



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO  
FACULTAD DE EDUCACION DIFERENCIAL  
DEPARTAMENTO DE SEGUNDA TITULACION

# **La Inclusión de Estudiantes Haitianos en una Escuela Municipal de Quilicura**

**PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL**

**MENCIÓN TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE ORAL**

**PROGRAMA DE SEGUNDA TITULACIÓN**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADA EN EDUCACION**

**AUTORES/AS:** María Cecilia Mellado Villavicencio

Ana Rosa Moya Quezada

Monyna Lorena Aviles Viveros

**PROFESOR/A GUÍA:** Maribel González M

(2018).



**AUTORIZACIÓN: 28 de Mayo 2018, Cecilia Mellado, Ana Moya, Monyna Aviles.**

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

**Agradezco con mucho afecto a:**

**Mi familia, en especial a Javier Ríos, mi compañero de vida y a mi hija Julieta, quienes me han acompañado y apoyado en este proceso.**

**También, agradezco a mi amiga Ana Moya, con quien nuevamente tuve la oportunidad de finalizar un importante proceso.**

**A nuestra profesora guía, Maribel González, quien nos apoyó y llevó a adelante este importante desafío.**

**Agradezco con mucho afecto a:**

**A mi querida familia, a mis hijos y pareja Rodrigo Mardones por todo el apoyo entregado durante este proceso.**

**A mi querida amiga y compañera Cecilia Mellado por darme la oportunidad de volver a vivir este proceso juntas y entregarme confianza y conocimiento.**

# Índice

|       |                                                                             |    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| 1     | INTRODUCCIÓN .....                                                          | 7  |
| 2     | Planteamiento del Problema.....                                             | 9  |
| 2.1   | ANTECEDENTES .....                                                          | 9  |
| 2.2   | ANTECEDENTES CONTEXTUALES DE LA INVESTIGACIÓN .....                         | 13 |
| 2.3   | PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....                                             | 15 |
| 2.4   | Preguntas de investigación .....                                            | 18 |
| 2.5   | Objetivo General .....                                                      | 18 |
| 2.6   | Objetivos Específicos.....                                                  | 18 |
| 2.7   | Delimitación de la Investigación: .....                                     | 19 |
| 2.8   | Justificación .....                                                         | 19 |
| 3     | Marco Teórico.....                                                          | 21 |
| 3.1   | CONVIVENCIA.....                                                            | 21 |
| 3.2   | INCLUSIÓN.....                                                              | 22 |
| 3.2.1 | CULTURA INCLUSIVA .....                                                     | 23 |
| 3.3   | DIVERSIDAD.....                                                             | 23 |
| 3.3.1 | DIVERSIDAD CULTURAL .....                                                   | 26 |
| 3.4   | DIMENSIONES.....                                                            | 27 |
| 3.4.1 | EDUCACIÓN INTEGRAL.....                                                     | 28 |
| 3.4.2 | DIVERSIDAD E INCLUSIÓN .....                                                | 29 |
| 3.4.3 | COHERENCIA ENTRE DISCURSO Y PRÁCTICA.....                                   | 29 |
| 3.4.4 | ABORDAJE ADECUADO DE LOS CONFLICTOS DERIVADOS DE LA FALTA DE INCLUSIÓN..... | 30 |
| 3.4.5 | BUEN TRATO: VÍNCULOS DE CUIDADO Y CONFIANZA .....                           | 30 |
| 3.4.6 | RELACIÓN FAMILIA Y ESCUELA.....                                             | 30 |
| 4     | Marco Metodológico .....                                                    | 31 |
| 4.1   | Paradigma y Enfoque .....                                                   | 31 |
| 4.2   | Diseño de Investigación .....                                               | 31 |
| 4.3   | Contexto y escenarios de sujetos de estudio.....                            | 32 |
| 4.4   | Sujetos de Estudio .....                                                    | 32 |
| 4.5   | Técnica e Instrumento de Recogida de Información. ....                      | 33 |

|       |                                                                               |    |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4.6   | Tipo de Análisis.....                                                         | 33 |
| 4.7   | Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación .....          | 34 |
| 5     | Análisis .....                                                                | 36 |
| 5.1   | Matrices descriptivas de las dimensiones desagregadas en sub dimensiones..... | 37 |
| 5.2   | Cuadro N 2; de resumen de resultado (Entrevista).....                         | 39 |
| 6     | Análisis contextual por subdimensiones .....                                  | 46 |
| 6.1   | Cuadro N 3: Resumen De Las Barreras Y Facilitadores .....                     | 51 |
| 7     | Propuesta de Intervención .....                                               | 53 |
| 7.1   | Problemas.....                                                                | 55 |
| 7.2   | Objetivos .....                                                               | 56 |
| 7.2.1 | POBLACIÓN OBJETIVO .....                                                      | 57 |
| 7.2.2 | ACTIVIDAD .....                                                               | 59 |
| 8     | LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION .....                                        | 74 |
| 9     | Conclusiones/Reflexiones Finales.....                                         | 76 |
| 10    | Referencias Bibliográficas.....                                               | 80 |
| 11    | Anexos .....                                                                  | 83 |

## 1 INTRODUCCIÓN

Desde los años 90, con el retorno a la democracia, Chile, se ha convertido en un país a nivel internacional, que refleja estabilidad en los diversos ámbitos, razón por la que ha migrado una importante población proveniente desde América latina. Sin embargo, para nuestro país ha sido complejo a nivel cultural integrar la diversidad de los países migrantes en los diversos ámbitos. (Superintendencia de Educación, 2016)

A nivel educacional Chile se encuentra enfrentando importantes desafíos.

*En Chile nadie está totalmente preparado, pero sí de que tenemos las ganas de ayudar, sí la tenemos, pero ahí a estar totalmente preparados no, realmente nos falta, incluso es más yo creo que nosotros tenderíamos que perfeccionarnos un poco en el Creole para poder entender mejor a los niños que vienen llegando, ya que llegan y no pasa una semana y ellos se integran a las escuelas, entonces ese es el gran problema que tenemos, la parte del idioma. (Superintendencia de educación, 2016, p. 40).*

La cita presentada corresponde a una entrevista efectuada a un docente de la comuna de Quilicura, donde se concentra la mayor cantidad de población de migrantes haitianos. La cual corresponde a una investigación realizada por la Superintendencia de Educación de niños y niñas migrantes y su trayectoria de inclusión educativa realizada en la región Metropolitana. Tras los resultados, se pudo conocer los facilitadores y barreras con los que se encuentra la comunidad educativa para acoger a los estudiantes migrantes de diferentes países, como Colombia, Perú, Bolivia, Venezuela, Argentina y Haití. Evidenciando barreras desde el acceso al sistema, ya que al no tener su situación de permanencia o residencia legal en Chile, quedan supeditados a una matrícula provisoria, asimismo, se abordan el diseño de adaptaciones curriculares y las dificultades para una inclusión efectiva y relaciones

sociales en la escuela desde la cooperación al bullying. Si bien el estudio evidencia avances en estas áreas, aún queda un largo camino que aportar en la inclusión desde su acceso al sistema.

La presente investigación, basándose en diferentes estudios tiene como objetivo conocer las barreras y facilitadores que se encuentran en una escuela municipal ubicada en la comuna de Quilicura, en relación a la inclusión de los estudiantes migrantes, desde la visión de los docentes del primer ciclo de educación básica, considerando la dimensión cultural, desde las bases de la Guía para la Educación Inclusiva, (2011), abordando temáticas desde aspectos convivenciales, hasta lo que declara el sello de la escuela en relación y coherencia antes estas temáticas.

## **2 Planteamiento del Problema**

### **2.1 ANTECEDENTES**

La inclusión es uno de los mayores desafíos en todos los ámbitos a nivel mundial, es un derecho humano básico, basado en valores fundamentales y principios éticos, tiene como objetivo fomentar la participación, considerando las necesidades de la diversidad, principalmente de aquellos grupos que históricamente han sido marginados, por presentar diferencias étnicas, culturales, raciales, inmigrantes, necesidades educativas especiales, diferencias de sexo, niños en situación de calle, o con mayor riesgo de desertar del sistema escolar. (UNESCO, 2017)

La UNESCO, aboga por la superación de la pobreza, el desarrollo sustentable, a través de la educación, manteniendo el compromiso con una visión humanista y holística para el mundo entero. Es así como uno de sus principales objetivos apunta a parte de la población de mayor vulnerabilidad, estableciendo programas, promulgando leyes y decretos. El compromiso de la UNESCO con el derecho a la educación se establece en 1948, producto de la segunda guerra mundial, la Declaración Universal de Derechos Humanos proclama en su Artículo 26 que: “Toda persona tiene derecho a la educación” (UNESCO, 2011, p 7).

Posteriormente, se plantea por primera vez un marco regulatorio universal elaborado en París el 14 de diciembre de 1960, durante la Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza que promueve limitar la discriminación en personas con necesidades educativas especiales en su Artículo N°1:

1. A los efectos de la presente Convención, se entiende por “discriminación” toda distinción, exclusión, limitación o preferencia, fundada en la raza, el color, el sexo, el idioma, la religión, las opiniones políticas o de cualquier otra índole, el origen nacional o social, la posición económica o el nacimiento, que tenga por finalidad o por

efecto destruir o alterar la igualdad de trato en la esfera de la enseñanza y, en especial:

- a. Excluir a una persona o a un grupo del acceso a los diversos grados y tipos de enseñanza;
- b. Limitar a un nivel inferior la educación de una persona o de un grupo;
- c. A reserva de lo previsto en el artículo 2 de la presente Convención, instituir o mantener sistemas o establecimientos de enseñanza separados para personas o grupos;
- d. Colocar a una persona o a un grupo en una situación incompatible con la dignidad humana.

2. A los efectos de la presente Convención, la palabra “enseñanza” se refiere a la enseñanza en sus diversos tipos y grados, y comprende el acceso a la enseñanza, el nivel y la calidad de esta y las condiciones en que se da.

De esta forma, surgen los primeros avances a nivel mundial en Educación para discurrirse inclusiva.

La Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza, aprobada por la Conferencia General de la UNESCO, declaró que corresponde a la Organización “no sólo proscribir todas las discriminaciones en la esfera de la enseñanza, sino también procurar la igualdad de posibilidades y de trato para todas las personas en esa esfera (UNESCO, 1961, p. 119)”. Esta Convención se considera de gran relevancia para el derecho internacional a la educación y todo lo que ello implica.

La agenda de educación al 2030 se centra en la eliminación de diferencias de género y en el acceso igualitario a la educación en los distintos niveles. Considerando la construcción y la adecuación de las instalaciones educativas pensando en personas en situación de discapacidad y en las diferencias de género.

Así se establecen distintas directrices de donde emana leyes que regulan estos principios y derechos.

Durante los últimos 15 años ha aumentado el acceso de los estudiantes al sistema escolar, sin embargo, de acuerdo a estudios realizados por la UNESCO, alrededor de:

*263 millones de niños y jóvenes de edades comprendidas entre los 6 y los 17 años, la mayoría de ellos niñas, actualmente no asisten a la escuela (Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo, 2016). Las proyecciones indican que 25 millones de estos niños nunca pondrán un pie en el aula. Existen importantes disparidades de género, ya que las niñas representan dos tercios del número total de menores que no asisten a la escuela (UNESCO, 2017, p.12).*

Pero hoy sin duda los desafíos son mayores, ya que los principios de inclusión y equidad, no solo implican el acceso al sistema educativo, sino que se generen espacios de enseñanza y aprendizaje de calidad, donde los estudiantes puedan comprender y aportar a la sostenibilidad de una sociedad más justa, basada en valores inclusivos, con procesos de enseñanza y aprendizaje de calidad.

Lo que implica, además, en la concreción de este objetivo, la valoración e inclusión de migrantes a nuestro país y el reconocimiento de diferentes culturas, ya que durante los últimos 25 años se ha presentado un incremento de inmigrantes a Chile desde Perú, Venezuela y Haití. Proliferando en última década el aumento de población haitiana, principalmente en el año 2017, llegando a un 138% en relación al año 2016, (Ministerio de Educación, 2017). Lo cual ha presentado importantes desafíos en el ámbito educacional.

En Chile se han implementado distintas políticas públicas que promueven la inclusión en los diversos ámbitos, como es el caso de la Ley de Inclusión Escolar (Ley N° 20.845, 2015), la cual regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el

financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del estado, asimismo, establece como principio la no discriminación arbitraria. Determinando que el sistema debe fomentar la valoración a la diversidad, en cuanto a diferencias culturales, religiosas y sociales, y respetar la diversidad de proyectos educativos existentes, así como la elección que han realizado las familias de éstos, de acuerdo a sus convicciones y cultura. (Congreso nacional de Chile, 2017). Asimismo, en cuanto a la Integración e inclusión se estipula que:

*El sistema propenderá a eliminar todas las formas de discriminación arbitraria que impidan el aprendizaje y la participación de los y las estudiantes. Asimismo, el sistema propiciará que los establecimientos educativos sean un lugar de encuentro entre los y las estudiantes de distintas condiciones socioeconómicas, culturales, étnicas, de género, de nacionalidad o de religión. (Congreso nacional de Chile, 2017, p1,2).*

En relación al contexto escolar, se presenta una comunidad diversa en los distintos ámbitos, lo cual genera importantes desafíos. Esto implica que se deben generar cambios significativos a nivel cultural, ya que, es fundamental para que éstos sean sostenibles y trascendentales. De acuerdo a la definición de Tony Both y Mel Ainscow (2015, p.17), se entiende cultura como “las relaciones, valores, y las creencias profundamente arraigadas en la comunidad educativa”. Por momentos, la cultura parece estar disociada de las políticas públicas, ya que, se legisla y se establecen orientaciones para llevar a cabo una educación inclusiva y de calidad, sin embargo, los mayores esfuerzos en el sistema escuela se focalizan en las prácticas. Este es el caso de la implementación del Diseño Universal del Aprendizaje, (Cast, 2008) y los lineamientos dados por el decreto, N°83/2015 (División de Educación General Unidad de Currículum Ministerio de Educación, 2015), el cual aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica. Donde los establecimientos educacionales centran sus esfuerzos en la dimensión de las prácticas, orientándose a la atención de la diversidad, mediante la diversificación

curricular y adecuaciones curriculares para los estudiantes que lo requieren. Sin embargo, ¿qué ocurre con la cultura, si es la base de cualquier cambio? En muchas de las escuelas, declaran en la dimensión política, una mirada inclusiva, mediante la visión y misión, sin embargo, ¿Cómo se trabaja en las escuelas? ¿Cómo se comprende desde la comunidad?

La presente investigación tiene como objetivo conocer las barreras y facilitadores en relación a la convivencia y a la diversidad cultural, desde la visión de los docentes del primer ciclo de educación básica de un colegio municipal de la comuna de Quilicura y brindar una propuesta basada en las directrices en el INDEX, Guía para la Educación Inclusiva, (Booth y Ainscow, 2011) entendiendo el concepto de cultura y los valores que constituyen la Inclusión, pretendiendo aportar a generar cambios que vayan desde la comunidad y sus dinámicas de inclusión hacia las políticas que se establezcan como institución.

## **2.2 ANTECEDENTES CONTEXTUALES DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación se realizará en una escuela básica municipal de la comuna de Quilicura. Este establecimiento cuenta con una matrícula de 810 estudiantes, con un alto porcentaje de inmigrantes y vulnerabilidad.

La construcción de este establecimiento, fue motivada por la gran demanda de matrícula ante el crecimiento demográfico de la comuna, principal motivación que dio origen a los establecimientos municipales. La escuela se instala, desde sus inicios, con jornada escolar completa, dando así respuesta a los desafíos educacionales que demanda la sociedad actual.

Frente al desafío de entregar una educación de calidad a los estudiantes con necesidades educativas especiales, en el año 2010 se instaura dentro de la comuna, y de inmediato el Programa de Integración Escolar (P.I.E), funcionando hasta la fecha, con educadora diferencial, psicóloga y fonoaudióloga; garantizando una atención inclusiva y especializada en las dificultades de los estudiantes, atendiendo

trastornos cognitivos, de atención y de lenguaje desde NT1 hasta octavo básico (PEI, 2017). ), Este programa tiene la capacidad de atender a 7 estudiantes por curso con diferentes tipos de diagnósticos según decreto 170, a los cuales se les entrega el apoyo en aula común y aula de recurso por todos los especialistas antes mencionados, además la educadora realiza la atención en sala de todos los estudiantes que requieran de algún tipo de apoyo pedagógico en conjunto con las docentes.

La Escuela establece, como un apoyo, el proyecto educativo institucional, el plan de apoyo compartido y el plan de mejoramiento, para el logro de los objetivos y metas institucionales.

