



**UNIVERSIDAD  
ACADEMIA**  
DE HUMANISMO CRISTIANO

ESCUELA DE PEDAGOGÍA  
EN HISTORIA Y CIENCIAS  
SOCIALES

# Creencias Docentes respecto al uso de las TIC. en tiempos de pandemia.

**Tesis para optar al grado de licenciado en educación.**

**Tesis para optar al grado de Docente en Historia y Geografía.**

Simón Alberto Nanjarí Luengo.

Profesor Guía: Fabian Gonzáles Calderón

Santiago, Chile.

2021

Índice	2
Dedicatoria y Agradecimientos	3
Resumen y palabras claves	4
CAPITULO I: introducción	6
Problema de Investigación	10
Objetivos	
General	20
Específicos	20
Preguntas investigación	20
CAPITULO II: Marco Conceptual	21
CAPITULO III: Marco Metodológico	40
CAPITULO IV: Análisis de Datos	49
CAPITULO V: Análisis de los resultados	96
CAPITULO VI: Discusión y conclusiones	103
BIBLIOGRAFIA	109
ANEXOS	115

## **Dedicatoria**

“La educación genera confianza. La confianza genera esperanza. La esperanza genera paz.”

A mi familia, mis eternos mentores.

## **Agradecimientos**

A mis padres, hermanos, pareja y abuela, por ser mis guías de vida, tanto en buenos como malos momentos. Gracias por su paciencia, por compartir sus conocimientos de manera profesional y personal, por su dedicación perseverancia y tolerancia.

## Resumen

Esta investigación tiene por objetivo el analizar las relaciones que se pueden establecer entre las creencias de los y las docentes respecto a las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en este contexto pandémico, en el cual se ha visto sumergida la educación, puesto que, la contingencia sanitaria de orden mundial afectó el modo en cómo la enseñanza y el aprendizaje se imparten. Lo cual implicó necesariamente que las escuelas, como en otras instituciones, la suspensión de la presencialidad y una rápida adaptación a nuevas formas del replanteamiento del proceso, tanto de la enseñanza, como de otras situaciones sociales que se llevaban a cabo con normalidad. Lo que nos lleva a pensar de forma reflexiva en torno a este nuevo paradigma que hemos presenciado en la educación.

Se propondrá un enfoque respecto a las creencias de la enseñanza que poseen las y los profesores vinculadas con las TIC, para luego interpretarlas desde la mirada de las TIC como un elemento relevante a la hora de implementarlas dentro de su metodología o didáctica para sus clases, para finalmente relacionar aquellas creencias con sus prácticas educativas que poseen algún grado de integración de TIC.

Centrándonos en los contenidos multimedia a través de las distintas plataformas, dando hincapié a que se pueda calificar, distribuir y reproducir el contenido o comentar, logrando intercambiar páginas webs interesantes, videos de música o de algún contenido en particular, páginas de videojuegos, entre otras, con tan solo un clic. Transformando así, las maneras del cómo nos desenvolvemos con el mundo que nos rodea mediante una gran variabilidad de plataformas como lo son: Meet, Zoom, Instagram, Facebook, Youtube, WhatsApp, entre otras.

Para dar respuesta a los objetivos planteados en esta investigación se ahondará mediante el uso de entrevistas a los distintos docentes los cuales se subdividirá entre Género, Comuna y Región, donde se indagará en sus creencias respecto a las ventajas y desventajas a la hora de utilizar de forma significativa estas nuevas propuestas de enseñanza. Además, se analizará cómo los docentes creen que se sienten preparados o capacitados ante esta nueva forma de poder aprender o entregar un contenido.

**Palabras Clave.**

Tecnologías de la Información y Comunicación, plataformas virtuales, creencias del aprendizaje, nuevos ambientes virtuales.

Capítulo I:

Introducción.

Bajo este nuevo contexto social, radicado en el uso de las plataformas digitales, se ha llevado a la educación a unas nuevas lógicas de razonamiento didáctico en la escuela. Las cuales, han influido drásticamente en la forma del cómo se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje y enseñanza de manera intrínseca en el proceso educativo, esto, relacionado con los distintos factores sociales que han cambiado el modo en que la educación se ha transformado para dar respuesta a las diversas necesidades de cada estudiante.

Este nuevo escenario, ha cambiado la forma en la cual los actores participan del proceso educativo, ya que por un lado el estudiante, debe ahora ser un ente participativo y un agente proactivo para llevar a cabo el desarrollo y adquisición de nuevos conocimientos. Por medio de esta perspectiva, la relación que el y la estudiante establece con el entorno y con sus compañeros o compañeras cambia de forma rotunda, haciendo más compleja esta difícil sucesión, ya que el formato mediante el cual se generan las instancias educativas se modificó completamente.

En este sentido se debe considerar más significativamente la participación de los estudiantes, esto quiere decir, que se debe promover que las clases tengan una fuerte orientación didáctica hacia captar la atención de los y las estudiantes, además, de procurar los factores necesarios para mantener y promover la motivación, con el objetivo de obtener mejores resultados en cada uno de los y las estudiantes en consideración de los diversos contextos de los cuales provienen y en especial consideración de las posibilidades que sus establecimientos educacionales pueden otorgar. De esta forma es que el sistema educativo debe modificarse y adaptarse a esta nueva situación, transformando los paradigmas de comprensión desde los cuales se aproximaban al conocimiento, lo que a su vez implica un nuevo desarrollo de las prácticas y procesos mediante los cuales se desarrolla el aprendizaje y la enseñanza.

Asimismo, la comprensión del proceso educativo tiene en su fundamento la comprensión de la existencia de un otro, lo cual se expresa en la consideración de todos los agentes que participan del sistema educativo, como lo son: los y las estudiantes, docentes, administrativos y todas las personas que hacen posible este proceso de formación. Los cuales están mediados por la comunicación, la que a su vez se ha visto mermada y modificada por

el nuevo escenario educativo que se desarrolló a partir de las condiciones sanitarias. Bajo estos nuevos estándares educativos se han modificado y transformado de manera inédita la comprensión de las prácticas y métodos por medio de los cuales los agentes educativos se aproximan al conocimiento, entendiendo que el aula es un punto de encuentro de diversas perspectivas, creencias y valores que las personas, que participan de ello, ponen en una puesta en común. Esto le da al espacio educativo un carácter interactivo social que es indispensable para el aprendizaje de los y las estudiantes.

De esta manera, los distintos métodos y estrategias que las y los profesores, tanto de Historia y geografía, como también de cualquier otra área del conocimiento, deben ser potenciadas por las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) que, en este debido a las nuevas condiciones contextuales, se deben orientar al uso de las plataformas digitales. En consideración a que las habilidades de los y las docentes se caracterizan por ser bastante variadas y enfocadas a la presencialidad. Estas nuevas tecnologías aplicadas a la escuela tienen muchos matices, ya que, si bien se necesita una mejor capacitación en estas nuevas maneras de enseñar para lograr ahondar en el aprendizaje, se hace necesario una respuesta eficaz que responda a las necesidades contextuales de cada una de las aulas, ya que esto permite que la educación siga siendo un espacio significativo para cada uno de los y las estudiantes de la escuela actual.

Se ahondará, además, en las dificultades, desafíos, creencias e ideas del cómo debe ser un buen profesor o profesora, por medio de la comprensión de sus metodologías y didácticas utilizadas a la hora de preparar materiales y actividades requeridas durante el desarrollo de sus clases. Identificando cuales son las estrategias que tienen mejores resultados a la hora de recrear, en este caso, la enseñanza y aprendizaje del área de historia y geografía como en tantas otras áreas de lo que se imparte en la escuela. Esto en función de las creencias planteadas por las y los profesoras encuestados en esta investigación. Con el objetivo de obtener una perspectiva más enriquecida, se han analizado los datos obtenidos desde categorías específicas de la muestra obtenida, los cuales se han subdividido en: género, comuna, región y años de experiencia.

Para ello, se realizó una encuesta de preguntas cerradas, es decir, alternativas, como también preguntas de desarrollo breve, donde el profesor o profesora encuestados puedan expresar sus ideas en relación con el uso de las TIC en las aulas de clase, tanto a nivel presencial como virtual.

## **Problema de Investigación.**

Se alargan los días de reclusión social preventiva y obligatoria en nuestro país. En el marco de la situación excepcional provocada por la expansión de la pandemia a nivel mundial del Coronavirus o Covid-19. Gracias a esto, la construcción de una nueva realidad social, de carácter virtual se vio potenciada cada día más, y por la necesidad de contar con una conexión a internet de carácter estable. Así lo indican los datos recolectados por el Instituto Nacional de Estadística (INE), los cuales muestran que, en abril del 2021, se han registrado una cantidad de 3,5 millones de clientes con servicio de internet con conexión dedicada, es decir, con una conexión estable en el hogar, correspondiente a un incremento desde la última encuesta tomada en enero del 2019 de un 6,5% de logro en la adquisición e implementación de las distintas tecnologías en los hogares. (INE, 2021).

En base a esto, los nuevos métodos de funcionamiento actuales, como el aislamiento y la cuarentena obligatoria, además, de la suspensión de las actividades presenciales tanto escolares como de otras índoles, provocaron una exponencial promoción del uso de nuevas tecnologías. Las que implicaron múltiples y nuevas formas de pensar el modo en que se vive actualmente, ya que esto modificó las disposiciones mediante las cuales las personas participan de la sociedad, ya sea en el marco educativo, laboral, económico, político, entre otros. Esto plantea la necesidad, obligada, de tener un dispositivo tecnológico que de acceso a las aplicaciones, programas y archivos requeridos por esta nueva realidad virtual. Además, de una conexión estable a la red de internet. Bajo este nuevo paradigma, se presentó una nueva y compleja situación de segregación a quienes no poseen los recursos, tanto monetarios como la educación tecnológica, para permanecer y participar en este nuevo escenario social, que es su carácter de virtualidad, representa y reconstruye el mundo desde su multidimensionalidad.

Por lo que se hace cada vez más necesario que el uso a esta red local de internet sea propicio a los usuarios, sobre todo en materia educativa, ya que la innovación tecnológica a nivel didáctico, pueden llegar a contribuir a un nuevo entendimiento y visión de la escuela contemporánea, convirtiéndose en un elemento clave para el desarrollo de los diversos sectores de este nuevo modelo social de la información (Fandos, 2003, pp. 19).

Particularmente, dentro de los sistemas educativos, escuelas, entre otros, es en donde se facilita y se promueve un proceso de enseñanza-aprendizaje interactivo, en el contexto de nuevas realidades comunicativas, dando nuevos y enriquecedores roles al docente y al estudiantado.

Bajo esta perspectiva, se presentó un desafío de carácter estructural a los establecimientos educacionales, ya que se vieron en la obligación de renovar y recrear sus métodos de enseñanza, para ser adaptados y acondicionados a la nueva situación contextual de lo remoto expresado en la virtualidad ofrecida por internet y sus múltiples plataformas. Lo cual generó una profunda confusión, tanto en estudiantes como docentes, ya que esto comprometió la carga académica del estudiantado, en la mantención de la cantidad de trabajos, tareas y pruebas, como también en el cuerpo docente en cuanto al manejo de didácticas, metodologías y estrategias empleadas en el marco de la enseñanza. Asimismo, esta situación trajo dificultades en la mantención, generación y promoción de la motivación en los y las estudiantes, puesto que el equipo docente se vio enfrentado a un punto de inflexión, respecto a cómo desarrollar sus competencias en torno al uso de la tecnología para el desarrollo de sus clases. Lo que implicó necesariamente, dado el contexto, una fuerte y necesaria capacidad de adaptación al medio que conllevaría una capacitación en estas nuevas y cambiantes plataformas, que, si son bien utilizadas, podrían brindar un gran apoyo para la realización de sus clases.

La problemática de la integración, ligadas a la tecnología en las aulas subyace a distintos parámetros, según lo indicado por el estudio realizado por el Centro de Estudios Digitales (CED, 2020, p. 8.), donde realizan un estudio relacionado a la brecha en el uso de internet, indicando que existen a lo menos 4 factores que relativizan el uso y su acceso, como lo son: (1) el nivel de ingreso; que quiere decir que, a menor nivel de ingreso, es menor la proporción de usuarios de internet, en comparación a las personas con mayores ingresos. (2) la edad; una vez pasado los 24 años, existe una considerable disminución del uso de internet, alcanzando una cifra menor al 50% de la población en las personas de 60 años o más. (3) Zona de residencia; la cual se distribuye en relación con el uso cercano a un 76,1% dentro de una zona urbana y un 49,6% respecto a una zona rural. (4) nivel educacional; mientras mayor sea el nivel educacional, mayor es el uso de internet, lo que genera una diferenciación

importante entre las personas que presentan al menos 1 año de educación superior y los que no poseen educación formal de estudios. Estos factores pueden delimitar a los diversos centros educativos en su implementación de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), tanto dentro como fuera del aula, haciendo más complejo el que todos los establecimientos puedan acceder a una mejor entrega de los contenidos propuestos por el currículum priorizado, el cual se está promoviendo en base a la pandemia del Covid-19.

Otros inconvenientes que surgen de esta integración de las TIC en las escuelas es que si son mal utilizadas podrían llegar a promover diversas desventajas, según lo propuesto por Cabero (1994, p. 49), como el limitado acceso a estas tecnologías; ya que es visto como un recurso el cual no todos pueden obtener de forma sencilla, y, esta nueva necesidad educativa puede conllevar a utilizarla en todo momento. Además, la adicción a la pantalla o a determinados programas, juegos de video, chats, entre otros, pueden llegar a trastornar el desarrollo social y personal de cada individuo, el cual, si no se regula puede generar una disociación de la realidad. Además, el tener poco conocimiento o capacitación a la hora de saber dónde y cómo buscar información relevante en un infinito número de canales e innumerables fuentes supone bastante tiempo, para ello el docente debe estar preparado y tener el conocimiento necesario de la red virtual que está utilizando, esto, sabiendo que los tiempos de clase son limitados y estos retrasos podrían conllevar a no lograr concretar los objetivos planteados para cada clase.

Según Gómez (2010), existen otros variados inconvenientes desde la vista del profesorado en la integración de la TIC como recurso didáctico en la escuela, como lo son el estrés, ya que, en la mayoría de los casos, los docentes no disponen de los conocimientos adecuados sobre los sistemas informáticos y sobre el cómo aprovechar los recursos educativos disponibles con sus alumnos, haciendo que se presente un estrés elevado por el surgimiento de algún problema de software o hardware. además, requiere un mayor conocimiento de los todos los sistemas informáticos para poder realizar actividades proyectadas y cualquier incidencia en estos impide o dificulta el desarrollo de la clase, exigiendo una mayor dedicación para la comprensión del uso de las TIC, que si bien, pueden mejorar el ejercicio de la docencia, exigen mayor tiempo y dedicación del profesorado, ya sea, mediante cursos de alfabetización digital, tutorías virtuales, así, como lo indica Gómez

(2018), gestión de correo electrónico personal, búsqueda de información en internet, necesidad de actualizar equipos y programas de forma constante, entre otros inconvenientes.

En cuanto a los centros educacionales, Gómez (2012), suscita otro tipo de problemáticas afines, como en este caso el coste que conlleva la capacitación del profesorado para esta formación tecnológica, la cual, también, está sujeta a un control constante de calidad entorno a la tele formación, como los materiales didácticos, sistemas pedagógicos, evaluación constante, entre otros. Se hace necesario, además, crear un centro o departamento de tecnología educativa que gestione y mantenimiento de este material tecnológico, donde se haga un buen mantenimiento de servidores especializados de la informática exigen una renovación de los equipos cada 4 o 6 años, que supervisen múltiples averías, desconfiguraciones y problemas de virus.

También, a nivel institucional Weng y Tang (2014), citados en Hepp (2017), indican que es fundamental que se generen las condiciones necesarias para que las TIC impactan de manera positiva en los aprendizajes de los estudiantes, ya que, de lo contrario, si no se incentiva al estudiante, este no logrará de forma significativa la adquisición de los contenidos priorizados. Por lo que la continua inserción de las TIC en los diversos establecimientos educacionales es necesaria para su constante mejora.

La escuela en sí ha producido conexiones variadas, tanto a nivel social como cultural, pero, no logra reflejar del todo en el entorno virtual, esto debido a las distintas relaciones interpersonales que se logran mediante el contacto con otro que suenan mucho más atractivas que sólo ver una pantalla todo el día. Por lo tanto, a pesar de los diversos medios o métodos técnicos para comunicarse con los estudiantes, que, según la UNICEF (2020) indica que la virtualización no debe resolverse únicamente a través de la educación a distancia. Por el contrario, es necesario que se busque un plan de trabajo en el que un ambiente pandémico nos obliga a mantenernos en contacto a través de otro tipo de apoyo.

Terrazas (2013), nos invita a pensar y repensar de forma continua y asiduamente, en lo que estamos haciendo, porque la escuela no cierra su círculo en el entorno virtual, lo hace de forma presencial. En cualquier caso, este es un sitio que cambia con el entorno, y, requerirá

que reemplacemos otra instancia en el aula. Según Vargas (2016, 208), la educación comienza desde la otredad, que yace en la formación desde y para la diversidad, la cual, destaca el papel central del entorno educativo. Es decir, las y los niños, adolescentes y adultos de este entorno, se potencian a sí mismos y con un otro mediante estos códigos comunicativos de saberes o metodologías cognitivas.

Las creencias de las y los docentes en relación con el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), tienden a ser variadas en relación con las diversas capacitaciones hacia las plataformas virtuales utilizadas por los profesores que están impartiendo clases en este contexto pandémico.

Uno de los ejemplos de las escuelas en Chile, como tantas otras que han tenido que transformarse en base a su contexto, es la escuela San José de Peñalolén, la cual utiliza la plataforma de Instagram para realizar sus actividades y según lo indica uno de los profesores de este centro educativo lo siguiente; “No estamos haciendo clases virtuales ni estamos entregando guías (formato que dejamos por no ser efectivo para nuestro contexto). Tomamos la decisión de trabajar de forma virtual usando la plataforma de acceso gratuito (no descuenta datos del plan de internet) Instagram, nuestra página se llama Trawün (trawun\_sanjosedepenalolen). En ella se suben videos con actividades que se enfocan al trabajo de habilidades (fundamentales para la vida presente y futura), pero prestando principal atención a la contención emocional de nuestras y nuestros estudiantes”. (Flores, 2020).

Además, este trabajo no sigue el lineamiento clásico de trabajo por asignaturas. se aborda desde distintos tres ejes que se entrelazan interdisciplinariamente: Maneras de pensar, Formas de trabajar y Cómo nos relacionamos con las personas. Este cambio de perspectiva interdisciplinar, es decir, los docentes que están presentes en este espacio educativo presentan un cierto porcentaje de manejo de otras asignaturas, como de las demás áreas del conocimiento, ya que se hace un trabajo en conjunto mediante los tres ejes anteriormente comentados.

Esta lógica del cómo se entrega la información mediante las TIC, tiene cierta complejidad tanto en el uso como en la disposición, como en el que las y los docentes para que tengan la seguridad o bien sientan que su material no solo es bueno o afable en el sentido multimediático, sino también que tenga algún sentido y que este, se cumpla para que los estudiantes de este establecimiento realicen las actividades propuestas por las y los profesores.

Se debe considerar, que las actividades recomendadas en estas plataformas ahondan en promover la autonomía de los estudiantes para que puedan realizar las actividades, solo con las indicaciones propuestas en cada video o imagen subida por internet, pero, lamentablemente, la autonomía se establece gradualmente y, a medida que no se incentive esta autonomía, se deben estandarizar las tareas, e insistir para que se cumpla un mínimo requerido.

Según Henríquez (2018), no perder la comunicación tanto con los estudiantes como con la comunidad educativa, es fundamental en términos entregar un contenido útil para el diario vivir de cada uno de los estudiantes que asisten a cada establecimiento educacional, donde se espera que compartan sus conocimientos, experiencias, emociones, inquietudes y preocupaciones.

Se debe indagar, respecto a lo anteriormente mencionado, que algunos temas pueden resolverse sin el andamiaje escolar diario, y, de alguna u otra forma, podemos obtener el apoyo real de las personas que acompañan a niños y niñas en el hogar según lo indica Razeto (2016). Esto es lo único que puede garantizar de forma segura, para que el progreso de las y los estudiantes sea óptimo dentro de los distintos contextos.

La escuela tendría que, constantemente, experimentar y reinventar estas diversas estrategias para hacernos presentes como docentes o guías y como escuela en sí. El esfuerzo que se está realizando a diario, para pensar y repensar la escuela, son de carácter necesario para mejorar. En palabras de Aguerro (1997), resituar y dar nuevo significado a los distintos contextos, resulta fundamental en lo pedagógico tanto como en lo cultural y en las necesidades sociales que demandan los distintos estudiantes. La primera reacción de todo el

personal docente debe ser el continuar garantizando el derecho a la educación con el apoyo de la enseñanza destinada desde diversas metodologías, con el apoyo de las nuevas tecnologías, luego, se dará a considerar en qué condiciones y con qué recursos mantener este apoyo de manera constante y eficiente.

Para discutir en profundidad las innovaciones de las tecnologías de la información y comunicación, las que se definirían según Belloch (2015) cómo; toda conjunción de herramientas ligadas a la tecnología que es utilizada para crear, almacenar, intercambiar y procesar información, mediante formatos multimediales, como lo son los videos, música o imágenes. Se enfocan en la creatividad e interactividad de los creadores y usuarios de estos medios comunicacionales. Estas también tienen, la disponibilidad de la amalgama de información la cual, no garantizará la adquisición inmediata de los conocimientos, por ende, se necesita que los docentes guíen el proceso de enseñanza/aprendizaje del estudiante para que pueda tener una visión más detallada y holística del poder obtener la información, es decir, comprenderla todas sus variables en su conjunto y no en sus variables por separado, contrastando y resaltando las ideas fundamentales y así lograr acceder a un aprendizaje constante de cada materia a estudiar.

Además, si no se emplea de forma correcta, conduce a diversos inconvenientes como indica Cabero (1994) se recuerda o se retiene el 10% de lo que se ve, el 20% de lo que se oye, y el 80% de lo que se hace. Por lo que se hace más que necesario crear nuevas tecnologías que propiciaron de forma concreta la retención de ciertos contenidos, los cuales deben ser presentados de manera lúdica y atractiva para la persona que ve u oye estos distintos contenidos.

Esta limitada preocupación por adquirir mejoras en estos entornos virtuales ha generado, según la UNICEF (2020), ciertos eventos estresantes que han preocupado a maestros y directores, así como a estudiantes y familias, ya que no se está capacitando o estudiando esta situación actual a cabalidad, solo se reproduce sin consensuar el contexto. Lo que finalmente recae en que las creencias de los profesores frente a estas nuevas y diversas metodologías es poco atractiva.

Las creencias hacia una mejor entrega de conocimientos, se ve mermada por este contexto actual, ya que lleva más tiempo generar contenido virtual que lo que generalmente se dedica a preparar cursos presenciales por lo que las creencias del cómo se tenía estructurada una clase y que esta sea de buena calidad para las y los estudiantes, debe replantearse desde ahí. Y se requiere al menos una computadora y suficientes conexiones; también requiere que los estudiantes usen dispositivos conectados a la red de Internet, lo cual es una cuestión de rutina. En muchos casos, estos carecen de su propio espacio y tiempo para conectarse y concentrarse en trabajar en casa. Sin mencionar los problemas de salud causados por la sobreexposición a la pantalla, que sufre cada vez más la sociedad y ahora se está volviendo mucho más grave.

Si no se utilizan de manera correspondiente para reformar los métodos de enseñanza/aprendizaje, esta es una etapa que falta. La discusión, meramente debería recabar con una serie de acuerdos sobre qué y cómo se gestionará la educación y su traducción en una situación mayormente contextual que vaya más allá de los esfuerzos de cada institución.

La educación, en este contexto de crisis, termina siendo un problema social, la cual se debería trabajar desde la didáctica, del cómo se debe reformular un contenido de enseñanza, tanto en historia y geografía, lenguaje o artes como en cualquier otra materia, para que tenga mayor significancia para el estudiantado. se tiene que reformular un cambio de paradigma, ya que este no está dando abasto por la cantidad de información que fue solo traspasada desde un modelo real a uno virtual.

Dentro de lo que se ha generado a nivel nacional, con relación a esta temática de las herramientas tecnológicas didácticas, existen distintas investigaciones en realización, como, por ejemplo, “Docencia Durante la Crisis Sanitaria: La mirada de los docentes”, investigación propuesta por Mirada Docente (2020), donde, se analizan distintos contextos en crisis, dejando entrever que los desafíos o problemáticas, no se han resuelto aún, en relación a lo que enfrentan los diferentes docentes, siendo situaciones muy diversas entre sí, pero, si nos enfocamos en las distintas herramientas digitales o tecnologías de la información y comunicación, en muchos casos y según esta investigación, los profesores y profesoras, no cuentan con las tantas herramientas necesarias para generar un contenido de carácter

significativo para sus estudiantes, remitiéndose únicamente a repetir los contenidos propuestos como si no estuviésemos en esta crisis sanitaria y, con todos los problemas de salud que se vivencian en este país como también lo expuesto anteriormente, deja en claro que se necesita ahondar en una mejora para abordar ciertos contenidos, desde la directriz del contexto el cual estamos situados.

Lamentablemente, y, según este estudio propuesto por Mirada docente (2020), en cuanto al acceso a tecnología, al menos un 60% de los docentes tienen facilidades para acceder a Internet o acceso a recursos digitales, es decir, existen al menos 40% de los docentes no la tienen y, siendo los docentes del área rural (65%), de establecimientos municipales (64%) o de liceos técnico profesional (64%), quienes lo solicitan en mayor proporción. “Las soluciones que se están implementando dentro de las diversas comunidades educativas, está ligado al contexto de cada institución, generando así un gran e importante número de docentes que, por el espacio en donde se encuentran, no ha podido hacerlo de manera efectiva, y no sólo eso, además, de la forma en el cómo se realiza puede que sea sólo repitiendo el modelo que se ejercía de forma no virtual. Rompiendo así cada una de las oportunidades educativas de cada uno de los sectores más vulnerables del país.” (miradadocente, 2020).

En este constante trabajo remoto, las clases, no deben simplificarse a una tarea mecánica que tenga como objetivo replicar una y otra vez, la lista de contenido y temas que se han planeado desarrollar en condiciones normales. Por el contrario, Según Fandos (2003), este estilo de trabajo, dado así por el contexto vivido, debería ser una posibilidad para hacerlos más conscientes de la importancia de mantener condiciones suficientes en cada situación y convertirse en una oportunidad para repensar los procesos de enseñanza en cada curso.

Entre la necesidad de enseñar con el acompañamiento y las condiciones de trabajo que puedan hacer esto, han surgido algunas coincidencias y consensos. En períodos especiales, como la fase que estamos atravesando, a través de una oficina remota y el uso de recursos digitales, la contribución de la escuela y del profesorado se hace fundamental, por

lo que también se necesita que las y los docentes puedan ser capacitados en estas nuevas tipologías de enseñanza.

Según Khvilon (2002), la diferencia en el tiempo que se encuentra disponible de las asignaturas en la situación actual, el horario se ha convertido en el lapso de dedicación predeterminado a tiempo completo: buscar el consejo de estudiantes y padres, tomando varias instrucciones y distribuyendo información y requisitos relevantes en diferentes métodos.

Desde esta perspectiva, esta investigación considera como un elemento importante cuales son las creencias de quienes participan activamente en la escuela y buscan una adecuada forma de realizar sus clases en base a este contexto generado por la pandemia, considerando que y en palabras de Garrido (2009): "cada persona construye y representa la realidad sobre la base de sus creencias", pudiendo interrumpir o dar mejor acceso al proceso de la integración de las TIC. Incluir estas tecnologías en capacitaciones o tele formaciones a los docentes es complejo, teniendo en cuenta lo anteriormente descrito, se considerará como problemática la práctica integración de las TIC en el aula por la poca capacitación docente en estas nuevas metodologías didácticas que toman cada vez mayor relevancia en el ámbito educativo.

## **Objetivos de la investigación.**

### **Objetivo General.**

Analizar cuáles son las creencias de las y los profesores acerca del uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en el aula.

### **Objetivos Específicos.**

Identificar cuáles son las creencias de los distintos profesores frente al uso de las TIC.

Comprender cuáles son los niveles de experiencia de las y los profesores en torno a las Tecnologías de la Información y Comunicación al momento de generar aprendizajes significativos en sus estudiantes.

Examinar cuáles son las opiniones de las y los profesores en relación con las plataformas utilizadas para este contexto virtual.

### **Preguntas para llevar a cabo la investigación.**

¿Cuáles son las creencias de los docentes en torno a las Tecnologías de la Información y Comunicación vivenciadas al momento de generar aprendizajes significativos en sus estudiantes?

¿Cómo las Tecnologías de la Información y Comunicación pueden ser de utilidad para las y los profesores al momento de generar aprendizajes significativos en sus estudiantes?

¿Qué dificultades y desafíos derivan de este contexto en relación con la enseñanza de la historia respecto a las y los profesores de historia que han realizado clases en el primer año de la pandemia?

Capítulo II:  
Marco Conceptual.

Una de las indudables características de esta sociedad en la que vivimos, es su constante cambio y evolución, se produce por la integración de nuevas y distintas tecnologías, ya sea para acceder a algún producto o servicio mediante una aplicación de teléfono o poder ingresar a cualquier información de cualquier página web a través del uso del internet, las cuales toman mayor preponderancia en nuestro diario vivir, para ello, y, según lo que indican Angeli & Valanides (2009), esta sociedad de la información debe tomar el protagonismo a la hora de comunicarse con un otro, ser un pensante crítico y tener la capacidad de resolver problemas utilizando diversas tecnologías que ahora se encuentran en la palma de su mano.

Para que esto ocurra, se debe tener alguna experiencia previa o familiaridad con las tecnologías involucradas en estos procesos. Como indica Kirkwood & Price (2006), es muy poco probable que la adquisición de la enseñanza y el aprendizaje mejoren de inmediato sólo al integrar una nueva aplicación tecnológica, ya que, esta habituación se logra mediante la adaptación a estas nuevas situaciones o experiencias previas ligadas al cómo aprende en particular cada persona.

### Creencias sobre la enseñanza

En relación con una aproximación de la definición de lo que son las creencias, se consideraría la idea de Diez (2017), que es de cierto modo es una noción, acerca de cualquier tema, tanto en general como en particular, que presenta un juicio, donde cada sujeto puede tener una representación mental, tanto a nivel individual como a nivel social en relación con cada grado de elaboración o bien certeza de cada creencia. La cual, si nos basamos en los postulados de Van Dijk (2005), a nivel colectivo o social, tiene relación con el carácter de un grupo, donde, está imagen o idea es socialmente compartida, lo que más adelante, si estas creencias se agrupan, podría concatenar a una ideología.

