



Universidad Academia de Humanismo Cristiano

Facultad de Pedagogía

PERCEPCIONES DE DOCENTES, ASISTENTE DE SALA Y APODERADOS
ACERCA DE LA INTELIGENCIA

Alumnos: Giovanetti Arancibia, Víctor

Ormazábal Jara, Valeska

Profesor Guía: Rozas Reyes, Miguel Ángel

Tesis Para Optar Al Grado De Licenciado En Educación

Tesis Para Optar Al Título De Profesor General Básica

SANTIAGO, 2016

INDICE

Presentación.

I planteamiento del problema.

1. .

2. Antecedentes

4. Objetivos de la investigación

4.1. Objetivo general:

4.2. Objetivos específicos:

II Marco de referencia

1. Teorías de la inteligencia

1.1 Teoría bifactorial de Charles Spearman.

1.2 Teoría de inteligencia según Alfred Binet.

1.3 Teoría inteligencia emocional, Daniel Goleman.

1.4 Teoría inteligencia social, Edward Thorndike.

1.5 Teoría Triárquica, Robert Sternberg.

1.6 Teoría de inteligencia según Louis Thurstone

2. Inteligencias múltiples

2.1.inteligencias múltiples y educación

3. Concepción de aprendizaje.

3.1 Aprendizaje según Jean Piaget.

3.2 Aprendizaje según Carl Rogers.

3.3 Aprendizaje según Vygotsky.

3.4. Aprendizaje según Bruner

4. Motivación

4.1 concepción de motivación

4.3. Tipos de motivación

a. Motivación cognitivo social.

b. Motivación extrínseca.

c. Motivación intrínseca.

4.4. Factores que condicionan la motivación.

a. Posibilidad de alcanzar metas.

b. La forma de pensar del alumno.

c. El conocimiento que posee el alumno.

III diseño metodológico.

1. Enfoque de investigación

2. Definición del tipo de investigación

3. Muestra del estudio.

4. Técnicas

4.1 entrevistas

a. Entrevista semi-estructurada

b. Entrevista grupal

1. Entrevista de los docentes y asistente de sala.

2. Entrevistas de los padres y apoderados.

IV. Resultados y análisis

1. Entrevista a docentes y asistentes del aula

2. Entrevista grupal a apoderados.

TRIANGULACIÓN

Anexos

PRESENTACIÓN

Actualmente, el sistema escolar imperante ha permitido que en muchas escuelas se ignoren las capacidades de los estudiantes en diferentes áreas, haciéndose necesario que todos los niños puedan descubrir las múltiples maneras en que se pueden desarrollar.

Cuando el estudiante no se desenvuelve de manera correcta o tarda en aprender algunos conceptos o habilidades en determinadas áreas, no quiere decir que carezca de inteligencia, simplemente la falencia está en no saber usar las herramientas adecuadas para facilitar su desempeño de acuerdo a su capacidad y habilidad.

El desarrollo de esta investigación está centrado en la pesquisa de las nociones de inteligencia presentes en docentes, asistentes de aula y apoderados de un primero básico de una escuela en la comuna de La Granja. Esto con el fin de dilucidar cómo la noción de inteligencia de estos actores incide en el aprendizaje de los estudiantes. Este análisis derivó en una propuesta para promover una escuela donde se trabajen estrategias para el

desarrollo de las inteligencias múltiples durante todo el año escolar, integrándose a cada una de las áreas de aprendizaje, permitiendo que el estudiante logre darse cuenta de sus habilidades y destrezas.

La investigación es de carácter cualitativo, debido a que sistematiza las percepciones de los actores involucrados, a su vez, es de tipo exploratorio-descriptivo, pues no existen investigaciones que abarquen el tema estudiado, y descriptivo ya que se realizó una caracterización de las inteligencias que los actores consideran que están presentes en el curso.

Para el desarrollo de esta investigación se han considerado diversos autores, los que hacen referencia a aprendizaje, inteligencia y motivación. La revisión bibliográfica permite un recorrido de las diversas formas de concebir la inteligencia a lo largo del tiempo:

Howard Gardner (1983) Psicólogo, autor de la teoría de inteligencias múltiples la que plantea la existencia de ocho tipo de inteligencias desarrollables por el ser humano, y es quien sustenta el marco teórico de la investigación. Por otra parte, la teoría bifactorial desarrollada por Charles Spearman (1904), explica

las correlaciones observadas entre las pruebas de inteligencia de los grupos, lo que podría explicar el desempeño de las personas en las pruebas de inteligencia.

El aporte de Edward Thorndike (1920) a través de la teoría multifactorial de la inteligencia, plantea que la inteligencia es producto de muchas capacidades intelectuales interconectadas, pero distintas. Esto es significativo, pues plantea al ser humano como un ser integral e integrado, lo que valora todas sus capacidades y las relaciones entre éstas. En esta misma línea, Louis Thurstone (1938) sostenía que no se puede considerar a la inteligencia como un rasgo unitario ya que la inteligencia humana posee cierta organización sistemática, con una estructura que se puede inferir a partir de un análisis estadístico de las pautas de las correlaciones halladas en un grupo de pruebas.

En efecto, Daniel Goleman (1995) se refiere a la inteligencia emocional como un conjunto específico de aptitudes que se hallan implícitas dentro de las capacidades abarcadas por la inteligencia social. Las emociones aportan importantes implicaciones en las relaciones sociales, sin dejar de contribuir a otros aspectos de la vida. Esto es un avance en la relación entre las teorías

que analizan la inteligencia como capacidad aislada, y las capacidades de socialización con el ambiente.

Las teorías más “positivistas” de la inteligencia van desde las consideraciones genéticas de Francis Galton (1869) que analizan los factores hereditarios, hasta autores como Alfred Binet (1908) que analizan los procesos intelectuales y su interacción, estableciendo las llamadas <<escalas de inteligencia>> cuyo objetivo era medir la actividad intelectual que corresponde al “niño normal”.

Robert Sternberg (1985) autor de la teoría triárquica, siguiendo esta línea analítica mensurable, postula que existen tres subteorías (componencial, experiencial, contextual) que al momento de interactuar generan una conducta inteligente.

Las técnicas de recolección de información utilizadas son la entrevista semiestructurada a docentes y asistentes, y la entrevista grupal realizada a los apoderados de los estudiantes en cuestión. Se analizó cada factor que incide dentro de este proceso, considerando las interacciones que se generan, cómo

dialogan para develar la importancia de cada una en el desarrollo de la inteligencia y cómo influyen en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

El objetivo de lo anterior, es establecer la relevancia que tiene la percepción de la inteligencia, para el desarrollo de los niños/as de una nueva generación.

Con el análisis de los resultados arrojados en estos instrumentos, se logró sistematizar las inteligencias presentes en mayor grado en el curso investigado, estas inteligencias son, Kinestésica corporal y naturalista.

Esta investigación considera el aprendizaje desde un enfoque constructivista en el desarrollo y fortalecimiento de las inteligencias múltiples. Consideramos que el respeto a la diversidad de inteligencias de los alumnos, es un paso que permite a los docentes potenciar las habilidades de los estudiantes, buscando más allá de las prácticas ligadas a estrategias lógicas, matemáticas y lingüísticas, pues el intento por homogeneizar a los estudiantes, no permite que éstos puedan desarrollarse por completo, sino bajo ciertos parámetros que pueden coartar o silenciar las posibles potencialidades de cada niño.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Justificación

Esta investigación parte de la premisa de que todos los individuos poseen diversas formas de aprender, las que no necesariamente responden con los métodos tradicionales que se ofrecen en la educación formal.

No reconocer esta posibilidad de aprender de diversas maneras, trae consigo la segregación de los alumnos que no “encajan” en los modelos tradicionales que socialmente se aceptan. Es por esto, que el concepto de aprendizaje se ha asociado a las áreas del lenguaje y las matemáticas, siendo una percepción poco inclusiva del conocimiento.

Esta investigación pretende indagar, a través de entrevistas a docentes, asistentes de sala y apoderados de un primero básico de una escuela de la comuna de La Granja, qué concepciones de inteligencia tienen los actores educativos que trabajan con estos grupos (docentes, asistentes de sala y apoderados).

Conocer las percepciones que poseen estos actores acerca de la inteligencia, permite develar cómo se entiende el proceso educativo de los niños y niñas de este nivel, lo cual es fundamental para la comunidad educativa en general, dado que a partir de las percepciones de la inteligencia es que los diversos actores pueden intervenir en ella para favorecerla.

El desarrollo de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, ha dado la posibilidad para que diferentes trabajos se realicen tanto en el contexto escolar como fuera de él, como por ejemplo el Proyecto Spectrum.

El Proyecto Spectrum, surge a partir de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y dentro del marco del Proyecto Zero de la Universidad de Harvard y tiene como objetivo principal descubrir las capacidades intelectuales más destacadas de los niños más pequeños. Las ideas fundamentales que originan este proyecto son: que existe una gran diversidad de formas de aprender, ya observable en los niños pequeños (de educación infantil), que los tests y los curriculums tradicionales suelen pasarlas por alto para unificar a los alumnos, que la diversidad de aptitudes de los niños puede ser evaluada de otra forma, para permitir desde edades tempranas potenciar aquellas áreas de

aprendizaje en las que cada niño destaca y que cuanto más sepan los maestros de las aptitudes de sus alumnos mejor podrán ayudarles a desarrollarlas (**Bernabeu**, s/a).

Según la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983), todo ser humano posee al menos alguna de estas inteligencias y que según como sea trabajada, a través de las cuales las personas son capaces de adquirir habilidades relacionadas a su tipo de inteligencia. Desde esta premisa, los docentes en sus prácticas pedagógicas debieran trabajar en pos de que los niños en las escuelas sean capaces de descubrir cuál o cuáles son las inteligencias que ellos poseen, para que pudiesen trabajar sobre estas y desarrollar las habilidades correspondientes.

Según el texto de la Unesco “La educación encierra un tesoro”, la escuela debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes que en el transcurso de la vida serán primordiales para cada persona, estos pilares son: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último,

aprender a ser, un proceso fundamental que considera elementos de los tres anteriores. Además estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio por lo que estos cuatro pilares planteados por Delors son fundamentales para que los niños y niñas se desarrollen de forma integral en la escuela.

Debido al énfasis actual de las inteligencias que son trabajadas en la escuela (matemática y lingüística principalmente), no todos los niños son capaces de descubrir sus potencialidades, ya que las prácticas pedagógicas propuestas no han sido capaces de integrar todas las habilidades de los alumnos.

Esta investigación aporta a la escuela conocer las percepciones acerca de la inteligencia de diversos actores involucrados en el proceso de aprendizaje, lo que les permite llevar a cabo cambios en las prácticas educativas de los docentes y apoderados de forma que puedan mejorar el desarrollo de todas las inteligencias en los niños y niñas. Según lo que es propuesto por Gardner, formando así estudiantes completos e integrales generando mayores posibilidades de desarrollo de los niños ante la sociedad.

2. Antecedentes

Se considera inteligencia la capacidad de resolver problemas o de elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas, por lo que se presenta como una destreza que puede ser desarrollada, pero que también está ligada al componente genético (Gardner, 1983).

La civilización occidental ha considerado a la inteligencia como una cualidad fundamental de los sujetos. No obstante al definirse, se le ha encasillado en la capacidad de raciocinio demostrada a partir de rangos establecidos a través de pruebas estandarizadas como el test WISC (Escala de Wechsler de inteligencias para niños). Esta prueba tiene como objetivo la evaluación de la inteligencia en niños que se encuentran en etapa escolar, estableciendo rangos de inteligencia que poseen las personas, dejando de lado la capacidad de responder problemas y las habilidades que se requieren para ello.

Gardner (1983), plantea una concepción diferente en relación a los fenómenos que ocurren en los procesos cognitivos. Expone que la inteligencia no es considerada como una sola unidad establecida, sino más bien corresponde a

múltiples inteligencias que todos podemos poseer. Gardner se refiere a las inteligencias lingüística, musical, lógico matemático, espacial, corporal e interpersonal. Estos tipos de inteligencias suelen trabajar en forma simultánea, pero a su vez, son relativamente autónomas.

Luego que el autor describe las relaciones e implicancias entre ellas, se cuestiona sobre la relación que tienen éstas con las prácticas pedagógicas y la escuela en general, dado que esta teoría favorece los procesos de aprendizaje de estudiantes. Asimismo, plantea que en las diversas culturas valoran y potencian diferentes tipos de inteligencia, entregándoles más importancia a unas que a otras.

La práctica pedagógica es concebida como toda orientación que, dado el momento oportuno, permite al estudiante continuar progresando en su proceso de aprendizaje y que utiliza todos los medios disponibles para favorecer y orientar este proceso, sin renunciar a priori a ninguno de ellos (Yábar, citado por Castillo, 2000, p. 171).

Es así que las prácticas pedagógicas son parte fundamental de la enseñanza, están involucradas en todo el proceso de aprendizaje de los estudiantes y por esto forma parte esencial de nuestra investigación. Se entiende por práctica pedagógica al proceso que involucra el desarrollo de las inteligencias de los estudiantes donde están incluidas la didáctica, el contexto socio cultural de los estudiantes, las evaluaciones, los planes y programas que son regulados por el Estado y las particularidades de la escuela.

De las prácticas pedagógicas depende el éxito escolar de un estudiante, por eso, dichas prácticas deben responder a los desafíos que la sociedad presenta en esa escuela específica.

Por otro lado, la motivación dentro del proceso de aprendizaje es parte fundamental para favorecer el desarrollo de las inteligencias de los estudiantes, por lo que es considerado un factor determinante para promover el desarrollo de las inteligencias. Nos referimos al rol del profesor como estimulador y guía en un proceso en el cual “motivar” es despertar en el estudiante el interés por un área específica del conocimiento.

3. PROBLEMATIZACIÓN

A partir de la experiencia, de las prácticas realizadas en escuelas y como estudiantes universitarios de la carrera de Pedagogía en Educación Básica, es posible plantear que en las instituciones educativas, los docentes manejan algunas ideas de la inteligencia. No obstante, suelen confundirlo con la concepción de aprendizaje con aprendizaje, prácticas pedagógicas, metodologías de aprendizaje u otras.

Debido a esta confusión que frecuentemente se genera, los docentes en variadas ocasiones no consideran el desarrollo de la inteligencia y la importancia de ella en el proceso de aprendizaje, haciendo que los estudiantes vean truncada la posibilidad de desarrollar su inteligencia en su máximo potencial.

En la educación actual, las inteligencias normalmente evaluadas son la lingüística y matemática. Esto genera que sumado a las confusas concepciones acerca de la inteligencia, una gran cantidad de estudiantes sean

marginados del sistema educacional actual, ya que sus inteligencias o potencialidades no son parte del sistema válido de educación.

En cuanto a la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, el sistema de medición de la calidad de la educación (SIMCE) en Chile, mide en forma estandarizada los conocimientos y habilidades matemáticas y lingüísticas. Los docentes, generalmente promueven el desarrollo de dichas inteligencias.

Una de las implicancias que el SIMCE tiene en la escuela, es que se trabaja y refuerza la concepción tradicional de la inteligencia que apunta a conocimientos relacionados con las habilidades lingüística y matemática, dejando de lado el resto de ellas. La presión que ejerce esta prueba determina las prácticas pedagógicas de los docentes, ya que en ocasiones deben modificar sus clases y cambiar sus contenidos para poder lograr mejores resultados medibles en el SIMCE (Lenguaje y comunicación, Matemática, Historia, Geografía y Ciencias Naturales e inglés), dejando de lado las áreas artísticas que pudieran ser desarrolladas en la escuela.

Como se ha mencionado con anterioridad, la Unesco, nos presenta cuatro pilares fundamentales de la educación. Según esta propuesta, la educación debe fundamentarse en relación a cuatro aprendizajes, los que serán imprescindibles a lo largo de la vida de cada persona. Estos pilares del conocimiento son los siguientes:

-Aprender a conocer, se refiere a la adquisición de conocimientos de la comprensión.

-Aprender a hacer, se basa en generar competencias en los estudiantes que les permitan aplicar los conocimientos adquiridos.

-Aprender a vivir juntos, con el fin de participar y trabajar con los demás en todas las actividades.

-Aprender a ser, tiene relación con la formación ética y valórica de los estudiantes, con el fin de influir sobre el propio entorno.

En este texto, se expone que todos estos aspectos son necesarios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, siendo a partir de ellos posible desarrollar los aprendizajes de los niños y niñas, donde aspectos como la motivación, integración de aprendizajes son estructurales para alcanzar estos cuatro pilares.

Al considerar que por un lado el simce busca fundamentalmente medir a través de pruebas estandarizadas los conocimientos de los estudiantes y por otro, la Unesco propone el desarrollo de habilidades- las que muchas no son medibles- se genera diferencias sustanciales entre lo que es propuesto por las políticas públicas chilenas versus lo propuesto por entidades que buscan el desarrollo de sujetos de derecho.

Es a partir de las disyuntivas planteadas en relación a inteligencia y su desarrollo dentro de la escuela, que se plantea la siguiente interrogante:

- ¿Qué inteligencias están presentes en un primero básico de una escuela de la comuna de La Granja, según las percepciones de los profesores, asistentes de la educación y apoderados?

4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Objetivo general:

- Sistematizar las inteligencias que están presentes en niños y niñas de un primero básico en una escuela de la Comuna de La Granja, según las percepciones de profesores, asistentes de aula y apoderados.

4.2. Objetivos específicos:

- Identificar las inteligencias que están presentes en un primero básico de escuela de la comuna de La Granja.
- Clasificar las inteligencias que están presentes en el aula, según la propuesta de Gardner.
- Proponer recomendaciones para desarrollar las inteligencias múltiples en el aula.

II MARCO DE REFERENCIA

1. TEORÍAS DE LA INTELIGENCIA

1.1 Teoría bifactorial de Charles Spearman:

La teoría bifactorial (1904) de Spearman plantea que en cualquier ejercicio de carácter mental depende de dos factores distintos, un factor general que el autor lo llama “g”, que tiene el rol de ser una base común, aunque existe una pequeña variación entre un individuo y otro. El segundo factor es llamado “s”, éste corresponde a las aptitudes específicas, que no solo varía de una persona a otra sino que también afecta en las capacidades de cada individuo, esto para explicar el desempeño de las personas las pruebas de inteligencia.

El factor “g” es el que cumple la función de determinar el grado intelectual, esto quiere decir que afecta al plano de creación y resolución de problemas en el ser humano, mientras el segundo factor “s” tiene un rol reproductivo.

1.2 TEORÍA DE INTELIGENCIA ALFRED BINET:

La teoría planteada por Binet (1899, citado por Mérida y compañía) supone que la inteligencia es la suma total de una gran cantidad de procesos intelectuales en una complicada interacción, sobre la necesidad de cuantificar el fenómeno de inteligencia sale a la luz una escala de inteligencia creada por el autor.

Una de las premisas del autor era que a cada individuo le corresponde una determinada edad mental (EM), esto en conjunto con la edad cronológica, permite al autor diagnosticar el nivel intelectual del individuo.

El test consistía en treinta problemas los que podían tener como resultado acierto o error, el tipo de preguntas abarcaba pruebas de tipo sensorio motriz y cognitivo.

1.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL DE DANIEL GOLEMAN:

La inteligencia emocional (IE) planteada por Goleman (1995) percibe al humano como un ser capaz de relacionarse con las emociones personales y también ser capaz de reconocer en otros estas, permitiéndole al individuo vincularse de forma efectiva con su entorno, ya que es capaz de discernir conductual y emocionalmente cómo enfrentar el contexto.

Para el autor la inteligencia emocional tiene un rol primordial, incluso dejando en un segundo plano los conceptos de coeficiente intelectual y habilidades técnicas, ya que considera que la inteligencia emocional tiene mayor implicancia al momento de vincularse con cualquier tipo de situación presentada a lo largo de la vida, para poder comprender la importancia de esto el autor dividió en cuatro áreas este concepto de IE.

