



Admisión 2008

LA ACADEMIA ABRE SIETE NUEVAS CARRERAS

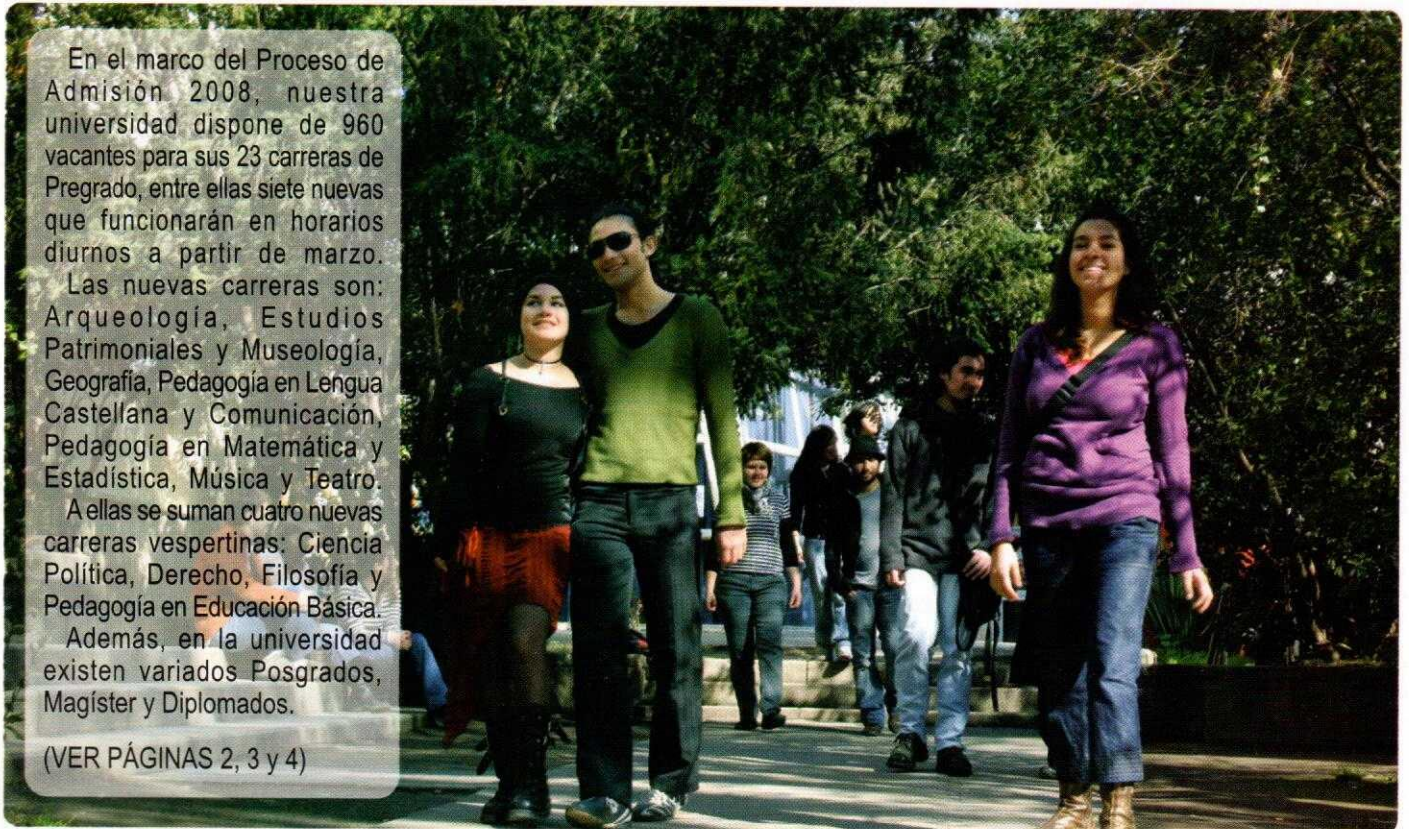
En el marco del Proceso de Admisión 2008, nuestra universidad dispone de 960 vacantes para sus 23 carreras de Pregrado, entre ellas siete nuevas que funcionarán en horarios diurnos a partir de marzo.

Las nuevas carreras son: Arqueología, Estudios Patrimoniales y Museología, Geografía, Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación, Pedagogía en Matemática y Estadística, Música y Teatro.

A ellas se suman cuatro nuevas carreras vespertinas: Ciencia Política, Derecho, Filosofía y Pedagogía en Educación Básica.

Además, en la universidad existen variados Posgrados, Magíster y Diplomados.

