



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

ESCUELA DE EDUCACIÓN.

**LA EXPERIENCIA DE PARTICIPACIÓN COMUNITARIA Y SU VINCULACIÓN CON EL
APRENDIZAJE: EL CASO DEL CLUB DE JUEGOS “LA CASITA DE LOS NIÑOS”**

Alumnas: Fuentes Pavéz, María Carolina

Padilla Valenzuela, Carolina.

Profesor Guía: Adlerstein Grimberg, Cynthia Yael.

**Tesis Para Optar Al Grado De Licenciado En Educación
Tesis Para Optar Al Título de Educador de Párvulo.**

SANTIAGO – 2007

Agradecimientos.

"Cada cosa tiene su belleza, pero no todos pueden verla" (Confucio)

Quise partir con esta frase, pues la verdad y haciendo una profunda confesión, antes de este proceso y podría decir que "aun", soy una de esas personas que se ocupan de resaltar lo "negativo" de cada cosa que pasa... Ahora, quizás en un momento tan diferente de mi vida, puedo afirmar que poco a poco aprendo a ver la mitad del vaso lleno.

Ha sido una etapa difícil, es cierto... pero a su vez maravillosa, increíble, poderosa, apasionante, empoderadora. Puedo decir con absoluta certeza, que todo el estrés y la angustia que aun permanecen presentes, provocaron en mí un enorme cambio... y es que todo lo que he vivido durante este tiempo, también ha generado un proceso de autoconocimiento que jamás imaginé.

Mientras escucho una canción que me trae hermosos recuerdos (Stars de Simple Red), revelo que obviamente este proceso de crecimiento no lo he vivido sola, y que el autoconocimiento no trae consigo la "autosuficiencia". Es por eso, que puedo afirmar que grandes personas han llegado a mi vida para brindarme su apoyo e incondicionalidad, y que gracias a ellos y a algunos que ya estaban, puedo volver a creer...

Agradezco a Cynthia por su enorme capacidad de estar, de crear, de apoyarme y levantarme cuando no tenía fuerzas, por enseñarme a crecer, por cada palabra de aliento y por creer en este proyecto... por el tiempo, la dedicación y la eterna paciencia, por tu amor a la pedagogía y por hacer de este mundo un lugar mejor...

A mis hermanas... gracias por existir, por quererme, infinitas gracias por estar cuando las necesito y por darme la magnífica posibilidad de ser familia.

A mis padres gracias por creer en mí, por aguantar mi curiosa forma de ser y por darme todas las oportunidades que necesité para llegar hasta aquí.

A la Caro, compañera y amiga de tantas aventuras... gracias por tu lealtad.

Y a los que no alcanzo a nombrar... Gracias a todos quienes están en mi vida y de alguna manera me ayudan a ser quien soy... Este trabajo lo dedico a todos ustedes...

"Lo esencial es invisible a los ojos... solo con el corazón se puede ver bien"

Carolina Padilla Valenzuela.

El que hoy día tengan en sus manos esta tesis de investigación, no ha sido fácil, ha sido un largo proceso, si bien en un comienzo no teníamos muy claro el tema o más bien la pregunta de investigación, siempre estuvo presente el investigar en la educación no formal de la Educación Parvularia.

El que hoy esto sea una realidad, en gran parte se lo agradezco a una persona que ha sido muy especial, que se ha empoderado tanto como nosotras de esta tesis y esta persona es Cynthia, te doy infinitas gracias, por el empuje, la fuerza y el apoyo que nos brindaste y principalmente por la confianza.

Es por eso que hoy agradezco el haberte conocido, eres una excelente profesional y para que decir la excelente persona. Gracias...

No puedo dejar de nombrar y agradecer a quienes me han apoyado y querido a lo largo de la vida, ellos son mis padres, gracias por su esfuerzo y dedicación, sin la confianza y apoyo de ustedes nada habría sido posible.

Agradecer también a mi hermano, por sus palabras de aliento, ayuda y por su constante preocupación, apoyo y confianza, mil gracias.

Y por último agradecer a la Comunidad Educativa (Madres, Monitoras y Equipo Ejecutor) del Club de Juegos "La Casita de los Niños", quienes colaboraron activamente para que esta investigación fuera posible.

A todos ellos gracias...

Carolina Fuentes Pavez.

I. Introducción.

I.	Introducción.....	5
II.	Antecedentes de la Investigación.....	8
III.	Problematización.....	14
IV.	Pregunta de Investigación.....	21
V.	Objetivos de la Investigación.....	22
VI.	Relevancia de la Investigación.....	23
VII.	Marco Teórico.....	26
VIII.	Marco Metodológico.....	74
IX.	Análisis Cualitativo.....	83
X.	Conclusiones.....	167
XI.	Bibliografía.....	182
XII.	Anexos.....	190

I. Introducción.

Esta investigación se enmarca en un Programa Pro-Empleo en Servicios Comunitarios, que surge como iniciativa de la Fundación para la Superación de la Pobreza y se desarrolla bajo la coordinación de la ONG CEANIM. (Centro de Estudio y Atención del Niño y la Mujer)

CEANIM, aborda este programa desde el área de Educación, con el propósito de brindar atención y cuidado infantil a niños y niñas menores de seis años que no tienen acceso, o no asisten a otras modalidades educativas.

En los primeros cinco capítulos, se dan a conocer los antecedentes y problemas que contextualizan la investigación, desde los cuales surgen dos grandes vertientes; la participación comunitaria orientada a la superación de la pobreza, y el mejoramiento de la Equidad y Calidad de la Educación Parvularia, a través del aumento de la cobertura en la atención infantil en sectores de pobreza.

A partir de esta problemática, se gestan: la pregunta de investigación y los objetivos que permitirán responderla.

En el capítulo VI se explica la relevancia de esta investigación, la cual está centrada en resignificar la participación comunitaria y en la necesidad de mejora en la Calidad de la educación, desde la mirada de los distintos actores que conforman la comunidad educativa donde se realiza la investigación.

El capítulo VII corresponde al Marco Teórico de la investigación, el cual esta conformado por los grandes temas que la sustentan, entre ellos: Educación Pobreza y Participación.

En el capítulo VIII se aborda el Marco Metodológico, en el cual se menciona que esta investigación es de tipo cualitativo y de carácter descriptivo. Corresponde a un estudio de caso realizado en la Comuna de Pedro Aguirre Cerda, en el Programa Club de Juegos “La Casita de los Niños”.

Por medio de este estudio de caso, nos parece relevante develar e interpretar el sentido pedagógico que existe tras los Clubes de Juego y cómo los diversos actores que conforman esta comunidad educativa, valoran y significan el aprendizaje, desde su experiencia de participación comunitaria.

A través de las valoraciones y significados situados en el imaginario de los actores que conforman la comunidad educativa del Club de Juegos “La Casita de los Niños”, se establecieron categorías, las cuales son explicadas y analizadas en el capítulo IX.

Además se establecen, entre las diversas categorías, relaciones de tensión y convergencia, que se significan de acuerdo a las valoraciones que tiene cada actor de la comunidad educativa del Club de Juegos “La Casita de los Niños”, de su experiencia de participación.

Luego de la explicación, interpretación y análisis de las categorías y las relaciones de tensión y convergencia entre ellas, se realizan las conclusiones de la investigación, abordada en el capítulo X.

II. Antecedentes de la Investigación.

La investigación que procede se contextualiza en un momento histórico-social y educativo, de fuertes replanteamientos políticos, en materia de desarrollo social, superación de la pobreza y mejoramiento de la Calidad y Equidad educativa de la Educación Parvularia. Ello, es antecedente relevante para comprender la problematización levantada y la investigación que a partir de esto se desarrolla.

Con respecto al desarrollo social en nuestro país, el Gobierno, a través de la Ley de Presupuestos para el año 2007 se ha propuesto aumentar el gasto social en un 11.2%, (lo que no se daba desde los años 90), tal como lo mencionó el Ministro de Hacienda Andrés Velasco, y la Presidenta de la República Michelle Bachelet “De cada tres pesos, mas de dos serán invertidos en la gente, donde más se necesita”. Buscando otorgar mayor equidad entre las clases sociales. Ello viene a consolidar los esfuerzos realizados desde el gobierno de Ricardo Lagos por desplegar una variedad de programas orientados a la superación de la pobreza y desarrollo social.

En este sentido, y frente a las cifras de desocupación existentes en el país durante el primer trimestre del año 2005, principalmente entre jóvenes y mujeres, el Gobierno de Chile se propuso crear 180 mil puestos de trabajo. En este contexto la Ley de Presupuestos del año 2005 consideró un nuevo programa Pro-Empleo,

dependiente del Ministerio del Trabajo, en el cual se consideraron, entre otras iniciativas, el desarrollo de un nuevo Programa Pro-Empleo.

Esta iniciativa implicó que el Gobierno de Chile le solicitara a la Fundación para la Superación de la Pobreza (FUSUPO), desarrollar un Programa Pro-Empleo en Servicios Comunitarios (SC).

La Fundación para la Superación de la Pobreza lleva a cabo este Programa a contar del año 2005, a través de Organizaciones No Gubernamentales (ONG), las cuales cuentan con probada experiencia territorial y temática para la creación y prestación de Servicios Comunitarios en las áreas de Educación, Salud, Vivienda y Habitabilidad. El programa desarrollado por la FUSUPO comprende la caracterización de los servicios que se ofrecerán, el diseño y su ejecución por un periodo de al menos seis meses.

Una de las ONG ejecutoras es CEANIM (Centro de Atención del Niño y la Mujer), la cual aborda sus servicios en el Área de Educación, a través de la ejecución de diversos programas de atención integral del niño y la niña, la mujer y la familia, utilizando estrategias innovadoras de trabajo que permiten acceder a aquellos sectores más vulnerables y marginados de la sociedad.

“Durante 26 años CEANIM ha diseñado e implementado distintas alternativas de educación infantil con base comunitaria. La experiencia ha sido evaluada

positivamente, por lo cual instituciones gubernamentales las han incorporado como alternativas de Educación Parvularia. El sello de los proyectos implementados por CEANIM se basa en la confianza, capacidades y fortalezas de las mujeres, familias y comunidades de sectores populares y en la convicción de que la confianza es un factor esencial para potenciar estas capacidades”¹

En el marco de los Servicios Comunitarios, y a partir de la iniciativa de la FUSUPO y la ONG CEANIM, surge el Programa de Atención Infantil Club de Juegos (PCJ), el que funciona en 8 comunas de la Región Metropolitana, beneficiando a 100 trabajadoras comunitarias (TTCC) y sus familias y 150 niños y niñas que participan en los PCJ.

Las comunas en donde se implementan los Clubes de Juegos son La Cisterna, La Granja, Lo Espejo, Pedro Aguirre Cerda, Conchalí, Quilicura, Cerro Navia y Bатуco, Los 10 Clubes de Juego que funcionan se han instalado en comunas focalizadas por la escasa cobertura de atención parvularia (respecto de la población infantil existente) que brindan otras modalidades, por el porcentaje de mujeres y jóvenes desocupados y por ser sectores que presentan un nivel de pobreza y riesgo social, que hace necesaria la intervención solidaria en dichas comunidades.

El programa tiene como propósito brindar atención y cuidado infantil a niños y niñas de sectores populares con la activa participación de la comunidad educativa,

¹ Memoria acumulativa CEANIM, 1992. página 20.

entendiendo esta última, como el colectivo que constituyen los distintos actores involucrados (madres, monitoras y jóvenes profesionales), relaciones y practicas que se generan a partir del desarrollo del Club de Juegos. Este programa pretende constituirse en una intervención preventiva del desarrollo socio emocional de los niños como base prioritaria para el desarrollo cognitivo y lingüístico, a la vez que también busca favorecer la inserción laboral, de aquellas madres cuyos hijos están siendo atendidos en los Clubes de Juegos.

Por lo tanto, el servicio comunitario Clubes de Juegos de CEANIM *“procura avanzar en la búsqueda de una mejora sustantiva en la atención y Calidad de los servicios y herramientas entregados a las familias, especialmente a las madres y sus hijos de 1 a 5 años 11 meses, para así manejar y atenuar los riesgos a los cuales se encuentran expuestas. De esta forma, se busca potenciar el desarrollo socio emocional para la infancia y el mejoramiento de sus perspectivas de vida, con el propósito final de contribuir al logro de un país más equitativo y con mayor justicia social, en la línea de la participación ciudadana”².*

En este sentido CEANIM declara que el levantamiento de sus, servicios comunitarios se enmarca en un enfoque científico de la prevención, donde ésta se visualiza como una instancia fortalecedora de estilos de vida que permiten enfrentar exitosamente las situaciones de riesgo. En efecto, de acuerdo con UNICEF, “la visión científica de la prevención ha permitido elaborar modelos, programas y

² Matriz de Diseño del Programa de empleo en Servicios Comunitarios FUSUPO-CEANIMCEANIM (Centro de Atención del niño y la mujer) 2006. Página 11.

materiales preventivos, además de planes de acción que aseguran una orientación más precisa y mejores resultados en efectividad de las intervenciones preventivas” (DIF/UNICEF, 2000).

El propósito de la apertura de estas nuevas oportunidades y espacios de participación para comunidades excluidas o marginadas, se basa en la convicción de que nuevas organizaciones sociales, más instancias de intervención y compromiso, provocan mayores posibilidades de desarrollo auto sostenido y crecimiento igualitario, permitiendo así el enriquecimiento de la estructura de oportunidades laborales, económicas, sociales y educativas, lo que finalmente incide en la transformación de la Calidad de vida de los individuos. Esto último se sitúa en el nuevo enfoque de desarrollo local, desde el cual *“en la medida que las personas sean partícipes de su propio desarrollo podrán actuar autónomamente cuando ya no sea posible el apoyo externo (tanto del Estado actuando por medio de ministerios y servicios públicos, así como también del apoyo externo que pueden dar organismos privados y ONG)”*³

Este programa comunitario, que en un principio es apoyado desde la ONG, posee una modalidad de trabajo autogestionado que les permite a aquellas mujeres insertarse en un mundo de conocimientos nuevos, el cual les brinda posibilidades de desarrollarse para luego auto valerse, pues son capacitadas en temas como la

³ Fernández M., Gabriela; Superación de la pobreza y educación: una mirada desde lo local, Revista última década N° 5 Agosto 1996, Cidra, Viña del Mar. Pagina 6.

generación de redes sociales, organización social y participación comunitaria, entre otros.

Cabe destacar, que este programa de atención infantil con base comunitaria, se encuentra también situado (y formalmente alineado) en un momento de instalación de nuevas políticas educativas para el nivel de Educación Parvularia, que lo determinan estructuralmente. Por una parte, el mejoramiento de la Equidad, a través del aumento de cobertura para niños y niñas menores de tres años y por otra, el mejoramiento de la Calidad de los aprendizajes, a través de la instalación de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia

Es así como el Programa Club de Juegos busca la movilización social de las comunidades y los actores, desde una mirada educativa no formal que promueve los nuevos sentidos y políticas de la Educación Parvularia ya mencionadas.

Es en este contexto, que durante el periodo comprendido entre Agosto y Diciembre del 2006, las investigadoras desarrollan su práctica profesional en el Club de Juegos “La Casita de los Niños” de la comuna de Pedro Aguirre Cerda, donde se insertan como educadoras e investigadoras (observadoras participantes) de la experiencia, y es desde donde surge la problematización de este escenario educativo.

III. Problematicación.

Como pudimos observar en los antecedentes anteriormente expuestos, la iniciativa de Servicios Comunitarios a través del programa Club de Juegos, declara y operacionaliza dentro de su propuesta, grandes políticas sociales y educativas. Fundamentalmente se centra en la participación comunitaria, orientada a la superación de la pobreza, y en el mejoramiento de la Equidad de la educación para párvulos, a través del aumento de la cobertura en la atención infantil en sectores urbano marginales. Ambos ejes aparecen constantemente tanto en el discurso de quienes ejecutan el programa desde la ONG CEANIM, como en las matrices de diseño y protocolo del servicio comunitario, argumentando así, (a priori), una *“oferta educativa de Calidad para párvulos y sus familias”*. En opinión de las autoras, desde este planteamiento es posible desplegar diversas líneas de problematicación, sin embargo interesa aquí puntualizar en dos, que se vinculan directamente con la experiencia de observación participante vivida en la puesta en marcha del Club de Juegos.

En primera instancia, interesa a las autoras detenerse en “lo educativo” de este Servicio Comunitario Club de Juegos. Desde su diseño y ejecución se releva permanentemente el eje de “participación comunitaria en el área educación”, y sentidos como “dar oportunidades en la atención infantil”. De hecho CEANIM declara que *“esta propuesta se sustenta en la lectura de la realidad nacional en cuanto a la cobertura y Calidad de los servicios de atención a la infancia y*

maternidad en Chile, como también, en las teorías y evidencias empíricas de estudios y expertos que permiten fundamentar dicha acción”⁴.

CEANIM además ha trabajado en la línea de empoderamiento y resiliencia y reconoce que *“ambos aspectos constituirán la base conceptual de esta experiencia en tanto, permiten traspasar de la cultura de la pobreza a la cultura de la esperanza”*. En opinión de las autoras y desde una mirada pedagógica, toda esta dimensión educativa puede ser tensionada por la ausencia (o invisibilización) del aprendizaje como componente central. Se asume como supuesto de esta investigación que “lo educativo” de los programas ofrecidos a párvulos, radica precisamente, en que el componente central son los aprendizajes. En este sentido las autoras rescatan el planteamiento de Peralta (2002) cuando establece que *“los programas educativos de Calidad conllevan una participación que significa un efectivo avance en el crecimiento, desarrollo y aprendizaje.”* Profundizando en la centralidad del aprendizaje en la Calidad de los programas educativos para párvulos, se desea rescatar el planteamiento del Ministerio de Educación cuando plantea como factor crítico de Calidad, la *“definición, socialización y explicitación de los aprendizajes más relevantes que se plantean para la comunidad, asumir con claridad los aspectos que se ocultan o anulan curricularmente y las razones para ello”*.

CEANIM como institución tiene sentido pedagógico, y en su misión habla de aprendizaje, más no aparece explícitamente en las definiciones formales del programa Club de Juegos. Entonces ¿Cómo se está emplazando el aprendizaje en

⁴ Sistematización final CEANIM, 2005. Página 7.

el programa Club de Juegos? Si bien el Servicio Comunitario surge en la línea Pro-Empleo, a nosotras como pedagogas nos interesa relevar el tema del aprendizaje y eso supone cuestionar el sentido pedagógico del programa. Por lo tanto podemos decir que no es casual que el tema del aprendizaje, sea una omisión en un programa de atención infantil (ejecutado por una institución con claro sentido pedagógico) que pretende convertirse en una intervención preventiva del desarrollo socio emocional de los niños como base prioritaria para el desarrollo cognitivo y lingüístico, y no aparezca explícitamente en el diseño del programa.

Al querer nosotras relevar el sentido pedagógico del programa, nos preguntamos entonces, ¿Cómo se está entendiendo el tema del aprendizaje en este programa?, ¿Cómo los discursos dominantes de participación comunitaria y superación de la pobreza se están vinculando con el aprendizaje?, ¿Cómo podría entrar el aprendizaje en la estructura del programa?, ¿Cómo podría rescatarse el tema del aprendizaje y situarlo como eje central del programa o del Servicio Comunitario en cuestión?

Ahora bien, el tema del aprendizaje en “lo educativo” no es el único foco que tensiona el programa, otra de las vertientes desde la que se problematiza es la participación comunitaria, aspecto que se convierte en eje central del programa, de la política pública para el desarrollo del país y sentido fundamental en la construcción de una “educación de Calidad”.

Sin intentar definir Calidad para un programa de educación parvularia, pues las autoras están concientes de que *“la Calidad es inherente al hecho educativo pero a la vez es tan dinámica y compleja como lo es la educación en sí”*⁵, se asume el supuesto de que participar (y participar comunitariamente) en su construcción y valorarla, requiere considerar la diversidad, los contextos temporo-espaciales, la subjetividad y las múltiples perspectivas de los actores. Sobre esto, algunos autores como Dahlberg (2005), orientan en señalar que la salida (para generar Calidad) estaría en una participación colectiva que “buscar los sentidos”. Para este autor ello significa abordar primero los entendimientos, valoraciones y significados que busca cada actor, estamento e institución involucrada y sobre la base de ello, podrían hacerse “juicios” tratando de buscar acuerdos para “co-construir”. Desde esta lógica entonces, es de interés para las autoras visibilizar y aproximarse a los entendimientos, valoraciones y significados que los actores en este programa está haciendo de su participación.

En opinión de las autoras, se reconoce que efectivamente el diseño global del servicio comunitario explicita propósitos y líneas de acción orientadas a las políticas ya mencionadas. No obstante, existe el supuesto de que la posibilidad de revertir situaciones desventajadas para niños y niñas, radica más en poder participar de un programa dónde las creencias de la comunidad educativa involucrada activamente, converjan con las definiciones y sentidos explícitos del proyecto. Adherimos a palabras de María Victoria Peralta (2002) cuando plantea que *“las*

⁵ Peralta, M. Victoria, “La Reforma Curricular de la Educación Parvularia: una oportunidad de generar cambios significativos, en: Serie Educación Parvularia 2002: Aportes para la Reflexión y Acción. MINEDUC, 2002. Chile. Página.25.

creencias implican también estructuras cognitivas con una gran carga subjetiva que orientan el actuar. La importancia de las creencias está dada porque explican en lo más profundo comportamientos que no se comprenden del todo a partir del análisis más racional”⁶.

Desde este supuesto cabe preguntarse (más allá de definiciones formales de los ejecutores) por las valoraciones y significados que los diversos actores involucrados en el programa Club de Juegos, tienen respecto de su participación en este programa educativo. ¿Qué se está valorando de la experiencia de participación?, ¿Qué significado tiene para los diversos actores la participación en este Club de Juegos?

Las investigadoras asumen como supuesto que la creación de oportunidades de participación para comunidades marginadas, a través de la generación de nuevas organizaciones sociales y compromiso comunitario, provocan mayores posibilidades de desarrollo humano. Se comparte el enfoque del desarrollo local, cuando plantea que *“en la medida que las personas sean partícipes de su propio desarrollo podrán actuar autónomamente cuando ya no sea posible el apoyo externo (tanto del Estado actuando por medio de ministerios y servicios públicos, así como también del apoyo externo que pueden dar organismos privados y ONG)”⁷.*

⁶ Peralta, M. Victoria, “La Reforma Curricular de la Educación Parvularia: una oportunidad de generar cambios significativos, en: Serie Educación Parvularia 2002: Aportes para la Reflexión y Acción. MINEDUC, 2002. Chile. Página.25.

⁷ Fernández M., Gabriela; Superación de la pobreza y educación: una mirada desde lo local, Revista última década N° 5 Agosto 1996, Cidra, Viña del Mar. Pagina 6.

Se reconoce por tanto desde la mirada de las investigadoras que en la participación comunitaria hay potencialidades de gran consideración, para obtener logros educativos significativos y al mismo tiempo mejorar la equidad social. Sin embargo interesaría develar cuál es la creencia que tienen los actores involucrados directamente: ¿valoran los actores del programa, su experiencia de participación comunitaria, desde las mayores posibilidades de desarrollo humano? ¿Cómo se relaciona la significación de su experiencia de participación comunitaria, con los sentidos intencionados desde los ejecutores?

Resulta fundamental para las autoras establecer como supuesto de la investigación (desde su postura pedagógica), que esta participación comunitaria orientada al mejoramiento de la Calidad de la educación, no puede estar vaciada de sentido pedagógico y por tanto de intencionalidad en los aprendizajes. Se adhiere a la idea de que es imprescindible que la comunidad educativa participe en un proceso crítico y reflexivo, pero que lo haga en torno a la construcción de los sentidos básicos de propuesta educativa en la que cree. En este sentido *“la formación de la ciudadanía se convierte en uno de los ejercicios prioritarios de la educación”* (Bolívar 1999).

Es así como se problematiza desde la doble vertiente aprendizaje-participación comunitaria el Programa Educativo “Club de Juegos”. Esta investigación se abordará desde la versión de la experiencia de este programa, instalada ya por dos años en Pedro Aguirre Cerda: Club de Juegos “La Casita de los

Niños”. En primera instancia porque en su primer periodo de ejecución, fue validado por CEANIM, como el primero que tuvo proyección para el año 2006.

Las evaluaciones de ejecutores revelan que es un escenario consolidado e interesante (“exitoso”) en términos de las disposiciones de sus actores, los logros obtenidos y la validación de equipos pares: *“Experiencias tales como el Club de Juegos “La Casita de los Niños”, que se desarrolló en la población Lo Valledor Norte en la comuna de Pedro Aguirre Cerda, son ejemplificadoras (...).”*⁸

En segunda instancia, este Club de Juegos ha sido centro de prácticas de las investigadoras desde su gestación y en el desarrollo de ambas versiones (2005 y 2006), lo que ha permitido una entrada al campo de estudio y un rapport con los actores, que facilita y enriquece el proceso investigativo (no por ello alejado de sesgos). Creemos en las palabras de Miguel Ángel Santos Guerra cuando plantea que *“en educación, para desarrollar la participación, hay que aprovechar los espacios ya conquistados y hay que buscar otros nuevos. Hay que hacerse nuevas preguntas y reinventar las que ya nos hacíamos. Participar es poner en entre dicho la organización para comprenderla y hacerla mejor”*⁹

⁸ Sistematización final CEANIM, 2005. pagina 3.

⁹ Santos Guerra, Miguel Angel (2001). “La Participación es un Árbol. Padres y Madres desde la Ciudadanía hacen la Escuela. En: Una Tarea Contradictoria. Educar para los Valores y Preparar para la Vida. Editorial Magisterio Río de la Plata. Argentina. Página. 36.

IV. Pregunta de Investigación.

Dada la problematización previa y convencidas de las palabras de Beltrán (1999) que establece la participación en Educación, “como una actividad de permanente interrogación pública acerca de las organizaciones sociales en la búsqueda de la transformación”¹⁰, nos hace sentido preguntar:

¿Qué valoraciones, vinculadas al aprendizaje, hace la comunidad educativa (madres, monitoras y ejecutores), del Club de Juegos “La casita de los niños”, de su experiencia de participación comunitaria?

¹⁰ Beltrán F. (1999): La Inevitable Necesidad de la Participación en la Escuela Pública. En: Revista Enfoques Educativos, Vol. 1, No. 2. España. Página 56.

V. Objetivos.

- **Objetivo General:**

Describir cómo la comunidad educativa del Club de Juegos “La Casita de los Niños”, significa su experiencia de participación comunitaria y la vinculación del aprendizaje en ello.

- **Objetivos Específicos:**

1. Identificar y describir el significado que le otorgan madres, monitoras y equipo ejecutor, a la participación comunitaria en el Club de Juegos “La casita de los niños”.
2. Describir la relación entre participación comunitaria y aprendizaje, instalada en el imaginario de los actores que participan en el programa Club de Juegos La casita de los niños.
3. Comparar, estableciendo tensiones y convergencias, las significaciones de los tres estamentos.

VI. Relevancia de Investigación.

En opinión de las autoras, como vivimos en un momento histórico donde la Calidad de la educación y la participación social son consideradas temas estratégicos de desarrollo, conviene detenerse a reflexionar críticamente y construir conocimiento específico desde la disciplina de la Educación Parvularia y su diversidad de experiencias. Uno de los aspectos que justifica la relevancia de esta investigación radica precisamente en el valor teórico que conlleva. La investigación permitirá resignificar conceptos y modelos teóricos de la participación comunitaria y del mejoramiento de la Calidad de la educación, desde la mirada de los mismos actores que la vivencian.

Se ponen en entredicho las conceptualizaciones y definiciones asumidas desde la teoría, para resituirlas a partir de lo que los mismos actores están valorando. En este sentido, se aboga por convertir las plataformas de participación, como el Club de Juegos “La Casita de los Niños”, en escenarios y ocasiones de aprendizaje, comprensión y mejora (desde ellos y para ellos). Desde esta perspectiva, lo que se busca es relevar la importancia de resignificar los constructos teóricos que “pautean” la toma de decisiones y el diseño de política pública, desde las valoraciones y significaciones de quienes finalmente la viven.

De acuerdo con esto último, la relevancia de esta investigación también radica en una dimensión más práctica. La comprensión de las valoraciones y

significaciones que los actores hacen de su participación en el Club de Juegos, permitirá reenfocar la toma de decisiones, replantear el programa y colegiar actuaciones hacia aquello que verdaderamente se desea para la comunidad. Uno de los desafíos a los que interpela Peralta (1997) en su libro *Currículos Educativos en América Latina*, es a *“profundizar aquellos aspectos que permiten acortar las distancias entre lo declarado y lo practicado”*¹¹ (refiriéndose al desarrollo de currículos en diversos programas). Agrega que *“para ello es valioso el trabajo de tipo “etnográfico” que descubre estas coherencias o incoherencias”*¹². Aparece entonces como un aporte práctico de esta investigación, la posibilidad de acortar brechas entre lo diseñado y lo representado por la misma comunidad, todo ello en pro de la construcción de sentidos compartidos.

Desde esta misma dimensión práctica, es posible desplegar una perspectiva política que también justifica la relevancia de la investigación. La política de participación de Madres, Padres y Apoderados, formulada por el MINEDUC el año 2000, establece la necesidad de *“situarlos como actores sociales relevantes en la política educacional, en los diferentes niveles del sistema”*¹³. La recuperación de las voces que esta investigación promueve, de las madres y monitoras, las visibiliza en el mapa de conversaciones de la política pública y comienza a situarlas efectivamente con una actuación social al respecto.

¹¹ Peralta Espinosa, M. Victoria. (1997). “Currículos Educativos en América Latina”. Editorial Andrés Bello. Chile Página 185.

¹² Peralta Espinosa, M. Victoria. (1997). “Currículos Educativos en América Latina”. Editorial Andrés Bello. Chile Página 185.

¹³ Resumen Ejecutivo Política de Participación de Padres Madres Apoderados/as en el Sistema Educativo, Ministerio de Educación, División de Educación General, Unidad de Apoyo a la Transversalidad. Santiago de Chile, Julio del 2004. Pagina 6.

Como dice Santos Guerra (2001), *“Hay que no sólo hacer experiencias de innovación con las familias y la comunidad. Hay que escribir sobre ellas, publicar y difundir lo que se ha escrito para que todos podamos conocer lo que se ha hecho y establecer, a raíz de ese conocimiento, nuevas plataformas de discusión y de innovación”*¹⁴

En definitiva, políticamente esta investigación releva la importancia de saber qué sentido tiene lo que se hace, para comprometerse de forma colegiada y democrática en su mejora.

¹⁴ Santos Guerra, Miguel Ángel (2001). Una Tarea Contradictoria. Educar para los Valores y Preparar para la Vida. Editorial Magisterio Río de la Plata. Argentina. Página 50.

VII. Marco Teórico.

1. Educación y Pobreza.

a. Políticas Educativas y Equidad.

El tema de la promoción de la igualdad de oportunidades a través de la educación, ha sido varias veces objeto de estudio y de análisis diversos. Con todos estos antecedentes que existen, nos preguntamos: ¿Por qué es necesario volver a analizar la desigualdad social?

“La respuesta a esta pregunta implica aceptar que los profundos cambios que vive actualmente la sociedad, tanto desde el punto de vista económico como político y cultural, nos obligan a revisar nuestras concepciones sobre el problema y nuestras formas de intervención”¹⁵

La tendencia que trae consigo la nueva economía, provoca modificaciones que afectan especialmente la igualdad de oportunidades, lo cual genera marginación territorial y segmentación cultural.

A nuestro parecer, los análisis que se han realizado en relación a la sociedad actual se enmarcan fundamentalmente en que la evolución de esta sociedad contemporánea debe estar basada en las posibilidades de levantar en ella,

¹⁵ Políticas Educativas y Equidad, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004. pagina 59.

un orden que propicie la justicia y el reconocimiento de la igualdad básica de los seres humanos.

“En un contexto de este tipo, nos parece necesario postular que para avanzar en la comprensión de la relación entre igualdad de oportunidades y educación, no alcanza con un enfoque basado exclusivamente en paradigmas científicos o técnicos. Necesitamos ampliar la mirada e introducir la dimensión ética, que nos permita justificar por qué y para qué deseamos construir socialmente una situación donde todos tengan las mismas oportunidades”¹⁶

Creemos que esta idea se sustenta desde la importancia que tiene el considerar en este proceso los valores como un sistema básico de formación y convivencia entre seres humanos.

Es por esto que la ética debe entrar en juego para poder explicar aspectos que la ciencia no contempla en su totalidad. Dichos aspectos se refieren básicamente a la crisis que se vive en la actualidad con respecto a las desigualdades sociales que se han producido, ocurridas desde la incorporación de los países a la globalización.

¹⁶ Políticas Educativas y Equidad, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004. pagina 59.

“El ejercicio del saber social siempre estuvo asociado a opciones éticas, políticas o ideológicas. No se trata, en consecuencia, de perder el rigor científico ni de caer en opciones puramente ideológicas”¹⁷

Desde lo dicho por I. Wallerstein, sustentamos la idea que el saber científico y el filosófico-humanístico son substancialmente opuestos, tal como si tratara de dos formas intelectuales de entender y explicar el mundo. El saber científico se esta volviendo inadecuado como explicación de la masiva transición social que atravesamos, y además se convierte en un obstáculo a la hora de enfrentar la crisis de la desigualdad social.

La crisis de la desigualdad social pasa fundamentalmente por el acceso a la educación y el conocimiento, pues como se piensa actualmente quienes viven en condiciones adversas poseen menos capacidades para aprender, es por esto que incluso se les margina de su derecho como ciudadanos a tener acceso a la educación y por ende se les priva del conocimiento.

Esto se ha traducido hasta en las diferentes posibilidades laborales y de remuneraciones que se dan en forma disímil entre las personas, lo que finalmente induce al aumento de la desigualdad.

¹⁷ Políticas Educativas y Equidad, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004. pagina 60.

Esto ocurre con mayor fuerza en “los países con mayores niveles de desregulación de sus mercados de trabajo y de sus políticas sociales. No es casual por ello, que también sea en esos contextos donde se producen los argumentos mas claramente orientados a justificar la desigualdad social como un fenómeno natural y legitimo”¹⁸

Según la opinión de las autoras, esta desigualdad social solo se puede cambiar partiendo por modificar lo que está en el imaginario colectivo. Transformándose este, en la convicción de que crear una sociedad basada en los principios de justicia y equidad es un objetivo posible de alcanzar. Las acciones que se realicen para llevar a cabo este cambio social deben poner de manifiesto dicha convicción.

Creemos que a pesar de los intentos realizados por los diferentes países en cuanto al aumento de inversión educativa y de los procesos de reforma para brindar equidad, las desigualdades educativas persisten y, en algunos casos, han aumentado.

En Chile la realidad no dista mucho de lo que anteriormente se explicita, pues “para el Estado la educación es un “servicio” que responde a orientaciones de organismos técnicos internacionales, derivados de la globalización. Este modelo desconoce el contexto cultural e histórico del país y sus verdaderas necesidades,

¹⁸ Políticas Educativas y Equidad, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004. pagina 60.

uniforma las ideas y perjudica la preservación de las culturas nacionales y de los pueblos indígenas, así como la expresión de las diversidades individuales”¹⁹

Supuestamente un proyecto educativo democrático conlleva valores, en cambio, este sistema visto como un servicio educativo atado a la oferta y la demanda requiere un trabajador-consumidor desprovisto de valores, reducido a la pasividad e incapacitado para mantener una adecuada relación con la naturaleza.

Esta toma de posición política considera que la pobreza y el subdesarrollo se resolverán a través de la Calidad de la educación, ¿pero de qué Calidad estamos hablando? Si con este sistema solo se logra homogenizar a las personas y las individualidades pasan a segundo plano.

La educación debe formar individuos aptos para manejar los códigos culturales de la modernización y desenvolverse en el mercado. Para esto debieran existir las mismas posibilidades de acceso y formación para quienes participan de este proceso, sin embargo este sistema transformado en un servicio guiado por la oferta y la demanda, solo ofrece discriminar a sus “clientes”, pues todo pasa por el nivel socioeconómico que se posea, es decir, que según las posibilidades económicas será el tipo de educación a la cual se pueda optar.

¹⁹ Para un Chile sustentable, propuesta ciudadana para el cambio. LOM Ediciones, Chile Octubre del 1999. pagina 39.

Se ha llegado a pensar que el problema de la inequidad se debe al abandono del Estado a la educación, pues desde la constitución del 80' solo ha asumido un rol subsidiario en esta.

“Durante el régimen militar se efectuaron reformas en las se adoptaron tres medidas claves:

- *Entrega de la administración de las escuelas a los municipios, manteniendo el Ministerio de Educación las atribuciones normativas.*
- *Entrega de recursos a través de la subvención por alumno atendido para incentivar el ingreso a la educación básica y media de sostenedores privados.*
- *Traspaso de ciertos establecimientos técnicos hacia corporaciones de gremios empresariales²⁰*

De acuerdo a lo señalado, creemos que estas medidas llevaron a la educación a generar mayor desigualdad, ya que a través de la municipalización de las escuelas, todo lo referido a las posibilidades que cada una ofrecía, dependía netamente de los recursos de cada comuna y el Estado a su vez destinaba más gastos a los colegios subvencionados. Además de ello, políticas como el financiamiento compartido, la autogestión y la privatización atentaron contra el sistema público y gratuito de educación.

²⁰ Para un Chile sustentable, propuesta ciudadana para el cambio. LOM Ediciones, Chile Octubre del 1999. pagina 40.

Diez años después se crea y aprueba “La Ley Orgánica Constitucional de la Enseñanza (LOCE), que consagró las bases de este sistema, fue aprobada en 1990, el último día del gobierno militar. La reforma educativa impulsada con financiamiento del Banco Mundial ha sido respaldada con un incremento presupuestario destinado al plan gubernamental del Mejoramiento de la Equidad y la Calidad de la Educación (MECE).

Son objetivos de esta reforma educacional instalar un nuevo paradigma educadito y garantizar la equidad y la justicia para fortalecer la convivencia democrática. Al impulsarla, el Estado recupera un rol activo en pro del derecho a la educación, propiciando la extensión de la jornada escolar, en incentivos para la profesión docente y la focalización en la entrega de recursos educativos y financieros²¹

Sin embargo, encontramos que la aplicación de estas políticas no logra revertir la desigualdad en los aprendizajes, puesto que se da una mala o mediocre Calidad educativa para los pobres y los sectores medios, y otra superior para los sectores ricos. Esto se explica por la desigualdad de distribución de los ingresos, que el sistema educativo tiende a reproducir.

Dieciséis años después, en Chile las políticas educativas siguen dando que hablar. Temas como el Mejoramiento de la Calidad y la Equidad de la Educación están nuevamente en el tapete.

²¹ Para un Chile sustentable, propuesta ciudadana para el cambio. LOM Ediciones, Chile Octubre del 1999. pagina 40.

Tras una serie de protestas estudiantiles que demandaban el cumplimiento de estas reformas, y el cambio de la LOCE., el 7 de Junio del año 2006 se crea el Consejo Asesor Presidencial para la Calidad de la Educación, el cual esta conformado por 81 miembros, entre los cuales se encuentran: especialistas en educación, académicos, personeros de distintas confesiones religiosas, representantes de las etnias originarias y de los distintos actores del quehacer educacional del país: los padres de familia, los estudiantes secundarios y universitarios, los docentes y codocentes, los sostenedores municipales y privados, los rectores de las universidades tradicionales y privadas.

En el escrito presentado por el Consejo Asesor Presidencial para la Calidad de la Educación se manifiesta que: "Ciertamente, este no es un Consejo de expertos, aunque una parte de los consejeros sean técnicos, sino un Consejo cuya misión es política: el objetivo es que este Consejo se manifieste acerca de muchos temas, primordiales en el ordenamiento de la educación chilena, que están en discusión y cuyo necesario análisis y modificaciones fueron puestos de manifiesto por los estudiantes secundarios en los variados actos de protesta de mayo recién pasado. Se trata, cada vez que es posible, de forjar una visión consensuada y se busca también, cuando no hay acuerdos, circunscribir y conocer los aspectos en que hay perspectivas contrastadas y diversas"²²

El 29 de Septiembre se dio a conocer a la presidenta de la republica y a la ciudadanía el diagnostico y las primeras recomendaciones que este Consejo

²² Informe de Avance, Consejo Asesor Presidencial para la Calidad de la Educación, 29 de Septiembre del 2006, pagina 3.

acordó para la formulación de nuevas políticas, buscando resolver el problema de la inequidad existente en el sistema educativo. Los temas tratados fueron: bajos logros de aprendizaje, escaso desarrollo de competencias, inequidad de oportunidades educativas, exclusión y discriminación de la diversidad, ineficiencias en la administración del sistema, insatisfactoria formación docente, entre otros.

Podemos observar que todas las problemáticas tratadas desde la constitución de la LOCE hasta las abordadas durante el periodo del segundo semestre del año 2006 en el Consejo Asesor Presidencial para la Calidad de la Educación, abarcan temas educativos a niveles básicos, secundarios y universitarios. Pero ¿Qué sucede con el nivel de Educación Parvularia?, ¿está considerado en este Consejo?

Para responder a estas interrogantes y en base a los antecedentes de desigualdad existentes en Chile, creemos que las políticas deben sostener la necesidad de otorgar prioridad a las intervenciones educativas durante la primera infancia y a las intervenciones escolares más eficaces en romper el determinismo, impuesto por las condiciones sociales.

“Los análisis acerca del proceso de reproducción de las desigualdades, permiten señalar que, para romper el círculo vicioso de padres pobres- hijos pobres, es fundamental intervenir en el momento donde se produce la formación básica del capital cognitivo de las personas. Esto significa invertir en las familias y en la primera infancia. Existen numerosas evidencias que indican el escaso poder

*compensador de las desigualdades que tiene la educación formal, si interviene una vez que las desigualdades ya han sido creadas*²³

La desigualdad social creada por la economía genera nuevas interrogantes al respecto de la educación, nos cuestionamos ¿Qué es necesario reformular en el sistema educativo para lograr equidad social a través de la educación? Y nos cuestionamos desde la base que siempre se ha sostenido que el sistema educativo es un medio para lograr la equidad, sin embargo y pese a todas las modificaciones que se llevan a cabo en este sector, las desigualdades persisten.

Esta situación sugiere que una parte fundamental de la explicación del problema de las dificultades para lograr la equidad por medio de la educación, está vinculada a las condiciones con las cuales los alumnos ingresan a la escuela, y es desde aquí donde se producen las desigualdades que permanecerán dentro del sistema escolar y que forjaran las inequidades sociales.

*“Estas condiciones se refieren a dos tipos de factores, uno el desarrollo cognitivo básico que se produce en los primeros años de vida y esta vinculado a una sana estimulación afectiva, buena alimentación y condiciones sanitarias adecuadas, y el otro la socialización primaria adecuada mediante la cual los niños y niñas adquieren los rendimientos de un marco básico, que les permita incorporarse a una institución especializada distinta a la familia, como la escuela”*²⁴

²³ Políticas Educativas y Equidad, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004. pagina 62.

²⁴ Políticas Educativas y Equidad, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004. pagina 63.

En opinión de las autoras, las políticas al respecto deberían, atacar las desigualdades en términos de recursos culturales disponibles en las familias, que favorezcan un proceso de socialización primaria destinado a promover un adecuado desarrollo cognitivo básico.

Es por esto que resulta primordial que las reformas educativas tomen en cuenta el nivel de Educación Parvularia considerando la importancia de la Calidad educativa que se entrega, mas que en la cobertura que se espera alcanzar, permitiendo así que todos los niños entre 0 y 6 años tengan acceso a una educación de Calidad, logrando que se terminen las diferencias cognitivas y sociales que se producen al ingresar a la enseñanza básica.

b. Educación Parvularia: Calidad y Equidad.

Una de las características relevantes de nuestro país durante los últimos tiempos, en el campo de la educación, ha sido la declaración de propósitos y las acciones tendientes a mejorar la Calidad y aumentar la equidad en el sector, con el fin de cautelar la igualdad de oportunidades educativas.

Reafirmando lo anteriormente dicho, durante el Gobierno de Ricardo Lagos, el Ministerio de Educación expone: “un pueblo alcanza un mayor nivel de desarrollo, de bienestar general y de cohesión social si tiene mas y mejor educación para todos. En nuestro esfuerzo por lograr esa igualdad de oportunidades educativas debe empezar en la cuna, porque el talento de nuestros niños está distribuido por igual. No conoce de quintiles ni de barrios ricos o pobres”²⁵

Si bien la declaración de buenas intenciones está en el discurso del gobierno, nos gustaría conocer qué es lo que se está haciendo para lograr estos propósitos en el nivel de Educación Parvularia.

Sergio Bitar, Ministro de Educación durante el periodo 2000-2006 declara: “la Educación Parvularia es una máxima prioridad para Chile. Una formación de Calidad desde la cuna es el punto de partida para potenciar el desarrollo de nuestros niños. Toda la evidencia científica disponible demuestra lo

²⁵ Bitar, Sergio. Educación nuestra riqueza, Chile educa para el siglo XXI, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, 2005. Pagina 48.

*crucial para ellos participar desde temprana edad en experiencias que estimulen su cerebro y favorezcan una formación integral*²⁶

Desde 1990, con el retorno de la democracia, las oportunidades de acceso y mayor Calidad de la Educación Parvularia han mostrado un considerable aumento, esto gracias a la creación y desarrollo de múltiples acciones, entre las cuales mencionaremos las que están directamente relacionadas con la Calidad y equidad, entre ellas:

- Expansión de la matrícula preescolar: “la cobertura preescolar para niños de 0 a 5 años supera el 35% (Casen 2003)”²⁷ este aumento se ha visto mayormente en los sectores mas necesitados.

Durante el Gobierno de Ricardo Lagos en énfasis estuvo en otorgar mayor cobertura para niños de 4 y 5 años. Y para el año 2006 se propusieron crear 120.000 nuevas vacantes para el nivel, especialmente para niños de escasos recursos.

- Formación para el siglo XXI: “desde el año 2002, el nivel parvulario dispone de un nuevo currículo, que significó actualizar, reorientar y enriquecer los objetivos y contenidos orientados a niños menores de 6 años. El programa define 232 aprendizajes desarrollados para los niños desde los primeros meses de vida hasta su ingreso a la educación básica”²⁸, este nuevo currículo propone potenciar y

²⁶ Bitar, Sergio. Educación nuestra riqueza, Chile educa para el siglo XXI, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, 2005. Pagina 37.

