hablando de un determinismo social. Este tipo de exigencias, si las llevamos al plano de las relaciones intersexuales reciben el nombre de roles de género; los roles de género son modelos que empujan al individuo a un comportamiento de acuerdo a las categorías de hombre y mujer que se implantan desde la cultura (De Beauvoir, 1999).

“El género como categoría social construida, a modo de corsé, sobre el sexo, o en interacción con él –categoría histórica y cultural, es decir, distinto en el tiempo y en las culturas, pero persistente- fue una herramienta clave para comenzar a desbiologizar el destino de hombres y mujeres” (Fisas, 1998:103).

Se imponen, de este modo, una serie de exigencias arraigadas en la concepción estereotipada de lo que es ser varón o mujer; así por ejemplo, se definen ciertos comportamientos como femeninos o masculinos, y en base a estas definiciones se educa a los individuos, desde pequeños, en función de los roles de género; así, por ejemplo, se enseña a los niños a ser competitivos y agresivos, mientras que a las niñas se las educa para servir y proteger a los más débiles. Estas actitudes, que se incentivan desde que los niños están en la cuna, están dirigidas a la reproducción de un modelo que se sustenta justamente en la socialización de los individuos en sus respectivos roles; es por eso que se subraya que el *género* es una categoría social construida, porque son los mismos individuos los que la reproducen de forma inconsciente, mediante procesos de influencia social. (Fisas, 1998)

“...la joven y el Joven han sido educados, por lo general, de manera completamente distinta; ella emerge de un universo femenino donde le ha sido inculcada una sabiduría femenina, el respeto de los valores femeninos, en tanto que él está imbuido de los principios de la ética masculina.”(De Beauvoir, 1999:431).

Las categorías de *lo femenino* y *lo masculino*, tienen un efecto importante en la sociedad, ya que limitan el comportamiento y las decisiones de vida de los individuos concretos quienes sienten la necesidad de aceptarlas y reproducirlas.

Es así como se va estableciendo que el área de dominio de las mujeres será la vida privada, mientras que el hombre se ocupará de la vida pública (el poder político siempre lo han detentado los hombres). Esta división de roles está regida por las cualidades que se atribuyen a uno y otro sexo, y su inmediata consecuencia es el encasillamiento de los individuos de acuerdo a las actividades que se establecen como propias de cada sexo. A su vez, estas actividades se establecen en base a las cualidades que determinan tipos ideales de hombre y mujer. A estos tipos ideales se refiere Simone De Beauvoir cuando afirma que “*no se nace mujer, sino que se llega a serlo*” (De Beauvoir, 1999: 207) la mujer es un existente que se elige o se construye como tal, pero eso no quiere decir que sean intrínsecas a ella una serie de características que se le atribuyen como esenciales a su sexo.

Otra consecuencia de esta división de roles es el perjuicio de las formas de vida social, ya que no se pueden excluir la ternura y la compasión, actitudes que se atribuyen a las mujeres, de la vida pública; ni tampoco se puede excluir la inteligencia, cualidad atribuida al hombre, del mundo privado (De Beauvoir, 1999).

“... En el proceso de socialización se instruye a las niñas en uno de esos modelos, a los niños, en el otro, cuando lo bien cierto es que la raza humana precisa para

progresar del concierto de las dos voces. Pero no repartidas entre dos géneros, sino armonizados en cada persona” (Fisas, 1998: 40).

Si el concepto de género no es simplemente una manifestación del sexo, sino más bien lo que la cultura hace de los cuerpos sexuados, entonces esta categoría es la que está involucrada en la transformación de niños y niñas en hombres y mujeres adultos, con todo lo que ello significa.

El género, como construcción social, se refiere a las diferencias que existen entre hombres y mujeres en cuanto ideas, valores y modos de actuar, estas diferencias no tienen un origen biológico, sino que son construcciones sociales. Pero este concepto de género, como un modelo ideal que se impone sobre un cuerpo sexuado podría entenderse como un determinismo social, y entonces ya no sería la biología sino la cultura la que se haría destino (Fisas, 1998).

Aun cuando innumerables factores de carácter cultural y estructural contribuyan al mantenimiento de las diferencias de género, un determinismo de carácter social comporta, también, una actitud reduccionista. Sobre todo si entendemos por determinismo la imposibilidad de escapar de sus dictados. La cultura es una construcción humana que nos conforma, pero a cuyo cambio también podemos contribuir (De Beauvoir, 1999).

En este apartado se quiere explicar las teorías básicas que se encuentran en el pensamiento de Simone De Beauvoir (1999), ya que a modo de síntesis se considera importante para dar a entender el porqué, en su teoría, la mujer es considerada como lo Otro.

De Beauvoir (1999), siempre describe a una mujer dependiente tanto de su marido (o pareja), como de sus hijos. Dependientes, a tal extremo, que cuando se tienen que hacer cargo de su existencia, quedan paralizadas ante el porvenir.

“Todo individuo que tenga la preocupación de justificar su existencia, experimenta está como una necesidad indefinida de trascenderse. Ahora bien, lo que define de una manera singular la situación de la mujer es que, siendo como todo ser humano una libertad autónoma, se descubre y se elige en un mundo donde los hombres le imponen que se asuma como lo Otro; se pretende fijarla en objeto y consagrarla a la inmanencia, ya que su trascendencia será perpetuamente trascendida por otra conciencia esencial y soberana” (De Beauvoir, 1999:20).

Saltan a la vista ciertos estereotipos que se tienen sobre “aquello que hace que una mujer sea decente”. Sin ir más lejos, uno puede recordar aquel consejo de las abuelas: “no salga a fiestas, se ve feo en una señorita” o “no llegue tarde, porque la pueden asaltar”. En cambio en el hombre, esas cosas son alabadas e incluso incitadas. Esto ha sucedido, con alguno que otro matiz, en casi toda la historia de nuestra

cultura occidental. En algunos pasajes de la introducción al *Segundo Sexo*; Simone de Beauvoir deja entrever esta situación:

“La mujer es mujer en virtud de cierta falta de cualidades- decía Aristóteles-. Y debemos considerar el carácter de las mujeres como adolescente de una imperfección natural.’ Y a continuación, Santo Tomás decreta que la mujer es un ‘hombre fallido’, un ‘ser ocasional’. Eso es lo que simboliza la historia del Génesis, donde Eva aparece como extraída, según frase de Bossuet, de un ‘hueso supernumerario’ de Adán. La Humanidad es macho, y el hombre define a la mujer no en sí misma, sino con relación a él, no la considera como un ser autónomo” (De Beauvoir, 1999:18).

En la cultura se tiende a generar una suerte de dependencia de la mujer, lo que trae, como consecuencia, que la mujer no se sepa valer por sí misma, y se considere a sí misma como algo anexo a los hombres; con un sentimiento de “yo no valgo si no estoy con otro”, “yo no valgo por mí misma”. Para esto De Beauvoir expresa:

“(…) Ella no es otra cosa que lo que el hombre decida que sea; así se la denomina ‘el sexo’, queriendo decir con ello que a los ojos del macho aparece esencialmente como un ser sexuado: para él, ella es sexo; por consiguiente, lo es absolutamente. La mujer se determina y se diferencia con relación al hombre y no esté con relación a ella; la mujer es lo inesencial frente a lo esencial. Él es el Sujeto, él es lo Absoluto; ella es lo Otro.”(1999:18).

Su dependencia es tal que tanto su cerebro como su corazón, se ven dependientes de los demás para reafirmar su existencia, para sobrevivir. Y esta es, justamente, la situación singular de la mujer. Ahora, cabe preguntarse, ¿Qué hay, en la cultura, en la biología, en la historia o simplemente en la mujer misma, que la lleve a constituirse en un objeto? ¿Qué hace que la mujer se vea a sí misma como un objeto, para ser manejada por los demás seres humanos?

A través de lo que se ha designado como “historia patriarcal” (Balasch y Montenegro, 2005), los hombres han ejercido una soberanía sobre la mujer; han pensado, por conveniencia, que es útil mantener a la mujer en un estado de sumisión. Puesto que tanto en el ámbito económico como moral, le es favorable este estado de dependencia femenina. Y este estado de dependencia femenina es lo que hace que la mujer se convierta en lo Otro. Las mujeres, asimismo, interiorizan esta visión, de tal forma que se crea en ellas un estado de inautenticidad. De Beauvoir (1999), plantea que, en esta situación, la mujer también es necesaria para el hombre, puesto que no se alcanza si no es por medio de ella, mediante esa realidad que no es él.

“La Historia nos muestra que los hombres siempre han ejercido todos los poderes concretos; desde los tiempos del patriarcado, han juzgado útil mantener a la mujer en un estado de dependencia; sus códigos se han establecido contra ella; y de ese modo la mujer se ha constituido concretamente como lo Otro. Esta condición servía a los intereses económicos de los varones; pero también convenía a sus

pretensiones ontológicas y morales. Desde que el sujeto busca afirmarse, lo Otro que lo limita y lo niega le es, no obstante, necesario, pues no se alcanza sino a través de esa realidad que no es él. Por ese motivo, la vida del hombre no es jamás plenitud y reposo, es carencia y movimiento, lucha.” (De Beauvoir, 1999:139).

La mujer es muy asociada con la Naturaleza. Y esta asociación que en los albores de la humanidad convirtió la maternidad, y por ende a la mujer, en algo sagrado, en el patriarcado, se transforma en una cosa extraña y desconocida, y por lo tanto en algo de temer. Tal como la Naturaleza debe ser dominada por el hombre hacedor de cultura, de luz y de razón; la mujer también debe ser dominada, subsumida y hecha “lo Otro”; en un primer momento por el hombre, y luego por la cultura, por tanto factor para configurarla como un ente fácilmente vulnerable. (De Beauvoir, 1999).

En secciones anteriores se ha manifestado que la situación de inferioridad femenina no es el resultado de una “esencia misteriosa”, sino que, más bien, tiene que ver con el conjunto de lo aprehendido en el transcurso de la socialización. El varón considera a la mujer como sexo débil, es decir inferior a él, porque desde pequeño se le ha enseñado a concebirla de ese modo determinado. Y la mujer también se considera inferior al hombre por este tipo de socialización. Esto conduce a que la mujer sea vista como lo otro, como un objeto que se encuentra absolutamente disponible.

Es un hecho obvio que cuando una persona pierde toda su dignidad de ser humano, queda degradado a un objeto, y por tanto, es susceptible de ser agredida. Es un hecho que cuando el torturador tortura, no lo hace pensando que el ser al que está torturando es un ser humano, si no se volvería loco o se mataría. Así, la violencia contra la mujer está directamente relacionada con la teoría de la mujer considerada como lo Otro. La violencia contra la mujer es producida por la creencia de que la mujer es inferior, y por lo tanto un ser no digno de ser un humano, y merecedor del maltrato.

En la IV conferencia mundial de la ONU, celebrada en Beijing, sobre las mujeres, quedó estipulado lo siguiente: “La violencia de género procede de la desigualdad entre hombres y mujeres, siendo el resultado de la creencia, alimentada por la mayoría de las culturas, de que el hombre es superior a la mujer con quien vive, que es posesión suya y que puede ser tratada como él juzgue adecuado” (Ruiz-Jarabo y Blanco, 2005: 23)

En Chile, cada vez más son las mujeres que sufren algún tipo de violencia por parte de sus parejas. Algunas las cifras señalan que el 50.3 % de las mujeres chilenas han sufrido algún tipo de violencia, y que 1 de cada 5 mujeres mueren al año por femicidio. Lo peor es que estas prácticas se encuentran encubiertas; y lo que es aún más preocupante, las propias mujeres son incapaces de denunciar estos hechos. Esto se debe a una reacción que causa el hecho de ser agredida. (SERNAM, 2008)

“Las personas que ejercen violencia tratan o intentan conseguir lo que desean de la otra persona por diversos métodos, desde ‘conseguirlo por las buenas’, a generar lástima o culpa, pasando al enfado. Si lo anterior no surte el efecto deseado, utilizan desde la amenaza velada, sutil, o directa hasta la violencia psíquica (el insulto, la depreciación, la desvalorización) y la violencia física (los golpes, la muerte). Esto genera en la otra persona todo un cúmulo de sensaciones, emociones y sentimientos. Quizás lo más resaltable sería la confusión y el miedo invalidante. Algo que habitualmente expresan las personas que han sufrido violencia es la confusión de ideas y la pérdida de control de su vida, la desvalorización, la sensación de indefensión y el miedo intenso y paralizante ante la imprevisibilidad de las respuestas de quien agrede y el daño físico y psíquico que acontece” (Ruiz-Jarabe y Blanco, 2005: 3).

Los seres humanos somos mucho más que los roles que se nos ha impuesto asumir en sociedad. Pensamos que para lograr erradicar la violencia de nuestras vidas y de nuestras familias hace falta re-pensar la masculinidad y feminidad. Entender, ante todo, que somos personas que podemos asumir uno u otro rol, sin pasar a ser homosexuales. Somos seres que tenemos dentro de nosotros tanto una parte femenina, como una parte masculina; y que asumiéndonos de ésta forma, no sólo vamos a ser más completos como individuos sino que toda la sociedad estará unida, quizás por primera vez en la historia (Fasis, 1998).

3.4. Políticas Públicas frente al Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

Para dar inicio a esta temática es importante señalar lo que el Servicio Nacional de la Mujer, (SERNAM) considera importante rescatar desde un panorama más general, en primera instancia, lo relacionado con la violencia de género, ya que esta temática como problema social es un hecho relativamente reciente (Gracia, 2002),

3.5. Mecanismos Organizaciones del Fenómeno Violencia Intrafamiliar.

Desde el SERNAM (2008) y de algunas “ONGs” de mujeres se abarcan temáticas como el análisis de género, más que todo porque los objetivos institucionales no son muy amplios *“Los instrumentos aplicados en Chile, en general, no tienen como objetivo registrar la violencia contra las mujeres sino que la violencia intrafamiliar. (Dentro de las excepciones encontramos al Sernam y algunas ONGs de mujeres). Las razones de lo anterior dicen relación, por una parte, con la falta de perspectiva de género y objetivos institucionales más amplios y, por otra, con la conceptualización legal del fenómeno. Así, por ejemplo, Carabineros de Chile no puede abocarse solo a la violencia contra la mujer, debido a su rol y objetivos, como tampoco posee la capacidad operativa y técnica para poder separar ésta de la violencia intrafamiliar.”* (SERNAM, 2008: 24).

Es importante mencionar el concepto de violencia para contextualizar el punto de vista gubernamental:

“El concepto de violencia que se utiliza en estas materias es el correspondiente a la Ley 20.066 de Violencia Intrafamiliar que en su artículo 5° la define y, como ya su nombre y lo indica, incluye en sí todos los tipos de violencias ocurridos al interior de las familias, y no solo la de pareja. Si bien esta ley, que modificó la primera Ley de Violencia Intrafamiliar, la N° 19.325 de 1994, incluye la violencia hacia la mujer, la circunscribe al ámbito familiar, constituyendo un avance en cuanto a clarificar e incorporar nuevos sujetos activos como los/as ex cónyuges, ex convivientes y padres de hijas/os comunes” (SERNAM, 2008: 28).

Continúa diciendo que con *“(…) respecto de la violencia sexual, también se utilizan los conceptos legales, esto es, los de abuso sexual y violación contemplados en el Código Penal, por tanto, no se utilizan los conceptos proporcionados por las Convenciones Internacionales de Derechos Humanos ratificadas por Chile, por ejemplo, la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer,(OEA, Brasil, 1994) que consagra un concepto de violencia contra las mujeres mucho más amplio y completo que el de nuestra legislación interna”* (SERNAM, 2008: 29).

Dado lo anterior, las estadísticas que se obtienen de estos instrumentos de registro arrojan mayoritariamente datos de violencia intrafamiliar y no de violencia

contra las mujeres. Si bien, la desagregación por sexo de la víctima permite estimar esta última, se hace imprescindible la separación señalada para tener cifras precisas al respecto que permitan proyectar necesidades y presupuestos (SERNAM, 2008), finalmente se entiende entonces como violencia de género a todo acto que se ejerce contra la mujer por el simple hecho de serlo y que tiene como resultado posible o real un daño físico, sexual, psicológico o emocional, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de la libertad, y todo ello con independencia de que se produzca en el ámbito público o privado (Asamblea General de Naciones Unidas, 1993).

El Servicio Nacional de la Mujer crea entonces mecanismos o centros en los que puede desplegar las distintas temáticas de las cuales la mujer en nuestro país tiene derecho:

Como primer momento están los centros VIF (violencia intrafamiliar) en donde “se observa un registro de usuaria, de entrevista directa donde se identifican las variables particulares y la frecuencia y forma de violencia sufrida: psicológica, física, sexual y económica. Además, se obtiene información relativa a la fortaleza de las redes familiares y sociales. En caso de deserción existe un registro abierto. En situación de egreso, registra la variación del nivel de violencia y de aislamiento social como indicadores de éxito de la intervención” (SERNAM, 2008: 29).

Estos centros están ubicados en distintos puntos del país, en esta tesis es relevante el Centro de la Mujer que se ubica en la comuna de San Ramón, que aborda temáticas no solo de esta comuna sino también de la mayoría de las del sector sur de la región metropolitana.

Otro mecanismo es la casa de acogida que una vez que la mujer se hace presente, las fichas presentadas, de ingreso, deserción y egreso, reportan información relevante de las usuarias incluyendo situación socioeconómica, de estudios y de denuncias anteriores realizadas en el sistema. En el contexto que una Casa de Acogida produce en las víctimas de violencia un grado de protección y tranquilidad, al menos temporal, pero debiera ofrecérsele a dichas víctimas la posibilidad de realizar denuncias respecto a “hogares” donde ellas sepan que se produce violencia, de manera que la Casa de Acogida como institución haga la denuncia formal, ante las entidades que legalmente corresponden. Esta acción no difiere mayormente de la denuncia que cualquier persona puede realizar en las instancias legales que existen para ello, ya sea pariente u otras personas, pero con el potencial enorme de que quien sufre violencia se encuentra inserta en un medio que pudiera también determinar un crecimiento potencial en la captura de la información estadística y de los procedimientos que posteriormente se apliquen. Además cuentan con fichas de Diagnóstico y de Derivación; la primera se va completando durante la estadía de la usuaria y registra bastante completamente los antecedentes para una intervención psicosocial. (SERNAM, 2008).