Esta comunidad educativa señala dentro de su (PEI) proyecto educativo institucional, el sello, su visión y misión que son: como sello formar estudiantes que respetan la diversidad étnica, cultural y social de su entorno y que poseen habilidades que les permiten ser transformadores de la sociedad y como visión ser una comunidad educativa líder en Quilicura en la formación de estudiantes respetuosos de la diversidad cultural, y su misión es ser una escuela que respeta la diversidad étnica, cultural y social, que desarrolla habilidades cognitivas, sociales y académicas, para el logro de los aprendizajes de las y los estudiantes. (PEI, 2017).

Dentro de su (PME) plan de mejoramiento educativo, una dimensión de liderazgo la cual tiene como objetivo actualizar y fortalecer el reglamento interno en el área de Convivencia Escolar incluyendo la Ley de Inclusión, utilizando estrategias de trabajo colaborativo, con la finalidad de mejorar el clima en el aula y los aprendizajes de los estudiantes. Como gestión pedagógica mejorar las estrategias de aprendizajes de los docentes, en las asignaturas de matemática y lenguaje, para potenciar los aprendizajes de los/as estudiantes. Como dimensión de convivencia escolar potenciar conductas en las y los estudiantes con el apoyo de la comunidad educativa para desarrollar habilidades que le permitan convivir en la diversidad étnica, cultural y social de su entorno. Y finalmente como dimensión gestión de recursos dotar al establecimiento de bienes y servicios que faciliten el proceso de

gestión institucional y el mejoramiento de los aprendizajes de los y/ las/ estudiantes. (PEI, 2017).

## **2.3 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

La presente investigación se lleva a cabo en una escuela municipal, ubicada en la comuna de Quilicura.

En relación al contexto, la comuna de Quilicura, tiene una población de 210.410 habitantes de acuerdo al censo realizado el año 2017.

En el último período, Quilicura, se ha caracterizado, por ser una comuna intercultural, debido a la importante migración de población peruana, colombiana, venezolana y principalmente haitiana.

Presentando un aumento significativo de habitantes provenientes de Haití, por lo que se han visto en la obligación de replantear el sistema educativo, frente a los desafíos que ello conlleva, desde diferencias de idioma, culturales, entre otras.

Es así como en el ámbito educativo se han realizado capacitaciones a los miembros de la comunidad escolar en mediación intercultural, sensibilización frente a las consecuencias asociadas a la migración, inducción en lenguaje, cultura local para los niños y padres, y facilitadores de idioma (PLADECO, Quilicura, 2015- 2020).

Asimismo, las escuelas municipales de Quilicura trabajan con Programas de Integración Escolar, los que actualmente se encuentran frente al desafío de implementar el decreto N°83, como es el caso de la escuela en la cual se lleva a cabo la presente investigación encontrándose con diversas realidades y culturas dentro del aula.

En relación a las políticas públicas, es importante señalar que se publicó la ley 20.845, de Inclusión Escolar, en junio del 2015, donde se estableció que los establecimientos que reciben subvención del estado no pueden realizar procesos de selección, ni negar una matrícula mientras existan vacantes en los cursos, aun

cuando no puedan por razones éticas, como carecer de herramientas frente a la diversidad existente, negar la incorporación de estudiantes, debiendo darle atención a las necesidades que presenten. Por lo tanto, el sistema debe garantizar una educación hacia la diversidad, debiendo adaptarse a lo que ello implica, enfrentando, además, diferencias idiomáticas dentro del aula; lo cual constituye un importante desafío.

En este contexto, es fundamental comprender cómo la comunidad educativa responde a la diversidad de estudiantes, llevando a cabo los principios que constituyen la educación inclusiva, desde los valores y visiones de la comunidad. **Ya que se emanan** decretos y orientaciones desde las políticas públicas, las que son interpretadas para guiar las prácticas, dejando de lado la cultura escolar en relación a los valores que conforman una educación inclusiva, por lo que no se generan cambios reales y sustentables en el tiempo.

Dentro de las políticas, la visión de la Escuela donde se lleva a cabo la investigación declara:

*Entregar una Educación de calidad donde se fomenta la adquisición de competencias, desarrollando destrezas, habilidades y cambios de conductas en los estudiantes para obtener un desarrollo integral. Fortalece y reafirma valores de responsabilidad, respeto, el cuidado con el medio ambiente y la atención a la diversidad, mediante prácticas innovadoras, trabajo en equipo y el compromiso de todos los integrantes de la comunidad Educativa. (PEI, 2017).*

Sin embargo, en las pruebas de evaluación de los sistemas de calidad como es el SIMCE, han alcanzado bajos resultados, asimismo, cuando declaran cambios de conducta en los estudiantes para obtener un desarrollo integral, es importante conocer como comprenden estos diferentes aspectos, y de qué manera los están abordando desde la educación inclusiva, los valores de responsabilidad, respeto (en relación al clima y convivencia escolar), sustentabilidad y atención a la diversidad,

considerando, además, que se presentan estudiantes de diferentes nacionalidades, y en algunos casos con diferencias idiomáticas.

La presente investigación se centra en comprender la cultura escolar, valores y creencias en relación a inclusión en una escuela municipal, desde la perspectiva de los docentes del primer ciclo básico, a partir de una entrevista, acerca de las barreras y facilitadores que contribuyen u obstaculizan el desarrollo de la cultura inclusiva dentro del centro educacional. Aportando desde esta mirada con el diseño de una propuesta focalizada en potenciar los valores inclusivos y las necesidades que se presenten en este ámbito.

Se dará inicio identificando las barreras y facilitadores en relación a la convivencia, los valores que constituyen la educación inclusiva y la cultura escolar. Mediante la reflexión de los docentes, sobre los valores y principios que movilizan sus prácticas y aquellos que desearían desarrollar, utilizando como base las directrices dadas por la Guía para la educación inclusiva (INDEX, 2011) y de esta manera abordar la dimensión cultural. Lo cual se verá reflejado en una propuesta para llevar a cabo procesos de mejora e innovación escolar, basados en las conclusiones de la reflexión de los docentes del primer ciclo de educación básica y de esta manera promover un desarrollo sostenible, con la participación de la comunidad.

## **2.4 Preguntas de investigación**

¿Cuáles son los facilitadores y barreras en relación a la convivencia y a la diversidad cultural para favorecer la cultura inclusiva desde la percepción de los docentes del primer ciclo de educación básica?

¿Cómo diseñar una propuesta que fomente la cultura inclusiva y los valores que la constituyen, en base a un diagnóstico realizado acerca de la convivencia y la diversidad cultural, aportando a la superación de las barreras para la participación de los estudiantes?

## **2.5 Objetivo General**

Diseñar una propuesta de intervención que promueva los valores que constituyen la cultura inclusiva en el ámbito de la convivencia y la diversidad cultural, basado en un diagnóstico previo de las barreras y los facilitadores desde la percepción de los docentes del primer ciclo de educación básica.

## **2.6 Objetivos Específicos**

-Identificar los facilitadores y barreras en relación a la convivencia y a la diversidad cultural, para favorecer la cultura inclusiva desde la percepción de los docentes del primer ciclo de educación básica.

-Elaborar una propuesta para fomentar la cultura inclusiva y los valores que la constituyen, basada en la autorreflexión de los docentes acerca de la convivencia y la diversidad cultural, aportando a la superación de las barreras para la participación de los estudiantes.

## **2.7 Delimitación de la Investigación:**

La presente investigación se llevará a cabo en la escuela municipal, ubicada en la comuna de Quilicura, en un periodo de tiempo de tres meses. En este periodo se identificarán las barreras y facilitadores del contexto en cuanto a la cultura escolar e inclusión, desde la visión de los docentes del primer ciclo de educación básica.

Mediante entrevistas se buscará comprender los recursos y las limitantes que reconocen en cuanto al aprendizaje y a la participación.

## **2.8 Justificación**

El grupo de investigadoras considera que es fundamental aportar en la implementación de una educación inclusiva, desde la cultura, brindando herramientas y aportes claros que van más allá de lo establecido en las políticas públicas como leyes de educación, decretos y orientaciones de los mismos, como es el caso del decreto N° 83°, (2015) y la ley de inclusión escolar (2015), de los cuales los diferentes sistemas “escuela”, buscan diversas formas de llevarlos a cabo, intentando implementarlos o imponerlos de acuerdo a lo que cada cultura le interesa de éstos, pretendiendo seguir los mandatos que aquí se declaran (Skliar, 2005), señala al respecto:

*Las reformas deben ser vistas como textos, sólo eso, y no como un punto de partida inevitable e inexcusable para repensar los cambios educativos. He visto una sobrevaloración de las reformas, al mismo tiempo que un cierto menosprecio por los movimientos sociales que deben estar en la base de los cambios educativos. (2015, p.17)*

Este ámbito parece ser más complejo, ya que, aunque las leyes mandaten formas de ejecutar acciones que respeten el derecho de las personas y a la diversidad ¿Cuánto sabemos de ello? ¿Dentro de nuestra cultura están nuestros prejuicios e historias de vida que influyen en la forma de ver el mundo? ¿Estos temas son tratados en las escuelas? Debiésemos conocernos antes de llevar a cabo leyes, que si no se establecen en cimientos sólidos, no generan cambios reales, sustentables en el tiempo, sino más bien resentimiento, discriminación, diferencialismos y finalmente exclusión, alejándonos de una cultura inclusiva, actuando los establecimientos de forma correcta a la ley, solo por temor a las fiscalizaciones que realicen para regular el correcto funcionamiento de lo declarado en la políticas públicas, donde los miembro de la comunidad educativa solo tienen nociones de éstas, cumpliendo con lo solicitado.

Por ello es fundamental que los cambios se generen desde la comunidad y desde sus necesidades. Por lo que la presente investigación parte desde la base de la cultura educativa en un colegio municipal de la comuna de Quilicura, al cual asisten estudiantes desde NT1 a 8° básico con un número significativo de estudiantes inmigrantes.

De igual forma la visión y misión de este establecimiento educacional declaran dentro de sus políticas educativas una visión y misión inclusiva, por lo que es de gran relevancia conocer la cultura y la visión que tienen de sí mismos mediante la reflexión, para favorecer el desarrollo del contexto escuela y de esta forma aportar también a los diversos establecimientos con características similares, adecuándose a los distintos escenarios como realidades únicas.

### 3 Marco Teórico

Los conceptos y dimensiones de estudio que se abordaran a continuación emergen desde las bases teóricas, de la guía para la educación inclusiva y a partir de la realidad cultural del establecimiento educacional donde se desarrolla la investigación.

Estos conceptos y dimensiones de estudio surgen mediante una entrevista realizada a los docentes de primer ciclo de educación básica, quienes identificaron los valores que se encuentran intrínsecos en la cultura escolar en cuanto a las dinámicas de convivencias y a las relaciones que se generan en la interacción diaria en un contexto en que predomina la diversidad cultural.

#### 3.1 CONVIVENCIA

La Ley (Nº20.536) define la convivencia escolar como la «coexistencia armónica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes» (Ley sobre Violencia Escolar, párrafo 3, 2011).

*La convivencia escolar permite el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes tanto en su desarrollo personal como en su proceso de integración a la vida social, lo que implica la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida. (Arón, Milicic, Sánchez, Subercaseaux, 2017, p.14).*

Cuando se establece una convivencia escolar sana dentro del aula se, generan aprendizajes significativos y de calidad, los estudiantes aprenden a resolver sus conflictos y aceptan las diferencias. Esto conlleva a que las interacciones que se

producen entre todos los miembros de la comunidad educativa, se lleven a cabo en armonía, lo que supone el respeto a las ideas y sentimientos del otro, a la diversidad que encontramos en las salas de clases.

### **3.2 INCLUSIÓN**

La inclusión es hoy en día un desafío para todas las instituciones educativas, las cuales desean abordar y responder a un modelo educativo más inclusivo, con la nueva de inclusión escolar (Ley N° 20.845, 2015), que regula la admisión de los y las estudiantes, elimina el financiamiento compartido y prohíbe el lucro en establecimientos educacionales que reciben aportes del estado, se pretende regular y proteger el derecho a recibir una educación de igualdad y para todos.

Antes de investigar cuan inclusivo es un establecimiento escolar debemos definir qué se entiende por inclusión.

La Unesco (2005), señala que la Inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades

De acuerdo al Index (2011), la inclusión se concibe como un conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todo el alumnado. Las barreras, al igual que los recursos para reducirlas, se pueden encontrar en todos los elementos y estructuras del sistema: dentro de las escuelas, en la comunidad, y en las políticas locales y nacionales. La inclusión, está ligada a cualquier tipo de discriminación y exclusión, en el entendido de que hay muchos estudiantes que no tienen igualdad de oportunidades educativas ni reciben una educación adecuada a sus necesidades y características personales, tales como los alumnos con discapacidad, niños pertenecientes a pueblos originarios

o afrodescendientes, niños portadores de VIH/SIDA o adolescentes embarazadas, entre otros.

La inclusión nos permite abordar los nuevos desafíos que se encuentran en las aulas, hablar de inclusión es encontrar oportunidades de que él otro pueda participar, compartir y relacionarse en igualdad de condiciones, ya que esta rompe las barreras de las limitaciones que los estudiantes ya sean con discapacidad, inmigrantes puedan encontrar, las diferencias nos enriquecen nos enseña y con ellas todos aprenden.

### **3.2.1 CULTURA INCLUSIVA**

La **cultura inclusiva** se entiende como aquella centrada en: “crear una comunidad segura, acogedora, colaboradora y estimulante en la que cada uno es valorado, como el fundamento primordial para que todo el alumnado tenga los mayores niveles de logro. Pretende desarrollar valores inclusivos, compartidos por todo el profesorado, el alumnado, los miembros del consejo escolar y las familias, que se transmitan a todos los nuevos miembros del centro educativo” (Booth & Ainscow , 2002, p.16).

### **3.3 DIVERSIDAD**

El concepto diversidad hace referencia a las diferentes formas de vivir, pensar y sentir de cada persona. Es una realidad que está presente en todos, puesto que es un rasgo inherente y constitutivo de todo grupo humano. Nos diferenciamos unos de otros, no solo por las características físicas y biológicas, si no que también por la singular manera que tenemos de desenvolvernos y relacionarnos con nuestro entorno. Por lo que cuando hablamos de diversidad, debemos tener en claro que hacemos referencia a la identidad particular de un individuo, lo que se traduce en diferencias de intereses, de capacidades, de estilos y ritmos de aprendizajes,

diferencias en las formas de ver las cosas y de comportarse ante ellas. (UNESCO, 2001).

La diversidad como característica humana, la encontramos en todos los ámbitos de la vida; y la educación no es una excepción de ello. La institución educativa es un escenario donde se manifiestan de forma continua y permanente las particularidades individuales de los alumnos como consecuencia de distintos factores biológicos, culturales y sociales. Es una realidad individual que debe ser considerada si se quieren construir procesos educativos que apunten al desarrollo integral (intelectual, social y valórico) del ser humano, basados en principios de democracia, tolerancia y valor por las diferencias. (UNESCO, 2008). Cómo define Dos Santos, “El reconocimiento del derecho a la diferencia, como un enriquecimiento educativo y social, constituye el cuerpo de una propuesta de una Educación para la Diversidad. (2003, p. 46)”.

El reconocimiento de la diversidad, es el punto de partida de nuevos lineamientos y estrategias pedagógicas que apunten a una educación para todos. Para ello, se requiere de esfuerzos de todos los actores involucrados, para poder deconstruir las concepciones y praxis que conllevan a una exclusión social.

Sin duda alguna, hablar de diversidad y definirla desde un solo lineamiento, se hace muy complejo y casi imposible, debido a las variadas significaciones e interpretaciones que los sujetos le dan al concepto (a partir de su subjetividad y creencias) y dependiendo del ámbito o perspectiva en que éste la observe y/o exponga. Desde aquí, es que nacen ciertas contradicciones y tensiones conceptuales entorno a lo que es y no es la diversidad en educación.

Carlos Skliar plantea por su parte, que la educación en la práctica, ha sido una educación de la no existencia, debido a que no se ha preocupado por la “cuestión del otro”, por las diferencias del otro y sí se ha interesado casi “obsesivamente” por los diferentes, los extraños, los anormales, descritos muy a menudo como si fueran algo

inferior o negativo. “Se establece un proceso de diferencialismo que consiste en separar, en distinguir de la diferencia algunas marcas diferentes y de hacerlo siempre a partir de una connotación peyorativa (2005, p. 16)”. El problema, dice Skliar, no está en qué son las diferencias sino en cómo inventamos y reinventamos, cotidianamente, a los diferentes. Por ello hay que separar rigurosamente la cuestión del otro—que es un problema filosófico desde siempre, relativo a la ética y a la responsabilidad por toda figura de alteridad.