-Conciencia y concepto sobre sí mismo, con esto se refiere a el auto concepto que tiene el individuo, logrando identificar tanto fortalezas como debilidades, permitiendo tener una conexión profunda consigo mismo, logrando generar una mayor seguridad en sus actos.

-Capacidad para manejar las emociones personales, esto quiere decir, que el individuo es capaz de controlar y canalizar sus emociones de forma responsable, permitiendo que el trabajo realizado sea en forma óptima.

-Logra la flexibilidad al momento de enfrentarse ante una adversidad y la capacidad de sobreponerse.

-Conciencia social, se refiere a la capacidad de generar empatía con otro sujeto, es cuando el sujeto logra estar en sintonía con la emocionalidad de otro sujeto.

-Habilidad social, es la herramienta que permite al individuo relacionarse con el otro, ya sea para comunicar, colaborar, influir, también es una pieza fundamental al momento de lidiar con un conflicto.

Para el autor, la IE es aquella que permite a las personas estar en contacto con su entorno social, ya que permite desarrollar un estado de lucidez emocional que le genera nuevas instancias de participación y entendimiento.

1.4 TEORÍA INTELIGENCIA SOCIAL DE EDWARD THORNDIKE.

Thorndike (1920) considera la inteligencia como la habilidad que tiene el individuo para comprender y manejar a otras personas y ser capaz de involucrarse y adaptarse en contextos sociales.

El autor propone que la inteligencia se puede dividir en tres dimensiones, inteligencia abstracta que es la capacidad de manipular simbología verbal y numérica, inteligencia concreta que la asocia a la capacidad de manipular objetos, herramientas y por último la inteligencia social que es la forma de relacionarse en entornos sociales, la capacidad de tratar a las personas.

1.5 TEORÍA TRIÁRQUICA DE ROBERT STERNBERG:

Desde 1985, la teoría triárquica planteada por Sternberg plantea la inteligencia desde tres dimensiones o ámbitos relacionados entre sí, la inteligencia componencial, experiencial y contextual. Aunque es posible destacar de forma positiva en estas tres dimensiones el autor postula que normalmente el

individuo destaca más en un ámbito que en los otros dos, lo que hace posible que una se desarrolle de forma prominente. El factor que determina esto es la experiencia en que se desarrolla y esto a su vez se debe al contexto en que el individuo está inmerso. (Stenberg y otros 2000).

Los tres ámbitos de inteligencia existen de forma independiente, pero el autor sugiere que pueden existir correlaciones moderadas o altas entre los tres ámbitos, pero que esto no tendrá influencia en la inteligencia general, ya que no está determinado por un factor (g), como es postulado por los estudios psicométricos, sino que esté vinculado al componente componencial o analítico de la inteligencia triárquica.

El autor indica que las tres dimensiones están presentes en todas las situaciones de la vida, lo que provoca que se manifiesten de manera distinta en cada individuo, no viene siendo el procesamiento de la información, sino que los componentes implicados en el proceso, con esto se refiere a los contenidos y representaciones a las que se ve expuesto el individuo.

A partir de estas premisas teóricas, el autor elabora un instrumento de evaluación de la inteligencia triárquica, llamado el Stenberg Triarchic Abilities Tests (STAT), el que consta de diferentes niveles según el ámbito de aplicación, este instrumento fue diseñado para medir los tres componentes señalados en esta teoría.

Para lograr la cantidad de información que el sujetos logra asimilar es evaluado en tres nuevos ámbitos, lingüístico, matemático y figurativo.

1.6 TEORÍA DE INTELIGENCIA LOUIS THURSTONE.

Thurstone (citado por Santana, Ana. 2007) Concibe la inteligencia humana como una unidad que es capaz de organizarse de manera sistemática según la cantidad de relaciones que pueda inferirse mediante un proceso de análisis de datos.

Una de los principales objetivos en el campo profesional del autor era comprender cómo opera la estructura de la inteligencia humana, esta idea orientó al autor a establecer cuantos factores comunes se necesitan para

explicar un número cualquiera de pruebas, en el inicio incorporó el modelo factorial clásico propuesto por Spearman, pero al tiempo en que avanzó su investigación que no solo es un factor el que determine las conductas, sino que dependiendo de la tabla de correlación será la cantidad de respuestas obtenidas, postulando que el trabajo realizado anteriormente por Spearman solo sería una de las opciones dentro del universo. Gracias a este descubrimiento logró plantear siete factores independientes del comportamiento humano

2. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

La educación a partir de su evolución, ha tenido como objetivo principal formar al ser humano y para esto es fundamental considerar que todas las personas poseen una o varias áreas en las que se destacan o sobresalen, esto se conoce actualmente como Inteligencias múltiples. Esta teoría postula que todos los seres humanos son inteligentes de acuerdo a sus propias capacidades, comprendiendo que nadie es mejor que otro.

En este sentido, Gardner propone una nueva concepción sobre la inteligencia, exponiendo que es “la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas, por lo que se presenta como una destreza que se puede ser desarrollada, pero que también está ligada al componente genético” (Gardner, 1983).

El autor, postula que la inteligencia validada hasta ese instante por la sociedad, no es adecuada ni responde a cómo el humano se desarrolla intelectualmente, por lo que crea una teoría que explica como mediante diversos tipos de

inteligencias el humano puede ser comprendido desde una nueva perspectiva, en donde somos capaces de desarrollarnos según como seamos estimulados.

Expone que una competencia intelectual humana debe dominar un conjunto de habilidades para la solución de problemas, permitiendo al individuo resolver los problemas genuinos o las dificultades que encuentre y, cuando sea apropiado, crear un producto efectivo y también debe dominar la potencia para encontrar o crear problemas, estableciendo con ello las bases para la adquisición de un nuevo conocimiento. Estos pre-requisitos representan un esfuerzo por centrarse en las potencias intelectuales que tienen cierta importancia dentro de un contexto cultural.

Gardner postula que existen muchos tipos de inteligencia, muchas que hasta la actualidad aún no han sido descubiertas. Hasta la fecha, en conjunto con su equipo de la Universidad de Harvard han identificado nueve tipos de inteligencia que son:

Inteligencia lingüística: tiene relación a cómo el individuo posee la capacidad y habilidad de usar apropiadamente las palabras, ya sea de forma oral o de

manera escrita; asimismo hace referencia a la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje. Las personas poseedoras de esta inteligencia muestran inclinación actividades que como redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y aprender diferentes idiomas. La inteligencia lingüística, se puede ver reflejada en el poeta, escritores, periodistas, profesores.

Inteligencia lógico matemática: en esta inteligencia las personas muestran facilidad para usar los números, tanto con efectividad como con racionalidad. Los tipos de procesos que se utilizan en esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis. Juegan con ideas, necesitan conocer la causa y la razón de las cosas y fenómenos. Este tipo de inteligencia está personificado por contadores, ingenieros, programadores, estadísticos, diseñadores y todos los docentes de matemáticas, física, química, dibujo técnico y música.

Esta inteligencia muestra habilidades que como la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de hipótesis. Por ello Gardner

expone que la raíz de este pensamiento se puede encontrar en una confrontación con el mundo de los objetos, ya que en la ordenación, reordenación y en la evaluación de su cantidad, los niños logran su conocimiento inicial y más fundamental acerca de lo lógico matemático. Lo que permite desarrollar el método científico, el raciocinio y la lógica en los niños.

La habilidad para llevar a cabo operaciones lógico matemáticas empieza en las acciones más generales de la infancia, desarrollándose en forma gradual durante la primera o dos primeras décadas de la vida. Esta habilidad no es un sistema tan puro o autónomo y quizá no debiera contar como una inteligencia sencilla, sino como alguna especie de supra inteligencia. Esta complejidad, explica las grandes dificultades que muchos individuos demuestran al utilizar el lenguaje lógico-matemático.

Esta inteligencia se encuentra en el hemisferio izquierdo y el lóbulo frontal. Allí está la organización de estrategias numéricas, reconocimiento de patrones abstractos, el razonamiento inductivo-deductivo, la habilidad para encontrar relaciones entre los objetos y los números.

Inteligencia corporal-kinésica: es la habilidad que muestran las personas para realizar movimientos físicos tales como la danza, el teatro, atletismo. Esta inteligencia se refiere a trabajar todo el conjunto del cuerpo tanto juntas como separadas, un artesano posee esta inteligencia ya que presenta la habilidad de crear con sus manos arte, ya que en esta inteligencia se manejan aspectos como la flexibilidad, el equilibrio, la rapidez, velocidad, coordinación, fuerza y la percepción.

Se refiere también a la capacidad para trabajar hábilmente con objetos, tanto los que exigen el empleo de movimientos motores finos de los dedos y manos como aquellos donde se emplean los movimientos motores gruesos del cuerpo. Esta inteligencia corporal tiene como núcleos dos capacidades: el control de los movimientos corporales propios y la capacidad para manejar objetos con habilidad. La mayoría de las partes del cuerpo participan de alguna manera en la ejecución de las actividades motoras. En ellas intervienen grandes porciones de la corteza cerebral junto con el tálamo, los ganglios basales y el cerebro. Todos proporcionan información a la médula espinal que es la estación intermedia para la ejecución de la acción motora. Por otra parte, los ganglios basales y el cerebelo contiene las formas más abstractas y complejas de

representación de los movimientos y la corteza está relacionada con la médula espinal y la ejecución física de movimientos musculares específicos. Por esto, la inteligencia corporal requiere la coordinación vertiginosa de componentes nerviosos y musculares en forma muy diferenciada e integrada.

Inteligencia espacial: es una de las inteligencias que frecuentemente se muestran en los arquitectos a la hora de hacer sus creaciones, siendo capaz de ubicarse en un espacio aún no existente, crear planos y hacer que su obra quede tal y como se planeó, es una forma de percibir un mundo visual. Esta inteligencia, contiene la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales. Esta inteligencia está mayormente en personas pintores, escultores, diseñadores, artesanos, docentes de artes y ciencias.

Por otra parte, en la inteligencia espacial están presentes capacidades que se pueden producir en diversidad de campos, por esto lo importante para que una persona se oriente en diversas localidades, que van desde cuartos hasta los

océanos, también en reconocer objetos y escenas, esto mismo pasa cuando se encuentra en ambientes originales que se han alterado. Otros dos usos de esta capacidad espacial son más abstractos y elusivos. Uno comprende la sensibilidad en diversas líneas de fuerza que entran en un despliegue visual o espacial. Son las sensaciones de tensión, equilibrio y composición que caracteriza una pintura, una escultura, al igual que elementos naturales.

Inteligencia musical: se refiere a la habilidad que tienen los seres humanos para percibir todo lo relacionado con los sonidos; La persona poseedora de esta inteligencia, muestra facilidad para captar tonalidades, melodías, timbres, tocar un instrumento musical, componer e interpretar piezas musicales. Este tipo de inteligencia se puede ver reflejada en compositores, profesores de música e ingenieros de sonido.

La Inteligencia Musical involucra la habilidad en la estructuración, composición y apreciación de estructuras musicales; también la capacidad de reconocer y componer variaciones, tonos y ritmos. Esta inteligencia se daría paralela a la inteligencia lingüística. Por ello se ve el desarrollo de la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un

crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

Inteligencia interpersonal: que es la capacidad de formar fácilmente relaciones, acercamientos con otras personas y saber sobre sus estados de ánimo, sus motivaciones, intereses, gustos, intenciones, también puede interpretar sus gestos, se da cuenta fácilmente de lo que le gusta y no le gusta a su interlocutor, es una especie de analista. También es una persona a la cual le es fácil tener expresiones de cariño o amistad con los demás y suele ser querido también y tiene facilidad para influenciar a las personas que se encuentran a su alrededor. Está presente en personas que tienen facilidad trabajando en grupo, son convincentes y sociales, está personificada primordialmente en actores, políticos, vendedores y docentes. Los sujetos con esta inteligencia reconocen y fomentan las habilidades de las personas en un grupo, para estimular las potencialidades de las personas, son mediadores en diferentes tipos de problemas y establecen fuertes vínculos de amistad.

Nuestro sistema educativo no es neutro, no tomando la misma atención a todos los estilos de aprendizaje, ni valorando por igual a cada una de las inteligencias o capacidades. Para notar eso, solo es necesario mirar el horario de clases de la mayoría de las escuelas para ver que éstas no le dedican el mismo tiempo a desarrollar la inteligencia corporal-kinestésica y la inteligencia lingüística, por poner un ejemplo. En relación a la inteligencia emocional, que fue propuesta por Goleman en 1995, quien la define como la capacidad de entender y controlar las emociones, la que la escuela simplemente la ignora, no habiendo ningún espacio donde poder desarrollarla.

Es posible notar en diversos documentos que se suele relacionar la inteligencia con el coeficiente intelectual que posean los sujetos. No obstante, se ha comenzado a tomar en cuenta y valorar la inteligencia emocional, la que establece cómo las personas se relacionan o manejan a sí mismas y con los demás.

A pesar de haber variados autores que desde los años 90' propusieron el término de inteligencia emocional, fue Goleman quien en 1996 despertó el interés mundial acerca de este nuevo concepto y paradigma: "la inteligencia

emocional”. Goleman (1996) cuestiona los conceptos que existían hasta la actualidad acerca del éxito, capacidad y talento, postulando que la importancia que se ha dado al cociente intelectual de las personas para clasificarlos en más o menos inteligentes era poco útil para predecir el futuro que podrán tener.

El concepto Inteligencia emocional apareció por primera vez desarrollada en un artículo publicado por Salovey y Mayer (1990, citados por Goleman, 1998). Pero quedó relegado al olvido hasta que Goleman publicó su libro inteligencia emocional después de cinco años. Goleman afirmó que existen habilidades más importantes que la inteligencia académica a la hora de alcanzar un mayor bienestar personal, académico y social. De modo que, desde la década de los noventa hasta la actualidad el constructo inteligencia emocional se ha erigido en un importante referente para explicar, en particular en el contexto educativo, tanto el éxito de los estudiantes como su adaptación al medio escolar.

La escuela no hace más que reflejar la sociedad en su conjunto. Para la sociedad es normal que un estudiante deba realizar muchos ejercicios para aprender a resolver ecuaciones, no obstante, no hay el mismo cuestionamiento

para la necesidad de enseñarles a los niños a prestar atención durante una conversación, por ejemplo, o concentrarse como lo hacen en la cultura oriental. También está la inteligencia intrapersonal que es la facilidad que tiene una persona de autoanalizarse, de auto disciplinarse, reflexionar sobre diversos hechos de su vida, se auto conoce, sabe cuáles son sus habilidades, sus debilidades y fortalezas y sabe cómo usar todo ello a su favor, es capaz de usar un autocontrol en cuanto a sus estados de ánimo. Presenta una buena autoestima. Los individuos que presentan esta inteligencia son personas reflexivas, asertivos, conscientes de cambios internos en el humor. Esta inteligencia se observa mayormente en teólogos, psicólogos, orientadores y educadores.

Inteligencia naturalista: es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del ambiente, tanto urbano como rural (objetos, animales y plantas) son observadores y describen la realidad que los rodea. Se encuentra en estudiantes que demuestran amar, reconocer animales y en general en el ambiente. Este tipo de inteligencia se evidencia principalmente por personas que gustan por acampar, bucear y participar en actividades al aire libre en un ambiente natural, las personas con esta inteligencia en sí, son los geólogos,

agrónomos, paisajistas. Son individuos respetuosos del medio ambiente que les rodea.

Inteligencia espiritual: es aquella que por medio del encuentro personal con uno mismo y con la divinidad, realiza una mirada interior a su propia vida, encontrando sentido a las acciones que realiza en su vida. Las habilidades que se trabajan son: capacidad de trascendencia, capacidad de reflexión interior. Se relaciona el espíritu y la materia, se ocupa de la trascendencia, de lo sagrado, de los comportamientos virtuosos: perdón, gratitud, humildad y compasión, de comprender que somos parte de un todo con el cual necesitamos estar en contacto. Algunos lo hacen orando, otros asumiendo su responsabilidad social, practicando las leyes espirituales del amor, paz, felicidad. Son los que mejoran la calidad de sus vidas. Por ello se cree que si el intelecto se olvida de la compañía del espíritu, degrada el medio ambiente, las creencias, la familia; es decir aquello que más importa.

2.1. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EDUCACIÓN.

El uso de la teoría de las inteligencias múltiples en la educación presupone una redefinición del concepto “inteligencia”, dado que se consideraba como una capacidad innata en los sujetos.

Con el nuevo concepto expuesto por Gardner de “inteligencias múltiples”, se forma un cambio en esto puesto que transforma a la inteligencia como un conjunto de capacidades y destrezas las que se pueden desarrollar, además de tomar en cuenta el componente genético, este nuevo paradigma considera otros aspectos como lo son: el ambiente, las experiencias vividas y la educación que las personas han recibido. Es entonces que desde esta nueva mirada de la inteligencia que hoy en día se le otorgue tanta importancia a la educación en los primeros años de vida de las personas.

El autor propone que todos los estudiantes tienen diferentes intereses y capacidades, por lo que la escuela tiene la responsabilidad de atenderlas enfatizando a los niños que se encuentran en la educación inicial y básica para favorecer la posibilidad de descubrir en ellos sus habilidades y capacidades particulares, mientras que en las siguientes etapas como lo es la adolescencia

los alumnos requieren la orientación necesaria para lograr potencializar las inteligencias que ya han desarrollado con anterioridad. Por tanto, todo lo que se enseña en la escuela y evalúa en una asignatura debiese responder a las particularidades que tiene cada uno de los grupos de aprendizaje considerando el contexto y las inteligencias presentes en los estudiantes.

Si se examina cada uno de los programas educacionales, es posible advertir que la enseñanza que los estudiantes reciben se ha centrado en el desarrollo de algunas de las inteligencias enfocándose en la matemática y lingüística, mermando las posibilidades de desarrollar el aprendizaje a través de otro tipo de habilidades.

Suele verse en el aula, estudiantes etiquetados como “malos alumnos”. No obstante, son niños destacados en otros ámbitos de la educación como son las áreas artísticas. Viendo esto, es fundamental que exista equilibrio donde la escuela sea un espacio integrador en el que todos los que asisten a ella puedan desarrollarse a partir de sus particularidades e intereses.

En cuanto al trabajo en aula, los docentes frecuentemente tratan de entregar una educación uniforme y generalizada, centrándose especialmente al aprendizaje colectivo, más allá de considerar el nivel de inteligencia que posea cada uno de los niños, asimismo el profesorado no aplica las herramientas necesarias para entregar una educación personalizada a los niños.

La teoría de las inteligencias múltiples apuesta por un aprendizaje a través de proyectos, realizado por los alumnos de forma que les entregue oportunidades para mejorar la comprensión de conceptos y habilidades que favorezcan la comprensión de nuevos objetivos. Todo esto a su vez es necesario realizarlo por medio de actividades interdisciplinarias motivadoras centradas en los estudiantes y de largo plazo, para que sean significativas para ellos.

Según Gardner, “los proyectos proporcionan al estudiante la oportunidad de estudiar un tema en profundidad, de plantearse preguntas y explorar las respuestas y de determinar la mejor manera de demostrar la experiencia recién adquirida” (Gardner, 2005). Estos son una alternativa a las pruebas tradicionales porque el avance los estudiantes se evalúan analizando la evolución de su rendimiento. Este proceso de aprendizaje se puede

documentar a través de registros (portafolios, por ejemplo) que muestran la implicación de cada uno de los estudiantes en los diversos proyectos o actividades. Todo en consonancia con un aprendizaje significativo en el que el currículo y la evaluación estén integrados.

Es evidente que la educación tradicional que se creó en necesidades pasadas ha dejado de ser válida, por lo que se requiere de una transformación que tome en cuenta alternativas adecuadas a las necesidades de los tiempos actuales, pero para que esto ocurra, se requiere tomar las medidas convenientes. Por ejemplo, para que una escuela se convierta en una escuela un espacio que favorezca las inteligencias múltiples no se ha de limitar en ofrecer una gran variedad de asignaturas.