3.6. Visión del Gubernamental del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

Importante también señalar la labor que cumple el Ministerio de Salud en esta temática para mejorar el trabajo de redes, es importante señalar las salas de Primera Acogida para Atención de Víctimas de Delitos Sexuales en Servicios de Urgencia en donde se observa, en particular, la identificación del tipo de agresión sexual, su origen, la relación con el/la agresor/a y los antecedentes médicos, quirúrgicos y ginecológicos. Además, se registra en forma abierta la información de los exámenes realizados y muestras tomadas en la Sala. Al finalizar, en formato pre-picado, contempla el Acta de realización de examen de agresiones sexuales de acuerdo a la Ley 19.617 y el artículo 198 del Código Procesal Penal.

Además se observa el seguimiento a través de fichas de monitoreo semestral, las cuales son de orden cualitativo, sin indicadores de orden estadístico (SERNAM, 2008)

Si bien desde los centros de Salud Primaria (consultorios) también existe una forma de abordar esta temática, se “cuenta con un instrumento de detección breve y una encuesta muy completa, de larga duración, que permite obtener información relevante de la víctima y del grado de complejidad del problema”. Es una encuesta que determina un valor de riesgo a través de una evaluación en escala semántica de notas, es decir se puntea de acuerdo a apreciación cualitativa-cuantitativa el nivel de respuesta de las víctimas en varias preguntas para obtener un indicador final de

riesgo. También, a diferencia de otros instrumentos de registro, incorpora los efectos de la violencia en los/as hijos/as (SERNAM, 2008).

Esta encuesta si bien es muy completa, no es posible de aplicar en el conjunto de instituciones en forma unificada por la gran cantidad de preguntas que posee. Sin embargo, es importante resaltar que la obtención de indicadores de riesgo a través de incorporación de escalas semánticas es un método comúnmente utilizado en estudios de mercado para evaluar satisfacción de usuario/a (SERNAM, 2008).

También existen los Centro de Control y Evaluación de Medidas Cautelares en materia de Violencia Intrafamiliar y otras competencias de los Juzgados de Familia Después del registro de la persona se le pregunta sobre la medida cautelar que requiere, la cual es evaluada a través de un cuestionario de denuncia que llena la propia víctima, similar a una encuesta con 27 preguntas. Dicho instrumento contiene bastante información relativa al riesgo en que se encuentra la víctima.

Un problema de la encuesta auto administrada, es que muchas víctimas de violencia no son capaces de evaluar el riesgo en que se encuentran, se requiere un agente externo para ello.

Debemos rescatar también los Centro de Violencia Intrafamiliar de la Municipalidad de Santiago que cuentan con dos instrumentos, una pauta de registro y derivación que utilizan los organismos de la red para referir al Centro y una pauta de

acogida de demanda espontánea. “La primera identifica al niño, niña o adulto/a afectado/a, su grupo familiar, su situación socioeconómica y los antecedentes de violencia, especificando la frecuencia y el tipo de violencia que se ejerce. Finalmente, el/la evaluador/a solicita la derivación al centro” (SERNAM 2008). Esta pauta no registra el trabajo que la institución pudiera realizar con la información obtenida en la redes de apoyo. Se observa la identificación de nombres y teléfonos pero no se registra la comunicación que la evaluadora pudiera realizar con dichas personas (SERNAM, 2008).

“La pauta de acogida de demanda espontánea, por su parte, presenta una ficha de inscripción para registrar los antecedentes de la violencia que describe el episodio más reciente. Posteriormente el/la evaluador/a genera observaciones relevantes que podrán o no producir una derivación de la persona dentro de su misma red de apoyo(...) debería incluir preguntas relativas a la historia de violencia o, en su defecto, al episodio más grave, de manera de poder efectuar una evaluación real del riesgo actual” (48)

Como vemos el SERNAM aporta una gran parte de facilitación de la documentación y ayuda principalmente en el proceso de concientización ante la violencia intrafamiliar que aqueja a la sociedad.

4. Marco Metodológico.

4.1. *Enfoque Metodológico*

La presente investigación tiene una orientación desde un enfoque cualitativo puesto que se quiere indagar desde la resiliencia, sobre los factores protectores que se encuentran presentes en mujeres que sufrieron violencia intrafamiliar, la metodología propuesta procura dar cuenta de un modelo de trabajo desde la Psicología Positiva , la cual logra un despliegue a las nuevas formas de intervención en psicología, ante la temática de violencia intrafamiliar de las que se vivencia hechos, situaciones que son dirigidas por un profesional cuya experiencia ha permitido un enlace hacia la resiliencia. Por lo que ha sido abordada desde un enfoque metodológico cualitativo, el que se diferenciaría del *“método cuantitativo, que se basa en la teoría positivista del conocimiento, la cual, modelada prácticamente en el esquema de las ciencias naturales, intenta describir y explicar los eventos, procesos y fenómenos del mundo social, de forma que se puedan llegar a formular las generalizaciones que existen objetivamente ”* (Ruiz, Ispizúa, 1989 :28); infiriéndose que este método insiste en el conocimiento sistemático comprobable y comparable, medible y replicable. Dependiendo para ello de sus propios instrumentos y captando, solamente, una parte de la realidad, obviando ‘otras’ también reales y observables.

Es por esta razón, que se utilizara un diseño de naturaleza flexible que genere datos descriptivos como las palabras, el discurso y la observación. Sin lugar a dudas

este método, se introduce en las relaciones sociales y desde ahí se describe la realidad tal cual cómo se vive y observa, objetivo que persigue esta investigación, (Taylor y Bogdan, 1992).

La metodología cualitativa nos ofrece la posibilidad de partir *“del supuesto básico de que el mundo social es un mundo construido con significados y símbolos, lo que implicaría la búsqueda de esta construcción y de sus significados”*. Otorgando espacio a la necesidad que siente el investigador de hacerse sensible al hecho de que el sentido *“nunca puede darse por supuesto”* y de que *“está ligado esencialmente a un contexto”* (Ruiz, Ispizúa, 1989:30). Así también un mismo fenómeno cambiará de sentido en diferentes situaciones, permitiendo la interacción desde una perspectiva dialéctica.

Algunos de los principales problemas formulados desde las ciencias humanas se relacionan con aspectos inherentes a la reconstrucción de la realidad, es decir, al cómo recuperar el mundo del individuo. Los métodos cualitativos-interpretativos, buscarían entonces dar solución a problemas específicos de esta realidad, mediante objetivos y utilizando técnicas y lenguajes también específicos que aporten al logro de metas prefijadas. Estando a su vez dentro de un proceso de construcción social que permite describir y comprender los medios a través de los cuales los sujetos se involucran en acciones determinadas y significativas, que les permitan crear un mundo propio en relación al sí mismo y a los demás; ofreciéndonos la posibilidad de conocer cómo se crea la estructura básica de la

experiencia y significado subjetivo a través del lenguaje y sus construcciones simbólicas. Resultando esencial en la investigación cualitativa “*el análisis objetivo del significado subjetivo*”, significado que dirigirá el comportamiento de los sujetos cuando estos actúan en función de los otros (Ruiz, Ispizúa, 1989: 28).

El diseño cualitativo es abierto, tanto en lo que se refiere a la elección de los participantes que actúan en la producción del contexto situacional, así como en lo que concierne a la interpretación y análisis; articulándose aquí los contextos situacional y convencional, ya que tanto el análisis como la interpretación se conjugan en el investigador que es quien integra lo enunciado del discurso, considerando aquello que se dice y quien lo dice en un determinado contexto. Podemos entender como contexto situacional, la red de relaciones sociales que despliega la técnica como artefacto nunca neutral, así como es posible reconocer como contexto convencional, la red de relaciones lingüística que despliega la técnica nunca inocente. Resultando entonces la investigación cualitativa un lugar donde la información se convierte en significación y sentido singular, encontrándose en definitiva la unidad del proceso de investigación más que en la teoría, en la técnica o en la articulación de ambas, en el investigador mismo, investido como agente integrador que debe seguir una propuesta y/o interrogante, desde un camino previamente trazado para ello (Delgado y Gutierrez, 1995).

4.2. Tipo y diseño de Investigación.

El presente estudio se sitúa en el contexto de una investigación **empírica – teórica del tipo exploratorio-descriptivo, no experimental**. Los estudios de tipo exploratorio tienen como *objetivo “examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, sirviendo para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos”* y *“para establecer prioridades para investigaciones posteriores”* (Hernández, Fernández y Baptista, 1994:59). En este caso particular, la revisión de la literatura revela que únicamente hay guías e ideas relacionadas con el problema en estudio, sin embargo no estarían abordadas específicamente desde la mirada que aquí se ofrece, puesto que se ve desde la mirada tradicional la problemática. Los estudios descriptivos tienen, en tanto, como propósito, lograr descripciones *“decir cómo es y se manifiesta determinado fenómeno”*. *“Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar”* (Hernández, et al, 1994: 61). Es por esto que el presente estudio de tipo exploratorio-descriptivo concuerda de mejor manera con los objetivos de esta tesis ya que se pretende de manera extensa y profunda indagar en los factores protectores que presentan las mujeres que sufrieron violencia, desde la mirada de la psicología positiva.

Por otra parte esta investigación será no experimental, ya que no se pretende realizar ninguna manipulación de variables, es de esta forma, que se define diseño no experimental *“a la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente las*

variables. La observación de los fenómenos se realiza tal y como se dan el contexto natural, para después analizarlos” (Hernández., Baptista, 1994: 184), es así como en primera instancia, se observa el fenómeno para después analizarlo. Es importante destacar, que se observa situaciones ya existentes “...las variables independientes ya han ocurrido y no pueden ser manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no puede influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos” (Hernández., Baptista, 1995: 184)

Como ya se ha señalado en el planteamiento del problema, esta investigación busca el aportar a una dinámica a los nuevos estudios que no se encuentran presentes en nuestra realidad chilena, desde un enfoque relativamente nuevo en psicología, puesto que en la literatura chilena en específico con esta temática, son escasas las investigaciones ligadas al proceso de resiliencia con la psicología positiva en mujeres que sufrieron violencia intrafamiliar, por lo que podría transformarse en una temática interesante para futuras investigaciones.

4.3. Delimitación del Campo a Estudiar.

4.3.1. Definición universo de estudio.

El universo de esta investigación, está compuesto por 84 mujeres, que asisten de forma regular al Centro de la Mujer de San Ramón. En dicho centro, se ofrece una gran gama de servicios tales como: prevención, promoción de conductas positivas en

el pololeo y en el matrimonio, atención en crisis, lo cual quiere decir, asistencia jurídica, psicológica y social.

4.3.2. Muestra

La muestra utilizada para la presente investigación “requiere que el investigador determine los perfiles relevantes de la población” (Gotez y Le Comte, 1988: 86). Pretendiendo que los sujetos elegidos serán buenos representantes del Universo escogido.

Los criterios de selección de la muestra son los siguientes:

- ✓ Mujeres de entre 25 a 40 años de edad.
- ✓ Mujeres asistentes al Centro de la Mujer de San Ramón.
- ✓ Mujeres Víctimas de Violencia Intrafamiliar, que hayan egresado del tratamiento o que lleven desde 8 meses en adelante participando en las actividades del Centro de la Mujer de San Ramón.

Para mayor claridad de la muestra referida, a continuación se realizará un cuadro resumen con el nombre, edad, ocupación y tiempo que ha permanecido en los programas gubernamentales de cada mujer entrevistada.

Nombre	Edad	Tiempo de Permanencia en el Programa.	Ocupación
G.R.	34	2 años, egresada del tratamiento.	Cajera de Supermercado.
A.P.	29	2 años, egresada del tratamiento.	Dueña de casa y vendedora independiente.
M.Q.	38	1 año, egresada del tratamiento.	Manipuladora de Alimentos.
G.S	25	8 meses de tratamiento.	Estudiante de Instituto Profesional.
S.L.	40	1 año y medio, egresada del tratamiento.	Funcionaria Municipal.
D.B.	35	10 meses de tratamiento.	Dueña de casa.

4.3.2.1. Características de la Muestra.

Este criterio de selección, se fundamentó en la necesidad de dar respuesta a la pregunta de investigación, acercándonos a la posibilidad de registrar el discurso de estos sujetos, considerando a priori que han participado de modelos gubernamentales de intervención, y que está compuesto por mujeres que viven rodeada de violencia en todo aspecto, buscando la posibilidad de significantes diferentes y que permita la sensibilización y la apertura a la no naturalización. Así también se considera que la edad va a aportar desde el discurso miradas particulares relacionadas con cada ciclo vital.

4.4. Tipo de Muestreo

La muestra de la presente investigación es **no probabilística de sujeto tipo**, “puesto que la elección de los sujetos participantes va a depender de los criterios de selección previos y discriminados por los investigadores, así mismo es “sujeto-tipo”, debido a que el tipo dependerá de la riqueza, profundidad y calidad de la información, no a la cantidad ni estandarización de los resultados” (Hernández, Fernández y Baptista 1996:227), que pueden aportar los entrevistados desde su discurso y sus características particulares y subjetivas en relación a los dos grandes ejes o conceptos que guiaron en este caso las entrevistas.

Dado el carácter cualitativo del estudio, se trabajaron, como se ha señalado, con una muestra no probabilística, entendiéndose por ella “una muestra estructuralmente representativa” que no es aleatoria, sino seleccionada según criterios previos, teóricamente informados y establecidos por el investigador. En este sentido, una muestra cualitativa es representativa si cubre las diversas posiciones del habla o perspectivas que componen la muestra.

El enfoque cualitativo se centra en la profundidad de la investigación, en otras palabras, se centra en la calidad de la investigación más que en la cantidad a estudiar. Es así, como este muestreo, es de tipo intencional, ya que será el mismo investigador quien seleccione los elementos que a su juicio sean los representativos para investigar sobre los factores protectores que tienen las mujeres que han sufrido violencia. Por consiguiente, la muestra de esta investigación, está constituida por 6 casos, en otras palabras se estudió a 6 mujeres entre 25 y 40 años, que hayan sufrido violencia y que han participado en el centro de la mujer que está en San Ramón.

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.

Considerando las características de esta investigación y buscando recolectar información o datos, de manera de sistematizar de modo previamente intencionado y en relación a los objetivos del estudio esta investigación utilizo como técnica de recolección de la información la **Entrevista**, pues a través de esta es posible “acceder

al conocimiento de los fenómenos sociales (...) fenómenos que no son aprensibles en tanto tales, pero si se manifiestan en la interacción entre dos o más personas” (García Ferrando et al., 1986: 158). Puesto que permite capturar de mejor manera la opinión de la muestra seleccionada en relación a su visión en resiliencia desde la mirada de la psicología positiva.

El tipo de entrevista utilizada es semi estructurada entendida como aquella que “no sigue una secuencia de preguntas fijas, aunque sí, se adecua a un esquema o pauta general” (García Ferrando et al., 1986:158). Conocida también como entrevista basada en un guión “caracterizada por la preparación de un guión de temas a tratar y por tener la libertad, el entrevistador para ordenar y formular las preguntas a lo largo del encuentro de entrevista” (Valles, 1999: 180). Esta opción permite, que a partir de las temáticas planteadas se logre explorar mucho más el fenómeno (García Ferrando, 1986) pudiendo considerarse además aquellas temáticas emergentes que puedan ser relevantes para la investigación.

4.6. Análisis de la Información.

El análisis de datos en las investigaciones cualitativas es un proceso continuo, donde la recolección de datos y la interpretación están estrechamente ligadas. Para efectos de la presente investigación, el tipo de análisis utilizado será el **análisis de categorías por objetivos** (Gil, 1994), realizado en dos momentos,

descriptivo e interpretativo; entendiéndose el análisis descriptivo como el ejercicio que nos permite a través de los objetivos o categorías, tomar de manera textual lo más significativo enunciado por cada uno de los entrevistados, para luego acercarse a este material desde un análisis interpretativo; que permitirá analizar y/o interpretar el conjunto ofrecido por el análisis descriptivo.

El análisis por categoría se enmarca dentro de los denominados procedimientos interpretativos, los cuales parten del supuesto que la realidad social es subjetiva, múltiple y cambiante, *“resultado de una construcción de los sujetos por la interacción con los otros miembros de la sociedad y se interesa por comprender e interpretar la realidad tal y cómo es entendida por los propios participantes”* (Gil, 1994:65). Lo que se persigue desde este procedimiento, es rescatar temáticas, ideas y posiciones subjetivas que se encuentran en el material recogido y comparar los resultados emanados a través de la recopilación de información, con los resultados esperados a partir de las preguntas u objetivos iniciales de la investigación. El procedimiento que se aplicará en este caso a los datos generados durante la investigación, utiliza las categorías para organizar conceptualmente y presentar la información, estando más preocupada por los contenidos que por la frecuencia de los códigos y los datos no se traducen a frecuencias estadísticas o a otro tipo de método cuantitativo (Gil, 1994).

El análisis de contenido en este caso es parte de los análisis contextuales y busca interpretar significados subjetivos. Por lo que a fin de lograr una mayor

profundidad en el análisis de los niveles del discurso se hace necesario tomar de J. Lacan la distinción respecto de los enunciados y la enunciación, en tanto que la primera alude a un valor informativo y la segunda a la presencia de un sujeto deseante que busca decirse y se transparenta a través del discurso, siendo posible distinguir desde éste consciente e inconsciente (Chemama, 2002).

Desde el lenguaje articulado como cadena discursiva y desde las diferentes posiciones del habla de los entrevistados, se busca entonces, construir un conjunto expresivo que permita reconocer y diferenciar tópicos y lugares comunes, así como dar cuenta de lo manifiesto y lo latente que subyace al discurso y que se ofrece para el análisis.