Las creencias propiamente tal se definen como teorías o apoyos que las personas utilizan para adaptarse a lo que les rodea, interpretar y comprender eventos, explicar situaciones y orientar sus acciones (Solis, 2015). Como indica la autora, es un componente vagamente elaborado que no es subjetivo del conocimiento, basado en la emocionalidad y la experiencia más que en la razón de cada persona, y es coherente y perdurable en largos

periodos de tiempo. Solis (2015), además, indica que las creencias, son versiones reales e incompletas o simplificadas con niveles de organización y estructura internos. En general, estas afirmaciones influyen en las personas principalmente para generar pensamientos, opiniones, habilidades o actitudes.

Calderhead (1996), citado en Garritz (2014), propone y describe cinco categorías que pueden ayudar a hacer licito una creencia o conocimiento de un o una profesora; (1) La simulación, el cual incluye en su metodología el constante uso de planificaciones controladas, es decir, emplear videgrabaciones escogidas de diversas situaciones de enseñanza, el cual, se caracteriza por ser una situación ficticia, que sirven para hacer explícito lo que piensa o cree un profesor cerca de diversas situaciones prácticas de enseñanza. (2) Los comentarios, los cuales hacen referencia a lo que los profesores evocan de estos pensamientos. Estas ideas se realizan a viva voz o bien por escrito, haciendo que, las y los docentes dejen estipulado que es lo que sienten o piensan respecto a la primera categoría. (3) Mapeo conceptual y rejilla de repertorio, hace referencia a la reproducción de estas distintas estructuras conceptuales para ahondarlas sistemáticamente. (4) Etnografía y estudios de caso, la meta de esta categoría es el lograr una interpretación, detallada y fundamentada de los distintos comportamientos y las perspectivas de los otros. (5) Narrativas, son las relaciones propias de las y los profesores acerca de su propia enseñanza, esta se representa mediante diarios, historias o biografías, para hacer explícitas la vida y cada experiencia en las enseñanzas de este. Sirven para describir el qué cree el o la docente en las propias palabras, representando su complejidad a un nivel claro y real.

Pajares (1992), además, afirma que las creencias se basan en juicios de valor frente a los distintos fenómenos que acontecen y son vistos de manera subjetiva. A diferencia del conocimiento, que se basa en hechos objetivos. Las creencias pueden ayudar a fortalecer estos conocimientos, pero, no requieren pruebas de ningún tipo. El conocimiento ciertamente habla de la verdad y se requiere un proceso de aprendizaje para obtener esta información. El conocimiento no proviene de la creencia, pero puede crear nuevas creencias al plantear preguntas que antes no existían. En última instancia, el papel de la fe juega un papel mucho más importante en la toma de decisiones que los conocimientos adquiridos. La creencia es verdad personal extraída de la experiencia o la imaginación y tiene un elemento emocional y

evaluativo fuerte. que aparecen en las declaraciones orales, escritas o de certificación, y por lo tanto en el proceso de toma de decisiones condicional (Pajares, 1992).

Ben-Peretz (2002), Tsang (2004) y Zanting, et al. (2003), citados en Diaz (2010), realizaron una investigación, la que les llevó a evidenciar que cuando se estudian las creencias de dos profesores de inglés en la enseñanza de la gramática, por ejemplo, la confianza del profesor en sus creencias es muy importante, porque los profesores que muestran un mayor grado de confianza en este punto están más dispuestos a promover puntos gramaticales de discusión, y establecer reglas de forma espontánea en cualquier momento en la dinámica del aula. Sin embargo, los profesores que tienen menos confianza en sus creencias darán una respuesta más directa, minimizando o retrasando las discusiones. El factor de confianza parece estar relacionado con el nivel de conocimiento del docente sobre el contenido de la enseñanza. Las personas que muestran más confianza tienen un conjunto completo de estrategias para los métodos de enseñanza de la gramática, mientras que los profesores con menor confianza tienen un conjunto limitado de estrategias y estas estrategias se utilizan de manera ineficiente.

Luft y Roerig (2007), citadas en Garritz (2014), han desarrollado un cuestionario semiestructurado, utilizado para explorar lo que creen los profesores de ciencias, el cual fue nombrado cómo “Teacher Beliefs Interview”; estas autoras inicialmente plantearon una serie de preguntas para obtener de forma explícita las creencias epistemológicas de las y los profesores de ciencias; las cuales pusieron a prueba durante una serie de entrevistas con ellos, analizando los datos y estandarizando las preguntas; configurando un cuestionario de siete preguntas:

- 1) ¿Cómo maximizas el aprendizaje de sus alumnos?
- 2) ¿Cómo describes tu papel como profesor?
- 3) ¿Cómo sabes que tus estudiantes comprenden?
- 4) ¿Cómo decides qué enseñar y qué no?
- 5) ¿Cómo decides cuándo cambiar de tema en la clase?

6) ¿Cómo aprenden de ciencia mejor tus estudiantes?

7) ¿Cómo sabes que en el salón está ocurriendo aprendizaje?

La exploración de las diversas creencias comentadas por las y los profesores encuestados de este estudio, dio luces del que debe hacer un docente en diferentes situaciones ocurridas dentro del aula, entender los objetivos de cada situación presentada y de esta forma podemos comprender el cómo considera un docente que hace el trabajo y este, se logra explicitar y llevar a cabo o poner en práctica a la hora de realizar su clase.

El proceso de enseñanza, en relación con las y los profesores de las distintas materias que, en este contexto de un trabajo en conjunto, da como resultado un procedimiento de largo y complejo dinamismo. Donde, el concepto de creencia se entiende según Oliver (2009) citado en Quevedo (2013), cómo "una parte de la dimensión personal, afectiva y emocional, íntimamente ligada a la propia cultura que se muestra en el ambiente en el que estamos y en el que conformamos, influyendo, a su vez, en nosotros y en lo que hacemos". Este proceso, tendrá una gran y principal influencia en la realización de cada proceso de enseñanza de cada profesor, estos, tienden a ser una construcción sobre los saberes, tanto fuera como dentro del aula, y está, además, ligado con las diversas experiencias personales de cada docente.

Las actitudes y valores que una persona le da a un hecho concreto se relacionan directamente con las creencias de cada persona, para Mantle-bromley (1995), se organizan de manera sistemática, aparecen de forma explícita en cada comportamiento. La autora propuso tres modelos de representación y explicación de las creencias, las cuales se relacionan cada una entre sí, lo que nos daría una aproximación a los factores individuales que pueden llegar a influir en el aprendizaje. Mantle-bromley (1995), estudió como se relacionan las creencias y actitudes de los estudiantes; propone diversas dimensiones como la afectiva que tiene una reacción evaluativa y emocional frente al objeto del aprendizaje, una dimensión cognitiva que se define como lo que se sabe o se conoce respecto al objeto del aprendizaje, en este punto, según la autora, se encuentran las creencias, las cuales influyen directamente en el comportamiento, definido como una intención o acción relacionada con el objetivo del aprendizaje. Esto, mostrando cierta relación entre sí. Por lo que, según Seva

(2015), el papel de las y los docentes es imprescindible para realizar un cambio en las actitudes de los estudiantes.

Las y los profesores tienen, entonces, varias visiones, creencias e ideas formuladas en relación con la versatilidad de las tecnologías de la información y comunicación, donde las cuales, esta versatilidad hace que el ordenador sea una herramienta única para almacenar, distribuir y ayudar a manipular una gran cantidad de variables. También, significa que la tecnología digital hará cosas muy diferentes según el usuario y el propósito previsto. Valverde (2010, 209). Sin embargo, esta versatilidad puede llegar a dificultar el aprendizaje ya que, no es sorprendente que su inclusión en el aula complique el trabajo del profesor por la falta de capacitación.

Partiendo de los conocimientos didácticos que se elaboran y de a poco se difunden en la historia a través de la formación y la práctica docente. Por tanto, son una síntesis del saber cultural y la experiencia de cada docente. Desde esta perspectiva, las y los profesores no solo juegan un papel de protagonista en el proceso de enseñanza, sino que también, tiene un papel importante en cada una de las distintas reformas educativas.

Díaz (2010), indica que las creencias se forman de manera temprana y estas tienden a permanecer y a perpetuarse en relación con el tiempo, la escolaridad, la razón o la experiencia, la gran mayoría de los docentes desarrollan un sistema de creencias que se conjugan mediante el proceso de transmisión cultural. Este sistema que se encuentra interrelacionado se adapta para darle una definición concreta y así, una interpretación a los fenómenos que nos rodean. Lo que influye en la percepción, pero no son un camino para acceder a la naturaleza de la realidad.

El estudio de las ideas de los docentes nos permite reexaminar el complejo papel de los docentes al momento de realizar sus clases a sus estudiantes; y, no desde la perspectiva de un ser omnipotente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino desde la perspectiva de un sujeto que está constantemente aprendiendo y explorando. Considerando constantemente a adquirir y desarrollar herramientas que le permitan continuar su proceso de aprendizaje. El

maestro es otro estudiante en el sistema de enseñanza, quizás con conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes más avanzados que los estudiantes conocidos.

Partiendo desde las creencias de los docentes, podemos generar un proceso de reflexión sobre sus propias prácticas educativas, su relación con el cambio y la consecuente mejora de su quehacer docente (Ferreira, 2012). Esta creencia actúa como un filtro de nueva información, a menudo tiende a hacerlo de forma implícita.

La mayor parte de la investigación se centró en docentes de historia, abordando aspectos como las creencias de los docentes sobre lo que deben enseñar las escuelas, el papel de las y los profesores y el papel que representan dentro del establecimiento educativo.

En Chile, y, según lo investigado por Solís (2015), se han analizado las creencias que estarían a la base de las prácticas pedagógicas de profesores ejemplares noveles. Si bien este estudio cuenta con el inconveniente de tener una muestra más pequeña o reducida, los resultados consistieron en el conocer las principales creencias presentes en las y los docentes, sus similitudes y discrepancias, así como la presencia de concordancia entre su discurso y cada una de sus prácticas docentes.

Siguiendo las ideas de Díaz (2010), nos indica que las y los docentes, son el principal motor de cambio para lograr la reforma y la innovación educativa. Comprender que el actor principal, más que prescriptivo, suele difundirse como el propietario del conocimiento; por el contrario, es un participante clave y agente de cambio que inicia la innovación y el cambio educativo. Todas las demás variables de enseñanza, es decir, estudiantes, contenido, métodos, etc. Se pueden intervenir para optimizar el proceso de enseñanza; sin embargo, si se desconoce e interviene la variable principal, es casi imposible de lograr: el profesor. Es él o ella quien promueve el cambio educativo o la innovación.

Golombek (1998) y Sanjurjo (2002) indican que las creencias tienen componentes emocionales y de evaluación más fuertes que el conocimiento. La emoción es independiente de las operaciones cognitivas relacionadas con el conocimiento. La comprensión de un campo es diferente a la sensación de otro campo. Los profesores enseñan el contenido del curso basándose en su juicio sobre el contenido en sí. La combinación de emoción y

evaluación puede determinar la energía que los profesores invierten en el desarrollo de actividades. La importante experiencia de vida de un importante maestro o profesor en su formación profesional produce recuerdos detallados y ricos que luego servirán de inspiración o marco para su futura conducta educativa. Los recuerdos de la época están moldeados por la experiencia con antiguos maestros, documentos revisados e incluso influencias de los medios sociales, vividos del día a día.

Ben-Peretz (2002) citado en Diaz (2010), consideran que el conocimiento se conserva de manera sistemática, enfatizando que las creencias están en la memoria episódica, el producto de la experiencia o la fuente cultural del conocimiento. Las creencias derivadas de ello y los distintos eventos anteriores, tienden a ser influyentes en la comprensión de ciertos acontecimientos que ocurrirán en el futuro. Por ejemplo, los constantes esfuerzos del docente por crear una atmósfera cómoda en el aula provienen de sus recuerdos como estudiante. Estas ideas o creencias tienden a formarse de manera temprana y buscan perdurar frente a la argumentación contraria que genera el tiempo de ciertos hechos, por lo que, este sistema de creencias proviene, según lo que indica Diaz (2010), de una adquisición cultural. Además, este sistema ayuda a poder dar una comprensión y definición del mundo que nos rodea, como también a nosotros mismos, ya que influyen directamente en la percepción del entorno.

Y, respecto al vínculo que puede tener aquello, con el cómo interpretamos la educación, tiene relevancia con él qué piensan las y los profesores, estos, con diferentes adquisiciones culturales, experiencias, diversos géneros, comunas y regiones, interpretaciones de la educación recibida, entre otros factores.

### *Tecnologías de la información y comunicación (TIC.)*

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), han ido modificándose constantemente a una forma disímil de la que se aprecia actualmente. La importancia de tener una computadora o teléfono móvil y conectado a la red de Internet radica, como lo indica Berrios (2005), principalmente, en el trabajo diario de las personas. Con el progreso de la tecnología presente, no podemos entender qué nos proporcionan estas herramientas a través

del progreso tecnológico o cómo gestionarlas. La revolución pedagógica se encuentra cada vez más a la mano de las y los profesores.

La interactividad de los nuevos conjuntos de técnicas innovadoras, han causado un nuevo tipo de forma cultural, a los que se puede definir como una nueva cultura interactiva. Tapscott (1998) indaga en la cultura interactiva al referirse a la Nueva Cultura. En términos generales, lo define como un comportamiento compartido y formas sociales de comunicación social, porque sus raíces radican en la experiencia a esta metodología, a una edad temprana.

Se puede desprender que, la cultura interactiva se materializa mediante el uso de esta interactividad con la red de Internet, principalmente entre los jóvenes, que han utilizado estas tecnologías para establecer nuevas formas de interacción. Las y los niños han incorporado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en su vida cotidiana en sus contextos sociales y educativos como herramientas de comunicación, interacción social, trabajo y entretenimiento.

Además, puede considerar que el contenido de las tecnologías de la información y comunicación se ha convertido en el elemento principal de interacción e interacción social, ya que propone un pasatiempo común para ciertas actividades (música, moda, cine, deportes, entre otros). E inclusive, como indica Barrio (2015), se les permite intercambiar información, cómo: páginas web interesantes, trucos a través de etapas de videojuegos, formas y maneras de ver el mundo y el cómo relacionarse mediante la tecnología.

En el campo de la familia, al reconocer las ventajas tecnológicas, se abre un nuevo espacio para la participación con los demás órganos de este grupo. Por lo tanto, las TIC están lejos de convertirse en un elemento aislado, pueden convertirse en un canal de comunicación entre los miembros de la familia.

En Chile, las áreas de investigación y promoción privadas y gubernamentales de las TIC han permanecido proactivos en este espacio. Según el proyecto CHIEP II (2010), la industria de las telecomunicaciones, en la década de 1990, comenzó a desregularse para incrementar la competencia y eficiencia de este sector. Desde este punto, se han implementado variadas iniciativas para aumentar el uso de las tecnologías de la información

y comunicación. Para ello, en el año 2013, el gobierno de Chile crea la iniciativa de Imagina Chile, con una agenda digital, la cual promueve el desarrollo digital de Chile, enfocándose en el año 2020, fomentando el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), con la visión de tener un país conectado con el mundo, con mayor posibilidad de oportunidades, apostando por la modernización de distintos sectores del país y donde las personas tienen un entorno favorable para el desarrollo de sus actividades a través del mundo digitalizado, con el objetivo de mejorar la competitividad de los países y la calidad de vida de sus ciudadanos. (ImaginaChile, 2013).

El proyecto de ImaginaChile (ImaginaChile, 2013), propone cinco ejes estratégicos, que se llevarían a cabo durante ocho años: como la conectividad e inclusión digital, para facilitar el acceso a las redes y servicios de la sociedad del conocimiento a todas y todos los chilenos. Un desarrollo digital que fomente las condiciones necesarias para incentivar el desarrollo del ciudadano y las empresas en el mundo digital. Una educación y capacitación, que sea capaz de entregar las capacidades necesarias para desenvolverse en la sociedad del conocimiento, apoyando los procesos formáticos, a través de las TIC, desde la escuela hasta la vida laboral. Donde se genere innovación y emprendimiento, para así poder generar un entorno que favorezca el desarrollo y el emprendimiento de las TIC dentro y fuera del país, que fomente la acción combinada de los sectores productivos en materia tecnológica y que proporcione diversas herramientas para potenciar las actividades innovadoras como, además, buscar mejorar la productividad y la calidad de vida mediante los servicios y aplicaciones del mundo digital.

Estos ejes detallan los distintos focos de trabajo que han sido generados por el gobierno para la implementación de las TIC en distintos niveles, ya sean educativos o empresariales, como para cualquier otro ámbito social y cultural promoviendo un país mayormente interconectado.

A su vez, el MINEDUC (2017), afirma que una de las principales razones de preocupación sobre la relación entre las personas y las TIC es que, los comportamientos adictivos pueden perturbar el desarrollo personal y social de las personas que utilizan estos medios de comunicación.

Adès (2003) señala que las distintas tecnologías que van en constante aumento son una nueva adicción y advirtieron a las personas que usen Internet: El progreso tecnológico pocas veces ha producido una patología tan rápida. Las enfermedades adictivas tienen dos elementos básicos: falta de control y dependencia. La falta de control significa un comportamiento adictivo, lo que lleva a pensar que Internet es la más propensa a la tecnología adictiva.

Desde esta perspectiva, tener una conexión a internet sin tener un control acerca de ello, se considera más. Con respecto a este punto, Greenfield (1999) propuso variados signos de detección de adicción a Internet como pasar muchas horas en línea, ignorando el propio bienestar. Además, de depender necesariamente de una conexión a internet. También, el acceso a una computadora o dispositivo móvil.

Desde los planteamientos propuestos por Adès (2003), propuso diversos planteamientos, donde, se revisa el uso de las TIC en el ámbito educativo, las cuales, se cree que el usar las distintas herramientas digitales puede ser un error, ya que se piensa como solución a los problemas que nos rodean, por el contrario, es el usuario (estudiantes, profesor, padres o apoderados) quién debe utilizar este material de manera adecuada y consciente. Porque las tecnologías de la información y comunicación no generarán ningún cambio de por sí, ya que sería como, por ejemplo; reemplazar un libro por una Tablet, donde el uso, es finalmente el mismo.

### *TIC en la escuela.*

En el campo de la educación, principalmente en las escuelas, el uso de las nuevas metodologías es esencial. Los distintos niveles del profesorado pueden presentar ventajas y desventajas en relación con el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, ya que, por un lado, tiene beneficios muy positivos para la comunidad escolar, porque si es bien utilizada, tiene un alto nivel de participación, desempeño laboral y relación con los estudiantes. Por el contrario, si no se emplea de buena forma, esta puede ser un distractor más a la hora de considerar un contenido dentro de una materia a estudiar.

Las TIC son una herramienta importante para la educación y pueden generar una mejor concepción frente al uso de estas nuevas tecnologías si se emplea de buena forma y esta conlleva algún sentido práctico para que las y los profesores puede aumentar la motivación, ahorrar tiempo, facilitar la explicación, hacer que el aula sea más práctica y familiarizar a los estudiantes con estas nuevas metodologías. Debido al uso de teléfonos móviles, se puede ver como una desventaja importante, ya que se podrían distraer con más facilidad, no reflexionan o cuestionan la información entregada y no presentan autonomía a la hora de realizar una actividad.

En ciertos casos, la enseñanza de las TIC en los docentes puede estar restringida debido a problemas de infraestructura escolar. Además, dado que la preparación del profesorado es redundante y no enseña los aspectos básicos que profundizan estos contenidos, se presta poca atención a los cursos de TIC.

Desde esta tónica, existen ventajas y desventajas en muchos aspectos, no hay duda de que esto es esencial para progresar en la sociedad. Como indica Ruiz (2010), los maestros que han sido capacitados en este campo son necesarios para aplicar las TIC a la enseñanza de los estudiantes y guiarlos para usarlos correctamente.

En vista de esto, Albero (2002) indica que es necesario capacitar a los maestros en este campo porque, en muchos casos, los adolescentes tienen un mayor nivel de conocimiento de estas tecnologías que sus maestros.

La capacitación en un entorno formal es inseparable del uso de la tecnología de la información y la comunicación, que cada vez es más asequible y fácil de usar para las personas. Según Cebrian (1998), el poder de la tecnología de la información y la comunicación nos hace autodidactas, en una especie de “aulas sin paredes” todos los días. El arte de aprender depende de la solidez de los estándares adoptados, y estamos constantemente buscando el conocimiento que constituye conocimiento.

Las TIC ofrecen una amplia gama de posibilidades. Como indica Albero (2002), si queremos seguir utilizando las TIC en la educación, debemos comprender las actividades que se llevan a cabo en todo el mundo y los diversos métodos de enseñanza y estratégicos que

siguen. La popularización de la tecnología de la información y la comunicación en la educación continuará desarrollándose en los próximos años. Esta será una gran revolución. Promoverá la innovación del sistema educativo y dará a entender el desafío de actualizar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje

Para que nuestra sociedad sea más afable con el tema de la información, se debe considerar, según Terrazas (2013), que el conocimiento es necesario para que se comience desde un método de enseñanza adecuado para el uso de las TIC así establecer una comunidad virtual de aprendizaje y entender la información desde esta perspectiva. La generación de nuevas estrategias de comunicación y aprendizaje es crucial. Estas operaciones solo pueden ser realizadas por profesionales capacitados. Aunque, se ha superado en algunas ocasiones y métodos. Hoy en día, en el campo de la educación, las TIC han abierto una serie de nuevas posibilidades para romper estos planes profundamente enraizados y han revelado métodos de enseñanza teóricamente nuevos basados en la participación plena y activa de los estudiantes (o receptores), enriqueciendo enormemente la enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, es necesario enfatizar primero el estado privilegiado de Internet y los teléfonos móviles en las TIC por su influencia en la vida de los jóvenes. También, es necesario enfatizar que es preciso lanzar nuevas campañas de información y capacitación adecuadas para jóvenes, padres y maestros en el campo de las TIC para mejorar su uso y que puedan promover el uso apropiado de estas y también, encauzar su desarrollo de alguna manera. La estrecha brecha digital los separa. Este es un gran desafío educativo.

La educación se basa en la transferencia de conocimientos de los docentes a los estudiantes, por lo que sólo y únicamente, se preocupan por la enseñanza, independientemente de sus actividades diarias o complejidad, y si el alumno comprende las cosas o solo las recuerda a través del tema o el momento.

En las circunstancias actuales, como indica Lima (2017), en las cuales se buscan alternativas de educación a distancia (virtuales y no virtuales), la relación de los actores involucrados respecto a ello es una variable importante sobre la cual las escuelas podrían

trabajar para favorecer las condiciones y oportunidades para el aprendizaje. La evidencia de su impacto ha sido demostrada ampliamente en diversas investigaciones internacionales.

Esta relación de docente-estudiante se genera mediante la conjunción de varias disciplinas, la cuales, usando las Tecnologías de la información y comunicación, facilita la obtención de contenidos y la entrega de estos se realiza desde la interdisciplinariedad, favoreciendo la comprensión de lo que se ve y el cómo hacerlo.

Conocer nuestra edad significa reconocer y comprender los cambios. Hoy en día, los materiales tecnológicos han sido resguardados y copiados en gran medida. Según la UNESCO (2005), estos materiales son los configuradores de la realidad porque tienen la capacidad de influir ingeniosamente en patrones de comportamiento y en esquemas sociales. La percepción e interpretación del entorno sobreestiman ciertos temas, características y entornos.

#### *Tecnologías de la Información y comunicación en Historia y Geografía.*

En la actualidad, vivimos consta entente interconectados por las redes digitales, mediado por sistemas de informática y comunicación. El internet nos hace interactuar con otros mediante una pantalla y estos cambios, exigen, a su vez, nuevos planteamientos y paradigmas en las escuelas, Gil (1986) citado en Seva (2015), indica que este cambio conceptual y metodológico se produce a medida de que cambiemos la manera en el cómo se piensa la enseñanza y, éste nuevo paradigma en la educación, busca centrar el protagonismo en las y los estudiantes, Seva (2015), considera que la clave para que esto, son las tecnologías de la información y comunicación, estas, se promueven a través del aprendizaje constante a la incorporación de este mundo digitalizado que va en enorme aumento, fomentando la creatividad e imaginación, ya que permiten jugar, usar programas educativos, donde cada uno de las y los estudiantes se hace responsable de su propio aprendizaje y se les otorga la capacidad de aportar mejoras a la sociedad. Las TIC fomentan el aprendizaje, permitiendo la corrección automática de las actividades, estas evaluaciones continuas es un apoyo para considerar, por su observación diaria y directa en el trabajo del aula, convirtiendo la clase en

un espacio más dinámico e interactivo, permitiendo la autoevaluación mediante diversas plataformas utilizadas por los docentes como objetivo de aprendizaje.

Para el uso de las TIC en historia y geografía, Buso (2015), indica que se le agregan algunas ayudas exclusivas de la disciplina, como el análisis territorial, análisis de imágenes satelitales, los cuales se agrupan en un conjunto de Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), el estudio de estas imágenes territoriales, son algunas de las tantas tecnologías que, sin ser específicamente diseñadas para ser utilizadas como producto educativo, pueden ofrecer al docente un uso didáctico.

Por otro lado, existen variadas páginas web, en relación al uso de las TIC, destinadas a profesores, alumnos y personas interesadas en investigar un hecho histórico desde diversas directrices, cómo por ejemplo: <https://www.artehistoria.com/>, donde figuran cerca de 32.500 obras de arte relevantes y además, cuenta con apartados de acontecimientos históricos, personajes para investigar, libros, museos, entre otros.

Como también, <http://www.claseshistoria.com/> que condensa información desde los distintos cursos y contenidos para realizar clases de historia en esta nueva era digital. <http://www.historiasiglo20.org/> la cual, es más específica y se asocia a la historia del siglo XX donde se requerirá revisar y comprender antes por el docente para su uso.

La herramienta interactiva de Google Earth, nos da a disposición una línea temporal, en la página: <https://earthengine.google.com/timelapse/> , la cual cuenta con una versión educativa, con una línea de tiempo, donde se recogieron imágenes de distintos lugares del planeta, durante varias décadas, así poder aprender sobre diversidad y evolución de biomas y ciudades, medir los cambios de un río a lo largo del tiempo, y sólo contando con una conexión a internet.

El cubo Merge, es un cubo de goma el cual también se puede imprimir y armar, que nos permite sostener, mediante el enlace: <https://mergeedu.com>, un objeto digital en la palma de la mano, el cual se puede observar en tercera dimensión, lo que permite una nueva forma de aprender e interactuar con el mundo digital. Las y los profesores pueden enseñar de manera interactiva una gran variedad de objetos, a través de tres aplicaciones según Gómez (2019)

como Museum Viewer, con ella podemos observar obras de arte en tres dimensiones. Además de diferentes piezas de arte clásico como la Piedra Rosetta o el busto de Marco Aurelio con una breve descripción. La segunda aplicación es Galactic Explorer, a través de esta aplicación se puede trabajar el Sistema Solar y cada uno de los planetas a escala con una pequeña explicación. Y la última es Merge Explorer, se trata de una de las principales aplicaciones del Merge Cube. Con ella se pueden trabajar contenidos de Geografía: volcanes, zonas de convergencia, las placas tectónicas, entre otros. Gracias al cubo interactivo de realidad aumentada, podríamos ver una galaxia en la palma de la mano, sostener un fósil o un artefacto de la antigüedad, una molécula de ADN, investigar el núcleo terrestre, diseccionar una rana virtual, sostener y compartir creaciones en tercera dimensión con otros usuarios. Además, la página de este cubo interactivo nos da la posibilidad de realizar la descarga del cubo para usarlo directamente con la impresión en papel de este dispositivo. Nos brinda una realidad aumentada al servicio de las ciencias naturales o sociales.

<https://www.ign.es/web/recursos-educativos> , cuenta con un atlas didáctico, que nos permite revisar detalladamente distintos tipos de cartografía del planeta Tierra, además, de la capacidad de profundizar ciertas características del universo y del planeta.

[http://www.geo-cube.eu/index\\_spanish.html](http://www.geo-cube.eu/index_spanish.html) , nos muestra un cubo interactivo, con información muy útil sobre distintos temas, como fenómenos geológicos, población terrestre, entre otros.

<https://world-geography-games.com/es/index.html> , página web para llevar a cabo el aprendizaje de la geografía, mediante el juego y mapas interactivos.

<http://www.chronozoom.com/#/> , página en inglés, que permite visualizar una línea temporal interactiva ya creada y muy completa, pero, en este sitio web te permite crear tu propia línea temporal con imágenes, videos, entre otros.

En materia de recursos educativos, Chile, a través del Ministerio de Educación, generó un enlace, donde se divide según tipo, ya sea para acceder a aplicaciones de uso educativo, videos, documentos y software educativo, que, a grandes rasgos este último se define como un conjunto de programas para que el ordenador realice tareas determinadas

(Sánchez, 2011), y están diferenciados dependiendo el nivel del escolar, es decir, educación de carácter parvularia, básica, media, educación especial, rural y para adultos. Se puede revisar mediante el siguiente enlace: <http://www.enlaces.cl/recursos-educativos/>.

Otra propuesta educativa en Chile es la de ChileMIO, mediante el enlace: <https://www.magicochilemio.cl>, este proyecto nace desde el Centro de Investigación Oceanográfica COPAS Sur-Austral en el año 2013, consiste en la elaboración un mapa oceanográfico de Chile, que permita dar conocimientos científicos y dar empoderamiento a la comunidad acerca de los distintos aspectos relevantes de nuestro mar, generando un Mapa Interactivo relacionando la biodiversidad de las regiones de Coquimbo, Valparaíso, Aysén, Bio-bio y Magallanes respecto a su uso responsable. Cuenta, además, con recursos de realidad aumentada y de realidad virtual, que fomentan la identificación de las diferencias geográficas y ambientales entre los distintos fondos marinos, incorporando nuevos y distintos métodos y estrategias en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para estudiar geografía de Chile, el Ministerio de Educación, propuso un atlas interactivo, lanzado el 2016, mediante el siguiente enlace: <http://www.enlaces.cl/recursos-educativos/atlas-interactivo-de-chile/>, enfocado para estudiantes de primero y segundo básico principalmente. Donde se pueden revisar aspectos geográficos, recursos naturales o pueblos originarios de Chile, con elementos multimediales y audiovisuales. Es de carácter gratuito y se puede instalar en cualquier dispositivo con sistema Android, iOS, Linux o Windows.