²⁷ Bitar, Sergio. Educación nuestra riqueza, Chile educa para el siglo XXI, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, 2005. Pagina 40.

²⁸ Bitar, Sergio. Educación nuestra riqueza, Chile educa para el siglo XXI, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, 2005. Pagina 40.

fortalecer las distintas áreas de desarrollo, como son: formación personal y social, comunicación y relación con el medio natural y cultural, permitiendo el desarrollo integral de los niños.

- **Acreditación de Calidad:** JUNJI diseñó un sistema de acreditación de Calidad para el nivel, el cual se rige por 50 estándares de Calidad creados por una comisión de especialistas. Los parámetros sobre los cuales se sustenta la propuesta son: gestión educativa, participación de la familia y comunidad, protección y cuidado, y gestión y administración de recursos financieros y humanos.
- **Perfeccionamiento docente:** a través de la creación del nuevo currículo se capacitó a 12 mil educadores, con el fin de mejorar las prácticas docentes.

Referido al punto anterior, Dina Alarcón menciona: “Una de las formas conducentes a la Calidad educativa es la descentralización pedagógica. Quizás si la innovación más importante del sistema educativo sea el requerimiento de que cada institución educacional diseñe y ejecute sus propios proyectos de mejoramiento educativo. Tal condición ha sido aplicada en la Educación Parvularia, con un mayor o menor grado de acierto (...) Esta disposición sistémica, sin embargo, es de trascendencia pues implica reconocer y estimular la capacidad de innovación de autonomía pedagógica de los educadores chilenos, quienes, durante un largo periodo se transformaron en reproductores de programas emanados de los niveles centrales”²⁹

²⁹ Quinto Simposio Nacional de Educación Parvularia. El aporte de la Educación Parvularia para la superación de la pobreza. Santiago de Chile, Noviembre de 1995. pagina 104.

A diferencia de lo mencionado por el gobierno de Chile y lo expuesto por D. Alarcón, consideramos que la Calidad de la educación no pasa solo por la ampliación de la cobertura o la autonomía de cada establecimiento, sino que dicha Calidad debe partir de la base del respeto por el otro, aceptando la diversidad, y adecuándose a las necesidades de cada individuo. Esto con el fin de romper la homogenización que desde hace años existe en el sistema educativo.

Es importante entonces, que la satisfacción de la necesidad de acceso a la educación, no implique un desmedro en la Calidad de esta y, consecuentemente en el logro de la verdadera equidad.

“La equidad implica igualdad de oportunidades respecto a procesos y resultados. No se trata de dar a todos los niños lo mismo pues sus capacidades y condiciones de logros son diferentes. Se necesita una educación diferenciada dado la heterogeneidad de los niños que acceden a ella, para poder lograr resultados similares en el proceso educativo”³⁰

El otorgar equidad implica, el proveer una educación diversificada con el fin de conseguir resultados similares, aunque los puntos de partida hayan sido distintos.

³⁰ Quinto Simposio Nacional de Educación Parvularia. El aporte de la Educación Parvularia para la superación de la pobreza. Santiago de Chile, Noviembre de 1995. pagina 106.

La Calidad y la equidad de la educación se han constituido en ejes centrales de la creación de políticas para el sector. Y la responsabilidad de lograrlas recae en toda sociedad: escuela, hogar, comunidad e instituciones diversas.

“Una educación de Calidad empobrecida atenta contra el niño y contra la sociedad. Contra el párvulo porque limita sus posibilidades de desarrollo y autorrealización personal y contra la sociedad porque afecta el conseguir metas en cuanto a un orden social justo e integrado en la diversidad, una democracia estable y un progreso económico permanente. Una educación carente de equidad refuerza la permanencia de las desigualdades, condiciona oportunidades mínimas para los niños y conlleva un sentido de injusticia, incongruente con los postulados democráticos de la nación. El no dar a los niños una educación que considere sus diferencias y postule la satisfacción de sus necesidades, implica discriminarlos de una futura oportunidad de acceder a caminos que le lleven a un desarrollo pleno como persona y como ciudadano comprometido con el progreso del país”³¹

Una sociedad que se basa en la democracia, requiere generar políticas orientadas a brindar las mismas oportunidades a todos sus miembros, esto se refiere esencialmente a equiparar las posibilidades de las personas desde que nacen, y el acceso a la educación desde la primera infancia es un medio para lograrlo.

³¹ Quinto Simposio Nacional de Educación Parvularia. El aporte de la Educación Parvularia para la superación de la pobreza. Santiago de Chile, Noviembre de 1995. pagina 106.

Si bien el acceso a la educación parvularia es un elemento de equidad social, en última instancia lo que efectivamente se constituye en un factor de igualdad de oportunidades es la modalidad, contenido y estilo que pueden adquirir estos programas de educación parvularia. Por ello, será necesario prestar especial atención al diseño y conducción de las estrategias de intervención, cuando se trabaja con niños que viven en condiciones adversas.

Por ser la Educación Parvularia considerada como un medio o un sistema a través del cual brindar igualdad de oportunidades y superar pobreza, el Ministerio de Educación junto a otras organizaciones, con el fin de ampliar la cobertura del nivel, han creado modalidades alternativas de atención infantil.

c. Educación Parvularia y los programas no formales.

“La unidad de Educación Parvularia del Ministerio de Educación, en el contexto de la reforma educacional, ha desarrollado programas de atención educativa para favorecer a niños y niñas menores de seis años que viven en condiciones de pobreza y que no tienen acceso a programas convencionales de Educación Parvularia. Para ello desarrolló estrategias de atención educativa para párvulos que involucran fuertemente a la familia y a la comunidad, siendo los ejes centrales de la iniciativa”³²

Si bien estos programas no formales o también llamados no convencionales presentan una menor cobertura de atención, revisten gran importancia, pues su mayor propósito es amparar la igualdad de oportunidades logrando propiciar la equidad social para niños y niñas de sectores desaventajados. En estos programas educativos de atención los niños y niñas que asisten, adquieren capacidades y logran desarrollar habilidades, las cuales los preparan de mejor forma para el ingreso a la Educación Básica.

Al igual como lo menciona la reforma, estos programas no formales brindan a los niños un aprendizaje integral, autónomo y colaborativo.

³² La educación Parvularia: Un medio para superar inequidades. Serie de Educación Parvularia 2000: Aportes la reflexión y a la acción, volumen 1.4. Republica de Chile, Ministerio de Educación, División Educación General, Unidad de Educación Parvularia. Pagina 3.

“En estos programas se enfatizan la convivencia democrática, responsabilidad social que se aprende, como todos los valores a través de la vinculación y el apoyo de otros, por medio de la incorporación de la familia (especialmente de la madre) junto a otros adultos responsables de los niños vinculados a la infancia de sus localidades; todos ellos, asumiendo el compromiso de trabajar en forma conjunta, entregando sus saberes en favor del desarrollo de sus hijos y la propia comunidad”³³

Los padres y las otras personas de la comunidad que participan en estas iniciativas son los ejes fundamentales en el trabajo pedagógico que se realiza, guiado por especialistas, ellos planifican, diseñan actividades y apoyan el logro de aprendizajes intelectuales y sociales. Los niños aquí aprenden en forma entretenida y desarrollan sus capacidades en un clima de libertad donde se les respeta y se estimulan sus formas de expresión y se desarrollan autónomamente. Los niños van conociendo su entorno, y al mismo tiempo, van descubriendo sus propias posibilidades para manejar nuevas técnicas y herramientas culturales, adquiriendo seguridad de sí mismo, elevando su autoestima, aprendiendo desde pequeños que a pesar de que vivan en condiciones adversas tienen la capacidad y habilidades para superarse.

Han sido diversas instituciones y organizaciones no gubernamentales (ONG) las que han desarrollado alternativas de educación con el fin de otorgar mayor equidad. Estos programas surgieron desde el Ministerio de Educación

³³ La educación Parvularia: Un medio para superar inequidades. Serie de Educación Parvularia 2000: Aportes la reflexión y a la acción, volumen 1.4. Republica de Chile, Ministerio de Educación, División Educación General, Unidad de Educación Parvularia. Pagina 3.

(MINEDUC) y las instituciones que están ligadas a él y luego se acoplaron a la iniciativa distintas fundaciones y ONG.

MINEDUC a través de la unidad técnica de la Educación Parvularia de la división de Educación General desarrolla desde 1993 dos programas educativos no formales de la Educación Parvularia, Conozca a su hijo (CASH) y el Programa de Mejoramiento de la Infancia (PMI).

Estos dos programas atienden a niños que viven en sectores vulnerables, zonas rurales y urbanas del territorio nacional, gracias a estos dos programas se ha visto un aumento en la cobertura, por lo que han significado un gran aporte, ya que las evaluaciones que se han realizado en el ámbito psicomotor y socio emocional han mostrado un gran avance con respecto a niños que no asisten a ningún programa educativo.

A partir de estos resultados es que se espera avanzar en la integración de acciones entre los programas, para responder a las demandas de aumento de cobertura y de Calidad, con apoyo sistemático del MINEDUC, a los participantes en los grupos y proyectos.

JUNJI también cuenta con diversos programas no formales tales como: Jardín Infantil Clásico, Familiar, Para Comunidades Indígenas, Laboral, Estacional, Comunitario, a Domicilio, Aprendiendo Juntos, A Distancia, Patio Abierto, Sala Cuna en el Hogar y Sala Cuna en el Consultorio.

Fundación INTEGRAL cuenta con: Centros Abiertos, Salas Cunas, Comunitario Rural, Centros Estacionales, Fono Infancia, Veranadas Pehuenches, Centros Bilingües Mapuches, Sala Cuna en Cárceles, Jardín Sobre Ruedas, Arca de Sofía.

Una de las ONG que participa de esta iniciativa es CEANIM con sus programas: CCAPs (Centros comunitarios de atención pre escolar), es el primer programa que se crea en CEANIM, Visitas domiciliarias a mujeres y sus hijos entre 0 y 5 años, Talleres de juegos, Escuela de monitoras en educación pre escolar, Talleres de empoderamiento.

En el año 2005 surge una nueva iniciativa de esta organización en conjunto con la FUSUPO (Fundación para la superación de la pobreza), estos son los clubes de juegos, que pasaremos a definir a continuación por ser el contexto donde se enmarca la investigación.

d. Club de Juegos.

Es un proyecto piloto que surge de la iniciativa de la Fundación para la Superación de la Pobreza y la ONG CEANIM.

Se caracteriza por la autogestión, es decir, que la gente que trabaja en él, debe crear, organizar y llevar a cabo actividades para reunir los fondos necesarios para su ejecución.

Tiene como finalidad la participación de la familia y la comunidad, y como principal objetivo el brindar una oportunidad a niños de escasos recursos, donde estos puedan, a través de la modalidad lúdica, aprender y desarrollarse, además de darle un espacio a aquellos niños y niñas que no son aceptados en las modalidades formales, aquellos/as que no asisten a ningún centro educativo, o bien los/as que pasan gran parte del tiempo en la calle. (CEANIM, 1992).

Los Clubes de Juegos funcionan en 8 comunas de Santiago, entre ellas: Lo Espejo, Pedro Aguirre Cerda, Cerro Navia, Conchalí, Peñalolen, Quilicura, La Granja y La Cisterna.

Nuestra investigación será realizada en el Club de Juegos “La Casita de los niños”, ubicada en la comuna de Pedro Aguirre Cerda, específicamente en la población José María Caro.

2. Participación.

a. Diversas miradas al respecto.

Para comenzar a hablar de participación, es primordial definir qué entendemos por participación, el cual como término, dentro del contexto social es un concepto muy utilizado y además posee variados significados.

Según Gabriela Fernández “la participación, puede asociarse a un instrumento, un medio, una determinada estructura, un conjunto de técnicas o un objetivo a alcanzar por un determinado grupo de personas”³⁴

Julia Romero la define como “una acción humana enmarcada en procesos de comunicación interactivos que se orienta a la toma de decisiones, dentro de un contexto organizado, sobre la base de propósitos socialmente compartidos”³⁵

Variadas son las interpretaciones que se han dado al respecto de este concepto, las cuales han reducido la participación a expresiones como la habilidad de comunicación de un sujeto, o bien la presencia tanto en organizaciones sociales como en la política. El acotar el término a estas expresiones invisibiliza el hecho que todo sujeto participa con distintos énfasis en diversas actividades.

³⁴ Fernández, M., Gabriela; Guerrero S., Guido; Espacios de participación en la escuela: desde la reflexión a la acción. Santiago, Cide 1996, pagina 3.

³⁵ Romero, Julia; Participación ¿interacción o acatamiento? Universidad de Chile, Santiago de Chile 2002, pagina 24.

De acuerdo a lo anterior podemos distinguir topologías de clasificación en relación a distintos criterios. Un primer criterio nos habla del grado de involucramiento activo, al ámbito y nivel de participación. Dentro de este podemos mencionar:

- Participación vivencial: corresponde a aquellas personas que participan espontáneamente en situaciones de la vida cotidiana y no pertenecen a ninguna organización social.
- Participación Instrumental: Se entiende por aquellas personas que no se involucran directamente en una organización, sino que delegan el poder. Pero lo consideran un medio para obtener algo, por ejemplo el sufragio.
- Participación como valor en si misma: se refiere a aquellas personas que se involucran directamente en la resolución de problemas que afectan su Calidad de vida. Esto desde una perspectiva propia del individuo.

Un segundo criterio consiste en diferenciar entre el grado de poder alcanzado por medio de la participación. Se distinguen tres modelos de participación en relación a este criterio:

- Autoritario: las personas se movilizan por cosas impuestas.

- De desarrollo comunitario: a partir de la escasa organización en sectores populares en pro de su bienestar social, el Estado impulsa programas para promover la participación desde fuera.
- De participación sustantiva: las personas de sectores populares toman un rol activo en la construcción de proyectos, participando directamente en las decisiones, procedimientos, prioridades, etc.
- De este modo podemos afirmar que independientemente de cómo se participe, el concepto abarca tres elementos esenciales, los cuales utilizaremos para entender la idea de participación. Estos son: supone una acción colectiva, se ejerce en el ámbito de lo público e involucra algún grado de organización.

Ahondando en el tema de participación, creemos que el hecho de que surjan nuevas organizaciones sociales, mas instancias de intervención y compromiso, se generan mayores posibilidades de un desarrollo autosostenido y un crecimiento igualitario en los sectores mas deventajados, permitiéndoles así tener mejores oportunidades laborales, económicas, sociales y educativas, lo que finalmente afecta la Calidad de vida de los individuos.

“En el enfoque del desarrollo local, en la medida en que las personas sean participes de su propio desarrollo podrán actuar autónomamente cuando ya no sea posible el apoyo externo (tanto del Estado actuando por medio de ministerios y

*servicios públicos, así como también del apoyo externo que pueden dar organismos privados y ONG)*³⁶

En un sentido amplio, la participación está inmersa en todo contexto donde coexisten individuos y supone un grado de autonomía por parte de quienes se involucran proactivamente en su desarrollo. Es por esto que nos interesa abordar el tema desde el contexto educativo, por ser este un ambiente en donde se propicia el desarrollo de las personas y por ende la participación debería estar incluida en el sistema. Entonces nos preguntamos ¿de qué manera se incorpora la participación dentro del sistema educativo?

³⁶ Fernández, M., Gabriela; Superación de la pobreza y Educación: una mirada desde lo local, revista última década N°5, Agosto de 1996, Cidra, Viña del Mar. Pagina 6.

b. Participación y Educación.

Desde la mirada pedagógica “la participación se puede concebir como un mecanismo para que las personas se involucren en los procesos de toma de decisiones e implementación de acciones”³⁷

Para que las instancias de participación sean efectivas, se requiere que éstas estén al alcance de las personas y sean de su interés, a su vez esto pasa por el compromiso y la motivación que movilice a las personas a formar parte del proceso o actividad a la que se le está invitando a participar.

Creemos que si se dan estas condiciones, se puede encontrar en los espacios de participación, una instancia de aprendizaje, puesto que, cuando las personas participan incorporan nuevos modos de mirar las cosas y tienen la posibilidad de proponer y crear. A pesar de ello, la práctica participativa en el sistema educativo habitualmente no es satisfactoria, pues las expectativas que en ella se depositan no se cumplen. Consideramos que la baja participación se debe a la falta de instancias efectivas de participación, así como a la falta de motivación y compromiso por participar. Este es el motivo que hace necesario educar para la participación y entregar herramientas para generar espacios de aprendizaje y creación.

³⁷ Fernández, M., Gabriela; Guerrero S., Guido; Espacios de participación en la escuela: desde la reflexión a la acción. Santiago, Cide 1996, página 5.

“Los estudios analizados demuestran que, pese a la importancia otorgada en los discursos y en las políticas, la participación social es muy difícil de lograr. En efecto, las personas no sienten una necesidad innata por participar ni tampoco existen fórmulas y técnicas preestablecidas transferibles automáticamente para generar una participación creativa. La trayectoria histórica del Estado y las representaciones que la población tiene de su rol forma parte de una cultura que favorece más la <<delegación>> que la <<responsabilidad compartida>> frente a problemas tales como los de educación y salud. Por otra parte, la cultura de la escuela; las formas de pensar de muchos profesores y padres; la falta de métodos flexibles y participativos para trabajar con familias y la comunidad afectan la generación de espacios activos de cooperación y de toma de decisiones en el campo educativo”³⁸

Nos parece importante mencionar que dentro del contexto educativo el concepto de participación aun es confuso y no tiene una sola acepción.

“Se le homologa con asistencia, presencia, entrega de recursos o acción. A menudo se señala que un determinado actor - docentes, madres, niños- participa cuando asiste, por ejemplo a las actividades que convoca la escuela o, cuando al inicio del año, se le consulta por ciertos temas o actividades. Sin embargo, quienes deciden son los docentes, los supervisores, los dirigentes u otras autoridades”³⁹

³⁸ Bazan Domingo, Novoa Ximena. Diplomado Diseño, Gestión y Seguimiento de procesos educativos de Calidad en la Educación Parvularia. Versión 2006-2007. pagina 64-65.

³⁹ Reveco, O. Participación de las familias en la educación infantil Latinoamericana, Santiago de Chile, Agosto 2004. Pagina 26.

Por el contrario creemos, que la participación implica incidir, opinar, tomar decisiones, aportar y disentir en los diversos espacios de la institución educativa. Sin embargo, el espacio de participación no se brinda para todos por igual, puesto que se remite necesariamente al tema del poder, ya que para participar se debe contar con el poder para que quien habla sea escuchado y cuyas ideas, opiniones y acciones intervengan finalmente en la toma de decisiones.

Contrarrestando la idea de poder como único medio de participación efectiva, durante los últimos años, han surgido políticas educativas que han dado paso al diseño de un nuevo estilo de gestión escolar, centrado en el fortalecimiento de las relaciones de la escuela con su entorno inmediato.

“Este nuevo estilo de gestión se propone aceptar a todos y a cada uno de los actores y ofrecerles un espacio para que participen activamente de ella. Este diseño de políticas educativas ve a la escuela como el núcleo del sistema educativo, como la organización que actúa como referente social mas cercano en los temas educacionales de la comunidad y como la unidad educativa que lidera los procesos de formación de niños y jóvenes”⁴⁰

La incorporación de todos los actores, de la que se habla en las nuevas políticas educacionales es lo que finalmente, creemos, le da sentido a la institución

⁴⁰ Fernández, M., Gabriela; Guerrero S., Guido; Espacios de participación en la escuela: desde la reflexión a la acción. Santiago, Cide 1996, pagina 8.

escolar. Es por esto que debe existir un proceso educativo y de socialización basado en la participación.

El grado de participación que se genere entre los diversos actores, está relacionado con la socialización de los valores propios de la comunidad educativa, los cuales se intercambian en la convivencia, donde se exponen los diferentes puntos de vista, sentimientos y vivencias, lo que debería ser la misión y razón del sistema educativo.

Ahora bien, “para hablar de comunidad deben existir características propias y compartidas que den un sentido de identidad y pertenencia”⁴¹.

En relación a esto es la participación la que permite potenciar la escuela como espacio de encuentro e interacción entre los distintos actores. De este modo podemos entender que la participación como un fin en si misma, puede ser un medio al servicio de la edificación de la comunidad escolar.

Este criterio también está presente en las propuestas educativas de la Educación Parvularia, cuyo énfasis está en la participación permanente de la familia y la comunidad como espacio que configure comunidades educativas, que tienen como foco común el desarrollo integral de los niños.

⁴¹ Fernández, M., Gabriela; Guerrero S., Guido; Espacios de participación en la escuela: desde la reflexión a la acción. Santiago, Cide 1996, pagina 9.

“Esta participación favorece el abordar desde diferentes puntos de vista importantes etapas del proceso. En este contexto, las apreciaciones de la familia, e incluso la de los mismos niños, adquieren un carácter retroalimentador, enriqueciendo el proceso de enseñanza aprendizaje”⁴²

Según las autoras, la incorporación de la familia y de los distintos actores de la comunidad al proceso educativo, permite un mayor conocimiento de las características de los niños y de su contexto cultural, puesto que son éstas las personas que pueden entregar información mas acabada al respecto; la que resulta de gran importancia a la hora de educar. Además opinamos, que la forma de participación por la cual se apela en estas nuevas políticas, provoca en los niños mayor significado a su proceso de desarrollo, pues estos adultos *“además de representar modelos que los niños tenderán a reproducir, determina de manera importante la confluencia de recursos físicos, sociales, afectivos y de distinta naturaleza, que contribuyen a generar mejores condiciones para el logro de los aprendizajes esperados de los niños”⁴³*

⁴² Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Currículum y Evaluación. Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Abril de 2004. Pagina 110.

⁴³ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Currículum y Evaluación. Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Abril de 2004. Pagina 99.

3. Aprendizaje y Pedagogía.

a. Aprendizaje.

En el devenir histórico del hombre, diversas explicaciones se han ido construyendo para entender fenómenos de la vida y la naturaleza con la que interactúa.

Es así como se han elaborado conjuntos sistemáticos de explicaciones que dan cuenta de los diferentes componentes del fenómeno cognoscitivo del ser humano. En un principio la mirada del hombre fue derivando desde su propia existencia, el cosmos, las explicaciones divinas, para acercarse poco a poco hacia un interés por cada uno de sus comportamientos. El problema de explicar el conocimiento, el cómo es que el hombre desarrolla su conocimiento, desde qué fases evoluciona y debido a qué causas, es una temática que ha generado diversas teorías. Una de ellas, es la teoría constructivista, desde la cual nos basaremos para explicar el proceso de aprendizaje.

Al hablar de Constructivismo hacemos mención a un conjunto de elaboraciones teóricas, concepciones, interpretaciones y prácticas que junto con poseer un cierto acuerdo entre sí, poseen también una gama de perspectivas, interpretaciones y prácticas bastante diversas y que hacen difícil el considerarlas como una sola.

El punto común de las actuales elaboraciones constructivistas está dado por la afirmación de que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y re-interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos y potentes.

Esto significa que conocemos la realidad a través de los modelos que construimos para explicarla, y que estos modelos siempre son susceptibles de ser mejorados o cambiados.

“El Constructivismo es una filosofía del aprendizaje fundada en la premisa que, como producto de nuestras experiencias, construimos una propia comprensión del mundo en que vivimos. Cada uno de nosotros genera sus propias reglas y modelos mentales que usamos para hacer sentido de nuestras experiencias. El aprendizaje, por lo tanto, es simplemente el proceso de ajustar nuestros modelos mentales para acomodarnos hacia nuevas experiencias”⁴⁴

En este sentido podemos afirmar que el sujeto se transforma en co-constructor de su conocimiento, sin embargo creemos que este conocimiento no lo puede adquirir solo, sino que se edifica en la relación con otros que forman parte del contexto social que rodea al sujeto.

⁴⁴ Fundación Chile, Modulo 4, Tema 3: “Aclaraciones del constructivismo”, Página 1.

Para explicar lo mencionado anteriormente, nos centraremos en la teoría de uno de los mayores exponentes del constructivismo, Lev Vygotsky, quien postula la teoría de enfoque sociocultural. Esta teoría representa, a nuestro parecer, una explicación mas acabada con respecto al proceso de aprendizaje.

La teoría de enfoque sociocultural considera al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente⁴⁵

Esta teoría pretende explicar los procesos psicológicos que viven los seres humanos en los primeros años de vida, en la cual se menciona que todo avance que se produzca en dicho proceso, se da por la relación con el mundo exterior, (con las personas y los objetos que nos rodean).

Para Vygotsky el aprendizaje y el desarrollo no son iguales pero se relacionan unidireccionalmente, ya que el aprendizaje es el que lleva al desarrollo. El aprendizaje sería condición previa al desarrollo.

El autor define niveles de desarrollo en los cuales se puede medir las capacidades que tiene un niño para realizar actividades por si mismo, con la ayuda de otro y las que podría llegar a ejecutar.

⁴⁵ Apuntes clase Víctor Molina, Sujeto Educativo y Aprendizaje.

El nivel de desarrollo real corresponde a las competencias, aptitudes que tiene el niño para realizar actividades solo, sin la ayuda de otro. El nivel de desarrollo potencial se define como aquellas capacidades que el niño pueda llegar a poseer con la ayuda de otro. Y la zona de desarrollo próximo que se encuentra entre ambos niveles mencionados anteriormente, que corresponde a la zona donde se encuentran las capacidades aun no maduras.

Además menciona tres conceptos que ayudan a comprender el transcurso evolutivo de los primeros años de vida de un niño, estos son: la maduración, que tiene que ver con el crecimiento, más bien aspectos físicos y biológicos. El desarrollo, donde se constituyen funciones y se utilizan las potencialidades humanas, como la memoria, razonamiento, lenguaje, etc. Y el tercer concepto es el aprendizaje, el cual apunta a la incorporación de nuevos saberes, valores y capacidades, los cuales se dan de acuerdo a la cultura y sociedad donde vivimos.

Antiguamente se hablaba del proceso evolutivo delimitándolo a comienzos y finales de etapas que se producían universalmente, vale decir, en todos los seres humanos de igual manera, dejando de lado el rol que juega el entorno en esto. Ahora se cree más correcto hablar de estadios del desarrollo.

El paso de un estadio a otro depende del código genético y de cierta participación en la estimulación que se le entrega al niño, es decir, de los progresos madurativos que durante el primer año y medio de edad se producen con mayor frecuencia.

A partir de esta edad en adelante los procesos se van lentificando y el entorno va ganando importancia en este progreso, además de producirse diferencias en la evolución de un niño y otro por la incidencia que pueda tener el medio en ellos, así se hace complejo en encajonar el proceso evolutivo en estadios universales.

La diferencia que se puede ver entre un niño y otro va a estar dada por las distintas experiencias de vida que aquellos posean. Si bien un niño que no sea estimulado, que no tenga la posibilidad de interactuar con otros o que viva en un entorno que dificulte su progreso evolutivo, va a tener un desarrollo menor con respecto a otros que se desenvuelvan en un medio mas adecuado, este retraso no es irreversible, ya que es posible remontar la historia de estos niños propiciándoles condiciones estables para su desarrollo.

Es trascendental proporcionarle dicha estabilidad en este proceso y además permitir que desde lo que el niño sabe, pueda avanzar con la ayuda de un otro y llegar un poco más lejos.

En esta etapa la educación juega un rol fundamental ya que debe ser participe de dicho proceso de desarrollo, brindando aprendizajes sobre la base de los conocimientos y experiencias previas. La educación aparece como mediador importante entre el niño y su entorno, y para que esta interacción se produzca de manera adecuada se deben proporcionar ciertas características, ciertas condiciones que permitan comprender el transcurso de aprendizajes durante la primera infancia.

Primero el niño debe poseer cierta madurez que le permita avanzar a niveles superiores en su desarrollo, luego se debe partir de las capacidades que el niño tiene y ayudarlo a llegar más lejos, la labor de la escuela será entregar estabilidad y continuidad en el proceso, ya que así tiene un mayor impacto en el desarrollo del niño, además el niño debe estar motivado en un ambiente cómodo y confiado. El aprendizaje aparece en esta etapa como una construcción activa, en donde el niño es participe de su conocimiento.

Como conclusión al tema anteriormente descrito podemos afirmar la importancia de la participación del entorno (de las personas y objetos), y del papel que juega la educación en el proceso de aprendizaje y desarrollo de los niños/as, estos factores influyen de gran manera en los progresos que pueda tener un niño respecto a otro.

Tal como se ha planteado en diversas ocasiones, la Educación Parvularia posee gran responsabilidad en dichos procesos, puesto que es en esta edad (0-6 años) en donde el progreso evolutivo se produce con mayor frecuencia en la vida de un niño, mas específicamente durante sus primeros años de vida.

Durante la permanencia de los niños en los diferentes niveles que abarca la Educación Parvularia, se les debe brindar la posibilidad de interacción con sus pares, adultos y educadores, quienes deben darle intencionalidad a su intervención pedagógica para favorecer los aprendizajes y permitir un mejor desarrollo.

Además, creemos necesario darle un mayor énfasis a las modalidades alternativas de educación, por ser éstas, las que consideran mayormente la cultura y el entorno que rodea a los niños, y buscan, al igual que la pedagogía social, brindarle oportunidades a aquellos que no tienen acceso a la educación formal, y por ende la posibilidad de vivir experiencias mas enriquecedoras de aprendizaje.

b. Pedagogía Social.

La sociedad en la cual estamos inmersos, vive un proceso de constantes cambios. Esta sociedad globalizada provoca la necesidad de repensar la educación, la praxis educativa y sus instituciones para, de alguna forma, comprender y explicar las nuevas transformaciones y poder reformular sus estructuras y las nuevas intervenciones

De acuerdo a lo que plantea Ortega, debemos “ver la educación también globalmente en toda su radicalidad, nos hace volver a los orígenes en los que la educación se confundía con la vida y la sociedad total, en la que todavía no habían emergido las llamadas instituciones “formales” como elementos segregados de la vida, del tiempo y del espacio social común”⁴⁶

Creemos, que la reformulación de la educación debe centrarse en la incorporación de lo social como medio para explicar y entender los constantes cambios de la sociedad actual. Al incorporar lo social, la educación debería entenderse como un proceso que no tiene fin, como un proceso permanente que dura toda la vida.

Es por esto, que la educación debe “reinventarse como educación social en la que los objetivos de integración y convivencia sean determinantes y en los que la “escuela”, el tipo de escuela que emerja de todo este proceso de transformación,

⁴⁶ Ortega, José. I Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social, XIX Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social 18-10 de noviembre 2004, Santiago de Chile. Pagina 1.

*sea una instancia más de ese continuum educativo de toda la vida de los hombres en comunidad y no algo separado y segregado de la misma*⁴⁷

Al contrario de lo citado anteriormente, la educación ha sido pensada como una transmisión de conocimientos específicos, como un proceso con principio y fin, que forma y prepara para ciertas situaciones contextualizadas en un momento de la existencia. Sin embargo, esta forma de educar no responde a las necesidades que surgen de las transformaciones de esta nueva sociedad.

*“Los sistemas educativos no van a poder ya conformarse con el simple hecho del aprendizaje de conocimientos, sino que debe (aprender a vivir y aprender a aprender)”*⁴⁸

Tal como se esboza en la cita anterior, ya no se puede pensar en la educación tan solo como un medio de transmisión de conocimientos, sino más bien, en una formación para la vida, lo cual, como mencionamos anteriormente, se traduce en un proceso permanente que abarca también contextos que están fuera del sistema educativo.

“Al ser permanente, la educación no se “encierra en los muros de la escuela”, sino que debe integrar todos los medios de la comunicación y del desarrollo cultural para la formación del hombre y la mujer modernos. La educación permanente se realiza, por lo tanto, durante la juventud y a lo largo de toda la

⁴⁷ Ortega, José. I Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social, XIX Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social 18-10 de noviembre 2004, Santiago de Chile. Pagina 2.

⁴⁸ Monclús, Antonio. Educación y cruce de culturas, México 2004. Pagina 18.

*existencia, y, además, implica la vida de una educación global con la escuela y fuera de ella*⁴⁹

Como respuesta a estas problemáticas surge la Pedagogía Social, la cual es entendida como “reflexión científica, la disciplina científica que reflexiona, conceptualiza e investiga sobre la educación social y la educación social sería entonces, el fenómeno, la realidad, la praxis, la acción”⁵⁰

Más específicamente, la educación social puede ser explicada como la dinamización o activación de las condiciones educativas de la cultura, de la vida social y sus individuos y, por otro lado, como la prevención, compensación y reconducción socioeducativa de la dificultad, de la exclusión o del conflicto social del cual ya hemos hecho mención.

La cobertura conceptual o teórica de la educación social debería encontrarse, a nuestro entender, en su función promotora y dinamizadora de una sociedad que eduque y de una educación que socialice e integre, a la vez que ayude educando a evitar, equilibrar y reparar el riesgo, la dificultad o el conflicto social.

“De la misma manera que otros tipos de educación, los discursos y las prácticas de los que hoy identificamos como "Educación social", objeto de reflexión de la Pedagogía Social, inscriben sus avatares en las circunstancias sociohistóricas

⁴⁹ Monclús, Antonio. Educación y cruce de culturas, México 2004. Pagina 19.

⁵⁰ Ortega, José. I Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social, XIX Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social 18-10 de noviembre 2004, Santiago de Chile. Pagina 3.

*que han definido su desarrollo en Occidente. También su futuro y sus retos van emergiendo, en gran parte, de esas realidades y problemas que llevan asociados, muchos de los cuales se han suscitado, agravado o acrecentado en escenarios de crisis, a raíz de guerras y conflictos, de depresiones socioeconómicas o del crecimiento de las disparidades entre los niveles de renta y empleo, de migraciones humanas o de fenómenos como la mundialización o la globalización socioeconómica*⁵¹

Es por esto que aludimos a una educación que prevenga y mejore las situaciones de desigualdad social que surgen de esta sociedad globalizada, que de acuerdo al crecimiento económico dispar que genera, provoca marginación y exclusión social para algunos sectores de la población.

En Chile se han creado un conjunto de experiencias educativas fuera del sistema escolar que forman parte de la educación social. Por lo general ellas se realizan en los sectores populares, pues su objetivo central se define en relación a la pobreza y son desarrolladas por organizaciones no gubernamentales (ONG) las que se ocupan de las necesidades básicas de los sectores mas desfavorecidos de la sociedad chilena.

Cuando hablamos de Pedagogía Social o más bien de educación social, hacemos referencia a una concepción que está sustentada en una visión del

⁵¹ Ortega, José. I Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social, XIX Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social 18-10 de noviembre 2004, Santiago de Chile. Pagina 4.

hombre y de la sociedad que sobrelleva a una determinada manera de entender la práctica educativa.

“Una característica central de esta pedagogía es su intencionalidad de contribuir a mejorar la Calidad de vida de los sectores populares, así como también, a conformar actores sociales que participen activamente en el logro de esta finalidad. En otras palabras se trata de una pedagogía que promueve la participación y entrega elementos metodológicos para resolver problemas de la comunidad”⁵²

Vaccaro, Sotomayor y Adduad hacen referencia a algunas características de la pedagogía social:

- **Es una pedagogía de la acción:** busca que quienes participan aprendan a desempeñarse en la vida, a través de la adquisición de habilidades y competencias que les permitan operar en la realidad.
- **Es una pedagogía participativa:** la idea es que los participantes se conformen como actores sociales a través del reforzamiento de la identidad y la organización colectiva.

⁵² Vaccaro, L.; Sotomayor, C.; Adduad, A.; Pedagogía Social: Un alternativa para la escuela básica de los sectores populares. Santiago de Chile, Julio 1989. Pagina 26.

- **Es una pedagogía crítica:** se analizan los problemas reales de la sociedad con el fin de que los participantes tomen conciencia y cambien actitudes que les permitan enfrentar los sucesos ocurridos en la cotidianidad.
- **Es una pedagogía del compromiso:** los docentes que participan en estas experiencias se forman para servir y aportar en la transformación de las condiciones de vida de las personas que viven en sectores populares.
- **Es una pedagogía de la afectividad:** se entregan herramientas para que los participantes se valoren y se acepten tal como son con el fin de elevar su autoestima y además que éstos sean capaces de relacionarse con otros bajo un clima de respeto y valoración.

Creemos que esta pedagogía sustentada en el ámbito social, que posee las características que mencionamos anteriormente, propicia la igualdad entre las personas y procura una transformación no solo en el ámbito de la educación, sino también, una transformación social.

c. Transformación Social y Pobreza.

“La pedagogía social tiene como objetivo principal combatir las desigualdades a través de teorías y prácticas educativas transformadoras. Por eso, en este momento todas las personas implicadas en el ámbito de la educación que nos inscribimos en la pedagogía social nos planteamos cómo conseguir una educación de Calidad para todos y todas. Es decir, estamos dedicando un gran esfuerzo para conseguir que todas las niñas y niños adquieran las competencias necesarias en la sociedad de la información, con el fin de su inclusión social y laboral. Y para conseguir este objetivo igualitario será necesario dar más a quien menos tiene, por lo que pondremos un empeño especial en aquellos colectivos mas desfavorecidos y con más riesgo de sufrir la exclusión social. Así podremos evitar que se les condene a la marginalidad y potenciaremos su acceso a puestos de trabajo altamente calificados. En definitiva, para que no se queden relegados aquellos dos tercios de la sociedad menos privilegiados”⁵³

La pedagogía social, por tanto, parte de una concepción transformadora de la educación, de su capacidad para superar todas las barreras que generan desigualdades sociales. Para ello, propone revisar el concepto de educación y superar las concepciones que presentan a las escuelas como meras transmisoras de una realidad social desfavorecedora, en vez de una herramienta de transformación social.

⁵³ Aubert, A.; Duque, E.; Fisas, M.; Valls, R.; Dialogar y transformar, Pedagogía crítica del siglo XXI. Editorial GRAÓ. Barcelona, España, Abril 2004. Pagina 25-26.

El aprendizaje depende cada vez mas de la educación recibida tanto dentro como fuera de la escuela, ya que tanto el conocimiento implícito como el explícito tienen un gran peso en la actual sociedad globalizada.

De hecho, cada vez toman más relevancia los diferentes entornos en los que las niñas y niños desarrollan su vida. Las acciones educativas desorganizadas limitan el aprendizaje y no contribuyen a la superación de las barreras sociales.

De esta forma, pensamos que para conseguir la transformación mediante la educación, es necesario que ésta sea democrática y que fomente la participación igualitaria de la familia, los profesores y los alumnos, así como de otros agentes de la comunidad educativa.

“A pesar del carácter transformador de la educación, la escuela como institución se ha quedado bastante estancada en los parámetros de la sociedad industrial de la que se constituyó. Se ha ido cerrando mediante monopolio de un grupo reducido de expertos (profesores y técnicos) que planifican y deciden de forma exclusiva cuál ha de ser la educación de las niñas y niños. También se transmiten currículos hegemónicos y se realizan practicas educativas que no se basan en el conocimiento científico y que, por tanto, no propician el éxito escolar. Las escuelas con frecuencia, organizan una enseñanza que no tiene nada que ver con el alumnado plural y multicultural que hay en sus aulas ni con los cambios sociales, económicos y políticos de la sociedad”⁵⁴

⁵⁴ Aubert, A.; Duque, E.; Fisas, M.; Valls, R.; Dialogar y transformar, Pedagogía crítica del siglo XXI. Editorial GRAÓ. Barcelona, España. Abril 2004. Pagina 26.

La educación en general y la escuela en concreto, necesitan aventurarse a los futuros cambios, predecibles algunos mediante el análisis de la realidad social y la reflexión sobre la misma, para asegurar el objetivo de una Calidad educativa para todas las personas.

Es por esto que creemos necesaria la transformación de las escuelas, pues ni las organizaciones escolares ni los currículos tradicionales responden a la problemática social actual.

Se requiere entonces, abrir la escuela a toda la comunidad educativa, tanto para que reciban información como para que decidan y participen activamente en los temas educativos de la escuela, en la flexibilización de los horarios, en la introducción de mas personas adultas en las aulas, en el aumento del nivel educativo de los aprendizajes.

Tradicionalmente, la escuela ha resuelto los conflictos o las diferencias aplicando a todas las personas y situaciones las mismas respuestas socialmente aceptados. Sin embargo, la diversidad y la creciente multiculturalidad exigen al establecimiento nuevos parámetros educativos.

Las formas anteriores de responder a las problemáticas no se ajustan a la realidad actual de los estudiantes, y los docentes se ven forzados a improvisar constantemente sin la seguridad de estar haciendo siempre lo correcto.

Por ello la educación tradicional necesita ceder su lugar a la escuela reflexiva y dialógica. Los valores de la institución, las normas y el tratamiento de los conflictos se han de someter a la reflexión y a la aceptación de toda la comunidad educativa a través de un dialogo democrático.

“Muchas reformas o ideas educativas han fracasado justamente por no haber considerado suficientemente las características propias de la sociedad para la que se está educando. La pedagogía social pretende crear las condiciones educativas necesarias para contribuir a la transformación social. Pero primero hemos de conocer cómo es esta sociedad”⁵⁵

⁵⁵ Aubert, A.; Duque, E.; Fisas, M.; Valls, R.; Dialogar y transformar, Pedagogía crítica del siglo XXI. Editorial GRAÓ. Barcelona, España. Abril 2004. Pagina 25-27.

VIII. Marco Metodológico.

a. El Enfoque Metodológico

El enfoque metodológico que utilizaremos en la investigación, es cualitativo y de carácter descriptivo, puesto que de esta manera será posible “*entender el fenómeno social desde la perspectiva de los actores*”⁵⁶, en este caso, desde las distintas personas que participan en el Club de Juegos “La Casita de los Niños”. Develando las distintas valoraciones y significaciones que ellos hacen de su experiencia de participación comunitaria, será posible también comprender como ésta se relaciona con el aprendizaje; en relación a esto último, lo que se busca es una aproximación a la representación del aprendizaje o de “lo educativo”, en el marco de la participación en el Club de Juegos.

b. El Modelo Metodológico

El modelo metodológico desde el que se desarrolla la investigación, es el de un Estudio de Caso Único. La decisión de optar por un caso único (en lugar de estudio de casos múltiples), radica precisamente en la ejemplaridad y nivel de peculiaridad que presenta el Club de Juegos “La Casita de los Niños”. Como ya se ha expuesto anteriormente, las particularidades de este caso tienen relación con la rápida consolidación y proyección de su comunidad educativa, respecto de sus similares. En este sentido, el PCJ “La Casita de los Niños”, se ha validado (por parte de las ejecutoras) como el caso “ejemplar” dentro de los Clubes de Juego. Se

⁵⁶ TAYLOR Y BOGDAN. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Capítulo 1. Introducción: “ir a la gente” (Pág. 16) Barcelona, España. Editorial Paídos (1996).

considera como el más exitoso por los índices de participación de las familias, permanencia de los niños y niñas e instalación de redes de apoyo y reconocimiento de la comunidad local. Así este estudio de caso *“consiste en una descripción y análisis detallado de una unidad social y comunidad educativas única” (Yin, 1989).*

Este tipo de estudio corresponde a un examen ideográfico⁵⁷ de un solo individuo, grupo, institución o sociedad. Según Beatriz Calvo, este *“podría definirse como el análisis y comprensión particular de una situación concreta, con el objeto de detectar e identificar prácticas y procesos cotidianos locales e inmediatos, y de realizar un análisis integrado y comprehensivo de la misma”⁵⁸.*

Según Arnal (1994), el estudio de casos es la forma más propia y característica de las investigaciones llevadas a cabo desde una perspectiva cualitativa y debe considerarse como una estrategia encaminada a la toma de decisiones. Tal como se planteó en capítulos anteriores se espera con esta investigación aportar al replanteamiento (co-construcción) del programa y a una remirada de la política social y educativa vigente. En palabras de Hamilton y Delamont (1974) *“el estudio de casos afronta la realidad mediante un análisis detallado de sus elementos y la interacción que se produce entre ellos y su*

⁵⁷ Forma de explicación por la que se busca agotar las causas idiosincrásicas de cierta condición o acontecimiento. En contraposición a la nomotética que sólo identifica algunos factores causales.

⁵⁸

contexto, para llegar mediante un proceso de síntesis a la búsqueda del significado y la toma de decisión sobre el caso”⁵⁹.

Stake (2000) identifica tres tipos de estudios de caso, los intrínsecos, los instrumentales y los colectivos. Esta tesis podría clasificarse como un estudio de caso instrumental donde *“se investiga y examina para ir construyendo un cuerpo teórico, para proveer de insumos de conocimiento, refinar la teoría y aprender a trabajar con otros casos similares. El estudio de caso instrumental es útil para asesorar y desarrollar procesos de intervención y gestan recomendaciones o cursos a seguir”⁶⁰.*

El estudio de caso que propone esta tesis corresponde a un diseño de investigación transversal, pues pretende examinar el campo (Club de Juegos La Casita de los Niños” y recolectar datos en un sólo momento, en un tiempo único. Dicho de otra forma, las descripciones, análisis y conclusiones que surjan de la investigación, deben entenderse como propias y válidas de un escenario irrepetible y específico de esta organización, de una fotografía tomada en un momento dado.

⁵⁹ Ibid, Página 207.

⁶⁰ Stake, R. “Case Studies”, en N. Denzin y Y. Lincoln (eds.). Handbook of Qualitative Research, Thousand Oaks, CA, Sage Publications, pp.236-247.

c. Técnicas de Investigación

Para llevar a cabo esta investigación y recabar la información necesaria, utilizaremos las siguientes técnicas: entrevista en profundidad y grupos de discusión.

1. Entrevista en Profundidad

La entrevista en profundidad, permite acceder a las experiencias subjetivas de los entrevistados desde su propio discurso. Para Taylor y Bogdan (1996) el concepto de entrevista en profundidad se refiere a los *“reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tiene los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”* (Pág., 101). Así, la técnica permitirá indagar sobre la manera en que las Ejecutoras valoran y significan los espacios de participación vinculados al aprendizaje.

Esta técnica fue utilizada en tres oportunidades con el Estamento Equipo Ejecutor, por ser ésta la que nos permitirá conocer las valoraciones que los distintos actores que conforman el Equipo Ejecutor le atribuyen a su participación en el programa Club de Juegos y su relación con el aprendizaje.

Todas estas entrevistas en profundidad se realizaron en el mes de Octubre, la primera fue dirigida a la Coordinadora del Programa y las otras dos a las Jóvenes

profesionales éstas últimas contratadas por la Fundación para la Superación de la Pobreza.