Carmen Oliver (2003), propone dos conceptos para su análisis, el de normalización y el de diferenciación. En la mayoría de las instituciones educativas, se lleva a cabo el proceso educativo, mediante prácticas uniformadoras que se ajustan a ciertas normas y criterios fijados de antemano, que no consideran las particularidades de los estudiantes. Aludiendo a la norma como una regla que se debe seguir, adecuando la conducta para su cumplimiento. Esta definición deja, fuera las particularidades individuales de los sujetos, lo que traduce en una exclusión social al no permitirles desarrollarse en cuanto a sus posibilidades.

En otras palabras, la autora nos plantea una nueva propuesta educativa, que convierte en diverso, todo lo que era uniforme con el propósito de terminar con las desigualdades y falta de oportunidades de aquellos alumnos, que requieren de medidas específicas para superar algunos obstáculos relacionados con su desarrollo. Para Oliver (2003), la escuela es una institución que debe hacerse cargo de la pregunta por cuánto ha de normalizar y cuánto ha de diversificar.

De acuerdo al aporte de los autores ya citados se entenderá la diversidad, como el punto de partida de nuevos lineamientos y estrategias sociales que apunten al desarrollo íntegro de cada persona. Educar en la diversidad, es sin duda un proceso amplio y dinámico, que requiere de esfuerzos de todos los actores involucrados para cambiar las concepciones peyorativas que ya existen. Esta nueva educación social se debe comprometer con las transformaciones personales, sociales y culturales, mediante metodologías dialógicas, participativas y críticas.

Todas las personas son capaces de comunicarse y de generar acciones sobre nuestro entorno para transformarlo. La educación debe ser enfocada hacia el cambio social y romper con la reproducciones que no consideran las individualidades que todos poseemos. Esta es una oportunidad para aprender dentro y fuera de la escuela y con una finalidad compartida, en donde todos participan de manera conscientes para fortalecer el crecimiento personal y el desarrollo de competencias para la vida. Educar en y para la diversidad, implica sin duda, educar en la tolerancia, en la convivencia y en la solidaridad. Estos son conceptos y principios ineludibles en una sociedad heterogénea y multicultural, por ello, que la educación no puede obviarlos.

### **3.3.1 DIVERSIDAD CULTURAL**

La diversidad cultural es uno de los patrimonios más valiosos de la humanidad, de acuerdo a la UNESCO (2001):

Se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la diversidad cultural es, para el género humano, tan necesaria como la diversidad biológica para los organismos vivos. (p.25)

Las diferencias entre las distintas sociedades constituyen un sistema de intercambio, donde las diferencias se relacionan y se complementan mutuamente.

La diversidad cultural ha proliferado significativamente durante el último tiempo en Chile, por lo que es una tarea fundamental para la educación aportar a la construcción de una sociedad más inclusiva. Por lo que es fundamental reconocer a la diversidad cultural, como fuente de desarrollo humano, evitando la exclusión, frente a las tensiones sociales que se puedan generar, por lo que tanto las políticas públicas, la educación, la sociedad en su conjunto están llamados a desarrollar

valores inclusivos y a actuar como mediadores en el intercambio entre las distintas visiones.

Fidel Molina, nos expone la diversidad en educación, desde dos epistemologías, una monocultural y la otra multicultural. Desde la visión monocultural expresa que “los sistemas educativos estatales son un instrumento –un aparato- para conseguir la uniformización de las sociedades nacionales, (2010 p.136)”, con el propósito de dominarlas y guiarlas hacia fines sociales, culturales y económicos específicos. Por otro lado, Molina (2001) plantea, la visión multicultural basada en una construcción de la realidad que depende de los propios actores que la hacen. Es una realidad subjetiva puesto que considera que las interpretaciones. “Las interpretaciones son subjetivas. La interpretación es por esencia individual, y si es colectiva depende de las competencias de recepción que orientan la interpretación. Los valores son relativos. La verdad es relativa y está enraizada en una historia personal y en las convenciones colectivas. Ello implica relativizar todo juicio de valor”. Molina (2001, citado en Bazán, 2011). La educación debe seguir la visión multicultural que busca diversas alternativas de interrelación y convivencia entre los individuos y las culturas, más allá del solo respeto a la diversidad como valor.

### **3.4 DIMENSIONES**

Crear culturas inclusivas, de acuerdo a la definición de Booth y Ainscow (2002), se relaciona con un entorno seguro, en que la comunidad participa y colabora, donde todos son valorados por igual. Asimismo, se promueven valores inclusivos, los cuales se comparten y transmiten, entre el equipo directivo, los estudiantes, apoderados, transfiriendo estos valores a los nuevos integrantes que pasan a formar parte de la comunidad educativa, superando las barreras, prejuicios personales y modelos mentales preestablecidos.

Esta dimensión es fundamental, ya que los valores que constituyen la cultura inclusiva deben guiar las decisiones a nivel de políticas y prácticas.

Desde la dimensión, Crear Culturas Inclusivas en la Guía para la Educación Inclusiva se presentan distintos indicadores, los cuales contemplan constructos de la definición ya señalada; que para los efectos de la presente investigación serán abordados desde distintas, sub dimensiones, las que se construyen desde la educación integral, diversidad e inclusión, coherencia entre el discurso y la práctica, abordaje adecuado de conflictos, vínculos de cuidado y confianza y relación de familia y escuela.

De acuerdo a las nuevas políticas educacionales, las escuelas y establecimientos deben trabajar para lograr tener una convivencia más armónica, respetuosa, solidaria y democrática, con el fin de brindar orientaciones y herramientas, y lograr involucrar a toda la comunidad educativa, se realizó una investigación sobre el clima de convivencia escolar, este se llevó a cabo por la Agencia de Calidad de la Educación (Ley N ° 20.529, 2011) el libro “ Construyendo Juntos: Claves para la Convivencia Escolar, 2017” el cual también nos permitirá abordar información relevante para la investigación y complementar las dimensiones que se trabajaran en respuesta a las interrogantes que se plantearon al momento de generar las preguntas de investigación. Estas dimensiones fueron seleccionadas con el fin de comprender y analizar la información que entregaron las docentes entrevistadas.

La siguiente característica se realiza en torno a seis sub dimensiones, que describen distintos atributos de escuelas que muestran un buen clima de convivencia. Estos se refuerzan y complementan entre sí, de manera que se considera relevante que los establecimientos reflexionen en torno al desarrollo de los elementos que en cada una de las dimensiones se consignan.

### **3.4.1 EDUCACIÓN INTEGRAL**

El Proyecto Educativo no debe limitarse a proponer un aprendizaje académico, sino que debe proponer herramientas para el desarrollo socioemocional del estudiante. En las escuelas integrales los estudiantes desarrollan habilidades

sociales, se trabajan sus potencialidades, se crean ambientes en donde los niños/as desarrollan la empatía, fortaleciendo las relaciones respetuosas y solidarias. Los establecimientos educacionales ofrecen oportunidades extracurriculares para que los estudiantes interesados refuercen sus habilidades en determinados ámbitos, desarrollen su creatividad y emocionalidad. (Arón et al. 2017).

### **3.4.2 DIVERSIDAD E INCLUSIÓN**

En las escuelas con buen clima de convivencia destaca la aceptación de la diversidad, el reconocimiento de la individualidad y las dinámicas inclusivas hacia todos los actores de la comunidad, en especial hacia los estudiantes, se reconocen y valoran las diferencias, buscan integrar las fortalezas de cada uno, comprende la diversidad desde la multiculturalidad y el respeto a las diferentes nacionalidades, en los establecimientos con un alto número de niños/as que presentan necesidades educativas especiales se acentúa el respeto y la inclusión total de ellos en las escuelas, y esto se declara de manera explícita en los documentos institucionales. (Arón et al. 2017).

### **3.4.3 COHERENCIA ENTRE DISCURSO Y PRÁCTICA.**

En estas escuelas tiene sus propios sellos, valores y dinámicas los cuales son internalizados por todos los participantes, es validado y aceptado por la comunidad escolar, los estudiantes están de acuerdo con las normas y las aceptan. Los docentes saben lo que exigen y lo que se espera de ellos, lo cual facilita su labor. Los documentos educacionales son reconocidos por toda la comunidad escolar y busca imprimir la identidad de la escuela (Arón et al. 2017).

#### **3.4.4 ABORDAJE ADECUADO DE LOS CONFLICTOS DERIVADOS DE LA FALTA DE INCLUSIÓN.**

En estas escuelas los conflictos son abordados pacíficamente, la conversación y reflexión permite que los involucrados puedan resolver sus conflictos de manera oportuna, en forma no violenta y equilibrada. En estos establecimientos se promueve una cultura de intercambio de ideas y opiniones, donde los estudiantes sean capaces de procesar sus emociones y necesidades. La presencia de docentes e inspectores evita que conflictos escalen y terminan resolviendo de manera violenta. (Arón et al. 2017).

#### **3.4.5 BUEN TRATO: VÍNCULOS DE CUIDADO Y CONFIANZA**

En las escuelas el docente conoce los contextos de sus estudiantes, genera vínculos y lazos de confianza, los estudiantes confían en ellos los ven como mediadores al momento de ocurrir algún conflicto. El docente pasa a ser un modelo a seguir de sus estudiantes, se crean instancias de conversación basadas en la confianza, los apoderados visualizan el compromiso por parte del docente hacia el trabajo que realiza (Arón et al. 2017).

#### **3.4.6 RELACIÓN FAMILIA Y ESCUELA**

Las escuelas que tienen un buen clima de convivencia escolar establecen alianzas con las familias, las cuales se ven beneficiadas al momento de reconocerlas como actores fundamentales en el desarrollo de los estudiantes. Participan de las actividades recreativas, artísticas y culturales para la comunidad escolar, realizan un trabajo en conjunto con redes de apoyo externas (Arón et al. 2017).

## **4 Marco Metodológico**

### **4.1 Paradigma y Enfoque**

Este estudio se encuentra anclado en el paradigma interpretativo - exploratorio y se caracteriza porque busca comprender e interpretar los fenómenos a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.9).

Las distintas visiones y percepciones de los docentes de este estudio nos permitirán explorar y describir la realidad cultural inmersa en una comunidad educativa y diversa. Ahondar en las actividades, las políticas declaradas y acordadas de manera interna, en los acuerdos de convivencia escolar, en sus valores culturales que practican tantos docentes, estudiantes y en el conocimiento que tienen sobre la inclusión en el ámbito escolar.

Por lo tanto, hemos decidido llevar a cabo una investigación cualitativa.

“La investigación cualitativa están diseñadas para descubrir todo aquello que se puedan aprender de algún fenómeno de interés en especial fenómenos sociales donde las personas son las participantes” (Maykut.P, Morehouse. R, 1994. p.52).

### **4.2 Diseño de Investigación**

El Diseño de la investigación incluye el enfoque global que debe realizarse así como la información detallada sobre el modo en que se realizará la investigación. En esta investigación que tiene como propósito explorar la convivencia de una comunidad educativa que en su gran mayoría cuenta con migrantes de variados países, el interés de estas investigadoras es describir que tan inclusivas puede ser

estas escuelas y lograr analizar el fenómeno migratorio en el interior de esta escuela, por lo tanto, se encuentra enmarcada en las líneas explorativas y descriptiva. Para esta investigación se utilizará el método de recolección de la información mediante entrevista semiestructurada.

#### **4.3 Contexto y escenarios de sujetos de estudio.**

La población la constituye los Docentes de primer ciclo pertenecientes una Escuela Básica, con dependencia municipal en la comuna de Quilicura.

Para estas investigadoras el explorar las dinámicas de convivencia entre distintas cultura diversa, marcada por la existencia de la población de migrante, lo que implica que en la elección de la escuela cuente con algunos de estos requisitos:

Que la escuela posee una importante población de inmigrante entre ellos Haitianos, Colombianos y Venezolana, la segunda que se cuente con un Programa de Integración Escolar (PIE) en funcionamiento y con un Proyecto Educativo Institucional (PEI), declarado con propuesta de enseñanza inclusiva.

Las Docentes que fueron parte de la muestra, corresponden a profesora de primer ciclo con jefatura y con un gran número de estudiantes inmigrantes dentro de sus cursos, lo cual nos aporta información relevante sobre la realidad e interacciones que se dan en la diversidad cultural entre estudiantes y docentes.

#### **4.4 Sujetos de Estudio**

Los sujetos de estudio pertenecen a la escuela municipal de la comuna de Quilicura.

Los criterios para seleccionar la muestra fueron dos:

- a) Docentes a cargo de algún curso de primer ciclo básico.

- b) Docentes que estuvieran a cargo de cursos con una mayor matrícula de migrantes.

#### **4.5 Técnica e Instrumento de Recogida de Información.**

Los instrumentos para la recolección de datos son:

1.- Entrevista semi- estructurada. Hernández, (2015), la define “como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). (ver anexos)

Por otro lado, las entrevistas semi estructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir no todas las preguntas están pre-determinadas). (Hernández, el al, p4018).

2.- Documentos como reglamentos de convivencia.

La documentación son las diversas fuentes, materiales, registros entre otros y que recurre el investigador, para conocer los antecedentes de un ambiente, las experiencias y vivencias o situaciones y su funcionamiento cotidiano como datos cualitativos. (Hernandez, el al, p.433).

#### **4.6 Tipo de Análisis**

El tipo de análisis que presenta este estudio es temático, ya que nos permite realizar dos procesos relevantes de la investigación cualitativa, como son el registro y la sistematización de la información.

El análisis temático es un método que permite “identificar, organizar, analizar en detalle y proporcionar patrones o temas a partir de una cuidadosa lectura y relectura

de la información recogida y así inferir resultados que propicien la adecuada comprensión/interpretación del fenómeno en estudio (Braun y Clarke, 2006)".

Entre las principales fases, podemos mencionar la familiarización de los datos, la recopilación de los temas potenciales de mayor relevancia y la clasificación de estos.

#### **4.7 Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación**

La investigación que involucre la participación de seres humanos, se debe sustentar en principios éticos, que resguarden y consideren los derechos de las personas en los diversos ámbitos. (ver anexos).

La presente investigación se basa en los principios éticos de:

**1.- El respeto a las personas** incorpora al menos dos consideraciones éticas fundamentales:

Se respeta si la persona quiere o no ser parte del estudio, informando el objetivo de la investigación y los fines de ésta. Asimismo, se respeta el derecho de su decisión y velando por salvaguardar su integridad, protegiendo su identidad y la información entregada. (Mancini, 2018)

Lo cual para efectos de la presente investigación se llevó a cabo mediante una carta dirigida a la directora del establecimiento educacional, donde se solicitaba una autorización para realizar la investigación en este espacio educativo, declarando los fines de ésta y los participantes que serían parte del diagnóstico investigativo, mediante entrevistas semi- estructuradas.

Asimismo, se realizó un consentimiento informado a los docentes del primer ciclo de enseñanza básica, declarando los fines de la investigación, proporcionando información sobre el estudio.

De igual forma el consentimiento contemplaba si estaba de acuerdo con participar, debiendo firmar para poder ser parte de la entrevista, brindándole, además, una copia del documento.

**2.-El principio de la autonomía** contempla la posibilidad de elegir de forma autónoma, contemplando aspectos positivos y negativos frente a una situación. “La autonomía es, operativamente, un acto de elección que debe reunir tres condiciones: intencionalidad, conocimiento y ausencia de control externo”. **Mancini R.R.;** **(consultado el 28 de abril del 2018)[1]**

Frente a este principio se le dio a conocer a los docentes la finalidad de la entrevista, el objetivo de la investigación, la importancia de su aporte, donde se velaría por resguardar la información, utilizándose de forma correcta para los fines expuestos, llevando a cabo un análisis de acuerdo a las categorías trabajadas sin alterar o inducir las respuestas.

**3.- La búsqueda del bien**, hace referencia a la obligación ética de alcanzar los máximos beneficios y aminorar el daño y la equivocación. (Mancini, 2018).

Se les explicó a los docentes los beneficios de la investigación, los cuales apuntaban a conocer barreras y facilitadores para la inclusión y la participación de la comunidad educativa, considerando aspectos como la convivencia y clima escolar en relación a la diversidad cultural existente en el establecimiento escolar y en el aula. Considerando, además, una propuesta de intervención para aportar a la superación de las barreras en este ámbito

Asimismo, se explicó de forma verbal y escrita que se resguardará la seguridad y el bienestar de los actores involucrados, que en este caso eran los docentes del primer ciclo de educación básica.

## 5 Análisis

Una de las fuentes fundamentales para el desarrollo del conocimiento es la investigación, pues permite ampliar y explorar nuestros saberes, mediante la observación, aplicación y análisis de experiencias.

La línea metodológica investigativa de este estudio tiene como primera instancia revelar que facilitadores y barreras de participación se ven enfrentados los docentes en el ámbito de la cultura escolar. A partir de esta develación se pretende diseñar una propuesta que promuevan una cultura más inclusiva dentro de este ámbito.