Por lo tanto, y, teniendo la posibilidad de acceder a todas estas plataformas, sólo con un acceso a internet, Tielve (1999), nos indica que el modelo social actual debe adaptarse a la realidad. Ayudando así a comprender el entorno de la comunicación y proyectar todo este conocimiento hacia el futuro. La flexibilidad y el diálogo interdisciplinario superando las limitaciones de la ciencia, según Field (1994), estamos observando y viviendo cómo ocurren cambios revolucionarios en el contexto social actual. En general, la formación inicial del profesorado debe considerar sugerencias de enseñanza interdisciplinarias y la tecnología como modo de intervención en el aula. A través de ellos, los estudiantes obtienen nuevo contenido desde una perspectiva holística, lo que les permitirá desarrollar habilidades

cognitivas avanzadas y sintetizar e integrar para producir un aprendizaje original. Del mismo modo, según Beltrán (2004), cuando se trata de sugerencias de trabajo en grupo, ayudan a mejorar los valores de los estudiantes y los profesores, como la confianza, la paciencia, el respeto, la aceptación de los demás, la movilidad en la diversidad y la aceptación de nuevos roles. Ayudan a lograr un diálogo constructivo, crítico y permanente entre la igualdad y entre la igualdad y la facultad. Además, este tipo de experiencia permite a los futuros maestros dominar las habilidades de manipulación y pedagógicas de las herramientas digitales ya mencionadas para desarrollar intervenciones en el aula.

Según el contexto vivido por las y los profesores en la escuela, San José de Peñalolén, el uso de las Tecnologías de la información y comunicación se ha hecho fundamental, más aún si se comprende que este recinto, por la situación sanitaria y la cuarentena obligatoria, se encuentra cerrado.

En este establecimiento se trabaja desde la perspectiva de historia, matemáticas, lenguaje, artes, música, educación física, entre otras, de forma interdisciplinar, para dar una visión más holística a un contenido a tratar. Como, por ejemplo: Maneras de pensar, Formas de Trabajar y Formas de relacionarse con el mundo. Desde donde se desprenden y se trabajan diversas actividades, vistas desde un enfoque más crítico, repensando, desde la cuarentena, la potencialización de distintas habilidades, las cuales sirven para realizar tareas, resolución de problemas y adaptabilidad, desarrolladas a partir de un ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y social.

Existe una gran variedad de recursos digitales para realizar diversas actividades interactivas, sólo contando con un dispositivo tecnológico o bien con una conexión de internet estable, estos pueden potenciar y beneficiar, si son bien utilizados, la adquisición de conocimientos entregados en el aula a la hora de realizar una clase para con los estudiantes. La herramienta de las tecnologías de la información y comunicación pueden ser de gran ayuda para generar un potencial aprendizaje mas significativo

La educación es entregar habilidades para el diario vivir, mediante el aprendizaje y que este, se genere de forma significativa para los estudiantes, dependiendo del contexto y

realidad que se sobrelleve en el día a día. Lo que sería un aprender a aprender, tomando conciencia de las propias necesidades y procesos de aprendizaje y estos saberes, se puedan identificar en cuanto a las oportunidades disponibles para continuar y así, organizar el propio aprendizaje de tal forma que, se pueda reflexionar de forma crítica, comprender la autonomía y autocuidado, fomentando la creatividad, organización, planificación, investigación, las cuales, se pueden expresar mediante la escritura, las manualidades, la música, la oralidad, la motricidad, habilidades digitales. Además, según Gómez (2019) potencian el uso de diversas competencias digitales, tales como: la utilización de recursos tecnológicos para la comunicación y resolución de problemas, búsqueda de la información para analizar de forma crítica y sistemática. Promueve competencias de aprendizaje, haciendo que se generen estrategias de planificación, resolución y supervisión de una tarea como también, fomenta competencias lingüísticas, ya que debemos expresarnos de diversas formas, ya sea de manera oral o escrita, desarrolla la iniciativa, creatividad y la imaginación aplicando habilidades que desarrollen expresiones culturales con otros.

### Capítulo III:

Marco Metodológico.

### Paradigma Metodológico.

El paradigma o el carácter a realizar dentro de esta metodología, que se enfocará o centrará este estudio, es de índole cualitativo exploratorio y correlacional entre las variables, es decir, se estudiarán a los sujetos utilizando parámetros construidos desde una visión más general, mediante una encuesta destinada a una diversidad de profesores que hayan estado impartiendo clases en el año 2020, año el cual comenzó por obligatoriedad a existir un cambio en el cómo se impartían las clases, es decir, de forma totalmente virtual. En estos casos, se identificarán cuáles son las creencias acerca de la enseñanza en la disciplina de historia, de los distintos actores involucrados, respondiendo al uso de las tecnologías de la información y comunicación, en relación a las distintas plataformas utilizadas para generar y compartir contenido multimedia y, además, del cómo se utilizan para dar respuesta a los diversos lineamientos a trabajar en estos contextos dados por la condicionante de la pandemia generada por el Covid-19.

Además, se reflexionará e investigará en este estudio, el grado de correlación respecto a la concordancia de las variables como lo son las Tecnologías de la Información y Comunicación y las creencias acerca del aprendizaje-enseñanza de historia y geografía en su uso por parte de las y los profesores de distintos Géneros, Comunas y Regiones. Así, analizar sus causas teniendo en cuenta la relación entre las distintas variables. Idealmente para generar conocimiento nuevo, estableciendo relaciones entre las variables para ser aplicable en situaciones o problemáticas similares. Se reflexionará acerca del uso de las nuevas tecnologías mediante gráficos y tablas comparativas de frecuencias. donde se dé cuenta de cuán preparados y competentes puede que estén las y los profesores de historia y geografía a modo general para enfrentar esta pandemia.

### Tipo de estudio.

Dentro de la profundidad que debería poseer este estudio, se considerarán dos aristas relevantes a la hora de ahondar en la complejidad de este marco referencial metodológico: Primero, se tendrá una visión de carácter exploratoria para que, paso a paso, se puedan identificar las posibles variables que intervienen y cómo se relacionan entre sí. Así como las

fuentes de información de las problemáticas que han surgido a lo largo de este estudio. Se caracteriza esta profundidad en la metodología, por ser más flexible y amplia para llevar a cabo de mejor forma esta investigación. En segundo lugar, se considerará un componente o una profundidad de carácter correlacional, ya que, este estudio, tendrá como propósito medir el grado de correlación que existe entre las variables a identificar como lo son las creencias acerca de la enseñanza de las y los profesores en relación al uso las tecnologías de la información y comunicación en este contexto de pandemia, para la materia de historia y geografía, considerando cabalmente un grado de relación entre estas variables de estudio en esta situación.

### Población y Muestra.

Estos datos que fueron recabados por los encuestados, los cuales, son un total de 40 profesores y profesoras de historia y geografía que están realizando clases en diversos espacios educativos, y a diversos cursos, en distintas comunas del país, de diferentes regiones, derivados de la Categoría de Región, donde, en su mayoría de la Región Metropolitana, los cuales se distribuyen en una cantidad de: 25 participantes totales, es decir 62,50%, de la muestra total y otras, en su minoría, con un total de 15, es decir 37,50%, de la muestra total de participantes totales, como lo son La Atacama, El Valparaíso, El Maule, El Bío-Bío, La Araucanía, Los Lagos, Los Ríos y El Ñuble. Como se puede ver en la Tabla N°1\* y Gráfico N°1\*\*. Donde, se nos presenta una Mediana de 1, Moda de 1, Media o Promedio de 4,44 y Desviación Estándar de 7,82.

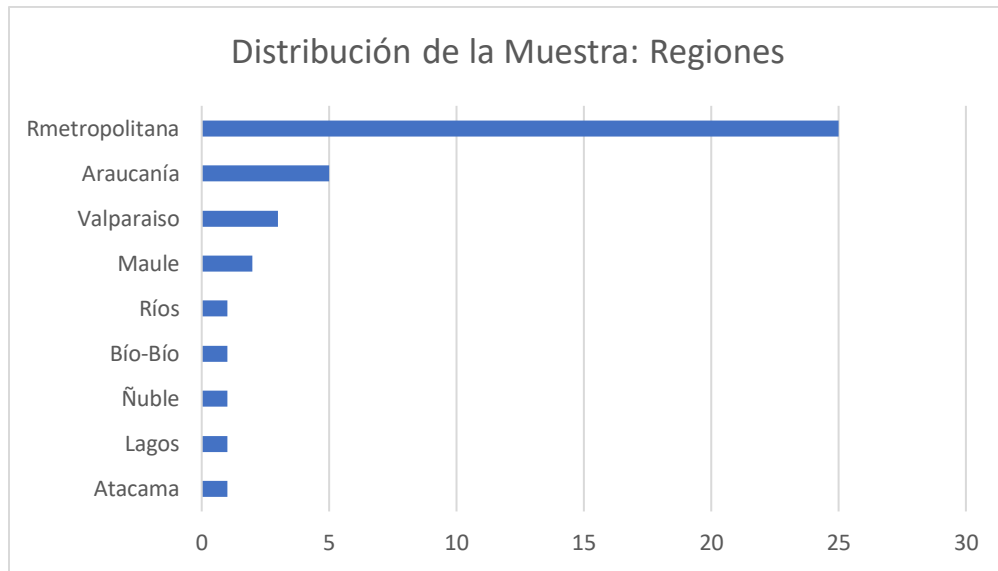
**\*Tabla N°1.**

#### **Frecuencias respectivas a La Región**

	F. Absoluta	F. Abs. Ac.	F. Relativa	F. Rel. Ac.	F. Rel. Porc.	F. Rel. Por. A
Atacama	1	1	0,025	0,025	2,50%	2,50%
Lagos	1	2	0,025	0,05	2,50%	5,00%
Ñuble	1	3	0,025	0,075	2,50%	7,50%
Bío-Bío	1	4	0,025	0,1	2,50%	10,00%
Ríos	1	5	0,025	0,125	2,50%	12,50%
Maule	2	7	0,05	0,175	5,00%	17,50%
Valparaiso	3	10	0,075	0,25	7,50%	25,00%
Araucanía	5	15	0,125	0,375	12,50%	37,50%
Rmetropolitara	25	40	0,625	1	62,50%	100,00%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100,00%</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

**\*Gráfico N°1.**



**Distribución de la Muestra: Región**

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

### *Técnicas de recolección de datos.*

En relación a las técnicas de recolección de datos a utilizar, respecto a la investigación cualitativa que se llevará a cabo en este estudio, se propondrán cuestionarios individuales, ya que, se pueden obtener datos cualitativos de forma virtual así, el generar este tipo de test, será más agradable y cómodo tanto para el investigador y para los participantes, por el contexto el cual estamos atravesando a nivel nacional, tenderá a ser más práctico, ya que se enviará mediante un correo electrónico, con la utilización de plataformas o aplicaciones como Google Drive, Google Form, Quizbean, Examtime, G-Suite, Zoom, Google Meet, entre otras. Las cuales, son de carácter gratuito para sus usuarios, además, con estas se puede mantener un registro real de las perspectivas y alternativas u opiniones de los encuestados, en función a las variables con propósitos específicos a tratar, considerando que es uno de los elementos más versátiles, principalmente por tener un esqueleto y planificación más detallada y óptima para la recolección de información.

Además de no tener costo para los usuarios que apliquen o respondan estos cuestionarios, se pueden dirigir a un público específico, como es el caso y se pueden recopilar

de forma rápida y segura los resultados, se debe tener en cuenta que se requiere una conexión estable de internet. (Dinterweb, 2017).

Otro punto importante a considerar es que se puede configurar el documento creado mediante estas plataformas, para que no existan respuestas omitidas asegurando que los participantes respondan el cuestionario en su totalidad, para que no exista omisión de ninguna de las alternativas a responder, reforzando que el instrumento no tenga puntos en blanco para que el estudio de las variables a tratar, sea concreto y sin fallos, abarcando todos los aspectos del tema a tratar diseñando preguntas que no sean complejas o de fácil comprensión para las y los participantes de este estudio.

Las variables que se trabajarán y medirán en este estudio serán; (1) Variable de Creencias, la cual se definiría según una aproximación a Van Dijk (1999), en su postulado “Discurso, conocimiento e ideología”, propone que es un sistema de representaciones o conocimientos acerca de algo, las cuales pueden ser de carácter tanto social como individual y esta posee cada individuo dentro del espacio que habita, las cuales pueden ser aceptadas o rechazadas por el grupo o cultura correspondiente a una construcción del sujeto hacia cualquier tema del conocimiento. Estos están propuestos por normas, valores, sesgos pre y post ideológicos, y estos, van modificando poco a poco el discurso que presenta una persona frente a cualquier representación de la realidad. Esta variable, se entenderá como las creencias acerca de la enseñanza, la cual, si es llevada a ese parámetro, se debe entender como un sistema de representaciones acotadas y enfocadas al paradigma escolar, de las y los docentes que respondieron esta encuesta.

La otra variable a trabajar, la cual se considerará en este estudio, serán las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), las cuales se utilizará la definición dada por Belloch (2015), en su postulado: “Las Tecnologías de la Información y Comunicación (T.I.C.)” donde indica que, en cuanto a avances científicos en ámbitos de informática y telecomunicaciones, dando recursos para una comunicación tanto sincrónica (como por ejemplo Zoom) o asincrónica, es decir, que de la posibilidad de no estar de manera presente en el “salón virtual”, el cual es ideal para este contexto complejo en el cual estamos inmersos hoy, innovando y digitalizando en la forma y metodología en el cómo se realizará, si lo

llevamos a la escuela, se modificaría la manera en el cómo se realiza una clase, de la mano con la tecnología y sus medios afines. Belloch (2015) ahonda, además, en características de las TIC, postuladas por Cabero (2010); como, por ejemplo; (1) La inmaterialidad, ya que puede transportarse a cualquier lugar, al tener un dispositivo electrónico y acceso a una red de Internet estable se puede acceder sin inconvenientes. (2) La interactividad, esta característica es una de las más necesaria para el uso de las TIC, puesto que debe ser llamativa para el usuario, así adaptarse a la educación de mejor forma. (3) La digitalización, la comunicación a través de las distintas plataformas multimediales, es decir, que presenten un texto, animaciones, sonido o imágenes, de forma digital, será representada por un único formato transversal para la gran mayoría de las plataformas sociales como, por ejemplo: .mp3, para solo sonido o .mp4 para un video con audio. (4) Que sea diverso, el uso de las TIC generaría comunicación e interacción entre las personas que utilizan y reproducen cierto contenido multimedia, haciendo que inclusive, se puedan crear indagaciones nuevas acerca de un contenido visto en las distintas plataformas. (5) La constante innovación, ocasiona un cambio constante en los medios utilizados por otros nuevos medios de comunicación y plataformas, la cual, va en constante cambio y evolución en dirección a buscar mejores maneras de comunicarse con otros.

Si llevamos este concepto a la educación, se generaría una mejora en algunos casos para poder entregar un material cada vez más llamativo a las nuevas generaciones, las cuales presentan cada vez un mejor manejo de las nuevas tecnologías interactivas.

La encuesta se aplicará a través de un sondeo o temario estructurado de preguntas que se suministrará a cada uno de los docentes a los cuales va destinado esta investigación, que en este caso vendrían siendo las y los profesores de la disciplina de historia y geografía de variados establecimientos educacionales, que hayan realizado clases virtuales en el año 2020, y que hayan implementado actividades y materiales de uso para este contexto actual el cual vivimos actualmente.

Las variables propuestas en este estudio como lo son las creencias respecto a la enseñanza en relación con las tecnologías de la información y comunicación, con el fin de obtener claramente datos estadísticos sobre sus pensamientos, opiniones, hechos, entre otros.

Dependerá del tamaño de la muestra, en este caso será poco representativa, ya que se considerará un total de 40 profesores de historia encuestados siendo en este caso el 100% de la muestra total.

Esta entrevista será individual, de carácter estructurado y contará con una escala que se ordenará entre variadas preguntas de alternativa, separada entre las temáticas a trabajar en este estudio, las cuales son (1) Creencias Docentes; (2) Tecnologías de la Información y Comunicación y (3) Enseñanza de la Historia. Creada para que los participantes indiquen en variadas preguntas estructuradas, el objetivo de este estudio es lograr dar con la relación con las creencias acerca de la enseñanza en el uso de las TIC para la disciplina de Historia y Geografía.

La operacionalización de la variable de las Creencias Docentes se utilizarán variados ítems como, por ejemplo; (a) ¿Cómo debería ser un buen profesor? (b) ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual. (c) ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar? (d) ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?

Respecto a La Variable de Las Tecnologías de la Información y Comunicación, se utilizarán en este caso preguntas de desarrollo breve, como, por ejemplo: (a) En relación con el contexto que vivimos actualmente, ¿Crees que las distintas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) podrían o no, favorecer la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes?, ¿Por qué? Y (b) En relación con lo anterior; ¿Cuál es el rol que juegan las TIC en educación, ante la pandemia por el Covid-19?

La Variable relacionada con la Enseñanza-aprendizaje de la Historia, estaría relacionada con los siguientes ítems: (a) ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia? y (b) ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?

Finalmente, se realizarán preguntas vinculando a las distintas variables entre sí; mediante un desarrollo breve, como, por ejemplo: (a) ¿A través de qué medios, se debería generar un mejor aprendizaje en relación con el contexto que estamos viviendo actualmente?

(b) ¿Cuáles crees que son los desafíos de la enseñanza de la historia mediante las tecnologías de la Información y Comunicación? Y (c) En relación con tus creencias respecto al uso de las TIC como aprendizaje de la historia, ¿se puede implementar alguna nueva adaptación o modificación curricular?

Validez y confiabilidad.

Para que este instrumento tenga un grado considerable de validez y pueda medir la variable de Creencias en la enseñanza, debe de ser ,además, proceder a investigar a esta muestra de docentes que ayudaron con la respuesta de esta encuesta en particular, este grupo de participantes que ya se ha trabajado en este contexto virtual, desde comienzos de marzo del año 2020 hasta la fecha, haciendo que, se pueda comprobar lo que indican fehacientemente, ya que existen conocimientos previos y estar en concordancia con lo que se va a utilizar en el diseño de alternativas afines, donde los cuales serán interpretados a través de distintos ítems anteriormente mencionados. Esta investigación, tendrá un grado de validez en relación con los resultados que pueda entregar, los cuales, reflejarán de la forma más completa posible una información clara y en lo ideal representativa de esta situación a trabajar. Tendrán relación con la conjunción de la variable TIC, dentro de estas preguntas que medirán tanto el cómo están cualificados los participantes para el uso de estas nuevas tecnologías en relación con el cómo estos creen que puede ser una buena herramienta para la enseñanza de historia y geografía.

En este instrumento, se solicitará un consentimiento informado, el cual nos dará información relevante, para correlacionar con las variables de este estudio, respondido por cada docente, solicitando a cada participante la veracidad de los datos que indique para que este estudio, proporcionando de mejor manera un grado de seguridad a cada individuo, respecto al instrumento que será confidencial entre cada uno de los participantes a estudiar. Lo ideal de esta situación es también, mediante los distintos ítems, poder encontrar concordancia respecto a que los resultados finalmente dados, sean estables y pertinentes a las variables que se estudiarán.

### Aspectos Éticos.

Dentro del protocolo ético sobre el estudio se informará a cada uno de los participantes de este estudio, que sus respuestas al formulario serán confidenciales y únicamente serán relevantes para ser utilizadas con fines para esta investigación. Luego, se les adjuntará un consentimiento informado (Anexo 1\*), para que cada uno de los docentes con los que se trabajará esté de acuerdo o en desacuerdo con cada uno de los parámetros a estudiar. Todo esto con el fin de recabar toda la información en relación con las variables a indagar respecto a la muestra que se estudiará.

Capítulo IV:  
Análisis de Datos.

A continuación, se presentarán los análisis obtenidos del proceso de los cuestionarios realizados. Con el fin de mostrar los datos con cierto orden, se estructurará en base a la división de los criterios evaluados, dividiéndolos tanto en Género, Comuna donde reside y Región. Haciendo referencia a las distintas unidades de análisis, la primera unidad dará reseña respecto a las Creencias Docentes, se medirán en base a cuatro preguntas de alternativa relacionadas a: “¿Qué es ser un buen profesor?”, “¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual”, derivados del contexto dado por la pandemia del Covid-19, el siguiente apartado sería con relación a “¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?”, y, por último, “¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?” respecto a las repercusiones y actitudes del alumnado e interpretadas por el docente.

El siguiente criterio, en relación con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), refiriendo este apartado con el contexto que vivimos actualmente causado por la Pandemia actual del Covid-19, donde se preguntará: “aprendizaje en los estudiantes?, ¿Por qué?”, y en base a ello, se analizará: “¿Cuál es el rol que juegan las TIC en educación, ante la pandemia por el Covid-19?”.

El siguiente apartado, se referirá a los contenidos más relevantes al momento de referirnos a la enseñanza aprendizaje de la historia, donde se preguntará, mediante alternativas: “¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?”, además, en este apartado se indagó en relación a las dificultades de la enseñanza de la historia, mediante el enunciado: “¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?”, el cual será determinado a través de alternativas seleccionadas.

En el siguiente apartado, nos referiremos a qué medio se debería utilizar para generar una mejor adquisición de los aprendizajes, respecto al contexto actual, mediante la pregunta: “¿A través de qué medios, se debería generar un mejor aprendizaje con relación al contexto que estamos viviendo actualmente?”, además, el siguiente subtema que será llevado a análisis, tendrá relación con los desafíos de la enseñanza de la historia mediante las TIC, llevados a cabo mediante la pregunta: “¿Cuáles crees que son los desafíos de la enseñanza de la historia mediante las tecnologías de la Información y Comunicación?” y, el último subtema

de esta sección, se llevará a cabo un análisis en relación a las creencias respecto al uso de las TIC como aprendizaje de la historia, “¿Se puede implementar alguna nueva adaptación o modificación curricular?”, generando respuestas evaluativas de los docentes hacia la priorización curricular generada a partir del contexto que vive el país gracias a la pandemia generada por el Covid-19.

Y, el último apartado se referirá a las relaciones que se pueden recabar del análisis construido, gestionando las tres categorías principales como Género, Comuna y Región, estas, vinculándose con las cuatro categorías de análisis y sus respectivos subtemas.

### Categorías de Análisis.

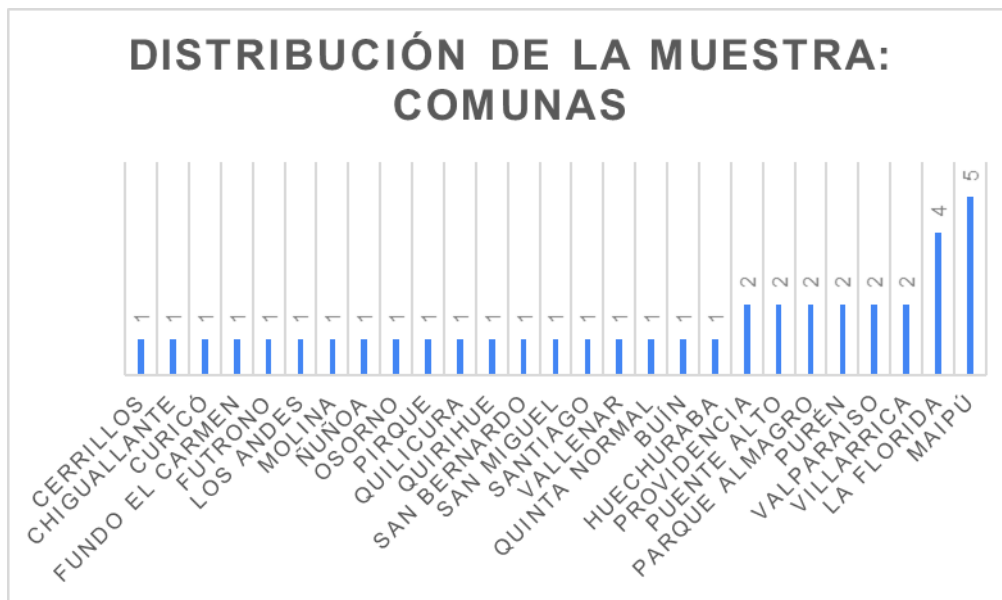
Este muestreo fue aleatorio, ya que se solicitó la participación a variados docentes de distintas comunas y regiones, mediante las redes sociales para conocer cuáles son en general las Creencias de los profesores en relación con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), respecto a la enseñanza de la historia, en base al contexto que vivimos actualmente dado por la pandemia generada por el coronavirus.

Se utilizaron tablas de Frecuencias y Gráficos para ahondar en la recolección de datos a fines, en las tablas de Frecuencia se darán datos de las Frecuencias Absolutas, las cuales nos indicarán el número de observaciones, de manera acotada y conjunta, en dichas categorías a revisar; Frecuencias Absolutas Acumuladas, que nos indicarán la cantidad sumada de los totales informados en la Frecuencia Absoluta, las Frecuencias Relativas, que correspondieron a la proporción de observaciones totales de cada categoría a analizar, con respecto al total de observaciones, esta se obtiene dividiendo la Frecuencia Absoluta por el número total de observaciones; Frecuencias Relativas Acumuladas, las que son resultado de las sumas de las Frecuencias Relativas y de las observaciones o valores de una población o muestra total; las Frecuencias Relativas Porcentuales, que es la que hace referencia a la relación de una frecuencia absoluta entre un total. Este valor de frecuencia relativa porcentual representa la posibilidad sobre 100% de encontrar este número en una serie de datos, es por esta razón que es una relación de frecuencias. Y, por último, las Frecuencias Relativas Acumuladas, que son los resultados de ir sumando las frecuencias relativas de las observaciones o valores de una población o muestra.

En relación con la Categoría de Comuna, si analizamos el Gráfico N°2\*\*, en la distribución de la muestra podremos ver la variabilidad de categorías analizadas, en correspondencia con la cantidad de muestras que se logró recabar y en relación y afinidad a su fluctuación de los datos obtenidos. Donde podemos ver que son un total de 27 Comunas, las cuales son, Cerrillos, Chiguayante, Curicó, Fundo el Carmen, Futrono, Los Andes, Molina, Ñuñoa, Osorno, Pirque, Quilicura, Quirihue, San Bernardo, San Miguel, Santiago, Vallenar, Quinta Normal, Buín y Huechuraba, presentan una baja representatividad muestral de sólo 1 persona, dando un total de 19 Comunas, es decir, representan un 47,50% de la muestra total. En cambio, las comunas con mayor representatividad de la muestra son: Providencia, Puente Alto, Parque Almagro, Purén, Valparaíso, Villarrica, La Florida y Maipú, con un total de 9 Comunas, que presentan una cantidad de un 52,50% del total de la muestra, es decir, pese a ser menor en cantidad de comunas representativas, tienen mayor cantidad de datos o frecuencias absolutas totales en su haber. Con una Mediana de 1, Moda de 1, Media de 1,48 y Desviación Estándar de 0,9.

**\*\*Gráfico N°2.**

**Distribución de la Muestra: Comuna**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

La muestra, corresponde a cuarenta profesores de historia y geografía, donde se incorporan el total de los encuestados, estos, representan al 100% de los encuestados en la Categoría de Género, representando a un total de Veintitrés personas de Género Femenino, es decir, con un total de un 58% de la muestra total, además, Diecisiete personas de Género Masculino 43%, de la muestra total, y Cero personas que desearon no responder o no indicar su Género, como se muestra en la Tabla N°2\*. Es decir, se logra comprender que la Mediana derivada de la tabla N°2\*, alcanza una cantidad de 17 encuestados, es decir, no tiene Moda representativa por la cantidad de datos en pocas categorías, la Media de los encuestados representa una cantidad de 13,33 y finalmente la Desviación Estándar, se representa con una cantidad de 11,93. El Gráfico N°3\*\*, nos indica la fluctuación de los datos recabados en base a estas categorías obtenidas.

**\*Tabla N°2.**

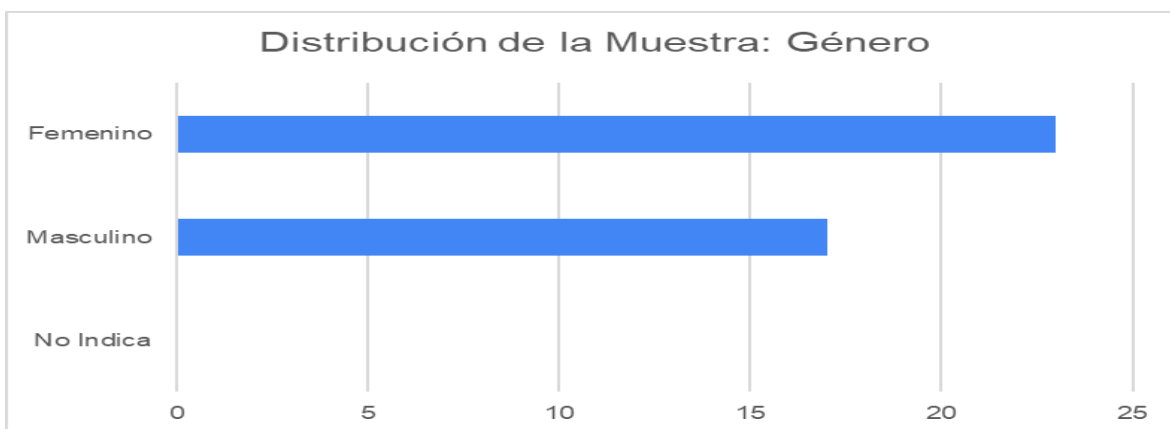
**Frecuencias respectivas a El Género**

	F. Absoluta	F. Abs. Ac.	F. Relativa	F. Rel. Ac.	F. Rel. Porc.	F. Rel. Por. Ac.
No Indica	0	0	0	0	0%	0%
Masculino	17	17	0,425	0,425	43%	43%
Femenino	23	40	0,575	1	58%	100%
Total	40	40	1	1	100%	100%

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

**\*\*Gráfico N°3.**

**Distribución de la Muestra: Género**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

La muestra es de un total de cuarenta profesores de historia y geografía, los cuales, dentro de la Categoría de Años de Labor Docente, viendo la cantidad de tiempo o Años de realización de su labor, fluctúa entre el Un año hasta los Treinta y Siete años de trabajo en aula, como se verá en la Tabla N°3\*. Donde, al analizar esta tabla, se logra comprender que la mayor cantidad, es decir, de las categorías de Dos Años, Tres Años, Nueve Años, Diez Años, Once Años, Doce Años, Quince Años, Cinco Años, Seis Años, Siete Años, Ocho Años y Cuatro Años, representan un 75% del total de personas que contestaron esta encuesta. En cambio, una menos cantidad de encuestados, dentro de las categorías de: Un Año, Trece Años, Dieciséis Años, Diecisiete Años, Veinte Años, Veintinueve Años, Treinta Años, Treinta y dos Años, Treintaicinco Años y Treinta Y Siete Años, es decir, 25% de la muestra total que se concentran en los Años de labor docente en el aula, luego, se logra analizar que la Mediana derivada de la tabla N°1, alcanza una cantidad de 2, tiene una Moda representativa de 1, la Media de los encuestados representa una cantidad de 1,81 y finalmente la Desviación Estándar, se representa con una cantidad de 0,90.