Guía de la entrevista

La guía de la entrevista es una pauta modelo que se utiliza para asegurarse de que los temas claves sean explorados con un cierto número de informantes (Taylor y Bogdan, 1996). El empleo de esta guía en la investigación presente tiene la finalidad de hacer más rigurosa la búsqueda de información, teniendo en cuenta que no se trata de un protocolo estructurado, sino de una lista de áreas generales que deben cubrirse con cada informante. La guía de la entrevista sirve únicamente para recordar que se deben hacer preguntas sobre ciertos temas. Además esta guía es utilizada para proporcionar una idea de lo que el investigador abarca realmente con los informantes. De esta manera, el formato de la entrevista será semi-estructurado, lo que permitirá ir construyendo las preguntas en la conversación espontánea, sin dejar de abordar los temas básicos que darán respuesta a los objetivos de la investigación (Taylor y Bogdan, 1996).

2. Grupos de Discusión.

Se denomina también "reunión de grupo", "discusión de grupo" o "entrevista grupal". *"Este tipo de entrevista, se propone obtener información relevante para investigaciones de tipo comprensivo o interpretativo, a través de aportes en opiniones entregadas por los participantes de un grupo"*⁶¹

Se basa en el grupo como unidad representativa (célula social) que expresa determinadas ideas, valores, opiniones y actitudes dominantes en un determinado estrato social. Los participantes se seleccionan porque tienen ciertas características en común que les relacionan con el tema objeto de la discusión.

Podemos definirlo, siguiendo a Muchielli como *"aquel grupo cuyo objetivo es hacer una confrontación de opiniones, de ideas o de sentimientos con el fin de llegar a unas conclusiones, un acuerdo o unas decisiones"* (Muchielli, 1972). Merece la pena destacar de esta definición que un grupo de discusión no es un grupo de trabajo y por tanto su objetivo no es producir, -no es un lugar de acción, ésta se emprenderá a posteriori- - sino intercambiar opiniones de manera que se obtenga una información acerca de las percepciones, actitudes o motivaciones de un colectivo determinado.

⁶¹ Reveco, Ofelia; Cid Soledad, Díaz Pamela, De la Riva, Rodrigo; Investigación Educativa I, pagina 193.

Los participantes de un grupo de discusión expresan sus opiniones sobre un tema de interés común. Las personas aportan informaciones sin modificar las de las demás; no se trata de un intento de imponerse sino de aportar ideas.

Una condición de los grupos de discusión es que estén compuestos por personas similares entre sí (edad, experiencia profesional, puesto de trabajo). La naturaleza de la homogeneidad es muy variable pudiendo ser más o menos amplia según la finalidad del estudio. Los participantes se seleccionan porque tienen ciertas características comunes que les relacionan con el objeto de la discusión de tal manera que se facilite el intercambio de opiniones sobre aspectos que todos conocen, el no cumplir este requisito puede dar lugar a retraimiento frente a personas que se perciben distintas del resto del grupo.

Idealmente el grupo estará formado por personas que no se conozcan y probablemente no volverán a encontrarse. Sin embargo esta metodología puede ser de gran utilidad a nivel interno pues permite conocer situaciones dentro de una empresa y es en el seno de la empresa donde deben facilitarse vías de expresión que permitan el análisis de las condiciones de trabajo y las posibles vías de intervención.

El grupo de discusión realizado en una organización presenta, pues, algunas circunstancias especiales. En este entorno los participantes se conocen entre sí, incluso pueden tener una relación o un contacto diario: el grupo es un grupo

preexistente y puede llegar a una total familiaridad, sin embargo el trabajar en la misma empresa tiene sus ventajas ya que el hecho de conocerse hace que exista una mayor cohesión de grupo y permite entrar más directamente en la discusión.

Para que los grupos de discusión internos sean realmente productivos, y a fin de favorecer la participación, deberá tenerse cuidado de lograr un ambiente no intimidatorio, desarrollar la reunión en un entorno neutral, dejar muy claro el objeto de la reunión y recordar a los participantes que la intención es recoger información sobre distintos puntos de vista.

Deberá seleccionarse a los miembros del grupo en función de la relación de los individuos con el objetivo de la discusión, prescindiendo de jerarquías o de simpatías personales. Un método para determinar a los participantes puede ser hacer una selección aleatoria de trabajadores de la misma categoría o status dentro de la organización.

Cabe la posibilidad de recurrir a un moderador externo a la empresa. Esta solución ofrece la ventaja de que los componentes del grupo tienen mayor libertad para expresarse, pero, en cambio, si el moderador no está familiarizado con la cultura de la empresa, puede dar lugar a distorsiones en la interpretación de las distintas intervenciones. Puede pues moderar la reunión una persona de la propia organización con la condición de que, por su status o por otras razones, no coarte la libertad de expresión de los miembros del grupo.

Se realizaron dos grupos de discusión, uno con el Estamento Madres y otro con las Monitoras. Estos dos estamentos seleccionados con la finalidad de obtener información acerca de las valoraciones y significaciones que esta comunidad le atribuye desde su concepción a la participación comunitaria y su relación con el aprendizaje.

Estos se llevaron a cabo en una de las salas de la capilla Jesús Liberador donde funciona el programa Club de Juegos la “Casita de los Niños”.

La sala fue ambientada de una forma distinta a la habitual, se colocó cojines en el suelo, formando un círculo, en la esquina de la sala se instalo una mesa, y en la parte superior de ésta había diversos objetos que pertenecían a la vida cotidiana de ellas.

Los actores participantes de este grupo de discusión, se identificaron a través de distintivos que contenían sus apodos, al entrar a la sala se sentaron en círculo sobre cojines que estaban en el suelo y luego seleccionaron un objeto, que debía tener relación con su proceso de participación en el programa.

IX. Análisis Cualitativo.

Durante esta investigación se utilizaron dos técnicas de recolección de información, así para el Estamento de Monitoras y Madres se realizaron grupos de discusión y para el Estamento Equipo Ejecutor la técnica aplicada fue la entrevista en profundidad. Dichas técnicas aplicadas con el fin de recoger información relacionada a la participación de cada estamento en el Programa Club de Juegos “La Casita de los Niños”.

La información obtenida a través de la aplicación de las técnicas anteriormente mencionadas, será analizada a través del levantamiento de categorías, las cuales en primera instancia emergen desde los entrevistados, para así identificar la significación que cada actor le asigna al fenómeno a investigar.

De esta manera, se identifican elementos comunes en cada Estamento, con los cuales se levantan categorías sociales, las que están compuestas por lo que dice cada actor desde su rol y lenguaje. Luego, con ayuda de la teoría se levanta una nueva categoría, la que es denominada como categoría analítica, la que pretende describir “desde el investigador”, con la teoría y con lo que los mismos participantes dicen, cómo valorizan, significan y vinculan su participación comunitaria en el programa Club de Juegos con el aprendizaje.

Para levantar estas categorías fue fundamental el transcribir cada técnica de recolección de información, pues así se pudo analizar registro por registro identificando los elementos comunes en cada estamento.

Para ordenar la información obtenida y levantar las categorías que más adelante serán analizadas, resulta fundamental el realizar una tabla que contenga los registros de los actores del Club de Juegos, identificando en ellos las similitudes, permitiendo así agrupar dichos registros y designarle una categoría en cada caso. Como anteriormente se mencionó, la primera categorización (social) será levantada desde y con el mismo lenguaje de los actores que fueron entrevistados, para luego construir con ellas una categoría analítica, la cual será descrita desde las investigadoras, con ayuda de la teoría y con lo que los mismos actores dicen.

Tabla de categorías sociales y analíticas por estamento.

Estamento Madres.

Registro	Página- Párrafo	Categoría Social	Categoría Analítica
Si po de darse un tiempo, un minutito por ultimo...	1-2	Darse tiempo.	Tiempo y espacio con menos protocolo.
Sí, bien po, o sea me ha quitado en el sentido de estar mas tranquila, a parte que yo en la tarde cuando ya..., por ser ella se acuesta a dormir la siesta (...), pero me ha servido harto porque a mi me da tiempo pa hacer las cosas (...)	1-3	Tiempo para hacer las cosas.	
Si estoy más tranquila, de todas maneras...	4-2	Estoy mas tranquila	
Yo elegí esto (parche curita) porque a sido un alivio para mi, porque es mi, estoy mas relajada porque ahora tengo mas tiempo para mi.	6-5	Tiempo para mi	
Pero acá es como mas relajado, como que los niños llegan a disfrutar de venir al jardín.	8-4	Acá es más relajado.	
Yo creo que debe ser un protocolo, que tienen en los jardines ósea esa estructura tiene que seguirse, eso es el sistema, lo mismo que usted dijo (refiriéndose a una entrevistadora), que para usted fue un destape por eso yo creo que cada vez...	9-2	Aquí menos protocolo.	
No, yo si po, más como a tratar a la Caro.	3-4	Aprender a tratar a su hija.	Aprender a tratar a los niños.

Yo he aprendido a estar mas con la Carito lo que no pase con la Javiera.	7-3	Aprender a estar con su hija.	
Mi experiencia, bien po, bien yo digo, pucha harto bien porque igual... igual conoce mas gente o conoce gente que nunca piensa conocer po.	2-6	Conocer más gente.	Encuentro con otro. -Hablar -Ser como son -Confianza
Cuando hicimos la cuestión de los niños ese taller, uno aquí se da cuenta que, uno aquí puede contar los problemas, porque yo creo que si nosotras nos encontramos en la calle no le voy a contar lo que cuento acá, y es como que uno se refleja, porque en la calle uno anda toa “quebrá” y uno no saluda a nadie.	2-7	Contar los problemas aquí (no en la calle).	
Aquí somos, como que uno se suelta y se demuestra tal como es.	2-8	Se muestra tal como es.	
No bueno es que a mí me gusta compartir con gente, yo casi siempre comparto, con la Favi de repente...somos buenas pal “webeo”, esa es la palabra nos gusta el webeo, salimos, tenemos juntas a las niñas, así que eso.	3-4	Me gusta compartir con gente.	
Si po, por que aquí uno por ser, uno es como habla tal como es no más y nadie queda asombra, en otro lado no po.	8-3	Habla tal como es.	
Siempre las reuniones del jardín lo único que piden es plata, plata, plata, hicieron este acto y son mil pa esto y nadie habla.	8-4	Nadie habla.	

<p>¿Se acuerdan el otro día que nosotros expusimos las imagines, porque uno pensaba que eso ocurría? Yo a mis primos chicos los crié, los llevaba al jardín, iba a las reuniones, pero nunca hablábamos, no me acuerdo que me hayan hecho esos talleres, que uno que piensa, usted por que los niños hacen las pataletas por que los niños son así.</p>	8-5	Nunca hablábamos.	
<p>Por ejemplo acá el otro día me mandaron una comunicación diciendo que el Javier distrae a los compañeros y todo el cueto, que el es como rápido y por obligación tiene que salir a la pizarra, entonces el otro llega y como cacha que en la semana hay reunión me dice mami sabí que la tía te va a decirte que yo me porte mal y yo le digo pero quédate callado por ultimo, hace otra tontera y me dice pero es que a mi me gusta conversar, por que yo converso con mis compañeros, a parte que es fanático de la U y se lleva todo el día hablando de eso con los compañeros.</p>	9-4	Gusto por conversar con compañeros (temas propios)	

Estamento Equipo Ejecutor.

Registro	Página- Párrafo	Categoría Social	Categoría Analítica
<p>A mí me gusta mucho el tema comunitario porque yo creo que en la organización de las personas, creo en la democracia también y creo que es fundamental sobre todo en sectores de pobreza sean las mismas personas de ahí los que se organicen, que por último tengan el apoyo técnico fundamentalmente técnico para poder trabajar con niños, pero es distinto cuando las mismas personas de la localidad se organizan y lo hacen que cuando viene alguien externo y entre comillas alguien que lo sabe todo a imponer porque nunca va a conocer la cultura de ahí, ósea siempre va haber alguien externo.</p>	3 – 3	Las mismas personas de ahí que se organicen.	<p>Dar oportunidades a la comunidad.</p>
<p>Yo las entiendo y las entiendo porque hay de repente malas prácticas que son malas prácticas en el sentido que son poco participativas, poco democráticas.</p>	4 – 1	Poco participativas.	
<p>Yo diría que depende de los clubes de juego, hay algunos que logran instalarse desde la comunidad propiamente tal y... claro son absolutamente comunitarios porque va gente del mismo sector.</p>	4 - 2	<p>Instalarse desde la comunidad.</p> <p>Gente del sector.</p>	
<p>A ver yo diría que lo primero fue este año por la experiencia del año anterior, ósea, donde el año pasado funcionaron bien los clubes de juegos, donde</p>	5 – 4	Validados por la comunidad.	

lograron consolidarse, donde fueron validados por la comunidad.			
Los clubes de juegos en general están focalizados en extrema pobreza están validados por la comunidad y donde hay necesidad también donde hay niños que no están siendo atendidos por ninguna modalidad de la Educación Parvularia.	6 – 1	Hay niños que no están siendo atendidos.	
Yo creo que hay que distinguir, a las monitoras les da una oportunidad de trabajo, porque este es un proyecto pro empleo desde la fundación para la superación de la pobreza y desde el ministerio del trabajo.	7 – 5	Les da una oportunidad de trabajo.	
Yo creo que de todas maneras, o sea yo no creo... por eso les decía que el tema de la pobreza, la mirada de la pobreza... yo no hablo de los pobres sino de las personas que viven en situación de pobreza y yo creo que el problema mayor de la gente que vive en esas situaciones es la falta de oportunidades.	11 – 1	Falta de oportunidades.	
entonces esas son las herramientas que a uno le permiten superar pobreza, es creer en uno mismo y en dar oportunidades	11 – 2	Dar oportunidades.	
En el área familiar, la mamá aprende que si hay otras personas en las que puede confiar, como que se les devuelve la confianza, que la educación es importante para los niños, o sea que a partir de la educación el niño va a poder salir adelante.	4 - 1	Puede confiar en otros.	Devolver las confianzas a la comunidad.

Como que aprenden eso en la familia, aprenden mucho, aprender a confiar en otros.	4 – 1	Aprenden a confiar en otros.	
También a las familias para quedarnos ahí, encuentran un espacio de confianza, se genera el capital social, se habla mucho del capital social, es el capital que ejercen muchos capitales humanos juntos, es capital del grupo, de la comunidad y ese capital se va generando a través de las confianzas que se dan.	6 – 1	Espacio de confianza.	
Como te digo no se ha dado mucho lo que... haber, el tema de devolver las confianzas es el principal beneficio que trae esto a nivel comunitario (...) por eso te digo que creo que el tema de las confianzas, del capital social va como enlazado es como el principal aprendizaje.	7 – 3	Devolver las confianzas	
El buen trato, a mi me impresiona el trato cariñoso de las monitoras y cómo ellas critican cuando una monitora no trata bien a un niño.	9 – 3	Trato cariñoso de las monitoras con los niños.	
En los clubes de juegos está el trato, el tema del buen trato es un tema y ahí hay un énfasis y por eso que además ven resiliencia, como trabajar con los niños y el tema de ser cariñosos.	9 – 4	El buen trato es tema.	Generación de vínculos afectivos positivos
Pero esa es como la principal diferencia, como la familia, el trato, el afecto.	3 – 3	Diferencia en el trato y el afecto.	

También recibir una experiencia de cariño mas, a nadie le hace mal, o sea nuestra jefa siempre habla de la experiencia significativa en la primera infancia, bueno entonces nunca está demás recibir una experiencia de cariño, una persona, un sujeto que te entregue cariño así como lo hace cada tía con algún niño.	6 – 1	Entregar cariño.	
Nosotros queremos como suplir esa carencia que vemos en otros jardines, que es como lo afectivo, lo social, yo creo que nunca nos vamos a ir de ahí pero si vamos ir integrando de a poquito lo educativo.	9 – 1	Suplir carencias en lo afectivo social.	
Es que me gusta, me gusta ese jardín donde la Angélica Macaya, ¿el Jesús Pescador?, sí ese mismo, ahí quiero, me gusta, es precioso, sí, me gusta esa calidez que tienen allá y eso me gusta.	11 -	Me gusta la calidez que tienen allá.	
Aprenden mucho porque en un principio no estaba pensando, estaba pensado mas que nada en que los niños, eh... en lo que es afectivo social, con la familia, que los vínculos... se aproximen mas que sean mas ricos, mas estrechos, y nunca se pensó en aprendizaje o cosas así.	16 – 1	Vínculos más estrechos.	
Las investigaciones dicen que lo mas importante son las interacciones entre adulto/niño y esas experiencias y yo creo que es bueno que los niños conozcan distintas realidades.	5 – 2	Interacciones niño adulto	
Por lo tanto el trabajo que están haciendo es bastante	8 – 1	Están aprendiendo.	Aprender con otro.

bueno, reconociendo que también están aprendiendo porque este es un proceso.			
Que están apoyadas por ustedes y por otras alumnas en práctica que también son toda una experiencia de aprendizaje para ellas.	8 – 1	Posibilidad para aprender.	
Exacto yo creo que esa es la ventaja de esta iniciativa, nueva, distinta, mas flexible, que todos aprendemos.	8 – 2	Todos aprendemos.	
Yo creo que también hace que las personas que estén, que los agentes que están aquí, estén dispuestos a aprender del otro, o sea aquí tenemos monitoras dispuestas a aprender de las alumnas en practica y las alumnas en practica dispuestas a aprender de las monitoras, mamás dispuestas a aprender.	9 – 5	Aprender de otro.	
Hay un tema de un aprendizaje que no se impone pero se da, que es súper importante porque al final aquí todos aprendemos, aprendemos la coordinadora, el equipo ejecutor, las jóvenes profesionales, yo aprendo de ellas y ellas aprenden de mi.	9 – 5	Todos aprendemos.	
No, porque nosotros lo tenemos como un objetivo transversal, ósea no esta explícito, porque no queremos dar el énfasis que este los clubes de juego se transforman en un tema educativo sistemático, casi inflexible, ósea queremos que sea una educación a través del juego y claro en la medida que tengamos resultado vamos a irnos poniendo mas ambiciosas y vamos así a plantear un tema educativo, mas adelante, pero en este momento queremos ser	7 – 2	Educación a través del juego.	Aprender jugando

bastante mas cautelosas.			
Los niños aprenden igual, porque en todo lo que es juego, uno sabe, uno de por si sabe que a través del juego uno asimila mas las cosas, además que jugando los niños no se cansan nunca.	15 – 1	A través del juego uno asimila mas las cosas.	
Hacíamos algo y nos íbamos y lo que hicimos ahí fue cuando ellos se dieron cuenta que nosotros no estábamos haciendo eso, sino que estábamos trabajando con ellos y de hecho parte de gente que está en el PMI, ahora fueron incluso alumnos del PMI, que eran alumnos, o mamás, o tías, o señoras de la junta de vecinos.	4 – 1	Hacerse parte.	Hacerse parte de un equipo
Ósea en la medida en que la gente ve que uno va haciendo parte y uno no es la que se lo sabe todo, sino es uno más de un equipo.	4 – 1	Uno más del equipo.	
La primera supervisión nuestra es ver como funciona el equipo porque lo fundamental, es que el equipo se lleve bien que se coordinen y que aprendan a trabajar juntos, porque son mujeres que muchas nunca han trabajado, hay otra que sí, han trabajado, pero no han tenido nunca la experiencia de ser autónomas en su trabajo.	6 – 3	Aprender a trabajar juntos.	

<p>Entonces en una primera etapa la supervisión apunta a fortalecer este equipo a resolución de conflicto, nosotras no lo teníamos tan establecido, pero la práctica nos demuestra que sí, la primera etapa es de consolidar el equipo de manejar las relaciones, resolución de conflictos y las chiquillas cuando son capaces de aprender eso, logran consolidarse y además empoderarse porque como equipo son bastante fuerte, potente.</p>	7 – 1	Fortalecer el equipo.	
<p>Aprenden a trabajar en equipo, a negociar, a transar cosas, a querer a otros que no son sus cercanos sino que otras personas.</p>	3 – 3	Aprender a trabajar en equipo.	
<p>Las mamás tienen muchas posibilidades, no siempre las utilizan pero tienen la posibilidad de quedarse, tiene la posibilidad de llegar a distintas horas, tiene la posibilidad de estar con su hijo.</p>	5 – 1	Tienen la posibilidad de llegar a distintas horas.	Flexibilidad de tiempos.
<p>Sí yo diría que primero que nada este tema que sea flexible yo creo que también hace que las personas que estén, que los agentes que están aquí, estén dispuestos a aprender del otro.</p>	9 – 5	Es flexible.	
<p>Pero el echo de que esto sea flexible, que sea una estructura no mas la matriz y lo que hace también que esté hecho para que uno aprenda, ah porque las cosas que uno no puede establecer de antes, pero sí que tiene que ser sistemático, yo creo es, bien importante.</p>	10 – 1	Flexible poco estructurado.	

<p>Lo que pasa es que en los jardines son más normados, tienen muchas mas normas, a pesar de que ahora esta mucho mas incorporado lo que es la participación de la familia tiene ciertos horarios en que puede ir la familia, no es libre, no, no porque ellos tienen que seguir una pauta, porque son muy normados, porque tiene que ser así, en cambio en los clubes de juego está la instancia de que por ejemplo la mamá puede ir en cualquier minuto, puede quedarse toda la jornada ahí apoyando, viendo a su hijo, o puede llegar a la hora que ella pueda o se puede retirar antes.</p>	14 – 2	La mamá puede ir en cualquier minuto, o llegar a la hora que pueda.	
---	--------	---	--

Estamento Monitoras.

Registros	Pagina-Párrafo	Categoría Social	Categoría Analítica
<p>Sí nos respetan caleta, los mismos de la plaza... sobre todo los de la plaza porque yo paso por ahí, por ejemplo están al lado del poli y me dicen hola tía, hola tía, cachay, bueno antes igual los conocía pero ahora soy la tía.</p>	2 – 4	Los de la plaza nos respetan.	<p>Reconocimiento Social</p> <p>- Confianza</p> <p>- Respeto</p>
<p>Claro po, nos respetamos nosotras mismas, bueno ya es una cuestión que se tiene que hacer en todos lados.</p>	3 – 10	Nos respetamos nosotras mismas.	
<p>Aparte que a mi me conocía harta gente, cuando nos dimos a conocer, la mamá del Maxi por ejemplo, la... la mamá de la Araceli también, o sea éramos como igual... como que a nosotras nos habían visto, con la Pilar cuando salíamos, ya éramos como conocidas.</p>	5 – 6	Éramos conocidas.	
<p>A mi todos los niños que viven en este pasaje, (señalando el pasaje contiguo al club de juegos), me conocían todos. Da como confianza.</p>	6 – 6	Da confianza.	
<p>¿Pero como creen que las ve la comunidad? Yo creo que bien, con confianza todo po, con respeto yo creo.</p>	8 – 10	Nos ven con respeto, con confianza.	

Primero dándoles la confianza a los papás que nosotras vamos a cuidar a sus hijos bien.	6 – 10	Dándoles confianza a los papás.	
Porque por ejemplo el “bototo” la otra vez po... oye no echen “chuchás” que van pasando las tías.		Respeto	
A con la comunidad ni un problema, ¿cierto Carola?... son bien recibidas po... corresponde...			
Puede ser compartir en un lugar cualquiera... compartir.	7 – 6	Compartir con otro.	
Estar con ellos por ejemplo en los bailes, jugando que ellos te vean, es como motivarlos y... motivarlos y darles la confianza para que ellos participen.	7 – 7	Dar confianza para que participen.	
Yo creo que si porque no se po si, si se le enseña algo al niño es porque se le dio confianza, se le dio confianza pa que lo aprendiera o no se, hay no se...	7 – 10	Se le dio confianza.	
¿Y cómo se han sentido ustedes como mujeres?			Oportunidad de trabajar y hacer algo.
Yo bien, súper realizada.	2 – 4	Me siento realizada.	
Yo también porque este año al principio pa’ mi no fue bueno así como psicológicamente, fue así como súper	2 – 5	Trabajar en esto lo mejor que me	

penca de no hacer nada y no tener que hacer nada tampoco porque no podía estudiar porque no tenía plata y no podía trabajar tampoco porque no encontraba trabajo cachay, y apareció esto y ¡no! genial lo mejor que me podría haber pasado.		podría haber pasado.	
Igual aquí estamos más relajadas aquí nosotras, porque nos hubiesen insertado en un CCAPs igual como bien rígido el horario, y derrepente es más largo porque hay extensión horaria.	3 – 7	Aquí estamos más relajadas.	Ambiente y tiempo más relajado
Y pa' nosotras un... un ambiente donde podemos hacer nosotras cosas.	3 – 5	Ambiente donde poder hacer cosas.	
Pero es mas... es más pesado pa ellas porque tienen que seguir normas.	3 – 8	Es más pesado porque ellas tienen que seguir normas.	
Nosotras no porque nosotras buscamos el espacio, nos pusimos el horario, todo po.	3 – 9	Nosotras nos pusimos el horario.	
Entonces nosotros tenemos algo que nos caracteriza, que nos distingue de ellos. si po el trabajo en equipo	4 – 5	Trabajo en equipo.	Ser equipo - Trabajo en equipo - Comunicación - Planificación
No po el trabajo po, la planificación, la planificación que le hacemos a los niños.	4 – 6	El trabajo, la planificación.	
Y las de Lo Espejo las tías no tienen la comunicación como hay aquí.	4 – 2	Ellas no tienen la comunicación como	

		aquí.	
¿Y en ese club de juegos planifican? No, eso nos contaban ellas y ahí nos preguntaban ¿y eso lo hacen ustedes? Claro y una me dijo que una monitora daba vuelta los juguetes y ahí los niños tenían que entretenerse todo el día.	4 – 3	No planifican.	
Los papás po. Imagínate el mismo ejemplo de la Isidora. La mamá llega no saluda, no pesca na'. Bueno aunque la, la que siempre recibe a la Isidora siempre es la Tía Marcela po, como que la tía le enseñó a decir buenos días cachay, y a decir hola, porque era una cuestión que dejaba a la Isidora y se iba...	2 – 3	Los papás aprenden.	Todos aprenden
Yo creo que los vecinos también aprenden. Sí nos respetan caleta, los mismos de la plaza,...	2 – 4	Los vecinos también aprenden.	
¿Ustedes notan que los niños han cambiado desde que entraron hasta ahora? ... caleta, la Isidora, el Gonzalo... caleta. ¿Que cosas han cambiado?, ¿Dónde notan esos cambios? Llegaban pero raja llorando. Matías también. La mamá tenía que salir escondida para poder irse y ahora no po, ahora le hace chao. La Araceli también po, anda a hacerla hablar, no decía nada así de simple y ahora habla... habla poco pero o sea ella habla cuando esta confianza.	7 – 5	Los niños han cambiado.	
Si po porque mas uno participa más aprende de las			

cosas en las cuales participan.		cosas en las que participas.	
---------------------------------	--	------------------------------	--

Categorías Analíticas.

Se describirán ahora, las categorías analíticas levantadas desde las categorías sociales, las cuales como se ha mencionado anteriormente, surgen desde el propio rol y lenguaje de cada participante y están constituidas por lo que cada actor menciona sobre el fenómeno a investigar.

Cada una de estas categorías analíticas identificará y describirá los elementos comunes que los participantes de cada estamento valoran de su participación en el Programa Club de Juegos y como estas valoraciones se relacionan con el aprendizaje.

El análisis y descripción de cada categoría analítica se realizará en base a los registros de lo expuesto por los participantes de cada Estamento, además con los aportes de las investigadoras desde el trabajo de campo y en cada categoría la descripción será argumentada desde la teoría. Todo esto permitirá identificar las significaciones que cada actor le asigna a su participación en el Programa Club de Juegos, caracterizando desde la realidad de los participantes las distintas valoraciones y aprendizajes de su experiencia de participación comunitaria.

Tabla de Categorías por estamento.

Estamento	Categoría	Tópico
Madres	Tiempo y espacio con menos protocolo.	
	Aprender a tratar a los niños.	
	Encuentro con otro.	Hablar Ser como son Confianza
Equipo Ejecutor	Dar oportunidades a la comunidad.	
	Devolver las confianzas a la comunidad.	
	Generación de vínculos afectivos positivos	
	Aprender con otro.	
	Aprender jugando	
	Hacerse parte de un equipo	
	Flexibilidad de tiempos.	
Monitoras	Reconocimiento social.	Confianza Respeto
	Oportunidad de trabajar y hacer algo.	
	Ambiente y tiempo más relajado	

	Ser equipo.	Trabajo en equipo Comunicación Planificación
	Todos aprenden.	

Categorías Estamento Madres.

Estamento	Categoría	Tópico
Madres	Tiempo y espacio con menos protocolo.	
	Aprender a tratar a los niños.	
	Encuentro con otro.	Hablar Ser como son Confianza

a. Tiempo y espacio con menos protocolo.

Esta categoría corresponde a la valoración que el Estamento Madres hace del espacio que le ha brindado el Club de Juegos “La Casita de los Niños”, a la posibilidad que tienen las madres de darse un tiempo para ellas y estar más tranquilas, así lo señalan:

“sí, bien po, o sea me ha quitado en el sentido de estar mas tranquila, pero me ha servido harto porque a mi me da tiempo pa’ hacer las cosas, o sea ayer mismo, yo estoy haciendo una carpeta con mi hija mayor y la Carito se acuesta a dormir la siesta y yo todo el día ahí, toda la tarde haciendo la carpeta tranquila, sino viniera al jardín en la mañana me estaría mosqueando a mí, entonces igual”, “yo elegí esto (parche curita) porque a sido un alivio para mi, estoy mas relajada porque ahora tengo mas tiempo para mi”

De acuerdo a lo mencionado las madres valoran la participación que han tenido sus hijos en programa porque a ellas le ha dado la oportunidad de “desconectarse” por unas horas de la responsabilidad del cuidado de sus hijos/as y darse un tiempo para ellas para estar mas tranquilas y poder hacer cosas que quizás antes no podían.

Valoran también el tema de la flexibilidad que en otras modalidades educativas convencionales no se da, ya que consideran que es muy rígido y protocolar.

...“yo creo que debe ser un protocolo, que tienen en los jardines ósea esa estructura tiene que seguirse, eso es el sistema, lo mismo que usted dijo (refiriéndose a una entrevistadora), que para usted fue un destape por eso yo creo que cada vez”

Como autoras creemos que su participación en el Club de Juegos, se debe principalmente a la valoración del programa en cuanto a la flexibilidad, de horario y asistencia, y a su vez han valorado este espacio de participación, ya que se sienten tomadas en cuenta, a diferencia de la concepción que tienen de la modalidad educativa formal, la cual encuentran que es muy rígido y no tienen la facultad de asistir en cualquier horario al establecimiento, por lo tanto no se sienten parte de él.

Una de las ventajas de los programas no formales es que “Son flexibles: se adecuan a las necesidades y realidad de los usuarios, desde metodologías, trabajos, contenidos, ambientes educativos, organización y ejecución, materiales educativos, horarios, duración hasta la frecuencia de las reuniones con niños o con padres y comunidad⁶²”.

Nuestra opinión con respecto a lo anteriormente señalado, es que las madres han valorizado esta ventaja que caracteriza al Club de Juegos y en particular a los programas no formales de la Educación Parvularia.

⁶² Peralta, María Victoria; Fujimoto, Gaby. “La atención integral de la primera infancia en América Latina. Ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI”. Pagina 96.

b. Aprender a tratar a los niños.

Esta categoría se refiere a lo que el Estamento de las Madres menciona como aprender a tratar mejor a sus hijos, compartir más con ellos. Un madre menciona: ***“yo si po, más como a tratar a la Caro”***

Expresan que por el hecho de que los niños asistan al Programa Club de Juegos y puedan compartir y aprender a relacionarse con sus pares y otros adultos y también desde su participación en dicho Programa, las relaciones entre madres e hijos han mejorado bastante, pues los niños se muestran mas tranquilos, mas obedientes y ellas, por su parte, se han preocupado de asistir, de involucrarse en el proceso de desarrollo de sus hijos, entendiendo cuales son los principales aspectos en que deben poner énfasis en la crianza de sus hijos, comprendiendo como relacionarse mejor con ellos.

Una de las entrevistadas menciona: ***“No yo creo que la Caro se puso más tranquila, como que hace más caso, como que ya entiende, ya no tengo que gritar tanto con ella, ya está más tranquila y a mi también, entonces ya sé cómo tratarla, ya no le dan las pataletas y na po, ya no le digo “Caro escucha”.***

Se observa en este registro que la entrevistada hace referencia a la manera de comunicarse con su hija, y la forma en que ha cambiado el trato hacia ella.

Creemos que si durante la infancia se dan buenas relaciones, sobre todo con los padres, se formaran personas más seguras de si mismas con

capacidad de cuidar a otros y brindarles las mismas oportunidades de cariño que ellos tuvieron.

Afirmando lo dicho anteriormente, según Barudy *“Uno de los componentes mas importantes de las relaciones afectivas que forjan a una persona sana es el hecho de haber sido atendido, cuidado, protegido y educado en periodos tan cruciales como la infancia y la adolescencia, lo cual determina la capacidad de cuidarse a si mismo y de participar en dinámicas sociales para atender las necesidades de los demás”*⁶³

El Estamento de las Madres releva también, el que no solo ellas han cambiado el trato con sus hijos, sino además sus parejas.

“ él se a dado mas con la Caro, él era bien alejado de sus hijos, ahora ya es mas, de lo poco y nada se ha acercado mas a sus hijos y lo mismo con mi hija, como ve que necesitan del apoyo de un papá mas se ha acercado a la Caro”

Barudy en su libro “Los buenos tratos a la infancia”, señala que *“Existen suficientes argumentos y testimonios que justifican el hecho de que proporcionar cuidados y buen trato es tan indispensable para la supervivencia como otras funciones vitales”* y además, *“Desde el momento de la concepción de una nueva cría, en la infancia, en la vida adulta y en la vejez ninguna persona puede*

⁶³ Barudy, Jorge. “Los buenos tratos a la infancia”, Editorial Gedisa, Barcelona, España. Febrero del 2005. Pagina 24.

*sobrevivir sin los cuidados de otra. La sanidad física y sobre todo mental depende de los buenos o malos tratos que recibamos en nuestra existencia*⁶⁴

Es por ellos que creemos que esta categoría alude a algo tan trascendental como son los buenos tratos de las madres hacia sus hijos. El hecho que ellas valoren el haber cambiado la relación con sus hijos por medio de su participación en el Programa Club de Juegos, nos parece que es un aspecto importante de rescatar, pues que un Programa en Servicios Comunitarios se produzcan cambios tan valiosos en la vida de las personas dejan en evidencia que estas iniciativas cumplen una función mucho más amplia que la atención infantil.

⁶⁴ Barudy, Jorge. “Los buenos tratos a la infancia”, Editorial Gedisa, Barcelona, España. Febrero del 2005. Pagina 25.

c. Encuentro con Otros.

Esta categoría alude a una de las respuestas más recurrentes dentro del Estamento de las Madres, pues ellas mencionan que dentro de este Programa de Servicio Comunitario, lo que más se produce es el Encuentro con Otro. Este encuentro se refiere a los espacios de comunicación y participación que se dan entre los diferentes actores del Club de Juegos.

Tal como lo menciona una de las entrevistadas: “**Bueno es que a mí me gusta compartir con gente, yo casi siempre comparto, con la Favi de repente**”. El gusto por compartir, el agrado de estar con más personas y conversar es una de las mayores valoraciones de este estamento.

Según Maturana, “*Lo que nos constituye como seres humanos es nuestro modo particular de ser en este dominio relacional donde se configura nuestro ser en el conversar, en el entrelazamiento del “lenguajear” y emocionar (...) en el conversar construimos nuestra realidad con el otro*”⁶⁵

Como investigadoras creemos, así como lo afirma Maturana, que dentro de una interrelación entre sujetos se ponen en juego diversos elementos que utilizamos los seres humanos al relacionarnos con otros. Ejemplo de esto es, ese “se configura nuestro ser en el conversar” de la cita anterior, pues a través del tipo de comunicación que se tenga con otro es cómo una persona se va a formar en este sentido, pues si se tiene una mala experiencia al relacionarse con las personas, lógicamente quien viva esta mala experiencia, se relacionará desacuerdo a lo que ha vivido. Por esto resulta fundamental que la

⁶⁵ Maturana Humberto, “El sentido de lo humano”, LOM Ediciones, Octubre del 205, pagina 23.

comunicación, la relación entre dos o más sujetos se conviertan en una experiencia positiva de encuentro con otro.

Ahora bien, dentro de cualquier tipo de relación, en el conversar, hablar, lenguajear, dialogar, como quiera que lo llamemos, se expresan distintos tipos de emociones, pensamientos, creencias, etc. y es en el comunicar estos aspectos personales donde vamos construyendo la realidad junto a otro. Dicha realidad también dependerá del tipo de relación que se tenga con el otro, por lo tanto es importante tener presente que no todas las relaciones se dan de igual manera y con la misma comunicación. Entonces, la realidad que vayamos construyendo ira variando a medida que nuestras experiencias de relación con otros se originen de diferentes formas.

Otro aspecto que nos parece fundamental exponer aquí, surge desde lo dicho anteriormente. En este intercambio de emociones, pensamientos, vivencias, se va generando entre los sujetos un cierto grado de confianza. Como lo mencionan las entrevistadas

“y uno la primera vez que nos pasó, nosotras como que cada una se empieza a soltar y cuando hicimos la cuestión de los niños ese taller, uno aquí se da cuenta que, uno aquí puede contar los problemas”, a medida que se van relacionando sienten una cierta familiaridad con quienes conversan, se van soltando como lo dicen en su lenguaje y sienten confianza para contar sus cosas.

Otra de las valoraciones que surgen en este estamento está en el hecho de hablar, como lo muestran los siguientes registros: ... ***“porque aquí uno por***

ser, uno es como habla tal como es no mas y nadie queda asombra, en otro lado no po”, “Yo a mis primos chicos los crié, los llevaba al jardín, iba a las reuniones, pero nunca hablábamos, no me acuerdo que me hayan hecho esos talleres, qué uno que piensa, usted por qué los niños hacen las pataletas por qué los niños son así”

Se releva el hablar y el hablar tal cual son, sin aparentar, sin mentir. Las madres se sienten escuchadas, en confianza para mostrarse como son y aprecian el espacio que se les da para hablar, las oportunidades de opinar y de manifestar lo que sienten.

Categorías Estamento Equipo Ejecutor.

Estamento	Categoría	Tópico
Equipo Ejecutor	Dar oportunidades a la comunidad.	
	Devolver las confianzas a la comunidad.	
	Generación de vínculos afectivos positivos	
	Aprender con otro.	
	Aprender jugando	
	Hacerse parte de un equipo	
	Flexibilidad de tiempos.	

a. Dar oportunidades a la comunidad.

Esta categoría para el equipo ejecutor resulta ser significativa, puesto que los Clubes de Juego, están insertos en los programas Servicios Comunitarios, por lo tanto valoran las oportunidades de trabajo que se les brinda a la comunidad, es así como lo señala una de las ejecutoras del programa.

“Yo creo que hay que distinguir, a las monitoras les da una oportunidad de trabajo”.

El estamento valora el trabajo de las monitoras en el club de juegos, como: ***“una posibilidad de ingreso para esa familia que no estaba contemplada y que sí tiene que ver con la pobreza”***, puesto que la oportunidad de insertarse al mundo laboral, les permite adquirir ingresos económicos que antes no tenían, y gracias a este Programa ***“donde participan mujeres, su status socio-económico se incrementa, por lo tanto el beneficio es para el niño, la mujer, la familia y al comunidad. Con esto, esta demostrado que el criterio de equidad en los programas es real”***⁶⁶.

Gran parte de la población, que vive en sectores vulnerables ***“¿Se les margina según usted?, sí, absolutamente, o sea hasta geográficamente tu ves la distancia de distintos sectores y eso no te permite acceder a trabajos”, “entonces esas son las herramientas que a uno le permiten superar pobreza, es creer en uno mismo y en dar oportunidades”***

⁶⁶ Maria Victoria Peralta E.Gaby Fujimoto Gómez. La atención integral de la primera infancia en América Latina. Ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI. Santiago de Chile, Julio 1998. Página 97.

Creer que esto se debe a la falta de oportunidades, y en la medida que éstas se dan, las personas comienzan a confiar en sí mismas, por lo tanto se sienten legitimadas y adquieren mayor confianza para salir adelante y superar pobreza.

Es así como responde al objetivo de la fundación, en la cual están insertos estos programas de pro empleo, que a través del trabajo se puede superar pobreza.

“Superar la pobreza y reducir las desigualdades en materia de oportunidades e ingreso han sido los principales objetivos de la política en el Chile democrático. De ahí que sea tan importante la eficacia de estas políticas y que todos estemos informados acerca de ellas”⁶⁷.

El Equipo Ejecutor valora que mientras más oportunidades se le brinde a la comunidad, en este caso a las monitoras y madres de tener una posibilidad de insertarse al mundo laboral y en el caso de los niños de acceder a una modalidad educativa no formal, se logra mayor equidad.

⁶⁷ Fundación para la superación de la pobreza. Podemos superar la pobreza y lograr mayor equidad. Una propuesta de política social para Chile. Santiago, agosto de 1999. Página 11.

b. Devolver las confianzas a la comunidad.

Otro elemento de recurrente valoración entre las actoras del Estamento Ejecutor, es el de la construcción de confianzas comunitarias. Ello es reconocido explícitamente por el estamento, como un aprendizaje si bien de todos los actores, fundamentalmente de las madres. Como lo plantea una de las ejecutoras: ***“...en el área familiar, la mamá aprende que sí hay otras personas en las que puede confiar, como que se les devuelve la confianza”***

Es decir, lo que se releva es que las madres en su proceso de relación y participación en el programa, aprenden a confiar en otro. A juicio de las investigadoras en el planteamiento de las ejecutoras se devela la valoración por los procesos de legitimación que surgen de la convivencia, como lo plantea Maturana: *“uno se encuentra con otro, o se encuentra en las acciones que constituyen al otro como un legítimo otro en la convivencia”⁶⁸*.

Este “Otro” resulta ser un miembro de su propia comunidad, las Monitoras, en las cuales depositan su confianza. Es así como el equipo ejecutor ve que en los clubes de juego las madres están legitimando a las Monitoras, éstas, están siendo reconocidas por las madres, lo que las impulsa a encuentran un nuevo sentido a sus vidas y relaciones. Siguiendo en los planteamientos de Maturana, la confianza aparece como *“el fundamento del vivir mismo”⁶⁹*. Es así como se valora fuertemente desde las ejecutoras, la posibilidad (vista como aprendizaje) que la participación en el programa le otorga a las pobladoras, de “volver a confiar” en su comunidad:

⁶⁸ Humberto Maturana. El sentido de lo humano. LOM Ediciones, Santiago 2005. Página 46.

⁶⁹ Humberto Maturana. El sentido de lo humano. LOM Ediciones, Santiago 2005. Página 50.

“...encuentran un espacio de confianza”

“...aprenden a confiar en otros y aprenden a valorar la educación”

Se devela de las entrevistas en profundidad cómo para este estamento, la participación en el programa permite no sólo reconstruir confianzas (de las personas en su comunidad) sino también, como ello deviene en el enriquecimiento del capital social.

Destacan que: ***“se genera el capital social, se habla mucho del capital social, es el capital que ejercen muchos capitales humanos juntos, es capital del grupo, de la comunidad”***

Para el estamento esta generación de capital, es el conjunto de muchos capitales sociales, grupo o comunidad y ese capital se va generando a través de las confianzas que se dan dentro del grupo, ya que para poder llegar a formar un capital social debe existir algún tipo de relación con otros, y el que las madres confíen en las monitoras el cargo de sus hijos ya las están legitimando, por lo tanto esta confianza se devuelve.

c. Generación de vínculos afectivos positivos.

Esta categoría tiene cómo principal valoración, la relevancia que le atribuye el Estamento Ejecutor del Programa, a la generación de vínculos afectivos positivos, que se establecen entre niños y Monitoras y al aprendizaje del buen trato, dentro del Club de Juegos “La casita de los niños”. Así lo señala una de las ejecutoras del programa: ***“... porque igual la mamá que va a un club de juegos también aprende buenos tratos y esa es otra cosa fundamental de los clubes de juego”***

De acuerdo a lo señalado por las actoras de este estamento, podemos decir que uno de los principales logros que han observado en las supervisiones y seguimiento que han realizado en los clubes de juego, ha sido el aprendizaje del buen trato que se da al interior de éstos.

Las familias al ver las relaciones de buen trato que establecen las Monitoras con los niños, “aprehenden” este estilo relacional; se apropian de una manera distinta de tratar a los niños o bien comienzan a valorizar los vínculos afectivos que ahí se establecen. En este sentido, el estamento Ejecutor del Programa, releva permanentemente el valor del buen trato como un fenómeno social al interior del Club de Juegos, que se instala como estilo relacional entre adultos y niños, que llega a operar a nivel de control social de las mismas prácticas: ***“el buen trato a mi me impresiona... el trato cariñoso de las Monitoras y cómo ellas critican, cuando una Monitora no trata bien a un niño”***

Resulta un valor primordial y un énfasis ha intencionar desde el estamento Ejecutor del Programa, la construcción de este tipo de vínculos afectivos, el cual se demuestra a través de expresiones de cariño, protección y respeto a los niños como sujetos. Tal como lo manifiesta una de las profesionales ejecutoras: ***“En los clubes de juegos está el trato, el tema del buen trato es un tema y ahí hay un énfasis”***

Este énfasis al que alude el estamento, corresponde a una vincularidad distintiva que se establece dentro del club de juegos. Si bien este se trata transversalmente en las capacitaciones, no resulta ser un objetivo explícito del club de juegos.

Por lo tanto el que surjan este estilo de relaciones entre las Monitoras y los niños en los clubes de juegos, refuerza el que en este tipo de modalidad no formal, lo fundamental para el aprendizaje sea el afecto y trato cariñoso. En este sentido, si bien el Estamento Ejecutor no reconoce en el diseño del programa un intencionalamiento ni explicitación de aprendizajes para niños y niñas, sí se valora y promueve un entorno relacional de buen trato, cariño y vínculos positivos, que constituirían el soporte de los procesos de aprendizaje de niños y niñas.

A juicio de las investigadoras ello constituiría una mirada pedagógica ya que como plantea Lilia Fornasari de Menegazzo: *“el vínculo afectivo nace y crece a partir de los primeros contactos: mirada, caricia, mano que se tiende, palabra que anima. Los gestos, palabras, la postura corporal son formas de*

*comunicación que potencian y refuerzan la construcción de la relación adulto-niño, vínculo armónico y todo aprendizaje*⁷⁰

Claramente el Estamento Ejecutor reconoce en esta vincularidad, un sello distintivo respecto de otros programas de Educación Parvularia (fundamentalmente formales y jardines infantiles). No obstante en la valoración que el estamento hace del “buen trato” y su relación con el aprendizaje, se devela una intencionalidad compensatoria de “suplir carencias afectivas preexistentes”. Existe la pretensión implícita de “rellenar” al niño con los afectos que no recibe en su familia, o que no recibiría en un jardín infantil.