4.6.1. Características del análisis de categorías, según Gil (1994).

- ❖ Los métodos de análisis se basan en textos escritos como transcripciones de entrevistas, diarios, notas de campo, etc.
- ❖ Concurrencia en el tiempo, es decir, las secuencias no siempre corresponden a una sucesión temporal.
- ❖ Se desarrollan durante toda la fase de recolección de datos.
- ❖ Los procedimientos son flexibles, abiertos, no rígidamente estandarizados.
- ❖ Tienen un carácter inductivo, es decir, nacen de la recolección de datos.
- ❖ Los resultados a los que se llegan son constantemente revisados y si es necesario, modificados o sustituidos.

4.6.2. Fases del Análisis.

- ❖ Lectura o audición de los discursos o entrevistas para tener una impresión adecuada y en conjunto.
- ❖ Agrupar los datos asociados a un tema; es decir, categorizar.
- ❖ Describir este material organizado y presentarlo en forma de citas textuales que sirven para apoyar la investigación.
- ❖ Las categorías agrupadas permiten formular conclusiones tentativas, relacionadas con la presencia o ausencia de ideas en el discurso de los entrevistados.

La reducción de los datos cualitativos se llevará a cabo, en el presente estudio, mediante la **segmentación** y la **codificación**. La primera consiste en la división de los discursos en unidades de contenido, donde éstas corresponden a fragmentos que expresan una misma idea, realizándose con un criterio temático. La codificación, por su parte, consiste en asignar a cada fragmento un distintivo, un código, es decir agrupar conceptualmente las unidades según afinidad de temas, asignándoles un nombre o designación específica. Es importante señalar que el proceso de codificación es abierto e inductivo por lo cual el sistema de categorías surge como consecuencia del propio proceso de codificación, pudiendo también este proceso estar predeterminado con anterioridad (Gil, 1994:88).

Este sistema de categorías nos permite realizar una comparación inter e intra categorías en relación a los aspectos que más acerquen o distancien las categorías

entre sí. El hecho de encontrar elementos comunes o diferenciadores, nos permite configurar un esquema mediante el cual las categorías quedan agrupadas a una serie de núcleos, con la finalidad de identificarlos en la transcripción y posteriormente seleccionar los datos que nos interesen para la investigación. La codificación del material textual nos permitirá identificar los temas a los que las entrevistadas aludieron, como actitudes, valoraciones, apreciaciones y prácticas, respecto de lo que se está investigando.

La elección de método respecto del tipo de análisis por categorías, va a depender tanto del problema a investigar, así como del grado de estructuración del guión de la entrevista y claridad temática, por lo que es posible optar por la construcción de categorías **a priori** o **emergentes**. Considerando que para realizar un análisis con categorías predefinidas es necesario tener a su vez una definición previa de las mismas, es decir, definir cuáles serán los grandes ámbitos desde donde se abordará la investigación, y conociendo con antelación el material que debería comprenderse en cada categoría; es que en esta investigación se ha optado por el análisis con **categorías a priori**, considerándose que existe un material teórico suficientemente amplio y áreas temáticas claras y predefinidas que permitirían explorar la pregunta planteada. Tomándose en cuenta como guías para este quehacer los objetivos específicos previamente diseñados y a los cuales se pretende responder. Aún así, este modelo nos permite la flexibilidad de poder construir también algunas **categorías emergentes**; es decir, categorías que se construyen a partir de lo que se

recoge del análisis una vez realizado y no de definiciones interiores o pre - establecidas (Echeverría, 2005: 15).

En relación a la temática que guía la pregunta de investigación; desde la violencia de género y el proceso de sensibilización a través del teatro comunitario la unidad de análisis recogida es el discurso quienes rodean esta temática. Por lo que contar con un tipo de análisis como el señalado nos permite interpretar las significaciones y los sentidos que estos actores vienen construyendo respecto del tema y también de despejar mitos en relación al trabajo que un actor hace con la comunidad, además del poder conocer los significantes y características que portan subjetivamente cada uno de ellos ante la temática planteada y como se relacionan con ella.

La obtención de resultados de acuerdo al autor (Gil, 1994) comienzan a tomar forma a partir de la reducción de datos, desde donde se pueden identificar los temas aludidos, las actitudes, valoraciones, etc.

Se hace necesario por tanto, examinar el contenido incluido dentro de cada categoría para llegar a una descripción completa de los mismos como primera forma de contribución a la obtención de resultados y conclusiones. Por otra parte, el sistema de categorías en sí mismo constituye un resultado del análisis y permitirá extraer directamente algunas conclusiones.

Finalmente, la interpretación de los resultados, formará también parte de del análisis y luego de las conclusiones. En esta instancia se sugiere buscar explicaciones y contextualizar los hallazgos en el marco de desarrollos teóricos sobre el tema, donde el investigador debe trascender los mismos datos e hipotetizar sobre la explicación de los resultados.

El autor propone las siguientes vías para llegar a la interpretación de los resultados:

- a. Encontrando conexiones entre los elementos de significado (tópicos) destacados en el conjunto de datos.
- b. Comparando los resultados con los obtenidos por otros investigadores en estudios similares.
- c. Buscando datos adicionales que den la clave para comprender los resultados del estudio
- d. Contextualizando los hallazgos en un marco teórico de referencia.
- e. Recurriendo a la propia experiencia e intuición del analista

5. Resultados y Análisis de La Investigación.

5.1. Procedimiento de Análisis de la Investigación.

Este tipo de esquema, permite recopilar aspectos como actitudes, percepciones, valoraciones y prácticas en relación al fenómeno de la Violencia Intrafamiliar con respecto al concepto de Resiliencia.

Según el análisis de discurso categorial, dicho marco metodológico, permite realizar una construcción tanto del fenómeno como una caracterización intra e inter de la Violencia Intrafamiliar referido al concepto de Resiliencia. Por la de construcción de dichas categorías queda de la siguiente forma.

CATEGORÍA DE ESTUDIO	TÓPICOS
Descripción Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.	a.1. Características de las Mujeres Víctimas de Violencia Intrafamiliar. a.2. Características de los actos de Violencia Intrafamiliar. a.3. Consecuencias de los Actos de Violencia Intrafamiliar.
Bases del Fenómeno de Violencia Intrafamiliar.	b.1. Creencias sobre la Violencia Intrafamiliar. b.2. Discursos y actos extraídos del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

Características de los Procesos de Resiliencia en mujeres que presentan Violencia Intrafamiliar	c.1. Autoestima y autoimagen c.2. Relaciones familiares c.3 relación con lo institucional
--	---

5.2. Análisis de la Información Recolectada.

A. Descripción Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

La presente categoría, se centra en recolectar por medio de las entrevistas la descripción del fenómeno de la Violencia Intrafamiliar. Esta descripción se enfocará en tres ejes: el primero, se relaciona con los actores que participan en el fenómeno, es decir, las mujeres que son víctimas de violencia. Para ser más específicos, indagar en la historia de vida de dicho actor. El segundo aspecto a indagar, serán los actos que se suscitan en el fenómeno propiamente tal. El tercero y último, está centrado en describir cual es la experiencia que viven hoy en día las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar.

A.1. Características de las Mujeres Víctimas de Violencia Intrafamiliar.

Las características más importantes de las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar se asocian a una historia familiar complicada. En esta historia anterior a la configuración de la relación amorosa, se pueden evidenciar problemas familiares

tales como drogadicción de los padres o de la propia víctima, pobreza, bajo nivel educativo, problemáticas juveniles como embarazo adolescente e incluso violencia psíquica y física en el principio de la relación amorosa.

En cuanto a la configuración de la relación amorosa, sucede una repetición del patrón reconocido en la relación de los padres y/o en la situación socio-cultural que impera en la familia de origen.

1. *“Ahí si que quedó la cagá.. mi mamá siempre me pegaba porque faltaba al colegio o porque cachaba que hacia la cimarra con mis compañeras.. nos íbamos a lesear con los cabros del “Vicente Huidobro (liceo comercial de San Ramón), y siempre salía mi amá pa preguntar a los demás por mi... no si me las mandé mucho fui rebelde pero pucha mi papá puro tomaba poh!..”*

E.GR.P2

2. *“Mmm, es que igual tuve una infancia difícil, soy la mayor de 4 hermanos y tuve que trabajar desde chica porque vivi con mi Abuela, ella era la que nos cuidaba porque no tenía papá y mi mamá estaba presa.”* E.AP.P2

3. *“Soy madre de un niño sanito, una bendición, porque se supone que no podía tener más hijos, yo tuve uno antes pero murió antes de nacer... me casé a los 22 y ya voy a cumplir 10 años trabajando en ese colegio, me gusta trabajar y ahora estoy juntando mi platita para postular a mi casita... “* E.MQ.P2

4. *“Teníamos muchos problemas económicos, porque mi papá era alcohólico y mi mamá peleaba mucho con él para que no se gastara la plata en trago y nos diera para los gastos de la casa. Entonces yo tuve que arreglármelas solita no más...”* E.SL.P2
5. *“Yo creo que nosotros pololeamos poco, porque igual al primer año yo quedé embarazada de mi primer hijo. Entonces fue igual una situación complicada, porque mi mamá al principio se enojó mucho, porque sentía que me había perdido una buena oportunidad de tener más estudios.”* E.DB.P31.
6. *“Fue por una hueah ...algo super simple... me acuerdo harto porque tuve siempre buena memoria pa estas cosas... es que los porotos tenían cualquier hambre y yo estaba en el baño y no dejaban de llorar...”* E.GR.P3

A.2. Características de los actos de Violencia Intrafamiliar.

En este punto del análisis las características que se presentan sobre el acto de Violencia Intrafamiliar se presentan en base a tres conceptos. El primero de ellos tiene que ver con una historia enmarcada en una violencia psicológica, esto quiere decir, que muchas de las parejas están relacionadas en temáticas como los celos, el embarazo adolescente, problemas económicos, adicción a las drogas y al alcohol.

Estos aspectos, desencadenan el segundo aspecto importante, los bajos niveles culturales y educacionales, lo cual desencadena los dos tipos de violencia que existen, la Violencia Psicológica y la Violencia Física.

1. *“Mira te cuento, lo que pasa, es que siempre que íbamos al persa íbamos de la mano y hubo un día en que vio pasar una mina y me la soltó y ahí obviamente lo reté poh...”* E.AP.P4
2. *“Cuando peleábamos, pero siempre me pedía perdón y llegaba bien amoroso... hacíamos el amor y todo estaba bien... después de que cumplimos tres años yo quedé embarazada, estábamos felices, pero un día que discutimos porque estaba celoso, yo tenía 7 meses y no tenía ganas de seguir teniendo sexo, cachay que creía que igual andaba con alguien porque ya no lo quería a él por no querer sexo, hubo un día que no aguantó que le dijera que no y me sacó lo que es cresta y media y ahí rompí fuente y perdí al niño...”* E.MQ.P4.

A.3. Consecuencias de los Actos de Violencia Intrafamiliar.

En esta tópic, el análisis arrojó que los actos caracterizados bajo el rotulo de la Violencia Intrafamiliar, se refieren a que las víctimas de este fenómeno experimentan un profundo aislamiento de las demás redes sociales, lo cual produce una suerte de juicio frente a la situación en la cual las víctimas se encuentran. Este juicio transita

en pensamientos tales como vergüenza, soledad, disminución de la autoestima, sentimientos de discriminación, sentimientos de querer proteger al agresor, miedo al prejuicio instalado en la imagen que se desprende de la situación de las víctimas.

1. *“Las minas del pasaje empezaron a apuntarme poh, osea sentí la discriminación no tenía idea lo que es eso... además había dejado de ver a mi familia...entonces me sentía sola completamente, un día una vecina llamó a los pacos porque el Benja ya estaba hace rato sacándome la cresta y esa noche había llegado curaoh... me rompió una botella en la cabeza y los niños vieron todo!!.. llamaron a los pacos y se llevaron a los niños y al Benja, bueno a todos nosotros a mi me llevaron pal padre hurtado (hospital San Ramón).” E.AP.P5*
2. *“Mmmm... (piensa)... no fue fácil, imagínate todo el tiempo que estuve aguantando, quería pedir ayuda pero en realidad no sabía cómo, me sentía mal un día y al otro peor, me hacía sentir una reina y casi al mismo tiempo una esclava, me hizo sentir fea y ya no tenía ni ganas de vivir ...ya todo me daba lo mismo...” E.MQ.P5*
3. *“Yo al principio como que no quería que nadie supiera de lo que estaba pasando, porque igual para mí era super vergonzoso, además que no quería que a Jorge le dijieran nada, porque si le decían algo a lo mejor él se podía enojar más o me tratara peor, entonces no quería decir nada.” E.SL.P5*

B. Bases del Fenómeno de Violencia Intrafamiliar.

En la presente categoría, se intenta recolectar aspectos analíticos referidos a las creencias y discursos de las propias víctimas de Violencia Intrafamiliar. Por lo tanto, dicha recolección intenta dar al análisis una mirada experiencial del fenómeno, es decir, una mirada desde el actor basado en las creencias y discursos que se desprenden de un fenómeno que se caracteriza por ser una situación que provoca un quiebre a nivel emocional profundo, lo cual se despliega en estas creencias y discursos.

B.1. Creencias sobre la Violencia Intrafamiliar.

En este tópico, los resultados analíticos que se detectaron, fueron el primer momento que viven las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar es la creencia del rechazo social, de la discriminación y de la imagen que se establece de forma social. Esta creencia, se centra en que las mujeres víctimas de Violencia son objeto de rechazo social, de poca acogida, por ende los mecanismos que proceden son los de aislamiento, vergüenza y falta de redes sociales. La segunda creencia que se instala en las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar, es la creencia de una realidad paralela a la que ellas están viviendo, es decir, la violencia llega a tal punto que hay un abstramiento silencioso y lacerante para la autoestima, el auto concepto e incluso, hasta la propia seguridad física y psicológica de las mujeres.

Este proceso es un fenómeno de naturalización de las conductas agresivas, transformándolas en una rutina cotidiana, en mecanismos de solución de conflictos y un estilo de vida parental y social.

1. *“Me acuerdo que en la pega empezaron a preguntarme, porque ya se me empezó a notar y ahí me ayudó caleta una compañera... no me atrevía a nada yo, pero ella me dijo que conocía a alguien que la habían ayudado... yo al tiro no denuncié si poh.”* E.GR.P3
2. *“Mira como yo siempre vi que mi mamá no hacía nada, a mi me daba mucha rabia esa hueah... sobre todo que mi papá llegara así... a mi me costó darme cuenta, con el primero, como que sentí que era broma..”* E.GR.P6
3. *“Sabi que, yo siempre había creído que era la tremenda mina, no sé cómo me fui a enamorar de un hueón así...”* E.AP.P6
4. *“Si después de que me empezara a dar lo mismo sus golpes como que eran parte de la vida ó sea como que eran cotidianos ahí menos me di cuenta hasta que el niño empezó a gritonarme también ahí me sentí miserable...”*
E.MQ.P6

B.2. Discursos y actos extraídos del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

En el presente tópico, se puede observar que para las víctimas de Violencia Intrafamiliar, este fenómeno se presenta de manera externa, lo cual quiere decir que las mujeres no son capaces, por ellas mismas de dar cuenta de su situación y las

consecuencias que dicho suceso tienen para sus vidas. Lo que suele pasar es que estas mujeres, transitan en un proceso de victimización, que les permite comenzar un periodo de darse cuenta hacia dentro, por lo tanto los discursos que se entienden de esta lógica, están orientados a aliviar los sentimientos de pena, miedo, baja autoestima, recomponer relaciones sociales, reconocer la historia problemática, educarse sobre las formas judiciales. No obstante, en ningunas de las entrevistas, se hace referencia, que en dicho proceso haya una acción que sintetice este darse cuenta hacia una reanudación de la vida cotidiana desde el empoderamiento.

1. *“Mira igual a él lo veo pero ya no le tengo tanto miedo.. o sea no te miento que me da cosa que pueda hacer alguna locura pero lo tengo tan amenzaoh y denunciado por todos lados y además me siento tan segura ahora..” E.GR.P8*
2. *“Como a punzar más la idea...pero me costó mucho salirme de la casa del Benja... pero yo creo que sin el apoyo de mis hermanos, hubiese sido más difícil, es que como que la gente se enoja con uno porque creen que uno se deja pegar...” E.AP.P8*
3. *“Hoy en día me siento más tranquila, puedo compartir con mis compañeros, puedo dedicarme a mi carrera, y me doy más valor a mí misma, creo que esos son los cambios que he visto” E.GS.P8*

4. *“Como que entiendo más que para estar con mis hijos también tengo que cuidarme yo... es como quererse uno, total una no necesita un hombre para vivir, uno puede salir a trabajar, darle educación a sus hijos y estar bien...”*

E.DB.P8

C. Características de los Procesos de Resiliencia en mujeres que presentan Violencia Intrafamiliar.

En esta categoría, se realizó un análisis sobre la puesta en marcha del concepto de Resiliencia en mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar. Dicho concepto se enmarca en la definición clásica, es decir, *“La resiliencia es un llamado a centrarse en cada individuo como alguien único, es enfatizar las potencialidades y los recursos personales que permiten enfrentar situaciones adversas y salir fortalecido, a pesar de estar expuesto a factores de riesgo.”* (Kotliarenco, et. All. 1998). Esta categoría estará subdivida en tres tópicos: Factores Individuales, Factores Familiares y Factores Sociales.

C.1. Factores Individuales.

Tal como se ha expresado en la definición, el concepto de resiliencia, se expresa en la medida en que, los actores, en este caso mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar, se empoderan de su situación actual, de las herramientas que poseen, es decir, hay un análisis interno ya finalizado, lo cual propicia el surgimiento de una apertura hacia la restructuración del escenario cotidiano, de las relaciones con los hijos, de la concepción de las relaciones amorosas, etc. Bajo los resultados que se obtuvieron en las entrevistas realizadas, la realidad que se observa, es que las

mujeres que están insertas en los diferentes planes o programas de Violencia Intrafamiliar se encuentran en una etapa primaria de reconocimiento de la violencia, de experimentar el shock y post shock del tiempo que se ha estado inmersa esa situación, lo que impide visualizar el concepto resiliencia desde la perspectiva de superación, emprendimiento y empoderamiento de la vida de estas víctimas de Violencia Intrafamiliar.