(VER PÁGINAS 2, 3 y 4)



CARRERAS DE PREGRADO 2008

Ciencias Sociales

Antropología
Arqueología
Derecho
Estudios Patrimoniales y Museología
Filosofía
Geografía
Historia Mención Estudios Culturales
Periodismo
Psicología
Sociología
Trabajo Social

Educación, Arte y Cultura

Pedagogía Educación de Párvulos y Primer Subciclo Educación Básica
Pedagogía en Educación Básica
Pedagogía en Educación Diferencial
Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales
Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación
Pedagogía en Matemáticas y Estadística
Danza; Pedagogía en Danza/Interprete/Coreógrafo(a)
Música; Pedagogía en Música/ Producción Musical

Administración Pública
Ciencia Política
Ingeniería de Ejecución en Gestión Pública

TOTAL DE VACANTES: 960

LAS CARRERAS NUEVAS

ARQUEOLOGIA

El objeto de estudio de la arqueología es el ser humano, por ello se ha planteado que la arqueología es antropología en una dimensión diacrónica, dado que su principal motivación es indagar sobre como ha vivido y se ha desenvuelto el ser humano en su enorme diversidad de formas. De este modo, la arqueología busca explicar el pasado, para acercarnos a un mejor entendimiento de nuestro desarrollo en el presente.

Por este motivo, la arqueología también está vinculada intrínsecamente a la historia, dado que la revisión del pasado se convierte en una necesidad en el presente. Mientras la historia busca la información en documentos, la arqueología lo hace en la cultura material, entendida como los vestigios de un quehacer socio-cultural.

ESTUDIOS PATRIMONIALES Y MUSEOLOGIA

Esta carrera aporta a la sociedad con profesionales que responden a un nuevo escenario, donde cada vez se hace más necesaria la participación y colaboración de especialistas en patrimonio y museos. Varias son las razones que potencian una carrera como ésta: la cercanía de la conmemoración del Bicentenario (2010), las demandas sociales y culturales que hacen una serie de comunidades al Estado: grupos indígenas, minorías sexuales, sociales, grupos de Derechos Humanos, etc.

Con Licenciatura en Estudios Patrimoniales y Museología, la Academia de Humanismo Cristiano se sitúa como la primera universidad que imparte esta temática a nivel de pregrado en el país. Recoge y se asienta en los esfuerzos históricos que muchas

muchas personas e instituciones han realizado. La inspiración crítica y reflexiva de la carrera permite abordar estos temas con la profundidad que se merecen. Esta carrera combina la excelencia académica con aranceles accesibles.

GEOGRAFIA

Esta carrera aporta a la sociedad con especialistas en la comprensión e interpretación de los fenómenos espaciales cuyo sello sea el compromiso con la resolución de problemáticas sociales. Responde así al vertiginoso desarrollo de la disciplina geográfica en distintas universidades del mundo, al ascenso del discurso espacial como una dimensión estructurante de los procesos sociales y al estancamiento teórico metodológico del quehacer geográfico en nuestro país.

Geografía en la Academia de Humanismo Cristiano se estructura sobre principios humanistas y se orienta al desarrollo de profesionales de alto nivel, investigadores e interventores de los procesos de producción de espacio geográfico y especialistas en la re-constitución de las interrelaciones ser humano-medio.

PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

Lengua Castellana y Comunicación en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano integra la formación profesional y la investigación especializada desde una perspectiva pluralista, basada en los derechos humanos, para impactar positivamente en los esfuerzos por reforzar la tolerancia, la democracia y la justicia en nuestro país. La formación de pedagogos sigue un





enfoque crítico y actualizado, que considera la reflexión sobre la experiencia como una fuente de conocimiento.

Para ello los futuros profesores tendrán un contacto permanente con diferentes establecimientos educativos durante su formación. Esto les dará la oportunidad de poner en práctica y aprender un modo de relación didáctica respetuosa de la diversidad y potenciadora tanto de los sujetos como de los espacios en los que se inserten. Esta carrera combina la excelencia académica y aranceles que permiten acceder a estudios universitarios a jóvenes de bajos ingresos poseedores de un alto nivel académico.

PEDAGOGÍA EN MATEMÁTICA Y ESTADÍSTICA

Pedagogía en Matemática se caracteriza por la realización de talleres de práctica que se inician desde el primer semestre. Así, las y los alumnos conocen la institución escuela, sus funciones, el análisis de su cultura y la práctica de la enseñanza. Las y los estudiantes se inician tempranamente en el diseño y puesta en práctica de estrategias de enseñanza de la matemática y la estadística, las que son enriquecidas permanentemente con la reflexión colectiva de las experiencias. Esta carrera combina la excelencia académica con aranceles al alcance de jóvenes de bajos ingresos y alto nivel académico, lo que les permite acceder a estudios universitarios.

MUSICA PEDAGOGIA DE "HACER MUSICA"

Esta carrera aporta a la sociedad con formadores que, abarcando los más variados estilos musicales, sumergen a su unidad educativa -y de paso a la comunidad- en el conocimiento desprejuiciado y ecléctico de la música. Por medio del "hacer música", hacen crecer intelectual y espiritualmente a sus alumnos. Son profesionales multinstrumentales, de sólidos conocimientos teóricos y científicos, capaces de entregar las herramientas necesarias para el desarrollo musical de cada alumno, orientándolos en diversos ámbitos estéticos e históricos.