**\*Tabla N°3.**

**Frecuencias respectivas a Años de Labor Docente**

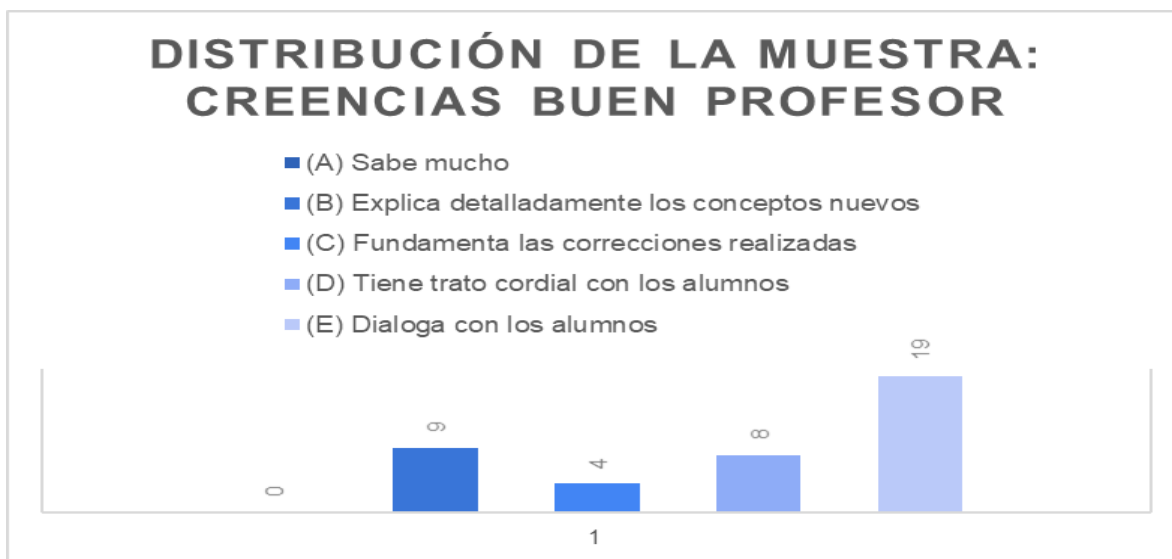
	F. Absoluta	F. Abs. Ac.	F. Relativa	F. Rel. Ac.	F. Rel. Porc.	F. Rel. Por. Ac.
Un Año	1	1	0,025	0,025	3%	3%
Trece años	1	2	0,025	0,05	3%	5%
dieciseis años	1	3	0,025	0,075	3%	8%
diecisiete años	1	4	0,025	0,1	3%	10%
veinte años	1	5	0,025	0,125	3%	13%
veintinueve años	1	6	0,025	0,15	3%	15%
treinta años	1	7	0,025	0,175	3%	18%
treintaidos años	1	8	0,025	0,2	3%	20%
treintaicinco años	1	9	0,025	0,225	3%	23%
treintaisiete años	1	10	0,025	0,25	3%	25%
Dos Años	2	12	0,05	0,3	5%	30%
tres Años	2	14	0,05	0,35	5%	35%
nueve años	2	16	0,05	0,4	5%	40%
diez años	2	18	0,05	0,45	5%	45%
once años	2	20	0,05	0,5	5%	50%
Doce Años	2	22	0,05	0,55	5%	55%
quince años	2	24	0,05	0,6	5%	60%
cinco años	3	27	0,075	0,675	8%	68%
seis años	3	30	0,075	0,75	8%	75%
siete años	3	33	0,075	0,825	8%	83%
ocho años	3	36	0,075	0,9	8%	90%
cuatro años	4	40	0,1	1	10%	100%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

Siguiendo con las subcategorías de análisis, y, las preguntas realizadas a los participantes en esta encuesta se considerarán dentro de la Categoría de las Creencias Docentes, se subdividió en cuatro subtemas siendo primero la subcategoría del “¿Cómo debería ser un buen profesor?” Ver Gráfico N°4\*\*. La cual, se nutre de las alternativas de análisis de: (A) Sabe Mucho con una cantidad de 0 personas que marcaron esta alternativa, es decir, con un 0% de representatividad, la siguiente correspondería a la alternativa (B) Explica detalladamente los conceptos nuevos; Donde, corresponde a un total de 9 personas que seleccionaron esta alternativa por sobre otra, es decir, un 22,50% de representatividad; luego la alternativa (C) Fundamenta las correcciones realizadas, con una cantidad de 4 docentes que marcaron esta alternativa, es decir, un 10% de la muestra total, la siguiente correspondería a la alternativa (D) Tiene trato cordial con los alumnos, la cual tiene una cantidad de 8 profesores que escogieron esta alternativa, es decir, 20% del total de la muestra y finalmente la alternativa (E) Dialoga con los alumnos, donde, corresponde a una cantidad de 19 personas encuestadas del total de la muestra, de la cual se deriva que es un 47,50% del total, al examinar las distintas alternativas marcadas, se puede desprender que existe una Mediana de 8, no hay Moda, debido a la variabilidad de los datos, la Media corresponde a 8 y la Desviación Estándar de 7,10.

**\*\*Gráfico N°4.**

**Distribución de la Muestra: Buen Profesor**

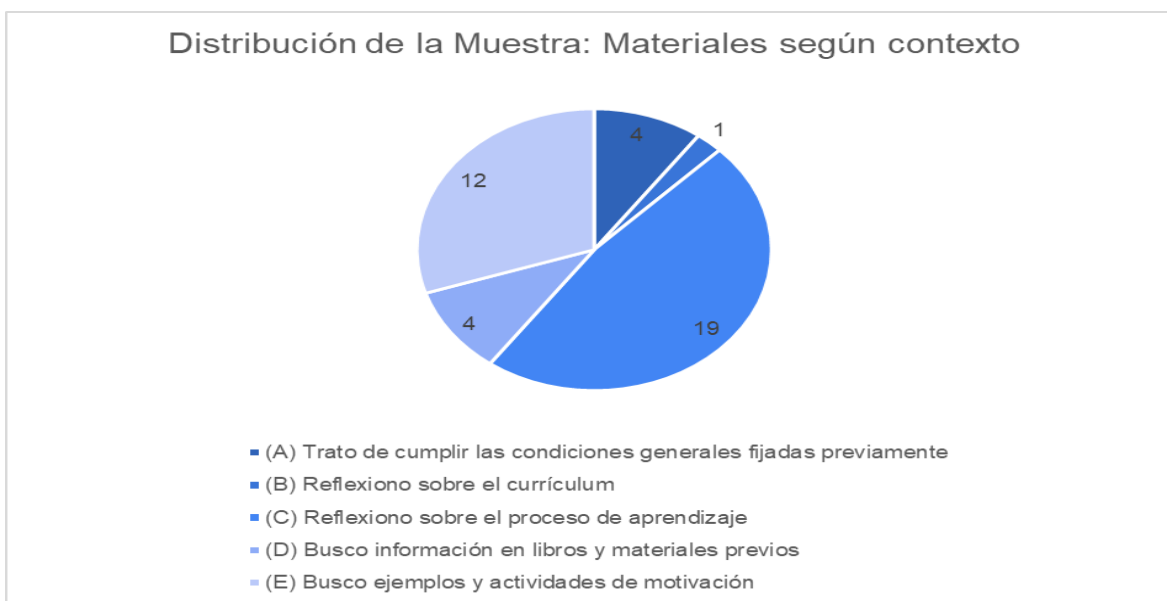


Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

La siguiente subcategoría en relación con las Creencias Docentes, tiene relación con “¿Qué proceso sigue para preparar materiales? Ver Gráfico N°5\*\* En relación con el contexto actual.” De las cuales se desprenden las alternativas como: (A) Trato de cumplir las condiciones generales fijadas previamente, con una cantidad de 4 personas en total, quienes indicaron esta elección por sobre otra, correspondiente al 10% del total de la muestra, en relación a la siguiente alternativa, (B) Reflexiono sobre el currículum, se indicó un total de 1, siendo el 2,50% de la muestra total, en la alternativa siguiente; (C) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje, corresponde a una cantidad de 19 personas, es decir, 47,50% del total. La siguiente alternativa corresponde a la (D) Busco información en libros y materiales previos, en este caso, una cantidad de 4 personas marcaron esta opción, siendo un 10% de la cantidad total de participantes y por último la alternativa (E) Busco ejemplos y actividades de motivación, que corresponde a un total de 12 personas, siendo una cantidad de un 30% del total de los datos analizados en esta subcategoría. Se puede desglosar que los datos presentan una Mediana de 4, una Moda de 4, una Media de 8 y una Desviación Estándar de 7,38.

**\*\*Gráfico N°5.**

**Distribución de la Muestra: Materiales según contexto**

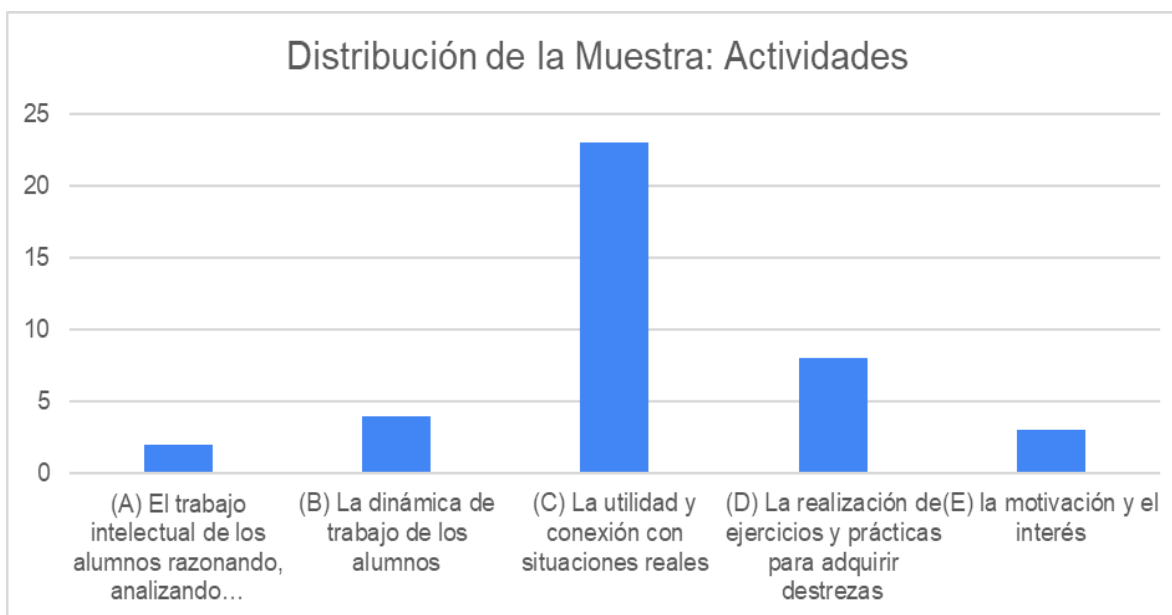


Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

La siguiente subcategoría en relación con las Creencias Docentes, tiene relación con “¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?”. Ver Gráfico N°6\*\* De las cuales se desprenden las alternativas como: (A) El trabajo intelectual de los alumnos razonando, analizando..., con una cantidad de 2 personas en total, quienes indicaron esta elección por sobre otra, correspondiente al 5% del total de la muestra, en relación a la siguiente alternativa, (B) La dinámica de trabajo de los alumnos, se indicó un total de 4, siendo el 10% de la muestra total, en la alternativa siguiente; (C) La utilidad y conexión con situaciones reales, corresponde a una cantidad de 23 personas, es decir, 57,50% del total. La siguiente alternativa corresponde a la (D) La realización de ejercicios y prácticas para adquirir destrezas, en este caso, una cantidad de 8 personas marcaron esta opción, siendo un 20% de la cantidad total de participantes y por último la alternativa (E) la motivación y el interés, que corresponde a un total de 3 personas, siendo una cantidad de un 7,50% del total de los datos analizados en esta subcategoría. Se puede desglosar que los datos presentan una Mediana de 4, sin Moda en este caso por la variabilidad de los datos, una Media de 8 y una Desviación Estándar de 8,68.

**\*\*Gráfico N°6.**

**Distribución de la Muestra: Actividades.**

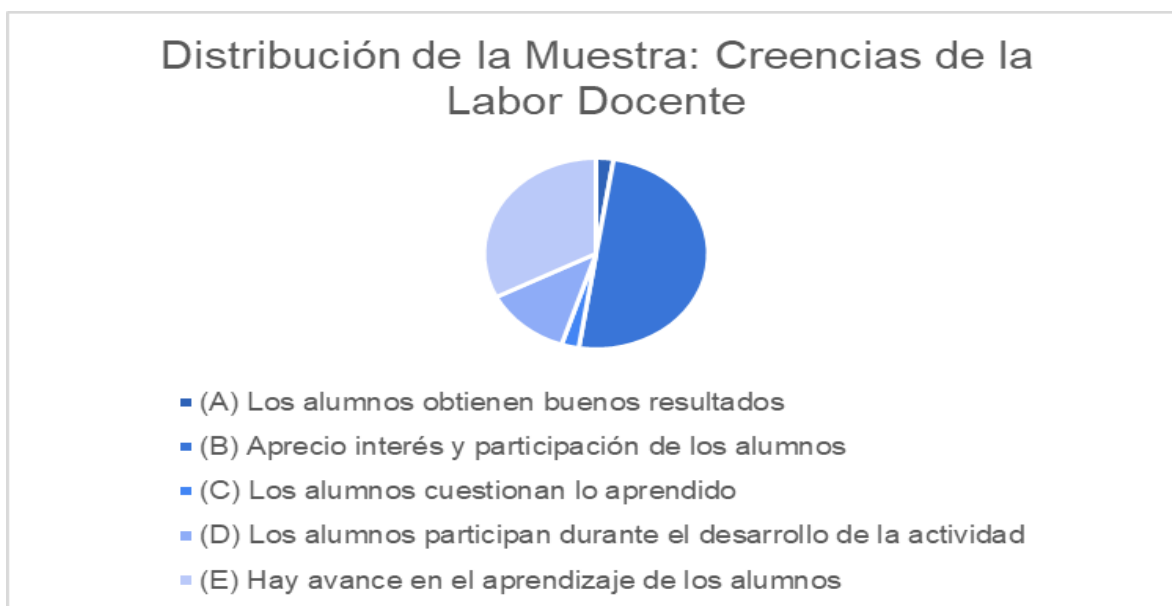


Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

La siguiente subcategoría en relación con las Creencias Docentes, tiene relación con “¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?”. Ver Gráfico N°7\*\*. De las cuales se desprenden las alternativas como: (A) Los alumnos obtienen buenos resultados, con una cantidad de 1 personas en total, quienes indicaron esta elección por sobre otra, correspondiente al 2,50% del total de la muestra, en relación con la siguiente alternativa, (B) Aprecio interés y participación de los alumnos, se indicó un total de 20, siendo una amplia mayoría de un 50% de la muestra total, en la alternativa siguiente; (C) Los alumnos cuestionan lo aprendido, corresponde a una cantidad de 1 personas, es decir, 2,50% del total. La siguiente alternativa corresponde a la (D) Los alumnos participan durante el desarrollo de la actividad, en este caso, una cantidad de 5 personas marcaron esta opción, siendo un 20% de la cantidad total de participantes y por último la alternativa (E) Hay avance en el aprendizaje de los alumnos, que corresponde a un total de 13 personas, siendo una cantidad de un 32,50% del total de los datos analizados en esta subcategoría. Se puede desglosar que los datos presentan una Mediana de 5, una Moda de 1, una Media de 8 y una Desviación Estándar de 8,30.

**\*\*Gráfico N°7.**

**Distribución de la Muestra: Creencias Labor Docente**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

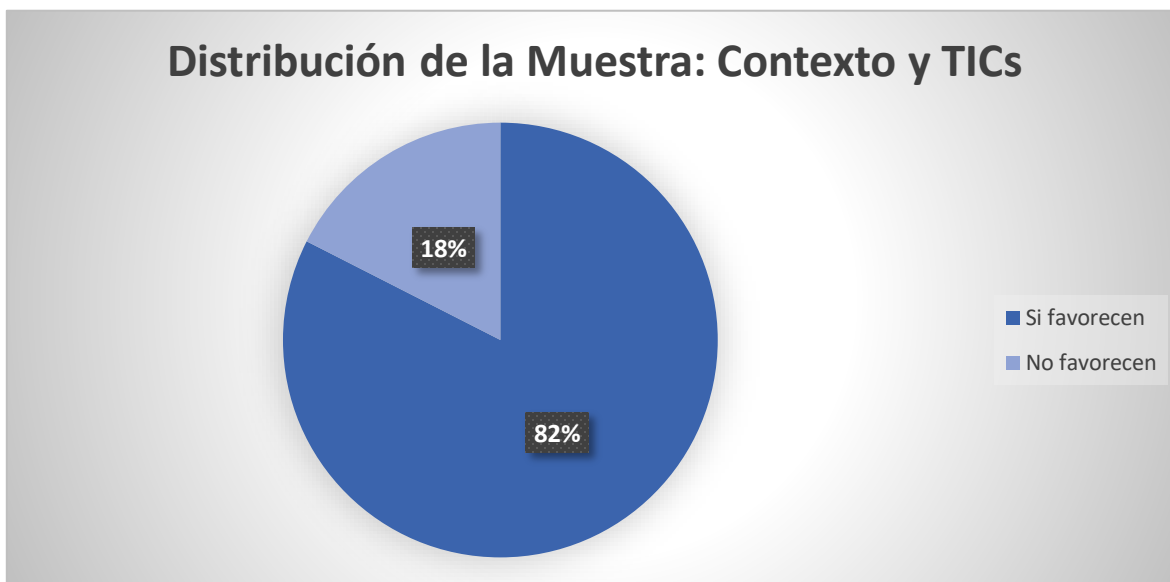
La siguiente subcategoría corresponde al uso de la Tecnologías de la Información y Comunicación, donde se recabaron datos descriptivos de alternativas con desarrollo breve, donde, la primera de estas corresponde a: “Con relación al contexto que vivimos actualmente, ¿Crees que las distintas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) podrían o no, favorecer la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes?, ¿Por qué?” Ver Gráfico N°8\*\*. Donde, una cantidad de 33 encuestados, es decir, un 82,50%, indicó que las TIC si favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que los distintos docentes sean más activos al buscar diversas herramientas, conectando mucho más al estudiante con las tecnologías, ya sea por la importancia que tienen y su versatilidad al favorecer la motivación de los estudiantes, permitiendo un trabajo mucho más concreto y con un acceso más fluido, sincrónico y asincrónico a la información. En términos prácticos de la enseñanza, ésta, es vista por la gran mayoría de los docentes, como una herramienta útil y eficaz que fomenta la autonomía al momento de considerar el contexto actual, para el desarrollo de nuevas habilidades a fines, acortando la distancia en cuanto al manejo y utilización de los diversos medios digitales entre estudiantes y profesores, generando así, espacios virtuales dando nuevas formas de enseñar un contenido. Dando la facultad de poder sistematizar los resultados y generar actividades más didácticas y atractivas para los estudiantes.

por el contrario, una cantidad de 7 personas, es decir, un 17,50%, indicó que las TIC no favorecen este proceso, ya que este tipo de herramienta, se deben utilizar de forma correcta y debe ser vista como complementaria ya que por sí solas no son suficientes para poder enseñar historia, además, debe haber una correcta supervisión y en el contexto actual esto, lamentablemente, no se ejecuta. Más ahora con la educación a distancia, se tiene que contar con equipos electrónicos como por ejemplo de videos, documentales, artículos periodísticos, sitios web o el uso de medios tecnológicos como el PC, tableta o smartphones, puesto que muchas veces estas tecnologías juegan en contra del proceso de aprendizaje como distractores, muchas veces hay estudiantes que no tienen las habilidades para utilizar estas herramientas, y tienden a la frustración y desmotivación hacia la asignatura. Donde deberían facilitar la comunicación e integración remota para que pueda aportar muchos beneficios y pueda permitirnos mejorar nuestros procesos. Por otra parte, en un contexto de normalidad,

apoyan y acompañan los procesos de aprendizaje en conjunto con otras herramientas tradicionales.

**\*\*Gráfico N°8.**

**Distribución de la Muestra: Contexto y TIC**



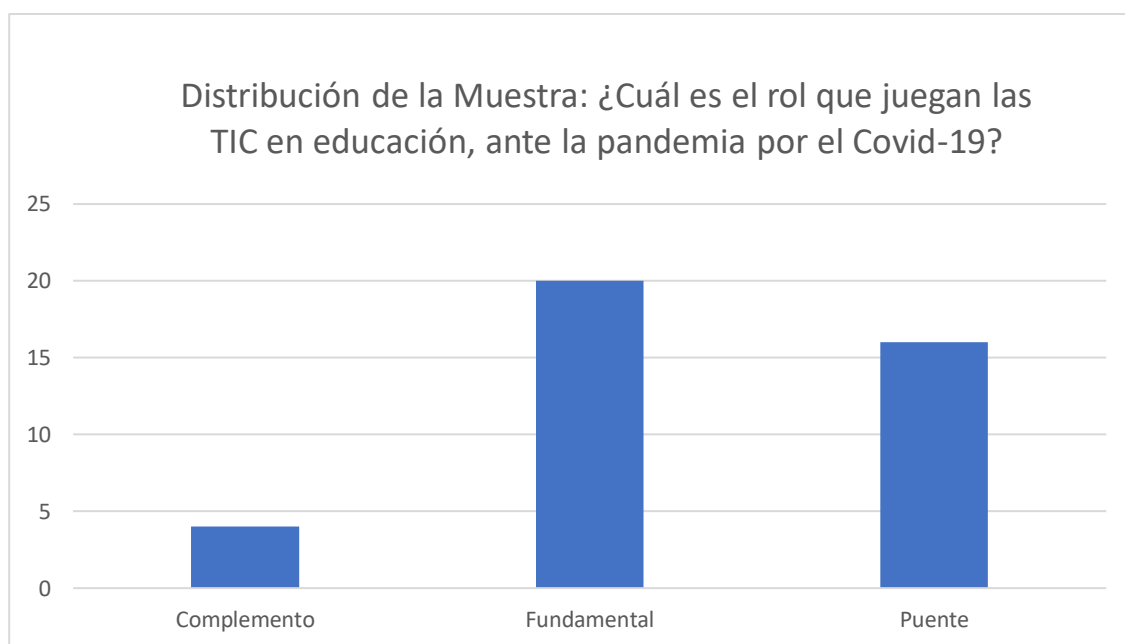
Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Relacionado a la Categoría de las Tecnologías de la Información y Comunicación, respecto al segundo apartado de la pregunta con desarrollo breve; “En relación con lo anterior; ¿Cuál es el rol que juegan las TIC en educación, ante la pandemia por el Covid-19?” Ver Gráfico N°9\*\*, las respuestas se seccionaron en 3 grupos siendo el primero, con una cantidad de 20 personas, siendo el 50%, de la muestra total, que considera que las TIC juegan un rol fundamental en la educación, frente a la pandemia causada por el coronavirus, donde, se menciona que hoy los alumnos han aprendido a utilizarlas más que antes, y gracias a estas, se han podido implementar nuevas maneras y formas de adquirir los conocimientos, los cuales se han podido sostener en distintos contextos, además de permitir y mantener la estrecha conectividad entre la escuela, las y los docentes y las y los estudiantes. Por otro lado, una cantidad de 16 personas, es decir, solo un 40%, consideran a las Tecnologías de la Información y Comunicación como un puente o medio para un fin, que sería la adquisición de conocimientos, para mantenerse en contacto únicamente y para potenciar la motivación

de los estudiantes. En cambio, con un total de 4 personas de la muestra total, es decir, sólo un 10%, ven a las TIC como sólo un complemento, que dependerá únicamente si está bien dirigida, ya que puede tomarse como distractor, debilitando el proceso educativo y esta, no reemplazará en un 100% al docente, solo son útiles para aprender en este medio remoto. Se transforman en oportunidad y desafío, ya que se debe enseñar el uso de TIC, esto, representa un desafío ya que muchos docentes no manejan estas herramientas por lo que carecen de ese conocimiento. En este caso, se recabó que los datos presentan una Mediana de 16, no presenta Moda por la poca dispersión de datos recolectados, una Media de 13,33 y una Desviación Estándar de 8,32.

**\*\*Gráfico N°9.**

**Distribución de la Muestra: Rol de las TIC.**



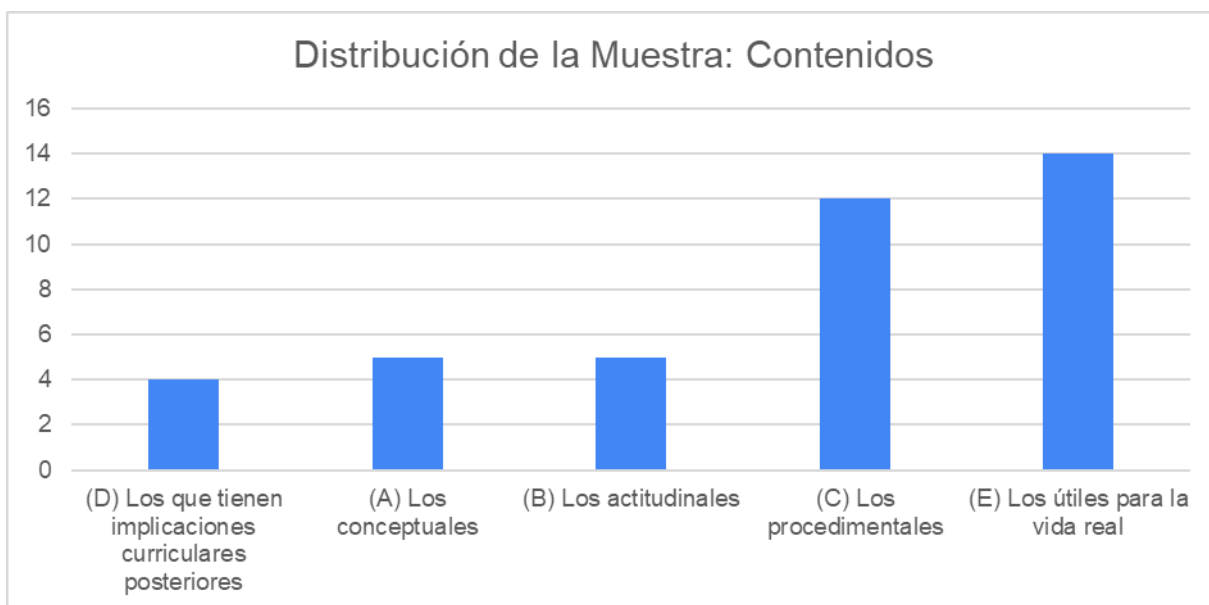
Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

La siguiente Categoría sería en relación con las Enseñanza de Historia, tiene relación con la subcategoría de Los Contenidos a la hora de realizar la clase, “¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?” Ver Gráfico N°10\*\*. De las cuales se desprenden las alternativas como: (A) Los conceptuales, con una cantidad de 5 personas en total, quienes indicaron esta elección por sobre otra, correspondiente al 12,50%

del total de la muestra, en relación con la siguiente alternativa, (B) Los actitudinales, se indicó un total de 5, siendo una amplia mayoría de un 12,50% de la muestra total, en la alternativa siguiente; (C) Los procedimentales, corresponde a una cantidad de 12 personas, es decir, 30% del total. La siguiente alternativa corresponde a la (D) Los que tienen implicaciones curriculares posteriores, en este caso, una cantidad de 4 personas marcaron esta opción, siendo un 10% de la cantidad total de participantes y por último la alternativa (E) Los útiles para la vida real, que corresponde a un total de 14 personas, siendo una cantidad de un 35% del total de los datos analizados en esta subcategoría. Se puede desglosar que los datos presentan una Mediana de 5, una Moda de 5, una Media de 8 y una Desviación Estándar de 4,63.

**\*\*Gráfico N°10.**

**Distribución de la Muestra: Contenidos.**



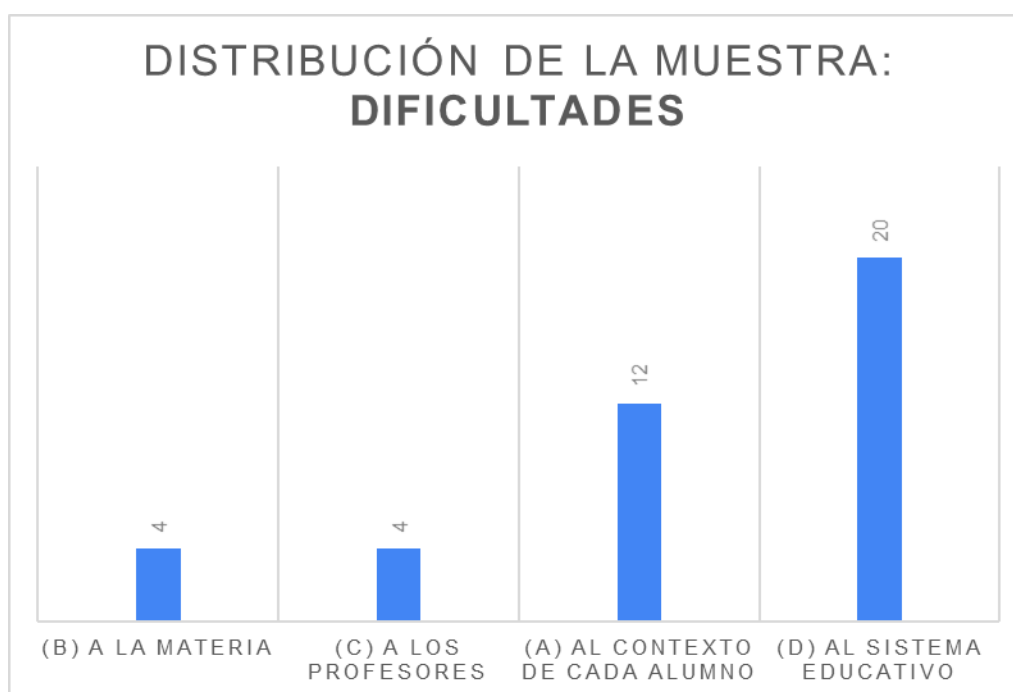
Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

La siguiente Categoría sería en relación con las Enseñanza de Historia, tiene relación con la subcategoría de Las Dificultades en la enseñanza de la Historia, “¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?”. Ver Gráfico N°11. De las cuales se desprenden las alternativas como: (A) Al contexto de cada alumno, con una cantidad de 12 personas en total, quienes indicaron esta elección por sobre otra, correspondiente al 30% del total de la

muestra, en relación con la siguiente alternativa, (B) A la materia, se indicó un total de 4, siendo una amplia mayoría de un 10% de la muestra total, en la alternativa siguiente; (C) A los profesores, corresponde a una cantidad de 4 personas, es decir, 10% del total. La siguiente y última alternativa corresponde a la (D) Al sistema educativo, en este caso, una cantidad de 20 personas marcaron esta opción, siendo un 50% de la cantidad total de participantes y por último la alternativa. Se puede desglosar que los datos presentan una Mediana de 8, una Moda de 4, una Media de 10 y una Desviación Estándar de 7,65.