Por otra parte, otro mecanismo protector fundamental es el reforzamiento de la autoestima y del auto concepto, lo cual está centrado en el rescate de valores como “el amor propio”, la dignidad y la independencia, lo cual da paso al fortalecimiento de las habilidades sociales, tales como la empatía, la asertividad, la propia autoestima y la confianza en sí misma.

1. *“Yo nunca me quise y cuando había un hombre que me quería yo me la jugaba y siempre le daba en el gusto, bueno eso no está bien poh... ósea todo es en su justa medida ... yo fui tonta igual derrepente me daba cuenta que no era yo, lo que te decía como que volvi a nacer, igual a mi nunca me gustó eso de los maltratos pero no me daba cuenta bien poh...”* E.GR.P9
2. *“Noo si yo fui tonta en verdad, pero me gustaría que pa prevenir esto, las minas tuvieran claro que es lo que quieren de su pareja y que sean independientes que se quieran más, que no se dejen estar, porque eso hacen los hombres malos, no dejan que una se desarolle, entonces una tiene que tener sus cosas, y dejarse apoyar, no hay que alejarse de los que te quieren...”* E.AP.P9
3. *“O sea, yo creo que uno debe aprender a ser independiente, darse a respetar y tener fe en que cuando elegimos una pareja conocerla bien y no permitir que nadie la humille a una, es como tener más opinión, por así decirlo, si una no se respeta quién entonces?”* E.SL.P9

C.2. Factores Familiares.

En este t3pico, se puede visualizar que existe un m3nimo avance en la promoci3n de habilidades sociales como la empat3a, la asertividad y la escucha activa, lo cual da paso a la restructuraci3n y fortalecimiento de las Redes de Familiares de apoyo y contenci3n, lo cual significa derribar las creencias de aislamiento, desvalorizaci3n e incluso los sentimientos de riesgo para los dem3s integrantes de la familia. Los Mecanismos Protectores que se pudieron detectar en las entrevistas realizadas, tiene que ver con el reconocimiento del riesgo, es decir, comprender que son v3ctimas de un suceso que puede poner en riesgo su vida y la de sus seres m3s cercanos. Este reconocimiento implica el rompimiento de la naturalizaci3n y la cotidianidad de estas pr3cticas, lo que conlleva a una restructuraci3n de la percepci3n de la realidad.

1. ... *“De verdad era dif3cil yo me sent3a horriblemente denigrada... muy poca cosa... y con muy poca ayuda... estaba desesperada... entonces despu3s ya no ten3a ganas de denunciar.. igual una vez llam3 pa probar y ah3 me dieron el n3mero del centro de la mujer de san ram3n... no sab3 lo bien que me hizo... de pura copuchenta quer3a saber que me iban a decir, fui por si acaso un d3a que tuve libre y los chiquillos estaban en el colegio y le dije a mi mam3 que me acompa3ara y nos sirvi3 a las dos jajja... (r3e)”E.GR.P5*
2. *“Comenc3 a recibir el apoyo de mi familia mi hermano que estaba trabajando en Antofagasta, me ayud3 mucho a sacar los pensamientos malos de mi mente, cachay que no fue f3cil porque no se hizo todo a la primera...”
E.AP.P7*

3. *... yo por eso estoy agradecida que mi hijo sea como es hoy... o está como está hoy porque de lo que más me acuerdo del hecho que él llamara a los pacos... eso me hizo reflexionar harto..” E.MQ.P7*

C.3. Factores Sociales.

A diferencia del tópico de los Factores Familiares, los Factores Sociales que se presentan en esta investigación se asocian principalmente al tema de la discriminación y de la reconstrucción de la vida cotidiana, con respecto a las oportunidades que se puedan presentar a las víctimas de Violencia Intrafamiliar, para obtener independencia propia tanto en lo personal, como también en el ámbito social y económica. Es de suma importancia señalar que, las instituciones que se dedican a la comprensión del fenómeno de Violencia Intrafamiliar, surgen como una posibilidad real de superación y de resiliencia frente a las dificultades que se establecen en las víctimas, puesto que abre un espacio de contención y de entrega de herramientas para iniciar un proceso resiliente.

1. *“A mi todavía me da lata y miedo denunciar por lo que yo pasé, pero si ahora estoy más consciente de los programas a los cuales puedo recurrir y ya reconozco que yo viví es violencia intrafamiliar, aunque sea en el pololeo también cuenta a la hora de prevenir” E.GS.P7*
2. *“Yo pienso, que yo me quedé así como fría, como sin actuar. Así que yo creo que las estrategias que usted dice, yo no sé, creo que mi vecina que me ayudo fue la que más me obligó a venir para acá, porque yo creo que sola no hubiera podido, porque como no sabía que podía pasar con mi marido”.*
E.DB.P7

3. *“Mira cuando ya no tenía como ocultar todo esto, las minas del pasaje empezaron a apuntarme poh, osea sentí la discriminación no tenía idea lo que es eso... además había dejado de ver a mi familia... E.AP.P5*

4. *“Eso poh, como te decía no quería ser dependiente de alguien y cuando me llegó este folleto de la casa de la mujer donde hacían talleres y todo pa empezar a emprender, me motivé pa hacer mis cosas y venderlas, es que tenía que pensar en mis hijos, si mira yo, desde que tengo uso de razón he sido independiente, entonces eso como que empezó a hacerme ...” E.AP.P8*

5.3. Síntesis del Análisis Cualitativo.

Según los resultados obtenidos, de este análisis, se puede sintetizar las siguientes afirmaciones.

El fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, es un fenómeno complejo, puesto que en él, recaen muchos factores. El primero de ellos, se relaciona con tres etapas.

La primera etapa, es caracterizar a los actores. Para fines de esta investigación, los actores que se definieron fueron las mujeres. Estas mujeres, provienen de una historia particular compleja, en donde las temáticas más recurrentes son la drogadicción, violencia intrafamiliar psicológica y física en la familiar nuclear y

también dentro de los comienzos de la relación amorosa, bajo nivel socio – educativo y embarazos adolescentes. Ese contexto antecede a la configuración de la Violencia Intrafamiliar como fenómeno, es decir, las acciones que se desprenden del suceso. Dichas bases hacen referencia a problemáticas de pareja como los celos, la infidelidad, el abandono, como también temáticas sociales como la drogadicción, bajo nivel socio – económico y educativo.

Una vez configurada la segunda etapa de la caracterización de la Violencia Intrafamiliar, este análisis ofrece una última etapa. Esta etapa se centra en visualizar las consecuencias que tiene este fenómeno, es decir, como la Violencia Intrafamiliar modifica las estructuras tanto físicas como mentales de las mujeres, lo cual se describe bajo los temas de discriminación, aislamiento, naturalización de las prácticas agresivas, sentimientos de culpa y sometimiento tanto al agente agresor como las circunstancias sociales y personales de la Violencia.

Otro aspecto interesante de este análisis es, que todo fenómeno genera, en sus actores creencias y discursos. En este caso el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, genera creencias tales como rechazo social, baja credibilidad de las instituciones, lo cual desencadena una baja acogida desde el punto de vista de las víctimas, sensación de una realidad paralela, es decir, las víctimas creen que estos actos de violencia solo les suceden a ellas.

Dichas creencias desencadenan discursos enfocados específicamente a la victimización, es decir, que los planes y programas orientados al fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, actúan bajo el alero de la visibilización del fenómeno, esto se hace a través de la reparación de la autoestima y el auto concepto, reestructuración de las habilidades sociales y la reestructuración de la relaciones sociales tanto de las jurídicas como de las personales y/o afectivas. Dichas prácticas refieren un proceso de “darse cuenta” interno, desde las estructuras más primarias.

Bajo el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, el concepto de resiliencia no se aprecia con fluidez. Eso se debe a que los mecanismos que imperan obedecen a un proceso anterior antes de llegar a este. Por lo cual, los factores protectores que se identifican se vinculan con la reformulación de aspectos centrados en la autoestima y auto concepto, es decir, romper con el proceso de naturalización de las conductas establecidas por la Violencia Intrafamiliar. De este modo, se inicia la implementación de valores tales como, el respeto, dignidad, independencia, entre otras y fundamentalmente reestructurar y fortalecer las habilidades sociales y las redes de apoyo.

6. Conclusiones y Discusión.

Para llegar al proceso de conclusión y discusión de esta investigación es importante desarrollar tres puntos para dar cuenta de las situaciones analizadas. Primeramente se desarrollará el análisis de los resultados que arrojaron las entrevistas en base a la propia experiencia de las mujeres frente al fenómeno, en segundo momento se presenta una Reflexión del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, con respecto a la Resiliencia y las Políticas Públicas, donde se explica de cierta manera el abordaje del sistema para enfrentar las nuevas problemáticas presentes en el proceso de intervención y reparación

6.1. Análisis de Resultados.

El fenómeno de la Violencia Intrafamiliar es un proceso complejo de analizar, puesto que hasta el día de hoy, muchas de las víctimas de Violencia Intrafamiliar transitan en un círculo interminable de acciones, creencias y discursos que establecen un escenario desfavorable para las víctimas, los agresores y el entorno.

“Podemos definir la violencia intrafamiliar como la forma de relacionamiento familiar pautada por el abuso del desequilibrio de poder ejercido en forma sistemática y prolongada en el tiempo por uno o varios de los integrantes, ejerciendo algún tipo de daño² (físico y/o psicológico) sobre el resto de los integrantes del grupo.”³ (Citada en, Molas, 2000, p2)

Por lo tanto, como fenómeno complejo, su configuración se describe bajo tres aspectos. El primero de ellos tiene que ver con los actores, el segundo con las

situaciones y el tercero con las consecuencias. Según los datos recolectados en la investigación, se pueden describir de la siguiente forma:

- Los actores participantes del fenómeno poseen una historia en la cuales se desarrollan temáticas complejas, es decir, dentro de la configuración previa de los actores, en este caso, mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar existen temáticas como sociales y psicológicas. Estas temáticas se centran en, sociales: drogadicción, alcoholismo, violencia intrafamiliar en la familia de origen y en el pololeo, embarazo no deseado en adolescentes, etc. y psicológica; traumas de la infancia, bajo desarrollo de habilidades sociales, etc. Estas temáticas incrementan la importancia de una historia a la hora de analizar e intervenir el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

“Los elementos históricos en relación a la trasmisión transgeneracional de la violencia se mixturán con los aspectos del social-histórico en que estas situaciones se producen. Los aspectos que delimitamos actualmente como problemas de violencia intra familiar no pueden ser pensados en forma causalística o lineal. Sin embargo, una abordaje primario y descriptivo nos lleva a determinar para la intervención de urgencia estos dos roles en primera instancia.” (Molas, 2000, p.4)

- Un segundo aspecto importante de destacar a modo de conclusión, es la configuración de los actos de violencia que confluyen para establecer la

existencia del fenómeno de la Violencia Intrafamiliar. *“Entendemos la violencia, o mejor dicho, el acto violento, como el acto que se desarrolla basado en el abuso del desequilibrio de poder y que se juega en el cuerpo del otro produciendo algún tipo de "daño".* (Molas, 2000, p.1). Esta definición, puede llevar a la conclusión que todo acto violento, se caracteriza por: *“La violencia, entendida como la cristalización de relaciones de fuerza que se juegan en la preponderancia de una parte y el sometimiento de la otra, puede ser visualizada en cualquier momento de la historia de la humanidad.”*(Molas, 2000, p.1). Estas afirmaciones, conducen a reflexionar que cada acto de violencia produce una modificación negativa tanto a nivel individual como social.

- El último elemento, de esta primera parte para comprender la complejidad del fenómeno, se debe entender que todo acto de violencia conlleva una responsabilidad, es decir, que el fenómeno de Violencia Intrafamiliar en sí mismo, es un fenómeno que una de sus mayores consecuencias es la negación de los derechos fundamentales. Esta negación se traduce en la discriminación hacia las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar, el aislamiento tanto desde el punto de vista personal, es decir, atañe netamente a la idea de realidad paralela que viven estas mujeres y al aislamiento social, que se relaciona con la rotura de los lazos con las redes sociales y afectivas dando como resultado una modificación a nivel gubernamental, puesto que hoy en

día, para las sociedades que evidencian dicho fenómeno, invierten recurso y mano de obra en controlar, prevenir y reparar a estas mujeres, logrando en casos aislados que se rompa el círculo violento y reformulación de la vida cotidiana de estas víctimas.

Estos tres aspectos, anteriormente mencionados, tienen por consecuencia, y prosiguiendo con las conclusiones, la responsabilidad de construir creencias y discursos que permiten establecer el estado actual de las víctimas, y por consiguiente, a nivel profesional a cargo de este fenómeno la construcción de un plan intervenido. Bajo las creencias y discursos, que emergieron de esta investigación. La actual administración, realiza un trabajo de visualización y caracterización del fenómeno, puesto que las víctimas de Violencia Intrafamiliar, provienen de una naturalización de los actos violentos, del contexto cultural de la Violencia y de las características que presenta el propio agresor. Muchas de estas configuraciones, se relacionan directamente, con que las víctimas se caracterizan por estar privadas de desarrollo de sus habilidades sociales, tales como autoestima, empatía, asertividad, etc. Lo cual impide un “darse cuenta” interno, un análisis personal que le permita a la víctima quebrantar el círculo de la naturalización. En el caso de las mujeres entrevistadas, ninguna presenta en forma directa haber terminado este proceso primario de introspección, lo cual se puede afirmar que las políticas de intervención del Fenómeno de la Violencia tienen que ver más con la implementación de un primer momento de análisis.

6.2. Reflexión del Fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, con respecto a la Resiliencia y las Políticas Públicas.

Como en toda investigación, es necesario señalar que la reflexión que se propone a la hora de establecer la relación entre el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar (configuración), resiliencia (desde el aporte de la Psicología Positiva) y las Políticas Públicas que dan cuenta de este fenómeno, aluden específicamente a que esta mezcla solicita ser comprendida desde una mirada multifocal, en donde la directriz mayor sea la capacidad de sobreponerse y reconstruir su vida tanto en los aspectos individuales, sociales y familiares.

“Plantábamos que la problemática de la violencia intrafamiliar no se puede abordar desde una concepción causalística y/o lineal. Más allá de que, como forma de primer acercamiento, se determinen dos roles fundamentales víctima-agresor, el fenómeno trasciende absolutamente esta dicotomía.”(Molas, 200, P.7)

Por lo tanto cabe señalar que las políticas públicas sobre el tratamiento del fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, están enmarcadas bajo esta lógica:

“El concepto de violencia que se utiliza en estas materias es el correspondiente a la Ley 20.066 de Violencia Intrafamiliar que en su artículo 5° la define y, como ya su nombre y lo indica, incluye en sí todos los tipos de violencias ocurridos al interior de las familias, y no solo la de pareja. Si bien esta ley, que modificó la primera Ley de Violencia Intrafamiliar, la N° 19.325 de 1994, incluye la violencia hacia la mujer, la circunscribe al ámbito familiar, constituyendo un avance en cuanto a clarificar e

incorporar nuevos sujetos activos como los/as ex cónyuges, ex convivientes y padres de hijas/os comunes.” (SERNAM, 2008, 28)

Este marco referencial, alude entonces a un planteamiento de intervención enmarcado en: *“se observa un registro de usuaria, de entrevista directa donde se identifican las variables particulares y la frecuencia y forma de violencia sufrida: psicológica, física, sexual y económica. Además, se obtiene información relativa a la fortaleza de las redes familiares y sociales.”(SERNAM, 2008:28)*

Esta definición de operatividad, obedece entonces, como ya lo hemos referido antes, a un primer proceso de análisis, en cual los elementos centrales son, refortalecimiento de aspectos psicológicos como: la autoestima, el auto concepto, fortalecer el proceso de construcción de una vida cotidiana fuera de la violencia y fortalecimiento de las habilidades sociales. Por otro lado, modelos de intervención como estos, fortalecen aspectos sociales como las redes sociales, nivelación cultural - social – educativa.

Por otra parte, otros teóricos del ámbito de la psicología, postulan que para intervenir en el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, se debe comenzar por configurar un proceso interno, pero a la vez, este proceso interno relacionarlo con el concepto positivo de la resiliencia, esto quiere decir que hace un llamado a no centrarse sólo en el carácter social del fenómeno victimizando a los actores y condenando jurídica y moralmente a los agresores, sino que se instale la búsqueda de reconstruir la vida en base a las diferentes habilidades y potencialidades de todos los participantes.

“Como señalábamos al inicio, la violencia intrafamiliar da cuenta de las formas de relacionamiento social jugadas en todos los intersticios de la vida cotidiana de los sujetos sociales. En este sentido, más allá de que el abordaje profesional se delimite en el ámbito familiar como resultado de un recorte fenoménico, el análisis y la elaboración de estrategias de intervención se complejiza en el sentido de que no puede quedar reducido al ámbito familiar.” (Molas, 2000:7)

6.3. Análisis de los Objetivos.

Una vez implementada la discusión y las conclusiones reunidas por esta investigación, se procederá a responder los objetivos propuestos en dicho documento:

Objetivo general:

- **Conocer, desde la perspectiva de la psicología positiva y desde el relato de las entrevistadas, los factores protectores que se identifican en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón, que permiten reconocer aspectos resilientes.**

La propuesta de esta tesis, responde en primera instancia a que las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar están en un estado primario de análisis interno, es decir, las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar si presentan conductas, aspectos psicológicos o rasgos resilientes. Esto quiere decir, que bajo un análisis primario que alcanzan las víctimas de Violencia Intrafamiliar son mínimamente capaces de

construir el “darse cuenta”, de reconstruir elementos como autoestima, redes de apoyo, percepción de las relaciones familiares y/o amorosas, etc.