“...esa es como la principal diferencia con la familia, el trato, el afecto”.

“Nosotros queremos como suplir esa carencia que vemos en otros jardines... que es como lo afectivo, lo social, yo creo que nunca nos vamos a ir de ahí”

A su vez consideran que, a través de la generación de vínculos se produce aprendizaje, ya que consideran que: ***“aprenden mucho porque en un principio no estaba pensado mas que nada en que los niños, eh... en lo que es afectivo social, con la familia, que los vínculos...se aproximen mas que sean mas ricos, mas estrechos”***

Según las autoras, creemos que es fundamental que en este tipo de modalidades o mas bien dicho en todas las modalidades de tipo educativo, esté presente el tema de la generación de vínculos, puesto que creemos que no es

⁷⁰ Lilia Fornazari de Menegazzo. Neurociencia, Vincularidad y Escucha. Desafíos en la Educación. Ediciones infanto-juvenil, Buenos Aires, 2005. Página 85.

casual que en sectores vulnerables en los que están insertos los clubes de juego, la mayor carencia que padecen los niños es, en el ámbito social y afectivo, por lo tanto el generar vínculos afectivos positivos favorece el aprendizaje.

d. Aprender con otro.

Esta categoría alude a la valoración que el Estamento Equipo Ejecutor hace del aprendizaje que se genera a través de la interacción con otros. Reconociendo que en el Programa Club de Juegos todos los actores aprenden.

Como lo menciona el estamento: ***“Las investigaciones dicen que lo mas importante son las interacciones entre adulto/niño y esas experiencias y yo creo que es bueno que los niños conozcan distintas realidades”***

De acuerdo a la valoración que le atribuye una de las ejecutoras del programa a la interacción adulto niños esta basada en la construcción de aprendizajes que se dan en las experiencias, aludiendo al las palabras de Vygostky *“el niño no va construyendo aprendizajes mas o menos significativos, no solo porque posea determinados conocimientos, ni tampoco porque los contenidos sean unos u otros; los construye por lo dicho y por la ayuda que recibe de su profesor...”*⁷¹

En este sentido es valorada la ayuda que puede entregar otro en el proceso de enseñanza- aprendizaje, para esto señala que el apoyo de las ***“alumnas en práctica también son toda una experiencia de aprendizaje para ellas”***.

⁷¹ César Coll, Elena Martín, Mariana Miras y otros. El constructivismo en el aula. Editorial GRAÓ. Barcelona Noviembre 2000. Página 18.

Se refieren a que las alumnas en práctica pueden entregar conocimiento y ser de gran ayuda para las monitoras, y a su vez ir construyendo ambas nuevos aprendizajes.

“Yo creo que también hace que las personas que estén, que los agentes que están aquí, estén dispuestos a aprender del otro, o sea aquí tenemos monitoras dispuestas a aprender de las alumnas en practica y las alumnas en practica dispuestas a aprender de las monitoras, mamás dispuestas a aprender”

Cabe señalar la valorización que el estamento ejecutor hace del aprendizaje que da en la relación con otros, pues consideran que ***“hay un tema de un aprendizaje que no se impone pero se da, que es súper importante porque al final aquí todos aprendemos, aprendemos la coordinadora, el equipo ejecutor, las jóvenes profesionales, yo aprendo de ellas y ellas aprenden de mi”***

Si bien el aprendizaje esta implícito, relevan el que este, se de todas formas, porque resulta ser igual de significativo porque el aprendizaje se construye y se enriquece en la medida que uno se relaciona con otros y se comparten saberes.

e. Aprender jugando.

Esta categoría del estamento Equipo Ejecutor hace referencia a uno de los fines que tiene en sí mismo el Programa Club de Juegos, pues este en un comienzo no tiene fines educativos, aunque de igual forma los aprendizajes se generan, pues como mencionan las entrevistadas, los niños aprenden jugando.

El aprender a través del juego responde a uno de los principios pedagógicos de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, el cual es llamado principio del juego y hace referencia a que se: *“enfatisa el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje, ya que el juego tiene un sentido fundamental en la vida de la niña y del niño. A través del juego que es básicamente un proceso en sí para los párvulos y no solo un medio, se abren permanentemente posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad”*⁷²

Las entrevistadas manifiestan el querer darle un énfasis educativo al Programa Club de Juegos, lo que en un principio estaba mas bien enfocado al desarrollo afectivo social, pero a medida que obtengan resultados de esta experiencia, ahora mas bien se le quiere dar un carácter mas lúdico a todo el trabajo que se desarrolla con los niños para mas adelante ir poniéndose objetivos mas claros con respecto a la educación infantil que se entrega en el programa.

⁷² Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. pagina 17.

Así expresan por ejemplo, ***“ósea queremos que sea una educación a través del juego y claro en la medida que tengamos resultado vamos a irnos poniendo mas ambiciosas y vamos así a plantear un tema educativo, mas adelante, pero en este momento queremos ser bastante mas cautelosas”***

Además, las entrevistadas expresan que a pesar de que este programa explícitamente no posee objetivos o fines educativos los niños aprenden de igual forma, pues a través del juego, que es la forma de trabajo que tiene dicho programa, se les puede enseñar a los niños sin que estos se aburran.

Cuando se hace referencia en la entrevista al aprendizaje de los niños, las entrevistadas creen que ellos ***“aprenden mucho porque en un principio no estaba pensando, estaba pensado mas que nada en que los niños, eh... en lo que es afectivo social, con la familia, que los vínculos... se aproximen mas que sean mas ricos, mas estrechos, y nunca se pensó en aprendizaje o cosas así... mas teóricas se puede decir, y no, los niños aprenden igual, porque en todo lo que es juego, uno sabe, uno de por si sabe que a través del juego uno asimila mas las cosas, además que jugando los niños no se cansan nunca, pero en cambio si tu le pasas un libro... fome”***

Como participes de esta experiencia y como observadoras del proceso que se desarrolla en el Club de Juegos, creemos que el trabajo que se realiza en este programa rescata lo fundamental del principio pedagógico mencionado en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, en donde se

pretende que los niños desarrollen ciertas habilidades a través del juego, que es una de las actividades más realizadas por ellos. El juego como medio se transforma en una gran herramienta de trabajo con los niños, y esta debería ser utilizada en cualquier modalidad de Educación Parvularia.

Si bien las entrevistadas expresan no haber explicitado objetivos claros con respecto a la educación infantil, a nuestro parecer este existe de igual forma y debería ser visto y mencionado como el énfasis lúdico que ellas pretenden para este programa y manifestar que lo que se espera es que los niños aprendan jugando.

“para empezar de cómo se constituye, se constituye el club de juegos, como una instancia recreativa para los niños, que sí, no tiene un principio, ósea yo creo que sí tiene principio educativo, pero no tiene fines educativos, sino que son más bien fines recreativos, cuando uno está en el mundo de la Educación Parvularia dice, bueno pero al final así el niño aprende, pero uno lo que hace cuando está a cargo de esto, es priorizar el tema recreativo, priorizar el tema del juego”

El fin recreativo que se menciona aquí debería quedar explícitamente mencionado en la matriz del Programa como un objetivo específico del trabajo con los niños, pues en esta solo aparecen los objetivos generales del servicio comunitario como una modalidad de inserción laboral.

f. Hacerse parte de un equipo.

Esta categoría que alude al Estamento Ejecutor del Programa, valora las capacidades que tienen las personas de sectores más desventajados de organizarse y hacerse parte de un equipo.

“A mí me gusta mucho el tema comunitario porque yo creo que en la organización de las personas, creo en la democracia también y creo que es fundamental sobre todo en sectores de pobreza sean las mismas personas de ahí los que se organicen”

Esto resulta fundamental, puesto que validan la organización que se gesta desde las mismas pobladoras, pues son ellas/os las que conocen sus características, fortalezas y debilidades de su entorno, y señalan que alguien externo mas bien, puede incomodar o desarticular la organización, ya que no conoce el contexto cultural, pero a diferencia de esto, es lo que ocurre cuando ese alguien externo, en este caso la coordinadora del programa, se involucra y trabaja a la par con ellas/os y se va haciendo parte de este equipo, porque no son ellas las dueñas de la verdad y las que lo saben todo, ***“sino es uno mas de un equipo, se bajan todas estas barreras que efectivamente hay”***.

En relación a lo mencionado creen que esto se debe a las malas prácticas que han tenido instituciones u organismos, debido a la falta de participación y democracia. Por el contrario creen en la democracia y en las relaciones de tipo horizontal, lo que quiere decir que no hay uno que sabe más que el otro, sino que son un equipo.

Las supervisiones que realiza este estamento, **“en una primera etapa apunta a fortalecer este equipo a resolución de conflictos, nosotras no lo teníamos tan establecido, pero la práctica nos demuestra que sí”, “la primera etapa es de consolidar el equipo de manejar las relaciones”**.

Para el equipo ejecutor, la resolución de conflicto resulta ser un tema, puesto que en un comienzo esto no estaba contemplado, pero en la medida que han asistido a las supervisiones se han dado cuenta de que sí, existen ciertos roces entre las monitoras, por lo tanto su rol en un inicio es de mediadoras, cuyo fin es lograr que el equipo se consolide y fortalezca.

Uno de los factores que valora este estamento para mantener las buenas relaciones dentro del equipo, es el respeto y la confianza, que debe existir entre las monitoras, ya que si no se logra esto, difícilmente se puede llegar a concretar o a consolidar un equipo, así lo señala una de las ejecutoras del programa, **“y las chiquillas cuando son capaces de aprender eso, logran consolidarse y además empoderarse porque como equipo son bastante fuerte, potente”**

Podemos darnos cuenta que la valorización que hace el estamento del trabajo en equipo lo valora como una forma de movilización social en la cual los distintos actores son capaces de solucionar conflictos y desafíos que enfrentan en su práctica habitual y en opinión de la investigadoras el logro de éstos es lo que permite que este equipo de afiate y consolide.

g. Flexibilidad de tiempos.

La flexibilidad de tiempos a la que se refiere el Estamento del Equipo Ejecutor tiene que ver netamente con que en el Programa Club de Juegos no se exigen ni asistencia ni puntualidad, y la familia con sus hijos tiene la libertad de llegar a la hora que puedan al igual que ellos pueden retirar a sus hijos cuando lo estimen conveniente.

Así lo afirman en sus respuestas las entrevistadas, ***“la flexibilidad es un gran tema, ósea en un jardín infantil el tema de la asistencia, la puntualidad es un tema importante, en un club de juegos no, en el club de juegos es importante que el niño tenga esa opción, que pueda ser atendido incluso en su casa (...), bueno y eso lo permite un club de juegos y no un jardín infantil”, o bien, “la modalidad de horarios, lo que pasa es que en los jardines son más normados, tienen muchas mas normas, a pesar de que ahora esta mucho mas incorporado lo que es la participación de la familia tiene ciertos horarios en que puede ir la familia, no es libre, no, no porque ellos tienen que seguir una pauta, porque son muy normados, porque tiene que ser así, en cambio en los clubes de juego está la instancia de que por ejemplo la mamá puede ir en cualquier minuto, puede quedarse toda la jornada ahí apoyando, viendo a su hijo, o puede llegar a la hora que ella pueda o se puede retirar antes”***

La distinción se realiza con respecto a los jardines infantiles, es decir en el contexto formal de educación, en donde los horarios y la asistencia son las principales exigencias que se le hacen a la familia al momento de incorporar a

sus hijos en estas modalidades, y es además un aspecto fundamental para su funcionamiento.

Categorías Estamento Monitoras.

Estamento	Categoría	Tópico
Monitoras	Reconocimiento social.	Relaciones de confianza Respeto Compartir
	Oportunidad de trabajar y hacer algo.	
	Ambiente y tiempo más relajado	
	Ser equipo.	Trabajo en equipo Comunicación Planificación
	Todos aprenden.	

a. Reconocimiento Social.

En el marco de su participación en el programa, el Estamento Monitoras valora el Reconocimiento Social que se genera desde la comunidad hacia ellas. Esto provoca que se sientan validadas, respetadas y confiables.

Desde el análisis del grupo de discusión, podemos distinguir que dentro de esta categoría existen dos tópicos, los cuales significan el Reconocimiento Social desde el Estamento Monitoras. Este- reconocimiento social- se genera a partir de las relaciones de confianza y respeto, tanto entre ellas mismas como desde los otros actores, fundadas a partir de la convivencia.

Así, se evidencian entonces los dos tópicos que dan sentido a esta categoría, estos son: el Respeto y la Confianza.

El Estamento Monitoras releva que por el hecho de pertenecer a la misma comunidad y ser conocidas con anterioridad al Programa en el cual trabajan, generan en los diversos actores un grado de confianza en ellas.

Lo señalan en sus respuestas mencionando ***“a mi me conocía harta gente, cuando nos dimos a conocer, la mamá del Maxi por ejemplo, la... la mamá de la Araceli también, o sea éramos como igual... como que a nosotras nos habían visto, con la Pilar cuando salíamos, ya éramos como conocidas”, “A mi todos los niños que viven en este pasaje, (señalando el pasaje contiguo al club de juegos), me conocían todos. Da como confianza”.***

Además manifiestan que esta confianza que le devuelve la comunidad, por ser conocidas, también genera que se les respete por la labor que están realizando en el Club de Juegos, reconociéndolas y validándolas desde el nuevo rol que asumen.

“Sí nos respetan caleta, los mismos de la plaza... sobre todo los de la plaza porque yo paso por ahí, por ejemplo están al lado del poli y me dicen hola tía, hola tía, cachay, bueno antes igual los conocía pero ahora soy la tía”

Por otra parte, en este estamento se hace mención al tema de la confianza, pero ahora desde ellas como equipo de trabajo, en donde sus relaciones también se basan en el respeto.

“Claro po, nos respetamos nosotras mismas, bueno ya es una cuestión que se tiene que hacer en todos lados”

Este tipo de relación que establecen, se refleja hacia la comunidad como un espacio en donde se propicia el respeto por el otro, y esto genera confianza en los demás. Por lo tanto, desde las familias y desde la comunidad, el Estamento Monitoras, es visto como un grupo al cual se le puede confiar el cuidado y atención de los niños.

Así lo menciona una de las entrevistadas, “Yo creo que bien (refiriéndose a como las ve la comunidad), con confianza todo po... con respeto yo creo”, “le damos la confianza a los papás que nosotras vamos a cuidar a sus hijos bien”

Cabe señalar, por lo mencionado anteriormente, que esta categoría es tema relevante para las monitoras, ya que el respeto y la confianza que se da dentro del equipo es fundamental para poder generar confianza en los padres, en los niños y en la comunidad. En relación a esta última, consideramos que al sentirse las monitoras reconocidas y valoradas como un miembro importante dentro de su comunidad, les permite adquirir seguridad y confianza en sí mismas.

Con respecto a los niños, consideran que el compartir con ellos y el generar un clima de confianza y respeto dentro del club de juegos, favorece principalmente el aprendizaje, ***“yo creo que si porque no se po si, si se le enseña algo al niño es porque se le dio confianza, se le dio confianza pa que lo aprendiera o no se”***

Resulta destacable resaltar este punto, ya que las monitoras atribuyen el tema del aprendizaje a las relaciones de confianza que se generan dentro del grupo.

Como autoras creemos, que esto no esta alejado de la realidad, puesto que es fundamental que en un ambiente educativo, exista respeto hacia los demás, ya sea por la diversidad cultural o por las diferencias de opinión que manifiestan los niños.

Por lo tanto es elemental que escuchemos a los niños, ya que estos al sentirse escuchados van adquiriendo confianza en sí mismos, así lo señala, Lilia Fornazari de Menegazzo “cuando un niño se siente escuchado, al interpretar de determinada manera un problema, se siente reconocido desde su intuición,

*desde su capacidad de expresarse a través de los diferentes códigos que maneja. De este modo, genera confianza en sí mismo, sale del anonimato, legitima su posibilidad de confrontar lo que piensa en un diálogo*⁷³

Es así como el brindarles a los niños un ambiente y clima de respeto en que se sientan tomados en cuenta y el generar experiencias de aprendizaje que sean significativas para ellos, favorece el aprendizaje, así también lo señalan las Bases Curriculares de la Educación *Parvularia*:

*“establecer vínculos afectivos sólidos con los niños, que los hagan sentirse queridos, seguros y aceptados por los adultos que los rodean, permite una mejor comunicación con ellos y una mayor apertura e iniciativa para enfrentar las experiencias de aprendizaje*⁷⁴

⁷³ Lilia Fornazari de Menegazzo. Neurociencia, Vincularidad y Escucha. Desafíos en la Educación. Ediciones infanto-juvenil, Buenos Aires, 2005. Pág. 101.

⁷⁴ Bases Curriculares de la Educación Parvularia. MINEDUC. Abril 2004. Página 97.

b. Oportunidad de trabajar y hacer algo.

El Estamento de las Monitoras menciona que el hecho de participar en el Programa Club de Juegos les ha dado la oportunidad de trabajar y hacer algo diferente, pues la mayoría de ellas, antes de postular como monitora en dicho programa no estaba realizando ninguna actividad remunerada.

Las entrevistadas manifiestan sentirse realizadas al trabajar aquí, o bien que esta fue una instancia que la sacó de un momento difícil.

“yo bien, súper realizada”, “yo también porque este año al principio pa’ mi no fue bueno así como psicológicamente, fue así como súper penca de no hacer nada y no tener que hacer nada tampoco porque no podía estudiar porque no tenía plata y no podía trabajar tampoco porque no encontraba trabajo cachay, y apareció esto y ¡no! genial lo mejor que me podría haber pasado”

Una buena oportunidad de trabajo que les ha brindado mucho más que una entrada económica, que por lo demás les ha servido para sentirse útiles e independientes, capaces de generar ingresos para su familia. Además una realización como personas, como mujeres. Lo cual como punto de partida, les genera las ganas de seguir trabajando.

También manifiestan el sentir este proyecto como parte de ellas, pues fueron las precursoras de la idea y además porque pueden desarrollar sus iniciativas al respecto del trabajo que realizan con los niños.

Cuando el grupo de discusión se dirigió a las posibilidades que ellas creían que les brindaba el participar en un proyecto como el Programa Club de Juegos, las monitoras expusieron que el trabajar aquí les permitía hacer cosas, hacer sus cosas, refiriéndose al hecho de poder llevar a cabo sus ideas y proyectos.

Como lo manifiestan ellas **“Y pa’ nosotros un... un ambiente donde podemos hacer nosotras cosas”**, a diferencia como podría haber sido si las insertaban en jardines comunitarios o escuelas de lenguaje como estaba pensado en primera instancia.

c. Ambiente y tiempo más relajado.

Esta categoría alude a lo que el Estamento Monitoras valora de su participación en el Club de Juegos, la cual hace referencia al tipo de ambiente que se genera en este programa.

Las Monitoras mencionan que el espacio y el tiempo en el cual se desenvuelven realizando su trabajo, **“es más relajado”**, pues esta idea surgió desde ellas, y entonces pueden decidir sus prácticas, se ponen ellas las restricciones, y realizan sus propios proyectos.

Lo podemos apreciar en los registros del grupo de discusión que se realizó con ellas: **“Y pa’ nosotros un... un ambiente donde podemos hacer nosotras cosas”**

Además en los registros que se exponen, podemos observar que se habla de la rigidez de los horarios de funcionamiento de los jardines comunitarios CCAPs, en donde se expresa que es un trabajo mas pesado, a diferencia de lo que ocurre en los Clubes de Juegos, los cuales desde su inicio fueron gestionados por las mismas monitoras.

“Igual aquí estamos más relajadas aquí nosotras, porque nos hubiesen insertado en un CCAPs igual como bien rígido el horario, y derrepente es más largo porque hay extensión horaria”, “pero es mas... es más pesado pa ellas porque tienen que seguir normas. Nosotras no porque nosotras buscamos el espacio, nos pusimos el horario, todo po”

En opinión de las investigadoras, el tipo de ambiente que valoran las Monitoras como “más relajado”, tiene relación con la flexibilidad que caracteriza los programas no formales.

Al respecto, Gaby Fujimoto (1998) hace referencia a la flexibilidad y a otras de las características de los programas no formales, mencionando *“Su caracterización fundamental es la participación familiar y comunitaria; asimismo la ruptura del tiempo y el espacio como base de la flexibilidad. Por estas características resultan ventajosos, por su flexibilidad en sus metodologías y estrategias, pertinencia y equidad en su doctrina y en su aplicación, rentabilidad y sustentabilidad, cuando su práctica es coherente con su filosofía”*⁷⁵.

⁷⁵ Maria Victoria Peralta E.; Gaby Fujimoto Gómez. “La atención integral de la primera infancia en América Latina. Ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI”. Santiago de Chile, Julio 1998. Página 94.

d. Ser equipo.

Esta categoría contiene tres tópicos que pasaremos a explicar a continuación, estos tópicos tienen que ver con el trabajo en equipo, la comunicación y la planificación.

El primero de ellos, el trabajo en equipo, resulta ser valorado por el estamento de las monitoras como un logro positivo del grupo, mencionan que en un primer momento muchos fueron los problemas que surgieron de la cotidianidad, pero estos mismos fueron los que finalmente formaron al equipo de trabajo que existe hoy en día. Este aspecto es una característica que las diferencia de otros Clubes de Juegos en donde no se da el trabajo en equipo, por ellos se sienten con un sello particular.

“Entonces nosotros tenemos algo que nos caracteriza, que nos distingue de ellos, el trabajo en equipo”

Como investigadoras creemos que el trabajo en equipo es un factor fundamental en el funcionamiento de cualquier proyecto, así un fortalecimiento de las relaciones de trabajo permite fluidez, apoyo, confianza entre quienes llevan a cabo un trabajo. Lo que finalmente genera un ambiente grato al cual llegar y desarrollar ideas, un lugar donde quienes participan se sienten parte importante de este equipo, lo que provoca mayor entusiasmo por realizar cosas.

En las Bases Curriculares de la Educación Parvularia se describe el trabajo en equipo como *“una condición clave para enriquecer los ambientes educativos en Educación Parvularia. Las relaciones de colaboración, la sana*

*convivencia, la reflexión técnica, el espacio para la creatividad y la contribución de cada uno de sus miembros y la corresponsabilidad frente al aprendizaje de los niños son aspectos necesarios de considerar en las relaciones que establecen los adultos que conforman los equipos técnicos educativos*⁷⁶

Otro de los tópicos para esta categoría hace referencia a la comunicación que existe entre las Monitoras del “Club de Juegos La casita de los niños”, donde dejan en evidencia en sus respuestas que entre ellas existe un tipo de comunicación que no se da en otro Club de Juegos. **“y las de Lo Espejo, las tías no tienen la comunicación como hay aquí”**.

Este tipo de comunicación es lo que les permite el trabajo en equipo, pues ellas exponen sus diferencias, ideas, pensamientos, y son capaces de validar y respetar al otro. Esto genera un clima más relajado como mencionaban ellas, un espacio donde cualquier dificultad se soluciona en conjunto, conversando, buscando soluciones.

La planificación, por su parte, surge como otro de los tópicos de esta categoría. La cual es una exigencia para todo el grupo de Monitoras que fueron capacitadas y que trabajan en los diferentes Clubes de Juegos que existen, pero que en la realidad se considera dentro del trabajo solo en algunas partes. Las Monitoras entrevistadas comentan que ellas son uno de los pocos grupos que trabaja con la planificación.

⁷⁶ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. página 99.

En un encuentro de Monitoras que se realizó pocos días antes del desarrollo del grupo de discusión, surgieron temas como los de la planificación pero a nivel de Monitoras, es decir, comentarios que se daban entre ellas mismas.

Comentarios que a su vez las Monitoras entrevistadas mencionan durante la conversación con las entrevistadoras, manifestando la certeza que ellas tienen de que la planificación pese a ser obligatoria en el trabajo con niños dentro de este programa, no se utiliza en todos los Clubes de Juegos.

“claro y una me dijo que una monitora daba vuelta los juguetes y ahí los niños tenían que entretenerse todo el día”, “¿y en ese club de juegos planifican?, no eso nos contaban ellas y ahí nos preguntaban ¿y eso lo hacen ustedes?”

Tal como esta expuesto en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, *“la planificación constituye un aspecto fundamental dentro de todo proceso de desarrollo curricular ya que ordena y explicita los principales propósitos de todos los agentes, factores o componentes del currículo”*⁷⁷

Es así, que la utilización de la planificación permite ordenar y tener claro lo qué se va a realizar con los niños y las habilidades que se quiere que estos desarrollen. Por ello creemos, que la iniciativa de los ejecutores del Programa Club de Juegos de incorporar la planificación dentro del trabajo de las Monitoras, es una excelente idea, ahora bien también creemos que debe existir

⁷⁷ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. pagina 89.

una mayor rigurosidad en la supervisión del cumplimiento de esta, pues que la idea este explicitada en papel no sirve de nada si en la realidad, esta no se lleva a cabo.

e. Todos aprenden.

En esta categoría se alude a la valoración que el Estamento Monitoras hace del aprendizaje que se da tanto en los niños y sus familias, como en ellas mismas.

Del análisis del grupo de discusión ***“Es que tiene muchas cosas el cuaderno, que aprendí, que he hecho, que le he hecho a los niños también por eso, influye demasiado que yo tengo el cuaderno pa poder sentirme segura de venir a trabajar acá”***

Esta Monitora rescata que el hecho de tener en su poder y llevar al club de juegos su cuaderno con los temas tratados en las capitaciones le permite sentirse segura a la hora de enseñarles a los niños.

A su vez también señalan que han aprendido a tener paciencia ***“sí... aprender a tener paciencia, a no gritarles a los niños, a conversarles, porque yo era súper gritona, pero aquí digo... no hay que gritarles a los niños porque con palabras los niños entienden”***. De acuerdo a lo mencionado por otra integrante del estamento, ésta considera que el haber aprendido a tener paciencia le ha servido para poder entender, escuchar y tratar mejor a los niños.

En relación a los aprendizajes de los niños señala ***“tu lo ves acá de repente que hay niños que son súper poco motivado en sus casas porque,***

no tienen idea de nada, ni siquiera saben hablar". Esta Monitora establece una clara relación entre motivación y aprendizaje, que sin duda resulta ser fundamental, puesto que los niños que viven en un ambiente rico y potenciador tienen más posibilidades de aprender, así lo afirma Lilia Fornasari de Menegazzo: *"destaca que los recién nacidos cuentan al nacer con millones de células cerebrales, muchas más que las que tienen en el tercer año de vida y el doble de las que tendrán como adultos, y que durante los primeros meses de edad, las conexiones entre células denominadas "sinapsis", se multiplican rápidamente hasta llegar a mil billones, dando lugar a las estructuras que permiten configurar las condiciones para el aprendizaje. Dan a conocer los efectos de diferentes ambientes en los cuales se demuestran que el cerebro se desarrolla de manera más plena en un ambiente externo más rico y estimulante, formando y estabilizando más sinapsis. A su vez se observan que los niños nacidos en ambiente de pobreza, pueden llegar a tener déficit cognitivos a los 18 meses, considerados como irreversibles. Junto con ello enfatizan que las situaciones de stress, tienen un efecto negativo en las células cerebrales relacionadas con el aprendizaje y la memoria⁷⁸".*

Otros actores que también han aprendido, han sido las familias de los niños que participan en el programa, así lo señala el estamento Monitoras, ***"como que la tía le enseñó a decir buenos días cachay, y a decir hola, porque era una cuestión que dejaba a la Isidora y se iba"***. Como autoras podemos señalar entonces que todos los actores que participan del programa han adquirido diversos aprendizajes.

⁷⁸ Lilia Fornasari de Menegazzo. Neurociencia, Vincularidad y Escucha. Desafíos en la Educación. Ediciones infanto-juvenil, Buenos Aires, 2005. Página 43.

Este estamento considera, que la participación de los diversos actores, en el Club de Juegos, “La Casita de los Niños” le ha permitido a través de la convivencia aprender uno del otro, pues todos tienen algo que enseñar y otros que aprender.

Triangulación.

El proceso de triangulación de la información tiene como finalidad relacionar e integrar los contenidos y la información obtenida al levantar las categorías analíticas, desde los diversos Estamentos de la Comunidad Educativa del Club de Juegos “La Casita de los Niños”.

“La triangulación interestamental es la que permite establecer relaciones de comparación entre los sujetos indagados en tanto actores situados, en función de los diversos tópicos interrogados, con lo que se enriquece el escenario intersubjetivo desde el que el investigador cualitativo construye los significados”⁷⁹

De esta forma, se analiza la información desde distintos ángulos permitiendo así compararla y comprenderla, logrando obtener una visión mas amplia y holística de las valoraciones de los diferentes Estamentos de la Comunidad Educativa del Club de Juegos “La Casita de los Niños” con respecto a su experiencia de participación comunitaria en el programa.

Para esto, se levantan categorías constituidas por las tensiones y convergencias presentes entre los diversos estamentos, que surgen desde las valoraciones y significados que le asignan a su participación.

Entendemos las metacategorías de convergencias, como aquellas valoraciones y significaciones que transversalizan a los tres estamentos de la

⁷⁹ Cisterna C., Francisco. Categorización y Triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. Chillan, Chile 2005. Página 69.

Comunidad Educativa y donde aparece un consenso relevante entre los imaginarios de los distintos actores.

Las metacategorías de tensiones, relevan puntos de disenso, desencuentro o invisibilización, en cuanto a las significaciones y valoraciones que hacen los estamentos y actores de la comunidad educativa.

A. Convergencias.

Metacategoría 1:

Ética del Encuentro.

Una de las valoraciones más significativas que se hace recurrente entre los diversos Estamentos, tiene que ver con cómo la participación en el programa ha sido una instancia generadora de relaciones validadoras y de reconocimiento basadas en la confianza de la aceptación. En este sentido, es posible reconocer que dicho espacio de participación ha permitido el desarrollo progresivo de una “Ética del Encuentro”.

En todos los estamentos se valora este espacio de participación por la posibilidad de encuentro y legitimación. Es así como la participación en la comunidad del “Club de Juegos la Casita de los Niños” ha construido para los actores un fuerte sentido de respeto y reconocimiento del “ser tal como son”. En este sentido las investigadoras visibilizan una Ética del Encuentro tal como la entiende Levinas (1992), en *“el intento que la relación con lo Otro (con la alteridad) deje de ser de apropiación dentro de la totalidad de lo idéntico y pase a ser de respeto hacia la heterogeneidad de ese Otro, en lo que sería una transición en la actitud hacia el Otro desde la captación hacia el respeto. Para perturbar el <<logos>> del proyecto modernista y transgredir la unidad y homogeneidad implantando la diferencia y la heterogeneidad, Levinas propone*

*ética en vez de filosofía y, mas concretamente, lo ético entendido como un mandamiento de responsabilidad para con el Otro*⁸⁰.

Con respecto a la responsabilidad para con el Otro, de la cual se hace mención en la cita anterior, Bauman (1993) expresa que *“asumir una responsabilidad respecto al Otro significa no tratar al Otro como si fuera lo mismo que nosotros o como si estuviese dotado de un carácter universal o generalizado; el Otro ha de ser reconocido como único e inintercambiable y la relación que se establezca ha de ser precisamente con éste <<Otro concreto>>”*. En opinión de las investigadoras, es una fuerte convergencia para todos los estamentos esta “singularidad” y “diferencia legitimada” y es precisamente este reconocimiento lo que constituye la base de un fuerte sentimiento de confianza tanto interpersonal como en el programa.

Levinas sostiene que *“solo descubrimos lo que es el Otro en nuestro encuentro con ese Otro (...) La relación con el Otro a través del dialogo es una parte necesaria de todo encuentro, como también lo es el arte de escuchar –de escuchar al Otro- desde su propia posición y experiencia, sin investirlo con mi propia interpretación”*⁸¹

Al respecto, se hace mención en los estamentos al respeto por la diversidad y la constante escucha del Otro, validando sus opiniones y experiencias como modo de relacionarse, comunicarse y aprender del Otro en este espacio de participación.

⁸⁰ Gunilla, D.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en educación infantil”. Editorial GRAÓ, Barcelona, España. Abril del 2005. Pagina 69.

⁸¹ Gunilla, D.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en educación infantil”. Editorial GRAÓ, Barcelona, España. Abril del 2005. Pagina 69.

Este modo de relación genera en los diferentes actores un sentimiento de confianza en el Otro, lo que conlleva tal como dice Maturana a que cada uno reconozca al Otro, como un legítimo Otro en la convivencia.

La legitimación o reconocimiento del Otro es una valoración que también se hace recurrente en los diversos estamentos, y que aparece a través de la confianza que se tiene del Otro y el respeto como un único Otro, validando y otorgándole importancia única a su participación en el Programa.

Ahora bien, una de las principales valoraciones que se hacen de la Ética del Encuentro con Otro y todo lo que ello conlleva, es decir, las relaciones de confianza y respeto, el reconocimiento del Otro, el tipo de comunicación, etc. y que es considerado como uno de los principales logros de esta experiencia de participación, es el aprendizaje del buen trato, al cual se le da valor como un fenómeno social al interior del Club de Juegos, que se instala como estilo relacional entre adultos y niños, que llega a operar a nivel de control social de las mismas prácticas, generando vínculos afectivos positivos en la interacción.

Como se mencionó al inicio hay una “instalación progresiva de la Ética del Encuentro”, porque aún ella coexiste con rasgos de control social y “visión compensatoria del otro”.

Este control social en palabras de Patricio Alarcón hace referencia que a que habitualmente *“las interacciones dentro del aula son la reproducción del modelo funcionalista del control social, vale decir se suele reiterar una relación unidireccional en cuanto a la distribución del poder: en donde el tipo de relación*

*mas frecuente es el de la influencia social, donde un agente socializador define, dirige, controla y evalúa lo que el otro sujeto de control social (socializable) hace a nivel cognitivo, corporal y psicosocial*⁸²

Se alude al control social en tanto el Estamento Equipo Ejecutor menciona que a través de este programa se pretende suplir las necesidades socio afectivas de los niños y por ende se infiere que ellos no la reciben de sus familias. Con esto se deja en evidencia que aún existe desde los Ejecutores un cierto grado de homogenización cultural, en donde se cree que estos niños por vivir en sectores de pobreza carecen de elementos que influyen en un buen desarrollo socio afectivo. Se devela entonces, que aún existe marginación social generalizada y que desde la coordinación del programa está instalado el sentido de poder. Es por esto que desde las investigadoras se manifiesta que hay una instalación progresiva de la Ética del Encuentro y se dice progresiva porque aún hay actores que poseen una visión contradictoria al respecto.

Creemos que si el Encuentro con Otro permite el establecimiento de relaciones positivas, se beneficia la ejecución de estas alternativas educativas, pues a través de una buena comunicación y del generar espacios de confianza y respeto se produce en las personas mayor compromiso y participación.

Desde el análisis de esta convergencia, podemos observar que aparece en el imaginario de los actores y estamentos, el aprendizaje fuertemente vinculado a este espacio de participación y encuentro. Si bien ello no tiene respaldo desde el diseño del programa (definiciones, planificación y/o políticas),

⁸² Alarcón, P., "Hacia una pedagogía de la co-existencia". Revista de Pedagogía crítica. Paulo Freire, Ediciones LOM, Diciembre del 2005. Pagina 65.

los estamentos validan los aprendizajes contruidos, desde las relaciones de confianza, en el reconocimiento y legitimación que se da en la convivencia. En este sentido, las investigadoras interpretan en este contexto una pedagogía de la co-existencia, entendida tal como lo plantea Patricio Alarcón (2004) como un *“encuentro que permite el descubrimiento y el crecimiento del otro, como un proceso de-velamiento del tú en un proceso de autodescubrimiento, donde las relaciones no son solo personales sino que personalizantes (...) en este contexto se requiere una educación que comprometa a los humanos al reconocimiento y la aceptación, que los conduzca a desarrollar su identidad y pertenencia, remitiendo al nosotros como horizontes de realización”*⁸³

Si bien desde el diseño del programa no existe intencionalidad pedagógica, y ello podría invalidar las relaciones, aparece en el imaginario de los actores una dimensión pedagógica precisamente desde esta Ética del Encuentro. Adhiriendo a las palabras de Patricio Alarcón, nos parece que lo pedagógico aparece en este ambiente relacional, justamente porque es un *“fenómeno ocurrido en el contexto del presente, del aquí y del ahora, entre dos interactuantes, en donde a lo menos uno de ellos tiene la intencionalidad conciente de producir en el Otro una modificabilidad estructural que considera positiva para el Otro. El proceso es del todo co-educativo cuando ambos interactuantes tienen la misma intencionalidad de un modo simultaneo; a este tipo de interacción se le puede aplicar según diferentes teóricos categorizaciones tales como: relación de co-legitimación del Otro como legitimo en la relación, proceso de co-aceptación incondicional positiva, relación co-nutricia, relación co-constructiva, cruce proficiente de dos mitos familiares o de dos saberes, en el*

⁸³ Alarcón, P., “Hacia una pedagogía de la co-existencia”. Revista de Pedagogía crítica. Paulo Freire, Ediciones LOM, Diciembre del 2005. Pagina 74-75.

*intercambio de dos representaciones sociales, o el acto de co-existencia entre dos co-legitimadores*⁸⁴

En este sentido, creemos que la educación debe convertirse en un espacio en donde se propicie la legitimación y la co-existencia entre los diversos actores, además un lugar que permita la adquisición de aprendizajes a través de las relaciones.

⁸⁴ Alarcón, P., “Hacia una pedagogía de la co-existencia”. Revista de Pedagogía crítica. Paulo Freire, Ediciones LOM, Diciembre del 2005. Pagina 65.

Metacategoría 2:**Ambientes Flexibles.**

Otro elemento recurrente que se valora en los tres estamentos tiene que ver con la flexibilidad de los ambientes educativos, refiriéndose a los tiempos y espacios. La participación en el programa permite a los diversos actores, desmitificar las rigideces tradicionales de los ambientes educativos para párvulos y escolares, desde el rol que les toca asumir.

Si bien, los tres estamentos valoran y convergen en la flexibilidad de los ambientes del Club de Juegos, cada uno le da distinto enfoque. Así, el Estamento Madres y Equipo Ejecutor, consideran la flexibilidad de tiempos que caracteriza las prácticas de participación en esta experiencia, pues no se exigen horarios de entrada y salida y tampoco se demanda la constante asistencia de los niños al Club de Juegos, haciendo la diferencia con las modalidades formales en las que han tenido experiencia. Además se les permite a las madres asistir y permanecer en cualquier horario y las veces que ellas deseen, lo que provoca que los niños se sientan seguros y tal como lo mencionan ellas, que “los niños llegan a disfrutar” de asistir al Club de Juegos, por ser éste, un espacio “con menos protocolo”.

El Estamento Monitoras valora la Flexibilidad, como la posibilidad de crear un ambiente mas relajado en donde ellas pueden instaurar, ejecutar y planificar de forma autónoma, escogiendo desde los horarios hasta las prácticas que conlleva su trabajo.

Las concepciones que los estamentos le otorgan a esta metacategoría, como tiempos y espacios flexibles, no implican una desorganización en las prácticas que se generan, sino que es vista como una estructura distinta a la que acostumbran en un contexto educativo formal; como un ambiente organizado, pertinente y lleno de oportunidades. La instalación y sistematicidad de los tiempos y espacios está dada precisamente por el compromiso e involucramiento que supone la legitimación y el encuentro con el Otro y además con que se intencionan explícitamente la organización del espacio y tiempo educativo como contexto de aprendizaje relevante.

En este sentido, las investigadoras aprecian un importante “alineamiento” de las valoraciones de la comunidad del Club de Juegos, con un sentido fundamental del marco curricular del nivel. Al respecto, se hace referencia en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, el criterio de Flexibilidad, el cual apunta a considerar para el diseño y organización del espacio *“la adopción de una estructura funcional a la diversidad de contextos pedagógicos, no implica dejar de tomar en cuenta un conjunto de criterios validos para que resguarden las condiciones y Calidad de los aprendizajes (...) y considerar dentro de la organización y distribución del espacio un área o recinto específico para acoger a la familia; ello, además de generar un ambiente mas calido y grato, contribuirá a la vez a facilitar la oportunidad de encuentro y reuniones que beneficiarán las diferentes iniciativas de participación”*⁸⁵

⁸⁵ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. pagina 101y 103.

En este sentido, en la forma de organizar el ambiente educativo en el Club de Juegos, hay un sentido pedagógico compartido con el marco curricular del nivel.

Metacategoría 5:**Aprender en la Convivencia.**

La participación de los diversos actores reconoce el aprendizaje en la convivencia como un espacio enriquecedor para todos, pues es una instancia en donde cada persona puede adquirir nuevos conocimientos y a su vez entregar los que posee, produciéndose así, un constante proceso de aprendizaje.

Según la Política de Convivencia Escolar propuesta por el Ministerio de Educación *“Aprender a vivir juntos y junto a otros aprender a vivir, conlleva implícita y explícitamente el reconocimiento del otro como un legítimo otro en la convivencia, y la convivencia cotidiana como un espacio singular para el aprendizaje y valoración de la diversidad y pluralidad en las relaciones humanas. Estos dos elementos cobran particular sentido en la convivencia que tiene lugar a diario en los establecimientos escolares, por cuanto la vida escolar congrega, en un mismo tiempo y espacio, a personas de distintas edades, sexo, religión, función e intereses en torno a un fin común”*⁸⁶

Desde los diversos estamentos, el Aprender en la Convivencia, es un aspecto que se valora constantemente, y no sólo como un espacio de aprendizaje para los niños, sino también para todos y cada uno de los actores que participan el Club de Juegos.

⁸⁶ Principios Rectores y Orientadores de la Política de Convivencia Escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, 2004.

Es así, como desde todos los estamentos se menciona que a partir de la relación y convivencia, se producen diversos aprendizajes, por ejemplo en el Estamento Madres se releva que a partir de la convivencia que se genera en el espacio de participación, han aprendido a tratar a sus hijos y esto lo han aprendido desde el buen trato con el que las Monitoras se relacionan con los niños.

En opinión de las investigadoras, son variados los escenarios de aprendizaje en la convivencia que brinda el Programa Club de Juegos. A partir de su carácter lúdico les ofrece a los niños aprender interactuando con sus pares y con otros adultos a través del juego, lo que resulta significativo para ellos, pues el juego es un proceso en la vida de los niños a través del cual se pueden potenciar aprendizajes.

Podemos observar que la convergencia en esta valorización tiene absoluta relación con el modelo constructivista de Vygostky en el cual *“el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean. De este modo, la comprensión y adquisición del lenguaje y los conceptos, por parte del niño, se realizan por el encuentro con el mundo físico y sobre todo por la interacción entre las personas que le rodea. La adquisición de la cultura, con sentido y significación, supone una forma de socialización”*⁸⁷.

En este sentido, lo mencionado por Vygostky, se vincula con el principio de relación expuesto en las Bases Curriculares de la Educación

⁸⁷ Román, M. “Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento”, Editorial Arrayán, Santiago de Chile, Junio del 2005. pagina 57.

Parvularia, en el cual se releva la importancia de brindarles a los niños oportunidades de relacionarse con sus pares y otros adultos como una experiencia significativa de aprendizaje. Este principio alude a que *“las situaciones de aprendizaje que se le ofrezcan al niño deben favorecer la interacción significativa con otros niños y adultos, como forma de integración, vinculación afectiva, fuente de aprendizaje, e inicio de su contribución social. Ello conlleva generar ambientes de aprendizaje que favorezcan las relaciones interpersonales, como igualmente en pequeños grupos y colectivos mayores, en los cuales los modelos de relación que ofrezcan los adultos juegan un rol fundamental. Este principio involucra reconocer la dimensión social de todo aprendizaje”*⁸⁸

Es así, que la valoración que se hace de esta categoría se relaciona con el modelo constructivista y con el principio de relación de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, otorgándole especial importancia al Aprender con otro en la Convivencia.

⁸⁸ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. pagina 17.

A Tensiones.

<p>Metacategoría 1:</p> <p>Empleo v/s Trabajo</p>

Desde la información recogida a través de las entrevistas y grupos de discusión realizados con los diferentes estamentos, se distingue una tensión entre sus valoraciones y las intenciones que se proponen desde la Fundación para la Superación de la Pobreza (FUSUPO), en su Programa de Servicios Comunitarios, en relación a las oportunidades de inserción laboral para los diferentes actores que participan en el Programa Club de Juegos.

Uno de los objetivos del Equipo Ejecutor que se exponen en los Programas de Servicios Comunitarios aparecen en la Matriz como: *“Propender a la empleabilidad de jóvenes y mujeres desocupados de escasos recursos segundos perceptores de ingresos a través de su contratación transitoria para prestar servicios de Calidad en las áreas de Educación, Salud y Vivienda y Habitabilidad”*⁸⁹

Ahora bien, según este objetivo y de acuerdo a las oportunidades que ofrece específicamente el Programa Club de Juegos, se busca *“favorecer la inserción laboral de aquellas madres que sus hijos están siendo atendidos por*

⁸⁹ Matriz de Diseño del Programa de Empleo en Servicios Comunitario, FUSUPO (Fundación para la superación de la pobreza), CEANIM (Centro de Estudios y Atención del Niño y la Mujer) 2006. Pagina 2.

*los Clubes de Juegos*⁹⁰. No es casualidad, que desde el Estamento Equipo Ejecutor se tenga una mirada similar a la de la FUSUPO, pues este estamento resulta ser quien coordina el Programa y por ende sigue los lineamientos de la Fundación.

Podemos afirmar, que en la práctica sólo se cumple con el objetivo de este programa, el cual hace referencia al crear empleos para mujeres y jóvenes desocupados, desde la valoración de Ejecutoras y Monitoras. Esto se evidencia cuando manifiestan que esta es una oportunidad laboral. Sin embargo, en el estamento Madres se invisibiliza la oportunidad de inserción laboral que supuestamente se pretende entregar como beneficio del Programa. Ellas sólo lo ven como una posibilidad de “tener más tiempo para ellas”, pero no necesariamente para emplearse remuneradamente. Es decir, las Madres se reconocen como trabajadoras (en sus hogares) y el programa les brinda la oportunidad de “relajo” frente a ese trabajo, más se invisibiliza la oportunidad de empleo.

Resulta trascendental para las investigadoras en el análisis de esta tensión, aludir a la visión deslegitimadora que se hace del trabajo doméstico que realizan las madres (dueñas de casa), pues se le da una connotación distinta al empleo.