Gardner postula que es imprescindible en este modelo educativo la presencia de determinados profesionales que desarrollen funciones inexistentes en la mayoría de colegios: un especialista evaluador que comprenda las habilidades e intereses de los alumnos, un mediador alumno-curriculum que asesore al estudiante y un mediador escuela-comunidad que permita al estudiante buscar oportunidades educativas dentro de la comunidad (Gardner, 2005).

Los nuevos tiempos, necesitan de nuevas estrategias educativas y lo que está claro es que la escuela que es útil deberá considerar el aprendizaje significativo, pero para que esto se concrete, no se pueden considerar únicamente las matemáticas y el lenguaje, que históricamente han sido las materias que han servido para predecir el éxito escolar y para estratificar la inteligencia de los estudiantes según los resultados en ellas. Las implicaciones educativas son muy grandes dado que el estudiante que le son fáciles estas materias es considerado inteligente mientras que, por ejemplo, el estudiante que es destacado en música también lo es (y no talentoso como se menciona generalmente).

3. CONCEPCIÓN DE APRENDIZAJE.

El aprendizaje como todas las actividades humanas, se fundamenta en una serie de procedimientos y acciones que posibilitan la apropiación, comprensión e integración de conocimientos a la estructura cognoscitiva de la persona. Son estas las acciones las que permiten convertir la información en conocimientos útiles, que potencien el desarrollo personal y escolar, al tiempo que mejoran el nivel de interacción con su medio.

Este proceso presenta diversas etapas, que involucran procesos mentales y que permiten dirigir las acciones personales para asegurar la apropiación de los nuevos conocimientos.

3.1 APRENDIZAJE SEGÚN CARL ROGERS.

Rogers plantea lo siguiente en cuanto al aprendizaje significativo: “Al decir aprendizaje significativo, pienso en una forma de aprendizaje que es más que una acumulación de hechos, es una manera de aprender y que señala una

diferencia en la conducta del individuo, en sus capacidades futuras, en sus actitudes y en su personalidad; es un aprendizaje penetrante, que no consiste en un simple aumento del caudal de conocimientos” (Rogers, 1969).

El autor, expone que los aprendizajes adquiridos por los estudiantes a lo largo de su vida, moldea su conducta y favorece el desarrollo de la personalidad, lo que les permitirá desenvolverse en la sociedad.

Rogers postula que, el aprendizaje es funcional en el desarrollo integral de los alumnos. De allí que importa no solamente desarrollar la razón, sino también los sentimientos y los valores.

Existen aprendizajes sin sentido para los alumnos, cuando solamente apuntan al desarrollo cognitivo y no tocan sus experiencias directas ni sus sentimientos. (Valerio Haro, 2000).

El autor, postula que el objetivo más importante del aprendizaje consiste en alcanzar el desarrollo personal, la que se logra mediante una concepción de existencia basada en la libertad, esto se puede lograr con el autoconocimiento

del humano de sus sentimientos y aptitudes para descubrir la capacidad de aprender por sí mismo como un proceso permanente.

El aprendizaje está centrado en la persona, esto se plantea como una postura contraria a la que plantea al estudiante como un ser pasivo el que solo recibe información y es capaz de almacenarla, se concibe al humano como alguien capaz de descubrirse a sí mismo y guiar sus vidas. Este aprendizaje centrado en la persona, tiene como objetivo facilitar el ambiente y los medios para que la persona descubra sus capacidades de autoaprendizaje.

3.2 APRENDIZAJE SEGÚN VYGOTSKY.

Vygotsky plantea una teoría Socio Histórico Cultural sobre el desarrollo de las funciones mentales superiores. Destaca la importancia de la relación entre las interacciones sociales y el desarrollo cognoscitivo; las relaciones del niño con la realidad son desde el inicio de su existencia de tipo social. La interacción social en el proceso de desarrollo tiene un papel de formadora y constructora. En su obra establece la fuente histórica y teórica más importante para el estudio experimental de los procesos metacognitivos; su gran aporte es

descubrir la dimensión metacognitiva del desarrollo, el individuo toma conciencia y puede controlar sus propios procesos cognoscitivos.

Este autor fue educador y a diferencia de otros teóricos en su teoría psicológica del desarrollo, da importancia a la educación que es nuestro punto de interés. Vygotsky concibe a la escuela como el origen de las funciones psíquicas y el lugar propio de los aprendizajes. Vygotsky ha conceptualizado diversas formas de aprendizaje: cooperativo, orientado, fundado en el conflicto socio cognoscitivo, elaboración de conocimientos en común. Estas formas de aprendizaje enfatizan la enseñanza fomentando el diálogo con intercambio de opiniones, las discusiones orientadas, el trabajo en grupos pequeños o parejas con la finalidad de construir el conocimiento.

Por lo descrito anteriormente, es posible afirmar la importancia de la mediación en el aprendizaje. Con el uso adecuado del lenguaje, que es uno de los instrumentos de mediación se construirán o se destruirán conocimientos, el ambiente socio histórico cultural es de gran importancia en el aprendizaje; medios más ricos culturalmente posibilitan mayores aprendizajes.

Vygotsky plantea el desarrollo natural (biológico) y el desarrollo artificial (cultura social); este último se dará gracias a la educación escolar. Los instrumentos socioculturales son factores muy importantes y formadores del desarrollo, por lo tanto la educación no es reducida únicamente a dar informaciones, la escuela debe garantizar el desarrollo del niño proporcionándole operaciones intelectuales, debería enseñar sistemas de conocimiento y no abrumar a los alumnos con hechos sueltos y sin sentido.

Dentro de los programas educativos, en los contenidos se debería dar importancia a los aspectos estructurales e instrumentales; los contenidos deberían llevar instrumentos y técnicas intelectuales que junto con interacciones sociales construirían diferentes saberes. El concepto de “zona de desarrollo próximo” de Vygotsky se refiere a aquellas acciones que el individuo puede realizar inicialmente únicamente con la colaboración de otras personas, generalmente adultas.

Esta definición insiste en dos puntos: la necesidad de una relación con el otro como génesis de los procesos psicológicos superiores -un adulto o un compañero más capaz- y la aparición de una potencialidad como emergente de

la relación con ese otro. Esta zona de desarrollo propuesta por Vygotsky, se refiere a la distancia que hay entre el nivel de desarrollo real, detectado por la resolución de problemas sin ayuda, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la resolución de problemas con ayuda del mediador. En otras palabras, toda persona tiene capacidades y potencialidades que pueden ser desarrolladas. (Vygotsky, 130).

Vygotsky, propone la necesidad de ordenar la experiencia de aprendizaje mediado, gracias al trabajo profesional del educador-mediador. Este último debe alentar a los niños hacia la curiosidad intelectual promoviendo originalidad y creatividad, proponiendo actividades no convencionales, estimulándolos a desarrollarse y superar los obstáculos que se vayan presentando, exponiéndose modelos que tengan éxito en su aprendizaje, incentivándolos continuamente en su potencial y capacidad de superación en situaciones nuevas.

El autor asume que la disposición de los estudiantes para aprender algo va a depender de su conocimiento anterior acerca del tema, antes que de la maduración de las estructuras cognoscitivas; los avances en el conocimiento

serán estimulados por medio de la construcción social, por ello no podemos considerar al niño como un ser aislado de su medio sociocultural, el mediador es fundamental pues permite que el niño logre llegar a su zona de desarrollo próximo, cosa que no ocurriría si trabajara por su propia cuenta. Hay varias formas en las que se podría llegar a esta zona de desarrollo próximo mediante la intervención del mediador: presentar ejemplos válidos, formular preguntas de tipo mayéutica, fomentar actividades compartidas. (Brophy, s/a, 41)

Para finalizar, hace hincapié sobre la importancia de la interacción social en el aprendizaje y no únicamente como una actividad individual. Si bien la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y trabajo grupal, ya que se establecen mejores relaciones con los demás, se aprende más, hay mayor motivación, aumenta la autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas. La escuela es el lugar para fortalecer esas condiciones naturales con las que viene dotado el ser humano, la educación debe estar orientada hacia la zona de desarrollo próximo, el mediador es el partícipe principal de las construcciones, es el organizador del aprendizaje.

3.3 APRENDIZAJE SEGÚN BANDURA.

Bandura centra su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el ambiente. De forma más concreta, entre el aprendiz y el entorno social. Mientras que psicólogos conductistas explicaban la adquisición de nuevas habilidades y conocimientos a partir del reforzamiento, Bandura intentó explicar por qué las personas que aprenden unos de otros pueden ver cómo su nivel de conocimiento da un salto cualitativo importante de una sola vez, sin necesidad de muchos ensayos.

Los conductistas, no consideran la dimensión social del comportamiento reduciéndola a un esquema según el cual una persona influye sobre otra y hace que se desencadenen mecanismos de asociación en la segunda. Ese proceso no es interacción, sino más bien un envío de información de un organismo a otro. Por eso, la Teoría del Aprendizaje Social propuesta por Bandura incluye el factor conductual y el factor cognitivo, dos componentes sin los cuales no pueden entenderse las relaciones sociales.

Bandura admite que cuando aprendemos estamos ligados a ciertos procesos de condicionamiento y refuerzo positivo o negativo. Del mismo modo, reconoce

que no puede entenderse nuestro comportamiento si no tomamos en consideración los aspectos de nuestro entorno que nos están influyendo a modo de presiones externas, tal y como dirían los conductistas.

El ambiente es fundamental dentro de la teoría social de Bandura ya que, para que exista una sociedad, por pequeña que esta sea, tiene que haber un contexto, un espacio en el que existan todos sus miembros. A su vez, ese espacio nos condiciona en mayor o menor grado por el simple hecho de que nosotros estamos insertos en él.

Por ejemplo, resulta imposible imaginar a un jugador de fútbol aprendiendo a jugar por sí sólo, en un gran vacío. El jugador refinará su técnica viendo no sólo cuál es la mejor manera de marcar goles, sino también leyendo las reacciones de sus compañeros de equipo, el árbitro e incluso el público. De hecho, muy probablemente ni siquiera habría empezado a interesarse por este deporte si no le hubiera empujado a ello una cierta presión social. Muchas veces son los demás quienes fijan parte de nuestros objetivos de aprendizaje.

Sin embargo, hay que tener en cuenta otro aspecto de la Teoría del Aprendizaje Social: el factor cognitivo. El aprendiz no es un sujeto pasivo que asiste desapasionadamente a la ceremonia de su aprendizaje, sino que participa activamente en el proceso e incluso espera cosas de esta etapa de formación: tiene expectativas. En un contexto de aprendizaje interpersonal somos capaces de prever los resultados novedosos de nuestras acciones (de manera acertada o equivocada), y por lo tanto no dependemos totalmente del condicionamiento, que se basa en la repetición. Es decir: somos capaces de transformar nuestras experiencias en actos originales en previsión de una situación futura que nunca antes se había producido. Gracias a los procesos psicológicos que los conductistas no se han molestado en estudiar, utilizamos nuestra continua entrada de datos de todos los tipos para dar un salto cualitativo hacia adelante e imaginar situaciones futuras que aún no se han dado.

La cúspide del aspecto social es el aprendizaje vicario expuesto por Bandura, en el que una persona logra tomar aprendizajes desde la observación de lo que hace otro. Así, somos capaces de aprender haciendo algo difícilmente medible

en un laboratorio: la observación (y atención) con la que seguimos las aventuras de alguien.

En definitiva, Bandura utiliza su modelo de la Teoría del Aprendizaje Social para explicar que, como aprendices en continua formación, nuestros procesos psicológicos privados e impredecibles son importantes. Sin embargo, a pesar de que son secretos y nos pertenecen sólo a nosotros, estos procesos psicológicos tienen un origen que, en parte, es social. Es precisamente gracias a nuestra capacidad de vernos a nosotros mismos en la conducta de los demás por lo que podemos decidir qué funciona y qué no funciona.

3.4. APRENDIZAJE SEGÚN BRUNER

El autor aportó de manera importante en la educación al hablar de la teoría de la instrucción. En su teoría se preocupa de los contenidos académicos y de las habilidades cognitivas. Hace énfasis en la importancia de las disciplinas académicas como “almacenes de conocimiento” y además porque introducen a los niños a formas de pensamiento superior tales como observar, hacer comparaciones, analizar semejanzas y diferencias, etc. (Good y Brophy, 1961).

Bruner destaca la importancia de la estructura del conocimiento, concibe que la persona que aprende tenga que dominar determinados conocimientos previos antes de dominar los conocimientos posteriores. Centra su atención en el ambiente de enseñanza y en las responsabilidades del profesor más que en el alumno. En su teoría de la instrucción da importancia a los modelos de aprendizaje, a las funciones de categorización y a los principios de la instrucción.

Dentro de los modelos de aprendizaje Bruner ha distinguido tres: modelo enactivo, icónico y simbólico.

A. Modelo enactivo: consiste en aprender manipulando los objetos, haciendo cosas, imitando. Este tipo de representación ocurre especialmente en los primeros años de la persona, y Bruner la ha relacionado con la fase sensomotora de Piaget, sin embargo los adultos también usan este modelo para aprender un proceso complejo.

B. Modelo icónico: hace referencia al uso de dibujos, a representar cosas mediante una imagen para que el niño pueda aprender principios y conceptos que no son demostrables fácilmente por

ejemplo asuntos históricos, este modelo icónico es de gran utilidad tanto para niños como para adultos. La elección de la imagen no es arbitraria.

C. Representación simbólica: es el modelo de aprendizaje más utilizado, que consiste en hacer uso del lenguaje, de la palabra tanto hablada como escrita y según el niño crezca este es un modelo útil y eficaz.

Bruner destaca la importancia de la categorización para el desarrollo cognitivo; lo que pretende es que el alumno logre organizar e integrar una información con otra que ha sido anteriormente aprendida. En la escuela se enseña un inmenso número de acontecimientos, sucesos, nombres, por ello señala la importancia que el alumno adquiera estrategias para agrupar y categorizar cosas con el fin de reducir la complejidad y el desorden. El alumno que aprende a clasificar lo que aprende, mejorando su capacidad para relacionar objetos y acontecimientos. Bruner señala cuatro principios dentro de la teoría de la instrucción:

a. Principio de la motivación: por naturaleza el niño tiene el deseo de aprender, depende del profesor mantener este deseo y fomentarlo.

b. Principio de la estructuración: el profesor es quien organiza lo que el alumno va a aprender basándose en lo que el alumno ya sabe; el profesor es quien selecciona los métodos de enseñanza según las necesidades de sus estudiantes.

c. Principio de la secuenciación: hace referencia al orden de las unidades y subunidades y también a la cronología con la que se presentan las diferentes asignaturas, no será igual aprender matemáticas en las últimas horas de clase luego de una jornada larga de trabajo.

d. Reforzamiento: los refuerzos que se deben utilizar en el aula son los elogios, es importante tomar en cuenta el feedback o retroalimentación, es necesario que los alumnos sean capaces de realizar una evaluación sobre su proceso de aprendizaje. El profesor

debe decirles a los niños como están realizando su trabajo según la meta que quieran alcanzar.

Bruner observa que los niños empiezan asumiendo que el profesor tiene el conocimiento y se lo transmite a la clase. Entre sus pensamientos más destacados están la teoría del aprendizaje por descubrimiento y el currículo en espiral.

3.4.1. El aprendizaje por descubrimiento.

Para Bruner, el aprendizaje más significativo lo desarrolla el niño por medio del descubrimiento, que ocurre durante la exploración del medio que le rodea, motivado por la curiosidad. (Good, 1963). Sugiere que en las escuelas los niños tengan más oportunidades para ampliar su conocimiento, desarrollando y probando hipótesis, antes que solo leer o escuchar al profesor (que los niños aprendan por medio del descubrimiento, guiados por el mediador). Dentro de las actividades que estimulan el aprendizaje por descubrimiento propone la representación de roles, sainetes, etc. Lo esencial en la teoría del aprendizaje por descubrimiento es la construcción del conocimiento mediante la aplicación de situaciones de aprendizaje problemático, la finalidad de esta es que el

estudiante aprenda descubriendo. El método del descubrimiento guiado, implica dar al niño las oportunidades para involucrarse de manera activa y construir su propio aprendizaje a través de la acción directa.

Según Bruner, la enseñanza expositiva es autoritaria. El conocimiento adquirido por descubrimiento organiza y jerarquiza lo aprendido para ser usado posteriormente. El descubrimiento es generador de autoestima, de motivación intrínseca, garantiza la conservación del conocimiento. Sin embargo, su teoría recibió numerosas críticas por parte de Ausubel, Skinner y otros, que señalan varias limitaciones al aprendizaje por descubrimiento: los descubrimientos verdaderos sólo lo consiguen los estudiantes más destacados, este tipo de aprendizaje es ineficaz comparado con la instrucción más directa, además, necesita ser planeado cuidadosamente.

A pesar de las críticas recibidas, el aprendizaje por descubrimiento puede ser útil cuando los estudiantes tienen la suficiente motivación y las habilidades necesarias. Este tipo de aprendizaje es esencial para cumplir objetivos que impliquen creatividad o solución de problemas.

3.4.2. El currículo en espiral.

Según Bruner, el currículo debe organizarse de forma espiral, es decir, trabajando periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad. Esto para que el estudiante continuamente modifique las representaciones mentales que ha venido construyendo; por ejemplo, si el objetivo es clasificar animales, los alumnos podrían aprender a clasificarlos según las semejanzas y diferencias entre los animales; posteriormente podrían clasificarlos según el hábitat natural; más adelante los pueden clasificar según su anatomía y fisiología. (Bruner,s/a: 91)

Para Bruner las teorías sobre el desarrollo intelectual ayudan a comprender mejor cómo tiene que ser la educación. Dichas teorías deben tener en cuenta factores personales del alumno tales como el interés, la curiosidad, el placer y el deseo de aprender. Los temas de estudio tienen que adecuarse al nivel del alumno. Según este investigador, se puede enseñar cualquier tema a una persona de cualquier edad, siempre que se adecue al nivel de desarrollo del alumno.

Si la escuela ha de llevar a cabo una labor educativa adecuada y equilibrada, debe permitir al alumno que se comporte de un modo intuitivo, cuando así lo requiera. El pensamiento intuitivo permite enseñar al niño la estructura fundamental de un tema, antes de que sea capaz para el razonamiento analítico. Es el tipo de conocimiento que se consigue por medio del arte y de la poesía.

4. MOTIVACIÓN

La motivación tiene un componente social, es por ello que los alumnos no sólo tienen motivos de logro, también tienen motivos sociales; es decir los mundos sociales de los niños son aspectos que influyen en su vida escolar, cada día de escuela, los niños establecen y mantienen relaciones sociales ya sea con sus padres, pares, amigos, profesores, tutores y otras personas.

Juegan estos un papel importante a la hora de activarse el sentimiento de afecto que van a marcar su estado motivacional y con ello sus deseos por aprender y querer ser diferente de los demás. Por consiguiente, es necesario

saber que la motivación tiene una marcada relevancia en el proceso de aprendizaje, o sea en la adquisición de conocimientos significativos.

4.1 CONCEPCIÓN DE MOTIVACIÓN

Santrock, 2003 Manifiesta que, la motivación es un aspecto fundamental de la enseñanza y el aprendizaje. Los alumnos desmotivados no están dispuestos a invertir energías ni hacer el esfuerzo necesario para aprender. Los alumnos altamente motivados están siempre ansiosos por asistir a la escuela y aprender. Planteó que la motivación es la condición necesaria para que ocurra el aprendizaje significativo y tiene además una particular importancia en el ámbito educativo adulto.

El término motivación se deriva del verbo latino moveré, que significa moverse, poner en movimiento o estar listo para la acción. Para muchos es lo induce a una persona a llevar a la práctica una acción.

En el plano pedagógico podría decirse que motivación, es el conjunto de razones por las que las personas (alumnos) se comportan en la forma en lo que hacen, es proporcionar motivos, es decir motivar la voluntad para aprender.