**\*\*Gráfico N°11.**

**Distribución de la Muestra: Dificultades.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

En relación con los medios de aprendizaje destacados por los docentes encuestados, en la alternativa “¿A través de qué medios, se debería generar un mejor aprendizaje en relación al contexto que estamos viviendo actualmente?”, destacan una variabilidad de plataformas que se han ido descubriendo y profundizando gracias a este año con modalidad Online, ya sean de distintos usos o particularidades, donde se reestructura la información bajo la premisa de que primero se debe lograr que todos los estudiantes tengan acceso a Internet

y a algún dispositivo para conectarse a clases. Además, se le da el énfasis a los distintos dispositivos y manejo a un nivel avanzado de las aplicaciones, generando material audiovisual elaborado a temas cercanos, reflexiones asociadas a la cultura y al bagaje cultural histórico de la sociedad en la que estamos inmersos, enfocándose, claro, al contexto de cada estudiante es clave para generar un lineamiento, para con las habilidades necesarias para el siglo XXI, apoyar el trabajo colaborativo de los estudiantes a través de herramientas de edición compartida, como las presentes en la plataforma de G-Suite, Meet, Zoom, obviamente, orientarlos en su uso. Ya que no existe un solo medio para generar un aprendizaje significativo. En otros casos, los profesores argumentan que es necesaria la capacitación en cuanto a temas de Gamificación o usar la televisión como medio educativo o inclusive la familia, que ha sido uno de los más importantes soportes en cuanto al apoyo escolar para que los estudiantes puedan tener un mejor rendimiento escolar en torno al contexto que vivimos actualmente.

Los distintos docentes encuestados, consideran que los desafíos que se presentan en la enseñanza de la historia, en la pregunta: “¿Cuáles crees que son los desafíos de la enseñanza de la historia mediante las Tecnologías de la Información y Comunicación?”. Dieron respuestas variadas en relación a los distintos desafíos de la enseñanza de la historia en este contexto en particular, estos, tienen relación con el aprendizaje de forma efectiva, donde se concentre la metodología en el indagar, buscar a conciencia y relacionar contenidos, generando como dificultad que, gracias a la tecnología a la mano muy pocos acuden a las diferentes fuentes de información, y está muchas veces puede ser poco veraz, por la poca capacitación que se ha entregado en la comprensión de estos medios y al mal uso de estas tecnologías, tanto a los estudiantes como de los profesores en general. Donde, en gran parte de las respuestas dadas por los profesores se indica que un punto necesario es el de actualizar a las generaciones de docentes en su labor, refiriéndose a estos medios de comunicación, para generar una nueva forma de ver la historia, ya sea, de manera más holística, como también, centrándose en el contexto de cada estudiante, transformando los contenidos y conceptos para ser mejor comprendidos, derivados de cada realidad de los estudiantes.

Las creencias del profesorado en relación a una implementación curricular de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la enseñanza de la historia, indican que

deben ser implementaciones metódicas, siempre y cuando esta implementación, se encuentre alineada con los objetivos que busca el profesor y que permita una mejor recepción por parte del estudiante, los cuales deben ser promovidos por métodos de indagación y búsqueda de información, donde, se pueda realizar una modificación que asegure el acceso generalizado a las TIC. El currículum debe ser un ente dinámico y modificable, que vaya de acuerdo con las necesidades que surgen por parte de los estudiantes. Además, indican que estas modificaciones son un excelente medio para generar un aprendizaje significativo en los estudiantes, así comprender cuáles son las motivaciones de estas nuevas generaciones. Además, se considera que es posible de implementar modificaciones, ajustes o reformas, tanto al currículum de Historia como a todo el sistema educativo. Lo importante es que todos los actores involucrados, participen activamente del proceso, sin ser ni sentirse como algo impuesto desde las alturas ministeriales, sin contacto con la realidad, especialmente del sistema público.

### **Relación entre variables.**

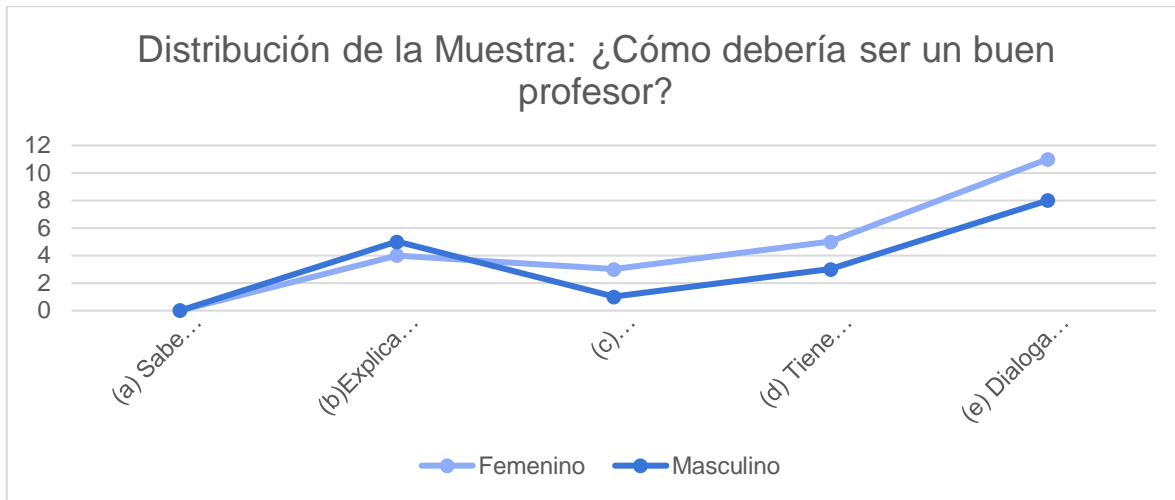
En el siguiente apartado, se dará un análisis descriptivo de la relación que presentan las variables, respecto a cada pregunta y su respectiva alternativa, como lo son “(1) ¿Cómo debería ser un buen profesor?”, “(2) ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual”, “(3) ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?”, “(4) ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo? ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?”, “(5) ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?”, y “(6) ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?”; la cual serán contrastadas en función según las variables de Género: Femenino o Masculino. La variable de la Comuna, como lo son: Buin, Cerrillos, Chiguayante, Curicó, Fundo El Carmen, Futrono, Huechuraba, La Florida, Maipú, Molina, Ñuñoa, Osorno, Parque Almagro, Pirque, Providencia, Puente Alto, Purén, Quilicura, Quinta Normal, Quirihue, San Bernardo, San Miguel, Santiago, Vallenar, Valparaíso y Villarrica y la variable de las Regiones; como lo son: La Atacama, El Valparaíso, El Maule, El Bío-Bío, La Araucanía, Los Lagos, Los Ríos, El Ñuble y la Región Metropolitana.

### **Variable de Género.**

#### *¿Cómo debería ser un buen profesor? Variable de Género.*

La muestra, corresponde a un total de cuarenta participantes, entre ellos, del Género Femenino, con un total de 23 personas, es decir, 58% de la muestra analizada, con una Mediana de 4, Media de 4,6 y Desviación Estándar de 4,03 y, de Género Masculino, con un total de 17 participantes totales, con una Mediana de 3, una Media de 3,4 y Desviación Estándar de 3,20 es decir, un 43%, del total de la muestra. Ver Gráfico N°12\*\*. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Sabe mucho, con un total de 0 personas, respectivamente con un porcentaje de 0%, tanto de Género Femenino como Masculino, en la siguiente alternativa; (b) Explica detalladamente los conceptos nuevos, se registraron 4, es decir, 21,74%, de la muestra de personas de Género Femenino y 5 personas, es decir, 29,41%, del total de personas de Género Masculino; (c) Fundamenta las correcciones realizadas, en cuanto a esta alternativa, se registraron una cantidad de 3 personas, una cantidad de 13,04% de Género Femenino y un total de 1 personas, un total de 5,88% de Género Masculino. Para la alternativa (d) Tiene trato cordial con los alumnos, donde, se registraron una cantidad de 5 personas de Género Femenino, es decir, un total de 21,74% de la muestra, en cambio 3 personas de Género Masculino, referido a un 17,65% de la muestra total. Y, la alternativa (e) Dialoga con los alumnos, la cual tuvo mayor representatividad muestral con un total de 11, es decir, 47,83% de la muestra personas de Género Femenino y 8 personas, es decir, 47,06% de Género Masculino. Se logra divisar que la alternativa más escogida por ambos Géneros es la alternativa (E) Dialoga con los alumnos, ya que en este contexto que estamos viviendo actualmente, el diálogo entre Docente-Estudiante y el conversar con cada actor de este espacio educativo se ha vuelto vital, por motivos de la salud emocional de cada uno, derivado del contexto que está viviendo actualmente cada persona.

**\*\*Gráfico N°12:**



**Distribución de la Muestra: ¿Cómo debería ser un buen profesor? Según Género.**

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

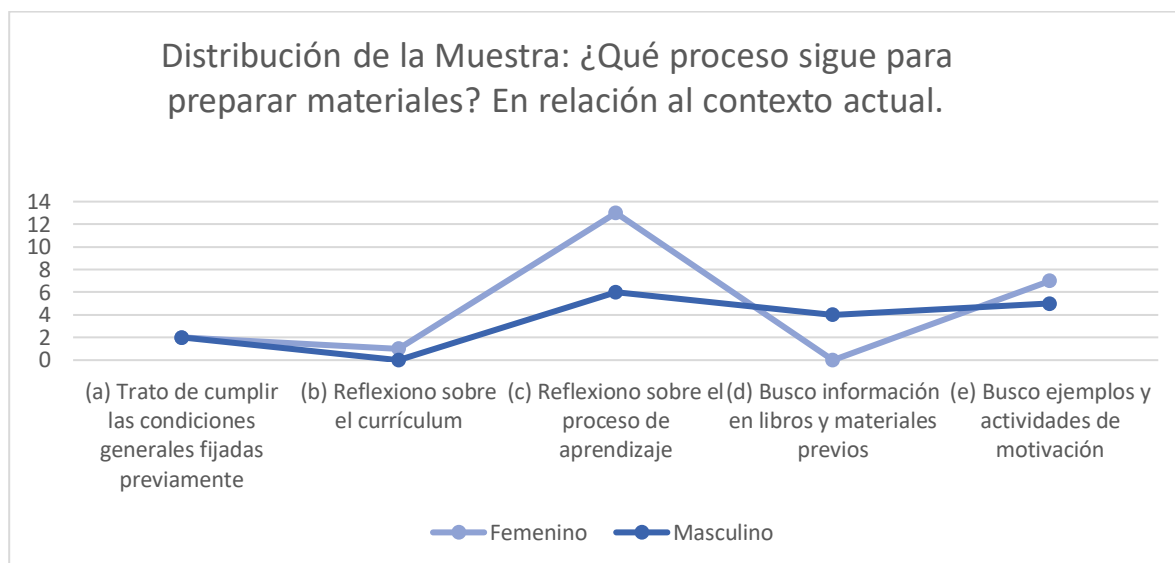
*¿Qué proceso sigue para preparar los materiales? En relación con el contexto actual*

*Variable de Género.*

En esta alternativa, se presentaron las siguientes variables; (b) ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual, en relación con al Género Femenino, representa una Mediana de 2, Media de 4,6 y Desviación Estándar de 5,41 y, de Género Masculino, una Mediana de 3, una Media de 3,4 y Desviación Estándar de 2,40. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Trato de cumplir las condiciones generales fijadas previamente, con un total de 2 personas, respectivamente con un porcentaje de 8,70%, tanto de Género Femenino como Masculino, también con un total de 2 personas, refiriéndose al 2% del total; en la siguiente alternativa; (b) Reflexiono sobre el currículum, se registraron 1, es decir, 4,35%, de la muestra de personas de Género Femenino y 0 personas, es decir, 0%, del total de personas de Género Masculino; (c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 13 personas, una cantidad de 56,52% del Género Femenino y un total de 6 personas, un total de 35,29% de Género Masculino. Para la alternativa (d) Busco información en libros y materiales previos, donde, se registraron una cantidad de 0 personas de Género Femenino, es

decir, un total de 0% de la muestra, en cambio 4 personas de Género Masculino, referido a un 23,53% de la muestra total. Y la alternativa (e) Busco ejemplos y actividades de motivación, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 7, es decir, 30,43% de la muestra personas de Género Femenino y 5 personas, es decir, 29,41% de Género Masculino. Ver Gráfico 13\*\*

**\*\*Gráfico N°13:**



**Distribución de la Muestra: ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual.**

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

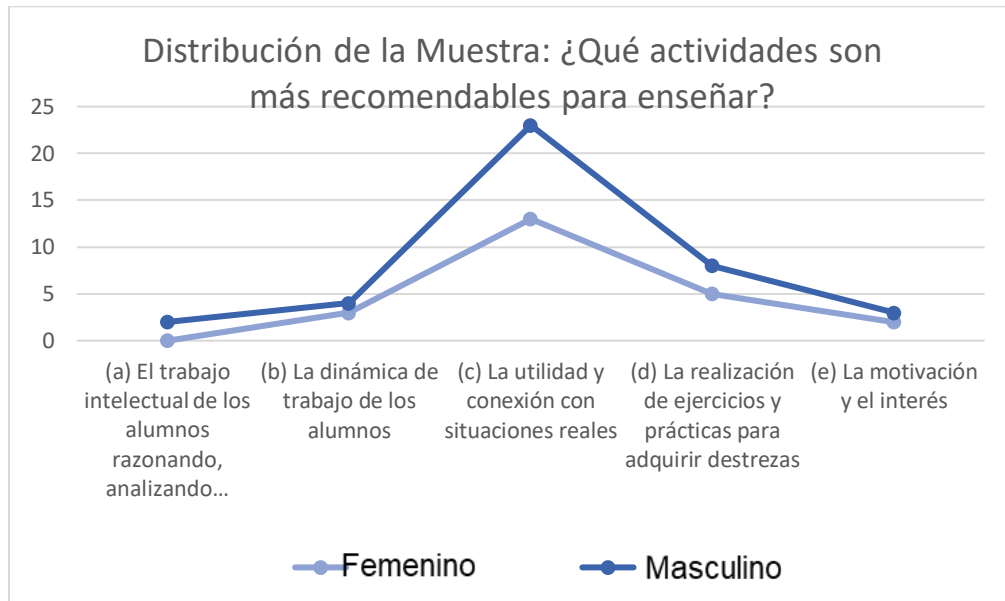
Se logra divisar que la alternativa más escogida por el Género Femenino es la alternativa; (c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje, ya que en este contexto es de vital importancia entregar un buen procedimiento de los contenidos, ya que, en base a la situación vivida actualmente, el proceso del cómo se aprende cualquier contenido significativo del currículum priorizado, debe tener alguna significancia en cuanto al qué enseñar y cómo se adquiere o se aprende cierto contenido. Por el contrario, el Género Masculino, tuvo mayor representatividad en más de una alternativa, como lo fueron (c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje; (d) Busco información en libros y materiales previos; y (e) Busco ejemplos y actividades de motivación, es decir, si bien hubo una gran selección por parte del Género Femenino acerca de la reflexión del proceso del aprendizaje, el Género Masculino se

mantuvo más disperso o es más variable con relación a, ya sean, actividades, búsqueda de material, ejemplos a fines y además, se reflexiona acerca del procedimiento de los contenidos en la enseñanza-aprendizaje.

¿Qué actividades son más recomendables para enseñar? Variable de Género.

Al indagar en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (c) ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?, Ver Gráfico N°14\*\*. En relación con al Género Femenino, representa una Mediana de 3, Media de 4,6 y Desviación Estándar de 5,02 y, del Género Masculino, una Mediana de 2, una Moda de 1, una Media de 3,4 y Desviación Estándar de 3,78. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) El trabajo intelectual de los alumnos razonando, analizando..., con un total de 0 personas, respectivamente con un porcentaje de 0%, tanto de Género Femenino, en cambio, el Género Masculino, también con un total de 2 personas, refiriéndose al 11.76% del total; en la siguiente alternativa; (b) La dinámica de trabajo de los alumnos, se registraron 3, es decir, 13,04%, de la muestra de personas de Género Femenino y 1 personas, es decir, 5,88%, del total de personas de Género Masculino; (c) La utilidad y conexión con situaciones reales, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 13 personas, una cantidad de 56,52% del Género Femenino y un total de 10 personas, un total de 58,82% de Género Masculino. Para la alternativa (d) La realización de ejercicios y prácticas para adquirir destrezas, donde, se registraron una cantidad de 5 personas de Género Femenino, es decir, un total de 21,74% de la muestra, en cambio 3 personas de Género Masculino, referido a un 17,65% de la muestra total. Y la alternativa (e) La motivación y el interés, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 2, es decir, 8,70% de la muestra personas de Género Femenino y 1 personas, es decir, 5,88% de Género Masculino.

**\*\*Gráfico N°14:**



**Distribución de la Muestra: ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?**

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

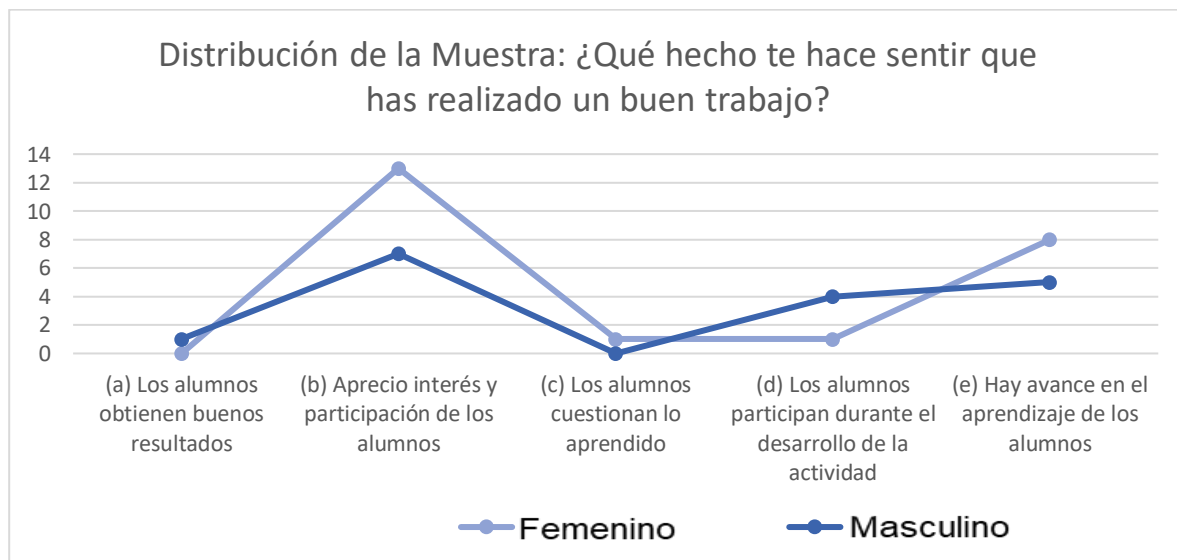
Se logra analizar de la muestra que la mayor alternativa seleccionada fue la alternativa (c) La utilidad y conexión con situaciones reales, para ambos Géneros, es entonces, la preocupación del profesorado en general que, en base a este contexto, comprende que las actividades deben tener una finalidad con situaciones reales, es decir, que comprendan los hechos o situaciones de las distintas épocas históricas, relacionándose entre cada situación personal de cada estudiante, para darle más valor y significancia real a cada contenido que se pasa en las aulas de clase.

¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo? Variable de Género.

Al llevar a análisis en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (d) ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?, Ver Gráfico N°15\*\*. En relación con al Género Femenino, representa una Mediana de 1, una Moda de 1, Media de 4,6 y Desviación Estándar de 5,68 y, del Género Masculino, una Mediana de 4, una Media de 3,4 y Desviación Estándar de 2,88. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Los alumnos obtienen buenos resultados, con un total de 0 personas,

respectivamente con un porcentaje de 0%, del Género Femenino, en cambio, el Género Masculino, también con un total de 1 personas, refiriéndose al 5,88% del total; en la siguiente alternativa; (b) Aprecio interés y participación de los alumnos, se registraron 13, es decir, 56,52%, de la muestra de personas de Género Femenino y 7 personas, es decir, 41,18%, del total de personas de Género Masculino; (c) Los alumnos cuestionan lo aprendido, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 1 personas, una cantidad de 4,35% del Género Femenino y un total de 0 personas, un total de 0% de Género Masculino. Para la alternativa (d) Los alumnos participan durante el desarrollo de la actividad, donde, se registraron una cantidad de 1 personas de Género Femenino, es decir, un total de 4,35% de la muestra, en cambio 4 personas de Género Masculino, referido a un 23,53% de la muestra total. Y la alternativa (e) Hay avance en el aprendizaje de los alumnos, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 8, es decir, 34,78% de la muestra personas de Género Femenino y 5 personas, es decir, 29,41% de Género Masculino.

**\*\*Gráfico N°15:**



**Distribución de la Muestra: ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?**

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Al analizar los datos corroborados, podemos ver que la (b) Aprecio interés y participación de los alumnos, fue la más seleccionada por ambos géneros, lo que lleva a

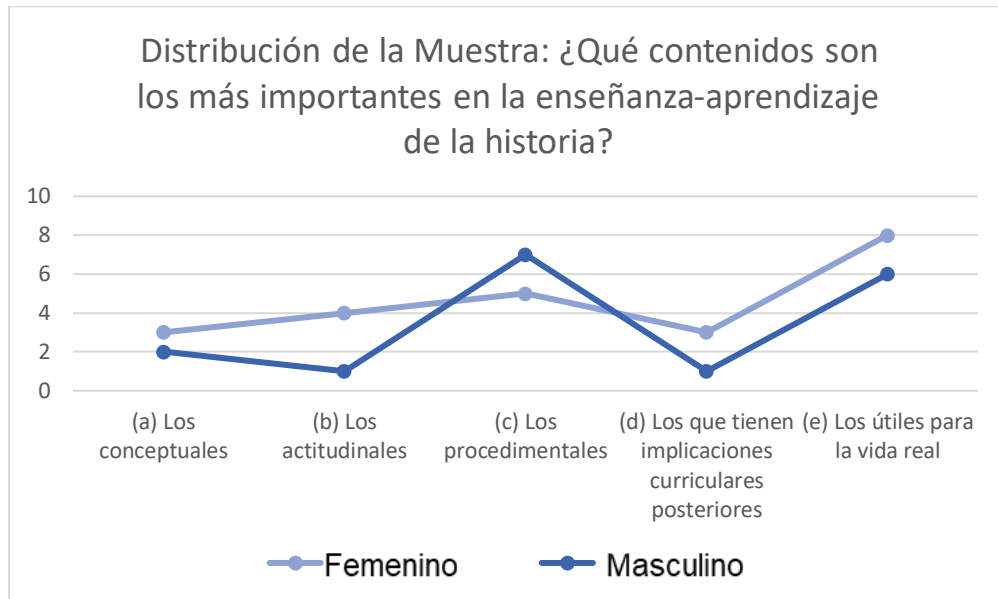
interpretar que la participación de los alumnos hace más llevadera la clase y el proceso de enseñanza se hace mucho más ameno cuando los estudiantes demuestran interés e intervienen en las clases online, para ello, se debe contar con una clase que motive a los mismos alumnos a participar dentro de esta, es decir, que sea llamativa y levante su interés por que así se puede concluir que la clase está teniendo buenos resultados para con los distintos estudiantes de cada recinto educativo.

¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?

Variable de Género.

Al llevar a análisis en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (e) ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?, Ver Gráfico N°16\*\*. En relación con al Género Femenino, representa una Mediana de 4, una Moda de 3, Media de 4,6 y Desviación Estándar de 2,07 y, del Género Masculino, una Mediana de 4, una Moda de 1, una Media de 3,4 y Desviación Estándar de 2,88. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Los conceptuales, con un total de 3 personas, respectivamente con un porcentaje de 13,04%, del Género Femenino, en cambio, el Género Masculino, también con un total de 2 personas, refiriéndose al 11,76% del total; en la siguiente alternativa; (b) Los actitudinales, se registraron 3, es decir, 13,04%, de la muestra de personas de Género Femenino y 1 personas, es decir, 5,88%, del total de personas de Género Masculino; (c) Los procedimentales, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 5 personas, una cantidad de 21,74% del Género Femenino y un total de 7 personas, un total de 41,18% de Género Masculino. Para la alternativa (d) Los que tienen implicaciones curriculares posteriores, donde, se registraron una cantidad de 3 personas de Género Femenino, es decir, un total de 13,04% de la muestra, en cambio 1 personas de Género Masculino, referido a un 5,88% de la muestra total. Y la alternativa (e) Los útiles para la vida real, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 8, es decir, 34,78% de la muestra personas de Género Femenino y 6 personas, es decir, 35,29% de Género Masculino.

**\*\*Gráfico N°16:**



**Distribución de la Muestra: ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?**

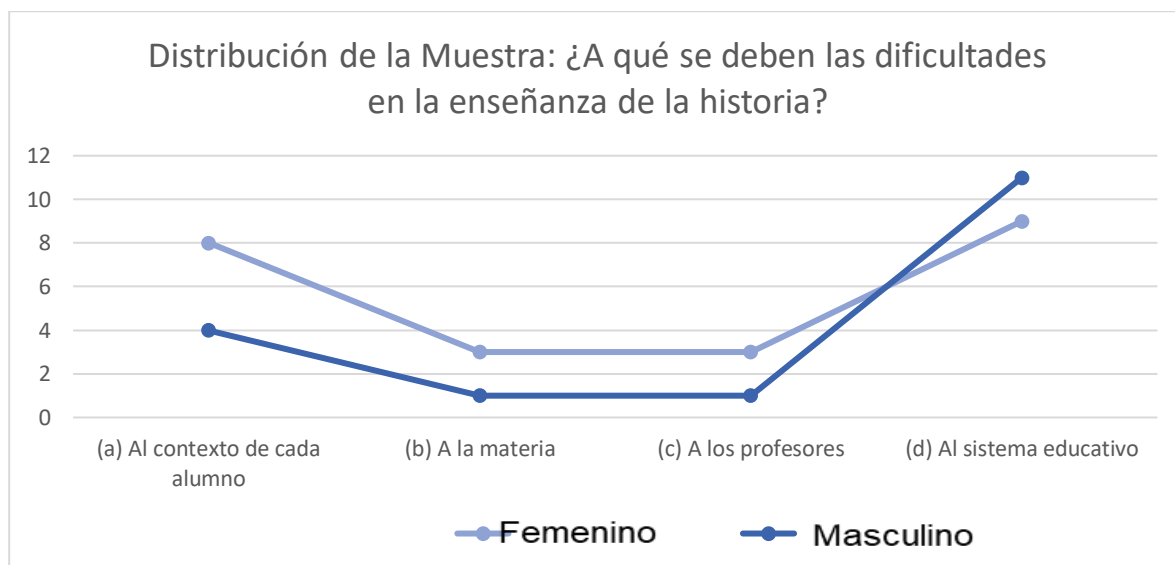
Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Al analizar los datos, podemos comprender que existe una marcada diferencia entre Géneros, ya que, el Género Femenino, marcó más la alternativa (e) Los útiles para la vida real y el Género Masculino, marcó mayoritariamente la alternativa (c) Los procedimentales, es decir, que, el Género Femenino, considera que los contenidos más relevantes a la hora de enseñar historia, tienen que ver con los contenidos que sean útiles para la vida real, es decir, que tengan un valor significativo para el día a día de los estudiantes, por el contrario, el Género Masculino, se contempla que le dan mayor importancia a las, estrategias, técnicas, habilidades y métodos, más prácticos basado en acciones.

¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia? Variable de Género.

Al llevar a análisis en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (f) ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?, Ver Gráfico N°17\*\*. En relación con al Género Femenino, representa una Mediana de 8, una Moda de 3, Media de 9,2 y Desviación Estándar de 8,19 y, del Género Masculino, una Mediana de 4, una Moda de 1, una Media de 6,8 y Desviación Estándar de 7,01. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Al contexto de cada alumno, con un total de 8 personas, respectivamente con un porcentaje de 34,78%, del Género Femenino, en cambio, el Género Masculino, también con un total de 4 personas, refiriéndose al 23,53% del total; en la siguiente alternativa; (b) A la materia, se registraron 3, es decir, 13,04%, de la muestra de personas de Género Femenino y 1 personas, es decir, 5,88%, del total de personas de Género Masculino; (c) A los profesores, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 3 personas, una cantidad de 13,04% del Género Femenino y un total de 1 personas, un total de 5,88% de Género Masculino. Y para la alternativa (d) Al sistema educativo, donde, se registraron una cantidad de 9 personas de Género Femenino, es decir, un total de 39,13% de la muestra, en cambio 11 personas de Género Masculino, referido a un 64,71% de la muestra total.

**\*\*Gráfico N°17:**



**Distribución de la Muestra: ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?**

Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Con relación a las dificultades que se presentan en la enseñanza de la historia, se logra comprender que en cuanto al Género femenino, hay dos grandes aristas, como lo son las alternativas relacionadas con el contexto de cada alumno y con el sistema educativo, es decir, que ambas alternativas preponderan por sobre otras ya que son las más relevantes según este Género, porque se toma en cuenta el contexto de cada estudiante y no se puede dejar de lado que otra gran dificultad es el sistema educativo. A su vez, el Género Masculino, eligió marcadamente el sistema educativo dentro de las alternativas, es decir, concuerda con que la mayor dificultad que se genera para poder enseñar la historia es el mismo sistema, ya que coarta las decisiones del profesorado en cuanto al qué y cómo enseñar cada contenido.