Objetivos Específicos:

- **Indagar en los aspectos de autoestima y auto percepción, que se identifican en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón, que permiten reconocer aspectos resilientes.**

Según los datos pertinentes de esta investigación, los conceptos de autoestimas y auto percepción, están enmarcados frente a una reestructuración de las características personales y sociales de las mujeres víctimas de violencia, es decir, en los programas de SERMAM, en recomponer los aspectos psicológicos internos, como son la confianza, mecanismos defensivos, rescate de habilidades tales como la auto protección, a habilidades cognitivas, etc. Estos fortalecimientos tienen que ver en sí y solo si en la base del concepto de autoestima, por lo tanto no necesariamente refieren al concepto de resiliencia, puesto que como concepto positivo, para ser puesto en marcha debe haber una previa configuración del ser humano resilientes. Estos factores son la confianza, el autoconocimiento y el aparente crecimiento del empoderamiento.

Por otra parte el concepto de auto percepción, se relaciona con una influencia interna, es decir, que en el caso de las víctimas que actualmente participan en los planes y proyectos se relaciona con la reconstrucción y fortalecimientos de las Redes Sociales y Apoyo, es por este mecanismo que el auto concepto produce factores protectores relacionados con la ruptura con la naturalización, la apertura a la experiencia social del fenómeno y a la acogida de los profesionales y de otras víctimas del mismo fenómeno. Esta aclaración, permite visualizar, mínimamente una perspectiva resilientes, puesto que, como ya se ha señalado anteriormente, el proceso de resiliencia es, un proceso que reúne todas las características anteriormente señaladas en el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar.

- **Investigar las relaciones familiares percibidas desde su experiencia, en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón, que permiten reconocer aspectos resilientes.**

Bajo este objetivo de la investigación, el panorama presente, está compuesto por las bases del fenómeno de la Violencia Intrafamiliar que produce un marco contextual caracterizado por una historia compleja, con temáticas como la violencia intrafamiliar en la familiar de origen, las dificultades económicas, temáticas sociales como alcoholismo y drogadicción o embarazo adolescente. Por lo cual, desde un sentido, estas mujeres víctimas de Violencias Intrafamiliar si presentan el ímpetu de salir de las diferentes problemáticas de las cuales provienen. Sin embargo, el proceso

que se detecta no ha sido del todo finalizado, puesto que dichas mujeres vuelven a caer en el círculo violento, y muchas veces duplicando los actos en su vida cotidiana de hoy. No obstante, el hecho de comenzar un tratamiento de en el sector público, es un muy buen indicador para establecer que existen dentro de la experiencia de las víctimas de Violencia Intrafamiliar leves aspectos de resiliencia anteriores a los sucesos de Violencia Intrafamiliar acaecidos en el presente.

- **Conocer aspectos resilientes desde el ámbito social/comunitario, que se identifican en mujeres entre 25 y 40 años víctimas de Violencia intrafamiliar, pertenecientes a la comuna de San Ramón.**

De acuerdo con lo anteriormente señalado, el ámbito social/comunitario, se relaciona específicamente respecto a la reconstrucción de las redes sociales y la desnaturalización de elementos del fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, que dificultan la percepción de lo cotidiano de una forma positiva y próspera. Por ende, es absolutamente importante, la implementación de un trabajo riguroso del concepto de la resiliencia, puesto que con el trabajo que se realiza desde esta perspectiva, el fenómeno se reduce, y si llegase a presentarse, las mujeres tienen mayores herramientas para poder enfrentarlos.

6.3. Sugerencias.

La investigación anteriormente realizada, arrojó las siguientes sugerencias:

- En cuanto a la Psicología Positiva, dicha investigación arroja que esta teoría posee una gran riqueza en cuanto a las delimitaciones teóricas y prácticas de la puesta en marcha de la Resiliencia. Sin embargo, es necesario instalar la inquietud por acotar y diseñar una estructura de trabajo más estructural y práctica, especificando las diferentes vicisitudes del cada fenómeno en particular.
- De acuerdo a las Políticas Públicas, encargadas de fenómeno de Violencia Intrafamiliar, se puede establecer que son políticas públicas adecuadas y coherentes con el fenómeno. Sin embargo, hace falta la profundización de los contenidos, de las redes de contención y del procedimiento terapéutico individual y grupal. Puesto que muchas veces, se genera dentro de los programas una victimización de las mujeres, lo cual resulta ser perjudicial para el proceso de reconstrucción de la resiliencia de las mujeres.
- Como investigación sobre el fenómeno de la Violencia Intrafamiliar, la investigación propone que en investigaciones futuras, se tenga presente el rango de tiempo que cada mujer presenta frente al tratamiento terapéutico. Puesto que sería interesante agregar esta variable para caracterizar de mejor manera el proceso de resiliencia en las mujeres víctimas de Violencia Intrafamiliar.

7. Referencias Bibliografía

1. Arias, J.: (2004) La Violencia en la Pareja un Vínculo destructivo. Diplomado en Salud Pública y Salud Familiar. Universidad Austral de Chile. Instituto de Salud Pública: disponible en:
http://medicina.uach.cl/saludpublica/diplomado/contenido/trabajos/1/Puerto%20Montt%202004/Violencia_en_la_pareja.pdf. Extraído en diciembre 2011.
2. Aravena, J. y Compan, J. (2004). *Resiliencia y relaciones vinculares*. Tesis para optar al título de psicólogo. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
3. Bottelo, L. (2005), Tesis: Identidad, Masculinidad y Violencia de Género.
4. Corporación Instituto Mujeres el Sur. Segundo tribunal regional de violencia y discriminación hacia las mujeres. Chile, 2006. Ediciones ESCAPARTE. Disponible en <http://eprints.ucm.es/tesis/psi/ucm-t28455.pdf>
5. Csikzentmaihai yi (2009): Felicidad y Creatividad. Disponible en http://www.neuronilla.com/index.php?option=com_content&view=article&id=450/86. Extraído en febrero 2011.
6. De Beauvoir, Simone, (1999). El Segundo Sexo. (Traducción de García Puente, Juan). Buenos Aires, Argentina. Editorial Sudamericana. Disponible también en: <http://users.dsic.upv.es/~pperis/El%20segundo%20sexo.pdf>
7. De Brasi, M.; Bauleo, A. (1990) Clínica Grupal, Clínica Institucional, Venecia: Atuel S.A. Ediciones.
8. Diccionario Enciclopédico Nauta Mayor (1994). Colombia: Nauta.
9. Ducrot, O. y Todorov, T. (1995). *Diccionario enciclopédico de las ciencias*

del lenguaje. Argentina: Siglo XXI.

10. Dutton, D. G. y Painter, S. (1993). The battered woman syndrome: Effects of severity and intermittency of abuse. *American Journal of Orthopsychiatry*, 63, 614-622.
11. Falú, A.; Segovia, O. (2007) *Ciudades para convivir sin Violencia Hacia las Mujeres*, Ediciones Sur, Santiago de Chile.
12. Gil, F. (1994). *Análisis de datos cualitativos*. España: Ariel.
13. Gutierrez C. (S/f) *Resiliencia*. Disponible en http://www.nswlasa.com.au/main/page_spanish_resiliencia.html.
14. Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003) y (1994). *“Metodología de la investigación”*. Mc. Graw Hill.
15. Jaramillo D. et al., (2005) *Artículos Resiliencia, Espiritualidad, Aflicción y Tácticas de Resolución de Conflictos en Mujeres Maltratadas* Universidad de Antioquia. Colombia.
16. Kotliarenco, A. Cáceres I., Fontecilla M. (1997): *Estado de Arte en Resiliencia*. Disponible en: <http://www.paho.org/Spanish/HPP/HPF/ADOL/Resil6x9.pdf>
17. Lagarde, M. (1990). *Identidad Femenina*. Disponible en http://webs.uvigo.es/xenero/profesorado/purificacion_mayobre/identidad.pdf
18. Melillo A. Suarez , N. (2001): *Resiliencia, descubriendo las propias fortalezas*. Buenos Aires. Paidós.
19. Melillo, Aldo, (et al) *Resiliencia y Subjetividad: los ciclos de la vida*. Ed. Buenos Aires, Paidós 2004.

20. Mizrahi, Liliana (S/f) Las mujeres y la culpa. Grupo editor Nuevohacer, Argentina, 2003.
21. Mujeres para la Salud (2012). Cómo se construye la Identidad de Género de las Mujeres. Disponible en:
<http://www.mujeeresparalasalud.org/spip.php?article54#nb1>
22. Olea, R. (2009). Nación Golpeadora: manifestación y latencia de la violencia machista, Red Chilena Contra la Violencia Domestica y Sexual. Disponible en
http://catalogo.bcn.cl/ipac20/ipac.jsp?session=1J84I36769850.1961850&profile=bcn&uri=link=3100007~!583733~!3100001~!3100002&aspect=basic_search&menu=search&ri=4&source=~!horizon&term=Naci%C3%B3n+golpeadora+%3A+manifestaciones+y+latencias+de+la+violencia+machista.&index=ALTITLP#focus
23. Organización Panamericana de Salud (2005) Disponible en:
http://www1.paho.org/Spanish/AM/PUB/Violencia_2003.htm
24. Palmero, F. (1996) Aproximación biológica al estudio de la emoción. Anales de psicología, 12(1), Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos 61-86
25. Pinkola, C. (2002). Mujeres que Corren con los Lobos. Barcelona, ediciones B. S.A. 2001.
26. Prada, E. (2005). Psicología Positiva & Emociones Positivas. Disponible en
<http://www.psicologia-positiva.com/Psicologiapos.pdf>
27. Chacón, N. y Araya M. (2003). Tesis para optar al grado de Trabajadora Social. Facultad de Costa Rica. Factores de resiliencia de las mujeres

sobrevientes de violencia conyugal. Disponible en

<http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/tfglic/tfg-l-2003-12.pdf>

28. Romano, V. (2007). Socio génesis de las brujas. España. Editorial Popular.
29. Ruiz- Jarabo, C. (2005). La Violencia contra las Mujeres, España. Ediciones Díaz de Santos.
30. Seligman, M.E.P. y Csikszentmihalyi, M. (2000). Psicología Positiva. An Introduction. American Psychologist.
31. Servicio Nacional de la Mujer, SERNAM (2011) Estudios sobre violencia contra la Mujer, y de Violencia Intrafamiliar, (Artículos): Disponibles en Http://www.sernam.cl/cedocvi/estudios/pdf/REC_20090318_115331.pdf
32. Vanistendael, Stefan; Lecomte, Jacques. (2002). *La felicidad es posible. Despertar en niños maltratados la confianza en sí mismos: Construir la resiliencia*. Barcelona: Editorial Gedisa.

8. ANEXOS.

CONTENIDO

I.- Anexo 1: Ejes Temáticos	113
II.- Anexo 2: Pauta de Preguntas:	114
III.- Anexo 3: Entrevistas Semi – Estructurada	116
ENTREVISTA N°1	116
ENTREVISTA N°2	123
ENTREVISTA N°3.	129
ENTREVISTA N°4.	136
ENTREVISTA N°5.	141
ENTREVISTA N°6	146

I.- Anexo 1: Ejes Temáticos

En este ítem se menciona mayormente los temas a abordar, relacionados con los objetivos a considerar entonces:

1.- Factores desde el **ámbito individual**, identificados desde el significado que da la psicología positiva a resiliencia se encuentran mecanismos que permiten a las personas el ser resilientes entonces saber si estos factores se presentan como la autoimagen, la autoestima, la autonomía e independencia, su creatividad y proactividad, su humor, entre otros.

2.- Desde los factores del **ámbito familiar**, también lograr una identificación desde la psicología positiva comprendiendo que son factores o mecanismos que son protectores, el saber si se presentan sus relaciones familiares la comunicación activa, la comprensión entre ellos, la cohesión familiar, la dinámica de respeto entre los roles parentales y sus habilidades y capacidades parentales en relación a los hijos, situaciones relacionadas también con la espiritualidad familiar (si pertenecen a alguna religión, desde lo moral).

3.- Lo desarrollado en el **ámbito social/ comunitario**, se puede rescatar el saber si ellas se sienten pertenecientes a un grupo comunal, junta de vecinos, centros deportivos, el sentido de pertenencia del lugar en cual viven, si reciben apoyo los unos con los otros, la solidaridad y entendimiento entre ellos, la comunicación grupal, el apoyo de redes no solo comunitarias, sino también de salud y educacional, si existe una identidad cultural, una forma de sentirse honesto con quienes le rodean a nivel micro (comuna, barrio), o macro (gobierno, institución, entre otros).

II.- Anexo 2: Pauta de Preguntas:

1.- Datos Personales:

1. Nombre:
2. Edad:
3. Estado Civil:
4. Hijos:
5. Profesión Ocupación:
6. Lugar de Residencia:

2. Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)

3. Relátame como fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuanto tiempo pololearon, como era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc. ¿que emergieron de esa situación?)

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios lugar visualizar?

9. ¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

III.- Anexo 3: Entrevistas Semi – Estructurada

ENTREVISTA N°1

1. Datos Personales:

1. **Nombre:** Gloria Romero
2. **Edad:** 34
3. **Estado Civil:** *separada*
4. **Hijos:** 3 (*dos mujeres y un hombre*)
5. **Profesión Ocupación:** *cajera supermecado mayorista 10*
6. **Lugar de Residencia:** *San Ramón*

2. **Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)**

“Bueno yo desde chica fui muy buena para salir, me gustaba mucho andar en cumpleaños y fiestas de mis amigos me gustaba bailar, reír, jugaba demasiado y era súper inquieta y porfiada... me acuerdo siempre que mi papá pasaba peleando con mi mamá por mí, pucha no sé, siempre me decía que no iba a llegar a ninguna parte siendo así tan buena pal leseo (hace gesto con las manos, como entrecomillas cuando dice la palabra leseo), entonces mi apá y mi mamá pasaban a coscachos conmigo, pero ni me dolían, cuando me empecé a juntar más con unas amigas del liceo que eran como más agrandás, ahí si que quedó la cagá.. mi mamá siempre me pegaba porque faltaba al colegio o porque cachaba que hacia la cimarra con mis compañeras.. nos íbamos a lesear con los cabros del “Vicente Huidobro (liceo comercial de San Ramón), y siempre salía mi amá pa preguntar a los demás por mí... no si me las mandé mucho fui rebelde pero pucha mi papá puro tomaba poh!.. igual me daba lata eso... si no hacía nah.. no teníamos mucha plata y yo siempre me las arreglaba pa pasarle alguna platita a mi mamá.. uff!! Si te contara ¡!.. si la cosa es que me movía harto era “wena pal leseo”, igual yo no pescaba mucho a mi papá .. por lo mismo nunca estaba en la casa... no sé porque hablo de eso.. yo cacho que fue

lo que más me cagó la infancia.. mi papá y su hueveo, porque tenía un carácter de mierda.. pero nos pasaba a la mayoría de mis compañeras así que nah que hacer poh... (hace una pausa de forma muy pensativa)...bueno después cuando ya era más grande me acuerdo que lo más fuerte fue cuando les dije que iba a hacer mamá.. igual supieron por otras personas si .. porque yo no sabía si tenerlo o no... me echaron y me fui a vivir con mi pololo... y ahí cagué porque el papá de mi negra era heavy... loco!!. Weno pal pito... y todo... no si yo sé que las cagué y ahí yo cacho que mi mamá se amparó de mi y me dejó volver poh jajjaja.. bueno igual ahora toy agradecida por eso... ahh y después de que volvi a la casa me enamoré denuevo y tuve a mis otros dos hijos... y ahí fue el martirio..."

3. Relátame como fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuanto tiempo pololearon, como era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

"Nah poh como te contaba fue una cosa loca.. mira con el primero yo era pendeja fue calentura nah que hacer no nos cuidamos fui pava igual... no me acuerdo si taba volá... yo creo que si... pero era mi primera vez y bueno uno no sabe bien las cosas más encima fue en la casa, se dieron las cosas porque yo casi nunca me quedaba sola y no teníamos como cuidarnos .. siempre fueron solo juegos pero ese día fue la primera y única y me embaracé y nah fue malo conmigo.. ósea, ahora que lo pienso, no fue tan malo lo que pasa es que era muy volaoh.. entonces nunca se acordaba al otro día lo mal que me trataba entonces eso me daba lata ... yo ahí toda pa la cagá si le pedía hueas pa la negra y altiro se iba a la mierda... se enojaba mucho, me decía que la plata era pa estar con el otro.. eso tenía era demasiado celoso... y por eso pasa que caché que se estaba poniendo demasiada densa la cosa... y me prácticamente me arranqué de ahí... yo cacho que fue a tiempo... si yo igual le devolvía los golpes no me quedaba callá... alcancé a estar dos años con él si... menos mal que no se asoma ni pa darle un veinte a la niña así que ni lo veo..."

Ahh y nah cuando conocí al papá de mis mellizos fue ya cuando era más grande ... lo conocí en una disco la negra ya tenía 5 años si... me costó si poh ... yo me puse la meta de terminar la hueá de liceo primero, entonces, pololié hartó ... la mayoría eran pasteles, pero ninguno me daba seguridad... y nah cuando conocí al Juancho, yo sabía que iba a ser el hombre de mi vida ... era atento, weno, de verdad que yo le creía... pero derrepente nos cambiamos pa la casa de mis papás, ahí como que cambió se transformó en otro loco, completamente diferente, yo cacho que no sé al ver a mi papá ... porque seguía igual ese poh... bueno ahí el juancho, cambió igual siempre fue bruto.. pero se le empezó a pasar la mano y más encima era más grande que yo po, entonces no lo podía parar ... no si de verdad fue heavy.. aguanté mucho ... llevábamos como dos años no más juntos y ahí tuvimos a los porotos ... la pao y el basti... pucha paró un poco su tontera.. como que dejó de ser tan bruto... le duró un año más o menos, pero en ese año peleábamos caleta... igual la pasábamos bien en las reconciliaciones jajajaja (ríe) pero pucha que se hizo difícil, es que uno sabe que las parejas pelean si los caracteres son distintos poh!:. yo sé que este loco es bruto y bien machito porque decía que la mujer tenía que quedarse en la casa a cuidar a los hijos... pero yo quería más pa mí poh... y me ofrecieron una pega ... abrieron el mayorista 10 y me dijeron que fuera a dejar curriculum poh... y quedé poh... pero fue pa peor!.. este loco dejó de ser bruto leve jjaja pasó a bruto máximo jajajja...!! No si las sufrí ... pero igual seguí trabajando... igual le tuve que explicar que tenía que trabajar... me entendía pero le bajaba la tontera derrepente y ahí peleábamos pero no precisamente a almohaditas jajaja.. no si la pasé remaaaaaaal... pero menos mal que lo paré a tiempo...”