4.2. Enfoques

Los distintos enfoques psicológicos explican la motivación de formas diferentes y daremos a conocer a tres de ellas:

A. Enfoque Conductista

Estos enfoques enfatizan las recompensas externas y los castigos como claves en la determinación de la motivación de un alumno. Se toma en cuenta además los estímulos o eventos positivos o negativos son los que pueden motivar el comportamiento del alumno. Uno de los defensores de incentivos es (B. F Skinner 1953), el enfatiza que estos factores añaden Interés o emoción a la clase, dirigen la atención hacia los comportamientos apropiados y la alejan de los comportamientos inapropiados.

B. Enfoque Humanista

El enfoque humanista resalta la capacidad del alumno para su crecimiento personal, libertad para elegir su destino y cualidades positivas.

Esta perspectiva está íntimamente asociada con la creencia, de que ciertas necesidades básicas deben ser satisfechas antes que las necesidades más altas. De acuerdo con la importancia de necesidades que sustenta Maslow, las necesidades individuales deben ser satisfechas en la siguiente secuencia:

- Fisiológicas: son aquellas necesidades que tienen relación con los requerimientos orgánicos de los seres humanos como lo como por ejemplo hambre, sed y sueño.

- De seguridad: esta necesidad tiene directa relación con la sensación de sentirse seguros frente a los agentes externos, como por ejemplo asegurar la sobrevivencia, como la protección ante los posibles peligros.

- Amor y pertenencia: estas necesidades tienen correlación con la seguridad, afecto y atención de los demás.
- Estima: tiene directa relación con la autoestima, y sentirse bien acerca de uno mismo.
- Autorrealización: el último peldaño de las necesidades de Maslow tiene relación con la realización del propio potencial de cada persona, como por ejemplo, terminar una carrera profesional, o bien alcanzar las metas planteadas en la vida.

C. Enfoque Cognitivo.

De acuerdo con el enfoque cognitivo, los pensamientos de los alumnos guían su motivación (Pintrich, 2000), este enfoque resalta considerablemente ideas tales como la motivación interna de logro de los alumnos, sus atribuciones acerca del éxito o del fracaso (especialmente de la importancia del establecimiento de metas, la planeación y el monitoreo del progreso hacia la meta.

El enfoque cognitivo recomienda dar a los alumnos más oportunidades y responsabilidades de controlar sus propios resultados de logro.

4.3. TIPOS DE MOTIVACIÓN

(Garrido 1990), sostiene que, el actual interés que tienen las personas por estudiar la motivación han sido impulsado por los enfoques conductual humanista y cognitiva respectivamente y, desde el ámbito de la psicología educativa, manifiesta fundamentalmente a estos tipos:

A. Motivación cognitivo social.

En las interacciones del alumno con el medio educativo, diversos motivos que no ejercen su efecto de forma innata pueden ser adquiridos y funcionar como determinantes importantes de la conducta escolar, entre estos motivos se encuentran el motivo de logro o de rendimiento, que es la tendencia a conseguir una buena actuación (el éxito) en situaciones que implican competición con una norma, pudiendo ser la actuación evaluada como éxito o fracaso por el propio sujeto u otros. (Garrido, 1990).

Existe una serie de determinantes familiares que favorecen el desarrollo del motivo de logro, tales como: el estilo educativo de los padres, las prácticas de crianza de los padres y el ambiente familiar.

B. Motivación extrínseca.

La perspectiva conductual enfatiza la importancia de la motivación extrínseca en el logro de los aprendizajes. La motivación extrínseca es la que se da externamente e involucra incentivos tales como, recompensas y castigos.

En educación, las recompensas extrínsecas juegan un papel importante, y para aquellos alumnos a los que supone un mayor esfuerzo alcanzar rendimientos adecuados, pueden ser muy útiles, si se administran adecuadamente por el profesor, no se conceden de forma indiscriminada y, siempre que sea posible, respondan más a estímulos sociales.

C. Motivación intrínseca.

Los enfoques humanistas y cognitivos resaltan la importancia de la motivación intrínseca en el logro de los aprendizajes. La motivación Intrínseca, es la que está basada en factores internos como autodeterminación, curiosidad, desafío y esfuerzo.

Es por ello que algunos alumnos estudian mucho por qué están motivados internamente a lograr altos niveles en sus trabajos (motivación intrínseca). (Santrock, 2004).

La motivación intrínseca se basa también en necesidades innatas de competencia y autodeterminación e impulsa la interacción con ambientes diversos. Las dos formas de motivación intrínseca que tiene más relevancia en el ámbito educativo son la curiosidad y el interés, que son dos formas de motivación innata.

La curiosidad, es la fuerza motivacional primaria en el desarrollo de la comprensión de los acontecimientos que tienen lugar en el medio y en la

adaptación y dominio de éste. La curiosidad, puede influir en la conducta del alumno y por ende sus aprendizajes en el aula, posibilitando además diversas funciones:

- Observa, examina, maneja, estudia, hace preguntas o discute sobre algún tema.
- Adquiere información sobre temas nuevos y extraños.
- Persiste hasta que domina el tema
- Muestra interés por temas nuevos o los investiga personalmente.

Por eso se considera que, el desarrollo de la curiosidad se encuentra en las etapas de educación infantil y primaria y se verá favorecido por un ambiente educativo comprensivo, tolerante y relajado.

4.4. Factores que condicionan la motivación.

Existen cinco factores fundamentales que sostiene (Hernández, 2001), que condicionan la motivación, es por ello que lo mencionamos detalladamente:

A. Posibilidad de alcanzar metas.

En la medida que un alumno sienta que el alcance de sus metas es posible y no una remota ilusión, existe mayor posibilidad de que mantenga la motivación necesaria para alcanzarla.

B. La forma de pensar del alumno.

El grado de receptividad de cada alumno, la manera de cómo se relaciona con su entorno y con sus demás compañeros, el concepto que tiene sobre sí mismo e incluso sobre los contenidos que ha de aprender, determinan su manera de abordar el aprendizaje, el nivel de motivación que es capaz de desarrollar y mantener, por tanto el tipo de aprendizaje que logra finalmente.

C. El conocimiento que posee el alumno.

El conocimiento se centra en la forma como debe actuar, de los procesos de aprendizaje que requiere seguir, de la manera que necesita pensar para

afrontar con éxito las tareas y problemas que se le presenten en la vida escolar.

Tener información sobre los procedimientos por seguir, sobre la forma de acercarse a los contenidos y tareas, proporciona una cierta seguridad que se transforma en motivación para hacer lo que se tiene que hacer.

III DISEÑO METODOLÓGICO.

1. Enfoque de investigación

El enfoque de la investigación es cualitativo, pues utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación de datos (Hernández, Fernández, Baptista: 2010).

Cualitativo porque “se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos.” (Hernández, Fernández, Baptista: 2010), y en el caso de esta investigación uno de los objetivos es conocer las percepciones y representaciones que tienen los apoderados, docentes y asistentes de la educación de cual o cuales inteligencias ellos reconocen estar presentes en los estudiantes del curso estudiado.

Se consideró este enfoque porque a través de la recolección de datos, se logra conocer el fenómeno en estudio por medio de diversas técnicas como la observación, entrevistas a docentes y entrevistas grupales a los apoderados investigados.

2. Definición del tipo de investigación

En primer lugar, se ha definido un tipo de Investigación *exploratorio*, pues la investigación del desarrollo de inteligencias múltiples en la sala de clases es una materia que en la actualidad no posee gran número de investigaciones. Según esto, Babbie (1979) define la investigación exploratoria como aquella que permite acercarse a fenómenos que han sido poco estudiados.

En segundo lugar, la investigación es *descriptiva*, ya que mediante la realización de entrevistas se pretende hacer una representación fiel de la realidad. Dankhe (1986) define las investigaciones descriptivas como aquellas que estudia la realidad mediante variables independientes. Su propósito es describir situaciones y eventos develando cómo se manifiestan determinados

fenómenos. Esto permitirá especificar el desarrollo de las inteligencias de los estudiantes que están presentes en la sala de clases.

En síntesis, se establece que la investigación es exploratoria-descriptiva ya que actualmente no existen muchas investigaciones acerca de este tema; además se pretende sistematizar las percepciones de los docentes, apoderados y asistente de aula acerca de las inteligencias presentes en los niños de primero básico de una escuela de la comuna de La Granja.

3. Muestra del estudio.

La investigación se lleva a cabo con la muestra no probabilística, una de las características es que no existen patrones que permitan una selección aleatoria, sino que son elegidos según el criterio del investigador, dentro de este tipo de muestreo existe una subcategoría que tiene el nombre de muestra conveniencia (Casal. 2003), donde la representatividad la determina el investigador, en este caso se necesitará de la totalidad de los actores, debido a que es grupo pequeño, donde la posibilidad de conocer e investigar la totalidad es posible.

Por lo tanto, el universo de esta investigación son los docentes que están a cargo del primero básico, su asistente de aula y por último los apoderados de los estudiantes.

En cuanto a los docentes/ se consideran los siguientes criterios:

- Profesor con jefatura del curso estudiado.
- Profesores y asistentes que estén presentes en las horas de clases.

La muestra de los padres y apoderados de los estudiantes, se realizará a través de la consideración de los siguientes criterios:

- Apoderados que son parientes de los estudiantes
- Adultos tutores de los estudiantes.

4. TÉCNICAS

Las técnicas principalmente son procesos; los instrumentos son objetos; son medios internos al sujeto; mientras que los instrumentos son medios externos al sujeto.

Entre las técnicas que hemos empleado para realizar este estudio de investigación podemos mencionar a los siguientes: entrevista semi-estructurada a docentes y entrevistas grupales a los apoderados del grupo a observar de la escuela.

4.1 ENTREVISTAS

Es una técnica de recolección de información que se realiza a través de la interacción verbal entre un entrevistador (en este caso fuimos dos los entrevistadores) y una persona que responde a preguntas (en este caso es el profesor de aula que conforma el grupo experimental), hechas por los primeros,

orientadas ellas a obtener la información exigida por los objetivos específicos, que se especifica al inicio de este informe de investigación.

Para el desarrollo de la investigación se han realizado entrevistas semi-estructuradas e individuales los docentes y asistente de sala. Para el caso de los padres y apoderados de los estudiantes, se ha realizado una entrevista grupal.

Las entrevistas son una "Conversación que tiene unos objetivos y se desarrolla en una situación social de interrogación de forma que implica un profesional y, al menos, una persona" (Elejabarrieta, 1995:31). La definición dada para la entrevista individual es igualmente adecuada para la entrevista grupal. La mayor parte de aspectos vistos con ocasión de la entrevista individual, son aplicables al caso de las entrevistas grupales (presentación, actitudes, desarrollo, etc.).

La diferencia entre una entrevista individual y una entrevista grupal es que la individual se realiza en un contexto interindividual y la grupal, en un contexto de discusión grupal. Esta, aunque parezca sutil, es una diferencia crucial e

importantísima puesto que se trata de entrevistas al grupo, no a un conjunto de personas, o a una serie de personas. Los fenómenos grupales son cualitativamente diferentes de la adición de los fenómenos, o dicho de otra manera, el grupo es más que la suma de sus partes.

A. Entrevista semi-estructurada

Las entrevistas semi-estructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas) Fernández, Hernández y Baptista (2010).

Este instrumento, presenta un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, por partir de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. (Díaz-Bravo, Torruco-García, Martínez-Hernández, Varela-Ruiz, 2013).

Por lo anterior, se considera pertinente llevar a cabo una entrevista semi-estructurada a los docentes que realizan clases a los estudiantes y asistente de sala, con el fin de obtener datos acerca de las inteligencias que están siendo estimuladas por los maestros dentro del aula y para ampliar el conocimiento del docente. Se realizará una entrevista a cada profesor y asistente de sala que realice clases o esté presente en ellas.

B. Entrevista grupal

La entrevista en grupo, es en la actualidad una de las técnicas más utilizadas por los investigadores al momento de realizar estudios cualitativos. La principal característica de la entrevista en grupo es que trata de captar e interpretar vivencias u opiniones de un colectivo.

La entrevista grupal se genera en un contexto en que interactúa el investigador y un grupo de personas que permitirán obtener información del tema investigado, sirve para obtener datos experienciales sobre el o los temas

estudiados, debido a que uno de sus objetivos es obtener la apreciación o significación del objeto de estudio.

El grupo, es un espacio para captar las representaciones ideológicas, los valores o el imaginario dominantes en un determinado estrato, es decir, en el grupo a investigar. Se trata de reproducir el discurso ideológico cotidiano: creencias y expectativas, deseos, resistencias y temores conscientes e inconscientes, etc. En cuanto al tipo de grupo que se ha conformado, se establece que fue el siguiente:

La aplicación de este instrumento se realizó de la siguiente manera: se constituyó un grupo de apoderados a los que se les aplicó la entrevista confeccionada por los investigadores, con una duración de 45 minutos. Los grupos de trabajo se han seleccionado de forma voluntaria, según la disponibilidad de cada apoderado para asistir a ella.

5. Plan de Análisis

El plan de análisis se basa en la recolección de los diversos datos obtenidos en cada una de las técnicas realizadas, de forma que se pueda interpretar la información recogida en las entrevistas, analizar los datos para generar conclusiones, triangulación de los datos y finalmente sugerencias para la escuela.

Dentro de las entrevistas realizadas, se efectúa una división de información. Por una parte se agruparán las respuestas entregadas por los docentes, y en segundo lugar las respuestas entregada por los apoderados. Estas respuestas clasificaron según las siguientes categorías:

1. Entrevista de los docentes y asistente de sala.

A. Concepción de inteligencia: a través de esta categorización, se pretende recoger las concepciones o percepciones que tengan los docentes y asistente de sala en relación a la concepción de inteligencia, valga la redundancia.

B. Asignaturas que motivan a los estudiantes: se persigue recoger la información que los profesionales entreguen en cuanto a las asignaturas que consideran motivadoras en los estudiantes.

C. Asignaturas con mayor dificultad para los estudiantes: recoge la información referida a las asignaturas en la que los docentes consideran que los estudiantes presentan mayores dificultades en su proceso de aprendizaje y en el desarrollo de la inteligencia en ellos.

D. Inteligencias promovidas en la escuela por parte de los docentes en sus metodologías: en esta categoría se recoge la información entregada por los profesionales en relación a las

inteligencias que ellos consideran que promueven en el desarrollo de sus clases.

2. Entrevistas de los padres y apoderados.

A. Concepción de inteligencia: esta categoría tiene como finalidad principal recoger las percepciones que tienen los padres y apoderados acerca de la inteligencia.

B. Intereses de los estudiantes: se pretende con esta pregunta ahondar sobre la percepción que tienen los apoderados acerca de los intereses que tengan los estudiantes tanto en el ámbito escolar como fuera de él.

C. Asignaturas en que tienen mejor desempeño: a través de esta categoría ha recogido las percepciones de los padres y apoderados acerca de aquellas asignaturas en las que consideran que sus pupilos presentan mayores habilidades.

D. La escuela como promovedor del desarrollo de la inteligencia:

se pretende a través de esta categoría aunar la información referida a las apreciaciones que tengan los padres y apoderados acerca de la escuela considerándola como un espacio de construcción de conocimiento.

IV. RESULTADOS Y ANÁLISIS

1. Entrevista a docentes y asistentes del aula

1.1. Concepción de inteligencia

En las entrevistas realizadas, se hallan una diversidad de planteamientos acerca del concepto de inteligencia, de los cuales pueden acercarse a algunas concepciones de diferentes corrientes teóricas (psicológicas, cognitivas, constructivistas).

Es posible a partir de lo anterior, esbozar diversas relaciones sobre las percepciones que tienen los docentes y la asistente de sala acerca de la inteligencia. Es por esto que para poder profundizar acerca de las percepciones entregadas por los entrevistados, se han construido sub-categorías que sistematizan la información entregada. Estas son:

A. Capacidad de enfrentarse a la realidad y resolver problemas.

Según lo que es planteado por el entrevistado 2, la inteligencia tiene conexión con la capacidad de hacer frente a los diversos problemas que presentan las personas, exponiendo que la inteligencia es:

“...la capacidad de enfrentarse a la realidad...” (E2).

Asimismo, otro de los entrevistados, plantea que la inteligencia es:

“...la capacidad de resolver problemas...”(E1).

Estas percepciones de inteligencia, se relaciona con lo planteado por Gardner quien definió la inteligencia como una capacidad, la que a partir de ella los seres humanos son capaces de resolver problemas o bien crear productos que sean valiosos en la cultura en que estuvieran insertos.

Esta concepción de inteligencia, representó un cambio en la idea que se tenía de inteligencia como algo inamovible, que se tenía o no se tenía. Al concebirla como capacidad, abre una puerta a los educadores ya que se puede

desarrollar mediante las experiencias vividas, el entorno y la educación recibida.

Es por esto, que se considera que lo expuesto por los profesionales se enmarca en una concepción relacionada con la Teoría de las Inteligencias múltiples ya que más que recalcar la inteligencia como una habilidad de memorización de conceptos, se basan en la utilización de diversas capacidades para un objetivo.

B. Capacidad de adaptarse a todas las situaciones

Otro entrevistado plantea que la inteligencia es:

“...la capacidad de adaptarse a todas las situaciones que el ser humano se vea enfrentado a lo largo de la vida...” (E1)

Según lo expuesto por el profesional de la educación, es posible conjeturar que el docente muestra una concepción de la inteligencia que se enmarca por lo planteado por Piaget, en relación a la adaptación.

Piaget concibe la inteligencia como la adaptación al medio que nos rodea. Esta adaptación consiste en un equilibrio entre dos mecanismos: la asimilación y la acomodación. Asimilación, es la adquisición de la nueva información. Acomodación, es cómo se ajusta la nueva información. Y que esta ocurre de forma transversal en las diversas etapas de desarrollo evolutivo que expone.

C. Relación de factores genéticos y de herencia con el desarrollo de la inteligencia

Respecto a los factores genéticos y de herencia, uno de los entrevistados expone lo siguiente:

“...considero que la inteligencia tiene relación con factores genéticos y de herencia y por otro lado la estimulación que se les

dé a las habilidades que los niños tengan para algunas materias...” (E1)

Esta percepción acerca de la inteligencia, tiene relación directa con lo que nos plantea Gardner el año 1994 en su libro “Las inteligencias múltiples. Estructuras de la mente”. El autor, no desentiende el componente genético en la inteligencia de los seres humanos, sino más bien, plantea que estos componentes genéticos pueden ser potenciados.

Al definir la inteligencia como una capacidad, sin negar el componente genético, Gardner la conceptualizó como una habilidad que puede ser desarrollada, rompiendo con ello la concepción de que la inteligencia es innata e inamovible, debido a lo cual podría considerarse que: todos nacemos con potencialidades marcadas por la genética, pero que pueden ser desarrolladas gracias a los estímulos procedentes del medio ambiente, a nuestras experiencias, a la educación que recibimos. Concepción que se enmarca totalmente con lo expuesto por el entrevistado.

E. Capacidad que tienen los niños de aprender a través de la observación.

El entrevistado 2 plantea que la inteligencia es:

“...la capacidad que muestran los niños al momento de aprender nuevas cosas...” (E2).

Esto, se puede considerar como un acercamiento a la concepción de inteligencia de Gardner. Pero al momento de ahondar en la entrevista también expone que este aprendizaje de nuevas cosas tiene relación con el aprendizaje a través de la observación. Dado que el entrevistado, añade que inteligencia es:

“...la capacidad que tienen los niños de aprender a través de la observación...” (E2)

De este modo, se puede conjeturar que su concepción sobre la inteligencia lo asocia con el aprendizaje social, especialmente el aprendizaje vicario, planteado por Bandura.

Bandura, se enfoca en los procesos de aprendizaje y en la interacción entre el aprendiz y el entorno. Expone que al momento de aprender, las personas están sujetas a procesos de condicionamiento y refuerzo positivo o negativo. Además, plantea que es posible comprender nuestro comportamiento si no consideramos los aspectos del entorno que influyen en el aprendizaje.

Para que exista una sociedad, debe existir un contexto, es decir, un lugar en que vivan todos sus miembros. Asimismo, ese espacio nos determina en mayor o menor grado por el simple hecho de que estamos insertados en él.