PRODUCCIÓN MUSICAL DE CALIDAD

Esta carrera aporta con profesionales expertos en las áreas tecnológicas y musicales, propias de un productor musical de creciente profesionalización, capacitado para desarrollar y protagonizar proyectos musicales, dirección de instituciones culturales, composición y arreglos musicales, grabación y mezcla de material sonoro, gestión de eventos artístico-culturales y realización de docencia e investigación.

TEATRO

La formación del artista Intérprete Teatral está orientada a preparar un profesional que adquiera la capacidad de integrar críticamente las diversas disciplinas que conforman las artes escénicas, especialmente la música, la danza y la actuación, para imaginar y realizar la interpretación en forma multilateral e integradora.

La formación universitaria y artística que propone la Universidad Academia de Humanismo Cristiano está orientada por una comprensión crítica y transformadora de la sociedad presente, por ello, otorga una formación profunda en torno a los aspectos sociales y culturales del arte y el pensamiento estético, aportando a la formación de artistas portadores de un discurso renovado y renovador. La formación teatral de esta Universidad está explícitamente reforzada por la pretensión de incentivar el trabajo solidario, colaborativo y autogestionado de nuestros egresados, con vistas a desarrollar sus proyectos artísticos desde una mirada interdisciplinaria y transformadora.

Al ingresar al sexto semestre, el estudiante de teatro puede optar a la especialización en interpretación o en pedagogía en teatro. Esta potencia pedagógica e interpretativa se despliega claramente en la formación de un profesor capaz de hacer de las instituciones educativas un espacio de aprendizaje efectivo, así como de la mayor riqueza emocional, lúdica y convivencial.

LAS CARRERAS VESPERTINAS 2008

FILOSOFÍA

La Licenciatura en Filosofía de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano convoca a los estudiantes a apropiarse creativamente de la filosofía contemporánea en diálogo y mutua influencia con las ciencias sociales, las artes y las humanidades. Se trata de asumir el filosofar no sólo como una especialidad disciplinaria sino como un lugar de encuentro y de cruce entre escrituras y formas discursivas heterogéneas.

CIENCIA POLITICA

Los egresados de nuestra carrera podrán desempeñarse en las áreas de la administración pública y privada, en los diferentes organismos nacionales e internacionales donde son requeridas las experiencias de los politólogos. Asimismo, están capacitados para ingresar a las actividades académicas tanto en docencia como en investigación.

DERECHO

Derecho en la Academia se destaca por una formación con énfasis en la promoción y defensa de los Derechos Humanos. Para ello se han integrado ramos que le permiten al futuro abogado adquirir destrezas y habilidades de primer nivel. Contamos con académicos altamente preparados que han desempeñado su labor en esta área. Contamos con una Clínica Jurídica que, como espacio de aprendizaje práctico, constituye una instancia para el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para el ejercicio de la profesión, contribuyendo al acceso a la justicia de las personas de más escasos recursos.

PEDAGOGIA EN EDUCACION BASICA

Los titulados podrán desempeñarse con alumnos y alumnas de 1º a 8º Básico, en los distintos sectores de aprendizaje, en escuelas de diversos contextos socioculturales, en proyectos de investigación educativa e interdisciplinaria, como también en espacios de educación no formal.

POSTGRADOS 2008

Magíster en Antropología
Magíster en Historia y Memoria
Magíster en Psicología
Mención clínica y clínica comunitaria
Magíster en Trabajo Social
Magíster en Ciencias Sociales
Mención en Investigación e Intervención Social en Sexualidades
Magíster en Sociología
Magíster en Planificación Territorial Rural:
Enfoques y Métodos

Magíster en Educación
Menciones:
Didáctica e Innovación
Pedagógica
Integración Pedagógica y Social
Multiculturalidad
Magíster en Educación Emocional
Doctorado en Educación

Magíster en Ciencia Política
Mención Estudios Políticos y Sociales de América Latina y el Caribe
Magíster en Gerencia Pública para Líderes de Alta Dirección
Magíster en Desarrollo
Menciones:
Desarrollo Regional y Local
Desarrollo Económico Territorial
Desarrollo Rural