Surge entonces, el punto clave de este disenso, lo cual denominamos como empleo v/s trabajo. Cada uno de estos conceptos, que cotidianamente se piensan como sinónimos, se valoran y significan de manera diferente.

⁹⁰ Matriz de Diseño del Programa de Empleo en Servicios Comunitario, FUSUPO (Fundación para la superación de la pobreza), CEANIM (Centro de Estudios y Atención del Niño y la Mujer) 2006. Pagina 11.

Para explicar esto, nos basaremos en la idea de trabajo entendida desde las Ciencias Sociales, la cual lo define como " *lo que se hace*" y el empleo entendido como "*lo que se hace remuneradamente*"⁹¹.

En opinión de las investigadoras, la invisibilización que hacen las Madres de este beneficio puede ser interpretada como un desmerecimiento social de la labor que realiza la mujer en su hogar. De acuerdo a como se están entiendo los conceptos, la labor en el hogar no sería vista como trabajo ni empleo. La oportunidad de empleo que se brinda a través de este programa, de insertarse laboralmente, desconoce el trabajo actual que realizan las mujeres ("desocupadas") y hacen la distinción sólo por la remuneración que se percibe.

*"Si bien durante las últimas décadas se han logrado avances importantes en lo que se refiere a la incorporación de las mujeres al mercado laboral, aún queda bastante por hacer en relación con la mejora de las condiciones en que trabajan, el reconocimiento del trabajo no remunerado que realizan, la erradicación de los hábitos y las leyes sobre derechos de propiedad y sucesorios que las discriminan, y la prestación de ayudas para el cuidado infantil"*⁹²

En este sentido, creemos que se han desvirtuado los significados y valoraciones que se tienen con respecto al trabajo, convirtiéndolo en legítimo solo cuando es remunerado, es decir cuando se transforma en "empleo".

⁹¹ Bravo, G; González, H.; Rodríguez, C. "La diferencia entre trabajo y empleo". Sindicato Unificado de los Trabajadores de la Educación de la Provincia de Buenos Aires. Revista "La Educación en nuestras manos", N°60, Junio de 2000. Pagina 4.

⁹² Estado Mundial de la Infancia 2007: "La mujer y la infancia: el doble dividendo de la igualdad de género", UNICEF. Capítulo "La Desigualdad en el empleo". Pagina 1.

“Nosotros estamos convencidos de que sobra trabajo, lo que falta es empleo, es decir, existen dificultades para transformar en una relación de empleo todo este trabajo que queda sin hacer o que se hace sin cobrar o se cobra mal, o que voluntariamente no se cobra por imposibilidad de los sectores demandantes de pagar esos bienes y servicios. Esta es la cuestión; hay mucho trabajo sin hacer, es trabajo necesario, indispensable, pero desde la precariedad, desde la improvisación, desde la desorganización, la pobreza o la total ausencia del Estado”⁹³

A partir del análisis realizado durante esta tensión, surge un aspecto de trascendental importancia, que como futuras pedagogas interesa relevar. Este se relaciona con que la instancia u oportunidad laboral que se pretende no esta siendo valorada como un proceso de aprendizaje para todos quienes participan, mas bien se considera que sólo el Estamento Monitoras aprende a través de su participación, pues ellas reciben una capacitación antes de llevar a cabo su labor y por ende el aprendizaje sólo es validado desde la certificación que éstas reciben.

⁹³ Bravo, G; González, H.; Rodríguez, C. “La diferencia entre trabajo y empeño”. Sindicato Unificado de los Trabajadores de la Educación de la Provincia de Buenos Aires. Revista "La Educación en nuestras manos", N°60, Junio de 2000. Pagina 22.

Metacategoría 2:**Equipo de Trabajo v/s Comunidad Educativa.**

Esta tensión surge de la evidente diferenciación que se tiene entre Comunidad Educativa y Equipo de Trabajo dentro del imaginario de los actores del Programa Club de Juegos. Si bien todos los estamentos forman parte de la Comunidad Educativa, anacrónicamente no todos educan. Solo es el “Equipo de Trabajo”, conformado por las Monitoras, quienes son validadas como mediadoras de aprendizajes. Las Madres son parte de la Comunidad y se sienten legitimadas, pero no incorporadas en el “Equipo de Trabajo”, omiten o es invisible su incidencia en los procesos pedagógicos de los niños.

Ocurre al contrario de lo que se pretende desde las políticas de participación de madres, padres y apoderados expuestas por el Ministerio de Educación, en las cuales se procura: *“generar condiciones que favorezcan una relación armoniosa de familia y escuela, y que posibiliten el fomento y el desarrollo de una participación amplia, diversa y organizada de padres, madres y apoderados/as, constituyendo comunidades educativas. La Política de Participación de Padres, Madres y Apoderados/as en el Sistema Educativo, se basa en una visión de la educación como misión común de la institución educativa y del hogar (...) Teniendo en consideración lo anterior es que la Reforma Educativa ha tenido desde su inicio, un carácter participativo, buscando abrir espacios para que padres, madres y apoderados/as se involucren y comprometan con el proceso educativo de sus hijos e hijas (...) Para ello, se requiere de mayor participación y compromiso de los padres y la*

*comunidad, que estén al tanto de los logros de aprendizaje y también de las insuficiencias, y de esta manera puedan apoyar el proceso de mejoramiento de la Calidad de la educación, que busca la Reforma en cada escuela*⁹⁴

O bien, contradictoriamente con lo que postula Santos Guerra en el paradigma de la colegialidad, el cual hace referencia a la ruptura del individualismo, la planificación conjunta, la reflexión compartida, la coordinación intensa y la acción colegiada.

Podemos apreciar, que desde el imaginario de los actores del Club de Juegos, este romper con el individualismo que ve al docente, o en este caso a las Monitoras, como únicos agentes educativos no se logra, puesto que se excluye a la familia y a la comunidad como un aporte significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Creemos, que las nuevas políticas de participación no están incluidas en este Programa, pues éste no se funda desde un sentido pedagógico, está más bien enfocado a la inserción laboral y las oportunidades de superar pobreza a través de esto.

⁹⁴ Resumen Ejecutivo Política de Participación de Padres Madres Apoderados/as en el Sistema Educativo, Ministerio de Educación, División de Educación General, Unidad de Apoyo a la Transversalidad. Santiago de Chile, Julio del 2004. Pagina 4-5.

X. Conclusiones.

En el año 2005 el Gobierno de Chile, pensando en el desarrollo social implementa a través de la Fundación para la Superación de la Pobreza un nuevo programa Pro-Empleo en Servicios Comunitarios, los cuales se llevan a cabo a través de ONG con probada experiencia territorial y temática. Es así como desde la ONG CEANIM, surge el Programa Club de Juegos, que nace como un espacio destinado a la atención y cuidado infantil.

Es en uno de estos Clubes de Juegos, específicamente en el Club de Juegos “La Casita de los Niños”, donde se centró esta investigación de carácter cualitativo descriptivo, obedeciendo a una lógica de Estudio de Caso Único, por su particularidad como escenario educativo comunitario; este Club de Juegos sería una experiencia ejemplificadora, además de ser el lugar donde las investigadoras realizaron su práctica profesional.

La investigación ha permitido convertir la participación en el Club de Juegos “La Casita de los Niños” en un escenario y ocasión de aprendizaje, comprensión y mejora (desde ellos y para ellos). La comprensión de las valoraciones y significaciones que los actores hacen de su participación en el Club de Juegos, permitirán orientar la toma de decisiones, resituar el programa y colegiar actuaciones hacia aquello que verdaderamente la comunidad educativa requiere y desea.

Durante el transcurso de esta investigación, ha sido posible conocer las valoraciones y significaciones que le otorga la comunidad educativa a su

participación en el Programa Club de Juegos “La Casita de los Niños”, y cómo estas valoraciones se relacionan con el aprendizaje.

Es así, como a través del proceso de triangulación surgen las principales valoraciones de los estamentos., desde las cuales ha sido posible establecer relaciones de tensión y convergencia respecto de las concepciones presentes, en su experiencia de participación comunitaria y el emplazamiento del aprendizaje en ello.

En primera instancia se ha develado que este espacio de participación es significado como un espacio de legitimación y reconocimiento social entre los diversos actores, lo cual se traduce fundamentalmente en el aprendizaje de la convivencia (del encuentro con Otro); de respetos y confianzas a la heterogeneidad de todos y cada uno de los que participan en el programa.

Siendo ésta una de las principales valoraciones en la cual convergen todos los estamentos, surge como substancial significado de la participación de los actores en el Programa, una Ética del Encuentro. Es ésta Ética del Encuentro como “telón de fondo”, lo que explica en la convivencia, relaciones de legitimación basadas en la confianza y el respeto y lo que hace de esta comunidad educativa, un espacio relacional trascendente para los diversos actores.

En este sentido, los estamentos valoran que a través del Encuentro con el Otro, de sus prácticas de participación y del tipo de relaciones que se han establecido se ha permitido un continuo proceso de aprendizaje.

Un aprendizaje considerado básicamente desde lo social un “aprender a convivir con otros”. En palabras de Delors (1996) un “Aprender a vivir juntos desarrollando la comprensión del otro y la percepción de las formas de interdependencia, realizar proyectos comunes y prepararse, para tratar los conflictos respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz”⁹⁵.

Es por tanto, que esta valoración se relaciona con un Aprender a Convivir con Otro, vinculado a la Pedagogía de la Co-Existencia. La cual según Patricio Alarcón (2005), es definida como un *“encuentro que permite el descubrimiento y el crecimiento del otro, como un proceso de-velamiento del tú en un proceso de autodescubrimiento, donde las relaciones no son solo personales sino que personalizantes (...) en este contexto se requiere una educación que comprometa a los humanos al reconocimiento y la aceptación, que los conduzca a desarrollar su identidad y pertenencia, remitiendo al nosotros como horizontes de realización”*⁹⁶

En opinión de las investigadoras, la recurrencia de la valoración y significado que le dan los actores a las relaciones legitimadoras basadas en la confianza y el respeto, tienen que ver con la compensación de la constante marginación y exclusión social que reciben por vivir en situación de pobreza. Estas personas son excluidas de las oportunidades culturales, económicas y educativas, entre otras, del sistema. Es así como *“las comunidades detrás de su sobrevivencia buscan controlar los distintos factores o elementos que están en relación con sus necesidades. Cuando no ocurre este proceso, se pierden los*

⁹⁵ Delors, Jaques. La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Santillana, Ediciones UNESCO, 1996. Página 34.

⁹⁶ Alarcón, P., “Hacia una pedagogía de la co-existencia”. Revista de Pedagogía crítica. Paulo Freire, Ediciones LOM, Diciembre del 2005. Pagina 74-75.

*referentes, empiezan a desaparecer comportamientos o patrones de conducta, sus experiencias dejan de enriquecerse, disminuyen los nutrientes de la acción, y con todo ello la comunidad pierde el sentido de su existencia, nada justifica la presencia como tal*⁹⁷. El reconocimiento social y la legitimación representadas en este proceso de participación comunitaria en el Club de Juegos, logra restituir estos sentidos simbólicos y de existencia perdidos. Así, *“la participación no es sólo una necesidad, sino además un proceso hacia el desarrollo. Es decir, hacia nuevas formas de intervenir la realidad, de modo de crecer como comunidad. Ello implica un aprendizaje de múltiples formas de participar, múltiples modos de actuar con la realidad”*⁹⁸.

En el contexto educativo, la participación no sólo tiene un valor instrumental, como puede suceder en otro tipo de organizaciones. A través de la participación el proyecto educativo de la comunidad gana riqueza, coherencia, rigor y efectividad. En palabras de San Fabián (1994) *“desde el punto de vista educativo, la participación es también un proceso de aprendizaje, un medio de formación y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión”*⁹⁹. Para que esto ocurra, creemos que lo primero que debe existir es un constante proceso de relaciones legitimadoras entre unos y otros, pues el ser humano primordialmente se constituye como un ser social, y es a través de la interacción que reconoce a otros, como se puede lograr una movilización a nivel colectivo y una transformación en la sociedad.

⁹⁷ Rozas, German. Desarrollo, Participación y Psicología Comunitaria. REVISTA DE PSICOLOGIA -Vol. 111 N° 1 - Año 1992. Pagina 53.

⁹⁸ Rozas, German. Desarrollo, Participación y Psicología Comunitaria. REVISTA DE PSICOLOGIA -Vol. 111 N° 1 - Año 1992. Pagina 52.

⁹⁹ Santos Guerra, Miguel Ángel (2001), Una tarea contradictoria. Educar para los valores y preparar para la vida. Editorial Magisterio. Río de la Plata, Argentina.

Si bien, *“el ser humano adquiere el nivel de tal cuando se relaciona con otros hombres, cuando establece una sociedad o microsociedad que le permite su sobrevivencia. La autodefinición como ser humano, como ser social, está ligada a su participación en un proceso colectivo común”*¹⁰⁰. Desde las valoraciones que se hacen de la participación en el Club de Juegos, se enriquece este ser social con la significación moral de las relaciones humanas, en donde el “escuchar y ver al Otro” son consustanciales a la interacción. Más allá de esa interacción, se halla el intercambio recíproco y el Encuentro con el Otro.

Desde la perspectiva de la Pedagogía de la Co-Existencia se *“requiere considerar la complejidad humana, en una relación en que la totalidad de un ser humano “conoce” la totalidad del ser de Otro”*. Es así, como el aprendizaje se encuentra vinculado a una *“ética que emana del respeto a todos los niños y niñas y del reconocimiento de la diferencia y de la multiplicidad, y que procura evitar integrar al Otro en el mismo todo uniforme en el que estamos nosotros. En palabras de Lather (1991) habría que “situarse fuera del paradigma aquel en el que el Otro es el problema para el que nosotros somos la solución”*¹⁰¹.

Otra de las valoraciones que constantemente aparece entre los estamentos, en relación a los espacios de participación que se les brindan, corresponde a la flexibilidad de los ambientes del Programa Club de Juegos.

¹⁰⁰ Rozas, German. Desarrollo, Participación y Psicología Comunitaria. REVISTA DE PSICOLOGIA -Vol. 111 N° 1 - Año 1992. Pagina 53.

¹⁰¹ Gunilla, D.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en educación infantil”. Editorial GRAÓ, Barcelona, España. Abril del 2005. Pagina 247.

Esta convergencia, hace referencia a los tiempos y espacios que caracterizan el funcionamiento del Programa y la participación de cada actor. Si bien, cada estamento le da un enfoque distinto a esta metacategoría, todas las valoraciones a las que se aluden, coinciden en la idea de que el tipo de participación que se permite en este Programa, a diferencia de lo que ocurre en el contexto educativo formal, resulta ser de carácter flexible.

De cierta manera, podría ser que esta valoración, fuera interpretada desde una perspectiva de poca rigurosidad en las prácticas, sin embargo creemos que la organización de los espacios y tiempos, por ende del ambiente educativo, esta dada en base al respeto, la confianza y la legitimación que supone el encuentro con el Otro, e igualmente con que este ambiente educativo se intenciona como un contexto de aprendizaje.

“Las nuevas necesidades, realidades y tendencias actuales en la educación exigen la identificación y adopción de mecanismos y estrategias orientadas a fundamentar la pedagogía activa, que los currículos deben propender por la búsqueda de una formación integral y ser abiertos y flexibles, para ir a tono con las pautas y necesidades sociales y particulares de cada contexto, autónomos y críticos dentro de una perspectiva de educación permanente”¹⁰².

Es así, como en opinión de las investigadoras, el criterio de flexibilidad es uno de los factores esenciales de esta nueva pedagogía activa y

¹⁰² Ramírez, Eugenia. Hacia un modelo educativo basado en nuevos entornos y ambientes de aprendizaje.
<http://www.campusvirtualgitt.net/tecnologia/HACIA%20UN%20%20MODELO%20EDUCATIV>
O.doc.

de igual forma se relaciona con la metodología de “Escuela Nueva”, la cual integra la flexibilidad en sus principios y estrategias de intervención.

Esta Escuela Nueva “promueve la formación de un nuevo maestro con apertura y compromiso de cambio, dinámico, investigador e innovador, interrelacionado con la comunidad, con liderazgo y gestor de desarrollo; un nuevo alumno comprometido consigo mismo, la familia y la comunidad, con capacidad de liderazgo, creativo, y autónomo; una escuela dimensionada con procesos activos en la construcción del aprendizaje, rompe esquemas tradicionales en la evaluación, disminuye la deserción, fortalece las relaciones con la comunidad y estimula acciones participativas; una nueva comunidad comprometida con su escuela y su familia, con sentido de pertenencia por su región, cuestionadora de problemas que la afectan, organizada y autogestora de procesos de desarrollo. La flexibilidad, el evolucionismo y este relativismo son la aportación más original de su sistema”¹⁰³.

Y sus principios apuntan por un lado, a que el niño construya su propio conocimiento, aprovechando el trabajo en equipo y la flexibilidad de los programas, de acuerdo con el cumplimiento de metas y objetivos. Y por otra parte considera la flexibilidad en el desarrollo de los procesos curriculares de tal forma que el niño pueda avanzar a su propio ritmo de aprendizaje.

Esta flexibilidad de la Escuela Nueva, que se resignifica desde la experiencia de la participación en el Club de Juego, cristaliza en sintonía con las Bases Curriculares de la Educación Parvularia en el principio de bienestar; *“toda situación educativa debe propiciar que cada actor se sienta plenamente*

¹⁰³ Construyendo opciones para mejorar la Calidad de vida de las comunidades rurales. Ministerio de Educación Nacional. Caldas – Colombia. 2003.

*considerado en cuanto a sus necesidades e intereses de protagonismo y afectividad, generando sentimientos de aceptación y confortabilidad, junto al goce por aprender de acuerdo a las situaciones y características personales*¹⁰⁴.

La tercera valoración que aparece como punto de convergencia entre los estamentos, se refiere al “Aprender en la Convivencia”. Esta metacategoría alude a la significación que le otorgan los actores a la participación como un escenario de aprendizaje colaborativo, no solo para los niños, sino también para los adultos que participan en el Programa Club de Juegos.

Este aprender en la convivencia, en opinión de las investigadoras, se convierte en un constante proceso de reciprocidad de enseñanza-aprendizaje, pues este espacio de participación se significa como un lugar que brinda la posibilidad que cada persona pueda adquirir nuevos conocimientos y a su vez entregar los que posee.

En este sentido se identifica una estrecha relación con el enfoque sociocultural del modelo constructivista de Vygostky donde, *“el aprendizaje humano presupone un carácter social específico...”*¹⁰⁵. Y a nuestro parecer, se vincula además al Principio Pedagógico de Relación, expuesto en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, en el cual se hace referencia a que *“las situaciones que se le ofrezcan al niño deben favorecer la interacción significativa con otros niños y adultos, como forma de integración, vinculación afectiva, fuente de aprendizaje, e inicio de su contribución social. Ello conlleva a generar ambientes de aprendizaje que favorezcan las relaciones interpersonales, como*

¹⁰⁴ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. página 17.

¹⁰⁵ Román, M. “Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento”, Editorial Arrayán, Santiago de Chile, Junio del 2005. página 57

*igualmente en pequeños grupos y colectivos mayores, en los cuales los modelos de relación que ofrezcan los adultos juegan un rol fundamental. Este principio involucra reconocer la dimensión social de todo aprendizaje*¹⁰⁶.

Si bien este principio se encuentra planteado para los niños y niñas, desde la significación de la participación en el programa es posible ampliar sus límites y enriquecerlo con un sentido más comunitario. La Comunidad Educativa del Club de Juegos reconoce así el carácter sociorelacional del aprendizaje para todos los involucrados. Como se puede apreciar, esta significación vuelve a remitir a una Ética del Encuentro, fuertemente permeada por una dimensión pedagógica.

Es por esto que afirmamos, que en esta valoración existe, un sentido compartido con el marco curricular del nivel.

Ahora bien, hicimos mención de las convergencias que surgieron de las valoraciones de los diversos actores, en relación a su participación en el Programa Club de Juegos. Nos corresponde entonces, abordar las tensiones emanadas al respecto

La primera tensión surge de la diferencia de concepciones y valoraciones con respecto al trabajo y la distinción que se hace de este en relación al empleo.

Esta tensión se produce entre los Ejecutores, Monitoras y el Estamento de las Madres, pues desde los primeros, el espacio de participación

¹⁰⁶ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Curriculum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004. pagina 17.

es también valorado como una oportunidad laboral. Pero las Madres invisibilizan esa posibilidad. Ahora bien, durante esta tensión se alude a que el trabajo que realizan las madres en sus hogares se desmerece por no ser remunerado. Y aquí esta la diferencia que se hace de los conceptos.

Trabajo esta siendo valorado sólo por las Madres, y se refiere a lo que se hace sin fin de lucro. Y el empleo, valorado desde los Estamentos Equipo Ejecutor y Monitoras lo significan como una de las posibilidades que se abre en este programa y es lo que se hace remuneradamente.

Nos parece fundamental mencionar aquí, la importancia de que estos espacios de participación y oferta laboral se traduzcan en procesos de aprendizaje continuos y que el aprendizaje no se valore solamente por medio de la certificación. Como se hizo mención en el marco referencial, esta oportunidad obedece a una lógica de educación para toda la vida, como lo menciona Monclús (2004) *“La educación permanente se realiza, por lo tanto, durante la juventud y a lo largo de toda la existencia, y, además, implica la vida de una educación global con la escuela y fuera de ella”*¹⁰⁷

O bien la inserción laboral debiera convertirse en una transición formativa, adhiriendo a las palabras de Ramírez *“A la oferta formativa que cumpla con los criterios de desarrollo de competencias transversales, la provisión de habilidades específicas de una familia ocupacional, (...) la llamaremos “formación de transición”, cuyo propósito es darle un carácter*

¹⁰⁷ Monclús, Antonio. Educación y cruce de culturas, México 2004. Pagina 19.

formativo al espacio de transición, o en otras palabras convertir al espacio de transición en una “transición formativa”¹⁰⁸

La última tensión que surge de las valoraciones que hace cada estamento con respecto a su participación en el Programa Club de Juegos, se refiere a la diferencia de concepciones en relación a lo que es una comunidad educativa. Y esta tensión se produce en relación al equipo de trabajo, que lo conforma el Estamento de las Monitoras, el cual es legitimado como único mediador de aprendizajes. A nuestro parecer, no se valora la incidencia de todos los que conforman dicha comunidad educativa, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. Las Madres invisibilizan su influencia en dicho proceso pero si se sienten reconocidas como parte de la comunidad educativa.

En opinión de las investigadoras, resulta errónea la valoración diferenciadora que se genera entre los diversos actores al respecto de quién es efectivo potenciador de aprendizajes. Creemos que para que una comunidad se constituya como educativa se debe validar la participación de todos los actores que la conforman. Tal como se menciona en los criterios y orientaciones de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, *“La comunidad educativa está conformada por todas las personas que directa o indirectamente están involucradas en la educación de las niñas y los niños y que comparten el propósito de contribuir afectivamente en sus aprendizajes [...] una comunidad activa y comprometida con el aprendizaje de los niños contribuye a dar soporte valórico y cultural a las experiencias educativas, en el contexto de sus*

¹⁰⁸ Ramírez, Jaime. Estrategias para generar una transición formativa escuela trabajo en los jóvenes pobres urbanos. El papel de los actores sociales involucrados. (199-). Capítulo 3, Estrategias de transición. Pagina 9.

características, creencias, saberes y tradiciones. De esta manera, la participación de todos estos actores que se suman a la labor educativa común, que se realiza para y con los niños, tiene directa relación con la capacidad de darle mayor sentido y pertinencia a los proyectos educativos...”¹⁰⁹

En este sentido, también se alude al paradigma de la colegialidad, el cual hace referencia a la formación, las prácticas y el perfeccionamiento de los docentes, basados en el corte individualista. Santos Guerra (2001) menciona *“no es fácil romper esos patrones de comportamiento y las actitudes que generan y en las que, a su vez, descansan. Ahora bien, es necesario emprender una acción colegiada para conseguir una eficacia mayor para los valores [...] para que la escuela tenga la posibilidad de realizar una educación en los valores, ha de estar abierta al medio. Sus fronteras con la sociedad han de ser permeables. Hasta ella han de llegar los problemas, las realidades sociales y ella debe salir al encuentro de la realidad inmediata del barrio y de la ciudad donde se halla enclavada”¹¹⁰*

Al contrario menciona Santos Guerra (2001), *“si la escuela es un islote separado de los problemas [...] si su currículum solamente esta referido a cuestiones que nada tienen que ver con la vida, no es posible la autentica educación del ciudadano”¹¹¹*

Por lo tanto en opinión de las investigadoras, los aprendizajes resultan ser significativos cuando se les presenta un contexto educativo cercano

¹⁰⁹ Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Currículum y Evaluación, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, Abril del 2004, pagina 95.

¹¹⁰ Santos Guerra, Miguel Ángel. Una tarea contradictoria, educar para los valores y preparar para la vida. Edición Argentina, Río de la Plata, Argentina, 2001. Pagina 97.

¹¹¹ Santos Guerra, Miguel Ángel. Una tarea contradictoria, educar para los valores y preparar para la vida. Edición Argentina, Río de la Plata, Argentina, 2001. Pagina 97.

a su realidad de vida, creencia, valores, es ahí donde es posible la educación del ciudadano.

Para concluir daremos a conocer la proyección y sugerencia que tiene esta investigación.

Esta investigación les permitió a las autoras develar e interpretar que la principal valoración y significado que los diversos actores que conforman la Comunidad Educativa del Programa Club de Juegos, es que valoran como transversal el tema del aprendizaje, pues consideran que este está implícito, y en la medida que se generen espacios de participación se producen aprendizajes.

Estos espacios de encuentro y participación en donde se valoran las diversas opiniones y se establecen relaciones legitimadoras y se promueve la democracia, son los que se conciben como foros públicos situados en una sociedad civil.

Así explica D. Grunilla (2005) el concepto de foro, *“Los foros son un elemento importante de la sociedad civil. Si ésta es el ámbito en el que los individuos-niños, jóvenes y adultos- pueden encontrarse para participar e implicarse en actividades o proyectos de interés común y de acción colectiva, los foros son lugares en los que se produce ese encuentro, esa coincidencia. Tienen mucho en común con el concepto de “asociación civil” de Putman, así como el de “espacio público” descrito a continuación por Henri Giroux con respecto a la escuela:*

“La mejor forma de entender la escuela es como organización política (polity), como sede de ciudadanía. (...) Para aproximar las escuelas al concepto polity, es preciso definir las como espacios públicos que pretenden recuperar la idea de democracia crítica y de comunidad (...) Por “espacio público” entiendo, como ya lo hiciera Hannah Arendt, (1989, Pág.201), un conjunto concreto de condiciones de aprendizaje al que las personas acuden para hablar, para participar en un diálogo, para compartir sus historias, y luchar juntas dentro de unas relaciones sociales que fortalezcan (y no debiliten) las posibilidades de la ciudadanía activa”¹¹²

Por lo tanto estos espacios democratizadores que operan dentro de una comunidad se transforman en foros sociales los cuales les brinda a la sociedad civil un espacio de reunión abierta al dialogo donde discutir ciertos temas de interés común.

El funcionamiento del foro como escenario de participación y dialogo que permite a las personas vincularse activa y productivamente y mejorar su comprensión mutua requiere de procedimientos y condiciones que sustenten esta función.

Alguno de estos procedimientos se han desarrollado en instituciones para la primera infancia, entre ellos se incluyen la *“documentación que en Regio ha sido considerada como un proceso democrático para informar a la población sobre el contenido de las instituciones para la primera infancia (Rinaldi, 1993) y la participación para “ayudantes entendidos”*

¹¹² Gunilla, D.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en educación infantil”. Editorial GRAÓ, Barcelona, España. Abril del 2005. Pagina 121.

Y a su vez se requieren en palabras de Benhabib, 1992, de *“condiciones de respeto moral universal y reciprocidad igualitaria”*¹¹³

De acuerdo a lo señalado anteriormente se debe respetar en definitiva a todo ser humano, pues todos tienen derecho a participar y exponer en las conversaciones distintos puntos de vista y a su vez de ser escuchados.

*“Estos procedimientos y condiciones no sólo contribuyen a la participación y a la práctica democrática en los foros, sino también a la Ética del Encuentro”*¹¹⁴.

¹¹³ Gunilla, D.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en educación infantil”. Editorial GRAÓ, Barcelona, España. Abril del 2005. Pagina 122.

¹¹⁴ Gunilla, D.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en educación infantil”. Editorial GRAÓ, Barcelona, España. Abril del 2005. Pagina 122.

XI Bibliografía.

- Alarcón, Patricio. “Hacia una Pedagogía de la Coexistencia”. Revista de Pedagogía Crítica. Paulo Freire. Ediciones LOM. Santiago, Chile. 2005.
- Alonso, M. (1995). “Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales”, (Delgado y Gutiérrez editores). Editorial Síntesis Psicológica. Madrid, España.
- Álvarez, Benjamín. “Autonomía escolar y reforma educativa: Creando autonomía en las escuelas”. PREAL. Santiago, Chile, PREAL 2002.
- Arnal J., Del Rincón D., Latorre A., “Investigación Educativa Fundamentos y Metodología”, Editorial Labor, 1994.
- Apuntes clase Víctor Molina, Sujeto Educativo y Aprendizaje.
- Aubert, A.; Duque, E.; Fisas, M.; Valls, R.; “Dialogar y transformar, Pedagogía crítica del siglo XXI.” Editorial GRAÓ. Barcelona, España, Abril 2004.
- Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Unidad de Currículum y Evaluación. Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Abril de 2004.
- Barudi, Jorge. “Los Buenos Tratos a la Infancia”. Editorial Gedisa. Barcelona, España. Febrero 2005.

- Bazán Domingo, Novoa Ximena. “Diplomado Diseño, Gestión y Seguimiento de procesos educativos de Calidad en la Educación Parvularia”. Versión 2006-2007.
- Beltrán, F. “La Inevitable Necesidad de la Participación en la Escuela Pública. En: Revista Enfoques Educativos, volumen I, numero 2. España, 1999.
- Bitar, Sergio. “Educación nuestra riqueza, Chile educa para el siglo XXI”, Ministerio de Educación, Santiago de Chile, 2005.
- Bravo, G.; Gonzáles, H.; Rodríguez, C.; “La Diferencia entre Trabajo y Empleo”. Sindicato Unificado de los Trabajadores de la Educación de la Provincia de Buenos Aires. Revista La Educación en Nuestras Manos, N°60, Junio 2000.
- Castells, M., Flecha, R., Freire, P., Giroux, H., Macedo, D., Willis, P., “Nuevas perspectivas críticas en educación”. Editorial Paidós Iberica, S.A. Barcelona, España, 1994.
- Cisternas C., Francisco. “Categorización y Triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa”. Chile, 2005.
- Coll, Cesar; Martín, Elena; Miras, Mariana y otros. “El Constructivismo en el Aula”. Editorial GRAÓ. Barcelona, España. Noviembre 2000.

- “Construyendo Opciones para Mejorar la Calidad de Vida de las Comunidades Rurales”. Ministerio de Educación Nacional. Caldas-Colombia, 2003.
- Dahlberg, G.; Moss, P.; Pence, A.; “Más allá de la Calidad en Educación Infantil”. Editorial GRAÓ. Barcelona, España. Abril 2005.
-
- Delors, Jaques. “La Educación Encierra un Tesoro”. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XIX. Edición Santillana. UNESCO 1996.
- Estado Mundial de la Infancia. “La Mujer y la Infancia: el Doble Dividendo de la Igualdad de Género”. UNICEF, capítulo La Desigualdad en el Empleo. 2007.
- Estudios e informes de la CEPAL, “Desarrollo y transformación: estrategias para superar la pobreza”. Comisión económica para América Latina y el Caribe, Naciones Unidas. Santiago de Chile, 1988.
- Fernández M., Gabriela; Guerrero S., Guido; “Espacios de participación en la escuela: Desde la reflexión a la acción”. Santiago, CIDE, 1996.
- Fernández M., Gabriela; “Superación de la pobreza y educación: una mirada desde lo local”, Revista última década N° 5 Agosto 1996, Cidra, Viña del Mar.

- Fornazari, Lilia. “Neurociencia, Vincularidad y Escucha. Desafíos en la Educación”. Ediciones Infanto Juvenil. Buenos Aires, Argentina, 2005.
- Fundación Chile, Modulo 4, Tema 3: “Aclaraciones del constructivismo”
- Fundación para la Superación de la Pobreza. “Podemos Superar la Pobreza y Lograr Mayor Equidad. Una Propuesta de Política Social para Chile”. Santiago, Agosto 1999.
- Informe de Avance, Consejo Asesor Presidencial para la Calidad de la Educación, Santiago de Chile, Septiembre 2006.
- “La Educación Parvularia: Un medio para superar inequidades”. Serie de Educación Parvularia 2000: Aportes a la reflexión y a la acción, volumen 1.4. Republica de Chile, Ministerio de Educación, División Educación General, Unidad de Educación Parvularia
- Maturana, Humberto. “El Sentido de lo Humano”. LOM Ediciones. Octubre 2005.
- Matriz de Diseño del Programa de empleo en Servicios Comunitarios FUSUPO-CEANIM (Centro de Atención del niño y la mujer) 2006.
- Memoria acumulativa CEANIM, 1992.

- Mecklenburg, Bravo, Pablo. "Educación y Participación": Revista de educación N° 309. Santiago Chile, Ministerio de Educación/ CPEIP, 2004.
- Monclús, Antonio. "Educación y cruce de culturas", México 2004.
- Ortega, José. "I Congreso Iberoamericano de Pedagogía Social", XIX Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social 18-10 de noviembre 2004, Santiago de Chile.
- Ortí, A. (1986). "El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación". (Ferrando, Ibáñez y Alvira editores). Alianza editorial. Madrid, España.
- "Para un Chile sustentable, propuesta ciudadana para el cambio". LOM Ediciones, Chile Octubre del 1999.
- Peralta E., María Victoria; Fujimoto, Gaby. "La Atención Integral de la Primera Infancia en América Latina. Ejes Centrales y los Desafíos para el Siglo XXI".
- Peralta E., María Victoria. "Criterios de Educación Parvularia: Integridad y Participación". Revista Junji N° 13, Marzo, Santiago de Chile, Junta Nacional de Jardines Infantiles, 1997.
- Peralta E., María Victoria. "Currículos Educativos en América Latina. Editorial Andrés Bello. Chile, 1997.

- Peralta E, María Victoria. “La Reforma Curricular: una oportunidad de generar cambios en: serie Educación Parvularia 2002: Aportes para la reflexión y acción. Mineduc, 2002. Chile.

- Peralta E., María Victoria. “Nacidos para ser y aprender, La educación en el periodo mas critico de la vida: los primeros tres años”. Editorial Infanto Juvenil, Primera edición Buenos Aires, Argentina, 2005.

- Pérez, Serrano, G., “Pedagogía Social. Construcción científica e intervención practica”. Editorial NARCEA, S.A., Madrid, España, 2003.

- “Políticas Educativas y Equidad”, Reflexiones del Seminario Internacional Santiago de Chile, Octubre 2004.

- “Principios Rectores y Orientadores de la Política de Convivencia Escolar”. Gobierno de Chile. Mineduc. Santiago, 2004.

- Quinto Simposio Nacional de Educación Parvularia. “El aporte de la Educación Parvularia para la superación de la pobreza”. Santiago de Chile, Noviembre de 1995.

- Ramírez, Jaime. “Estrategias para Generar una Transición Formativa Escuela Trabajo en los Jóvenes Pobres Urbanos. El Papel de los Actores Sociales Involucrados. Capitulo III. Estrategias de Transición. 1996.

- Resumen Ejecutivo. “Política de Participación de Padres, Madres y Apoderados en el Sistema Educativo. Mineduc, División de Educación General, Unidad de Apoyo a la Transversalidad. Santiago de Chile, Julio 2004.

- Reveco, O., Cid S., Díaz P., De la Riva R., “Investigación educativa I”.

- Reveco, O., “Participación de las familias en le educación infantil Latinoamericana”. Editorial Trineo S.A., Santiago, Chile. Agosto 2004.

- Romero, Julia. “Participación (¿Interacción o Acatamiento?). Universidad de Chile, Santiago 2002.

- Román, M.; “Aprender a Aprender en la Sociedad del Conocimiento”. Editorial Arrayán. Santiago, Chile. Junio 2005.

- Rosas, German. “Desarrollo, Participación y Psicología Comunitaria”. Revista de Psicología. Volumen 111. N°1 año 1992.

- Sistematización final CEANIM, 2005.

- Santos Guerra, Miguel Ángel. “La Participación es un árbol. Padres y Madres desde la ciudadanía hacen la escuela. En: Una tarea contradictoria: Educar para los valores y preparar para la vida. Editorial Magisterio, Río de la Plata. Argentina, 2001.

- Stake, R. "Case Studies". En N. Denzin y I. Lincoln (eds.). Handbook Of Qualitative Research, Thousand Oaks, CA, Sage Publications.

- Umbrales Sociales 2006: Propuesta para la futura política social. FUSUPO 2006.

- Taylor, S.J. y Bogdan, I.R. (1996), "Introducción a los métodos cualitativos de investigación", Editorial Paidós.

- Vaccaro, L.; Sotomayor, C.; Adduad, A.; "Pedagogía Social: Un alternativa para la escuela básica de los sectores populares". Santiago de Chile, Julio 1989.

XII. Anexos.

- **Grupos de Discusión**
- **Entrevistas en Profundidad.**
- **Pauta guía Entrevista en Profundidad.**

Grupo de Discusión Madres.

Entrevistador: ¡Siéntese donde quiera!

Negra: hay chocamos tía, (negra al sentarse en un cojín choca con la tía Carola que se encuentra al lado de ella).

Entrevistador: hay papas fritas, ramitas, para que coman, (en su mano tienen vasos de bebidas).

El foco de atención de todas las participantes esta en la grabadora que se encuentra al centro del círculo, junto a los platos con ramitas y papas fritas.

Entrevistador: ¡No se preocupen por la grabadora!

Negra: ¡Ah ya! Estamos grabando (risas).

Entrevistador: ¡Es el reality! No, (risas). Bienvenidas a todas y le damos la bienvenida especial a señora Sara, que acaba de llegar esta semana, ella es mamá de la Javiera... Para comenzar darles las gracias por su participación y contarles un poco que la reunión de hoy día, va ser súper distinta, porque la idea nuestra es recoger información sobre su experiencia de participar en este club de juegos. Entonces para partir..., no sé si de dieron cuenta que hay objetos ahí (la entrevistadora indica la mesa que se encuentra a un costado de la sala), (todas miran). Necesitamos que cada una elija un objeto y lo relacione con su experiencia en el club de juegos.

*Las madres se paran del suelo y se dirigen a la mesa, en ella se encuentran objetos tales como: esmalte de uña, sopapo, espejo, rallador, plumero, cigarro, toalla higiénica, cuchillo, vela, fósforo, parche curita y cuchara de palo. Mientras escogen los objetos, **negra** fue la primera que tomó el rayador y dijo: **yo un rayador porque rayo la papa todo el día en mi casa. Carmen, escoge la cuchara de palo.***

Entrevistador: Tienen mas o menos pensado como lo van a representar o necesitan un poco mas de tiempo.

Carmen: ¿A ver como relacionar?

Entrevistador: el objeto que usted eligió tiene que relacionarlo con la experiencia de participar en el club de juegos.

Una de las entrevistadoras (carola) tiene en su mano un cigarro)

Carmen dice: ¿Y ese de adonde lo sacó? (Risas), no lo vi.....

Entrevistador: Yo elegí el cigarro, porque considero que el club de juegos les da a ustedes la oportunidad de relajarse, de darse un tiempo para ustedes, que es lo mismo que un cigarro, así lo puede relacionar yo.

Negra: Si po de darse un tiempo, un minutito por ultimo. Yo no po soy la única que raya la papa en la casa (risas).

Entrevistador: Pero ¿como lo podría relacionar con su experiencia de traer a la niña para acá?

Negra: sí, bien po, o sea me ha quitado en el sentido de estar mas tranquila, a parte que yo en la tarde cuando ya..., por ser ella se acuesta a dormir la siesta, pero después en la casa a mi mami la deja pero mal po, porque se había acostumbrado a venir en la mañana y después en la noche se acostaba po, pero ahora no po, como estaba enferma y quería salir, pero no podía salir pa' afuera por la misma cuestión de la peste, pero me ha servido harto porque a mi me da tiempo pa hacer las cosas, o sea ayer mismo, yo estoy haciendo una carpeta con mi hija mayor y la carito se acuesta a dormir la siesta y yo todo el día ahí toda la tarde haciendo la carpeta tranquila, sino viniera al jardín en la mañana me estaría mosqueando a mí, entonces igual.....

Entrevistador: Y tu experiencia de venir para acá.

Negra: mi experiencia, bien po, bien yo digo, pucha harto bien porque igual...., igual conoce mas gente o conoce gente que nunca piensa conocer po, porque yo nunca pensé en conocerla a ella (señala a Pauly), o a cualquiera, entonces igual por eso...de repente a uno le pasa y se le olvida, ahora ya a ella la conocía y no tenía pesado en conocerla o saludarla eso igual a uno le ha servido.

Favi: Y darse el tiempo (mira las piernas de la negra).

Negra: Si po y en eso (se pasa la mano por las piernas).

Negra: Hoy día ya po, hoy día, la Wilkinson, la Wilkinson (risas), como me ha faltado tiempo hoy día me lo voy a dármelo pa pasarme la Wilkinson.

Entrevistador: ¿quien más?

Pauly: Yo elegí el espejo porque en forma personal, yo creo que el espejo es el reflejo de uno así como los hijos, y uno la primera vez que nos pasó, nosotras como que cada una se empieza a soltar y..... cuando hicimos la cuestión de los niños ese taller, uno aquí se da cuenta que, uno aquí puede contar los problemas, porque yo creo que si nosotras nos encontramos en la calle no le voy a contar lo que cuento acá, y es como que uno se refleja, porque en la calle uno anda "toa quebrá" y uno no saluda a nadie, yo soy así, todo el mundo me dice, cambia tu forma de ser, pero yo digo que es inconciente en mí, es que yo tengo una mirada que no es que mire a la gente en menos porque pa mí todos somos igual pero es esa forma que yo tengo de ser, que yo se que es "pesá" y cae mal, pero si a mí me saludan en la calle, a ella (señala a carmen y negra), por ejemplo al marido de ella (refiriéndose a carmen) siempre lo vemos con el Julio y lo saludamos.

Aquí somos, como que uno se suelta y se demuestra tal como es y de mi hija, la Antonia desde que entró aquí cambio en ah... aquí cambio y en la casa esta empezando a cambiar, pero es amigable, o sea que la Antonia aquí se soltó a parte que ya no es tan apegada a mí porque uno de repente cualquier cosa, por un lado no es bueno que se despegue tanto de uno, porque uno no sabe lo que puede pasar.

Negra: Si po ahora mismo los chiquillos veían que la carito andaba con los demás niños y decían que ya no tiraba pa mi lado po, porque ella sabía que tenía que irse con los otros niños y ni ahí con irse "pa mi lao", si yo estaba ahí mismo la saludaba y ella feliz chao, en cambio antes no po ella me veía y corría y ahora no po.

Carmen: Bueno yo me reflejo con la cuchara de palo porque odio cocinar y tengo que saber cocinar todos los días, es una lata, y en la mañana cuando estaba la Tania, la estúpida me hacía rabiar y todos los días recibía una cucharadita de palo en el trasero, a ella y al mayor a los dos juntos, uno cada uno por eso la cuchara de palo (risas).

No yo encuentro que ha sido una experiencia buena pa la Tania, a aprendido mas de lo que sabe, porque no es por cachiporrearme pero mi hija sabe harto, es inteligente, observa y después..... A la Tania le fascina estar con ustedes dos (señala a las entrevistadoras), la Tania pa ella son las dos tías carolas y punto nadie mas.

Entrevistador: ¿Y como ha sido tu experiencia?

Carmen: No bueno es que a mí me gusta compartir con gente, yo casi siempre comparto, con la Favi de repente...somos "buenas pal webeo", esa es la palabra nos gusta el webeo, salimos, tenemos juntas a las niñas, así que eso.

Ely: yo elegí la vela porque fue una luz que se prendió en mí, porque la Belén... ella va a cumplir 3 años y no la quería mandar al jardín porque era mía.

Entrevistador: ¡Eres súper aprensiva!

Ely: Claro entonces me costo hartoo meterla al jardín, no tenerla en la casa y el primer día la echaba de menos, estaba acostumbrada a que gritara, corriera, jugáramos, entonces la echaba de menos, pero igual me di cuenta que le gustaba.

Se despertaba en la mañana y me decía quiero ir al colegio, ya vísteme, levántame y yo le digo ¿te gusta ir? Y me dice si porque juega con los niños, comen la colación porque dice que saltan que juegan y a ella le gusta y así ella igual canta canciones y ahora ya no tira los juguetes, los ordena y los guarda.

Ah! Canta “a guardar, a guardar” Si po, las manitos, ella está todo el día cantando la ronda de San Miguel, pasa todo el día “juguemos a la ronda de San Miguel”, y el otro día la fui a bañar y me dijo que ella quería mucho a la tía Carola...”porque ella me cuida, ella me ama”, entonces igual me hizo darme cuenta que le hacía falta a ella, porque estaba en la casa, no tenía con quien jugar, no salía, entonces aquí es distinto eso....

Entrevistador: Y para ti, ¿Cómo ha sido?...

Ely: Muy bien, bien porque uno se da cuenta que le hace falta, aunque uno piensa que es muy chico para que vaya el jardín, porque después cuando son más grandes se aburren, se cansan, pero a ellos les hace bien porque se desarrollan mejor y aprenden mucho más que en la casa porque en la casa aunque uno les enseñe, no tiene todo el tiempo para estar enseñándole bien y eso....

(Silencio)

Favi: Yo...yo po, yo elegí la pintura porque mi hija pinta monos, sabe porque está todo el día, desde que se despierta hasta que se acuesta, o sea en la mañana apenas la hermana se levanta, como a las 7 a.m., a esa hora empieza “abrieron el jardín, abrieron el jardín”, no y yo le digo tení que ver los teletubis, después que terminen los teletubis abren el jardín y después ¿abrió el jardín?(risas) y más o menos ya se acercan las nueve y se queda dormida, y de ahí tengo que despertarla y decirle “ya Araceli, ya abrió el jardín” y se levanta rápido y antes no, porque antes se quedaba, uno la dejaba viendo monos y se levantaba a las doce y se ponía a hacer monos y ahora no po, ahora le gusta levantarse temprano.