- 4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)**

“Fue por una hueah ...algo super simple... me acuerdo harto porque tuve siempre buena memoria pa estas cosas... es que los porotos tenían cualquier hambre y yo estaba en el baño y no dejaban de llorar... le dije que los tomara pa calmar un poco el ambiente... mi papá le dijo clarito... que hueah vai a hacer y lo sacó de la pieza ... de ahí que de bruto pasó a hueón jajaja... osea no sé que le dijo pero pucha que se reveló... ya me daba cualquier susto pedirle cosas o hablarle por algo en especifico porque siempre andaba gritoneando o diciendo hueas de feas de las minas, sobre todo de las vecinas... y empezó a tomar harto con los amigos.. a lo mejor lo habían echado yo pensaba poh... jajaja.. pero el hueon era pesaoh!...bueno siempre fue así me di cuenta de eso después ... no cambió solo se mostró tal cual es ... pero yo al principio creía que era por algo no sé como de su carácter o que le había pasado algo no sé poh... pero la primera vez que me pegaba de forma seria me sentí mal... me dio lata pensar que a lo mejor me estaba repitiendo el plato con el hueón... siempre creía que yo era la dueña del mundo y como que había un momento que él me hacía sentir que no valía nada.., esa sensación me dejaba pa la cagá, oye empecé a sentir miedo... sobre todo cuando los niños estaban más chicos... pero era de vez en cuando no más... no sé como empezó a aumentar y lo peor es que me empecé a defender poh y eso como que avivaba más la relación me pedía disculpa y yo me rendía... hasta que después dejé de creerle no más poh.”

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc que emergieron de esa situación?)

“Fue raro todo... mmmm... me acuerdo que en la pega empezaron a preguntarme, porque ya se me empezó a notar y ahí me ayudó caleta una compañera... no me atrevía a nada yo, pero ella me dijo que conocía a alguien que la habían ayudado... yo al tiro no denuncié si poh... ósea fui una vez y me agarraron pal leseo... me

dijeron cosas como si mi vida peligraba llamara al 134 ... nooo si uno la pasa mal pa todos lados (se emocina) ... de verdad era difícil yo me sentía horriblemente denigrada... muy poca cosa... y con muy poca ayuda... estaba desesperada... entonces después ya no tenía ganas de denunciar.. igual una vez llamé pa probar y ahí me dieron el numero del centro de la mujer de san ramón... no sabí lo bien que me hizo... de pura copuchenta quería saber que me iban a decir, fui por si acaso un día que tuve libre y los chiquillos estaban en el colegio y le dije a mi mamá que me acompañara y nos sirvió a las dos jajja... (ríe)”

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

“Mira como yo siempre vi que mi mamá no hacía nada, a mi me daba mucha rabia esa hueah... sobre todo que mi papá llegara así... a mi me costó darme cuenta, con el primero, como que sentí que era broma al principio pero me separé altiro en cuanto me di cuenta que la cosa no iba por ahí... a lo mejor se me acabó el amor o yo era muy pendeja... pero como que vi a mis hijos y entendí que yo no quería que ellos pasaran por lo mismo que yo pasé... no sé creo que en ese momento cuando vi a la negra llorando a escondidas por todo lo que yo pasaba con el juancho, que me asusté, porque como que me vi en ella, una cabra chica indefensa, sin poder defenderme que este cuerpo no me servía de nah, porque grande y todo no lograba parar los golpes... pero uno no se da cuenta altiro tiene que pasar a lo peor y estar bien pa la cagá pa poder darte cuenta y más allá de eso ver a tus cabros así llorando y sufriendo por esas cosas ... yo vi como mi mamá se las sufría todas y escondidita y después en el centro empecé a acordarme que yo no quería pasar por lo mismo... entonces sé que después de que denuncié pero más formal la cosa donde ahí si los mismos pacos pescaron ahora si... entonces ahí me sentí yo.. eso era como que antes dejé de ser yo... y volví a nacer (con lágrimas en sus ojos).”

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

“Es que primero fui a escondidas cuando tenía los días libres sin que nadie supiera... bueno mi mamá si poh... ella empezó a cambiar primero... osea después nos afiatamos más con mi mamá ... eso como que me empezó a motivar... igual en el centro te ayudan ene... buscan como hacer que las cosas salgan ... me sentí muy apoyada y ahí con más fuerzas cada vez... como ya lo había denunciado le dije con toda la pachorra que si me pasaba algo cualquier cosa un moretón o algo, lo metia preso, y se empezó a urgir y levemente empezó a cambiar... un día que llegó curaoh le había bajado la leserita denuevo y lo mandé cascando pa fuera de la casa... y eso si que fue un tremendo logro ahí si que me asusté pero de mi misma jajaja...”

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios lugar visualizar?

“Uf!!.. estoy super agradecida de las chiquillas acá, es que ya han pasado dos años desde que estoy más tranquila, osea me atreví a sacar a este loco de la casa, a denunciarlo, y muchas otras cosas... mira igual a él lo veo pero ya no le tengo tanto miedo.. osea no te miento que me da cosa que pueda hacer alguna locura pero lo tengo tan amenzaoh y denunciado por todos lados y además me siento tan segura ahora.. como que se me hace difícil pensar la vida si no hubiese hablado con mi amiga por lo que estaba pasando y el haberme sincerado con mi mamá le sirvió a ella también entonces nos ayudamos todos ahora nos las arreglamos solas a las patás y combos jajaja nohh!! Es broma jajajaj.. si mira el venir al centro de la mujer nos dio conocimiento osea habían cosas que yo ni sabía que podían pasar que estaban pasando y no lo sabía no sé, por ejemplo la violencia psicológica con los gritos los empujones esas cosas que uno está acostumbrada cuando chica, me cachay?... o que no dejara plata y le diera color cuando uno pedía... no sé o el apoyo

que dan los abogados, el qué decir y qué hacer... el apoyo de la psicóloga, lo que cuentan las demás mujeres que han pasado lo mismo... no si he aprendido bastante ... y menos mal que todavía tengo pega que es lo que más me importa.. y además ahora elijo bien a los minos ... bueno no he salido mucho, no tengo mucho tiempo, pero igual ahora tengo mayor precaucion con una hija adolescente es difícil todo jajaja surgen otros problemas, pero igual esto nos ha mantenido más unidas... osea yo veo ahora otra mirada en sus ojos... lo mismo que los mellizos, son mucho más felices!! Eso me gusta mucho más..."

9. ¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

"Mira si de verdad lo más importante es que uno se respete... es lo que más siento que aprendí... yo nunca me quise y cuando había un hombre que me quería yo me la jugaba y siempre le daba en el gusto, bueno eso no está bien poh... ósea todo es en su justa medida ... yo fui tonta igual derrepente me daba cuenta que no era yo, lo que te decía como que volvi a nacer, igual a mi nunca me gustó eso de los maltratos pero no me daba cuenta bien poh... yo creo que si cuentan mi experiencias muchas se van a sentir identificadas y van a querer saber cómo lo hice jajaja me haré famosa?...jajajaj... lo que me gustaría es que pensarán en los niños que como eran ellos y lo que vivieron cuando chicos... eso pa uno es importante no sé, este mundo es así violento y uno como que no pesca mucho lo mal que nos tratamos en el diario vivir... no sé en la micro, en la feria, en muchas partes, y ahí uno se da cuenta que las cosas tienen que pasarte por algo y si mi experiencia sirve pa mejorar a las demás difundándala no más... yo con el centro de la mujer me di cuenta de muchas cosas tal vez que vengán a preguntar como yo lo hice, así será una puerta de entrada a la información, siempre tendrán una palabra de apoyo, igual uno tiene que tener la fuerza si no saca nah con solo escuchar... entonces por eso a lo mejor es bueno insistir en eso del respeto... respeto por uno mismo... en el amor por sus hijos... si

los cabros chicos en tu vida son importantes entonces salirse de uno para ver lo que está pasando a tu alrededor y ver a quienes está afectando y darte cuenta que no es solo a ti poh... no sé la verdad ... solo espero que nadie más pase por esto y si lo pasa que sepa denunciar a tiempo pero que al tiro en los pacos como yo jajaja ... bueno igual sería ideal darse cuenta de la persona que teni al lado y así no cometer errores, jajajja, pero igual es bueno pasarlo pa saber lo que uno esta perdiendo y aprender las prioridades que uno puede tener y sobre todo a pensar a que uno es persona y no animal cierto? ...”

ENTREVISTA N°2 .

1. Datos Personales:

7. Nombre: Ana Karina Pérez
8. Edad: 29
9. Estado Civil: soltera
10. Hijos: 2 (una niña y un niño)
11. Profesión Ocupación: dueña de casa y vendedora independiente
12. Lugar de Residencia: san ramon

2. Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)

“Mmm, es que igual tuve una infancia dificil, soy la mayor de 4 hermanos y tuve que trabajar desde chica porque vivi con mi Abuela, ella era la que nos cuidaba porque no tenía papá y mi mamá estaba presa, entonces mi abuela era super buena pa retarnos por todo, osea era estricta nos tenía a todos controlaitos... como que se desquitaba creo yo, porque a mi mamá no la podía retar, no sé nunca se lo pregunté... cuando cumplí 15 vendía cosas en la feria con mis hermanos los domingo sobre todo, asi que teníamos monedas pa la semana junto con los cachureos que vendía mi abuela, repetí primero medio y dejé de estudiar, estuve todo el año trabajando haciendo los paquetes pa vender los cachureos... no no fue nada fácil...”

después mi mamá volvió de la peni y yo pude volver a estudiar hasta que cuando estaba en cuarto me embaracé del pepe, un compañero de curso, era más chico que yo, pero justo habíamos terminado y no me creyó que era de él ... así que tuve que mantener a mi hija, seguí trabajando en los cachureos y en la feria como ahora.

3. Relátame cómo fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuanto tiempo pololearon, como era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

“Mira uff... lo que pasa es que yo siempre tuve un amigo con ventaja que nos juntábamos pa pasar las penas, por eso tampoco el pepe me creía que la stefa fuera su hija porque me veía siempre con mi amigo, cuando me embaracé de mi hija te juro que no tenía nada con él, pero el pepe insistía, bueno el tema es que siempre en la feria uno tiene ahí su pretendiente entonces siempre los chiquillos molestaban con el hecho de que la stefa no tuviera papá, hasta que ahí mi amigo con ventaja, salió a la defensa y ahí empezamos una relación, él tenía otras mujeres igual, pero como él no me importaba mucho me daba lo mismo, y eran minas mayores igual, pero siempre me decía que era algo pa pasar el rato no más... es una historia pal rumpy jajaj... igual se le acabo toda la pachanguera con las minas cuando una le dijo que tenía sida... ahí todo fue distinto... él me contó, se hizo exámenes y todo, y yo me había enojado con él, entonces estuvimos distanciados pero igual yo estaba preocupada, me hice los exámenes y no tenía nada, hasta que resultó ser mentira y ahí empezó a bajarle el odio por las minas... me buscó pa que volviéramos y de todas formas era como un pololeo asi piola, hasta que se empezó a poner serio cuando mi hija lo empezó a llamar papá... igual eso fue lo que marcó nuestra relación todo fue más formal y decidimos a los dos años de pololeo vivir juntos, y nos fuimos a la casa de su mamá porque no teníamos otra cosa... yo siempre lo caché medio lacho entonces siempre lo tenía amenazado y bien vigilado.”

4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)

“Todo partió por mis celos, por eso me costó creer que yo no tenía la culpa porque siempre me hizo sentir que la culpa era mía... según él porque era demasiado celosa... mira te cuento, lo que pasa, es que siempre que íbamos al persa íbamos de la mano y hubo un día en que vio pasar una mina y me la soltó y ahí obviamente lo reté poh... me llamó la atención que hiciera eso y le pregunté porque había hecho eso y me decía que era porque tenía la mano mojah entonces yo lo empecé a retar en la calle y él me mandó un combo pa que me callara ... yo asumí que obviamente era mi culpa porque yo lo provoqué, pero al final no era nah así poh, después me di cuenta si jajaja... ese día él mismo me llevó pa la posta porque me rompió la nariz, y lo hizo en la calle y nadie hizo nada, pero como que se arrepintió y por eso me llevó a la posta, me trató como una reina todos esos días que me dieron de reposo, hasta que comenzó de nuevo con el tema de decirme que me veía fea que tenía que arreglarme, que estaba engordando, que ya empezaba a verme cada día más fea, y empezó a llegar tarde siempre a la casa, y cuando llegaba me gritaba y cada día empezó a comportarse como un mierda.. siempre me decía cosas pesadas y me hacía callar con una cachetada... todo partió con eso, después me decía que lo perdonara y lo peor es que empecé a enamorarme, ósea empecé a creer eso poh, que qué haría si él no me quisiera, nadie más me iba a querer y bueno me embaracé de él y ahí empeoró todo sobre todo porque decía que no era el papá y que no lo iba a reconocer... fue difícil de verdad, la pasé muy mal, y cada día que pasaba sentía que moría, que no podía vivir sin él, que nadie iba a quererme ya con dos cabros chicos de distinto papá.. y los golpes no paraban ... “

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc que emergieron de esa situación?)

“Mira cuando ya no tenía como ocultar todo esto, las minas del pasaje empezaron a apuntarme poh, osea sentí la discriminación no tenía idea lo que es eso... además había dejado de ver a mi familia...entonces me sentía sola completamente, un día una vecina llamó a los pacos porque el Benja ya estaba hace rato sacándome la cresta y esa noche había llegado curaoh... me rompió una botella en la cabeza y los niños vieron todo!!.. llamaron a los pacos y se llevaron a los niños y al Benja, bueno a todos nosotros a mi me llevaron pal padre hurtado (hospital san ramón) y me pusieron puntos y alcancé a avisarle a mi hermano, me fue a buscar y ahí recién lloré me desesperé por mis hijos, por todo lo que estaba viviendo y le pedí ayuda y ahí me llevó pa la casa fuimos a buscar a los niños y me fui ... fue horrible todo lo que pasé me sentí tan sola, tan degradada, tan asquerosa, como repugnante no sé cómo explicarlo....”

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

“Sabi que, yo siempre había creído que era la tremenda mina, no sé como me fui a enamorar de un hueón así... pero en verdad, cuando empecé a sentirme mal por las vergüenzas pasadas en la calle y cuando empecé a sentirme mal por estar tan dejá de mi misma, ahí me di cuenta que las cosas no andaban bien... que no podía andar tan depre, si siempre estaba haciendo cosas...!!! Y sentía que los niños no los estaba disfrutando que pasaba no más... y que pasaban tristes...”

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

“Comencé a recibir el apoyo de mi familia mi hermano que estaba trabajando en Antofagasta, me ayudó mucho a sacar los pensamientos malos de mi mente, cachay que no fue fácil porque no se hizo todo a la primera... yo volvía con Benja muchas

veces pero mi hermano pacientemente me apoyó, yo creo que tenía que darme cuenta, de verdad me hubiese muerto de no ser por mi hermano y mis otras hermanas,,, ahí fue que empecé a sentir que las cosas deberían cambiar...entonces me dieron el dato en la muni, que podría asistir a un taller de telas que se da en la casa de la mujer, que queda en la muni, me llegó un papel, y me inscribí, entonces ahí fui y me fue super bien, empecé a vender mis tejidos, boleritos y estos chalequitos, un día fue una psicóloga y empezamos a conversar y ahí me dio el numero del centro poh, bueno igual yo ya sabía que tenía que separarme, pero más que todo no cachaba como hacerlo, y fui una vez, pero en verdad como que me reafirmó con esa pura ida que las cosas deberían cambiar... yo siempre fui trabajadora poh...asi que dependiente de alguien nunca me imaginé que iba a ser..."

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios lugar visualizar?