Las barreras y facilitadores se concibe como los factores que impiden o facilitan un determinado ambiente y estos pueden ser de naturaleza diversa. Los estudios realizados por la Superintendencia de Educación, entiende por facilitadores como la accesibilidad la cual se define como “el conjunto de características de las que debe disponer un entorno, producto o servicio para ser utilizable en condiciones de confort, seguridad e igualdad para todas las personas” (Montenegro et al. 2011. p). Los estudios realizados por Pinwnk, Mac, Comas y la Flamme (2002), identifican como facilitadores a aspectos que se deben abordar, estableciendo modificaciones ambientales importantes, recursos tecnológico y una adecuada infraestructura. Por otro lado. Danrow (2009, p.30) clasifica las barreras en tres áreas: Organizacional y actitudinal. Los organizacionales, son relativas a la forma en que los establecimientos planifican sus clases, como se precisan los objetivos planteados, para los estudiantes con distintas capacidades a modo de ver las estrategias de enseñanzas y las formas que son presentadas las clases.

## 5.1 Matrices descriptivas de las dimensiones desagregadas en sub dimensiones

Cuadro N° 1: Cuadro Resumen de la pauta de entrevistas realizadas a docentes. Las subdimensiones que se señalan a continuación, ya fueron definidas en el marco teórico, (p. 27,28,29,30,31)

| Dimensión                        | Subdimensión                          | Preguntas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Crear Culturas Inclusivas</b> | Educación Integral                    | <p>1.- ¿Cómo cree usted que se aborda la diversidad en la escuela?</p> <p>¿Qué tipo de diversidad se encuentra presente en la escuela?</p> <p>2.- ¿Qué tipo de actividad se realizan para incluir esta diversidad cultural en la escuela?</p> <p>3.- ¿Podría identificar las barreras y facilitadores que le afectan cotidianamente en su labor para promover la inclusión de los estudiantes en base a la diversidad que se presenta en la escuela? ¿Y en el aula?</p> |
|                                  | Diversidad E Inclusión                | <p>1.- Considerando que este establecimiento educacional cuenta con Programa de Integración Escolar (PIE) y con un alto número de estudiantes extranjeros ¿Qué acciones se llevan a cabo para abordar las necesidades físicas, emocionales y educativas de los estudiantes?</p>                                                                                                                                                                                         |
|                                  | Coherencia Entre Discurso Y Práctica. | <p>De acuerdo al sello institucional “se respeta la diversidad étnica, cultural y social de su entorno y poseen habilidades que les permiten ser transformadores de la sociedad”</p> <p>1.- ¿Cómo se promueve el valor del respeto a la diversidad cultural, étnica y social de acuerdo al sello institucional?</p>                                                                                                                                                     |
|                                  | Abordaje Adecuado De Los Conflictos   | <p>1.- ¿Qué estrategias se implementan dentro de las salas de clases para la resolución de conflictos entre estudiantes?</p> <p>2.- ¿Qué estrategias se implementan dentro de las salas de clases para la</p>                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Derivados De La Falta De Inclusión. | <p>resolución de conflictos entre estudiantes de diversas culturas?</p> <p>3.- ¿Qué relevancia considera usted que tienen los inspectores y asistentes de patio para la mediación y resolución de conflictos en los espacios de recreo entre los niños extranjeros y chilenos?</p>                                                                                                                                                           |
|  | Vínculos De Cuidado Y Confianza     | <p>1.- ¿Qué acciones visualiza usted que evidencien que los estudiantes se sientan escuchados y contenidos emocionalmente?, ¿Cómo evalúa la efectividad de estas acciones?</p> <p>2.- ¿Qué acciones se realizan para facilitar la acogida y relaciones positivas con los estudiantes extranjeros?</p> <p>3.- ¿Cuáles son las barreras y facilitadores que identifican los docentes para promover una convivencia positiva en la escuela?</p> |
|  | Relación Familia Y Escuela          | <p>1.- ¿Cómo vincula usted a la familia de estudiantes nuevos en su adaptación al contexto escolar considerando la diversidad cultural que caracteriza esta escuela?</p> <p>2.- ¿Qué actividades desarrolla la escuela para acoger a estas familias?</p> <p>3.- ¿Cómo visualiza la convivencia y el buen trato dentro del establecimiento educacional entre los estudiantes?</p>                                                             |

## 5.2 Cuadro N 2; de resumen de resultado (Entrevista).

| Sud dimensiones    | Pregunta                                                                                                                                                                                                       | Recogida de información<br>Sujetos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Síntesis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Educación Integral | ¿Podría identificar las barreras y facilitadores que le afectan cotidianamente en su labor para promover la inclusión de los estudiantes en base a la diversidad que se presenta en la escuela? ¿Y en el aula? | <p>Participante 1: “Una de las barreras más grandes que tenemos es la barrera del idioma, con los niños provenientes de Haití, tenemos una facilitadora que viene tres veces por semana y ella es la intermediaria que interactúa con nosotros y los niños, sin embargo los textos del ministerio que ocupamos en la sala no tiene traducciones, ni están pensados en los niños de otras nacionalidades”.</p> <p>Participante 2: “Una dificultad que se nos presenta con los estudiantes extranjeros ocurre en la alimentación que ellos tienen, en cuanto a su horario, y lo que ellos comen: por ejemplo el año pasado uno de los niños Haitianos, en el desayuno comió arroz y frijoles en el primer recreo, horario que tienen para comer la primera colación, los compañeros estaban sorprendidos y yo como profesora tuve que extender el tiempo y explicarle a sus compañeros que todos tenemos costumbres diferentes, además llamamos a el apoderado y lo invitamos a aprender de nuestras propia cultura”.</p> | <p>Los participantes reconocen que una de las principales barreras que afectan cotidianamente su labor es la diferencia idiomática que se presenta con estudiantes inmigrantes provenientes de Haiti, aunque intentan realizar adecuaciones para estructurar diariamente sus clases, con mediadores visuales, consideran que no logran que niños haitianos comprendan los contenidos trabajados diariamente.</p> <p>En relación a este mismo factor identifican un facilitador significativo, en la traductora que asiste tres veces por semana, la cual cumple el rol de intermediaria entre los docentes y los estudiantes haitianos. Dándole a conocer a los docentes las necesidades de los</p> |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Participante 3: “en relación a la diversidad cultural, lo que hago es adecuar la clase colocando imágenes y proyectando las actividades, pensando en todos los estudiantes que tengo en mi clase, sin embargo con los niños Haitianos es más difícil que logren entender algunos conceptos, en ese momento solicito la ayuda de la facilitadora para que pueda interpretar en su idioma estos contenidos, pero el problema es que ella solo se encuentra en la escuela tres veces a la semana, además los textos con los que trabajamos en las distintas asignaturas no contemplan las diferencias de idioma”.</p> | <p>estudiantes.</p> <p>Otro factor que se presenta es las diferencias en cuanto a cultura y hábitos, como alimentación, donde el docente intenta flexibilizar para adecuarse a las diferentes costumbres de los estudiantes. (facilitador)</p>                                                                                                                                     |
| Diversidad E Inclusión | <p>Considerando que este establecimiento educacional cuenta con Programa de Integración Escolar (PIE) y con un alto número de estudiantes extranjeros ¿Qué acciones se llevan a cabo para abordar las necesidades físicas, emocionales y educativas de los estudiantes?.</p> | <p>Participante 1: “A nivel escuela para integrar a todos los niños tanto los extranjeros como los que presentan necesidades educativas especiales, el colegio, una vez al año, realiza una fiesta en donde se invita a las familias a participar en una actividad en que cada curso representa a un país y se va mostrando diferentes culturas en donde todos los niños se visten de su país y comparten comidas típicas”.</p> <p>Participante 2: “La escuela cuenta con un programa de integración, sin embargo por aspectos legales estos cupos son</p>                                                            | <p>Los docentes reconocen como facilitador al Programa de Integración Escolar, particularmente el apoyo que brinda el docente especialista dentro del aula, cumpliendo el rol de mediador con los estudiantes que requieren de mayor apoyo, asimismo, trabajan con estudiantes inmigrantes, intentando mediar con las diferencias idiomáticas. Sin embargo, reconocen como una</p> |

|                                       |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                                                                  | <p>limitados y no contemplan a los niños extranjeros, no obstante se les brinda apoyo en sala de clases”.</p> <p>Participante 3: “En el aula tenemos un trabajo colaborativo, somos dos profesoras en la sala, y la profesora diferencial, que es la que interactúan con los estudiantes que requieren refuerzos y apoyos específicos y cuando mis estudiantes presentan otras necesidades como: alimentación, problemas familiar o de vestuario, se encuentra la dupla psicosocial que lo componen el psicólogo y la asistente social”.</p> | <p>barrera que los estudiantes inmigrantes no puedan acceder formalmente al Programa de Integración Escolar.</p> <p>En el ámbito social, los docentes, reconocen como un facilitador a la dupla psicosocial, con la que cuenta el establecimiento educacional, quienes se ocupan de las necesidades básicas de los estudiantes, tales como vestuario, alimentación, problemas de índole familiar, entre otros. Dentro de las acciones que se llevan a cabo como escuela también reconocen como facilitador una fiesta típica que se realiza una vez al año, donde se integran las diferentes culturas que forman parte de la comunidad educativa.</p> |
| Coherencia Entre Discurso Y Práctica. | De acuerdo al sello institucional “se respeta la diversidad étnica, cultural y social de su entorno y poseen habilidades que les | Participante 1: “Los niños son respetados desde su cultura, respetando y adecuando sus costumbres a las rutinas escolares, promoviendo la visión de escuela y favoreciendo su adaptación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Los docentes declaran promover el respeto a las distintas culturas dentro de aula, adaptándose a las costumbres y rutinas. En el                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                | <p>permiten ser transformadores de la sociedad”</p> <p>1.- ¿Cómo se promueve el valor del respeto a la diversidad cultural, étnica y social de acuerdo al sello institucional?</p>                            | <p>cultural”.</p> <p>Participante 2: “Tratamos de que todos los estudiantes participen de la clase, pero el problema que tenemos es que el material pedagógico no se encuentra adaptado al contexto cultural y al idioma de algunos estudiantes como es el caso de los niños Haitianos, frente a lo cual algunos profesores adaptamos algunos materiales en el poco tiempo que disponemos para planificar”.</p> <p>Participante 3: “Dentro de la sala de clase trato de inculcar el valor del respeto hacia las diferencias raciales de distintas culturas repasando diariamente las normas de convivencia, sin embargo existen problemas ya que continuamente algunos niños molestan a sus compañeros (Haitianos) con ofensas referente a su color de piel llamándolos “negritos”.</p> | <p>ámbito pedagógico realizan adecuaciones de acceso, donde identifican como barreras el poco tiempo que disponen para llevar a cabo estas acciones, de igual forma, otra limitante la visualizan es que el material pedagógico no se encuentra adaptado a la diversidad de estudiante, considerando que una parte del grupo de curso no domina el idioma español.</p> <p>Los docentes, promueven el valor del respeto hacia la diversidad dentro del grupo de curso, identificando barreras en relación a la discriminación frente a las diferencias raciales y culturales.</p> |
| <p>Abordaje Adecuado De Los Conflictos Derivados De La Falta De Inclusión.</p> | <p>1.- ¿Qué estrategias se implementan dentro de las salas de clases para la resolución de conflictos entre estudiantes?</p> <p>2.- ¿Qué estrategias se implementan dentro de las salas de clases para la</p> | <p>Participante 1: “Generalmente, tenemos una norma interna en donde las situaciones de conflicto, son derivadas a convivencia escolar, los que pocas veces nos informan de los acuerdos establecidos”.</p> <p>Participante 2: “Los conflictos que se dan dentro de la sala obedecen a que los niños molestan a otros por su color, en</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Dentro de las barreras los docentes identifican los principales conflictos en la discriminación hacia las diferencias raciales e idiomáticas que realiza un grupo de estudiantes hacia niños extranjeros, (inmigrantes haitianos).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    | <p>resolución de conflictos entre estudiantes de diversas culturas?</p>                                                                                                                                                                                  | <p>donde se enfocan en las diferencias culturales, el no poder entender el idioma, sobre todo en el caso de los niños haitiano, yo como docente trato de mediar, sin embargo me resulta complejo porque aparte de ser muchos estudiantes, son formas de pensar que traen arraigadas desde sus padres".</p> <p>Participante 3: "Las mayores situaciones de conflicto que se producen en la sala, son cuando se tienen que relacionar en otro ámbito, como convivencias, los niños excluyen a los niños extranjeros no se quieren sentar con ellos porque no los entienden o por su color, su forma de relacionarse a veces un poco más violenta, yo hablo con el curso para que estén unidos, lo cual se logra solo por momentos".</p> | <p>Los docentes intentan mediar, lo que es un facilitador, sin embargo, no visualizan cambios significativos.</p> <p>-Como facilitador se identifica a convivencia escolar, sin embargo, existe poca comunicación con los docentes en cuanto al seguimiento y determinación de los casos, lo que constituye una barrera.</p> |
| <p>Buen trato: Vínculos De Cuidado Y Confianza</p> | <p>1. ¿Qué acciones se realizan para facilitar la acogida y relaciones positivas con los estudiantes extranjeros?</p> <p>¿Cuáles son las barreras y facilitadores que identifican los docentes para promover una convivencia positiva en la escuela?</p> | <p>Participante 1: "Los estudiantes nuevos al llegar a la escuela primero son recibidos por la directora, quien es la primera que conoce la realidad del estudiante, sus necesidades e historial de vida, pero esta información no es siempre compartida hacia todos los docentes de la comunidad".</p> <p>Participante 2: "Cuando en la sala de clases un niño extranjero presenta un problema emocional, no puedo intervenir</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Como barrera, los docentes identifican las diferencias idiomáticas con los estudiantes haitianos para poder comunicarse y vincularse emocionalmente con ellos, visualizando pocas herramientas para poder contenerlos en situación de crisis.</p> <p>Como facilitador, visualizan</p>                                     |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>en la contención, aparte de abrazarlo e intentar calmarlo, no logro entender su idioma, lo que me quiere decir, y yo como profesora me siento frustrada al no poder ayudarlo y establecer otro tipo de vínculo. Solo me siento apoyada cuando la facilitadora está en la sala de clases y puede traducirme lo que pasa en el contexto”.</p> <p>Participante 3: “Cada vez que hay un estudiante de cumpleaños, todos cantamos la canción en español, pero yo me dado cuenta que mis estudiantes Haitianos no comprenden la canción y la dinámica que tenemos, el otro día la cantamos en inglés para que así pudieran participar todos, pero no fue tan efectiva”.</p> | <p>a la traductora, o facilitadora, quien logra transmitirles a los docentes las necesidades que presentan los estudiantes en el ámbito socio afectivo y pedagógico.</p>                                                                                                                              |
| Relación Familia Y Escuela | <p>1.- ¿Cómo vincula usted a la familia de estudiantes nuevos en su adaptación al contexto escolar considerando la diversidad cultural que caracteriza esta escuela?</p> <p>2.- ¿Qué actividades desarrolla la escuela para acoger a estas familias?</p> | <p>Participante 1: “Cuando tengo que atender a un apoderado extranjero, solicito la ayuda de la facilitadora para poder comunicarme con ellos, a veces tenemos que llamarlos por teléfono y cuesta que nos entiendan, por suerte está la interprete que nos ayuda”.</p> <p>Participante 2: “Cuando tenemos reuniones los apoderados extranjeros suelen sentarse todos juntos y entre ellos se explican lo que se va diciendo en la reunión, pienso que ellos tienen muchas</p>                                                                                                                                                                                           | <p>Como facilitador los docentes identifican a la intérprete o facilitadora para poder comunicarse con apoderados de nacionalidad haitiana, que no dominan el idioma español. Asimismo, algunos apoderados que han adquirido el español, sirven de traductores en situaciones de reunión u otros.</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>dificultades para poder acceder a aprender español y a veces ellos tampoco les interesa aprender”.</p> <p>Participante 3: “Los apoderados de estudiantes extranjeros les cuesta seguir las sugerencias que uno le entrega en las entrevistas, sobre todo cuando se trata de contenidos pedagógicos o cuando tienen que explicarle a sus hijos los trabajos y disertaciones que realizamos en clases, no son muy comprometidos en ese aspecto, hay niños que no traen los materiales y los trabajos, por carencias económicas o porque no entienden lo que tiene que hacer”.</p> | <p>Como barrea identifican las diferencias idiomáticas con los apoderados y la poca adherencia de éstos a las sugerencias dadas por la escuela, lo que además identifican, repercute en las responsabilidades escolares de algunos estudiantes.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## MATRIZ REDUCCIÓN DE DATOS

La matriz de reducción de datos de la entrevista realizada a profesores del primer ciclo de educación básica, responde al objetivo específico N°1 de esta investigación; el cual busca: “Identificar los facilitadores y barreras en relación a la convivencia y a la diversidad cultural, para favorecer la cultura inclusiva desde la percepción de los docentes del primer ciclo de educación básica.”