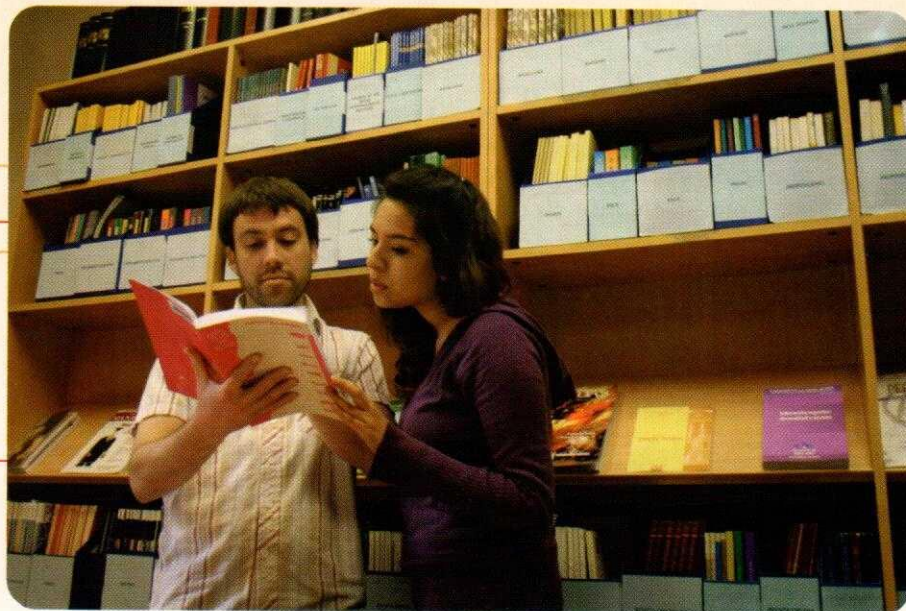
NUEVOS POSTGRADOS

MAGISTER EN ANTROPOLOGIA

El Magíster en Antropología es un programa de alto nivel teórico y práctico que pone de relieve aquellos aspectos disciplinarios que caracterizan y distinguen a la Antropología de otras ciencias sociales y humanas; pero a su vez, que la sitúen en los problemas actuales de nuestras culturas contemporáneas. La preocupación por aspectos simbólicos de la cultura y el énfasis en las metodologías cualitativas, específicamente el método etnográfico, constituirán el núcleo central de una formación disciplinaria en la producción teórica clásica de la Antropología y sus fundadores. No obstante, en un contexto donde las fronteras disciplinares se vuelven difusas a la hora de comprender las profundas mutaciones de nuestras sociedades, el magíster se propone articular a este núcleo central la transdisciplinariedad como un componente esencial a la formación. Una Antropología de los mundos contemporáneos debe necesariamente acompañar y apostar al traslape e integración del análisis de los problemas actuales.

MAGISTER EN HISTORIA

En los últimos años la memoria ha marcado su presencia indiscutida en el espacio público de las sociedades occidentales, fenómeno que ha llevado a diversos científicos sociales a hablar de la explosión, sobreabundancia y saturación de la memoria. Nuestro país no es ajeno a dicho fenómeno, perceptible en las distintas iniciativas que han comenzado a gestarse desde el ámbito público y privado, relacionadas con la preservación de la memoria de nuestro pasado reciente. Tal vez la más significativa, por su relevancia política y por sus consecuencias a nivel socio-cultural, sea la planteada por la Presidenta de la República de inaugurar hacia fines de su mandato un Museo de la Memoria dependiente del Instituto de Derechos Humanos.



MAGÍSTER EN PSICOLOGÍA (MENCIÓN CLÍNICA Y CLÍNICA COMUNITARIA)

El Magíster en Psicología con sus dos menciones; clínica y clínica comunitaria es un programa de postgrado que pretende desarrollar un campo de formación actualizada, discusión y praxis en torno de lo clínico en el ámbito sociocultural, generando desde un pensamiento crítico, nuevos conocimientos y estrategias en el ámbito clínico y clínico comunitario dando acceso a una formación diferenciada que articula dos ejes principales de la clínica hoy, atendiendo de este modo a las demandas de la salud mental pública y privada de nuestro país.

MAGISTER EN EDUCACION EMOCIONAL

El Magíster en Educación Emocional apunta a la adquisición de conocimientos y competencias en el plano emocional, aprender a reconocer las características del mundo emocional propio y de los otros y desarrollar habilidades emocionales para fortalecer las relaciones profesionales y personales. Está dirigido a quienes se interesen en su desarrollo personal y que trabajan con personas en educación; salud; empresas; terapia (clínica, educacional, laboral). El Magíster tiene una salida intermedia: al final del primer nivel, se obtiene un Diploma en Educación Emocional.

Foro, debates, películas, premiaciones y presentación especial de la revista "Análisis"

INTENSA ACTIVIDAD EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

Numerosas actividades se realizaron en la Academia con motivo de la conmemoración del **Día Internacional de los Derechos Humanos**, el 10 de diciembre.

Los actos fueron organizados y/o coordinados por la cátedra UNESCO de Educación en Derechos Humanos Harald Edelstam, el Centro de Estudios de la Memoria de nuestra casa de estudios y varias escuelas, entre ellas, Sociología y Periodismo.

La primera actividad de la jornada fue un Cine-Foro Documental, tras la exhibición de la película "**Calle Santa Fe**", de Carmen Castillo, con la participación de la escritora Mónica Echeverría, madre de la realizadora del film.

El foro fue conducido por Elías Padilla, profesor de la Escuela de Antropología y Director del Centro de Estudios de la Memoria.

El documental **Calle Santa Fe**, de Carmen Castillo, quien fue pareja del líder del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), Miguel Enríquez, aborda hechos ocurridos a partir del 4 de octubre de 1974, en una casa de la comuna de San Miguel donde el dirigente político fue abatido por agentes de la dictadura que encabezaba el general Augusto Pinochet.

Exposición de María Teresa Pozzoli

El profesor Padilla moderó posteriormente la conferencia "**Aprendizaje institucional de la obediencia**" de la docente María Teresa Pozzoli, Magíster en Psicología Social.