"Eso poh, como te decía no quería ser dependiente de alguien y cuando me llegó este folleto de la casa de la mujer donde hacían talleres y todo pa empezar a emprender, me motivé pa hacer mis cosas y venderlas, es que tenía que pensar en mis hijos, si mira yo, desde que tengo uso de razón he sido independiente, entonces eso como que empezó a hacerme ... como a punzar más la idea...pero me costó mucho salirme de la casa del Benja... pero yo creo que sin el apoyo de mis hermanos, hubiese sido más difícil, es que como que la gente se enoja con uno porque creen que uno se deja pegar... entonces pierdes a tu familia a tus amigos, y te veís sola poh, entonces cuando te animas a salir de eso, aparecen como que no sé, algo bendito, aparecen muchas luces, que ayudan a salir de esa oscuridad, yo tuve a lo mejor muchas oportunidades pero no las lograba ver, yo fui un día a una charla del centro de la mujer que queda acá en carabinero ramirez, en el pasaje, pero fui de verdad con la intención de reafirmarme, y ahí me sirvió mucho, como que me sentí con poder, con poder de hacer cosas de lograr cosas, entonces ahí ya no necesitaba al Benja para nada, el solo me arrastraba para abajo, y yo no quería eso, pero con dos visitas ya

quedé lista, osea digo dos porque fui un dia a la charla y desp fui donde el abogado pa preguntarle algunas cosas... ya pa mi fue suficiente, si a mi no me gusta sufrir, ya sufri mucho cuando chica más todavía por no tener a una mamá al lado y con mi abuela ya fallecida nah que hacer poh, sola no más, en realidad igual con el apoyo de mis hermanas y hermanos, no si es difícil igual... no se te hace tan fácil cuando estás donde las papas queman... “

9. ¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

“A mi igual me gustaría que las mujeres dejen de ser tontas, noo si yo fui tonta en verdad, pero me gustaría que pa prevenir esto, las minas tuvieran claro que es lo que quieren de su pareja y que sean independientes que se quieran más, que no se dejen estar, porque eso hacen los hombres malos, no dejan que una se desarolle, entonces una tiene que tener sus cosas, y dejarse apoyar, no hay que alejarse de los que te quieren si después uno se da cuenta, que cuando te dicen las cosas es porque te quieren, y no hay que tomarlo en mala, cuando las personas te aconsejan con algo es porque quieren que te des cuenta de muchas cosas y eso cuesta hacerlo sola yo tuve que esperar como 6 años pa eso, y mira poh, pude haberlo evitado, pude haberme echo respetar desde el primer combo, porque ahora me doy cuenta que culpa mia no era poh, pero eso cuesta, por eso hay que saber escuchar a los que te quieren poh, no a la vieja de la esquina envidiosa, saber escuchar de quienes te hablan con amor, y pedir ayuda, eso es importante, hay que pedir ayuda, hay que saber pedir ayuda, yo no sabía como y las luces que llegaron ese día yo las agradezco caleta, porque me impulso a ser más feliz... a como estoy ahora desde ya hace dos años. Eso es lindo eso me gustaría que hicieran las mujeres que pasan por lo mismo, que se respetaran que salieran adelante que se quieran más, que no sean tontas, que busqueun pregunten, despierten pa que se den cuenta que no están solas, que hay un montón de gente que las quiere que no quiere que una sufra más y esas cosas cuesta entenderlas sola...la costumbre tal vez de la mujer de sufrir pa callaoh, porque siempre una es fuerte pa todo, pero cuando se da cuenta de algo más allá, por ejemplo que los niños

estén sufriendo... eso ya parte el alma y de todas formas te hace cambiar poh, te hace querer salirte de esto, si igual yo soy joven, y si encuentro a alguien o no igual me da lo mismo si pa mi lo importante es que los niños se vean y se sientan felices... y ahora igual una cambia las prioridades.”

ENTREVISTA N°3.

1.- Datos Personales:

- 13. Nombre: Mitzi Quezada
- 14. Edad: 38
- 15. Estado Civil: separada
- 16. Hijos: 1 (hombre)
- 17. Profesión Ocupación: manipuladora de alimentos
- 18. Lugar de Residencia: san ramon

2. Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)

“Soy manipuladora de alimentos y trabajo en la escuela básica municipal “Gabriela Mistral” de la comuna de San Ramón, soy madre de un niño sanito, una bendición, porque se supone que no podía tener más hijos, yo tuve uno antes pero murió antes de nacer... me casé a los 22 y ya voy a cumplir 10 años trabajando en ese colegio, me gusta trabajar y ahora estoy juntando mi platita para postular a mi casita...”

3. Relátame cómo fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuánto tiempo pololearon, como era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

“ Al Jaime lo conocí porque un amigo me lo presentó, chita el amiguito...jajaja, pero en todo caso cuando yo lo conocí no me gustó al tiro... yo era chica igual, de 16 años, él como era más grande siempre me andaba rondando y fue bien galán, me

dejé querer no más, jajaja... era super posesivo... como que siempre quería que estuviera con él, no me dejaba que saliera para nada con mis compañeros y si salía siempre me acompañaba... no me dejaba sola en ningún momento, siempre decía que debía cuidarme porque yo era muy inocente entonces que confiaba en mí, pero no en los demás, duramos como 7 meses así, saliendo a escondidas de mis papás y después me pidió pololeo y siempre fue celoso, eso igual me cansaba porque estaba siempre gritándome porque me gustaba salir y a él le parecía raro que siempre me invitaran a mí mis compañeros entonces creía que había algún compañero detrás mío... estuvimos juntos 2 años más o menos y después de eso nos casamos y duramos 14 años juntos tuvimos solo un niño, menos mal (hace un gesto de secreto con la mano)..."

4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)

"Todo partió por discusiones nos gritábamos caleta, y siempre terminábamos con cachetazos o empujones cuando peleábamos, pero siempre me pedía perdón y llegaba bien amoroso... hacíamos el amor y todo estaba bien... después de que cumplimos tres años yo quedé embarazada, estábamos felices, pero un día que discutimos porque estaba celoso, yo tenía 7 meses y no tenía ganas de seguir teniendo sexo, cachay que creía que igual andaba con alguien porque ya no lo quería a él por no querer sexo, hubo un día que no aguantó que le dijera que no y me sacó lo que es cresta y media y ahí rompí fuente y perdí al niño... después de que sufrimos la pérdida pasó un año y él volvió a buscarme estuvimos así como volviendo a pololear como dos años más y me pidió volver a vivir juntos, y ahí nos juntamos poh, a pesar de que seguía celoso y peleábamos mucho, me hizo comprender que por mi forma de ser no iba a tener a ningún hombre a mi lado... mira si soy pajarona yo jajaj... bueno me dejé engatusar... había perdido todo el apoyo de mi familia entonces estaba sola con él, no tenía a nadie más y el Jaime me tenía la casita linda a

pesar de las peleas y todo... me quería yo sentía eso... y fue ahí que me embaracé de mi Jimmy... y siempre me lo trató mal... (se emociona, y continúa su relato con voz quebradiza y con ojos vidriosos)... cuando el niño tenía 4 meses yo lo tenía “embrazos” y él me estaba llamando para que lo ayudara a revisar la cañería, le dije que no podía porque le iba a dar pecho al niño y me tomó del brazo y me votó con el niño “embrazos” no sé cómo me puse la cosa es que el niño no se pegó ni nada y solo lloró mucho por el susto, de ahí que el niño se puso como miedoso por todo... sobre todo cuando le iba a dar pecho...uff no sé tantas situaciones que vivimos con mi pobre cabro... “

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc que emergieron de esa situación?)

“Mmmm... (piensa)... no fue fácil, imagínate todo el tiempo que estuve aguantando, quería pedir ayuda pero en realidad no sabía cómo, me sentía mal un día y al otro peor, me hacía sentir una reina y casi al mismo tiempo una esclava, me hizo sentir fea y ya no tenía ni ganas de vivir ...ya todo me daba lo mismo... me charcheteaba hasta porque la comida estaba helada... me acuerdo que el niño empezó a meterse y él una vez llamó a los pacos .. ahí como que empecé a cachar como se podría hacer algún cambio, imagínate que yo taba pensando que sería bueno que a él lo atendieran y fui a preguntar por esa situación y terminé quedándome yo, pero no fui muchas veces... me sirvió pa entender cómo debía enfrentarlo y aprendí que no tenía la culpa de todo... tuve que ir a los pacos primero para llegar al centro de la mujer de san ramón... igual fui más en la tarde y fueron buena onda porque ya se estaban yendo y me atendieron igual...”

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

“Mira yo me cuestioné tantas cosas... fue recién cuando llegaron los pacos a la casa que me di cuenta que algo no andaba bien, ósea sabía que él era como era me entendí, pero yo siempre me quedaba con la imagen del que era cuando era amoroso conmigo y también era bueno en la cama me hacía sentir bien siempre, no si fue difícil darse cuenta, fui tonta, pero estaba enamorà yo creo, y ahí con eso nah que hacer si lo malo fue que no sé como dejé pasar tantos años de mi vida a su lado, él igual era bueno pa drogarse, pero trabaja bien y teníamos siempre plata pa la casa... porque yo seguía juntando mi platita y al niño no le faltaba nada ... si después de que me empezara a dar lo mismo sus golpes como que eran parte de la vida ósea como que eran cotidianos ahí menos me di cuenta hasta que el niño empezó a gritonarme también ahí me sentí miserable... y sobre todo cuando ya no me pude defender y tuvieron que llegar los pacos pa parar todo y el niño lloraba preocupado por mi ... eso me partió el alma... y le hice la denuncia no màs... pero no dije al tiro que era desde siempre así si no que dije que había sido la primera vez que perdía el control... como tiene a su hermana cerca a ella le dije que mejor ni se acercara... y cuando lo soltaron se fue pa onde la hermana, y me molesto hartito rato... hasta que finalmente no le aguante más y puse la denuncia pa que se alejara de mi, esa de alejamiento poh... y estuvo afuera como 5 meses que no supe de él tampoco me importaba porque ahora empecé a darme cuenta del niño, y se veía diferente más tranquilo, mucho más alegre más niño igual si me hacía rabiar le mandaba sus cachuchazos al jimicito, pero me arrepentía tanto... por eso que me preocupè por buscar ayuda no ve que yo trabajo en ese colegio y me puse a conversar con la psicóloga y ahí como que me atreví más a preguntar en los pacos, en el centro de la mujer y a hablar más sobre mi situación poh...”

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

“MI vida cambió definitivo después de haber estado más o menos un año sin el Jaime, yo creo que dejé de echarlo de menos, además supe que tenía otra mina y que trabaja en el norte... me cuenta la hermana, porque ella vive cerca mio, igual a ella le manda la plata pa mi cabro así que no tengo que cruzar ni palabras con él... ahora ya ha pasado como año y medio y no pasa nada poh... yo toy preocupa por mi hijo y si tengo que quedarme sola me quedo no más ...la verdad es que la he pasado tan bien...igual yo cuando puedo trato de ir a ver la psicóloga pero es de vez en cuando...la verdad es que volví a retomar mi vida a hacerme más cargo de mí misma...la verdad en la pega me ayudaron harto igual, yo no sé que hubiese hecho me aguantaron faltar a veces... las licencias... muchas cosas y siguieron ahí... igual mis compañeras no sabían nada ninguna sabía nada ... es que yo soy bien alegre pa mis cosas, entonces ellas no se lo imaginaban poh... pero sirvió hacer todos los contactos... yo por eso estoy agradecida que mi hijo sea como es hoy... o está como está hoy porque de lo que más me acuerdo del hecho que él llamara a los pacos... eso me hizo reflexionar harto... no si me las he llorado todas... es difícil permitirse el despertar como que uno està bien ahí dormida sufriendo que ojalà llegara la muerte luego... pero no... siempre està Dios ahí, dándote señales, y mi hijo pa mi es un ángel...”

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios logra visualizar?

“Lo que te decía poh... bueno estuve poco yendo, osea igual si lo necesito me atienden, si no ha sido fácil si todas las cosas cuestan, pero mira lo único que sé es que no quiero volver a vivir algo así, en realidad ahora que me acuerdo, fui muchas más veces, es que igual estoy trabajando y siempre hacían los talleres temprano y cuando quería ir siempre pasaba algo, pero igual cuando podía salir temprano me pasaba para allá para preguntar cosas al abogado y también para hablar con la psicóloga, me ayudaron a enfrentar la situación a reafirmar lo que realmente tengo que hacer... osea lo que tenía que hacer era simple, pero tenía que tener la fuerza y

la valentía para hacerlo, cuando después hice la denuncia como que dejé de pensar en mi y en mi ex... empecé a pensar en mi hijo que fue lo más importante y tratar de sentir las cosas que no quisiera que pasara, igual es difícil, no si mira una por si solo atreverse y tener la valentía para solo hablar ... uff... se vuelve demasiado difícil volver a empezar y eso que yo tengo mis ahorros, mi platita, pero era otro el tipo de amor, pucha siempre que pienso en todo lo que viví, me pregunto cómo no lo paré a tiempo... si igual ahora que lo pienso más yo siempre fui una mina aperrá, siempre ahí dándole pa ayudar a mi gente y después de todo eso, permitir ese martirio, eso es lo que más me daba rabia, pero ahora que ya lo conversé y me di cuenta que realmente no era toda mi culpa... igual a él me ha costado perdonarlo pero ahora me da lo mismo... fue difícil, pero ahora que veo como mi hijo crece tan feliz y tan lleno de vida, que le ha ido hasta mejor en el colegio, no nos falta nada gracias a Dios, tenemos poco pero lo que tenemos nos sirve para vivir, y eso me hace estar tranquila, si lo más importante fue eso, que los dos estamos tranquilos, igual ahora mi hijo está grande y derrepente se me pone rebelde y cuando discutimos se me vienen muchas imágenes a la cabeza, de cómo era su papá y aparece el miedo de que tal vez pueda ser como él, pero siempre conversamos sobre todo lo que vivimos y yo paso agradeciéndole a mi hijo, además ahora estoy cuidándome más entonces estoy más animada, me siento más feliz también...”

9.¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

“ Yo de verdad siento que si algún día pudiera contar mi historia, no como ahora, si no como en un libro no sé... me gustaría que las mujeres supieran por todas partes que no están solas, que no piensen que las cosas, osea los golpes, los empujones, los gritos son normales que no piensen eso, las parejas discuten si, pero solo eso, discusiones, no golpes, no gritos, me entienden, osea es difícil darse cuenta, porque uno no sabe en qué minuto se te salen de las manos, entonces eso es lo difícil, darte cuenta que lo que estás viviendo no está bien, pero siempre aparece una luz, como

por ejemplo el hecho de ver a mi hijo triste y haciéndose cargo de mi, cuidándome sufriendo cuando, porque se metía entre medio de nosotros, afortunadamente nunca le pasó nada, nunca le pegó al niño, lo trataba mal pero a él no le importaba tanto, si no que solo se preocupaba que a mi no me hiciera nada, y yo no me daba ni cuenta, si recién después de que lo denunciamos, mi hijo habló conmigo... (con lágrimas en los ojos), se puso a llorar y me dijo que no dormía bien hace tiempo, porque pensaba que en cualquier momento mi marido me podría hacer algo, eso me hizo sentir tan egoísta, estuve tan sola sintiendo que vivía una situación difícil y nunca me di cuenta que mi hijo también estaba sufriendo, entonces eso es lo que yo digo a las mujeres que no sean egoístas que hacen mal no solo a si mismas, aunque uno se quiera morir, en el transcurso haces daño a todas las personas que quieres y que se preocupan por ti... mi hijo con su sufrimiento, no me daba cuenta de eso, y yo ahí, pensando que nadie se preocupaba por mí, que nadie sufría tanto como yo lo hacía, eso me daba más pena después, darme cuenta que todo esto le estaba haciendo más mal a mi hijo que a mí, porque yo había elegido un hombre así para mi, pero él sufría gratuitamente por obligación él no eligió esa situación, entonces por eso les digo, que de verdad es importante considerar el bienestar de los niños, la familia sufría también, pero para algunos era más fácil darte la espalda, porque se cansan igual de decirte y de aconsejarte, apoyarte un día, y al otro ver que las palabras, los cariños y los consejos, uno se los mandaba a guardar y eran en vanos porque una como tonta volvía a caer en sus redes... una prima me dijo que al final a mi me gustaba la hueahita... entonces uno cuando tiene ese despertar... como que aparecen todas las imágenes de quienes te ayudaron... eso me reafirma más las decisiones que tomé después, las ganas de liberarme de eso, para estar sana, porque era enferma, como adicta a la violencia, eso es terrible imagínate!... menos mal que todo eso terminó y yo sé que estoy recién, pero me doy cuenta que ahora es distinto porque yo no podía estar tanto tiempo sin estar sin él... cacha que pasaban tres días sin saber de él, y ya necesitaba que me buscara, lo llamaba y le decía que tenía que verlo, porque él me buscaba todos los días o si no me llamaba me empezaba a desesperar... me sentí rara cuando supe que ya había otra mujer... pero a la vez sentí un alivio

tremendo... entonces después cambié el foco... eso creo que me ayudó mucho también el estar trabajando, me hacía pensar en otras cosas también, por eso que uno de apoco comienza a salir del problema... eso me gustó cuando fui al centro, fui escuchada, y entendida, entonces me dio más fuerzas como que al ver que no estaba sola... se me hizo más fácil enfrentar la situación...ahh eso también aconsejo que hablen... que cuenten lo que les pasa... se desahogarán y podrán enterarse bien de cómo salir de eso... la puerta de entrada es el hablar es lo más difícil...”

ENTREVISTA N°4.

1. Datos Personales:

19. Nombre: Gabriela Salazar.

20. Edad: 25 años.

21. Estado Civil: Soltera, pololea hace 6 años.

22. Hijos: no tiene hijos.

23. Profesión Ocupación: Estudiante de Instituto Profesional.

24. Lugar de Residencia: San Ramón.

2. Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)

“Mi infancia fue buena. Mis papas me querían mucho y me acompañaban a todas partes. Siempre me dieron lo que yo quería. Igual mi mamá no estaba muy presente, porque igual trabajaba mucho, y mi papá también trabajaba mucho.... Igual en mi casa discutían caleta, porque mis papas no se llevaban bien, se gritaban mucho, pero después se ponían en la buena y todo estaba bien, pero a mí eso igual me daba como cosa.

Yo creo que igual en el colegio era re inquieta, me gustaba mucho conversar y me distraía cuando volaba una mosca. Fui siempre de muchas amigas, hacíamos hartas tonteras, jugábamos con barro, nos tirábamos bombas de agua, íbamos al mal a comer helado y a jugar en los juegos, hacíamos paseos de curso.”

Ya cuando era más adolescente, era súper rebelde, porque me escaba para salir a carretear y juntarme con mis amigas. Me amanecía en las fiestas y me iba mal en el colegio, mi mamá me retaba harto, pero igual me sacó adelante y ahora estoy terminando mi carrera en un instituto, voy a hacer técnico en enfermería. Me gusta harto la carrera, pero igual siento que no he dado todo lo que debería dar, porque conocí a Jorge y como que hubo un momento en que me descuide de los estudios, porque me enamoré de Jorge, él es todo para mí yo todavía lo quiero, aunque sé que nuestra relación no es normal y que me pongo en riesgo estando con él.”