### **Variable de Comuna.**

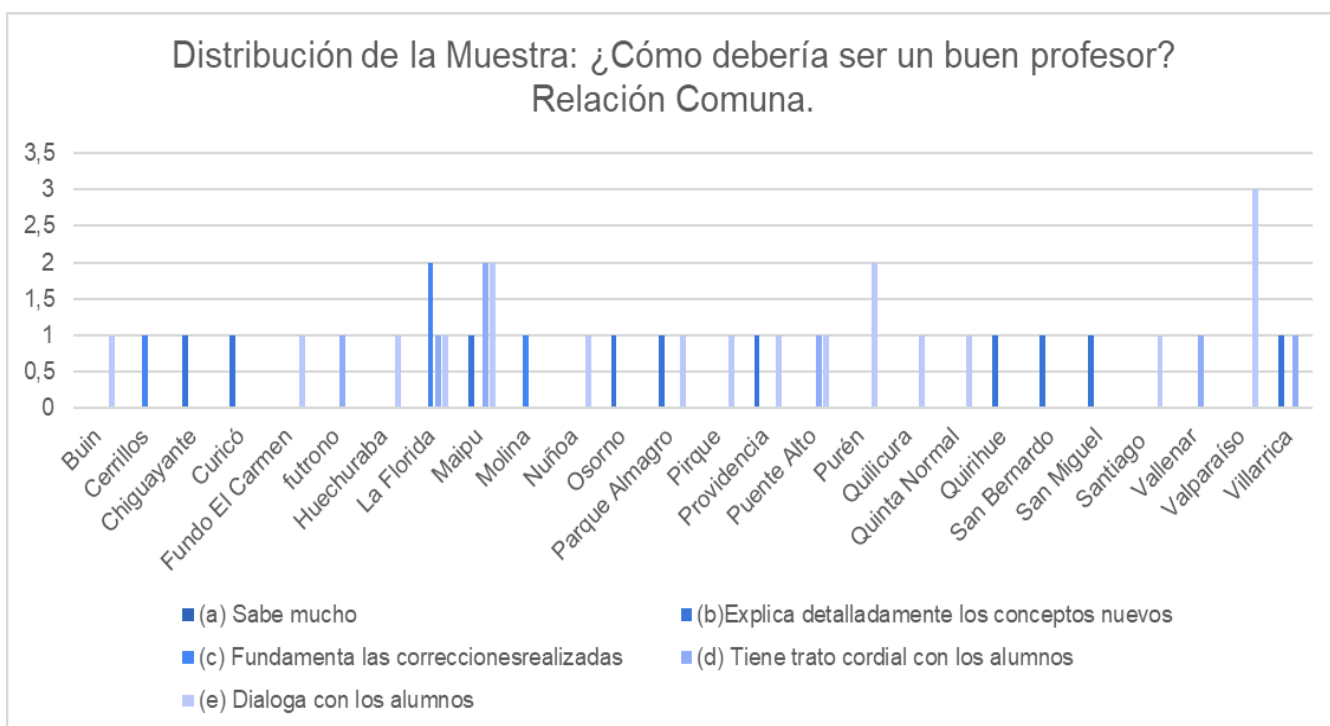
#### *¿Cómo debería ser un buen profesor? Variable de Comuna.*

La muestra, corresponde a un total de veintiséis Comunas, entre ellas, de las Comunas de Buin, Cerrillos, Chiguayante, Curicó, Fundo El Carmen, Futrono, Huechuraba, La Florida, Maipú, Molina, Ñuñoa, Osorno, Parque Almagro, Pirque, Providencia, Puente Alto, Purén, Quilicura, Quinta Normal, Quirihue, San Bernardo, San Miguel, Santiago, Vallenar, Valparaíso y Villarrica, con un total de 40 personas, es decir, 100% de la muestra analizada, Ver Gráfico N°18\*\*. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Sabe mucho, con un total de 0 Comunas, respectivamente con un porcentaje de 0%, relacionado a cada participante de cada Comuna encuestada, en la siguiente alternativa; (b) Explica detalladamente los conceptos nuevos, se registraron un total de 10, es decir, 25%, de la muestra de personas en las Comunas de: Chiguayante, Curicó, Maipú, Ñuñoa, Osorno, Parque Almagro, Providencia, Quirihue, San Bernardo, San Miguel y Villarrica; (c) Fundamenta las correcciones realizadas, en cuanto a esta alternativa, se registraron una cantidad de 4 personas, una cantidad de 10%, de encuestados en las Comunas de: Molina,

Cerrillos y 2 personas de La Florida. Para la alternativa (d) Tiene trato cordial con los alumnos, donde, se registraron una cantidad de 7 personas de distintas Comunas, es decir, un total de 17,50% de la muestra total, representando a las Comunas de Futrono, Huechuraba, 2 personas de Maipú, Puente Alto, Vallenar y Villarrica. Y, la alternativa (e) Dialoga con los alumnos, la cual tuvo mayor representatividad muestral con un total de 19, es decir, 47,50% de la muestra de personas de distintas comunas como en este caso: Buin, Fundo El Carmen, Huechuraba, La Florida, 2 personas de Maipú, Molina, Ñuñoa, Parque Almagro, Pirque, Providencia, Puente Alto, 2 personas de Purén, Quilicura, Quinta Normal, Santiago y 3 personas de Valparaíso. Se desprende una Media de 0,30 y Desviación Estándar de 0,56.

**\*\*Gráfico N°18:**

**Distribución de la Muestra: ¿Cómo debería ser un buen profesor? Relación Comuna.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Se logra comprender que la gran mayoría de Comunas respondieron la alternativa (E) Dialoga con los alumnos, ya que en este contexto que estamos viviendo actualmente, el

diálogo entre Docente-Estudiante y el conversar con cada actor de este espacio educativo se ha vuelto vital, por motivos de la salud emocional de cada uno, derivado del contexto que está viviendo actualmente cada persona.

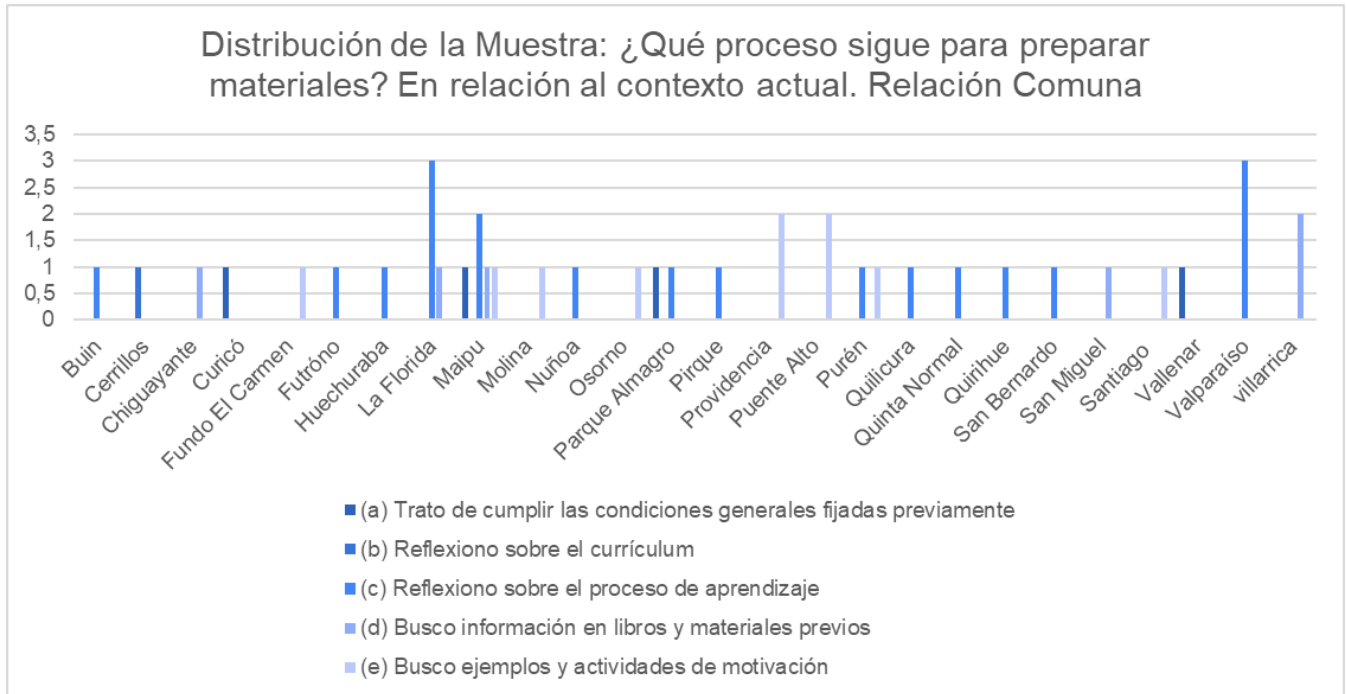
*¿Qué proceso sigue para preparar los materiales? En relación con el contexto actual*

*Variable de Comuna.*

En esta alternativa, se presentaron las siguientes variables; (b) ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual, en relación con las Comunas de los participantes, Ver Gráfico N°19\*\*, las alternativas a escoger fueron las siguientes: (a) Trato de cumplir las condiciones generales fijadas previamente, con un total de 4 personas, respectivamente con un porcentaje de 10%, correspondiente a las comunas de Curicó, Parque Almagro, Maipú y Vallenar. en la siguiente alternativa; (b) Reflexiono sobre el currículum, se registraron 1, es decir, 2,50%, de la muestra de personas de las distintas Comunas, la cual fue: Cerrillos; en la siguiente alternativa, (c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 19 personas, una cantidad de 47,50% del total de las Comunas encuestadas, estas fueron: Buin, Futrono, Huechuraba, 3 personas de La Florida, 2 personas de Maipú, Ñuñoa, Parque Almagro, Pirque, Purén, Quilicura, Quinta Normal, Quirihue, San Bernardo y 3 personas de Valparaíso. La siguiente alternativa es la (d) Busco información en libros y materiales previos, donde, se registraron una cantidad de 6 personas de distintas Comunas, es decir, un total de 15% de la muestra Total, las cuales fueron representadas por las Comunas de: Chiguayante, La Florida, Maipú, San Miguel y 2 personas de Villarrica. Y, la alternativa (e) Busco ejemplos y actividades de motivación, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 10, es decir, 25% de la muestra de personas de Comuna, correspondientes a: Fundo el Carmen, Maipú, Molina, Osorno, 2 personas de Providencia, 2 personas de Puente Alto, Purén y Santiago. En este caso, se deriva una Media de 0,30 y una Desviación Estándar de 0,60.

**\*\*Gráfico N°19:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual. Relación Comuna.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Se logra divisar que la alternativa más escogida por las Comunas es la alternativa; (c) Reflexión sobre el proceso de aprendizaje, ya que en este contexto es de vital importancia entregar un buen procedimiento de los contenidos, ya que, en base a la situación vivida actualmente, el proceso del cómo se aprende cualquier contenido significativo del currículum priorizado, debe tener alguna significancia en cuanto al qué enseñar y cómo se adquiere o se aprende cierto contenido.

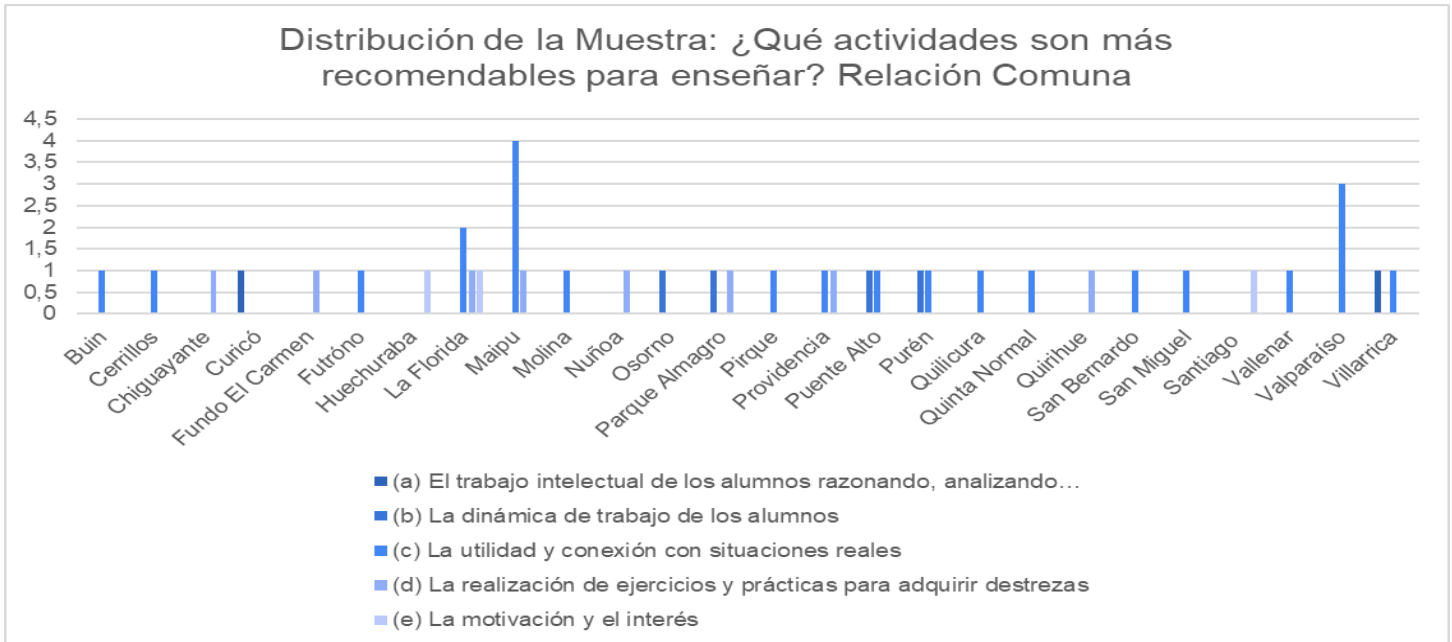
**¿Qué actividades son más recomendables para enseñar? Variable de Comuna.**

En esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (c) ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?, en relación con las Comunas representativas de cada persona encuestada. Ver Gráfico N°20\*\*. Donde, las alternativas a

escoger fueron las siguientes: (a) El trabajo intelectual de los alumnos razonando, analizando..., con un total de 2 personas, respectivamente con un porcentaje de 5%, del total correspondiente a las Comunas de Curicó y Villarrica; en la siguiente alternativa; (b) La dinámica de trabajo de los alumnos, se registraron 4, es decir, 10%, de la muestra de Comunas, donde se representan a: Osorno, Parque Almagro, Puente Alto y Purén. La Alternativa (c) La utilidad y conexión con situaciones reales, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 23 personas, una cantidad de 57,50% del del total de las comunas encuestadas, representando a Buin, Cerrillos, Futrono, 2 personas de La Florida, 4 personas de Maipú, Molina, Pirque, Providencia, Puente Alto, Purén, Quilicura, Quinta Normal, San Bernardo, San Miguel, Vallenar, 3 personas de Valparaíso y Villarrica. Para la alternativa (d) La realización de ejercicios y prácticas para adquirir destrezas, donde, se registraron una cantidad de 8 personas de distintas comunas, 20% de la muestra total, las cuales son; Chiguayante, Fundo El Carmen, La Florida, Maipú, Ñuñoa, Parque Almagro, Providencia y Quirihue. Y la alternativa (e) La motivación y el interés, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 3, es decir, 7,50% de la muestra personas de las diferentes Comunas totales, correspondientes a Santiago, Huechuraba y La Florida. La Media aritmética es de 0,30 y la Desviación Estándar 0,60.

**\*\*Gráfico N°20:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar? Relación Comuna.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

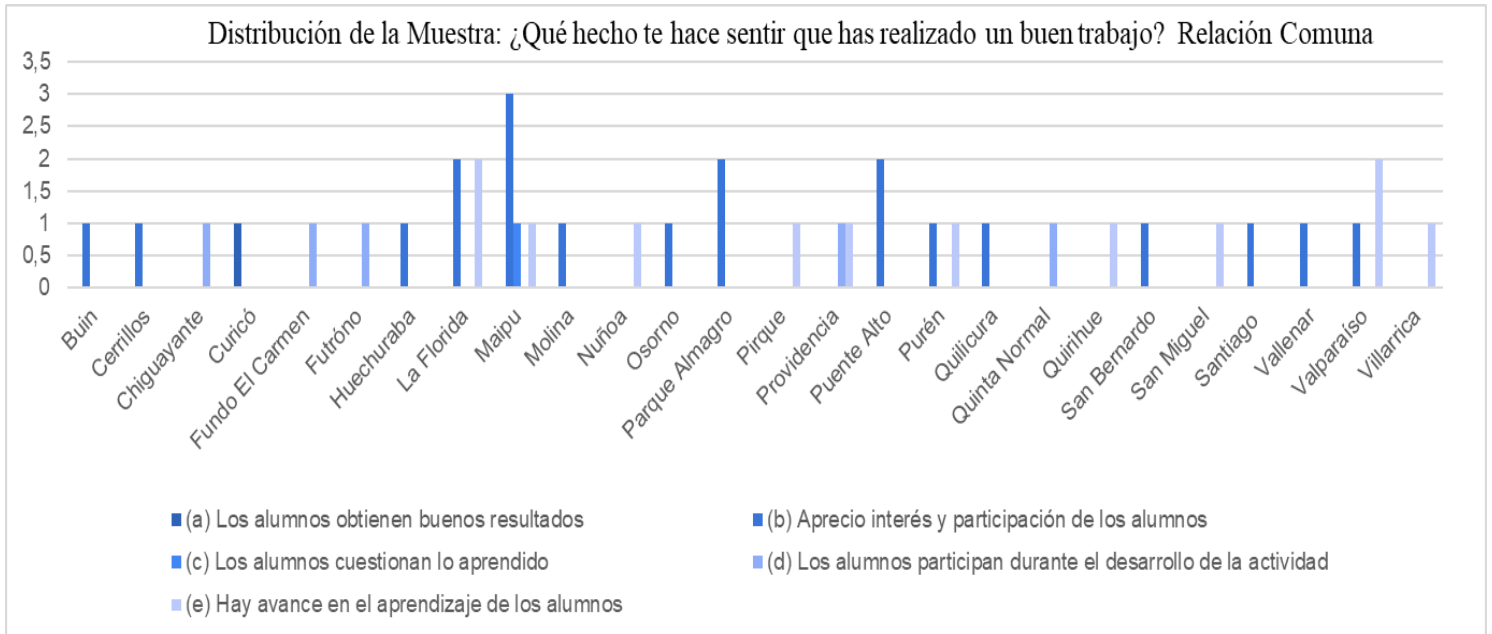
Se logra analizar de la muestra que la mayor alternativa seleccionada fue la alternativa (c) La utilidad y conexión con situaciones reales, para cerca de 17 Comunas que consideran esta, como la actividad más relevante en relación a la enseñanza, es entonces, la preocupación del profesorado en general que, en base a este contexto, comprende que las actividades deben tener una finalidad con situaciones reales, es decir, que comprendan los hechos o situaciones de las distintas épocas históricas, relacionándose entre cada situación personal de cada estudiante, para darle más valor y significancia real a cada contenido que se pasa en las aulas de clase.

¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo? Variable de Comuna.

Al llevar a análisis en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (d) ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?, Ver Gráfico N°21\*\*. En relación a las Comunas estudiadas, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Los alumnos obtienen buenos resultados, con un total de 1 personas, respectivamente con un porcentaje de 2,50%, respecto a la Comuna de Curicó; en la siguiente alternativa; (b) Aprecio interés y participación de los alumnos, se registraron 20 personas, es decir, 50%, de la muestra de personas de las Comunas de Buin, Cerrillos, Huechuraba, 2 personas de La Florida, 3 personas de Maipú, Molina, Osorno, 2 personas de Parque Almagro, 2 personas de Puente Alto, Purén, Quilicura, San Bernardo, Santiago, Vallenar y Valparaíso; en relación a la siguiente alternativa (c) Los alumnos cuestionan lo aprendido, se registraron con una mayor cantidad de 1 personas, una cantidad de 2,50% de la Comuna de Maipú. Para la alternativa (d) Los alumnos participan durante el desarrollo de la actividad, donde, se registraron una cantidad de 5 personas diferentes comunas, es decir, un total de 12,50% de la muestra de totales, correspondiente a Chiguayante, Fundo el Carmen, Futrono, Providencia, Quinta Normal, Y la alternativa (e) Hay avance en el aprendizaje de los alumnos, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 13, es decir, 32,50% de la muestra personas de correspondientes a 2 personas de La Florida, Maipú, Nuñoa, Pirque, Providencia, Purén, Quirihue, San Miguel, Valparaíso y Villarrica. La Media fue de 0,30 y la Desviación Estándar 0,59.

**\*\*Gráfico N°21:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?**  
**Relación Comuna.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

Al analizar los datos corroborados, podemos ver que la (b) Aprecio interés y participación de los alumnos, fue la más seleccionada, la cual tuvo una preponderancia de la mitad de los encuestados totales, lo que lleva a interpretar que la participación de los alumnos hace más llevadera la clase y el proceso de enseñanza se hace mucho más ameno cuando los estudiantes demuestran interés e intervienen en las clases online, para ello, se debe contar con una clase que motive a los mismos alumnos a participar dentro de esta, es decir, que sea llamativa y levante su interés por que así se puede concluir que la clase está teniendo buenos resultados para con los distintos estudiantes de cada recinto educativo.

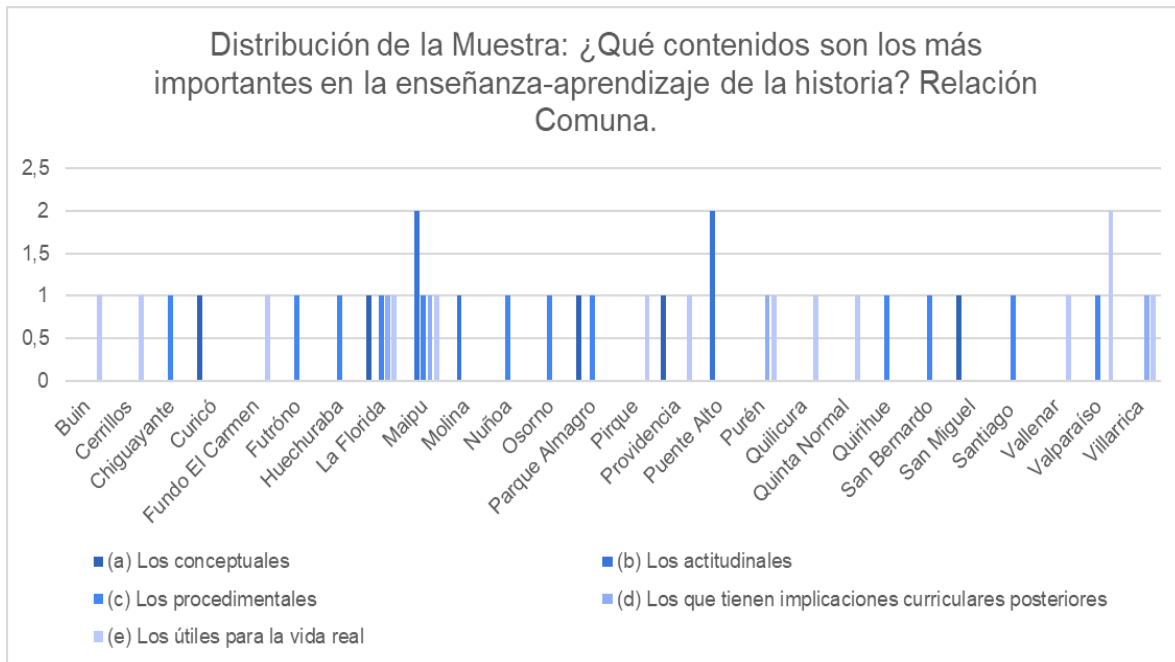
¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?

Variable de Comuna.

Al llevar a análisis en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (e) ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?, Ver Gráfico N°22\*\*. en relación con las Comunas encuestadas, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Los conceptuales, con un total de 5 personas, respectivamente con un porcentaje de 12,50% del muestreo total, donde, las Comunas representadas son: Curicó, La Florida, Parque Almagro, Providencia y San Miguel; en la siguiente alternativa; (b) Los actitudinales, se registraron 5, es decir, 12,50%, de la muestra de personas las Comunas encuestadas correspondientes a: 2 personas de Maipú, 2 personas de Puente Alto y Molina. En la alternativa (c) Los procedimentales, se registraron con una cantidad de 12 personas, una cantidad del 30% del total muestral, pertenecientes a las Comunas de: Chiguayante, Futrono, Huechuraba, La Florida, Maipú, Nuñoa, Osorno, Parque Almagro, Quirihue, San Bernardo, Santiago y Valparaíso. Para la alternativa (d) Los que tienen implicaciones curriculares posteriores, donde, se registraron una cantidad de 4 personas con, un total de 10% de la muestra, correspondientes a La Florida, Maipú, Purén y Villarrica. Y la alternativa (e) Los útiles para la vida real, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 14, es decir, 35% de la muestra de personas de las distintas Comunas como: Buin, Cerrillos, Fundo el Carmen, La Florida, Maipú, Pirque, Providencia, Purén, Quilicura, Quinta Normal, Vallenar, Villarrica y 2 personas de Valparaíso. La Media es de 0,30 y la Desviación Estándar es de 0,51.

**\*\*Gráfico N°22:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia? Relación Comuna.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

Al analizar los datos, podemos comprender que existe una marcada diferencia entre las comunas ya que se marcó más la alternativa (e) Los útiles para la vida real y seguido de ello se, marcó la alternativa (c) Los procedimentales, es decir, que, en estos dos aspectos se consideran que los contenidos más relevantes a la hora de enseñar historia, tienen que ver con los contenidos que sean útiles para la vida real, es decir, que tengan un valor significativo para el día a día de los estudiantes, además, se contempla que le dan mayor importancia a las, estrategias, técnicas, habilidades y métodos, más prácticos basado en acciones.

**¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia? Variable de Comuna.**

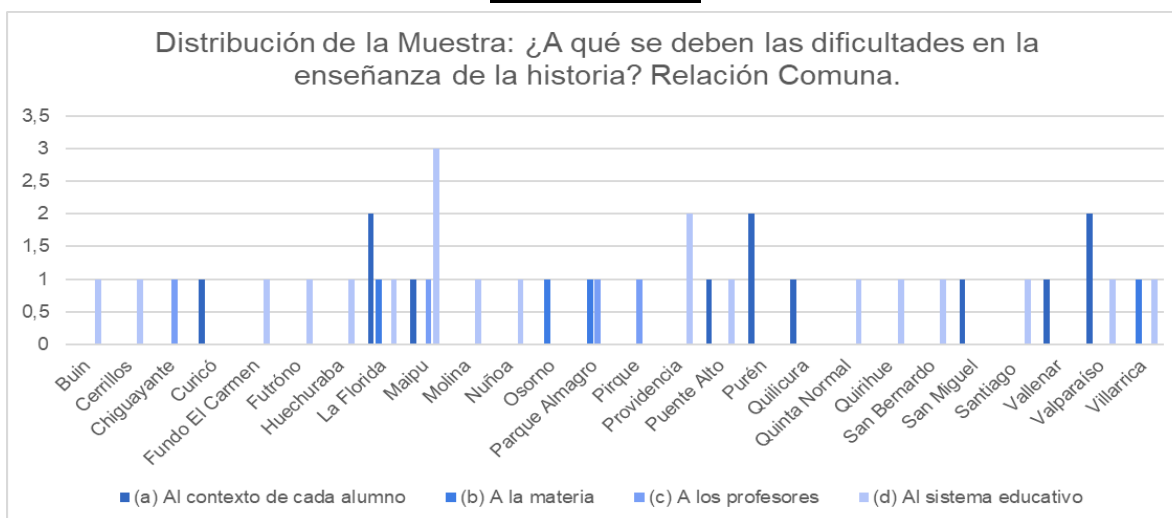
Al revisar a cabalidad en esta alternativa, vemos que se presentaron las siguientes variables; (f) ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?, Ver Gráfico N°23\*\*. En relación con las comunas encuestadas, las alternativas a escoger fueron las

siguientes: (a) Al contexto de cada alumno, con un total de 12 personas de las distintas comunas, respectivamente con un porcentaje de 30%, correspondiente a las comunas de: Curicó, 2 personas de La Florida, Maipú, Puente Alto, 2 personas de Purén, Quilicura, San Miguel y Valparaíso. En la siguiente alternativa; (b) A la materia, se registraron 4, es decir, 10%, de la muestra total de comunas, las cuales se registraron como: La Florida, Osorno, Parque Almagro y Villarrica; En la alternativa (c) A los profesores, se registraron con una mayor cantidad de 4 personas, una cantidad de 10% del muestreo total, donde se ven reflejadas las comunas de Chiguayante, Maipú, Parque Almagro y Villarrica. Y para la alternativa (d) Al sistema educativo, donde, se registraron una cantidad de 20 personas de diversas comunas, referido a un 50% de la muestra total. Donde, las Comunas representativas corresponden a: Buin, Cerrillos, Fundo el Carmen, Futrono, Huechuraba, La Florida, 3 personas de Maipú, Molina, Ñuñoa, 2 personas de Providencia, Puente Alto, Quinta Normal, Quirihue, San Bernardo, Santiago, Valparaíso y Villarrica. La Media aritmética, fue de 0,61 y la Desviación Estándar fue de un total de 0,84.

**\*\*Gráfico N°23:**

**Distribución de la Muestra: ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?**

**Relación Comuna.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Con relación a las dificultades que se presentan en la enseñanza de la historia, se logra comprender que, en cuanto las comunas que se representan en este caso, hay dos grandes aristas, como lo son las alternativas relacionadas con el contexto de cada alumno y con el

sistema educativo, es decir, que ambas alternativas preponderan por sobre otras ya que son las más relevantes en estos caso, porque se toma en cuenta el contexto de cada estudiante y no se puede dejar de lado que otra gran dificultad es el sistema educativo actual, donde, concuerda con que la mayor dificultad que se genera para poder enseñar la historia es el mismo sistema, ya que coarta las decisiones del profesorado en cuanto al qué y cómo enseñar cada contenido.