El autor expone en la Teoría del Aprendizaje Social el factor cognitivo, como fundamental de este proceso, ya que el aprendiz participa activamente en el proceso de aprendizaje e incluso espera cosas de esta etapa de formación: tiene expectativas.

Dentro de su teoría, Bandura plantea la concepción de aprendizaje vicario, la que aparece como la cúspide del aspecto social expuesto por el autor, en el que un organismo es capaz de extraer enseñanzas a partir de la observación de lo que hace otro. Así, somos capaces de aprender haciendo algo

difícilmente medible en un laboratorio: la observación (y atención) con la que seguimos las aventuras de alguien.

1.2. Asignaturas que motivan a los estudiantes.

“...Mi asignatura presenta muchas facilidades para aprender, ya que al realizarse fuera de la sala de clases, empieza con una disposición y motivación distinta, positiva por parte de los chicos...” (E2).

“...Las materias que tienen más motivación o puedo observar que les gusta más a los niños, lejos son las actividades que son fuera de la sala de clases, educación física para ellos es la clase más motivadora...” (E2)

“...Pude notar que al tocar las cosas los chiquillos se motivaban mucho más y con los sonidos y todos los estímulos que estaban expuestos ellos tenían mucha mejor predisposición para aprender...” (E1).

El aprendizaje es un proceso secuenciado que involucra a diferentes factores, que van desde la percepción, atención, motivación, memoria y comunicación, los cuales son útiles para poder recoger y almacenar informaciones que nos permitirán tener un conocimiento total de lo que se ha aprendido.

En este sentido, “La motivación, es un proceso psicológico que desde el interior impulsa a la acción y determina la realización de actividades y tareas educativas, que contribuye que el alumno participe en ella sea en forma activa y persistente posibilitando el aprendizaje y la adquisición de conocimientos y destreza y el desarrollo de la competencia.” (Garrido, 1996: 175).

La motivación es parte primordial del aprendizaje. Un alumno motivado, es un alumno que está en mejores condiciones de aprender de forma significativa que aquellos que no están motivados. “La motivación, es una de las muchas características humanas que influyen en la conducta de los estudiantes y se relaciona con otras característica como la curiosidad, el auto concepto y los valores” (García, 1992: 371).

Es por esto, las percepciones que expusieron los entrevistados acerca de las asignaturas en la que los estudiantes presentan mayor motivación, ya sea ésta extrínseca o intrínseca, son las siguientes:

A. Motivación y exploración

La curiosidad, la exploración, la manipulación son muy importantes para el aprendizaje significativo que plantea Ausubel. Cuando hablamos de aprendizaje significativo, es el alumno el que tiene que articular las nuevas ideas en su propio marco referencial. De manera tal que el docente sólo presenta las ideas tan significativamente como puede, pero el verdadero trabajo lo hace el sujeto que aprende.

En cuanto a esto, los entrevistados entregaron las siguientes percepciones acerca del tema:

“...Los niños mostraron mayor facilidad en asignaturas de carácter más lúdico tales como educación física, artes plásticas, huerto...” (E2)

“...La clase de huerto siempre ha motivado al curso, el trabajar con herramientas directamente, el contacto con la tierra, las

plantas es algo que ha despertado gran interés de los niños...”

(E2).

Por otro lado, Bruner plantea que el aprendizaje significativo es desarrollado por los estudiantes a través de la exploración de su ambiente, es decir, del medio que les rodea. Dentro de lo que es planteado por el autor, es importante mencionar que lo fundamental en la teoría del aprendizaje por descubrimiento, es la construcción del conocimiento mediante la aplicación de situaciones de aprendizaje problemático, la finalidad de esta es que el estudiante aprenda descubriendo, este descubrimiento debe ser guiado, para que los niños y niñas tengan las oportunidades de involucrarse con la situación de aprendizaje de forma activa.

Esto, es lo que podemos ver dentro de lo que se expone acerca de la clase de huerto, ya que los estudiantes a través de ella desarrollan de forma activa su aprendizaje, llevando a la práctica lo aprendido en las clases de ciencias naturales, siendo protagonistas de su propio aprendizaje, así como también en las clases de educación física, donde a través de la exploración, los niños adquieren aprendizajes significativos en ellos.

1.3. Asignatura con mayor dificultad para los estudiantes.

Considerando lo expuesto por los entrevistados es posible develar que todos han coincidido en que la asignatura de matemáticas es la que presenta mayores dificultades para los estudiantes. Esto se puede reflejar a través de los siguientes extractos de las entrevistas:

“...mayor dificultad, aunque ha habido avances, no los que espero como docente, es en el trabajo realizado en la clase de Matemática...” (E2)

“...los niños presentan mayor dificultad para las asignaturas que tienen relación con las matemáticas...” (E3)

1.4 Inteligencias promovidas en la escuela por parte de los docentes en sus metodologías.

Es primordial que las metodologías utilizadas por los docentes desarrollen o favorezcan el desarrollo de las inteligencias en los estudiantes, es por esto que

se ha decidido ahondar en este tema, recogiendo las siguientes percepciones por parte de los entrevistados:

“...fomenta particularmente las habilidades físicas de los estudiantes como la psicomotricidad fina y gruesa, equilibrio, entre otras...” (E3)

“...Otro factor importante de las clases es formar disciplina, uno por la realidad existente en el curso, donde existe mucha violencia entre pares y con los mismos profesores, entonces las clases también deben ser una instancia para fomentar el respeto, sobre todo esto ha mejorado la relación del grupo, sus vínculos mejora los valores como el compañerismo, lealtad, respeto, trabajo en equipo...” (E3)

Considerando lo que nos ha sido planteado por el docente, es posible relacionarlo con el desarrollo de una de las inteligencias planteadas por Gardner, la inteligencia interpersonal.

Esta inteligencia, muestra habilidades en lo que es mencionado por el entrevistado, por lo que es posible conjeturar que dentro de la concepción de inteligencia para el profesional, está el desarrollo de capacidades como: expresión oral, trabajo en equipo, entre otras.

Asimismo es posible relacionarlo con el concepto de inteligencia emocional planteado por Goleman. El autor expone que esta inteligencia es posible organizarla en cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, reconocerlos, manejarlos, crear la propia motivación, y manejar las relaciones. El autor señala, que tener inteligencia emocional es la capacidad que el ser humano tiene para decir las cosas en el momento correcto, de la manera correcta, con la intensidad correcta y en el lugar correcto a las personas correctas (Goleman, 1995).

Los entrevistados exponen a lo largo de las entrevistas las siguientes concepciones acerca de las metodologías que utilizan en el desarrollo de sus clases con los alumnos:

“...intento trabajar con ellos actividades que fomenten el aprendizajes de diversas maneras, como por ejemplo aprender a través de la realización de juegos en la sala multimedia de forma que puedan aprender de forma más lúdica...”(E1)

“...Más que fomentar una u otra inteligencia, las clases están enfocadas a que los niños sean capaces de resolver situaciones...”. (E2).

El desarrollo de las clases enfocadas a la resolución de problemas, como nos plantean dos entrevistados, responde a lo que es planteado por Howard Gardner en relación a la visión de la escuela y la función que debe cumplir ella en cuanto a la estimulación de las inteligencias múltiples en la sala de clases.

El autor plantea, que dentro de la escuela es fundamental para el aprendizaje la realización de proyectos escolares, los que fomenten las diversas capacidades de los estudiantes.

“...mis clases están en función de fomentar que los niños logren descubrir sus fortalezas, en conjunto a la asistente intentamos

evaluar a los niños según sus capacidades y mejorar los ámbitos en que están más bajos o que tienen más dificultades...".(E2)

El aprendizaje por descubrimiento, es un proceso mediante el cual el individuo es protagonista de su propio desarrollo cognitivo, por lo tanto, este tipo de aprendizaje se produce cuando el docente le presenta a los estudiantes todas las herramientas necesarias para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender.

Lo anterior que expone el entrevistado, da a conocer un pensamiento que se relaciona con el aprendizaje por descubrimiento o heurístico que es expuesto por Bruner. El autor, considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Es por esto que, el rol del docente no se basa en explicar un contenido acabado, sino que debe entregar los recursos adecuados para estimular a sus alumnos mediante estrategias de observación, comparación, análisis de semejanzas y diferencias, etc.

Ausubel (1976), se ocupó del aprendizaje escolar, que para él es fundamental “Un tipo de aprendizaje que alude a los cuerpos organizados de material significativo”; es decir que el aprendizaje significativo, por recepción, o por descubrimiento, se oponen al aprendizaje mecánico, repetitivo y memorístico y, comprende la adquisición de nuevos significados.

Al respecto el autor afirma que el origen del aprendizaje significativo, radica en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario, sino sustancial con lo que el alumno ya sabe. El material que el estudiante aprende es potencialmente significativo para él (Ausubel, 1976).

Mientras que Bruner (2001:153) considera que el aprendizaje se manifiesta mediante instancias que son capaces de influir en el sujeto, el docente se debe asegurar de presentar un mínimo de situaciones que puedan ser relevantes para el estudiante.

Por consiguiente, la clave del aprendizaje significativo está en la vinculación sustancial de las nuevas ideas y conceptos con el bagaje cognitivo del individuo, más no en la arbitrariedad a la hora de relacionar las ideas.

El entrevistado espera alcanzar el aprendizaje significativo en los estudiantes al decir que las evaluaciones y las clases se basan en las capacidades de cada uno de los niños y niñas. Para esto, el profesional realiza sus clases a través de la utilización de juegos y trabajo con material concreto.

“...La educación física fomenta particularmente las habilidades físicas de los estudiantes como la psicomotricidad fina y gruesa, equilibrio, entre otras...” (E2).

2. Entrevista grupal a apoderados.

Para el desarrollo de la investigación, se realizaron entrevistas en el mes de octubre del año 2015, a un grupo de seis apoderados de una escuela, ubicada en la comuna de La Granja. El objetivo que persigue este instrumento, es conocer qué percepciones tienen sobre las inteligencias que están presentes en el curso.

2.1 Concepción de inteligencia.

Como se ha expuesto con anterioridad, la concepción de inteligencia ha cambiado a lo largo de la historia, siendo un fenómeno que ha sido estudiado desde distintas perspectivas y contextos. En este caso, se trabajará sobre la concepción que tiene un grupo de apoderados sobre que ellos entienden por inteligencia.

Los entrevistados muestran varios puntos de encuentro al momento de ser preguntados por lo que ellos consideran inteligencia, entre las acepciones que más se repiten están las siguientes:

A. La inteligencia como la capacidad de resolver todo tipo de problemas.

Uno de los entrevistados manifiesta que la inteligencia es:

“Yo creo que la inteligencia es poder resolver problemas, de todo tipo te pongo de ejemplo desde resolver una suma, responder una prueba y también lo es saber tomar un colectivo, indicar dónde queda una calle” (E 1).

Este tipo de concepción, se asemeja a lo que plantea Heilman y Valenstein (1993, citado por Ortiz, P), quienes afirman que existen dos tipos de inteligencia, una que responde a los problemas de carácter cotidiano y otra que responde a los problemas de carácter psicométrico.

También se puede relacionar a la concepción de inteligencia que tiene Gardner (1994) quien la define como “la capacidad de resolver problemas”

B. La inteligencia como un talento a desarrollar

Durante la entrevista 2 de los participantes se refieren a la inteligencia como un talento o en alguna disciplina en que podamos destacar:

“yo creo que es algo en que podemos ser buenos, es como un talento, algo que puede crecer si se trabaja de la manera correcta”

y “quizás somos genios que no hemos descubierto nuestro talento.”

Al referirse de esta forma al concepto estudiado, es posible referirse a lo expuesto por Hebb quien afirma que la inteligencia es la capacidad que tenemos para desarrollarnos, un potencial innato. (Hebb, 1949:9), esta postura de carácter racionalista, donde el estudiante tiene conocimientos innatos que deben ser potenciados para que salgan a la luz.

C. La inteligencia como la capacidad de reflexionar antes de actuar

Uno de los entrevistados, considera que la inteligencia es:

“...el poder pensar bien, tomar las decisiones correctas, por ejemplo el saber que está mal que hagamos ciertas cosas, el que podamos meditar nuestros actos...” (E 5).

El apoderado entrevistado tiene una concepción asociada a la que la inteligencia está ligada a una dimensión ética y valórica respecto a la toma de decisiones, manifiesta que mediante el desarrollo de las capacidades intelectuales seremos capaces de construir un mejor futuro, ya que se es capaz de tomar mejores decisiones, invita a que el desarrollo intelectual nos ayudará a reflexionar sobre nuestros actos.

D. La inteligencia no está limitada por el contexto social.

Un entrevistado, alude a que el entorno social no es un factor determinante al momento de aprender:

"...Yo opino que es aprender cosas nuevas, para eso los niños van a la escuela, para que sean más educados que nosotros, a pesar de todo lo que pasa en la población..." (E 2)

Podemos asociar este fragmento de la entrevista a que el apoderado relaciona la inteligencia y su desarrollo con una dimensión social - aspiracional ligada al desarrollo profesional, teniendo una visión optimista de las herramientas que puede entregar la educación en la capacidad de transformar la realidad

2.2. Intereses de los estudiantes.

Desde temprana edad, los niños muestran interés o afición por distintas actividades, deportes o disciplinas, estas pueden ser estimuladas por el entorno cercano, familia o la escuela.

Los entrevistados manifestaron qué intereses han logrado percibir en los estudiantes, estos se han clasificado en las siguientes sub categorías:

A. Interés por actividades deportivas:

Durante la entrevista hubo 5 entrevistados que coincidieron en que el fútbol es uno de los mayores intereses en los niños, que ellos veían como en el practicar algún deporte se podían alejar de la vida que ofrece el barrio: “Heinemamm (2002) se refiere a que la actividad física, es una herramienta para los niños y niñas que nacen en un entorno social adverso.

Gutiérrez (1995) indica el poder socializador que tiene el deporte, tiene la posibilidad de estructurarse en cualquier ambiente social incluyendo la escuela, dando la oportunidad a los niños a formarse en distintos ámbitos tales como valores sociales, reglas culturales, actitudes sociales y valores individuales como colectivo.

B. Interés por las inquietudes artísticas:

Dos de los entrevistados manifestaron que en los estudiantes tienen especial interés por actividades de carácter artístico:

“Ella le gusta bailar, va a clases de zumba que se hacen en la sede de la plaza, se sabe varias coreografías, según el profesor es de las mejores niñas que van a su clase” (E 4)

Según los intereses que son percibidos por los apoderados de los estudiantes, es posible relacionarlos con uno de los ocho tipos de inteligencia propuestos por Gardner (1993).

La inteligencia kinestésica / corporal, la que consiste en la capacidad de utilizar el cuerpo para realizar algún tipo de actividad o resolver algún problema. Esto se refleja en el tipo de actividades que desarrollan los niños, dentro de las asignaturas, Educación Física es donde los estudiantes experimentan este tipo de inteligencia ya que pueden moverse, trabajar con materiales, procesar información mediante el movimiento, además de fomentar la actitud deportiva en los estudiantes y fuera en los talleres extra programáticos hay talleres como zumba , que también trabaja la corporalidad.

C. Interés por Medio Natural y clases de Huerto

Esta es la categoría en donde los apoderados coinciden en que los estudiantes tienen mayor afinidad, esto se debe a que la escuela ha realizado un trabajo articulado entre la teoría y la práctica, con esto nos referimos a la clase de medio natural, donde los estudiantes adquieren conocimientos sobre la flora y la fauna y estos pueden ser aplicados en la práctica mediante el ramo de huerto donde se aplican las habilidades de clasificar, medir, investigar.

“...ahora estamos haciendo un huerto en la pared de la casa...”(E3)

“...le llama mucho la atención la clase de huerto y cuidar de las plantas, normalmente regamos los arbolitos que hay cerca de la casa...” (E1).

“...le gusta aprender de los animales, hemos visto hartos programas del discovery...” (E6).

“...para naturaleza, sabe mucho de los animales, conoce los principales volcanes y lagos del país...” (E 3).

“...hay cuestiones que él hace solo, que no necesita ayuda y me pide que no le ayude, como por ejemplo las tareas de ciencias naturales las hace solo, le gusta mucho hacer esas tareas...” (E 5).

Este debe ser el ejemplo más concreto encontrado durante la investigación donde tanto apoderados como docentes han logrado percibir que una de las inteligencias propuestas por Gardner está siendo trabajada desde distintas aristas, permitiendo a los niños descubrir y desarrollar esta

3. Asignaturas en que tienen mejor desempeño los estudiantes.

Los entrevistados manifiestan que existen asignaturas en que los estudiantes tienen un mejor desempeño que en otras asignaturas, esto se puede deber a la motivación. Así es como “...la motivación es considerada de dos perspectivas la primera es de carácter intrínseco, esto quiere decir que la motivación nace desde el sujeto, que está bajo el control de la persona y normalmente se asocia a cuando se disfruta realizando una tarea, la segunda es carácter extrínseca, esto quiere decir que viene desde fuera del sujeto...” (Perkrun, 1992).

Por lo anterior, las emociones son capaces de influir en el resultado del aprendizaje y el rendimiento de los niños.

Según la influencia de las emociones en el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes, Goleman (1995) plantea que parte fundamental del desarrollo de la inteligencia emocional se basa en las emociones con las que el estudiante enfrente su propio proceso de aprendizaje, siendo éstas determinantes al momento de alcanzar nuevos aprendizajes.

A. Clase de Huerto

“...tenemos un huerto en la casa y él se encarga de regar todos los días sus plantitas....” (E 1)

“...ahora estamos haciendo un huerto en la pared de la casa, como no tenemos patio...” (E 3).

“...le llama mucho la atención la clase de huerto y cuidar de las plantas, normalmente regamos los arbolitos que hay cerca de la casa...” (E 3).

En este tipo de clases, se puede apreciar que los estudiantes logran obtener tener un aprendizaje significativo, el que es definido por Ausubel como el proceso donde una nueva información se integra con la estructura cognoscitiva del sujeto que está aprendiendo.

Otro factor que influye en el desarrollo de esta clase, es que se realiza al aire libre. En este contexto, los niños pueden manejar herramientas, que no son utilizadas cotidianamente, trabajando e interactuando con la naturaleza y el material concreto, que en este caso son las herramientas para trabajar la tierra.

Acorde a lo planteado, la teoría de las inteligencias múltiples, menciona la inteligencia naturalista que es aquella que permite a las personas a relacionarse con el entorno permitiendo al niño a desarrollar habilidades como: observar y clasificar, estas se ven de manifiesto en cómo se trabaja el huerto, donde hay criterios de cuidado, crecimientos, tipo de plantas, debido a que las especies necesitan de distintos tipos de cuidados, tales como el riego, los horarios en que deben ser regados, la cantidad de sol que necesita, el tipo de fertilizante.

En cuanto al manejo de herramientas y material concreto, es posible relacionarlo con la etapa de operaciones concretas de Piaget, la que va desde

los 6-8 años, donde postula que trabajar con materiales que sean percibidos por sus sentidos facilita el aprendizaje, favoreciendo entonces el desarrollo de la inteligencia en ellos.

B. Clase de educación física:

Al realizar la entrevista, cuatro de los participantes coinciden en que esta clase es donde el estudiante sobresale, dos de ellos comparten en que los estudiantes necesitan de clases más versátiles debido a que son inquietas y tienen facilidad para desarrollar actividades de carácter lúdico, corporal o kinestésico, uno de los entrevistados se refiere de esta manera:

“pero es seca en la clase de educación física y no me extraña, ella baila todo el día, es buena para hacer ejercicio”. (E 4)

Por lo expresado por los entrevistados, los estudiantes encuentran el espacio para desarrollar actividades que dentro del aula no pueden realizar de forma libre, esto se debe a que normalmente dentro las salas se exigen por parte de los docentes una actitud de reflexión más que de dinamismo, También se relaciona con el periodo de su vida que están experimentando, donde la utilización de objetos (operaciones concretas) para lograr aprender nuevas cosas se manifiesta en este tipo de actividades .