Negra: Si po, ahora la Carito se levanta al tiro y le digo “Carito te visto durmiendo”, “ya po tengo frío” me decía, ya pero yo te visto durmiendo, pero Carito vamos a levantarnos que tenemos que ir a lavarnos, ya mamita, ya pero Carito despierta, ya vamos, vamos....

Entrevistadora: ustedes hablan de lo que han aprendido los niños aquí, yo quería preguntarles si ustedes han sentido que han aprendido...

Negra: Si po, ¿nosotros o los niños?

Entrevistadora: no, ustedes.

Negra: no, yo si po, más como a tratar a la Caro.

Carmen: ¡Quédate calla, deja que hable la lola que no ha hablao na!

Negra: Me callo entonces.

Gloria: yo estoy contenta porque aprendió el Gonzalo **(en voz baja)**... porque ya no está tan hiperkinético, no está tan peleador, se le ha ido quitando un poco.

Entrevistadora: y usted está más tranquila....

Gloria: Si estoy más tranquila, de todas maneras...

Carmen: Como estará de tranquila que se relajó tanto, que encargó otro (**está embarazada**) (**risas**). No yo creo que la Caro se puso más tranquila, como que hace más caso, como que ya entiende, ya no tengo que gritar tanto con ella, ya está más tranquila y a mi también, entonces ya sé cómo tratarla, ya no le dan las pataletas y na po, ya no le digo "Caro escucha". De repente está llorando y yo le digo "escúchame, Caro no llori" y me escucha y se queda calla y antes no po, ella es un pito no llora.

Pauly: no y cuando lloran uno le dice....si no te pego y lloran de la nada, sabí que a mi me aburre y gua-gua el Javier y llora con una pena.

Carmen: De repente la Tania hace buuu así de la nada, y es que a mi me aburre, empieza "mmm" como guagua y el Javier la molesta y "guaaaa" tengo que pegarle a los dos pa que se dejen de lesear.

Pauly: a la Antonia lo que yo siempre le he enseñando es "hijita, nadie te tiene que pegarte, yo no más, ni tu papá, yo no más, yo te cuido todo el día y Julio me dice "no la retí" y yo le digo ¿vo pasai todo el año con la cabra chica? (**risas**). Yo les digo "ustedes son papito corazón y ustedes salen, no este no sale na porque va a la cancha y allá sale con la Antonia, debería haber salido hombre.

Carmen: El papá de la Tania la protege mucho, onda el otro día el Javier mordió y le sacó un pedazo de la espalda y yo le dije ya cagaste Javier cagaste, después viene, pasó y aquí (se toca la cabeza) y la Tania ¡guuuuuuu! Y justo venía el Francis y la otra lloraba y el otro va y le pega al Javier, entonces le dije le pegaste al Javier entonces yo también le voy a pegar a esta, vo no te diste cuenta lo que le hizo al Javier... no es que el Javier es mas grande y entiende me dice el Francis... ¿entonces esta es tontita?, (**risas**), entonces dice él que el Javier empieza..."ooh" sabí que es un show... a los dos les pego mejor.

Negra: De la Javiera (se refiere a la hija mayor) como ahora esta mas grande con mi hija la mayor se llevan peleando, y yo, Javiera ya po, si ella es mas chica, hácele caso a mi mami, mi mami te dice que no le quité eso a la caro, ¡no todo ella, todo ella! yo no, por que yo no, si esta entiende, si se hace la tonta no ma.

Pauly: A parte que después se acostumbran a estar con niños aquí. El otro día la Anto llego con la mansa talla, quiero tener un hermanito porque yo me siento sola, porque nosotras pasamos solas en la casa, porque yo no la dejo que se junte con nadie o va pa donde mi hermana y mi sobrina tiene 8 años y la Antonia quiere que juegue con ella, y ella juega con otra niñita, que también tiene 8 años, y no va a estar jugando con ella, la pescan cuando quieren jugar a la mama y a la hija, mama si yo me siento sola quiero tener un hermanito, quiero una guaguita, yo no se de adonde vio esa cuestión de la guaguita.

Entrevistador: sí, si la Antonia acá pasa jugando a la mama y a la hija.

Pauly: si po, si ayer le regalaron una olla y quería traerla para acá, porque quería cocinarles a los niños y yo le dije no po, porque trae juguetes y se pone a pelear, porque todavía la Antonia es mezquina, no le gusta compartir, incluso cuando yo me quedo un rato no le presta los lápices a ninguno y yo le dije, mira Antonia lo prestad o yo te saco del jardín, y así la tengo amenaza, tu te seguí portando mal y yo no me caliento la cabeza y te saco no mas del jardín, igual cuando no se levanta temprano, le digo lo mismo, y yo le pregunto si quiere ir al jardín y ella no es naíta de tonta y me dice que si.

Carmen: ah, la Tania es todo lo contrario, el otro día le dieron suero, y es malo el suero, Tania tomate el suero, no (responde Tania), Tania te vai a ir a acostar, me acuesto (respuesta de Tania), Tania no vai a ir mas al colegio, no voy mas a ese colechio (risas), sabí que a todo me decía que no, sabí que tengo que decirle todo lo contrario, ay la cabra....., son un plato!!!!.

Fabi: como el otro día llegaron que las dos tenían pene (**risas**), no si ustedes tiene vagina y como los niños allá tienen pene, sabí que fue al baño con el papa pa ver si lo tenia igual que el Maxi (**risas**).

Carmen: yo cuando baño al Javier lo subo arriba de la cama y lo seco, y hay aparece la pelusa oh Javier, chao, chao, chao, y dice el Javier tiene....., sí el Javier tiene pene y tu vagina, ya chao y me queda mirando.

Fabi: estuvieron toda la tarde las dos, iban a hacer pichi y decían vamos a hacer pichi con el pene (risas).

Pauly: allá en la casa hay puros niñitos hombres, la Antonia les dice no me pueden ver mi vagina, no me miren. Allá se ríen por que uno normalmente a las niñitas, pa que andamos con cosas no les dice vagina, les dice chorito, como la otra vez, la lleve al doctor y el doctor me queda mirando y me dice ¿como se llama?, vagina le dije yo, es que la Anto, donde aguanta el pichi por estar jugando como que empieza a hacerse pichi de apoco y se le va colocando rojo, y ella les dice a sus primas, no me miren la vagina por que si no te voy a acusarte a mi papa, pero como que ella igual se acostumbra y uno igual le enseña eso de que nadie te tiene que tocarte la vagina y nadie tiene que verte, de repente salen con unas salidas que uno las queda mirando.

Negra: y uno quiere puro reírse pero pa no seguirla no lo hace.

Carmen: el otro día la Tania salio de la pieza y le dice a la abuela Adelina, abuela Adelina, y la Adelina es bien chapa a la antigua, cualquier cosa así ella no po cachay y le dice la otra, sabí abuela Adelina, mi papa tiene ¡así una pichula!, mi mama tiene ¡así un poto! y mi hermano tiene ¡así una pichulita!, (risas).

Negra: es que la Tania es muy...

Fabi: noo, dijo poto, dijo raja (risas).

Carmen: si hubiesen escuchado, la abuela con ataque, sabí que la abuela Adelina me dice, carmen como le enseñai eso a la niña y yo le dije si yo no le enseñado al Javier le están pasando el cuerpo humano cachay y el otro le enseña si esta es un plato (risas).

Pauly: o de repente uno va de visita y uno como que.....

Carmen: yo le digo oye Tania shhh.

Pauly: y después dicen las cosas que le enseñan a esta niñita.

Carmen: la otra vez fueron a comprar con el Francis a la Copec y la Tania le dice ¡soy más hueon! te voy acusar a mi mama, y el otro, rojo no podía llegar más rojo a la casa, ya chao le dije yo, cada uno tiene lo que siembra no más.

Negra: menos mal que la carito no me hecha al agua, ni es de decir garabatos, y eso que yo soy chucheta, yo digo la caro debe ser igual que mi sobrina, mi sobrina es lo mas cuica que hay, ella es toda así (junta el pulgar con el índice y los demás dedos los levanta), tiene 5 años y va a los chiquitines, y yo le digo no se a quien saliste tan buena, si aquí escuchai chucha todo el día y ella no, la caro debería ser chucheta digo yo, pero no, no la caro no, ella...., si un le enseña por ser yo con mi pareja, a veces le digo ¿que vení gil culiao' y ella no, no, no se dice culiao, no se dice esto, entonces ella no lo dice po.

Pauly: yo también de repente... (Se ríe).

Negra: por ejemplo, la Tania, ella es muy espontánea, es muy del pueblo (risas).

Pauly: igual cuando uno esta enrabiada hecha garabatos pa todos lados o cuando uno la ven peleando, que porque la mujer no es mas...., que tal por cual y de aquí pa ya, pero la Antonia nunca me a escuchado decir...., nunca se a topado conmigo cuando me e puesto a pelear, pero cuando ella me escucha decir un garabato me dice mama esas cosas no se dicen, te van a salir ratones de la boca (risas) y todos le den, teniendo la mama que tení no se como soy tan educadita, y yo digo yo soy una hueona ordinaria, esta bien, pero mi hija no tiene por que ser igual que la mama.

Carmen: la Tania me dice cuando yo empiezo a hablar, ah tai loca.

Negra: a parte el Javier, el hijo de la carmen es lo mas tranquilo que hay y la Tania no po, es como lo contrario al Francis y a la carmen y del Javier es muy del pueblo ella, es muy del pueblo.

Pauly: eso es por lo mismo que le decíamos nosotras la clase pasa, te acordai cuando hicimos la esta, que decíamos que de repente los niños se acostumbran aunque uno quiera enseñarle lo contrario.

Carmen: es que lo que pasa, es que el abuelo que tiene es más ordinario que la cresta.

Negra: ah, el le enseña todas las cosas, el otro día la Tania le dijo cállate pelao culiao (risas).

Carmen: después le dijo hola tata pelao y el le dijo oye chuchetumadre, a quien le decí así, después llego y me dijo, este me dijo chuchetumadre (risas), se sabí que es un show esa cabra.

Pauly: oye y cuando ahora los cabros chicos están, ráspala, circula, de repente ella... y le digo ya córtala de pintar el mono.

A la abuela Amelia, porque mi suegra es buena para caer al otro litro y el Anto le dice ya andai pititilla, ya andai pititilla y yo le digo a mi suegra pa que aprenda que hasta su propia nieta le dice esas cosas, porque mi suegra es bien buena, bueno mi suegro y mi suegra son buenos pa caer al frasco y empiezan a hacer sus escándalos, ¡ah ya! y la Anto se para y dice ¡me voy de esta casa! porque están pititi, agarra su mochila y se va y mi suegra me dice porque la Anto ya se va, porque la Antonia la vio le digo yo.

Negra: si po, los niños se dan cuanta.

Entrevistador: y la señora Sandra tan calladita que esta, como ha sido su participación en el club de juegos y que objeto eligió.

Sandra: (en voz baja) yo elegí esto (parche curita) porque a sido un alivio para mi, porque es mi, estoy mas relajada porque ahora tengo mas tiempo para mi, el otro día, tengo unas amigas por ahí y me decían menos mal que era pa que tuvieras tiempo para hacer las cosas en la casa y no pa andar paseando. Eh tenido más tiempo para mí, ya no pelea la belén tanto con su hermana del medio.

Entrevistador: ¿Cómo se ha sentido participando aquí en el club de juegos?

Sandra: bien, súper, porque la Belén a aprendido a compartir con otro niños, bueno y yo también. Ahora la Belén habla mejor, habla mucho mas, si de repente pasa la negra....

Negra: y a mi me saluda, ¡hola negra!, y antes no po, yo ¡hola Belén! Y se escondía, es que a mi me encantan los niños yo con cualquier niño feliz, y yo cuando saludaba a la Belén se escondía y a ahora me ve y me saluda.

Sandra: a la Araceli también ahora la saluda.

Fabi: sí, también, igual que el Maxi, también esta hablando más, cuando llego a acá no hablaba nada, nada de nada, ahora uno ya va entendiéndole lo que quiere decir.

Negra: sí po el no hablaba nada, si ahora uno le habla y el te mira y ya uno le entiende, si no hablaba nada.

Fabi: yo de repente le achuntaba a lo que quería o me pedía.

Paula: y yo creo que todos, porque la Anto que fue la primera que llevo a aquí, y yo fui viendo como llegaron los niños y uno se va dando cuenta y dice uh esta mas despierto uno ya va conociendo mas a los niños, si aparte no son tantos.

Una vez una niñita en un coche y yo iba sin la Antonia y e decía al papa que yo era la mama de la Antonia y yo la miraba y yo decía no la conozco y después llevo la niñita contándole a las tías que había visto a la mama de la Antonia.

Carmen: la Tania estuvo dos semanas que hablaba como guagua ago, ago, ¡cállate estúpida quien habla así!, y me dice el Ismael.

Negra: la carito igual a veces, y le digo no soy guagua, y me dice ya mama, ya mami.

Pauly: si yo le decía ante a las tías, que como hay niñitos que son mas chiquititos y otros que hablan mejor se quieren hacer todos las guaguas.

Carmen: me hijo mayor le decía, ándate de aquí ridícula y decía si esta es tonta no sabe hablar, es tonta, no se a que va a ese colegio.

Entrevistador: y ustedes que han aprendido al estar aquí.

Negra: yo e aprendido a estar mas con la carito lo que no pase con la Javiera, por que yo con la Javiera trabajaba y estudiaba, y yo con ella no po y mi mami fue la que paso mas tiempo con la Javiera y con ella no po (refiriéndose a la carito), yo voy a las reuniones y todo po y de la Javi no po, mi mami mas que nada fue, yo tenia que trabajar, ahora grande ya la Javi voy a cosas con ella.

A mi mami igual le a servido montón, si hacen otra reunión la voy a traerla, ella habla por ser con la tía que la esta encuestando (se refiere a las visitas domiciliarias) ahora la carito a mi mami le da mas tiempo, por que duerme siesta, entonces le a servido harto y a mi pa acercarme mas a ella, lo que no hacia con la Javiera por que con mi hija mayor fue distinto, fue como que mi mami la crió, con la caro no po, yo le sacaba los pañales, igual que cuando estamos almorzando y ella almuerza y va al baño, chuta!, y mama ciérrame la puerta, ya me avisai, chuta y es mi postre y a veces me da lata y mando al otro y le digo ah yo estoy ocupa anda vo a limpiarle el pote.

Carmen: sabí que el Francis nunca quería el limpiar a la Tania, a no, pa eso estay tu, anda al tiro, le decía yo, ahora la Tania le dice papito quiero ir al baño.

Negra: a este (pareja de negra) el se a dado mas con la Caro, el era bien alejado de sus hijos, ahora ya es mas, de lo poco y nada se a acercado mas a sus hijos y lo mismo con mi hija, como ve que necesitan del apoyo de un papa mas se a acercado a la Caro.

Pauly: a mi me pasa todo lo contrario yo con el tengo problemas, yo tengo un genio muy pesado, yo puedo ser la persona mas simpática, pero un día me encuentran con los monos, yo siempre digo donde voy como me traten como yo soy, y en otros lados yo puedo ser muy señorita, pero en otros lados...., si me vieran pelear con mi prima a se me olvida todo lo señorita que puedo ser pero mi paciencia es, Antonia te e hablado dos veces a la tercera te llega y ella me dice pero no me rete, en cambio el julio no, el julio es todo paciente, el julio se la lleva a la cancha cuando va a jugar a la pelota y vamos con la Antonia, yo digo esta debería...., capaz que si hubiera sido hombre no lo pescaría, pero siempre supe que iba a tener una niñita por que toda mi familia a tenido mujeres, mi mama y mi hermana. Pero el julio es súper apegado a la Anto, va a la cancha y hay va con la Antonia.

Negra: a mi me gustan los niñitos hombres, no me gustan las niñitas mujeres, yo por eso digo que fue poco lo que estuve con la Javiera, por que yo no quería nada con la Javi, a parte que yo era cabra chica tenia 15 años y no quería na, y al mes me fui a estudiar y me la llevaba pa darle pecho y ya después se me seco y mi mami se dedico a ella, pero me gustan los niños hombres no me gustan las niñitas mujeres, yo digo la mala suerte que tuve dos mujeres, yo por eso ya no busco mas hombres, ya no tengo mas guagua, por que ya me han salido puras mujeres, mi hermana no po, mi hermana es de los hombres y adora a las niñas, es todo lo contrario, yo a sus hijos los quiero son mis hijos po igual como mis hijas son sus hijas, yo feliz con un niñito hombre a mi me encantan por que yo a ellos les enseño lo que no les enseñe a mis hijas, por que yo digo a los niños hombres se les puede enseñar cosas mas cuáticas es que son mas fuertes.

Entrevistador: ustedes creen que los aprendizajes que han obtenido sus hijos o ustedes tienen que ver con el hecho de que aquí puedan participar de alguna manera.

Negra: si po, por que aquí uno por ser, uno es como habla tal como es no mas y nadie queda asombra, en otro lado no po.

Fabi: en los jardines no po, tienen su horario de entrada y de salida por lo que a mi me toco con la mas grande, entraba a las 9 y de repente nos quedábamos dormidas y llegábamos a las 9:15, y no nos dejaban entrar y hay teníamos que devolvemos y salían a las 4:30, era demasiado rígido uno hasta las tías las encontraba apáticas y yo decía estas viejas como serán con los niños y me pasaba rollos y como las veía pesa, decía capaz que hasta les peguen a los niños, todos los días revisaba a la pamea, pa ver si tenia moretones, yo decía en la rodilla que tenga, pero si ella viene así como por el hombro, la espalda hay ya era como medio raro, pero acá es como mas relajado, como que los niños llegan a disfrutar de venir al jardín, mi hija mayor no, yo le decía vamos al jardín y se ponía a llorar, casi tení que tirarla, si la pamea lloraba al entrar. Siempre las reuniones del jardín lo único que piden es plata, plata, plata, hicieron este acto y son mil pa esto y nadie habla.

Pauly: se acuerdan el otro día que nosotros expusimos las imagines, por que uno pensaba que eso ocurría. Yo a mis primos chicos los crié, los llevaba al jardín, iba a las reuniones, pero nunca hablábamos, no me acuerdo que me hayan hecho esos talleres, que uno que piensa, usted por que los niños hacen las pataletas por que los niños son así.

Negra: yo pienso que de repente los mismos profesores o las mismas tías son las que tienen la culpa de cada curso por que si las tías o los profesores se dan con los alumnos y sea buena.

Carmen: no si son súper cuáticos, te dicen ah estoy súper canso, la vamos a ser cortita (risas).

Pauly: a reunión que vay te piden plata, que pal paseo, que pa los útiles de aseo, etc., ellas son el futuro de las profesoras de nuestros hijos que van a ser mas distintos (refiriéndose a las entrevistadoras).

Fabi: yo creo que debe ser un protocolo, que tienen en los jardines o sea esa estructura tiene que seguirse, eso es el sistema, lo mismo que usted dijo (refiriéndose a una entrevistadora), que para usted fue un destape por eso yo creo que cada vez...

Carmen: a mi de los chiquitines me pasaban llamando la atención, por que mi hijo es de esos que hacen las tareas, es que es muy rápido y entonces se aburre y distrae a otros niños, lo mismo que le esta pasando en el colegio, y lo paran a la pizarra o lo sientan al lado de la profe, entonces acá me dicen oiga mamita sabe que...

Negra: se enojan por que no hacen las tareas, se enojan por que son rápidos, shh, entonces por eso digo que va en el profesor o la profesora o las tías.

Fabi: es que es a lo mejor de repente los profes no quieren ser así y los mismos establecimientos no se lo permiten.

Carmen: por ejemplo acá el otro día me mandaron una comunicación diciendo que el Javier distrae a los compañeros y todo el cueto, que el es como rápido y por obligación tiene que salir a la pizarra, entonces el otro llega y como cacha que en la semana hay reunión me dice mami sabí que la tía te va a decirte que yo me porte mal y yo le digo pero quédate callado por ultimo, hace otra tontera y me dice pero es que a mi me gusta conversar, por que yo converso con mis compañeros, a parte que es fanático de la U y se lleva todo el día hablando de eso con los compañeros.

Pauly: y eso en los colegios igual, porque yo en todos los colegios, porque mi sobrina en el colegio que ella va allá, los profes la evalúen muy alto, por ejemplo una escala del 100% a un niño de tercero básico, yo le digo que es mucho, porque con una escala de 100% pa un cabro chico, por una mala te baja, automáticamente a un 6 o a la mitad, entonces la profe dice como unos saben mas y otros saben menos, lo que hace ella es colocarlos en fila, del mas porro al mas aplicado y nosotras fuimos hablar con el director, porque a un cabro chico se le discrimina.

Fabi: lo mismo pasa cuando están en el A y en el B.

Pauly: uno es de los aplicados y el otro de los burros, sí en todos los colegios los niños quieren estar en el A y no en el B porque son más tontos.

Pauly: igual que ahora uno ve que están arreglando los colegios, la piloto y el B2 que son como lo mismo.

Negra: igual va estar bueno uno puede que diga va a quedar súper bueno, pero después en el aprendizaje y la enseñanza no.

Fabi: basta con la infraestructura....

Pauly: yo siempre he dicho que los alumnos hacen el colegio, yo fui al B2 hasta 8básico y te voy a decirte que yo en el B2 aprendí harto, yo salí del B2 con un promedio 6,6 de 8básico y después me fui a un colegí particular pagado al centro que no es la misma educación que un colegio municipalizado de puras señoritas, y no baje mi promedio de notas, no lo baje pa na, por eso digo pueden ser los mejores colegios estructuralmente hablando, pero los alumnos hacen al colegio, los apoderados hacen al colegio, pro que yo fui a la piloto hasta 4basico y después me fui al B2 y te voy a decirte que en el B2 los profesores son muy buenos, pero lo que pasa, que los profesores no pueden llamarle la atención a los niños, por que viene la mama chora.... y el otro día una cabra chica de aquí le pego a una profe, dije yo soy la profe la pesco y le saco la cresta.

Negra: hay profesores y profesores por que igual en la piloto hay profesores y profesores, hay otros que no podí llevarte pa na po, ni los alumnos.

Pauly: yo suponte de la piloto, me fui de 4° básico por que la profe me pego po y yo le falte el respeto, la Beatriz me pego y de hay me fui al B2 y en el B2 me tocaron profesores muy buenos, yo creo que los profesores son ellos quienes ven como adaptarse con los alumnos por que si ellos son buena onda y le digan a los alumnos mientras ustedes se porten bien, yo me porto bien con ustedes.

Lorena: en el colegio que esta la Risopatron es muy mala la educación, tiene la estructura pero los profesores y la educación horrible, es mucho peor por que yo se que la educación va subiendo todos los años, por que hay funcionarios nuevos.

Pauly: igual que hay colegios que tu vez, yo siempre me acuerdo que los de la Riso se iban los que echaban del B2.

Negra: yo no quise meter nunca a mi hija hay, no, no quise, aunque habían hartas amigas de ella, pero yo opte halla, te voy a llevar donde nadie te conozca.

Fabi: por que yo creo que es mejor que no estén con amigos o con amigas de la misma población, por que así que...

Pauly: a mi me dicen donde vai a mandar a la Anto y yo les digo al Princes School, de la gran avenida (risas), que si con suerte va a ir a para al B2, nosotros le decimos la universidad Beduoc, pero si yo tuviera los medios pa inscribir a la Antonia a un colegio mejor yo la inscribo, pero los colegios pagados que son tan buenos, igual que....., el mismo grey, yo a mis compañeras le e escuchado nombrar el grey school, el grey school, tanto que lo nombran y es un colegio que esta a unas 5 cuadras de mi casa y no lo cachaba, igual que el santo tomas, tan nombrados y también dicen que como que esta bajando, y eso que es le colegio, parece hermoso, lindo, pero dicen que comparado con años anteriores como que se ha ido desgastando.

Fabi: yo creo que en ese colegio deberían partir por renovar todo el personal, por que hay profesores que deben tener como 70 años, la profesora de mi hija que le hace ingles se queda dormía en la sala (risas). Imagínate que hay profesoras que le hicieron clase a la hermana del Fernando, a la Valeska, imagínate toda una década.

Pauly: los nuevos profesores yo creo que vienen con una mentalidad más abierta, por que los profes que son viejitos, o sea no aguantan cosas.

Negra: na que vengan con la abejita y la abejita, los profesores tienen que explicar la realidad de las cosas.

Pauly: por eso digo que es otra mentalidad por que no podí ir donde un profesor de 60 años a exigirle que cambie, por que no tiene la misma mentalidad pa atender a los cabros chicos de ahora, si nosotros hacíamos cosas a temprana edad nos sacaban la cresta.

Carmen: eso digo yo, antes las viejijas eran unas perversas, las tenían que casar pa que no se les notara la guata, si es verdad, si tenían como 5 hasta 10 hijos, ahora la diferencia es que ahora quedaste embarazada y quedaste no mas, que le vamos a hacerle, pero es raro que vai y te casi po, antes no po, te teniai que casarte no mas.

Fabi: yo tengo mi abuela de 86 años y tiene 12 hijos y ella decía que ella era una de las mayores y cuando le llegaba la regla los papas decían es época de casarla, era una boca menos que alimentaban.

Negra: a mi mami la casaron chica, piensa que mi mami no es de edad po a mí mami la casaron a los 14 años.

Pauly: y mi suegra que tiene 14 hijos y tiene 55 años.

Carmen: cacha que mi mama tiene 50 y mi hermano 28, entonces yo le digo a mi mama que tanto hablai (risas).

Fabi: a parte que mi abuela me decía que cuando ya no querían tener más hijos ellas mismas se hacían los abortos.

Carmen: si po mi abuelita me decía lo mismo, decía que las abuelitas del campo lo hacían.

Pauly: aparte que uno mismo como apoderado en el colegio (se siente una niña llorar) y dice esa es la mía, ya le pegaron ya.

Fabi: no le están enseñando a puros coscorriones a leer (risas).

Pauly: antes antiguamente los profes les pegaban a los cabros chicos y ahora son los alumnos los que les pegan a los profes, mi papa me enseñó que nunca había que meter las manos al fuego por los hijos, por que yo no se....., si el día de mañana mi hija va al colegio yo se como es mi hija delante mío, pero detrás mi no se.

Negra: yo tuve una excelente profesora de 1° a 8° básico, y era muy buena era como una mama para mi, ella era todo una podía conversar con ella y te escuchaba y ella era de edad pero tu podías contarle sus cosas, y te aconsejaba y toda la cuestión, era excelente, yo digo como ella a pesar de su edad y era súper de la onda de uno ella se supo adaptarse a uno ahora, ya no aguantan que un profe las rete como antes ahora, ahora hasta uno mismo por que les pega.

Carmen: la profesora de mi hijo acá en el colegio, ella nos dice que tiene un vozarrón y trata a los niños igual como se tratan ellos entre ellos y hay un niño que habla y vo y mi hijo llevo atacao, por que me dijo que la tía Alejandra le digo al Matías y vo anda a sentarte y vo cállate, así mami, que ordinaria, pero le dije Javier no mami si no creai que ellos hablan así, entonces vo no digai ni una huea.

Grupo de discusión Monitoras.

Entrevistador: este grupo de discusión lo estamos haciendo para recoger información de su experiencia de trabajar en el Club de Juegos. Entonces para partir queremos pedirles que saquen un objeto de su cartera o mochila, que represente o que lo puedan relacionar con la participación que ustedes tienen acá. Piénsenlo un rato si quieren.

Maritza: ah yo lo tengo claro.

Tía Mari: la ropa del bebé (risas)

Tía Marcela: ah no sé...

Maritza: el delantal po tía.

Tía Marcela: ¿pueden ser los CDS? de música de niños, regeton, porque les gusta bailar a los niños.

Entrevistador 1: ¿Quién quiere partir?

Tía Mari: ¿tiene que ser un objeto que represente las cosas?

Entrevistador 2: cómo lo puede relacionar usted el objeto que eligió con su experiencia de trabajar aquí en el Club de Juegos

Tía Mari: es que de repente los bebés se sacan los calcetines, hay que estárselos poniendo, se hacen pipí hay que cambiarles pantalones, hay que mudarlos y con eso lo relaciono yo.

Entrevistador 1: ¿y como lo relaciona con su participación?

Tía Mari: eh... es como ser mamá, uno es mamá acá de los niños que no son nuestros hijos.

Irina: bonito, le vamos a dar un aplauso.

(Todas aplauden la respuesta de tía Mari)

Tía Marcela: yo saqué los CD porque me gusta bailar, aparte que aquí como que he desarrollado más mí... mi baile cachay...y eso po.

Entrevistador 1: ¿Como que han a florado cosas aquí?

Tía Marcela: claro.

Maritza: yo creo que lo mío va más con el lápiz y la goma.

Irina: (risas) y las gomas (risas)

Maritza: también (risas)... porque me gusta como no se... dibujar... hacer cosas mas practica que estar con los niños... eso.

Irina: yo saqué el cuaderno, o sea el cuaderno lo traigo todos los días, es como que... es todo lo que aprendí en los cursos, eh no se tiene demasiadas cuestiones este cuaderno... ¡hay que me emocioné!

(Lleva sus manos a la cara como haciendo la mímica de sentir la emoción que menciona), (Risas).

Es que tiene muchas cosas el cuaderno, que aprendí, que he hecho, que le he hecho a los niños también por eso, influye demasiado que yo tengo el cuaderno pa poder sentirme segura de venir a trabajar acá, gracias (risas)

Entrevistador 2: tu hablaste del aprender, ¿ustedes sienten que han aprendido aquí?

Tía Marcela: sí... aprender a tener paciencia, a no gritarles a los niños, a conversarles, porque yo era súper gritona, pero aquí digo... no hay que gritarles a los niños porque con palabras los niños entienden.

Entrevistador 2: ¿y en la capacitación aprendieron?, ¿Qué aprendieron?

Maritza: es como lo mismo pero teórico cachay. Aquí lo vamos al hecho...

Entrevistador 1: y usted cuéntenos un poco mas que acaba de salir de las capacitaciones.

Tía Mari: eh... fue diferente la capacitación mía a la de las chiquillas, pero uno aprende hartas cosas por ejemplo... eh... yo no tenia idea que hablándole a tu bebe dentro de tu vientre tu lo incentivas, y cada vez nacen mas inteligentes. Después cuando nacen es lo mismo po, son súper despiertos los niños y tu lo ves acá de repente que hay niños que son súper poco motivados en sus casas porque, no tienen idea de nada, ni siquiera saben hablar. Para aprender a motivarlos a que nombren las palabras bien, a que aprendan los colores que no lo saben.

Entrevistador 1: ¿y quién mas creen ustedes que aprende aquí? A parte de ustedes.

Irina: los papás po. Imagínate el mismo ejemplo de la Isidora. La mamá llega no saluda, no pesca na'. Bueno aunque la, la que siempre recibe a la Isidora siempre es la Tía Marcela po, como que la tía le enseñó a decir buenos días cachay, y a decir hola, porque era una cuestión que dejaba a la Isidora y se iba...

Maritza: yo creo que los vecinos también aprenden.

Irina: sí nos respetan caleta, los mismos de la plaza,... (Risas)

Tía Marcela: sobre todo los de la plaza porque yo paso por ahí, por ejemplo están al lado del poli y me dicen hola tía, hola tía, cachay, bueno antes igual los conocía pero ahora soy la tía.

Entrevistador 1: ¿y cómo se han sentido ustedes como mujeres?

Tía Marcela: yo bien, súper realizada.

Irina: yo también porque este año al principio pa' mi no fue bueno así como psicológicamente, fue así como súper penca de no hacer nada y no tener que hacer nada tampoco porque no podía estudiar porque no tenia plata y no podía trabajar tampoco porque no encontraba trabajo cachai, y apareció esto y ¡no! genial lo mejor que me podría haber pasado.

Tía Marcela: a mi igual.

Entrevistador 2: ¿antes habían pensado trabaja en algo así?

Irina: ¿en algo así como con niños?

Entrevistador 2: sí

Tía Marcela: yo, mira yo hice un curso de Caritas Chile de voluntaria con niños, en hospitales pero no fui mas porque me fui de vacaciones y la coordinadora me dijo que no podía irme de vacaciones porque las vacaciones eran en febrero, y yo fui igual po y después no fui mas porque como que no era un voluntariado, y si yo era voluntaria entonces podía ir por lo menos una vez a la semana, y en las vacaciones de enero me di las vacaciones, y no fui mas po... pero apareció esto y genial.

Entrevistador 1: ¿y para usted Tía Mari?, ¿es la primera vez que trabaja?

Tía Mari: no yo trabaje antes pero dejé de trabajar porque quedé embarazada de Mario Antonio y no podía trabajar porque ¿Cómo lo dejaba a él? Era muy inquieto, esquivo y no me atrevía a dejárselo a cualquier persona y que me dieran la oportunidad de trabajar estando aquí estando con él rico.

Entrevistador 1: ¿y tu Maritza?

Maritza: es que yo he trabajado en colegios cosas así po, entonces igual es como lo mismo.

Entrevistador 2: tú que estuviste el año pasado cuéntanos un poco de eso. ¿Qué es lo que hacías el año pasado en comparación a lo de ahora, que diferencia tiene con este año?

Maritza: es que es distinto, el año pasado a ahora, porque el año pasado yo estaba con cabros grandes, entre comillas más grandes, eran más choros, se mandaban solos, entonces es diferente a lo de ahora porque ahora los niños están a cargo de alguien, cachay, el año pasado no.

Entrevistador 2: ¿Qué otra diferencia le ves a este Club de Juegos con respecto al del año pasado?

Maritza: tiene varias po, partiendo por el local, los niños, los papás que son súper comprometidos, apoyan en todo, en cambio los de año pasado nada.

(Silencio)

Entrevistador 2: ¿Qué posibilidades creen ustedes que da el Club de Juegos a ustedes, a las familias, a los niños, o sea a todos quienes participan aquí?

Maritza: yo creo que a las familias como un... un relajó, así onda un ratito libre. Y pa' nosotros un...un ambiente donde podemos hacer nosotras cosas.

Irina: ¿pero el Club de Juegos como trabajo?

Entrevistador 2: sí, también. Mira por ejemplo este proyecto surgió como de inserción laboral, lo que tenían pensado en un principio era insertarlas a ustedes en un jardín o CCAPs y a ustedes en la capacitación se les ocurrió crear esto del Club de Juegos. Entonces ¿Qué oportunidades ha brindado todo esto desde que partió?

Tía Marcela: igual aquí estamos más relajadas aquí nosotras, porque nos hubiesen insertado en un CCAPs igual como bien rígido el horario, y derrepente es más largo porque hay extensión horaria.

Tía Mari: pero igual ha algunas que trabajan media jornada ahí. Cuando yo hice la capacitación había tres que se iban a los CCAPs y trabajaban media jornada, igual que nosotras.

Irina: pero es mas... es más pesado pa ellas porque tienen que seguir normas. Nosotras no porque nosotras buscamos el espacio, nos pusimos el horario, todo po.

Entrevistador 1: ¿lo sienten más suyo?

Irina: si po

Maritza: nosotras nos imponimos las mismas reglas.

Irina: claro po, nos respetamos nosotras mismas, bueno ya es una cuestión que se tiene que hacer en todos lados.

Entrevistador 2: ¿conocen otros clubes de juegos o a las monitoras de otro club de juegos?

Irina: ah si

Entrevistador 2: ¿comentan entre ustedes lo que hacen?

Tía Marcela: el viernes cuando fuimos comentamos harto.

Entrevistador 2: ¿y ven como algo característico en este club de juegos?

Entrevistador 1: miércoles y viernes (risas)

Tía Marcela: ah verdad miércoles y viernes (risas)

Entrevistador 1: el miércoles y viernes que estuvieron en encuentro de monitoras.
(Risas)

Tía Marcela: conversamos con las de la Cisterna, de lo espejo también, en la cisterna había una que le pone sobrenombre a los niños.

Irina: es una monitora

Maritza: es una monitora que le pone sobrenombre a los niños

Irina: guanaco le puso a uno

Tía Marcela: guanaco le puso a uno, y después llevo la mamá a acusarla con la tía que le había puesto un sobrenombre a su hijo.

Irina: pero las demás tías no pueden hacer nada porque ella sigue.

Tía Mari: y las de Lo Espejo las tías no tienen la comunicación como hay aquí.

Tía Marcela: claro y una me dijo que una monitora daba vuelta los juguetes y ahí los niños tenían que entretenerse todo el día.

Irina: claro todo el rato.

Entrevistador 1: ¿y en ese club de juegos planifican?

Tía Marcela: no, eso nos contaban ellas y ahí nos preguntaban ¿y eso lo hacen ustedes?

Tía Mari: si ahí los tienen todo el día jugando, jugando.

Entrevistador 2: entonces nosotros tenemos algo que nos caracteriza, que nos distingue de ellos.

Tía Marcela: si po

Entrevistador 2: ¿Cuál es?

Tía Marcela: trabajo en equipo.

Entrevistador 2: ya, y con los niños a diferencia de ese club de juegos donde ustedes decían que les tiraban los juguetes...

Tía Marcela: no po el trabajo po, la planificación.

Tía Mari: la planificación que le hacemos a los niños.

Entrevistador 2: ¿de que club de juegos me dijeron que eran ellas?

Irina: de Lo Espejo.

Tía Marcela: a no de La Cisterna.

Entrevistador 2: ¿en ese club de juegos hay una alumna en práctica?

Tía Marcela: si hay una.

Irina: no pero ellas tienen una educadora.

Maritza: una educadora tiene.

Tía Marcela: tienen una educadora porque ellas postularon a un proyecto y ahora tienen un jardín.

Irina: las únicas que siguen son Susana, la Rosita y la Sole y la Mónica que quedó embarazá.

Tía Marcela: pero hay dos monitoras que van a postular a un proyecto y van a hacer un jardín ellas.

Irina: una guardería... la Rosita y la Sole.

Tía Marcela: si, la Rosita y la Sole.

Entrevistador 1: ¿ustedes piensan hacer un proyecto o postular a algo después?, ¿se han informado?

Tía Marcela: yo creo... no, no nos hemos informado nada.

Irina: no nada

Tía Marcela: yo creo que tendríamos que haberlo hecho que tiempo.

Irina: claro porque pa' lo que queda del club de juegos, o sea apenas terminamos la capacitación...

Entrevistador 1: igual pueden seguir algunas el próximo año si es que el club de juegos sigue.

Irina: claro, si nosotras hubiésemos terminado la capacitación y hubiésemos seguido ahí altiro con un proyecto pa empezar a hacerlo.

Tía Marcela: altiro claro.

Irina: y después pa que pase el tiempo pa ver si lo ganábamos pero difícil...
(Dice en voz baja algo), (Risas)

Irina: ¡ni una wea dijo!
(Risas)

Tía Marcela: pónganle el pitito

Irina: pero nadie sabe po alomejor este otro año si dios quiere seguimos.

Entrevistador 2: ¿les gustaría volver a participar?

Irina: ¿este otro año? Sí

Tía Marcela: si a mi igual, sí

Irina: sí pero lo que yo no quiero es quedarme sin pega. (Risas)

Entrevistador 1: pero... ¿aquí les gustaría seguir?

Irina: ¿como aquí espacio físico cachay?... ¿una cosa así?

Entrevistador: no... en este club de juegos o ¿preferirían trabajar en otro proyecto?

Irina: no se

Tía Marcela: a mi me gusta esto con los niños.

Irina: pero tu lo veí aparte que como club de juegos trabajo cachay.

Entrevistador 2: ¿ustedes como ven la participación de las familias en este club de juegos?

Tía Marcela: de los papás... buenos.

Irina: de las mamás yo diría... porque...

Tía Marcela: si po de las mamás porque también igual...se nota en las reuniones, cuando hacen reuniones ustedes vienen la mayoría de las mamás po... aparte que se nota que son buenas porque la última reunión que hicieron estaban todas muertas de la risa.

Entrevistador 1: ¿Por qué ustedes no se han integrado a las reuniones?

Irina: yo no se... la primera reunión sinceramente, pa que te voy a decir una cosa por otra po, ahí fue cuando quedó la cagaíta po, pero la segunda no se porque no me han dado ganas no mas.

Tía Mari: por no interrumpir.

Irina: claro y además los niños están aquí y...

Tía Marcela: ese día de la reunión habían hartos niños, habían hartos niños y los llevamos a la plaza, y yo pienso pa ir a la plaza con 15 niños por ejemplo con cuatro tías yo encuentro que no, porque a mi me da terror que un niño se vaya a caer, me da miedo. Pero si ustedes me dicen vaya a la reunión, yo voy a la reunión, yo ni un atao.

Entrevistador 1: ¿si ustedes tuvieran hijos chicos, los mandarían a un club de juegos?

Entrevistador 2: no necesariamente estando aquí ustedes pero a otro club de juegos.

Irina: si yo fuera mamá y conociera este proyecto, si po si no tuviera na que hacer porque la mayoría de las mamás que están aquí son dueñas de casa cachay, pero si yo trabajara como una persona normal horario completo no lo podría mandar a un club de juegos.

Irina: no lo podría mandar a un club de juegos porque seria hasta mitad tiempo.

Tía Marcela: como la mamá de la Catita que tuvo que sacarla porque empezó a trabajar.

Maritza: yo no mandaría a mi hijo a un club de juegos, no tendría que conocer a una monitora y conocerla bien pa mandar a un hijo mío, si no, no. Yo el día que tenga a mi hijo, mi hijo conmigo "pa toos laos", aunque tenga que trabajar o cualquier cosa, no importa que me moleste, conmigo no mas.

Entrevistador 2: eres aprensiva parece.

Maritza: si, demasiado.

Tía Mari: yo no, yo al principio había invitado al Mario Antonio, pero el Marito en el invierno paso súper resfriado y yo decía como lo hago y la Marcela me decía que vaya un día o dos días, si pasaba puro en la casa, si pasaba solo yo no mas con el adentro y si salía al patio mis sobrinos de al lado le pegaban y después entraba llorando me pegaron y yo decía chuta y que hago pa que se entretenga, y por eso empecé a traerlo antes y me venia pa acá y lo traía un día y después lo empecé a traer igual.

Entrevistador 2: ¿Cuáles creen ustedes que son los aspectos básicos para que la gente participe en un club de juegos?

Irina: ¿como participación, de quien, de nosotras, de los niños, de los padres?

Entrevistador 1: de todos.

Tía Mari: ¿para que los papás dejen a los niños acá?

Entrevistador 2: no necesariamente porque la comunidad también puede participar sin traer a sus hijos. Pero ¿Qué tendríamos que hacer nosotras para propiciar este tipo de participación? Porque se supone que la participación es un eje fundamental para que un club de juegos funcione y funcione bien, o sea sin niños, sin familia no hay club de juegos.

Silencio...

Tía Marcela: darnos a conocer quizás...

Silencio

Tía Marcela: aparte que a mi me conocía harta gente, cuando nos dimos a conocer, la mamá del Maxi por ejemplo, la... la mamá de la Araceli también, o sea éramos como igual... como que a nosotras nos habían visto, con la Pilar cuando salíamos, ya éramos como conocidas.

Irina: a mi todos los niños que viven en este pasaje, (señalando el pasaje contiguo al club de juegos), me conocían todos.

Tía Mari: da como confianza.

Silencio...

Entrevistador 2: ¿Cómo definirían participación?... como concepto

Silencio...

Entrevistador 2: ¿Qué es la participación para ustedes?

Entrevistador 1: para ustedes ¿Cómo la entienden?

Silencio...

Tía Mari: primero dándoles la confianza a los papás que nosotras vamos a cuidar a sus hijos bien. Y viendo que los niños tienen entusiasmo y no quieren quedarse en su casa y quieren venir al club de juegos y dicen queremos ir al jardín, ir al jardín.

Irina: pero hay un caso que es como enredado me entiende... esta amiga que vino ahora que se hizo el show (refiriéndose a una mamá que hace poco rato vino al club de juegos y tuvo una actitud que no le gustó)... la Tania po, la Tania quiere venir pero al ratito ya se quiere ir, si esta toda la mañana así po... pero ella quiere venir.

Tía Marcela: la Tania se levanta a las 7 de la mañana para venir... llega aquí y me quiero ir, me quiero ir.

Irina: llega allá y me quiero venir (risas).

Tía Marcela: a esa niñita le falta motivación, como decía la hoja que nos entregaron ayer, le falta motivación de parte de su familia, de su mamá.

Irina: y aparte de la manera que la trata esta galla.

Maritza: es que la Tania es un poco más madura que los otros niños entonces se aburre más rápido.

Entrevistador 2: ¿y que entienden por participación?

Tía Marcela: yaaaa otra vez.

Silencio...

Irina: participación...

Silencio...

Maritza: puede ser compartir en un lugar cualquiera... compartir.

Tía Mari: estar con ellos por ejemplo en los bailes, jugando que ellos te vean, es como motivarlos y...

Irina: motivarlos y darles la confianza para que ellos participen.

Silencio...

Entrevistador 1: ¿ustedes notan que los niños han cambiado desde que entraron hasta ahora?

Irina: sí... caleta, la Isidora, el Gonzalo... caleta.

Entrevistador 2: ¿que cosas han cambiado?, ¿Dónde notan esos cambios?

Irina: llegaban pero raja llorando.

Tía Marcela: el Matías también. La mamá tenía que salir escondida para poder irse y ahora no po, ahora le hace chao.

Irina: la Araceli también po, anda a hacerla hablar, no decía nada así de simple y ahora habla... habla poco pero o sea ella habla cuando esta confianza.

Entrevistador 2: ¿creen que la participación que se ha dado aquí de todos, hablo de la participación de todos, de nosotras, de los niños, de la familia, tiene que ver con los aprendizajes que también todos hemos tenido aquí?

Silencio...

Irina: yo creo que si porque no se po si, si se le enseña algo al niño es porque se le dio confianza, se le dio confianza pa que lo aprendiera o no se, hay no se...

Silencio...

Maritza: no escuché la pregunta.

Irina: "aaaa jajaja" me podría repetir la pregunta.
(Risas)

Entrevistador 2: ¿crees tú que la participación que se da en el club de juegos tiene que ver con los aprendizajes que se generan aquí mismo? Hablando desde todos los actores.

Maritza: si po porque mas uno participa más aprende de las cosas en las cuales participan.

Entrevistador 1: entonces ¿Cuál sería tu concepción de participación?
(Risas)

Entrevistador 2: tu concepción de la participación tiene que ver con el aprendizaje.

Tía Marcela: y ¿Por qué no lo dijiste antes?
(Risas)

Maritza: ¿yo soy la que tiene que pensar no más?
(Risas)

Tía Marcela: te está saliendo humito.