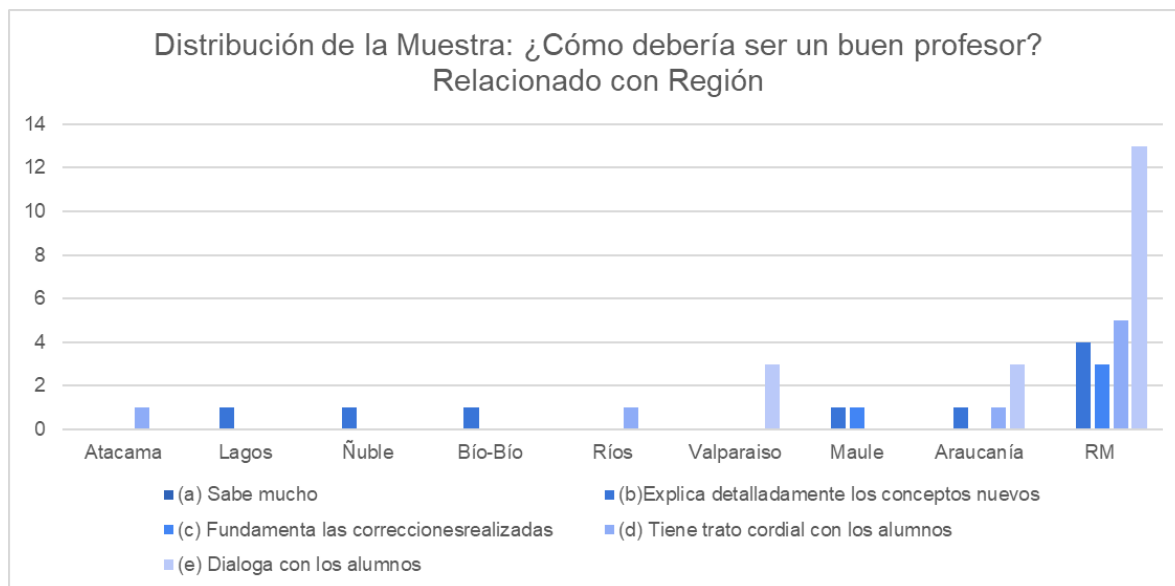
### **Variable de Región.**

#### *¿Cómo debería ser un buen profesor? Variable de Región.*

Este muestreo, corresponde a un total de 9 Regiones Totales, de las cuales se desprenden La Atacama, Los Lagos, El Ñuble, El Bío-Bío, Los Ríos, El Valparaíso, El Maule, La Araucanía, La Región Metropolitana, con un total de 40 personas encuestadas, es decir, 100% de la muestra analizada. Ver Gráfico N°24\*\*. Donde, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Sabe mucho, con un total de 0 Regiones, respectivamente con un porcentaje de 0%, relacionado a cada participante de cada Región encuestada, en la siguiente alternativa; (b) Explica detalladamente los conceptos nuevos, se registraron un total de 9, es decir, 22,50%, de la muestra de personas en las Regiones de: Los Lagos, El Ñuble, El Bío-Bío, El Maule, La Araucanía y 4 personas de La Región Metropolitana; (c) Fundamenta las correcciones realizadas, en cuanto a esta alternativa, se registraron una cantidad de 4 personas, una cantidad de 10%, de encuestados en las Regiones de: El Maule y 3 personas de La Región Metropolitana. Para la alternativa (d) Tiene trato cordial con los alumnos, donde, se registraron una cantidad de 8 personas de distintas Regiones, es decir, un total de 20% de la muestra total, representando a las Regiones de La Atacama, Los Ríos, La Araucanía, y 5 personas de La Región Metropolitana. Y, la alternativa (e) Dialoga con los alumnos, la cual tuvo mayor representatividad muestral con un total de 19, es decir, 47,50% de la muestra de personas de distintas Regiones como en este caso: 3 personas de La Región de Valparaíso, 3 personas de La Araucanía y 13 personas de La Región Metropolitana. Se desprende una Media de 0,88 y Desviación Estándar de 2,18.

**\*\*Gráfico N°24:**

**Distribución de la Muestra: ¿Cómo debería ser un buen profesor? Relacionado con Región**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Se logra comprender que la gran mayoría de Regiones respondieron la alternativa (E) Dialoga con los alumnos, ya que en este contexto que estamos viviendo actualmente, el diálogo entre Docente-Estudiante y el conversar con cada actor de este espacio educativo se ha vuelto vital, por motivos de la salud emocional de cada uno, derivado del contexto que está viviendo actualmente cada persona.

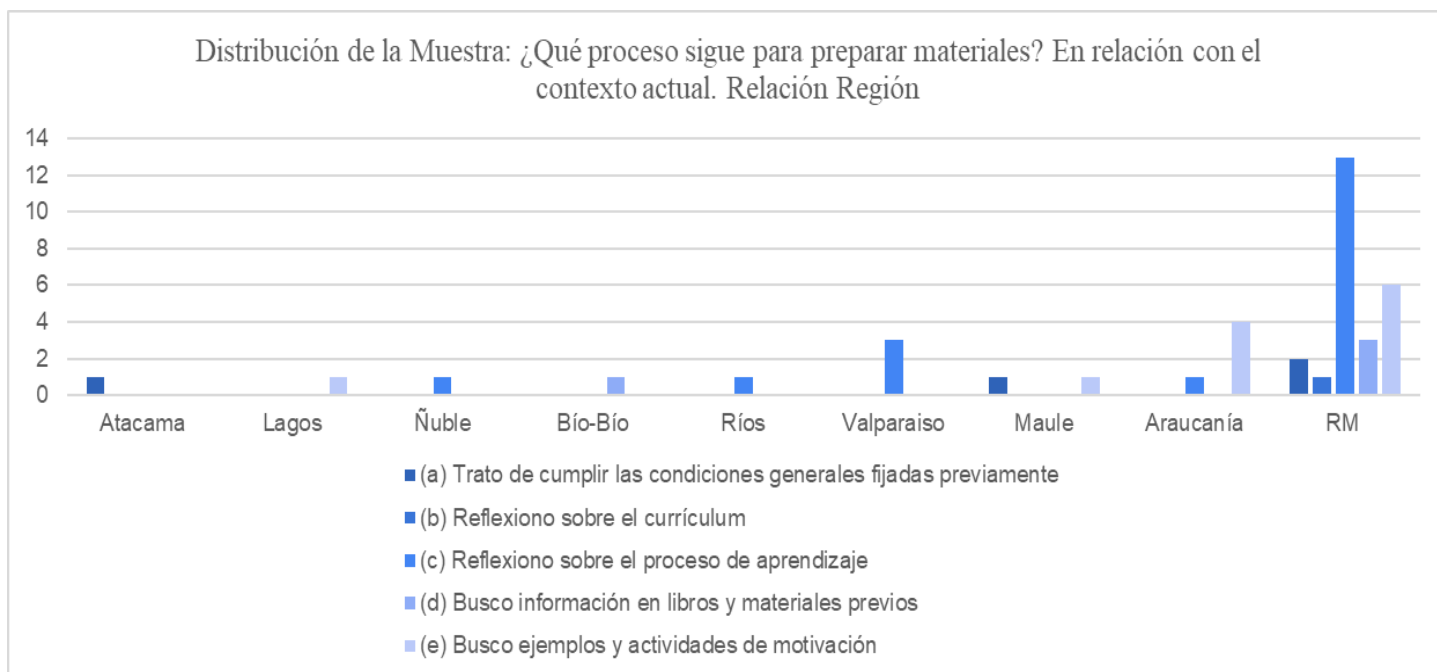
**¿Qué proceso sigue para preparar los materiales? En relación con el contexto actual**  
**Variable de Región.**

En esta alternativa, se presentaron las siguientes variables; (b) ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual, Ver Gráfico N°25\*\*. En relación con las Regiones de los participantes, las alternativas a escoger fueron las siguientes: (a) Trato de cumplir las condiciones generales fijadas previamente, con un total de 4 personas, respectivamente con un porcentaje de 10%, correspondiente a las Regiones de La Atacama, El Maule y 2 personas de La Región Metropolitana. En la siguiente alternativa; (b) Reflexiono sobre el currículum, se registraron 1, es decir, 2,50%, de la muestra de personas de las distintas Regiones, la cual fue: La Región Metropolitana; en la siguiente alternativa,

(c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 19 personas, una cantidad de 47,50% del total de las Regiones encuestadas, estas fueron: El Ñuble, Los Ríos, 3 personas de la Región de Valparaíso, La Araucanía y 13 personas de la Región de La Araucanía. La siguiente alternativa es la (d) Busco información en libros y materiales previos, donde, se registraron una cantidad de 4 personas de distintas Regiones, es decir, un total de 10% de la muestra Total, las cuales fueron representadas por las Regiones de: La Región del Bío-Bío y 3 personas de La Región Metropolitana. Y, la alternativa (e) Busco ejemplos y actividades de motivación, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 12, es decir, 30% de la muestra de personas de las Regiones, correspondientes a: Los Lagos, El Maule, La Araucanía y 6 personas de La Región Metropolitana. En este caso, se deriva una Media de 0,88 y una Desviación Estándar de 2,21.

**\*\*Gráfico N°25:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué proceso sigue para preparar materiales? En relación con el contexto actual. Relación Región**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Se logra divisar que la alternativa más escogida por las Regiones es la alternativa; (c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje, ya que en este contexto es de vital importancia entregar un buen procedimiento de los contenidos, ya que, en base a la situación vivida actualmente, el proceso del cómo se aprende cualquier contenido significativo del curriculum priorizado, debe tener alguna significación en cuanto al qué enseñar y cómo se adquiere o se aprende cierto contenido.

¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo? Variable de Región.

Al analizar la relación de estas variables, se puede comprender que se presentaron las siguientes variables; (d) ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?, Ver Gráfico N°26\*\* en relación a las Regiones estudiadas, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Los alumnos obtienen buenos resultados, con un total de 1 personas, respectivamente con un porcentaje de 2,50%, respecto a la Región del Maule; en la siguiente alternativa; (b) Aprecio interés y participación de los alumnos, se registraron 19 personas, es decir, 47,50%, de la muestra de personas de las Regiones de La Atacama, Los Lagos, Región de Valparaíso, La Araucanía y 15 personas de La Región Metropolitana; en relación a la siguiente alternativa (c) Los alumnos cuestionan lo aprendido, se registraron con una mayor cantidad de 1 personas, una cantidad de 2,50% de La Región Metropolitana. Para la alternativa (d) Los alumnos participan durante el desarrollo de la actividad, donde, se registraron una cantidad de 6 personas diferentes Regiones, es decir, un total de 15% de la muestra de totales, correspondientes a El Maule, El Bío-Bío, Región de Valparaíso, La Araucanía y 2 personas correspondiente a la Región Metropolitana Y la alternativa (e) Hay avance en el aprendizaje de los alumnos, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 13, es decir, 32,50% de la muestra personas de correspondientes a El Ñuble, Los Ríos, Región de Valparaíso, 3 personas de La Araucanía y 7 personas de La Región Metropolitana. La Media fue de 0,88 y la Desviación Estándar 2,45.

Al analizar los datos corroborados, podemos ver que la (b) Aprecio interés y participación de los alumnos, fue la más seleccionada, la cual tuvo una preponderancia de la mitad de los encuestados totales, lo que lleva a interpretar que la participación de los alumnos hace más

llevarla la clase y el proceso de enseñanza se hace mucho más ameno cuando los estudiantes demuestran interés e intervienen en las clases online, para ello, se debe contar con una clase que motive a los mismos alumnos a participar dentro de esta, es decir, que sea llamativa y levante su interés por que así se puede concluir que la clase está teniendo buenos resultados para con los distintos estudiantes de cada recinto educativo.

**\*\*Gráfico N°26:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?**  
**Relación Región.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

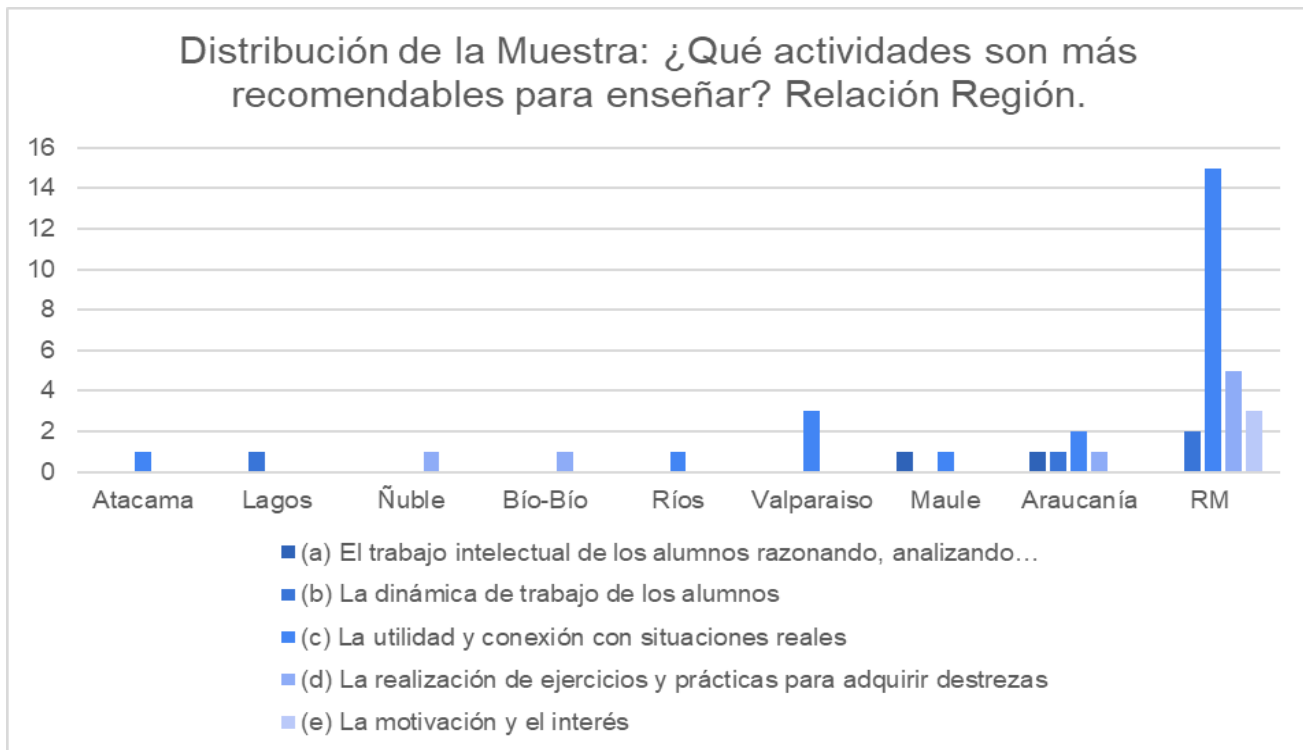
**¿Qué actividades son más recomendables para enseñar? Variable de Región.**

En esta relación de variables, vemos que se presentaron las siguientes conjugaciones de datos; (c) ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?, Ver Gráfico N°27\*\*. En relación con las Comunas representativas de cada persona encuestada. Donde, las alternativas a escoger fueron las siguientes: (a) El trabajo intelectual de los alumnos razonando, analizando..., con un total de 2 personas, respectivamente con un porcentaje de 5%, del total correspondiente a Regiones del Maule y La Araucanía; en la siguiente

alternativa; (b) La dinámica de trabajo de los alumnos, se registraron 4, es decir, 10%, de la muestra de Regiones como Los Lagos, La Araucanía y 2 personas de La Región Metropolitana. La Alternativa (c) La utilidad y conexión con situaciones reales, en cuanto a esta alternativa, se registraron con una mayor cantidad de 23 personas, una cantidad de 57,50% del del total de las Regiones encuestadas, representando a La Atacama, Los Ríos, 3 personas de Valparaíso, El Maule, 2 personas de La Araucanía y 15 personas de La Región Metropolitana. Para la alternativa (d) La realización de ejercicios y prácticas para adquirir destrezas, donde, se registraron una cantidad de 8 personas de distintas Regiones, 20% de la muestra total, las cuales son; El Ñuble, El Bío-Bío, La Araucanía, y 5 personas de La Región Metropolitana. Y la alternativa (e) La motivación y el interés, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 3, es decir, 7,50% de la muestra personas de las diferentes Regiones totales, correspondientes a 3 personas de La Región Metropolitana. La Media aritmética es de 0,88 y la Desviación Estándar 2,38.

**\*\*Gráfico N°27:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué actividades son más recomendables para enseñar? Relación Región.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios

Se logra analizar de la muestra que la mayor alternativa seleccionada fue la alternativa (c) La utilidad y conexión con situaciones reales, para cerca de 6 Regiones que consideran esta, como la actividad más relevante en relación a la enseñanza, es entonces, la preocupación del profesorado en general que, en base a este contexto, comprende que las actividades deben tener una finalidad con situaciones reales, es decir, que comprendan los hechos o situaciones de las distintas épocas históricas, relacionándose entre cada situación personal de cada estudiante, para darle más valor y significancia real a cada contenido que se pasa en las aulas de clase.

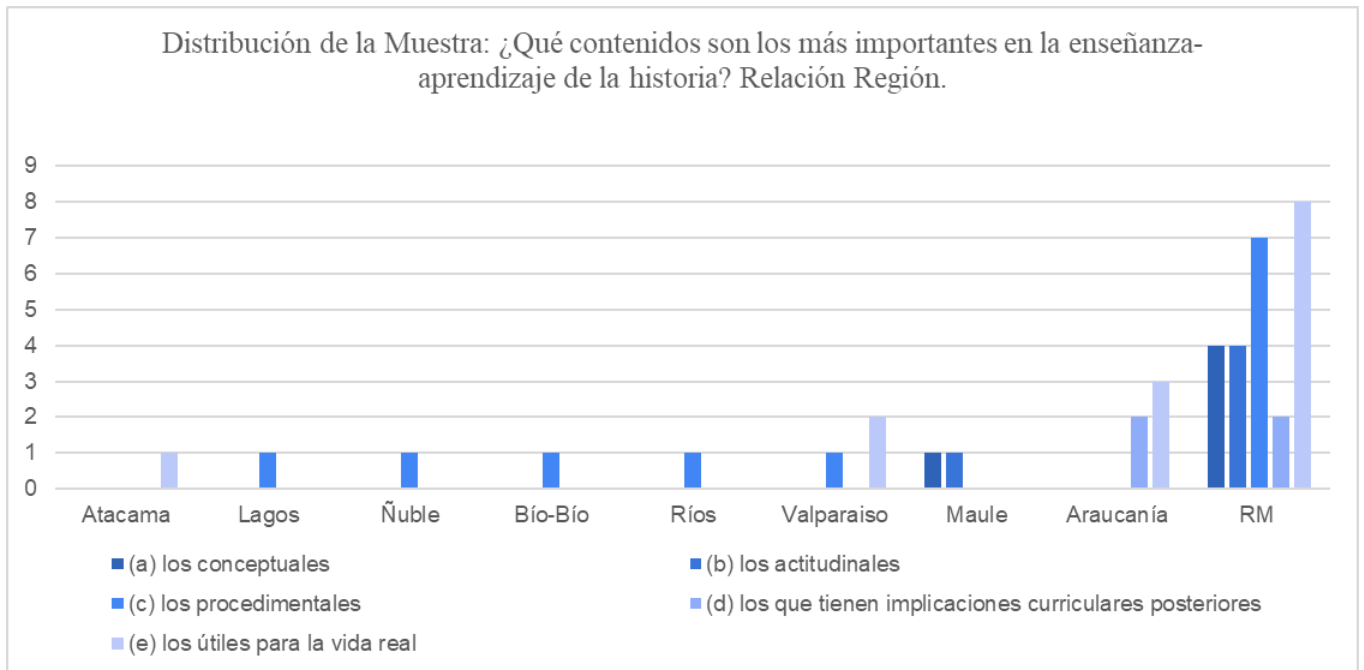
¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?

Variable de Región.

Al llevar a análisis en esta relación entre variables, vemos que se presentaron las siguientes alternativas; (e) ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?, Ver Gráfico N°28\*\*. En relación con las Regiones encuestadas, las alternativas a escoger, fueron las siguientes: (a) Los conceptuales, con un total de 5 personas, respectivamente con un porcentaje de 12,50% del muestreo total, donde, las Regiones representadas son: El Maule y 4 personas de La Región Metropolitana; en la siguiente alternativa; (b) Los actitudinales, se registraron 5, es decir, 12,50%, de la muestra de personas las Regiones encuestadas correspondientes a: El Maule y 4 personas de la Región Metropolitana. En la alternativa (c) Los procedimentales, se registraron con una cantidad de 12 personas, una cantidad del 30% del total muestral, pertenecientes a las Regiones de: Los Lagos, El Ñuble, El Bío-Bío, Los Ríos, Región de Valparaíso y 7 personas de la Región Metropolitana. Para la alternativa (d) Los que tienen implicaciones curriculares posteriores, donde, se registraron una cantidad de 4 personas con, un total de 10% de la muestra, correspondientes a 2 personas de La Araucanía y 2 personas de La Región Metropolitana. Y la alternativa (e) Los útiles para la vida real, la cual tuvo una representatividad muestral con un total de 14, es decir, 35% de la muestra de personas de las distintas Regiones como: La Atacama, 2 personas de la Región de Valparaíso, 3 personas de La Araucanía y 8 personas de la Región Metropolitana. La Media es de 0,88 y la Desviación Estándar es de 1,77.

**\*\*Gráfico N°28:**

**Distribución de la Muestra: ¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia? Relación Región.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

Al analizar los datos, podemos comprender que existe una marcada diferencia entre las regiones ya que se marcó más la alternativa (e) Los útiles para la vida real y seguido de ello se, marcó la alternativa (c) Los procedimentales, es decir, que, en estos dos aspectos se consideran que los contenidos más relevantes a la hora de enseñar historia, tienen que ver con los contenidos que sean útiles para la vida real, es decir, que tengan un valor significativo para el día a día de los estudiantes, además, se contempla que le dan mayor importancia a las, estrategias, técnicas, habilidades y métodos, más prácticos basado en acciones.

¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia? Variable de Región.

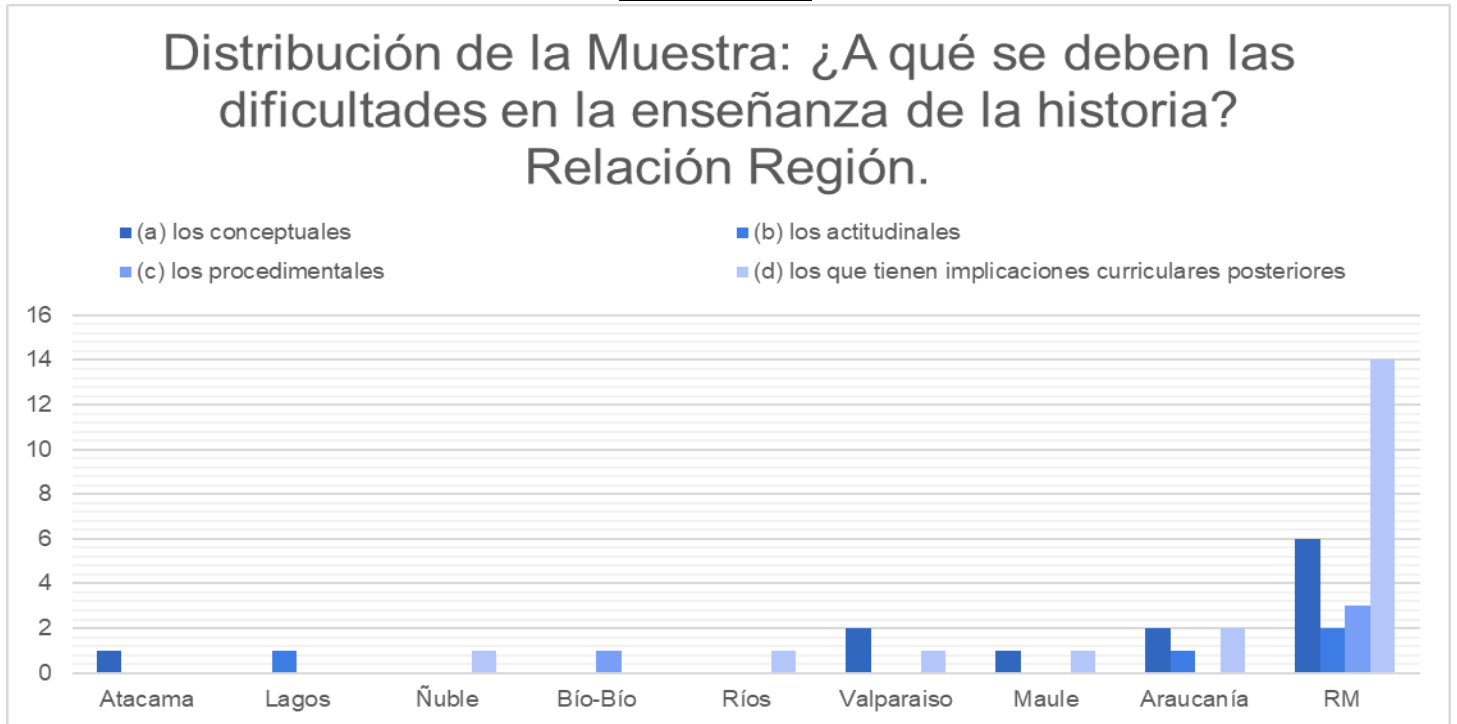
Al revisar a cabalidad en estas variables y su relación, vemos que se presentaron las siguientes; (f) ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?, Ver Gráfico N°29\*\*. En relación con las Regiones encuestadas, las alternativas a escoger fueron las siguientes: (a) Al contexto de cada alumno, con un total de 12 personas de las distintas comunas, respectivamente con un porcentaje de 30%, correspondiente a las regiones de: La Atacama, 2 personas de la Región de Valparaíso, El Maule, 2 personas de la Región de La Araucanía y 6 personas de la Región Metropolitana. En la siguiente alternativa; (b) A la materia, se registraron 4, es decir, 10%, de la muestra total de Regiones, las cuales se registraron como: Los Lagos, La Araucanía y 2 personas de la Región Metropolitana; En la alternativa (c) A los profesores, se registraron con una mayor cantidad de 4 personas, una cantidad de 10% del muestreo total, donde se ven reflejadas las regiones del Bío-Bío y 3 personas de la Región Metropolitana. Y para la alternativa (d) Al sistema educativo, donde, se registraron una cantidad de 20 personas de diversas regiones, referido a un 50% de la muestra total. Donde, las Regiones representativas corresponden a: El Ñuble, Los Ríos, Región de Valparaíso, El Maule, 2 personas de la región de La Araucanía y 14 personas de la Región Metropolitana. La Mediana corresponde a un total de 1, la Moda corresponde a 0, La Media aritmética, fue de 1,77 y la Desviación Estándar fue de un total de 4,24.

Con relación a las dificultades que se presentan en la enseñanza de la historia, se logra comprender que, en cuanto las diversas regiones encuestadas que se representan en este caso, hay dos grandes aristas, como lo son las alternativas relacionadas con el contexto de cada alumno y con el sistema educativo, es decir, que ambas alternativas preponderan por sobre otras ya que son las más relevantes en estos caso, porque se toma en cuenta el contexto de cada estudiante y no se puede dejar de lado que otra gran dificultad es el sistema educativo actual, donde, concuerda con que la mayor dificultad que se genera para poder enseñar la historia es el mismo sistema, ya que coarta las decisiones del profesorado en cuanto al qué y cómo enseñar cada contenido.

**\*\*Gráfico N°29:**

**Distribución de la Muestra: ¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?**

**Relación Región.**



Fuente: Cálculos propios con datos obtenidos mediante cuestionarios.

Capítulo V:  
Análisis de los resultados.

Gracias a este cambio contextual, dado por la contingencia sanitaria generada por el covid-19, en el cual nos hemos visto inmersos, ha implicado un obligatorio aislamiento social en variados espacios, el cual, nos ha entregado un repensar reflexivo del paradigma del cómo nos relacionamos con un otro actualmente. Rompiendo las barreras comunicativas que existían, derivados de distintos medios inmateriales, de carácter multimedia mediante variadas plataformas inmediatas o virtuales, donde se entrega un sinfín de información, real o no, con tan sólo un clic.

La muestra correspondió a una cantidad de 40 profesores de historia y geografía, compuesta por 23 personas que se identificaron con el Género Femenino y 17 personas que se identificaron con el Género Masculino. En esta muestra, los participantes pertenecen a 25 encuestados provenientes de la Región Metropolitana y 15 otras personas dentro de este sondeo, de distintas otras regiones.

Se utilizó un método de recolección de datos mediante encuestas de alternativa ya que permite de cierta manera obtener resultados de forma rápida y eficaz por el contexto en el cual se realizó este estudio, y se integró, además, una parte de desarrollo breve, para conocer de manera más profunda las creencias de los docentes desde su capacidad de transmitir sus ideas mediante la escritura, esto, para conocer e indagar en cuanto a las creencias de los docentes de historia respecto al uso de Tecnologías de la Información y Comunicación.

Sobre los datos analizados, podemos decir que, se presentó una encuesta estructurada con alternativas y preguntas de desarrollo breve, la cual, correspondía a 3 apartados o Categorías, como lo fueron (1) Las Creencias Docentes; (2) Tecnologías de la Información y Comunicación; y (3) Enseñanza de la historia.

En relación a la experiencia vivenciada por las y los profesores de historia que realizaron clases lectivas de carácter virtual nos podríamos acercarnos a la primera categoría de análisis, la cual se basó en la observación de estas ideas o creencias acerca la enseñanza en este contexto pandémico, de las y los profesores, considerando las distintas realidades, esto, con la finalidad de identificar la metodología en este proceso llevado a cabo por las y los docentes, relacionado con el realizar clases lectivas en este contexto de pandemia, generada por el Covid-19. Esto, se logra entrever en varias oportunidades, como, por ejemplo, en la

pregunta “¿Cómo debería ser un buen profesor?”; la cual, tuvo mayor preponderancia por sobre las demás opciones es la alternativa “(e) Dialogar con los estudiantes”, es decir, en cuanto a la creencia de los profesores analizados en este estudio predomina la capacidad de diálogo que puede llegar a tener un docente para con sus estudiantes, el conversar con cada actor de este espacio educativo se ha vuelto vital, por motivos de la salud emocional de cada uno, derivado del contexto que está viviendo actualmente cada persona. Es decir, es de vital importancia el diálogo que se debe generar entre estos actores que se involucran entre sí, según Pérez, y Rábago (2020), en este espacio inesperado de crisis sanitaria, es necesario entenderla como un proceso de enseñanza-aprendizaje, el escuchar activamente cada situación vivida por cada estudiante, y el cómo se logran sobreponer a estos tiempos dados por estas nuevas posibilidades.

Por el contrario, dentro de la pregunta “¿Cómo debería ser un buen profesor?”; la con menor preponderancia, que en este caso fue la alternativa “(a) Sabe mucho”, nos indica que en base al contexto que vivimos actualmente, no es relevante el conocimiento de la materia a tanta profundidad, sino más bien, la comunicación se hizo más relevante con cada actor de este espacio educativo se ha vuelto vital, por motivos de la salud emocional de cada uno, derivado del contexto que está viviendo actualmente cada persona.

Además, dentro de la categoría de Creencias Docentes, es relevante destacar la pregunta “¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?”, al cual, al analizar los datos corroborados, podemos ver que la alternativa preponderante es la “(b) Aprecio interés y participación de los alumnos”, esta fue la más seleccionada por ambos Géneros, la cual tuvo una preponderancia de la mitad de los encuestados totales, lo que lleva a interpretar que la participación de los alumnos hace más llevadera la clase y el proceso de enseñanza se hace mucho más ameno cuando los estudiantes demuestran interés e intervienen en las clases online, para ello, se debe contar con una clase que motive a los mismos alumnos a participar dentro de esta, es decir, que sea llamativa y levante su interés por que así se puede concluir que la clase está teniendo buenos resultados para con los distintos estudiantes de cada recinto educativo. Además, es importante destacar que, tuvo una preponderancia mayor, de una cantidad de 13 personas de Género Femenino, por sobre 7 personas de Género Masculino, esto se podría interpretar como que las personas de Género Femenino le dan más cabida o

aprecio a que los alumnos se interesen y participen en las clases, según lo indicado por Sánchez (2008), el Género Femenino posee una inteligencia emocional más acabada, la cual, esta expresividad emocional, está ligada fuertemente a cada experiencia vivida de cada persona. Esta, se alza por sobre la alternativa “(a) Los alumnos obtienen buenos resultados”, la cual tuvo poca representatividad del Género Femenino, es decir, se podría dilucidar qué se prefiere o es mucho más enriquecedor dentro del contexto actual, para las profesoras de historia que respondieron esta encuesta, la participación por sobre los resultados traducidos en calificaciones de sus estudiantes. En cambio, las personas de Género Masculino que respondieron esta encuesta consideraron que la alternativa “(d) Los alumnos participan durante el desarrollo de la actividad”, la participación en las actividades dentro de la clase es mucho más relevante que para las personas de Género Masculino que respondieron esta alternativa, dando a entender que en este caso, es más relevante la realización de las actividades dentro del aula, por sobre el interés y participación al momento de realizar la clase.