## **6 Análisis contextual por subdimensiones**

### **Dimensión Integral**

En este caso toma como principal relevancia la diversidad cultural y como se logra ser inclusiva e integradora a una realidad patente de estudiantes extranjeros, dando lugar a una convivencia en que se determinan de manera tacita valores y políticas internas dando lugar al tipo de respuesta de los docentes, estudiantes y comunidad. Tal como se señalan los docentes en la (sección cuadro 2, pag.43), la barrera idiomática que es tan habitual en esta realidad escuela que se genera en los estudiantes incertidumbre y ansiedades, en una comunicación poco efectiva, siendo el proceso de asentamiento de los aprendizajes y de la lengua española más tardíos.

En palabras del docente:

Participante 2:

“los estudiantes demoran en adquirir la lengua española en algunos casos hasta tres años, porque no generalizan su aprendizaje en el núcleo familiar”

Siguiendo el contexto escuela, los docentes de aula han ido desarrollando estrategias para cubrir estas necesidades individuales de cada estudiante, pero que a su vez no cuentan con los recursos y los tiempos necesarios para unas adecuaciones más efectivas (actividades y contenidos).

### **Dimensión: Diversidad e inclusión**

Tal como se señala en el cuadro resumen (sección cuadro 2, p.43), tanto los docentes como toda la comunidad educativa realizan actividades de sensibilización hacia la inclusión y diversidad, trabajando de manera colaborativa con otros especialistas de la educación (psicopedagógicos, psicólogos, prof. diferencial), para abordar las dificultades y particularidades de cada estudiante según sus

requerimientos y necesidades. Se establece protocolos para incluir a los estudiantes nuevos “los estudiantes nuevos son entrevistados con toda su familia por la directora y facilitadora bilingüe, conoce el historial familiar y que luego se baja la información al docente de aula” (docente participante 1). También dentro del aula hay estudiantes que participan del programa de integración escolar (PIE) y que son atendidos por un equipo de especialista del mismo programa.

### **Dimensión: Coherencia entre discurso y prácticas**

La escuela dentro de su proyecto educativo institucional (PEI), en su sello visión y misión declaran respetar la diversidad étnica cultural y social de su entorno, contando con una población mayoritaria de estudiantes migrantes de nacionalidad Haitiana y que han ido incorporándolos de manera paulatina a todas las actividades y rutinas diarias entre otros.

Participante 3:

“Es importante señalar que a pesar que los docentes hacen esfuerzos para atender a todos los estudiantes y adaptar sus metodologías de enseñanza a las necesidades educativas de cada estudiantes se hace imprescindible mayores recursos (textos de apoyo y de tiempo) “para el aprendizaje de la lengua española incorporo imágenes y se aborda silábicamente por un tema fonético y de acento de cada cultura, de esta manera se facilita la comprensión del código del lenguaje español”

Por otra parte siendo el PIE un programa que atiende la diversidad e incorpora estrategias pedagógicas en estudiantes que presentan algún tipo de diagnóstico según lo establecido en el decreto 170, los migrantes no cuentan con estos beneficios ya que deben permanecer en el país por un tiempo mínimo de dos años, los cupos son limitados y deben contar con algún diagnóstico tal como se encuentra establecido en el decreto 170 de subvención especial.

Artículo 1.- El presente reglamento regula los requisitos, los instrumentos, las pruebas diagnósticas y el perfil de los y las profesionales competentes que deberán aplicarlas a fin de identificar a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales y por los que se podrá impetrar el beneficio de la subvención del Estado para la educación especial, de conformidad al Decreto con Fuerza de Ley N° 2, de 1998, del Ministerio de Educación. (Decreto ley N°170, 2009).

Dimensión: Abordaje adecuado de los conflictos derivados de la falta de inclusión

La escuela en su reglamento de convivencia asigna un rol fundamental en el resguardo del clima escolar, es así que se establecen protocolos para el abordaje de los conflictos y al fortalecimiento de los vínculos afectivos entre alumnos, familia y profesores. El profesor de aula cumple un compromiso, una función muy importante, de contención emocional, facilitador y vinculantes entre distintas expresiones valóricas culturas.

Participante 1:

“El mediador ante los conflicto debe ser alguien en que ellos confíen, que pueda dar su opinión y respetar las opiniones de los alumnos también. El niño por familia, por crianza discrimina, no porque nació discriminando y tratamos de sensibilizar y acoger a estos estudiantes ante la diferencia (color, cultura, valores entre otros)”.

Participante 2:

“El trato entre los estudiantes por lo general es muy buena. Aquí los estudiantes se mezclan con los estudiantes nacionales, participan en las actividades de todos juntos. Ejem: tuvimos a un estudiante Haitiano no comprendía las reglas del futbol y se sentía frustrado por que le

quitaban la pelota, hasta que logró entender que el perseguir y quitar la pelota era parte del juego en sí entre dos equipos”.

El primer agente vinculante entre ambas culturas es el profesor de aula, su desempeño y las estrategias que logre adaptar puedan hacer de este proceso más seguro y de confianza.

Dimensión: Buen trato, vínculo de cuidado y confianza

En relación a los vínculos de cuidado y confianza la escuela mediante un diálogo permanente con el estudiante, el profesor. Cumple un rol muy importante a la hora de contener emocionalmente a los estudiantes, estrechar lazos de amistad y cariño.

Participante 3:

“El alumno nuevo llega temeroso, super complicado para los niños, tratamos de no ser cortante y de tener siempre contacto físico (el hombro, la cabeza), el ir reforzando lo positivo que él haga, cosa que se sienta lo más agrado dentro del aula que es donde pasan gran parte del día”.

La escuela en su esfuerzo por incorporar cada vez más a los estudiantes migrantes, realiza actividades con la finalidad de integrar a la familia como un núcleo principal, tal como se expresa en la siguiente cita.

El compromiso de los docentes puede viabilizar una resolución que resguarde la seguridad y bienestar de los implicados en los conflictos. Esto ocurre sobre todo cuando la responsabilidad de los profesores se expresa en una proximidad física y emocional permanente con sus estudiantes, tanto en los patios como en el aula. (Milicic.N, Arón.A, Sanchez.M, Subercaseaux, J. 2017). P.60.

## Dimensión: Relación familia y Escuela

El rol de la familia en el proceso de enseñanza de los estudiantes es muy importante porque los ayuda a suavizar el choque de cultura en la que se ven enfrentados los estudiantes migrantes, así como se expresa en la siguiente cita:

La voluntad de integrar a las familias pasa por reconocerlas como actores fundamentales en el desarrollo del niño, en el entendido de que el desarrollo de este no puede quedar reducido a su rol de estudiante. Joyce Epstein, destacada académica, enfatiza la importancia de considerar al niño en toda su complejidad y no solamente como estudiante. Es decir, considerar que los niños y jóvenes son seres que experimentan una realidad social mucho más amplia y compleja que la pura vida escolar. (Arón et.al. 2017)

Participante 1:

“Cuando vienen recién llegando tratamos de saber su historia familiar, que necesitan ellos de nosotros como colegio y facilitar la adaptación de la familia y de los estudiantes migrantes”.

### 6.1 Cuadro N 3: Resumen De Las Barreras Y Facilitadores

| SUB DIMENSIONES                                                         | BARRERAS                                                                                                                                                                                                                                                                    | FACILITADORES                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Educación Integral                                                      | <p>El idioma</p> <p>Diferentes costumbres alimenticias.</p> <p>La diferencia cultural</p> <p>El curriculum</p> <p>Textos descontextualizados a la diversidad que se presenta en el aula.</p> <p>El tiempo planificación para la diversidad.</p>                             | <p>Presencia de la intérprete.</p> <p>La flexibilización del profesor a la rutina alimenticia según a su cultura</p> <p>La disposición de la docente para flexibilizar las actividades en el aula.</p> |
| Diversidad e Inclusión                                                  | <p>Seguimiento, monitoreo y sistematización de los apoyos entregados.</p>                                                                                                                                                                                                   | <p>Programa de integración escolar (PIE)</p> <p>Dupla psicosocial (Convivencia escolar)</p>                                                                                                            |
| Coherencia entre discurso y práctica.                                   | <p>Resistencia a la diversidad racial y cultural.</p> <p>Los protocolos y políticas internas en el área de convivencia se llevan a cabo de acuerdo a lo dispuesto, sin embargo, se deja afuera el seguimiento y la flexibilidad frente a las necesidades de la escuela.</p> | <p>Sensibilización frente a la diversidad cultural (fomentar el valor de respeto)</p>                                                                                                                  |
| Abordaje adecuado de los conflictos derivados de la falta de Inclusión. | <p>Falta de involucración de parte del Docente en la resolución de conflicto.</p> <p>Problema de comunicación en la bajada de la información a los docentes sobre conflictos en la escuela.</p>                                                                             | <p>Contar con inspectores de patio para resguardo de los estudiantes.</p> <p>La existencia del equipo de convivencia escolar.</p>                                                                      |

| SUB DIMENSIONES                               | BARRERAS                                                                                                                                                            | FACILITADORES                                                                            |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Buen trato: vínculos de cuidados y confianza. | La docente no cuenta con el idioma para poder contener al estudiante (extranjero)                                                                                   | Acogida del estudiante migrante es realizada por la intérprete y luego por la profesora. |
| Relación familia-escuela                      | La familia no generaliza el idioma español en el hogar.<br><br>Poca adherencia de las familias extranjeras a la sugerencia y la participación activa en la escuela. | Establecimiento de horario e intérprete para la atención de apoderados extranjeros.      |

## **7 Propuesta de Intervención**

De acuerdo al diagnóstico realizado en un colegio municipal de la comuna de Quilicura, desde la visión de los docentes, se pudieron visualizar distintos facilitadores y barreras que se relacionan directamente con la participación de estudiantes inmigrantes, principalmente de nacionalidad haitiana. Presentando las dimensiones consideradas en la investigación importantes hallazgos.

Este establecimiento educacional cuenta con un número significativo de estudiantes haitianos, que no han logrado internalizar el idioma español, siendo además en algunos casos discriminados por su color de piel, diferencias idiomáticas y culturales.

Lo cual plantea un importante desafío, considerando que una de las metas fundamentales a nivel mundial es “la Inclusión”.

Tras las entrevistas realizadas a los docentes, se pudo identificar que el idioma es una de las barreras significativas, dentro de ellas cabe destacar que los textos escolares, que se utilizan diariamente no consideran el idioma creol, dejando de lado a un número significativo de estudiantes. Ya que si se espera que el docente genere estrategias para todos estudiantes ¿Qué ocurre cuando a nivel de políticas públicas los textos escolares no consideran a la diversidad cultural dentro del aula, teniendo en cuenta además información relevante de acuerdo a los estudios realizados en el Censo 2015, 2017? Los cuales han arrojado importantes hallazgos, en donde la comuna de Quilicura se encuentran el mayor número de inmigrantes haitianos. Problemática trascendental que se enmarca dentro de la dimensión política, la cual mencionamos como una responsabilidad social que debe ser abordada a la brevedad.

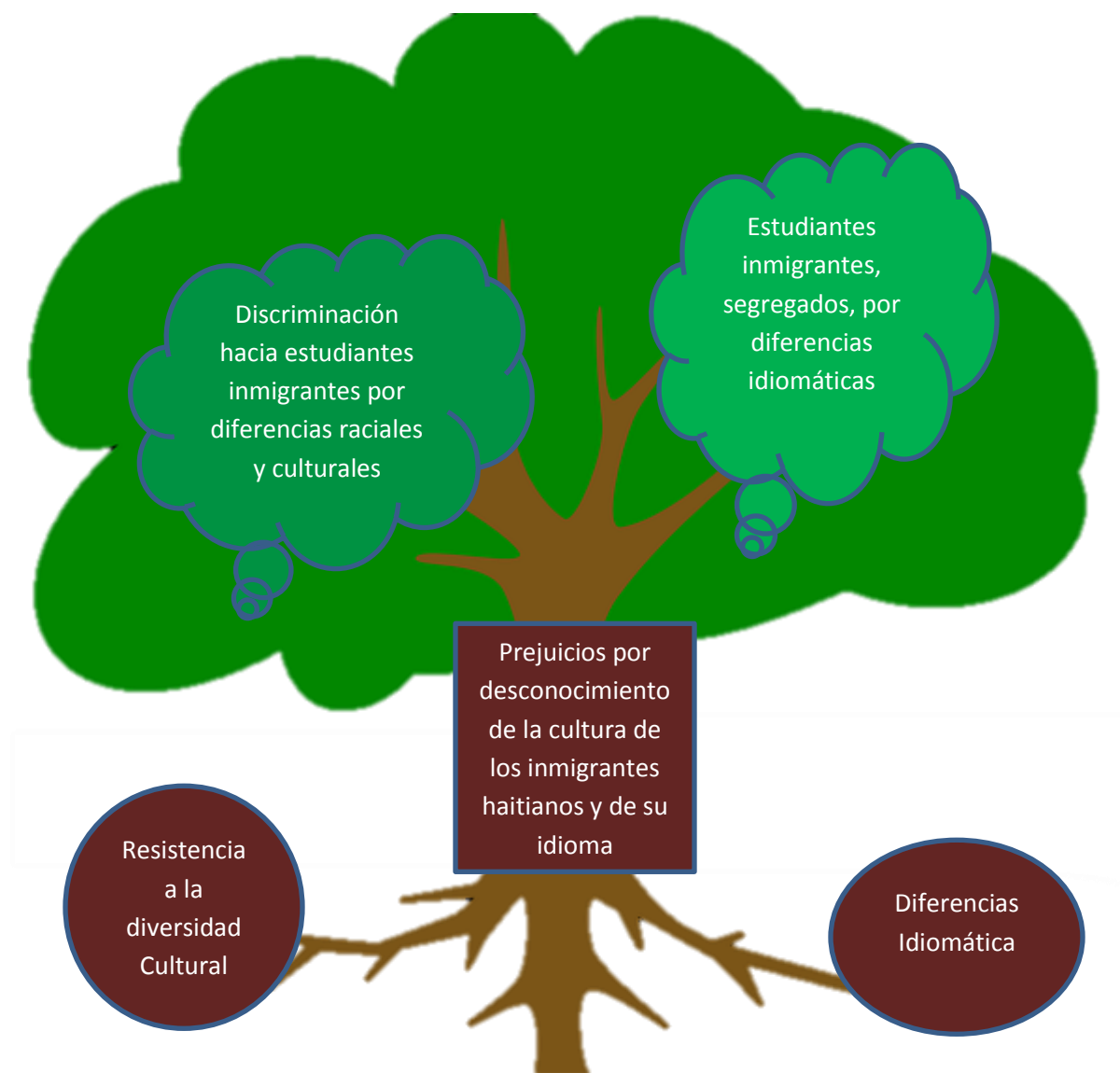
Sin embargo, como grupo de investigadora lo damos a conocer, ya que compromete al estado y al país en su conjunto. Pero debido al alcance que ésta presenta no será abordada en esta propuesta.

Considerando además en la presente investigación se considera fundamental la dimensión cultural, ya que es aquella mediante la cual se pueden generar cambios significativos, trascendentales y sostenibles en el tiempo, debido a que se construyen desde las necesidades de la comunidad.