3. Relátame como fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuanto tiempo pololearon, como era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

“A el Jorge yo lo conocí por intermedio de una amiga que tenía en el colegio. Fuimos a una fiesta en la casa de una compañera y el fue con otra niña. Al principio no nos pescamos mucho, fue un puro saludo y nada yo seguí leseando con mis amigas. Pero después yo fui a la casa de una compañera a hacer un trabajo y esta compañera era su mejor amiga. Ahí pasamos la tarde conversando hasta que se me hizo súper tarde, mi mamá estaba súper enojada cuando llegué, porque más encima no le avisé que iba a ir donde mi compañera.

A mí no me gustó al tiro, porque lo encontraba medio sobrado, como que miraba en menos a los demás, pero el insistió tanto que me empezaron a pasar cosas y accedí a salir con él. Ahí me dijo que yo le gustaba, que quería estar conmigo y todo... yo me derretí entera jajajaaj. Después yo entré al instituto, y él no estaba muy contento con eso, porque pensaba que yo lo iba a dejar de lado, que me podía encontrar con otro hombre, entonces se enojaba cuando yo iba a ser trabajos con mis compañeros, pero yo le explicaba que en mi carrera eran más mujeres que hombres y que yo lo amaba sólo a él. Por un lado igual se calmaba un poco, pero siempre me llamaba todo el tiempo y cualquier cosa que yo no le dijera él se enojaba, pero como que no le tomé mucha atención porque lo quería y en verdad yo nunca me fijé en nadie, no tenía mucho tiempo en verdad.. estaba más responsable jajajajajaj.

4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)

“Yo estaba llegando a mi casa del instituto, fui a carretear a república con mis compañeras, eran unas cervezas nada más, tampoco llegué muy tarde porque teníamos que hacer un trabajo al otro día. Cuando voy entrando a la casa el me

alcanza a pescar y estaba emputecido, me dijo hartos garabatos, me dijo que yo era “maraca”, que lo estaba “cagando con otro”, que el sabía que yo era una mugre de persona, que nunca iba a surgir la vida y ahí me pego una cachetada en la cara fuerte . Me dolió caleta esa cuestión, no por la parte de la cara sino que como que sentí tanto temor que fue demasiado fuerte la escena, me sentí lo peor de lo peor. Ahí cuando yo me quedé en el piso el se fue de mi casa y llegó mi mamá, no quise contarle nada, como que me fui a bañar y me acosté al tiro. No paraba de llorar.”

“Esta rutina de insultos empezó a ser súper recurrente, yo lo dejaba y el volvía me rogaba unos días yo lo perdonaba, pero cada vez era peor los insultos y los golpes”

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc. ¿que emergieron de esa situación?)

“Yo al principio como que no quería que nadie supiera de lo que estaba pasando, porque igual para mí era super vergonzoso, además que no quería que a Jorge le dijieran nada, porque si le decían algo a lo mejor el se podía enojar más o me tratara peor, entonces no quería decir nada.

Pero mi mamá me pilló unos moretones en los brazos, y me retó tanto que terminé diciéndole todo. Entonces ella me prohibió que viera Jorge porque igual para ella fue fuerte verme golpeada. Cuando ella se enteró de todo, ella lloró mucho y mi papá también, quería sacarle la cresta a Jorge entonces yo decidí verme con el a escondidas., hasta que el me golpeo mucho y desde ese día no lo visto más”

“Al principio me sentía super mal, me sentía sola, triste, lo echaba de menos., pero me acordaba de todo lo que me decía y me daba miedo, me cuestionaba todo el día si era verdad lo que el me decía... ha sido muy doloroso, a mi me duele mucho lo que me pasó con Jorge”.

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

“Al principio no, porque yo no creía que estaba viviendo violencia, como pensaba que yo no estaba casada con Jorge, entonces no sabía de eso. Ahora que llevó un tiempo en terapia, me doy cuenta de que yo me quería muy poco, que estaba dejando de lado a mis amigas, mi familia y no estaba haciendo las cosas bien con respecto a mi carrera, que a mí me encanta... estaba perdiendo muchas cosas por estar con alguien que me hacía daño y que no me dejaba ser feliz,

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

“bueno mi mamá me trajo al tiro a un psicólogo, eso fue lo primero que hicimos. Lo otro es que yo terminé la relación con Jorge, porque encontraba que me podía pasar algo grave, entonces me dio mucho miedo. A mí todavía me da lata y miedo denunciar por lo que yo pasé, pero si ahora estoy más consciente de los programas a los cuales puedo recurrir y ya reconozco que yo viví es violencia intrafamiliar, aunque sea en el pololeo también cuenta a la hora de prevenir”

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios lugar visualizar?

“Hoy en día me siento más tranquila, puedo compartir con mis compañeros, puedo dedicarme a mi carrera, y me doy más valor a mí misma, creo que esos son los cambios que he visto”

9. ¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

“Yo les diría a las mujeres que tiene que valorarse ellas, que nadie puede venir y agredirlas aunque pololeen no más. Que tiene que hacerse respetar y valorar por lo

que son y nunca dejar de lado a sus amistades y a su familia que son incondicionales.”

ENTREVISTA N°5.

1. Datos Personales:

25. Nombre: Solange Lobos.

26. Edad: 40 años.

27. Estado Civil: Separada, actualmente convive con nueva pareja.

28. Hijos: 2 hijas y una nieta.

29. Profesión Ocupación: Funcionaria Municipal.

30. Lugar de Residencia: San Ramón.

2. Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)

“En mi infancia yo no lo pasé muy bien. Teníamos muchos problemas económicos, porque mi papá era alcohólico y mi mamá peleaba mucho con él para que no se

gastara la plata en trago y nos diera para los gastos de la casa. Entonces yo tuve que arreglármelas solita no más... yo con mucha suerte terminé la enseñanza media. Yo estudié en un colegio técnico en Talagante soy secretaria, pero cuando conocí a mi ex marido me vine a San Ramón porque a él le salió pega acá.

No tenía mucho tiempo para cuando era adolescente, porque tenía que ayudar en la casa con mis hermanos más chicos, me acuerdo que cuando no teníamos para comprar ropa del colegio, nos teníamos que prestar los zapatos y el jumper, para mi fu un tiempo super duro.

Ya después conocí a mi ex marido, que también es un vicioso y me enamoré tuve a mis hijas y me viene acá a vivir con él, estaba enamorada, porque como era mi primer pololo, mi primer amante, yo todo lo conocí con el entonces encontraba que él era todo para mí. Y vé lo que paso, me equivoque medio a medio y lo pasé pero como lo pasaba con mi papá.”

3. Relátame como fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuanto tiempo pololearon, como era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

“Con mi ex marido, con el cual yo sufrí violencia intrafamiliar, yo lo conocí donde trabajaba antes, yo trabajaba en una empresa de alimentación, él era operario de las maquinas embazadoras. Los dos éramos cabro chicos, ahí recién nosotros estábamos aprendiendo como era la vida del trabajo. A mí me gustó al tiro, era como todo lo que yo quería, así que pololeamos como 3 años más o menos y nos casamos apuraditos igual, porque yo ya estaba embarazada de mi primera hija Sofía. Entonces ahí el postuló a trabajar en la construcción aquí en San Ramón, así que yo renuncié a mi pega y me vine con él para acá. Al principio todo bien él era súper responsable, vivíamos bien, hasta que un día empezó con que llegaba cura’o todos los fin de semanas, de repente ni venía a la casa yo salía a buscarlo a la pega pero el nunca estaba. Igual él al principio, era super cercano con las niñas, las niñas jugaban hartito con el pero como empezaron a verlo siempre con trago se fueron alejando, porque

se dan cuenta de que el papá era un borracho, entonces como que les daba vergüenza decir que mi ex marido era su papá... además yo ya no podía esconderle nada porque solitas se daban cuenta.”

4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)

“Carlos, mi ex marido, se había perdido como 3 días, esto parece que fue para un fin de semana largo y justo las niñitas necesitaban plata porque tenían que mandar a hacerse un traje para la revista de gimnasia en el colegio.... (se emociona) y el no parecía, y yo estaba súper enojada porque igual era urgente. Y cuando llegó yo le pedí la plata y él estaba como fuera de sí y comenzó a gritarme que yo siempre lo manduqueaba, que yo no le trabajaba un peso a nadie, que el tenía todo el derecho de tomar lo que el quisiera y cada vez más la conversación fue subiendo el tono, y terminamos tirándonos las cosas, pero como el tiene más fuerza me pegó más fuerte. Desde ese día cada vez que llegaba cura ´o , si yo no le tenía todo listo y más encima tenía que acostarme con el para que no molestara a las niñitas. Yo me sometí a él en todo sentido, me fui apagando hasta que un día fue tal la golpiza que temía mucho por mis niñitas, de dejarlas solas con un hombre tan violento”.

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc. que emergieron de esa situación?)

“Yo sentí mucho miedo por mis hijas, porque si a mí me pasaba algo, yo pensaba que va a pasar con mis hijas. Entonces cuando yo ví que el cada día se ponía más violento, que yo me desgastaba, sentí mucho miedo cuando pensaba que pasaría si Carlos me matara, o me dejara muy mal, nadie iba poder proteger a mis niñitas. (la

entrevistada se quiebra y refiere a que no puede hablar mucho más) Sentí miedo, tristeza, desesperanza así que aún me da miedo sólo el hecho de recordarlo.”

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

“Yo supe al tiro que yo estaba viviendo violencia en la familia, porque mi ex marido tenía actitudes muy horribles, él se transformó una vez que comenzó con el vicio del alcohol. Y para mí era una tortura que llegara a la casa y una tortura que desapareciera, porque no teníamos el dinero para poder sobrevivir. Por eso que yo creo que reaccione a tiempo y me separé y comencé una terapia, aquí se ha hecho un buen grupo de ayuda, he conocido muchas mujeres que han pasado por lo mismo mío, pero que han tenido la valentía de salir adelante por sus hijos, y también en mi caso por mi nieta, que mi hija cometió un error y fue madre soltera, entonces la Antonia me dio vida también para querer salir adelante.”

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

“Si logré ver que antes yo no me quería a mí misma, como que siempre estaba más preocupada de los demás que de mí, no me arreglaba nunca, me consideraba poca cosa y que era como incapaz de tener otras oportunidades. Pero hoy, con la ayuda de la terapia y del grupo me ha servido para valorarme a mí misma, como para conocerme a mí misma y saber que puedo hacer las cosas por mí misma. Hoy en día tan bien me ha ido, que encontré con un buen hombre que me quiere y valora por lo que soy... me hace muy feliz.

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios lugar visualizar?

“Ha sido lo mejor que me podía haber pasado, he aprendido muchísimo y me siento más segura y más independiente. Como que ahora tengo una relación mucho más sana, yo me siento más libre e independiente y ahora tengo un amor mucho más sano y me siento muy feliz.”

9. ¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

“O sea, yo creo que uno debe aprender a ser independiente, darse a respetar y tener fe en que cuando elegimos una pareja conocerla bien y no permitir que nadie la humille a una, es como tener más opinión, por así decirlo, si una no se respeta quién entonces?, si mira yo creo que lo más importante de todo es saber darse cuenta bien a tiempo... para eso hay que saber quererse no más ”.

ENTREVISTA N°6

1. Datos Personales:

1. Nombre: Daniela Benavides
2. Edad: 35 años.
3. Estado Civil: Soltera, convive hace 9 años.
4. Hijos: 3 (embarazada y dos hijos varones)
5. Profesión Ocupación: Dueña de Casa.
6. Lugar de Residencia: San Ramón.

2. Relátame cómo ha sido su vida en general. (hitos importantes de su vida, cómo fue su infancia, adolescencia, adultez, etc.)

“No sé muy bien que contar sobre mi historia de vida. Mis padres son separados desde que yo tenía como 6 años. Igual la relación con mi papá era buena, pero no éramos muy cercanos. Nos veíamos de vez en cuando. Yo no terminé mi enseñanza media, porque quedé embarazada de mi actual pareja cuando iba como en 2 medio... y mi mamá me dijo que ella no podía mantener a mi hijo y en ese entonces Alejandro tenía mi misma edad, o sea yo tuve a Matías como a los 16 años. Así que me salí del liceo y me dediqué a trabajar y cuidar mi hijo. Entonces como que tuve que ser desde chica mucho más adulta, yo me salté etapas de mi vida por la llegada de mi hijo mayor, no me arrepiento, pero igual siento que con mi hijo mayor he cometido muchos errores, que espero que con este bebe que viene en camino no los vuelva a repetir.

Alejandro terminó el colegio, pero nunca estudio así que actualmente trabaja en un restaurant, atendiendo las mesas.”

3. Relátame cómo fue que se gestó la relación de pareja actual. (hitos importantes de la relación, cómo se conocieron, cuanto tiempo pololearon, como

era él al principio, cuándo decidieron vivir juntos, cómo fue la llegada del primer hijo, etc.)

“Nosotros con Alejandro nos conocimos en el colegio cuando entramos a la enseñanza media. El venía de otro colegio y llegó como alumno nuevo, salimos al carrete del primer día de clase y comenzamos a andar hasta que mitad de ese año me dijo que si quería pololear con él y yo le dije que sí. Yo creo que nosotros pololeamos poco, porque igual al primer año yo quedé embarazada de mi primer hijo. Entonces fue igual una situación complicada, porque mi mamá al principio se enojó mucho, porque sentía que me había perdido una buena oportunidad de tener más estudios. En los primeros días Alejandro se portó súper bien con el bebé, le compraba de todo y estábamos bien como pareja , pero un día yo me enteré de que el tenía otra mujer, que también resultó embarazada unos años antes de que yo tuviera a mi segundo hijo Camilo. Entonces yo eché a Alejandro de mi casa, porque me había mentido mucho, pero igual lo perdoné.

Pero desde que yo descubrí su infidelidad y que tenía otro hijo con otra mujer, me compara todo el tiempo, me dice que yo no soy tan buena como lo era su otra mujer, me humilla, no trae mucha plata a la casa y nunca esta conforme con lo que yo hago. Alguna veces se altera más de lo común y además consume marihuana de vez en cuando, entonces como que se le va la onda y anda más irritable.”

4. Relátame, ¿Cómo fue el primer episodio de violencia que vivió con su pareja? (bajo qué situación se inició, cómo fueron los hechos, que sucedió después del episodio, qué sintió en ese momento cuando enfrentaba ese momento, cuántas veces más sucedieron hechos de violencia, etc.)

“Fue una vez que yo, sospechaba que había vuelto con la otra mujer. Y estaba super enojada, yo le decía que si me estaba engañando y el me negaba todo, pero si era verdad, él me estaba engañando entonces igual la conversación se fue poniendo mucho más dura. Entonces él me trato de botar, pero yo esquivé el golpe. Pero él se puso como enfermo estaba entero de loco. A mí me dio tanto miedo, pero estaba súper decidida. Yo no quería llorar, pero se me caían las lágrimas solas, igual como

ahora. Yo tenía a mis hijos chiquititos, entonces por un miedo por ellos y miedo por mí. Después yo lo eché de la casa, pero él venía a ver a los niños me decía que me amaba y yo la weona le creí, porque igual pensé que lo quería. Ahí me embaracé de nuevo y lo dejé volver a la casa. Pero él continuó siendo violento y yo creo que me seguía cagando.”

5. ¿Cuándo usted decidió buscar ayuda? ¿qué hecho, emoción o persona le hizo dar el paso de pedir ayuda? (encontró el apoyo que esperaba, cómo fue el apoyo, fue inmediato?? Etc. ¿Cuáles fueron los sentimientos, emociones, pensamientos, etc. que emergieron de esa situación?)

“Una vecina de nosotros, con la que yo voy a los talleres que hace la municipalidad me cacho, porque yo siempre llegaba con muchos dolores de todo, como que no participaba en las onces y todo. Y ella me preguntó que pasaba, yo al principio no quería decirle nada. Porque me daba lata y vergüenza pero de a poco nos fuimos acercando y ahí le dije que tenía miedo por mi bebe, de que se le pasara la mano y le fuer hacer algo a mis hijos, como que uno se deja de lado por los hijos. Ella me dijo que viniera a los programas, pero igual al principio no me daba mucho cuenta de lo que me pasaba, como tenía que ser dura para que mis hijos no se asustaran que nada yo no lloraba delante de ellos, porque mi ellos tenían que estar bien. Pero una vez cuando ya estaba acá ahí como que me fui al hoyo. Ahí si me pude liberar de todo, ahí me puse más llorona y todo”

6. Alguna vez se reconoció en usted características de mujeres víctimas de violencia? ¿Cuáles?

“Eeeeh, no me daba mucho cuenta de eso, porque estaba más preocupada de mis hijos y de que ellos estuvieran bien. Hoy pienso que no tenía mucho amor propio, como que le creí mucho a este hombre entonces eso quería decir que no me conocía bien”

7. Si logró reconocer esas características, cuáles fueron las estrategias que lograron concretar un cambio en el estilo de vida?

“Yo pienso, que yo me quedé así como fría, como sin actuar. Así que yo creo que las estrategias que usted dice, yo no sé, creo que mi vecina que me ayudo fue la que más me obligó a venir para acá, porque yo creo que sola no hubiera podido, porque como no sabía que podía pasar con mi marido”.

8. Describame el proceso de cambio en su vida. ¿Qué ha significado para usted estar en este programa de violencia intrafamiliar y que cambios lugar visualizar?

“Para mi ha sido súper bueno, como que ahora soy otra persona. Como que entiendo más que para estar con mis hijos también tengo que cuidarme yo... es como quererse uno, total una no necesita un hombre para vivir, uno puede salir a trabajar, darle educación a sus hijos y estar bien.... Pero no entendía eso antes, ahora me cuesta, pero todos los días trato de educar a mis hijos y estar tranquila para que el que vine este más tranquilo...”

9. ¿Cuál sería el aporte de su experiencia para la prevención de la violencia intrafamiliar en otras mujeres? ¿Cuál es el mensaje que le daría para prevenir este fenómeno?

“Que no se dejen pasar a llevar, que de repente una hace todo por los otros, pero igual se desgasta. Entonces una no debe aguantar esas cosas.... No sé como decir, aún me cuesta estar en esta situación, como que me cuesta aún reconocer lo que he vivido.”