Actualmente, a pesar de los cambios y evolución que ha tenido el concepto de aprendizaje e inteligencia, los docentes persisten en que en la escuela para que exista aprendizaje, debe existir una conducta de respeto y tolerancia, pero esta actitud, es confundida con el silencio y la quietud. Dentro de las aulas tradicionales, el silencio es sinónimo de actitud para aprender y el desorden, las conversaciones, o estar de pie apunta a lo contrario. Aún se considera el aprendizaje como un aprendizaje individual y no como una construcción colectiva.

C. Clase de ciencias naturales

Los entrevistados coinciden que este es una de las asignaturas en que los estudiantes tienen mejores resultados, ellos manifiestan abiertamente que sus hijos tienen interés por leer, dos de los entrevistados se refiere así al estudiante al momento de hablar sobre el tema:

“...para naturaleza, sabe mucho de los animales, conoce los principales volcanes y lagos del país...” (E 3).

“...hay cuestiones que él hace solo, que no necesita ayuda y me pide que no le ayude, como por ejemplo las tareas de ciencias

naturales las hace solo, le gusta mucho hacer esas tareas..." (E

5).

Este tipo de asignatura está destinada a enseñar a grandes rasgos distintos fenómenos naturales de distintas áreas como: Biología, Química, Física, Botánica, Astronomía, permitiendo a los estudiantes adquirir herramientas para comprender el mundo que nos rodea.

4. La escuela como promovedor del desarrollo de la inteligencia.

Desde sus orígenes, la escuela se ha visto como un espacio donde los seres humanos se pueden desarrollar de diversos ámbitos. Actualmente, uno de los más grandes desafíos que tiene el sistema escolar, es que los estudiantes logren alcanzar los objetivos de aprendizaje planteados y se puedan desarrollar como ciudadanos integrales. Es por esto, que la escuela es vista como el espacio donde se desarrolla la inteligencia.

Considerando lo anterior, es que se han recogido las siguientes percepciones por parte de los apoderados acerca del desarrollo de la inteligencia en la escuela:

“...el taller de periodismo puede ayudar a que un niño logre saber que le gusta comunicar, en general esta escuela y los profesores se preocupan harto de que los niños aprendan...” (E 3).

“...las actividades como el carnaval, la peña y los talleres son súper buenos para que los niños vayan descubriendo que les guste y también sepan convivir de otro modo con la población, que se les hace más fácil aprender o donde les cuesta más aprender...” (E 1).

Los entrevistados consideran la escuela como un agente que promueve el desarrollo de la inteligencia, se refiere a que existe una diversidad de oportunidades donde los estudiantes pueden descubrir alguna habilidad o despertar un nuevo interés por alguna actividad

Dos de los entrevistados comentan que la escuela entrega posibilidades a los estudiantes para descubrir sus habilidades, potenciar lo que ya saben, de esta manera teniendo la posibilidad de incrementar sus aptitudes.

TRIANGULACIÓN

En cuanto a la concepción de inteligencia, es posible establecer que dos de los docentes entrevistados coinciden y consideran que la inteligencia es la capacidad que tienen los seres humanos para resolver problemas y enfrentarse a la realidad, esta postura tiene relación con la propuesta de Gardner (1983) quien considera la inteligencia de esta manera, se puede hipotetizar que debido a la formación académica, ellos han actualizado su mirada acerca de cómo concebir y comprender la inteligencia, teniendo en su discurso cercanía a la perspectiva de las inteligencias múltiples y su desarrollo dentro de la escuela.

En las entrevistas, una de ellas a pesar de tener un discurso en que promueve la visión antes mencionada, en la práctica sigue manteniendo un modelo educativo en que las personas no tienen la capacidad de mejorar o cambiar, debido a que son víctimas del entorno social y afectivo que los envuelve, aludiendo a que el barrio es adverso, factores que según lo que expone serían determinantes del éxito o fracaso escolar en los estudiantes.

Este tipo de prácticas difiere con el discurso, es por esto que es posible concluir que a pesar que los docentes muestran una concepción en que el ser humano es capaz de adaptarse y enfrentar los problemas, en la realidad consideran que es el ambiente quien determina el futuro de los estudiantes, da la posibilidad de conjeturar que este tipo de divergencias entre el pensamiento y cómo actuamos se debe al miedo a ser cuestionado por cómo se ejerce el rol docente, ya que al preguntar por la concepción de inteligencia, también se puede inferir o deducir de qué forma ellas enfrentan la educación de los estudiantes.

Por otro lado, los apoderados consideran que la inteligencia responde al desarrollo de habilidades específicas, que lo podemos relacionar con dos investigadores, Goleman (1996) y Gardner (1986) quienes postulan que la inteligencia tiene que ver con la capacidad de aprender distintas habilidades agrupadas en disciplinas.

Aunque los apoderados en lo que exponen dentro de las entrevistas realizadas se aproximan a la mirada actual de la inteligencia y su desarrollo en la escuela, aún hay percepciones que son parte de una perspectiva academicista y

funcional de la inteligencia, considerándola como una habilidad a desarrollar y no como un conjunto de habilidades que están presentes en todos los niños, esto se puede deber a que están habituados y familiarizados a la educación que ellos recibieron en la escuela, el hablar desde la experiencia permite que exista una visión concreta de lo que ellos conciben como educación, en cambio los docentes tienen un discurso nutrido por el conocimiento que han adquirido durante su formación profesional y que en momentos se desvincula de sus prácticas.

En cuanto a las asignaturas en que tienen mayores dificultades apoderados y docentes coinciden en que la asignatura de matemáticas es en la que los estudiantes han tenido más problemas para alcanzar los objetivos, esto se debe a la etapa de desarrollo en la que se encuentran los estudiantes y al tipo de actividades con la que trabajan en dicha asignatura.

Los niños de un primero básico, según lo planteado por Piaget, se encuentran en la etapa de operaciones concretas, necesitando relacionarse con objetos tangibles para lograr los objetivos planteados en la clase. Por consiguiente los

niños como seres sociales, requieren del trabajo colaborativo para lograr aprender y por tanto desarrollar esta inteligencia.

Por otra parte los apoderados profundizan en este tema, cuestionando el tipo de clases que están recibiendo los estudiantes, ellos creen que estás en ocasiones no responden a las necesidades y habilidades que tienen los niños.

En cuanto a las asignaturas que son más motivadoras para los niños y niñas ambos actores convergen en que son aquellas en que los estudiantes pueden desenvolverse con mayor libertad y a su vez, trabajando con material concreto respondiendo a lo planteado con anterioridad en cuanto a la etapa de desarrollo evolutivo en que se encuentran los alumnos.

Otro punto que favorece que los estudiantes obtengan mejores resultados en las clases de Huerto, Educación Física y Ciencias Naturales es que toman los intereses y se mezclan con la motivación, según Santrock (2003) manifiesta que esta es imprescindible para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

VI. CONCLUSIONES

A partir de las entrevistas realizadas y de su posterior análisis, es posible esbozar las siguientes conclusiones acerca del desarrollo de las inteligencias de los estudiantes.

El objetivo de la investigación es sistematizar, según las percepciones de docentes y apoderados, qué inteligencias están presentes en los estudiantes de un primero básico para tener una visión clara de qué inteligencias son estimuladas por los docentes y qué intereses ven los apoderados en los estudiantes.

Respecto a la percepción de inteligencia que entregan los docentes y asistente de sala, consideran la inteligencia como la capacidad que tienen los seres humanos para resolver diversos problemas, concepto que se relaciona directamente con lo que ha sido planteado por Gardner en su propuesta de las inteligencias múltiples en su concepción de inteligencia.

Por otro lado solo uno de los profesionales considera que inteligencia es el desarrollo de habilidades físicas, las que a su vez tienen relación con el desarrollo evolutivo de los niños y niña, lo que significa que la mayoría de los profesionales de la educación vincula la inteligencia al desarrollo corporal kinestésico. Esto nos ayuda a entender que hay un sesgo mayoritario que liga la inteligencia a la resolución de problemas. Por otra parte los apoderados consideran que el desarrollo corporal kinestésico es necesario para los estudiantes, debido a que han visto a los estudiantes mostrar gran interés en el desarrollos de actividades de carácter físico.

Por otro lado, es posible identificar que uno de los profesionales mantiene una postura conductista/genetista acerca del desarrollo de la inteligencia en los estudiantes, considerando que está directamente relacionada con los factores genéticos y hereditarios de los niños y niñas, lo que permite deducir que mayoritariamente, los docentes creen que la inteligencia es desarrollable.

Desde los datos obtenidos, se puede establecer que en el curso investigado, están presentes en mayor frecuencia algunos de los tipos de inteligencia que otros, esto se debe a dos factores, el primero es que la escuela favorece el

desarrollo de cierto tipo de inteligencias mediante actividades y clases propuestas en su currículo y el segundo es de carácter motivacional, representado en los intereses que han sido percibidos por los apoderados y profesores. A continuación, se presenta qué tipo de inteligencias son consideradas como existentes en las percepciones de los docentes, asistente de sala y apoderados.

Inteligencia naturalista: es definida como la capacidad de comprender el mundo natural, relacionarse con su entorno y apreciar la fauna y flora que los rodea. Según los docentes, una de las asignaturas donde más interés existe por parte de los estudiantes es Huerto, donde los niños tienen la posibilidad de relacionarse directamente con el entorno natural, esta asignatura desarrolla la capacidad de observación y clasificación de las plantas que componen el huerto.

En este sentido, el incentivo que en la escuela le ha entregado a la asignatura de Ciencias Naturales a través de la realización de proyectos, ha sido fundamental en el desarrollo de esta inteligencia debido a que entrega el conocimiento teórico de la flora y fauna del país, lo que es llevado a la práctica

en la asignatura de huerto, trabajando ambas de forma transversal con los educandos.

Por parte de los apoderados, es posible determinar que según sus percepciones los niños han desarrollado interés por esta asignatura debido al contacto que tienen con la naturaleza y al trabajo con material concreto. En cuanto a esto, los apoderados manifiestan que los niños tienen gran interés por llevar los conocimientos aprendidos a su contexto social, creando huertos en sus propias casas o cuidando del entorno que los rodea.

Inteligencia corporal: entendida como la capacidad para utilizar el cuerpo en la expresión de pensamientos e ideas, acá es donde los apoderados son quienes han percibido en mayor profundidad el interés que los estudiantes manifiestan, mediante el desarrollo de actividades deportivas dentro de la comunidad o la necesidad de jugar, este interés al contrario del anterior proviene desde el entorno y repercute en la escuela, mientras los docentes plantean que la clase de educación física es donde los niños demuestran mayor motivación por realizar, debido a que es donde pueden jugar y aprender a través del movimiento.

Las capacidades que han desarrollado y que permiten afirmar que está presente la inteligencias en la capacidad de moverse queriendo expresar alguna emoción.

En cuanto a las inteligencias que han tenido menor desarrollo en los estudiantes por parte de la percepción de los docentes y asistente de sala es la siguiente:

Inteligencia matemática: en el discurso de los profesionales en relación a las dificultades del desarrollo de ciertas habilidades en los estudiantes, dan a conocer los obstáculos que presentan los alumnos al momento de enfrentarse con la asignatura de las matemáticas. Esto, se puede relacionar con la etapa de desarrollo evolutivo en que según lo que plantea Piaget, ya que los estudiantes requieren de actividades donde se puedan relacionar con material concreto y dado a lo recogido en las entrevistas, éste sería uno de los obstaculizadores en el desarrollo de esta inteligencia en los niños.

Es por todo lo planteado anteriormente, que se han realizado propuestas para favorecer el desarrollo de la inteligencia en el aula:

A. Incorporar en las metodologías docentes estrategias para desarrollar las inteligencias múltiples, las que deben estar contenidas en las planificaciones de los docentes en las diversas áreas del currículum.

B. Diseñar y ejecutar un proyecto psicopedagógico tutorial para mejorar el rendimiento académico y emocional de los estudiantes haciéndolos más eficientes y eficaces frente al mundo competitivo y globalizado.

C. Considerar el rol primordial de los docentes, los que requieren ser capacitados en estrategias para el desarrollo de la inteligencia en los estudiantes, de forma que puedan aplicarlo en el trabajo pedagógico cotidiano, considerando el rol mediador que ejercen

D. Generar instancias de diálogo con los estudiantes, donde ellos puedan expresar cómo han ocurrido las clases, si sienten que sus

intereses están siendo tomados en cuenta al momento de educarse, que es lo que ellos cambiarían.

E. Crear instancias en donde el juego pedagógico tenga un rol protagónico, ya que este tipo de actividades lúdicas tienen un fin explícito de incentivar un aprendizaje significativo, estimular la construcción de un nuevo conocimiento y como fin máximo el desarrollo de una habilidad, que en un futuro al ser incentivada de distintos modos puede llegar a configurar a que los niños despierten o fortalezcan alguna de las inteligencias.

Por lo anteriormente expuesto, podemos decir que el objetivo de la investigación que es el de sistematizar las inteligencias presentes según la percepción de profesionales de la educación y apoderados, fue logrado en cuanto a que se lograron sistematizar las inteligencias percibidas por los actores entrevistado, pero no fue posible presentar las sugerencias realizadas de la investigación, esto debido a que los tiempos de entrega no coincidieron.

BIBLIOGRAFÍA

ALONSO, J. Motivar para el aprendizaje: Teorías y estrategias. Barcelona, Edebé. 1997

AUSUBEL, D. La educación y la estructura del conocimiento, Buenos Aires, El Ateneo. 1976.

ARMSTRONG, T. Inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores. Editorial Paidós, 2006.

Bernabeu, R. El proyecto Spectrum. Tomo 1. Construir sobre las capacidades infantiles. [Online]. [consultado 20 de octubre del 2015]. Extraído de: <http://www.movilizacioneducativa.net/imprimir.asp?idLibro=178>

Brophy, J. Enseñanza. Unesco. [Online]. [consultado 12 de noviembre del 2015]. Extraído de: http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/Educational_Practices/EdPractices_1s.pdf

BRUNER, J. El proceso mental en el aprendizaje. Madrid, España. Editorial Narcea, S.A de ediciones, 2001. p 153.

CAMPBELL L., CAMPBELL B., DICKENSON D., Inteligencias múltiples: usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje. Troquel. 2000.

CASAL J. MATEAU E, Tipos de muestreo. Universidad Autónoma de Barcelona. 2003.

CASTILLO, Sandra. (2008). Propuesta pedagógica basada en el constructivismo para el uso óptimo de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de la matemática. Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa, 11(2), 171-194. Recuperado en 30 de marzo de 2016, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-24362008000200002&lng=es&tlng=es.

Delors J. La Educación encierra un tesoro, Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Santillana, Ed. UNESCO Capitulo 4, pág. 96-109. 1996.

Dueñas M. Importancia de la inteligencia emocional : un nuevo reto para la orientación educativa. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.

GARDNER, H. Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples. FCE. 1994.

GARDNER, H. Las inteligencias múltiples. Editorial Nomos S.S. Colombia, 1999.

GARDNER, H. Inteligencias múltiples, la teoría en la práctica. Editorial Paidós. Barcelona.

GARDNER, H. Estructuras de la mente la teoría de las inteligencias múltiples. Santafé de Bogotá, Editorial Fondo de Cultura Económica, 2001. p. 24

GARDNER, H. La inteligencia Reformulada. Las inteligencias Múltiples. El Siglo XXI Paidós, Barcelona, 2003. p.32-139.

GARDNER, H. Inteligencias Múltiples, la teoría en la práctica. Colombia. Edición en la colección Surcos, 2005. p. 114.

GARDNER, H. Estimulación de las Inteligencias Múltiples. Educar. 2006, p. 352.

GERVER, R. Crear hoy la escuela del mañana. Ediciones SM, 2012.

GOLEMAN, D. Inteligencia Emocional. Editorial: Kairós, S.A. Septuagésima edición 2008.

GUZMA, BELKIS y CASTRO, Santiago. Investigación de las Inteligencias Múltiples en el Aula de Clase. [Online]. 2005. [consultado 2 de junio del 2015].
Extraído de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/oaiart?codigo=2051112>

HIMMEL E., OLIVARES M. A., ZABALZA J. Hacia una Evaluación Educativa.1999.

HUERTAS, J.A. Motivación. Querer Aprender, Buenos Aires, Aique. (1997)

López, Verónica. (2007). La Inteligencia Social: Aportes Desde su Estudio en Niños y Adolescente con Altas Capacidades Cognitivas. *Psykhé (Santiago)*, 16(2), 17-28. Recuperado en 31 de marzo de 2016, de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282007000200002&lng=es&tlng=es. 10.4067/S0718-22282007000200002.

LUZ DE LUCA, S. El docente y las inteligencias múltiples. Editorial Revista Iberoamericano de Educación. Argentina. 2005.

MARTÍNEZ, J. Investigación sobre las prácticas educativas. Revista electrónica OEI. [Online]. 2005. [consultado el 24 de junio del 2015]. Extraído de: <http://rieoei.org/investigacion.htm>

Martínez Ortega R, Tuya Pendás L, Martínez Ortega M, Pérez Abreu A, & Cánovas A. (2009). EL COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE LOS RANGOS DE SPEARMAN CARACTERIZACIÓN. *Revista Habanera de Ciencias Médicas*, 8(2) Recuperado en 28 de marzo de 2016, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-519X2009000200017&lng=es&tlng=es.

Mora Mérida. J, Martins L. (2007) La escala de inteligencia de Binet y Simon (1905) su recepción por la psicología anterior. *Revista de la historia de la psicología*, Universidad de Málaga.

Núñez Paula, Israel A. (2002). Inteligencia emocional en las entidades de información. Cómo encauzar los afectos en bien de la organización?. *ACIMED*, 10(1), 77-82. Recuperado en 15 de marzo de 2016, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352002000100006&lng=es&tlng=es.

NOVAK, J. y GOWIN, D.: "Aprendiendo a aprender", Editorial Martínez Roca. Barcelona.1997.

ORTIZ, P. "Revista de educación superior, facultad de educación", Editorial Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú, 1999.

Pardo, A. y Alonso Tapia, J. (1990): *Motivar en el aula*. Madrid, Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma.

ROBINSON, K. *El elemento: descubrir tu pasión lo cambia todo*, Grijalbo. 2011.

SANTANA, A.(2007):Louis León Thurstone: "obituario", Universidad central de Colombia

SELIGMAN, M. *La auténtica felicidad*, Ediciones B. 2011.

Trujillo Flores, Mara Maricela, & Rivas Tovar, Luis Arturo. (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. *Innovar*, 15(25), 9-24. Retrieved March 31, 2016, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-50512005000100001&lng=en&tlng=es. .

VARGAS, L, “La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos”, Revista calidad en la educación superior, Costa Rica, 2012.po

Anexo 1

Pauta entrevista a docentes y asistentes de la educación.

1. ¿Qué es para usted la inteligencia?
2. ¿En qué materias o asignaturas usted ha notado que los niños muestran mayor facilidad o motivación para aprender y en cuál tienen mayor dificultad?
3. ¿Cree que la escuela es un factor donde se pueda promover las habilidades o inteligencias de cada niño? ¿Por qué?
4. Sus clases fomentan algún tipo de inteligencia o habilidad en particular ¿cuál? ¿Por qué?

Anexo 2

Pauta de entrevista grupal a apoderados

1. ¿Qué significa para ustedes la palabra inteligencia?
2. ¿Qué intereses o actividades han notado que le gusta practicar a los niños/niñas?
3. ¿En qué materias o asignaturas usted ha notado que los niños muestran mayor facilidad o motivación para aprender y en cuál tienen mayor dificultad?
4. ¿Qué intereses o actividades han notado que le gusta practicar a los niños/niñas?
5. ¿Cómo creen ustedes que la escuela ayuda a que los niños trabajen o desarrollen su inteligencia?

Anexo 3

Registro de entrevista a profesor ed. Física

1. ¿Qué es para usted la inteligencia?