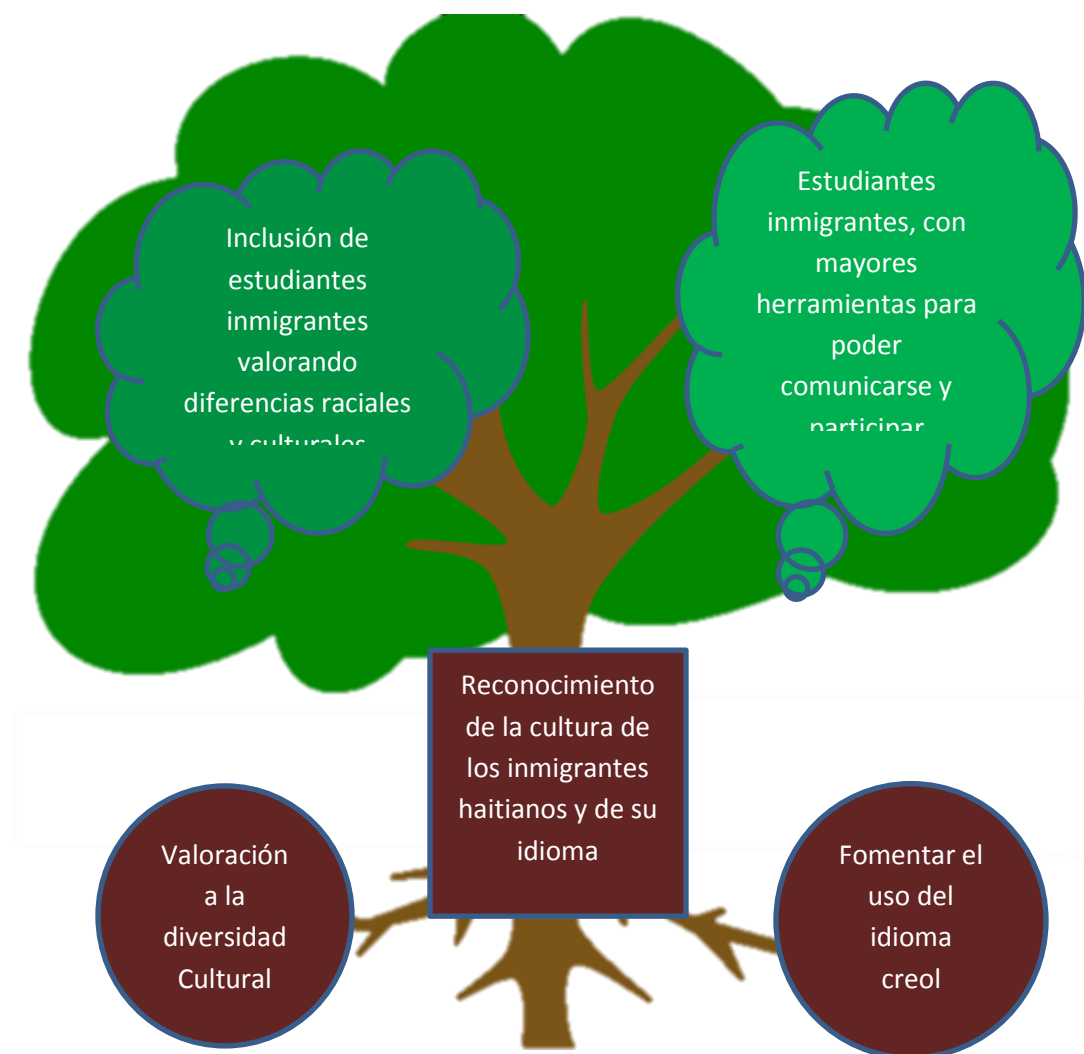
Desde la dimensión cultural se visualizan las siguientes necesidades que se deben abordar, como, resistencia a la diversidad racial y cultural de parte de algunos estudiantes, diferencias idiomáticas y alimentación. Asimismo, las familias de inmigrantes haitianos no generalizan el idioma español en el hogar. Sin embargo, este último punto será abordado en la propuesta de forma transversal.

A continuación, se presenta el árbol donde se representan los problemas que se abordarán y el enfoque de los objetivos propuestos

## 7.1 Problemas



## 7.2 Objetivos



A partir las principales barreras identificadas en la dimensión cultural, en el área de convivencia se pudo identificar que existía resistencia a la diversidad cultural, a las diferencias raciales e idiomáticas, que presentan un importante número de estudiantes haitianos en un colegio de la comuna de Quilicura.

Para aportar a la inclusión y a la participación de los estudiantes inmigrantes, a continuación, se presenta un taller diseñado para 3° básico, ya que, en este nivel se

presentan el mayor número de estudiantes haitianos, que no dominan el español, el cual estará a cargo de la docente encargada del curso. Finalizando el taller se solicitará apoyo de apoderados haitianos que dominan tanto el español, como el idioma creol.

El taller se realizará en el horario de orientación, con una duración de 90 minutos, una vez por semana, en un periodo de dos meses.

### **Objetivo del Taller :**

-Fomentar la inclusión y participación de estudiantes inmigrantes, promoviendo la buena convivencia entre las diferentes culturas, valorando las diferencias raciales e idiomáticas.

### **7.2.1 POBLACIÓN OBJETIVO**

El taller se realizará en los cursos de 3° básico A y B, con un número total de 80 estudiantes, de los cuales, veintitrés, corresponden a estudiantes haitianos, quienes se encuentran en vías de adquisición del idioma español. Cada curso lo realizará de acuerdo al horario de orientación, los días martes.

Cuadro N 4: Propuesta

| <b>NIVEL DE ENSEÑANZA<br/>(Básica)</b> | <b>Nº DE CURSOS</b> | <b>Nº DE ALUMNOS</b> | <b>Nº DE DOCENTES INVOLUCRADOS U OTROS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD</b>                                                                                                                                                                             | <b>TIEMPO ESTIMADO</b> |
|----------------------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 3ª BÁSICO A y B                        | 2                   | 80                   | -2 docentes<br><br>-Se solicitará apoyo a apoderados que dominan el idioma Creol y español y al facilitador que trabaja en el establecimiento educacional, cumpliendo el rol de mediadores del idioma durante el desarrollo de las actividades. | 2 MESES                |

## ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA

Señalar las actividades y tiempos que se requieren para la ejecución de la propuesta.

AÑO 2018

Cuadro N 5: Cronograma

| <b>7.2.2 ACTIVIDAD</b>              | <b>Julio<br/>18<br/>2018</b> | <b>Julio<br/>24<br/>2018</b> | <b>Julio<br/>31<br/>2018</b> | <b>Agosto<br/>07<br/>2018</b> | <b>Agosto<br/>14<br/>2018</b> | <b>Agosto<br/>21<br/>2018</b> | <b>Agosto<br/>28<br/>2018</b> | <b>Septiembre<br/>04<br/>2018</b> | <b>Septiembre<br/>06<br/>2008</b> | <b>Septiembre<br/>11<br/>2008</b> |
|-------------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Gestión y compra de Recursos</b> | X                            |                              |                              |                               |                               |                               |                               |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 1</b>                  |                              | X                            |                              |                               |                               |                               |                               |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 2</b>                  |                              |                              | X                            |                               |                               |                               |                               |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 3</b>                  |                              |                              |                              | X                             |                               |                               |                               |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 4</b>                  |                              |                              |                              |                               | X                             |                               |                               |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 5</b>                  |                              |                              |                              |                               |                               | X                             |                               |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 6</b>                  |                              |                              |                              |                               |                               |                               | X                             |                                   |                                   |                                   |
| <b>Sesión N° 7</b>                  |                              |                              |                              |                               |                               |                               |                               | X                                 |                                   |                                   |
| <b>Preparación de Exposición</b>    |                              |                              |                              |                               |                               |                               |                               |                                   | X                                 |                                   |
| <b>Sesión N° 8</b>                  |                              |                              |                              |                               |                               |                               |                               |                                   |                                   | X                                 |
| <b>Exposición</b>                   |                              |                              |                              |                               |                               |                               |                               |                                   |                                   |                                   |

Cuadro N 8: Propuesta

| Propuesta de intervención                                                                                                                                           |                                                                           |                             |                                                       |                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivos                                                                                                                                                           | Métodos                                                                   | Participantes               | Tiempo Estimado                                       | Resultados Esperados                                                                                                                                                                                                         |
| -Fomentar la inclusión de estudiantes inmigrantes, promoviendo la buena convivencia entre las diferentes culturas, valorando las diferencias raciales e idiomáticas | Taller , que consta de instancias de reflexión y debate, en forma grupal. | 80 Estudiantes de 3° básico | -2 meses<br>-8 sesiones de<br>-90 minutos<br>cada una | -Mayor inclusión de los estudiantes haitianos.<br><br>-Buena convivencia entre los estudiantes, pertenecientes a distintas culturas-<br><br>- Valoración de las diferencias raciales idiomáticas de parte de los estudiantes |

Cuadro N 9: Propuesta

| SESIÓN                                                                                   | FECHA, HORA Y LUGAR                                                                                   | OBJETIVOS (temas a tratar)                                                                                                                                      | CONTENIDO (temas a tratar)         | ACTIVIDAD (DESCRIPCIÓN)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | MATERIALES                                             | RESULTADO ESPERADO O INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                                                                         | EVALUACIÓN DE RESULTADOS (cómo se va a realizar)                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N° 2<br>Actividad de sensibilización: ¿Todos los niños tienen derecho a educarse? | Fecha: Martes<br><br>Hora: 08:00 – 09:30 (3°A)<br><br>09:50 – 11:20 (3°B)<br>Lugar: sala de 3° básico | Identificar y reflexionar acerca de los factores que inciden en la discriminación hacia las diferencias raciales e idiomáticas, a partir de una situación dada. | Diferencias raciales e idiomáticas | <p><b>Presentación y Encuadre. “Como acoger y darle la bienvenida a un niño inmigrante”.</b></p> <p><b>La docente realiza una dinámica de relajación.</b></p> <p><b>Posteriormente lee la situación de dos niños inmigrante. (Anexo 2)</b></p> <p>Una vez leída la historia, invita a los estudiantes a pensar en cómo ayudar a los niños presentados en los casos para que se sienta bien en la escuela.</p> <p>Luego en grupos de cuatro estudiantes, les solicita que identifiquen ¿Qué cosas le afectan a los estudiantes para asistir al colegio? ¿Cómo podríamos cambiar esta situación? Lo cual deben escribir en tarjetas de colores, (identificando causas y soluciones)</p> <p>Cierre y Comentarios:</p> <p>Finalmente, cada grupo presenta las reflexiones realizadas a sus compañeros.</p> | <p>-Tarjetas de colores</p> <p>-Plumones y lápices</p> | <p>-Se espera que los estudiantes de 3° básico, reflexionen acerca de una situación que implica discriminación, producto de diferencias raciales e idiomáticas.</p> <p>- Propongan estrategias para revertir una situación de discriminación.</p> | <p>-Identifican factores que constituyen la diversidad en una situación presentada.</p> <p>-Plantean soluciones, para superar las barreras que conllevan a la discriminación.</p> <p>- Respeto a distintas opiniones planteadas.</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>La profesora reflexiona acerca si existen similitudes con el niño de la carta y los compañeros dentro del curso que están en proceso de aprender español. Por lo que les pide a los estudiantes que cada una semana tres de ellos, deberán traer una palabra en idioma creol, con su respectivo significado en español, para letrar la sala con las definiciones presentadas y así pegarlas en la muralla para que todos los niños vayan aprendiendo de este idioma y de esta manera poder comunicarse con mayores herramientas entre el grupo de curso.</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Cuadro N 10: Propuesta

| SESIÓN                                     | FECHA<br>, HORA<br>Y LUGAR                                                                                     | OBJETIVOS<br>(temas a tratar)                                                                                                                                    | CONTENIDO<br>(temas a tratar)                         | ACTIVIDAD (DESCRIPCIÓN)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | MATERIALES                                                        | RESULTADO ESPERADO O INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                                                                                | EVALUACIÓN DE RESULTADOS (cómo se va a realizar)                                                                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N°1<br>Actividad de sensibilización | Fecha:<br>Martes<br><br>Hora:<br>08:00 – 09:30 (3°A)<br><br>09:50 – 11:20 (3°B)<br>Lugar:<br>sala de 3° básico | Valorar las diferencias físicas y las diversas formas de pensar, respetando las ideas propias y las de otros<br><br>Reflexionar acerca las diferencias raciales, | Valoración de diferencias físicas y formas de pensar. | <b>Presentación y Encuadre:</b><br><br>“Reconociendo y valorando las diferencias”.<br><br>Docente realiza una dinámica de relajación. (anexo)<br>Posteriormente, les lee la siguiente historia “El cuento del Patito Blanco”. (Aplicando estrategias de visualización y conexiones)<br>A partir de la lectura se invita a los niños a realizar la siguiente reflexión,<br>¿Cómo crees que estaba más bonito el estanque con patos sólo negros o con patos de muchos colores?<br>¿Todos tenemos el mismo color de piel?<br><br>¿Conoces a personas diferentes a tí?<br>¿Crees que por ser algo diferentes también, a veces, se trata mal a otras personas?<br>¿Te gustaría que te trataran de forma diferente a los demás?<br>Posteriormente, se les invita a los niños a que cada uno se | Cuento<br><br>Hojas de block<br><br>Lápices y témperas de Colores | Se espera que los estudiantes de tercero básico, reconozcan las diferencias propias y de sus pares, identificando que no existe un único color de piel.<br>Asimismo, se espera que valoren las diferencias, siendo ellos mismos partes de la diversidad. | Autoretrato<br><br>Identificar diferencias físicas, como parte de la diversidad.<br><br>Valorar las diferencias físicas y formas de sentir y pensar |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>dibuje y pinte. Posteriormente, se realiza una cadena con todos los dibujos de los niños tomados de las manos.</p> <p><b>Cierre y comentarios:</b><br/>Se les invita a reflexionar acerca la importancia de reconocer nuestras diferencias, color de piel, ideas y valorarlas.</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

### Caso 1:

Querido primo:

Esta carta me ayudó a escribirla mi hermana que ya sabe más de español que yo. Estoy muy triste porque en el colegio me molestan porque no aprendo igual que todos, no entiendo lo que la profesora dice y me tratan de “tonta”, al principio tenía dos amigas que jugaban conmigo, pero dejaron de hacerlo porque mis compañeros ya les dijeron que se les contagiaría lo de ser tonta.

### Caso 2:

Se les a los estudiantes el siguiente caso:

Gerard, es un niño que acaba de llegar a Chile hace un mes, sus padres trabajan todo el día en la calle vendiendo distintos productos y no tienen tiempo para acompañarlo, ya que producto de haberse trasladado de país se encuentran con los problemas económicos, intentando buscar un trabajo estable. Su madre está muy preocupada, porque Gerard hace una semana se integró al colegio y sus compañeros lo molestan mucho porque no habla el idioma español y su color de piel es distinta a la de sus

Cuadro N 11: Propuesta

| SESIÓN                                                               | FECHA, HORA Y LUGAR                                                                                   | OBJETIVOS (temas a tratar)                                                                                                                                                                    | CONTENIDO (temas a tratar)                               | ACITIVIDAD (DESCRIPCION)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | MATERIAL ES                                                                             | RESULTADO ESPERADO O INDICADORE S DE ÉXITO                                                                                                                                        | EVALUACIÓN DE RESULTADOS (cómo se va a realizar)                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N° 3<br>Actividad de mediación :<br>¿Podemos ser diferentes ? | Fecha: Martes<br><br>Hora: 08:00 – 09:30 (3°A)<br><br>09:50 – 11:20 (3°B)<br>Lugar: sala de 3° básico | - Socializar conceptos en idioma Creol<br><br>-Estimular la identificación y valoración de diferentes formas de vida tanto propias como las de otros, reconociendo similitudes y divergencias | Reconocimiento de diferentes formas de vida y costumbres | Presentación y Encuadre.<br><br>Se invita a los estudiantes presentar los conceptos traducidos al idioma Creol, se pegan en la muralla y se invita a los estudiantes a comentar acerca de su significado.<br>Posteriormente, la docente, invita a los estudiantes a escuchar el cuento “La otra Orilla”.<br><br>Se invita a los niños a reflexionar acerca de las diferencias y de las similitudes.<br>Luego, se realiza un juego de roles acerca de lo que piensa la familia de Graciela acerca de los de la otra orilla y lo que piensa Nicolás y su familia de Graciela.<br>Se divide el curso en cuatro grupos para realizar un juego de roles de ambas familias, ( Se caracterizan), donde | Tarjetas<br><br>Cuento<br><br>Maquillaje, vestuario, accesorios (pelucas , entre otros) | Se espera que los estudiantes de tercero básico, logren reflexionar acerca de las similitudes entre ambas familias y valoren las diferencias, como una forma de riqueza cultural. | -Juego de roles<br><br>-Identificar similitudes y diferencias entre ambas familias.<br><br>-Valoración de las diferencias.<br><br>- Respeto a las distintas opiniones |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>cada grupo representará a los personajes y demás estudiantes, mediarán para lograr la unión de las familias, y realizarán preguntas tratando de hacerles ver cosas que tienen en común.</p> <p>Cierre y comentarios:<br/>Finalmente se realiza plenario, donde los niños comparten sus conclusiones, solicitándoles además si han vivido algo similar con un amigo/a o algún compañero/a.</p> |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Cuadro N 12: Propuesta

| SESIÓN                                | FECHA, HORA Y LUGAR                                                                                       | OBJETIVOS (temas a tratar)                                                                                                                                                     | CONTENIDO (temas a tratar)                                                                                                            | ACITIVIDAD (DESCRIPCION)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | MATERIALES                                                                                                                               | RESULTADO ESPERADO O INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N° 4<br>Actividad de mediación | Fecha: Martes<br><br>Hora: 08:00 – 09:30 (3°A)<br><br>09:50 – 11:20 (3°B)<br><br>Lugar: sala de 3° básico | - Socializar conceptos en idioma Creol<br><br><br><br>-Reconocer diferentes costumbres y formas de vida en su entorno.<br><br>-Valorar la diversidad en los distintos ámbitos. | -Conocimiento de palabras en idioma Creol.<br><br>-Reconocimiento de diferentes formas de vida.<br><br>-Valoración de las diferencias | <b>Presentación y Encuadre.</b><br>En primera instancia, la docente, invita a tres de los estudiantes a presentar los conceptos o palabras traducidas al idioma Creol, luego estructuran oraciones y se pegan en la muralla de la sala de clases, ampliando la sala letrada.<br><br>Luego, retomando el cuento la otra orilla, la docente, invita a los niños a discutir acerca de las costumbres, tradiciones, gustos de las familias de los niños protagonistas de la historia, e invita a compararlas en un diagrama, identificando, luego, algunas que les sean comunes y otras que presenten amigos, familiares u otros que conozcan en su entorno diario.<br>Luego se les plantea el siguiente desafío:<br>¿Cómo podríamos ayudar a Nicolás y a Graciela a convertir su sueño en realidad?<br>Se invita a los estudiantes a pintar un mural colectivo que represente este sueño, sobre una gigantografía en tela.<br>Cierre y comentarios:<br>Finalmente, comparten experiencias y apreciaciones. | - Papel kraft<br>- Plumones. -<br>lápices grafito<br><br>-Pinturas de tela de distintos colores.<br>-Pinceles<br><br>-Tela de 5 x 5 mts. | -Se espera que los estudiantes de 3° básico, logren reconocer y reflexionar acerca diferentes formas de vida en su entono próximo, valorando las diferencias como parte de la riqueza cultural.<br><br>-Participación en la realización de mural con las temáticas trabajadas.<br><br>-Respeto y trabajo en equipo |



Un día, un niño de allá me hizo señas.  
Yo miré hacia omo lado. Pero él siguió allí.