Irina: igual nos podrían haber avisado.
(Risas)

Tía Marcela: pa haberlo buscado...

Entrevistador 1: ¿Cómo creen que las ven los apoderados?

Irina: ¿Cómo nos ven?

Entrevistador 1: si.

Tía Marcela: ¿Cómo nos ven los apoderados?

Entrevistador 2: si.

Tía Marcela: yo creo que a mi personalmente bien.

Maritza: yo creo que depende del apoderado, porque la mamá de la Tania a nosotras no nos pesca ni en bajada, la cuestión es con ustedes no más.

Tía Marcela: sí yo también me he dado cuenta.

Maritza: por ejemplo la mamá de la Isi, con ninguna de nosotras... es con ella (apuntando hacia la Tía Marcela). La mamá del Gonzalito es conmigo no más.

Tía Mari: no conmigo también.

Irina: no, es que ella no pesca.

Maritza: por ejemplo la mamá de la Araceli es como en general, la mamá de la Antonia también, la mamá de la Belén...

Irina: pero hay mamás y mamás po, la mamá del Ismael puta que es problemática, o sea no problemática, es ataosa, por todo hace atao, o por todo se complica, igual que la mamá de esta amiga cómo es que se llama, de la Tania. Amargaita po... (Risas), amarga po, porque pa tener 24 años... no, estamos mal.

Entrevistador 1: y ¿en la comunidad?

Irina: a con la comunidad ni un problema, ¿cierto Carola?... son bien recibidas po... corresponde... (Risas)

Tía Mari: nos dan fruta po

Maritza: y mandan fruta para las Carolas.

Irina: pa las tías bonitas... "uuuu"

Maritza: no hay atao con ellos.

Entrevistador 1: ¿pero como creen que las ve la comunidad?

Irina: yo creo que bien, con confianza todo po.

Maritza: con respeto yo creo.

Irina: claro con respeto, con confianza.

Maritza: porque por ejemplo el "bototo" la otra vez po... oye no echen "chuchás" que van pasando las tías.

Tía Marcela: si po con respeto.
(Justo en ese momento entra un apoderado y la conversación termina ahí).

Entrevistas en Profundidad.

Coordinador Programa.

Entrevistador: Cuéntenos su experiencia ¿Cómo llegó a CEANIM?

Entrevistado: Yo llegué a CEANIM por la María Angélica Kotliarengo que es la directora, trabajé con ella en un proyecto del PMI, nosotras trabajamos, la Angélica en el proyecto de evaluación y yo estaba encargado de la zona norte y de la novena región y ahí trabajamos juntas y nos entendimos súper bien y nos empezamos a aceptar y después Angélica me invitó a trabajar en un proyecto acá, hicimos junta una evaluación al programa puente, que era cuándo los niños contaban su experiencia del antes y el después del programa puente, era una evaluación cualitativa, bien interesante y de ahí seguimos trabajando juntas en otros proyectos, yo trabajaba en algunas investigaciones con la Angélica, algunas evaluaciones, capacitaciones en resiliencia, las hicimos juntas y básicamente en eso, hasta que salió el proyecto de servicios comunitarios, donde yo asumí el rol de coordinadora junto con la María Angélica el año pasado.

Entrevistador: Cuéntenos un poco mas de eso que usted decía que se entendía bien con la Señora María Angélica, es por que tiene algo en común o porque trabajan de la misma manera.

Entrevistado: Yo diría mas bien nos complementamos, tenemos intereses bien parecidos, yo creo que tenemos temas en común que nos gustan a las dos, que hay un tema que es la pobreza y yo creo que es tema que además tenemos una mirada muy similar frente a la pobreza que es un tema que no es fácil, eh la resiliencia, en la resiliencia coincidimos arto, las dos, eh y otro tema también es la Educación Parvularia y yo creo que es ahí donde nos diferenciamos mas porque el tema técnico pesa mucho, ella es Psicóloga y yo soy educadora de Párvulos y nos complementamos bastante bien porque tenemos estilos distintos, pero complementarios y yo creo que eso es lo importante, yo respeto mucho el estilo de ella y ella el mío y eso es lo que nos permite trabajar juntas.

Entrevistador: Usted hablaba del PMI, Que específicamente hizo en el PMI.

Entrevistado: Yo.....esta es la segunda vez que trabajaba en el PMI. Ahhhh yo trabajé primero en el PIIE, cuándo se creo este programa que no se llamaba PMI, se llamaba TILNA.

Entrevistador: Ahh si lo habíamos escuchado.

Entrevistado: Sí yo trabajé en el proyecto TILNA y cree una iniciativa en Peñalolén, que todavía existe, que ahora es PMI porque se transformó, pero... todavía existe, la coordinadora de ese proyecto es una persona que trabajo conmigo y cada vez que yo aparezco, ella dice es la madre del proyecto.

Entrevistador: ¡Ya! Tan así.

Entrevistado: Claro, si partí cuando recién se creo la iniciativa y de ahí yo..., sí cuando logramos armar un proyecto en Peñalolén se estableció y se validó en la comuna.

Entrevistador: Ahh entonces debe conocer a nuestra profe que trabajó también en el TILNA, Carmen Gloria Cortés.

Entrevistado: La Carmen Gloria también trabajaba en esa época, sí si ahí nos conocimos con la Carmen Gloria, bueno ahí conocí a mucha gente con la que trabajo ahora también, eh y ahí en los PMI yo encontré una experiencia súper bonita a mí siempre me ha gustado el trabajo comunitario y yo sentía que el PMI era una alternativa distinta, ahora siempre estas cosa fueron trabajos extras, yo trabajaba de educadora en sala.

Entrevistador: ¿Cuántos años trabajo en el PIIE?

Entrevistado: En el PIIE estuve tres años que fue el proyecto TILNA, que era un proyecto PIIE, MINEDUC ahí estuve tres años, eh después me ofrecieron pero ahí tenias que renunciar a mi trabajo de sala.

Entrevistador: Y ahí trabajaba en aula y paralelamente en el TILNA.

Entrevistado: Sí, si yo trabajé en aula hasta hace poco.

Entrevistador: Ahh sí.

Entrevistado: sí me costó mucho dejar el aula porque para mí es muy importante el trabajo en aula, yo estuve veinte años en aula y lo dejé porque mas bien tenía un problema de... de... horario, porque no era capaz de funcionar de las 7:30 de la mañana hasta las 11:00 de la noche, ósea imposible, entonces mas bien por respeto a esta posibilidad de trabajo me fui a la Universidad, me fui a trabajar a la Universidad.

Entrevistador: ¿En que sectores trabajo en aula?

Entrevistado: Mira... yo trabajé en distintos sectores en aula, yo trabajé en una primera instancia en un jardín de la Sociedad Protectora de la Infancia, que todavía existe con proyecto cognitivo súper bonito, después estuve trabajando en un jardín particular, un año con Educación personalizada y de ahí he ido cambiando de lugares de trabajo en distintos niveles socioeconómicos.

Trabaje por ejemplo en..., después trabajé en una escuela de la Compañía de Jesús, cuatro años, en una escuela pobre particular subvencionada, bien pobre, eh atendía a niños además con problemas delictuales, ahí me robaban (risas). Me robaban los documentos, de repente aparecían botados después en la cancha.

Entrevistador: ¿Eran sus propios alumnos?

Entrevistado: Pero no los alumnos míos, sino que los mas grandes, también me robaban los apoderados, alguna vez, era súper delictual, era un trabajo súper bonito porque igual trabajábamos con educación personalizada, entonces es como uno piensa que estos currículos no son fácil de implementar, se pueden trabajar también en distintos niveles socioeconómicos. Ósea, no es un impedimento el nivel socioeconómico para trabajar con un currículo de este tipo.

Entrevistador: ¿Cuántos niños eran?

Entrevistado: Yo trabajaba con 42 niños

Entrevistador: ¿42 niños y trabajaba currículo personalizado?

Entrevistado: Sí, si pero después tenía apoyo de alumnas en practica y los mismos niños a uno..., es que uno tiene la imagen de la educación personalizada como individualizada, donde uno esta con cada niño y la educación personalizada no es eso ósea es mas bien el respeto a la persona, que la persona es capaz y dentro de ese contexto, los niños se ayudan entre ellos y es mucho mas fácil para uno trabajar con que los mismos niños te ayuden a que venga una persona externa que no conoce el sistema, que interrumpe a los niños que nos los trata bien, ósea que el tema de actitud de la educación personalizada es muy difícil, es lo mas difícil diría yo y cuando tu estas con niños y han llegado al colegio, ellos aprenden la actitud y te ayudan y te cooperan mucho mas que un adulto que no conocen, y después trabajé en... un jardín particular con currículo integral, currículo cognitivo y de ahí me fui trabajar al San Ignacio Alonso de Ovalle y después me fui al San Ignacio del Bosque y estuve 10 años más.

Entrevistador: Si usted tuviera nuevamente la oportunidad de volver a trabajar en aula ¿lo haría?

Entrevistado: Sí, ósea ahora no.

Entrevistador: ¿Ahora no?

Entrevistado: No ahora no, ahora no porque yo creo que lo que estoy haciendo ahora tiene mucho sentido para mí, ósea lo que yo no hubiese hecho es dejar de haber trabajado los años en aula, ósea creo que los años en aula me permiten ahora hacer clases, capacitar, crear proyectos porque tengo la ventaja de saber muy bien lo que es el trabajo con los niños, hoy día desde la teoría porque yo también he estudiado cualquier cantidad y desde la práctica y conjugar la teoría y la práctica es lo bonito y lo que te permite hacer una clase que sean persistente, coherente.

Entrevistador: Usted hablaba de los servicios comunitarios y decía que le gustaba mucho trabajar en ellos ¿por qué?

Entrevistado: A mí me gusta mucho el tema comunitario porque yo creo que en la organización de las personas, creo en la democracia también y creo que es fundamental sobre todo en sectores de pobreza sean las mismas personas de ahí los que se organicen, que por último tengan el apoyo técnico fundamentalmente técnico para poder trabajar con niños, pero es distinto cuando las mismas personas de la localidad se organizan y lo hacen que cuando viene alguien externo y entre comillas alguien que lo sabe todo a imponer porque nunca va a conocer la cultura de ahí, ósea siempre va haber alguien externo.

Entrevistador: Como ha sido el recibimiento de la gente, cuando usted ha ido a las comunidades o en las mismas capacitaciones.

Entrevistado: Eh yo diría que por lo general, siempre he tenido súper buena acogida, haber..., la única vez que yo tuve como un rechazo del grupo fue cuando recién estaba en los PMI y fuimos a trabajar a una toma en Peñalolén y la gente de la toma pensó que nosotros éramos personas externas y que era una cosa mas bien política, porque era un tema del PC y habían tenido además una mala experiencia con JUNJI, entonces asociaban todo lo que era Educación Parvularia con la JUNJI que les hizo muchas exigencias que mas que ayudarles..., y lo otro también que cuando yo trabajé en el proyecto del PMI, cuando creamos el proyecto la gente de la comunidad lo que mas nos pidió , es que nosotros no fuéramos seres externos, que íbamos, hacíamos algo y nos íbamos y lo que hicimos ahí fue cuando ellos se dieron cuenta que nosotros no estábamos haciendo eso, sino que estábamos trabajando con ellos y de hecho parte de gente que está en el PMI, ahora fueron incluso alumnos del PMI, que eran alumnos, o mamás, o tías, o señoras de la junta de vecinos, ósea en la medida en que la gente ve que uno va haciendo parte y uno no es la que se lo sabe todo, sino es uno mas de un equipo, se bajan todas estas barreras que efectivamente hay y yo las entiendo y las entiendo porque hay de repente malas prácticas que son malas prácticas ene l sentido que son poco participativas, poco democráticas.

Entrevistador: y en los clubes de juego ha visualizado que hay participación comunitaria por parte de los distintos actores.

Entrevistado: Yo diría que depende de los clubes de juego, hay algunos que logran instalarse desde la comunidad propiamente tal y... claro son absolutamente comunitario porque va gente del mismo sector y hay otros que les cuesta mas porque hay iguales clubes de juego que se instalan como jardines infantiles, ósea el tema de nuestra cultura pesa más que estas iniciativas nuevas y distintas.

Entrevistador: ¿Cuál es la diferencia que encuentra entre un jardín infantil y un club de juego?

Entrevistado: Muchas..., hay muchas diferencias, para empezar de cómo se constituye, se constituye el club de juegos, como una instancia recreativa para los niños, que sí, no tiene un principio, ósea yo creo que sí tiene principio educativo, pero no tiene fines educativos, sino que son mas bien fines recreativos, cuando uno está en el mundo de la Educación Parvularia dice, bueno pero al final así el niño aprende, pero uno lo que hace cuando esta a cargo de esto, es priorizar el tema recreativo, priorizar el tema del juego y lo otro es la flexibilidad que es un gran tema, ósea en un jardín infantil el tema de la asistencia, la puntualidad es un tema importante, en un club de juegos no, en el club de juegos es importante que el niño tenga esa opción, que pueda ser atendido incluso en su casa porque logramos implementar este año el tema de las entrevistas domiciliaria, que no ha sido fácil, que igual desde las monitoras existía reticencia, desde las familias también pero sin embargo ya se han logrado instalar hay niños que están siendo atendidos en esa modalidad que es visita domiciliaria, bueno y eso lo permite un club de juegos y no un jardín infantil.

La llegada de la familia a los clubes de juegos, también es algo que distingue mucho de un jardín infantil. Claro..., reconocer que hay jardines infantiles que son bastante mas abiertos a las familias pero en términos generales a uno en los jardines infantiles lo reciben en la reja.

Me acuerdo hasta cuando era alumna en práctica llegaba y lo que encontraba era la reja.

Entrevistador: Sí po.

Entrevistado: Sí, sí, sí eso visualmente impacta ósea, yo no creo que uno pueda hacer la división que las cosas son flexibles, si uno ve que no son así, en términos prácticos, la practica también demuestra una teoría no es casualidad ahí independiente que los planes y los proyectos de jardines abran..., ah, ah, eh, eh, todos plantean el tema de la participación de la familia, y sui uno va a las instituciones esta súper claro y bien estipulado, pero sin embargo en las prácticas eso no es así, ósea, cuando tú tienes reja, cuando a la mamá se le recibe en ese horario, cuando las cosas son rígidas, ya el tema de la participación, ósea, no hay participación, sino que la mamá se adapta a lo que el jardín propone y esa es la diferencia también en los clubes de juego, ósea, aquí los clubes de juego, las mamás tienen muchas posibilidades, no siempre las utilizan pero tienen la posibilidad de quedarse, tiene la posibilidad de llegar a distintas horas, tienen la posibilidad de llegar a distintas horas, tiene la posibilidad de estar con su hijo. Hoy día vení llegando justo a un club de juego y las chiquillas contaban del caso de un niño que pasaba en el coche, y yo decía en un jardín infantil, tú no puedes tener un niño así, se le obliga que salga del coche. Que no tiene que estar en el coche. Bueno acá el niño es él, ¡el que decidido salir del coche ya! y de apoco, pero al principio nadie se lo exigía, bueno los otros niños le llevaban juguetes (risas). Ese tipo de cosas no pasan en los jardines infantiles, porque la forma en que se está establecido todo, no permite que pase ah, son descubrimientos que uno va teniendo solo en el trabajo en terreno, lo que uno va viendo y ahí yo creo que son las diferencias mayores.

Entrevistador: y usted ¿hubiese mandado a su hijo al club de juegos?

Entrevistado: Claro que sí,

Entrevistador: ¿Si hubiese existido antes?

Entrevistador: Es que depende de la necesidad yo creo, yo les puedo contar que cuando yo trabajaba en la escuela eh... eh...

Entrevistador: Cuéntenos un poco mas

Entrevistado: Sí cuando yo trabajaba en una escuela, en esta escuela que era pobre eh mi hijo mayor era chiquitito. Estaba de hecho, yo tuve a mi hijo mayor ahí, y cuando yo volví a trabajar el tenía como seis meses y yo exigí que tuviéramos salas cunas o que... y había una salita al lado de mi sala de clases, que llegó una chiquilla en práctica y yo llevaba a mi hijo a ese lugar, que no es tan distinto a un club de juego, la diferencia es que habían menos niños, pero sí yo creo sobre todo a esas edades en la atención personalizada, y yo creo que los clubes de juego sin que lo tengan como currículo, logran eso, el contacto con los niños, la interacción, yo... yo... creo que... y las investigaciones no solo una experiencia mía, las investigaciones dicen que lo mas importante son las interacciones entre adulto/niño y esas experiencias y yo creo que es bueno que los niños conozcan distintas realidades. Cuando yo trabajaba en el PMI mi hija mayor era bastante mas chiquitita y ella iba conmigo e iba feliz y aprendió también de eso, ah yo creo que también los hijos de uno tienen que saber que existen otras realidades y la mamá trabajaba ahí y esa es su realidad y ese es el mundo, también ah..., y en ese sentido también creo que es educativo, a lo mejor mi hijo ya no está en edad de club de juego no iría (risas), pero sí, yo creo en esas iniciativas, a lo mejor claro, en un club de juego que yo considero que es inseguro o que no esté bien afiatado, a lo mejor no, pero yo en términos generales los que existen hasta ahora creo que las chiquillas han logrado consolidarse en sus clubes de juegos y creo que son una buena alternativa.

Entrevistador: Los sectores donde están insertos los clubes de juegos ¿cómo los escogieron?

Entrevistado: A ver yo diría que lo primero fue este año por la experiencia del año anterior, ósea, donde el año pasado funcionaron bien los clubes de juegos, donde lograron consolidarse, donde fueron validados por la comunidad, nosotros decidimos tener y tuvimos problemas, incluso porque lo que mas se nos critica, desde la fundación que nosotros tenemos mucha dispersión geográfica (risas). Estamos en muchísimas comunas y eso hace difícil el trabajo en terreno, pero tampoco están difícil, ósea, bueno, requiere que uno esté mucho en terreno, muchas horas de las que nosotras trabajamos estamos en terreno pero también permite que estén focalizados en términos de extrema pobreza, los clubes de juegos en general están focalizados en extrema pobreza están validados por la comunidad y donde hay necesidad también donde hay niños que no están siendo atendidos por ninguna modalidad de la Educación Parvularia.

Entrevistador: y que es lo que usted hace en terreno cuando visita los clubes de juegos ¿Cuál es su rol?

Entrevistado: Nosotros hacemos fundamentalmente un rol de supervisión, supervisión de los clubes de juego, son bastante flexible, pero sin embargo, tienes que tener planificación y ese es el tema que incorporamos este año firmemente, porque el año pasado el tema educativo no era tan importante, no lo pudimos... el año pasado era armar esta iniciativa, porque además yo les contaba que esta fue una iniciativa bien emergente, salio desde las monitoras.

Entrevistador: ¿Desde la misma capacitación?

Entrevistado: Eh claro, las mismas monitoras, ellas fueron las que fueron proponiendo, nosotros alguna vez habíamos pensado, pero veíamos que era casi imposible, porque no teníamos recursos locales, no teníamos nada, pero sin embargo las mismas monitoras vieron que ellas podían, tenían se fueron también sintiéndose mas capaces que tenían contacto en la comunidad se fueron validando mas y ellas mismas nos plantearon esa necesidad y viendo a los niños entonces ellas mismas fueron las que vieron el diagnóstico de que teníamos niños que no estaban siendo atendidos que teníamos locales para atender niños y nosotros mas bien, teniendo este sueño, que alguna vez, que fueron los clubes de juegos los fuimos materializando a principio eran guarderías, después las guarderías tienen una connotación bastante poco agradable y de ahí apareció este nombre, pero se podían llamar, talleres de juego, de cualquier otra forma eh...

y se fueron consolidando desde ahí por lo tanto el tema, el educativo no era tan fundamental para nosotros, pero ahora sí porque nosotros creemos en el tema de juego y por lo tanto, se exige que aunque sea el juego planifiquen y ellos además tienen que llevar un registro y cuando nosotros vamos a las supervisiones, lo que primero vamos, es a tratar lo emergente, la primera supervisión nuestra es ver como funciona el equipo porque lo fundamental, es que el equipo se lleve bien que se coordinen y que aprendan a trabajar juntos, porque son mujeres que muchas nunca han trabajado, hay otra que sí, han trabajado, pero no han tenido nunca la experiencia de ser autónomas en su trabajo imagínense que le cuesta a gente que tiene mucho mas, preparación, capacitación, formación a ellas que no han tenido, ellas tienen la capacitación que es cortita que este año fue de mas horas, pero igual. Un mes y medio tienen ellas 200 horas de capacitación, igual es mucho mas que en otros lugares. Bueno, pero de igual manera lo que les pasan es una pincelada, no podemos profundizar en ningún tema, pero ellas sí se sienten con harta capacidad con lo que se les da, que igual es mas de lo que se les daba antes y lo que mas les cuesta es el tema de interrelaciones personales, ósea eso es lo que mas cuesta, la interacción con los adultos porque con los niños no les cuesta tanto como con los adultos entonces en una primera etapa la supervisión apunta a fortalecer este equipo a resolución de conflicto, nosotras no lo teníamos tan establecido, pero la práctica nos demuestra que sí, la primera etapa es de consolidar el equipo de manejar las relaciones, resolución de conflictos y las chiquillas cuando son capaces de aprender eso, logran consolidarse y además empoderarse porque como equipo son bastante fuerte, potente. Después empieza una supervisión más técnica, entonces ya empezamos a revisar planificaciones, registro de actividad, visitas domiciliarias, un tema más técnico.

Entrevistador: Y el tema de Educación que ahora es como lo prioritario, porque no aparece en la matriz, ni en ningún objetivo del club de juegos.

Entrevistado: no, porque nosotros lo tenemos como un objetivo transversal, ósea no esta explícito, porque no queremos dar el énfasis que este los clubes de juego se transforman en un tema educativo sistemático, casi inflexible, ósea queremos que sea una educación a través del juego y claro en la medida que tengamos resultado vamos a irnos poniendo mas ambiciosas y vamos así a plantear un tema educativo, mas adelante, pero en este momento queremos ser bastante mas cautelosas.

Entrevistador: pero lo tienen pensado así.

Entrevistado: Claro, pero en la medida que vayamos viendo que esto efectivamente es así, porque eso está desde la teoría que nosotros planteamos y la práctica que hemos tenido, pero sin embargo no tenemos nada que...ningún instrumento que avale eso, en la medida que nosotros, este año por ejemplo estamos pasando el TEPSI, para tener ciertos instrumentos que nos permitan decir, bueno efectivamente ahí hay algo que los niños están aprendiendo.

Entrevistador: Ósea, hay un avance, un logro.

Entrevistado Entrevistador: Claro... eso es lo que nos hemos planteado este año pero queremos tenerlo claro primero porque, sino para que lo hacemos.

Joven Profesional.

Cuéntanos cómo llegaste a trabajar en la FUSUPO, y háblanos de tu experiencia como joven profesional en CEANIM.

Yo cuando iba en cuarto y quinto participé en el adopta un hermano, ustedes mas o menos saben la dinámica del adopta que uno es como tutora de un niño, de escasos recursos por supuesto, en riesgo social. Y participé primero como tutora individual con un niño de un colegio, y como segundo año quedé para monitora grupal, y ahí terminé mi proceso ya súper bien...eh

¿Y que hacías como monitora?

Como monitora haber, bueno la fundación tiene... cuando trabaja con niños directamente tiene el enfoque de derechos, es como el enfoque que ellos promocionan. Esta promoción de derechos, entonces yo bueno, cuando tú quedas te hacen una capacitación, y en realidad el formato en el cual tu haces el taller, haces talleres una vez a la semana con niños, y en el formato en el cual como tu haces el taller es como tu lo ves, es como la metodología obviamente participativa pero tu lo diseñas, pero así tenía que pasar los distintos tipos de derecho, actividades, también sobretodo vincularlo con lo que es la educación, a la importancia de la educación, eso es como monitora y como tutora que fue el primer año que participé, ir a las casas, ayudarle en las tareas... **¿y como fue tu experiencia?**...súper, súper bonita, me gustó mas como tutora que como monitora...**¿si? ¿Y por qué?**... como tutora se da un lazo mas personalizado con la niña, con la familia, entonces tu piensas que puedes lograr un poco mas, o sea alomejor mi experiencia, alomejor yo tampoco soy buena para manejar un grupo de niños, puede ser, pero mi experiencia fue mejor como tutora, siento que es mas enriquecedor tener a uno, todavía yo hablo por Messenger con la niña, con la hermana, entonces se dan otras cosas, en cambio los que niños que tuve como monitor grupal no los veo mucho, o sea igual hicimos un cierre y todo eso pero te queda menos, es mas disperso, mas disperso, los niños, porque el adopta trabaja con niños que les llaman en las escuelas niños problemas, en realidad con problemas conductuales o serios problemas de aprendizajes, entonces imagínate te juntan a todos esos niños para ti sola (risas) y yo que no tengo mucha experiencia, entonces se me hizo alomejor complicado pero igual salí bien evaluada en el sentido de la disposición, te miden también la responsabilidad, el afecto, como todas esas cosas pero así como de que hayan quedado algunos temas instalados eh, lo encuentro difícil, esa parte como no fue las mas cómoda.

Y eso lo hiciste acá en Santiago...no en Valparaíso.

Bueno después salí de la universidad y quedaron mis datos en la fundación y claro cuando salí, me titulé en enero del año pasado, y como en mayo me llamaron, y me dijeron que había una vacante en un nuevo programa piloto si quería participar, yo también mandé un curriculum, y obviamente si po si estaba sin pega (risas) y ahí empecé a trabajar, en mayo hasta enero del 2006, después cesó, se evaluó y ahora salió denuevo y la ONG pidió que una de nosotras estuviera, y como a la Sara yo les contaba le salio otra oportunidad yo me quedé en esta... **y que haces tu como joven profesional?**...Bueno mi cargo como a nivel formal, a nivel contractual como se le llama a nivel de contrato, es supervisor y ejecutor, ejecutor en el sentido yo implemento ayudo en todo lo que es seleccionar, ir a dejarlas al jardín, a eso voy ejecutar po buscar financiamiento, buscar apoyo. Y supervisora en el sentido de que eh...mensualmente se visiten las mujeres en los lugares donde están eh...ayudar a la gestión de algunas cosas de lo que sea aunque sean los mínimos recursos, buscar siempre proyectos, eh... pero eso estar atenta a las dudas las mujeres, mediación de conflictos que ha sido como el tema de... de este año.

Y tu como psicóloga has sido un aporte supongo en el programa en estos temas...este año se ha sentido mas, el año pasado como era piloto hacíamos de todo, todos hacíamos de todo... ¿pero has ejercido tu como psicóloga dentro de los clubes de juego?...si, si, o sea dentro de todo porque...**¿Cómo dentro de todo?**

...dentro del programa servicios comunitarios porque del programa el 50% de las mujeres, o sea 50 mujeres están en el club de juegos y 50 mas menos pero es como mitad y mitad están en instituciones educativas, jardines, entonces ahí también se dan bastantes conflictos o sea bastantes roces.

¿Allá también tiene que ir a supervisar? Si, ahí también una vez al mes se tiene que ir a cada lugar, entonces son 100 mujeres más o menos, una vez al mes, a parte del trabajo de oficina que hay que estar acá media jornada, porque... las dudas, llaman acá, llegan acá las chiquillas, hay que estar acá porque no se le puede dejar ese trabajo a la secretaria por ejemplo, entonces trabajo administrativo, ahora tenemos al Paul este año que nos ha ayudado en mas en eso, en el tema administrativo, pero el año pasado todos hacíamos todo... pero ese es como nuestro rol, supervisor y apoyo. Supervisor en el sentido si ustedes mandan las cosas, o sea que uno vaya y que realmente estén las chiquillas o saber, uno siempre tiene sus emisarios (risas), saber que están, eh... realizar actividades como que las vinculen a ellas, ahora estamos organizando un encuentro de monitoras, para que ellas compartan sus experiencias... **¿para cuando?...** para el viernes que viene **¿y donde sería?** Estamos buscando local, lo mas probable es que sea en la Universidad de Los Lagos, eso pero siempre buscar actividades, llenas papeles que nos mandan de la fundación, muchos informes cosas así, este año ha sido también llenar mas pautas de evaluación, las auto evaluaciones a las chiquillas las citamos para acá, todo eso, y que estén los pagos al día de las chiquillas.

¿.... ¿Como psicóloga? Mmmm si pero de a poquito ha sido mas, el año pasado como te digo casi nada, este año si, en lo que es la mediación de conflictos, siempre voy con la Loreto a veces voy sola, cuando es cosa como de solucionar conflictos o sea como orientar un poco la decisión, orientarla porque uno nunca va a dar consejos, nunca va a dar la decisión final, pero cuando se trata de orientar la decisión que van a tomar las chiquillas voy yo. Cuando ya hay una determinación drástica va la Loreto, que es la coordinadora, la Loreto como es coordinadora obviamente ella tiene ese rol, yo puedo ser mediadora pero cuando ya hay algo que sobrepasa nuestros limites la Loreto habla y ella dice yo hablo, no me da esa responsabilidad a mi porque yo no la tengo, yo solo oriento algunas decisiones de las chiquillas, les damos una lectura. Este año le hemos achuntado harto (risas), o sea todo lo que preveíamos se dio, pero ahora están saliendo adelante, bueno hay chiquillas con mas problemas que otras pero no, estoy bien con lo que hago, ahora claro a uno igual le gustaría tener n poquito mas de tiempo para hacer otras cosas, pero es que si uno las hace con una persona, le da un poquito mas de espacio, lo va a tener que hacer con todos. Ya cuando es algo más extremo ejerzo más mi rol, porque no es atención, no es clínica lo mío, o sea este trabajo no requiere una psicóloga así una terapia, requiere alguien como comunitario, social comunitario y ese es el área que yo elegí...

Ahora hablando más de los clubes de juegos, ¿Qué diferencias les ves con respecto a los jardines infantiles? (Desde tu experiencia)... Bueno yo les hablo de la experiencia del año pasado también, porque no trabajo mucho en jardines como la Dani o la Loreto, pero lo que me ha tocado ver, bueno la... lo primero es la vinculación de la familia, o por lo menos el intento de vincular a la familia, sabemos que no siempre resulta, porque los clubes de juegos atienden niños y niñas que tienen padres con escasos compromisos, por algo que no están en jardines también porque no les hayan mucho la gracia, entonces el intento por lo menos de recibir bien a la mamá, con una sonrisa siempre, sin discriminar a sus niños, o sea eso es como lo que yo veo así no mas, eso que puedan entrar a la sala a dejarlos, que los niños lloren hasta que les de hipo pero que la mamá si quiere estar ahí con él no importa, que esté ahí.

Ahora mismo veníamos de Conchalí y un niño que no quería quedarse primero porque lo sacaban del coche, entonces la mamá nos contaba que el niño solo quiere estar en el coche y es muy divertido porque el juega desde su coche (risas) y ahora se está bajando solito, entonces esas cosas no se dan en otras partes, eso que reciban niños con pañales y se esfuercen por sacarle los pañales, entonces es como mas compromiso, el afecto de las chiquillas...

si, porque eso no es un objetivo del club de juegos... no po, va mas que nada en si salen prepararlos pa que queden mejor pa los jardines, pa que no los reten tanto y no pasen tan malos ratos, pero esa es como la principal diferencia, como la familia, el trato, el afecto, que las cosas salen como desde los niños, si tienen animo los chiquillos de hacerlo ya... y como que se adaptan a ellos, mas que los niños se tengan que adaptar a las actividades, no las actividades se adaptan a ellos, en cambio he visto en otras partes que no que hay que pasar esto porque nos supervisan que no se que, que hay que pasarlo, y les aplican pruebas a los niños, y acá no. Si encuentro necesarios los jardines también, porque en realidad uno después se va a encontrar con colegios así, o sea tampoco no es una burbuja el club de juegos es solamente como un apresto para los niños, lamentablemente no es la realidad, la realidad es un poquito mas distinta. **¿Tu crees que los niños aprenden ahí?** si, si o sea lo mismo que les estaba contando hoy día, por lo menos a sociabilizar, también aprenden cosas o sea si hablamos de un área cognitiva, también tienen hartos aprendizajes, o sea lo que es el área lenguaje, chiquillos que no hablan y ahora hablan, los números, formación de hábitos, eso también es súper importante, pero si a sociabilizar, a compartir todo esas normas que están implícitas en la convivencia social, eso lo aprenden, si lo aprenden. **¿En que otras partes ves tu que hay aprendizaje?** Bueno en el área lenguaje como les dije, en el área cognitiva, en el área social, en el área familiar, la mamá aprende que si hay otras personas en las que puede confiar, como que se les devuelve la confianza, que la educación es importante para los niños, o sea que a partir de la educación el niño va a poder salir adelante, sobre todo en los sectores que viven, no es como en otros lados que esta el negocio de la familia y pueden seguir ahí por siempre, no po acá tienen batírseles solitos los niños después, como que aprenden eso en la familia, aprenden mucho, aprender a confiar en otros y aprenden a valorar la educación.

¿Y en las monitoras ves algún aprendizaje?

¿Si ellas reciben aprendizajes en este programa?, **Si...** ellas son las mas, ellas son las beneficiarias directas por si acaso ese es un dato, ellas dentro de nuestra matriz son las beneficiarias directas, los niños son los usuarios de este servicio, pero los beneficiarios directos son ellas y a ellas están dirigidos nuestros esfuerzos en realidad, si obviamente un papel protagónico tienen los niños, pero en realidad a quien está dirigido el proyecto es a ellas, a empoderarse y si que lo hacen (...) se empoderan en qué sentido, en que... su autoestima sube enormemente al saber que pueden producir algo, o sea que son útiles en la casa, que las cosas que ella ha aprendido son útiles y las valoran, las valora otra gente alomejor la familia de repente no las valora tanto, pero que la vecina la valore, que le digan tía, ya es como oh! tengo un rol dentro del barrio, que a fin de mes tengan su platita pa vestirse mas bonita, para hacerse un corte de pelo o sea muchas nos llegan con nuevos peinados (risas), esas cosas a pesar de ser superficiales por dentro significan mucho para ellas, otras chiquillas que están estudiando, hay muchas que están nivelando estudios, muchas que fueron al TEP, técnico en educación parvularia, en la Arcis, en la universidad, entonces decir que están en la universidad ya es un lujo y otras que también se entusiasman con educación básica, eh... otras chiquillas que logramos contactar para el otro proyecto, o sea están escalando y eso es ya sentir que todavía a mi edad puedo ser algo, eso las empodera totalmente, saber que en el club de juegos, por ejemplo, que ellas son las fundadoras, creadoras, todo lo de ahí, o sea ellas son importantes, o sea no es... **Bueno la idea partió desde ellas mismas, partamos de esa base...** Aprenden a trabajar en equipo, a negociar, a transar cosas, a querer a otros que no son sus cercanos sino que otras personas, y los quieren porque son adorables los niños y algunas mamás o abuelitas son también adorables, entonces ellas yo creo que son las mas beneficiadas, las monitoras, y es la idea, es la idea que sean las protagonistas...

¿Cómo ves la participación de la comunidad en los clubes de juegos?

Eh...diversas realidades, como en todas partes, hay comunas como en lo espejo que ya tienen una historia de organización, es una comuna histórica en términos de organización, pasaron muchas violaciones a los derechos humanos ahí, entonces la gente se organizó en protesta por lo que pasaba, entonces ahí podemos tener alguna participación comunitaria, pero en algunos sectores también no en todos, obviamente cerca de la José María Caro hay mas organización y hay otras villas que son mas nuevas dentro de lo espejo que les falta mas,

sí en realidad estamos como todos teñidos en lo que es el individualismo, todo eso entonces en todas partes nos cuesta la participación comunitaria, y a parte que las chiquillas también, las mismas chiquillas les cuesta hacer actividades para la comunidad, se entiende como una actividad al año o dos pero como una constante, gestión comunitaria, nos ha costado porque sabí que, sabemos que el tiempo en el club de juegos, qué pasa, que el año pasado lo queríamos cambiar a todo esto, porque queremos ahora que haya una gestora comunitaria, una persona que se dedique a proyectos. Ahora queríamos que fuera así pero en la marcha sabiendo que los niños necesitan atención, atención, entonces tampoco las podemos hacer trabajar mas, estaríamos abusando laboralmente de ellas, entonces si decimos 6 horas son 6 horas y a veces las gestiones comunitarias son en la tarde, entonces... **se ocuparían otras horas que no van dentro de su jornada laboral**, claro y tu hací trabajar a una mas y las tení que hacer trabajar a todas, entonces tu sabí como son, pero es respetable así tiene que ser no mas, si no se les esta pagando horas extras por qué van a trabajar mas, si ya ganan poco, yo encuentro que ganan poco, no voy a andar abusando de ellas, entonces para el otro año queremos tener una gestora comunitaria, que ella pueda transar sus horarios de acuerdo a las reuniones, por ejemplo si le dan una reunión a las 5 poder ir, o sea si CEANIM tenia historia de mujeres que iban no mas pero ya los tiempos no están, ahí que ponerse también al día o sea las chiquillas dicen no y antes las chiquillas igual iban, **claro había gente mas voluntad, pero ahora también hay otras historias de vida**, si po, pero ahora no se puede, por ejemplo la abuela se queda con los nietos de la niña que tiene 18 o menos años, entonces la abuela se queda con los nietos entonces hay mas cosas que hacer, es verdad somos un país mas individualistas pero tenemos mas, o sea tenemos un poquito mas en nuestras casas, hay menos pobreza en algunos sectores entonces son como los costos, igual es penca pero son costos o sea la gente no va a trabajar mas de lo que les están pagando, hay gente que igual lo hace y es súper loable pero este es un programa de habilitación laboral entonces en lo que menos podemos incurrir nosotros, es en eso. Si sale alguien que es mas aperrá, obviamente no le pagamos mas pero en nuestra cabecita queda oh mayor compromiso, igual quedan destacadas pero para nosotros, como una cosa personal, para llamarla a otros proyectos pero si no lo hace y cumple correctamente con sus horas también es destacable. Por eso el año que viene queremos crear la figura, "queremos" y yo no voy a estar, bueno vamos a dejar la idea... **¿Por qué no vas a estar?** Por que solamente se puede repetir un ciclo no dos, igual que el servicio país, no podí estar eternamente como JP, tengo que postular a otro cargo, a otra cosa pero... **¿dentro de la misma fundación?** Si puedo, si sale algo puedo, pero como JP no... **¿y te gustaría seguir dentro de la fundación?** Si me gustaría, me gustaría seguir, el otro día les decía que era como una fundación innovadora, los programas los copia de otras partes a veces pero sirven, son buenos o sea este programa es integral, porque tiene sueldo estable con contrato, tiene un beneficio súper grande que es la atención de niños que no están en otro lugar, que empodera a la gente o sea que hay una cercanía, hay una conversa, tiene una parte humana, financiera y tiene en beneficio que es para otros, para la familia, entonces me gustaría en este, en el adopta no se si tanto porque hay cosas que no estoy muy convencida y en el servicio país me han contado experiencias buenas y experiencias malas, pero sí los lineamientos de la fundación es como sí, te deja hacer harto a ti... **Tú hablabas de los beneficios que les ha dado el club de juegos a los niños y a la familia, ¿a que beneficios te refieres?**

Bueno así concreto es que a algunos les permite buscar pega, hacer tramites... **eso es a la familia**...claro a la familia, al adulto significativo, digámoslo así, les permite salir a buscar otras opciones laborales, también a las familias para quedarnos ahí, encuentran un espacio de confianza, se genera el capital social, se habla mucho del capital social, es el capital que ejercen muchos capitales humanos juntos, es capital del grupo, de la comunidad y ese capital se va generando a través de las confianzas que se dan, porque tu no podí hacer un capital, formar un capital si es que tení relación, no tení contactos con otros y no confiai en el trabajo del otro, en cambio cuando vai confiando en que las tías del jardín pueden también ser, son también valiosas, pueden hacer un proyecto, cuidar niños, hacer actividades, enseñarles a su hijo, vai recuperando confianza, y ahí pueden surgir nuevas ideas, alomejor no un club de juegos pero alomejor van a llamar a las tías, otra mamá la va a llamar para otro proyecto y así va creciendo esta bolita, eso para los papás, eh... como los mas indirectos, y bueno los niños lo que decíamos, el beneficio de compartir, sociabilizar, eh...prepararse para lo que viene después, eh... también recibir una experiencia de cariño mas, a nadie le hace mal, o sea nuestra jefa siempre habla de la experiencia significativa en la primera infancia, bueno entonces nunca está demás recibir una experiencia de cariño, una persona, un sujeto que te entregue cariño así como lo hace cada tía con algún niño, entonces esa entonces

esa persona va a quedar, alomejor no el nombre pero no se pero va a quedar el recuerdo ahí, **igual va a tener algún impacto en tu vida**, va a tener algún impacto en la sinapsis que hagan los niños, algo va tener de impacto, yo creo en eso que una persona que te hizo cariño al principio en algún momento incluso de tu vida va a venir en algún momento “wuaa” al recuerdo, eso para los niños, claro el beneficio, como eso, cariño, aprendizajes que ya hablamos, cognitivo esos beneficios, estar atendidos en vez de estar como perdiendo esas horas de estimulación en las casas que los tienen viendo tele, no po aquí van a estar por lo menos preparándose.

¿Y tú crees que este programa cumple el propósito de la fundación, que es superar la pobreza? Mmmm en las mujeres, sí de a poco o sea no este proyecto aislado, aislado o sea como solamente este proyecto así no, no creo porque los sueldos que reciben las chiquillas no dan para superar ninguna cosa, **¿ganan el mínimo ellas?** El mínimo, eh...y sabemos que mucha gente que gana el mínimo o sea es pobre obvio, tan solas las chiquillas, algunas están solas con sus hijos, pero sí ayuda en el sentido de que concientiza, como que les mete el chip a las personas de que ¡oye! Trabajando es la única forma que vai a poder superarte y trabajando ojala con un contrato estable, que tu sepas que todos los fines de mes puedas tener algo, entonces las personas ya van luchando por conseguir eso, entonces chiquillas que trabajan así un día si y un día no, ahora saben que chuta, es mucho mas rico tener a final de mes una platita segura, poca pero segura, y buscar otras opciones, siendo mas busquilla, por ejemplo ahora las chiquillas que van a estudiar TEP, en este momento van a estar súper cortas de plata porque van a estudiar todo eso pero ya terminando van a buscar pega de técnicos y alomejor van a ganar un poquito mas, entonces me entiendes como que siembra, siembra para superar la pobreza, **es un empujón**, es un empujón sí totalmente, como es tan nuevo este programa no sabemos si va a lograr los objetivos pero ya hay chiquillas que el año pasado trabajaron y las llamamos este año para participar porque eran bien evaluadas y las llamamos y están trabajando en el mall ganando un poco mas, quizás no trabajando con niños, sabemos que el ámbito de niños no esta muy bien remunerado para los profesionales y los técnicos pero si como les digo les pica el bichito de trabajar y están trabajando en un mall otras en un correo, ahí se acostumbraron a trabajar y capaz de nunca mas dejen de trabajar porque vieron que era bueno, **y que era posible**, sí, si, incluso se preparan porque aquí las seleccionábamos como seleccionan personal con test psicológico, cosa que así las chiquillas no se vuelvan a poner tan nerviosas en otra oportunidad.

¿Qué concepción tienes de la participación comunitaria?

La participación comunitaria...la participación comunitaria tiene algunos requisitos, por ejemplo son que para que haya un proyecto comunitario la demanda tiene que surgir de la comunidad o si no, no resulta, y además que también en términos de evaluación es mas fácil que una demanda salió de la comunidad... eh poder también darle una responsabilidad a la comunidad, o sea como hemos visto, no debe ser asistencialista, o sea debe surgir de ellos, ya sea con un diagnostico, de la forma que tu lo quieras hacer, en la sede juntarte un día, demanda que les parece esto, y también bueno cuando ya aprueban que hay una demanda x, devolverle una responsabilidad a ellos como comunidad, eso es participación comunitaria, que tengan una función, una función especifica, porque si les digo yo les voy a traer esto, esto, la gente se relaja y al final si no saben, les echan la culpa a todo el equipo y no a ellos, entonces la idea es que ellos también cumplan un rol y que si ellos no cumplen esa tarea no se va a dar el producto tanto, eso es como los requisitos de participación comunitaria.

Y enfocándose en el club de juegos ¿tú crees que esa participación tiene alguna relación con los aprendizajes que tienen los distintos agentes?

¿Como? Relacionar la participación comunitaria que se da en los clubes de juego con los aprendizajes tanto de las monitoras, de la familia y de los niños...

como te digo no se ha dado mucho lo que... haber, el tema de devolver las confianzas es el principal beneficio que trae esto a nivel comunitario, ya, en el sentido de, de que se dio por ejemplo que el pastor de la capilla va a ver que hay proyectos que son buenos, que son leales, que son transparentes, eso devuelve la confianza en prestar la sede para otros eventos comunitarios, cosas así, por eso te digo que creo que el tema de las confianzas, del capital social va como enlazado es como el principal aprendizaje, pero como yo te decía, siento que falta, falta una gestora comunitaria en cada uno de los grupos, una persona que este constantemente, pero constantemente, no solamente en una actividad. **¿Esa es la falencia que les ves al proyecto?** Si, falta gestión comunitaria, es que en realidad como se llama servicios comunitarios hay que darle... si bien ha sido súper bien evaluado esto porque los niños se ven contentos, las mamás se ven agradecidas, eh... súper bien evaluados en eso pero todavía no tocan el tema, incluso es una critica de nosotros, nadie nos ha criticado eso pero nosotros pensamos que si hace falta una gestora comunitaria que este atenta a los plazos de los proyectos, porque imagínate uno trabaja en 14 comunas, no puede saber todo, y aparte los contactos los tienen ellas entonces la idea es seleccionar a una persona que si bien tenga por lo menos un trato cálido con los niños, no estamos pidiendo mucha experiencia, ya que por lo menos sea cálida con los niños, tierna, pero que lo que mas tenga es contactos, cosas así, que haya participado, porque esa gente necesitamos.