La inteligencia para mí es una definición muy grande que abarca una amplia gama de habilidades que se desarrollan en la escuela. Hoy en día, la vida nos ha demostrado que la educación más que fomentar la inteligencia en los estudiantes estimula habilidades en ellos para que se puedan desarrollar en la vida y creo que ese es el factor más importante de la inteligencia, la capacidad de adaptarse a todas las situaciones que el ser humano se vea enfrentado a lo largo de la vida.

En algunas partes, (le preguntamos donde pero dice que en algunos reportajes de televisión) he escuchado que la inteligencia se lleva a la practica en la capacidad que tienen las personas de resolver problemas, estos no tienen que ser exclusivos de la escuela sino que es una capacidad casi inherente al ser humano, que tiene relación con la capacidad que tenemos de sobrevivir.

Respecto a la inteligencia desarrollada en la escuela, puedo decir que es parte del desarrollo de cada una de las personas. No podemos ser ajenos a la postura de que todas las personas nacemos con habilidades para algunas cosas más que otras, no obstante, es en la escuela donde podemos realizar un equilibrio de ellas ayudando a los niños que tienen dificultades a superarlas y lograr los objetivos de aprendizaje.

Así que por un lado considero que la inteligencia tiene relación con factores genéticos y de herencia y por otro lado la estimulación que se les dé a las habilidades que los niños tengas para algunas materias y a la estimulación temprana que hayan tenido ya que es sabido que los niños que son más estimulados en las edades más tempranas son niños que se logran desenvolver con mayor facilidad en la escuela.

Creo también que aplicar y desarrollar las habilidades necesarias para que los niños desarrollen su inteligencia en la escuela es súper complicado por todas las dificultades que hay en la escuela ya que estamos expuestos a muchos factores que no tienen directa relación con los temas escolar pero que si nos afectan, como lo es por ejemplo, la violencia hacia los estudiantes, o la falta de

hábitos. Por ejemplo en el curso, hay un gran porcentaje de niños, al menos la mitad del curso que ve las teleseries turcas o el programa “morandé con compañía” del Kike Morandé y se quedan en pie hasta altas horas de la noche por lo que no pueden tener las horas necesarias de descanso, afectándoles en la mañana ya que están desanimados y poco dispuestos, aunque eso sí a partir de ello, puedo decir que los niños tienen una gran capacidad de aprender y de memoria también ya que se saben todas las rutinas de memoria y las andan repitiendo en clases todo el día.

Por otro lado, si acá en la escuela no les dieran el desayuno antes de comenzar las clases, creo que muchos de los niños aparte de estar con sueño llegarían fatigados al primer recreo. El rol de los padres es prácticamente nulo, y la ayuda que tenemos de ellos es muy escasa.

Creo que todos igual nacemos con inteligencia, ósea todos las personas somos inteligentes pero creo que está en cómo desarrollamos la inteligencia que tenemos es como luego nos vamos a desempeñar en el futuro y por eso creo que el tema del sueño y la alimentación en los niños es súper importante, por otro lado, el bagaje cultural de los niños acá es muy escaso por lo que no

llegan a primero básico con la misma estimulación que los niños que viven en sectores más acomodados.

Desgraciadamente y aunque no nos guste verlo, esa es la realidad en la que nos encontramos, en muchas escuelas los niños ya leen y escriben entrando en primero básico pero acá ingresan sin siquiera reconocer las vocales, muchos no diferencian la “e” de la “i” haciendo nuestro trabajo mucho más lento.

La inasistencia de los estudiantes también influye mucho en el poco desarrollo de la inteligencia que puedo ver en los estudiantes, ya que mucho de ellos a estas alturas del año están prácticamente igual que en marzo, muchos de ellos se pueden atribuir a factores como la aparición de necesidades educativas especiales; pero otros no, hay otros en que los padres simplemente no los mandan a la escuela porque simplemente les da lo mismo.

El problema con estos casos, que estos niños cuando regresan tienen un gran vacío que no siempre podemos poner al día porque no es al único niño que debemos atender además de no ser el único que falte, por eso siento que todo

es como una bola de nieve porque por un lado, necesitamos apoyo de los apoderados si es que deseamos que los chiquillos salgan adelante pero frente a su indiferencia, es difícil hacer algo que genere cambios efectivos, ya que en la escuela llegan cansados, con hambre, sueño, problemas, sin ganas de trabajar, y sin considerar la escuela como un factor de cambio de sus vidas. Actualmente, no ven la escuela como una oportunidad para surgir y salir adelante en la vida, al contrario, la calle es la oportunidad en la que ellos ven la oportunidad de obtener lo que ellos quieren.

2. ¿En qué materias o asignaturas usted ha notado que los niños muestran mayor facilidad o motivación para aprender y en cuál tienen mayor dificultad?

En las materias que yo he podido ver mayor facilidad en los niños son las asignaturas que tienen el uso del lenguaje, por lo que materias o asignaturas como Historia, lenguaje y ciencias naturales son más fáciles o muestran mayor facilidad al momento de realizar las actividades además de que observo que logran comprender de mejor forma y rápidamente las instrucciones que les son dadas al comienzo de las clases.

En cuanto a las materias que tienen más motivación o puedo observar que les gusta más a los niños, lejos son las actividades que son fuera de la sala de clases, educación física para ellos es la clase más motivadora, la esperan todo el día que les corresponde preguntándome a qué hora viene el profesor para estar con ellos, creo que trabajar con el cuerpo para la mayoría de los niños, sobre todo para los varones es muy motivador y gratificante.

Una de las actividades en las que pude ver más motivados a los niños fue cuando fuimos a visitar el MIM (museo interactivo mirador). Pude notar que al tocar las cosas los chiquillos se motivaban mucho más y con los sonidos y todos los estímulos que estaban expuestos ellos tenían mucha mejor predisposición para aprender ya que ellos no se olvidaron de lo que ocurrió y de hecho pudimos trabajar toda una unidad acerca de lo que habíamos visto en la sala de naturaleza que tienen. Siento que trabajar con material concreto para ellos fue estimulante y motivador facilitando el aprendizaje en ellos. Siento que este tipo de actividades son mucho más significativas que las clases tradicionales que son en las que están la mayoría del tiempo.

Por otro lado, las clases en las que tienen más dificultades los niños son inglés por un lado, pero esto se debe a que el profesor de la escuela se retiró y no están teniendo estas clases, lo que naturalmente ha generado un vacío académico en ellos. Aunque fuera de que el profesor se haya ido a los niños generalmente el trabajar con las lenguas que no conocen les cuesta mucho no solamente con el inglés sino que también con mapudungún que es un taller que se realiza por las tardes en el colegio.

También, las áreas de las matemáticas también son muy difíciles para ellos ya que el no manejar la lectura y la escritura el desarrollo de guías con instrucciones escritas les ha sido muy complicado. Todo el manejo de actividades que tengan instrucciones de forma oral les es mucho más fácil de comprender además que los niños son muy inquietos y siempre quieren jugar por lo que estar sentados escuchando no les gusta y les hace más difícil hacer las tareas.

En relación a las dificultades de las matemáticas creo que también mucha influencia el poco apoyo que hay de parte de la familia con los estudiantes ya que en el primer año de escolaridad como ya les había dicho es súper

importante la estimulación temprana que se haga con ellos y apoyarlos en este año escolar es súper importantes porque siento que muchos de ellos no saben porque no quieren sino que porque no logran comprender y al no entender los procedimientos matemáticos dejan de lado la tarea y se dedican a hacer desorden en la sala sin tomar atención, entonces al momento de enfrentarse a una tarea, les cuesta mucho resolver los ejercicios.

Si consideramos el poco avance que los niños están teniendo en matemáticas, manejando solamente el conteo hasta el número 20, cuando lleguen a cuarto básico o incluso a tercero, no van a poder manejar las nociones básicas de las fracciones que ya son operaciones matemáticas más complejas, igual eso me preocupa harto ya que los padres siento que no están “ni ahí”, no pescan a los niños, apurados les dan comida, pero me daría mucha pena que pasaran los años y ver a los niños en el mismo circulo de pobreza en cual están los papás.

Por eso creo y reafirmo que el trabajo que tienen los papás acá es fundamental porque los niños que tienen apoyo no logran avanzar a lo largo del año en cuanto a sus aprendizajes. Y eso, se refleja claramente en el desarrollo de las inteligencias de los niños ya que los niños que no pueden avanzar no pueden

desarrollar sus propias habilidades, a veces creo que la escuela debería hacerse cargo de otras formas, incluso desde ámbitos legales ya que de alguna forma hay que hacer reaccionar a los padres porque más que dejarlos ser como muchos de ellos me han dicho, los están dañando, porque los niños aún no tienen la capacidad de discernir lo que es lo mejor para ellos y deberían como padres que son ayudarlos en su desarrollo como personas, para que puedan salir del círculo de pobreza en el que están expuestos.

3. ¿Cuáles son los factores que usted cree que influyen en que un niño o niña tenga éxito escolar?

Creo que para que un estudiante tenga éxito escolar debe existir una sincronía en todos los aspectos que tengan relación con el desarrollo de los niños, ya sean estos la familia, salud, escuela, municipalidad, entre otros. Mientras no exista un trabajo en conjunto entre todas estas instituciones veo complicado que todos los niños puedan generar un cambio de ruptura en relación a la realidad en la que están viviendo ya que es muy adversa.

Los estudiantes al vivir en un ambiente de mucha violencia y delincuencia están expuestos a ser vulnerados en sus derechos por lo que el trabajo colaborativo que he mencionado con anterioridad se torna muy importante para que los niños puedan desarrollarse íntegramente ya que desgraciadamente los padres muchas veces no se preocupan de ellos.

Como les digo los chiquillos están expuestos a muchos riesgos desde que salen de sus casas hasta dentro de ellas, ellos conviven con muchas cosas que no le hacen bien como es el alcohol y las drogas donde ven con frecuencia a hermanos mayores tomando o fumando por lo que lo ven como algo natural, bueno y no solamente eso sino que también drogas.

Está la delincuencia que aunque no queramos verlo es un tema súper difícil en la escuela porque es sabido que muchos estudiantes ven esto como un rubro en el que ellos se van a desempeñar más adelante, de hecho, en la escuela tienen un juego, ellos tienen como desafío robarnos algo a nosotros los profes, de los bolsillos y si lo logran es socialmente premiado por los compañeros de curso. Esto, es una muestra del nivel de importancia que tiene el robo en la

escuela para los niños y que realmente es visto como una proyección real de futuro en ellos.

Yo igual tengo claro que en no podemos tomar la escuela y ponerla en una burbuja para que los problemas que están fuera de ella no entren pero considero que igual como colegas deberíamos trabajar en algún taller o actividad en la que podamos generar algún cambio en los estudiantes porque considero que no es para nada aceptable que los chiquillos en primero básico estén ya robándose entre ellos.

Creo que esconder estas acciones es tapar con tierra el mal menor y más adelante pueden ocurrir cosas peores. Los chiquillos deberían comprender que más allá de que sea algo considerado aceptable en la escuela el robar, deberían entender que no es correcto hacerlo, pero entenderlo de verdad, no de la boca para afuera sino que crear consciencia en ellos.

4. ¿Cree que la escuela es un factor donde se pueda promover las habilidades o inteligencias de cada niño? ¿Por qué?

Si, totalmente. Ya que la escuela es un lugar donde los niños vienen a desarrollarse y a crecer como personas, nosotros como profesionales de la educación tenemos un rol fundamental en este aspecto, ya que por medio de cada una de las acciones que realizamos, no solamente realizando clases, estamos promoviendo el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.

Nosotros como profesionales de la educación se supone que escogimos esta carrera porque tenemos la convicción en que los estudiantes o más bien las personas son capaces de aprender y por lo tanto nosotros nos capacitamos durante años para poder enseñarle a los niños a desarrollar sus habilidades más que a memorizar las cosas como se hacía antes.

Con la llegada tan masiva de las tecnologías y las redes sociales en todos los sectores sociales ahora el memorizar la información no es ya considerado como parte de la inteligencia, aun me acuerdo que cuando yo era chica, la persona que se sabía más cosas de memoria era la persona que más sabia

dentro del curso, pero ahora no, ahora la persona más inteligente se diferencia en lo que se llama “ser bueno” ahora se dice “yo soy bueno para” ahora todos aceptamos normalmente que somos buenos para algunas cosas y con otras no. Creo que se debe a que las personas ahora consideramos que tenemos diferentes habilidades que podemos trabajar y que no necesariamente las necesitamos todas para poder desenvolvernos en la vida.

En este sentido creo que los profesores somos parte importante en el desarrollo de las diferentes habilidades de los estudiantes porque es a partir de la actividad que el profesor de aula vaya creando son los tipos de habilidades que son fomentadas en los estudiantes, por ejemplo si un profesor solamente los hace escribir, los niños que tienen otras habilidades no las pueden desarrollar, igual es difícil porque acá en la escuela las materias tradicionales se enseñan así, de forma tradicional donde el profesor explica y los niños responden, no hay mucho cambio de las metodologías hacia el desarrollo de las inteligencias , al menos en el curso en el que trabajo es complicado debido a las complicadas personalidades de los estudiantes, pero eso sí, creo que es un desafío que está pendiente dentro de la escuela.

**5. Sus clases fomentan algún tipo de inteligencia o habilidad en particular
¿Cuál? ¿Por qué?**

Al ser asistente de aula no realizo clases como todos los demás profesores pero sí puedo decir que con los niños trabajo habilidades con ellos como por ejemplo la comunicación, la motricidad fina mandándoles tareas o bien apoyándolos a realizar las actividades en clases y así alcanzar los objetivos de aprendizaje en las diversas asignaturas en las que me encuentro presente en la sala ya que no solamente me dedico a revisarle las pruebas y tareas a los niños sino que también guio el aprendizaje de ellos de una forma más personalizada que el mismo profesor hace.

También cuando los profesores no asisten me toca hacerle clases a los niños, en esas ocasiones intento trabajar con ellos actividades que fomenten el aprendizajes de diversas maneras, como por ejemplo aprender a través de la realización de juegos en la sala multimedia de forma que puedan aprender de forma más lúdica, pero creo que al no ser la profesora titular de los niños es bien poco lo que les puedo comentar en este punto.

Anexo 4

Registro entrevista a profesora jefe

1. ¿Qué es para usted la inteligencia?

Considero la inteligencia como la capacidad de enfrentarse a la realidad, es como somos capaces de resolver o adaptarse a nuevas situaciones. Creo que tiene mucho que ver con la capacidad de (con los dedos señala unas comillas) pensar antes de actuar, el tener un momento de reflexión antes de responder a alguna situación, quizás es la herramienta que nos hace distintos de otras especies, eso en términos generales creo que es la inteligencia.

Ahora llevándolo a un plano de la escuela y como educadora, para los niños es una capacidad en desarrollo y se le deben entregar las herramientas para que ellos puedan desarrollar su inteligencia, que les permita vincularse y responder al mundo en que viven de la mejor manera, yo creo que esta es la principal herramienta que como profesores podemos enseñar a los niños, es que desarrollen y descubran en que cosas ellos pueden trabajar de mejor manera,

saber cuáles son sus fortalezas, donde están sus debilidades y esto solo lo podemos lograr generando instancias en que los niños se conozcan, como habrás.

En la escuela tenemos muchas instancias en que los niños y niñas son capaces de desarrollarse intelectualmente, socialmente y de a poco deportivamente, con esto me refiero tanto a las clases, talleres y actividades extracurriculares.

2. ¿En qué materias o asignaturas usted ha notado que los niños muestran mayor facilidad o motivación para aprender y en cuál tienen mayor dificultad?

Ya casi finalizando este año puedo decir que en un principio los niños mostraron mayor facilidad en asignaturas de carácter más lúdico tales como educación física, artes plásticas, huerto, yo creo que es motivo de que son clases que permiten al niño interactuar con el juego, materiales que normalmente no son utilizados dentro del aula, con esto me refiero a los balones, colchonetas, herramientas de trabajo, materiales artísticos, que ya sea por motivos de cotidianidad están mayormente vinculados a su entorno, pero

con el paso del primer semestre ellos han logrado descubrir y desarrollarse en otros ámbitos, a los niños le es fácil el desarrollo de actividades de carácter oral, hemos dado especial énfasis en leer las instrucciones de las actividades, debido a que ha sido un poco complicado que los niños lean y comprendan las actividades por ellos mismos.

(Se le hace la siguiente pregunta a la profesora: ¿en qué actividad usted ha visto que los niños muestran mayor interés:"). A lo que ella responde: la clase de huerto siempre ha motivado al curso, el trabajar con herramientas directamente, el contacto con la tierra, las plantas es algo que ha despertado gran interés de los niños, esto se puede deber a que en la población en que ellos viven también hay huertos, que son trabajados por los colectivos sociales, ellos ya tienen experiencia en este tipo de actividades, los varones también muestran gran habilidad para jugar futbol, bueno siempre ha sido un fenómeno social el futbol, dentro y fuera de la escuela, los niños juegan a la pelota, pero con la situación mediática que hoy existe con la selección, los niños ven en los jugadores referentes, lo que nos lleva a que ellos practiquen y quieran jugar y ser mejores.

Donde han presentado mayor dificultad, aunque ha habido avances, no los que espero como docente, es en el trabajo realizado en la clase de Matemática, y yo creo que se debe a que todo tipo de actividad o ejercicio se mejora con la constancia y la práctica, pero contamos con poco apoyo de los apoderados para reforzar lo visto en clases, pero la escuela ha tomado medidas como el trabajo personalizado con los estudiantes que tienen mayor dificultad.

3. ¿Cuáles son los factores que usted cree que influyen en que un niño o niña tenga éxito escolar?

Nuestra escuela está inserta en un barrio que es muy adverso en todos los ámbitos que nos podemos imaginar para los estudiantes, el progreso acá en los niños es muy difícil, es más lo que más vemos en la escuela es el círculo de repetición de las familias donde los padres tienen las mismas carencias que luego tienen los niños ya que he sabido de casos de padres que han asistido a esta escuela sus hijos que asisten acá tienen las mismas carencias que ellos cuando eran pequeños, por lo tanto, es muy complicado que salgan de esto.

También, el contexto sociocultural en el que los niños viven es influyente en los estudiantes en relación a su desarrollo en el éxito escolar ya que estos niños están inmersos en la violencia y muchos en la pobreza por lo que el éxito escolar no es una prioridad en la familia, por lo que no reciben apoyo en este sentido.

Finalmente, Los niños al menos en este ambiente luchan contra la marea para salir adelante por lo que es los pequeños avances escolares que ellos tienen son un gran triunfo para todos nosotros porque sabemos y tenemos consciencia que cada logro es un gran esfuerzo del niño en particular y también del apoyo que recibe de la escuela.

Cuando los vemos avanzar, nos damos cuenta que nuestro propósito como escuela se está cumpliendo, es muy difícil que todos los niños avancen, sería lo ideal para todos nosotros pero en la realidad es muy complicado por todo lo que les he dicho antes.

4. ¿Cree que la escuela es un factor donde se pueda promover las habilidades o inteligencias de cada niño? ¿Por qué?

Claro, en un plano ideal la escuela es un promovedor de inteligencias en los niños, yo creo que nuestra escuela consta de muchos estudiantes con habilidades de carácter deportivo, pero debido a la falta de inmediaciones nos es difícil trabajar de forma efectiva estas mismas, más que con las clases de educación física y el taller de deportes, en lo ideal sería que los niños pudiesen elegir algún deporte que pudiesen practicar a lo largo de la enseñanza básica, pero por el momento no tenemos las herramientas para entregar esto, por esto nos centramos en trabajar los planes y programas de estudio, debido a que necesitan aprender conocimientos básicos que le ayudaran en el futuro a desarrollarse en la vida, por esto la labor de los docentes está en centrar las clases en algunas habilidades, aun así la escuela tiene un trabajo directo con la población, donde tenemos un vínculo fuerte con la comunidad que nos rodea lo que permite que los niños desarrollen otro tipo de habilidades que de cierto modo están relacionadas a las habilidades racionales, deportivas, rítmicas, corporales, como lo puede ser la revista de gimnasia, el carnaval, la feria científica, feria de las pulgas, paseos por la comunidad.