Finalmente, yo también levanté los brazos para saludarlo.  
Alcancé a ver que sonreía. No sé por qué, yo también sonreí.

Cuadro N 13: Propuesta

| SESIÓN                              | FECHA, HORA Y LUGAR                                                                                            | OBJETIVOS (temas a tratar)                                                                       | CONTENIDO (temas a tratar)                                                                                      | ACITIVIDAD (DESCRIPCION)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | MATERIALES                                                                                                                                                                                                        | RESULTADO ESPERADO O INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N° 5<br>¿Cómo es mi Familia? | Fecha:<br>Martes<br><br>Hora:<br>08:00 – 09:30 (3°A)<br><br>09:50 – 11:20 (3°B)<br>Lugar:<br>sala de 3° básico | -Socializar conceptos en idioma Creol<br><br>-Graficar las características propias de su familia | -Conocimiento de palabras en idioma Creol.<br><br>- Reconocimiento de las características propias de su familia | <b>Presentación y Encuadre.</b><br><br>La docente, invita a tres estudiantes a presentar las palabras traducidas al idioma Creol, se reflexiona acerca de su importancia, luego se estructuran oraciones. Pegando las palabras en la muralla, las cuales deben ser trabajadas durante la semana.<br><br>Luego se invita a los estudiantes a escribir un cuento con la temática: ¿Cómo es mi familia?, El cual se realizará en dos sesiones. Donde deberán contar mediante texto escrito y dibujar situaciones que caractericen a sus familias. En una primera instancia se les solicitarán los siguientes temas:<br>¿Quiénes componen mi familia?<br>¿Qué actividades les gusta realizar?<br>Para ello se disponen cartulina dimensionadas, donde los estudiantes podrán seleccionar distintos medios para realizar sus dibujos, como témperas, lápices, plastilina, entre otros, donde ellos deberán elegir.<br><br>Cierre y comentarios<br>Finalmente, comparten experiencias y apreciaciones. | - Cartulina española dimensionada de distintos colores-<br><br>-Lápices grafito, pinceles, tijeras, pegamento<br><br>-Temperas, tizas, lápices de cera, de colores, papeles de colores, brillantina, lentejuelas. | -Se espera que los estudiantes de 3° básico, sean capaces de reconocer y graficar las características principales de su familia.<br><br>- Conozcan y utilicen palabras trabajadas en idioma Creol |

Cuadro N 14: Propuesta

| SESIÓN                              | FECHA, HORA Y LUGAR                                                                                                     | OBJETIVOS (temas a tratar)                                                                       | CONTENIDO (temas a tratar)                                                                                      | ACITIVIDAD (DESCRIPCION)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | MATERIALES                                                                                                                                                                                                        | RESULTADO ESPERADO O INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N° 6<br>¿Cómo es mi familia? | Fecha:<br>Martes<br><br>Hora:<br>08:00 –<br>09:30<br>(3°A)<br><br>09:50 –<br>11:20<br>(3°B)<br>Lugar: sala de 3° básico | -Socializar conceptos en idioma Creol<br><br>-Graficar las características propias de su familia | -Conocimiento de palabras en idioma Creol.<br><br>- Reconocimiento de las características propias de su familia | <b>Presentación y Encuadre.</b><br><br>Se les invita a los estudiantes a presentar las palabras en idioma creol, traducidas al español<br>Luego formulan oraciones, dando a conocer su significado en distintos contextos.<br><br>Posteriormente, la docente les explica a los estudiantes que continuarán con la elaboración del cuento ¿Cómo es mi familia? Invitando a los estudiantes a continuar en la construcción de éste, trabajando los siguientes temas:<br>¿Qué alimentos usualmente consumimos en nuestro hogar? Para ellos los niños deberán y dibujarlos y posteriormente pintarlos con distintos colores.<br>El segundo tema corresponderá a ¿Qué actividades realizamos cuando estamos todos juntos?<br>Cierre y comentarios | - Cartulina española dimensionada de distintos colores-<br><br>-Lápices grafito, pinceles, tijeras, pegamento<br><br>-Temperas, tizas, lápices de cera, de colores, papeles de colores, brillantina, lentejuelas. | -Se espera que los estudiantes de 3° básico, sean capaces de reconocer y graficar las características principales de su familia.<br><br>- Conozcan y utilicen palabras trabajadas en idioma Creol |

Cuadro N 15: Propuesta

| SESIÓN                              | FECHA, HORA Y LUGAR                                                                                                               | OBJETIVOS (temas a tratar)                                                                                                                            | CONTENIDO (temas a tratar)                                                             | ACITIVIDAD (DESCRIPCION)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | MATERIALES | RESULTADO ESPERADO O INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión N° 7<br>¿Cómo es mi familia? | Fecha:<br>Martes<br><br>Hora:<br>08:00 –<br>09:30<br>(3°A)<br><br>09:50 –<br>11:20<br>(3°B)<br><br>Lugar:<br>sala de 3°<br>básico | -Socializar conceptos en idioma Creol<br><br>-Compartir los cuentos realizados, intercambiando experiencias<br><br>- Traducir cuentos al idioma Creol | -Conocimiento de palabras en idioma Creol.<br><br>-Socialización de cuentos realizados | <b>Presentación y Encuadre.</b><br><br>Se les invita a los estudiantes a presentar las palabras en idioma creol traducidas al español.<br>Luego formulan oraciones, dando a conocer su significado en distintos contextos.<br><br>Posteriormente, la docente invita a los niños a finalizar sus libros y compartirlo con sus pares, reconociendo cosas tienen en común y cosas que le llamaron la atención.<br><br>Paralelamente, los apoderados invitados que dominan el idioma español y Creol, ayudarán a realizar las traducciones de los cuentos al idioma correspondiente.<br>Cierre y comentarios | -Cuentos   | -Se espera que los estudiantes de 3° básico, sean capaces de reconocer y socializar las características principales de su familia, y las de sus pares, al compartir sus experiencias y el cuento realizado.<br><br>- Conozcan y utilicen palabras trabajadas en idioma Creol |

Cuadro N 16: Propuesta

| SESIÓN                                                                                                                 | FECHA,<br>HORA Y<br>LUGAR                                                                                                   | OBJETIVOS<br>(temas a tratar)                                                                                       | CONTENIDO<br>(temas a<br>tratar)                                       | ACITIVIDAD (DESCRIPCION)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | MATERIALES                                                  | RESULTADO ESPERADO O<br>INDICADORES DE ÉXITO                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Sesión N° 8</p> <p>Exposición: del cuento ¿Cómo es mi familia?</p> <p>“Somos distintos y también muy parecidos”</p> | <p>Fecha: Martes</p> <p>Hora: 11:00 – 13:00</p> <p>3° A Y B</p> <p>Lugar: patio central del establecimiento educacional</p> | <p>-Socializar cuentos realizados con la comunidad educativa, reflexionando acerca de las temáticas trabajadas.</p> | <p>Conocimiento de cuentos trabajados y sus temáticas principales.</p> | <p><b>Presentación y Encuadre.</b></p> <p>-Los cuentos serán expuestos a la comunidad educativa, donde los niños contarán acerca de su proceso de creación.</p> <p>Asimismo, se expondrá el mural en tela realizado en las clases anteriores, donde los niños invitarán a la comunidad educativa a reflexionar acerca de la valoración a las diferencias</p> <p>Cierre y comentarios</p> | <p>- Cuentos,<br/>- Stand<br/>- Paneles<br/>- Alfileres</p> | <p>-Se espera que los estudiantes de 3° básico, sean capaces socializar los cuentos trabajados y reflexionar acerca de sus experiencias</p> <p>- Reflexionar acerca de la diversidad como un valor significativo.</p> |

**Observaciones:** Se invitará a un grupo de diez apoderados haitianos para traducir los textos de español a creol o de creol a español, según corresponda.

## VII. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

En relación a los objetivos específicos es necesario establecer indicadores de logro para cada uno de ellos y sus medios de verificación respectiva.

| OBJETIVOS ESPECÍFICOS                                                                                                                                            | INDICADORES DE LOGRO                                                                                                        | EVALUACIÓN                                                                                                 | MOMENTO O PERIODICIDAD |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| -Valorar las diferencias físicas y las diversas formas de pensar, respetando las ideas propias y las de otros                                                    | Reconoce y valora las diferentes características físicas y formas de pensar                                                 | -Escala de Apreciación  | Finalizando el proceso |
|                                                                                                                                                                  | Respeto las ideas de otros                                                                                                  |                                                                                                            |                        |
| -Identificar y reflexionar acerca de los factores que inciden en la discriminación hacia las diferencias raciales e idiomáticas, a partir de una situación dada. | Reflexiona e identifica limitantes en la participación de estudiantes inmigrantes, en cuanto a las diferencias idiomáticas. |                                                                                                            |                        |
|                                                                                                                                                                  | Reflexiona e identifica factores que inciden en la discriminación hacia las diferencias raciales                            |                                                                                                            |                        |

|                                                                                                       |                                                                |                                                                                                      |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| -Reconocer diferentes costumbres y formas de vida en su entorno.                                      | -Reconoce diferentes costumbres y formas de vida en su entorno | - Autoevaluación  | Se aplicarán dos evaluaciones, una a la mitad del proceso y otra al finalizar el taller. |
| -Valorar la diversidad presente en las distintas formas de vida y costumbres presentes en su entorno. | Es capaz de valorar la diversidad en los distintos ámbitos     |                                                                                                      |                                                                                          |

## **8 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACION**

Para poder desarrollar una investigación uno se plantea diversos objetivos y propuestas al momento de embarcarse en la misma, así como también se cuestiona las reales posibilidades del planteamiento de la propuesta inicial y finalmente se enmarca en un proyecto del cual se pueden esperar obtener diversos tipos de resultados, pero siempre y cuando teniendo en cuenta la realidad de que también existirán limitantes en la investigación a las que simplemente no se les podrá dar una respuesta o tratamiento realmente concluyentes.

Una de las limitaciones que nos encontramos al momento de realizar la investigación fue la falta de evidencia teórica en cuanto a que no había suficiente literatura respecto al tema de investigación o estudios más específicos que pudieran aportar para desarrollar este trabajo. Al ser nuestro objeto de estudio tan pequeño, relativamente reciente dentro de las tendencias del país y sobretodo reducido en cuanto a su tratamiento teórico, es que en general las conclusiones del mismo y la base como tal de la tesis puede llegar a ser en algunos momentos no tan firmemente sostenidas en cuanto a su peso en sí mismas y verse un poco mermadas; situación que de todas formas intentamos paliar manejando la forma en que se abordó el caso y el muestreo de los datos que obtuvimos, procurando siempre respetar las directrices enmarcadas en la información que sí se logró obtener mediante el reconocimiento teórico y procurando salvaguardar los principios de los mismos.

Otra limitación es en relación al aspecto metodológico, ya que al momento de seleccionar la muestra para la recolección de datos, solo se pudieron entrevistar a tres docentes de primer ciclo básico y como requisito tenían que tener estudiantes migrantes dentro de su grupo de curso, no se pudo entrevistar a más docentes por el tiempo que estas entrevistas requerían y porque los plazos de trabajos no daban la garantía para realizar un estudio más en profundidad, además hubiese sido importante haber realizado entrevistas grupales a estudiantes para tener la visión por

parte de ellos. Dentro del apartado en sí mismo entonces tenemos el hecho de que, en primer lugar, la muestra no es tan grande ni representativa como la hubiésemos deseado ya que al intentar comunicarnos con más profesionales de la educación se obtenía que siempre existía un problema que nos impedía el poder lograr una solidificación de los encuentros. Ya fuesen factores como la poca disposición de tiempo de los docentes de primer ciclo para atender a nuestras consultas, o que no contaban con estudiantes migrantes o simplemente no disponían del tiempo suficiente para atender a nuestras preguntas, es que finalmente tuvo que adaptarse la investigación a los casos ya mencionados y basarse en ellos para poder tratarlos, teniendo un enfoque un tanto acotado en cuanto a representatividad.

En directa relación con el punto anterior es que también se puede tocar el hecho de no poder hablar sobre la visión de los estudiantes migrantes y la forma en que perciben estos a los docentes de los cursos de primer ciclo y la forma en que ellos pueden influir dentro de su proceso de adaptación dentro del sistema educacional chileno, de su colegio como establecimiento de enseñanza básica y de su curso y con sus compañeros como tal.

Es entonces que dentro de los aspectos mencionados se puede inferir que la limitante principal es la escasez de información teórica y a su vez el poco tiempo dispuesto para realizar esta investigación, la cual pudo reflejar que es un tema de contingencia.

## **9 Conclusiones/Reflexiones Finales**

En el siguiente apartado, se da por finalizado el trabajo investigativo, desarrollado en este estudio, cuya duración ha sido de aproximadamente tres meses, en los cuales, el equipo de investigadoras, pertenecientes a la carrera de Pedagogía en Educación Diferencial de la Universidad de Academia de Humanismo Cristiano, han desarrollado un estudio focalizado en las temáticas de inclusión y diversidad cultural en una escuela municipal a la que asiste un número significativo de estudiantes inmigrantes. Lo que hace posible poder realizar conclusiones sugerencias, proyecciones y una propuesta enfocada a aportar a la superación de las barreras que inciden en la participación de los estudiantes que constituyen esta diversidad cultural.

Este estudio se inició con muchas preguntas realizadas por el grupo de investigadoras, centradas en las temáticas ya señalada, en diferentes espacios educativos, iniciando la investigación en una escuela ubicada en la comuna de Quilicura, la cual, de acuerdo a las necesidades de este establecimiento y a las características de la población, el interés de las investigadoras, se centró en la diversidad cultural.

Una de las primeras interrogantes apuntaba a conocer los facilitadores y las barreras en relación a la convivencia y diversidad cultural para favorecer la inclusión desde la percepción de los docentes del primer ciclo de educación básica, lo cual se transformaba en el primer objetivo.

Tras realizar las entrevistas se pudo conocer importantes hallazgos, ya que un número significativo de estudiantes tienen nacionalidad haitiana, de los cuales muy pocos dominan el español, lo que limita su participación en muchos aspectos.

Los docentes enfocaron sus respuestas hacia las diferencias idiomáticas, culturales y lo que ello genera dentro del aula, ya que muchos de los estudiantes inmigrantes haitianos son discriminados por sus pares, debido a las diferencias en cuanto al color de piel y a las características físicas.

Se pudo identificar que la diversidad cultural presente en la escuela representa una problemática significativa, ya que desde el acceso para los estudiantes haitianos se ve restringido por las diferencias idiomática, asimismo, el poder sociabilizar con sus pares, quienes, además, en muchos casos presentan resistencia para integrarlos y para compartir.

Por lo que la primera responsabilidad se encuentra en validar las diferentes culturas y sensibilizar al entorno para reconocer la riqueza en la diversidad, acercando el idioma creol al entorno cotidiano.

El segundo objetivo se presenta en el diseño de una propuesta de investigación, enfocada a fomentar la participación de estudiantes haitianos, centrándose en reconocer y validar las diferentes culturas.

La propuesta presenta como objetivo central fomentar la participación de estudiantes haitianos desde diferentes áreas, partiendo por la sensibilización al reconocer que todos somos diferentes en cuanto a color de piel y a las

características físicas, valorando esta diversidad, abordando además temáticas de discriminación racial y diferencias idiomáticas. A partir de lo cual se espera que se genere la necesidad de construir una sala letrada con conceptos en idioma creol, traducidos al español, con el fin de que todo el grupo de curso adquiriera palabras de uso frecuente, ampliando el ámbito comunicativo entre los estudiantes.