Lo importante de rescatar dentro de los resultados obtenidos en cuanto al uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), se recabaron datos descriptivos de alternativas con desarrollo breve, donde, la primera de estas corresponde a: “Con relación al contexto que vivimos actualmente, ¿Crees que las distintas Tecnologías de la Información y Comunicación podrían o no, favorecer la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes?, ¿Por qué?”, en relación a esto, se puede decir que, una cantidad de 33 personas encuestadas de las 40 personas totales, consideraron que las TIC sí favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, haciendo que los distintos docentes sean más activos y más preocupados a la hora de buscar diversas herramientas para potenciar el desarrollo de habilidades en sus estudiantes, conectando, además, al estudiante con las distintas y cambiantes tecnologías, ya sea por la importancia que tienen y su versatilidad al favorecer la motivación de los estudiantes, permitiendo un trabajo mucho más concreto y con un acceso más fluido, sincrónico y asincrónico a la información. En términos prácticos de la enseñanza, ésta, es vista por la gran mayoría de los docentes, como una herramienta útil y eficaz que fomenta la autonomía al momento de considerar el contexto actual, para el desarrollo de nuevas habilidades a fines, acortando la distancia en cuanto al manejo y utilización de los diversos

medios digitales entre estudiantes y profesores, generando así, espacios virtuales dando nuevas formas de enseñar un contenido. Dando la facultad de poder sistematizar los resultados y generar actividades más didácticas y atractivas para los estudiantes.

Para continuar con los resultados relevantes de las Tecnologías de la Información y comunicación, respecto al apartado “En relación con lo anterior; ¿Cuál es el rol que juegan las TIC en educación, ante la pandemia por el Covid-19?” las respuestas que más se seleccionó, considera que las TIC juegan un rol fundamental en la educación, sobre todo, frente a la pandemia causada por el coronavirus, donde, se menciona que hoy los alumnos han aprendido a utilizarlas más que antes, y gracias a estas, se han podido implementar nuevas maneras y formas de adquirir los conocimientos, los cuales se han podido sostener en distintos contextos, además de permitir y mantener la estrecha conectividad entre la escuela, las y los docentes y las y los estudiantes.

Con relación a las plataformas utilizadas por los docentes que respondieron esta encuesta, destacaron una gran variedad de aplicaciones y sitios web, para realizar clases como por ejemplo G Suite, Zoom, Meet, mediante videollamadas por WhatsApp, variadas redes sociales como Instagram, Facebook o Youtube, en otros caso se considera a la Gamificación como medio generador de aprendizaje, entre otras, se ve, además, a la Televisión como medio generador de aprendizaje según el contexto que vivimos actualmente.

En cuanto a los resultados en relación con las dificultades expuestas por los profesores de historia que respondieron esta encuesta, en cuanto al Género de los participantes, las dificultades a la hora de enseñar historia se deben a dos grandes y diferenciadas aristas, como lo son “(a) al contexto de cada alumno y “(d)el sistema educativo”, es decir, que ambas alternativas preponderan por sobre otras ya que son las más relevantes según este Género, porque se toma en cuenta el contexto de cada estudiante y no se puede dejar de lado que otra gran dificultad es el sistema educativo. A su vez, el Género Masculino, eligió marcadamente el sistema educativo dentro de las alternativas, es decir, concuerda con que la mayor dificultad que se genera para poder enseñar la historia es el mismo sistema, ya que coarta las decisiones del profesorado en cuanto al qué y cómo enseñar cada contenido.

Respecto a las dificultades o limitaciones para llevar a cabo esta investigación, se consideró que los datos obtenidos no fueron del todo representativos, ya que a la muestra se logró llegar únicamente y por el contexto, mediante encuestas virtuales y, además, el tamaño de la muestra es demasiado pequeño, las pruebas estadísticas no podrían identificar relaciones tan significativas dentro del conjunto de datos. Hubo poca participación de los docentes a los cuales se les intentó aplicar la encuesta, por lo que no hubo oportunidad de explicar a cabalidad el alcance de este estudio en su totalidad, esto se deriva del contexto de pandemia actual y en el momento en el cual se solicitó la respuesta de esta. Otra limitación encontrada es que no se tienen muchos años de experiencia en la realización de investigaciones y la producción de trabajos académicos de tan gran tamaño individualmente, el alcance y la profundidad de las discusiones en este trabajo se ven comprometidos en muchos niveles. Además, el período de tiempo de recolección de la información fue breve.

Respecto a los desafíos que se derivados de los resultados de este estudio, se puede lograr entrever que son variados en relación a este contexto en particular, estos, tienen relación con el aprendizaje de forma efectiva, donde se concentre la metodología en el indagar, buscar a conciencia y relacionar contenidos, generando como dificultad que, gracias a la tecnología a la mano muy pocos acuden a las diferentes fuentes de información, y está muchas veces puede ser poco veraz, por la poca capacitación que se ha entregado en la comprensión de estos medios y al mal uso de estas tecnologías, tanto a los estudiantes como de los profesores en general. Donde, en gran parte de las respuestas dadas por los profesores se indica que un punto necesario es el de actualizar a las generaciones de docentes en su labor, refiriéndose a estos medios de comunicación, para generar una nueva forma de ver la historia, ya sea, de manera más holística, como también, centrándose en el contexto de cada estudiante, transformando los contenidos y conceptos para ser mejor comprendidos, derivados de cada realidad de los estudiantes.

Las creencias del profesorado en relación a una implementación curricular de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la enseñanza de la historia, indican que deben ser implementaciones metódicas, siempre y cuando esta implementación, se encuentre alineada con los objetivos que busca el profesor y que permita una mejor recepción por parte del estudiante, los cuales deben ser promovidos por métodos de indagación y búsqueda de

información, donde, se pueda realizar una modificación que asegure el acceso generalizado a las TIC. El currículum debe ser un ente dinámico y modificable, que vaya de acuerdo con las necesidades que surgen por parte de los estudiantes. Además, indican que estas modificaciones son un excelente medio para generar un aprendizaje significativo en los estudiantes, así comprender cuáles son las motivaciones de estas nuevas generaciones. Además, se considera que es posible de implementar modificaciones, ajustes o reformas, tanto al currículum de Historia como a todo el sistema educativo. Lo importante es que todos los actores involucrados, participen activamente del proceso, sin ser ni sentirse como algo impuesto desde las alturas ministeriales, sin contacto con la realidad, especialmente del sistema público.

Las nuevas y crecientes tecnologías han abierto y seguirán abriendo un universo de información que trae de la mano una gran variedad de posibilidades. Los docentes debemos adaptarnos y comprender que esta nueva era digital ha introducido a cada uno de los estudiantes de hoy, a un universo de infinidad de estímulos, al que están conectados las veinticuatro horas al día, donde, esta amalgama de información entregada es constante, dinámica y sin limitaciones. Por lo que se hace cada vez más relevante enseñar a aprender y a pensar, de acuerdo con esta nueva realidad, entregando herramientas útiles para que las y los estudiantes se involucren de manera activa en el proceso de aprendizaje. Por ello es por lo que es necesario que nos centramos en el potencial que posee cada alumno para que el aprendizaje se administre de manera más eficiente, dinámica y estimulante, con el fin de que sean capaces de utilizar estas herramientas en el momento que las necesiten. Además, se considera en base a esto que, las habilidades personales fomentando la creatividad e imaginación pueden dar una mejor alternativa a la hora de desenvolverse en el mundo que les rodea, despertando en ellos la curiosidad y el deseo natural de toda persona por el conocimiento.

## Capítulo VI:

Discusión y conclusiones.

Desde el punto de vista educacional, se sigue utilizando un sistema desarrollado y creado hace varios siglos para masificar la educación, con el único objetivo de crear personas que pudiesen suplir la creciente necesidad de tener mano de obra administrativa. Este objetivo se consagró para centrar la enseñanza en habilidades enfocadas a la lógica, como por ejemplo la matemática o el lenguaje. Por lo que, se hace cada vez más inevitable reorientar el enfoque que se centra únicamente en el que aprender, y darle mayor importancia el cómo se aprende. En este mundo globalizado, los estudiantes se involucran más aún en el proceso del aprendizaje, por lo que es necesario cambiar el énfasis de enseñanza desde los contenidos hacia la entrega de habilidades de aprendizaje que nos permitan administrar la información recibida de manera eficiente, donde el profesorado debe indagar en soluciones creativas a un mismo problema. Es, por este motivo, que se debe realizar una reevaluación del sistema educacional actual, el cual solo busca una respuesta correcta a una pregunta específica.

Es decir, la entrega de contenidos afines o habilidades lógicas no debe dejar de ser relevante, pero no debe ser el único objetivo, ya que nuestra finalidad como docentes es, también, enfocarse en el desarrollo de personas íntegras, que utilicen y ejerzan concretamente sus habilidades de manera completa.

Estos variados profesores, ha tenido que cambiar su manera en el cómo se realiza una clase, llevando obligatoriamente a repensar en la relación a las ideas y percepciones o creencias que tienen sobre sí mismos y el cómo se puede entregar un mejor contenido en sus clases lectivas para que así puedan potenciar a cada estudiante en su particularidad.

Fomentando así, en cada estudiante, el pensamiento crítico, el cual presenta un carácter muy importante de impartir, sobre todo hoy, ya que este incluye la relevante capacidad de razonar, pensar con lógica y analizar cada situación, lo que lleva al estudiante a actuar de forma fundamentada, tomando decisiones responsables y de carácter autónomo. donde, se debe responder de forma clara y sencilla a cada pregunta de quienes pongan atención en la clase de cada docente, siempre y cuando sea llamativa y les potencie rotundamente el desarrollo de la curiosidad. Para ello, el profesorado debe apoyar y ayudar a comprender el cómo potencializar esta facultad procurando transmitir valores

fundamentales ya sea como la empatía, la justicia, la igualdad, respeto, tolerancia, libertad, honestidad, responsabilidad y humildad. Incentivando por ejemplo a leer alguna noticia, libro o película, anotando cada tema e idea principal que se utiliza dentro de estas, para así generar dudas en relación a lo leído y, a partir de esas dudas, poder fomentar el diálogo, la argumentación, eligiendo un tema que sea de interés para debatirlo entre pares, generando así un hincapié en la investigación y permitiendo que pueda decidir con autonomía, favoreciendo a que el estudiante adquiera y aprenda a establecer prioridades, aceptar y solucionar sus propios errores, por lo que será más responsable con sus propias decisiones.

Según Cervantes (2012), los docentes promueven ideas valóricas, siendo actores activos que ponen en marcha el currículo. Pero, si partimos de la idea que él o la profesora no es sólo un ejecutor de este currículo, sino que, esta persona decide, piensa y cree que es útil o no a la hora de relacionarse con el aprendizaje de sus estudiantes, estas premisas valóricas o creencias se llevan a cabo en relación con el quehacer docente y estas deben explicitarse para ser validas dentro de una comunidad.

Este desarrollo del pensamiento crítico implica que el profesor deba siempre profundizar en los datos para así comprender mejor su significado, enfocándose en los hechos o situaciones desde varios ángulos para dar una argumentación concreta, llevando a cabo un proceso y mejoramiento constante de las decisiones que toma cada estudiante por sí sólo o sola, idealmente basándose en los valores esenciales anteriormente mencionados, evitando a toda costa prejuicios o emociones que sean irracionales y que perjudiquen el aprendizaje significativo de cada uno de los participantes.

La tecnología debe ser vista como un nuevo territorio pedagógico ciberespacial, situación que ha surgido y, en palabras de Coicaud (2016), como un medio de intercomunicación gracias a la interconexión mundial de los dispositivos informáticos, también, realizar cambios significativos en el trabajo y adquirir ciertas habilidades, es necesario mantener un alto nivel de práctica.

La investigación de la psicología cognitiva muestra que los profesionales del ajedrez pasan hasta cincuenta mil horas jugando, lo que significa que pasaban de cuatro a cinco horas al día frente al tablero, durante cinco a treinta años.

Para los docentes, la formación en medios digitales y tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza y el aprendizaje no es simplemente una herramienta, sino que debido a las peculiaridades epistemológicas que posee esta disciplina, no puede carecer de contenido procedimental. Estos son importantes en el proceso de formación, ya que permiten a los docentes llevar al aula lo que han aprendido de las estrategias didácticas y productos TIC que han ideado, o por cómo utilizar recursos seleccionados en la web cuya relevancia y relevancia han sido analizadas para enseñanza de diferentes disciplinas. Al respecto, Litwin (2005) muestra que la creación de productos tecnológicos, generados para la cultura o el uso de otros datos para otros fines revela dos epistemologías prácticas: Apoyando la doble naturaleza de los materiales tecnológicos y el hábitat, y caracteriza sus diferentes usos en funcionalidad de la perspectiva destinada al docente, la noción de un sujeto de aprendizaje y el conocimiento de los contenidos.

Internet no proporciona un espacio para la igualdad, donde los poderes están completamente equilibrados, sino un lugar para construir la sociedad mediante la tecnología. Las políticas de creación de contenido deben establecerse en una zona constante de capacitación docente. Es necesario fortalecer los mecanismos públicos para la elaboración, distribución y difusión de contenidos educativos, y apoyar la conciencia educativa de los medios de comunicación ante las influencias de distintas habilidades.

La razón distribuida y el aprendizaje de cooperación son necesarios para capturar la cultura cibernética donde se solicita una implementación mayormente política. Cada escuela debe desarrollar un proyecto educativo amplio e integral para lograr una integración no arbitraria de tecnologías, conectarse con otras escuelas e instituciones de formación docente de la red y comprometerse con diversas organizaciones dentro y fuera del territorio.

Establecer de manera democrática y abierta proyectos extracurriculares donde se puedan identificar vínculos significativos entre disciplinas y dispositivos tecnológicos, evitando programas abarrotados de contenido. Para que la innovación en educación comience con la incorporación de nuevos medios tecnológicos y otras estrategias educativas, es fundamental que otras innovaciones también se realicen simultáneamente en la escuela (en los planes de estudio), en la organización de las escuelas en términos de tiempo, espacio y comunicación entre estudiantes y docentes, en cuanto a la evaluación del aprendizaje. Modificando así, estructuras rígidas que inhiben la capacidad de efectuar cambios profundos.

Crear espacios y sitios en línea que involucren a los docentes, para el asesoramiento, el intercambio y la socialización de experiencias. Los docentes y educadores deben ser considerados protagonistas como profesionales de las tecnologías de la información en el diseño de programas e interfaces educativos.

Por último, conocer las especificidades de cada contexto, asegurar la conectividad en todo el sistema escolar y seleccionar cuidadosamente los equipos tecnológicos y los procedimientos de mantenimiento, tanto hardware como software, para las instalaciones docentes, evitar la dependencia del mercado y asegurar el suministro. Es necesario generar una indagación permanente sobre prácticas educativas mediadas por tecnología, socializando experiencias innovadoras de diferentes instituciones y contextos a fines.

## **Bibliografía**

- Adès (2003). *Las nuevas adicciones Internet, sexo, juego, deporte, compras, trabajo, dinero*. Barcelona, Kairós.
- AGUERRONDO, I, (1997). ¿Es posible impartir educación de calidad con menores costos?, en *Perspectivas*, Revista trimestral de Educación Comparada, Vol XXVII, nº2.
- Albero (2002) *Adolescentes e Internet. Mitos y realidades de la sociedad de la información*. En *Zer Revista de estudios de comunicación*, consulta realizada el 19/01/03, material disponible en <http://www.ehu.es/zer/zer13/adolescentes13.htm>
- Angeli, C., Valanides, N. (2009). Epistemological and methodological issues for the conceptualization, development, and assessment of ICT–TPCK: Advances in technological pedagogical content knowledge (TPCK). *Computers & Education*, 52, 154-168.
- Barrio (2015). *La influencia de los medios sociales digitales en el consumo. La función prescriptiva de los medios sociales en la decisión de compra de bebidas refrescantes en España*. Madrid, España.
- Belloch, C. (2015). *Las Tecnologías de la Información y Comunicación (T.I.C.) en el aprendizaje*. Universidad de Valencia, Valencia, España. Recuperado de <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>.
- Beltrán (2004). Tolerancia y derechos humanos. *Polít. cult.* no.21. pp. 179-189.
- Berrios (2005). *Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y los adolescentes. Algunos datos*. Monografías virtuales Ciudadanía, democracia y valores en sociedades plurales. nro 5.
- Ben-Peretz, M. (2002), Retired teachers reflect on learning from experience. *Teachers and Thinking: Theory and Practice*, 8, pp. 312-324

- Buso, I. (2015). Posibilidades y límites de las TIC en la enseñanza de la geografía. Ar@cne, REVISTA ELECTRÓNICA DE RECURSOS EN INTERNET SOBRE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES. núm. 195. Universidad de Barcelona.
- Cabero J. (1994). Nuevas Tecnologías, comunicación y educación. *Comunicar*. Nº3. pp. 14-25.
- Cabero, J. (2010). Los retos de la integración de las TIC en los procesos educativos. Límites y posibilidades. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 49(1),32-61.
- Calderhead, J. (1996). *Teachers: Beliefs and Knowledge*, pp. 709-725. Prentice Hall International, Nueva York, EUA.
- Cebrian (1998): *La zarza*, Barcelona, OUC-Proa.
- Centro de Estudios Digitales (2020). Brecha en el uso de internet. Fundación País Digital. Santiago de Chile.
- Centro de Investigación Oceanográfica (2013). Chile Mio. recopilado de <https://www.magicochilemio.cl>, el 20 de Junio del 2021.
- Cervantes, O. (2012). El quehacer docente y la educación en valores. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, vol. 13, núm. 3, pp. 28-48. Universidad de Salamanca. Salamanca, España
- Colegio San José de Peñalolén (2019). Proyecto Educativo Institucional. Recuperado de: <https://wwwfs.mineduc.cl/Archivos/infoescuelas/documentos/26075/ProyectoEducativo26075.pdf>.
- Coicaud, S. (2015). Planteos y replanteos acerca de la Tecnología Educativa como campo de conocimiento y de formación. *Revista de Educación*, núm. 26, pp. 81-104. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- Díaz, C, Martínez, P, et al (2010). Los docentes en la sociedad actual: sus creencias y cogniciones pedagógicas respecto al proceso didáctico, *Polis* v.9 n.25. pp. 421-436.

- Diez (2017). Más sobre la interpretación (II). Ideas y creencias. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq.* 37(131). pp. 127-143
- Educacion2020 (2020). EDUCAR EN TIEMPOS DE PANDEMIA. Parte 1: Recomendaciones pedagógicas para la gestión curricular y la formación ciudadana. Recopilado el 22 de Julio del 2020 de: [http://educacion2020.cl/wp-content/uploads/2020/05/OrientacionesPedago%CC%81gicas\\_E2020.pdf](http://educacion2020.cl/wp-content/uploads/2020/05/OrientacionesPedago%CC%81gicas_E2020.pdf).
- Fandos, M. (2003). Formación basada en las Tecnologías de la Información y Comunicación: Análisis didáctico del proceso de enseñanza-aprendizaje. Universitat Rovira I Virgili. Tarragona.
- Field (1994). Evaluación del aprendizaje interdisciplinario. Recopilado el 13 de agosto del 2020. de <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/tl.37219945806>.
- Flores (2020). Prácticas profesionales. [rfloresmatta@yahoo.com](mailto:rfloresmatta@yahoo.com).
- Garrido (2009). Creencias sobre el rol de las tecnologías de la información y comunicación en la formación inicial de docentes: explorando las diferencias entre estudiantes y docentes universitarios. Universitat de Barcelona, España.
- Garriz, A (2014). Creencias de los profesores, su importancia y cómo obtenerlas. *Educ. quím.*, 25(2), pp. 88-92, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Gil, D. (1986). La metodología científica y la enseñanza de las ciencias, Relaciones controvertidas. *La enseñanza de las ciencias*, 4(2). pp. 111-121.
- Gómez (2012). El análisis de la interacción en el aula en el marco del trabajo por proyectos. *REIFOP*, 15 (4).
- Gómez (2018). Interdisciplinariedad y TIC: nuevas metodologías docentes aplicadas a la enseñanza superior. *Revista de Medios y Educación*. N° 52. pp 67-80. Alicante, España.

- Gómez, L. (2010). Importancia de las TIC en la educación básica regular. *Tecnología de la Información. Investigación Educativa*, 14(25), 209-224.
- Gómez, L. (2010). Importancia de las TIC en la educación básica regular. *Investigación Educativa* vol. 14 N.º 25, pp. 209-224.
- Gómez, V. (2019). Realidad Aumentada en las clases de Historia a través del Merge Cube. Dos diseños de actividades. *Comunicación y Pedagogía: nuevas tecnologías y recursos didácticos*. Número 317-318. pp. 45-49.
- Greenfield, D. (1999). *Virtual addiction: Help for Netheads, Cyber Freaks, and those who love them*. Oakland: New Harbinger Publications.
- Henríquez C. (2018). *Claves para el mejoramiento escolar*. Agencia de Calidad de la Educación. Santiago de Chile.
- Hepp, P. et al, (2017). *Desafíos para la integración de las TIC en las escuelas: Implicaciones para el liderazgo educativo*. Informe Técnico No. 2 2017. LIDERES EDUCATIVOS, Centro de Liderazgo para la Mejora Escolar: Chile.
- Hernández, (2017). Impacto de las TIC en la educación: Retos y Perspectivas. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), pp. 325 - 347
- Herrán (2017). La clave de la educación no está en las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). *Revista Acta Scientiarum. Education*. v. 39, n. 3, p. 311-317. Madrid, España.
- Imagina Chile (2013). *Agenda Digital*. Secretaría Ejecutiva de Desarrollo Digital. Santiago, Chile.
- Instituto Nacional de Estadísticas (2021), *Equipo TIC*.
- Khvilon, (2002). *Las Tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente: guía de planificación*. TRILCE Ed. Montevideo, Uruguay.

- Kirkwood, A., Price, L. (2006). Adaptation for a Changing Environment: Developing learning and teaching with information and communication technologies. *The International Review of Research in Open and Distributed Learning*, 7(2).
- Lima (2017). La educación a distancia en entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Reflexiones didácticas. *Atenas*, vol. 3, núm. 39, 2017.
- Litwin, E. (2005) Tecnologías educativas en tiempos de Internet, Amorrortu, Buenos Aires.
- Luft, J., Roehrig, G. (2007). Capturing Science Teachers' Epistemological Beliefs: The Development of the Teacher Belief Interview *Electronic Journal of Science Education*, 11 (2).
- Mantle-Bromley, C. (1995). Positive attitudes and realistic beliefs: Links to proficiency. *The Modern Language Journal*, 79(3), pp. 372-386.
- MINEDUC (2017). Política de Participación de las Familias y la Comunidad EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS. Santiago, Chile.
- MINEDUC (2020). Orientación al sistema escolar en contexto de COVID-19. Santiago, Chile.
- Mirada Docente (2020). *Docencia durante la crisis sanitaria: La mirada de los docentes*. Revisado el 30 de Julio del 2020. Santiago. Chile.
- Oliver, C (2009). El valor formativo y las ataduras de las creencias en la formación del profesorado. Aquello que no se ve, pero se percibe en el aula. *Reifop*, vol. 12, n. 1, 63-75.
- Pajares, M. (1992). Teachers' Beliefs and Educational Research: Clearing up a Messy Construct. *Review of Educational Research*, 62 (3). pp. 307-332.
- Pérez, C. (2020). La escuela frente a las desigualdades sociales. Apuntes sociológicos sobre el pensamiento docente. ¿Equidad en la Educación? (23) *Revista Ibero Americana*. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie23a06.htm>.

- Quevedo (2013). Creencias docentes de profesores ejemplares y su incidencia en las prácticas pedagógicas. *Estud. pedagóg.* vol.39 no.2. pp. 97- 113.
- Razeto, A. (2016). *El involucramiento de las familias en la educación de los niños: Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas*. Páginas de Educación, 9(2), 184-201. Recuperado en 22 de mayo de 2020, de [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-74682016000200007&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682016000200007&lng=es&tlng=es).
- Ruiz (2010). FORMACIÓN DOCENTE EN TIC. ¿ESTÁN LOS DOCENTES PREPARADOS PARA LA (R)EVOLUCIÓN TIC? *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 4, núm. 1, pp. 35-44. Badajoz, España.
- Sánchez, D. (2011). LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIAL. *Revista Electrónica Educare*, vol. XII, pp. 155-162.
- SÁNCHEZ, W. (2011). La usabilidad en Ingeniería de Software: definición y características. *Ing-novación. Revista de Ingeniería e Innovación de la Facultad de Ingeniería, Universidad Don Bosco*. 1, No. 2. pp. 7-21.
- Seva, F (2015). Las TIC en la enseñanza aprendizaje de la geografía y la historia: concepciones de los alumnos. Tesis Doctorales. Universidad de Alicante.
- Solis, C. (2015). Creencias sobre enseñanza y aprendizaje en docentes universitarios: Revisión de algunos estudios. *Propósitos y Representaciones*, 3(2), pp. 227-260.
- Tapscott, D. (1998) *Creciendo en un entorno digital*. Bogotá, McGraw Hill.
- Terrazas (2013). La educación y la sociedad del conocimiento. *Revista PERSPECTIVAS*, núm. 32, octubre, pp. 145-168. Universidad Católica Boliviana San Pablo Cochabamba, Bolivia.

- Tielve (1999). LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN LA HISTORIA. *Revista Encuentros Multidisciplinares*, n°3. Texto recogido el 22 de Julio del 2020 de <http://www.encuentros-ultidisciplinares.org/Revistan%BA3/Natalia%20Tielve.pdf>.
- Tsang, W. (2004), Teachers' personal practical knowledge and interactive decisions. *Language Teaching Research*, 2, pp. 163-198.
- UNESCO (2005). Diversidad cultural: materiales para la formación docente y el trabajo de aula; volumen 3.
- UNICEF (2020). *La brecha digital impacta en la educación*. Recopilado y rescatado de; <https://www.unicef.es/educa/blog/covid-19-brecha-educativa>. El 18 de Mayo del 2020.
- Van Dijk (1980). Algunas notas sobre la ideología y la teoría del discurso. *Semiosis*, N° 5, pp. 37-53
- Van Dijk (2005). Discurso, conocimiento e ideología. *CIC (Cuadernos de Información y Comunicación)*. N° 10.
- Van Dijk (2005). Política, ideología y discurso. *Utopía y Praxis Latinoamericana*. 10. N° 29. pp. 9 - 36.
- Van Dijk. (2006). *De La Gramática Del Texto Al Análisis Crítico Del Discurso*, consultado el 13 de agosto del 2020 de: <http://www.discourse-in-society.org/-teun.html>.
- Vargas-Manrique, J (2016). Una educación desde la otredad. *Rev. Cient. Gen. José María Córdova* 14(17), pp. 199-222.
- Weng, C., y Tang, Y. (2014). The relationship between technology leadership strategies and effectiveness of school administration: An empirical study. *Computers and Education*, 76, pp. 91-107.
- Zanting, A, Verloop, N. (2003), "How do student teachers elicit their mentor teachers practical Knowledge?", *teachers and Thinking: Theory and Practice*, 9, pp. 197-212.

Anexos.

### Consentimiento Informado.

Solicitud de datos, estos serán de único uso para esta investigación.

Nombre: \_\_\_\_\_

Rut: \_\_\_\_\_

Número de teléfono: \_\_\_\_\_

Género:

Femenino: \_\_\_\_\_

Masculino: \_\_\_\_\_

Prefiero no decirlo: \_\_\_\_\_

Escuela en la que realiza clases. ¿Qué Cursos? \_\_\_\_\_

¿Qué cargo realiza en su comunidad educativa? \_\_\_\_\_

Comuna: \_\_\_\_\_

¿Cuántos años lleva realizando esta labor?: \_\_\_\_\_

Creencias acerca de la enseñanza:

**¿Cómo debería ser un buen profesor?**

- (a) Sabe mucho.
- (b) Explica detalladamente los conceptos nuevos.
- (c) Fundamenta las correcciones realizadas.

(d) Tiene trato cordial con los alumnos.

(e) Dialoga con los alumnos.

**¿Qué proceso sigue para preparar los materiales? En relación con el contexto actual.**

(a) Trato de cumplir las condiciones generales fijadas previamente.

(b) Reflexiono sobre el currículum.

(c) Reflexiono sobre el proceso de aprendizaje.

(d) Busco información en libros y materiales previos.

(e) Busco ejemplos y actividades de motivación.

**¿Qué actividades son más recomendables para enseñar?**

(a) El trabajo intelectual de los alumnos razonando, analizando...

(b) La dinámica de trabajo de los alumnos.

(c) La utilidad y conexión con situaciones reales.

(d) La realización de ejercicios y prácticas para adquirir destrezas.

(e) La motivación y el interés.

**¿Qué hecho te hace sentir que has realizado un buen trabajo?**

(a) Los alumnos obtienen buenos resultados.

(b) Aprecio el interés y participación de los alumnos.

(c) Los alumnos obtienen malos resultados.

(d) Los alumnos participan durante el desarrollo de la actividad.

(e) Hay avance en el aprendizaje de los alumnos.

### Uso de Tecnología de la Información y Comunicación (TIC)

En relación con el contexto que vivimos actualmente, ¿Crees que las distintas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) podrían o no, favorecer la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes?, ¿Por qué?

Con relación a lo anterior; ¿Cuál es el rol que juegan las TIC en educación, ante la pandemia por el Covid-19?

### Relación de la enseñanza de la Historia en la escuela

**¿Qué contenidos son los más importantes en la enseñanza-aprendizaje de la historia?**

- (a) Los conceptuales.
- (b) Los actitudinales.
- (c) Los procedimentales.
- (d) Los que tienen implicaciones curriculares posteriores.
- (e) Los útiles para la vida real.

**¿A qué se deben las dificultades en la enseñanza de la historia?**

- (a) Al contexto de cada alumno.
- (b) A la materia.
- (c) A los profesores.
- (d) Al sistema educativo.

Relación entre variables

¿A través de qué medios, se debería generar un mejor aprendizaje con relación al contexto que estamos viviendo actualmente?

¿Cuáles crees que son los desafíos de la enseñanza de la historia mediante las tecnologías de la Información y Comunicación?

En relación con tus creencias respecto al uso de las TIC como aprendizaje de la historia, ¿se puede implementar alguna nueva adaptación o modificación curricular?