El texto de la profesora constituye un estudio interdisciplinario sobre la obediencia militar que toma elementos de la Historia, la Antropología, la Psicología social, la Filosofía y la Comunicación.



María Teresa Pozzoli, durante la conferencia que dictó en la Academia. Junto a ella los docentes Abraham Magendzo y Mónica Echeverría.

El libro fue comentado por el docente Abraham Magendzo.

Posteriormente, se llevó a cabo un taller que culminó con la elaboración de un mural y se escuchó el monólogo de Pedro Lemebel "**Manifiesto**", que estuvo a cargo de una alumna de la cátedra de Derechos Humanos.

Más tarde, se presentó el montaje de teatro, danza y fotografía del dramaturgo chileno Juan Radrigan "**Victoria y su memoria: diatriba de la empecinada**", que constituye la historia de una prostituta y sus hijas que demandan la devolución del cuerpo de su padre detenido desaparecido.



El homenajeado sociólogo Manuel Antonio Garretón, junto a l Rector de nuestra universidad Juan Ruz y los sociólogos Tomas Moulian y Gonzalo de la Maza.

Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Rector: Juan Ruz

Vicerrector Académico: Raúl González

Secretario General: Rodolfo Gálvez

Director de Estudios: Luis Rivera

Director de Administración y Finanzas: Alberto Rodríguez

Editor del Boletín: Enrique Martini

Fotografía: Marisol Pacheco

Dirección: Condell 343, Providencia, Santiago

Teléfono: 787 8000

Portal Internet: <http://www.academia.cl>

Diseño e Impresión: Ediciones Tierra Mía Ltda.

Fono/Fax: 512 0000

Correo Electrónico: tierramia@adsl.tie.cl

Santiago de Chile, Enero 2008

Homenaje a Manuel Antonio Garretón

Asimismo, se realizó un sentido homenaje al sociólogo, profesor de la Academia, Manuel Antonio Garretón, Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanidades 2007.

Garretón fue fundador de la Escuela de Sociología de nuestra universidad, que actualmente dirige el docente Milton Vidal.

Tras las palabras de saludos del Rector de la Academia Juan Ruz, intervinieron el sociólogo Tomas Moulian, profesor de la universidad ARCIS y Gonzalo de la Maza, Director del Programa Ciudadanía en Gestión Pública de la Universidad de Los Lagos.

Manuel Antonio Garretón destacó especialmente la relación que tiene con nuestra casa de estudios. "Yo le debo a la Academia de Humanismo Cristiano una parte importante de lo que he hecho estos años".

"Análisis", 30 años después

Las actividades del día 10 finalizaron con la presentación de un número especial de la revista "Análisis", a la que asistieron una gran cantidad de personalidades del mundo académico, periodístico, social, cultural y político.

El Rector de la Academia Juan Ruz, enfatizó que la iniciativa de editar un número de la revista "Análisis", 30 años después de su aparición, surgió mediante una alianza entre el equipo original de la publicación y el interés de la Academia por impulsar el proyecto.

Resaltó que "la revista tiene una fuerte raigambre en la historia remota de nuestra universidad. Efectivamente, fue al alero del Cardenal Raúl Silva Henríquez que nuestra casa de estudios se formó como un espacio de reflexión crítica. En ese contexto surge revista "Análisis", es decir, al interior de la Academia y como visión del Cardenal Silva Henríquez".

Durante un tiempo, "Análisis" salió a los quioscos con la viñeta de la Academia de Humanismo Cristiano.

El Rector puso de relieve el importante papel que la publicación cumplió en los peores años de la dictadura militar.



Juan Pablo Cárdenas

El Director de la revista, Juan Pablo Cardenas, destacó la posibilidad de haber lanzado "Análisis" como número especial, lo que abre perspectivas —dijo— frente a la flagrante concentración actual de los medios periodísticos.

Expresó su alegría y emoción por haber vuelto a reunir a la mayor parte de los profesionales que colaboraron en la publicación (muchos presentes en el acto) y también agradeció a la red de personas que hicieron posible en años muy difíciles que se mantuviera la revista, que bregó por la restauración de la democracia.

En el acto se rindió homenaje a Duncan Livingstone, ex Secretario General de la Academia de Humanismo Cristiano y uno de los fundadores de "Análisis".

También se rindió homenaje al periodista de la revista, José Carrasco Tapia, asesinado por agentes de la dictadura militar.

La Directora de la Escuela de Periodismo de la Academia, Juanita Rojas, fue la Editora General del número especial de "Análisis" que se agotó rápidamente en los quioscos.



Parte del numeroso público asistente al acto realizado en la sede central, en la presentación de la revista "Análisis"

FORO DEBATE SOBRE MATANZA DE SANTA MARIA DE IQUIQUE

A cien años de ocurrida la matanza de Santa María en la ciudad de Iquique, la Escuela de Historia de nuestra universidad junto a alumnos de Pedagogía en Historia organizaron un foro-debate titulado **"Historia, represión y memoria: discusiones a partir de Santa María de Iquique"**.