En la segunda etapa de la propuesta se pretende trabajar, las diferentes culturas y costumbres, reconociendo diferencias y similitudes propias de cada familia, lo cual se verá reflejado en un cuento que deberán crear, el que además será traducido al idioma creol y de creol a español según corresponda. Para ello, se pretende integrar a apoderados de nacionalidad haitiana que dominen el español, con el objetivo de que participen en la traducción y desarrollo del cuento, al igual que se solicitara el apoyo de la traductora del establecimiento. Finalmente, estos productos deberán ser compartidos con la comunidad educativa.

Por lo que el grupo de investigadoras considera que, mediante este estudio y la propuesta, se logra realizar un acercamiento a las necesidades y desafíos que plantea la diversidad cultural y la inclusión, desde el respeto y aspectos convivenciales, frente a un sistema que exige calidad educativa. Reconociendo como una limitante para profundizar en este estudio, el tiempo en que la investigación se llevó a cabo y la muestra, que podría haber considerado a distintos miembros de la comunidad educativa, como estudiantes, u otros, con el objetivo de ahondar en las problemáticas visualizadas.

Es importante señalar que tras el diagnóstico inicial se pudieron identificar diferentes problemáticas que por el alcance que ellas implican, no fueron abordadas en la presente investigación, considerando desde aspectos legales que impiden que estudiantes haitianos ingresen al Programa de Integración Escolar, aun cuando

presenten necesidades educativas especiales. Otro aspecto importante de mencionar, es como se están abordando las diferencias idiomáticas, ya que mediante una facilitadora que asiste solo tres veces a la semana se espera que aborde todas las necesidades que presentan los estudiantes haitianos, convirtiéndose en una medida que no logra cumplir con los requerimientos existentes; no considerando, además medidas significativas que surjan desde la escuela y la comunidad.

Asimismo, se pudo conocer que el material pedagógico, como los libros ministeriales que se utilizan diariamente por lo estudiantes no presentan ningún tipo de adecuación, lo cual resulta paradójico al impulsar desde las políticas públicas discursos y leyes que mandatan lineamientos en el ámbito de la inclusión, respeto a la diversidad y no se abordaran estas problemáticas dentro de una comuna que a través de diferentes estudios se ha dado a conocer el considerable número de inmigrantes que viven en Quilicura, realidad que también que se presenta en menor grado en la comuna de Recoleta.

Estos hallazgos implican estudios de mayor profundidad, trabajando con una muestra que considere a la comunidad educativa y a sus diferentes actores. Planteando, además, estas reflexiones como una invitación y desafío para futuras investigaciones, las cuales constituyen una responsabilidad social de una realidad contingente, que requiere ser visualizada.

## 10 Referencias Bibliográficas

Author. Versión castellana para uso interno en los estudios de Magisterio. UAM  
Bazán, Domingo (2011); *Multiculturalismo y diversidad de la opresión a la esperanza*.  
*Paulo Freire revista de la pedagogía crítica*, año 10, N°9, p. 35-38.  
C. Henríquez C; (2015), *Evaluación Docente y Resultados de Aprendizaje: Análisis*.

Arón, Milicic, Sánchez, Subercaseaux, 2017. *Construyendo juntos: claves para la Convivencia Escolar*, Santiago: Álvaro Matus.

Booth y Ainscoww, (2011), *Guía para la Educación Inclusiva (INDEX)*: De la edición para España y América Latina: FUHEM. c/ Duque de Sesto, nº 40. 28009 Madrid OEI. c/ Bravo Murillo, nº 38. 28015 Madrid Copyright © De la traducción y adaptación al castellano: Gerardo Echeita, Yolanda Muñoz, Cecilia Simón y Marta Sandoval.

Cast (2008), *Universal design for learning guidelines version 1.0* Wakefield, MA: Author. Versión castellana para uso interno en los estudios de Magisterio. UAM

Cohorte de Estudiantes 1º Básico 2007, Resumen Ejecutivo, Santiago, Chile.

Dos Santos, Maria Sirley: *Pedagogía de la diversidad. Desafío del Mundo Contemporáneo. Los profesores como intelectuales*, Santiago de Chile, LOM, 2003.

Mancini R.R.; (consultado el 28 de abril del 2018); *Normas éticas para la Investigación Clínica*; Centro Interdisciplinario de Estudios en Bioética; Universidad de Chile; Recuperado de <http://www.uchile.cl/portal/investigacion/centro-interdisciplinario-de-estudios-en-bioetica/publicaciones/76992/normas-eticas-para-la-investigacion-clinica>).

Molina, Fidel. *Sociología de la Educación Intercultural: Vías alternativas de Investigación y debate*. Universidad de Lleida, Grupo Editorial Lumen. Humanistas. Buenos Aires-México.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE).

Oliver Vera, Ma del Carmen. *Estrategias didácticas y organizativas ante la diversidad*. Dilemas del profesorado. Octaedro, Barcelona, 2003.

República de Chile. Decreto N°83/2015 Aprueba Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Educación Parvularia y Educación Básica, División de Educación General Unidad de Currículum Ministerio de Educación, Santiago de Chile, 05 de febrero de 2015.

República de Chile. Ley N° 20845. De Inclusión Escolar que Regula la Admisión de los y las Estudiantes, Elimina el Financiamiento Compartido y Prohíbe el Lucro en Establecimientos Educativos que Reciben Aportes del Estado, Ministerio de Educación, Congreso Nacional de Chile, Santiago, Chile, 08, junio de 2015.

República de Chile. Ley N° 20.536. Sobre Violencia Escolar que introduce modificaciones al decreto con fuerza de ley N° 2, del Ministerio de Educación, del año 2010, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 20.370, General de Educación.

Skliar, Carlos, *"Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. Políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación"*, Revista Educación y Pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación, Vol. XVH, N.º 41, (enero-abril), 2005, p. 17.

Superintendencia de la educación, 2016. ***Niños Y Niñas Migrantes: Trayectorias De Inclusión Educativa En Escuelas De La Región Metropolitana***: Santiago de Chile.

Skliar Carlos. *"Los sentidos implicados en el estar-juntos de la educación"*, Revista de educación y pedagogía, Medellín, Universidad de Antioquía, facultad de educación, vol 22, número 56, enero-abril, 2010.

Skliar Carlos. *"y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia"* Ediciones Marina Vilte, Argentina, 2005.

UNESCO, (1960). Convención relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza. Paris, Francia. Recuperado desde: <http://portal.unesco.org/es/ev.php>

URL\_ID=12949&URL\_DO=DO\_TOPIC&URL\_SECTION=201.html [Revisado el 02 de marzo 2018].

UNESCO, (1990). Declaración Mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para satisfacer las necesidades Básicas de Aprendizaje. Nueva York, Estados Unidos. Recuperado desde: [http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE_S.PDF) [Revisado el 7 noviembre 2016].

UNESCO (2001), Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural. Paris, Francia. Recuperado desde: [http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL\\_ID=13179&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html). [Revisado el 20 de marzo 2018].

UNESCO (2008), Educación y Diversidad Cultural: Lecciones desde la práctica innovadora en América Latina. Santiago, Chile. Recuperado desde: <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001626/162699s>. [Revisado el 23 de marzo 2018].

UNESCO (2017), Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación. Paris, Francia. Recuperado desde: <http://unesdoc.unesco.org/images/0025/002595/259592s>. [Revisado el 15 de marzo 2018] <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001402/140224e.pdf>.

## **11 Anexos**

Santiago, 23 de Abril de 2018

**Sra: Roxana Sánchez Sotomayor**  
**Directora del Colegio Ana Frank**

Presente

Estimada:

Junto con saludar nos dirigimos a usted, para contarle que somos estudiantes de la carrera de educación Diferencial de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano y nos encontramos en proceso de titulación, para ello debemos realizar una investigación, la cual es de nuestro interés desarrollarla en vuestro establecimiento educacional.

El objetivo de esta petición es que podamos investigar mediante entrevistas a los docentes de primer ciclo de educación básica.

Una vez terminado el proceso de análisis de los datos, se entregará un informe de sugerencias.

Es importante señalar que esta actividad no conlleva ningún gasto para su centro educativo y que se tomarán los resguardos necesarios para no interferir con el normal funcionamiento de las actividades propias del centro.

Las estudiantes egresadas que llevarían a cabo esta actividad son:

Cecilia Mellado Villavicencio: RUT 14.599.221-4

Ana Moya Quezada: RUT 12.655.565-2

Monyna Avilés Viveros: RUT 12.484.361-8

Sin otro particular y esperando una buena acogida, se despide atte.

Prof. Guía Maribel González.

Jefe de carrera. Patricia Barrientos Díaz.

Santiago, 23 de Abril de 2018

**Sra: Profesora 1**  
**Colegio Ana Frank**

Presente

Estimada:

Junto con saludar nos dirigimos a usted, para contarle que somos estudiantes de la carrera de educación Diferencial de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano y nos encontramos en proceso de titulación, para ello debemos realizar una entrevista, la cual solo se utilizara para fines académicos.

Es importante señalar que esta actividad se realizara mediante una conversación que será grabada en audio y posteriormente escuchada solo por las estudiantes antes mencionadas.

Se resguardara toda información que usted entregue, reguardando su integridad y los antecedentes entregados serán confidenciales, utilizados para beneficio de la escuela y aportando en el área de inclusión.

Yo acepto realizar esta entrevista para fines académicos, y doy mi consentimiento para grabar la conversación.

Nombre: (Profesora 1 o seudónimo)

Rut: (optativo)\_\_\_\_\_

Firma:\_\_\_\_\_

Entrevista.

Antecedentes del entrevistado.

Nombre:           (profesora 1 o seudónimo)          

Cargo:

---

Entrevistador:

---

Buenas tardes muchas gracias por realizar esta entrevista, antes de comenzar le informo que esta será grabada en audio con su consentimiento solo para fines académicos, que si usted quiere escuchar o borrar algo será realizado. El objetivo de esta entrevista es recabar información sobre barreras y facilitadores que se encuentra en la escuela en relación a la inclusión y la participación de la comunidad. Si no desea contestar o se siente incómoda con alguna pregunta no se realizara, la cual tiene un tiempo estimado 1 hora.

¿Usted tiene alguna duda?.

## **ENTREVISTA:**

### **EDUCACIÓN INTEGRAL**

De acuerdo a la visión de la escuela “formación de estudiantes respetuosos de la diversidad cultural”.

1.- ¿Cómo cree usted que se aborda la diversidad en la escuela?

¿Qué tipo de diversidad se encuentra presente en la escuela?

2.-¿Qué tipo de actividad se realizan para incluir esta diversidad cultural en la escuela?

3.- ¿Podría identificar las barreras y facilitadores que le afectan cotidianamente en su labor para promover la inclusión de los estudiantes en base a la diversidad que se presenta en la escuela? ¿Y en el aula?

## **DIVERSIDAD E INCLUSIÓN**

1.- Considerando que este establecimiento educacional cuenta con Programa de Integración Escolar (PIE) y con un alto número de estudiantes extranjeros ¿Qué acciones se llevan a cabo para abordar las necesidades físicas, emocionales y educativas de los estudiantes?

## **COHERENCIA ENTRE DISCURSO Y PRÁCTICA.**

De acuerdo al sello institucional “se respeta la diversidad étnica, cultural y social de su entorno y poseen habilidades que les permiten ser transformadores de la sociedad”

1.- ¿Cómo se promueve el valor del respeto a la diversidad cultural, étnica y social de acuerdo al sello institucional?

## **ABORDAJE ADECUADO DE LOS CONFLICTOS DERIVADOS DE LA FALTA DE INCLUSIÓN**

1.- ¿Qué estrategias se implementan dentro de las salas de clases para la resolución de conflictos entre estudiantes?

2.- ¿Qué estrategias se implementan dentro de las salas de clases para la resolución de conflictos entre estudiantes de diversas culturas?

3.- ¿Qué relevancia considera usted que tienen los inspectores y asistentes de patio para la mediación y resolución de conflictos en los espacios de recreo entre los niños extranjeros y chilenos?

### **BUEN TRATO: VINCULOS DE CUIDADOS Y CONFIANZA**

1.- ¿Qué acciones visualiza usted que evidencien que los estudiantes se sientan escuchados y contenidos emocionalmente?, ¿Cómo evalúa la efectividad de estas acciones?

2.- ¿Qué acciones podrían realizarse para facilitar la acogida y relaciones positivas con los estudiantes extranjeros?

4.- ¿Cuáles son las barreras y facilitadores que identifican los docentes para promover una convivencia positiva en la escuela?

### **RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA**

1.- ¿Cómo vincula usted a la familia de estudiantes nuevos en su adaptación al contexto escolar considerando la diversidad cultural que caracteriza esta escuela?

2.- ¿Qué actividades desarrolla la escuela para acoger a estas familias?

3.- ¿Cómo visualiza la convivencia y el buen trato dentro del establecimiento educacional entre los estudiantes?

## EVALUACION TALLER DE INCLUSION

### Escala de apreciación

| Datos del estudiante |  |
|----------------------|--|
| Nombre               |  |
| Curso                |  |
| Colegio              |  |
| NEE                  |  |
| Profesor Jefe        |  |

| INDICADORES                                                                                                             | L | PL | NL | Observación |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|----|-------------|
| 1.Respetar las opiniones de otros                                                                                       |   |    |    |             |
| 2.Es capaz de empatizar con situaciones que afectan a sus compañeros                                                    |   |    |    |             |
| 3.Trabaja colaborativamente                                                                                             |   |    |    |             |
| 4.Valora las diversas formas de pensar                                                                                  |   |    |    |             |
| 5.Reconoce y valora las diferencias raciales                                                                            |   |    |    |             |
| 6.Identifica limitantes en la participación de estudiantes inmigrantes, en cuanto a las diferencias idiomáticas.        |   |    |    |             |
| 7.Propone soluciones para fomentar la participación de estudiantes inmigrantes, en cuanto a las diferencias idiomáticas |   |    |    |             |
| 8.Valora la diversidad presente en las distintas formas de vida y costumbres presentes en su entorno.                   |   |    |    |             |
| 9.Reconoce diferentes costumbres y formas de vida en su entorno                                                         |   |    |    |             |

|                                                                                                |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 10.Crea una historia reconociendo las características principales que identifican a su familia |  |  |  |  |
| 11.Es capaz de identificarse con las costumbres presentadas , por las familias de sus pares    |  |  |  |  |

| Categorías |            | Cantidad |
|------------|------------|----------|
| L          | Logrado    |          |
| PL         | Por lograr |          |
| NL         | No logrado |          |

## **AUTOEVALUACIÓN**

### **Lista de cotejo**

|         |        |
|---------|--------|
| Nombre: | Curso: |
|         | Fecha: |

Marca con una X SI o NO, según el indicador que corresponda.

| INDICADORES                                           | SI | NO |
|-------------------------------------------------------|----|----|
| 1-Participo activamente en las actividades trabajadas |    |    |
| 2- Me intereso en las actividades trabajadas.         |    |    |
| 3.-Respeto las distintas opiniones de mis compañeros. |    |    |

|                                                                                                                                                              |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 4.-Me doy cuenta que todos tenemos distintas características físicas, como color de piel, forma de los ojos, estatura.                                       |  |  |
| 5.- Creo que es importante que con mis compañeros tengamos distintas formas de pensar, nos ayuda a hacer cosas más entretenidas.                             |  |  |
| 6.-Considero que es importante ayudar a mis compañeros que tienen un idioma distinto al mío a comprender los juegos y las explicaciones que da la profesora. |  |  |
| 7.- Creo que todas las personas tienen características únicas que los hacen ser especiales                                                                   |  |  |

## **AUTOEVALUACIÓN**

### **Lista de cotejo**

|         |        |
|---------|--------|
| Nombre: | Curso: |
|         | Fecha: |

Marca con una X SI o NO, según el indicador que corresponda.

| INDICADORES                                           | SI | NO |
|-------------------------------------------------------|----|----|
| 1-Participo activamente en la actividad trabajadas    |    |    |
| 2- Me intereso en las actividades trabajadas.         |    |    |
| 3.-Respeté las distintas opiniones de mis compañeros. |    |    |

|                                                                                                                                                            |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 4.- Logré trabajar colaborativamente con mis compañeros                                                                                                    |  |  |
| 5 .- Pude darme cuenta que las diferentes costumbres que tienen mis compañeros, se parecen a las mías                                                      |  |  |
| 6.- Creo que es importante aprender de distintos idiomas y costumbres que tienen mis compañeros                                                            |  |  |
| 7.- Logré aprender palabras en idioma creol o en español y reconocí su importancia para poder comunicarme con mis compañeros que tienen diferentes idiomas |  |  |