Caro y hablando de los aprendizajes, ustedes las tres que hemos entrevistados, mencionan que los niños si reciben aprendizajes, tal vez implícitamente, ¿Por qué no aparecen como objetivos del club de juegos? Yo creo que pos no tirarnos a la piscina, no, no se, es que es un proyecto que tiene muy bajo presupuesto para lo que es, eh... materiales para las actividades que por ejemplo entendido formalmente se necesitan, se requieren ya, si trabajamos con hartito reciclaje, o sea trabajan las chiquillas con hartito material reciclable y todo eso pero no nos podemos plantear como meta eso si después nos van a criticar porque a pero no tienen esto, a pero tampoco tienen esto y tampoco tienen esto, entonces que van a aprender si no tienen para recortar, si no tienen para esto, entonces yo creo que los montos que dan, las magnitudes de dinero no es tan amplio o sea asegura solamente los sueldos de las chiquillas, entonces no nos queremos arriesgar yo creo a poner eso, sin embargo mejor nos vamos por el lado de que van a aprender a sociabilizar, ese lado porque alomejor nos van a faltar materiales para querer entregar todo lo que quisiéramos entregar, por ejemplo en un jardín o cosas, otras cosas ...claro porque alomejor van a tender a la comparación y obviamente no tenemos para enseñarles tantas cosas o sea nosotras feliz y por eso también nos falta una gestora y si hay una empresa que se pusiera con materiales cosas así, obviamente nuestros objetivos cambiarían, cambiarían porque tendríamos para enseñar otras cosas que se enseñan en la educación formal parvularia. **Pero igual ahí estarían pasando a lo formal dentro de lo no formal...** no porque yo que creo que tener un poco mas de materiales... **porque igual su mirada la tendrían puesta en lo formal pero inserto en lo no formal de algún u otra manera o no?...** claro si igual es verdad... **porque si tienen miedo de que los comparen...** es que ya ha pasado, entonces como sabemos como que vamos a ser como el ojo del huracán (risas) como todos mirando ya ha pasado mucha gente se fija en esto, se fija en esto, se fija en esto, entonces mejor para que, si nosotras sabemos que aprenden mejor nos ponemos otros objetivos porque por lo mismo, porque para nosotros no es tan importante que aprendan como cosas formales, eh... va por otro lado, si aprenden como un objetivo específico quizás para el otro año, si aprenden ya súper bien.

Caro y ¿tu crees que sin esos materiales no se les puede enseñar? No si po por algo han aprendido. **No pero me refiero a esos aprendizajes formales como dice tu.** Si es que en realidad no soy educadora, no lo tengo muy claro pero eso es lo que nos ha pasado hasta el momento, o sea las veces que nos han ido a ver otros jardines al tiro critican. **¿Y por qué los han ido a ver de otros jardines?**

Copuchenta la gente (risas), entonces para que nos boicoteen como proyecto si nosotros sabemos que aprenden, y lo tenemos en la sistematización por ejemplo, este año va a ir como primer.... Las chiquillas en practica están aplicando el TEPSI y algo de pauta... de integra una pauta... **la PEF**...algo de integra, ya bueno eso, entonces queremos este año, son pasitos que uno va dando, pero no queremos basarnos en el aprendizaje cognitivo que proponen los otros porque no es nuestra idea, nosotros queremos como suplir esa carencia que vemos en otros jardines, que es como lo afectivo, lo social, yo creo que nunca nos vamos a ir de ahí pero si vamos ir integrando de a poquito lo educativo, las áreas, lenguaje cosas así, como ya lo sabemos bien, ahora ya si podemos decir van a aprender tal cosa, en la sistematización esta pensado y le hemos dicho por favor chiquillas traigan el TEPSI, las pautas y porque en enero las aplicamos nosotras denuevo como ellas ya no van a estar, para ver el resultado final vamos a aplicarlo nosotras denuevo y ahí nosotras suponemos que va a salir algo y las chiquillas dicen que ya hay cambios, si que ahí eso va a ser súper buena herramienta para nosotros, para decir que aprendieron, súper bueno, porque lo afectivo igual lo hemos evaluado pero en términos de peso siempre va a tener mas peso algo ya instalado, lo educativo...

Joven Profesional.

Sabemos que el año pasado fuiste monitora de un club de juegos y este año trabajas para la fundación como joven profesional, cuéntanos de estas dos experiencias dentro de CEANIM.

Bueno yo el año pasado estaba terminando la universidad, soy educadora de párvulos, y las mismas personas que estaban a cargo de este proyecto eran mis profesoras el año pasado **¿dentro de ellas esta la Sra. Loreto?**, la Loreto y el año pasado la Alicia Lobos también, ella también participó el año pasado en el equipo ejecutor **¡ah ya!**, y ellas me llamaron, me invitaron eh... porque yo en ese minuto estaba sin trabajo, y estaba haciendo solo practica y tenia que hacer un proyecto de innovación, y dentro de mi proyecto innovador me gustó esta idea de trabajar con niños que no estaban asistiendo... **¿pero tu trabajabas en el club de juegos y estudiabas al mismo tiempo?**, sí, **¿estudiabas en la noche?**, sí en la noche, sí bueno, siempre he trabajado y estudiado, los 4 años de la carrera siempre en el día trabajaba y de noche estudiaba, **¿pero esta es la primera experiencia que tienes de trabajar con niños?**, no, no, **o todos los trabajos han estado relacionados con lo que estudiaste?**, sí, siempre he trabajado en jardines, si pero eh... bueno, tengo de todo un poco, (risas), **cuéntanos sobre eso**, porque eh...(risas), primero fui secretaria, típica carrera cuando uno no sabe qué hacer, (risas), cuando uno no queda en lo que quiere estudiar, no pude, no pude hacer lo que quería que era obstetricia y puericultura, siempre relacionado con niños, pero mis papás no pudieron pagarme la carrera porque yo quedé fuera de Santiago, en Valparaíso, y no podían pagarme traslado y todo lo que, **lo que implicaba eso**, claro todo lo que implicaba, lo que es gasto universitario, entonces no pude estudiar eso y me metí a estudiar secretariado, (risas), entonces ya, después estudié secretariado y después trabajé, como dos años trabajé, **¿en lo mismo?**, si, secretariado, **¿pero te recibiste?**, sí en el Inacap, y trabajé como dos años mas o menos y después me casé, (risas), **¡ah estas casada!**, sí 10 años de matrimonio, **¿tienes hijos?**, dos, **¿de que edades?**, 10 y 2 (...), **¿la que tiene 2 años es la que estaba en el Club de Juegos?**, el año pasado sí, y justamente mira, es bueno, **¿Cómo fue tu experiencia de ser mamá y monitora en el club de juegos?**, rica pero yo creo que para la Maira no lo era tanto porque tenia que compartirme entonces para ella era complicado, pero yo justamente empecé, eh..., quise estudiar educación parvularia, una porque siempre me gustaron los niños y otra porque yo no podía tener mas hijos, entonces yo tenia solamente al de 10 y pasaban los años, pasaban los años y yo no podía quedar embarazada, **¿tu querías tener mas hijos?**, yo quería tener otro hijo para... una para el matrimonio y otra para que no se llevaran por tanto tiempo y para nosotros también como pareja y no, no pudimos, qué no hice, todos los tratamientos, hasta inseminación artificial, **¿también? ¿Y eso tampoco resultó?**, y no me resultó, nada, nada, nada, **¿y que te decían los doctores?**, que era algo del periodo porque tengo ovarios poliquísticos, **ah ya**, entonces al tener eso no tengo periodos de ovulación, no sé, un atao así.

Ya po pasa de que...decidí estudiar, dije voy a... **¿Qué puedo estudiar?** Y pensé, profesión del futuro,(risas), como que tomé todas las variantes, trabajo seguro decía, cada vez la mujer trabaja mas, tiene que buscar una persona responsable que cuide a sus hijos, y después el boom de la educación, que cada vez tiene que ser desde mas chiquititos, entonces me gustó y casualmente mi primera practica la hice con mi hijo en Kinder, (risas), en el mismo curso, me mandaron de la universidad pero justo en el mismo curso, **que coincidencia**, si fue pura coincidencia, así que, y eso y ... y ahora bueno, eh... no en ese minuto no estaba trabajando, solamente hacia practica y después empecé a trabajar y quedé embarazada, **¿de la Maira?**, sí, **¿y ya habían perdido las esperanzas de tener otro hijo?**, sí, **¿de verdad?**, de verdad, yo ya no ... **fue un milagro**, yo decía no, ya no, me había cerrado a esa ventana, decía no ya no importa, nos quedamos con Luis Antonio y igual rico porque teníamos uno por lo menos, **¡claro!**, pero después cuando...**cuando supieron**, justamente en mi trabajo me dijeron usted está embarazada, no le dije!!, (risas), llevaba dos semanas trabajando,

¿y se dieron cuenta que estabas embarazada?, sí, ¿y como?, porque no se po a veces... **por la cara**, (risas), no se es que hay muchas veces que las señoras o alguien te mira y saben al tiro, entonces... y yo les dije no!!, además que por cuentas no, no, no, (risas), y claro po después empecé con vómitos y todo porque yo soy de las que vomitan los 9 meses, toi dando a luz y estoy vomitando, **que mal**, una cuestión terrible!!, **pero vale la pena**, sí, sabí que no la podía creer después, porque yo había tenido muchas pérdidas con todos los tratamientos que me hicieron, había tenido demasiadas pérdidas, entonces yo ya no quería mas, la ultima había sido de 4 meses, **4 meses!!??**, y era niñita, entonces no quería nada, no quería saber y sabes que ese embarazo fue tan... fue rico pero a la vez que teníamos esa desesperanza de que no iba a nacer y después cuando la tuvimos en nuestros brazos, porque no le compramos nada por si acaso, porque no quería llevarme denuevo esa desilusión que lloramos mas de un año, fue una desilusión tremenda... la Valentina, ella era la Valentina, y ya después nació, la vimos y partimos a comprar todo, a armar la pieza, (risas), todo, ya y ahora está bien, tiene dos años y medio y le estoy buscando jardín, **eso te iba a preguntar, ¿asiste a algún jardín?**, no, en este momento no, pero, es decir hasta hoy día no, pero ya mañana ya si, **¿le encontraron uno ya?**, sí, la voy a colocar en un jardín cerca de mi casa, **¿particular?**, no, comunitario, **ah un jardín comunitario, ¿en un CCAPs?**, sí, así que... es que me gusta, me gusta ese jardín donde la Angélica Macaya, **¿el Jesús Pescador?**, sí ese mismo, ahí quiero, me gusta, es precioso, **sí, nosotras tuvimos la oportunidad de conocerlo el año pasado, es súper lindo y grato**, sí, me gusta esa calidez que tienen allá y eso me gusta, **sí eso se nota, lo vimos cuando estuvimos ahí**, sí, y mañana voy a ir a hablar con ella, **¿y ellas atienden enero y febrero?**, hasta enero, y febrero vacaciones y en marzo continúan, vuelven, **ah ¿entonces es como en los club de juegos que atienden hasta el 31 de enero?**, sí, pero por ejemplo los CCAPs, los CCAPs por si no saben, empezaron hace muchos años atrás también como una experiencia comunitaria de CEANIM, **sí, si conocemos la historia de los CCAPs**. Entonces ya ellos se instalaron, tienen convenio con Integra, y ya se instalaron como jardín comunitario se puede decir, y ellos ya tienen como todo el período por año, en cambio los club de juegos son por períodos cortos, **6 meses**, si po 6, 8 meses, por ejemplo este año son 8 meses, de Junio a Enero y bueno... vuelvo atrás, (risas), y bueno empecé con esto, vine a la entrevista y quedé seleccionada para monitora y el año pasado no estaba la instancia de club de juegos, solamente era la instancia de... **inserción laboral**, claro, modalidad de inserción laboral en jardines comunitarios CCAPs o escuelas de lenguaje, pero mientras se daban las capacitaciones, porque también hubo un período de capacitación, empezó a surgir esta idea de por qué no formar, entre nosotras mismas formar lugares donde los niños llegaran, los niños que no podían ser atendidos, **¿surge desde ustedes mismas?**, claro, de nosotras mismas, y ahí empezamos po, nos dieron el punto de partida y empezamos a buscar local, sabes que no fue, yo encuentro que fue una experiencia muy linda y que no nos costó tanto, porque golpeamos muchas puertas pero igual conseguimos lo que queríamos, pero nosotras bueno atendimos, a 41 niños teníamos, **¿en Lo Espejo?**, sí en una capilla, en la capilla María madre de los pobres y lo conseguimos, bueno primero empezamos con el local, eran dos salas, súper bonitas, porque son nuevas entonces tenían cerámicas, eran de concreto, ladrillo, **¿y por ser capilla los dejaban ambientar las salas?**, no ahí teníamos el problema, eso les iba a contar, nosotras todos los días era pegar y sacar, **que incomodo para ustedes**, de verdad sabes que como yo tenía a la Maira que era chiquitita, tenía un año y tanto, y aprovechábamos el coche de ella, (risas), y como yo vivo cerca entonces en el coche de ella llevábamos todas las láminas, todo lo que hacíamos para adornar lo hacíamos plastificado por los dos lados cosa de que tu le colocabas algo y se pegaba y después se sacaba no mas y así lo hacíamos todos los días, acarrear todos los días, pero así y todo resultó, fue provechoso y ahora le hemos seguido la huella, se puede decir, a esos niños y ya están todos insertos en jardines y en colegios porque la mayoría está en Kinder este año. **¿Qué edades tenían?, ¿los tenían separados por niveles?**, mira teníamos, el grupo en total eran 41, pero teníamos... ¡que hartos!,

sí, muchos, sí y para la fiesta de navidad tuvimos que conseguir el gimnasio municipal porque no cabían todas las familias y sus niños, así que ahí no cabían, y nosotras nos conseguimos el gimnasio y resultó pero maravilloso, además que nos apadrinaron unos chiquillos de un instituto, **¿Cómo consiguieron eso?**, eh... por una misma alumna, ¡alumna! (risas), no, con una mamá de una chiquitita que se atendía en el club de juegos el año pasado sí.

Cuando uno hace evaluaciones...nos dimos cuenta que teníamos por ejemplo del 100% de los niños que atendíamos habían supongamos un 60% de hijos de madres solteras, niñas, lolas, **¡jóvenes!**, sí, en la mañana pasaban con uniforme, dejaban a los niños, se iban al colegio, volvían y se los llevaban y así, sabes que este año me he encontrado con ellas y todavía me dicen tía, hola tía **¿Cómo está?**, y les pregunto a ellas cómo están y bien, algunas estudiando en preuniversitario así que bien y los niños están en jardines y colegios, porque hay muchos niños que teníamos, unos 25 mas o menos que tenían 4 años, entonces año les tocaba Kinder, y ya están todos en Kinder, y los otros chiquititos están todos en jardines, incluso ahora en el club de juegos "Pequeñas huellas", que es como la continuación del que era el año pasado donde estaba yo, porque yo les entregué todos los materiales que teníamos, no por preferencia sino porque no tenían nada, ya y ahí me encontré con una de las niñas del año pasado, una chiquitita que el año pasado tenía 1 año y ahora tiene 2 y está ahí y el otro día me reconoció, sí chiquitita así que bien. Tengo muchos recuerdos de ahí, por ejemplo la ultima actividad que fue la mas linda de todas, bueno todas fueron lindas pero esa fue especial, incluso fueron de acá de CEANIM y de la fundación, fueron los altos cargos, fue una sorpresa porque yo no sabia, es decir a mi me dijeron van a venir tales personas pero cuando vi lleno... te juro que yo... casi se me fue todo abajo, estaban todos los niños y teníamos preparadas muchas cosas, sorpresas, entonces los niños... porque todos los niños que atendíamos nosotras son de extrema pobreza, ¡pero extrema!, teníamos unos chiquititos que no tenían ni luz ni agua entonces... y el otro día me encontré con la abuelita de ellos y ellos están en el jardín, a ellos no los recibían porque tenían 3 años y usaban pañales, **lo típico**, lo típico... no veían... bueno a veces las instituciones tienen que seguir normas y reglas y... **¿y ustedes habían conseguido que les dieran alimentos a los niños de su club de juegos?**, sí, en la misma capilla hicimos las gestiones, **¿y eso entre ustedes como monitoras o también con apoyo de las familias?**, no, los apoderados nos ayudaban haciendo las cosas, porque igual eran muy pobres, **entonces, ¿la gestión la hicieron ustedes?**, sí, nosotras nos conseguimos lo que llama la taza de leche, entonces como mi esposo trabaja en una fuente de soda, hacían unos panes chiquititos que nos mandaban, entonces... y entre todas nosotras y nuestras familias hacíamos vaquitas, colectas o rifas y cosas para echarle algo al pan, comprábamos cositas para el pan y todos los días tomaban desayuno, y habían mamás que podían y bueno nosotras hicimos una minuta que consistía solamente en frutas y verduras, entonces habían niños que las mamás veían que no comían lechuga y huevo duro y salieron comiendo eso, entonces súper agradecidas las mamás. Sacamos pañales a la mayoría de los niños, como teníamos dos niveles, uno era de 1 a 3 años y ahí había muchos niños y todos con pañales y empezamos a sacar pañales y ahora ninguno usa pañales y nooo...fue un logro pero gigante, **¿tu hija también dejó los pañales?**, sí, al año nueve meses dejó los pañales, **¿allá en el club de juegos?**, sí, ahí también, es muy inteligente mi hija y por eso la quiero poner en un jardín, **¡está bien estimulada!**, sí, **¿crees que fue un aporte el que haya asistido al club de juegos?**, sí, si porque...**¿ella se relacionaba con otros niños antes de asistir al club de juegos?**, no, no porque bueno lamentablemente por una parte, todo su entorno... no hay ningún chiquitito, entonces ella estaba solamente con adultos o con niños mas grandes, 10 años hacia arriba, **¿pero tu la llevaste la llevaste al club de juegos por opción o por necesidad?**, no, fue por opción, yo quise tener esa experiencia, como la había vivido la experiencia con mi hijo, entonces yo quería ver como hacer esa relación ya no de mamá a hijo, sino de que le estoy enseñando como tía, como la que le enseña cosas, y no, fue provechoso porque mi hija es muy independiente, ella se hace todo y todo correcto, entonces es un logro, yo no la tengo sobre estimulada, **¿pero tu atribuyes eso a que ella haya asistido al club de juegos?** sí, porque yo pienso que en ese minuto, cuando yo estaba con todos los niños, eh... ella se daba cuenta que yo no podía estar solo con ella, me tenia que compartir, entonces el hecho de que otros niños hicieran cosas, que yo les enseñara cosas, ella automáticamente asociaba que ella también tenia que hacer entonces ella también aprendía.

¿Podrías afirmar entonces, que así como Maira, tu hija, los otros niños también aprendieron y por ende el club de juegos es una instancia de aprendizaje para los niños?, sí, por supuesto, los niños aprenden en el club de juegos, ahí en el club de juegos se les enseñan hartas cosas y ahora que he hablado con sus mamás si me doy cuenta que ellos aprendieron. Eso se ve ahora.

Cuéntanos ahora de tu experiencia como joven profesional en CEANIM, totalmente diferente, fue un cambio radical, súper fuerte porque ahora estoy mirando desde el otro lado, incluso yo a veces escucho a las chiquillas, lo que dicen, que les va mal derrepente en cosas y yo digo pucha yo también pase por lo mismo y las entiendo porque yo viví los dos lados, estoy viviendo las dos partes, pero también a veces abusan y yo me doy cuenta, (risas), entonces es complicado, o cuando tu, eh... como ellas hay muchas de las monitoras que me conocen del año pasado que yo era monitora igual que ellas, que éramos pares y que ahora yo esté un poco mas arriba, a pesar que no se, no se los recalco ni nada pero es que tengo que cumplir una función, distinta y tengo que saber... que ellas saben que yo estoy mas arriba y es súper difícil, te juro que yo...**¿eso ha sido lo que mas te ha complicado de este trabajo?**, sí, eso fue... desde el primer día, sí, porque desde el primer día de cuando las vi a las 100 mujeres y que habían 36 que me conocían y que me miraron así... que...tu sabes que igual siempre se dan comentarios y cosas y desde ese día yo buuuuu!! Me fui pa tras incluso me costó, me costó mucho, pero ahora no, **¿está todo bien ahora?**, todo bien, todo bien, es que fue en un principio porque cuesta si uno lleva una relación supongamos de igual y que después uno tenga que exigirles cosas que tienes que hacer, por ejemplo decirles muéstrame tu asistencia como que igual es como fome, o estar en ese rol, como nombre... supervisora, es como frío, **¿y te imaginaste alguna vez estar así como joven profesional?**, no, (risas), la verdad no, nunca lo pensé, incluso yo este año...**¿cuales eran tus propósitos? ¿Seguir en aula?**, sí, bueno siempre quise trabajar en colegio, porque me gusta el enseñar a los niños de Kinder como para el periodo a primero, me gusta esa etapa porque son tantos los cambios y me gusta ser... como prepararlos para eso, a pesar de que he trabajado en todos los niveles, en todos, en todos, hasta en... las guagüitas, todo y mi practica la hice en Pre Kinder, en un jardín JUNJI, **¿la practica profesional?**, sí el año pasado hice mi practica profesional, **¿pero el año pasado cuando estabas en el club de juegos estabas haciendo practica?**, sí, a la par, **¿pero esa no era la profesional?**, sí, la profesional.

Sabemos que el año pasado fuiste monitora de un club de juegos y este año trabajas para la fundación como joven profesional, cuéntanos de estas dos experiencias dentro de CEANIM. Bueno yo el año pasado estaba terminando la universidad, soy educadora de párvulos, y las mismas personas que estaban a cargo de este proyecto eran mis profesoras el año pasado **¿dentro de ellas esta la Sra. Loreto?**, la Loreto y el año pasado la Alicia Lobos también, ella también participó el año pasado en el equipo ejecutor **¡ah ya!**, y ellas me llamaron, me invitaron eh... porque yo en ese minuto estaba sin trabajo, y estaba haciendo solo practica y tenia que hacer un proyecto de innovación, y dentro de mi proyecto innovador me gustó esta idea de trabajar con niños que no estaban asistiendo... **¿pero tu trabajabas en el club de juegos y estudiabas al mismo tiempo?**, sí, **¿estudiabas en la noche?**, sí en la noche, sí bueno, siempre he trabajado y estudiado, los 4 años de la carrera siempre en el día trabajaba y de noche estudiaba, **¿pero esta es la primera experiencia que tienes de trabajar con niños?**, no, no, **o todos los trabajos han estado relacionados con lo que estudiaste?**, sí, siempre he trabajado en jardines, si pero eh... bueno, tengo de todo un poco, (risas), **cuéntanos sobre eso**, porque eh...(risas), primero fui secretaria, típica carrera cuando uno no sabe qué hacer, (risas), cuando uno no queda en lo que quiere estudiar, no pude, no pude hacer lo que quería que era obstetricia y puericultura, siempre relacionado con niños, pero mis papás no pudieron pagarme la carrera porque yo quedé fuera de Santiago, en Valparaíso, y no podían pagarme traslado y todo lo que, **lo que implicaba eso**, claro todo lo que implicaba, lo que es gasto universitario, entonces no pude estudiar eso y me metí a estudiar secretariado, (risas), entonces ya, después estudié secretariado y después trabajé, como dos años trabajé, , **¿en lo mismo?**, si, secretariado, **¿pero te recibiste?**, sí en el Inacap, y trabajé como dos años mas o menos y después me casé, (risas), **¡ah estas casada!**, sí 10 años de matrimonio, **¿tienes hijos?**, dos, **¿de que edades?**, 10 y 2 (...)

¿la que tiene 2 años es la que estaba en el Club de Juegos?, el año pasado sí, y justamente mira, es bueno, **¿Cómo fue tu experiencia de ser mamá y monitora en el club de juegos?**, rica pero yo creo que para la Maira no lo era tanto porque tenía que compartirme entonces para ella era complicado, pero yo justamente empecé, eh..., quise estudiar educación parvularia, una porque siempre me gustaron los niños y otra porque yo no podía tener mas hijos, entonces yo tenía solamente al de 10 y pasaban los años, pasaban los años y yo no podía quedar embarazada, **¿tu querías tener mas hijos?**, yo quería tener otro hijo para... una para el matrimonio y otra para que no se llevaran por tanto tiempo y para nosotros también como pareja y no, no pudimos, qué no hice, todos los tratamientos, hasta inseminación artificial, **¿también? ¿Y eso tampoco resultó?**, y no me resultó, nada, nada, nada, **¿y que te decían los doctores?**, que era algo del periodo porque tengo ovarios poliquísticos, **ah ya**, entonces al tener eso no tengo periodos de ovulación, no sé, un atao así.

Ya po pasa de que...decidí estudiar, dije voy a... ¿Qué puedo estudiar? Y pensé, profesión del futuro,(risas), como que tomé todas las variantes, trabajo seguro decía, cada vez la mujer trabaja mas, tiene que buscar una persona responsable que cuide a sus hijos, y después el boom de la educación, que cada vez tiene que ser desde mas chiquititos, entonces me gustó y casualmente mi primera practica la hice con mi hijo en Kinder, (risas), en el mismo curso, me mandaron de la universidad pero justo en el mismo curso, **que coincidencia**, si fue pura coincidencia, así que, y eso y ... y ahora bueno, eh... no en ese minuto no estaba trabajando, solamente hacia practica y después empecé a trabajar y quedé embarazada, **¿de la Maira?**, sí, **¿y ya habían perdido las esperanzas de tener otro hijo?**, sí, **¿de verdad?**, de verdad, yo ya no ... **fue un milagro**, yo decía no, ya no, me había cerrado a esa ventana, decía no ya no importa, nos quedamos con Luis Antonio y igual rico porque teníamos uno por lo menos, **¡claro!**, pero después cuando...**cuando supieron**, justamente en mi trabajo me dijeron usted está embarazada, no le dije!!, (risas), llevaba dos semanas trabajando, **¿y se dieron cuenta que estabas embarazada?**, sí, **¿y como?**, porque no se po a veces...**por la cara**, (risas), no se es que hay muchas veces que las señoras o alguien te mira y saben al tiro, entonces... y yo les dije no!!, además que por cuentas no, no , no, (risas), y claro po después empecé con vómitos y todo porque yo soy de las que vomitan los 9 meses, toi dando a luz y estoy vomitando, **que mal**, una cuestión terrible!!, **pero vale la pena**, sí, sabí que no la podía creer después, porque yo había tenido muchas pérdidas con todos los tratamientos que me hicieron, había tenido demasiadas pérdidas, entonces yo ya no quería mas, la ultima había sido de 4 meses, **4 meses!?!?**, y era niñita, entonces no quería nada, no quería saber y sabes que ese embarazo fue tan... fue rico pero a la vez que teníamos esa desesperanza de que no iba a nacer y después cuando la tuvimos en nuestros brazos, porque no le compramos nada por si acaso, porque no quería llevarme denuevo esa desilusión que lloramos mas de un año, fue una desilusión tremenda... la Valentina, ella era la Valentina, y ya después nació, la vimos y partimos a comprar todo, a armar la pieza, (risas), todo, ya y ahora está bien, tiene dos años y medio y le estoy buscando jardín, **eso te iba a preguntar, ¿asiste a algún jardín?**, no, en este momento no, pero, es decir hasta hoy día no, pero ya mañana ya sí, **¿le encontraron uno ya?**, sí, la voy a colocar en un jardín cerca de mi casa, **¿particular?**, no, comunitario, **ah un jardín comunitario, ¿en un CCAPs?**, sí, así que... es que me gusta, me gusta ese jardín donde la Angélica Macaya, **¿el Jesús Pescador?**, sí ese mismo, ahí quiero, me gusta, es precioso, **sí, nosotras tuvimos la oportunidad de conocerlo el año pasado, es súper lindo y grato**, sí, me gusta esa calidez que tienen allá y eso me gusta, **sí eso se nota, lo vimos cuando estuvimos ahí**, sí, y mañana voy a ir a hablar con ella, **¿y ellas atienden enero y febrero?**, hasta enero, y febrero vacaciones y en marzo continúan, vuelven, **ah ¿entonces es como en los club de juegos que atienden hasta el 31 de enero?**, sí, pero por ejemplo los CCAPs, los CCAPs por si no saben, empezaron hace muchos años atrás también como una experiencia comunitaria de CEANIM, **sí, si conocemos la historia de los CCAPs.**

Entonces ya ellos se instalaron, tienen convenio con Integra, y ya se instalaron como jardín comunitario se puede decir, y ellos ya tienen como todo el período por año, en cambio los club de juegos son por períodos cortos, **6 meses**, si por 6, 8 meses, por ejemplo este año son 8 meses, de Junio a Enero y bueno... vuelvo atrás, (risas), y bueno empecé con esto, vine a la entrevista y quedé seleccionada para monitora y el año pasado no estaba la instancia de club de juegos, solamente era la instancia de... **inserción laboral**, claro, modalidad de inserción laboral en jardines comunitarios CCAPs o escuelas de lenguaje, pero mientras se daban las capacitaciones, porque también hubo un período de capacitación, empezó a surgir esta idea de por qué no formar, entre nosotras mismas formar lugares donde los niños llegaran, los niños que no podían ser atendidos, **¿surge desde ustedes mismas?**, claro, de nosotras mismas, y ahí empezamos por, nos dieron el punto de partida y empezamos a buscar local, sabes que no fue, yo encuentro que fue una experiencia muy linda y que no nos costó tanto, porque golpeamos muchas puertas pero igual conseguimos lo que queríamos, pero nosotras bueno atendimos, a 41 niños teníamos, **¿en Lo Espejo?**, sí en una capilla, en la capilla María madre de los pobres y lo conseguimos, bueno primero empezamos con el local, eran dos salas, súper bonitas, porque son nuevas entonces tenían cerámicas, eran de concreto, ladrillo, **¿y por ser capilla los dejaban ambientar las salas?**, no ahí teníamos el problema, eso les iba a contar, nosotras todos los días era pegar y sacar, **que incomodo para ustedes**, de verdad sabes que como yo tenía a la Maira que era chiquitita, tenía un año y tanto, y aprovechábamos el coche de ella, (risas), y como yo vivo cerca entonces en el coche de ella llevábamos todas las láminas, todo lo que hacíamos para adornar lo hacíamos plastificado por los dos lados cosa de que tu le colocabas algo y se pegaba y después se sacaba no mas y así lo hacíamos todos los días, acarrear todos los días, pero así y todo resultó, fue provechoso y ahora le hemos seguido la huella, se puede decir, a esos niños y ya están todos insertos en jardines y en colegios porque la mayoría está en Kinder este año. **¿Qué edades tenían?, ¿los tenían separados por niveles?**, mira teníamos, el grupo en total eran 41, pero teníamos... ¡que hartos!, sí, muchos, sí y para la fiesta de navidad tuvimos que conseguir el gimnasio municipal porque no cabían todas las familias y sus niños, así que ahí no cabían, y nosotras nos conseguimos el gimnasio y resultó pero maravilloso, además que nos apadrinaron unos chiquillos de un instituto, **¿Cómo consiguieron eso?**, eh... por una misma alumna, ¡alumna! (risas), no, con una mamá de una chiquitita que se atendía en el club de juegos el año pasado sí.

Cuando uno hace evaluaciones... nos dimos cuenta que teníamos por ejemplo del 100% de los niños que atendíamos habían supongamos un 60% de hijos de madres solteras, niñas, lolas, **¡jóvenes!**, sí, en la mañana pasaban con uniforme, dejaban a los niños, se iban al colegio, volvían y se los llevaban y así, sabes que este año me he encontrado con ellas y todavía me dicen tía, hola tía ¿Cómo está?, y les pregunto a ellas cómo están y bien, algunas estudiando en preuniversitario así que bien y los niños están en jardines y colegios, porque hay muchos niños que teníamos, unos 25 mas o menos que tenían 4 años, entonces año les tocaba Kinder, y ya están todos en Kinder, y los otros chiquititos están todos en jardines, incluso ahora en el club de juegos "Pequeñas huellas", que es como la continuación del que era el año pasado donde estaba yo, porque yo les entregué todos los materiales que teníamos, no por preferencia sino porque no tenían nada, ya y ahí me encontré con una de las niñas del año pasado, una chiquitita que el año pasado tenía 1 año y ahora tiene 2 y está ahí y el otro día me reconoció, sí chiquitita así que bien. Tengo muchos recuerdos de ahí, por ejemplo la última actividad que fue la mas linda de todas, bueno todas fueron lindas pero esa fue especial, incluso fueron de acá de CEANIM y de la fundación, fueron los altos cargos, fue una sorpresa porque yo no sabía, es decir a mi me dijeron van a venir tales personas pero cuando vi lleno... te juro que yo... casi se me fue todo abajo, estaban todos los niños y teníamos preparadas muchas cosas, sorpresas, entonces los niños... porque todos los niños que atendíamos nosotras son de extrema pobreza, ¡pero extrema!, teníamos unos chiquititos que no tenían ni luz ni agua entonces... y el otro día me encontré con la abuelita de ellos y ellos están en el jardín, a ellos no los recibían porque tenían 3 años y usaban pañales, **lo típico**, lo típico... no veían... bueno a veces las instituciones tienen que seguir normas y reglas y...

¿ y ustedes habían conseguido que les dieran alimentos a los niños de su club de juegos?, sí, en la misma capilla hicimos las gestiones, ¿ y eso entre ustedes como monitoras o también con apoyo de las familias?, no, los apoderados nos ayudaban haciendo las cosas, porque igual eran muy pobres, entonces, ¿la gestión la hicieron ustedes?, sí, nosotras nos conseguimos lo que llama la taza de leche, entonces como mi esposo trabaja en una fuente de soda, hacían unos panes chiquititos que nos mandaban, entonces... y entre todas nosotras y nuestras familias hacíamos vaquitas, colectas o rifas y cosas para echarle algo al pan, comprábamos cositas para el pan y todos los días tomaban desayuno, y habían mamás que podían y bueno nosotras hicimos una minuta que consistía solamente en frutas y verduras, entonces habían niños que las mamás veían que no comían lechuga y huevo duro y salieron comiendo eso, entonces súper agradecidas las mamás. Sacamos pañales a la mayoría de los niños, como teníamos dos niveles, uno era de 1 a 3 años y ahí había muchos niños y todos con pañales y empezamos a sacar pañales y ahora ninguno usa pañales y nooo....fue un logro pero gigante, ¿tu hija también dejó los pañales?, sí, al año nueve meses dejó los pañales, ¿allá en el club de juegos?, sí, ahí también, es muy inteligente mi hija y por eso la quiero poner en un jardín, ¿está bien estimulada!, sí, ¿crees que fue un aporte el que haya asistido al club de juegos?, sí, si porque...¿ella se relacionaba con otros niños antes de asistir al club de juegos?, no, no porque bueno lamentablemente por una parte, todo su entorno... no hay ningún chiquitito, entonces ella estaba solamente con adultos o con niños mas grandes, 10 años hacia arriba, ¿pero tu la llevaste la llevaste al club de juegos por opción o por necesidad?, no, fue por opción, yo quise tener esa experiencia, como la había vivido la experiencia con mi hijo, entonces yo quería ver como hacer esa relación ya no de mamá a hijo, sino de que le estoy enseñando como tía, como la que le enseña cosas, y no, fue provechoso porque mi hija es muy independiente, ella se hace todo y todo correcto, entonces es un logro, yo no la tengo sobre estimulada, ¿pero tu atribuyes eso a que ella haya asistido al club de juegos?, sí, porque yo pienso que en ese minuto, cuando yo estaba con todos los niños, eh... ella se daba cuenta que yo no podía estar solo con ella, me tenia que compartir, entonces el hecho de que otros niños hicieran cosas, que yo les enseñara cosas, ella automáticamente asociaba que ella también tenia que hacer entonces ella también aprendía. ¿Podrías afirmar entonces, que así como Maira, tu hija, los otros niños también aprendieron y por ende el club de juegos es una instancia de aprendizaje para los niños?, sí, por supuesto, los niños aprenden en el club de juegos, ahí en el club de juegos se les enseñan hartas cosas y ahora que he hablado con sus mamás si me doy cuenta que ellos aprendieron. Eso se ve ahora. Cuéntanos ahora de tu experiencia como joven profesional en CEANIM, totalmente diferente, fue un cambio radical, súper fuerte porque ahora estoy mirando desde el otro lado, incluso yo a veces escucho a las chiquillas, lo que dicen, que les va mal derrepente en cosas y yo digo pucha yo también pase por lo mismo y las entiendo porque yo viví los dos lados, estoy viviendo las dos partes, pero también a veces abusan y yo me doy cuenta, (risas), entonces es complicado, o cuando tu, eh... como ellas hay muchas de las monitoras que me conocen del año pasado que yo era monitora igual que ellas, que éramos pares y que ahora yo esté un poco mas arriba, a pesar que no se, no se los recalco ni nada pero es que tengo que cumplir una función, distinta y tengo que saber... que ellas saben que yo estoy mas arriba y es súper difícil, te juro que yo... ¿eso ha sido lo que mas te ha complicado de este trabajo?, sí, eso fue... desde el primer día, sí, porque desde el primer día de cuando las vi a las 100 mujeres y que habían 36 que me conocían y que me miraron así... que...tu sabes que igual siempre se dan comentarios y cosas y desde ese día yo buuuuu!! Me fui pa tras incluso me costó, me costó mucho, pero ahora no, ¿está todo bien ahora?, todo bien, todo bien, es que fue en un principio porque cuesta si uno lleva una relación supongamos de igual y que después uno tenga que exigirles cosas que tienes que hacer, por ejemplo decirles muéstrame tu asistencia como que igual es como fome, o estar en ese rol, como nombre... supervisora, es como frío, ¿y te imaginaste alguna vez estar así como joven profesional?, no, (risas), la verdad no, nunca lo pensé, incluso yo este año...¿ cuales eran tus propósitos? ¿Seguir en aula?, sí, bueno siempre quise trabajar en colegio, porque me gusta el enseñar a los niños de Kinder como para el periodo a primero, me gusta esa etapa porque son tantos los cambios y me gusta ser... como prepararlos para eso, a pesar de que he trabajado en todos los niveles, en todos, en todos, hasta en... las guagüitas, todo y mi practica la hice en pre Kinder, en un jardín JUNJI,

¿la practica profesional?, sí el año pasado hice mi practica profesional, **¿pero el año pasado cuando estabas en el club de juegos estabas haciendo practica?**, sí, a la par, **¿pero esa no era la profesional?**, sí, la profesional, sí, **¿ y aparte la hacías en el jardín JUNJI?**, sí es que mira lo que paso es que es todo un año de practica, entonces es media jornada no jornada completa, por eso yo la hice en JUNJI, y ahí estuve en pre Kinder a cargo de todo un nivel y... súper difícil, complicadísimo, porque todos los días y estar a cargo de todo... cambia!! Y también en Lo Espejo y donde los niños... es decir el entorno esta influenciado por muchas malas conductas, se puede decir, elementos negativos para ellos mismos, la drogadicción, mucha delincuencia, entonces los niños, uno ve muchas cosas, y uno dice por qué pasa esto y trata de cambiarlo y es complicadísimo, **¿tu crees que esos niños por desenvolverse en esos sectores de violencia o drogadicción, están privados del aprendizaje?**, no tan así, es que por los diversos estudios que han hecho eso de que la familia es súper importante, porque son los que mas saben de sus hijos, son los que te pueden decir lo que los niños saben, lo que pueden lograr, todas las cosas, eh... a veces uno trabaja con los niños y no tienen el apoyo de la familia, entonces se hace mucho mas difícil porque el niño pueden aprender mucho pero si no tiene el apoyo de la familia, ese niño aprende pero no, no potencia... por lo que yo he vivido, por ejemplo lo que pasa al sacar pañales, uno saca pañales toda la semana y el fin de semana no hacían lo mismo entonces llegaba el lunes y todo denuevo, entonces en algo tan sencillo si tu no tienes el apoyo de la familia, si no se unen lazos, los niños aprenden pero como que se demoran mas, **¿entonces tu no veías una participación activa de los padres en el club de juegos?**, de todos no, la mayoría si pero no todos, a veces por estudio no les quedaba tiempo, **¿pero ese era el factor o porque no se interesaban en participar?**, no, no, era eso, de todas las actividades que hicimos solo a una faltaron, y hicimos una actividad y... invitamos a esas mamás que no participaron, y participaron po, claro no faltó la que no podía, pero bien.

Hablando de los Club de Juegos, ¿Qué diferencias ves entre un club de juegos y un jardín infantil?, eh... la temática de trabajo, las estrategias de convocar a la familia, la modalidad de horarios, lo que pasa es que en los jardines son más normados, tienen muchas mas normas, a pesar de que ahora esta mucho mas incorporado lo que es la participación de la familia tiene ciertos horarios en que puede ir la familia, no es libre, no, no porque ellos tienen que seguir una pauta, porque son muy normados, porque tiene que ser así, en cambio en los clubes de juego está la instancia de que por ejemplo la mamá puede ir en cualquier minuto, puede quedarse toda la jornada ahí apoyando, viendo a su hijo, o puede llegar a la hora que ella pueda o se puede retirar antes, lo otro por ejemplo es que no se exige que los niños cumplan ciertos requisitos, lo único es que los niños no participen de otra instancia educativa en el mismo horario. Lo otro, bueno el echo de tener como una cercanía mas con la familia hace de que la convocatoria a cosas o actividades sea como mas presencial, esto todo lo digo por mi experiencia, porque me ha pasado en el colegio de mi hijo, que es totalmente diferente, como que no es tan cercano, no es tan afectiva la relación entre la apoderada y se puede decir el educador que esta viendo al niño, y lo otro que se le da mucho énfasis a las relaciones, el vinculo afectivo que hay entre la familia, los niños y con la monitora...

Vemos entonces que una de las grandes diferencias es el tipo de participación que se da en uno u otro caso, y que en el club de juegos parece primordial la participación de la familia o comunidad, entonces nos gustaría saber ¿Cuál es tu concepción como participación comunitaria?, la participación comunitaria como... el hecho de compartir y hacer cosas que tu quieres hacer pero en otras instancias no puedes, por ejemplo esto mismo de que la mamá pueda estar, porque muchas veces me paso que iba a dejar a mi hijo al jardín y me quedaba afuera esperando por si lloraba o cualquier cosa, aquí no, aquí es prioritario que las mamás puedan entrar, puedan participar, ellas saben de lo que se trata todo este trabajo comunitario y están interesadas en saber de que se trata, qué lo que es, hay muchas mamás que dicen, yo salí de mi metro cuadrado y toi conociendo experiencias nuevas por el bien de mi hijo y se dan cuenta que es rica la experiencia porque los niños aprenden, a pesar de que es club de juegos y dicen no...hay no los niños no aprenden...**¿tu le ves alguna relación al aprendizaje con la participación?**,

aprenden mucho porque en un principio no estaba pensando, estaba pensado mas que nada en que los niños, eh... en lo que es afectivo social, con la familia, que los vínculos... se aproximen mas que sean mas ricos, mas estrechos, y nunca se pensó en aprendizaje o cosas así... mas teóricas se puede decir, y no, los niños aprenden igual, porque en todo lo que es juego, uno sabe, uno de por si sabe que a través del juego uno asimila mas las cosas, además que jugando los niños no se cansan nunca, pero en cambio si tu le pasas un libro, fome, entonces... **¿Dónde mas visualizas que hay aprendizajes, en que otros actores?**, la misma familia, porque las mamás preguntan cosas, supongamos... siempre primero cuando empieza a conocer a un niño, conocer a la familia, porque todas las familias son diferentes, todos los niños son diferentes, por algo son singulares, entonces tu vas, eh... se va... eh haciendo una relación entre la monitora, la mamá o el tutor, el adulto significativo no se... entonces tu vas conociendo y ella también va conociendo mas, de cómo ella puede potenciar a ese niño, de cosas que ella alomejor dijo no, a mi hijo le gusta hacer esto, me gustaría que aprendiera esta otra cosa, y ella también va aprendiendo de las mismas monitoras, muchas veces las mismas... por ejemplo eh los niños no comen ni fruta ni verduras, es un aprendizaje también para la mamá de, de cómo eh... como que enseñarle, como ese niño es capaz de hacerlo porque muchas veces los niños saben y son regalones, de que en tu casa, por ejemplo a mi me pasa que mi hija no que no, que no y va a otro lado y come igual, **sabe que contigo puede hacerlo, exacto**, (risas), así que eso chiquillas... **¿Qué oportunidades crees que brinda el club de juegos para los distintos agentes?**, Mmmm ¿qué oportunidades?, bueno pa los usuarios directos que son los niños, brindarles espacio, un espacio educativo, de juego, es lúdico, educativo porque los niños aprenden muchas cosas, eh... eh... ¿como se dice?... conviven, mucho, y aprenden mucho de otros niños porque generalmente los club de juegos son heterogéneos, entonces no tienen de una sola edad, y como son, no tienen, hay, hay club de juegos que tienen la suerte de tener dos salas, hay otros no, que tienen una sola entonces están todos los niños ahí y tienen diferentes edades, entonces los mismos niños mas grandecitos van enseñándoles a los chicos, y se da una relación que todos aprenden de todos, eh...y bueno... para la familia se les da la oportunidad también a las mismas chicas que están estudiando y muchas veces no tienen donde dejar a sus niños, y se les da la oportunidad de surgir a ellas también... **¿y para las monitoras?**, eh... primero la experiencia laboral, en el caso de algunas, seguir siendo mamás, es decir volver atrás porque sus niños ya están grandes, y esa es una riqueza que tiene... el ser mamás es un aprendizaje que uno lo va replicando y uno aprende mucho mas, y es algo que no lo enseñan en ninguna parte, (risas), en serio en ninguna parte. Y el poder, y las chiquillas están bien, les gusta mucho lo que están haciendo, bueno la mayoría son mamás y hay muchas de ellas que incluso están estudiando, técnico en párvulo porque quieren seguir en el área, ahora se interesan más por el área y sobre todo con educación porque se dieron cuenta de que bueno ustedes saben, cobertura... falta mucho, tenemos 9 club de juegos y todos esos niños no son atendidos y tu empezai a sumar a sumar y son varios niños que no son atendidos y **¿Dónde esta la cobertura?**, Entonces igual...complicao...

¿Participarías como mamá ahora en un club de juegos llevando a la Maira?, sí, me da seguridad porque yo se que las chiquillas están capacitadas, las he visto trabajar y además que... no se po... si es una instancia donde hay eso del afecto y del cariño, sí... eso po chiquillas...

Bueno, gracias por el tiempo que te diste para respondernos...
No de nada, gracias a ustedes.

Pauta guía Entrevista en Profundidad.

1. ¿Cómo ven la participación de la comunidad en los Clubes de Juego?
2. ¿Qué diferencia existe entre un Jardín Infantil y los Clubes de Juego?
3. ¿Qué concepción tienen de la participación comunitaria?
4. ¿Creen que la participación comunitaria tiene alguna relación con el aprendizaje que tienen los diversos actores?
5. ¿Qué oportunidad creen que les brinda el Club de Juegos a los distintos actores?