La jornada, en la que expusieron Pablo Artaza, Igor Goicovic, Sergio González y Sergio Grez, contó con gran participación de alumnos, docentes e invitados. Su principal objetivo fue debatir sobre la relevancia que tiene actualmente la investigación y la discusión sobre Santa María de Iquique y por qué es importante conmemorar los cien años del suceso.

Los hechos ocurrieron en el gobierno de Pedro Montt bajo la orden del general Roberto Silva Renard. Fueron asesinados más de tres mil trabajadores que se encontraban en huelga por mejoras salariales, al interior de la Escuela Domingo Santa María en la ciudad de Iquique.

Pablo Artaza, docente de la Universidad de Chile, comentó la importancia de reivindicar la memoria del movimiento

obrero. Asimismo, señaló *"quién reivindica la memoria rebelde lo hace en un ejercicio oficial"*.

Por su parte, Igor Goicovic aseguró ante la masiva presencia de asistentes que desde la perspectiva analítica, desde los diferentes enfoques disciplinarios, la temática de Santa María ha estado recurrentemente presente y eso ha sido mucho más evidente que en estas últimas dos décadas. De tal forma que ha pasado a ser patrimonio de la memoria colectiva, manifestó.

La mesa de preguntas finalizó con la intervención de Sergio Grez, historiador del Centro de Estudios Miguel Henríquez, quien indicó *"que concebir la historia como un estudio de un pasado muerto con nuestro presente, evidentemente, la conmemoración académica, social y política no tiene relevancia, pero si se concibe la historia, no solo con el estudio del pasado, si no como la ciencia del tiempo, evidentemente, Santa María de Iquique tiene una gran importancia en todos los planos"*.

PREMIADOS CONCURSANTES POR EL COLECTIVO "OCIO"

La Academia, el programa de Diplomado en Estudios Literarios y el Colectivo "Ocio" de estudiantes de Licenciatura en Historia de la universidad, premiaron a los ganadores del **Tercer Concurso de "Cuento y Poesía"**.

Este año el concurso se hizo extensivo a las universidades ARCIS y Silva Henríquez.

El jurado estuvo conformado por los docentes Sergio Ojeda y Claudio Santander.

En la categoría Cuento, el primer lugar recayó en la alumna de la carrera de Periodismo, Vania Varetto, en tanto que el

segundo lugar lo obtuvo Jorge Balbontín, alumno de Psicología.

En la categoría Poesía, el primer lugar fue para la alumna de Sociología, Katalina Gonzáles y el segundo puesto fue para Luis Melillan, recepcionista de la Rectoría y estudiante de Ingeniería en Ejecución y Gestión Pública.

Los premios para los concursantes de ambas categorías fueron: al primer lugar un monto en dinero y para el segundo un set de libros.

El concurso se realiza en el marco de un proyecto Fondos Concursables del Departamento de Asuntos Estudiantiles (DAE).



Vania Varetto



Luis Melillan



Katalina Gonzáles

COMITE SINDICAL DE MUJERES Y PET REALIZARON ENCUENTRO

Con la participación de mujeres sindicalistas de Argentina, Brasil, República Dominicana, Venezuela y Panamá, entre otros países, se llevó a cabo en nuestra Academia el encuentro **“Cohesionando Socialmente: las “luchas” de las mujeres en el Neoliberalismo”**, organizado por el Comité Sindical de Mujeres y el Programa de Economía del Trabajo (PET).

En el evento, cuyo título nace desde el término acuñado por diversos gobernantes latinoamericanos, que se han referido a “cohesión social”, se realizaron diferentes mesas de trabajo en las que se expusieron temas sobre la participación.

Una de las mesas debatió sobre el impacto del neoliberalismo en las mujeres.

La reunión fue moderada por Georgina Cortés, dirigente de la Central Autónoma de Trabajadores, e intervinieron la dirigente de trabajadores textiles y de la Central Unitaria de Trabajadores, Patricia Coñomán, Mireya Baltra, ex ministra del Trabajo del gobierno de Salvador Allende, la Directora del PET, Carmen Espinoza, y la vicepresidenta del Instituto Nacional de la Mujer de Venezuela, Claudia Herrera.

Claudia Herrera dió cuenta de las dificultades que encuentra la mujer para salir del mundo privado y en definitiva de las actividades domésticas, para integrarse en el mundo laboral, ya que sus nuevas responsabilidades como trabajadora debe complementarlas con sus deberes como madre, esposa y dueña de casa.

Herrera se refirió a la distribución desigual de los salarios entre hombres y mujeres, incluso cuando realizan una misma labor, situación que también se puede verificar en Chile.

Por su parte, Coñomán enfatizó en la necesidad de avanzar hacia la unidad no sólo de las mujeres, sino de las organizaciones de trabajadores que ven perjudicada su calidad de vida por un sistema que está construido sobre la base de la ganancia para unas pocas y magras condiciones para quienes son los creadores de la riqueza.