Los estudiantes necesitan manejar los contenidos académicos básicos necesarios para poder desarrollarse en la vida, donde los docentes somos particularmente responsables de ello, por lo tanto no podemos dejar que los niños salgan de esta escuela sin manejar estos conocimientos y esto no se realiza a través del desarrollo del deporte o de las habilidades que son de mayor preferencia para ellos.

5. Sus clases fomentan algún tipo de inteligencia o habilidad en particular ¿Cuál? ¿Por qué?.

Más que fomentar una u otra inteligencia, las clases están enfocadas a que los niños sean capaces de resolver situaciones, esto debido a que no siempre estarán en ámbitos ideales de aprendizaje, esto debido a que las situaciones idóneas de aprendizaje no se dan en este ambiente, entonces debemos preparar a los estudiantes para que puedan enfrentar y desenvolverse en cualquier tipo de contexto.

Me gustaría poder trabajar de otra forma, más personalizada, pero debido a que tenemos otro tipo de necesidades como es nivelar la lectoescritura que es una herramienta fundamental para que sigan desarrollando otras habilidades en cursos superiores, no puedo optar por ese tipo de clases, pero aun así mis clases están en función de fomentar que los niños logren descubrir sus fortalezas, en conjunto a la asistente intentamos evaluar a los niños según sus capacidades y mejorar los ámbitos en que están más bajos o que tienen más dificultades, aparte creo que el trabajo de talleres ayuda mucho en que los niños se desarrollen de manera íntegra, claro siempre puede ser mejor y hay miles de situaciones en que lograríamos mejores resultados, pero en este momento tenemos otras prioridades.

Anexo 5

Registro entrevista asistente de la educación.

Creo que los alumnos aprenden mucho a través del ejemplo. Al menos en mi asignatura, los chiquillos a través de lo que observan ya sean de mi como guía o de sus mismos compañeros.

Por eso creo que la inteligencia tiene mucha relación con eso mismo, con el observar a los otros y aprender a través de la observación siendo esto, al menos en mi asignatura fundamental para el logro de los objetivos de aprendizaje que se van planteando a lo largo del año.

A pesar de que los niños en su gran mayoría aprendan en mi asignatura a través de la observación considero que también hay niños que son ellos mismos los que buscan las estrategias para poder realizar ejercicios que le son más difíciles de realizar. La inteligencia es la capacidad que muestran los niños al momento de aprender nuevas cosas, en mi caso lo veo reflejado en la capacidad que tienen de realizar los ejercicios, a pesar que en ocasiones no

pueden hacerlos en el primer intento, siempre están dispuestos a mejorar e intentarlo hasta lograr el objetivo, mediante mi clase los niños aparte de mejorar sus capacidades físicas, aprenden disciplina, respeto que son claros ejemplos de lo que yo considero inteligencia, que es mejorar la relación interpersonal, sobretodo en este curso, que al ser un primero, los niños aunque son pequeños, tienen problemas serios de comportamiento, rasgos violentos tanto verbales como físicos, pero han ido aprendiendo que somos una comunidad.

2. ¿En qué materias o asignaturas usted ha notado que los niños muestran mayor facilidad o motivación para aprender y en cuál tienen mayor dificultad?

Creo que en mi asignatura presentan muchas facilidades para aprender, ya que al realizarse fuera de la sala de clases, empieza con una disposición y motivación distinta, positiva por parte de los chicos, al tener un carácter de juego, se hacen más entretenidas, entonces es más fácil conseguir los objetivos, bueno quizás la palabra fácil no es la más adecuada, pero si existe una mayor atención y disposición por parte de ellos para que logremos llevar a

cabo las actividades, las actividades que realizamos al tener un carácter lúdico, logran captar la atención más que quizás las de carácter tradicional.

Los niños tienen mejor disposición para escuchar instrucciones que en las otras asignaturas por lo que considero que tienen mucha mejor disposición para trabajar y motivación claro.

En cuanto a la dificultad en relación a mi asignatura, son las niñas las que presentan mayor dificultad para aprender o realizar los ejercicios. Aunque en las otras asignaturas como no tengo mucho conocimiento no puedo realizar un juicio importante, lo que si tengo conocimiento por las reuniones que realizamos periódicamente es que los niños presentan mayor dificultad para las asignaturas que tienen relación con las matemáticas y el lenguaje y que presentan mayor facilidad para las actividades que se realizan fuera de la sala de clases o que presentan otro tipo de dinámica, como lo puede ser huerto, algunos talleres como el de serigrafía, rap, baile, zumba, periodismo.

3. ¿Cuáles son los factores que usted cree que influyen en que un niño o niña tenga éxito escolar?

En los niños los factores que más inciden en el éxito escolar son los económicos y los familiares.

Los económicos porque los estudiantes muchas veces tienen que salir a trabajar o cooperar con las familias y salir a trabajar con ellos para ayudar con el ingreso de las familias, por eso es que el ingreso monetario familiar es muy influyente en el éxito escolar de nuestros estudiantes ya que ellos tienen por prioridad llevar dinero que estudiar para la escuela, ahora refiriéndome al curso que están investigando yo creo que los factores que influyen de forma negativa es la poca disciplina que tienen los niños en la casa, esto yo creo que se puede deber a que normalmente ellos son cuidados por sus hermanos o primos mayores que por lo general no se preocupan de los deberes que tienen los chicos, ya sea materiales, tareas, estudiar para alguna prueba o control

Por otro lado, les nombre los factores familiares en los niños y su éxito escolar.

Esto lo considero influyente porque desde el nacimiento de los pequeños en su

gran mayoría están expuestos a situaciones que son riesgosas para ellos o bien violentas, por una parte, está la droga que para ellos es parte del pan de cada día y por otro lado la violencia que se ejerce tanto a ellos o que es parte de la forma de relacionarse de la familia.

4. ¿Cree que la escuela es un factor donde se pueda promover las habilidades o inteligencias de cada niño? ¿Por qué?

Yo pienso que la escuela debe ser un lugar donde se promuevan las inteligencias de los niños ya que si en las casas viven en ambientes tan violentos y desfavorables, es la escuela como institución quien debe tener un rol más responsable con la estimulación de las inteligencias de los niños, desgraciadamente no podemos estar toda la vida la sociedad tirándonos la pelota de un lado para otro diciendo que son otras instituciones como la familia por ejemplo las responsables de hacer todos por los niños, claramente que sería lo ideal, pero por años no ha pasado y si queremos generar un cambio por pequeño que sea con los estudiantes y crear una ruptura en la repetición de casos de droga y violencia es que como institución se deberían hacer parte como fomentadoras de la inteligencia en toda su complejidad, para que los

niños crecieran con amplitud de mente y pudieran ser en un futuro sujetos de derecho que quizás generen un cambio en su barrio.

Yo pienso y creo que la escuela y más los profesores tenemos un rol fundamental en que los niños sean capaces de reconocerse como seres de cambio que pueden producir una ruptura y evitar que se repita el ciclo de violencia, que nombre anteriormente, y esto se logra mediante una educación que proponga a los niños conocer sus habilidades, que tengan la posibilidad de desarrollarlas, trabajar lo que más les cuesta, que sean capaces de enfrentar distintas situaciones y que tengan las herramientas para enfrentarse al mundo en un par de años, bueno en realidad desde ahora mismo, son parte fundamental de su entorno, familia y comunidad.

5. Sus clases fomentan algún tipo de inteligencia o habilidad en particular ¿Cuál? ¿Por qué?.

La educación física fomenta particularmente las habilidades físicas de los estudiantes como la psicomotricidad fina y gruesa, equilibrio, entre otras y procuro que en mis clases a través de los objetivos de aprendizaje que se van

planteando estas habilidades sean desarrolladas por todos los alumnos, esto lo trabajo mediante el trabajo físico, desarrollo de ejercicios básicos, como son las flexiones, abdominales, trote suave, uso de implementos que nos brinda la escuela, como los balones, colchonetas, trampolín, etc, y otro factor es el uso del juego dentro de la clase, que es fundamental dentro de mi clase, debido a que permite a los niños a conocer su cuerpo mediante lo que ellos más hacen que es jugar.

Otro factor importante de las clases es formar disciplina, uno por la realidad existente en el curso, donde existe mucha violencia entre pares y con los mismos profesores, entonces las clases también deben ser una instancia para fomentar el respeto, sobre todo esto ha mejorado la relación del grupo, sus vínculos mejora los valores como el compañerismo, lealtad, respeto, trabajo en equipo.

Anexo 6

Entrevista Grupal N°1

1. ¿Qué significa para ustedes la palabra inteligencia?

Apoderado 1: Yo creo que es poder estudiar, aprender cosas, por ejemplo yo cuando iba a la escuela uno estudiaba para ser inteligente, aprender historia, aprender a sumar, restar, es algo que crece mientras leemos o hacemos cosas que nos mantengan la mente ocupada, yo por eso le digo a mi hijo que estudie y vaya a la escuela, para que desarrolle su inteligencia, para mí fue difícil estudiar, podría haber sido más inteligente, pero era muy bueno para lesear a los profesores.

Apoderado 2: Yo opino que es aprender cosas nuevas, para eso los niños van a la escuela, para que sean más educados que nosotros, a pesar de todo lo que pasa en la población, yo sé que estos niños son capaces de desarrollar la inteligencia, aparte los profesores se preocupan de eso

Apoderado 3: La inteligencia es en lo que uno es bueno, y eso se tiene que practicar, a veces lo malo es que nos damos cuenta muy viejos en que somos buenos, la otra vez vi una imagen en internet donde dice que siempre nos tratan de tontos y quizás somos genios que no hemos descubierto nuestro talento.

Apoderado 1: si, yo también vi esa imagen en Facebook, verdad quizás todos somos buenos en algo y nunca nadie nos ayudó a encontrarlo y por eso no surgimos, el Jean es terrible bueno para la pelota, quizás sea el nuevo pitbull, pero hay que apañarlo en todos los lados que vaya a jugar.

Apoderado 4: Como decía la vecina, yo creo que es algo en que podemos ser buenos, es como un talento, pero creo que es algo más importante que un talento, sino algo que puede crecer si se trabaja de la manera correcta, yo creo que más que ser solo bueno para la matemáticas o para castellano, sino que por ejemplo los chef o un bailarín también son inteligentes en su ambiente y quizás no son buenos para sumar y restar.

Apoderado 5: Yo creo que es el poder pensar bien, tomar las decisiones correctas, por ejemplo el saber que está mal que hagamos ciertas cosas, el que podamos meditar nuestros actos, así podemos evitar pasar malos ratos y también creo que es similar a eso que dice la Cata, es poder reforzar o aprender en que somos buenos y yo creo que la escuela es un lugar donde podemos aprender eso, saber para que tenemos talento.

Apoderado 6: Yo pienso algo parecido a los otros papás, eso que dicen de que es en lo que somos buenos, es en algo que podemos destacar, pero es verdad que a veces uno nunca descubre para que es bueno y creemos que somos malos o tontos, yo en mi hijo veo caleta de cosas en las que es bueno y me gustaría que logre desarrollar eso en que tiene habilidad, eso poh (ríe).

2. ¿Qué intereses o actividades han notado que le gusta practicar a los niños/niñas?

Apoderado 1: Yo he visto que mi hijo le interesa la pelota, anda todo el día jugando a la pelota, y creo que acá en la escuela también, juega en todos los

momentos libre y eso es bueno, el barrio es complicado y siempre es bueno que se distraigan en cosas positivas, lo otro que también he visto que le gusta es de acá en la escuela, le gusta la clase de huerto con el tío Pato, ahora tenemos un huerto en la casa y él se encarga de regar todos los días sus plantitas, en esas cosas yo he visto que tiene habilidades, pero sobre todo en la pelota, es lo que más le gusta hacer.

Apoderado 3: Mi hija en este caso le gusta cantar y aunque aún es chica yo creo que tiene habilidad, por ejemplo la canción de la comedia la aprendió casi al tiro y siempre se aprende canciones nuevas, hartas veces la tía me ha mandado a llamar porque interrumpe las clases cantando, lo otro también igual que el hijo de él, es huerto ella siempre llega los martes conversando de las cosas que hizo en esas clases y ahora estamos haciendo un huerto en la pared de la casa, como no tenemos patio , pero igual lo pudimos hacer y otra cosa que le gusta hacer es bailar, ella es buena para la música en general, bailar, inventar pasos, cantar.

Apoderado 5: Mi hijo es súper mateo, la tía me ha dicho que es de los pocos que ya escribe y lee bien, tiene buenas notas en casi todas las materias, le gusta que le lea cuentos, le gusta jugar a la pelota, le gusta jugar básquet ball,

Apoderado 4 Ella le gusta bailar, va a clases de zumba que se hacen en la sede de la plaza, se sabe varias coreografías, según el profesor es de las mejores niñas que van a su clase, al igual como dijeron algunos de los papás ha demostrado hartos gustos por la clase de huerto y cuida mucho las plantas y los arbolitos que hay fuera del block, le encantan los animales, le hace cariño a todos los perros que hay en la calle, gatos y también así los programas ahora es fanática por ese programa nuevo donde sale el tipo de la ley de la selva el “membrillo, sabe hartos de animales, de donde viven, que necesitan para vivir cosas así.

Apoderado 2: Bueno, yo creo que él tiene intereses por hartas cosas, sobre todo deportivas, es muy bueno aprendiendo cosas nuevas, lo he llevado a varias disciplinas al igual que yo, está aprendiendo karate, pero lleva poquito, como un mes recién, pero es bueno y tiene disciplina, aparte también es bueno para jugar a la pelota, entre otras cosas que le gustan es lo que dijeron otros

apoderados le llama mucho la atención la clase de huerto y cuidar de las plantas, normalmente regamos los arbolitos que hay cerca de la casa y me pidió que le compraré una planta, la que está cuidando todos los días.

Apoderado 6: ese niño es bueno para todo o le gustan muchas cosas, pero te nombraré algunas, le gusta jugar a la pelota, le gusta aprender a cocinar con la mamá, le gusta aprender de los animales, hemos visto hartos programas del discovery, como que esas cosas he podido ver que le encantan.

3. ¿En qué asignaturas usted ha visto que tiene mayor facilidad para aprender?

Apoderado 3: A mi hija le gusta Ciencias Naturales, sabe mucho de los animales, conoce los principales volcanes y lagos del país,

Apoderado 6: Yo creo que es bueno para las matemáticas, aunque cuando empezó el año no veía una, pero ahora le gusta mucho y he mejorado un montón.

Apoderado 1: A mí hijo le ha costado un poco subir sus notas, no te podría decir en que es bueno en el colegio, porque todas sus notas son parecidas, no hay una en la que destaque por sobre otra, pero le gusta mucho ciencias naturales, castellano, aunque le ha costado un poco leer, pero ha ido mejorando.

Apoderado 5: Yo ayudo mucho a mi hijo a estudiar y hacer sus tareas, pero hay cuestiones que él hace solo, que no necesita ayuda y me pide que no le ayude, como por ejemplo las tareas de ciencias naturales las hace solo, le gusta mucho hacer esas tareas, las de matemáticas también y los trabajos manuales también son su fuerte.

Apoderado 4: pucha a ella le cuesta un poco estar quieta en la sala de clases, se desconcentra súper rápido y a veces no logra hacer las tareas que dan las tías, pero es seca en la clase de educación física y no me extraña, ella baila todo el día, es buena para hacer ejercicio como que su fuerte no está en las actividades que sean muy de quedarse sentado y escuchar.

Apoderado 2: Es bueno para lenguaje, comprende rápido cuando la profe le da instrucciones, porque aún le cuesta un poco leer, pero ha mejorado mucho y también para naturaleza.

4. ¿Cómo creen ustedes que la escuela ayuda a que los niños trabajen o desarrollen su inteligencia?

Apoderado 3: yo creo que ayuda mucho a que los niños desarrollen su inteligencia, porque los niños no solo aprenden en las clases, sino que están llenos de actividades que ayudan mucho a que ellos aprendan en que pueden ser buenos, los talleres son variados y entretenidos por ejemplo el taller de periodismo puede ayudar a que un niño logre saber que le gusta comunicar, en general esta escuela y los profesores se preocupan mucho de que los niños aprendan.

Apoderado 6: si, la escuela es bien buena en ese aspecto, las actividades son buenas, entretenidas, los niños tienen una gran posibilidad de aprender nuevas cosas, yo creo que hay para que todos aprendan algo que les guste.

Apoderado 1: Yo pienso que hay harto compromiso en que los niños mejoren y aprendan cosas nuevas, las clases de los profesores, las actividades como el carnaval, la peña y los talleres son súper buenos para que los niños vayan descubriendo que les gusta, que se les hace más fácil aprender o donde les cuesta más aprender, yo creo que gracias al taller de huerto mi hijo supo que le gusta plantar, cuidar una planta, regarla, cada cuanto tiempo lo debe hacer y si no hubiese sido gracias a que la escuela tiene este taller, nunca hubiese sabido que tenía el interés , ni la habilidad para cuidar una planta.

Apoderada 4: si poh, aunque siempre se puede mejorar, por ejemplo yo creo que hay que hacer algunos cambios, las clases menos sentados, para los niños inquietos como mi hija le cuesta mucho seguir el hilo de la tía, porque ella necesita movimiento, no quiero decir que sus clases sean malas, pero variar un poco, yo creo que todos aprendemos distinto hay niños que les funciona estar sentado y logran aprender, pero hay otros que necesitan moverse un poco más, pero como decían aquí los demás apoderados hay muchos talleres que permiten que los niños logren aprender cosas nuevas que en otras escuelas no hay.

Apoderado 5: claro, las clases son muy rígidas igual, podrían variar un poco para que los niños no se aburran, porque todos son capaces de aprender , pero hay miles de maneras de que los niños aprendan y no solo escuchando a las tías, no quiero decir que sean malas profesoras, pero podrían variar un poco así todos los niños podrían tener más oportunidades de aprender, mi hijo igual es terrible inquieto, entonces en más de una ocasión ha sido retado por pararse, hablar, pero yo creo que también es porque la clase es muy rígida

Apoderado 2: yo al contrario creo que el colegio le dan clases bien entretenidas a los chicos, pero claro eso de que pudiesen ser un poco más variadas en cuanto a las actividades es cierto, yo le trato de ayudar en todo a mi niño y más la escuela que nos da la oportunidad de los talleres los niños son capaces de descubrir para que son buenos.

5. ¿Qué sugerencias harían ustedes para fomentar el desarrollo de la inteligencia en los estudiantes?

Apoderado 3: No sé, creo que es bueno que podamos conversar esto, no había pensado antes en los intereses que tienen los niños, o en que nosotros

habíamos visto que tenían facilidades de aprender, pero ahora con esto, podría pensar que las actividades deben ser para mejorar lo que los niños tienen interés.

Apoderado 5: El vecino tiene razón en eso, ahora que sabemos esto se debiese hacer con todos los cursos, así los profes, tendrán la opción de hacer clases tomando en cuenta las facilidades de los niños, pero también sirve para estudiar o hacer cosas donde les va peor, sirve para los dos casos.

Apoderado 3: Podrían tener música de nuevo los niños, yo creo que hace falta que el curso, en general la escuela tenga clases de Música, sé que hay talleres de hip hop, zumba y folclore, pero no es lo mismo, esa es mi sugerencia, que vuelva Música.

Apoderado 4: Los profesores tienen que organizar y hacer sus clases en base a esto, para que los niños sepan que sus capacidades son tomadas en cuentas por el adulto y motivarlos, así también la escuela se vuelve más entrete’.

Apoderado 2: Opino parecido a los demás papás, esto que ustedes hacen es lo que debiesen hacer todos los profesores, yo sé en qué mi hijo tiene ciertas habilidades, pero ahora que lo pienso no había hecho la relación con que no eran trabajadas en la escuela o que debiesen tener más importancia.

Apoderado 1: Aunque yo creo que la escuela si hace un buen trabajo, pienso que si se preocupan de mejorar en que son bueno los niños, solo que no se cuenta con todos los recursos para que sea aún mejor, pero si podríamos tener más talleres como de fútbol para los niños o las clases de Música.