Asimismo, Carmen Espinoza, quien es miembro del Directorio de nuestra universidad, dio cuenta de una serie de estadísticas que demuestran las precarias condiciones que viven las mujeres, en tanto la pobreza está asentada en este segmento de la población además de los niños, como también que son las más afectadas por flagelos como enfermedades graves, el tráfico de personas y malas remuneraciones.

Otra de las mujeres que participó de la actividad fue la ex ministra del Trabajo, Mireya Baltra, quien dijo que la mayoría de los problemas que enfrentan las mujeres se deben a la exclusión política donde amplios sectores gubernamentales y sociales no pueden ser representados en organismos importantes para la vida democrática como es el Parlamento, por ejemplo.

CHILE, PERU Y BOLIVIA: UNA RELACION DE AMOR Y DE SOMBRAS

En la sede central de la Academia se llevó a cabo el seminario titulado **“Chile, Perú y Bolivia: una relación de amor y de sombras”**.

En el evento participaron el Rector de la universidad Juan Ruz, el Director de la Escuela de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales Luís Pacheco y Carlos Gutiérrez, Director del Centro de Estudios Estratégicos (CEE-Chile).

PANEL SOBRE EQUIDAD Y JUSTICIA SOCIAL

La Escuela de Gobierno y Gestión de la Academia y el Instituto Igualdad organizaron el panel **“Equidad y Justicia Social en Chile”**.

En el evento participaron Rafael Urriola, coordinador del Taller de Coyuntura del Instituto Igualdad; Eduardo Saavedra, experto en política tributaria; Eduardo Toro y María de la Luz Trautmann, docentes de la Escuela de Administración y Economía de la universidad.

El panel fue moderado por Juan Valeria, Director de la Escuela de Gobierno y Gestión y Santiago Escobar, Director Ejecutivo del Instituto Igualdad.

SEGUNDA EDICION DE REVISTA PSICOEDUCA

Con el título “El pensamiento crítico desde las bases”, se encuentra circulando la segunda edición de la revista “Psicoeduca” en la que participan estudiantes de Psicología y Periodismo de nuestra universidad.

Los estudiantes responsables de este proyecto, financiado por el Departamento de Asuntos Estudiantiles (DAE) y que consta de diversos ensayos que abordan el tema de la educación, son Bárbara Mora y Patricia Sandoval, de la Escuela de Periodismo, junto a Cristóbal Vilaxa de la carrera de Psicología.

El Director de la Escuela de Sociología, Milton Vidal, quien participó como jurado en la clasificación de los textos, se refirió a la inquietud de los estudiantes de la Academia por ser parte del debate sobre temas educativos.

Por su parte, el Director del Área de Educación, Domingo Bazán, comentó sobre la calidad humana que se encuentra en nuestra universidad para concretar temas de interés en torno a la discusión registrada en el país sobre educación.

Para Fernando García, estudiante de Sociología de primer año y quien fue merecedor del primer lugar en la segunda edición de la publicación, con su trabajo “*Donde se terminan los sueños... crónica de la pérdida de la inocencia*”, dijo que tras haber pasado por diferentes carreras y universidades, lo que observa y aplaude de la Academia es la posibilidad de participación.

Además de García, fueron galardonados Jorge Balbontín y Mariela Zamorano, ambos estudiantes de cuarto año de Psicología, con el trabajo “*La importancia de la relación educador – educando*” y Katalina González, alumna de primer año de Sociología con su trabajo “*¿Ocio o creación?*”.

Las menciones honoríficas recayeron en Marisol Campillay, de Pedagogía en Historia; Carolina Deb Parra, de Pedagogía en Educación Básica; Luis Felipe Muñoz, de Trabajo Social y Jorge Bustos, de Psicología.



El Director de la carrera de Sociología, Milton Vidal, con la alumna Bárbara Mora, de la revista “Psicoeduca”.

BECAS UNIVERSIA PARA DOS ESTUDIANTES

Carolina del Canto, alumna de la carrera de Ingeniería Comercial, y Pablo Ríos, de Administración Pública, fueron beneficiados con dos becas conferidas por el Grupo Santander y Universia.

El Director de Admisión y Promoción de nuestra Academia y representante ante Universia, Alejandro Saavedra, indicó su satisfacción por el significativo aporte ya que ayuda a los estudiantes de nuestra casa de estudios para que continúen con su perfeccionamiento.

La entrega de 150 becas, coincidentes con los 150 años del Grupo Santander, permitirá que los estudiantes de la Academia extiendan sus estudios en entidades de educación superior en otros países.

CONSEJO GUBERNAMENTAL DESTACA “CARTA ABIERTA” DE PROFESOR DE PERIODISMO

El Consejo Asesor Presidencial Trabajo y Equidad calificó de “suma importancia” un planteamiento que le hizo llegar el profesor de Periodismo Económico de la Academia, Felidor Contreras, sobre el tema de los derechos de los trabajadores a salarios dignos, satisfactorios y a sindicalizarse para defender sus intereses.

En la “carta abierta”, publicada en el número 108 del Boletín de la Academia, de octubre último, Contreras se dirigió a Patricio Meller, quien encabeza el Consejo para el Trabajo y la Equidad Social.

Señaló el docente que la Declaración Universal de los Derechos Humanos de la ONU, de diciembre de 1948, garantiza expresamente los derechos de los trabajadores.

El documento subraya que el trabajo, el sueldo equitativo y satisfactorio, el pago de igual salario por igual trabajo, la protección

contra el desempleo, el descanso, la limitación horaria de la jornada laboral, constituyen “un derecho humano esencial”.

Contreras indicó que el consejo que dirige Meller debe tener presente tales hechos.

A través de una carta respuesta enviada al profesor, el Secretario Ejecutivo de la entidad gubernamental, Oscar Landerretche, indicó que “sus planteamientos son de suma importancia y revisten gran interés para nosotros, por lo cual serán puestos a disposición de nuestros señores consejeros. Asimismo, los difundiremos en nuestra página Web www.trabajoyequidad.cl”.

Precisó que la respuesta a Contreras fue realizada “por especial encargo” del Presidente del Consejo Asesor Presidencial de Trabajo y Equidad, Patricio Meller.

NUEVAS GRADUADAS EN MAGISTER EN INVESTIGACION EDUCATIVA

Dos alumnas del Magister en Investigación Educativa, que dirige la docente Mirtha Abraham, dieron sus exámenes de grado en diciembre pasado. Una de ellas, Bárbara Ossandon Buljevic, dió su examen con la tesis **“Reconstrucción de una experiencia curricular integradora de la enseñanza de la ciencia física”**. Mabel Bórquez González rindió su examen con la tesis **“Construcción de racionalidades emancipatorias en estudiantes universitarios: historias de sueños y luchas sociales”**. En las fotos, arriba, Bárbara Ossandon; abajo Mabel Bórquez.



EN CIRCULACION EDICION NUMERO 5 DE REVISTA “ASPECTOS”

Se encuentra en circulación el número 5 de la revista **“Aspectos”**, del Area Estado, Economía y Gestión de la Academia.

La publicación, que tiene como editor a Gerardo Torres y que aparece dos veces al año, incluye entre otros los siguientes artículos:

- **Sistema Electoral Binominal, una revisión de la literatura y las propuestas de reforma**, de Pedro Figueroa, Andrés Dockendorff y Alejandro Salinas.

- **“Se requiere una política fiscal diferente”**, de Hugo Fazio y Magali Parada.

- **“Fragmentación del bosque de Quilimarí y posibilidades de adaptación al cambio climático”**, de Mónica Yhl y Antonio Astudillo.

Aparecen también dos “temas emergentes”:

- **“La democracia electrónica: tipos y modelos actuales”**, de Pablo Zúñiga.

- **“El Capital de Carlos Marx”**, de Alejandro Yáñez.

En la sección Debates se publica un trabajo del Vicerrector Académico de nuestra casa de estudios, Raúl González, titulado **“Los agentes de las dinamitas territoriales: el caso de ciudades intermedias chilenas”**

CINEASTA PATRICIO GUZMAN DIRIGIO INTERESANTE SEMINARIO EN LA ACADEMIA

El connotado documentalista y cineasta chileno Patricio Guzmán dictó un seminario sobre cine documental en nuestra casa de estudios en el que participaron académicos, estudiantes y profesionales del área.

El evento contempló la exhibición de extractos de documentales europeos y también algunos fragmentos de películas del propio Guzmán.

El cineasta destacó la importancia del guión en la creación y construcción de este formato. Dijo que “es la materia prima del abordaje de la realidad”.

Asimismo, realizó una fuerte crítica a la actual forma como los medios de comunicación social de Chile abordan los hechos cotidianos.

“El guión de la vida es muy superior a lo que los medios dicen. Tenemos medios de comunicación que no están a la altura de la realidad”, sentenció.

Guzmán desarrolló sus clases en 20 horas, incluyendo cinco clases magistrales, tratando aspectos como la metodología de realización, los recursos narrativos, la ética, el punto de vista, factores de producción y el montaje.

La realización del evento fue un esfuerzo mancomunado entre la Escuela de Cine de Chile y nuestra universidad. *En la foto, Guzmán con un grupo de estudiantes que participaron en el seminario.*



ALUMNAS DE PERIODISMO EN RADIO TIERRA

En el marco del ciclo de programas “Ruidos Urbanos” que formaron parte de la cátedra de Radio a cargo de la docente Andrea Pellegrin, las alumnas Bárbara Mora y Constanza Manuschevich participaron con su programa “Mujeres Arriba”. En los programas, que se emitieron los sábados a las 16:30 horas, las alumnas compartieron con destacadas mujeres de diversos ámbitos. Entre las invitadas figuraron Ana María Gazmuri, actriz de teatro y televisión; Débora Hoffa, guionista cinematográfica; Palmenia Pizarro, cantante; Pía Barros, escritora, Francisca Puerta, hockista; Jessica Jorquera, subinspectora de la Brigada de Homicidios de Investigaciones, entre otras. En la foto, la actriz Gazmuri con las alumnas entrevistadoras.